

康  
德  
八  
年  
一  
月

義  
縣  
志  
補  
遺

義縣史蹟名勝保存會發行

# 序

吾縣史蹟名勝保存會、於康德六年春、委王君鶴齡、趙君仲珊爲囑託焉、王君自編纂義縣志刊成後、恒銳力於著書、益精心於立說、當同年二月、承前縣長鄂、前副縣長船山兩公囑、編義縣歷史、及義州考古談、本年三月、義縣歷史上篇、義州考古談初集、均告成、業由縣史蹟名勝保存會出版、無料分贈閱覽、近又以義縣志補遺、義州孔廟志二書成、來請序、並言吾邑人士、多有願補助二書出版資者、然款猶未足、乞予設法集金而完成之、予維國家方注重尊孔、孔廟正尊孔之表示地也、編爲志則所應爾、義縣志補遺、又多爲前志所漏載者、前志早爲友邦賢哲、及我鄉碩雅所樂觀、則義縣志補遺、亦將更爲友邦賢哲、我鄉碩雅所樂於觀成也、以故二書可付刊者一也、王君執筆伏案、費如許腦筋、集腋成裘、熬若干心血、嘉其立言之旨、掌故攸關、酬以壽世之方、傳觀乃廣、則二書可付刊者又一也、然左右其事者、惟予童年硯友趙君仲珊、與有力焉、爰爲集資若干、以助印款之未足、茲際殺青有藉、正應表白不遺、謹述原委、用弁簡端、康德七年、十一月二十一日、義縣公署行政科長戴哈生敬識

# 序

吾縣於民國末、開館編志、鶴始終其役、仰承趙公濬公孫公采公四縣長、先後提倡督催、俾縣志梓行垂世、固一大快事也、然自他人視之、則或以爲快事、自鶴思之、則最以爲憾事、蓋詞句之工拙、已不敢知、而記載之漏遺、實所抱歎、將難告無罪於吾鄉父老、並難告無罪於哲先賢、而使闕者盡舉、沒者盡彰也、幸天不奪紀、縣志刊成後、越九載、年力雖漸就衰、精神尙可從事、承前鄂縣長、船山副縣長兩公命、於編縣史時、編縣志補遺、並爲飭開具各寺廟、及抄錄其碑誌、以資採用、乃乘縣史上層校竣間、就有闕縣志、而爲前志所未筆及者、採而收之、另爲輯之、都一冊、自仍十二、名曰義縣志補遺、非好爲筆墨、冀存掌故於萬一耳、緣賴有趙君仲珊、相爲左右、而書得告成、於是、走呈縣長寶公、即蒙贊許付印、復承行政科長戴公俯允、印竣分發各街村學校及各機關、作縣志輔本、而資考證關於本縣之掌故、則此書與縣志並行、繼自今、其或少告無罪於吾鄉父老、亦或少告無罪於哲先賢、際茲付刊、敬贅數語、用告閱者、

## 卷頭識語

義縣志一書、爲邑紳王公子笙主筆、時予承乏採訪之役、自民國辛未刊行、不覺瞬將十稔、其間關於典章之損益、政教之變遷、若不拾遺補缺、有續志以記之、竟任曇花一現、過而不留、豈非大悖保存史蹟之本旨、又何足饜關心邑乘者之眼福乎、回憶當義縣志付梓時、已發覺有少數重要掌故、漏未列入、因在奉垣印刷已就、無法添加、至今思之、猶時引爲遺憾、數載以來、所積應補之稿、與年俱增、及容歲冬、予與王囑託子笙公、利用考古之餘暇、不憚搜集之困苦、着手整理此項存稿、依縣志之次例、分類編纂、昕夕匪懈、始底於成、顏曰、「義縣志補遺」、作爲義縣志之輔本、恭呈縣長賓公、加以鑒定、既蒙贊許付印、復承行政科戴哈生科長、教育股陳尙志股長兩公、極力援助、於是斯書始獲發刊問世、實深感謝、然自知舛謬遺漏之處、必所難免、海內外宏達、苟有以督責教誨之、又豈獨本書之幸歟、康德七年、歲次庚辰、(西元一九四〇)十一月、趙仲珊識於義縣史蹟名勝保存會、

# 凡例

- 一、本書圖譜、分廟宇、衙署、城池、凡九幅、
- 一、本書仍依義縣志例、列十二目、曰地輿、曰建置、曰職官、曰官績、曰戶口、曰財賦、曰學制、曰民事、曰選舉、曰人物、曰藝文、曰武備、
- 一、本書補義縣志各目中之闕、仍止至民國、
- 一、本書關於滿洲義縣、俟採訪完足再補、

義縣志補遺勘誤表

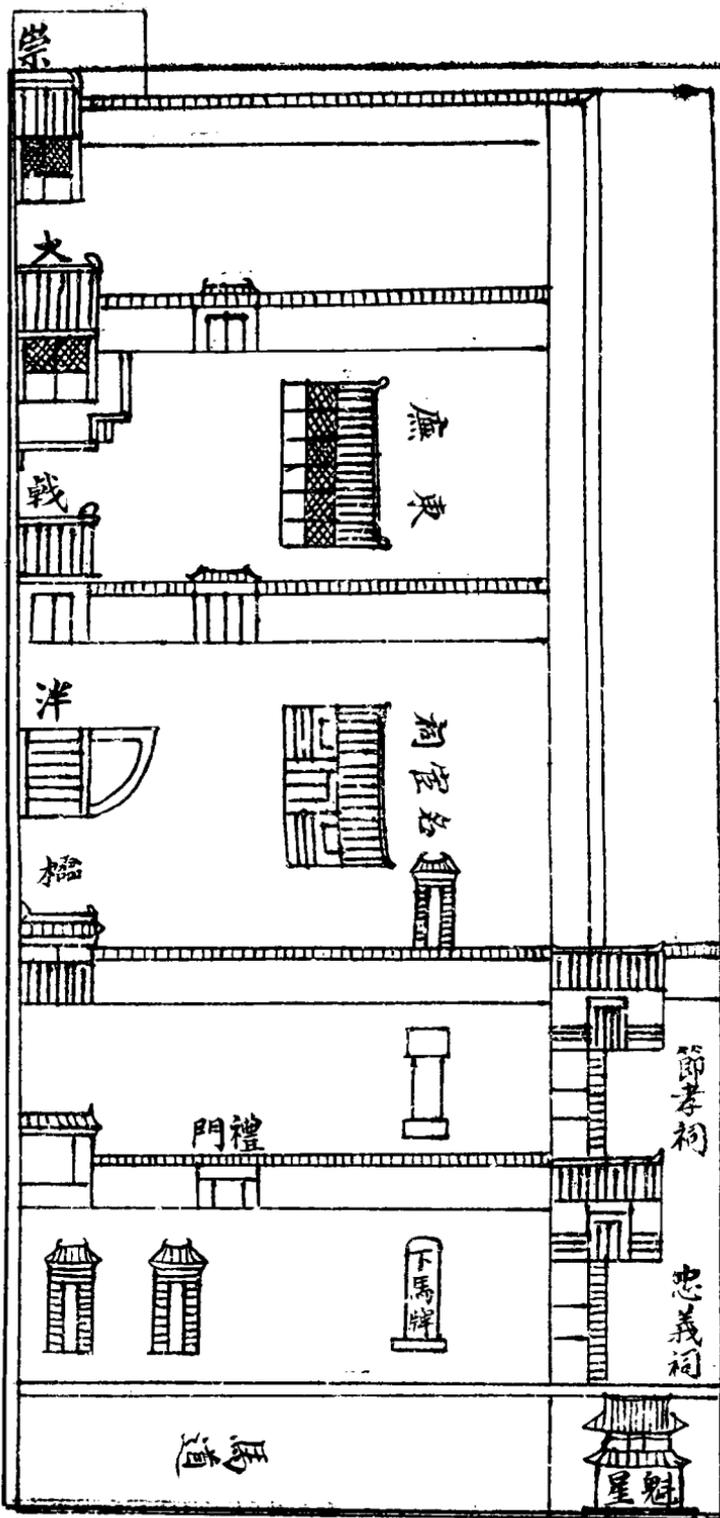
頁數	行數	原文	改正	頁數	行數	原文	改正
一三	三	摔	牽	六六	三	城內東南隅	城內西南隅
二三	六	揚	揚	七九	八十一	世九思	十世九思
四七	一五	時	民	一一五	六	猷	猷
五四	一〇	取耨	取禾耨	一一六	六	枕偶上	枕上偶
五五	一三	靴行)要挾	靴行)之聚衆 停工、要挾	一三九	七下	空白	五經
五六	六	仲爪	仲其爪	一三九	七下	空白	詩經
五六	一三	兩旁	旁兩	一四六	一下	空白	清
五七	一二	力	刀	一六八	一上	空白	清
五九	一	燒、	燒鍋、	一八五	一	設邊	設貼邊
六一	六	以十寸爲準	以十寸者爲準				
六二	一一	武止戈	武止戈				
六四	四	城內東南隅	城內西南隅				

圖

譜

# 聖廟圖

在城內  
東南隅



祠聖

殿成

門

橋及池水

門星

路義

下馬牌

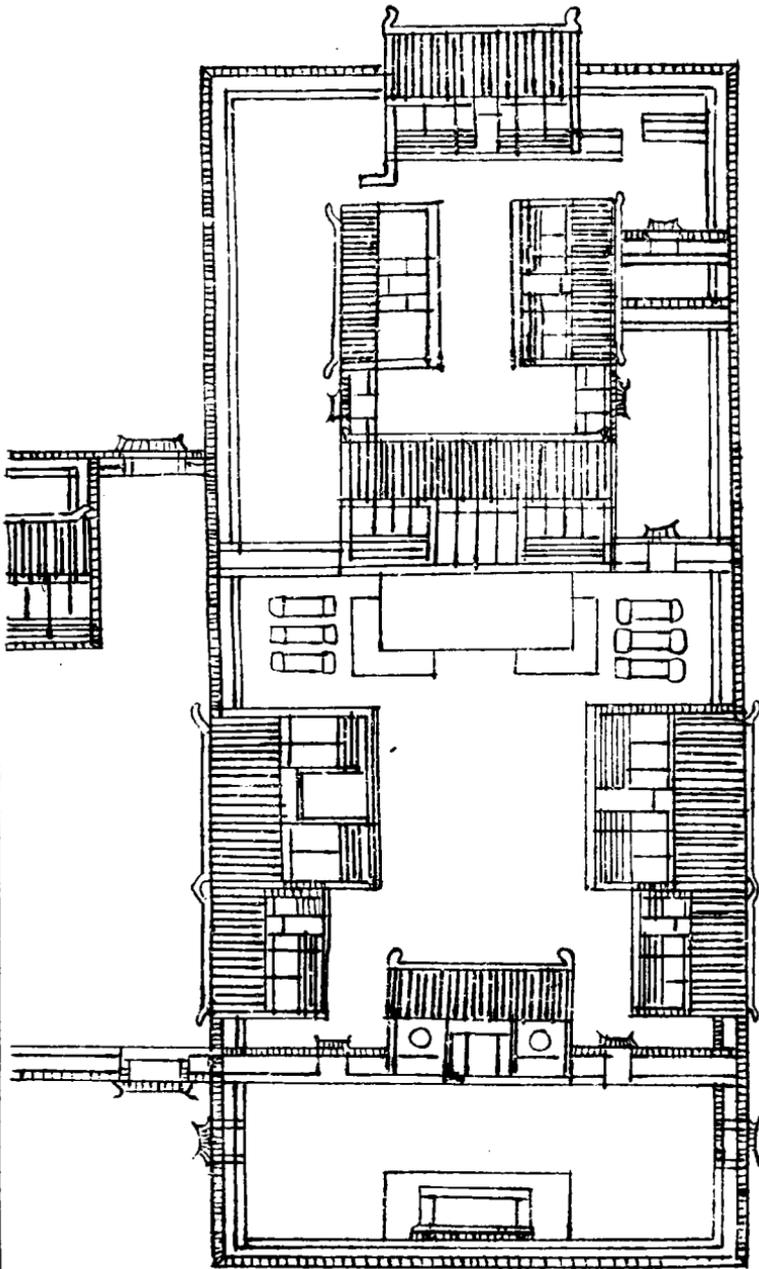
門戟

西廡

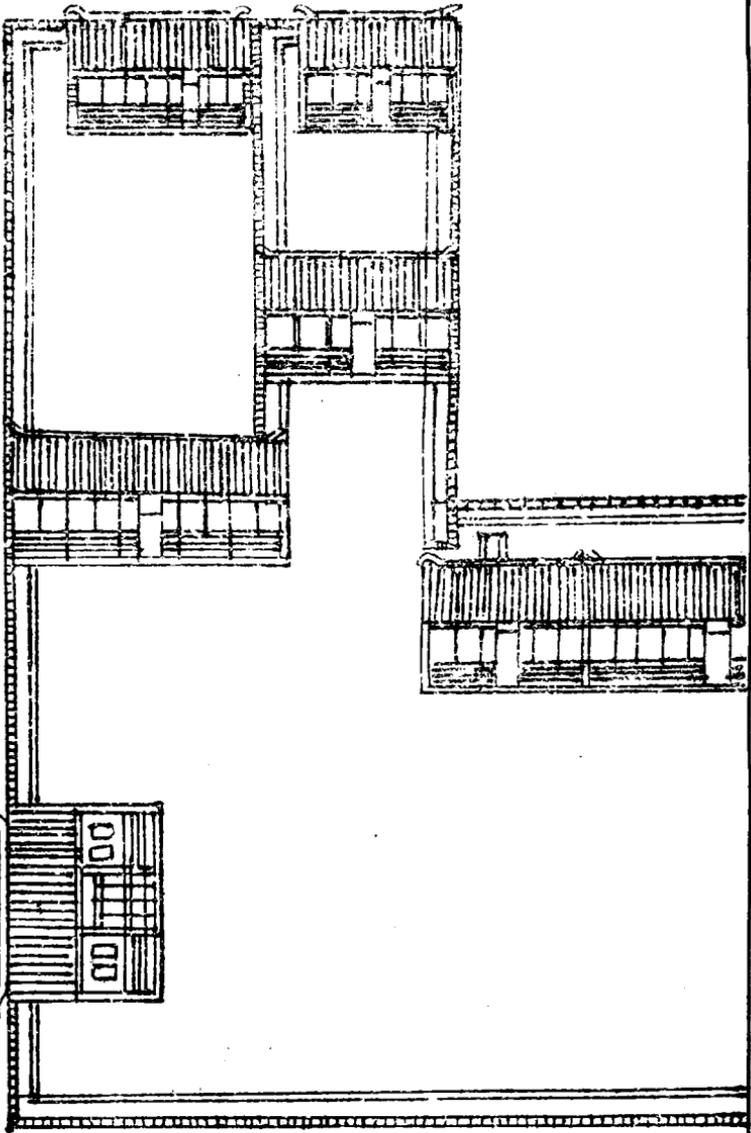
鄉賢祠

廢、  
清乾嘉時代聖廟概況、至民國年忠義節孝二祠毀、鄉賢祠火、泮水橋及西柵門均毀

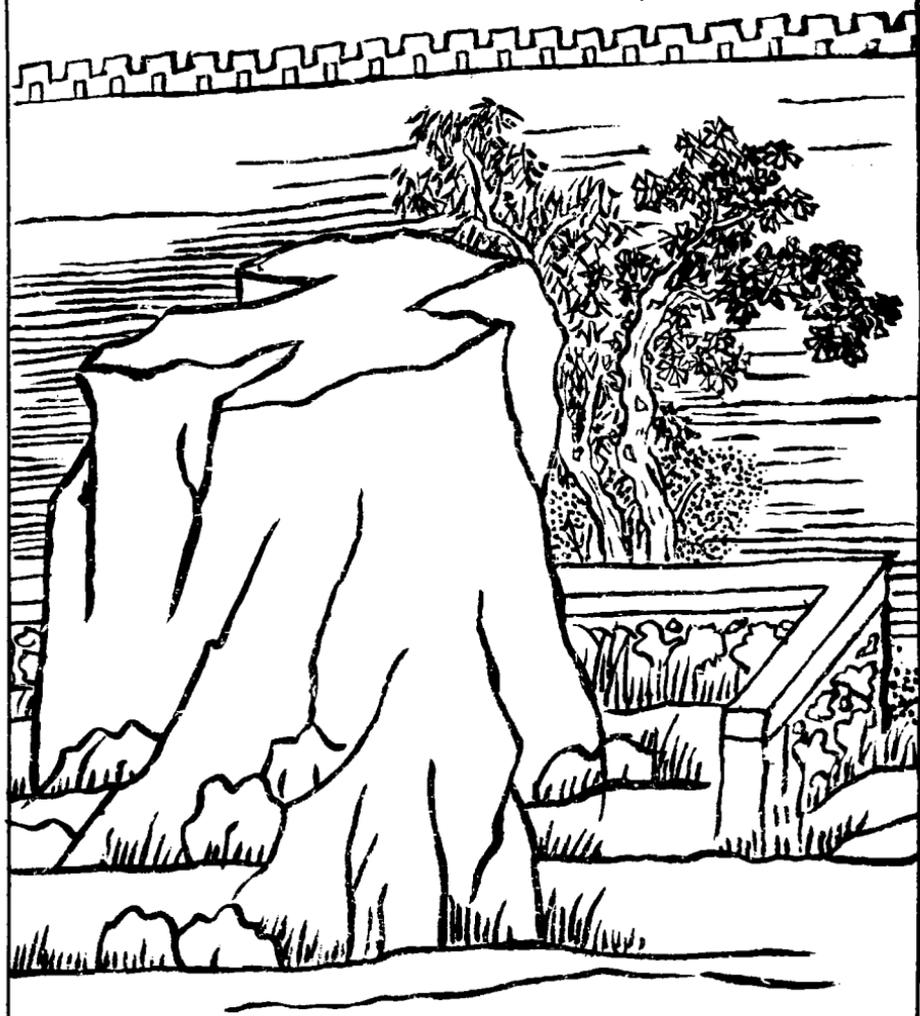
文昌宮及清光緒末學堂圖



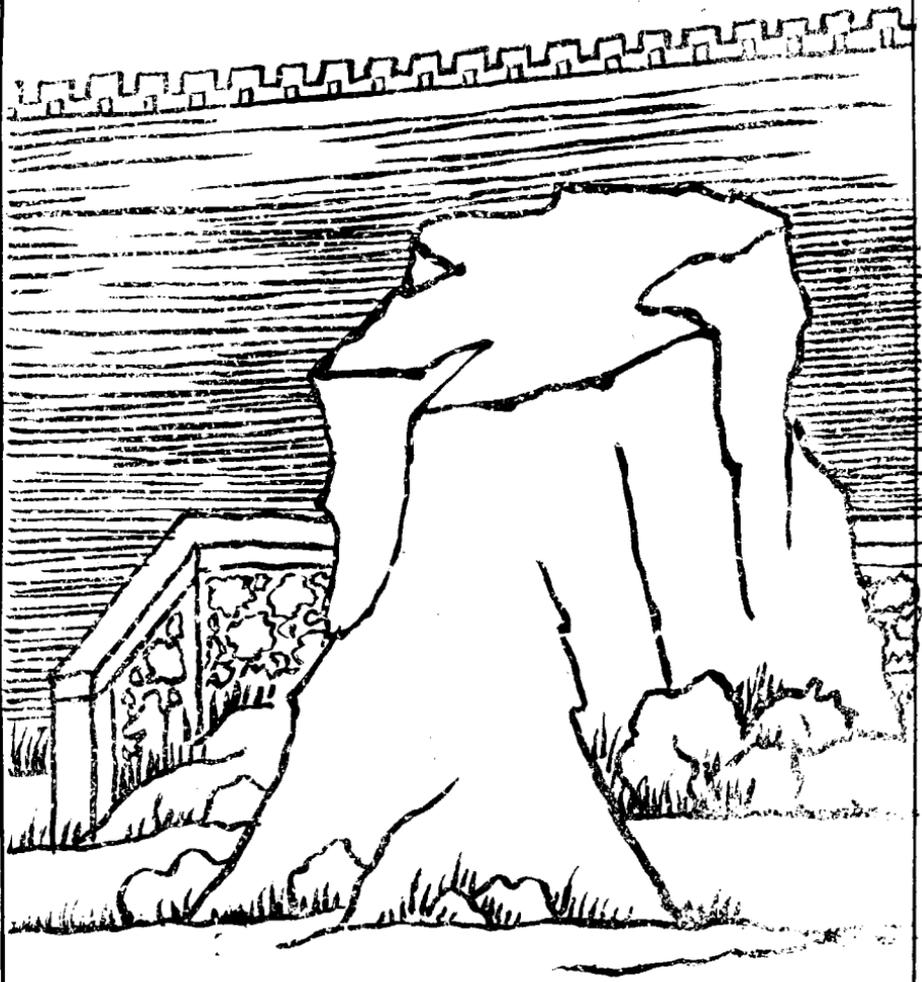
文昌宮前後殿、於清宣統初、經知州馬俊顯毀作學生講堂、碑六、經馬芳春校長毀  
 倒、並鑿滅文字、改作修學堂大門之用、其石欄因另有用移焉、



東關在南  
圖 壇地天

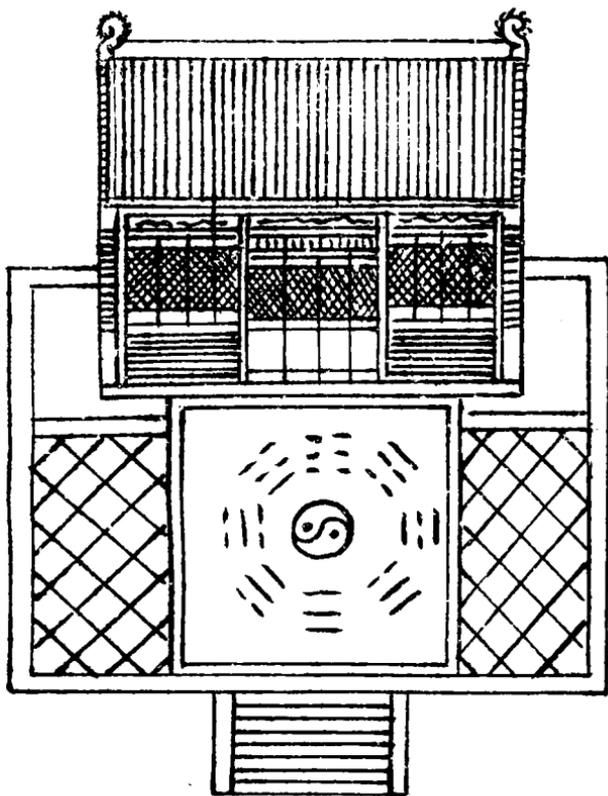


歷朝守土官、春  
秋祭祀、清制、  
知州學正吏目三  
員官春秋行祭祀  
禮、民國廢、

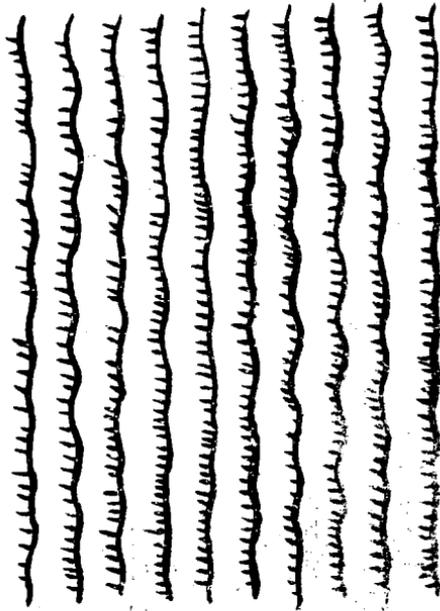


農神廟圖

在  
路南

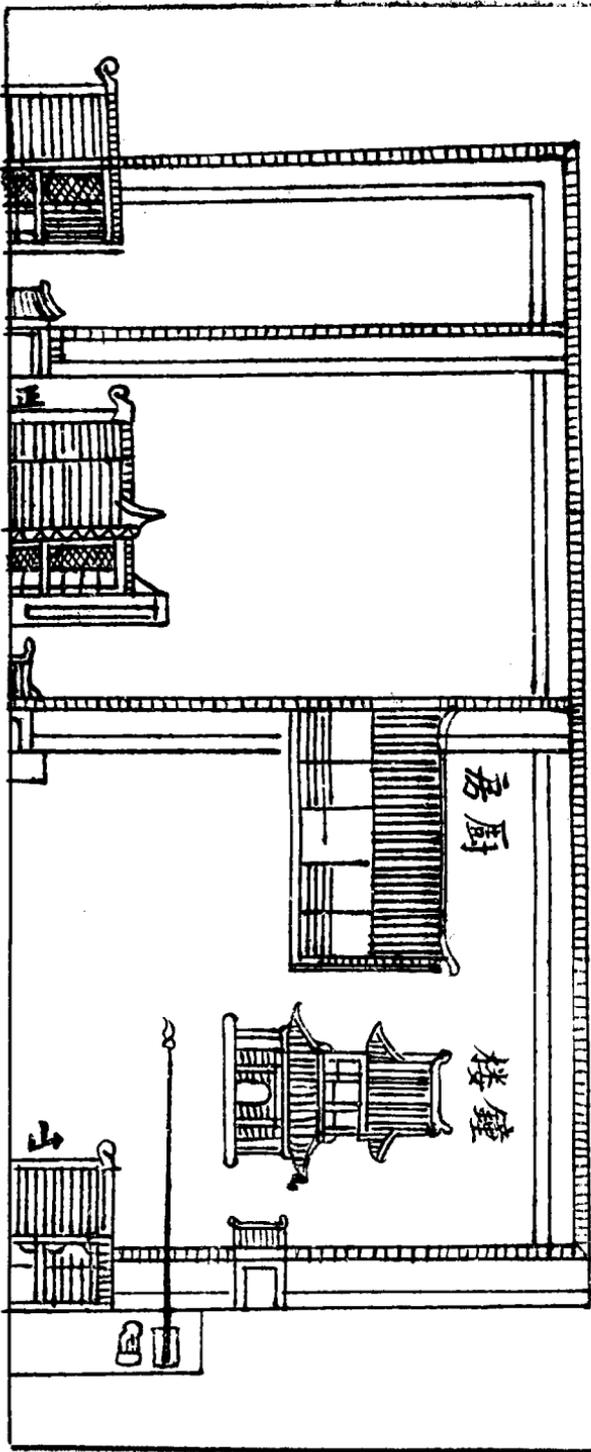


歷朝地方官試犁於  
此、清制、知州學  
正吏目等、於東郊  
神農廟前、九推九  
返、民國廢、

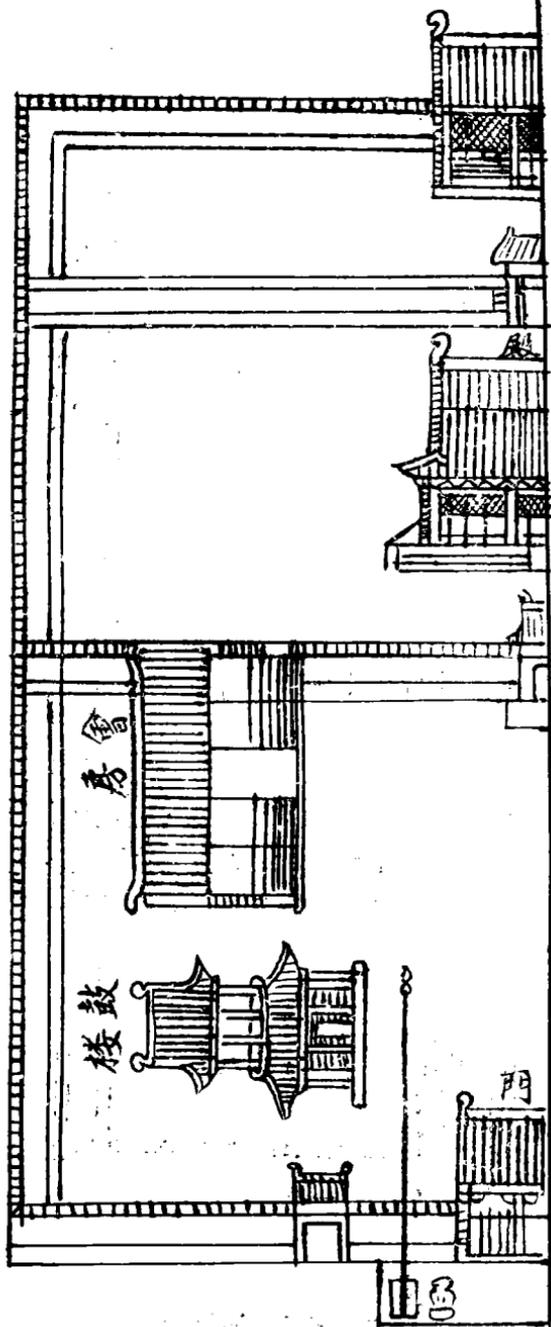


關帝廟圖

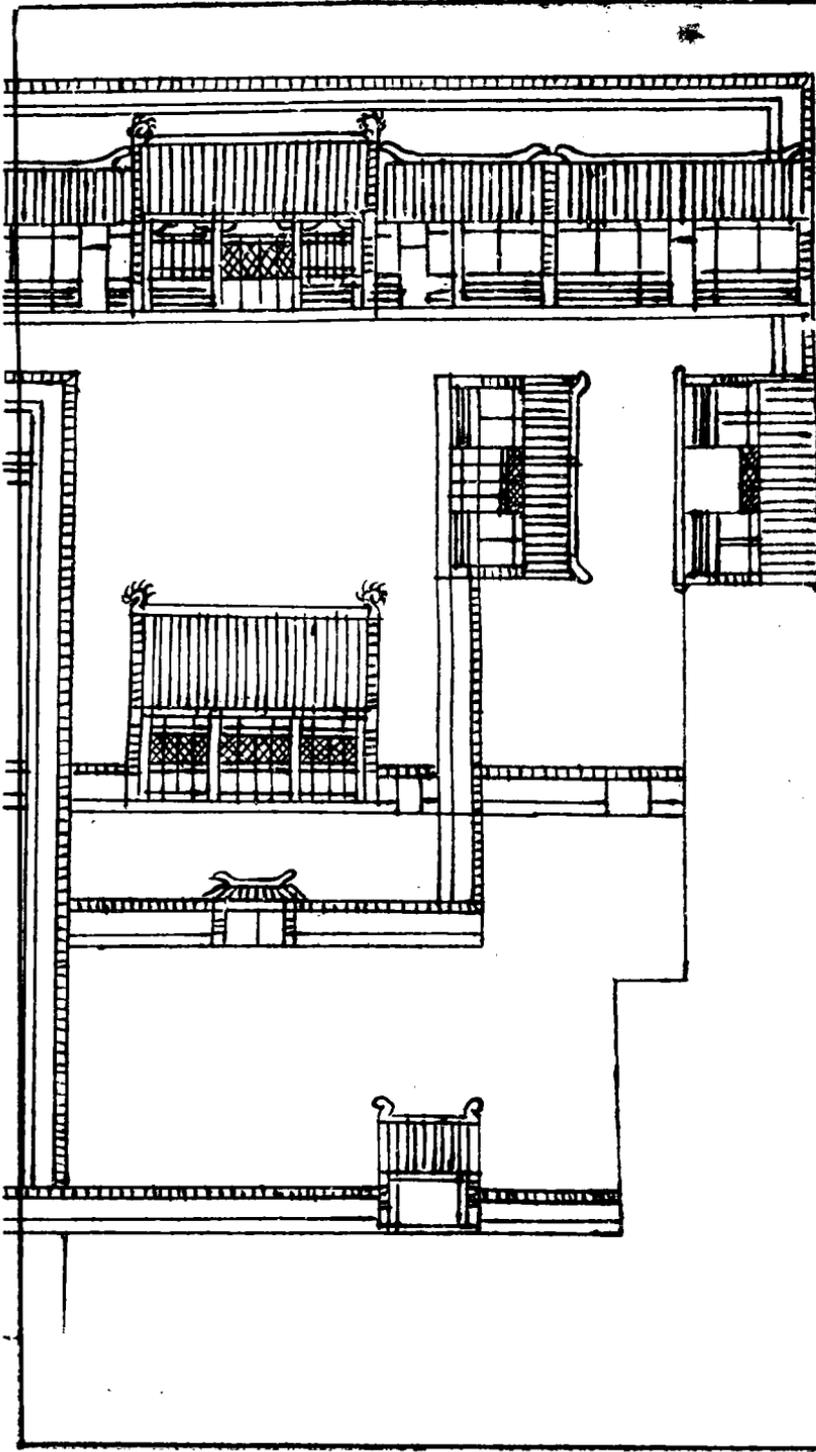
關在南



歷朝地方官春秋上戊日致祭、清制、知州學正吏目等致祭時、擊鼓鳴鐘、

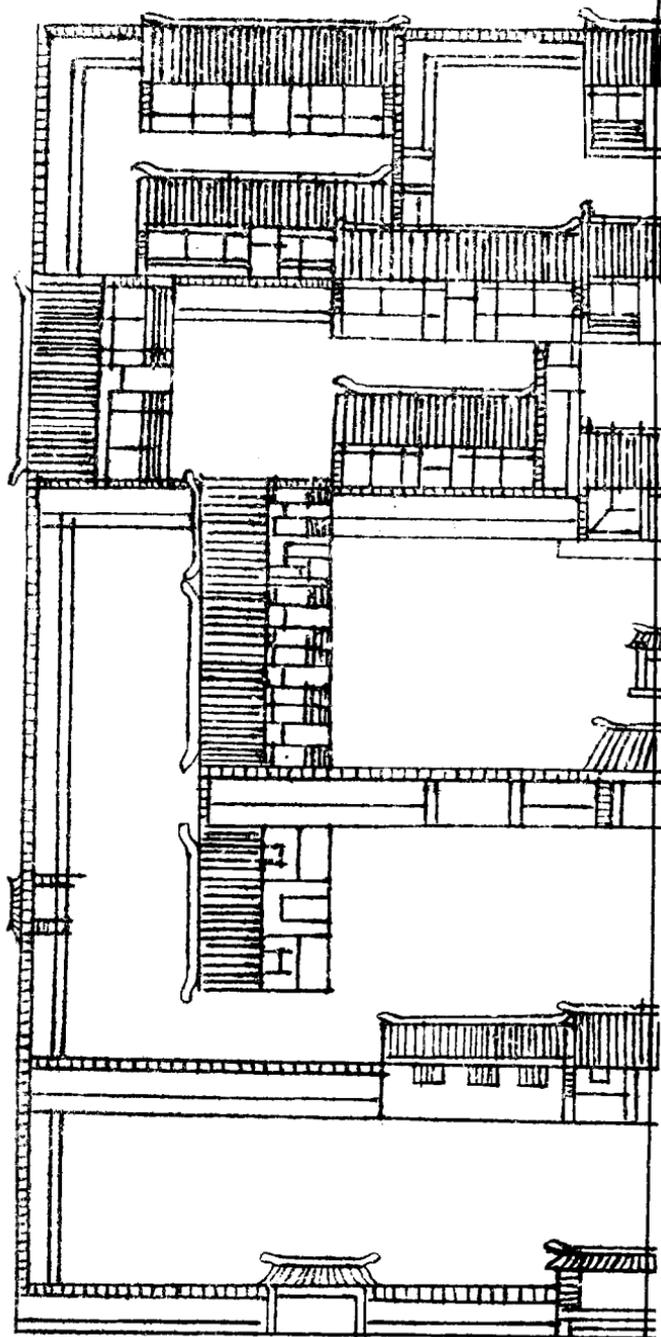


城隍廟圖  
在城內  
東北隅



原  
书  
缺  
页

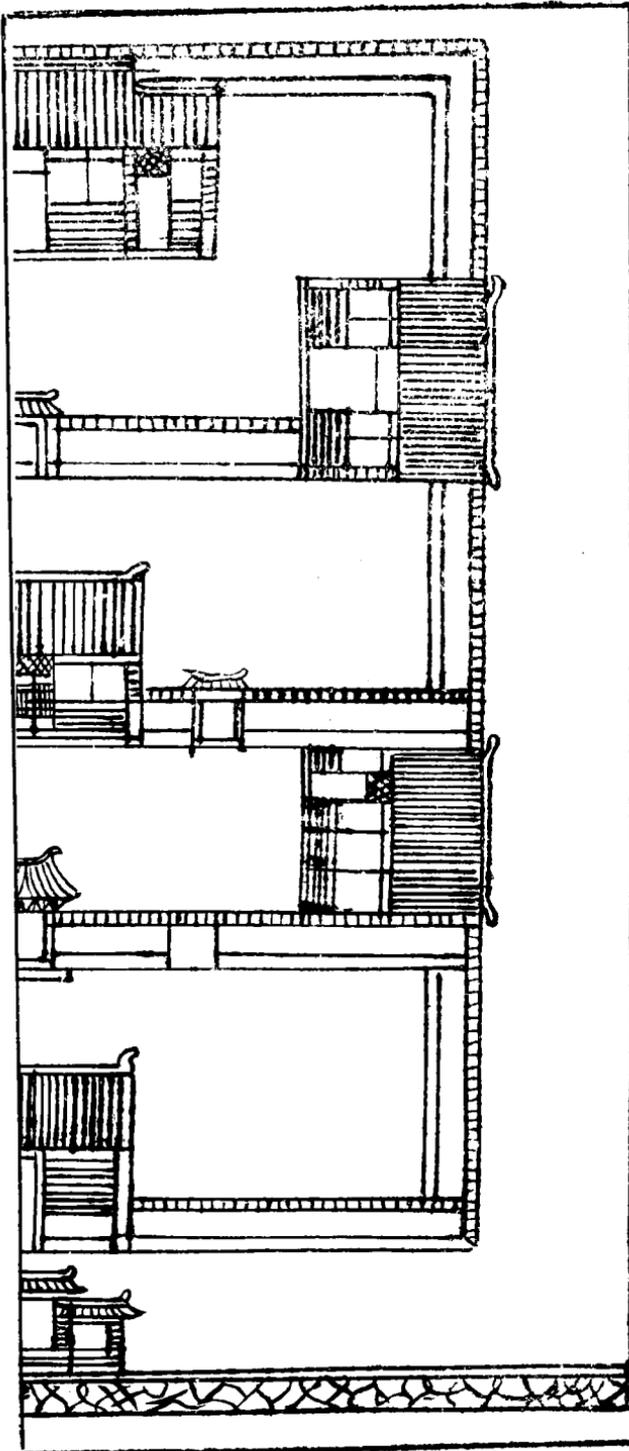
原  
书  
缺  
页



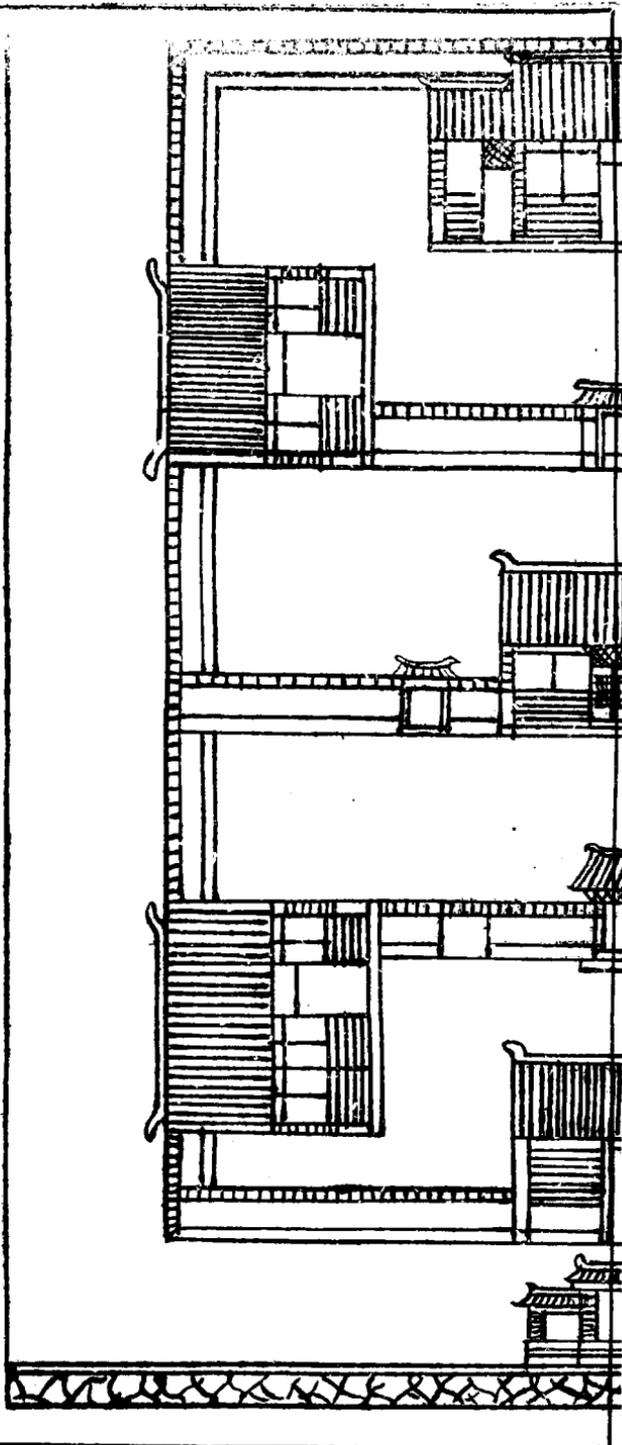
遼金時代弘政縣令署舊址、元廢、明永樂年改廣寧後屯衛指揮司、清康熙年改廣寧縣  
 義州巡檢司、雍正年改設知州、稱義州州署、民國年改爲縣署、

學署圖

在城內  
東南隅

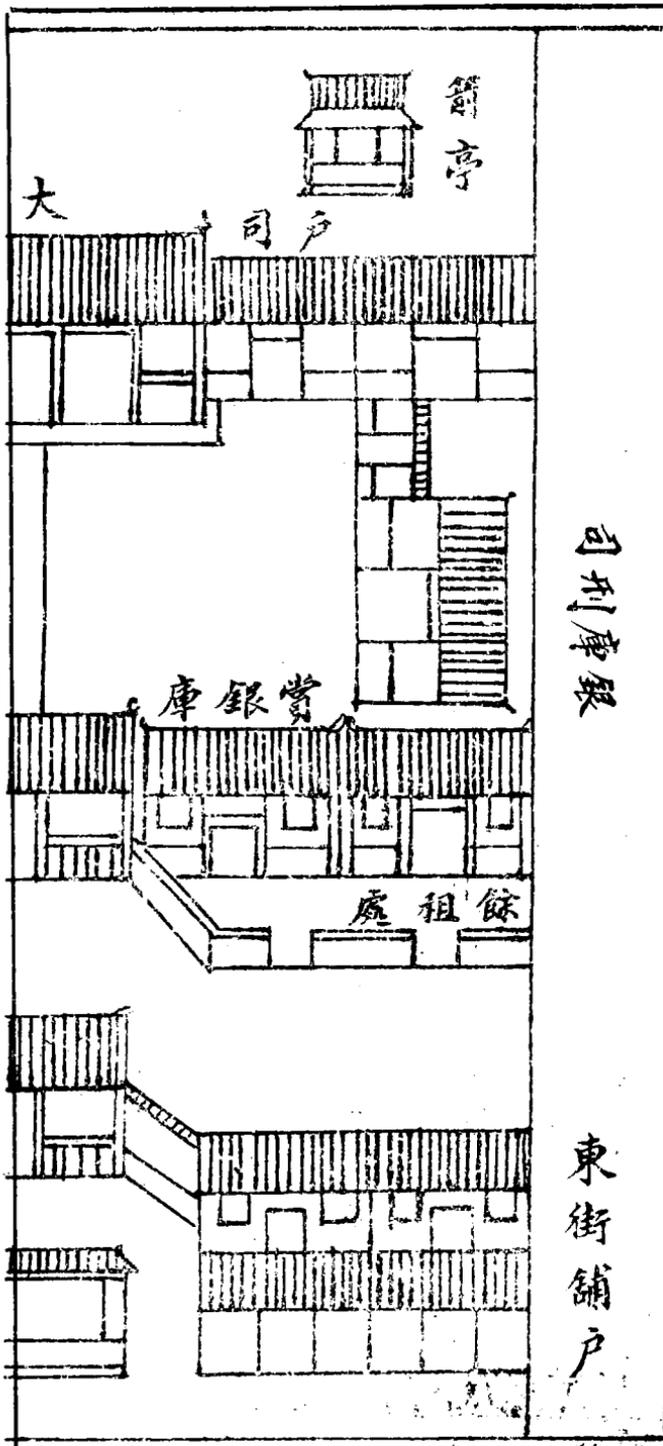


遼金無考、元設蒙古教授、明改義後二衛訓導、署曰儒學、清雍正年改設學、稱義州學署、



城守尉署圖

署在東街路北



司刑庫

東街舖戶

堂

司兵

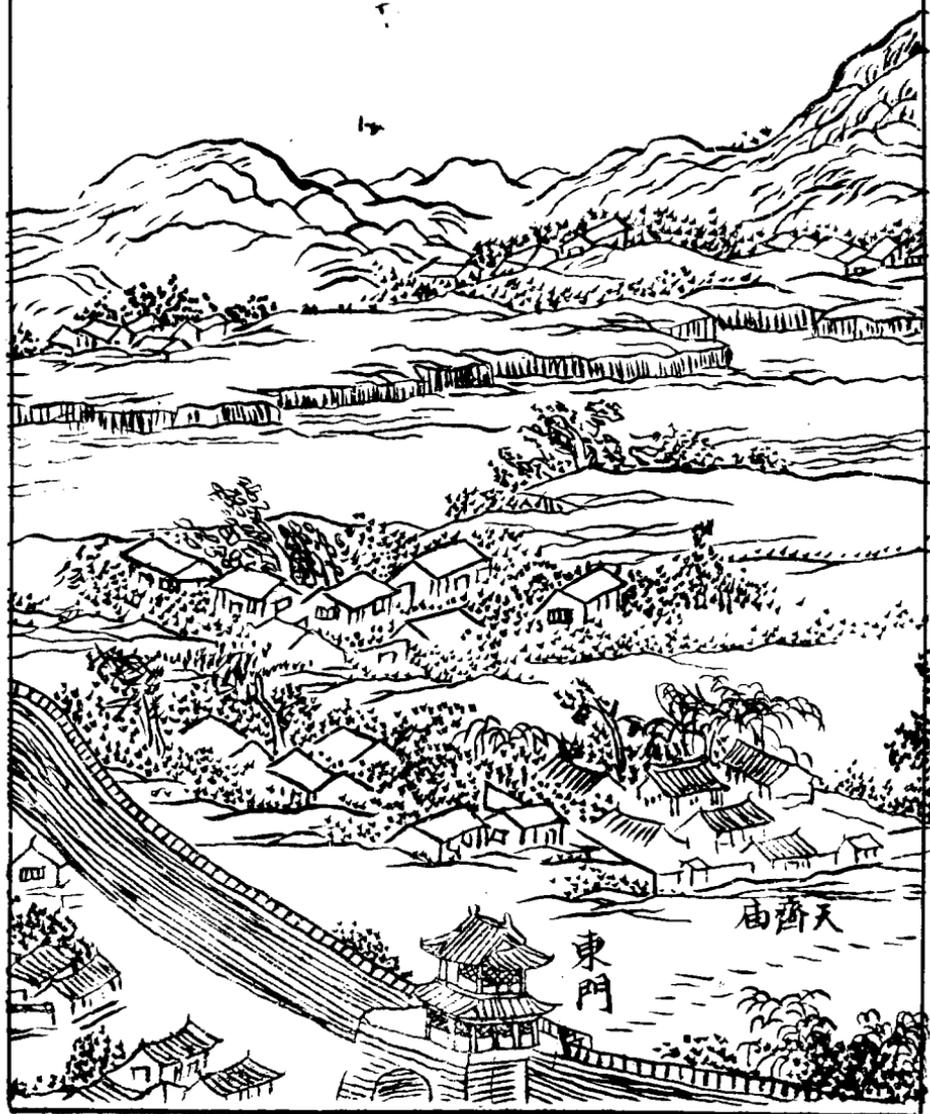
軍機處

值月處

東街鋪戶

遼金時代崇義軍節度使司、元初因之後廢、明洪武年改義州衛指揮使司、清初為察哈爾王府、康熙年改義州城守尉衙門、民國廢、改稅捐及電話總局、

東門至北門城內外圖



東北二城門  
樓、清光緒  
初尙完整、  
此當時所繪  
遺圖、今影  
描之如此、



# 義縣志補遺

## 總目

義縣縣長寶題詞

義縣公署行政科長戴序

義縣史蹟名勝保存會囑託王序

義縣史蹟名勝保存會囑託趙序

凡例

勘誤表

圖譜

地輿志

建置志

職官志

# 義縣志補遺

## 目次

◎地輿志	.....	一
◎山川	.....	一
遼	.....	一
◎物產	.....	一
植物類	.....	一
桑	.....	一
高糧	.....	一
草棉	.....	一
大豆	.....	一
糜子	.....	一

穀子.....三

柴胡.....三

香梨.....四

◎建置志.....四

◎古蹟.....四

城.....四

堡.....五

關.....五

樓.....五

墓.....五

遼.....五

金.....六

元.....六

寺.....六

觀.....八

巷.....八

廟.....九

宮.....〇

殿.....一

堂.....一

祠.....一

閣.....一

碑.....二

◎職官志.....二五

◎歷代職官.....二五

遼.....二五

宜州禮賓使.....二五

宜州弘政縣縣令……………二六

金……………二六

義州崇義軍節度使司節度使……………二六

義州崇義軍節度使司副使……………二六

同知崇義軍節度使……………二六

義州崇義軍節度判官……………二六

明……………二六

錦義右參將……………二七

守備……………二七

義州備禦……………二七

義州衛指揮使司指揮使……………二七

義州衛指揮僉事……………二七

義州衛副千戶……………二七

義州衛百戶所百戶……………二七  
義州衛百戶所百戶……………二七  
廣寧後屯衛……………二七

清……………二八

義州城守尉……………二八

義州駐防佐領……………二八

義州駐防驍騎校……………二九

義州三邊門防禦……………二九

義州知州……………二九

義州吏目……………三〇

義州僧正司僧正……………三〇

金……………三〇

清……………三〇

◎官績志……………三〇

◎歷代官績……………三〇

金……………三〇

忽觀.....三二

僕散揆.....三一

明.....三二

孫貴.....三一

韓斌.....三三

李英.....三三

施聚.....三四

◎民國官績.....三五

裴煥星.....三五

趙興德.....三五

濮良至.....三六

◎戶口志.....三六

◎戶口.....三六

◎財賦志	三
◎歷代收支	三
金	三
清	三
◎學制志	三
◎文武考試	三
明	三
清	三
◎科歲試	三
清	三
儒學發給文生鄉試路照式	三
雀頂	四
初辦學堂概況	四

◎民事志

◎禮俗

通禮之屬

婚禮

喪禮

俗語

風俗之屬

搖車

商人衣帽

土炕

士紳衣帽

靴刺

騎射

紡織

四三

四三

四三

四三

四三

四四

四四

四五

四五

四五

四五

四六

四六

四七

拜年條子.....四八

大醬.....五〇

◎實業.....五〇

農業之屬.....五〇

農具.....五一

工業之屬.....五五

標識.....五六

工具.....五六

商業之屬.....五七

標識.....五八

執照.....五九

器用.....六〇

◎選舉志.....六一

◎文科第.....六一

舉人……………六一

清……………六一

歲貢生……………六一

清……………六一

恩貢……………六一

清……………六一

附貢……………六一

清……………六三

增貢……………六三

清……………六三

優附生……………六三

清……………六三

優廩生……………六三

清……………六三

廩生.....六三

明.....六四

清.....六四

增生.....六四

清.....六四

庠生.....六四

明.....六四

清.....六四

衍生.....六六

清.....六六

◎武科第

武舉人.....六六

明.....六六

武生.....六七

明.....六七

清.....六七

文武監生.....六七

清.....六七

學堂畢業.....六七

民國.....六八

◎封贈.....六八

明.....六八

清.....六八

◎附命婦.....六九

清.....六九

◎仕籍.....七〇

遼.....七〇

金.....七〇

元.....七〇

清.....七一

◎人物志.....七二

◎氏族.....七二

漢族.....七二

遼.....七二

明.....七三

民國.....七三

漢軍.....七六

清.....七六

滿族.....七九

清.....七九

◎列傳.....八〇

金.....八〇

耶律思忠.....八〇

明.....八〇

賀孟員.....八〇

席旺.....八一

清.....八一

楊捷.....八一

◎孝義.....八一

遼.....八一

松壽福壽.....八一

明.....八一

史璠.....八一

清.....八三

王之民.....八三

郝文瓌.....八三

○書家

清

趙廷熙

李鶴年

楊森

王待聘

富有

民國

張清濤

宋文林

洪維國

張紹賢

○畫家

清

八三

八四

八四

八四

八四

八四

八四

八四

八四

八五

八五

八五

八五

八五

寧廣富……………八五

安國璽……………八五

李蔭堂……………八五

王明德……………八六

李鶴浦……………八六

黃湘平……………八六

商景陽……………八六

張脫塵……………八六

◎雕刻家……………八六

清……………八六

張召棠……………八七

張馨閣……………八七

◎醫士……………八七

清……………八七

吳寶賢.....八七

楊寶田.....八七

張錫侯.....八七

白廣俊.....八七

◎卜士

民國.....八八

王子學.....八八

◎星士

清.....八八

馬翔麟.....八八

◎相士

民國.....八九

陳貴.....八九

◎術士

.....八九

清.....八九

韓章.....八九

◎耆碩.....八九

存年.....八九

八十.....八九

清.....八九

八十二.....九〇

民國.....九〇

八十五.....九〇

八十九.....九〇

歿年.....九〇

八十四.....九〇

明.....九〇

八十.....九〇

清.....九一

八十一.....九一

八十五.....九一

九十一.....九一

九十六.....九一

◎壽婦

存年.....九一

八十.....九一

民國.....九一

八十四.....九一

歿年.....九一

八十二.....九一

明.....九一

八十.....九一

民國.....九二一

八十六.....九二一

九十三.....九三三

◎列女.....九三三

遼.....九三三

蕭氏.....九三三

明.....九三三

郭氏.....九三三

金氏.....九四四

民國.....九四四

韓氏.....九四四

◎藝文志.....九五

◎誥.....九五

清.....九五

誥贈王猷之祖父母……………九六

誥贈王仲之父母……………九六

○勅……………九七

清……………九七

勅贈戴三公之父母……………九七

○褒揚……………九八

民國……………九八

義縣戈韓氏……………九八

摘錄褒揚條例……………九八

○詩……………九九

四言古……………九九

明……………九九

五言古……………九九

明……………九九

民國.....一〇一

五言絕.....一〇一

明.....一〇一

民國.....一〇二

五律言.....一〇二

明.....一〇二

◎試帖詩.....一〇三

清.....一〇三

七言古.....一〇七

明.....一〇七

民國.....一〇八

七言絕.....一〇九

明.....一〇九

民國.....一一四

七言律.....一一七

明.....一一七

民國.....一二〇

七言長排.....一二二

民國.....一二二

◎賦.....一二三

清.....一二四

花相賦.....一二四

喜雨亭賦.....一二五

◎銘.....一二六

明.....一二六

墨室銘.....一二六

◎聯.....一二六

明.....一二六

答憲副楊公鏞聯……………一二六

民國……………一二七

輓業師洪獻之……………一二七

◎制藝……………一二七

五經制藝……………一二七

清……………一二七

易經……………一二八

易與天地準故能彌綸天地之道……………一二八

書經……………一二九

宅乃事宅乃牧宅乃準……………一二九

四書制藝……………一三一

清……………一三一

大學……………一三一

致知在格物物格而后知至……………一三一

中庸.....一三三

子曰庸之爲德也其至矣乎.....一三三

論語.....一三四

子曰大哉堯之爲君也巍巍乎唯天爲大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉.....一三五

孟子.....一三六

今人乍見孺子將入於井皆有怵惕惻隱之心非所以內交於孺子之父母也非所以要譽於鄉黨朋友也非惡其聲而然也.....一三六

◎義.....一三七

四書義.....一三八

清.....一三八

論語.....一三八

周之德其可謂至德也已矣義.....一三八

五經義.....一三九

清.....一三九

詩經……………一三九

思樂泮水薄采其藻義……………一三九

○行述……………一四〇

清……………一四一

清直隸州判張公子瓌行述……………一四一

○書……………一四二

明……………一四二

與韋中貴書……………一四二

清……………一四六

訓子書……………一四六

○簡……………一四六

明……………一四七

簡石齋陳先生……………一四七

○祭文……………一四八

明……………一四八

祭胡士宣文……………一四八

成化戊戌告祭四代祝文……………一四九

◎疏……………一五〇

明……………一五〇

自劾疏……………一五〇

◎墓誌銘……………一五一

遼……………一五一

濟州刺史張思忠墓誌銘……………一五一

明……………一五三

先考妣墓誌銘……………一五三

外考妣墓誌銘……………一五五

參戎李公墓誌銘……………一五五

明故鎮國將軍遼東副總兵韓公墓誌銘……………一五八

陳世隆墓誌銘……………六四

明故郝太夫人賀氏墓誌銘……………一六五

清……………一六八

清授朝議大夫候補直隸州正任欒城縣署任邱張公墓誌銘……………一六八

◎策問……………一六九

明……………一七〇

策問一……………一七〇

策問二……………一七〇

策問三……………一七一

◎序……………一七一

清……………一七二

重立聚星書院序……………一七二

新訂家規序……………一七二

哀輓錄序……………一七三

◎引……………一七三

清……………一七三

金氏通譜引……………一七四

◎說……………一七四

明……………一七四

張生文亨字說……………一七四

民國……………一七五

士窮見節義說……………一七五

漢人以名爲利說……………一七六

驥不稱其力而稱其德說……………一七七

◎辨……………一七八

民國……………一七八

君子小人辨……………一七八

同昌非義州辨……………一七九

◎著述……………一八一

晉	一八一
北魏	一八二
遼	一八二
金	一八二
明	一八二
清	一八二
民國	一八三
◎武備志	一八三
◎歷代軍制	一八四
明	一八四
守臺貼臺	一八四
清	一八五
吹法螺	一八五
驗軍器	一八五

○歷代兵事……………一八五

明……………一八五

清……………一八七

義縣志補遺目次終

# 義縣志補遺

## ◎地輿志

### ◎山川

遼

宏山在弘政縣東南、

見瀋故卷四、

雙山亦曰靈山、在崇義軍南、

見百戶張思忠墓誌銘、

### ◎物產

#### 植物類

桑

棘城本無桑、自慕容廆通晉、求種江南、始有桑、故遼東桑悉由吳來、考後燕錄、初號遷龍城、植松爲社主、及秦滅燕後數年、社忽有桑二根生焉、

### 高糧

本邑民食所尚、曰高粱、俗名紅糧、亦曰秫米、然實名蜀黍、非梁與秫也、廣志所稱遼東赤梁者、今不知爲何物、民所食者、即齊民要術所謂蜀黍、春月種、宜用下土、莖高二丈餘、穗大如帚、其粒黑如漆、如蛤眼、熟時收刈成束、攢而立之、其子作米可食、其莖可作刷帚、其桿可編醬棚、穴子、蓋子、夾籬、並供爨者也、

### 草棉

本邑之農產物、除高糧外、則爲草棉、按棉有二種、曰木棉、曰草棉、木棉名古貝、今名吉貝、草棉名古終、俗稱棉花、本產於印度、唐時始傳入中國、莖高二三尺、葉掌狀分裂、花五瓣色黃、結實如桃、熟則綻裂棉出、彈之則爲絮、紡之則爲紗、織之則成布、子可以榨油、考代醉篇云、棉花種爲番使黃始所傳、宋末始入江南、沈黃門炤曰、番中有青黃白三種、今特傳其白者、不知江浙草棉多種藝、而木棉罕見、即草棉中亦有黃色者、不盡是白色者、

### 大豆

大豆亦爲本邑農產物之次要者、俗名黃豆、又稱元豆、於夏至後下種、苗高二三尺、葉

爲羽狀複葉、密生毛茸、秋開小白花、結莢長寸餘、有毛、經霜乃枯、子可榨油、磨腐、造醬、製豉、爲日用之要品、

### 糜子

糜子乃黍之俗稱也、宜植旱田、邑農多種者、葉細長而尖、有黃白赤黑數種、其實去皮後、則曰黃米、亦稱元米、以三月種者爲上時、五月可熟、四月種者爲中時、七月可熟、五月種者爲下時、八月乃熟、可用以蒸食作餠、若裹以菰葉、粽食、則名角黍、

### 穀子

穀子爲小米未去皮時之俗稱、其始生曰苗、有稾曰禾、其實曰粟、其米曰粱、葉似玉蜀黍、花小密集、花序爲圓錐形、穗有芒、實有白黃赤緇數色、春分始生、秋分時熟、自古爲北方糧食大宗、謂之嘉穀、邑農種者甚多、今對稻爲大米而言、則呼爲小米、周禮九穀六穀、皆有粱無粟、知古本同物而異名、漢以後始以穗大而芒長粒粗者爲粱、穗小而芒短細者爲粟也、

### 柴胡

柴胡亦名茈胡、產於邑之九站一帶、以肥大見稱、按柴胡爲多年生草、有南北二種、北

柴胡莖高二尺許、葉狹長而互生、南柴胡高四五尺、葉狀如箭鏃、每柄、葉脚頗闊、圍抱其莖、皆於夏日開小黃花、五瓣、其根可作藥、以北柴胡爲上品、不知邑所產者、究爲何種耳、

香梨

據康熙錦州府志載、香梨、閩山中多有之、氣香而味美、初食猶覺酸澁、貯久愈佳、國制、設壯丁看守、每秋實日、遣使採進、民間不得私採、按香梨即消梨、俗名香水梨、考廣五行志、宋明帝泰始中、江南盛傳消梨、先無此樹、自此百姓爭植之、葉作卵形、端尖、夏初開花五瓣、色白、實似漿果、大而圓、至秋成熟、本爲喬木、以年久採梨、屈曲其枝、或芟刈之、故多成灌木形矣、

◎建置志

◎古蹟

城

東磚城距城五十里、在閩山老爺嶺底下、由地即上老爺嶺、東西距一百二十五步、南北距七十五步、係長方形、東西南三面牆各高丈餘、北面牆已無存、城中有井五、一在東南角、一在東處、一從此可入、一在東北

角、一在北處、均廢、一在西南處、城外西北處有山、曰石山、高約七丈、上有亮兵台、台上

有平灘、灘方圓三丈餘、中有孔、據土人云、從世可通城中之東北井處、(據王文源報告登載)、

西磚城 距城三十里、在大嶺底下、許家勾嶺西、即錢作舟住處、

南磚城 距城四十里、即宋廣宋法宋景住處、又蔡某住處、

北磚城 距城四十里、楊九洲住處、劉存仁亦住此處、即大靜堡、見北磚城玉皇廟碑、

(以上三城、據謝蘭亭報告登載、)

細河堡 有城有字、光緒年修鄉土志時、曾經謝蘭亭一度調查、北嶺上有廟、廟之碑可考、

### 關

白土廠關 明永樂三年、因福餘衛部內屬、設澄東開原席寧馬市、各去城四十里、正統間、曰罷其二、惟開原之南關市獨存、至成化十四年、因巡撫陳鉞言、復開立馬市三處、曰鋪北關、曰柳柳關、曰白土廠關、清曰

白土廠門、屬義州城守尉管下三邊門之一、設防禦一員、

### 樓

一間樓 距城五十里、在城東北、曾經謝蘭亭調查報告登載、

寶林樓 在城東北七十里、上寶林屯、墟風貢生劉宜之撰濟同治五年重修娘娘廟碑記、肇自炎漢、古刹也、唐貞觀二十三年、御賜重修、

### 墓

## 一、遼

張正嵩墓 在城南雙山子屯、

張思忠墓 見墓誌、

二、金

耶律履墓 在義州舊弘政縣東南、見潘故卷四、

耶律思忠墓 在義州舊弘政縣東南、見潘故卷四、

完顏習捏墓 在義州舊弘政縣東南弘山、見潘故卷四、

三、元

耶律辨材墓 在義州舊弘政縣東南、見潘故卷四、

寺

太平寺 在閻家屯、清順治五年建、

聖泉寺 在李磨匠溝屯、清雍正十一年重建、

其二 在上碾盤溝屯、建築時代不詳、

其二 在高台堡屯、清乾隆四年十一月建、

其四 在新民屯、清康熙十五年建、

其二 在黑背屯、清順治十四年仲冬建、

朝陽寺 在小寺屯、清乾隆十六年重修、

觀音寺 在董家屯、清道光七年重修、

其三 在小籽粒屯、清乾隆五十三年建、

福寂寺 在鄰家屯、清道光十一年建、

聖水寺在康家窩舖屯、清道光十二年重修、

其三 在頭台屯、清乾隆二十年重修、

雙寧寺在東石廠屯、清雍正元年重修、

延寧寺在金寶嶺屯、清乾隆五十三年建、

大慈寺在楊柳屯、清光緒二十年重修、

其二 在細河堡屯、清雍正二年僧淨有建、

魔陀寺在王寶城子屯、清光緒三十二年重修、

興隆寺在尤二道子屯、清康熙四十一年建、

其三 在紅台子屯、清乾隆元年重修、

其五 在後五里屯、建時不詳、

淨勝寺在開州屯、遼開泰七年九月建、

其二 在上高家溝屯、清康熙五十四年建、

龍鳳寺在劉龍台屯、清乾隆二十二年建、

其二 在地藏寺屯、清乾隆二十四年建、

義縣志補遺 建置志 古蹟

其二 在湯家屯、清道光十二年建、

其四 在頭溝屯、清乾隆十二年重修、

釋平寺在舊陵屯、清同治十一年九月建、

寬洪寺在寬洪寺屯、清順治年建、

青龍寺在東三城子屯、清光緒二年重修、

清雲寺在許家屯、建時不詳、

太安寺在龍千總台屯、清乾隆二十九年建、

其二 在小方正堡屯、清乾隆二十九年七月建、

其四 在瓜買寺屯、清順治八年重修、

其六 在新莊子屯、清康熙六十一年重修、

永壽寺在地藏寺屯、清乾隆五十一年建、

其三 在大廟屯、清康熙五十四年建、

地藏寺在馬樹溝屯、清雍正十二年重修、

其三 在梁家塔屯、清康熙五十四年重修、

其 四 在團山子屯、清  
順治十三年建、

雙龍寺 在雙井子屯、清乾  
隆十三年重修、

保安寺 在班吉塔屯、清  
道光六年建、

保君寺 在四方台屯、清乾  
隆五十一年建、

大悲寺 在前楊柳屯、清乾  
隆二十七年重修、

青蓮寺 在小石場屯、清  
乾隆七年重修、

興佛寺 在戴家屯、清乾隆  
二十七年重修、

大典寺 在劉温屯、明  
萬曆壬子建、

其 二 在遼西鎮、金大定  
二十六年丙午建、

觀

慈雲觀 在槽子山屯、清  
光緒十八年建、

菴

觀音菴 在吳家屯、清  
順治九年建、

白雲菴 在松嶺門屯、清乾  
隆三十七年建、

青雲寺 在上高家溝屯、  
建時不詳、

其 二 在洪家屯、清雍  
正二年重修、

重興寺 在老爺廟屯、  
建時不詳、

慈雲寺 在說神廟屯、清嘉  
慶十五年重修、

石佛寺 在石佛寺屯、清乾  
隆十五年重修、

普渡寺 在團山龍泉山、  
清乾隆十六年建、

迎水寺 在觀千線台屯、清乾  
隆二十九年仲夏建、

降生寺 在下明屯、胡萬  
曆二十三年建、

彌勒寺 在大嶺屯、清嘉  
慶二十年重修、

三教菴 在牯牛嶺屯、清光  
緒三十四年重修、

白衣菴 在開州屯、明天  
啓三年七月建、

保聖菴在宛家屯、清光緒三十三年建、

廟

藥王廟在三溝屯、清順治十三年建、

其三 在七家子屯、清乾隆三十八年重修、

其五 在松林堡屯、清乾隆四十四年重修、

釋迦關帝廟在稍戶營鎮、清嘉慶五年重修、

其二 在曹家屯、清乾隆三十六年建、

其二 在七里河子屯、清乾隆八年重修、

其四 在磚城子屯、清雍正六年建、

其六 在蕭家屯、清康熙三十年建、

其八 在清河門鎮、清乾隆二十六年重修、

其十 在小榆樹堡屯、清康熙四十六年重修、

其十二 在後田家屯、清雍正八年建、

其十四 在捺馬嶺屯、明萬曆四十五年五月建、

義縣志補遺 建置志 古蹟

其二 在八塔子屯、清乾隆五十八年重修、

其四 在二溝屯、清乾隆五十一年重修、

其六 在大黑山屯、清乾隆三十七年重修、

龍王廟在沈家台屯、清嘉慶二十三年重修、

關帝廟在花爾樓屯、清乾隆六十年重修、

其三 在王牛城子屯、清道光六年重修、

其五 在沈家台屯、清咸豐六年建、

其七 在景家堡屯、清雍正二年建、

其九 在小籽粒屯、清乾隆十七年重修、

其十一 在大靜堡屯、明萬曆十六年建、

其十三 在鎮夷堡屯、明嘉靖庚戌年建、

其十五 在王家屯、明萬曆元年五月建、

其十六 在觀音寺屯、清順治十八年夏建、

其二 在細河堡屯、清乾隆二十二年重修、

娘娘藥王廟 在石佛寺屯、清道光六年重修、

關帝廟 在談家溝屯、清咸豐二年建、

真武廟 在張鄉堡屯、清同治十二年重修、

娘娘廟 在西雙石碕子屯、清順治十七年建、

雹神廟 在沙河子屯、清乾隆五十八年重修、

上帝廟 在大康堡屯、明萬曆三十七年建、

三義廟 在前五里屯、建時不詳、

宮

文昌宮 在團山子屯、清乾隆五十三年建、

朝陽宮 在邱家屯、清乾隆三十七年建、

其二 在龍泉山、原名普渡寺、清嘉慶十五年改名慶雲、

天仙聖母行宮 在冷家溝屯、清康熙丙申年建、

三官廟 在瓦子峪屯、明萬曆元年建、

其三 在白旗堡屯、清雍正十二年建、

釋迦佛廟 在上碾盤溝屯、清道光七年重修、

玉皇廟 在磚城子屯、清同治十二年重修、

石坊廟 在下窰林屯、清光緒十四年重修、

其二 在團山琉璃寺下院、清康熙五十三年重修、

其二 在雹神廟屯、清乾隆九年建、

其二 在張鄉堡屯、清康熙三十三年重修、

瘟神廟 在官廠溝屯、清雍正三年建、

寶泉宮 在團山、清光緒十三年建、

慶雲宮 在紅石碕子屯、建時不詳、

聖濟宮 在石佛堡屯、清雍正元年建、

朝陽行宮 在半壁山屯、清康熙五十七年建、

殿

藥王殿

在八塔子屯、清乾隆五十二年建、

彌勒殿

在大嶺店屯、清乾隆十三年建、

堂

追遠堂

在閻家屯、清咸豐五年建、

三教堂

在頭溝屯、清乾隆三十年重修、

其二

在花爾樓屯、清康熙五十七年重修、

祠

馬葉祠

明弘治十八年、參將胡忠建、

七聖神祠

在談家溝屯、清乾隆二十八年建、

九聖祠

在沈家台屯、清同治六年建、

五聖祠

在一家峪屯、清乾隆十八年建、

閣

玉皇閣

在閻山、清光緒七年建、

義縣志補遺 建置志 古蹟

觀音殿

在蕭家屯、清同治五年重修、

無梁殿

在梁家塔屯、明萬曆四十一年重修、

觀音堂

在馮家屯、清康熙四十七年建、

觀音佛堂

在小籽粒屯、清康熙六十年建、

其三

在馮家屯、清康熙四十七年建、

明魏忠賢生祠

在城內東藥王廟胡同路北、後改建三仙觀、祠後胡同現呼魏家胡同、

其二

在楊子總台屯、清乾隆二十一年重修、

其二

在楊子總台屯、清光緒十五年重修、

碑

一、金

二郎廟碑在義縣北關、大定八年立、

東營進士張□□撰文、

降生寺碑

在舊遼西鎮、大定二十六年丙午、三月己卯朔、二十二日庚子辛巳時立、東營進士何逢原撰文、東營進士徐□慶書丹、

二、元

真武廟碑

在六台屯、大德十四年己卯、仲夏月立、

三、明

關帝廟碑

在鎮夷堡、嘉靖庚戌五月壬午二十二日立、

大典寺碑

在劉溫屯、嘉靖十一年壬辰十一日立、

關帝廟碑

在鎮夷堡、嘉靖三十年辛亥、仲秋立、李貴撰文、

□□廟碑

在南甕圈內、明嘉靖三十四年立、

關帝廟碑

在王家屯、萬曆元年癸酉立、

寶林禪院重修碑

在下寶林屯、寶林樓下萬仙堂西、上樓石階處之嵌壁間、長六尺二寸、寬一尺八寸、字跡殘缺大半、存而可辨者七十有四、完整者僅十六字、為明萬曆十二年重修時富公立、

無梁殿碑

在梁家塔屯、萬曆十八年立、

降生寺碑 在王明屯、萬曆二十三年乙未秋立、

大典寺碑 在劉温屯、萬曆四十年壬子仲夏、古宜廩生黎本□撰書、

關帝廟碑 在捧馬嶺屯、萬曆四十五年五月立、鄉進士李都產撰文、邵克典書丹、

四、清

觀音庵碑 在吳家屯、順治九年壬辰仲春月立、古越魯景明撰文并書丹、

太平寺碑 在黑背屯、順治十四年丁酉立、

大典寺碑 在劉淵屯、順治十五年立、澹然居士撰書、

寶林禪院碑 在下齊林屯、碑有二、一碑長五尺二寸、寬二尺二寸、直隸永平府儒學增廣生員趙耿書丹、一碑長三尺九寸、寬一尺九寸、無書撰人氏、俱爲順治十六年立、

關帝廟碑 在觀音寺屯、順治十八年六月立、

降生寺碑 在王明屯、康熙十九年申八月仲秋立、

寶林禪院碑 在下齊林屯、康熙十八年孟秋立、佛弟子周念先書丹、

無梁殿碑 在梁家塔屯、康熙九年庚戌孟秋立、奉天府廩生于永貞撰文、住持僧富道德興寶書丹、

地藏寺碑 在梁家塔屯、康熙五十四年乙未孟秋立、廣寧生員陳詔美撰文并書丹、

觀音堂碑 在花爾樓屯、康熙五十七年三月立、

上帝廟碑 在張鴨堡屯、康熙三十三年七月立、

觀音堂碑 在馬家屯、康熙四十七年仲冬立、

興隆寺碑 在新莊子屯、康熙六十一年壬寅七月立、歲貢生劉錫舜撰文、

寶林禪院碑 在下寶林屯、有二碑、一為康熙二十六年丁卯仲夏立、一為四十三年甲申四月立、

永壽寺碑 在大廟屯、康熙五十四年乙未季夏立、錦州府學廩膳生員曾魯年書丹、

上帝廟碑 在大康堡屯、康熙二十一年立、撫寧生員常國才撰文并書丹、

琉璃寺下院娘娘廟碑 在開山、康熙五十三年丙申十月立、副榜胡天成撰文、

天仙聖母行宮碑 在冷家溝屯、康熙丙申年乙亥月立、

地藏寺碑 在團山子屯、康熙三年甲辰七月立、古宜沙門休堅撰書、

關帝廟碑 在小榆樹堡屯、康熙四十六年癸未孟秋月立、

青龍寺碑 在細河堡屯、有二碑、俱為雍正七年仲夏月立、左方為錦州儒學生員劉澄撰書、右方為廣寧壬午科舉人陳習善撰書、

雙龍寺碑 在洪家屯、雍正一年十月立、

龍華會碑 在蕭家屯、雍正七年十月立、

關帝廟碑 在藥家塔屯、雍正六年仲秋立、錦州學庠生劉元介撰書、

聖濟宮碑 在石佛堡屯、雍正元年孟夏立、錦州府儒學增廩生員李啓鳳書撰、

瘟神廟碑 在官廠勾屯、雍正十三年夏月立、義州學庠生張景載撰書、

地藏寺碑 在楊樹勾屯、雍正十二年季冬立、錦州文童滿登雲撰文并書丹、

觀音寺碑 在小籽粒屯、雍正三年七月立、

嘉福寺碑 在城內西南隅、雍正十二年桂月立、

觀音堂碑 在小籽粒屯、雍正六年七月立、白雲和尚撰文、

三官廟碑 在白旗堡屯、雍正十二年秋八月立、錦州縣劉登撰文、廣寧學生員王守信書丹、

地藏寺碑 在團山堡屯、乾隆二十九年十月立、有三碑、一為歲貢生楊宗容撰文、義州學生員胡廷瑞書丹、一為義州學正李春林撰文、義州學生員朱隴書丹、一為義州學生員趙班撰書、

藥王廟碑 在八塔子屯、乾隆五十八年五月立、義州學庠生劉燧撰書、

觀音寺碑 在新屯屯、有二碑、一為乾隆七年六月立、義州學廩膳生員劉潤撰文并書丹、一為乾隆三十三年菊月立、義州學生員魯元士書丹、錦州府學生員胡廷瑄撰文、

青蓮寺碑 在小石場屯、有二碑、俱為乾隆七年立、義州儒學生員趙珺撰書、

藥王祠碑 在八塔子屯、乾隆五十二年蒲月立、

觀神廟碑 在屯神廟屯、乾隆十年仲夏立、

關王廟碑 在大靜堡屯、乾隆七年仲夏立、

普渡寺碑 在龍泉山、乾隆十六年孟冬立、義州學庠生尹儉撰書、

地藏廟碑 在梁家塔屯、乾隆十八年立、山東萊州府即墨縣生員韓文升撰書、

太平寺碑 在黑背屯、乾隆三十四年四月立、義州貢生傅如華撰文、庠生趙珺書丹、

關帝廟碑 在蕭家屯、乾隆十八年三月立、義州學庠生趙世英撰書、

七聖祠碑 在楊千總台、乾隆二十一年孟春月立、

藥王廟碑 在松林堡、乾隆四十四年四月立、張恒撰文并書丹、

關帝廟碑 在後田家屯、有二、俱為乾隆十八年六月立、

朝陽宮碑 在半壁山、乾隆三十年孟夏立、錦縣學生員王之梅撰書、

迎水寺碑 在龍千總台、乾隆二十九年仲夏立、昌黎縣庠生王元封撰文并書丹、

關帝廟碑 在楊樹溝屯、乾隆五十三年立、撰書人氏不詳、

藥王廟碑 在大黑山、乾隆三十七年四月立、錦州府學生員朱德貴撰書、

五聖祠碑 在一家峪、乾隆十八年八月立、

興佛寺碑 在戴家屯、有二碑、一為乾隆二十七年四月立、義州學庠生齊好義撰書、一為乾隆三十五年梅月立、義州學庠生張模撰書、

地藏寺碑 在地藏寺屯、乾隆二十四年六月立、順天儒學庠生韓榮先撰文并書丹、

聖果寺碑 地址不詳、乾隆二十九年孟冬立、義州儒  
學生員楊起鳳撰文、灤陽弟子王只境書丹、

聖果寺碑 在頭台屯、乾  
隆二十年立、

上帝廟碑 在大康堡、有二、一為乾隆三十三年三月立、庠生楊森  
撰書、一為乾隆四十三年八月立、義州范少齡撰書、

三教堂碑 在頭溝屯、乾  
隆三十年立、

關帝廟碑 在小老爺嶺屯、原名平安嶺、有乾隆  
年碑二、廟已毀廢、現改小廟在嶺上、

觀音寺碑 在小籽粒屯、乾隆五十三年五月立、義州學  
廩膳生員劉克簡撰文、義州僧正廣霞書丹、

關帝廟碑 在七里河子屯、乾  
隆八年菊月立、

茶棚庵碑 在大嶺店、乾隆  
十三年七月立、

三官廟碑 在細河堡、乾隆二十二年五月立、  
饒川郡甲辰科舉人牛異雲撰書、

關帝廟碑 在孫栢屯、乾隆  
四十九年立、

石佛寺碑 在石佛寺屯、乾隆二十九年立、義州學生  
員趙玉撰文、昌黎縣生員王希賢書丹、

藥王廟碑 在二溝屯、乾隆五十一年立、德寧縣增  
生陳文彩撰文、義州學庠生傅魁書丹、

關帝廟碑 在清河門鎮、有二、一為乾隆二十  
六年立、一為乾隆五十七年立、

三義廟碑 在前五里屯、有二、一為乾隆三十  
四年立、一為乾隆三十六年立、

聖清宮碑 在閩山、乾隆十年立、廣邑貢士王嗣陽撰文并書丹、

蟠桃宮碑 在閩山、乾隆十一年十月立、撫寧縣李培元撰書、

蟠桃寺碑 在閩山、乾隆二十五年立、文林郎汪從照撰并書、

關帝廟碑 在小籽粒屯、乾隆十七年孟秋立、郡人王守信撰并書、

餘慶寺碑 在車房屯、乾隆三十八年立、義州學生員劉萬賢撰文、太谷縣民喬向義書丹、

觀音堂碑 在小籽粒屯、乾隆三十六年二月立、撫寧縣學生陳爾昭撰文、義州處士楊成棟書丹、

興隆寺碑 在瓜買寺屯、有二、俱為乾隆三十六年立、錦州府第庠生何開泰撰并書、

七聖祠碑 在談家勾屯、乾隆二十八年立、義州學廩膳生員朱希賢撰并書、

大典寺碑 在劉溫屯、乾隆二十六年七月立、義州歲貢生呂世臣撰并書、

地藏寺碑 在團山堡、乾隆六十年二月立、義州正白旗驍騎校無障礙撰文、義州儒學庠生尙德書丹、

龍鳳寺碑 在劉龍台、有二、俱為乾隆二十二年孟春月建、

娘娘廟碑 在保安寺屯、乾隆二十八年三月立、合號歲進士杜尙瓊撰文、錦州府學廩膳生員何言書丹、

關帝廟碑 在景家堡、乾隆九年立、賜進士出身趙好義撰文、義州學庠生趙珺書丹、

興隆寺碑 在小方正堡、乾隆三十九年七月立、

聖水寺碑 在頭溝屯、乾隆十二年孟夏立、

觀音寺碑 在高台堡、乾隆四年十一月立、

興隆寺碑 在紅台子屯、有二、一為乾隆元年四月立、太學生盧承漢撰書、一為乾隆五十四年立、

關帝廟碑 在羊牛城子、乾隆三十年立、

藥王廟碑 在七家子屯、乾隆三十八年立、吏部候選修職郎楊如松撰文、義州學廩膳生員楊培書丹、

雙龍寺碑 在雙井子屯、乾隆十三年立、

大悲寺碑 在前楊柳屯、乾隆四十六年二月立、

電神廟碑 在沙河子屯、乾隆五十八年五月立、

藥王廟碑 在三溝屯、嘉慶十一年丙寅七月立、庚申舉人王得撰文、貢生李國古書丹、

彌勒寺關帝廟碑 在大嶺屯、嘉慶二十年立、

老爺嶺道路碑 在關山、嘉慶六年辛酉桂月立、

太平寺碑 在閭家屯、嘉慶十四年立、戊午科舉人陳天賦撰文、廣寧縣庠生何凌雲書丹、

公用牧地碑 在新民屯、嘉慶二年七月立、

藥王殿碑 在八塔子屯、嘉慶二十五年庚辰立、

釋迦關帝廟碑在稍戶營鎮、嘉慶二十五年庚申立、

龍王廟碑在沈家台屯、嘉慶二十三年五月立、山左太學生劉東臯撰文、直隸府庠生李瑞雲書丹、

聖泉寺碑在李蕭匠溝屯、嘉慶二十一年仲夏月立、庚申科舉人王待聘撰文、庚戌恩貢王經邦書丹、

關帝廟碑在花爾樓屯、嘉慶二年七月立、

關帝廟碑在小老爺嶺屯、原名平安嶺、載乾隆年碑、又有嘉慶年碑一、均係往白廟子屯孫宅時探訪、

三官廟碑在瓦子路屯、嘉慶元年初夏立、浙杭庠生劉邦傑撰文、義郡儒生駱國良書丹、

無量殿碑在城內奉國寺、道光二十七年丁未杜月立、

娘娘藥王廟碑在百佛寺屯、道光六年六月立、豐潤縣庠生張作肅撰并書、

觀音寺碑在董家屯、道光七年立、

崇興寺碑在聚糧屯、道光十年閏四月立、

關帝廟碑在七里河子屯、道光五年、荷月立、

關帝廟碑在大嶺屯、道光十七年九月立、

雙龍寺碑在洪家屯、有二、一為道光五年立、庚申科舉人王待聘撰文并書、一為道光二十六年蒲月立、

雙龍寺施地碑在洪家屯、道光六年立、

福寂寺碑 在鄒家屯、有二、俱爲道光二十九年榴月立、

聖泉寺碑 在李蕪匠溝、道光二十年六月立、義州歲進士張克儉撰文、

聖水寺碑 在康家窩舖、道光十二年壬辰立、

功德碑 在龍千總台、道光十六年二月立、義州學附生張連元撰文、田作霖書丹、

釋迦佛廟碑 在上碾盤溝屯、道光七年五月立、義州學生員孫有典撰文、田元士書丹、

觀音寺碑 在新民屯、有二、俱爲道光二年九月立、

藥王廟碑 在北松林堡、道光二十八年荷月立、

義地碑 在新民屯、道光二十八年八月立、貢生胡錦、時年六十有五、記并書、

地藏寺碑 在團山子屯、有二、俱爲道光二年冬月立、一爲庚申科舉人王待聘撰文、義州學生員康兆禮書丹、其一撰書人氏不詳、

補修八塔子山八塔碑 在八塔子屯、道光二十七年九月立、賜進士出身前江南淮海兵備道趙廷熙撰并書、

明倫堂臥碑 在文廟旁、道光四年八月立、碑寬五尺六寸、高四尺三寸、厚七寸、碑座高一尺、長五尺、寬一尺五寸、字跡尙完整、

牧地碑 在劉溫屯、道光六年立、

關帝廟碑 在王半城子、道光六年八月立、義州學正加二級董履坦撰文、童生左立英書丹、

地藏寺碑 在地藏寺屯、道光四年三月立、

關帝廟碑在楊崗溝屯、道光十六年七月立、李雲龍撰書、

施地碑在寶林中屯、咸豐九年三月立、

斗母宮碑在半壁山屯、咸豐七年荷月立、錦州府學附貢生商步瀛撰文、國子監太學生索德文書丹、

善人劉廣兆施房地碑在沈家台屯、咸豐六年九月立、義州學增廣生員張連元撰文、

雙龍寺碑在五峯山、咸豐七年八月立、

白雲寺碑在星星屯、同治十一年二月立、

彌勒寺碑在大嶺屯、同治十二年六月立、

眞武廟碑在張朝堡屯、同治十二年桂月立、

興佛寺碑在戴家屯、同治八年季夏月立、義州陸生陳延年撰書、

九聖祠碑在沈家台屯、同治七年菊月立、義州增貢生張連元撰文、吳雲峯書丹、

斗母宮碑在半壁山屯、同治九年清和月立、錦州學生員魏寶賢撰文、索萬選書丹、

關帝廟碑在蕭家屯、同治五年仲秋立、廬膳生員蕭石麟并書、

寶林禪院娘娘殿碑在下寶林屯、同治五年九月立、義州原貢生改賜恩貢劉宜之撰文、義州附生員張鐸書丹、

寶林禪院三官殿碑在下寶林屯、同治五年九月立、劉宜之撰文、張鐸書丹、

慶雲宮碑 在老嶺、有二、俱爲同治八年清和月立、義州歲進士劉錫予撰文、張鏗書刊、

釋平寺碑 在舊陵屯、同治十一年九月立、

玉皇廟碑 在磚城子屯、同治十二年立、俗生劉泮林撰書、

藥王殿碑 在八塔子屯、同治六年荷月立、義州庠生朱元弼撰書、

戒殺碑 在新民屯、同治十二年閏六月立、義州學增生常居敬撰並書、

藥王廟碑 在八塔子屯、同治六年九月立、錦州府學生員芮清揚撰書、

觀音殿碑 在蕭家屯、同治五年七月立、賜同進士出身命錫蕃撰并書、

關帝廟碑 在萬佛堂屯、光緒二十四年四月立、

古廟碑 在大嶺屯、光緒二十四年十一月立、生員鄭聯奎撰文、尹九瀾書丹、

尚姑堂碑 在尚姑堂屯、光緒十三年六月立、交童劉尙忠撰文并書丹、

石坊廟碑 在下實林屯、光緒十四年清和月立、義州生員高桂林撰文、王全禮書丹、

三教堂碑 在頭溝屯、光緒十五年立、

聖泉寺碑 在李蕪匠勾屯、光緒二十三年孟秋月立、童生劉峻峰撰文并書丹、

興佛寺碑 在戴家屯、光緒二十五年荷月立、

雙龍寺碑 在樹林子屯、光緒十六年仲春立、牛員與廷弼撰文、王永德書丹、

三教庵碑 在牯牛嶺屯、光緒三十四年七月立、馬祥撰文、

藥王廟碑 在松林堡屯、光緒六年榴月立、洪兆麟撰書、

斗母宮群牆碑 在半壁山屯、光緒六年荷月立、錦州文童姚宗虞撰文、錦州武童索延齡書丹、

聖濟宮碑 在石佛堡屯、光緒六年孟秋立、義州學優附生劉相撰文、文童高桂林書丹、

古廟碑 在石佛堡屯、光緒六年孟秋立、翰林院庶吉士馬芳田撰文、

慶雲宮紀實碑 在關山、光緒十九年七月立、翰林院庶吉士馬芳田撰文、義州附生聶鳳山書丹、

玉皇閣碑 在關山、光緒七年五月立、義州拔貢甄來聘撰文、義州優附生劉相書丹、

觀音寺香火地碑 在新民屯、光緒七年七月立、義州增生常書敬撰文、錦府增生胡守謙書丹、

土坑碑 在新民屯、光緒四年七月立、歲貢生劉麟奎撰書、

觀音寺碑 在新民屯、光緒元年十月立、錦府附生所清揭撰文、歲貢生癸酉科臚錄劉麟奎書丹、

大典寺碑 在勸溫屯、光緒八年六月立、義州儒學生員羅學禮撰書、

觀音寺碑 在小籽粒屯、有二、俱為光緒十年清和月立、一為義州庠生趙德剛撰文、陳久清書丹、一為陳久清撰文、陳聖謨書丹、

蟠桃宮碑 在關山、有二、一為光緒十年五月立、義州拔貢鄭來聘撰書、一為光緒十七年桂月立、王炳章撰書、

聖清宮碑在閩山、光緒三年四月立、鄭來鼎撰書、

大慈寺碑在楊柳屯、光緒二十年六月立、謝家樹撰書、

青龍寺碑在東三城子屯、光緒二年季春月立、李得仁書丹、

魔陀寺碑在下寶城屯、光緒三十二年菊月立、龍游知縣馬芳田撰文并書丹、

古洞碑在萬佛堂屯、宣統三年小陽月立、

全聖宮碑在大白廟子屯、宣統二年三月立、

關帝廟碑在花爾樓屯、宣統二年菊月立、

### ●職官志

### ◎歷代職官

遼

### 宜州禮賓使

嗣赤見平州觀察判官武騎尉賜緋魚袋太原公墓誌銘、載滿洲金石志二、

義縣志補遺 職官志 歷代職官

宜州弘政縣縣令

宋 □ □ 宋匡世之兄、見中京提轄使宋匡世墓誌、載滿洲金石志一、

金

義州崇義軍節度使司節度使

高守約 字從簡、遼陽人、贈崇義軍節度使、見金史卷百二十一、本傳、

昂 本名奔堵、景祖弟、字黑之孫、斜軻之子、天眷七年、改崇義軍節度使、見金史卷八十四、本傳、

忽覲 皇統中任、見金史外傳、

義州崇義軍節度使司副使

習捏 見完顏懷德碑、  
載滿故卷四、

同知崇義軍節度使

僕散揆 見金史、

義州崇義軍節度判官

康元弼 字輔之、大同雲中人、正隆二年進士、改崇義軍節度判官、見金史卷九十七、本傳、

明

錦義右參將駐義州、

孫 貴 成化十六年庚子任、見孫將軍貴墓誌銘、

守備

魯承勳 鎮夷堡守備、見嘉靖三十年鎮夷堡玄帝行宮碑、

義州備禦

孫 貴 成化十四年戊戌任、見孫將軍貴墓誌銘、

馬 深 備禦廣寧義州衛都指揮僉事、見弘治十八年旱災祭告北鎮祝文、

義州衛指揮使司指揮使

吳 鎮 見六台屯正德十四年己亥真武廟碑、

義州衛指揮僉事

史 文 見賀欽墓誌銘、

義州衛副千戶

席 貴 其先北京彭城衛副千戶、後調遼東義州衛、見醫閩集、

義州衛百戶所百戶 廣寧後屯衛

義縣志補遺 職官志 歷代職官

韓 斌 見韓公墓誌銘、

孫 貴 成化十五年己亥再任、見孫將軍貴墓誌銘、

李 傑 見嘉靖三十年鎮夷堡玄帝行宮碑記、

莊 顯 見醫閩集、

張 琦 見六台屯正德十四年己亥真武廟碑、

陳 福見陳世隆墓誌銘

陳 機見陳世隆墓誌銘

陳 共見陳世隆墓誌銘

賀 旻見賀欽醫

清

義州城守尉

安 慶見大佛寺正殿內修城工程碑

義州駐防佐領

(正白旗)

德隆有正白旗佐領、見乾隆五十七年清河門關帝廟碑

(正紅旗)

奇里各木正紅旗佐領、見乾隆二十六年劉温屯大典寺碑

(廂紅旗)

依精阿廂紅旗佐領、見道光四年地藏寺屯地藏寺碑

陳 昇見陳世隆墓誌銘

陳 通見陳世隆墓誌銘

胡 瑜見賀欽醫

張 欽見醫

集

伊

誠正白旗佐領、見乾隆五十八年八塔子屯藥王廟碑

義州駐防驍騎校

(廂黃旗)

白凌阿 陶姓、廂黃旗驍騎校、

(正黃旗)

積 善正黃旗驍騎校、見道光二十二年剛山子屯地藏寺碑、

(正紅旗)

烏林印 正紅旗驍騎校、見乾隆二十六年劉濫屯大典寺碑、

義州三邊門防禦

(清河門)

姚文盛 見乾隆十二年頭台屯聖水寺碑、

覺羅蘇海 見乾隆二十六年清河門關帝廟碑、

義州知州

那爾布 見嘉慶二十五年八塔子屯藥王廟碑、

符長春 見符氏家譜稿、

義縣志補遺 職官志 歷代職官

于進禮 見乾隆二十六年清河門關帝廟碑、

文良 見漢陽錄詩註、

義州吏目

范少齡

見乾隆四十三年、大康堡觀音閣碑、

陳惠武

見乾隆五十七年、清河門關帝廟碑、

義州僧正司僧正

金

清

惠 見大定二十六年、金廣寧閭陽縣、遼西鎮降生寺崇教社藏經碑、

清

劉寬堂

見康熙九年、梁家塔古廟碑、

裴來瑞

見乾隆三十六年、小籽粒屯觀音寺碑、

少

俊 見道光二年、團山子地藏寺碑、

陳宏開

見土坡屯觀音堂碑、

廣

霞 見乾隆五十三年、小籽粒屯觀音寺碑、

法

成 見乾隆五十八年、八塔子屯藥王廟碑、

圓

珠 見道光二年、團山子地藏寺碑、

官績志

歷代官績

金

忽觀

忽觀、天眷三年權猛安、皇統元年爲行軍猛安、歷橫海崇義軍節度使、以后戚怙勢、藏汙不法、其在橫海、拜富人爲父、及死、爲之行服、而分其資、在崇義、諷寺僧設齋、受其施、後以贓罷、天德三年、復起爲鄭州防禦使、改安國軍節度使、卒年三十九、

金史列傳、

僕散揆

僕散揆、本名臨喜、其先上京人、左丞相兼都元帥沂國武莊公忠義之子也、少以世胄、選爲近侍奉御、大定十五年、尙韓國大長公主、擢器物局副使、特授臨潢府路赫沙阿世襲猛安、歷近侍局副使、尙衣局使、拱衛直副都指揮使、爲殿前左衛將軍、罷職、世宗諭之曰、以汝宣獻皇后之親、故令尙主、置之宿衛、謂當以忠孝自勵、日者、乃與外人竊議汝腹中事、朕不能測、其罷歸田里、尋起爲灤州刺史、改蠡州、入爲兵部侍郎、大理卿、刑部尙書、章宗即位、出爲泰定軍節度使、改知臨洮府事、以政蹟聞、升河南路統軍使、陝西提刑司舉、揆剛直明斷、獄無冤滯、禁戢家人百姓莫識其面、積石洮二州舊寇皆遁、商旅得通、於是進官一階、仍詔褒諭、明昌四年、鄭王永蹈謀逆事覺、揆坐嘗私品藻諸王、獨稱永蹈性善靜好事、乃免死除名、未幾、復五品階、起爲同知崇義軍

節度使事、以戰功遷西北路副招討、進官七階、賜金馬孟一、銀二百兩、重綵二十端、後拜平章政事、封濟國公、以泰和七年二月薨、諡武肅、命史本傳、

明

孫 貴

孫貴、字彥和、海州衛人、先世家昌黎、父友、宣德間調遼東海州衛、貴幼而奇異、早失怙、稍長、善騎射、膽略過人、天順庚辰、以蔭授海州衛指揮、成化丁亥、征討建州、屢戰屢捷、斬獲酋領、陞遼東都指揮僉事、督軍廣寧、癸巳春、脫顏入寇小黑山、戍守莫能支、貴獨率數十騎橫當賊衝拒戰、殺射黠首、羣醜披靡、貴之力也、未幾、義州報警、貴領兵出境、至興中、剿敗醜類、次日、復追至麥州、蕩平巢穴、以功陞都指揮同知、統廣寧軍、總鎮多貴才能、檄委備禦義州、建賊聞風遠遁、邊氓安枕、次年、復征建州、貴領兵出境、至古城等寨、鏖戰累日、俘虜甚衆、以功陞都指揮使、再往備禦義州、庚子、以牡丹寨功、奉勅分守錦義州地方、既專兵柄、益展才猷、威名大振、境內晏然、未幾、兵部嘉貴武勇、進協鎮守、後赴京僉左軍都督府事、兼總神機中宣營、以弘治辛酉卒、孫將軍貴墓誌銘、

韓斌

韓斌、字廷用、其先山後興州人、洪武間、占籍密雲衛、年十六襲蔭、視篆本衛、景泰五年甲戌、鎮守官調兵寧遠小團山截殺、斌摧斬一巨酋、賊遂敗北、天順元年丁丑、陞遼東都司都指揮僉事寧遠備禦、六年壬午、賊衆復寇小團山、指揮張禮遇難、而官軍王順等二百人被圍、斌馳赴、手刃數賊、賊乃解、時賊屢犯義州等處、上勅責總兵官成山伯王琮、斌言諸王公曰、兵在多算者勝耳、某願爲前驅破賊、王公奇之、無何調斌義州領兵剿賊、戰於八塔、誤時、賊四千餘、而斌部下才五百人、賊恃衆攻圍、斌下馬督戰、賊乃開一面、或幸之、斌曰、圍師必缺、賊誤我耳、即令聯馬營中、督戰益急、無不當百、賊潰、諸軍亦斬首十三級、擒一人、獲馬五百匹、器仗稱是、而被創死於禾內者、復十餘賊、奏捷、欽賞彩緞白金、已而、上勅斌守備義州、協同懷柔伯施聚、乃徧築堡圈、保障耕牧、至今人利之、迨成化九年癸巳、賊屢犯廣寧、總兵官歐信等會斌出義州、直抵輿中、克捷凱還、陞都指揮同知、十年甲午、廷臣會舉天下堪任大將者三人、斌居其一、年六十辭職、至弘治十三年庚申、七月二十一日、以疾終、年七十有二、

醫問集

李英

李英、字世傑、其先永平盧龍人、以蔭襲指揮、成化三年丁亥、征建虜、四年戊子、以功進都指揮僉事、九年癸巳、敗虜興中、進同知、十五年己亥、設伏遼陽東山、邀擊建虜、敗之、復搗巢、征破建虜、以奇功進都指揮使、擢主都司軍政、吏畏其威、民懷其德、十六年庚子、錄東山功、進左軍都督府都督僉事、錦義乏師臣、簡命英充右參將分守焉、在任七載、訓兵固圉、安養教化、禮義日興、錦義民居久敝、乏材修葺、英率兵境外防範之、令採以爲屋、雖寒暑切身、出入虜巢不憚也、方分守錦彝下車日、即建祠堂、謹時祭、及喪夫人、一遵朱子禮、不用浮屠法、以故兩城化之、捷於影響、義州有千百戶讀書者數員、英悉置之府下、日令講說大學衍義、以求修治之道、閱士卒貧無屋者、命籍其名以進、將爲措資納婦、使免鰥居之苦、義州東北鄙、土厚宜穀、前守者患虜、禁弗得田、英置卒耕守、人甚便之、又以茲土不向紡織、民苦於衣、教諭吏民爲之俱、方下令、而竟以疾暴卒、義州官第、年四十四、時成化二十三年丁未、正月十八日也、

醫閩集、

施 聚

懷柔伯施聚、順天通州人、以父蔭爲指揮使、備禦遼東、以勇敢稱、善守邊、宣德中守

備義州、其於邊墻、止如人家院墻、不欲甚高厚、然修之有法、每臺有墻板、稍有破缺、瞭至日高以後無警、即一人瞭、餘人隨壞隨修、歲以爲常、故邊無大壞極敝之時、擾民妨農之舉、又安有千里調夫之害、飢病死亡之憂耶、公嘗曰、邊墻非以其阻賊不來、取其知出入耳、操軍殺賊、在吾爲將者、眞老成之謀也、  
醫閩集、

### ◎民國官績

裴煥星

字聚五、法庫人、宣統拔貢、民國十一年、轉知義縣事、日觀孔廟殘毀、籌奉紙大洋四千餘元、邀士紳張子馨等、督工修補、又因縣署房間、十室九敝、勢將坍塌、乃急籌款、改舊圖新、另行建築、工未竟、轉任遼陽、齊公鄉繼之、告成、署內有碑誌其事、

趙興德

字子馨、黑山縣高山子人、民國十五年、初任知義縣事、以廉見稱、蒞任後、因本縣各事跡無志可考、引爲憾事、於是招集地方士紳、屢次合議、謀修縣志、嗣議成於十六年四月一日開館視事、公對修志、再三致意、冀早日觀成、俾梓行焉、未幾、轉任昌圖、

時通函致問縣志事宜、復寄來捐助修志費奉大洋二千元、以視朱晦庵知南康時、首重邑乘、有足多也、

濮良至

字青孫、江蘇溧水人、附貢生、民國十八年、知義縣事、重道德、善詩學、結有溧凌詩社、在縣署內、招致本地詩學家、公餘會飲賦詩、時值義縣修志將成、苦無款付印、公極力設法籌措、由各村募集、已聚有成數、書未付梓、去職、然刊縣志、賴有公籌的款、邑人每稱道之、

◎戶口志

◎戶口

自遼建軍州、領二縣、多遷漢戶、以實吾邑、故遼史載有蕃漢轉戶之文、金元相沿、蕃戶主之、漢戶則客焉、戶分主客、原仿宋制、至明滅元、兵燹餘生、蕃戶遂少、漢戶亦稀、于時、浙江山東湖廣等處人氏、多有因而遷入吾邑中、吾邑人氏、遂有官軍旗各籍之分、如軍籍則有陳氏福、湖廣人、史氏鎮、山東人、范氏政、浙江人、楊氏捷、揚州人、

官籍則有賀氏欽、浙江人、旗籍則有陳氏珍、山東人、是明證也、不必就當時人氏悉數之、見有明吾邑之戶、有籍分也、迨清滅明後、吾邑戶、又分民籍、駐防漢軍滿洲兩籍、民籍戶、分社甲、州署人丁冊載有戶口、漢軍滿洲兩籍戶、分旗佐管領下、各旗有檔子載其戶口、以迄民國初、民籍戶、漢軍滿洲兩籍戶、仍未盡混合於無形、即就姓氏觀之、著姓者民籍戶口、不著姓者曰某某氏、如瓜爾佳氏、富察氏、鄂卓氏等、純爲滿洲籍戶口、漢軍亦有著姓、迹近於滿洲戶口、此沿清時舊習也、及民國末、滿洲戶人氏、添註姓、漢軍戶人氏、亦效之、民籍戶則如故、戶口始混一、不過統計登耗數耳、

### ●財賦志

#### ◎歷代收支

金

地寒、稼穡遲熟、夏稅限以七月、

見金史食貨志、

清

莊頭交納者王產、旗人人民恒產、各由該管城守尉、分徵、

見藩故、

對倉分紳戶花戶、紳戶較花戶減納稅額、紳戶每畝封九百錢、因紳花戶稅額有分、光緒間、城守尉署、曾釀成官紳鬥毆之舉焉、

◎學制志

考

◎文武考試

明

文生得應武鄉試、武生得應文鄉試、景泰七年、義州衛賀欽、以武生應文闈試、中第二名舉人、

清

文童不得兼考武、武童不得兼考文、文生不得考武闈、武生不得考文闈、惟八旗領催、得作武生、與武生同應武鄉試、義州駐防漢軍某旗領催胡恒、以領催中式武舉人、後以考挑補公中佐領缺、

◎科歲試

清

清制文童考試、三年兩考、一恩一歲、恩曰科考、歲曰歲考、但武童向無科考著爲例、

俗云恩文不恩武、科考年、則文生赴錦州府聽學院考試、曰錄科、

奉天學院遇考試年、在錦州府學院考試錦寧廣義四

城文武錄科後、由學院處造冊送應鄉試、不經錄科者、不得應鄉試、歲考年、則文生赴

錦州府聽學院考試、曰應歲考、俗亦曰迎歲、除報故或丁內外艱不應歲考外、遇歲考文

生不得避免、准告欠、但告欠不得過三次、過三次則革去文生資格、蕤州文生方鶴舫、

在光緒間、因三次未應歲考被革、據聞方鶴舫、是已故、家中未去儒學處報故耳、是文

武報故、爲一極重事、與文武生丁內外艱、不去儒學處呈報以匿喪科罪、同爲文武生當

時不可不知者、以上各件、俱載學政全書、

### 儒學發給文生鄉試路照式

# 路

奉天錦州府義州儒學正堂李 為給路照  
 事照得義州學文生王松齡赴京鄉試誠恐閘津渡口  
 阻滯呈請路照前來據此合行給照為此照給該生收  
 執凡遇閘津渡口呈照驗放幸勿阻攔該生亦不得私  
 帶違禁貨物致干未便須至路照者

計開

文生一名

王松齡年二十六歲身中面紫無鬚

隨代人馬錫齡年二十四歲身中面紫鬚

照

嘉慶二十五年六月

廿七日給

學

小車一輛 車夫郭文明 行李全  
右照王松齡收執

其印文曰、義州儒學之記、係滿漢合璧、

### 雀頂

舉人公服、冠頂用鏤花銀座、上銜命雀、生員、鏤花銀座、上銜銀雀、俗稱雀頂、

### 初辦學堂概況

義州以本城聚星書院、改設高等學堂、公舉本邑增貢生溫廣泰、充漢文教習、兼校長、急公好義、不受脩金、蒙學務處獎賜熱心教育四字匾額、並請科學教習二名、中文教習二名、招考甲乙兩班學生共八十名、附設傳習所、前後兩班、六個月畢業、發給文憑、以派充各鄉學堂教員、又在東街大佛寺並西街財神廟內、設立三處初等小學堂、招考學生六十名、此爲官立、又於南街東胡同藥王廟內、設立初等小學堂一處、此爲私立、又三關四鄉、設立初等小學堂四十二處、學生各十餘名不等、通計五百六十二名、此爲民立、官立學堂經費、係在書院存款項下動支、並稟由就地抽收車捐撥給、鄉間由本地廟產及各項閑款籌措、其私立、則由李芝齡等六七人、每年各捐款一百吊、爲藥王廟內初等小學之經費、以上蓋初辦學堂之概況也、

◎民事志

◎禮俗

通禮之屬

婚禮

貧家無力嫁女、有向夫家索資者、即古所謂賄婚、又有妻而另娶者、其名曰兩頭大、俗曰一子兩不絕、又寡婦再醮、其身價曰羊錢、由主婚人立再醮字據、則內詳羊錢若干、以上係貧家聘女、或有妻再娶、及寡婦出門之習俗如此、

喪禮

靈柩用棺罩、本邑有用平頂藍棺罩、及尖頂藍棺罩者、有用八仙人紅棺罩者、有用二起樓紅棺罩自同治年、太興號胡宅始用、中武棚舖備製、相傳至今、者、有用蒲榻紅緞籠罩自民國年、史儀者、亭備製始用、以上各棺罩、視喪家之貧富、故用棺罩不同、考清通禮板輿之制、下爲方牀、上編竹格爲蓋、四出檐、垂流蘇、繒荒繒幃、均青藍色、公侯伯織五采、二品以上施散金、五品以上畫雲

氣、六品七品素縗無飾、杠、五品以上髮朱、六七品飾紅墜、按荒、所以飾棺蓋、帷、所以飾棺旁、即今俗稱之棺罩也、

俗語

龜速爲鯽溜、

見田汝成  
委巷叢談、

勇健爲操刺、

見五代史  
漢本紀、

伏雞爲抱雞、

見方  
言、

無用爲不中、

見禮記  
王制、

不好曰不濟、

見周  
語、

不可曰不中、

見左傳成二年  
無能爲役注、

作事曰勾當、

見唐書第  
五琦傳、

不做聲不做氣、

見朱子  
語錄、

熟記曰硬記、

見葉夢得避  
暑錄話、

拾沒曰什麼、

見秋雨菴  
隨筆、

風俗之屬

## 搖車

本邑對於撫育小兒、多用搖車、將小兒纏裹其中、仰面而睡、故枕骨皆平、據吳振臣寧古塔紀略云、生子滿月下搖車、如吾鄉之搖籃、小兒哭不已、則搖之、口念巴不力、如吾鄉之嘎喏喏也、又郭景家塾事親曰、古人製小兒睡車、曰搖車、以兒搖則睡故也、蓋搖車、即因於搖籃、見戒庵漫筆、

## 商人衣帽

清道咸間、凡商人遇慶弔事、夏戴草笠、冬戴高簷黑毡帽、衣則冬夏皆着褐衫、即雨蓋衣、以此爲禮服也、

## 土炕

邑人慣寢於土炕、土炕、即燕書公孫鳳傳、所謂土牀、考舊唐書高麗傳、冬日皆作長炕、下燃燭火以取煖、邑在慕容燕時、高麗人曾雜居此地、故有土炕之制傳留、又北方煖牀曰炕、載於事物原會、

## 士紳衣帽

士紳對於喜慶事、用頂帽加捐或賞戴花翎藍翎者、戴花翎藍翎者、袍褂身分得用補、蟒袍者、穿補褂蟒袍、靴子、底分轉底千層板底、對於弔喪、

夏戴涼帽、

亦曰衛帽、

免去紅帽纓、祇用頂、或用羽纓、

即犀牛尾染紅色者、褂用素青色即元青色、罩、

春秋冬三季用秋帽、

夏用涼帽、換季即用秋帽、稱纓帽、寒冷時則用皮帽、

亦但不去紅纓、紅纓上蓋一元青色罩、亦有免

去紅纓者、其生員監生、均用金頂無補服、自貢生以上、舉進穿補服蟒袍、武生頂服與

生監同、武舉用涅白頂、武進士用亮白頂、補服用獸形、與文貢舉進用鳥形者異、(清

時、各州縣衙門充捕班及當門房者、秋帽纓上無橫樑、其後嗣不准考試、充武營兵官

者、夏時亦不准用涼帽)、

### 靴鞮

農人多用靴鞮、亦曰烏拉、以牛皮或豬皮製之、取其堅固、通年用之、內序靴鞮草、遇

道路泥濘或冰雪時、最為適用、軍人則曰護臘、考事物原始云、遼東軍人著靴、名曰護

臘、殆靴鞮即護臘、以音相沿而訛也、

### 騎射

嫻於騎射、邑自遼已然、遼制、凡民十五以上、五十以下、隸兵籍、每正軍一名、馬三

匹、打草穀守營鋪家丁各一人、弓四、箭四百、縻馬繩二百尺、皆自備、金民、平居則

聽射獵、習為勞事、元則設弓手以防盜、邑人所為慣習騎射也、及至有明、守邑者以地

近邊陲、寇虜時擾、每下令城市鄉村、凡在官不在官一切之人、俱習射、中者以銀的弓弦爲賞、不赴者有罰、故賀欽有勸鄉人習射之舉、又曰、射箭一事、我已能射、要必步下馬上、日日習之、往年巫總戎軍令、凡一應官軍舍餘人等、出城者必操弓矢、無者不放出、駕使牛車者、每車必兩人、持弓矢、方得出、施總兵爲都指揮來守邑、日操軍有法、邑之人民少能騎射、施公操演時、不分官軍舍餘、悉令騎射、邑西門外、自來爲騎射地、所以氣剛性樸、騎射素嫻、清盛京志、載爲義州風俗也、

### 紡織

邑自遼以定州俘戶、置弘政縣爲宜州治、民工織纈、多技巧、迨明成化間、民多不尙紡織、苦於衣、李參將英、分守錦義、教諭吏民爲之俱、時賀鄉賢欽家、以紡織爲常務之急、常謂其門生日、汝各家紡織否、對曰不能也、日無閒工夫、賀曰、男耕女織、本當然事、今有不會種田者乎、不爲耳、若曰無閒工夫、吾鄉未嘗以無閒工夫、不種田、將糧食易衣、少間衣食俱不足矣、着意爲之、不愈於外面奔波、李參將賀鄉賢兩公之政教、化民成俗、至今闔邑鄉農人家、猶以紡棉織布爲最要事、各家皆多少種棉分給各家中人、自紡自織、爲練爲布爲衣、故俗語有云、自己倒換自己穿、沿成習慣、即城中住

用、紡棉爲線、以備使用、或織爲布、作衣服之用途、亦所在多有、此風俗之關於紡織、由來久矣、

### 拜年條子

舊邑商家拜年、向用白土子或化石、寫商號於往拜之門、當日如北街隆興當往東街萬來號去、即將隆興當來拜寫萬來號門上、餘以類推、均如此辦、後改用水紅或雙紅紙條子、寬約一寸、長約尺許、用長木戳印字或筆寫、如濟生堂、則曰「濟生堂全拜」、雙興當則曰「雙興當全拜」、於新年正月初一至初三、三天內、街市鋪商、互相遞送拜年條子、爲拜官年、每至一家門首、先將拜年條子、從門縫遞進、一敲門便走往別家、門內人忙曰、「起動啦、掌櫃的拜年去了」、嗣又改用片子、寬約二寸五、長約五寸、紙色仍水紅或雙紅、字亦印或寫、但不用全拜二字、如福發當、則字爲「福發當」、玉順店、福源店、則字爲「玉順店」「福源店」、至於官家往還、亦概用紅紙條子、寫銜名或曰、惟對上司則否、如知州則字爲「義州知州某某」、實任則加特授二字、署理則加一署字、護理則加護理二字、凡地方官類如此、學正則字爲「義州學正某某」、吏目則字爲「義州吏目某某」、城守尉則字爲「義州城守尉某某」、佐領則字爲「義州某旗（如正黃廂紅

等）、佐領某某」、把總則字爲「義州捕盜營把總某某」、外委則字爲「義州捕盜營外委某某」、故官家拜謁、皆先遞銜名條子、如係通家或至交、則祇用名片、不寫銜、當時官家通用護書、分挾條子挾名片兩種、亦有用一護書分置兩處者、商家則盡用片挾子、前清光緒間、有把總項起福者、當左翼長寶貴巡邊來義州、按儀注把總往接、應用手本、項起福竟遞銜名條子、被革職、張起德乃升義州捕盜營把總、（按張起德、字竹軒、回教人、前義縣鐵路警、有張某者、即其子）是銜名條子、最有關係也、又名片更不可忽視、如吾邑李鶴年先生、丁父憂時、曾因名片起有交涉、時有張姓者、往吏目衙門道南、（現房主劉姓）、吏目衙門、有照壁、緊靠張姓後房山、張姓翻蓋房、舉架高起、竟將該照壁置後房檐下、吏日某、立傳張姓到案、嚴押罰辦、不准保釋、張姓煩懇李鶴年先生當差的某某、偷將李鶴年名片盜出、轉呈吏日某某求開釋張姓、吏日某接到名片後、惹出若大交涉、爲吾邑人士所共知、嗣經城守尉知州出爲調停、始了結、所以後來名片、多註明「專誠拜謁、不作別用」、近年官商、通用新式製成紅白片、光潔美麗、迥異從前、所印字、論色或紅或墨、或塗金、論體或楷或隸、或古宋、有日共觀、不必贅述、偶閱餘姚志辛卷五風俗詳載、翁忠錫姚江竹枝詞云、「拜歲衣冠類轉蓬、門題粉

爾、  
字姓名通、年來年例都更改、墨印鮮明片紙紅、可知南北風俗之演進、而有所觀感云

### 大醬

邑人佐食之用品、其制、每於陰歷十月行之、先用水煮大豆、至無汁時搗出、用碾榨之、再做成塊、曰醬塊子、俟來春清明或四日間、將醬塊碎之、先於缸中置鹽水、然後將已碎之醬塊、投入缸中、曰下醬、多擇用金日、每豆一斗、用鹽八升、過七日或十二日後、於中拋出醬汁、俟醬過月後熬之、俗名清醬、自拋醬汁後、每日早晚、用耙打之、俗曰打醬缸、月內忌孕婦視、並不可熟食、若以炸鍋、恐醬色變黑故也、此外亦有二月做醬、四月下之者、蓋少數焉、

### ◎實業

#### 農業之屬

積畝爲頃、關山海內地之名也、義州在關東屬奉省、對於地、或曰日、以六畝計之也、俗曰六畝成田、或曰天、以十畝計之也、俗曰一天種十畝者、故農與農語、則曰種幾天

地、或曰種幾天高糧、種幾天穀子、種幾天豆子等、其種地以高糧穀子豆子爲大宗、曰大田、若小豆綠豆大麥糜子稗子粳子、則間種而已、近道邊多種麻、以防牲畜之蹂躪、其種地分晰、有正杈、迎杈、重杈、今年豆明年粟三年穀、周而復始、地乃不傷、故曰正杈、今年粟明年豆三年復粟、此謂迎杈、今年粟明年又粟、此謂重杈、迎杈重杈、既竭地力、所穫每不豐、邑之地厚而腴、農工亦逸甚、曰剗之以鋤、去草也、曰鐮之以犁、鬆土也、剗之鐮之、皆數不過三、不似他省下州縣種地之勞也、農器亦甚簡、一犁一鋤、一瓠種、一碌碡、一竹杷木杷鎌刀而外、無所謂耨與耙、勞與撻也、旱澇聽之天、無事灌溉、其隴之間荒之隔、既寬且廣、更不甚惜也、

### 農具

擔 負禾具也、其長五尺五寸、剗圓木爲之者、謂之輓擔、斫圓木爲之者、謂之摠擔、區者宜荷器與物、圓者宜荷薪與禾、田家收穫之後、塋埂之上、禾積星散、欲登場圃、荷此爲便、

笊 或作罔、北方以荆柳或蒿卉制成圓樣、南方判竹編草、或用藤條空洞作罔、以貯米穀、南北通呼曰笊、

箕、揚米去糠之具、俗稱簸箕、掃除亦用以收塵土、古者少康（即杜康）初作箕帚、

帚、掃除糞穢之器、本名掃帚、俗呼掃帚、因於以竹爲者故云、農家多用之、所謂又

把掃竹也、又有草名帚、亦可爲掃帚、其形似著、枝多冗苗、常爲農家所備用、

篩、竹器、有孔以下物、去粗取細、俗曰篩子、或作篩筴籠、但篩以除粗取細、似與

篩同、若篩籠、則皆取粗去細、

畚、盛土器、以草索爲之、即俗所云抬筐、又畚撮二者、皆運土之器、畚以盛土、

撮、土輿也、用以昇土、

銓、截取禾穗曰銓、亦謂穫禾短鎌、又云穫黍鐵也、禾穗用銓以刈、蓋即俗稱招高粱

用之捏刀、

綆、汲井綆也、本名縶、用以汲水、關東謂之綆、關西謂之縶、亦作統、汲索也、今

俗稱井繩、

鋤刀、鋤草之器、即切草刀也、俗曰鋤刀、

長鑿、比犁鑿頗狹、制爲長柄、故謂長鑿、古曰蹠鑿、今日踏犁、

耙、叔均作耙、播也、所以播除物也、犁一耙六、犁以深爲功、耙以細爲全功、耙功

不到則土粗不實、後雖見苗立根、根不相着土、不耐旱、有懸死虫咬乾死等病、耙徧數惟多爲熟、耙制、直柄橫首、柄長四尺許、首闊一尺五寸許、列鑿方竅、以齒爲節、畦畛間、鍤剔塊壤、疏去瓦礫、場圃上、耨聚麥禾、擁積稻穗、皆賴用耙、復有穀耙、或謂透齒耙、用攤曬穀、又耘耙、以木爲柄、以鐵爲齒、用耘稻禾、又竹耙、場圃樵野均用之、

耖 如耙、其齒更長、疏通田泥器、所以耖土益細、上有橫柄、下有齒、以兩手按之、前用畜力挽行、用於大田、見功尤速、耕耙後用之、泥壤始熟、故覆耕曰耖、

耨 亦曰勞、無齒耙、摩田器也、今人呼耨曰蓋磨、

礮礮 石輓也、平田器、一作鹿礮、又作礮礮、亦作碌礮、以石爲圓筒形、中貫以軸、外施木匡、曳行而轉壓之、以平場圃、亦以碾禾黍、南方以木爲之、長橢圓形而有觚梭、其圓筒形者、則謂之輓軸、

鋤 助也、去穢助苗長也、亦作耨、即耨、又名鋤、別名曰定、關東謂大耨曰鹵斫、其柄曰擡、頭曰鶴、柄三尺、刃廣二寸、鋤頭曲鐵曰鏡、俗稱鋤頭、單稱鋤片、曰鋤板、鐵搭 或四齒、或六齒、似耙非耙、柄長四尺、用代牛犁、鬪土如搭、故名鐵搭、

鐮 耨類、追地去草也、

鍤 插也、插地起土、或曰銷、削也、有所穿削、或曰鍤、剝也、剝地爲坎也、鑿也、爲起土之具、其板曰葉、象木葉也、

鎌 同鎌、制不一、有佩鎌、兩刃鎌、袴鎌、鉤鎌、推鎌、蓋用以穫稻麥也、俗曰鎌

刀、

鏃 如刀而上彎、如鍤而下直、其背指厚、刃長尺許、柄盈二握、又謂之彎刀、以刈草禾、或斫柴篠、農家便之、

鐮 兩刃、木柄、可以刈草、

叉 筓禾具也、揉木爲之、通長五尺、上作二股、長可二尺、上一股微短、皆形如彎角、以筓取 耨也、又有以木爲榦、以鐵爲首、二其股者、利如戈戟、唯用叉取禾束、謂之鐵禾叉、

鍤 耕具、兩刃鍤也、尖銳、與鐮頗異、鐮狹而厚、可正用、鍤闊而薄、翻覆可使、凡開墾生地宜用鐮、翻轉熟地宜用鍤、俗稱鍤子、

犁 犁以發土絕草根也、室韋剡木爲犁、人挽以耕、漢趙過始爲牛犁、魏皇甫隆教民

作樓犁、省力過半、耨車狀、如三足犁、中置耨斗藏種、以牛駕之、一人執耨、且行且搖、種乃隨下、犁凡木與金十有一事、曰犁鑣、犁壁、犁底、壓鑣、策額、犁箭、犁轅、犁梢、犁評、犁建、犁槃、耕犁轅分二種、一爲長四尺七八寸、一爲長五尺、四尺七八寸者、用於山地爲宜、五尺者、用於平地爲宜、邑城東西多山地、犁轅多用四尺七八寸者、城南北則平地最多、故犁轅概用五尺者、彼桓寬鹽鐵論云、遼東耕犁、轅長四尺、迴轉相妨、則非今遼東義州所應用耕犁也、

### 工業之屬

執藝事爲工、巧於所能爲工、邑從遼時、俘來定州民多技巧、置爲縣治、久矣工匠善事之區也、但俗稱相沿、對於工、概不曰工、或稱藝人、動曰藝人不富、或稱手藝人、動曰手藝棒子、或稱某匠、如鐵匠木匠銀匠鍍金匠剃頭匠等、動曰任管千軍不管一匠、是工自遼迄今、雖有千年歷史、轉在邑所賤視中焉、亦以其憑仗技能、性多粗暴、逞意氣有以致之、故義州之三行（糟腿紙匠香匠）、罷工鬥毆、九行（白皮行、毡鞋行、香行、紙行、剃頭行、木行、剪子行、鐵行、靴行）、要挾增漲勞金、怪戾現象、野蠻行爲、時有所聞、後愈演愈甚、清季在城內西北隅、暴起羣毆、幾釀成人命、經地方官勦拿、

以杜造亂、壞風漸息、彼時工業人等、無甚知識、固皆附於商業行中耳、

標識

寶龍 銀匠舖所用之標識、其制、長立方形、豎框四、橫框每面上下各一、橫豎框相  
對、俱附刻花紋牙子、高約一尺五寸許、橫約一尺二寸許、中間置木質制錢一、文曰同  
治通寶、或光緒通寶、字列上下兩旁、下以木質元寶承之、均塗金色、亦有四面滿刻花  
紋雲彩、正面刻龍盤屈形、伸爪於外、作張口狀、故以寶龍名、

工具

斧 神農作斧、斧、甫始也、凡將制器、始以斧伐木、已乃制之也、斧柄曰柯、長三  
尺、博三寸、

鋸 軒轅作鋸、一說孟莊子作鋸、解器也、鐵葉爲齟齬、其齒一左一右、以片解木石  
也、

鉋 推鉋、平木器、魯般作鉋、爲正木之器、鐵刃、狀如鏟、銜木匡中、不令轉動、木  
匡有孔、兩旁小柄、以手反復推之、木片從孔出、用捷於鏟也、亦曰鐮子、  
鏟 公輸般作、平鐵也、

鑽 魯般作、用以穿通者、

錐 穿器之銳者、似鑽而小也、

鑿 軒轅作、用以穿木也、一曰孟莊子作、曲鑿曰斲、曲刀曰刮、柄鑿者、榘卯也、榘卯圓則圓、榘卯方則方、

鉗 即鉗也、以鐵二股、兩頭交錯、用以持冶器、以鎔鑄金鐵之類、

鑷 以鐵爲之、用以拔鬚髮者、

墨斗 以染繩取木之直者、商君書、赭繩束枉木、古之匠人、用赭繩、即今之用墨斗也、

錯 治玉石之具、俗曰錯刀、又磨厲金石者也、

椹 鐵椹、斫木槓也、或作枯、亦作鼓、周禮戰國策、皆曰椹質、今俗呼曰鑽子、

鐓 塗工之作具、鐓者、泥鐓也、亦作墁、錫刀、工人器、即泥工用以塗牆之器具、俗

曰泥刀、又曰刮泥力、又直曰泥板子、故俗有云泥板抹的、

釧 削去稜角之意、皮襪舖、用以釧毛者、稱曰釧子、謂其毛曰釧毛、

### 商業之屬

自契丹時代、邑沿畜馬以富之俗、對於商業、無甚從事、雖按巴堅立征商法、起權務以通諸道市易、而商業之狀況、究不傳於官書野史、即金元明、以邑界邊陲故、土曠人稀、當時商業、亦無如何振興之點、及有清中葉後、咸字號由關內擴充營業、於邑之城內及關鄉屯堡、創設燒當、及其他業務、市井始見繁榮、時亦有聚成三義裕盛公增大德隆興廣聚各當、先後踵起、惟推咸字號爲大商、咸字號以咸豐年荒閉、繼有雙益興錢當兩行、而興濟福順兩燒鍋、以酒著名、興濟酒宜嘗新、福順酒可貯久、俗謂水性使然也、其間隆字號燒當、亦與相伯仲、嗣發字號起、先開當業、繼設燒行、及雜貨行、最後兼糧行、瑞字號後起其中、此商業之大者、若年久而現存在者、則惟福盛號席行、高油房糧行、濟生堂藥行三商號、至於棧店鐵器洋廣貨京貨、櫃箱車木等商、一起一閉、不過數十年、本指不勝屈、又何庸贅數也哉、

標識

招牌 營商業者、於牌上作字、以爲標識、豎之門前、按莊子白虞氏招仁義林希逸注、招、猶今人言招牌、如北街濟生堂藥行門前、豎雙招牌、立單招牌則自湧成厚洋貨莊始、其字爲生員劉鍾麟書、後多倣效之、

酒幌 用純錫或銅製成酒壺形、高約一尺五寸、如水盛酒店、福順成興濟成燒、泉發湧酒局、皆懸酒壺爲幌子、其他代理賣酒者、亦仿用酒壺爲幌、使人一望而知爲賣酒處、錢幌 爲錢行之標識、其制、以銅質或木質、做成兩串制錢爲一個、三個爲一挂、上用銅帽、下用隔大錢墜之、用兩挂懸於門楣、

當牌 立長方形、約尺餘、寬尺許、厚寸許、中一大字、文曰、當、上橫書二小字、則書當舖字號、下橫書四小字、一面文曰、不當軍器、一面文曰、應急銀錢、

### 執照

龍票 爲當行執照、其制、如房田契紙、兩旁印有雙龍、故名龍票、長約一尺五寸、寬約一尺二寸、中間文字、除印就外、填寫號碼及某某當、資本若干、財東姓名、並年月日、每五年一次、由盛京戶部換領、交龍票銀元寶一錠、後改由度支部換領、全城並領有國家制錢一萬六千四百串、按六吊二百五、合十萬吊、每五百錢爲八十二文、按年一分、與國家行息、全城當商均攤使用、應交之息、經由奉天馬政處收管、

薄票 爲燒行執照、其制、與龍票無大異、上印有薄形、並蓋有盛京將軍印、故名薄票、燒行應解之款、爲僱匏薄夫用途、道光十六年、因廣寧所屬燒鍋、多關閉、該城薄

稟辦理竭蹶、奏奉部議、將薄稟按照各城燒鍋座數、增減均勻、飭撥分領、於七月初一日以前報關者、納本年稟、十月初一日以後、概不准報關、如有謊報者、將該商治罪、飭取地方官職名、送部查議、報部備案、

器用

算盤 珠算所用之器、用時、依口訣上下其珠、以行計算、最利便、商界無不用之、其制、以木爲盤、周作框、縱桿若干、名曰檔、或九桿、曰九位算盤、或十一桿、十三桿、位數名稱、以次遞加、每檔貫木珠七枚、用橫木隔爲上二下五、橫木名梁、梁下每珠作一、梁上每珠作五、其左檔各珠、皆爲右檔之十倍、按劉馮事始載、周公作九章、而制算盤之始、

秤 黃帝命伶倫作秤、爲正斤兩之器、邑通行、用十六兩爲一斤者、其十七兩、十八兩爲一斤、則非普通稱物所用也、

秤錘 桿稱與戥秤所用之權也、以銅鐵錫製成、爲六面稜柱、或立方體形、不滿五兩者不用鐵、

等子 亦作戥子、黃帝作、用以秤金珠藥物之分釐小數者、

斗 黃帝命伶倫作、其制、十升爲斗、容量爲三百十六立方寸、有方形圓形兩種、邑用斗、惟方形者、有官斗私斗、商家盡用官斗、由官熨印、方准行使、

升 黃帝命伶倫作、其制、十合爲升、容量計三一點六方寸、有方形圓形、商家不用圓形升、亦有半升之器、

尺 十分爲寸、十寸爲尺、計長度者、用爲單位、按蔡邕獨斷載、夏以十寸爲尺、殷以九寸爲尺、周以八寸爲尺、邑用尺、以十寸爲準、蓋遵夏制也、

### ◎選舉志

#### ◎文科第

舉人

清

乾隆十七年壬申科

舒

敏見王仲憲  
試硃卷

嘉慶三年戊午科

陳天職 見嘉慶十四年、閩  
家屯太平寺碑、

歲貢生

清

王濟方 見嘉慶元年、瓦  
子峪三官廟碑、

胡廷瓚 見乾隆二十九年、閩  
山子屯地藏寺碑、

劉錫舜 見康熙六十一年、  
新莊子興隆寺碑、

孫尚賢 見道光四年、  
聖廟興工碑、

安履中 見道光四年、  
聖廟興工碑、

王太增 見道光四年、  
聖廟興工碑、

張樹聲 見道光四年、  
聖廟興工碑、

恩貢

清

王經邦 嘉慶庚戌恩貢、見嘉慶二十一  
年、李蔚匠溝屯聖泉寺碑、

杜尙瑄 見乾隆二十八年、  
劉龍台龍鳳寺碑、

劉錫予 見同治八年、龍  
泉山慶雲宮碑、

劉永湖 見道光四年、  
聖廟興工碑、

李殿奎 見道光四年、  
聖廟興工碑、

王三太 見道光四年、  
聖廟興工碑、

劉寵 見道光四年、  
聖廟興工碑、

武止戈 見道光四年、  
聖廟興工碑、

附貢

清

李經綸

見咸豐七年、半壁山斗母宮碑、

商步瀛

見咸豐七年、半壁山斗母宮碑、

張錦雲

見乾隆五十七年、洞河門關帝廟碑、

增貢

清

張連元

見同治七年、沈家台九聖祠碑、

優附生

清

劉

相見光緒六年、石佛堡聖濟宮碑、

優廩生

清

李更新

光緒十八年考取、

廩生

明

黎本

見萬曆四十年、劉  
濫屯大典寺碑、

清

朱希聖

見乾隆二十八年、  
談家溝七聖祠碑、

劉錫舜

見乾隆六十一年、  
新莊子興隆寺碑、

增生

清

李啓鳳

見雍正元年、石佛  
堡重修聖濟宮碑、

張連元

見咸豐六年、沈家  
台劉廣兆施房碑、

庠生

明

胡士宣

見賀欽祭、  
胡士宣文、

清

王守信

見雍正十二年、白  
旗堡三官廟碑、

李

震 見康熙六年、城內  
東南隅娘娘廟碑、

魯紹周

見道光四年、  
聖廟興工碑、

張

張 見石佛堡  
藥王廟碑、

王錫章

見乾隆三十六年、瓜  
賈寺屯興隆寺碑、

王 坡見康熙二十六年、寶林寺娘娘廟碑、

王濟方見嘉慶元年、瓦子峪三官廟碑、

張 錠見同治五年、閭山寶林寺碑、

張學舜見乾隆七年、大靜堡關帝廟碑、

朱元弼見同治六年、石廠屯王廟碑、

朱 曜見乾隆二十九年、團山堡地藏寺碑、

趙雲龍見乾隆三十三年、新民屯觀音寺碑、

趙 黜見康熙二十六年、寶林寺娘娘廟碑、

楊朝梁見康熙二十六年、寶林寺娘娘廟碑、

劉錫舜見康熙六十一年、新莊子興隆寺碑、

齊三元見康熙二十六年、寶林寺娘娘廟碑、

龐 寅見乾隆五十七年、清河門關帝廟碑、

尚 德見乾隆六十年、閭山堡地藏寺碑、

魏寶賢見同治九年、半壁山斗母宮碑、

王經邦見嘉慶二十一年、李蔚匠溝聖泉寺碑、

張景載見雍正十三年、官廠溝瘟神廟碑、

張 砥見石佛堡藥王廟碑、

朱希聖見乾隆三十三年、新民屯觀音寺碑、

朱德貴見乾隆三十七年、大黑山藥王廟碑、

趙世英見乾隆十八年、蕭家屯關帝廟碑、

趙 作見嘉慶五年、豐帝廟碑、

楊起鳳見乾隆二十九年、盛泉寺碑記、

劉薦賢見乾隆三十八年、車房餘慶寺碑、

齊好義見乾隆二十七年、戴家中興佛堂碑、

常發祥見乾隆四年、高台堡屯觀音寺碑、

何開泰見乾隆三十六年、曹寺屯興隆寺碑、

范光儒見李樹春鄉試硃卷、

裴 榮見乾隆三十九年、清河門青龍寺碑、

傅

魁 見乾隆五十一年、  
二溝屯龍王廟碑、

郭

昕 見道光二年、新  
民屯觀音寺碑、

商步瀛

見咸豐七年、半  
壁山斗母宮碑、

李尚柏

據李雲  
新報告、

田

湛 見嘉慶五年、  
關帝廟碑、

尹

儉 見乾隆十六年、龍  
泉山普渡寺碑、

崔

鴻 見康熙二十六年、  
寶林寺娘娘廟碑、

衍生

清

張濟寬

字祇嚴、  
居城內、

邊久治

見道光二年、  
山子地藏寺碑、

孫有典

見道光七年、上碾  
盤溝釋尼佛廟碑、

李

震 見康熙六年、城內  
東南隅娘娘廟碑、

呂岱雲

見咸豐二年、招  
蘇營關帝廟碑、

胡廷瑄

見乾隆二十三年、  
新民屯觀音寺碑、

祁鳳臨

見康熙二十六年、  
寶林寺娘娘廟碑、

劉泮林

見同治十二年、  
城子玉皇廟碑、

◎武科第

武舉人

明

嘉靖十六年丁酉科

陳宗武

見陳世隆墓誌銘

武生

明

陳宗武

見陳世隆墓誌銘

清

王振東

見咸豐九年、寶林中邨王有明施地碑

文武監生

清

魏玉書

見道光四年、聖廟興工碑

馮兆亨

見道光四年、聖廟興工碑

何廷用

見道光四年、聖廟興工碑

吳雲亨

見道光四年、聖廟興工碑

學堂畢業

楊廷秀

見道光四年、聖廟興工碑

李長齡

見道光四年、聖廟興工碑

李長俊

見道光四年、聖廟興工碑

李聲

見道光四年、聖廟興工碑

李士元

見道光四年、聖廟興工碑

民國

劉景禎 字夢陶、日本大阪工業機械系卒業、

○封贈

明

正二品

陳

文以本身滿州衛指揮僉事、勅授驃騎將軍、

正六品

陳

福以本身百戶、勅授昭信校尉、

清

正二品

張鳳來

以本身河南總兵、誥授武顯將軍、

正三品

吳茂魁

以曾孫雅都滿州城守尉、誥贈通議大夫、

關桂山 字馨一滿洲正黃旗西埧人、國立北京大學校文科史學系畢業、得稱文學士、歷充數理化教員及視學等職、

陳

昇以本身百戶、勅授昭信校尉、

吳國棟

以孫雅都義州城守尉、誥贈通議大夫、

吳 忠 以子雅都、職州城守、尉、誥封通議大夫、

正四品

吳雅都 本名永新、以本身包衣佐領、誥授中憲大夫、

正六品

劉允衍 以子景平、翰林院檢討、勅贈承德郎、

正八品

劉思文 以子明志、海豐縣訓導、勅贈修職佐郎、

戴朝進 以子三公、直隸順義縣訓導、勅贈修職佐郎、

正九品

劉一鑑 以子山西、洪洞縣主簿、勅贈登仕郎、

◎附命婦

清

正三品

鄧

氏 吳茂魁正室、以曾孫雅都、誥贈淑人、  
義縣志補遺 選舉志 封贈 附命婦

王

氏 吳茂祥繼室、以孫  
□□誥贈□□

義縣志補遺 選舉志 仕籍

王 氏 吳國棟正室、以孫雅都、  
誥贈□□

正四品

高 氏 吳雅都正室、以夫包  
衣佐領、誥封恭人、

正八品

張 氏 戴朝進正室、以子三公直隸  
順義縣訓導、勅贈端人、

◎仕籍

遼

將軍

蘇 那 護衛  
將軍、

副使

耶律弘益 道宗太和  
宮副使、

金

監使

高 氏 吳忠正室、以子雅都、  
誥贈□□

謝 氏 吳雅都繼室、以夫包  
衣佐領、誥封恭人、

耶律思忠都水監使

彈壓

耶律思忠鎮撫軍民都彈壓

元

總管

王遂字子温、遼陽路總管

府尹

王遂遼陽路府尹

清

知縣

舒敏馬平縣知縣

教諭

方炳深水縣教諭

游擊

楊捷山西游擊、

提督

楊捷江南提督、

謚

楊捷敏壯、

◎人物志

◎氏族

漢族

遼

張氏原籍南瀛州河間縣人、

後遷義州崇義軍、

一世諫湖州節度使上將軍二世正岌諫長子通事舍人正韓諫次子通事舍人正嵩諫三子朔州節度使正峰諫四子三世思睿正嵩長子思恭正嵩

次思敬正嵩三子韓七正嵩四子思忠正嵩五子四世可舉思忠長子思忠可舉長子可從思忠次子可英思忠三子可異思忠四子

濟州刺史

曾兼軍子院都監

王府文學

州內舍都監







應奉 檉 應聘子字筠 七世 一夔 森長子 八世 東華 一應長子字潤濃曾充直隸陸軍第六師軍醫處長陸軍忠

東彬 一應次子字文蔚曾充昌圖縣行政科員錦縣公署第二東林 一應三子字忠卿任義縣 九世 宗正 東塘子國宗

寶 東彬宗賢 東林子初 中畢業

漢軍

清

李氏 義州正黃旗漢軍、世居城東四方

一世 茂華 二世 萬倉 三世 天壽 四世 榮杰 五世 珍 樹春 六世 志臣 志侯 七世 九思 九德 庠 九功 字權

授 江阿 頭八世 正春 樹春 字子陽 號雨 卹漢軍附 育春 鳴春 九世 昌年 瑞年 業佛年 樹春長子 學名 魁 麟文

麟 樹春次子 字子郁 麟 樹春 十世 桂恩 魁子 義州高 師範傳習所卒業 牛威豐五年乙卯舉人 等小學卒業

吳氏 清順治八年由山東濟南府歷城縣、吳家大莊遷來、分二支、一隸漢軍 卹黃旗、世居義州城南前

一世 茂魁 誥封通 二世 銘功 國棟 誥贈中憲大夫 三世 榮等 六 四世 應新 等 十五 世 昌等 三十六 世 朝旺 等

十一 七世 仁等 五十八 世 廷發 等 七十九 世 昌祥 等 六十 世 景揚 等 七十 十一 世 德謙 等 三十二 世 廣

聚 廣錫 字祝九 歷充 教 員 吏 員 等

劉氏 原籍山東萊州、清初遷關東義州、西南老虎洞山陰之碾盤溝、

一世自阮二世成貴三世天柱成貴天玉成貴四世寬天柱亮天柱五世士壯寬長士公寬次六世端士壯

子七世德全端長德安端次德廣端三八世懷德廣九世永吉懷長永祥懷次子同治永福懷三永瑞懷四子

十世兆麟永祥錫麟永祥次子改名正山歷充陸軍軍鍾麟永祥三子炳麟永祥啓麟永祥賀麟永祥泰麟永祥

十一世宗武鍾麟宗城錫麟宗裕兆麟

贛氏原籍山東膠州府黃縣、清初、改隸義州駐防漢軍鑲黃旗、世居義州城南二虎橋屯、

一世鳳翥行鳳翔行鳳來行三河二世維鳳慕三世仲舉維長仲明維次仲亮維三仲學維四四世天配

仲明五世成仕天配六世錦成仕亮成仕七世起鳳錦東清厄亮子官沃升厄亮子官起英亮八世德才

厄子東清九世廣德德才塔清阿德才次子哈清阿德才三子十世沃什科廣德子永明塔清永清哈清河子佛

什科哈清阿子永昌哈清河子十一世榮陞沃什科得子由領景新沃什科次子光緒甲辰入泮宣統己酉考職咨

優等景秀沃什科景森永明景利永明景貴永清景林永清景祥永清景稔佛什科景賢佛什科景山永昌景

俊士永昌十二世疆邦榮陞長子公立初興家榮陞興義景新子奉天省立興周景秀子義縣興國景森嗣子奉天

本興武景利子義縣立疆隆景林子義縣立興德景山興文景祥十三世家福興邦家祿興邦家禎興邦家祥

興家家倫興義家紀興義家綱興義家象興國家成興國德順興國

高氏原籍直隸玉田、後遷遼東蓋州、嗣遷義州東關蒼常屯、隸義州駐防漢軍正白旗、





全毓章寶成毓麒毓賢儒毓粹毓山毓文毓慶五世烏林依林鳳祥儒鳳靈儒鳳樓毓芳鳳閣毓芳長子

◎列傳

金

耶律思忠

履從子、同知歸德府、會汴京戒嚴、以都水監使、充鎮撫軍民都彈壓、金主召見、思忠乞留死汴梁、金主幸和議可成、固遣之、君臣相視泣下、竟投城壕死、金法最嚴、惟思忠從事四十年、未嘗有笞贖之玷、後葬於義州弘政縣東南、

明

賀孟員

志德子、欽父、行居二、故人以二老官人稱之、生於浙江之定海、年弱冠、其叔志初來遼補役、叔有弟當行、臨行避匿、孟員慨然曰、塞垣非可獨往、我當共之、始至磨寧、後遷義州、奉事叔父極孝養、叔嘗疾、踰旬朔、孟員晝耕於郊、夜侍於家、雖極辛苦、不自知也、嘗商於南州、有所獲、縱兄弟先持以歸、謂為已賄、已而、空囊抵家、尊者

詰責之、不與之辯也、又嘗賒買木綿於丁家道口、貨既出、而天氣亢旱、孟員不忍人之艱於食也、遂棄券而歸、客中無事、手織草屨、置之門外、見有跣足過者、輒與之、一日、邸中樹杪有蠟嘴鳥爲巢、同伴少年、以計取其一、其一飛鳴不已、孟員憫之、勸同伴曰、安用此子、不見其配之哀鳴乎、縱之可也、乃譬曉百端、同伴猶不可、孟員因具酒肴、請之縱焉、雌雄和鳴、飛翔上下、孟員喜謂同伴曰、斯不可樂耶、途值修橋者、輒捐貲助之、至一處、適囊底空竭、惟網巾有金環一雙、遂解以鼻之、孟員仁孝忠誠、有如此者、以天順六年二月二十六日卒、年八十四、

### 席旺

先世徐州人、父貴、宣德間、以北京彭城衛副千戶、調遼東義州衛、遂家焉、母劉氏、昆季四、旺居二、配莊、致仕指揮顯從女、生女四、無子、賀欽長婿也、旺少壯時、嘗膺操練役、已而業農、於凌之陽杜氏屯若干年、淳樸謙厚、有先民風、不能貿易、常優游蔬圃中、有以米粟易蔬者、旺與之輒過其值、人或目旺愚、旺若不聞也、喜得酒、遇飲輒醉、醉輒覓衽席、嘻嘻然無一語忤人、賀欽卹旺老而勤劬、請於家養之、又爲之立後、弘治三年九月十日、以暴疾卒、年七十二、

清

楊捷

字月三、義州衛人、先世家揚州、以軍籍爲義州人、初爲明裨將、順治初歸清、遷山西潯擊、身經數十戰、所向輒克、官至江南提督、加昭武將軍、卒謚敏壯、著有平閩記、

◎孝義

遼

松壽福壽

邑人松壽福壽、遼孝子也、當天慶十年、爲其亡父、敬造石經幢一具、獻之城隍廟、少表孝思、至其對於亡父生前、盡孝盡禮、尤爲今世所稱道焉、

明

史璠

孝子史璠、明百戶諱鑽之三子也、弘治五年仲冬日、母安人劉、以壽終、璠哀毀如禮、於中門外敷數椽爲廬居焉、絕酒肉、涼帷薄、且未嘗一造親故之側、以終喪制、士大夫

每每難之、賀欽爲作倚廬記、以傳孝行云、

清

王之民

城內西街酒店胡同人、父清子、處士錦榮之孫、舉人四川榮輝知縣賓谷之姪孫、舉人直隸正定同知薦甫之玄孫也、以擔水爲業、致有積蓄、矢志不成室、爲姪文忠聘娶、並養贍闔家老幼、對本身衣食最儉約、當胞兄之翰、堂弟之友、作故時、皆無力埋葬、均由之民、前後出資瘞之、人皆稱爲難能云、

郝文瓌

字尙珍、原住清河門鎮河西屯、遷居城內、生父成玉、生母馬氏、光緒二十年、出繼伯父成德爲嗣子、九歲、入私塾讀書、年十四、娶王順德次女爲室、越二年、學商於玉順興、後自出資開設義濟號聚源號聚祥等商、家稍小康、至年四十、因家務繁瑣、經生父主持析居、所有資產、悉數讓給二門三門諸弟均分、文瓌僅以聚源號身股、另行創辦生理、時人咸稱孝友云、

### ◎書家

清

趙廷熙

字蘭友、城南團山堡人、嘉慶進士、官至淮海兵備道、工楷書、善畫蘭、

李鶴年

字子和、道光進士、官至浙閩總督、工行楷、邑人多珍藏之、

楊森

字蔚秀、城內人、乾隆舉人、寺廟碑誌、多爲所書、

王待聘

字席珍、城內人、嘉慶舉人、寺廟碑誌、多爲所書、

富有

義州正黃旗滿洲人、歲貢生、善行書、

民國

張清濤

字海樓、城內北街人、善八分及隸書、商號牌匾、多爲其所書、

宋文林

字彬如、樹林子屯人、方言肄習所日文班畢業、善行楷、能用左右手、知名於時、  
洪維國

字敬民、洪家屯人、南京金陵大學畢業、工書、  
張紹賢

字仙舟、城內人、高小畢業、工行楷草隸、

### ◎畫家

清

寧廣富

字榮廷、別號石精子、平房子屯人、善畫老人、

安國璽

城內南街人、以善畫家雀知名、

李蔭堂

城內人、善畫狗、

王明德

名寶善、城北廟溝屯人、善畫白菜、

李鶴浦

字竹雲、城北柳河溝屯人、以畫博古圖聞、

黃湘平

西關人、鄉里以黃七呼之、其善畫乾枝梅、名聞一時、

商景陽

城內北街人、善畫三羊開泰、

張脫塵

城北廟溝屯人、所畫蝴蝶、邑人稱之、

◎雕刻家

清

張召棠

城內西街人、善雕刻、能以桃核一枚、刻十八羅漢、

張馨閣

名桂林、城內東街人、巧於雕刻、就牛角一方、刻前赤壁賦全文爲圖書、

◎醫士

清

吳寶賢

字邇安、城內人、精醫術、

楊寶田

字潤芳、城內人、善幼兒科、

張錫侯

字維垣、城內人、善婦人科、

白廣俊

字佐臣、城內人、善治瘟病、

◎卜士

民國

王子學

孫栢屯人、以善卜知名、

◎星士

清

馬翔麟

字秀山、九官台門人、漢軍庠生、批命輒應、其評谷金聲官祿死亡、尤不爽、邑人及異鄉人、多仰其批評云、

◎相士

民國

陳貴

城內人、現住東關、善相、

◎術士

清

韓章

南關人、善圓井光、及驅邪辟鬼之術、邑人每每稱之、

◎耆碩

存年

八十

清

高起發

漢軍旗人、

王德榮

民籍、王家坟屯人、

義縣志補遺 人物志 術士 耆碩

楊作霖民籍、城內人、

李洛俊民籍、城內人、

八十二

民國

高茂德字潤身、城內人、原籍樂亭、子六、俊臣俊興俊榮俊芳俊香俊亭、孫五、

八十五

李德銀字玉山、義州民籍、住西街大德當胡同、

八十九

戴玉苓

歿年

八十四

明

王德富民籍、王家坟屯人、  
楊起回族、城內人、

賀孟員廣寧後屯衛人、賀欽之父也、以天順壬午二月卒、

八十

清

蘇澤 字惠山、官廠溝人、道光武進士、

敖瑞徵 字慈軒、八里舖人、光緒進士、

楊棧樸 城內人、回民、原籍錦縣、

八十一

鄭來聘 字嘉賓、咸豐拔貢、城東北車房屯人、

八十五

沃什科 張姓、字恩溥、城西二虎橋人、子三榮、陸景新景秀、孫四興、邦興、家興、義興、周、曾孫四家、福家、祿家、掄家、奐、

九十一

張玉惠 城內人、起山子、回民、門有額、文曰、夙澤著英、許光元年辛巳月建乙未立、子天貴、孫明、曾孫廣禮、玄孫萬堂、六世孫恩厚、七世孫鳳文、八世孫九昌、

沃林布 佐領、

楊寶璽 醫生、回族、

九十六

李洛瑞 李蒞匠勾人、

◎壽婦

存年

八十

民國

李

氏城內人、寧成雲正室、子三長玉璋、次玉琨、三玉新、孫寶蔭大福、

八十四

祖

氏拔貢張尚瑛正室、子新魁、

歿年

八十二

明

賀

氏郝平裕正室、義州衛人、子二、

八十

民國

張

氏民籍、城內人、徐占鰲正室、

八十六

楊

氏城南楊柳屯人、郭鶴春正室、子三、孫三、

王 氏 攝鶴齡正室、子三、原居西街大德當後身、現居東關、

九十三

姚 氏 大張家堡人、王廷贊正室、子一、孫二、曾孫三、

### ◎列女

遼

蕭氏

名彌勒女、母因八公主、爲聖宗女孫、興宗女姪、道宗妹、天祚姑也、下嫁太和宮副使耶律弘益爲室、氏當處女之際、日娥逸態、星婺殊賢、秉五常之性、執四德之維、夙彰訓子之規、殊有事親之禮、故美譽遠延、休稱遍達、以年五十四卒、生子四、長蘇那、護衛將軍、次高什鉢、季有福、女一、骨捏、

明

郭氏

贊孟員繼妻也、謙謹勤儉、時從舅姑治家嚴、氏早夜罔勉不少懈、他婦不堪其苦、或多

咨怨、氏獨無一語、先妻張氏、遺有女數歲、氏養如己出、既嫁、恩意尤篤、子欽妻、于歸十餘載、尚不覺其爲先姑女也、繼母之賢、世亦鮮焉、老年撫育子姓、慈愛備至、調郵親戚、內外無間、雖在疏遠、罔有遺棄、以弘治元年四月二十六日卒、年八十六、

金氏

名大姐、明威將軍指揮金珍女也、母陳氏、生未周歲、而母卒、鞠於繼母孫氏、天性純篤、貞慧聰敏、婉婉柔順、容德言工、一任母教、及長、適陳共爲室、既歸、克孝於姑、侍巾櫛、問起居、愉色婉容、應對唯諾、未有一時弛於敬謹、知夫之弟妹、姑所鍾愛、處之優裕、曾無恚意、妯娌相待、彼此愛敬、亦無慍色、夫妹已嫁、衣服飲食、一切禮儀、未嘗或有差誤、舉順姑心、相夫子、事上接下、靡不得宜、童僕卑幼、戴恩愛尤渥洽、宗族親戚隣里、和睦調郵、尤爲周悉、凡親戚宗族在尊行者、見敬之禮尤厚、鄉人稱賢婦、未有出氏之右者、正德十四年六月四日、以疾卒、生子三、長世隆、次世英、三世奇、女二、長雪姐、許嫁千戶高昂、次六姐、許嫁千戶張直冢子、

民國

韓氏

節婦韓氏、大鐵廠屯韓善人之妹也、清雍乾間、以祖營當商於義州、遂家焉、幼失怙、有至性、不妄言笑、知服勞奉侍、以承母歡心、既長、凡刺繡織紵、見無不能、諸技巧類是、年二十一、適富有台屯戈鳳青、躬操井臼、琴瑟常調、夫業農、歲入不豐、薪水多不繼、氏則勤女紅以自給、雖食貧作苦、晏如也、生子女各一、光緒十年甲申夫卒、氏以柏舟自誓、終身守志、時、氏年三十三也、子恩、字惠同、富有台村村長、有政聲、女玉、字抱璞、年十七、歸優附生義州勸學所總董趙福水、(字椿菴、奉天法政畢業、民國考取縣知事、西元一九三五年、八月十六日卒、年五十八歲、子二、長連茹、次仲珊、)民國六年褒揚、頒賜銀質褒章、並松筠勵節匾額、氏守節二十七載、治家勤儉、節衣縮食、有餘資、輒置田產、未嘗一日以口腹自奉、九年庚申卒、年六十九、

### ◎藝文志

#### ◎誥

清

誥贈王猷之祖父母乾隆二十六年十一月二十五日、

奉天承運皇帝制曰、沛酬庸之慶典、茂對皇庥、宏錫類之殊榮、曲成臣孝、爾王乾吉乃吏科給事中加一級王猷之祖父、箕裘緒遠、詩禮聲宏、誥厥孫謀、樹芳規於柯里、繩其祖武、奏茂績於彤廷、茲以覃恩、賚贈爾爲朝議大夫吏科給事中加一級、錫之誥命、於戲、開堂構以宏基、德鍾家慶、沛絲綸而錫命、澤渥泉臺、

制曰、德門衍慶、淵源早裕夫孫謀、盛世推恩、綸綍載揚夫母範、爾張氏乃吏科給事中加一級王猷之祖母、高門毓德、華閭傳芳、有穀貽孫、賴同心於內助、自天申命、表異數於中閨、茲以覃恩、贈爾爲恭人、錫之誥命、於戲、光生綸翟、常昭彤管之輝、德媿珩璜、永著徽章之色、

誥贈王仲之父母嘉慶元年正月一日、

奉天承運皇帝制曰、求治在親民之吏、端重循良、教忠勵資敬之忱、聿隆褒獎、爾王養明乃直隸正定府同知王仲之父、惺躬淳厚、垂訓端嚴、業可開先、式穀乃宣猷之本、澤堪啓後、貽謀裕作牧之方、茲以覃恩、贈爾爲奉政大夫直隸正定府同知、錫之誥命、於戲、克承清白之風、嘉茲報政、用慰顯揚之志、昭乃遺謨、

制曰、朝廷重民社之司、功推循吏、臣子凜冰淵之操、教本慈幃、爾張氏乃直隸正定府同知王仲之母、淑慎其儀、柔嘉維則、宣訓詞於朝夕、不忘育子之勤、施慶澤於門閭、式被自天之寵、茲以覃恩、贈爾爲宜人、於戲、仰酬顧復之恩、勉思撫字、載煥絲綸之色、永賁幽潛、

◎勅

清

勅贈戴三公之父母

乾隆五十五年、正月初一日、

奉天承運、皇帝制曰、任使需才、稱職志在官之美、馳驅奏效、報功膺錫類之仁、爾戴朝進、乃直隸順天府順義縣訓導戴三公之父、雅尙素風、長迎善氣、弓冶克勤於庭訓、箕裘不裕夫家聲、茲以覃恩、賚贈爾爲修職佐郎、錫之勅命、於戲、肇顯揚之盛事、國典非私、酬燕翼之深情、臣心彌勵、

制曰、奉職無愆、懋著勤勞之績、致身有自、宜酬鞠育之恩、爾張氏、乃直隸順天府順義縣訓導戴三公之母、淑範宜家、令儀昌後、早相夫而教子、俾移孝以作忠、茲以覃

恩、贈贈爾爲八品孺人、於戲、賁象服之端嚴、誕膺鉅典、錫龍章之渙汗、永播徽音、

◎褒揚

民國

義縣戈韓氏

民國六年、二月十七日、

內務部

爲發給證書事、查戈韓氏、係奉天省義縣人、經本部審查事狀、核與褒揚條例第一條第二款之行誼相符、除呈准獎給黃綬銀質褒章外、合行發給證書、以資證明、此證、

內務部印、

摘錄褒揚條例

第一條、有左列行誼之一者、得受本條例之褒揚、

一、孝行卓絕、著聞鄉里者、

二、婦女節烈貞操、可以風世者、

三、特著義行、可稱揚者、

四、耆年碩德、爲鄉里矜式者、

五、賑卹鄉族、救濟貧困、事狀昭著者、

- 六、創興公益事業、或捐助財產千元以上、爲公益事業者、
- 七、著述書籍、製造器用、於學術技藝、有發明或改良之功者、
- 八、提倡勤儉、及其他善良風俗、化行鄉邑、有事狀可稱舉者、
- 九、年逾百歲者、

◎詩

四言古

明

自警

嬰兒之態、終身之謀、人知是務、同俗是求、卑污凡近、日趨下流、

其二

大人之度、天下之慮、天知是祈、同理是顧、高明光大、天衢放步、

五言古

明

成化賀  
進士 欽

前  
人

戲贈友人張解州

賀欽

平生少陵詩、先生嗜之極、方其得意時、寧知有六籍、吟哦固所愛、句語肯輕擲、夫合此格調、終年不下筆、章成特示人、蒼士多弗識、朋儕無嘗音、撫簡自嘆息、徵此謝詩壇、酒量空無敵、我言揚子雲、太玄終不置、今晦後應顯、勸君無固必、

題扇上釣魚圖

前人

江上釣魚翁、不識家何處、我恨凌溪未得朋、安得與君同去住、

題畫蓮

前人

因循六十年、未得成君子、花神如有知、還應爲人恥、

題扇畫

前人

月下分松間、清琴分罷彈、倚松兮看月、何塵俗兮能干、

水亭涼處

前人

先生坐水亭、三伏不知暑、多少熱中人、安得此間處、

花圃香處

前人

種得四時花、終年香不絕、有暇輒開樽、何必逢佳節、

民國

秋江即景

白宋綴秋

天末感浮雲、歲時易更遞、偶步曲江邊、新愁生眼底、  
楓冷白蘋鬢、清波涼爲洗、西風送雁羣、遠客思菰米、  
骨肉隔千山、悲來時掩涕、無那駕扁舟、聊當河梁濟、  
滄浪一葦寒、煙水無涯際、

五言絕

明

偶成

賀欽

年老睡還少、夜長醒更多、土床烟火足、趺坐默吟哦、

題看山圖

前人

問爾看山人、山中坐幾春、定知方寸裏、無處著纖塵、

題畫

前人

雲湧青山動、橋橫碧澗斜、幽人無俗事、拄杖去看花、

小橋吟處

前人

橋下寒塘淨、橋邊風物清、倚闌閒得句、不入俗人情、

晴樓眺處

前人

高樓時一上、眼界豁無涯、望入遼天去、悽然有所思、

舊民國

敬和子笙友兄三月七日枕上懷古偶吟五絕四章改五章原韻

張濟寬

邑治何年設、宜州建自遼、閭凌仍不改、幾代易新朝、  
寶琳樓路險、來往有山樵、碑碣殘無字、誰能元景描、  
佛寺何時建、香燭世代遙、歷經風雨蝕、廟貌尙昭昭、  
西南隅建塔、風雨不飄搖、焦氏人安在、空留燕鷗招、  
賀公祠尙健、釣魚台已銷、鏡前抄和稿、屢屢把毫挑、

五言律

明

述懷

賀欽

壯歲辭青瑣、還山坐白雲、天時看代謝、世事斷知聞、菽水奉慈母、詩書教後昆、未能

忘鄙陋、嘗獻野人芹、

○試帖詩

清

賦得月中桂樹得香字五

言八韻、

乾隆王仲

上界無雙樹、高天第一香、蟠根比孤植、毓秀冠羣芳、自絕三霄露、寧知八月霜、似看  
花隱隱、誰掃葉蒼蒼、子結瓊樓彩、陰分玉宇涼、羽衣時見拂、仙斧未應戕、倒影原無  
迹、披條不掩光、試栽丹禁裏、還映御袍黃、見鄉試  
殊卷、

賦得鴻雁來得時字五

言八韻、

乾隆王化涵

紫塞驚秋日、征鴻得路時、來從關以北、行滂水之涯、結響青霄迥、書空碧落奇、西風  
宜送遠、南國好爲期、星子灣前月、衡陽澤畔籬、舊遊勞旅夢、此日慰相思、人倚樓臺  
望、天隨象魏垂、翱翔達陸侶、上苑羽占儀、見鄉試  
殊卷、

賦得仙露明珠得秋字五

言八韻、

乾隆王梅

露氣凌霄迥、珠光昭乘周、擎來金掌滿、旋處玉盤週、不夜原難掩、超凡孰與儔、五雲

擗處降、七寶座中浮、散彩星方爛、騰文月正秋、桂香濃欲滴、川媚折還流、別有空明象、寧從色相求、聖朝膏澤遍、詞賦集共球、

見鄉試 硃卷

賦得虛堂懸鏡

得情字五 言八韻

至人心若鏡、不冒洽羣情、遂使官方肅、從徵吏治清、堂懸金鑑迥、齋映玉臺明、理以

嘉慶趙廷熙 進士

虛能受、公緣靜自生、照來通象魏、燭處蔚簪纓、曲直原難昧、妍媸恍若呈、於天看月到、即物想衡平、共仰宸衷正、欣逢大道亨、

見會試 硃卷

賦得清如玉壺冰

得冰字五 言八韻

帝德溫如玉、臣心凜若冰、虛明原可鑑、堅白有誰能、貯到瓊壺潔、高從璧府登、行山

嘉慶千旭齡 舉人

看朗朗、抱月映層層、兩袖清如許、三甌滌未曾、藍田應自煖、丹水想成凌、課績條銜稱、量材界尺憑、彤廷珍特達、渥惠每先承、

見鄉試 硃卷

賦得正誼明道

得明字五 言八韻

聖學危微辨、皇猷擇執精、誼從繩尺正、道貫古今明、利溥羞言利、名高不計名、識常

嘉慶方 勳 舉人

分理欲、念每慎虛盈、七政星樞肅、千秋史鑑呈、立中竿影見、普照月華清、漢代賢良重、江都議論宏、開天欽帝治、合宇慶元亨、

見鄉試 硃卷

賦得師克在和得職字五言八韻

嘉慶王待聘舉人

轉戰何由克、行師要在和、楚臣謀獨裕、左氏傳非訛、素志覘同澤、中宵厲枕戈、丈人符易象、元老叶詩歌、所貴雍雍意、寧爭赴赴多、天弧摧鐵壘、王旅挽銀河、佇報鯨氛息、頻傳露版過、宸章欣紀捷、士卒盡吟哦、見鄉試硃卷

賦得多文爲富得儒字五言八韻

嘉慶王錫齡拔貢

戰道斯宜貴、多多積碩儒、國華文自異、屋潤富猶殊、學海憑探取、書倉看委輸、牙籤繙縹帙、玉册列瓊厨、錯采驚雕績、騰輝握瑾瑜、百城矜坐擁、福地足精腴、鼓吹聲如石、菁英唾是珠、鴻章資黼黻、染翰日邊趨、見選拔貢卷

賦得以禮制心得誠字五言八韻

道光李維藩進士

大禮賅繁簡、單心凜一精、約來原主敬、制去貴存誠、矩自靈臺絜、言從左相明、順情兼順寶、防意似防城、聲色冥鴻慕、風愆相鼠驚、淵源開太甲、法度付盤庚、夷典惇庸叙、寅懷夙夜清、日新歸帝德、邇治頌無爭、見會試硃卷

賦得詢于芻蕘得聞字五言八韻

道光劉廣淳舉人

歌嘯茅廬久、諮詢朶殿勤、愚非矜一得、帝自欲多聞、管蒯材無棄、芻蕘語不紛、負薪

兼歛歛、折節問殷殷、幾度勞搜榦、今番擬獻芹、葵忱輸草莽、蠶見達松雲、靈囿欣偕往、深山憶樂羣、禮羅逢聖代、珥筆侍仁君、見鄉試 殊卷、

賦得一行斜字早鴻來得秋字五 言八韻、

道光劉元受舉人

襟展凌雲志、飛鴻碧落浮、排來多少字、寫出淺深秋、側側聯新侶、行行認舊儔、風霜何處報、點畫爲誰留、羽振三霄露、書傳萬里郵、夜銜蟻荻冷、春夢芷蘭幽、極目驚商序、流音過戍樓、鵬程逢聖世、健翮樂優游、見鄉試 殊卷、

賦得秋闈獻藝初得初字五 言八韻、

咸豐李樹春舉人

藝苑掄才日、秋闈校士初、萬言交倚馬、一院鑰封魚、匠石良材具、儒珍大器儲、鹿鳴誇寵澤、鸚薦上賢書、刻玉雕瓊後、裁雲鏤月餘、聯肩登桂籍、回首謝蓬廬、彩筆揮猶燦、香名播不虛、闢門承闈澤、敷對近皇居、見鄉試 殊卷、

賦得石上泉聲帶雨秋得秋字五 言八韻、

同治洪兆麟舉人

百道清泉瀉、聲聲給送秋、雨中聽不斷、石上激彌遒、苔迹蒼還濕、雲容澹未收、影輕初過雁、氣爽欲驚鷗、浙瀝風微度、潺湲韻並流、新涼生谷口、活水認源頭、地淨塵難到、山空景倍幽、所襟堪盡滌、佳趣快宸遊、見鄉試 殊卷、

賦得盡放冰輪萬丈光

得光字五言八韻

光緒吳國珍舉人

月到中秋夜、冰輪靜異常、三更懸皓魄、萬丈放晴光、雲斂丹霄迥、煙消碧漢涼、金波爭蕩漾、玉尺費衡量、圓滿精華洩、高寒色相彰、星分千點白、天映四圍蒼、餘暈當前溢、明輝分外揚、鑑清逢聖世、朗照徧遐方、

見鄉試硃卷

賦得楊柳讀書堂

得書字五言八韻

光緒孫一精舉人

楊柳依依碧、堂開畫不如、百回人快讀、一架古奇書、雨過風停候、窗明几淨初、彈碁容嘯傲、繞屋正扶疏、地僻藏鶯燕、心閒辨豕魚、任將黃卷擁、總傍綠陰居、眠起迎千樹、搜羅遍五車、唐颺楓陸好、珥筆侍丹除、

見鄉試硃卷

七言古

明

題畫貓

賀欽

軀如雪兮尾如墨兮、雙目如炬勢雄傑兮、主家鼠輩群唧唧兮、匪特夜遊鬧白日兮、汝獨何爲弗搏擊兮、華飾以戲空窈食兮、空窈食兮、曾不思其職兮、

伯初過訪留飲賦詩

前人

退士臥聽傳呼聲、驚起倒屣門前迎、故入久別喜會面、賦詩酌酒心相傾、

寄邵大尹

前人

昔聞陶令無絃琴、今見邵公不花菊、得趣豈在聲色間、異代長官同一律、

自警

前人

我生幸居儒者流、放心日日胡能收、聖地可造由立本、我田既荒安有秋、適國迷途不知返、作室無基更可憂、年過半百尙如此、轉眼光陰成白頭、

偶成

前人

凌之澹兮一竿竹、水洋洋兮山壽壽、青瑣歸來三十秋、閒雲野鳥相追逐、日長午困憩茅軒、聲利無關心自足、終身得此復何求、況是書香兒已續、

民國

采石歌

白采紹秋

鬱鬱雲根瘦可憐、萋萋文理含貞堅、不知入世幾千載、光輝掩匿神愴然、聞道娃皇親手鍊、支機五色天章綯、填海徒勞精衛銜、翻風莫辨湘江燕、縹緲瑯琊玉女砧、悠悠終古白雲心、精魂鄭重三生約、一曲淒涼直到今、冷逼風生五嶽松、須彌頂上玉芙蓉、煙霞

霧鬢姿窈窕、羣山低拜峨眉峰、時聞樵斧洪崖側、薜花怒發競顏色、荆棘叢中瓦礫多、  
貞珉誰與論通塞、零落珊瑚淚滴斑、銜碑不語守玄默、人言石拙不能言、我聞此語長歎  
息、造物無情或有情、幽人得之重連城、爲汲寒泉滌塵俗、清明虹氣旋復生、煙嵐吐秀  
接洪濛、峭壁巍峨畫意工、翠色平分螺黛淺、臙脂初潤粉初融、洞天朗朗呈虛寂、懸溜  
冷冷下碧空、雪影霜華爭皎潔、雷池月館門玲瓏、髣髴僊籟鳴絲竹、不見神踪遺羽服、  
林壑紆迴萬象幽、何年得結此中屋、案頭東海擬浮家、眼底蓬萊夢路賒、便欲題詩無個  
處、空教妙思到天涯、天涯兮邈邈、海角兮茫茫、頑石其有知兮、偕我陟彼遐荒、闢巖  
竇以爲閨兮、拂雲母以爲牀、晨漱齒兮潤玉、夕濯足兮滄浪、餐紫芝兮飲鐘乳、探禹穴  
兮讀素書、搏丹砂以爲戲兮、擣玉屑於冰壺、掛半帆以遨遊兮、訪毛女之舊居、隨孤岫  
以出沒兮、樂禽鳥之自如、吁嗟乎、天涯兮邈邈、海角兮茫茫、頑石其有知兮、偕我陟  
彼遐荒、

七言絕

明

答問者

賀欽

問余何事寄西林、祇爲從前枉寸陰、欲識只今端的意、請君細玩壁間吟、

和白沙韻述懷

前人

青瑣當年覓路頭、幾回聯轡向圓丘、別來老大渾無至、愧負乾坤第一流、  
人有以命狀呈者書一絕於後

前人

一臥雲山三十年、饑餒糲飯渴清泉、此生自信能知命、莫把行藏更問仙、

答同年大司成林亨大

前人

只今惟有大司成、歲晚能全故舊情、猶怪書來無警戒、索居多過賴誰更、

挽同年羅一峰

前人

二十年前同及第、數千里外嘆離羣、誰知竟作終天訣、空對丹青泣暮雲、

蕭文明書寄光風大字有作

前人

故人手寫光風光、遠託征鴻寄草堂、鐵畫銀鉤且休論、高情雅意可能當、

其二

前人

珍重遼西海釣翁、閒揮大筆對光風、書成不寄青雲客、卻意平生賀克恭、

寄邵大尹

前人

長官愛菊邁常情、有甚東籬嗅落英、祇恐偷兒窺絕品、不教放蕊只觀莖、  
人有求薦舉者題其書後

前人

半生榮辱斷知聞、遠處茅堂伴白雲、何事利名場裏客、卻將書札撓幽人、  
俗不讀小學以科舉不用故爾詩以紀之

前人

紫陽小學人誰讀、祭酒居然教不行、念念只歸官祿上、謾言父母與神明、

贈達揮使

前人

顧公雅操堅冰槩、邵令辭官掇菊英、怪底君侯美如玉、顧門高弟邵家甥、

述事

前人

忽忽光陰六十餘、年來猶自惜居諸、茅軒鎮日無塵事、一炷清香一卷書、

題晚菊

前人

豈必滿頭方足樂、略教經眼便堪奇、如何不對重陽酒、寂寞經旬見此枝、

哭張東海

前人

東溟居士金蘭契、筆底龍蛇滿我家、病裏一聞乘化去、舉頭觸日淚橫斜、

簡鄉人

前人

從來退士偏憐菊、見說君家品最奇、欲挈一壺來就賞、不知何日是開時、

魚磯偶成

前人

何人笑我上魚磯、本是窮荒一竹枝、縱然有節中無物、怪底長江舉釣絲、

題華山高臥圖賡丁聲遠之作

前人

太華峯頭經月睡、洞庭湖外貼天飛、欲知動靜元無二、試問遼東丁令威、

賞花有跋

前人

落盡羣芳枝已空、遊人往往怨東風、誰知寂寞幽園裏、猶有楸花一樹紅、

三月十九日、史三親家置酒園舍、以賞春芳、花落枝空、且有後時之歎、傳杯既久、起而較射、散步隣園、忽見楸花一樹、紅白可愛、同遊盡歡、抵暮乃已、因有此作、

山人識、

贈以德范進士

前人

誤子從遊歲月多、祇將文字事登科、如今返鷓成遲暮、若更悠悠奈老何、

范政字以德、遼東廣寧後屯衛、軍籍、浙江鄞縣人、成化二十年甲辰、登李旻榜、三甲一百六十五名進士、自景泰丙子、受學賀欽門下、

馬指揮文敬園中看花

前人

齋居四十二年身、未見東風桃李春、今日名園一盃酒、不妨聊作賞花人、

賀欽生於正統二年丁巳、至成化十四年戊戌、年四十二歲、蓋自成化四年戊子、謁疾歸家、潛心正學、杜門不出者十年、至戊戌始造表弟馬指揮文敬園中看花、有詩云云、蓋實事也、

清

細河

寫麗柳得恭使臣

九輛輕車出白臺、花兒樓好醉深杯、恢恢斛裏浮將去、慚愧虛名數斗才、

新店南走小黑山、爲山海關路、西南走白台子、爲熱河路、自白台子以後、遼野始盡、漸見岡阜、處處有廢煙台、遙望醫巫閭、橫亘天際、行九十里、曰魏家嶺、頗險狹、廣寧義州之咽喉也、有木柵、自東而西、綿絡不絕、柵以外爲蒙古地方、自此、亂山環抱、土人呼爲廣寧山、其實醫巫閭之北支也、又行十里、曰花兒樓、似是舊有樓而無之、只見數三卮屋、停車沽酒而飲、又行二十里、到細河、河漲無船、正副使積大櫃於車中、登其上、駕六馬亂流而渡、書狀及余與次修、借得方斛於村氓、浮之

水上、端坐其中、使善泅者四人、各執斛耳、泛泛而渡、人皆大笑、

義州

前人

大凌河外漲車塵、秋柳蕭蕭愁殺人、韓使何曾來過此、滿城爭看折風巾、

義州城、在大凌河南岸、山水明秀、城中列肆又極繁華、塞外雄府也、按義州、漢無慮縣地、遼置宜州、金改義州、元屬大寧路、明置義州衛、清初以其地賜察哈爾、康熙中、察哈爾叛、討平之、設城守尉、雍正十二年升州、本國使客未嘗過此、余適後渡河、爲觀者所擁、不勝其酬答、疾驅入城、觀者踵至、御者爲塞帷而視之、過白臺之日、廣寧知縣張凱元送、章京護行、義州知州文良送騎、探問行期、致豚蹄、沿道出引道人及騎步數十名、荷鋪治道、奔走扶護、及到州城、備待大車十三輛、粧以蘆簞、各駕驟馬五六疋、一行分乘之、罷送潯陽雇車、自此以後、所經州縣、次次備車、或仍舊車、

民國

家居偶作十四年作、

清優附生趙福永  
考取知事

烏桓失敗自歸來、兩袖清風意志灰、從此林泉終隱逸、耕田課子學無懷、

遊觀義縣苗圃有感二十  
年作、

前人

欣瞻佳木初培植、拔地參天冀異時、自媿婆婆生意減、馨香禱祝蔚蒨期、

攜次子仲珊沐浴口占二十  
年作、

前人

素懷湯盤日日新、不教傲骨染纖塵、余懷對汝無他望、但願終爲清白身、

回憶昔年與洪鹽運使敬民同硯同差私衷有感賦詩以記之

前人

追想髫年共硯時、

時敬民八齡、永年二十二、

朝朝伴讀藥王祠、

先業師欲之公、設帳村東藥王祠西院、景家堡畔聞香會、爲買口

琴任意吹、  
此童年樂事、不能爲外人道也、

昔年同澤役星沙、攜手行吟湘水涯、公長法曹予記室、勤勞軍國事忘家、

灤州鼙鼓震天來、出走烏桓雪壓梅、士氣激昂同殿後、拯民水火脫兵災、

和王子笙兄辛未十一月二十七日文獻兒殤之週歲感賦七絕二章以述懷原韻

清俊張濟寬  
附生

君顏此日喜盈盈、去歲文郎今棄生、立子年間分早晚、人誰能與命相爭、

哲人缺嗣理絕無、老蚌生珠豈妄乎、人到晚年方立子、喜君似續亦同吾、

和子笙兄詠時事七絕五章原韻

前人

覓人贈肉與洋煙、不料深宵擾市塵、既是國軍食國餉、胡求五萬大銀元、無何集款費商量、數鉅難籌徒感傷、汽笛一聲軍到、潰兵半散半逃亡、擊潰于軍竄廟溝、日軍奏凱返宜州、實行戶籍嚴搜制、那敢強徒賊匪勾、從來爲政在乎人、銓選人材辨僞眞、在職諸公皆幹練、致將政美俗風醜、苛政當年莫起提、猛於蛇虎盡人知、可憐上下交征利、百計圖謀囊飽私、

和王館長二月五日九鐘守城回歸枕偶上題七絕六章以贈友祈和原韻

前人

去年殤子旋生子、今太平忽寇到時、環境變遷君莫變、每當一變一吟詩、珠生蚌腹原蚌老、楊亦生稊易卜能、何況吉人天自相、生兒今又一王曾、城西匪警來飛報、按戶籌丁手握鏡、寅夜衛城亦自衛、難行馬道共來登、登陴保衛人人職、守望不徒我與公、防備極周寇且退、歸來朝旭欲升東、女牆之畔光芒射、盡是燈光一火龍、聲勢虛張似有備、勝於擊鼓與鳴鐘、今宵除夕朝元旦、一夜五更分二年、又是昇平新景象、家家門首寫春聯、

謹次子笙友兄三月六日枕上自嘲七截四章原韻

前人

入夢熊羆自古談、弄璋得兆果生男、啼聲載道知尤物、長大聰明豈傻憨、

心誠保赤古書云、慈母鞠勞素所聞、若待晚成成大器、毅然奮志上青雲、  
朝暮因何亂噪鴉、而今驚蟄到家家、嬰兒愛敬原天賦、數月能知娘合爹、  
水色綠兮山色青、芳晨墨客夢方醒、一堂聚首多和樂、閒藉詩吟暢性靈、

七言律

明

自警

聖賢典訓六經中、一本流來萬不同、片語未曾精著力、此生不覺遂成翁、始知口舌空談  
病、難及身心實踐功、莫咎回轡已遲暮、勉旃直欲造崆峒、

古澄丁聲遠來訪賦一律見遺因答和二首

其二

前人

曾見多人說舊知、幾人能保歲寒時、感君千里來相訪、慰我終年病裏思、元伯歡呼具鷄  
黍、子期靜聽鼓桐絲、連床幾夜知心話、講破羣經多少疑、

答守關陳司馬諒之

前人

碌碌行藏兩鬢星、甘心待盡水邊亭、匡時有志迂何補、學道無聞醉未醒、鄙陋敢知符夢  
寐、高明誤許見儀型、眼中好德陳司馬、山海茫茫雲樹青、

寄邵文明大尹

前人

鄉書曾得共推賢、金榜題名子更先、大尹有才還解組、瑣闥無補早歸田、利名風浪都無與、泉石膏肓兩不偏、同在故園不相見、闔山遼水思悽然、

傅彥明昆仲久客維揚詩以寄之

前人

山人寄語三公子、便買歸舟莫更留、南國可知春似錦、高堂無奈雪盈頭、黃金滿載皆由命、白手還家豈足羞、兄弟師生分非淺、詩成四韻淚雙流、

次余柱史與石翁先生倡和詩韻

前人

白沙老人仙遊遠、青簡遺音塵夢多、江海百年鍾問氣、乾坤萬古潤餘波、龍潛稍見黃金闕、鳳去空餘翠竹窠、西巷可人金柱史、此心元不隔關河、

與友人宴小莊

前人

瑣闥無堪早退藏、衰年幸得病軀康、分曹校射依芳樹、對景開樽樂小莊、休言席上杯盤惡、且喜壺中日月長、況是吾人俱白首、更憂何事不徜徉、

贈友人

前人

何人過我釣魚亭、四十餘年故舊情、羨子一章豺虎息、明時幾度鳳凰鳴、寸心燻燻昭千

古、萬目明明看此行、多少疲癯望蘇息、莫因聲利負平生、

和答董桂巖同年

前人

謝病歸來已十霜、閒中養就野夫狂、每尋瑤草和成藥、自剪青荷製作裳、幾曲枯桐秋月白、一竿修竹暮烟蒼、鏡湖原是吾家水、還擬扁舟泛渺茫、

其二

前人

仙崖老桂凜風霜、嫩柳夭桃敢放狂、十載長懷人似玉、幾時再與子同裳、青山遁迹心常泰、黃閣憂時鬢易蒼、日邁月征隨所遇、肯教大道草茫茫、

偶成借白沙先生韻東丁大尹

前人

行藏自昔貴因時、莫使傍人更起疑、玄聖春秋非我事、先天圖畫是心期、放言不論人長短、考古惟求道盛衰、幸有箠瓢能免死、何妨隨分老耘耔、

溪上茅亭和士諾

前人

釣臺高處小茅堂、退士登臨歲月長、假寐不爲黃閣夢、無榮還笑白雲忙、清風明月何須買、綠水青山自可常、三十年來無外事、此心贏得不炎涼、

擬寄鄉人

前人

萬里慈親命已傾、天涯遊子更南征、也知雁使飛難到、豈有烏雞負所生、吟身莫戀風光好、歸棹須兼晝夜行、若向西湖聽杜宇、聲聲都是勸君情、

和韻喜陳本仁相訪

前人

昔時與子共談經、情分相投北斗城、別我十年身已達、聽君一律句尤清、幽居忽訝高軒過、多病深慚倒屣迎、況遇故人丁大尹、連牀同與話平生、

題退休卷

前人

伍拾年來早退休、參邊賢達子爲頭、題詩每上春山寺、載酒頻登夜月樓、釣艇有時江上泛、兵書盡日篋中收、常憐李廣非知命、抵死何曾到列侯、

民國

歲暮感詠

七年戊午作、

椿趙福永

陰晴天氣日蹉跎、日極中原喚奈何、半壁河山莽荆棘、一天雷雨靖風波、年華逝水霜侵鬢、楚地飄蓬夜枕戈、滿腹牢騷向誰訴、樓頭燈火一狂歌、

其二

前人

十年潦倒走江湖、遠戍星沙又歲除、大地烽煙鳴畫角、三更燈火艸軍書、風飄雨急悲家

國、波詭雲翻閱世途、功業未成名未就、獨留傲骨在寰區、

月餅二十

年作、

前 人

團圓月忽到中秋、餅製家家巧樣侷、箇合桂花拈信手、香供瑤席捧當頭、剖來應借吳剛斧、切處應懸鮑照鉤、寄語世人休羨此、紅綾佳味食宜謀、

鄉居自遣十九

年作、

前 人

布衣纈食艸廬居、滿架光輝列古書、自媿不才明主棄、每因多病故人疏、攜孫灌菊秋提甕、課子耕田夏荷鋤、且喜老妻身健壯、尙能效挽少君車、

和子笙友兄小兒文旭生七日因賦七律一章以誌其事原韻

字祇嚴張濟寬優附生

聞得兄台喜弄璋、吾儕孰不樂洋洋、來賓接踵歡欣賀、保赤關心冷熱防、天賜麟兒今誕降、卦占熊夢昔曾詳、生成定是克家子、門閥非徒五世昌、

敬步子笙兄二月二十七日枕上口占七律一章藉以寫懷原韻

前 人

君無嗜好酒和煙、體自康強享大年、鳳紀較于之與老、蚌珠望比仲謀賢、著書修乘傳千古、意簡言賅感兩全、好句吟完方擬和、蕪詞湊數愧成聯、

和王館長先生三月五日述懷原韻

前 人

隱于文字有誰如、舉止融容意暢舒、口欲三緘防有過、書藏萬卷讀無餘、義之字法雖稍遜、摩詰詩才近勝初、與世無求殊自得、源逢左右慶安居、

和王館長兄三月八日春感原韻

前人

解凍胡資春日風、風猛似虎吹嘯動、剪成漢苑柳三眠、冰壞凌河橋幾空、陽谷寅賓誌自堯、舞雩歸詠許諸孔、會看斗柄已回寅、萬紫千紅天欲縱、

敬次子笙友兄和讀大學一章偶感七律原韻

前人

賢書曰傳聖曰經、聖經道理妙無形、善至由於知止起、本原不取訟能聽、親民明德關聯切、始重末輕眉目醒、八日三綱包得括、身修最要且休停、

又次王館長先生和讀大學首章偶成七律原韻

前人

大學作於聖大成、至善親民與德明、三綱既已分明列、八日尤宜次第行、本始知先關更重、末終稍後亦非輕、此書素曉君先悟、不愧窮經老宿生、

七言長排

民國

落花吟

白宋紉秋

邊城春信本遲遲、春去春來苦不知、但恨生花無妙筆、閒庭花落雨催詩、雨散輕絲柳散  
綿、春深如海夢如煙、湘簾不卷紅成陣、芳草無情綠到天、漫天匝地飄香霧、一代紅顏  
風雨妬、風雨猖狂抵死摧、喚回短夢無尋處、粉漬糝糊淚未乾、懺修慧業欲逃禪、眼看  
鴻爪東西別、頻斂雙眉舞綺筵、冰綃着地起涼紋、霧縠風回一片雲、共說文章原有價、  
奇才到底蘊清芬、翱翔名重綺羅叢、纔信虛聲竟是空、金粉六朝人已去、莫將衰謝向東  
風、辜負三春祇自憐、人間小住幻遊仙、青山逝水惟留恨、寂寞黃昏泣杜鵑、傷心最是  
燕來時、蹴損香泥上淚碑、玉笛誰家橫遙漢、分明有語怨別離、謝絕繁華萬事輕、茫茫  
人海話枯榮、不隨蝴蝶翻畫本、甘伴瑤琴弔月明、顛顛天涯獨倚樓、淒涼渾似海天秋、  
鏡奩深鎖臙脂冷、減却容光搗上愁、浣溪西子徧多病、遣嫁明妃自有村、瘞玉埋香思淨  
土、還歸林下美人魂、魂兮夜夜來青塚、靜聽悲歌不成頌、血色葡萄酒滿卮、瓣香一寸  
須珍重、珍重三生未了因、劫來腸斷頓紅塵、莊周夢裏身爲蝶、丁令歸時鶴化身、欲向  
此中間消息、武陵渡口正愁人、

◎賦

清

花相賦

以芍藥與君  
爲近侍爲韻、

清優附生趙福永  
候補知事

緬往事於魏公、憶呈祥於韓閣、小草獨高、仙葩自若、既美種之異常、亦佳名之獨著、

問爾於幾生修到、獨壓羣芳、擬誰爲一品纖妍、共稱紅芍、原夫相也者、澤沛花村、樓

登花萼、不種花於河陽、早探花於京洛、花開十里、曾題蕊榜之名、花著兩枝、早冠楓

廷之爵、惟是班排玉笋、常期闕倚芙蓉、豈其位重金甌、竟屬階翻芍藥、花縣忽臨、花

鄉偶處、位亦列於花中、品自高於花渚、非是青蓮花發、學士堪稱、非同紅杏花開、尚

書可許、欲擬佳名於花國、誰實當之、欲賜尊爵於花中、吾將安與、有芍藥焉、紅欄隱

霧、碧檻橫雲、花光灼爛、花氣氛氳、相在花而有耀、花有相而超羣、得金帶以圍腰、冠

裳肅穆、傍玉闌而小立、氣象清芬、低束苔衣、向蘭蕙叢中以結友、斜拖桃綬、望牡丹

亭畔以朝君、丰姿俊逸、品格新奇、既當階而壓檻、亦對戶而迎籬、端莊態度、古雅丰

姿、花容自若、花氣含滋、若教花使招來、固屬同聲同氣、倘使花王召去、應知有守有

爲、他如菊婢同憐、桃奴自隱、雖多華麗之名、絕少莊嚴之蘊、孰若此比人柳爲溫和、

射女蘿之脂粉、歷盡甘番花信、香國春深、閱殘二百韶華、長安日近、幸逢松棟求材、

藁階布治、簪花有士、學勵居恒、輔相多才、鼎調名器、孰不欲覽花譜而流連、步花碑而趨侍也哉、光緒三十四年、四月十九日、偶作、

喜雨亭賦

以亭以雨名  
志喜也爲韻、

前人

窗迎霧黑、棟雜雲青、題詩四壁、宴客一庭、躋閭亭以共賞、欣靈雨之既零、欲無忘夫滂澤、勿徒恃夫心銘、本來民願方償、因時志喜、恰好土功初畢、援事名亭、昔髯翁之守扶風也、治奏馨香、化成休美、德似雨施、恩同雨灑、始治舍以自安、奚傍堂而得止、亭修小小、外繞朱欄、亭建高高、下臨碧水、豈比地尋泉冷、判事於斯、料應時趁農閒、使民可以、既而亭已將成、雨難驟普、日赫青天、霞烘碧宇、葉瘦瓜哇、花枯藥圃、盼既瞻雲、祈乃擊鼓、日頻逾十、羣憂澤不依旬、月已逢三、未見膏能沃土、是雖能建彼華亭、究何如降夫好雨、不意商羊乍舞、石燕初驚、甘流大野、渥徧芳城、潤嬌紅兮欲活、灑衆綠兮齊生、市賈同歌、喜蘭街之暑退、村農相慶、喜麥隴之雲迎、古欣既渥既優、不辜衆望、正值肯堂肯構、待錫嘉名、爰定美稱、以銘盛事、因雨知時、爲亭作記、樓殊玩月、畫棟流丹、館擬問潮、茆檐聳翠、於此閒得少佳趣、安一官無事之身、願異時協盡休徵、暢百穀用成之志、他如得鼎以名其年、勝敵以名其子、縱亦喜之

不忘、但非喜之難已、何若此翠添山雨、黛點青螺、筵敞水亭、酒斟綠蟻、稱賞則願招  
客至、亦孔之嘉、登臨而樂與民同、云胡不喜、是蓋蒞事一區、關心四野、作亭非侈游  
觀、望雨頓逢傾瀉、豈觀風使、竟爲文以紀始終、非聚星堂、較咏雪尤工摹寫、迄今披  
覽篇章、追維儒雅、種樹引流之迹、猶有存乎、銘功頌德之情、伊可懷也、  
光緒三十四年、四月十九日作、

◎銘

明

墨室銘

賀 欽

墨宜黑、不可白、粉宜白、不可黑、粉而白、墨而黑、物之則、墨而白、粉而黑、反而  
忒、人而靈、豈無則、人而忒、斯大惑、

◎聯

明

答憲副楊公鏞聯

賀 欽

寶塔七層、遠近皆來瞻仰、邦畿千里、華夷無不歸依、

賀欽爲衛武庠生時、憲副楊公鏞按臨、見而愛之、問吾州古郡名、對之當悉、楊喜、目浮圖出句云、寶塔七層、遠近皆來瞻仰、即應曰、邦畿千里、華夷無不歸依、楊益喜、且曰、他日必成遠器、

民國

輓業師洪獻之

洪敬民貴民之父、

趙福永

迂道謁程門、金石相箴、盤餐是錫、憶師恩師訓、歷歷如前、何泰山其頽、頓教小子後生、無所矜式、

繼志皆哲嗣、才同二陸、美擅雙丁、親友愛友于、雍雍堪慕、縱梁木其壞、特出芝蘭玉樹、爭發幽光、

### ◎制藝

### 五經制藝

清

易經

易與天地準故能彌綸天地之道

光緒己丑  
鄉試堂備

增王桂芬  
生

易道至大、先以天地形之焉、夫天地不易準也、惟易與爲準焉、不已見爲易之大與天地同哉、且天地設位、而易行乎其中、是知易之爲書也、固與天地合撰矣、夫易有不易之理、可以洩天地之精、則天地之道、其寄于易也、易有莫解之文、有以藏天地之妙、則大易之道、又侔乎天地也、理有相同、能與相濟、分言之而其量各足者、亦乏言之而其德無間矣、今夫易也者、固聖人參天地之道、推萬物之能、設卦觀象、而作者也、而謂無與爲準者哉、天道尊而下濟、地道卑而上行、資始資生、則是天地之所有、而非易書之所無也、蓋一元所醞釀也、畫一奇以象天道、畫一偶以象地道、相磨相盪、則是易書之所有、而非天地之所無也、蓋一理所充周也、其準如此、非易孰能與之、吾嘗觀先天之易而見其與天地準焉、夫準之爲言周也、太極既立、爰分兩儀、廣大立體矣、而即以同造化之體、所以天地妙陰陽之氣、大易亦備陰陽之理、氣與理同而體立、理與氣同而體亦立、兩相同者兩相準、有彌綸于無缺者矣、吾又觀後天之易、而知其與天地準焉、夫準以言乎合也、父母既定、爰分六子、始終爲用矣、而即合化工之用、所以爲陰爲陽、

天地之化、分陰分陽、大易之變、陰化陽而用合、陽變陰而用愈合、善相準者善相合、有彌綸于不紊者矣、然則易也與天地同其體、與天地合其能、彌綸天地之道、豈無故哉、道之體至虛、準易以綸之、則條理析而虛者皆實矣、然綸而不彌、道終莫罄耳、惟未綸先彌、將覆載無私、直能如布網之恢張、而不留罅隙、道之用極紛、準易以彌之、則周浹至而分者亦合矣、然彌而不綸、道亦難窮耳、惟既彌先論、將乾坤各正、直能如治絲之邃密、而不紊緒餘、是易也、準天地也、明乎易、可與言天地之道、

清

書經

宅乃事宅乃牧宅乃準

李鶴年

所宅各得其宜、任專而無曠官矣、夫事也、牧也、準也、皆貴乎專任之也、宅乃各得其宜、不可見官方之澄叙哉、夏臣之告教厥后以爲、廟堂有平成之謨、惟長材以理之、草野有昏墊之衆、惟惠政足以撫之、國家有典刑之條、惟老成足以守之、使授職者未擇其當、而欲奉職者之樂效其忱、無論其不爲所用也、反諸登進之初心、抑亦不安之甚也已、常任、常伯、準人、是君所與治民者也、是君所與養民者也、是君所與教民者也、

然則將何以處之哉、從一日萬幾之餘、而指之曰乃事、敬事者君、而執事者臣、念自敷土奠山而後、田里溝洫、盡入胼胝、我先王之于事、亦云勞矣、有臣而不盡贊襄之職可乎哉、顧吾觀英奇之士、抱磊落而思展其猷、卒之顯秩莫加、竟賦寬閒以終老、此咎果伊誰職也、有其宅之、大經不容少略、藉以展其謀略之宏、細務不妨躬親、因並課其才能之密、而正非紛更以顯才也、事在於養、而四野桑麻、盡勞阻飢之寤寐、事在於教、而五品親遜、亦闕敬敷之訏謨、欽哉常任、勿以垂成而稍形怠荒、勿以已壞而更滋叢脞、則有專務者有專官、庶幾庶績咸熙矣、而何慮大事之弗成也哉、統元后父母之義、而重之曰乃牧、作牧者君、而司牧者臣、念自中邦成賦以來、篋篋元纁、胥歸正貢、我先王之於牧、亦云勤矣、有臣而不敷保惠之謨忍乎哉、顧吾觀經濟之儒、親民物而好行其德、卒之斧柯莫假、竟至懷抱之莫伸、此願其何日償也、有其一宅之、昇以巡行之任、棠陰貽于百年、假以保護之權、膏雨歌於異日、而又非姑息以市恩也、以治爲牧、慎修和於金木土穀、戒休亦繼以董威、以教爲牧、納糗結於侯甸要荒、揆文即所以奮武、咨爾常伯、望杏瞻蒲、勿失時、油雲沛雨勿失候、則恤民生者敬臣位、庶幾萬邦作乂矣、而誰謂司牧之弗良也哉、舉天經地義之大、而定之曰乃準、立準者君、而放準者臣、念

自文命誕敷而還、關石和鈞、存諸王府、我先王之立準、亦云至矣、有臣而不守憲章之法安乎哉、顧吾觀練達之才、諳國是而獨精其識、究之信任無人、反致平反之失當、舊章其胡以凜也、有其宅之、春溫濟以秋肅、用法者三尺無私、仁漸繼以義摩、怙終者一告不宥、而又非嚴酷以示威也、準之以事、干羽即爲格苗之具、而武不爲贖、準之以牧、大理實爲弼教之官、而刑亦稱祥、惟予準人、勿以輕縱而致免爰、勿以密網而嘆雉羅、則有治法者有治人、庶幾百度維貞矣、而可慮標準之不立也哉、如是、則后可以爲后矣、見會試殊卷、

#### 四書制藝

清

大學

致知在格物物格而后知至

王旭齡

原致知所在、可徵效於物格後焉、夫非格物以致知、則其知無由至也、若物既格矣、而知有不至者乎、且聖人知周萬物、非徒恃約略以求知也、約略以求知、則知之量未充、即求知之功亦未蓋、蓋識欲廣則象徵可通、而理既明斯虛靈不昧、誠以知有所推、亦有

由竟、而要非研幾極深、不得與於此也、誠意必先致知、而知亦何由至哉、夫知之所以爲至者、以物無不知也、試明致所由在、要非格物不可、知寓於方寸之靈、無以濬其原則蔽、矧參伍以變、錯綜其數、感於目者皆能會於心、將自此及彼、觸物而殫研求之、知緣於事幾之感、無以啓其念則微、矧引見乃謂象、形乃謂器、引而伸者不難觸而長、將由內及外、遇物而深講習之思、然則人安可不格物哉、且夫物以格而進、知以至爲程、天下有叩寂而課虛者、任一心之明、每不思萬端之集、而繼也殫精竭慮、返之日用行習之地、終覺恍惚而難憑、抑思天高地下、萬物散殊、察鳶魚於飛躍、驗草木於榮枯、其不容冒昧相將者、正以舉天下之物、而俱與知會也、而深求隱僻奚益矣、天下有拘文而牽義者、守狹隘之識、亦不恤蕃變之交、而既也淺見寡聞、揆之文章性道之原、實欲昭明而無自、抑思彰往察來、萬物不遺、山海可著爲經、風雷可畫爲卦、其不至紛紜莫辨者、正以推吾心之知而皆與物通也、而拘守迂疎奚爲矣、夫不觀物格者乎、而知至不在是歟、物無窮格即與爲無窮、此中之至隨至繁者、俱有以廣昭其詣力、夫類族辨物、亦第博觀乎形象耳、而旁搜遠紹之餘、覺物以重離而繼照、即知以重巽而能申也、當夫罷勉以圖、幾不知本明之勃發、迨服習深而貫通有象、而后嘆推求於夙夜者、其賞

析有由來也、格有盡物即與之俱盡、此間之漸融漸釋者、諒不至或隘其明察、夫前言往行、亦藉多識以畜德耳、而研慮悅心之際、覺物既因端而竟委、即知亦由始而微終也、當夫艱辛自矢、敢謬托坐照之如神、迨沉潛久而頓悟堪期、而后嘆緝熙於光明者、其聆獲匪淺鮮也、蓋既格即至、不益徵致知之有在歟、是可由知至而遞言其效焉、

見駕試  
殊卷

### 中庸

子曰中庸之爲德也其至矣乎

進趙廷熙

德有無以復加者、聖人深契乎中庸焉、夫德不中庸、則非其德矣、惟其爲德之至、夫所以深契也乎、嘗思行道而有得於心謂之德、德也者道之所由立也、故言道不如言德、然自春秋時、有道德數千言、流布於天下、而清淨無爲之旨、人幾奉以爲宗矣、誰復知道其所道者、亦德非其德乎、吾黨切嘗折衷於孔子之言矣、子若曰、今天下皆捨言德矣、而卒不知德之爲德、何由至極而無以復加也、故從事於曲學小術者若而人、從事於素隱行性者又若而人、是皆欲德造精微、業臻廣大、相與炫耀於一時、而終無當於保合太和、各正性命之原也、吾無以正之、則惟以中庸之爲德正之、德本於天、原有其自然之理、而或矯而出之、則無所爲中者、亦無所爲庸、將何以守天則之常、德具於人、尤

有其當然之用、而或馳而驚之、則必顯背乎中庸、亦顯背乎庸、又何以立人道之極、是故言德者必以至德爲歸、而至德必以中庸爲斷、事之狃於卑邇者、未必放之天下而皆準、而中庸不然也、試思勁之放也、峻德同於天、華之重也、元德協於帝、已極蔑以加矣、而約其相傳之心德、總不外執中一語、初無所矜奇立異於其間、是其德之蔑以加者、不過此中也、即不過此庸矣、何卑邇之非遠大哉、行之存乎淺近者、未必推之一世而成宜、而中庸不然也、試觀干羽之舞也、文德曰誕敷、勇智之錫也、大德曰懋昭、亦極無以尚矣、而約其相承之統緒、總不越建中一言、更無所鋪張揚厲於其際、是其德之無以尚者、隨在皆中也、即隨在皆庸矣、何淺近之非高深哉、至矣乎、其曲成萬物而不遺也乎、夫離庸而言中、道必隣於元渺、亦離中而言庸、事又近於粗迹、故合而化者、亦圓而神也、德之所謂純粹以精者、在是矣、至矣乎、其範圍天下而不過也乎、夫即中以見庸、大聖賢之兢業、祇準乎人情、亦即庸以見中、愚夫婦之知能、由可通乎帝謂、故守而約者、亦施而博也、德之所謂經權畢具者、在是矣、德至矣、無以復加矣、民宜無不明此德、行此德者矣、而竟何如哉、

見會試  
殊卷、

子曰大哉堯之爲君也巍巍乎唯天爲大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉

王待聘

君之大則乎天、德之所以難名也、夫大至于天而止矣、而堯則之、民無能名天、能名堯乎、夫子心契其爲君、故極贊之、曰、天佑下民、作之君、明乎代天以治民者、不可不法高明之體、以爲怙冒之休也、顧上世神靈、多求詳於天事、中古賢哲、亦求洽乎民情、其於君道不乏可觀、而欲推一人以立萬世之極規、蓋往往難之、吾乃鑿然於堯之爲君也、堯之統不繼帝學而實繼高辛、則爲君豈欲上掩夫聖父、乃自放勳旣著、而非創非守、刪書者可無數典忘祖之嫌、堯之位一禪重華、而再禪文命、則爲君似難獨絕于中天、豈知廣運所該、而曰帝曰王、稽古者必原協帝祇承之緒、大哉堯之超前而軼後也、堯之大其處於獨而無有對乎、大哉堯之體元而合撰也、堯之大其有所準而不自知乎、巍巍乎爲萬物之幬幬、而高莫與並者非天乎、惟天得一以清、惟堯得一以貞、其則也、則天工人代之謂也、蓋規模之閱遠視此矣、抑爲萬物之鈞陶、而大莫與京者非堯乎、惟天爲高明覆物之天、惟堯爲悠久成物之天、其則也、非欽若昊天之謂也、蓋神明之包涵觀此矣、而吾因思帝光天下之下、至於海隅蒼生、罔不率俾、何幸而爲堯之民、相與歌詠太平、導揚主德、使吾君永保鴻名、而常爲稱首、豈不懿哉、而抑知不然、蕩蕩乎、其德

之廣而難名也、夫耳目所及、皆可言傳、獨至聖主之淵衷、即四岳在廷、且有就雲日而難以窺測者、故堯典一篇、作於虞時、成於夏史、而欽明文思亦祇存約略之辭、矧其在不識不知之黎庶也、蕩蕩乎、其德之遠而莫名也、夫意量所周、均堪擬議、獨至伊邠之俊德、即三十在位、猶有見葵墻而徒深想像者、故民風丕變、華自有祝、衢自有歌、而鑿井耕田、亦相忘天子之賜、又安有乃聖乃神之頌美也、蓋民戴天而無能名天之大也、則亦戴堯而無能名堯之大也、大哉堯之爲君也、

見鄉試  
硃卷、

孟子

今人乍見孺子將入於井皆有怵惕惻隱之心非所以內交於孺子之父母也非所以要譽於鄉黨朋友也非惡其聲而然也

王佐

以乍見而形不忍之心、皆非有爲而有也、夫怵惕惻隱之心、苟非人皆有之、何乍見孺子入井、而爲之感也、猶謂爲納交要譽而惡聲歟、且天下之有所爲而然者、非其至者也、然非有爲而然、當於其境之偶觸、而見其心之大同、蓋心同此慈祥、而必迫危機以相驗、夫乃知怵怵動者自有真也、所謂人皆有不忍之心者、豈非先王哉、但觀今人可矣、蓋人當攻取相感之交、而其心或流於忍、人當夷居居安處之時、而其心或形其忍、人當

習見恒聞遲留審顧之際、而其心或安於忍、於是而人謂其有所不忍者、大抵皆市恩邀譽之爲、而所謂怵惕惻隱之心、於是乎不可見、□然何不乍見孺子將入井之時觀之、此時也、此境也、迫不暇計、誰不怵目而傷懷、危不及持、正自驚心而動魄、縱令樂禍幸災、習成若性、而一時之慄慄危懼、一任其懼於凶而有所不忍也、即謂胥戕胥虐、旣爾情遷、而此際之戰戰兢兢、親視其莫之恤而尤所不忍也。然則任其入於井、則孺子父母鄉黨朋友、必黨朋友、必謂其不知怵惕惻隱、而怨之謗之、不使其入於井、則孺子父母鄉黨朋友、必美其有怵惕惻隱而親之稱之、然則人之有是心、殆以此歟、不知徒以爲聲施結納之資、而情或不切、徒畏夫非毀怨讟之故、而意何以真、蓋動於不自知、而迫於不及待、非所以納交於孺子之父母也、非所以要譽於鄉黨朋友也、非惡其聲而然也、然則今人皆有怵惕惻隱之心何哉、蓋人情雖因物有遷、而初非即於殘忍、人情雖暇而生慮、而初非安於顛危、乘其機於倏忽、則憂患與同、值其變於須臾、則精神俱悚、於其一念之動、即謂之同於先王可也、而如其僅得之乍見何哉、常存乍見之心、即行先王之政矣、

見選拔  
貢卷

## ◎義

四書

論語

清

周之德其可謂至德也已矣義光緒壬寅、院考首題、

入泮第王鶴齡三名

嗚呼、禹有德而或惜其衰、湯有德而或稱其慚、吾人尚論往事、所為嘆三代以來、固才升德降也、欲求一可謂至德者、卒寥寥而不得聞、洪惟我周、才渾乎德、德藏於才、貞世運之變、盡臣道之常、其絕懸於天壤間、洵是至哉德乎、蔑以加矣、不然、夫子胡為乎云、周之德其可謂至德也已矣、閒嘗考論語第八篇、有子曰其可謂至德也已矣者、又史記吳太伯世家贊、孔子言太伯、其可謂至德矣、夫太伯周之先人也、意者、周固至德傳家也、夫子云周之德可謂至德、其以此歟、特是德本順也、周之德則以逆處之、德本經也、周之德則以權行之、讓德以繼採藥、聖德以夢錫齡、陰德以疑奔告、世德以紹勤勞、其德之至深而至厚、匪惟穢德彰聞、億兆離德者、遠遜其德、而其至德、直可上媲於堯之峻德、舜之元德也、然議者猶有詞焉、謂史通稽古篇引論語、大哉周之德也、易疏本周下無之字、詩酌篇正義引論語、周之德可謂之至德、三國志魏武帝紀註、文選

沈約樂遊苑詩註引論語、俱曰周之德其可謂至德矣、無也已二字、論衡佚文篇引孔子語曰、周之德其可謂至德已矣、無也字、後漢書隗囂傳註引孔子云、周之德可謂至德、博覽羣書、未有直引作周之德其可謂至德也已矣者、則必是周之德、猶不可謂至也、而不知羣書之引語雖略異、要無不以至德歸之周也、降及後世、微論至德、即可謂德者亦鮮矣、王莽曹不篡漢、劉裕篡晉、蕭道成篡齊、蕭衍篡梁、霸先篡陳、噫、甚矣、厥德不臧者比比也、問誰德貴供職、如周則以小邦世守、十五王不改蕃服者、問誰德重戴君、如周則爰里被囚、五十載永矢堅貞者、此後世表紀微實、所由穆然於周之德、與周之所以王也、

思樂泮水薄采其藻

義錦府考取府奏  
未覆經文一篇

張濟寬

藻草名、產水中、清潔草也、亦實文明草也、右時取其清潔、于宗廟祭祀之餘、采之以襄典禮、故召南詠之曰、于彼行潦、于以采藻、有時取其文明、當學宮遨遊之際、采之以騁雅懷、故魯頌歌之曰、思樂泮水、薄采其藻、夫魯頌既言思樂泮水、薄采其芹矣、抑豈僅言采芹而已哉、並繼采芹、而言采藻、其義何居、夫藻散見於各書者、亦屢矣、禮以玉藻以節冠、采藻者未得冠其冠也、書以藻火繡於服、采藻者亦未服其服也、推之藻稅以居蔡、藻畫於稅、有取物質潔白之義、摛藻如春華、藻而曰摛、亦形容文詞綺麗

之美、兼之藻鑿服人、而藻擬於鑿、更比諭明智燭照之靡遺、藻思博學、而思能如藻、又解釋思想明朗之莫及、而采藻者、均非此義也、蓋自莘莘學子、當衣籃衫、戴雀頂、賞花賜紅之餘、欣欣然、融融然、嬉遊於學宮泮水之旁、則見參差藻草、左右流之、即左右采之、雖不必掇之持之、結之櫛之、盈筐盛筥、而以一班文明之人、遊文明之地、采文明之草、得意洋洋、心花怒發、隨其意予取予求、把玩焉、握賞焉、既非折花鬥草之意、亦非尋梅愛菊之心、薄冒采之、薄言有之、不作葑菲之遺、不作薰蕕之判、采之以悅目賞心、愛不釋手、既不若采采之卷耳、采之芣苢、又不若采河洲之若、澗濱之蘋、其意各有所在焉、且也、游彼泮宮、宛當年登瀛之學士、薄言采藻、即他日插花之貴人、回想芸窗勵志、蒲牘高吟、幸得今日采藻、爲高軒發朝也、再思異日探花、他年折桂、亦由今日采藻、作雲程初步也、况藻生泮水、出淤泥而不染、濯清瀦而不妖、葱蔚蔚、隨手拈來、不懂遊目騁懷、以洩天真之爛漫、且藉以示菁莪造士之休、又以鳴棧樸作人之盛云爾、采藻繼夫采芹之後、列於采芡之前、意有所取、故較諸采芹采芡、其義不尤深遠也哉、

◎行述

清

清直隸州判張公子璵行述

朝陽姜毓宸  
序生

吾師既歿之二十四年、適阜新修志、宸親承栽植、於公生平事跡、略悉梗概、敬謹撰述、敢告秉筆、以備採擇焉、公諱尙琨、字子璵、義縣附貢、履亨張公次子、幼聰穎、性直諒、得人一善若己出、能振窮急、而自養尤儉約、弱冠食廩義庠、旋中光緒丁酉科拔貢、錦朝士夫、咸以郊祁相譽、蓋公兄子珍牧令、爲光緒乙酉科拔貢也、先是、熱河紫塞福關、簪纓世繼者、熱東僅卜氏一家、自公尊翁出塞秉鐸、善誘後進、於是博科第者、風發泉湧、然清自乾嘉以還、中朝士習、率趨空浮、邊士亦漸尤效、公慨然憂之、遂以提倡實學、振挽士風爲己任、戊戌歲後、設絳同昌、分科教士、凡經史算曆百家之學、下逮昌黎之文、工部之詩、無不詳爲講說、嚴以督課、爲文務去陳言、直追韓馬、平生最服膺宋五子之學、居恒立功過格以自省、義州孝廉吳公輯五、爲遼西學先進、獨推崇之、甲辰科舉廢、公首以分州判入保定法政學堂官班肄業、所從遊者、亦爭步趨、或負笈海外、或遊學京保、畢業筮仕各省、或佐治鄉縣、輝映後先、而公竟以宣統二年、疾終保陽、年僅四十四、悲夫、設天假之年、績業必遠、然及門諸子、得公餘緒

霖雨蒼生、公之教澤、常留邦國、斯亦可以無憾矣、公事親從兄、謹而中禮、接物御人、一出誠信、而捍衛州閭、剖擊豪強、尤能奮不顧身、父老今猶歎嘯稱道不置、嗚呼、公之行誼、既略如上述、詩所謂淑人君子、正是四國者、吾師可以當之無愧矣、豈特一鄉之善士歟、配高安人、孝敬端和、茂才樹人之妹、今縣農會長贊堯之姑也、前公卒、生男子三、寶筠、寶篋、寶堂、皆耕讀不仕、有高尙之風、女子一、適李氏、繼配郭孺人、無出、守節待旌、

◎書

明

與韋中貴書

弘治元年、

賀 欽

戶科養病丁憂給事中侍生賀欽、頓首上書、欽差鎮守遼東御馬監太監韋公閣下、竊以孝於親者、亦欲人之孝、忠於君者、亦欲人之忠、蓋推己以及人、聖門之所謂恕也、欽竊願學焉、欽自幼讀書應舉、不敢苟徇俗以榮身肥家爲事、惟欲隨所居之位、盡事君之忠而已、然而三十登進士第、三十一選給事中、三十二即以病告歸者、非不樂仕也、蓋不

得其言則去、儒者進退之道、固如是也、屏居以來、二十餘年、分甘田畝、無復仕進之心、閣下所深知者、不意今上即位、內閣大臣舉薦人才、欽之愚忠、誤居首選、蒙恩陞陝西右參議撫治商洛等處、提督官軍民壯、兼分守漢中府地方、賜勅諭以戒勉之、欽方欲以身病母老具辭、而不幸老母謝世矣、竊念雖居憂病中不之任、而當日在科未久、年勞淺薄、參議職名、理不當受、謹遣小兒具奏辭免、乞收還恩命、并繳勅諭、又念欽雖然家居、猶叨言職、幸逢明聖、可言不言、不忠大矣、用是謹陳四事、少裨涓埃、蓋思以效愚忠之萬一也、內一事、曰遵祖訓以處內官者、欲朝廷鑒已往之失、開方來之制、謹遵太祖高皇帝御製皇明祖訓之治也、且太祖高皇帝之訓、即古聖帝明王之制、非全不用內官也、非不與之祿、非不與之秩、非不富且貴之也、特用之內廷、使修其當爲之職分而已、不假之軍國重權、使害家而凶國也、修其當爲之職分、則祿秩常保、富貴無失、而無躡分干紀之禍、此所以上下相安、君臣相慶、我皇祖之訓、所以歷萬世而無弊者也、遵之弗違、不惟我國家聖子神孫、萬萬年無疆之福、使內臣各安其分、守其祿秩、保其富貴、永無復如前日王震喜寧舒良吉祥等、專權僭竊殺身亡家滅宗赤族之禍、實亦內臣萬萬年無疆之福也、然欽竊念閣下、雖亦內臣、然在邊疆、身先士卒、親冒矢石、

奮勇殺賊、自少而壯、壯而老矣、與其鎮守內臣、不理邊事、害下罔上者殊科、若閣下者、實忠義爲國、不私其黨者也、且聞參戎羅師、嘗言閣下今秋決欲辭老、請釋邊寄、區區之心、益深敬仰、以爲閣下解一己之事權、固已見其善、然未可謂之至善也、豈若平日忠義爲國不私其黨之本心、上章極論、使自今、內臣一違太祖高皇帝祖訓之爲至善哉、如漢之內臣呂強、以忠直流芳、旣懇辭在己之侯爵不受、復上疏直詆其黨、弄權壞國、不應封侯、違高祖重約、至今千百載、香名偉績、載之青史、傳頌萬方、當與天壤俱弊也、閣下歷覽前史、夫豈不知、今閣下忠義爲國之本心、何譚乎呂強、然豈可使呂強專美於前、而不爲思齊之力、以求體休並美、同垂不朽耶、且人生於世、多無百年、而乃千萬年不朽者、忠義大節、有功於世道、故也、閣下、今踰六望七矣、其去百年、復能幾何、而不及今圖所以不朽者、苟以遲疑失之、豈不爲終身之悔、九泉之恨哉、或者曰、韋公平日待子厚、嘗稱揚以勵諸士子、今若此、必得罪於公矣、子方家居而得罪鎮守重臣、子不懼禍哉、欽懣之曰、不然、公之厚我、非有所私也、知余愚忠故也、惟公克忠、是以相知、今余之此舉、正愚忠所發也、公之克忠、正當有契於心耳、夫豈私其黨而以爲罪哉、且盡忠於君、臣子職分當然也、吾知盡吾當然而已耳、禍福之有無、

豈所計耶、或者又曰、子進諫於君可矣、而又告之鎮守內臣、使言於上、蓋慮己力之薄、而反求借其黨之力以攻之耶、曰不然也、余之進諫於君、蓋希慕爲忠臣也、而又告之韋公者、知公之忠不私其黨、力能行此、故以告之、而成之爲忠臣、蓋緣伯玉恥獨爲君子、又吾夫子所謂君子成人之美之意、實區區所願學推己及人之恕也、豈曰吾力薄而求借其力耶、或者之疑以釋、用敢備錄爲書、并錄呂強當時所上漢帝奏疏以獻、閣下試於靜中、令知書者講讀數過、決意行之、使天下之人、皆曰韋公者、當今之呂強也、不其偉哉、不其偉哉、孟子曰、人皆可以爲堯舜、呂強云乎哉、惟閣下勉之、無負區區之望、然是舉也、閣下果能深信愚言、不謀諸人而決行之上也、謀之平日忠信正直、識見超卓之士、終必贊而成之、其次也、若與患得患失、同流合污、待公衣食之人謀之、則讒譖交作、胡能有成、斯爲下矣、公其慎哉、且是言也、欽一告於君、以吾君之明聖、足以納忠諫、不敢不告也、再告於公、以我公之忠義、可以致忠告、不可不告也、是欽之所之待公者不輕矣、公無忽哉、公亦自重哉、若曰冒則美矣、吾弗能行也、則孤負平生之忠義、不能拔出其黨、如呂強之流芳永世矣、豈所謂自重耶、千萬載之功業聲名、坐一時裁決之不勇、而遂失之、豈不庸哉、豈不惜哉、言之諄切、詞之重復、情之不能

已也、惟明公鑒納之、幸甚幸甚、

訓子書

附貢張建中

夫教書之道、未易輕談、尊稱之曰先生、親稱之曰師傅、人家子弟、日求傳道受業解  
惑、而我宜秉慈惠之心、迎機開導、隨材造就、多術提撕、設法誘掖、寬嚴並用、恩義  
兼需、使之聞正旨、見正事、存好心、做好人、小而洒掃應對、進退之節、禮樂射御書  
數之文、大而孝弟忠信之道、禮義廉恥之防、窮理盡性、仁民愛物之要、無不調適、無  
不講究矣、奈今之庸庸者流、虛糜東家館穀、取罪猶小、錯過後生光陰、損德甚大、操  
無刃之戈矛、戕有生之命脉、所以天地不容、鬼神不佑、窮年呶唔、終身蹭蹬、意外飢  
寒、非常落魄、是豈詩書無靈、良由教學作孽、悞人損己耳、爲人先生師傅者、務以古  
道自任、有先傳而後倦、慈心度人、熱腸教世、愛徒如子、勝己所生、刻刻不離、孳  
孳不忘、譬如雌雞抱卵、一心摩弄、傾神鼓盪、必求其出殼成雛、而後已、此則我之平  
生所願、學而未能者、專望爾之奮厥精神、而必副者也、陰鷲所關、宜常凜凜、粘之北  
壁、琨勿忽諸、光緒壬寅、三月中浣、五日飯後、書於臥榻之上、

明

簡石齋陳先生

賀 欽

欽往年京師承教誨之勤、恩同父母、奉別至今、忽忽九載、企慕之私、無間時刻、屢辱惠書教、并紀夢說自策、讀近思錄諸詩、及門下從遊諸友論學書、每一拜領、如飢之得食、渴之得飲、感佩恩教、莫可云喻、第昏昧之質、立志弗堅、加以壬辰析居以來、創構室廬、課治田事、不克專意於學、是以雖荷教誨屢屢、未能少進、愧懼之至、推其病源、又以不知其要耳、何者、往時見書冊中先聖賢垂教之言、及親承先生之誨、或涵養、或省察、或致知力行、無所不信、無所不悅、隨所聞見以用其力、特以實非自得、不知大要、見無一定、力且弗專、坐是迄今、無少改於其故耳、今者屢承開示、潛玩久之、乃知此理充塞天地、貫徹古今、無處不有、無時不然、事事物物、各有本然之理、吾人何必勞攘、勿忘勿助、循其所謂本然者而已、然雖見得大意如此、苟非格物致知、灼見事事物物本然之妙、烏能勉強以循之、此知之所以當先也、然非敬以涵養此心、使其常主於中、不馳於外、則身且無主、雖視不見、雖聽弗聞、至粗至近者、且不能酬應之、況於究義理精微之極乎、此涵養之功、所以又在知之先也、以是知今日用功之始、

惟當先事涵養、放心不收、終難爲學、此則決無疑矣、林緝熙端默有見、誠晚學所當遵行也、欽又欲求僻靜處、若山寺中靜坐、以收久放之心、第老母年高、無他兄弟備養、理無可出、今春二月、成化十二年二月、是月朔、日食、攜一二生、始就本城奉國僧寺、杜門調攝、旬日一歸、**省母**、於是收心讀書、然亦弗能累旬端默、但孜孜持敬、以收放心之意、則弗敢忘耳、前時因循負教、罪過千萬、自今稍識用工、寧敢復蹈故轍、以自取絕於大賢君子耶、自是以後、積累久之、幸有所疑所得、續當請教、仰惟先生道明教行、樂莫大焉、欽之不肖、再得親炙函丈、不識在何年耳、相望萬里、不勝馳情、茲廣州楊官人貿易畢事歸、謹貢此書、無以侑緘、高麗布圓領一件、敢以瀆獻、不罪僭易、幸甚、未間、伏乞爲道自重、不備、

◎祭文

明

祭胡士宣文

維年月日、居憂病夫賀欽、遣子士誥、謹以清酌之奠、致祭於胡秀才士宣之靈、曰、維

賀 欽

子之德兮剛介誠淳、服父師之訓誨兮正道克遵、凡世俗之趨好兮百不一慕、闔齋居而幽獨兮潛心內務、維近道之有基兮誠余心之所喜、遊吾門之朋儕兮鮮與爲比、方進修之汲汲兮遠器是期、胡造物者之爽其報兮夭折隨之、嗟我於汝家兮世世親姻、况汝父子兮來遊吾門、汝訃忽至兮我淚沾襟、力疾哭汝兮摧傷我心、從今永訣兮悠悠終古、遣汝友以奠汝兮辭以叙予情之哀、苦汝生於予言兮靡所不從、我今告汝兮汝其予聽、嗚呼哀哉、尙享、

成化戊戌告祭四代祝文

前人

粵稽古禮、支子不祭、宗子主祀、支子相之、雖不躬獻、心得以安、惟我先祖、世爲劄人、洪武之末、先考來遼、家於義州、生我不孝、蒙賴先德、讀書登科、列職諫垣、謁疾家食、四時祭祀、止於考妣、私心不安、日以滋甚、且自我祖、上及曾高、墳墓在剏、未能展省、伯考有孫、衰弱弗振、依於族人、僅免寒餒、祭禮不舉、推此可知、竊念本源、戰慄無地、古人制禮、蓋以義起、雖無列鼎、亦竊朝階、忍泥古儀、棄先祖祀、用作神主、恭奉祠堂、禴祀蒸嘗、無散或怠、尊靈不昧、來憑來依、享我孝誠、永錫遐福、敢以清酌、用伸虔告、尙享、

○疏

明

自劾疏

賀 欽

戶科等給事中、臣賀欽等、謹題爲自劾事、臣等、切覩邇來災害疊作、歷時不息、乃敢各罄愚忠、繆陳已見、乞詔文武羣臣、同加修省、等因、節該奉聖旨、言路未嘗沮塞、修省的事、未嘗敢慢、朝廷凡事、都從減省了、君臣上下、還要同加警戒、以回天意、欽此、臣切惟自昔上天垂戒、未有君臣能加修省、而災害不弭者也、今自春徂夏、而天意不回者、臣等有以知其故矣、蓋今所謂修省、惟陛下一人耳、其餘大小諸臣、起居自若、恬不知畏、其間飲食不安、憂形於色、以社稷生靈爲念者、幾何人哉、如臣等、猥以微陋、濫居言路、平時緘默取容、上無所補、下無所濟、徒爾尸餐、以致災害荐臻、曠職之罪、無所道矣、雖皇上量同天地、不加譴黜、而臣等律以大義、實難自容、若尙戀祿偷安、阻塞言路、則罪益大矣、伏願皇上體上天垂戒之心、俯從所請、將臣等即日放歸田里、庶幾在位諸臣、知所警懼修改、以回天意、是臣等庸繆、始於冒進、雖無補於

明時、終於勇退、尙少媿於流俗、緣係言官曠職自劾、乞退、事理未敢擅便、謹題請旨、

### ◎墓誌銘

遼

濟州刺史張思忠墓誌銘

柴德基

故銀青崇祿大夫、檢校司空、使持節、濟州諸軍事、濟州刺史、知上京南中使、兼御史大夫、上柱國、清河縣開國伯、食邑七百戶、張思忠墓誌銘、並序、

儒林郎、守秘書省著作佐郎、柴德基撰、

夫以人之生世也、吸天地之粹、鍾父母之靈、有以貴賤定其身、有以長短受其命、身受其貴者、或文相而武將、身受其賤者、或男臧而女獲、命享其長者、或遭讎之歲、未爲終天、命折其短者、或齡齷之年、忽隨逝水、自昔迄今、無均一者、豈虛言哉、其有稟性孤奇、爲人絕出、秩峻侯伯、力勤公家、歲華誤保於悠長、神魄遽歸於天國者、悲惜我故清河公太保耶公、諱思忠、其先自軒轅世因爲氏焉、曾即故朔州節度使上將軍諱諫之嫡孫、父諱正嵩之第五子也、芳標外秀、淳粹山含、自童卯之年、慕儒靈之業、衆推博

雅、獨藹英聰、周棟詔於彤庭、誤捷登於上第、始授東西頭供奉官、權闔門通事舍人、後任職諸司、力著勤劬、旋鳩於勳績、恩流渙汗、幸被於犇酬、超授黃龍府節度副使、又以光膺王綽、遠奉使華、軺御始還、滂澤載被、疊□□黔義等州刺史、分竹符而炫貴、駕熊軾以飛榮、公方旣宸、仕路瀛昇、改授濟州刺史、知上京南中作使、將任赴於往欽、忽災纏於毀瘠、無何、於重熙七年十二月十四日、薨於崇義軍南、雙山之私第、春秋六十有四、以明年二月壬戌朔、十七日、陪葬於亡父之塋次、禮也、公先娶故隴西李太尉之女、所生二男一女、長男可舉、上京省倉、兼車子院都監、次曰可從、王府文學、女一、適進士郝正辭、其隴西氏、誤獲借老、早痛云亡、後繼娶故大將軍太原王延玉之女、所生五男一女、一曰可英、乾州內庫都監、次曰可巽、在閑、次曰吳哥、出家、次曰公獻、內供奉班祇候、次曰公謹、習進士業、女一、將適上京前大盈庫副使王息男、婦四人、一故彭城節院劉守訓女、一前錦州倉庫都監于延泰女、一殿直李壽廣女、一金州防禦使大守節女、孫兒四、孫女三、並幼、今太原氏夫人、貞含玉質、馨藹蘭儀、自成授室之歡、淑有陸親之孝、本望命夫命婦、永諧齊體之榮、何期哀子哀孫、皆失貌孤之望、雖遊魂不在、杳歸玄壤之間、而茂實欲旌、宜刊貞珉之上、德基名標桂籍、

職倅芸香、難違致請之旨、強軋若抽之思、愧才華之不贍、莫著好辭、惡撰之非宜、直書褒字、專介立俟、勉爲銘云、

奎躔炳靈、峒阜儲精、文武兼備、熙朝挺生、角飛榮路、宣其令名、家有餘慶、高其閭閻、貴屢擁於二豎、藏舟發歎於莊生、壞木輿歌於尼父、正室悲其未亡、諸孤痛其何怙、玄扃寂寂兮不開、長夜漫漫兮安覩、聶貞礎兮載徽音、億萬千齡兮居此墓、第三男、乾州內庫都監、可英書、

明

先考妣墓誌銘

戊化賀進士 欽

先考賀公、諱孟員、浙之寧波定海人、考志德、妣杜氏、以洪武己未四月三日生、幼失怙、性樸厚、寡言語、勤儉篤實、老而不渝、永樂初、從父志初公、戍遼之廣寧後屯衛、挾以偕行、遂家於義州城、常客遊江淮、以貿易爲事、然未嘗苟取於人、商賈之俗、大抵以奢靡淫樂相尚、公獨儉靜自守、不爲所移、每出行、遇道途溝澗泥淖、輒捐貲修治、或爲杠以便行者、晚歲家居不出、督課卑幼、爲蔬圃之業而已、從父之季子、曰旻、以武功擢百戶、公行居二、故人以二老官人稱之、公初娶張氏夫人、性行淳善、

壯年先卒、繼娶郭氏夫人、謙謹勤儉、時從舅姑治家嚴、夫人早夜勉勉、不少懈、他婦不堪其苦、或多咨怨、夫人獨無一語、老年撫育子姓、慈愛備至、賙卹親戚、內外無間、雖在疏遠、罔有遺棄、公一男二女、妙善、張夫人出也、適義州衛百戶黃紀男、欽不肖孤、女興純、郭夫人出也、欽景泰丙子舉人、成化丙戌狀元羅倫榜進士、戶科給事中、戊子謝病歸家二十有一載、弘治改元、陞陝西右參議、勅命撫治商洛等處、兼分守漢中地方、方欲以母老具辭、而郭夫人不起矣、興純適本衛百戶胡瑜家子鑑、鑑有才名不第蚤卒、孫男五、士諮、士闡、士謨、士詔、申孫、孫女一、曰貞順、義州指揮僉事史文、其壻也、先考五十有九、始得不肖孤、幸而壽永、猶及見不肖孤中鄉舉、越七年始考終正寢、時壽年八十四、天順壬午、二月二十六日也、郭夫人以不肖孤中進士、迎養京宅、不二載、而孤病以歸、啜菽飲水、二十餘年、垂命之際、而不肖孤、且有方面之擢、夫人之壽、視先考加二歲、實終於弘治元年四月二十六日也、嗚呼、不肖孤、於我考妣、學未足以干一命之封、祿未足以致一日之養、其痛終天、當何如哉、先考以卒之年二月七日、葬城西蔬圃、張夫人附焉、茲郭夫人、以五月二十一日、合葬其壙、不肖孤飲、號哭爲之誌、銘曰、惟我考妣、積善實多、不食其報、天也奈何、

外考妣墓誌銘

前人

公諱旺、姓席氏、先世徐州人、考諱貴、宣德間、以北京彭城衛副千戶、調遼東義州衛、遂家焉、妣劉氏、生公昆季四人、公於第爲二、配莊氏、故致仕指揮莊公諱顯之從女、有賢行、先卒、生女四人、無子、公少壯時、嘗膺操練役、已而業農於凌之陽、杜氏屯若干年、成化壬寅、長女婚戶科給事中賀欽、卹公老而勤劬、請於家養之、厥後又以古人無不立後者、乃謀諸席氏之族、公之四弟早世、有子四人、長者喪明、議其季、其母有難色、欽曰、但欲繼世耳、瞽可矣、況其有孩數歲、遂以後公、且以俗瞽之習惑人、乃教專讀小學書、暨古詩詠倫理者、欲使說其意爲鄉曲勸、公之心愈益順焉、公淳樸謙厚、有先民風、不能貿易、常優游蔬圃中、有以米粟易蔬者、公與之輒過其直、人或目公愚、公若不聞也、公喜得酒、遇飲輒醉、醉輒覓衽席、嘻嘻然無一語忤人、弘治三年閏九月十日、以暴疾卒、壽七十有二、以其月二十七日、葬城西三里愚家蔬圃之南、遷莊氏祔、從公志也、欽爲之銘曰、

於外考妣、同此幽室、旣幽且深、維永安吉、

參戎李公墓誌銘

前人

勅命分守錦義二城地方右參將左軍都督府都督僉事李公卒、欽力疾往哭之、既成服、厥  
繫嗣繼宗、衰絰造余、稽顙泣致其叔父之命曰、吾兄不幸蚤世、葬之日、將刻石墓道、  
知兄深者、莫若吾子、願紀其實以圖不朽、余辭弗獲、按公、姓李氏、諱英、字世傑、  
其先永平盧龍人、洪熙改元、伯祖考諱斌、以鳳陽留守中衛指揮同知、調廣寧中衛、傳  
官公考、諱春、復以武功進指揮使、卒時、公方八歲、母夫人陳氏撫育之、公自幼豪  
俊、才器過人、比長、襲官、閑武藝、成化丁亥、征建虜、戊子、以功進都指揮僉事、癸  
巳、敗虜興中、進同知、己亥、設伏遼陽東山、邀擊建虜、敗之、復搗巢征破建虜、以  
奇功進都指揮使、擢都司軍政、吏畏其威、民懷其惠、庚子、錄東山功、進左軍都督府  
都督僉事、錦義乏師臣、簡命公充右參將分守焉、在任七載、訓兵固圉、安養教化、禮  
饒日興、以疾暴卒義州官第、年四十四、成化丁未正月十八日也、公孝友悝悝、豪邁明  
敏、而尤尊賢重道、以故居家在官、迴拔流俗、巍如也、公律已廉慎、戒遠聲色、初錦  
義有佃戶輸粟帥府者五百人、公不以爲義、罷去之、在都司日、禁樂婦不得侍燕會、有  
召女樂者、其長必問、知無公在燕、乃敢令往、且不喜妄殺、弱冠時、從都憲滕公捕勦  
逆虜、至希林、手捕一男子、自言本中國人被掠陷此、左右勸斬其首以圖功、公不可、

日、寧無功、不可妄殺、生致於官、尤勇於改過、嘗好獵、喜縱鷹、一聞禽荒之規、即謝改之、厥後非閱兵不狩、終身不縱鷹矣、三衛部落、有遂爲邊患者、以燕狗子爲謀主、狗子、中華盜賊、叛入虜中、故導之盜邊、公密計因虜款塞、狗子爲譯者、執歸於獄死焉、自是累歲無邊警、公之安邊御虜、不專恃勇而用謀又如此、錦義民居久敝、乏材修葺、公率兵境外防範之、令採以爲屋、雖寒暑切身、出入虜巢不禪也、歲嘗大侵、軍士苦饑、公出己粟給贍之、慮官屬家子不知禮義、躬聘師儒、設館府第、聚而教之、化鄙倍爲循雅焉、其安養教化、皆類此也、然匪直言教、實躬率之、方分守下車日、即建祠堂、謹時祭、及喪夫人、一遵朱子禮、不用浮屠法、以故兩城化之、捷於影響、義州有千百戶讀書者數員、公悉置之府下、日令講說大學衍義、以求修治之道、推所得以措諸行、以故知見愈高、勳德愈著、公之心、恒恐民不安生、土木徭役、未嘗輕舉、閔士卒貧無屋者、命籍其名以進、將爲措資納婦、使免鰥居之苦、義州東北鄙、土厚宜穀、前守者患虜、禁弗得田、公欲置卒耕守、兩以誑誤待辯、辭任弗果、今年元旦後、方簡官、疏軍丁貧無田者、使居其地、日耕且守、人甚便之、又以茲土不尙紡織、民苦於衣、教諭吏民爲之俱、方下令、而公不起矣、民不終惠、士論惜之、兩城聞訃、若喪

父母、於戲、公之早世、兩城失公、命矣夫、公母弟雄、嚴毅忠信、嘗以武功錫冠服、亦信古道、親文儒、喪祭之禮、克承公志、不染流俗、以是年三月九日、歸葬廣寧城西先塋、配方氏、封夫人、性嚴重、閨門清肅、先公一年卒、合祔公壙、子男六、繼宗、繼先、繼志、繼明、繼美、繼德、女一、遼東都司白公冢子濬、其婿也、世之帥臣、保邊衛民足矣、况知所以養之、養且弗能、况又有以教之、公茲兼焉、不啻賢於人一等矣、迹其所以信古好學、爲之基也、惜乎、天奪之速、使其永年、德業可量哉、銘曰、於戲李公、才高氣雄、幼孤卓立、克建豐功、尊賢重德、聞善即服、葬祭之禮、爲民作則、惟忠惟孝、克養克教、推己及人、化成邊徼、天胡不仁、降割吾民、一夕之際、俾失慈親、號兮啼兮、我公不知、饑兮寒兮、誰食誰衣、公即幽堂、地久天長、刻珉昭德、萬世其光、

明故鎮國將軍遼東副總兵韓公墓誌銘

前人

公姓韓氏、諱斌、字廷用、其先山後興州人、祖諱福原、洪武間占尺籍密雲衛、至考諱春、從太宗文皇帝征討、陞東勝右衛指揮使、調守遼東、選管寧遠衛事卒、公三歲、叔考借職、年十六襲蔭視篆本衛、若素練達者、景泰甲戌、鎮守官調兵寧遠小團山截殺、

公摧斬一巨酋、賊遂敗北、天順丁丑、陞遼東都司都指揮僉事寧遠備禦、壬午、賊衆復寇小團山、指揮張禮遇難、而官軍王順等二百人被圍、公馳赴、手刃數賊乃解、時賊屢犯義州等處、上勅責總兵官成山伯王琮、公言諸王公曰、兵在多算者勝耳、某願爲前驅破賊、王公奇之、無何、調公義州、領兵剿賊、戰於八塔、誤時、賊四千餘、而公部下才五百人、賊恃衆攻圍、公下馬督戰、賊乃開一面、或幸之、公曰、圍師必缺、賊誤我耳、即令聯馬營中督戰益急、無不一當百、賊潰、諸軍亦斬首十三級、擒一人、獲馬五百匹、器仗稱是、而被創死於禾內者、復十餘賊、捷奏、欽賞彩緞白金、已而上勅公守備義州、協同懷柔伯施聚、乃徧築堡圍、保障耕牧、至今人利之、癸未冬、坐寧遠邊事貶秩二等、甲申、巡撫都御史陳昭、巡按御史常振、刑部主事丘霽、交章薦公抱大將奇才、成化乙酉、上命公署都指揮僉事充參將、征四川、未行捷報、公辭厥任、上命公仍署職協贊京營事、尋奉勅充左參將分守延綏西路、北虜毛里孩擁衆十餘萬、從定邊營入寇、圍環縣、公率精騎五千擊之、擒一人、斬首六十七級、比還、虜衆奄至、圍數重、其酋約俟夜半月出盡殺之、公得其情、乃令將卒衣白爲號、夜潰虜圍而出、或謂公曰、東南虜寡可出、公曰、若然、虜將弱我而乘之矣、遂率勵將卒奮呼持刀躍馬、向虜衆馳

擊而出、虜不敢當、然所擒斬者多失之、止存七級焉、公復遣指揮神英出奇分擊、至保安縣、復斬二級、巡撫都御史盧祥、作鐃歌鼓吹曲、刻於石以褒其功、已而、虜復寇寧夏花馬池、衆三萬餘、公曰、彼衆我寡、不可輕戰、乃悉列軍城下、出精兵三千、立軍前、賊見有備解去、丁亥、遼東建州賊數寇邊、都御史李秉、薦公武略出衆、深知夷情地利、上勅公改充游擊將軍、同李公征之、領右哨出清河、斬首二百餘級、俘男婦一百七十餘口、陞實授都指揮僉事、仍充游擊將軍分守遼陽等處、戊子春、改充副總兵官、分守開原、提督遼陽鎮巡等官、會奏、仍移公爲遼陽守、上可其請、己丑、以建賊寇邊、不堡兵遏之、非久計也、乃緣邊自撫順關、抵鴨綠江、相其地勢、創東州馬根單清河鱗場驥陽等五堡、後又設鳳凰鎮東鎮夷三堡、廣袤千餘里、立烽堠、實兵馬、關灌莽、廣屯田、迄今虜不敢深入、而居民樂業、公之功也、方興作時、賊衆寇擾、公擒賊首王沙魯等十餘人、不殺、諭而縱之、賊皆畏服、庚寅、賊犯長營堡、公率兵逐出境外、斬首四級、擒三十人、獲馬牛器仗而還、癸巳、賊屢犯廣寧、總兵官歐信等、會公出義州、直抵興中、克捷凱還、陞都指揮同知、甲午、廷臣會舉天下堪任大將者三人、公居其一、丙申、公受誥封鎮國將軍、配楊氏、封夫人、祖考皆贈如公官、祖妣妣皆贈太夫

人、丁酉秋、建賊寇邊、公率兵截殺、斬首一級、頃之、復入寇、公率兵追至古城、時盛寒、公每夜屯兵要路、臥雪以伺、禁勿然火、平明遇、鏖戰至日中、流矢中公頰血出、卒驚以告、公但曰、木枝傷耳、一軍皆安、乃張左右翼夾擊、賊敗、斬首十三級、戊戌春、賊衆八千餘、寇清河堡、掩伏谷中、而數騎薄城挑戰、時公屯兵堡中、將佐爭出擒之、公不可、曰餌兵也、已而、賊果大至、公乃出兵、背城列陣、番休更戰、又使卒執銀瓶示衆曰、先擒賊者賞之、皆鼓躍而進、賊遁去、次日、賊復圍堡、公登城、分布將士禦之、隊長王慶被矢射、目不少移、賊喧謂藹人、慶拔矢還射、賊駭、公令嚴不可攻、遂散去、公乃縱兵追擊、至舍人寨、斬首十四級、頃之、會兵出鹹河搗巢、斬首一百七級、又出十岔口等處設伏、斬首七級、賊寇驪陽還、公遣健步夜斫其營、得五級、賊復大舉寇驪陽、公率兵要其歸路、值淫雨三晝夜、令士卒皆下馬徒行、浮言騰沸、士或以諫、公曰、寧勞於人、勿勞於馬、令見賊時可用也、至將在峪、分設伏兵、戒勵諸將、賊果入算、舉號伏兵四起、賊衆奔潰、馳擊數十里、馬無疲乏、斬首六十三級、人皆服公謀遠不可及也、其別路伏兵、亦斬三級、夏、賊衆深入、公聞報曰、此不可緩圖也、即勒兵馳二百里、至趙二舍寨、賊依山木爲險、戰移時無所得、公令編木爲盾、魚

貫而進、遂擒五人、斬首六十四級、會大雨晝晦、餘賊遁去、秋、酒馬吉設伏者、復斬首二級、同事者忌公、陰中之當道、參以失機取、赴京、貶秩三等、將士解體、己亥冬、上命撫寧侯朱勇等征建虜、舉公同總兵官縉謙爲右哨、出鴉關抵泊珠江、斬首五級、俘男婦二百八十口、適賊首宋管只八等據險、欲夜下劫營、公免胄出示、遂降其衆、納營中、軍還、公謂縉公曰、我軍凱還、賊必據險邀擊我後、某願爲殿、且日昃當至黑松林、公可屯兵以待、縉公徑度、公至、賊果衝突、公督官軍奮擊、而時已薄暮、公急令屯營、一揮而定、賊不能擾、比會公、公不言、縉公赧顏而謝、朱公等議公功能超拔、即軍前欽給勅合陞指揮使、捷奏、上以公當一面、陞都指揮僉事、還京、明年冬、北虜侵開原、而建賊復擾遼陽、時公遭謗繫獄、上素重公名、特召大司寇速擬公罪、聞釋之、俾仍充副總兵、分守遼陽、且命速往、北虜聞公復至、乃遁去、辛丑春、公詣撫順關、招徠建賊卜花禿等、諭以恩威、皆稽首誓言不敢復犯邊、公益設備、乃伏兵懔場等堡、已而、賊果竊掠、伏兵追出境、戰於朶羅合佃子、斬首十一級、欽賞白金彩緞、秋、又調驍陽、兵至馬場巖遇賊、斬首五級、丙午、大理寺丞李介、舉公堪任主將、上命錄之兵部、丁未夏、朶顏賊掠長營堡、公遣兵追至境外半邊山、斬首二級、併獲原掠牛

奮而還、自是夷虜畏威、不敢復犯矣、上念公功、錫蟒衣一襲、通政使田景暘、舉公宜爲大將、弘治戊申、廷臣復會舉之、上皆命錄之兵部、已而、公復辭職不報、明年、公年六十、喟然嘆曰、功成身退、時乃天道、勢位可久居乎、乃復上章懇辭、上知公宿將、特命鎮巡諸臣勉留、公志益堅、乃復奏、上嘉允焉、公天性孝友嚴毅、失怙、甫三歲、即解哭泣服衰絰、後喪母夫人、哀毀甚、居家教子弟有法、學文武事者靡敢怠、且無驕貴氣、晚年病瘡、盛暑不跣足、凡飲酒雖不醉、亦不答罍一人、嘗遊郡庠、通語孟大義、尤好諸家兵書、身長七尺有咫、膂力過人、精射藝、多謀略、士卒最下者、見輒不忘、善以寡擊衆、每戰必召諸將佐謀之、卒有獻謀者、亦傾心納采、謀定而戰、戰無不勝、以故人鮮及焉、嘗行兵途間、司食者獻糧糒、公斥曰、軍未食、焉得先食、一軍皆感、雅重儒生、每政暇、必延致誦說史傳及致政、口不冒兵、會客惟雅歌投壺、終席不亂、亦不議時政人物、公自爲將三十年、名著四方、功收東徼、開拓邊陲、懾服夷虜、爲一代名將、其未及侯封者、命也、弘治庚申七月二十二日、以疾終於正寢、時口北虜患方殷、而各邊亦皆騷動、計番一播、朝野尤痛惜之、夫人楊氏、寧遠衛指揮使楊公諱政之女、有懿行、先卒、生男四人、輔輒轍軒、女一人、側室王氏、生男三人、軾

輪輅、輔襲定遼中衛指揮使、兼資文武、有父風、備禦海蓋二衛、薦剡將才者數矣、  
轍、丙午舉人、軼軒、學未成而歿、軾習兵策、輪輅皆庠生、前屯衛指揮同知鄧俊、其  
婿也、孫六人、璽有遠器、玠澹玫瑰俱幼、公生於宣德己酉十月十七日、壽七十有二、  
輅等喪公能以文公正禮、是年九月二十有二日葬、塋在遼陽城東高峯山之陽、輔嘗遊余  
門、以余知公深、且言不敢妄、乃走書乞銘其墓、余自辭瑣闥病林下餘三十年、鮮與外  
事、惟公奇謀偉績、冠絕一世、義不可謝、遂述而銘之、銘曰、

於赫韓公、維世虎臣、藩屏王朝、屢屈屢伸、屈伸維何、匪人置我、我才自天、靡所不  
可、功樹東陲、威行夷虜、曰今將臣、覓公前古、奇謀偉烈、言也可詳、維此貞眠、聊  
舉其綱、我公不侯、人則惜之、相公子姓、天不益之、矧我東人、德公靡忘、口祝我  
公、厥維久長、

陳世隆墓誌銘

此墓誌高一尺八寸、廣一尺八寸、共二十一行、行二十一字、楷書、不等、額高一尺八寸、廣一尺八寸、共四行、行四字、楷書文曰、明故義州城昭信校尉百戶陳公墓誌銘、

公諱世隆、字裕吉、其先湖廣常德人、六世祖福、從軍以武進功百戶、傳官五世祖昇、

高祖謙、曾祖機、祖通、以次承□、成化初、父共、繼任、管操守□稱職、正德間、公  
代焉、履歷類厥父、將臣愛重之、有斬賊功、將進秩、而乃釋咎、論者惜之、公淳厚而

孝友、與人無忤、家無外姻、凡接公者、敬其和粹多禮、曾無間言、部屬遵服而愛之、妣金氏、於弘治四年十月九日生公、卒於嘉靖十八年正月十七日、享年四十有七、配郝氏、都指揮家女也、子男五、長曰宗武、聰明忠厚、騎射超出、篤志向學、不俟父師勉而勤劬、晝夜進進不已、乃於丁酉科、遼東應武舉鄉試、高捷刊錄、以表顯曾祖、下及父母妻子、指日期登會武、而我公不起矣、次宗文、宗道、宗堯、宗舜、幹蠱惟勤、女二、長適指揮□襲劉克孝、次幼、孫男二、孫女一、俱幼 以卒之次月二十七日、葬城南半里、依先兆也、請銘於愚、愚與公父姻厚、且公幼從愚遊、能念恩義弗忘、尤哀公之未終養而先逝、乃爲述其概、而銘之、銘曰、

老親在堂、幼子不第、公胡不延、竟爾先逝、淳和之德、鄉閭罕儔、祔祖之側、永奠高丘、古宜致仕百戶、胡深撰、嘉靖十八年、春三月二十一日書、

按胡深、義州衛百戶、賀欽之門人、有學行、隱居不仕、都御史李承勛撫遼東、招致、匿不肯見、嘉靖十八年、於西元爲一五三九、至康德七年、(西元一九四〇)該墓誌在地中已埋四百零二年矣、

明故郝太夫人賀氏墓誌銘

該誌扁廣俱·七三米、額高·七三米、廣·七三米、共四行、行三字、楷書、文曰、諱封太夫人郝母賀氏墓誌銘、

賜進士出身中憲大夫陝西按察使司副使涿郡田汝麟撰

特進光祿大夫柱國太子太保英國公掌前軍都督府事前奉

勅提督神機營軍務總兵官古汴張溶書

特進光祿大夫柱國太保兼太子太傅遂安伯右軍都督府掌府事前奉

勅提督十二團營軍務總兵官留守北京兗留守使西蜀陳惠篆

郝太夫人者、指揮清齋郝翁之配、都督僉事平峪公之母也、以嘉靖壬戌九月二十九日卒於京邸、平峪將以癸丑五月二十五日歸葬城西凌河之陽、托其姪鄉進士涿川君、持狀詣余爲誌、蓋涿爲平峪公故籍、有鄉土之□、而涿川□向余道太夫人之行、及平峪公之孝、故知之最稔、義不得辭、按狀、太夫人姓賀氏、諱貞元、其先□左義州衛人、父□□郝氏、太夫人生而淑慎、不尚華麗、未笄、已習見伯父鑿閭翁家教、鑿閭翁者、理學名臣黃門省公欽也、鑿閭翁閨門雍肅、以婦女不解文談、作婦誠俗解訓之、太夫人有異稟、復豫聞家教、故未出閨閣、而有女秀才之稱、旣遊清齋翁、相敬如賓、□事翁姑、以孝聞、處家事巨細、咸當□□、清齋□好客、每留客必飲食精潔、客皆以中饋得人賢之、平日相□相期待□忠臣□□之不朽於天壤者、庚寅、清齋翁守大康堡、虜入境、翁

率□追剿、欲寒氈裘之膽、深入虜巢穴、被圍、平峪奮不顧身、匹馬透重圍、卒之衆寡不敵、翁則血膏其野、平峪亦身被十餘創、幾死虎口、歸來氣息僅屬、太夫人痛哭死而乃甦、恐平峪命在呼吸、郝氏之祀岌岌也、乃忍弗□、自是稱未亡人、遇時祭祀、悲感哭聲、聞者墮淚、訓其子以忠孝、平峪以嘉靖丙戌武進士、歷官都督僉事、所在皆著賢聲、母氏之教也、太夫人性慈儉、尤恤孤重賢、側室朱氏、無出、太夫人待之甚厚、朱感德、遂終身不改事、族有孫女、父母俱亡、太夫人育之如己出、及長、擇名家配之、以涿爲水木本源地、祖墓親經祭奠、視涿之子孫尤厚、嘗語其孫涿川曰、鑿閭伯父之儒行、寵辱不驚、天下仰慕、先兄清軒之文、行喜怒不形則鮮知之、至於節婦姑鑿閭妹胡勤軒母也、蚤歲孀居、存胡氏孤兒、爲鑿閭高弟、貞節不啻冰玉、世孰有知之者、嗚呼、味斯言其眞爲女師乎、平峪天性純孝、凡宦遊私第、必治山石梅竹、以悅太夫人之懷、四時壽旦、子妻孥稱觴、甘旨精佳、故太夫人悅之、□□□考太夫人、生於成化辛丑六月二十九日、享年八十有二、生男一、承□□平峪公、女六、孫男二、長重光、次重華、孫女二、曾孫女三、銘曰、生有淑行、爲人所賢、歿有令名、爲世所傳、冰心蕤節、共貞孰先、母儀內則、孟范孰前、渤海之陽、華表之阡、幽城孔安、□千萬年、

清授朝議大夫候補直隸州正任欒城縣署任邱張公墓誌銘

前翰林院庶吉士江蘇省長齊耀琳

公諱尙瑛、字子珍、先世於乾隆中、自樂亭縣遷義州、再遷今熱河阜新縣、世有隱德、力田不仕、父諱建中、字履亭、附貢生、贈奉政大夫、講學授徒、成才甚衆、督公尤嚴、公幼承家訓、刻苦自勵、師事錦縣陸寶臣、補博士弟子、光緒乙酉拔貢、偕弟尙琨明經、應鄉試入都、己丑考取北京八旂官學教習、六年期滿、以知縣簽分四川、告近直隸、歷充讞局海運解餉募兵各差、勤勞卓著、保補缺後、以直隸州在任候補、斯時也、余以散館知縣到省、問途於同鄉之官、於此者、如朱允卿、石雲銘、解壽臣、朱子襄、張仲濂、田綸閣諸君、各示以學古入官之志趣經驗、公維謙抑訥訥、如不出諸口、然於鄉前輩李子和河帥韓子衡廉訪馬春農太史、及其他耆宿達官之文學政事、談言微中、娓娓動人、非留心經世之學、又能按切時地、精研治術、不能道也、同鄉皆推爲一時翹楚、異日名績必遠、與余過從尤密、壬寅署深澤縣、親詢疾苦、遇案持平迅結、輿論翕然、縣城瀕滹沱河、久爲患、勸民植樹防之、復捐貲改建學校、甫蒞事、以父憂去官、服闋、保定巡警總辦吳彭秋、觀察延綜文案、丙午、署曲陽縣、迎養母趙太恭人邑隣山多盜、警單餉絀、集紳民議攤畝捐、以餘款發商生息、歲有荒歉、則減其捐以息補之、

民皆稱便、宣統庚戌、署撫甯縣緝捕清訟、日無暇晷、治獄平恕、惟恐人之有冤抑也、遭弟喪、以母在堂、尤悲痛、撫從子如所生、辛亥、補樂城縣、其冬、調署涑水縣、時值各省告警、公下車即議團練、翌年正月、京津保兵變、易州防營繼之、涑水大震、公親督城防、並遣急足乞援、官軍馳解易圍、涑得無擾、乙卯、署任邱縣、旂民因佃圈地交惡、積年汹汹、將械鬪、軍人微功者欲剿之、公不許、急馳諭解、巨衅、立平、其膽識兼優、盡心民事、皆此類也、丁巳、以積勞咯血解職、養疴保定、竟於庚申夏六月二十七日卒、年六十三、歸葬於阜新縣知足山村太平地之原、配宜人、祖氏、子二、長寶森、法律學校畢業、次新翹、己未高等文官、以荐任職補陸軍部纂譯官、旋充京奉鐵路局機械工程師、均克承先志、新翹曾助余江左數年、兩世知交、前塵如昨、輒應其請、作墓碑、而爲之銘曰、

遊宦締交兮、長余四齡、籟浮雲而並駕兮、胡爲乎才非百里、而限天馬之飛騰、桐鄉祀朱兮、華表歸丁、佳城葱鬱兮、水遠山青、

## ◎策問

明

策問一

賀欽

問馬營之設、本以屯兵禦虜、良法也、以遼東各地言之、營堡具在、而廢舉不同、或一城六營、俱有騎卒、每三營統以一都闕者、或一城數營、廢舉相半、營置一指揮者、可指實而評其得失歟、以義州言之、曰清河、曰義寧、曰鎮虜、曰青榆林、曰大安、曰綏遠、其營亦六、何以但存其名、而空無一人一騎歟、豈他城宜舉、而此獨宜廢歟、抑別有難舉之故與、或者謂正統間、北虜大衆寇廣寧、時以衆寡不敵、收營兵集城中、虜退宜如舊、遂因循以至此、其果然否與、又有謂六營之土田俱饒沃、營設步騎二三百、且耕且守、不惟邊患以祛、而軍士得養、一舉兩得、莫便於此、其論果可行與、舉者是則廢者非、廢者得則舉者失、二者必居一於此矣、請爲我言之、以告於受邊寄者、

策問二

前人

問見可無進、知難而止、用兵之常道也、而孫子亦曰避其銳氣、不若則能避之、又曰小敵之堅、大敵之擒、是善用兵者、固在能勇能怯、不可一於進而不知止、奈何後世有逗遛之法焉、此一行、則可進者進、不可進者亦不敢不進矣、不可進而不敢不進、其於所

謂避其銳氣、與不若則能避之者、亦有所戾否耶、漢光武起自兵間、爲帝而除行軍逗遛法、其果知兵而然耶、朱子作通鑑綱目、大書於冊、其以爲善而美之否耶、除之誠是也、則今之任將征伐、而復以不能兵者、監制而督促之、豈不有哥舒之敗耶、願明言之、

### 策問三

前人

問古者兵農不分、三時務農、一時講武、亦足以保邦禦侮、成善治也、後世岐而二之、以農供兵、兵則四時在行伍、肄戎事、可謂專矣、何爲禍亂相仍、反古者兵農不分之不可若耶、豈專者顧不若分者能保邦禦侮耶、抑別有其說耶、入我朝來、兵農之分、固不可復合、然洪武永樂間、遼東之兵、八分農種、二分守城、邊圉亦固、外侮不生、至於今日、農種守城之數則反之矣、戰守者不爲不多、而時或猶苦諸虜之侵盜何耶、豈雖多而不精耶、抑別有其故耶、農以養兵、以八養二可矣、乃今反之、所以銀糴中鹽、多方措置、猶不足也、今縱不能合兵農而一之、得反二八農守之數、使兵之戰守者雖少而精、且不待求給於農種之外、邊防無虞、大費亦省、必有其道、幸爲我言之、俟當道者有問、願以告焉、

### ◎序

清

重立聚星書院序

光緒八年四月、

貢馬錫侯生

是編何爲而著乎、我義州聚星書院、原有碑誌、迄今字跡殘缺、無實可考、廢弛之由、亦不可得而聞也、今經重立、謀始自當要終、爰集同人、定爲久遠之計、將書院合盤實錄、勒諸貞珉、不亦無憾矣乎、然而愚之心、猶有慮焉、刻之石、更欲著之書、石孤立也、倘若斷毀、難以再覩、書流傳也、偶遭遺棄、不至盡亡、故愚不憚畫蛇添足之譏、而甘爲杞人憂天之見、正在躊躇間、而福尊夫子面諭、亦言非著書、難防後患、敬聆之下、遂付剞劂、以公同人、非沽名亦非要結、凡以期後來讀書君子、共相維持於不墜云爾、

見義州聚星書院實錄、

新訂家規序

清光緒州張尙琨拔貢生

修身原於窮理、而齊家在乎平情、吾自承繼祖業以來、歷有年所、每思子又生子、孫又生孫、凡現年之用度、後日之化銷、苟不嚴立家規、則在此得多、而欺以爲寡、在彼味有、而節以爲無、嘖有煩言、即各存意見、其不至於分居另爨者幾希矣、既於弊害之是知、安可不於章程之早定、自定而後、屬在吾子吾孫、當世守罔替、以爲齊家之本原

焉、規條開列於左、

哀輓錄序

崔福坤

蓋聞問安視膳、宜具生前之孝、慎終追遠、必盡歿後之思、此固聖訓之素著、亦實子道之當然也、福坤不德、譴及雙親、

萱堂既萎於辛未、

椿庭復頽於甲戌、罔極深恩、生前愧無以報、而春暉小草、歿後徒切依遲、渥蒙

名公鉅卿、鄉誼舊友、或素車白馬、弔唁靈幃、或哀誄鴻文、闡揚先德、執紼脫轡、高誼洵重於雲天、碎琴掛劍、稠情爰銘諸肺腑、故於勤政之暇、謹將班馬文章、燕許手筆、彙集一編、印訂成冊、命名曰哀輓錄、並蒙袁公潔珊瑚題籤、增高聲價、足以傳諸不朽、俾誌泥爪、則庶幾南州高賢、芻香之烟氣氤氳、而檢閱是編、亦足寄思親之意於無窮矣、是爲序、

◎引

清

金氏通譜引

嘉慶丁卯

金成璞

夫族譜者、所以考世系、定親疏、明遠邇、別嫌疑也、我金氏自朝鮮內附、迄今垂二百餘年、瓜分之縣、既有以延其澤、螽斯之慶、未足以比其多、顧支分派別、飲水者必溯其源、幹立質扶、取實者貴庇其本、况乎星流雲散、去十室之邑、竟屬他鄉、水盡山窮、衍一脈之傳、半絕中道、遂至沒者失其記、存者失其親、凡此數端、枚不勝舉、璞躬承世德、緬仰前型、經尊祖敬宗之心、爲紹衣樹穀之計、自思身逢十代、年逾五旬、苟此事不及身而成、則他年必無由而就、爰是綜求始末、核計存亡、採輯舊聞、繕寫成帙、庶乎因端竟委、子孫在所不忘、就使別門、桑梓何可不敬、有亢宗之子、可以共振其家聲、有蒙業之人、可以均沐其先澤、凡茲同譜、既爲子姓之親、即有一體之義、將見相經相繫、而仁愛成風也、是爲記、

◎說

明

張生文亨字說

賀欽

文一也、古今所指不同、古所謂文、非今之謂文也、今之文、科第詞章之謂、無本之文也、無本之文、烏可謂之道哉、文而謂之道、古之所謂文也、易之所謂人文、書之所謂乃文、詩之所謂思文、論語之所謂斯文、是也、張生文亨、方專心於舉子之文、嘗屢以爲己之學啓之、而未應也、恐其遂以命名之義、爲今之文、而無意於古、則識趣卑陋、而終淪沒於爲人之俗、學不可振矣、因其請字、故以道泰字之、生其顧名思義、而不爽於古今取舍之宜、則爲己爲人之擇、自不容於不謹矣、由是得路而進焉、隨其用力之淺深、以爲所至之近遠、要不失爲君子路上人也、生其勉之、苦然、則所謂文亨者、乃道之泰、非區區文章科第之亨通利達之謂也、生其勉之、

## 民國

士窮見節義說

星期文會文題、當選一等、

法學趙仲珊

人世上有君子、亦猶草木中有松柏乎、松柏其幹高、其質堅、其性耐寒、每屆隆冬、百花殘落之候、仍巍然獨立、一若不向繁華、獨標勁節、不與草木同腐者、然當百花怒放之時、未嘗以此自明、及百花凋落之際、亦未嘗以此自異、彼松柏者、豈必待霜雪交加、朔風凜冽、而後露其青蒼之色、顯其深勁之操哉、蓋其勁蒼、固無時不然、特不如

凡卉之妍豔、易惹人憐耳、夫君子處無事之秋、無以自見、直與庸俗等耳、及處世變之時、艱險不足以奪其節、富貴不足以動其心、貧賤不足以移其志、語云、士窮見節義、其斯之謂與、是猶松柏之後凋、必待歲寒而後知耳、雖然、苟其立節不堅、爭一時之虛榮、憑浮動之意氣、一旦處變、則未有不敗者、亦猶凡卉之邀寵、而不能經霜雪之摧折也、然天下固無畏歲寒之松柏、亦無求歲寒以自見之松柏、天下固無畏世亂之君子、亦無求世亂以自見之君子、蓋挺然不撓者、松柏之性、而不在歲之寒不寒、孑然不屈者、君子之真、而不在世之亂不亂、特松柏之不遇歲寒、君子之不遇世亂、皆無足以自見耳、當今之世、抱狷介忠義之氣節者、果無人耶、是在人之不自求耳、

見知足廬集、

漢人以名爲利說

星期文會文題、二等當選、

前人

三代以前、登進之道以義、至漢以名、漢後以法、以義而上進、是以義爲利也、以名而上進、是以名爲利也、以法而上進、是以法爲利也、以義爲利、則所取之人、必有義行、夫人至於有義行、雖未臻於至善、亦必不至於惡、以名爲利、則所取之人、必有嘉名、有嘉名而不忠不孝者、未之有也、以法爲利、則所進之人、雖未干於法、然亦未必皆具美名義行也、蓋法有能及之時、亦有不能及者、能及者、多惡之大者、故人得而聞之

也、不能及者、率惡之小者、故人不得而知之也、夫古今之大奸大惡、其始亦非大奸大惡也、蓋漸積而然也、商書曰、惡之易也、若火之燎於原、不可嚮邇、而欲使之上進、其可乎、此自漢以後、奸惡輩出、求復如三代兩漢之忠孝義烈、概不可得也、然則以名爲利、雖不要以義爲利、較之以法爲利、固已遠矣、是故以名爲利、則欲上進之人、務修其孝悌忠信、入而事其父兄、出而事其長上、忠孝成俗、以備上進、論者謂雖非純王之風、亦可以救積滄之俗、信哉、見知足廬集、

驥不稱其力而稱其德說

星期文會文題、三等當選、

前人

天不常生驥、而又未嘗不生驥、吾甚惜識驥者之少也、今之相馬者、以力求之、以形式取之、不知馬之優劣、不在形式、而惟在德、夫鹽車之下、並非無驥、使無伯樂以相之、則尙其力、不尙其德、雖有驥、亦視如常馬、食之策之、均不以其道、食不飽、力不足、驥之能力、烏得而外見耶、識驥者少、而庸庸者必曰、驥不如凡馬也、及問其不如凡馬之故、必又曰、驥固力不足耳、豈知驥之所以爲驥者、乃以德非以力也、如以其力、則天下之驥、不一而足、驥亦何奇之有、雖然、驥亦非力不足也、惟有其力、而不屑恃其力、與世之駑駘下駟、爭一日之長、且有其力、而能善用其力、與世之奔踴者、

泛駕者、迥乎不同、故無銜轂之變、若是以言驥、則其出類超俗、果在德而不在力、宜其爲尋常所不識、故語云、驥足疾馳、非遠不顯、吾謂惟有德者、乃能致遠、君子亦如是、豈獨一驥爲然哉、

見知足廬集、

### ◎辨

#### 民國

君子小人辨

十七年六月作、

鐵趙仲瑀如

世有君子、即不能無小人、無君子不足以見小人之僞詐、無小人亦不足以見君子之質直、然則君子與小人、可片言以決之曰、質直僞詐而已、世固有以小人而冒君子之名者、論其心則百端僞詐、視其形則一若質直、豈知僞詐之行、足以欺一時、不足以欺萬世、足以惑愚衆、不足以惑明哲、昔王莽謙恭下士、論者孰比之周公、曹操欲學文王、識者孰許其臣節、多見其不知量也、然世豈無君子而誤遭小人之名者、待人過厚、未暇辨其是非、無心爲惡、反若與之狼狽、此皆君子質直之過、吾謂百世而下、亦必有諒其行而原其心者、試觀漢孫性之爲齋夫、武民布衣以進父、宜若有貪殘敗穢小人之罪也、

奈何吳祐不加之罪、反喻以觀過知仁、非諒其存心質直乎、可見質直者、即君子之道、闇然而日章也、偽詐者、即小人之道、的然而日亡也、無王莽何以見周公之聖德、無文王何以形曹操之鬼域、是二者雖相反、而實相形、吾故謂有君子、即不能無小人也、  
見知足廬集、

### 同昌非義州辨

王鶴齡

遼宜州、金改義州、元明清仍之、民國改義縣、隸奉天省、自有清摺紳全書、義州上、載有提調同昌之文、一般人士、遂相沿以義州爲同昌、義州人氏、又往往於名刺間籍貫、註古同昌、其實同昌、乃當時義州一屬縣耳、初置自遼、隸中京成州興府軍節度、至金初、同昌屬川州、大定六年、罷川州、以同昌隸懿州、一懿州城故址、在今阜新縣第四區臥龍崗村、一承安二年、復以同昌「同昌城故址、在今阜新縣第二區紅帽子村、」屬川州、泰和四年、罷川州、始以同昌屬義州、則同昌非義州、而爲義州屬縣也、明甚、即如明賀欽進士、義州人也、且爲義州鄉賢、如明驃騎將軍孫公墓誌銘、其文有曰、「賜進士出身、戶科給事中、古宜賀欽篆額、」賀欽本義州人、何稱古宜、而不稱同昌、又如義州史璠、字公玉、祖山東、賀欽爲作史氏倚廬記、

其文前則曰、史氏祖山東、東昌聊城人、今爲古宜金紫巨家、史璠亦義州人、何不云同昌金紫巨家、從可知同昌、不但非義州地、今且不在義州地界內、試就往古近今各史志、關於同昌者、互舉証明之、用敬告閱者、並候指導焉、

(甲) 往古史志

(一) 成州長慶節度、在宜州北一百六十里、—遼史、

(二) 成州興府軍節度、晉國長公主、以陵戶置軍、曰長慶、隸上京、後改軍名、統縣

一、同昌縣、—遼史、

(三) 同昌縣、遼置、隸成州、金初、隸川州、泰和四年、改隸義州、元廢、併入義

州、—雍正盛京志、

(四) 同昌故縣、在義州北、遼置、初曰長慶軍、隸上京、後改成州興府軍、以縣屬懿州、承安二年、復屬川州、泰和四年、改屬義州、—乾隆盛京志、

(乙) 近今志

(1) 案成州初隸上京、無屬縣、後改隸中京、始置同昌縣、縣治爲第二區紅帽子村、有廢同昌縣城故址、土人得有同昌縣里堠碑、可考、碑內字、詳古蹟志、—阜新縣志、

(2) 同昌縣堽壕碑、在二區、距縣西北五十里、古同昌縣城附近、「即西紅帽子、」有掘出古碑一座、鐫有東至順安縣界百二十里、南至勤政縣界百三十五里、西至宜民縣界百四十里、北至本縣三里等字、1 阜新縣志

(3) 縣治第四區、臥龍崗村、有廢懿州城故址、土人得有古碑、鐫明懿州學田字樣、1 阜新縣志、

### 附記

據清宣統元年己酉、吳廷燮東三省沿革表載、奉天表二、錦西廳、遼時屬成州、並註云、同昌、遼史志、成州統縣一、興府軍節度、今據阜新縣志載、同昌、又確在阜新界內、錦西約在錦州之西南、阜新約在錦州之西北、同昌一也、東三省沿革表收入錦西界、阜新志收入阜新界、愚以蛙見蠡測、莫衷一是、尙希海內考古家、加以指教、又識、

### ◎著述

晉

家令一卷、勸進元帝表一篇——慕容廆

典誠十五篇、上晉帝表一篇—慕容皝

上西秦苻堅表一篇—慕容垂

義理著述四十篇—慕容儼

北魏

上魏世祖表一篇—慕容瓚

陳時務表一篇—韓麒麟

遼

閻山文集一卷—馬人望

金

永錫詩集一卷—田永錫

明

易說一卷—賀欽

清

平閩記一卷—易捷

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

矣、丈夫不死、汝曹自力也、俄而賊退、次日賊復增騎來、張以台不可守、且力薄、其卒趨隣臺以避之、賊見其臺無人、乃攻圍隣臺、禦敵經時不退、官軍將至、虜望見乃解退、

弘治十一年戊午九月二十八日、營城臺虜賊數十人攻之、守臺劉百戶者、率臺軍禦之、射死二賊一馬、賊曰、我三宿內、多來報讐、劉患之、預徙他臺、越二日、賊衆果來、約三百餘、攻圍其臺、見無人也、上臺、毀其屋、破其甕而去、

清

咸豐十一年辛酉三月、朝陽賊竄入城北二臺子屯、佐領王彝帶兵往討、戰敗、兵柳常恩等死焉、

### 義縣志補遺終

