



儀禮卷第六

漢鄭玄註

燕禮第六

鄭目錄云諸侯無事若卿大夫有勤勞之功與羣臣燕飲以樂之燕禮於五禮屬嘉

大戴第十二小戴及別錄皆第六

燕禮

○小臣戒與者戒與音預謂小臣相君燕飲之法

勞使臣若臣有功故與羣臣樂之小臣則警戒告所

馬飲酒以合會為歡也○相息亮反勞力報反使所

吏反樂音洛膳宰具官饌于寢東膳宰天子曰膳夫

也具官饌具其官之所饌謂樂人縣磬也國君無故

不徹縣宮縣者為燕設洗篚于阼階東南當東霽壘  
水在東篚在洗西南肆設膳篚在其北西面霽力又

雷。設此不言其官賤也。當東雷者，人君為殿屋也。亦南北以堂深肆陳也。膳筐者，若象觚所饌也。亦南陳言西面尊之異。司宮尊于東楹之西，兩方壺左玄其文。○觚音孤。

酒南上公尊瓦大兩有豐幕用綵若錫在尊南南上

尊士旅食于門西兩園壺反大音泰綵去逆反錫悉曰歷

小宰聽酒於東楹之西。要者也。尊方壺為卿大夫士也。臣道直方於東楹之西。予君專此酒也。玉藻曰：唯君面

尊玄酒在兩順。君似之面也。瓦大，有虞氏之尊也。禮器曰：君尊瓦甒。豐形似豆，卑而大，幕用綵若錫。冬夏異

地在尊南。在方壺之南也。尊士旅食者，用園壺變於

官者也。今文錫為錫。悉歷反。司宮送賓于戶西東上無

加席也。筵席也。席之用蒲筵，緇布純無加席。燕私禮臣

章允射人告具此。禮事具於君射人主。小臣設公席于

阼階上西鄉設加席公升即位于席西鄉鄉許亮反

者。凡禮諸侯昨席莞筵紛純加纁席畫純後設公席

小臣納卿大夫卿大夫皆入門右北面東上士立于

西方東面北上祝史立于門東北面東上小臣師一

人在東堂下南面士旅食者立于門西東上納者以

而一人猶天子以下從而入即位者耳。師長也。小臣之長

關東左則由闈西。長于公降立于阼階之東南南

鄉爾卿卿西面北上爾大夫大夫皆少進爾近也移

之近也。大夫猶北面射人請賓。命當由公曰：命某

為賓。夫也。射人命賓。賓少進禮辭。命辭者東面南顧

反命射人辭告於君賓之又命之賓再拜稽首許諾復又

反射人反命射人賓出立于門外東面當禮入以公揖

卿大夫乃升就席揖之人小臣自阼階下北面請執

冪者與羞膳者執冪者執瓦大之冪也方園乃命執

冪者執冪者升自西階立于尊南北面東上於西階

前命之也東上玄酒之冪為上也羞膳者從而東由

堂東升自此階房中西面南上不言之者不升堂畧

也膳宰請羞于諸公卿者小臣不請而使膳宰於卑

射人納賓射人為擯者也賓入及庭公降一等揖之

及至也至庭謂既公升就席以其將與主人賓升自

西階主人亦升自西階賓右北面至再拜賓答再拜

主人卒洗也主人卒洗賓指乃升主人升賓拜洗主

與對賓反位賓正主進者又難宜達其位也獻音辭解

章或主人卒洗賓指乃升主人升賓拜洗主

人賓右奠觚答拜降盥主人復盥為拜手賓降主

人辭賓對卒盥賓揖升主人升坐取觚取觚將就執

冪者舉冪主人酌膳執冪者反冪君物曰膳膳者尊

也賓主人筵前獻賓賓西階上拜筵前受爵反位主人

主人卒洗也主人卒洗賓指乃升主人升賓拜洗主

與對賓反位賓正主進者又難宜達其位也獻音辭解

章或主人卒洗賓指乃升主人升賓拜洗主

賓右拜送爵賓既拜前受膳宰薦脯醢賓升延膳宰

設折俎折俎牲體骨也賓坐左執爵右祭脯

醢奠爵于薦右與取肺坐絕祭齊之興加于俎坐挽

手執爵遂祭酒與席末坐啐酒降席坐奠爵拜告旨

執爵興主人答拜賓西

階上北面坐卒爵與坐奠爵遂拜主人答拜既拜也

賓以虛爵降主人降賓洗南坐奠觚少進辭降

主人東面對禮主人西階西東面少進對今文從

皆為爵賓坐取觚奠于筐下盥洗

主人辭洗主人升

拜洗如賓禮賓降盥主人降賓辭降卒盥揖升酌膳

執幕如初以酢主人于西階上主人北面拜受爵賓

主人之左拜送爵主人坐祭不啐酒

主人之左拜送爵主人坐祭不啐酒

主人之左拜送爵主人坐祭不啐酒

執爵興賓答拜主人不崇酒以虛爵降奠于筐崇也

以酒惡謝賓賓降立于西階西

賓升立于序內東面禮賓升主人盥洗

象觚升實之東北面獻于公象觚有象骨飾公拜

受爵主人降自西階階下北面拜送爵士薦脯醢

膳宰設折俎升自西階膳宰設折俎升自西階

反八公祭如賓禮膳宰贊授肺不拜酒立卒爵坐奠爵  
拜執爵與饗於賓也君舉主人答拜升受爵以降奠于  
膳筐○更爵洗升酌膳酒以降酢于阼階下北面坐  
奠爵再拜稽首公答再拜奠爵者不敢襲至主人坐  
祭遂卒爵再拜稽首公答再拜主人奠爵于筐主人  
盥洗升媵觚于賓酌散西階上坐奠爵拜賓降筵  
北面答拜讀或為證以散思也酌散者酌方壺酒也於  
膳為散令文主人坐祭遂飲賓辭卒爵拜賓答拜辭  
膳皆作膳其代君行酒不立飲也主人降洗賓降主人辭降賓  
也此降於正階也主人酌膳賓  
辭洗卒洗揖升不拜洗不拜洗而禮主人酌膳賓

西階上拜拜者拜受爵于筵前反位主人拜送爵賓

升席坐祭酒遂奠于薦東遂者因坐而奠不北面主

人降復位賓降筵西東南面立賓不立下序內位

彌卑記所謂一張一施者緹小臣自阼階下請媵爵

者公命長長丁大夫反○命長使選卿小臣作下大夫

二人媵爵惟媵之者為其尊夫媵爵者阼階下皆北

面再拜稽首公答再拜命婦媵爵者立于洗南

西面北上序進盥洗角解升自西階序進酌散交于楹

比降阼階下皆奠解再拜稽首執解與公答再拜解

坐祭遂卒解與坐奠解再拜稽首執解與公答再拜

媵爵者執觶待于洗南請使一人小臣請致者與二人與

優君若君命皆致則序進奠饌于篚階下皆再拜

稽首公答再拜媵爵者洗象饌升實之序進坐奠于

薦南北上降阼階下皆再拜稽首送饌公答再拜禮

律來由尊北交于禮曰媵饌者皆退反位公坐取六

夫所媵饌與以酬賓賓降西階下再拜稽首公命小

臣辭賓升成拜復以酬賓就其階而酬之也升成拜

未成然公坐奠饌答再拜執觶與立卒饌賓下拜小臣

辭賓升再拜稽首不言成拜者為拜故下實未拜也

左不言之者不公坐奠饌答再拜執觶與賓進受虛

爵降奠于篚○且饌洗君尊不酌故也凡爵不扣襲

言易更作新易有故之辭進受虛爵尊君也公

有命則不易不及公反位者亦尊君空其文也公

拜稽首親辭君親辭則開命即升升乃拜是禮殺或不

成公答再拜是拜於階上臣賓以旅酬於西階上

旅序也以次序射人作大夫長升受旅卿存矣長者

勸卿大夫飲酒賓大夫之右坐奠饌拜執觶與大夫答拜賓

尊者相飲之位賓坐祭立飲卒饌不拜禮殺而若膳饌

也則降更饌洗升實散大夫拜受賓拜送言更解大

夫辯受酬如受賓酬之禮不祭卒受者以虛饌降奠





獻大夫于西階上大夫升拜受觚主人拜送觚大夫

坐祭立卒爵不拜既爵主人受爵大夫降復位也既不

拜之者胥薦主人于洗北西面脯醢無胥不之獻獻

之也不主上者上無其位也大夫薦之尊辯獻大夫遂

薦之繼賓以西東上亦獻而後布席也卒射人乃

升大夫大夫皆升執帶席工于西階上少東樂正先

升北面立于其西工警勝歌誦詩者也凡執技藝

樂師也凡樂掌其序事樂成則告備天子小臣納工工

四人二瑟小臣左何瑟面歌執越內弦右手相入升

自西階北面東上坐小臣坐授瑟乃降息亮反。工

西人者越瑟下孔也大夫制也面鼓者燕尚樂可鼓者

人徒相天子大僕二人也小臣四工歌鹿鳴四牡皇

人祭僕六人御僕二人也皆小臣四工歌鹿鳴四牡皇

皇者華賓者皆小雅篇也庶鳴君與臣下及四方之

以召嘉賓嘉賓既來示我善道又樂嘉賓有孔昭

之明德可則效也四牡君勞使臣之來樂歌也此采

其勤古王事念將父母懷歸傷悲忠孝之至以勞賓

也皇皇者華君遣使臣之樂歌也此采其更至是以勞賓

自以為不及欲諮謀於賢知而音自卒歌主人洗亦

光明也倣戶教反更音賡知而音自卒歌主人洗亦

獻工工不興左瑟一人拜受爵主人西階上拜送爵

工歌乃獻之賤者先就事也左瑟便其右薦脯醢

之變於使人相祭其使扶工者相卒爵不拜備禮主人

受爵將復獻衆工不拜受爵坐祭遂卒爵有脯醢

不祭主人受爵降奠于籩猶因也古文公又舉奠

解唯公所賜以旅于西階上如初言賜者君又舉卒

也旅畢笙入立于縣中奏南陔白華華黍陔下才反三

篇之詩縣中縣小雅也鄉飲酒禮曰磬南比面奏南

陔白華華黍皆小雅篇也今其義未聞昔周之興

也周公制禮作樂采特世之詩以為樂歌所以通情

相風切也其有出篇明矣後世哀微幽厲尤其禮樂

之書稍稍廢棄孔子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌

各得其所謂當特在者而復重雜亂者也惡能存其

以祀者乎且正考父校商之名頌十二篇而巳此其歸

也祀其先王至孔子二百年之頌間五篇而巳此其歸

用也風方鳳反重直主人洗升獻笙于西階上一人

拜盡階不升堂受爵降主人拜送爵階前坐祭立率

爵不拜既爵升授主人禮曰笙一人拜于下衆笙

不拜受爵降坐祭立率爵辯有脯醢不祭乃間歌魚

麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀

間者皆小雅篇也魚魚言太平年豐物多也此采其

物多酒旨所以優賓也此采其能有嘉魚言太平君子有酒

樂與賢者共之也此采其能有嘉魚言太平君子有酒

而歸之也此采其宴樂也南山有臺言太平之治以賢者

為本也此采其愛友賢者為邦家之基民之父母既

欲其身之壽考又欲其名德之長也由庚崇丘由儀

今今其義未聞下還嫁反累力追反蔓音萬治直

如字長遂歌鄉樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采

繁采蘋南七徐反覃大南反召上照反蘋音頻周

歌也關雎言后妃之德葛覃言后妃之職卷耳言后

如之志鵲巢言國君夫人之德采蘋言國君夫人不

失職也采蘋言卿大夫之妻能脩其法度也昔大王

王季居于岐山之陽躬行召南之教以興王業及文

王而行周南之教以受命大雅云刑于寡妻至于兄弟以御于周家邦謂此也其始一國爾文王作邑于豐召召公為師士之於時文王乃分天下為二國周有其二德化被于南土是以其詩有仁賢之風道者屬之召南焉有聖人之端此六篇者其教之原也故國君與臣下及四方之賓燕用之合樂也鄉樂者風也小雅為諸侯之樂大雅頌為天子之樂輕者飲酒可以升歌小雅禮者進取燕合鄉樂者禮輕者飲酒可以升歌小雅禮者肆夏繁暹梁天子所享元侯也文王大雅明縣兩君相見之樂也然則諸侯之相與燕升歌大雅明縣兩君也天子與次國小國之君燕亦如之與大國之君燕升歌頌合大雅其笙間之篇未聞之興王如字采七代反被太師享樂正曰正歌備陽大師上工也掌合陰皮寄反太師享樂正曰正歌備陽大師上工也掌合陰律為之音者也子貢問師乙曰吾聞聲歌各有宜也如賜者宜何歌也是明其掌而知之也正歌者升歌也及笙各三終間歌三終合樂正由楹內東楹之東告樂三終為一備備亦成也

于公乃降復位言山楹內者以其立於堂射人自阼

階下請立司正公許射人遂為司正君許其請因命

舉爵樂備作矣將留賓飲酒更立司正以監之察儀法也射人俱相禮其事同。監古街反相息亮反

司正洗角解南面坐奠于中庭升東楹之東受命西

階上北面命卿大夫君曰以我安卿大夫皆對曰諾

敢不安洗奠角解于中庭明其事以自表威儀多也

或亦其實不司正降自西階南面坐取解升酌散降

南面坐奠解右還北面少立坐取解興坐不祭亦解

奠之興再拜稽首右還將適解南朱西面也必從解

慎其位也。左還南面坐取解洗南面反奠于其所

為于偽反也。

反奠虛位也解升自西階東楹之東請徹俎降公許告于

賓賓北面取俎以出膳宰徹公俎降自阼階以東膳

降自阼階以賓親卿大夫皆降東面北上以待賓反也

賓反入及卿大夫皆說屨升就席公以賓及卿大夫

皆坐乃安說吐活反。凡燕坐必說屨屨賤不在堂

也羞度羞謂所厭以盡愛也敬之愛之厚賢之道也

士總反音大夫祭薦於燕乃祭薦不取司正升受命

皆命君曰無不醉賓及卿大夫皆興對曰諾敢不醉

皆反坐皆命者命賓命卿大夫也起主人洗升獻士

于西階上士長升拜受解主人拜送解獻士用解士

作士坐祭立飲不拜既爵其他不拜坐祭立飲他謂

爵亦升受乃薦司正與射人一人司士一人執冪二

人立于解南東上候則上射人司士皆下大夫二人諸

卜辯獻士士既獻者立于東方西面北上乃薦士已

獻而即位於東方蓋祝史小臣師亦就其位而薦之

次士獻之已不變主人就旅食之尊而獻之旅食不

拜受爵坐祭立飲北其賤畧之也亦畢獻乃薦之

入執虛爵奠于解復若射則大射正為司射如鄉射之

位。鄉許亮反長者也如鄉射之禮者燕為樂

豐大射正射人之禮也如其告弓矢既具至退中

與養也納射器而張侯其告請先于君乃以命賓及

曰自君射至龍壇亦其異者也薦賓降洗升騰觚于

族食乃射者是燕射主於飲酒

公酌散下拜公降一等小臣辭賓升再拜稽首

賓坐祭卒爵再拜稽首公答再拜賓降洗象解升酌

膳坐奠于薦南降拜小臣辭賓升成拜公答再拜賓

反位反位洗象觚也今公坐取賓所騰解與唯公所賜

至此又言與者明公崇禮受者如初受酬之禮降更

爵洗升酌膳下拜小臣辭升成拜公答拜乃就席坐

行之坐相勸酒若今有執爵者酌授之唯受于公

者拜公所賜者也司正命執爵者爵辭卒受者與以

其餘則否

酬士欲令惠均大夫卒受若以爵與西階上酬士

士升大夫奠爵拜士答拜堂與下無坐位大夫立卒

爵不拜實之士拜受大夫拜送士旅于西階上辭祝

小臣旅食士旅酌酌相酬無以次序自卒○主人洗

升自西階獻庶子于阼階上如獻士之禮辭降洗遂

獻左右正與內小臣皆于阼階上如獻庶子之禮庶

掌而六牲之體及舞位使國子脩德學道世子之官

謂樂正僕人正也小樂正立於西縣之北僕人正僕

人師僕人正也其北正立於東縣之北僕人正僕

若射則僕人正僕人之官也若獻于阼階上列於外內

臣也獻正下及內小臣則若人鍾人籥人無筭爵數

唯爵行無次無數士也有執膳爵者有執散爵者執膳爵者酌  
以進公公不拜受執散爵者酌以之公命所賜所賜  
者與受爵降席下奠爵再拜稽首公答拜也席下席西  
公答受賜爵者以爵就席坐公卒爵然後飲不飲  
此勸惠從也執膳爵者受公爵酌反奠之酒成其意  
受賜爵者與授執散爵者乃酌行之勸者其前唯  
受爵于公者拜卒受爵者與以酬士于西階上士升  
大夫不拜乃飲實爵乃猶士不拜受爵大夫就席士  
旅酌亦如之公有命徹幕則卿大夫皆降西階下北  
面東上再拜稽首公命小臣辭公答再拜大夫皆辟

辟音避劉方益叛○小命徹幕者公意殷勤必盡酒也  
小臣辭不升成拜明畢醉正臣禮也不言賓賓彌臣  
也君答拜於上遂升反坐士終旅於上如初初降而大夫  
示不虛受也遂升反坐士終旅於上如初  
止於其反無筭樂升歌問合無數也取宵則庶子執  
席卒之歡而已其樂章亦然  
燭於阼階上司宮執燭於西階上甸人執大燭於庭  
闔人為大燭於門外甸大練反闔音昏○宵夜也  
為位廣也闔人門人也為作也作大燭以賓醉北面  
侯賓客出○燠哉約反劉哉妙反共音恭賓醉北面  
坐取其薦脯以降取脯重賜奏陔陔陔夏樂章也賓出  
凡夏以鍾鼓奏賓所執脯以賜鐘人於門內雷遂出  
之夏夏以鍾鼓奏賓所執脯以賜鐘人於門內  
必賜鐘人鐘人掌以鐘鼓九禮古奏以節卿大  
己用賜脯以報之明鐘鼓不志禮公與客燕謂四方使  
夫皆出隨賓公不送是賓也公與客燕謂四方使

反曰寡君有不腆之酒以請吾子之與寡君須臾焉

使某也以請各以其辭使某也以請各以其辭使某也以請各以其辭

也皆曰不腆酒無之古文也皆曰不腆酒無之古文也皆曰不腆酒無之古文

私也君無所辱賜于使臣臣敢辭者辭也私也君無所辱賜于使臣臣敢辭者辭也

不厚也君無所辱賜于使臣臣敢辭者辭也不厚也君無所辱賜于使臣臣敢辭者辭也

某固以請寡君君之私也君無所辱賜于使臣臣敢

固辭重傳命固如故寡君固曰不腆使某固以

請某固辭不得命敢不從許之也於是出見主國使

某使致命曰寡君使某有不腆之酒以請吾子之與

寡君須臾焉親相見致君既寡君多矣又辱賜于使

臣臣敢拜賜命賜命猶謙臣臣敢拜賜命賜命猶謙臣臣敢拜賜命賜命猶謙

朝服於寢朝之直遙反謂冠玄端諸侯與其羣臣曰視

於路寢相親也今辟雍十一月行此禮衣於既反其牲狗也取

擇人也明非其亨于門外東門外臣所掌也若與四方之

賓燕則公迎之于大門內讓升四方之賓謂來聘者也自

告饗具而後公即席小臣請執賓為苟敬席于阼階

之西北面有胥不齊肺不啐酒其介為賓也且也假

者至親進醴于賓今燕又宜獻焉為人臣不敢褻煩尊

折如獻諸公之位言苟敬者實實主國所宜敬也香

獻苟敬乃媵觚羣臣即位如初禮主人獻賓獻公既

鄉非燕為之無膳尊無膳爵降尊也與卿燕則大夫

為賓與大夫燕亦大夫為賓燕不以所與燕者為賓者

公恒以文伯飲南宮敬叔酒以路堵尊之猶遠于君今文

無則下無燕為于偽反音者遠于萬反音羞膳者與執冪者皆

士也尊卑於也膳羞卿者小膳宰也膳宰之若以樂納

賓則賓及庭奏肆夏賓拜酒主人答拜而樂闋公拜

受爵而奏肆夏公巫爵主人升受爵以下而樂闋

訖反。肆夏樂章也今亡以鍾鐃播之鼓磬應之所

王事對之勞則奏此樂馬。升歌鹿鳴下管新宮笙入

三成新宮小雅逸篇也管遂合鄉樂鄉樂小周南召南

也間若舞則勺其勺音灼。勺頌篇告成武之樂歌也

爾公允師既合鄉樂萬舞而奏之所以美惟公與賓

有俎主於燕其餘獻公曰臣敢奏爵以聽命此辭不

受之凡公所辭皆栗階君命也。謂越等急趨凡栗階

不過二等其始升猶聚足連步越二凡公所酬既拜

請旅侍臣既拜謂自酌升拜時也擴者階下告于

臣必請者凡薦與羞者小膳宰也謂於御大夫以下

小膳宰欲絕於有內羞謂羞豆之實配食糝食羞道

賓羞賓者亦士有內羞謂羞豆之實配食糝食羞道

食音嗣糝素感反糗去久反乾飯君與射則為下射

袒朱襦樂作而后就物朱袒徒早反君尊如小臣以巾授



矢稍屬屬章欲反。不以樂志辟不敏也。既發則小

臣受弓以授弓人侯復發也。復扶又反射正上射退于

物一筭既發則答君而侯對工若飲君燕則夾

爵謂君在不勝之黨實欲君在大夫射則肉袒不繻

於君反。厭若與四方之賓燕勝爵曰臣受賜矣臣請

贊執爵者受賜謂公鄉者。酬于公答恩惠也每許

亮相者對曰吾子無自辱焉相息亮反。辭之也對

也。有房中之樂弦歌謂之南。中者后失人不用。鍾謦誦

以事其君子君

儀禮卷第六

儀禮卷第七

漢鄭玄註

大射第七鄭曰錄云名曰大射者諸侯將有祭祀於

祭不數中者不得與於祭。射義於五禮屬嘉禮大戴此第十三小戴及別錄皆第七

大射之儀。○君有命戒射將有祭於。命之當射宰告

由尊教者宜宰成百官有事於射者。宰於天子家宰治官

於命戒射人戒諸公卿大夫射司士戒士射與贊者

射人掌以射法治射儀。司士掌國中。士治凡其成

命皆司馬之屬也。殊戒公卿大夫與士辨貴賤也。贊

執事不謂士佐前射三日宰夫戒宰及司馬射人宿視

條宰夫冢宰之屬。掌百官之儀令者。司馬於天子政

司馬命量人量侯道與所設之以狸步大侯九十參

七十千五十設之各去其侯西十北十參

註音所射五且反。量人司馬之屬掌量道者射之司馬之屬掌量道者射之

者為侯量侯道謂去堂遠近也容謂之乏所以為之

也。是以量侯道取象馬。射則此。射步六尺。明矣。大侯。熊侯。

謂之大者與。天子熊侯。同參。讀為糝。糝。雜也。雜侯者。

射無歸也。大夫將祭於。射。侯。遂命量人巾車張三

侯大侯之崇見鵠於參參見鵠於干干不及地武不

繫左下綱設之西十北十凡之用革車見賢通反。中

之屬掌裝衣車者亦使張侯中類崇高山必見

鵠言射中此乃能任已位也鵠之言較較直也射者

者以為臣鵠為人父者以為父也鵠之言較較直也射者

所射於侯取名也淮南子曰鵠難中中之為俊是以

者正也亦鳥名齊魯之間名鵠與崇方正正鵠皆鳥之

捷燕者考工記曰梓人為侯。侯。與崇。方。參。分。其。廣。而。

鵠居一焉則大侯之鵠方三尺六寸。八。糝。侯。之。鵠。方。四。尺。六。

寸。大。半。寸。射。侯。之。鵠。方。三。尺。三。寸。少。半。寸。及。至。也。武。

迹也。中人。之。足。長。尺。二。寸。以。射。侯。計。之。糝。侯。去。地。一。

丈。五。寸。少。半。寸。大。侯。去。地。二。丈。二。尺。五。寸。少。半。寸。凡。

侯。比。面。西。方。謂。之。左。前。射。志。馬。樂。人。宿。縣。于。阼。階。東。

笙磬西面其南笙鍾其南鍾皆南陳。東。為。陽。中。萬。物。以。生。

儀禮卷之三

伐面也應擊應朔擊也先擊朔擊應擊應之擊小鼓也

也西階之西頌磬東面其南鍾其南鐃皆南陳一建

鼓在其南東鼓朔擊在其北萬物之功曰頌西為陰中

夷則所以誅歌九則平民無成無射所以宣布哲人

樂先擊西磬樂為賓所由來也鍾不言頌一建鼓在

西階之東南面鍾磬有鼓而已其羣臣備三面爾無

蕩在建鼓之間蕩竹也謂笙簫鼓倚于頌磬西絃鼓

鼓而小有柄實至推之以奏樂也絃編磬繩也設將

於落西倚于絃也王制曰天子賜諸侯樂則以祝將

則以鼓將之厥明司宮尊于東楹之西兩方壺膳

尊兩甒在南有豐幕用錫若絺綌諸箭蓋幕加勺又

及之皆玄尊酒在北以膳尊也後陳之尊之也豐

其為字從豆曲聲近似豆大而卑矣幕覆尊中錫

細布也絺細葛也箭篠也為幕蓋卷碎綴於篠橫之

也又反之為覆勺也皆玄尊二者皆有玄酒之尊重

本也酒在北尊統於君南為上也唯君而尊言尊惠

也今文錫或作縹縹尊士旅食于西鑄之南北面兩

或作縹縹尊士旅食于西鑄之南北面兩

園壺在旅象也上象食未得正線謂度人又尊于大侯

之乏東北兩壺獻酒者獻讀為沙沙酒濁特沙之獲

摩沙者也兩壺皆沙酒郊特牲曰沙酒獻流于醴酒服

不之尊侯時而陳於南統於侯皆東面○沙于醴酒反

流始設洗于阼階東南壺水在東篚在洗西南陳設

膳篚在其北西面域醕異其文也又設洗于獲者之

尊西北水在洗北篚在南東陳亦統於侯也無爵因

爵也。服不於其。小臣設公席于阼階上。西鄉。司宮設賓席于戶西南。南面。有加席。卿席。賓。東。東上。小。卿。賓。西。東上。大夫。繼而東上。若有東面者。則北上。席工于西階之東。東上。諸公。阼階西北面。東上。惟賓及公席也。其餘皆於位後。耳。小卿命於其君者。也。席於賓西射禮也。諸公。大國有孤。卿一人。與君論道。亦不與。職。如。官饌。所當共之。物。羹。定。之。射也。必先射。義曰。諸侯禮。辨。射人。告具于公。公升。即位于席。西鄉。小臣師納諸公。卿大夫。諸公。卿大夫。皆入門。右北面。東上。士。西方。東面。北上。大史在干侯之東北。北面。東上。士。旅食者在士南。北面。東上。小臣師從者在東堂下。南面。西

上。夫在干侯。東北。土旅食者在十一。南為有侯。故入庭深也。小臣師正之。佐也。正相君。出入君之大命。

公降立于阼階之東南。南鄉。小臣師詔揖諸公。卿大夫。諸公。卿大夫。西面。北上。揖大夫。大夫皆少進。也。詔告

夫。諸公。卿大夫。西面。北上。揖大夫。大夫皆少進。也。詔告

爾言揖亦以其入庭深也。爾言揖亦以其入庭深也。大射正。擯者請

賓公曰。命某為賓。夫某大。擯者命賓。賓少進。禮辭者。東

辭以南。顧辭反命。以賓之辭。又命之。賓再拜稽首受命

復。擯者反命。賓出。立于門外。北面。公揖卿大夫。升。就

席。小臣自阼階下。北面。請執。冪者與羞。膳者。請士可

於君者。方。園。壺。獻。無。算。乃命執。冪者。執。冪者。升。自

西階。立于尊南。北面。東上。命。東上。執。玄。尊。少。冪。為。上

羞膳者從而東由堂東升自此階立于膳宰請羞于房中西面南上不言帥者不升堂器之

諸公卿者膳宰請者擯者納賓賓及庭公降一等擯

賓賓辟及至也辟遠公升即席為禮將與主人奏

夏肆夏樂章名今上呂叔下云肆夏時邁也時邁者

其在位又曰我求懿德肆于時夏奏此以延賓賓升自

西階主人從之賓右北面至再拜賓答再拜主人率

掌賓客之獻飲食君於臣雖主人降洗洗南西北面

賓將從降鄉之正主不賓降階西東面主人辭降賓對

主人北面盥坐取觚洗賓少進辭洗主人坐奠觚于

篚與對賓反位位也獻不用爵辟正主其主人卒洗

賓揖乃升賓每先主人升賓拜洗主人賓右奠觚答拜

降盥賓降主人降降賓對卒盟賓揖升主人升坐取

觚取觚將執執畢者舉畢主人酌膳執畢者蓋畢酌

者加勺又反之覆勺之筵前獻賓賓西階上拜受爵于

筵前反位主人賓右拜送爵受爵退復位宰胥薦

脯盥宰胥宰官之吏也酒變於燕賓升筵庶子設折俎

庶子司馬之屬掌正六牲之體者也鄉射記曰賓坐

左執觚右祭脯醢奠爵于薦右與取肺坐絕祭齊之

興加于俎坐挽手執爵遂祭酒興席末坐啐酒降席

坐奠爵拜告旨執爵與主人答拜也旨美也樂闋止

也樂止者尊賓禮盛於上也賓西階上北面坐卒爵與坐奠爵拜

執爵與主人答拜○賓以虛爵降既卒爵也主人降賓

洗南西北面坐奠觚少進辭降主人西階西東面少

進對賓坐取觚奠于篚下盟洗篚下主人辭洗賓坐

奠觚于篚與對坐洗及階揖升主人升拜洗如賓禮

賓降盥主人降賓辭既卒盥揖升酌膳執幕如初以

酢主人于西階上主人北面拜受爵賓主人之左拜

送爵賓南面授爵乃於左主人坐祭不啐酒辟正主

也者臣不拜酒不拜人之義燕禮曰遂卒爵與坐奠爵拜

執爵與賓答拜主人不崇酒以虛爵降奠于篚不崇

正也崇也謂謝酒惡和充實賓降立于西階西東面不敢受獻矣

擯者以命升賓賓升立于西序東面命公命也東主

人盥洗象觚升酌膳東北面獻于公象觚有象骨

面不言實公拜受爵乃奏肆夏言乃者其主人降自

西階阼階下北面拜送爵宰胥薦脯醢由左房廢子

設折俎升自西階白由也左房東房也人君左右房

公祭如賓禮庶子贊授肺不拜酒立卒爵坐奠爵拜執爵與主

人答拜樂闋升受爵降奠于篚凡異者君更爵洗升酌散以降

酢于阼階下北面坐奠爵再拜稽首公答拜更易也易爵不致

主人坐祭遂卒爵與坐奠爵再拜稽首公答拜主人

奠爵于篚○主人盥洗升媵觚于賓酌散西階上坐

奠爵拜賓西階上北面答拜媵送也散方壺之酒主

人坐祭遂飲賓辭卒爵興坐奠爵拜執爵與賓答拜

辭者辭其代正主酬也主人降洗賓降主人辭降賓

辭洗卒洗賓揖升不拜洗不拜洗而禮殺也主人酌膳賓西

階上拜受爵于筵前反位主人拜送爵賓升席坐祭

酒遂奠于薦東遂者因坐而奠之不此主人降復位

賓降筵西東南面立賓不立於序小臣自阼階下請

媵爵者公命長悒悒則尊上則卑之小臣作下大夫

二人媵爵媵爵者阼階下皆北面再拜稽首公答

拜拜君命媵爵者立于洗南西面北上序進盥洗

角觶升自西階序進酌散交于楹北降適阼階下皆

奠觶再拜稽首執觶與公公答拜序次第也猶代也先

後酌者交於西楹北也但左俟於西階上乃媵爵者皆

坐祭遂卒觶興坐奠觶再拜稽首執觶與公公答再拜

媵爵者執觶待于洗南待命小臣請致者請君使人

與命不必若命皆致則序進奠觶于篚阼階下皆北面

再拜稽首公答拜媵爵者洗象觶升實之序進坐奠

于薦南北上降適阼階下皆再拜稽首送觶公答拜

賜酌而代進往來由尊北交於東楹媵爵者皆退反

位北反門右位公坐取大夫所媵解與以酬賓賓降西階

下再拜稽首小臣正辭賓升成拜降公起酬賓於西階

長也小臣長辭變於燕升成拜復再公坐奠解答拜

執解與公卒解賓下拜小臣正辭賓升再拜稽首言不

成拜者為拜故下實未拜也下不就拜禮公坐奠解

也下亦降也發端言降拜因上事言下拜禮公坐奠解

各拜執解與賓進受虛解降奠于篚易解與洗賓進

道就君受虛爵君不親酌凡爵不相襲者於尊者言更

自敵以下言易更作新易有故之辭也不言公酬賓

於西階上及公反位公有命則不易不洗反升酌膳

者尊君空其文也下拜小臣正辭賓升再拜稽首公答拜不易居禮也

賓告于擯者請旅諸臣擯者告于公公許旅序也賓

勸諸賓以旅大夫于西階上擯者作太夫長升受旅

以長幼之次先賓大夫之右坐奠解拜執解與大夫答拜賓坐祭立卒解不拜

若膳解也則降更解洗升實散大夫拜受賓拜送遂就席大夫辯

受酬如受賓酬之禮不祭酒卒受者以虛解降奠于篚復位主人

洗觚升實散獻卿于西階上司宮兼卷重席設于賓左東上卿升

拜受觚主人拜送觚卿辭重席司宮徹之徹猶去也重席雖非加

猶為其重累辭之辟君乃薦脯醢卿升席庶子設折俎卿折俎未聞蓋用春膾膾卿坐左

執爵右祭脯醢奠爵于薦右與取肺坐絕祭不齊肺與加于俎坐

扱手取爵遂祭酒執爵與降席西階上北面坐卒爵興坐奠爵拜

執爵與陳酒有君之惠也不主人答拜受爵卿降復位復西面位



辭獻卿主人以虛爵降奠于篚擯者升卿卿皆升就席若有諸公

則先卿獻之如獻卿之禮席于阼階西北面東上無加席公孤地

面為大尊屈之也亦因阼階上近小臣又請勝爵者二大夫勝爵

如初請致者若命長致則勝爵者奠解于篚命長致者使長者一

舉自一人待于洗南者不致長致者阼階下再拜稽首公答拜稽首

拜君洗象解升實之坐奠于薦南降與立于洗南者二人皆再拜

稽首送解公答拜奠于薦南先勝者上解之處也公又行一爵若

賓若長唯公所賜一爵先勝者之下解也若賓若長禮殺也以旅

于西階上如初酬賓大夫長升受旅以辨大夫卒受者以虛解

降奠于篚○主人洗觚升獻大夫于西階上大夫升拜受觚

主人拜送觚大夫坐祭立卒爵不拜既爵主人受爵

大夫降復位不拜既也大夫卒爵胥薦主人于洗北西

面脯醢無胥胥宰官之吏主人下大夫也先大夫薦

辭獻大夫遂薦之繼賓以西東上若有東面者則北

上卒擯者升大夫大夫皆升就席辭獻乃薦略也

乃席工于西階上少東小臣納工工六人四瑟工謂

善歌諷誦詩者也六人大師少師各僕人正徒相大

師僕人師相少師僕人土相上工徒宰手也僕人正

也士其吏也天子視際相工諸侯兼官是以僕人

也大師少師工之長也凡國之警隊正馬杜蒯曰

越右手相謂相越上工者後首上於射略於此樂也內

以發越其聲者後者徒相入謂相大師少師者也此言也

古文後首為後手後者徒相入上謂相大師少師者也此言也

賤凡相者以工出入明貴小樂正從之者變於燕也後升

樂正師也天升自西階北面東上工六坐授瑟乃降者相

也降立於小樂正立于西階東雖眾位猶在此乃歌

康鳴三終燕講道小雅篇也樂人君與臣下及四方之賓

嘉賓與之飲者樂嘉賓之來示我以善道又樂嘉賓

有孔昭與之明德者則傲也歌鹿鳴三終而不歌四

略於勞苦與於講道主人洗升實爵獻工工不與左

瑟不用歌而獻之也工不與不能備禮左瑟便其

言左瑟者無節也於是一人拜受爵工賤同也言工拜於

席主人西階上拜送爵薦脯醢於大夫使人相祭

使人相者相卒爵不拜主人受虛爵眾工不拜受爵

其祭薦祭酒卒爵不拜主人受虛爵眾工不拜受爵

坐祭遂卒爵辯有脯醢不祭相者相已主人受爵降

奠于篚復位大師及少師上工皆降立于鼓北羣工

陪于後在後也羣工陪于後言鼓北者與鼓齊面餘長

樂正亦降立于其南北面工立僕人立於其側坐乃

管新宮三終管謂吹蕩以播新宮之樂其篇亡其義

駢于東卒管太師及少師上工皆東站之東南西面

北上坐不言縣北統於堂也於是時擯者自阼階下

請立司正射宜更立司正以監之察儀法也公許

擯者遂為司正君許其請因命用之不易司正適洗

洗角解南面坐奠于中庭顯其解者著其位以升東楹

之東受命于公西階上北面命賓諸公卿大夫公曰

以我安賓諸公卿大夫皆對曰諾敢不安君意殷勤

我欲留安也以司正降自西階南面坐取解升酌散降南

面坐奠解奠於中興右還北面少立坐取解與坐不

祭卒解奠之興再拜稽首左還南面坐取解洗南面

反奠于其所北面立階南北面則自昭明於解北南面則

左還如是得從解西往來也必從司射適次袒決遂

執弓挾乘矢於弓外見鏃於弣右巨指鈎弦司射也

若今時更衣處張幃席為之翻右巨指所以鈎弦而

闔之遂射闔也以象骨為之著左臂所以遂弦也方

持弦矢曰挾乘矢四矢弣弓把也見鏃焉順其射也

右巨指右手大掌以鈎弦弦在自作階前曰為政請

旁挾由便也古文挾皆作挾自作階前曰為政請

射馬為政謂司馬也司遂告曰大夫與大夫士御於大

夫因告選三侍於大夫與為耦也大夫與大夫為耦遂

適西階前東面右顧命有司納射器射器皆入

君之弓矢適東堂賓之弓矢與中籌豐皆止于西堂

不及卿大夫以下弓矢也司射矢亦止西堂下象弓矢

待工人士與梓人升自北階兩楹之間疏數容弓若

丹若墨度尺而午射正蒞之工人士梓人皆司空之屬能正方圓者一從一

橫曰午謂畫物也卒畫自北階下司宮埽所畫物自

北階下埽物重射事也工人在北堂下太史侯于所設中之

西東面以聽政禮中未設也太史侯馬將有事也射

司射西面誓之曰公射大侯大夫射參士射干射者

非其侯中之不獲卑者與尊者為耦不異侯太史許

諾誓猶告也古遂比三耦夫在門右北面士西面者太

面三耦侯于次北西面北上未知其耦今司射命上

射曰某御於子命下射曰子與某子射卒遂命三耦

取弓矢于次取弓矢于次中司射入于次搢三挾一

不出于次西面揖當階北面揖又階揖升堂揖當物

北面揖及物揖由下物少退誘射指扱也挾一也挾

由下物而少退誘射人射三侯將乘矢始射干又

射參大侯再發將行也四矢象有事於四卒射北

面揖南面者為不背及階揖降如升射之儀遂適

堂西改取一个挾之挾更也不射也而遂取扑搢之以

立于所設中之西南東面扑普卜反也言立者其位

也與射記曰司射之弓司馬師命負侯者執旌以負

侯司馬師正之佐也欲令射者見侯與旌深志於侯

掌以旌居之待負侯者皆適侯執旌負侯而侯司射

適次作上耦射也作使司射反位上耦出次西面揖進

上射在左並行當階北面揖及階揖上射先升三等

下射從之中等位上射在左便射也中猶間也上射升堂少左下射

升上射揖並行併東行也皆當其物北面揖及物揖皆

左足履物還視侯中合足而侯視侯中各視其侯之

參中十四尺士耦則司馬正適次袒決遂執弓右挾

之出升自西階適下物立于物間左執弣右執簫南

揚弓命去侯司馬正政官之屬簫弓木揚弓者執下

命去侯者將射當獲也鄉也適下物由上射後東過也

射禮曰西南面立於物間負侯皆許諾以宮趨直西

及之南又諾以商至之聲止信為君商為臣其聲也

執旌許諾古授獲者退立于西方獲者與共而俟侯大

文聲為磬授獲者退立于西方獲者與共而俟侯大

侯不氏負徒一人居之相代而獲參侯于侯徒負

侯居之不相代鄉射禮曰獲者執旌許諾聲不絕以

至于之坐東面偃旌與而司馬正出干下射之南還

俟古文獲皆作護非也司馬正出干下射之南還

其後降自西階遂適次釋弓說決拾襲反位拾遂也

曰司馬反位立司射進與司馬正交于階前相左由

堂下西階之東北面視上射命曰毋射獲毋獵獲上

射揖司射退反位射獲矢中乃射上射既發挾矢

而后下射射拾發以將乘矢拾也獲者坐而獲

獲舉旌以宮偃旌以商等言獲也而未釋獲但言獲未

舍釋為卒射右挾之北面揖揖如升射右挾之右上射

降三等下射少右從之中等並行上射於左與升射

者相左交于階前相揖適次釋弓說決拾襲反位射

於左由下射階上少右乃三耦卒射亦如之。司射

去扑倚于階西適阼階下北面告于公曰三耦卒射

反措扑反位司馬正袒決遂執弓右挾之出與司射

交于階前相左袒出於次也升自西階自右物之後

立于物門西南面揖弓命取矢揖推負侯許諾如初

去侯皆執旌以負其侯而侯侯小臣取矢司馬正降

自西階北面命設楅此出于下射之南小臣師設楅

司馬正東面以弓為畢畢所以取中執事者鄉射記

肆既設楅司馬正適次釋弓說決拾襲反位小臣坐

委矢于楅括司馬師坐乘之卒數之若矢不備則

司馬正又袒執弓升命取矢如初曰取矢不索乃復

求矢加于楅率司馬正進坐左右撫之興反位左右

上下射此司射適西階西倚扑升自西階東面請射

于公倚扑者將即君前不敢佩刑器也公許遂適西

階上命賓御于公諸公卿則以耦告于上大夫則降

即位而后告告諸公卿也司射自西階上北面告于

大夫曰請降司射先降措扑反位大夫從之降適次

立于三耦之南西面北上適次由西面前司射東面于

大夫之西比耦大夫 大夫命上射曰某御於子命

下射曰子與某子射率遂比衆耦衆耦也衆耦立于大

夫之南西面北上若有士與大夫為耦則以大夫之

耦為上為上居羣命大夫之耦曰子與某子射告於

大夫曰某御於子士雖為上射其辭猶尊大夫命衆耦如命三耦

之辭諸公卿皆未降其志未降者見遂命三耦各與其

耦拾取矢皆袒決遂執弓右挾之此命入次之事也

不言之者上射出一耦出西面揖當福北面揖及福

當作取矢事未訖揖三耦同入揖行也當福福正南之東西上射東

面下射西面上射揖進坐橫弓卻手自弓下取一个

兼諸附與順羽且左還毋周及面揖橫弓者南踏下

取矢者以左手在弓表右手從裏取之便也兼并也

并矢於附當順羽既又當執弦順羽者手放而下備

不整理也左還反其位毋周右還而反東面下射進

也君在阼還周則下射將背之古文且為阻

坐橫弓覆手自弓上取一个兼諸附與順羽且左還

毋周及面揖橫弓亦南踏弓也人東西鄉以南北為

手從表取既拾取矢捆之捆齊等之也兼挾乘矢皆

之便也既拾取矢捆之古文捆作也兼挾乘矢皆

內還南面揖君在阼嫌下射故左還而背之也上以

勝為內下以陰為適福南皆左還北面揖搯三挾一

內因其宜可也揖以耦左還上射於左以猶與也言以

義禮卷七

七

揖退釋弓矢于次說決拾襲反位二耦拾取矢亦  
如之後者遂取誘射之矢兼乘矢而取之以授有司  
于次中皆襲反位有司納射器因司射作射如初一  
耦揖升如初司馬命去侯負侯許諾如初司馬降獲  
弓反位○司射猶挾一个去扑與司馬交于階前適  
阼階下北面請釋獲于公猶守故之辭於此言之者  
以掌射事備尚未知當教之也今三耦卒公許反指  
射衆以知之矣猶挾之者君子不必也扑遂命釋獲者設中以弓為畢北面北面南當射之  
也南當射禮曰設中大史釋獲小臣師執中先首坐設  
之東面退大史實八筭于中橫委其餘于中西與共

而侯先猶前也命大史而下位鄉射禮曰橫委其餘

中西司射西面命曰中離維綱揚觸捆復公則釋獲

衆則不與其中丁仲反○離猶過也獵也侯有上下綱

綸綱耳揚觸者謂矢中他物揚而觸侯也相復謂矢

至侯不著而還復復反也公則釋獲優君也衆當中

文相作魁唯公所中三侯皆獲則釋獲侯釋獲者

命小史小史命獲者傳告服不使知司射遂進由堂

下北面視上射命曰不負不釋上射揖司射退反位

貫猶中也射不中釋獲者坐取中之八筭敗實八

不釋筭古文貫作關釋獲者每一个釋一

筭上射於右下射於左若有餘筭則反委之禮論



又取中之八筭改實八筭于中與執而俟三耦卒射

○賓降取弓矢于堂西不以與君並俟告取諸公卿

則適次繼三耦以南信繼三耦明公將射則司馬師

命負侯皆執其旌以負其侯而俟始驩若司馬師反

位隸僕人掃侯道新司射去扑適昨階下告射于公

公許適西階東告于賓皓當射也今文遂摺扑反位

小射正一人取公之決拾于東站上一小射正授弓

拂弓皆以俟于東堂授弓當授大射公將射則賓降

適堂西袒決遂執弓摺三挾一个升自西階先待于

物北北一筭東面立不取與君所射也司馬升命去

侯如初還右乃降釋弓反位還右還君之右也猶出

故還公就物小射正奉決拾以筭大射正執弓皆以

從於物筭惟葦器大射正小射正坐奠筭于物南遂

拂以巾取決與贊設決朱極三利猶放也所以朱韜指

朱襦卒袒小臣正退俟于東堂小射正又坐取拾與

贊設拾以筭退奠于站上復位當祖乃設拾拾大射

正執弓以袂順左右隈上再下壹左執附右執簫以

授公公親揉之隈烏也揉而九反順放之也隈

為循古文小臣師以巾內拂矢而授矢于公稍屬之

玉反也。稍屬不拂。恐塵及。大射正立于公後，以矢行告于君也。若中使君當下曰留，上曰揚，左右曰方，留不至也。公知而改其度。當下曰留，上曰揚，左右曰方，留不至也。出旁也。方，公既發大射，正受弓而俟拾發，以將乘矢，下射也。而先發，公卒射小臣師以巾退，反位大射正受弓，司受於東堂。有小射正以笥受，決拾退奠于地上，復位大射正退，反司正之位。小臣正贊襲公，還而后賓降釋弓于堂西，反位于階西東面。階西東面，公即席。司正以命升賓，賓升復筵而后。卿大夫繼射，諸公卿取弓矢于次中，袒決遂執弓，搯三挾一个，出西面揖揖如三耦升射。卒射降如三耦，適次釋弓，說決拾襲。

反位衆皆繼射，釋獲皆如初。諸公卿言取，詩矢卒射釋獲者，遂以所執餘獲，適阼階下北面告于公曰：左右卒射，司射不告者，釋獲者於是有事，宜終之也。反位坐委餘獲于中西，興共而俟。司馬袒執弓升命取矢，如初，負侯許諾，以旌負侯如初。司馬降釋弓如初。小臣委矢于楅，如初。司馬師亦坐乘，賓諸公卿大夫之矢，皆異束之，以茅卒，坐左右撫之，進東反位。異束，大夫矢尊殊之也。正司馬正賓之，左八則以授矢也。進前也。又言束整結之，示親也。人于西堂下，名官職不訓君矢，小臣以收矢，人于東堂下，司馬釋弓反位而后。卿大夫升就席，前小臣委

欬於司射適階西釋弓去扑襲進由中東立于中南

北面視筭釋弓去扑獲者東面于中西坐先數右

獲者東南就復之二筭為純純猶全也一純以取

實于左手十純則縮而委之縮從也於數者東西每

委異之數校有餘純則橫諸下又異之也一筭為奇

奇則又縮諸純下又從與自前適左從中前也東

面坐抄故坐兼歛筭實于左手一純以委十則異之

變於其餘如右獲所謂橫者司射復位釋獲者遂進取

賢獲執之由阼階下北面草公賢獲勝黨之筭也執

若右勝則曰右賢於左若左勝則曰左賢於右以純

數告若有奇者亦曰奇告曰某賢於某若干奇若干若左右鈞則

左右各執一筭以告曰左右鈞還復位坐兼歛筭實

八筭于中委其餘于中西興共而俟○司射命設豐

當飲不勝者射爵司宮士奉豐由西階升北面坐設于西楹

西降復位勝者之弟子洗解升酌散南面坐奠于豐

上降反位射爵其少者也不授司射遂袒執弓挾一个

搯扑東面于三耦之西命三耦及眾射者勝者皆袒

決遂執張弓執張弓言能用不勝者皆襲說決拾卻

左手右加弛弓于其上遂以執附言固襲說決拾矣復

不勝者執弛弓言不能用司射先反位居前俟所命

之也兩手執弛弓無所挾之司射先反位入次而來飲

三耦及衆射者皆升飲射爵于西階上不勝之黨小

射正作升飲射爵者如作射一耦出揖如升射及階

勝者先升升堂少右升尊賢也少右辟飲不勝者

進北面坐取豐上之觶與少退立卒觶進坐奠于豐

下與揖禮也卒觶不祭不拜受罰不備不勝者先降後

先降器之不出次也與升飲者相左交于階前相揖

適次釋弓襲反位僕人師繼酌射爵取觶實之反奠

于豐上退俟于序端僕人師酌者君使之代第升飲

者如初三耦卒飲○若賓諸公卿大夫不勝則不降

不執弓耦不升此耦謂士也諸公卿大夫相為耦者不

降席重僕人師洗升實觶以授賓諸公卿大夫受觶

于席以降適西階上北面立飲卒觶授執爵者反就

席雖尊亦西階上立飲不可以已尊和若飲公則侍

射者降洗角觶升酌散降拜侍射實也飲君則不敢

公降一等小臣正辭賓升再拜稽首公答再拜賓坐

祭卒爵再拜稽首公答再拜賓降洗象觶升酌膳以

致下拜小臣正辭升再拜稽首公答再拜公卒觶賓

進受觶降洗散觶升實散下拜小臣正辭升再拜稽

首公答再拜賓復酌自飲者夾爵也但如致爵則無

若飲君燕賓坐不祭卒觶降奠于筐階西東面立祭

象射擯者以命升賓賓升就席擯者司正也若諸公

爵大夫之耦不勝則亦執弛弓特升飲也此耦亦謂士

獨飲若無倫匹孤賤也衆皆繼飲射爵如三耦射

爵辯乃徹豐與觶也司宮侯下服不之東北兩

獻酒東面南上皆加勺設洗于尊西北篚在南東肆

實一散于篚者之功由侯也不於初設之者不飲必君射

也獲者散射則不獻大侯司馬正洗散遂實爵獻服不

言服不者著其官尊大侯也服不司馬之屬掌服不

養猛獸而教擾之者洗酌皆西面○擾而小反服不

侯西北三步北面拜受爵近其所司馬正西面拜送

爵反位不侯卒爵累賦也此終言宰夫有司薦庶子

設折俎宰夫有司宰夫之吏也鄉射卒錯獲者適右

不薦俎從之謂其徒居之待獲變其以容二人也司馬

正皆獻之薦俎已錯乃適右明此謂已歸功獲

於侯也適右个由侯內鄉射明此謂已歸功獲

者左執爵右祭薦俎二手祭酒也祭酒者不備禮

南面於俎北當為侯祭於且問爵反注為一手不能

正也此薦俎之說如於北而人馬天子祝侯曰唯若

寧侯無或若女曾孫諸侯百福諸侯以下祝辭未聞

飲彊食貽女曾孫諸侯百福諸侯以下祝辭未聞

適左个祭如右个中亦如之先祭个後中者以鄉射

禮曰獻獲者俎卒祭左个之西北三步東面獻之鄉受

與薦皆三祭卒祭左个之西北三步東面獻之鄉受

獲者皆如大侯之禮隸僕人掃侯道中車張大侯及

如服不也隸僕人中車於服不之位受之功成卒司馬

師受虛爵奠于筐獲者皆執其薦庶子執俎從

之談于之少南少南為復射妨旌也隸僕

侯而俟○司射適階西去扑適堂西釋弓說決拾襲

適洗洗觚升實之降獻釋獲者于其位少南獻釋獲

者異文武不同也去扑者薦脯醢折俎皆有祭服不

同唯祭釋獲者薦右東面拜受爵司射北面拜送爵

釋獲者就其薦坐左執爵右祭脯醢與取脯坐祭遂

祭酒祭組不奠爵興司射之西北面立率爵不拜既

爵司射受虛爵奠一筐釋獲者少西辟薦反位辟薦

之者為復射也司射適堂西袒決遂取弓挾一个

適階西摺扑以反位復射司射倚扑于階西適階

下北面請射于公如初夫既射矣聞之可知反摺扑

適次命三耦皆袒決遂執弓序出取矢序互言耳

司射先反位言先三耦也司射既命三耦以入次

矢乃出反耦未有次外位無所先也三耦拾取矢如

初小射正作取矢如初作小射正司射代之三耦既拾

取矢諸公卿大夫皆降如初位與耦入於次皆袒決

遂執弓皆進當福進坐說矢束上射東面下射西面

拾取矢如三耦皆進當福進三耦揖之位也凡繼射

若士與大夫為耦士東面大夫西面大夫進坐說矢

束退反位說三耦謙也耦揖進坐兼取乘矢與順羽且

左逐毋周反面揖兼取乘矢不大夫進坐亦兼取乘

矢如其耦北面搢三挾一个揖進大夫與其耦皆適

次釋弓說決拾襲反位諸公卿升就席大夫及升就

席以下位與眾射者繼拾取矢皆如三耦遂入于次釋

弓矢說決拾襲反位司射猶挾一个以作射如初

耦揖升如初司馬升命去侯負侯許諾司馬降釋弓

反位○司射與司馬交于階前倚扑于階西適阼階

下北面請以樂于公公許請奏樂以為節也始射獲

行之若了之於事也始取能中課有功終用成法

教化之漸也射川應樂為難孔子曰射者何以馳循

濟而發發而正司射反搢扑東面命樂正曰命

用樂言君有命用樂射也樂正曰諾司射遂適堂下

北面視上射命曰不鼓不釋不與鼓節相應不釋

上射揖司射退反位樂正命大師曰奏程首間若一

樂正西面命左還東面命大師曰奏程首間若一

素之也程首也程首也程首也程首也程首也程首也

諸侯者其不胡頭者之言因以名篇後世謂之曾孫

御於諸侯所射以燕以射則燕則譽有樂以時會君事之

志也間若一者謂大師不興許諾樂正反位奏貍首

其聲之疏其聲之疏重飾以射三耦亦射賓待于物如初公樂作而后就物稍

屬不以樂志其他如初儀從不以樂志君之射儀遲速

敏也志意謂操度也卒射如初賓就席諸公御大夫

眾射者皆繼射釋獲如初卒射降反位釋獲者執餘

獲進告左右卒射如初○司馬升命取矢負侯許諾

司馬降釋弓反位小臣委矢司馬師秉之皆如初司

射釋弓視弄如初釋獲者以賢獲與鈞告如初復位

○司射命設豐實解如初遂命勝者執張弓不勝者

執弛弓升飲如初卒退豐與解如初司射猶袒決遂

左執弓右執一兼諸弦面鏃適次命拾取矢如初

側持弦矢曰執而猶尚也兼司射反位二耦及諸公

卿大夫眾射者皆袒決遂以拾取矢如初矢不挾兼

諸弦面鏃退適次皆授有司弓矢襲反位不挾亦謂

射卿大夫升就席司射適次釋弓說決拾去扑襲反

位司馬正命退福解綱小臣師退福巾車量人解左

下綱司馬師命獲者以旌與薦俎退解綱也今文

司射命釋獲者退中與筭而俟諸所退射者皆俟備

其薦公又舉奠解唯公所賜若賓若長以旅于西階

上如初大夫卒受者以虛解降奠于篚及位○司馬

儀禮卷之三



正升自西階東楹之東北面告于公請徹俎公許

既畢禮殺人倦遂適西階上北面告于賓賓北面取

俎以出諸公卿取俎如賓禮遂出授從者于門外其

徹大夫降復位門東庶子正徹公俎降自阼階以

東降也自阼階若親賓諸公卿皆入門東面北上諸公

入門而右以將司正升賓賓諸公卿大夫皆說屨升

就席公以賓及卿大夫皆坐乃安君命猶安臣於

乃敢羞庶羞羞進也庶羞也所進衆羞謂膳膳大

夫祭薦敢於盛成禮司正升受命皆命公曰衆無不

醉賓及諸公卿大夫皆與對曰諾敢不醉皆各坐命

者命賓命諸公命卿大夫皆立西序端也主人洗酌獻

士于西階上士長升拜受解主人拜送獻也今文解

作士坐祭立飲不拜既爵其他不拜坐祭立飲謂衆

拜也升不乃薦司正與射人于解南北面東上司正

為上司正射人正也射人以受獻既乃薦之也辯獻士

士既獻者立下東方西而北上乃薦士者以既獻易位

在堂臣位尊東也祝史小臣師亦就其位而薦之者

亦士也禱獻乃祝史小臣師亦就其位而薦之者

主人執虛爵奠于維復也○賓降洗升膳解于公酌

散下拜公降一等小臣正辭賓升再拜稽首公答再

拜賓受公賜多矣公坐取賓所饜觚興唯公所賜受者如初受酬之

再拜稽首公答再拜賓降洗象觚升酌膳坐奠于薦

南降拜小臣正辭賓升成拜公答拜賓反位及此反席

禮降更爵洗升酌膳下再拜稽首小臣正辭升成拜

公答拜乃就席坐行之坐行之若今有執爵者盥升

辯卒受者興以酬士飲均大夫卒受者以爵興西階

上酬士士升大夫奠爵拜士答拜下與士者士立堂

大夫立卒爵不拜實之士

受大夫拜送士旅于西

階上辯祝史小臣師士旅

酌相酬無執爵者若命

曰復射則不獻庶子禮畢庶子

則射司射命射唯欲躬

稽首公答拜拜君樂與臣

執事無比壹發中三侯

皆獲其功一也而和者益

禮辭獻降洗遂獻左右

獻庶子于阼階上如獻士

獻庶子之禮庶子既掌

正與內小臣皆於阼階上

樂正樂正僕人正也位在

體又正舞位授舞器與膳

樂正樂正僕人正也位在

中庭之左右小樂正在頌

樂正樂正僕人正也位在

西則西面工遷於東則北面僕人正相大師工升堂  
與其師士降立於小樂正之此北上也工遷於東則階  
其工後國君無故不釋縣二正君之近官也內小臣  
奄人掌君陰事陰令后夫人之官也獻三官於作階  
別內外臣也同獻更洗以時事不聯也獻正下及內  
小臣則磬人鍾人轉人鼓人僕人師僕人獻正下及內  
知也師之子內小臣位在無筭爵唯意所勸醉而止  
士也有執膳爵者有執散爵者執膳爵者酌以進公  
公不拜受執散爵者酌以之公命所賜所賜者與受爵  
降席下奠爵再拜稽首公答再拜席下受賜爵者以  
爵就席坐公卒爵然後飲酬之禮爵代舉今爵並行  
勸惠從執膳爵者受公爵酌及奠之灑成其意也受  
賜者與授執散爵者執散爵者乃酌行之勸其所佳

受于公者拜卒爵者興以酬士于西階上士升大夫  
不拜乃飲實爵而猶士不拜受爵大夫就席士旅酌  
亦如之公有命徹幕則賓及諸公卿大夫皆降西階  
下北面東上再拜稽首命徹幕者公意公命小臣正  
辭公答拜大夫皆辟升反位將醉正臣禮於終旅於  
上如初於其大夫降而爵止無筭樂升歌問合無次宵  
則庶子執燭於阼階上司宮執燭於西階上甸人執  
大燭於庭閤人為燭於門外宵夜也燭燹也燭為人掌  
位廣也為作也賓醉北面坐取其薦脯以降取脯重  
賜奏陔以鍾敲奏之其篇今也賓所執脯以賜鐘



也宰書幣書聘所用幣多少也命羊夫官具宰夫宰

命之使眾官具及期夕幣及猶至也夕幣先行之日

使者朝服帥眾介夕視其事也古管人布幕于寢門

外幕音莫承幣管猶館也館人謂掌次舍帷幕者也布

官陳幣皮北首西上加其奉于左皮上馬則北面奠

幣于其前奉所奉以致命謂束帛及玄纁也馬言則

無馬皆乘古文奉為卷今反文使者北面眾介立于其

左東上也既受行同位卿大夫在幕東西面北上大夫

辟音避者宰入告具于君君朝服山門左南鄉亮鄉許

告入路門而告入史讀書展幣展酒校錄也史幕東

每者曰在必也而者欲君與之官宰執書告備

君授使者使者受書授上介授宰幣以告備以

授使者其受公揖入禮官載其幣舍于朝行也上

介視載者出濫其安處之所受書以行為當復展

下復扶又反啟明賓朝服釋幣于補為君禮反也賓使

者謂之賓尊之也天子諸侯將出告祭有司筵几于

室中祝先入主人從入主人在右再拜祝告又再拜

更云主人將行也稱也祝告釋幣制玄纁束首于

凡下出居祝釋朝之也物絰曰束玄纁八尺居音主人立于戶東祝之于牖西少頃之間示又入

取幣隆卷幣實丁筭埋于西階東入者音煩也埋幣必

或以器若藏之又釋幣于行告將行之也

侯有常祀在冬大則行神之日門曰行名未聞天子

宗廟行出干大門秋祭之位在席門外西方不

是言遂者復明自上介釋幣亦如之遂受命乃受命也

侯于使者之門外外待也待於門使者載旌帥以受

命于朝其禮也然反禮曰禮通帛為屬也君朝服南鄉卿大夫

西面北上君使卿進使者進之者使若謙不使者入

及眾介隨入比面東居揖使者進之上介立于其

左接聞命進之者有命宜相近也賈

積取圭繅不起而授宰積同賈人

者繅所以藉圭也其或辨宰執圭屈繅自公左授使

受命君出面者宰就授受者比面並授之既由其左既述

命同面授上介述命者循君上介受圭

人眾介不從賈人將行北面受享束帛加璧受夫人之

聘璋享玄纁束帛加琮皆如初聘又獻

也帛今之璧色繒也夫取亦有聘享也

往人德也周禮曰琮圭璋璧琮以頰聘

大轉遂行合於郊於此為君使已受命

歛檀此行道耳未有若過邦至于竟使次道也曲禮曰

將命于朝曰請帥奠幣至竟而假道者告出許遂受猶奉也帥為家

幣言遂者明受其幣非為許故也容餽之以其禮上猶奉也帥為家

賓大夫積唯芻禾介皆有餼餼許氣石積子賜反餼

猶稟地給也以其禮者尊卑有常差也積生曰賜反

之西北面米談于中庭賓上介致七以束帛屋介

則牽羊馬上賓有禾十車芻二十車致七以束帛屋介

赫音未叔士帥沒其竟盡誓于其竟賓固面上介西面

衆介北面東上史讀書司馬執筴立之其後筴音策

次介假道止而誓也具而面尊威信也史於衆介之

師從示罰旅從司馬士君法者未入竟壹肆肆以二

於所聘之國竟也肆為壇壇書階惟其比無宮以

也習聘之威儀重失為壇壇書階惟其比無宮以

垂反象壇也惟其比無宮以

外垣也朝服無主無執也執玉不取襲也徒習其

威儀介皆與北面西上與音預古文與作豫習享士

執庭實者士介也庭實必執之習夫人之聘享亦如

之習公事不習私事公事致及竟張檀誓及至也張

謂使人也張檀乃謁闕人謁告也古者竟上為闕人問

從者幾人司當共委之具委於偽反積子賜反

以介對介以所與受命也聘禮上公之使者七

凡諸侯交於列國是以史具之周禮曰君使士請事遂以

入竟請猶問也其禮各一其君二等君使士請事遂以

於始入布幕賓朝服立于幕東西面介皆北面東

上賈人北面坐拭圭音式。拭清也。側幕而坐。遂執

展之持之而上介北面視之退復位言退復位則退

圭不陳之陳皮北首西上又拭璧展之會諸其幣加

于左皮上上介視之退會合也諸於也古馬則幕南

北面奠幣于其前前當前展夫人之聘享亦如之賈

人告于上介上介告于賈展夫人聘享上介不視賈

面告于上介上介於類乃東面以告文曰陳幣北首

告群幣私覲及大夫者有及郊又展

幣于賈人之館如初館舍也遠郊以

為主國之人有勞問已者賓至于

大夫請行反君使卿朝服用束帛勞

也士請事大其服皆朝服上介出

于舍門之外再拜告入北面告賈山

舍其有來者皆出請入告于勞者不

賓揖先入受于舍門內臣不受于堂勞

有司展群幣以

如初郊遠郊也

上公五及館展

幣內有候館可以

郊張旒君使下

入告賓禮辭迎

每所及至皆有

不答拜凡為人使

受勞於侯伯之勞



者奉幣入東面致命東面賓北面聽命還少退再拜

稽首受幣勞者出北面聽命若君拜授老幣之躡出

迎勞者之欲償勞者禮辭賓揖先入然少退象方者從之乘皮設

裸繩證物四此類皆同鹿皮也賓設於用束錦償勞者必

如家之義言償者實為公館勞者再拜稽首受稽首受稽首尊

賓再拜稽首送幣受送拜皆此勞者揖皮出乃退賓

送再拜揖皮出東面揖夫人使下大夫勞以二竹篋

方玄被纁裏有蓋篋音甫或作篋外圓內方曰篋內

以竹為之狀如篋而方如令其實聚菴栗擇蕪執之外篋方者器名也

以進蕪猶左也右栗對賓受栗大夫一手授栗授手慎

也賓之受如初禮如外勞償之如初下大夫勞者遂

以賓入請道之以歸然後從者因東而釋辭至于朝主人

曰不腆先君之祧既拚以俟矣問反謂掃也○實至外問

下大夫入告出釋此辭主人者公也不言公而言主

人主人接賓之辭也至欲受之不敢稽賓也腆猶善

也遷主所在曰祧周禮天子七廟文武為祧諸侯五

廟則祧始祖也是亦廟也言祧者祧尊而廟親待賓

者上賓曰侯間主人也且以道路悠遠欲沐浴齋戒

俟間未敢聞命卒大夫帥至于館卿致館賓至此

致主人以安之也賓迎再拜卿致命賓再拜稽首卿

退賓送再拜卿不用束帛致之者明為新至非大禮也

○熟食音孫注宰夫朝服設殮殮音孫注素殮殮音孫注春秋傳曰方食

魚殮皆飪一牢在西鼎九羞鼎三腥一牢在東鼎七

謂是而審反。中庭之饌也。飪熟也。熟在西腥在東象

秦則陪也。鼎也。以九東七凡其鼎實與其熟在陳饗餼羞

日羞則以其陳言之則曰陪。堂上之饌八西夾六八

者豆數也。凡饌以豆為本。堂上八豆八簋六鉶兩簠

如饗餼。門外米禾皆二十車。禾禮皆視死。宰而巳。雖有生

禾不視死。宰。米陳門東。禾禮皆視死。宰而巳。雖有生

反。薪芻倍禾。各四。車。凡此。上介飪一牢在西鼎七羞

鼎三堂上之饌六門外米禾皆十車。新芻倍禾。西鼎

鮮魚。衆介皆少牢。亦飪在西鼎。五羊豕腸胃魚腊。鮮

四。壹。厥。明。訝。賓。于。館。君。命。也。賓。謂。之。訝。訝。下。大。夫。也。亦

弁。賓。皮。弁。聘。至于。朝。賓。入。于。次。尊。服。皮。弁。諸。侯。朝。聘。主。相

西。以。惟。入。于。次。者。俟。辦。也。次。在。大。門。外。之。乃。陳。幣。入。于。司

主。國。廟。門。外。以。布。幕。陳。幣。如。鄉。為。上。摺。大夫。為。承。摺

士。為。紹。摺。摺。者。出。請。事。摺。謂。主。國。之。君。所。使。出。摺。而

出。也。則。主。君。公。也。則。摺。者。伍。人。介。紹。而。傳。命。摺。者。四。人。子

男。也。則。摺。者。三。人。聘。義。曰。介。紹。而。傳。命。摺。者。四。人。子

尊。不。敢。質。敬。之。至。禮。也。既。知。其。謙。不。敢。斥。質。者。復。請。以。進

賓。求。當。與。主。君。出。次。直。闈。西。北。而。上。摺。在。闈。東。闈。外。西

之。於。是。時。實。出。次。使。者。七。十。步。侯。伯。摺。在。闈。東。闈。外。西

而。其。相。去。也。公。之。使。者。七。十。步。侯。伯。摺。在。闈。東。闈。外。西

子。男。之。使。者。三。十。步。此。亦。摺。之。請。事。淮。南。而。下。未。摺。俱

其。儀。各。還。入。告。于。公。天。子。請。侯。朝。及。未。摺。俱。其。儀。各。還。入。告。于。公。天。子。請。侯。朝。及。未。摺。俱

傳而參人又受傳命而步下亦如之此三丈六尺者門容

音域而其皆同上闌魚列反闕公皮弁迎賓于大門內大

夫納賓之公不出大夫者上門降可知從其君也夫入夫無所別也於

是賓主人皆禡。別賓入門左北面賓位也少衆介隨入

彼列反禡西歷反。公揖入每門每曲揖每門每曲揖每門每曲揖

亦進入門而右相息亮反。公再拜拜。賓辟不答拜

辟音避。適下以意推之禮。公揖入每門每曲揖每門每曲揖

隨之。而為敬也。既入則或左或右。賓必後君介及擯者

君入門。介拂闈大夫中棖與闈之問。士介拂棖實立

不中門。不履闈。此賓謂聘卿大夫也。門中門之正也

之。迹亦與君並。由之敬也。介猶主人之擯者。鴈行。卑不踰尊。尊者

雅謂之。郎反。棖門。兩高。木反。爾。及廟門。公揖入。立于中庭。揖公

先入省。內事也。既則立於中庭。以

得君。行一。臣行二。於禮可矣。公迎

即以。下入。廟門。賓之。接。西。整。整。接。循。近

禮將。有。出。命。俟。之。於。此。介。在。幣。南

隨。公。入。門。東。東。上。少。進。於。士。○。整。南

几筵。既設。擯者出。請命也。賓至。廟

重傳。賓也。至此。言命事。彌至。言彌

祀。席。蒲。筵。績。純。右。彫。几。○。依。前。之

豈。反。本。又。作。展。績。戶。內。反。純。章。之

啓。櫝。取。圭。垂。纁。不起。而授。上。介。賈

也。授。圭。不起。賤。不與。為。禮。也。不。言

執。圭。屈。纁。授。賓。以上。介。比。面。受。圭。進

儀禮卷八



或如賓入門左揖讓如初升致命張皮張者釋外公

再拜受幣士受皮者自後右客客後由也從東左受皮

也執前西而後出當之坐攝之豫受公側授宰幣

皮如入右首而東如左在前皮右聘于夫人用璋

享用琮如初禮如庭公庭公以下若有言則以束帛如享禮

有言有所告請若有所問也記曰有故則束帛如書

以將命春秋臧孫辰告雜于齊公子遂如楚乞師

候使韓穿來言汶陽之擯者出請事賓告事畢公事

賓奉束錦以請覲覲也見也鄉將公事是欲交其歡擯

者入告出辭有以待之禮未請禮賓禮辭聽命擯者入

告告也賓宰夫徹几改筵徹神几又主酒食者也將禮賓

東上公食大夫禮口蒲筵常緇布純如莞席尋玄白

結此筵上下大夫禮也周禮曰筵國賓于牖前崇筵紛

以入揖讓如初之公也更端也公升側受几于序端

也今文宰夫內拂几三奉兩端以進內拂几不欲塵

東箱來授君公東南鄉外拂几三卒振袂中攝之進

西鄉進就擯者告公擯几以賓進訝受几于筵前東面

俟誅也今文訝為公壹拜送文壹作也賓以几辟

辟位也北面設几不降階上答再拜稽首禮未成也主人

賓左宰夫實觶以禮加杓于觶面枋反音四枋彼命

也君不自酌尊也宰夫亦洗升實觶以公側受醴

將以飲賓。賓不降壹拜進筵前受醴復位公拜送

醴賓以少為貴。宰夫薦籩豆脯醢賓升筵擯者退負

東塾事未畢擯者不退。賓祭脯醢以柶祭醴三庭實

設乘馬降筵北面以柶兼諸觶尚撮坐啐醴反尚與

筵上通階上公用束帛也致幣也言用尊于下建柶北面

奠于薦東糟醴擯者進相幣相息亮反賓降辭幣敢

當公降等辭辭栗階升聽命栗階趨君命降拜

拜公辭不降一等殺所界一以升再拜稽首受幣當東楹北

面禮亦訝受而北面也退東面俟君若不敢當階然

公壹拜賓降也公再拜者事畢成禮也

賓執左馬以出受尊者禮目親之也雙馬者并左右

勒下上介受賓幣從者訝受馬從者賓觀奉

束錦總乘馬二人贊入門右北面奠幣再拜稽首請

不辭鄉時已請也觀用束錦辟享幣也總者總八

幣再拜以臣禮見也贊者賈人之擯有辭其賓出

事擯者坐取幣出有司二人牽馬以從出門西面于

東塾南將還之也贊者有司受馬擯者請受禮請以客

賓禮辭聽命賓受其幣牽馬右之入設禮也右欲

人居馬左任右手使也於是牽馬者人賓奉幣入

事得申也曲禮曰效馬效羊者右牽之

門左介皆入門左西上可從介禮入公揖讓如初升公

北面再拜以公再拜者以其初賓三退反還負序者不

敢與授振幣進授當東楹北面不言也受士受馬者

自前還牽者後適其右受者之右而受之也此亦並

授者不自前左由便也使其已牽馬者自前西乃出

自由賓降階東拜送君辭以拜送幣于階下東拜也君降

一等辭君乃拜之而擯者曰寡君從子雖將拜起也

此禮固多而有辭矣未敢明說栗階升公西鄉賓階上

再拜稽首城公少退敬為賓降出公側授宰幣馬出中

清公降立擯者出請上介奉束錦士介四人皆奉玉

錦束請覲為玉錦錦之文織緝者禮也禮有以少文擯者

入告出許上介奉幣僂皮二人贊僂猶兩也上介用

僂音巖皆入門右東上奠幣皆再拜稽首介皆贊者

出奠皮擯者辭其臣介逆出亦事擯者執上幣士執衆

幣有司二人舉皮從其幣出請受也擯者執上幣士執衆

位請之釋辭之時衆執委皮南面幣者進即位有司

乃得委之南面復扶又反執幣者西面北上擯者請

受請言其位互約文也介禮辭聽命皆進訝受其

幣此言皆訝受者嫌上介奉幣皮先入門左奠皮先

者介隨執皮者而入也入門左介至揖位而後公

復位再拜稽首送幣進者北行參分庭一行也介出宰

自公左受幣介不禮受有司二人坐舉皮以東擯者又

納士介也。道因導士介入門右奠幣再拜稽首不終

禮見客擯者辭介逆出擯者執上幣以出禮請受賓

固辭禮請受者一請受而聽行字當如而大夫也也

公答再拜擯者出立于門中以相拜擯者以賓辭入

外西面公乃還答士介皆辟位於其東面士三人東

上坐取幣立俟擯者執幣者進也宰夫受幣于中

庭以東使宰夫受于士上幣幸受于公左士介幣幸

夫受于士執幣者序從之幣幸受于公左士介幣幸

敬之差

賓告事畢賓既告事畢衆介擯者入告公出送賓出

象擯亦逆道細擯及大門內公問君鄉以公禮將

賓至始入門之位北面將揖而出衆介亦在其右少

退西上於此可以問君居處何如序散勤也時承擯

紹擯亦於門東北面東上擯往來傳君命南面擯

伯玉使人於孔子孔子問曰夫子何為此公問君之

類賓對公再拜亦拜其無恙公拜賓公問大夫賓對公

勞賓賓再拜稽首公答拜勞力到反注及下同公勞

介介皆再拜稽首公答拜賓出公再拜送賓不顧公

拜客趨辟君命上擯送賓出反告賓不顧於此君如

也足履如也賓退必復命曰賓不顧於此君如

夫送賓出賓東面而明之擯者反命因告之近附



近之公禮辭許禮辭賓即館即就也也。卿大夫勞賓

賓不見介以已公事未行上大夫奠薦再拜上介受言不

周禮凡諸侯之卿見朝君皆執羔勞上介亦如之○

君使卿韋弁歸養餼五牢韋皮弁服韋弁敬也韋弁

者殺曰養生曰餼今文歸或為饋○韋音味又三拜

反上介請事賓朝服禮辭受之當以尊服有司入陳

入賓所第之饗謂飪一牢鼎九設于西階前陪鼎

當內廉東面北上上當碑南陳牛羊豕魚腊腸胃同

鼎膚鮮魚鮮腊設局鼎腳臠臠蓋陪牛羊豕腊音昔

反鼎二秋反臠音香牛惟也臠許云反羊惟也臠許

也唯燭者有膚此謂先陳其位後言其次重大禮

其事也言必有碑所以識其景引陰陽也凡碑引物

者宗廟則羶牲馬以取以識其景引陰陽也凡碑引物

音尋一本作燭音潛之彼反腥二牢鼎二七無鮮

魚鮮腊設于阼階前西面南陳如飪鼎二列有腥者

賓堂上八豆設于戶西西陳皆二以並東上韭菹其

南醢醢屈非音九菹莊居反醢他感反○戶室戶也

今文必八簋繼之黍其南稷錯北在六鉶繼之牛以

西羊豕豕南牛以東羊豕鉶也兩簋繼之梁在北不

次簋者梁和也八壺設于西序北上二以並南陳

不錯者酒也以雜錯為味西夾六豆設于西墉下北

上韭道其東醢醢屈六食繼之黍其東稷錯四釧繼  
之牛以南羊羊東豕豕以比牛兩簠繼之梁在西皆  
二以並南陳六壺西上一以並東陳陳在比壺饌  
于東方亦如之夾室東西北上東醢醢也壺東上西  
陳亦在比壺醢醢百壺夾碑十以為列醢在東  
在東醢醢在鼎之中央也醢醢二牢陳于門西北面東  
上牛以西羊豕豕西牛手豕豕生也牛羊右手率之  
米百筥筥半斛設于中庭十以為列北上黍梁稻皆  
二行稷四行筥居言當中行戶即反下同也庭實固當  
列中庭則設醢醢亦和也此門外米三十車車秉有  
言中庭則設醢醢亦和也此門外米三十車車秉有

五簠設十門東為三列東陳不數劉色縷反一音速注  
二大大之禮米禾皆視死牢秉數數名也秉有五簠  
劉音余後同禾三十車車三秬設于門西西陳故秬  
說文大漚反禾三十車車三秬設于門西西陳故秬  
四百秉為秬字林文加反新芻倍禾倍禾者以其  
秬數名也三秬千二百秉新芻倍禾倍禾者以其  
米芻從禾四者之車皆陳此朝凡此所以厚禮也  
聘義曰古之用財不能均如此然而用財如此其厚  
者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外  
不相侵故天子制之而諸侯務焉爾○軒不留反車  
轅也賓皮弁迎大夫于外門外再拜大夫不答拜使大夫  
也揖入及廟門賓揖入幣賓俟之于門內謙也古者  
天子適諸侯必舍於太廟諸侯行舍于諸大夫奉  
公席大夫行舍于大夫○大祖之大夫奉  
束帛執其命入三揖皆行皆循並也使者至于階讓

大夫先升一等于讓不言三不咸三也凡升者主人乃許升

亦道賓之義也使者尊主人三讓則許升矣今使者

三讓則是主人四讓也公雖尊亦三讓乃許升不可

以不嫁反後下君下朝皆同賓從升堂北面聽命

階上也大夫東面致命賓降階西再拜稽首拜餼亦

如之大夫以束帛同致饗餼也賓大夫辭升成拜尊

殊拜之敬也重君之禮也賓大夫辭升成拜尊

受幣堂中西北面中大夫降出賓降授

老幣老幣臣也出迎大夫大夫禮辭許入揖讓如

初賓升一等大夫從升也皆先升敵庭實設馬乘

也馬賓降堂受老束錦大夫止之止不降使賓奉幣西面

大夫東面賓致幣不言命也大夫對北面當楯再拜

稽首稽首階首尊居客也致對有辭也受幣于楹間南面退東面俟

面授尊賓再拜稽首送幣大夫降執左馬以出門出廟

者亦訝賓送于外門外再拜明日賓拜于朝拜饗與

餼皆再拜稽首拜謝主君之恩東於大門外周禮曰

凡賓客之治令七羞鼎二無鮮魚

服上介饗餼三牢一牢在東鼎七堂上一之饌六六者賓四

鮮腊也賓腥一牢在東鼎七堂上一之饌六六者賓四

介皆異館腥一牢在東鼎七堂上一之饌六

西夾亦如之管及壺如上賓如上賓者明此賓客介

也餼一牢門外米禾視死牢牢十車新芻倍禾凡其

實與陳如上賓凡下大夫吾于弁用束帛致之上

介韋弁以受如賓禮介不皮弁去以其受大儼之兩

馬束錦○士介四人皆餼大牢少百筭設于門外

不入門畧之也米該當門亦宰士八朝服牽牛以致之

十為列北上宰在其南西上宰士八朝服牽牛以致之

親糾牽之東面致命朝服無束帛亦士介朝服北面

再拜稽首受受於牢東拜自牢後以適宰無擯既受拜

明日衆介亦各如其賓朝服問但君不皮弁別於主

受于祖廟祖重賓禮也下大夫擯無士擯者既接擯者

出請事大夫朝服迎于外門外再拜賓不答拜揖大

夫先入每門每曲揖及廟門太士八揖入而侯于中

○寧直擯者請命亦從入而出庭實設四皮麋鹿

賓奉束帛入三揖法行至于階衣皆備並也古賓升

一等大夫從升堂北面聽命使者尊賓東面致命其

命大夫降陞西再拜稽首賓辭升成拜受幣堂中西

北面幣趨中君之命賓降出大夫降授老幣無擯

不擯賓擯者出請事賓面如覲幣面亦見也其謂之

辟君也賓奉幣庭實入門右大夫辭自階下賓入

之賓遂左然見後庭實設揖讓如初大夫升

一等賓從之大夫先大夫西面賓稱面稱舉也舉相

接大夫對北面當楣再拜受幣于楹間南面退西面

立受幣楹間亦振幣進敵也賓當楣再拜送幣降出大夫降

授老幣○摺者出請事上介特面幣如觀介奉幣特

者異於主君介始觀不自上介不從而入也君尊衆之皮二人贊亦

皮入門右面幣再拜也大夫辭似則出摺者反幣

出還于庭實設介奉幣入大夫揖讓如初升大夫一等亦先

入說介升大夫再拜受亦於楹間介降拜大夫降辭

介升再拜送幣介既送幣降出也摺者出請衆介面

如觀幣入門右面幣皆再拜大夫辭介逆出摺者執

上幣出禮請受賓辭賓亦為上介辭大夫答再拜摺

者執上幣立于門中以相拜士介皆辟老受摺者幣

于中庭士三人坐取羣幣以從之摺者出請事實出

大夫送于外門外再拜賓不顧相息亮反摺者退

大夫拜辱拜送也下大夫嘗使至者幣及之嘗使至已

問之也君上介朝服三介問下大夫下大夫如鄉受

幣之禮夫使之禮也大其面如賓而于鄉之禮○大

夫若不見也有故君使大夫各以其爵為之受如主人

受幣禮不拜使各以其爵士人受之耳不當主人禮也

夕夫人使下大夫韋弁歸禮今文歸作饋下及記同

大夫下君也君使之云夫當上籩豆六設于戶東西

人者以致辭當籩豆六者下君禮也臣設於戶東又

豆壹設于東序北上一以並南陳醜黍清皆兩壺所

九反。以。醜。白。酒。也。凡。酒。稱。為。上。黍。次。之。梁。次。之。皆。有。清。白。以。黍。問。清。白。者。互。相。借。也。明。三。酒。六。壺。也。先。言。禮。白。酒。尊。先。設。之。問。大。夫。以。束。帛。致。之。無。牢。下。朝。君。也。此。禮。○。問。問。側。之。問。大。夫。以。束。帛。致。之。無。牢。下。朝。君。也。此。禮。

賓如受饗之禮。儻之乘馬。束錦。上介四豆。四簋。四壺。受之如賓禮。致。牢。下。於。君。也。不。儻。之。兩。馬。束。錦。明。日。

賓拜禮於朝。於是乃言。賓。種。八。明。拊。反。拜。也。大。夫。餼。賓。

大宰米八筐。其陳於門外。梁。各。二。筐。稷。四。筐。二。以。庭。辟。賓。迎。再。拜。老。牽。牛。以。致。之。賓。再。拜。稽。首。受。老。退。

君也。賓迎再拜老牽牛以致之。賓再拜稽首受老退。君也。賓迎再拜老牽牛以致之。賓再拜稽首受老退。

賓再拜送。夫老室老大。上介亦如之。衆介皆少。牢米六。筐。皆。士。牽。羊。以。致。之。士。亦。如。之。衆。介。皆。少。牢。米。六。

食再饗。公食大夫禮。曰。設。洗。如。饗。則。饗。與。食。互。相。先。

後也。古文一皆為。今文。燕與羞。無常數。為。鄉。○。享。普。庚。反。飲。於。鴻。反。燕。與。羞。無。常。數。

倣始也。始。獻。四。時。新。物。聘。義。所。謂。時。賜。無。常。數。由。恩。倣。始。也。始。獻。四。時。新。物。聘。義。所。謂。時。賜。無。常。數。由。恩。

意也。古文倣作。賓介皆明日拜于朝。上介壹食壹饗。意。也。古。文。倣。作。賓。介。皆。明。日。拜。于。朝。上。介。壹。食。壹。饗。

餐食。賓介為介從饗。獻。若。不。親。食。使。大。夫。各。以。其。爵。餐。食。賓。介。為。介。從。饗。獻。若。不。親。食。使。大。夫。各。以。其。爵。

矣。復特饗之。客之也。若。不。親。食。使。大。夫。各。以。其。爵。矣。復。特。饗。之。客。之。也。若。不。親。食。使。大。夫。各。以。其。爵。

朝服致之以侑幣。如致饗。無儻。謂有音。又。君。不。親。食。朝。服。致。之。以。侑。幣。如。致。饗。無。儻。謂。有。音。又。君。不。親。食。

致之。不。廢。其。禮。也。致。之。必。使。同。班。敵。者。易。以。相。親。敬。致。之。不。廢。其。禮。也。致。之。必。使。同。班。敵。者。易。以。相。親。敬。

也。致。禮。於。鄉。使。鄉。致。禮。於。大。夫。使。大。夫。非。必。命。數。也。也。致。禮。於。鄉。使。鄉。致。禮。於。大。夫。使。大。夫。非。必。命。數。也。

無儻。以。已。本。且。往。致。饗。以。酬。幣。亦。如。之。賓。勸。酒。之。幣。無。儻。以。已。本。且。往。致。饗。以。酬。幣。亦。如。之。賓。勸。酒。之。幣。

古文。侑。皆。作。宥。禮。幣。束。帛。果。馬。亦。不。是。過。也。大。夫。於。古。文。侑。皆。作。宥。禮。幣。束。帛。果。馬。亦。不。是。過。也。大。夫。於。

禮器。曰。琥。璜。爵。蓋。天。子。酬。諸。侯。○。璜。音。虎。大。夫。於。禮。器。曰。琥。璜。爵。蓋。天。子。酬。諸。侯。○。璜。音。虎。大。夫。於。

賓壹饗壹食。上介若食若饗。若不親饗。則公作大夫。賓。壹。饗。壹。食。上。介。若。食。若。饗。若。不。親。饗。則。公。作。大。夫。

致之以酬幣。致食以侑幣。其同爵者。為之。致。之。列。國。致。之。以。酬。幣。致。食。以。侑。幣。其。同。爵。者。為。之。致。之。列。國。

之賓來榮辱之君使御皮弁還玉于館玉圭也君子

以之聘重禮也還之者德不可取於人終也薦賓皮

弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入去迎不終不拜示將

門道也今文師曰迎於大夫升自西階鉤楹內鉤楹南面

必致命鉤楹者賓在下嬾楹外也賓自碑內聽命升自

西階自左南面受圭退負右房而立自左南面下敬也

夫且並受也必並受者若鄉君前耳退為大夫降大

夫降中庭賓降自碑內東面授上介于阼階東降大夫

言中庭者為賓降節也授上介出請

親見賈人藏之也賓還作賓迎大夫還璋如初入

西階有介也之賓楊迎大夫賄田束紡

財之言也紡絲為之今之紳也所以也

為衣相厚之至縛息綰反一作系

聲類以鮮支也居塚反禮玉束帛乘皮皆如還玉禮禮

聘君也所以報享也亦言玉大夫出賓送不拜公

館賓且謝聘將去親存送之厚勤賓辟

也此亦不見言辟者君在廟門敬也造七

命聽命於廟門中西面如相拜然也擴老

人之聘享問大夫送賓公皆再拜面拜此

退賓從請命于朝讀命者實為拜主君少

意為公辭賓退也辭其禮曰賓從拜辱于朝明日客

拜禮賜賓三拜乘禽於朝訝聽之已發去乃拜承禽明

識遂行舍于郊始發且宿近郊反自公使抵贈如覲幣

贈送也所以好送之也言如覲幣見為反受于舍門

外如受勞禮無償力已到反受勞禮以無償明去而宜

使下大夫贈上介亦如之使士贈眾介如其覲幣六

夫親贈如其面幣無償贈上介亦如之使入贈眾介

如其面幣士送至于竟○使者歸及郊請反命郊近

告郊人使請反命於君也必請之者以已久在外

有罪惡不可入春秋時鄭伯惡其大夫高克使

將兵逐而不納此蓋請朝服載旌行時稅

行服以俟若命敬讓乃入行禮如羊反不祥讓之名也

災乃入陳幣于朝西上上賓之公金幣私幣皆陳上介

公幣陳他介皆否者及介所得於彼國君卿大夫之

贈賜也其或陳或不陳詳尊而畧甲也其陳之及卿

大夫處者待之如夕幣其禮於君者不陳上賓使者

公幣君之賜也私幣卿大夫之幣也他束帛各加其

庭實皮左上策其多也公南鄉亦宰告于君南鄉乃卿

獲獲者獲執圭出繅比面上介執璋出繅立于其左此

於入並立東上反命曰以君命聘于某君某君受幣

于某宮某君再拜以享某君某君再拜君亦揖使者

公左受玉受也於使東同面並受上介璋致命亦



如之變反言致者若云非君命也私以命曰以君命聘  
再拜不可言受幣于執賄幣以告曰甘亦君使某子賄授  
某宮不可言受幣于執賄幣以告曰甘亦君使某子賄授  
宰告其子若言高子國子凡賄幣者所當也以禮玉亦如之  
亦執束帛加璧也告曰某君使某子禮宰受之士隨  
自後左士介受乘皮如初上介出而取玉束帛士介後  
取皮執禮幣以盡言賜禮禮津忍石以幣也禮幣主國君  
也禮謂贈此公曰然而不善乎善其也使於四方而授  
至於贈此公曰然而不善乎善其也使於四方而授  
上介幣再拜稽首公答再拜授上介幣當復陳之言也  
復扶私幣不告亦累也君勞之再拜稽首君答再拜之  
以道路若有獻則曰某君之賜也此物某君之所  
勤苦雖珍異不言其為彼君服御也其以賜乎其不當  
物謙也其大夫出反必獻忠孝也其以賜乎其不當

君也獻不拜者上介徒以公賜告如上賓之禮徒謂  
為君之答已也上介徒以公賜告如上賓之禮徒謂  
不執君勞之再拜稽首君答拜勞士介亦如之士介  
其幣一拜君使宰賜使者幣使者再拜稽首幣以所陳  
又賤也拜君使宰賜使者幣使者再拜稽首幣以所陳  
也禮臣子人賜之而必獻之君父不敢拜也私服也君  
父因以子之則拜受之如更受賜也既拜則私服也君  
授賜介介皆再拜稽首士介之幣皆載以造朝不陳  
之既拜宰亦以乃退君揖入介皆送至于使者之門行  
上幣授上介以乃退君揖入介皆送至于使者之門行  
俟于門禮反又送于門與尊長乃退揖揖別使者拜其  
出於門禮反又送于門與尊長乃退揖揖別使者拜其  
厚隨謝之也再拜釋幣于門門闈西闕外于闈布席  
于門外東門方其餘如初于闈時出乃至于禰筵几于  
于行入外東門方其餘如初于闈時出乃至于禰筵几于  
室薦脯醢薦進也觴酒陳者將復有次也先薦後酌

祭禮也行釋幣入也反席于阼取爵酌主人也酢主人也酌主人也不酌於主人者祝

薦脯醢禮成也三獻室老亞獻士三獻也每獻一人舉

爵主人獻禮成更起酒也獻從者從者才用反注同○從

人獻之勞之也皆升飲酒於西階上行酬乃出主人

與從者下辭室老亦上介至亦如之○聘遭喪入竟

則遂也禮士既請事已入竟矣則遂國君則以國為不

郊勞君子未不筵几致殯言又不神之禮賓喪降

主人畢歸禮謂饗所飲饗食不可廢也禮賓唯饗餼之受

受正不賄不禮玉不贈喪後禮為之不遭夫八世

子之喪君不受使太天受于廟其他如遭君喪世

死君為喪主使大夫謂禮所降遭喪將命于大夫主人

長衣練冠以受遭喪謂主國君薨夫人長衣素紵布衣

也去衰易冠不以紵函接紵吉也吉時在裏為中衣

中衣長衣繼皆掩尺表之曰深衣紵袂寸半耳君喪

不言使大夫受子未君無使臣義也○純聘君若薨

諸名反又之閔反去起呂反衰七回反純聘君若薨

于後入竟則遂既接於主赴者未至則哭于巷衰于

館未至謂赴告主國君者也哭于巷者哭于巷門未

事自若吉也受禮餼也不受饗食亦加赴者至則衰

而今文赴作訛受禮餼也不受饗食亦加赴者至則衰

而出禮為隣國將事也唯稍受之稍血歸執主復命

于殯升自西階不升堂復命于殯者臣弔子即位不

哭將有告請之事百清淨也如朝女哭位者辭復命如

聘以自陳幣告至于無勞介子臣皆哭使者既復命子與介

入北鄉哭朝北鄉哭別彼列反出袒括髮悲哀變於外

反入門右即位踊踊從位自哭至若有私喪則哭于

館衰而居不饗食私喪其父母哭于館衰而居不

之吉使春秋傳曰大夫以歸使眾介先衰而從之有

齊斬之服命不忍顯然趨於往來其在道路使介居前

奔喪之禮釋服哭而歸其他如賓入竟而死遂也主人

為之具而殯為于偽反又如字下為之棺介攝其命

初致聘享之禮也君弔介為主人雖有臣子親如猶

君尊也命於主人歸禮幣必以用之當中奠贈諸喪具介

受賓禮無辭也介受主國實已之禮無所辭也以其

不饗食○歸介復命柩止于門外門外柩造朝達其忠

介卒復命出奉柩送之君弔卒殯節卒殯節乃去若大夫

介卒亦如之聘上介士也士介死為之棺斂之具

陀衣物也自君不弔焉弔不親往使人若實死未將命

則既斂于棺造于朝介將命未將命謂俟問之後也

君命若介死歸復命唯上介造于朝若介死雖士介

賓既復命往卒殯乃歸送柩謂小聘曰問不享有獻不

及夫人主人不筵几不禮面不升不郊勞享本又作

聘所以為小也獻其禮如為介三介如為記

夕無事則聘馬聘正反訪也。若有故則卒聘東

帛加書將命百名以上書於策未及百名書於方謂

災患及時事相告請也將猶致也。名主人使人與客

讀諸門外者其意既聘享賓出而讀之。不於內

由內史也書必重之稠直。客將歸使大夫以其束帛

反命於館報也。書明日君館之既報館之書。既受行出

遂見宰問幾月之資幾居豈反。資行用也。遠近問

行用當知多少而已古。使者既受行日朝同位謂前

文資作齋。齋子考。反使者既受行日朝同位謂前

于左少退別者。使者北面也。立出祖釋較祭酒脯乃飲

酒于其側國門止陳車。驕釋酒脯之奠於轅為行始

也詩傳曰。較道祭也。謂祭道路之險阻為難是以較涉

山川然則較。山行之名也。道祭酒。以乘車。祈告也。而遂行

士為山伏牲其飲酒於其側。禮與。乘車。樂之。而遂行

舍於近郊矣其牲犬羊可也。古文。較作。後弗。反騎其所

義反難乃。以朝天子圭與纁皆九寸刻上寸半厚半寸博三寸

纁三采六等朱白蒼圭所執以為。采日纁也。刻上象天

板飾以三色。再就所以薦玉重植也。九寸。問諸侯朱

綠纁八寸於諸侯曰問記於天子。聘也。於天子。相備。朝皆

玄纁繫長尺。絢組。呼縣。反又胥倫。帝反。長直。亮反。絢

采組上。以玄。下以絳。為地。今文。絢玉。因以。為飾。皆用。伊

問大夫之幣俟于郊為肆。又齋皮。馬齊。肆猶陳列也

也采成文曰。絢繫無事則以繫。玉因以。為飾。皆用。伊

問大夫之幣俟于郊為肆。又齋皮。馬齊。肆猶陳列也

齊猶付也使者既受命宰夫載初行大夫之禮待於郊  
陳之為行列至則以付之也使者初行大夫之禮待於郊  
肆馬云齊因其宜亦互文也於朝付之者即辟君禮  
也必陳列之者不夕也古文肆音孫順也大夫  
以一辭無常孫而說使孫音遜說音辭必順且悅大  
反多則史少則不達策祝辭苟足以達義之至也極  
也今文辭曰非禮也敢對曰非禮也敢對辭辭不受也  
至為砥辭曰非禮也敢對曰非禮也敢對辭辭不受也  
者皆卒曰御館於大夫大夫館於士士館於工商館  
必於廟上館於敵者之廟為大尊也自管人為客三  
官師以廟上有廟有寢工高則寢而已  
日具沐五日具浴謂使人掌客館者也客殮不致不以  
致命草賓不拜致命沐浴而食之君賜也記此重  
者沐浴御大夫評大夫士評士皆有評評五大夫  
可知

上介也士衆介也評主國君所賓即館評將公命使  
使迎自賓者如介也評主國君所賓即館評將公命使  
迎待又見之以其摯於賓館之外宜相親也大夫將舍  
者執鴈士賓既將公事復見評以其摯聘享問大夫事  
復報也使者及上介執鴈凡四器者唯其所寶以聘  
羣介執雉各以見其評也宗人授次次以帷少退于  
可也四器謂圭璋璧琮也宗人授次次以帷少退于  
君之次之主國之門外諸侯及卿大夫上介執圭如重  
授賓主器之也輕如禮曰凡執賓入門皇升堂讓將授志  
趨審行步也盛也孔子之執圭鞠躬如也志猶念也趨謂  
下如授勃如戰色足踏如履如履如履如履如履如履  
皆作如授勃如戰色足踏如履如履如履如履如履如履  
下如送君還而後退后猶然後也爭重失墜也而下階

羨氣恰馬再二舉足又趨羨氣舍息也再三舉足自

足則志趨卷豚而行也孔子之升堂鞠躬如也屏氣似不及門

息者出降一等遲顏色恰恰如也。卷去既反豚大本反及門

正馬容色復故此皆儀執主人門鞠躬馬如恐失之記

也說及享發氣馬盈容羨氣舍氣也孔子衆介北面踏

馬容貌舒揚。私覲愉愉馬容貌和敬。出如舒鴈

威儀自然鴈也。皇且行入門主敬升堂主慎復記執

尺庭實隨入左先皮馬相間可也間側行也問。隨代

也土物有且君子不以所無為禮賓之幣唯馬出其

餘皆東物皆東藏之內府多貨則傷于德貨天地所

重禮也多於玉比德馬朝聘之禮以為瑞節幣美則沒

禮幣入所造成以自覆帛也受之斯欲衣食

是主於幣而禮也賄在聘于賄賄讀日為言主國禮賄也

當視實之聘禮而為之財也賄諸者主人所欲豐也

若苟豐之是又傷財也周禮曰凡諸侯之交各稱其

邦而為之幣以其幣為之禮比八執玉無藉者襲藉謂

古文賄皆作悔。稱尺證反比八執玉無藉者襲藉謂

緼藉玉禮不拜至以實不於且始醴尊于東箱瓦大

一有豐豐大音太。器如豆而卑菹脯五臟祭半臚橫之

臚音臚。臚脯如版然者或謂祭醴再扱始扱一祭

卒再祭卒扱初洽反。主人之庭實則主人遂以出賓

之士誦受之此謂餘三馬也。賓既覲賓若私獻

奉獻將命時有珍異之物或命致之。擯者入告

奉獻將命時有珍異之物或命致之。擯者入告

出禮辭辭其也賓東面坐奠獻再拜稽首送獻不入者

擯者東面坐取獻舉以入告出禮請受東面坐取獻

也其取之由賓南賓固辭公答再拜亦受於賓也擯

者立于闕外以相拜賓辟文相替也擯者授宰天子

中庭陳藏既若兄弟之國則問夫人若婚謂同姓

有親者問猶遣也謂獻也及不言獻若君不見若君有疾

者變於君也非兄弟獻不及夫人若君不見若他故

不覩使大夫受受聘享也大自下聽命自西階升受

負右房而立賓降亦降此儀如還圭然而賓大不禮

辟正幣之所及皆勞不釋服請有事于已不可以

速也所不及者下大夫未嘗使禮所及則已往有是

實請有事於已同類既聞彼為

也所以知及某不及者賓賜饗唯羹飪筮一尸若昭若

請有事固曰某不及者賓賜饗唯羹飪筮一尸若昭若

穆羹飪謂飪一牢也肉謂之羹與唯是祭其先大禮之

則祭禴禘祭可也古文羹為羔飪作臚之初行不釋幣

于禴不祭可也古文羹為羔飪作臚之初行不釋幣

審僕為祝祝曰孝孫某孝子某薦嘉禮于皇祖某甫

皇考某子僕祝上之六叔之臣攝飯也如饋食之禮

如少牢饋食之禮不言少假器於大夫器為祭舉

盼肉及廋車盼音班度所求人掌視車馬之官也賦

及之明辨也聘日致饗明日問大夫崇敬也古文問人

問夫夕夫人歸禮也與若異細作饋既致饗荀而稍宰

夫始歸乘禽日如其饗餼之數稍謂乘行之禽也

謂鷹鷺之屬其歸之以雙為數士中日則一雙中猶  
其賓與上介也古文既為雙為數士中日則一雙中猶  
不寡不敬也雙凡獻執一雙季其餘于面執一雙前也  
大寡不敬也雙凡獻執一雙季其餘于面執一雙前也  
其受之止上介受之以相拜之士舉其餘從之賓不辭  
拜受于庭上介執之以相拜之士舉其餘從之賓不辭  
受亦如門外介禽羞傲獻比禽也禽羞謂成孰有齊  
和者傲獻四時珍美新物也傲始歸大禮之日既受  
也言其傲始獻可獻也聘義謂之也時賜歸大禮之日既受  
饗餼請觀百聘於是富若尤重其宗席之好評帥之自下  
門入外帥入游觀也從下門各以其爵朝服凡致禮下士  
無饗無饗者無擯謂歸也大夫不敢辭君初為之辭矣  
此宜在明日凡致禮皆用其饗之加邊豆君不親饗  
問大夫在下明日凡致禮皆用其饗之加邊豆君不親饗  
賓及上介以附幣致其禮也其其賓與上介也無饗者  
加邊豆謂其賁也亦賁於禮也其其賓與上介也無饗者

無饗禮士介無凡餼大夫忝梁稷筐豆斛賓上介也  
器寡而既將公事實請歸謂已問大夫事畢請歸不  
大畧既將公事實請歸謂已問大夫事畢請歸不  
食燕獻無日凡賓拜于朝評聽之唯拜賜也燕則上  
數盡殷勤也凡賓拜于朝評聽之唯拜賜也燕則上  
介為賓賓為苟敬禮饗食君親為主尊賓也燕私樂之  
禮事禮已于是辭為賓君也聽之從諸公之席命為苟  
敬苟敬者主人所以致敬於君也聽之從諸公之席命為苟  
大夫也雖為賓猶卑於君也聽之從諸公之席命為苟  
元禮也主人所以致敬於君也聽之從諸公之席命為苟  
無行則重賄反幣賄無行謂獨來復無所之也必重其  
策所以盈聘君之意也反幣謂禮者使歸所以得禮多為  
報聘君之享禮也昔秦由公使西乞術聘于魯辭孫  
而說襄仲曰不有君子其能國乎厚幣曰子以君命  
之此謂重賄反幣者也人其能國乎厚幣曰子以君命  
在寡君寡君拜君命之厚辭也賁在存也君以社稷



故在寡小君拜此贊拜也八與人聘享辭也君以其社稷

其卒亦曰寡又拜送寡拜也八與君體敵不敢當其惠也

下君貶寡君延及二三君貶也石拜貶賸也拜此宜承上君館之行

於館堂楹間釋四皮束留禮以禮主人所以謝帛賓不致主人不拜賓將去是館

嘉賓過則餼之君之有腥致其聘禮也其致之辭不云

君不親饗食所以愧厲也其介為介尊行敵禮也

有六客後至則先客不饗食致之唯大聘有

几筵謂受聘享時也十斗曰斛十六斗曰

十簋曰秉秉十六斛為簋者今古

斗謂一車之米四秉曰筥此秉胡刈未盈手之秉也

又稻聚把有名為筥者十筥曰稭十稭

曰耗四百秉為一耗二稷音終三百筥三十稷也古

稷作纒。稷幸孔反。字林子工反。纒音絀。



