

150 9.5
76

婦女問題講話



知叢書
第一輯
第五種

杜君慧 著
新知書店 出版

婦女問題講話

新知叢書

第一輯·第五種

著者 杜君慧

上海愛多亞路一三八二號

發行者 新知書店

電話三二二四三號

總經售 生活書店

上海福州路

◁ 實價四角 ▷

民國二十五年八月一日初版

版權所有·不准翻印

序

君慧先生的婦女問題講話，再過幾天，就要出版了。
新知書店特地把該書的原稿送來，要我看了寫上一篇序。

從來沒有寫過『序』這一類的東西，不免拿着筆發呆！

這是一本有系統的關於婦女問題的小冊子，是由作者把過去在申報婦女園地上所發表的『婦女問題講座』重加修改和補充而成。讀者對於過去的『婦女問題講座』大約都很面熟的，現在且來寫點它產生的經過情形，就當作這部修改和補充過的婦女問題講話的序吧。

記得是一個風雨交加的寒夜，我在孤燈下，縐着眉頭，整理着雜亂的稿件，君慧先生悄悄地走了進來。

『怎樣？愁什麼？有這許多稿件，大約不是愁沒有稿子吧。』

『不是愁沒有稿子，而是愁沒有合我理想的稿子。』

『你理想中要怎樣的稿子呢？』

『我想此後的婦女園地，最好每次來一篇關於婦女問題的理論的解釋。像倍倍爾的婦人與社會一樣，用唯物史觀的見解，來敘述中外婦女的過去現在的生活史，以及今後的展望。當然，我們的篇幅有限，而且爲了適合讀日報者的口味，愈簡短愈好。你今天來得正好，這工作請你担

任下來好不好？』

『怕不容易寫，文章愈簡短，愈難寫，……』

一星期以後的某一夜晚，她『欣欣然』地來了，手裏拿着不少參考書，記得是日譯本柯崧泰的勞働婦人革命（即新婦人論），『母性與社會』，樊利夫遜的唯物戀愛觀，以及陳東原的中國女性生活史等一大包。謙虛地摸出一張她擬好的講座目次，並說明內容的大意，與參考書的應用，要我發表意見。

不久，她開始在狹小的婦女園地裏開講了。

君慧先生在婦女園地裏開講，爲了顧全環境，真是非常小心翼翼的。可是，讀者方面，却已紛紛來函歡迎這位講師的講解，與所抱的旨趣。由此可以知道：這位講師的話，確很適合於一般讀者的口胃，它是大眾所需要的有益糧食。

後來，因爲，婦女園地停刊了，她的講座還沒完畢，改在婦女生活上繼續發表。現在十二講已完了，從新加以修改和補充，發行單行本。無疑地現在的婦女問題講話比以前婦女問題講座是更完善而更有系統了。這是一本認識婦女問題的ABC，所以凡是希望過人樣生活的同胞，都有一讀它的必要。

茲九寫於上海 1936,7,27。

序

直到現在，中國還沒有一本比較完全的婦女問題著作。雖然我們也有幾本世界名著的翻譯，例如倍倍爾的『婦人與社會』，和尙在印刷中的柯倫泰的『新婦人論』；但是這些翻譯，對於婦女問題的最近的發展，尤其是對於中國的婦女問題，完全沒有說到；同時這些書籍的內容過於繁瑣，過於深奧，也使婦女初步讀者很不容易感到興趣。

杜君慧女士的這本『婦女問題講話』，吸收着『婦人與社會』『新婦人論』等等世界名著的精華，把她們的理論簡單化和通俗化了。同時對於法西斯蒂國家，社會主義國家以及中國，關於婦女問題最近所發生的理論和事實，已經酌量補充，因此在這一本書中間，我們可以窺見歷史上的婦女問題，和現階段的婦女問題的全貌，我們可說，這是目下研究婦女問題的一本最適當的入門書籍。

當然，這本書的缺點也很多的，第一，它的簡單化和通俗化有些地方還是不很充分；同時篇幅的分配也還沒有達理到想的境地，有些地方過於簡單，有些地方過於繁瑣。第二，關於法西斯蒂國家婦女問題的理論和事實，沒有給以充分的敘述和分析；然而這件事情，却是現階段婦女問題研究者的最重要的任務。第三，在婦女問題的史的敘述中間，沒有多多引用中國的事實來做例證；同時對於現階段中國婦女的社會經濟生活，不曾詳細分析，因此不能充分把握中國婦女問題的特質。第四，對於中國婦女運動發展的史的敘述，尤其對於目下中國各種錯誤理論的清算，雖然已經做了一點，可是沒有充分完成這件重要工作。

這本小冊子所收集的論文，一大部份曾在申報的『婦女園地』欄內發表，一小部份——然而是最重要的一小部份——是由作者臨時補充起來的，在我們編輯這本小冊子的時候，曾將原稿詳細校閱。並把若干理論上和研究方法上的錯誤，商請作者詳細糾正，因此本書雖然還有上述許多缺點，但是一般說來，已經無傷大體。我們希望在再版三版的時候，還有機會再來補充和修正。

新知叢書編者

目 錄

沈茲九先生序

編者序

第一講 研究婦女問題的意義

第一節 婦女問題的概念……………(1)

第二節 怎樣研究婦女問題……………(4)

第二講 先史時代的婦女

第一節 人類的起源與演進……………(7)

第二節 原始時代的結婚及家族形態……………(11)

第三節 由母系制到父系制……………(14)

第三講 古代奴隸制社會的婦女

- 第一節 奴隸制國家與婦女的奴隸化……………(19)
- 第二節 奴隸化了的婦女生活……………(22)

第四講 中世封建社會的婦女

- 第一節 封建制度與家族制度……………(27)
- 第二節 封建的家庭婦女與結婚……………(30)
- 第三節 中世紀的基督教與婦女……………(33)
- 第四節 初夜權……………(36)
- 第五節 封建制度下的賣淫……………(39)

第五講 產業革命前夜的婦女

- 第一節 工場手工業與婦女勞動……………(43)
- 第二節 宗教改革與婦女……………(46)
- 第三節 工商市民的家族形態及婦女地位……………(49)

第六講 資本主義時代的婦女

- 第一節 法國大革命與婦女……………(53)
- 第二節 產業革命與婦女勞動……………(57)
- 第三節 家庭的解體與婦女……………(60)

- 第 四 節 自由戀愛與結婚 …………… (63)
- 第 五 節 『神聖』的的一夫一妻制…………… (66)
- 第 六 節 資本主義社會的賣淫…………… (70)
- 第 七 節 私生兒及其母親…………… (73)

第 七 講 帝國主義時代的婦女

- 第 一 節 第一次世界大戰與婦女反戰運動 …… (77)
- 第 二 節 第一次世界大戰與勞動婦女 …… (80)
- 第 三 節 友愛結婚與的性的改良主義 …… (84)
- 第 四 節 避孕與墮胎…………… (87)
- 第 五 節 第二次大戰前夜的婦女 …… (91)

第 八 講 蘇聯的婦女

- 第 一 節 十月革命與婦女解放…………… (95)
- 第 二 節 蘇聯的家族及結婚問題…………… (100)
- 第 三 節 蘇聯婦女勞動之發展…………… (106)

第 九 講 婦女問題的內容及其發展

- 第 一 節 婦女問題的發生條件…………… (113)
- 第 二 節 參政問題…………… (116)

- 第 三 節 教育問題…………… (120)
- 第 四 節 職業問題…………… (123)
- 第 五 節 勞動問題…………… (127)
- 第 六 節 法律問題…………… (131)

第十講 婦女解放思想的主潮

- 第 一 節 民主主義的婦女解放思想…………… (135)
- 第 二 節 社會主義的婦女解放思想…………… (138)

第十一講 婦女運動的史的發展

- 第 一 節 婦女運動的本質的意義…………… (145)
- 第 二 節 資產階級的婦女運動…………… (149)
- 第 三 節 無產階級的婦女運動…………… (158)

第十二講 中國婦女運動的回顧與展望

- 第 一 節 中國女權運動的生長及沒落…… (165)
- 第 二 節 現階段我國婦女運動的動向…… (173)

第一講 研究婦女問題的意義

第一節 婦女問題的概念

所謂婦女問題，簡單說來，就是怎樣把婦女從政治的，經濟的，社會的，各種束縛底下解放出來的問題。換句話說，就是如何使婦女獲得在政治上，經濟上，社會上和男子完全平等的地位的問題。牠包含了婦女的參政問題，法律問題，教育問題，職業問題，勞動問題及母性保護問題等等。不過這些問題，決不能夠離開了整個社會經濟結構而單獨解決；所以婦女問題必然同時還要關聯到整個社會經濟問題。

婦女問題之所以成爲問題，自然有其歷史的原因。

在歷史上看來，自從原始的氏族共有制崩壞和財產私有制發生的時候起，人類社會便發現了貧富貴賤，主人和奴隸等不平等的現象。同時，佔人類半數之婦女也就失去『人』的地位，而成了給男子任意支配的一種奴隸。這種現

象，特別在封建社會裏，表現得更為顯著。在封建時代，婦女對男子的隸屬關係，正如農奴對領主的關係一樣，已經不是人對人的關係，而是人對一種物件的關係。就是說，男子對婦女，好像人對一頭牛或一張椅子一樣，可以隨意使用，隨意拋棄，隨意毀壞！到了『文明』的資本主義社會，男女的隸屬關係在所謂自由平等的幌子底下表面上似乎緩和了些，但是，事實上婦女仍然成爲男子的抑壓，玩弄，侮蔑的對象。這樣看來，婦女被壓迫的事實，早在氏族共有制崩潰以後便已存在，因此，所謂婦女問題，是跟某種社會制度的存續而存續，而不是偶然發生的。不過，到了資本主義的勃興時期，才由近代的市民階級把牠提出來罷了。

當市民階級在封建社會的廢墟上建築了近代的產業都市，而和封建勢力對峙鬥爭的時候，的確提出了許多值得注目的問題。例如政治上的民主問題，教育權平等問題，職業自由問題，農奴解放問題乃至婦女解放問題等等。但是這些問題的提出，也就爲了適應資本主義自身的生長與發展。因爲資本主義的生產方法本身，正是需要這些問題的解決。

可是，資產階級所要提出解決的婦女解放問題，也和牠的政治的民主問題同樣是不能夠澈底地予以解決，例如

婦女的參政問題，教育問題，職業問題等等，在最進步的歐美諸資本主義國家還仍然沒有得着根本的解決，男女在社會上的地位仍有天壤之別。這理由很簡單，就是因為市民階級雖則打倒了不合理的封建社會，但牠自身却也製造出不合理的社會制度來。在不合理的社會裏，公平，合理的事情是絕對不會存在的。

資本主義進到帝國主義的階段，關於婦女解放問題引起了本質的變化，尤其在歐戰後，各資本主義國家女工的數目一天天增大起來，她們在勞動運動上表現出偉大的力量，於是在從來的婦女運動裏面，發生了階級的分化，結果發生所謂勞動婦女的解放運動，而和中產層智識婦女的男女同權主義運動對峙。他方面，在蘇聯建立了社會主義的國家，建立了男女真正平等的新社會，把資本主義國家所不能解決的婦女問題加以根本的解決，給全世界婦女們以極深刻的興奮與刺激。於是婦女問題的意義，便由女性對男性的解放問題，擴大到婦女對社會制度的解放問題。

現在許多改良主義的婦女運動者，都以為婦女在現存狀態下也可以獲得和男子完全平等的社會地位，但這是一種夢想而已。自然，在現社會裏，少數上層婦女是有受高等教育，或就高級職業，或更參加到高級的政治機關之可

能，但這和整個婦女的解放是沒有關係的。

我們以為要解決婦女問題，第一要解除婦女對男子的社會的從屬關係，第二解脫婦女對男子的經濟的隸屬關係，但這兩種關係的解脫，在男子中心的社會制度底下是不能澈底實現的。因此婦女解放運動，必然的匯合到改變不合理社會而建設新社會的運動中去。因為祇有這樣才能得到婦女的根本解放！

第二節 怎樣研究婦女問題

有些人以為在中國，婦女問題的研究已經不少了，關於牠的理論已經很夠了，剩下來的祇是實踐。這未免是過甚其辭的偏見！假使說：『祇剩下實踐』，那末，『理論』亦仍然跟『實踐』同樣剩下着！為什麼？因為離開實踐的理論是觀念論者的空談。所謂『理論』祇能在實踐中生長，發展的呀！

在中國，關於婦女問題的理論，固然不少，而且其研究已有數十年之歷史，但過去的理論，也就是過去的婦女運動的實踐所產生出來的東西。我們要曉得，所謂實踐是跟着歷史的發展而發展，牠是不斷的轉換其方向的，所以過去的理論，未必就能完全適合於現在的實踐；反之，現在的實踐却也能產生出適應於現實的新的理論來！

很顯然的，現在許多婦女運動者，還保持着五四運動時代的關於婦女問題的見解。就是說，她們仍然夢想着在現存狀態之下，要使婦女獲得和男子完全平等的社會地位，而且她們確信有這個可能。她們以為，雖則在現狀下，但婦女能獲得參政權，教育權，職業權等等，則不難在社會上和男子並駕齊驅。這種見解，不免是自欺欺人的謬見。五四運動以來，我們是經驗了一九二六——二七的慘酷的大革命，到現在，更經驗着所謂復古運動的逆浪侵襲到我們婦女身上的可怕的危機。在這種時代的轉變中，我們可以很明顯的看出，男子中心的社會所給予婦女的一些權利，就是等於好看而不好吃的畫圖中之蘋果。

中國的婦女運動，原是在一九二七年大革命以後已經有了本質的轉變。許多前進的婦女運動者，早就放棄了狹義的女權主義或男女同權主義，而把婦女問題當作社會問題的一環，更進一步，要從整個社會的變革中去求得婦女問題的解決，這是值得注目的一個轉變。可是，關於這一方面的理論的研究，是很缺乏。在市面上流行的許多關於婦女問題的書籍中，最值得介紹的只有倍倍爾的婦人與社會，和奧姆蘇的婦女問題講話……等數種讀本，此外雖有些較有價值的關於婦女問題的論文，但這些都祇能說明婦女問題的一方面，沒有整個的統一的把牠解析明白。這

樣看來，婦女問題的研究，在中國已經進到了新的階段，而關於這一新階段的理論的研究，無疑的這是異常需要！

婦女問題的研究，也和研究其他一切社會問題一樣，必須應用唯物辯證的方法才能得到正確的認識。因為祇有牠才能闡明事物的本質，及其生成與發展的過程。同時我們必須站在史的唯物論的見地去觀察婦女問題，因為祇有這樣才能正確的認識婦女在各時代各社會的生活情形，以及婦女被男子抑壓的原因與結果。

研究婦女問題的人，常常碰到兩種難於說服的論敵。其一是現象論者，他們好像古代希臘的哲學者把奴隸當作天生的賤骨一樣，把數千年來婦女在男子支配底下所強迫負擔的家庭奴隸的任務，看做應當如此的『天職』，而對於男子的支配要給以一種理論的根據。其二是自然主義者，他們站在生物學乃至生理學的見地，來說明婦女的劣等地位的由來。他們，也和現象論者同樣，把婦女在數千年來男子支配底下被馴養而劣弱化的生理現象，當作天賦的弱者的特性，而將婦女的劣等地位使之合理化，企圖男子中心社會的恆久的存續。但這些『理論』都在史的唯物論的光芒之下，畢竟暴露出牠的原形來！

第二講 先史時代的婦女

第一節 人類的起源與演進

記得在幾年前，美國發生所謂猴子案，喧動一時。這所謂猴子案者，就是一位『不識時務』的教授在某學校教授達爾文的進化論，說人類的祖先是猴子，而不是什麼亞當夏娃。這種冒瀆聖經的言論，竟觸動了美國資產階級的憤怒，遂被處罰。這樣耐人尋味的案子，給我們提出如下的問題：

『到底基督教的聖經對呢？還是達爾文的進化論對呢？』

其實這個問題早在數十年前被解決了。聰明的美國資產階級也很明白進化論的真理，那末，為什麼反對這個真理呢？理由很簡單，就是在他們的眼裏祇有利害不利害，而無所謂真理不真理。聖經是他們的支配工具，冒瀆了牠，即是冒瀆了他們的支配權！

自從十九世紀生物學及歷史科學昌明以來，我們知道了人類原是猿猴科的一種動物，而由進化的法則演進到現在的人類，同時知道了有史以前的人類社會的進化過程。對於這方面的最大貢獻者，首推生物學者達爾文，其次是原始社會的發見者巴霍芬，麥克林蘭，摩爾根，昂格斯等。

人類的祖先是什麼？對這問題之達爾文的回答，在十九世紀基督教統治歐美的時代，的確是叛逆的言論，據他的研究說來，人類本來是一種動物，和其他的猿猴同樣在樹林間採果實充饑，或捕小動物果腹，他們拾得石片或木棍，拿來作採取食物的工具，從此人類對其他動物佔了優勢的地位。這樣數千年因勞動工具的實踐的使用，人類的前二肢特別專門化，而終止了用以行走的任務，成了人類勞動及防衛的機構。同時因手的任務的變化而開始直立步行，人類的骨骼亦因而伸直起來。其後更由於工具的使用及製造上的實踐；勞動的社會的性質；直立步行及肉食等事情，而人類的肉體的容貌完全發生變化，遂演進為現在的人類。這樣，由動物進化到人類的過程中，最決定的基本動因，就是勞動工具的製造及使用。所以，十八世紀美國的政治家富蘭克林說：『人類是製造工具動物』。

人類的祖先為動物這件事，懂得科學的人都不會否認

，除了因階級的利害關係，故意抹煞真理的人之外。

其次，關於原始社會的研究，最先確立科學的基礎的人，就是摩爾根。雖然在他以前，已有巴霍芬的母系社會的發見，及麥克林蘭的原始人類的婚姻制度的研究，但到了摩爾根才把牠作成統一的體系。他在美洲土人印第安民族中前後考究了數十年，他從『羣』，『家族』，以至『國家』的形成，詳細考察原始社會的演進過程，他發現母系制度和原始社會的兩性關係，對於從來宗教的兩性問題的思想上起了很大的變革。

摩爾根在古代社會中，把人類的全部演進過程分爲野蠻，半開化，文明三個時代，而且把前二個時代再分爲初中後三期，對於每時期的人類生活狀態加以詳細的說明。在這裏，簡括的說明其內容如下：

一，野蠻時代——初期，人類棲息於一定的地域，以草根果實爲食料；但已有簡單的言語；中期，開始用火，以魚類爲食料；後期，發明弓矢，以禽獸爲食物。

二，半開化時代——初期，發明陶器；中期，開始飼育動物，栽培穀類，使用乾磚及石材；後期，發明鑄鐵與簡單的文字。

三，文明時代——開始使用聲音字母，製成文字的紀錄，從此開始了有史時代。

我們的所謂先史時代，就是野蠻和半開化時代。關於這時代中的兩性的結合問題，摩爾根以為在野蠻時代是羣體婚姻，其中有兩種不同的形態：血統家族和彭那魯亞家族；到半開化時代實行對偶家族，以後母權衰落父權建立的過渡期間有宗法家族，這四個形態，是和上述的各階段相適應的。

上述的各時代，各有新的特徵，這是人類的生產手段的變遷所引起的。我們以為生產手段的發達程度，是剖視人類社會的進化過程之尺度。摩爾根的這一見解，正就物合於史的唯物論的基本法則。

昂格斯繼摩爾根之後，著家族私有財產及國家之起源一書，而把摩爾根的全部研究，加以明確的整理與說明。從此以後，從來隱藏在閃葫蘆的先史時代的人類社會情形，遂為人們所看破；同時，明白了從來關於兩性問題及家族制度的宗教的解釋，都是荒唐無稽的鬼話！

最後，我們借倍倍爾的一段話來作本節的結語吧：

『略述原始時代的兩性關係，在本書的目的上是很重要的，這是我們要從此證明以下的事實的緣故。就是在古代人類進化的過程中，已經因生產方法和生產物分配方法的變化而影響於兩性的關係，因此，今後生產和分配方法的變動，兩性關係也必然因之變動；不論什麼，沒有「永

久不變的」，在自然界和人生都是一樣，永久不變的祇有「轉化」和「變遷」自身而已』。(婦人與社會)

第二節 原始時代的結婚及家族形態

據歷史家的說明，自從人類脫離動物狀態以來到現在，約有二萬五千年，(歷史上所謂現代人的起源，)但有紀錄可考的歷史，祇不過四五千年而已。這樣，人類是從久遠的往昔，慢慢的進化爲像今日一樣的文化人。在這長久的進化過程中，人類的經濟的，社會的，道德的生活以及兩性關係，亦必適應人類自身的進化階段而有種種不同的形態，這正如現在的野蠻人和文明人都各有不同的男女關係和生活形式一樣。

許多近視眼的布爾喬亞學者們，祇看到有史以來的兩性關係，便以爲婦女的非獨立性和對男子的隸屬，是歷史所決定的事情。過去既如此，將來也必如此。同時以爲一夫一妻制的家族及結婚的形式，是天然的不可變的東西。這種見解，不是有意的欺騙，便是無知的失言！

我們曉得，婦女在社會或家族中的地位，是和經濟的發展階段有密切的關係；換言之，婦女在經濟發展階段中所佔地位，即其所負擔的生產勞動的性質如何，是決定婦女在社會或家庭的地位的。家族及結婚形式也同樣，是和

經濟的發展階段有不可分離的關係。例如農業經濟階段和工業經濟階段，家族及結婚形式，是完全不同的。

關於原始社會的男女關係巴霍芬的研究是很有興趣的。在他的母權，(Droit-Materna)一書中，評述人類兩性關係的進化過程。茲舉其重要者如下：

- (一)原始的人類，兩性關係為亂交。
- (二)這類性交，不容父性之確立，子女祇知有母而不知有父，因而發生母系制，即母權制。上古一切民族莫不由此起源。
- (三)這樣的結果，婦女與母性成為後嗣唯一確認之尊親。其享受尊敬之程度，照巴霍芬的想像，曾達到有母系統治權。
- (四)後來轉變到一夫一妻制，婦女專屬於男子。(參照蔡和森著社會進化史)

巴霍芬以後，摩爾根在各地野蠻民族中搜集許多關於這方面的材料，遂證實了巴氏的研究的正確。並且他更把原始時代的家族及結婚形態加以系統的研究。他把原始的結婚及家族制度分為如下四種。而這四種形態，是和社會的經濟的發展階段正相適應，現在依據摩爾根的意見，對於每一形態加以簡單的說明，以便讀者參考。

(一) 血統家族

人類最初是過着羣的生活，和毒蛇猛獸或異族作羣體的生存競爭，他們都靠取自然物以維持共同生活。無論強者或弱者，男或女，都祇有在這共同團體中方能生活，個體決無單獨生存的可能。在這種情形之下，一方面爲着加強團結，一方面爲着繁殖種族，在血族羣中便實行羣體結婚。這時在血族的範圍中劃定世代；同一世代的男女，可以互相性交，但是禁止長輩同小輩間的性交，這樣親子之間不會發生性的關係。

(二) 彭那魯亞家族

到野蠻時代的末期，生產工具相當進步，狩獵成爲最通行的勞動方式。這時候的人類，因爲經驗到同血族的羣婚，對於種族繁殖不如異血族的羣婚來得有利。因此發生了以這氏族的一羣同母姊妹，和那氏族的一羣同母兄弟的團體的結婚，這就是彭那魯亞家族制度。這種結婚是以女性爲中心，男子結婚時候必須跑到妻的氏族裏去，因此財產繼承也只限於婦女，所謂母系時代由此開始。

(三) 對偶婚制家族

這是一時的一夫一妻制所形成的家族。人類到半開化時代的中期及末期，農業及牧畜已相當的發達。母系氏族的經濟的生活很豐富，而男子是不能承繼母親的遺產，故祇能加入妻系氏族團體方能生活，男子無經濟支配權，祇

爲了妻系氏族而執行戰爭的任務。這對的結婚形式雖爲一夫一妻的結合，但其離合很容易的。這就是母系制的最後一個階段。

（四）宗法家族

這是母系制被顛覆，父系制成立後發生的家族形式。在這時代，農業及畜牧業的技術，更加發達，勞動的形式也跟着變化，需要多量的勞動力。因此男子們從戰爭中捕來的俘虜，不再殺死，而把他作爲奴隸，使他勞動。這樣，生產物更富裕起來，除了消費外，還有剩餘的東西，從此男子便利用指揮奴隸的經濟制度的優越權，以顛覆母系制度，確立父系制度。所謂父系氏族便由此發生，這氏族中的家長是男子。他們購買或從戰爭中掠奪異族的婦女來做自己的妻妾，遂形成多妻制家族，所謂買賣婚和掠奪婚，就是這時代的產物。

從此以後，不單婦女淪爲男子的奴隸，跟着私有財產制度的發生，男子間也發生貧富貴賤等階級的差別。共同生產，共同消費的原始社會也從此永遠爲歷史上陳迹了！

第三節 由母系制到父系制

一種制度的成立與沒落，必有其社會的經濟的原因，換言之，在某種社會的經濟的條件之下，必然發生與之適

應的某種制度。

母系制度怎樣崩壞？父系制度如何成立？這個問題在前節中已略為說及，但在此更進一步去認識這問題，我想還不是徒勞的。

首先，原始母系制度的存續條件可分為如下三種：

第一，在原始社會，男子是大部分從事戰爭，社會存續上所必要的物質的生產，大半由婦女負擔，因而婦女在生產勞動上占重要地位。她們不單養活自己，並且要養育子女，所以不得不努力生產。採拾草根果實，捕獲小動物鳥蛋等就是她們經常的生產活動。她們在這種生產行為中，遂發明農業和家畜，由此，生產物格外增大，同時婦女在經濟上的地位更被提高。

第二，原始人類的兩性結合形式，大部是羣體婚，所生子女只知有母而不知有父，因而母性在家族中占重要地位，並且男子結婚必加入妻方氏族，所以發生了母系氏族。

第三，氏族內的財產如土地，生產物，其他生產工具等，原是全氏族的共同所有，但其管理及分配權屬於年長的婦女，並且單單女子為同一的血族，故財產承繼權亦祇限於女子。

雖然如此，但母系制度並不是婦女專制或壓迫男子的

意味，乃是社會上以母系為中心，而過着兩性平等的生活。在母系社會，是共同生產，共同消費，個人的利害和社會的利害一致，既無不勞而獲者，亦無勞而不獲者。

可是，這制度終於崩壞了。這崩壞的原因，可分為以下二點。

第一，隨着新的生產手段的發明，農業及牧畜業急激發達，需要大量的勞動力，因為勞動力愈多，生產物便愈大，於是男子們從戰爭中捕獲異族，作為奴隸，使之作生產勞動；這樣，男子便由戰爭的指揮者變為生產的指導者，遂一躍而占經濟上的重要地位。

第二，氏族的人口增加，分裂成多數氏族；異氏族之結婚禁止成為不可能，於是羣體婚制改為對偶婚，即一定的男女同棲，所生子女為他們自己的子女，這樣，在氏族內發生多數小家族，小家族和全體氏族的利害不能一致，結果，母系氏族竟陷於瓦解狀態。

這樣，母系氏族崩壞，婦女的地位和勢力很快的衰退，父系便起而代之。

那末，父系制度在社會中所起的作用是什麼呢？牠的第一特徵是財產私有制。母系共同體瓦解以後，一切生產手段為年長的男子，即戰時的指揮官所占有；同時，由於奴隸制的勞動，生產物大見增加，氏族內部發生剩餘生產

物，這剩餘部分亦歸為族長所有，而產生了所有者和非所有者。

第二個特徵是階級制度。奴隸勞動開始以後，產生勞動的指揮者和直接勞動者兩種人，也就發生了主人和奴隸，貴者和賤者。

第三個特徵是嫁娶婚制。男子利用經濟的優越地位，奪取婦女的性的選擇權。婦女嫁給男子，成了男子的洩慾機器。

第四個特徵是多妻制度。男子除了掠奪異族的婦女作為妻妾外，祇要有資產便可以收買女子，做玩弄的工具。

第五個特徵是要求婦女的貞操。性慾原是和其他的情慾同樣很自然的，但男子為着保護正出子的財產承繼權，絕對獎勵女子的性的專一。

第六個特徵是家族制度的存立。私有財產制是以個人的私有為經濟單位，因此發生以個人為中心的小家庭，妻及子女為夫及父的所有物，有絕對的處置權。

這種不合理的男權制度存續到數千年之久，把婦女在肉體上精神上退化到最低劣的非人的境地！

第三講 古代奴隸制社會的婦女

第一節 奴隸制國家與婦女的奴隸化

自從原始的母系制沒落與父系制確立以後，在氏族社會裏發生了許多難以解決的矛盾與對立。即是說，發生了奴隸和奴隸所有者，富者和貧者，特權者和無權者等種種不同的社會階層。在他們之間，有着相反的利害關係，常常引起對立的鬥爭。於是特權者就創設國家機關，集中一切政治軍事力量于這一機關，以鎮壓奴隸或無權者。這種國家機關最古而最典型的實例，就是古代希臘及羅馬的奴隸勞動制國家。

國家在母系和父系的鬥爭上也作了相當有效的處置。這點，許多社會學者也不甚注意，但我想，這是一個值得研究的問題。

由母系社會推移到本質上完全不同的父系社會，當是社會的一大變革，而這變革並不是那樣『和平』地實行的。

相反的，我們在許多傳說中可以看到父系和母系的鬥爭，就是說，在戰鬥的民族間，還有許多關於女英雄的傳說。她們率領許多強有力的娘子軍參加戰爭，即使在現在非洲的蠻族達哥那人的女王也是率領着武裝的女衛隊。這樣看來，男子須經過長期的鬥爭才能奪取婦女的支配權是無疑的。國家在這方面的任務非常的重要，即規定關於男女權利問題的明文法，使婦女在法律上處於非人的地位，這點，不用說古代國家，即使在現代文明國家的法律中，也充分表現國家是抑壓婦女的機關。

古代希臘及羅馬國家，是建設了人類史上最初的燦爛的文明，但這所謂文明，實在是建築於婦女的犧牲和奴隸的血汗上面的。據說在紀元前五世紀，希臘雅典市全體住民二十萬人中，奴隸占十萬人，自由民僅二萬人，其餘八萬人是無權利的外地人。僅僅這二萬自由民是有支配權的特殊階級，他們是吸取十萬奴隸的膏血，剝奪全體婦女的人權而窮奢極侈，盡情歡樂，這便是奴隸社會的『文明』的特徵！

關於婦女的奴隸化問題，倍倍爾這樣說道：『她們是最先做奴隸的人類！』「奴隸」這種人未曾存在之前，婦女已經是奴隸了！」（婦人與社會）

不過，婦女的奴隸化和一部分男子的成爲奴隸，是有

着本質的差異。因為第一，『婦女』並不屬於社會的階級範疇，牠祇是抽象的性的區別，所以，在階級社會，『婦女』自體亦必有階級的分化；第二，婦女地位的低落，是基於她們失去在國民經濟上重要的生產勞動的權利，而不是由於勞動的強制。這是我們要特別注意的。

哥崙泰是這樣說着：『婦女的隸屬化，是原因於勞動的性的分業，即男子負擔生產勞動，婦女負擔其補助勞動的事情，這種分業愈甚，婦女所受的束縛便愈來得厲害。……私有財產制是祇不過助長婦女的隸屬化而已。』（婦人勞動革命）

舉一個例說，在氏族社會：農耕婦女的地位，遠優於牧畜氏族婦女的地位，這因為農耕勞動是適合於婦女，而婦女在生產上占重要地位；牧畜勞動是適合於男子，而婦女在生產上處補助地位的原故。因此，雖則在母系制崩壞和財產私有制確立以後，但婦女在生產上占重要地位的農耕民族中，婦女的權利比較長久的持續下去。不過，財產私有制逐漸把氏族共同體經濟分裂為獨立的個人主義的家族經濟，而在家族內部，也引起勞動的性的分業。換言之，婦女是負擔家庭的廚房的工作，男子是負擔家庭外的生產勞動。另一方面，隨着生產技術的發達，發生了牧畜及農業外的種種職業，因而發現種種專門家，如陶工，皮

革工，織物工，商人，武士，僧侶等，這些職業都由男子一手包辦，婦女祇處補助的地位。結果，婦女在國民經濟上便成爲不重要的東西。這樣也就成爲生育子女，服侍丈夫的家庭奴隸了。奴隸制社會乃至一切男權社會的婦女地位，也只有從這個見地去觀察才能得到正確的理解。

講到希臘羅馬的婦女地位，那已經不能用概括的概念來說明了。作爲自由民的婦女和作爲奴隸的婦女，是屬於完全相異的階級範疇；前者和後者是有截然不同的生活樣式和身分關係，但這相異祇不過前者是自由民的奴隸，後者是奴隸的奴隸罷了。有着支配權的自由民的妻或女，較之女奴隸自然有更好的地位與特權，但這不是她們自己的東西，而是她們的父或夫的特權的殘滓。她們自身是一無所有，祇在家庭裏做洗衣，織布，燒飯，養孩子，指導家僕等的工作。而且在男人的絕對壓制之下做長期的賣淫生活而已。至於女奴隸，對男奴隸的隸屬關係，是比較緩慢的。這因爲男女都是同樣的無權利，不自由和隸屬，同樣的受勞役，苦惱，疲倦，飢餓等的苦難，這裏還有什麼隸屬可說！祇有對自由民的憤怒和反抗的情熱在燒着他們的心坎罷了。

第二節 奴隸化了的婦女生活

古代希臘及羅馬的婦女，隨着財產私有制的發達，和奴隸制勞動的強化，早已被男子奪去了社會的生產勞動的權利，她們已經不是國民經濟上主要財富的生產者了！她們從廣大的社會的生產領域，被驅入於家庭，由社會人變為家庭奴隸了！

什麼是家庭奴隸呢？她的存在意義，第一要去滿足丈夫即家主的性慾，第二要去生育丈夫的後嗣者，第三為着保證丈夫的正出子女的準確性，不和其他男人交際，第四幽禁在寢室和廚房間，祇有溫順服從，不得反抗！

男權中心的希臘雅典共和國是最初設定種種道德律及法律，剝奪婦女的自由，膺懲婦女的反抗。所謂梭倫(Solon)的共和國新法，是規定犯了姦淫的婦女處以死刑，或由其丈夫把她當作奴隸而出賣，但對於男子則任其自由。這是典型的男權國家的法律！

希臘及羅馬的自由市民的妻女，在物質生活上自然比女奴隸優越得多，但她們也是同樣的無權利和不自由。既婚婦女是完全隸屬於丈夫，在牢籠一般的家庭裏做長期的『賣淫』奴隸的生活；未婚的女子是隸屬於父母，沒有自行擇夫之權，深囚在閨房裏等待着父母的出賣；她們的貴重的生命在不見天日的寢室裏和廚房間消磨到死的那天！

關於當時希臘婦女的生活，有一位喜劇作家如下的把

它描寫出來：

『一切有精神和肉體的之內，

啊！最可哀的存在，實在是我們女子！

我們非帶了嫁妝賣給丈夫不可，——最壞的是我們的身體也歸他了。

不論他是怎樣的人，善人或者惡人，

這種危險最足驚人——因為離婚是女人的侮辱，而且女人是不許拒絕丈夫的。

…… 中略 ……

男人可以避去家裏的煩惱，在外面可以尋找能夠安慰他的，

在朋友之傍，在同輩之列——而我們則非孤寂地守在家裏不可！

他們常說，女人毫無危險地，

住在家裏，當他們戰爭的時期。

好愚的謬見！我情願上三次戰場，不願經一次產褥！』

（參照『婦人與社會』）

但是，另一方面男子對於自己的妻女嚴禁其他男人來侵犯，而他自身却不斷的追求他人的妻女。於是爲着緩和這個矛盾，發生了希臘有名的娼婦制度！起草雅典新法律的六分之一的領域上婦女，也和男女共同爭取得平等自由

的梭倫闖地了。居然設置國營娼寮，公然實行變態的多妻制度了。一位無恥的雅典男人竟公然說道：

『我們和一個女子結婚，是因為要正出的子女和家庭間忠實的主婦，我們用侍女，為的是身邊的照應和日常的侍奉，我們嫖妓女，為的是愛的享樂』。(同上)

可是，當時的娼婦並不是誰都可以買來賣去的女奴隸，而是超脫一切束縛婦女的道德律，而勇敢的做自由生活的女市民！她們有高尙的教養，學問上也有相當的造就，又勇敢的參加政治活動。例如愛施帕西 (Aspasiu)，拉伊斯 (Lais)，菲利那 (Phryno)，列奧那 (Laona)，亞耳海那薩 (Archeanassa) 等；都是歷史上有名的娼婦。亞耳海那薩 是大哲學家柏拉圖 (Plato) 的愛人，愛施帕西 是大哲人蘇格拉底 (Socrates) 的好友，菲利那 也是希臘 貴族界的交際花。紀元前五百年頃的娼婦列奧那 參加於當時反對篡奪共和國權力下的僭王之政治陰謀，遂和其他同志們一起被捕，在殘酷的拷刑之下還不肯告白實情，竟咬斷自己的舌頭，吐到裁判官的臉上去！

這樣，當時的娼婦是有高尙的知識和品格，而且很自由的和上流人交際，這可以說是母權制崩壞後婦女們反抗男權束縛的另一種表現！

此外在希臘 還有傑出的女學者們，她們在文化上的貢

獻極多，在她們的弟子們中也有許多思想家。例如阿斯福是有名的女詩人，阿格諾支加是穿着男服學醫而從事醫術的最初的女醫生，亞力山大里亞的美麗的女教授伊巴支阿是大哲學者，世界各處的學者們為聽她的講義，都不遠千里而來。

這個樣子，當時的婦女們雖則在一方面受男權的絕對壓迫，但另一方面充分的表現奮鬥反抗的精神。我們再拿希臘有名的喜劇『婦女國民會議』來看吧。這裏的女主人公普洛克蘇哥拉竟提出財政共有制的議案，這是值得注目的。她提議說：

『我是要求，一切的東西都要共有，一切都應屬於大家，從此要消滅富者和貧者，應當要消滅某種人連葬身之土地都沒有，而另一種人却領有廣大的土地的事情。婦女也應當成為共有物。應當要使她們和自己所喜歡的男人生孩子。』(參照「勞動婦女革命」)

很顯然地，這是希臘婦女對於財產私有制，強制結婚，及婦女的奴隸地位提出反抗的議案。這是紀元前四百年即距今二千五百年左右婦女所提出的抗議，可是直到今日還沒有被實現！不，在世界的。六分之一的土地上，已經實現了。

第四講 中世封建社會婦女的

第一節 封建制度與家族制度

我們爲了正確的理解中世紀（第四世紀——第十五世紀）封建社會的婦女地位，必須先明瞭這社會的生產關係及社會制度，尤其是家族制度。

首先，我們要知道，前講所述的古代奴隸勞動制社會是如何轉變到封建的農奴制社會，而且這種社會的轉變，對於婦女是有如何的影響。

創造了莊嚴燦爛的文明的古代社會，是以高度發展的羅馬帝國爲最後階段，到了四，五世紀時終於崩壞了。崩潰的主要原因是：

第一，奴隸勞動的生產技術，受奴隸制度的限制，不能發達，而且日益萎縮；

第二，在奴隸生產的壓迫之下，自由農民及手工業者日瀕破產；

第三，在無限制的壓榨底下，奴隸的死亡率激增，出生率銳減，奴隸價格高漲，奴隸來源枯竭，奴隸制度本身就難能維持；

第四，奴隸們的叛亂迭起，頹廢了的自由民已無力維持社會秩序。

這樣，曾經助長了社會生產力發展的奴隸制度，到此時，反而成爲妨害生產力發展的桎梏了。於是，從這舊社會的胎內打破桎梏而孵化出來的新的社會形態，就是中世封建的農奴制社會；

農奴制社會和奴隸制社會，在階級的壓迫關係上是同樣的東西。農奴是由被釋放的奴隸，破產的自由民及被征服地域的人民所構成的，封建社會的主要生產者。他和奴隸不同之點，在於奴隸是直接隸屬於主人，而他是隸屬於主人所領的土地之上；因此，農奴制度可以說是緩和了的奴隸制度。也可以說是奴隸和近代勞動者的中間形態。

封建社會制度的特徵，是被征服的土地全歸爲大領主（國王）之所有，大領主把自己直轄區域以外的土地，作爲封地或領地而分給小領主（諸侯），小領主再把牠分給家臣（幕僚），家臣再把牠分給農奴，這樣，大領主，小領主，家臣，農奴之間有君臣主從的絕對的命令關係，而以服從軍役爲主要義務。農奴是從事農業，在其全部生產

中，除了最低限度的生活資料外，都貢納於領主，而且沒有移住及職業自由之權，他和土地一併被買賣，離開了土地，就失去了生存的地盤。當時手工業及商業不甚發達，封鎖的自然經濟支配着整個社會生活。

建築在這種社會的經濟基礎上面的家族制度，也是以絕對的從屬關係為其特徵。妻對夫，子對父母，家族對家長的關係，正和農奴對領主的關係一樣，都是絕對的服從關係；而這種關係是以法律，宗教，道德，教育等制度來使之合理化，正常化。

在古代奴隸勞動制時代，已經被驅入於家庭的婦女，到了封建時代，更受着種種制度的束縛，全完失掉了『人』的地位。例如『三從四德』，『七出』等，都是一般封建國家的拘束婦女的典型的道德律；尤其封建的家族制度，是把婦女置於絕對的男權支配之下，作成了男子的終身奴隸。俗語說：『嫁雞隨雞，嫁狗隨狗』，這是最深刻的表現封建社會婦女的地位與痛苦！

在封鎖的自然經濟時代，家庭的經濟的任務非常重大，牠是封建國家的社會有機體的一個細胞，經濟的生產的一個單位。家族財產的統一與鞏固，是維持封建國家的主要條件。因此，在封建社會裏，家長的權威特別加強，全家族都無條件的服從於家長的命令。

封建法律，是爲着保全代代相傳的家產，採用長子制度。依這制度，家長死後的遺產可由家長的長子承繼，因此家長是非常的重視其長子。假使主婦不生兒子，則不單受家庭的虐待，並受社會的歧視。在德國某地方，自治體法律是規定不能生兒子的男子，使其妻和鄰人發生關係以得後繼者。中國的租妻納妾等，亦多半藉口無子的。

封建國家是把家庭作爲獨立的主體，而使各個人絕對的從屬於家庭，並且防止家庭的一切變動。這理由有二，第一，使家庭作爲最有效的生產的經濟上的細胞，第二，使家庭繁殖而促進人口的增加。

封建時代的家族形態，自然不能以統一的概念來觀察牠的。在這社會裏，有種種不同的階級集團，如領主，騎士，手工業者，商人，農民等，他們各有不同的社會生活，而其家族關係亦各各相異。在本講中，我想從各階級的經濟活動，他們的社會生活，乃至他們的家庭及結婚形式中，去觀察封建社會的婦女地位。

第二節 封建的家庭與婦女結婚

建築在農奴勞動上面的封建國家，必然是領主，貴族，僧侶，官僚們的議事機關，他們爲着掠奪隣國的財富，爲着鎮壓農奴的叛亂，更爲着合法的無限度的榨取

農民大眾，賦與國家機關以絕對的專制權力；這權力的行使者便是領主。可是，領主為行使其專制權，就需要某種法制的道德的秩序，於是乎發生了封建的成文法及道德律。這種法律自然是以絕對的隸屬關係為前提；換言之，在成人間，男女間，親子間，長幼間，都有一定的法制的道德的從屬關係。其中最典型的特徵，就是封建的身分制度，及男子壓迫婦女的封建的道德律。

身分制度是封建國家用法律來規定社會各階層人民的地位的東西。例如領主，貴族，僧侶，商工市民農奴等，都有一定的社會身分，同時有一定的由上而下的支配關係；在他們中間，家族的，宗教的，道德的，教育的一切社會生活，都有嚴格的區別。如說，一個商人不得坐貴族所坐的椅子，不得受貴族所受的教育，更不得和貴族通婚。在這種制度之下，社會各階級的家族生活及結婚形式，自然有天淵之別。我想在這裏，把關於領主，農民及商工市民的婦女生活，加以簡單的敘述。

首先，領主家庭是充分的反映出他的社會地位的特質。領主為維持對其臣屬及領民的權力，就需要加強他的家長權威。他對於家族握有生殺與奪之權，將自己的子女轉化於財產，轉化於非人格的物件。可是以戰爭和掠奪為經常工作的領主，不得不把家政委任於最可信賴的妻，這

樣，領主的妻是以主婦的資格去管理生產上的組織，租稅的徵收，糧食的貯藏等各種家政。這種主婦的權利對於農奴可以實行苛酷的榨取，更可以執行不客氣的懲罰。但是她對於丈夫即領主，則處於農奴一樣的非人的地位。

領主家族的婚姻是徹頭徹尾以家庭的利益為前提，詳言之，領主及貴族間之結婚是以政治經濟的利益為目的的一種契約。為着締結鞏固的同盟，為着增進家庭的經濟力，更為着保證軍事上的安全，無妨把自己的幼女嫁給近隣的老領主；個人的愛情及願望是不得不犧牲於家庭利益的大前提之下的。昂格斯說：

『在貴族及騎士看來，也和有統治權的王侯一樣，結婚是政治的行為，也就是藉結婚之助而要擴大自己權力的交易。決定的條件是王朝的利益及家門的利益，決不是個人的希望。』

這種政略的結婚，引起了早婚的惡習。在中世紀歐洲的貴族家庭間盛行早年的婚約。一位伯爵夫人曾把自己的幼女和日耳曼公爵的承繼者伯爾特締結婚約，而新郎新娘還不到六歲。這種惡習，在目前我國也時常可以看到的。

其次，農民家庭的婦女是和農奴同樣參加一切生產勞動，但封建的男尊女卑的道德的觀念，也支配着他們的生活，所以農婦更成為農奴的農奴。不過，他們的結婚及家

族關係，常常為領主所直接支配。領主把農奴們間的結婚，看做增大屬於自己的勞動力的手段。在這種利益的打算上，要直接處置他們的結婚。謝西夸夫說：

『他們(領主)把農民的結婚，看做生育子女而招致領主利益的馬和犬的交尾一樣。』

這樣，領主對於十八歲以上的農夫和十四歲以上的農女，可以執行強制結婚。因為他們痛切的感到農奴的數的增大，就是他們的利益的增大的原故。並且，封建法律不單給領主以隨意處分農民的勞動和財產之權利，甚至給他以廣泛的性的強迫的可能性。

最後，工商市民的家庭，就是現代資產階級家庭的前身。在中世紀封鎖的自然經濟時代，在領主居住的都城之下，為着供給領主的需要而發生了手工業及商業的專門的職業者。他們雖然同農奴一樣處於領主的支配之下，但他們的生活樣式，已經採取進步的形態。

第三節 中世紀的基督教與婦女

『一切宗教，祇不外是支配人類日常生活的外部的力，空想地反映於人類底頭腦裏面的東西；換句話說，就是地上之力，採取天上之力的形態的一種反映物。』(反杜林論)

中世紀的基督教，也正是當時的領主和農奴，貴族和賤民的絕對隸屬的生活關係，空想地反映於他們的頭腦裏面的東西；換言之，就是地上的封建領主權力，採取天上的上帝權力的形態的一種反映物。

基督教的偶像神——上帝，在中世紀，的確是『唯我獨尊』的最高權力者。他們對上帝是祇許信仰而不准批判，只有服從而不得反抗。可是這偶像權力的直接行使者乃是地主，貴族，僧侶，三位一體的封建國家，上帝是傀儡而已！

就基督教的起源看來，基督自身，無疑的是為解放猶太被壓迫民族而犧牲其性命的偉大的革命者。可是到後來，他的不肖門徒們，却把他的手心中流出來的血，向當時的統治階級廉價出賣，於是乎基督教便成了封建國家用以統治被壓迫大眾的工具。一切教會的制度，儀式及教義，都使之適合於支配階級的胃口，而對於被壓迫大眾，尤其婦女，則遂行了最大的欺騙與侮蔑的任務。

基督教對於婦女的侮辱和欺騙，是最刻薄而可惡的。上帝在愛典樂園創造了亞當夏娃的第二天，便把一切的罪惡加在夏娃身上，說女人是誘惑男子的罪惡之根源，女人是不淨者，招世界的罪惡，招男子的禍害的誘惑者。

有名的教父泰爾特利安 (T. ruliren) 對於婦女的宣言

中，有如下的一段話：

『你們應當曉得，你們是夏娃。上帝對於女人的判決，到今日還存在着！因此，你們的罪也仍然存在着！你們是惡魔的支配之門！你們是破壞了禁戒的樹果，你們是最初犯了神的法律，你們是誘惑了惡魔也不敢接近的男子，你們是弄壞了神的形像的男子。』

基督教不僅把女人當作罪惡之根源，並且把婦女當作同牛馬一樣的男子的所有物。舊約的十誡中第九誡這樣寫着：『不可貪戀人家的房屋，也不可貪戀人家的妻子，僕婢，牛馬以及其他一切所有物。』

這樣把妻子和牛馬放在一起，婦女是屬於男子的牛馬一樣的物件。

特別有趣的，是紀元五八五年在馬孔（Macon）的長老會議中，討論婦女有沒有靈魂的問題，發生爭執：結果僅以一票的多數，決定女子也是有靈魂的人類。但教會法仍然規定『婦女並不是仿照神的原型而創造的東西。』

基督教對於封建的親族法，亦盡其侮辱婦女的能事。基督教是在婦女對男子的絕對的隸屬關係上面，設定了一夫一妻制的婚姻制度；這在男子方面，自然是名目上的一妻制，而實際上是多妻制。中世紀英國的婚姻法中有如下的規定：

『若女人犯通奸罪的時候，其處罰權全屬於該女人的丈夫之手。』

可是男子犯通奸罪的時候，其處罰權却屬於神的意志。關於這點，英國的教父葉爾布利克却很巧妙地加以解釋：

『如同夫處罰通奸的妻一樣，上帝也處罰通奸的丈夫。』

可是上帝如何處罰通奸的丈夫呢？這是無從知道的謎！而丈夫處罰通奸的妻是嚴酷的肉體的刑罰。據謝西夸夫的話，封建領主在出外期中為防止妻的通奸，特別用貞操帶束在女人身上，倘有不貞行為，則將她毒打或處死！

基督教一手拿着侮蔑婦女的聖經，一手撫摩女人的額頂說，『你們是罪惡之淵藪，贖罪之道只有順服，現世的順服乃是來世的天堂！』這種說教對於絕對被壓迫者的婦女是很有效果的！因為對於現實世界已經絕望了的中世紀的婦女們，很容易接受來世的『安眠藥』自行麻醉！這樣，基督教要把婦女解放到來世的天堂上去，這裏有牠的獨特的欺騙性質！

第四節 初夜權

『初夜權』——這在『文明』世紀中生活着的現代人看

來，彷彿是『天方夜譚』中的神話一樣神祕而有趣的事情。可是這並不是神話，而是距今一千餘年前在我們的社會裏，的的確確存在過的事實。這不單絲毫沒有神祕，反而是公然的，合法的蹂躪女性的歷史的事實。

所謂初夜權，就是封建領主對農奴實行性的榨取的超人權的權利。詳細點講，在封建時代一切農民要結婚的時候，把新娘讓給地主同宿初夜，蹂躪其處女性。因此有時說，領主是『一切結婚的試嘗者。』

初夜權是封建時代的法律上的一種制度，而有其久遠的歷史的根據的。據培培爾的意見，在母系氏族崩壞後，婦女為男子所獨占，但這是違反於氏族的法規的，因此在初期婦女要結婚時，先在氏族中實行其性的開放，然後才去和一定的男子結婚。到了封建時代，此種習慣，便歸為領主的初夜權。此種制度，在中國似乎不曾存在過，但在歐洲，在許多歷史的法律文獻中，發現了牠的確實的證據。在蘇格蘭，葉維奴斯三世王發表一種法律，規定貴族有和自己的一切農民的新娘同宿初夜的權利。這法律到了一〇七五年為馬爾可姆王所修改，規定農民欲贖回新娘的處女性，必須納入若干的金額，在法國也有過同樣的法律，在德國及瑞士，初夜權一直保存到十六世紀。

隨着封建制度的崩壞，初夜權的形式也跟着發生變

化。就是要結婚的農民，祇要拿出相當的物質的等價物，便可以贖回妻的處女性。換言之，以物質的榨取，來替代了性的榨取。關於這，在培培爾的婦人與社會中有如下的一段話：

『在農奴及僕人們要結婚的時候，一定要招待他們的主人及其妻。這樣，主人是在車上滿載着乾薪來參加結婚式。同時，新娘和新郎是將一隻四分之一的燒豬奉上主人。結婚式完了後，新郎是非把自己的妻的初夜權讓給主人不可。假使不願意的話，須拿出六先令四辨士來贖回妻的初夜權。』

封建領主是隨時隨意干涉農民的家庭生活，及結婚關係。富於色慾的領主是不單限於初夜權，即使在平時也隨便強迫農民的婦女，以滿足其獸慾。列奧·西德羅維茨在『平民風俗史』一書中，再三證明封建領主任情蹂躪農民的妻女及新娘的歷史的事實，他說道：

『古代的奴隸為着滿足其主人的肉慾，無論何時都要準備犧牲自己的身體。同樣地，半數的女性是為着滿足其主人（即領主）的色情，不得不（把自身）一任他們的自由處分。』

所謂初夜權，在我們婦女的立場看來，不僅是領主對農奴的性的榨取，而且是男權壓迫女權的最極端的表現。

縱使領主不干涉農民的家庭生活，但婦女在農民家庭的地位幾等於零。農奴的妻是絕對隸屬於丈夫的奴隸。她們在家庭中不單沒有愛情的自由可言，並且更負擔了困難的生產的勞動，土地的耕種及收穫，家畜的飼養，織布洗衣等做不完的勞動都由她們去負擔。假使一不留心，就要受翁姑的懲罰。封建社會裏的婦女，實在過着十八層地獄的生活。

第五節 封建制度下的賣淫

到了十世紀以後，歐洲的都市人口，顯著的增多。這因為一方面商業及手工業發達，促進都市的繁榮；另一方面封建領主及貴族，對農民實行苛酷的榨取，使農民經濟破產。多數農民子弟，為着生存，逃脫農奴的枷鎖，跑到都市來當手工業者或商人的徒弟。結果都市人口的大部分便感覺結婚的困難，尤其徒弟們不單受禁止結婚的限制，並且沒有結婚的能力。這樣過着強制的獨身生活的人們非常之多，但他們非想法子尋求滿足性慾的機會不可。這就是封建時代的賣淫的增大與普及的主要條件。

中世紀的都市是由於種種原因，作成了賣淫普及的絕好地盤；徒弟們的被強制的獨身生活固然是主要原因，但此外還可舉出如下四種原因：

一，從領主的壓制上逃脫出來的多數婦女，她們不能像男子一樣到其他領主的軍隊裏去當兵，祇好進城市謀生。

二，婦女不准參加基爾特組織，因而很難找到職業。（因為當時祇是政治上有權利的人才能參加基爾特，但婦女是無此權利的）。

三，封建的貴族及商人們，往往在都市尋找『享樂』的對象。

四，在各種戰爭，特別是十字軍戰爭中，死去了多數男子，尤其在最苦的勞動條件之下，男子的死亡率激增，結果，都市人口中婦女數超過男子數。

以上諸條件，一方面加強男子對婦女肉體的渴求，他方面作成了婦女為求生存而不得不出賣肉體的條件。

當時封建國家，本來把賣淫看做社會的風俗敗亂，看做違反基督教精神的淫蕩，可是，這種偽善的觀念，終於不能戰勝謀利的慾望。他們將賣淫當作可以徵稅的企業，當作充實國庫的重要來源，遂用最露骨的方法，開始利用賣淫業。

特別在十字軍東征的時代（自十一世紀至十三世紀），發生了大規模的賣淫婦隊，這是賣淫史上值得特書的一件事。據說十字軍在第一次遠征『聖地』的時候，在放蕩的

威廉王指揮之下，隨軍的賣淫婦隊達三千人之多。哥特夫利特王在自己的供奉者中收容二千名賣淫婦。又在第二次十字軍遠征的時候，路易七世的軍隊中也有多數的賣淫婦。第三次出征時隨軍的賣淫婦五百人，這些都是歷史上著名的事實。

但是，這許多賣淫婦女，不僅僅是被利用於性關係方面，而且執行了粗暴的士兵們的奴隸的任務，這是歷史上所罕見的特徵的事情。關於這事情，佛倫秀伯爾開在其所著『戰爭之書』一書中指出如下的一段事實。

『婦女輜重隊的義務是服侍士兵們，供給他們的一切必要的東西，燒飯，煮菜，洗衣，特別看護病人，而搬運食物，飲料，及馬的飼料等。』

當時已經踏進於沒落過程中的封建國家，雖然還掛着神聖的基督教的而紗，但牠的唯利是圖的面具，特別在賣淫取締中非常露骨的暴露出來。最初實行取締賣淫的是法國，其次是英國。但他們的取締，就是規定一定地域內的娼家及娼妓數，而且規定高率的賣淫稅，這不是『寓禁於徵』，而是『寓徵於禁』，他們的目的是在於充實國庫的收入，使王公貴族過淫逸奢華的生活。

從這時代起，娼寮便成爲封建都市的重要施設，甚至成了國家的獨占企業。政府對於納稅的娼妓特別加以保

護，同時娼婦自身也有基爾特的組織。對於基爾特以外的『自由』賣淫婦，國家把牠作為『風俗的破壞者』，或『淫蕩的傳播者』而加以彈壓。這種現象，其實，在文明的現社會也都到處同樣！

第五講 產業革命前夜的婦女

第一節 工場手工業與婦女勞動

所謂產業革命前夜是自十五世紀至十八世紀末，近代的市民階級起來和封建領主作殘酷的鬥爭的時期。在這時期中，政治方面有德國宗教革命，英國的光榮革命及法國大革命。經濟方面有封鎖的自然經濟的破產，貨幣經濟發展，工場手工業勃興及世界市場的發見，最後引起了英國的產業革命。文化方面有文藝復興運動，天文學及地理學的大發見，個人主義及自由思想的澎湃，這許多歷史的大事件都在這時期中發生。人們稱這時期為商業資本主義時代或工場手工業時代，但我們寧可稱之為近代市民階級革命時代。

近代的市民階級，在封建社會是處於被壓迫的第三階級。最初他們在領主的都城中以手工業或買賣為生，就是收買這個地方的手工業品運到那個地方出賣或收買那個方

的地手工業品運到這個地方出賣。這樣買來賣去，藉以賺錢。不過，在當時因為一面手工業生產有限，另一方面市場的範圍狹小，所以他們的活動範圍也極有限。到了十一世紀至十三世紀十字軍東征以後，西歐文化和東方文化開始溝通，歐洲人民的世界觀因而發生變動。等到十五、六世紀中，發見美洲新大陸及好望角的迂迴航路，乃至近東諸國的水陸交通後，商品交換的市場遂大見擴大，海外商業便急激的發達。此時，從來的手工業生產力不能滿足商業的要求，爲了應付這要求，遂把手工業生產方法加以改良，這樣，就產生了工場手工業。

工場手工業是中世手工業和近代機械工業的中間形態。牠是組織大規模的工場，把分散的手工業者集中在一處，使他們分工合作，實行資本主義的生產。舉一個例講，在製造鐘錶的手工業工場，第一的工人是專做做鋼條，第二的工人是專造擺子，第三的工人是專做文字板，第四的工人是專做鐘盒，所有各部分結合起來，便成爲一個鐘錶，這樣，牠的生產能率比分散的手工業者的生產來得高。在這裏應當注意的，就是過去的手工業者或家庭手工業者，是把自己的製造品賣給需要者或經紀人；但工場手工業的被僱傭的手工業勞動者，是把自己的勞動力賣給資本家的一個工人，這就是近代資本工人最初發生的聯

史的根源。

工場手工業制度替因農村破產而流浪到都市的無數婦女及兒童，打開了出賣勞動力的門戶。中世的手工業者行會是不准婦女參加的，婦女祇能在家庭手工業中參加工業生產，但到了此時，許多不熟練的婦女及兒童，也成了工場手工業經營者所願意收買的對象。這因為第一，在工場手工業中，許多部分可用不熟練工人；第二，工錢低廉；第三，可以實行苛酷的勞動條件。凡此種種，都很適合資本家的胃口，因此，女工及童工的數目便日見增大。

許多破產的手工業者及農民，不能養活其家族，遂不能不為着最低度的工錢，而把自己的妻和孩子送到工場裏去。尤其，孩子們的工錢是格外低廉的。十六世紀英國的一位作家，在其手工業工場訪問記中這樣寫着：

『進到大的房子裏面，便看到那些穿着破爛衣裳的孩子們。他們都坐着，揀着細和粗的羊毛，他們共有一百五十人左右，他們都是貧窮的父母們的孩子，到了晚上，祇取得作為自己的勞動力的報酬的一便士。』

『小孩們是因激烈的勞動而疲勞，為了很少的工錢，做十二小時乃至十四小時的工作以後，得到很少休息時間，就拿火酒，香烟，賭博等來消遣。他們是四五人一塊睡在一個床上。蒼白的面色，浮腫的臉，惡性臃瘡，咳嗽

等等都是他們的非人的生活的附隨物。』

女工的生活也是同樣的慘酷，她們在白天到工場裏做長時間的勞動；晚上回到家裏，精神和肉體已很疲勞，但還要煮飯，燒菜，服侍丈夫和孩子們。這樣她們是處於三重壓迫之下，即一，在國家社會中，無何等權利，只有逆來順受，不得反抗。二，在家庭中仍然受着封建禮教的束縛。三，在生產勞動中，受資本家方面的苛酷的剝削。換言之，除了從來的家庭及社會中的封建的壓迫外，更加上了新的壓迫，即工錢奴隸的壓迫。不過婦女自從參加社會的生產以來，從來在家庭中無價值化了的他們的勞動力，便成爲國民經濟上有價值的東西，同時他們發見了在解放途上和她們同一命運的同盟者工人大衆。這樣，婦女的解放運動和近代的勞工運動，是有着極密切的關聯。

第二節 宗教改革與婦女

經濟關係是社會的基礎，一切制度及觀念是牠的上部構造，基礎變了，上部構造便不得不隨之變化。但這種變化，往往經過人們的殘酷的鬭爭始得完成。路德的宗教改革運動乃是這種社會變革的具體表現。

宗教改革的表面的事實是這樣的：一五一七年德國的神甫馬丁路德，看到羅馬法王出賣贖罪符的不合理的事，

起來反對羅馬教會，結果在歐洲各國得到許多共鳴者，遂創造了基督新教。這好像是純粹的宗教運動，但在實際上却是當時市民階級反對封建制度的政治運動。

到了中世末期，歐洲的封鎖的自然經濟益形破產，都市的商品經濟日見發達，在這新舊經濟的代替過程中，新興的市民階級就要創造適應於自己的制度及觀念，以替代那舊的東西。於是在十四——五世紀先有人文主義的文藝復興運動。這運動的特徵是反對教會權力，反對獨斷的宗教學說，反對一切不自然的道德律，重視現世生活而排斥來世天堂。但這祇不過是市民階級的初期的思想鬥爭而已。更到十六世紀時，市民階級完成了工場手工業的生產方法，生產力大見增加，但封建制度仍然成爲其發達之桎梏。於是對於封建勢力的大本營羅馬教會，實行了第一次的總攻擊。這就是宗教革命的本質的原因。

『羅馬教會……就是最大的封建領主，領有了舊教世界的三分之一的土地，因此要打倒各國的每個俗世的封建制度，先有打倒這個神聖的中心組織的必要。』(昂格斯)

當路德舉起反羅馬教會的旗子的時候，歐洲的一切被壓迫大眾，尤其在封建制度下被壓迫最甚的婦女們都熱烈的集中到他的旗子下。他們爲着自由和平等，打着先鋒去流血了，但其結果，有些領主是沒收廣大的教會土地及財

產，穩固了專制的統一王國的基礎。尙未成熟的市民階級雖然得不到直接政權，但在統一王國中能自由的發展其經濟勢力；至於打前鋒的農民及手工業者乃至婦女們，却什麼都沒有得到！

在宗教革命史上，婦女的功績是不可磨滅的。中世紀以來，婦女是被壓迫最甚的人類，她們都很容易接受一切改革的思想。特別在文藝復興時代，許多貴族及市民階級的婦女們，多吸收人文主義的思想，並且有相當的學問教養。尤其在中世的禁慾主義下，深深的幽閉在僧院裏的尼姑們，是最不滿於現狀的一羣婦女。她們在新教派和舊教派的鬭爭中，絲毫也不逡巡地參加到革命的新教派，熱心的宣傳新教主義，排斥舊教。她們在領主貴族的妻女乃至頑固的農村婦女們中，獲得無數的同情者及信徒。宗教革命的領袖馬丁路德，卡爾文及陳格爾的妻等，也就是她們的丈夫的最熱愛的同志。特別值得記錄的是法國的王女裴拉，爲了參加新教派而不得不拋棄她的家族和富貴；俄國的貴婦人瑪羅素娥是反抗沙皇的獨裁而參加民主主義的異教運動。這些女英雄及女殉教者的活動，是裝飾了宗教革命史的悲壯的一頁。

宗教革命的結果，婦女們雖則得不到何等現實的權利，但在婦女解放思想上却給予了很大的影響。原來宗教

革命是人文主義的進一步的實現。這個運動的指導精神是自然主義，個人主義，現實主義，理性主義等近世思想的綜合體。詳言之，就是市民階級的意識形態。這種思想是承認婦女的人權，即承認婦女的職業權，勞動權，教育權，婚姻自主權等。因此，我們要研究現代婦女解放運動的根源，不得不溯考到宗教革命的指導精神。

舊教派的人們罵爲淫僧，色情狂的路德，關係婚姻問題的說教，確是代表了市民階級的思想。他是首先反對中世的禁慾主義。他說：『婦女除了少數沒有天惠者外，都需要丈夫，正像需要飲食睡眠及其他必要物一樣；反之，男子也不能沒有妻子。原因是因爲生殖的事，是和飲食同樣都是人類的天性。』他又關於婚姻關係這樣說着：『假使婦女嫁給不能履行結婚義務的男子，而丈夫不許可妻另尋男子的時候，她可以棄他出走，向另外的男子求婚；反之，做妻的不願履行結婚義務，那末男子可以和其他女人同衾，但事前須得使他的妻知道』。（婦人與社會）這位大改革者所開陳的意見，非常合理。不過，『路德也不過將當時民衆的意見表示出來而已。』

第三節 工商市民的家族形態及 婦女地位

當封建農奴的生產方法沒落，近代的資本家的生產方法起而代之的過渡時期中，一般家族制度及結婚形態也必然起很大的變化。這種變化的主要原因可分為如下四點：

第一，跟着工場手工業生產的發達，封鎖的自然經濟日見破產，農村的人口集中到都市，從來定式化的家族生活關係便由此開始動搖。

第二，自從十四五世紀文藝復興運動以來，人文主義的思想便成為社會的指導精神，尤其十六世紀德國的宗教革命，打破迷信的獨斷的羅馬教會，結果，在一般家族及結婚觀念上起了新的變化。

第三，工場手工業需要吸收不熟練的勞動力，因此，從來在家庭中做無值勞動的婦女們也能參加國民經濟上有價值的生產勞動，同時婦女獲得經濟上獨立生存的機會，這對於婦女的社會地位給予了新的基礎。

第四，尤其在宗教革命以後的三十年戰爭，歐洲各地的農民叛亂，長期的市民戰爭，打斷了一切家族的紐帶，流離失所的人口，遍於全歐，家族及結婚關係，大都失去其正常的狀態。

在這種急激的轉變期中，最主要的角色就是工商市民。他們是以個人主義，實利主義及自由主義來武裝自己的頭腦，而和封建的假仁假義的溫情主義，迷信的獨斷

主義及絕對的專制主義相對立。因此，在他們的家族及結婚生活上也必然反映出和封建制度完全相反的新道德觀。

在工場手工業時代，即市民階級剛剛在歷史舞台上登場的時代，對於家族及結婚關係，已經有了最進步的自由主義的認識。他們把神聖的自由契約的權利，應用於結婚契約上面：就是認定自由戀愛與自由結婚。

『結婚雖仍然是階級的結婚，但在同一階級的範圍內，還認定兩個當事者間某種程度的自由選擇的權利。在紙面上，在道德的理論上，又在詩的敘述上，無論怎樣認定不動的真理也好，但比牠更為不動的真理的，就是不站在相互的性愛和夫婦間真正的同意上面的一切結婚都是背德這件事，換句話講，戀愛結婚是人們的權利，而且這不僅是男子的權利，同時就是婦女的權利。』（家族的起源）

可是在市民社會中間也和封建的貴族同樣，結婚在根本上就是以經濟的利益為目的的一種交易。他們想要結婚的時候，最先關心的就是『財產的探求』。就是說，物質的利益為最決定的要因，純粹家庭的動機還是次要的。我們試讀普來坦克的詩便明瞭當時的戀愛關係了。

『一切世間中的努力，
都祇傾注到戀愛和利益，
可是，在許多的人們中，

利益比戀愛還要甜蜜。
任你怎樣愛妻子也好。
對利益的愛着，還要強些！』

(結婚及家族社會學)

這裏很率直的描寫出市民社會的所謂自由戀愛的本質。在領主間，爲了兼併土地或外交上的目的而結婚；但在市民階級間，爲了資本的合同或商業上流通的增大的目的而結婚。戀愛儘可以自由，但物質的利害便是『自由』的前提條件。

市民社會雖然主張婦女的人權，承認男女平等的原則，但在他們的家庭中：婦女地位却沒有什麼的提高或改善，仍然使婦女處於男子的隸屬底下。

雖則如此，但市民社會爲着使婦女適應於資本主義的生產方法，對於一切勞苦婦女給予了勞動及職業的自由，同時給婦女以商品經濟社會所必需的『讀寫算數』的知識。結果，一方面，廣大的婦女大眾，參加到國民經濟的有價值的生產，獲得獨立生存的機會；另一方面，培養出一大羣的知識婦女，她們在社會各機關中能夠擔任從來男子所獨占的『高尚』的職務。從這時候起，婦女們感覺到自己的力量與權利，遂開始向社會要求男女平權的初期的婦女運動。

第六講 資本主義時代的婦女

第一節 法國大革命與婦女

現在的資本主義社會，自然不是一時突然出現的東西。牠是經過種種發展階段，並且必須經過工商市民的堅決的爭取才得實現出來。法國大革命就是這門爭史中最光榮的一頁。

法國大革命對於婦女解放運動及思潮，給與了很大的影響。這種影響特別在有名的人權宣言中最充分的表現出來。從來在封建的絕對王政之下，一切平民大眾完全失去了『人』的地位，至於婦女，更不待說是命運注定的奴隸。少數封建特權人民，任意吸取大眾的血汗，爲所欲爲，過着地上天堂的生活，而多數從事生產的人們，尤其婦女，却受盡現世的地獄痛苦。在這種現狀下，市民階級起來了！舉起自由，平等，友愛的旗子，宣言人民的權利，向封建勢力進攻，他們的旗子，他們的主張是名正言順，理

直氣壯，於是乎多年苦於被壓榨的工人及農民羣衆，都很熱烈地參加革命陣線，被壓迫最甚的婦女們更勇敢的參加大衆的叛亂。結果，專制王國被打倒，工商市民奪取政權，成立了新政府，但直接流血的工農羣衆及婦女們呢，不單得不到什麼權利，反而遭了新政府的鎮壓和屠殺！他們祇不過以新的壓迫對象來替代那舊的罷了。

雖然如此，法國大革命總算完成了歷史上重要的發展階段。從此以後，人類的物質的及精神的文明，衝破封建的桎梏，很快的發達起來，遂做成了燦爛的現代文化。

法國革命時的人權宣言以及美國的獨立宣言（一七七六），是人類解放史上有深長意義的劃時代的文獻。牠不但表示出當時一切被壓迫人民的要求，同時對於久已失去人權的婦女大衆給與了很深刻很有力的暗示；獨立宣言中說：『人類是平等的，有天賦的權利，對於生命自由，幸福的權利等乃是其最主要者。政府是為擁護此等權利而設組織，其權力淵源於人民的公意。』人權宣言中也有如下的主張，『第一條，人類在出生及生存上有自由平等的權利，社會的不平等除了為着公共利益外不容存在；第二條，一切政治的結合目的，在於保證人類的天賦而不可侵犯的權利。』這裏雖然沒有單獨指出婦女的權利，但婦女既為人類的一份子，自然要取得和男子同樣自由和平等

的一切權利。美國獨立戰爭和法國革命後，市民社會雖然並沒有給婦女以何等權利，但以上兩種宣言，的確成為婦女們開始要求一切人權的主要契機。

法國革命時，一方面在工商市民的婦女中已經產生了充分吸收近代自由主義思想的多數知識婦女層，他方面，隨着工業生產的擴大，在各中心都市，特別在巴黎和馬賽，女工數目可驚的增加，這兩種婦女在革命的叛亂中形成了主要的戰鬥部隊。據歷史的記載，巴黎的女工們參加佔領巴士蒂爾監獄的鬥爭，女工們以羅莎拉哥姆布 Rosa Lacombe，瑪得連沙布利，列娜奧珠，等為領袖而組織凡爾賽進擊隊。特別引起興趣的是由婦女衛兵之手，把路易十六護送到巴黎的事情。

法國革命中，有四位主要的婦女領袖，這就是鐵羅紐，拉哥姆布，蘇傑和羅蘭夫人。鐵羅紐具有熱烈的戰鬥的性格，她領導羣衆佔領巴士蒂爾監獄，因此國民議會為着表彰她而贈與有名譽的寶劍。十月五日進攻凡爾賽的那天，她為支持婦女們的革命精神，穿了赤色衣裳而騎馬向凡爾賽進擊。八月十日，她為着護擁共和政府，在廣場上澈夜演講，要求確立真正人民的最高權力。

拉哥姆布也是參加凡爾賽進軍的一員，她是巴黎郊外勞苦婦女的真正的指導者。她常和下層婦女羣衆一起生

活，她是有卓越的組織才能，優美的聲音和姿態的女人。她在立法會議的傍聽席上大喊：『在聯合軍的侵入中防衛革命！』同時要求『權力大衆化！』八月十日圍攻王宮的時候，她的臂部受了傷。國民會議特贈給她榮耀的『市民冠』。她創設『革命婦女俱樂部』，以革命的精神教育婦女大衆。她是有名雄辯的女雅各賓黨員，她不單主張婦女的權利，同時要求大衆婦女的利益。她高喊：

『在共和制度底下，婦女所得到的利益有什麼呢！』

熱傑（Olympe de gongus）是最初發表女權宣言的人。當有名的人權宣言發表時，熱傑女士以爲人權宣言祇主張『凡人（*man*）生而平等』而沒有明白指明男女的平等權利。於是她發表婦女權利宣言，主張婦女也應有公民權，參政權及其他一切社會的權利。她也和『革命婦女俱樂部』互爲聲援，熱烈的向着當時反革命化的政權鬥爭，結果她以擾亂治安之罪，處以死刑。

羅蘭夫人（Marie Rolland）原是老朗特黨的女黨員，『婦女立憲同志會』的領袖。她極力鼓吹男女平等的思想，特別起草女權憲法草案，提出於議會，但因為反對的人太多，遂不得通過。於是她更進一步要求政府不分職業，不分男女，所有國民都有選舉權和被選舉權這種主張，竟觸犯了當時統治階級的震怒，被捕入獄，更爲了黨派不同的

關係，終為斷頭台上的英魂。

以上四人可以說是法國大革命中的四大女傑，也可以說是歷史上最初的婦女運動的領袖。

第二節 產業革命與婦女勞動

現代資本主義是以十八世紀末葉歐洲的產業革命為其起點，一直發展到二十世紀初頭，遂進入於高度發展的帝國主義階段。

在前講中說過：自從十六世紀以來，歐洲的海外貿易急激發展，商品需要量大增，為應付這需要，就把從來的手工業改為工場手工業以增進其生產能率。可是到了十八世紀海外市場更被擴張，而工場手工業生產還不能供應廣大市場的需要，於是為增進其生產能率起見，就開始了生產工具的改良與創造。所謂產業革命乃是一七七〇年以來起於歐洲諸國的機械及蒸汽機關等技術的革命，以及因此引起的社會全組織的變革。

本來，最進步的機械是由工作機、動力機及傳力裝置三者而成的。一七六〇年英人哈利格夫最初發明紡織機械即工作機，至一七七〇年遂被應用，但當時還未發明動力機，祇能以人力、風力、水力及獸力等為動力而運轉其機械，故生產能率仍有限制。其後一七八四年瓦特發明了蒸

氣機關，把動力機和工作機結合起來，遂成了完全的機械。於是乎，用機械來使用機械，實行大量的商品生產，在產業界起了空前的大變革。

產業革命的直接主要的結果，可舉出以下五點：

●手工業及工場手工業全被掃蕩，確立了現代的工場制度。●資本家階級急激發達，確立了階級的支配權。●手工業者及破產的農民轉化為永久的工錢勞動者。●不斷出現恐慌，失業，階級鬥爭等現象。●機械工業吸收廉價的不熟練的婦女及童工的勞動力。

產業革命和婦女勞動有着密切的關聯。當機械工業踏進其第一步的時候，就開始吸收多量的婦女勞動力，例如一七六八年在英國開設最初的棉紡織工場，至一七八八年即蒸汽動力被利用以前，在英格蘭和蘇格蘭已經有一百四十二家工場，在這些工場中，祇紡織一部分已經有童工三萬五千人，女工三萬一千人。其後在這些工場的各部門中，共有童工四萬八千人，女工五萬九千人。（參照結婚及家族社會學）

『在機械不需要筋肉勞動力的時候，是要利用沒有筋肉力的勞動者——即肉體的發達雖不充分，但還有更軟柔的四肢的勞動者。因此，婦女勞動及幼年勞動，是應用資本主義的機械時的最初要求。這樣用以替代勞動及勞動者

的這強大的手段，（即機械工業）是不問其性別及年齡如何，把勞動者家族的全成員從屬於資本的直接支配之下，同時轉而成爲增大工錢勞動者數目的手段。……在以前，勞動者在形式上還保持一個自由的人格而出賣自己的勞動，可是到現在他們是不得不出賣自己的妻子和子女，他們便成了奴隸商人。』（馬克斯）

婦女勞動力，一方面低廉，一方面適合於許多工作，尤其婦女對社會的認識較爲落後，因爲她們做慣了家庭中的無時間的，無價值的勞動，故很容易接受苛酷的勞動條件。這些情形遂必然的增大了對婦女勞動者的需要。同時，父或夫的工錢常常不夠用，婦女自身要靠工錢勞動才獲得獨立自存的生活，這也就是婦女勞動急速增大的條件。

特別到最近十數年間，從事生產勞動的婦女數目急激地增加，據最近四次的德國人口調查的結果看來，勞動婦女的增加率如下；

年次	勞動婦女	對婦女總人口的比率
1882	5,341,517	24.02
1895	6,548,350	24.96
1907	9,492,881	30.37
1925	11,477,684	35.60

這樣，產業革命即機械工業的發展，是急速地增大了勞動婦女的數目；而婦女參加於生產勞動，對於婦女自身的解放築上了堅固的基礎。我們知道，在原始母系社會，婦女參加有價值的社會生產，所以能夠保持獨立的人格。自從財產私有制發生以來，婦女便離開了生產，被驅入於家庭，因而成為男子的附屬品。到了資本主義時代，婦女不能不再從家庭逐出，參加於國民經濟的生產勞動，和男子同樣地創造社會的價值；從這裏，我們可以看到婦女解放的前途！不過，要記着。牠的根本的解放，只有在新的經濟制度底下纔有可能！

第三節 家庭的解體與婦女

十八世紀以來的產業革命，對於整個社會機構，引起了空前未有的大變革，這變革在從來的家族生活上給與了特別深刻的破壞的影響。就是說，『大工業破壞了從前的家族組織及和它相適應的家庭勞動的經濟基礎，同時破壞了從來的家族關係。』這樣，資本主義便把從來的家庭改造過來，作成了適應於自身的新的生活組織。

資本主義的家庭改造，一方面奪去從來家庭內的傳統的職務，他方面把家庭的勢力圈縮小起來；結果，家庭在社會上的任務幾乎完全消失，牠祇殘留着空虛的軀殼而

已。這不是改造，而是『解體』。

我們知道，在封建時代，家庭為社會的經濟的生產單位，為國家基礎的細胞組織，更為文化的教育的集合體。因此，家庭的紐帶非常緊密；可是，產業革命以後，隨着資本主義的經濟組織的發達，家庭內的生產的任務日益縮小，而家族員必然加入於社會的生產關係，這樣，家庭祇除了性生活及消費目的外，並無何等存在的意義。

但是在這家庭的崩解過程中，兩種不同的婦女羣，向着兩種不同的前途從家庭解放出來。即一是有閑的家庭婦女，一是勞動婦女。

在產業革命以前，有錢人的家庭中尚有多少男女間的分業。主婦除了消費者的職能外，還能執行種種家庭生產上的任務，可是到了十九世紀後半期，隨着社會組織及術的發達，家庭內主婦的任務，非常減少，縫紉，編織以及製作餅食等從來主婦所担任的工作，完全移讓於企業家之手。甚至教養子女的任務亦移讓於專門家或社會機關。她的任務，祇是生孩子及消費丈夫賺來的金錢而已。這樣，有閑婦女是從家庭瑣瑣中解放出來。整日在豔裝，看戲，談天，宴舞等墮落生活中消磨時日。法國的民權擁護論者朱爾海德，是這樣描寫近代有閑人的家庭：

『在「口裏含著銀匙生下來的」人們中，普通在家族間

可做的事情，用金錢雇家族外的人來使他去做。家族外的婦女——奶媽哺育子女，另雇保姆給孩子們穿衣，洗面，吃飯，甚至扶着行走。還有家族外的家庭教師，負擔孩子們的教育。……這樣有錢人的家庭，現在祇殘留着生命的形骸，至多不過是一座金庫而已。」

這樣，有錢人家的婦女是從細瑣的家務中解放出來，過着頹廢的生活；可是勤勞婦女却完全相反，其實她們並不是從家庭解放，而是環境強迫她離開家庭。因為在丈夫的收入不夠養活妻和子女的時候，她們為着生存，不得不出賣廉價的勞動力。

離開家庭到工場去的婦女，不得不把孩子們放任於街頭的教育或鄰人的監視。他們一天到晚在工場中過疲勞的生活，完全失去了所謂『家庭的樂園』。在她們看來，家庭祇不過是夫婦的共同休息所；可是，她們和丈夫之間，因為同樣受着生活的壓迫，慢說沒有什麼相互的慰藉，甚至一碰頭就很容易動氣漫罵。他們的家庭，連所謂『休息所』的意義都沒有了。

這個樣子，婦女勞動是破壞資本主義社會的家庭制度。但家庭的沒落，即使是如何慘澹，婦女的職業化本身却是非常進步的歷史的現象。為什麼？因為祇有破壞這家庭的婦女勞動，才能夠創造出家族及結婚關係的新的形

愈的原故。我們再看下面的一段指示吧。

『在資本主義制度之下的舊家族關係的崩壞，無論如何可怕又可厭惡的表現出來也好，可是大工業却在社會的被組織的生產過程中，即在家庭外，對於婦女，男女未成年者及幼年者給予了積極的任務，由此創造出新的經濟的基礎，同時創造家族及兩性關係的最高形態。』（馬克斯）

第四節 自由戀愛與結婚

產業革命，在戀愛及結婚關係上也引起了重大的變化。

我們知道，在奴隸經濟時代有所謂買婚，這是拿家畜，穀物及現錢等代價去收買新娘的婚姻。又在封建時代有所謂官婚，這是不管婚姻當事者的願意與否，只要以家長及家族經濟的利益為前提而強制說合的婚姻，也就是中國的一切『父母之命，媒妁之言』的婚姻。可是，到了資本主義社會，那種結婚形態已經不能適合於資本家的社會組織，遂把牠揚棄而創造出新的結婚關係來，這就是所謂『神聖的自由戀愛』和結婚契約。

當工商市民新登歷史舞台的時候，他們的確宣誓了結婚的自由，承認婚姻當事者自行選擇其對偶的權利，更贊

揚以兩性間的真正的同意和相互的性愛為基礎的結合。可是，這僅不過是市民社會的自由主義的反映而已。實際上所謂『自由』戀愛在複雜的利己主義的經濟關係之下，必然成為金錢的俘虜。詳細一點講，在有產者社會，所謂自由戀愛，縱使其動機如何的純潔與真摯，結果不能不受金錢關係的限制。何況在這『神聖』的財產私有制支配着的社會，許多存心不良的人們，還把戀愛當作獵取財產的投機手段呢！

有產者社會是以商業交易的結婚契約來替代了從來的買婚和官婚制度。『結婚當事者們便成了以「同等」的資格實行交易的契約者。這當事者們遂相互成為買主和被賣者。』（倍倍爾）他們當中，一方是以金錢來保證愛情，他方是以愛情來換取金錢。所謂結婚完全從屬於資本主義的商品市場的法則。資本主義是把婦女從買婚及官婚制度中『解放』出來，使她成為不得不販賣愛情的『商婦』。現代英國小說家阿諾爾得，關於他的小說『像』中的女主人公，這樣寫着：

『她爲了得到有財產的男人，受着特殊的訓練，她終於成功了，就是嫁給了雪爾公爵。這就是等於嫁給了在英格蘭的二萬英畝的土地，在蘇格蘭的四千英畝土地，在彼加特里的一棟房產，在各州市鎮的七棟房產，一艘蒸氣快

船，還有五十萬鎊的中部英格蘭的鐵道股票等等。』

這就是對於資本主義社會的幾千萬男女老少而說的話，也就是有產者社會的結婚的公式。換言之，差不多每個人都要嫁給煤礦，煤油，百貨店等等的主人，都要和擁有銀行存款，金銀寶石，鋼鐵工場的老闆結婚。

關於有產者社會的結婚，倍倍爾說得真好，他說：『金錢結婚是達到高等社會生活的最安全而容易的手段。一方為着愈多愈好的金錢慾望，他方為着銜位，稱號及身分的憧憬，在上層社會階級中，以這種方法相互尋找滿意的對象。於是婚姻成為交易，這是一種因習的結合，兩個人表示尊敬，管子裏個人有個人的主意。』

實際上不單女人追求有錢的男人，同時男人也尋覓有財產的女子。就是說那些希望獲得財富的人們以及有升官希望而窮於運動費的官吏們，都來尋有錢有勢的娘兒，希望和妻子同時得到財產，特別在婦女獲得財產承繼權以後，此種傾向更為顯著。這不是結婚的賣淫化而是什麼呢！

當然，在資本主義社會諸條件之下，經濟沒有獨立的婦女，要作父或夫的永遠的寄生生活的時候，這種賣淫化是不可避免的。關於此點，我們在勞動婦女們中可以看到很明顯的反證。一位工人的女兒很早就獲得經濟的獨

立。同時她是從家庭中獲得獨立。這種女子是以自己的力量決定自己的命運，依照自己個人的意志解決結婚問題。

婦女能夠全靠自己的力量生活的時候，她的戀愛感情，就不至為金錢的打算所染污，而以很自然的純真的形態表現出來。婦女的經濟的獨立給與她的戀愛以可寶貴的影響，是連支配層的社會學者也無法否定。『家庭的崩壞』的著者萊爾乃斯特，慕列爾用下面的話來說明勞動婦女的結婚關係：

『倘若婦女能夠用自己的勞動力獲得以前靠結婚手段而得到的生活資料及一定的社會地位，那末，以結婚而保證自己生活的婦女的努力，只不過有僅少的意義而已。因為她除了和性生活有直接關係者外，差不多一切的願望不單在結婚中滿足，而且在結婚外也可以滿足的原故；因此，牠是把結婚看作戀愛及情慾的實現。』（參照家族及結婚社會學）

最後在這兒，我們須得明瞭有錢人的婦女和勞動婦女，在戀愛結婚關係上有着截然不同的態度與實踐的。

第五節 『神聖的』一夫一妻制

在資本主義社會，所有站在支配地位的人們都把一夫一妻制看作唯一神聖的結婚形態，而且用法律的及道德的

規範來把牠確立，並把牠神聖化。但是我們必須明白，這制度在本質上就是從財產私有制及男子把婦女奴隸化的社會關係中產生而發展的東西。就是說：『一夫一妻制到了大量的財富集中於一部分人的手裏——尤其男子的手裏，而且要把財富當作遺產而傳給男子的子孫，不願讓給任何他人的時候，才發生出來的。』(家族的起源)

所謂一夫一妻制的歷史的淵源是很久的。在古代希臘的社會已經有牠的萌芽形態，即有了一夫多妻制轉變為一夫一妻的一定傾向。在那時候，一個男子在多數妻子中選定一個作為管理家政的主妻，同時使其餘的妻子從屬於主妻，這樣一方面可以有組織的處理家務，他方面可以克服一夫多妻制所必然引起的多數妻子間的反目。我國的主婦和妾乃是最好的實例。到了封建時代以及產業革命的前夜，集中於個人手裏的財富，日益增大，這些財富的所有者，為着保證把財富傳給他的法律上的子孫，更有加強一夫一妻制的必要；所以，在那時節，不論民法上或教會法上，都把牠當作神聖的制度而確立起來。再到資本主義時代，個人主義的財產私有制更見強大而堅固，更有加強財產相續權的必要；所以，市民層雖努力剷除一切封建遺制，但惟有這一制度則不單把牠保存，還更使牠發揚光大。這種不變的，強制的一夫一妻制度，在工業資本主義

時代，實已發達到絕頂。

這樣，市民階級是極端讚美一夫一妻制度的神聖，而用種種的手段把牠保衛的。可是實際上，這仍是使婦女作犧牲以強固男權支配的不合理的制度。爲什麼？因爲第一，在從來的法律上，財產相續權只限於男子。第二，所謂一夫一妻制是偏面的施行於婦女方面，而男子則隱然或公然地過一夫多妻制的生活。第三，一夫一妻制的結合本身已經不是以純粹的性愛爲前提，而是以婦女對男子的經濟的隸屬關係爲前提。因此，在我們婦女的立場看來，從來的所謂『神聖化』的一夫一妻制，乃是把婦女作爲永久的奴隸，永久的犧牲品的男權社會的存在物。

有產者社會是一方面嚴守『神聖的』一夫一妻制而使婦女幽禁於這神聖的牢獄裏面；他方面設立公娼制度，以補充男子的多妻生活。特別在刑法中通姦罪上寬容男子而嚴罰婦女，結果被男子誘惑通姦的婦女，反受法律的懲罰。這也是從來一夫一妻制的表徵。

從來的一夫一妻制是婦女的終身的奴隸化的契約。就是除了丈夫死亡或犯罪外，永不得超脫的法律的枷鎖。從來在法律上不准婦女對丈夫提出離婚的。這是強制的——一夫一妻制的最主要的一環。

在法國大革命時代，市民階級把婦女的離婚權利當作

個人自由的主要因素，而在一七九二年九月國民議會所制定的法律中把牠承認了。但這法律到了拿破崙手裏全被推翻，在工業資本及金融資本主義時代，關於家族關係的一切立法，各國雖有多少差異，但大部分都以婦女的離婚禁止爲其根本精神的。

現代意大利，西班牙及南美洲各國的法律，都不准婦女提出離異。即使最自由主義的英美國家，在法律上雖規定這權利，但實際上婦女要提出離異時，須經過種種麻煩的手續，幾幾乎不能夠實現的樣子。關於這種強制的，終身的一夫一妻制，一部分自由主義的男子們也出來反對，但他們都是站在男子的立場去反對，這是更有趣的事情。反對者中的一人奧特馬爾克斯的反對理由如下：

『假定我對於我的鄰人，約定在今年十一月一日供給一百斛的馬鈴薯；那是因爲我早就有了能夠履行這種預約的原故。但是假使我約定從今天起到二十年後爲止，祇愛一個女人，不得愛其他任何女人，那是等於簽字我自身所不能履行的契約……』

這倒是真話，資本主義社會，祇要你有錢，自賣淫以至通奸，具備着種種一夫多妻生活的方便門。

我們對於一夫一妻制決不是盲目的反對。我們也曉得兩性的結合，並非單純基因於動物的本能，而是必須以個

人的性愛為基礎；所以，一夫一妻制本身可以說是人類進化上兩性結合的最合理的形態。可是，在私有財產男權支配者的社會，所謂純粹性愛的結合是絕無僅有，而大多數都為經濟的利害所支配，一夫一妻制遂成了婦女的終身的賣淫契約。我們站在婦女的立場，不得不反對這種制度。

第六節 資本主義社會的賣淫

賣淫原不是資本主義社會所獨有的現象。在奴隸經濟時代及封建時代，也曾有過大規模的賣淫制度。不過，到了資本主義時代內牠更獲得了普遍發展的社會基礎。

資本主義是把婦女的肉體變成市場上主要的一種商品，使她從屬於像燻肉，橡皮，棉花等一般的商品流通的法則。一方面在『神聖的』一夫一妻制底下得不到結婚的滿足的人們，以及廣大的強制的獨身生活者——如軍人，學生，工人等，——都需要滿足瞬間的享樂，而對婦女的肉體不負任何責任；同時，在他方面，零落的貴族婦女，破產的農婦以及失業的女工們，迫於飢寒而不能不出賣肉體；她們經由種種經紀人之手集中於資本主義的賣淫企業，由此，很正確的實行需要和供給的流通過程。這樣，遂形成了資本主義社會的『人肉市場』。

在資本主義社會，因為賣淫企業的獲利極多，所以，

唯利是圖的商人們用種種方法販賣婦女及經營淫業，他們一方面收買年輕貌美的『搖錢樹』，他方面歡迎肯出錢的顧客。在公開的妓樓，茶館，戲場，舞廳等地方，公然或隱然地實行人肉買賣。這裏有高官大爵，法官及政客，紳士及軍人，甚至廢娼運動的中堅人物，也成為她們的顧客。關於賣淫的資本主義的企業形態，歐洲的賣淫的著者普列克乃爾教授提供了很有趣的資料，他先指出活商品的貿易：『在布達佩斯，要開辦最新的妓樓，需要五十萬克羅乃的資本。在巴黎第二流賣淫企業的年收利益，達於七萬法郎。柏林最新經營的一個妓樓，擁有一百萬馬克的資本，據說在一九一二年分得二成的紅利。』

這樣，在資本主義社會，賣淫是『一本萬利』的企業，而且這種企業對於國家財政上也有相當的幫助。不久以前廣東佛山妓女要免納花捐的所謂『月經風潮』的記憶，還留在我們的腦際。這所謂『花捐』，各國同樣，都是從妓女身上剝削來充實國庫的東西。因此，國家一方面有保護納稅者的賣淫業的責任。他方面，因為『人肉市場』是過於暴露這文明社會的醜惡面，所以，他們常常用道德的『面紗』來把牠掩蔽，他們或發政令，禁止賣淫行爲，或發起大眾的廢娼運動而要把牠撤廢。但這好像唐吉訶德和風車搏鬥一樣，終於失敗，他們愈要掩蔽，醜態便愈見暴露。

本來，婦女肉體的商品化，是和人的勞動力的商品化，屬於同一範疇。在『勞動市場』存在着的社會，所謂『人肉市場』也必然跟着存在。假使婦女出賣肉體是不正當的話，則工人的出賣血汗也是不正當的。不過，在支配層的人們看來，這種活商品的公然流通，不單『有礙觀瞻』，而且『大傷風化』，於是想出種種禁止方法來粉飾社會的道德門面。

可是當他們無法掩蔽這醜惡的社會相的時候，他們便退而尋找使賣淫制度合理化的理論根據。但這個根據，却也在婦女身上找到了！德國的著名衛生學者羅蕩那博士，如下的說明賣淫制度的必然性與永續性：

『婦女賣淫，在任何民族，任何時代都有，這是不能廢棄的。因為這種制度，於性交有效，而且發源於人的本性。賣淫動機，大都是由於婦女天賦的弱點，好像在民族中有天才癡子，巨人倭人和一般中庸人的不同一樣。因為造化的惡戲，生出了非賣淫不可的異常者。』(婦女與社會)

這很顯然的是將社會的醜惡行為的責任加在婦女身上，而使利潤豐厚的賣淫企業作為合理的存在的一種企圖。同時，這就是所有保衛這個社會的人們的一貫見解。

在我們看來，賣淫這一現象，並不是在這世界上出現婦女時便已存在。雖則在聖經上說夏娃是誘惑男子的魔

鬼，但在共同生產，共用消費的原始母系社會，婦女並不見得有『天賦的弱點』，更沒有賣淫制度，祇是到了大多數人從事生產，少數人專事消費的男權時代，賣淫才被發見出來。但這種社會的惡德的責任，我們絕不願推在男子身上，而應當推在不合理的社會制度上而。

總而言之，賣淫制度是有產者和男權支配着的社會裏必然產生的東西。因此，在有產者社會內，發起所謂廢娼運動而企圖把牠消滅，那祇是騙人或夢想。我們相信，賣淫並不基因於什麼人性和婦女的弱點，也不是什麼『與天地長存』的東西。到了無論男女不勞動便不准吃飯的社會，即好像原始母權時代那樣大家生產，大家消費的社會，賣淫制度也和其他一切不合理的制度同歸消滅。

第七節 私生兒及其母親

在資本主義社會，終身的一夫一妻制是法制的道德的理想，而私通的一夫多妻制，是普遍的現實的實踐。一個男子除了一個法定的妻子外，還有妾婢，有姘婦，更有娼婦，任情淫靡，是很公然，很平常的事。法律以及社會的道德的輿論固不去責備他，他自己也不覺得這是不道德的行為。但假使一個婦女除了法定的丈夫外，同其他男子發生私姘關係，那是彌天大罪，法律便馬上把她捉將官裏去

，社會輿論也認為不貞淫婦，決定她終身的運命。這就是資本主義社會『神聖的』一夫一妻制的裏面和表面。

可是，這種不合理的制度，必然產生出不合理的結果來。這個結果，就是男權社會所認為『罪惡的結晶品』的私生兒。資本主義國家的法律是把一切一夫一妻制牆外生出來的生命，認為罪惡的果實，付以私生兒的烙印，剝奪他的公民權，把他拋棄於法律保護範圍外。但這裏被犧牲的不僅是私生兒本身，即私生兒的母親也被看作「罪惡之魔」。受人們的鄙視，結束了她一生的幸福；而另一方面，該男子的正妻亦為愛情的犧牲者，這是必須注意之點。

私生兒的母親，大都是未成年的貧苦婦女及零落破產的中產婦女。她們要在黃金握在男子手裏的社會關係中求生存，往往在男子的誘惑，欺騙及威迫中墮入情網，但這無異於墜入十八層地獄裏，永無回頭之期，她們所生下來的子女以及她自身，不得不在不見天日的黑暗中生活。她們一想到這裏，便毅然出以絕望的行為——自殺，殺兒，打胎等等，但所謂輿論給她們的仍然還是罪惡之名。却不肯在這社會制度中找出牠的罪惡之根源來！

市民階級爲了嚴守一夫一妻的光榮，把幾百幾十萬的私生兒，處以『胎兒之罪』，剝奪其公民權。法國拿破崙的法典是禁止私生兒認出自己的父親。德國民法的一五八九

條是『不承認私生兒和其父親的親族關係』。尤其：阿根廷的法律是規定：『因近親相奸或通奸而生的子女，不得有父和母親，且禁止認出其父親和母親。父親甚至母親也不得承認他們為子女。』

以上諸原則，直至世界大戰時止，在各國家族法中成為不變的真理。但一九一二年十一月十六日法國的法律是有例外的修改，即『除了強奸和誘奸外，在誘惑的場合，事實上同居的場合，父親承認其子女的場合，都承認其父子關係。』

那末，資本主義國家為什麼要剝奪私生兒的『生活權』呢？御用學者美塞爾是最率直的說出這個原因，他說：

『對於由淫蕩而出生的子女，給予他和合法出生的子女一樣的命運，那不是國家的利益。為什麼呢？因為假使這樣的話，要正式結婚的動機將被消滅。……又對於無結婚生活給予和有結婚生活同樣的幸福，那也不是國家的利益，為什麼？因為家庭的狀態，較之自由的獨身者們的狀態，更有利於國家，更有助於國家的原故。』

這就是市民社會對這問題的全部哲學，也就是國家拋棄無數私生兒的無辜生命的主要原因。

這樣，社會剝奪私生兒的生活之結果，他們的死亡率倍於嫡出子。據一九二〇年德國的調查，出生者一百人中

的死亡率，嫡出子占一一·九，私生兒則占二三·〇。又據翰列德爾的調查，嫡出子嬰兒死亡者為七分之一，私生子嬰兒死亡者為四分之一。又據同一人的調查，私生兒的母親的大部分屬於勞苦階級。例如一九〇六年普魯士出生的九萬四千七百七十七名私生兒的母親中，四二%為家庭傭婦，一〇%為農業勞動婦女，二一%為工業勞動婦女。

許多生物學者，對於私生兒蒐集種種生物的、道德的及智能缺陷的證據，來證明私生兒缺乏人類的價值的事實。但有着科學的良心的學者們却也承認私生兒的優越的天賦的價值。現代德國最大教育家奧特紐來便這樣主張：

『在私生兒間，確有肉體的及精神的退化者。但這現象並不比嫡出子多。不僅如此，私生兒的生活力往往比嫡出子優秀。為什麼？因為私生兒的大部分，是從真正的戀愛關係中出生，而且在他們的兩親正是花一樣美麗的時代出生的原故。』

資本主義國家的法律，雖用種種方法阻止私生兒出生的必然過程，但其出生者數目却也一天天增大起來。據可靠的調查，德國在最近五年間，私生兒數有四〇%的增加，在現在有二百五十萬名的私生兒，這是暴露了現代一夫一妻制度的一大破洞。有人說：『在現代社會早已不存在所謂結婚』，這話決不是沒有理由的！

第七講 帝國主義時代的婦女

第一節 第一次世界大戰與 婦女反戰運動

自從十八世紀末產業革命開始以來，約一世紀間，世界的資本主義，雖則有時達到不可避免的恐慌，但一般看來，的確遂行了順調的向上發展。產業組織的完成，生產技術的發達，以及商品及勞動市場的統制等等，都表現出資本主義的高度發展的形態。這樣遂進入於所謂『資本主義最後階段』的帝國主義時代。

不過，歐洲先進諸國自從十五世紀以來，在世界各處先後強佔為商品市場的殖民地，到了這時代便不能不重新瓜分。於是乎資本主義所固有的內在的矛盾日益尖銳化，世界經濟的主人公英國和新興的德國，發生白熱的市場爭奪戰；由經濟的競爭發展到軍備競爭，遂爆發了空前未有的世界大戰。

大戰的結果是怎樣呢？死者一千萬，負傷者二千萬，

軍事費總額四千億元，歐洲的人民掙扎在毒氣和血海裏面的整整五年！在過去的歷史中，這是最慘酷的一頁！

可是，我們僅僅羅列這可驚的數字，還不能夠表現戰爭當時的悲劇的實情。真正慘痛的悲劇，與其說是演在戰線，毋寧說是演在後方。因為跑上戰線的兵士們，在『爲着祖國而死是光榮』的美名下，縱令是飲彈而死，也不過是瞬間的悲痛。至於在後方的那些兵士們的母親，妻子，兒女們從出戰當時的生離死別，以至接到死報爲止，流過多少斷腸的血淚，發過多少虛幻的夢想！在欲哭無淚的悲苦中活着，所謂『祖國的光榮』，與他們何干！他們要的是他們的夫或子生還！然而，這祇是絕望的幻想，長期的悲劇而已！

很顯然的，這一次前的流血慘劇是各國的大資本家們爲着獲得商品市場，爲着獲得更多的利潤而督促政府去發動的東西。但是他們却也打起『爲祖國，爲正義』的旗子，鼓動兵士們跑上前方去當砲灰，鼓動婦女們留在後方守秩序。當然，『愛國是最高正義』，誰敢反對這個『正義』，誰就是逆賊奸細！不過，無數可憐的兵士們，都成了這『正義』，『愛國』等旗子底下的犧牲品；世界大戰的殘酷性乃在此點！

戰爭不祇奪去了婦女們的丈夫及兒子，同時破壞了她

們生活根據地——家庭。在平日，丈夫或兒子是他們的經濟的『扶養者』，家庭的『主人』。但到此時，他們便成爲無從依歸的孤兒寡婦了！許多的無產婦女們，爲了延長這悲苦的生命，不得不尋找生活的路線。他們或者參加軍事統制下的軍需工業部門，做無限制的製造殺人工具的勞動，藉以苟延殘喘，或者流爲隨軍的賣淫婦，甚至投入匪窟，有爲的便投入革命隊伍。

本來，各國資本家政府爲着間接鼓動前方兵士們的士氣，提出保障他們的家屬生活的問題。就是說，規定對兵士的妻，寡婦及孤兒給與金錢上的補助，或者給與其他免費住宿等部分的特典。但這是『口惠而實不至』的特典，參加後方工作的婦女，雖能支持他個人的生命，但他的子女及老親等的生活却無從維持，因此在戰爭期中嬰兒死亡率急激增加，這樣，戰爭不但奪去了他們的丈夫，並且奪去了他們的子女。

在這種情勢之下，婦女們不得不起來反抗了。一九一五年春天，柏林的勞動婦女們起來歡迎革命領袖加爾，李卜克納希，攻擊賽德曼政府，同時實行反政府的示威運動。參戰諸國的婦女們，對於物價暴漲及殘酷的戰爭，提出了強烈的反抗。一九一六年巴黎的婦女，再三去破壞市場，掠奪石炭倉庫。一九一六年六月，奧地利的婦女們爲

了反對戰爭和物價騰貴，繼續到『三日間』的叛亂。在意大利，宣戰布告開始動員的時候，婦女們不願把他們的丈夫兒子送到死線上去，便以身體在火車路上築成人體防柵，阻止火車的進行。在俄國，自彼得堡至莫斯科甚至波及於各地方的一九一五年四月的叛亂，其主動者乃是兵士們的妻；尤其是一九一七年三月八日彼得堡勞動婦女的騷起，成了俄國大革命的導火線。資本家政府對他們鼓吹『愛國心』的時候，他們的回答是『要拿麵包來給我們的孩子！』

這樣，婦女在大戰中經驗了慘苦的生活，堅決的反對戰爭！可是二十年後的現在，所謂第二次世界大戰又不可避免的臨到我們的頭上了！據一般的情勢看來，這次的戰場恐怕是太平洋上，首當其衝的當然是我們中國！這次戰爭比前次還要慘酷，還要廣汎！我們婦女將如何應付這可怕的大毀滅的慘劇？這是要嚴重考慮的大問題，

第二節 第一次世界大戰與勞動婦女

誰都不能否認。第一次世界大戰是加速了資本主義世界的沒落過程。大戰的結果，產生了蘇聯的十月革命，打開了被壓迫民族的解放前途，增強了各國勞苦大眾的革命力量，但此外還有他們應當注意的，就是大戰當時及大戰

以後婦女勞動的空前的猛進，及勞動婦女的政治的與組織的飛躍。

在世界大戰以前，婦女勞動雖然廣汎的參加各種產業部門，但還受着嚴格的限制。例如重工業，運輸交通業及需要高級技術的產業部門，都爲男子勞動所獨占，限制婦女勞動的侵入。這種勞動的性的差別，在男子們看來，自然是有理由的。他們以爲這種高級的勞動，只有男子才有能力負擔，決非婦女們所能勝任。但世界大戰却有力的證明了這個理由的不正確。

在戰爭開始，各國下總動員令以後，全國工人都『爲着祖國』拿起槍砲跑到火綫上去，後方的產業機關全都空虛了。但戰爭的要求並不是生產的減少，而是生產的增大。只不過其生產的性質發生了急激的變化罷了。參戰諸國爲着保證戰爭的勝利，都不能不增強軍需品工業的生產。於是資本家政府更打起『爲國服務』的旗子，動員兵士們的妻子，兒女，姊妹，母親等等婦女大衆，參加到各種戰時所必需的生產部門。這樣，各國的婦女大衆，便成了『後方的兵卒』，在政府的指揮底下，強制的製造子彈，大炮，火藥等殺人具。在戰時中，任何產業部門都有婦女勞動的參加，其中最顯著的就是金屬工業，化學的軍需品初造部門，軍服工廠，罐頭工廠等，此外還有從來限制婦女

參加的產業部門，例如電車，鐵道，駕駛車輛，管帳，警衛，輸送隊，夫役，以及鑛山，建築業等都由婦女去担任。特別是電話，電訊，郵政等職務，幾乎完全由婦女去處理。並且她們把這非常時期中的複雜的事務，處理得非常敏捷而妥當，於是從來蔑視婦女的男權社會，也不得不向婦女致『愛國主義』的讚詞。

在戰時中，婦女勞動的增加不獨限於參戰諸國，即使在中立國也同樣的增加。中立國的產業也受着戰爭的刺戟。急激的擴大其生產。因此，在各種產業部門都吸收大量的廉價的婦女勞動力。據說在戰時中，勞動婦女的增加數目：法國有一百萬，英國有一百五十萬人，德國有二百萬人，歐美各國合算起來，約達一千萬人以上。婦女勞動的這種突飛猛進，是表示出婦女國民經濟上所佔地位之重要性。

可是，到了戰後，從戰綫同來的兵士們，脫下軍帽便成了無數的失業者。他們『爲着祖國』打過五年的仗，結果是兩敗俱傷，回到家鄉來還失却了吃飯地？他們是富有革命的爆發性的危險份子。因此，各國政府爲着安插他們，一方面把產業恢復到正常的軌道，他方面開始排除婦女勞動，而失業女工便急激的增加。一九一八年至一九二二年交戰諸國的強烈的經濟恐慌，是把無數的失業婦女作爲牠

的犧牲品。在戰時中戴上愛國榮冠的勞動婦女們，到此時却成了彷徨街頭的飢餓羣。

儘管如此，到了一九二二年以後，參戰各國漸次恢復了正常的生產裝置。於是，資本家們為獲得更多的利潤，不能不再行收買廉價的婦女勞動力，在所謂「安定期」中，各國的勞動婦女又廣泛的侵入於各種生產部門，尤其在中立國，例如美國，日本，不單沒有蒙受戰後恐慌的打擊，反而因這恐慌而招致了自國的繁榮，因此勞動婦女不斷的增加：在這次的世界恐慌爆發以前，勞動婦女仍不失為各國資本家的最有利的榨取對象！

然而，一九二九年恐慌爆發以後到現在，勞動婦女再陷於絕對的失業危機。有產者社會每達到恐慌的時候，就要把占人口半數的婦女作為犧牲品而過渡其難關，這是特別值得注意的。這次的恐慌跟前次不同，很難有克服的希望。牠所產生的失業者及飢餓羣，引起了政治的動亂，像怒潮一樣在那兒動盪着。各國政府為了挽救這動亂，又從社會各機關中排除婦女勞動而代以男子勞動。這是目前資本主義國家的一貫政策。最近德國希特勒政府公然要求婦女回家。就是牠最顯著的實例。

這樣帝國主義時代，婦女勞動一方面有未曾有的躍進。另一方面有狂暴的阻止，這也就是資本家的生產方法內

在矛盾的表現。但勞動婦女從這矛盾的發展中，獲得政治的意識及組織的力量。她們已經不是家庭奴隸，而是社會的生產者，要用自己的力量來解決自己的問題。女工的罷工，示威，已是這時代的普遍現象。他們知道有產者社會加於婦女身上的一切暴壓，也將和這次恐慌同歸於盡！

第三節 友愛結婚與性的改良主義

生活在帝國主義時代的人們，時時刻刻感受著戰爭，恐慌，革命等絕對破壞的威脅，好像在快要爆裂的火山上過日子一樣，不安動搖，輕佻浮薄，猜疑恐怖等心理支配着每個人的頭腦。因此，人和人間的生活關係 不論是長幼間，親子間，夫妻間，都表現出極端的利己主義及虛偽的道德觀念。

第一次世界大戰是對於人類的兩性道德，給予了極端的破壞的影響。從來市民階級所宣揚的『神聖的一夫一妻制，及純真的戀愛結合，』到了此時已經完全失去其支配的意義。性生活的錯亂，顛倒的行為，像洪水一般公然流行於青年男女之間，這裏無所謂道德，也無所謂純真的愛情，只有利己主義的觀念，支配了他們的行為。

帝國主義時代的最本質的兩性結合的形態，就是所謂友愛結婚。這是男女二人各自做各自的獨立生活，而有組

織的進行其性生活的一種畸形的結婚形態。他們既不組織家庭，也不要生孩子，既不是正式結婚，其分離亦極自由。這雖然是非合法的結合，但法律也不能把牠制止。這種結合，在歐美各國，尤其美國及德國，極廣泛的流行着。據波利夫孫教授的計算，在德國，自十七歲至二十五歲的都市青年男女，四分之三以上都過這種結婚生活。小市民階的青年男女，在社會各種機關中或當職員，或當店員，他們在經濟方面都能離開家庭而獨立，不受任何拘束，完全獲得自行處置自己肉體的權利。但他們倘要正式結婚，組織家庭，生育子女，那他們的經濟條件是不許的，而且兩方面都覺得不自由。由於這樣的關係便發生這種變相的夫婦生活。他們的結合期間數月乃至數年之久，但很少轉變到正式結婚的。雙方中的一方發見經濟上有利的結婚對象時，他們的生活更被決裂。這真是帝國主義時代所獨有的兩性結合形態。

美國的一位法官林塞想把這種非法的結婚合法化。他主張友愛結婚是合法的。

『友愛結婚是因健康，經濟及氣質等的關係，結婚當時不願受家庭的助力的人們，為尋求戀愛，友愛關係及協同而結合的合法的婚姻狀態。』（結婚的破產）

友愛結婚決不能解決兩性問題，但牠在青年間已成了

法外的習慣，漸次變成合法的制度，這就是對於近代一夫一妻制結婚的頹廢及破產的叛逆的表現。

友愛結婚的結果，一方面使打胎、避孕、棄兒、殺兒等不道德的風習一天天地增長；他方面使一夫一妻制家族制度加速破產。這種現象，在一般支配層的人們看來，是洪水猛獸，非把他遏止不可。於是他們努力提倡正式結婚，由政府去冒充結婚媒介者，同時獎勵生育，規定婦女的家庭職務；這樣要挽回已瀕於破滅的家族制度。現在歐美各國都實行集體的結婚及家族統制的政策。

在這兩極端——即一方面公開通奸的友愛結婚，他方面國家的結婚統制政策——當中，發生了中間的改良主義的性生活運動。其中最值得注目的就是所謂『站在性科學基礎上的性改革世界同盟。』（略稱性改革世界同盟）

『性改革世界同盟』是以俄格斯特福列爾，馬格諾斯，黑爾雪福爾及哈維羅克葉利斯等為其主腦人物。他們以為適合於自然的要求和自然科學的東西都是道德，站在這種見地，要確立新的性倫理學。這同盟擬定以下十條綱領，為其指導原理。

- ①結婚改革。 婚姻法及離婚的改革、
- ②提高婦女的社會地位。 ③為着完全負起生育子女的責任，實行產兒限制。為着這目的，我們是努力普及無害的避孕手段，同時對於打胎的實施及打胎的懲罰，也要爭

取自由。②對於子孫，完成優生學上的活動。……⑤正確的規定結婚不適者，首先規定性的異常者。⑥寬容自由戀愛的結合。特別保護私生兒的母親及私生兒。⑦賣淫及性病的預防政策。⑧對於顛倒的性的本能，不把牠看作犯罪，或罪惡，而把牠看作基因於病的性質的現象。⑨創設性的犯罪法。⑩施行性的教育及啓蒙。

這同盟是同其他一切改良主義的運動一樣，在現社會制度底下要實現他們的改良主義的理想，但這才是自欺欺人的夢想。已瀕於沒落的資本主義社會，好像一條爛褲子一樣，補好這裏，破了那裏，終於暴露其醜惡的正體。現社會的一切不倫不類，變態失常的兩性關係，正是破褲子裏面正體畢露，無法隱蔽的資本主義制度的醜惡面！

第四節 避孕與墮胎

已瀕於沒落的資本主義社會制度，不單成為經濟的生產力發達的桎梏，同時成為人類生殖力發達的桎梏。不斷發生的帝國主義侵略戰爭，及反革命戰爭，殺死和殘傷了無數健全的人民；定期勃發的經濟恐慌，產生出廣大的失業者及飢餓羣；此外僅能持續其個人生命的工人；繼續破產的農民，殖民地的『民族奴隸』，以及沒有嫁娶的經濟能力的小職員店員等等，都成為社會制度的犧牲品，不能

執行自然所賦的木能的生殖任務。他們的經濟生活決定他們的性生活，他們不單為經濟的被榨取者，同時為性的被榨取者。因為他們沒有組織家庭生活的經濟能力，所以不敢嘗試合法的正式結婚；又害怕生育子女，他們祇好在社會各方面尋求不負任何責任的洩慾的機會。於是發生了跡近通奸的所謂『友愛結婚』，公的及私的賈淫行爲，離婚的頻繁，殺兒，棄兒，避孕及打胎等等種種不道德的社會現象。

在如上的社會關係底下，避孕藥和打胎術便成為社會的必需品而出現，而且這種知識很快的普及於中下層的青年男女間。特別中小層知識婦女及職業婦女，已很普遍的採用這種方法。因為他們即使正式結婚，但一有了孩子，他的職業便馬上發生問題。沒有養育子女的可能，所以婦女比男子更有着避孕的決心，假使在避得不得法，受了孕的時候，也要訴諸第二步方法即打胎。關於這問題，我們有很好的統計資料，可以拿來參考一下。

美國的德維士博士對於一千名的婦女質問避孕藥的使用與否，結果知道了七百三十名即七三%都採用這方法。其中五百二十名為大學專門學校畢業生，四十名受女學校教育，二十名為私立學校教員，四十七名為專門學校在學生，一百零三名為女學校及師範學校畢業生。（結婚的破

產)

又據美國卡乃基研究所的研究，六百九十七名的婦人中，產兒共有一千三百五十一名，而打胎共有一千八百四十八件。即打胎數超過產兒數。(同上)

以上是美國的實例，但在日本東京也發見了驚人的統計數字。就是單在警察廳管轄內，以產兒調節及通經問答的營業的，共有四十七處，這些營業者報告於當局的數字，訪問這些營業者的人數每月平均有五千零七十六名，其收入每月平均有九千八百五十元。以墮胎為業的母友會自開業以來，四年間受理通經問答的數共達十餘萬件。每日從各地方寄來的詢問書，平均有一百件以上。直接訪問者亦達二三十人，已受墮胎手術者達於數百名。(女性五十講)

避孕藥品的精製及打胎技術的發達，更是促進上面的情勢。資本主義社會的支配者們，一方面以避孕及打胎為罪惡，要用法來制止他；但他方面讓資本家去大批製造避孕藥，公然推銷，這正是一面獎勵種烟，而他面禁止吸烟一樣的滑稽。

資本主義國家為着挽救已瀕於破產的家族及結婚制度；為着增殖在將來戰爭中當砲灰的人口，在法律上禁售避孕藥，禁止打胎行為，但這種法律在婦女的立場看來，

也就是以婦女的犧牲為前提的東西，在現社會底下大多數陷於貧窮不幸的境遇的婦女，生育子女完全是婦女自身的痛苦和負擔，無論國家或男子，都不會分担他的痛苦。因此婦女必須有決定受不受這個痛苦的權利，即是說，婦女應當有避孕或打胎的權利。我們要反對這種法律的理由就在此點。

記得數年前，美國的山額夫人到中國來，提倡她的新馬爾薩斯主義，就是主張用避孕及墮胎等方法實行產兒制限。他認為婦女對於是否要做母親或要做幾個孩子的母親的問題，有自行決定的絕對自由，不管男性的態度如何，這問題始終屬於婦女自身的權利。雖然山額夫人的所謂產兒制限是一種消極的改良主義的方法，但他所指出的『自由母性』的觀念，是值得推崇的。

我們要曉得，在合理的社會制度底下，除了特殊的事情外，總不會發生避孕和打胎的不自然的現象，人類生育子女原是極自然的本能的要求。在不得已的生活條件之下，不得不避孕的男女，也不願意永久的破壞他的生殖機能。特別大多數的婦女都有牠想做母親的熱望。假使社會給他們能做母親的優惠的條件，那末，避孕和打胎當不禁而自滅！這裏有個實例。幾年前美國的婦女們邀請剛從蘇聯回來的女觀察員，請他談蘇聯的婦女生活。他說：『在

蘇聯避孕和打胎均極自由，若要墮胎，國家的醫院施以免費手術，極為安全。』談到這裏，聽衆中異口同聲說：『那末他們都可以不生孩子了，那是多好呀！』可是這位女視察員搖手說道，『不！他們到喜歡生孩子呢！因為生孩子的婦女是受國家的特別優待。不論在經濟上或社會上都認定母親的特權，既有可愛的孩子，又有國家的生活保障及社會的特權，何樂而不爲！』聽了大家才豁然大悟！

第五節 第二次大戰前夜的婦女

自從一九二九年秋天紐約證券交易所的恐慌（Panic）爆發以後，資本主義世界就開始走上了絕望的黑暗之路。許多學者，資本家，投機業者及政論家們，都相信景氣循環的原理，主張景氣恢復的可能性，渴望着資本主義的黃金時代的再至。可是無情的現實，却打破了他們的幻想。自從恐慌爆發以來，已經有六年之久，而這恐慌不但沒有終止的希望，反而更廣泛的擴大到世界的範圍，更深刻的把握住每個人的心靈。譬方說恐慌是洪水，那末資本主義世界中的人們都淹在這洪水中漂流着，掙扎着。於是乎各國都在講究自救之道，企圖把自國從恐慌的濁流中拯救出來！

可是，自救之道在那裏呢？只有一個方法，就是用權

牲他國而繁榮自國之戰爭！我們知道在這次恐慌以後，各國間已經開始了『你死我活』的戰爭，這就是所謂關稅戰爭，和貨幣戰爭，現在這些經濟戰爭正在轉變到毒瓦斯和炸彈的戰爭。在東方的滿洲已經打過了頭陣，在西方的菲州真在準備大屠殺。這樣，人們所咒咒的可怕的戰神，終於瀉到我們的頭上來了！現在是人類的大滅毀的前夜，人們都在這可怕的戰神之前發抖！

不過，在這二次大戰的前夜，我們婦女不能不回想起第一次帝國主義戰爭時的慘痛的往事。因而又不能不準備應付必然到來的明日的大難。

各資本主義國家的婦女在這二次大戰的醞釀期中，已經經驗了種種苦難的生活：各國政府爲着緩和失業恐慌，便公然剝奪婦女的勞動權。爲着增殖戰爭中當砲灰的國民，便要婦女在家裏生育子女。爲着把婦女作爲戰時的後方兵卒，對於婦女施以軍事訓練。這樣，各國政府把婦女看作準備戰爭之必需品，把他放在國家的乃至軍事的統制之下了！

我們在報紙上時常看到各國婦女們對將來戰爭的準備的活動。其中最顯著的乃是日本和德國的婦女。一九三二年組織的大日本國防婦人會，到今年四月末爲止，會員總數達一百六十八萬八千四百二十四名，據說這會的發展非

常之快，現在在關東州及滿洲也有這會的支部的組織，他完全在軍部的指導之下，要執行戰爭中婦女所能做到的任務，是不待言的。

其次德國自從希特勒上台以來，岌岌乎準備戰爭，到最近宣佈重整軍備以後，各國婦女也要負起國防的責任。據最近的柏林通訊：『現有德意志婦女六百萬名已受相當訓練，以備戰爭時為國家服務。此外更有兩倍的女子，目下正在教練中，俾國家一旦有事，即可應用此所具之能力，以符新全國徵兵制之規定。』『……目下德國女子加入防空協會及航空學會者約六百萬名，其他年在十八歲至二十歲至五十歲之間者亦均從事於較普通之活動。總之，德國全體婦女均由國社黨加以登記，以備國家有事時之調用。』(大美晚報八月三日)

這種情形，在目前資本主義各國都是同樣，尤其最近的意大利，真在動員全國的人民，把男子送到非洲的戰綫，而把婦女編入於軍需品工業的勞動隊伍，一若第一次世界大戰時的情形。

但是在這裏，我們婦女必須注意者有兩點。第一點就是資本主義社會的戰爭，表面上雖舉起『愛國』或『民族生存』的旗子，但在骨子裏却是少數資本家為着獲得他們的商品市場，更為着獲得大量的利潤而發起的東西。戰爭

的結果，即使得到了勝利，也祇是幾個資本家的勝利，大多數參戰的人民不是當砲灰，便是虛幻的歡喜。尤其婦女無論其勝敗如何，都不能得根本的解放。第一次大戰的經驗告訴我們。不論戰勝國或戰敗國的婦女，都祇有失去了他們的丈夫和子女，加重了婦女的慘痛的生活！因此我們應當起來堅決的反對戰爭。第二點，我們既認清現代戰爭的本質，那末，我們必須在戰爭中積極的獲取婦女自身的解放。我們知道在第一次大戰中，蘇聯的婦女們都很積極的參加這一種解放戰爭，結果得到了最後的勝利！

第八講 蘇聯的婦女

第一節 十月革命與婦女解放

我們常說，婦女被壓迫的最基本的原因，就是社會的財富集中於少數男子手裏的私有財產制度的存在。換言之，這種社會制度一天存在，婦女便一天不得解放，因此倘若婦女要獲得真正的解放，則非根本推翻這種社會制度不可。我想，這種原則的理解是無條件正確的。蘇聯的十月革命是完全證實了這一理解的正確性。

誰都曉得，帝俄時代的婦女是被男人們當作母牛，當作母雞，當作比農奴更下賤的一種動物。她們不單沒有社會的權利可言，即使在日常的兩性生活中間，女人往往是被男人任意使役，任意打罵，甚至任意殺掉，好像處置一隻母牛或母雞一樣。然而他們是無法抵抗的，無從訴怨的，好像命運之神緊緊的縛住了她們的手足似的，只好等待着神的裁判！

帝俄時代的婦女，她們對男子的屈辱和奴隸的義務是在沙皇法典上明白規定着的。就是說：『在丈夫因職務或其他事情而移住他處時，妻必跟隨丈夫。』又說：『妻必服從作為家長的丈夫，對丈夫嚴守愛慕，尊敬和無限服從的態度，對於一家主人的丈夫更表示一切滿足和敬慕之態度。』（參考布利夫孫教授的引用文）這種法典是和中國的『三從四德』等禮教初無二致。從這裏我們可以知道帝俄時代的婦女是受着如何殘酷的壓迫的事實。

我們知道在別的先進國家（如法，英，美），資產階級的民主革命是喚起了廣泛的婦女解放運動，這種情形在俄國也是同樣的。不過，俄國資產階級革命是到了一八六一年在所謂農奴解放的名義之下才實行。這是最落後而且最不徹底的民主革命。詳言之，俄國的所謂農奴解放，是政府及貴族資產階級一手包辦的東西。當時農民所分得的土地，不但不夠維持他們最低限度的生活，而且以法律所規定的償還地價時的新負擔，更使他們陷於極度的貧窮。因此在農奴解放以後二年中間，只在二十九縣中發生了一千一百餘次的農民暴動。可是政府竟以武力把牠鎮壓下去了。這樣，俄國的農民是從舊的封建剝削底下『解放』出來，再籍上了新的資本主義剝削的枷鎖。俄國的資產階級女權運動就在這樣極不徹底的民主主義運動中產生出來。

所以她本身也是不徹底的。當然在俄國有許多傑出的婦女，在羅曼諾夫王朝的極端專制政治底下參加了種種社會改革的運動。例如在虛無黨及『到民間去』的運動中，有許多女英雄參在其間。可是婦女自身的解放運動比較先進諸國，却更落後，而更不徹底。俄國的婦女參政運動及教育運動，直至二十世紀初還沒有普遍的展開，全國婦女仍然在封建遺制底下過着牛馬的生活。

十月革命是打開了人類解放史上的一個新的階段。這個轟轟烈烈的社會大變革是俄國落後的婦女們所不曾預料到的。俄國七千萬婦女大眾在強力的十月革命的光芒之下，像從一場惡夢中醒悟起來了。十月革命是給她們以完全的人的權利，給她們以生存發展的機會，甚至給她們以人類應當享受的幸福。這樣她們遂獲得了她們所不曾預料到的完全的解放。

爲什麼十月革命能夠給與婦女以完全的解放呢？這個回答是很容易的。因爲她是根本推翻了社會的財富集中於少數男子手中的私有財產制度，牠是給婦女以『各盡其能』的機會，牠更造成了婦女的自由發展的社會條件。

我們知道，最進步的資產階級的民主革命也只能提出婦女解放的問題，而並不會解放她們。爲什麼呢？因爲她是不要撤廢財產私有制度，因此在這不合理的男權的社會

制度下要解放婦女，顯然是不可能的。關於這個問題，伊里奇是在『蘇維埃政權和婦女地位』一文中很明快的說着：

『資產階級民主主義是在口頭上滿口答應自由和平等。可是在實際上，即使在任何一個最進步的共和國，對於佔人數半數的婦女。不單不認定男女在法律上完全有平等的權利，而且不相信婦女能夠從男子的隸屬和壓迫解放出來。』

伊里奇又在另一機會，即在莫斯科婦女勞動者會議席上的演講詞中有如下的一段話。

『要撤廢那些時代落後的法律，要給婦女以法律上與男子同等地位的這種要求是在一切資產階級的解放運動中，已經從很久以前，不僅是數十年，就是從數百年以前的往昔，早就被提出來的。雖則如此，就任何一個民主主義的共和國看來，即使就最進步的共和國看來，並沒有一個國家能夠實現這個要求。爲什麼呢？因爲在資本主義支配着的地方，在土地私有制及工場經營的私有制存續着的地方，在資本的獨裁維持着的地方——在這些地方是男子常常握着特權的原故。然而在蘇聯就能確立了婦女的同權，這個理由很簡單，就是因爲在這裏，自一九一七年十月二十五日以來勞動者階級已經握着支配權的緣故。蘇維埃政府是在其成立之初，就以撤廢一切的榨取——即剝削他人

的勞動力而自肥的一切制度，而要成為勞動大眾的政府為其最大任務。……蘇維埃政府要撤廢土地的私有制，工場經營的私有制以及一切的財產私有制，而建立勞動者的生活。因為這個私有財產制度是在全世界到處，就是在民主主義的國家，都能使真實者陷于貧困和工錢奴隸，使婦女陷于二重的奴隸制的緣故。』

這樣，十月革命所產生的蘇維埃政權是對於婦女解放的問題，規定了如下的基本任務。

『(一) 法律上及道德上男女的社會平等化，(二) 婚姻法及親族法的根本改革，(三) 承認母性為一社會的職能，(四) 母性及幼兒的保護，(五) 關於青年的社會的保護及他們的養育，實現社會的設施（如託兒所，幼稚園，兒童之家，養育院等），(六) 為滅絕家政上的負擔，創設種種設施（如共同食堂，共同洗衣場等），(七) 對於使婦女奴隸化的伊第奧羅基及傳統的習慣，實行文化鬭爭。』

這個基本任務自蘇聯存在以來到現在，繼續不斷的在努力實現，而且其大部分已經是被實現了。常照一種制度的根本改革，決不是短期間所能實現的，尤其像蘇聯那樣本來比較落後的廣大的國家，還有許多部分是只有制度上的改變，而在實際生活上男女不平等的事實仍舊存在着，然而這是不可避免的歷史的事實。

總而言之，十月革命不僅解放了蘇聯的工農大眾，同時解放了佔蘇聯全人口半數的婦女大眾。它不僅打開了全世界工人大眾的解放前途，同時指出了全世界被壓迫婦女大眾的解放路線！因此我們可以這樣說，蘇聯不僅是世界勞動者的『祖國』，並且是世界被壓迫婦女大眾的『祖國』。

第二節 蘇聯的家族及婚姻問題

我們記得：在十月革命後數年間，資本主義世界裏布滿了關於蘇聯的種種謠言。據說在這兒是『共妻亂交』，『道德淪喪』，又說是『強制勞動』，『魚肉人民』，甚至說：『鮑爾雪維克的榨取超過布爾喬亞的榨取』！可是謠言畢竟不是事實，在蘇聯的民衆未曾起來闢謠以前，第一次五年計劃的成功以及新社會的加速文明化的事實，便把那些含有敵意的謠言打得粉碎了。到現在祇有希特勒一類的人還在高談蘇聯的『野蠻性』外，稍稍具眼光的人：誰都不會否認蘇聯新文化的飛躍發展。特別在這飛躍的發展過程中，蘇聯婦女的社會活動，是表示了蘇聯文明在世界中的優越地位，同時引起了全世界被壓迫婦女大眾熱忱的羨慕。

可是十月革命所提出的各種社會問題中，最能引起人

們興味的就是蘇聯的家族及婚姻問題。這個問題，無論是資產階級的學者或社會主義的學者，無論是政治家或商人，都以富於興趣的眼光去注視牠或猜測牠。然而十月革命究竟是怎樣的解決了這個問題呢？這就是我們在這兒要討論的問題。

本來，適應着資本主義制度的家族及婚姻制度，是隨着資本主義制度的崩壞而跟着崩壞，這是不待贅說的。十月革命是以社會主義制度來代替了資本主義制度，然而這所謂社會主義制度下的家族及婚姻制度，究竟以如何的形態出現呢？

許多淺薄的學者們以為：當資本主義制度破壞的那天，她的家族及婚姻形態也便馬上跟着消滅，這是錯誤的見解，我們以為，那種家族及婚姻形態，到了社會主義制度完全被完成的社會裏才會消滅。然而我們要一跳就踏進那樣完全的社會是不可能的，在資本主義社會和社會主義社會中間，橫着很長的過渡時期。這過渡時期是充滿着要以新的制度來替代舊的制度的猛烈的鬭爭。現在的蘇聯正在過渡着這個時期。在這個時期中，社會的新設施還不能完全負擔起從來家庭的種種職能——例如教育的，扶養的，政治的以及其他家政上的職能。因此蘇聯政府也不得不把家庭當作補助的社會構成體而利用。雖然如此，資本主

義制度的崩壞這一事實，是給從來的家庭以最大的影響。家族便從資本主義的市場法則被解放，家庭是向着個人的自由結合的前途開始邁進。現在蘇聯的家庭已經從小商人的私有財產的影響解放出來，同時把家庭的種種職能，慢慢的讓給國家。這樣國家是隨着社會主義建設的進行，漸次把這些職能負擔起來。從來的家族形態也跟着發生了本質的變化。

在這種社會的轉變期中，男女的婚姻關係也發生了激烈的變化。在蘇聯法律上是有結婚登記制度的，但這祇不過有着單純的技術上補助的意義。詳言之，結婚登記制度是『爲着國家及社會的利益，爲着一身上及財產上的諸權利，爲着容易保護夫婦及子女的利益』而設的。即使沒有登記，但有同居的事實，則法律上也認定其結婚的關係。蘇聯的婚姻親族法是爲着保護結婚及家族的最弱的主體，加以特別的注意。爲了這個目的，法律是認定無登記的結婚，爲着不能勞動而窮苦的丈夫，爲着因失業而窮苦的丈夫，爲着妊娠及產後的母性，都規定了要求贍養費的權利。

在蘇聯，離婚是一任於各配偶者間注意的協議，而且離婚手續亦極簡單。這樣，法律賦與了離婚以廣汎的可能性的結果，許多不自愛的男子就在這法律範圍內盡其玩弄

女子的能事。第十二次全蘇聯中央執行委員會第二次會議的記錄中有如下的一段話：『現在無論男女都非常的放縱。某男子有二十個妻子，就是和這一個妻同住一星期就離開，又和那一個妻同居二星期就離開，這樣同居下去，結果每個妻都有一個小孩。』蘇聯男子的這樣性生活的無政府狀態，這種離婚自由的濫用是公開的蹂躪了無數的青年婦女，同時使她們受了不可名狀的痛苦，

結婚及離婚的頻繁，結婚外的性生活的廣泛的流行，是表示着蘇聯家族組織的不安定性。十月革命以後數年間的內戰時期及其後新經濟政策時代，蘇聯青年男女間的性交是以一種反動的形態出現的。就是說在那個內亂時期，全國青年都爲了擁護蘇維埃政權，把整個的生命貢獻給革命的鬥爭！他們沒有工夫去談戀愛，過結婚生活，他們只能在單純而露骨的性要求的壓力下，實行一瞬間的性交，。這裏無所謂相互的愛好，親密的感情，愛慕，戀愛等要素這在當時一般青年男女都否定所謂戀愛。在他們看來，戀愛是『布爾喬亞的偏見』。一九二七年拉斯博士是對於幾個專門學校的學生實行了關於性關係的調查。在這調查中差不多半數的學生都否定戀愛，他們說：『在我們看來，所謂戀愛是不存在的，只有性的關係而已。』

關於這個問題，伊里奇曾經有過很深刻的批判。他和

蔡特金女士的談話中有這樣的一段話：

『青年們對於性生活問題的狂妄的態度，在「原則上」自認具有理論的根據。許多青年把自己的態度看作「革命的」態度或「共產主義」的態度。然而這是和我們共產主義者所理解的自由戀愛，並無何等共通點的。你可知道他們的所謂在共產主義社會，要滿足性的慾望及戀愛的要求，好像喝一杯水一樣，單純的無意味的有名的理論吧。我國青年們便在這種『一杯水式』的理論下狂妄起來的。這真是不可名狀的狂妄。這種理論就招致了許多青年男女的惡性的命運。這理論的信服者竟以為這就是馬克斯主義的理論。請多謝有了這樣的馬克斯主義！』

『一杯水』式的理論，在蘇聯青年間一時有了相當的勢力，而且這種理論的實踐者亦達於相當的多數。例如一位共產青年同盟的負責者，關於自己的組織發表如下的一段話：『男子們是尊敬女子們，但這是有一定的目的。雖達到了目的，但能夠達到結婚的是很少很少。大體上女子被遺棄。這樣爲了女子自己的脆弱而受人嘲笑的事情往往有之。同時墮胎便非常廣泛的流行着！』

可是這種偽馬克斯主義的戀愛觀，性的無政府狀態狂妄的性行爲，是把蘇聯的無數青年婦女陷入於不堪忍受的苦惱生活裏。然而這是一時的，革命動亂期所不可避免

的現象。蘇聯的領導者們是用種種理論及實踐，竟把牠克服過來。自從第一次在五年計劃成功以後，蘇聯社會主義的經濟基礎開始鞏固，而在這經濟基礎上從新建立了新的家族及婚姻關係。

尤其到了第二次五年計劃正在成功的現在，蘇聯人民的家族的，戀愛及結婚的生活，完全脫出了動亂時代的那種不安定的，輕跳浮薄的，狂妄的姿態。所謂『一杯水式』的理論早已被清算了。結婚及離婚的自由，再也不被那些敗類男子們所利用或濫用，在國家的積極獎勵之下，嬰兒的生育率一天天地增加，避孕，打胎等不自然，不道德的事也漸漸的減少下來。這樣，家族生活，一方面完全脫去資本主義的商賈的利害觀念，而家庭便成了各個人的自由幸福的生活組織。他方面從來家庭的職能也隨着國家的社會設施的發達，漸次移讓於國家之手。例如教育，扶養及其他一切家政上的職能，都讓給國家去辦理。而每個家族員尤其婦女都能從細碎，繁雜的家務中解放出來，當作一個堂堂的社會人而活動。這樣，現在蘇聯的婦女是不單在法律上社會上得到與男子平等的權利，同時從不可避免的日常家庭瑣事中，從結婚及離婚關係中，得到了解放。

第三節 蘇聯婦女勞動之發展

自從一九二九年世界經濟恐慌爆發以後，各資本主義國家都爲了緩和男工的失業恐慌，從各種社會機關中驅逐婦女，以男工代之；可是在蘇聯不但沒有這類事情發生，勞動婦女的數目反而更加倍的增加。據蘇聯勞動組合中央評議會統計部的調查，則自一九二九年至一九三三年間，婦女雇傭勞動者數有五百萬人之增加。

年 月 日	就 業 婦 女 數	全 體 雇 傭 者 中 婦 女 所 占 的 百 分 比
一九二八年十月一日	二, 三九四, 五〇〇	二四, 六%
一九三三年七月一日	七, 〇六六, 九〇〇	三七, 七%

由上表看來，蘇聯雇傭者的三分之一爲婦女，而且她們都是在第一次五年計劃實施中被雇傭的婦女。

又據蘇聯中央統計局的數字，則在生產手段產業中婦女勞動者所占比率，在一九二八爲一一·三%，但到以後表示着幾何級數的增加，但是，據蘇聯勞動組合中央評議會的意見，則『婦女在蘇聯經濟組織中還沒有充分進行重要的任務。因此爲要使更多數的婦女獲得產業的企業管理者的地位，對於婦女施行更多的受職業教育的機會，這是勞動組合的一個義務。』

蘇聯的婦女在科學方面也獲得了若干的最高地位。在蘇聯教育人民委員會管轄下的高等教育實施中有四十一名的女教授，二百七十一名的女講師，四百七十一名的助手及六百五十六名的練習生。

在產業部門中，從事熟練職業的婦女數也有急速的增加。現在把一九二六年十一月的一般國勢調查的數字和一九三一年五月施行的都市人口調查的數字比較起來，一九二六年從事各種產業部門的熟練金屬女工祇有四千八百人，但到一九三一年增至八萬六千七百人，其次發電所的婦女技手數在一九二六年祇有六百人，到一九三一年增至一萬二千五百人。又在同一時期中皮革產業的熟練女工由五千九百人增至二萬九千二百人，印刷工業的熟練女工也由五千二百人增到一萬二千九百人。這樣，婦女勞動者的數目，特別從五年計劃開始增加。一九三三增加至二四%，又在消費品產業中所占的女工數目的比率，在一九二八年為五〇%；但到一九三三年增至五七·二%。

在重工業的若干部門，婦女雇傭者數目也不絕增加，而且在這些部門的勞動，都採用作業的機械化及合理化的種種措施，完全解除了婦女健康上的危險，到現在婦女都能從事業於鑛鐵礦，炭礦，機械化工場，化學工廠等的勞動。在這些地方，她們學習生產技術，其勞動更高度的熟

練起來。

蘇聯的婦女在社會各種機構中更占有管理者的地位，這是很值得注目的。據中央統計局的調查，在經濟活動的各種部門當專門家或責任者的雇傭婦女數，在一九三三年十一月已經有八萬四千六百人。即占有責任地位者全體中的一〇・一%，又在產業方面佔管理地位的婦女達於四萬三千人。即在全體管理者中婦女佔九・二%。這裏還要注意的，就是醫生及教員中婦女所占的比例很高，但這兩種婦女並沒有包含在前面的數字中。

在勞動組合中佔管理者地位的婦女數也繼續增加。勞動組合的負責職員（管理部員，勞動組合支部長，中等及高等的勞動組合教育機關的教員等）中婦女所佔的比例也從一九二八年的平均一〇%而增加到一九三三年的平均二〇%。

特別在各地方，婦女教育水準的向上及婦女活動的發展更為顯著。據蘇聯共產黨第十七次大會中史達林氏所報告的數字，則六千所集團農場完全為婦女所指導，做集團農場的管理部員而活動的婦女達於六萬人。此外當突擊隊長的婦女有二萬八千人，婦女的勞動組合組織者達於十萬人，這些都是為世界被壓迫婦女大眾所熱烈羨慕的。

蘇聯婦女的雇傭勞動，在量的及質的方面都有急速的

進展，而且這進展是和婦女教育水準的向上有着密切的關係，因此婦女勞動的構成較之男子，自有多少的差異。先就年齡言，婦女勞動者的大部分為三十歲未滿者，而且其半數以上為二十五歲未滿者，這是值得注意的一點。據勞動組合調查的結果，則鉄鋼業中二十三歲未滿的女工比率佔六〇%，但同一男工的比率僅有三六・三%。又運輸機械製造業中二十三歲未滿的勞動者比例，婦女為六一%，男子為三一%，汽車及電犁產業中的同比例，婦女為六六・五%，男子為四八・二%。

其次就出身觀之，大部分的女工是由學校直接進入於產業，其比率為三三%乃至三六%，而且其大部分為勞動者的女兒，這也是值得注意之點。還有不少部分（二五%乃至二七%）是農村出身者，他們是屬於不加入集團農場或集團耕作的貧農階級。從前當過主婦或僱傭婦的女工也有二五%乃至三〇%。

至於青年女工，是和青年男子比較起來，其智育的發達不但沒有絲毫低劣，反而更表現出優秀。完全沒有受過學校教育的，或者祇受過二年以下教育的女工集團，大抵是限於特定年齡的婦女，即其大部分為主婦或傭婦。在這種婦女中要受教育而增進自己能力的慾求非常強烈。

勞動組合中央評議會是從完全沒有受過教育的婦女中

驅逐文盲，使教育不充分的女子的知識水準提高到小學四年畢業程度，同時應用適當的宣傳，對於小學畢業的婦女及少女，使之獲得相當於七年課程的學力，這便是勞動組合組織的任務。

勞動組合婦女幹部的養成也是加強起來。例如莫斯科高等組合學校，一九三〇——三一年度學校中學生總數八二八名中一七·一%為婦女。又在地方勞動組合學校中，女學生比例在一九三二——三三年度為二一·四%，但一九三四年初增加到二五·四%。

最近數年間婦女雇傭勞動的發達，是有賴於經營內諸設施的發達者甚大。例如經營內的食堂，托兒所及幼稚園的設施是減輕家庭婦女的負擔。這種設施的組織在數年前早已開始，但其大部分到了五年計劃實施時方才擴大起來。

在一九二八年工人食堂僅有六千〇二十六所，但到一九三三年增加到三十八萬七千所，利用人數都市及農村合算起來，共有二千六百六十四萬七千人。其次的都市中托兒所數，在一九二六年祇有五萬二千四百所，但到一九三三年增至二十六萬二千七百所。又在一九三二年農村中的常設托兒所數有三十五萬四百所，夏期農忙托兒所數達三千九百五十二所。

幼稚園的兒童數在一九二八——二九年度僅有十二萬九千名，但到一九三二——三三年度已增加到一百一十四萬六千名。此外在一九三二——三三年度四百八萬五千的兒童利用了夏期學校及遊戲場。又一九二九年社會保險預算是對於兒童的福利設施維持經費，僅有三千二百萬盧布，但一九三三年度的同預算是達於一億八千一百萬盧布。

由此看來，蘇聯婦女在社會上能夠同男子一樣活動的原由，是在於蘇聯整個社會制度及組織上面。本文中所處理的資料是兩年前的東西，到現在，上面的各種數字都有加倍的增加，是可以斷言的。在資本主義世界鬧着失業恐慌，飢餓騷動的時期，祇有蘇聯不受任何不景氣的影響，而婦女勞動遂行高速度的發展。這種發展決非僅僅是蘇聯婦女得到勝利的表現，同時就是一切被壓迫婦女大眾勝利的信號。

第九講 婦女問題的內容及其發展

第一節 婦女問題的發生條件

我們在前面數講中，大體講明了各主要時代及主要社會的婦女生活，由此可以得到如下的結論：

一，原始共同體社會內，婦女除了負擔養育子女的責任外，更能夠同男子一樣參加一切社會的生產活動，因此婦女在社會上佔優越地位。

二，自從私有財產制發生，財富集中於少數男子手裏以後，婦女在社會生產上成爲男子的補助者，甚至脫離生產勞動，而只執行消費任務，從此婦女便處於男子的隸屬地位之下。

三，因此，婦女若要獲得和男子同等的社會地位，則須先具備婦女也能夠參加生產勞動的社會條件。同時必須以共同生產，共同消費的更高的社會制度，來替代財富集中於少數人手裏的私有財產制度。

假使說，以上的結論是沒有錯誤的，那末，我們可以確信的知道，所謂婦女問題決不是女性對男性的問題，而是婦女對社會制度的問題。牠和其他種種社會問題，例如經濟，政治，法律，宗教，教育，勞動等等問題，有着密切的關聯，同時成爲這些問題中的一環。所以，婦女問題也和其他的社會問題一樣，在一定的歷史的根據底下存在着，又在一定的社會的條件底下被提起或被解決。

我們要曉得，任何一個社會問題，都在其解決所必需的物質條件未曾存在或者未曾把握這條件的生成過程以前，是決不會被提出的，所以，史的唯物論者正確的指出：『人類從未提出自己所不能解決的問題。』

就婦女問題言之，在過去奴隸制社會及封建時代，雖然存在着婦女被壓迫的事實，但因為可能把牠解決的物質條件還未存在，故無所謂婦女問題。到了資本主義社會，隨着生產技術的發達和科學文明的進步，解決婦女問題的物質的及精神的條件漸見成熟，於是這問題便成爲主要的社會問題。最後在未來的新社會，婦女問題是不會存在的，因為這問題從資本主義社會推移到新社會的過渡時期中，已經得到了根本的解決。

然則，到了資本主義社會，婦女問題在如何的社會條件底下被提起的呢？關於這問題，我們可以從以下三方面

加以觀察：

第一是經濟的條件。自從資本主義的商品經濟替代了封建的農業經濟，機器工業替代了手工業以來，從來在家庭內處於經濟的消費者或補助生產者地位的婦女，都能參加國民經濟上有價值的生產勞動。如加入產業工廠，創造社會的價值，在生產上占着和男子同等的地位。這種婦女勞動者在產業革命當時，已經有可觀的數目；到現在在產業發達的國家，女工數幾乎凌駕於男工數。她們是提出婦女問題的主觀的基本要素。

第二是社會的條件。社會的經濟基礎的變化，必然引起政治上，法律上，道德上以及家族，宗教，教育等社會生活的根本的變化。宗教革命是打破了婦女對僧侶的迷信生活，法國大革命是啓示了婦女的政治生活，國民義務教育制度的實施，家族制度的變質，以及資本主義的新道德的樹立等等，都使婦女放棄了從來的因襲生活，而建立了適合於資本主義社會的新的生活關係。換言之，女子教育的普及，家庭內婦女任務的縮少，男女間社交公開，戀愛及結婚的自由乃至職業開放等等，都是促進婦女自覺的社會的條件。

第三是意識的條件。資本主義社會的經濟基礎及其社會生活所反映出來的意識形態，也是提出婦女問題之一個

要因。例如自由主義及民主主義思想，給婦女問題很大的影響。尤其美國的獨立宣言及法國的人權宣言，強力的刺戟了歐美婦女的人格自覺。市民社會的知識婦女們，便由此發起了女權主義的婦女運動。

要而言之。婦女問題在資本主義社會從封建社會的胞胎中蛻化出來的時候，便由新興的市民階級提了出來，一直到現在還沒有把牠解決。但是市民階級隨着這社會的發展，不斷的製造了解決這個問題的客觀的及主觀的可能條件。同時不斷地充實了婦女問題的內涵。

我本想在本講中，關於每個婦女問題，加以詳細的考察，但是所謂婦女問題這名詞所包括的問題非常之多，而且牠是繼續發展，繼續提出新的問題。例如最近在各國提出來的婦女回家問題，或女子軍訓問題，決不是屬於勞動問題或教育問題，牠顯然帶有獨特的新的性質。若要把這類問題都加以說明，則不單為篇幅所不許，而且在講述上亦有不便，因此祇能選出幾個主要的問題，如政治，教育，職業，勞動等問題講述牠的發生及發展的過程便止。

第二節 參政問題

所謂參政問題，乃是婦女在政治上要獲得與男子同等權利的問題。我們知道，在封建社會雖也有過掌握大權的

女皇，及其他富有政治的貴族婦女。但這是特殊的，至於大多數婦女，則絕對與政治無緣，正和農奴一樣無過問政治的資格！可是，自從近代市民階級以民主主義的武器，擊破專制王國的時候，便由他們提出這個問題。換句話說，婦女參政問題就是布爾喬亞民主主義的產物。

關於這問題的發生原因，已在前節中論及，在此，祇就其歷史的發展過程加以簡單的敘述。在歷史上看來，參政運動最先發生的是法國。在一七八九年法國大革命時代，黛傑和羅蘭夫人發表女權宣言書，主張男女在政治上平等，這是婦女參政運動的嚆矢。可是，到了拿破崙一世時代，制定所謂拿破崙法典，這法典，不單否定了婦女的參政運動，反而把女子放在男子的奴隸的地位。一直到了一八三六年的七月革命及一八四八年的二月革命，婦女的參政問題再被提出，聖西門，傅立葉等空想的社會主義者極力的提倡男女平權。自從一八七一年拿破崙第三失敗，共和政府復興以後，參政運動的團體，像如雨後春筍般的產生出來，但至今仍只是得到地方自治團體議員的選舉權。所以婦女參政運動雖發源於法國，但法國婦女至今還沒得到正式的參政權。

其次，英國的婦女參政運動，開始於一八一九年以後，牠是受了瓦爾斯登格拉夫特女士的女權擁護論的影

響，一八三二年選舉法改正前，和一八四〇年穀物條例，以及奴隸反對的二次社會運動等促進了女子底覺悟，她們深深的感到政治的興味。從此以後，不但婦女方面組織各種政治團體，而且自由黨與保守黨也組織婦女參政團體。例如婦女參政權協會，國民聯合會，和婦女社會及政治聯合會等，為其中最有力的婦女團體。前者是溫和派，要靠立憲主義達到成功的；後者是激烈派，其運動常常越出常軌，故又稱武斷的參政運動派，但是她們的運動，在大戰以前，得不到何等效果。在大戰以後，因為婦女在大戰中，在軍事及經濟上的貢獻甚多，一般的男子對婦女的態度與前不同，所以婦女參政權法案，終於在一九一八年十月二日在下院以二百七十四票對二十五票通過了。

美國婦女的參政運動發生很早，一七八三年美國獨立戰爭的時候，婦女也和男子一樣，對國家有所貢獻。因此，在一七八七年，憲法會議的時候，婦女們要求市民選舉權，這就是美國婦女的參政運動的開始。其後一八三〇年到一八三四年的十年間，為奴隸解放運動的時代，這時，婦女大受刺戟，組織婦女參政運動團體。但她們的活動，也到大戰後才得成功。

除以上三國外，其他國家，亦次第的承認婦女參政權。茲舉出各國承認婦女參政權的年代表如下：

國名	實施年限	條件	
澳洲	一九〇二年.....	選舉法 被選舉， 二一歲 二五歲	男女同
芬蘭	一九〇六年.....	同	同
蘇聯	一九一七年.....	同	同
丹麥	一九一七年.....	同	同
德國	一九一八年.....	同	同
奧地利	一九一八年.....	同	同
匈牙利	一九一八年.....	同	同
英國	一九一八年.....	同	同
美國	一九二〇年.....	同	同
比利時	(地方自治體)一九二〇年	同	同
土耳其	(地方自治體)一九二六年	同	同

如上表所示，大多數的國家，都是在大戰以後才承認婦女的參政權利，但無論那一個國家，對婦女參政權，沒有像蘇聯的婦女那樣澈底和廣泛，這絕不是偶然的！因為資本主義社會的參政權，在表面上是民主主義，但在實際上，有種種經濟的及社會的限制，沒有錢的人，根本沒有在政治舞台上活動的餘地。尤其，世界政治進入於法西斯階段以後，所謂德模克拉西的假面，盡被暴露，一世紀以來，鬥爭得來的參政權，都為幾個英雄的獨裁者們所奪

去。到現在，參政問題似乎已經過去了。

第三節 教育問題

這裏所謂教育問題，乃是婦女在教育上要獲得與男子平等地位的問題。這問題的主要內容，就是要求對女子開放中等以上的學校，要求給與女子和男子同等的學位，要求撤廢一切性的差別教育等等。這和參政問題同樣。成爲婦女問題的重心，同時成爲十九世紀初頭以來的一般女權主義運動的基本綱領。

教育原是人類生活的一種方法。人類除有本能的生活外，還有智能的生活，而所謂智能，乃是由經驗得來的東西，人類有了這種智能，才能和動物分家，才能創造人類社會的文化。人類爲着保存和創造這社會的文化價值，就用教育的方法相互傳授經驗的智能。因此就廣義言之，自有人類便有教育。又借杜威的話來說，『生活卽是教育。』詳言之：教育就是人類要適應自然環境和推進社會生活的一種方式。這裏無所謂男女之分和貴賤之別，大凡有益於人類生活的知識與技能，都必須相與闡明和傳授的。

我們知道，在原始共同體社會，教育的目的是和社會的目的是一致的。在那裏並無階級的差別教育，也沒有性的差別教育。共同體的生活儀式及生產勞動，是和教育密切

的結合着。可是自從社會發生了階級和男權以後，就有了教育上的男女之分和貴賤之別。詳言之，貴者是受指揮賤者的教育，賤者是要受被貴者指揮的教育。同樣的：男子是受支配女子的教育，女子是要受被男子支配的教育。希臘羅馬時代的貴族及自由民是貴者，奴隸是賤者；封建時代的領主及僧侶是貴者，農奴是賤者；資本主義時代的有產者是貴者，無產者是賤者；同時以上各時代的男子是支配者，女子是被支配者，在他們間的教育有明確的區別，決不可混同。在中國封建時代，『民可使由之，不可使知之』，是對農婦的教育政策，『三從四德』及『女子無才便是德』，是奴隸婦女的教育原則。這樣，原始共同體崩壞以來的教育，不單跟生產勞動分家，同時有階級之別和男女之分。婦女教育問題的歷史的社會的根源，就在此點。

可是，到了資本主義勃興時期，市民層意識地提出了這個問題。十八世紀法國的教育學者斐乃倫 (Fenelon) 及孔達爾塞 (Condorcet) 熱心的擁護女子教育。到法國大革命以後，女子教育問題，已經成了主要的社會問題。特別是英國的華爾斯登格拉夫脫女士在其所著『女權擁護論』中，具體的提出這個問題。從此以後，這問題便成了女權運動的中心問題。

在封建時代，女子在極度的壓迫之下，其教育根本不

能成爲什麼問題。就是說，除了極少數的貴族婦女在閨房或份尼中，修得賢母良妻主義的家事知識外，大多數婦女都完全處於文盲狀態。但到這個時期，新興的市民階級，同國民義務教育的問題一塊提出了女子學校教育的問題。這決不是偶然的。聰明的市民階級爲了建設資本主義的社會，就需要國民教育的普及，同時需要女子的現代化教育。

資本主義的生產方法，不單把生產組織本身社會化，同時把全體人們的生活社會化。引入於資本主義的生產關係的社會成員。無論是男子或女子，都必須有普通的國民知識，這樣才能增進提高社會的生產力，才能增進市民層的利潤率。這就是最初提出女子普及教育問題的主要原因。其次，受了高度現代化教育的市民階級的男子們是需要能夠「讀寫算數」的現代化婦女，來配合他們的生活。而且需要有着科學的教養的婦女，來養育他們的子女。另一方面，市民層的婦女自身，也在家族制度日見破產的時代中，自覺到丈夫和家庭的不可靠，就需要獲得用以保障其生活的新知識。由於這兩方面的需要，就提出了男女在教育上平等的問題。

女權主義者們所提出的女子教育問題，自從十九世紀中葉，已經得到部分的解決。一八六七年對女子最初開放

大學的是瑞士，其次是英美，從此以後，各國次第實行開放，直到大戰前後，女子教育問題，似乎完全被解決了。不論在那一國，祇要你有錢便可以進大學，修得同男子一樣的知識，更可以得到學士或博士等頭銜。於是，女權運動者們帶着勝利的微笑說：『教育問題被解決了！』但是我們却可以這樣回答：『市民階級的女權主義者自身的教育問題，也許是已被解決，但大多數婦女的教育問題，並沒有得到解決呵！』

當然，高等學校的門是開放着，但要有錢的婦女才得進去；但是沒有錢的婦女太多了！問題仍然沒有解決。現在，女權主義者們再不願意去解決這個問題，因為現在，非單純的教育問題，而是有錢讀書和沒有錢讀書的問題。這當然是他們所不願提起的問題。不過，這問題不解決，所謂女子教育問題不能得到根本的解決。

第四節 職業問題

婦女的職業問題也和參政問題及教育問題同樣，就是婦女在職業上要獲得與男子同等權利的問題。這問題的內涵，是要求同一勞役，同一報酬，要求保護母性，要求開放各部門的職業，要求撤廢一切職業上的性的差別待遇等等。關於這個問題，我國許多關心婦女問題的人，曾經有

過熱烈的討論，但一般關於這問題的本質的理解，尚嫌不夠。尤其到最近世界經濟恐慌勃發以後，這問題不單沒有得到進一步的解決，反而更引起了種種糾紛。因此，我覺得這問題仍然有提出討論之必要。

婦女的職業問題，也是資本主義社會的生長過程中的必然產物。資本主義打破了封建制度以後，把一切社會事物都按照自己的需要而重新組織起來，使之適合於牠的發展。一輛火車的疾馳山頂和一架飛機的飛翔天空，固然是適合於資本主義的生長；一位政治家之僕僕征塵，和一位農夫的碌碌田野，也是適合於資本主義的發展。同樣的，一位女職員在寫字間裏忙於打字，或一位女店員在百貨店中忙於應酬顧客，也就是適合資本主義的存在與發展。換句話說，資本主義的社會的一切事物，都為着增殖資本家的利潤而很適合的被安排和被組織着。所謂婦女職業者，也為適應這個需要而產生出來。

所謂職業婦女，廣義的說，是一切出賣腦力或筋力而換得生活之資的婦女。即勞動婦女也包含在內。但狹義的說，就是有多少事務或技術能力的被僱者及營業者而有獨立地位的女子。普通所謂職業婦女，是指後者而言，故在此亦以後者為問題的中心。

關於職業婦女所以產生的具體原因，可以從兩方面去

觀察。一方面，資本家的生產方法不單需要大規模的經濟的生產組織，同時需要龐大的消費及流通機關。而資產階級爲着增殖其利潤，要用最敏捷最經濟的方法去運轉這龐大的社會機構。於是作事敏捷耐勞，而勞役條件極便宜的婦女技術者，便成了他們的需要對象。他方面，資本家的生產方法，漸次破壞了舊有的家族經濟及家族制度，同時把整個社會成員成了利潤生活者和工錢生活者兩種，而單靠工錢生活的男子，大多數都無力養活自己的妻或女，即其妻或女也非成爲出賣勞力或腦力的工錢生活者不可。由於這兩方面的基本原因，職業婦女的數目，日益增加，同時，婦女職業問題，便成爲主要的社會問題。更成爲婦女解放運動的中心問題。

這問題在歐美，已於十九世紀初期爲一般人所注目的問題。在資本主義勃興時期，雖則一方面婦女不得不向社會找尋職業，他方面社會也需要婦女職業者，但婦女踏進職業界去，經過了許多艱苦的鬭爭。男權社會對於婦女的最下層筋肉勞動，是比較順利的開放；但對於比較高級的精神勞動，却不肯輕易開放。就是說，一位婦女當女工時，男權社會視爲平常，似乎婦女祇能做那種低級的工作，但若要去當女醫生或女教員，那就提出許多的議論來，說婦女有職業是破壞家庭的因素，是紊亂風紀的禍

根，說婦女是天生低劣的東西，不能勝任社會大事，諸如此類，不一而足。最近在我國也有此種現象。就是為排斥職業婦女，以最侮蔑的『花瓶』之名加於她們身上，尤其在這次廣州男女職業關爭中，男子方面提出社會風紀問題來排斥婦女。儘管這樣，資本主義的歷史使命，却必然的打開婦女的職業前途，而又不能澈底解決這個問題。據最近的推算，全世界勞動婦女，約有一萬萬人。單單美國已經有一千萬人之譜，其有所謂狹義的職業婦女，至少要一〇%以上。又據『大正十年日本勞動年鑑』，日本的職業婦女（女工有三百五十六萬）總數八十六萬五千〇七十八人。其中從事於醫藥界，教育界，官廳的婦女有二十一萬八千九百五十八名，從事於商業界的婦女有六十萬五千七百九十三名，從事於產業界的婦女有一萬七百二十七名，從事於其他業務者有二萬九千六百名。這已經是十餘年前的數目字，現在當不止此。我國的職業婦女，雖沒有可考的數字，但其數目日益增大，是可以斷言的。

在這樣職業婦女的數目日見增加的當中，資本主義社會發生內在的破綻。自一九二九年起爆發了無從挽救的世界的經濟恐慌，各國的資產階級為着從恐慌的狂瀾中挽救自己，實行法西斯蒂的統制政策，這種政策便馬上影響於婦女的職業問題。就是說，各國都為着緩和失業恐慌，驅

逐婦女從職業場所回到家庭去，而以男子失業者來代替。於是職業婦女遭受了空前的打擊。最近在我國也有人提倡婦女為妻為母的天職，而排斥婦女職業，這也是整個資本主義經濟總崩潰期中，一般支配者們壓迫婦女的同一企圖！不過，我們要曉得，這是他們的最後的企圖，是一時的打擊，歷史是必然要打開職業婦女的前途，必然要解決婦女職業問題的。

第五節 勞動問題

婦女勞動問題，簡單說來，就是關於勞動婦女的地位及境遇諸問題。其主要內容，在於改善工作時間，工資，勞動設備，及其他一般的勞動條件等等。這問題是一般勞動問題中特別和婦女有關係的問題。同時勞動婦女既為婦女，自然和婦女問題有關係，所以一方面為廣泛的勞動問題的一分野，另一方面包含在婦女問題裏面的，換言之，勞動婦女運動，在解放全體勞動大眾的見地看來，是一般勞動運動的一分派，又在解放婦女大眾的見地來說，是成為整個婦女運動的中心勢力。

婦女勞動問題也和一般的勞動問題一樣，起源於十八——九世紀產業革命。產業革命的結果，一方面資本主義的機械工業加速發展，需要大量的雇傭勞動，他方面從自

足自給的封建的家族經濟破產，家庭生活的資源，不得不求之於家庭以外，於是千千萬萬的婦女也同男子一樣，被迫而成為資本家的僱傭勞動者。特別到第一次世界大戰中及大戰以後，婦女勞動遂行空前的發展，從來限制婦女勞動的重工業部門也有多數勞動婦女的參加。到現在，勞動婦女的數目幾乎凌駕於男工數目，而且在勞動的熟練及技術上，也幾乎同男工並駕齊驅。但在社會的地位及勞動條件上，仍然有男女的差別。即使在同一的勞動，對於男工的待遇及報酬等，總比女工優厚些。

婦女勞動問題的嚴重的社會的意義，我們可從她們的勞動條件中觀察出來。這裏想把牠的幾個主要問題，分別說明。

第一是勞動時間問題。男女在同一工場做工的時候，其勞動時間自然是同樣的。但在專用女工勞動的一些輕工業部門，婦女的工作時間總比同一部門的男工長些。現在高唱八小時工作制，但除了幾個先進國家，有少數地方實行外，大部分還是採用十小時乃至十二小時的工作制。尤其在中國，像紗廠一類的僱傭多數婦女勞動的工業部門，甚至有十四小時的工作，此外還有婦女的夜工制。這結果，多數勞動婦女很容易有疾病，更將影響於全體國民的健康。本來婦女因身體關係，不能同男子一樣作長時間的

激烈勞動，假使男子要求八小時工作制的時候，婦女應要求六小時或四小時的工作制；但在這唯利是圖而不顧國民健康的資本家的榨取制度之下，這種要求，當然不是容易實現的。至於婦女及兒童的夜工問題，數年前在國際勞動會議中決議禁止，但我國尚未批准，多數婦女仍然受夜工的酷使。

第二是工資問題。無論某一國，婦女的工資總比男工少些。雖則在同一熟練，同一勞動的場合，女工的工資不及男工的三分之二乃至三分之一。有的場合，不把牠當作她們的生活費了，而把牠當作零用錢給，因此大多數女工所得工錢，都不夠維持自己的生活。關於女工的工資低劣的原因，『婦女問題講話』的著者奧姆蘇指出以下七點，即一，認婦女比男子低劣的因襲觀念，二，婦女的能率比較低下，三，女工的教育程度較低，四，婦女慣於無報酬的家庭勞動，五，女工大都是家族生活費的補助者，六，在女工背後尚有多數女工後備軍，七，女工的工會組織不甚發達。

第三是母性保護問題。如上所說，勞動婦女在長時間不衛生的狀態之下工作，而且其所得報酬極微，衣食住各方面的生活都非常惡劣，因此她們都罹於災害疾病，損壞女性的機能，將不能完成健全國民的母性的任務。特別

要注意的是女工的大部分為未婚婦女，她們在結婚生育以前，受着那種無限制的壓榨與磨使，完全損壞了母性應有的健康。這決不僅是女工自身的問題，而是嚴重的社會問題。

於是，為着解決這些問題，就產生了勞動婦女的解放運動，這運動在歐美已於十九世紀中葉開始。到現在已經和整個社會運動及婦女解放運動合起來，而形成反對有產者的社會制度的主要的革命陣線。

勞動婦女運動在最初是和男工對立的。因為初期的工人們，階級意識非常薄弱，對女工看作競爭的敵對者而加以排斥，不許女工加入工會。但是經過一八七一年巴黎公社時代以後，工人們也漸次獲得自己階級的人生觀和社會觀，同時認識到女工的要求不單不和他們的利益衝突，反而更和他們的要求一致，從此以後女工們也得參加工會，更進而組織女工自己的工會。特別在進步的政治團體的領導之下，向社會提出她們的要求，更為貫徹其要求，而進行大眾的鬭爭，在現在，她們的特殊要求是，①同一工作，同一工錢，②禁止有害母性的勞動，③產前產後給假各二月，工錢照給，④設立免費託兒所，⑤確立六小時工作制等等。這種要求是女工的特殊要求，因此所謂婦女勞動問題，一方面有一般的勞動問題的性質，他方面有婦女

解放問題的性質。同時這問題祇有在整個社會革命中，才能得到根本的解決。

第六節 法律問題

婦女在公法及私法上要獲得與男子平等權利的問題，例如婦女問題的中心問題。例如婦女要求立法權及參政權，財產管理及遺產承繼權，結婚權及離婚權，私生兒的認父權，關於通奸適用同等法律等等，都是歷來婦女運動的主要綱領。

我們若要正確的理解這問題，則先有明瞭法律的本質的必要。

許多人以為法律是維護社會的公理與正義的東西，但這種是皮相的觀察：實際上法律是替少數人壓制多數人的一種工具。關於此點，倍倍爾是很正確的指明出來：

『種族間階級間兩性間的從屬的地位，一定在國家的法律及政治上表現出來。一國的法律是支配階級的有利的組織的表現。因為婦女是被壓迫的服從的「性」，所以她們在法律上的地位也是如此。』(婦人與社會)

我們在歷史上看，希臘羅馬時代的法律是貴族及自由民壓迫奴隸的工具；封建時代的法律，是少數領主及僧侶壓迫多數農奴的枷鎖；到了資本主義社會，法律雖則吸收

一些所謂民主主義的精神，但仍然成爲少數有產者支配多數無產者的鐵鞭。

法律在男女的社會的權利問題上也是同樣，很顯然的暴露牠的不合理的原形。在從來的男性中心社會，法律完全站在男子的立場講『道理』而使婦女去服從牠！換言之，法律便成了男子用以抑制婦女的符咒。特別在封建社會，婦女簡直是一件物件，法律不單不保護婦女的權利，反而更使男子壓迫婦女的權利神聖化，絕對化了！所謂『三從四德』『七出』等封建禮教，雖不就是刑典律令，但這便是一方面用以剝奪女權，他方面使男權神聖化的絕對的道德律。

可是法律並不是固定不變的東西，牠是跟着社會的進化而進化的。詳言之，社會的經濟基礎發生變化，則政治的，法制的上部構造也隨之變化。到了資本主義社會，從自由主義及德謨克拉西思想反映出來的法律，自然和封建的絕對專制主義的法律不同。對於婦女要承認『人』的權利，這是婦女要求法律上與男子平等權利的基本動機。

男權社會承認婦女的『人的』權利，決不是偶然的，而是有實際的社會的根據。其最主要的，就是婦女自從工場手工業時代以來，能夠同男子一樣參加社會的生產勞動，遂行國民經濟上主要的任務。法國大革命時代所勃興的女

權擁護運動，也就是從這種社會的根據出發的！

女權運動的法律鬥爭，在十九世紀中葉至末葉，歐美各國都有熱烈的實行。特別在英美兩國婦女要獲得立法權及參政權的鬥爭，便成了嚴重的娘兒們的暴動。這個結果，男女社會終於承認了男女在法律上平等的原則。但這僅是原則的承認而已！實際上能夠享受法律上所認定的法權的婦女，祇限於極少數的上層婦女，至於大多數勞苦婦女，仍然享受不了何等法律的恩典！她們仍舊在所謂『自由』勞動契約之下，不能不替資本家創造利潤。什麼遺產承繼權，參政權等等，都和她們無關。

歐洲大戰以後，在世界上進入於文明階段的諸國，幾乎完全承認婦女在法律上的權利。就是最落後的我們中國，也在國民黨黨綱中規定婦女的種種權利。於是許多女權主義者，都以爲在資本主義社會制度底下，也有婦女在法律上獲得平等權利的可能，並且以爲這是她們的勝利的表現！但在我們看來，這正是她們的幻想的表現。假使說，法律是經濟的支配權利的反映物，那末，在社會的經濟權力集中在少數男子手裏的社會，法律也只能成爲少數男子的專有物，或者是他們所任意利用的工具！女權主義者們所獲得的勝利，決不是大多數婦女的勝利，而祇是少數上流婦女的勝利而已！

到了資本主義世界漸次進入法西斯蒂階段的現在，婦女在法律上平等的問題更受了嚴重的打擊。德國希特勒執政以前，有四十九名的女議員，但到他上台後，把她們全體都趕回家裏去，現在是青一色的男性議會了。意大利也是同樣，不准婦女在政治及法律機關參加活動，這種傾向在目前資本主義各國正在方興未艾，不單婦女的立法權及參政權發生根本動搖，即就是婦女的職業權及勞動權，也將有被剝奪的危險！一世紀以來鬥爭過來的女權主義者們，將不禁『前功盡棄』之感！

最後我們可以引出一個結論：所謂法律是社會的經濟基礎的反映，在社會的經濟權力集中在少數男女的資本主義社會，所謂男女平等的法律，是不會存在的！祇有在人和人間，男子和婦女間沒有經濟的隸屬關係的社會，法律才成爲人和人間的平等合理的契約，才能徹底的實現男女在法律上平等的原則！

第十講 婦女解放思想的主潮

第一節 民主主義的婦女解放思想

我們知道，所謂民主主義或自由主義，是近代的市民階級要打破封建專制主義的最有效的工具。就是說，當市民階級在封建社會的廢墟上打定基礎的時候，舉起了民主主義的旗子，號召封建制度下的被壓迫大眾，於是被壓迫婦女大眾也很勇敢的集中到民主主義的反封建的隊營裏來！這樣牠們便自覺地開始要求婦女在社會上和男子平等的權利。又這樣形成了民主主義的婦女解放思想。

這種民主主義的解放思想遂產生了所謂飛米尼斯主義（Feminism）。飛米尼斯主義可譯作女權主義或男女同權主義。關於牠的意義，許多人有不同的解說，但概括言之，就是在資本主義社會制度底下，要獲得和男子平等的權利。即是說，女權主義者是不反對財產私有制及階級支配的存在，而只反對男子對女子的支配權，不要改變現社

會制度，而只要求和男子同權，又只認定男女兩性的對立，而否認社會階級的對立。這種思想，本質上就是資產階級民主主義自由主義思想的產物，是代表當時真在解放過程中的資產階級婦女的思想。

女權主義的思想，可以說是發源於盧梭的『民約說』，但是十八世紀法國大革命時代到奶奧珠和羅蘭夫人所發表的『婦女權利宣言』，就是這思想的最初的具體的表演。又在同時，即一七九二年，英國的華爾斯登格拉夫脫女士發表『女權擁護論』一書，更具體的要求婦女在社會上和男子同等的權利，女權主義的雛形遂被完成，而且廣泛的傳播到歐美各國。因此，世稱華爾斯登格拉夫脫為女權主義的鼻祖。

其後到十九世紀中葉，隨著資產階級民主政權的確立與發達，女權主義思想遂布滿於歐美各國。此種思想的代表的人物，可算是英國的約翰穆勒，美國的須林娜及紀爾曼，瑞典的愛倫凱。他們關於婦女的見解本不一致。舉例說，穆勒是熱心的婦女參政權運動者，他在其名著『婦女的服從』一書中特別重視婦女在法律上的地位，即他是主要的從法律的見地去論究婦女解放問題。須林娜夫人著述『婦女與勞動』一書，主要的從勞動的觀點去說明婦女的解放。紀爾曼夫人是著『婦女與經濟』一書，主要的從經

濟的見地去究明婦女問題。最後愛爾凱著述『兒童世紀』，『戀愛與結婚』，『婦女運動』，『母性的復興』等諸書，提倡母性萬能主義及戀愛至上主義，而要從兩性的見地去解決婦女問題。在此因篇幅關係，不能詳述他們的具體意見，但總之他們同為女權主義者，其思想並不曾統一，換言之，所謂女權主義思想，本來沒有何等獨立的統一的體系。

不過，在這裏有一點特別要注意，就是愛倫凱的性愛觀和母性觀。他是主張保護母性，主張充分發揮母性的性的能力。他說：『現在一切的努力，是在作製造更優良的人種的準備。』爲了創造更優良的人種須等待母性的完成，婦女有要求完成這母性的權利，社會也當然要負有這義務的。她是主張婦女爲妻爲母的天職，而反對婦女就家庭外的勞動，或奔走於政治運動。她說：

『如果女性除了從事家庭外的勞動以外，不能脫去從來的寄生的生活狀態，那麼我們寧願從來那種寄生的生活。因爲這兩個社會惡之中，後者爲害較前者少。』

愛倫凱的這種思想是和一般女權主義者的主張背道而馳。詳言之，上述英美的女權主義者是反對寄生的爲妻爲母的生活，而主張婦女深入社會中去作男子一樣的活動。但愛倫凱是重視家庭，結婚生活，反對婦女在職業上

及政治上的活動。這種主張在目前真是適合于一切復古主義者的胃口。

實際上愛倫凱的思想是英美的女權運動的反動的表現。當資本主義的經濟組織破壞從來的家族的生活，而多數婦女不得不去參加家庭外的社會勞動的時候，英美的婦女是積極的向社會各方面去要求其生存權，這樣成了英美婦女的熱烈的參政運動及職業運動。可是從愛倫凱看來，這種現象是破壞家庭，忽視女性的為妻為母的天賦的使命，更使兩性關係變成金錢的交易關係而沒有所謂純真的戀愛結婚生活。因此愛倫凱是特別強調純真的戀愛和母性的保護。

總而言之，女權主義思想是資產階級民主思想的一分野。她雖然沒有一定的統一的系統，但對於反對撤廢財產私有制，及階級鬥爭這點倒是一致的。這種思想，在現在已經完全失去了牠的社會的實際的意義。

第二節 社會主義的婦女解放思想

現代的民主主義和社會主義是資本主義社會的內在矛盾所反映出來的兩種對立的思想。換言之，前者是資產階級的意識形態，後者是無產階級的意識形態。這兩者關於婦女解放問題的見解也自然是對立的，不一致的，關於民

主義的婦女解放思想，在前節中大體講過了，在這兒要略述社會主義的婦女解放論。

社會主義或科學的社會主義是近代無產階級的意識形態。牠是以徹底實現人類的自由和平等為目的，為理想的。所以，要解放佔人類半數的被壓迫婦女，不待說是社會主義的主要任務之一。婦女得不到解放的社會，自然不是自由平等的社會主義社會。反之，真正的社會主義社會必須徹底的實現男女平等的原則。因此從來許多社會主義者，大都是徹底的婦女解放論者。

社會主義的婦女解放思想，由來很久。我們在所謂空想的社會主義的各種著作中，都可以看到這種思想初期的形態。一五一六年英國人湯姆斯摩爾所著烏托邦一書，可以說是空想的社會主義的典據，在所謂烏托邦中，男女的社會地位是完全平等的。就是說在那裏，男女同樣的從事生產勞動，土地和房屋亦為共有，每日勞動時間為六小時，其餘的時間都用在讀書，談話，音樂，遊戲等運動。又設有共同食堂，在一定的時間共同聚餐。至於結婚及戀愛，完全由男女當事者自由舉行，所生子女亦歸共同育兒所養育。

在摩爾的烏托邦以前，也有描寫理想社會的種種著作，例如希臘哲人柏拉圖的共和國及羅馬的雄家辯基開羅

(Cicero) 所著理想國等都是這方面的名著。但在這些著作中表現出來的婦女的社會地位，仍是隸屬於男子，總不如摩爾理想中的婦女那樣自由和平等。尤其在柏拉圖的共和國中，婦女同財產一樣歸為共有，而由男子任意處置。這裏值得注意的是結婚和育兒的問題。對於結婚，特設公定年限，女子以二十歲至四十歲為結婚期，男子以二十五歲至五十五歲為結婚期，而由治者階級指導配合適當的男女，其所生子女則由政府特設公共育兒所養育之。但嬰兒的母親須在一定的時間到育兒所來，不區別自己的生兒，一律平等的授乳。這裏我們絲毫看不到解放婦女的思想，可是所謂公共育兒制度却是柏拉圖的創見。

在摩爾以後，描寫這種理想鄉的著作更多。例如白拉委 (Belamy) 的回顧錄，毛里斯的無何有鄉記，卡配的伊加里航海記，傅立葉的產業及社會的新社會等有大小數十種之多，在這些著作中，關於婦女的社會地位的見解，大體上是和摩爾的見解一樣，充分的認定男女平等的原則。例如傅立葉的產業的及社會的新社會中，有所謂『法蘭斯區』，這便是新社會組織的單位。在這『法蘭斯區』中，婦女的社會地位，完全是和男子同樣，男女以平等的資格從事生產。這裏也有共同食堂和公共育兒所，結婚及戀愛亦極自由，沒有何等社會的拘束。這裏無所謂軍隊警察，

亦無所謂犯罪者或法律家。這樣描寫出真正的平等，自由的社會。

傅立葉不僅僅是描寫理想社會的著作家，他和聖西門，歐文三人是有名的空想的社會主義的實行家，這三個人都在歐洲產業革命正在發展，資本主義的生產蒸蒸日上時代出現。他們的思想，很顯然是代表當時日見增大的工人階級的意識形態。當時的工人階級還沒有正確的確立自己的人生觀和社會觀，對於改造社會的認識極不正確，即不能認識到以自己的階級力量來建設現實的理想社會，於是遂有了所謂空想的社會主義的思想與行動。

這三個人都是熱心於婦女解放的思想家及行動家。他們都以爲婦女的一切社會地位，應當和男子平等，因此他們極力主張婦女的結婚及戀愛的自由，主張婦女參政權，教育權，職業權等，並且在他們所經營的所謂共產村中，規定婦女的種種社會權利，尤其歐文所創設的工廠托兒所及工廠學校，是相當減少了女工的育兒的負擔。可是他們對於婦女解放問題，還沒有正確的理解。就是說，他們不能瞭解婦女被壓迫的基本原因乃在於財產私有制度及階級支配的存在。因此他們理想中的被解放的婦女，至多不過是職業的性的自由的愛人，而不是從階級的支配關係解放出來的完全的人格。

到了十九世紀中葉，歐美的資本主義已經到了爛熟的時期。新興的工人階級隨着自己階級力量的增大，獲得了以自己的力量來改造社會的自覺，即正確的確立了自己階級的人生觀和社會觀。所謂科學的社會主義，乃是這個時代出現的工人階級的意識形態。

科學的社會主義是不單指明了工人階級能夠以自己的力量建立新社會的必然的途徑，並且正確的樹立了婦女解放問題的理論基礎。這裏我們須先指出學爾根的古代社會和昂格斯的家族私有財產及國家的起原二大名著。這兩本書是論究了婦女社會地位的變遷，給婦女解放問題以有力的論據。

可是到十九世紀末葉才出現了完全由社會主義的立場，有系統的論述婦女問題的著作。這就是倍倍爾的名著婦女與社會一書。這部書是以科學的社會主義的見地，論究過去婦女的社會地位及其生活狀況，批評或敘述當時爛熟的資本主義社會婦女的生活現狀及婦女運動，最後指明了未來社會的婦女的社會地位。這本書在世界各國差不多都有譯本，對於全世界婦女及勞動者的覺醒上有了很大的貢獻，特別對於婦女解放運動給與了特別重大的指導的影響。所謂科學的社會主義的婦女解放理論，於是才得有系統的完成起來。而且從此以後，關於這方面的著作，猶如

雨後春筍，不斷的充實了婦女解放問題的理論。同時在各國開始活潑的進行社會主義的婦女解放運動。

科學的社會主義者關於婦女解放問題的瞭解是和一般的民主主義者乃至空想的社會主義者的理解完全不同。他是從歷史的財產私有制度及階級的支配關係中指明白婦女所以被壓迫的根本的原因。換言之，在財產私有制及階級支配存在的限度內，婦女決無獲得解放的可能。因此把婦女解放問題看作整個社會問題的一環，同時把婦女解放運動看作整個社會革命運動的一分野。一般民主主義者以及空想的社會主義者是只看到壓迫婦女的對象是男子，而沒有認識到不合理的社會制度，乃是真正的壓迫婦女的枷鎖。

在許多社會主義的婦女解放思想家中，最值得我們推崇的，首先就是倍倍爾，但此外還有美國的眺望前方的著者拉巴德，格拉拉蔡特金，格魯布斯伽耶，柯崙泰等諸人。這些人的關於婦女問題的言論及著作，都是給與世界的婦女解放運動以很大的指導的影響。尤其蔡特金，格魯布斯伽耶，柯崙泰等是直接參加歐洲的社會革命運動，而且同依里奇一塊創造出蘇聯十月革命的偉大的女革命黨員。

十月革命的創造者依里奇雖然不是什麼婦女解放思想

家，可是在他的言論及著作中往往看到徹底的婦女解放運動的理論。並且他才是把有史以來許多思想家及革命者都不能解決的婦女問題，一舉而解決了的。他在蘇聯勞動的研究一書中有如下的一段話。

『實際在最近十年間，就是世界中唯一的民主黨，就是紳士閥共和國唯一的指導者對於婦女解放所完成的工作，及不到蘇聯一年來所實現的百分之一。在蘇聯，妨害婦女權利的屈辱的法律。早已完全廢止了。……這些法律流行於所有的文明各國，暴露紳士閥和資本主義的恥辱。我們在蘇聯所成就的進步是有自誇的權利……』

『純粹的婦女解放，純粹的社會主義必須是在勞動階級自攝指導權，而和家庭的奴隸制度開始戰鬥時，更適切些說是在社會完全地組織於一般的，而且是社會主義家庭組織的基礎上的時候始能實現。』

如上所述，從來許多資產階級民主主義者及女權運動者們所要解決而不能解決的婦女解放問題，终于在十月革命中被解決了。這不單解放了蘇聯的婦女，同時證實了科學的社會主義的婦女解放理論的正確性，更指明了全世界婦女解放運動的前途。

第十一講 婦女運動的史的發展

第一節 婦女運動的本質的意義

所謂婦女運動是什麼？一般說來，牠是包含婦女的參政運動，職業運動，教育運動，勞動運動，性的自主運動等等，換言之，要解決一切婦女問題的運動，乃是婦女運動。不過，我們單單這樣的瞭解是不夠的。倘若要正確的理解婦女運動是什麼，那末必須更進一步去究明牠的社會的及階級的意義。

首先，所謂婦女運動是單單在資本主義社會裏才會生長，發展的東西。在古代社會及封建社會，雖然存在着婦女被壓迫的事實，但是能夠使婦女獲得解放的經濟的及文化的條件並不存在，所以不能發生婦女運動。至於將來的社會主義社會，所謂婦女問題已被解決，亦不會有婦女被壓迫的事實，所以婦女運動自然也不會存在。然而在資本主義社會，牠的經濟的生產方法及其自由主義或民主

義的文化關係，是使廣大的婦女大眾從封建的家庭奴隸生活，誘導出來，參加到廣泛的社會的生產活動，同時婦女在這種社會的生活過程中，吸取了自由主義或民主主義的文化，更進而覺悟到婦女自身的社會的權利。在這樣的社會的條件之下就發生了種種形態的婦女運動。要而言之，凡所謂婦女運動，都只是資本主義社會的存在物。牠是隨着資本主義的發生而發生，隨牠的發展而發展，更隨牠的消滅而消滅。

其次，所謂婦女運動也和其他一切社會運動同樣，必然有牠的社會的背景。我們知道，資本主義社會是佔有生產手段的有產者和出賣勞動力的無產者這兩個基本階級形成的。這兩者有着相反的利害關係，且有相反的人生觀和社會觀，而在資本主義社會中相對立，因此婦女運動也必然受到這兩個基本階級的指導的影響。詳言之，在這社會裏，一方面存在着有產者的婦女運動，他方面存在着無產者的婦女運動。前者是民主主義的女權運動，後者是社會主義的婦女解放運動。這兩者在反對封建制度的觀點上是統一的，但在階級的見地上是對立的。

關於婦女運動的社會性及階級性問題，從來流行着極不正確的概念。有些人以為，在資本主義社會只能有民主主義的女權運動，而無所謂社會主義的婦女運動。因為社

會主義運動是階級的解放運動，而不是性的解放運動。即使有所謂女工運動，這亦應屬於階級運動的範疇，而不能作為婦女運動。這些人是只看到民主主義的婦女運動，而不能理解社會主義的婦女運動，而把婦女解放運動和階級的解放運動分離開來。這顯然是取消婦女運動的錯誤見解。又有些人是主張，婦女運動是超階級的人類的解放運動。因為佔人類半數的婦女都要從同數的男子壓迫下解放出來，所以這種運動的意義是非常廣汎的，決不能以狹隘的階級的見地可以把牠說明的。這些人是把婦女運動看作單純的，抽象的性的解放運動，而抹殺了牠的社會性質。這也是錯誤的。

在表面上看來，婦女運動最初是由少數資產階級智識婦女的女權運動開始的，例如法國大革命時代的嘉傑，鉄羅紐，羅蘭夫人等都是上層社會的智識婦女，又在美國獨立戰爭時代的婦女運動者如華倫，亞當斯等都是上流婦女，尤其亞當斯是美國第二代總統的妻子。但是我們要曉得，這些少數智識婦女，大胆的向男權社會宣言婦女權利的時候，在她們的背後已經有着數千萬萬的勞苦婦女大眾的積極的支持。假使沒有了這樣廣大的大眾的基礎，她們的女權運動是決不會發展開來的。事實上在法國大革命時，巴黎郊外的數千數萬的女工都參加革命的暴動。又在

美國獨立戰爭時代：全體農婦都參加戰鬥的工作。這很顯然是當時發生女權運動的主要條件。

可是資產階級在歐美各國中確立他們的政權以後，婦女運動內部便發生了階級的分化，就是說，資產階級的婦女在所謂民主主義的幌子底下，完全站到支配階級的立場，拒絕多數勞動婦女的徹底革命的要求，反對撤廢私有財產制度。她們是在資本主義的社會機構內要獲得婦女的參政權，教育權，職業權等，這種合法的改良主義的運動，便成了女權運動的主要內容。

可是在另一方面，大多數勞苦婦女是不能不反對這種改良主義的運動。因為這種運動是決不能滿足他們的要求，她們要求徹底解放，要根本推翻私有財產制度，祇有這樣才能解脫她們的奴隸地位。在這種要求之下，就發生了無產階級的婦女解放運動。這種運動，雖然在統治階級的壓迫底下不能得到順利的發展，在歷史的記載上看來，較之女權運動，約後半世紀，即到十九世紀中葉才具體的出現。可是實際上在法國大革命時代，羅莎拉哥刻布所領導的『婦女革命俱樂部』，是由巴黎郊外勞動婦女組織成立的團體。這可以說是無產階級的婦女運動的最初的形態，

總上所述，所謂婦女運動是單單資本主義社會的存在

物。她在這社會裏不能不帶上階級的性質。因此當我們要究明婦女運動的根本意義的時候，把她看作單純的性的解放運動，而抹殺她的階級的意義是不正確的。同時要曉得，婦女運動決不是單純的爭取參政權，教育權，職業權等等的改良主義的運動，並且是要根本否定私有財產制度的革命運動。

第二節 資產階級的婦女運動

婦女參加反封建運動，可以說是從十六世紀宗教改革運動時代開始的，在當時多數婦女，尤其是尼姑們，都積極參加革命的新教運動，而反對封建的舊教。但這只有婦女的參加而已，具體的婦女解放運動還不曾表現出來。婦女開始覺悟自身的奴隸地位，大胆的向社會要求與男子平等的權利，當以法國大革命時代的婦女權利宣言為開端。這也就是資產階級婦女運動的第一聲。

所謂資產階級的婦女運動乃是民主主義的女權運動。這運動是循着以下三個主要階段而發展下來。

第一階段是自十八世紀法國革命時至十九世紀中葉歐洲的產業革命完成時止。在這時期中資產階級在歐美各國中完成了民主共和或君主立憲的政治制度，在經濟方面完成了近代的產業組織。同時民主主義及自由主義的各種社

會運動也風起雲湧起來。在這種社會的大變革的氛圍中，資產階級的女權運動便很順利的生長着。

法國大革命是不單從『神權社會』中救出了『人權』，同時從『男權社會』中發見了『女權』。一七九三年國民議會發表人權宣言的時候，羅傑和拉哥姆布向巴黎市會中發表婦女權利宣言，同時提出十七條婦女權利的要求。當時許多資產階級的知識婦女都自覺的參加這一運動，用種種手段向革命政府要求承認男女的平等權利。可是這運動不單不能為當時已和封建勢力妥協的資產階級所容納，反而更受殘酷的摧殘。婦女領袖羅傑，羅蘭夫人等遂成了斷頭台上的英魂。

在法國革命以前，即一七七四年美國獨立戰爭時代，美國的婦女們也起來要求婦女的權利了。當時亞當斯及華倫等發起了婦女的參政運動，結果在紐甲西州最初承認了婦女參政權。這是歷史上婦女獲得參政權的開端。

又在同一時期，英國的華爾斯頓格拉夫脫女士發表有名的女權擁護論一書。這是女權運動的最初的理論的文獻，她對於歐美婦女運動給了極大的影響。因此有人說，格拉夫脫女士是世界婦女運動的鼻祖。

在這個時期中，實際的大眾的婦女運動，祇實行於美，法兩國，而在其他諸國還沒有發生實際的運動。這個

原因大概是這樣：就是在法國大革命中，多數勞苦婦女都直接參加革命的暴動；而革命政權成立後她們當然有要求參加政權的權利，在美國也是同樣，在獨立戰爭中差不多全體婦女都參加艱苦的戰役，而獨立政府成立後，自然有權要求參加政權了，至於其他諸國，祇在這兩國婦女運動的影響之下，進行着理論的，思想的鼓吹。

資產階級的女權運動，是在她發生之初就以參政運動為中心而開始的。這就是女權運動的特徵。不用說，她們也有教育運動，職業運動，性的自主運動等等，但其最主要的目標，似乎就是要獲得法律上的平等。因此有些論者以為，婦女運動的三分之二以上的成分是參政運動。這話是相當類似的說明了女權運動的內容。

第二階段是自十九世紀中葉至二十世紀初葉，資本主義極順利的發展到世界的範圍，而進入於帝國主義的階段。在這時期中資產階級在歐美諸國已經完成了燦爛的資本主義的文化，而資產階級的婦女在這種文化環境中獲得了同男子一樣的知識與技能。在這裏女權運動便很順利的發展起來了。

在這個時期中，素稱婦女運動的祖國的法國的女權運動，却是現着萎靡的狀態。雖然在一八四八年二月革命時代，受着許多思想家如傅立葉，聖西門，路易布朗等的鼓

動與援助，似有重振旗鼓之勢，但不久受拿破崙第三的壓迫而終于不能振作起來。可是經過了一八七一年巴黎公社的大流血革命以後，婦女團體便雨後春筍般地產生，一八七六年創立的『婦女境遇改良會』及『女權主張協會』都是比較顯著的。此後繼續產生了『婦女解放團』！『女權聯盟』，『女權社』，『萬國婦人協議會』，『法國婦女參政權協會』等等，在這些團體中社會主義政黨指導下的婦女也參加活動。可是她們的運動還不能得到效果。法國的婦女仍然得不到參政權。

英國的女權運動，較法國遲，但其運動的活潑與激烈為任何國家的婦女運動所不及。英國的女權運動在十九世紀初期，尚處於思想運動的階段，可是到了一八四五年斯密司女士向國會請願，要求改正婚姻法以後，婦女直接向政府爭權利的運動，便很迅速的發展開來。尤其一八六七年選舉法修正案審議的時候，約翰穆勒，提出認定婦女參政權的修正案，成為議會中的主要的論題。這議案雖被否決，但她給與女權運動以極強烈的刺戟。這樣，女權運動便由長久的準備時期踏進了具體的實際的運動時期。此後陸續產生種種婦女團體，但其中最大而且最主導者有二：一個是『全國婦女參政權聯合會』，一是『婦女社會及政治聯盟』，前者是一般資產階級婦女的團體，後者是

勞動黨系的婦女，反對前者的妥協的溫和的態度，主張以激烈的手段獲得政治及社會的權利的團體。後者為着達到目的，不擇手段，不論什麼暴動都肯去作，例如敲破議會的窗戶，妨害演說，向大臣質問，示威行動，抗租運動等等她們都作過的，因此被捕投獄者竟達三百餘人，她們在獄中亦不屈服，高呼着『給我們政治的自由，否則給我們死亡！』甚至實行同盟絕食，促當局者的反省。可是這樣激烈的運動也不能立刻奏效，到了大戰後一九一八年才得到了她們的目的——參政權。

美國的婦女運動也在這個時期中得到長足的發展。在美國，婦女參政運動是和奴隸解放運動同時生長的。因為奴隸解放運動的精神是和婦女解放運動精神相合一致，因此這兩者相輔而進行。事實上美國婦女對於奴隸解放運動，貢獻甚大。一八三〇年在倫敦成立的『萬國奴隸廢止大會』中，美國代表乃是婦女。

自從一八四八年斯坦頓女士組織『婦女權利會』以後在各地產生了種種婦女團體，而且在各州舉行州婦女大會，從此女權運動便很活潑的進行下去。在各種婦女團體中最主要的有『美國婦女參政權協會』，『國民婦女參政權協會』，『全國勞動婦女聯合會』等，她們的主要目的在於貫徹民主主義的精神，要實現憲法上『主權在民』之規定。

婦女也是人民之一分子，當然有參政的權利了。可是她們經過了種種艱苦的鬭爭，到大戰後一九一九年才達到了她們的最後目的——參政權。

在這一時期中除了上述三國外，俄，德，意等國的婦女運動也很猛烈的進行着。但在這兒沒有把牠評述的可能，而且沒有這個必要。因為這些國家的婦女運動的內容及形式也和上述三國大同小異。而且這裏所要說明的，只是婦女運動的一般的傾向。

綜上所述，資產階級的婦女運動，主要的目的在於獲得參政權，她們是在現制度底下向男子要求承認婦女的權利，結果在這一階段中，世界主要諸國都承認了她們的參政權。她們的目的，大部分達到了！但這僅僅是少數資產階級婦女的權利，大多數無產婦女仍然享受不到何等的權利。

第三階段是大戰後到現在，是資本主義達到了最後的沒落階段，即帝國主義階段。而以戰爭及獨裁的手段來挽回其命運的時期。在這個時期中一方面在蘇聯確立了無產階級的政權，而且建設了社會主義的社會，另一方面在資本主義各國猛烈的爆發着經濟恐慌，失業，階級鬥爭，戰爭，暴亂等大動亂。資產階級爲着挽救其瀕死的命運，完全揭開了所謂自由主義或民主主義的假面具；對內實行

法西斯蒂的獨裁政治，對外實行帝國主義的侵略戰爭。在這種情勢中資產階級女權運動的任務也自然要轉變其方向，來適合於自己階級的利益。

如上所述，女權運動在大戰前各國認定婦女參政權以後，可算達到了目的，因此這運動也不能不告了一個段落。可是在這一時期中資產階級婦女由於她的階級利害關係，不得不開始進行挽回其階級命運的新的運動。這運動是從積極和消極兩方面進行的。在積極方面組織種種帶着侵略的或抑壓的性質的婦女團體，鼓吹婦女的愛國心，使她們準備去服務侵略戰爭。例如日本的『國防婦人會』，意大利的『婦女服務團』，德國的官辦婦女團體等等。這種婦女團體在各帝國主義國家中都有組織。她們已經完全暴露了從來民主主義的女權運動的假面具，露骨的站在統治階級的陣營裏服務。這就是所謂法西主義的婦女運動。在消極方面組織種種改良主義的宗教的婦女團體，向婦女大眾宣傳人道主義，賢母良妻主義及家庭樂園主義等等，要使婦女大眾離開一切政治的，社會的活動，更要消滅她們的階級意識及革命情緒。這種運動在目前各國都很普遍的風起雲湧。

談到法西主義的婦女運動，我想在這裏特別把牠提出來，加以簡單的檢討是很必要的。爲什麼呢？因爲這種

運動對於現階段的婦女解放運動，執行着最大的反動的任務。

所謂法西主義的婦女運動，本來不是以解放婦女為目標的運動，而是在所謂『民族復興』的大前提之下，犧牲婦女本身的利害，而且取消婦女解放運動的極端反動的運動。這種運動，在德國希特勒秉政以後，最有組織地，有意識地展發着。此外日本，意大利及其他法西政權較強的國家，都正在發展着同樣的運動。這裏我們須先考察這種運動所以發生的社會的根源。

我們在上面已經說過，資本主義到了最後的沒落階級，資產階級為着挽救其瀕死的命運，對內實行法西斯蒂的獨裁，對外實行帝國主義的侵略戰爭。這個情勢是必然產生法西主義的婦女運動的。

法西主義是為着防止國內的階級鬥爭，為着進行對外的侵略戰爭，而假裝着民族的或國民的社會主義而出現。德國的國社黨固如是，意大利的法西黨及日本的各種法西斯蒂團體亦復如是。他們在所謂『復興民族』的大目標之下，不僅要消滅階級的解放運動，同時要消滅性的解放運動。在他們看來，所謂民族或國民的利益是超過任何社會集團的利益的。然而這所謂『民族』或『國民』，其實是少數資產階級的獨裁者用以欺騙民衆，抑壓民衆的招牌。

他們爲了保持既存的社會秩序，不能不拿所謂民族利益來抑壓工人階級的反抗，緩和失業者動亂的危機，更爲了獲得廣大的商品市場，又不能不以所謂民族利益來準備侵略戰爭！在這兩種主要的前提之下，產生了法西斯蒂的婦女政策，這種政策也有兩種目的，是適應於以上兩種前提的。第一是要求婦女從社會的生產機關總退却，回到家裏做賢妻良母，這樣一方面把婦女的職業位置轉給失業男子，既可以免除失業恐慌，也可以緩和階級鬥爭，他方面婦女在家庭裏當生育機器，特別獎勵她們的結婚及生育，多多的準備將來侵略戰爭中的砲灰！第二是要動員全國婦女，在法西斯蒂的軍事統制之下，組織侵略戰爭的後備軍！警方說，在德國組織婦女挺進隊，婦女航空隊，救護隊，後方警衛隊等，又在日本組織國防婦人會，組織陸軍新娘學校等等。

這個樣子，在法西斯蒂握著政權，或者牠的政治勢力較強的國家，婦女解放運動完全爲法西政黨的婦女政策所破壞，所消滅！數世紀以來在婦女解放運動者們的艱苦的鬥爭和偉大的犧牲上面建立起來的婦女的社會地位及其一切權利，在法西斯蒂的獨裁的鐵鞭之下，粉碎得乾乾淨淨了！我們看吧，在德國希特勒秉政以前，有四十九名的女國會議員，而現在連她們一個影子都沒有了；在希特勒

及其黨徒的目光中，婦女只不過是生育子女，服侍丈夫的奴隸。因此，希特勒說：『婦女的天職是生育子女，』戈倍爾說：『男子是支配生活的，女子是支配鍋釜的。』

最後把上述總括起來說，資產階級的婦女運動，在牠發生的初期是帶有反封建的革命的性質，但到了牠的發展期，已經離開了大多數勞苦婦女大眾，只為着少數婦女的利益而鬥爭，最後到了資本主義沒落期，牠完全執行反動的任務，所有她們的婦女組織都成了支配階級的反動的政治工具。因此，執行法西斯蒂反動任務的婦女運動跟無產階級的婦女運動的兩極分化，也非常顯著起來。

第三節 無產階級的婦女運動

許多婦女運動的理論家們，很少論述關於無產階級的婦女運動的生長及發展的問題。即使一些自名社會主義者的理論家，也往往忽略了這個問題，而把歷史上一切婦女運動當作資產階級的女權運動來處理，這是一個缺憾。

我們要曉得，無產階級是和資產階級同時發生，而且同時存在，假使沒有前者，就不能有後者。同樣的無產階級的婦女運動也和資產階級的婦女運動同時發生，而且同時存在，不過前者是受資產階級的迫害而不能得到順利的發展罷了。

所謂無產階級的婦女運動，乃是社會主義的婦女解放運動。這運動的主力軍是女工，但是覺悟的中小資產階級的知識婦女，也成爲這運動的主要成分。這運動的特徵是把婦女解放運動和階級的解放運動看作統一的一個連鎖，因此這運動在發生的時候已具有階級色彩和革命的特質。

這裏爲着觀察上的便利，我們不妨把這運動的發展過程，分作以下三個主要時期而加以敘述。

第一時期是產業革命的時期。這是無產婦女運動的自然生長時期。在這時期中資本主義已經完成了近代的機械的生產裝置，而大量的需要廉價的不熟練勞動力，於是女工及童工的數目大增，女工已經成了某些部門的主要產業軍，同時形成了無產階級的婦女運動的主導的力量。雖然如此，在此時無產階級甚幼稚，階級力量很薄弱，階級的政治尙未確立，因此牠的鬥爭也不得不局限於地方的，個別的，組合主義的鬥爭，而要以自己的力量改造整個社會的有目的有意識的政治鬥爭不能展開。歐文傅立葉等的所謂空想的社會主義可以看作當時無產階級的意識形態的反映物。所以當時無產階級的婦女運動亦只限于女工運動，而不能發起以她們的力量解放全體婦女的意識的運動。

無產階級的婦女運動，也不能不從法國革命說起，因爲當時雅哥賓黨的女黨員拉哥姆布是顯然代表無產階級婦

女的利益，她是領導巴黎郊外的勞動婦女參加革命的鬭爭，並且組織『革命婦女俱樂部』，教育勞苦婦女大眾。不過，這僅僅是代表無產婦女的初期的運動，到革命後受反動勢力的摧殘，歸於消滅。

可是從此以後，在歐洲諸國就發生種種形式的女工運動。特別到十九世紀中葉，各地的女工組織種種團體，同當時的男工一樣，提出種種經濟的要求，向資本家鬥爭，或要求增加工資，或要求改善待遇，或要求減少勞動時間，或要求加入工會。但這種運動，在很短的時期中，的確受過男工方面的排斥，因為在男工方面看來，女工運動的發展似乎侵害到他們的利益。這就是當時工人階級的階級意識尚未正確的表現。不過這祇是一時的現象。不久以後男工方面不單容許女工加入工會，並且更進一步援助和推進婦女的勞動運動，

在這時期中，英國的歐文，法國的傅立葉，聖西門，路易布郎等空想的社會主義者給與無產階級婦女運動的影響甚大。這些人是常常站在無產婦女的立場，教育她們，提醒她們，而且援助她們去鬥爭。特別歐文在婦女的勞動立法方面有極大功績。不過，這些空想的社會主義者對於婦女問題的見解是非常不夠的，他們祇在空泛的「人類愛」的見地，主張解放婦女，而沒有正確的理解到婦女所以被

壓迫的原因乃在於不合理的社會制度，因此他們並不能使女工運動的經濟鬥爭，提高到政治鬥爭的水準。

第二時期是巴黎公社時代。這是無產階級的婦女運動開始進入有目的，有意識的政治鬥爭的時期。在這時期中歐洲的無產階級，隨着資本主義的發展，大大增進其階級力量，確立自己階級的人生觀和社會觀即，科學的社會主義，同時清算了從來的組合主義的經濟鬥爭，而實行以自己的力量來改革整個社會的有目的有意識的政治鬥爭。這種鬥爭的指導機關就是各國的無產黨及當時的第一國際。所謂巴黎公社乃是這種政治鬥爭的具體的表現。在這種客觀形勢中，無產階級的婦女運動也轉換其鬥爭方向，放棄了從來只局限於女工的運動，而進一步展開了無產階級領導下的廣泛的婦女運動。詳言之，各國的無產政黨設置婦女部或婦女委員會，領導社會各階層的婦女去參加改革社會的運動。

在這個時期中，各國發生了許多在無產政黨指導下的婦女團體，例如英國的勞動黨指導之下的『婦女政治及社會聯盟』，美國的『各國勞動婦女聯合會』等為其最顯著者。此稱婦女團體的成分，當以女工為主要，但還包含着許多中小資產層的知識婦女。她們是把婦女運動看作社會革命運動的一環，而在這革命運動中要爭取婦女的解放，

這顯然是和資產階級婦女的女權運動有本質上的差別。這種運動在各國受着資產階級的殘酷的壓迫，而得不到順利的發展是不待言的。

無產階級的婦女運動，最終的，主要的目標自然是推翻財產私有的階級的社會制度，同時要採取革命的手段來達到這個目標。但在指導她們的政黨能夠公開存在的限度內，一切合法的公開的運動也不放鬆的。詳言之，婦女的參政運動，職業運動，教育運動及其他一切有利於婦女大眾的運動，都能運用合法的手段而進行，因為真正的無產階級的婦女運動者是連一點一滴的婦女大眾的利益也不放棄的，而且只有這樣才能使廣大的婦女羣衆集中到革命的陣營裏面來。許多婦女運動理論家們，往往把婦女的參政，職業，教育等等運動看作女權運動者獨担的事業，但這是錯誤的見解。事實上這些運動的大部份是由無產階級的婦女運動所推進促成的。例如上述有名的英國『婦女政治及社會聯盟』是最激烈的實行婦女參政運動的團體。

到了二十世紀初葉，在無產階級婦女運動方面產生了許多優秀的領袖。其中最值得我們推崇的，就是德國的蔡特金女士。此外羅森堡、克魯布斯伽耶、哥倫泰等諸女士，對於無產婦女運動都有了極大的貢獻。她們不僅僅是婦女運動者，而且是世界最初的社會主義國家蘇聯的創造

者。她們的實踐的指導精神，直至今日，還在影響着世界社會主義的婦女解放運動。

第三時期是蘇聯十月革命的時期。這是蘇聯七千萬婦女在無產階級領導之下，完全獲得解放的時期。在這時期中，一方面各資本主義國家中出現了法西斯蒂的獨裁政權，而大多數婦女大眾受着極度的壓迫與摧殘，但另一方面蘇聯的十月革命，遂解決了從來資本主義社會所不能解決的婦女問題，而指示全世界被壓迫婦女大眾以光明的解放前途。這種情勢使資本主義世界的婦女大眾，意識的集中到社會主義的婦女解放運動的陣營裏面來，按照着十月革命的路綫前進。

事實上，自從十月革命以後，世界各國的婦女解放運動，已經大部份在無產階級領導之下進行，這種婦女運動和社會革命運動很緊密的聯繫起來。它的主要任務就是除了反對回到家庭，反對賢妻良母主義等特殊任務外，還有反對帝國主義，反對侵略戰爭，反對法西斯蒂等一般的任務。

綜上所述，無產階級的婦女運動，即社會主義的婦女解放運動，是以女工運動為中心，在初期由女工運動開始，到了中期發展成廣泛的社會主義的婦女運動，最後經過十月革命的勝利，遂完全確立了世界婦女運動的指導地位

。現在誰都不能否認，只有無產階級的婦女運動才能真正的解放婦女大眾。

第十二講 中國婦女運動的 回顧與展望

第一節 中國女權運動的生長及沒落

我國婦女運動，也和西歐先進諸國的婦女運動一樣，隨着資產階級民主主義思想的抬頭而發生的。因此牠在發生之初，便成爲民主主義運動的一翼，而執行了反對封建的專制主義的任務。這就是普通所謂女權主義的運動。

女權主義運動，在先進諸國，一般帶有民權革命的性質，而其任務，主要的是反封建的，但中國的女權運動除了這種性質與任務外，更帶民族革命的性質和打倒帝國主義的任務。這點可以說是半殖民地婦女運動的特質，我們若要規定我國婦女運動的性質與任務，決不可忽視這一基本的特質。

回顧我國女權運動的史蹟，可分爲如下的三個歷史階段。

(一)發生階段——辛亥革命前後，民族資產階級的政

治的抬頭時期。

(二)發展階段——『五四』運動前後，民族資產階級革命的飛躍時期。

(三)沒落階段——『五卅』運動以後，民族資產階級革命迅速通過頂點，跑入沒落時期。

這種歷史階段的劃分方法，自然是因各個人看法的相異而有所不同，但是由我看來，以上三個階段，不單和我國社會經濟的發展階段，正相符合，並且是和民主主義的思潮及運動的高低與消長，亦相適應。我們且將這三個階段的歷史事實，加以簡括的分析與批判。

(一)發生階段 倘若我們要正確地理解我國女權運動的過程，非先明瞭它的經濟的及社會的背景不可，因為婦女問題原是社會問題之一環，社會經濟的變遷及發展，直接的反映到婦女運動上面來！

大家曉得，我國過去是個封建國家。地主官僚貴族三位一體的封建專制政府，高築長城，深鎖國門，盡量榨取多數農民大眾的血汗，任意犧牲無數婦女的性命，窮奢極侈，盡情歡樂！在這種社會，既無所謂婦女運動，亦無所謂民主主義的活動，祇有封建絕對主義在橫行，肆虐！

可是到了十九世紀中葉，西歐資本主義的魔手伸張到了東亞大陸，造成了一八三九年的鴉片戰爭，英帝國主義

的砲艦進攻兩粵，侵襲江浙，打破了我國深鎖着的國門，同時打破了數千年悠久的封建專制的迷夢。這戰爭的結果，把中國編入於資本主義世界的體系之中，而作成了帝國主義的商品及原料市場！從此以後，外來的資本主義的生產方法，強制的替代了封建的生產方法，在沿海各通商口岸，先後建設近代的工商業都市，而資本主義的商品經濟，漸次支配了封建的農業經濟，封建制度的經濟基礎，才發生了根本的動搖！尤其經過了一八九四年的中日戰爭及一九〇四年的俄日戰爭，更完全暴露了滿清政府的無力。這樣一面開始了封建制度的瓦解，一面打開了殖民地化的前途！

不過，這樣一方面社會基礎在急激轉變，他方面在強制資本主義化的過程中，我國民族資本却也得到了生長與發展的機會。在十九世紀末至二十世紀初，南洋及沿海各工商業都市中，民族的工商業已經打定了相當的基礎，而這一羣工商市民是很敏感的吸收了西歐資本主義的文明，並且確定了民主主義或自由主義的世界觀。他們爲着自身的存在與發展，封建的滿清政府和帝國主義，便成爲他們前途的最大障礙物。於是他們抱着在中國建立獨立的民主國家的理想，而開始了反帝反清的政治運動。

同時，民族資產階級所舉起的民主主義的旗子，也被

被壓迫婦女大眾所熱烈歡迎，她們都很勇敢的參加了他們的戰綫——反清反帝的革命戰綫，像有名的秋瑾女士那樣的女革命黨人，她們的活躍情形，留給了人們以很深刻的印像，她們火一般的革命熱情，鼓動宣傳的魔力，赴湯蹈火的勇氣，實在使從來鄙視婦女的男人們低首致敬！她們確實認識到自己是『人』，而以『堂堂的一個人』的資格，一個國民的資格，執行了民族革命的任務。這樣，我國的女權運動，就在熱烈的民族解放運動的氛圍中，發芽而滋長起來了。

到了一九一一年辛亥革命成功，南京組織臨時政府，制定約法的時候，參加革命運動的婦女們要求在約法上規定婦女的參政權利，可是參議院却把她們的要求拒絕，這好像十八世紀末法國大革命時代，國民議會拒絕婦女參政權的要求一樣，是有歷史的意義的。總之傳統的男權社會在革命時期是要求婦女們參加的，但到革命成功，分配政權的時候，便很乾脆地把婦女排除於政治圈外！這原是資產階級德謨克拉西的本來面目！當時勇敢的女權運動者們，忿於男權社會的欺騙伎倆，遂採取暴力手段，搗毀參議院的窗戶什物，表示反對男權中心的假民主主義的約法！

這樣，到了民國二年南京臨時政府實行第二次革命，而這次運動竟為北洋反動軍閥所鎮壓下去，中部及南部的

革命勢力亦被一鼓盪平！於是轟烈一時的初期女權運動亦跟着民主主義運動的消沈而衰頹下去了。

在這一歷史階段中，我們應該認識到以下的兩點教訓。即第一，南京臨時政權的失敗，是表明當時的民族資產階級，（即民主主義的勢力）尙未成熟到能統治全國的程度，他方面簇生的大小軍閥和帝國主義却在龐大的滿清的廢墟上，大大地勾結，而很快的完成了反革命的陣綫。第二，因為民族資產階級尙在幼稚期，整個社會還處於頑固的封建勢力支配之下，所以女權運動的主觀力量亦極其薄弱。詳言之，當時在各工商業都市中，雖則女工及經濟上自立的婦女日見增加，但是數目尙在少數，因此女權運動的大衆基礎並未穩固，這是一點。第二：當時國民普通教育制度還未成立。受『現代教育』的婦女甚少，因此女權運動給與婦女界的影響極有限度，第三：女權主義者自身雖則熱烈的歡迎資本主義的科學文明，但他們大都是較進步的商工市民或失意的士大夫家庭的閨秀出身，只有革命的熱情，而缺少關於婦女問題的基本知識。她們只知道婦女也是『人』，應當享受『人』的權利，而不能理解到婦女之處於『非人』的地位是由於不合理的財產私有制度及階級制度。以上三點乃是初期婦女運動的弱點。

（二）發展階段 南京臨時政權失敗，封建軍閥抬頭以

後，各帝國主義國家，加緊實行其侵略政策！他們都想利用軍閥這工具，以保持或擴張他們在華的勢力。可是正在這個時候，歐洲大戰發生，各帝國主義者如英，法，德，俄，等無暇東顧，我國民族資本便得到了進一步發展的機會了！雖則在此時期袁世凱稱帝於北京；而有日本的趁火打劫似的二十一條約，但一般說來，民族的工商業蒸蒸日上，資本主義化過程格外迅速。自一九一四年大戰發生至一九二五年歐戰後各國恢復生產裝置為止；整整十年間，是我國民族資本的飛躍發展的時期。處在這黃金時代的民族資產階級，對於建立獨立的民主國家，以確立其支配權的慾求，格外強烈起來，於是在戰後一九一九年巴黎開和平會議，美國大總統威爾遜提出『國家獨立，民族自決』的議案的時候，我們國內發動了轟轟烈烈的『五四』運動。而久已消聲匿跡的女權運動者們，在這『五四』的民族革命的熱烈的氛圍中跳躍起來了！

我們在上面說過，女權運動是資產階級民主主義運動的一支派，因此她是隨着民主主義運動的消長而消長。很顯然的，我國女權運動，是和民族資產階級的民族解放運動，有着不可分離的關係。也可以說：她是跟着民族解放運動的高漲而高漲，或跟着牠的消沉而消沉！

參加『五四』運動的女權運動，其主要任務也就是反

帝反封建，她不單有民主革命的性質，同時有民族革命的性質，因此她們不單要打倒封建禮教，主張女子的人權，又不單要打倒軍閥：建立民主國家，更進而要打倒帝國主義，解放中華民族！這是半殖民地中國婦女運動的基本特質！

在『五四』時重整旗鼓的女權運動，一直發展到『五卅』。這時期女權運動的主要綱領，除了反帝反軍閥的原則綱領外，大部分是和先進諸國的女權運動同樣，是戀愛及結婚自由，教育權平等，要求參政權，勞動及職業自由，法律上平等權利等等。她們在各地組織婦女團體，發行刊物，很勇敢的，活潑地跳上了社會舞台。同男子比武角逐！

在這一階段中女權運動飛躍的進展，其主要原因固然是民族資產階級的民族革命的飛躍高漲，但此外必須舉出以下數點主觀的原因，即第一點，在急速的資本主義化過程中，女工及從事自由職業的獨立女性，數目太見增多，而鞏固了婦女運動的大眾基礎；第二點，民國元年所制定的普通教育制度漸次普遍實施，知識婦女跟着增多；第三點，鄰邦蘇俄的革命，給與我國青年思想界的刺激特別深刻，在智識婦女層中開始感染了社會主義思想。由這些原因，推動了女權運動，到了『五卅』大有登峰造極之慨。

(三)沒落階段 乘着歐洲大戰的機會，充實了階級力量的民族資產階級，發動了『五四』運動以後，繼續進行其反帝反封建的歷史使命。他們經過艱苦的鬥爭，在南中國建立革命政府；準備發動大規模的民族革命戰爭，在這時期，國際方面有鄰邦蘇俄革命氣焰之高漲，在歐洲各國尚處於戰後疲敝的狀態，國內方面有張、吳軍閥的混戰，民怨沸騰，但另一面受着鄰邦革命的影響，社會運動風起雲湧，於是乎南方的國民革命的勢力遂和全國的社會運動結合起來，遂行了偉大的『五卅』及北伐運動，在這運動中女權主義者不但參加了反帝反軍閥的示威運動，並且參加秘密團體、參加北伐軍，織組救護隊，更進而荷鎗佩刀，衝鋒陷陣的女英雄亦屢見不鮮！她們都以爲，先把帝國主義及軍閥打倒，然後再同男子爭權利。大家很希望而且自信國民革命將見告成！

可是到此時（一九二六——七年），西歐帝國主義各國已經克復了戰後的疲敝，而其侵略的魔手重新伸張到東亞大陸。他們看中國民族革命的高漲，尤其蘇聯革命勢力的東進，遂大起恐慌，立即以迅雷不及掩耳的手段，壓迫和懷柔中國的資產階級，結果是成功了！民族革命的勢力遂爲折散，在革命戰綫內部發生了自相殘殺的歷史的悲劇！

我們的女權運動者們，本來只知道民族，只知道男女

間的不平等，而不曉得男子和男子間也有不平等的事實，婦女與婦女間，也有人在壓迫人。可是她們直接經驗了民族運動戰線上自相殘殺的殘忍的悲劇，便很敏感的覺悟到她們自身的社會的屬性。當此時在她們面前只有兩條路可以自由選擇，即一條是犧牲自己所屬的階層，而同革命大眾一起去完成民族革命，同時完成真正的婦女解放，另一條路是低頭於帝國主義，同封建勢力妥協，而好好的做半殖民地的女奴隸。可是她們竟選擇了後者，她們竟放棄了反帝反封建的任務了！

我們看，北伐運動以後，我們的女權運動者們差不多全部都烟消雲散了！有的去當官太太，有的去當職業婦女，自然還有一部分得意的女權主義者，在談談婦女的事情，組織婦女團體，但是她們都已經取消了婦女運動。她們不單失去了民族的靈魂，同時忘却婦女特負的使命！我國的女權運動，於是乎沒落了！

第二節 現階段我國婦女運動的動向

『婦女問題是社會問題的一環』，假使說，這一定義是不錯的話，那末目前的客觀的及主觀的社會情勢。無疑的是決定目前我國婦女運動的動向。

很顯然的，我國婦女運動到了現階段，和前一個階段

比較起來，不論在它的思想內容上，或運動方式上都有着飛躍的變動，而充分表示了現階段的歷史的特質。

大家都曉得，我國婦女運動最初以『打倒滿清』運動為契機而發生於辛亥革命時代，到了『五四』運動前後，隨着民族資產階級的革命的昂揚而遂行高潮的發展，再到『五卅』及北伐運動之後，民族解放戰線內部發生劇烈的分化，婦女運動也跟着瓦解消沉！這就是過去婦女運動的幾個主要歷史階段。

可是到了一九三一年，一方面世界經濟恐慌波及中國，繼而發生『九一八』及『一二八』事變，整個民族國家陷於空前的危機，他方面被壓迫大眾的解放運動在空前的發展，而到來了新的革命高潮。從這個時候起，婦女運動便開始踏進了現階段的第一步。

自從『五卅』運動以後到現在整整十年間，是我國民族運動實行『方向轉換』的時期，在這一時期中，我們的新興資產階級放棄了反帝反封建的歷史的使命，反而和帝國主義及封建勢力相妥協，而想在妥協的改良主義的民族運動中求出路。結果，一方面使帝國主義的侵略政策得到空前的成功，就是各帝國主義在中國的經濟的及政治的支配權益形鞏固，特別日本帝國主義強占東北，更侵襲華北，他方面讓封建殘餘勢力得到重新抬頭的機會，例如各地仍舊

保持割據局面，土豪劣紳橫行肆虐，特別提倡復古運動，以防止新文化運動的進展。這一切內在及外來的逆行勢力的擴大，必然的而且很快的造成了目前整個民族的空前危機。

可是在同一時期中，真正的民族解放運動却絲毫不曾停止。牠是經過種種理論的及實際的艱苦爭鬪，徹底的揚棄了妥協的改良主義的民族運動，而把運動的基礎安放在大多數被壓迫大眾身上，這樣就建立了徹底執行反帝反封建鬥爭的新的革命陣線。這樣的客觀的及主觀的社會情勢，是必然的產生以下三種不同的婦女運動。即（一）改良主義的婦女運動，（二）復古主義的婦女運動，（三）新的婦女解放運動。

第一，改良主義的婦女運動 改良主義的婦女運動也是一種女權運動，不過她是前階段的革命的女權主義運動的退化物罷了。我們知道，所謂女權主義運動是資產階級民主主義運動的支流，在資產階級起來打倒封建制度的時候，她是執行了革命的反封建的任務，這種實例在先進諸國都可以看到，我國也是同樣，當民族資產階級領導反帝反封建運動的時候，（例如辛亥革命，『五四』及『五卅』運動時代），女權主義者都很熱烈的參加革命的鬥爭，可是到北伐運動以後，她便隨着資產階級的革命的退潮而消沉

了！革命的女權主義運動遂變化成妥協的改良主義的女權運動。擁護現存的社會秩序，主張在現存秩序之下，應用改良主義的方法來獲得婦女的解放。於是乎她們提倡婦女的知能的修養，開婦女學校，辦溫和的婦女雜誌，特別注重婦女的家事教育及其他職業教育。尤其是她們對於現存秩序所賜予她們的一些權利認為非常滿意，例如法律上空洞的婦女參政權，財產承繼權，離婚權，通奸起訴權等。

改良主義婦女運動很充分的表現殖民地資產階級婦女運動的典型的特質，牠想反對帝國主義，但是已經失去反對帝國主義的勇氣；牠想反對封建勢力，但是不得不和封建的舊禮教妥協，同時她們仍然不甘放棄自由主義或民主主義的思想，因此只好在改良主義的幌子底下徘徊逡巡。

第二 復古主義的婦女運動 雖則說復古主義，但這倒是最新鮮的舶來品。換句話說，所謂復古主義的婦女運動乃是希特勒主義的婦女運動的輸入或複寫。但它在我國，的確也有多少社會的根據的。

自從一九三一年資本主義世界的經濟恐慌侵入我國，各帝國主義國家強化其對華侵略政策以後，民族危機日益加深，於是同封建勢力媾合的殖民地買辦者羣，想借希特勒主義的民族運動，來麻醉並鎮壓革命青年。在這種社會

背景之下遂產生了以『民族復興』為幌子的復古主義的婦女運動。

復古主義的婦女運動最先提出的口號便是『娜拉』回家。即是主張婦女回到家庭去，做賢妻良母，做生育機器。她們以為這就是婦女的『天職』！她們的大前提是民族的繁榮，為着實現這個大前提，不能不首先犧牲婦女的社會權利。婦女只好在家裏安慰丈夫，生育子女，以盡繁殖民族的天賦職責！所以婦女不應當到社會裏去找職業，也不需要受高深的教育（何子恆君的意見），更不可參加什麼反帝反封建的運動了！至於婦女在公法及私法上與男子平等的問題，以及婦女的勞動問題，她們都沒有興趣提起，她們只高興喊叫民族的繁榮！叫婦女們去為民族的繁榮而犧牲！她們似乎不曾想到所謂民族的半數乃是婦女！彷彿祇有男子才配得上稱民族！

我國的復古主義的婦女運動在最近數年來，比較希特勒主義的婦女運動，實行得更為刻薄而可惡！前北平市長的禁止男女同學，廣州市長的提倡婦女新『四德』，在各地提倡節婦孝女以及干涉婦女的頭髮及服飾等等，雖不就是某某婦女團體直接提倡，但這就是復古主義的婦女運動的必然的結果。可是希特勒只要求婦從女工場回到家庭，並不會干涉到婦女同男子一塊游泳的瑣事。在這點上，可以

看到即使希特勒主義，到了半封建殖民地的中國，就不得不發生『質』與『量』的變化了！

第三，新的婦女解放運動 新的婦女解放運動是真正的民族解放運動的一翼，她是從『五卅』前後飛躍發展的我國社會運動的胚胎中孵化出來，和整個的社會運動合流，結局匯合到現階段的民族解放運動的革命高潮。

新的婦女解放運動是首先以社會科學為牠的理論的基礎，着手執行從來女權主義的批判及婦女問題的再認識的理論鬭爭，同時把運動的基礎放在大多數被壓迫婦女大眾上面。這樣激烈的清算從來的女權運動，而確立了現階段婦女運動的主導的地位。很顯然的，在目前雖則有所謂改良主義的以及復古主義的婦女運動，但她們早已失去了婦女大眾的基礎，已經不能代表婦女大眾的意思，她們所能做得到的祇不過一些帶着御用性質的工作罷了。祇有新的婦女運動才能正確的把握被壓迫婦女大眾的願望，而教育她們，指導她們，使她們踏進解放之路。

新的婦女運動，在思想鬥爭上得到了壓倒的勝利，在女權運動時代，關於婦女問題的理論非常空洞而貧弱的。她們並不能正確的認識婦女問題的本質，而以女權對立於男權，以男子為壓迫的對象要從抽象的『性的關係』中求其解放。可是新的婦女運動者是很正確的把婦女問題看作

社會問題的一環，同時指出了在社會問題未曾解決之前，婦女問題決不能單獨解決。這一命題似乎已經公式化，而且覺得太平凡，但這無疑的是已經成了現階段婦女運動的指導精神。

尤其，在運動的方式上，也和女權運動截然不同。就是說，從來的女權運動是以少數智識份子及學生羣衆為中心隊伍，而且其主要綱領為參政權，結婚及離婚權，財產承繼權等的獲得，可是，新興婦女運動是以大多數勞動婦女，職業婦女及女店員等被壓迫婦女為中心勢力，而且其主要綱領除了一般的反帝反封建的任務外，特別提出同一勞動同一報酬，母性及兒童保護，失業保障等等。尤其這運動是和整個社會運動相輔而行，這也是她的進步的特徵。

當新的婦女運動正在生長之初，就產生了兩種異途同歸的取消主義的傾向。一種是說，婦女運動本來是市民階級民主主義運動的產物，現在民主主義運動已經成功了，婦女們的要求大部份已經實現了。所謂婦女運動已經失去其存在的社會條件。另一種是說，婦女問題既是社會問題之一環，那末，婦女們都參加社會運動就是了，何必再來發動獨立的婦女運動呢？這兩種見解，顯然是不會理解婦女在社會運動中的特殊任務的表現，新興的婦女運動是堅

決的克服以上的取消傾向，正確的建立了現階段婦女運動的新路線！

新的婦女運動是堅決反對妥協的改良主義及盲目的復古主義的婦女運動，而澈底執行『五卅』以後女權運動所放棄的反帝反封建的任務。因此她在目前民族革命的高潮中，成爲整個民族解放運動的一翼，直接參加一切革命的鬥爭，她們知道，目前我國民族的真正的解放，是解決一切社會問題的前提，換言之我國民族得不到真正的解放，所謂婦女問題也無從解決！新的婦女運動是堅決站在要解決社會問題的立場，參加現階段的一切反帝反封建的運動。