

說郛卷第六十一

清異錄 六卷

宋陶

穀 或金鑿否人

天文

龍淵 李煜在國時自作祈雨文曰尙乖龍潤之祥

將軍 隋煬帝泛舟忽陰風頗緊歎曰此風可謂跋扈將軍

奇水 雨無雲而降非龍而作唐人號爲奇水

天公 雲者山川之氣今秦隴村民稱爲天公絮

素真 周季年東漢國大雪盛唱曰生怕赤真人都來一夜春後大

宋受命

吼天 呂園貧秋深大風鄰人朱錄事富而輕園疊小紙擲園前云

呂園洛師人也身寒而德備一日吼天氏作孽獨示威于園

聖 王衍伶官王家樂侍燕小池水澄天見家樂應制云一段聖

琉璃

樓閣

僞閩中書吏章添天字謎云露頭更一日真是豔陽根

晉書

晉出帝不善詩時爲俳諧語詠天詩曰高平上監碧翁翁

蓋地

王彪天賦云溥爲地蓋浩作星衢

丹潤骨

開元時高太素隱商山起六逍遙館晴夏晚雲中秋午月冬

日方出春雪未融暑簟清風夜階急雨各製一銘晚雲云作萬變
圖先生一笑冬日云金鑼騰空映簷白醉春雪云消除疫癘名潤
骨丹清風云醒骨真人六月惠然

冷飛

老伶官黃世明言常逮事莊宗大雪內宴鏡新磨進詞號曰

冷飛白

天公

比丘清傳與一客同入湖南客曰凡雪仙人亦重之號天公

玉戲

花輪

俗以開花風爲花鞦扇潤花雨爲花沐浴至花老風雨斷送

蓋花刑耳

驚世先生 驚世先生雷之聲也千里鏡電之形也

燭千里 道士王致一曰我平生不曾使一文油錢在家則爲扇子燈

出路則爲千里燭意其日月也

迷空步障 世宗時水部郎韓彥卿使高麗見有一書曰博學記偷抄之

得三百餘事今抄天部七事迷空步障霧威屑霜教水露冰子電

氣母虹屑金星秋明大老天河

地理

黃金母 汾晉村野間語曰欲作千箱主問取黃金母意謂多稼厚畜

由耕耘所致

空青府 契丹東丹王突買巧石數峯目爲空青府

圓光石 趙光逢奴往淮壩偶得一石四邊玲瓏類火光逢大愛之名

曰圓光石

隱士 秣陵孟娘山土正白色曰白墀土周護始調塗其四堵因呼

隱士泥

龍仙 桑維翰壽辰韋潛德獻太湖石一塊上有鐫字金飾曰龍仙

琉璃 劉東叔賦臘月雨云且雨且凍山徑滑是誰作此琉璃變

四時節 桂林一日之間具四時之氣遷謫者惡之號爲四時節

汴州節水 廣陵東南一都會凡百頗類京師號節木汴州

地宮 輕清秀麗東南爲甲富兼華夷餘杭又爲甲百事繁庶地上

天宮也

青銅海 汴老圃紀生一鉏莖三十口病篤呼子孫戒曰此二十畝地

便是青銅海也

七絃水 武夷山有石如立壁顛隱一泉分七派山僧願堅名爲七絃

水

小蓬萊 違命侯苑中鑿池廣一頃池心疊石象三神山號小蓬萊

多家地理 臘雪熟麥春雪殺麥田翁以此占豐儉爲麥家地理

十辛 積麥以十辛良下子不得過三辛收鑿不得過三辛上場入倉亦用辛日

君道

蕭閑大夫 劉鋹僭立奢麗自恣在宮中自稱蕭閑大夫

候密監 南漢劉晟殿側置宮人望明窗以候曉宮人謂之候窗監

仁熾義輔道非德火 周杜良作唐太宗畫像贊云仁熾義輔道非德火

精瓜手 人君號能用才者莫如唐太宗然瀛州十八人許敬宗乃得

與蓋如摘瓜手耳取之既多其中不容無濫

持國其人 隋裴寂待選京都一日郊飲遇老人畫地上沙土曰掃國真

人又曰玉環天子又曰兵丹上聖告寂云三百年中最雄者此三

人耳寂醉臥及醒已失老人矣後人紬繹其名掃國者太宗之劓

平僭暴也玉環太真妃小字玄宗以妃而召亂玉環天子是玄宗

明矣憲宗始以兵定方鎮之強終以丹燥滅身兵丹之目其憲宗之謂乎

避賢招羅存三奉五皇帝

昭宗丁不可爲之時遭無所立之地人戲上尊號曰云

蓋帝嘗曰朕東西所至禍難隨之願避賢者路存三奉五三謂三主帝后及柳昭儀五謂全忠行瑜克用茂貞韓建

彩局兒

開元中後宮繁衆侍御寢者難于取捨爲彩局兒以定之集

宮嬪用骰子擲最勝一人乃得專夜宦璫私號骰子爲挫角媒人

大昏元年

王曦紹僭號跳梁閩越淫刑不道黃峻曰今非永隆恐是大

昏元年

孟蜀甲伐

孟蜀隳危大軍弔伐僞景遣皇太子玄誥平章事王昭遠統

兵捍禦玄誥乳臭子昭遠僕厮材太祖笑曰孟景都無股肱爪牙

其亡不晚矣

紫明供奉

武帝宣內供奉賜坐食甘露毬蜜搗山藥油浴既退侵夜宮

嬪離次上獨映琉璃燈籠觀書久之歸寢殿王才人問官家今日以何消遣上曰綠羅供奉已去皂羅供奉時宮人不來與紫明供奉相守熟讀尙書無逸篇數遍朕非不能取熱鬧快活正要與絃管尊疊暫時隔破

容品 晉少主志于富貴纔逸姓名卽問幾錢拜官賜職出于談笑幸臣私號容易郎君

大體 劉銀昏縱角出得波斯女年破瓜黑脂而慧豔善淫曲盡其妙銀嬖之賜號媚猪延方士求健陽法久乃得多多益辦好觀人交選惡少年配以離宮人皆妖俊美健者就後園褫衣使露而偶銀扶媚猪巡行覽玩號曰大體雙又擇新採異與媚猪對鳥獸見之熟亦作合

官志

風力 越公楊素專恣既久包藏可畏四方寒心不敢直指故以風

力相國槩之

作力刀

漢家南漢地狹力弱事例卑猥州縣時會僚屬不設席而分饋阿

堵號潤家錢

將分員梁將葛從周忠義驍勇每臨陣東西南北忽焉如神晉人稱

爲分身將

雷內來紹乃唐酷吏俊臣之裔孫天稟鷲忍以決罰爲樂嘗宰郃陽

生靈困于孽手創造鐵繩千條或有問不承則急縛之仍以其半

槌手往往委頓每肆枯木之威則百囚俱斷響震一邑時呼肉雷

百和參軍袁象先判衢州時幕客謝平子癖于焚香至忘形廢事同僚

蘇收作戲劇一札伺其亡也而投之云鼎灶郎守馥州百和參軍

謝平子

德金煉玉東晉量珠王播拜諸道鹽鐵轉運使祕書丞許少連賀啓云

金玉其金庚僞唐徐履掌建陽茶局弟復治海陵鹽政監檢烹煉之亭勝

曰金鹵履聞之潔敝焙舍命曰玉茸軒

赤心榜 張聿宰華亭治政凜然凡有府使賦外之需直榜邑門民感

其誠指爲赤心榜

小宰 時戢爲青陽丞潔已勤民肉味不給日市豆腐數箇邑人呼

豆腐爲小宰羊

抱冰公事 蒙州立山縣丞晁覺民自中原避兵南來因仕霸朝食料衣

服皆市于鄰邑一吏專主之既回物多毫末皆置諸獄當其役者

曰又管抱冰公事也

牛皮鐵鼓 蘇州錄事參軍薛朋龜廉勤明察胥吏呼爲牛皮細鐵鼓言

難縵也

天歌 本朝以親王尹開封謂之判南衙羽儀散從粲如圖畫京師

人嘆曰好一條軟繡天街近世士大夫騎吏華繁者亦號半里嬌

一人同第 一黃 僞唐賊臣褚仁規竊祿秦州刺史惡政不可縷舉有智民請

吻儒爲二詩皆隱語凡寫數千幅詣金陵粘貼事乃上聞詩曰多
求囊白昧蒼蒼兼取人間第一黃黃白隱金銀字

蘇何敬洙帥武昌時司倉彭湘傑習知膳味就中脯腊尤殊敬洙
檄掌公廚郡中號爲脯掾

姜頭宋城主簿祝天貺勵己如冰玉百姓呼爲裹頭冰天貺去後
和甄來尉頗得天貺餘味加以儒而文民間語曰去了裹頭冰却
得一段着腳琉璃

名字副車鄧州別駕令狐上選政貪性昧百姓呼名字副車

人事

問侯元基馬氏時爲湖湘宰退居長沙門常有客宴會無虛日人
目爲鬧侯

九龍杜黃裳當憲宗初載深謀密議眷禮敦優生日例外別賜九

龍燭十挺

大夫 家述常聿修仕僞蜀爲太子左贊善大夫兩人皆滑稽聿修
伺述酒瓮將竭叩門求飲未通大道已見疊恥濡筆書壁曰酒客
乾喉去惟存呷大夫

九 天下有九福京師錢福眼福病福屏帷福吳越口福洛陽花福
蜀川藥福秦隴鞍馬福燕趙衣裳福

錄 四方指南海爲烟月作坊以言風俗尙淫故也今京師鬻色戶
將及萬計至于男子舉體自貨迎送恬然遂成蠶窠戶巷又不止
烟月作坊也

手民 木匠總號運斤之藝又曰手民手貨

社 廣順三年以柴守禮子榮爲皇子拜守禮太子少保致仕皇子

卽位是爲世宗守禮居西洛與王溥王彥超韓令坤之父結友嬉
游裘馬衣冠僭逼逾制當時人爲一日具設樂集妓輪環無已謂
之鼎社洛下多妙妓守禮日點十名以片紙書姓字押字大如掌

使人持呼之被遣者詣府尹出紙呈示尹從旁僉字妓見紙畫時
爭到買笑子號曰鼎社

到頭巷主
徹底門生

魏仁浦長百僚提獎單隱岩至列郎又附他相仁浦不悅

一日浮屠仁普來乞山資留飯而隱岩至以束素贈別顧仁普曰
到頭菴主徹底門生今昔所難師宜勉之隱岩而不類人唯唯而
退

第女及

齊魯燕趙之種蠶收繭訖主蠶者簪通花銀碗謝祠廟村野

指爲女及第

錢井
錢商

做屋出錢號曰癡錢故做賃取直者京師人指爲錢井經商

不勤

宣武劉訓錢民也鑄鐵爲算子其子薄游妓求釵奩劉子辭

之妓曰郎君家庫裏許多青銅教做不動尊可惜爛了風流拋散
能使幾何劉子云我爺喚算子作長生鐵况于錢乎彼日日燒香
禱祝天地三光要錢生兒絹生孫金銀千百億化身豈止不動尊

而已爲人父者聞此可以少戒

宰廣席多賓必差一人慣習精俊者充甌宰使舉職律衆

金搭溫韜少無賴拳人幾死市魁將送官謝過魁前拜逾數百魁

釋之韜每念之以爲恥既貴達拍金薄爲搭膝帶之曰聊酬此膝

鄭世或曰不肖子傾產破業所病不瘳其終奈何司馬安仁曰爲

鄭世尊而已又問何謂曰鄭子以李娃故行乞安邑幾爲餒鬼佛

世尊欲與一切衆生結勝因緣遂于舍衛次第而乞合二義以名

之非不肖子尙誰當乎

三悅桑維翰草萊時語友人曰吾有富貴在造物未還三債是以

知之上債錢貨中債妓女下債書籍既而鐵硯功成一日酒後謂

親密曰吾始望不及此當以數語勸子一杯其人滿酌而引公云

吾有三悅而持之一曰錢二曰妓三曰不敢遺天下書公徐云吾

街露太甚自罰一觥

女行

虎屬 朱氏女沉慘狡妬嫁爲陸慎言妻慎言宰尉氏政不在己吏

民語曰胭脂虎

冠子 俗罵婦人爲冠子蟲謂性若蟲蛇有傷無補

補闕 吳儒李大壯畏服小君萬一不遵號令則叱令正坐爲縮匾

髻中安燈盃然燈火大壯屏氣定體如枯木土偶人譚目之曰補

闕燈檠

黑心 一妻不能御一家從可知以之卿諸侯一國從可知以之相

天子天下從可知蓋夫夫婦婦而天下正正家而天下定矣惟女

子小人爲難養也近之則不遜遠之則怨論語之教也牝雞之晨

惟家之索書之訓也無攸遂在中饋易之戒也能循法度則可以

承先祖共祭祀詩之勸也威公縱文姜喪軀而幾亡魯高祖畏呂

氏召亂而幾亡漢文帝牽制于獨孤故嫡長不立致大業之傾高

宗溺惑于武媚故政失威權階大周之僭萬乘尙爾况庶人乎又况講再醮備繼室既無結髮之情常有扶筐之志安得福祥免禍幸矣閔家以蘆絮示薄許氏以鐵杵表酷其事歷歷可見爲人夫者耽少姿入巧言房簀之間夜以繼日纏愛紐情牢不可拔妻計日行夫勢日削如鉗礙口噤不得聲如絡冒頭癡不得動如械被身束縛囚繫不得自由而至寒熱飢飽在彼不在我出入起居在彼不在我使爲不信惟命使爲不義惟命使爲不忠惟命使爲不慈惟命使躬行夷狄犬彘之所不爲惟命呼令殺人則恨頭落之遲呼令自殺則恐刀來之晚極口罵辱焉迎以笑嬉盡力決撻焉連稱罪過數以犯再拜謝之役以事健步辦之曰舐吾痔諾而趨曰嘗吾便跪而進上不知有親知有吾妻而已下不省有幼省有吾妻而已人方以謂古不聞今不見彼尙且流汗漬踵吐血逾胸悚懼惶惶戰栗振掉惟恐妻語之厲而色之莊也其效伊何有家

則妻擅其家有國則妻據其國有天下則妻指麾其天下令一縣則小君映簾守一州則夫人並坐論道經邦奮庸熙載則于飛對內殿連理入都堂粉黛判賞罰袞襦執生殺矣世雖晚猶有是非俗雖澆猶分善惡有臣如此君必竄之有朋如此朋必絕之有閭里如此鄰必去之有民如此官必刑之有子如此父母必號泣而擯之有同氣如此兄弟必紛紜而捨之有父如此有祖如此有伯叔如此子孫姪必色變心移東西南北而避之婦人遂啓口爲雲霧發喉爲雷霆展手爲電轉身爲風誣春爲秋改白爲黑指吳作越號女爲男無力齟齬喜不自勝喜在其間夫在其間愚以度日坐以待盡或十年或六七年或二三年齒髮且衰壽命且終財貨歸彼卷而懷之則聯秦合晉之事萌而請媒通聘之迹見矣昏丈夫君已不用友已不齒鄉已不錄兄弟不親子孫不集人非高干泰山鬼責深于滄海其家墟矣老方悲其慕臭矣死尤辱妻而繼

焉有格言也就夫言之乃並枕於菟連盤野葛就子孫言之乃通
心鑽徹骨錐就朋友親族言之乃一輪車四墻屋甚者至于殺夫
囚子禍緜刀鋸冤著市曹祭祀絕而門庭蕪然世人恬爲之悟且
畏者曾無也吾年六十目見耳聞不可算數今訓汝等有妻固所
不免當待之如賓客防之如盜賊以德易色修己率下妻既正子
孫敢不正乎萬一不幸中道鼓盆巾櫛付之侍婢米鹽畀之諸子
日授方略坐享宴安又或無嗣孤單則宜歸老弟姪以心與之孰
敢不盡若更重婚續娶定見敗身殞家至時親友不欲言子孫不
敢諫兼已惑已誤難信難處其知吾熟諳而預言之龜鑑在前無
復縷縷立石中寢永戒來裔稍越吾言祖先明神共賜誅殛百世
循之真萬金之良藥也 右萊州長史于義方黑心符一卷錄
以傳後黑心者繼婦之德名也陶氏子孫其戒之哉

陶水隱形
晉印過界

扈載畏內特甚未仕時欲出則謁假于細君令滴水于地

指曰未乾須前歸若去遠則燃香印掐至某所以爲還家之驗因筵聚才三行酒載色欲逃遁朋友默曉譁曰扈君恐砌水隱形香印過界耳是當罰也吾徒人撰新句一聯勸清酒一盞衆以爲善乃俱起一人捧甌吟曰解稟香三令能遵水五申逼載飲盡別云細彈防事水短蕪戒時香別云戰兢思水約匍匐赴香期別云出佩香三尺歸防水九章別云命繫逡巡水時牽決定香載連沃六七巨觥吐嘔淋漓旣上馬羣諫曰若夫人怪遲當道被水香勸盞留住

君子

佛龕滑州賈寧性仁恕賑饑救患者稚愛慕之以寧多髯遂皆以髯佛呼之

老鴉巴陵陳氏累世孝謹鄉里以老鴉陳目之謂烏鴉能返哺也

返生宣城儒士林生修己深方脉治病不求報謝人致餽再三哀

懇則留百餘一時人名爲返生錢

奉火
否燼

蒲中趙節博瞻剛直鄉人敬之常作燼火詩云近冬附火爲

秦火透春擁燼成否燼用否隨時有輕重進身君子合知無

日天
日帽

唐隱君子田游岩一日冬晴就湯泉沐髮風于朝暉之下適

所親者至曰高年豈不自愛而草草若是邪游岩笑而答曰天梳
日帽他復何需

安富
大夫

岐下梁撝以市隱爲樂有府從事來見將爲言于岐帥而官

之撝怒府從事徐曰先生之量未易量也人之貧者富之人之病
者安之人之賤者貴之人視先生貧賤且病之窮叟耳而皆反其
所樂而今而後敢以安富大夫目先生

友
友

范陽竇禹鈞生五子儀等友愛至儀曰吾與汝等離兄弟之

拘牽真隸友也

百
經

閩士劉乙嘗乘醉與人爭妓女既醒慚悔集書籍凡因酒致

失賈禍者編以自警題曰百悔經自後不飲至于終身

樂道七
百二十周維簡隱洪州西山嘗曰得米三四石樂道羹七百二十

碗足了一年之費

虛釘玲瓏
石鑲羊游士藻爲晉王記室予過其居知昨夜命客問食品曰第

一虛裝玲瓏石鑲羊予曰好改裝作釘字便是一句詩士藻令取

夜來食目對面塗註云吾平生以順人情爲佛事獨違學士可乎

么麼

蟲使
腹兵莊宗時伶官朱國賓天資乖很衆皆畏懼以其閩人號爲蟲

使荆楚賈者與閩商爭宿邸荆賈曰爾一人獍面蛙言通身劍

戟天生肉網腹內包蟲閩商應之曰汝輩腹兵亦自不淺蓋謂荆

字從刀也

鑿空大使
駕險三郎桂州衙內都知兵馬使蔣剛善迎合上官剝兵刻民誑妄

詐欺運以智數剛序行第三時號鑿空大使駕險三郎

精愛螺川人何畫薄有文藝而屈意于五侯鯖尤善酒人以瓮精誚之

釋族

的乳三神仙太祖陳橋時太后方飯僧于寺懼不測寺主僧誓以身蔽上受禪賜的乳三神仙

引飯大師僧家未粥飯先鳴槌維那掌之叢林目淨槌爲引飯大師維那爲樂槌都督

精五行脚僧驚舉子驢舉子不忍僧曰麻衣鬼看汝何時會休舉子揚鞭曰鉢盂精且理會取養命圓

掃地和命王建僭位後有一僧常持大帚不論官府人家寺觀過卽汎掃人以掃地和尙目之建末年于諸處寫六字云水行仙怕秦川

後王衍秦川之禍方悟水行仙卽衍字耳

雙布長安素上人四時止雙撚布爲三衣執一鬼脚杖而已

寄生 梓漳雙燈寺僧書一頌曰撞來好箇寄生囊云云趺坐而化
寒者 俞郢隱天童山寺大寒則于廚內取爇火一器亦納直于主
者寺中呼爲寒灰道者

舍利 僧奉能素苦白禿瘡痂糊頂禪人皆呼爲舍利頭

泥融 比丘無染游廬山春雨路滑忽仆石上由是洞見本原士大

夫稱爲泥融覺

研金縷縷沉水香經列環 晉天福二年賜僧法城跋邁那製說王言云敕法城卿佛

國棟梁僧壇領袖合遣內官賜卿研金虛縷沉水香紐列環一枚

至可領取

老無 沙門受英住池陽村利示人語曰萬論千經不如無念無營

時郡娼婦滿瑩娘多姿而富情真妓女中麟鳳進士湯振祖以無

念無營有情有色製一聯云門前草滿無無老床底花多有有娘

猪羊三昧 宛胸僧行修食必大炙人戲之云修院主猪羊雞鴨三昧正

受

方衆繼

獲嘉禿士貫微僧奢如貴要子弟旋織小疊勝綾羅染樵服

號紫織方

顯忠燕

道忠行化餘杭一錢不遺專供靈隱僧衆月設一齋延僧廣

備蒸作人人喜曰來日赴忠道者蒸雪會忠之化人惟曰買麪故稱爲麪忠

舟航

玄奘論道釋云道有爲宗舟航化佛無爲宗虛空化

湯餅藏油

無念苦行比丘也食量兼數人楚大韶延僧旣旅集大韶

長子以長紙書湯餅藏油齋飽喫佛榜無念坐處念不動聲色如法飲食而退

梵

相國寺星辰院比丘澄暉以豔娼爲妻每醉點胸曰二四阿羅

烟粉釋迦又沒頭髮浪子有房室如來快活風流光前絕後忽一少年踵門謁暉願置酒參會梵嫂暉難之凌晨但見院牌用紙漫

書曰敕賜雙飛之寺

張紅倚李煜在國微行娼家遇一僧張席煜遂爲不速之客僧奉酒

令謳吟吹彈莫不高了見煜明俊醜藉氣合相愛重煜乘醉大書石壁曰淺斟低唱偎紅倚翠大師鴛鴦寺主持風流教法久之僧擁妓入屏帷煜徐步而出僧妓竟不知煜爲誰也煜嘗密諭徐鉉鉉言于所親焉

佛傘龍興寺檀越捨幡蓋文云僧旂交舞丁當起于風鈴佛傘高

擎焜燿生乎日鑑其造語脫落尋常軌轍而不書誰人製撰

三隻去習者雲行至峨嵋山而隱蓄三隻鞵常穿二補一歲久裂

帛交雜望之苒苒焉自呼爲獅子鞵

五百斤汴州封禪寺有鐵香鑪大容三石都人目之曰香井鑪邊鎖

一木櫃竅其頂遊者香畢以白水真人投櫃竅寺門收此以爲一

歲麥本他院釋戲封禪方袍曰貴利不愁齋粥世尊面前有五百

斤鐵蒸胡好一件堅牢常住

肉丹爐
肉燈臺

齊趙人好以身爲供養且謂兩臂爲肉燈臺頂心爲肉香爐

仙宗

雙鬢
仙

近世事仙道者不務寡欲多搜黃白術貪婪無厭宜謂之饕

餮仙

花餅
道人

五朝泉州有貧士行乞得錢盡買花麻餅食之羣小兒呼爲

花餅道人

長生
壽

華陰士人子別莊在老鵝谷因收刈與密友飲夜醉乘月出

莊信步似十餘里至一宮殿中皆仙粧婦人玉字寶臺上安玉匣
大標金字曰長生籙二人覩一金翠雙鬢女發書讀之曰九琳上
魔伯校玉書先春法師長養三天花木並增算五千年二人失聲
忽然不見身在亂石喬木間耳

大飛
丸

吳毅卿臨邛人以多疾齋禱于青城山紫極院置壇設醮科

儀畢假寢齋廳夢天人稱自剪刀館來授一竹簡題曰大飛丸鍊心法用鹽解仙人一物注曰世間白蝙蝠是其製合之節甚詳仍戒以絕嗜慾方可服

大風

朱起家居陽翟年踰弱冠姿韻爽逸伯氏虞部有女妓寵寵

豔秀明慧起甚留意寵尤繫心緣館院各別種種礙隔起一志不移精神恍惚忽有密友詣都輦起送至郊外獨回之次逢青巾短袍擔筇杖藥籃者熟視起曰郎君幸值貧道否則危矣起因駭異下馬揖之青巾曰君有急直言吾能濟起再拜以寵事訴青巾笑曰世人陰陽之契有繾綣司總統其長官號氤氲大使諸夙緣冥數當合者須鴛鴦牒下乃成雖伉儷之正婢妾之微買笑之略偷期之秘仙凡交會華戎配接率由是道焉我卽爲子囑之臨去籃中取一扇授起曰是坤靈扇子凡訪寵以扇自蔽人皆不見自此七目外可合十五年而絕起歸如戒往來無阻後十五年寵疫

病而殂青巾蓋仙也

味和

太上明堂玄真上經清齋休糧存日月在口中趙威伯受法于范丘林行挹日月之道內景註載上清紫虛吞日月氣法蜀天師杜光庭所作殞和閣奉行如上事

草

香蘭雖吐一花室中亦馥郁襲人彌旬不歇故江南人目蘭爲香祖

九品宜春太守虞杲郡齋植菖蒲五檻次子夢髯翁自號昌九言願賜保養

瓔珞

終南山出瓔珞藤軟碧可愛葉甚小有子纍纍然纏固其上

真似瓔珞

草科名

杜荀鶴舍前椿樹生芝草明年及第以漆彩飾之安几硯間

號科名草

南漢南漢貴璫趙純節性惟喜芭蕉凡軒窗館宇咸種之時稱純節
爲蕉迷

草青城山叟謝調芭蕉歌略云草中一種無倫比瑣屑蒿萊望帝
尊

山子 南海城中蘇氏國幽勝第一廣主嘗與幸姬李蟾妃微行至
此憩酌綠蕉林廣主命筆大書蕉葉曰扇子仙蘇氏于廣主草宴
之所起扇子亭

天絲 懷素居零陵菴東郊植芭蕉巨帶數畝取葉代紙而書號其所
曰綠天庵曰種紙厥後道州刺史追作綠天銘

侯列 唐保大二年國主幸飲香亭賞新蘭詔苑令取滬溪美土爲
簪列侯擁培之具

蕭寒 蘆之爲物大類此君但霜雪侵陵改素爲黃故好事君子號
蘆爲蕭寒郡假節侯

護階君子 常保衡呼麥門冬鹿葱爲護階君子金燈玉簪爲綠莊嚴

一元木公 瓦松穢屋爲不才之草有門生離合爲四字曰一元木公實

不稱名瓦松蓋白日登天可以下視百草矣

綠衣元寶 苔一名地錢一名綠衣元寶王彥章葺園亭疊壇種花急欲

苔蘚少助野意而經年不生顧弟子曰耐耐這綠拗兒

土三才 葛爲世用花入藥根參果菘筋備紉織土生而具三才亦草

中之白眉

綠參 芭蕉詩最難作胡邵陽嶠壹篇云野人無帳幄愛此綠參差

云云

木 竹附

綠參 王彪臨池賦云碧氏方澄宅龜魚而蕩漾綠卿高拂宿烟霧以

參差

節氏 三堂人家古柱礎有文曰虛中子生成記初云虛中子姓節氏

化龍之後也隔十數字云與笙簫令壽鬣支離叟堅文同志莫逆
又其後云子茁封甘銳侯餘皆漫滅不存疑是昔人種竹記竊記
鬣是松支是柏茁是筍

圓通居士

比丘海光住蘆山石虎庵夜夢人長身清瘦而斑衣言捨身
爲庵中供養具俄窗外竹生一筍花紫籜如夢者之衣旣成竹六
尺餘無節黃綠瑩淨江州太守聞之意將奪取竹一夕自倒太守
尋罪去光乃用爲拄杖目曰直兄光來都下予因見之光云夢者
自稱圓通居士予遂小篆此四字于杖之首令黑而漆之

丁香竹

荆南判官劉彧弃官游秦隴閩粵篋中收大竹十餘顆每有
客到斫取少許煎飲其芳香如雞舌香湯人堅叩其名曰謂之丁

香竹非中國所產也

平頭笋

海南島中一類笋極腴厚而甚短島人號平頭笋

天親竹

秦維言雙竹自是一種有成林者因出三拄杖皆兩岐後問

浙人云此是天親竹有時出一番雙筭故例皆分歧亦非年年有之

不平

崔鳳蹉跎失志洛南天慶觀頗幽雅常陪友生夏月招涼于

古槐下戲曰予不登九品此槐不得爲手版想亦助不平也是後朋從呼槐爲不平生

維心氏
繼腹耶

懿宗時求老槐于城北筆頭谷李殊莊亦不下百年矣樹腰

刻小字一曰錦心氏一曰繡腹郎云殊之祖愛甚故刻記之

淺色

同光中秦隴野人得柏樹解截爲版成器物置密室中時芬

芳之氣稍類沉水初得而焚之亦不香蓋性不宜火云此淺色沉耳

山木張薦明隱樂山林有古松十餘株謂人曰予人中之仙此木中

之仙也

文章

張曲江里第之側有古柘常因狂風發其一根解爲器具花

紋甚奇人又以公之手筆冠世目之曰文章樹

三義亭

同州郃陽縣劉清家兄弟不異居宅傍榆樹生桑西廊梧桐

生穀枝明年墳中白楊生檜並鬱茂相若鄉人號榆爲義祖梧桐爲義父白楊爲義孫分先後也縣令出官錢爲修三義亭

和尙

新栽柳樹必用泥固濟其末頗類比丘頂相元伯玉宅前插

柳初春吐芽伯玉曰且得漏春和尚一一無恙蓋取子美漏泄春光有柳條之句

通天

衡州人家竹林中生五筍徹梢並無節目觀者神之名通天

筍

竹

江湖間有一種野竹其葉糾結如蟲狀山民曰此蚱蜢竹也

轉

金鄉路上一老榆往來者就樹下易草屨例以其舊懸而去

行人指爲鞞鞢樹

釋

知足嘗曰吾身爐也吾心火也五戒十善香也安用沉檀

箋乳作夢中戲人強之但摘窗前柏子焚爇和口者指爲省使珠

佛影

新羅論迦邏烏有笱曰佛影疏中國雖大無此一種

邊幼

予爲筭效傅休奕作墓誌云邊幼節字脆中晉林琅玕之裔

也以湯死建節建隆二年三月二十五日立石

花

小南

南漢地狹力貧不自揣度有欺四方傲中國之志每見北人

盛誇嶺海之強世宗遣使入嶺館接者遺茉莉文其名曰小南強
及本朝國主劉鋹面縛僞臣到闕見洛陽牡丹大駭歎有摺紳謂
曰此名大北勝

香睡

廬山瑞香花始緣一比丘晝寢磐石上夢中聞花香烈酷不可

名旣覺尋香求之因名睡香四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易
睡

仙立

孟昶時每臘日內官各獻羅體圈金花樹子梁守珍獻忘憂

花縷金子花上曰獨立仙

天錦酒 李後主每春盛時梁棟窗壁柱棋階砌並作隔筒密插雜花

榜曰錦洞天

黃玉 錢俶以弟信鎮湖州後圃芙蓉枝上穿一黃玉玦枝梢交雜

不知從何而穿也信截榦取玦以獻人謂真仙來遊留此以驚世

耳

百葉仙人 洛陽大內臨芳殿莊宗所建牡丹千餘本其名品亦有在人

口者具于后

百葉仙人

紅淺

月宮花

白

小黃嬌

黃深

雪夫人

白

粉奴香

白

蓬萊相公

紫花
黃綠

卯心黃

御衣紅

紫龍盃

三雲紫

盤子酥

白淺

天王紫

出樣黃

太平樓閣

黃千葉

火焰奴

紅正

玉雞 東平城南許司馬後圃薔薇花太繁欲分於別地栽插忽花

根下掘得一石如雞狀五色粲然郡人遂呼薔薇爲玉雞苗

樓羅 劉鋹在國春深令宮人鬪花凌晨開後苑各任採擇少頃敕

還宮鎖苑門膳訖普集角勝負于殿中宦士抱關宮人出入皆搜

懷袖置樓羅曆以驗姓名法制甚嚴時號花禁負者獻要金要銀

買燕

鼎文 許智老居長沙有木芙蓉二株芘可畝餘一日盛開賓客盈

溢坐中王子懷言花不踰萬若過之受罰指所攜妓賈三英胡錄

鼎文帔以酬直智老命僕厮羣採凡一萬三千餘朶子懷褫帔納

主人覲而默遁

十二 吳門于永錫專好梅花吟十二香詩今錄其名意

萬選香 拔枝剪折
過棟紫種 水玉香 清水玉缸
參差如雪 二色香 維維深置
而粉同妍

自得香 慶喜窠嫩
甜享觀然 撲凸香 巧攝無比
妙麗無比 筭香 採折映集
許多受露

富貴香

金玉輝映

混沌香

夜室映燈

盜跖香

賊劫取

君子香

不假風韻

一寸香

醉臥隨袖

使者香

惠使賫持

雲風

廬山僧舍有麝囊花一叢色正紫類丁香號紫風流江南后

主詔取數十根植于移風殿賜名蓬萊紫

婪尾

胡嶠詩餅裏數枝婪尾春時人罔喻其意桑維翰曰唐末文

人有謂芍藥爲婪尾春者婪尾酒乃最後之杯芍藥殿春亦得是

名

金剛不壞王

懿宗賞花短歌云生長白久視黃共拜金剛不壞王謂菊花

也

雨天

閩泉春餘宴後苑飛紅滿空景曰彌陀經云雨天曼陀羅華

此景近似今日觀化工之雨天三昧宜召六宮設三昧燕

花經九品九命

張翊者世本長安因亂南來先主擢置上列特拜西平昌令

卒翊好學多思致嘗戲造花經以九品九命升降次第之時服其

允當

一品九命 蘭 牡丹 紫風流譯名 臘梅 酴醾

二品八命 瓊花 蕙 巖桂 茉莉 含笑

三品七命 芍藥 蓮 薜蘿 丁香 碧桃 垂絲海棠 千

葉梅

四品六命 菊 杏 辛夷 豆蔻 後庭 忘憂 櫻桃 林

檜梅

五品五命 楊花 月紅 梨花 千葉李 桃花 石榴

六品四命 聚八仙 金沙 寶相 紫薇 凌霄 海棠

七品三命 散水 真珠 粉團 郁李 薔薇 米囊 木瓜

山茶 迎春 玫瑰 金燈 木筆 金鳳 夜合 躑躅

金錢 錦帶 石蟬

八品二命 杜鵑 太清 滴露 刺桐 木蘭 雞冠 錦被

堆

九品一命 夫容 牽牛 木槿 葵 胡葵 鼓子 石竹

金蓮

花九 警忘錄載羅虬撰花九錫然亦須蘭蕙梅蓮輩乃可披襟若

芙蓉躑躅望仙山木野草直唯阿耳尙錫之云耳

重頂幄

風陳

金錯刀

折剪

甘泉

浸

玉缸

貯

雕文臺座

置安

畫圖

翻曲

美醕

置

新詩

詠

宜五 對花焚香有風味相和其妙不可言者木犀宜龍腦醑醑宜沉

水蘭宜四絕含笑宜麝薝蔔宜檀韓熙載有五宜說

玉瀛

雨

司空圖菩薩蠻謂梨花爲瀛州玉雨

巖山

圭木

韓恭叟離合巖桂二字爲巖山圭木

慈恩

傳粉

陶子召客于西宅爲醑醑開尊無以侑飲請座人各撰小

名得有思致者七是日十一客費麴生八斗夜三鼓面罷家慈有
醑醢酒肉如吾十二人之樂後世不可得賽白蔓君四字天花花
聖人慈恩傅粉綠衣郎獨步春沉香密友

百宜枝杖醑醢木香事事稱宜故賣插枝者云百宜枝杖此洛社故事
也

花簾脂粉流愛重醑醢盛開時置書冊中冬間取以插鬢蓋花腊耳

香帶薛熊賞醑醢詩云香瓊綬帶雪纓絡

花太醫蘇直善治花瘡者腴之病者安之時人競稱爲花太醫

丹桂學社常以九月取角屑硫黃碾如麩拌細土挑動花根壅入土

一寸出土三寸地脉既暖立春漸有花蕾生如粟粒卽掐去惟留
中心一蕊氣聚故花肥至開時大如盃面

蘭花第一香蘭無偶稱爲第一香

洛白揚紅紫瑞香有洛白揚紅汁黃江紫花之變極矣

果

天寶 天寶年內中柑樹結實帝日與貴妃賞御呼爲瑞聖奴

附甘 鄴中環桃實特異後唐莊宗曰昔人以橘爲千頭木奴此不

爲餘甘尉乎

馮 馮長樂別墅有數種梅檀紫粉分心軟蒂之類

丹冷金 未熟來禽百枚採用蜂蜜浸十日取出別入蜂蜜五斤細丹

砂末二兩攪拌封泥一月出之陰乾名冷金丹飯後酒時食一兩

枚其功勝九轉丹

三 北戎蓮實狹長少味出藕頗佳然止三孔用漢語轉譯其名

曰省事三

蠟 建業野人種梨者誇其味曰蜜父種枇杷者恃其色曰蠟兄

蔗 甘蔗盛于吳中亦有精粗如崑崙蔗夾苗蔗青灰蔗皆可煉

糖枕椰蔗白岩蔗乃次品糖坊中人盜取未煎蔗液盈盃啜之功

德漿卽此物也

金香大

莊宗小酌進新橋命諸伶詠之唐朝美詩先成曰金香大丞

相兄弟八九人剝皮去滓子若个是汝身帝大笑賜所御軟金杯

赤誌

予嘗以鴨卵及蓮枝一捻紅餉符昭遠介還并送一詩云聖

朝初出赤誌翁醜杖旁扶赤誌翁

河東

晉王嘗窮追汴師糧運不繼蒸粟以食軍中遂呼粟爲河東

飯

雞冠

睢陽多善棗雞冠棗宜作脯醢酬棗宜生啖或謂棗是聖花

兒

紅雲

嶺南荔枝固不逮閩蜀劉鋹每年設紅雲宴正荔枝熟時

玉枕

嶺外多諸間有發深山邃谷而得之者枚塊連屬有重數十

斤者味極甘香人多自食未嘗貨于外本名玉枕諸又號三家諸

香土

嘗因會客食瓜言最惡麝香坐有張延祖曰是大不然吾家

以麝香種瓜爲鄉里冠但人不知制伏之術耳求麝二錢許懷去後旬日以藥末攪麝香見送每種瓜一窠根下用藥一捻既結實破之麝氣撲鼻次年種其子名之曰土麝香然不用藥麝止微香耳

掌扇

櫻桃素盛睢陽地名掌扇岡尤繁有一樹收子至三石者

東掌

朔方處處有之云韋氏中東脊之孫種來得名

天公

淇上薯藥稱最大者號天公掌次者號檜柚羊

月一

蜀孟昶月旦必素澹性喜薯藥左右因呼薯藥爲月一盤

四十

賈人自嶺外還得一枝龍眼已鹽乾凡四十團共千枚至荆

南獻高保勉因作小琅玕檻子立置之名之曰海珠叢

龍木

龍眼予但知其名繡木團川彈子而已按木草一名荔枝奴

玉角

新羅使者每來多鬻松子有數等玉角香重堂棗御家長龍

牙子惟玉角香最奇使者亦自珍之

鐵脚 木瓜性益下部若脚膝筋骨有疾者必用焉故方家號爲鐵

脚梨

黃金 丘鵬南出甘蔗啖朝友云黃金類

百子 河東蒲萄有極大者惟土人得啖之其至京師者百一子紫粉頭而已

香海蟬 洛南會昌中瓜圃結五六實長幾尺而極香類娥綠其上綴

文酷似蟬形圃中人連蔓移上檻貢上命之曰御蟬香抱腰綠

百子 果中子繁者惟夏瓜冬瓜石榴故嗜果者目瓜爲百子瓮

實獨子 遼東一處有瓜若澆沃則以酒代水實成破爲十段每段中

止有一子而長數寸食一顆可作終日糧國人珍之名獨子青

瓜 吳越稱雪上瓜錢氏子弟逃暑取一瓜各言子之的數言定剖

觀負者張宴謂之瓜戰

瓜 瓜最盛者無逾齊趙車擔

濃香故彼人云未至舌交

先以鼻選

國香玉女

閩士赴科臨川士赴調會京師旂亭各舉鄉產閩士曰我土

荔枝眞壓枝天子釘坐眞人天下安有並駕者撫人不識荔枝之未腊者故盛主楊梅閩士不忿遂成喧競旁有滑稽子徐爲一絕云閩香玉女含香雪吳美星郎駕火雲草木無情爭底事青明經對赤參軍

酸脚

夷門瓜品澱脚綃夾鷄其色香味可魁本類也

寶懷

崔遠家墅在長安城南就中襍池產巨藕貴重一時相傳爲襍

寶又曰玉臂龍

竹青

唐末羣方負固物產不通東漢有商歸自閩越以橄欖獻于

霸君明日分賜大臣禁軍帥郝惟慶曰此果類狀吾鄉竹青棗加之一時久方得薄味官家何用賜臣所喜者金稜略綽盤耳

假錄

一時之果品類幾何惟假蜂蔗二糖白鹽藥物煎釀曝糝各

隨所宜郭崇韜家最善乎此知味者稱爲九天材料

與馮瀛王爽團法弄色金杏新水浸沒生薑甘草丁香蜀椒縮砂
白荳蔻鹽花沉檀龍麝皆取末如麪攪拌日晒乾候水盡味透更
以香藥鋪糝其功成矣宿醒未解一枚可以銷熱

百益百益一損者棗一益百損者梨醫氏目棗爲百益紅梨爲百
損黃

藥溫庭筠曰蒲萄是賜紫櫻桃黃葵是鍍金木槿

雙英鄭文寶雲英麪予得食酷嗜之文寶贈方藕蓮菱芋雞頭芋
薺茨菇百合並擇淨肉爛蒸之風前吹眼少時石白中搗極細入
川糖熟蜜再搗令相得取出作團停冷性硬淨刀隨意切食糖多
爲佳蜜須合宜少過則太稀

蔬

味落酥本名茄子煬帝緣飾爲崑崙紫瓜人間但名崑崙味而已

菜千金 尚國使者來漢隋人求得菜種酬之甚厚故因名千金菜今

蒿苳也

翰林 右補闕崔從授予翰林齏法每用時菜五七種擇去老壽者

細長刀破之入滿盃審硬軟作汁量淺深慎啓閉時檢察待其玉
潔而芳香則熟矣若欲食先鍊雍州酥次下乾齏及鹽花冬春用
熟笋夏秋用生藕亦刀破令形與齏同既熟攪于羹中極清美虛
質在翰林躬爲之

胡麻白 羹齏寸截連汁置潔器中鍊胡麻自然汁投之更入白鹽搗
薑攪勻潑淡湯餅此乃餘杭壽禪師法非事佛者加煉熟葱韭益

佳

百歲 俗呼齏爲百歲羹言至貧亦可具雖百歲可長享也

子母 湖南馬氏有雜狗坊卒長能種子母蔗

菜龍鬚 盆菜出閩中凡百毒悉能解之引蔓而生土人號龍鬚菜

金一束

杜頤云食不可無韭人惡其噉候其僕市還潛取弃之怒罵

曰奴狗奴狗安得去此一束金也

盤盃

盤盃葱趙魏間有之幾如拄杖麓但盈尺耳

草和事

葱和美衆味若藥劑必用甘草也所以文言曰和事草

五鼎

北方桑上生白耳名桑鵝富貴有力者咸嗜之呼五鼎芝

南風

南風薤多鬚葉短闊面圓

風一作方

玉乳

王爽善營度子孫不許仕宦每年止火田玉乳蘿蔔壺城馬

面菘可致千緡

疾藥

江南吳協劉賓王同省殊不相下時方嚴冽廳後石芥叢長

協云可謂巉然特立賓王曰誠如公言但恨黃髮之年變成疾藜

精耳協已耳順聞面銜之

丹

孟貫獻詩于世宗遂聯九品有藥性論序曰紅莧爲跛鼈之

還丹

菌類 保大中村民于爛木上得菌幾一擔狀如蓮花葉而色赤黃

因呼題頭菌

菌類 江右多菘菜鬻笋者惡之罵曰心子菜蓋筍奴菌妾也

菜金毛 石髮吳越亦有之然以新羅者爲上彼國呼爲金毛菜

乎笑矣 菌蕈有一種食之令人得乾笑疾士人戲呼爲笑矣乎

飲休 湖湘習俗爲毒藥以中人其法取大蛇斃之厚用茅草蓋罨

幾旬則生菌蕈發根自蛇骨出候肥盛采之令乾搗末糝酒食茶

湯中遇者無不殞身世人號爲休休散

草麝香 蒜五代宮中呼爲麝香草

三無 鍾謨嗜波陵菜文其名曰雨花菜又以萋蒿盧葍波陵爲三

無比

鍊鐵一類 居士李巍求道雪竇山中畦蔬自供有問巍曰日進何味

答曰以鍊鶴一羹若謂鍊得身形似鶴形也醉貓三餅鐵以毒羅薄荷搗飯爲餅問者語所親曰

以清飢道者且暮必以菜解

羊

袁居道不求聞達馬希範間延入府希範病酒厭膏膩居道

曰大王今日使得貧家纏齒羊詢其故則蔬茹

淨家

瓠少味無韻葷素俱不相宜俗呼淨街槌

藥

迎年

咸通後士風尚于正旦黎明佩紫赤囊中盛人參木香如豆

樣時時傾出嚼吞之至日出乃止號迎年珮

師子

潛山產善朮以其盤結醜怪有獸之形因號師子朮

三清

按清冷真君外訣枸杞號爲三清蔓其苗爲換骨菜

鍊骨

潛山老黃冠年一百一歲扈長官好修攝賂黃冠僕竊藥而

來乃吳茱萸艾葉川椒杜仲乾木瓜木鼈肉瓦上松花扈信之名

曰鍊骨湯此仙家謂之水炙香

檳榔含章甚美絕象白錦性體堅剛耐于斷削予治爲書軸因

名錦郎

醫已醫之于人功次天地其間濫謬盜名取貨無功有害藥乎藥

乎謬劑而已

藥苾蕒清本良于醫藥數百品各以角帖所題名字詭異予大駭
究其源底答言天成中進士侯寧極戲造藥譜一卷盡出新意改
立別名因時多艱不傳于世予以禮求假錄一通用娛閑暇

假君子

牛毒

昌明童子

頭川鳥

淡伯

林厚

木叔

椒胡

雪眉同氣

豆白羅

含丸使者

椒

馱毒仙

子預知

貴老

皮陳

遠秀卿

香沉

化米先生

髓神

九日三官

黃吳葵

燄叟

黃硫

三閻小玉

芷白

中黃節士

黃麻

時美中

藥毒

導河掾

木精

嗽神

子五味

削堅中尉

鞭三

曲方氏

風動

白天壽

一作吳苦北

洞庭奴隸

殼楓

黃英石

香檀

綠劍真人

蒲萬

魏去疾

龍阿

禹孫

瀛海

橐籥尊師

牌仙

風稜御史

子史君

雪如來

菱白

風味團頭

沙羅

赦肺侯

花歌冬

骨鯁元君

薊華

苦督郵

芥黃

調睡參軍

仁酸瘰

黑司命

容徒

知微老

蕪白

太清尊者

嶺林

既濟公

麻升

冷翠金剛

栗石

脫挑嬰兒

仁桃

澁翁

勳葉

抱靈居士

子香附

隨陽給事中

遂甘

斜枝大士

釋草

野丈

翁白頭

建陽八座

子蛇床

玄房仲長統

苑昂

叢生藥王

子覆盆

仁棗

子川

石仲寧

石滯

命門錄事

香安息

隱上座

仁郁李

水狀元

蘇棠

飛風道者

嶺牙

畢和尙

菘畢澄

脾家瑞氣

癭肉豈

甜面淳子

餅蜜陀

剔骨香

皮膏

痰宮劈歷

夏中

玉虛飯

藥龍

鎖眉根

參苦

黑龍衣

甲殼

小帝青

麻青

百辣雲

薑生

縷帶米

麻麥

半夏精

天麻

夜金

雄黃

沙田髓

精黃

無聲虎

大黃

小昌明

草烏

草兵

豆巴

巢烟九助

雄烏

百子堂

果草

絨面還丹

委人

琥珀孫

麻松

賊參

范響

不死麪

荅疾

火泉

經竹

比日沉香

藥烏

陸續丸

子蔓劑

地白

根瓜寒

天豆

紙破故

滴膽芝

連黃

新羅白玉

子白附

瘦香嬌

丁黃一作丁香

破關符

蓬莖

玉絲皮

杜仲一名王孫友

血櫃

皮牡丹

川元蠹

一作元

九女香

草鹿

百藥絲

香黃

英華庫

智益

通天拄杖

康牛

赤天佩

黃薑

丹田霖雨

義巴

百丈鬚

斛石

飛天葢

花旋復

安神隊仗

冬涉門

鄆芝

麻天

金山力士

麻自然

麝男

甘松

冰喉尉

薄荷

草東牀

人服皮

腎曹都護

胡巴

壽祖

威靈仙

玲瓏霍去病

香藥

千眼油

人養

延年卷雪

桑皮白

水銀腊

粉

黃香影子

子

六停劑

五味子

顯明犯

膠

出樣珊瑚

木通

中央粉

黃

瘡帚

何首烏

支解香

丁香

洗瘡丹

檳榔

海腊脂

蠟

水磨橄欖

金鈴子

無名印

地榆

無憂扇

枇杷葉

鬼木串

桃角

黑煞星

夜明砂

續命筒

乾漆

蠻龍古血

沒藥

清涼種

香

羽化魁

五加皮

度厄錢

速

聖龍鬆

參

翻胃木

常山

湯主

山茱萸

醒心杖

遠志

玉皇瓜

馬兜鈴

偷蜜珊瑚

甘草

德兒

香仁

混沌螟蛉

寄生

永嘉聖脯

乾薑

紅心石

赤石脂

藥木

五靈脂

靜風尾

芥類

正坐丹砂

子附

迎陽子

子菴桂

山屠

藥黃

錦繡根

類芍

草魚目

草薺

茅君寶篋

戒著

尉陀生

桂枝

鍊形松子

仁柏子

蘆頭豹子

胡柴

丑寶

黃牛

肚裏屏風

艾

九畹菜

臨澤

女二天

歸當

夫通綠

香水

旱水晶

砂礦

還元大品

黃地

兩平草

活莞

死冰

藍白僵

一寸樓臺

窠蜂

三尸籙

杞梅

無情手

砂礦

拔萃團

香野

綠鬚姜

辛細

笑靨金

花菊

走根梅

萬乾

八月珠

香齒

銀條德星

藥山

埋光烏藥

薑良

樞聖

換畢

破軍殺

藥大

吉祥杵

梗栝

金母蛻

金龜

綫子檀

香葵

良醫七首

藥羊

產家大器

芫藜

滴金卵

藥延胡

鬼丹

藥香鬼

宜州樣子

藥白堊

瓦礫班

貝母

孝梗

母智

萬金茸

紫莖

秦尖

藥

西天蔓

胡前

蘇臣

柏卷

五福樹

敷白

保生叢

本蕪

狻奴

香狗

蒜腦諸

合百

備身弩

元亮

帝膏

蘇合

玉靈片

高石

泉庭長生之藥惟積精液及吐納灌溉丹田爲上仙家以津液爲

種壽泉祖黃庭也

草師福德緣吉祥草草師婆皆謂艾也

豆大華山陳搏有大靈豆服一粒四十九日不飢筋力如故顏色

反嬰

天肝藥有五天決明爲肝天紫苑爲肺天神麴爲脾天遠志爲心天

菴蓉爲腎天

丹草耆老婦人好熨貼以瓦片暖肚名爲草裏丹砂凡陰寒覺足

疼用之

餘 椒又名扁鵲鈴蜀產者上葉屬木故青皮本火故赤花應土

故黃膜兆金故白子符木故黑五行全足草中大丹服餌家重之

却老 却老霜九鍊松脂爲之辟穀長生

日面天驕 太清草木方云服雲母者成日面天腸餌鍾乳者登福衢

壽車

刀圭 高麗博學記云酥名大刀圭醞醕名小刀圭酪名水刀圭乳

腐名草創刀圭

三火輪 凡病膏肓之際藥難効此鍼灸之所以用也鍼長于宣壅滯

灸長于導氣血古人謂之延年火又曰火輪三昧今人有病必灸

亦艾癖也

取火強 昌黎公愈晚年頗親脂粉故事服用硫黃末攪粥飯啖雞

男不使交千日烹庖名火靈庫公問日進一隻焉始亦見功終致

絕命

大造丸

食草木方黑豆一升去皮尖貫衆一兩甘草如之茯苓吳朮縮砂仁減半挫了用水五升同豆熬煮火須文武緊慢得中直至水盡揀去藥取豆搗如泥作雞頭實大用有蓋甕瓶密封黃巢亂江淮人竄入山林多餓死八公山有利帝利種友禪製此藥名大道丸嚼一丸則恣食苗葉可爲終日飽雖異草殊木素所不識亦無毒甘甜與進飯糧一同獲濟者衆

青回頭

香附子湖湘人謂之回頭青言就地剗去轉首已青用之之法砂盆中熟擦去毛作細末水攪浸澄一日夜去水取膏晒稠捏餅微火焙乾末而復浸如此五七遍入藥宛然有沉水香味單服尤清

禽

本藥 郝輪陳留別墅畜雞數百外甥丁權伯勸諭輪畜一雞日殺小

蟲無數况損命莫知紀極豈不寒心輪曰汝要我破除羹本雖親而實疏也

插羽佳人 豪少年尙蓄鴿號半天嬌人以其蠱惑過于媚女豔妖呼爲

插羽佳人

白鷗 陳喬張佖之子秋晚並遊玄武湖時羣鷗游泛佖子曰一軸

內本瀟湘喬子俄顧吏卒云此白色水禽可作脯否僉議云張佖

子半莖鳳毛陳喬男一堆牛屎喬子從是得陳一堆白鷗脯之名

家常臘脯 臘脯臍不可常得野雀久食積功固精峻緊蓋家常臘脯臍

也

婆娑兒 鄭遨隱居有高士問曰何以閱日對曰不注目于婆娑兒卽

側耳于鼓吹長謂玩鷗而聽蛙也

黑風 禮部郎康凝畏妻甚有聲妻常病求烏鴉爲藥而積雪未消

難以網捕妻大怒欲加捶楚凝畏懼涉泥出郊用粒食引致之僅

獲一枚同省劉尙賢戲之曰聖人以鳳凰來儀爲瑞君獲此免禍
可謂黑鳳凰矣

兀地 世呼鵝爲兀地奴謂其行步盤跚耳

減脚 御史符昭遠曰鴨頗類乎鵝但足短耳宜謂之減脚鵝

軒 韓中書俾舒雅作鶴賦有曰眷彼軒郎治茲松府

書 乾祐中冷金亭賞菊分韻賦秋雁族子祕書丞敞先就詩曰

天掃閑雲秋淨時書空匠者最相宜云云

福德 韓軫家藏三義雁圖有贊云伺察非常爲福德長

公 宣城開元寺殿上有鶴營巢沙門梵報撰灌陽公開府記

天 鶴多在殿閣鴟尾及人家屋獸爲窠故或有呼瓦亭仙者

青 李正己被囚執夢云青雀噪卽報喜也是且果有羣雀啁啾色

皆青蒼至今李族居淄青者呼雀爲青喜

鳳 韋嗣立宅後林麓邃密有黃鵠一雙潛于崖側每韋氏有吉慶

事則先期盤翔時人議曰人君德感鳳凰呈瑞世未嘗無鳳凰非
可出之時而自隱耳今山鵠爲韋氏家候祥報吉否則與鳳隱同
焉者也

中吳興羅捕者得一鳶紫翠色俊鷲可喜山民朱神佐以謂錢俶
初卽位此是珍祥獻之必推賞典卽重價償羅者攜之將獻鳶無
故而殞滑稽者多以半瑞之言嘲神佐

內寄章貢小蒙川蘇氏山林多鳩賓客滿坐可悉饜飮一網數十
百咄嗟可具故其黨戲之曰此君家肉寄生也

九卷動植廣疏云雉一名九苞奴謂其有文無德真鳳凰之奴隸

陸于頔董天休俱爲鄜州從事頔文辨天休木訥而衣冠甚麗一
日有吏人獲錦雉來獻頔笑曰此物毛羽粲錯但鳴不中律呂亦
啞瑞而已天休覺其謔已徐曰若以聲語求之蟬亦可取其如鬧
禪師坐上敲拄杖示衆而望道遠矣頔銜之因茲日益參商訟于

有司至于相罵辱譏誚之詩悉著在史牘若發誦之可清僮竟日
目爲鳳凰案

長生網 鶉之爲物惟聞同類之聲則至熟其性必求鶉之善鳴者誘
致則無不獲自號引鶉爲長生網

味族 鶉捕之者多論網而獲故雌雄羣子同被鼎俎世人文其名爲
族味

會游舍人 隋宦者劉繼詮得芙蓉鷗二十四隻以獻毛色如芙蓉帝甚
喜置北海中曰鷗字三品鳥宜封碧海舍人宮嬪略之呼海舍人

作鸚
北一

鳥人日 南唐王建封不識文義族子有動植疏俾吏錄之其載鴿事
以傳寫訛謬分一字爲三變而爲人日鳥矣建封信之每人日開
筵必首進此味

子龜伯 葛從周養一皂鷹甚鷲忽突籠飛去從周惜責掌事者討捕

良急從周方食小僕報桐樹上鷹見棲泊望之乃一鷓也怒罵曰
不解事奴此痴伯子得萬箇何所用促尋黑漫天來黑漫天所失
鷹名也

唯十

厭勝章言梟乃天毒所產見聞者必羅殃禍急向梟連唾十

三口然後靜坐存北斗一時許可讓焉偽漢蒙州刺史龍驤武人
極諱己名又父名磻子名邛亦諱之郡人呼梟曰唾十三鵠曰不
奈何蚩曰秋風諱部屬私相告云若使君祖諱飯吾輩亦當稱飯
家粥耶

納鱸湯
小尉

取魚用鷓鷃快捷爲甚當塗菱塘石阜民莊舍在焉畜鷓鷃

于家纜小舟在岸日遣一丁取魚供家邑尉過而見之謂阜民曰
小舟卽納膾場鷓鷃乃小尉耳復曰江湖漁郎用鷓鷃者名烏頭

網

錦地
鷓鷃

閩中造蓋花紋類鷓鷃斑點試茶家珍之因展蜀畫鷓鷃于

書館江南黃是甫見之曰鷓鴣亦數種此錦地鷓也

在觀白

耶律德光入京師春日聞杜鵑聲問李崧曰此是何物崧曰

杜鵑唐杜甫詩云西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑京洛亦有之德光曰許大世界一箇飛禽任他揀選要生處便生不生處種也無佛經中所謂觀自在也

淵明

太府少卿潘崇有處女名妙玉詠杜鵑云一九苞奴般毛羽

淵明鬼

頃者

後周武帝置官于瀘川釀毒藥爲酒年以供進而所用材品

不一名野

一作夜

又酒役者皆取大辟捨罪而驅策之官長歲頒續

命金以毒氣薰煮官吏被者多死徒卒恐怯呼鳩爲一拂鳥頃刻

蟲蝮蛇爲霹靂盆蜂爲小峭

九圖一作圖

明崇儼厭勝書鬼車九首妖怪之魁凡所遭觸滅身破家故

一名九羅其掌之者曰天血使者然物可以類勝羽毛中凡十種

鬼車切畏之宜用烹製召巫爲祭盡禳厭之法焉

相如相如文君用鸚鵡裘貫酒畏沙浪士王渲與名倡董和仙客

爲麗服塗鸚鵡狀號相如錦久而都下亦效之

獸

龍白沙馮翊產羊膏嫩第一言飲食者推馮翊白沙龍爲首

郡參天后好食冷修羊賜張昌宗冷修羊手札曰珍郎殺身以奉國

仙角華清宮一鹿十年精俊不衰人呼曰角仙

玉性道家流書言麋鹿麋是玉署三牲神仙所享故奉道者不忌

兼薦天真

氏糟糠僞唐陳喬食蒸狍曰此糟糠氏面目殊乖而風味不淺也

金鞍使者王景傾金錢市名馬凡得五疋各有位號曰金鞍使者千里

將軍致遠侯渥注郎驥國公

子聖壽武宗爲潁王時邸園蕃禽獸之可人者以備十玩繪十玩國

于今傳播

九臯處士

鶴

玄素先生

白鶴

長鳴都尉

雞

靈壽子

龜

惺惺奴

猴

守門使

犬

長耳公

驢

鼠將

鼠

茸客

鹿

辨哥

馬

魏王繼岌奉命伐蜀王衍苑馬數百皆逸足也繼岌猶比選
之得二十許匹格價不可言

麝香駒

錦耳驄

駱十二

趁日驄

偏界玉

陷冰駒

長命駒

弦兒驄

籠鬆白

八百哥

掠地雲

錦地龍

雪面娘

月影三

玉尾駒

撒沙駒

天花駱

旋風白

罕地嬌

六尺金

後唐瓊花公主自舛角養二貓雌雄各一有雪白者曰銜花

朶而烏者惟白尾而已公主呼爲銜蟬奴崑崙姐已

郭休隱居太山畜一獠獠謹恪不踰規矩呼爲尾君子

黃奴 未陽廖習之家生一黃犬識人喜怒頤指習之嘗作歌云吾家黃奴類黃耳

絲耳

江南後主同氣宜春王從謙嘗春日與妃侍游宮中後圃妃

侍觀桃花爛開意欲折而條高小黃門取綵梯獻時從謙正乘駿馬擊毬乃引鞚至花底痛採芳菲顧謂嬪妾曰吾之綠耳梯如何

黃道

毫社吉祥僧刹有僧誦華嚴大典忽一紫兔自至馴伏不去

隨僧坐起聽經坐禪惟澆菊花飲清泉僧呼菊道人

白雲

予在輦轂至大街見揭小榜者曰虞太傅宅失去貓兒色白

小名白雪姑

鈍公

天成長興中以牛者耕之本穀禁甚嚴有盜屠私販不敢顧

其名宛稱曰格餌

耳一作

亦猶李甘家號甘子爲金輪藏楊虞卿家

號魚爲水花羊陸象先家號象爲鈍公子李栖筠家號犀爲獨筍牛石虎時號虎爲黃猛朱全忠時號鍾爲大聖銅俱以避諱故也

肉胡床

吉祥座杜重威馬也肉胡床景延廣馬也

燒丹爐

開運中術士曹盈道來謁自陳能肉竈燒丹借廳修養詢其

說肉竈者末生硃砂飼羊膏腴乃供廚借廳者素女容成閉陽采陰之道

四足仙人

魯人東野賓王適吳至盱眙村店使僕夫糴米拾薪俱未來

而馬脫鞍解絡飽于芳秀矣賓王嘆曰綠耳公爾爲四足仙人我是兩脚餓鬼

黃毛菩薩

予陽翟莊舍左右有田老者不爲欺心事出言鯁直譚名撞

倒墻尤不喜殺牛見村舍懸列牛頭脚告妻子曰天下人所喫皆從此黃毛菩薩身生發生臨了殺倒却有天在

棲青宅

李道殷華山道士岩棲谷飲有奇術能攝伏鬼神畜一黑猿

兒呼爲臂童道殷于菴側古松上以茅草枝梢營一巢爲臂童寢息之所名曰峻青宅

金折枝後唐宮人或網獲蜻蜓愛其翠薄遂以描金筆塗翅作小折

枝花子金綫籠貯養之爾後上元賞花者取象爲之售于游女

花賦溫庭筠嘗得一句云蜜官金翼使徧干知識無人可屬久之自

聯其下曰花賊玉腰奴予以爲道盡蜂蝶

集卷臨川李善寧之子十歲能卽席賦詩親友嘗以貧家壁試之

略不構思吟曰椒氣從何得燈光鑿處分拖涎來藻飾惟有篆愁

君拖涎指蝸牛也

莎亭浮屠氏彌陀經云極樂世界有白鶴孔雀鸚鵡舍利迦陵頻

伽故今人目爲西方部落至于呼蛩爲莎亭部落不知何謂

音樂唐世京城游手夏月採蟬貨之唱曰只賣青林音樂婦妾小

兒爭買以籠懸窗戶間亦有驗其聲長短爲勝負者謂之仙蟲社

音雅小符拆字爲戲得父緒餘予過其家正見莊賓來呈繭小符

曰此虫雅哉予曰子將拆繭爲二出雅字以張本若作爾雅蟲無疑也適中其謀轟笑而已

魚

一命二鰻

江南紫微郎熙載酷好鰻鰈庖人私語曰韓中書一命二鰻

鰈

王字

鯉魚多是龍化額上有真書王字者名王字鯉此尤通神

裙襴大夫

晉祠小池畜老鼈大如食盤不知何人題闌柱曰裙襴大夫

烏衣開國何元美後失鼈所在

公平福

唐故宮池中有一六目龜或出曝背人見其甲上有刻字微

金髣髴曰平福公君靈古老傳是武宗王美人所養福猶腹也借

音而已

木晶人

二三友來訪買得蟹蝦具饌語及唐士人逆風至長鬚國娶

蝦女事坐客謝兼仲曰蝦女婿豈不好白角衫裏箇水晶人滿筵

無不大笑

大黃 僞德昌宮使劉承勳嗜蟹但取圓殼而已親友中有言古重二螯承勳曰十萬白八敵一箇黃大不得謂蟹有八足故云

夾香 盧絳從弟純以蟹肉爲一品膏嘗曰四方之味當許含黃伯爲第一後因食二螯夾傷其舌血流盈襟絳自是戲呼蟹爲夾舌蟲

軟釘 京洛白鱻味極佳烹治四方罕有得法者周朝寺人楊承祿

造脫骨獨爲魁冠禁中時亦宣索承祿進之文其名曰軟釘雪龍

水族加恩簿 吳越功德判官毛勝多雅戲以地產魚蝦海物四方所無有

因造水族加恩簿品紋精奇有錢氏子得之予借觀私家一夕全錄

水族浙地之產爲多加恩簿者晉陵毛勝公敵所出也鬚鱗殼甲種類差殊薦醴登盤皆可于口陳言爛說不足盡其妙故各揚乃

德各敘所材然後總材德形容之美假以官封之令者蓋滄海龍君之命夫龍擅于海君制萬族號令其間寧有不可勝哉生居水國饜烹羣鮮嘗以天饒居士自名則觀此簿者宜不責而笑也

玉桂仙君江殊

乃江瑤之文名

令咨爾獨步王江殊鼎鼐仙姿瓊瑤紺體

天賦巨美時稱絕佳宜以流碧郡爲靈淵國進號玉桂仙君稱海

珍元年

作深一

章丘大都督

一清派頭蓋章學
三淡然子蓋婚榮

二白中隱蓋車蓋
四學退蓋蝦魁

令章丘大都督忠美

侯滄浪頭隱浪色奇入甌稱最杜口中郎將白中隱負乃厚德韜

其雄姿殊形中尉兼靈甘尹淡然子豐雖詭異用實芳鮮玉德公

季遐純潔內含爽妙外濟滄浪頭可靈淵國上相無比白中隱可

含珍大元帥豐甘上柱國兼脆尹淡然子可天味大將軍遠勝王

季遐可清綃內相頡羹郡王

爽國公

一南軍乃靈
三解蓋中乃靈

二甲威用乃靈
四解靈子乃靈

令多黃尉權行尺一令南寵

截然居海天付巨材宜授黃城監遠珍侯復以爾專盤處士甲藏
用素稱蠟副衆許蟹師宜授爽國公園珍巨美功臣復以爾甘黃
州甲杖大使咸宜伯解蘊中足材腴妙螯德充盈宜授糟丘常侍
兼美公復以爾解微子形質肖祖風味專門咀嚼謾陳當置下列
宜授爾郎黃少相

甘鬆左右丞

仲屬乃始錄

令合州刺史仲肩重負雙宅閉藏不發既命

之爲含津令陞之爲愨誠君矣粉身功大償之實難宜授紫暈將軍
甘鬆左右丞監試甘圓內史

清腴館學士

文名靈

令靈蛻先生外無排脅之嫉內無鯁喉之亂

宜授紅鑑祭酒清腴館學士

橙蠶錄事

題名紅文生盧清臣

令惟爾紅文生盧清臣銷醒引興鱗鬣之鄉

宜授橙蠶錄事守招賢使者

珍曹必用郎中

謝名時充

令珍曹必用郎中時充鑑材本美妙位元

高宜授諸衙效死軍使持節雅州諸軍事

骨鯁卿

補名白圭夫子

令維爾白圭夫子貌則清癯材極美俊宜授骨鯁

卿

醉舌公

甘肅名

令甘鼎究詳爾調鼎之材曠舌潮津宜封醉舌公

擐甲尙書

龍名甲拆翁

令甲拆翁挾彈于中巧也負擔于外禮也介冑

自防不間寒暑智也步武懦緩不踰規繩仁也故前以擐甲尙書

榮其迹顯其能宜授金丸丞相九肋君

典讐大夫

讐名長尾先生

令長尾先生惟吳越人以謂用先生治讐華夏

無敵宜授典讐大夫仙衣使者

新美舍人

石首名元鑑

令元鎮區區枕石子孫德甚富焉宜授新美舍

人

懷奇令史

石決明又名朱子房

令和羹長朱子房酒方沉酣臭薰一座挑筋

少進神明頓還至于七孔賦形治目爲最宜授懷奇令史

甘盤校尉

烏號名
甘盤

令甘盤校尉吐墨自衛白事有聲宜授嘏墨將

軍

通幽博士

龜名元
介卿

令元介卿爾卜灼之効吉凶了然所主大矣宜

授通幽博士

同體合用功臣

借眼公
乃水母

令惟爾借眼公受體不全兩相籍賴宜授

同體合用功臣左右衛駕海將軍

點花使者

李藏珍即漢珠
斑希即玳瑁

令李藏珍照乘走盤厥價不貲斑希裁簪

製器不在金銀珠玉之下藏珍宜授圓輝隱士斑希宜授點花使

者

梵響參軍

杜曠曰房叔化
輝光耀曰阮用光

梵響曰風突通
孔理曰羅幼文

令房叔化粉廁湯丸襄護

丹器屈突通振聲遠聞可知佛樂阮用光運體施功物皆滑瑩羅

幼文類乎貝孫點綴鞍勒粲然可觀小有文采叔化可豪山太守

樂藏監固濟突通可曲沃郎梵響參軍攝玉塔舍人用光可檢校

大輝光宜充掌書記幼文可烏衣丞

濟饒都護

田青是饒饒江伯夷是饒饒

申潔是饒屯江小尉是江

令惟爾田青微藏淺味無

所取材世或烹調以爲怪品申潔蒼皮癢疹矮股跳梁江伯夷宋
帝酷好鱖則別名屯江小尉魚工得雋亦號甘肥青宜授具體郎
潔宜授濟饒都護行水樂令伯夷宜授宋珍都尉南海詹事屯江
小尉宜授追風使試湯波太守

銀絲省

饜德郎

鮑鮑氏饜也李本饜也鮮于饜也楚鮮白魚也縮項仙人鮑也食鮑侯鮑饜也單長鮑饜也管鮑饜也傷良居士東崇

也店少連崇連也

令爾錦袍氏骨疎肉緊體具文章宜授蘇腸御史仙盤

游奕使以爾李本三十六鱗大烹允尙宜授跨山君子世美公以

爾鮮于羹斫膾精妙見稱杜陵宜授輕薄使銀絲省饜德郎以爾

楚鮮隱釜沉糟價傾淮甸宜授傾淮別駕以爾縮項仙人鬼腹星

鱗道亨襄漢宜授槎頭刺史以爾食寵侯友節斑爛標致高爽宜

授添廚太監以爾單長福曲直靡常鮮載具美宜授泥蟠椽以爾

管統肖象榮伯可備煎和宜授長白侯同盤司箸局平章事以爾備員居士腥膻無狀見取俗人宜授鍊身公子以爾唐少連池塘下格代匱充庖宜授保福軍節度使

春榮小供奉

河脫名黃龍可

令黃薦可爾澤嫩可貴然失于經治敗傷厥

毒故世以醇疵隱士爲爾之目特授三德尉兼春榮小供奉

輔庖生

魏名新案氏

令新餐氏爾療飢無術清醉有材莽新妖亂臨盤

肆餐物以人汗百代寧洗爾之得氏累有由矣宜特補輔庖生

表堅郎

魏名並頭

令蓋頑生于泥沙薄有可采宜授表堅郎

肢體

聖號唐文皇虬鬚壯冠人號髭聖

聖號

何首鳥 吉州賓客吏何一面有黑誌連耳右腮曹號何首鳥

玉板

刀 小雪乍晴開明窗深爐之會時簷際串脯正乾溼得宜取以

侑觴衆賓用小刀削食獨丘立之左右咬嚼捷如虎兕一坐譁云

丘主簿口中自有玉板刀也

十傑世有十樣佛皆禿首者也一僧二尼三老翁四小兒五優伶

六角抵七泗魚漢八打狐人九禿瘡十酒禿

五百斤晉祖時寺宦者廖習之體質魁梧食量寬博食物勇捷有若

豺虎晉祖嘗云卿腹中不是脾胃乃五百斤肉磨耳

夢張崇帥廬遇生日設延生大齋僧道獻功德疏祈祝之詞往往

上比彭李有草衣叟聞之笑曰分身夢宅會歸變滅革囊汗穢煩

惱所生何足多戀或言于崇崇以壽日免決押令出界

黑臨沂路村人依大樹賣瓜有行者四五人解后一處因互問鄉

里或云汴京咸京洛京鄴京惟黥面武士未對坐末儒生厲聲曰

君莫若黑京否衆俱不曉天下多口不饒人薄德無顧籍措大打

頭優伶次之

史計自唐末無賴男子以劊刺相高或鋪鞞川圖一本或竊白樂天

羅隱詩百首至有以平生所歷郡縣飲酒蒲博之事所交婦人姓名齒行第坊巷形貌之詳一一標表者時人號爲針史

作用

齒牙
春色 婁師德位貴而性通豁尤善捧腹大笑人謂師德笑爲齒牙

春色

口歌
手起 和魯公慷慨厚德每滑稽則哄堂大笑時博士楊永符能草

聖有省郎聞魯公笑聲戲謂楊曰丞相口歡矣永符曰予忝事筆

墨方揮掃之際亦謂太博手怒耶

無事
歌 長沙獄掾任福祖擁騶吏出行有賣藥道人行吟曰無事歌

呵呵亦呵呵哀哀亦呵呵不似荷葉參軍子人人與箇拜頌木大

作廳上假閻羅福祖審思豈非異人急遣訪求已出城矣

混池
請 華山真人陳搏隱于睡馮翊羽士寇朝一嘗學真人惟得睡

之崖略後還鄉惟睡而已郡南劉垂範往謁其徒以睡告垂範坐

寢外聞麴軒之聲雄美可聽退而告人曰寇先生睡中有樂乃華胥調雙門曲也或曰未審譜記何如垂範以濃墨塗紙滿幅題曰混沌譜云卽此是也

小太 郭尙賢常云服餌導引之餘有二事乃養生大要梳頭洗脚是也每夜尙賢先髮後脚方寢自曰梳頭浴脚長生事臨臥之時

小太平

經源 王行簡江西人口吻甚惡當世之事莫不品藻一經題品終身不可逃醜識者憎之號行簡舌爲輕薄蓮華

守中 楊玢靖恭諸楊也還政天子婆娑田里自以多言數窮不如守中著守中論

空靈 人而無信不知其可也浮屠者流謂若將妄語誑衆生自招

拔舌塵沙劫今世假裝桃杏義修樓閣者雖士夫尙不能免况屠沽乎予不敢詆訾輒借菩薩名加兩字稱曰軟盡虛空藏

居室

洞竹節 洛下公卿第宅基布而郭從義爲冠巧匠蔡奇獻樣起竹節

洞通貫明窈人以爲神工然從義亦不甚以爲佳終住他所

不厭 懿代崇佛法館宇踰制佛骨至起不思議堂對奉遺體工半

帝升遐

館 杜岐公別墅起薜萄館室形亦六出器用之屬俱象之按本

草梔子一名木丹一名越桃然正是西域薜萄

會龍 蜀相許寂相王衍衍終秦川寂至洛以尙書致政葺園館引

水爲溪架巨竹爲橋號會龍橋謂竹可以化龍耳

秋聲 予銜命渡淮入廣陵界維舟野次縱步至一村園有碧蘆方

數畝中隱小室榜曰秋聲館時甚愛之不知誰家之別墅意主人

亦雅士也

李覽 周初樞密王峻會朝臣予亦預吏引至覽驥亭深不喻其名

呼吏問之曰太尉暇日悉閱廐馬于此爲娛玩焉

文選

孟蜀高祖晚年作以畫屏七十張關百紐而鬪之用爲寢所幘

含薰

長安富室王元寶起高閣以銀鏤三稜屏風代籬落密置香

槽香自花鏤中出號含薰閣

自在

韓熙載家通縱姬侍第側建橫窗絡以絲繩爲觀玩之地初

惟市物後或調戲贈與所欲如意時人目爲自在窗

棧王

王驥家壽春出郊隔山陂以木棧通之其門人遂目爲棧王

家

鳳凰

壓韻難得京字因讀陳張正見闕下行燈宵詩謾記之華耀

荔枝燭光絢鳳凰京

金迷

癡醫孟斧昭宗時常以方藥入侍唐末竄居蜀中以其熟于

宮禁故治居宅法度奇雅有一小室窗牖煥明器皆金飾紙光瑩
白金采奪目所親見之歸語人曰此室暫憩令人金迷紙醉

軒小魯 宜春城中有堆阜郡人謂之袁臺地屬李致致有文馳聲衆
築室于袁臺取登東山而小魯之義榜爲小魯軒

策勳 吳門王希默簡淡無他好惟以對鏡爲娛整飾眉鬢終日無
倦以杜甫有勳業頻看鏡之句作策勳亭

堂割金 宣城何子華有古橙四株面橙建割金堂霜降子熟蘭尊潔
饌與衆共之

窟五 善說者莫儒生若也老拙幼學時同舍生劉垂尤有口材曹號
虛空錦說他時得志事予嘗記一說曰有錢當築五窟室吳香窟
盡種梅株秦香窟周懸麝臍越香窟植岩桂蜀香窟栽川椒楚香
窟植蘭四木草各占一時餘日入麝窟便足了一年死且爲香鬼
况于生乎其人仕而貧財不副心而卒

天假 貧者以室不露明上安油瓦以竊微光又或四隣局塞則半空
架版壘椽箱筓分寢兒女故有假天假地之稱

高明
世界

陳犀罷司農少卿省女兄于姑蘇適上元夜觀燈車馬喧騰
目奪神醉歎曰涉冰霜泛烟水乍見此高明世界遂覺神明頓還

舊觀

野春
亭

武陵儒生苗彤事園池以接賓客有野春亭雜植山花五色

錯列

長慶
赤

穆宗喜華麗所建殿閣以紙膏膠水調粉飾墻名雪花泥又

一等鱗清和丹砂末謂之長慶赤

廣用
仙人

廣府劉夔僧大號晚年亦事奢靡作南薰殿柱皆通透刻鏤

礎石各置爐燃香故有氣無形上謂左右曰隋煬帝論車燒沉水
却成龕疎爭似我二十四箇藏用仙人縱不及堯舜禹湯不失作
風流天子

續
庵

李愚告人曰予夙夜在公不曾爛遊華胥國意欲子洛陽買水
竹作蝶庵謝事居其間菴未下手銘已畢工庵中當以莊周爲閣

山第一祖陳搏配食然忙者難爲注籍供職

醉 王震爲天福國子博士好觀雨中漚疎稠出沒每雨就四階狹擁虛寓目而心醉焉張麟瑞戲之曰公宜以此亭爲醉漚

衣服

珠珞平金朝天幘 廣順時簿閱太廟雜物其閱有珠珞平金朝天幘頭一事

西 郢王鳳曆之叛別製幘頭都如唐巾但更雙脚爲仙藤耳其徒號爲順裹

聖道 同光卽位猶襲故態身預俳優尙衣進御巾裹名品日新今

伶人所頂尙有合其遺製者曰聖道遙安樂巾珠龍便巾清涼寶山交龍太守六合舍人二儀幘頭烏程樣玲瓏高常侍小朝天玄盧令漆相公自在冠鳳三千日華輕利巾九葉雲黑三郎慶雲仙聖天宜卿凡二十品

李家寬 清泰燕服凡兩品幘頭李家寬者漆地加金綫稜盤四脚差

細

安豐頂

南漢僭創小國乃作平頂帽自冠之由是風俗一變皆以安

豐頂爲尙

化巾

桑維翰服蟬翼紗大夫帽庶表四方名爲化巾

韓君輕格

韓熙載在江南造輕紗帽匠者謂爲韓君輕格

減樣方平帽

羅隱帽輕巧簡便省料人竊倣學相傳爲減樣方平帽

千重

唐制立冬日進千重襪其法用羅帛十餘層錦夾絡之

欽

道士所頂者橐籥冠或戴星朝上巾曰籠綰嘗跨馬都市間曰

暑熱何不去欽帽試回視之乃老黃冠卸其上巾矣

鹿簪

吳越孫妃嘗以一物施龍興寺形如朽木筋僧不以爲珍偶

出示舶上胡人曰此日本國龍蓋簪也增價至萬二千緡易去

黃透

明宗天資恭儉嘗因苦寒左右進蒸黃透繡襪子不肯服索

托羅氈襖衣之

暹王 宣宗性儒雅令有司倣孔子履製進名魯風鞋宰相諸王倣之而微殺其式別呼遵王履

蘇玉

武帝緣金丹示孽中境躁亂內侍童膺福希旨進脆玉條用

錦作虛帶實以冰條裸腹繫之心腑俱涼移時銷鎔復別更替

佛炎

路王從珂時出馳獵從者皆輕零衫佛光袴佛光者以雜色

橫合爲袴

小樣

士人暑天不欲露髻則頂矮冠清泰間都下星貨鋪賣一冠

子銀謂之五朶平雲作三層安置計止是梁朝物匠者遂依倣造小樣雲求售

十指

曹翰事世宗爲樞密承旨性貪侈常着錦轆金綫絲鞵朝士

有託無名子嘲之者詩曰不作錦衣裳裁爲十指倉千金包汗脚慚愧絡絲娘

兩

張崇帥廬在鎮不法酷于聚斂從者數千人出遇雨雪衆頂蓮

花帽琥珀衫所費油絹不知紀極市人稱曰兩仙

清小太

臨川上饒之民以新智翹作醒骨紗用純絲蕉骨相兼撚織

夏月衣之輕涼適體陳鳳閣喬始以爲外衫號太清篲又爲四袂肉衫子呼小太清

拂拂

同光年上因暇日晚霽登興平閣見霞彩可人命染院作霞

樣紗作千摺裙分賜宮嬪是後民間尙之競爲彩裙號拂拂嬌

駁駁

男子出家學佛始衣礬墨連裙黥衫謂之篲裝

疊疊

單帶衫諺曰闌單帶疊礬衫肥人也覺瘦嚴岩闌單破裂之狀疊礬

補衲蓋掩之多

鳳尾

鳳尾袍者相國桑維翰時未仕縵衣也謂其縵縷千結類乎

鳳尾

青

予在翰苑以油衣漸故遣吏市新者回云馬行油作鋪目錄

入朝避雨衫芭蕉袴一副三貫

國頭 晉朝賤者承人乏供八甄之職猥蒙天眷一日大暑方下直還私室裸袒揮拂未須臾中使促召左右急取衣裹頭巾予嘆曰阿僧祇劫中欠此圍頭債天使于禁林嚴緊地還之也

粧飾

脂粉 顯德中岐下幙客入朝因言其家有舊書名脂粉簿載古今

粧飾殊制

開元御 五代宮中畫開元御愛眉小山眉五岳眉垂珠眉月稜眉分

梢眉涵烟眉國初小山尚行得之宦者竇季明

燕昭 僖昭時都下娼家競事妝唇婦女以此分妍否其點注之工

名色差繁其略有燕脂暈品石榴嬌大紅春小紅春嫩吳香半邊嬌萬金紅聖檀心露珠兒內家國天宮巧洛兒殷淡紅心猩猩暈小珠龍格雙一作唐媚花奴樣子

後文 范陽鳳池院尼童子年未二十一作俊頗通賓游創作新

眉輕纖不類時俗人以其佛弟子謂之淺文殊眉

綠牙五色梳

洛陽少年崔瑜卿多資喜游冶嘗爲娼女玉閨子造綠象牙

五色梳費錢近二十萬

北齊

江南晚季建陽進茶油花子大小形制各別極可愛宮嬪縷

金子面背以淡妝以此花餅施于額上時號北苑粧

變相

瑩姐平康妓也玉淨花明尤善梳掠畫眉日作一樣唐斯立

戲之曰西蜀有十眉圖汝眉癖若是可作百眉圖更假以歲年當

率同志爲修眉史矣有細宅一作眷面不喜瑩者謗之爲膠煤變

相自昭哀來不用青黛掃拂皆以善墨火煨染指號薰墨變相

陳設

廣雅

人家畜一簾赤紫色人在簾間自外望之繞身有光云得于

天寶之亂蓋宮禁物也後歸于渾咸家有貴臣識之曰此瑞英簾

耳

顯德 顯德中創行尊重纈淡墨體花深黃二部郎陳昌達好緣飾家貧貨琴劍作纈帳一具

六合 莊宗滅梁平蜀志頗自逸命蜀匠織十幅無縫錦爲被成賜

名六合被

起文秋 顯德中書堂設起文秋水席色如蒲萄紫而柔薄類絲疊之

水席 可置研函中吏偶覆水水皆散去不能沾濡不識其何物爲之

楊花 盧文紀有玉枕骨故凡枕之堅實者悉不可用親舊間作一

楊花枕贈之遂獲安寢自是縫青繪充以柳絮一年一易

水晶金 成德節度王鎔求長生不死日延異人方士坐邃宇映水晶

屏風 金脉屏風焚香謂飛昇可致吏民莫不竊笑

同輩大 李文饒家藏會昌所賜大同簞其體白竹也鬪磨平密了無

罅隙但如一度膩玉耳

左宮 左宮枕青玉爲之體方平長可寢二人冬溫夏清醉者破醒

夢者游仙云是左宮王夫人授杜光庭光庭進之蜀主與皇明帳
爲幃宮二寶

皇明帳 皇明帳色淺紅恐是鮫綃之類于皺紋中有十洲三島象施
之大小床皆稱此可爲怪耳夜則燦錯如金箔狀昶敗失所在

玉羅漢屏 京城北醫者孫氏有木類小石屏石色赤綠上有正白如蒙
頭坐僧頗類真宋人相沿號玉羅漢屏孫家

道遙座 胡床施轉關以交足穿便條以容坐轉縮須臾重不數斤相
傳明皇行幸頻多從臣或待詔野頓扈駕登山不能跂立欲息則
無以寄身遂創意如此當時稱道遙座

青紗連二枕 舒雅作青紗連二枕滿貯醪醖木犀瑞香散葢甚益鼻根運
尚書郎秦南運見之留詩曰陰香裝豔入青紗還與歌眠好事家
夢裏却成三色雨沉山不敢鬪清華

餅然官爵益濫小人乘 五代五十年間易姓告代似翻鏃上餅然官爵益濫小人乘

君子之器富貴出于非意視國家安危如秦越不相謀故將相大臣得以竊享燕安當時貴勢以筵具更相尙陸珍水異畢集于前至于方丈之桮不勝列傍挺二桮翼之珠花玉果蔬筍鮓醃糖品香劑參差數百謂之綽楔臺盤御宴官家例不能辨

節目 陸龜蒙談話有味居笠澤有一竹禪床常用偃憩時十月天已寒侍童忘施毡褥龜蒙已坐急起呼曰此節目翁須是與些衣服不然他寒我也寒

夏侯 保大霸王同氣曰宜春王從謙材性夙成製撰多不具稿擬下邳侯革華體作夏清侯傳云侯姓于氏諱秀字聳之渭川人也曾大父仲森碧虛郎大父挺凌雲處士父太清方隱于幽間輒以卓立卿自名衣綠綬佩玉玦秦王聞之就拜銀綠大夫秀始在胚胞已有祖父相生之操持面目凜然僉曰鳳雛而文虎乳而班班秀之謂也不日間昂霄聳壑姿態猗猗遠勝其父久之材堅可用

時秦王病暑席溫而下常侍不稱旨有言秀甚忠能碎身爲王得之必如意王亟召使者駕追鋒車旁午于道既至引對王大悅詔柄臣金開剖喻秀以革故鼎新之義然後剖析其材刮削其麓編度令合又教其方直縝密于是風采德能一變有司奏上殿王宣旨云恨識卿之晚賜名爲平瑩封夏清侯實食嶰谷三百戶瑩以賜姓名改字少覃自此槐殿虛敞玉窗邃深瑩專奉起居往往屏疎妃嬪以身藉瑩向之喘雷汗雨隱不復見如超熱海登廣寒宮王病良愈謂左右曰瑩每近吾則四體生風神志增爽雖古清卿清郎何以尙茲寵遇益隆偃曹侍郎羽果支頭使沉水卷足功臣漆憑皆出其下瑩暇日沐浴萬珠水醺酣百穗香辟殺安居詠籟兮之詩以自娛感子猷此君之稱嫌牧之大夫之謗回視作甲者勞于魏武爲冠者小于漢高白虎殿之虛名童子寺之寡援未嘗不傷其類而長太息也不懈于位前後五年秋歸田園夏值軒閣

功日以大無何秦王有寒病不可以風席溫再幸兼拜羅大周爲
斗圍監蒙厚中爲邊幅將軍同司臥起瑩絕不占蹤跡卷而不舒
潦倒塵埃中每火雲排空日色如燄則憶昔悲今淚數行下乃上
表乞骸骨得請以便就第終王世不用子嗣節襲國有罪除其封
人以凝秋叟呼之既不契風雲但以時隱現于士庶家亦得人之
歡心後世尙循瑩業流落徧于四方惟西北地寒故轍迹不至云

器具

十二時盤 唐內庫一盤色正黃圍三尺四周有物象逐時物象變更且
如辰時花草間皆戲龍轉巳則爲蛇矣因號十二時盤流傳及朱
梁猶在

魚英托鏤椰子立壺 劉鋹僞宮中有魚英托鏤椰子立壺魚英蓋魚腦骨燻治
之

山齋白府 郭從義營洛第發池得一器受五升餘體如綠玉形正方

其中可用杵頂傍有篆文曰仙臺祕府中小白白按杜陽雜記仙臺祕府乃武宗修和藥餌之所

通辨

文宗屬宦豎專橫動卽掣肘頗以酣飲爲娛嬪御之小戶者

厭患之爭賂內執事則造黃金盞以金蓮荷菱芰爲玦束盤其實中空盞滿則可潛引入盤中人初不知也遂有通神盤了事盤之號

五位

五位餅自同光至開運盛行以銀銅爲之高三尺圍八九寸

上下直如筒樣安嵌蓋其口有微窪處可以傾酒春日郊行家家用之

銀鍍木瓜
胡樣桶

段文昌以木瓜盆脚漆銀棧木瓜胡樣桶濯足

九曲

以螺爲盃亦無甚奇惟數穴極彎曲則可以藏酒號九曲螺

盃

小海

耀州陶匠創造一等平底深盃狀筒古號小海甌

抵鵲 抵鵲盃房州刺史元自誠物也類珉而色淺黃因夏月用浸

桃李雖無堅雪而水與果俱冰齒始異之也盛冬貯水則竟不凍

盤占景 郭江州有巧思多創物見遺占景盤銅爲之花唇平底深四

寸許底上出細筒殆數十每用時滿添清水擇繁花插筒中可留

十餘日不衰

燕羽 江南中書省宰相飲器有燕羽觴似常盃而狹長兩邊作羽

形塗以佳漆云昔有宰相因惡五色耗明凡器用類改令黑

不二 吳越孫總監承佑富傾霸朝用千金市得綠石一塊天質嵯

峨如山命匠治爲博山香爐峯尖上作一暗竅出烟一穗親朋傲

之呼不二山

溼夜 溼曰房中弱水見于道書溼器曰夜瀦見于唐人文集

游妓中 予家有魚英酒棐中陷園林美女象又嘗以沉香水精飯入

碗清馨左散騎常侍黃霖曰陶翰林甌裏薰香棐中游妓非好事

而何

水晶不落

白樂天送春詩云銀花不落從君勸不落酒器也馮王家有

滑樣水晶不落一隻

玉太古

李煜僞長秋周氏居柔儀殿有主香宮女其焚香之器曰把

子蓮三雲鳳折腰獅子小三神卍字金鳳口罌玉太古容華鼎凡數十種金玉爲之

公平一

博學記云度量衡有虞所不敢廢舜典同一度量衡孔安國

註謂丈尺斛斗斤兩今文其名曰平一公尺度曰大展斗量曰半昌王又曰吉佃王升曰夕十遂知雞林人亦解離合也

光明夾

出行如居家一物不可闕闕則不便于我畢集焉惟荷者權

其害予取小薄鏡捨奩糊紙左右掩爲鏡室白牌題曰光明夾

烏鳥金銀

江南烈祖素儉寢殿燭不用脂蠟灌以烏柏子油但呼烏柏

案上捧燭鐵人高尺五云是楊氏馬廐中物一日黃昏忽須燭喚

小黃門撥過我金奴來左右竊相謂曰烏舅金奴正好作對

百八丸和尚市語以念珠爲百八丸

八種有膏梁子弟上莊墅監穫稻天寒野迥須附火莊賓引往山

坡守禾舍拾杉枝燃之乃屈竹所成類比丘闌茨低密烟不出兩目淚洒如啼勃然走出叫曰入墮淚菴擁八難鑪勝如喫十五大棒

運元自紙行于世簡牘之制遂絕予曾與所親言當取江湖大竹

火上出汗候色變白磨瑩破之闊半寸長七寸厚三分兩兩膠固面目在外細綫爲繩三道編聯使卷舒快利每片書字一行密則倍不欲人見者加囊封宜號還元竹終以身未至南但成漫語

萬平明皇因對寧王問卿近日基神威力何如王奏臣憑托陛下聖神庶或可取上喜呼將方亭侯來二宮人以玉界局進與王對

手

方便 唐季王侯競作方便囊重錦爲之每出行雜置衣巾篋鑑香

藥詞冊

金頭黃鋼小品 針之爲物至微者也問諸女流醫工則詳言利病似吾儒之

用筆也未陽匠氏諳熟粗好四方所推金頭黃鋼小品醫士用以

砭刺者大三分以製衣小三分以作繡

龍酥方丈小驢山 吳越外戚孫承祐奢僭異常用龍腦煎酥製小樣驢山山

水屋室人畜林木橋道織息備具圍方丈許

金剛炭 有司以進御鑪圍徑欲及盃口自唐末五代皆然方

燒造時制式以受柴稍劣者必退之小熾一鑪可以終日

珠龍九玉鞍 劉鋹自結珠龍九玉鞍獻闕下頗甚勤勞

小摩尼數珠 漢隱帝之禍手中猶持小摩尼數珠凡百八枚蓋合浦珠也

郭允明刮去

玉平脫雙蒲荷鏡 開運既私寵馮夫人其事猶秘會高祖御器有玉平脫雙

蒲萄鏡乃高祖所愛帝初卽位舉以賜馮夫人咸訝之未久冊爲皇后

燭仙音

同昌公主薨帝傷悼不已以仙音燭賜安圃寺冀追冥福其

狀如高層露臺雜寶爲之花鳥皆玲瓏臺上安燭燭旣燃點乃玲瓏皆動丁當清妙燭盡響絕莫測其理

淨君

商山館中窗頰上有八句詩云淨君掃浮塵涼友招清風是帚

與扇明矣

金泥五符傘

晉少主北遷至孟津界遺下所張紫羅傘五層疊梁簷仍泥

金作盤花

薛醜刀

薛醜刀圃里人善栽植常持厚脊利刀芟洗繁穢人遂名此

樣爲薛醜刀

仙替金

有刁蕭者攜一鏡色碧體瑩背有字曰碧金仙大中元年十

二月銅坊長老白九峰造予以俸糧五石換之置于文瑞堂呼爲

銅此君

王光音 光叔之賢會昌微忌之帝因引照戲令宮嬪離合鏡字須臾以光音王奏帝曰鏡子封王邪帝不懌而罷距宣宗卽位止三四年

杖駢龍 天師杜光庭驕龍杖紅如猩肉重若玉石似非藤竹所爲相傳是仙人留賜

盤流星 蜀王衍荒于游幸乃造平庭大車設二十四輪牽以駿馬其去如飛謂之流星輦

生巧先 石守信掌庫奴蕭雲夜開庫私取錢幣倉惶失鎖所在雲不敢明言但云不見叉手鐵龍有同類戲曰何不問巧先生求之意以鎖口尙銜鑰譏雲焉

匠 篔誠瑣縷物也然丈夫整鬢婦人作眉捨此無以代之余名之曰鬢師眉匠

主風 予游少室經壇院大暑疲薺其徒以扇來進題曰主風神亦可愛者

黑金社 廬山白鹿洞游士輻湊每冬寒釀金市烏薪爲禦冬備號黑

金社

星子 唐宣宗命方士作丹餌之病中熱不敢衣絺擁爐冬月冷坐殿中宮人以金盆置鉄炭火少許進御止暖手而已禁闈因呼鉄炭爲星子炭

黑太 黑太陽法出自韋郇公家用精炭搗治作末研米煎粥澁和得所預辦圓鐵範滿內炭末運鐵面鎚實擊五七十下出範陰乾範巨細若盞口厚如兩餅燄盛寒鑪中熾十數枚烘燃徹夜晉人獸炭豈此類耶

盧州大中正 室旣密爐旣深火正燃舉其熾者若非運匕治灰則淺深緩急將何託哉匕之爲功審矣命之曰盧州大中正

齊士

合浦有書生張奉世貧苦飄泊詔登有位之門獵取酒食一

日酒半士友各言其能或私相謂曰張君亦有藝也彼日夕差使

齊肩大士功力如神聞者莫不大噱蓋謂運筋敏速盤無留味也

木齒

修養家謂梳爲木齒丹法用奴婢細意者執梳理髮梳無數

日愈多愈神

高密

江南周則少賤以造雨傘爲業其後戚連椒闔後主戲問之

言臣急于米鹽日造二傘貨之惟霑兩連月則道大亨後生理微

溫至于遭遇盛明遂捨舊業後主曰非我用卿面富貴乃高密侯

提攜而起家也明年當封時以爲高密侯實諂之耳

漆方

王丞相溥還政閒居四方書牘答報皆手筆然不過百字勸

于紙劄封疊造赤漆小版書其上僕吏以肥蒙傳去雖一時間可

發數十公自爲木牋後加頰拒安抽面以啓閉字濕則能護之故

又有漆方士漆雕開之名公薨無效顰者惜哉

光濟

同光年高麗行人至副使朴崑叟文雅如中朝賢士既行吏

掃除其館舍得餘燭半挺其末紅印篆文曰光濟叟蓋以命燭也

事

杜岐公棕以剋耳匙子爲鐵了事見棕敗稿有云棕封邠國

公恐非岐字

大夜中有急苦于作燈之緩有智者批杉條染硫黃置之待用一

與火遇得燄穗然既神之呼引光奴今遂有貨者易名火寸

二

上饒葛溪鐵精而工細予中表以剪刀二柄遺贈遇物如風

一上有鑿字曰二儀刀

十一

博徒隱語以骰子爲惺惺二十一又曰象六謂六隻成副

文用

月

徐鉉兄弟工翰染崇飾書具嘗出一月團墨曰此價直三萬

藏

蜀多文婦亦風土所致元微之素聞薛濤名因奉使見焉微

之矜持筆硯濤請走筆作四友贊其略曰磨潤色先生之腹濡藏

鋒都尉之頭引書媒而黯黯入文畝以休休微之驚服傳記止載
菖蒲花發五雲高之句而遺此故錄之

友壁予家世寶一硯陰有字云璧友似是唐物

筆名唐世舉子將入場嗜利者爭賣健毫圓鋒筆其價十倍號定

名筆筆工每寶一枚則鋒姓名候某榮捷則詣門求阿堵俗呼謝
筆

漢文小筆月先君畜白樂天墨迹兩幅背之右角有方長小黃印文

曰剡淡小等月面松文紙

五劍范丞相質一墨表曰五劍堂造裏曰天關第一煤究其所來

實遼東物也下有臣彥古等上彥古得非守臣之名乎

池方和魯公有白方硯通明無纖翳自題硯室曰雪方池

王金武昌節度掌書記周彬公予同僚一硯四圍有少金紋如陷

製者處土方爲獻詩曰金稜玉海比連城

仙翁南昌陳省躬好硯成癖檢得一枚腹有四眼徐鉉名之方相

石省躬以近凶不用自號爲仙翁硯蓋取道家四目老翁之說

小金城小金城命名者徐闢之硯體純紫而纖腰有綠紋如城之女

墻是以得名

四環宣城裁衣肆用一石鑲紫而潤予以謂堪爲硯材買之琢爲

四環鼓硯

發光地舒雅才韻不在人下以戲狎得韓熙載之心一日得海螺甚

奇宜用滑紙以簡獻于熙載云海中有無心斑道人往詣門下若

書材糙澁逆意可使道人訓之卽證發光地菩薩熙載喜受之發

光地十地之一也出華嚴書

睦宗歐陽通善書修飾文具其家藏遺物尙多皆就刻名號研室

曰紫方館金苾盛研澗曰金小相鑲紙曰套子龜香魁小連城壇王

千鈞史水登界尺曰由準氏芒筆曰睦宗郎君夾槽曰半身龍

石三災 蕭穎士文爽面矜躁嘗至李韶家見歛硯頗良既退語同行

者曰君識此硯乎蓋三災石也同行不喻面問之曰字札不奇研

一災文辭不優研二災窗几狼藉研三災同行者斂眉頷之

寶 偽唐宜春王從謙喜書札用宣城諸葛筆號爲翹軒寶帚士人

往往呼爲寶帚

子 蜀人景煥嘗得墨材甚精止造五十團曰以此終吾身墨印

文曰香壁陰篆曰副黑子

月 韓熙載留心翰墨四方膠煤多不合意延歛匠朱逢于書館

傍燒墨供用命其所曰化松堂墨又曰玄中子又名麝香月

品 建中元年日本使真人興能來朝善書札有譯者乞得章草兩

幅沙苑楊履顯德中爲翰林編排官言譯者乃遠祖出兩幅示予

筆法有晉人標韻紙兩幅一云女兒青微紺一云卯品晃白滑如

鏡面

寶相 開平二年賜宰相張文蔚楊涉薛貽寶相枝各二十龍鱗月
硯各一寶相枝斑竹筆管也花點勻密紋如兔毫鱗石紋似之月
硯形象之歛產也

厄字 蔡邕非紈素不下筆書家老賊占姦太多魏晉人墨迹類是第
一等楮先生可謂自重今人不擇紙而書已納敗闕更有用故紙
者字之大厄也

尺二
寬案 少師楊凝式書畫獨步一時求字者紙軸堆疊若墻壁少師
見則浩歎曰無奈許多債主真尺二冤家也

治書
叙 裁刀治書參差之不齊者在筆墨硯紙間蓋似奴隸職也却
似有大功于書且雖四子精絕標界停直字札楷穩面邊幅無狀
不裁而整之未可也表飾面目者繕寫人助之者四子成之者刀
如此品等然後爲正予爲裁刀爭功兒戲之甚都緣無事日月長
故耳

退錄 趙光逢薄游襄漢濯足溪上見一方磚上題云秃友退鋒郎

功成鬢髮傷冢頭封馬鬣不敢負恩光獨孤貞節立甄蓋好事者
瘞筆所在

化 記余未冠時游龍門山寺欲留詩求紙僧以皺紙進余題大

字曰化化賤還之僧慚懼躬揖請其故答曰紙之穢惡則供溷材
一化也丐徒取諸閤廁積之家匠買別抄狹麪店肆收苞果藥遂
成此紙二化也故曰化化賤備雜用可也載字畫不可也舉以與
人不可之甚也汝秃士不通世故放過三十拄杖亦知感幸否乎
鄱陽 先君子蓄紙百幅長如一匹絹謂之鄱陽白問饒人云本地
無此物也

研光 姚顛子姪善造五色賤研紙版乃沉香刻山水等物號爲研

光小本

武器

玉柄朔方裨將其父嘗夢人曰吾開陽長史天命以玉柄龍授君若遇橐籥翁宜付之後汾陽王誕日裨將以父得夢六日買是劍既藏四年歸汾陽

護聖將軍貞明末帝夜擒刺客自戮之造雲母匣貯所用劍名匣曰護聖將軍之館

堅利侯安祿山得飛剛寶劍欲奏上乞封劍爲堅利侯僚屬以無此例力止之

風流箭寶曆中帝造紙箭竹皮弓紙間密貯龍麝末香每宮嬪羣聚帝躬射之中者濃香觸體了無痛楚宮中名風流箭爲之語曰風流箭中的人人願

一丈威隋煬帝將征遼將軍麥鐵杖誓以死扞敵帝賜御副鎗一丈

仙托地槍材難得十全魏州石屋林多有之楊師厚時賜槍效節軍

皆采于此團典所用多是絕品聖龍筋餘軍不過四五等托地仙
長腰奴范陽嬌金梢裊兒是也更有風火枝聖蚰蜒頗曲弱軍中
不取

小遼

王建初起軍中隱語代器械之名以犯者爲不祥至孟氏時

猶有能道其略者劍曰奪命龍刀曰小遼巡鎗曰肩二斧曰鐵餅
麋甲曰千斤使弓曰滿尙書弩曰百步王箭曰飛郎鼓曰聖牛兒
鑼曰響八旗曰愁眉錦鐵蒺藜曰冷尖

十二機

宣武廳子都尤勇悍其弩張一大機則十二小機皆發用連

珠大箭無遠不及晉人極畏此文士戲呼爲急就章

六機

梁祖自初起每令左右持大赤旗緩急之際用以揮軍祖自

目爲火龍標

玉帶兜

唐劍具梢短常施于脅下者名腰品隴西人章景珍衣玉篆

袍佩玉鞞兒腰品修飾若神人李太白常識之見感寓詩

金翅將軍 葛從周有水瑩鐵甲遇賊戰不利甲必前昏事已還復從周常以候尅衄其驗若神日以香酒奉之設次于中寢曰金翅將軍之位

酒漿

太子君子 穆宗臨芳殿賞櫻桃進西涼州蒲萄酒帝曰飲此頓覺四體融和真太平君子也

天祿大夫 王世充僭號謂羣臣曰朕萬機繁壅所以輔朕和氣者惟酒功耳宜封天祿大夫永賴醇德

魚兒酒 裴晉公盛冬常以魚兒酒飲客其法用龍腦凝結刻成小魚形狀每用沸酒一盞投一魚其中

含春王 唐末馮翊城外酒家門額書云飛空却回顧謝此含春王于王字末大書酒也字體散逸非世俗書人謂是呂洞賓題

天公題 馬懷真蒲中進士也有異術一日召十數客面前一方臺上

有一小銅盤中一黑匙而于是以匙次第置客口中皆覺有酒一盃許入喉又以盤向人傾之滿口是羊次魚次雞一坐皆同懷真偶起人視匙末有文曰天公匙盤底曰如意盤有戲假之者曰但恐耍龍兒不肯奉借

經甘露 汝陽王璣家有酒法號甘露酒經四方風俗諸家材料莫不備具

梁玉浮 舊聞李太白好飲玉浮梁不知其果何物予得吳婢使釀酒因促其功答曰尙未熟但浮梁耳試取一盞至則浮蛆酒脂也乃悟太白所飲蓋此耳

湯快活 當塗一種酒麴皆發散藥見風卽消既不久醉又無腹滯之患人號曰快活湯士大夫呼君子觴

林廣 後唐時高麗遣其廣評侍郎韓申一來申一通書史臨回召對便殿出新貢林慮漿面賜之

荆南節判單天粹宜城人性耽酒日延親朋強以巨盃多致

狼狽然人以其德善亦喜從之時戲語曰單家酒筵乃觥籌獄也

雜編酒不可雜飲飲之雖善酒者亦醉蓋生熟煮鍊之殊官法私

方之異飲家之所深忌宛葉書生胡适冬至日延客以諸家羣遣

之酒爲具席半客恐私相告戒适疑而問之一人曰某懼君家百

氏漿次曰所畏者雜瑞樣耳

齊魯世河陽釋法常性英爽酷嗜酒無寒暑風雨常醉醉卽熟寢覺

卽朗吟曰優游翹世界爛熳枕神仙嘗謂同志云酒天虛無酒地

緜邈酒國安恬無君臣貴賤之拘無財利之圖無刑罰之避陶陶

焉蕩蕩焉其樂莫可得而量也轉而入于飛蝶都則又嘗騰浩渺

而不思覺也

丑未予開運中賜丑未觴法用雞酥棧羊筒子髓置醇酒中暖消

而後飲

贊宮集大成

雍都酒海也梁奉常和泉病于甘劉拾遺玉露春病于辛皇

甫別駕慶雲春病于醜光祿大夫致仕韋炳取三家酒攪合澄嘗飲之遂爲雍都第一名贊宮集大成贊宮謂耀州倩榼

泉

置之餅中酒也酌于杯注于腸善惡喜怒交矣禍福得失歧矣

倘夫性昏志亂膽脹身狂平日不敢爲者爲之平日不敢言者言之言騰烟焰事墮筭機是豈聖人賢人乎一言蔽之曰禍泉而已

辨嗜飲者無早晚無寒暑樂固醉愁亦如之閒固醉忙亦如之肴核有無醪醴善否一不問典當抽挪借貸賒荷一不卹日必飲飲必醉醉不厭貧不悔俗號瓶盡病徧揭本草細檢素問只無此一種藥

茗芽

湯十六

蘇虞仙芽傳第九卷載作湯十六法以謂湯者茶之司命若

名茶而濫湯則與凡末同調矣煎以老嫩言者凡三品至第一以

緩急言者凡三品自第四至第六以器類標者共五品自第七至第十一以薪火論者

共五品自十六至二十

第一得一湯 火續已諳水性乃盡蓋一而不偏雜者也天得一而以清湯得一可建湯勳

第二嬰兒湯 薪火方交水釜纔熾急取茗旋傾若嬰兒之未孩欲責以壯夫之事難矣哉

第三百壽湯

一名白鑿湯

人過百息水踰十沸或以話阻或以事廢始

取用之湯已失性矣敢問鬢鬢蒼顏之大老還可執弓挾矢以取中乎還可雄登闕步以邁遠乎

第四中湯 亦見夫鼓琴者也聲合中則妙亦見夫磨墨者也力合中則濃夫聲有緩急則琴亡力有緩急則墨喪注湯有緩急則茶敗欲湯之中臂任其責

第五斷脉湯 茶已就膏宜以造化成其形若手顏臂禪惟恐其

深餅膏之端若存若亡湯不順通故茶不勻粹是猶人之百脉起伏氣血斷續欲壽奚苟惡斃宜逃

第六大壯湯 力士之把針耕夫之握管所以不能成功者傷于
窳也且一甌之茗多不二錢若盡量合宜下湯不過六分萬一
快瀉而深積之茶安在哉

第七富貴湯 以金銀爲湯器惟富貴者具焉所以策功建湯業
貧賤者有不能遂也湯器之不可捨金銀猶琴之不可捨桐墨
之不可捨膠

第八秀碧湯 石凝結天地秀氣而賦形者也琢以爲器秀猶在
也其湯不良未之有也

第九壓一湯 貴厭金銀賤惡銅鐵則甕瓶有足取焉幽士逸夫
品色尤宜豈不爲瓶中之壓一乎然不與誇珍術豪臭公子道
第十纏口湯 猥人俗輩鍊之水器豈暇深擇取熱而已矣是湯

也腥苦且澁飲之逾時惡氣纏口而不得去

第十一減價湯 無油之瓦滲木而有土氣雖御膳宸緘且將敗德銷聲諺曰茶瓶用瓦如乘折脚駿登高好事者幸誌之

第十二法律湯 凡木可以煮湯不獨炭也惟沃茶之湯非炭不可在茶家亦有法律水忌停薪忌薰犯律踰法湯乖則茶殆矣第十三一面湯 或柴中之熖火或焚餘之虛炭木體雖盡而性且浮性浮則湯有終嫩之嫌炭則不然實湯之友

第十四宵人湯 茶本靈草觸之則敗糞火雖熱惡性未盡作湯泛茶減耗香味

第十五賊湯一云賊湯 竹籬樹梢風日乾之燃鼎附瓶頗甚快意然

體性虛薄無中和之氣爲茶之殘賊也

第十六大魔湯 調茶在湯之淑慝而湯最惡烟燃柴一枝濃烟蔽室又安有湯耶苟用此湯又安有茶耶所以爲大魔

龍坡山 開寶中寶儀以新茶飲予味極美奩面標云龍坡山子茶龍

坡是顧渚之別境

聖賜

吳僧梵川誓願燃頂供養雙林傅大士自往蒙頂結庵種茶

凡三年味方全美得絕佳者聖賜花吉祥蕊共不踰五斤持歸供獻

湯社 和凝在朝率同列遞日以茶相飲味劣者有罰號爲湯社

金耐

有得建州茶膏取作耐重兒八枚膠以金縷獻于閩王曦

孔

吳僧文了善烹茶游荆南高保勉白于季興延置紫雲庵日試

其藝保勉父子呼爲湯神奏授華定水大師上人目曰乳妖

清人

僞閩甘露堂前兩株茶鬱茂婆娑宮人呼爲清人樹每春初

嬪嬙戲摘新芽堂中設傾筐會

玉蟬

大理徐恪見貽卿信錠子茶茶面印文曰玉蟬膏一種曰清

風使恪建人也

伯森湯悅有森伯頌蓋茶也方飲而森然嚴乎齒牙既久四肢森然
水豹豹革爲囊風神呼吸之具也煇茶啜之可以滌滯思而起清

風每引此義稱茶爲水豹囊

不夜胡嶠飲茶詩曰沾牙舊姓餘甘氏破睡當封不夜侯新奇哉

難蘇猶子彝之年十二歲予讀胡嶠詩因令做法之近晚成篇有

云生涼好喚雞蘇佛回味宜稱橄欖仙然彝之亦文詞之有基址
者也

冷面符昭遠不喜茶曰此物面目嚴冷了無和美之態可謂冷面
草也

晚甘孫樵送茶與焦刑部書云晚甘侯十五人遣侍齋閣此徒皆
請雷而摘拜水而和蓋建陽丹山碧水之鄉月澗雲龕之侶慎勿

賤用之

生成饌茶而幻出物像于湯面者茶匠通神之藝也沙門福全生

于金鄉長于茶海能注湯幻茶成一句詩並點四甌共一絕句泛
乎湯喪小小物類唾手辦耳檀越日造門求觀湯戲全自詠曰生
成盞裏水丹青云云

茶百戲 茶至唐始盛近世有下湯運七別施妙訣使湯紋水脉成物
象者禽獸蟲魚花草之屬纖巧如畫但須臾卽就散滅此茶之變
也時人謂之茶百戲

漏影 漏影春法用縷紙貼盞糝茶而去紙僞爲花身別以荔肉爲
葉松實鴨脚之類珍物爲盞沸湯點攪

甘草 宣城何子華邀客酒半出嘉陽嚴峻畫陸鴻漸像子華因言
前世惑駿逸者爲馬癖泥貫索者爲錢癖耽于子息者爲譽兒癖
耽于褒貶者爲左傳癖若此叟者溺于茗事將何以名其癖楊粹
仲曰茶至珍盞未離乎草也草中之甘無出茶上者迨宜目陸氏
爲甘草癖坐客曰允矣哉

師苦口 皮光業耽茗事一日中表前嘗新柑纔至呼茶甚急徑進一巨甌題詩曰未見甘心氏先迎苦口師

饌羞

無心 段成式馳獵飢甚叩村家主人老姥出彘臠五味不具成式食之有踰五鼎曰老姥初不加意而珍美如此常令庖人具此品因呼無心炙

蓮花餅餠 郭進家能作蓮花餅餠有十五隔者每隔有一折枝蓮華作十五色自云周世宗有故宮婢流落因受雇于家婢言宮中人號蓋押班

鱸子 廣陵法曹宋龜造縷子膾其法用鯽魚肉鯉魚子以碧筍或菊苗爲胎骨

自然鱸 蜀中有一道人賣自然羹人試買之盃中二魚鱗鬣腸胃皆在鱗上有黑紋如一圓月汁如淡水食者旋剔去鱗腸其味香美

有問魚上何故有月道人從盤中傾出皆是荔枝仁初未嘗有魚并汁笑而急走回顧云蓬萊月也不識明年時疫食羹人皆免道人不復再見

赤明香

赤明香世傳仇士良家脯名也輕薄甘香殷紅浮脆後世莫

及

玲瓏牡丹餅

吳越有一種玲瓏牡丹餅以魚葉鬪成牡丹狀既熟出盎中

微紅如初開牡丹

五福餅

湯悅逢士人于驛舍士人指食其中一物是爐餅各五事細

味之餡料一不可曉以問士人笑曰此五福餅也

輞川小樣

比丘尼梵正庖製精巧用鮓鱸膾脯鹽醬瓜蔬黃赤雜色鬪

成景物若坐及二十人則人裝一景合成輞川圖小樣

天寶

睿宗聞金仙玉真公主飲素日令以九龍食舉裝逍遙炙賜

之

單籠金
孔籠
章巨源拜尚書令上燒尾食其家故書中尚有食帳今擇奇

異者略記

單籠金乳酥

是餅但用氣隔
通籠欲氣隔

曼陀樣夾餅

公廳

巨勝奴

寒具

貴妃紅

加味
紅酥

婆羅門輕高麪

糖

御黃王母飯

調糖印
飯面製雜味

七返膏

七糖作圓花
是糕子

金鈴炙

煎取
煎取

光明蝦炙

生煎
可用

通花軟牛腸

煎用
羊

生進二十四氣餛飩

花形餅
凡廿四種各

同心生結脯

先結
後

生進鴨花湯餅

餅與入
內下湯

冷蟾兒羹

羹

見風消

油浴
餅

金銀夾花平截

對籠
碎卷

唐安餃

花

水晶龍鳳糕

粟米
蒸方破
見花乃進

火燄盡口饅

上背花
下背體

玉露團

團

雙拌方破餅

餅料
花角

玉露團

團

漢宮棋

二錢能
印花煮

長生粥

料送

天花饌饌

香九純

賜緋含香糉子

淋蜜

甜雪

例重煙太

八方寒食餅

用木

素蒸音聲部

麪游象蒸榮仙
人凡七十事

白龍臠

肉拾臘

金粟平飽

子魚

鳳凰胎

魚雜拾

羊皮花絲

尺長及

逡巡醬

醃魚羊

乳釀魚

迷完

丁子香淋膾

別醋

葱醋雞

籠入

吳興連帶鮓

缸不發

西江料

厨藥屬

紅羊杖杖

蹄上綫一
羊得四事

昇平炙

拾羊鹿舌
并三百數

八仙盤

八付職作

雪嬰兒

拾蛙豆
英貼

仙人鬚

雞乳論

小天酥

雞鹿
并

分裝蒸臘熊

白存

卯羹

純

清涼臠碎

夾封裡肉

卷下十一

六十三

通

芬

樓

筋頭春

炙子

煖寒花釀醢蒸

醢

水煉犢

炙力

五生盤

羊豕牛鹿並細治

格食

羊肉屬雜豆英各別

過門香

湯治藥物入沸油烹

紅羅釘

骨

纏花雲夢肉

縷卷

徧地錦裝鼈

脂鴨卵

蕃體間縷寶相肝

升盤七

湯浴繡丸

內藥治膠卵花

經食謝諷人經中略抄五十三種

北齊武威王生羊膾

細供沒葱羊羹

急成小餃

飛鸞膾

咄嗟膾

剔縷雞

爽酒十樣卷生

龍鬚炙

千金碎香餅子

花折鵝糕

修羊寶卷

交加鴨脂

君子釘

越國公碎金飯

雲頭對爐餅

剪雲析魚羹

虞公斷醒鮓

紫龍糕

魚羊仙料

春香泛湯

十二香點臚

象牙餛

滑餅

金裝韭黃艾炙

湯裝浮萍麪

白消熊

帖乳花面英

加料鹽花魚屑

專門膾

拖刀羊皮雅膾

折筋羹

朱衣餸

香翠鶉羹

露漿山子羊蒸

千日醬

加乳腐

金丸玉菜臚臚

天孫膾

添酥冷白寒具

暗裝籠味

高細浮動羊

乾坤夾餅

乾炙滿天星

含醬餅

撮高巧裝檀樣餅

楊花泛湯糝餅

天真羊腊

魚膾永加王特封

烙羊成美公

藏蟹含春侯

二名知

新治月華飯

無憂腊

連珠起肉

禮記 煬帝幸江都吳中貢糟蟹糖蟹每進御則旋潔拭殼面以金

餅類 僖宗幸蜀乏食有宮人出方巾所包麪半升許會村人獻酒

一提匾用酒漉麪燂餅以進嬪嬙泣奏曰此消災餅乞強進半枚

飯滹沱 光武在滹沱有公孫豆粥之薦至今西北州縣有號粥爲滹

沱飯者

學士 竇儼嘗病目幾喪明得良醫愈之勸令頻食羊眼儼遂終身

食之其家名雙暈羹世人有呼學士羹者

道場 江南仰山善作道場羹脯麪蔬筍非一物也

清風 寶曆元年內出清風飯制度賜御庖令造進法用水晶飯龍

睛粉龍腦末牛酪漿調事畢入金提缸垂下冰池待其冷透供進

惟大暑方作

法乳 明宗在藩不妄費嘗召幙屬論事各設法乳湯半盞盞覆中

粟所煎者

餅同阿

天成中帝令作同阿餅法用碎肉與麩漉和如臂刀截每隻

三寸厚蒸之

米轉身

貴有力者治飯材春搗簸汰但中心一顆存焉俗謂之轉身

米

雙弓

單公潔陽翟人恥言貧嘗有所親訪之留食糜慙于正名但

云噉少許雙弓米

生麥

吳門蕭璉仕至太常博士家習庖饌作卷子生止用肥豕包

卷成雲樣然美觀而已別作散釘麥穗生滋味殊冠

鄧平公

段文昌丞相尤精饌事第中庖所榜曰鍊珍堂在途號行珍

館家有老婢掌之以修變之法指授女僕老婢名膳祖四十年閱

百婢獨九者可嗣法文昌自編食經五十卷時稱鄒平公食憲章

寒消

張彌守鎮江一日會客作酥夾生副戎許翦蒼梧人不諳北

饌甚嗜之他時再聚忽問前日盛饌有入口寒而消者尙可得否

彌給之曰此名龍髓膏金牛國所貢聞用寒消粉製成寧可復得
衆客莫不絕倒

回湯
武庫

臘日家宴作臘四方用種種輕細不拘名品治之如大豆加
以湯液滋味蓋時人以爲節饌遂以老室兒女輩舉飲食中以雜
味爲之者閑記于冊季冬旣大寒可以停食物家家多方鳩集羊
豕牛鹿兔鵠魚鵝百珍之衆預期十日而辦造至正旦日方成以
品目多者爲上用製湯餅盛筵而薦之名回湯武庫大概秦隴盛
行

社零

予偶以農幹至莊墅適秋社莊丁皆戲呈社零星蓋用豬羊

雞鴨粉麪蔬菜爲羹

羊
辣

和魯公嘗以春社遺節饌用奩惟一新樣大方碗覆以煎縷
蠟春羅椀中品物不知其幾種也物十而飯三焉禁庭社日爲之
名辣驕羊

丹批皮

唐末天降奇禍兵革徧海內時多饑儉秦宗權破巢魁于汝城遂爲節度使滿目荆榛強名曰藩府粒食價踰金璧通衢有飯肆偶開榜諸門曰貨剝皮丹每服只賣三千服以碗言也彼時之民與犬豕奚以異

玉尖

趙宗儒在翰林時開中使言今日早饌玉尖麪用消熊棧鹿爲內餽上甚嗜之問其形製蓋人間出尖饅頭也又問消之說曰熊之極肥者曰消鹿以倍料精養者曰棧

十第

石耳石髮石繇海紫菜鹿角腊菜天花葶沙魚海鯨白石決明蝦魁膳右用雞羊鷄汁及決明蝦葶浸漬自然水澄清與三汁相和鹽耐莊嚴多汁爲良十品不足聽闕忌入別物恐倫類雜則風韻去矣

小四

孫承祐在浙右嘗饌客指其盤筵曰今日坐中南之蟾蚌北之蝦蟹東之蝦魚西之果菜無不畢備可謂富有小四海矣

禮富家出遊運致饌具皆用糝櫝蒙以紫碧重簷罩衣兩人舁之
其行列之盛有若雁行旁觀號爲雁櫝

主人醬八珍主人也醋食總管也反是爲惡醬爲廚司大耗惡醋
爲小耗

張主閭閻門外通衢有食肆人呼爲張主義家水產陸販隨需而

供每節則專賣一物徧京輻輳偶記其名播告四方事口腹者

元陽燻

日元

油畫明珠

油上

六一菜

日人

涅槃兜

十二月

手裏行廚

已上

冬凌粥

食寒

指天餛飩

八月

如意圖

五

綠荷包子

日伏

辣雞餃

飯二社

羅喉羅飯

夕七

玩月羹

秋中

孟蘭餅餠

元中

米錦

糕九

宜盤

至冬

萱草麪

日糲

法王料斗

八糲

酒膏孟蜀尙食掌食典一百卷有賜緋羊其法以紅麴煮肉緊卷

石鎮深入酒骨淹透切如紙薄乃進註云酒骨糟也

七妙 金陵士大夫淵藪家家事鼎鑪有七妙蓋可照面餛飩湯可

注硯餅可映字飯可打擦擦臺溼麪可穿結帶醋可作勸盞寒具嚼者驚動十里人

禮釋 釋鑿與天台山居頌湯玉入甌糟雲上筋謂湯餅瑩滑糟薑岐

秀焉耳

花糕員外 皇建僧舍傍有糕作坊主人由此入貲爲員外官蓋顯德中

也都人呼花糕員外因取糕目錄箋之

滿天星 米金 糝拌 豆夾棗 金糕糜員外糝 花外有

花截肚 花內有 大小虹橋 子棗 木蜜金毛麪 子棗也

王魏相 魏王繼岌每薦羹以羊兔豬鬪而參之時盧澄爲平章

事趨朝待漏堂廚具小饌澄惟進粥其品曰粟粥乳粥豆沙加糖

粥三種並供澄各取少許併和而食廚官遂有王羹亥卯未相粥

白玄黃之語

玉杵
金絲 吳淑冬日招客詩云曉羹沉玉杵寒鮮疊金絲杵謂小截山

預繇乃黃雀脂骨

于闐法
全燕羊 于闐法全蒸羊廣順中尚食取法爲之西施捧心學者愈醜

薰燎

龍腦著
色小兒 以龍腦爲佛像者有矣未見着色者也汴都龍興寺惠乘寶

一龍腦小兒雕製巧妙彩畫可人

刀圭第
一香 昭宗嘗賜崔胤香一黃綾角約二兩御題曰刀圭第一香酷

烈清妙雖焚豆大亦終日旖旎蓋咸通所製賜同昌公主者

能備
香 江南山谷間有一種奇木曰麝香樹其老根焚之亦清烈號

訖鱓香

國芳 後唐龍輝殿安假山水一鋪沉香爲山阜薔薇水蘇合油爲

江池芩藿丁香爲林樹薰陸爲城郭黃紫檀爲屋宇白檀爲人物

方圍一丈三尺城門小牌曰靈芳國或云平蜀得之者

香曲水 用香末布篆文木範中急覆之是爲曲水香

山 高麗舶主王大世選沉水近千片登爲旖旎山象衡岳七十

二峰

香 中宗朝宗紀韋武間爲雅會各攜名香比試優劣名曰鬪香

平等 清泰中荆南有僧貨平等香貧富不二價復不見市香和合

疑其仙者

鑪 沉水帶班點者名鷓鴣沉華山道士蘇志恬偶獲尺許修爲

界尺

燕 李璟保大七年召大臣宗室赴內香燕凡中國外夷所出以至

合和煎飲佩帶粉囊共九十二種江南素所無也

香 番禺牙僧徐審與舶主何吉羅洽密不忍分判臨歧出如鳥

嘴尖者三枚贈審曰此鷹鷂香也價不可言當時疫于中夜焚一

穎則舉家無恙後八年番禺大疫審焚香闔門獨免餘者共爭市之呼爲吉羅香

沉香 有賈至林邑舍一翁姥家日食其飯濃香滿室偶見甑則沉香所剋也

山水 道士譚紫霄有異術閩王昶奉之爲師月給山水香焚之香用精沉香上火半熾則沃以蘇合油

伴月 徐鉉或遇月夜露坐中庭但焚佳香一炷其所親私號伴月香

雪香 夏昶夏月水調龍腦末塗白扇上用以揮風名雪香扇

沉香似芬陀利華 顯德末遺士賈顯于九仙山遇靖長官拜而求道取篋中所遺沉水香焚之靖曰此香全類斜光下等六天所種芬陀利華

三勺煎焚之富 長安宋清常以香劑遺中朝簪紳題識器曰三勺煎焚之富

貴清妙

善釘 顯德元年周祖創造供薦之物世宗以外姓繼統凡百務從
崇厚靈前看果雕香爲之承以金銀起突疊格禁中謂之奪真盤
釘

乞兒 林邑占城闍婆交趾以雜出異香劑和而範之氣韻不凡謂
中國三勻四絕爲乞兒香

餅子 長安大興寺徐瑾男楚琳平生留神香事莊嚴餅子供佛之
品也峭兒延賓之用也旖旎丸自奉之香也檀那槃之曰琳和尙
品字香

六尺 南夷香茶到文登盡以易正物同光中有船上檀香色正白
號雪檀長六尺土人買爲僧坊刹竿

顯 僧繼顛住五臺山手執香如意紫檀鏤成劉繼元時在潛邸以
金易致每接僧則頂帽具三衣假比丘秉此揮談名爲握君

清門 海舶來有一沉香翁剗鏤若鬼工高尺餘舶酋以上吳越王

王目爲清門處士

四奇家具

後唐福慶公主下降孟知祥明宗晏駕唐亂莊宗諸兒削髮爲苾芻間道走蜀時知祥新稱帝爲公主厚待猶子勅器用局以沉香降真爲鉢木香爲匙筋錫之常食堂展鉢衆僧私相謂曰我輩謂渠頂相衣服均是金輪王孫但面前四奇家具具有無不等耳

喪葬

魂樓墓衣

葬處士封謂之魂樓凡兩品一如平頂炊餅一如倒合水桶上作銅鑼形亦有更用一重甄甃者或刻鏤物象名墓衣

泉臺上寶冥遊亞寶

顯德六年世宗慶陵攢土發引之日百司設祭于道翰林院楮泉大若蓋口予令雕印字文文之黃曰泉臺上寶白曰冥游

亞寶

義疾

他疾惟一臟受病勞瘵則異矣次第傳變五臟百脉俱傷血絕然後奄喪人死則有蟲出口中者病如前人非死不已一傳十

傳百展轉無窮故號義疾

永息

右補闕王正己四十四致仕預製棺題曰永息菴置之寢室

人勸移之僻地曰吾欲日見之常運死想滅除貪愛耳壽七十八無疾而逝

漆

予嘗臨外氏之喪正見漆工之糝裹凶器予因言棺槨甚如法

漆工曰七郎中隨身富貴只贏得一座漆宅豈可鹵莽

布漆

天成開運以來俗尙巨棺有停之中寢人立兩邊不相見者

凶肆號布漆山

漆宮

蘇司空禹珪薨百官致祭侍御史何登撰版文曰漆宮永闕

沙府告成禮畢予問沙府之說曰自隧道至窆棺之穴皆鋪沙以防陰雨泥滑名沙府唐人嘗引用之

大小

脫空大小長安人物繁習俗侈喪葬陳拽寓象其表以綾綃金銀者曰

大脫空楮外而設色者曰小脫空製造列肆茅行俗謂之茅行家

事

土座

葬家聽術士說例用朱書鐵券若人家契帖標四界及主名意謂亡者居室之執守者不知爭地者誰耶菴墓前甃石若紙表之面方長高不登三尺號曰券臺貧無力則每祭祀以籍尊俎謂之土筵席

鬼

會舉人名鬼

釋種令超游南岳將至祝融峯逢赤幘紫衣人同憇道側超問其所之因密語曰我豈人也凡舉子入試天命俊鬼三番旁護之欲以振發其聰明其中爲名第及時運未偶者則無所護衛我卽其數也隸蓬萊下宮西臺此來南岳關會一人陰德增減耳

神

侯白嗜神茶

侯白隋人性輕多戲言常唾壁誤中神茶像人因責之應曰侯白兩脚墮地雙眼覷天太平田地步履安然此皆符耳安敢望

侯白哉

紫相公

進士于則謁外親于汧陽未至十餘里飯于野店旁有紫荆樹村民祠以爲神呼曰紫相公則烹茶因以一杯置相公前策馬徑去是夜夢峩冠紫衣人來見自陳余則紫相公主一方菜蔬之屬隸屬有天平吏掌風疎判官主儉然皆嗜茶而奉祠者鮮以是品爲供蚤蒙厚供歡飲可謂非常之惠因口占贈詩曰降酒先生風韻高攪銀公子更清豪碎身粉骨功成後小碾當銜馬脚槽蓋則是日以小分鬚銀匙打茶故目爲攪銀公子

妖

活玉

蓋屋吏魁召士人訓子弟館于門士人素有蛀牙一日復作

左腮掀腫遂張口臥意似瞽騰忽聞有聲發于齧齧若切切語言人馬喧哄漸次出口外痛頓止至半夜却聞先來之聲仍云小都郎回活玉巢也似呵喝狀類上蠢蠢然直入口彈指頃齒大痛詰

說郛卷六十一
且具告主人勸呼巫祝用符水士人從之痛已腫消竟不知何怪也

說郛卷第六十一終