

FLOREAN DAL PALAZZ

- AL SALTE FUR LA JOIBE -

OGNI DOI NUMARS 5 CENTESINS L'UN — BEZ SUBIT

Si vendin là vie da l'Edicole e là dai Tabachins in plazze Contarene e in Borg S. Bartolomeo

**Abonamens par l'interno un An quatri francs; 6 mes doi francs; par l'estero li dopli.
Inserzions: intindisi cu l'Administrazion. Mandà i bez cun letare racomandade o in vaglia
postal al semplis indirizz: — Aministratzion dal Florean dal Palazz, Udin —.**

ROMANZ DI FLOREAN

EL PRIMO BASO

Pareva che la dormisse in mezo ai fiori del so giardin. La Emma, bona, bela, gentil, amada da tuti, gera morta a disdoto ani, quando pareva che la vita ghe dovesse sorider in tuto el so splendor divin.

La se gera dormentada la sera, piena de salute e de vita, e i la gaveva trovada la matina, fredo cadavere nel so leto verginal. — La morte la gaveva colpia quando, forse, povero anzoletto biondo, la sognava la volutà del baso che el so Bepi — el moroso — ghe gaveva furtivamente sciocà su i lavri pochi minuti prima de lassarla.

Chi gavarìa ardio in quel momento felice de predir — profeta de cattivo augurio — che quel baso tanto poetico saria stà l'ultimo che lu. Bepi, gavarìa stampà su quella boca adorada?.... La xe tanto bela a disdoto ani la vita, che el triste pensier de la so fin, no se presenta mai a turbar a quell'età l'anima nostra.

La vita no xe a disdoto ani una selva difficile a esser attraversada, ma la xe un felice trascorer de zorni beati, aletai da la ispirazion più santa che Dio lassasse a nualtri, come in ricordo de la nostra origine celeste: l'amor.

Tuto a disdoto ani xe color de rosa, e 'el sguardo vagaute per lo spazio interminà del tempo avenir, vede soltanto soavi vision e ridenti fantasmi.....

A disdoto ani la dona no sogna che basi, el baso de l'omo, del zovene che ama, ghe mette in suslito, el sangue ne le vene. — Per lu là se adorna, per lu solo la vol eser bela e per lu solo la vol viver.

Nei fiori del so giardin, in quele tinte vivaci, la vede la imagine vivente de la fiamma amorosa, de la quale la dona tutta arde dentro de ela; i nidi ghe fa pensar a quando la sarà sola co lu.....; — spesso un fior secà vol dir per la ragazza inamorada tuto un poema de amor; — spesso un nido ghe risveglia la gioia de poseder, fra nonoltre mesi, una famiglia propria, generada da ela e da l'omo al qual fra poco la seguirà tutta, mugier felice e invidiada.

La Emma 'amava, co tutto l'ardor de la so età giovanil, el so Bepi e co lu — seguida a breve distanza da la vigile mama — l'andava le sere de istà in giardin a coglier i fiori più beli, per farghene dei mazzi a la Madonna, che ela tegniva piamente in camera, sora del leto.

Povera Emma!.... La so devozion la gaveva ucisa. — Quei acuti efluvi che se sprigiona dai fiori odorosi, gaveva za qualche volta prodoto in ela adormentada, sedata in una picola camera — un torpor de le membra e qualche capogiro la matina, ma ela piena de salute e de vita, no ghe badava, e ga seguità a tegnir presso de ela quei fiori tute le noti, fin chè da ultimo i ga cagionà la morte per asfisia. La xe morta tranquila e quieta come un anzoletto. I la gaveva trovada freda, ma pareva che la dormisse ancora.

I la gaveva vestia tutta de bianco e i la gaveva destirada su de una tola co un drappo nero, adatà a la funebre cerimonia. I magnifici cavei biondi ghe ricascava su le spale e sul cuscin sul qual la posava la testa, e ne la man drita pusada sul peto la gaveva un crocefisso. Ne la man sinistra po, lassada abandonada longo la persona, le amighe — co otimo pensier — ga-

verva messo un giglio, simbolo de l'anima candida de la Emma.

La ghirlanda formada dei fiori più belli che mai se gavesse visto, eingeva tutta la vaga defunta.

Nel la camera — trasformada in capela ardente — dove ghe gera el cadavere, no poteva entrar che i parenti. — A sti soli gera riserbà de poder saludar e basar un'altra volta. — L'ultima — la cara morta.

Anca a Beppi — el moroso — xe stà permesso de rivederla, e xe stà allora in quella mesta occasion, che el ga poduo dar a la so Emma a la vista de tutti, el primo basso palese de amor, che xe stà — pur troppo — anca l'ultimo.

FLOREAN IN PRACTUS

UNE VOE DI CAMELGIS

Si, propit in Practus, land a fa une ciambade, o vedei dos sartorelis che scambiavin i flors cun doi zovins, e, i domandavin se par domenie e pôdessim ciatai fur un par di *camelgis*, par là e musiche, e facia qualchidun.

Jo pront come une saete, tratand di fai une gentilezza a dos pivelis *altolocadis*, che e uelin marçiale differentementri des sos compagnis, o cor a cirì la me gran giardiniere, la qual viodind che o jeri paralitic mi domandà:

— Ce astu omenùt mid?

— Mariute-Luigiule me, saresistu tant gentil, tu che tu amis lis rosis, a procurami un par di *camelgis*.

— Par ce fa, tu, di *camelgis*, brut vecio!

— No sta a crodi.. ce ust... dos sartorelis, lis hai sintudis jo a domandai a doi zovins un par di *camelgis* par fae a altri doi zovins. Jo o vorès jessi plui sveit di chei tali a ciataes fur.

— Florean mid, di dujà sono chestis sartorelis, che ueljo fa lis braurinis, a spalis dei altri cul domadai lis *camelgis*?

— E son... e son di Practus.

— Ma..., jo no savares, dulà ciata fur cheste qualitat di flors. Viòd sul seglat, mi par che nol sedi in ciativ stat ancemò e che al vevi qualche odor, un altri tu podaràs benissim ciatalu pe stradè. Gör primi di chei altri, e tu podaràs vantati di jessi un emp zentil e galant.

— Marie me! ce distu tu mi burlis! tu mi ciolis viel e al par dair l'estro che tu lis remenis ance lor. Sui seglar noie che un scòl par lava i plas, voressistu che jo i portas che robe, e sarell une ofese a la dignitat dal so mistir.

— Ce ust... che sepien lor, ce che son lis *camelgis*, o riten che si podares fai passà anoc un papavar par *camelgie*. Ma in mancianze di papavars, puartii chel che ti hai ordenat.

— Pazienze.... Al è chest un flor poe gentil. Madone me! la me Marie-Luigie mi manda a portà un scòl par une camelie a dos sartorelis. Ce us parial, ce mace che je che fémene. Baste che mi passi france a mi, che no vessin di petenami. In ogni mud o prepararai lis spalis e lassarai che pestin di gust.

Ma strade fasind mi soi sintut manciammi il coragio di puartai chell brut regal. Ma o hai olut là istess e musiche par viodilis e viodi se e vessin ciatadis lis *camelgis*, ma invece lis hai viodudis dutis inrabiadis cuntant di muse dure, che, vergognanzi di spazia par Marciatvieri senz ches rosis e son ladis a finile vicina la Gran-guardie.

O hai savut po dopo, che e han zirat par dutt, ance tal ort botanich, ma *camelgis* par lor, nance par ombre. Cussi erodind di fa ciò a altri si han spelat di rabbie lor. E erodevin di sunà, e invece e forin sunadis.

STORIELIS DI FLOREAN

UNE BURLE INDIGESTE

Ma, o soi rivat cun l'ultim treno, no soi rivat a d'ore di vè nissun ricordo, come ai vicinans i ha tociat. Insome no hai podut viodi personalmentri, come che jè stade la facende di che puare, che erodeve di velute s-ciopule, e invece i jè s-ciampàt.

Difat, mi contìn che un tipo forest al ha inamorat cheste puare, che abite in une contrade donde la puarte di borg d'Olee.

Chest canajòt al si fasseva clamà par un ciart Cont di Triest.

La fantate sglafade come une bufule, di promessis, di sposalisi, di carozze, di ciavai. Cope giallinis, cope ance un disgraziat e sueteant giall mange, bev, tripudie, insome là si fasseva anticipadis gnözzis a spalis di cheste puare infenoglade.

Lui i diseve; che prest al sares vighut
so spari da Triest, par fa cognossinse cun
jè, e che dè s'vie ai vicinans, che robe, che
altre, che dè i abis vecios e che si pre-
pari a risorgi, a gioldi, a trionfante richezze
e amor, che lui al jere pront a ufrigi par
dute la vite.

Jè tant entusiasmade di dutis chestis pro-
mesis no saveve plui ce che faveva, tant
l'è ver, come mi disin, che i lassà colà tes-
grifis un orlo di valor, che lui al ha pen-
sat ben di tignilu par memorie par dute la
vite, e par pojalu al sicur e sur di pericul
di qualchi rotture, lu ha portat sul Mont.

A lui no i ha ocurut nujaltri al veve il
ricordo, i bastave chell, la sposa che spieti!

Jè, e podes inmaginassi come che e jè
restade, ce razze di afar, ce delusion, ce
scorno, pensand di vè sacrificat ches puaris
gialinis e chell suòt di giali par sgonfia
un crpdel che la veve ingianade e dernbade.

Baste. Siore me, che si dei coragio, che
si rassegni e che la lezion tocida, a jè i
servi di esempi a qualchidune altre, che
e si inamore come un cùch di un che no
cognos, e che al ha nome birbantadis di
inamorà, mangiai dutt e senza altri di
piez che i tocie in zornade di vè a qual-
chi puare diaule di trophe buine fede.

Se o savarai come che larà a fini cheste
facende o tignarai informas i miei letors.

DA LA ZAE DI FLOREAN

Une volte, sott il plevan di sant Jacum,
che par la boce al jere in parintat cui prof.
Mastie, e che dopo dutt al jere un comp-
che al saveva sta cun dugg, parçè che cui
che no sa finzi no sa regnà, une volte
dunce, e ogni ricorenza di solenitat patrio-
liche, la glesie di sant Jacum e jere fur-
nide a feste e imbandierade cui colors na-
zionali.

Il vecio plevan al saveva come che levin
fatis lis robis e nissun veve ce di sul so
contegno di bon citadin.

Parçè mo cumò isal cambiat sisteme e no
si viod plui nuje?

L'altré di al ricoreve il natalizi dal nestri
amat re Umberto e la glesie di sant Jacum
no presentave nujè di straordinari.

Isal effett forsi dal cambiament dal ple-
van o dal muini?

Cui sa se la tabachine, che no ul sta cù-

jete e che sa dutis lis nuvit, e savès ance
damì une rispuete sun chest argoment!

O hai sintut che e han trasferit un can-
celir dal Tribunal da Udin a Spilimberg;
Ah si da bon che jè biele la cause, stand
a chell che disin.

E sarès nujemanco parçè che chest can-
celir al è liberal, e ou la corint pulitiche
che vè, domine dutis lis ciossis si po credi
se al Tribunal da Udin al po rezi un can-
celir liberal:

Allora si podarès di che Depretis al è
deventat un republican e Pessine, ministro
di grazie e giustizie, un anarchich!

Une seguace di Venere, ma di ches che
ban tropis campagnis, e ha furnit il so gia-
chetin nujemanco che cui galons di cupo-
rali! O domandi a la soletissime Questure
se che cheste distinzion aplicade a l'un-
iforme di che so amministrade, e sei permis-
tude o autorizzade dai relativs regolamens.
Che vevin di stabili dai grads ance in chell
esercit là cumò?

Fur de puarte di borg di Gleimone a si-
nistre si sint une spuzze malandrete. Di ce
dipendie? E dipend semplicementri di une
cloache che pacificamentri e dure tutt l'an
in chei paragios. Il sior Municipi che al ha
tante cure par l'interno de citat e che al
mande pes ciasis comissions e sott comis-
sions sanitariis parçè no proviodial par che
al cessi chell inconvenient che al impeste
dugg i vicinans e chei che son obiedas a
passà di ches bandis?

Cui crodarès che chell sior Tite che al
fevele il trevisan al foss di cussi brutt ca-
ratar di là a riscio oltre di piardi i francs
di ciapà ancemò qualchi brutt pugn, opur
a viodilu al pararès che nol foss tant spor-
cacion.

Figuralisi l'ajutant dal muini di Madone
di Grazie a viodisi a minacia l'orlo, mett
in sacchette miez franc d'arint e cinq pa-
lanchis, i montin su i furòrs, i ven il sang
fred al ciale sior Tite, i smire doi pugns
che no rivin e in tant furòr al s-ciampé
in Praclus a parà vie la paure ta l'ostarie,

Savin di positiv che al sior Tite i han
ditt: Guai se al larà a bevi in Praclus.

Lui i diseve; che prest al sares vighut
so spari da Triest, par fa cognossinse cun
jè, e che dè s'vie ai vicinans, che robe, che
altre, che dè i abis vecios e che si pre-
pari a risorgi, a gioldi, a trionfante richezze
e amor, che lui al jere pront a ufrigi par
dute la vite.

Jè tant entusiasmade di dutis chestis pro-
mesis no saveve plui ce che faveva, tant
l'è ver, come mi disin, che i lassà colà les
grifis un orlo di valor, che lui al ha pen-
sat ben di tignilu par memorie par dute la
vite, e par pojalu al sicur e sur di pericul
di qualchi rotture, lu ha portat sul Mont.

A lui no i ha ocurut nujaltri al veve il
ricordo, i bastave chell, la sposa che spieti!

Jè, e podes inmaginassi come che e jè
restade, ce razze di afar, ce delusion, ce
scorno, pensand di vè sacrificat ches puaris
gialinis e chell suòt di giali par sgonfia
un crpdel che la veve ingianade e dernbade.

Baste. Siore me, che si dei coragio, che
si rassegni e che la lezion tocida, a jè i
servi di esempi a qualchidune altre, che
e si inamore come un cùch di un che no
cognos, e che al ha nome birbantadis di
inamorà, mangiai dutt e senza altri di
piez che i tocie in zornade di vè a qual-
chi puare diaule di troppe buine fede.

Se o savarai come che larà a fini cheste
facende o tignarai informas i miei letors.

DA LA ZAE DI FLOREAN

Une volte, sott il plevan di sant Jacum,
che par la boce al jere in parintat cul prof.
Mastie, e che dopo dutt al jere un comp-
che al saveva sta cun dugg, parçè che cui
che no sa finzi no sa regnà, une volte
dunce, e ogni ricorenza di solenitat patrio-
liche, la glesie di sant Jacum e jere fur-
nide a feste e imbandierade cui colors na-
zionali.

Il vecio plevan al saveva come che levin
fatis lis robis e nissun veve ce di sul so
contegno di bon citadin.

Parçè mo cumò isal cambiat sisteme e no
si viod plui nuje?

L'altré di al ricoreve il natalizi dal nestri
amat re Umberto e la glesie di sant Jacum
no presentave nujè di straordinari.

Isal effett forsi dal cambiament dal ple-
van o dal muini?

Cui sa se la tabachine, che no ul sta cù-

jete e che sa dutis lis nuvit, e savès ance
damì une rispuete sun chest argoment!

O hai sintut che e han trasferit un can-
celir dal Tribunal da Udin a Spilimberg;
Ah si da bon che jè biele la cause, stand
a chell che disin.

E sarès nujemanco parçè che chest can-
celir al è liberal, e ou la corint pulitiche
che vè, domine dutis lis ciossis si po credi
se al Tribunal da Udin al po rezi un can-
celir liberal:

Alore si podarès di che Depretis al è
deventat un republican e Pessine, ministro
di grazie e giustizie, un anarchich!

Une seguace di Venere, ma di ches che
ban tropis campagnis, e ha furnit il so gia-
chetin nujemanco che cui galons di cupo-
rali! O domandi a la soletissime Questure
se che cheste distinzion aplicade a l'un-
iforme di che so amministrade, e sei permis-
tude o autorizzade dai relativs regolamens.
Che vevin di stabili dai grads ance in chell
esercit là cumò?

Fur de puarte di borg di Gleimone a si-
nistre si sint une spuzze malandrete. Di ce
dipendie? E dipend semplicementri di une
cloache che pacificamentri e dure tutt l'an
in chei paragios. Il sior Municipi che al ha
tante cure par l'interno de citat e che al
mande pes ciasis comissions e sott comis-
sions sanitariis parçè no proviodial par che
al cessi chell inconvenient che al impeste
dugg i vicinans e chei che son obiedas a
passà di ches bandis?

Cui crodarès che chell sior Tite che al
fevele il trevisan al foss di cussi brutt ca-
ratar di là a riscio oltre di piardi i francs
di ciapà ancemò qualchi brutt pugn, opur
a viodilu al pararès che nol foss tant spor-
cacion.

Figuralisi l'ajutant dal muini di Madone
di Grazie a viodisi a minacia l'orlo, mett
in sacchette miez franc d'arint e cinq pa-
lanchis, i montin su i furòrs, i ven il sang
fred al ciale sior Tite, i smire doi pugns
che no rivin e in tant furòr al s-ciampé
in Praclus a parà vie la paure ta l'ostarie,

Savin di positiv che al sior Tite i han
ditt: Guai se al larà a bevi in Praclus.