

# FOAIE

pentru

**MINTE, INIMA shi LITERATURA.**

№. 17.

*Dumineca 21. Aprilie.*

1840.

О ДЪ.

КЪТЪ М-МА В. Д. А.

О МЪЗЪ ВЕРЪРИНЕ! ПЕ КЪАМЕЛЕ 'Н ФЛОРИТЕ  
ДИН ПАРНАСЪ ШНДЕ ДИРА АПОЛОНЪЛАШІ КЪНТЪ,  
ІЗВЕЩІ АЦІ ПЪРТА ПАШІ; ЛА ІМНЪРІ АНЗИНИТЕ  
КЪ ДРАГЪ АЦІ ПЛЕЧІ ДЪЗЪЛА С'АСКЪЛАЦІ, ШІ КА О СФЪЛТЪ  
ДИН ЗІЛЕ ПЕНТРЪ ТІНЕ С'АРАТЪ АЧЪ'Н КАРЕ:  
РЪСЪНЪ НОЗ АКОРДЪРІ ЛА ШМЕРЪ, ШІ РЪКОАРЕ  
СЪПТ ДАФІНЪЛА ПЛЕТОС.

ЛА АІМПЕДЕЛЕ РІЪРІ ЧІ КЪРГЪ АН ШЪРПЪРИЕІ  
ДИН КОАСТА ЧЕСТЪІ МЪНТЕ, АДЕСЪ ТЕ ОПРЕЩЕ  
ПЕ ЦЪРМЪІ ВЕРДЕ ПАСЪЛА, ШІ АІНАЙ МЪРМЪРИЕ  
СІМЦЕЩІ КЪМ ПЪТІМІРЪ ДІН СЪФЛЕТЪЛА ТЪЪ ШЕРУЕ.  
АІЧІ НАТЪРА ПАРКЪ МАІ ВЕСЪЛАЗ ЦІ ЗІМВЕЩЕ,  
ДЪРЕРЪ 'Ш ШІТЪ ІЗВОРЪЛА, Ш'АМАРЪЛА СЪ'Н ДЪЛАЧЕЩЕ  
АН НЕКТАРЪЛА ГЪСТОС.

ФЕРІЧЕ ВОЗ ПЪЖНТЕ ЧІ КРЕЩЕЦІ ПЕ'АСТЪ КЪАМЕ,  
ФЕРІЧЕ ВОЗ АРБОРІ КЪ КОАМЕЛЕ'Н ВЕРЪІТЕ  
ПРИН КАРЕ ШН ФРЪМЪТ ПОАРТЪ ШН СІНГЪР НЪМАІ НЪМЕ:  
РОСТІТ ДЕ ПРЪНЧИІ ШЕФІРІ А МЪЗЕІ АНЗИНИТЕ.  
ФЕРІЧЕ ВОЗ ЛОКЪРІ ЧІ ВРАЦЕЛЕ ДЕШКІДЕЦІ  
ЛА ПАСЪЛА МЪЗЕІ МЕЛЕ; НЕДЕЖДЪ 'Н СЪ АПРИНДЕЦІ  
КЪЧІ ВОЗ СЪ СФІНЦИТ.

Прібіск кѣ 'н сзтошаре ла фалнікаці пзшіре  
 Чі пашнік се аѣде, ші тѣфеле 'н клінате  
 Маї веселе ах зрмзці к' о тѣнзрз сімціре,  
 Анналицз а лор фрѣнте ка кжндѣ 'сдещептате  
 Дін віс, ѣнде пазчерѣ лі фѣ спре амзціре.  
 Рентоарнзці анкз пасѣла о доамнз к'о окіре,  
 Безі: тоате цаѣ зімеіт.

Сѣпт векіѣла ачел дафін чі крещетѣш анналице  
 Ан міжлокѣла мѣлицеі акѣм чі се рідікз,  
 Ш'акзрѣѣ 'н флоріре лѣчече 'н аса фауцз  
 Маї віе де кѣт а алтор о мѣззз тінерікз!  
 Опреці ата пзшіре: ші 'н аѣаче алінаре  
 Аці рззімі кѣ кредіуцз а капѣлѣ плекаре  
 Де трѣнкіѣла респектѣос!

Ан цѣрѣла рѣдзчїнеі фрѣмоасе а прїмзверей  
 Маї мѣлате се афлз крекжнд ка віце алесз,  
 Чі'н тімпѣла дімінецеі, ан рзза лѣмінзрей,  
 Кѣ верѣрз 'н грїжіре мїрѣзма лор кѣлѣсз  
 Дін фоліе 'н флоріте, ка сфара чеа кѣратз  
 Спре джнѣла о анналицз, пе джнѣла ал аратз  
 Пзрїнте алор дѣіос.

Дар тѣ маї де апропе дін віцї рѣзрїтз . . .  
 Пе фразеделе'ці мжне тінзїнд спре'алѣі вірїїнз,  
 Апѣчї кѣ бѣкѣріе пе Ліра 'н сѣфлелїтз  
 Де кїнтїче дівіне ші коарда та анкїнз:  
 О віелїкз кжнтаре! а кзріа' армонїе  
 Антѣѣ датз аче 'н а ноастре ромжїе  
 Де тіне аѣ сонат.

Стрїїнз пзн 'акѣма ан кжмпѣла чі с' ѣмерѣзз  
 Де арборїї карпатїчї ера асѣз кжнтаре,  
 Да цзрмѣріле дѣнзї чі ѣнда'ш аспѣм'ѣзз  
 Ын мѣчет апзрѣ а пжнче аджнка'н негѣраре  
 Чі вѣкѣрї пресѣ цзрнз Молдовей с' ащернѣсз;  
 Те бѣкѣрз дї акѣма: к' Овідѣлѣі ченѣшз  
 О мѣззз м'ѣѣ влзстат!

СЪБ НЕРЪЛІВ ГРОАСЕ ЛЪЧЪФЪР НОЪ РЪСАРЕ,  
 КІМПІЛОР МЪНОАСЪ КЪ ФАЦА ЗІМБІТОАРЕ  
 ДІН ПОАЛЕАЕ КАРПАТЕ ДЕ ВІФОР СТАВІЛАРЕ,  
 АНТІНЕСЪ ПЪН ЛА ІСТЕР ЛА ЪНДАІ ПЛЪТІТОАРЕ;  
 ШІ ТІНЕРЕ ОДРАСЛЕ С' ІВЕСКЪ КЪ 'Н ВЪПЪЗЕРЕ  
 МЕНІНД О АНФЛОРИРЕ: ПРЕ ДЪЛЧЕ МЪНГЪРЕ!  
 РОМЪНЪЛЪІ КЪРАТ.

Іар тЪ ал єї Пърінте АН ВЪРСТЪ КЪРЪНТАТЪ . . .  
 ТЕ КЪКЪРЪ 'Н ПРЕЪНЪ ПРІВІНД АША О ФЛОАРЕ  
 КЪ МАІКА ЧЕ АН СІНЪІ ПЪРТЪ О АДЕВЪРАТЪ  
 А СЕКЪЛЪІ ПОДОАЕЪ Ш'А ОКИЪЛЪІ МІРАРЕ.  
 АН ФРЪНТЪ АТЪТОР ДІІЧЕ ЄА . . . НЪМАІ НАІНТЪЪ  
 КЪ ДІРА МОЛДОВАНЪ ШІ МЪНА'І АСТРЪНЪЪ  
 О КОАРДЪ НР'НЧЕТАТ. Вші 1839.

## Ана Волеун.

(Оморъреа єї.)

(Капет).

РЕЦІНА АНСОЦІТЪ ДЕ ІОАНА СЕІМЪР  
 ШІ ДЕ ЧЕЛЕАЛАТЕ ДАМЕ ШІ КЪРТЕНІ АНЪ  
 СЕ АФЛА ДЕ ФАЦЪ. ВА ЄРА ВЕСЕЛЪ ШІ ФЪРЪ  
 ГРІЖЪ, САЪ МАІ БІНЕ, АНГРІЖІНД МАІ МЪЛАТ  
 ДЕ СІНЕ АНСЪШІ, ДЕ КЪТ СЪ ФІЕ ПЪТЪТЪ ВЪ  
 ГА ДЕ САМЪ ЛА ПОСОМОРЪТЕЛЕ КЪЪТЪТЪРІ  
 ЧЕ О ПЪЪА ДІН БАЛКОНЪА РІЦІІ. ТЪРНІЕ  
 РЪА ЄРА КЪТЪРЪ КАПЕТ, КЪНД КАМЕРАРІЪА  
 НОРРІС АНТОРКЪНДЪСЕ ДІН ФЪГА, АН КА  
 РЕ ТРЪНТІСЕ ПЕ РІВАЛЪА СЪЪ ЛА ПЪМЪНТ,  
 СЕ АПРОПІЕ КЪТЪРЪ БАЛКОНЪА РЕЦІНЕІ, КА ДЪ  
 ПЪ ОБІЧЕІЪА АЧЕЛОР ВРЕМІ СЪ'ШІ ФАКЪ КОМ  
 ПАІМЕНТЪА КЪВІНІТ. РЕЦІНА ВОРБІ КЪ ДЪН  
 СЪА, ТОКМА КА ШІ АЛТЪДАТЪ, ШІ ФІІНД ЄА  
 АСЪДАТЪ ФОАРТЕ, АІ АНТІНЕСЕ МЪХРАМА (БА  
 ТІСТА) СА ДЕ ВЪСНАРІЪ, „КА СЪ'СЕ ШЕФЪРЪ  
 ДЕ СЪДОРІ“ — АЪКЪРЪ, ЧЕ ДЪНСА ФЪКЪСЕ  
 МАІ НАІНТЕ ШІ АЛТОРА АСЕМЕНЕА. КАМЕРА  
 РІЪА НОРРІС ЄРА ЪНЪА ДІН АЧЕІА, ПЕ КАРІІ

ПІСМАШІІ АІ ДЕСКРІСЕСЕ КА ЧЕІ МАІ ДЕАПРОА  
 ПЕ ФАВОРИЦІІ А НЕВАСТЕІ САЛЕ. АТЪНЧІ РІ  
 ГА ПРІВІНД АЧЕАСТЪ СЧЕНЪ, ВЕНІ АН ЧЕА МАІ  
 ТЪРЪАТЪ МЪНІЕ, ПЕ ОМЪА КЪЪЪТЪ АН ПРІ  
 ПЪС ПОРЪНЧІ А'Л АРЪНКА АН АЧЕЛ МІНЪТЪ ЛА  
 ПРІНСОАРЕ, ІАР' НЕВЕТЕІ САЛЕ АІ АРЪТЪ А  
 ПАРТАМЕНТЪА ЄІ ДЕ ЪНДЕ СЪ НЪІ ФІЕ СЛО  
 БОД А ЕШІ. ПЕ ФРАТЕЛЪ ЄІ ГРАФ РОШЕ  
 ФОРТЪ ШІ ПЕ КЪЦІВА АЛЦІІ АНЪ АІ АЪАРЪ  
 ПРІНШІ. — РЕЦІНА, ЪІМІТЪ ДЕ ІСБІРЕА МЪ  
 НІЕІ КЪРЪАТЪЛЪІ СЪЪ. ПЕ КАРЕ НЪ ЦІІА А'ШІ'О  
 ДЕСЪШІ, КРЕДЕА МАІ АНТЪІ, КЪМЪКЪ ЄА ОАЪ  
 ПЪС НЪМАІ ЛА О ПРОЕЪ, СПРЕ А КЪНОАЩЕ,  
 КЪ ЧЕ ПЪРТАРЕ СЕ ВА АРЪТА. АНЪ ПЕСТЕ  
 ПЪЦІН ДЪНСА АШІ АНДРЕПЪТЪ ПЪРРЕА, КЪНД  
 АЪЦІ, КЪМЪКЪ ЧЕІ МАІ ВЪНІ А ЄІ ПРІЕТІНІ  
 СЪНТ ПЪШІ ЛА ПРІНСОАРЕ СТЪЖНЪ. АСПРА  
 ІНІМЪ А РІЦІІ О АМПАЪ ПЕ ДЪНСА ДЕ О ПРЕ  
 СІМЦІРЕ АНГРОЪІТОАРЕ, ЧЕ О АПЪСА ЛА ПЪ  
 МЪНТ. „ДЪМНЕЪЕЪА ЧЕРІЪЛЪІ, ЄЪ СЪНТ ПЕР  
 АТЪІ“ СТЪРІГЪ ЄА АНТРЕ ПЛЪНСЕТЕ НЕМЪН  
 ГЪІАТЕ — ПОФТІ ДЪПЪ АЧЕАСТА КЪМІНЕКЪ  
 ТЪРА, ПЕ КАРЕ О ПРІІМІ ЛА СІНЕ КЪ ТОАТЕ

СЕМНЕЛӘ ҖНЕЙ ҖВЛАВІЙ ДІН ЛОНТРӘ. АН ДІ-  
 МІНЕАЦА ҖРМЗТОАРӘ ВЕНІ ЛА ДЖНСА О ДЕНҖ-  
 ТАЦІЕ, ЧЕ АВЕА ПОРҖНКЗ А О ДӘЧЕ АН ТОВЕ-  
 VER \*). Да Җша ачестей прінсорі Җа кззҖ  
 АН ҖЕНҖНКІ, АШІ АНКЛЕЦЗ МЖНІЛЕ ШІ ПРИ-  
 ВІ АН ТЗЧЕРЕ ТРИСТЗ КЗТРЗ ЧЕРІҖ. ДҖПЗ  
 АЧЕА ЗІСЕ КҖ ГЛАС ЛІН ТРЕМҖРЗТОРІҖ:  
 „ДОАМНЕ, СКАПЗМЗ АША, ПРЕКҖМ СЖНТ ҖҖ  
 НЕВИНОВАТЗ“. ВНРІК ХОТЗРЖСЕ МОАРТЕА А-  
 НЕЙ, ПЕНТРҖ КЗ О ЦІНЕА ДЕ ВІНОВАТЗ, ШІ  
 О АВЕА ДЕ ВІНОВАТЗ, ПЕНТРҖ КЗ ҖА ПО-  
 ФТЕА АЧЕАСТА СЗ ФІЕ АША. ПЕ АЖНГЗ ПЕДЕА-  
 ПЕЗ АСПРЗ ОПРІ ҖА ОРІ ЧЕ РҖГЗЧӘНЕ, ЧЕ АР  
 ФІ АЦАНТАТ А О СКЗПА ПЕ ДЖНСА, ШІ НИЧІ  
 МЗКАР ЧЕРЧЕТАРЕ Н'АР ФІ ПОРҖНЧИТ А СЕ ФА-  
 ЧЕ, ДАКЗ АЦІЙ НҖ ІАР ФІ ДОВЕДИТ КҖМКЗ  
 АЧЕАСТЗ ЖҖКЗРІЕ, АДЕКЗ ФОРМАЛІТАТЕ ГОАЛЗ  
 АР ТРЕВҖІ СЗ СЕ ПҖІЕ ЛА КАЛЕ, ЧЕЛ ПЗЦІН  
 ПЕНТРҖ ОКІЙ НОРОВАЛҖІ. АША ДАР ЧЕРЧЕ-  
 ТАРЕА АША НҖМІТЕЛОР НЕЛЕЦІҖІРІ А РЕЦІНЕЙ  
 О ДЗДӘ ҖНЕЙ КОМІСІЙ, ФЗРЗ АНСЗ АЙ МАЙ  
 ПЗСА КҖМ, ШІ ЧЕ СЗ АНЧЕАПЗ АЧЕАСТА. „ФА-  
 ЧЕЦІ ҖН КАПЕТ!“ ФҖ СІНГҖРА ІНСТРҖКЦІЕ,  
 ЧЕ АҖ ДАТ ҖА ЖҖДЕКЗТОРІЛОР. НЕНОРОЧИТА  
 АНЗ КРЕЗҖ, КҖМКЗ ЧЕЛ МАЙ БҖН МІЖЛОК,  
 ДЕ А АНКРЕДІНЦА ПЕ РІГА ДЕСПРЕ НЕВИНОВЗ-  
 ЦІА СА ШІ АЙ РІДІКА ТОТ ПРЕПҖЗЛА, ВА ФІ,  
 ДАКЗ ҖА ВА ФАЧЕ АҖІ О МЗРТҖРІСІРЕ КЗРАТЗ  
 ДЕСПРЕ ТОАТЕ, ЛА КЖТЕ О АҖ ДӘС ПЕ ҖА НЕ-  
 СОКОТИНЦА СА. АНСЗ АЧЕАСТА НҖІ АЖҖТЗ  
 А АНСҖФЛА РІЦІЙ СІМЦЕМІНТЕ МАЙ ДОМОАЛЕ;  
 ДІН ПРОТІВЗ ҖА ПРИВІ ЛА АЧЕЛЕ НЕСОКОТИН-  
 ЦЕ КА ЛА НИЦЕ СЕМНЕ ДЕ О ПЗРТАРЕ А ҖІ КҖ  
 МЗЛАТ МАЙ ВІНОВАТЗ. РЕЦІНА НҖ АФЛА НІ-  
 КЗРІ ВРЕҖН АЖҖТОРІҖ; НІМІНІ НҖ КЗТЕЗА  
 А О АПЗРА ПЕ ДЖНСА. АРХІЕПІСКОПҖА КРАН-

МЕР ФҖ СІНГҖР БЗРВАТҖА, КАРЕЛЕ АМПРО-  
 ТІВА ОПРІРІЙ АҖ АНДРЗСНІТ А ЧЕРКА СЗ АПЕ-  
 РЕ ПЕ НЕНОРОЧИТА. ВА ТРИМІСЕ РІЦІЙ О СКРІ-  
 СОАРЕ, АНТРҖ КАРЕ СЕ СІЛЕА А ДОВЕДИ НЕВИНОВ-  
 ВЗЦІА АНЕЙ. ВНРІК АҖ ПРИЙМІТ СКРІСОАРЕА,  
 АНСЗ ОАҖ АРҖНКАТ НЕЧЕТИТЗ ПЕ МАСЗ, АН-  
 ТРЕ ЧЕЛЕАЛАТЕ СКРІСОРІ. АНСҖШІ РЕЦІНА  
 СКРІСЕ ДІН ПРИНСОАРЕА СА КЗТРЗ БЗРВАТҖА  
 СЗҖ АДҖКЖНД АННАІНТЕ ЧЕЛЕ МАЙ ФРАЦЕДЕ  
 МЗСТРЗРІ, ПРЕКҖМ ШІ ЧЕЛЕ МАЙ СОЛЕНЕ АН-  
 КРЕДІНЦЗРІ ДЕСПРЕ АСА НЕВИНОВЗЦІЕ. — НҖ  
 СЕ ЦІЕ, ОАРЕ ҖА АНВРЕДНІЧИТАҖ АЧЕАСТЗ  
 СКРІСОАРЕ А О ЧЕТИ; ЛА ТОАТЗ АНТЖМПЛАРЕА,  
 АН НЕДҖМЕРІТА СА ІНІМЗ АЧЕА НАҖ ФЗКЗТ  
 НІНІ О МІШКАРЕ. ВА ХОТЗРЖСЕ ОДАТЗ А'ШІ  
 ДЕСКІДЕ КАЛЕА ПРИН МОАРТЕА АНЕЙ ЛА О КЗ-  
 СЗТОРІЕ НОВАЗ, ШІ ПЕНТРҖ АЧЕАСТА АНГРІЖА  
 ҖА АША МЗЛАТ, КА АЗКРҖА СЗСЕ ІСПРЗВЕАСКЗ  
 АН ГРАБЗ. КЗРТЕНІЙ ЧЕЙ ПРИНШІ ФҖСЕРЗ МАЙ  
 АНТЖІ АЗАЦІЙ ЛА ЧЕРЧЕТАРЕ, АНСЗ ҖІ ТЗГЗ-  
 ДҖІРЗ ТОАТЕ АНВИНОВЗЦІРІЛЕ, КҖ КАРЕ АЙ  
 АМПОВОРАСЕ. ТОРТҖРА (КІНЗІРЕА) СКОАСЕ  
 СІНГҖР ДІН ҖНҖА О МЗРТҖРІСІРЕ ФЗРЗ АН-  
 ДОІАЛЗ МІНЧИНОАСЗ ДЕСПРЕ ВІНОВЗЦІА РЕЦІ-  
 НЕЙ; ІАР ЧЕІЛАЦІЙ ТОЦІ ШІ АНСҖШ ПЕ ҖША-  
 ФОТ (ЛОКҖА ДЕ ПЕРЗАРЕ) СТРИГАРЗ ПЕНТРҖ  
 НЕВИНОВЗЦІА РЕЦІНЕЙ. ДҖПЗ ОМОРЖРЕА АЧЕ-  
 СТОР КЗРТЕНІ РІГА НҖМІ ҖН ТРІЕҖНАЛ, КАРЕ  
 СЗ ОСЖНДЕАСКЗ ПЕ РЕЦІНА. РІГА АСҖШ ҖРА  
 ДЕ ФАЦЗ. КҖ О НЕОКІЧНЗІТЗ ЛІНІЦІРЕ ПЗ-  
 ШІ АН А АННАІНТЕА ЖҖДЕКЗТОРІЛОР, ШІ ПҖН-  
 КТҖРІЛЕ АНВИНОВЗЦІТОАРЕ ІСЕ ПРОПҖЦЕРЗ, А ЛЕ  
 КЗРОР АНСЗ НЕПОТРІВІРЕ ҖНҖА КҖ АЛТҖА А-  
 РЗТА ЛЗМЗРІТ, КҖМКЗ ТОТ ПЛАНҖА ҖСЕ А-  
 КОАО, КА ПЕ ДЖНСА СЗ О ПЕАРАЗ. АФАРЗ  
 ДЕ НЕКРЕДІНЦЗ КЗТРЗ БЗРВАТ, МАЙ ФҖ АН-  
 ВИНОВЗЦІТЗ, КЗ ҖА КҖ АМОРЕЗІЙ СЗІ АР ФІ  
 ХОТЗРЖТ ҖН КОМПЛОТ АМПРОТІВА ВІЕЦІЙ  
 АҖІ ВНРІК. АНА СЕ АРҖНКЗ ЛА ЛЗМЖНТ  
 АННАІНТЕА БЗРВАТҖАҖІ СЗҖ, АШІ РІДІКЗ МЖ-

\*) АЧЕАСТА ҖСТЕ ҖН КАСТЕА ФОАРТЕ ВЕКІҖ  
 АН ЛОНДОН, ҖНДЕ ПЕ АЧЕЛЕ ВРЕМІ СЕ  
 АНКІДЕА РОВІЙ СТАТҖАЛҖІ.

ніле песте кап ші к8 глас ачвет трем8-  
рзторі8 ж8рз, к8мкз нічї 8на дін ачесте  
анвіновзцірі н'ар фі адевзратз. Ші фра-  
теле єї, деспре каре се зичеа, кз ар фі  
анцзалес 8на к8 джса, стріга пентр8 а  
са невіновзціе ші пофтеа довезі. Ценерал-  
прок8ратор8а прод8се атестат8а 8ней да-  
ме де к8рте а рецінеї. Ансз пофтіна  
пжрції, ка сз фіе конф8зитаці к8 пжр-  
тоареа, лісе сп8серз, к8мкз ача фемее ар  
фі м8рїт маї наїнте к8 к8тева зїле, д8-  
пз че к8вінтеле сале ші лсар фі антз-  
рїт к8 ж8рзмант. Пжрції протестарз ам-  
протїва ачел8ї атестат, ансз ж8декзто-  
рїї аа афларз де євн. О хотзржре пар-  
ламентарз осжндї пе ана ші пе фратеез8.  
Ачест8ї дін 8рмз сз ісе іа кап8а ші а-  
пої сз се таїе ан патр8 пзрці, реціна  
сз се ардз, са8, д8пз міла ріції сз'ї  
фіе тзїат кап8а. Ж8диката і се ші фз-  
к8 андатз к8носк8тз. Се пзреа кз а-  
чест8а н8 о а8 анфіорат, чї рїдікжнд мж-  
ніле кзтрз черї8 зїсе: „Ох Пзрїнте, ох  
Зїдіторї8але, т8, каре єшї калеа ші адевз-  
р8а ші віаца, т8 шїї, кз є8 де ачелтз  
моарте на'м фост вреднїкз“. Апої се  
антоаре кзтрз ж8дикзторїї сзї, ка ан-  
кз одатз сз маї мзрт8рїеаскз пентр8  
невіновзціа са, ансз ф8рз фолое. Д8пз  
амїазї аннаїнте де зїоа морції сале пе-  
трек8 ан р8гзч8нї шї ан фапте де євлавїе.  
— Ан дімінеаца кржнченїї сале сорці єа  
се амєрзкз, апої пофті ка сз о д8кз  
аннаїнтеа пззіторї8а8ї прїмарї8 а прїнсо-  
рїї. „Сз фії де фацз ла р8гзч8неа меа,  
зїсе єа, шї р8гз пе д8мнезї8 ка мзкар  
д8пз мортеа єї сз о деекопере“. Д8пз  
8н челс пофті ка ачелаш сз віе іарз ла  
джса.“ „В8 а8д, зїсе єа, к8мкз перзареа  
меа є амжнатз пе астззї д8пз амїазї.

Ачест8а 'мї є мїе ф8арте непзк8тз, кзчї  
є8 абеам н8дежде, к8мкз пзнз ла амїазї  
вої8 фі трек8т песте д8рерїле меле.“ Ан-  
сз пззіторї8а о анкредїнца, к8мкз гж-  
деа ар фі 8н єзрбат преа андемзнатїк,  
анкжт джса н'ар абеа а се теме нічї де  
о д8рере. „А8зїці вої,“ зїсе реціна ан-  
торкжнд8се кзтрз ол8жітоареле сале, „гж-  
деа є 8н єзрбат преа андемзнатїк, шї  
є8 ам гр8мазїї с8пцірї,“ канд тотд'о-  
датз зїмвїнд ашї к8прїнсе гр8мазїї к8  
мжна. — Да 19 мартїе 1536 к8 п8цін  
аннаїнтеа амїезїї ф8 єа д8сз ла шафот8а,  
каре ста аннаїнтеа прїнторїї. Се с8ї к8  
к8рж пе трепте ан о8с, шї прїві песте  
нен8мзрата м8лціме де н8род, че ста а-  
д8натз ан тзчереа морції ампреї8р де  
шафот. Окїї єї се пзреа кз фазк8реазз  
де 8н фок стрзл8чїторї8; фаца лї єра  
р8менз амфокатз, шї позїціа єї абеа о  
с8блїмїтате, каре пзнз ат8нчї нїмїнї н8 о  
к8носк8се ан тржнса. К8 глас маре шї со-  
лід ворєї кзтрз м8лціме: „В8 ам венїт  
ка сз морї8, леґеа м'а8 осїндїт ла моар-  
те. В8 ас8пра нїмзн8ї н8 мз пжнґ шї  
мз контенїск де а ж8дека чева деспре о-  
сжндїреа меа. Дїн тоатз ініма мз роґ  
ла д8мнезї8, ка сз ціе пе ріга шї сз'ї  
деа бїне; єа пентр8 мїне ф8 тотдеа8на  
8н домн євн, прїетїнос шї мїлостїв. В8  
мз деспарт де вої шї де л8ме, шї мз  
роґ де вої пентр8 чел маї де пе 8рмз  
фавор — авз р8га пентр8 мїне.“ Апої  
анцєн8нкіе джса к8 д8ховнїк8а сз8 шї  
се пзреа кз прїн о р8гзч8не тзк8тз се  
анналцз антр'о єзк8рїе череаскз. Ва н8  
вої а лзса, ка сз'ї леґе окїї, зїкжнд, к8м-  
кз н8 се теме де моарте. Тот че п8т8  
а добжндї д8ховнїк8а єї діла джса, ф8,  
кз лї фзгз8ї, к8мкз ашї ва анкїде о-

кїї. АНЕС ФІІНА КЗ ЕА ШІІ ДЕСКІДЕА АН ТОА-  
ТЗ КЛІПІТА ШІ ГЖДЕА СЗ ТЕМЕА СЗ НЗ ІС-  
БЕАСКЗ ФЕРША КЗ ГРЕШАЛЗ, АША СЕ ВЗЗШ  
ЕА СІЛІТ А АФЛА ШН ВІКЛЕШШГ, СПРЕ А ПЗ-  
ТЕА ДА ЖОС КАПША РЕЦІНЕІ. ВА СЕ ДЕСКЛА-  
ЦЗ ШІ АПОІ СЕ АПРОПІЕ АНЧЕТІШОР. ПЕ  
ГЖНА ЕА ВІНЕА ДЕАСТЖНГА ШН АЛТ ОМ ПЗ-  
ШЕА ДІН АДРЕАПТА КЗ ПАШІ СЗНЗТОРІ: А-  
ЧЕАСТА ТРАСЕ ЛЗАРЕА АМІНТЕ А АНЕІ, ШІ АШІ  
АНТОАРСЕ ФАЦА ДЕ КЗТРЗ ГЖДЕА, КАРЕ А-  
ТШНЧІ ПРІН АЧЕАСТЗ АПЗКЗТЗРЗ СЕ ВЗЗШ АН  
СТАРЕ, А ДА АНФРІКОШАТА ЛОВІТЗРЗ, ФЗРЗ  
КА СЗ ФІЕ ДЕСАРМАТ ПРІН ФРЗМСЕЦЕЛЕ НЕ-  
НОРОЧІТЕІ АНЕ. — АША МЗРІ АНА БО-  
ЛЕІН АН ФЛОАРЕА ВРЖСТЕІ САЛЕ ДЕ 29 АНІ.  
ТОТ АЧЕАШ СОАРТЕ АВЗ ФРАТЕЛЕ ЕІ ШІ  
ЧЕІЛААЦІ РОВІЦІ. ТРЗПША ФЗ ПЗС ФЗРЗ НІЧІ  
О ГРІЖЗ АНТР'ШН СІКРІШ ДЕ РЖНА ШІ АН-  
ГРОПАТ АН ТОВЕР.

ВНРІК ФЗ НЕРШІНАТ ДЕСТЛА, А СЕ КЗ-  
НУНА КЗ ІОАНА СЕІМЗР АНДАТЗ А ДОА  
ЗІ ДЗПЗ ШЧІДЕРЕА АНЕІ.

НЗ Е ЛОКША АІЧІ, А ДЕСКРІЕ ШІ ВІАЦА  
ЛШІ ВНРІК МАІ АНКОЛО; АТЖТА ТОТШ НЗ  
БА ФІ ДЕ ПРІСОС А СПШНЕ, КЗМКЗ МЗРІНДШІ  
А ТРЕІА НЕВАСТЗ АН ПАТ ДЕ НАЩЕРЕ, СЕ АН-  
СЗРЗ КЗ АНА ВЛЕВЕ, ПЕ КАРЕ АНСЗ ПЕ-  
СТЕ ПЗЦІН ОАШ ЛЗПЗДАТ, ДІН ПРІЧІНЗ КЗ  
ШН ПОРТРЕТ А ЕІ НЗ СЕМЗНА КЗ ЕА АНСШ.  
А ЧІНЧЕА НЕВАСТЗ А ЛШІ ВНРІК ФЗ КАТА-  
РІНА ХОВАРА, ПЕ КАРЕ О ІЗБЕА ФОАРТЕ,  
АНСЗ ФІІНА АНВІНОВЗЦІТЗ ДАР НЗ КОН-  
ВІНСЗ ДЕ НЕКРЕДІНЦЗ КЗТРЗ АЖНЕА, ЕА  
АНКЗ МЗРІ ЛА 1542 ОСЖНДІТЗ ПЕ ШАФОТ.  
А ШАСА НЕВАСТЗ А ЛШІ ВНРІК, КАТАРІНА  
ПАРР, ФІІНА АНВІНОВЗЦІТЗ ДЕ ЕРІС, АШ  
СКЗПАТ НЗМАІ ПРІН ІСТЕЦІМЕА ШІ ХЗРНІЧІА  
СА ДЕЛА МОАРТЕ.

ДЗПЗ ААЦІІ Г. БАРИЦ.

## ЛАУДА ЖОКШЛШІ

ЖОКША САШ ДАНЦА ЕСТЕ АНТЖІА МЗ-  
ІЕСТРІЕ НЗ НЗМАІ АІЧЕА ПЕ ПЗМЖНТ, ЧІ АН  
ТОАТЗ ЛЗМК. СЕ ПАРЕ КЗМКЗ ЛА ЗІДІРК  
ШНІВЕРСЗЛШІ ТОАТЕ ФЗПТЗРІЛЕ АР ФІ ФОСТ  
СЗФЛАТЕ ДІН КОРНША ЛШІ ОВЕРОН, ШІ ПЕН-  
ТРЗ АЧЕІА СЕ ВЗД СІЛІТЕ А СЕ АНВЖРТІ  
АН ВЕЧНІЧЕ ЧЕРКЗРІ. — ДАР НЗ ФАЧЕ МЗ-  
МЖНТША НОСТРЗ, ШІ ТОАТЗ ПЛАНЕТА АЛ СЗШ  
РЗНАШМ (ЧЕРК) ДЗПЗ ПЗТІНЦА ШІ ПЗТЕРІ-  
ЛЕ САЛЕ? БА АНСШІ СОАРЕЛЕ, КАРЕ ДЕ ШІ  
ПЕНТРЗ САРЧІНА ГРЕШТЗЦІІ, КАРК О ПОАРТЗ  
МАІ ПЗЦІНЗ МІШКАРЕ, ФАЧЕ ТОТШШІ АНДЕМ-  
НАТ ДЕ ОБІЧНШІТА А ЖОКШЛШІ ВЗКЗРІЕ СЕ  
АНТОАРЧЕ АНСШІ ПЕ АЖНЗ СІНЕ. — КЖ-  
ТШІ ПЕНТРЗ АНГЗСТЛА НОСТРЗ ПЗМЖНТ,  
СЕ ВЕДЕ, КЗМКЗ АН ВЖРТІРК ЛШІ ДЕ ДОАЗ  
ПАШЗРІ, *Zeichnritt-Walzer* КАРЕ ДЗМНКЛШІ  
КЗ АМОРЕЗА СА ЛШНА АН ОБАЛА ШІ КЗ ЛЗМ-  
ПАШЕ АНПОДОВІТА МАРК А ЖОКШЛШІ САЛЗ  
(ВКЛІПТІКА) О ФАЧЕ, АШ ДАТ ПРІЛЕЖ СПРЕ А-  
ФЛАРК АТЖТА ПЛЗКЗТЗЛШІ, ШІ ДЕ ЧЕЛЕ МАІ  
МЗЛАТЕ ЛОПОАРЕ АНТРЕБШІНЦАТЗЛШІ ЖОК  
ВАЦЛЕР; ПЕНТРЗ АЧЕІА ЖОКША АЧЕСТА КЗ  
АРЕПТЛА СЗ ПОАТЕ НЗМІ ЧЕРЕСК.

ДЗПЗ АЧЕАСТА ДАРЗ МАРЕ ШІ МІНШНАТЗ  
ПІЛДЗ А ЛЗМЕІ ТРЕБЗЕ АНДРЕПТАТЗ ТІНЗ-  
РІМК НОВАСТРЗ. НЗ АСКЗАТЕ ІА ЛА ЧЕЛЕ ЧЕ  
ВОРЕСК МОРАЛІСТІІ, ШІ ДОКТОРІІ, КЗЧІ АЧЕ-  
СТК ОСЖНДЕСК, ШІ ДЕФАІМЗ ЖОКША! — НЕ  
ГРІШІТ НІЧІ О МІШКАРЕ (КОМОЦІЕ) ПОАТЕ  
ФІ МАІ ПРІІТОАРЕ ДЕ СЗНЗТАТЕ, ДЕЖТ А  
ЖЖКА ШН ВАЛЦЕР РЕПЕДЕ, ТРАС ДЕ О МЖНЗ  
ШШОАРЗ, ШІ ДЕ ШН АРК ВІНЕ ШНСШ. КЗРО-  
РА ЖОКША АЧЕСТА НЗ ЛЕ ПЛАЧЕ, АЧЕІА МКРГЗ  
НЗМАІ ЛА ШН БАЛ, ШІ ПРІВКЕСКЗ ЛА АЧЕІА,  
КАРІІ ТОАТЗ СЗПТЗМЖНА СЕ БОЛНЗВЕСК ДЕ  
ШЕД'БРЕ, КЗМ СЕ АНВЖРТЕСК АН ЧЕРК, ШІ  
СЕ МЗНЧЕСК АШ АДЗЧЕ АЖНЦЕЦІЛЕ САЛЕ ШМЕ-

ЗВАЇ ІАРШІ АН ТРЕВЅІНЧІОСА МІШКАРЕ, ДЕ АЧЕА ЗНІІ ДЪПЗ ПЪТЕРІ АРЪНКЪ ШІ КЪ ПІЧОВАРЕЛЕ, ШІ ЗМЖКНЕСК ШІ МЖНЕЛЕ АН ТОАТЕ ПЪРЦІЛЕ. — НЪМАЇ ПЕНТРЪ АЧЕІА ЄСТЕ ГЛОВЪА ФОРМА ЧЕА МАЇ ПЕРФЕКЪТЪ, ПЕНТРЪ КЪ АРЕ МЪАТЕ ПІЧОВАРЕ СПРЕ МІШКАРЕ, БА ПІЪР! АНПРЕЦІЪР ЄСТЕ НЪМАЇ ДІН АЧЕСТЪ АЛКЪТЪІТ, ФІІНД КЪ ТОТ ПЪНКТЪА АН ТРЖНСЪА ЄСТЕ ЗН ВЪРФ ДЕ ДЕЦЕТ, ПЕ КАРЕ СЕ ПОАТЕ АНВЪРТІ, ШІ КЪ АДІВЪРАТ СЕ ШІ АНВЪРТЕЩЕ ЛА АТІНДЕРЪ ЧЕА МАЇ ЛІНЪ. — НОЇ СЪРАЧІІ ОАМЕНІ АВЕМ ДІН АЧЕАСТА ФОРМЪА НЪМАЇ ДОЪ АША ПЪНКТЪРІ, КАРЕ ЗН АНЦЕЛЕНТ ВЪТРЖН ЛЕАЪ НЪМІТ ДЪМНЕЗЪЩІ, ПРІН АЧЕСТЪ НЕ СЪРГЪІМ ДАРЪ СЪРАЧІІ А ІМІТА АЧЕАЪ ЧЕРКОАСЕ КЪІ А ФЪПТЪРЕЛОР ЧЕРЕЩІ, ШІ А НЕ АНВЪРТІ ДЪПЗ ПЪТІНЦЪ. — ПЕНТРЪ АЧЕА ПІЧОВАРЕЛЕ СЖНТ ЧЕЛЕ МАЇ НОВІЛЕ ОРГАНЕ АН ТОТ ОРГАНІСЪА НОСТРЪ, ЄАЕ ПОАРЪТЪ ТОАТЪ ГРЕЪТАТЪ ТРЪПЪАЪІ, ПРЕКЪМ ПЪРТАЪ АН ВРЕМІЛЕ БЕКІ ДОЇ КОНЕЪАЇ ГРЕЪТАТЪ СТАТЪАЪІ, ЄАЕ АНДРЪПЪТЪ ШІ ПОВЪЦЪЕСК КА ПЪА, КАРЕ ПРЕ КЪМ АН АК НЪМАЇ ПЕНТРЪ ВЪРФ ЄСТЕ, АША ШІ АН ОМ ЄСТЕ КА ПЪА НЪМАЇ КА СЪА АСКЪАТЕ ДЕ ПІЧОВАРЕ, ШІ ЧЕ АФЪА АЧЕСТЪ КЪ КАЛЕ, ПЕ ЛОК СЪА АНПАІНЪСКЪ.

НЪ Є ДАРЪ МАЇ МЪАТ ДЕ МІРАРЕ, ПЕНТРЪ ЧЕ ЗНОР ФРЪМОАСЕ БАРА АТЖТА ЄСТЕ ДЕ НЕПЪАКЪТЪ, АЪ НЪ ФАЧЕ АЧЕАСТА СЪФЪРШІТ БААЪРІЛОР ШІ ЖОКЪРІЛОР, КАРЕ ТОАТЪ ІАРНА ЦІНЪЪ КЪРМА АНТРЕ ДЖНСЕЛЕ? — АДЕВЪРАТ КЪ БАРА АВЕМ БЪКЪРІЕ А КЪЪТА КЪМ СЕ ДІСВОАТЪКЪЗ ТОАТЪ НАТЪРА, АНЄА КЪТ ДЕ ПЪЦІНЪА ДЕСПЪГЪБІРЕ АДЪЧЕ АЧЕАСТА ЧЕЛОР ІЪБІТОРІ ДЕ ЖОК, МЪРТЪРІСЪКЪЗ ЄІ АНЄШІ! — РЪСЪРІРЪ СОВАРЕАЪІ. АЧЕАСТА ДЕ ШІ ПОАТЕ ФІ О ПРІВІРЕ ЗВІАКЪ, О ПРІВІРЕ АННААТЪ ПЕНТРЪ ОАМЕНІІ ДЕ РЖНД, ТОТЪШІ ПЕНТРЪ ІЪБІТОРІІ ДЕ ЖОК НЪ ЄСТЕ НІМІКА, КЪЧІ СОВАРЕЛЕ САЪ АНВЪЦАТ РЪЪ,

ЄА ПАНДЪЩЕ ТОТДЪЪНА А СЕ РЪДІКА (РЪСЕРІ) МАЇ НАІНТЕ ДІН ПЪРПЪРА СА СА ПЛАПОНЪ, ДЕКЪТ ЧЕІ ЖЪКЪТОРІ, ШІ АША АНШЪАЪТОРЪА АЧЕСТА А НАКЪІ КАЪТЪ БЪКЪРОС ПЕ ФЕРЪЕТЪ ЛА ТОАЛЕТА ДАМЕЛОР НОВАСТРЕ, АНЄА ДІН ПРОТІВЪ НЪ ВРЕА СЪА ФІЕ ШІ ДЖНСЪА ДЕ АЧЕСТЪ ЛА ТОАЛЕТЪ АЪДАТ. АША Є ШІ КЪ КЪАКАРЪ (АНЪНЕРЪ) АЧЕСТЪІ КЪ НЪРАВ РЪЪ СОВАРЕ. КЪЧІ ЄА КАЪТЪ ТОКМАЇ АТЪНЧЕА А СЕ КЪАКА, КЖНД ДАМЕЛЕ СЖНТ ЛА ПРЕЪМБААРЕ, ШІ ПАНДЪЩЕ АШ АЪА НОВАПТЕ БЪНЪ ТОКМА КЖНД ДЖНСЕЛЕ СЖНТ АН ДІСКЪРЕ ДЕСПРЕ МОАЪ, ШІ ДЕСПРЕ А АЧЕСТЕІ ТРЕВЅІНЦЪ, ШІ АША ІАРШ НІМІНЪ НЪА МАЇ БАГЪА АНЄКЪМЪ КЪМ ДЕ ФРЪМОС ШІ МЪІЕСТРЪ СЕ АН ВЪАДЕ ДЖНСЪА АН ФОКОСЪА СЪЪ ПАТ ДЕ ОДІХНЪ. АША ЄСТЕ ШІ КЪ ФЛОРІЛЕ. АДЕВЪРАТ ШІ ДІН АЧЕСТЪ КРЕСК МЪАТЕ ШІ БАРА, АНЄА ЛЕ КААКЪ ОІЛЕ! — ЧЕ ДЕСПЪГЪБІРЕ АВЕМ ДАРЪ БАРА, КАРЕ СЪА НЕ АНПАІНЪСКЪ БЪКЪРІА ЖОКЪАЪІ ДЕ ІАРНЪ? НІЧІ ЗНА! БАРА ДАРЪ НЪ Є АЛТА НІМІК, ДЕКЪТ О ЧЕРКАРЕ СЛАБЪА НАТЪРІІ, А РЕЖННОІ ПЪТЕРІЛЕ ПЕНТРЪ ЖОКЪА ДЕ ІАРНЪ АША ТРЕВЅІНЧІОСЕ, ШІ НЪМАЇ АША ПЪТЕМ ФАЧЕ БАРА ЧЕВА МАЇ ЗНОР СЪФЕРІТОВАРЕ!

АПОЇ ДЕ АМ ФІ КЪ ТОТЪА ОРЪ СЪА НЪ БЕДЕМ ЧЕ ДОБЖНДЪ АДЪЧЕ ЖОКЪА, ШІ БААЪРІЛЕ, ТОТЪШІ ШІ ФЪРЪА ВОЕ ТРЕВЪЕ СЪА КЪНОАЩЕМ, КЪМЪКЪ БААЪРІЛЕ ТАРЕ АННАІНТЪКЪЗ БЪРЪВЪЦІА ФЕТІЦЕЛОР, ШІ ЛЕ ФАЧЕ МАЇ ДЕ ЦІКЪПТЕ. МЪАТЕ, КАРЕ АЛЪБЕАЇ НІЧІ ЗН АК НЪ АР АТІНДЕ, ЧІ АР ЦІНЪ МЖНЪЦЕЛЕ СААЕ АЪНЕШЕ АН ПОААЪ, СЖНТ ПРІН БААЪРІ АНТЪРЖТАТЕ А ДЕСЪАІ ТОАТЪ ІСТЪЦІМЕА МІНЦЕІ СААЕ СПРЕ МЪАТЕ МЪІЕСТРІІ, ШІ ДЕЦЕТЪЦЕЛЕ ЛОР ЛЕ БЕЪІ АННАІНТЪ БААЪАЪІ ТОКМАЇ АША ЗЪЪРЖНД, КА ШІ ПІЧОВАРЕЛЕ ЛА БАА. — ФІЕЩЕ КАРЕ БАА ДЪ ФЕТІЦЕЛОР ОПТ ЗІЛЕ АННАІНТЕ ДЕ БАА АЪКРАРЕ ФІСІКЪ, АДЕКЪ А СЪААА, А КЪАКА, А СТРІКА, ШІ ІАРШІ А

префаче възмжнтеле челе десфзтзтоаре, ан каре сз стрелвчѣккз ан лзмнѡселе салле де жок; шї опт зїле дшпз бал лзкраре псїхолоцїкз, саш сѡфлаетеаккз, адекз а повестї де граціѡселе салле цїнерї, де хармонїа мѡзїчеї, де мзіастрѡ пѡртаре а жвкзторѡлї сзѡ. ш. а. —

Сз не анкїпшїм ѡн зѡграв, каре лзнгз врѣме есте кшпрїнс де їдеа, а зѡгрзвї ан фпттз ѡ їкоанз мзіастрѡ шї кѡ то тѡл їдеаѡлї сзѡ рїспнїззтоаре, ачеста нїчї нѡ мжнжнкз, нїчї нѡ вѣ дшпз кѡвїнцз, чї антрѡна лї зѡарз мїнтѣ а анфїїнца ачїа їкоанз, карѣ пзнз акѡма тоате пѡтерїле мїнцїї, шї а мзіестрїей салле анделетнїчеа, ел алѣргз, кадтз пжнза чѣ маї фїнз, възпелеле челе маї лзчїтоаре, алѣргз акасз їа перїѡца, шї се пѡне ла табла де зѡгрзвїт пе каре аѡ антїнс пжнза, ел възпѣще, шї їаршї цїкрѣе, кзчї че аѡ лзкрѡт нѡ рзепннде їдеї салле чеї сѡклїме. їарз дѣккз аѡ нїмерїт ачїеа їкоанз, карѣ джнѡла атжта врѣме ѡ пѡрта ан аджнїѡл крїерїѡлї сзѡ, атѡнчїеа артїстѡ есте амецїт дѡбѡкѡрїе, кѡцетжнѡ кѡм се вор мїнѡна прївїторїї де прѡдѡса.са мзіестрїе, шї кѡм лї вор мзрї шї лзцї нѡмелелѡлї ан тоате пзрцїле пзмжнтѡлї. — Сз пѡнем акѡма ан лѡкѡл мзіестрѡлї зѡграв ѡ фетїцз фрѡмошїкз, ан лѡкѡл пжнзїї, пе карѣ ачїла лзкрз, ѡгїнда; ан лѡкѡл перїѡцїї, акѡл шї фѡарфечїле; ан лѡкѡл възпѣлелѡр мзтѡга шї вантлїчїеа, ан лѡкѡл кѡцетѡлї а прѡдѡче ѡ їкоанз мзіастрѡ їдеа, карѣ нѡмаї ѡ фатз поате а вѣ де грацїїле салле; шї маї мѡлат нѡ авем лїпсз а вѡдѡ їкоана ѡнї фетїце, карѣ се гзтѣще ла ѡн кал стрелвчїт.

Черѡл їертѡ пе ачїї рзї пзрїнцїї, карїї оперек фе-

тїцеле салле дѡла балѡрї. — Негрешїт кз маї мѡлатѡ фетїце аѡ мѡрїт де нзказ фїїнд оперїте дѡла кал, дїкжт ан кал. — Апої де шї ка де їчї шї колѣ кѡте ѡна ан гїареле хектїчеї (ѡфтїчеї), чеї де ачїеа? кзчї маї фрѡмос есте а фї вѣсзлз, шї а жѡка ан алтз лѡме, дїкжт а лжнѡче аджнчї кѡтрїнїце, шї асз тѡрї пе кѡце ан тржнса, пѡїнд маї нїнїте ѡнѡ, апої атѡнчїеа шї алт пїчїѡр ан мормжнт. — Бзрѡцїї аѡ мзрїрк са дѣккз пїкз ан вѡтзлїї, кзчї атѡнчїеа зїчем кз аѡ фѡст ерѡї, аѡ мѡрїт пе патѡл чїнстїї. — Ансз каре есте патѡл чїнстїї а фемеїлѡр? негрешїт калѡл, валцѡл, їарз маї вѡртѡс калѡл! — Ѳ фетїцз кадтз аѡер шї фзрз сфїалз морцїї ан ѡкї шї нѡ арѡ нїчї ѡ фрїкз де джнса, маї мѡлат поате сз чїарз че-ва грацїе, а жѡка анкз ѡн валцѡл, саш ѡн калѡп!

Шї ачїеа маїкз есте тїранз, карѣ траѡче кѡ сѡла фетїца са дѡла кал, маї нїнїте де че аѡ вестїт кѡкѡшѡ зїѡа. — Мзікѡлїцз ласзмз нѡмаї валцѡл ачїеа; кз вѡзї кѡт де фрѡмос есте. — Тѡ те стрїчї їѡїта мѣ, дїстѡл пентрѡ асззї! — Маїкз сз маї шз-дїм, кзчї нѡ є тзрзїѡ, вѡзї кз їѡ дѡкѣ акѡма мам анкзлзїт, — ѡѡ сжнт сомнѡроасз; шї їатз кз татз ѡѡ не ѡкзрѣще. — Нѡмаї ѡн ѣкотїлїѡн мзікѡлїцз; апої атѡнчїа хїїда. — Ба нїчї ѡн валцѡл маї мѡлат, тѡ трїеѡе сз те рзкорѡшїї, тѡ нѡ те кѡм-пїцї нїчї кжт, вїї вѡдѣ ѡрмзрїле. Шї ѡїтз акѡма рзѡнз трїмецїїле, се аѡла лѡстеле, шї анвїтз флѡвтеле тоатз чїата аѡднатз ла черѣ ска анвѡртїре: фетїцїї сї мїшкз пїчїѡреле фзрз воїа са възжнѡ трѡфашїле пзрекї мїшкжндѡсї пѡвѡрфѡрїле дїцетелѡр ка де сѡфларѣ ѡнѡї дѡлче зѡфїр порнїте. — Драгз кѡконїцз сз ам норѡчїре, зїче анкзлзїтѡл жѡне, сзрмана кѡконїцз трїеѡе сзї дѣ корфз, шї сз се топѣккз де аѡрѣре, възжнѡл кѡ алта, а кзрїа мѡмз нѡ є аша стрїнсз, ан чїркѡл плзчїрїї анвѡртїндѡсї. Че се факз, ан влѡдїе їѡте шѡлѡла ла гжт, шї стрїгз маїкз-са мжнїѡсз, хїїда дѡрз акасз. Др. Васїч.