

愚得隨筆

附考

十三

			一七	和
			二四	書
			三	門
			四	
四	〇	六		
冊	架	函	號	類

庫	文	閣	內	
一五			一七	和
四函			四三	書
二	四		四	
架	冊	號	類	

內閣文庫	
番號	和 17434
冊數	14 (13)
函號	154 17



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



花廼家文庫

淺草文庫

愚得隨筆附考卷中

平貞文著

卷五之上 弓矢類一之上

神代四弓

神代四弓ノ名日本記舊事記百事記右

詔拾遺等ニ曾テ見ヘズ後人ノ名付名也神代ノ弓四弓ノミ
ニ非ス大己貴命ノ生弓矢大弓十トノ事古夏記ニ見ヘリ
四弓ト云事用ニ足ラズ

八張弓

神代四弓ノ説ヲ似テ作り名者也八張弓ハ太

平弓蛇形弓羅形弓或稱相位弓四足弓或稱陰陽弓福藏
弓世平弓是也 是等ノ名上古ノ書ニハ曾テ見ヘズ小笠原長
糸乃記世ニ云ニ後一統ナリニ後一統首實檢ノ條ニ弓ヲハ太平弓ニ
コニテハ可シトアリ然レハ八張弓ト云夏ハ室町將軍ノ比小笠

原家ニテ作り始タル事ナシシハ其比人モ用ス世ニハヤラサリニヤ
室町殿ノ比ノ書ニモ見ヘク近世ニ至テ世ニハヤル夏ニ成リタリ

一 張弓

近世ノ記ニ張弓ト号シテ未弭本弭ニ龍ノ頭ヲ作

テ是神代ノ弓也ト云又ハ上下ノ弭ヲ蛇ノ口ヲ開タル形ノ如ク作

テ附上世六所附下世八所藤ニ卷キ外黒内赤ニ漆塗テ是神

代ノ弓ニテ諸弓ノ根本也ト云テ神物トシテ甚貴重シ口傳秘

説有リナド、云然レ古代ノ書ニ曾テ見ザル物也是ハ張弓

始テ後ニ又出シタル物ナルニ様々諸説アレ共信用スルニ足ラズ

桑弓蓬矢

本書ニ引ク所ノ神代ノ卷抄ノ秋桑國蓬菜

鳴ノ説用ルニ足ラズ又本書ニ吾國ニテ弓トハカリモ矢トハカリ

モ云ハレ子ハ桑弓蓬矢ト云也ト云ハ非也平家物語中官序

産ノ條ニ小松内大臣桑ノ弓蓬矢ニテ天地四方ヲ射サセラルト

アリ重盛ハ学ヲ有ケル人ナレハ礼記ニ男子生ル、則ハ桑ノ弧

蓬ノ矢六ツ以テ射ル天地四方ヲアル本文ヲ用テ桑弓蓬矢

ヲ用ラレシナルニ是礼式祝事バカリニ用ル故弓ハ強ヲ好マズ

矢モ堅ヲ好マズ桑枝ヲ弓トシ蓬莖ヲ矢トシテ射ルナルニ只

規式バカリ也不審モナキ夏也

大鹿兎弓天羽羽矢

古書ニモ諸説多シテ一決セス皆

推量ノ説也神代ノ弓矢傳ラザレハ見タル人モナシ臆ニ臆説

ヲ述ヘカラス

小彌草

弓矢百問答小笠原長秀記云小笠原草ノ事廣サ四分長サ一

寸五分一方ハ蛇ノ頭ノ如シ一方ハ尾ノ如シ先ノ方ヲ五分程折テ

本弭ニ入テ尾ヲハ客ノ方ニヒカセ糸ニテ結ブ弓ヲ引ハ蛇ノ頭ノ物ニ問フカ如シ弓ノ本形ハ蛇也是ヲ見テ惡魔モ恐ル也サレハ客皮ヲ夕テ又弓ニテハ大事ノ物ヲ不可射客草ノ色ハ黒盛衰記草ト赤草ニテ重又レ云云按スルニ小彌草ト云物上古ノ書ニ見タル也台山林麓ニ見ズ是ハ弓弭ノ磨レ損セサル為ニ草袋ヲ掛置也然ルヲ説用ニ貴キ物ニ云ナサント様々ノ妄説アリ又弓ノ本形蛇也ト云夏モ上古ノ書ニ見ズ出處モナキ夏也又彌草ヲ龍ノ頭ノ形ニ作テホリ彌草ト名付テ是神代ノ製也深秘也トト云説モアリ是又妄説ニテ曾テ古書ニ見ズ用ル足ラ多羅枝 天竺ノ多羅樹ノ説又足女ノ説何レモ用ル足ラカ弓ハ午ニ執ル物ナルユトラレト云又轉ジテ夕ラレ云是正

説也多羅樹長サ七尺五寸弓尺ニ同シト云モ妄説也翻譯名義集ニ多羅樹長八九尺トモ四十九尺トモ見タリ上下ノ弭ニ用タル滋藤ノ弓 是ハ弭ニ角ヲ人名也角弭ト云也板行ノ盛衰記ニ弭ノ字ツクト假名ヲ付名ハ誤也此カナ付ニ依テ古ノ弭ノ夏ヲツクト云シト云説アリ用ル是ラス丸木弓 古代ノ丸木弓ヲ見シニ竹ヲ合セズ木ハカリニテ棒ノ後漢書百二十五東夷列傳七十五曰倭在韓東南大海中畧其兵有弓楛木弓竹矢或以骨為鏃如ク丸ク削ル外ノ方ハ丸十カラ少平ミアリ 弭帝ノ如ク弭ノ魏志卷三十倭人傳曰倭人在帶方東南大海中畧兵用骨楛木弓短下長上竹箭或鐵鏃或骨所内ノ方ニ康正元年乙亥七月ト文字甚細ク小刀ノ先ニニテ鏃短下長上ト云ハ負矢押唐テ弓ハ弓ノ正中ヲ箭上ニ箭ノ上長ク箭ノ下短キヲ云ニ書曰クル様ニ見タリ物懸黒漆ニテ年月ノ所ハ四ツ用ニ塗殘シクリ木ハ詳ナラス木理ハ槻ノ如シ長サ六尺五寸也古代ノ梓弓檀弓槻弓椴弓桑弓柘弓ナド云ハ皆丸木弓也古

ヤヲモカワハギト云々又本也樺ヲ巻ク夏弓ノニ限ラズ鞞笛
十ドニモアリ樺ハハバ櫻也ハサク樺ヲ巻トハ云ハトモ樺ノ皮ヲ以テ
巻非ズ藤ニテモ糸ニテモ樺ノ皮ノ身木ヲ包タル如ク巻ヲ也
惣テ木ノ皮ヲ剥テ見ルニ皮ノキメ堅ニアリテ堅ニ剥ル者也
樺ノ皮ハ外ノ木ト好リテ皮ノキメ横ニ有テ横ニ剥ル也サレ
バ藤ニテモ糸ニテモ糸ニテモ横ニ巻ク夏ヲ樺ヲ巻クト云是古
ノ詞也樺ノ皮ヲ巻非ズ又矢ノ樺ハギト云モ樺ノ皮ヲ巻ニハ
非ズ樺檀木ノアマカワニテハク夏ヲ樺ハギト云也

萬萬岐由美 或説ニ倭名鈔ニ細射トカキテ唐ノ國トウ漢ハク
令ノ細射弓箭トイフ事ヲ引テ今按此間ニ萬萬岐申美ト
ナワクト注シタリ宇治拾遺物語ニハ部ハク生カ常ニママキ

ヲ好ラ射ケルカ後ニ海賊ニ逢テ其眼ヲ射ケルニ其矢ヲヌキテ見
古事談卷ニ臣部ノ部曰
中院入ニニ塵バカリノ矢也ニ由見タリ是細射也ト云テ此説非也宇
道有六ヶ鉄云一第一和弓
并ニ双治拾遺ノ本文ヲ見ニ門部ハク生カ常ニマキヲ好ニ鉄ク射ル
六第一未ニ木并四糸曲
并五管由海ハクテ召出サレテ賭弓仕リシトアリ是ニテ小キ弓ニ非ル夏
并六職者也ト彼自稱ニ
ノ木クヲ知其後相撲ノ使ニ出タル道ニテ海賊ニ逢テ塵バカリノ天
ホハマ、キ
ニテ其眼ヲ射タル夏見タリ宇治拾遺ノ本文書此海賊射名弓矢

旅行ノ用心ニ持タル物ニテマ、キ弓ハ非ル也マ、キ弓ノ夏中古
以来詳ナラズ諸説區々也決ニ難シ

夫木抄ニ大仁元年顯季御家歌合 琳賢法師

いりせん海ハクの弓此もすれも弓ハクまれち海、ありぬ、
一本ニトシテの弓トアリキニテ海ヲ海字タ此歌上ニマ、キト云ヒ下ニキハ十ナツ、
ルセヨニキヲトモフヲハナキナリ

神頭 神代ヨリ稱之鏃ナル故神頭ト云也云此説妄説也日本紀古事記舊事記古語拾遺等ニ曾テ見ク證據ナキ説ハ何事モ用ニ足ラズ

鬼頭 雁股ハ陰ニシテ鬼頭ト号シ鎬ハ陽ニシテ神頭ト号ス云云此説妄説也鬼頭ト云名ハ普ク古書見エ近世此類ノ造言多シ

墓目 ヒキノク鳴音ハ墓ニ似タリト云ヒ又墓ハ夜眼明ナル物ト改墓目ト号シテ目ニ見ヘ又魔性ヲ射ルト云又ハ抱朴子ヲ引テ蟾蜍十歳ナル者靈有ル夏ヲ云類ハ皆墓ノ字ニ泥ミテ強テ偽作ト云妄説也東鑑ニハ引目ノ字ヲ用タリ
大具足ノ墓目 本書曰大具足ノ墓目トテ長サ一尺二寸アルモ

アリ云々按スルニ大具足ト云ハ墓目ノ名ニ非ズ大具足ノ射子トテ大具足ニ加テ強ク射子具足ノ大ナルヲ用ルヲ云也射子具足ノ始射子道騎射秘抄ニ大追物ニ射子モカサ有ノ馬達者ト具ノ夏ナリ
ラニ是也云云是大具足ノ射子也墓目ニ大具足ト云夏有ノカラス

大具足ノ射子トテ大具足ニ加テ強ク射子具足ノ大ナルヲ用ルヲ云也射子具足ノ始射子道騎射秘抄ニ大追物ニ射子モカサ有ノ馬達者ト具ノ夏ナリ

水破兵破

盛衰記水破ト云矢ハ黒龍鳥ノ羽ヲ以ハキ兵破

ト云矢ハ山鳥ノ羽ニテハキタリト見タリイカナル故ヲ以テ如此名ッ

ケシヤ不詳私ノ推量ハ無益ナル也始テ記之按タル黒小

ノ色ニ配スル故黒羽ヲ水羽ト云飲兵破ハ豹羽ナルニ豹ト云

獸ハ毛ニ班ノ文アリ山鳥ノ尾モ班ノ文アル故豹文ニタトテ豹

羽ト云飲衣服ノ紋一ツノ内ヲ色々彩色ヲ交ヘテ班ナルヲ豹文

ト云同意ナルト飲只黒ヲ羽ノ矢山鳥ノ矢ト云キヲ其名ヲ

奇異ニモトニ水羽豹羽ト名付シテラニ致未詳

目九指タル征矢

盛衰記見タリ是ハ傳寫ノ誤ニテ二十五

指タル成ト征矢ハ目ヲサス夏十キ也

節影

フシカゲハ篋ノ飾ニ非ス篋竹ノ小枝ヲ取名アトノクボ

キ所必日ニ照セバ燥テヒワレル物之依之ト云ヤセニキガ為ニ漆

ヲタメテ日ヨケヲスル也是ヲ節陰ト云也陰ノ字ヲ用

木鋒

本字ハ木棒也或人ノ家ニ古キ木棒ヲ傳タルヲ見ニ鉄

ニテキ名物也長ニ寸五分計太サハ篋ト同ニ凡クテ棒ノ如シ矢

先モ棒ノ頭ノ如ク方ニ切タル鉄ヲ木ノ棒ノ如ク作り故木棒

ト名付ル由云傳タリト其至ノ老翁語リニ是金神頭ト其

用同ニ堅物ヲ射碎ク物也本書ニ引ク所ノ北条上代記ニ

ウツキ青木ナドニテ削ルハ鉄ノ木棒ノ代ニ用ル數矢也本棒ト

云故木ニテ作り本式ト思フハ却テ非也

角木

角木割ノ零語也角ニテ木割ヲ作り名也今ノ卷

ワラ矢ハ角木ノ千^ノサキ也

木割

義經記住吉大物ニテ
所合裁ノ各

片岡白キ直垂ニ黄白地ノ鎧キテ

ワサト甲ハキサリケリ折エホシニ鳥帽子カケレテ白木ノ弓腰ニ扱

ミ矢櫃一合セカイノ上ニカラト置テ蓋ヲ取テノケレハ篋^ツラモク

テ節ノ上ヲカキコソゲテ羽ヲハカハキニハギ名矢ノイテ井ト黒

桎トツヨゲナル所ヲ捲^レ廻リ四寸長サ六寸ニコシテ一鉄ノ木割ヲ

五六寸入タリケル何トモアレ是ヲ以テ主ヲ射ハゴソ鎧ウラカメ

氏イハレノ四國方ノ杉舟ノハ夕薄キニ大勢コミ兼テ舟ノ足ハ入

タリ水キハ五寸斗サシサゲテ矢ノチカニ射ルナラバノミヲ以テ

ワルヤウニコソアラフニズラメ水舟ニ入ラバ踏沈ク^レ討セシ物ヲ助

ケ舟ヨラハ精兵小兵ヲハ嫌^ハカラズフル^レ矢ニ射テク^レニトソ申

ケル兵共羨候ト申ケル片岡セカイノ上ニ片セサツイテサレツメ

引ツメサニザニニコソ射タリケレイナ井ノ木割ヲ十四五板ハミ

キ射本書ニイリケレハ水一ハイ入リアハテフタメキテフミ返^レ目ノ前

ニテ杉舟三ゾウニテウセニケリ云是木ノ木割鉄ノ木割ニ品也

平題

倭名抄云平題和名以太都岐郭璞曰題ハ猶頭ノ

今ノ戲射箭也云題ハヒタ井トヨム平題ノ題ハ頭ノ心也

鏃ノ頭ヲ平^名ニスル故平題ト云日本ノイタツキモ鏃ノ頭平ナ

ル故平題ノ字ヲイタツキトヨム也平トハ尖ラザル也吉部

秘訓抄卷五曰建久二年二十同記云成尅参内今日弓場

始也^中箭前長二尺四寸平題ノ所七分羽長四寸以赤糸^ヲ卷

之長六分鳩雄羽無文書羽也フタツハキ^深箭頭一寸二分

石吉部秘訓ノ圖ノ平題今世ノ的矢ノ根トハ畧也延喜式ニ角ノ細伊多都伎見タリ是今世ノ平題ノ如ク管比頭ニ冠ラシメズニテ平題ニ中心有テ管ノ中刺シタル物ナルニ今世ニヤウ根ト云テ



如此ナル物有リ是吉部秘訓ノ圖ニ符合セリ此ニヤウ根ト云物即上古ノ平題ナルニ延喜或ノ角ノ細伊多都伎モ亦此形ヲ角ニテ割衣タル物ナラニ亦大伊多都伎ハ今世ノ神頭ノ類ナルニ

○銀ノ平題 本書ニ引ク所ノ年甲行事歌合新撰六帖延喜式ニ麻々伎ノ角大伊多都伎用細伊多都伎木大伊多都伎内ニ類ニ列シ又鐵ノ角麻々伎等ノ歌ニ鈴ノイタツキ見タリ撰スルニ昔ハ文字ノ意ニ拘ラズ詞

ニ付テ字ノ音訓ヲ假リ用テ書百タル夏石書ニ多ク鈴ノイタツキモ鈴ニハアラズニテ錫ナルニ錫ニテ作タル平題ナルニ的矢ナル故堅キヲ好マズ錫ヲモ用レシ

麻々伎 是萬々岐弓ニ具ス矢ノ鐵ナルニ散亦集俊成 御家集ノ物ノ名マキノヤタテ

瀧口ノ的矢 本書曰ニ平家物語ヲ引テ競ハ火威ノ鎧着テ

瀧口ノ骨法志レシトヤ鷹ノ羽ニテハイダリケル的矢一手サシク云盛衰記ニハ白羽ノ矢トアリ布衣記曰瀧口出仕次第事中畧弓シコ之事主ノタイスベキ也弓ハ重藤矢ハレコノ矢也是常式之如シ矢ノ數ハ助サス其外ニ上指ニ助サス的矢

ナリ齋藤家ニハ上指四筋多トイハ龍口ノ時ハ的矢一手サ
ミソハタルニ依テ上指其レテ四筋用也龍口ヲ幼サナキニ依テ
禁中ニテモ君之即ニサレ有テ的ヲモ仕ル也依之的矢ヲ
サスナリ是龍口之ノイボ色云云

的矢カハキ梓矯木也 本書見タリ梓矯古歌ニモ見タリ木
抄ニハ怡題ヤキノ里三河 民部卿為家

のつらやまののりはつる藤原ののりつらつらつらつら
梓卷イナ夏前ノ草卷タル弓ノ糸ヲ記ス河村誓真ヒノカハ記ニ云カハ

ハキト云ハ檀マユミニハカ也誓真八道俗名權之物正秀檀ノ鹿皮ヲ去テ其糸
ノ皮ニテ卷也檀ノ皮ナキ時ハ代リニ白紙ニテモ卷也是
ヲ知ラヌ人ハ的矢ハ紙ハキ木也ト云ハ非也又梓ハキトニ梓

ノ皮ニテ卷クモ非也前ニ記ス

伏弦 未詳本書ニ常ノ白木ノ弓ニ用ル弦ナリヨリフセテ

ヲケハ也云云此説ヨリフセテト云夏フセト云詞ヲ強テ付タ
也用難シ按布施ト云處ヨリ

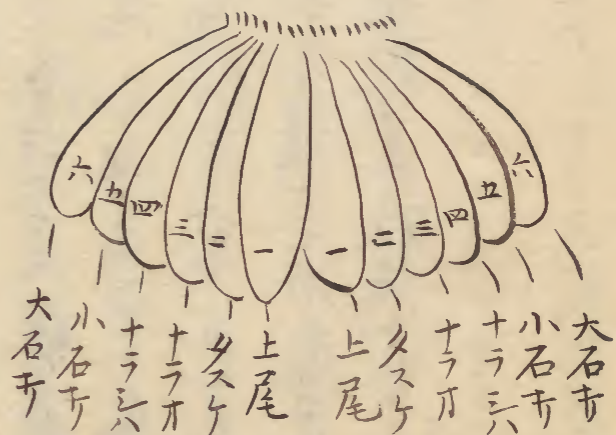
鬮弦 按ルニセキ弦ニ四アリハ尺素往未ニ坂弦鬮弦ト云

物又北畠教具記ニ軍陣弦ニ代衣十三節右當國之産物也云云
教具伊勢國司也鬮ハ伊勢國ノ地名ナリ其處ヨリ出ル

ヲ鬮弦ト云一ニハ日置流法要録抄中元之云ニメノセキ弦ト云
夏射シメ名弦ヲセキタルヲ云也射シメタルヲナラデハセクマ
レキ也云是ハ糸ニテ卷ク夏ヲセクト云也

坂弦 尺素往未ニ見タリ或ハ伊勢國坂ノ下ヨリ出ルト云或ハ

尾圖



○上尾ハ上ニ掩フ羽ハ鷹ノ尾ニハ鈴付ト云鈴板
 9付ル故
 タスケハ上尾ニ副テ上尾ヲ助ル
 ナラヲハタスケニナラフ尾ト云
 ナラハハナラフ下ノ羽ト云
 小石市ハ少シ石ニ觸ル意
 大石市ハ大ニ巖石ニ觸ル意ナリ
 大就鳥ハ尾十四枚アリタスケニ枚ツアリ合テ四
 枚ハ小就鳥ハ尾十二枚有リ大鳥ハ鳥ト云

兄矢第矢 又甲矢乙矢氏書也 是ハ射ル時一子タバサミニ初ニ
 發ツヲ兄矢ト云後ニ發ツヲ弟矢ト云是射ル矢ノ先後ヲ云ヤ詞
 也然ルニ近世外^ト向^ク羽ヲ兄矢ト云内^ノ向^ノ羽ヲ弟矢ト云誤也大
 的躰拜記ニ定儀ハ十ヶレ共外^ハキ^ハヤ^ニ射^テヨキ也古書ノ趣

如此也規式ヲ正ス大的ノ射礼ニ定儀ハ十ヶレ共外^ノ向^ヲハヤニ射
 テヨキナリト云ニテ兄矢第矢ハ利ノ外向内^ノ向^ノトニハアサ
 ル事ヲ知^レ近世ノ人心得違タル人カシ

射場 倭名抄ノ文本書ニ見タリアニツクヲ畧シテアツチ也
 夫木抄ニ
 民部卿雅有
 春^ニ松^ノの^内の^りを^にあ^るを^もほ^けち^の山^のあ^らハ^ミ甲^ノ人

卷六 弓矢類二

エヒラ ヤナグヒ 本書ニ硯ヲ入レテエヒラト云硯ノナキヲヤナ
 クヒト云トアリ此説證據ナキ妄説也硯ノ有無ニ拘ルハカラズ
 ヤナグヒハ古名ニシテエヒラハ新名也ヤナグヒヲエヒラト名付ル

夏本書ニ登蠶簿ノ夏ラズリ尤善登蠶ヲ養フ器ヲエヒラト云
右歌ニモ見タリ 夫亦抄ニ 六帖題 正三位知家卿

次將裝束抄曰之此直衣冠若衣帶野氣ヲ存胡蓑冠或雖直衣負野夫
按スルニ將ヤナグヒノ形登蠶ヲ養フエヒラニ似タル故本ハ將ヤナ
將胡蓑ニハ野夫ヲサスニ野夫ハ蓑前
クヒノ夏ヲアヒラヤナグヒト云シナルベシレラ畧ニテエヒラトバ

カリ云羽白セシナラニ逆頰ノヤナグヒモ外ノヤナグヒモ登蠶簿ノ
形ニ似タル物ニハアラザレモ將ヤナグヒヲエヒラト云ヨリシテ外ノ
ヤナグヒヲモ抑ナベテエヒラト云フニナリシナルベシエヒラノ名ハ登蠶

簿ヨリ將ヤナグヒニ移リ將ヤナグヒヨリ外ノエヒラニモ移リタル
ナルベシ

逆頰蓑 又逆頰逆頰ナトモ書也後照念院殿裝束抄

卷三ニ云小隨身胡蓑ノ事仰ニ云如ホ小隨身ノ用下逆頰ト辭事軟
可用葛ツツラ云仍ラ弘安十年朝觀行幸ノ之時三位ノ中將ノ
隨身用葛隨身ヲ云余ノ家者用葛執柄ノ家ハ自小隨
身時用逆頰之由信範ノ御注之猶可為逆頰歟後日見
信範卿ノ記ヲ 六條殿普賢寺殿上人ノ問ハ葛カ公卿以
後逆頰也但少將并賀被用逆頰是ノ殿御隨身ハ服被
借シ渡シ申サ也教經卿ノ云粟田口ノ大納言入道ノ記ニ普賢寺
殿仰シ殿上人ノ程ハ用葛公卿以後ハ逆頰云中山記ニ云
近衛殿少將并賀ノ事被示人々隨身ハ服者諸衛態
蓑也而テ家ノ例ハ用猪皮ヲ是模蓑久上下薦隨身共ニ
用猪皮取渡ニ件ハ蓑之體也 我カ時故殿不見給而故信

範御ノ云只存在故殿納言殿申レ被_レ用猪皮ヲ有_レ何事哉者
仍隨彼申_レ状_レ了_レ又_レ可_レ然_レ申_レ之_レ時_レ被_レ用_レ了_レ不可_レ及_レ失_レ俊
都_レ并_レ賀_レ當_レ府_レ隨_レ身_レ參_レ入_レ給_レ胡_六胡_六仍_レ有_レ此_レ沙_レ汰_レ也_レ後_レ日_レ參_レ
栗田_レ只_レ時_レ申_レ此_レ事_レ被_レ仰_レ多_レ雖_レ撰_レ政_レ關_レ白_レ府_レ生_レ番_レ長_レ用_レ
猪皮_レ是_レ例_レ也_レ其_レ家_レハ_レ執_レ柄_レ家_レ用_レ之_レ由_レ往_レ年_レ或_レ又_レ所_レ示_レ也_レ年_レ久_レ
其_レ人_レ不_レ覺_レ悟_レ但_レ有_レ職_レ之_レ由_レ所_レ覺_レ也_レ近_レ衛_レノ_レ大_レ將_レモ_レ上_レ臈_レノ_レ隨_レ
身_レハ_レ猪_レ皮_レ下_レ臈_レハ_レ熊_レ皮_レ也_レ其_レ上_レ臈_レ乘_レ移_レ馬_レ日_レ者_レ用_レ猪_レ
也_レ衣_レ笠_レノ_レ傘_レニ_レ中_レ少_レ將_レノ_レ隨_レ身_レ胡_六小_レ午_レ等_レ左_レハ_レ紫_レ右_レハ_レ
藍_レ草_レ也_レ然_レ而_レ通_レ用_レ無_レ苦_レ云_レ右_レ後_レ照_レ念_レ院_レ以_レ手_レ裝_レ束_レ抄_レ
ノ_レ文_レ也_レ猪_レ皮_レ猪_レ箠_レト_レ云_レハ_レ猪_レノ_レ逆_レ頰_レ箠_レ也_レ熊_レ皮_レト_レ云_レハ_レ熊_レノ_レ逆_レ頰_レ
箠_レ也_レ葛_レト_レ云_レハ_レ防_レ己_レノ_レ蔓_レヲ_レ以_レテ_レ組_レ作_レル_レ物_レナル_レト_レ防_レ己_レヲ_レ鎌_レ倉_レ羊

中行事ニ云公方様御發向事野引滋藤市征矢切符或中
黒市箠逆頰市上帶赤ニ野隨兵日記ニ云_{小笠原元長書}大将先
鎧直垂野次ニ廿五矢ニ切符又大中黒ノ羽ノ付タル矢ヲ負_一直
箠ハサカツラ箠タル_一ニ次ニ熊柳ノ鞭ヲサレ_一付_一レトツカニ
藤ヲツカ_一同童藤ヲ所々ニツカフ_一如此ノ鞭ヲ矢ノ上ニスミ
違_ニサス_一但_レ鞭_レハ_レ身_レ寄_レリ_レ方_レニ_レアル_レヤ_レウ_レニ_レサ_レス_一ニ_レ云_レ義經記
ニ_レ云_レ其_レ夕_レケ_レ六_レ尺_レ斗_レナル_レ法_レ師_レノ_レキ_レハ_レメ_レテ_レ色_レ黒_レカ_レリ_レケ_レル_レガ_レ裝_レ束_レヲ_レ
フ_レ黒_レニ_レゾ_レシ_レタ_レリ_レケ_レル_レカ_レチ_レニ_レ直_レ垂_レニ_レ黒_レ草_レヲ_レ二_レ寸_レニ_レ切_レテ_レ寸_レハ_レタ_レニ_レ
テ_レ威_レタル_レ鎧_レニ_レ五_レ枚_レ曹_レノ_レ多_レシ_レタル_レヲ_レ井_レク_レビ_レニ_レ着_レナ_レシ_レテ_レ二_レ尺_レ九_レ寸_レ有_レ
ケ_レル_レ黒_レ漆_レノ_レ太_レ刀_レニ_レ熊_レノ_レ皮_レノ_レ尾_レ鞘_レハ_レテ_レゾ_レハ_レキ_レタ_レリ_レケ_レル_レサ_レカ_レワ_レラ_レエ_レヒ
ラ_レ矢_レク_レバ_レリ_レ尋_レ常_レニ_レ塗_レ去_レ管_レニ_レ黒_レ羽_レヲ_レ以_レテ_レハ_レキ_レタル_レ矢_レノ_レ太_レサ_レハ_レ笛_レ竹

上帯紅組緒
上一丈フサ三寸



矢夕八子ノ内
陽子紅糸



ウケヲカケテ所々
藤ニテ綴

或説ニサカツラハ素葛也ニロキ葛ニテ組タル箴也ト云又
 或説ニサカツラハ杖葛也細キ葛ニテ組タル箴也ト云又
 或説ニ素キ藤ニテ箴ノツルヲ卷也ト云皆妄説也サカツラ
 箴ハ黒キ物ナル故義經記横川覺範カ黒装束ノ中ニ用
 タリ其文前ニ記タリ又葛箴ハ逆頰箴ト別也前ニ記
 ス所ノ後照念院殿装束抄ノ文ニテ考ヘシ
 節黒胡蓀 是ハ節里ノ征矢ヲサシタル胡蓀也節黒ハ節
 陰ヲ塗タル蓀ヲ云ナルヘシ

體ノ矢 按スルニ箴ノ製作ノ品ニ因テ體ノ矢サスモアリサ、
 スモアリ箴ノ方立ノ内ニ櫛形櫛ノ齒ノ如ク薄ニ竹ヲ編テ矢鏃有ルニ
 ハ體ノ矢立ルニ不及也又方立ノ内ニ櫛形ナクニテ方立ノ底枝

ニ直ニ矢鏃ヲ陥入ル箴ニハ體ノ矢ナクニテハ矢櫛スル者又ナラズ也
 此矢ヲ惣ノ本體トシテ櫛付ル故體ノ矢ト云也此射ノ矢ヲ世ニ中サ
 非ニ中サレト云ハ上刺ノ鏃矢ノ次ニ
 トカリ矢ヲサスヲ云ナリ
 上刺矢 上刺ノ刺ヤウ知ラヌ人多シ上刺ト云故箴ノ正面ニ
 刺ス者ト思テ正面ニサス故征矢ヲ杖ク妨ニナル也稗詞記多履
 高忠ニ見タル箴ニ征矢鏃矢鏃矢刺ヤウ左ノ圖ノ如シ知ル人少シ

箴ニ引出ノ筈ヲ作ルト云ハ可ナラス是ヲ箴ノ梅ト云ハ
妄説也近世利口ノ新説出テ故實ヲ亡ス夏多シ或
フコト勿レ

芥根 箴ノ矢ノ中ニ芥根ヲワサス夏古書曰留ニ見一ス是
ハ太平記ニ見タル妙觀院ノ高因幡全材ガ于突ノ矢ヨリ
思付名ナルベシ全材ガ箴ニサシ名三十六ノ矢ハ皆于突矢也
サハ弓ヲハ持サリシ也全材ガ于突矢ハ今世ノ手離劔ノ如ク
抛キヲ夏ヲ修煉シ得名者也修煉モナクテ芥根ツ箴ニサシ
タレバトテ何ノ益アルベシトモ覺一ス又芥根ハ抛ルニ非ス柄ヲ握テ
突貫ク物ト云ハハ腰刀鎧ハ何ノ為ニ帶スルヤ腰刀ヲ用
一キ夏也○芥矢ト云物古キ書ニ見タリサレトモ箴ニサスト

ハ見一ス大坪入道道禪左京亮建武應安 加記名騎書ノ雲

霞集ニ芥矢ノ寸法ハ根モ六寸筥モ六寸ニ同ククロガ子ニウ

タズベシ根ハケニジリノ如クニ芥ベシ筥ノ所ヲハ八角用ニウタズベシ筥

ノ分ヲバ雉ノ引尾ニテニカト先マテニ卷ベシサテ筥ノ分ノ雉ノ

引尾ノ上ヲウサギノ毛皮ニテヌヒクムキ也サテ矢ヲ取テ馬

上ニテツクテガヒサマニ馬ニテモ敵ノ鎧ノスキマニテモ芥ベシト

云一リ是モ突ト云ズシテ打トアレバ抛キナルベシ雉尾ニテ卷ク

ハ飛バスル為ナラニキツ時免皮ハ午ニ留リテ矢ハ免皮ノ

袋ヨリ拔出テ飛アヤウヨシラハ先物ナルベシ製シテ誠ニキ夏也

竹葉 本書ニ引ク所ノ太平記ニ胡録ニ差タル竹葉ト云

ハ竹筒ニ酒ヲ盛リテ箴ノツルニ格リ付タルナルベシ昔酒ノ異

接免皮
毛ノ方ヲ
内ニシテ
縫ナル

名ヲ竹葉ト云ニ也朗詠集ニ甕頭ノ竹葉ハ經春熟スト
アルモ酒ノ夏也本書ニ水ヲ竹筒ニ入テ箴ノ真中ノ穴ニ立ル
ト云夏百書ニ見一又古製ノ箴ニハ竹根竹筒ナトラ之ハ
キ穴ハナキ也近製衣箴ニハサモ有ニ

蜻蛉

白膠木ヲ勝軍木ト云ハ據所アリ前ニ記々澤浮ヲ勝

軍草蜻蛉ヲ勝軍虫ト云夏曾テ證據ナキ偽名也蜻蛉
ハアトシサリヲセ又故箴ノ飾ニ用ルト云説アリ如此類ノ夏
武家ノ習俗也深ク義ヲ求メ遠ク理ヲ探ルハ却テ恒カラズ
上帯 箴ノ上帯也箴ニ矢ヲサシテ受渚拭渚バカリニ負ハ

上カブキニナリテ箴傾キ倒ルナリ仍テ上帯ニテ腰留置也

○布衣記ニ云調度懸ノ事中畧尻籠ハ箴ノ掛渚ヲ以テ左ノ肩

一カケ石ノ股ノ下ニキマハシ弦巻ヲ肩ニモタセ次ニ白布ヲ十徳ノ
帯ノ如ク平クケニシテ其帯ヲ以テ箴ヲ腰ニ付

○鎌倉年中行事ニ云公方様御發向ノ事中畧御箴逆類
ヲ以テ箴ニ類ハ類ノ俗字也

○小笠原長秀記ニ云大将ニ物ノ具キセ申事ノ第一ニ脛楯ケシ
ヤウ袴ノ第一ニ小午直垂ノ第一ニ股楯ノ第一ニ鎧ノ第一ニ腰上帯
ノ第一ニ膝當ノ第一ニ梨子キ也又云尻籠ノ名所ノ事中上帯
ハ舊ヨツナク様ニクサリ具足ノ草摺ノ間ニ入テ拵也

○隨兵記ニ云負征矢ハ世立矢本タルニ又ハ世立矢モ十六矢
モ有ニ箴ノ事ハ井ノシノサカツラ箴本タルニ但世立十
六ノ時ハ常式ノ箴名ニ次矢ニ付ル上帯ノ夏江クルニ

長サ八尺斗ニスヘシ

○武田信豊カ記ス所ノ箠之圖ニ云々箠上帶長十九尺斗但短クハツギ長クハ切ヘシテ緒也四ツキニモハツキニモ可有之色ノ事公方家ナドハ紫ヲ用也笠官領ナドハ紅ヲ用タマフ也其下ツ方ハカシテ紺淺黄ナド好ニ依テ可用但紫ノ外五色ノ類何ニテモ我望ニ依テ可用欣惣而紺ハカチニ色トテ軍用ニ賞翫スル儀也

○本書ニ引所ノ弓法秘傳書ニ上帶ヲ弦卷ニ引カラムトアルハ心得サル事也弦卷ニ引カラミテハ弓ニ弦カケ替時妨ナリテ弦引出シ難シ又弦卷ニカラム數ニテ源氏平氏ヲ知ナド云夏安説也後三年合戦繪其外百画ニ上帶ニテ弦卷

ヲカラミタル画曾テ見ヘズ

土俵ウツホ 本書ニ蜻川家ニテ作出セリト云説ヲ載リ是

ハ蜻川道標ト云各ヨリ思ヒ付テ道標ウツホト安説ヲ作リタル也道標ウツホヲ作タ夏何ノ書ニモ見エズ道標ハ名乗ヲ親長ト云新右衛門尉親元ヨリ上代ノ孫也

矢保呂 本書ニ引ク所ノ上原豊前守高家書ニ矢保呂ヲ

箠ノ矢タバ子ニ引カクル由見タレ古画ニハ比白ウツホニ掛タル躰見タリ箠ニ矢保呂掛タルハ見ヘズ

○隨兵記文明十八年小笠原元長托之云矢保呂ノ色ハ紅モエキ同白テモ又ハ朽葉色ニモスヘシ但ウツタレニ我家ノ紋ヲヌヒ物ニテ織付ヘ

ニ同矢ニカケテ羽ノ通りニツ引兩ヲ黒クカリ付シ惣而矢ホロヲカクル夏ハ異儀也○一ノ谷合戦繪造城合戦繪等

ニウツホニ掛タル矢ホロニ皆二引兩ヲ付タリ○ウツホニ矢保呂
掛ル隻只飾ハカリ也仍テ隨兵記ニ異儀也ト云ルナルベシ
矢々籠 詳ナラス古書曰服ノ隻ヲモシコト云ヘリ神代卷抄ニ
千箭^{チヤリ}上^{イラリ}百箭ノ^ニ數ハ矢籠也今ノ平朝祿也トアリ花鳥餘
情ニ^ニ數ハ矢ヲ入ル矢籠也トアリ布衣記ニシコヲ負ヒヨヲ持
畧其帶ヲ以テ^中正ビラヲ腰ニ付トアリ^{下ニ}正ビラト云ルハ上ノ小笠原
長秀^ノ記ニシ、ヤナクヒノ^レコヲ負フトアリ是等皆數胡
祿エヒラノ物名ヲシコト云カ知シ然レ太平記ニ人ノ解キ捨
タル^{タル}腋竹尻籠^{ハツ}卷ヲ^{ハツ}搔抱バカリ集テトアレハ^ハ腋ト矢籠別
物也又義経^ノ記ニシコノ矢ハズサガリニ負ナシトアリ^ハ腋ノ矢ヲ
ハ^ハ各タカニ負ナシト諸書ニ見タリ^ハ各サカリト云ヲ以テ矢籠

負ニ^ハ軀ノ腋負タル^ハ軀ニ違フ事ヲ考ヘシ古ノ矢籠ノ形ハ知サ
レ^レ是ヲ負テ答下リニナル^ハ今ノ矢籠負名軀ニ違ハズ古
ノ制衣モ今ノ制衣ニ多クハ違ナル物ナラニ歎

調度懸

此器近世作り出シ名物也或説ニ東山殿ノ時ヨリ
有ルニ物也ト云然レ證據ナキ也或書ニ真相カ画ル東山殿
巾飾記ニ見タリト云然レ巾飾記ニ本マテ見シニ只座席
ノ飾ノ圖ノミニ^ニ調度懸ト云器ノ圖ハ無之思フニ巾飾記ノ
一本ノ末ニ空紙アリシニ後人調度懸ト云器ノ圖ヲ画キ加メ
ル本モアルナルヘシ又或書ニ太田持資入道道灌文明年中
上洛シ將軍義政公ニ謁ヒ奉リ時將軍調度懸受家
ニ博ル故実ヲ^ハ尋アリケレハ道灌歌クヨニテ卷ノ中ス

スルニ本書ニ引ク所ノ弘安礼節ノ本ハ初ニ其礼節ヲ字ニ終
ニ空紙アリシニ後人武書ノ夏ヲ書キ加タル者ナリ（古本ニ
ハ此類多シ）

○調度懸ノ役 將軍家ニテ侍調度懸ト号シテ侍ノ字付
タル調度懸ハ唯一人具セラル、也是將軍ノ侍トラシテ弓矢
ヲヲアツケ給ハリテ帶スル故侍ノ字ヲ付テヨブ也近衛ノ
大將ノ宦ニ任セラル、時ハ隨身ヲ具セラル、也隨身皆弓矢
ヲ帶ス是ハ御ノ字付不_レ只調度懸ト云也人數多シ

○東鑑卷ニ云養和二年壬寅正月大三日甲戌武衛侍行始
渡侍于藤九郎盛長カ^{アヤ}其繩之家ニ佐々木四郎高綱懸侍
調度懸ヲ在_レ侍駕之傍ニ足利冠者北條殿昌山次郎重忠

三浦義澄和田小太郎義盛以下列侍後ニ云侍調度懸東鑑
ノ中處々ニ見_レ多_ク右ノ養和二年ヨリ前ノ文ニハ見_レ不_レ

○布衣記ニ云調度懸之夏立烏帽子ニ萌木色ノ走水于上下
同色括リヲ上ケカヲサス尾籠ヲ負ヒ弓ヲ持尾籠ハ楯緒
ヲ以テ左ノ肩ハカケ右ノ脇ノ下ハ引廻シ弦卷ヲ肩ニ持セ次
白布ヲ十徳ノ帶ノ如ク平クケニシテ其帶ヲ以テ箠ヲ腰弁
ケ弓ヲハ弦ヲ上ニナシ弣ノ程ヲ右ノ肩ニカケ本弣ヲ一尺
斗ヲキテ右ノ手ニテカタグル也カヲサス也○又云弓矢之
事弓ハ重藤矢ノ數セ上指カブラ_レ尾籠ニサス齋藤ノ
家ニ限リテ如此是利仁天下ノ侍敵退治ノ時ヨリト云猶
以其故アリト云次矢黒漆ニサス也羽ハ鷲ノ羽上指ハ白

篋羽ハ鷹鳥ノ羽就鳥ノ羽何ニテモ用ユ四羽ニハク也何レモハギ糸ノ上ヲ紙ハギニスル也次上ノ帯金ノ子皮付但押折ノ時ハ金ノ子皮ナレ主人弓オヒ弓持ナレ調度懸是ヲ持ツ

○又云調度懸ノ裝束衛府ノ時ハ押折ノ時ト替キナリ衛府ノ時ハ立烏帽子走水子也色ハ萌黄上下同色也押折ノ時ハ折烏帽子赤皮ノ烏帽子カケ紙ヨリノ小浩裝束ハカチニノ鎧直垂也○又云調度懸ノ夏前章ニ押折ニテ序供ニ折烏帽子ニ紙ヨリノ小浩ニ赤皮ノ烏帽子懸褐布ノ直垂ニ赤皮ノ紐也袴モ袴リヲ入テ高ク上ケ矢ヲ負ヒ弓ヲ持夏ハ衛府ノ時ニ替カラス但尻篋ニ子皮ヲサスカラス其外ハ同ニ物以上公家ノ調度懸ノ式ナリ

○調度懸役人ノ繪圖ハ加茂祭之繪ニ見タリ其繪ハ本書卷五之下弦袋ノ條ニ見タリ仍畧之

○折烏帽子ノ掛緒ヲテウツカケト云ヲ調度懸ト書クハ悪キ也エホシノ緒ハ頂頭掛也又家ノ柱ニ折釘ヲキテ烏帽子ヲヌキタル時ニカケ置ク料ニシタルヲモテウツカケト云是ハテウツカケ掛ケト云キ夏ナレカケカケト重子テ云カ煩シサニテウツカケト畧シテ云也

○矢ヲテウツト云夏調度ト書テテウツト云ヨムナリツトト云音相通也調度ト云ハスベテ諸道具ノ事也武家ニテハ弓矢ヲ第一ノ道具トスル故弓矢ヲ調度ト云是弓矢ノ惣名ナレハ貴人ノ弓矢ヲ貴ヒテ云フ時ハ弓ヲ序タラント云矢ヲ序テウツト

去是室町殿時代ノ武士ノ俗言也弓ヲバテウヅト云ハズ矢
バカリテウヅ云法也ト堅ク心得バカラス弓モ矢モテウヅ也
○本書ニ引ク所ハ弓法拔書ニ矢ノ起ノ夏調度ト云亦ニ
テ作之云云此説甚妄説也和漢共ニ調度ト云フ亦ハ無之
餘リナル偽言也

韃 年中行事歌合 左 弓場始 二位中將

名ハヒキキカワリノ的射のソモイ後モアハ昔ト云キ志ハル
ニ條良基公ノ註ニ云左弓場始ハスベキ弓場殿ニ出サセタマ
ヒテ弓ヲ御覽スル也公卿以下束帶ニテ是ヲ射ル也袖ノヨリ
ホヒナト家々ノ口傳侍ルニシカケ韃ナドツケテ弓射ルヤウ此
ニル人少キニヤトアリ此歌合ハ貞治五年ニ行ハレニナリ貞治ノ

此既ニ韃ツケテ射ル様知ル人少カリシヲ知ヘシ

夫木抄ニ 六帖題台 民部卿為家

梓下ウキカ多クモ後ノ用ナキトモにナリモモノ浦原

韃ハ弓弦ニテウツ物ナルトコトハニウツトツハケタリトコトハ
常ノ字也

腰當 腰當ト云物三品アリ本書ニ其差別ヲ辨ズニテ記タ

ルハ誤也其一ハ箠ノ腰當也是前ニ布衣記ヲ引テ記ル所

ノ布ヲ十徳ノ帶ノ如ク平クケニシタル物也箠ノ上帶ノ夏也

東鑑ニ蛇箠ノ文ヲスヘタルト云蛇結ノ文ハ今テラケ卷ト云文歟庭訓

往未ニ逆頰箠各相具腰當ト云フ者皆同一物也

○又一ハ引敷ノ夏ヲ腰當トモ云敷皮ノ如クニ作テ諸ヲ付テ

腰ニ當ル物也太平記ニ佐々木入道道譽ガ猿皮ノ腰當ヲ
シテ予毎ニ鶯篋持セタルト云ヒ又畠山入道常ニ狐ノ皮ノ
腰當ヲシテ人ニ對面シケルト云ヒ三議一統ニ腰當是又カニ
モノ上ニハ似合スト云ヒ又御供ノ時馬上ニモ歩立ニモ腰當無
益也ト云ヒ又腰當御ウツホト次第如此ト云ヒ美人草ニ主
ノ供ノ時腰當ヲスル夏スマレキ也ト云ヒ今昔物語ニ良文
身ヲワリテ箭ニ千ガハ腰當ニ中リケリト云フハ皆同一物也
○又一ハ近世ノ新製ニテ鎧着テ腰刀チカヲ佩クニ腰當
ト云物ニテ佩ク也其製滑草ヲ飯櫃形ニ裁テ兩端ニ諸ヲ
付テ腰ニ結フ料トス其滑草ノ面ニ草ニテワナヲ付テ其
口ニ兩カヲ貫テ左股ニ當テ緒ヲ結也其製作種々ア

リ按スルニ太刀ヲ腰ニ結ヒ下ルハ枝クニ宜ガ故也チカニ下緒
アルモ太刀ノ如ク結ヒ下グヘキカ為也然ルニ腰當ニテチカヲ
胴ニ堅クシメ付テハ不便ナラニ歎此腰當ト云物ハ古代無之
物也

○本書ニ腰當ヲ三尺寸拭ノ類トスルハ非也

馬場杖數 弓ニテ間數ヲ打夏古歌ニモヨメリ

丈夫抄ニ 六帖題 光俊朝臣

近世的間馬場ノ際
ヲ底ニ 弓ニテ物間ヲチツ法アリ小笠原長秀記ニテ杖ヲ打時
幾十間ト云アリ右
矢ルニ 馬場本ヨリ馬場末(チ)ニ十度チテハ腰ヲスニテ也ト云○

笑用

躰拜故実ニ云弓ニテ打時ハ弛弓ニテ打一本

也但人ナド張弓出マ時ハ張タル弓ヲ弛テ打（カ）ラズ其時ハ
唯張タル弓ニテ可キ張弓ハ略義也又云張タル弓ニテ打時
ハ右ノ手ニ提テ弦ヲ下（ナ）シテ左ノ手ヲ弓ニ添テ例式ニキ（シ）
打時ハ外竹上（ナ）ル（シ）弛弓ニテ打時ハ外竹下（成）（シ）弓
馬故実云弛弓ニテ物ノ間ヲ打更末弭ヲ我左（ナ）シテ外竹
ヲ下（ナ）シキ（シ）何方ナリ定タル方ヨリ打（シ）本弭ノ方ヨリ土
ニ付テ後末弭ノ方ヲ土ニ付テ打（シ）

奉射 奉射是ヲブレヤトヨム又歩射是ヲブレヤトヨム故近
射字方用書ニ歩射トハカチタナラズ惣名（シ）カ（シ）ハ田舎也ハ神ヲナトイキ人ニイハレバカリヤトヨム
アヤコリ世心得違タル人多シテ歩射ノ更ヲ奉射的ト書タル書アリ
ト云（シ）此周書文安五年少登原山城守ノ説ヲたカナリ人ニイハレバ奉射也
或説奉射也歩射ハ騎射ニ對スル名ニテ大的射ル事也奉射ハ神
ノ字ヲケタルトヨミテ將軍ノ仰ヲウケタマリテ所ニ射ルトイハレバ奉射也
トイハレバ奉射ノ大的也射ニテ神ニ奉ル也奉射大的ヲ見ルニ奉射ハ射手六人ノ一圍ノ神靈
實ニ合ナル更ハ用カケル

矢入矢合 本書ノ説ハ近世ノ説ナル（シ）舊記ヲ讀ニ其意味

ヲ按スルニ信玄謙信等ノ比ヨリ合戦ニハ先互ニ鉄炮ヲ打合
日本紀卷五崇神天皇紀自於是各争先射（シ）是彦四草ニ命（シ）填（シ）彦
征代セラテ荒コナシラスルヲ鉄炮セリ合ト云天文ノ比ヨリ以前ハ吾國ニ
（シ）時（シ）ナリ先射ハ矢入ナリ
鉄炮無（シ）故ニ合戦ノ始ニハ先互ニ矢ヲ射合テ荒コナシラセシ也
是矢合也後世ノ鉄炮セリ合ト同意也其矢合ノ最初第一
番ニ互ニ鎗矢ヲ射合也是矢入ノ鎗也是ヲ軍礼トスル也鉄炮
渡リテ後モ軍礼ナルニ依テ鉄炮セリ合ノ最初ニ先鎗矢ヲ射
ル是又矢入ノ鎗也○矢入ノ鎗ノ制表式也トテ其比ヲ割テ全羽
ヲ扱ニ二羽ニ作り其外様々常ニ替リタル更ヲスルハ皆近世
ノ新作也

卷七 旌旗類

錦御旗 本書引ク所ノ謄抄白旗ノ事錦ノ御旗ト
号是天子ノ御旗也ト云又本書ニ記ス所ノ山名因幡守ガ
家藏ノ白旗ヲ錦ノ御旗ト云由見タリ按スルニ錦ノ御旗
ハ錦ヲ裁縫タル物也安藝國廣島ノ家臣湯川次左衛門ガ
先祖紀州湯川庄司ガ大塔宮ヨリ賜リシ錦ノ御旗御鎧直
岳并ニ論旨御教書感狀等ヲ代々傳ヘテ彼家ニ藏タリ其
御旗ノ横形ヲ見シニ赤地錦ニ幅長六尺六寸五分也上ニ日
月ヲ金銀ニテキテ付タリ日月ノ下ニ天照皇太神ハ幡太
菩薩春日大明神ノ神号ヲ三行ニ黒ニ書ス横上ニ江ノ組諸
ヲ付總四ツアリ大躰如此也錦ヲ以テ製衣セラル、夏是ヲ以テ

知レシ然ルニ白旗ヲ錦ノ御旗ト称スル夏ハ兵乱騒動ノ時ニ
ハ朝廷ニ事調ラサル事有テ時ニ臨テ御旗ヲ賜ルニ錦無
之收ハ白旗ニ日月ヲ金銀ニテキテ付ケ又金銀ノ裡ニ調
ラサル收ハ日月ヲ画テリシ錦ノ御旗ト名付テ賜リシ即
其收ノ名ヲ称シ傳ヘテ今ニ至ルマテ錦ノ御旗ト称シ来レ
ルナルニ然ルヲ錦ノ御旗ト云物ハ錦ニアラス白旗ノ也
ト云ハ誤ナルニ

上杉家藏天子御旗 南朝紀傳ニ云永享十年戊午九月
將軍給旨ヲ申請御教書ヲナシ上杉中務少輔持房
ヲ大將トシテ持氏退治ノ多岡東ニツカハス帝ヨリ御旗
ヲ下シ賜ヲ持房頂載進發ス御旗ノ御製表曰

俾振海中雲之幡之午仁東之塵於拂秋風

後ニ上杉山内ノ重宝天子ノ御旗ト云ハ是也云

上杉家藏龍虎旗 本書ニ小田原記ヲ引テ龍虎ノ贊ヲ

載タリ此贊ハ旗ニ書レニ非ス後ニ上杉顯定カ漆桶萬里ト

云詩人ニ請ヒテ祝貝ヲ作ラセシ也梅花無盡之賦萬里カ文集也即萬里カ

藏蹄云ク龍虎ニ詩并叙關東管領上杉顯定需之蓋昔シ杜矢ノ

謀賦ニ朝廷兵衛之嚴云ク旌旗日暖龍蛇動益天子

ノ之旌旗其勢猶龍蛇飛動乎且又一嘯之地清風凜然者

各西山白群虎中之主張ナリ今見テ二極之圖ノ不覺寒毛

卓立マ呼時哉雲從龍風從虎各為軍中之擁護又

名ヲ馬東海青見リ
修真十書ニ

天子ノ旌旗勢飛テ如作活龍高擡頭角處雲自八垠從
六韜紙ハ傳三略聖分全彌猛西山白清風未嘯先

白旗 本書ニ引ク所ノ山井武鑑ニ何色ニテモ神名家紋

ナキヲ白旗ト云ト此說非也源氏ノ白旗平家ノ赤旗ト云モ

白赤ノ色ヲ以テ云也右ノ說ノ如クナラハ赤旗ニテモ神名家

紋書サレハ白旗云テ可ナラニヤ然レハ平家ニモ白旗ト

云キヤ甚非也近世如此ノ僻說多シ

腰小旗 平治物語見ク腰小旗ハ笠標袖標ノ類ニテ

小キ物ナルヘシ本書ニ引ク所ノ山井武鑑ノ腰小旗信ノ難キ

物也

笠標 曹ニ付ル符ナル故笠標ト云カサレハカザレシト

日本紀天武天皇紀ニ天皇遣臣
河内麻ルレカザシトハ髮友^{カサ}挿ニテ頭ニ物ヲサシムラカザシト云由ニ
呂多産品^{カサ}浴三輪^{カサ}君子首置始連^{カサ}萬象自伊勢大山越之向
俣且遣笠標ヲ付ル故實ハ東鑑ニ見ル下河辺行平カ詞ニ知
村因連男依書首根麻呂和拜部臣君子瞻^{カサ}香尾臣幸倍率數萬衆
自不破ル^{カサ}行平カ言後ニハ袖ニ付ル付ヲモ笠標ト云ハ其本由日符
出直入近江恐其象與近江師難別以赤色著衣カ負カ是笠符袖
符ホノヨリ出タル故也袖ノ笠標ト云ヲ始メトシテ何ノルシヲモ笠標
濫觴ナリ

ト云ナリ盛衰記ニ長谷部信連カ發袋ノナリ非分ノ難ヲ
道一キ笠標也ト云シ寤寐覺ノ記ニ衣服ハ富貴ノ弟一笠標
ナリト云一ル類皆曹ノ笠ニルヨリ出タル也是古俗語
也タトハ壁塗ル者ヲ壁ノ大ニト云ク牛ヲ賣買スル者ヲ
牛ハグラヲト云類也

粟田口法眼カ画シ源義家ノ像ノ笠標 本書ニ長キ紅ノ
給ヲ兩方ヲハ吹返ニテトメ中ハ笠印ノ環ニテトメシ器大

笠印ナルシ云此説非ナリ彼画像ヲ見ニ馬副ノ者ノ曹ニ
ハ非ス義家カ曹ヲヌイテ從者ニ被ラセシナリ是曹着ノ
役也其曹ニ付ル紅ノ給甚廣ク長キカ瓜ニ飄リタリ其給
ノ上ノ兩端ハ曹ノ吹返ノ後ニ付タリ中ハ笠印ノ環ニテトメ
シト本書ニアレ中ハ曹ノ陰ニテ環ニ留ル躰モ見(ス此
紅給ハ大笠標ニハ非ズ古代ノ母衣也旗弓袋笠標ノ三品
源氏ハ白ヲ用ユ母衣ノ色ハ定ナシ義經濃紅ノ母衣撒ラシ
由盛衰記ニ見タリ義家ノ像曹ノ赤給モ源氏ニシテ赤色
ヲ用イタルハ母衣ナルコト疑ナシ

義家朝臣像曹
付赤巾圖

元本大圖
今縮為小

一ノ谷合戦繪ニモ曹ノシヨロノ
上ヨリ母衣カケテ手ヲハ按ニ
結トメタル躰ヲ画タリ



色赤

鎧ハ威
曹ウニ黄色威

義家之從者

