

東鄉縣志卷二十九

風俗

王者觀風問俗所以察民情而施政教也風俗顧不重哉人心隨風俗爲轉移政教因風俗爲變化必卽其風俗詳考之始可以施吾治之之術此古人所爲貴於移風易俗也東邑民多山居俗尙淳樸冠昏喪祭之儀率從簡畧無足紀者茲取其大畧著於篇志

風俗

士多俊偉勤誦讀家自爲學或延師私塾或負笈相

東鄉縣志

卷二十九

風俗

一

從有彬彬儒雅之風

農勤耕作高山峻巖皆爲開闢播植春布種夏剗芸秋收穫水耕火耨山輒有泉水不竭資以灌溉其沿溪之田鑿堰蓄水以溉之以葫荳大小麥油菜爲小春秋間播種縣屬氣候不齊其收穫亦有早晚不等女功務蠶績富室或事刺繡農家婦女勤於耕作多不辭勞春夏以布繫小兒於背耕耨自如收穫時均負背籬以當車箱其用力視男夫爲更勤苦

竹工善用竹爲几爲床石工能就石彫刻人物花卉尤稱工巧

鹽商茶商各領引於一邑行銷列肆居賈者惟大場始有各場或以一四七日爲期或以二五八日爲期或以三六九日爲期至期四鄉各持貨物赴場貿易謂之趕場合於古人日中爲市交易而退之義

邑民飲食質樸不求甘美衣服儉素不尙華麗冠禮久廢婚禮多不合於古祇以插香作揖爲憑不用庚帖男或十三四歲女或二十一二歲兩相婚配以此

夫婦之獄繁又客民雜處輒以同姓不宗結爲婚姻難以究詰喪以孝白爲重姻戚家族俱須扯白謂之散孝有服者常戴白布於首不以工作易男婦皆然每歲值清明節登墓致祭掛紙錢脩墓必勒碑且刻爲龍鳳獅象之形不自知其妄也

俗信巫尙端工有病罕事醫藥急輒求端工治之愈則以爲神雖明喻之弗能禁

元夕城市張燈以祈年穀有太平熙和之象

通志男慕文學鮮商賈女多紡織尙儉素其實錄也