



清遠縣志卷十三

藝文

易義十卷

明區大韶撰
未見

廣州府志諸字而
佐清遠人諸生

易經粹意

明孔煦撰
未見

廣州府志煦嘉靖壬子舉人分教湖口講修身為本之學
升新興教諭轉龍南令為異已者所阻遷衡州教授著有
學庸說旨易經粹意兩京等
賦遊燕鐘音龍山筠城諸集

學庸說旨

明孔煦撰
未見
廣州府志

周易纂要

國朝郭鍾熙撰
存

以上
經部

峽山履平集一卷

宋司馬儼撰
佚

見宋
志

清遠縣志

卷十三上

藝文

峽山利涉集一卷

宋潘子韶撰
佚

見宋
志

湟州開峽志五卷

宋李華撰
佚

見宋
志

峽山寺志二卷

不著撰人
未見

見世善
堂書目

清遠縣志

宋林勳撰
佚

隆慶舊志黎恕序云宋建炎三年廣州教授林公勳來署
縣事手筆作志封域建置之畢陳山川人物之具載而志
始肇焉

清遠縣志

明洪子誠修
佚

陳哲志云子誠莆田人舉人
嘉靖四年任修邑志

清遠縣志四卷

明陳嘉謨修
佚

陳哲元年任嘉謨遼陽人舉人
隆慶丁卯秋知鄱陽縣事久遠焉序曰天下郡邑皆有
志也者所以足文獻事久遠者序曰天下郡邑皆有
辛巳省政賓始清遠至宋建炎三年己酉廣州教人授
公勲來署縣事肇焉元季散佚至國朝徐朝正德五年
之具載而志久曠銳然興修詢耆民禮家得宋林公遺
公欽三概邑志與監定志署草成于侯奉郡往廣州諸
明一再統志更相參定志署草成于侯奉郡往廣州諸
邑侯洪公誠蒞茲邑詢致仕官仁素閱諸郡志甚快
體折衷於古史法茲邑脫藁會擢李廣州別駕心甚快
而快屬望於後隆慶丁卯陳嘉謨兩下車州即詢卷閱
計年四五百幾十有六矣未刊焉良可遷也公署之捐
物之登耗戶產不增又未可以聞勉計從屬更置商
議之怨雖不敏不敢固辭述已見耳勉計從屬更置商
勤加蒐討重修蓋始千百年間置存王制十有六為
卷有四首紀封域重始千百年間置存王制十有六為
端風化之本紀嘗尤紀選舉所以彰風俗紀物生以著
防秩官吏務周矣尤紀選舉所以彰風俗紀物生以著
不秩官吏務周矣尤紀選舉所以彰風俗紀物生以著
茲志顧不重歟二侯雜志於修陳侯之雖急於梓可謂知本
矣雖然難得者時也易缺者典也烈焉
將拭目俟之成昭侯之烈焉

清遠縣志

卷十三上

藝文

清遠縣志

佚明孫麟修

崇禎丙子禮樂自序曰邑志其做禹貢與方遺意也水火
工虞兵農禮樂臚列過之讀其書直宿當一南嶺要衝精
扶不朽非稗官小說之文事寢衰即有一二稽古之儒
時多奔竭而又猺獠警狎至文事寢衰即有一二稽古之儒
奮筆直書而時禮礙飛來撰情峽詩示其筆舌之難言
之緣賴子有腕點綴才全邑生面何才沒也余之補直
一段缺典客曰志非才全邑生面何才沒也余之補直
有敢書俗直筆亦不肯何也天之所秘大者才也且
過者時也俗直筆亦不肯何也天之所秘大者才也且
暇邑紳既公且敏以授簡無心之口也旦續下死之幾
希又何讓焉余編是吉授簡無心之口也旦續下死之幾
日夜蒐野獲於蟲編拾斷碑於荒草者制明於夏鑄商
情於童歌巷語缺予訛訛者豈為子道乎地事詔乃黎
然大備成質於予然滋懼焉孔道不乎地事詔乃黎
務周矣王迹不息矣予然滋懼焉孔道不乎地事詔乃黎
也禮之在魯策之曰變道猶軻氏不忍善國今中宿之
病蒙矣窳矣將盡焉余不長補道猶軻氏不忍善國今中宿之
以留人矣窳矣將盡焉余不長補道猶軻氏不忍善國今中宿之

遂購遺帙凡數閱月始得孫志全本與夏君所修鑿不
購與洪令君謀其始幸今令陳公三長夙擅尤斲然樂其
成而任修鎮薛公明但經夏君復攸關義不右之自媿學淺才拙
安敢以前一照原本竝不妄叅臆見四年後興革事蹟有未
風化者據實直書不辭貂之誚以四年後興革事蹟有未
不及詳探則因實直書不辭貂之誚以四年後興革事蹟有未
不暇及此者因實直書不辭貂之誚以四年後興革事蹟有未

清遠縣志

佚 國朝劉士驥修

康熙丁卯於士自序曰史記事之書也繫事於日
於月也故年隨時而疑存其信繼而志所以歷歲有年
必修也故年隨時而疑存其信繼而志所以歷歲有年
必書也故年隨時而疑存其信繼而志所以歷歲有年
也天子幸際祚之二十有六年德化淪洽薄海內外咸受
聖天子幸際祚之二十有六年德化淪洽薄海內外咸受
河上四星辰下及蝸蠕無弗莫麗方封泰山禪梁父由翕
型而我大中丞李公圖購遺書以廣幅員盛事以垂奕芳
天子右文至意崇儒重道微獻考文取百粵之志而繙閱
以訝其舊史遺編間多錯落此年逸事尙未增修恐不足

清遠縣志

卷十三上

藝文

四

上旨乃下其事於藩大夫藩大夫下二千石二千石轉檄
諸州縣莫不齋栗被濯振策珥筆黽勉將事而余涼薄謏
劣待罪署六邑歷茲六載宜前某事失父老猶
能言其暑六載之問孰宜筆孰宜削則余之責也敢不延
集耆儒周襄遣佚取前志而合訂之繼以近事以成一邑
盛典乎是疆界也學衙校必飭崇文教也兵數必核嚴軍實
也禮樂鄉賦歲薦得士即書重舉賢也德行之事可美而
王制也數輩甯慎毋濫節非能表勝山川并關民事者削
傳不誤也至於詩歌賦非能表勝山川并關民事者削
去不錄崇實黜華也凡此皆採集庶之傳聞一事靡遺亦
獨斷補綴卷末以續簡編詎敢謂嘉言懿行一事靡遺亦
庶幾於爾之

清遠縣志十四卷

存 國朝陳哲修

乾隆戊午知廣州府事宛平劉庶序曰清遠漢中宿地也
隸廣州上接大庾下接五羊爲採風使者易爲理是以君
地雖孔道巖疆素稱難治而得其政教亦易爲理是以君
子道於鄉而志第多歷年所臺朽於粉蠹茲欣飭周詳卽
盛朝重熙累洽治化旁敷諸憲撫於樂育茲欣飭周詳卽

僻壤所由荒陬亦莫不振興蔚起此清遠之風尚漸移文行廢
著舉者按籍考求致嘆於缺典志耶故邑人有重修邑志後
畢閱獨誌是亦難在實矣夫辭甯為國之疑所以期傳古
之請以茲耳故志惟言矣不飾甯為國之疑所以期傳古
亦所獨誌是亦難在實矣不飾甯為國之疑所以期傳古
于來茲以耳故志惟言矣不飾甯為國之疑所以期傳古
典謨所以尊志也惟言矣不飾甯為國之疑所以期傳古
聖訓也志形勝化也志扼塞也志示正也志隆替也
學校所以示盛衰焉且節史以紀古今繫焉士則宦則勸懲
寓焉人物之修存焉且節史以紀古今繫焉士則宦則勸懲
奢儉一失重情焉且節史以紀古今繫焉士則宦則勸懲
政紀之失事凡在嘉言懿行潛德幽芳湮沒未表著者志
以宜採訪而書借治之法而治之發樹後此始不風於此則
則道心雖體製各異而褒貶無殊亦歸於興創則
志之與史雖體製各異而褒貶無殊亦歸於興創則
之意已矣第考之異人而褒貶無殊亦歸於興創則
下則操筆若徒於美談不識其確據則其變尤多其文益下
今之操筆若徒於美談不識其確據則其變尤多其文益下
譏識者又烏能信今而後哉其缺之也蓋本前志以
去其似存其真省其繁而補其缺不襲舊不遺漏以
於今事必徵諸家言必稽積學名宿又經賢司叅確考之校
吾知事必徵諸家言必稽積學名宿又經賢司叅確考之校

清遠縣志

卷十三上

藝文

五

掌故者必以觀其修實錄已信
史余亦藉曰乙卯冬予奉
陳哲清遠甫就任欲周知
命補清遠甫就任欲周知
志而故板剝蝕所輯者不可復識五十年矣亟呼燈讀乃
知為劉令士驥所輯者不可復識五十年矣亟呼燈讀乃
竟竊以來人文沉鬱科第晨星豈嶺南為祝融之宅文明
國朝以獨不鍾於清遠亦抑不少見乃知其風氣頹靡
所萃今向所稱名士亦少見乃知其風氣頹靡
於其俗覺然予業為清遠亦抑不少見乃知其風氣頹靡
匪直曩所為也予業為清遠亦抑不少見乃知其風氣頹靡
靡甯求風為振作之者而遠既而銅山崩四鐘西應川
恍然思藏風聚水之說自哉歸而銅山崩四鐘西應川
知吾輩不可營建之說自哉歸而銅山崩四鐘西應川
大埔城工竣特蒙恩恤將先墊與千四兩適上憲以
補感激過望因念予鬻產急公分區凡諸子孫何給
惠我清人愛召紳王閣以瀾且等為計凡四學宮于縣
署修城濠及奎光閣迴廟再拜儲相助鳩工時
僉拊蹙躍曰我清人迴廟再拜儲相助鳩工時
材不數雀躍而赫然改觀今而後也毓靈儲相助鳩工時
而蒸起者惜予奉調行且日不靈儲相助鳩工時
耳未幾紳士復修志且日不靈儲相助鳩工時
千百年沉伏之區一修志且日不靈儲相助鳩工時
正不可筆於書使後有覽者繼公起也予銘心乎德而

汝陳侯道之可志深者哉別者吾姑不具論即如汝清遠萬山
森聳民莫如行掩獲今則四境帖然市無夜閉之門村有
西沒風聲即行掩獲今則四境帖然市無夜閉之門村有
聞有風聲即行掩獲今則四境帖然市無夜閉之門村有
強而眠性悍犬即婦人陳子亦皆思闕向之清遠案報者高亢民
暇給自汝陳侯之來單騎之難巡歷以鄉勤之愛今則
聖諭自汝陳侯之來單騎之難巡歷以鄉勤之愛今則
俗多雍睦人泯爭心伏臘歲時藹然相親是又陳侯之志
也况嘗政事之餘以魏科而登高第者亦皆陳侯之志
日新故吾不妨言之魏科而登高第者亦皆陳侯之志
者也故吾不妨言之魏科而登高第者亦皆陳侯之志
而慕以陳侯者或徵信於吾言也若夫陳侯之志
于金以爲汝培之縣治諸處所則志又言之陳侯之志
而言諸生曰善遂書
而授之以爲善序

清遠縣志

朱松齡輯稿鈞存未刻
朱士諒暨弟士讚子學熙纂輯

禹峽志

朱松齡輯稿鈞存未刻
朱士諒暨弟士讚子學熙纂輯

舊志云知清遠縣
事孫麟撰序並佚

二禹峽志

存國朝夏雲撰

清遠縣志

卷十三上

藝文

七

陳恭尹獨漉堂文集下名禹峽志序凡山形欲奇勢以盡二境
欲靜以是三峽者天飛泉巖上石之妙絕于當嶺下道所稱第
禹峽二禹峽壁立飛泉巖上石之妙絕于當嶺下道所稱第
湟九流兩山壁立飛泉巖上石之妙絕于當嶺下道所稱第
間高僧羽流也後通予舒四往來瞻夕徘徊來竊疑造千
者自秘其奇久矣珠胎何也彼舟行之山誰哉非銅竹
其符則輶軒之使也下焉者畏途而南則載寶而北者
也行則有赴計之日虞止則有畏途而南則載寶而北者
前行望而不草得而樵人牧子倚門其幸喬木得捧腹而笑
於山則幽草有異觀潛奪其念燥後之心挹於泉則
有清迴寒涼之氣以灑其熱中念燥後之心挹於泉則
寓其至奇於不燂也方其燂然居深處幽而能淵則堅利無
良工之燂也方其燂然居深處幽而能淵則堅利無
敵少緩不待燂而堅者山也豈可處幽而能淵則堅利無
至皆其待燂而堅者山也豈可處幽而能淵則堅利無
觀唐宋賢及吾鄉先哲以其詩文爲二邑飛朝熏灼之問士
多曠達明悟之旨而鼎革以來舊志無存邑人夏君乃往
實于崖斷蘇之文獻於編又爲繪其圖一形徵諸天
下之人過之與下者又下者百不一前所云造物而能雖有望
以盡二人之勝者又下者百不一前所云造物而能雖有望

慈憫之心所及不既寡乎有某君之志使天下人樂為皆之二禺在自然後造物者之心於是乎不窮予故樂為之序

夏雲自序昔予先隱士棲隱禹峽之後日龍頭半墅先

菟裘在焉與峽寺相距數里許舟車可達每逢春樹秋

奇霞積雪觸境會心輒鼓櫂溯洄扶筇選勝與諸衲為

外友予獲追隨杖履侍壺觴之役或興盡而返或信宿

連自謂與名山有緣迨順治甲午間寺僧散亡刹宇林

盡為狂徒所毀千古勝槩旦歸濯濯予貧且賤不能代

靈山請厲禁為護法檀越又辛丑以避寇移居縣城當

於山靈無補心竊負愧焉歲始發宏願為茲山功德

諸公雅有名山之好予從諛倡始其事然僧孤緣寡正

全復為艱康熙二年幸遇平藩大發宏願為茲山功德

一切殿閣亭臺櫨為建復舉數百年積累締造者不一

而規模咸備焉猗歟盛矣今茲山自軒轅迄今時代久

陰非人力所能驟致爾緬維茲山輯梓名山面目恐歸

異蹟甚衆而舊志殘闕散失今不輯梓名山面目恐歸

沒一日于友人齋頭得舊志全稿退歸北禺間軒叅互

訂正其魚魯增以纂修近事為卷者四事皆據實無所

比蓋取其信而可傳以俟後之作者遂春初告竣于入

得錢五十餘貫以付剞劂始事于乙巳春初告竣于入

卷者雖不敢謂于名山有功德庶可藉以永傳也至于

詩文予自分寡陋不獲遍購入梓實多缺憾倘海內名

不靳珠玉緘寄琅函為禹映增重蓋翹首而俟矣以上

清遠縣志

卷十三上

藝文

峽山神異志一卷

宋王輔撰

欽定四庫全書提要輔里籍未詳是作書於嘉定戊寅輔時辟為

瀧水縣令自序謂予備員西征始聞峽山非常可駭之事

始猶未敢以為然及觀前賢所記由東坡以來連篇累牘

悉出于名公鉅卿之口以其人之可信則其事必可信矣

訪峽山集舊板散失於是哀集傳之然其敘述飛來殿謂

至德元年峽有二神人化為方士夜扣穎州貞俊禪師日

本峽居清遠上流吾欲建道場師能去否俊諾之是夕風

雨驟作黎明薄霽啟戶而觀則佛殿與神像既運至山中

矣俊師乃于峯前石上安坐本淮南西路舒州延祚寺之

所移其事涉于語怪是小說之支流非地志之正體也

還樸錄

明鍾于田撰

徐公家語

明徐兆鼎撰

俱見列傳以上子部

邵謁集一卷

唐邵謁撰

之書錄言解題曰後降巫子賦生詩自江稱邵謁先輩殆若今世賓王大仙
耶之類

謹按邵謁本清遠人後徙曲江見廣州人物傳志云

夏雲輯邵謁遺稿世則謁集蓋久佚而阮通志乃謂

志邵謁存者疑邵謁詩七首附錄於此送友人江行

云送君若浪水疊疊愁起夢魂如月明不開秋吉裏

甯論政云賢哉三握髮為有天憂孫宏不諸侯政

自修問牛內政失所股外滿邱諸侯言萬木死若因葉

秋朱雲若不直漢帝終自由子嬰一失國渭水東悠

指怨幽深妾顏不自保四時如死車輪音新音不可辨十

幾時人露滴芙蓉香消心亦死良時無可留殘月紅謝

池水歸郎望返人嗟為樓上恐人望及相已遠作雲行郎即

行雲歸郎望返人嗟為樓上恐人望及相已遠作雲行郎即

不重征伐戰士輕死西望望及相已遠作雲行郎即

王重征伐戰士輕死西望望及相已遠作雲行郎即

弔枯骨明月照荒壘千載留長聲嗚咽城下水學仙

云尺仙傳秘訣澹漠與無營煉藥丹田變性不變形

龍三尺仙術無累却黃金不生紫閣峯云壯國山河倚空碧

清遠縣志 卷十三上 藝文 九

迴自烟霞侵太白緣崖下視

千尋青天只據百餘尺

芝松詩集 明李輔撰

廣州府志輔字

芝松清遠人

治案策十二篇 兩京十三省四夷咸賓賦 遊燕集 鐘

音集 龍山集 筠城集 以上俱明孔煦撰

舊志云煦分教湖口縣循資升新興教諭安策十二篇上

幕府煦擬請復建文年號泰尊號并治安策十二篇上

獻報可遷州府教授以病告歸著有雨京十三省四夷

咸賓賦詩文有遊燕集鐘

郎前博士門

人彭津誌中

寥寥言文集 明鍾萬春撰

萬春清遠舉人官至

思恩府知府見列傳

花阡詩集十一卷 明朱學熙輯

見列傳

南越廣艾集 明朱學熙著

書目見陳巖野集

晚成堂集 未見 國朝人撰姓名未詳

書目見二禺峽志

五行通義 風水邑監 俱 國朝劉鳴泰撰

夢草山房文集 國朝謝超文著

傳見列

步月樓詩草 未見 國朝名媛王素雲撰

溫汝能粵東詩海 素雲清遠人

國朝峽山寺留題詩二首 存 國朝何清編

見阮通志

焚餘詩稿 存 國朝郭鍾熙撰

清遠縣志

卷十三上

藝文

十

以上集部

清遠縣志卷十三

藝文

洪令政績紀畧

清遠爲衝繁之最自順治四年以來殘破五遭田廬郭治半是荒蕪洪令懋樞順治十五年到任之始里役書吏閭然虛缺催督官役環庭日增往來舟車刻無甯晷雖有奇智束手莫支且清俗里長論甲獨當每遇解運則虛賂數倍供應官差曰需數十金不等甚而勒收解批必飽囊而後投迎送下程必求豐而且濫當役一年命不殞而家必盡蕩洪令爲之條陳凡有害於里役者悉與通詳蒙院道批行論米均役里困稍蘇始革獨當之苦而解運勒送等項亦暫輕減致哀鴻少集舖舍漸張池水十崗離清二百餘里逕有削壁如城山

清遠縣志

卷十三

藝文

一

有深巖可恃其中之招徠作逆實繁有徒倡首馮天寶僞稱位號僞黨馮天俊李毓之劉智綱馮天宇羅絹廷李自常鄧萬貫等數十餘人皆受天寶僞劄煽十崗頑民數千附爲羽翼蓄髮踞糧流殃五邑十餘載順治十八年三月 督院李公棲鳳調發懷集陽山廣甯四會城兵令清遠洪令懋樞江防孫虎總司調度始入層巒賊旗蔽日炮戟驚天洪令江防調兵發馬濱江司許宗賢計畫措餉嚴督鄉勇四路分進逆睹遍地皆兵曰漸退遁自塘坑而至老窠山高巖險內有架梯一巖高懸數十丈又一水巖逆首盡藏其內器藥糗糧無算環攻半月兵馬皆疲後壘石塞潭運木爲嶺火烈巖頽逆皆授首天寶與僞劄等兇次第就縛父子妻孥盡提起解十餘年之抗逆今稍蕩除洪令 院道 題敘

禁虎檄文

郭景昌

開封人分
守叅政

爲亟行捕獵以除民害事蓋聞率獸食人虐政也獸蹄鳥跡
交錯亂象也彼虎渡河蝗不入境抑何化之美而風之淳也
頃者閏五月初旬三水縣白晝河干梢工虎負之而去十一
月未旬清遠縣城門外虎夜傷人張牙列鋸望人而食行道
惻然愍不畏死此外不聞不見者不知凡幾此豈雲龍風虎
之會耶又豈河出馬洛出龜之祥耶抑又豈驅虎豹犀象而
遠之之道耶粵區崎險水遶山盤岩堯嶼峻猛毒繁衍此雖
禽獸何擇實山靈之罪亦守土之責也宜令捕獵凡我軍民
共憤不平桓桓壯士奮我盾戟赳赳武夫張我網羅古王者
順時布政農隙講武春蒐以澤取夏苗以除害秋獮以順陰
冬狩以圍獲邇者時值仲冬百卉凋零剛蟲搏擊剪此朝食

清遠縣志

卷十三

藝文

二

正其會也鳳鳥不至吾已矣夫虎兇出柙誰之過歟用檄山
神以及土地告以大義陳以利害竊以蜂蟻有君臣嚶鳴有
朋友鴈有夫婦鴻有昆弟虎狼之有父子爾當嘯莽壑伴鹿
豕魚忘于江湖獸忘于山林豈不適乎何爲逞威肆暴析人
骨肉塗人肝腦咆哮殘忍至此極耶人稱虎德其文炳煥比
之鳳龍欽爲罕見龍能致雲霖雨蒼生鳳具九苞有道呈瑞
爾豈蚩蚩蠢蠢祇以戕害生靈弱肉強食快心怡志耶且麟
趾啟祥騶虞徵仁鵬飛九萬鶴鳴在陰角端惡殺獬豸觸邪
熊羆入夢興王兆男爾之行徑方于羣物較諸龍鳳有愧多
矣務獲元兇以正厥辜如其不悛大張擒捕矧王師屯省
貔貅數萬戈甲耀日千乘雷震萬騎雲馳鼙鼓一動山搖地
摧笳笛一鳴兔散鳥駭大田一舉絃不虛控射必飲羽縱獵

徒赴長藪僵禽斃獸喪魄亡魂上無遺飛下無遺走狐鼠屏
跡豺虎授畀何難致之麾下將焚其林莽山爲枯童毀其廟
宇神抱怨恫爾如有靈悔之晚矣本道豈不知三驅解網茂
對昭仁但爲民除害恨不拊其臂而扼其吭食其肉而寢其
皮各州縣爲民除害其相勗諸若爲姑容不啻虎而翼之政
猛如虎也故檄

到任告城隍文

陳

哲

邑侯江南
銅陵舉人

職江左儒生湖南舊吏一經忝薦素懷愛鼎之心百里濫竿
夙勵飲冰之操今膺

簡命來任此邦耿耿精誠不敢愧衾而愧影硜硜介節惟期爲國
以爲民潔已奉公一切包苴杜絕釐奸剔弊凡滋強暴殲除
敢藉 神庥共勸予治才所不逮默啟乃衷事有大疑早通

清遠縣志

卷十三

藝文

三

其鑒庶幾官箴砥礪上酬

聖主洪恩風俗乂安下慰羣黎仰望如或受金暮夜枉法明庭必
遭天誅地滅之殃永墮絕子害孫之報三光在上一字無欺
謹告

清遠張侯木山遺愛碑文

李義壯

號三洲南海
人貴州巡撫

督學張公作人造士闡幽發潛風于四方一日視學至中宿
邑人相與狀前令張侯之政以謀不朽公迺下令黃令經始
焉黃令將築亭樹碑於縣治之南屬文於余維昔庚午秋余
爲諸生辱侯一日之知及余計偕過中宿邑中人無問老稚
賢不肖以迨文武將士無不稱侯賢及問所以則能察民所
便而聚之其不便不以施也余又安能忘侯哉侯下車屬長
吏久曠之餘務剔蠹理焚歲大饑侯多方賑之五夜視事吏

胥各鵠立奉令唯謹臺皂終其官莫得吮民有獄上府吏鍛鍊欲致之死侯爭之不聽請以身代乃得免尤喜勸勵學校曰督責諸生考課不倦邑有兵衛習悍讐民侯裁以法不得逞諸屯籍於英州歲逋以百千計侯又按籍正賦而後軍儲無缺衛人德焉池水諸猺夙爲民患侯下令密捕二三人以儆眾已而修城壘嚴刁斗除戎兵時譏察以爲先事之防繇是遠近讐服非直懷德亦以畏威也行才二年民用蒸蒸丕變

聖天子簡賢吏於程鄉去之日民依依車轍至不得行侯去此計四十餘年矣民頌侯者厯厯如當日雖百世不忘可也於戲令中宿者無慮數十人旣去而祠名宦表遺愛如吾張侯者幾人余爲執鞭所欣慕焉

清遠縣志

卷十三

藝文

四

邑仁侯陳公諱哲功德碑文

翳惟 仁侯世承華胄學貫羣英鄉號鄭公人守詩書之業門名童應家敦孝友之風登月窟於清秋桂蕊拂仙郎之袂縮銅符于洌水桃花分潘令之香地屬衝繁官無佐貳舟車奔絡數河湫之丁夫猺崗輸誠井雲山之隴畝衛侯列駕停綠野以行春召伯南巡舍甘棠而布政硯沙之清操卓爾咸仰包拯卧閣之戇性嶷然獨推汲黯片言可折案無司寇之章一命堪憐獄有天堂之號奉憲令如流水黃河瀉萬頃之波延紳士若嘉賓郎署靄三陽之曰嘉禾獻野老祈賽咏夫曾孫膏雨逮鄰封虞芮平於西伯風吹兩袖人猶吳下書生箭漏三更月隱庭前官燭桐孫布連枝之葉蔓玉鳴金雛鳳振九苞之毛承雲捧日爾乃公

堂酌兕介春酒以無疆忽而驛路揚鈴駕前騶以將遠寇
難借我志切攀留賈旣名兒情深怙恃試看彌天春雨絲
絲皆是恩膏如卷萬軸雲章一一悉成美錦無忘厥自就
三年講學之堂永奉楷模用詔將來卽百里宣猷之處長
垂金石云爾

修城隍廟碑記

陳

幅

江西瑞昌
人邑諭

仰惟我 國家于祀典神祇歲時遣官致祭肆于嶽瀆山川
咸秩乃祀蓋以其功庇境土澤及生民始克享祀清遠城隍
自 國初洪武十四年建立亭鳳凰臺今城之西南隅也廟
貌巍峩爲邑巨鎮歲時祈禱厥應不爽邑治距大小羅山不
滿百里山谷猺獞聚嘯靡常窮日之力可以突至惟神之佑
默禦其兇竟莫敢犯迨嘉靖壬子寇肆猖獗漸不可長方欲

清遠縣志

卷十三

藝文

五

荼毒人民垂涎城邑適閩之莆陽林君古潭承 命來佐邑
政而詰奸捕盜又其專職莅任未旬日益報警古潭患之于
是除戎器修隍塹練士卒又聞城隍之神有禱輒應乃廟謁
而牒之曰惟神血食茲土惟予祿食茲土其享一也惟神保
民于冥惟予治民于明其責一也使不能戢一方之寇莫斯
土之民其素餐亦一也神其聽之毋俾殘兇殃我民人庶幾
不媿厥祀不負厥職實神之責于予有光旣而羣盜畢集刻
期犯境時久安長治民不知兵莫可如何幸而是夜大風雨
雹寇遂中道而旋謀報林君喜曰此神力也與夫睢水之圍
而以大風得脫澤沱之役而以冰合獲濟者同一致矣遂謀
廣其廟貌以酬其功乃屬其耆民而告之曰若知所以有室
家而享安堵之慶乎咸曰不敏願有聞焉林君曰始予聞寇

警默禱于神既而將至雨雹寇止夫方夏盛暑敢望雹乎屆期雷雹何及時乎神功默祐信昭昭矣予慨城隍祠湫隘弗稱謀廣而新之何如諸耆老咸曰諾林君遂捐金六兩乃俾其疏徧告于衆聞者興起以相厥成繇是武弁邑人各以其力而助之者凡二百餘人林君復恢其舊址廣其規模新其廟貌前爲大門次爲拜亭最後爲正寢兩翼則爲宰牲齋宿之所視舊制于茲煥然矣鳩工于嘉靖三十二年正月元日落成于三十六年十二月十一日耆老二三輩以事宜鐫石以貽久遠致書徵言于予時濫竽清遠教事樂觀厥成因嘉林君以正直而禱于神神以正直應之則所以祿食血食者皆無媿于茲土茲民也而茲土茲民又能感恩而知報好義以終事財資于民而民不匱力取于民而民不勞一舉而衆善集焉是可嘉也予因諸耆民之請遂樂爲之記以志其一時之盛至于協力捐資共相其成者則列于碑陰云

吳公松記

黎

錦 邑人霍山縣教諭

嘉靖甲寅歲蒼梧少江何公來宰我邑越旬詢錦以大司空東湖吳公昔爲廣東按察司整飭兵備僉事駐節清遠者三載迄今膾炙人口共悉闡之錦謂公之功德非竹帛可罄也姑言其概公初至邑盜賊縱橫卽帥師大學傾巢掃穴蕩戮兇渠廣韶以寧嗣是興學校毀淫祠釐民正俗起弊作新處遠有亭勸耕有諭至武備橋梁營堡壇壝凡有裨治道厚民生者靡不殫精修舉比直道忤奸繫逮赴道耕者輟市者罷徬徨奔走百里外不止有饋以網圓頭簪衣襦者公談笑曰固知汝心矣但我生平不怕饑寒烏用是乎使者擊節嘆嗟

大加禮重伏闕廷訊公道不泯矜宥南還消息千里聞者雀躍如父母之再生也侯聞而嘉嘆曰公信非竹帛所可罄也而功德在人心者烏容已乃以演武亭之松公手植也名爲吳公松蓋亦召伯之棠靖節之柳萊公之竹也悠悠千載仰止不泯命錦記之錦思公烏藉茲松以永而松竊有似于我公也松生而亭亭千霄上疎百尺而無枝絕攀援不少假借丹液脂凝龍鱗層駁萃而爲虬滲而爲苓鬱而爲珀含坤貞映星躔至凝寒積霰霜摧露折百卉告謝而堅剛挺拔惟松獨存松真有似于我公也公之手植之也意在斯乎是爲記

清遠縣改修儒學記

何維柏

南海人南京禮部尙書

凡邦邑山川民物興替固自有時然培植旋轉則人事繫焉自古聖明之疆理天下也辨方正位體國經野察陰陽觀其

流泉所以翕聚靈祕統握人文愈久彌昌率用是道矧鬻序風化首事尤不可以已者清遠原建肇自中宿稱名邑焉後徙今治浸厄塞無聞說者謂地輔空曠水駛犇流余昔登覽果然時出北郭視于學學故在城中以湫隘遷此雖傍丘據高獨面郭蔽翳不可遠矚余喟嘆久之因過東林層巒秀拔拱揖于前水自峽西悠洋來顧澄碧一鑑悅人心目測之爲巽方巽居東南得天地仁氣堪輿家首重之邑顧舍之爲異氏所得噫嘻舛哉迤左爲山川壇層層而北遙見荒原古塚纍纍不忍觀之取徑踰寺後行數百步得隙地可十數畝前瞻東林回顧有峯卓筆屏其後余謂諸生曰此獨不可以居學宮耶諸生唯唯隆慶庚午馬平桂原鄧侯來宰是邑加意綏輯作率士類詣學見漫漶弗治愀然登涉周覽顧巽峯異

焉諸生因以余言請侯曰得之矣度地量力鼎遷則難孰若就址拓基審式易向迎祥攬吉勝茲面墻遠甚學諭陳君冕何君宗中司訓邱君琚葉君朝立先後同志率諸生贊之侯請于撫臺李公按察趙公焯督學余公立兵憲諸公察太守胡公心得咸報可以是年冬十二月十五日經始俾典史萬立陳繪倉使何正有河泊陳椿董厥役前後協力選舊增新凡棟梁椽拱之屬千百有奇瓴甃鴟吻之屬萬有奇礎礪之屬百有奇釘線之屬千有奇徒役若而人人役十日工匠之役若而人人役五旬鍛者礪者畫者各以其能程而食之有差凡有費給自公不以擾民於是廟廡堂序祠亭齋舍垣墉百爾規制視昔尤備重門洞開巘奇川媚天光發新地靈啟祕過者式瞻者躍而嘉謂侯是役培植氣機幹旋文物功非

眇小而侯亦謂其責不容已也既訖工遣諸生劉瀾朱守魯孔煦楊鴻黎民模文學麟朱士讚輩謁余徵言爲記翼日侯躬申厥請余諾之未有應也今年春三月山行舟出迴歧欲泝而上觀厥成會雨潦驟溢不果夏四月侯書來促言逾月劉生具至曰自瀾及門獲聞緒論吾邑之士民咸欲摳衣以從而不可得今侯首重庠序以端化原又邀名言詔我士人願終惠以答羣望余曰學制備矣余何言無已則申其義夫學以儒名重儒也堂以明倫名重倫也故學所以明人倫也倫也者天之經地之義也萬善百行胥此焉出師者教此者也學者學此者也仕者行此者也均是人而曰儒必其孝以事親忠以事君和于兄弟宜其家人信乎朋友守先王之道以待後之學者其君用之則安富尊榮其子弟從之則孝弟

忠信此謂君子之儒諸生勉之庶無負侯若履儒門而不顧
其行登斯堂而不迪其倫是內之不能反身善則以和親外
之不能信友獲上以治民仰愧俯忤亦惡在其爲儒也嗟乎
顧名思義視履考祥居于斯遊于斯可不惕然深省也乎是
爲記

新修清遠學宮記

蒙

詔南海人
都御史

清遠蓋百粵上游云距城一里是爲瑞峯則邑學建焉學凡
三遷令尹馬平鄧君文學乃卜今所負圖峯面巽水天馬壁
立筆岫凌雲哀然一京會矣以故瑞氣所鍾人文鬯顯詩言
嵩嶽生甫良不虛哉說者謂宗龍中斷規制因仍未足完眞
淑恢宏觀謀于邑人大夫趙君璿邑博士田君訓武董二三
同志斂鋸鳩工諏日啟事前櫺是門數步鑿爲一池汪汪泓

清遠縣志

卷十三

藝文

九

決江漢濯也池以東雙岫獻奇厥星曰木堪輿家最重之則
以都揮使楊君騰驥所捐地爲石坊迎焉坊轉而南秀嶺對
峙乃觀者病之兵巡沈公大申作屏之令誅竹剪松豁眸遠
覽羣峯在望氣象萬千矣基于西達于北則吾儒八聖路焉
復爲一坊扁曰雲衢起鳳期之者遠也總復建之以樓天地
之氣長凝不散矣厥脈發自中條漸成溝沼朱生士讚捐所
爲池培之士乃猗與休哉民不知役府不費財奕奕巒宮煥
乎新飾於是而知趙田二君子果能相與有成也今世所稱
吏者率委靡以博循遷卽號爲能簿焉晝焉瑣瑣米鹽焉耳
矣問其學校直土苴之則振德之謂何二君子可謂知本矣
今國家寤寐求賢惓惓興學士生其時而又幸出維新之地
一時連茹獵膺躋榮則所持以不朽者豈在區區通顯間哉

反大經崇正學親長忠順之理熟講力行是地也蓋以人重矣白沙陳先生吾鄙所師事也其語曰去耳目支離之用全虛玄不測之神意在斯乎不然豈直負地且重負二君茲役也二君作始襄而成之者署邑事理韶郡刑杜君克仁守備南韶耿君宗泗英德縣佐今署邑事石君朝柱邑典史文君任也前邑博今令瑞安林君大柱今邑博楊君紹程翁君凌霽也殫厥心者邑諸父爲其子弟也時萬曆十一年七月初吉

遊峽山記

吳楚材 崇陽人
陽山令

清遠縣北三十里有峽長可十里許兩山對峙束湏湏二水而注之海海潮至此一宿而還五羊故謂之中宿峽見東漢譚子相海嶠志世傳黃帝二庶子長太禹次仲陽採竹協鳳

清遠縣志

卷十三

藝文

十

鳳之律降居南海是爲姬姓常感五羊之瑞帝旣上仙禹居峽南陽居峽北故又謂二禺山按山海經云南禺之山鵷雛是出黃宮詹才伯以爲峽卽二禺世乃稱之曰清遠峽已更以飛來寺著云飛來寺者舊志梁普通元年峽有二神人化爲居士詣舒州請貞俊禪師移住此山夜半以佛殿飛來其一角掛庾嶺爲雲峯寺事聞賜峽山寺額曰至德宋康定更賜飛來余謂茅君內傳載福地之第十九正不必寺之飛來否也矧名卿鉅公之所題咏唐則張說李翱韓愈宋之問胡曾宋則蘇軾胡寅銓向敏中章得象輩元則郭孝基岳至高若鳳輩國朝則袁方伯凱汪丞相廣洋而下旌麾所過靡不艤棹濡毫自足褒表山靈何必舍峽山而稱飛來更益之以猿姬松叟傳耳顧而艷異之乎吾明卿先生曰佛來自擁青

蓮座猿去空遺碧玉環蓋幻境也博士馮君明卿高卿第深
有取於不佞斯言迺以癸巳六月十八及區君俱宿峽下晨
起入寺門啟重 升圓通殿下涵碧堂卽熙甯所建全清閣
閣前爲鐘樓東過定心泉一名觀音泉胡僧跋多羅鑿石得
泓云觀音指示故名定心貞觀間建閣其上嘉靖王侍御德
溢亭曰挹泉泉嵌石壁 龍首吐出味不甚冽升數級爲二
聖祠卽太子祠祠黃帝二庶子也庶子與二臣曰初曰武同
隱此峽宋景定五年勅封初爲靈祐侯武爲靈惠侯勅勒二
碑璽書如故余笑問僧勅封二臣不及二庶子何也勅封峽
山靈 廟神又曰佛屋甚古有禱輒應而不言帝之從臣又
何也且封二臣而列四像不旣贅乎僧不能對導由東出度
古格下登石級稍紆 攝齊數十步折而升有松二株覆一

椽題曰半雲亭憩視左右二山翼抱圓通殿踞其下蓋當中
山之麓其右灑口而有聲者流出爲定心泉也由亭度石磴
又數十步轉而東折十數步蒼松翳映飛來寺在焉中塑釋
迦文殊普賢像左右金剛一前爲禮殿一丹堊漫漶鐘聲寂
寥已非飛來故物然稍睇之則峽江如帶南禺前列如幃區
君曰此縹緲嶺也唐大厯間討哥舒晃夢二神人及旋師果
見幡掛二禺山頂云余曰何山形偶爾相肖若此且黃帝時
墳典未出而謂二庶子讀書坑在寺東二里許有池數畝何
所據也寺當山腰之半寺後植松成林僧指山巔有獅子石
亦跋多羅見聖僧之所石下建精舍名獅子臺今廢谷中有
和光洞相傳洞有五色榴花宋治平二年安昌期携童仙隱
見政和中張昂安先生傳有歸猿洞唐廣德中孫恪妻袁氏

生二子持碧玉環歸峽山而去見劉義慶歸猿記其西有石澗方丈爲達摩石高數仞澗數十步爲葛壇石石前有葛仙亭江岸石壁澗二十餘丈爲龍磨角石石與洞故自佳而俱令仙佛籍據之以稱名何也又趙胡於石上釣得金鯉百斤以貢秦王名釣鯉臺石見通志其下有犀牛潭舊云崑崙貢犀過此斷鎖沒入潭中晉咸康間漁者周仲寀獲金鎖尺餘故亦名金鎖潭寺東上流五六里爲白泡潭以水深浪擁環抱過寺前故蘇東坡名爲凝碧灣自白泡至犀牛天寶間從劉楚之請禁漁捕爲放生池總之皆峽江也普通好佛故寺稱飛來天寶欲壽故池名放生峽山川寧得而專之乎還憩涇碧與三君摩挲諸刻石僧以寺志進覽之不殊所見旋起而西升數級爲伏虎樓正德辛巳峽有虎患霍文敏公移文

峽山之神虎遂息文刻于石嘉靖中虎復噬人嗣兵憲子與瑕朐樓置碑其中又名復古樓樓西爲三寶殿古碑數通其一爲天曆二年胡愈其一爲至正辛卯高若鳳其一爲弘治辛亥鄭積中又大雄殿朐于靈藹二師舍利塔朐于唐顯慶元年俱久蕪廢止可按志數之僧又言寺後有綠雲亭飛泉洞爲近日朱士讚所闢至問老人松見于彭球松夢記者亦無存矣余謂馮君飛來之勝盡于此乎馮君曰盍不觀萬兵憲文卿有說刻之屏云武林故有飛來峯彼西僧慧理覩其肖天竺之靈訝稱飛來豈夜半有力者揭之東耶慧理又能嘗猿叫月今呼猿洞其遺也乃茲寺匪鉅謬謂龍舒千里一夕飛來至以獅座借證猿洞歸名銜艷導淫踵僞甘穢亦呼猿事等耳若老松見夢則鑠社固已先之無足大詫

甚矣好事者之吊詭也余曰是奚足哉是侈談于漢神龍二年沈雲卿之峽山二賦而唐宋以來諸君子流落荒外勦附寄興以助詩材者也李翱不云乎翱兒時聞山遊者說峽山難儔今來周歷五峯然後知地不副天奇前不可遠視尤少平地泉出無潭以比于虎丘之劍池不流天竺之石橋無麓乃知造化之無全能也况求友擇人而欲責其全乎故其詩曰傳者不足信見境勝于聞由斯以譚唐宋詩人俱題品峽而不及飛來余謂正不必究寺之飛來與否殆亦非妄也雖然翱又云去其所長則大小之材無遺致天下于和平不難矣然則余之不肖應不得以唐宋諸君子流落荒外自比二君各負用世之才異時若今世之名公鉅卿建節濡毫而不可謂茲游無奇也二君各爲詩一章馮君又屬余記之以傳

清遠縣志

卷十三

藝文

十三

卧遊者錄其副寄清遠兩博士陳君名望茂名人薛君克炫惠州人區君肇龍高要人陳君聞邵武人萬曆二十一年六月日記

長壽院攝管飛來寺田產記

國朝

黎民貴

廣州太守

嘗聞給孤獨園舍衛城中設食爲供如來世尊諸大菩薩罔不赴應則桑門伊蒲之供所從來矣獨是世少給孤長者致令苾芻糊口四方惟滇州峽山有寺相傳從舒州飛來者其地稱十九福地古謂禺陽二帝子讀書處東林其下院也峽中山水形勝奇甲嶺南在昔盛時南北過颿登眺絡繹焚修之衆不下數千指供僧之田歲額穀三千四百石有奇噫亦盛矣自兵燹頻仍二寺皆燬於頑雲墜露中卽有巖壑松杉漸淪虎窟耳稅務曰繁僧衆逋竄田卒汗萊子遺一僧明慈

率原耕佃將糧田啟獻兩藩不欲以福田充經費余恐廢弛益久負嵎垂涎將郵謹龜陰之無歸也適實行和尚長壽禪林雲水輻輳接待維艱因力請以畀之時方攝篆糧道兼爲釐清逋賦豁免雜徭實公忻然弗拒人有難者或曰福田各種因果不錯虞芮之爭無庸階之爲厲或曰田在庶幾光復舊物不墜宗風餽羊其可去乎或曰日中一餐桑下一宿佛戒所以斷緣也獨不聞米藩可以飯須陀含安在取非所有哉又有爲之解者僧田與僧猶楚人失弓楚人得之耳余曰是皆不然吾所爲畀之長壽者是亦春秋書假許田之意也假則猶有歸之之望焉昔曹洞心印無人寄法于遠錄公公後得投子青遂令繼續曹洞實公亦今日之遠錄也烏知振飛來之舉不刻刻在其意中哉且徭役繁興實公深懇貽累

清遠縣志

卷十三

藝文

十四

豈得以耽逐疑之耶抑若所云楚弓楚得將招提蘭若何處不可而獨屬之長壽者以此中有實公耳匪實公其可攝耶田在清遠縣潛江吉河二鄉原額租三千三百九十八石六斗緣舊佃投入靖藩哈哈番王諱汝庫者開荒一千三百一十二石應納糧米三十一石

此項田因靖藩入閩總歸長壽院攝管

本僧清出

實租二千零七十六石六斗應納糧米六十二石一切里排

雜徭業代本僧啟請俱經蠲免用是爲之記時順治十五年

孟夏穀旦立石

重修清遠縣學文廟碑記

藍

潤

卽墨人江南按察使前分守嶺南道

清遠萬山大谷江海迴環上通雄韶下達省會以及嶺之東西於勢爲最險於途爲極衝分守道駐劄之邑也在昔盛時城廓繡錯阡陌相望絃誦之聲徧於都鄙科第接踵代不乏

人迨鼎革之交盜賊多有城內五罹兵火慘莫甚焉
王師入粵削平旤亂歸鴻漸集而過賘大吏之擾如故也正供
之外視昔有加安望其廣厲學宮而穀彼多士耶余奉
命來莅嶺南今年正月以觀兵之役巡歷其地目擊頽垣敗壁
青燐白骨食不下咽與民有同患焉上元之辰謁
先師廟在城外之良方眾山包羅鍾靈毓瑞突起一峯於位爲
乾古瑞峯寺之舊址嘉靖三年所遷者秀出前案則巽方一
帶佳氣星嶽之所萃也洵爲一邑巨觀思

夫子之道如日月中天正直是與向有不諳形家者開傍門立
邪徑於是人文湮鬱自天啟甲子至今三十有七年矣余顧
而歎之遂與洪令學諭卜曰之吉以開正門面前林木參天
又吾道之晦塞也爰着工持斧斤而往伐焉其道大光矣洪

清遠縣志

卷十三

藝文

十五

令首爲捐俸修葺完舊益新

夫子克壯厥居余曰多士勗哉今秋必有登賢書者言猶在耳
未幾發榜之曰本學萬子琳瑯果以捷聞余提調闈中述其
事於按臺張公蓋以志喜也撤闈後揚帆江上載晤洪令頗
稱快舉將立之石以垂不朽屬余爲之記余曰卧舟次逆流
而上躁念未化何以遊聖人之門稽之柳河東曰仲尼之道
與王化遠邇由斯以觀遐濶僻陋亦有鄒魯之遺風焉而今
學宮崇矣地靈人傑惟有志者觀感而興耳然起視城內茆
屋數楹居民不滿百戶觸目荆榛半是虎穴倉箱無卒歲之
儲田野無口分之業皆其苟延旦夕者也軍國重務遑念斯
民哉余深爲之太息假我

夫子身際末流目擊時艱老安少懷之念當有倍切於今日者

非鐸教之靈辟雍之化何以挽世運而漸基隆平乎是爲記
順治十七年歲次庚子九月之吉邑諭黃許嶸立石

清遠縣修改縣治碑記

劉庶

天下無不可爲之事惟待其人而後有爲故嘗有一事懸置
數十年前乎此者或曰時勢不屬姑待後人後乎此者又或
曰物力不貲且俟異日積習因循卒無一就安所得仔肩重
任竭蹶乃事者哉余以爲此皆非其人耳如果其人其治理
勤其見義勇無吝於己無強於人雖百廢可以具舉矧今
聖天子乘乾御極百度維新屢奉

諭旨首重學校卽下至城池廨宇無不

睿慮周詳凡有地方之任者又曷敢不思所以振興整齊之歟廣
州城西去三百餘里爲清遠縣湏水潌洄二禺聳峙亦神皋

清遠縣志

卷十三

藝文

十六

秀壤也陳君哲知縣事其邑人環而告曰公三年於茲風清
以和人安以樂而邑之人文未大振者或亦學宮官舍城池
廟宇之方位向背多所不合之故前議改造主持無人吾父
兄子弟至今待之陳君毅然身任曰此正吾有司責也爰據
詞陳情臚列其事並所經畫布筭以爲請余因贊成於其間
各憲悉嘉許之檄下之曰邑之紳士相與奮欣亦咸願捐貲
以勸厥事乃相度疆理墨食定吉首遷學宮正離明之位以
光文治次移縣署以宅中肅政並隍廟學廨課士之所捕驛
之廳及城門池濠其不得體者咸更易之曠缺者補設之湫
隘者爽塏之淤塞者疏導之厯日月而告竣規制一新觀瞻
迥異惟見夫峯巒環拱山益親人波光上下水益增色凡茲
物類無不輔形合勢而爭爲之効其用且庀材鳩工而民不

苦其費畚鍤版築而民不憚其勞改易遷徙而民不覺其煩
蓋竭一己之力不滋擾於人又聽人之樂趨不迫以從我故
舉一切時勢物力之說皆不得阻而撓之柳子所謂賢莫大
於成功習而循之者之非也雖紳士之捐輸共成盛美本於
明理尚義無所勉強而非得此有爲之人又安能振興鼓舞
而急公恐後之若是歟吾知異日者陳君躋

廟堂之右必能任鉅投艱視天下無一不可爲之事且無一非
我所當爲之事以爲

國家負荷之人書功史冊豈止造福一邑爲清之父老子弟歌
頌遺愛而已哉因記之以壽諸石

遷文昌宮記

陳哲

按天官書文昌宮有六星曰上將下將貴相司命司中司祿

星經云在北斗魁前天之六府也占者謂敷文教者法之令
帝君亦曰文昌其星精所降如生申之嶽降者歟抑嘗敷文教
故神之因以名歟是皆不可知而要之實聰明正直而一者
也故其毓靈於蜀而昭靈於寰宇瀾淪磅礴無往不御主科
名司文章或予或奪因人而施尺寸銖銜權衡不爽傳曰皇
天無親惟德是輔其 帝君之謂乎甚矣事之者之不可以
不謹也城中舊有 文昌宮坐於天湖之隈瓦屋數椽殊失
瞻仰邑之紳士久有葺之之心而未決也丁巳值予營新署
培植縣治因析舊署而遷之聖丹雘飾棖栴陳几筵煥然改
觀復撥鰲塔田若干穀以歲供祀事誠鉅典矣爰卽其傍之
軒堂數楹設爲義學使多士曰誦習其中因思 帝君司開
化之權多士必求所以被其化者夫今日而士他日而聖賢

化其內也今日而土他日而公卿化其外也化其外者人艷之化其內者神鑒之然必內蘊其 而後外著其名則又士之所以自勉之也毋曰肅衣冠潔染盛遂可以邀靈貺也陟降左右 帝君其臨爾矣尙其凜諸

重修東門暨鐘樓水關記

陳 哲

凡物生於東而成於西故木公主東三陽開泰物之所以孳生也水流於西而歸墟於東是東方者不特物之所生亦物之所聚也邑之東門制度狹小不容方軌陋若葦門莫肅觀瞻蓋東皇之氣不入于城中是以戶口鮮少家無素封也歲丁己集紳士捐倡之大其規模尊其閔閼作麗譙于上以培學宮之下關不似楊州東閣僅足供凭眺賦官梅也又鐘樓一座久傾圯無有過而問者緣屬巽方乃學宮之催官位亟命修復懸其鐘而鳴之亦振興之一助也至門旁水關淤塞實甚特尋故道爲之疏通滌舊穢而引新機于是夫在矣夫天之生物莫大於春地之潤物莫加於水東門一帶旣已更新用天之陽而萬物蕃昌用地之水而萬物豐潤異曰者覩禮教信義之俗如入東魯觀肩摩轂擊之衆如在東齊大東小東之什吾知其不作矣抑聞之東山而懷太傅東里以志子產彼都人士或有心乎予不敢必但使爾民力于東作士勤于東序以共鍾此東門之靈也是則予之願也夫

闔邑捐建各工題名記

聞之議天下之事易成天下之事難予不謂然亦有志者竟成耳或又曰以己力成天下之事難以衆力成天下之事易予謂其說近是然使已志游移衆志紛紜其何以濟是仍在

乎有志者誠如己志先定衆志僉同相與以有成無難也予
自來知縣事甫下車奉

上憲發帑金命修養濟院予以舊址不堪急捐俸購其地之寬
曠者闢爲庭宇此誠不敢緩之須臾矣旣而見夫文運未開
俗未豐饒是皆利有未興終於縣治無補也因集紳士謀之
咸稱東官有國學蘇冠三名大捷者深知河洛之數不類形
家者言急延至遍覽地輿揖予而言曰移風易俗是在侯矣
越曰以圖說進議遷者首學宮次縣署次文昌宮次義學次
山川風雲雷雨壇次南門之馬頭次瑞峯之觀音廟次教諭
署典史署驛丞署議創者首尊經閣次對河之奎光閣次迴
瀾廟次瑞峯之魁星閣次城隍廟之後樓議修葺者首迎恩
亭次城隍廟次訓導署次文昌橋議改築者東門之城樓議

修復者東方之鐘樓議通復者東濠西濠以及東門之水關
事繁矣工浩矣併而爲之日不假給矣不知者謂未必成其
知者謂成之不過半予姑置勿論特爲捐倡紳士各體此意
爭相司事或城或鄉隨地沿僉公繳公支協力以襄予不逮
適奉

旨有歸善之調予且行告予者曰各工成矣約費金六千有奇予
輒然笑曰有是哉不知者不及料其知者亦不及料也將見
富教可期在指顧間予乃嘆有志者竟成亦得同志者相與
以有成也用是勒之貞珉一列司事者嘉其倡義勸捐也一
列捐資者隨其多寡次第之嘉其好義樂捐也一列收支若
千示無私也是爲記

立志說

明朝 吳廷舉 作授諸生仍扁
明倫堂今廢

君子所就之大未有不由于志之大者志也者所以期其所至而求必至焉者也志之所至氣必至焉有毅焉必志之至而終身不能至焉者天下未嘗有也有不能至者必其志之未定也志之未定者汎然而思卒然而行忽然而罷茫然然而無所報者也其又有嚶嚶然曰吾將如是吾將如是而行不逮焉者此孔子之所謂狂大言無當其中未必定也是二者皆不足爲志焉是故半途而廢憤憤以終其身而無所成眞可謂之志乎是卽志乎是矣夫志貴乎定而尤不可不審乎其初其初志於富貴則所以終其身者富貴也志於功名則所以終其身者功名也志於道德則所以終其身者道德也是三者志一異於初而終身人品之高下邈乎不相及未有

志以富貴而能進於功名者也未有志以功名而能進於道德者故曰志不可不審也昔者伊尹之耕於有莘之野也其志固欲使君爲堯舜之君民爲堯舜之民也顏淵之居於陋巷也其志固欲以聖人爲歸也是故尹卒爲王者之佐淵卒爲亞聖之徒古之人其所志者大故其所就者大也秦漢以來世道猶江河之曰趨也爲士者往往以富貴爲慕以聲華相高其志之卑人之陋無足齒者其間有志之士亦不過隨世以就功名號爲儒者亦固竊其近似而無道德之實甚矣豪傑之士之難見也吾觀程伯淳自十五六時慨然有求道之志寧學聖人而未至不欲以一善成名寧以一物不被澤爲已病而不欲以一時之利爲已功其志之大有如此者而其所就爲天下完人爲龍德正中范希文自做秀才時便以

天下爲已任先天下之憂而憂後天下之樂而樂其志之大
有如此者一旦仁宗大用之而事業顯於天下嗚呼伯淳者
豈顏氏之徒歟希文者豈伊尹之徒歟豈所謂豪傑之士曠
百世而一見者非歟蓋嘗試論之士君子立身天地間固當
負荷天地之事直上與古之聖賢爲徒而士之卑卑者有所
不屑直以天下國家爲吾分內而頽頽於尺寸之功者有所
不爲伯淳何人也希文何人也予何人也有爲者亦若是吾
何畏彼哉其志愈堅則其爲之也愈力其爲愈力則其齊之
也不難故志乎二公者則亦終爲二公而已矣書曰功崇惟
志傳曰有志者竟成此之謂也若夫立志不高而安齷齪靡
靡者之爲則語及二公必曰彼昔之所謂大賢君子也我何
人斯惡敢望彼哉嗚呼奚有於是亦爲之而已矣爲之則人

皆可以爲堯舜而塗人亦可以爲禹不爲則曹交之食粟孟
子之所謂未免爲鄉人也亦何憚而不爲哉故夫自謂不能
而不爲者自暴者也謂我能之而不爲者自棄者也謂我能
之而爲之而不力者自畫者也是皆無志者也是其見之不
明初之不審也嗚呼天下之有志者寡矣吾讀胡文定書其
亦有所感也予誦王東石卷其亦有所慕也故著此以勉多
士冀立志以明道希文自期待予涖慶也幸也

遊飛來寺說

萬文卿

南昌人
憲副

余分泉嶺以南稔且有半幾鼓艇峽山之灣望飛刹一點若
掛檣杪若舞眉端而左右者憚從輒云峻矣峻矣亦緣鞅掌
登岸未能頃叨移武林行且得代毅然曰此不一往山靈且
晒我乎惟時高秋清徹耀靈轉西艤纜迅登屏騶獨步直躡

最上層挹觀音泉睨達摩葛壇石心語曰跡者故而化者新蓋其性靈無去來也蘭若周尋松門流遠兩山壁合一水練飛天風入懷洞雲遶足恍若憑虛傍霄矣暝色催還山僧進巖余謂茲山匪甚崇乃巉銳而絕特且蒼磴陟懸無剷地稍一平之彼木石丹堊致其巔難矣寺題飛來固宜僧曰不然語在志內亟以進余返舟閱之甚哉好事者之弔詭也武林故有飛來峯彼以西僧慧理覩其肖天竺之靈鷲訝稱飛來夫天竺靈鷲夜半有力者揭之東耶卽廣輿名巒肖似者何限慧理嘗又鞠猿呌月今呼猿洞其遺也乃茲寺匪甚鉅不知建自何許好事者謬謂龍舒千里一夕飛來至以達摩獅子座借證夫獅子座果座耶果形運耶且洞自猿宅居因歸猿洞之名而綴其事銜艷導淫踵譌甘穢亦呼猿事等耳若

老松見夢則櫟社固已先之無足大詫夫植物且愛其膚詎亦未融我執耶時以訊客客掉頭曰山河大地人物身心皆幻也猿姬松叟且勿論今子塵跡甫揆飛來寺又且嚮飛來峯卽方寸俛仰間再拊宇宙之表飛去飛來何獨山寺焉是詰余壯客譚然而幻自有真真自常定就如觀音泉點示云但定其心何慮無泉心虛則泉不竭心靜卽寺不同心平卽地不必鏟心確卽地不必坐心無物卽猿泯其化心無我卽松醜其執諸皆志內可鏡者夫心幻者血肉耳而真體真用俱焉體以體其用卽凝于方寸而不廢常照固定也用以用其體卽周于宇宙而不妨常寂亦定也定者真心也卽性也與山河大地同而異異而同去來無閔而實未嘗去未嘗來也本虛難名聖人難言幻云乎哉客俯而思若領余譚謂足

以醒來遊者請付鏝示余曰得母重爲山靈晒顧業許之矣
遂銓授記

語類

二禺山語

國朝 屈大均 番禺人

二禺在中宿峽相傳軒轅二庶子長太禺次仲陽降居南海
與其臣曰初曰武者隱此太禺居峽南仲陽居峽北故山名
曰二禺在南者曰南禺北曰北禺七十有二峯相對一一奇
削而北禺以飛來寺尤稱勝繇十九福地坊而上有嘉會亭
迤而西一崖曰蒼雪異石矗立如疊古瓊老榕橫架其上輪
困盤攫風嘗颼颼不絕踰澗有軒轅二帝子別業祠二禺君
二禺君者太禺仲陽也右爲山暉堂祠二禺臣則初與武也
其下復有二帝子讀書臺皆邑人朱叔子所建臺旁爲飛來

清遠縣志

卷十三

藝文

二十三

新寺折而西地稍夷曠有叔子清音樓泉自上行鏘鏘有聲
乃子瞻所謂仰看泉落珮俯聽石轉者四壁多青脂石乳
及海棠紅躑躅之屬有泉滲出縈紆伏流凡九曲可以泛觴
左折沿澗而上東望有一瀑布其下爲淙碧軒子瞻以溪水
太峻當少留之教寺僧於軒北作小瀦爲澄潭使水嘗雷
轟雪濺又夏秋水暴可爲啟閉之節用陰陽家言寺當少裕
云厯蹬二百餘級至一洞鐫仙源二字瀑布發源處也下有
橋曰流香是爲第三橋沿澗西行竹林中有阮俞逕昔二帝
子善音采阮俞之竹吹之鳳凰來集至今月明猶彷彿聞其
遺響焉兩厓摩挲皆作翠褐色古木蒼藤垂陰水際煙波隱
映中時有漁舸往來篙落一聲巖四應是爲石洞最幽之
處其巔最高峯林木益深希見天白有一巖廣數百步多鍾

乳地下有石棋子大者徑二寸凡百餘枚下爲和光洞安昌期丹竈在焉常產五色榴花折而西爲歸猿洞孫恪妻留玉環之處也又一巖有古窰器函黃金蛻一具壁上刻秦時五百人避難於此九字上卽古飛來寺梁普通年二帝子自舒州移至此一角遺於梅關今爲雲封寺粵故有客山二一日浮山一日逃石有客寺二一日飛來一日雲封飛來寺頗多題詠區海目云客帆山寺兩依依聞道飛來便欲飛若使客帆同此寺不煩一宿也能歸予和云潮至胥江力漸微峽門開處野猿歸空王亦愛禺陽好飛寺而今更不飛寺後絕壁有雲臺二字羅隱所篆上嘗生異雲禱之輒雨穉雲臺峯詎古寺數里又有一巖內分三洞甚高廣唐時望氣者言南海有靈山產神草遣使求之果於此得金芝數十莖鏘然作金

錢聲因名金芝巖巖中牀几瓶鑪悉具一丹井與海眼通石盂中有乳英滿注巖上又有天池二一大一小其水散爲北禺諸泉南禺巔爲縹幡嶺與北禺之巔並高下有鐘樓岡一巨鐘舊懸其上俄飛入水每寺中伐鼓水底鐘隱隱相應今漁者歌有云山上鐘聲水底聞南禺飛落北禺雲謂此也繇岡西折有一洞又數百級有巖二塢三平臺一皆產金粟花泉分數道而下流爲花溪自一灣至于五灣灣盡爲百花洲第五灣上有奇石三疊高五十尺平衍而白名瑤臺下有花阡叔子座落花之所也二禺皆多水凡山罅皆有流泉迸出而南禺尤多泉所衝嚙厓崩嶄斷每爲橋以便牽挽宋時有棧閣七十餘間今易以石礮路如絲繚繞峯麓舟上者百纜糾纏鈎藤胷石乍斷乍連號呼多悽慘聲如哭如相殺一散

爲百百散爲千遠近相應自二禺至滇陽凡三日皆然滇陽峽小而長其西壁益巉巖可蛇行者僅尺許故於東壁鑿梯爲平路滇陽有連州水口出賊大廟峽逕路四通花山鐵山諸寇率從此乘龍艇出每艇二十餘槳首尾如一上下互爲首尾輕捷如飛多用砂砲利器遙見黑煙一點卽已中人又數從廟東殺雞坑而出坑口下又有滘江大燕兩水口及黎洞坑皆賊要衝戍兵往往與通咫尺間輒不赴救哨船塘舖皆在大廟對岸不當隘口名爲禦寇實避之

耶穌論

抄錄嘉應州志

文

晟

嘉應州知州

道光庚戌秋有夷人

拍

哆

飛

違背條約薙髮改粧昌充貴州

人混入嘉應屬內與書坑鄉居民吳亞冬等假托傳教勾結煽惑誘及婦孺受洗吞丸習爲不善除訪獲該匪等分別解

清遠縣志

卷十三

藝文

二十五

辦外尚恐愚民不悟爰作此以曉之

耶穌生於西漢哀帝元壽二年去聖人之世如此其遠卽較之二氏亦最爲晚出跡其生平僅能醫病救人不過如華陀祝由之技又曾以七餅拆爲徒衆三千人食亦不過如道家搬運之術其他別無功德乃敢稱爲造天之主謬謂天地民物皆爲所造成者試思漢哀帝以前三王五帝堯舜禹湯文武周公孔子代天宣化已歷萬千年卽海外各國皆早有君有民有政教刑法豈待漢哀帝時耶穌始出而造之乎攷海國圖志闢邪論耶穌之母瑪利亞有夫名若瑟而耶穌弗念厥考以爲其母童身所生冒稱造天之令子欲以求勝於各教并思脅制其國君故入其教者不許祀祖父君王及一切神祇聖像無天無法無父無君不孝不忠不道不義是以上

干天怒假手於猶大國王拿獲耶穌明正其罪治以國法縛釘十字架上血流被體不能動彈七日而死始令掩埋而其無籍之徒衆乃故稱爲埋後三日復活越四十餘日飛昇以圖傳染其教此亦如孫恩兵敗赴海身死而其徒傳爲水仙也不然豈有身爲天主乃不能自主其身而爲凡夫所縛所釘以至於死乎其徒復飾爲之說曰天主自捨其身代生人受罪亦屬可哂夫身爲天地之主宰獨不能免人於罪而必代爲受罪以彰其釘死之跡乎彼教以勸善懲惡爲詞亦竊儒者所嘗言至云信天主則致福死後魂升天堂不信天主則致禍死後魂入地獄此卽武三思所云與我善者爲善人與我惡者爲惡人之意也今之傳教者又演其書曰不信天主雖積德善人皆降之以禍死後魂入地獄信天主者雖強

盜惡人皆降之以福死後魂升天界且有數千年餘祥噫是罰善賞惡矣其與勸善懲惡之旨不大相刺謬乎攷海外諸國信天主教者莫如耶馬尼而其國離析分崩割據者不一其姓天主何爲不降福最不信天主教者莫如日本國其海口馬頭石鑿十初架凡經商其國上岸時不踐十字架者立斬以狗又於城門中埋耶穌石像使日受踐蹈之辱而傳國至今已二千年天主何爲不降禍再攷猶大國王於漢光武初年誅滅耶穌國祚悠久至宋理宗時尚存天主徒衆煽動西夷竊據大柄數百年來篡奪頻聞是誅之者享福甚長奉之者受禍綦烈也豈得謂信則降福不信則降禍乎徒以一孟咒水兩顆迷丸誘令無知男婦生棄祖宗不得享馨香俎豆之祭祀死爲瞎鬼乃倍受拋骨焚灰之慘傷亦何樂而受

其蠱惑哉且耶穌既以十字架釘死則十字架是耶穌受刑之具乃尊耶穌者卽以十字架爲耶穌不敢踐越假如人家祖父被烏鎗打死被刀劍殺死而子若孫卽以烏鎗刀劍爲祖父有是理乎從來二氏之教不齒於聖人之徒詎意晚出之耶穌逞其造天滅倫之臆說致身遭刑誅復欲越二氏假勸善而作奸以圖紊亂我境內之儒教噫亦徒見其自絕於天自滅其性而已凡屬人類具有祖父安可信其教而棄其祖父哉

再查白蓮教以水洗頭目人卽被其迷惑近來天主教必洗水而後傳習凡入其教者服丸藥二個本性乃亂至死不悟亦卽用此邪術加之以迷藥耳謂非其包藏禍心可乎現在粵西之天主教改稱上帝會糾集反叛勦而復起已逾數萬人每每戕官殺將焚擄姦淫兇惡至此猶得日彼教乃勸人爲善耶

詩類

宋

次韻高要令劉湜峽山寺見寄

蘇軾

新聞妙無多舊學閑可速猶當隱季生未遽逃梅福空腸吐
餘思靜似蠶綴簇寸田結初果秀若銅生綠荆棘掃誠盡梨
棗憂不熟高人甯鑄金下土乃服玉君看嶺嶠隘我欲巾笥
蓄曾攀羅浮頂亦到朱明谷旋觀眞厯魂歸卧甘破屋故人
老猶仕世味薄如穀偶從越女笑不怕蠻江浴驚聞尺書到
喜有新詩辱應憐五管客曾作八州督骨銷讒口爍膽破吏
獄酷壘雲不易寄江月乃可掬遙知清遠寺不欄空尚腹蹇

驢步武碎瑟短絃柱促仰看泉落珮俯聽石響轂千峯瀉清
駛一往無回跼狂雷失晤語過電不容目要知僧長饑正坐
山少肉人間無南北蝸角空出縮仇池九十九嵩山三十六
天人同一夢仙凡無兩錄陋邦真可老生理亦粗足便回執
天焰長作照海燭

過清遠峽

張士遜

峽寺一停橈新秋暑乍消幽懷徒易釋肥遯固難招翠擬千
峯活紅分數葉凋優游虛歲月何以報清朝

高紳

古寺清江上維舟夕照前山根盤到海塔影直侵天蘿月空
禪石霜鐘落客船秋風懶回首送目入雲煙

章得象

清遠縣志

卷十三

藝文

二十八

澄江佶曲峽中天遠使歸時駐畫船久別忽經星一紀暫來
纔見月三弦勞生草草真徒爾陳迹依依亦愴然回望越城
何處是山南渺莽只雲煙

向子禪
侍郎

凝碧灣頭清遠寺傾天拆地定誰開兩山競秀青未了一水
朝宗竟不同雲水連輝還接影暝禽西去復東來慚無陶謝
揮斤手落筆縱橫對酒杯

郭祥正
殿中丞

寺當南北二禺間合翠全清總見山一石尚存垂釣處五羊
時載老仙還泉流月影眞盤谷黛撥嵐光小劍關安得鵲橋
橫絕頂下臨河漢瀉潺潺

張以甯
浙江人
學士

瘴嶺風煙勢漸開
喜尋筇竹步莓苔
江環列嶂天中起
峽圻泉流地底回
靈鷲飛來蒼磴老
怪猿啼去白雲哀
軒轅帝子今何在
爲奠南華茗一杯

晁公邁 鹽運司

地闢天分碧峽嵬
雷奔電激駕潮回
神移古殿名猶在
石架禪房勢欲摧
壁月近依朱檻轉
冰泉暗渡白雲來
南遊瘴國吾何恨
懷抱多從此地開

縹幡嶺

方信孺 莆田人 韶州知府

怪石嶙峋翠且重
班師曾此勒成功
春花秋草年年事
誰復懸旌豎晚風

金鎖潭

前名

西來異獸路應迷
金鎖何年落此溪
不比李侯心似水
歸舟

清遠縣志

卷十三

藝文

二十九

猶擲石門西

達磨石

前名

葱嶺初無一字傳
名山到處卽爲禪
只今石上留公案
面壁何須更九年

化樂臺

前名

不須飛錫更浮杯
坐了殘經幾劫灰
忽覺異香涼滿座
豈知明鏡亦非臺

郭孝基

道經清遠不曾留
擬宿飛來快勝遊
應是山靈憎俗狀
故教風雨阻行舟

僧明顏 本寺

曉鐘聲度白雲隈
樓閣玲瓏絕點埃
林下忽聞仙犬吠
始知

塵世有人來

岳 至

百粵青山第幾層飛來延祚語難徵猿聞客語驚歸洞鵲解
人來喜報僧北戶三生惟避暑夏虫千古不知冰達摩曾到
番禺地當有浮屠爲續燈

元朝

張子壽 御史

蒼崖巖嶮束奔流玉節招搖漾綵舟雲鎖千年蕭寺古霜清
百尺瘴江秋白猿一去空長嘯驄馬南來得壯遊聞道遐方
歌帝力家家麥飯老林邱

明朝

賜清遠衛指揮王斌

清遠縣志

卷十三

藝文

三十

明成祖

東南巨浸幾千里浴日涵 渺無涖波濤春激去邊遙島嶼
蒼茫望中峙海隅微孽蠹無知蟠績窟 猶鯨鯢乘危伺隙
恣剽竊一時苟活嗟奚爲朕心垂念彼昏慝詔書屢下加憐
惻滌塵疏垢許自新禾黍桑麻足衣食冥頑何以終不醒愈
滋殘暴梗化行向來肆掠閩海際扁舟出沒如梭輕將軍膽
雄奮威武指麾將士肅貔虎彎弓挾矢趨長蛇揚帆波浪迫
驕獮手殺橫尸逾數十生致賊首猶四五古來將士徒比數
謾說樓船與强弩要知青史至今傳不及彤庭眼前覩將軍
報國輸忠勤特加爵賞酬奇勲顯榮佇看在此始應見芳名
千載聞嗚呼海濱將士皆如此何憂寇盜能干紀

汪廣洋

飛殿峻嶮出上方一江流水靜秋光
霏霏嵐氣侵衣濕漠漠
林花入座香風動松關無虎嘯雲生石鉢有龍藏
遨遊湖海經過老醉倚欄杆逸興長

王佐
字彥弼侯官人參政

紫殿金光墜九霄魚龍峽裏駭波濤
夜聞風雨空山動曉見雲霞別殿高
靈鵲翱翔棲未定野猿颺去還號昨遊綠髯
今如雪莫怪栽松鶴已巢

李德
字仲修禹人進士

峽雲藏絕壁峽水積寒流寶樹籠香閣
天花散彩樓梵音清隱隱鐘韻晚悠悠
更有金仙宅飛來最上頭

陳璉
東莞人侍郎

飛來寺下暫維舟罨畫樓臺五樹秋
過客徑須尋漏令老禪

清遠縣志

卷十三

藝文

三十一

猶似坐舒州灣前金鎖花如浪楹外芳雲淨
不流誰向經筵談法偈菩提風露冷颼颼

又

犀沉猿化事無蹤始信人間色是空
何處飛來靈鷲嶺就中幻出梵王宮
貝多葉落驚秋雨蒼蘆花開散曉風
閑把清吟酬勝景知他何日碧紗籠

朱穉
邑人進士官至奉祠

孤劍衝星憩碧灣桃花流水別人間
一竿紅日高低路兩岸清風遠近帆
猿玉千秋疑蝶夢仙棋幾局在松關
興狂擬結青蓮社憂國年來髯欲斑

戴雲
邑人進士御史

亂年探訪二翰經攀磴何妨皓首行
峽坼雲霾天地別夢迴

江渚鷺鷗情留題誰擬無名氏世事同歸一局枰遙指茅廬
二三里醉還猶憶聽春鶯

朱璧 邑人兵部主事祀鄉賢

飛來今兩駐徵輪暫醉榴花五色春雲物訝從天竺寺夢魂
還對舒州身憑高準以開懷久戀闕應知入眼頻華髮自慙
勲業晚安期仙術敢重論

由來去住非人力靈鷲遙思詫武林雲擁蓮花浮佛座月移
仙影浸波心尊開岸竹曾堪律法說荒臺已布金分付老僧
今護住莫令他擲苦悲唵

李儋 邑人知縣

幽樓鄰舊國野寺倚雲山但覺星辰近况多鷗鷺閒殿餘興
廢外心定有無間空抱何生興空慚老子關

清遠縣志

卷十三

藝文

三十二

徐以誠 邑人主事

飛來紺殿逼青霄縹緲如逢絳節朝桂撲巖頭雲欲暝松橫
風籟鶴相招葛壇釣石亭今古犀鎖獺環事寂寥笑逐風塵
華鬢改獨能無意問漁樵

譚新 邑人御史

百尺丹梯長綠苔二禺延竚一襟開尋山風味閑中得逐水
年華何處回日曬老僧參佛衲雲封庶子讀書臺投簪我亦
爲山主風景宜人取次裁

黎璿 邑人參政

名山春日喜躋攀束隘江流雙峽環林鳥啼殘三月景芒鞋
踏破幾苔斑泉聲婉轉東西澗樹色微茫前後灣泰岱徘徊
曾駐節何如此地掛冠閒

重遊南嶽登飛來有懷

湛若水 號甘泉增人兵部尚書

衡山入夢扶牀起拂袖飄然出大荒老愛江山得閒散幸逢
堯舜垂衣裳長江倒注留人意峽山淡情滌客腸撫玩紗籠
題壁句倚雲南望思茫茫

過飛來

前名

秋半飛雲西馳中冬過此題詩九十時光峽水飛來寺下蹰
脚

學陶節飲酒吟於瑞峯書院

潘府 上虞人提學僉士

世道久如此嗟吁苦抱真盛衰自常理澆漓當反涓瑞峯插
霄漢天開書院新六經恣談講誰云火於秦周孔名教在萬
古修不塵我生多貧病此念恒殷勤藜藿共羣弟菽水歡慈
親秋風勳歸思大狼伏前津守臣舞長劍快酒須岸巾明到

清遠縣志

卷十三

藝文

三十三

南山下雲溪真道人

遊峽山

朱昶 邑人文學

上聳二禺峽中流一帶灣世情空汨汨到此自開顏福地饒
名勝遊人任往還攀蘿探石室回步叩禪關最羨冲霄鶴高
飛度遠山絕無塵氣俗疑是非人間犀脫黃金鎖猿歸碧玉
環峯巒多變幻翠黛襯雲鬟

李輔 邑人號芝松白沙門人

白鹿仙人去不回山中空有此亭臺岸花澗草幽成幻月嶺
雲山巧作堆對酒不須追往事斷碑還可杜來媒憑誰挽住
東流水一洗人間萬古埃

過峽山飛來寺

邱濬 瓊山人大學士

三過飛來寺今朝始一登恍疑身是客頓覺我曾僧鐘響出

幽壑猿聲啼古藤本無來與去明日問南能

倫以訓 南海人

塵踪何日定梵跡且飛來細雨維舟訪幽花對酒開山川疑
雨鑿風景要人裁夜宿聞奇鳥催春入壯懷

倫以諒 南海人通政參議

峽江春水迴山麓上有浮雲紫翠堆鐵篴一聲招鶴侶幽風
千載釣魚臺花開洞口逢青眼詩入仙家託素懷三十年前
遊賞夢屐痕今日破蒼苔

李奎 廣東監察御史

兩山嵯峨如削玉一水潺湲響溪曲山勢遙連庾嶺青水光
遠映胥江綠峽邊古寺名飛來禪宮佛殿橫天開恍惚浙東
之天竺又如南土之蓬萊怪猿一去無復覩往事荒唐留今

清遠縣志

卷十三

藝文

三十四

古丹嶂惟餘老樹春白雲空鎖幽巖午昨余考績來南雄片
舟一葉乘長風臨流欲泊不可得攀緣無路何由從今朝縱
步層崖表萬壑烟霞淨如掃仰觀北闕天外高俯視南溟目
中小新詩漫向雲間題筆端風雨驚淒淒承恩一字曾無補
敢戀幽巖弄晚暉

飛來覽勝

朱琳 邑人知縣

歸來賦就擁鸛裘日傍青山訪舊遊靈鷲遠從天外出瀑泉
飛向峽中流漁竿滿地非求鯉金鎖千秋竟斷牛借問河陽
花幾許種桃人已卧丹邱

徐渭 山陰人

可是飛來者嵯峨峽山裏前瞻亂峯回頰瞰夕流駛慈雲懶
不飛檀閣岌相倚渾如宿巴江虛無隔湘水

孔昕 邑人

峽有飛來寺中流水沅瀟讀書傳帝子歸洞記唐文古樹燈
前雨空山夢裏雲老僧慣弄鶴吾欲此中羣

弋立 姑蘇人
僉事

好山當戶玉玲瓏臺殿凌空紫翠中列嶂巉巖真劍閣流泉
環繞似幽宮春聲滿谷花間鳥寒影搖窗竹上風老衲知余
愛清興袈裟延過畫樓東

梁有譽 順德人比部郎結
社燕中號七才子

碧流環黛壑琪樹隱珠宮佛影諸天近空香下界同懸峰吐
日月古壁澹煙虹開鑿元神造飛棲歎鬼工雲屯山欲墜潭
靜水恒空寶筏迷川迴金繩慧景融覺花常捧露忍草自含
風聽法趨鮫女傳經侍海童日城虛不昧星刼運無窮塔湧

清遠縣志

卷十三

藝文

三十五

青冥外輪浮色界中人寰三島近天路十洲通鰲岫攢雕拱
蓮厓暎綺權冥搜情詎已遐覽竟何窮仙客餐靈蕤羈人嘆
轉蓬玉毫如可照於此脫塵蒙

王宏誨 瓊州人尚
書學士

誰把梵宮飛頓此至今遺跡俯江干臨流說法龍磨角倚竈
燒丹石駐壇澗合常騰雲五色峽高眠得日三竿奇遊不奈
王程促瑟瑟西風起暮瀾

遊峽山

鍾萬祿 邑人
參政

萬仞峯頭一振衣孤松蒼翠欲成圍干霄壁峽何年劈繞杖
浮雲萬壑飛澗竹每于聲律細僧居多傍石林扉銀河好向
津頭問忽忽疎鍾報曉暉

宿峽山寺

王命璿 龍巖人
御史

家園天際幾千程問俗馳驅國事縈驛路浮烟春草細峽江
澄練暮雲平何年飛梵空中路還映孤舟影自橫見說慈與
移越署忽聞山外鷓鴣聲

待命中宿

區大相 高明人
左中允

中宿山頭一望鄉猿聲今夕更霑裳近來潮水全無信借問
郎心有底忙

江帆江鳥晚爭回溪月溪烟處處催 道蓬萊又清淺歸心
那得夜潮回

客帆山寺兩依依聞道飛來便欲飛若使客帆同此寺不須
一宿也能歸

再登峽山

萬里星槎嶺外行招提此日證無生空堂說法俱成幻久客

清遠縣志

卷十三

藝文

三十六

逢僧不記名鶴唳峯頭纖月落猿歸洞口暮雲平重來不盡
攀躋興幾向滄浪欲濯纓

遊飛來寺

朱大裕 邑人
文學

峽山山上飛來寺有客捫藤欲講禪昂頭已知天路近振衣
還惹白雲連猿歸古洞能參偈犀隱前灣亦解元笑我停來
停未得風塵猶着馬蹄先

春日偕友人遊峽留咏

袁懷珠 邑舉
人

何處飛來寄此巔山腰峯斷路盤旋鳥如有意爭春早雲似
無心出岫先琴筑一腔千古調書聲幾度二禺仙松花餉我
行應健好向歸猿證佛緣

飛來寺

魏浣初 常熟人
學副使

疊嶂當門擁髻青玉環金鎖自通靈幻成香國踰三島拔取

精藍費五丁法相去來元不住江聲潮汐幾曾停空巖風雨
孤僧在潛駭魚龍解誦經

讀禹峽疏畧致贈

前名

茲山信靈詭雄跨東江脈兩僧運神功二禹占仙籍南宗會
東度于焉遺履隻掌果悟獻環心源印凝碧寓公多勝流幽
討徧名蹟亭響坡題泉巖懸顛拜石渾沌一以剗地寶呈紛
蹟異草三花抽奇榴五色炙竹聲時韻竿松髮亂披幘龍悅
角曾磨犀沉炬休射狄猿連臂呼鼯鼬當頭擲我亦攀躋屢
妙莊嚴遜昔衲子纔應門堂參罕敷席何當往來津白晝風
雨夕頗疑山光氣仙佛太驅役岫飛不受鞭壑走肯容搯况
乃諸無情怪珍日揮斥盛衰刼循環向苦蛟爲厄又何私奧
竅獨取娛遷謫豈伊山中侶永謝仇池隔蘭握定分襟珠懷

清遠縣志

卷十三

藝文

三十七

必媚澤誰貽宛委餘恍捧嫋嬛册始識白雲塢果有高人宅
累世此菟裘一門詞賦伯本以義俠腸而負隱淪癖碩人咏
弗諼孝子思無斃韞玉貴自我布金非所惜狐史任品評靈
威借開闢蒙茸逢虎豹卑濕中蛇蜴崖墮安累碁湍奔截裂
帛天喬屬剪裁高澗受區畫登頓輒忘疲歲月良已積會引
桑柘村直上荆棘陌蓮宇翬斯飛芸房蠹全辟倚閣下流丹
啟牕中繚白落日橫岡腰滃霧起屋脊朝昏候匪一明晦態
殊百前峯放鶴歸爰止紫芝客窅然見漁郎率爾壺簞逆抱
琴俯空潭鐫句嵌欹壁或涉危坪間樵夫窺對奕迴風吹下
界語笑流連劇我欲往從之竦身若生翮先報瑤莘音敢將
腐鼠嚇呵從旌旄屏衣裳蘿薜易勿救一丸泥封斷馳煙驛

題峽山諸勝

黎崇宣

南海人
進士

峽山高不極，峽水深不測。千峯兩岸削，芙蓉一線中。流披練色昔，聞黃帝二子采藥來。此山遂令神境闢，人寰復有古寺飛。來自舒州金碧輝，煌煌據上頭。奇蹤怪迹不可數，沉犀歸猿渺何許。仙家靈異會何年，名賢藻翰流千古。邇者孽蛟起山中，飛沙走石號天風。神宮梵宇頽欲盡，諸勝盡沒荒草叢。朱生本是好奇士，手披榛莽尋遺址。經營數載還舊觀，頓教百廢一朝起。更添樓榭倚山隈，結社豪吟亦快哉。君歸好掃蓮花石，待我春明杖策來。

宿峽山寺

王尊德 貴州人兩廣總制

蘭槳翻濤到岸收，振衣猶喜屬丹邱。雨餘苔滑頻呼杖，風過涼生獨倚樓。峽漲看舟無渡競，林深聞響但泉流。尋常那得山移動，聊爾登臨作勝遊。

清遠縣志

卷十三

藝文

三十八

峽山次坡仙韻

魯 南漳人點推官

落莫楚 子停臚俯峽灣，羣峯低拂樹積翠。上疎顏和光迴幽，闕仙人去復還。嚶嚶朱鳥度悠悠，白雲關繡錯看星麗多。賢聚此山 扁舟夜濤翻几榻，間飛來且歸去何心。話玉環，明月生東海，縣鏡空翠鬢。

定心泉

趙志臯 蘭溪人大學士

息趺挹泉亭，酌彼亭下水。泉曷名定心，心定握泉理。氣化靡停機，貞靜涵太始。大士悟莊嚴，蒼崖生冽汎。我欲滌煩襟，從茲三徙倚。涓涓石上流，定心人不起。明月照空簷，冷然發澗泚。

遊峽山寺

陳玄藻 莆田人參政

松根盤錯石，崔嵬篆石頻。封綠雨苔，菩薩千身元。變現風雲

一夜却飛來潭深不測龍眠穩樹老如巢鶴夢回再酌定泉
心骨冷恒河沙數總秦灰

飛來寺

趙堦 涇縣人
邑令

纔入半雲亭已滌塵寰襟復登絕頂上諸山煙霧深我欲結
茅住了此凡緣心徘徊不能去流水是知音

峽山寺

蘇廷龍 莆田人
邑令

湏流遠瀉一泓玉寒抱峽峯兩三曲罨畫天然自古今高低
掩映紫還綠蕭梁色相空大雄目今松桂生秋風更有苔蘚
滿石室紫簫引上芙蓉叢徘徊宛出風塵表萬里晴空涼似
埽仰當明月片輪孤遠睇巨滄一杯小江山隨處供品題下
山那管猿聲淒何時擺脫這鞅掌再訪岳阿攀餘暉

飛來寺

黃惟用 盱江人
邑令

清遠縣志

卷十三

藝文

三十九

吳有飛來峯粵有飛來寺飛從何處來吳粵兩有此試飲石
龍泉却訝幻猿事行樂年來心樂山仁者思峯巒尚可飛微
軀竟留滯杖履登絕巔悠然懷仙子

飛來寺

王玠 邑人進士光
祿寺少卿

古寺東郊外相傳延祚來鐘聲飛漢度玉峽枕江開入定虛
丹竈尋眞破綠苔玉環人幻化洞口野猿哀

談愷 號錫山浙江人
兩廣都御史

行踪不到處有寺忽飛來僧住金輪轉燈明寶殿開山光相
掩映江勢自紆迴我欲尋芝草人言近石臺猿環迷古洞仙
墨鎖蒼苔未盡登臨意歸橈急浪催

曾士鑑 南海人
秘書

千峯中斷一江遙古寺丹梯跨沅漭急峽雷霆喧白晝上方

鐘磬入青霄崖懸翠色軒中落竹引泉聲石上飄金鎖玉環
俱莫問興歎蘿薜坐翛翛

徐兆鼎 邑人評事

雅愛名山上剝幽飛來況復小瀛洲江涵樓閣春雲綠寺抱
蕭梁古木秋仙去尙餘丹竈在猿歸曾泣玉環留諸天元自
藤蘿外幾度憑高散遠愁

鰲頭塔次鐘韻

前名

海畔何年印石臺一尊遙向錦城開懸知九夏冰壺迴忽訝
雙鳧天上迴樓敞薰風閒玉塵波脚新月出雲臺詩成鰲首
應先兆眼見晴暉起迅雷

九日登演武堂出師征安南

李文鳳

清遠縣志

卷十三

藝文

四十

金風下西極佳節逢重陽乘時振軍容獨登演武堂喏聲沸
江水劍氣明秋霜遠視鷹隼飛仰觀黃鵠翔丈夫生逢時剛
志在疆場誰能作雌伏淹此歲月長會當提雄師隻手縛峯
上

同孫穉馭社長遊峽山步蘇子瞻韻

張傍 荆門人文學

奇峯飛何處壁立禺山灣宰官發清興客子破愁顏徙倚憑
高望周遭任逞還雲封帝子祠霞貯葛公關草綠苔點石砌
紅果落山鶴馴聽經處獅伏說偈間蓮社堪酌茗琴堂喜賜
環再訂名山約夢裏見雲鬢

漱流石

熊若龍 南海人孝廉

曹溪發香泉飛流山之趾誰與遡雲根神漢人不喜洗耳雖

云清牛口嫌穢膩所以漱齒者不廢嘯歌意

嘉靖乙丑劇賊石國廉等據白石湖流劫我兵乘漲擊之失利漂沒者千人邑朱隱君士諒操舟援其半明年重經其地命酒賦詩酌之諒詩曰

利爲害所府玩爲兵所忌所以明五慎雖克如戰始嗟彼行
間人持戟事危事殺氣正憑陵風濤莽澎溟顧我厓時艱廓
清乃夙志奮袂逐戎行挾策從末議乘漲趣迅掃此屬無噍
類如何競囊橐紀律成捐置窮寇勢轉迫豕突胡其備一往
付洪流坐使前功棄事變起倉皇撫膺徒裂眚我僕旣云痛
我舟亦云駛手援力垂殫反覆幾顛躓桓桓虎賁子胥溺忽
逾四思昔援天下予心甯不愧鼓枻重經行江波流剩翠風
景信不殊憂思愈殄瘁呼酒酌沉魂有涕橫如泗惜哉身狗
利孰云天所使擊劍咏國殤霜花寒欲墜

清遠縣志

卷十三

藝文

四十一

遊峽山

王制京山人
刺史

來時未躡去時探始信奇遊只在閑霜樹忻寒同佛古雲根
怯照學僧孱尋仙圓嶠終難遇招隱方山庶可班好向茲峯
遲帝子定驂元鶴羽衣還

峽山次黃宮詹韻

朱學熙邑人
文學

新晴一度一登攀無補峽靈眞厚顏海色漸分青壁外溪聲
不斷綠螺間何人肯抗塵容臥有客差同怪石閒即使招提
飛不到也應奇祕甲名山

謝孫侯賜峽疏序

閱世多煩澆終歲宜鍵戶頗留緇帙癖庶幾窺千古所親恒
竊嗤所憎恒諭取乃有元對人盡排衆見腐摛華已過推奇
節亦謬許撰述敢曰能嘉茲峽靈枯賞以流輝液冠以璫瑶

敘情關丘壑淡語極煙巒趣發揚山水音宏獎人倫譽循問
表南陬大音諧六呂彼簪裾俗流烏知此遐舉陵谷有堙移
風徽靡淪瀆

行經禺峽

黎密
番禺人
進士

名山藏古剎絕壁湧青蓮岸轉疑無路流通別有天雲隨樵
子笠花覆釣人船指點經行處依稀記往年

題飛來寺

劉隱
衡陽人
憲副

古寺飛來信異哉珠宮直向青天開懸崖峭壁幾千尺下有
怒濤如奔雷峽南峽北交回互大澗小澗重環顧陰陰六月
松風寒霏霏一片蒼煙暮天驅幻跡炫遐方琪花瑤草紛青
香閣中帝子迴鸞馭雲爲衣兮霓爲裳歸猿洞古還淡味釣
魚只有高臺在葛壇丹竈杳難尋孤亭古木清相對凝碧灣

清遠縣志

卷十三

藝文

四十二

前潭水瀾黃金鎖斷誰能知犀牛一去不復返時時風雨騰
蛟螭攀蘿更向和光入雲迷洞口沾衣溼欲覓昌期五色榴
須與颯颯西風急西風吹散浮雲清仙人如有招邀情千崖
萬壑俱幽寂忽聞珊瑚空中鳴空中遺我今鷺蕊跪受長餐
泐肌髓一時五内生馨香心顏俗垢應如洗吁嗟世路何其
勞浮名馳逐爭矜高不似山中破衲僧翻將得失輕鴻毛歸
舟月白己淡夜仰視明河欲倒瀉酒酣對月一高呼人生至
樂何時無

入峽

胡又銓
邑人
國學

寺鐘驚客夢紅日逼嵐開竹纜牽舟上江魚換米來樹如峯
怪峙雲與石平推隱隱秋林際書聲帝子臺

步劉憲副韻

王兆
寧都人
邑論

寺說飛來有是哉峽山照水芙蓉開排空疊嶂爭馳馬白晝
翻江起怒雷山澤潛通氣交互層樓雲棧駭相顧鴻濛肇判
設奇觀二曜吐吞朝復暮燈傳嶺表自西方蓮社叢中蘭若
香帝子鞭羊追不返天孫空製綺霞裳昌期入洞祕三昧榴
花五色嗟何在西湖昔詫飛來峯變幻於今夸有對絕頂直
凌煙霧瀾山靈笑余路不知古松拏雲巢鸛鶴怪石驚人踞
鯉螭咫尺天閻無處入銀河欲瀉巾袍溼冥鴻海上望來遲
瀑布空中飛下急少憩半雲興轉清閭浮汨沒若爲情上方
樓閣倚仙窟鐘鼓不喧禽鳥鳴諸天餐我曇花蕊曇水生津
花益髓七十二峯入錦囊吟餘便把詩瓢洗夕陽歸路那知
勞下盡丹梯翻覺高方壺員嶠擬遊遍安得身輕一羽毛舉
杯月上江天夜遠公風雨連牀瀉逃禪下界謾相呼推墨附
清遠縣志

卷十三

藝文

四十三

儒事豈無

半雲亭

張

鰲南昌人廣東左布政

帝劈靈山玉半開滄江委蛇白虹來蛟潭蜃霧何年起幻作
金仙萬仞臺

次蘇韻

郁

侃御史

春水時暫至鼓枻清江灣東風吹征衣如復解我顏閑花自
開落野鳥任往還北向度庾嶺南來叩禪關摩挲讀古碑靈
籟鳴空山豈知萬里外如隔塵世間行踪嘆萍梗歲月恒循
環巖際忽縹緲飛雲凝翠鬢

黎遂球

南海人孝廉

樹樹春枝帶白雲上方何處二禺分波澄雨霽龍南北月色
泉聲僧見聞半夜竹簫懷帝子前江瑤瑟渺湘君乘流更憶

蓬瀛近坐遺雙魚寄赤文

郭 棐 南海人
光祿寺

中宿之勝何雄哉獅臺屹向青天開傍峙兩山森列戟中拖
一水如奔雷石林琪樹紛交互翠巘丹梯宛相顧我欲攀蘿
遊上方雨花四散飄天香璇題總列威蕤伏青鳥勻妝翡翠
裳榴花五月鋪紅蕊石乳千條流玉髓往擷其秀啜其精露
華浥我涼如洗明月在天照清夜斗酒篇詩自傾瀉洞猿水
犀莫號嘯玉環金鎖知有無

志成自詠

孫 麟

天地憂荒老文章重鼎彝封疆周井牧禮樂漢威儀壁吐笙
簧韻圖呈石鼓奇子言非好辯知罪總吾師

二禺峽集唐

歐 蘇 邑人
明經

清遠縣志

卷十三

藝文

四十四

岸似雙屏合

白居易

懸流峭壁分

馬戴

巖聲中谷應 蘇類 人語隔溪

聞許渾 漱玉臨丹井

劉長卿

尋峯弄白雲

張說

奇哉真福地 沈佳 佳

氣日氤氳 杜甫

遊飛來憩和光洞尋五色榴花率爾忘歸

鄺 露 南海
舍人

七十二峯相對奇綠潭踈影湛漣漪桂薰蕭帝龍舒碣竹採
軒轅阮隃枝梅信先春傳庾嶠潮痕經宿落天池酒酣偶失
和光路五色榴花不可知

秋夜泊清遠峽

同文

失 名

峯沈月冷正殘更斷續林風宿鳥驚鐘醒客心塵夢破渡橫
漁火峽流清蓉江一帶秋迴碧石澗層旋浪漾泓松籟萬山
雲汎汎龍吟水滸泊舟輕

國朝

二禹勝蹟余夙聞也登臨相印如遇故遊賦此以志

陳贄烏程人
守憲

當年題詠亦縱橫爲印禪關捫棘荆帝子飛來纔入話客心思去已忘名
遄迴盼處雲方半絕壁橫時波正平予會二禹成信誓挈壺携瑟和卿卿

舟次望飛來寺

崔思唯通州人
連州守

石壁臨江江水冷飄空金刹露鸞翎路從絕頂峯頭轉樹向危崖巖處青梅嶺浪傳留一角靈山何不現全形自憐我亦飛來客水駛風檣未許停

雨州泊清遠峽同聶開人夏文石步陳慎旃憲臺韻

前名

清遠縣志

卷十三

藝文

四十五

岩堯一片隔江橫琳刹珠宮半莽荆良友挈壺如待我山僧迎客自通名
達摩石上人先寂趙叟磯邊浪未平聞說讀書遺址在或留殘篆付虞卿

又同夏文石登飛來寺

前名

幻刹移來不記年洞門扃護蔚藍天空濛溼翠俄驚雨縹緲晴嵐總帶煙蘿磴
忽迴紺殿出崖梯已斷寶幢連凭虛何處飛天籟檻外流泉亂拂絃

經禹峽飛來寺

王庭江南人
廣州太守

飛來傳有寺高住此山隈樹影當門見江聲到峽開人煙稀煮石鳥道接蒼苔
兵甲慚經過無能駐一杯

又

曾聞丹嶂有人開不信花宮度嶺來一室諸空留寶座別峯
相見識仙臺雲霞靈境移藏壑風雨禪心靜死灰杜宇年年
啼帝子門前江水碧於苔

和介人携妓遊峽山

前名

松風肅肅到諸天趙女明粧嬌自憐下界有人能似玉上方
無地不聞梅夕陽斜掛半峯紫微雨忽淡何處煙歌扇酒旗
雙袖舞懸蘿絕壁一飛泉

同黃增岸司李登禹峽飛來寺步黃順德相公留韻

趙善增

攬勝滌塵襟如旱獲新澍峽轉境幽淡遙天散清曙披襟踞
巉巖似與虬龍御蒙茸丹藥生芬馥異馨吐野猿牽客衣神

清遠縣志

卷十三

藝文

四十六

豹笑叢霧忘機共適然而不兩相懼巨濤觸危磯聲如霹靂
怒壁立萬仞峯層抱相環互山頂湧泉源清冽從天注祇此
拳石中幽奇不知數靈刹選勝居飛來輕一羽騰空跨海行
是誰爲叱馭神異自有真託宿知非誤帝子何超然辟塵卜
斯處冲舉凌丹霄閒看滄桑度碌碌悲人生紛紛如蟻聚同
具此性靈胡不思其故敬拈一瓣香願乞仙靈護鸞鶴時往
來踪跡期相遇俯仰古今情依徊山水趣巖壑起陰雲松花
落如雨携手有知音得趣遞相語機拙意無猜何迷復何晤
無糧不足憂弋者何須慮鶴癯天地寬快哉冥鴻去

登飛來寺奉次守憲陳慎旃韻

方孔一
桐城人
邑令

峽口潺湲一葉橫禪關寂靜掩柴荆臨風偏憶鱸魚膾垂釣

何須蝸角名探穴半封碑篆古飛甍斜控海雲平驚從月下
聞天籟始信人間有月卿

飛來寺

盧倫 江南人
陽山令

禺陽雙峙倚天開昔有神人示幻來風雨刹那呈滿月烟雲
變現起香臺魚龍江上聽傳法殿閣空中鎮刮灰帝子舊傳
棲隱地殘碑古寺沒蒼苔

飛來寺

梁佩蘭 南海人
內翰

入寺禮金磬逢僧問玉環猿鳴竟長峽鳥影度前山斷壑飛
泉下歸雲落照間立來苔蘚壁衣染幾重斑

舟過峽山望飛來古寺

何惟澡 南海人
廉漂陽令

一片帆過萬仞山白雲淡處老僧閒他年若得容疎散我亦

清遠縣志

卷十三

藝文

四十七

飛來住此間

新建飛來寺落成

劉鳴泰 邑人
明經

兩山高聳翠相連一水潛通嶺外天犀伏潭中金鎖沒龍磨
石上角痕鮮畫圖俯仰憐今日風景微茫意往年名勝幾經
殘破後豪遊當不負前賢

又

十幾年來狐兔限雕題金碧化莓苔求仙不問安公蹟講學
寧知帝子臺烽靜幾迴幡弄影功成次第鬼輸材梵林宮闕
依然在一洗名山舊刮灰

署中卽事

俞振芳 都人
邑令

蕭蕭琴鶴寄天涯出宰名山自作家薊北十年觀市駿禺南
三載學栽花時諷往牒披蟲篆閒作清詩送落霞地僻自慚

風政晚可能飛鳥到京華

遊禹峽諸勝

聶應天 望江人
邑諭

二月同人覓勝遊春雲斷續上輕裘和光洞寂人偕隱獅子
臺空僧獨留花解弄顏閒照水鳥知擇木靜依樓迴環凝睇
山中景片片芙蓉翠欲流

題峽山寺

梁園雪 邑訓

瀟颯金風淒以清禪堂閒靜古苔鳴氣騰嶺上雲為帳潦盡
江臯岸作城細雨僧歸持隻履晨鐘梵語和羣鶯也知刹宇
殊靈鵲却羨無端六翮成

清遠峽阻雨直崔薤浥老師奉次 陳憲臺韻

夏雲 邑人
明經

雨過溪前玉帶橫名山邂逅快披荆探奇拜石頻呼丈選勝

清遠縣志

卷十三

藝文

四十八

題詩自勒名半舸奇書秋思逸兩峯飛瀑暮煙平狂吟賸有
江郎筆盡譜豪遊付墨卿

奉次 郭憲臺閒署詠松韻

前名

虬松奮髯意縱橫帶雪和煙挺鳳城自有寒梅充近倖可無
修竹作門生根淡玉醞千年物風動濤飛萬籟清古往今來
增企仰幾人重訂大夫盟

禹峽山中 三首

前名

潦倒風塵不記年偶支筇竹到山前羞稱文字惟譚偈擯却
盤餐獨饗泉松老自流簷外翠溪淡長奏枕邊絃西窗夜雨
難成 搦管揮殘碧玉箋

山澗人靜雨聲喧信宿禪堂意自溫醉醒竹林人二仲升沉

古寺佛三尊
蜨藏花底如遺瓣
虹起天邊似曳幡
聞道峽猿能聽講
夜溪還扣老僧門

一度燈林一舉杯
讀書臺鎖白雲隈
海潮竭力初停宿
庾嶺重門又作堆
謾詫佛從三竺到
却疑峽自五丁開
欲移剩石肩遊路
長住山中誓不回

禰庭芬

邑人文學

嶺袖天南起九龍
危巔幻出蕊珠宮
銀河倒瀉清溪瀑
玉管吹長午夜風
帝子雙旌雲斐斐
石榴五色錦叢叢
品題何必茅君傳
道是神仙第幾峯

李問

南海文學

昔年名勝此登臨
峽水禹峯自古今
峭壁撐雲迷鶴馭
空潭浴日動龍吟
飛來近接諸天外
中宿遙連三島深
淡石上題詩

清遠縣志

卷十三

藝文

四十九

人已滿山靈
幾度聽知音

飛來寺新院告成喜賦

黃許嶸

曾謁承明此地過
名山寂寂悵如何
原無忽有因稱異
昨缺今完豈厭多
新院相將栽寶樹
層巒取次闢藤蘿
殷勤爲報空中錫
長護山門永不磨

清辛丑年入山削髮重建飛來謾賦

釋弘明

爲慕名山萬里遊
名山慘澹幾春秋
梵王宮殿歸何處
帝子樓臺變古丘
磨頂聊酬夙世願
盟心欲解二禺愁
一莖丈六從茲現
法界忻看最上頭

初入二禺峽

劉堯枝

宛陵舉人邑令

一寺飛來峽口懸滄江流急響如煎千年名勝標中宿咫尺
幽靈接洞天野濶桑麻遲問俗雲深雞犬靜鳴仙勞勞有吏
初凭覽可許南薰奏五絃

閒署賦飛來寺

前名

予本塵外人無得亦無智靜退兩相宜茲情有所試悞落時
網中一行卽爲吏豈有濟川才已識浮雲意隨波逐洪流忽
見飛來寺高者負蒼天空中樓閣屢探奇邈未窮幽懷各自
媚帝子昔爲居蕭條那肯寄我叩寂求音得失總一致嗟哉
盤錯場經年入樵賴愧無恒河沙身命可布施波濤忠信涉
法化得現示遊子疲津梁叢棘復還置處身在虛空何異舒
金臂如來無所來斯寺真奇志冥心山水間三昧聊遊戲

春日將遊禹峽宿泃江馮明府署中賦此奉贈

清遠縣志

卷十三

藝文

五十

區大緯 香山 人 虞衡

玉皇香吏自仙都嶺海何緣見剖符天借騰驤開驥足地當
盤錯賴鴻謨殘雲暮散諸峯出寒谷喧回萬象俱邂逅幸邀
清論接爲邦今見有真儒

峽山寺

劉士驥 汝陽 人 邑令

清波疊疊撼江城閒放蘭橈到寺行欲訪讀書高峽處豈知
解珮黠猿情風吹蒼蘆階前落日照芙蕖澗底明回見嶺雲
成五色多應遙爲 聖人生
登樓俯瞰自沉吟豈藉清泉定此心漫採金芝遙獻頌溪慚
石燕解爲霖榴花尙艷當年事竹管應存太古音禮樂未能
今作宰且臨流水學彈琴

遊峽山寺

劉瀧雲 番禺 人 文學

水滿津橋花滿村扁舟帶雨到山門長江風急魚龍動高峽
雲淡鳥雀喧漠漠古祠瞻帝子亭亭精舍憶王孫多情更有
袁家女猶自含啼入祇園

遊峽山寺和東坡先生韻

此詩自刻一碑

吳應棻

浙江歸安人
兵部侍郎

二禺插碧落一峽奔清灣
艤舟探奇勝定心洗塵顏
始拜初祖石畫壁何年還
老僧能指點一一窮禪關
飛來異靈鷲瀑布同匡山
雲氣盪胸次幽絕非人間
仙人驂鸞下天風吹珮環
若問白猿事風雨扃烟鬢

半山亭

前名

西徑崎嶇上東風宛轉行
半山山過半飛鳥一身輕

葛壇石

二詩共
刻一碑

前名

清遠縣志

卷十三

藝文

五十一

勾漏既不去峽山何獨來
眞丹不用煉隨意坐莓苔

示峽山諾長老

前名

上人扶我上山巔佛祖緣
因在眼前同上上頭叅最上衆僧
齊落小乘禪

題至靜堂

前名

絕磴懸崖不可攀古堂隱細亂峯間
明知有動不如靜何苦飛來佔此山

抄錄

吳大人序扁

飛來之說稍涉于誕卽據各志所載亦應在山頭福地未可
以臨江續建之廟宇而悉名之爲飛來也唐宋以來如燕許
沈宋及眉山諸公皆有題詠皆稱爲峽山寺詩中亦不及蕭

梁故事前賢之慎重如此余往返粵中兩遊此山因書四字揭之山門志仍舊也

古

峽

山

寺

乾隆三年戊午秋七月歸安吳應棻書

抄錄

沈大人題飛泉石上扁

飛

流

萬

清遠縣志

卷十三

藝文

五十二

古

沈世楓書

夜自二禺峽歸署

陳哲 江南銅陵舉人邑侯

守拙從吾道征車敢告勞三更山月上積雨浪聲高入世防

人面藏鋒斂寶刀太平歸路穩燈火滿林臯

遊飛來寺

前名

勞勞十載逐車塵禮數多生但率真峽裏山川分兩郡巖邊

日月付閒人雲房久住慚仙令瀑水飛花耐好春又是西湖

稱長侯 時奉調歸善 羅浮秋色上衣巾

遊峽山

劉沛 江南南陵舉人

歲序崢嶸漸看闌蒼崖萃嶺一躋攀寺僧指點虛無境遊子

情移山水間臘日桃開疑洞口晴天雪濺勝銀灣二禺夾束
潮中宿一棹相將客又還

遊峽山恭次家大人韻

劉挹江南南陵
人文學

穿峽登山興未闌更從鳥道一追攀奇哉福地千年鎮杳矣
重林五色間花落雲巢侵峭石泉通香積抱清灣欣隨杖履
間遊賞不遍溪巖不肯還

李敦德江南南陵
人國學

一寺萬山隈千章老樹開峽分清遠去水自嶺南迴煮茗談
僧偈褰衫禮覺來本無青紫意隨處坐莓苔

又

地勝諸峯合天空萬籟鳴峽高僧閣迴水溜寺門清要識飛

清遠縣志

卷十三

藝文

五十三

來意還思靜裏情戀詞樵子去猿嘯一聲聲

飛來瀑布

余錫純順德人明經
陽江廣文

氣機盈必洩消息瀑流通銀漢分青靄山腰吐白虹月來甯
有影樹靜更聞風無地容煩暑人間只此中

遊飛來寺

前名

四無烟火石爲隣瀑水幽花日曰春古寺飛來留幻境洞猿
歸後見眞身江山不老趨朝客星月常隨出峽人欲下扁舟
懷帝子黃金芝在可安貧

飛來寺

秦躍龍無錫人
文學

巨靈移到古招提粵水吳山別有梯一角雲封梅嶺上禪機
還似絮沾泥

卧仙巖聽泉

李煥邑人
處士

寂寥巖際立山瀑共相依對石鳴幽意因風入翠微韻流前
壑斷心逐片雲飛清徹空瓢月相將話鈎磯

二禺峽集陶三首

歐觀祿 邑人
明經

鬱鬱荒山裡青松夾路生一朝敞神界四座列羣英雲鶴有
奇翼林園無俗情何幽不見燭夜景湛虛明

又

地爲罕人遠洪柯百萬尋蒼蒼谷中樹藹藹堂前林清飈矯
雲翮神鸞調玉音我無騰化術卧起弄書琴

又

寒暑有代謝山川無改時春秋多佳日冬夏常如茲邈與世
相絕請從余所之素襟不可易何事繼塵羈

飛來寺集陶

前名

清遠縣志

卷十三

藝文

五十四

人生似幻化撫劍獨行遊神力既殊妙顧瞻無匹儔昭昭天
宇濶落落清瑤流我實幽居士悠悠迷所留

讀書臺謁軒轅二帝子集陶三首

前名

野外罕人事分明望四荒山川一何曠見重我軒黃

又

落地爲兄弟實由罕所同榮華誠足貴當往志無終

又

擁懷累代下胡事乃躊躕伊人亦云逝時還讀我書

歸猿洞集陶

前名

猿聲聞且哀向夕長風起歸去來山中誰知非與是

讀書臺

何售 邑人
武舉

荒烟倚翠屏軒轅帝子幾沉冥阮俞逕裡聞鸞嘯如讀
家傳素問經

達磨石

歐爲光
邑人
文學

伽聽罷出塵埃獨立山中鎮劫灰何日生公還說法點頭
應自識西來

釣魚臺

前名

峽山可似富春山釣鯉人歸烟水 我亦持綸來到此一竿
擬取巨鰲還

讀書坑

前名

書齊高結山之阿帝子當年此 歌欲訪遺經開石室
今已掩烟蘿

金鎖潭

前名

清遠縣志

卷十三

藝文

五十五

靈犀自古能分水遠貢胡爲落此間疑是波臣憐異物故將
金鎖斷前灣

遷建學宮告成

前名

學校更新慶落成山川毓氣耀文明賢關大闢青雲現聖域
高迎紫氣生門內李桃歸藝圃池中鵬鸞化滄溟園橋從此
常觀聽夏誦春絃樂太平

達磨石

前名

面壁人歸不記秋空餘怪石枕荒坵謾言頑性無靈異說法
須知亦點頭

讀書坑

黃元青
邑人
文學

當年帝子不傳名同入禺山隱此坑山色尙留清淨相溪流
猶帶讀書聲

禹山寺

白之瑜
邑人
明經

山郭推蓬見鍾聲出峽聞巖扉晴拂雨洞口晚留雲谷響傳
樵語江空飲鶴羣歸來看屐齒猶帶落花薰

夜過飛來

黃乾
邑人
明經

清江幾曲水涓涓月小山高蕭寺懸欲問老僧舟未穩不知
何處是歸猿

遷建學宮告成

次未
韻

前名

地闢松篁新構成朱甍丹陛煥文明經營倡建賢司牧奔走
分勞後學生殿擁三台連北斗堂朝百堞控南溟入門美富
傳今古且賦青雲路已平

遊峽山飛來寺

前名

禹陽天半啟疎櫺四望嵯峨抱翠屏簷外羣峯連五嶺門前

清遠縣志

卷十三

藝文

五十六

一水繞三城風翻貝葉梵音細雨過書臺石耳青欲訪和光
丹竈跡方袍道晚出山亭

題飛來

鄧邦璉
邑人
文學

峯高天欲近峭壁峙江流兩岸青相接一泓冷落秋巖空雲
影薄林靜鳥聲幽躡屐歸來晚漁歌月滿舟

凝碧灣曲

歐應如

凝碧灣深深幾許綠淨波光鑒眉宇兩崖倒浸青芙蓉烟嵐
四面相吞吐鏡中樓閣帶玉堂憑欄俯見青天光南禺六曲
屏風繞雲瀑風帆日夜忙昨夜月明水犀出千尋鎖湧金波
溢山鳴谷應吼蒲牢碧浪飛來入禪室灣頭驚起磨角龍雲
根淬厲生濤風萬千氣象搖古峽神靈都在此灣中我乘花
蒲偶來此推蓬揭鏡見灣水犀龍變幻幾何年空有澄波清

且美照徹平生出世心塵緣蕩滌意歆歆不知七寶蓮池水
可向名山福地尋

鳳城八景

筆架看雲

郭鍾熙 邑舉人

青峰橫列撥雲開倚天健筆動中台秋光淡處含毫邈嵐色
濃時蘸墨來入幕我非王儉客登高誰續孟嘉杯佳山巧作
珊瑚架消得他鄉夢幾回

松岡聽雨

松濤雨勢互爭衡不辨松聲與雨聲聽似洪音宣大呂擁將
濃翠入孤城堪從故址尋芹藻 地爲學宮故址 且喜新香送稻稭霽
後先農壇上立舞雩胸次亦同情

鳳臺朝旭

清遠縣志

卷十三

藝文

五十七

層臺聳峙壯南岡豔說當年集鳳凰振采歸昌開氣運和聲
鳴盛大文章輝留雉堞迎朝旭韻寫桃笙入舊腔試看吉人
歌翩翩羽儀

王國效廣颺

鰲塔晴烟

巍然一塔勢參天矗起文峰障大川定有奇人鍾間氣常多
瑞色裊晴烟低籠密樹濃於染偏受斜陽淡欲燃擬賦凌雲
閒眺望映波奚啻筆如椽

峽口春帆

春颿料峭映朝曛帶出青山一片雲似雁飛來排陣陣相烏
望去自紛紛風高水急檣桅轉樹罅山前步驟分破浪早懷
宗慤志天涯回首憶同羣

古寺晚鐘

飛來古寺枕山坳
透出鐘聲樹影交
猿帶玉環聽木末
水春雲碓亂籐梢
響緣竹徑徐徐度
韻到篷牕故故洿
百八蒲牢難屈指
隔江林際一齊敲

犀潭印月

青山旋繞水盤渦
月印空潭漾素波
白兔乍沈金鎖動
銀蟾應照水犀多
關心靜聽松間鶴
倒影遙憐石上蘿
近對團圓清不寐
一聲欵乃莫經過

仙源飛瀑

石龍蜿蜒勢蟠空
噴出飛泉魄力雄
直瀉彈丸摧薜壁
紛拏鱗爪鬪天風
深山隱約聞雷鼓
凡界清涼卽月宮
坐久驚寒肌起粟
不知身在雨花中

清遠縣志

卷十三

藝文

五十八

詞類

明朝

瑞鶴仙

燈夕

黃

諒

江西豐城人 邑令

洌城春不夜映月壁
寒流燭葉光射鰲
山海雲駕擁遨遊
簫鼓錦旗紅亞東風
近也趁樂歲良辰
多暇想陽和早遍
南州暖得柳嬌桃冶
堪畫紗籠夾道露
重花珠塵吹蘭麝
歌朋舞社玉梅轉
鬧蛾耍且醜占先
探芋郎戲巧又卜
紫姑燈下聽歡聲
猶自未歸鈿車寶馬

沁園春

元宵招飲未赴

林彌宣

福建莆田人 邑訓

纔到中年節渾閑賞
心頓輕據隨分東風
瓶簪柳雪應時燈
夜棚綴蓮星自一家
春也三杯酒巧醜堆
香笑語聲又何須
聽那西樓絃管南陌
簫笙平生黃卷青燈
肯珠翠奢華八

尺檠欲趣隊閑 雕鞍寶馬回頭猛憶破案囊螢鄰曲漁歌
庭除鶴舞塵外冰輪徹骨清人閑處這炯方寸一點長明

水龍吟

龍觀舟
競渡

楊

深

雲南太和
人邑丞

洌水新漲浮花柳陰稠綠波痕膩一聲雷鼓半空雪浪雙龍
驚起氣壓鯨鯢怒掀鱗鬣擘開烟水筭戰爭蠻觸雌雄漢楚
總皆一場如此 點額許教借一得頭籌觀呼震地翻嗤浮
世要津攬進奔波逐利鬪了還休倩渠啣寄三閭角黍會風
雲快出爲霖可但頷明珠睡

賀新郎

賦菊

雷正復

號石峯湖廣
藍山人邑訓

細雨黃花說是天教開遇重陽玉裁金屑老行要尋松竹半
雅愛山中鬢雪任滿挿追陪節物惟有淵明吾臭味傍東籬
盤薄芳叢擷便無酒也清絕 芒寒色正孤標潔慣平生餐

清遠縣志

卷十三

藝文

五十九

霜飲露倚風迎月不比芙蓉偏舞媚不比茱萸太烈似隱者
瀟閑巖穴至老枝頭猶健在笑紛紛紅紫塵沙泊香耐久看
晚節

水龍吟

飛來
寺

王

兆

江西寧都
人邑諭

脈連庾嶺派分曹溪秀出千山表飛來梵宇錦屏重列玉虹
旋繞鳥度雲亭路迴風磴藤蘿烟裊自稚川不見昌期去後
留幻蹟知多少 聞道歸猿綠鬢裂衣時相逢羣小丹丘紅
杏青崖白鹿供吟未了目斷王孫鞭羊海嶼吹簫雲杪到如
今東西南北人遊覽無昏曉

滿江紅

飛來
寺

孤枕夢回舟泊處曉鐘聲歇嘆古寺飛來何代神功赫烈金
鎖斷時犀入海玉環獻後猿啼月憶王孫空有讀書臺傷心

切 江天白浪堆雪丹竈紅灰旋滅雪悠颺補就水殘山缺
千仞翔迴雛鳳翼五更叫破子規血看上方金壁耀崔嵬諸
天闕

江城子

飛來寺

前名

千紅萬紫暖風柔解吾憂錦囊修正好尋山同上木蘭舟到
得飛來春又暮花落逐東流 茅柴傾甕也堪留客悠悠醉
方休老僧索句寫上望仙樓掣電轟雷都不說恐惹起鬼神
愁

無俗念

飛來寺

前名

古寺橫江飛不去品題多少豪傑或梁或漢或唐宋風雨殘
碑銷滅駐節凭欄觀泉秉燭遊賞無休歇開煞禪僧名利那
曾于涉 登登少憩半雲足躡丹梯手探山腰月七十二峯

清遠縣志

卷十三

藝文

六十

都歷遍苔痕破屐齒缺且坐且歌且斟且酌塵事何須說醉
臥繩牀夢繞上方宮闕

