

程

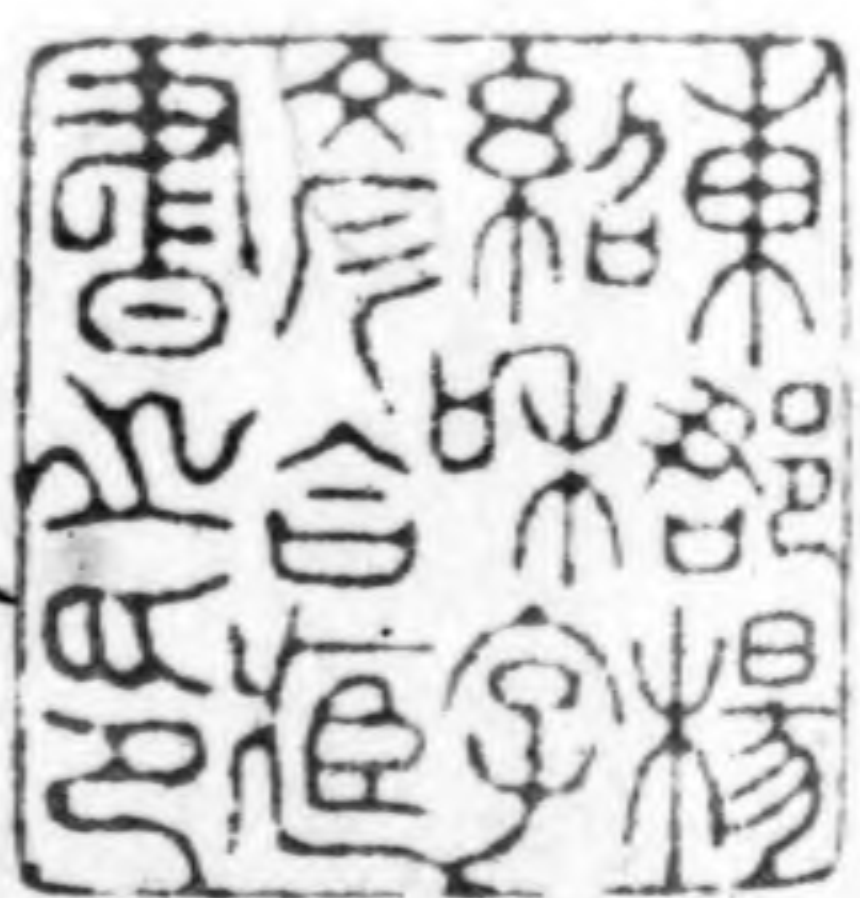
張右史文集卷第一

賦

大禮慶成賦

右史譙郡張

朱文潛



惟宋六世皇帝踐祚之七年所以和同天人
綏靜中外垂鴻襲裕增高累厚以對于神祇
祖考者固已蒙被充塞光融翕赫六合一意
四海一口無得而言矣粵以壬申之仲冬將
有事于南郊乃詔列位恪職賦事而有司建
言惟我國家因持施禮郊丘之位天地咸在

牲幣並薦禮樂合舉而古者乃以陰陽之至
即南北之郊別位殊特薦獻異數有司其何
從于是天子惕然深思祇畏敬慎曰茲大事
我其敢專群公卿士典禮之官竭思和會以
訂不易于是議者曰先王齊明以享帝而帝
之享否雖聖人末由知之惟受福者其享之
占恭惟國家合祭天地于茲六世矣惟我太
祖躬膺駿命以遏亂略堂二儀拓落八極以
定萬世之業太宗威定宇內震蕩大鹵以一

九有定天下于一尊真宗熙洽富盛符瑞委
積南收之獠不戰請命威加北荒奏功岱宗
席安坳厚不勤指碩孽獠猶羗含毒內向吏
士未損葳窳屈伏終始太平垂五十年英宗
入纂百姓典能神考有為六服承德此可謂
受天地之福矣然則神祇之安吾享也其以
哉于是天子乃匠青雲之屋乘雕王之輿應
龍受轡招搖翼輔建虹霓之脩竿兮颺彗星
之飛旂太一執節以先驅兮二十八星拱乎

布武經營而周游貌貅六師雷霆萬乘初海
沸而雲涌忽山峙而川靜蓋天子粹然玉溫
健然天運望宮門而動色頌執策而命遊惟
烜赫之靈源兮實鼻祖于神明覽光德而來
降兮館玉宇之嚴清張咸英之廣樂備于簠
之盛舞景光交徹鳶鶴來下神嬉靈豫醉爵
俎翼之清廟觀德之宮七聖在天時降于宗
世有哲孫豈弟無疆惠我文人瞻祖拈而念
功兮頌祚室而感親聖孝油然而發中兮在位

望而含辛霽賜告旦祥颺掠塵從我髦士來
祇精禋御史肅吏司馬飭兵既透：遲：雲
流而日行兮又洵：業：海運而天声灵旗
洪頤翕赫歎霍兮攫挈龍虎而亂鯤鵬雄鷲
懔威而震伏兮柔良化禮而肅清弛威弛威
天戈兮固已熄滅蚩尤而折挽搶執飛廉圍
高羊屬之有司兮義和磨刮披拂盡獻其光
明蓋傾都空閭翹首跂足俯窺履傍覘佩王
者忽焉不知手之加頰口之成祝也于是皆

都城望惟宮如垌坦其迤邐兮場圃既寒而
畢功頽青雲以連屬粲虹霓之经纬紫微下
屬于西觀勾陳錯施于萬雉扶傾之神仰立
而拱翔德之龍下龍而曳疑神交之歛成兮
涌九地而出峙連廡于柱廣敷萬祀飛薨闕
栊洞牖屹壁酸股之隅眩目之極唐洛執筭
而莫計班倕操斤而自惑者類非資材于斲
慢而皆机杼之紡績也一室之用足以温一
家一宮之費何啻衣一國驚霆之蹕既震詢
壑之聲咸寂敬齋寢之靜深兮何清虛而邃
密天子方端而虛儼而一多儀未舉精意已
塞甲夜始悔嚴鼓再作飛斂走伏神警鬼愕
望舒騰精以燭霄兮玄冥收威而布德灵鼉
五震軫車將中天子乃被袞執玉兮齋胡莊
肅之誠動于進趨表于形容千燎具揚萬炬
畢融上拚熒惑旁燦燭龍追為朝暘遠為融
風赫々曦々煌々輝列次之士野屯之師歸
如酌醇醪而御兼衣黃流注洋堅玉照徹祥

復衡布協氣下決音為樂和形為人悅白瑱
之獸簫聲之鳥紵披雜沓應奏而舞節陟降
既周燎烜始升奔星走虵奉璧荐牲豐隆奔
馳而仰驚兮祝融焜煌而上征開闔闔兮闢
清都后帝燕兮百神愉圓錫蓋兮方敵與岳
輸固兮溟効濡于是禮備樂成整車而旋萬
類環極端門闢天賞出千庾思流百川北包
大壤南盡島壘西越流沙東窮海端令未脫
口雷運風傳野無窮人獄無宿愆破械解縲
之功

系曰於穆聖主建皇極兮嚴恭精禋帝來格
兮柔祉並位儼牲騂兮文祖右坐臨有赫兮
于惟祖宗有常則兮諱兵畏刑後貨食兮政
有損益茲不易兮帝則鑒之哉穀錫兮兢
業：日一日兮三載一祀年萬億兮

游東湖賦

紛不知吾之所如兮獨漫漶而若狂乘醉飽
之餘力兮遂陟嶮而緣岡惟大冬之乘烈兮
莽川澤之茫農功休乎場圃兮平陸散夫牛
羊爛大本之百圍兮慘赤立而無蒙鶴鶴群
鳴而下上兮雜黃竹之青黃忽平陸之既窮
兮漸積水之汪洋曰是為齊安之東湖兮右
派合乎濤江荒漕茲寒而葭葦兮懸疏罾乎
夕陽為舉網而無獲兮嘉魚逝而泮：弔村
落之蕞荊兮哀淮夷之陋荒呼徒侶吾還歸
兮陰風振而塵颺畏星昴之將中兮冒玄夜
之飛霜顧謂童子汝其賦詩爰有小子哀然
致詞歌曰歲窮木落兮大澤空雁宵征兮天
北風冒不飲酒兮御玄冬歸采歸采兮樂未
終余曰汝歌置之乃歌曰臨山川兮懷故鄉
歲窮陰兮晝不暘升高堂兮潔余樽耿余思
兮古之人

問雙棠賦并引

雙棠者文潛寓陳僧舍堂下手植兩海棠也

始余以丙子秋寓居宛丘南門靈通禪刹之
西堂是歲季冬手植西海棠于堂下至丁丑
之春時澤屢至棠茂悅也仲春且華矣余酌
常所與飲者且致美酒將一醉于樹間是月
六日余被謫書治行之黃州俗事紛然余亦
遷居因不復省花到黃且周歲矣寺歲書來
言花自如也余因思茲棠之所祖去余寢無
十步欲與鄰里親戚一飲而樂之宜可必得
無難也然垂至而夫之事之不可知如此今

去棠且千里又身在罪藉其行止未能自期
其於棠未遑得見也然均于不可知則亦安
知此花不忽然在吾目前乎因賦問棠以自
廣云

寓舍之壞既膏且腴手植西棠于堂之隅風
來自東永雪融液興視吾棠既葩而澤乃沽
我酒又命我人期一醉于樹間聊快酬于芳
春夾鐘之初謫書在門陸走千里止于江濱
天星一周穆然日春想見吾棠粲然含姿俯

晚日堂今居者誰婉如怨而有待淡無言其
莊思嗟乎始種自我其享將獲盈我昔酒會
我賓客一酌未舉俛仰而失事至而驚其初
孰測惟得典失相尋無極則亦安知夫此棠
不忽然一日復在余側也且夫棠得其居愈
久愈敷無有斧斤斷傷之虞我行世間浮雲
飛蓬惟所使之何有南東夫以不移俟彼靡
常久近衡從其志必償歌以評之用著不忘

柯山賦

入東門而右回兮原迤靡以相屬拔磅礴以
陸起兮是為柯山之麓其上蕭森而晦靄兮
冠萬竿之脩竹下磽确而堅密兮拱高林與
喬木散雞犬于危阨兮雜茆茨與夏屋通樵
之蹊遂兮路從橫而斷續狼土石列暗竇谷
虛鳥：上下伏獸號呼俯江流之蕩瀟招列
山之蟠行林峦作態而蔽虧兮風雲效技而
卷舒因可以開闔陰陽于一氣寅饒日月于
大衢爰有窮人癯然無歸曠四海無所投其

足兮后帝命我于山之隈庇蓬茅之數椽兮
撫枵腹而常飢時醉飽而自得兮六杖履而
遨嬉逾山而東席門草藩爰有君子於茲考
槃自種自食隣里莫千面書滿家兒稚飢寒
相見輒喜有時不冠寄萬事于一笑兮不知
食糲而衣單吾不加物以一毫兮六莫愛人
之燠寒悟紛華之多虞兮幸穿窬之至安飲
我薄酒懽有餘啜我豆羹甘而腴隱几而休
讀我書乃叟杖歌曰并柯之巔明遠眺兮築
柯之崦可以老兮終古不忒天之道兮于
而行無喪吾寶兮

卯飲賦

張子畏起落然四壁千林相曉四顧寒窵先
生惘然而不自得顧視壁間若有物焉短脰
魁腹兮長喙旁喙而推髻上直也雖未知其
何祥而津々然有喜色矣于是童子趨而進
曰是有客曰麴生者願奉先生于頃刻先生
欣然三揖而進之蓋其氣盎々冽而浮兮其

吉澗：和而幽兮其質醇：毅以柔兮先生
曰甚矣予之不敏也今日乃知從子之游于
是休之栗然寒者溫心之鬱然結者散已大
忘于寒暑尚何有于夜旦揖翹生而告之曰
吾將旦：與君周旋既導君以神良又饒君
以芳鮮而可乎翹生對曰斥子之泉吾泉出
兮枵吾之腹君腹實兮酒彼昏之獻潮何啻
富子于一日

鳴雞賦

先生閑居樂道昧旦而興家畜一雞司晨而
鳴畜之既老語默有程氣意武毅被服鮮明
峩々朱冠丹頭玄膺蒼距矯櫻秀尾翹騰奉
職有恪徐步我庭啄粟飲水孔肅靡爭山川
蒼々風霰宵凝黯幽窻之紈：况余夢之初
驚万里一穿鐘鼓無声聞振衣之膈膊忽孤
奏而冷：委更筹之離亂和城角之淒清應
雲外之鳴鴻弔山巔之落星歌三終而復寤
夜五分而既更萬境皆作車運馬行先生杖

屢而出觀大明之東生

暑雨賦

提九山于空虛忽並擊而俱裂壅百川于河
漢乃防隕而一決哀下土之微生何足供夫
摧折方朱鳥之宵中歲仲夏兮大熱雖煖焚
之一快俄鬱蒸之莫洩叢百指于環堵顧杖
屨之安設委重于九旬淫疾苦于百節付六
鑿于渾沌獨天游而神悅忽備然而輕舉固
已窺寒門而蹈冰雪攬北斗而酌天酒覲上

帝于玄闕聊逍遙兮窮羊俯故車居兮螳堙
煮

蘆藩賦

張子被謫客居齊安陋屋數椽織蘆為藩踈
弱陋拙不能苟完畫風雨之不禦夜穿窬之
易干上拙之蕭瑟下狗竇之空寬先生家貧
一裘度寒曾肱篋之不卸何藩離之足言鼓
鐘于宮声出于垣中空然而無有徒望意而
輒還故吾守此敗蘆其固比夫河山若夫朝

鳴不出微霰既零声如跳珠淅淅可聽及未
衡門暮掩鳥雀就按掛荒山之落景絡哀蔓
之離其下榛草樵蘇往來蝼蝻出入羊牛
覘窺先生跼然杖藜過之則望四隅憫然歌
之曰公宮侯第万瓦連碧紫垣玉府十仞塗
青何嘗知淮夷之陋俗窮年卒歲乎柴荆也
哉

燔薪賦

歲暮芳寒烈風不休先生家貧衣無重裘讀

書夜闌爐炭已灰先生瑟縮淒然不怡顧謂
量子與薪皆來童子曰是薪也陳之壁間自
春徂冬風日所燠埃塵所榮固潘液之乾竭
枵外槁而中室唯利促燔無所獻功與火相
得赫然大烘堅稱勁節久而後燃後羣枯而
効技又熒熒而不烟于是先生欣然環坐皆
寔或裸服出足或引手張臂窮谷蕭條薪炭
如土蓋取之而不竭顧此樂之甚富又何必
琴材修直數材攫搏侯壁之拊効緩魏宮之

舍辟寒誰知空山寒夜之叟敢傲温于狐貉

之前今供上方炭率斲成
琴材胡麻文鵲鴿色

杞菊賦

予到官之明年以事之東海道連水連水令
盛僑以蘇子瞻先生後杞菊賦示余：不達
世事自初得官即不欲仕而親老矣家苦貧
異斗升之粟以行其朝夕之急然到官歲餘
閑于往來奔走之費而家之窘迫益甚向日
悲愁歎嗟自以無聊既讀後杞菊賦而後洞

然如先生者猶如是則余而後可以無歎也

有蓬四垣張子居官童子晨謁有駒在門張

子迎客平生故人予致其動餽客以殮擷露

菊之清英剪霜杞之芳根芬敷滿前無有馨

膾客愠而作謂余曷然張子始歎終笑以言

陋雖爾弃公則余安子聞之乎膠西先生為

世達者文章行義徧滿天下出守膠西曾是

不飽先生不愠賦以自笑先生哲人太守尊

官食若不厭况於余焉不稱是惧敢謀其他

請卒予說子無我嗟冥冥之中實有神物主
司下人不問毫髮夫德不稱亨者殃勞不稱
費者罰子身甚微余事甚賤聊逍遙于枯槁
庶自遠于人患客謝而食如膏如飴茲山林
之所樂予典尔其烏之

張右史文集卷第一

張右史文集卷第二

賦

涉淮賦

涉清淮之浩蕩兮聊以豁吾之幽憂轉峽石
而下泛兮觀波濤之複流何佛廟之巍峨兮
隱于兩山之幽眇東崖之飛閣兮納萬里之
清秋昔淮人之倔強兮恃江左而不賓方中
原之多故兮遂窈帝而稱隣遭世宗之勃興
兮乘累聖之威神盡疾馳而奉命兮戈二揮

而遂臣始盤桓于壽春兮蓋嘗判而益振驅
貔虎于順流兮臨長江之廣津馳千里之玉
帛兮擁百萬之精軍計其一時之氣兮固叱
叱而風雲嗟百年之几時兮山川儼其如新
忽人事之幾變兮撫墟廟而湮淪訪遺事于
樵夫野人之談說指餘迹于荒城故壘之荆
榛徒見夫雲悠悠而朝出水漠漠而東流飛
沙鷗于晴渚聽夜櫓于行舟彼時豪盛此日
廢昔人功業今人愁嗟夫旦之心暮不可求
前之迹後不可再胡為寂寞之前古乃以興
亡而感慨雖物至盛者其存也宜以勢極大
者其亡也可驚方登臨而遠想豈獨予兮忘
情

涉淮後賦

余甲寅之秋自正陽涉淮作涉淮賦既至泗
之臨淮邑之東南皆淮也朝游夕濟凡淮之
驚畏風濤之變無不歷之矣今秋又以事之
東海至漣水入漣河舟人告余曰淮水自是

入海矣平生二十有二年吳楚秦蜀之國來
往殆徧窳悲其點之不常作後涉淮賦以自
廣云

浩淮流之湯々兮蕩余舟以汧汧嗟我居之
不常兮未暮歲而再來始進棹于正陽兮睨
下蔡之窮城界陳許之北壤兮望荆塗之兩
山緬川原之迴復思萬功而慨然爰係舟于
徐邑兮浸淮隅之西壩駕長帆于朝風兮凌
星河于夜湍豈所覽之未周兮恨未窮其本

原忽行役而南去兮稅吾檝于清漣指溟渤
于西北兮曰此淮流之所還彼百川之歸海
兮吾固知其必然惟循源而極末兮哀余迹
之未安當天時之晚秋兮風露慘其既至山
峭々而瘦出兮水紺縈而無滓曳孤輪而忽
驚兮出游鱸于短葦白鷺飛而下來兮翩如
避世之君子酒芳香而盈盈兮吾陶々而日
醉方頽然而遺形兮孰卑高而賤貴彼貴者
樂其府兮富者懷其資無二者之累余兮何

羈游之足悲窮天下之竒觀兮極覆載之所
歲膏吾車而勿反兮畢吾世而徜徉

雨望賦

談海天之蒼茫觀驟雨之電霈飄風擊而雲
奔曠万里而一蔽卒然如百万之卒赴敵驟
戰兮車旗崩騰而矢石亂至也已而餘飄既
定盛怒已泄雲逐々而散歸縱橫委乎天末
又如戰勝之兵整旗就隊徐驅而回歸兮杳
然惟見夫川平而野潤夫雲霞風月之客雷

雨電電之變非巧力之能為蓋人間之絕觀
必也登椎接杰開之崢嶸憑高山巨海之空
曠徹除耳目之障蔽而後能窮極變化之竒
狀嗟我居之卑湫兮東觀聽于尋丈顧所欲
之莫得兮從臨風而惆悵

暮秋賦

嗟余志之莫就兮哀天時之不予謀歲冉々
以將暮兮無以蕩吾之幽憂昔吾之既有知
兮獨信道而不顧鞭吾駒之不戒兮恥一世

而獨驚儼章甫以自好兮安知越人之異容
恃所持之不欺兮謂彼此之情同夫何事物
之多故兮因少愚而老智彼善惡豈有常兮
固繫夫一世之賤貴指磔以為玉兮人皆知
其不然衆既訛而莫返兮事隨信而名迂偽
言實于衆舌兮至宝賤于獨知正無助者必
危兮惡乘朋而或濟決大河而東奔兮挽余
舟而上沂嗟尔楫之几何兮蛟龍鬱其方怒
外既揆而度內兮考旧好之同異齟齬九襲以
深藏兮固可死而不可試卷杜衡之幽佩兮
苞芳蘭之翠衣畏九畜之不揚兮時竊陳以
自戲然所資之不售兮非違人之宏規彼廢
興之有命兮何憂樂之足係奏吾琴之憤怨
兮酌吾酒之冽清攪芳桂与秋菊兮聊以駐
吾之頽齡吾又将之夫深山兮遂絕世而遠
去身九浴而後衣兮齒三滌而後咀納冰霜
于胞中兮蕩焦膈之宿汚求仙人之竒術兮
典彭咸乎為伍彼君子之蹈道兮曷急世之

有知聊逍遙以卒歲兮樂天命而不疑

超然臺賦

蘇子瞻守密作臺于圃命以超然
命諸公賦之余在東海子瞻令劉
貢父
來命

或有疑于超然曰古之所謂至樂者安能自
名其所以然耶今夫鳥之能飛獸之能馳與
夫人之耳目手足視聽動作自外而觀之者
豈不以為大樂乎然鳥獸與人未嘗自以為
樂也古之有道者其樂亦然又安能自名其

所以然耶彼方自以為超然而樂之則是其
心未免夫有累也客有應之曰吾豈以予之
言非耶吾方有所較而後知超然者之賢也
予視世之賤丈夫方奔走勞役守塵壤握垢
穢嗜之而不知厭而超然者方遠引絕去芥
視萬物視世之所樂不動其心則可不謂賢
耶今夫世之富人日玩其金玉而樂之是未
能富也忘其所有而安之是真能富矣夫惟
有之是以貴其能忘之使其無有則將何所

忘耶予以謂將忘超然為真超然則其初必
有樂乎超然而後忘可能也予以謂樂夫世
之樂者乎然則子亦安知夫名超然者果非
能至樂者也賦曰

登高臺之岌岌兮躡四顧而無窮環群仙于
左右兮瞰大海于其東棄塵壤之喧卑兮揖
天半之清風身飄飄而欲舉兮招飛鵠与翔
鴻莽丘原之茫茫兮吊韓侯之武功提千乘
之富強兮憑百勝而稱雄忽千年而何有兮

哀墟廟之榛蓬有物必歸于盡兮吾知此臺
之何恃惟廢興之相召兮要以必毀而後止
彼變化之無窮兮嗟其偶存之幾何耶徼樂
于吾世兮又安知夫其地或有疑夫超然者
曰豈其知道而未純曰彼天下之至樂兮又
安能自名其所以然惟樂而不知所以樂兮
此其所以為樂之全彼超然而獨得兮是犹
存物我于其間客有復之者曰子知至樂之
無名兮是未知世之所可惡世方奔走于物

外兮蓋或至死而不顧眇如醢雞之舞甕兮
又似乎青蠅之集汙衆皆旁視而笑兮彼獨
守而不能去較此樂于超然兮謂孰賢而孰
愚何善惡之足較兮固天濶之異區道不可
以直至兮終冥合乎自然子又安知夫名超
然者果不能造至樂之淵乎

鳴蛙賦

余寓山陽學舍夏大雨屋四隅成塘聚蛙以
十計聲鳴不絕夜為不能寐客有獻予以殺

蛙之術曰投余藥一丸蛙無類矣童子將用
之予曰不可復為賦示之

夏雨初止積潦過尺有蛙百千更跳立出幸
此新霽夜月清溢我勞其休歸偃于室于時
蛙鳴若嘯若啼若訴若歌若懽若悲若喜而
語若怒而詬若噦而嘔若咽而嗽瘖者之呼
吃者之聞或急或緩或清或濁若羌絲野鼓
雜亂無節兮又似夫蚩歌野語說怪之造作
也尔其困于泥潦失其所處而悲又若夫旱

燬既久得其所處而樂也爰有童子持燭來
謁曰蛙群夜鳴君寢其聒考之用官洒灰驅
蛤君其教之余得盡殺余語童子尔無是酷
尔樂而敬而哀則哭之則悲嗟樂有吉曲聚
語群爭引吭而呼一日之間不寧頃臯蛙不
汝嫌汝奚蛙誅萬物一府誰好孰惡尔奚自
私已厚蛙薄泰通彼己樂我自然弭尔怒心
置燭而眠夜半張子援枕而吁顧謂童子記
吾言欵前言未究請卒吾說物各有時夫誰

敢遏尔觀未春露初霽朝華始粵文羽清喙
飛鳴自如若奏琴箏而和笙竽清耳悅心聽
者為娛及夫陽春既徂炎火將極惡草蕃遮
淫潦滯積蛙于此時生養蕃息跳梁號呼意
氣橫逸子如之何時不可逆時乎々々美惡
皆然當其盛時誰得而遷及其雪霜既降木
實卓哀飛纜聚蚊孽無所施于是此蛙斂吻
收足阨然土中一声不出黨散巢破不可終
日盛不可常與哀迭來子姑忍之矣以殺為

哉

齋居賦

仲夏之月陰氣始至陽既盛而初剝陰浸亨
而用事水伏畏涸火燎方熾其于人也心實
過炎而賢受其弊惟人之生受命在于推卦
曰坎于行為水微陽所潛元氣之始故火甚
烈則正氣或因而衰則水受害者君子之所
深畏于是屏事燕息滌慮齋居既靜事以無
形又遠眺而高居却紛華而弗陳典淡泊乎

為徒絕嗜窒慾愛精畜神声色不御滋味弗
親冲然與和俱游湛兮以道合真故能体強
志寧愉樂壽考遠去疰癘保此難老嗚呼苟
能推此以盡道考此以察物則豈惟齋戒以
御時宜其顛沛而勿失且夫冰炭相乘利害
交至隕真盜知豈獨陰冷道心惟微易失難
常因于侵陵有知微陽則澆心滌慮以却外
垢虛中保和以全天君故能涉至變而不濡
更萬變而常存蓋將窮年以齋居豈特養生

而善身乎

蜘蛛賦

魚游假淵鳥棲求木而我所宅獨取諸腹巢
于牆屋人不取予朝蠅暮蚊食人所惡彼殘
物以養而無益于世雖名人兮斯虫是愧

得友賦 荅子邕

余趨世之僻迂獨子之而無朋信所樂以直
前嘗媒仇而賈憎惟物態之多艱撫危心而
自驚甘默以退藏包薄技而無成何吾迹

之不常旅成周之故京眷吾游之悠遠耿誰
語兮吾情惟夫子之好脩昔固聞乎德声獨
顧我而忘勤握未暖而心傾發健鑰而不疑
奏金石之鏗鏘內端肅而粹溫外炳煥而清
明嗟我鄙而子竒謂欲舍而莫能援古義而
見交愧此意之何勝既兩盡而莫疑亦交規
而共評驅昔憊之無餘撫新樂而生矜豈目
前之惟愉實未得乎平生惟清洛之名都窺
園洛之清澄語寒堂之夜燭醉春圃之朝英

微逸事于古初亦窮微而造精投明珠之的
歷報白璧之煌熒惟此樂之無窮使我愛日
而兢：雖所歷之萬殊願勿疾兮茲誠

懷知賦

嗟余生之苦艱涉世故而多違空群潮而衆
侮獨子：其從誰嗟若人之好脩外詢直而
中竒挈余手而指津謂予車之不迷遵常度
以夷行正六轡而安馳嗟終日而無禽曰固
然而曷疑惟言動之合符若方圓于矩規振

高言于皇極流餘白于竒辭沃道德以相酬
心厭滿而忘飢爰日月而畏別卒悠遠而多
懷跋余望兮莫贍將駕言其從之何出門之
多艱損我馬以嗟咨山叢：而造天車欲進
而畏摧臨江湖以浮舟蛟龍鬱其揚鬣路幽
迥而莫通心鬱塞而增悲贈瓊瑤以致情恐
所託之吾欺惟至技之難投或舉世而莫知
倘一遇而見明蓋至樂之無儼彼取舍之迷
方或骨肉而相遺苟我心之不察雖親愛而

何恃故烈士之報知己或殺身而不辭豈以
生而易名誠內激而志思風蕭々以戒秋蟬
噓々而鳴悲白露團兮夕涼庭木颯其先哀
羈我馬于東周蓋三歲其于茲老駸々而來
逼心鬱々而不夷顧所樂之莫從託宵寐兮
庶幾酌尊酒以忘憂寫我心兮陳詩

遣憂賦

居子々以無與兮出莫知其所之獨端居以
終日兮耿默々以長思古之人不可得而見

兮存者滅略之遺辭顧一世之異情兮余誰
者其從之惟我生之拙迂兮嗟所慕之名竒
挹廉清之遺風兮曰吾其進難而退易百驅
不加于跬步兮却轡疾返而莫追踐斯言之
不欺兮庶吾心之無愧日月忽其迂流兮老
忽々而既來惟所蹈之日迷兮撫前心而自
非欲改故而圖新兮從靈龜而問疑兆改橫
而上從兮史為余而告辭橫為室而善處兮
上從直達其無嘖豈外拘而中泰兮或者既

塞而將遂保尔守而無變兮神明于汝其遺
之相利害而為術兮彼鄉人其犹耻美灵龜
之告馘兮得我心之所止彼蹙々其安往耶
安々以自恃歲冉々以將老兮草木颯其哀
哀玄蟬踞乎高柳兮溢齒蓄于清池宵虫悲
鳴以相語兮朔雨振迅而南窺嗟吾客于東
周兮周天星之三移寫我憂以命駕兮憑高
明以遠視覽平田以范決兮瞰清洛之東駛
山重複而南積兮萬嶺轟々以鱗次微雲霍

灑以忽布兮孤翼滅沒而高逝熊耳高々而
西時兮女几奮湧而南危東平川于西間兮
散佃漁于平地雞犬密其相聞兮溝塍布而
如棊牛羊閑以就牧兮烏烏號呼以群嬉登
故國之餘墟兮望遺宮之頽基傷者來世而
無窮兮樂者昔人其既止惟達觀其超忽兮
等廢興于一視考物變以自樂兮遺餘情于
酒醴大人無即而非樂兮淺夫係物以自治
彼方窘我以局促兮我則碩步而廣肆制憂

樂于在彼兮夫何貴乎明智忘吾憂以詳
兮將以語夫君子

張右史文集卷第二

張右史文集卷第三

賦

哀伯牙賦

伯牙鼓琴後世無知我哀伯牙似智而愚天
地之間四方萬里知爾琴者一人而已鍾子
既死其一又亡欲彈無聽泣涕浪々已奏已
聞欲語不可幅塞滿懷無所傾寫折揚黃華
巷歌里曲入邑娛邑入國悅國回視伯牙面
有矜色夫搯至伎者必不和衆人之耳而媚

衆耳者又善工之深恥違衆者常子其無
典而冒恥者乃身安而獲利則亦安知夫至
執之非禍而庸工之非恥也嗟夫將為至巧
者必無顧于終身之無典則至巧之于人乃
不祥之上器捺不祥之器終身而不知則伯
牙者乃後世之深戒

石菖蒲賦

歲十月冰霜大寒吾庭之植物無不悴者爰
有瓦缶貯水斗許間以小石有草鬱然俯窺

其根與石相結絡其生意暢遂顏色茂好若
夏雨解籜之竹春田時澤之苗問其名曰是
為石菖蒲也考諸本草則所謂養性上藥仙
聖之已試者也因賦之云

歲寒風霜水落石潔大木百圍僵仆摧折有
草于此寸根九節曾是莫傷葦然茂悅若處
廣深隱奧密而不知戶牖之外平地又雪也
將糜而餌之私其益于我躬則不幾于奪也
曷若致之吾前儀之以自修兮庶乎比德之

琚玦也

病暑賦

皇昌運之元祀兮予出守乎清潁之區背國
門而南驚兮弭揖乎太昊之墟方炎夏之隆
赫兮閔時澤之不濡魃乘時而行虐兮盜威
烈乎暘烏駕畢万而驟熒惑兮回祿為其前
驅燼所及于一燎兮何有瓦石與璫珠豐隆
致其微陰兮飛廉蕩覆而無餘野曠：而揚
塵兮何蕭艾之芬敷應龍矯首于下澤兮僅

自免于搞枯烏呀味而忘飛兮數逃穴而深
居嗟人胡獨不能兮無乃欲息而被驅昔蘄
山之秋筠兮因冰蒼而玉舒効功能于么麼
兮曾何足以寧吾軀飽風而為蜩兮又欲泳
水而為魚出寒泉于深井兮竭筋力于轆轤
不計腹之所受兮尚問山窮麴麥之有無辭
曰陰陽循環靡窮極兮時至而變有常則兮
融液金鉄燦山石兮謹視其報在朔易兮玄
陰大冬冰雪積兮無畏其機備其極兮補完

裘褐戒紡績兮保我歲寒以終吉兮

喜晴賦

積雨初止禹境声乾星漢昭回夜客高寒晨
起載欣朝暉在門起徃從之清明肅然蚓安
其穴蝸不遺涎還問通于滯濕失沮洳之墊
昏列缺弭鞭豐隆偃麾羲和緩轡而安行皆
扶桑而徑天街顧大田之多荒乃愀然而興
哀聊雷霆之一嬉迓下土而罹災詔龍蟠使
伏蟠息憤怒之喧墮曰余悔禍于斯人劳苦

雨師以一悟惠我農師豈不休哉

南山賦

南山巖：兮其下有人佩玉而握珠尅意魯
叟之古經不習世儒之臆書我頃見之于宛
丘貌秀皙而眉疎别去忽兮幾時而蒼瘠而
垂鬚愛德器之老成資巧篆于璠璣問所典
之謂誰亦黃犒之仙癯禁八馬之趨驚同葛
豆于群駕時懷慨而長鳴恥賤工之附輿我
行世之多艱三年困兮江湖幸天恩之放還

過都梁兮躊躇奉兩月之周旋越長淮之馳
驅屢飲我于山間出翩躚之西姝舟師告余
以當行具篙楫于斯頃歲方暮而寒驕犯永
雪于野墟雲漫兮垂天風栗兮攻膚穉
薺翳于宿莽妍柳秀于群拈泛羽觴之清冷
聊覽物以為娛思佳人兮天未望莫見兮愁
予

秋風賦

張子夕坐于堂之南軒有風颯然來自西方

感乎人心異于尋常初披偃乎草木亦泛動
乎軒窻張子曰是風也所以成歲而佐陽者
乎時也朱火就謝七月始涼既導迎于肅殺
又介錮于雪霜其中人也萬竅洒然汗澤為
乾織絺魯縞不勝其單其加物也未敗其形
先傷其情未隕其生先奪其英使之喏然委
者見于顏色黎然稿者動于聲鳴吾嘗中夜
而聽之淅瀝颼颼群動百虫怨泣悲吟感人
忡忡者秋之聲旦起而望之清明高潔者秋

之容于是庶草効實九穀獻功既狃于野又
嘗于：感天時之不留念歲律之將窮張子
曰吾何為乎戒裘褐以備嚴冬而已

南征賦 贈張嘉甫

予文窮而莫諱兮顧四方其何適毋寧弘于
江右兮毛上膏其可食抱朝暮之勝氣兮西
山吾以為宅風予帆于晝日兮余朝發于赤
壁標玉壘之下流兮逝蓬飛于一息迅沮漳
而橫入兮匪揚瀾于左蠡寧吾目無恨兮濤

猛獸以噬獰霄光風于木末兮俟餘波猶未
肯平迷失道而問津兮御于朱明就漁父而
陳詞兮余非湘纍之獨醒文告予以不治兮
南樵舍而自成破隴畝而溢流兮石險狠而
當道豈舟人之肅洽兮艇觸撻而欲倒繫余
車于桑衣兮猶可以徒行夷予竈使不得炊
兮余猶可以乞鄰四厚土之瀦漫兮予騷々
無以為家雖斯懷之可人兮鳥猶長鳴以嘆
嗟黃蒲田之所橫植兮歲有秋而登場既狼

戾而竭隣兮已獨賦乎稟倉饌上方之玉盤
兮上曰飽斯人之德歲協洽而靳兮味柔嘉
余得未食染予指于鼎兮豈不同此臭味使
持節于十郡兮民得此父母顧余懷之倉卒
兮謂一寒之何故雖解衣推食兮曰此小惠
汝弗德我：世之良鑒兮染神膏而可以破
汝腸賦予九言而九頓首兮度百世而足用
閱一世之風波兮曰餘皇吾以為歸宿

碧雲賦

蹇臨高而延矚悵天邊之碧雲緬不知余何
思情至至兮續紛懷幽蘭之合姿方揚靈乎
上春顧來者之非其人使暴露乎埃塵我有
昔酒典子殷勤終濶莫致實勞我神白日西
馳去故就新癸采舒光念當及晨

三酌賦

出公門而偃私酌旨酒于良辰緬再酌而三
酌恍如對乎佳賓畏局促之傷懷聊流暢乎
心神懲荒涵乎無筭悠然合乎禮文蕩志文

史晤言詩書世醉不足我醒有餘顧妙物表
韜精道樞冥會獨應誰知我娛

人日飲酒賦

歲後七日其名為人愛此嘉名酌酒惟欣豈
木竹之始和生庶彙而施仁又曰人者三才
之中將中和之聲布易巖殺之餘冬也乃命
婦子班坐行觴酌已相祝壽考無彊有否必
泰无窮不通請覘庭下之枯折霜霰消而敷
榮羽垂感陽而群嬉况乎雲間之飛鴻于是

三酌既醉喜有所得安局促而不嘆悟倚伏
之無極

吳故城賦

乳吾舟兮大江夕余濟兮樊口登武昌之故
墟弔西門之哀抑出東郊而南眺訪遺城之
培塿嗟頽墻之迤靡半乙半乎耕耨謀谿澗
而沮洳稻冉：而將秀曰是吳王之故宮兮
昔孫仲謀之所有當樊漢之委地群克聚而
啄剖偉紫髯之永圖獨穴批乎江右豈無意

于雍洛易虛夸為善守觀其作都于武昌夫
何險陋而即安是為大江之上流兮于備敵
焉不繁碩諸將之凡才豈袁曹之敢班歆身
當中原之一面兮事便時利一葦洛乎濤瀾
當是之時而觀萬雉鏢闕應門內擁燕趙之
容外屯貔貅之軍笙磬鐘鼓之喧闐旗旆車
馬之續行固已包蒙川澤震耀山原安知夫
千載之後陵谷易位夫何遺珠典棄玉頽此
遺墟之將圯于是與客休于祠宮披樵蘇之
微路嗟牛羊之入室固牲酒之不具與客愀
然三嘆而去

余近讀曹植諸小賦雖不能鎮密工
緻悅可人意而文氣踈俊風致高遠
有漢賦餘韻是可矜尚也因擬之云

張右史文集卷第四

古樂府歌詩

君家誠易知曲

君家誠易知易知獨難忘
西風牆頭吹葉黃
蟲絲當戶理秋光
翠屏碧簟生涼沐
頭蟋蟀見焚香
蛟銷碩雙鳳凰
上元綠髮遮耳璫
來車去馬官道傍
碧雲傳憤何處即
相望玉樹啼寒蟬

于湖曲并序

蕪湖令寄示溫庭筠湖陰曲其序乃云晉王

敦及屯于湖陰帝微行至其營敦夢日遠之
覺而追不及故樂府有湖陰曲按晉地志有
于湖而無湖陰本記云敦屯于湖又曰帝至
于湖陰察營壘而去頃予遊蒸湖問父老湖
陰所在皆莫之知也然則帝至于湖當斷為
句乃作于湖曲以遺之使正其是非云

武昌雲旗蔽天亦夜築于湖鋒洗鏑巴滇綠
駿風作蹄去如城沒來不嘶日圍萬里纏孤
壁虜氣如霜已潛釋蛇矛賊士識天顏玉帳

髯奴落妖魄君不見銅駝陌上塵沙起胡騎
春來飲溼水浮江天馬是龍兒蹙踏揚州開
帝里王氣高遠五百秋美兵老漢空白頭石
城戰骨卧秋草更欲君王分上疏

襄陽曲

西津折葦鳴策，蟾蜍光入芙蓉白山頭不
雨賈舡稀日，門前江水窄將欲烜赫招行
人旋起丹樓照長陌銀屏深蔽玉笙閑自擘
新橙飲北客倏離暫合心未果淚映雙眸為

誰墮

寄衣曲

秋風西來入樹庭攀條正念征人苦窻空自
織不敢任鳴机愁寂如鳴櫓練成欲裁新絲
香抱持含愁叔姑堂別來不見衣覺窄試比
小卽身更長

江南曲

江蒲芽白江水綠江頭花開自幽淑人家晨
炊欲熟時旋去網魚堆所欲往來送租只用

舡未省泥沙曾汗足有錢買酒醉隣畔終日
數口常在目不孿長安貴公卿每念離心寄
朱轂遊朝岩廊暮海島譴人未歸身自到

怨曲二首

白首南朝女愁聽異域歌收兵顏利國飲馬
胡盧河毳布腥羶久穹庐歲月多雕窠城上
宿吹笛淚滂沱

祖席駐征橈開帆復信潮隔筵桃葉泣吹管
杏花飄舡去鷗飛閣人歸鹿上橋別離惆悵

淚紅鷺宿紅蕉

壽陽歌

壽陽樓前淮水碧壽陽美女如脂白李郎青
鬢照青衫曾在花前作狂客伯勞睡重花枝
晚時許蜻蜓一偷眼歡娛雖少恨已多纖手
紅牋揮翠管淮陽歸來春已暮夜々夢魂淮
去欲歌田曲只添愁畫得雙蛾不能語有客
南來從壽春衆中笑問動精神自從柳別章
臺後攀折風光知己人已伴春衫辭側貌不

怕嬌啼隨意笑嗟君取：獨相思須信多情
是少年

勞歌

暑天三月元無雨雲頭不合惟飛土深堂無
人午睡餘欲動身先汗如雨忽憐長街負重
民筋骸長穀十石弩半袖遮背是生涯以力
受金鉤兒女人家牛馬繫高木惜恐牛軀犯
炎酷天工作民良久艱誰知不如牛馬福

少年行三首

駢弓鵠角蒼鷹羽金錯旂竿畫貔虎長驅直
踏老上庭手拔于將斬狂虜歸來解見甲天
子金印懸腰封萬戶自為大漢上將軍高揖
郡公佐明主

人生豈合長貧賤師事黃公曾習戰英雄天
子北伐胡初拜將軍二十余黃塵書飛羽如
挿身射單于碎弓甲從來書生輕武夫坐遣
揮毫寫勲業

少年賣珠登主門主家千家千金惜一身綠

講請罪見天子尚得君王呼主人閉鷄走狗
長安道豪傑驅來奉談笑漢庭碌々公典侯
畏禍憂誅先白頭

古意三首

園中楊柳樹飛舞似含羞如何風靜處盡放
眼中愁金鋪銀屈膝動處有人扶碁盤作十
字中心為子來摘犀如半月何日是圓時如
何一種味却有兩人知

代贈

洞房飛香作春霧仙人勸酒香中語明眸弟
二紫雲娘鶯歌聲抑如舞蹙眉長歌澧有
蘭銀鉤請君春草篇繁絃高張燭燒夜玉壺
未及參在天春泥雪消淮上路東風浪頭驚
客槽惱公旧事幾夢魂過眼相逢一風雨黃
流清洛上天漢吳山洞庭巖水府謾題詩句
寄歸舟江口風狂那得渡

代嘲

過作抛人去非真我獨知如何立不定却有

獨來時

牧牛兒

鹿城道中

牧牛兒遠陂牧遠陂牧牛芳草綠兒怒掉鞭
牛不觸澗邊古柳南風清麥深蔽日野田平
烏捷礪角逐春草行老牯卧噍飢不鳴犢兒
跳梁沒草去隔林鹿母時一聲老翁念兒自
攜餉出門先上崗頭望日斜風雨濕蓑衣拍
手唱歌尋伴歸遠村放牧風日薄近村牧牛
泥水惡珠璣燕趙兒不知兒生但知牛背樂

贈人三首次韻道卿

未必蠟蟻如素領故應星月奪蛾眉引成密
釣因言笑誠得真情是別離罇酒且傾寒琥
珀淚粧更看薄燕脂北城月落烏啼後便是
孤舟腸斷時
醉裏紛：散別筵醒來客枕一燈前黃茅野
岸三更月春水長亭十里舡一點淚憑誰寄
典十年香在恨依然空疑窗外梅花發珠箔
青樓若箇邊

可是相逢意便深為郎巧笑不須金門前一
尺春風警城外三更夜雨衾別燕從教燈前
淚夜窓惟有月知心東西芳草渾相似欲望
高城何處尋

採蓮子

齒蓄香蓮十頃陂小姑貪戲採蓮池晚采弄
水船頭濕更脫新裙裹鴨兒

春雨謠

原勞歌後
少年行前

晚雲欲著樹中夜一犁雨老農呼孫子力作

莫辭苦風吹潤土如炊香烹鷄為黍餉南崗
我知聖人在明堂元年已是豐年祥

張右史文集卷第四

卷一