

靈寶玉鑑卷之四

賴五

靈寶玉鑑卷之四

賴五

靈幡寶蓋門

夫盟天告地招真召靈耀景命魔九光十絕
皆所以按儀立像具體肖形傑立虛空耀靈
法界開通冥漠化度天人者也以至裁雲颺
錦展綺明霞策景乘虛凝神合炁故得諸天
遙唱萬聖臨軒長夜開光九幽罷對功亦宏
矣故我靈寶大法幡節幢蓋具有成儀九當
運祖炁而合神光盡精微而致廣大隨機變
現應念感通作生死之津共具顯幽之標準

及其結空成梵雲篆太虛化形十方超神八
極普資有識廣度沉淪實道法之指歸齋修
之儀矩也洋洋在上其可忽諸

存用

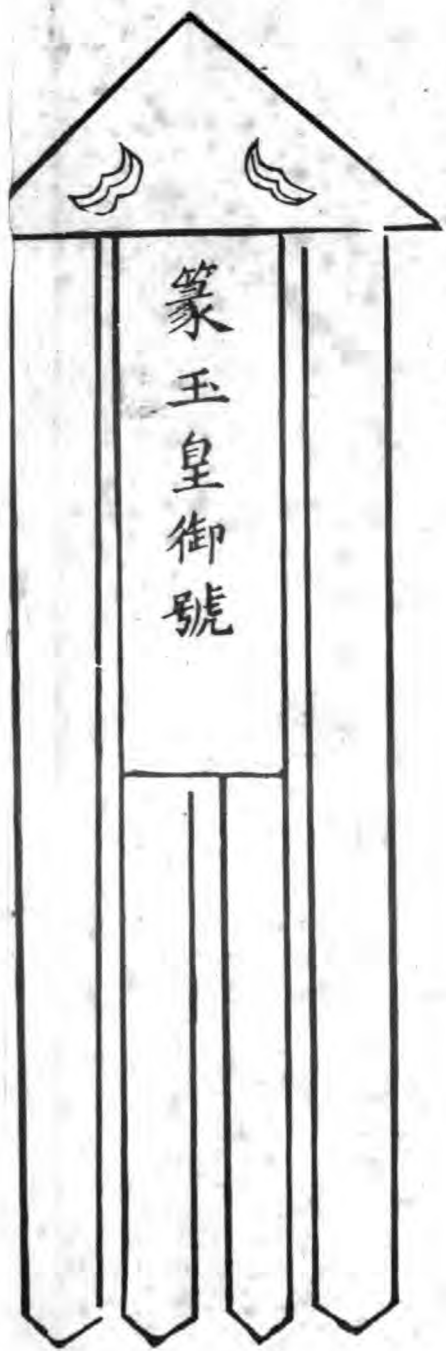
凡立旛蓋當凝神存此方如大海水府銀波

賴五

湛天了無翳礙化所立之旛爲絳節霓旌芝
幢寶蓋日月星光煥明其上祥風鼓舞影泛
金蓮梵炁彌羅勢崇臺閣次存自己元官一

炁混接内外玄同天寶乘百寶光引照十方
普濟諸有天真大聖三十二天上聖高尊俱

來慶會此乃崇德建功招真召靈之實效也
四境旛



右旛四首黃絹為之各長四十九尺於預
告時立於郡城四門或離城一里十里為
則朱書玉皇寶號于旛肚中
篆文見頌
告符簡門

告盟旛



右旛以黃絹四十九尺造旛一首頂書

臣謹謹上奏旛身書太上无極大道至真

賴五

无上三十六部尊經真文寶符太上三尊

十方眾聖玄中大法師三界官屬一切威

靈伏望恩光鑒臨齋事旛兩手足分書法

師職銜臣姓某今據鄉貫入意臣領詞難

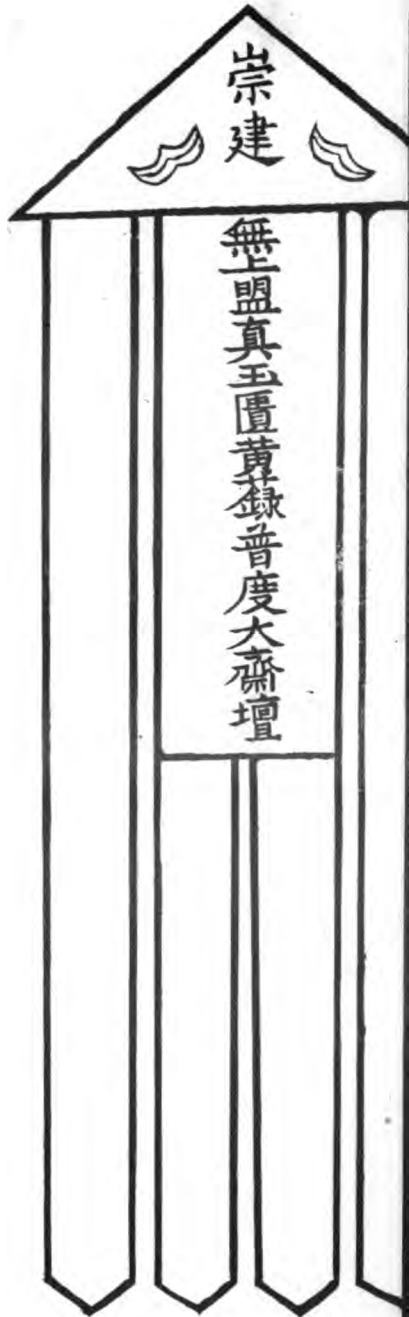
抑謹集道士一壇依下元黃籙簡文真仙

品格建立靈旛擇日修崇无上黃籙大齋
幾晝夜某時行道謹依次第宣演沖科拜
奏章書頒行符命遷拔罪爽開赦幽沉然
燈續明請光破暗普施斛食攝召亡魂沐
浴更衣朝真聽法傳符授戒鍊度起生滿
散拜表言功投龍進簡祇設清醮一座上
謝洪恩所集善功總資升度仰祈睿澤普
濟存亡謹露齋誠遍申奏告

建壇旛

崇建

無盟真玉匱黃錄音度大齋壇



右用緋綃四十九尺製造於建壇之日標於壇前故得告盟三界開度九幽標紀善

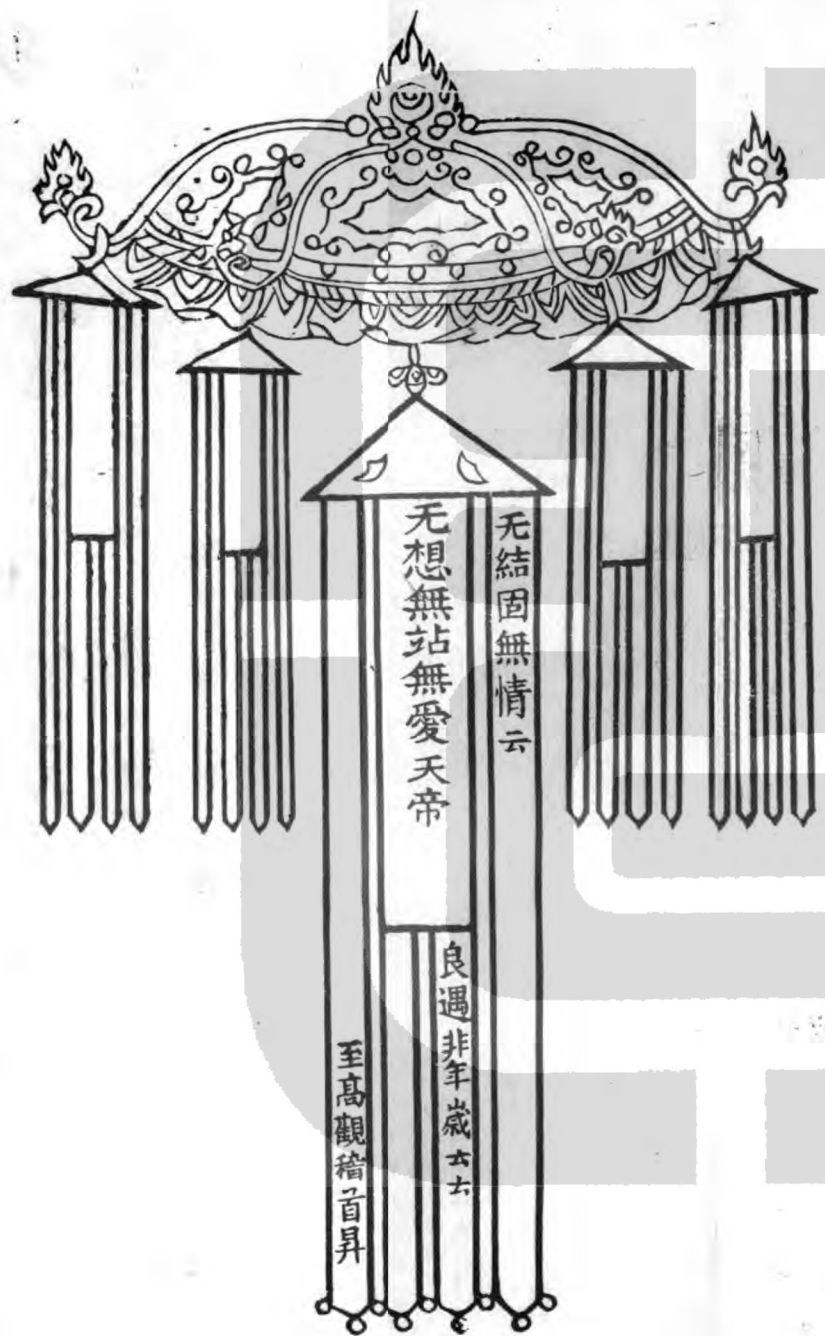
賴五

三

功注名黃籙至夜於幡竿上懸綵毬燈一
椀使光徹十方幽冥開泰依科修舉庶合

古儀

九天寶蓋



无結固無情云

无想無站無愛天帝

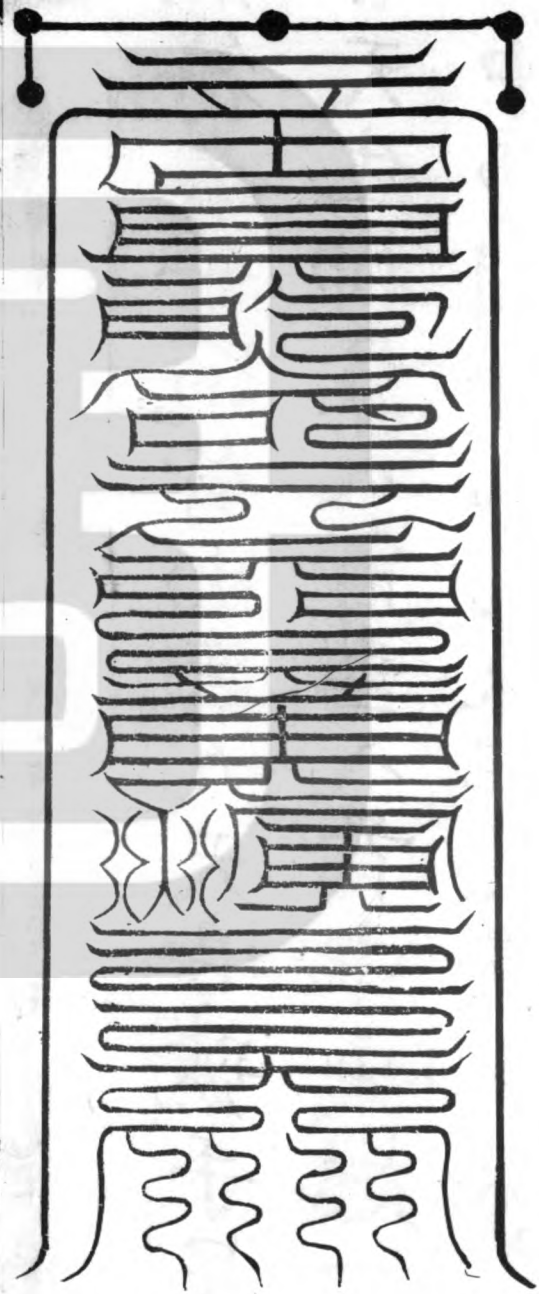
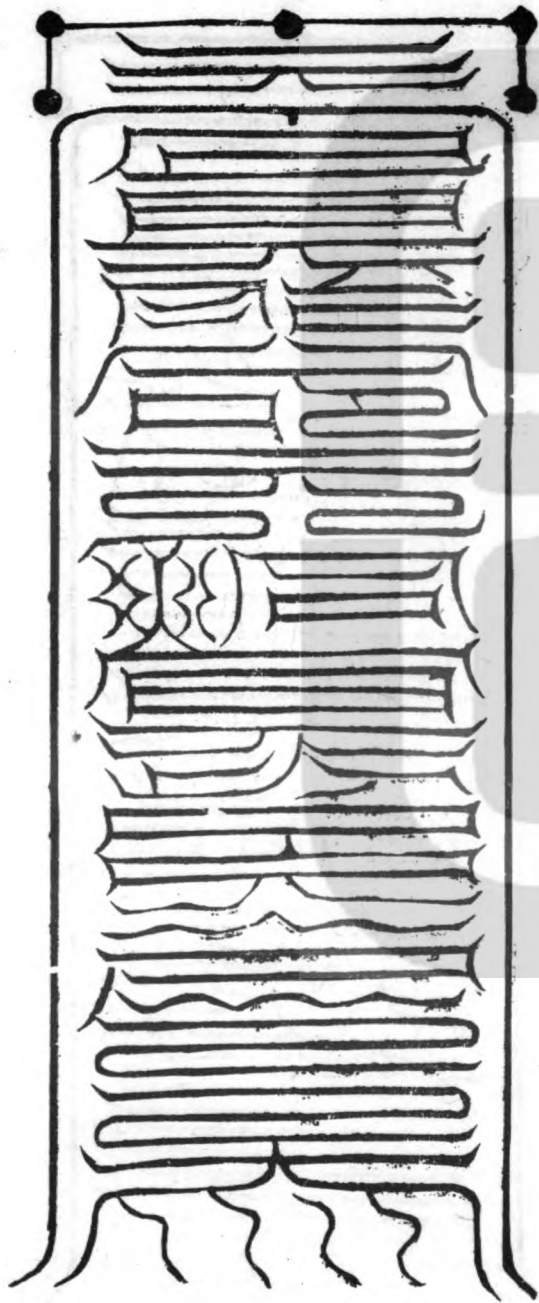
良遇非年歲云云

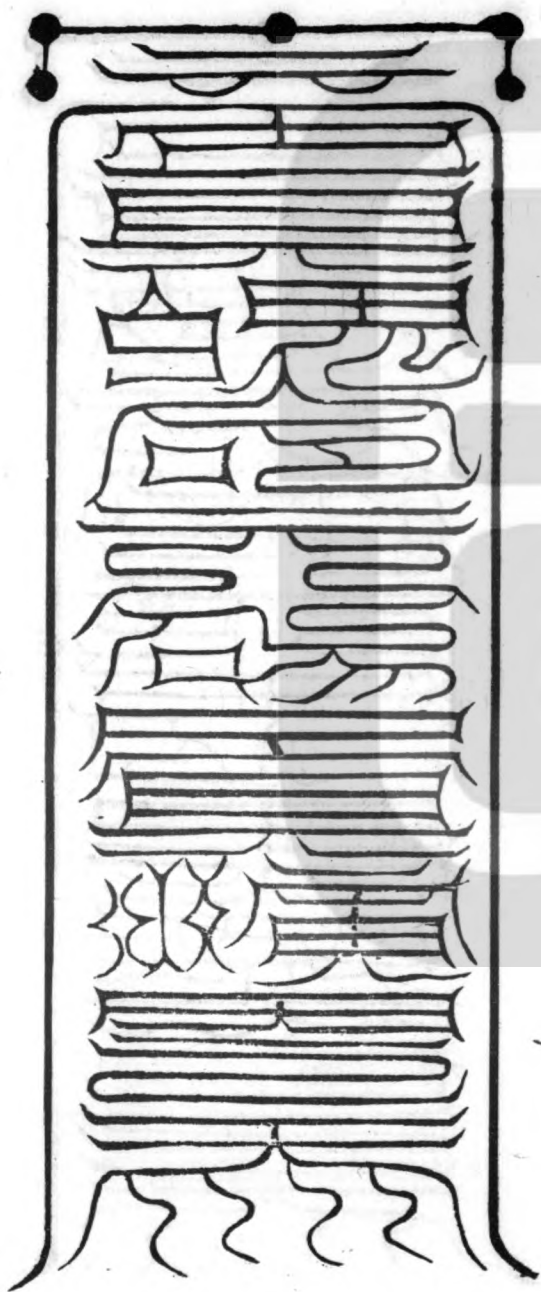
至高觀稽首昇

右以九色綵幡九首各長九尺肚中篆九
炁符各一道背面書九天帝號手足句書
各天生神章八角垂八首中央懸一首寶
蓋中層間垂九色綵帶九條以像九炁登
齋之始立於壇左

幡中九炁符

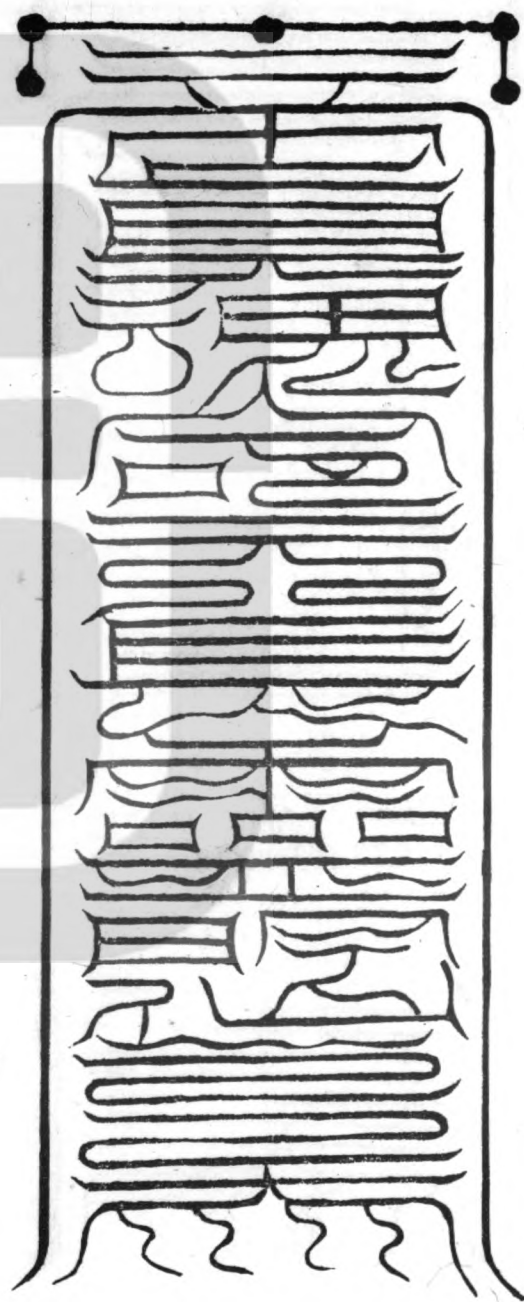
此符九炁燈牌并
鍊度九天幡通用

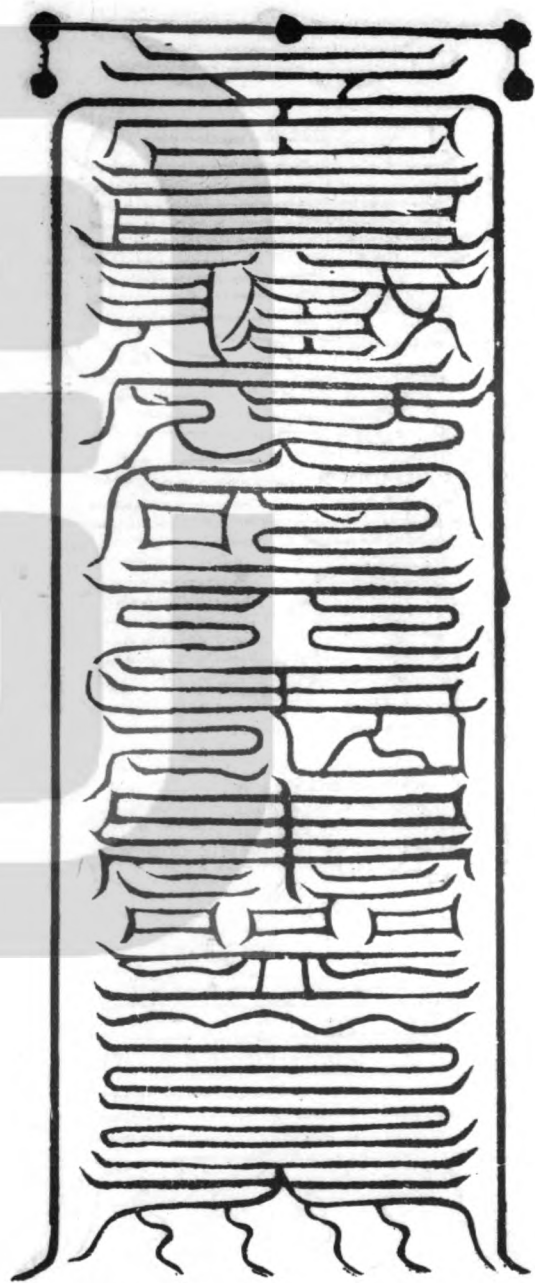
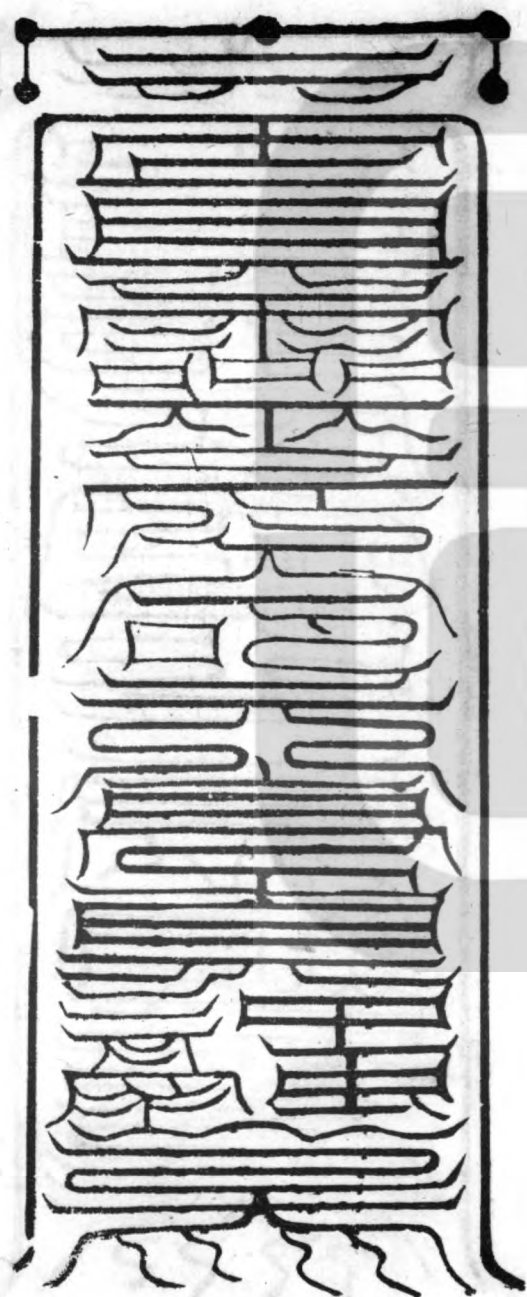


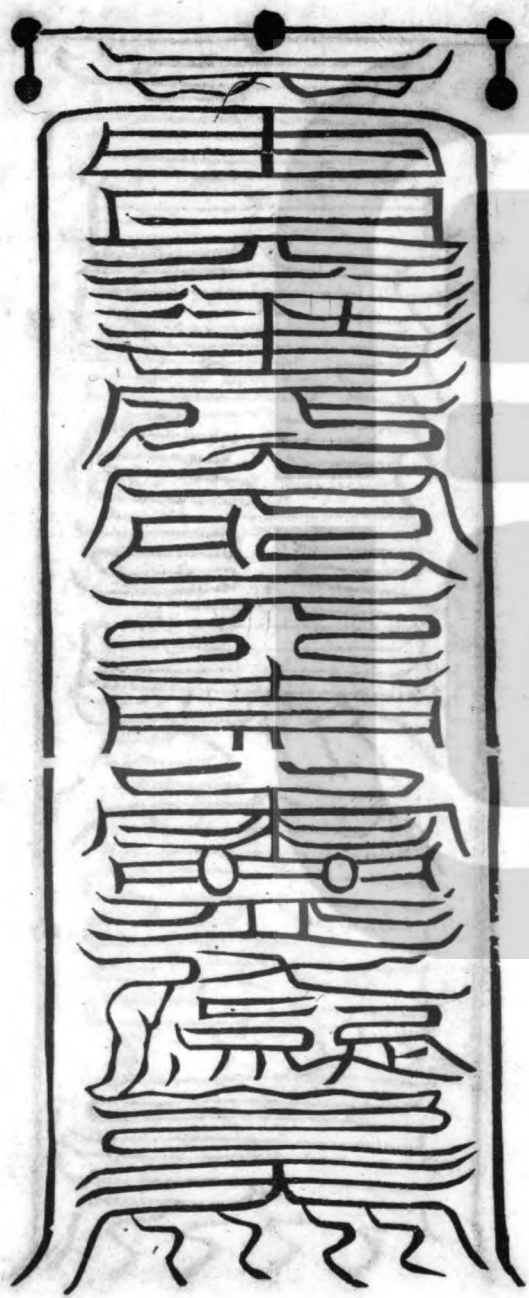


賴五

四

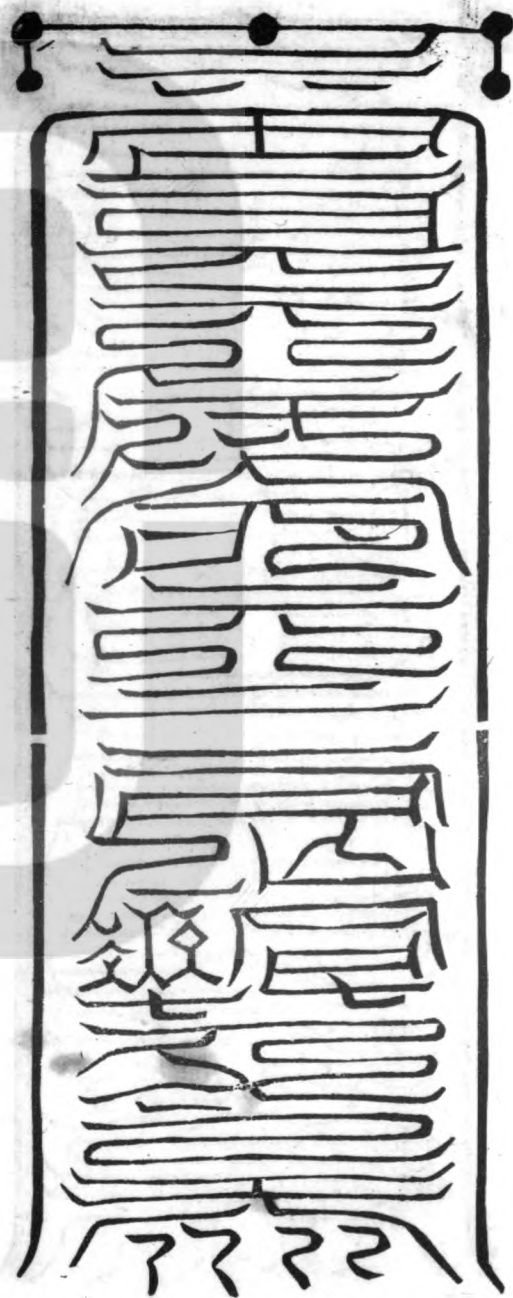


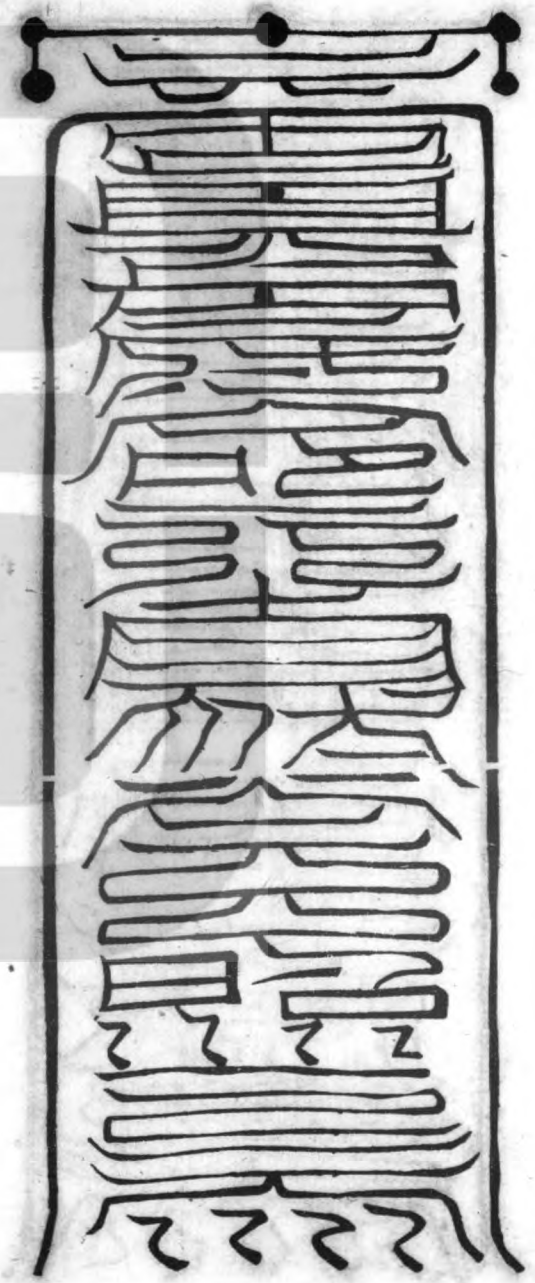




賴五

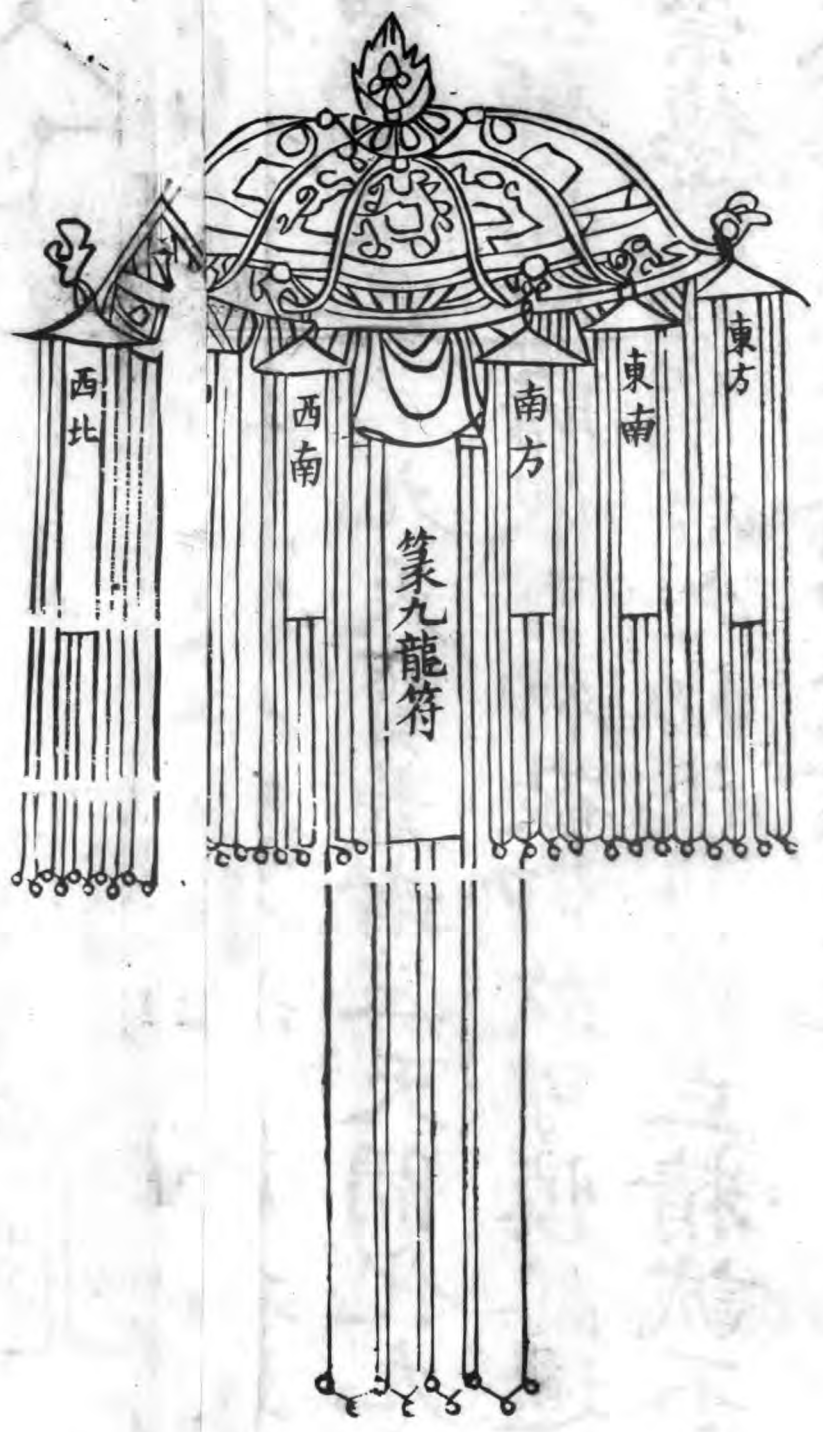
五





右九符指九天訣合九天炁 用九天生
神章祝之 九天寶蓋者三天開化九炁
生神萬聖瞻依百神敬仰故可慎終追遠
崇德建功關啓之初依科懸立精誠不怠
感應自然大齋中不可缺此

青玄寶蓋式一名寶幢



幡肚九龍符



右幡用碧綵製之大幡一首用白粉篆九龍符于幡肚中符下篆太乙號手足或書齋意主寫符誥上以寶蓋十角每垂角卦小幡一首各長四尺並用碧綵為之中間

賴五

六

大幡長二丈四尺

有一法作綵幢模樣製之亦通此義

小幡十首寫十方救苦天尊號

東方玉寶皇上天尊

南方玄真福福天尊

西方太妙至極天尊

北方玄上玉晨天尊

東北方度仙上聖天尊

東南方好生度命天尊

西南方太靈虛皇天尊

西北方无量大華天尊

上方玉虛明皇天尊

下方真皇洞神天尊

右青玄寶幢於正奏時高懸空際故太上

慈悲闡教化形十方罷對停因尋聲救苦

遷拔亡爽招真召靈无間通遐同沾妙果

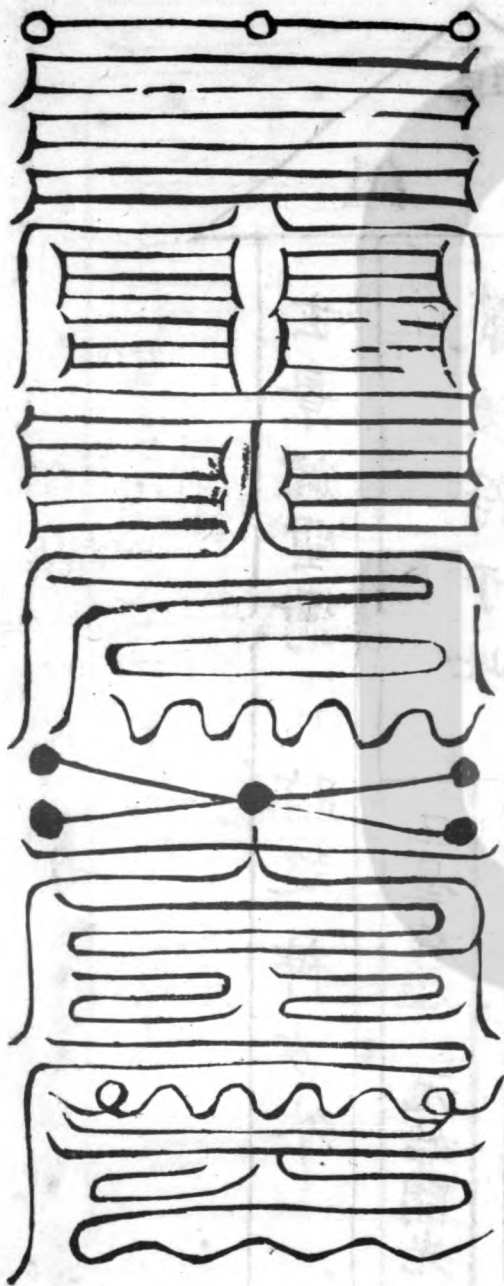
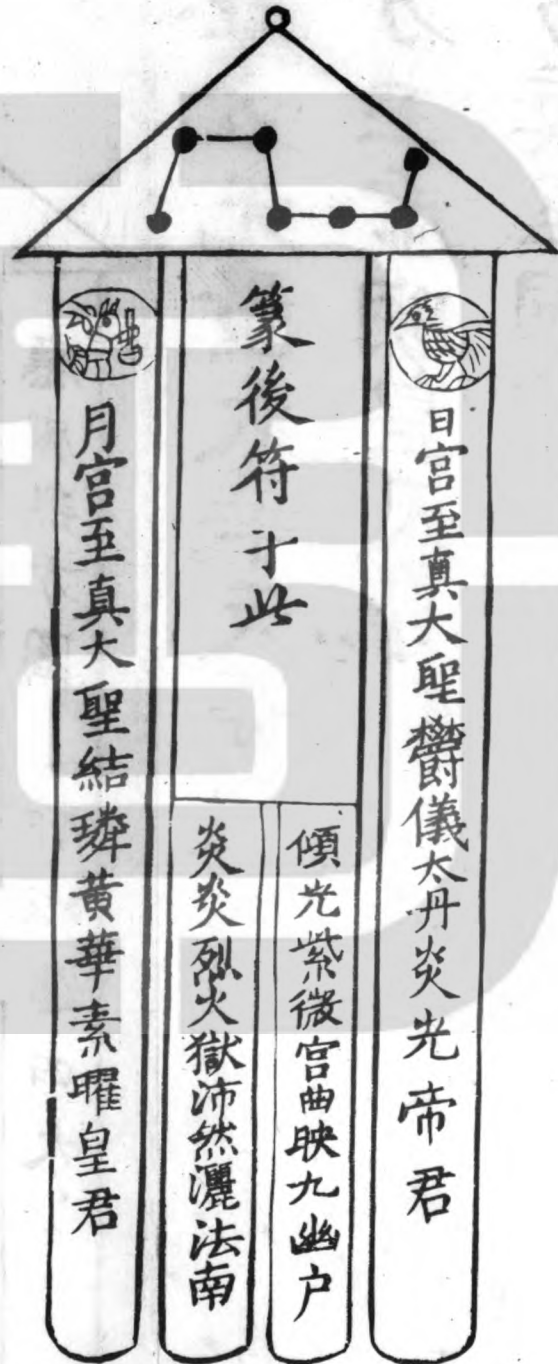
回耀幡式

正

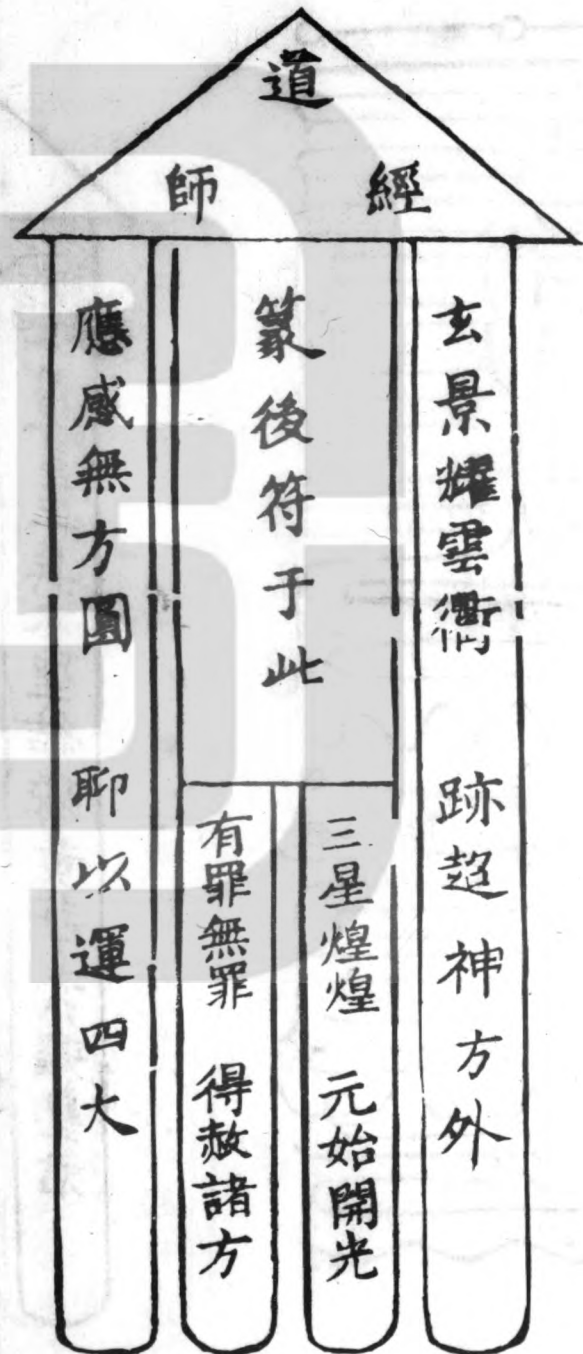
面

面

背

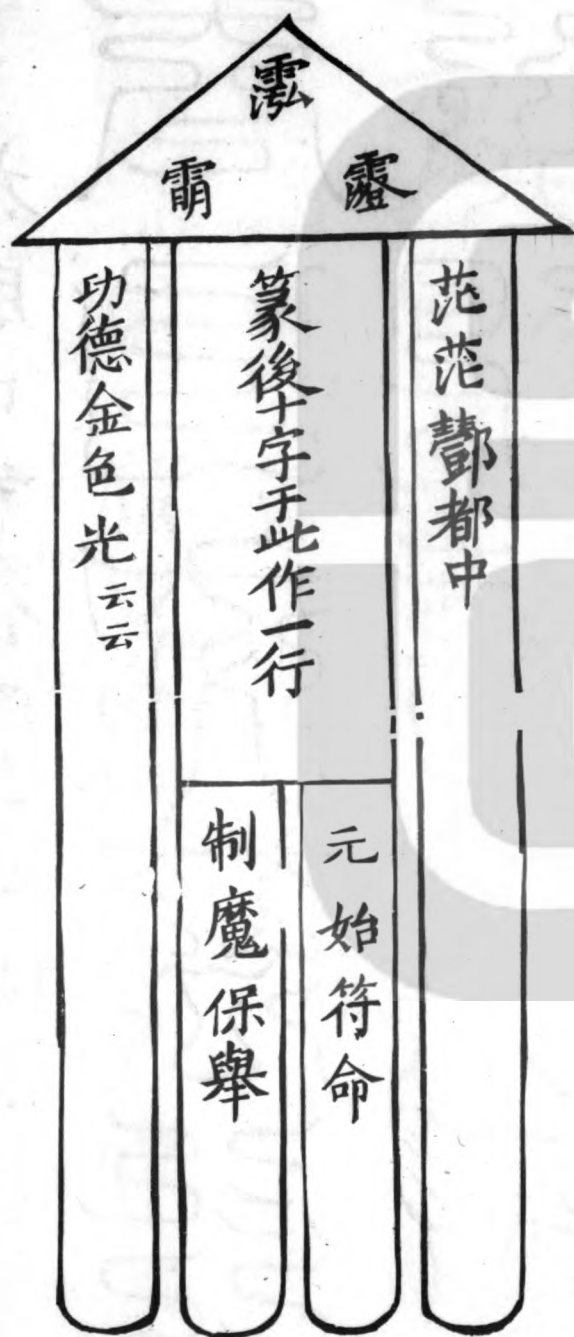


面 背



右旛用絳綵四十九尺製之以朱砂雄黃
 合色書篆於開啓時立於壇前故能回景
 曜於重昏度神寃於霄極聞見之者俱沐
 善恩

大慈寶籙式 用黃綉四十



旛肚中書後十字

一本書
九龍符

書
回
飛
慈
心
靈
寶

賴五

譯文

太一大慈命開度長夜魂

旛左手書

茫茫艷都中

重重金剛山

靈寶無量光

洞照炎池煩

七祖諸幽魂

身隨香雲縹

定慧青蓮花 上生神永安

旛右手書

功德金色光 暉輝開闡幽

華池流真香

蓮蓋隨雲浮 千靈重元和

常居十二樓

急宣靈寶旨 自在天堂遊

旛左脚書

元始符命 時刻升遷

北都寒池

部衛形魂

旛右脚書

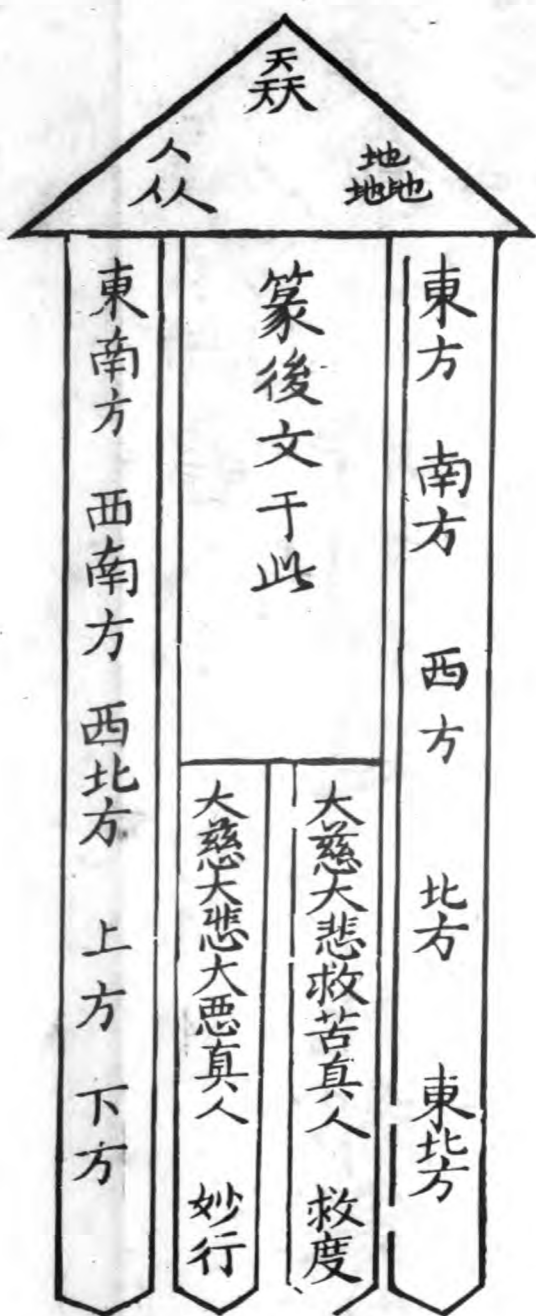
制魔保舉

度品南宮

死魂受鍊

仙化成人

太乙救苦靈幡式



幡肚中篆金闕梵行王字

康 闕 康 闕 康 闕 康 闕
 康 闕 康 闕 康 闕 康 闕
 康 闕 康 闕 康 闕 康 闕
 康 闕 康 闕 康 闕 康 闕

賴五

九

悲 悲 悲 悲
 悲 悲 悲 悲

譯文

東極宮中大慈仁者尋聲赴感太乙救苦天

尊青玄上帝

幡兩手書

十方救苦天尊

名號見前每首書五名

幡兩足書

大慈大悲救苦真人

大慈大悲救度真人

大慈大悲大惠真人

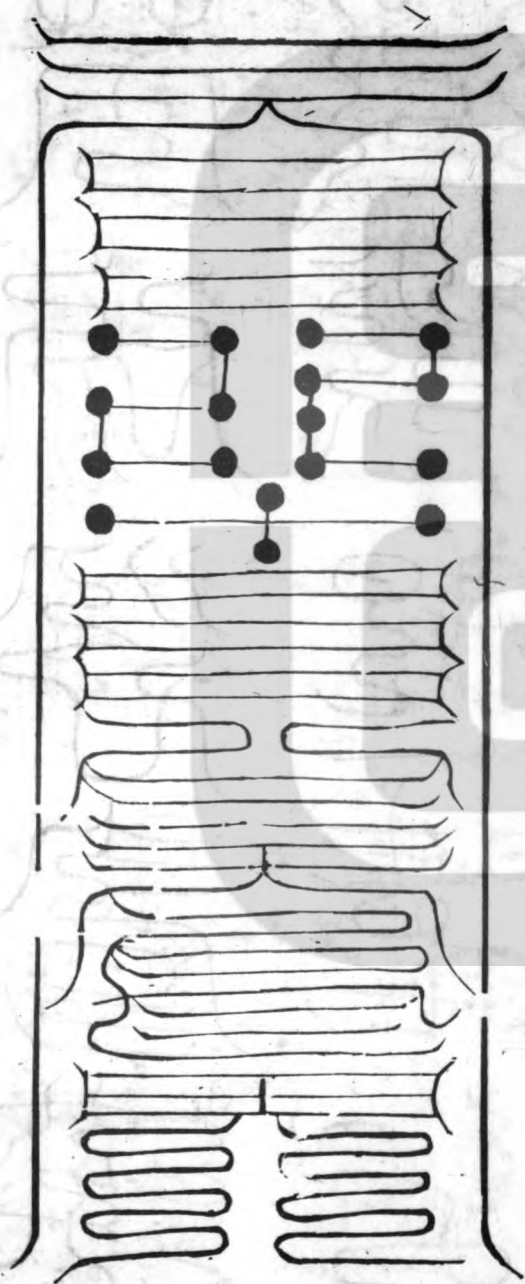
大慈大悲妙行真人

右用青緞四十九尺變之

此幡乃三天自然內音金闕梵行玉字隨
方救苦應念垂慈開化南宮遷神北府
形指處幽滯俱超度品之功莫先於此

遷神寶幡式

右用絳綵製造長四十九尺以睢黃書篆



賴五

十

遷神寶幡		
符命通溟漢	篆後符於此	遷神迢北府
靈幡颺曉風	上帝垂文 寶幡遷神	飛鳥上南宮
	亡魂受鍊 仙化成人	

兩手篆文

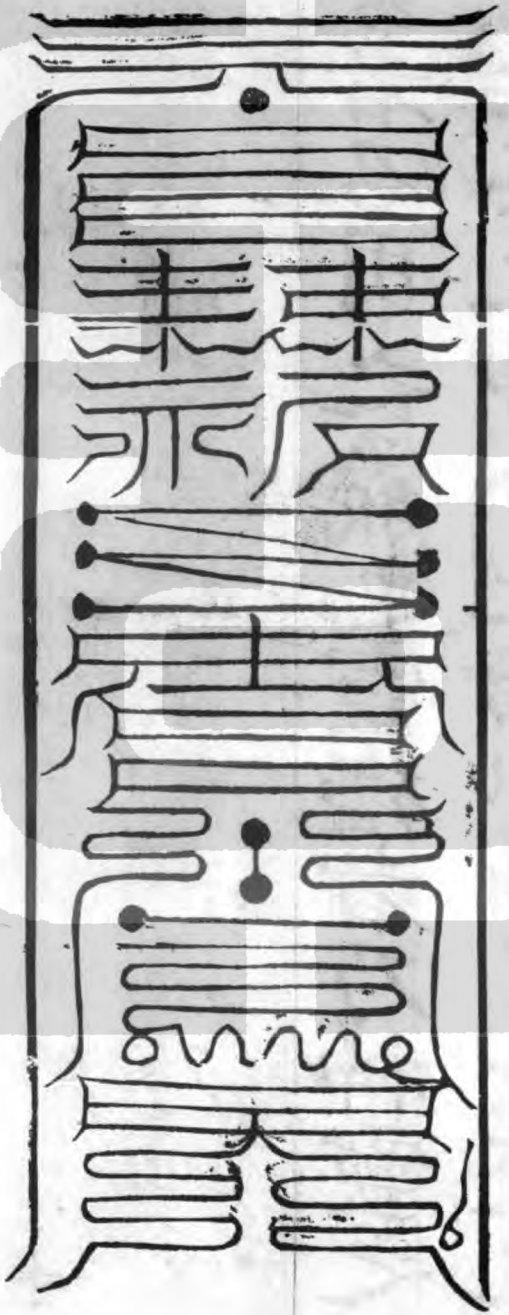
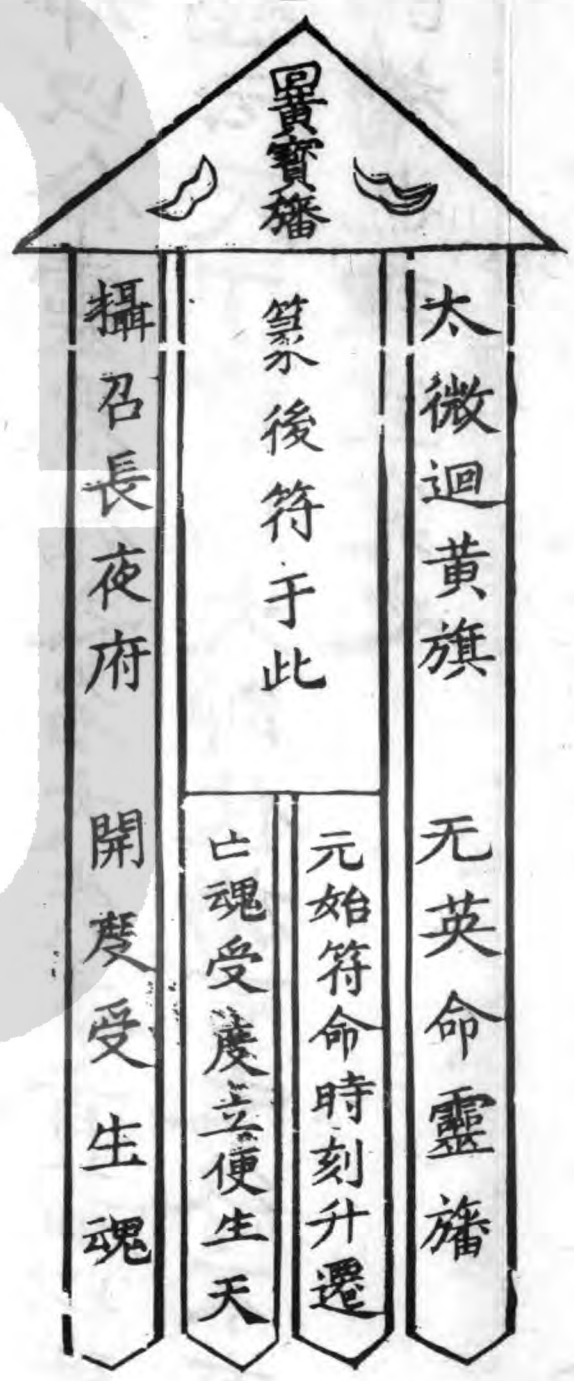
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎

譯文

符命通溟漠靈幡颺曉風遷神超北府飛鳥
上南宮

幡高懸空中使亡者削名北府遷神南宮

迴黃寶幡式 即命靈幡



兩手篆文

壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽

類五

十一

壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽

壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽 壽

爾素可爾棟三鼎

譯文

太微迴黃旗無英命靈旛攝召長夜府開度
受主鬼

右以黃絹製造長四十九尺以朱書篆文
與遷神旛相合凡建齋當須兩首前後懸
掛不可有彼而無此別法有以無英命靈
旛爲標目者然玉章故有太微迴黃旗無
英命靈旛之句殊不知無英乃神名也命

靈者召用之義也靈旛者乃神靈之旛也
謂無英之神命此旛以攝召長夜之魂也
却以命靈為旛之名大失本旨若以度人
經云天丁前驅大帥仗旛言之終不有大
帥旛也理宜究之

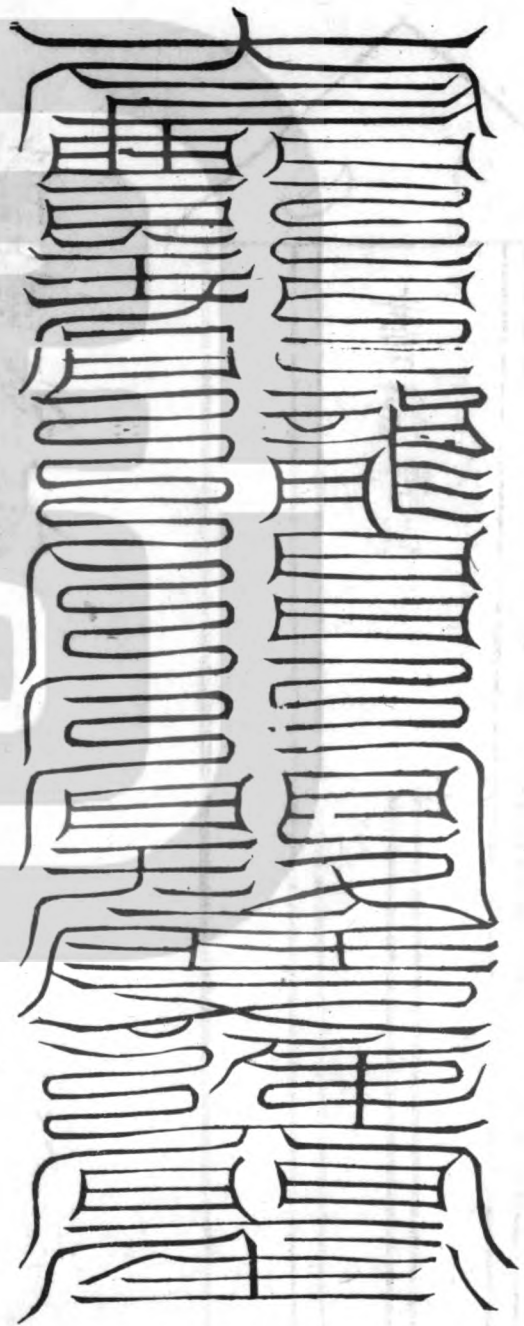
龍童旛符

類五

十二



火府齋簡童子通天玉符



地府齋簡童子啓地王符

二符並玉
文祖炁



火府童旛背書

元始符命時刻升遷

地府童旛背書

元始符命下達重泉

鐵跡臺字旛符

賴五

十三

寶光章字旛符

寶光章字旛符



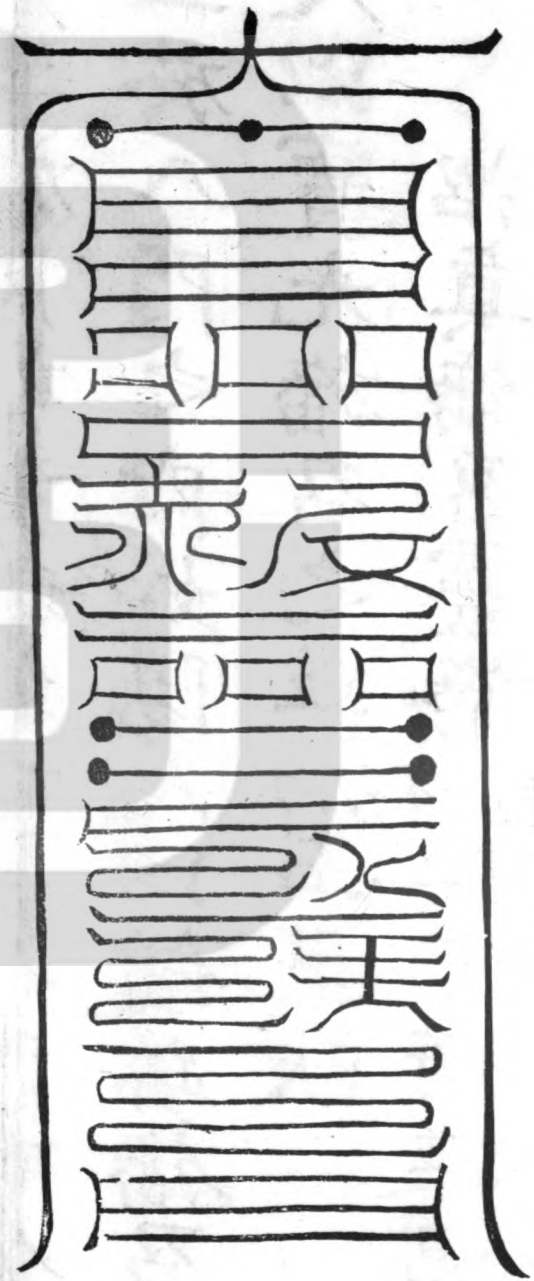
右二旛用雄黃和朱砂書之同亡人旛等
 立於八門之內如陽人以鐵跡旛召之陰
 人以寶光旛召之並搗玉皇訣

招真旛召靈旛

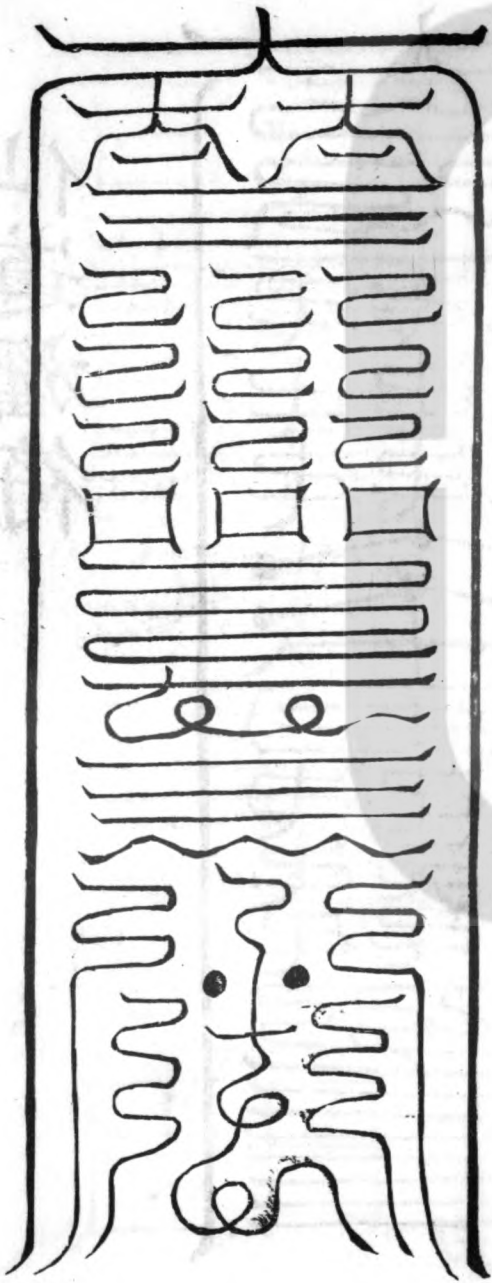
以上二符並見
 陞壇朝奏門

交郭八門旛符

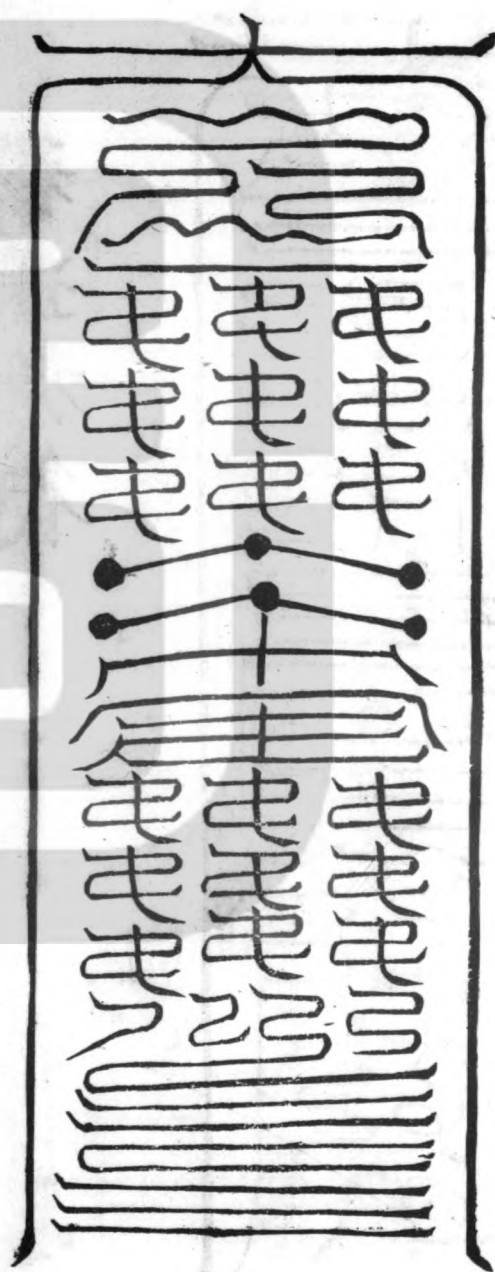
人道幡符



釋道幡符



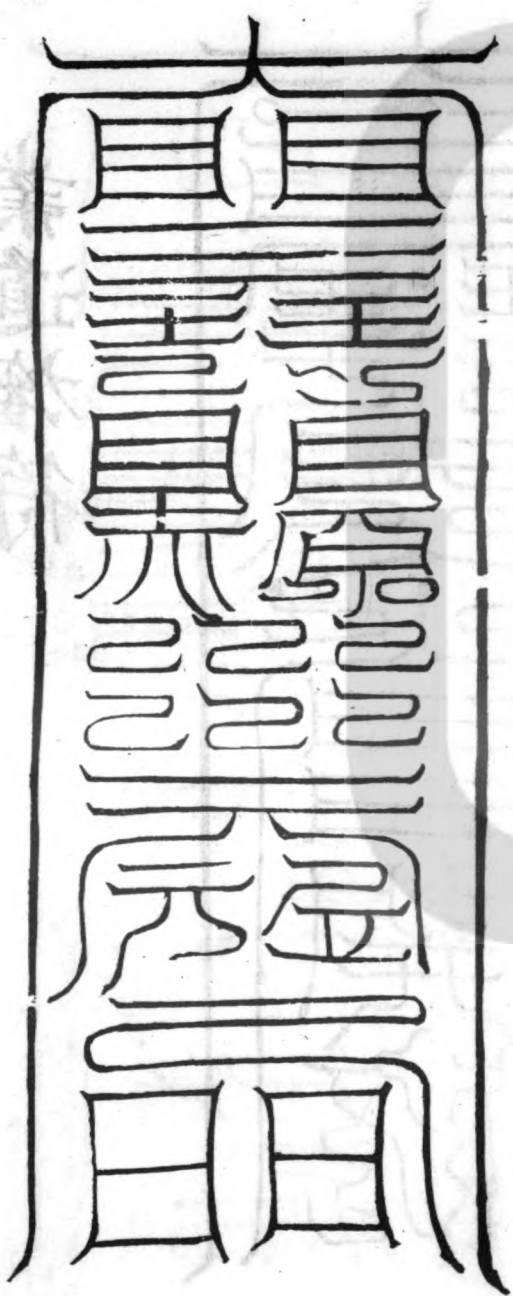
仙道旛符



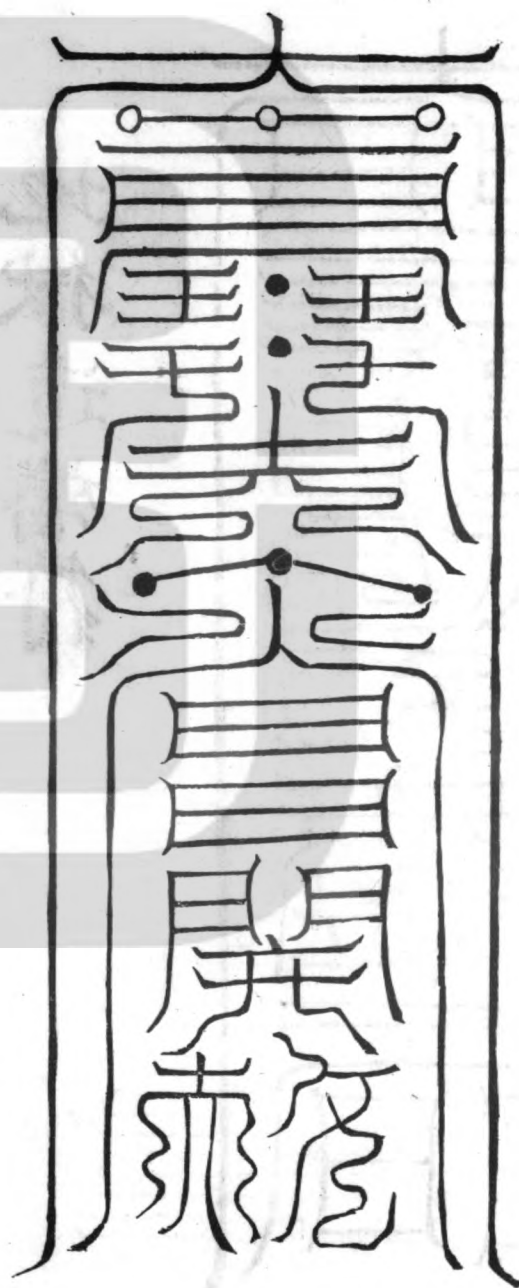
地獄道旛符

賴五

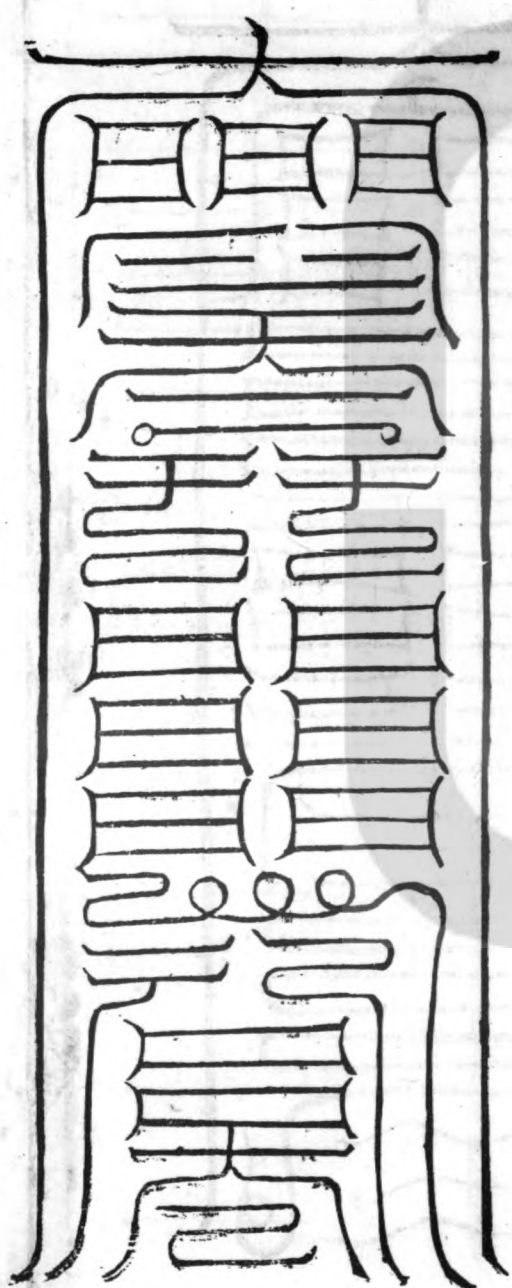
十四



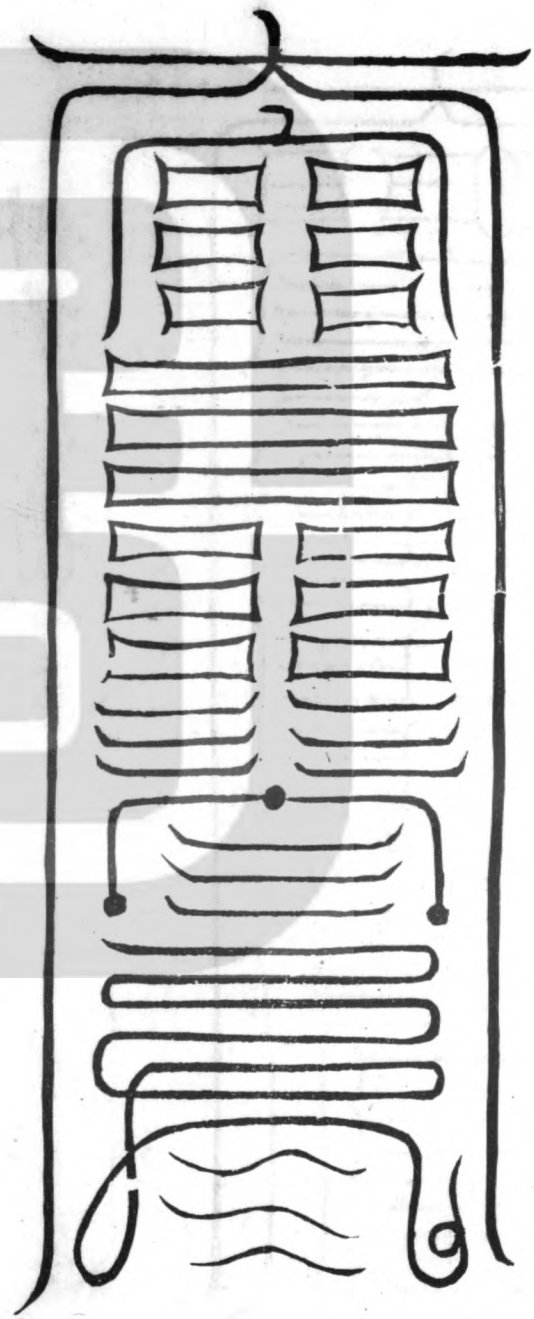
業道旛符



神道旛符



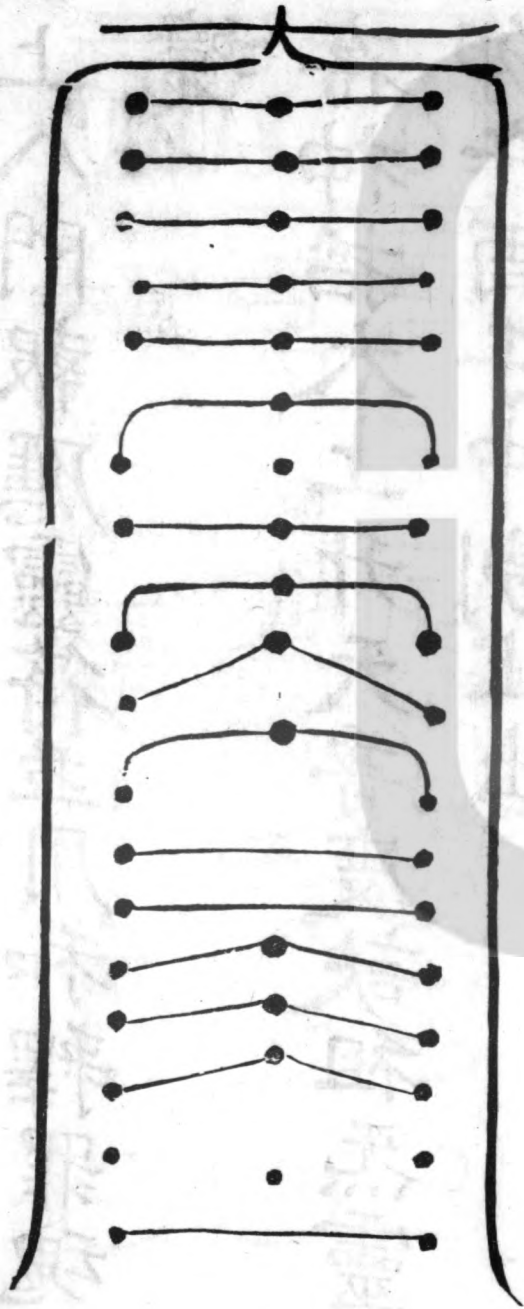
鬼道旛符



畜生道旛符

賴五

十五



已上八門報應靈符並用和釋罪魂上生

仙境

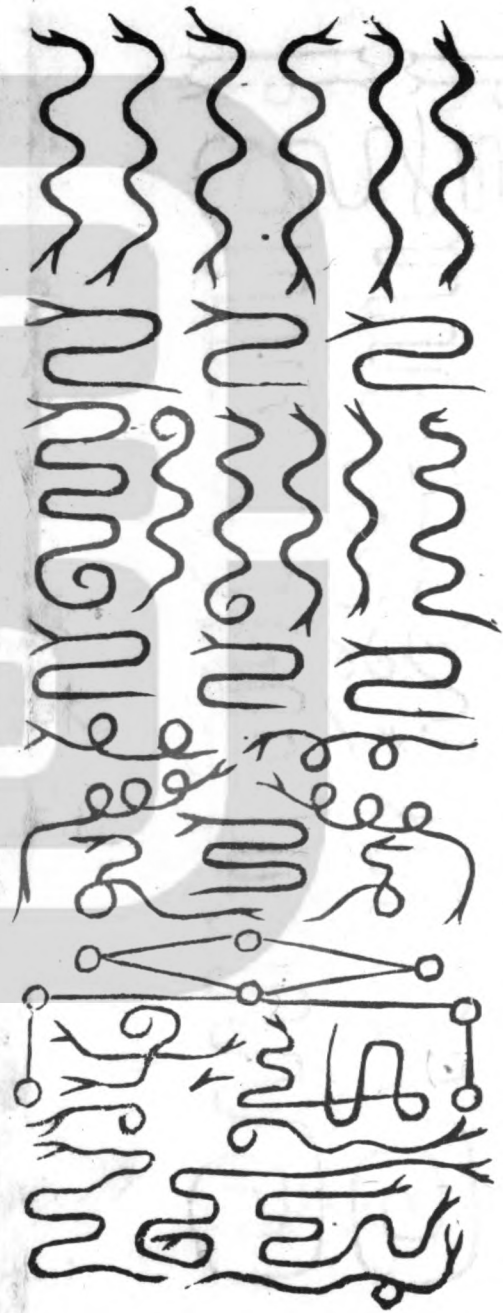
右存神指太上升天普度訣祖炁靈書篆
之卯午酉子中剔上出

鐵跡臺光牌符見神

甘露幡符二符並
文祖炁



寶漿幡符



念甘露通真呪祝之

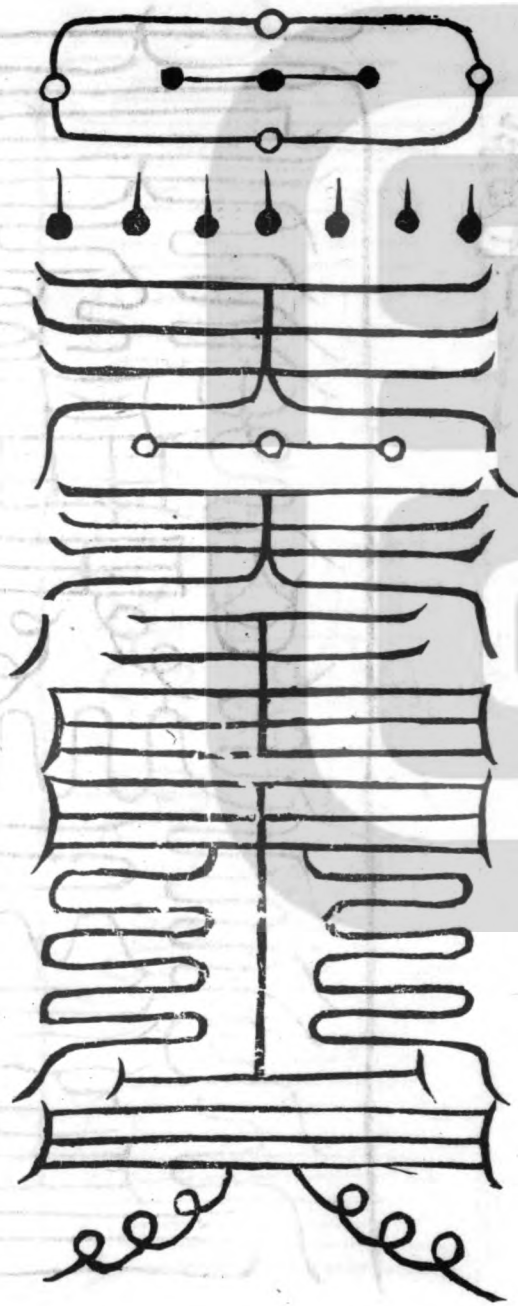
即啓請頌
見施食門

右二幡用黃絹各長六尺造之篆符于中

立於斛前

普召亡魂幡式

太一召魂幡面符

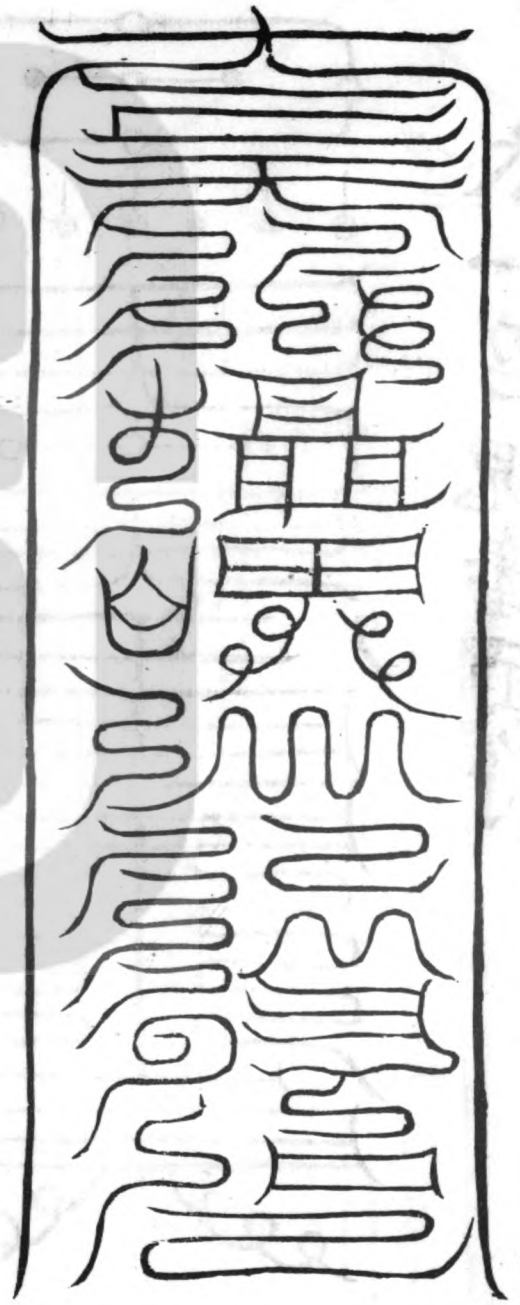


幡頂符

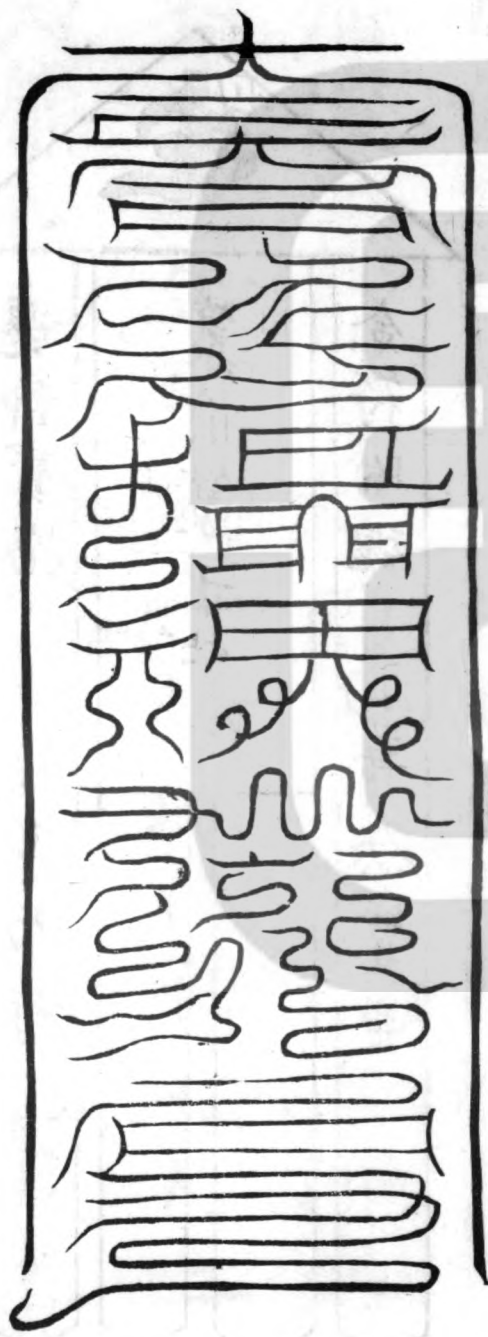
賴五

十六

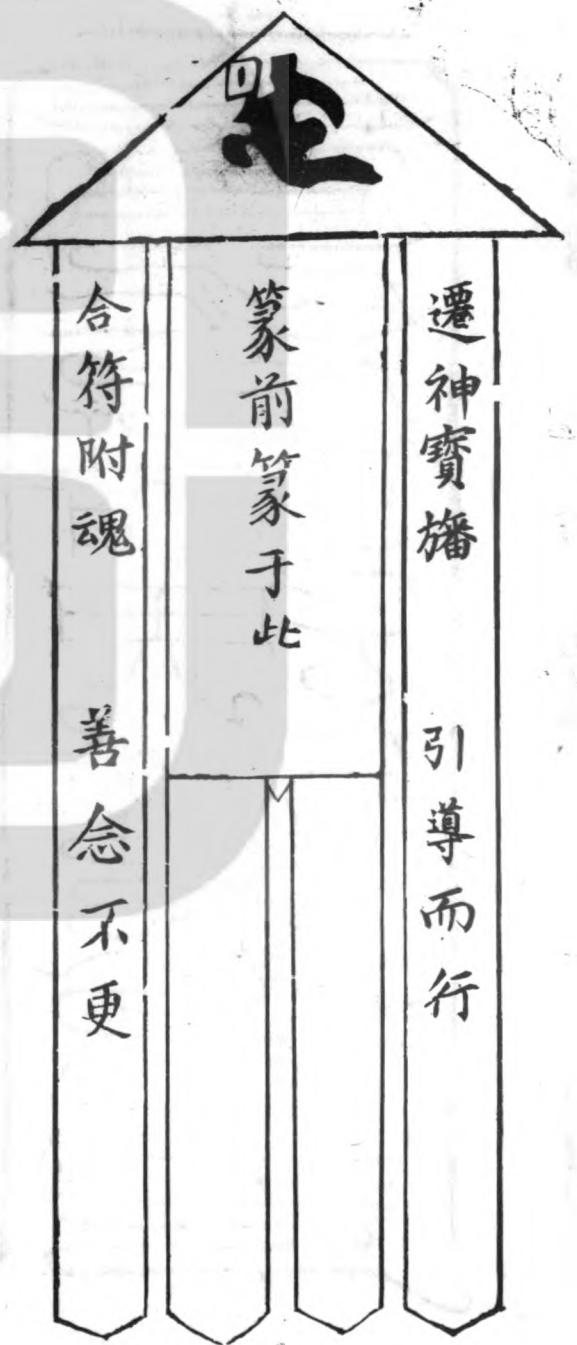
雌左大力追魂統制百節三鬼符吏眾機玉曹仙伯何魁	大魁總監召靈符	攝召主方三界六道四生
雌右武鸞提魂提魄倒生玄司飛符玉札主吏喬魁	孤魂滯鬼男女幽靈等眾	



潘背符



太乙召魂潘式



遷神寶旛

引導而行

篆前篆于此

合符附魂

善念不更

右旛頂上書人形召魂符

符見神虎門

類五

十七

旛後書前背符兩手書三魂七魄名二足
 書生死年甲又一法以白繒七尺二寸作
 夾旛長三尺六寸以新竹長五尺五寸繫
 旛於竿梢一面上書玄冥太乙召魂符下

書亡人名字生死年甲三魂七魄名分書
 兩手一面書玄冥七真內諱用神虎印印
 之令親人執之召魂立至也

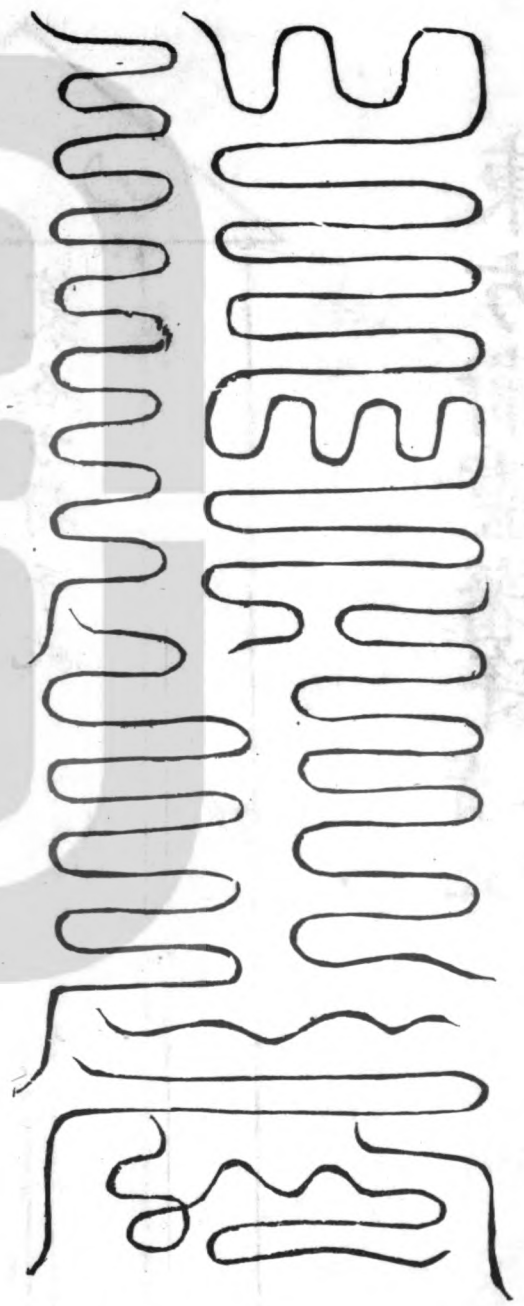
五方五炁衛靈幡式



篆各方符于此

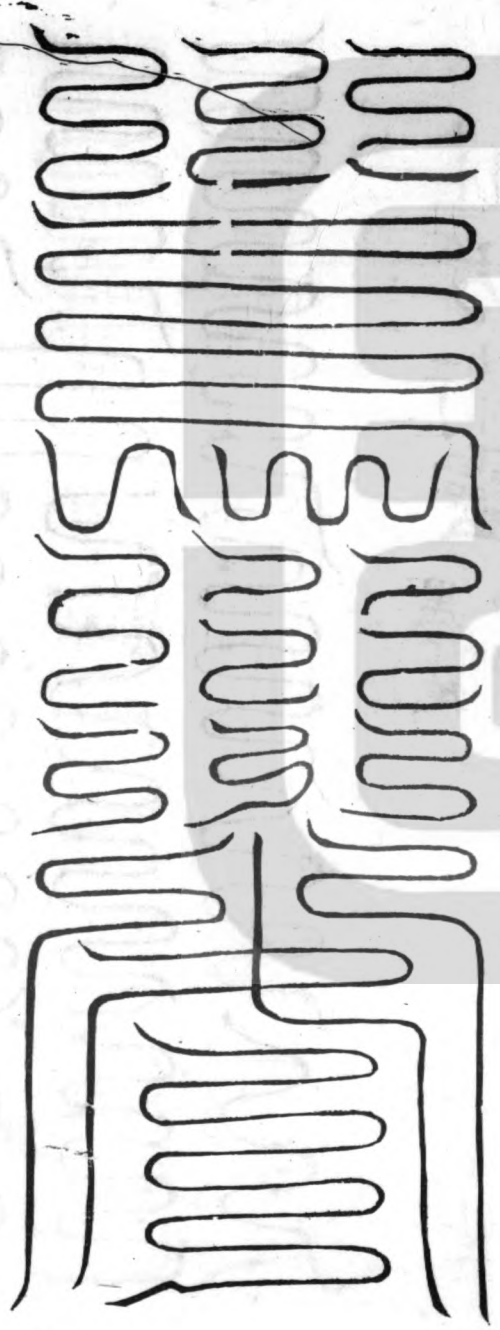
東方衛靈幡符

青地
 朱書



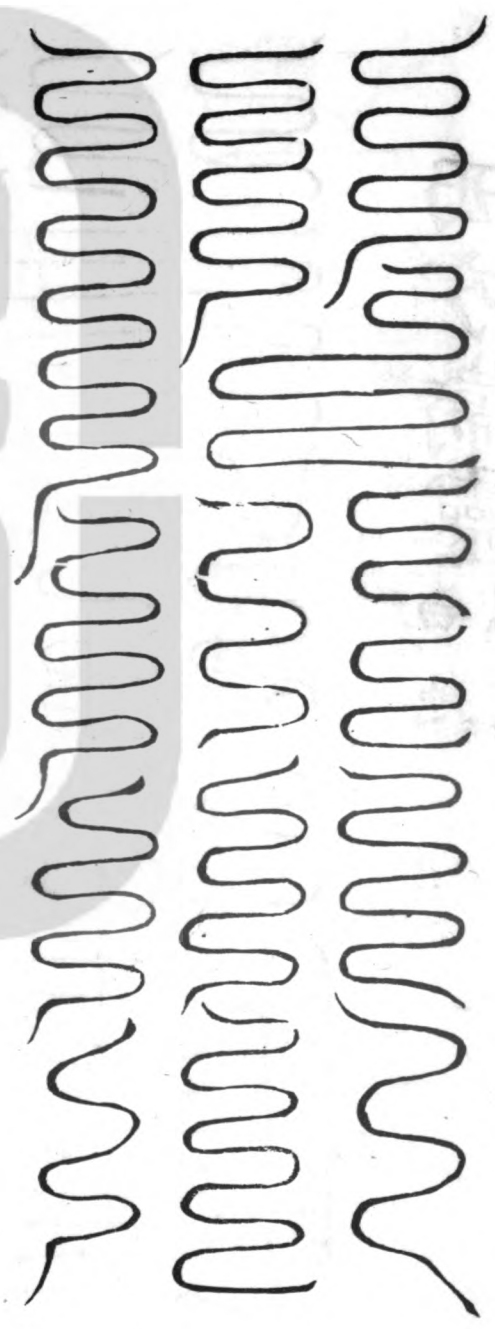
南方衛靈

紅地



西方衛靈

白地
黑書



北方衛靈

黑地
白書

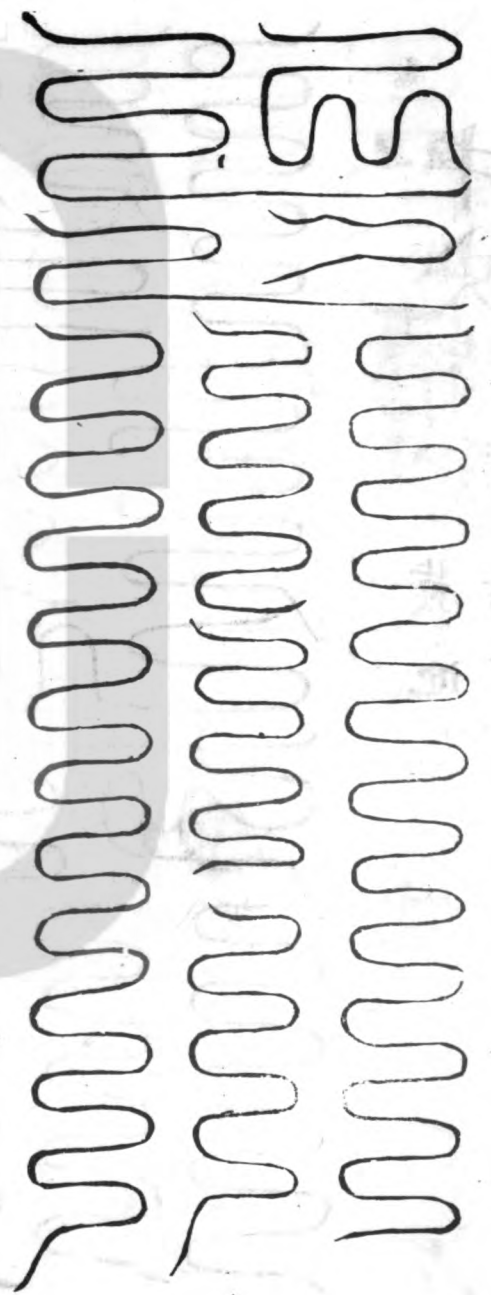
賴五

十八



中央衛靈

黃地
青書



此五旛符即五靈五炁之文於建壇之時

隨方懸於壇上故能感召諸天降伏魔試

壇場內外二十四旛篆文 每首旛六符



𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏

𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏

賴五

十九

𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏

𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏

虞通越世燔

造燈魚豨世

燔通離久泉

世燔莫叨后

眞
止
燄
燄
燄
日

涼
卷
止
燄
燄

炎
網
視
止
燄

寔
覃
幽
顯
止

燿
流
輝
榮
景

出
燿
區
壯
開

賴五

二十

成
圭
燿
通
炎

燿
聖
正
燿
流

凡
變
坐
坐
燄

靈
炎
皓
昊
坐

燄
坐
坐
流
坐

坐
燄
禰
坐
燄

被 𠄎 𠄎 燿 舞 𠄎

𠄎 簡 𠄎 燿 𠄎

賴五

三十一

禮 含 感 出 燿

𠄎 感 𠄎 𠄎 𠄎

燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻

五 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻

燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻

燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻 燻

譯文

每旛六
字符

引魂明光之旛威靈扶度之旛垂光慈蔭之
旛梵炁彌羅之旛明霞通智之旛法燈朗照
之旛靈曜八景之旛玄明定真之旛慧日流
光之旛金映洞神之旛惠覃幽顯之旛流輝
素景之旛五劫開化之旛通光普照之旛混
化辯生之旛靈光皓映之旛垂芒流照之旛
神光廣被之旛度名玉簡之旛思神玄感之
旛龍威梵度之旛霞光朗映之旛育魄洞照
之旛玉皇赦罪之旛

五方壇旛如前

五方玉字篆文

五
方
壇
旛
式

賴五

二十二

五
方
壇
旛
式

五
方
壇
旛
式

譯文

東方九炁天君九陽梵華之炁

𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎

譯文

南方三炁天君三陽梵靈之炁

𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎

賴五

二十三

𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎

𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎

譯文

西方七炁天君七陽梵英之炁

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

𠄎
𠄎

譯文

北方五炁天君五陽梵寶之炁

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

𠄎
𠄎

譯文

中央一炁天君一陽梵混之炁

右五方王字篆文各方一十二字於旛身
上作一行書下書符用各方炁訣綵用各
方顏色繒帛製造各長七尺點筆取顏色
相稱者不拘方位

類五

二十四

靈寶玉鑑卷之四



