



欽定程先生文集卷之五十六

箴銘贊

慎言箴

言諸口者非先王之格言著之手者非太上之立言然則爾之言也亦
烏足以顧已之行而探道之原乎必不得已而宣諸口則不為行之咎
必不得已而著之手則不為道之疚慎之二尔無喪厥守乎

廉正平恕銘

陽曲趙侯廷璋今之聞人也少從大將軍擊閩湘能以不殺為功
士林躋之洎

今天子初以錦衣鎮撫實司

詔獄求廉正平恕者簡任之大臣以侯

對制可已而刑清譽興不負慎選侯之客姚林先生取王音四

語約能言者播之聲詩史官程敏政與侯端家也著銘以相之

廉矣我乎矯激不情正矣尤乎賣直是名齊物之平蒙叟之過姑息之

怨叔季之既四美爰具流趙侯錦衣武弁

帝曰汝休相古司刑長我王國士曰敬忌尉曰審克有廉斯水有平
斯衡正固以貞怨恤以矜懿此趙侯兄文且武是非永鑒于古侯
靡諫文事慎詳刑侯靡贖武式謝佳兵我銘勗哉保終如始以崇祿位
以篤孫子

白石硯銘

知白守黑者辨所以反朴以玄尚白者雄所以解朝胡為乎友於者務
為我之亨解嘲者立他人之朝不曰白乎涅而不緇此吾陶泓之可交
也然則其人如玉豈陳玄可得而終滄哉

羅太史明仲像贊

予與明仲在史館十年於天下古今事成敗得失蓋无所不論而傾
倒上下出于世人耳目之所駭者未嘗不主干理以求其是蓋放之
愈多而推之愈密予自知其弗如也予嘗觀其像惜其才足以勝重

而致遠顧自予輩僕然從事乎鉛槧之間又懼夫觀者得其外
而不悉其中之所有也蒼蒼其上以張之

詞鋒足以確人而不為非聖之論才力足以尊主而不為致伯之圖競
龍藻者吾悲其逐末酣富貴者吾嗚其合汙然望之無愧人介士之勇
即之如貴游公子之都予固疑瞰晉公者不知其蘊匡時之長策相留
侯者孰訊其為命世之丈夫也歟

張駕部汝弼小像贊

長不滿六尺而標榜一時視不及尋又而傲睨千古四十而策名甲科
五十而為郎駕部雅懷形乎善謹任從流俗之譏且道類乎徑情不懼
長官之忤觀其外亦自見其有為要其中不可謂之無主至其豪吟格
調足以號召詩壇顛筆風神足以縱橫書圃是固將希蹤昔賢而后足
以盡吾汝弼甫邪

刑部過郎中璞像贊

此吾同年友刑部中過大璞也非今法吏之容故不刻以為公有古君子之夙故不同以為同即其外之敬正而知其內之靖共然則坐諸西曹方人爵之木艾片諸東序固天球之既龍者歟

工部吳主事瑀林醉歸圖贊

宋太平興國三年賜進士宴于瑀林苑當時榮之遂成故事

國朝進士 賜恩榮宴于禮部而入猶習稱之工部主事吳君文盛舉成化壬辰進士弟善繪者為作瑀林醉歸之圖間持示予因告曰士之与此亦誠可謂榮乎然必有以副之為貴君以春秋領南畿鄉薦其高受禮部其為名進士也固宜况乎平直之行秀敏之資同年登是元間言則他日出色于是榜者將有望焉予與君同邑人贊其上以勗之

其氣飄逸如雲鶴之既翔其容粹溫如天球之未琢花香和宮醞之醲草色藉恩袍之權敷言 玉陛應千載之昌期通籍 金闕荷一時之

優渥撫繪筆以如新竟風元之未晚惟上不負 昭代之君斯下不負平生之享也

績溪宗家守悅處士遺像贊

此處士程君守悅之遺像也處士新安世家子自號道軒而其行已接物幸無愧于古者有道之士于蓋與之同所出而宦途遠外不及見也凡其于鄉貢進士傳于 京師因請為之贊曰

氣味芳薰澹芝蘭之春馥手爰蒼健凜松檜之冬青口不談市井之語足不踐守今之度其外兄弟也誓起家於共與其訓于孫也重發跡於通經金先民之淑慎作后進之儀刑是固將有光于袖于之裔而永無愧于中郎之銘者歟

漢口宗家處士雲像贊

儼乎中丞祖武斯繩展也端明斯文是承匪鍾蔣以為貴而丘壑之為情惟鄉之損惟族之英是蓋將有立於斯世而不墜其所生者歟

汉口汪君清隱像贊

胡執乎中而賢者慕其高胡被乎禍而強者歛其豪其故然若有思者
懼隳祖之武其凜然若不勝者乃幹父之勞雖不修于邊幅何處慘于
君蒿同姓者誰無漸于越公之胃而若人者獨有聲于汶水之阜也

退思齋歲

鄧守南昌鍾君玄仲以退思名其齋馬寅友張君廷祥記之悉矣爰
撮其語為之歲

維人有心胡寧不思一念之起匪公即私矧伊在公或絆于礼思畫乃
忠以遠其耻爰及燕处此心易馳百慮營營遂弗可持相古哲人退食
靡惰思厥收為求補其過於乎退修實進之基弗慎其獨餘奚以為守
居是顏有美鍾子歲以相之保終維始

善慶堂銘

旌德江氏家有善慶之堂歛之鄉先生鮑君寧記之謂其後必有大

其門者後若干年江氏于漢舉進士為戶部主事足徵其言予猶意
其慶之未艾也銘以相之

倚江氏家古旌累世樂善家用貞如淵水非溝坑其潛既久發必閎維
漢生江之英擢科選屬司徒卿善有續慶方羸高堂奕々徵斯銘
方鸚鵡端溪紫硯銘

紫英內潛其色之揚素秉外著其形之方鳥跡未泯有開厥祥心畫之
利儒道之昌

王季錄先生像贊

此國子季錄洛陽王先生之像也其季篤寶不工聲律以為文其行真
淳不矜智術以為事故其氣也冲然弗乖其容也疑然弗肆宜冠冕乎
國庠以陶鎔乎多士殫授業解惑之勞起尋壑平丘之志要其成亦庶
幾君子之儒究其極殆不止成人之次介景福于暮年遺大安于後嗣
蓋末諸中既已免夫愧作之恨則觀其外自當得夫言貌之似也

王夫人贊

故安慶太守洛陽周公有二女焉其長歸大孝士李文達先生其次歸國子李錄王君並以謹禮聞此則王夫人之像也李夫人不鄙不肖妻之以子故嘗得拜王夫人于堂下聆教言謹再拜稽首而為之贊

少侍親于大郡不以富多長相夫于大孝不以儉少賢明之性得諸天者既泯清謹之行施諸身者非矯家訓可比經師內政不殊民表神然既穆紛向日之叢叢貌莊而嚴挺凌霜之蒼條觀夫容德之孔嘉知其眉壽之方兆也

如在軒箴

走遵禮制作祠于正寢之東以奉四代神王又作堂于祠之東以奉五祀堂之東別為齋居一間榜曰如在取先聖祭如在祭神如神在之義也走身為宗子而官大夫弗敢僭也弗敢黷也爰作箴

儼常自在之以求不負君家之道云爾

高曾祖禰祔位相仍惟茲四代小宗是承竈雷厲門司命首事惟茲五神大夫攸禩祗奉有所虔告以時興變與假念茲在茲其在伊何慈高悽愴如聆其聲如覩其狀致慙而著致愛而存福我後嗣孰不其根敬而不諂遠而不射真我有家執宰其職祝號既定往幣有常英齊居作之在傍內外一誠幽明一理聖訓昭然敢不修已

婺源王慶昶處士像贊

上拓乎先業者有田有廬下啓其後賢者有詩有畫備丘園隱居之福獲忠厚長者之譽蓋觀其貌之淳可知其內舉其行之大可得其餘也

婺源韶軒戴善美處士像贊

生雖後而業光于前貌雖今而心存乎古林泉之樂無美乎膏梁子孫之賢有加于簪組是美是子朱子之鄉而為戴氏之父者歟

故元筠軒三峯二唐先生遺像贊

以天倫則父子之親以道學則師生之義蒼顏高古若橋梓之安雲和氣雍容如鳳凰之瑞世惜乎教成於國而不獲棟乎明堂私淑諸人而不獲鳴乎盛治然遺書所載一皆仁義之言流慶所鍾迭產芝蘭之裔生雖隔乎古今圖幸瞻于光霽嗚呼此殆謝賓客而燕處于家庭之時抑將進諸生而講道于書堂之際乎

大坂汪君道全像贊

以越國公之胃生朱子之鄉不馳騫于利名之域喜翱翔于翰墨之場其性淳而無競其儀簡而有章是殆慕古人于千載而淑後進於一方者歟

陪郭十二宗叔處士夫婦像贊

其性恂其容肅善積有餘心恒不足慶源既遠有壽無疆長鄉國之望子孫之昌

毓彼良族配我名宗賢明其行淑慎其容胡不永齡溘然長逝潛德之

光內範之誌

敬養齋箴

古者人生必先之小學而後進于大學故其功有漸而性可成後世小學書亡人喜躐等任天資以行已而性學寢微其弊矣程朱二大儒悲學之后時者無所致力為發敬之一言為追補養蒙之方曰是入有所持循而性學可漸復也子朱子又嘗為之箴學者亦誦法乎此而已以川汪永莊氏以敬養名其齋子懼斯名之不易副也箴以勗之

惟人之生性本天賦蒙以養之庶全所付世降俗下孰正于蒙大學之基終焉莫崇補過有方曰在乎敬匪一其心曷端其行如水畜源遠而彌長如木滋根入而彌芳惟人所同克全者鮮敬養不息大學可勉繹敬之義莫詳考亭勗哉君子靈室是銘

新安程氏統宗世譜銘

世譜既成告我宗氏各永寶之貽尔後嗣慎毋不肖衰焉售焉多懸于廟罪聲于官

金匱官萬鑑像贊

生江南而類河朔之人居林下而尚軒岐之學名素重于鄉許身兼膺乎天爵術慶于後將不恭侍中七葉之傳獲壽于天亦何俟劉安九轉之藥然則文獻之足徵者豈丹青之可訖乎

故元陳弗齋先生遺像贊

從仕郎元判通判前知休寧縣弗齋先生陳公宜孫與先縣尉公隆俱以保境全民祠于學之遺愛堂此陳公遺像也世孫儒學生鰲出以相示不勝景行世契之私敬為之贊

即其容知其有活民之功考其行知具有惠民之政此先達之可尊而典刑之尚存也有開厥家有淑其鄉斯德之光斯後之昌

高安宗家處士敬之像贊

此婺源高安宗家處士敬之像也行以溫公為法而嚴于正家學以考亭為師而先于謹獨潔身不汙于亂世好古不卑于流俗蓋熟于中者不操而有故嚴于外者不持而肅景瞻金玉之姿託共詩書之族撫先澤以何窮真後人之善續

故司直汪蓉峯先生遺像贊

此洪武中左春坊左司直郎蓉峯汪先生之像也其玄孫監察御史奎出視敏政敬為贊曰

早生亂世而有潔身之節晚際興運而著格心之功學足以起俗習之陋德足以延世業之隆顧典刑之不遠肅冠佩之在躬後生何幸官轍偶同願益遵乎餘矩庶少步于芳蹤

止齋銘

僉憲汪君希顏顧名思義自號止齋然論語未見其止有二說朱傳以止為吾止也之止古泚以止為止至善之止兩說相須其義

乃是因爲之銘

孰不當止畫于中途其遂止也伊誰之辜孰所當止歸于有極乃弗止焉伊誰之失辜也宜戒失也宜勉孰希顏乎請諷斯扁

永年縣丞致仕朱樹像贊

根文公八世孫運使徽之弟

觀其外如豹之隱霧察其內如玉之韞輝處家庭而有難弟之與晨昏籍而無負丞之譏學已成而益勵仕方身而遽歸此莫世澤之延遠自于宋而家聲之振益光于徽也

山斗宗老士修遺像贊

貽後有譜奉先有祠莫大二者自翁發之既肅既雍有淑其像一族之師一鄉之望

宣聖杏壇圖像

有壇斯杏有操荷蘭知德者鮮行道之難繼體舜文不在高位大雅遺音被于萬世

烟溪義渡銘

烟溪在歙南烟村之境水駛而難于橋往來者恒以為病澤富王君旭作舟濟之亭其旁以烈待渡者捐田定約束為父計眾名之曰烟溪義渡予為之銘

維歙之南川陸孔長烟村罪烟渡湯弗便于行勢不可梁孰憇吾亭孰濟吾航澤富王君與物為利孰告困兮我亭以憇孰病涉兮我航以濟其心希仁其事則義豈無有司弗究于心豈無富人孰捐之金我銘以詩于彼溪海昭示來者嗣其德音

吳郡李員外應禎像贊

此南京武選員外郎范菴李君應禎之像也體幹雖弱而內則腴富轍雖滯而氣則舒所存者經濟之志所讀者聖賢之書昌言九重而獲譴也不見其不足崇階五品而震顯也不見其有餘故其才益克而慕先憂之范學益進而各寡過之遽惜乎天性好惡之公或以之致毀平

生詞翰之末大之以得譽也

吳醫顧翁遺像贊

醫本乎儒軒轅授岐伯之書而君誦之有餘醫通于仙軒轅得廣成之得而君求之甚堅然則深衣大帶徒見其外松神鶴容孰測其中葑溪溶二福山杳二安知非當夫九轉之後而立於八極之表者歟

九龍山樵陸楙成像贊

其面之晬然也若童其目之炯然也如鶴人高其論說而不知其筆端風雨世重其丹青而莫識其胸中丘壑名不染于薦書行方登于卿約是固將輕富貴以終身伍耕漁而自樂者歟

潤醫喜君遺像贊

玉鑑冰壺其貌之清古檜蒼筠其性之貞刑于妻而以節顯迪其子而以醫鳴著述比陽秋之筆姓名高月旦之評撫遺容之尚在灑沒世而如生者也

五羊鍾太守遺像贊

此鍾太守之像也嗚呼不見其人而見其真雍冠佩肅風神惟其囊之有子惟俎豆之在民而知為盛德之士循良之臣也哉

靈玉銘

水蒼之璧來吳門空中秀外栗且溫得之者誰趙孟孫有客圖之世寶存

蹇齋箴

山上有水其卦為蹇君子像之于以自反修我之德俟彼之時處蹇之道庶其在茲有蘇一生乾名張氏其學鉤深有得於此孰奇其數而寡其諧爰摘是蹇以名吾齋蹇極而紓理勢所有王臣匪躬勗于於後困心衡慮無忘斯居既以歲尔亦以儆予

國學正達君像贊

此國子學正京口達君頴之像也君為元忠介公達善五世孫勤

其身以淑諸人甚久知者策其才位當不止此也贊曰

可為師者其學之克可用世者其才之通目澄以審烟氣浩而春融奮志起忠賢之後趨時耻流俗之同觀者固當因其外而得其中也哉

南監太常女成劉先生小像贊

此南京太常卿掌國子事安成劉先生舉庚午解元之像也挺弱齡學與行隆肅雍容才蕪氣充程世之文誅心之筆多士彙征孰敢第一維茲首選發軔名途極于端揆人望乃乎如向之忠如錫之止令德載崇觀者起敬

河南同守王汝璧像贊

此吾友王君汝璧之像君嘗守一州佐兩郡兼循吏能吏而有之然未足以盡君也贊以期之贊曰

松檜蒼二其色之正鐵石岩二其氣之勁不苟止而交隨不淫視而傾

聽守邊州則有折衝之勞遇歉歲則有活民之政殆無施而不宜亦何職之弗稱乃若分司握三尺之拳專城秉一麾之命庶幾盡材力之所長致功名之聿盛也

宗老文彬處士像贊

翁然如松者其體之豈盎然如春者其貌之融少也有江海俊遊之氣晚也有山林逸士之風庭訓日嚴子出名流之右鄉儀歲舉位尊諸老之中又何必讀參同服丹鉛而後知其壽之求歷通顯致青紫而後見其福之隆哉

環溪宗老鏐處士像贊

其容之莊其性之良世學本遺安之塾家風見孝友之堂往者有嚴則而尊乎宗譜來者有恤則刑成乎義倉鄉閭起懷賢之感子孫享作善之祥豈非中表聯姻得考亭之私淑淵源分派演相水之流芳者歟

婺源胡處士夫婦像贊

貢士澗之父

有偉一人安定之孫其性醇謹其容粹溫遺訓載編曰晦而尊先業載
營曰仆而存胡不引年薄俗收敦顯有今子克大其門湖水膏澗山雲
翠老孰其起之明經具論

有淑一人忠壯之後貞容有章至性不苟夫君克諧曰此嘉耦子女克
成曰此賢母家道之興壹範之守胡昇以德而膏其壽所享雖庶所培
則厚荆布高風鄉閭稱古

呂自進士北闕謝 恩圖贊

雋永之器淑慎之姿儼 旒宸之在御整袍笏而深思其心隱憂者思
恩之難報其色外喜者幸學之得施肯圖榮于瑣誓竭力以孜是
正其策名黃榜之後待漏金門之時乎

神樂觀史道士像贊陳方光

有渥丹之好容有凌虛之逸志於客之在者能審所從於物之清者能
知所嗜手標或類乎晉人方技不淪于漢士贊莫盡其天真盡亦得天

形似是蓋吳其居史其氏記言其名尚畫其字嘗於祭酒通家而於郊
壇供事者歟

立身銘

吾友中書舍人壽昌徐君敬夫得康齋吳與弼先生立身二大字
以畀其子晬問請教於予予重敬天之善君其子也為銘以相之
銘曰

徐父愛子思植其身徐子奉父勿辱其親立心之操立身之要我作銘
詩相尔家教

古林黃處士像贊世端

有古人心術有儒者氣象有世族家風有聘君德望惜未從其人於凡
杖之間徒想其形於丹青之上也

山陽楊孝子像贊

此山陽楊孝子之像也孝子諱曼有至性親喪廬於墓三年

詔旌其門曰孝子中歲失偶不再娶人稱為義夫抱遺經為里塾
師學者號怡菴先生晚以其子大理寺丞理之貴被 勅封刑科
給事中群行焯 著于家以及其鄉見重于有司而上達于

天子之庭又矣然世不名以其文學不名以其官封而獨譽之曰孝子
者以其德弗以其爵以其行弗以其文也孝子以就養居京師年
八十而卒其介于珍奔訃來與大理君皆執喪盡禮入益以是知
孝子之教以身與天之錫類于善人者蓋不誣也走與大理君進
士同年有通家之誼敬拜遺像著其行之畧而為之贊

蒼槍凌秋其容之古雅黃流注玉其氣之粹溫瞻夫外之所著識其中
之所存蓋為學不專于口耳故操行無懈于乾坤侃 夕郎有褒其
勅言 孝子有貴其門趨庭顯一紐之傳不為不樂捐館躋八表之書
不為不尊流俗以振薄夫用敦是固將聿樹風聲遠追蹤于前史永錫爾
類益垂慶于後昆者歟

大坂封刑部主事汪公像贊

此封承德郎刑部主事質菴汪公之像氣充而健色秀而腴其課耕也
為上峻其篤行也為良儒前芳克踵乎百世之錄嗣子無愧于千里之
駒一命也封恩有昭乎綸綍諸孫衍慶樂無既于桑榆正僊齡之可少
泐塵劫于難逾其德未泯者固永裕乎大坂詩書之族其神不死者疑
尚遊于紫陽山水之區也

福建汪憲副希顏像贊

此中憲大夫福建提刑按察副使汪公希顏之像性明以達貌敬而和
其學擅春秋之業其才堪政事之科埒其師而對廷乃先于賜第倡其
族而號里將績乎鳴珂律已有正人之節詳刑無法吏之苛明堂必取
乎巨棟利器當求之大阿然又于外臬之間故官實疑其少屈若置諸
內臺之上則公論以為不多也

龍山宗家孟堅處士像贊

貌弗踰中人而行不可倫生弗及上壽而名不可梅不可倫者其孝之
顯不可朽者其學之顯孝發爾祥學傳其嗣是固蜃湖之聞孫龍山之
逸士也歟

惺泉銘

戶部主事錫山陳君昌謂予言其邑城西隅舊有泉名惺其味
甚甘例因逼市廛中為市人所湮者屢矣成化壬寅君始言邑侯
命工導之且覆以亭而君所居井數十步因以惺泉自號請予為
之銘

有泉一泓其味甘久湮于市而莫之諳荒穢乘之歲月徂矣孰其疏
之揚此清比有美陳君味道之腴以諳以疏泠然一鄭曰惠有泉其泉
甚盛其下或通孰品其性爰覆之亭爰摘之名賜我齋居其名維惺九
初之深汲以修綆既冽既寒匪市之井爰澆我身亦醒我心鏡淨塵空
毛骨森三彼狂彼貧亦孰非冰易哉惺哉請諱斯孰

亞研銘

為陽山盛
玄其外堅其中煥人文昭帝躬蔽盛氏傳無窮

璇松壑善世像贊

此松壑善世之像也其真與不聞其聲其幼與克肖其形使觀者對之
而失笑有莫知其孰為真孰為幻而遂至於忘情夫如是處山林何假
於松壑之稱出市朝何有於善世之名吾將見兩松壑而一之以入於
不滅不生雖然百千萬億身皆復如是而又何真幻之足較出處之足
評有無生滅之足嬰性海常清心月常明最哉斯言炳若丹青

鏡川楊學士經筵進講圖贊

其色粹則占其養之也完其容舒則知其見之也定老成可竦乎具瞻
誠意足回于

上聽然為學之勇思造淵泉入仕之迂每漸捷徑是有得乎心傳之益
無取于口給之勝者歟

通政趙先生小像贊

此通政參議廣陽趙先生登科時小像也其于右給事君竝請為之贊

有扣其中如煦斯春有挹其外如飲斯醇經術致身于 盛代詞翰希蹤于古人洛社之英已恬樂久唐服之雅如荷 恩新况世科之有續知壽域之方臻也

諭德林先生像贊

此左春坊左諭德三山林先生之像紆于外有無陂之容主于中有不易之見文雅馴而不浮學精勤而靡倦使典邦教可不肅而成使量在可不勞而辦上弼丞于一人下領袖于群彥惜乎其齒過壯其髮已變猶散地之為樂巧宦之為賤也

禮部尚書增山丘公像贊

鍾嶠百年之秀際豐苞千載之期誠該古今必為有用之學文宗濂洛不作無益之詞然執經陪

帝者之輔授業主國人之師裁放勳之典而總其事補先正之書而達其支雖抽厥緒未濡其施天將錫之年于耄耋晉其位于丞疑使

主上知體元經化之具天下見制礼作樂之時庶足以伸王佐之志愜士望之私也

濟菴箴

表第白貢士名質字尚文性介直而刻意于問學不為勢訕非其人弗交遇不直者面責之不媿以徇人直有以稱其名者先少保尚書襄毅公於諸甥中獨愛之故名以質而字之曰尚文非欲其尚文藻也欲其文質相濟矯其偏而成其器者也尚文雖無忘于公之訓兢 焉猶思其不克終變負公所以教之 心復有請于予 觀于古訓質類剛文類柔剛柔之相制猶文質之相成也

尚文負氣節從然不群將進對子 大廷服有官序其所濟益純
則所成益大故請名其歲修之室曰濟菴爲歲以相之

一歲之成寒暑代更一日之行有晦有明苟失之偏民物滋沴不洽而
祥曰有收濟矧伊人矣或剛或柔一墮于偏匪德之休柔過非仁剛過
非義必相濟焉德乃云備有傳一士其性孔剛本君子秉德于陽非
濟以柔剛其可責矜行詔言如彼經緯非謂柔惡陋劣猥庸柔善斯從
有忍有容君子念之省察深造曰剛曰柔卓爾中道大以濟世小以濟
身剛孰非義柔孰非仁肅齋居常自毋替質哉文哉聖徒可跋

侍御陳君濠小像贊

其外甚雅其中甚肅仕學兼優光此豸服英年壯志遠太是期文獻之
嗣公輔之基

小像自贊

生洛黨之宗居偽學之里髮早變不知其何憂神內腴不知其何喜膏

物論遂至於難容幸

天恩不加於罪徒然學以迂士為安畊以惰農為耻猶將終身不能自
已

以口宗姪用光像贊

此吾以口宗彥用光之像其守道而立也如蒼蠶凌寒之檜其抱器而
隱也如連城媚澤之珠其政施于家也如解牛發矟之刃其名重于鄉
也如過都歷塊之駒故其貌莊而不倍性介而不趨行高而不屈學成
而不过殆古所謂敬正之士直諒之友而不愧于君子之儒者乎

汪處士彥容夫婦像贊

愉色婉容執孝子之礼深衣大帶篤隱君之風抱有為之才而未試餘
不惑之歲而遽終然墓刻銘于有道鄉評出于至公謂其幹蠱所克足
以承其先之盛慶善所及足以啓其後之隆也
毓秀而為弗齋之孫擇配而得越公之胄其容肅則知壺範之嚴其氣

清則知內行之茂况捐所天子盛年成其子于童幼固當著幽貞之美
名享期頤之上壽也

汪思恭像贊

此汪君思恭之像也其氣平而不傾其容舒而不肆負雍善俗之姿
抱耿活人之志市隱無羨乎岩棲孝友不煩于祿仕其向學也庶幾
有手不釋卷之勤其制行也可以為足不獲彰之事惟顧名能愿而恭
知享福必昌而熾非有慕於先正之高風而為太平之逸士者歟

汪維則思仁像贊

今逸士古衣冠奉詩禮樂谿山慕有道伯仲間求其中觀其顏

環谷先生汪公像贊

先生諱克寬字德輔一字仲裕姓汪氏世居祁門桃至自我文公
朱子一傳為勉齋黃氏再傳為篔簹氏三傳為東山汪氏即先
生仲父而先生實嗣其傳元憲定中舉于鄉邑而棄去舉志聖賢

之學當

高廟初召至京師與修元史為儒生首書成不願仕賜金幣遣歸而終
學者號環谷先生此其大致也平生著述有易傳義音政詩傳音
義會通春秋傳纂疏提要左傳分紀經禮補逸周禮類要四書音
證考異諸書惟春秋纂疏傳學者餘多散軼不存走竊俾之而力
不足以復之也先生王世孫文林文彙奉先生遺像及殘編數種
見示且請一言末季淺陋豈足以與知先生之萬一哉維棄之敬
高山之仰則有不能已者謹為之贊曰

此考亭世適門生第四人也此龍興史局布衣第一人也是六經皆有
說而春秋獨盛平生皆可師而出處尤正其道足以覺人其功足以衛
聖遺像凜然百世起敬

敬德堂銘

績溪孺學生許欽廷恭勤學勵行而以孝聞太守李公與進之為

書敬德二字廷恭因以名其堂間請一言予觀古經傳自周誥之外敬德二字未有並言者惟左氏書曰季之言曰敬者德之聚也能敬必有德先儒謂此真格言且出洙泗之前殆古聖之緒論乎蓋人非敬則雖有百行于身而不能久也故能敬以事親則孝敬以事君則忠敬以交友則誠敬以處家則睦敬以蒞政則為良吏敬以居孝則為君子之儒人之有一德者無往而非敬也季公因廷恭之孝摘是以貽之豈擴克其所未至而以遠大勗之者耶公守新安日不暇給顧乃不遺一士至於如此其思以之物不獲為已責可知子故雜取聖賢之論及敬者為銘以相之然予銘豈獨以告廷恭而已哉

相古先民其訓孔著賢敬之存厥德乃聚惟德之知非敬害明惟德之行非敬害成周孔大端惟敬勝公忘德以怠隳執吉之會洛學首事惟敬勝和德以和斲孰採其善敬哉弗偏體用一理誠彼異端稿木而已敬

哉弗貳存乎一心是為聖學源流可尋敬哉吾人五常百行中此兩間奈何弗敬

三叔祖士熙處士像贊

氣之融知其德之克頤之豐下其福之隆其少也抱繩武之志其壯也成裕後之功廣孝敬以睦族敦義惠以周窮足不踐公府之地心恒慕嘉遯之風是其老成無愧于黃髮壽考將至于青瞳者乎

三叔祖母汪孺人像贊

容粹而莊行尊而恪其在室也有過人之姿其主饋也有贊夫之畧教子成幹蠱之能撫孫得含飴之樂身既老而持之勤家愈豐而守之約是將見蟠桃再結于滄瀛與喬松並壽于丹壑者歟

故宋汪古逸先生像贊

巍三風度肅三衣巾身元心宋維古逸民清絕之詞高潔之行丹青炳然敢不起敬

大坂汪希文隱君像贊

此發源大坂汪希文隱君也蒼松矯維貌之癯白王温乃神之腴其言行不忒可備三老其耕樂有道足稱一儒年雖高而心恒剛世方競而已獨徐雲路翔翔迪子孫以春秋之業杏林容與拯天崖于仁壽之區適情者孰陪其杖履問政者宜候其門廬是故希載于初筵之武而景行乎闕里之朱者歟

雲溪族人慎德處士用高像贊

長身玉立神腴貌清詩礼所奉慎德是名葆素端居童顏白首桑梓所恭鄉席在右道造林壑詞育子孫所積孔厚聿昌厥門心古之心服古之服益介壽康觀者其肅

鵬原汪鳳英小像贊

此吾邑鵬原汪君鳳英竹山隱君小像也其子鄉魁循請子煇琅玕挺其節之貞頭角斬其嗣之興靜若有師手不釋卷熟聞其

人今識其面相昔武公壽與德兼君子之象吉人之占

林塘范道處士像贊

其稟碩然而外則癯其神黯然而內則腴樂處林泉慶縣孫子宜享高年式介繁祉觀化而去遽返其真考德于是如見其人

臨溪族人士志高贊

少思力孳致身身衢中更退處淑其鄉閭樂善之談裕後之策言行存章見諸容色容襟色温論厥攸存臨溪之彦相湖之孫

縣丞崇邑李君像贊

崇邑李君至上以鴻臚升貳休寧有意政未一載以疾卒邑人悲思之此其遺像也贊曰

入侍楓陛出佐花封夷然其行偉然其容方需厥施忘弗克遂好有遺芳式嗣其貴

槐塘族人克明像贊

克明諱景嵩出欽槐塘程氏宋相文清公七葉孫處士萬貫之子
汀州同守克和之弟也孝友才智有聲一時予兄事之情好最篤
不幸年四十六而逝其子儒學生永延奉遺像見示不勝泫然敬
為之贊

淳樸之器介慎之容葆光履善不愧名宗胡昇之才迺疇厥壽世澤孔
綿式在其後

岩鎮汪仕寧像贊

此岩鎮汪處士仕寧之像性坦夷而不矯才卓犖而能謙有奉訓唯謹
之孝有遺金不受之廉有事兄如父之敬有督師課子之嚴起鄉閭之
愛慕崇山水以安恬壽豈生前未罄遐齡之祝馳封身後允期茂渥之
霑蓋觀其遺容之儼雅而莫能發其隱德之幽愔也

婺源高安族人質像贊

婺源高安族人質字文夫號友松蓋清修博雅之士也予愛重之

故題其像云

觀其容可窺其中即其嗜可識其志既粹孔溫其中之存亦堅且秀其
志之茂抑斯人也固將勵學以希蹤于昔賢遺世而尋盟以守歲寒者
乎

沂水高縣丞像贊

此故沂水貳尹高君之像也君今器忠以鄉進士來尹休寧奉以
見示敬為之贊曰

維行之淳維性之淑維政之良維操之肅兩著績于哦松晚陶情于藝
菊其遠識足以興家其高懷足以振俗九老之社將啓而遽終八袞之
齡方開而未足悲几杖之無從喜弓裘之有續然觀其好德之容而知
其裕後之福也

績溪方思讓像贊

績溪方君思讓子族姪新昌尹傳之舅氏也傳在浙東日託工摹

之又挈其第儒來休寧山中丐子贊之贊曰

其性長厚其容與溫名出尋常而為義士年未六十而見曾孫有賢厥嗣將大其門叩其中而企其壽之遠即其外而知其行之敦也

山斗族人永通像贊

此山斗程純士永通也負享福之器故其頤也豐懷樂善之心故其色也融其奉身也甚儉其與人也甚忠其持家也甚恪其論事也甚公撫高情于塵俗之表播良譽于里閭之中宜其世譜成而預統宗之嘉會先祠啓而紹尊祖之遺風也歟

汪公文燦小像贊

婺源汪公文燦為御史時作待漏小像冠端笏對之肅然蓋職思其憂之意也未幾果以直言被廷撲斥官變府因佞遠外公不自屈逮

今天子嗣位清議大伸進擢郡守賜諡有直言之褒既而再進

佐三進憲長金掛在躬公不自侈君子以是知正人之求福不回有如此者敏政與公家同郡同舉進士且有姻好知公深故為之贊曰

公之為貌無苟嘗笑公之自處不妄取子公之事君以道屈神公之誓已以敬終始昔也身冠內臺之端今也冠豸行其掌外帝旌諫臣鸞鳥誥孔輝左右執法俟公之歸

來春汪處士夫婦像贊

靖恭其貌巽順其行躬孝弟以無忝繼堂構而有成其族之華也本魚龍以為譜其性之逸也愛鷗鷺之為盟卿飲彼

天朝之寵市隱高月旦之評是將樂期順之上壽享清福于太平者歟

其容外端其德內葆在室有婉婉之從相攸成伉儷之好其相夫也惟敬睦之為榮其治家也亦勤儉之為寶嘉名無聞于族媿慈澤下均于

庸保是將為文士之所宗與君子而惜老者歟

樂壽謝君子期像贊

窮山之原孰道其毅擇此之真孰效其守訂古書之宿繆析玄理于難
剖其色黯然蔚乎內秀其志皎然卓乎當友周行而樂王靜而壽君子
最哉安履無咎

李君尚綱像贊

性剛而弗陂氣和而弗乖其少也承芳詩禮其壯也覽勝江淮卓爾厥
市廛之擾翩然起泉石之懷以燕濟人馴虎解董林之守以儒訓子嗚
嚮其舜泉之諧星輝南極日上東厓眷丹青之有意知福壽之無涯

此休寧李君尚綱之像也君世居隻溪東厓下明年六月望後二日
始生之辰也於是年五十矣其子儒學生謨嘗從子遊請贊以壽之

大尹余君像贊

此知錢塘縣事江夏余君應明之像也余君作縣有治績見稱于

時父之歟南張斯祥之子良嘗坐曹下君白其事良深德之繪其
像以示子孫俾無忘焉謂予同郡人奉以求贊予觀古循良之吏
能致其所部之感德者有矣未有致異縣之感德如余君者也故
序其事而贊曰

慈詳之德謹乎其內淑慎之容儼乎其外蒞政勤而忘勞與民利而祛
害羨一官以古資為師故百里惟今君是賴澤之所及雖異縣而感之
深庶之所守雖富區而處之泰其年方強其祿未艾知所階之益崇將
所施之益大也

宗叔以尚像贊

容樸而不華性和而不齷早孤力致于興家既老猶厪于恤匱焚香却
掃行不染于市廛謹身力田人咸稱其孝悌壽擬樂乎期頤訃儼驚于
委蛻其終也先浴佛之三晨後遇文之一歲然無憾以獲乎全歸有子
克昌其胤系是乃吾宗老成而本閭長世者歟

宗人世昭像贊

此槐塘宗人世昭君之像也其長于陽判初州次子寬宰安化請予為贊

貌本肅而神怡體雖癯而力健其閱世也壽將開于九袞其待人也惠不忠于一飯二男並顯于遺經十室每早焚香大賓正席增鄉飲之光明 詔加恩示里人之勸此誠可謂 盛世之逸民而無愧于相門之垂憲者歟

宗美母金滯人像贊

有叶夫之賢有撫孤之行有饋先之誠有御家之政業已充而益勤身雖老而加敬怡年享甘旨之豐衍福見曾玄之盛指百歲以為期庶一宗之為慶

周司訓夫婦像贊

生簪笏之家被章縫之服思繩相武而進之滄方為人師而逝之速飛

見奮于層霄良驥馳于平陸澤留芹類感多士以不忘秀出桂林企後人之善績

以閨門之英婉詩書之貴其處也專事乎織維其歸也克供乎簞豆拮据治事恒嗷絳帳之非伉儷叶心共守青氈之舊慨天君食報而志違如壺政撫孤之必壽

處士劉志寧像贊

惟貌之淳惟行之撲以勤治生以善為樂焚香燕坐坑藉怡神一壘之隱太平之民

瞻翠吳處士像贊

此瞻翠吳處士景岑之像也平直之行義讓之風觀其德容可測乃中峻嶷斯男老妻斯壽推其素有可卜乃後珠車下澤視餉東菑榮不以爵富不以貨有詢孰誰我發其秘溪南之良季子之裔

溪南吳處士景寧像贊

容肅而弗懈氣和而弗愆高標見神爵之異雅操挺孤松之堅其裕後也詩禮之訓篤其賑飢也冠服之恩延節於在側壘畫在前是固行同于蠟日而壽致于百年者歟

信行方孺人像贊

性勤儉而不驕行幽閒而弗如在室有歲更之規相夫有蘋蘩之助胡未臻于耄年迺返懼于大故然嫡庶之愛惟均嫺靜之稱有素是故未嫁而恒慕乎淑女已歸而不泰乎貧婦者歟

怡菴鄭君像贊

此怡菴老人鄭君文慧之像也生貞白之里業岐黃之書其資近道其孝兼儒以勤治家而不肆以直語人而不詖聘召有期位宜參于尚藥隱居無愧樂乃慕于風雲空雖莊而意適貌未老而神腴功著杏林策其壽之木艾子登桂籍徵其慶之有餘

武昌令君贊

卅四

此故武昌令發源汪君諱德之像其子儒學生玄錫奉以請贊玄錫予從子婿也贊曰

盛年壯志廣額豐頤鳴琴宰治壽祿是宜棟戕于用驥踏于馳餘慶有在惟後之期

宗姊程孺人贊

程孺人處士某之女邵以輝之妻子宗姊也無子寡守節不二年戕七十矣一女適幸溪族于炫為圖其真族凡宗訊請為之贊

曰

惟容之莊惟行之潔生于碩宗全此今節孰云無嗣實克有傳天錫其壽人頌其賢

大畷汪用畊處士像贊

性樸而不華貌莊而不肆力孝以典籍為師隱居以耕釣為事其淑身也振高世之風其孝親也負亢宗之志堂無愧終慕之名碑可題有道

之字善既積而未酬業將開于今似是誠越國之聞孫星源之佳士者歟

程母方孺人像贊

此槐塘程君寔之配方氏孺以生高之母也

在室惟今主饋惟恭有美其行亦淑其容宜壽且康後爾奄棄對于之成昭母之懿

族兄宗汛夫婦像贊

聽鄉之訟入服其平濟波之功人頌其成雅志高懷敦德履善于隱之名一族之彥

毓秀花封惟女之執禮顏淵惟婦之肅相夫有道訓子克成致戒之著眉壽之徵

宗叔以權處士像贊

玉立長身所性淳樸青年司平所益勤恪疑神燕坐巾服儼然三賓之

退十室之賢

屠都憲官御史時像贊

長身美髯其外之偉宏才碩率其內之充秉官儀而服豸振風紀以秉
騶廉足以厲貪于秋肅仁足以澤物于春融推其心將伯仲古人而后
已盡其蘊必澄清四海之為功蓋天生才傑仰佐
聖躬觀其容占其後而知其貴之在公也

陸公銘

措族五行合四象外境不收內境不放回觀裏形返聽內響自飲上
池普潤五臟雖病可痊縱衰可壯

錫榮堂銘

莆田蕭君光甫以鄉進士為潼川學正四年用薦起知成都之安
縣又知南昌之寧縣九年其教為資師其政為良吏而政之所成
尤焯二有聞披 褒異之典晉階馳封 湛恩汪濊乃名其堂曰

錫榮所以示不忘也君以績最升光祿署正甚久然論者謂其才行宜不止此子未獲觀其堂而雅識君也銘以俟之

有歸者堂伊誰之居有煒者顏伊誰之書卓彼蕭君荷

天優寵乃顏厥居以示尊奉統蕭君以儒起家其行甚修其声孔嘉

教行一州政在兩邑薦書四馳恩典下及既榮乃身亦光其先載賁

爾室龍章煥然歲時登堂再拜稽首

聖澤洋恒恐獲外棣蕭君入官于朝光祿分署士論於昭燕容

于堂倫奐具美增秋之榮其錫未已堂之顏兮我與作銘最爾孫子嗣

其德馨

桃溪潘公燭資像贊

粹然見於面者其德之完勝然著於目者其志之端其生也有道而隱其歿也無愧而安此殆垂鄉閭之指範而啓世代之衣冠者乎
望墩程先生文集卷之五十六

望墩程先生文集卷之五十七

疏 致語 啓劄 障語

忠義會疏

伏以忠義如日月之在天有目皆觀神明若江海之行地無浚不通欲申祈報之誠可之香燈之會伏惟東平忠靖崇福景佑真君一方廟食累代褒封保江淮而力遏狂胡南土免遭荼毒失睢陽而願為厲鬼後人宜奉于丞嘗凜氣節以如生愧奸諛于既死壽亭侯前朝義勇儷齋供于伽藍襄毅公當代勳賢接芳隣于窳窳謹言吉旦用妥明靈伏願時雨時暘歲二侯有秋之望宜長宜幼家三獲無恙之歡財源日進於門庭冷氣潛消于里閭訟聲不作盜習無聞上顯相於國家德音斯被下陰扶于守令善政有成益恢神化之弘永副民心之仰謹疏

書錦坊陪郭義社疏

伏以秋報春祈禮制必導于聖代尊天親地故社壇許立于凡民

欲真群生載新盛舉伏惟書錦陪郭休陽勝地程氏攸居唐宋以來將
歷六百年之父子孫相望不下二千指之多耕田鑿井伊誰之功飽食
暖衣惟神是賴雖各開千戶牖實共奉于承嘗念化機默運于太虛無
性不復宜人心物與于今日有感必通伏願義社之神闡厥威靈保茲
境壤贊雨師風伯之任罔致愆期輔高城大隍之神不嚴宵警蝗螟退
滅時慶豐年疫癘銷除同路壽域民為邦本幸官賦之無虧人藉地靈
興英才之輩出比屋安于樂土闔家享于太平再屬同盟易淪殊俗敦
孝弟力田之行誦詩書執禮之言如有犯于科條則共加于斥逐庶光
祖德毋作神羞木有本水有源永篤粉榆之好神無方易無體衆修香
火之誠福祚攸歸蝦詞莫罄

癸卯中秋節宴奉

皇太后致語

臣聞萬壽稱觴宜中秋之令節入備養得天下之歡心金風開長樂

之筵寶月煥清虛之府慶逢千載喜動

六宮伏惟

皇太后陛下至德洪仁尊為

聖母隆名厚福高與天齊垂懿訓于四方受蕃禧于

九廟龍孫濟濟膝前統玉葉金枝鳳駕謙之女中稱唐堯虞舜西王

母申瑤池之宴勝集群仙南極星報壽域之祥福延萬姓臣等獲瞻

天表無任下情五穀豐登幸才逢于今歲八音齊奏樂共享于太平少

奉宸歡敬陳口號

令節初開萬歲筵歡聲遶動九重天雲浮仙仗呈新瑞月轉慈闈

勝舊圓聖壽遠同川嶽又母儀高出送厚前六宮記取今秋事四

海齊歌大有年

十一月二日慶

萬壽聖節致語

臣聞虹流電繞開萬年 聖壽之祥雨順風調正四海太平之候曆數
允符于三代皇天眷佑于一人申命用休瑞氣造騰 黼座子月初
建和聲漸轉黃鐘華戎修土貢之儀臣妾效山呼之頌弘張御宴感集
蕃禧恭惟

皇帝陛下好生之仁上通于天勤民之政必稽諸古講聖經賢傳之旨
以道為心思 祖功宗德之傳惟皇建極粵鴻恩之廣被宜景福之駢
臻中外交歡列宿拱北辰之正神人協應屬霄現南極之光幸茲有道
之朝益衍無疆之筭膳羞百味窮水陸之珍奇簫韶九成備虞周之美
威後三光而不老與万物以背春臣等猥以微生叨觀 大慶願同百
獸之舞上進九霞之觴仰瀆 天聰敬陳口號

弄星光彩徹

楓宸

聖誕稱觴万国賀天降福祥如舜孝化行赤豹見堯仁蟠桃凝結三千歲
御曆將開二十春願祀長生同海岳晉施 恩露及蒸民

冬至節宴奉

皇上致語

雷復地中初報一陽之動慶稱天上遙運萬歲之聲嘒筭倏轉于黃鐘
周正才頒于 寶曆仰

聖主體乾之德順月今以端居適天公建子之辰望斗杓而直指迺長
伊始納祐維新恭惟

皇帝陛下龍飛在天恩施率上鷄鳴問寢孝奉 慈宮不瀕聲色不殖
貨利企商后之高明丕承武烈玉顯之謨兼鎬京之感美崇儒有作煥
成昭代之書恭已無為恪守先王之戒雖大彰天討屢奏虜功而功過
必允雖重惜遺材無吝爵賞而賞罰恒均凡此皆君子道長之幾正可
驗斯世運亨之兆履長之既樂與人同必世之仁宜膺天眷之表以親
舜日漸及舒長登嵩以均堯雪盡成佳瑞臣等叨居樂部獲奉
宸遊任鼓而來廣莫之風幸際清朝全盛鳴絃而歌感發之句願陳王

業多鄭敢百微言上塵

天聽

五色祥雲雖上林履長佳節慶初臨黃鍾年轉宮商正 玉曆新頒雨
露深四海昇平蒙

帝力一陽來復見天心願乘生氣行時令 寶祚延長冠古今

甲辰元夕節宴奉

皇太后致語

伏以時當泰運重三五之佳辰孝奉 慈闈祝萬千之

聖壽瑞騰鶴禁喜溢 龍顏恭惟

皇太后陛下受性弘仁詒謀高遠慶覃孫子比周室之邑姜福備天人

類瑤池之王母制不隔于宮闈化已浹于家邦矧四方書大有之年式

光寶訓宜 九重慶上元之節先進霞觴來絃索虎協應韶鈞御燭

煌昭回星斗山形葱衛駕海上之六釐烟影迴環走人間之八駿清歌

妙舞以次而迭奏境隔仙凡玉饌珍羞雜然而前陳味窮水陸極天下
一人之養奉內前一日之歡臣等祖以賤工叨居法部窺月中之火樹
疑新開不夜之天分霜後之黃相知樂其長春之宴欲宣勝事敢首為
言

長樂宮中啟 御筵六釐山下擁祥烟三春景重元宵節四海人歌大
存年發使近和風力軟珠簾初捲日華圓霞盃滿獻觀燈酒樂奏昇平
第一篇

元夕節宴奉

皇上致語

伏以時分四季惟春季當和樂之時節有三元顧上元乃繁華之節宜

張 御宴上奉 宸歡况一歲之豐登有先朝之故事恭惟

皇帝陛下秉寬仁恭儉之德受高明睿哲之姿天縱多能上師孔子日

新舊學源蒸湯王詳刑不及于非辜卹魚屋文施于無告南郊禮備特牲

才昨于尚方北塞塵清虎旅又歸于宿衛調春臺之玉濁實在北時放
夜禁之金吾豈妨正務銀花火樹徹映鰲山鼉鼓龍笙以廷

鳳駕侍臣立紅雲之殿尚食進紫霞之觴一聖齡願保于萬年健隨天
運節假已開于十日樂與人同盼明月之光輝喜良宵之未艾臣等猥
以未技叨預佾官禮太乙貴神於六宮之中想周旋于庭旦獻昇平
妙曲於兩階之下愧聲調之入雲欲罄下情敬陳俚語

寶曆初開二十巡上元風景一回新千株火樹連西北萬點星毬確北
辰金剖黃柑傳今節調翻白雪應陽春 聖心願比光明蠟涌賜餘輝
及庶民

端午節宴奉

皇上致語

四時順序慶佳節于端陽萬壽稱角奉宸遊于一日恩重海宇喜
宮庭伏惟

皇帝陛下廣運如帝堯之仁丕承似武王之烈決心講學將遍于六經
育物對時正臨于五位嚴禱祠以作民間之福懸賞格以收天下之才
聖子神孫吉地又開今歲恬文熙武泰平何羨先朝當此燕閑以修故
事龍舟蕩漾競蘭楫于中流騎士騰驤奪錦幟于馳道紅旗畫鼓有相
先逆浪之奇玉勒雕鞍有獨出之勇威生交虎香動蒲人長楊苑
樹逗春風太液池花明瑞日一張弛遠鑿周文一豫一遊會聞夏諺
况久罷邊城之警宜上承

慈極之歡臣等猥以賤工叨居樂部伏願 聖德新冬日 載洽蘭湯
天監赫其明 不需菱鏡因角黍而思往哲服去詭遠佞之言作臬羹
以賜百官示嫉惡除凶之義敬陳俚句俯罄微忱

五色雲中化日長 御筵開處應瑞陽雷奔馳道歡聲動風拂仙家
笑語香驃騎捷乘孤隼過畫船輕裏衣龍翔願將九展昌蒲節添入薰
風萬壽觴

十月十四日慶

皇太后聖節致語

皇明大一統隆 聖孝于九重十月小陽春奉 宸歡于一日天開壽域德本 慈闈伏惟

皇太后陛下作配

先皇母儀天下 六宮無恤一皆推好善之心 萬乘起居端是享齊

天之福光騰 鶴禁慶衍龍孫南極星光見中霄瑞騰宇宙西王母復

臨凡世樂備天人伏惟

皇帝陛下德為聖君孝奉 文母王畿有幸喜今秋五穀豐登邊塞無

虞着終日九夷朝貢天心協順家宴弘開萬壽為期上表先陳於望日

四海為養捧盃蒲進於長春正當大有之年好奏太平之樂臣等猥以

末技叨預休官譜按朱絃又被周南之化調翻白雪深慚郅上之詞少

罄心聲敬陳口號

南極光中 萬壽延歡聲達動 九重天 六宮喜慶長生節四野初
逢大有年德似周南王化美孝同虞舜 聖心慶金尊蒲進金莖露樂
奏蓬萊第一篇

十一月二日

萬壽聖節暖壽致語

四海無虞喜值豐年之候

一人有慶又當暖壽之辰和音漸轉于黃鐘瑞氣遙騰于 紫禁天下

仰北辰之正座中視南極之光伏惟

皇帝陛下有成湯好生之仁有唐舜悅親之孝聖經賢傳崇正學于

講筵武烈文謨得歡心于 祖廟 鴻恩廣被景福駢臻 青宮喜付

託之得人紫塞報烽烟之絕迹法曲齊歌好事近漫誇不老之丹樂聲

初奏萬年歡共上長春之酒九夷八蠻朝使絡繹而來三宮六院賀儀

次第而舉臣等猥以賤工叨居法部天開壽域從今朝日 開筵德為

聖君看終歲人 得所敬陳鄙句上瀆

天聰

幾日欣逢

聖節來 御筵先向禁中開西疇喜作豐年頌南極光臨上壽垂萬國

瞻

天朝帝座五雲扶日上蓬萊尚前記取歡呼處又熟蟠桃第一回

乙巳元夕節宴奉

皇太后致語

十五觀燈幸時逢於 泰運 九重獻壽仰孝奉於

慈闈 仙仗來臨 御筵初啟恭惟

皇太后陛下能仁能儉大聖大慈德化比文王后妃慶延孫子端麗似

瑤池王母福備天人惟八方樂太平之年故 一人享天下之養金鼎進

霞觴灑 春臺調玉燭照 鳳管龍笙奏上元之妙樂銀花火樹應南

極之祥光喜動 六官慶當下載一輪寶月照絳闕於天中萬方共

得鰲山於海上臣等仰瞻 大表無任下情效似子蟠種之音以叨法

部作 盛世傳相之節少奉 宸歡未盡聲再陳口號

五色雲中架彩橋 九重天上慶元宵神仙族擁瑤池會

聖母端居絳節朝方燭祥烟留 鳳輦 聲明月听鸞蕭露盃滿進

長生酒大孝如今仰 帝堯

中秋節宴奉

皇太后致語

伏以好月流光三五夕良辰莫勝于中秋太平開宴 九重天佳慶正

逢于今日 慈歡極四海之養 聖孝整六官之誠伏惟

皇太后陛下性本高明有內蕭外雍之美德動遵禮法有左圖右史之

良規鳳冊龍章尊為

帝母金容玉相儼若夫人咸福已備於 東朝遐筭致徵於南極值暑退

涼生之候况河清海晏之時置酒長樂宮湛之下金華之瀨露趣駕廣
寒殿明之開寶鑑於層空慢亭降武夷之仙玉四得長生之藥

宸闈有喜万方臣妾一罄歡 國祚無虞

兩宮聖人十歲壽岩桂香年飄來 月闕梧桐影漸轉過銀床水陸具
陳宮商送奏臣羊猥以草茅之賤夙抒犬馬之忱樂部隨羣會未空電
裳羽衣之舞 御筵供事幸鞫誦璫獲玉宇之詞上流 夫聰載陳俚

句

天上平分九十秋奉慈開宴暑初收金風薦爽隨 亦金馭寶月流輝浦
鳳樓德似女英嘗佐舜壽期文母再興周歡聲一動珠簾捲膝下插觴
身 冕旒

丁未二月六日 皇太子婚禮成

皇上奉

皇太后宴致語

伏以

青宮納配值太平有象之年 紫禁張筵上

聖母無疆之慶非常喜事曠代奇逢伏惟

皇太后陛下至德弘慈益如春育隆名厚福高與天齊垂歡範于
兩朝受蕃禧于

九廟謀深燕翼澤被 龍孫屬當視臨之朝猶記含飴之日恭惟

皇帝陛下重華嗣統若震舜之承帝堯天孝格天似武王之奉文母厥
鳳似獸舞之治為闕雕麟趾之風茂對良辰特開嘉宴銷之濟二同播
萬歲之鵲蕭三雍二聿著 六宮之美敬惟

皇太子殿下天姿英武睿學高明嘉礼告成綿 宗社隆長之祚大倫

伊始協乾坤健順之文有因以來於斯為盛自今而後駁發其祥東風
送暖入 律衣辛 宸歡之莫發北極騰輝臨 寶座知神相之有加

臣等猥以賤工叨居樂部周南之詠敢續瓊章朱絃即士之詞愧難傳

于白雪上陳俚語俯效微忱

初報元良六禮成
方臣妾共歡聲
光生晚景添
慈壽喜入春風樂
聖情舞隊巧隨鴻
鵠舉韶音全協鳳
凰鳴宮庭此日非
常慶滿進仙鶴
第一行

七月三日 東宮千秋節

皇上奉

皇太后宴致語

伏以

慈闈有慶
張乃歲之華
延壽域無疆
值千秋之今節
紫雲記繞樞之
瑞金風開却暑
之期喜動

龍顏光騰 鶴禁恭惟

聖壽慈仁皇太后陛下祇承

先帝久播徽音擁佑

聖躬爰臻至治不隆國本遂家室之攸宜茂衍 孫枝致藩維之益固

誕膺曠典嘉受鴻名如周室之太姒行高今古似西池之王母福備天

人伏惟

皇帝陛下以敬天法 祖為心以親賢愛民為務上勤定省有問安視

膳之誠下撫元良有主鬯承祧之託 頒養老之令普及于寰區廣逮

賤之恩下推于永巷四海係豐年之應萬機無遠報之煩敬惟

皇太子殿下天賦英姿日新脣學烝嘗代事得

七廟之歡心保傅相成尊三王之大禮對重熙之景運當載育之佳辰

奏五坊之樂以筦 宸容獻九醞之觴永介眉壽臣等叨參法部旅進

內庭覲 長樂之新儀幸逢盛舉續華封之故事敢上菊菊言

聖主欣逢今節開奉迎 王母宴逢乘清歌併逐鸞笙起紫氣潛隨

鶴駕來瑤章秀從雙闕見蟠桃紅傍五雲栽

龍孫佳慶非常慶 日歡聲遍九垓

賀少詹學士鏡川楊公壽啓并詞

恭諭儲端先生懸弧勝且憲副今子持節榮行金帶緋袍快兩世衣冠
之觀 龍章鳳詔均 九重雨露之露長者之望益重于玉堂少男之
名又登于黃甲古今鮮儷橋梓相輝矧六經訂誤之功垂成宜百歲還
童之壽伊始慶不止于一再禮寧較于尋常走性迂疎而蒙雅愛補觴
之儀未舉通家之好可慚輒狂蕪詞兼馳非具幸回巨矚少見微悰
巧節踰旬中元隔晝年 記取登堂朱顏似渥任教兩鬢飛霜况是豸
冠擁節新恩爭羨白眉郎騰歡處腰黃相射製錦重光後樂園中家
燕有水盤賜果玉笋仙觴楚 二即在侍金榜傳芳願衍斯文壽脉六
經重遣蠶編香鏡川水東流不盡遐筭同長 右調慶清朝

南京使回受 誥宴客啓

謬膺 恩例賜 誥有常過辱慶儀增愧無已思聚奎之餘幸計返璧
之非恭矧當較藝之行承乏是懼獲藉斯文之庇知感彌多爰潔前陳

奉塵左顧散 朝之後拱俟華軒一日之期敢申素札敬以是月三日
早候客者

巳酉歲休寧送諸士赴秋闈詞并詞

伏以 盛世掄材赴賓興于棘試賢侯勸駕開祖餞于花封願一朝而
與計借相群英之將穎出連城定價必獲賞首下里蕪詞先申賀意詞
曰

青霄萬里鵬搏翻又恰早槐黃時迫趁薰風先與餞雲程 見喜傳
眉額 京闈捷報題名客應半是東阡南陌聽鹿鳴華宴歸來為幾
載松蘿出色 右調步蟾宮

巳酉歲迎經魁汪循亞魁方登障語并詞

伏諭秋風捷報來自南都午夜文光徹于東壁經魁與亞魁而並出文
運合治運以相高駢首樓選越大比五科之久一朝騰路占隣封諸士
之先此誠今尹作興遂致生徒奮起羅山出色固有驗于前言

楓陛傳臚更相期于嗣歲喜倍于衆情見乎詞
雙鳴鳳曉日天飛雲縱一舉歸來如伯仲萬選青錢中書鼓紅旗歡動
酒瀉綠醅銀蕩得意杏園還與其聽上賢臣頌 右調謁金門

壘子定帖

程宅本貫直隸徽州府休寧縣忠孝鄉孝之里

高祖考杜壽贈兵部尚書兼大理寺卿

高祖妣汪氏贈夫人

曾祖考晟贈兵部尚書兼大理寺卿

曾祖妣張氏贈夫人

祖考信贈太子少保謚襄毅

祖妣林氏封夫人

父敏政今詹事府少詹事兼翰林院侍講學士

母李氏封宜人

第一男壘丙申年十月初六日寅時生任錦衣衛百戶

右今議與

汪宅第二今愛聯姻者

成化二十三年六月 日定帖

聘定啓

休寧陪郭程 謹奉啓發源浚村侍御守注公執事茲馮媒議承許
第二今愛與僕第一男壘締親者

伏以桑梓相望憶百年之文獻絲羅有莘締兩族之婚姻謹據禮以通
誠已獻占而告吉念小兒竊叨世祿會非勿悟之才知今愛久熟家規
妾豈有夙成之慮願越之嘉胤漸洛黨之非倫金榜舊遊益重同年之契
水言近報爰申合姓之歡仰真尊慈俯垂監念弘治二年六月 日

壘子納徵啓

眷生安定程敏政頓首奉啓侍御郡守平陽汪公眷會閣下竊以蓬門

非儷久承聘定之言片意是將取後納徵之禮茲爲舊典允屬佳辰伏
惟眷尊正學高文派傳 儲傳昌言且道系本 甚端矧一麾出守繼
德化于文翁且二姓通家仰教條于朱子委申嘉命許締良期知闈玉
之有成維組夙閑于姆訓愧庭蘭之 健簪紳早誤于 君恩茲蓋眷
尊念昔青雲同升爲幸撫茲白江浪斥宜於俾上足以助茲親菽水之
歡下足以了卑人昏嫁之願分光實厚報德多勝古禮宜倡于世家謹
聿尊于主制人道莫先于正始豈盡畧于鄉儀喜循良從一鶴以來歸
容菲薄藉雙魚而致敬少有儀物具如別箋仰具尊慈特垂鑒念謹
啓弘治五年五月 日春生安定程敏政頓首奉啓

回于宅聘定啓

敏政伏以月當建亥將啓一陽節值立亥甫踰三日恭惟千兵千公執
事出投柳營入披芸閣茂膺蕃祉舉對佳辰有協新吉勿奉先施之寵
無忘舊耆更承左顧之勞一往一來於文必稱三薰三沐在古攸宜

敏政惟是月俗號小陽春才應鍾之協律時各天淵獻如于貉而爲裘
公適當講武之餘走亦在條場之日鼎相是播固有加于吉人節宜孔
宜庸載勤于徒者

敏政靖惟寓公之望久重一方通家之情已更再世紫陽截景同深景
行之圖豐序淵源並有芳隣之托屢激英晤何俟贅言

敏政載惟公家鉅姓望出古豐在漢若廷尉爲公清之相人頌其高門
在周若柱國以耆德之臣帝師于大學揮戈靖難儼然更朔威多露希
驚人煥若彩毫佳製乃文乃武有開其先惟孝惟忠克承厥後迨公父
子凌績韜鈴聞禮聞詩既無忝衣冠之業肯堂肯構豈大昌閱閱之基
投壺擊樂于軍中授鉞可當子闈外公論若此子亦謂然

敏政系本析于相湖名濫叨于 龍飛之初先襄教歸全于鵬息之後况先叔父以萬戶握兵衛之
符及我仲方以一經贊 儲闈之府顧愚不肖竟老無聞洛學家傳屏

斥過煩于臺史。颶風時習，拮据每諒于丘曹。方尋陶今之菊，松未舉向平之昏嫁。惟姪女勝筭，尚遠絲麻。相識于女，紅聞今郎奪錦。是期俎豆更閑于儒素，下致問名之禮。用綿合姓之盟，敢謂雀屏居然中選。實漸鴈幣，勉爾登嘉。勉日助奩，傳情竟幾。視茲辰谷，誰來伴敬。付雙鸞者，名耻慕于郇雲。微視仰祈于戎電。

敏政僭易上問尊闈夫人暨今嗣今姪合宅仙姥主饋有嚴起居特勝侍綵多暇福履並臻列拜謝忱特希布達

敏政壯歲休官素無能於趨事家政授子聊可託于應門倘有委令俾聽約束

篁墩程先生文集卷之五十七

篁墩程先生文集卷之五十八

雜著

讀荀子

荀卿曰天子無妻告人無匹也四海之內無客館告無敵也甚哉卿言之不經其流至於開廢黜之禍侈尊大之心將所謂一言而喪邦者乎夫五倫之在人其分不可以僭差而名稱不可以規避蓋不易之理而謂天子至尊無匹則何以建夫婦之極為天下之則乎禮天子后立六官三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻所以正嫡庶之分謹凌犯之防審如卿說則后與嬪御可以無別矣夫今日為天子之妻者將後日為天子之母也天子至尊可以無匹則亦可以無母乎禮謹大婚所以重人倫之始也卿不誦法千古而敢為無稽之論使後世昏庸之主以天下之母為不足重而輕於幽廢禁錮與嬪御無別者將不自卿言發之乎君臣上下之分固截然有定而貴尊賢亦當各致其極孟子曰

舜尚見帝、館甥於貳室亦饗舜送為賓主是天子而友匹夫也此二
帝所以為人倫之至而謂天子無敵可乎仲虺曰能自得師者王故湯
學於伊尹成王拜手指首於周公之前不敢意其非分蓋且以師道尊
之矣而况所謂客禮者哉卿號知禮而所見不與公孫鞅無異使為人
上者妄自尊大堂陛之勢愈嚴而尊德樂道之義不復見於後世非卿
之罪乎或曰卿之意本於禮之尊無二上及天子無客禮莫與為王之
說蓋亦有據而云者是六不然凡讀書不可以辭害意彼尊無二上特
以辨夫儀章度數之等威耳天子無客禮則專指君適其臣升自阼
階不敢有其室之一事也豈天下之通論邪以是為天下之通論則卿
之所見亦淺矣

讀將鑑博議

此為將者當觀其大節之何如而不當計其事功之成敗予嘗慨夫戴
溪之論閔羽也其言曰羽輕信寡謀貪前利而忘後患矜己傲物犯衆

怒而失人心意以羽嘗逐權之置更罵權之請婚而乃受呂蒙之詐虛
內攻外至於敗亡為輕信寡謀之過又以為羽之攻樊也嘗以軍資不
給將還治屢勞博士仁之罪故吳兵一動二子皆降夫一介之士必有
死友羽為主將不能以恩撫下使衆叛親離為矜己傲物之過嗚呼羽
之在許也西門操察其無留意而使張遼問之羽嘆曰吾極知曹公待我
厚欲受劉將軍恩誓以共死當立功以報乃去耳其後解白馬之圍盡
封其所賜而奪昭烈然則恃天下之大信者羽也昭烈嘗與曹操共獵
羽欲殺操昭烈不從夫孔明以王佐之才至於操曰此誠不可與爭鋒
使當時人羽之言則漢室中興可以為有成之韓推矣羽之下襄陽斬
龐德降于禁也威震華夏操議徙許以避其銳無謀而能若是哉然則
負天下之大謀者羽也權與昭烈既分荆州則權乃漢臣方將戮力王
事以圖犄角之功不可謂之虛內曹操皆天子以今諸侯不可謂之攻
外至於不州之分吳人以昭烈為無功不當得而漢亦以為然予獨以

為曹操之東下也魯肅親謂權曰劉豫州天下梟雄與操有隙如使豫州撫劉表之衆同心治操天下可定也孔明請援於權亦謂非劉豫州莫可以當操者夫豈以昭烈身之勇兵之強或實江東之人欲藉重於王室之曹庶操為逆而我為正耳蓋操逆我正則神必相其後而上思者有必勝之理使赤壁之下非昭烈親在行間則權操均賊勝負不可以逆正矣矣荆州分地昭烈豈無謂而得之者哉權無故欲并之而置三郡長吏則直在漢曲在權羽之逐之宜耳忍辱而婚其離春秋之所非也權既反覆小人羽烏得而婚之矧羽知春秋識禮義而權以妹妻昭烈之事又自可鑒羽之絕之亦宜耳軍資不給當以軍法從事使羽不加之意則笑其所以為將者矣知人之哲聖堯猶難羽亦烏能料芳與士仁襲漢之衣冠而甘為臣虜者哉凡若此者謂之矜已傲物吾不知其可也羽之善待卒伍見稱於昭烈而奚謂羽不能以恩撫下昭烈於羽情若兄弟其死也棄中原之難為伐吳之舉千載之下得死

友者莫如羽而漢少是議之是皆近于誣矣乃至會前利而忘後患可也詆孫權犯衆怒而失人心可以詆曹操皆不可以詆羽何也昭烈壽有益州漢中之地帶甲百萬而孔明為之臣權能保其必勝乎慮不及此而乃區區於襲羽使天尚祚漢昭烈不死兵運禍結何時而已乎故曰貪前利而忘後患者非羽也權也漢有天下四百餘年曹操一旦欲攘其位而柄其政君其人故昭烈起兵徐州則郡縣多叛操應漢耿紕韋鼎之流位不過少府司直而伐操不克矢死無悔當時扼腕於下者可知矣故曰犯衆怒而失人心者非羽也操也為漢者何故以僭竊反逆之事務欲取而加諸忠義正直之臣乎至於篇末乃曰羽固非良將矣然古今稱之者以其忠義大節足以仰高於後代也嗟乎古所謂良將者豈獨以其勇而已哉伊尹去桀以就湯太公避紂而佐武王凡為將者莫良焉以其識去就而以除殘去暴為心耳漢末群雄鼎沸曹勢可以帝天下而羽委質於昭烈盡瘁乃已足言有所顧國者哉所謂

良將若利是矣而溪谷之識則是重羽之無成為可惜而輕其大節
為可後也夫成敗出於天而大節存乎人古之仁人志士蓋其在已者
耳豈能責成於天邪善乎蘇洵曰世多苛呂蒙之功以予所見乃小人
舞智不足取也溪鳥足以與此

先師介庵先生呂公懿公遺事

先師之葬天史陳先生為狀以速銘間有逆事謹撫之以備採擇先生
賦質渾厚處心容見者知為大器未冠著書數百言號曰子方萬全府
君選之語人曰昌吾族者在是光定萬全卒于景先生貧無以家有請
徇俗火篋者先生時年十七潸然不從曰忍使先人遺骸受此炮烙刑
乃權展景東原有序圖先生嘗登題其上曰吾不能使先人首丘不復
登此塔每至墓次號泣不返景人悲之既奉母南家屢為學益力郡守
黃公梅蕪知召至取案上一卷書曰能誦此乎蓋洪範也先生指誦
之終而黃公大驚異遂補學諸生先生內莊外和不少屈權貴天順初

遊學與官者吉梓怡勤獨敢憚先生每遇朝會先生官五品當服青袍
官等見之輒曰吾輩行當為先生易緋雖屢言之先生自若也修撰岳
正當與先生共列亭與吉梓罪狀于

上未發言幸覺之乃共摘正與先生所草奉天門詔語以激

上上怒坐使殿召近臣至厲聲曰正欺罔敢爾原素謹厚乃助之何也
既退人危之先生曰死生天也懼何為性孝母夫人有疾湯藥必手自
調劑乃進疾革一女死懼其知也強言笑不敢哭既喪奉報之景隆萬
全之空並載以還或忌陰陽家說先生不可曰吾知奉親遺體還鄉禍
福非所恤也舟中猶寢甚憊因得疾抵家遂不起先生痛兄卑世撫
教其孤志思若已出首底有官嘗曰吾荷先世陰有此祿且耻獨賤也
悉分諸故鄉以周族人不妄取予奉使如蜀往返間篋中無長物性儉
約身無紉綺所衣止于賜服喜周貧賈故侍郎許公思溫雅善先生其
孫瑤旅食京師先生周之數年曰汝當還守立龍理陽應之曰諾先生

厚贖之罪受而不歸居月餘復來謂先生不問又周以粟布且勸之歸無倦意有鄉人丐于市先生識之呼至家衣食之終其身寡嗜欲徐夫人嘗鬻女侍命奉巾櫛十餘年語不及剛勸學至老不怠居秘閣圖書左右有得即識之手錄口誦自晨至暮不輟暮歸必暇即為門人講解書史退則吾伊聲復達于外蓋憂不殺時而起所修宋元通鑑續編義例精甚有宋儒所未到者書成髮頰髮殆曰嘗考一事不獲不憚者累斯夕一旦考得之顧謂政曰進我一階殊不若得此可喜其好學類此先生待人恕以誠然事不可者未嘗依阿取容聞 朝政有闕邊徼有警直負顏面居官二十年家無田宅為學務實踐不事空言故詩文亦不艱深靡麗如其為人所著介庵集通鑑綱目續編考正藏于家門下學者多取焉弟顯官去君今南京太常少卿李本翰林檢討耿裕太聖寺丞田景陽監察御史邊鐸禮部主事李福應天府通判林春其他主考所取士亦多走從游十年恒以無沙辱師門是懼深惟不朽之託在傳

而先師平日同道惟大人先生故輒具其所聞以備若其歷官行事已載狀者茲不敢贅

對客言

客有問於鄉評先生者曰天下之事有不可以理致詰者請試與先生言之何如先生曰固所願也客曰劍山有獸焉聲如嬰兒屍身而類尾其名曰合巖見則其診為水獮山有蟲焉若黃虺而魚尾出入有尤其名曰條囅見則其膏為旱瑾厓之鳥曰欽鴉音如晨鳴赤喙而虎爪見則其後為兵磈山之鳥曰絜鉤狀如鳧而鼠尾善登木見則其屬為疾餘我之山獸肖虎而鷓目遇人則瞪曰仇徐兇其越為蝗章義之山鳥肖鶴而一足青質絳文曰畢方見則其杖為火凡此諸孽若未嘗一至乎中國而辛壬之交大水于南甸于浙中譌火于魯宮于京便西師不解東辛方殷而疫于京師蝗于內郡若是者夫子以為何如抑載籍不可盡記乎先生曰是非于所知也予以合巖條囅之必能致水旱欽

鴉鵲之必能致兵疫而蝗非仇徐則不生火非畢方則不興殆惑矣
且子之所知者物之孽也而不知有不物之孽焉請為子言之凡古之
君嚴節職宰輔者其責在于格君以福民也而或臺帝聰快私忿嬖邪
以自容使三辰失序百執反常而又不知所以調燮之寅亮之若是者
豈非致水沴之合跟致旱沴之怪孺于古之秉節雍位將率者其責在
于除殘以衛民也而或擁師玩賊坐視夫赤子之掠于寇戕于寇累不
究心又從而糶糶之使財竭力殫四圍靡寧若是者豈非致兵侵之欽
鴉致疫瘍之絜胸乎古之剖符節長郡邑者其責在于宣化以治民也
而或事苞直肆征歛使黔首橫目之脂膏不正供于王而盡入于私帑
流離困瘁無所控訴若是者豈非致蝗哉之仇徐致火秩之畢方乎子
不此之尤而取驗于物之孽善故曰子惑矣客曰至哉夫子之言誠非
不佞所與知然有說焉頭畢教于左右切聞之春秋大水則鳴鼓而攻
社周禮大旱則巫帥帥群而舞雩三時之雩則方相氏礮攘以驅疫司

烟掌火禁有事則祭于燿而戴祀八蜡之祭其一曰昆蟲毋作是經周
伯見則天下無兵凡今之亦也旱也兵也疫也蝗也火也吾欲攻于杜
禴于雩強于饗禋于燿蜡于蠶而蠶于周伯或者轉禱而祥天子以謂
何如先生曰異哉吾子之惑甚矣應笑以實不以文且不入事之修而
聽于神未有能銷災者也請為子極言之且子知夫神之神而亦知夫
在人之神乎夫天心仁愛人君則君者人之社也攻之辭則有罪己之
詔后非民罔與守邦則民者人之雩也禴之儀則有憂恤之章人之燿
則君之一心也禴之以敬人之周伯則國之群賢也祭之以禮貪吏之
病民人之蠱也則黜以弭之群小之害正人之蝗也則辟以蜡之如是
則澤水不足以傲堯曠旱不足以憂湯頑苗不足以病禹蝗不入境反
風止火之政非徒見于一方而斯民亦不必為物形之祈事泰和之業
而自無妖札之虞矣若子之所謂攻與禴與禋與燿與祭者文焉
耳文豈足以銷災哉吾則不犧牲不粢盛不醴齊而轉禱為祥若運之

掌焉何也必實不以文也客聞之憮然自失曰吾今乃見至人頭終身
為夫子執鞭矣

送齊文天順戊寅歲作

程子卧病三月不愈或曰亦有崇焉宜禳之乃作送齊文
卧殮居士端君私室心鬱志悵若疾若疫湯後四肢寔審且容且自詳
也細如蟻集首尾分存經通歷瘵之愈熾治之弗息肉漬皮腐骨各
莫識乃名烏有先生詢諸泰筮去囊解船操如古制爰及十八遇直之
萃其繇曰匪倪之疹匪老之癩人而獲之尚有害柱厥光惟疾良差焉
有先主觀偶與奇投策禳杖俯晒悅嘻曰是疥鬼也為疾為湯有或罹
焉悔誰可當載祓載禳可以無殃居士曰唯請與告辭速俾召走崇送
薦危東為載糗餼而賸之其辭曰嗟爾疥鬼兮勿窺我廬爾明九事有
圖書豐在楹兮茶在樞爾宜遠遁莫踞爾嗟爾疥鬼兮勿侵我榻泉布
數兮純綺之蠶善哉仁帝汝詩爾宜遠遁莫我裨嗟爾疥鬼兮莫憑我

身佩有筆兮書有紳獨福感極於惟神爾宜遠遁莫我親嗟爾疥鬼兮勿
依我上腹經藏箭兮玉韞匱中有鑿鑿匪不肉爾宜遠遁莫我逐嗟爾
疥鬼兮勿我我于干將莫和繫兩肘紅氣強大對斯群醜爾宜遠遁莫我
守嗟爾疥鬼兮莫憑我足遊有方兮出必告履步踣烈踵前躅爾宜遠
遁莫需捉告畢乃藝楮幣乃奠將水有梅其鬼來自燈底倏隱忽顯西
徒來倚初段漸爾可辨形體顏髮組顏含悲始喜欲止載趨轉進復已
鼓掌而歌曰嗟夫子兮見尤我何之兮廣陸修羅深嵐重者山木柎別
夫子兮我心憂歌曰嗟夫子兮見疾我焉往兮道路迷制斷虎隼兮
泉夜泣去夫子兮測何極言竟歌闕跳梁而前謂既我謹我復何言披
衷漉惘頓終白焉夫疥者介也聖哲收貴以鍾為黍以清為待剛其合
德廉其同類不取不予伊摯之疥也三公不易展喜之疥也臣忠子孝
尼父之疥也出爾入爾于喪之疥也吾輩無斃于人有益夫子以佳以
裨曹不見齒凡使夫子髮不暇櫛身不暇沐志專心一朝吟夜讀貫經

穿史出賄入竺皆我之為也其名曰朝學之亦凡使天子庸衆絕交幽
間獨處足不他出身無妄與心寧然室循雞蹈矩皆我之為也其名曰
矜身之亦凡使天子寢必友側食不甘羹衡慮困心空身之躄箴華歆
錫待時而起皆我之為也其名曰近榮之亦且天子少艾道巴暨諭吾
豈相從敢離須臾思啓行翼然相陰扶致使夫子譽實相符文藻洙發
聲華孔敷從微膺騁凌厲清都今既見疏敢不就途但願夫子居索勢
孤幸其省諸母夫良圖居上曰憲子言之亦無借無忒吾與人同其詐
敢別吾送之亦為我為尤人非物議吾不汝留吾願二三子者相子于
宜宜之野物于于空同之區凶避吉移利興害除私淑我身匪憂匪慮
則我受貶尚何喋與於是三人者赧然而逝歛然而休言銷景城欲見
無由越及邛日居士疾瘳

原教一首贈程元英司訓青城

天下未有不資于教而能有成者中庸以教配性道而孔子以師配君

父甚哉教之難也古之人自始生至于長老無非教者故禮有胎教有
胎食之教有能言之教八歲入小學有洒掃應對進退之教十有五歲
將貴之成人則入大學而有修己治人之教受教而至于修己治人則
為教者亦難矣中古以來所以為教者有二焉一曰人師一曰經師二
教分而後人才之成不速于古田何之易大小夏侯之書齊韓魯之詩
大小戴之禮左氏公穀之春秋當時之為教者非不行而受教者非不
從也要其成則修己治人之道茂如也此經師者之教也彼人師者亦
何異於人哉亦固不能外六經者以為教特能成人之性而已故受教
者修己治人之道咸以足用若孔孟是已下之若王通之教河汾胡瑗
之教蘇湖其成就人才猶有先王之遺意而未盡至周程張朱五賢者
出而後孔孟之教復與其教之難也教之為說備六經而切于大學
之書自孔氏者世守之而今之學校則古之所以教修己治人者也且
為教與受教者亦孰不以之為首務要其成則皆以之資口耳鈞利祿

歛之不足以修己推之不足以治人回視古之經師猶相萬二而况所謂人師者乎其哉教之難也古者政教合于一而責成于君其要使天下之人各復其性而已降及後世興圖既廣民偽滋興人主不能以獨理故以政付之群有司而以教付之學官則今之為學官者雖祿之卑而責之重矣任是責者豈其不甚可畏哉惜乎其知畏者鮮矣程元英斷安歛西人與予同出梁將軍忠壯公後性敏而好修為諸生遠于禮孝成而試于鄉弗偶既入太學遂領教事得濟南之青城然則元英亦庶幾之所謂教之難者乎食

天子之祿而師其人不知其所以為教不可也教則多術矣而人師其上也經師其次也今之為師者不足以為訓矣元英能不知所畏哉知所畏而後有所謂大過人者矣古之人所以太過人者無他焉能盡人之性而已予與同鄉諸君子喜元英之教將大行于青濟之間也作原教以贈之

成齋解

海虞李先生構小齋為燕居之所而搗諸朋摺之間曰成客有過而疑之者曰成之義何如先生曰是非可以喻諸人也是自得之者也予言之以諗我將擇焉客曰始天子之居於鄉也長困於不給今也玉帛充斥乎家庭膏腴瞻且於墟理實廷窮水陸之珍甲第殫異蜀之巧夫子豈以成家之故而因以志喜者乎先生曰家道之成在德不在產也惟吾子申言之客曰夫子棲迹于丘壑而種學績文者有年矣邇也操觚染翰有沛然風雨之勢而無斐然草野之辭蓋將鏘然有聲於吳越中者夫子豈以成章之故而欲以自名者乎先生曰有言矣不必有德九聖之所戒也幸吾子更其端容曰蓬萊之山有仙人焉其術可以竊造化之玄功而不死今夫子以踰六望七之年顏舜而齒貝蓋將凌青霞而攀玉蚪者夫子豈慨然於仙之成而痛此以自勗乎先生曰逆理以求生非據德者所道也吾子請大之客曰千金之家粹起于旦暮而

有子不肖多至於覆宗今夫子以詩禮之族有美一男翩然以布衣而
致身於金馬玉堂之上矯之如丹翎之鳳蒼角之塵夫子豈欣然於子
之成而顏此以自樂乎先生曰子孫之立先德所致也而豈敢以涼薄
君顧卑教於吾子客曰修飾之士有終其身名字不達於
王朝者今夫子承

夫子之寵光不煩以政而授之官封着錦袍鳴王璫騎從聯翩照耀于
山林之間回視夫聲錙景燦者不作矣夫三山且倏然于名之成而退此
以自足乎先生曰是所謂時名而非所謂德音也惟吾子以名實厲我
客起再拜曰噫名齋之意非徒所敢知也幸夫子言之於我心有合焉
則成不獨成庶幾仁者之心欽先生曰居吾語子知夫天地人之
所以成乎天健也而後成其高明地順也而後成其博厚人也稟健順
之氣以成形具健順之理以成性者也然其所以無愧於成人之名而
參乎天地者踐形而盡性者也性之德也五曰仁義禮智信五者廢其

一則不足以成德矣全之於我為成已、則仁禮之於人為成物成
物則知仁且知則心聖矣由是裁成乎天地曲成乎萬物小則達用以
成功大則佐君以成化時而窮則修道以成法于後世有弗及焉則武
仲之智公綽之不欲莊子之勇求之藝受之以禮樂猶足以成人下之
則思義於干利之際授命於瀕危之朝不志平生於久要之友亦不失
於成人之次此予所以名齋之義也而未之有得也客聞之懼歎以興
曰夫子之志大矣哉有忠者事竟成吾見夫子之學安且成矣然切聞
之刻鵠不成則類于禘矣吾願夫子毋安於小成以取諂于大方也先
生曰唯、願與子要其成作成齋解

同書堂對

或問程子曰壽可求乎曰不可壽之出于天也有數焉惡乎求曰踵息
之說非乎曰非也踵息之說竊比機以為能君子謂之逆天矣其壽然
則君子之說壽也何吾曰君子之說壽也異于子夫壽有二有適然之

壽有自然之壽而踵息之說不與焉秦之跖魯之壤皆不齒于聖賢而
壽過子淵是適然之壽也適然之壽君子幸之若有人焉其得于天者
厚而充修諸己者豐而碩曰是積其慶以裕其子孫而受其養者是自然
之壽也自然之壽君子以為難天自然之壽有三品焉有三慶焉三品
者何曰上壽也中壽也下壽也上壽期頤中壽八十下壽六十一隨其
積之所至為差雖有雕龍之辨扛鼎之勇莫之能易也三慶者何曰一
身之慶謂之獨壽室之慶謂之偕壽一家之慶謂之全壽及乎室
家慶執人馬曰若徐子者可以謂之自然之壽乎曰安知其非自然之
壽也夫徐子處于姑蘇之野葆和履貞以不戕其生年七十有七而莫
之衰也其配亦且八十相與偕者焉其壽未艾也其慶之積雖由偕以
至于全也孰能白子何以知之曰徐氏之子二人焉仲也壤手鄉博也
第進士為御史皆以孝聞夫孝善之長壽之基也吾是以知之曰然則
徐子亦可謂之仁人矣乎曰仁則吾不知也孔子曰仁者壽徐子亦既

壽矣傳曰仁必有後徐子亦既有後矣壽且有後徐子將不
入乎或乃矍然曰吾今而後知踵息之說陋不足以言壽矣吾
此善請以夫之言壽之徐子

海國圖志

海國圖志卷之六

