



御製天元玉曆祥異賦序

在天之五行在人為五事五事脩則休徵應失則咎  
徵應天人感應之機神矣惟天心仁愛人君常示變  
以警之惟明君必敬天於所示警皆有惕厲修省之  
誠未嘗忽也此編明於天人之際審矣朕嗣承天序  
祇若天道動靜云為恒慎諸此股肱大臣與國同體  
欣戚相均今各以賜之非惟使達夫吉凶之機亦庶  
幾其變理之助云





洪熙元年正月十五日

天地



朱文公曰

惟天為大惟君最尊政教兆  
於人理祥變見於天文行有  
玷缺則日象顯示天有妖孽  
則德宜日新確乎在上而晶  
明者天之體也魄乎在下而  
安靜者地之形云



地土忽陷占



朱文公曰

地土忽陷萬民離散

宋志曰

地土忽陷臣下專政萬民離散亦為失地

京房曰

山無故自下陷天下兵作

范曄漢書曰

地陷者王室亂大臣專政

天色忽變占



朱文公曰

天色忽變四夷來侵

宋志曰

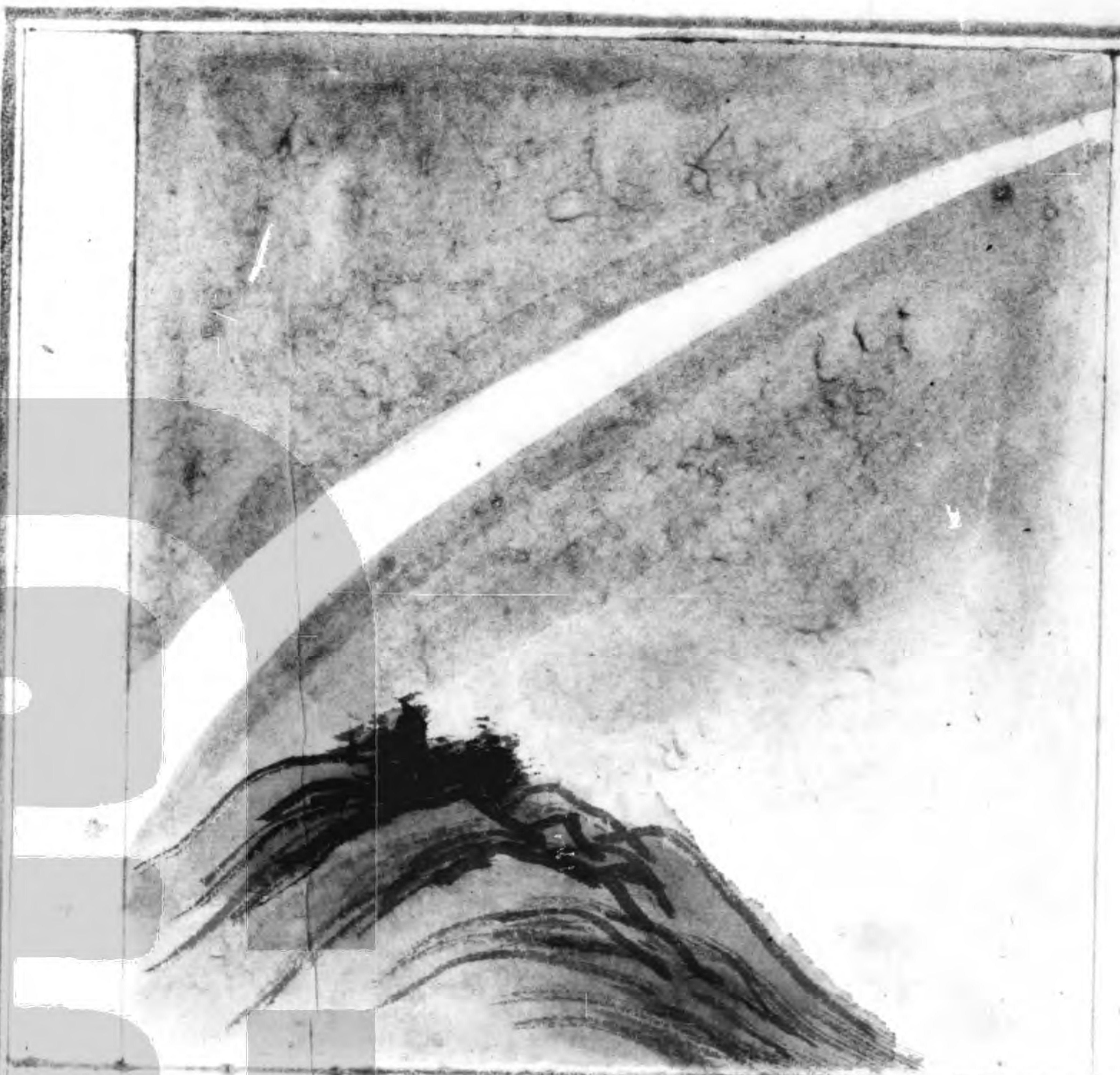
天色忽變是謂異常四夷來侵也

洪範曰

清明者天之體也天忽變色是謂異常



天裂占



朱文公曰

天裂是謂陽不足君弱臣亂而土裂

宋志曰

天裂是謂陽不足臣亂而君失道土地將分裂

班固漢書曰

天裂陽不足皆為臣下強盛將害上之變也

地震總占



朱文公曰

地震是謂陰有餘臣專民擾而兵興

宋志曰

地忽震動是謂臣強陽伏而不能出陰迫而不能入陰有餘也若外戚擅權后妃專政則土為之變異小人用下有謀及民擾則地震動其兵亂又占其時春則歲不昌夏乃君憂五穀傷秋則兵起冬乃邑有土功春秋傳伯陽甫曰

天地之氣不過其序人之亂也陽伏而不能出陰迫而不能入於是有地震



地陷占



范曄漢書曰

地陷者王室亂陷壞塔者大臣專政

地震洪水占

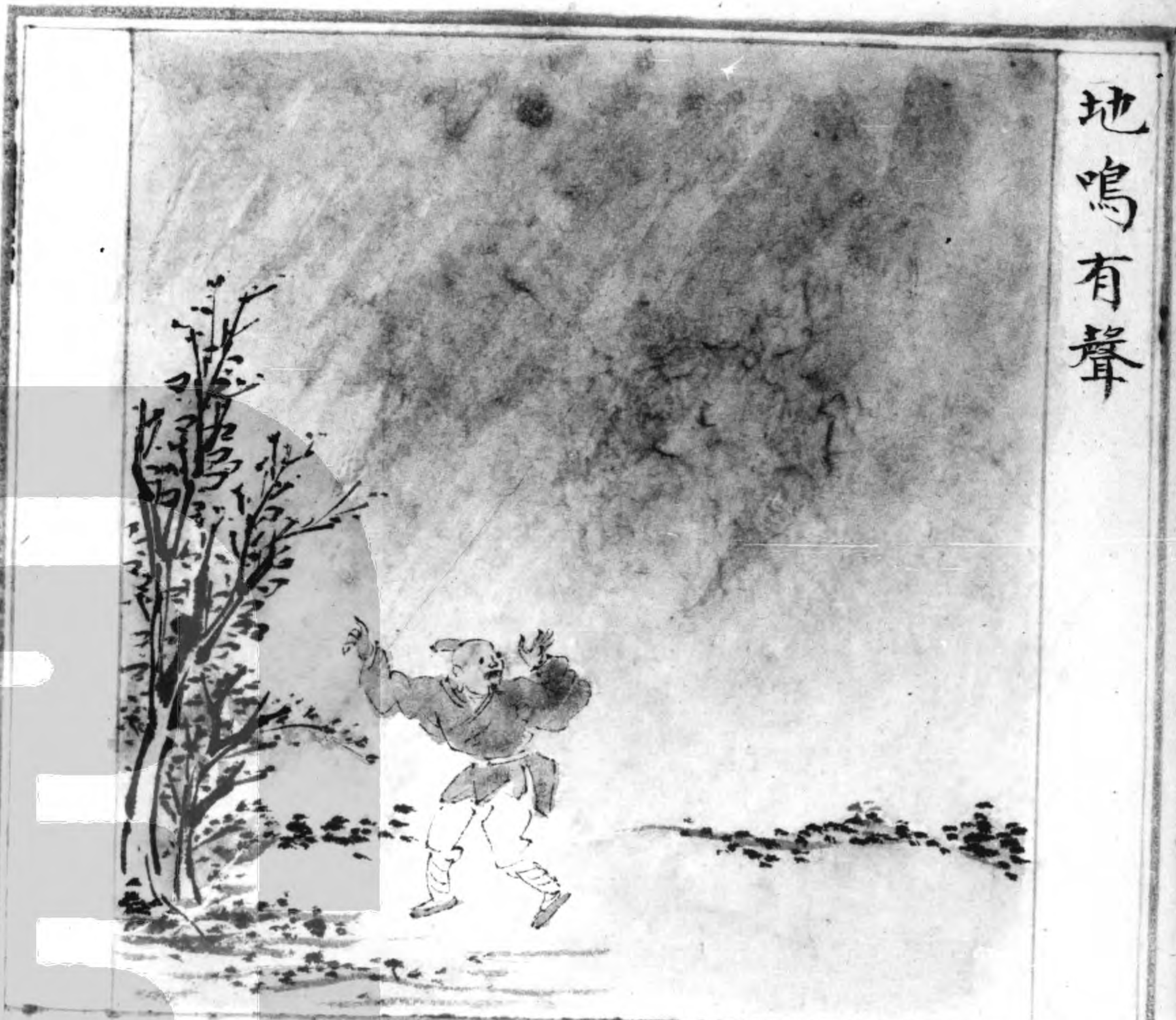


晉書曰

地震洪水出陰道盛陽之應



地鳴有聲



朱文公曰

地鳴有聲天子失國政

宋志曰

地鳴有聲天子失國政狂婦也

天裂見人占



晉書曰

天裂見人兵起國亡之兆



天鳴占



朱文公曰

天鳴有聲人主有憂驚

宋志曰

天鳴有聲人主有憂驚百姓

勞失厥土

晉書曰

天鳴有聲陰氣盛陽氣道微

人主憂

天雨草占



朱文公曰

天雨草怪祿信衰所致

宋志曰

天雨草怪祿信衰所致是謂

火失其性天雨赤草其民氓

荀悅漢書曰

天雨草臣專政草如蒺藜相

繆結如彈丸



天雨石占



朱文公曰

天雨石大戰而君凶

宋志曰

天雨石為信不施而詐佞作  
其下君長凶石墜地近尺餘  
類鷄卵兩頭銳者名天鼓大  
戰殷紂之末雨石如甕而為  
武王所伐

范曄漢書曰

天雨石從高及下民困之象

地生毛占



朱文公曰

地生毛人勞兵起之徵

宋志曰

地忽生毛為金失性人將勞

地鏡曰

地若生毛天下亂兵起

晉書曰

金失其性則地生毛人將勞  
軍不寧



地成泉占



朱文公曰

地成泉大水而兵亂

宋志曰

地無故自成泉天下亂兵起大水

天陰晦占



朱文公曰

天陰晦而不雨者內亂而陰謀圖議

宋志曰

天忽晝夜陰晦晝不見日夜不見星月有陰謀一曰為內亂下將謀上若兩敵相當陰相圖議也

唐書曰

天晝夜陰晦則下有陰謀也



地坼裂占



朱文公曰

地坼裂而有聲者大兵失土不寧

宋志曰

秋行冬令則地裂其應士庶  
分離大臣專恣下叛上賢者  
退不肖者進裂而有聲四方  
不寧大兵起國失厥土

晉書曰

地坼裂者臣下分離不相從  
也李固曰以為陰類專恣將  
有分離之象

山鳴占



朱文公曰

山鳴乃有大亂

宋志曰

山鳴乃有大亂

地鏡曰

山或晝夜有聲如哭聲天下  
兵喪

范曄漢書曰

大山常鳴大如牛哢聲者天  
下四方五裂之象



天鼓占



朱文公曰

天鼓乃有暴兵

宋志曰

無雲而雷名曰天鼓有暴兵作

京房曰

天晝無雲而雷是謂天鼓所當之國必有甲兵主國空虛

地燃占



朱文公曰

地燃乃專恣自害之灾

宋志曰

地燃者火為陽精地為陰主若或燃則越陰之道行陽之政傷而不尅之象臣專恣而終以自害也

天文錄曰

火者陽之精也地者陰之主所以載於萬物燃之者越陰之道行陽之政傷而不尅之





象非惟燃灼群生亦自焚也  
陽者君道陰者臣道臣下擅  
權終以自害也

京房曰  
火出地其國君災

天火占



朱文公曰  
天火乃虛偽淫靡之戒

宋志曰

天火曰災是火不炎上其信  
道不篤而向虛偽修宮室無  
度則厥災見而焚燒宗廟

晉書曰

君高其臺天火為災



天雨土霾占



朱文公曰

民勞而祿不肖則天雨以土  
霾

宋志曰

天雨土乃為霾曰土失其性  
而民勞或不肖者祿

墨子曰

商紂不德十月雨土霾于亳

唐書曰

不肖者祿天雨土又曰百姓  
勞

地生乎光怪占



朱文公曰

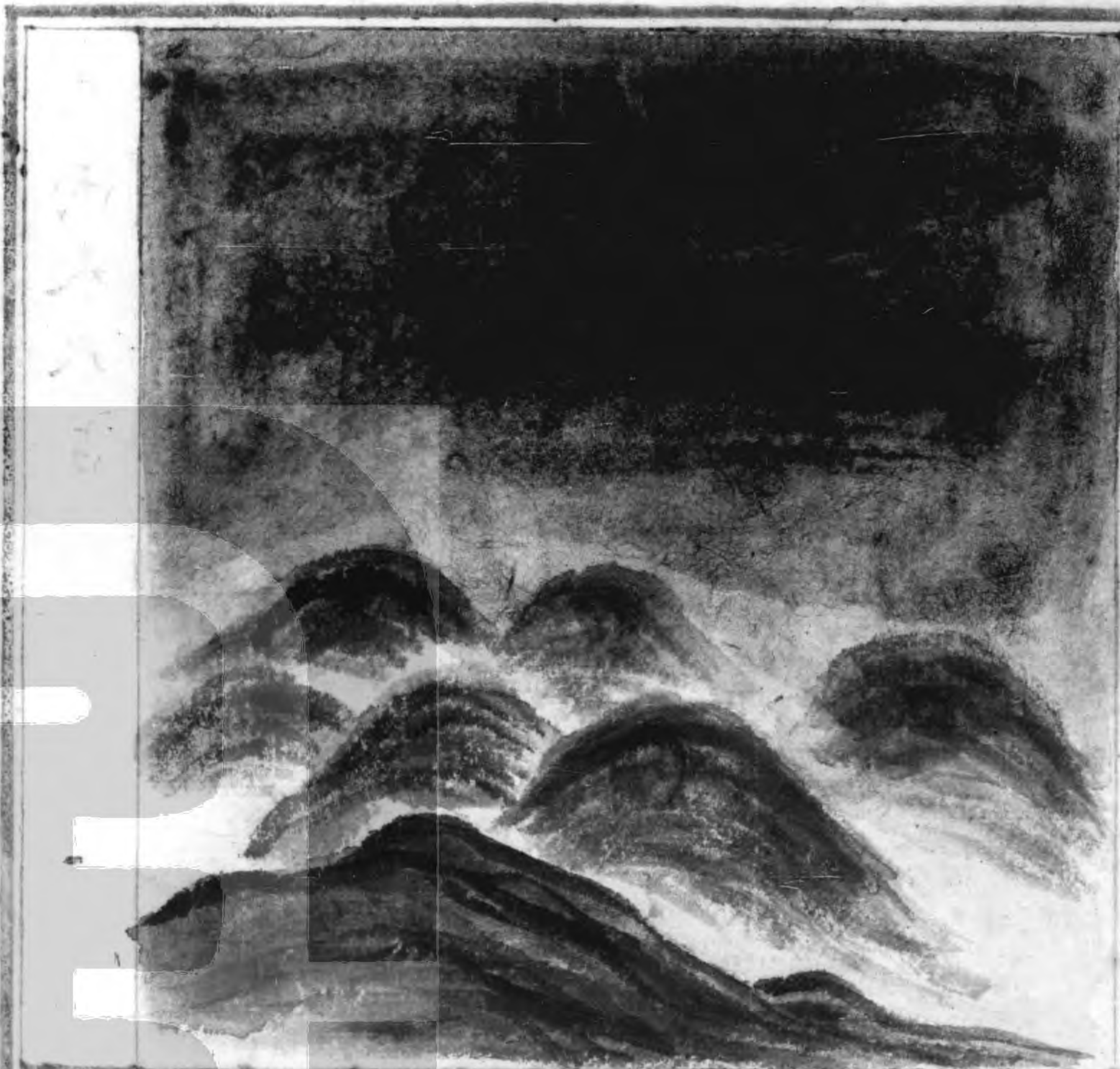
賢滅而用小人則地生乎光  
怪

宋志曰

地忽生光如火照國憂危亡  
又小人進賢人滅也



地踊土如山占



朱文公曰

下人將起也地踊土如山

唐書曰

俞文俊上書曰天氣不和寒暑隔人氣不和疢贅生地氣不和堆阜出今女主居陽位反易剛柔故地氣隔塞山變為災

天雨冰水占



朱文公曰

貴人將死也雨木冰而介

宋志曰

雨木雨冰大臣凶陰氣附木故木冰

洪範傳曰

冰一名介者兵之象也

班固漢書曰

天雨木冰后妃崩臣為亂



天雨電占



朱文公曰

雨電兩霰夷狄侮而臣后專

宋志曰

天雨電則陰負陽凡陽盛則為雨若陰迫之則轉而為電為政有所脅也

班固漢書曰

電者陰脅陽也為有所脅行專一之政

山徙占



朱文公曰

山徙社稷亡

宋志曰

山或移徙是謂皇之不極祿去公室賞罰出于私門天下

兵社稷亡

尚書金縢曰

山徙者君不用道祿去公室賞罰不由君私門成群名為皇之不極



山崩占



朱文公曰

山崩而君道壞

宋志曰

山忽崩毀者是謂陰盛陽弱  
崩者離散之象賢人去而佞  
臣進

晉書曰

小人剝廬厥妖山崩茲謂陰  
盛陽弱勝強

山崩水湧占



晉書曰

山陽君也水陰百姓也天戒  
若曰君道崩壞百姓將失其  
所故山崩或移徙故水湧



天兩羽占



朱文公曰

兩羽則人相殘

宋志曰

天兩羽則君德不道逆天下

京房曰

前樂後憂厥妖兩羽又曰其  
下人相食

天兩毛占



朱文公曰

兩毛則兵徭不息

宋志曰

天兩毛則金失其性邪佞進  
而賢人退貴人出走

隋書曰

天兩毛衆役繁興兵徭不息



天雨金鐵占



朱文公曰

雨金鐵則殘酷之由

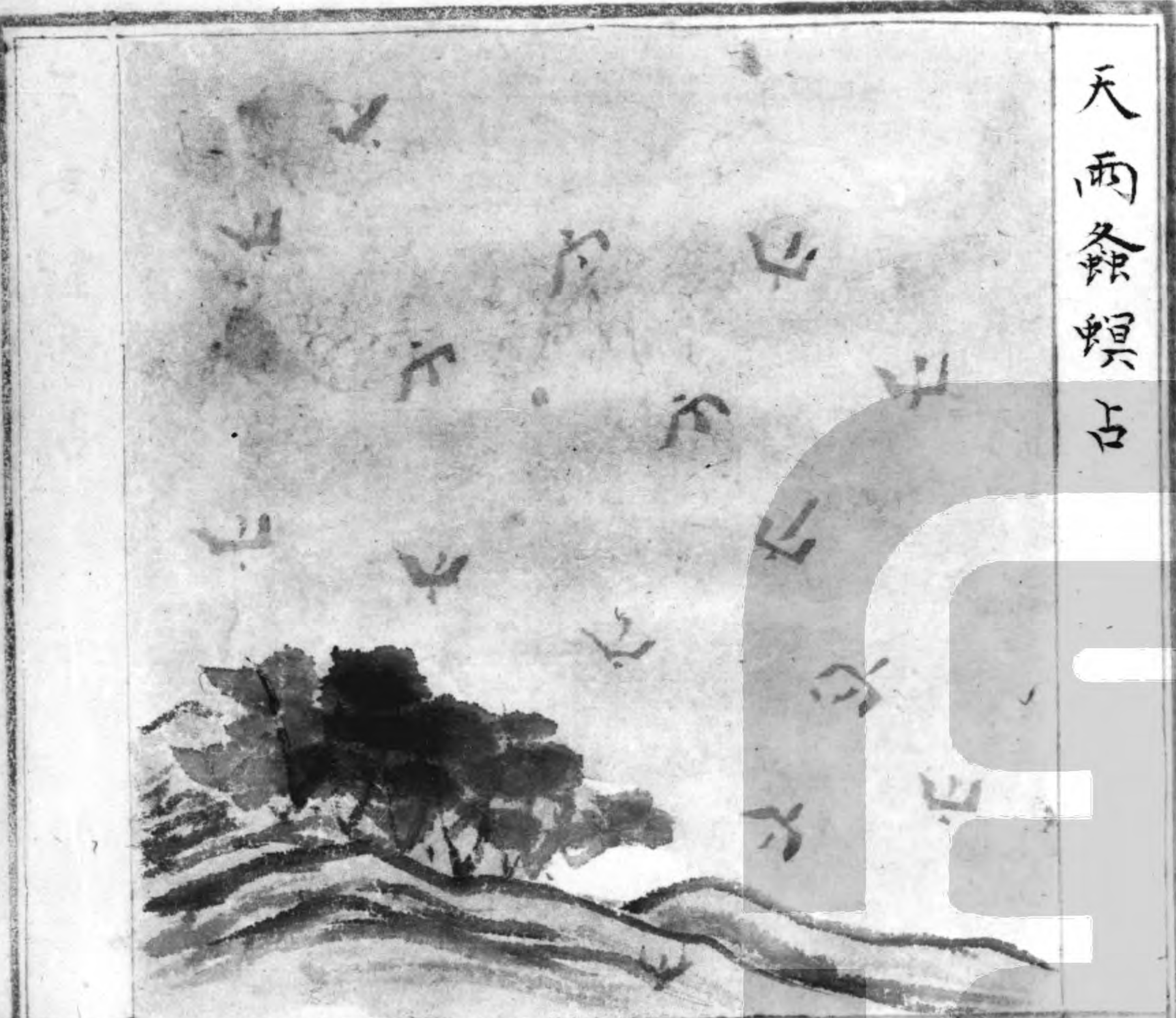
宋志曰

天雨金鐵是謂刑獄主兵災

隋書曰

天雨金銀非吉祥有亂臣也

天雨螽蟊占



朱文公曰

雨螽蟊貪苛之政

宋志曰

天雨螽蟊則骨肉疎而致暴

雲

春秋傳曰

天雨螽蟊刑罰暴雲賦歛無

已



天雨血占



朱文公曰

雨血則君不親於民

宋志曰

天雨血乃天見其妖不肖者  
不得久處其位歲中兵起

班固漢書曰

天雨血不止者不肖者不得  
久處其位歲中兵起

天雨肉占



朱文公曰

雨肉則君不享其德

開元占曰

君行暴虐天下不享其德將

易其君

荀悅漢紀曰

視之不明是為不哲則天雨  
肉



天雨成灰占



朱文公曰

有暴政則天雨成灰

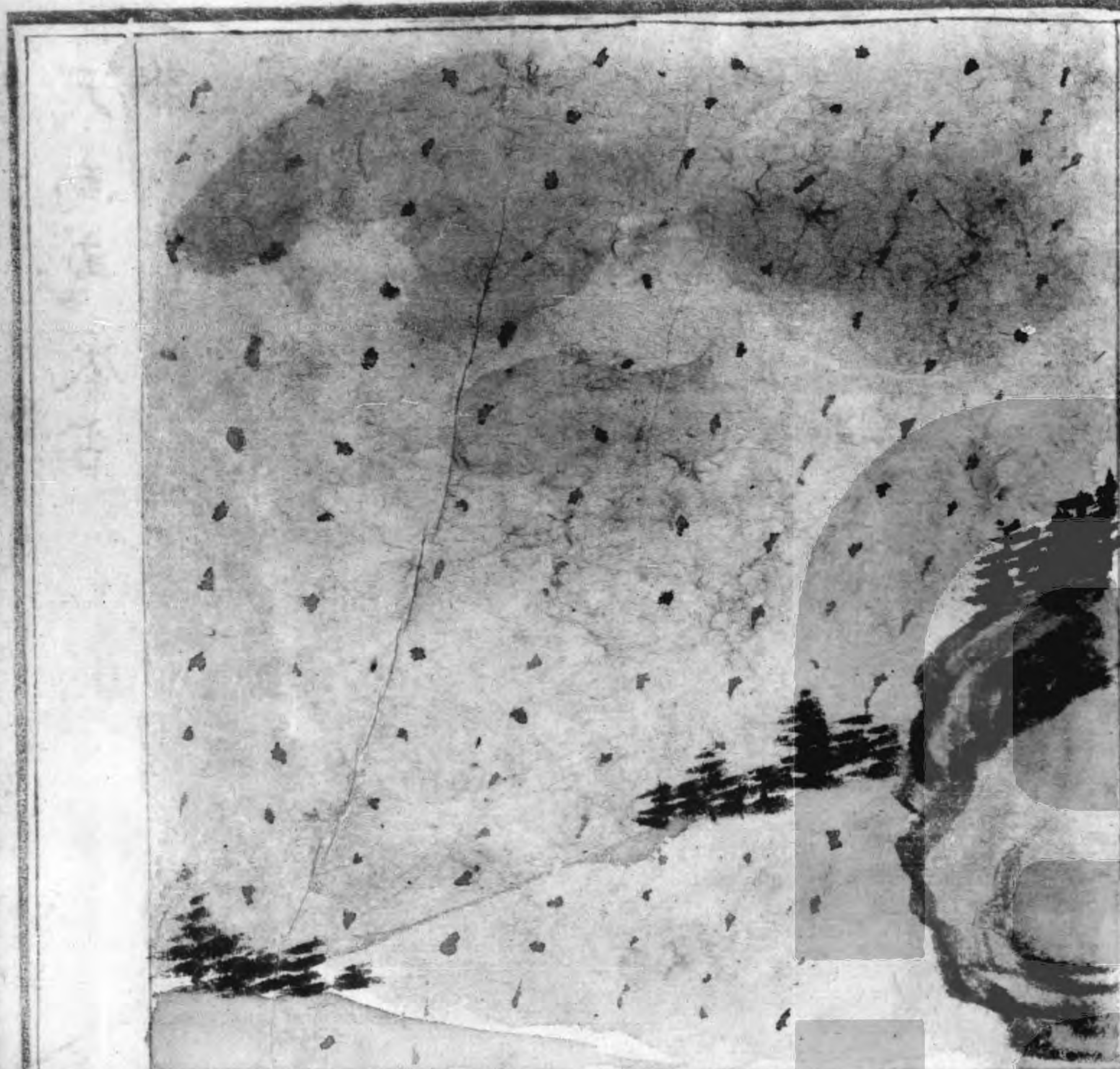
宋志曰

天雨成灰暴政所致殷紂無道暴雪天雨成灰

隋書曰

天雨成灰帝惡人勝己

天雨如墨占



朱文公曰

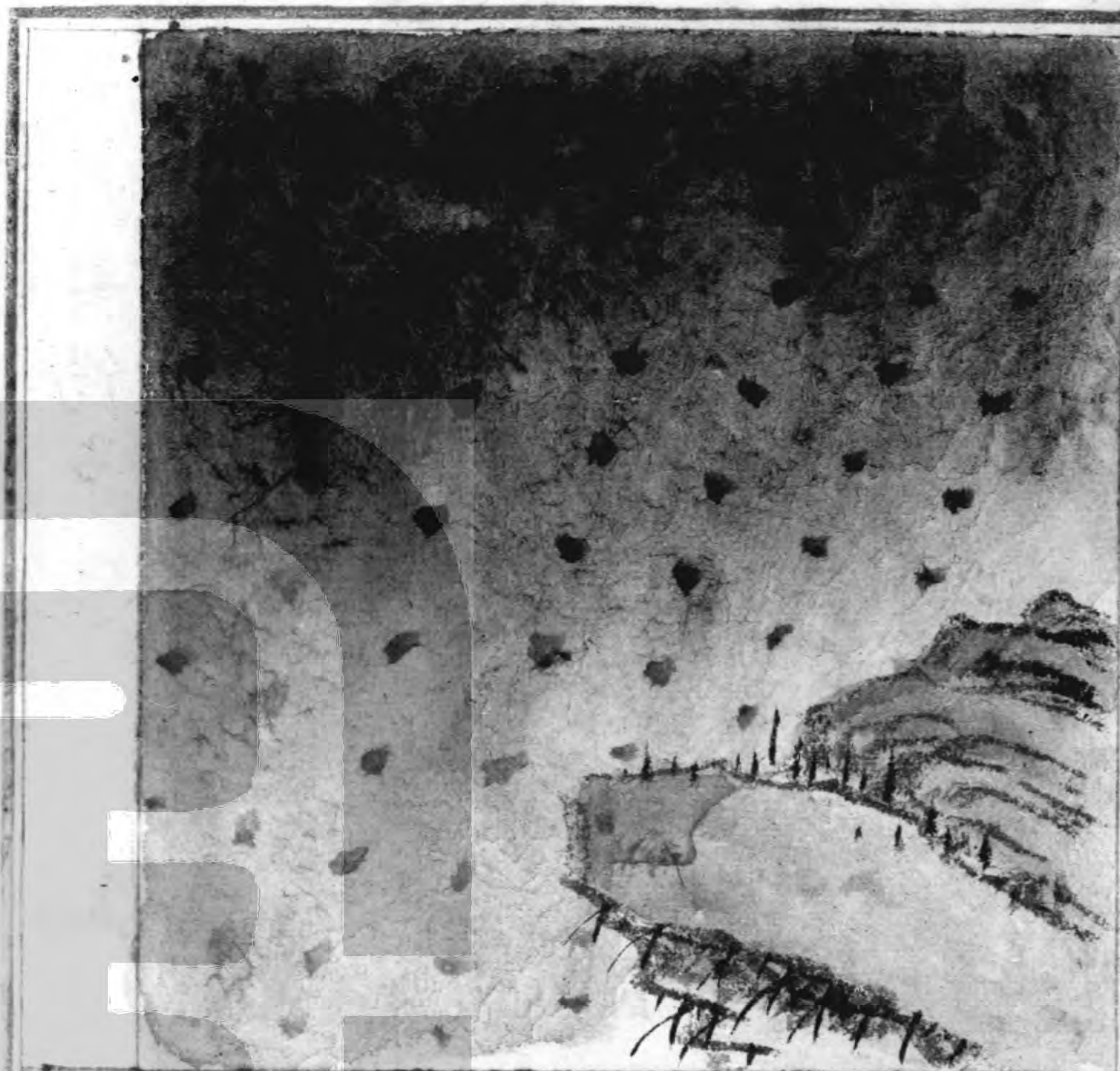
多陰謀則天雨如墨

宋志曰

天雨墨多陰謀



天雨釜甑占



朱文公曰

雨釜甑歲穰之徵

宋志曰

物如小錢許從地中生出其中如粟黍大名曰雨釜甑主歲稼又曰天雨釜甑人相食謂其中無物也

天降爵錫占



朱文公曰

降爵錫易主之異

宋志曰

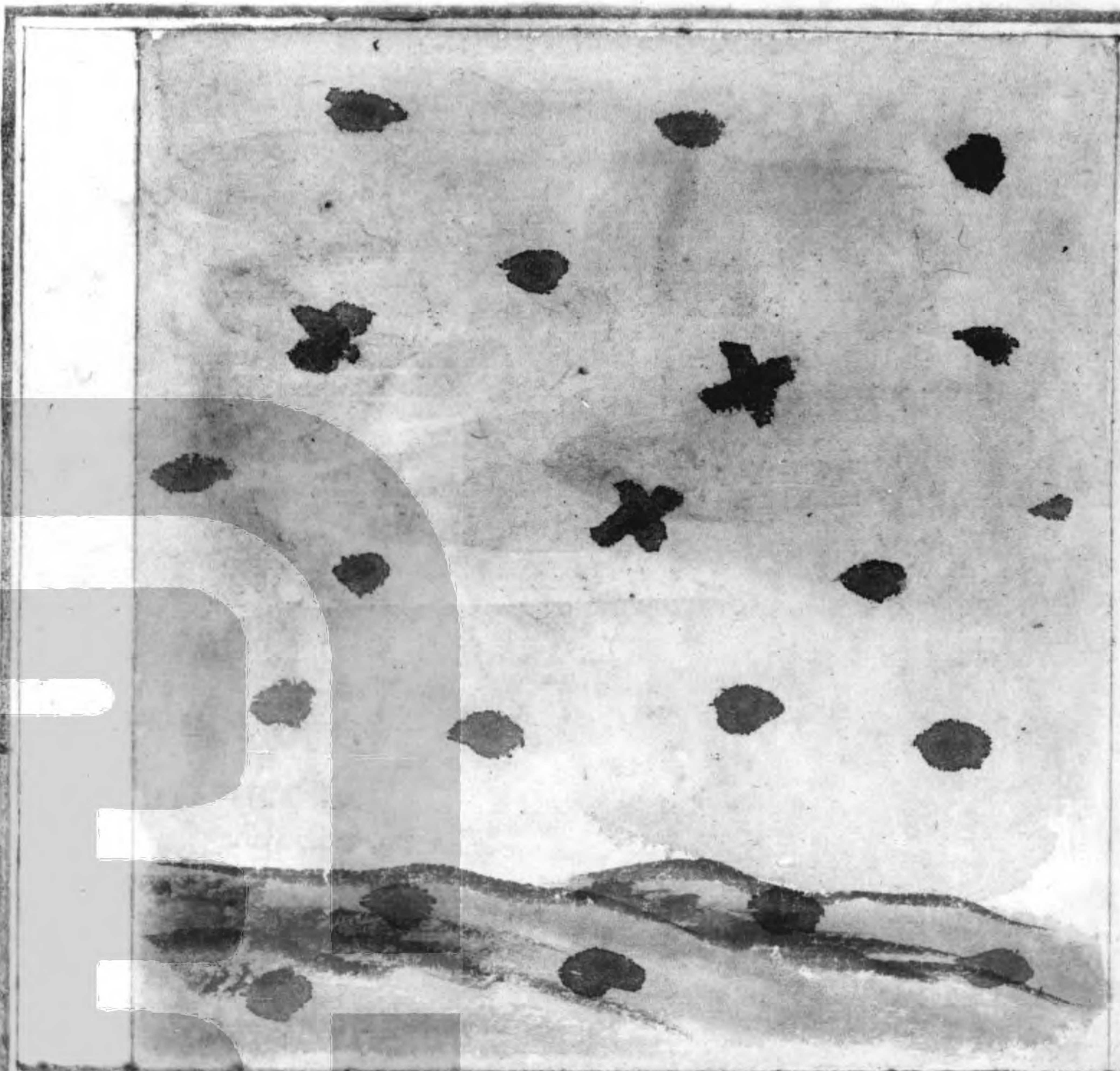
天雨露着物黃色名曰爵錫不出三年大凶又曰下當有變

乙巳占曰

不出三年改政易主



天雨物占



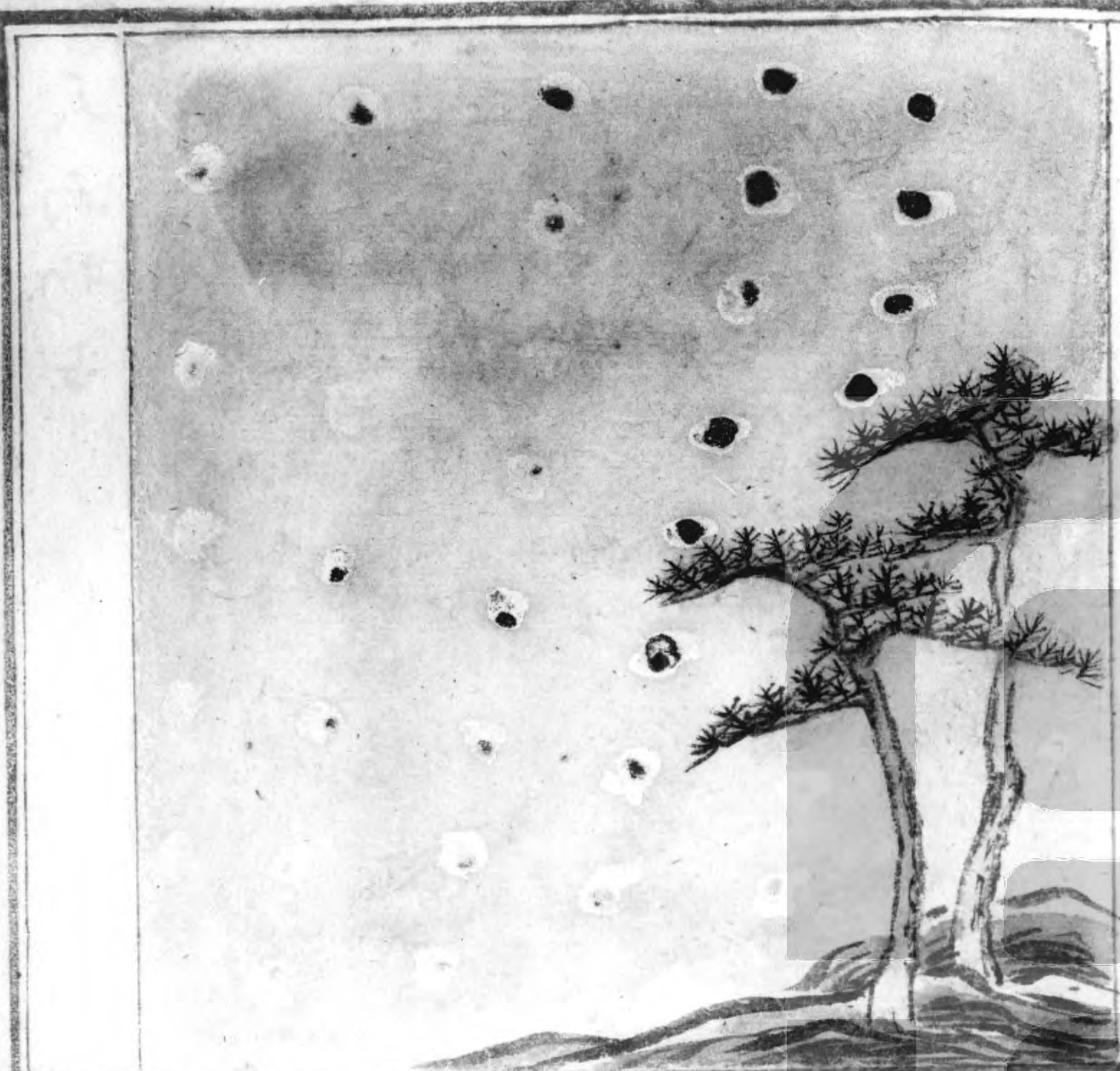
朱文公曰

雨物則其野大兵

宋志曰

天雨物人莫識者皆大兵起

天雨冰占



朱文公曰

雨冰則其分大疫

宋志曰

天雨冰則水火其性故其分

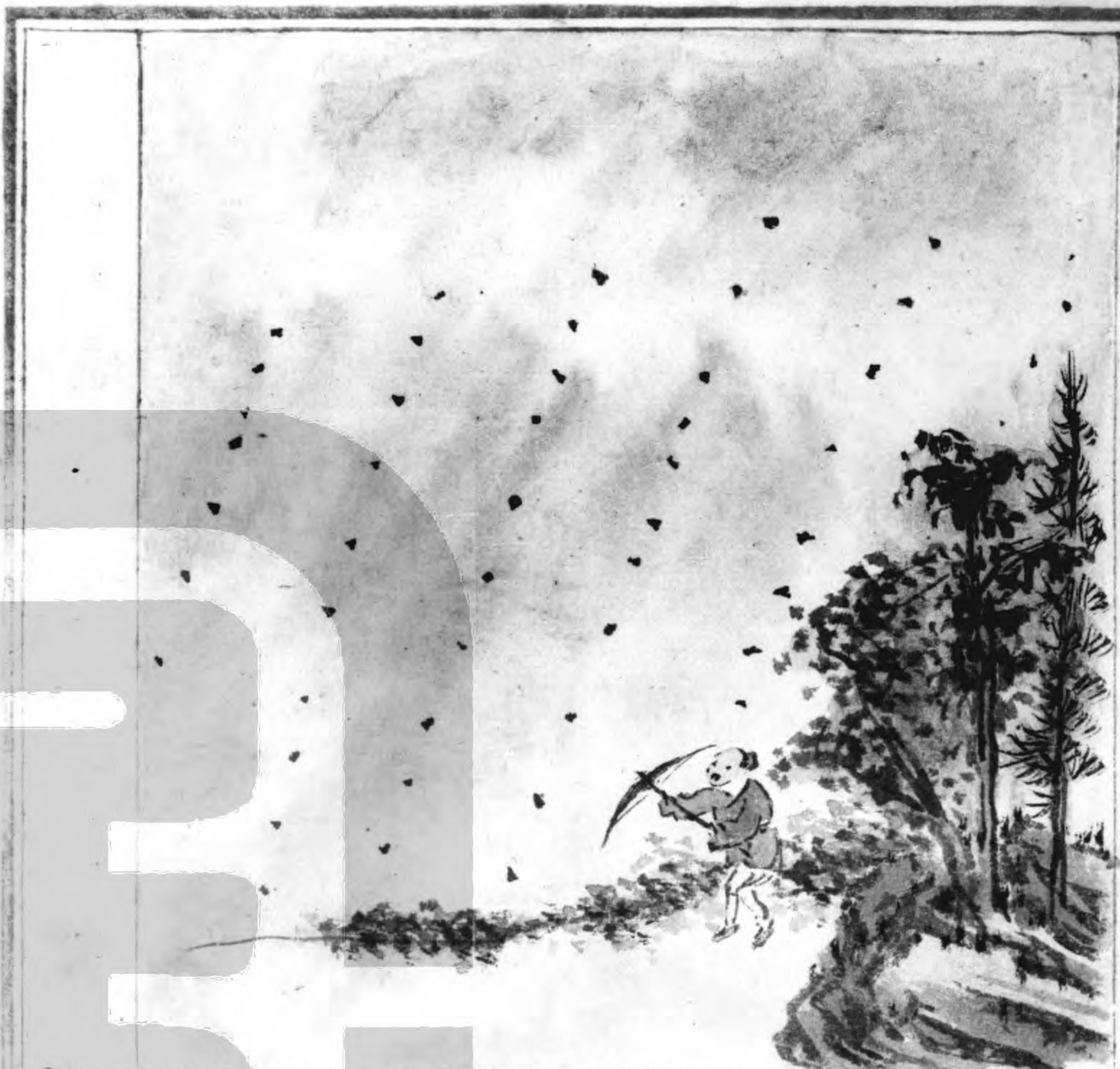
大疫

班固漢書曰

天雨冰后妃崩臣為亂



天無雲而雨占



朱文公曰

無雲而雨也封拜無功

宋志曰

無雲而雨貌之不恭是謂不肖災禍沴之

隋書曰

天無雲而雨者反臣伏誅也

非時而雷占



朱文公曰

不時而雷也賊臣將起

宋志曰

雷發非其時大臣專政女后

擅權

晉書曰

非時而雷為君失政賊臣將起



天晝降霜占



朱文公曰

霜雪之降苟非其時政在大  
臣而不在辟

北齊書曰

晝降霜君傳於太子也

梁書曰

六月降霜百姓勞荒

含王字占



朱文公曰

含王字和平之異

宋志曰

君德應于天上下和平則日  
中含王字也



揚光輝占



朱文公曰

揚光耀德政之祥

宋志曰

人君德政皆則得色精明而揚光轉異於常也

聖人在上占



朱文公曰

聖人在上則五色燭耀

宋志曰

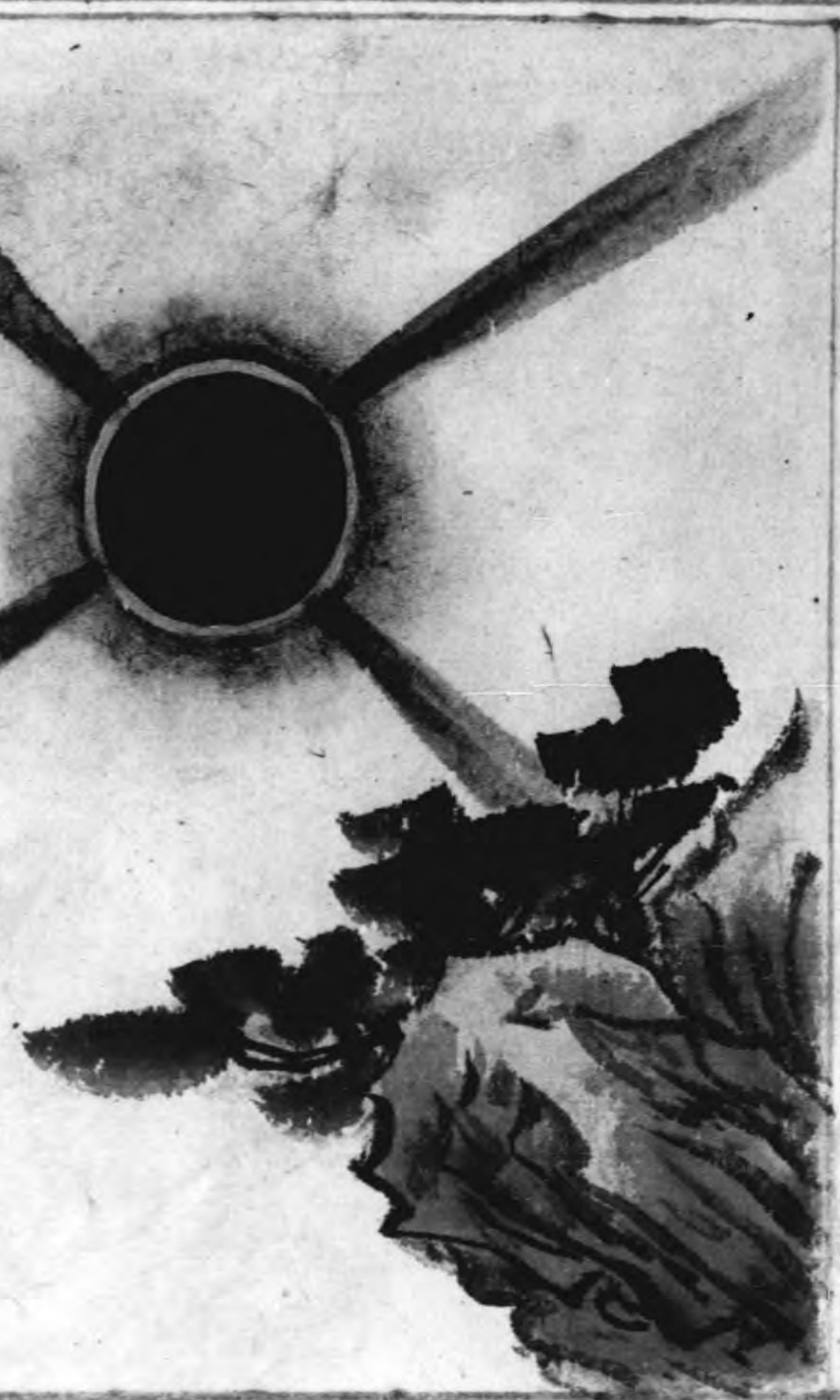
聖人在上群臣履職秉土德王其太平則五色俱燭耀至於一也

京房曰

聖人在上寅亮天上則日之光明五色備矣



曰琴熒煌占



朱文公曰

人君有德則四琴熒煌

宋志曰

人君有德天下大豐則日四  
琴其光芒出加四琴也

二琴占



朱文公曰

欲行再赦之息內出二琴

宋志曰

天下大赦一歲再赦則有二  
琴



外有重光占



朱文公曰

將有封禪之慶外有重光

宋志曰

有封禪之慶則重二光而其  
外一重色亦是為重光也

黃氣潤於日上占



朱文公曰

黃氣潤於日上宮中有喜

宋志曰

人主宮中有喜則其上有黃  
雲氣潤澤也



青雲澤於西北占



朱文公曰

青雲澤於西北國舉賢良

宋志曰

舉賢良於國則有青雲潤澤  
西北也

若黃雲守日占



朱文公曰

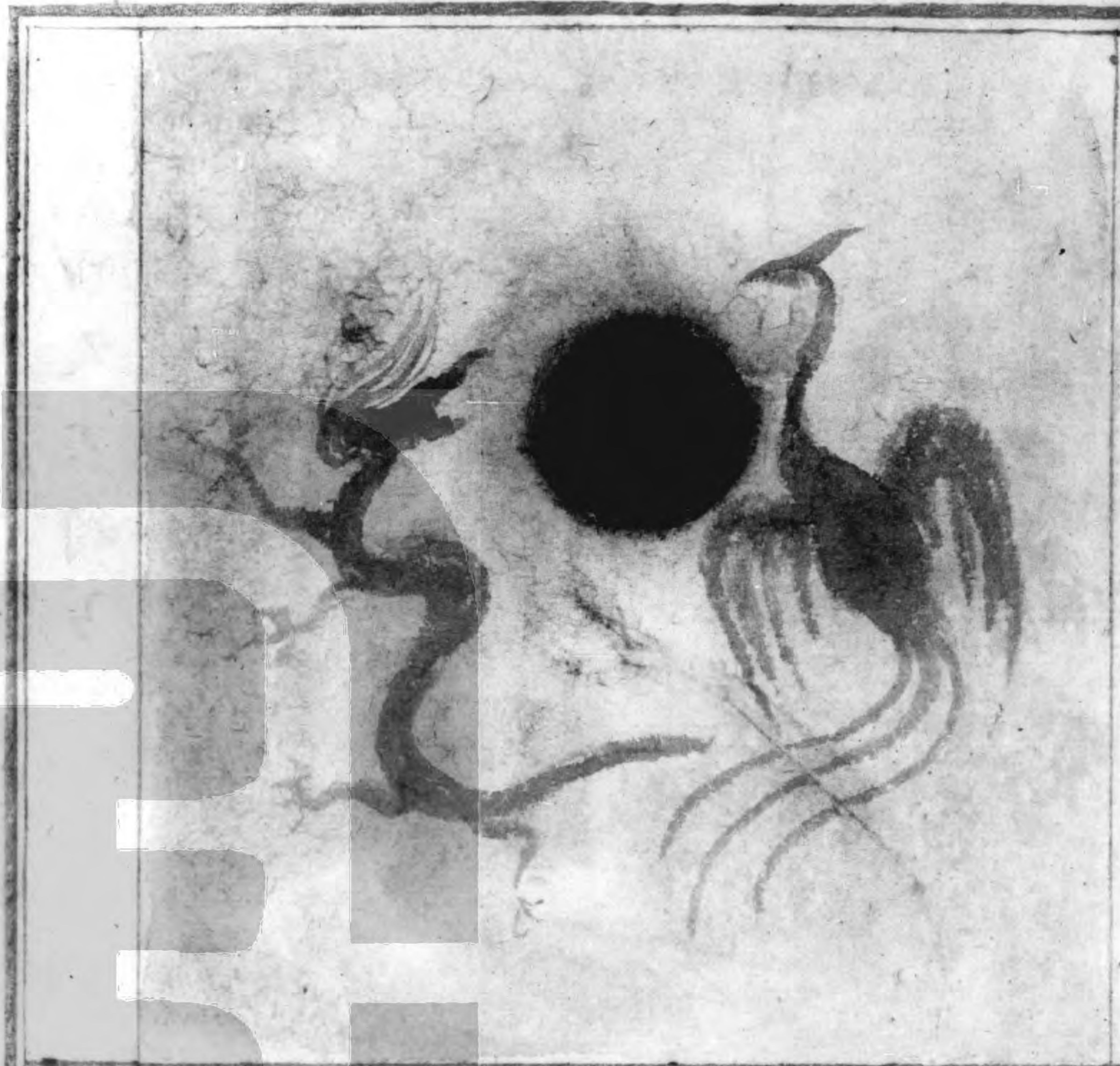
外國入貢也若黃雲守日而  
立

宋志曰

外國入貢則有黃雲守日



如龍鳳抱日占



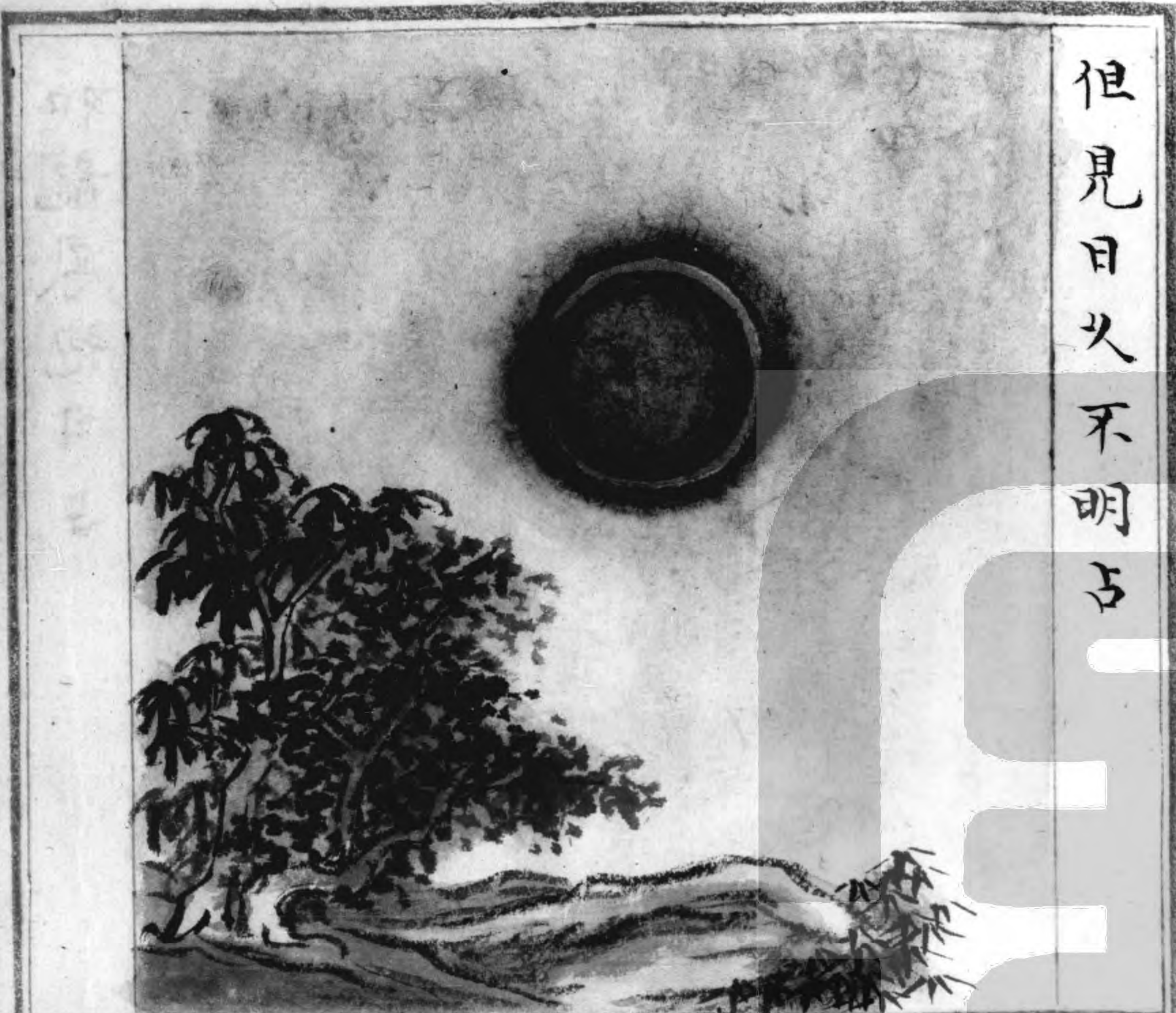
朱文公曰

天下歸心也如龍鳳抱日而翔

宋志曰

君聖臣賢天下順心則氣如龍鳳龜鶴形圓而抱之也

但見日久不明占



朱文公曰

但見日久不明上下蔽塞

宋志曰

日久不明上下蔽塞群臣恣而專刑



若過中光暗占



朱文公曰

若過中時光暗德政不明

宋志曰

日過中時無光德政不明也

日未入而無光占



朱文公曰

日未入而無光為喪之異

宋志曰

日未入停、無光曰日死又

曰朔日日紫色氣占為喪事

亦為侯王死



日已出而光暗占



朱文公曰

日已出而光暗主病之徵

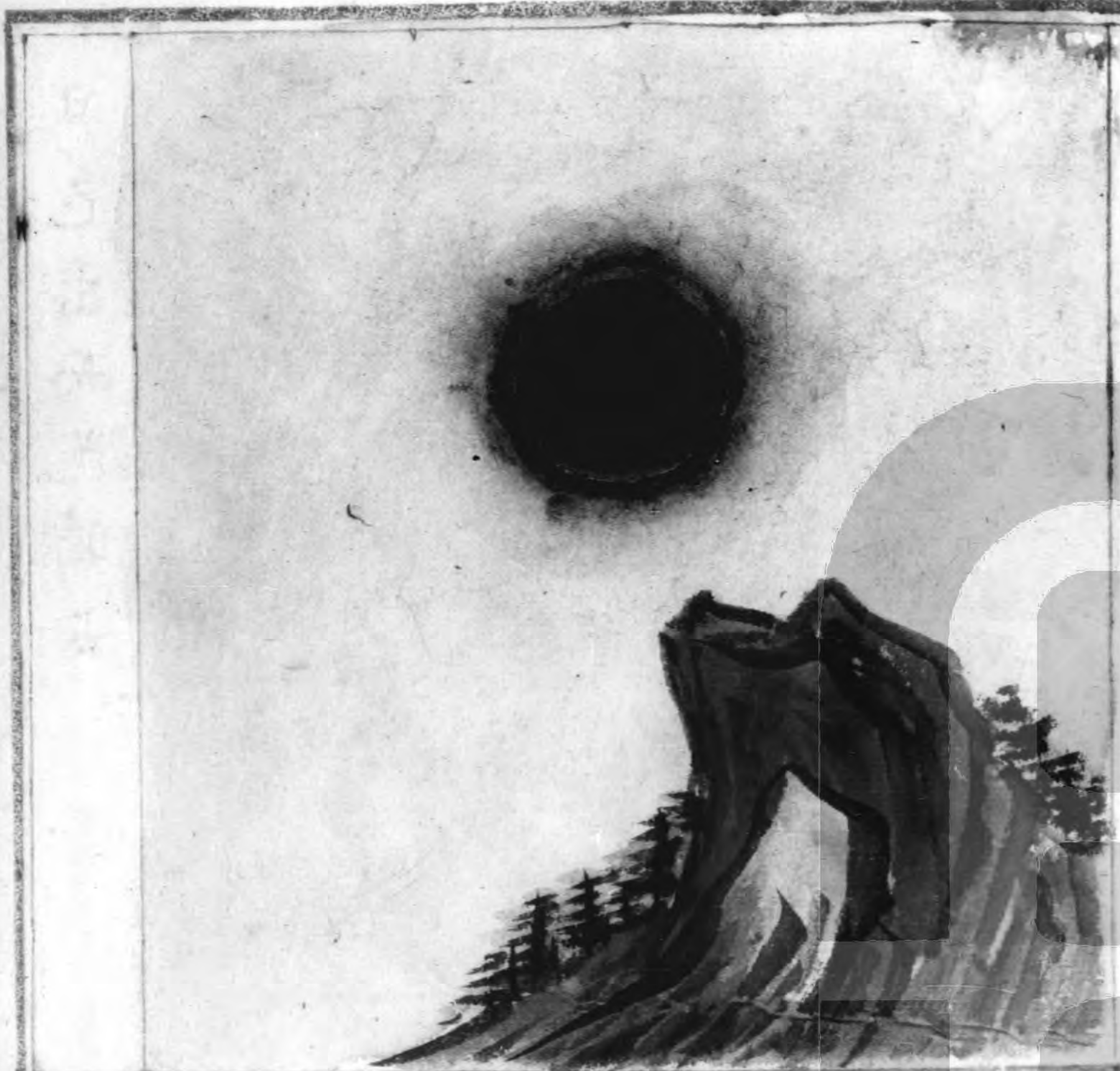
宋志曰

日出二竿停、無光曰日病

又曰黃色無光為王侯病又

曰主上病

日色赤如赭占



朱文公曰

色赤如赭將死民怨而天下

旱

宋志曰

日出如火或光如赭色大將

軍戰死

武密曰

主負於臣百姓怨而天下旱



色赤如血占



朱文公曰

色赤如血有喪臣叛而賊盜生

宋志曰

日赤如血其下有喪及臣反國亂灾癘盜賊竝起

雲全無而光暗占



朱文公曰

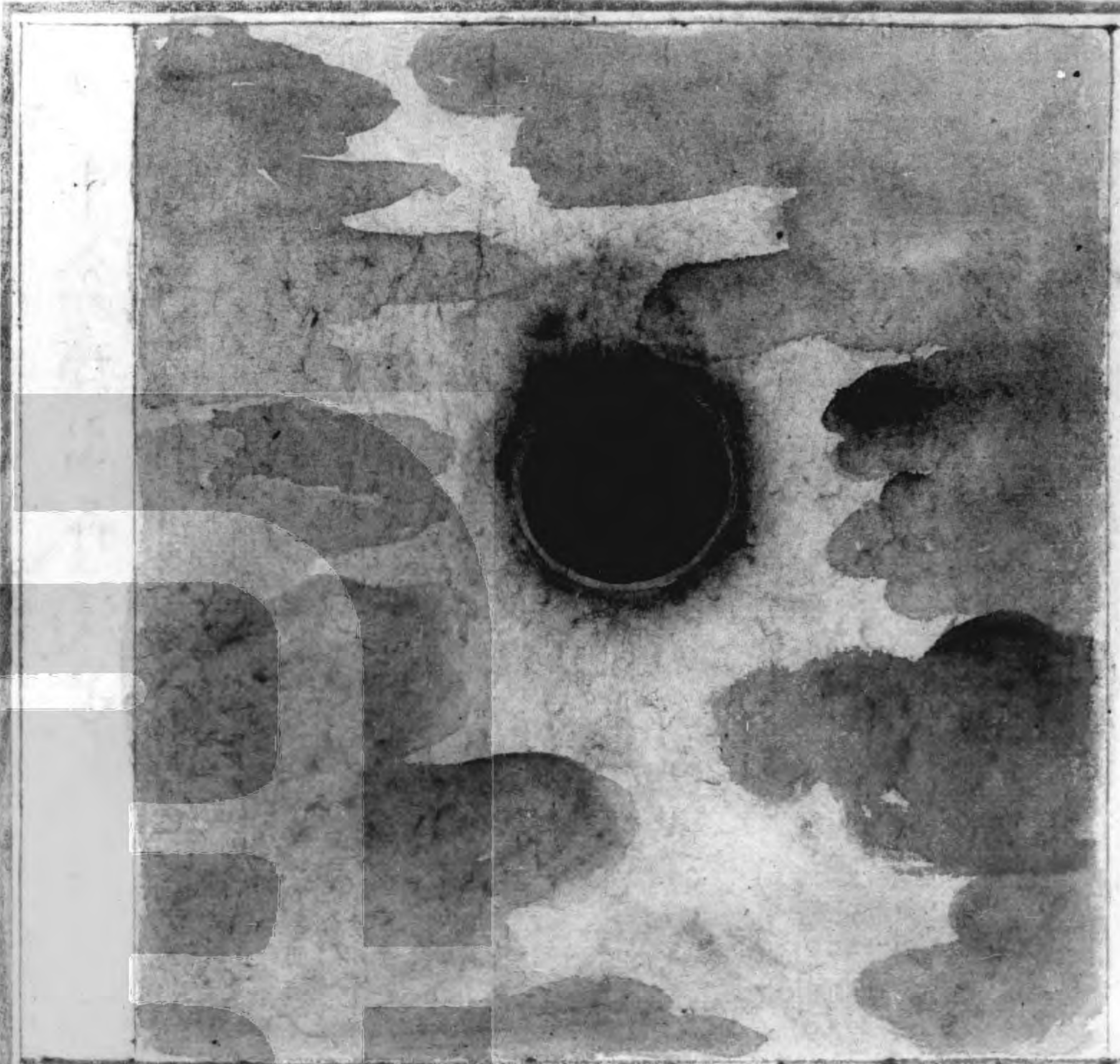
雲全無而光暗者臣叛

宋志曰

日當晝無雲而光暗是謂晝昏陰反陽臣叛君姦臣盛法令不行又為殺戮死亡之兆若似殺氣寒濁者大咎又曰其下分土三日內有兩不占



雲盡赤而光暗占



朱文公曰

雲盡赤而光暗者兵興

宋志曰

天下雲盡赤日色無光者兵起

日中分再出再沒占



朱文公曰

日中分再出再沒皆為亡土

宋志曰

日中分或出非其所再出再沒皆主其下亡土



日消小飛鳥飛燕占



朱文公曰

日消小飛鳥飛燕並主君凶

宋志曰

日消小其下君長凶日中鳥

見主不明為政亂有白衣會

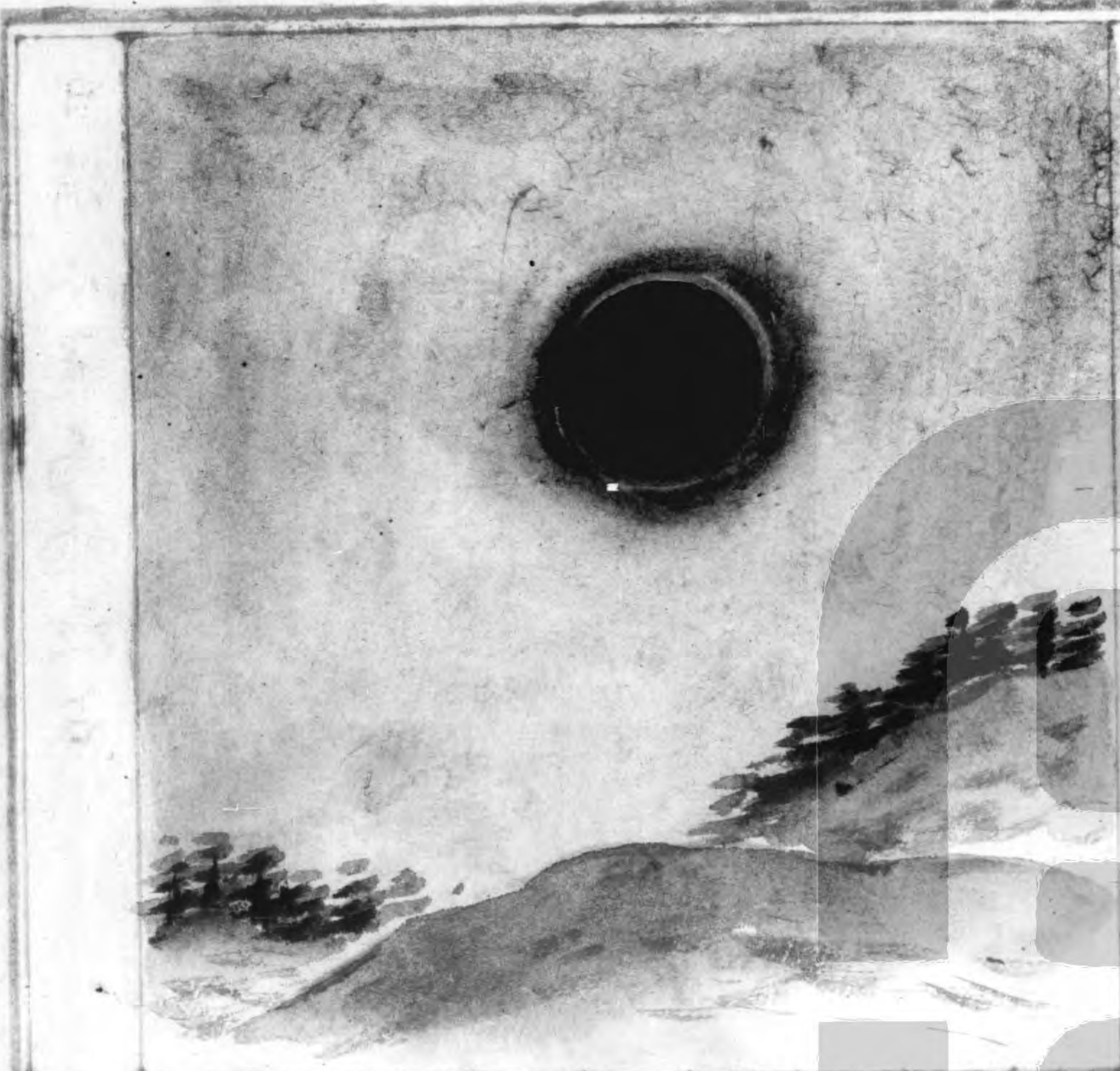
將相出旌旗舉其下國分凶

若出軍遇之將軍敗

開元占曰

日消小則奪威勢也

日隕則為鼎立占



朱文公曰

日隕則為鼎立而為失政

宋志曰

日隕地其下失政

古今占曰

日隕地天下鼎立也



日闕則為兩競占



朱文公曰

日闕則為兩競而為夷兵

宋志曰

日闕者別有假象共日體相  
凌離而復合、而復離日魄  
失光乍明乍暗或為體俱見  
在於食時之前晡晚已後者  
為日闕、者兩侵之象天子  
惡之

星月晝見占



朱文公曰

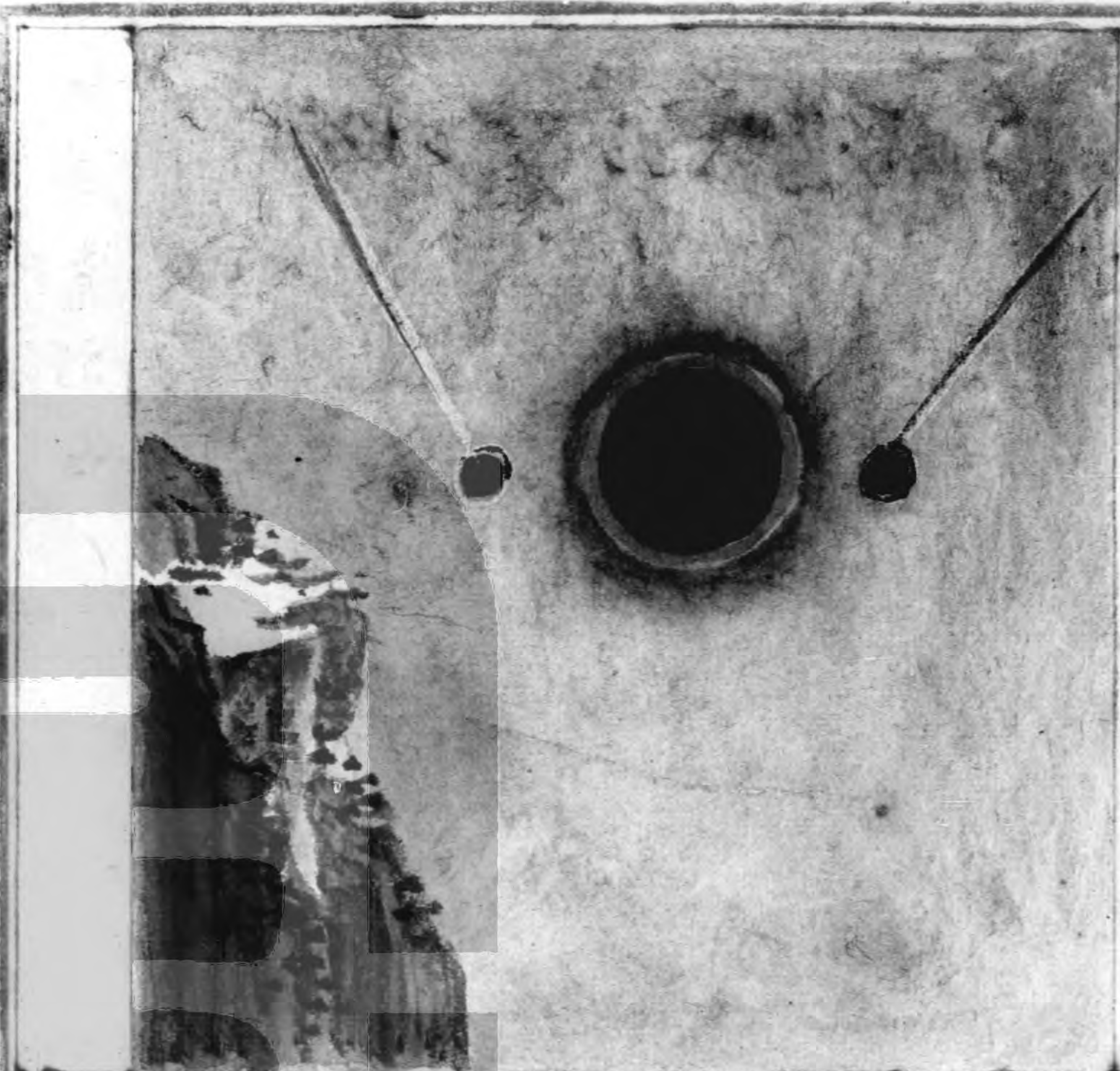
星月晝見則為爭明小國強  
而大國弱

宋志曰

日月與天星並晝見是謂爭  
明大國弱而小國強有立王  
侯日無光而星月有光者國  
危主天下不安及天子不能  
正



飛流犯日占



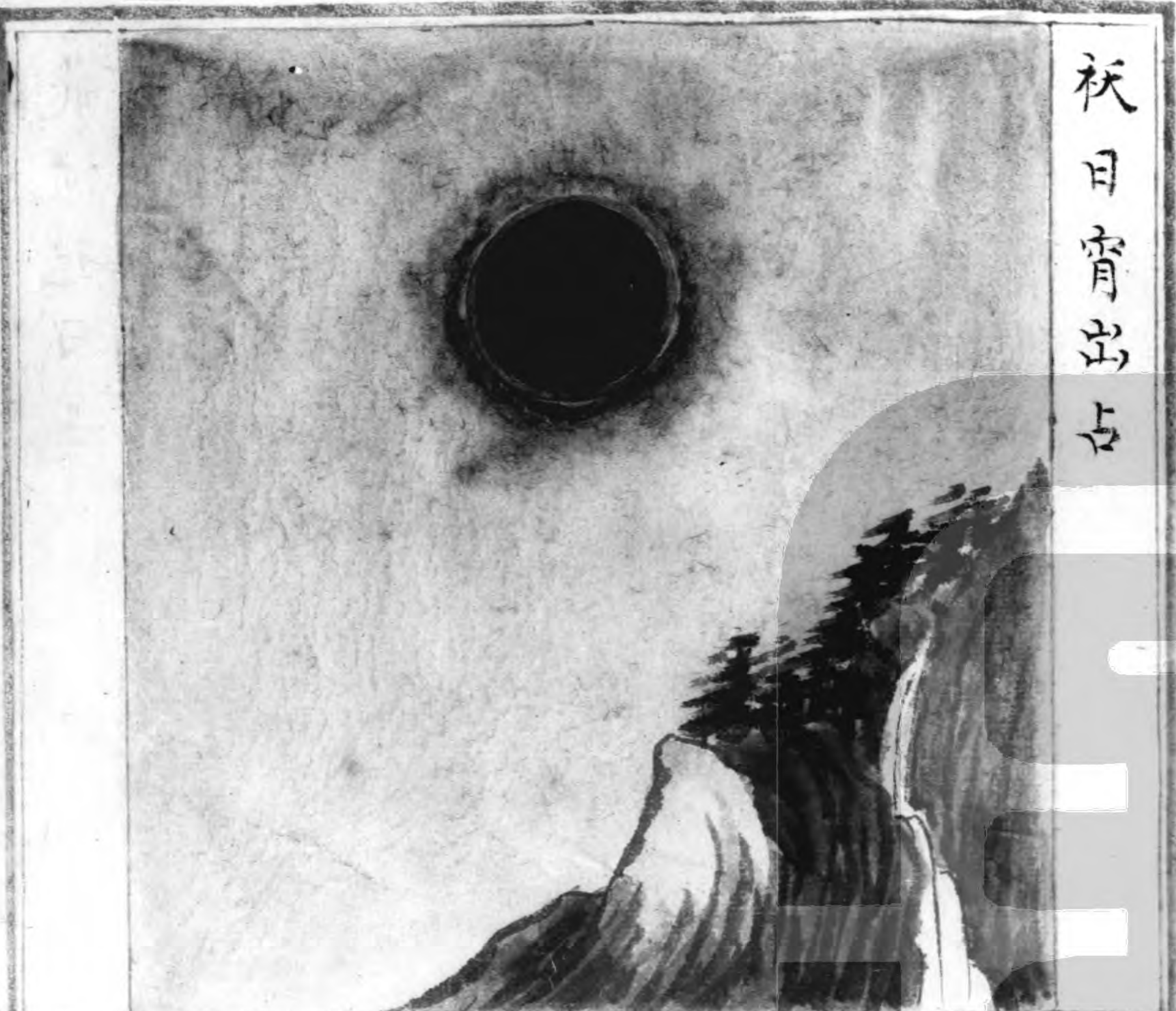
朱文公曰

飛流犯日則為改政民流疫而王者崩

宋志曰

飛流犯日映日而前銳後方  
灾及臣宮不安天下振動若  
日無光者民疫死

祇日宵出占



朱文公曰

祇日宵出兮紀綱大滅

宋志曰

日夜出名曰陰明天下兵起  
下臣凌上洪水流行日月並  
夜見天下分離

尚書金櫃曰

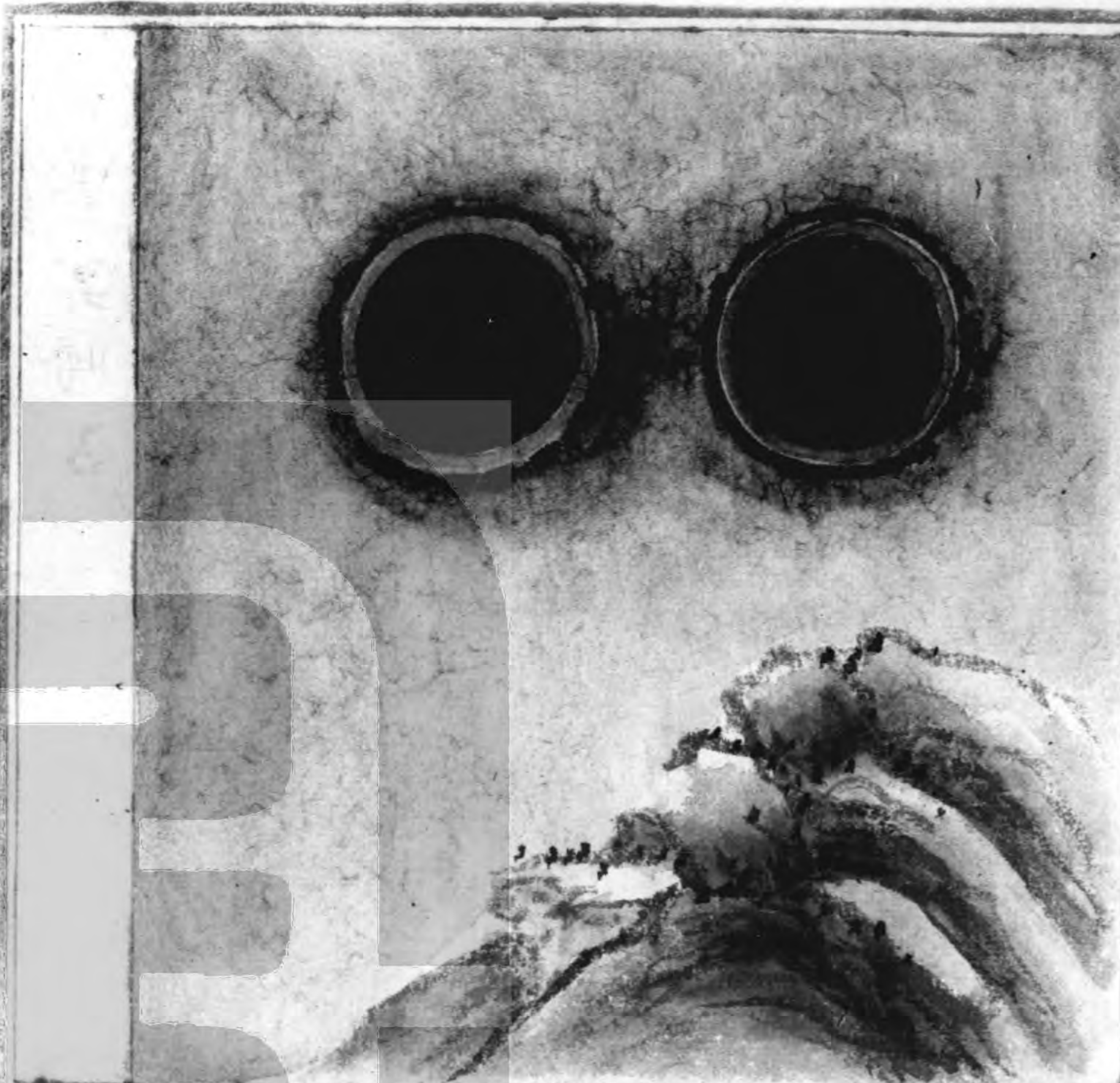
日夜出者紀綱滅大臣專政  
威推削奪

開元占曰

三苗大亂天命殛之



衆日竝出占



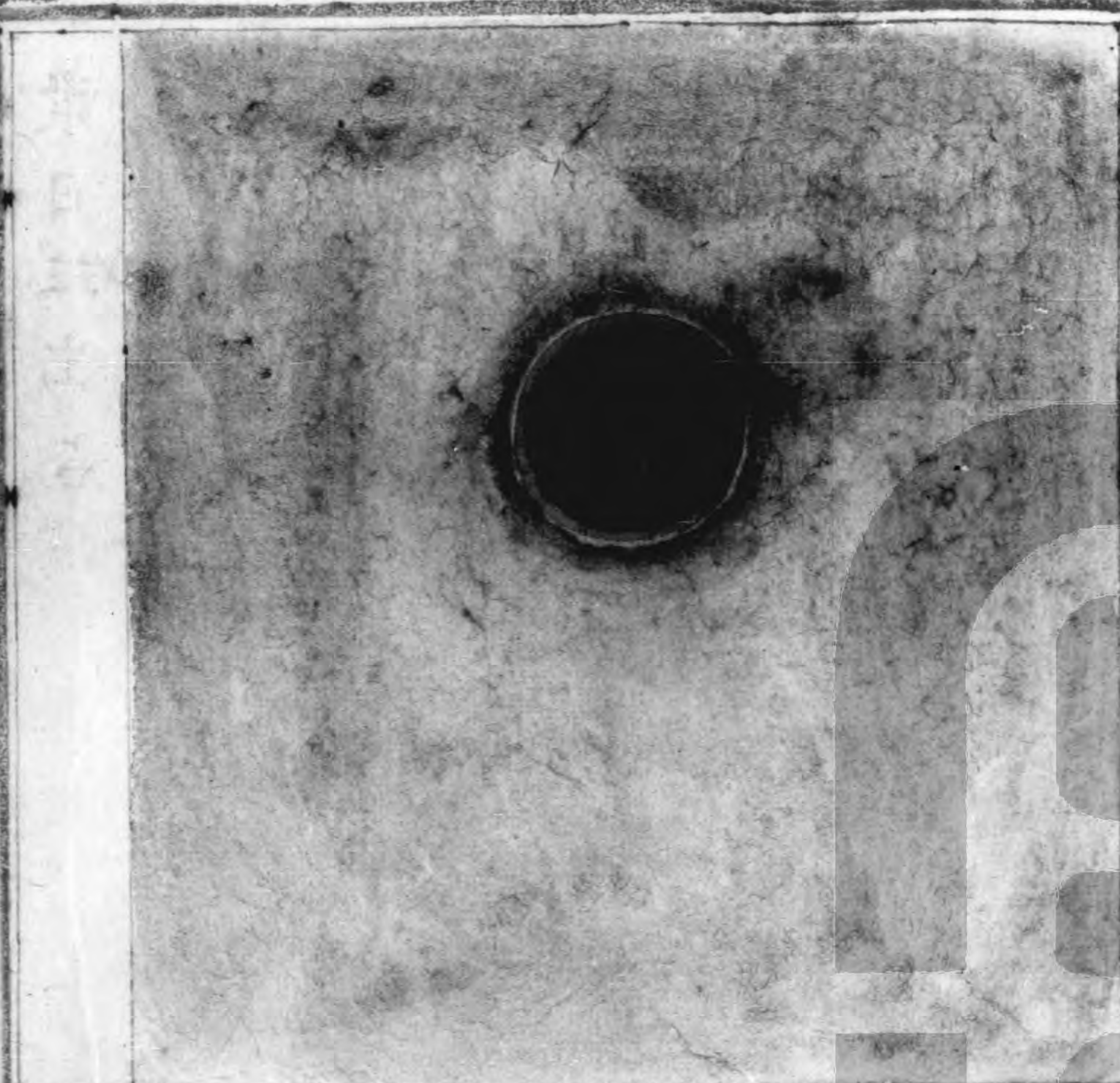
朱文公曰

衆日竝出兮天下分爭

宋志曰

兩日竝出天下用兵無道者  
亡是謂陽明假主抗衡竝爭  
則其下國亂三日竝出不過  
三旬諸侯爭衆日竝出天下  
分若兩軍相當數日竝出有  
大戰拔城當分營以應之

當晝冥晦占



朱文公曰

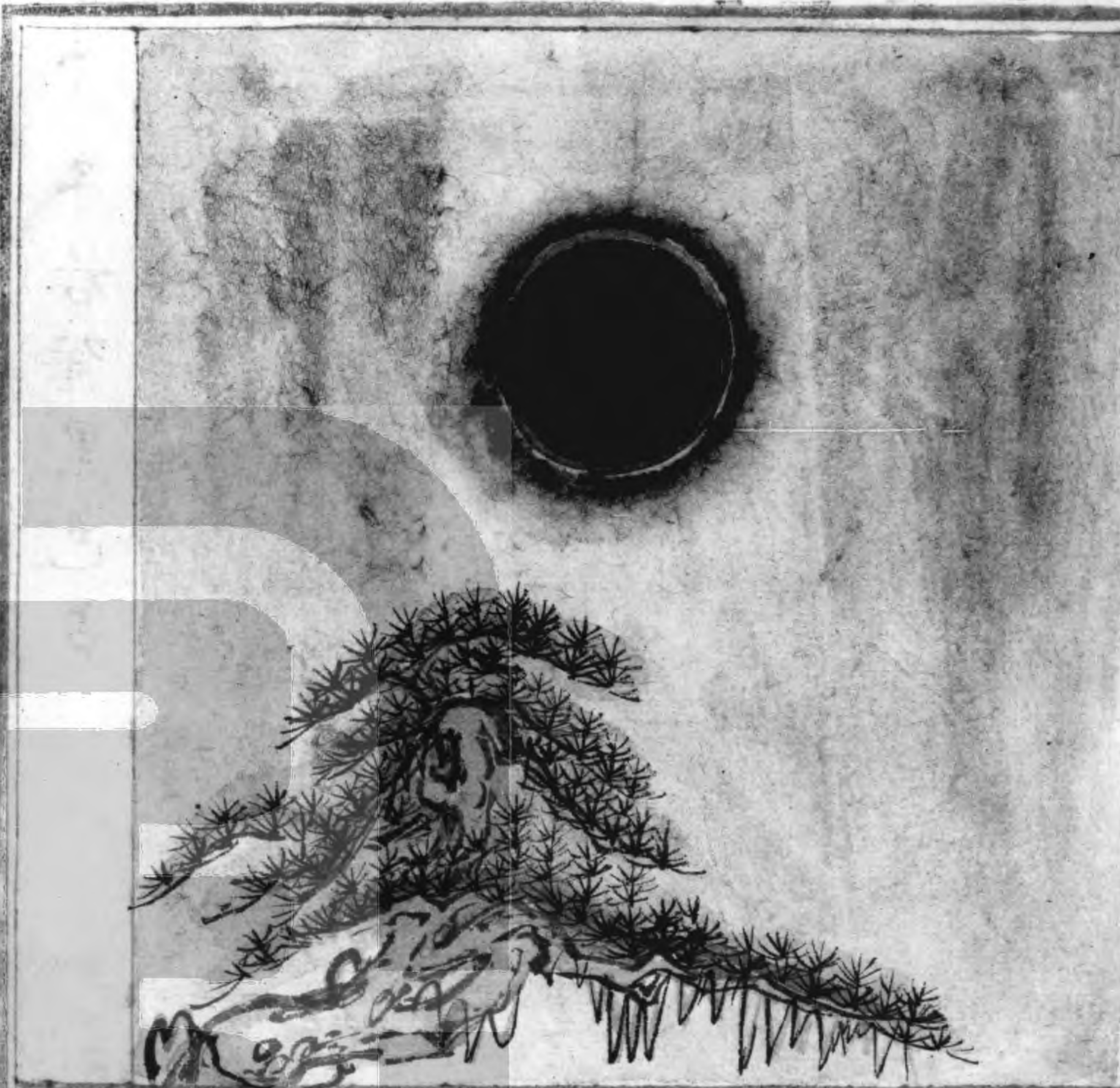
又有當晝冥晦者陰反為陽  
而臣將制主

宋志曰

日晝昏行人無影到暮不止  
者為刑急又曰不出一年有  
大水晝昏而群鳥亂失分土



日中黑氣占



朱文公曰

日中黑氣者臣不掩惡而百姓惡君

宋志曰

日中黑氣者祭天不順之異也黑氣者亦為日薄皆陰也若乍三乍五則臣有謀反者又曰臣蔽主日中黑氣不明所致也

黑子若有黑色占



朱文公曰

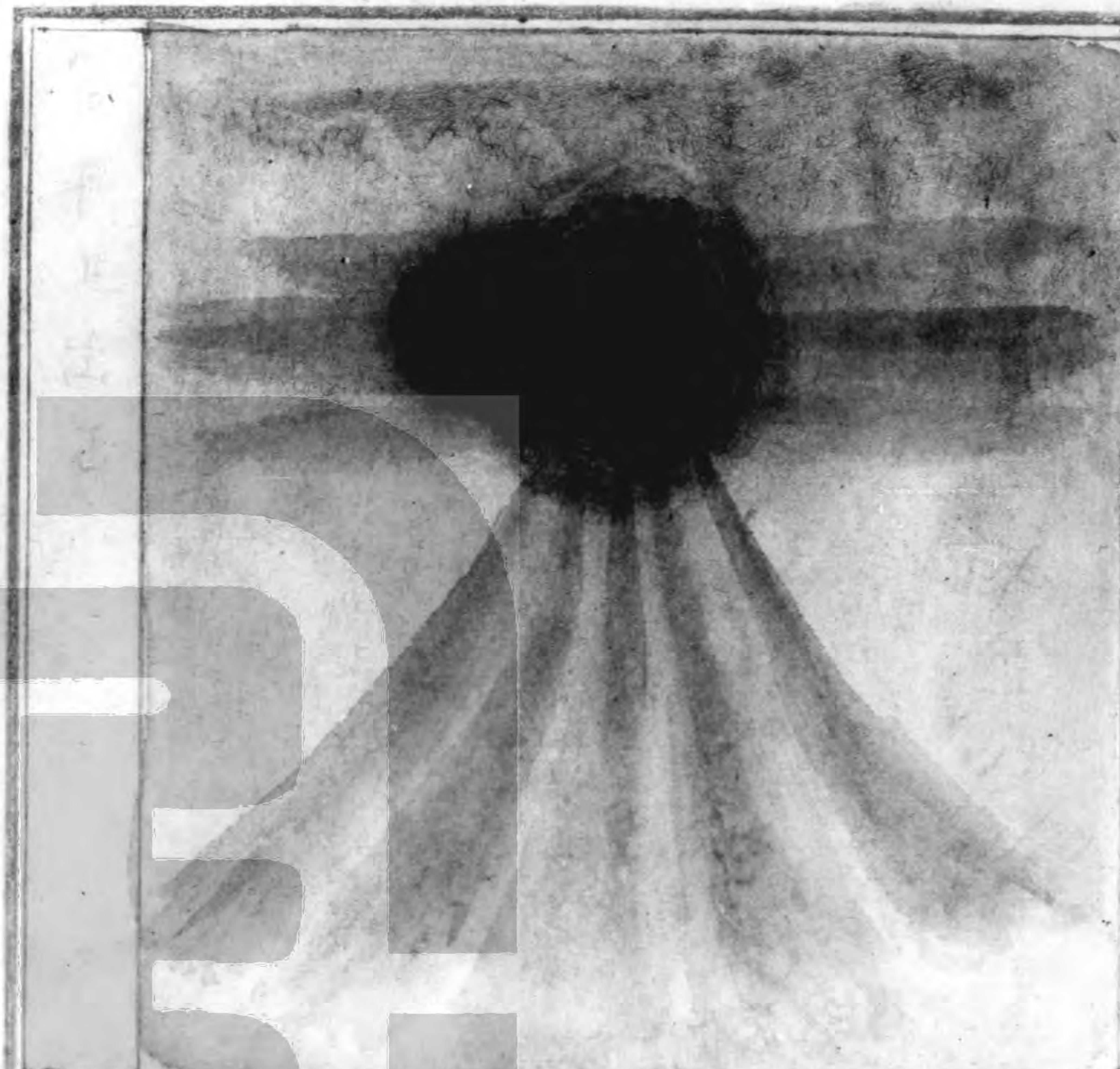
黑子若有黑色乍三乍五臣謀君若臣亂爵賞不平

太公曰

日中有黑氣若一二三四五者教令不明三公為亂爵賞不平



齒足俱見占



朱文公曰

齒足俱見兵敗而將軍死

宋志曰

雲間日影屬地者為足赤者

有舉兵白有敗將破軍日有

齒足其下叛

春秋感精符曰

夷狄竝侵戰兵用將則垂牙

舉足

日月並出占



朱文公曰

日月並出臣叛而夷狄侵

宋志曰

日月並出國分兵起若相去

數寸臣叛而謀上又曰日月

竝照日光不盛月光獨盛皆

為后妃擅權又曰日月竝晝

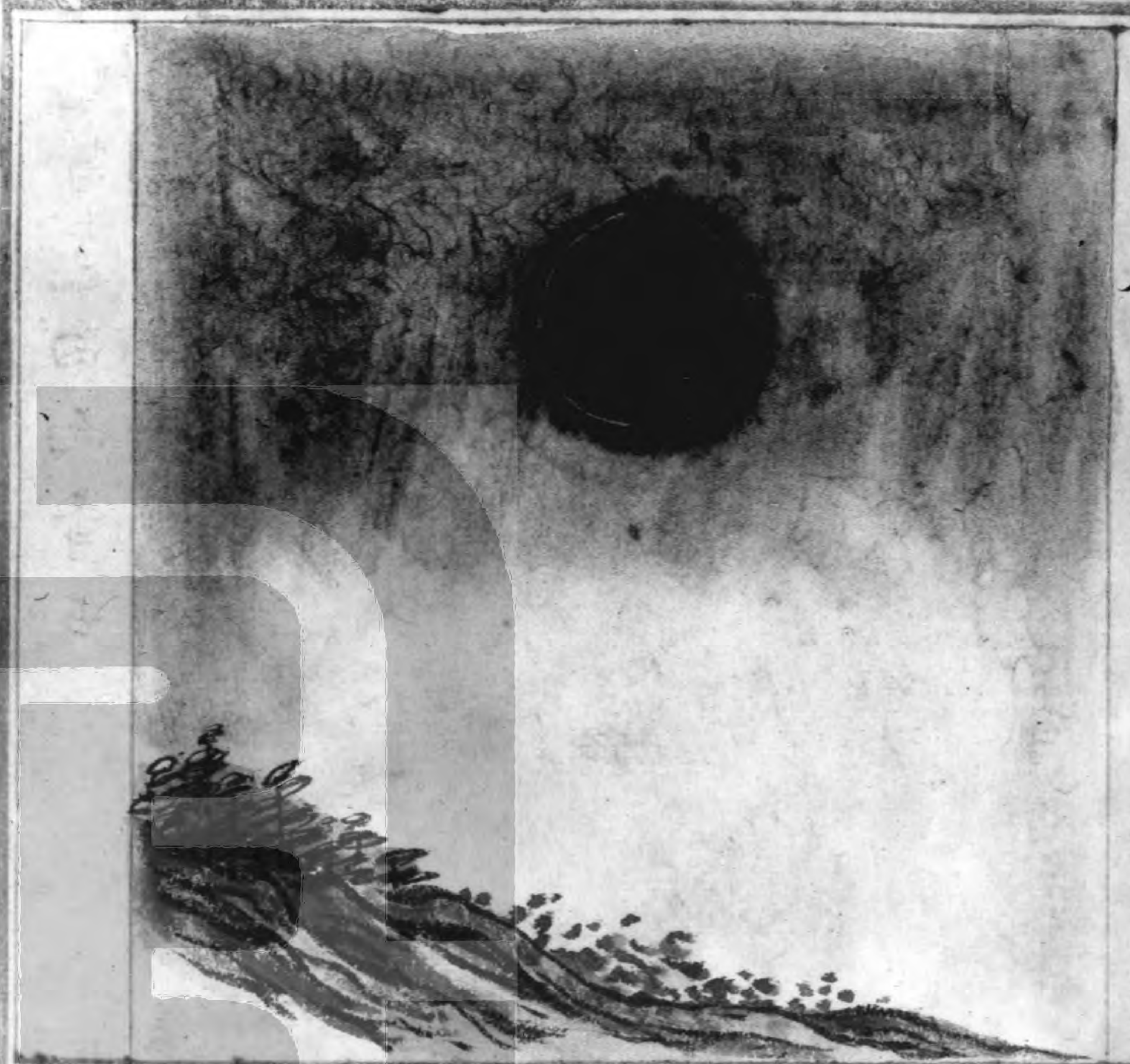
見兵起臣叛日月竝出其後

越滅吳臣欺君夷狄侵中國

也



則日應之而赤占



朱文公曰

號令害民則日應之而赤

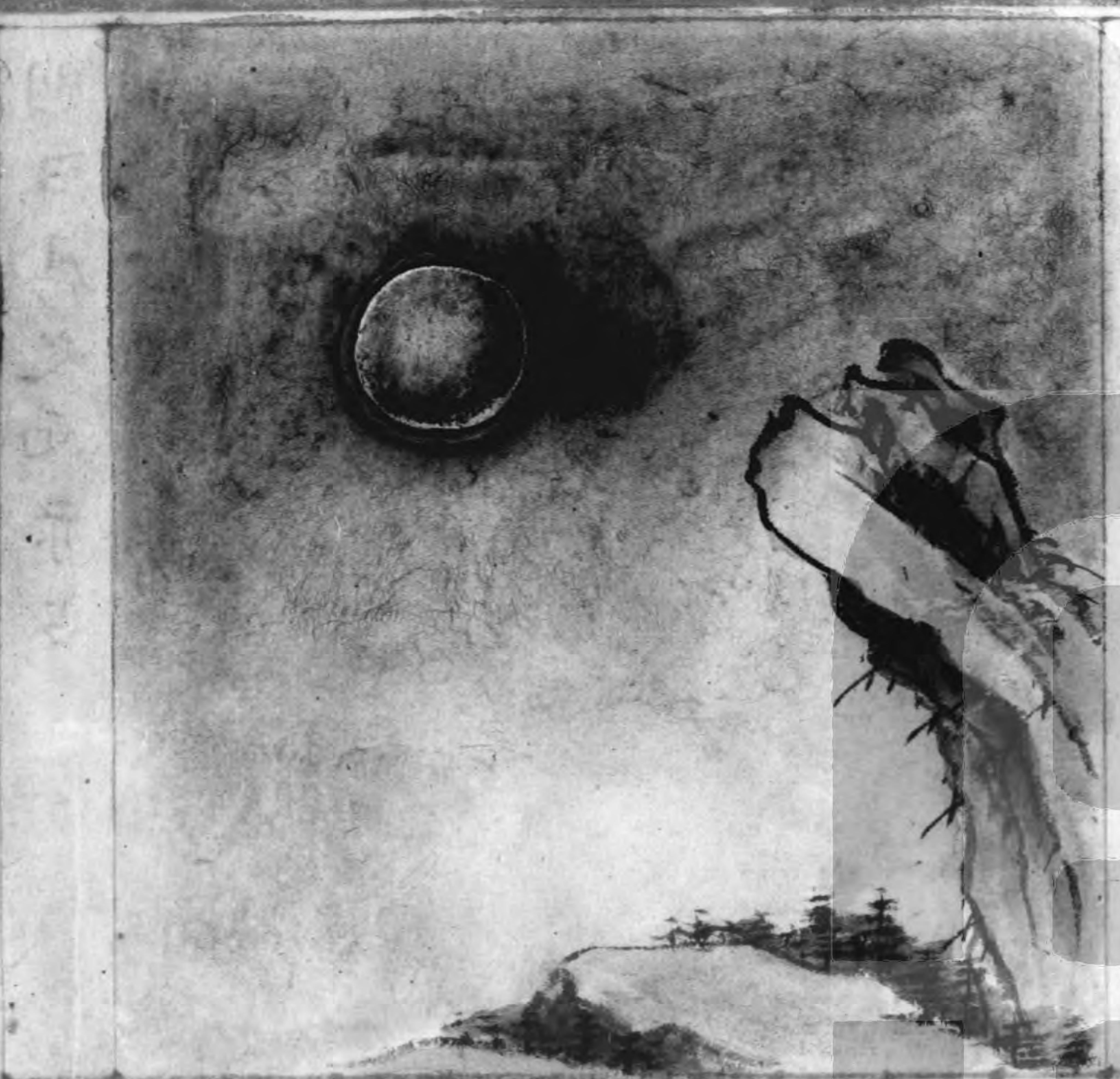
宋志曰

日之色赤則君無智

京房曰

發號施令動害百姓則日應之而赤矣

則日色白而青占



朱文公曰

君弱下貧則日色白而青

宋志曰

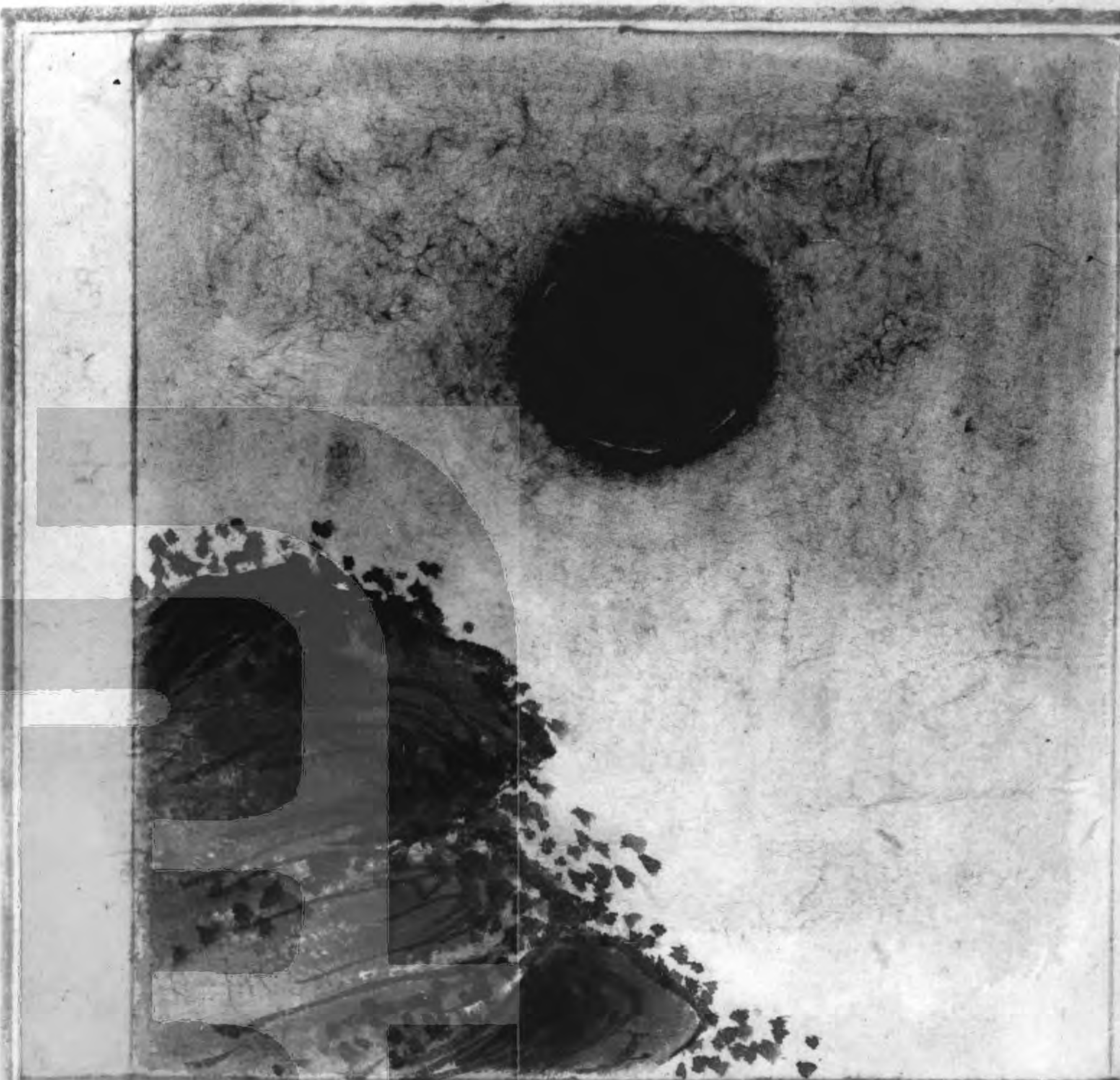
日之色青白則君弱

京房曰

人君軟弱海內皆貧則日色青赤白



日之色黃占



朱文公曰

黃則君聞善不與

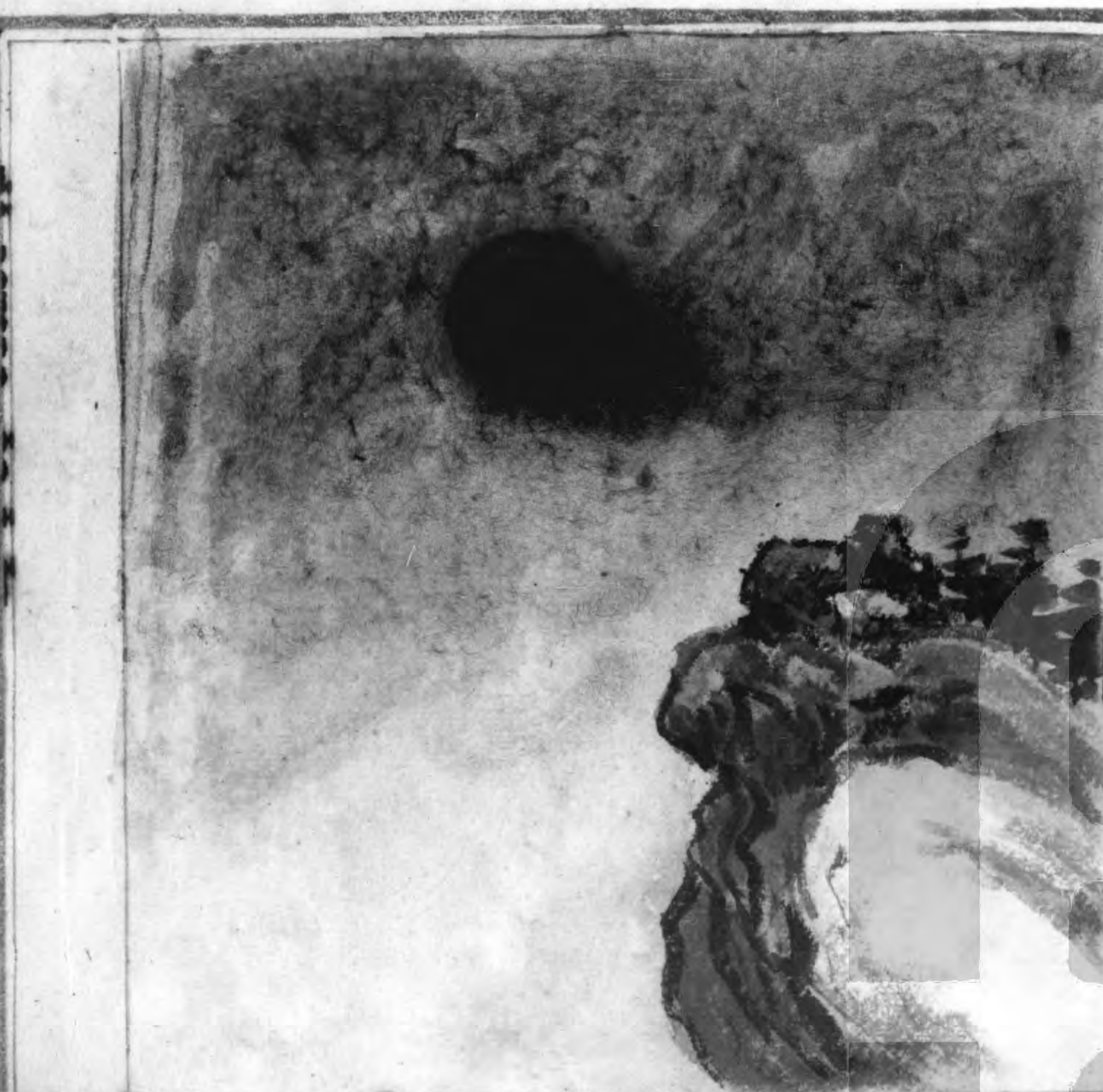
宋志曰

日之色黃君聞善不與

京房曰

賢者之言行之而蔽其人有其美以自有揚厥功日色必黃也

日之色黑占



朱文公曰

黑則君惡見於民

宋志曰

日之色黑則君惡于民

京房曰

臣不能進諫於君怒惡百姓則日色黑也



異星如火占



梁書曰

異星如火國有火災

天雨黃沙占

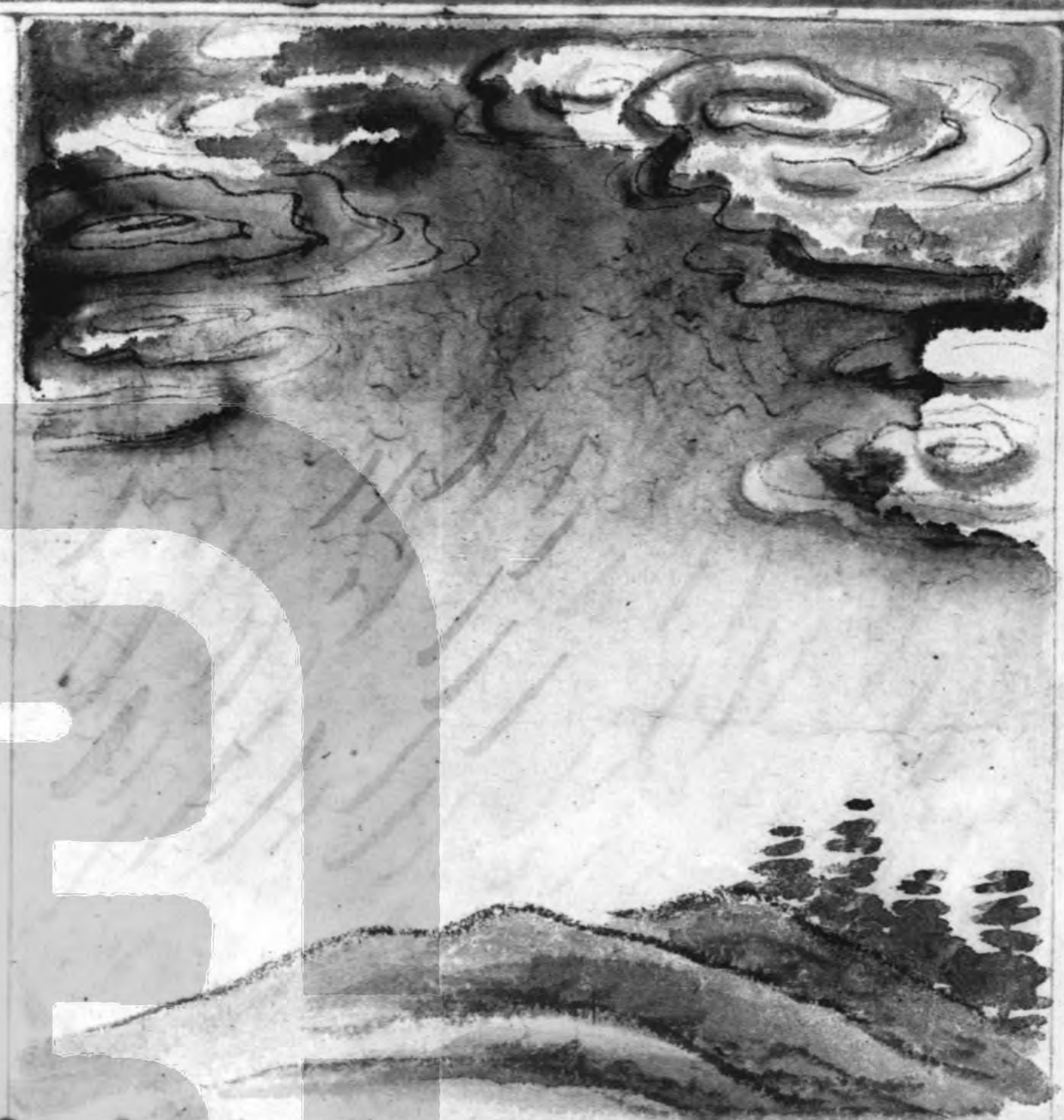


隋書曰

天雨黃沙其下逆兵起



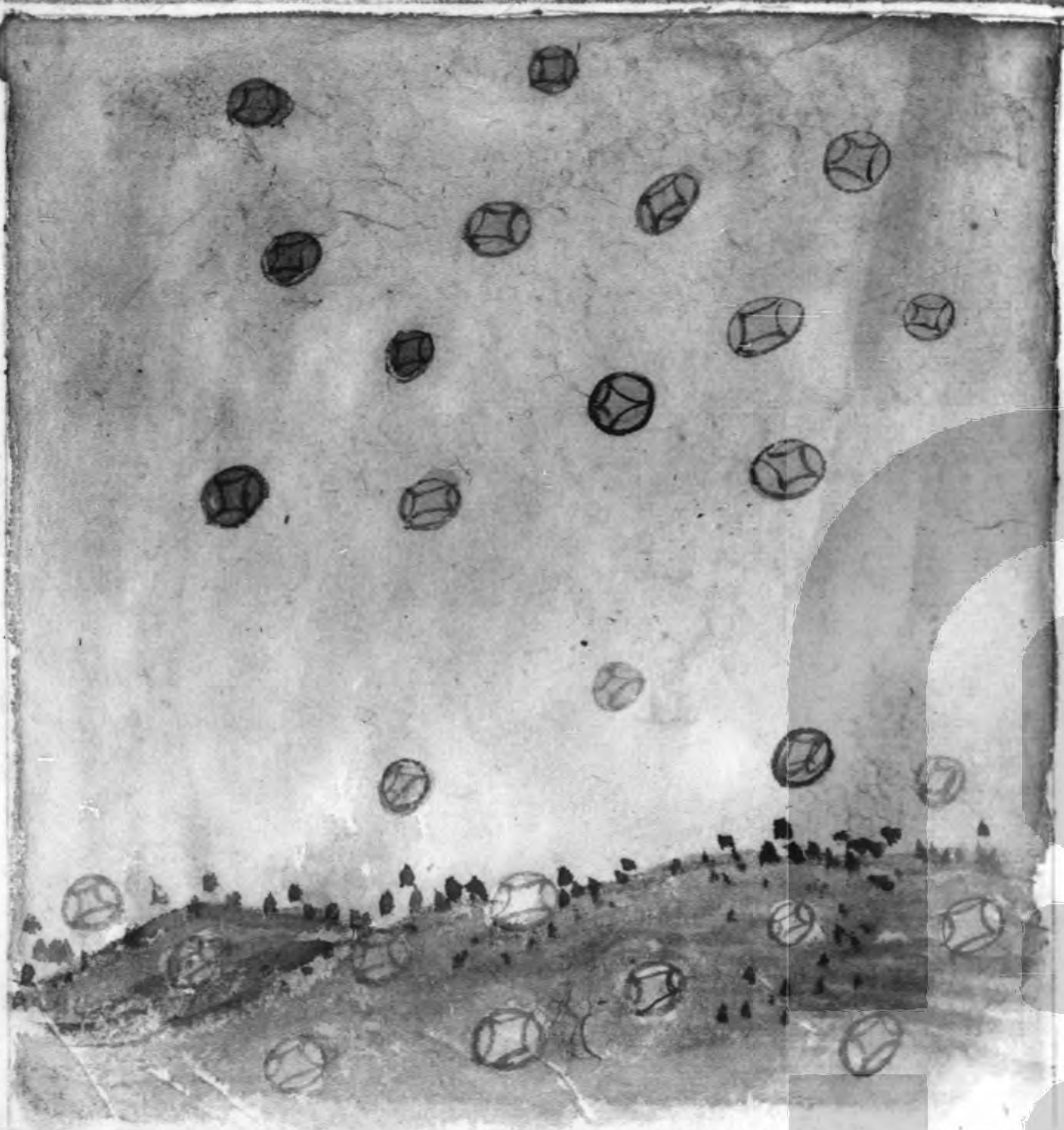
天雨續占



宋志曰

天雨續大飢民亡續如麻紵  
脆似地毛

天雨錢占



後魏曰

天雨錢其下亂



天常陰占



范曄漢書曰

王極象天，陰養萬物，陰氣失政，常陰。

天常雨占



范曄漢書曰

木主春，春主生，生氣失則，諭其節，故常雨。



天常燠占



范曄漢書曰

火主夏夏主長長氣失則故  
常燠

天常陽占



范曄漢書曰

金主秋秋氣煞煞氣失故常  
陽



天常寒占



范曄漢書曰

水主冬冬氣藏藏氣失故常  
寒

天將雨占



隋書曰

天氣下降地氣未昇厚則日  
紫薄則日赤將旱候也若于  
夜則月白將雨候也



天将旱占



隋書曰

天氣未降地氣上昇厚則日黃薄則日白将雨候也若于夜則月赤将且旱風候也

天将寒占



隋書曰

天氣已降地氣未昇上下未交晝則日青夜則月綠将寒候也



天將雲霧占



隋書曰

天地二氣升降上下雖交未  
密則日色黑若于夜則月色  
青將雨不雨變為雲霧

大星如月占



班固漢書曰

有大星如月衆星隨者

占曰

大星如月大臣之象衆星隨  
之衆皆隨從也此大臣欲行  
權以安社稷也



赤氣亘天占



隋書曰

赤氣亘天夜始滅者有兵大  
戰

非時降雪占



宋志曰

雪降非時迫近之象一曰夏  
雪臣作亂

晉書曰

非時降雪政在將相陰氣盛



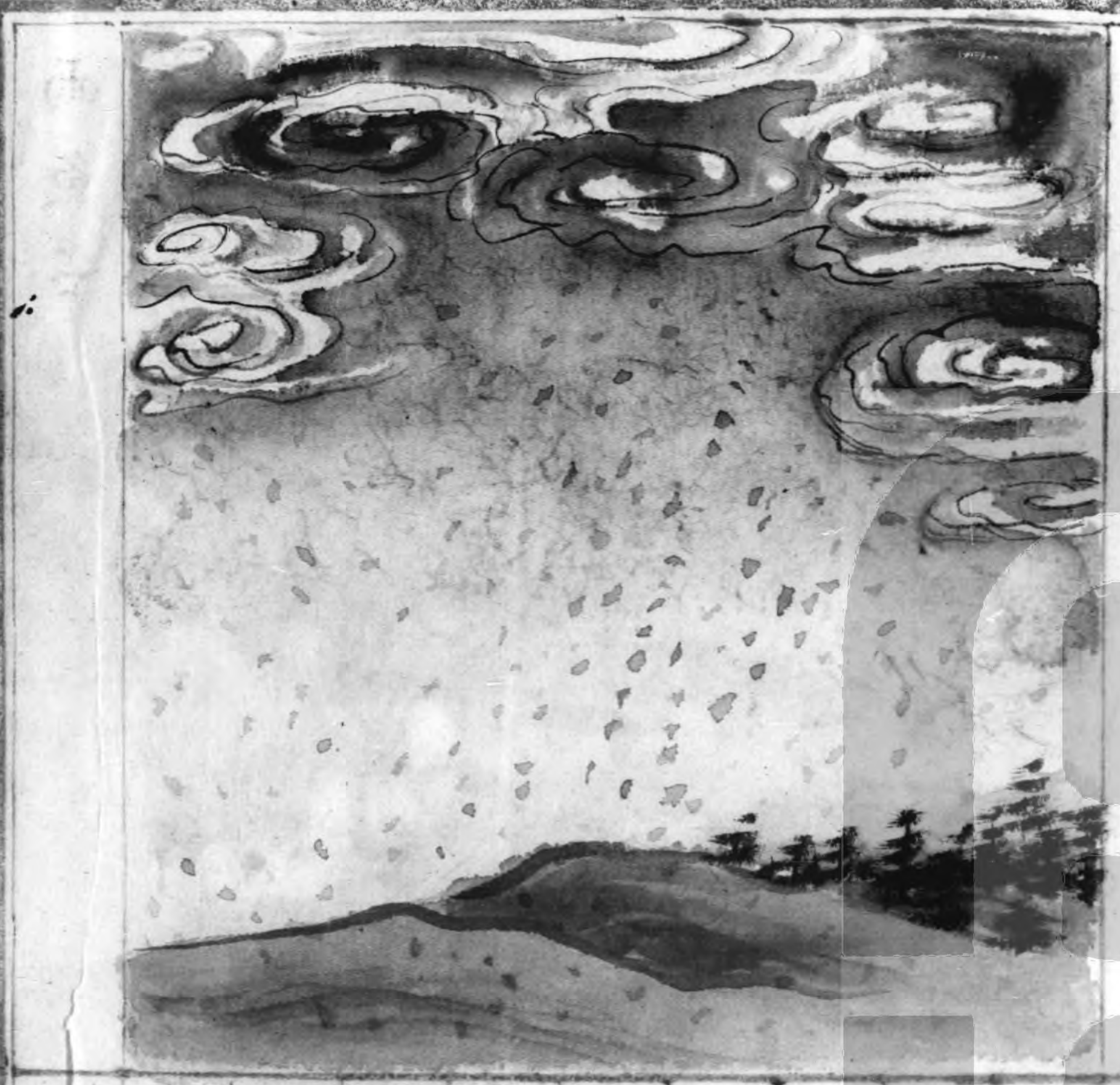
兩魚占



荀悅漢書曰

天兩魚帝道凌夷臣專政

兩粟占



司馬遷史記曰

燕丹太子囚於秦天兩粟於

燕



天雨黃塵占



隋書曰

天雨黃塵天下大飢

地震於屋占



班固漢書曰

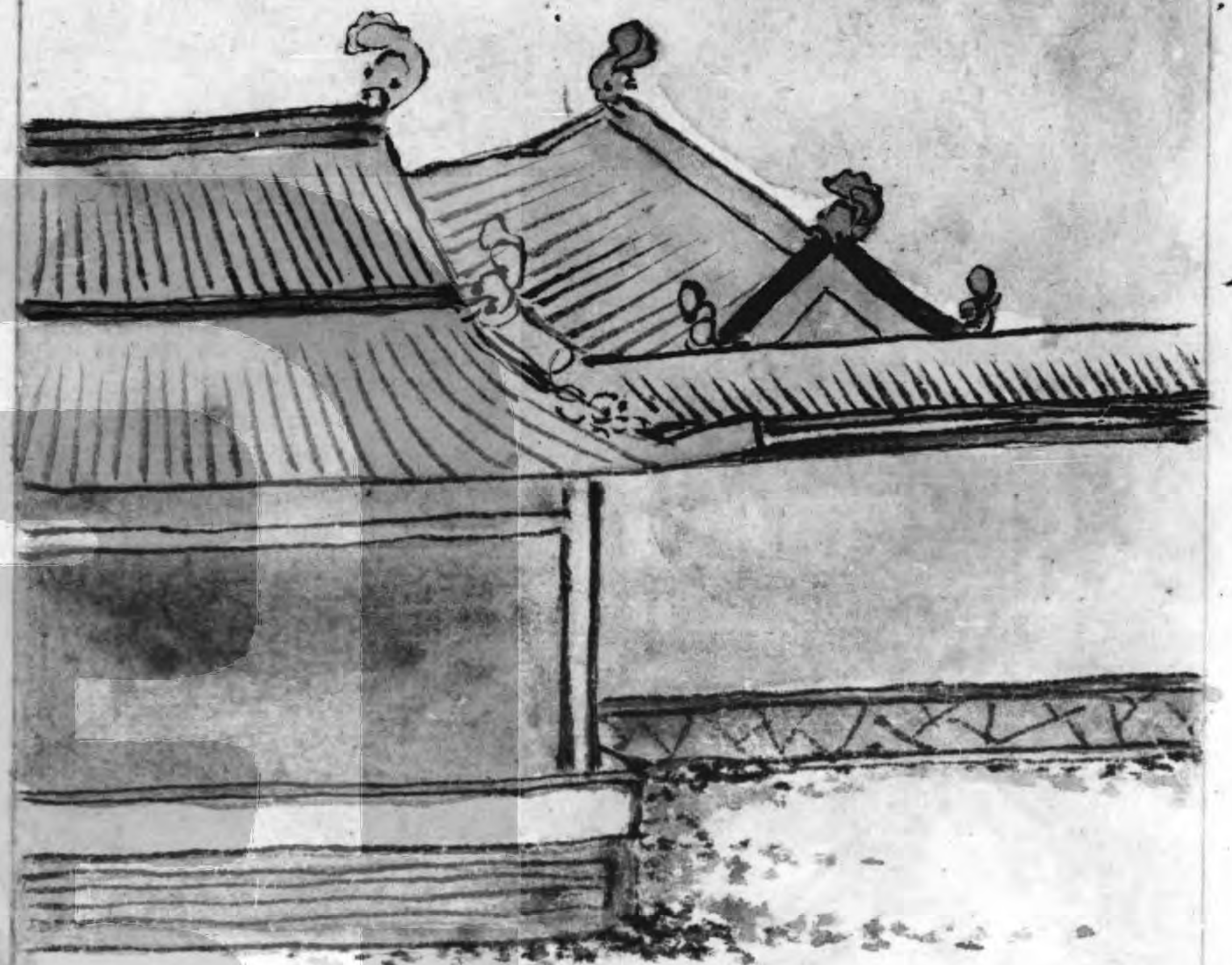
地震於屋則瓦落

劉向曰

臣下強盛將動而為害



地震於宗廟占



宋志曰

地震於宗廟宮室或動而不  
已者國有叛臣諛佞進大臣  
叛動則誅罰不以理而上下  
不相親政在女子

京房易祿占曰

地震於宗廟者邑有反臣國  
有亂臣地動不已

地震災異占



范曄漢書曰

地陰也法當安靜今其越陰  
之職專陽之政故應之以震

京房傳曰

地為大臣之位當安載物民  
懷藏庶類今動搖者不為君  
安載萬民萬物也



地震驚牛馬占



宋志曰  
若牛馬禽獸奔走者天子惡  
之

京房易祇曰  
地震驚牛馬禽獸者天子失  
位

地震於水占



京房曰

臣弄權專政則地必震其震  
於水則波於木則搖於屋則  
瓦落於山則水湧

班固漢書曰

臣弄權專政則地必震其震  
於水則波



地震於木占



春秋災異曰

地之體頽然而靜其動則氣有以沴之也水火木金須土而成仁義禮智須信而行為國家者若亂五行之序失五常之德悖陰之氣以傷坤元則填星為之動搖而地震矣

班固漢書曰

地震于木則搖

大風將至占



朱文公曰

大風將至則雲如亂穰

隋書曰

雲氣如亂穰大風將至視其從來之方避之



大雨暴至占



朱文公曰

大雨将至则云甚重濶

隋書曰

云甚濶厚大雨必暴至

雲氣蒙沒占



爾雅曰

天氣下降地氣不應曰暈言

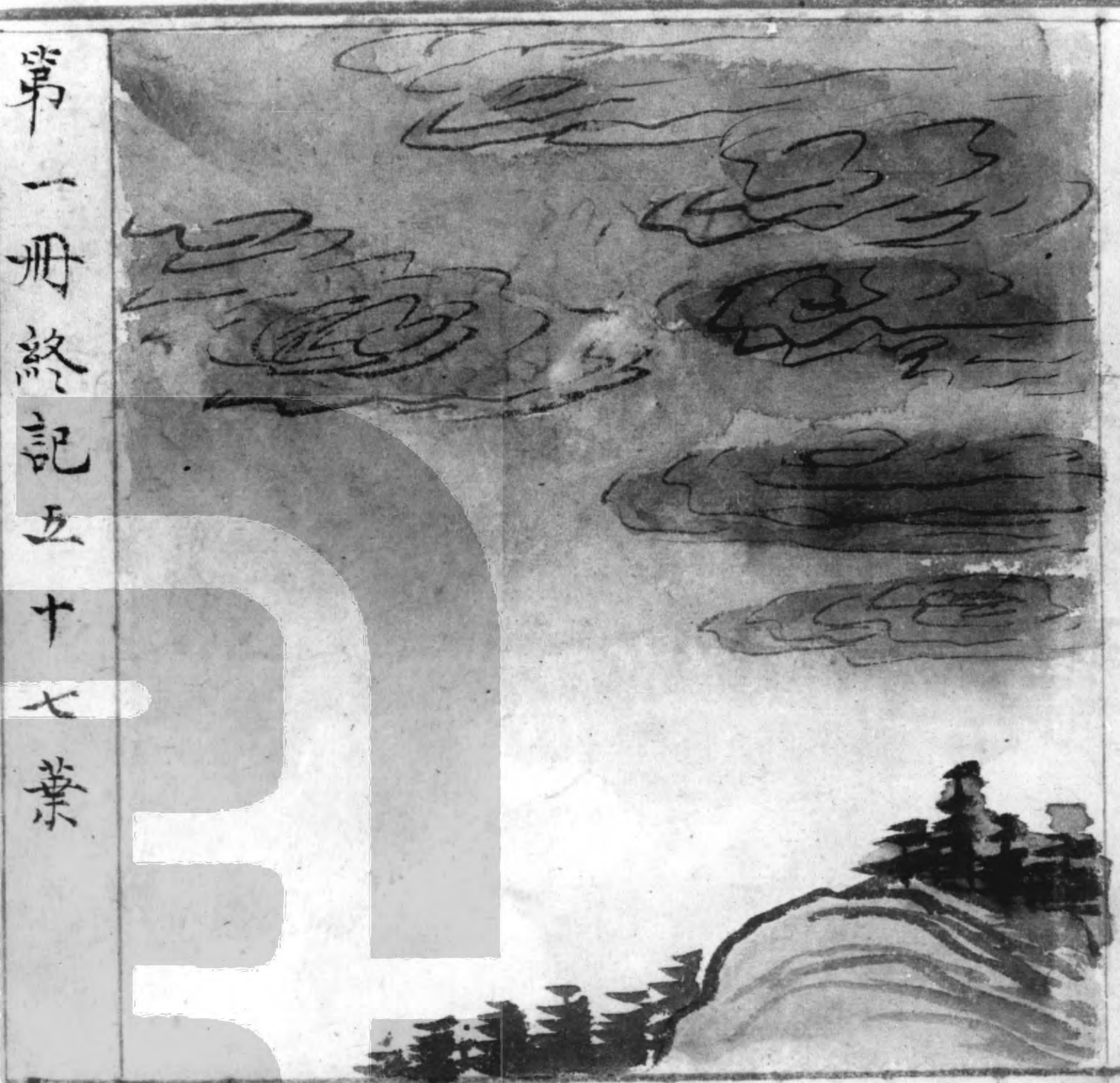
蒙沒也日蒙而無光士卒

亂



霧晦邪氣占

第一冊終記五十七葉



爾雅曰

地氣發天氣不應曰霽為之  
晦言冥晦也霽者衆邪之氣  
陰未冒陽若中時者君有憂



