



與物傳一卷

出格生曰人受天中以生偏則物云予稽載籍及
觀聞物乃踰人倍蓰曷言物生匪中人賢物賤也
特形異耳予每興嘆曰吾人未人哉是物足以惺
人心傳而系以斷題曰與物進之大同云若龍麟
鳳鸞騶虞獬豸白澤角端神靈瑞應非常畜比猶
人中之聖故不編

劉備走樊城墮檀溪水中溺不得出備急謂所乘馬
曰的顛今日厄何不努力卽踊躍三丈得過出格生
曰危急中同患相濟勇且智報主惟仁惟忠孔子曰

驥不稱其力稱其德也

孫堅討董卓被創墮馬臥草中馬還營嗚呼軍人隨馬向草中得堅扶還營出格生曰嗚呼者其積恩感之乎亦戀主也古之將與所乘馬相馴擾乃可出入行陣噫是馬開吳首功邪

宋開禧間九江戍校王成見病驗收秣之毛革復覓有借乘蹄鳴人立驥拒不可制日惟成乘則受嘉定庚午峒寇李元礪犯龍泉成出戰死驗屹立不去悲鳴屍側寇將顧曰良馬取獻之元礪弟喜日乘之復犯元新驗識我軍旗幟冒陣馳歸勒控不能止以

鐵槩勝傷驗不復顧軍士識之共擒乘驗者訊得元礪弟謀而進寇大駭遂敗檻送于朝頒賞有差衆耻功出驗也沒之驗病傷不秣死出格生曰止受主乘報恩也寇乘奔歸報仇也推功賞王校子主與馬兩得之今匿不聞且死悲夫不有程史曷知哉

大宛獻千里馬于符堅堅乘與姚萇戰敗墮坑中馬垂韁跪膝向堅堅得出出格生曰予幼聞先慈淑母氏云馬有垂韁之義犬有灑草之恩蓋不知出符堅與楊生今觀之慨然思三十年前語也犬馬食人食報之今人食人食背之哀哉

晉太和中廣陵楊生畜犬甚愛之行止與俱後生飲酒醉臥草中時野燒起乘風火烈狗周章號喚生醉不覺前有坑水狗走浸水中還以身水灑生左右草沾濕火尋過生醒方覺又聞行墜空井中狗呻吟徹曉人過恠之往視見生曰可出我當厚報曰以狗見與可也生曰此狗曾活我不忍與曰若不與不出也狗因下頭目井生知意乃許出之繫狗去後五日狗夜走歸出格生曰智哉是犬救主其仁乎孰謂仁且智而物無之也

臨海林甲一門疫死甲獨治喪暨甲死無人藏屍家

犬奔號里巷若狂已而群犬翕集銜甲衣曳至西郊跑土成坎埋焉壅土覆之而去出格生曰今人見人之疫雖至親亦避之見人之屍孰埋哉周官除鼫掩骼之政不行久矣是犬能埋之可以媿至親可以媿時政

龜山村民趙五家犬生子方兩月後隨母行母忽為虎噬五呼鄰里數壯夫持矛逐之虎捷馳不可及稚犬悲鳴奔銜虎尾左右旋轉回顧不能傷帶之以走稚犬為棘刺掛胷皮毛殆盡流血灑地終不肯脫口虎由此係累稍遲追及斃刃下出格生曰虎猛獸也

百獸不敢近。稚犬甚微也。乃能追嚙之。見母不見虎也。心誠金石可開。觀是犬益驗。

懷氏子畜犬甚馴。子死。葬之。犬日徘徊墓側。及暮而返。人稱孝犬云。出格生曰。今人親死。葬後不復顧視墳墓。委之荒榛。蛇蠍穴之。罔恤也。是犬乃不忘主親。可忘邪。

大庾嶺李氏畜二牝猫。各產四子。交相為哺。一猫犬傷死。其一銜死者子。寘已窠。與子合。死者子作悲聲。若不安意。猫母遍舐環拊。繾綣不捨。日久乳力不周。漸羸瘠。猶奔走遮護如初。至能自食乃已。出格生曰。

後母虐前母兒。主母虐諸妾兒。有媿是猫也。

南京一宦家慶壽命。厨人宰羊。享客。厨人置刀盆上方。取鹽。既至。失刀。逐羊群。尋之。惟一羔。跪不起。視腹下。乃刀也。其羔卽此羊之子。厨人感悟。遂棄其業。出格生曰。世言羔跪乳。性至孝也。况殺母有不藏刀乎。厨人棄業不忍深矣。嗜味好殺者。獨何心哉。故曰君子遠庖厨也。

唐明皇所教舞象。祿山亂。大宴胡酋。出舞象。給曰。此自南海奔至。以吾有天命。雖異類必拜舞。今之象皆努目不動。祿山盡殺之。

元順帝有一象每宴必拜舞為儀王師破燕徙象至南京一日上設宴令象舞象伏不起殺之次日作木牌一書危不如象一書素不如象掛危素左右肩唐昭宗有猴能隨班起居賜緋袍號孫供奉後朱全忠篡位取猴令殿下起居猴徑趨上跳躍奮擊遂殺之

陸秀夫抱帝昷溺南海中御舟一白鷗哀鳴良久奮擊躑躅竟與籠俱墜海中出格生曰嗚呼唐宋元降臣象猴白鷗之不若也降臣圖富貴于一時是物昭忠義于千古予表之用媿事君而不致身者

慶州有獸名猱行則大者前小者後有為射中死拔死者箭自刺而死出格生曰予論斷至此泫然流涕曰杵臼之友田橫之客一也視死如生必有真見哉不然傷之切矣天地間止此義氣余蓋不覺髮凜凜而心涼涼也大前小後行且有叙云人媿多矣隋侯行見大蛇傷救活之後蛇銜珠以報出格生曰世皆以蛇為至毒見必殺之然能知報若是令人往往以怨報德毒哉人心蛇未為毒也

晉咸康中豫州刺史毛寶戍邾城有一軍人於武昌市買一白龜長五寸置甕中養之漸大放于江後邾

城遭石氏敗赴江者莫不沉溺養龜人帶甲投水覺如墮石上視之乃先放白龜既登岸廻顧而去出格生曰放龜時非圖報也龜得放必存報心後竟報之也兵敗且投江龜性靈宐先知之不然亦天也人物咸稟五行五行原相報是以恩仇皆有報云靈轍負趙盾殆類乎

衢州民有里胥至家貧無備飧祇有母雞哺數子擬烹之將縛里胥閔之不殺遂去後再來雞已抱出群雛見里胥向前踴躍有似感謝狀行數百步遇虎跳躑漸近忽一雞飛出撲虎眼里胥急奔得免還至其

家已不見雞問之云朝飛去無覓里胥恠之具說見虎事同往尋之雞已斃於草間自後一村少有食雞子者出格生曰好生惡死知恩報恩凡有血氣皆然也里胥活母子數命母舍一命救之宐哉或曰曷知遇虎救之也曰天也

為貞雞

德清縣沈朝家母鵝育卵而腸出以死其雛仰天號切銜芻草母前若祭奠長吁數聲死埋之名孝鵝塚崑山縣朱氏家蓄二鵝偶食田禾鄰人誤擊殺雌其

昆山 具物傳卷 五 一 屠 虎

雄哀鳴旋繞遂不食死方鳳以粟易二鵝葬之名義
鵝塚出格生曰雞鵝家畜也烹食之不少惜孝義若
此曷可輕殺也予每戒殺非祭燕不敢烹人皆存此
心是亦愛物之一端云

宋末娼家女姚玉京嫁襄州小吏衛敬瑜溺水死玉
京孀居有雙燕巢梁間一為鷲鳥擊死一孤飛徘徊
至秋止玉京臂上儼如告别然玉京以紅縷繫足曰
新春復來為吾侶也明年果至因贈詩曰昔時無偶
去今年還獨歸故人恩義重不忍更雙飛自爾秋歸
春來凡六七年玉京死明年燕來周章哀鳴家人語

曰玉京墳在南郭燕遂飛至墳所亦死每風清月明
襄人見玉京與燕同遊漢水之濱出格生曰情義之
重孰謂物無之人反多欲弗及也娼女守孀燕為之
死皆世所罕云

唐貞元十九年河東裴氏有鸚鵡教以持佛名號曰
當由有念以至無念仰首奮翼若承聽然每戒曙發
和雅音唵唵相續聞者莫不泫然是年七月將盡裴
氏曰爾西歸乎為爾擊磬爾其存念每一擊磬一稱
阿彌陀佛號洎十擊磬而十唵成歛翼委足焚之燼
末有舍利十餘粒炯爾耀目僧惠觀請于靈山建塔

學山 身傳一卷 一
云出格生曰天性無人物殊奈至誠者鮮也苟誠矣
曷佛之難觀是鳥益信

秦吉了能言鳥也。瀘南人畜之。夷酋欲買以五十萬
貫。人告鳥以故。且謝曰。濟吾貧耳。鳥曰。我漢禽。不願
入夷中。遂不食而死。出格生曰。背夏入夷。鳥且至死
不願也。甘心降虜。以圖富貴。有媿是鳥哉。

正德間鎮江北園山下有群蜂擁蜂王出遊遇鷲鳥
攫殺之群蜂環守不去數日俱死楊遂庵一清聞之
令僮瘞焉表曰義蜂塚為文祭之出格生曰古云蜂
蟻君臣觀此益驗人臣能為君若此曷有亂亡哉止

庭聞述畧一卷

先廉毅君每談近代故實聞竊識之惟變後類多
亾逸乃今述其畧云不肖男王文祿引

正統間太白經天旄頭星見山移地震群盜繼起閩
鄧茂七浙東葉宗畚湖廣黃肖養四川趙鐸固原滿
四倭奴數犯沿海乘輿且北狩天下危疑皆曰九九
之厄賴諸大臣鎮定之社稷之福也其亦綱紀法度
之未弛歟不然岌岌乎殆矣

己巳也先入寇退後總兵石亨坐張掖門飛樓上墜
見一虜騎牽旗一虜騎挾弓矢將薄城下亨姪彪請

出斬之持斧騎而往亦從一騎揚旗前迎虜彎弓引滿發矢射彪亨遙見彪騎上如瓜墜地彪縱騎奮而前一斧碎落虜首舉旗虜騎遁去獲其弓亨彪共挽不能開如瓜者乃馬鞍判官頭戰馬鞍制此頭獨高可以遮胸必癭木取堅也今尚射斷若使低而不堅一發透心矣虜力亦勇哉首大如斗非彪曷敵也

石亨勇力絕倫持大刀重八十斤左右兩行列葦束如人亦重八十斤亨被重鎧騁馬疾馳以刀尖挑葦束左右互轉輕捷如束薪然蓋不啻千斤力也天生亨彪以衛都城而奏清風店之捷惜處置非宜俱罹

大辟文臣激之且擠之也

土木之變虜犯城下孔棘于肅愍欲放大銅將軍鏡以擊虜傳旨陞至都督無人敢點火放者肅愍掘土坑藏身引長藥線肅愍親自點火伏坑中聲震如雷虜被擊死無數遂退去

復辟前一夕肅愍獨坐忽聞有聲如雨洒然視屏上皆血點心惡之拜祝祠堂神主俱倒明發入朝遇害肅愍總角時隨諸生告考巡按令隸逐之去衆奔散或相蹂踐幾死肅愍獨不去巡按問曰汝何不去肅愍曰若皆去了天下大事誰當巡按奇之收入試欲

取中嫌其年幼乃止後發解時嘗聽響卜有人曰中
舉中進士做到尚書也要殺又有術士曰于謙聖刀
眼後皆驗嗚呼志已豫稟數已前定矣

正統間欽天監奏妖星照閩浙分野乃添差捕盜御
史一員統攝閩浙要衝御史至增設十里一鋪樹旗
一面掛一燈御史巡往沙縣見鋪整肅問之乃鄧茂
七喜其能委管十鋪又往見其整肅遂委管一帶鋪
又往茂七稟曰去縣遠請行杖方心齊御史朱書竹
片與之令行杖人皆不至縣而至茂七矣遂大得衆
乃據延平稱劉平王訛言旗燈爲鄧字之應御史聞

變懼而仰藥死

武宗初年嘗宿豹房劉瑾等以蚺蛇油萎其陽是以
不入內宮蚺蛇幾年萎如之後十五年幸劉妓甚寵
之呼劉娘娘阻幸浙且促回鑾後善終

錢寧不知何姓投錢太監冒姓錢能吹簫與戚賢善
武宗收爲義子賜姓朱授後府都督掌錦衣衛印誘
上聚財各處鎮守太監俱索進奉視地方定銀數南
京守備十五萬兩兩廣十三萬兩湖廣十一萬兩四
川九萬兩河南八萬兩陝西七萬兩山東西閩浙江
西有差又添設鎮守一年一進奉仍舊稍不如數卽

更之各鎮守指以進奉為名科派地方莫敢撓阻惟
陝西為甚蓋因廖鸞廖鵬畢真劉朗相繼為鎮守取
銀各有名色田有餘糧錢每畝銀一錢屋有地租錢
每間銀五分老人有拐杖錢女兒有脂粉錢寡孀有
快活錢咸苦之朝臣諫南巡江彬欲重責寧輕之全
活甚眾京軍按月給衣糧工部借軍不發每操軍早
散恐誤一日生理多德之死後竟遊崔駙馬家作聲
曰謀反非罪許宸濠晏駕迎立雖然數也秦檜欲殺
岳飛不合助言冥司問七次凌遲今三次矣問在宋
何人不肯言召天壇道士遣之去

江彬蔚州衛人因錢寧得寵十二年八月誘幸宣府
建行宮十三年正月回鑾七月又幸宣府欲出居庸
關兵憲張欽請驗勅乃放無勅阻之遣回取勅十月
過榆林沿邊較獵至應州雪中遇眾虜問何軍曰

聖上在曰何得在此 上乃命兵將撒開宣會進貢
者近前解戰袍示以金甲眾虜馬上扣頭去不然幾
蒙塵矣十四年二月回鑾六月江西寧王反彬誘親
征八月二十日駕出十二月至南京十五年三月王
都御史守仁解宸濠至彬欲陷之請旨往問內臣張
永素重王公請與彬偕往至舟次扣見宸濠俯首不

言彬以言餽之喝曰爾欲陷人快去永扯彬起曰殿下無言速覆 旨王公免害永之力也六月十一日彬會喬兵部宇于演武場欲逞部下武勇問有武藝者可與一較宇曰精者甚多猝難呼至吾從者亦畧諳此可與較蓋宇豫虞彬有異志精選數十克隸卒護從至是出應之一人小而黑人呼鬼李有神力善跌打扣頭請較彬部下邊人長而大視彼忽易之李佯放身彼進步拿之李以足剪而仆彬失色復呼勇者來較連勝之彬由是奪氣後勒取十三城門匙鑰宇令經歷楊美璜堅執不與又誘牛首山打虎後湖

撒網得蝦蟇一內侍諛曰此直五百金 上曰汝買去十一月回鑾十二月有星犯月京師謠曰月鉤星斬江彬十六年正月元日子初彗見西南三月十四駕崩彬隨棄市

邊備大壞胡虜長驅者一由東勝河套黑山營之不復二由鹽商納銀不在邊種引致屯田拋荒三由武宗巡邊帶進邊將俱以不法誅失此干城且邊軍窺見內軍無勇遂生驕心由是大同甘肅遼陽相效倡亂諸邊效之軍驕將寡奈之何哉

陽明王公遊匡廬天池山之佛手巖巖插出山外下

臨無底人無至者公乃局身徐步若龍蜿蜒竦立巖
前瞻顧而嘆曰奇絕蓋神全而不眩心學之力也以
故能當大任卒戡宸濠之變云

丈夫風波上站之定其千鈞之弩百煉之鋼乎毋為
穿鑿此七日而渾沌死也行所無事智大矣

曾子三省以為人謀之忠為首蓋為人謀方為文
夫非為人也盡己之心也謀可弗忠乎

或曰上古無鬼或曰有人必有鬼也安知上古之人
非前劫之鬼輪迴乎康毅君曰上古若無鬼也唐虞
中古矣亦若無鬼也刑措不用而無戰爭人咸得盡

天年自周秦後鬼眾矣不得其死不盡天年精靈不
散安得無鬼也予壻于陸宅春過陽橋有物如犬從
橋下欲上予喝問之急奮而復墮者屢明發視其處
草不動一莖方知其鬼也人死決有鬼仙亦鬼也特
靈明能自作主耳生人可不收斂精神以待終哉
嘉靖癸丑仲冬聖偶觀荀悅申鑒曰夫物不能為春
故候天春而生人則不然存吾春而已矣乃喜甚夜
夢先康毅君曰汝好博觀能記其要若申鑒所言發
先儒未發也雷同勦述何必記哉又籍雖博其要者
亦鮮矣惺後悲感不勝時四鼓

文臣不愛錢武臣不惜死此太平十字經也岳侯不特可為將亦可為相奸檜陷之寃哉傷哉

孝弟忠信禮義廉恥此生人八字經也小子識之文祿知而未能可耻也已

小子文祿初就外傳也惠學之不進先廉毅君誨之曰漆紱千遍其光自見書讀千遍其理自見蓋賢熟之而自得之也

慈母多敗子嚴家無格虜格虜悍僕也汝母慈矣宜勉之它日立家須嚴文祿今省之猶昨也悲哉

戒暴怒生人第一義可以延命可以長生 卷完

附錄私謚廉毅先生議

謚議曰嘗聞君子之立身也存有可旌之善沒膺不朽之名蓋所以樹風聲於既往示激勸於將來匪細故也吾友學圃先生王公秀鍾將闡跡奮儒林德全正直剛柔教得溫柔敦厚多才多藝鑑物澈而無訛不諂不驕與人恭而有禮鐘鼓既設時追尊俎之權兄弟孔懷克篤墳簞之樂鄉閭孚其行義僮卒懷其惠恩可謂心逸日休樂不離正者矣且又堅強罔屈卓立不群遇事敢為萬夫莫當其勇好謀善斷片言適中其機乃武乃文教子成廟廊瑚璉肯堂肯構貽

謀紹帶礪規模無狐疑鼠首之心有豹變龍驤之志
庶幾忠信明決臨事不眩者歟公既沒諸所交於公
者僉謂褒封之典未及幽隱之德宜彰合加顯稱以
揚厥美咸謹按謚法溫良好樂曰康強而能斷曰毅
易名節惠允稱鄉評乃合而謚之曰康毅先生庶足
慰英魂於九泉昭懿範於百世也先生諱佐字朝輔
號學圃海寧衛揮使王公軒仲子云嘉靖癸卯冬中
順大夫襄陽知府海鹽東濱徐咸撰

庭聞述畧一卷完

禮元剩語一卷

吳興一庵唐樞子鎮

天地從空中生人亦從空中生生而不有其生不貳
不測大哉乾元至哉坤元乃太虛致一之道天地包
裹其中空為萬靈聚所人氣質包裹空藏于心亦為
萬靈聚所屈伸闔闢化機牽擾而靈未嘗滅牽擾者
生于有其生未嘗滅乃乾元坤元太虛之真生有其
生亦生于真生初無相別萬靈一真一真萬否靈一
也有致一之靈有只靈于一以分合為真假以存逐
為空塞空則不塞不塞則萬物皆備故盡萬物而無
邊則空落一念著一物則靈為一隅所覆是以牽擾

學山 卷一 三號
之生雖未嘗不生而終死于其生乃非所以生生故
非真生古謂無息無為不識不知卽真生之無生又
謂心之官則息息者聖功之本卽真生之自然生無
生者無逐物之生自然生者生虛空之生患在離虛
而逐物途中起悟只有轉向入身來故曰再斯可矣
若逐物之息雖極盡計量三息愈遠

理氣無彼此無異同無偏全總是大虛影子虛之極
則能生故有流行而為氣虛之極則不滯故有流通
而為理不滯則所以為生生則得於有生所以為生
立有生之機有生負終墮之化然有生之機卽假終

墮之化而見氣外別無尋理處漢宋諸儒俱分理氣
作二種性卽理性亦卽是氣故曰仁者人也形色天
性也性中無五德五德所發見處都是性氣亦無二
氣五氣只有元氣流行隨在變化有所存主便謂之
德各中時措之宜便有五者名目若在五者上覓性
則非德矣非德非性非理非氣非氣非人
非人非天人者天地之心天地有人如人腹內有心
人為萬物首靈於理氣不容毫髮分別雖禽獸草木
誰或出此氣各有偏塞理亦卽此而在蓋理無定體
可通處卽是若必以能言能行衣冠禮樂為理卽是

泥于人相不會推見至理苟泥于相雖天地亦喚不
得作全理雨風露雷山河大地俱不是神物若能超
于人物相外則禽獸之生化草木之榮悴何等聲明
文物各擅通處其真論到極全大備天地之道人猶
有所憾只有人者天地之心聖人成能知天地之化
育中間純駁去處復有丹頭可據點化有恃也

浩浩太虛無有住際中間神通徹宇徹宙人生氣質
所疑似有住際然神通在心故亦無涯其有涯惟有
生耳舍其有生而能自主總與浩浩太虛為一機呈
則玄辨真茁而神昭故誠能動天地感鬼神乘不間

之體而尸本全之化初未嘗添助假借界隔塵根而
分別出妄施好惡而取舍立輾轉情機而蔽固深積
累觸忤而仇究結貪安方便而阻畫成遂使靈氣墮
於有涯而太虛真機時每流行而不息而復不自覺
乃舍此而它求學問之功其荒矣哉

性者得于天之生理而立天下之有心空而性具相
空而性現識空而性靜念空而性定情空而性正證
空而性真知空而性明體空而性淨用空而性行有
性則無有無空實幻從空化迷由無墮幻則隨處妄
有迷則隨處滯實有無空實之境物而不神舍生而

就死

性根為天地萬物之主天地萬物有變性根不變太虛空真妙一無聲無臭至矣在人則寄含心中一竅是為心生天生地生人生物元機豈容着一物哉故以善惡體性卽落意見以善惡觀心卽落情欲情欲從性外覓心意見從命外覓性皆是緣物而起皆為有倚之學非太虛空真妙一竅光淨承受之也

天下古今不少英慧俊傑弘希玄覽未得着實趨趨步步徒作一場想像玩弄耳此懸空學問有從文典上粘着有從事機上會着有從傳授上得着有從困

頓上通着有從漸染上沿着總不外識神影響涉獵將自身飄蕩宇宙之外因空體空忘置軀殼中含之空古人所謂修身踐形乃在七尺之躬了三才極理只從脚踝發軔是學者第一步此處躡等縱飛輪神駿之功枉費心力

孔孟沒寥寥長世豈謂無人或窺見全身一斑任意作為或揮塵臯比演法伸辨殊不知只透得言語關或秉權御世拯救瘡痍殊不知只透得功業關或輔國長民修立政刑殊不知只透得事機關或清修正行守死不變殊不知只透得信義關或甘恬高隱屏

息塵慮殊不知只透得廉靜關若追見天如何成覆地如何成載萬古如何生人生物與自身如何做一般樣同來同去同施同作同大同細只別有大關竅打透處一併統括亦不是籠侗顛預無的據也

生身以來通徹骨髓都是習心運用俗人有俗人之習學者有學者之習隨古今有世習隨四方有土習真與習化機成天作每向自己方便中窩頓凡日用覩記討論只培溉得此習中間有新得奇悟闊趨峻立總不脫此習上發基方且自認從學術起家不亦誤哉今學者之習盡墮典籍苦海達者證古墮者拈

古其新得奇悟闊趨峻立不知不覺陶鑄古人鑪范信意拈來都是骨董苟不大着火力十鍛百鎔何以煎銷夙具透露性真孔子十五志學煎銷習心至三十纔立不為習使蓋直須和根拔去另掀轉地面不習餘種纔是光淨天生厥躬到此不容不從學問息辨上研窮究竟自然無處不是反身求誠亦無處不是樂取諸人以為善又無處不是天地萬物一體寂而住則照照而全則寂真照真寂照寂互蘊假寂解散解散為昏假照揣識揣識為擾性靈故照性空故寂空從合來是以能生照靈由定出是以能居寂

互無兩顧舉不重機顧無光可回機無緣可起是謂
常寂常照乃天地之原始生人之根蒂末學習靜求
明洙亂心體中間一習一求生添伎倆藝業種種總
是簸頓造化戕賊元神直待身命將盡時諸火俱息
然後悔愧無益亦有既死餘焰尚為厲作崇良久而
滅又復有少年銳業漸老消除太虛至妙之真永久
不息固未嘗無定時只世短意長等待不及忽到窺
悟時不容不墮淚

心無動靜乘之以時以啓其逗而心不為其所逗心
無生滅現之以感以別其化而心不為其所化心無

屈伸按之以機以著其運而心不為其所運心無感
應寓之以形以名其通而心不為其所通故知動之
恒藏可以議禮知靜之能顯可以作樂知生之得止
可以立政知滅之不亾可以明刑知屈之存身可以
分田知伸之蓄德可以制祿知感之忘物可以官人
知應之舍己可以用財時非心而心不外于時命之
流行而不已陰陽之所為立也感非心而心不外于
感情之呈露而難遏人物之所為具也機非心而心
不外于機欲之利用以崇德生養之所為遂也形非
心而心不外于形事之假托以籍成任用之所為重

也明于陰陽之立人物之具生養之遂任用之重而後明吾之心明于吾之心而天下治明于天下之治而後建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑

太一無病有二卽病知二是藥二復無藥無病而藥藥亦是病病而無藥并病不知不知之病遂離太一太一常在亦何有離其迷其悟在心肯不肯則一明否則一二一有萬千一不離一萬千皆一離一為二二從一生二哉太一是名真一知二是一二復亦一耐病諱病一總不戒藥來病去一總自如是以太一

無病無藥其有病藥乃人添增及其有病萬千病一病及其有藥萬千藥一藥一藥起萬千方一病現千萬症按症立方修方對症症不涩脉部方不涩藥性復歸于太一二之則不是雖然若不的認一徒作團藥頭想病却生矣

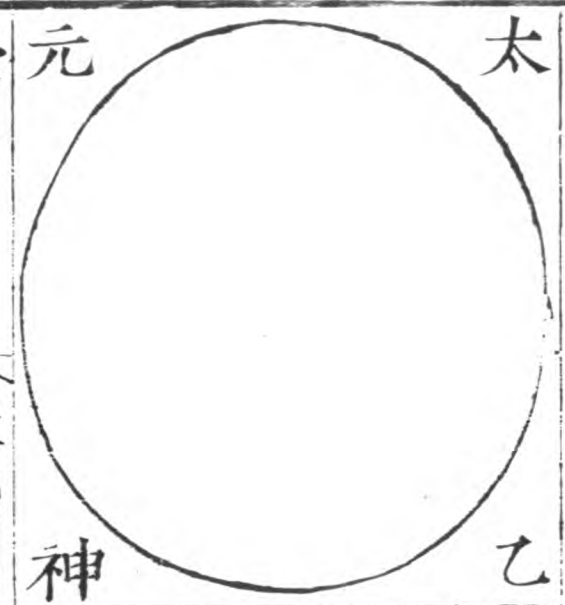
至哉一之為神也其太一而無以復加者乎一無形故強形之以○至于○形無形圓成而斷際天下之道無有出于此矣不以○形一則求一於無一不可以無求于是而有加損則求一于有一不可以有求求一於有無之外形之以○斯人道之贅也求一於

無有無無則非所以為學求一於無無有無無無之
 中是故斯○之所為立也字俗作一○之為衡者也
 神之著也易簡而盡乎天下者也從其衡為丨邪丨
 為ノ反ノ為ノ至ノ而窳然有直有折折一為丁反
 丁為厂轉厂為レ反レ為レ至レ而窳然有反有正
 正折為人轉人為V側V為く反く為ノ至ノ而窳
 然有半有並再折為口轉口為凵側凵為匚反匚為
 凵至凵而窳然有缺有全引一而繞合之為口然有
 方有圓環其口為○至○則轉行無異勢一之理盡
 矣乎故盡○以表一而不費于加登舉一以擬○而

不患于歎耗隨其所出之一形而不苦于偏滯合其
 累出之衆形而不亂于紛躓故呈肖萬有彌昭六合
 生生息息於從衡邪正順逆離合曲直方圓之間不
 能自立圈格神運而通神散而闕神存而得神失而
 蔽明者會于元化斯可以言學

太

乙



乙樞自幼名庵卽此神物歷今三
 十餘年未得圓成斷際此神物
 分明在心目每墮落蹉過悔吝
 作輒切自咎愧像而演之朝夕
 神奉禮庶提省周旋藉以發明也

元

染根起欲暗處來魔滯藏不化意動有感厭妄沉怠
欣真落法頑虛誤靜太詳疾學

此內八景有一卽離尊神當時時猛省之

擅自揚己易指品人躁動罔益闇闕可畏施無含蓄
發不調停臨交致爭立業專殖

此外八景有一卽離尊神當時時猛戒之

卽太虛為天卽宰物為帝卽生理為性卽靈真為心
卽載營為魂卽渾成為玄卽和達為道卽存主為德
此八者乃尊神別名敬而守之省戒之實

推之不見其起引之不知其極息之不滅其機發之

不留其迹無一物不知無一事不能無人已之隔無
幽明之分

此八者乃尊神妙用人人完具不事它求



上

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

加

三
号

