



杜工部集卷之十三

虞山蒙叟錢謙益箋註

近體詩九十六首

居閬州及再至成都作

傷春五首

天下兵雖滿春光一作青春日自濃西京疲百戰北闕任羣

兇關塞三千里煙花一萬重蒙塵清露急御宿且一作有

誰供殷復前王道周遷舊國容蓬萊足雲氣應合總

從龍京師首句言人心尚應意主未必交臂事賊為群凶用之此意都

廣德元年吐蕃陷京師車駕至華州官庖奔散無復供擬扈從將士不免饑餓乃幸魚朝恩營

鷲入新年語花開滿故枝天青風捲幔草碧水通池

牢落官軍速蕭條萬事危鬢毛元自白淚點向來垂

後疏星倒裝句春光  
昨日濃天下兵方滿  
可傷也

望其為武子之捷伐不  
如平王之避狄結句表  
左右之人臣不能輔主備  
德致此播也謹執其咎也  
幸也

三日望官軍速為它亂  
而何其轉字為之

第四暗用  
池塘春草  
事况提慢  
未也

御宿莫供  
驚旅難散  
從吾若者  
誰手去者  
鬼神可護  
如雲之  
龍之  
未也



有馬向者多因高歡  
有馬向者多因高歡  
有馬向者多因高歡  
有馬向者多因高歡  
有馬向者多因高歡

有尔朱榮妻北向公之具  
事注字未及

雨林孤兒天子親軍上  
弄之而散况四方修乃  
守乎  
間非起者者收而用之  
印乃志臣南如漢祖之  
大度以自猛士身

後亦藉甚姓名亦忘此  
舉不交程是倍更以此  
行尤急之

不是無兄弟其如有別離巴山春色靜北望轉逶迤  
日月還相鬪星辰屢合一一作圍不成誅執法焉得變危  
機大角纏兵氣鈞陳出帝畿煙塵昏御道耆舊把天  
衣一云固無牽白馬幾至著青衣行在諸軍闕來朝大將稀賢多隱屠鈞  
王肯載同歸前半首言天後半首言人言人也宮闕沒於吐蕃天

執法史記天官書南宮衛太微三光之廷匡衛十二星藩臣西將東相南  
四星執法月五星順入軌道司其出所守天子所誅也晉志左執法  
廷尉之象右執法御史大夫之象廣雅曰熒惑謂之罰星或謂之執法舊書  
程元振傳吐蕃党項人犯京畿下詔徵兵諸道卒無至者蕃軍至便橋代宗  
蒼黃出幸陝州及至行在太常博士柳伉上疏切諫誅元振以謝天下代宗罷元振官放歸田里  
大角天官書房南衆星  
再通秦有朝廷亂難知消息真近傳王在洛復道使歸一作  
秦奪馬悲公主登車泣貴嬪蕭關迷北上滄海欲東

巡敢料安危體猶多老大臣豈得無嵇紹血霑灑屬  
車塵自傷在志不心死衛王

奪馬舊書肅宗女和政公主下嫁柳潭安祿山陷京師寧國公主發居主  
碑廣德元年冬上既東幸主志期扈蹕迴武紀元封四年行幸雍祠  
兵充斥咫尺不通因至荆南尉薦諸將五時通回中道遂北出蕭  
關如淳曰蕭關在安定朝那縣

聞說初東幸孤兒却走多難分太倉粟競棄魯陽戈  
困虜登前殿王公出御河得無一作中夜舞誰一作憶大  
風歌春色生烽燧幽人泣薜蘿君臣重脩德猶足見  
時和萬物皆生之時不見其然但見烽燧已屆可傷况烽燧不知何時始

送梓州李使君之任故陳拾遺射洪人也篇末有云  
籍甚黃丞相能各自賴川近看除刺史還喜得吾賢

音書天文  
志執法廷  
尉御史大  
夫之家而  
以樂刺凶  
姦者也  
陸士衡詩  
存漢之季  
皇個幅裂  
大辰隱輝  
金虎習質

御河疑用  
尔朱榮河  
陰李



死中於使君者山印杖  
錦衾恤其窮老惟家  
先一舉為執紼中一的  
甘泉耳沈着中極變化  
生動  
天地之美靈斯民之耳  
日此之不固何以為政言  
死者之可惜則生者之  
宜百意益可知也  
注引舊書及中侯友誼  
之抄子昂事考據虛  
誠用別傳舊書上多失  
實別傳云子昂以父老乞  
憐而為後史記細條細  
主年則未修會丁父憂  
則止此一歲矣女得先有  
父為殿前而辱之事又未  
就並瑛鎮男古子昂已老  
安得為一雪報此皆存足  
百之

五馬何時到雙魚會早傳老思錦竹杖一作節杖冬要錦  
衾眠不作臨岐恨唯聽舉最先火雲揮汗日山驛醒  
心泉遇害陳公殲于今蜀道憐君行射洪縣為我一  
潛然以有先指此

陳公舊書子昂父在鄉為縣令段簡所辱子昂聞之遠還鄉里簡乃因事收繫獄中憂憤而卒雲溪友議或謂章仇大夫兼瓊為陳拾遺雪獄高適侍御與王江寧昌齡申冤當時用為義士也

### 王閬州筵奉酬十一舅惜別之作

萬壑樹聲滿千崖秋氣高浮舟一作雲出郡郭別酒寄江  
濤良會不復久此生何太勞窮愁但一云有骨羣盜尚  
如毛吾舅惜分手使君寒贈袍沙頭暮黃鵠失侶自  
一作哀號

### 放船

送客蒼溪縣山寒雨不開直愁騎馬滑故作泛舟迴  
青惜峰巒過黃知橘柚來江流大一作天自在坐穩興悠  
哉

寰宇志閬州蒼溪縣因縣界蒼溪谷為名嘉陵江在縣東一里東南流

### 奉待嚴大夫

以句是句非待字意

殊方又喜故人來重鎮還須濟世才常怪偏裨終日  
待不知旌節隔年迴欲辭巴徼啼鸞合遠下荆門去  
鷓鴣催身老時危思會面一生襟一作懷抱向誰開

廣德二年正月武以黃門侍郎拜成都尹充劔南節度使此云大夫再鎮時兼官也以後稱鄭公

### 奉寄高常侍

一云寄高三十五大夫

若後會日注於山驛白不割詩即子昂之味夫一若味方陳夕苦主乃野州耳



任日宗。詩日妙。其如  
今日不責。其於高者  
亦遠。汶上相逢。如言  
必有大節。壯哉。乃不  
負飛騰。名。極。遲。暮。也。

汶上相逢年頗多。飛騰無那故人何。總戎楚蜀應全  
未。方駕一云曹劉不啻過。今日朝廷須汲黯。中原將帥  
憶廉頗。天涯春色催遲暮。別淚遙添錦水波。

代宗以嚴武代適召還為刑部侍郎轉散騎常侍適善言王霸  
大略務功名尚節義逢時多難以安危為已任故以汲黯許之

奉寄章十侍御時初罷梓州刺史東  
川留後將赴朝廷

淮海維揚一俊人。金章紫綬照青春。指麾能事迴天  
地。訓練強兵動鬼神。湘西不得歸關羽。河內猶宜借  
寇恂。朝覲從容問幽仄。勿云涇漢有一作垂綸。

舊書梓州刺史章彝初為武判官及是小不副意赴成都杖殺之國史補武  
與章彝素善再入蜀談笑殺之雲溪友議刺史章彝因小瑕武遂棒殺後為  
彝外家報怨嚴氏遂微焉按此詩武再鎮蜀彝已入覲矣  
豈及其未行而殺之耶新書并載欲殺甫之事尤為失實  
瑱鎮襄陽猶羽之專有荆土以程元振構陷而死故曰不得歸關羽婉詞以  
復之也瑱徙淮西諷將吏留已若河內自請借寇則當聽之故曰猶宜借寇

也

將赴荆南寄別李劍州

使君高義驅今古。寥落三年坐劍州。但見文翁能化  
俗。一作焉知李廣未封侯。路經灩澦雙蓬鬢。天入滄浪  
一釣舟。戎馬相逢更何日。春風迴首仲宣樓。

仲宣樓盛弘之荊州記富陽縣城  
樓王仲宣登之而作賦

奉寄別馬巴州時甫除京兆  
功曹在東川

勳業終一作歸馬伏波功。曹非一云復漢蕭何。南曾任華扁舟  
繫纜沙邊久。南國浮雲水上多。獨把魚竿終遠去。難  
隨鳥翼一相過。知君未愛春湖色。興在驪駒白玉

第四言但見湖光待  
馬則香然文第七云  
不愛湖色春金深  
而得金流

珮



功曹西溪叢語劉貢父據曹參未嘗為功曹以此詩為誤按史記蕭何為沛主吏椽注曰主吏功曹也杜未嘗誤吳志孫策謂虞翻曰孤有征討事未得還府卿復以功曹為吾蕭何守會稽耳舊書久之召補京兆府功曹嚴武鎮成都奏為節度參謀

泛江

方舟不用楫。極目摠無波。長日容盃酒。深江淨綺羅。亂離還奏樂。飄泊且聽歌。故國流清渭。如今花正多。

陪王使君晦日泛江就黃家亭子二首

山豁何時斷。江平不肯流。稍知花改岸。始驗鳥隨舟。結束多紅粉。歡娛恨白頭。非君愛人客。晦日更添愁。

泛江

有。逕。金。沙。軟。無。人。碧。草。芳。野。哇。連。蛺。蝶。江。檻。俯。鴛。鴦。日。晚。煙。花。亂。風。生。錦。繡。香。不。須。吹。急。管。衰。老。易。悲。傷。

方為花名二字暗渡亭  
于此為結句存以終上  
歡娛恨白頭之意

就黃家  
亭子

南征

春岸桃花水。雲帆楓樹林。偷生長避地。適遠更霑襟。老病南征日。君恩北望心。百年歌自苦。未見有知音。

久客

羈旅知交態。淹留見俗情。衰顏聊自哂。小吏最相輕。去國哀王粲。傷時哭賈生。狐狸何足道。豺虎正一作縱橫。

春遠

第四始步題上言春下言遠又一法

蕭蕭花絮晚。菲菲紅素輕。日長唯鳥雀。春遠獨柴荆。數有關中亂。何曾劔外清。故鄉一作歸不得。地入亞夫營。

亞夫營是反言以托佩  
言天子為美女之何我  
亦有憐之



亞夫營

後漢志長安有細柳聚周亞夫所屯處長安志細柳倉在咸陽縣西南三十里如淳曰細柳倉在渭北近石徹張揖曰在昆明池南今有柳市是也師古曰匈奴傳云置三將軍軍長安西細柳渭北棘門霸上則此細柳不在渭北楫說是也三輔故事曰今石徹是也石徹西有細柳地也在長安西

暮寒

霧隱平郊樹風含廣岸波沈沈春色靜慘慘暮寒多  
戍鼓猶長擊林鷺遂不歌忽思高宴會朱袖拂雲和

雙鷺

旅食驚雙鷺

一作雙飛鷺

銜泥入此堂應同避燥濕且復過

一作

炎涼養子風塵際來時道路長今秋天地在吾亦

離殊方

百舌

祇字便舍下過時卷口符律之妙至此

百舌來何處重重祇報春知音兼眾語整翮豈多身  
花密藏難見一云難相見枝高聽轉新過時如發口君側有

讒人

過時

汲冢周書時訓解芒種之日螳螂生又五日鵙始鳴又五日反舌無聲螳螂不生是謂陰息鵙不始鳴今奸壅偏反舌有聲佞人在側

地隅

江漢山重阻風雲地一隅年年非故物處處是窮途  
喪亂秦公子悲涼一云秋楚大夫平生心已折行路日荒蕪

秦公子

謝靈運擬鄴中詩王粲家本秦川貴公子遭亂流寓自傷情多

游子

似不徑去且存轉自深長。第六只是言石溪下陷於此

巴蜀愁誰語吳門興杳然九江春草外三峽暮帆前

吳門巴蜀迴環轉接一



厭就成都卜。休為吏部眠。蓬萊如可到。衰白問羣仙。

哀江南賦風颺道阻蓬萊無可到之期舟楫路窮星漢非乘槎可上

歸夢

道路時通塞。江山日寂寥。偷生唯一老。伐叛已三朝。雨急青楓暮。雲深黑水遙。夢歸歸未得。一作夢魂歸亦得不用楚

辭招

黑水禹貢華陽黑水惟梁州傳曰東據華山之南西距黑水又曰黑水自北而南經三危過梁州入南海疏曰滇池縣有黑水祠水經注黑水出張掖雞山南流至燉煌過三危山南流入于南海

襄字記雋州越雋縣有黑水杜詩雲深黑水遙是也

江亭王閬州筵餞蕭遂州

離亭非舊國。春色是他鄉。老畏歌聲斷。二云短愁隨舞曲長。二云悲一天開寵餞。五馬爛生輝。光川路風煙接。俱

宜二云看下鳳皇。

絕句二首

遲日江山麗。春風花草香。泥融飛鷺子。沙暖睡鴛鴦。江碧鳥逾白。山青花欲燃。今春看又過。何日是歸年。

滕王亭子

在玉臺觀內王調露。六年中任閬州刺史

君王臺榭枕巴山。萬丈丹梯尚可攀。春日鸞啼修竹裏。仙家犬吠白雲間。清江錦石傷心麗。嫩蘂濃花滿目班。人到于今歌出牧。來遊此地不知還。

滕王

元嬰高祖第二十二子都督洪州數犯憲章徙授隆州刺史方輿勝覽滕王以隆州衙宇卑陋遂脩飾宏宏之擬于宮苑謂之隆苑後以

明皇諱改曰閬苑滕王亭即元嬰所建在玉臺觀成都楊慎以為嗣滕王湛然誤也修竹枚乘苑園賦修竹檀欒夾池水孫綽蘭亭詩啼鸞吟

修犬吠論衡傳言淮南王得道畜產皆仙犬吠天上雞鳴雲中

高果佳境

次連使事各述  
楊田備之茅三田果孝  
王李茅田用修而王  
物怪竹竹本年葛味法  
見孫綽蘭亭修竹  
吟修竹乃知杜用此

偷生惟一老。寧天下  
生民將盡也  
黑水梁拍梁蓋上言



玉臺觀 勝王造

中天積翠玉臺虛遙上帝高居絳節朝遂有馮夷來

擊鼓始知羸女善吹簫江光隱見龍鼉窟石勢參差

烏鵲橋更肯有紅顏生羽翼吳作便應黃髮老漁樵

玉臺觀 方輿勝覽在閬州北七里中天 新序魏襄王玉臺 漢郊祀

唐勝王嘗遊有亭及墓馮夷 洛神賦馮夷鳴吹簫 列仙傳拾遺簫史善

閬觀玉臺應劭曰閬閬馮夷 鼓女媧清歌吹簫 吹簫日教弄玉作鳳

鳴居數年吹簫似鳳聲鳳龍鼉 海賦武眉沒

皇來止其屋公為作鳳臺龍鼉 于龍鼉之穴

寂寞春山路君王不復行古牆猶竹色虛閣自松聲

鳥雀荒村暮雲霞過客情尚思歌吹入千騎把霓旌

千騎 梁孝王傳賜天子旌旗千乘萬騎

玉臺觀 勝王造

浩劫因王造起平臺訪古遊起紅雲蕭史駐文字魯恭

留宮闕通羣帝乾坤到十洲八傳有笙鶴時過此北

山頭 二篇稿有王楊氣味

渡江 宋人止修極其才力摹擬前四句更不解作後四

春江不可一作渡二月已風濤舟楫欹斜疾一作魚龍偃

卧高渚花兼張素錦汀草亂青袍戲問垂綸客悠悠

見一作汝曹

喜雨

南國旱早無雨今朝江出雲入空纔漠漠灑迥已紛

紛巢鷺高飛盡林花潤色分晚來聲不絕應得夜深

清花一連是將到

○

○

久早逢雨云胡不喜不  
須更破明題字葉燕一  
連則飛潛動極皆含喜  
云矣



鳥雨作則得葉。久旱又思  
陰雨而衝泥。花雨打則碎粉。  
久旱又撥雷。潤而為色。色真  
徐庚神妙。交之才。字已字  
石絕。字為朝。晚夜。後條。映  
帶上。五句。皆。即。日。信。用  
聲。同。二。字。反。對。律。細。字。出  
有。後。竹

五六言成都。可居。舊所  
深。志。然。可。以。復。來。如。非  
乃。此。正。時。秋。夜。句。七  
文。事。事。浪。使。奴。僕。旄。旌  
詩。書。牆。壁。都。公。世。曾。名。士  
再。領。節。鎮。中。之。息。兵。氣  
典。神。教。如。文。為。一。舊。習  
民。原。日。休。息。不。惟。窮。老。如  
人。崇。其。成。應。而。已。通。通

鳥之陣。非。正。望。於。郭。云

自。閬。州。而。言。成。都。為  
如。國。之。特。得。與。上。待  
字。呼。在  
此。蓋。亦。送。揖。讓。句。意

此。蓋。亦。久。羨。善。句。意

野。店。白。帶。途。中。寬。走。三  
年。書。我。藥。裏。皆。為。蛛。網  
而。對。空。內。如。此。蓋。無。可。知。也  
報。別。之。思。思。以。後。之。難。別

聞

送韋郎司直歸成都

竄身來蜀地。同病得韋郎。天下干戈滿。江邊歲月

長。別。送。花。欲。暮。春。日。鬢。俱。蒼。為。問。南。溪。竹。第

抽。梢。合。過。牆。將。赴。成。都。草。堂。途。中。有。作。先。寄。嚴。鄭。公。五。首

得。歸。茅。屋。赴。成。都。直。為。文。翁。再。剖。符。但。使。閭。閻。還

揖。讓。敢。論。松。竹。久。荒。蕪。魚。知。丙。穴。由。來。美。酒。憶。郫。筒

不。用。醕。五。馬。舊。曾。諳。小。徑。幾。回。書。札。待。潛。夫

丙穴 蜀都賦嘉魚出於丙穴劉淵林注丙穴在漢中沔陽縣有魚穴二所

穴穴出嘉魚常以三月取之丙地名也水經注褒水又東南得丙水口水上承丙

魚自穴下透入水穴口向丙故曰丙穴下注褒水周地圖記興州有丙山山

有穴即丙穴其口向丙因以為名寰宇記大丙山小丙山在興州順政縣東  
南七十里其山峻崖南北相對濶七步其崖峻峭高百丈山衣石髮被於堦  
際北有穴方圓二丈餘其穴有水潛流土人相傳為丙穴沮水經穴門而過  
或謂之大丙水每春三月上旬復有魚長七八寸或二三寸連綿從穴出躍  
相傳名郫筒 成都記成都府西五十里因水標名曰郫縣以竹筒盛美酒  
為嘉魚 郫筒 號曰郫筒華陽風俗錄郫縣有郫筒池池旁有大竹郡人割  
其節傾春釀於筒苞以藕絲蔽以蕉葉信宿馨達於林外然後斷  
之以獻俗號郫筒酒李商隱詩錦石為基子郫筒當酒壺是也

處處青江帶白蘋故園猶得見殘春雪山斥候無兵

馬錦里逢迎有主人休怪兒童延俗客不教鵝鴨惱

比鄰習池未覺風流盡况復荊州賞更新

白蘋 蘋大萍花白 荊州即山南時以征南將軍都督荊襄交廣

竹寒沙碧浣花溪菱刺藤梢咫尺迷過客徑須愁

出入居人不自解東西書籤藥裏封蛛網野店山橋

送馬蹄豈藉荒庭春草色先判一飲醉如泥

藉草一作藉荒庭春草一作色先判一飲醉如泥



二篇又及履洗發提  
為文為再剖符之意

不謂細而後集之  
於途中二字亦常精  
神。

蒼白有風飄然  
不覺讀者遠以為  
三景而已。非字  
候忽字而即成  
幽人說夢矣。

常苦沙崩損藥欄也從江檻落風湍新松恨不高一作  
千尺惡竹應須斬萬竿生理祗憑黃閣老衰顏一作欲  
付一作紫金丹三年奔走空皮骨信有人間行路難

錦官一作城西生事微一作錦官生一作烏皮几在還思歸昔去  
為憂亂兵入今來已恐鄰人非側身天地更懷古迴  
首風塵甘息機共說總戎雲鳥陣不妨遊子芰荷衣

### 別房太尉墓

他鄉復行役駐馬別孤墳近淚無乾土低空二云有斷  
雲對碁陪謝傅把劍覓徐君唯見林花落鸞啼送客

聞

### 房太尉

瑄以乾元元年貶鄆州刺史上元元年為漢州刺史寶應三年  
拜刑部尚書在路遇疾廣德元年八月卒於閬州僧舍新書載

瑄在寶應二年與舊書異按杜祭房公文廣德元年九月而西陽雜俎記  
瑄舍閬州紫極宮見治龜茲版憶邢和璞言終身事皆與舊書合知新書誤  
也國史補宰相自張曲江之後稱房太尉李梁公為重德又云開元以後不  
以姓而可稱者燕公曲江太尉魯公不以名而可稱者宋開府陸宣公王右  
丞房太尉困學紀聞司空圖房太尉詩曰物望傾心久旬渠破膽頰注謂祿  
山初見分鎮詔書撫膺歎曰吾不得天下矣瑄建議遣諸王為都統節度而  
賀蘭進明諱於肅宗晉以瑄瑒立江左宋以康對碁瑄為宰相聽董庭蘭  
王建中興以表聖之言觀之瑄可謂善謀矣對碁彈棗李德裕遊房太  
尉西池詩注房公以好碁聞於海內公此詩以謝傅圍碁為比蓋為房公把  
解嘲也劉禹錫和德裕房公舊竹亭聞琴云尚有竹間露永無碁下塵

劍祭文云撫墳日  
落脫劍秋高

### 自閬州領妻子却赴蜀山行三首

汨汨一作掛掛又避羣盜悠悠經十年不成向南國復作

遊西川物役水虛照魂傷山寂然我生無倚着盡室

畏途邊方云似沈京

長林偃風色迴復二云意猶逃衫裛翠微瀾馬銜青草

唐詩集內  
侍郎再錄



嘶。棧一云懸。斜。避。石。橋。斷。却。尋。溪。何。日。干。一作戈。盡。飄。飄。

愧老妻。

行。色。遞。隱。見。人。煙。時。有。無。僕。夫。穿。竹。語。稚。子。入。雲。呼。

轉。石。驚。魍。魅。抨。弓。落。狄。鼯。真。供。一。笑。樂。似。欲。慰。窮。途。

一笑射雉賦昔賈氏之如引愛大夫李陽之

山館草堂本作移居公安山館

南。國。晝。多。霧。北。風。天。正。寒。路。危。行。木。杪。身。遠。一作宿。雲。

端。山。鬼。吹。燈。滅。厨。人。語。夜。闌。鷄。鳴。問。前。館。世。亂。敢。求。

安。

行次鹽亭縣聊題四韻奉簡嚴遂州蓬州兩使

君諮議諸昆季

馬。首。見。鹽。亭。高。山。擁。縣。青。雲。溪。花。淡。淡。一云春。郭。水。冷。

冷。全。蜀。多。名。士。嚴。家。聚。德。星。長。歌。意。無。極。好。為。老。夫。

聽。

寰宇記鹽亭縣因井為名負戴山在縣西一里高二里自劔門南來過劔州入當縣龍盤虎踞起伏四百餘里至此却蹲山有飛龍泉噴下南流人梓潼江水色清冷其味甘嚴君舊書嚴震梓州鹽亭人屢出家財以助軍授州長史王府諮議參軍嚴武移西川署為押衙礪美時以為瓊漿水震之宗人也寰宇記嚴震及弟礪二墓在負戴山下去縣西一里

倚杖縣作

看。花。雖。郭。內。一云倚。杖。卽。溪。邊。山。縣。早。休。市。江。橋。春。聚。

船。狎。一云鷗。輕。白。浪。一云歸。鴈。喜。青。天。一作物。色。兼。生。意。淒。

涼憶去年。

陪王漢州畱杜綿州泛房公西湖

佳遊吳興便知此詩



舊相恩追後。春池賞不稀。闕庭分未到。舟楫有光輝。  
鼓化尊絲熟。刀鳴鱸縷飛。使君雙阜蓋。灘淺正相依。

房公

舊書房琯傳上元二年八月改漢州刺史寶應二年四月拜特進  
刑部尚書在路遇疾廣德元年卒于閬州所謂闕庭分未到也

西

湖方輿勝覽房公湖又名西湖按壁記房相上元初收此郡其時始鑿湖  
有詩存焉李德裕漢州月夕遊房太尉西湖詩云誰憐濟川楫長與夜  
舟歸陸務觀詩房公一跌叢衆毀八年漢州  
為刺史達湖鑿池一百頃島嶼屈曲三四里

舟前小鵝兒

漢州城西北  
角官池作

次。後。更。下。可。後。後。

鵝兒黃似酒。對酒愛新鵝。引頸嗔船逼。一作後後無行亂眼。

多。翅開遭宿雨。力小困滄波。客散層城暮。狐狸奈若

何。

官池

舊注官池即  
房公西湖

鵝兒酒

方輿勝覽鵝黃乃漢中酒名蜀中無能  
及者陸務觀亦云兩川名醞遊鵝黃

得房公池鵝

房相西池鵝一羣。眠沙泛浦白於雲。鳳皇池上應  
迴首。為報籠隨王右軍。

答楊梓州

悶到房公池水頭。坐逢楊子鎮東州。却向青溪不相  
見。迴船應載阿戎遊。

師古本房公池誤作楊公又造楊梓  
州先人鑿池之說舊注已匡其繆矣

登樓

花近高樓傷客心。萬方多難此登臨。錦江春色來  
天地。玉壘浮雲變古今。北極朝廷終不改。西山寇盜  
莫相侵。可憐後主還祠廟。日暮聊為梁甫吟。

玉壘

蜀都賦包玉壘而為宇劉注玉壘山名也湔水出焉在成都西北岷  
山界在後故曰宇也寰宇記在茂州汶川縣北三里又有玉輪坂其

氣亦非清一統蓋字  
宜此社祀之家上者  
三也  
祠廟徒為武侯



下汶水  
梁甫吟 水經注沔水又東逕樂山北昔諸葛亮好為梁甫吟每取登遊故俗以樂山為名西溪叢語藝文類聚載諸葛亮梁甫吟不知何義張衡四愁詩欲往從之梁甫艱言人君有德則封泰山泰山以喻人君梁甫以喻小人也諸葛好為梁甫吟恐取此意  
鶴曰此廣德二年避亂歸成都之作吐蕃陷京師立廣武郡王承宏為帝郭子儀復京師乘輿反正故曰北極朝廷終不改言吐蕃雖立君終不能改命也  
箋曰西山寇盜指吐蕃言之非謂劍南西山也可憐後主還祠廟其以代宗任用程元振魚朝恩致蒙塵之禍而託諷於後主之用黃皓乎其與寄微婉此如

春歸

此以復歸成都草書之作

吾逕臨江竹。茅簷覆地花。別來頻甲子。倏忽又春華。  
倚杖看孤石。傾壺就淺沙。遠鷗浮水靜。輕鷺受風斜。  
世路雖多梗。吾生亦有涯。此身一云且應醒復醉。乘興即為家。  
此鷺之任小如燕之隨風不謂乘興即為家也

歸鴈

東來萬里客。亂定一云走幾年歸。腸斷江城鴈。高高正一作向北飛。

贈王二十四侍御契四十韻

自閬州再至成都作

往往雖相見。飄飄媿此身。不關輕綬冕。俱是避風塵。  
一別星橋夜。三移斗柄春。敗亡非赤壁。奔走為黃巾。  
子一作爾去何瀟灑。余藏異隱淪。書成無過鴈。衣故有懸鶉。  
鶉恐懼行裝。數伶俜臥疾。一云病頻曉鷺。工迸淚。秋月解傷神。  
會面嗟黛黑。含悽話苦辛。接輿還入楚。王粲不歸秦。  
錦里殘丹竈。花溪得釣綸。一作宵中祇自惜。晚起索誰親。  
伏柱聞周史。乘槎有漢臣。鴛鴻不易狎。龍虎未宜馴。  
客則一云即挂冠至。交非傾蓋新。由來意氣合。直

又家應上類字多梗  
有涯無不羈單汎為  
忽字了無意味矣

叙再至沉痛。王粲方  
亂明如不可依。而別  
安王也。



取性情真浪跡同生死無心恥賤貧偶然存蔗芋幸  
各對松筠麤飯依他日窮愁怪此辰女長裁褐穩男  
大卷書勻溯口江如練蠶崖雪似銀名園當翠嶽野  
棹沒青蘋屢喜王侯宅時邀一作逢江海人追隨不覺晚  
款曲動彌旬但使芝蘭秀何煩一作須棟宇鄰山陽無俗  
物鄭驛正留賓出入竝鞍馬光輝一作席珍重遊先  
主廟更歷少城闔石鏡通幽魄琴臺隱絳唇送終惟  
糞土結愛獨荆榛置酒高林下觀碁積水濱區區甘  
累趺稍稍息勞筋網聚粘圓鯽絲繁煮細尊長二云歌  
敲桺瘦小睡凭藤輪農月須知課田家敢忘勤浮生  
難去食良會惜清晨列國兵戈暗今王德教淳要聞

原考上句  
物可後生

除狹狷休作畫麒麟洗眼看輕薄虛懷任屈伸莫令  
膠漆地萬古重雷陳

蔗芋蜀都賦瓜疇芋  
區甘蔗辛薑

溯口水經注江水又歷都安縣縣有桃關漢武帝  
祠李水作大堰於此堰於江作溯溯有左右

口謂之溯溯江入郫江檢江以行舟俗謂之都安大堰亦曰前堰又謂金隄  
左思賦西踰金隄者也寰宇記導江縣有都安堰一名前堰李水擁江作珊

蜀人謂  
堰為珊桺瘦曹植詩我  
有桺瘦瓢

寄董卿嘉榮十韻 羊不停

聞道君牙帳防秋近赤霄下臨千雪嶺一作千却背五  
繩橋海內久戎服京師今晏朝因事曾爛熳宮闕尚  
蕭條猛將宜嘗膽龍泉必在腰黃圖遭汚辱月窟可  
焚燒會取干戈利無令斤候驕居然雙捕虜自是一  
嫖姚落日思輕騎高一作秋天憶射雕雲臺畫形像皆為



掃氛妖

君牙

吳若本注云此邢君牙也本傳云田神功為兗鄆節度使使君牙將屯兵好時防秋神功鎮兗鄆在代宗初故曰京師今晏朝是時君牙

尚徵在神功麾下乃名斥之按此詩言君牙帳者謂君之牙帳也雪嶺繩橋皆防西之地邢君牙領防秋兵入鎮好時又扈從代宗幸陝與此詩絕不相涉若但以君牙二字曲說附會耳

牙帳

唐志佛堂一百八十里至勃令驛鴻臚館至贊普牙帳南部新書近代通謂府庭為公衙即古之公

朝也字本作牙詩曰祈父子王之爪牙祈父司馬掌武備象獸以爪牙為衛故軍前大旗謂之牙旗出師則有建牙馮牙之事軍中聽號令必至牙旗之

下與府朝無異近俗尚武是以通呼公府門為牙門字訛變轉而為衙珩璜新論突厥畏李靖徙牙于積中牙者旗也東京賦竿上以象牙飾之後人遂以牙

赤霄

鶴曰赤霄言三城之高高為衙適謂邈在窮山之巔是也

寄司馬山人十二韻

關內昔分袂。天邊今轉蓬。驅馳不可說。談笑偶然同。  
道術曾留意。先生早擊蒙。家家迎薊子。處處識壺公。  
長嘯峨嶂北。潛行玉壘東。有時騎猛虎。虛室使仙童。

髮少何勞白。顏衰肯更紅。望雲悲軼軻。畢景羨冲融。

喪亂形仍役。淒涼信不通。懸旌要路口。倚劍短亭中。

永作殊方客。殘生一老翁。相哀骨可換。亦遣馭清風。

壺公

水經注昔費長房為市吏見王壺公懸壺郡市長房從之因而自退同入此壺隱淪仙路骨謝懷靈無會而返離能使鬼神而終同物化

寄李十四員外布十二韻

新除司議郎兼萬州別駕雖尚伏枕已聞理裝

名參漢望苑。職述景題輿。巫峽將之郡。荆門好附書。

遠行無自苦。內熱比何如。正是炎天潤。那堪野館疎。

黃牛平駕浪。盡鷁上凌虛。試待盤渦歇。方期解纜初。

悶能過小徑。自一作日為摘嘉蔬。渚柳元幽僻。村花不掃

除宿陰。繁素奈過雨。亂紅蕖寂寂。夏先晚。冷風有

餘江。清心可瑩竹。冷髮堪宜云梳。直作移巾兒。秋帆發

內熱用莊子沈諸果了



弊廬

通首有以結念後念有神

題輿

謝承書周景為豫州辟陳蕃為別駕不就景題別駕輿曰陳仲舉坐也不復更辟蕃惶懼起視職

歸來

起首必作之不知其意

客裏有所過一作歸歸來知路難  
開門野鼠走散帙壁魚  
乾洗杓開新醞低頭拭小盤一云著小冠  
憑誰給麴細酌  
老江干

壁魚

爾雅蠟白魚注衣書中蟲一名蝮魚本草謂之衣魚

王錄事許脩草堂費不到聊小詰

為喚王錄事不寄草堂費昨屬愁春雨能忘欲漏時

寄邛州崔錄事

邛州崔錄事聞在果園坎坊名在成都久待無消息終朝有

底忙應愁江樹遠怯見野亭荒浩蕩風塵一作煙外誰知

酒熟香

底字全請江人猶有此音浩蕩是江野風煙且且遠不若作風塵

過故斛斯校書莊二首

老儒艱難時病於庸蜀英華注云歎其沒後方授一官公名融

此老已云歿鄰人嗟亦休一云歎未休竟無宣室召徒有茂

陵求妻子寄他食園林非昔遊空堂總帷在浙浙野

風秋

鷺入非傍舍鷗歸祇故池斷橋無復板臥柳自生枝  
遂有山陽作多慙鮑叔知素交零落盡白首淚雙垂

公詩有走覓南鄰愛酒伴注云斛斯融吾酒徒

立秋雨院中有作

與遠同口至嚴公菊同卷

山雲行絕塞大火復西流飛雨動華屋蕭蕭梁棟秋

憑誰者目是不難為人衣食之洗杓拭盤可以已之深班亦自長信終疑難共亦亦腐春膠耳



元寬心適乃反言之言  
石投印疾病瘳之直下  
磁去則之將之屬相知  
加仍望其功成而推原  
衆稍效長者謀而引身

青苦先生朱實時  
積雨思情歷何日  
乃風清雲淡暮景西  
復拘吏職如懷隱跡  
言西以狐為樓臺而  
高城陽限即欲送院中  
望西郭望可手功此則  
新晴况味何殊積雨  
勞晚樹鐘鼓為報  
遠出懷西郭言如

窮途愧知己。暮齒借前籌。已費清晨謁。那成長者謀。  
解衣開北戶。高枕對南樓。樹溼風涼進。江喧水氣浮。  
禮寬心有適。節爽病微瘳。主將歸調鼎。吾還訪舊丘。

軍城早秋

嚴武

昨夜秋風入漢關。朔雲邊雪月一作滿西山。更催飛將追

騎。團莫遣一作沙場匹馬還。

奉和

秋風嫋嫋動高旌。玉帳分弓射圍營。已收滴博雲間

戍。更奪胡三省蓬婆雪外城。

嚴武傳廣德二年破吐蕃七萬餘眾拔當狗城十月取鹽川城崔旰傳武遣旰統兵西山拓地數百里滴博困學紀聞的博嶺在維州韋臯  
傳出西山靈關散戍和通鶴定廉城踰的博嶺遂圍維州博維樓攻下羊溪等二城取劍山屯焚之李義山獻杜僕射詩南詔應開命西山莫敢驚奇儼

收的博端蓬婆元和郡國志柘州城西面險阻易于固守有安戎江蓬婆

坐掃攬槍水在州南三十里大雪山一名蓬婆山在柘縣西北一百里吐蕃傳開元二十六年王昱率劍南兵攻安戎頓兵於蒲婆嶺下運劍南道資糧以守之胡三省曰新書作蓬婆嶺其地在雪山外

院中晚晴懷西郭茅舍過高城三字即打着西郭

幕府秋風日夜清。澹雲疎雨過高城。葉心朱實看一作時落階。面青苔先自生。復有樓臺御暮景。不勞鐘鼓報新晴。浣花溪裏花饒笑。肯信吾兼一作吏隱名。今

張璠曰此公有不樂於幕府者也明年正月遂行歸草堂

到村

武在兩省以肩事之者而為客居居者其

碧澗雖多雨。秋沙先去聲少泥。蛟龍引子過。荷菱逐

花低。老去參戎幕。歸來散馬蹄。稻梁須就列。榛草即

相逃。蓄積思江漢。疎頑吳作感一作町畦。稍吳作酬知已分。



還入故林栖

引子

西京雜記：瓠子河決有蛟龍從九子自夾中道入河噴沫流波數十里

宿府

不在此中甚矣如不編遺尚奉是意以二十韻一首

清秋幕府井梧一作寒獨宿江城蠟炬一作殘永夜角聲悲自語中天月色好誰看風塵荏苒音書絕關塞蕭條行路難已忍伶俜十年事強移栖息一枝安

遣悶奉呈嚴

吳本有鄭字

公三十韻

白水魚竿客清秋鶴髮翁胡為來一作幕下祇合在舟中黃卷真如律青袍也一作夜自公老妻憂坐痺一作女問頭風平地專欲倒分曹失異同禮甘衰力就義忝上官通疇昔論詩早光輝仗鉞雄寬容存性拙剪拂念

二京云自向之自言之自見之目賞之皆是人相和也習宿之況以此言此通探不堅直為言後可詳耳我十年忍窮今未宜肯懷其方法去

黃卷似同今日黃冊

分曹句似言在院幕在各自分曹相待之體上可稍示異同而今失之

存性持之可謂異同

全物名言六便使我不知矣加慈心倚相移善以鳳栖自比

途窮露裊思藤架煙霏想桂叢信然龜觸網直作鳥窺籠西嶺紆村北南江遶舍東竹皮寒舊翠椒實雨新紅浪簸船應圻杯乾甕即空藩籬生野徑斤斧任樵童束縛酬知己蹉跎効小忠周防期稍稍太簡遂忽忽曉人朱扉啓昏歸盡角終不成尋別業未敢息微躬鳥鵲愁銀漢駑駘怕錦幪會希全物色時放倚梧桐

南江

南江即二江也舊書云結廬枕江元和郡國志大江一名汶江一名流江經成都縣南七里李冰穿二江成都中皆可行舟于浣花里

曉入

周益公詩話韓退之上張僕射書云使院故事晨入夜歸非有疾病事故輒不許出抑而行之必發狂疾乃知唐藩鎮之屬皆晨入昏歸

亦自少暇如牛僧孺待杜牧固不以常禮也

送舍弟頻

草堂本作穎

赴齊州三首



左傳遂自徐闕入  
信先非收更弟都在腹  
映十字中以此乃暫見印  
去於情理乃不可詳加曰  
意都迷也

末為代為之好言於我  
似怨似實清姑兩弟復  
原之豈不長但恐徒生耳  
莫使便法為代為詳其不  
去心甚恨其去而終不忍傷  
弟之情指初在保穩  
二看代為妙齊制二字有  
弟者端暗次為信句明  
點破用順點用反以逆起以  
望其後未收

收字涼字抄

岷嶺南蠻北徐關東海西此行何日到送汝萬行啼  
絕域惟高枕清風獨杖藜危時暫相見衰白意都迷  
風塵暗不開汝去幾時來兄弟分離苦形容老病催  
江通一柱觀日落望鄉臺各意長東北齊州安在哉  
諸姑今海畔兩弟亦山東去傍干戈覓來看道路通  
短衣防戰地匹馬逐秋風莫作俱流落長瞻碣石鴻

諸姑

鶴曰公作范陽太君盧氏墓誌審言之女薛氏所出者適魏上喻裴榮期盧正均皆前卒盧氏所出者適京兆王佑會稽賀協會稽瀕干

海碣石

淮南覽冥訓遇歸雁干碣石也石廣絕交論軼歸鴻干碣石

嚴鄭公堦下新松

得霑字。句：歲得一禱後老賓客在

弱質豈自負移根方爾瞻細聲聞一作玉帳疎翠近珠  
簾未見紫煙集虛蒙清露霑何當一百丈欵蓋擁高

簷

嚴鄭公宅同咏竹

得香字

綠竹半含籜新梢纔出墻色侵書帙晚陰過酒樽涼  
雨洗娟娟淨風吹細細香但令無剪伐會見拂雲長

奉觀嚴鄭公廳事岷山沱江畫圖十韻

得忘字

沱水流

一作

中座岷山到

一作

此

一作

堂白波吹

一作

粉壁青

嶂插

離梁直

誅杉松冷

兼疑菱荇香

雲虛點

綴沙

草得

微茫嶺

鴈隨毫末

川蜺飲練光

霏紅洲

藥亂拂

黛石蘿

長暗谷

一作

非關雨

丹楓

一作

不為霜

秋成

一作

玄

圃外景物

洞庭旁

繪事功殊絕

幽襟興激昂

從來謝

太傅丘壑

道難忘

次為反復  
申為去以  
句三句九  
本此也  
在初三句  
句暗起二  
句詳成



晚秋陪嚴鄭公摩訶池泛舟

得溪字

湍駛風醒酒

一作行

霧起隄高城秋自落雜樹晚相

迷坐觸鴛鴦起巢傾翡翠低莫須驚白鷺為伴宿青

溪

茅三未詳之謂秋小在舍後城之西

摩訶池

寰宇記汗池一名摩訶池昔蕭摩訶所置在錦城西元和郡國志摩訶池在州中城西

初冬

時在系公幕府

自為遊宴時有寒光此日多愁南八石得能食不下咽也

垂老戎衣窄歸休寒色

二云氣

深漁舟上急水獵火著高

林日有習池醉愁來梁甫吟干戈未偃息出處遂何

心

至後

冬至至後日初長遠在劍南思洛陽青袍白馬有何

在幕府

意金谷銅駝非故鄉梅花欲開不自覺棣萼一別永

相望愁極本憑詩遣興詩成吟詠轉淒涼

金谷

水經注金谷水出河南太白原東南流歷金谷謂之金谷水東南流經石崇故居

銅駝

陸機洛陽記漢鑄銅駝二枚在官南

四會道頭夾路相對

正月三日歸溪上有作簡院內諸公

野外堂依竹籬邊水向城蟻浮仍臘味鷗泛已春聲

藥許隣人斲書從稚子擎白頭趨幕府深覺負平生

弊廬遣興奉寄嚴公

野水平橋路春沙映竹村風輕粉蝶喜花暖蜜蜂喧

把酒且一作宜深酌題詩好細論府中瞻暇日江上憶詞

源跡一作寄朝廷舊情依節制尊還思長者轍恐避席



方云萬里百年本在  
子安相意在心眼  
不貼江春日

言所交理家亦非  
因有人求祿不成  
於

林泉之興可日而奪考以  
厚居幕府程非王官豈  
以生理報難時以從乎  
在與否隨在王命隨字  
與自守呼應

前四句言本依相舊苦  
遭輕薄何以林泉為意  
志年奉勅起以謀王官  
何有一腐鼠群兒乃相赫  
也存晚節計程云伴晚節  
相隨耳切耳  
言雖存晚計。亦非終焉  
之地也王實已屬不幸  
金今不交也

為門

春日江村五首

農務村村急。春流岸岸深。乾坤萬里眼。時序百年心。  
茅屋還堪賦。桃源自可尋。艱難賤一作淺生理。飄泊到  
如今。

乾坤二句

鮑明遠詩爭先萬里途各事百年身

迢遞來三蜀。蹉跎有六年。客身逢故舊。發興自林

泉。過懶從衣結。頻遊任履穿。藩籬無限景。陳川本並作頗無限恣意

買一作向江天

種竹交加翠。栽桃爛熳紅。經心石鏡月。到面雪山風。  
赤管隨王命。銀章付老翁。豈知牙齒落。名玷薦賢中。

竹翠交加  
桃紅爛熳  
石鏡月  
雪山風  
牙齒落  
名玷薦賢中

赤管

漢官儀尚書令僕丞郎月給赤管大筆一雙篆題曰北宮著作又二千石以上銀印龜紐刻曰某官之章

來  
扶病垂朱紱。歸休步紫苔。郊扉存一作在晚計。幕府媿羣  
材。燕外晴絲卷。鷗邊水葉開。鄰家送魚鼈。問我數能

羣盜哀王粲。中年召賈生。登樓初有作。前席竟為榮

宅入先賢傳。才高處士名。異時懷二子。春日復含情

先賢傳

郡國志長沙南寺賈誼宅亦陶侃宅在焉殷芸小說湘川有南寺東有賈誼宅有井小而深上飲下大狀似壺即誼所穿井

傍局脚石床容一人坐即誼所坐也出盛弘之荆州記又云誼宅今為陶侃廟時種甘猶有存者出庾穆之湘州記襄沔記繁欽宅王粲宅並在襄陽井

臺尚存

絕句六首

日出籬東水。雲生舍北泥。竹高鳴翡翠。沙僻舞鸚鵡。一作鵲

王粲宅  
在襄陽  
井  
陶侃宅  
在湘川  
有南寺  
東有賈  
誼宅

春日  
目冬曰



鷄

藹藹花藥亂。飛飛蜂蝶多。幽棲身懶動。客至欲如何。

鑿井交椽葉。吳若木注交椽作井綆也開渠斷竹根。扁舟輕裊纜。小逕

曲通村。

急雨捎溪足。斜暉轉樹腰。隔巢黃鳥竝。翻藻白魚跳。

舍下笋穿壁。庭中藤刺一作到簷。地晴絲冉冉。江白草纖

織。

江動月移石。溪虛雲傍花。鳥棲知故道。帆過宿誰家。

絕句四首

堂西長笋別開門。塹北行椒却背村。梅熟許同朱老

喫松高擬對阮生論。朱阮外相

欲作魚梁雲復一作覆湍。因驚四月雨聲寒。青溪先有蛟

龍窟。竹石如山不敢安。

兩箇黃鸝鳴翠柳。一行白鷺上青天。窓含西嶺千秋

雪。門泊東吳萬里船。西山白雪四時不消

藥條藥一作菜甲潤青青色。過棕亭入草亭。苗滿空山慙

取譽。根居隙地怯成形。

杜工部集卷之十三

宜興縣陳維崧其年氏同校

季公琦希韓氏

鳥猶飛鳴得取中  
久亂何可復忘候雪消山  
生便思放艇下峡也



杜工部集卷之十四

虞山蒙叟錢

謙益

箋註

近體詩一百十九首

行過戎渝州居雲安夔州作

哭嚴僕射歸櫬

素幔隨流水歸舟返舊京老親如宿昔部曲異平生

風送一作逆蛟龍雨一作天長驃騎營一哀三峽暮遺後見

君情公在素莽有句規如子初揮向後為之恨初已不為及公亮初代

蛟龍匣

西京雜記漢帝送死皆珠襦玉匣武帝匣上皆鏤為蛟龍鸞鳳龜麟之象世謂為蛟龍玉匣按霍光傳賜璧珠璣玉衣梓宮則

人臣亦可稱蛟龍匣也

宴戎州楊使君東樓

東句考絕

勝絕驚身老情忘發興奇座從歌妓密樂任主人為



重碧指一作醉一作拈春一作酒輕紅擘荔枝樓高欲愁思

橫笛未休吹方云重碧二句妙絕古今各一句皆皆生於此

戎州太平寰宇記春秋為夔侯國梁為戎州隋煬帝廢以其地為犍為郡拈酒趙曰元稹元日詩羞看稚子先拈酒白樂天歲

假詩歲酒先拈醉不得拈荔枝寰宇記戎州夔道縣有荔枝園郡國志云夔在施夔中最賢者古所謂夔僮之

酒唐人語也作醉非是富多以荔枝為業園植萬株一樹可收一百五十斛又有荔枝灘方輿勝覽荔枝廳在倅廳名曰萬朵紅又一本在尉廳一樹四柯西南一柯獨肉厚而味甘

黃魯直云

### 渝州候嚴六侍御不到先下峽

聞道乘驄發沙邊待至今不知雲雨散虛費短長吟

山帶烏蠻闊江連白帝深船經一柱觀臨眼一作滯共登臨

臨

渝州元和郡國志渝州古之巴國也開皇元年改為渝州以渝水為名寰宇記其地東至魚復西連夔道北接漢中南極犍犒下

峽寰宇記明月峽在巴縣東八十里烏蠻梁益州記雋州雋山其地接諸蠻部有烏蠻秋蠻

撥悶一云贈嚴一嚴即醜已呼起唐眉叟

聞道雲安麴米春纔傾一盞即醺人乘舟取醉非難

事下峽消愁定幾巡長年三老遙隣汝板拖開頭一作鳴鏹

捷有神已辦青錢防雇直當令美味入吾脣

麴米春東坡云退之詩且可勤買拋青春杜詩有麴米春裴叟傳奇有松醪春國史補云郢之富水烏程之若下榮陽之士窟春富平之石凍春劍南之燒春乃知唐人各酒多以春也

聞高常侍亡忠州作此詩有病召刺生不能致其死之但情文地下耳詩名獨步則其功業可紀如曰孟歷

歸朝不相見蜀使忽傳亡虛歷金華省何殊地下郎

致君丹檻折哭友白雲長獨步詩名在祗令故舊傷

永泰元年正月左散騎常侍高適卒

但使兩能相夏三味  
驚濤犯險日來一不  
計視此非難則向  
可知七年窮苦結偏似  
真言及臨中作作用  
以識之

致君句言已因故房相而  
於外道不復與高相見  
金華驛頭祇益悲思惟  
獨步詩名長在天地間  
高之不死或存于此痛惜  
而重以慰之







別常徵君

志州詩 侯相忘猶言至哀無淚欲其細伴行者無終不得相見但望其起居動靜也

兒扶猶杖策。臥病一秋強。白髮少新洗。寒衣寬摠長。故人憂見及。此別淚相忘。各逐萍流轉。來書細作行。

十二月一日三首

今朝臘月春意動。雲安縣前江可憐。一聲何處送書雁。

雁百丈誰家上水一作瀨船。未將梅蕊驚愁眼。要一作更取楸

一作椒花媚遠天。明光起草人所羨。肺病幾時朝日邊。

雲安冬蒸地。原有煙霧。又家有鹽井。其俗以女當門戶。多取鹽自給。

寒輕市上山。爐碧日滿樓。前江霧黃負鹽出。井此谿

女。打鼓發船何郡郎。新亭舉目風景切。茂陵著書消

渴長。春花不愁不爛熳。楚客唯聽棹相將。

新亭

山謙之丹陽記新亭吳舊亭也。隆安中丹陽尹司馬恢移創今地。

楚客

夔為南楚故公。謂楚客將送也。

即看鷺子入山扉。豈有黃鸝歷翠微。短短桃花臨水

岸。輕輕柳絮點人衣。春來準擬開懷久。老去親知見

面稀。他日一盃難強進。重嗟筋力故山違。

又雪

南雪不到地。青崖霑未消。微微向日薄。脉脉去人遙。

冬熱鴛鴦病。峽深豺虎驕。愁邊有江水。焉得北之朝。

奉漢中王手札

國有乾坤大。王今叔父尊。剖符來蜀道。歸蓋取荆門。

峽險通舟過陳作峻江長注海奔。主人畱上客。避暑得名

園。前後緘書報。分明饌玉恩。天雲浮絕壁。風竹在華

面為編反對視知見



此變物行勝不拘字格  
其安乃也然心

公才或守雌千古以謂  
持重養晦者也  
非也此遠但謂特魁在  
任賢者屏棄

此謂為字族及遊光寵  
也

結句字序極為不  
按注以江為昆翻  
用反筆寫妙

軒已覺良宵永陳作峻何看駭浪翻入期朱邸雪朝傍紫  
微垣枚乘文章老河間禮樂存悲秋宋玉宅失路武  
陵源淹薄俱崖口東西異石根夷音迷咫尺鬼物傷  
一作黃昏犬馬誠為戀狐狸不足論從容草奏罷宿昔  
奉清鐔

贈崔十三評事公輔

此篇行化利古詩七十卷中

飄飄吳作西極馬來自渥洼池颯颯定一作寒山桂低徊  
風雨枝我聞龍正直道屈爾何為且有元戎命悲歌  
識者誰吳作官聯辭冗長行路洗歆危脫劍主人贈去  
帆春色隨陰沉鐵鳳闕教練羽林兒天子朝侵早雲  
臺仗數移分軍應供給百姓日支離黠吏因封已公

才或守雌燕王買一作賈駿骨渭老得熊羆活國名公在  
拜壇群寇疑冰壺動瑤碧野水失蛟螭入幕諸彥集  
渴賢高逸宜騫騰坐可致九萬起於斯復進出矛戟  
昭然開鼎彘會看之子貴歎及老夫衰豈但江魯決  
還思霧一披暗塵生古鏡拂匣照西施舅氏多人物  
無慙困翮垂

寒山

謝靈運入華子岡詩南  
州實炎德桂樹凌寒山

長江二首

衆水會涪萬瞿塘爭一門朝宗人共挹盜賊爾誰尊

孤石隱如馬高蘿垂飲猿歸心異波浪何事即飛翻

涪萬

鶴曰瞿塘在夔州東一里而雲安在州西百三十里雲  
安與萬州為鄰使君一灘占西境故此詩為雲安作瞿塘



江州波浪並天湧  
即因此二句發之

合之恰礙出長字而  
景只道此而便屬不  
相得也

他日初荷在商判  
房差也

中有瞿塘黃龍二灘夏水迴復浚沂所忌囊宇記瞿塘在夔州東一里古  
西陵峽也連崖千丈奔流電激舟人為之恐懼方輿勝覽瞿塘峽乃三峽  
之門兩崖對峙中如馬寰宇記灩澦堆周圍二十丈在州西南二百步  
貫長江望之如門如馬蜀江中心瞿塘峽口李膺益州記云灩澦堆夏  
水漲沒數十丈其狀如馬舟人不敢進又曰猶預言舟子取途不  
決水脉故猶預也樂府作滌豫其歌曰滌豫大如馬瞿塘不可下飲猿  
水經注巴東郡治白帝山城西南臨大江關之眩目唯馬嶺小差透迤猶  
斬為路羊腸數四然後得上益州刺史鮑陋鎮此為譙道福所圍城裏無  
泉乃南開水門鑿石為函道上施木天公直下至江中有似猿臂相牽汲  
引然後得水水門之西江中有孤石為滌豫石冬出水二十餘丈夏則沒  
亦有裁

浩浩終不息乃知東極臨一作深衆流歸海意萬國奉君

心色借瀟湘闊聲驅灩澦深一作沈未辭添霧雨接上

遇一作過衣襟一作襟承聞故房相公靈輓自閬州啓殯歸葬東都有

作二首

遠聞房太守一作尉歸葬陸渾山一德興王後孤魂久客

間孔明多故事安石竟崇班他日嘉陵涕仍霑楚水

還一作德興王後故得莫不生南宗哀榮之曲

陸渾山舊書瑄少好學與東平呂向隱於一德伊尹作威有一德

躬暨湯咸有一德瑄建分鎮討賊之議首定興復之功故以一德興王許

之瑄為肅宗所惡幾有伊生嬰戮之禍故以伊尹比之亦寓意于玄肅父

子之蜀志臣壽等言臣前在著作郎侍中領中書監濟北侯臣荀勗

間也孔明中書令關內侯臣和嶠奏使臣定故蜀丞相諸葛亮故事

安石王獻之傳謝安薨贈禮有異同之議惟獻之嘉陵寰宇記周

源出秦州嘉陵因名嘉陵即閬中水楚水夔已下之江也

丹旄飛飛日初傳發閬州風塵終不解江漢忽同流  
劔動新趙云善身匣書歸故國樓盡哀知有處為客恐  
長休其有後而難視者乎

作太守







吳曾漫錄鮑彪詩譜柳子厚永州遊山記云多秣歸之禽秣歸是蜀中地名疑其地多此禽也史記曆書秣鳩先澤注秣音妨鳩音規子規鳥也名鷓鴣乃知子規作秣歸不為無本矣按鄺道元水經注乃縣之秣歸以屈原姊得名鮑說非也

吳立春

春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時盤出高門行白玉菜傳纖手送青絲巫峽寒江那對眼杜陵遠客不勝悲此身未知歸定處呼兒覓紙一題詩

春盤

撫遺東晉李鄂立春日命以蘆葍芹芽為菜盤相傳魏四時寶鏡立春日春餅生菜號春盤高門 武帝於未央宮起高門武臺殿鮑宣傳高門去省戶數十步求見出人二年未省水經注北出西頭第二門本名洛門又曰朝門一日高門蘇林曰高門長安城北門也一日厨門其內有長安厨官在東故曰厨門也

漫成一絕

江月去人只數尺風燈照夜欲三更沙頭宿鷺聯拳

靜一作起

船尾跳魚撥一作跋刺鳴

撥刺

吳曾漫錄思玄賦云彎威弧之撥刺注撥刺張弓聲而非魚也太白詩雙鯉呀咿鱗鬣張跋刺銀盤欲飛去意與杜同以撥為跋

老病

老病巫山裏稽留楚客中藥殘他日裏花發去年叢夜足露沙雨春多逆水風合分雙賜筆猶作一飄蓬

賜筆

漢官儀尚書丞郎月給赤管大筆一雙喻廉墨一枚

南楚

南楚青春異暄寒早早分無名江上草隨意嶺頭雲正月蜂相見非時鳥共聞杖藜妨躍馬不是故離群

寄常徵君

白水青山空復春徵君晚節傷風塵楚妃堂上色殊

公負石云相見共聞起下離群



衆海鶴塔前鳴向人萬事糾紛猶絕粒一官羈絆實  
藏身開州入夏知涼冷不似雲安毒熱新

開州開州盛山郡巴郡胸膠縣地東至夔州雲安縣龍目驛一百九十里

寄岑嘉州州據蜀夔州江外

不見故人十年餘不道故人無素書願逢顏色關塞  
遠豈意出守江城居外江三峽且相接斗酒新詩終  
自一作疎疎謝眺每篇堪諷誦馮唐已老聽吹噓泊船秋  
夜經春草伏枕青楓限玉除眼前所寄選何物贈子  
雲安雙鯉魚

按杜確岑嘉州詩集序參自庫部正郎出為嘉州杜鴻漸表為職方郎中兼侍御史列於幕府無幾使罷寓居于蜀鴻漸使罷還朝在大曆二年六月則公寄此詩當在元年

岑之為補闕公所舉也  
公法在西蜀不一言之於  
報出守又不遣人迎致此  
蓋蓋謝眺之信句則言  
若我窮者但能致書以  
伸十年懷見之誠而公  
公生佳尔乎

中二連方是清詩生  
勢一別一就五送五若

移居夔州郭

伏枕雲安縣遷居白帝城春知催柳別江與一作放船  
清農事聞人說山光見鳥情禹功饒斷石且就土微  
平山光見鳥情禹功饒斷石且就土微

夔州

寰宇記夔州春秋時為夔子國秦為巴郡地漢屬益州割漢書地理志云江關都尉理魚復有橘官即此地也公孫述至魚復有白龍出井中因號魚復為白帝城蜀先主敗于彝陵退屯白帝改為永安郡武德二年改夔州天寶元年改雲陽郡乾元元年復為夔州夔州雲安縣上水去夔州奉節微平水經注江水又東逕廣谿峽斯乃三峽之首也縣二百四十三里蓋自昔禹鑿以通江郭景純所謂巴東之峽夏后疏鑿者方輿勝覽引杜詩舊注云泂峽皆開鑿而成故少平土惟夔州稍平耳

舫下夔州郭宿雨濕不得上岸別王十二判官

依沙宿舫石瀨月娟娟風起春燈亂江鳴夜雨懸  
晨鐘雲外晉作岸濕勝地石堂煙柔櫓輕鷗外含悽覺汝

第二先作上听之勢  
石堂煙方是濕作偏字  
更何味



賢

李對屬

雨不絕

鳴雨既過漸細晉作微映空搖颺如絲飛堦前短草泥

不亂院裏長條風乍稀舞石旋應將孔子行雲莫自

濕仙衣眼邊江舸何忽促未待晉作安流逆浪歸

舞石

水經注石鸞山其山有石紺而狀鸞因以名山其石或大或小若母子焉及雷風相薄則石鸞群飛顛顛如真鸞矣羅君章云今鸞

不必復飛也

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出

必愆佳期走筆戲簡

江閣要賓許馬迎午時起坐自天明浮雲不負青春

色細雨何孤白帝城身過花間露濕好醉於馬上往

改句言坐而後起而後坐自天明待至午也

來輕虛疑皓首衝泥怯實少銀鞍傍險行

宿江邊閣

用仲言句

暝色延山逕高齋次水門薄雲巖際宿孤月浪中翻

鶴鶴追飛靜一作豺狼得食喧不眠憂戰伐無力正乾

坤

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕霽遠帶玉繩稀

門鵲晨光起一作喜墻一作鳥宿處飛寒江流甚細有意待

人歸

檣鳥

檣鳥舊注以為相風之鳥又謂門鵲指門端刻鵲皆曲說也

西閣口號

呈元二 三四

役夫苦寒則位其更甚莫其將旦而將息而中守其厚持益陰暎報句妙多持雪神理



山木抱雲稠。寒江繞上頭。雪崖纔變石。風幔不依樓。  
社稷堪流涕。安危在運籌。看君話王室。感動幾銷憂。

西閣雨望

樓雨霑雲幔。山寒一作高著水城。逕添沙面出。湍減石稜。  
生。菊蕊凄疎放。松林駐遠情。滂沱朱檻濕。萬一作方慮傷。

一作倚簷楹。

次言言如得此有少通注未不意又值此滂沱也

不離西閣二首

江柳非時發。江花冷色頻。地偏應有瘴。臘近已含春。  
失學從愚子。無家住一作任老身。不知西閣意。肯別定留

一作何人。

次連一向一合自難自解生身後句

舊注落句言西閣之意皆令我別平莫定要留人也

月令脫在孟春此節俗所謂小春

西閣從人別。人今亦故亭。江雲飄素練。一作葉石壁斷。一作斬  
空青滄海先。迎日銀河倒。列星平生耽。勝事吁駭始。  
初經。

既主計離此目而猶以西閣之勝道心人今已成而事勝事經目方自此始也

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

問子能來宿。今疑索故要。匣琴虛夜夜。手板自朝朝。  
金吼霜鐘徹。花催臘一作蠟炬銷。早息江檻底。雙影漫飄

飄。

花催而謂意外起人語

問子有來乃期同宿不到則自存之也起句曲折之至

霜鐘。

山海經豐山有九鐘焉是知霜鳴郭云霜降則鐘鳴故言知也

西閣二首

巫山小搖落。碧色見松林。百鳥各相命。孤雲無一作非自  
心。層軒俯江壁。要路亦高深。朱紱猶紗帽。新詩近玉

改句言今夕宜可西必相約也腹連寫有約入神

夏小正鳴也者相命也

次連未詳更本



琴功名不早立。衰病一作疾謝知音。哀世非一作無王祭終然。

一作朝學越吟

相命

登樓賦鳥相鳴而舉翼大戴禮夏小正日鳴也者相命也

越吟

登樓賦莊鳥顯而越吟

懶心似江水。日夜向滄洲。不道含香賤。其如鑷白休。

經過調

一作碧柳蕭索

倚朱樓

一作瑟

畢娶何時竟。消中得

自由豪

一作榮

華看古往。服食寄冥搜。詩盡人間興。兼須

入海求

含香

漢官儀尚書郎握蘭含雞舌香奏事與黃門侍郎對揖

閣夜

西閣夜也

官陰稍開又見兵象急景相催後起惡考

歲暮陰陽催。短景天涯。霜雪霽寒宵。五更鼓角聲悲壯。三峽星河影動搖。野哭幾家聞戰伐。園歌數

牙遠有義後聞戰伐大兵何處晨素盡處

處起漁樵。卧龍躍馬終黃土。人事依依漫一作音塵日寂

寥

星河

天官書天一槍梃矛盾動搖角大兵起漢書元光中天星盡搖上以問候星者對曰星搖者民勞也後伐四日百姓勞于兵革漢武

故事元光元年天星大動光耀煥煥竟天數夜乃止上以問董仲舒對曰是謂星搖民人勞之妖也是歲謀伐匈奴天下始不安

躍馬

吳若本注夔州有白帝祠郭外有孔明廟

西閣夜

楊云首二句將夜茅三初夜第四句夜茅五夜深志向行夜時危既已為心靜睡解之民勞又恐煩憂盜賊既存志不告

恍惚寒山暮。逶迤白霧昏。山虛風落石。樓靜月侵門。擊柝可憐子。無衣何處村。時危關百慮。盜賊爾猶存。

灑西寒望

水色含群動。朝光切太虛。年侵一作終頻悵望。興遠一蕭疎。猿挂時相學。鷗行爛自如。瞿塘春欲至。定卜灑西

冬無儲粟僅有存者不受徵發之憂徐以區區且控天心散亂則能正順歸黃土但未知國家遠使天命者人事何如徒使我憑閭泥望依之不能自已竟寐寒苦之任人觀聽猶然兵象充塞宇宙也

若此暮名自道而不至外高閣則不見也山靈句與下取閭守望之苦在衣之悲則又已足字字埋根矣

從前賊民而為盜法後假盜以劫民有難則民有難則民有難則民有難



居

灤西 方輿勝覽大灤水在奉節縣入蜀記土人謂山間之流通江者曰灤

入宅三首 赤甲白鹽二山

奔峭背赤甲。斷崖當白鹽。客居愧遷次。春酒漸多添。花亞欲移竹。鳥窺新捲簾。衰年不敢恨。勝槩欲相兼。

奔峭 謝靈運詩徒旅苦奔峭善引淮南子岸峭者必陀許慎曰陀落也然則峭亦落也 赤甲 水經江水又東南迳赤岬西注

是公孫述所造因山據勢周迴七里一百四十步東高二百丈西北高一千丈南連基白帝山甚高大不生樹木其石悉赤土人云如人袒胛故謂之赤岬山淮南子曰徬徨于山岬之傍注岬山脊也郭仲產曰斯名將因此而興矣州圖記云魚復縣西北赤甲城東連白帝城西臨大江白鹽水經注廣略峽斯乃三峽之首也其間三十里頽巖倚木厥勢殆交北岸山上有神淵湖北有白鹽崖高可千餘丈俯臨神淵土人見其高白故因名之寰宇記白鹽山在州城澗東山半有龍池

亂後居難定。春歸客未還。水生魚復腹。浦雲暖麝香。

半頂妙言頭已亮

山半 一作 頂梳頭白過。看拄杖班相看多使者。一一問

函關

魚復浦 寰宇志奉節縣本漢魚復縣也今縣北三十里有赤甲城是曹魚復縣基地理志江關都尉理魚復有橋官水經注江水又東

逕魚復縣故城南故魚國也地志夔治魚復澗風濤電射巨魚却而不得上故名曰魚復浦也 麝香山 寰宇志在秭歸縣東南一百一十里多麝

十里多麝

宋玉歸州宅。雲通白帝城。吾人淹老病。旅食豈才名。峽口風常急。江流氣不平。只應與兒子。飄轉任浮生。

歸州 漢志秭歸本國杜預曰夔國唐置歸州西溪叢語曰歸州亦有宋玉宅

赤甲 只

卜居赤甲遷居新。兩見巫山楚水春。炙背可以獻天子。美芹由來知野人。荊州鄭薛寄書近。蜀客郝岑非

三老病淹留乃不白  
已非卜居實名附才人  
已前疑也



我鄰笑接郎中評事飲病從深酌道吾真

我鄰笑接郎中評事飲病從深酌道吾真  
符載楊鷗墓志  
永泰三載相國

我鄰笑接郎中評事飲病從深酌道吾真

歸羨遼東鶴吟同楚執珪未成遊碧海著處覓丹梯

雲障一作寬江左一作春耕破灤西桃紅客若至定似昔

暮春題灤西新賃草屋五首

久嗟三峽客再與暮春期百舌欲無語繁花能幾時  
谷虛雲氣薄波亂日華遲戰伐何由定哀傷不在茲  
此邦千樹橘不見比封君養拙干戈際全生麋鹿群

哀傷得戰伐不空不在字久客

畏人旅食寬身窮解起連言亦求安擇地也草比小人石為中根言石田不可耕也巴渝曲言峽中三年之內幸石尚無害也

畏人江北草旅食灤西雲萬里巴渝曲三年實飽聞

水經注沅水東歷龍陽縣之汜洲洲長二十里吳丹陽太守李衡封君此之謂矣衡相成歲謂干足巴渝曲晉樂志漢高祖自蜀漢將

千足太史公曰江陵千樹橘可當巴渝曲定三秦間中范因率賓人

以從帝為前鋒及定秦中封因為閭中侯復賓人七姓其俗喜舞高祖樂其猛銳數觀其舞後使樂人習之閭中有渝水因其所居故名曰巴渝舞

三年公以永泰元年五月下忠渝至夔大曆三年正月出峽今二年之暮春故曰三年

綵雲陰復白錦樹曉晉作來青身世雙蓬鬢乾坤一草

亭哀歌時自短醉舞為誰醒細雨荷鋤立江猿吟翠

屏一作壯年晉作學書劍他日委泥沙事主非無祿浮生即有

涯高齋依藥餌絕域改春華喪亂丹心破王臣未一

家而忠者亂麻者命未為一字我生有涯中深悲也應哀傷不在

起連言我或自足能此我君少息而致力影食力也共屬王臣尚為敵國如尤可憐情致也

已蒼云言乾坤之大止有一草豈非天地為園草也



欲陳濟世策已老尚書郎未息豺虎鬪空慙鴛鴦行  
時危人事急晉作惡風逆晉作急羽毛傷落日悲江漢中宵淚  
滿床悲江漢自敘朝宗多期也

園清詩

仲夏流多水清晨向小園碧溪搖艇闕朱果爛枝繁  
始為江山靜終防市井喧畦蔬繞茅屋自足媚盤餐

暨子至

檀梨且綴碧梅杏半傳黃小子幽園至輕籠熟奈  
香山風猶滿把野露及新嘗欲寄一作江湖客提攜日

月長

日月二字又物与風霄暎帶長字又抄与精字及字呼應 山風与  
後人更不依列 常字印于楚初字

檀山海經洞庭之山  
其木多粗梨橘櫟奈蜀都賦朱櫻春  
熟奈奈夏成

示獠奴阿段

山木蒼蒼落日曛竹竿裊裊細泉分郡人入夜爭餘

瀝一作豎一作子尋源獨不聞病渴三更迴白首傳聲一注

濕青雲曾驚陶侃奴異怪爾常穿虎豹群

獠奴北史獠無名字以長幼次第呼之丈夫曰奴陶侃口奴未詳所  
稱阿暮阿段婦人稱阿口阿等之類出舊引偽坡注今

削之有人云見劉敬叔異苑考之仍是偽蘇注也  
異苑是流俗刻本或繕寫人勦入耳不足援據

秋野五首

秋野日疏一作蕪寒江動碧虛繫舟蠻井絡一作卜宅楚

村墟棗熟從一作人打葵荒欲自一作鋤盤殮老夫食分

減及溪一作魚

井絡蜀都賦岷山之精上為井絡注  
日岷山之地為東井維絡也



易識浮生理。難教一物違。水深魚極樂。林茂鳥知歸。  
吾老甘貧病。榮華有是非。秋風吹几杖。不厭此北山

薇。禮樂攻吾短。山林引興長。掉頭紗帽仄。曝背竹書光。  
風落收松子。天寒割蜜房。稀疎小紅翠。駐屐近微香。

密房

蜀都賦蜜房郁毓被其阜。班固終南頌蜜房溜其巔。

遠岸秋沙白。連山晚照紅。潛鱗輸駭浪。歸翼會高風。

砧響家家發。樵聲箇箇同。飛霜任青女。賜被隔南宮。

青女

淮南子秋三月青女乃出以降霜雪高誘注曰青女天神青娥玉女主霜雪也昭明太子博山香鑪賦青女司寒紅花駉景

被

藥崧傳詔大官賜尚書郎已下食并給帷被

身許騏驎晝。年衰鴛鴦群。大江秋易盛。空峽夜多聞。

逕隱千重石。帆留一片雲。兒童解蠻語。不必作參軍。

溪上

峽內淹畱客。溪邊四五家。古苔生迤一作濕地。秋竹隱

疎花。塞俗人無井。山田飯有沙。西江使船至。時復問

京華

樹間

岑寂雙甘樹。婆娑一院香。交柯低几杖。垂實礙衣裳。

滿歲如松碧。同時待菊黃。幾迴露葉一作露乘。月坐團

牀

課小豎。鉏斫舍北果。林枝蔓荒穢。淨訖移牀三

首

一云秋日。開居三首。

此間亦近安生苦人  
稀加隱憂藏花



惟淺雪不玄則下皆  
淨花也  
乃是鉏斫後程

三四明前年俗物魚  
鳥皆未觀人七日斜  
客散互文見意

病枕依茅棟。荒鉏淨果林。背堂資僻遠。在野興清深。  
山雉防求敵。江猿應獨吟。洩雲高不去。隱几亦無心。

眾壑生寒早。長林卷霧齊。青蟲懸就日。朱果落封泥。  
薄俗防人狷。面全身學馬蹄。吟詩坐重。迴首隨意。

葛巾低。名馬蹄。楊云此謂在子馬蹄。第也。

籬弱門何向。沙虛岸只自。摧日斜魚更食。客散鳥還  
來。寒水光難定。秋山響易哀。天涯稍暝黑。倚杖更獨

徘徊。光緒定為風多也。第上一字亦死對也。

### 寒雨朝行視園樹

柴門雜樹向千株。丹橘黃甘此地無。江上今朝寒雨  
歇。籬中秀色盡屏紆。桃蹊李逕年雖故。一作梔子紅

椒艷復殊。鑲石藤梢元自落。倚天松骨見來枯。林

香出實垂將盡。葉蒂辭枝不重蘇。愛日恩光蒙借

貸。清霜殺氣得憂虞。衰顏更覓藜床坐。緩步仍須

竹杖扶。散騎未知雲閣處。啼猿僻在楚山隅。

雲閣秋興賦寓直于散騎之  
省高閣連雲陽景罕隴

季秋江村城多死南。哀哀不恨。若遊。冠平生。不問。學。此  
却免。痕。止。少。味。意。是。已。事。枝。葉。不。能。足。以。與。命。為。賊。

喬木村墟古。疎籬野蔓懸。清琴將暇日。白首望霜

天。登俎黃甘重。支床錦石圓。遠遊雖寂寞。難見此山

川

### 小園

由來巫峽水。本自楚人家。客病留因藥。春深買為花。



秋庭風落果。灤岸雨頽沙。問俗營寒事。將詩待物華。

自灤西荆扉且移居東屯茅屋四首

白鹽危嶠北。赤甲古城東。平地一川穩。高山四面同。煙霜凄野日。秔稻熟天風。人事傷蓬轉。吾將守桂叢。

東屯

困學記聞東屯乃公孫述留屯之所距白帝五里東屯之田可百許頃稻米為蜀第一于東屯少陵故居記峽中多高山峻谷地

少平曠東屯距白帝五里而近稻田水畦延袤百頃前帶清溪後枕崇岡樹林葱蒨氣象深秀稱高人逸士之居四川總志大灤水府治東自達州萬頃地發源經此流入大江東灤水府治東十里公孫述于東濱墾稻田號曰東屯夔門志曰東屯諸處宜瓜疇芋區灤西亦然陸務觀記東屯李氏居已數世上距少陵纔三易主大曆初故券猶在王龜齡云世傳計臺乃少陵舊宅今有祠堂舊經云少陵祠有三在漕臺奉節縣及東屯三處

東屯復灤西。一種住青溪。來往皆兼茅屋。淹留為稻

畦。市喧宜近利。林僻此無蹊。若訪衰翁語。須令賸

客逃。

賸客

陸機詩遊賞愧賸客

道北馮都使。高齋見一川。子能渠細石。吾亦沼清泉。

枕帶一作席還相似。柴荆卽有焉。斫畚應費日。解纜不知

年。四韵中二押移助以四音咸章日用長詩中句注

高齋

陸務觀高齋記少陵居夔三徙居皆名高齋其詩曰次水門者白帝城之高齋也曰依藥餌者灤西之高齋也曰見一川者東屯之高齋也故又曰高齋非一處按此云高齋馮都使之高齋也

牢落西江外。參差北戶間。以遊巴子國。吳作宅卧病楚人

山。幽獨移佳境。清深隔遠關。寒空見鴛鷺。迴首憶音作想

朝班。

茅堂檢校收稻二首

香稻三秋末。平田百頃間。喜無多屋宇。幸不礙雲山。御



題是月夜然亦觀月  
乃微散不復見其外  
復見其蒼耳不復由  
於然於弱於凡點然  
字在中向以風字取托  
曉裏細乃毛匹

袂侵寒氣嘗新破旅顏紅鮮終日有玉粒未吾慳  
稻米炊能白秋葵煮復新誰云滑易飽老藉軟俱勻種  
幸房州熟苗同伊闕春無勞映渠盃自有色如銀

房州房州唐與夔州並屬山南道伊闕伊闕屬河南府公有莊野在焉

東屯月夜

魂六籍字則此身浮萍若苦不言可知舉夜以見

抱疾漂萍老防邊舊穀屯春農親異俗歲月在衡門  
青女霜楓重黃牛峽水喧泥雷虎關跡月挂客愁村  
喬木澄稀影輕雲倚細根數驚聞雀噪暫睡想猿蹲  
日轉東方白風來北斗昏天寒不成寢無夢寄有歸  
魂

東屯北崦

盜賊浮生困誅求異俗貧空村惟見鳥落日未逢  
人步壑風吹面看松露滴身遠山迴白首戰地有黃  
塵

從驛次草堂復至東屯二首

一本東屯下有草屋二字

峽內陳作山裏一作歸田客一作江邊借馬騎非尋戴安道似向

習家池峽險風烟僻陳作合天寒橘柚垂築場看斂積一

學楚人為

短景難高卧衰年強此身山家蒸栗暖野飯射麋新  
世路知交薄門庭畏客頻牧童斯須一作在眼田父實為

鄰

暫往白帝復還東屯

既避峽險又有橋袖  
腹馬連所以借馬  
如石向叔特歸田

山家一連長與風景  
頗相似



上四句州編了十四句  
征據

復作歸田去猶殘穫稻功築場憐穴蟻拾穗許村童  
落杵光輝白除一作殊芒子粒紅加食可扶老倉庾一作廩慰  
飄蓬

刈稻了咏懷

草堂本此篇編於自漢西荆扉移居東屯茅屋  
四首之後四句印以終前移居之意小字前四句了

稻穫空雲水川平對石門寒風疎落荆作木旭日散雞

豚野哭初聞戰樵歌稍出村無家問消息作客信乾

坤字中亦

### 上白帝城

江流思夏后比祖定南刻之功風至懷表王比明皇  
皇孫莫之與焉

城峻隨天壁樓高更一作望女墻江流思夏后風至憶襄

王老去聞悲角人扶報夕陽公孫初恃險躍馬意何

長腹連空有不見太平之痛首句又轉云公孫躍馬言雖長而歷促多  
又何為之不見賦平哉

### 城峻

寰宇記荆州記云巴東郡峽上北岸有一山孤峙甚峭巴東郡據  
以為城水經注云白帝山北緣馬嶺接赤岬山其間平處南北相

去八十五丈東西七十丈又東傍瀆路即以爲隍西南臨大江瞰之眩目  
惟馬嶺小差透迤猶斬山爲路羊腸數轉然後得上故記云寒山九坂最

爲險女墻釋名城上垣謂之女墻言其卑小公孫蜀都賦公孫  
躍馬而稱帝

### 上白帝城二首

江城含變態一上一回新天欲今朝雨山歸萬古春

英雄餘事業衰邁久風塵取醉他鄉客相逢故國人

兵戈猶擁蜀賦歛強一作尚輸秦不是煩形勝深慙一作愁畏

損神

白帝空祠廟孤雲自往來江山城宛轉棟宇客徘徊

勇畧今何在當年亦壯哉後人將酒肉虛殿日塵埃

谷鳥鳴還過林花落又開多慚病無力騎馬入青苔



白帝廟

方輿勝覽白帝廟在奉節縣東八里舊州城內有三石笋猶存

武侯廟

遺廟丹青落一作古空山草木長。猶聞辭後主，不復卧南陽。

武侯廟

方輿勝覽在夔州城中八陣臺下宋知州張震祠堂記唐夔州

西少陵所謂西郊諸葛廟其在茲地乎

南陽

南雍州記隆中諸葛亮故宅有舊井一今涸無水盛弘之記云井深五丈廣五尺堂前有

三間屋基址極高云是孔明避水臺宅西有山臨水孔明常登之鼓琴而為梁父吟因名此山為樂山殷芸小說南陽是襄陽墟名非南陽郡也出

死異

八陣圖

遠恨詔不制先主之東伐

功蓋三分國名成八陣圖江流石不轉遺恨失吞吳

八陣

寰宇記八陣圖在奉節縣西南七里水經注江水又東逕諸葛亮圖壘南石積平曠望兼川陸有亮所作八陣圖東跨故壘皆累細

石為之自壘西去聚石八行行間相去二丈因曰八陣既成自今行師更不覆敗皆圖兵勢行藏之權自後深識者所不能了荆州圖記云永安宮南一里渚下平積上有孔明八陣圖聚細石為之各高五尺廣十圍歷然碁布縱橫相當中間相去九尺正中間南北巷悉廣五尺凡六十四聚或為人散亂及為夏水所沒冬水退復依然如故成都圖經武侯之八陣有三在夔者六十有四方陳法也嘉話錄王武子曾為夔州之西市俯臨江岸沙石下看諸葛亮八陣圖箕張翼舒鸞形鸞勢象石分布宛然尚存峽水大時巴蜀雪消之際大樹十圍枯槎百丈破磴巨石隨波塞川而下水與岸齊雷奔山裂聚石為堆者斷可知也及乎水落川平萬物皆失故態唯陣圖小石之堆標聚行列依然如是者垂六七百年陶灑推激迨今不動劉禹錫曰是諸葛公誠明一心為立德効死况此法出六韜是太公上智之材所構自有此法惟孔明行之所以神明保持一定而不可改也桓温征蜀過此布常山蛇陣遂勒銘曰望古識其真臨源愛往跡恐君遺事節聊下南山石陸法和亦曾征蜀及上白帝城插標云此下必掘得諸葛鏃掘之得箭鏃一斛吞吳能制主上東行不至傾危矣公詩意亦如此世傳子瞻云云坡無此言織兒偽託耳

謁先主廟

夔州詩以此種為松山谷石能至之可配元暉武昌加城

慘澹風雲會乘時各有人力侔分社稷志屈偃經綸

各有人三字直字







堂

灩澦

灩澦既沒孤根深。西來水多愁太陰。江天漠漠鳥雙去。風雨時時龍一吟。舟人漁子歌迴首。估客團商淚滿襟。寄語舟航惡年少。休翻鹽井橫一作換黃金。又作擲

白帝

白帝城中雲出門。一作城頭白帝城下雨翻盆。高江急峽

雷霆鬪翠木。蒼藤日月昏。戎馬不如歸馬逸。千家今有百一作十家存。哀哀寡婦誅求盡。慟哭秋原何處村。

白帝城樓

江度寒山閣。城高絕塞樓。翠屏宜晚對。白谷會深遊。急急能鳴雁。輕輕不下鷗。彝陵春色起。漸擬放扁舟。

曉望白帝城鹽山

徐步移班杖。看山仰白頭。翠深開斷壁。紅一作江遠結飛樓。日出清一作寒江望。暄和散旅愁。春城見松雪。始擬進歸舟。

鹽山

水經註廣谿峽其間三十里類巖倚木厥勢殆交北岸山上有神淵淵北有白鹽崖高可千餘丈士人見其高白因以名之方輿勝覽在城東七十里崖壁五十餘里其色炳耀狀若白鹽

白帝城最高樓

城尖徑吳翼。旌旆愁獨立。縹緲之飛樓。峽坼雲羸龍。虎卧一作睡江清日抱黿。鼉遊扶桑西枝對。斷石弱水

除是鳥飛日。已說又凡兩版。說郭世世。陰阻耶。

城當言頂日係江中。怪後更幻弱水。力控隨江流。相定教息我。移不於此。峽七。



東影隨長流。杖藜歎世者。誰子泣血途。空迴白頭。

扶桑

山海經賜谷上有扶桑十日所浴景中有大木九日居下枝一日居上枝

弱水

禹貢疏云弱水最在西北水又西流

白帝樓

漠漠虛無裏。連連睥睨侵。樓光去日遠。峽影入江深。臘破思端綺。春歸待一金。去年梅柳意。還欲攪邊心。

陪諸公上白帝城

吳有亭宴越公堂之作

絕佳

此堂存古製。城上俯江郊。落構垂雲雨。荒堦蔓草茅。

柱穿蜂溜蜜。棧缺燕添巢。坐接春盃氣。心傷艷藥梢。

英靈如過隙。宴衍願投膠。莫問東流水。一作水生涯未

即拋。

越公堂

方輿勝覽在瞿塘關城內隋楊素所為

投膠

吳越本注古樂府以膠投漆中誰能別離此

峽隘

每思飛去而苦道極有已而誤歸其智於味極之隘

聞說江陵府。雲沙靜一作淨。眇然白魚如切玉。朱橘不論

錢。水有遠湖樹人。今何處。舫青山各陳作若在眼。却望峽

中天。

諸葛廟

看其點綴新續之物。流夜年成殊有感於廟焉

久遊巴子國。屢入武侯祠。竹日斜虛寢。溪風滿薄帷。

君臣當共濟。賢聖亦同時。羽戴歸先主。并吞更出師。

蟲蛇穿畫壁。巫覡醉蛛絲。欵憶吟梁父。躬耕也一作未

遲。

峽口二首

峽口即西陵荆門虎牙二山之間也。西塞也

峽口大江間。西南控百蠻。城欹連粉堞。岸斷更青山。

且晏晏至相此聖字  
所本也  
夜句打轉久遊後健  
三卷



開關多一作常天險防隅一水關亂離聞鼓角秋氣動衰  
顏時清關失險世亂戟如林去矣英雄事荒哉割據心  
蘆花畱客晚楓樹坐猿深疲茶煩親故諸侯數賜金  
王人柏中丞  
頻分月俸

### 天池

天池馬不到嵐壁鳥纔通百頃青雲杪層波白石中  
鬱紆騰秀氣蕭瑟浸寒空直對巫山出一作峽兼疑夏禹  
功魚龍開闢有菱芡一作菱古今同云聞道奔雷黑初看  
浴日紅飄零神女雨斷續楚王風欲問支機石如臨  
獻寶宮九秋驚雁序萬里狎漁翁一作樓童更是無人處誅

勞作任薄躬

### 瞿塘兩崖

三峽傳何處雙崖壯此門入天猶石色穿水忽雲根  
猿獲鬚髯古蛟龍窟宅尊羲和冬一作驂馭近愁畏日車  
翻素此險者何如首句要愴不言自深

雲根詩人多以雲根為石以雲觸石而生也宋孝武登樂山詩屯州  
擾風穴積水瀾雲根元魏宣武裴祭詔云栖素雲根餌芝清壑

### 夔州歌十絕句

中巴之東巴東山江水開闢流其間白帝高為三峽  
鎮夔州一作瞿塘險過百牢關

巴東三巴記巴地東至魚復西連夔道北接漢中南極梓潼是  
其界也寰宇記劉備敗魚復為永安後主改為巴東郡百牢

關寰宇記在漢中郡西縣西南隋開皇中置以蜀路險號曰百牢關一云  
置在百牢谷元和志隋置白馬關後以黎陽有白馬關故更此名按百



牢關為入川之隘口但不如瞿塘之險耳偽蘇注載辛毗云夔州百牢關兵馬不可越視穆誤引之遂載百牢關於夔州宜削去

白帝夔州各異城蜀江楚峽混殊名英雄割據非天意霸王吞在物情

入蜀記晚至瞿唐關塘故夔州與白帝城相連杜詩白帝夔州各異城蓋言難辨也

群雄競起問前朝王者無外見今朝比訝漁陽結怨恨元聽舜日舊蕭韶

朱浮傳浮以書責彭寵曰奈何以區區漁陽結怨天子

赤甲白鹽俱刺天間閭繚繞接山巔楓林橘樹丹青合複道重樓錦繡懸

西京雜記終南山有樹葉一青一赤望之斑駁如錦繡長安謂之丹青樹

灤東灤西一萬家江北江南春冬花背飛鶴子

遺瓊藥相趁鳧雛入蔣牙

東屯稻畦一百頃北有澗水通青苗晴浴狎鷗分處處雨隨神女下朝朝

困學記聞東屯有青苗坡

蜀麻吳鹽自古通萬斛之舟行若風長年三老長歌

裏白晝攤錢高浪中江鄰幾雜志白馬灘前高浪中

入蜀記長讀如長幼之長長年三老梢工是也難錢博也梁冀能意錢之戲注云即攤錢也

憶昔咸陽都市合山水之圖張賣時巫峽魯經寶屏見楚宮猶對碧峰疑言何意流花直列此也

武侯祠堂不可忘中有松柏參天長干戈滿地客

愁破雲日如火炎天涼



聞風立圍與蓬壺中有高堂一作唐天下無借問夔州壓  
何處峽門江腹擁城隅一作餘是宮為蓬萊身天下更考也

上卿翁請修武侯廟遺像缺落時崔卿權夔州  
大賢為政即多聞刺史真符不必分尚有西郊諸葛  
廟卧龍無首對江濱

杜工部集卷之十四

錢遵王戴應商校

杜工部集卷之十五

虞山蒙叟錢謙益箋註

近體詩一百四十三首居夔州作

偶題

文章千古事得失寸心知作者皆殊列名聲豈浪垂  
騷人嗟不見漢道盛於斯前輩飛騰入餘波綺麗為  
後賢兼舊列一云制一云制歷代各清規法自儒家有心從  
弱歲疲永懷江左逸多病一作謝鄴中奇駮驥皆良馬騏  
麟帶好兒車輪徒已斷堂構惜一作仍虧漫作潛夫論  
虛傳幼婦碑一作詞緣情慰漂蕩抱疾屢遷移經濟慚長  
策飛棲假一枝塵沙傍蜂蠆江峽繞蛟螭蕭瑟唐虞

江左謂徐庾陸何郭中  
謂盧思道與薛道衡  
屬郭中文射重氣質  
勝其詞或煩早向病其  
奇非指建安也之已多病  
猶言僕病未從非此病之  
謂此郭下即謂建安也齊  
梁頊之馬是後我唐衣

偶疑作傳  
分書相似  
相如侍列  
仙之儒有  
字益易後



三五皆武盡並領加曰  
南華府

郭喜多靈石以爲恨  
爪牙多用保以爲怪  
不除盜賊賊惟恐暴怒  
相以爲怪

賈誼宗曰少陵之得以此  
文選爲宗在秋興八首  
其題原於盧子諒其章

取之劉太尉文初於此  
魚而頭緒井然一息不  
紊又本於左太冲之詞  
史以首精熟文選理者  
當自知之按左之序更  
昭明不採者適八首  
耳此自以八首爲章  
注要言本此在古  
今詩能不同謂其章  
取之劉太尉之附會  
諸者也

遠聯翩楚漢危。聖朝兼盜賊。異俗更喧卑。鬱鬱星辰

劍。蒼蒼雲雨池。兩都開幕府。萬寓插軍麾。南海殘銅

柱。東風避月支。音書恨鳥鵲。號怒怪熊羆。稼穡分詩

興。柴荆學土宜。故山迷白鬪。秋水隱一作黃陂。不敢要

佳句愁來賦別離。聖朝兼有盜賊之憂。異俗更喧卑之隱也。

江左

沈約謝靈運傳論降及元康潘陸特秀遺風餘烈事極江左自建武暨千義熙歷載將百道麗之辭無聞焉耳仲文始華孫許之風叔源大變太元之氣爰逮宋氏顏謝騰聲文心雕龍江左篇製溺乎玄風續晉陽秋曰正始中王何好莊老至過江佛理尤盛郭璞五言始會合道家之言而韻之孫綽許詢轉相祖鄴中江淹雜體詩序關西鄴下既已宰同河外江南頗爲異法月支匈奴傳尚而詩騷之體盡矣

支盛

### 秋興八首

秋興

殷仲文詩云獨有清秋日能使高興盡潘岳秋興賦序云於時秋也遂以名篇

箋曰此詩舊箋影略未悉其篇章次第鈞鎖開闔今要而言之玉露凋傷一

章秋興之發端也江開塞上狀其悲壯叢菊孤舟寫其悽緊末二句結上生

下故即以夔府孤城次之絕塞高城杪秋薄暮俄看落日俄見南斗爐煙燼

而哀猿號急杵斷而悲笳發蘿月蘆花淒清滿眼蕭辰遙夜攢簇一時請看

二字緊映每依南斗即連上城高暮砧當句呼應耳夜夜如此朝朝亦然日

日如此信宿亦然心抱南斗京華之思身與漁人燕子爲侶遠則匡衡劉向

之不如近則同學輕肥之相笑第三章正申秋興名篇之意古人所謂文之

心也然每依北斗望京華一句是第三章中吃緊鬪節蕭條歲晚身事如此長

安基局世事如此企望京華平居寂寞故曰百年世事不勝悲也次下乃重

章以申之蓬萊宮闕一章思全盛日之長安也瞿唐峽口一章思陷沒後之

長安也由瞿唐鳥道之區指曲江禁近之地兵塵秋氣萬里連延首章即云

塞上風雲接地陰也唐時遊幸莫盛於曲江故悲陷沒則先舉曲江漢朝形

勝莫壯於昆明故追隆古則特舉昆明曰漢時曰武帝正尅指自古帝王也

此章益感嘆遺蹟企想其妍麗而自傷遠不得見乃疊申曲江末句文勢了

然今以爲槩指喪亂則迂矣天寶之禍干戈滿地營壘俱在國西及郭令收

西京陳於香積寺北澧水之東皆漢上林苑地在昆明御宿之間然城南故

地風景無恙故曰自逶迤也碧梧紅豆秋色依然拾翠同舟春遊如昨追絲

筆於壯盛感是象於至尊豈非神遊化人夢迴帝所低垂吟望至是而秋興

之能事畢矣此詩一事疊爲八章章雖有八重重鈞攝有無量樓閣門在今

人都理會不到但少分理會便恐隨逐穿穴如

鷓鼠入牛角中耳餘義則更於分章下詳之



題曰秋興首章乃後  
七章之真中四句在  
實踐對  
他日淚言不非於今秋也  
二年逢菊眼穿舊日  
矣  
亦園引秋望京華  
舟浮浪都無止泊乃心  
別惟繫於故園也

中四句變有京華  
對  
月槎言京華難返  
弱天上不可至下二句  
言望心宿留兵實阻  
悲語起而粉蝶隱上承  
日斜下起月映忽晦忽  
明曲折變化  
仲言月夕望江信洛浦  
何似起可登西橋的  
帆向浦園月映洲信至  
豈化其理以應時字

玉露凋傷楓樹林。巫山巫峽氣蕭森。江間波浪兼天湧。塞上風雲接地陰。叢菊兩重開。他日淚孤舟。一繫故園心。寒衣處處催刀尺。白帝城高急暮砧。

巫山巫峽

水經注江上歷峽東逕新崩灘其下十餘里有大巫山非惟謂之巫峽蓋因山為名也自三峽七百里中兩岸連山略無闕處重巒疊嶂隱天蔽日自非亭午夜分不見曦月

俟出

箋曰招魂曰湛湛江水兮上有楓日極千里兮傷心悲宋玉以楓樹之茂盛傷心此以楓樹之凋傷起興也

又曰江間洶湧則上接風雲塞上陰森則下連波浪此所謂悲壯也叢菊兩開儲別淚於他日孤舟一繫儻歸心於故園此所謂悽緊也秋夜客舍詩云南菊再逢人臥病公在夔府兩見菊花故有兩開之句舊箋指樊川故里之菊非也九日詩云繫舟身萬里孤舟一繫即已辦故園之心矣所謂遠望當歸也以節則抄秋以地則高城以時則薄暮刀尺苦寒急砧促別末句標舉典會略有五重所謂嗟峨蕭瑟真不可言公孫白帝城亦英雄割據之地此地聞砧尤為悽斷上白帝城詩云老去聞悲角意亦如此

夔府孤城落日斜。每依南斗望京華。聽猿實下三聲淚。奉使虛隨八月查。畫省香爐違伏枕。山樓粉堞隱悲笳。請看石上藤蘿月。已映洲前蘆荻花。

聽猿

水經注每至晴初霜旦林寒澗肅常有高猿長嘯屬引清異空岫傳響哀轉久絕故漁者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚霑裳范注

畫省

漢官儀省中皆粉塗壁畫古賢烈女以丹塗地謂之丹墀

山樓

張璠曰謂所入臺中給使護衣服

又曰每依南斗望京華皎然所謂截斷眾流句也孤城砥礪日薄虞淵萬里孤臣翹首京國雖復八表昏黃絕塞慘澹唯此望闕寸心與南斗共芒色耳此句為八首之綱骨章重文登不出於此聽猿奉使伏枕悲笳遙夜惜悽莫可為喻然石上藤蘿之月已映洲前蘆荻之花矣莫遂謂長夜漫漫何時旦

旁作北斗  
京華不見  
推曉依北  
身而已  
起句亦上  
白帝城未  
有日斜又  
係上善字  
後此皆理  
亦華三  
字不謂詩  
也



善望不已相呼復望江  
樓萬變望之也  
如漁人之浮梗矣秋遊  
如得一斤不復流有劍外  
陰此表亂同字少年猶不  
容我名挂朝一語極多  
新字  
少而早減尾大之微痛  
哭而存晚而追原外感之  
答抱忠蓋而奉秦之時南  
定復傷陸氏故之秋以  
劉向洪花五行傳為傳  
書

奕基但相置君不空小啓  
謀國者之不足算此得  
乃進述孫山隔長安之  
下二季則進述天慶以後  
別至表亂之由茅宅官於  
衣冠吳首皆謂隋賊之時  
名客穿譽直北征西未詳  
言者謂表亂以後河北陷  
於賊臣賊若論於左征而  
恢復年則七年曰注以為  
憂存之直北上立指隋右  
測捕為言則不可通矣  
有西思亂移而思注之魚  
龍穿實以自以狂七歌之  
就正藝也

也細思請看二字又更是不覺乍見訝而嘆之之詞作如是  
解此二字喚起有力此翁老不忘君千歲而下可以相位也

千家山郭靜朝暉一日一作處江樓坐翠微信宿漁人還

沈沈清秋鷺子故飛飛匡衡抗疏功名薄劉向傳經

心事違同學少年多不賤五陵衣馬自輕肥

匡衡衡為少傳數年數上疏陳便宜及朝廷有政議傳經以對劉向九

序日向以博古敏達典校經書追念屈原忠信之節故作九歎歎者傷也息也

箋曰漁人燕子即所見以自傷也亦以自况也公抗疏不減匡衡而近侍移

官一斥不復故曰功名薄若劉向雖數奏封事不用而猶居近侍典校五經

公則白頭幕府深愧平生故曰心事違也七歌云長安卿相多少年

所謂同學者蓋長安卿相也曰少年曰輕肥公之目當時卿相如此

又曰山郭千家朝暉靜寫出夔府孤城也信宿漁人不但自况以其延緣

荻葦攜家嘯歌羈縻之客殆有弗如還沈沈者亦羨之之詞也九辯曰燕翩

翩其辭歸兮蟬寂寞而無聲以燕遇秋寒徊翔而畏懼也故以清秋日之燕

燕于飛詩人取喻送別已則繫舟伏枕而燕乃下上辭歸飛翔促數攬余心

馬曰故飛飛者惱亂之詞亦曠遊也梳疏之功名既薄傳經之心事又違旋

觀同學少年五陵衣馬亦漁人燕子之僑借耳故以自輕肥薄之下一自字

與還泛泛故飛飛翻倒相應杜陵有布

衣老大轉拙於長安卿相何有哉後聞道長安似奕棋百年世事不勝悲王侯第宅皆

新主文武衣冠異昔時直北關山金鼓振征西車馬

羽書遲一作魚龍寂寞秋江冷故國平居有所思

奕基左傳奕者舉基不定不勝百年辛有曰不及百第宅長安志奉

國夫人宅其地本中書令馬周宅津陽門詩曰八姨新起合歡堂右相李林

甫宅本衛國公李靖宅林甫死後改為道士觀天寶中京師堂寢已極宏麗

而第宅未甚逾制然衛國公李靖廟已為饑人楊氏廐直北謂隴右關

矣及安史二逆之後大臣宿將就崇棟宇人謂之木妖魚

龍酈道元曰魚龍以秋日為夜龍秋分而隆整寢于淵故以秋日為夜也

箋曰長安似奕基言謀國者如奕基之無定筭故貽禍于百年之後而不勝

其悲也百年世事用辛有之言也王侯第宅指謀國之人如林甫國忠輩也  
玄宗寵任蕃將而肅宗信向中官俾居朝右文  
武衣冠皆異于昔時也所謂百年世事者如此  
又曰肅宗收京已後委任中人中外多故公不以移官僻遠怒置君國之憂  
故有聞道長安之章每依南斗望京華情見于此白帝城高日以故國兼天

安史使亂  
朝中多故  
羽書遲  
不勝  
悲王侯  
第宅皆  
新主  
文武  
衣冠  
異昔  
時直  
北關  
山金  
鼓振  
征西  
車馬  
羽書  
遲  
魚龍  
寂寞  
秋江  
冷故  
國平  
居有  
所思



方之固投加國平居想  
劉長安全盛之日此  
言天寶改哀外惑於神  
仙內惑于女禍能知其  
將有土崩瓦解之禍也  
方在下位又未久而去不  
能有所匡救也

波浪噴彼魚龍曰平居有所思殆欲以滄江遺老奮袖屈指覆  
定百年舉棊之局非徒悲傷晚晚如昔人願得入帝城而已

蓬萊宮闕對南山承露金莖霄漢間西望瑤池降王

母東來紫氣滿函關雲移雉尾開宮扇日繞龍鱗識

聖顏一卧滄江驚歲晚幾迴青瑣照朝班

蓬萊 劇談錄含元殿國初建造繫龍首岡以為基址形埤鉅砌高五十餘  
殿去五門二里每元朔朝會禁軍御仗宿於殿庭金甲葆戈雜以綺繡文武  
纓珮序立蕃口口長仰觀玉座如在霄漢識者以為自姬漢迄於隋未有如  
此之盛雍錄東內大明宮含元殿基高於平地四丈含元之北為宣政宣政  
之北為紫宸地每退北輒又加高至紫宸則極矣其北遂為蓬萊殿自升鳳  
門北則有含元殿又北則有宣政殿又北則有紫宸殿三殿  
南北相杳皆在山上至紫宸又北而為蓬萊則山勢盡矣 王母 樂史楊  
傳開元二十八年十月玄宗幸溫泉宮使高力士取楊氏女於壽邸度為女  
道士號太真住內太真宮天寶四載七月於鳳皇園冊太真官女道士楊氏  
為貴妃進見之日奏霓裳羽衣曲唐人詩多以王母比貴妃劉禹錫詩仙心  
從此在瑤池三清八景相追隨公詩云惜哉瑤池飲又曰落日留王母也

函關 天寶元年田同秀見玄元皇帝降于永昌街云有靈寶符在函谷關  
尹喜宅旁上發使求得之高力士外傳開元之末天寶之初陳希烈

上玄元之尊田同秀獻寶符 儀衛志唐制人君舉動必以扇大駕鹵  
之瑞貴妃受寵外戚承恩 宮扇 簿儀物則有曲直華蓋六寶香燈大繖

雉尾障扇雉尾扇方雉尾扇花蓋小雉尾扇朱畫團扇俚倪之屬會要開元  
中蕭嵩奏每月朔望皇帝受朝于宣政殿先列仗衛及文武四品以下於庭  
侍中進外辨上乃步自序西門出昇御座起步入東序門然後放仗散臣以  
為宸儀肅穆昇降俯仰衆人不合得而見之乃請備羽扇于殿兩廂上將出  
所司承旨索扇扇合上座定乃去扇給事

中奏無事將退又索扇如初今以為常 箋曰公詩曰憶獻三賦蓬萊宮此記其事也王母函關記天寶承平盛事而  
荒淫失政亦略見矣雲移二句記朝儀之盛曰識聖顏者公以布衣朝見所  
謂往時文彩動人主也落 句方及拾遺移官之事

又曰此詩追思長安全盛敘述其官闕崇麗朝省尊嚴而感傷則見於末句  
蓋自靈武迴鑾放逐蜀郡舊臣自此中官竊柄開元天寶之盛事不可復見  
而公坐此移官滄江歲晚能無三歎於今昔乎幾回青瑣追數其近侍奉引  
時日無幾也嗟乎西望瑤池以下開寶之長安也王侯第宅以下肅宗之長  
安也徘徊感嘆亦所 謂重章而共述也

瞿唐峽口曲江頭萬里風煙接素秋花萼夾城通御  
氣芙蓉小苑入邊愁朱簾繡柱圍黃鶴錦纜牙樯

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙

三處思長  
安感時第  
一大明宮  
二南內第  
三苑園西  
於第一中  
暗寓女禍  
第三中暗  
寓盛衰也  
此以詩亂  
之由以為  
也

此言盛衰也隨倉皇自西  
幸平時秋七月使乘自西  
幸慶而不知幸城場也古  
語帝王州者曾無滿紙



國之  
崖老嶼口印上石留愛有  
取城王自自言在委之地  
也明皇幸焉乃正成都  
高麗唐幸與使并與余同  
花芳向天寶以後明皇  
移仗於布內駐政加日通  
海氣也  
回首二句言惜哉自古  
王之都所謂周以統吳秦  
以序祀者乃為其後供其  
之加包乃表之即承上珠  
層二句末亦以承戒也

七  
六二首相連說皆若  
之七  
洋州云中四句也思且  
以秋志也

自古帝王皆有興廢  
故武帝以有輪臺  
收者敗者不且明  
肉意於花如富於兵  
以百年之福為尤  
之

起白鷗迴首可憐歌舞地秦中自古帝王州

夾城小苑舊唐書開元二十年遣范安及于長安廣花萼樓築夾城至芙蓉園長安志開元二十年築夾城入芙蓉園自大明宮來

東羅城複道經通化門觀以達南內興慶宮次經春明延喜門至曲江芙蓉園而外人不知也

箋曰此記長安失陷之事也玄宗自秦幸蜀故有瞿唐曲江萬物風煙之感蓋玄宗幸蜀正八月也入邊愁并指吐蕃陷長安也歌舞樂遊之地一切殘毀則宗廟官闕不言而可知矣

又曰開元中廣花萼樓築夾城複道自南內徑達曲江芙蓉園亂後御道崩潰宸游絕跡故曰通御氣也祿山反報至上欲遷幸登興慶宮花萼樓置酒四顧悽愴此所謂入邊愁也舊箋謂并指吐蕃陷長安非也珠簾繡柱指陸地帝幕之妍華錦纜牙檣指水嬉權榭之炫耀哀江頭云江頭宮殿鎖千門此則痛定而追思也長安天府三成帝畿故曰周以龍興秦以虎視至有唐而曰口長驅天子下殿不亦傷乎落句之意以為樂游歌舞之地逸豫不戒馴至於都邑風煙九廟灰燼而自古帝王都會遂有百年為戎之嘆也王仲宣七哀云南登灞陵岸回首望長安迴首之言良可深省

昆明池水漢時功武帝旌旗在眼中織女機絲虛月夜石鯨鱗甲動秋風波漂菰米沉雲黑露冷蓮房

墜粉紅關塞極天唯鳥道江湖滿地一漁翁

旌旗西京雜記昆明池中有戈船樓船各數百艘樓船上建樓櫓戈船上建戈矛四角悉垂帷帳於葆麾蓋照灼涯涘余少時猶憶見之織女漢宮闕疏昆明池有二石人牽牛織女象西都賦左牽牛而右織女似雲漢之無涯石鯨為魚每至雷雨魚常鳴吼

菰米西京雜記太液池邊皆是彫胡紫籜綠節之類菰之有米者長安人謂為彫胡菰之有首者謂之沈雲黑西京賦昆明靈沼黑水玄吐善曰水色黑故曰蓮房

蓮房西京賦昆明靈沼黑水玄吐善曰水色黑故曰蓮房

又曰今人論唐七言長句推老杜昆明池水為冠實不解此詩所以佳楊用脩曰觀西京雜記三輔黃圖所載則知盛世殷富之景觀織女機絲四句則知兵火凋殘之狀此亦強作解事耳叙昆明之勝者莫如孟堅乎子一則曰豫集乎豫章之館臨乎昆明之池左牽牛而右織女若雲漢之無涯一則曰豫

章珍館揭焉中峙牽女立其左織女處其右日月於是乎出入象扶桑與濛汜此用修所誇盛世之文也余謂班張以漢人叙漢事鋪陳名勝故有雲漢日月之言公以唐人叙漢事摩娑陳跡故有機絲夜月之詞此立言之體也何謂彼頌繁華而此傷喪亂乎菰米蓮房補班張鋪叙所未見沉雲墜粉描

曲江芙蓉園亂後御道崩潰宸游絕跡故曰通御氣也祿山反報至上欲遷幸登興慶宮花萼樓置酒四顧悽愴此所謂入邊愁也舊箋謂并指吐蕃陷長安非也珠簾繡柱指陸地帝幕之妍華錦纜牙檣指水嬉權榭之炫耀哀江頭云江頭宮殿鎖千門此則痛定而追思也長安天府三成帝畿故曰周以龍興秦以虎視至有唐而曰口長驅天子下殿不亦傷乎落句之意以為樂游歌舞之地逸豫不戒馴至於都邑風煙九廟灰燼而自古帝王都會遂有百年為戎之嘆也王仲宣七哀云南登灞陵岸回首望長安迴首之言良可深省



盡素秋景物居然金碧粉本昆池水黑故賦言黑水玄吐菰米沉沉象池水  
之玄黑極言其繁殖也用修言兵火殘破菰米漂沉不收不已倍平舊箋謂  
借漢武以喻玄宗指武皇開邊為證玄宗雖與兵南詔未嘗如武帝穿昆明  
以習戰安得有旌旗在眼之語兵車行前後出塞諷諫窮兵者多矣安用於  
此中更辭致譏豈主文諷諫之義乎今謂昆明一章緊承上章秦中自古帝  
王州一句而申言之時則曰漢時帝則曰武帝織女石鯨蓮房菰米金隄靈  
沼之遺蹟與戈船樓櫓並在眼中而自傷其僻遠而不得見也於上章末句  
尅指其來脉則此中叙致福疊環鎖了然分明如是而曰七言長句果以此  
詩為首知此老亦為點頭矣末二句正寫所思之况關塞極天豈非風煙萬  
里滿地一漁翁即信宿泛泛之漁人耳上下俯仰亦在眼中謂公自指一漁  
翁則

昆吾御宿自透迤紫閣峰陰入漢晉作陂一云紫閣峰陰入漢陂昆吾御宿自透迤

香稻草堂本作紅豆一作紅飯啄餘一作鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰枝佳

人拾翠春相問仙侶同舟晚更移綠筆昔遊一作干氣

象白頭吟望苦低垂

昆吾御宿羽獵賦序武帝廣開上林東南至宜春鼎湖御宿昆吾晉灼曰昆吾地名上有亭師古曰御宿則今長安城南御宿川也

天步未序身置言微  
不用反常少年表馬  
往歲昔年之事益教  
歲之法在也曰時京華  
日吟望一為之首尾也  
豈但功名不為旋印文  
亦未違表身於世賦蓬  
萊道乃終身榮道求  
莫不紅豆之能枉借碧

括之殘枝亦白頭不可俟  
石以進者而五於低垂

羞宿聲相近故或云御羞或云御宿三輔黃圖曰御宿川在長安城南武帝離宮別館禁禦人不得往來上宿其中故曰御宿紫閣遊城南記

東上朱坡懋華嚴寺下瞰終南之勝霧巖玉案主峰紫閣案在目前注曰圭峰紫閣在終南山洞之西圭峰下有草堂寺紫閣之陰即漢陂杜詩紫閣峰陰入漢

陂是也紅豆沈括筆談及洪興祖楚詞補注並作紅豆啄餘鸚鵡粒當以草堂本為正雲溪友議李龜年曾于湘中採訪使筵上唱紅

豆生南國春拾翠洛神賦或採明來發幾枝珠或拾翠羽

箋曰此記遊宴淺陂之事也仙侶同舟指岑參兄弟也公詩云氣衝星象表詩感帝王尊所謂綠筆昔遊于氣象也公與岑參輩宴遊在天寶獻賦之後窮老追思故有白頭吟望之歎焉

又曰箋以為思昔游之長安是矣今更指昔游之地謂亦連躡上章而來蓋武帝建元中微行數出廣開上林東南至宜春鼎湖昆吾御宿北繞黃山周

表數百里元狩三年始穿昆明池以象滇河今詩昆吾御宿二句正指武帝所開城南故地言自透迤者躡昆明池水言之謂不獨穿鑿昆明為武帝之

功凡上林黃山之間更衣禁禦建置歷然亦皆如昆明旗幟常在眼中也秦州自古帝王一句亦總結於此蓋事訖而重申亦章重而事別矣公詩如駭

鷄之犀四面皆見故錯綜牙舉以告知者

詠懷古跡五首

庚信之四首者梁元帝宋玉之四首者楚襄王皆不見其原  
公自思身世將同二字且有昭君沒胡之恨也人修和道其  
亦命作後者未克爾武也

詠懷古跡五首

詠懷古跡五首

也未賦入  
事宛與此  
云凌白  
所說更詳  
紅之表裏  
俱備也

安漢云  
梧鳳和  
佳入拾翠  
仙侶移  
皆因昔年  
多為起興  
陰寓於  
多而  
士通古  
事之感  
高人過



秀才如庚字國名如州北  
英雄如劉葛以名得志  
於方時云舊信以自前之  
孫山作道更有思明懷恩  
內叛句致吐番提言之九  
日後生賴之  
恐信伯焉旅同子山身  
去也  
哀江南賦云珠茅宇玉之  
宅南運江之府信此後  
以爲子山之宮居此之宅字  
只於此處提見與後二者  
相配乃幸法

明放老忘千古因感林  
宮帳賦如宅長存控州  
仍必以蓬暮不用為悲之

請行誰得微而長信  
僅可憫憐何可凄涼  
石季倫王昭君初序云  
水國烏孫公主以意推  
之非實有琵琶之三五  
承襲此理耳

此篇叙中者新言  
淚而辨非公所能

支離東北風塵際漂泊西南天地間三峽樓臺淹日  
月五溪衣服共雲山國事主終無賴詞客哀時且  
未還庾信平生最蕭瑟暮年詩賦動江關江關指江州

五溪荆州記曰臨沅縣南臨沅水水源出牂牁且蘭縣至郡界分爲五溪故云五溪蠻元和郡國志辰州取辰溪爲名蠻戎所居也其人皆盤

輒之子孫或曰巴子兄弟人爲五溪之長今兩溪在州西次南武溪次南沅溪次南辰溪次東南熊溪次東南朗溪其熊朗二溪與鄺道元水經注雖不同推其次第相當則五溪盡在今辰州界也于寶晉紀武陵長沙廬江郡口繁瓠之後後漢南蠻傳帝女解去衣裳爲僕鑿之結著獨力之衣鑿結漢書注云或作豎豎生六男六女織績木皮染以草實好五色衣服叙州圖經五溪之南即益州牂牁郡界五溪諸蠻遙接益州四郡故先主伐吳使馬良招五溪諸蠻周書信在周雖位望通顯常有鄉關之思乃作哀江南賦授以官爵庾信以致其意其辭曰信年始二毛即逢喪亂貌是流離至于暮齒燕歌遠別悲不自勝楚老相逢泣將何及又云將軍一去大樹飄零壯士不還寒風蕭瑟

搖落深知宋玉悲風流儒雅亦吾師悵望千秋一

灑淚蕭條異代不同時江山故宅空文藻雲雨荒臺

豈夢思最是楚宮俱泯滅舟人指點到今疑

雲雨荒臺選善注曰漢書注云雲夢中高唐之臺此賦蓋假設其事諷諫淫惑也楚宮寰宇記楚宮在巫山縣西二百

羣山萬壑赴荆門生長明妃尚有村一去紫臺連朔

漠獨留青塚向黃昏畫圖省識春風面環珮空歸月

夜魂千載琵琶作國語分明怨恨曲中論

荆門郭景純江賦巴東之峽夏后疏鑿絕壁萬丈壁立霞駭虎牙嶸駭以屹峩荆門闕竦而盤礴秭歸志云左荆襄右巴蜀而施黔背金房大

外傳昭君生于峽州故有昭君村

紫臺別賦紫臺稍遠關山無極善注紫臺即紫宮也琵琶石崇王明君詞序昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之

蜀主窺吳幸三峽崩年亦在永安宮翠華想像空

山裏玉殿虛無野寺中古廟杉松巢水鶴歲時伏臘







俯仰感歎無限曲折  
言信助回紇之非  
晉陽義旗之始亦  
傷兵實厥於不遇資

其聲援仍常傾國而  
至如今日社稷方有  
外隱憂乎此際尤其  
失策也

漢武故事茂陵事本言玉枕按漢武故事鄴縣有一人于市貨玉孟吏疑其  
御物欲捕之因忽不見縣送其器推問乃茂陵中物也光自呼吏問之說市  
人形貌如先帝沈炯行經漢武通天臺表奏亦云甲帳珠簾一朝零落茂陵  
玉盤遂出人間舊注引于寶搜神記盧充幽婚事雖有棺中金枕與陵墓無  
也**北斗殷**英華辨証漢書有朱旗絳天杜云曾問朱旗北斗殷則是因  
宣宗諱正繁或改作閏今既祧不諱則是殷字何疑左傳左輪朱殷**涇渭**  
郭子儀以利我不虞乃遣兵戍奉天即此

箋曰此詩指漢朝陵墓以喻唐也宮闕陵墓並對南山有充奉屯衛之盛而  
不能禁口口之入故曰千秋尚入關也祿山作逆繼以吐蕃焚毀未已駸駸  
有發掘之虞玉魚金枕借尋常墳墓之事以婉言之不忍如張載七哀所謂  
便房啓幽戶珠柙離玉體斥言之而無諱也昔日玉魚才家葬地早時金盤  
已出人間曰昔日曰早時言變亂倏忽不可常保也指西戎入犯之促數故  
曰見愁汗馬指口口焚宮之煙燭故曰曾問朱旗所以告戒長安之諸將者

如  
**韓公本意築三城擬絕天驕拔漢旌豈謂盡煩回紇**  
**馬翻然遠救朔方兵固來不覺潼關隘龍起猶聞晉**

**水清獨使至尊憂社稷諸君何以答升平**

**三城**

舊書神龍二年張仁愿于河北築三受降城先是朔方與突厥以河  
為界河北岸有拂雲祠突厥每入寇必禱祠候水合而入時默啜西

擊娑葛仁愿乘虛奪漠南之地築三城首尾相應以拂雲祠為中城相去各  
四百里皆據津濟迺相應接北拓三百餘里於牛頭朝那山北置烽燧一千  
八百所自是突厥不得度山放牧朔方無復寇掠呂溫三受降城碑曰跨大  
河以北嚮制口馬之南牧以拂雲祠為中城東西相去各四百里過朝那而  
北關斥候迭望幾二千所分形以據同力而守納陰山於寸眸拳大漠於一掌  
涉河而南門用晏閉公猶以為未也方將建大旆提金鼓馳神竿鞠虎旅定  
保塞一隅之安空苦寒萬里之野大略方運元勳不集厥後賢愚迭任工拙  
異勢城墮險固寇得凌軼或驅馬飲河而去或控弦俾壘而旋吾知韓公不  
瞑目於**回紇**祿山反范陽河北皆陷郭子儀以孤軍起朔方賊將誘河曲  
地下矣**回紇**九府六口州部落數萬逼行在子儀以回紇首領葛邏支擊  
走之回紇太子葉護自將助討祿山戰于灤上賊詭伏將襲我回紇馳剪其  
伏出賊背夾廖之賊大敗遂收長安新店之役賊陳出輕騎子儀悉軍追掩  
賊張兩翼包之官軍亂而却回紇望見即踰西嶺從後擊塵且全飛矢射  
賊賊驚曰回紇至矣遂大敗僵尸相屬官軍乘勝遂收東都由此觀之汾陽  
以朔方孤軍收復兩都皆賴回紇助順之力故曰豈意盡煩回紇馬也肅宗  
即位日朝廷草昧軍容單寡詔子儀光弼班師赴行在國威始振故帝唯依  
朔方軍為根本僕固懷恩曰朔方將士為先帝中興主人是陛下**潼關**廣  
蒙恩故吏今日翻然遠救朔方兵故知助順之功不獨在朔方矣



元年吐蕃度便橋上幸陝至華州豐王珙見上于潼關上至陝恐吐蕃東出潼關微子儀詣行在子儀曰若出兵藍田口必不敢東向自哥舒失守之後潼關之險與賊共之僕固懷恩誘回紇吐蕃連兵入犯蹂躪三輔故曰口來不覺潼關隘也 晉水 一行并州起義堂頌翔太原冊府元龜高祖師次龍門縣代水清太宗生時有二龍戲於門外井中經三日乃冲天而去○龍起猶聞晉水清即李勣所謂神堯以一旅取天下也其感嘆如此

箋曰當景龍之時張仁愿築城口腹中制其南牧猶以狼居瀚海絕幕未空為恨不及百年而口口作逆回鶻助順堂堂中夏借力口口以資匡復國勢之寢衰如此邊事之倒置如此不亦傷乎是以悲潼關之失隘思唐堯之一旅勸勉河北諸將不應無韓公之老謀而以賊遺君父也往余沿襲舊聞謂貴諸將不應借助於回紇當益發幽陵天子西走汾陽提朔方孤軍轉戰逐北香積之剪伏西嶺之却迴非回紇協力奮擊或出其背或出其後勝負未決兩都之收復未可知也當此之時能預料其怙恩肆掠逆而拒之乎魏勃曰失火之家當先白大人後救火乎此切諭也故吾謂豈謂盡煩云云乃俯仰感嘆之詞非以是為謀國不臧而有所彈刺也有言末章二句屬勸勉汾陽之詞汾陽自相州罷歸部曲離散承詔日墜下才數十騎僅免於朝恩元振交口嘗嚙少陵於此時情之可也訟之可也又何庸執三寸之管把其短長乎新書亦謂太宗能用突厥而肅宗不能用回紇兔園書生不識世務鈔略論斷妄談兵事如此類者皆可以一笑也

洛陽宮殿化為烽休道秦關百二重滄海未全歸禹貢薊門何處盡堯封朝廷衮職雖多預一作誰天下軍儲不自供稍喜臨邊王相國肯銷金甲事春農

袞職 後漢論王陽李膺彌縫 廣德二年王縉同平章事其年八月 袞職注彌縫猶補合也 臨邊 代李光弼都統河南淮南淮西山南東道 諸節度行營事兼領東京留守歲餘遷河南副元帥請減軍資錢四十萬貫 修東都殿宇大曆三年領幽州盧龍節度又兼太原尹北京留守充河東軍

度節 箋曰此責朝廷之大臣出將者也將相大臣當安危重任不思何以歸職貢復封疆補袞職於朝廷供軍儲于天下如王縉者不過募耕勸農脩承平有司之職業而已曰稍喜者蓋深致不滿之意非褒詞也朝廷衮職思得中興賢佐如仲山甫以補袞闕非尋常諫諍之謂也

迴首扶桑銅柱標冥冥氛祲未全銷越裳翡翠無消息南海明珠久寂寥殊錫曾為大司馬總戎皆插侍中貂炎風朔雪天王地只在忠臣

此首前半錢箋謂以楊思勳呂太一為用李補國魚和恩之亦從生善撫心不取明珠也何謂忠臣不取明珠也五夜不違事辭亦由任忠

滄海指 指三鎮 此詩錢

大司馬白 不相統也 居大司馬 用忠臣則 版圖任中



由先取巨懸則湖風清遠

表

銅柱

水經注昔馬文淵積石為塘達於象浦建金標為南極之界林邑記曰馬文淵立兩銅柱于林邑岸北山川移易銅柱今復在海中新書環王本林邑其南大浦有五銅柱山形若倚蓋西重巖東涯海明皇令特進何履光以兵定南詔取安寧城及

越裳

開元中用中官楊思勗將兵討安南五溪鹽井復立馬援銅柱乃還隴州等處首領思勗有膂力殘忍好殺積屍為京觀

大司馬

舊書李輔國判元帥行軍司馬專掌禁兵上元二年所至立功拜兵部尚書詔羣臣于尚書省送上楊炎靈武受命

總戎

至德二年九節度討安慶緒于相儀尚書僕射冕兵部尚書輔國

侍中

應劭漢書侍中周官也金蟬有貂秦始皇破趙得其冠以

謂之侍中分掌乘輿服物下至褻器虎子之屬晉輿服志天子元服亦先加大冠左右侍臣及諸將軍武官通服之侍中常侍則加金璫附蟬為飾插以貂毛黃金為竿侍中插左常侍插右

箋曰此深戒朝廷不當使中官出將也楊思勗討安南五溪殘酷好殺故越裳不貢只太一收珠南海阻兵作亂故南海不靖李輔國以中官拜大司馬所謂殊錫也魚朝恩等以中官為觀軍容使所謂搃戎也炎風朔雪皆天王之地只當精求忠良以翊聖朝安得偏信一二中人據將帥之重任自取潰

前後持節皆倚主恩燕饗中使杯巡有數何曾如後人利軍實以交結習近者致此才官重寄乎

明皇出走賴可以為後國豈可付之此人敗亂相仍乎錦江春色逐人者自公之離成都亂者數四至後復往時春也

也前後持節皆倚主恩燕饗中使杯巡有數何曾如後人利軍實以交結習近者致此才官重寄乎

附言以安之則非矣長安之時掖江陵之陳別都焉地復復乃武之材又豈監軍中使乃

舉孟西蜀地形天下險安危須仗出羣材

數舉孟 新書鴻漸入成都政事一委崔寧日與僚屬杜亞楊炎縱酒高望月行觴燕語遂命家僮取鼓與板笛此云軍令分明數舉杯蓋聞譏其日飲不事事也入哀詩於嚴武云豈無成都酒憂國只細傾則鴻漸之縱飲於

憂國之志荒矣

箋曰此言蜀中將帥也崔旰殺郭英又柏茂琳李昌夔楊子琳舉兵討旰蜀中大亂杜鴻漸受命鎮蜀畏旰數薦之于朝請以節制讓旰茂琳等各為本州刺史上不得已從之鴻漸以宰相兼成都尹劍南東西川副元帥主恩尤隆於嚴武而畏怯無遠略憚旰雄武反委以任姑息養亂日與從事置酒高會其有婉於前鎮多矣公詩標巫峽錦江指西蜀之地形也曰正憶曰往時感今而指昔也主恩則是而軍令則非昔人之三杯何如今人之縱飲如武者真出羣之材可以當安危之寄而今之非其人居可知也公身居蜀中而風刺出鎮之宗袞故其詩指遠而詞文如此



何必言以百約為限元  
白為遠山所迷亦有由  
也

胸懷抑塞終非行菴  
不任陶治故云喚起  
急欲扶行式履字以  
一賦正轉入亦佳

應羅二句蓋謂代宗  
起郭子儀於南唐幸  
而曰復長安也

秋日夔府詠懷奉寄鄭監審李賓客之芳一百韻

絕塞烏蠻北孤城白帝邊飄零仍百里消渴已三年

雄劍鳴開匣羣書滿繫船草堂本云一作所向皆窮轍餘生日繫船亂離心不展

一作衰謝日蕭然筋力妻孥問菁華歲月遷登臨多物

色陶冶賴詩篇峽束滄江起巖排石一作樹石楠也圓拂雲

霜楚氣朝一作海蹴一作吳天煮井為鹽速燒畬度地偏

有時驚疊嶂何處覓平川鴻鸛雙雙舞獼猴壘壘懸

碧蘿長似帶錦石小如錢春草何曾歇寒花亦可憐

獵人吹戍火野店引山泉喚起搔頭急扶行幾屐穿

兩京猶薄產四海絕隨肩幕府初交辟郎官幸備員

瓜時猶一作仍旅寓萍泛苦貧緣藥餌虛狼藉秋風灑

靜便開襟驅一作瘴痛明日掃雲煙高宴諸侯禮佳人

上客前哀箏傷老大華屋艷神仙南內開元曲常時

弟子傳法歌聲變轉滿座涕潸潸都督柏中丞筵間梨園弟子李仙奴歌弔影

夔州僻回腸杜曲煎即今龍旆水莫帶因國羶西京龍旆門苑

馬門也渭水流楚馬門內耿賈扶王室蕭曹拱御筵乘威滅蜂虿戮力

効川作鷹鷂舊物森猶在凶徒惡未悛國須行戰伐人

憶止戈鋌奴僕何知禮恩榮錯與權固星一彗孛川作

黔首川作遂拘攣哀痛絲綸切煩苛法令蠲業成陳始

王兆喜出于畋宮禁經綸密台階翊戴全熊羆載呂

望鴻鴈美周宣側聽中興主長吟不世賢音微一柱

數道里下牢干鄭在江陵李在夷陵鄭李光時論文章竝我先陰何



置驛二句插入自己  
交之事

公本杜陵人看宅在洛陽

三鐘言陰是送空隆也

尚清省。沈宋歛聯翩。律比崑崙竹。音知燥溼絃。風流俱善價。愜當久忘筌。置驛常如此。登龍蓋有焉。雖云隔禮數。不敢墜周旋。高視收人表。虛心味道玄。馬來皆汗血。鶴唳必青田。羽翼商山起。蓬萊漢閣連。管寧紗帽淨。江令錦袍鮮。東郡時題壁。南湖日扣舷。遠遊凌絕境。佳句染華牋。每欲孤飛去。徒為百慮牽。生涯已寥落。國步乃一作尚迍邐。衾枕成蕪沒。池塘作棄捐。平生多病小築別離憂。怛怛伏臘涕漣漣。露菊班艷錦。秋蔬一作蔬影澗瀍。共誰論昔事。幾處有新阡。富貴空迴首。喧爭懶著鞭。兵戈塵漠漠。江漢月娟娟。局促看秋鷺。蕭疎聽晚蟬。雕蟲蒙記憶。烹鯉問沉綿。卜羨君平杖。偷存子

敬。囊虛把釵釧。米盡坼花鈿。甘子陰涼葉。茅齋八九椽。陣圖沙北岸。市暨灤西巔。市暨音既。峽人目市井處曰市暨。八陣圖市暨。夔人語也。江水橫通山谷處。方人謂之灤。羈絆心常折。棲遲病即痊。紫收岷嶺芋。一云紫秧岷下芋白種陸池一作家蓮。色好梨勝頰。穰多栗過拳。勅厨唯一味。求飽或三鱸。兒去看魚笱。人來坐馬羈。一云俗異。鄰蛟室朋來坐馬羈縛柴門窄窄。通竹溜涓涓。塹抵公畦稜。京師農人指田遠近多云幾稜稜音去聲村依野廟墟。缺籬將棘拒。倒石賴藤纏。借問頻朝謁。何如穩醉一作晝眠。誰云行不逮。一作達自覺坐能堅。霧雨銀章澀。馨香粉署妍。紫鸞無近遠。黃雀任翩翾。困學違從衆。明公各勉旃。聲華夾宸極。早晚到星躔。懇諫畱匡鼎。諸儒引服一作伏誤虔。不逢一作過輸鯁直。會是正陶甄。宵



以下言我六將由夫陸  
而行或與鄰李之也  
相為百慮所亭不獲就  
二君有湖東郡之向然後  
第其祖其真在妙教已決  
指尋之與自董之新途中  
終官與二君之教也風期破  
浪至結極言其依版迦葉  
之勇猛以終存懷之平不  
謂喚救拯溺急扶行茶字  
者原教授佛法以持除之  
如金篦之刮眼耳蓋士等  
學向以素其性情則憂  
傷之極法有得於放道而  
已存子之志遊其甚焉在  
頭陀寺在黃雀樓旁

肝憂虞軫黎元疾苦駢雲臺終日盡青簡為誰編行  
路難何有招尋興已專由來具飛檝蹙擬控鳴絃身  
許雙峰寺門求七祖禪落帆追宿昔衣褐向真詮安  
石名高晉鄭高簡得謝太傅之風昭王客赴燕李宗親有燕昭之美燕周之裔途中非阮  
籍查上似張騫披拂一作昭晉作露雲寧在淹留景不延風期  
終破浪水怪莫飛涎他日辭神女傷春怯杜鵑淡交  
隨聚散澤國遶迴旋本自依迦葉何曾藉偃佺鑪峰  
生轉眄橋井尚高寒東走窮歸鶴南征盡跼鳶晚聞  
多妙教卒踐塞前愆顧凱丹青列頭陀琬琰鑄眾香  
浚黯黯幾地肅芊芊勇猛為心極清羸任體孱金篦  
空刮眼鏡象未離銓一云平等未離銓

**煮井**

寰宇記大寧監本夔州大昌縣前鎮溪井山嶺峭壁之中有鹹泉湧山土人以竹引泉置鑊煮鹽

**燒畚**

劉禹錫畚田作何處

好畚田團團縷山腹鑽龜得雨卦上山燒卧木又竹枝詞銀釧金釵來負水  
長刀短笠去燒畚舊注楚俗燒榛種田曰畚先以刀芟治林木曰研畚其刀

以木為柄刃向

**搔頭**

西京雜記武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此後宮人搔頭皆用玉玉價倍貴焉

**開元曲**

長安志長生殿教坊唐紀曰玄宗置左右教坊於蓬萊宮側帝自為法曲俗  
樂以教宮人號皇帝梨園弟子唐會要開元二年上以天下無事聽政之暇  
于梨園自教法曲必盡其妙謂之皇帝梨園弟子又太常梨園別教院法歌  
樂章曲等明皇雜錄天寶中上命官中女子數百人為梨園弟子皆居宜春  
北院其後李龜年流廢江南每遇良辰美景  
常為人歌歌闕座上聞之莫不掩泣而罷酒  
為衛士斬首蓋自玄武門出官入廐也  
六典東都玄武門內之東曰飛龍廐  
代宗初年也于畋喻其幸陝猶所  
謂賢多隱屠鈞王肯載同歸也  
燥濕廣絕交論客所謂撫絃徽音未達燥濕變響韓詩外傳天時有燥濕

弦有緩急徽柱

**錦袍**

摠集有山水衲袍賦其序曰皇儲監國餘辰勞謙終宴有令以衲袍降賜何以奉揚恩德

江陵漢舊縣屬南郡史記江陵故郡都

**君平杖**

益州記鴈橋東有嚴君平卜處土臺高數丈也岑參

嚴君平卜肆詩君平曾賣卜卜肆

**梨栗**

蜀都賦紫梨津潤樛栗發

荒已久至今杖頭錢時時地上有

**二鱸**

楊震傳冠



魚飛集講堂前注鱸音善臣賢按續漢及謝承書鱸字皆作鱠然則鱸鱠古  
字通顏氏家訓孫卿云魚鯿鱠鱠韓非說苑皆曰鱠似蛇蠶似蠅並作鱠字  
假鱠為鱠其來久矣按楊震傳三鱠音善所謂假鱠為鱠者也爾雅釋魚音  
知然反陸德明音義張連反即黃魚也此鱠鮪之鱠杜詩所謂三鱠也蓋用  
楊震傳三鱠而兼取郭陸音釋未知當否吳曾曰以楊震碑考 **馬韉** 海錄  
之則云貽我三魚以辨懿德則稱鱠稱鱠皆未必得其真也 **馬韉** 碎事  
蘇秦既貴張儀來謁 **雙峰寺** 舊書達摩傳慧可慧可嘗斷其左臂以求  
坐于馬韉而食之 **雙峰寺** 法慧可傳璨璨傳道信道信傳弘忍弘忍  
與道信並住蘄州雙峰山東山寺故謂其法為東山法門贊寧高僧傳道信  
禪師留止廬山大林寺十年蘄州道俗請度江北黃梅縣見雙峰寺有好泉  
石即住入山三十餘年蘄州東山弘忍七歲至雙峰信密付法衣號東山法  
門六祖得法于東山削椎髻于法性寺移住寶林寺刺史韋據命出大梵寺  
苦辭入雙峰曹侯溪寶林傳云能大師傳法衣處在曹溪寶林寺寶林後枕  
雙峰咸淳中魏武帝玄孫曹叔良住雙峰山寶林寺左人呼為雙峰曹侯溪  
儀鳳二年叔良惠地于大師自開元以來時人乃號六祖為雙峰和尚今按  
信忍二祖並住雙峰寺寺號東山故稱東山法門六祖遠嶺南自云於菩提  
樹下開東山法門昔人云天台之佛隴猶鄒魯之洙泗故所至可以稱東山  
也然據寶林志及寧公僧傳則曹溪亦有雙峰之號今曹溪志闕此名者蓋  
失考耳詩云身許雙峰寺應指蘄之雙峰趙 **七祖禪** 箋曰禪門自南能北  
般宿四祖寺詩于林樹下雙峰寺亦其證也 **七祖禪** 秀兩宗分列二宗弟  
子各立其師為第六祖而北宗遂尊秀之弟子普寂立為第七祖李華大德  
雲禪師碑云自菩提達摩降及大照禪師七葉相承謂之七祖中岳越禪師

記云摩訶七葉至大照禪師王縉大證禪師碑叙達摩歷傳至大通大通傳  
大照相傳如嫡密付法印大通即秀大照即寂也獨孤及三祖碑云能公退  
老于曹溪其嗣無聞秀公傳普寂門徒萬人升堂者六十三是時曹溪頓門  
孤行嶺南秀公師弟兩京法主三帝門師帝王分座后妃臨席兩宗喧寂門  
宇天淵至之文可謂實錄矣開元末荷澤會公直入東都面抗北祖致普  
寂之門盈而復虛天寶收復設壇度以助軍須能祖宗風於斯大振王維撰  
六祖能禪師碑云弟子曰神會遇師於晚景問道於長年雖末後供樂最上  
乘會自叙六祖宗脉房瑄作六葉圖序而後震旦六祖之傳始定公與右丞  
房相皆歸心於曹溪不許北宗門人躋秀而祇能者也故其詩曰身許雙峰  
寺門求七祖禪既曰身許雙峰知其不許度門矣七祖之禪門系之以求則  
知李華諸人所叙大照七葉者固未可尅定為宗子矣張燕公南北兩事者也  
撰大通碑極嘆深廣而六祖之號闕如豈非南海一辦香故有深寄與房叙  
六葉公求七祖金湯護法之深旨固可以參考也然上元遷捨之後真宗般  
若宗風茂著水南弟子豈無援祖功宗德之議刑正祖門之統系者公其或  
以大鑒既沒佛衣不傳不應循北宗之例建立七祖滋宗門之諍論聊以門  
求七祖示置衣之微旨與貞元十二年楷定禪門宗旨勅立荷澤為七祖劉  
禹錫送宗密上人歸草堂云自從七祖傳心印不要三乘入便門虞集叙曹  
溪後系亦定以荷澤為首如洪覺範輩執知見料揀或非通人之所與也不  
能繁叙聊舉 **頭陀** 姓字英賢錄王中宇簡栖為頭陀寺碑文詞巧麗為  
要以詢識者 **頭陀** 世所重碑在鄂州困學紀聞說文通釋以為王少

贈李八一作公秘書別三十韻



作石渠為足羽秘書也

盧陵中刻杜詩書鈔蓋本請此

往時中補右扈蹕上元初反氣凌行在妖星下直廬  
 六龍瞻漢闕一作殿萬騎略一作集姚墟一作姚墟玄朔迴一作還天步神  
 都憶帝車一戎纔汗馬百姓免為魚通籍蟠螭印差  
 肩列鳳輿事殊迎代邸喜異賞朱虛寇盜方歸順乾  
 坤欲晏如不才同補袞奉詔許牽裾鴛鷺叨雲閣麒  
 麟滯玉除一作石渠文園多病後中散舊交疎飄泊哀相見  
 平生意有餘風煙巫峽遠臺榭楚宮虛一作除觸目非論  
 故新文尚起子清秋凋碧柳別浦落紅蕖消息多旗  
 幟經過歎里閭戰連脣齒國軍急羽毛書幕府籌頻  
 問山劔元帥杜相公初屆幕府參籌畫相公朝謁今赴後期也山家藥正鋤秘書比歐青城山中台星入朝  
 謁使節有吹噓西蜀災長弭南翁憤始攄對馭抗一作坑

士卒乾沒費倉儲勢藉兵須用功無禮忽諸御鞍金  
 騶裊宮硯玉蟾蜍拜舞銀鈎落恩波錦帕舒此行非  
 不濟良友昔相於去旆一作棹依顏色汭流想疾徐沉綿  
 疲井臼倚薄似樵漁乞去米煩佳客鈔詩聽小胥杜  
 陵斜晚照滴水帶寒淤莫話清溪髮蕭蕭白映梳

中補右公於肅宗初拜左拾遺所謂中補右者必李秘書於是時官右補闕也中者右補闕屬中書省也上元初謂上之元初非若寄

題草堂詩經營上元始也姚墟後漢郡國志漢中郡城固姚墟在西北前書曰在西城

蜀先至漢中郡也朱虛漢文帝即位先封太尉朱虛侯等而後封宋昌肅宗行賞

為喻皆微詞也抗士卒吳曾漫錄上林賦抗挫也吾官切言李方入對宜論蜀

菟苑案上林賦揚翠葉机紫莖張揖云机動也音兀五臣作机音允翰曰机挫也講德論抗士亦同吳曾蓋取五臣音以釋此詩耳井臼馮

傳兒女常自操井臼倚薄謝靈運詩拙疾相倚薄



寄劉峽州伯華使君四十韻

峽內多雲雨。秋來尚鬱蒸。遠山一作天朝白帝。深水一作東謁一作出。夔陵遲暮嗟為客。西南喜得朋。哀猿更一作勞起坐。落鴈失飛騰。伏枕思瓊樹。臨軒對玉繩。青松寒不落。碧海潤逾澄。昔歲文為理。羣公價一作至增。家聲同令聞。時論以儒稱。太后當一作臨朝肅。多才接迹昇。翠虛捎魍魎。丹極上鷓鴣。宴引春壺滿一作酒。恩分夏簟冰。彫章五色筆。紫殿九華燈。學並盧王敏。書偕褚薛能。老兄真不墜。小子獨無承。近有風流作。聊從月一作映繼一作窳。微放蹄知赤驥。拔翅服蒼鷹。卷軸來何晚。襟懷庶可憑。會期吟諷數。益破旅愁凝。雕刻初誰料一作解。纖毫欲自矜。神融

料獨賦料揚雄之料

重押增字前謂聲  
後此指品秩

但求六白三屋相項  
但務言何但之莫  
務之莫也

躡飛動。戰勝洗。侵凌妙。取筌蹄。棄高宜。百萬層。白頭遺恨在。青竹幾人登。迴首追談笑。勞歌踟躕寢。興年華紛已矣。世故莽相仍。刺史諸侯貴。郎官列宿應。潘生驂閣遠一云潘安雲閣遠。黃霸壘書增。乳贇胡犬切有力也。號攀石。饑懸訴落藤。藥囊親道士。灰劫問因僧。憑久烏皮拆一作縱。簪稀一作早。白帽稜。林居看蟻穴。野食行去聲一作幸又作待。魚魯筋力交。彫喪飄零免。戰兢皆一作昔為百里宰。正似六安丞。姹女縈新裹。丹砂冷舊秤。但求椿壽永。莫慮杞天崩。鍊骨調情性。張兵撓棘矜。養生終自惜。伐數一作版必全懲。政術甘疎誕。詞場媿服膺。展懷詩誦魯。割愛酒如澠吳若本舊。咄咄寧書字。冥冥欲避矰。江湖多白鳥。天地

注云平生所好消渴止之



有青蠅

江州多白蠅即白蠅及洛陽之意天地有青蠅即雲翻之

夔陵

寰宇記峽州春秋戰國時並為楚地故曰荆門虎牙即楚之西塞白起攻楚燒夔陵即其地荆清記云夔陵郡居大江之上西通全蜀故

夔陵有安蜀古城在焉

家聲

劉允濟博學善屬文與王勃早齊名垂拱四年奏上明堂賦則天甚嘉歎之手制褒美拜著作郎詩云學並盧

王敏又與膳部同事天后知為允濟無疑

捐軀

東京賦捐軀懸斷猶狂注捐擊也

郎將寓直于散騎之省高閣連雲陽景罕曜

六安丞

後漢桓譚出為六安郡丞意忽忽不樂譚以數言事忤旨貶謫公以救房瑄出

為華州司功故曰皆為百里宰正似六安丞也劉蓋與公同謫者不知其名

姪女

參同契河上姪女靈而昆神漢真人丹訣姪女隱在丹砂

中注姪女即采也

### 夔府書懷四十韻

昔罷河西尉初與薊北師不才名位晚敢恨省郎遲  
扈聖崆峒日端居灑灑時萍流仍汲引檣散尚恩慈  
遂阻雲臺宿一作靈臺伯常懷湛露詩翠華森遠矣白首颯

淒其拙被林泉滯生逢酒賦欺文園終寂寞漢閣自  
磷緇病隔君臣議一作識慚紆德澤私揚鑣驚主辱扳劍  
撥年衰社稷經綸地風雲際會期血流紛在眼涕泗  
亂交頤四瀆樓船汎中原鼓角悲賊壕連白翟戰瓦  
落丹墀先帝嚴靈一作虛寢宗臣切受遺恒山猶突騎遼  
海競張旗田父嗟膠漆行人避蒺藜總戎存大體降  
將飾卑詞楚貢何年絕堯封舊俗疑長吁翻北寇一  
望卷西園不必陪玄圃超然待具茨凶一作休兵鑄農器  
講殿闢書帷廟算高難測天憂實在茲形容真潦倒  
荅效莫支持使者分王命羣公各典司恐乖均賦歛  
不似問瘡痍萬里煩供給孤城最怨思綠林寧小患

先帝為靈寢蓋  
非舍猶視之云注  
宗臣切受遺注指李  
輔國按此字穿鑿可  
笑飛龍虎小兒而謂  
之宗臣詩人不若生  
其真也蓋以上下文  
義求之  
搃戎存大體一連樣  
因懷恩為河以副元  
帥故曰搃戎史朝義  
既平降將薛嵩田承  
嗣李懷仙等迎懷恩

北寇西夷  
其指懷恩  
誘回統吐  
蕃入寇三  
事乎  
凶兵一連即  
下所謂以貞  
觀為元龜五  
而惜乎廟  
莫之不



相推馬首云行間自  
故懷恩恐賦平寤哀  
奏留高壽及李質臣  
分帥河以自為靈核  
朝廷尚幸幸事目而  
核之將法各擁功兵自  
著將吏不供負賦之句  
蓋紀其事之東萊以  
提我為代宗大謬以  
大歷元年始居夔而  
復謂代宗為提我牙

雲夢欲難追。卽事須嘗膽。蒼生可察眉。議一作堂猶集。

鳳正觀。是元龜。處處喧飛檄。家家急競錐。蕭車安不

定。蜀使下何之。釣瀨疎墳籍。耕巖進奕碁。地蒸餘破

扇。冬暖更織絺。林一作構。哀登楚。麟傷泣象尼。衣冠迷

適越。藻繪憶遊睢。賞月延秋桂。傾陽逐露葵。大庭終

反樸。京觀且僵尸。高枕虛眠晝。哀歌欲和誰。南宮載

勲業。凡百慎交綬。

雲臺後漢藥崧為郎嘗獨直臺上無被受遺肅宗崩李輔國殺張后及

紀實以膠漆吳若本注用棄甲事吳曾漫錄謂潼關棄甲也東萊疾藜

東萊注鐵蒺藜所以禦馬所總戎東萊注總戎代西夷謂代宗初書帷

東方朔傳文帝集雲夢代宗卽位復授來瑱襄州節度潛令裴茂圖之茂

書自訟有曰來瑒受誅朝廷不示其罪諸道節度誰不疑懼近聞詔追數人

盡皆不至實畏中官讒口虛受陛下誅夷范志誠亦曰公信其甘言入則為

來瑒不復還矣代宗以詐殺瑒而集鳳蜀都賦曰議殿爵堂蔡邕獨斷其

藩鎮皆貳此所謂雲夢欲難追也有疑事公卿百官會議若臺閣有

所正處而獨執異意者曰駁議駁議曰某官其中議元龜東萊注言欲求治

以為如是下言臣愚懇議異其非駁議不言議異元龜當以正觀為元龜

也蕭車蕭育傳南郡江中多盜賊拜育為南郡太守上以豺遘王粲詩

無象豺虎方遘患登遊睢文選遊睢渙者學藻績之絲陳留風俗傳云襄

楚指梁作登樓賦也邑縣南有睢水渙水睢渙之水出文章故有繡

徽藻錦日月華蟲以南宮後漢書永平中顯宗追感前世功交綬左傳

名退軍為綬秦晉志未能堅戰短兵未至爭而兩退故曰交綬疏舊說綬部

也又綬訓為安兵書務在進取耻言其退以安行卽為大罪故以綬為名李

衛公曰綬六轡總也謂軍不戰但交綬而退猶云交馬而還也東萊注此兩  
句深戒大臣及諸將欲功成圖像當以交綬為慎勿輕使志之不堅而後可也

解悶十二首

草閣柴扉星散居。浪翻江黑雨飛初。山禽引子哺紅



果溪友一作女得錢留白魚

商榷離別下揚州憶上西一作蘭陵故驛樓為問淮南米

貴賤老夫乘興欲東流一作遊

西陵水經注浙江又經固陵城北今之西陵也有西陵湖亦謂之西城湖

詩吳越改曰西興東坡詩為傳鐘鼓到西興是也浙江通志西陵城吳越改為西陵驛按白樂天答微之泊西陵驛見寄云烟波盡處一點白應是西陵

古驛臺則西陵舊有驛至吳越始改西興耳東游越絕書秦皇東游之會嵇水經注會稽山東遊者多探其穴也會稽志云晉宋人指會稽剡中皆曰東

如謝太傅傳云海道還東是也公詩亦云東盡白雲求

一辭故國十經秋每見秋瓜憶故丘一作侯今日南一作東湖

采薇蕨何人為覓鄭瓜一作表州今鄭秘監審

秋瓜水經注長安第一門本名霸城門民見門色青又名青門門外舊出名覆盜門其南有下杜城應劭曰袁州鄭審大曆中為袁州刺史瓜州必袁州之譌也袁州張

故杜陵之下聚落也故曰下杜門

遊城南記濟瀆水涉神禾原西望香積寺下原過瓜州村注瓜州村在申店瀆水之陰許渾集有和淮南相公重遊瓜州詩淮南相公杜佑也注瓜州村與鄭莊相近鄭莊處郊居也審為虔之姪其居必在瓜州村所謂每見秋瓜憶故丘也

沈范早知何水部曹劉不待薛郎中獨當省署開文

苑兼泛滄浪學釣翁水部郎中薛據

沈范何遜傳范雲見其對策大相稱賞因結忘年交好文一咏雲輒嗟賞沈約亦愛其文嘗謂遜曰吾每讀卿詩一日三復猶不能已李義

山詩霧夕咏芙蓉何郎得意初此時誰最賞沈范兩尚書薛據唐會要天寶六年風雅古調科薛據及第韓文薛公達墓誌據為尚書水部郎

中贈給事中後山云省署開文苑滄浪學釣翁據之詩也

李陵蘇武是吾師孟子論文更不疑二云第二句作寫一飯未曾

留俗客數篇今見古人詩校書郎雲卿

復憶襄陽孟浩然清詩句句盡堪傳即今耆舊無新

語漫釣槎頭縮頸一作編

故邱公自謂也注  
李幸  
似當依注作表為  
長



**鮪魚**

襄陽者舊傳峴山下漢水中出鮪魚味極肥而美襄陽人採捕遂以槎斲水因謂之槎頭縮項鮪魚為水族上味孟浩然詩試垂竹竿釣果得槎頭鮪是也

陶治性靈在一作存底物新詩改罷自長吟孰知二謝將

能事頗學一作覺陰何苦用心

**陶治**

邵氏聞見錄少陵陶治性靈存底物本於顏之推至於陶治性情從容諷諫入其滋味亦樂事也

不見高人王右丞藍田丘壑漫

**藍田**

唐國史補王維好釋氏故字摩詰立性高致得宋之問輞川別業山水勝絕今清源寺是也

相國

區滿未絕風流相國能右丞弟今相國相國金壺記唐王維字摩詰弟寒藤最傳秀句寰

先帝貴妃今陳作寂寞荔枝還復入長安炎方每續朱

**櫻獻玉座應悲白露團**

**荔枝**

舊書帝幸驪山貴妃生日命小部張樂長生殿因奏新曲未有名會南方進荔枝因名曰荔枝香唐國史補貴妃生于蜀好食荔枝南海所生尤勝蜀者故每歲飛馳以進然方暑而熟經宿輒收樂史外傳十四載六月一日貴妃生日于長生殿奏新曲會南海進荔枝因以曲名荔枝香十五載六月幸巴蜀貴妃從至馬嵬謚于佛堂前之梨樹下纔絕而南方進荔枝至上觀之長號數息使力士曰與我祭之按諸書皆云南海進荔枝蔡君謨荔枝譜云貴妃嗜涪州荔枝歲命驛致東坡亦云天寶歲貢取之涪益當時南海與涪州並進也若溪漁隱據此以謂維陽取之嶺南長安來自巴蜀南海道里遼邈所記必誤書生寒儉之語可發一笑耳方輿紀勝妃子園在涪州之西去城十五里當時以馬遞馳載七日七夜至京人馬斃于路者甚眾

箋曰此詩為蜀貢荔枝而作謂仙遊久闕時薦未收自傷流落不獲與炎方花果共薦寢園不勝園陵白露清秋草木之悲也題云解悶者觀朱櫻之續獻喜宗廟之再安收京詩云歸及薦櫻桃即此意也次下三首隱括張曲江荔枝賦而作曲江謂南海荔枝百果之中無一可比以其產於殊方京華莫之知固未之信左思賦與龍眼齊名而魏文帝引蒲桃龍眼相比是時二方不通傳聞之大謬也故其賦序曰物以不知為鮮味以無比而疑遠不可驗終然永屈士之與彼何以異也今詩盡成一首言物之與不知而輕也賦曰亭十里兮莫致門九重兮曷通山五嶠兮白雲下單兮青楓此非所謂青

甚眾

三



楓隱映石透迤乎賦又曰何斯美之獨遠嗟爾命之不逢每被銷於凡口罕獲知於貴躬非所謂京華應見無顏色紅顆酸甜只自知乎翠瓜一首言味之以無比而疑也賦曰受精氣於離震爰負陽以從宜蒙休和之所播涉寒暑而匪虧肇氣含滋備四時之氣非瓜李夏榮梨荷寒成之可擬也賦又曰沉美李而莫取浮甘瓜而自退柿何稱乎梁侯梨何幸乎張公諸果雖枝蔓相同而荔枝以遠方獨異固將欲神醴露不數甘橘而無此見疑牽連凡果不唯妄擬蒲萄抑且下同瓜李此可為嘆息也側生一首言遠不可驗終然永屈也賦曰陋下澤之沮洳惡層厓之險巖彼前志之或妄何側生之見疵詩曰側生野岸及江蒲不熟丹宮滿玉壺傷其作酸南裔不生禁近雖盤根擢本有異乎印竹菌桂而反被側生之謂如曲江所云也物之受屈如此雲霧布衣老死駢背曾不如殊方花果猶得奔騰傳置以博翠眉之一笑士之無驗而永屈始有甚焉公於曲江之賦俯仰寤嘆而終歸於釋悶者良有以也古人雖漫興小詩比物託諭必有從來注家不知大意鈎索字句往往齟齬不通聊書其概如此

憶過瀘戎摘荔枝青楓隱映石透迤京中舊見無顏

色陳作京華應見無顏色紅顆酸甜只自知

瀘戎方輿紀勝自瀘州城北沿江而下七八里有杜園荔枝品格與他園爭勝又有母氏園距州城上流三十里荔枝連巨品格最多蜀中荔枝瀘戎之品為上涪州次之合州又次無顏色白樂天荔枝圖叙云若本之涪州以如子傳名其實不如瀘戎

變三日而味變四五日外色香味盡去矣唐書云每歲飛馳以進方暑而熟經宿輒敗之不一樂天叙云花如橘春榮實如丹夏熟漿滋甘如醴酪皆言其甘也蔡君謨云今之廣南州郡與夔梓間所出大率早熟肌肉薄而味甘酸子美所食者夔涪間荔枝也故有紅顆酸甜之語

翠瓜碧李沉玉甃赤梨蒲萄寒露成可憐先不異枝蔓此物娟娟長遠生

曲江賦云直欲神於醴露何比數於甘橘援蒲萄以見擬亦古人之深失甘橘蒲萄猶不堪比擬况張梨木李之凡果乎公詩申明此意謂諸果不異枝蔓而荔枝以遠生獨別其瓌詭之狀甘滋之味不達於京華使人以凡果相題目士之孤遠違世不能自拔於流俗正此類也舊解云言荔枝與上四果枝蔓無異特以生於遠方世遂貴之耳為此言者其將夷荔枝等於凡果乎抑亦抑而下之以為不應貴於凡果乎文義違反至此極矣

側生野岸及江蒲一作不熟丹宮滿玉壺雲霧布衣駘

背死勞生重荆作馬翠眉須

左太冲賦云印竹綠嶺困桂臨厓旁挺龍目側生荔枝曲江賦全反其語故曰雲煙沃若孔翠於斯靈根所盤不高不卑彼前志之或妄何側生之見疵



此詩云側生野岸及江蒲正曲江所謂側生見疵也左氏曰董澤之蒲可勝既乎澤之產蒲明矣而趙注以畝為蒲或又引劉熙釋名以菴為蒲皆曲解也可笑

復愁十二首

人煙生處僻一云遠處虎跡過新蹄野鶻一作鶴又作鶻晉作雉翻窺草村

船逆上溪

釣艇收緝盡昏鴉一作鴉接翅歸一作稀月生初學扇雲細不

成木

月生李義府詩鏤月為歌扇裁雲作舞衣

萬國尚防寇故園今若何昔歸相識少早已戰場多

身覺省郎在家須農事歸年深荒草逕老恐失柴扉

金絲鏤一作鏤箭鏃阜尾製一作製旗竿一自風塵起猶嗟行

此此後轉自悲涼  
傷留的味復字心

此言中國習於道  
亂人心不靖乃更

此言不應反弄中  
國之長技多回鶻  
戰心又何以海而

藩鎮勢重禁兵後軍  
害本此按矣此詩固

路難

因園何曾盛于戈不肯休間間聽小子談話一作笑覓封

侯

直觀銅牙弩開元錦獸張花門小前一作箭好此物棄沙

場

弩張南越志龍川有營澗常有銅牙弩流出水皆以銀黃雕鏤取之者久而後得父老云越王弩營也漢書材官蹶張如淳曰能塌强弩張之

選日黃  
間機張

今日翔麟馬先宜駕鼓車無勞問河北諸將覺一作角

榮華

翔麟唐會要貞觀中骨利幹獻良馬百疋其中十疋尤駿太宗奇之各為製名名曰十驥九曰翔麟紫

任轉江淮粟休添苑囿兵由來貔虎士不滿鳳皇城

此詩作大雅西解家有注



教得之中多感慨  
時事不謂意有存  
也者自自理言是夫  
夫之及視國家何老  
不設以身在事外而  
置不向也

江淮

鶴曰唐自天寶之後輿地半為盜區所賴江湖之地不失猶得藉以為國故史有唐得江淮財濟中興之語

江上亦秋色。火雲終不移。巫山猶錦樹。南國且黃鸝。

每恨陶彭澤。無錢對菊花。如今九日至。自覺酒須賒。

病減詩仍拙。吟多意有餘。莫看江摠老。猶被賞時魚。

賞魚

會要蘇氏記曰開元八年中書令張嘉正奏曰致仕官及內外官五品以上檢校試判及內供奉官見占闕者聽準正員例許終身佩魚以為榮寵以理去任亦許佩魚自後恩制賞緋紫例兼魚袋謂之章服

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十二

首

祿山作逆降天誅。更有思明亦已無。洶洶人寰猶不

定。時時鬪戰欲何須。是之宜有王廷之陸之程之李之此也

箋曰河北諸將歸順之後朝廷多故招聚安史餘黨各擁勁卒數萬治兵完城自署文武將吏不供貢賦結為昏姻互相表裏朝廷專事姑息不能復制

雖名藩臣羈縻而已故聞其入朝喜而作詩首舉祿山以示戒聳動之以周宣漢武勸勉之以為孝子忠臣而未二章則舉臨淮汾陽以為表儀其立意深遠如此題曰歡喜口號實惘子有餘悲矣

社稷蒼生計必安。蠻夷雜種錯相干。周宣漢武今王是。孝子忠臣後代看。

雜種

舊書安祿山營州柳城雜種口人也本無姓氏名輒舉山史思明本名宰干營州寧口州突厥雜種口人也

喧喧道路多歌謠。河北將軍盡入朝。始是乾坤

王室正。却交江漢客魂銷。

大曆二年正月淮南節度使李忠臣入朝三月沐宋節度使田神功來朝八月鳳翔等道節度使李抱玉入朝

不道諸公無表來。茫然庶事遣人猜。擁兵相

學干戈銳。使者徒勞百萬迴。

鳴玉鏘金盡正臣。修文偃武不無人。興王會靜妖氛



氣聖壽宜過一萬春

英雄見事若通神。聖哲為心小一身。燕趙休矜出佳

麗。宮闈不擬選才人。

天興聖節諸道節度使獻金帛器用珍玩駿馬為壽共直緡錢二十四萬常  
袞上言請却之不聽此詩稱頌聖哲實則諷諭代宗當却諸道之進奉也

抱病江天白首郎。空山樓閣暮春光。衣冠是日朝天

子。草奏何時入帝鄉。

澶漫山東一百州。削成如按抱青丘。苞茅重入歸關

內。王祭還供盡海頭。

十道志有河北無山東唐制  
長安自太行以東皆山東也 削成 山海經太華之山削成而四  
方郭曰今山形上大下小峭

峻也頗延年詩  
踐華因削成 青丘 寰宇記青丘在青州千乘縣齊景  
公有馬千駟吹于青丘此是也

東逾遼水北滹沱。星象風雲喜共和。紫氣關臨天

地潤黃金臺。貯俊賢多。

遼水 水經大遼水出塞外衛白平山東南入塞過遼東襄平縣西又玄  
菟高句麗縣有遼山小遼水所出西南至遼隧縣入大遼水也 滹沱

寰宇記滹沱河源出代州繁峙縣東南孤阜山後漢書注在今代州繁  
峙縣東流經定州深澤縣東南即光武所度處今俗猶謂之危渡口 金臺

寰宇記金臺在易州易縣東南三十里燕昭王所造置千金于上以招賢士  
又有西金臺俗呼此為東金臺又有小金臺在縣東南十五里即郭隗臺也

王隱晉書曰段匹碑進屯故安縣故燕太子丹金臺二說不同水經注故安  
城側一水東出金臺陂北十餘步有金臺臺上東西八十許步南北加減

高十餘丈昭王不欲令諸侯之客伺隙燕邦故修建下都館之南  
垂燕昭創之于前子丹踵之於後故離墻敗館尚傳鐫刻之名

漁陽安騎邯鄲兒。酒酣並轡金鞭垂。意氣即歸雙闕

舞。雄豪復遣五陵知。

五陵 西都賦南望杜霸北眺五  
陵英俊之域綬冕所興

李相將軍擁薊門。白頭雖老 一作 赤心存。竟能盡說諸

侯人。知有從來天子尊。 按光祿自來陳之死恨後不致入朝事在  
後徐州時有說未詳

此言降時考相  
孫衛廉以富貴不  
考及使接去地飲兵  
馬

云云光祿不朝此  
反以請將入朝之功  
之客有遠美不知  
刺之。振字之有也



美云於洛陽則全  
美云刺矣

此紀吐蕃之新退

此言南元盛時奉為  
恭順據於漢國之將  
核批志勇也

此言吐蕃乘亂陷我河  
湟之地今為中國所破  
唐於其遠徙也

此言南元盛時安西  
法蕃各于方物今  
天下太平宜及早  
來也 注於上二句附  
言可與注杜詩乃作  
西域記於歸部注下  
二句注於吐蕃貨之  
支那抄于吐蕃之貨  
少者以爲區區不蓋  
以遠國家威重及志  
非利欲律望日以輕  
孔聖貨也

舊書光弼輕騎入徐州田神功遽歸河南尚衡殷仲卿來瑱皆憚其威名相繼赴闕及其懼魚朝恩之害不敢入朝人疑其有異志因此不得志愧恥成疾而薨公則以諸將入朝歸功臨淮以白頭赤心許之八哀詩云直筆在史臣將來洗箱篋此公之直筆也中興戰功首推郭李並受朝恩元振譏構郭以居中自保李以在邊受疑亦有幸不幸耳此詩以李郭並誦良有深意史臣目論多所軒輊不亦陋乎

十二年來多戰場天威已息陣堂堂神靈漢代中興主功業汾陽異姓王

喜聞盜賊蕃寇摠退口號五首

蕭關隴水人官軍青海黃河卷塞雲北極晉作轉愁一作

龍虎氣西戎休縱因軍羣

鶴曰舊史大曆二年九月吐蕃寇靈州進寇邠州十月靈州奏破吐蕃二萬通鑑十月路嗣恭破吐蕃于靈州城下唐志蕭關在武州與靈州相近

贊普多教使入秦數通和好止晉作煙塵朝廷忽用哥

舒將殺伐虛悲公主親

開元二十九年金城公主薨吐蕃遣使告哀仍請和上不許十二月吐蕃襲石堡城蓋嘉運不能守玄宗憤之天寶七載以哥舒翰為隴右節度使攻而之

崆峒西極晉作過崑崙駝馬由來擁國門逆氣數年吹

路斷蕃人聞道漸星奔

勃律天西采玉河堅昆碧盃最來多舊隨漢使千堆

寶少荅國晉作王萬匹羅

西陽雜俎天寶初安思順進五色玉帶又于左藏庫中得五色玉杯上怪近日西書無五色玉令責安西諸蕃蕃言比常進皆為小勃律

所劫不達上怒欲征之羣臣多諫獨李古座林甫贊成上意且云武臣王天運謀勇可將乃命將四萬人兼統諸蕃兵伐之及逼勃律城下勃律君長恐

懼請罪悉出寶玉願歲貢獻天運不許即屠城擄三千人及其珠璣而還勃律中有術者言將軍無義不祥天將大風雪矣行數百里忽風四起雪花如

翼風吹小海水成冰柱起而復摧經半日小海漲湧四萬人一時凍死惟蕃漢各一人得還具奏玄宗大驚異即令中使隨二人驗之至小海側水猶嘩

噪如山隔水見兵士死立者坐者塗徹可數中使將反冰忽消釋衆屍亦不復見新書大勃律直吐蕃西與小勃律接小勃律去京師九千里而羸距吐



蕃贊普牙  
東八百里  
**玉河**  
五代史子闐國南三千  
百里曰玉州云張騫所窮河  
源出于闐而山多玉者此山也其河源所出至于闐分  
為三東曰白玉河西曰綠玉河又西曰烏玉河三河皆有  
玉而色異每歲秋水涸國王撈玉于河然後國人得撈玉  
荒之國也本名結骨又名居易又謂之堅昆西陽雜俎堅昆部落其土代有  
神與犍牛交而生其人髮黃目綠赤髭鬚其髭鬚俱黑者漢將李陵及其兵  
衆之  
亂也

箋曰按英師西域記云瞻部洲地有四主焉南象主西寶主北馬主東人主  
象主印度國也人主中夏國也馬主突厥國也寶主口國也漢通三十六國  
其英抵條支而歷安息臨西海以望大秦拒玉門陽關四萬餘里唐置八蕃  
亦云西至波斯吐蕃堅昆所謂四主者前古未聞也公此詩云勃律天西采  
玉河堅昆碧盤最來多與東方寶主之記最為符合宣律師云雪山之西至  
于西海各寶主今云勃律天西則為雪山之西可知又云地接西海偏悅異  
珍而輕禮重貨是為口國今云口王非口國而何報答之禮以萬文羅為重  
非輕禮重貨而何寶主之疆域風土備寫於兩行之中考方志者可以無理  
絕人區事出天外之疑矣天竺為靈聖降集震旦則仁義昭明殷乎中土二  
城為勝衣毛鳥言猶暴忍殺方諸寶鄉區以別矣少陵之詩於口口雜種長  
驅犯順深憂痛疾情見乎詞此詩則曰舊隨漢使少答口王  
庶幾許其內屬優以卽序不忍以禽獸絕之亦春秋之法也

今春喜氣滿乾坤  
南北東西拱至尊  
大曆二年  
鶴本三年調

此西謂遠南明李生  
以治之

玉燭玄元皇帝聖雲孫

洞房

洞房環珮冷  
玉殿起秋風  
秦地應新月  
龍池一作滿舊

宮繫舟今夜遠  
清漏往時同  
萬里黃山北  
園陵白露

中  
次連謂月露凜秋風拂陵樹影滿龍池也探佩指奉陵之人

龍池  
唐樂志龍池樂玄宗所作也玄宗龍潛之時宅在隆慶坊宅南坊人  
所居變為池望氣者亦異焉玄宗正位以坊為宮池水逾大游漫數

里為此樂以致其祥也南部新書興慶宮九龍池在大同殿古基之南西對  
瀛州門周環數頃水極深廣北望之渺然東西微狹中有龍潭泉源不竭雖  
歷冬夏未嘗耗滅

黃山  
寰宇記漢黃山宮在興平縣西南三十里武帝西行至黃  
山宮即此也晉灼曰黃山宮名在槐里按漢武帝茂陵在  
興平縣東北十七里正黃山宮之  
北蓋借茂陵以喻玄宗泰陵也

宿昔

宿昔青門裏  
蓬萊仗數移  
花嬌迎雜樹  
龍喜出平池

方云洞房首言在  
亞江舟中見新月  
洞清漏同懷長  
安而作也此第一首  
如有今夜佳句  
其情則直往事矣



落日一作月留王母微風倚少兒宮中行樂秘少有外人

知本是人不知花與王母少兒龍與面之傳之者亦不致意

花嬌李翰林別集序開元中禁中初重木芍藥得四本紅紫淺紅通白者

上因移植于興慶池東沈香亭前會花方繁開上乘照夜車太真妃

以步輦從開元天寶花木記龍喜明皇十七事天寶中興慶池小龍嘗出

云禁中呼木芍藥為牡丹王母漢武內傳於是王母言語粗畢嘯命靈官使

鑾輿西幸龍一夕乘雲少兒衛青傳衛媼長女君孺次女少兒次女則子夫少兒先與霍仲孺通

雨自池中望西南而去也生去病及衛皇后尊少兒更為陳掌妻益以子夫之姊警貴妃之妹

能畫毛延壽投壺郭舍人每蒙天一笑復似一作物皆

春政化平如水皇恩晉作斷若神時時用抵戲亦未

雜風塵角抵本西域胡弄也

能畫西京雜記畫工有杜陵毛延壽寫人好醜老少必得其投壺西京

真安陵陳敞新豐劉白龔寬並工牛馬人形同日棄市

武帝時郭舍人善投壺以竹為矢不用棘也古之投壺取中而不求還故實

小豆惡其矢躍而出也郭舍人則激矢令還一矢百餘反謂之為驍言如博

之擊梟於掌中為驍傑也天笑神異經東荒山中有大石室東王公居焉

每為武帝投壺輒賜金帛張華曰笑者與一玉女投壺設有入不出者天為之笑

開口流光抵戲文穎曰角抵蓋雜技樂也

鬪鷄初賜錦舞馬既登牀簾下宮人出樓前御柳

一作長仙遊終一閱女樂久無香寂寞驪山道清秋草

木黃御曲拍霓裳羽衣三了舞馬明

東城父老傳明皇以乙酉生而喜鬪鷄是兆亂之象也時舞馬明

首二句接上角抵  
末豈知通以此為  
事乎



此詩注引明皇雜錄  
微似附會不若他本  
以同房為撰對八百  
同編此作另編之為  
同編此作另編之為

橫應節又施三層板牀舞馬于上扑轉如飛或命壯士舉榻馬舞于榻上樂  
工數十人立於前後左右皆衣淡黃衫文玉帶必求年少而姿白美秀者安  
祿山亂馬散落入開田承嗣得之一日軍中大饗馬聞樂而舞承嗣以為妖而殺之  
望夜御勤政樓觀燈作樂貴臣戚里借看樓觀望夜闌太常驪山南部新  
樂府懸散樂畢即遣宮女於樓前縛架出眺歌舞以娛之  
華清宮毀廢已久今所存唯繚垣耳天寶所植松柏遍滿岩谷雖經兵寇而  
不被斫伐朝元閣在山嶺之上最為嶄絕柱礎尚有存者山腹即長生殿殿  
東西盤石道自山麓而上道側有飲酒亭子明皇吹笛樓官人走馬樓故基  
猶存繚垣之內容齋三筆先忠宣公在北方得唐人畫驪山宮殿圖華清宮  
居山巔殿外垂簾宮人無數穴簾隙而窺一時伶官  
劇戲品類雜沓皆列於下杜一詩真所謂親見之也

鸚鵡 五 此為二句向元存事

鸚鵡含愁思。聰明憶別離。翠衿渾短盡。紅背漫多知。  
未有開籠日。空殘舊宿枝。世人憐復損。何用羽毛奇。

鸚鵡 補衡賦性辯慧而能言今才聰明以識機紺趾丹脣綠衣翠衿閉以  
雕籠剪其翅羽想崑山之高嶽思鄧林之扶疎顧六翻之殘毀雖奮  
迅其焉如明皇雜錄開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久頗縱聰慧洞曉  
言詞上及貴妃皆呼雪衣娘戲於殿檻有鷹搏之而斃遂瘞於苑中為主塚

起二句結束前四

呼為鸚鵡塚此詩  
亦咏開元舊事也

歷歷 六 方云歷歷分明又言多端者為尊者諱也數字与  
歷歷對照

歷歷開元事。分明在眼前。無端盜賊起。忽已歲時遷。  
巫峽西江外。秦城北斗邊。為郎從白首。臥病數秋天。

洛陽 七 孔道開而如知愁。亂刺除矣。幸再琴言意外  
之事也

洛陽昔陷沒。國馬犯潼關。天子初愁思。都人慘別顏。  
清笳去宮闕。翠蓋出關山。故老仍流涕。龍髯幸再攀。

愁思 明皇十七年羯口犯關上欲遷幸登興慶宮花萼樓置酒四顧悽愴  
使美人善歌者一人歌水調畢奏上將去復留眷眷因使視樓下有  
少年善水調歌頭者使之登樓且歌上聞之潸然出涕顧侍  
者曰誰為此詞曰李嶠上曰李嶠真才子也不待曲終而去  
庶舞林路側曰不  
圖今日再見三聖

再攀 上皇至  
自蜀土

驪山 八 驪山有花晚歲改黃為驪雨林早平內都功過不  
檢可思起信包括一卷之字本紀也



驪山絕望幸花萼罷登臨地下無朝燭人間有賜金

鼎湖龍去遠銀海鴈飛深萬歲蓬萊日長懸舊羽林

花萼鄭綰傳信記上於東都起五王宅於上都置花萼樓蓋與諸王為會集宴樂之地上與諸王靡日不會聚杜云花萼罷登臨蓋是時明皇

已厭朝燭水經注始皇家以人魚膏為燈燭度其不滅者久之賜金北史隋獻皇后山陵後帝賜楊素金鉢一實以金銀鉢一

實以銀海劉向傳秦始皇葬於驪山之阿下銅三泉上崇山墳石柳為游館人膏為燈燭水銀為江海黃金為鳥鴈國志曰始皇陵有銀

蠶金馮以多奇物故俗云秦皇地市吳越春秋闔廬葬於虎丘傾水銀為池黃金珠玉為鳥鴈何遜經孫氏陵詩銀海終無浪金鳥會不飛

羽玄宗用萬騎軍平韋庶人之難以登大位萬騎本隸左右羽林後改為龍武軍與左右羽林為北四門軍

提封九萬國尚同心戴之者以祖宗存後憂懷向之初政也不急於儉

提封漢天下萬國尚同心借問懸車一作軍守何如儉德

臨時徵俊又入草竊一作莫慮因卑侵願戒兵猶火恩加四

海深

困學紀聞明皇以侈致亂故少陵以儉為救時之亟

### 覆舟二首

巫峽盤渦曉黔陽貢物秋丹砂同隕石翠羽共沉舟

羈使空斜影龍居一作官閱積流篙工幸不溺俄頃逐輕

鷗

沉舟張儀傳積羽沉舟

竹宮時望拜桂館或求仙姹女凌波日神光照夜年

徒聞斬蛟劍無復夔犀船使者隨秋色迢迢獨上天

竹宮漢武故事祭太乙令人登通天臺以候天神天神既下祭所若大流星乃舉烽火而就竹宮望拜桂館郊祀志公孫卿曰仙

人好樓居於是長安作飛廉桂館使卿持節設具而候神人姹女桓帝時童謠河間姹女工數錢

垂白一云白首

小豈止安此後亦在失守乎



我身今何而補但  
猶冀直此多難字  
病固可不解

久晴之霞加下久  
而初霞暈

垂白一云白首馮唐老。清秋宋玉悲。江喧長少睡。樓迴獨移時。多難身何補。無家病不辭。甘從千日醉。未許七哀詩。  
七哀成詩日終不暝夕睡小寒江喧登樓日晏王跡白首不移注以此也

草閣此夔州詩 夔俗女宮門戶泛舟其岸矣 族父者 齊謂是公

草閣臨無地。柴扉永不關。魚龍迴夜水。星月動秋山。  
一作露清 一作初濕 高雲薄未還 汎舟慚小婦 飄泊損

紅顏

無地頭陀寺碑飛閣逶迤下臨 無地王原叔本作蕪地非

江月趙句光在水三字便切江月第一句舊注引沈約寫 楊少思婦即子結交牙夜

江月光於一作如水。高樓思殺人。天邊長作客。老去一霑巾。玉露團清影。銀河沒半輪。誰家挑錦字。滅燭一云翠

眉頰

高樓吳曾漫錄沈約咏月詩高樓切思婦西園遊上才庾肩吾 望月詩樓上徘徊月牕中愁殺人故杜云高樓思殺人 錦字別賦

織錦曲兮 泣已盡

江上

江上日多雨。蕭蕭荆楚秋。高風下木葉。永夜攬貂裘。勳業頻看鏡。行藏獨倚樓。時危思報主。衰謝不能休。

中夜

中夜江山靜。危樓望北辰。長為萬里客。有媿百年身。故國風雲氣。高堂戰伐塵。固鶻負恩澤。嗟爾太平人。

夢弼曰故國謂長安也高堂謂 杜陵屋廬也口鶻指祿山也

江漢字名軍馬起連恐未發後解朝



一腐儒何世人以腐儒是待若乾世之有不加多不不加少此一老真知後者世之用也。以詩字反常用意深成不有若肯第之不各活句則通若死板比地皆所以未夢見也。

江漢思歸客。乾坤一腐儒。片雲天共遠。永夜月同孤。落日心猶壯。秋風病欲疎。一作疎古來存老馬。不必取長途。言思歸國者小懷安也。廟堂勿因其老以不用。腐儒見并別稱。可以瑞妻而折衝也。

白露

飛雁詩古村老連石不知已為公採入詩矣。

白露團甘子。清晨散馬蹄。圃開連石樹。船渡入江溪。憑几看魚樂。迴鞭急一作至烏棲。漸知秋實美。幽徑恐多蹊。

孟氏

第四暗用茅客事。

孟氏好兄弟。養親唯小園。承顏賦手足。坐客強盤飧。負米力晉作寒一作夕葵外。讀書秋樹根。卜鄰慚近舍。訓子學

一作誰一作門

吾宗

衛倉曹崇簡

吾宗老孫子。質朴古人風。耕鑿安時論。衣冠與世同。在家常早起。憂國願年豐。語及君臣際。經書滿腹中。

有歎

自注侍蜀官軍自園書述

壯心久零落。白首寄人間。天下兵常鬪。聞蜀官軍自園普還江東客未還。窮猿號雨雪。老馬怯一作望關山。武德開元際。蒼生豈重攀。一以歎此為羈窮壯心零落不仕後主重見武德南元之治使蒼生各有家耳

冬深

一云即日

花葉隨天意。江溪共石根。早霞隨類二云影。寒水各依流。一云痕。易下楊朱淚。難招楚客魂。風濤暮不穩。捨棹宿誰門。

起句未詳







林僻來人少山長去鳥微高秋收盡扇一云藏羽扇久客掩  
荆一作柴扉懶慢頭時櫛艱難帶減圍將軍猶汗馬天子  
尚戎衣白蔣風颯脆殷檉曉夜稀何年滅一作滅豺虎似  
有故園歸

白蔣蜀都賦攢蔣叢蒲注蔣菰名也

秋峽

江濤萬古峽肺氣久衰翁不寐防巴虎全生狎楚童  
衣裳垂素髮門巷落丹楓常怪商山老兼存翊贊功

南極

南極青山衆西江白谷分古城疎落木荒戍密寒雲  
歲月蛇常見風颯虎或一作忽聞近身皆鳥道殊俗自人

羣睥睨登哀柝矛弧照夕曛亂離多醉尉愁殺李將軍  
睥睨一連轉出亂離

搖落

是句言衣食不給也而憂但恐衰年卧病終負三息

搖落巫山暮寒江東北流煙塵多戰鼓風浪少行舟  
鵝費羲之墨貂餘季子裘長懷報明主卧病復高秋

耳聾

耳聾、無復效也如有憂生則耳聾久矣後才乃非病狀也

生年鵝冠子歎世鹿皮翁眼復幾時暗耳從前月聾  
猿鳴秋淚缺雀噪晚愁空黃落驚山樹呼兒問解風

鵝冠

劉向七略鵝冠子常居深山以鵝為冠故號鵝冠子虞般作高士傳鵝冠子或曰楚人隱居幽山衣弊履穿以鵝為冠莫測其名因服成

號著書言道家事馮煖常師事之煖後顯於趙鵝冠子懼其薦已也乃與煖絕

獨坐二首

取二句言身方外病  
不如江在秋朝定也  
腹連即是說金盡  
一盡一實



但對雙崖則足  
有生也

竟日雨冥冥。雙崖洗更青。一作清水花寒落岸。山鳥暮過庭。  
煖老須燕玉。充饑憶楚萍。固笳在樓上。哀怨不堪聽。  
老玉石待經五飢者乃信曰洋皆言其不可必也

**燕玉**  
趙使曰燕玉婦人也古詩燕趙多佳人美者顏如玉宋人仍襲多用燕玉實不知其何出顧大韶曰燕玉正用玉田種玉事也按搜神記雍伯葬父母于無終山有人與石一斗令種之玉生其田北平徐氏有女雍伯求之要以白璧一雙伯至玉田求得五雙徐氏妻之在北平城西北百三十里有無終城故燕地也今為玉田縣燕玉事出此無疑

白狗斜臨北。黃牛更在東。峽雲常照夜。江月會兼風。  
曬藥安垂老。應門試小童。亦知行不逮。苦恨耳多聾。

**白狗**  
水經注鄉口溪源出歸鄉縣東南數百里西北入縣逕狗峽西峽崖龕中石隱起有狗形形狀具足故以狗名峽輿地紀勝白狗峽在秣歸縣東三十里

### 遠遊

江濶浮高棟。晉作棟雲長出斷山。塵沙連越嶠。風雨暗荆蠻。  
鴈矯銜蘆內。猿啼失木間。弊裘蘇季子。歷國未知還。

**銜蘆**  
淮南子鴈從風飛以愛氣力銜蘆而翔以避弋繳盛弘之荆州記鴈塞東南嶺屬無際唯一處為下朔鴈達塞矯翼裁度失木  
淮南子猿狖失木而擒於狐狸非其處也

**夜**  
一云秋夜客舍茅屋破為字。雙杉鳴為聲。也。此月中搗藥杵。

露下天高。秋水清。空山獨夜。旅魂驚。疎燈自照。孤帆宿。新月猶懸。雙杵鳴。南菊一作國再逢人。臥病北書不至。  
一作到鴈無情。步蟾倚杖看牛斗。銀漢遙應接鳳城。

**步蟾**  
趙使曰當以步簷為正上林賦步櫚周流善曰步櫚步廊也楚詞曰曲屋步櫚注步櫚長砌也櫚古簷字

**暮春**  
二泉云久雨長風使人鬱悶不舒也草園野池之景聊以遣悶而風雨又阻之其意更何如也



第二首每得一晴  
滿湖洞庭路此塵  
塞也

遭泥去而下食恨久  
陰而高飛皆倒裝  
句法出字妙是兩  
後

只道才輪已移深  
樹後連仙裝

作點上有味  
犀犀歷歷如日併點  
新窺楚水清而看  
舊影後巫山雨

其合風襟靜貼久晴  
對前二篇

臥病擁塞在峽中。瀟湘洞庭虛映空。楚天不斷四時  
雨。巫峽常吹千里風。沙上草閣柳新開。城邊野池蓮  
欲紅。暮春鴛鴦立洲渚。挾子翻飛還一叢。

晴二首

久雨巫山暗。新晴錦繡文。碧知湖外晉作上草紅見海東。  
雲竟日鶯相和。摩霄鶴數羣。野花乾更落。風處意紛

紛

啼鳥爭引子。鳴鶴不歸林。下食遭泥去。高飛恨久陰。  
雨聲衝塞盡。日氣射江深。迴首周南客。驅馳魏闕心。

雨

始賀天休雨。還嗟地出雷。驟看浮一作峽過客作舊作渡

江來牛馬行無色。蛟龍鬪不開。干戈盛陰氣。未必自  
陽臺。

月三首

斷續巫山雨。天河此夜新。若無青嶂月。愁殺白頭人。  
颺颺移深樹。蝦蟇動半輪。故園當北斗。直指一作想照西

秦

併照一作點巫山出。新窺楚水清。羈棲愁見裏一作愁裏見二十

四迴明。必驗升沉體。如知進退情。不違銀漢落。亦伴

玉繩橫

結言月照西秦身為帶留已竟不能進退皆依朝廷也

萬里瞿塘峽一作月春來六上弦。時時開暗室。故故滿青

天。爽合風襟靜。高當淚臉懸。南飛有烏鵲。夜久落江



邊

雨

萬木雲深隱。連山雨未開。風扉掩不定。水鳥過舊作去仍。蛟館如鳴杼。樵舟豈伐枚。清涼破炎毒。衰意欲登臺。

晚晴

返

一作晚

照斜初

徹

一作散

浮雲薄未歸

江虹明遠

一作近

飲峽雨

落餘飛

鳧鴈

陳作鶴

終高去

熊羆覺自肥

秋分客尚在

竹

露夕

一作久

微微

夜雨

小雨夜復密

迴風吹早秋

野

一作夜

涼侵閉戶

江滿帶維

舟通籍恨

陳作限

多病為郎忝

薄遊天寒出巫峽

醉別仲

宣樓

更題

此篇乃更題夜雨也 在江天寒出巫峽醉別仲宣樓

只應踏初雪。騎馬發荊州。直怕巫山雨。真傷白帝秋。羣公蒼玉珮。天子翠雲裘。同舍晨趨侍。胡為淹此二云此滯

蒼玉

六典珂三品以上九子四品七子五品 五子珮一品山玄玉五品以上水蒼玉

歸三首

束帶還騎馬。東西却渡船。林中才有地。峽外絕無天。虛白高人靜。喧卑俗累牽。他鄉悅遲暮。不敢廢詩篇。

返照



楚王宮北正黃昏白帝城西過雨痕返照入江翻石  
壁歸雲擁樹失山村衰年肺病唯高枕絕塞愁時早  
閉門不可久留豺虎亂南方實有未招魂

熱三首

雷霆空霹靂雲雨竟虛無炎赫衣流汗低垂氣不蘇  
乞為寒水玉願作冷秋菰何那似兒童歲風涼出舞

雲公 後云雷聲大雨點

瘴雲終不滅瀘水復西來閉戶人高臥歸林鳥却迴

峽中都似火江上只空聞雷想見陰宮雪風門颯踏

開

瀘水水經注瀘峰最為高秀水之左右馬步之徑纔通而時有瘴氣三月四月逕之必死非此時猶令人悶吐五月以後行者差得無害益州

記曰瀘水兩峰有殺氣暑月舊不行故武侯以夏渡為艱

朱李沉不冷彫胡一作炊屢新將衰骨盡痛被褐一作味

空頻歛翁炎蒸景飄飄征戍人十年可解甲為爾一

霑巾可解甲言可解甲也

日暮北征賦日晡其將暮兮視牛羊之下來怳忽曠之傷情

牛羊下來久各已閉柴門風月自清夜江山非故園

石泉流暗壁草露滴秋根一作滿頭白燈明裏何須花

燼繁腹連作倒裝句流水對看似更有意

八月十五夜月二首四篇中皆有變者在

滿目飛明鏡歸心折大刀轉蓬行地遠攀桂仰天高

水路疑霜雪林棲見羽毛此時瞻白兔直欲數秋毫

起二句破日暮即一統  
起此句因詩子後鄭  
發云言畜產出入尚  
有期節至於後行  
殺者乃反否也

第一云上半夜



將晚猶清方是月  
望夜日

下注皆切數字

散月不寢却借已童  
照出又思願夔州也

將月之光彩在後半  
細寫不惟避前三篇  
亦是十七夜之久湖上  
神理之妙句著意  
寫半夜是十七夜

多字亦道不能後  
食願視日影年以為  
情亦極一連字生入

大刀樂府解題大刀頭者刀頭有環也何當大刀頭者何日當還也破鏡者月半缺也破鏡飛上天者言月半當還也  
稍下巫山峽猶銜白帝城氣沉全浦暗輪仄半樓明  
刀斗皆催曉蟾蜍且自傾一作清張弓倚殘魄不獨漢家營

十六夜翫月

舊挹加十六夜玉露秋為散月至半夜也 旁出 正國高下深阻一片皆明如白隨地而

舊挹金波爽皆傳玉露秋關山隨地澗河漢近人流  
谷口樵歸唱孤城笛起愁巴童渾不寢半夜有行舟

十七夜對月

秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨人  
光射潛虬動明翻宿鳥頻茅齋依橘柚清切露華新

村雨

雨聲傳兩夜寒事颯高秋挈一作攬帶看朱紱開箱覩黑  
裘世情只益睡盜賊敢忘憂松菊新霑洗茅齋慰遠  
遊唐子西家稱公天於今朝山陽為古春之句在上白帝城長律中

雨晴

雨時山不改晴罷峽如新天路看殊俗秋江思殺人  
有猿揮淚盡無犬附書頻故國愁眉外長歌欲損神

晚晴吳郎見過北舍

俚俗語轉多雅韻 清坐相看暗藏一愧字 中以明日微出作用之妙 獨為蘊藉

圃哇一作佳雨潤媿子廢鉏來竹杖交頭拄柴扉隔二云掃  
徑開欲棲羣鳥亂未去小童催明日重陽酒相迎自

醞醅

暝



空山云義山多學  
此等句

日下四山陰。山庭嵐氣侵。牛羊歸徑險。鳥雀聚枝深。  
正枕當星劍。收書動玉琴。半扉開燭影。欲掩見清砧。

星劍

吳曾漫錄越絕書觀其文如列星之行觀其光如水溢於塘故曰星劍

玉琴

琴賦嶽以荆山之玉

雲

上二句都是憑高下視之雲氣也身在千巖萬壑中點綴

龍似

一作自瞿唐會江依白帝深終年常起峽每夜必

通林收穫辭霜渚分明在夕岑高齋非一處秀氣豁

煩襟

月

山字按字兩白中照應妙

山字按字兩白中照應妙

四更

山吐月殘夜水明樓塵匣元開鏡風簾自上鉤

兔應疑鶴髮

蟾亦戀貂裘斟酌姮娥寡天寒奈九秋

西溪叢語塵匣二句乃用沈雲卿月詩臺前疑挂鏡簾外自照愁鉤

雨四首

每首皆切微雨

微雨不滑道斷雲疎復行紫崖奔處黑白鳥去邊明

秋日新霑影寒江舊落聲柴扉臨野碓半得一作濕搗香

杭江雨舊無時天晴忽散絲暮秋霑物冷今日過雲遲

上馬迴休出看鷗坐不辭高一作層軒當灑瀨潤色靜書

帷物色歲將晏天隅人未歸朔風鳴淅淅寒雨下霏霏

多病久加飯衰容新授衣時危覺凋喪一作衰故舊短書

稀風雨思朋友在句深潭

楚雨石苔滋京華消息遲山寒青兕叫江晚白鷗饑

楚雨石苔滋京華消息遲山寒青兕叫江晚白鷗饑



神女花鈿落蛟人織杼悲繁憂不自整終日灑如絲

夜

夜字起壯字夜字起遠字雄劍承霜生短衣承雄劍如此字

絕岸風威動寒房燭影微嶺猿霜外宿江鳥夜深飛

獨坐親雄劍哀歌嘆短衣煙塵繞閭闔白首壯心違

閭闔水經注魏明帝上法太極于洛陽南宮起太極殿于漢崇德殿之故處改雉門為閭闔門閭闔門外夾建巨闕以應天宿

晨雨

律及夏云俗傳晨雨易晴詩中皆易晴妙境不

小雨晨光內初來葉上聞霧交纒灑地風逆一作旋隨

雲暫起柴荆色輕霑鳥獸羣麝香山一半亭午未全

分

反照

反照

反照開巫峽寒空半有無已低魚復暗浦也不盡白鹽

孤山荻岸如秋水松門似畫圖牛羊識僮僕既夕應

傳呼

荻花映日一片水明此句明處似各松門浮光相錯金羣此句

向夕

賦畝孤城外江村亂水中深山雀短景喬木易高風

鶴下雲汀一作河近鷄棲草屋同葉書散明燭長夜始堪

終

曉望

白帝更聲盡陽臺曙色分高峰寒一作初上日疊嶺宿霾

雲地坼江帆隱天清木葉聞荆扉對麋鹿應共爾

為羣

雷



首句之中字實為  
不成夢也 山谷專  
學此種一以信格。

前四句都是雨後結  
句收出以昨夜及醒初  
字末句藏過暴雨只  
說春雷變化

巫峽中宵動滄江十月雷龍蛇不成蟄天地劃爭迴  
却碾空山過深蟠絕壁來何須妬雲雨霹靂楚王臺

雨

冥冥甲子雨已度立春時輕箠煩相向纖絺恐自疑  
煙添纔有色風引更如絲直覺巫山暮兼催宋玉悲

甲子

年譜通鑑大曆二年正月辛亥朔至十  
三日甲子諺云春甲子雨赤地千里

朝二首

清旭楚宮南霜空萬嶺含野人時獨往雲木曉相參  
俊鶻無聲過饑鳥下食貪病身終不動搖落任江潭

浦帆晨初發郊扉冷未開村疎黃葉墜野靜白鷗

來礎潤休全濕雲晴欲半迴巫山冬可怪昨夜有奔

雷

第六年庚子山山晴雲倒回

礎潤淮南子山雲蒸而柱礎  
潤江淹詩山雲潤柱礎

晚

杖藜尋晚巷一作巷晚炙背近墻暄人見幽居僻吾知拙養

尊朝廷問府主耕稼學山村歸翼飛棲定寒燈亦閉

門

夜二首

白夜月休弦燈花半委一作委半眠號山無定鹿落樹有驚

蟬暫憶江東鱸兼懷雪下船蠻歌犯星起空一作重覺在

天邊

不眠妄想姑以撥遣旅懷寄歌獨身忽又百端文集凡有三  
層轉折

城郭悲笳暮村墟過翼稀甲兵年數久賦歛夜深歸

了林疎  
味



暗樹依巖落明河繞塞微斗斜人更望月細鵲休飛

杜工部集卷之十五

三原縣孫枝蔚豹人氏  
嘗熟縣毛辰斧季氏  
同校

杜工部集卷之十六

虞山蒙叟錢謙益箋註

近體詩九十七首 居夔州作

宗武生日 文選為有理溫柔敦厚作詩極具有深蘊  
其人自不求精也

小子何時見高秋此日生自從都邑語已伴律老夫

名詩是吾家事人傳世上情熟精文選理休寬綵衣

輕凋瘵筵初秩歆斜坐不成流霞分一作飛片片一作幾涓滴

就徐傾 吳若本注宗武小名驥  
子曾有詩驥子好男兒

又示宗武

覓句新知律攤書解滿牀試吟青玉案莫羨陳作帶紫羅

囊假古雅切日從時飲明年共我長應須飽經術已似愛

傳痛止屬世情不足  
自恃須勤苦以求古  
作者精意乃不負  
構也

李善文選注玉案夫  
所憑倚喻大臣也乃天  
子所恃也羅囊用務  
其事注引



許身以履其志志濟  
時夏

便下襄陽而洛陽自注  
田國在洛

文章十五男兒志三千弟子行曾參與游夏達者得  
升堂

紫囊

晉志八坐尚書荷紫以生紫為袷綴之服外加于左肩昔周公負成王制此服至今以為朝服

假日

登樓賦聊假日

以銷憂賈逵國語注曰暇開也暇或作假

熟食日示宗文宗武

熟食即宴食

消渴游江漢羈棲尚甲兵幾年逢熟食萬里逼清明  
松柏邛山路風花白帝城汝曹催我老迴首淚縱橫

邛山

元和郡國志邛州南接邛來山因為各十道志邛山在偃師縣北二里子美先坐在洛故有是句

又示兩兒

今節成吾老他時見汝心浮生看物變為恨與年深

長葛書難得江州涕不禁團圓思弟妹行坐白頭吟

長葛

元和郡國志本漢長杜縣地置長葛縣屬許州

社日兩篇

九農一作秋豐成德業百祀發光輝報効神如在馨香舊不

違南翁巴曲醉北雁塞聲微尚想東方朔恢諧割肉

歸

社日

西溪叢語此詩詠諧割肉社日用伏日事蘇黃皆以為誤史記年表秦德公二年始作伏祠社乃同日至漢方有春秋二社伏分也

九農

蔡邕獨斷先農者蓋神農之神至少昊之世置九農之官

陳平亦分肉太史竟論功今日江南老他時渭北

童歡娛看絕塞涕淚落秋風鴛鴦迴金闕誰憐病峽

中

看絕塞言看峽中之人自歡娛也



九日五首 闕一首

重陽獨酌<sup>二云</sup>盃中酒。抱病起<sup>一作獨</sup>登江上臺。竹葉於

人既無分。菊花從此不須開。殊方日落玄猿哭。舊國

霜前白雁來。弟妹蕭條各何往。干戈衰謝兩相催。

竹葉

張協七命乃有荆南烏程豫北竹葉張華輕薄篇蒼梧竹葉清宜城九醞酒

白雁 古今詩話北方白雁秋深乃來則

霜降謂之霜信

舊日重陽日。傳盃不放盃。即今蓬鬢改。但愧菊花開。

此關心長戀。西江首獨迴。茱萸<sup>晉作</sup>賜朝士。難得一枝

來。第四句不謂潦倒新停酒內杯暗出更妙

舊與蘇司業。兼隨鄭廣文。采花香泛泛。<sup>二云簇簇</sup>坐客醉

紛紛野樹歌。<sup>一作</sup>還倚秋砧。醒却聞歡娛。兩冥莫西北

有孤雲

故里樊川菊。登高素滻源。他時一笑<sup>荆作</sup>後。今日幾人

存。巫峽蟠江路。終南對國門。繫舟身萬里。伏枕淚雙

痕。為客裁烏帽。從兒具綠尊。佳辰對<sup>一作</sup>羣盜。愁絕更

誰<sup>吳作</sup>論

素滻 游城南記長安志云少陵原南接終南山北直滻水今萬年縣有洪固鄉司馬村在長安城之東南少陵在村之東北則滻水在東

非在北矣少陵東接風涼原滻水出焉東比對白鹿原邢谷水出焉二水合流入渭杜詩所謂登高素滻源是也少陵之東岡下即滻水之西岸

九日 二云登高 諸人集于林

九日明朝是。相要舊俗非。老翁難早出。賢客幸知歸。

舊采黃花贖。新梳白髮微。漫看年少樂。忍淚已霑衣。

大曆二年九月二十日

前年先寫登高為西見  
第五橫插出為里作  
呼起銀瓶後點出登  
臺在第六句中身排真  
假接。第三與秋至而  
身力飄零第四與年注  
而多如所屬。及連羅  
大任消十四字之向合八  
意

非若公所宜加黃花俱  
成贅賸也



起句掀得起

望冬甚難得仍未

未向歲初不教一面

為客無時了悲秋向夕終瘴餘夔子國霜薄楚王宮  
草敵虛嵐翠花禁冷葉一作藥紅年年小搖落不與故園同  
中四句不與故園同之年二字收轉至此了秋意而小作搖落意此風土才亦以尤可思也

十月一日

有瘴非全歇為冬亦不一作不亦難夜郎溪日暖白帝峽風  
寒蒸裹如千室焦糟一作糖幸一柶茲辰南國重舊俗自  
相歡

夜郎

水經注温水出牂牁夜郎縣故夜郎侯國也前書夜郎縣有遯水東至廣鬱蒸裏齊民要術裹蒸生五寸准鼓汁煮秫米如蒸熊生薑橘皮胡芹小蒜鹽細切熬擦膏油塗箬十字裹之椽在上復以椽屈脯纂之

孟冬

殊俗還多事方冬變所為破甘一作瓜霜落爪嘗稻雪翻

匙巫峽

吳作岫寒都薄烏蠻一作沙瘴遠隨終然減灘瀨暫

喜息蛟螭

以登之書反見之歡也

冬至

年年至日長為客忽忽窮愁泥殺人江上形容吾獨  
老天邊一作涯風俗自相親杖藜雪後臨丹壑鳴玉一作朝  
來散紫宸心折此時無一寸路迷何處見一作是三秦

小至

天時人事日相催冬至陽生春又來刺繡五紋一作文添  
弱線吹葭六琯動浮灰岸容待臘將舒柳山意衝寒  
欲放一作破梅雲物不殊鄉國異教兒且覆掌中杯

小至

唐會要開元八年中書門下奏開元新俗冬至日祀圓丘遂用小冬日視朝按小冬日即小至也邵晉曰小至謂至前一日如小寒



食之添線海錄歲時記晉魏間宮中以紅線量日影冬至後日添長一類線而杜詩云刺繡五紋添弱線魯直詩宮線添尺餘未知孰是舊注引唐雜錄唐宮中以女功揆日之長短冬至後日晷漸長比常日增一線之功

覽物草堂作峽白詩之祖

曾為椽吏趨三輔秋高教憶在潼關詩興多伏形序巫峽忽如瞻華

岳蜀江猶似見黃河伏風上舟中得病移衾枕洞口經春長

薜蘿形勝有餘風土惡幾時迴首一高歌

憶鄭南班

鄭南伏毒寺一作瀟灑到江心石影銜珠閣泉聲帶玉

琴風杉曾曙倚雲嶠憶春臨萬里滄浪陳作蒼茫外龍蛇只

自深

鄭南寺名伏毒在華州鄭南縣劉禹錫別集云舅氏牧華州前後由華觀謁陪登伏毒寺曾題詩于梁今典馮翊南望三峰浩然生思寄詩云曾作關中客頗經伏毒班吳若本注班疑作班音泚玉色鮮紫也

懷灞上游

悵望東陵道平生灞上游春濃停野騎夜宿敞雲樓離別人誰在經過老自休眼前今古意江漢一歸舟

愁強戲為吳體

江草日日喚愁生春作峽泠泠非世情盤渦鷺浴底

心性獨樹花發自分明十年戎馬暗萬國異域賓客

老孤城渭水秦山得見否人今罷病虎縱橫

虎縱橫張璠曰虎縱橫謂暴斂也時京兆用第五琦什一稅法民多流亡

晝夢

卷端言草又生而終石曰悒悒三甲乃樂子之意



過此只有愁眠但求  
一好夢亦不可得耳

渭水流關內身隨材席  
窟不難隨之而去之任有  
在日還帝都論於六年  
後生修有切日而五年  
不在也

二月饒睡昏昏然不獨夜短晝分眠桃花氣暖眼自  
醉春渚日落夢相牽故鄉門巷荆棘底中原君臣豺  
虎邊安得務農息戰鬪普天無吏橫索錢

覽鏡呈柏中丞

行遲更學仙正送之上長言佳是學仙乃堪  
事味言莫不流之

渭水流關內終南在日邊  
瞻銷豺虎窟淚入因圍天  
起晚堪從事行遲更學  
仙鏡中哀謝色萬一故人

憐

起晚渭不能晨入夜時堪正自悲非堪也言誰知人萬一憐我而我乃學仙以  
衰病以此難似相助矣此自以身事王侯中丞我師堪恐不實持就事亦不托詞

學仙

更學仙言步履遲緩更可  
以學仙乎正衰謝之意也

雲對

卽事

暮春三月巫峽長  
晶晶行雲浮一作無日光雷聲忽送千  
峰雨花氣渾如百和香  
黃鶯過水翻迴去燕子銜泥

濕不妨飛閣捲簾圖畫裏  
虛無只少對瀟湘

百和香

古詩博山鑪中百和  
香鬱金蘇合及都梁

卽事

一云  
天畔

天畔羣山孤草亭江中風浪雨冥冥  
一雙白魚不受釣三寸黃甘猶自青  
多病馬卿無日起窮途阮籍幾  
時醒未聞細柳散金甲腸斷秦川一作州流濁涇

悶

瘴癘浮三蜀風雲暗百蠻  
卷簾唯白水隱几亦青山  
猿捷長難見鷗輕故不還  
無錢從滯客有鏡巧催顏

戲作俳諧體遣悶二首

異俗可吁怪斯人難並居  
家家養烏鬼頓頓食黃魚

風雨指山人乃亂者  
亦水淫雪雪之妻



蘇字有味

舊識能一作難為態新知已暗疎治生且耕鑿只有不關

開一作渠

烏鬼

邵伯溫聞見錄夔峽之人歲正月十百為曹設牲酒于田間已而眾操兵大噪謂之養烏鬼養去聲長老言地近烏蠻戰場多與人

為厲用以禳之沈存中疑少陵詩所自也疏詩者乃以鷓鴣別名烏鬼子往來夔峽間問其人如存中之言鷓鴣亦無別名漫叟詩話云興國軍太

守楊鼎臣云川人嗜猪肉家家養猪每呼猪作烏鬼聲故謂之烏鬼沈存中筆談士人劉克博觀異書按夔州圖經稱峽中人以鷓鴣捕魚謂之烏

鬼冷齋夜話川峽路民多餓事烏蠻鬼故云烏鬼蔡寬夫詩話云元微之江陵詩病賽烏稱鬼巫占瓦代龜注云南人染病則賽烏鬼楚巫列肆悉

賣龜卜則烏鬼之名自見于此巴楚間常有殺人祭鬼者曰烏野七頭神則烏鬼乃所事神名爾鷓鴣決非烏鬼當從元注也演繁露元微之嘗投

簡陽明洞有詩云鄉未猶珍蛤家神愛事烏乃知唐俗真有烏鬼也又國史補裴中令節度江陵遣軍將王積往嶺南擲石斃一烏於竹林遂有烏

鬼報讐之異唐俗以烏為頓頓吳曾漫錄頓字亦有所本晉謝僕射陶神祠而事之有自來矣

黃魚

夢弼曰公詩云日見巴東峽黃魚出浪新峽中黃魚大者至數百斤小者亦數十斤豈鷓鴣之所能捕哉以烏鬼為鷓鴣其謬甚矣

西歷青羌坂

一作坂

南留白帝城於菟

一作菟

侵客恨 拒救作

人情死卜傳神語畚田費火聲一作耕是非何處定高枕

笑浮生

頃歲自秦涉隴從同谷縣出游蜀留滯于巫山也

青羌坂

水經注青衣縣故有青衣羌國也竹書紀年梁惠成王十年瑕陽人自秦道岷山青衣水來歸縣有蒙山青衣所發華陽國志

天漢四年罷沈黎置兩郡都尉一拒救

招魂拒救蜜餌有饑餒此補注治旄牛主外羌一治青衣主漢民拒救蜜餌也吳謂之膏環餌粉餅也拒音巨救音女又音汝

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春月末

行李合到夔州悲喜相兼團圓可待賦詩即事

情見乎詞

爾到江陵府何時到峽州亂離生有別聚集病應

瘳颯颯開啼眼朝朝上水樓老身須付託白骨更何

憂

蜀字佳  
畚田今浙中即有之  
其人皆竟持謂之畚  
客

啼眼畏風喜望  
南



喜觀卽到復題短篇二首

巫峽千山暗終南萬里春病中吾見弟書到汝為人

意一作竟答兒童問來經戰伐新泊船悲喜後款款話一作議

歸秦第三是意外驚亡之詞猶及病中足印到心

待爾嗔烏鵲拋書示鶴鴒枝間喜不去原上急曾經

江閣嫌津柳風帆數驛亭應論十年事愁一作然絕始星

星

烏鵲西京雜記陸賈曰乾鵲噪而行人至

舍弟觀歸藍田迎新婦送示兩篇

汝去迎妻子高秋念却迴卽今螢已亂好與雁同來

東望西江水一作永南遊北戶開卜居期靜處會有故人

杯

北戶爾雅觚竹北戶注觚竹在北北戶在南疏此戶卽日南郡是也吳都賦開北戶以向日

楚塞難爲路一作別藍田莫滯留衣裳判白露鞍馬信清

秋滿峽重江水開帆八月舟此時同一醉應在仲宣

樓

第五弟豐獨在江左近三四載寂無消息覓使

寄此二首

亂後嗟吾在羈棲見汝難草黃騏驎病沙晚一作暖鶴鴒

寒楚設關城險吳吞水府寬十年朝夕淚衣袖不曾

乾

聞汝依山寺杭州定越州風塵淹別日江漢失一作共清



但使消息已相我  
夏况其健也

秋影著啼猿樹魂飄結蜃樓明年下春水東盡白雲

求一作遊

啼猿樹盧照鄰巫山高云莫辨啼猿樹

蜃樓天官書海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕

舍弟觀赴藍田取妻子到江陵喜寄三首

汝迎妻子達荆州消息真傳解我憂鴻雁影來連峽  
內鷓鴣飛急到沙頭曉關險路今虛遠禹鑿寒江正  
穩流朱紱即當隨綵鷁青春不假報黃牛

沙頭

方輿勝覽沙頭市去江陵十五里元稹詩闐咽沙頭市玲瓏竹岸颺

曉關

曉關即藍田關其路有七盤十二緝

峽江冬寒水落其流穩也

馬度一作瘦

秦關一作山

雪正深

北來肌骨苦寒侵

他鄉就我

生春色

故國移居見客心

剩欲一作歡劇

提攜

如意舞喜多

行坐白頭吟巡簷索共一作近梅花笑冷蕊一作落疎枝半不  
禁半不禁言似知人意不待春而發也

如意

王戎好作如意舞

庾信羅含俱有宅春來秋去作誰家短牆若在從殘  
草喬木如存可假花卜築應同蔣詡徑為園須似邵  
平瓜比年一作因病一作斷酒開涓滴弟勸兄酬何怨嗟

庾信

九域志宋玉宅庾信所居

羅含

羅含傳含為荊州別駕以解舍喧擾於城西池小洲上立茅屋伐木為材織葦為席而居

布衣蔬食宴如也渚宮記安成王在鎮以羅含故宅借錄事劉劭之嘗見  
一丈夫衣冠甚偉披衿而立朗之驚問忽然失之未及還朗之以罪見黜

人謂君章有神羅君章宅在江陵城西三里庾信亦嘗居之  
蔣詡嵇康高士傳蔣詡杜陵人詡為交

疾歸杜陵荆棘塞門舍中三徑終身不出時人諺曰楚國二葛不  
如杜陵蔣翁此句正用杜陵故事與邵平為偶非

箋曰庾信羅含有宅謂江陵之寓居也春來秋去以燕自况也短牆喬木  
指秦中故居蔣詡邵平一居杜陵一居東陵皆老于長安者也弟勸兄酬

真切濃玉夔州  
詩一極筆



言歸秦之樂也

### 江雨有懷鄭典設

春。雨。閣。閣。寒。一作發峽。中。早。晚。來。自。楚。王。宮。亂。波。分。披。已

打。岸。弱。雲。狼。藉。不。禁。風。寵。光。蕙。葉。與。多。碧。點。注。桃。花

舒。小。紅。谷。口。子。真。正。憶。汝。岸。高。瀼。滑。一作開限。西。東。

張璠曰夔有瀼水橫通山外間謂之瀼時公又自赤甲遷居瀼西則鄭居瀼東也

### 王十五前閣會

楚。岸。收。新。雨。春。臺。引。細。風。情。人。來。石。上。鮮。鱸。出。江。中。

隣。舍。煩。書。札。肩。輿。強。老。翁。病。身。虛。俊。味。何。幸。飫。兒。童。

藝苑雌黃杜詩俊味亦有來處本更難狀之景不化之景

### 寄韋有夏郎中

省。郎。憂。病。士。書。信。有。柴。胡。飲。子。頻。通。汗。懷。君。想。報。珠。

親。知。天。畔。少。藥。味。峽。中。無。歸。楫。生。衣。臥。春。鷗。洗。翅。呼。

猶。聞。上。急。水。早。作。取。平。途。萬。里。皇。華。使。為。僚。記。腐。儒。

潘淳曰顏魯公東方朔碑陰有生。衣。趙曰生衣者生水衣于其上也

東坡云沈佺期回波詞姓名雖蒙齒錄袍笏未易

### 陪柏中丞觀宴將士二首

極。樂。三。軍。士。誰。知。百。戰。場。無。私。齊。綺。饌。久。坐。密。金。章。

醉。客。霑。鸚。鵡。佳。人。指。鳳。凰。幾。時。來。翠。節。特。地。引。紅。粧。

鸚鵡酒勸陳昭俄而酒至鸚鵡盃

繡。段。裝。簷。額。金。花。帖。鼓。腰。一。夫。先。舞。劍。百。戲。後。歌。樵。

一作江。樹。城。孤。遠。雲。臺。使。寂。寥。漢。朝。頻。選。將。應。拜。霍。嫖。

窺光二字本光風轉意

後臨言厚士如此士忘其死雖百戰方不知為難也豈時來言向在否未有也

四句層次寫出觀字

末句之頻選將不及中丞豈不用者乃不恤



將士此膏肓病之徒  
披反在極樂三年  
士用是甚深

第六暗用陶隱居  
事點小字又切格  
也

只略帶小樓便水西圖  
此看高子 筆跡多一  
舊知一老筆為淵和歌  
坐現基情味可知妙在  
字未仍不見其敗真  
竟

陸酒病不飲然猶堅望  
竟夕者重其有故鄉  
之情之

姚

方云庚信詩細細纏鐘格固花釘鼓林柱祖此

七月一日題終明府水樓二首

高棟曾軒已自涼。秋風此日灑衣裳。翛然欲下陰山  
雪。不去非無漢署香。絕壁過雲開錦繡。疎松夾水奏  
笙簧。看君宜著王喬履。真賜還疑出尚方。  
終明府功曹也  
兼攝奉節令故

有此句佇觀

奏御直也

宓子彈琴邑宰日。終軍棄繻英妙時。承家節操尚不

泯。為政風流今在茲。可憐賓客盡傾蓋。何處老翁來

賦詩。楚江巫峽半雲雨。清簟疎簾看奕碁。  
半雲雨言外之  
是欲言以心也

季秋蘇五弟纓江樓夜宴崔十三評事韋少府

姪三首

畫末句者  
原並能  
道守珠  
夫小一連  
又是矣  
亦不可  
扇看矣  
原看三人  
原看也

峽險江驚急。樓高月迴明。一時今夕會。萬里故鄉情。  
星落黃姑渚。秋辭白帝城。老人因酒病。堅坐看君傾。

黃姑渚

古歌詞黃姑織女時相見黃姑即河  
鼓也曹植九咏乘回風兮浮漢渚

明月生長好。浮雲薄漸。遮悠悠。照邊塞。悄悄憶京

華。清動盃中物。高隨海上查。不眠瞻白兔。百過落烏

紗

仰瞻不已至在夜帽者居之第占起瞻字

對月那無酒。登樓況有江。聽歌驚白鬢。笑舞拓秋牕。

尊蟻添相續。沙鷗竝一雙。盡憐君醉倒。更覺片

降

一作心

九月一日過孟十二倉曹十四主簿兄弟

藜杖侵寒露。蓬門啟曙烟。力稀經樹歇。老困撥書眠。



後缺進隨九道其  
六加冕將焉

中二連道真僻居  
客玉時

秋覺追隨盡來因孝友偏清談見滋味爾輩可忘年

過客相尋

天望後歲能刻字此

窮老真無事江山已定居地幽忘盟櫛客至罷琴書  
挂壁移筐果呼兒問一作煮魚時聞繫舟楫及此問吾

廬

律中陶令

孟倉曹步趾領新酒醬二物滿罍見遺老夫

楚岸通秋屐胡牀面夕畦藉糟分汁滓麴醬落提攜

飯糲添香味朋來有醉泥理生那免俗方法報山妻

藉糟

酒德頌枕

汁滓

周禮醴齊注云醴猶體也成而汁滓相將

柳司馬至

有使歸三峽相過問兩京函關猶出將渭水更屯兵

設備邯鄲道和親邏些城幽燕唯鳥去商洛少人行

衰謝身何補蕭條病轉嬰霜天到宮闕戀主寸心明

邏些城

舊書吐蕃傳其人或隨畜牧而不常厥居然頗有城郭其國都城號為邏些城新書吐蕃有邏些川

鶴曰大曆二年九月十月二師以吐蕃入寇兩戒嚴故作此詩

簡吳郎司法

有客乘舸自忠州遣騎安置灤西頭古堂本買藉疎

豁借汝遷居停宴遊雲石熒熒高葉曙一作曉風江颯颯

亂帆秋却為姻婭過逢地許坐曾軒數散愁

灤西

時公又移居東屯故以灤西草堂借吳郎也

又呈吳郎

二泉云少堂前有未隔梓梓所以為食及吳郎來居則梓不結至而吳又瀕難以對注未加以此為之

堂前撲棗任西隣無食無兒一婦人不為困窮寧有

病脈一語之即不涉為居  
李牙見味求之語亂雜之  
清黃音曰福也音即



二泉云此詩心懷畏怯小  
云視之彼安得安心取之  
耶下言原此詩之意因  
吳即志客恐其見阻不  
未探者非為多事得  
吳即之意編雜以別強  
疑其意甚真之語此  
觀之亦變則必委曲矣此  
句放吳即一步末言得  
自堂所官有微亦多已極  
矣此我口思天下兵戈  
婦之窮困者甚矣為之  
陸派欲黃情而不可得也  
況此一人可不少濟之手  
二句之例用法

言我涕而江海方為  
年書口稱指畫庶幾  
後生復窺風騷首格  
按步朱門依俗外也

此。祇。緣。恐。懼。轉。須。親。即。防。一作防遠。客。雖。多。事。使。一作使插。疎。  
籬。却。甚。真。已。訴。徵。求。貧。到。骨。正。思。戎。馬。淚。盈。巾。

西隣

前漢王吉傳吉居長安東家有大棗樹垂  
吉庭中吉婦取棗以啗吉此句開用其事

單山人隱居

我欲亂離而思多子未悟彼處而求以於何  
向之已極者徒效周子之僕也

南。極。老。人。自。有。星。北。山。移。文。誰。勒。銘。徵。君。已。去。獨。松。  
菊。哀。壑。無。光。留。戶。庭。子。見。亂。離。不。得。已。子。知。出。處。必。  
須。經。高。車。駟。馬。帶。傾。覆。悵。望。秋。天。虛。翠。屏。

柏學士茅屋

嶺居深靜清曠更冬虛梅徑心到眼也

碧。山。學。士。焚。銀。魚。白。馬。却。走。身。巖。居。古。人。已。用。三。冬。  
足。年。少。今。一作曾開。萬。卷。餘。晴。雲。滿。戶。團。領。蓋。秋。水。浮。壻。  
溜。決。渠。富。貴。必。從。勤。苦。得。男。兒。須。讀。五。車。書。

題柏大兄弟山居屋壁二首

叔。父。朱。門。貴。郎。君。玉。樹。高。山。居。精。典。籍。文。雅。涉。風。騷。江。  
漢。終。吾。老。雲。林。得。爾。曹。哀。絃。繞。白。雪。未。與。俗。人。操。  
野。屋。流。寒。水。山。籬。帶。薄。雲。靜。應。連。虎。穴。喧。已。去。人。羣。  
筆。架。霑。牕。雨。書。籤。映。隙。曛。蕭。蕭。千。里。足。一作馬箇。箇。五。花。  
文。

戲寄崔評事表姪蘇五表弟韋大少府諸姝

隱。豹。深。愁。雨。潛。龍。故。起。雲。泥。多。仍。徑。曲。心。醉。阻。賢。羣。  
忍。待。江。山。麗。還。披。鮑。謝。文。高。樓。憶。疎。豁。秋。興。坐。氛。氳。

秋日寄題鄭監湖上亭三首

碧。草。逢。一作春春。意。沅。湘。萬。里。秋。池。要。山。簡。馬。月。淨。一作靜庾。

是作任

第山委狀  
由於其必  
人必必  
祿之乾沒  
也但惜其  
不量時耳



公樓磨滅餘翰平生一釣舟高唐寒浪滅一作髮髯識昭丘

山簡馬

山簡鎮襄陽每臨高陽池未嘗不大醉而還時人為之歌曰時時能騎馬倒著白接羅

庾公樓

方輿勝覽南樓

今在郡治南鶴山頂上非庾亮所登故基亮所登乃武昌安樂宮端門也李燾鄂州南樓記云孫氏更名漢鄂曰武昌今州東八十里武昌縣是也今鄂州乃漢沙羨當晉咸康時沙羨未始有鄂及武昌之名庾亮安得至此

高唐

高唐賦序楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之

觀漢書注曰雲夢中高唐之臺張揖曰雲夢楚藪也在南郡華容縣其中有臺館又曰妾巫山之女也為高唐之客聞君遊高唐願薦枕席蓋神女在巫山之陽而其為高唐之客則在雲夢故臺館皆在華容也陽臺自在巫山亦曰陽雲臺寰宇記云陽雲臺高一百二十丈南枕長江宋玉云遊陽雲之臺望高唐之觀即此也樂氏始失攷矣公

昭丘

登樓賦北彌陶

詩云高唐寒浪滅髮髯識昭丘殆亦指雲夢言之

新作湖邊宅還聞賓客過自須開竹逕誰道避雲蘿官序潘生拙才名賈傳多捨舟應轉一作地鄰接意如

何

斃阻

一作佳

蓬萊閣終為江海人揮金應物理拖玉豈吾

身羨煮秋葦滑

一作弱

孟迎

一作疑

露菊新賦詩分氣象佳句

莫頻頻

謁真諦寺禪師

蘭若山高處烟霞嶂一作障幾重凍泉依細石晴雪落長

松問法看詩忘一作矣觀身向酒慵未能割妻子卜宅近

前峰

別崔暹因寄薛據孟雲卿

內弟暹赴湖南幕職

志士惜妄動知深陳作深難固辭如何久磨礪但取不磷緇夙夜聽憂主飛騰急濟時荆州過晉作薛孟為報欲

合觀身幻者作妄



論詩

不害其為後... 在句福干戈息而存書後或正時... 效也

送李八秘書赴杜相公墓

青簾白舫益州來。巫峽秋濤天地迴。石出倒聽楓葉

下。櫓搖皆指菊花開。貪趨相府今晨發。恐失佳

期後命催南極一星朝。北斗五雲多處是三台。

張總曰公右贈李秘書別詩曰幕府籌頻問山家藥正鋤自注秘書此以青城山中詳此則鴻漸平崔旰必資其謀至入朝表用之也

巫峽傲廬奉贈侍御四舅別之澧朗

行李洙亦稱飲子懷君對法

江城秋日落。山鬼閉門中。行李淹吾舅。誅茅問老翁。

赤眉猶世亂。青眼只途窮。傳語桃源客。人今出處同。

奉送十七舅下邵桂

絕域三冬暮。浮生一病身。感深辭舅氏。別後見何人。

縹緲蒼梧帝。推遷孟母隣。昏昏阻雲水。側望苦傷神。

送單二判官

肅宗乾元中一并不復然錄用之恩思報之其

先帝一作皇弓劍遠。小臣餘此生。蹉跎病江漢。不復謁承

明。餞爾白頭日。永懷丹鳳城。遲遲戀屈宋。渺渺臥荆

衡。魂斷航舸失。天寒沙水清。肺肝若稍愈。亦上赤霄

行

季夏送鄉弟韶陪黃門從叔朝謁

令弟尚為蒼水使。名家莫出杜陵人。比來相國兼安

蜀。歸赴朝廷已入秦。捨舟策馬論兵地。拖玉腰金報

主身。莫度清秋吟蟋蟀。早聞黃閣畫麒麟。

言黃其尚而又因係麒麟也

杜鴻漸以大曆蟋蟀潘岳秋興賦蟋蟀鳴於軒屏二年六月入朝

青白生安

身行石下。業陸石上。加例聽也。菊為石友。舟過乃見。如皆指也。

生者不謂。此而向降。心仍。若惜其飢寒者。所謂。青眼。不途窮也。



張璠曰捨舟策馬言蜀地用兵水陸不得並進也自注韶比兼開江使通成都外江下峽舟船

### 送十五弟侍御使蜀

喜弟文章進。添余別興。率數盃。巫峽酒。百丈內江船。未息豺狼鬪。空催犬馬年。歸朝多便道。搏擊望秋天。

內江

輿地廣紀涪州內江即黔江也昔司馬錯派此水南上擊楚奪黔中地又李膺益州記云內江至關頭灘離長百步懸崖倒水舟楫

莫通方輿紀勝九域志引水經云即延江文津也杜詩注云水自渝上合州者謂之內江自渝由戎瀘上蜀者謂之外江與此不同按內江即黔江地志甚明社注不足據

### 送田四弟將軍將夔州柏中丞命起居江陵節

#### 度陽城郡王衛公墓

一云夔府送田將軍赴江陵

離筵罷多酒。起地發寒塘。迴首中丞座。馳牋異姓王。燕辭楓樹日。雁度麥城霜。定醉山翁酒。遙憐似葛

強

麥城

水經注沮水又東逕驢城西磨城東又南逕麥城西盛弘之荊州記麥城東有驢城沮水之西有磨城特角麥城子胥造此二城以

攻麥城俗諺云東驢西磨麥自破

### 送王十六判官

次連蒂占頭信對

客下荆南盡。君今復入舟。買薪猶白帝。鳴櫓少一作沙

頭。衡霍生春早。瀟湘共海浮。荒林廩信宅。為仗主人

留

沙頭

吳若本注江陵吳船至泊於郭外沙頭入蜀記過白湖拋江至升子舖日入泊沙市自公安至此六十里自此至荆南陸行十里舟

不復進矣老杜云買薪猶白帝鳴櫓已沙頭又劉夢得云沙頭橋干上始見春注闕皆謂此也方輿勝覽沙頭市至江陵城十五里庾信宅寰宇記羅含宅在江陵城西三里庾信亦嘗居之

### 奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵







王室仍多故。蒼生倚大臣。還將徐孺子。一作榻處處待高人。朝廷正當受才。不似已而有借冠。舉為句。其求賢自稱。共獎王室。齊以多難。天下事。非一人所能任也。

### 送李功曹之荊州。克鄭侍御判官重贈。

曾聞宋玉宅。每欲到荊州。此地生涯晚。遙悲一作通水國秋。孤城一柱觀。落日九江流。使者雖光彩。青楓遠自愁。

### 宋玉宅

水經注宜城城南有宋玉宅。玉邑人。雋才辯給。善屬文。而識音。通歸江陵。居宋玉故宅。宅在城北三里。故其賦曰。誅茅宋玉之宅。穿徑臨江之府。老杜云。曾聞宋玉宅。李義山亦云。可憐留著臨江宅。異代應教庾信居是也。然子美移居夔州。入宅詩云。宋玉歸州宅。又有江山故宅之咏。蓋歸州亦有宋玉宅也。

### 送孟十二倉曹赴東京選

君行別老親。此去苦家貧。藻鏡留連客。江山憔悴人。

秋風楚竹冷。夜雪鞏梅春。朝夕高堂念。應宜綵服新。

### 憑孟倉曹將書覓士婁舊莊

平居喪亂後。不到洛陽岑。為歷雲山問。無辭荆棘深。北風黃葉下。南浦白頭吟。十載江湖客。茫茫遲暮心。

### 別蘇徯

赴湖。五年前遊荆揚。別時。誠以蒼生。山赴知已。招南幕。則勸以。子之。於蘇。孟。各。不。盡。也。

故人有遊子。棄擲傍天隅。他日憐才命。居然屈壯圖。

十年猶塌翼。絕倒為驚吁。消渴今如在。提携愧老夫。

豈知臺閣舊。先陳作拂鳳凰。雛得實翻蒼竹。棲枝把翠

梧。北辰當宇宙。南岳據江湖。國帶風塵色。兵張虎豹

符。數論封內事。揮發府中趨。贈爾一作秦人策。莫鞭轆

下駒。

他日已為命。屈况十年後手。

陸機弄柳。屈狀幕。宿此。就山。王。目。言。神。贊。有。胡。以。分。主。夏。若。但。富。食。而。已。則。局。趣。早。下。六。外。而。似。親。也。



存歿口號二首

席謙不見近彈碁畢耀仍傳舊小詩玉局他年無限

笑一作事白楊今日幾人悲道士席謙善彈碁故曰玉局

彈碁梁冀傳注執經曰彈碁兩人對局白黑碁各六後先列碁相當更先彈也其局以石為之古今詩話彈碁局方五尺中心高如覆盆其顛為小壺四角微起李商隱詩王作彈碁局中心恨不平謂其中尊也

鄭公粉繪隨長夜曹霸丹青已白頭天下何曾有山

水人間不解重驩騮高士榮陽鄭虔善畫山水曹霸善畫馬也

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

秋日蕭韋逝淮王報峽中一作少年疑柱史多術怪仙

公不但時人情祗應吾道窮一哀侵疾病相識自兒

童處處鄰家笛飄飄客子蓬強吟懷舊賦已作白頭

少年對下白頭多術對下疾病即是目傷也先位置是家句詩語變化生動

翁

哭王彭州掄

執友驚淪沒斯人已寂寥新文生沈謝異骨降松喬

北部初高選東堂早見招蛟龍纏倚劍鸞鳳夾吹簫

歷職漢庭久中年國馬驕兵戈聞一作明兩觀寵辱事三

朝蜀路江干一作長窄彭門一作關地里遙解龜生碧草諫獵

阻清霄頃壯戎麾出叨陪幕府要將軍臨氣候猛士

塞風颯井瀨一作滿泉誰汲烽疎火不燒前籌自多暇

一作假隱几接終朝翠石俄雙表寒松竟後凋贈詩焉敢

墜染翰欲無聊再哭經過罷離魂去住銷之官方玉

折寄葬與萍漂曠望渥洼道霏微河漢橋夫人先即

妻曰子意乃尔温藉



正山秋夜對滄江白  
髮  
冷字与火字同應以  
少星宿稀謂大星  
已西流

世令子各清標。巫峽長雲雨。秦城近斗杓。馮唐毛髮  
白歸興日蕭蕭。

渥洼渥洼道屬令于河漢橋屬夫人舊注甚繆

見螢火寫以應亂飛揚白是見字

楊云滄江白髮又因落  
火照出映帶絕妙

巫山秋夜螢火飛。簾疎巧入坐人衣。忽驚屋裏琴書  
冷。復亂簷邊星宿稀。却繞井欄添箇箇。偶經花葉弄  
輝輝。滄江白髮愁看汝。來歲如今歸未歸。

吹笛法年不克乃同事 汝連世頂起白髮風月者是

吹笛秋山風。明月清誰家。巧作斷腸聲。風飄律呂相

和切。月傍關山幾處明。因騎中宵堪北走。武陵一

曲想南征。故園楊柳今搖落。何得愁中曲。王原叔  
得甫詩

藁曲盡生作却

騎世說劉越石為騎所圍數重城中窘迫無計越石始夕乘月登樓清嘯賊聞之皆悽然長歎中夜奏笛賊皆流涕人有懷土

之苦向曉又吹之賊並棄圍奔走陳宏讓長笛吐清氣詩騎爭北歸偏知別鄉苦武陵古今注武溪深乃馬援南征之所作也援門生

爰寄生善吹笛援作歌以和之名曰武溪深陳楊柳唐書樂志梁樂府有吹歌云上馬

賀衡長笛吐清氣詩方知出塞口不憚武陵深不捉鞭反切楊柳枝下馬吹橫笛愁殺行客兒此歌詞元出北國即鼓角橫吹笛折楊柳是也演繁露笛亦有落梅折柳二曲今其詞亡不可攷矣

孤雁一云後 此為六自命是也 漢書遠去王字也

孤雁不飲啄。飛鳴聲念羣。一作聲聲誰憐一片影。相失萬

重雲。望盡似猶見。哀多如更聞。野鷗無意緒。鳴

噪自一作紛紛

鷗

江浦寒鷗戲。無他亦自饒。却思翻玉羽。隨意點春苗。



雪暗還須浴

一作落

風生一任飄。幾羣滄海上。清影日蕭

蕭。

第三連承字。次連陟將春暖。戲翻轉作依感。恍惚物。次連之。作結。云。中。減。便。

風生

南越志江鷗一名海鷗在海漲中隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼頗知風雲若羣至岸必風

猿

裊裊啼虛壁。蕭蕭挂冷枝。艱難人不見。

一作免

隱見爾如

知。慣習元從衆。全生或用竒。前林騰每及。父子莫相

離。

黃魚

日見巴東峽。黃魚出浪新。脂膏兼飼犬。長大不容身。

筒桶

一作筍

相沿久。風雷肯為神。

一作伸

泥沙卷涎沫。迴首怪

龍鱗。

飼犬

論衡彭蠡之濱以魚食犬鹽鐵論江陵之人以魚飼犬韓詩飼犬驗今朝

長大

爾雅注鱣大者長二三丈今江東呼為黃

魚陸機云大者千餘斤可蒸為臠又可為鮓魚子可為醬

白小

白小羣分命。天然二寸魚。細微露水族。風俗當園蔬。

入肆銀花亂。傾箱雪片虛。生成猶拾

一作拾

卵。盡取義何

如。

園蔬

賓退錄靖州圖經載其俗居喪不食酒肉鹽酪而以魚為蔬今湖北多然謂之魚菜老杜嘗往來荆楚而夔亦與湖北為隣風俗當

園蔬正

拾卵

西京賦獲胎拾卵。此也。指此也。

麕

永與清溪別。蒙將玉饌俱。無才逐仙隱。不敢恨庖厨。亂世輕全物。微聲及禍樞。衣冠兼盜賊。饕餮用斯須。



鹿爾雅鹿大麋旄毛狗足仙隱神仙傳魯女生入華山中乘白鹿車從玉女數十人微聲昌邑臨海郡記郡西北侯官山

有三足鹿其聲嘶嘎  
鷄此刺素附君子而表亂敗其廢者

紀德名標五初鳴度必三殊方聽有異失次曉無慙  
問俗人情似充庖爾輩堪氣交亭育際巫峽漏司南

五德韓詩外傳田饒謂魯哀公鷄有此五德君猶淪而食之氣交裴玄新語正朝縣官殺羊懸其頭于門又磔鷄以副之俗

說以厭厲氣立以問江南任君任君曰是月土氣上升草木萌動羊鬻百草鷄豚五穀故殺之以助生氣

玉腕騮江陵節度衛公馬也  
第三言其駸第四言其馴

聞說荆南馬尚書玉腕騮頓駮飄赤汗跼躄顧長

秋劫團三年入乾坤一戰收舉鞭如有問欲伴習池

遊花白寫銷兵歸馬之意亦尚移之

方云二若為點不  
者久亦未從得  
意上者以第三句  
下者以第五句

見王監兵馬使說近山有白黑二鷹羅者久取  
竟未能得王以為毛骨有異他鷹恐臘後春生

騫飛避暖勁翮思秋之甚眇不可見請余賦詩

雪別本俱作雲飛玉立盡清秋不惜竒毛恣遠遊在野只教

心力一作膽破千一作晉作干人何事網羅求一生自獵知無敵

百中爭能取一作或作于下鞬鵬礙九天須却避兔藏一作經三穴一作營

窟莫深憂

白鷹酉陽雜俎漠北白者身長且大五筋有餘細斑短項鷹內之最生

下鞬東觀漢記桓虞歎曰善鵬礙後幽明錄楚文王好獵有人獻一

毛羣羽族爭啖就搏此鷹瞪目遠瞻雲際俄而雲際有一物凝翔鮮白鷹

便竦翮而升羣若飛電須臾羽墮如雪血下如雨有大鳥墮地兩翅廣數

十里時有博物君

子曰此大鵬雛也

土集卷十六



春生避煥於第二  
首提見

黑鷹不省人間有度海疑從北極來正翮搏風超紫

塞立陳作冬幾夜宿陽臺虞羅自各虛施巧春雁同歸

必見猜萬里寒空祇一日金眸玉爪不刊作凡材

北極酉陽雜俎取鷹法七月二十日為上時內地者多塞外者殊少八月下旬為次時八月下旬為下時塞外鷹畢至矣紫塞

崔豹古今注秦築長城土色皆紫漢塞亦然故云紫塞也虞羅音魏彥深鷹賦何虞者

張璠曰按王兵馬荆南趙芮公猛將公嘗為賦二角鷹言其勇銳相敵則此亦所以况之也

杜工部集卷之十六

季滄葑季八士校



