

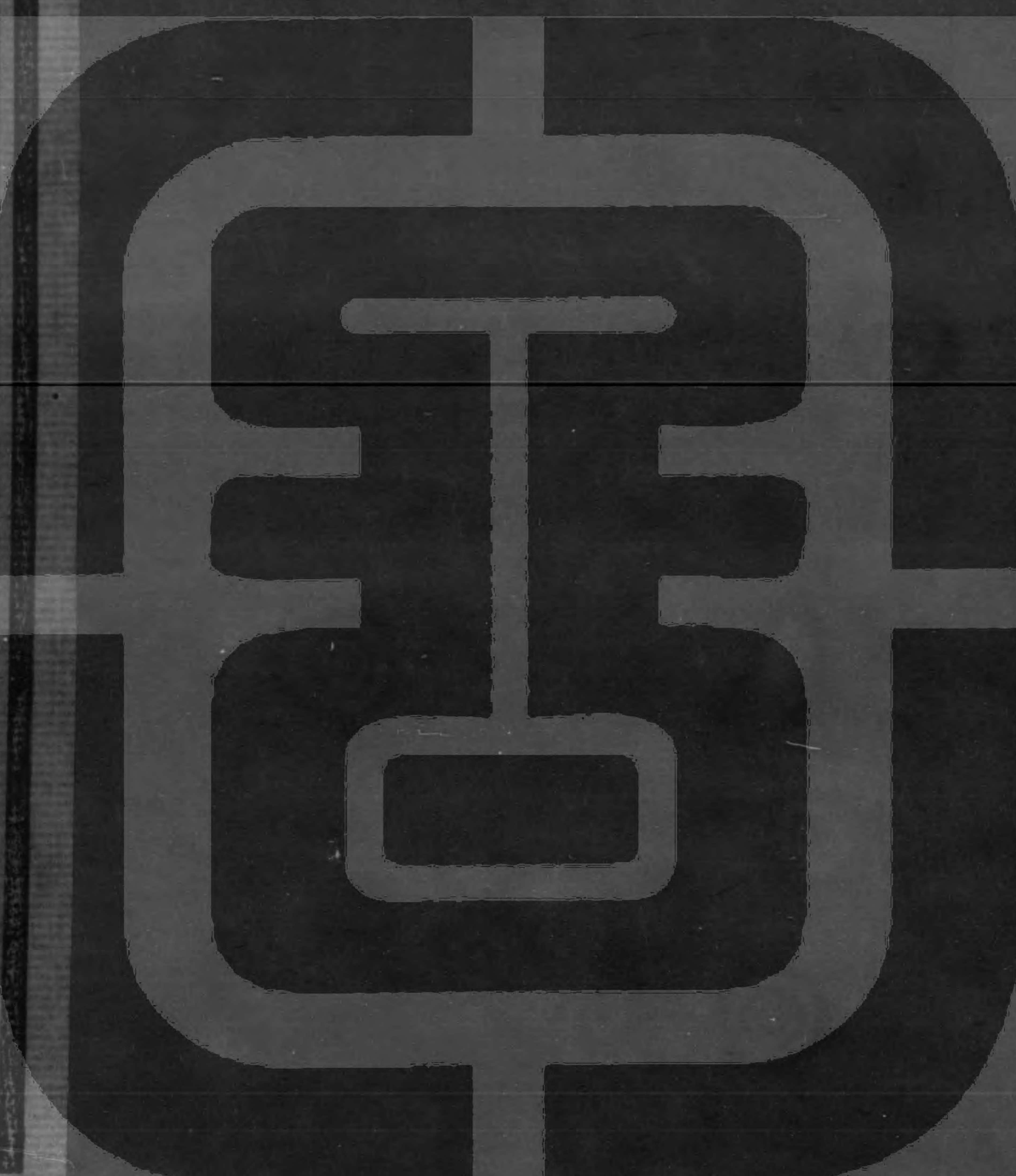
杜

氏

通

典

貳拾
共參拾貳本



通典卷第一百二十七

禮八十七

嘉六
大唐開元禮二十三

皇太子納妃臨軒命使

納采

問名

納吉

納徵

告期

告廟

冊妃

臨軒醮戒

親迎

同牢

妃朝見

會群臣

皇太子納妃臨軒命使

將行納采制命使者吏部承以戒之前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北辟下南向衛尉設群官次於東西朝堂大樂令展宮懸並如常儀其日典儀設文武一品以下五品以上位於橫街之北西面北上朝集使五品以上合班六品以下位於橫街南朝集使六品以下合班蕃客又於其南皆西面北上設武官五品以上位於橫街北東面北上朝集使五品以上合班諸親位於其南六品以下位於橫街南朝集使六品以下蕃客等又在南皆東面北上設典儀位於懸之

東北贊者二人在南少退俱西向設舉麾位於殿上西階之西東面設使者受命位於橫街南道東北面西上奉禮設門外位文官一品以下五品以上位於順天門外道東每等異位重行西面武官三品以下位於門西每等異位俱重行東面以北為上未明二刻諸衛勅所部屯門布黃麾半仗入陳於殿庭如常儀群官依時刻集朝堂俱就次各服朝服侍中量時刻版奏請中嚴鈸戟近仗就陳於閣外太樂令以下帥工人入就位請侍衛之官各服其器服侍中中書令以下諸侍臣俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就位吏部兵部各贊群官出次典謁各引就門外位侍中版奏外辦皇帝服衮冕出坐如常儀通事舍人引群官以次入就位立定典儀曰再拜贊者承傳群官在位者皆再拜吏部與禮部侍郎贊使主副出典謁引就受命位侍中前承制降詣使者西北東面稱有制使主副俱再拜侍中還侍位典謁引使主副出初使者將出典儀曰再拜贊者承傳群官在衛者皆再拜通事舍人引群官出侍中前詭奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興業輅備儀仗而行從者乘車以從

納采

前一日主人設使者次於大門之外道右南向其日大昕使者公服至於妃氏大門外掌次者延入次凡賓主及行事者皆公服主人受其禮於廟無廟者受於正寢掌事者布神席於室戶外之西莞筵紛純加藻席畫純南向右雕几使者出次謁者引立於大門外之西東面主人立於大門內西面僮者立於主人之左北面受命出立於門東西面曰敢請事使者曰奉制作纒儲宮允歸令德率由舊章使其某納采僮者入告主

人曰臣某之子不教若知人既蒙制訪臣某不敢辭儻者出告掌畜者以鴈授使副進授使者退復位使者左手執之儻者引主人迎於大門之南北面再拜使者不達拜謁者引使者入門而左主人入門而右使者亦自西階立於楹間俱南面西上主人亦自東階進使者前北面使者曰某奉制納采主人降詣階間北面再拜稽首升進北面受鴈退立於東階上西面使者降自西階以出

問名

使者既出立於門外之西東面初使者降左右受鴈於序端主人降立於內門東西面儻者進受命出請事使者曰某將加卜筮奉制門名儻者入告主人曰制以某之子備數於儲宮臣某不敢辭儻者出告掌畜者以鴈授使副主人拜迎入俱升堂南面如納采儀使者

曰某奉制問名將加諸卜筮主人降詣階間北面再拜稽首升進北面授鴈少退仍北面曰臣第某女某氏出使者降自西階出立於內門外之西東面初使者降主人退於阼階東左右受鴈於序端主人降立於內門東廂西面儻者進命出請事使者白禮畢儻者入告主人曰某公為事故至於某之室某有先人之禮請禮從者

其儀與納采禮實同

納吉

前一日主人設使者次如常其日大昕使者至妃氏大門以下儻者出請事如納采儀使者曰加諸卜筮占曰協從制使某也納吉儻者入告主人曰臣某之子弗教唯恐不堪龜筮云吉臣某謹奉典制儻者出告掌畜者以鴈授使副主人迎拜入俱升堂南面並如納采儀主人降詣階間北面再拜稽首升進北面受鴈使者降自西階立於

大門外之西東面初使者降主人還阼階東左右受鴈於序端主人降立於門內西面使者進受命出請事使者曰禮畢其儼使者皆如門名之儀

納徵

前一日主人設使者次如常儀其日大昕使者至妃氏大門外掌次者延入次執事者設布幕於內門之外玄纁束帛陳於幕上乘馬陳於幕南北首西上執事者奉穀珪以匱候於幕東西面主人掌事者設几筵如常使者出次謁者引立於大門外之西東面主人立於大門西面儼者進受命出請事使者曰制使某以玉帛乘馬納徵儼者入告姜曰奉制賜臣以重禮臣某祇奉典制儼者出告又儼者引主人迎於門外之南北面再拜使者不荅拜謁者引使者入門而左

主人入門而右至於內門外使者立於門西東面北上主人立於門東西面執事者坐啓匱取珪於玄纁上興以授使副使副進授使者退復位使者受玉帛謁者引使者入門而左主人入門而右牽乘馬者從入三分庭一在南首西上使者升自西階立於楹間俱南面西上主人升東階進使者之前北面使者曰某奉制納徵主人降階間北面再拜稽首升進北面受玉帛使者降自西階出立於內門外之西東面初使者降主人還阼階東左右受玉帛受馬自左受之以東牽馬者既授馬自前西出儼者進受命出請事使者曰禮畢其儼使者如納吉儀

告廟

前一日主人設次設几筵及儼者受命請事等並如納采使者

曰詢龜筮某月日吉制使某告期其授鴈升堂受命之儀一如納采使者曰某奉制告期主人降詣階間北面再拜以下禮畢以納采儻從使者如納徵

告廟

有司以特牲告知常禮祝文臨時撰

冊妃

前一日主人設使者次如常設宮人次如使者西南俱東面障以行幃其日奉禮設使者位於大門外之西東向使副及內侍位於使者之南舉冊按及壘綬命服者在南差退俱東向設主人位於門南北面設使者以下及主人位於內門外皆如之設典內位於內門外主人南西面設宮人位於門外於使者之後俱重行東向以北為上障

以行幃設贊者二人於東階東南西向典內先置一按於閣外近限使主副朝服乘輅持節備儀仗鼓吹備而不作至妃氏大門外使者降輅掌次者送入次宮人等各之次掌嚴奉揄翟衣及首飾內既尉進厭翟車於大門之外道西東向以北為上諸衛帥其屬布妃儀仗如常使者出次典謁引使者以下持節者前導及宮人典內各就位持節者立於使者之北少退俱東向主人朝服出迎於大門外之東西面立定少頃南北面再拜使者不答拜典謁引使者持節者前導入門而左持案以下從之主人入門而右至內門外各就位立定奉冊寶案者進當使副受冊寶奉案者退復位使副以冊寶進授使者退復位內侍進使者前西面受冊寶東面授典內退復位典內持冊寶入立於閣外之西東面詭置冊寶於案典內俛仗興奉衣

服及侍衛者從入皆立於典內之南俱東面北上傳姆贊妃出引立於庭中北面掌書進跪取玉寶興進立於妃前南向掌嚴奉首飾及榆翟與諸宮侍衛者次入侍衛如掌典內還復位司則前贊妃再拜還侍位妃再拜司則進掌書前北面受冊寶進妃前南向授妃妃受以授司閨司則又前贊妃再拜還侍衛妃又再拜訖司則前請妃升座還侍衛司閨引妃升座南向坐宮官以下俱降立於庭重行北向以西為上立定贊唱者曰再拜宮臣以下皆再拜訖諸應侍衛者各升立於侍位司則前啓禮畢妃降座司閨引妃入室主人僮使者如禮賓之儀使者乘輅而還

臨軒醮戒

前二日本司宣攝內外各供具職前一日衛尉設次於東朝堂之北

西向又設宮官次於重明門外如常儀其日前三刻宮官俱集於次各之次皆服其服諸衛各勒所部依圖陳設左庶子贊請中嚴僕進金輅於閣外南向率一人執刀立於輅前北向前三刻諸衛之官各服其器服以次詣閣奉迎

左庶子負
壘如式

宮官應從者各出次

立於門外文東武西重行相向北上左庶子奏外太僕奮衣而升執轡皇太子著袞冕之服以出左右侍衛如常儀皇太子乃升僕立授綏車驅左庶子以下夾侍如常出門車權停令車右升輅陪乘宮臣上馬訖皇太子車動鼓吹振作如式文武官皆乘馬如常至承天門下車所迴輅南向左庶子進當輅跪奏稱左庶子臣某言請降輅俛伏興還侍位皇太子降輅典謁引舍人舍人引皇太子就位侍衛如常儀前一日尚舍奉御整設御座於太極殿階階

上西向衛尉設群官次掄朝堂太樂令展宮懸於殿庭乘黃令陳車輅並如常儀其日而舍直長鋪皇太子席於牖間南向其席

莞筵紛純加藻席績純

尚食奉御設酒罇於東序下有坵加勺設幕實爵

一又陳籩脯一豆醢一在罇四脯前三刻典儀設群官版位於內奉禮設版位於外如廟禮諸衛勒所部屯門布仗入仗立陳於殿庭群官依時刻集朝堂俱就次各服其服其侍中版奏請中嚴敔戟近仗就陳於閣外太樂令帥工人入就位脯前三刻諸衛侍之官各服其器服侍中中書令以下俱詣閣奉迎典儀贊帥者先入就位吏部兵部贊群官俱出次通事舍人各引就位門外位侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動皇帝出自西房即御

座西向坐符寶即奉寶置於御座如常通事舍人引群官以次入就位群官立定典儀曰再拜贊者承傳群官在位者皆再拜

初群官入訖典謁引舍人引皇太子

侍從如常式皇太子每行事左庶子執儀

贊至懸南北面立典儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜典儀引

舍人舍人引皇太子詣西階皇太子脫舄舍人引升就席西南面立尚食奉御酌酒於序進詣皇太子西南東面立皇太子再拜受爵尚食直長又薦脯醢於帝前皇太子升薦坐左執爵右取脯搗於醢祭於籩豆之門右祭酒興降席西南面坐啐酒奠爵再拜執爵興奉御受虛爵直長徹薦還於房舍人引皇太子進當御座東面立皇帝命之曰往迎爾祖承我宗事最帥以敬皇太子曰臣謹奉制旨遂再拜舍人引皇太子降自西階納寫

訖典謁引舍人舍人引皇太子出門典儀曰再拜贊者承傳群
官在位者皆再拜通事舍人引群官以次出侍中前跪奏稱侍
中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝降座入自東房警蹕侍位
如來儀侍臣從至閣

親迎

前一日衛尉設皇太子次於妃氏大門之外道西南向設侍衛
群官次如皇太子次西南東向北上皇太子既受命遂適妃第
執燭馬前鼓吹振作如式侍從如常皇太子車至妃氏大門外
次前迴輅南向左庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降
輅俛伏興還侍位皇太子降輅之次車將至主人設几筵如常
醴女如別儀妃服褕翟花釵立於東房侍從如常主婦衣禮衣

鈿釵立於房戶外之西南向主人公服出立於大門之內西面

在廟則主

人以下

著素服儂者公服立於主人之左北向左庶子前跪奏稱左庶子臣

某言請就位俛伏興還侍位皇太子出次立於門西東面侍衛警蹕
如常儂者進受命出門東西面曰敢請事左庶子承傳進跪奏如常
皇太子曰以茲初婚某奉制承命左庶子俛伏興傳於儂者入告主
人曰某謹敬具以頃儂者出傳於左庶子奏如初儂者引主人迎於
門外之東西面再拜左庶子前跪奏稱左庶子臣某言請答拜俛伏
興還侍位皇太子答再拜主人揖皇太子先入掌畜者以鴈授左庶
子進東南向奉授皇太子既執鴈進入侍衛者量入侍從及內門主
人讓曰請皇太子入皇太子曰某弗敢先主人又曰固請皇太子入
皇太子某固不敢先主人揖入皇太子從入皇太子入門而左主人

入門而右內門主人揖入內雷將由揖當階揖皇太子皆報揖至於階主人曰請皇太子升皇太子曰某敢辭主人曰固請皇太子升皇太子曰某固敢辭主人又曰終請皇太子升皇太子曰某敢終辭主人揖皇太子報揖主人升立於阼階上西面皇太子升進當房戶前北面跪奠鴈俛伏興再拜降出主人不降送內殿尉進厭翟於內門外傳姆導司則前引出於母左傳姆在右保姆在左及侍從如式父少進西面戒之必有正焉若衣若花命之日戒之敬之夙夜無違命母戒之西階上施衿結帨命之日勉之敬之夙夜無違庶母及門內施鞶申之以父母之命命之日敬恭聽宗父母之言夙夜無憊視諸衿鞶妃既出內門至輅後皇太子授綬母辭不受曰未教不足以為禮妃升輅乘以几姆加燂皇太子馭輪三周馭者代之皇

太子出大門乘輅還宮侍衛如未儀妃伏次於後主人使其屬送妃以償從

同牢

其日司閨設妃次如東閣內道東南向掌筵鋪褥席將席司閨設皇

太子帷於內殿室西廂東向鋪地重茵施屏幃設同牢之席於室內

皇太子之席西廂南向妃東廂西向席皆莞筵紛純加藻席績純席間量容牢饌

典膳監設洗於東階東南東西當東雷南北以堂深壘水在洗東籠

在洗西南籠實以二爵設妃洗在東房造北壘水在洗西籠在洗東北

肆皆加勺幕巾典膳監先饌於房西牖下邊豆各二 簋簋各二 鉶

各三瓦甒一皆巾幕蓋俎一罇在室內北牖下玄酒在西加幕勺南

柄幕夏用絺冬用纈罇在房戶內之東無玄酒籠在南實四爵合盃其器皆鳥漆唯

甒甒以陶瓢皇太子車至侍臣下馬所車權停文武侍臣皆下馬車左降

立於輅右車動車右夾路而趨車至左閤迴輅南向左庶子進當輅
前跪奏稱左庶子臣某言請降輅俛伏興還侍位皇太子降輅入俟
於內殿門外之東西面侍衛如常儀庶子以下皆退妃至宮門鹵簿
伏衛停於門外近侍者從如常入至左閤外迴輅南向司則進當輅
前啓請妃降輅掌筵依式執扇前後執燭如常儀妃降輅就次整飾
司閤引妃詣內殿門西東面皇太子揖妃以入又司閤前升自西階
妃後升執扇燭者陳於東西階內皇太子即席東向立妃即席西向
立司饌進詣階門北面跪奏稱司饌妾姓言請具牢饌與司則承令
曰諾司饌帥其屬升奉饌入設於皇太子及妃座前當在席前菹醢
在其北俎三入陳於豆東承俎特於俎北豆在俎司饌設黍於當東
稷在東陳滷于當南饌在方也設對當於東對當婦當也菹醢在其南北

上設黍子承俎北其西稷稻梁設滷于當北司饌啓會却于簋簋之
南對簋簋于北啓發也豆蓋徹於房內各加匕箸於設訖司饌北面跪奏饌具
興皇太子及妃俱坐司饌跪取脯擗於醢取韭俎擗醢授皇太子及
司饌取脯擗於醢取韭俎擗醢授皇太子及妃俱受祭於蓬豆之
門司饌興取黍實於左手徧取稷及於右手授皇太子又司饌取黍
實於左手徧取稷及於右手授皇太子及妃各受祭於菹醢之間
司饌俱興各立取脯皆絕末跪授皇太子及妃俱受又祭於菹醢之
間司饌俱以脯加于菹掌嚴授皇太子巾又掌嚴授妃巾皇太子及
妃俱悅手以柶板上鉶徧擗之祭於上豆之間司饌品嘗皇太子饌
又司饌品嘗妃饌司饌各移黍置於席上以次跪授脯脊皇太子及
妃皆食以清醬三飯卒食司饌北面跪奏稱司饌妾姓言請進酒司

則承令曰依奏興司饌二人俱與手洗爵於房入室詣酒樽酌酒
進北面立皇太子及妃俱再拜興一人進授爵皇太子一人以爵授
妃皇太子及妃俱受爵司饌俱退北面各再拜皇太子及妃俱坐皇
太子及妃俱祭酒司饌各以肝從司則俱進受虛爵奠於篚司饌又
俱洗爵酌酒再酌皇太子及妃俱受爵俱飲司則進受虛爵奠於篚
三酌用盃如禮再拜皇太子及妃立於席後司則降東階洗爵升酌
於戶外蹲進北面俱奠爵與再拜皇太子及妃俱各拜司則俱坐取
爵祭酒遂飲卒爵奠爵遂拜執爵與降奠爵於篚還侍位司饌北面
奏稱司饌妾姓言牢饌畢司則承令曰諾司饌徹饌設於房司則前
跪奏稱司則妾姓言請殿下入俛伏興還侍位皇太子入於東房釋
冕服著袴褶司則啓妃入幃幄皇太子及妃俱入室媵餽皇太子之

饌御餽妃之饌

妃朝見

其日晝漏上水一刻所司列御座於所御殿階上西面其席莞筵
純如藻
帝盥純次席黼
純左右主几司設設皇后座於室戶外之西近北南向尚食帥司
饌設酒樽於房內東壁下有坫加勺幕樽用瓦無
實以醴酒籩一豆一實以脯
醢設於樽北又設洗於東房近北壘水在洗西篚在東北肆篚實以
巾幕
一角其日夙興妃沐浴司則啓請妃內嚴質明諸衛帥其屬陳布儀
仗如常儀近仗入陳於寢門外內廡尉進厭翟於正寢西階之前南
向司則啓外辦如衣褕翟加首飾以出降自西階升輅侍衛如常至
降車所司則贊妃降輅司言引妃入仗衛停於閣外障扇侍從如常
妃至寢門之外立於西廂東面諸位勅所部屯門布仗三仗入陳於

所御殿閣外如常侍中奏請皇后內嚴妃既至寢門侍中版奏外辦
皇帝服通天冠絳紗袍以出升自阼階即御座西向坐侍衛如常儀
尚儀又奏皇后外辦皇后褙衣首飾司言引尚宮尚宮引皇后出即
御座南向坐侍從如常妃奉筭棗東司饌又執奉筭暇修以從司則
引妃入立於庭北再拜司賓引妃升自西階進東面跪奠筭於御座
前皇帝撫之尚食進徹以東司言引妃自西階降俱北面位奉筭暇
修再拜司言引妃升進北面跪奠筭於皇后座前皇后撫之尚食進
徹以東司言引妃退立於西序東面又再拜司設設妃席於戶牖之
間近北面南向司言引妃立於席西南向尚食又入東房與手洗解
酌醴齊加柶面柄出進詣妃席前北向立妃進東面再拜受醴尚食
薦脯醢於席妃升席坐左執解右取脯擣於醢祭於籩豆之間以柶

祭醴三始扱一祭又扱再祭降席進東面跪取解與即席坐奠解於
薦東興降席司賓引妃降自西階出閣乘車還宮障扇侍從如未儀

會群臣

皇帝會群臣於太極殿如正至之儀唯上壽詞云皇太子嘉聘禮成
克崇景福臣某等不勝慶抃謹上千秋萬歲壽

通典卷第一百二十八

禮八十八嘉七

大唐開元禮二十三

皇太子元正冬至受群臣賀并會皇太子元正冬至受宮臣賀并會

皇太子與師傅保相見皇太子受朝集使三辭

親王冠百官庶人附

皇太子元正冬至受群臣賀并會

前二日本司宣攝內外各供其職前一日典設即設皇太子幄座於正殿東序西向守宮設群官等次於東宮朝堂伶官師展軒懸于殿庭以治洗之均又設三罇鍾治洗夷則太呂各依辰位設登歌以南呂之均及設麾於殿上並如常儀典設即鋪群官床座于殿上文官三品以上於皇太子西南重行北向武官三品以上于皇太子西北重行南向俱以東為上朝集使三品已上及都督刺史各依方於文

武之官下設不升殿者坐席於殿庭東西廂文官四品五品于懸東
六品以下於橫街之南每等異位重行西向北上武官四品五品於
懸西六品以下於橫街之南當文官每等異位俱重行東向北上朝
集使非升殿者分方各於文武官當品之下諸州使人分廂各於朝
集使之下亦如之諸親於四品五品之下宗親在東異姓親在西掌儀仍各設版位奉禮
設門外位于東宮朝堂之前文官在東武官在西俱每等異位重行
相向北上諸親位于文武四品五品之下宗親在東異姓親在西設諸州朝集
使位東方南方於宗親之南每等異位重行西南面西方北方異姓
親之南位等異位重行東面俱以北為上典膳即設罇于西廊下近
北設不升殿者酒罇各於其座之南皆有帖幕俱障以帷明日質明
諸位率各勒所部七門列仗文武群官依時刻集朝堂次各公服左

疾子量時刻板奏請中嚴近杖就陳于門外諸侍衛之官各服其器
服俱詣閣奉近伶官帥工人二舞入就位又伶官帥一人升就奉麾
位掌儀帥贊者入就位吏部兵部贊群官俱出次通事舍人各引就
門外位又舍人引群官等非升殿者先入就位左庶子版奏外辨皇
太子著從省服未冠則以出侍衛如常伶官帥奉麾奏承和之樂皇
太子即位西向坐偃麾樂止几樂皆伶官帥奉麾工鼓祝而後作偃麾戛故而後止掌儀一人
升就西階上東面立贊者二人立于階下通事舍人引群官以次入
就位公初入門舒和之樂作左庶子前跪奏彌左庶子臣某言請殿
下為公王興僥伏興還侍位皇太子降立於座後若有三公諸伯叔
西面公至階則升立于座後皇太子降立於東階下
子升降伶官帥奉麾樂作止如式公至階樂止公以下升座者俱脫
履于階下所司先設通事舍人接引群官升就位立定掌儀唱再拜

贊者承傳群官上下皆再拜訖通事舍人引群官為首者一人進皇

太子前東面立賀稱元正首祚景福維新伏惟皇太子殿下與時同

休冬至賀云天上長至賀訖退復位皇太子答再拜左庶子前承令

進宣令訖群官上下又再拜庶子前跪奏稱左庶子臣某言請坐俛

伏興還侍位皇太子坐掌儀唱就座贊者承傳群官上下皆就坐俛

伏坐伶官師引歌者及琴瑟至階脫履于下升就位坐其笙管者詣

階間北面立典膳即進酒至階掌儀唱酒至興贊者承傳群官上下

皆俛伏興立席後左庶子到階省酒典膳即奉酒進皇太子奉酒食

官令又行群官酒酒至掌儀唱再拜贊者承傳群官上下皆再拜若

太子遣停群官皆播笏受禪掌儀唱就坐贊者承傳群官上下皆就

坐俛伏興飲皇太子初奉酒登歌作昭和之樂典膳即進受虞解復

於坵登歌訖降復位觴行三周典膳即進食食升階左庶子到階省

按掌儀唱食至興贊者承傳群官上下俛伏興立座後典膳即品嘗

食訖以次進置皇太子前食官令又行群官案皇太子若不食及官

設食訖掌儀唱就座贊者承傳群官上下皆就坐俛伏坐皇太子乃

飯奏休和之樂群官上下俱飯皇太子食畢樂止仍行酒遂設庶羞

伶官師引二舞以次入酒行九徧會畢掌儀唱可起贊者承傳群官

上下皆俛伏起立席後左庶子前跪奏稱左庶子臣某言請殿下降

座俛伏興還侍位皇太子降立於座後掌儀唱再拜贊者承傳群官

上下皆再拜皇太子答再拜通事舍人引群官降納履以出公初出

樂作若有三公諸伯叔皇太子升出門樂止左庶子前跪奏稱左

庶子臣某言請殿下降座坐樂止群官出畢非升殿者仍左庶子前

跪奏稱左庶子匡某言禮畢俛伏興還侍位皇太子興樂作皇太子
降座以入侍位如未儀侍臣從至閣樂止又通事舍人引殿庭者以
次出皇太子若服袴褶群官及宮臣皆袴褶朝集使公服才座者脫履如式
若設四部樂則去樂懸無警蹕伶官師帥四部伎立于左右嘉善門
外群官初坐伶官師引四部伎聲作而入各就坐以次作如式

皇太子元正冬至受宮臣朝賀

并會

前二日本司宣攝內外各供其職前一日典設即設皇太子幄座於
正殿東序西向衛尉設宮臣次于重明門外伶官出展軒懸之樂於
殿庭以沽洗之均設麾於殿上西階之西又設為首者解劍席于懸
西橫街之南并如常儀設宮臣版位于懸南文東武西俱重行北面
相對為首設典儀位于東階南贊者二人在南差退俱西向北上設

宮臣門外位文官道東武官道西重行相向以北為上

受朝

其日未明三刻開諸宮殿門諸衛率各勒所部屯門列仗如常宮臣
衣時刻集重明門外皆就次各服其服左庶子版奏請中嚴近仗就
陳于閣外伶官師帥工人入就位又伶官師一人升就位諸侍衛之
官各服其器服俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引宮
臣俱就門外位又舍人引六品以下先入就位左庶子版奏外辨皇
太子服遠遊冠絳紗袍以出左右侍衛如常儀皇太子將出仗動伶
官師跪俛伏興奉麾鼓祝奏永和之樂皇太子升自阼階即座西向
坐偃麾殿殿樂止通事舍人引宮官五品以上以次入就位宮臣初
入門奏舒和之樂至位樂止宮臣立定典儀日再拜贊者承傳宮臣

在位者皆再拜訖通事舍人引為首者一人詣西階為首者初行樂作至解劔席後樂止為首者就席解劔置于席俛伏興通事舍人引升階進當皇太子座前東面跪賀其賀詞與群宦同俛伏興通事舍人引降詣席後為首者跪著劔俛伏興樂作復懸南位樂止官臣俱再拜庶子前承令降詣官臣西北東面稱令旨官臣俱再拜宣令訖官臣又再拜左庶子還侍位典儀曰再拜贊者承傳官臣在位者皆再拜通事舍人以次引出還次為首者初行樂作出門樂止左庶子前跪奏稱左庶子臣某言禮畢俛伏興還侍位皇太子興樂作降坐入侍衛如未儀侍臣從至閣樂止

會

伶官師登歌于殿上以南呂之均典設即鋪官臣牀座于殿上文官

於皇太子帷座西南重行北向武官於皇太子西北重行南向俱以東為上設不升殿者座席于東西廊下設解劔席于懸西橫階之南俱以北為上典膳郎設壽罇于殿上西序之端東向有坫加爵一於罇下又設升殿者酒罇於西廊下近北設廊下者酒罇各於其座之南皆有坫幕俱障以帷設施訖通事舍人引官臣出次俱就門外位左庶子奏外辦皇太子服遠遊冠絳紗袍以出侍衛如常皇太子將出仗動樂作皇太子升自作階即座西向坐樂止典儀一人升就東階上西立通事舍人引文武官臣以次入就位官臣初入門樂作為首者至位樂止官臣立定若朝會別日設會贊拜如前禮左庶子前承令降命官臣升座在位者皆再拜通事舍人應引升殿者詣西階為首者初行樂作至解劔席樂止官臣各脫舄履跪解劔置于席上俛伏興通事舍

人引升階宮臣為首者一人升立于階西東向以下各就座後立于其位又通事舍人引廊下位者就座後上下立定典膳郎前跪稱典膳郎臣某言請賜宮臣上壽俛伏興左庶子稱令曰諾典膳郎退升詣酒罇所東面立通事舍人引為首者詣酒罇所北面立典膳郎酌酒一爵授為首者播笏受爵通事舍人引為首者詣皇太子座前東面授左庶子左庶子受爵進置皇太子前為首者執笏通事舍人引為首者退東面跪稱某宮臣某等稽首言元正首祚冬至云天臣等不勝大慶謹上千萬歲壽俛伏興再拜宮臣上下皆再拜立于席後左庶子前承令少退宣令訖宮臣上下又再拜左庶子取爵奉進皇太子奉酒奏休和之樂宮臣上下皆舞蹈三稱萬歲皇太子奉酒訖左庶子進受虛爵以授典膳郎典膳郎受爵復于坵樂止左庶子受

虛爵殿上典儀唱再拜階下贊者承傳宮臣上下皆再拜通事舍人引為首者就座後立殿上典儀唱就座階下贊者承傳宮臣上下俱就座俛伏坐伶官師引歌者及琴瑟至階脫屣于下升就位坐及引笙管進詣階間北面立典膳郎進酒至階殿上典儀唱酒至興階下贊者承傳宮臣上下皆俛伏起立席後左庶子到階省酒典膳郎奉酒進皇太子舉酒食官令又行宮臣酒酒至殿上典儀唱再拜階下贊者承傳宮臣皆上下再拜播笏受觶殿上典儀唱就坐階下贊者承傳宮臣上下皆就坐俛伏坐皇太子飲初奉酒登歌作昭和之樂三終行觴三周典膳郎進食皇太子食進休和之樂食畢樂止仍行酒設庶羞之奠如會群官儀伶官師引諸伎以次入作若賜酒左庶子前承令詣東階上西向稱賜酒殿上典儀承傳階下贊者又承傳

宮臣上下皆執笏俛伏起再拜搢笏立受觶就座俛伏坐飲訖俛伏起授虞解再拜執笏又再拜就座俛伏坐酒行九徧會畢殿上典儀唱可起階下贊者承傳宮臣上下皆俛伏起立席後通事舍人引宮臣降詣解劍席後跪著劍俛伏興納舄屣樂作復懸南位樂止位于東西廊下者仍立於席後立定典儀曰再拜贊者承傳宮臣在位者皆再拜廊下者拜于席後諸伎俱作通事舍人引宮臣以次出為首者初行樂作出門樂止左庶子跪奏稱左庶子臣某言禮畢俛伏興還侍位皇太子興奏永和之樂皇太子降座以入侍衛如未儀侍臣從至閣樂止

皇太子與師傅保相見

前一日衛尉設師傅保次于宮門外道西南向伶官師展軒懸于殿庭以沽洗之均其日質明諸衛率各勒所部屯門列仗典儀設師傅保位于西階之西東向三少位于傳保之南少退俱東向北上太師太傅太保及三少至宮門通事舍人引就次左庶子奏請中嚴伶官師帥工人就位及通事舍人引師傅保及三少立于正殿門西差退俱東向左庶子奏外辦請侍衛之官各服其器服俱詣閣奉迎皇太子著從省服以出左右侍衛如常儀永和之樂作至東階下西面立樂止通事舍人引師傅保及三少入就位樂作止如常師傅保立定皇太子再拜師傅保答再拜若三少特見則三少先拜通事舍人引師傅出樂作止如常師傅保出門左庶子前跪奏稱左庶子臣某言禮畢皇太子入左右侍衛及樂奏止如未儀

皇太子受朝集使恭辭

前一日典設郎設皇太子幄座于東宮正殿東序西向又設宮臣次及朝集使次于崇明門外其日質明所由設宮臣及朝集使位于殿庭諸衛率各勒所部屯門列仗東宮文武官依時刻集朝堂就次服袴褶朝集使並就次服公服左廢子量時刻版奏請中嚴近仗就陳於閣外侍衛之官各服其器服就閣奉迎通事舍人各分引群官及朝集使就門外位左廢子版奏外辨皇太子常服即座西向坐通事舍人引宮臣入就位如常典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜又通事舍人分引朝集使橫行北面立定掌儀曰再拜朝集使皆再拜通事舍人承令詣朝集使前稱有令朝集使皆再拜宣令訖又再拜舍人引出次宮臣以次出其辭禮亦如之

親王冠

百官一品以下盡九品廢人並附其嫡子但以品第庶子與親王同其降殺則異

前三日本司帥其屬筮日筮賓于廳事

五品以上嫡子筮于廟門外無廟筮于正寢之堂主人公

服立于楹間之東西面于寢則堂上楹間近東掌事者各服其服立于門西東面于寢則楹間近西東面布筮席於主人之西西面餘並如別儀前三日筮賓如求日之儀主人謂將冠者之父也賓謂可使冠子者前二日主人至賓第掌次者

引之次主人公服出立于大門外之西東面賓公服立于阼階下西面賓者公服進于賓之左北面受命出立于門東西面曰敢請事主人曰皇子某王

一品以下曰某之子某下放此將加冠請某子教之

相稱各隨官爵賓者入

告賓出立于門左西面再拜主人答再拜主人曰皇子某王將加冠願某公教之

一品以下云吾子下放此賓曰某不敢恐不能供事

一品以下云以辱吾子敢

辭主人曰某猶願某公教之賓曰王重有命某敢不從主人再拜賓

答拜主人還賓拜送主人命使者戒賓冠者戒賓

一品以下主人戒贊冠者如戒賓亦

通使子前一日掌次者設次于大門外之右南向其日夙興掌事者

一品以下贊設洗于阼階東南東西當東雷六品以下當東崇南北以堂深

者庶子同

壘水在洗東加勺幕篚在洗西南肆篚實中一帝于東房內西牖下

無房者張帷陳衣于席東領北上衮冕服青服纁裳九章五章在衣龍山

章在裳藻粉米黼黻一品衮冕服同上二品鷩服七章三章在衣華

虫火宗彝四章在裳粉米黼黻三品毳冕服五章三章在衣宗彝藻

粉二章在裳黼黻紡冕服三章一章在衣粉二章在裳黼四品

黻五品玄冕衣瓦章裳刺黼一章六品以下爵弁服青衣纁裳白紗

中單黼領青標襪裙革帶鈎絛大帶青帶純其外上未下綠紐約用

上以朱下以綠三品大帶四品五品素皆純其外以黼去內以黃

約皆用青組六品以下練帶純其內外以編約用青組中單青領朱

黻二章山火三品以上飾以金玉四山玄玉雙珮纁朱雙綬四采杰黃縹紵純朱質纁

以上飾以金玉四品五品飾以金山玄玉雙珮纁朱雙綬四采杰黃縹紵純朱質纁

文織長丈八尺二百四十首廣九寸小及綬長二尺六寸色同大綬

及珮山玄玉五品以上水蒼玉雙綬一品綠綬綬四采紫黃赤綠質

長丈八尺二百四十首廣九寸二品三品紫綬三采紫黃赤純紫質

廣六寸皆有小有小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之六品以下死

劍珮朱鞮赤舄五品以上同六品以下白鞮赤履庶人介幘服絳遠

遊冠絳紗單衣白紗中單卑領標襪裙白裙襦赤裙衫一假帶曲

領方心絳紗設膝白襪黑舄一品以下革帶鈎鞬珮雙綬六品以下

襪庶人黑介幘服白先劍綬八品以下去中單曲領設膝黑

其革帶大帶劍珮綬與冕服同襪舄與遠遊冠服同三品以上中單

革大帶劍珮綬與冕服同襪舄與遠遊冠服同六品以下中單革帶綉

帶與爵弁同襪履與介幘服同去蹕緇纒寸屬帶于前兩隅犀簪擲

實於箱在服南筮筮三紛純加藻席三緇純在南三品以上莞筮四

蒲筮四緇布純加萑席四去帛純六品以下蒲筮加藻席四四品五品

四不加萑席其庶子各如其品猶子之席各用三樽於房戶外之西

兩甒去酒在西加勺幕設坫于樽東置二爵加幕豆十籩十在服北

俎三在籩豆北

凡牲體即折如離勝俎三貫羊豕及腊籩實脯棗之類豆實菹醢之屬一豆以下側罇醜體在服北加勺

幕設在罇北實罇角扣角各一加罇饌陳于罇北四品以下瓦罇同設籩庶子罇于房戶外之西兩甒玄酒在西品勺幕設罇于罇東置

二爵于罇加罇饌陳于服北一豆三籩十豆十三品八四品設洗五五品六六品以下用特牲俎一籩二豆二庶子嫡子之牲器

于東房近北壘水在洗西籩在洗東北肆實以巾質明賓贊至於主

人大門外掌次者引之次賓贊俱公服諸行事者各服其服六品以下

常服者服執罇壘籩者皆就位冕青珠九旒青纁充耳犀簪藻組纓色

如其綬三品以上衮冕青珠九旒以組為纓色如其綬青纁充耳角簪藻鷩冕七旒纁冕五旒餘皆同衮冕四品五品綉冕

青珠四旒以組為纓色如其綬青纁充耳角簪去冕三旒餘同綉冕六品以下爵弁玄纓藻庶人則黑介幘庶子同嫡子遠遊冠

二梁金附蟬黑介幘纓青綾犀簪三品以上進賢冠三梁纓青綾藻

庶人則情緇布冠青組纓冠冕各一箱各一人執之待于西階之東西

北上設主人之席於阼階上西面賓席於西階上東面皇子席於房

戶之西南面房外俱下莞上藻一品以下冠者席於主人東北面庶子如親王儀主人公服

立於阼階當東序西面親公服非公服者常服立于壘東洗南西面

北上一品以下又諸尊者侍別室儂皇子雙童髻空項幘雙玉導金

寶飾綵袴褶錦紳烏皮履四品五品導飾以金六品以下瓦金玉飾立于房內南面主人

贊冠者公服立于房內戶東西面賓及贊冠者出次立于門西贊冠

者少退俱東面北上儂者進于主人之左北面受命出立于門東西

面曰敢請事賓曰皇子某王將冠某謹應命三品以下云某子有嘉禮命執事庶子同儂

者入告主人迎賓於大門外之東西面再拜賓答拜凡賓主拜揖入出皆贊者相導

主人揖贊冠者贊冠者報揖主人又揖賓賓報揖主人入賓及贊冠

者次入及內門主人揖賓賓報揖主人與賓入贊冠者從至內雷將

曲揖賓報揖主人及階主人立于階東西面賓立于階西東面主人

曰請公升一品以下請吾子升他故此賓曰某備將事敢辭主人曰固請公升賓

曰某敢固辭主人曰終請公升賓曰敢終辭主人升自階階立於席

東西面賓升自西階立于席西東面贊冠者及庭盥於洗升自西階

入于東房立于主人贊冠者之南俱西面主人贊冠者引皇子出立

于戶外之西南面賓之贊冠者取纚櫛簪箱跪奠于皇子遙東端一品

以下遙南興席東少北南面立一品以下席比少東賓揖皇子賓主

俱即席坐皇子進升席南面坐一品以下西面賓之贊冠者進遙前

北面一品以下東跪脫雙童髻置于櫛箱畢設纚興復位賓主俱興

賓降盥主人從降賓東面辭曰願王不降一品以下云主人曰公降

辱敢不從賓降至盥洗盥手訖詣西階賓主一揖一讓升主人立于

席後西面賓立于西階上東執緇布冠者升賓降一等受之右執頂

左執前詣皇子遙前北面跪冠興復西階上席復東面立祝文日令

加元服弁尔幼志順尔成德壽考惟復西階上席賓之贊冠者進遙

前北面跪設頰結纓興復位一品以下東面跪結纓皇子興賓揖皇

子適房賓主俱坐皇子著青衣素裳之服出戶西南向立賓主俱興

賓揖皇子進立于席後南向一品已下進升席西面坐賓降冠主人

從降辭對如初賓盥手跪取爵于篚興洗訖詣西階賓主一揖一讓

升主人立于席西後面賓詣酒樽酌酒進皇子遙前北面立祝曰

旨酒既清嘉薦重時始加元服兄弟具末孝友時格求乃保之皇子

遙西拜受爵賓復西階上東面答拜執饌者薦籩豆於皇子遙前皇

子升遙坐左執爵右取脯擗于醢祭于籩豆之間祭酒興遙未坐啐

酒執爵興降遙西跪奠爵再拜執爵興賓答拜冠者升降跪奠爵于

薦東興立造西執饌者徹薦爵賓揖皇子進升造南坐一品以下死

從降下至此儀其一品以下嫡子三加冠後酌醴以賓之贊冠者跪

脫緇布冠置于箱擲畢設纒興復位賓降二等受遠遊冠一品以下

人黑介情左執頂左執前詣皇子造前北面跪冠前東向立祝吉月令辰

乃申爾服敬爾威儀淑慎尔德負壽萬年永保斯福乃跪冠興復位賓之贊冠者坐設簪結纒興

復位皇子興賓揖皇子適房賓主俱坐皇子著朝服一品以下廢子

則白裙出房戶西南面立賓主俱興賓揖皇子進立席從南面賓詣

酒樽所一品至三品嫡子冠禮死賓詣取爵酌酒進皇子造前北面

立祝曰旨酒既清嘉薦伊脯乃申其服廢子服禮儀有序登此嘉薦承

天之佑皇承造西拜受爵賓復西階上東面答拜執饌者薦籩豆皇

子升造末座啐酒執爵興造西跪奠爵再拜執爵興賓答拜皇子升

造坐奠爵東興立于造西南面執饌者徹薦興立賓揖皇子進升席

南面坐賓之贊冠者跪脫進賢冠廢人脫置於箱擲畢設纒興復位

賓降三等受冕六品以下爵弁左執頂右執前詣皇子造前北面跪

冠興復位賓之贊冠者坐設簪結纒興復位皇子興賓揖皇子適房

賓主俱坐主人贊冠者徹擲箱入房皇子著衮冕之服廢子及大六

服廢人降出房戶西南面立賓主俱興賓揖皇子進立于席後南面

賓詣酒樽所取爵酌酒進皇子造前北面立祝曰旨酒令芳籩豆有

楚咸加其服廢子云希升折俎承天之慶壽福無疆皇子造西拜受

爵賓復位東面答拜三品以上賓之贊冠者設跪簪結纒興復位

庶人白裙襦服出房戶西南面主人俱興賓揖冠者進升席西面坐

賓之贊冠者跪脫進賢冠廢人黑介憤置於箱擲畢設纒興復位賓

降三等受冕六品受爵弁廢人黑介憤右執頂左執前詣皇子造前

東向立祝日以歲之正以月之令咸加爾服元第俱在以此成威德黃

苟無疆受天之慶乃跪冠興復位賓之贊冠者設簪結纓興復位冠者與賓揖冠者適房賓主俱坐主人贊冠者徹纓柳簪箱及筵入于房又筵于室戶西南向冠者著冕服六品以下爵并服庶人降公服出戶西南面賓主俱與主人贊冠者盥手洗解于房著禮加相覆之面葉出房南面立賓揖冠者進進西面立賓揖受禮于室戶東面相覆進冠者筵前北面立祝曰其醴唯厚嘉薦令芳拜受祭之以定爾祥承天之休壽考不忘冠者筵西拜受解賓復儀同執饌者進籩豆設俎于籩之南皇子升筵坐左執爵一品以下用解下放此右祭脯醢贊冠者取脯一以授皇子奠爵于薦西興受都左手執本坐右絕末祭上左手齊之興加于俎皇子悅手執爵祭酒興筵末坐啐酒興降筵西南面坐奠爵再拜執爵興賓各拜皇子升筵坐奠爵于薦東興贊冠者引皇子降立于西階之東南面初皇子降賓自西階直西序東面立主人降自東階直東序西面立賓少進字之曰禮儀既備令月吉日昭告尔字爰字孔嘉君子攸宜宜之于嘏永受保之曰孟某仲甫叔季唯

其所當皇子曰某雖不敏夙夜祇奉賓出主人送於內門外一品以下賓各

拜賓主俱坐冠者升筵跪解奠于薦東興進北面跪取脯降自西階入見母進奠脯于薦前退再拜以出冠者母不在則使人受脯于西階下初冠者入見母賓主俱與賓降當西序東面立主人降當東序西面立冠者既見母出立于西階之東南面賓少進字之曰禮儀既備令吉日昭告尔字爰字孔嘉髦士攸宜宜之于嘏永受保之曰某冠者曰某雖不敏夙夜祇奉賓出送于內門外一品以下庶子取脯見母如嫡子餘如親王主人西面請賓曰公辱執事請禮從者賓曰某既得將

事敢辭主人曰敢固以請賓曰某辭不得命敢不從賓就次主人入

初賓出皇子東面見諸親拜之皇子各拜一品以下又冠者西南拜賓之贊冠者各拜庶子周

皇子入見內外諸尊於別所賓主既釋服改設席訖賓贊俱出次立

于門西東面主人出門東西面主人揖賓賓報揖主人先入賓贊從

之至階一揖一讓升各就座後立定俱升座會就賓主俱興賓立于

西階上贊冠者在北少退俱東面主人立于東階上西面一品以下又衆賓降

立于西階下東面天子同掌事者受東帛之篚升授主人于東序端主人執篚少
進西面立又掌事者奉幣篚升立于主人後于篚幣升牽馬者牽兩
馬入陳於內門三分庭一在南北有西上北面賓還西階上北面贊
冠者立于左少退俱北面再拜主人進立于楹間南面賓贊進立于
主人之右俱南面東上主人授幣篚賓受之退復東面位於主人授
幣篚掌事者又以幣篚授贊冠者退復位主人還階上北面拜送
賓贊降自西階從者訝受幣賓當庭賓東面揖出牽馬者從出訝受馬
於門外賓降主人降送大門外之東西面再拜賓退主人入四品以
賓降立于西階下掌事者以幣篚升授主人於序端賓北面再拜主
人進立于楹間南面賓進立于主人之右俱南面賓授篚退復東面
位主人還階北面再拜送賓降自西階從者拜受幣賓出主人送
賓於大門外之東西面再拜賓退主人入庭于同親王儀孤子則諸父
諸凡戒賓冠之日主人髻而迎賓拜揖讓如冠於階醴之庶子醴之
及禮宵拜送皆如上儀明日見廟者冠者朝服無廟者見祖稱於寢

質明贊禮者引入廟南門中庭道西面賓贊拜訖引出六品以下
見祖稱於正寢冠者公服庶人常服贊明帳几進于正寢贊禮者引
入至庭北面再拜訖引入品以上子孫九品以上子冠假用
出身品服其三品以上大功以上親冠同八品九品服之 皇子
詣闕至次著朝服通事舍人引皇子入詣皇帝所御之殿至闕閣近
臣奏皇帝即御座南向座近臣引皇子入立于階間北面再拜訖近
臣引皇子至皇后殿閣外近臣附奏皇后即御座南向坐司言至閣
引皇子入于階間北面再拜司言引出閣皇子出還第如來儀

通典卷第一百二十九

親王納妃

納采 同牢

問名 妃朝見

納吉 婚會

納徵 婦人禮會

請期 冊妃 親迎 饗夫人送者

饗婦人送者

公主出降

冊公主 請期

公主受冊 親迎 同牢

納采 見舅姑

問名 納吉 饋舅姑

婚會

婦人禮會 饗婦人送者

親王納妃

一后以下至 庶人並附

納采

前一日主人設使者次

百官皆云 賓下准此

於大門外道右南面

二品以下先 使媒氏通書

文氏許之乃致納采之禮前一日設次如親 王其後納吉納徵請期親迎設次皆如之

其日大昕使者公服乘

犢車備儀仗至於妃氏大門外掌次者送入次

凡賓主及行事者公 服一后以下使者入

次主人公服无使者犢車儀仗 等事凡百官以下皆云文氏

主人受其禮於廟

无廟者 于正寢 掌事者布

神席于室戶外之西莞筵紛純几藻席畫純南向布雕几

外之西 使者公服 不合公服 出次謁者引立于大門外之西東面

右几 以下無 主人立于東階下西面儂者立于主人之左北面受命出於

大門外之東西面曰敢請事使者曰某公既室某王

子有命既室某也 吾子女其婿父 凡百官以下相稱皆云吾子下故此 某王率由先典使媒也請納采

某王主婚者也 某也 使者各一品以下曰某有先 儂者入告主人曰

某之子蠢愚又弗教某王命之某不敢辭

某王亦謂 主媒者 儂者出告掌畜

者以鴈授使者退立于後使者左手執之主人迎于大門外之東西

面再拜使者不答拜主人入門而右賓入門而左於次門主人揖入

至內雷將曲揖當階揖至階揖主人曰請吾子升賓曰某敢辭主人

曰固請吾子升使者曰某敢固辭主人曰終請吾子升使者曰某敢

終辭主人升東階當阿也

阿棟 西面賓升西階當阿東面使者曰敢納 采主人阼階上北面再拜進立於楹間南面使者進立於主人之西

俱南面使人授鴈降自西階以出

問名

納采禮畢使者既降立於廟門

一品以下內 門下推此 外之西東西主人還阼

階東左右授鴈於序端主人降立於阼階下西面儂者進受命出請

事使者曰某既受命將加諸卜敢請女為誰氏儂者入告主人曰某

王有命且以備數而擇之某不敢辭儂者出告掌畜者以鴈授使者

退立于後儂者引主人迎於廟門外之東西面揖使者以入主人入

門而右使者入門而左二揖至階三讓如初主人升阼階當阿西面

使者升西階當阿東面曰敢問名主人阼階上北面再拜進立于楹

間南面使者進立主人之西俱南面使者授鴈還立西階上東面主人還阼階上西面曰某弟某女某氏使者降出立于廟門外之西東面主人還阼階東左右授鴈於序端主人降立于阼階下西面儻者進受命出請事使者白禮畢儻者入告主人曰吾子為事做至于某之室某有先人之禮從者儻者出告使者曰某既得將事敢辭儻者入告主人曰先人之禮敢固以請儻者出告使者曰某辭不得命敢不從儻者入遂引主人升立于序端掌事者徹几改筵東上莞並紛加藻席

績純一品二品雕几三品彤几四品設醜醴於東房內西墉下加勺幕

呂以下泰几主人設神席亦准此

坫在罇北實解一角柶一加幕籩豆在坫北實以脯醴設洗于東房

延北壘水在洗西篚在洗東北肆篚實中加勺幕設訖儻者引主人降迎使

者報揖主人入使者從入至階一讓升一品以下三揖主人於阼階

上北面再拜旋立于階東西面賓於西階上北面各拜旋立于階西

東面主人受几於序端掌事者內拂几三奉兩端西北向進主人東

南向外拂几三振袂內執進之北向使者迎受於席前東南向以俟

主人還阼階上北面再拜送西面立使者以几避進北面坐設于坐

左與於退西階上北面各拜旋立於階西東面贊者盥手洗解酌醴

加柶於解覆之棄出房南西立主人受解面柶進筵前北面立使者

西階上北面一拜進筵前東南面受醴復西階位主人還自阼階上

北面一拜送贊者薦脯醴於筵前使者進升筵坐左執解右取脯擣

於醴祭於籩豆之間以柶進醴三始扱一祭又扱再祭與以柶蕞諸

觶上獵降筵于西階上北面坐啐醴建柶奠解遂拜執解與主人各

拜使者進升筵坐奠解于薦東降筵立于西階上東面掌事者牽兩

馬入陳於門內三分庭一在南北首西上一品已又掌事者奉篚幣

升自西階主人受於序端進西面立使者西階上北面再拜主人進

楹間南面立使者於主人之西俱南面主人以篚幣授使者使者退

立於西階上東面主人還阼階上北面再拜送使者降自西階從者

訝受幣使者揖馬以出牽馬者從之使者出大門外之西東面立從

者訝受馬主人出門東西面拜送使者退主人入立於阼階下西面

儻者告於主人曰賓不顧矣主人乃還于寢一品以下又於使者歸

西面使者入告于主人之左北而曰某既得事敢

納吉

其日大昕使者至妃氏大門外贊禮者一品以下延入次掌事者設

几筵如初使者出次謁者引立於主人大門外之西東面一品以下

主人立于阼階下西面儻者進受命出請事使者曰某公有既命加

諸卜占白吉某王使某也敢告某王主婚者一品以下云某使

入告主人曰某之子弗教恐弗堪某王有吉某與在馬某不敢辭儻

者出告某拜迎升堂受鴈之儀並如納采唯致命云納吉為異使者

立於廟門外一品以下之西東面主人還阼階東左右受鴈于序端

主人降立於阼階下西面儻者進受命出請事使者曰禮畢其禮賓

如問名之禮

納徵

其日大昕使者至妃事大門外掌次者筵入次賓之掌事者入布幕

于廟門之外百官入玄纁束玄三足纁二陳於幕上乘馬四品五品

已下鹿皮二其執皮內攝之手相向左手并執前足右手并執後足在幕南北面西上掌事者奉璋以

匱俟於幕東西面一品以下無璋主人掌事者設几筵如初使者出次謁者

引立於大門外之西東面主人立東階下西面儂者進受命以出請

事使者曰某公有嘉命一品以下儂曰有嘉命既室某也有先人之禮

束帛乘馬六品以下云束帛儂皮使某也以玉帛乘馬請納徵儂者入告主人曰某

王順先典既某重禮某敢不承命儂者出告又儂者引主人迎立于

大門外之東西面再拜使者不答拜主人揖入使者從入主人入門

而右使者入門而左至于內門主人立于門東西面使者立于門西

東面一品以下賓立於門西東面掌事者坐啓匱取璋一品以下無璋但取玄纁而已六品以下取儂皮

加于玄纁上興以授使者退復位使者奉玉帛主人揖與使者俱入

牽馬者從入陳於庭三分庭一在南北首西上主人入二揖至階三

讓如初主人升階當阿西面使者升西階當阿東面使者曰敢納

徵六品以下執皮者釋外足見文主人升階上北面再拜進立于楹間南面使者進

立于主人之西俱南面使者受玉帛降自西階立于內門外之西東

面主人還階階東左右受玉帛於序端主人立于階下西面主人

還受玉帛受馬者自左受之以東牽馬者既授馬自前西而出儂者

進受命出請事使者曰禮畢其禮如問名之儀

請期

前一日設次其日大昕使者至妃氏大門外其主人設几筵儂者出

請事並如納吉儀使者曰某公有錫既申受命矣其王使某也請吉

曰一品以下既申受命惟是三族族之不虞使某也請吉日儂者入告主人曰既前受命矣惟命

是聽儂者出告使者曰某王命聽命於某公一品以下云吾子吾子婿父名也儂者

入告主人曰某唯命是聽儂者出告使者曰某王使某受命於某公

不許某敢不告明日某吉某吉甲乙償者入告主人曰某敢不敬須償者出告掌畜者以鴈授其受鴈及禮賓並如納徵之儀

冊妃

其日妃氏親屬咸集使者公服乘輅備儀仗至妃氏大門之外贊禮者延入次使主副以下俱公服使者出次典謁者引使者特節者前導立于門西東面持節者立於使者之北少退使副立于使者西南史二人對牽冊案立於使副之南少退俱東面主人公服以出贊禮者引立于東階東南諸宗人主于主人東南俱西面外相立于西方東面皆北上妃嚴於別室以俟姆服禮衣立于其右傳保各一人女相者綵禮衣帥女贊者二人綵禮衣立于內寢東階東南西面北上贊禮者公服引主人出門東西面再拜使者不答拜謁者引使者持節者

前導入門而左使副以下從之主人立于閤外之東西面典謁引使者入閤立于內寢階間南面持節者立于使者之東少南西面使副立于使者西面持冊案者又立于使副之南少退俱東面女相者引妃出障以行帷其侍從提挈如式姆左右以相進當使者南北面立持節者脫節衣又女相引宗人外相之婦人於序位于東西廂俱北上宗人在東外相在西立定史舉按謁使副前使副受冊史以案退復位使副舉冊授使者退復位使者稱有制女相者曰再拜女贊者承傳妃再拜使者讀冊訖女相者曰再拜女贊者承傳妃再拜訖女相者引妃少前傳姆進受冊以退其羽儀依式俱進持節者加節衣典謁引使者持節者前導以出俱復門外位主人拜送于門外使者還主人入初使者出女相者引妃入

親迎

其日大昕妃父服其服告于禰廟

以酒醢脯告之一獻無廟者告于

之父各服其服告于稱廟將行父醢子于正寢贊者布席于東序西向又設序於戶牖之間南向父公服庶人常服坐于東序西向父子爵其上服一品衮冕二品鷩冕三品毳冕四品綉冕五品玄冕六品服其子再拜受爵贊者受脯醢于席前脯醢出自房子升席跪左執爵右取脯搗於醢薦祭子籩豆之間祭酒執爵與降席西南面跪啐酒奠爵再拜執爵與贊者受虛爵還樽所子進于父席前東面父命之日往迎尔相承我宗事虐幸以教先妣之事若則有常廢子則云往迎尔相最率以敬子再拜日不敢忘命又再拜降出初婚設洗于作階東南東西當東雷南北以堂深壘水在洗東加夕幕篚在洗西南肆實爵二巾二加幕設父洗于東房延北壘水在洗西加夕幕篚在洗東比肆實以巾加幕東設于東房內西牖下一品以下牲用少牢及腊六品以下用特牲及腊皆三俎簋二簋三登一其豆數一品十六二品十四三品十二四品十品八六品六婚及婦共牢婦之簋簋及豆之數各視其夫牲駢皆折節簋實稷黍簋實稻粱菹實以美豆實醢醬醢俎簋豆醢加蓋俎加幕樽于室中牖下玄酒在西加幕夕南柄又設樽于房戶外之東加夕幕無玄酒篚在初南四實爵合盃加幕夫掃酌于內樽四爵兩盃几六夫婦各三醕初

昏王著衮冕之服乘輅備儀仗從者乘車後部從詣妃第

三品以上主人乘車

輅四品五品不輅五品非京官取事者乘青通轎攢車六品以下青偏轎攢車備儀仗從者公服乘車以從婦車及從車各准其夫至婦氏大門外車將至主人布席百官以下贊者布席於室戶外之西西上右几又

席于戶內南向設罇醴于東戶東北三加夕幕篚在罇南

三品以上醴罇

於房內東壁下坵在北籩豆一實觶一角柶一脯醢在篚南王至妃又在坵北四品以下篚在北

氏大門外降輅贊礼者引王停次妃著花釵褵衣纁紉入于房即席

南向立

百官以下文官准其夫服花釵翟衣一品花釵九封翟九等二品花釵八封翟八等三品七封翟七等四品六封翟六等五

品五封五等入于房即席南向立六品以下花釵大袖之服庶人花釵連裳姆礼衣在其右從者陪其後

主人一品以下升自階立於房戶外之東西向內贊者請礼罇所

以觶酌醴加和覆之南柄進妃進前北面妃降席西南面再拜受觶

內贊者薦脯醢於席前妃升席跪左執觶右取脯搗於醢祭于籩豆

之間遂以柶祭醴三始板一祭又板再祭與筵末跪啐祭醴連柶奠

觶于薦東一品以下皆云賓降筵西南再拜升席立內贊者徹薦觶主人降

立于東階東南西南面贊礼者贊王一品以下皆云賓出次立于門內

東左右羽儀及執燭者如常儂者進受命出門東西面曰敢請事王

曰以茲初婚某者將請承命一品以下云以茲初昏儂者入告主人

曰某固敬具以須儂者引主人迎于大門外之東西面再拜儂答拜

主人逡巡百官以下主人揖王報揖主人入掌畜者以鴈進王受鴈

左手執之以入內門主人曰請王入曰某弗敢以先主人又曰固請

王曰某固不敢以先主人揖王報揖王與主人俱入左右從者如常

主人揖入及內雷將曲揖當階揖王階報至階主人請曰王升王曰

某敢辭主人曰固請王升王曰某敢固辭主人曰終請王升王曰某

敢終辭主人升階西面立王升西階進當房戶外北面跪奠鴈與

再拜降出主人不降送初王入門母出立于房戶外之西南面於王

拜訖姆導妃出於母左父少進西面戒之必有正焉若衣若花命之

曰戒之敬之夙夜無違命母戒於西階上施衿結帨戒之曰勉之敬

之夙夜無違庶母及門內施擊申之以父母之命命之曰敬恭听宗

父母之言夙夜無愆視諸擊屬鞮囊婦人鞮綠妃出車後王授綏姆

辭不受曰未教不足以為礼妃乘以几從從者一人坐相對持之一品

以下無姆加憬王乃馭輪三周馭者代之王出大門乘輅還第如未

儀妃鹵簿次從而行一品以下主人使其屬送之

同牢一品以下同牢與親迎不別篇

初昏掌事者設洗陳饌加一品儀籩豆各十六簋各二饗各一皆

加勺盖俎三年豕及腊羊豕皆節折樽坫於室內北墉下玄酒在西
加幕勺皆南柄幕夏用絺冬用絺又設樽于房戶之東加勺幕無玄酒站在

南實四爵合盃加幕王至降駟車以俟妃至降車北面立王南面揖
妃以入及寢門又揖以入贊者徹樽幕酌玄酒三注于樽妃從者設

席子與東向西南隅謂之奧一品以下若室內側則王導妃汁自西

階入于室即席東面立妃入立于樽西南面王盥于南洗妃從者沃

之妃盥于北洗王從者沃之盥訖王及妃俱復位立贊者以饌入設

於席前贊者設醬子席前俎醢在于北俎三入設于豆東腊特于豆

北豆東道醢之東設黍于醬東稷稻梁在東設渚于醬南設對醬于東對醬婦醬

也設之當特俎俎醢在其南北上設黍于腊北其西稷稻梁設渚于醬北贊

啓會却於簋簋南對簋簋于北啓發也皆加七著王從者對席於饌東

贊者西南告饌具王揖妃妃即對席西面皆坐贊者皆受著各以俎
擣於俎皆祭于豆間又皆祭黍贊者各取肺皆絕末以授皆祭贊者

以肺加于俎凡祭與食者皆贊者贊之贊者各移黍置于席上授肺脊皆食以渚

醬三飯即食贊者二人俱洗爵于房酌於室內之樽詣饌南北面一

以下戶以醑王及妃皆興再拜受爵贊者北面答拜王及妃皆坐祭

酒贊者以肝從皆奠爵取肝振祭齊之贊者皆受實于俎豆各取爵

皆飲訖執爵興贊者受爵王及妃皆再拜贊者以爵覆於坫王及妃

俱坐一品以下贊者又以爵酌再醑王及妃受爵不祭而飲卒爵一

立受贊者受爵覆于坫三醑用盃如再醑一品以下主人贊者皆降

東階洗爵升酌於戶外樽入詣於饌南北面跪一品以下奠爵與

再拜皆坐取爵祭酒遂飲卒爵遂拜執爵興降奠于筐一品以下夫

婦答拜降奠

爵于 王出妃退立于罇西南面一品以下主人贊者徹饌設於東房

內如初婦脫服於室在於奧又徹室內酒罇以出王脫冕服于房妃從者受之

妃脫服于室王從者受之姆授巾王從者社于奧妃從者社良席於

東皆有枕北趾一品以下无位王入燭出妃從者餽王之餘王從者

餽妃之餘贊者酌戶外罇醕之王從者皆婦人妃從者待于戶外呼則聞

妃朝見一品以下見舅姑

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗妃夙夜沐浴著花釵服綸衣乘

駝翟車以從出待從如常入至降車所妃下車司賓引妃立于閣外

近臣入奏皇帝即御座南向坐近臣如常妃奉筓筓竹器玄表綉囊棗栗司

賓引妃入立於庭北面妃再拜司賓引妃升自西階進北面跪奠于皇

帝前與皇帝撫之尚食進徹以東司賓引妃降復位又再拜尚儀承

勅降詣妃西北東面稱勅旨妃再拜宣勅訖又再拜司賓引妃出遂

詣皇后所御之殿立於閣外奉筓殿修六尚以下各服其服俱詣閣

奉迎尚儀入奉皇后即御座南向坐近臣如常司賓引妃入立于庭

北面再拜司賓引妃升自西階進北面跪奠於皇后前與皇后撫之

尚食徹以東司賓引妃降復位又再拜尚儀前承令降詣妃西北稱

令旨妃再拜宣令訖妃又再拜司賓引妃出閣侍從如常妃乘車還

第如未儀一品以下見舅姑儀贊明贊者見婦於舅姑立于寢門外

俱即席坐婦執筓棗栗自門外入升自西階東面再拜進跪奠於舅

席前舅撫之贊者進徹以東婦退復東面位又再拜降自西階受筓

殿修婦從者執俟於階下升進北面再拜進跪奠于姑席前姑奉之

內贊者授以東退復北面位又再拜贊醴婦于室戶西南面在姑

席之西少北側罇醴於房內東壁下加夕鬻籩豆各一實以脯醢

在罇北設先於東房近北壘水在洗西篚在洗東北肆筵實以觶巾

角相各一加幕婦立于席西南面內贊者盥手洗觶酌醴加相西柄

出房詣婦席前北面立婦進東西拜退復位內贊者西階北面拜送

內贊薦脯醢於席前婦升席坐右執觶左取脯搗於醢祭于籩豆之間加細祭醴三始扱一祭再扱再祭加細於觶面菜與降席西東面坐啐醴加細與拜內贊者各拜婦進升席跪奠觶于豆東取脯降自西階以出授婦氏從入於寢門外婦盥饋儀舅姑入于室婦盥饋贊者布席室席于與舅姑共席坐俱東面南上贊設罇于內室北牆下饋于房內西墻下具饌如同牢牲醴皆節折右載之於舅俎左載之于姑俎婦入升自西階入房以醬進設于舅姑席前其他饌從者設之加七箸俱以南為上俎入各設于豆東訖贊者各授箸舅姑各以非醢於搗醬祭籩豆之門又祭飲訖乃食婦人于房盥手洗爵入室酌酒醢舅進奠爵於舅席前少東再拜舅取爵祭酒飲之婦受爵出戶入房奠于籩又盥洗爵酌酒醢姑如醢舅之禮設婦席於室內比墻下罇東南面婦徹饌設于席如初西上婦親設醬設之其他從者設之婦進西面再拜退升席南面坐將餽舅命易醬內贊者易之婦乃餽姑饌婦祭內贊者助之既祭乃食三飯卒食內贊者洗爵酌酒醢婦降席西面再拜受爵升席坐祭酒飲訖執爵與降席東面立內贊受爵奠于籩婦進西面再拜姑先降自西階婦降自祿階凡庶子婦舅不降而婦降自西階以出

婚會

主人及賓俱公服饌以籩豆簋簋俎鉶罇爵巾坫其日主人至賓大

門外之西東面立賓立於東階下西面儂者進於賓左北面受命出

立于門外之東西面曰敢請事主人曰某有嘉禮請公有顧王則稱

此儂者入告遂引賓出大門外之東西面再拜主人答拜主人曰某

有嘉禮請公有顧賓曰敢辭主人曰敢固請賓曰辭不得命敢不從

主人拜賓答拜主人還賓遂與諸親從之掌事者先鋪賓席于堂上

楹間近北面向設賓之宗室席位於席西南賓之異姓席位於宗室

之南又於西廊下一品以下設異姓席位皆重行東向以北為上設

主人席位於東階上西向設主人宗室席位於主人東北設異姓席

位於宗室之北皆重行西向以南為上又設主人異姓席位于東節

下一品以下重行西向以北為上賓至於主人大門外之西東向賓

之宗室立於賓之南異姓立宗室之南俱重行東面以北為上儂者

引主人出立於大門外之東西面主人諸親立於大門外之東重行
西面以南為上立定主人西面再拜賓東面答拜主人揖賓報揖賓
者引主人以入又僎者引賓以入賓之諸親以次從入至內門主人
諸親從入如常至階主人揖賓報揖賓主及諸親以次升各立于席
後其在庭者亦如之立定賓主及諸親俱坐執觴者一品以下執酌
爵者下故此酌
酒升自東階酒升堂賓主及諸親皆起執觴者以酒授主人僎者引
主人進詣賓前北面立賓自席西進東南向受酒僎者引主人退復
位賓還席後賓主及諸親俱坐執觴者又以酒授主人及諸賓主及
祭而飲諸親不祭而飲觴行一周食升堂賓主及諸親皆起掌食者
以醢醬豆授主人僎者引主人進設于賓席前賓曰請公無辱主人
曰不敢忘禮賓者引主人復位執饌者以饌進設于賓主席前加以

匕箸執饌者又以饌設于衆賓以下設訖賓主及諸親皆坐賓主皆
祭而食諸親不祭而食於賓祭主人辭曰疏食不足祭賓主俱食三
飯而止主人曰請公食賓更飯食畢遂進庶羞觴行如常會畢賓主
及諸親俱興僎者引賓主以下降出賓主及賓之諸親皆復門外位
主人諸親從門內位主人再拜送賓退僎者引主人入

婦人禮會

女賓乘車入至下車所內僎者引入主人迎送於門內相稱之辭各
准其夫餘如丈夫之禮

饗丈夫送者

其日掌事者引賓席於堂上楹間近北面南向又鋪主人席於階
上西向又設衆賓席於賓西南設從者席位於西廊下一品以下俱
西階下

重行東向以北為上僮者引賓以下立于主人門外之西重行東西
以北為上立定僮者引主人出立于門東西面主人揖賓報揖僮者
各引賓主以下入至階主人揖賓報揖賓主以次升立於席後立定
賓主以下俱坐遂進酒設食如婚會之儀會畢賓主以下俱興僮者
引賓立於西階上東面主人掌事者牽馬入陳于門三分庭一在南
北首西上一品以下无馬又掌事者奉束帛之篚升授主人主人執篚西面
立賓西階上北面再拜主人進立于楹間南面賓進立於主人之右
俱南面主人授篚賓受之退主於西階上北面主人還階上北面
再拜送僮者引賓以下降自西階從者訝受篚賓及庭東面揖左馬
以出牽馬者從之在庭者以次出俱復門外位從者訝受馬一品以下无受
儀初賓降僮者引主人降自東階出門東西面拜送賓退主人入

饗婦人送者

其日艾贊者鋪賓席於堂上楹間近北南向又鋪主人席于階上
西向又設衆賓席於廊下俱重行東向以北為上女相者引賓以下
立于主人門外之西重行東面以北為上立定女相者引主人出立
於門內之東西面女相者引賓入衆賓以下從入賓入門西東面立
定俱坐遂進酒設食如婚會之儀會畢賓主上下俱興女相者引賓立
於西階上東面女相者奉束帛之篚升以授主人主人執篚進於楹
間南面立女相者引賓進立於主人之右俱南面主人受幣訖女相
者引賓降出從者訝受篚衆賓以下從出初賓降女相者引主人降
送於門內賓出女相者引主人入一品以下內相者引賓升主人迎
以束帛如
大夫之禮
送於間內相稱之辭各推其夫酬

前一日尚舍奉御設御墮于太極殿如常守宮設群官次于東西朝堂奉禮設版位太樂令展宮懸與儀設奉麾位如常又設文武群官版位五品以上於橫階北六品以下於橫階南文武俱重行諸親於五品之南皇親在東諸親在西設典儀位如常儀贊者二人在南少退俱西向冊使立于懸北西上俱北面副使立於大使東少退以後准此其日諸衛屯門列伏如常冊使群官等依時刻集朝堂次改服朝服通事舍人各引就朝堂位侍中量時刻版奏請中嚴鈸戟近仗如陳于殿庭太樂令帥工人入就位協律郎入就奉麾位典儀帥贊者先入就位諸守衛之官各服其器服符室即先請室俱詣閤奉迎通事舍人分引王公群官入就位又通事舍人引冊使及副使並入立於殿門外道東西

面以俟黃門侍郎帥主節奉節及幡立于階仗南節在前中書侍郎先請冊置於案令史降公服各對奉案立于節南道東西面中書侍郎立于案後侍中版奏外辦所由承旨索扇扇上皇帝服通天冠絳紗袍御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常皇帝出自西房即御座南向坐扇開協律郎偃麾戛鼓樂止符室即奉案置於御座典儀贊拜群官在位者俱再拜訖通事舍人引冊使入就位冊使等初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳冊使等皆再拜侍中進當御座前北面跪奏稱侍中臣某言冊公主請命使倂伏興又侍中少前稱制曰可退復位侍中承制降詣使者北面稱有制冊使副等俱再拜侍中宣制曰冊某公主命公等持節展禮宣制訖使副等又再拜侍中還侍位贊禮者引冊使少前黃門侍郎引主節詣冊

使東北主節以節授黃門侍郎

主節者後立於使者

黃門侍郎持節西南授冊

使跪受與付主節幡隨節立於使左黃門侍郎退贊禮者導中書令

詣冊使東北面立又贊禮者導中書侍郎引諸公主冊按立於中書

令之右中書令於案取公主冊

奉案者皆由後立於使左以後准此

授冊使冊使跪受

興置於案

持案者退立于使後以後准此

贊禮者引中書令與冊使俱北退復位典

儀曰再拜訖通事舍人引冊使等右旋而出持節者前導持案者次

之冊使等初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛

伏興還侍中位所由承旨索扇扇上皇帝興太樂令令撞蕤賓之鍾

右五鍾皆應鼓祝奏太和之樂皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕

如未儀侍中從至閣扇開樂止通事舍人引群官在位者以次出奉

冊者及冊使至長樂門外次如後儀

公主受冊

尚儀二人

讀冊

司贊一人

引公主

掌贊二人

知贊拜

女史四人

對奉冊案

前一日尚舍守宮計會設使者及冊案便次於先範門及長樂門外

皆道右東向司贊設公主位於長樂門外內殿前近南當階北面西

上又分設內命婦應陪位者位於公主東北及西北嬪御等在東宮

官等在西階重行相對北上又於內命婦之前設尚儀位二皆東向

以西為上又於尚儀位南少退設司贊位掌贊二人陪其後其日典

儀設冊使位於長樂門外之西東向北上又設奉冊案者位二在南

差退東向內謁者監先取公主冊案置於長樂門外近限內命婦以

下及應在位者並服礼衣先就位公主花釵翟衣司言引就受冊立

侍從如常儀通事舍人引冊使副使等出就位持節者立於使者之

北少退持冊案者立于冊使副西南俱東向持節者去節衣持冊案者以案進冊使之右北向相次而立內持二人引使詣門內謁者奉案少前使取公主冊跪置冊於案俛伏與通事舍人引冊使副使等俱進就次以俟尚儀帥女史詣門拜冊案入各就尚儀之前對奉冊案皆東向司贊曰再拜凡司贊有詞掌贊皆承傳司言贊公主再拜尚儀取公主冊於案持案者退少前北面稱有制曰司言贊公主再拜尚儀執冊跪讀訖退復位以冊進授公主公主受冊以授司言訖司贊曰再拜公主再拜在位者皆再拜司贊少前稱禮畢司言引公主退在位者以次退掌贊報內謁者監禮畢內謁者監傳報冊使等詣太極殿前南橫街南北西面上中書令立於冊使等東北西面冊使再拜復命曰奉制冊命某公主禮畢又再拜中書令奏聞冊使等退幡節各還本司

納采

前一日主人設使者次於大門之外道右南向其納吉納徵請期親迎等禮皆如之其日大昕使者至於主人大門外贊禮者延入次凡賓主反行事者皆公服使者出次贊禮者引至於大門外之西東面主人立於東階下西面儻者立於主人之左北面受命出立于門東西面曰敢請事使者曰朝恩賜室於某公之子某公有先人之禮使某也請納采儻者入告主人曰寡人敢不敬從儻者出告掌畜者以馮授使者其餘並如一品婚儀

問名

使者既出至主人還階上西面曰皇帝第某女某封公主餘行事並如一品婚儀其禮使者於戶牖之間贈之篋幣及兩馬辭云吾子為事故至于寡人之室寡人有先皇之禮請禮從者

納吉

其日大昕使者至請事使者曰加諸卜占曰吉使某也某也敢告主人曰某公有吉寡人與在焉寡人不敢辭餘如納采之儀

納徵

其日大昕使者至入次掌事者布幕於內門外玄纁束帛陳於幕上乘馬在幕南北首西上掌事者奉璋以匱俟於幕東使者曰朝思既室于某公之子某公有先人之禮使某也有束帛乘馬請納徵主人曰某公煩先典既以重禮寡人敢不承命餘並如一品婚儀

請期

其日大昕使者至入次至請事依使者曰某公有賜既申受命某公使某請吉日儻者入告主人曰寡人既前受命唯命是听使者曰某公命某聽命于王王不許某敢不告期曰某日餘並如一品婚儀

親迎

其日大昕婿之父告廟醮子並如一品婚儀子再拜降出乘輅備儀依詣主人之第賓將至內贊者布席於東房當戶南向設罇醴醴等於於東房主人醴公主如一品醴女之儀公主著花釵褕翟纁紉入房以下並如一品醴女儀訖主人降立於東階東南西面贊禮引賓出次立于門西東面儻者進受命出門東面曰敢請賓曰某王命某之父以茲初婚命某將請承命儻者入告主人曰寡人固敬具以請至公命某聽命於王儻者入告主人曰寡人固唯命是聽使者曰某至奠鴈出如常禮初賓入門主婦出立於房戶外之西南面於賓拜訖姆導公主出主人少進西面戒之如有正馬者衣若花命之曰戒之敬之夙夜無違命主婦戒之于西階上施衿結帨戒之曰勉之敬之

夙夜無違公主出以下並如常儀

同牢

初婚掌事者設洗于東階東南及陳設牢饌斝俎之數各依其品祥
豕節折大羹在於甕其器皆用烏漆惟甕以陶甗為甗餘並如一品儀

見舅姑

見之日公主夙興沐浴著花釵服褕翟舅服公服姑著釵鈿礼依其
儀同一品婚礼公主降西階以出無取脯授婦氏之儀

盥饋舅姑

公主盥饋以少牢舅姑公主服如見礼及醕舅姑訖內贊者設公主
席於舅姑席東北南面餘並如一品礼

婚會

婦人禮會

以上並如一品婚儀

饗丈夫送者

同一品儀加送以乘馬設從者席于西廊下

饗婦人送者

女相者引賓升降酬以束帛餘如丈夫禮

通典卷第一百二十九

通典卷第一百三十

禮九十

嘉九

大唐開元禮二十五

朝集使於尚書省禮見

任官初上

諸州上

京兆河南牧初上

諸州刺史都督附

萬年長安令初上

河南洛陽縣令禮同諸縣令附

鄉飲酒正位附

宣赦書

群臣詣闕上表

群官奉恭起居

皇帝遣使詣蕃

宣勞

皇帝遣使諸州宣撫

皇帝遣使詣諸州宣制勞會

皇帝遣使諸州宣赦書

諸州上表

朝集使於尚書省禮見

并辭

其日奉禮即先布版位于尚書省都堂之前京官九品以上位在東每等異位朝集使位在西亦如之皆以北為上京官及朝集使俱常服謁者絳公服先引京官入就位又謁者引諸方朝集使等入就位奉禮立於朝集使之北差退贊者陪其後京官及朝集使序立訖奉

禮曰再拜贊者承傳朝集使等俱再拜京官等逡巡揖避再拜訖京官等俱各拜朝集使等逡巡揖避再拜訖謁者贊稱禮畢群官等各以次退朝集使亦退其禮辭亦如之

任官初上

諸州上佐附

應冊命之官受冊訖朝集乘輅備儀鳴饒吹詣太廟南門至下車所饒吹止受冊者降輅謁者引入立於廟庭北面西上立定再拜訖又再拜辭謁者引出乘輅鳴饒而還若受先制書者發恭備儀仗詣太廟如上儀遂詣本司將至卑官先到俱公服俟於別席所初上者至降輅贊禮者引入傳於後堂改著公服儀仗陳于廳事之前贊禮者引卑官俱立于內門之外西廂每等異位重行東面以北為上初卑官就門外位贊禮者引初上者立於聽事東階東南西面替禮者引卑官以次入立于西

階西重行東面以北為上立定卑官俱再拜初上者各拜贊禮者引卑官出贊禮引初上者就後堂卑官俱更衣贊禮者引應坐者入立於廳事東西階下其應致敬者立于門外之西東面俱北上贊禮者引初上者出升堂就榻後應坐者俱升詣坐後立定初上者升座應坐者各依其班而坐其應致敬者入立下于東西階下俱以北為上諸流外官入立于庭重行北上西面再拜訖就東階下品官之後本司以印及職掌置於案本司引入升諸座前本司取印及職掌以次進置于座上之案訖本司引案降出諸司以次詣判三條事訖俱與立於座後贊禮者引初上者還後堂以次降出設會如常儀官卑不合拜廟者但詣上所不判事者禮見而已若六品以下初上皆常服若先任者尊及官位等先任者俟于東階下西面新任者入立于西

階下東面再拜先任者各再拜訖新任者還于廳事立于東階下與
卑官相見如上儀諸州縣丞長史以下初上准此

京兆府河南牧初上諸州刺史都督附

其日州牧備儀仗至州停於後堂兵曹設儀仗於廳事門庭如常儀
本司設牧位於廳事楹間近北南向設州官長史司馬位于堂下東
方西向設錄事參軍以下位於司馬之南重行西向皆以北為上設
縣官位庭中近西諸鄉長位於縣官之東每等異位重行北面相對
為首州助教縣博士長史以下集於州南門之外州官在東縣官在
西鄉長史在州官東南各有次俱公服鄉長常服司功整次紙名入
諸贊礼者引牧出立於廳事東階東南西向左右侍從如常贊礼者
立於牧南少退俱西向贊礼者引州官入就位次引縣令以下入門

而左又引鄉長入門而右俱入就位立定贊礼者引牧升自東階即
位南向立又引縣令及鄉長五品以上自西階升堂進當牧前重行
北向位如在庭之儀立定上下俱再拜牧各再拜上下在位者皆逡
巡避位贊礼者引縣令以下及鄉長俱出贊礼者引牧降入贊礼者
引長史以下出次俱更衣本司量設牧座於堂上訖贊礼者引縣令
及鄉長俱就西階下又引長史以下入立於東階下俱北向贊礼者
引牧出升自堂就榻後長史以下并縣令職事五品以上應升者合
班俱升詣座後立定牧升座諸應坐者俱坐州縣佐史以下入庭中
重行北面西上州縣學生位於其後俱再拜訖就東階下品官之後
立錄事以印及職掌置于案錄事一人引入升詣座前錄事取印及
職以次進置於牧案訖錄事引案降出諸司以次諮判三條事訖坐

者俱興贊礼者贊牧興引還後堂長史以下降出設會如常儀諸州

初上准此其鄉長武官七品以上及德行有聞者皆升堂

萬年長安令初上河南洛陽縣令札同諸縣令附

其日令停於後堂設令位於廳事楹門近北南向設鄉長位於南方重行北面以西為上其勳官依出身班博士助教依鄉長班又設丞位於東方面向設主簿及尉位於丞南少退西向北上鄉長以下俱集于縣南門外之西各有次司功整次紙名入諮贊礼者引令出立於廳事東階東南南向侍從如常儀贊礼者立于令之南少退俱西向贊礼者引丞以下入就位又引鄉長入就位立定贊礼者引令升自東階即位南向立贊礼者引鄉長文武官五品以上自西階進當令前重行北面以西為上立定上下在位者俱再拜令答拜上下在

位者皆逡巡避位贊礼者引鄉長降自西階以出鄉長在庭者繼出贊礼者引令降自東階以入又引丞以下以次出本司量設狀坐於堂上訖贊礼者引鄉長入立於廳事西階下丞以下立于門外道西東面俱北上贊礼者引令出升堂就榻後又贊礼者引丞入及鄉長文武官五品以上俱升詣座後又贊礼者引主簿及尉入立于東階下立定令升座諸應坐者俱坐錄事及佐史以下入立于庭中北面西上學生位於其後俱再拜訖就東階下縣尉後立錄事以印及職掌於案錄事一人引入升詣座前錄事取印及職掌以次進置于案訖錄事引案降詣司以次諮判三條事訖丞及鄉長俱興贊礼者贊令興引還後堂鄉長降出設會如常儀諸縣令初上准此其鄉長文武官七品以上及德行有聞者皆升堂

鄉飲酒 正齒位附

鄉飲酒之礼刺史為主人 此為貢人之中有明經進士身兼德行孝悌灼然明著德表門閭及有秀才者皆刺史

為主人若無上佐攝行事 先召鄉之致仕有德者謀之賢者為賓其次為介又

其次為眾賓與之行礼而賓舉之 介以下无其人則缺正齒位每年季冬縣令為主人鄉之若人六十

以上有德行者一人為賓次一人為介又其次為三賓又出次為眾賓 主人戒賓立於賓大門外之西

東面賓立東階下西面將命者立于賓之左北面受命出立門外之

東西面曰敢請事主人曰某日行鄉飲酒之礼請某子臨之將命者

入告賓出立於門東西面拜辱主人答拜主人曰吾子學優行高應

茲觀國某日侯礼請吾子臨之賓曰某固陋恐辱命敢辞主人曰謀

於父師少師莫若吾子賢敢固以請賓曰夫子申命之某敢不敬須

主人再拜賓拜主人退賓拜送主人戒介一如之 戒辞曰某日行鄉飲酒之礼請吾子

貳之正齒位無戒賓 其日質明設賓席于楹間近北南向設主人席于阼階上

西向設介席于西階上東向設眾賓 正齒位云三賓下放此 席三於賓席之西

各南向皆不属焉又設堂下眾賓席於西階西南肆北上 正齒位設眾賓席於

楹門近南北向東上 設兩壺于賓席之東少北玄酒在西加勺幕置籬於壺南

東肆實以爵觶設贊者位於東階東西西北上賓介反眾賓至立于

廳事大門外之右東向北上執事者俱復主人迎賓於門外位之左

西面拜賓賓答拜又西南面拜介介答拜又西南面揖眾賓眾賓報

揖主人又揖賓賓報揖主人先入門而右西面賓入門而左東面介

及眾賓序入立于賓西南東面北上眾賓非三賓者皆北面東上 凡

主拜揖周旋皆有贊相正 主人將進揖當階 據礼作陳 揖賓皆報揖至階

主人曰請吾子升賓曰某敢辞主人曰固請吾子升賓曰某敢固辞

主人曰終請吾子升賓曰某敢終辭主人升自阼階賓升自西階當
揖北面立執罇者徹幕主人適篚跪取爵興適罇實之進賓席前西
北面獻賓賓西階上北面拜主人少退賓進于席前受爵退復西階
上北面立主人退於阼階上北面拜送爵賓少退贊者薦脯醢正齒位
放此於賓席前者四豆八十五豆九十及主人六豆賓自西方升席南
面立贊者設折俎正齒位賓跪左執爵右取脯擣於醢祭於邊豆之
門遂祭酒啐酒啐嘗興降席東適西階上北面跪卒爵興實罇適之
進主人席前東南面酢主人主人於階上北面拜賓少退主人進受
退復阼階上北面立賓退復西階上北面拜送爵贊者薦脯醢於人
席前主人由席東自北方升席贊者設折俎正齒位主人跪左執爵右祭
脯醢遂祭酒啐酒興自南方降席復阼階上北面跪啐爵執爵興跪

奠爵於東序端興適篚跪取觶實之以酬復阼階上北面跪奠觶遂
拜執觶興賓西階上答拜主人跪祭遂飲卒觶執觶興適罇實之進
賓席前北面賓拜主人少退賓既拜主人跪奠觶于薦西興復阼階
上位賓遂進席前北面跪取觶復西階上位主人北面拜送賓進席
前北面跪奠觶於薦東興復西階上位酬酒不卒者君子不主人北
面揖遂降立于阼階下西面賓降立于西階西當西席東面主人將
禮故賓不居堂上位主人進延介主人揖介介報揖至階一讓升主人升阼階
介升面階皆當楹北面立主人詣東序端跪取爵興適罇實之進於
介席前西南西獻介之西階上北面拜主人少退介進北面受爵退
復位主人於介右北面拜送爵介少退主人立于介西階之東贊者
薦脯醢於介席前少進自北方升席贊者設折俎正齒位介跪左執

爵右祭脯醢遂祭酒執爵興自南方降席北面跪卒爵執爵興介授
主人爵主人適罇實之以酢於西階上立于介右北面跪奠爵遂拜
執爵興介答拜主人跪祭遂飲卒爵執爵興進跪奠爵于西楹南還
阼階上揖降介降立于賓南主人於阼階前西面揖衆賓近升適西
楹南跪取爵適罇實之進于西階上南面獻衆賓之長升西階上北
面拜受爵主人於衆賓長之右北面拜送贊者薦脯醢於其席前衆
賓之長升席跪左執爵右祭脯醢祭酒執爵興退於西階上立飲訖
授主人爵降復位主人又適罇實之進於西階上南面獻衆賓之次
者如獻衆賓長之禮又次一人升飲亦如之主人適罇實酒進於西
階上南面獻堂下衆賓每一人升受爵跪祭立飲贊者徧薦脯醢於
其位訖主人爵奠于篚主人與賓一揖一讓升賓介衆賓序升即席

設工人席於堂廡西階之東北面東上側邊工四人入先三瑟後二

歌工持瑟升自西階就位坐工歌鹿鳴卒歌笙入立于堂下北面奏

南陔訖乃間歌南有嘉魚笙崇丘問代也謂一乃合樂周南關雎邵

南鵲巢合謂歌與衆聲俱作樂工人訖司正升自西階司正請主人

正既成將留賓慮有解則問母得作淫聲不雅之曲取解於篚興適罇實之降自西階詣階問右還

北面跪奠解拱手少立跪取解遂飲卒解奠解再拜賓降席取解于

篚適罇實之詣阼階上北面酬主人主人降席進立于賓東初起

旅酬者少賓跪奠解遂拜執解興主人答拜賓立飲卒解適罇實之

進阼階上東南面授主人主人再拜賓少退主人受解賓於主人之

西北面拜送旅酬同賓揖復席主人進西階上北面酬介介降席自

南方進立於主人西北面主人跪奠解遂拜執解興介答拜主人立

飲卒解適樽實之進西階上西南面立介拜主人少退介受解主人
於介東面拜主人揖復席司正升自西階上近西北面立相旅曰某
子受酬受酬者降席自西方進北面立于介右旅序也於是介酬衆
實衆賓又以次序相
酬也某者衆賓也同姓則以伯仲列之又同則以
某字別之受酬者由介東導介使不失故位 司正退立於序端
東面避受酬者又使
其贊相上下 介跪奠解遂拜執解與某子答拜介立飲執解
實樽實之進西階上西南面授某子某子受解介立於某子之左北
面揖復席司正曰某子受酬受酬者降自西方立于某子之左北面
某子跪奠解遂拜執解與受酬者受拜某子立飲卒解適樽實之進
西階上西南面授之受酬者受解某子立於受酬者之右揖復席次
一人及堂下衆賓受酬亦如之卒受酬者以解跪奠于篚與復階下
位司正適階上東面受命于主人主人曰請坐於賓司正回北面

告於賓曰請賓坐賓曰唯命

賓主之詞

賓主各就席坐

若賓主俱公
服者則皆降

脫屣於階下主人先左賓先右禮畢降納如常正處如楹間北面乃
揚解而言曰朝廷幸由日章敦行禮教凡我長幼各相勸最忠於國
孝於親內睦於閭門外比於鄉黨无或愆惰以忝所生賓主以下皆
再拜司正跪奠解再拜跪取解飲卒解與賓主以下皆坐司正適能
跪奠解與
降復其位 司正降復位乃羞羞進也前進者肉也
醢正處位无進羞 無筭爵筭數也賓
主宴飲爵
行无數辭而止三賓以上贊者二人行爵以下取足也
正處位又無筭宴樂亦無數或間或合盡散而止也 主人之贊者
興焉宴訖賓主俱興賓以下降自西階主人降自東階賓以下出立
於門外之西東面北上主人送於門下之東西面再拜賓介送巡而
退

宣赦書

其日質明本司承詔宣告內外隨職供辦守宮設文武群官次于之
朝堂如常儀群官依時刻皆集朝堂俱就次各服其服奉禮設文武

群官次散位於順天門東西堂朝堂之南文武西重行北面對
為首設中書令位群官西北東向刑部侍郎其屬先陳金鷄於西
朝堂之東南向置鼓仗於金鷄之南遂繫鼓每一鼓投一杖刑部侍
郎錄京師見囚集於群官之南北面西上日集訖鼓止通事舍人引
群官各就位中書令受詔訖遂以詔書置於案令史二人對案案通
事舍人引中書令持幡節者前道持案者次之詣門外位立持節者
立於中書令之南少西令史率案者於中書令西北俱東面立定持
節者脫節衣持案者進詣中書令前中書令取詔書持案者以案退
復位中書令稱有詔群官皆再拜宣詔訖群官又再拜舞蹈又再拜
刑部釋囚刑部尚書前受詔書退復位持節者加節衣通事舍人引
中書令備節前導而入通事舍人引群官還次

群官詣闕上表

前一日守宮設文武群官次於朝堂如常儀其日量時刻文武群官
集俱就位各服朝服奉禮設文武群官位於東朝堂之前近南文東
武西重行北面對為首設中書令位於群官之北南向設奉禮位
於群官東北贊者二人在南少退俱西向奉禮帥贊者先就位謁者
引群官各就位禮部令史二人絳公服對案案立於奉禮之北面
面立定典謁引中書令出就南面位禮部郎中引表案詣中書令前
即中取表以授中書令受表即中率案退復位奉禮曰再拜贊者承
傳群官在位者皆再拜通事舍人引中書令以表入奏退復位南面
稱有詔群官再拜宣詔訖又再拜謁者引為首一人進北面受表退
復位舍人引中書令入謁者引群官還次

群官奉參起居

前一日守宮設文武群官次於朝堂如常儀其日依時刻文武群官九品以上俱集朝堂次奉禮設文武群官位於東朝堂之前文左武右重行北面對為首又設奉禮位於文官東北贊者二人在南少退俱西向又設通事舍人位於文官為首者之北少東西向並如常奉禮帥贊者先就位舍人各引文武群官俱就位立定舍人引為首者步進通起居訖退復位奉禮唱再拜贊者承傳群官在官者皆再拜舍人入奏訖舍人承旨出復位西面稱勅旨群官在位者皆再拜宣勅訖又再拜舍人及群官俱退

皇帝遣使詣蕃宣勞

前一日執事者設使者次於大門外道東南向其日使者至執事者

引就次使者以下俱公服蕃王朝服立於東階西南西面使者出次執事者引使者立於大門外之西東面使副立於使者西持節者立於使者之北少退令史二人對奉詔書案立於使副西南俱東向執事者引蕃主迎使者於門外之南北面再拜使者不答拜執事者引使者入持節者前導持案者次之入門而左使者詣階間南面立持節者立於使者之東少南西面使副立於使者西南持案者立使副西南俱東面執事者引蕃主入立於使者之南北向持節者脫節衣持案者進使者前使副取詔書持案者退復位使副進受使者退復位使者稱有詔蕃主再拜使者宣詔訖蕃主又再拜執事引蕃主進使者前北面受詔書退立于東階東南西面持節者加節衣執事者引使者持節者前導持案者次之出復門外位執事者引蕃主拜送

於大門外使者還於次執事引蕃主人

皇帝遣使諸州宣撫

前一日本司設使者次於州大門外道右南向又設應集之官次於
大門外文官在道東武官於使者次西南俱南向相對為首其日使
者將至刺史出城迎於一里外相去九十步許州刺史使於路左下馬
使者下馬皆少進使者命刺史乘馬使者與刺史俱乘馬而行使者
及縣其鎮將與縣令迎與刺史同若使者五品以上鎮將縣令六
品以下則使者不下馬命鎮將縣令乘馬而已若臨邊者不出迎應
集者至州門外各就次服朝服非朝服者公服應受制者及應版授
使至別本司設使者位於廳事階間南向設刺史位於使者位之南
北向設應集之官位於刺史後每等異位若有諸老則位於諸官之
後俱重行北面以西為上又設刺史以下位於大門外之東每等異

位重行西面以北為上使者至掌次者引就次若別日宣勞則使者
乃集刺史入使者以下皆公服制書及版各置於案贊礼者引應集之
官就門外位諸老應受版者齒位八十以上刺史朝服以出行參軍
引立於東階東南西面使者出次贊礼者引使者持幡節者立於使
者之北少退使副立使者西南對制書及版案立於使副西南俱東
面北上若版多則立定參軍引刺史迎於大門外之南北面再拜引
刺史先入立於內門外之東西面州官立於其後贊礼者引使者持
幡節者前導入門而左使副以下從之使者詣階間就位南面立持
幡節者立於使者之東少南西面幡在南使副立於使者西南持案
者立於使副之南少退使俱東面行參軍引刺史贊礼者引應集之
官以次入就位立定持節者脫節衣持案者進使副前使副取制書

持案者退復位使副以制書進授使者退復位使者稱有制刺史等
再拜宣制訖刺史等又再拜行參軍引刺史進詣使者前北面受制
書訖退立於東南西面贊禮者以次引應受制者別受制如上儀凡
制書者皆同拜訖引如刺史東南西面北上若有版授史以案詣使副前使
副取版進授使者皆如初贊禮者引為首者一人少前使者稱有制為
首者再拜宣制訖為首者又再拜贊禮者引為首者進詣使者前北
面受版若有東帛振恤依式宣付凡老者拜八十以上一坐再拜九十以上子弟拜受訖引立
刺史之後又引次受者亦如之訖持節者加節衣贊禮者引使者持
節者幡節導之以出使副以下從之俱復門外位諸老以版授子弟
行參軍引刺史贊禮者引州府之官及諸老出復門外位立定刺史
拜送贊禮者引使者還於次行參軍引刺史入贊禮者引州官及諸

老還次若在諸縣宣勞版受如在州之儀使者若於隨便宣制受賜
物者縣令先集鄉望立於館門外之南重行北上西上使者至立於
門西東面鄉望俱再拜使者入詣廳事前南立鄉望隨入宣勞授及
拜送皆如上儀凡使至先問有年者有則宣制致餼酒米皆子弟代
受之

皇帝遣使者諸州宣勞會

前一日本司設使者次於大門外道右南向又設應集之官次於大
門外文官道東武官於使次西俱南向相對為首其日贊明應集之
官到州門外各就次服朝服非朝服以公服本司設使者位於廳事
階間南向設刺史位於使之南北向設應集之官位於刺史之後
每等異位重行北面以西為上又設刺史以下位於大門外之東每

等異位俱重行西面以北為上使者至掌次者引就次以制書置於案使者以下皆公服贊禮者引應集之官俱就門外位刺史朝服以出行參軍引立於東階東南西面使者出次贊禮者引使者立於門西東面史二人對奉制書案立於使者西南俱東面立定行參軍引刺史迎於大門外之南北面再拜行參軍引刺史先入立於內門外之東西面立州官立於其後贊禮者入門而左持案者從之使者詣階間就位南向立持案者立於使者西南東面行參軍引刺史贊禮者引應集之官以次入就位立定持案者進使者前使者取制書持案者退復位使者稱有制刺史等再拜宣制訖又再拜行參軍引刺史進詣使者前北面受制書退立於東南西面贊禮者次引應受制者別受制如上儀凡同制書者皆同拜訖引立於刺史東南西面北上贊禮者

引使者出持案者從之俱復門外位行參軍引刺史贊禮者引州官以次出俱就門外位刺史拜送贊禮者引使者還於次行參軍引次史入贊禮者引州官各還將會本司改設刺史以下位於廳事之庭使者之東西如常禮又鋪使者席於使者之東西向州官之席於刺史之後各依資品俱南上席於庭者文官在東武官在西皆北上設刺史以下各服公服若常服贊禮者行參軍引刺史又贊禮者引應會之官俱就門外位立贊唱者先入就位贊禮者引使者先入行參軍引刺史贊禮者引應會之官以次入就位立定贊唱者曰再拜在位者皆再拜贊禮者引使者行參軍引刺史又贊禮者引應升階者詣東西階以次升各立於席後其位於階下者又引就席後上下立定俱就席俛伏坐遂行酒酒至上下皆俛伏興立於席後俱再拜

措笏立受酒升席俛伏坐飲酒行三周進食食至上下皆俛伏興立於席後設食訖俱升席俛伏坐食訖仍行酒會畢俱興各以次引降復位定贊唱者曰再拜在位皆再拜以次引出若元臺使會位贊拜亦准此

皇帝遣使詣諸州宣赦書

鎮與州同

其日本司設使者次於州之大門外道南向使者至掌次者引就次以赦書置於置應集之官至州門外服朝服非朝服者公服本司設使者位於廳階間南向設刺史位於使者位之南北面設應集之官位於刺史之後文官在官武官在西每等異位重行北面相對為首又設門外位文官於文東西向武官於門西東向俱每等異位重行以北為上本司錄州見囚集于州門之外北面西上贊禮者引應集之位俱就門外位刺史朝服以出行參軍引立於東南西向使者出

次贊禮者引立於門西武官之前少北東向史二人對舉案立於使者西南俱東面立定行參軍引刺史迎於大門之南北面再拜行參軍引刺史先入立於內門外之東西面州官立於其後贊禮者引使者入門而左持案者從之使者詣階間就位南面立持案者立於使者西南東面行參軍引刺史贊禮者引應集之官以次入就位立定持案者以案進使者前使者取赦書持案者退復位使者稱有制刺史以下皆再拜宣赦書訖又再拜舞蹈又再拜本司釋囚行參軍引刺史進使者前北面受赦書退復位贊禮者引使者出持案者從之俱復門外位行參軍引刺史贊禮者引州官以次出復門外位刺史拜送贊禮者引使者還於次行參軍引刺史入贊禮者引州官還次

諸州上表

前一日本司設應集之官次於州大門外文官道東武官道西俱南向相對為首其日夙興本司設使者位於廳事階間南向設刺史位於使者位之南北向設應集之官位於刺史之後文官在東武官在西每等異位重行北面相對為首設贊者位於東南西向北上設應集之官門外位文官於門東西向武官於門西東向俱每等異位重行以北為上質明應集之官至州門外各就次服朝服非朝服公服贊禮者引應集之官俱就門外位贊唱者先入就位佐史對舉表按立於贊唱者之西北向表每一案刺史朝服以出行恭軍引就位贊禮者引應集之官以次入就位立定贊禮者引使者入門而右詣階階間就位南向立贊禮者引表案詣使者前使者取表贊禮者引案退復位餘表案位餘使者西北南向東上贊唱者曰再拜刺史以下

皆再拜贊禮者引使者出舉表案者從之行恭軍引刺史入贊禮者引州官以次出上表者若止一人則不須諸官陪位上表者立于廳事東階東西面持案者立于上表者東南俱西面使者入立於階間南向持案者以案進上表者前上表者取表持案者退復位上表者詣使者前授表退北面再拜使者出上表者入

通典卷第一百三十一

禮九十一

賞禮

大唐開元禮二十六

蕃王來朝以束帛迎勞

遣使戒蕃王見日

蕃王奉見

受蕃國使表及幣

皇帝宴蕃國主

皇帝宴國使

蕃王來朝以束帛迎勞

前一日守宮設決於候館門之外道右南向其日使者至掌次者引

就次蕃主服其國服所司引立于東堂下西面

凡蕃主進止皆主司先引制使皆謁者前

導使者朝服出次立于門西東面從者執束帛立于使者之南蕃主

有司出門東西面曰敢請事使者曰奉制勞某主

稱其國名

有司入告蕃

主迎于館門外之東西面再拜使者與蕃主俱入使者先升立于西

階上執束帛者從升立于使者之北俱東面蕃主升立於東階上西

面使者執幣稱有制蕃主將下拜使者曰有後制無下拜蕃主旋北

面再拜稽首使者宣制訖蕃主進受幣

采五尺為一束其蕃主答勞使各以上物其少多相推不

得過勞于遠郊其禮同蕃主還贈於遠郊亦如之勞蕃使即束帛也

退復位以幣授左右又再拜稽首

使者降出立于館門之外西東而蕃主送于館門之外西面止使者蕃主揖使者俱入揖讓升蕃主先升東階上西面使者升西階上東面蕃主以土物饋使者再拜受蕃主再拜送物使者降出蕃主從出門外皆如初蕃主再拜送使者還蕃主入鴻臚迎引詣朝堂依方北面立所司奏聞舍人承勅出稱有物蕃主再拜宣勞訖又再拜所司引就館如常儀

遣使戒蕃主見日

前一日守宮設次於館門之外道右南向其日使者至掌次者引就次蕃主服其國服降立于東階下西面蕃國諸官立于蕃主之後西面北上使者服朝服出次立于門西東面蕃主有司出門東西面曰敢請事使者曰奉制戒集某主見曰有司入告蕃主迎于館門外之東西面再拜使者與蕃主俱入使者升自東階西面使者稱有制蕃主再拜宣制曰某日見蕃主又再拜稽首使者降出蕃主送于館門之外西面再拜使者還蕃主入

蕃主奉見

奉辭禮同

前一日尚舍奉御整設御幄於太極殿北戟南向守宮設次太樂令展宮懸設傘麾位於上下鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿尚舍奉御鋪蕃主牀座於御座西南東向並如常儀設蕃主版位於懸南又設蕃國諸官之位於蕃主後依其班重行北面以西為上設典儀位於懸之東北贊者二人在南差退俱西面諸衛各勒

所部列黃麾仗七門及陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎入
就奉麾位所司迎引蕃主於承大門外通事舍人引就次本司入奉
鉞戟迎伏入陳如常典儀帥贊者先入就位侍中版奏請中嚴諸侍
衛之官各服其器服符室即奉室俱詣閣奉迎蕃主服其國服出通
事舍人引立於閣外西廂東面若更有諸蕃以
目大小為序蕃國諸官各服其服
立於蕃主之後俱東面北上侍中版奏外辨皇帝服通天冠絳紗袍
乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞
黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎奉麾鼓祝奏太和之樂以沾洗之均
皇帝出自西房即御座南向坐符室即奉室置於御座侍衛如常
麾戛歎樂止如常通事舍人引蕃主入門舒和之樂作至位樂止典
儀曰再拜贊者承傳蕃主再拜稽首侍中承制降詣蕃主西北東面

稱有制蕃主再拜稽首宣制訖蕃主又再拜稽首侍中回奏又承制
降勞勅命升座蕃主再拜稽首舍人引蕃主樂作蕃主至階樂止舍
人接引升至座後蕃主就座俛伏坐侍中承制勞問蕃主俛伏避席
將下拜侍中承制曰無下拜蕃主復位拜對如常侍中回奏又承制
勞還館舍人引蕃主降自西階典謁者承引樂作復懸南位樂止蕃
主再拜稽首訖舍人引蕃主樂作蕃主出門樂止初蕃主升坐舍人引
蕃國諸官以次入就位立定典儀曰再拜贊者承傳蕃國諸官俱再
拜稽首舍人承旨降勅西階畔蕃國諸官西北東面稱制旨蕃國諸
官俱再拜稽首宣勅訖蕃國諸官俱再拜稽首對訖又再拜稽首舍
人回奏又承勅降勞還館蕃國諸官俱再拜稽首於蕃主出舍人引
蕃國諸官以次出訖侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍

位皇帝與太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂皇帝降座乘輿入自東房侍衛警蹕如常儀侍臣從至閣樂止

受蕃使表及幣

其勞及戒見日如上儀

前一日尚舍奉御整設御幄於所御之殿北辟南向守宮設使者次太樂令展宮懸設舉麾位於上下並如常儀其日典儀設使者位於懸南重行北面以西為上庭實位於客前設典儀位於懸之東北贊者二人在南差退俱西面諸衛勒所部列黃麾半仗屯門及入陳於殿庭大樂令帥工人入就位如上儀符寶即負寶俱詣閣奉迎使者服其國服奉書出次通事舍人引立於閣外西廂東面從者勢幣及庭實立於後俱東面北上侍中版奏外辦皇帝服通天冠乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘

如上儀符寶即置寶於御座侍衛如常儀樂止中書侍郎一人令史

二人持案先侍於西階東面北上舍人引使者及庭實入就懸南位

使者初入門舒和之樂作立定樂止

大蕃大使為設樂次蕃大使及大蕃中使以下不設樂懸及其

仗黃麾中書侍郎帥持案者進諸使者前東面侍郎受書置於案回詣

西階侍郎取書升奏持案者退初侍郎奏書有司各帥其屬受幣馬

於庭典儀日再拜贊者承傳使者以下皆再拜舍人前承制降詣使

者前問蕃國主使者再拜對訖又再拜舍人回奏又承勅問其臣下

使者再拜對又勞使者以下拜對及舍人回奏並如常儀舍人承制

勅勞還館使者以下皆再拜舍人引使者以下出樂作止如常儀侍

中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝與太樂令令撞

蕤賓之鐘如上儀侍臣從至閣樂止

皇帝宴蕃國主

前一日尚舍奉御整設御幄於御殿之北，辟南向，尚食奉御、太官命
令各具饌，守宮設次，太樂令設登歌於殿上，展宮懸於殿庭，設奉麾
位於上下，鼓吹令設十二案，乘黃令陳車輅，尚輦奉御陳輿輦，並如
常儀。其日尚舍奉御鋪蕃主牀座於御座西南，蕃國諸官應升殿者
座於蕃主之後，設不升殿者坐席於西，即下俱東面北上，尚食奉御
設御酒樽，太官令設蕃主以下酒樽，並如常儀。設蕃主版位於懸南
又設蕃國諸官之位於蕃主之後，俱重行北面，西上設典儀位於懸
之東北，如常儀。諸衛各勒所部設黃麾仗，屯門及陳於殿庭。太樂令
帥工人二舞入就位，協律郎入就奉麾位，所司巡引蕃主至承天門
外，通事舍人引之次。凡蕃客出入亦降皆掌客監所所司入奏，鈸戟近伏入陳，如常

典儀帥贊者先入就位，侍中版奏請中嚴，諸侍衛之官各服其器服，
符宝郎奉宝俱詣閣，奉迎蕃主，服其國服，出次，通事舍人引立於閣
西廂東面，蕃國諸官各服其國服，立於蕃主之後，俱東面北上，侍
中版奏外辦，皇帝服通天冠，絳紗袍，乘輿以出，曲直華蓋，警蹕侍衛
並如常儀。皇帝將出，伏動太樂，令撞黃鐘，如上儀。一人升立於東
階上，贊者二人立於階下，俱西面，通事舍人引蕃主入蕃國，諸官從
入蕃主入門，舒和之樂，作蕃主至位，樂止，其有獻物則從之，入陳於
蕃主之前，以西為上，立定，典儀曰再拜，贊者承傳蕃主及蕃國諸官
皆再拜，侍中承旨降勅，蕃主升座，蕃主再拜，蕃主奉贊。其贊隨其國者為
之。曰某國蕃臣某，敢獻環，奠侍中升奏，又侍中承旨曰朕其受之，
侍中降於蕃主東北，西面，稱有制，蕃主再拜，宣制訖，蕃主又再拜訖。

以贊授侍中侍中以贊授所司又所司受其餘幣俱以東舍人承旨
降勅蕃國諸官等座蕃國諸官俱再拜通事舍人引蕃主又通事舍
人引蕃國諸官應升殿者詣西階蕃主初行樂作至階樂止通事舍
人各引升立於座後初蕃國諸官詣西階其不升殿者通事舍人分
引於廊下席後立定殿上典儀唱就座階下贊者承傳蕃主以下皆
就座俛伏坐太樂令引歌者及琴瑟至階脫履於下升就座位笙管
者就階間北面立尚食奉御進酒至階殿上典儀唱酒至興階下贊
者承傳蕃主以下皆俛伏興立座後殿中監到階省酒尚食奉御奉
酒進皇帝奉酒良醞令又行酒殿上典儀唱再拜階下贊者承傳蕃
主以下皆再拜訖播笏受觶殿上典儀唱就座階下贊者承傳蕃主
以下皆就座俛伏座飲皇帝初奉酒登歌作昭和三終尚食奉御進

受虛觶奠於坵登歌訖降復位觴行三周尚食奉御進食食升階殿
上典儀唱食至興階下贊者承傳蕃主以下皆執笏俛伏興立座後
殿中監到階省按尚食奉御品嘗食訖以次進置御前太官令又行
蕃主以下食按設訖殿上典儀唱就座階下贊者承傳蕃主以下皆
就座俛伏興皇帝乃飯休和之樂作蕃主以下皆飯御食畢樂止蕃
主以下食訖尚食太官俱徹案又行酒遂設庶羞二舞以次入作若
賜酒蒙賜者再拜酒至蒙賜者播笏受觶就席俛伏坐飲卒觶俛伏
起立受虛觶又再拜就席俛伏坐會畢通事舍人贊蕃主以興蕃主
以下皆俛伏興立座後通事舍人引降樂作復懸南位立定典儀曰
再拜贊者承傳蕃主以下皆再拜若有篚筐舍人前承旨降宣勅蕃
主以下皆再拜太傅帥其屬以衣物以次授之訖蕃主以下又再拜

通事舍人引出樂作至門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛
伏興還侍位皇帝大樂令令撞蕤賓之鐘如常儀

皇帝宴蕃國使

前一日尚舍奉御設御幄於所御之殿北辟南向太官令具饌守宮
設使者次太樂令展宮懸於殿庭設奉麾位於上下並如常

中蕃大使以下則
不設樂反黃麾伏

其日尚舍奉御鋪使者床坐於御座西南設不升

殿者坐席於西廊下俱東面北上典儀設使者位於懸南重行北面
東上設典儀贊者位於懸之東北如常儀諸衛各勒所部列黃麾半
伏皆與上儀同蕃使以下服其國服出次通事舍人引立於闕外西
廂東面從者立於使者之後重行東面北上侍中版奏外辦皇帝服
通天冠絳紗袍與上儀同典儀一人升立東階上贊者二人立於階

下俱西面典儀引使者以使入就懸南位使者初入門舒扣之樂作
至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳使者以下皆再拜舍人前承
旨降勅使者升座使者以下皆再拜通事舍人引應升殿者詣西階
樂作止如常通事舍人引升立於座後其不升殿者分引詣廊下席
後上下立定殿上典儀唱就座階下贊者承傳上下諸客皆就座俛
伏坐酒至階殿上典儀唱酒至興階下贊者承傳上下諸客皆俛伏
興立座後太官令行酒殿上典儀唱再拜皆下贊者承傳上下諸客
皆再拜搯笏受解殿上典儀唱就座階下贊者承傳蕃使以下諸客
皆就座俛伏坐飲觴行三周食升階殿上典儀唱食至興階下贊者
承傳上下諸客皆執笏俛伏興立座後太官令行諸客案設食訖殿
上典儀唱就座階下贊者承傳上下諸客皆就座俛伏坐上下諸客

皆飯諸客食訖太官令俱徹案又行酒遂設庶羞二舞以次入作若
賜酒舍人前承旨詣受賜者前蒙賜者執笏俛伏起立座後舍人稱
賜酒蒙賜者再拜餘與宴蕃國主禮同皆放上儀

通典卷第一百三十一

通典卷第一百三十二

禮九十二 軍禮大唐開元禮二十七

皇帝親征類於上帝

皇帝親征告于太廟

皇帝親征

禡于所征之地

皇帝親征及巡狩郊祭有司軼于國門

皇帝親征及巡狩告所過山川

平蕩寇賊宣露布

遣使勞軍將

皇帝講武

皇帝田狩

皇帝親征類於上帝

直社附

纂嚴

纂嚴前一日本司承制宣攝內外諸司各隨職備辦尚舍奉御施御
幄于太極殿北壁下南向如常守宮設群官文武次于東西朝堂如
常儀典儀設群官位于殿庭文東武西每等異位重行北向相對為
首乘黃令陳車輅及玉輅以下及車旗之屬如常未明一刻開諸宮

門諸衛勒所部列黃麾位屯門及陳于殿庭如常儀其日平明留從之官悉集朝堂次侍臣服平巾幘袴褶其將帥等及從行之官亦平巾袴褶留守之官公服上水五刻侍中版奏請中嚴鈸戟近伏以次立于殿庭上水三刻通事舍人引群官以次入就位諸侍臣俱詣閣奉迎侍中版奏外辦皇帝服武弁武御輿以出曲直華蓋侍衛警蹕如常即御座南向坐典儀唱再拜群官在位者皆再拜訖中書令承旨勅百寮訖通事舍人以次引群官出侍中跪奏禮畢俛伏與皇帝降御座輿入自東房侍中從至閣如常

齋戒

將告有司卜日如別儀前一日皇帝清齋于太極殿諸應告之官及群官客使等各於所司及公館諸軍將各於正寢俱清齋一宿若在營者

齋于軍幕餘如郊祀儀

陳設

前告三日陳設如巡狩告圓丘儀

社施大次于社宮西門之外道北南向設告官等次以下如祭社之儀

又設軍將次於外壝南門外道東西向北上前二日設樂懸燎壇

群官版位等並如告圓丘之儀又設軍將位於懸南每等異位重行

北面西上軍將門外位於南壝外道西向北上

社軍將位次于社宮北門之外道西

東向北上設樂懸等如祭社儀又為瘞壇二於樂之北如常又前一
日奉禮設御座於北門內尚社壇南向設太祝等奉血幣位於壇北
如常郊社令帥府吏一人及齋即
以罇坩壘洗篚幕入設皆如常
未明十五刻烹牲如
蒼牲二一正
烹牲於厨用黑牛二
畜即以豆取毛血如常
未明四刻太史令郊社各服其服升設神座如
常儀

鑾駕出宮

社同

皇帝武弁乘車輅備大駕及嚴鼓時刻奏請發内外器服皆如常儀
前後備六軍 諸軍嚴鼓 一作大駕

薦玉帛 社與巡狩告社同

其日未明二刻下至太常卿引皇帝至内壝門並如巡狩圓丘親告

儀 天地太樽二室以汎齊明水實于上 樽山壘二一實玄酒 為上一實清酒玉幣以蒼唯無礼部尚書太常卿陪從 皇帝至

版位西向立 每立定太常卿與 博士退立于左 太常卿前奏請再拜退復位皇帝再

拜以下至奠玉帛訖降壇還版位樂止並如巡狩親告儀

進熟

皇帝既升奠玉幣太官令出帥進饌者以下至皇帝降壇還版位謁

者引司徒降復位並如巡狩圓丘親告儀 宜社自引司徒降復位 以上同巡狩告社儀 皇

帝既降壇諸謁引諸軍將詣壇東階升進立于 天地神座前北面

西上 宜社立于太社神 座前南面西上 初軍將升太祝帥齋即以爵酌福酒進立於

軍將之西東面北上 宜社于軍將 東西南面上 軍將俱再拜受爵跪祭酒啐酒奠

爵興太祝各帥齋即進俎臧神前胙突以次授軍將受以授齋即軍

將俱跪取爵遂飲卒爵太祝帥齋即受爵復如坵軍將俱興再拜謁

者引軍將降復位太祝各進跪徹豆還樽所奉礼日賜胙贊者唱衆

官再拜衆官在位者皆再拜 已飲福 者不拜 元和之樂作太常卿前奏請再

拜退復位皇帝再拜及燎燔以下至燔祝版並如巡狩親告儀 宜社 帝再拜已下至燔祝 版並如巡狩告社儀 自皇

鑾駕還宮如郊社儀 宜社附

皇帝親征告于太廟

齋戒

將告有司卜日皇帝清齋及應告官清齋等並如巡狩告儀又諸軍將各于正寢清齋一宿若在營齋于軍幕諸衛令其屬守廟門工人俱清齋如常儀

陳設

前告三日陳設如巡狩告廟儀又設軍將次於大門外道東西向北上前二日設樂懸前一日設御座及從駕官位如巡狩告廟儀又設軍將門外道東每等異位重行西面北上設罇壘洗筐告日未明十五刻烹牲等並如巡狩告廟儀

鑾駕出宮

皇帝服武弁服乘革輅前後備六軍嚴鼓並隹大駕餘同圓丘儀

晨裸巡狩告廟同

饋食

皇帝既升裸下酌獻至九室訖降復位並如巡狩告廟儀又皇帝既降謁者引諸軍將升自東階進立于睿宗大聖至孝皇帝室戶前北面西上初軍將升諸太祝各帥齋郎以爵酌壘福酒建立軍將之東西面北上以下至啐奠降復位如類上帝儀軍將登歌作諸祝各入室徹豆還罇所以下至燔版於齋坊如類上帝儀

鑾駕還宮

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴將士不得輒齋部伍皇帝仍武弁乘革輅還宮如常儀凱旋告日陳俘馘于南門外北面西上軍實陳于後其告奠之禮皆與告禮同

解嚴

未解嚴前一日本員各隨職供辦尚舍奉御座于太極殿中楹間南向如常守宮設文武百官次于東西朝堂奉禮於東西朝堂設文武官版位如初典儀設位於殿庭文東武西皆重行北面相對為首設典儀位於東階車輅旌旗之屬於殿庭其日平明諸衛各勒所部屯門列杖百官服袴褶督將戎服皆集朝堂次晝漏上水五刻侍中版奏請中嚴鈸戟以次列于殿庭上水七刻典謁引群官以次入就位上水十刻應奉迎之官詣閣奉迎侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿以出曲直華蓋警蹕如常皇帝出自西方即御座侍臣夾侍如常典儀稱再拜贊者承傳群官皆再拜通事舍人以次引群官出侍中跪奏稱禮畢倭伏興還侍位皇帝降座御輿入自東房使臣從至閣如常

皇帝親征禡於所征之地

將祭有司卜日如別儀前祭一日皇帝清齋於行宮凡應祭之官清齋于祭所迓待之官與從祭群官及諸軍將皆於軍幕清齋一宿諸衛令其屬各以其方器服守衛壇門亦清齋一宿尚舍直長施大次及群官軍將皆次如類上帝儀右校脩除祭所又為瘞壇於神座西北內壝之外方深取足容物前一日奉禮設御座東南南向設望瘞位於神座西南當瘞壇北上設諸祭官位於御座東南南執事者位於其後俱重行西向北上設御史位一位於神座西南東向一位於神座東南南向設奉禮位於祭官西南奉禮二人在南差退俱西向北上又設奉禮贊者位於瘞壇西南上設從祭群官位於祭官之南俱重行西向北上設軍將於南廂重行北向西上設門外位祭官以下

皆于東壝之外道南從祭群官位於祭官之南俱重行北向西上軍
將位於南壝外道東重行西向北上兵部侍郎建二旗於南門外門

三十步 郊社令帥府史及齋郎以罇坩疊洗籠幕入設於位犧罇二象

罇二山壘二皆於神座東南俱北向西上罇皆加勺幕設御洗又於

酒罇東南諸將疊洗又於東南北向又設籠幕如常籠實以執罇疊

者如常設幣篚於酒罇之所祭日未明十五刻太官令先備特牲之

饌牲以未明四刻郊社令奉熊席入設黃帝軒轅氏神座於壝內近

北南向兵部侍郎置甲冑弓矢於座側建稍於座後未明二刻郊社

令良醞令各帥其屬入實罇疊及幣犧罇實以醴齊象罇實以盎齊

加去酒各太官令帥進饌者實諸籩豆簋簋未明一刻奉禮帥贊者

先入就位贊引引御史太祝與執罇疊籩者入當御座前重行北向

西上立定奉禮曰再拜贊者承傳御史以下皆再拜執罇疊者各就

位贊引引御史太祝行掃訖引就位皇帝服武弁之服詣祭所諸將

與從祭之官皆戎服陪從如常駕將至謁者引行事之官皆就東門

外位駕至大次門外下馬之大次郊社令以祝版進御署如常謁者

贊引各引從駕群官及諸將俱就門外位謁者贊引各引祭官及從

祭群官諸軍將等次入就位皇帝停大次半刻頃太常博士引太常

卿立於大次門外當門北向侍中版奏外辦皇帝出次博士引太常

卿太常卿引皇帝入門侍衛停於門外近侍者從入如常皇帝至版

位西向立每立定太常卿與太常卿前奏再拜退復位皇帝再拜奉

禮曰衆官再拜衆官在位者皆再拜太常卿前奏有司謹具請行事

退復位太祝跪取幣於籠興立於罇所凡取物者皆跪俛伏而取以

太常卿引皇帝進神座前北向立太祝以幣授侍中侍中奉幣東向
進皇帝受幣太常卿引皇帝進北向跪奠于神座俛伏與太常卿引
皇帝少退北向再拜訖太常卿引皇帝還版位西向立於衆官拜訖
太官令出帥進饌者奉饌陳于東門之外謁者引司徒出詣饌所司
徒奉俎皇帝既復位太官令引饌入太祝引設於神座前訖謁者引
司徒以下還本位太祝還罇所太常卿引皇帝詣罇所執罇壘者奉罇侍中
卽贊洗授中爵並如常儀謁者引司徒進立於罇所齊卽奉俎立于
司徒之後皇帝洗爵訖太常卿引皇帝詣罇所執罇壘者奉罇侍中
贊酌醴齋訖太常卿引皇帝進軒轅氏神座前北向跪奠爵俛伏與
太常卿引皇帝少退北向立太祝持版進於神座之右東面跪讀祝
文文誌特撰訖興皇帝再拜太祝進奠板於神座還罇所太祝以爵酌罇

福以授侍中受爵西向進皇帝再拜受爵跪祭啐奠爵受胙至還本
位如常儀謁者引亞獻上將詣壘洗盥手洗爵酌盞齊奠啐受福如
上訖還本位謁者又引次將終獻如亞獻儀太祝進徹豆如式奉禮
曰賜胙以下至望瘞位禮畢還大次並如常其寘土壻東西各四人
若備六軍及嚴鼓作止如類告之禮

皇帝親征及巡狩郊祭有司軼于國門

車駕出日右校先於國門外委土于軼軼為山象也又為瘞壻於神座西
北方深取足容物太祝布神座於軼前南向太官令帥宰人割羊郊
社之屬設罇壘籠幕於神座之左俱右向置幣于罇所駕將至太祝
立於罇洗東南西向祝史與執罇壘者俱就罇壘所立太祝再拜
詣罇所取幣進跪奠於神座與還本位進饌薦脯於神座前加羊於

軌西首太祝詣壘洗盥手洗爵詣樽酌酒進跪奠於神座前與少
退北向立讀祝文訖祝文臨時撰太祝再拜還本位少頃太祝帥齋即幣
爵酒饌物宰人牽羊肆解之太祝并載埋于垣寘之執樽者徹壘籠
席駕至權停太祝以爵酌酒授太僕御左執轡右受酒祭兩軹及軌
前軹轂木軌轂前乃飲受爵而退遂駟駕轆轤上而行

皇帝親征及巡狩告所過山川

前一日諸告官俱清齋於告所執事者先脩除告所又為瘞垣當神
座之南如常太官令備牢饌岳鎮海瀆用太牢中山川用少牢告日
郊社丞布神座席于告所近北南向設酒樽於南座之左而右設洗
於酒樽東南北上其執樽者位如常奉禮設告官位於壘洗東南西
向執事者位於其後北上設奉禮位於告官西南東向贊者二人在

南少退所司實樽壘俎豆太祝實幣籠齋即取豆血幣長一丈八尺各隨方色奉

禮帥贊者先入就位執樽壘籠幕者次入就位謁者引告官以下次

入就位立定奉禮曰再拜贊者承傳告官以下皆再拜謁者進告官

之左白有司謹具請行事退復位奉禮曰再拜告官以下皆再拜太

祝以幣授告官告官受幣謁者引告官詣神座前北面跪奠幣俛伏

與少退再拜告官復位太官丞引饌入太祝迎引設于神座前太官

丞以下還本位謁者引告官詣壘洗盥手洗爵訖引告官詣酒樽所

執樽者奉幕告官酌酒跪進奠於神座俛伏與少退北向立太祝特

版進于神座之右東面跪讀祝文祝文臨時撰訖只告官再拜太祝進跪

奠版于神座俛伏與還樽所太祝以爵酌福酒進告官之右西向立

告官再拜受爵跪祭啐奠爵及受胙以下望瘞等至燔版位並如常

儀其賓士則增東西各二人

平蕩殺賊宣露布

其日守官量設群官次露布至兵部侍郎奉以奏聞仍承制集文武群官客使於東朝堂群官客使至俱就次各服其服奉禮設群官版位於東朝堂之前近南文東武西重行北向相對為首又設客使位如常儀設中書令於群官之北南面量時刻吏部兵部贊群官客使出次謁者贊引就位立定中書令受露布置于案令史二人絳公服對舉之典謁者引中書令舉案者從之出就南面位持案者立于中書令西南面立定持案者進中書令取露布持案者退復位中書令稱有制群官客使皆再拜中書令宣露布訖群官客使又再拜皆舞蹈訖又再拜謁者引兵部尚書進中書令前受露布退復位兵部侍

郎前受之典謁引中書令入謁者引群官客使各還次

遣使勞軍將

前一日執事者先設使者次於營南門之外道右南向使者至謁者引之次使者將到兵部先集大將以下於南門之外列左右廂俱重行北向相對為首使者出次謁者引立於門西東面持節者立於使者之北吏一人持制書案立於使者西南俱東面立定大將北面再拜謁者引使者持節者前導入門而左持案者從立於幕前南面持節者立於使者之東少南西面持案者立於使者西南東面又謁者引大將以下入立于使者之南依左右廂俱重行北面對為首立定持節者脫衣持案者進使者前使者取制書持案者退復位使者稱有制大將以下俱再拜宣詔訖大將以下又再拜謁者引大將

進使者前北面受制書退復位持節者加節衣謁者引使者持節者前導以出持案者從之俱復門外位大將以制書授左右拜送使者於門外使者還大將入初使者出諸將以下以次出若賜衣物使者出次立於門外立定執事者以衣物立於案南俱東面北上使者入衣物隨入初大將受制書復位執事者以衣物徧授之大將以下受訖又再拜

皇帝講武

仲冬之月講武於都外前期十有一日所司奏請講武兵部承詔遂命將帥簡軍士有司先芟萊除地為場方一千二百步四出為和門又於其內墀地為步騎六軍營域處所左右廂各為三軍皆上軍在北中軍次之下軍在南東西相向中間相去三百步五十步立表一

行凡立五行表間前後各相去五十步為三軍進止之節又別墀地於北廂南向為軍駕停觀之處前三日尚舍奉御設大次及御座於其中如常儀前一日講武將帥及士卒集于墀所禁止誼諱依方色建旗為和門於都墀之中及四角皆建以五綵牙旗旗鼓甲仗威儀悉備於墀所大將以下各有統帥如常式步軍大將被甲胄乘馬教騎大將亦乘馬教習士衆為戰隊之法凡教為陣少者在前長者在後其還則長者在前少者在後長者持弓矢短者持戈矛力者持旌旗勇者持鉦鼓刀楯為前行持稍者次之弓箭為後行將帥先教士衆習見旌旗指揮之踪旗卧即跪旗奉即起金鼓動止之節聲鼓即進鳴金即止知刑罰之害賞賜之利持五兵之便戰鬪之備習串跪起及行列險隘之路講武日未明十刻軍士皆嚴備五刻將士皆貫

甲步軍各為直陣以相俟將軍依儀各依格備物大將軍各依格處
分軍中立於旗之下凡六軍各鼓一十二鉦一角四並於其軍後表之下○鑿駕出官如常式

○講武白未明七刻提一鼓為一嚴三嚴時節前一日侍中奏裁出官以剛日侍中奏開

宮殿門及城門未明五刻提二鼓為再嚴侍中版奏請中嚴文武官

應從者俱先置文武官皆公服所司為小駕依圖陳設未明二刻提

三鼓為三嚴諸衛各督其隊與鈸戟以次入陳於殿庭諸侍衛之官

各服其器服諸侍臣俱詣西階下奉迎侍中負乘黃令進革輅於太

極殿前皇帝服武弁之服餘並如圓丘儀駕至壇所兵部尚書介胃

乘馬奉引至講武所入自都壇北和門兩步軍之北當空南向黃門

侍郎奏稱請降輅還侍位皇帝降輅入大次而觀兵部尚書停於東

廂西向二伏小退以通觀路領軍減小駕騎士立於都壇之四周侍

臣依左右廂立於大次之前東西面北上文武九品以上皆公服文

東武西在侍臣之外十步重行北上諸州使人及蕃客先集於都壇

北和門外東方南方立於道東西方北方立於道西皆向輅而立以

北為上駕至和門奉禮曰可拜在位者再拜皇帝入次謁者引諸州

使人鳴臚卿引蕃客東方南方立於大次東北南向以西為上西方

北方立于大次西北南向以東為上若有觀者立于都壇騎士伏外

四周任意然後講武諸州使人及蕃客立定吹大角三通中軍將各

以鞞令鼓二軍俱繫鼓三鼓有司偃旗步士皆跪二軍諸帥果毅以

各集於中軍大將旗鼓之下左廂中軍大將立於旗鼓之東西面諸

軍將立旗鼓之南北面東上右廂中軍大將立於旗鼓之西東面諸

軍將立于旗鼓之南北面西上以聽誓大將誓曰今行講武以教人

戰進退左右一如軍法用命有常賞不用命有常刑可不勉之誓訖
左右三軍各長史二人振鐸分循以警衆諸果毅各以誓詞遍告其
所部遂聲鼓有司舉旗士衆皆起騎從皆行及表繫鉦騎從乃止又
繫三鼓有司偃旗士衆皆跪又繫有司奉旗士衆皆起騎驟徒趨及
表乃止整列位定東軍一鼓奉青旗為直陣西軍亦鼓而奉白旗為
方陣以應之次南軍鼓而奉赤旗為銳陣北軍亦鼓而奉黑旗為曲
陣以應之次東軍鼓而奉黃旗為圓陣西軍亦鼓而奉赤旗為直陣以
應之次東軍鼓而奉黑旗為曲陣西軍亦鼓而奉黃旗為圓陣以應
之凡陣迭為主客先奉者為客後奉者為主從五行相勝之法為陣
以應之每變陣二軍各選刀楯之士五十人挑戰於兩軍之前第一

第二挑戰迭為勇怯之狀第三挑戰為敵均之勢第四第五挑戰為
勝敗之形每將變陣先鼓而為直陣然後變從餘陣之法五陣畢兩
軍俱為直陣又繫三鼓有司偃旗士衆皆跪又聲鼓奉旗士衆皆起
騎馳徒走左右軍俱至中表相擬繫而還每退至一行表跪起如前
遂復本列侍中跪奏請觀騎軍又侍中稱制曰可侍中俛伏與二軍
吹角繫鼓警衆俱進及表乃止皆如步軍唯無跪起耳騎軍東西迭
為主客為五變之陣皆如步軍之法每陣各八騎挑戰於兩陣之間
如步軍法五陣畢俱大繫鼓而前盤馬相擬繫而罷遂振旅而還凡
步騎二軍之士備則滿數省則半之損益隨時唯不得減將帥凡相
擬繫皆不得以相及凡步士逐退過中表二十步而止不得過也
騎士不在此例

若因田狩則令講武軍士之外先期為圍觀訖乘馬
鼓行親禽如別禮侍訖乘輅振旅而還如常儀

講武罷侍中跪奏稱侍中臣某言講武禮畢請還俛伏與皇帝降御輿侍衛如常儀皇帝升輅太僕卿立授綬升訖勅車右升千牛將軍升輅陪乘黃門侍郎奏請牽馬發引以下如圖立還宮儀唯不作鼓吹不撞犴賓解嚴訖將士各還明日群官奏恭起居如別儀

皇帝田狩

仲冬狩田之禮前期十日兵部徵衆庶循田法兵部量地廣狹表所田之野前狩三日本司建旗於所田之後隨地之宜前一日未明諸將各帥士徒集旗下不得喧嘩質明斃旗後至者罰之兵部分申田今遂圍田其兩翼之將皆建旗及夜布圍訖若圍廣或先期二日三日圍闕其南面且據南面及侍隨地所向駕出以剛日其發引次舍如常將至田所皇帝鼓行入圍鼓吹令鼓六十陳於皇帝東南西向六十陳於皇帝西南東向

皆乘馬

各備蕭角

諸將皆鼓行赴圍乃設馭之騎百有二十也既設馭逆

皇帝乘馬南向有司斂大綬以從諸公王以下皆乘馬帶弓天陳駕前後所司之屬又斂小綬以從乃馭獸出皇帝之前初一馭過有司整飾弓矢以前再馭過本司奉進弓矢三驅過皇帝乃從禽左而射之每馭必三獸以上皇帝發元大綬皇帝既發然後公王發王著元小綬諸公既發以次射之訖馭逆之騎止然後百姓攬凡射獸自左而射之達於左膈為上射達左耳本為上射達右耳本為次射左脾達於右膈為下射群獸相從不盡殺已被射者不射又不射其面不剪其毛其出表者不遂將止虞部建旗於田內乃雷繫駕鼓及諸將之鼓士徒譟呼諸得禽者獻于旗下致其左耳大獸公之小獸和之其上者以供宗廟次者以供賓客下者以克庖厨及命有司饁獸於

四郊以獸告至于廟社其因講武以狩則先設園亦如之也

通典卷第一百三十二

通典卷第一百三十三

禮九十三 軍禮 大唐開元禮二十八

皇帝射于射宮

皇帝觀射于射宮

制遣大將出征有司宜于大社 制遣大將出征有司告于太廟

仲春祀馬祖 仲夏享先牧仲秋祭馬社仲冬祭馬步附 合朔伐鼓 大雩

皇帝射于射宮

前一日太樂令設宮懸之樂鼓吹令設十二案於射殿之庭當月之

調登歌各以其合東懸在東階東西面西懸在西階西東面南北二

懸及登歌廣開中央廟門中央避箭也張熊侯去殿九十步設之干侯

西十步北十步乏侯邊避矢物以革為之高設五幅庭前少西幅長三

博七寸厚一寸半龍首蛇身以委矢布侍射者位于西階前東面北上布司馬位于侍

射南東面獲者于之東東侍射射位於殿階下當御前少西橫布南

面侍射者弓矢侯於西門外賞物陳于東階下步東置罰豐于西階下少西豐所以承罰爵設罰罇于西階西南北以堂深設籠于罇西

南肆實爵加羃其日質明御服武弁出樂作警蹕及文武侍衛皆如

常儀文武官俱公服典謁引入見樂作及會如元會儀酒三遍侍中

奏稱有司既其射侍中前承制退稱制曰可王公以下皆降文官立

東階下西向上武官立西階下於射之後東面北上待鈇之隊群立

於兩邊千牛備身二人橫奉御弓矢立於東階上西面執弓者在北

設坫于執弓者之前置御決拾筭於其上決今之射皆拾今之射捍獲者持旌自

乏南行當侯東行置侯負侯北面立負侯謂皆侯向內立會衆射者見侯為旌漆有志于中侍

射者出西門外取弓矢兩手奉弓播乘矢於帶播揮乘矢四侯於殿下射位

西東面司馬奉公自西階升堂西楹前南面揮弓命獲者去侯獲者

去侯西行十步北行至之止司馬降西階復位千牛即將一人奉決

拾以筭千牛將軍奉弓千牛即將奉矢進立于御榻東少南西面即

將奠跪筭於御榻前少東拂以巾取決與贊設決訖千牛即將又跪

取拾與贊設以筭退奠于坫上復位千牛將軍北面張弓以袂順左

右隈上再下一弓左右隈謂弓上而下面以衣袂摩拭其上面再度下面下度也西面左執肘右執

簫以進御訖退立于御榻東少後千牛即將以巾拂矢進一一供御

御欲射協律郎奉麾先奏鼓吹及樂騶虞五郎御乃射第一矢與第

六節相應第二矢與第七節相應以致九節協律郎偃麾樂止千牛

將軍以矢行奏中曰獲下日留上日揚左日左方右日右方留矢短不及侯

坫上復位侍射者進升射席北面立左旋東面張弓南面狹矢協律

揚謂矢過左右謂矢偏不正也御射訖千牛將軍於御座東西面受弓決拾退奠於

即率麾樂作不作鼓吹奏樂狸首三節然後發射者侍射者多則齊發第一發與第四節相應第二發與第五節相應以至七節協律即偃麾樂止射者右旋東面施弓北面立乃退後西階下位其射人多少臨時所進止若九品以上俱蒙賜射則六品以下後日引射所司監之司馬升西階自西楹前南面揮弓命取矢降復位取矢者以御矢付千牛郎于東階下侍射者矢加於福北闕侍射者釋弓於位庭前北面東上所司奏請賞侍射者中罰不中者侍中稱制曰可所司立福之東西面監唱射矢取矢者各唱中者姓名中者立於東階下西面北上不中者立於西階下東面北上俱再拜所司於東階下以付賞物訖退復西面訖酌者於罰罇西東面酌進北面跪奠於豐上退立於豐南少西不中者進豐南北面跪取豐上爵立飲卒爵跪奠豐下退復東面位酌者北向跪取虛爵酌奠如初不中者以次繼飲皆如初訖典謁引王公以下及侍射者庭前北面相對為首再拜訖引出持鉞隊復位御入奏樂警蹕如常儀所司以弓出中門外付侍射者引出若御射無侍射之人則不設福不陳賞物不設罰罇若御宴遊小射則常服不陳樂懸不行會禮王公以下事訖出無北面再拜之儀

皇帝觀射于射宮

前一日設宮懸登歌張囊侯如親射儀設第一福于庭前少西第二福于第一福南二步以次五福陳賞物罰豐如親射布上公以下釋弓矢席位於中門外左右俱北上布三品以上會席位于殿上如常儀布四品第五品會席位於東西階南在樂懸內東廂者西面西廂者東面俱北上若殿上人少四品五品亦升之布六品以下會席位于樂懸之南北

上若四品五品升殿則在懸內布王公以下將射位於東西階前北上布左右司

射位于王公將射位前左者西面右者東面俱北上布司馬位於右

司射南東面布三品以下及左供應奉官射席位于御座東楹間少

前布三品以上及右供奉射席於御座西楹間少前席橫布各容六人布四

品以下射席於殿階下如殿上儀布獲者位於之東東面取矢者在

獲者南俱東面獲者謂者矢疎密者置左右司射各三人司馬二人其日質明

王公以下俱服持弓矢分為左右引入至中門外位御服武弁服出

樂作警蹕如常儀王公以下皆跪釋弓矢於位典謁引入見會如常

儀凡射先會禮酒三遍所司奏請賜王公以下射侍中前承詔退稱制曰

可王公以下將射者皆降庭前北面對為首拜訖典謁引出復中

門外位跪取弓矢與兩手奉弓措棄矢典謁引入就將射位左右司

射及司馬及獲者皆就位執罰罇者立於罇南執籬者立於籬南皆

北面酌者立於罇西東面獲者持旌南行十步當侯東行至侯負侯

北面立左右司射各一人先導射皆措棄矢於帶兩手奉弓左者從

東階右者從西階至階左者西面右者東面相顧立定俱升進各當

席前北面俱進升射席立定左廂者右旋西面張弓右廂左旋東面

張弓俱南面挾一个挾謂置矢於弓司馬執弓自西階升當右射者前左旋

南面揮弓命獲者去侯獲者持旌去侯西行十步當之北行至之止

乃射左司射一發右司射一發更迭射訖左司射左旋西面弛弓右

司射右旋東面弛弓俱北面立定俱少退各從東西階降於階下相

向立定乃退復位左右司射各於王公位前北面次北王公從首六

人引從東西階升如司射之儀至射席相對為首北面立左者右旋

西面張弓右者左旋東面張公俱南挾一个所司奏請以射樂樂王
公以下若兩番則每番唯射取中侍中前承制曰可通事舍人承傳

西面告太常卿太常卿於西懸內東面命樂正曰奏樂間若一言奏

節間數踈如一也司射自西階升當御前少西東面誓曰無射獲無搗獲不

射侯邊獲者不得得過獲者之傍射者俱逡巡司射退降復位司射又升西階誓曰

不鼓不釋不與鼓節相應射者又逡巡司馬射退降復位協律郎率

麾作狸首之樂三節訖左右俱一發使與第三節相應左右又一發

使奠爵豐下取弓退復東面位酌者繼酌奠於豐不中者以次飲皆

如初若更射則取矢者以矢就東西面位付射者訖左右司射各從

首取公王以下六人升射如初始作樂與樂相應如上儀其賞罰皆

如初訖典謁者引中者及不中者及不射者皆庭前北面各依品相

對再拜訖出復中門外持鉞者復位御入樂作警蹕如常所司持矢

出中門外侍射者訖引出若御不親觀射則不設樂懸公王以下各

執引矢入庭前北面拜訖通事舍人宣勅賜公王以下食公三等皆

再拜典謁引公王以下就東西廊下食以下在位者皆再拜左右司

射引公王以下皆如御前之儀射訖公王以下皆北面對立通事

舍人宣勅云射中者依筭賜物不中者罰酒公王等皆再拜其受賞

及罰皆如御前之儀北面再拜取矢訖引出

制遣大將出征有司宜于太社

將告有司卜日如別儀前一日諸告官致齋於社所守官設告官以

下位各於常所諸將位於社宮北門外道西東向南上右按清掃內

外又為瘞壻二於南門內壇西南如常奉禮設告官以下版位如常

儀設諸將位於北門內當太社壇南西東上設諸將門外位於北門
外道西東向南上郊社令帥其屬設罇罍玉帛等如式執罇罍者位
如常告日未明十刻太官令先具牢饌質明告官等各服其服太史
令郊社令升設神席良醞之屬入實罇罍玉幣大罇及配座象罇實
罇五社稷兩珪有部
幣以玉一丈八尺奉祀帥贊者先入就位贊引引御史太祝以下
入行掃除如常儀訖就位贊引引告官以下俱就門外位謁者引告
官贊引引執事者入就位立定奉祀曰再拜贊者承傳告官以下皆
再拜太官令出帥進饌者奉饌陳于西門外告官等入謁者引諸將
俱就門外位告官入訖謁者引諸將入就位立定奉禮曰再拜太將
以下皆再拜謁者進告官之左曰有司謹俱請行事還本位諸祝俱
取玉幣于篚各立于罇所謁者引告官詣太社壇升北陛以下至奠

玉幣酌飲福受如巡狩告社攝事儀初告官詣稷壇贊者引諸將詣
太社壇升西階建立於太社神主前南面東上初諸將升諸祝帥齋
卽以爵酌福酒進諸將東西面立諸將皆再拜受爵跪祭酒啐酒奠
爵俛伏興諸祝帥齋卽進俎減神前胙肉以次授諸將受以授齋卽
諸將俱跪取爵遂飲卒爵太祝帥齋卽受爵復於坩諸將俛伏興再
拜訖謁者引諸將降詣太稷壇飲福受胙如太社儀訖還本位奉禮
曰再拜諸將以下皆再拜謁者引出初諸將出諸祝各進跪徹豆以
下及告官望瘞玉幣至禮畢如巡狩告社儀若凱還唯陳俘馘及軍
實於北門南面其告禮如上儀祝板燔于齋所

制遣大將出征有司告于太廟 齊太公廟附

將告有司卜日如別儀前一日諸告官致齋于廟所衛尉設告官以

下次各于常所右校掃除內外奉禮設告官版位於內外如常設諸
將位于廟庭橫階南道東每等異位重行北面南上又諸將門外陳
於南門外道東重行西向北上太廟令整拂神幄又帥其屬以罇站
壘洗篚幕入設皆如常儀告曰未明十刻太官令先具牢饌如常其
每室用將牲一大未明二刻奉祀帥贊者先入就位贊引引御史太
公廟具酒脯醢祝以下再拜入行掃除皆如常自將告以下至此贊引引太廟令太
祝官闈令自東階升入開楹室奉出獻祖以下神主各置于座如常
儀各引就位又贊引引告官以次入就位立定其先拜者不拜太公
等入當階間北面西上立定奉祀曰再拜廟令以下皆再太官令出
拜升自東階入就位立定奉祀曰再拜告官以下皆再拜帥進饌者奉饌陳於東門外謁者引諸將以下入就位立定奉祀曰
再拜諸將以下皆再拜謁者進告官之左白有司謹具請行事還本

位諸祝取幣于篚各立于罇所太官令以下至謁者引告官升自東
階詣獻祖室戶前北向立太祝以幣進東向授告官告官受進入室
北面跪奠於獻祖座俛伏興出戶北向再拜訖次懿祖以下並如上
儀謁者引還本位祝還罇所太公廟謁者引告官升車階間太公座
受進北面跪奠于太公座前俛伏與少退北向再拜訖謁者引告官當留侯座受幣奠亦如之太公令引饌入自正
門升大階諸祝迎引於階上各設于神座前訖太官之屬還本位訖
太祝各還罇所謁者引告官盥洗酌獻讀祝文自九室以下及飲福
受酢皆如常儀再拜訖者引告官降復位太公廟奠幣訖謁者引告
留侯並如常儀告官飲福將訖謁者引諸將升東階進當皇考睿宗大聖真
皇帝廟室戶前北面西上初諸將升諸祝帥齋即進俎臧神前肱肉以次授諸將俱跪
將之東西面北上諸祝帥齋即進俎臧神前肱肉以次授諸將俱跪

取爵遂飲卒爵太祝帥齋郎爵受復於坫諸將俛伏興再拜訖謁者引諸將降復立奉礼曰再拜諸將以下皆再拜謁者引出諸祝各進神座前跪徹豆俛伏興還罇所奉礼曰賜胙贊者唱再拜在位者俱再拜已飲福受胙者不拜太公廟無諸將拜獻之儀奉禮曰再拜告官以下皆再拜訖謁者進告官之左白請就望瘞位謁者引告官就瘞至禮畢如常儀其寘土壇東西各二人太公廟同上太廟令納神主如常儀祝版燔于齋坊若凱旋唯陳俘馘及軍實于南門外北面西上其告儀如上

仲春祀馬祖

將祀有司筮日如別儀已下先牧馬社馬步皆筮日前祀三日應享之官散齋二日致齋一日如別儀前祀二日守宮設祀官次于東壇外道南北向西上陳饌慢于內壇外郊社令積柴於燎壇方高五尺太官令具持

牲之饌未明二刻太史令郊社令并設神座于壇上席以莞南向奉礼設獻官位于壇東南南向執事位又於東南俱西向北上設奉礼位于獻官西南贊者二人在南差退又設奉礼贊者位于燎壇東北俱西向北上望燎位當柴壇北南向設祀官等門外位於東壇外道南西上郊社令設酒罇于壇上東南隅北向洗於壇東南北向執罇篚者如常幣篚於罇所未明一刻太祝獻官等各服其服郊社令與良醢令入實罇壘及幣質明謁者引獻官以下俱就門外位奉礼帥贊者先入就位贊引引太祝與執罇壘篚幕者入當壇南重行北面西上立定奉礼曰再拜贊者承傳太祝以下俱再拜太祝與執罇者升東階至罇所執壘洗篚幕者各就位謁者引獻官以下入就位立定奉礼曰再拜在位者俱再拜謁者進獻官之左白有司謹具請

行事退復位太官令出詣解所太祝跪取幣於篚興立樽所謁者引
獻官詣神座前北面立太祝奉幣東向授獻官獻官受幣進北面跪
奠于神座俛伏與少退北面再拜謁者引獻官還本位太官令引饌
入升南陛太祝迎引於壇上設於神座前訖太官以下降復位太祝
還樽所謁者引獻官詣盥洗盥手洗爵訖謁者引獻官升自南階詣
酒樽所執樽者奉爵獻官酌酒謁者引獻官進神座前北向跪奠爵
俛伏與少退北向立太祝持版進于神座之右東面跪讀祝文曰維
某年歲次月朔日天子謹遣具官臣姓名昭告于馬祖天駟之神爰
以春季遊牝于牧祇薦制幣犧齊粢盛庶品明薦于馬祖天駟之神
尚享訖與獻官再拜太祝進跪奠版于神座俛伏與還樽所太祝以
爵酌福酒進獻官之右西向立獻官再拜爵受跪祭酒遂飲卒爵太

祝進受爵于坫獻官俛伏與太祝帥齋即進俎臠神前胙肉以授獻
官受以授齋即謁者引獻官降自南階還本位太祝進跪徹豆俛伏
與還樽所奉禮曰再拜在位者皆再拜已飲福受
胙者不拜奉禮曰再拜在位
俱再拜謁者進獻官之右白請就望燎位謁者引獻官就望燎位南
向立奉禮又帥贊者退立于燎壇東北位太祝進神座前跪取制幣
祝版爵酒又以俎戴牲腍黍飯與降自南行當柴壇東南行自南陛
登柴壇以幣酒祝版饌置火上訖奉禮曰可燎東西面各二人以炬
燎火者以炬投壇上火半柴謁者進獻官之左白禮畢遂引獻官以
下出奉禮贊者還本位贊引引太祝以下俱復執事位立定奉禮曰
再拜太祝以下皆再拜贊引引出

仲夏享先牧

仲秋祭馬社
仲秋祭馬步

前享三日應享之官散齋二日於正寢致齋一日于享所右校掃除壇之内外為瘞壇於壇之壬地方深取足容物衛尉設享官次于東壇外道南北面西上太官令具特牲之饌其日未明二刻以下至設贊者位于瘞壇西南同馬祖儀設瘞壇位于壇之西南北向設享官以下門外位以下主讀祝又如馬祖儀祝文曰昭告于先牧之神肇開牧養厥利無窮式因頌馬爰以制幣云云尚享訖興獻官再拜太祝進跪徹以下至燔版如馬祖儀其壇寘主東西各二人祭馬祖祝文曰惟神肇教人乘用賴于今式因肆侯爰以制幣云云尚享馬步祝文曰惟神為國所重在于開牧神其屏茲凶慝使無有害戴因獻校爰以制幣云云

尚享

合翔伐鼓二至二分即不諸州合翔伐鼓附

其日合翔前二刻郊社令及門僕各服亦績絳衣守四門令巡門監

察鼓吹令平巾幘袴褶帥工人以方色執麾梳分置四門屋下龍蛇

鼓隨設于左東門者立於北塾南面南門者立於東塾西面西門者

立于南塾北面北門者立於西塾東面門側堂曰塾麾扣各長一隊丈梳以方色各長八尺

下一人著平巾幘袴褶執刀帥衛士五人執五兵于鼓外矛處東戟

在南斧鉞在西稍在北郊社令立積于社壇四隅以朱絲繩縈之太

史官一人著赤幘赤衣立于社壇北向日觀變黃麾次之龍鼓一面

次之在北弓一張矢四隻次之諸兵鼓靜立候日有變史官曰祥有

變工人齊奉麾龍鼓齊發聲如雷史官稱止工人罷鼓其日廢務百

官守本司日有變皇帝素服避之正殿百官以下皆素服各於所事

前重行每等異位向日立明復而止諸州伐鼓其日見日有變則廢

史及州官九品以上俱素服立於鼓後重行每等異位向日刺史先繫鼓執事伐之明復止

大儺 諸州縣儺附

大儺之禮前一日所司奏聞選人年十二以上十六以下為侂子著假面衣赤布袴褶二十四人為一隊六人作一行執事者十二人著赤幘禱衣執鞭工人二十二人其一人方相氏著假面黃金四目蒙熊皮玄衣朱裳右執戈左執楯其一人為唱帥著假面皮衣執棒鼓角各十合為一隊隊別鼓吹令一人太卜令一人各監所部巫師二人令以下皆服平巾幘袴褶州縣儺方相四人執戈楯唱率四人侂子都督及上州六十人中下州四十人縣該二十人方相督率縣皆二人皆以雜戍差之其侂子取人年十五以下十三以上以逐惡克之又雜戍八人執鼓鞭戈今以小戰也

鬼于禁中有司先備每門碓雞及酒擬于宮城正門皇城門設祭太祝一人齋郎三人若校為瘞壻各千皇城門外之右方稱其事先一日之夕儺者各赴集所具其器服以次陳布以待事諸州縣儺則前一日之夕所司

帥領宿于府門外其縣門亦如之其日未明諸衛依時刻勒所部屯門列仗近仗入

陳于階下如常儀鼓吹令帥儺者各集于宮門外諸州縣未辨色所司白刺史縣令請

引儺者入內侍詣皇帝所御殿前奏侂子備請逐疫訖出命內寺伯六人

分引儺前於前長樂門永安門以次入至左右上閣鼓譟以進方相

氏執戈揚楯諸州縣儺將辨色官者二人出門各執青麾引儺者入無官者外人引導於是儺繫鼓執俱譟呼鼓鞭戈楯而入

唱率侂子味曰甲作食殍佛胃食疫椎伯食魅騰簡食不祥覽諸

食咎伯奇食夢強梁祖明供食傑死奇生麥隨食觀錯繼食巨窮奇

騰根共食虫凡使十二神追惡鬼凶赫汝軀板汝肝節解汝飢肉抽

汝肝賜汝不急去後者為糧唱率侂子以下諸州縣儺同周呼訖前後鼓譟而出

諸隊各趨順天門以出分詣城門出郭而止儺者將出祝右神席當

中門南向出訖宰手齋郎鬪牲甸礫之神席之西藉以席北首齋郎

酌酒太祝受奠之祝史持版於座右跪讀祝文諸州縣惟官者引之

官者引出中門所司接引仍鼓譟而出大門外分為四部各趨四

城門出郭而止初惟者入祝五人各師執事者以酒脯各詣州門及

城四門惟者出便酌酒奠脯于門右攘祝曰維某年歲次月朔日天

而止乃奉酒脯埋於西南酒以爵脯以籩

子遺太祝臣姓名昭告于太陰之神玄冬已謝青陽馭節惟神屏除

凶厲俾無後難謹以清酌敬薦于太陰之神尚享訖興奠版于席乃

奉牲并酒瘞于壇訖退其內寺伯蕙引出順天門外止諸州縣惟其

年歲次月朔日祝姓名敢昭告于太陰之神塞往暑未陰

陽之常度神以屏凶厲謹以酒脯之奠致祭于神尚享

通典卷第一百三十三

書