





讀禮通考卷五十七

喪儀節二十

老疾居喪

曲禮居喪之禮頭有創則沐身有瘍則浴有疾則飲

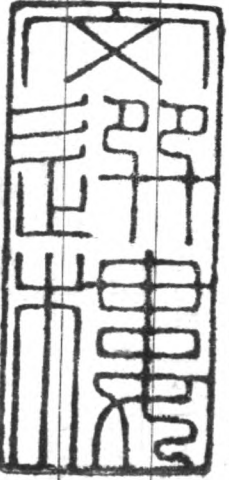
酒食肉疾止復初不勝喪乃比於不慈不孝

喪謂疾不食酒肉創瘍不沐浴毀而滅性者也不留身繼世是不慈也滅性是違親生時之意是不孝也此滅性本心實非為不慈不孝故言比也

呂大臨曰居喪非虞祔練祥无沐浴然頭有創身有瘍必為之沐浴者有疾不可以致毀也疾則飲酒食肉者毀不可滅性也不勝喪而死雖志在慕親而至於滅性絕後徇輕忘重謂之不孝可也况言居喪而不獨父母此所以兼言不慈也

朱子曰下不足以傳後故比于不慈上不足以奉先故比于不孝

吳澄曰不勝喪謂哀過不能堪將至于廢事甚則至于滅性也此本是慈孝其親而然三毀而不能存其父母所生之身雖曰慈孝而與不慈不孝者一也蓋居喪因當致其哀然毀瘠不可形見于外視聽不可衰損于前平時不沐浴不酒肉若有創有瘍有疾則亦許其沐浴與酒肉俟疾既止乃復其舊



然此皆年五十以下強壯者所行若五十六氣血漸衰則雖死疾與瘡瘍其哀毀視強壯亦當減殺故曰不致毀

雜記孔子曰身有瘍則浴首有創則沐病則飲酒食肉毀瘡為病君子弗為也毀而死君子謂之無子注毀

而死是不重親

檀弓曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉注增

以香味為其疾不嗜食以為姜桂之謂也注為記者正曾子所云草木滋者謂姜桂○疏下云姜桂之謂是解上草木之

滋故以為記者正曾子之言

方慤曰姜者草之滋桂者木之滋酒肉之外又有草木之滋者亦慮其不勝喪而已

歆主人主婦室老為其病也君命食之也注尊者奪人易也歆：粥也○

疏歆者親喪三日後歆粥之時主人已者之子主婦亡者之妻室老家之長相此三者歆粥病困故君命食疏飯也若非三者雖歆粥致疾病君不命食之以其賤故也其士之主人主婦君不命也喪大記主婦食疏飯食謂既殯之後此主婦歆者謂未殯前故問喪云鄰里為之糜粥以飲食之
陸佃曰據問喪云鄰里為之糜粥以飲食之此言君命食之謂大夫以上篤于愛鄰里或不能勉親喪三日之後君命以粥歆焉故鄭氏謂尊者奪人易

乾學按三日始食粥禮也若三日之內或

有哀毀致病者則君命以粥食之通其變也孔氏謂三日外食以疏飯則經何以言

歆乎陸氏言三日外君命以粥歆則三日之外禮自應食粥何須重以君命乎即問

喪言鄰里為糜粥以飲食之義亦全此而孔氏謂為旁親恐未必然也蓋三日不食

雖禮之正世多有不能三日而致病者故在大夫則君命食以歆在士庶人則鄰里

食以糜實之至而亦先王之所許也何必拘于三日不食之說乎

曲禮五十不致毀六十不毀七十唯衰麻在身飲酒

食肉處於內注所以養衰老人五十始衰也○疏致極也五十始衰居喪許有毀不得極羸瘦六十轉更衰甚都不許毀也

呂大臨曰衰老之政自五十始血氣既衰養道所以不可開居喪有不能任故為之節也致毀之食醴粥也不毀之食蔬食水飲也衣服居處哭泣之節

搯之不致毀則食：而不食粥矣不毀門公不疏而有醢醬矣七十之制所變者衰麻之服餘无變也

喪大記五十不成喪七十唯衰麻在身

注成猶備也所不能備謂不致毀不

散送之屬也○疏致毀詐致極哀毀散送謂經帶垂散麻王藻云五十不散送注云謂送喪不散麻也

王制八十齊喪之事弗及也○七十致政唯衰麻為

喪陳澧曰或有死喪之事唯備衰麻之服而已其他禮節皆在所不責也

內則八十齊衰之事弗及也凡自七十以上唯衰麻

為喪

喪服四制秃者不髻偃者不袒跛者不踊老病不止

酒肉

疏髻者婦人之大紒重喪辨麻統髮秃者无髮故不髻男子秃亦不免也袒者露膊偃者可憎故不露也跛人脚蹇故不跳躍老及病身已羸

瘠又使隆礼必致戒性故酒肉養之

問喪然則秃者不免偃者不袒跛者不踊非不悲也

身有錮疾不可以備禮也

方慤曰秃則頂无飾故不免：則頂露矣偃則形衰矣跛則足不正故不踊：則足勞矣

婦人居喪

問喪婦人不宜袒故發冑擊心爵踊殷殷田田如壞

墻然悲哀痛疾之至也

注爵踊足不絕地○疏爵踊似爵之跳其足不離于地如壞墻言將欲崩倒也

方慤曰爵踊猶莊子所謂爵躍如壞墻然言其不可枝梧

陸佃曰殷：踊也田：懇惻也

女子哭泣悲哀擊冑傷心

喪服小記婦人為夫與長子稽顙其餘則否

陳祥道曰婦人移天於夫而傳重於長子故雖父母不稽顙所稽顙者夫與長子而已

坊記寡婦不夜哭

雜記婦人非三年之喪不踰封而弔

嫂不撫叔

喪大記婦人迎客送客不下堂下堂不哭

注婦人所有事自堂及房非其

事處而哭猶野哭也○疏婦人墳故送迎敵者不下堂有君夫人則主婦下堂至庭稽顙而哭也

婦人不居廬不寢苦喪父母既練而歸期九月者既
葬而歸注歸謂歸夫家也

檀弓帷殯非古也自敬姜之哭穆伯始也
穆伯之喪敬姜晝哭文伯之喪晝夜哭孔子曰知世

矣方慤曰經曰寡婦不夜哭蓋遠嫌之道當然爾穆伯夫也故晝哭而不嫌于薄文伯子也故晝夜哭而不嫌于厚

文伯之喪敬姜據其牀而不哭曰昔者吾有斯子也
吾以將為賢人也吾未嘗以就公室今及其死也朋

友諸臣未有出涕者而內人皆行哭失聲斯子也必
多曠於禮矣夫疏上云晝夜哭此不哭者謂暫時也家語云文伯獸卒其妻妾皆行哭失聲敬姜戒之曰吾聞好外者士死之

好內者女死之今吾子早夭吾惡其好內聞也二三婦共祭祀者无加服孔子聞之曰公父氏之婦知禮矣

章望之曹氏女傳曹氏者吾同郡尚書郎脩古之幼女也公天聖中累更御史持憲无阿回言事失職知閩之興化軍替年而卒曹氏以室居未嫁父既沒其故僚率吏民錢三十萬致之樞前曰以供窆葬之用夫人陳氏將受之

臨人今其亡矣莫之豐儉請以吾家具之苟將受私遺焉惟他人忍之我弗忍也母因是請而使辭焉其故僚復謂之曰莫先公弗資是則亦聞命矣願以異日嫁公女焉可无拒也女曰俾用於喪尚不敢取今欲備吾之嫁是使妾幸父喪而自醜也人之聞之謂如何哉吉凶有常禮男女有常位妾有大

罰父沒而喪存焉不以此時哀戚而遽謀嫁幣不亦亂常禮乎以室中而受門外之私賄不亦亂常位乎妾不才以先人之靈幸而卒有所歸則有妾之紡績之備何敢以是自諉哉願弗聞二三君子之命也遂不受夫婦人事勤儉恭謹則良矣會无賢者之責也此何特異也彼貪殘之夫好財瀆貨死則

已爾惡復悔悟耶方朝廷發貪冒之禁防制執事之人如維繫之械繫之高有濫狀相望于敗辱者為不少矣卒惟无作焉有如曹氏專脩父志而不有所累孰謂曹氏也哉孟子曰聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志曹氏近之矣雖然厚於義而薄於利者人之常行也詩書不聞而尚廉篤孝固賢矣其

里人曾孝基汙斯說未告則未知其年與名

童子居喪
儀禮喪服傳童子何以不杖不能病也婦人何以不杖亦不能病也疏婦人亦謂童子婦人若成人婦人正杖喪大記云三知成人正杖也

問喪或問曰免者以何為也注本所為施也曰不冠者之所服也禮曰童子不緦准當室總總者其免也當室則免

也禮曰童子不緦准當室總總者其免也當室則免

而杖矣

疏不冠者猶未冠也當室謂一八弟而主家者也童子不杖不杖者不免當室則杖而免冠之細別以次成人也總者其免也言

免乃有總服也

玉藻童子不喪不帛不屨約無總服聽事不麻無事

則立主人之北南面見先生從人而入

注皆為幼少不修也雖不服總猶免也

衣无麻往給事也表帛温傷北氣也約屨頭飾也○疏童子唯當室與族人為禮有恩相接之義故遂服本服之總爾不當室則情不能至總故不服也雖不總猶著免深衣无經以往給事鄭注猶免者謂未成服而未也問喪云不當室不免者謂成服之後也主人喪主也此童子未聽使若有事則使之若无事時在旁謂在主人之北南面而立先生師也童子不能獨為禮若往則師則隨成人而入也

方慤曰不喪即不衣喪裳是也不帛即不帛襦袴是也不屨約未拘之以行戒也不服麻則以幼未能勝經故也

雜記童子哭不偯不踊不杖不菲不廬

注童子未成人不能偯禮也當室則

杖○疏案問喪云童子當室則免而杖當室謂十五以上若世子生則杖故魯子問云子衰杖成子禮是也皇氏云童子當室則備此經中五事問喪之免而云杖舉重言也

喪大記子幼則以衰抱之人為之拜

徐師魯曰幼子為主不能拜則衣之以衰使人

抱之而人代之拜

少儀適有喪者曰比童子曰聽事

徐師魯曰童子未成人則其拜云某願聽事于將命

者不敢比于成人故但言來聽主人以事見使令也

○喪俟事不植弔

徐師魯曰至于弔喪必待尊長朝夕哭時而往

若非其時則不特弔亦恐煩動也

通典漢戴德喪服變除曰童子當室謂十五至十九

為父後持宗廟之重者其服深衣不裳其餘與成人

同禮不為未成人制服者為用心不能一也其能服

者亦不禁縗經不以制度惟其所能勝○晉劉智釋

疑曰嬰兒無知然於其父母之喪則以縗抱之其餘

親八歲則制服矣七歲曰悼過此有罪則入于刑必

致之禮故在下殤之年為之制服按小功章昆弟

之殤服昆弟之下殤是以下殤之年則行服也

蜀譙周

童于不降成人小功親以上皆服本親之衰童子不杖不帛不縗不麻當室者縗麻十四以下不堪麻則不徐整問為姑也又殤在大功下殤在小功為姊下

殤以下總六七歲未成童子為父母不杖一
越得為姊殤服備大功小功之制于十七八尚
謝慈答六七歲雖未為童
其姊死故不若布深衣 ○宋庾蔚之謂馬融以童子為未

成人則立以為未成人之稱並不明下至幾歲戴德

以童子當室十五至十九譙周云十四以下不堪

則不記云十五成童舞象耳豈是經所云童子當室

者耶按禮稱童子參差不一以事推之則大小可知

矣愚謂常室與族人為禮若是八歲以上及禮之人

以其當室故令與成人同昔謝慈以為未八歲者服

其近屬布深衣或合禮意

通典宗室童子為天子服制議魏晉故事皇子廣陵

王年十一孫為祖服周當為臣服從本親服皇弟吳

王年十章郡王年七又當依廬服成人禮著何憤服

應琳議按禮喪服諸侯為天子斬今廣陵王列土建

國古之諸侯宜從臣例又禮童子不居廬不杖不菲

廣陵王未冠吳王章郡王卑幼不應居廬古但有冠

無憤漢始制憤可如今服卷憤勸斯同曰禮所謂童子不杖云

十五以上亦既成人矣而謂不責以成人之禮乎儀禮喪服篇有為姑姊下殤

之文彼姊在下殤則其弟之年更少矣而猶有服焉可知所謂童子者必其十

五以下而非指十五以上明矣乃戴氏拘三殤之說以十五至十九為童子不

亦謬乎曾子問篇世子初生即奉子以哀而喪大記亦言子幼則以哀抱之是

則子之當室者在初生已服衰矣豈有年至十五以上

猶服深衣而不服齊斬哉益知戴氏之說不足信矣

魏書孝文帝泰和十九年太師馮熙薨有數子尚幼

議者以為童子之節事降成人謂為衰而不裳免而

不經又無腰麻繆垂唯有絞帶時博士孫惠蔚上書

言臣雖識謝古人然微涉傳記近取諸身遠取諸禮

驗情以求理尋理以推制竊謂童子在幼之儀居喪

之節冠杖之制有降成人衰麻之服略為不異以玉

藻二簡微足明之曰童子之節錦紳并細錦即大帶

既有佩觿之革又有錦紐之絲此明童子雖幼已備
二帝以凶類吉則腰經存焉又曰童子無總服鄭注
曰雖不服總猶免深衣是許其有裳但不殊上下又
深衣之制長幼俱服童子為服之總猶免深衣况日
有服之斬而反無裳乎臣又聞先師舊說童子常服
類深衣衰裳所施理或取象但典無成言故未敢孤
斷又曰聽事則不麻則知不聽事麻矣故注曰無麻
往給事此明族人之喪童子有事貫經帶麻執事不
易故暫聽去之以便其使往則不麻不往則經如使
童子本自無麻禮腰首聽與不聽俱關兩經唯舉無
麻足明不備豈得言聽事則不麻乎以此論之有經
明矣且童子不杖不廬之節理儉于責疑不裳不經
之制未覩其說又臣竊解童子不衣裳之記是有聞

之言將謂童子時甫稚齡未就外傳出則不交族人
內則事殊長者餒旨父母之前往來慈乳之手故許
其無裳以便易之若在志學之後前冠之初年居二
九質並成人受道成均之學釋菜上庠之內將命孔
氏之門執燭曾參之室而惟有掩身之衣有蔽下之
裳臣愚未之安矣又女子未許嫁二十則笄觀祭祀
納酒漿助奠廟堂之中視禮至敬之處其于婉容之
服寧無其備以此推之則男女雖幼理應有裳但男
女未冠禮謝三加女子未出衣殊狄祿無名之服禮
文罕見童子雖不當室苟以成人之心則許其人服
總之經輕猶有經斬重無麻是為與輕而奪重非禮
之意此臣之所以深疑也又衰傍有衽以掩裳際如
使無裳衽便徒設若復去衽又不備設有齊斬之

故而使成童男女唯服無袷之衰去其裳經此必識
禮之所不行亦以明矣若不行于已而立制于人是
為違制以為法從制以誤人恕禮而行理將異此詔
從其議

通典 大唐元陵之制孫為祖齊衰周年臣為君斬衰
三年今伏准遺詔皇帝服十三日小祥二十五日大
祥二十七日釋服臣下並從釋服皇孫既是齊衰周
年服禮有嫡子無嫡孫其服並合從皇帝十三日小
祥二十五日大祥二十七日釋服釋服後以慘公服
至山陵時却服初齊衰服事畢即吉服

乾學按喪大記言子幼則以衰抱之人為
之拜則知童子能勝衣者未有不服衰者
矣玉藻言童子無總服則知小功以至斬

衰童子皆有服矣乃戴德釋童子當室謂
自十五至十九天下豈有十五以上之人
而尚名之為童子哉又豈有十五以上之
人而不服親戚之喪者哉然則童子以何
時為限劉智八歲之說最為確當蓋八歲
以上之殤成人皆為之制服則成人之喪
彼豈得不為之制服特不責以脩禮斯已
耳寧可拘于三殤之年數而謂在長殤之
年者亦不責以居喪之禮乎蓋自八歲以
至十五斯為童子之限其異于成人者
不踊不杖不菲不廬而其他居喪之節固
無不同也不然天下固有幼而執禮之人
可槩視為無所知哉而不教之以禮哉

三殤喪禮

檀弓周人以殷人之棺槨長殤以夏后氏之壘周

葬中殤下殤以有虞氏之瓦棺葬無服之殤又見棺

君之適長殤車三乘公之庶長殤車一乘大夫之適

長殤車一乘陳澧曰十六至十九為長殤葬此殤時柩朝柩畢將行設

名遣車：制其小以置之椁中四隅不容大為之也禮中殤從上君適長三乘

則中亦三乘下則一乘也公庶長一乘則中亦一乘下則无也大夫適長一乘

則中亦一乘下殤及庶殤並無也

曾子問曾子問曰下殤土周葬于園遂輿機而往塗

邇故也注土周聖周也周人以夏后氏之壘周葬下殤於園中以其去成人

以機舉尸輿之以就園而歛葬焉塗近故耳今墓遠則其葬也如之何注今人歛於下

墓與成人同墓塗乃遠其葬當孔子曰吾聞諸老聃曰昔者史

佚有子而死下殤也墓遠注蓋欲葬墓如長殤從成人也召公

謂之曰何以不棺歛於宮中注欲其歛於宮中則葬當載也史佚

曰吾敢手哉召公言於周公周公曰豈不可史佚行

之下殤用棺衣棺自史佚始也注棺謂歛於棺

吳澄曰周人葬下殤之禮蓋不用棺但以衣歛尸而置之尸牀不用車載衆

于昇之以往曾子問去墓園塗近者可如此若去墓之塗遠則昇尸以往而

不用棺不用車似若不可故問當如何孔子遂引老聃所言史佚之事以

答蓋史佚曾葬下殤之子而其墓遠方疑于昇尸之不可而召公勸以棺歛

于宮中棺歛者謂納之棺中也棺歛于宮中則如成人而載以喪車不昇機

史佚以前未有此禮故有所不敢于是召公為史佚問之周公曰豈不

可蓋禮有送權而以義起者墓近則昇機墓遠則棺歛而車載以往雖前時

禮所未有然亦无害于義也史佚依周公所言行之自是以後葬下殤者若

墓遠則用棺也棺衣者謂歛以衣又歛于棺也下殤用棺而衣之棺之者蓋

自史佚始前此則衣之而已不棺之也棺字並如字讀鄭注以為下殤不葬

于墓而別葬于口今送張氏之說諸家皆以豈不可為周公不許之今送陸氏之說

曾子問曰祭必有尸乎若厭祭亦可乎孔子曰祭成

喪者必有尸尸必以孫孫幼則使人抱之無孫則

於同姓可也祭殤必厭蓋弗成也祭成喪而無尸是

殤之也孔子曰有陰厭有陽厭曾子問曰殤不祔祭

何謂陰厭陽厭注祔當為備聲之誤之言殤乃不成人祭之不備禮而

云陰厭陽厭厭手也子指也祭成人始設奠於輿迎

尸於前謂之陰獸尸謂之從改饌於西北
適殤也陽獸謂廢殤也注知附當為備者案喪服小記云殤與無後者從祖祔
食今云殤不祔祭與小記文乖故知當為備○陸佃曰據此成人之祭無陰獸
陽厭鄭氏謂迎尸之前祝酌奠奠之且饗是陰獸也尸謂之後徹薦普淖用薦歲事
北隅是馬鼻也非是抄少牢祝酌奠下云取用柔毛剛鬣嘉薦普淖用薦歲事
于皇祖伯某以某妃配某氏則祝酌奠所以告之爾非陰獸也佐食徹尸薦俎
敦設于西北隅所以依神周官所謂藏其隋者此歟非陽獸也
設于西北隅所以依神周官所謂藏其隋者此歟非陽獸也

子為殤而死庶子弗為後也其吉祭特牲注尊宗子從成人也凡殤則特

豚自卒哭成事祭殤不舉肺無所俎無玄酒不告利成是

謂陰獸疏士祭成人特牲今宗子殤亦特牲尊宗子也熊氏云殤與無後

特牲則喪祭之時以其未成人降用豚也祭殤无尸故不舉肺脊所是尸所食

歸餘之俎无尸故无所俎祭成人則有玄酒重古之義祭殤略故无玄酒也告

利成于祭畢今无无所可告故不告利成也此凡殤與無後者祭於

宗子殤死祭于祖廟之與陰闇之處是謂陰獸

宗子之家當室之白尊于東房是謂陽獸疏祭于宗子之

在成人之處故于當室之明白顯露處為之設尊于東房以其明是陽故為陽

獸也宗子之殤祭于室與尊于戶東但不舉肺无所俎无玄酒不告利成其餘

皆與祭成人同今祭凡殤乃當室

之白尊于東房異于宗子之殤也

方慙曰陽尊而陰卑宗子之殤曰陰獸

而凡殤曰陽獸者鬼神尚幽闇故也

吳澄曰室內四隅與為極尊之處故常祭皆于與室之西辟以南為上與尊
而屋漏卑凡殤及无後者禮殺故不敢在尊處由與而北當屋漏卑處也此
是辨尊卑隆殺之禮非有
取于陽明陰闇之義也
萬斯大曰天子諸侯于祭之始有灌地降神之禮而大夫士无之然特牲少
牢二禮尸未入之前祝酌奠于銅南主人再拜稽首祝曰竟然後迎尸此
亦降神之意鄭氏釋曾子問陰厭接此以實之天子諸侯於祭之終不知神
之所在於彼于此故設祭于堂為初乎外而大夫士无之然特牲禮既饗佐
食徹尸薦俎敦設于西北隅此亦于彼于此之義鄭氏釋曾子問陽厭接此
以實之不思祭成喪者必有尸而祭殤必陰厭以祭宗子之殤陽厭以祭
凡殤曾子問昭曰明著非指祭祖禩時尸未入之始與尸既出之終也且厭
之為言飽飫之義也祭方始而奠祝安得遽飽又陽獸當室之白以其在室
西北隅屋漏故曰陽也特牲禮之改設雖于屋漏然而用筵且闔戶牖俾
之幽暗于陽厭之義謂何且使凡祭又脩二厭則少牢禮何以不備尸者有
改設之事而備
尸者无之耶

乾學按二厭之禮尚據祭殤而言非謂成

人之祭亦備此二厭也鄭氏注儀禮以只

未入之前設饌告神為陰厭尸既出之後

改設闔戶為陽厭母乃與孔子之言戾乎

諸家皆仍其說而覺其謬至陸農師始

破之誠為深明禮意雖聖人復起不能易也

雜記附於殤稱陽童某甫不名神也注陽童謂庶殤也宗子則曰陰童某甫其字也

尊神不名為之造字○疏當附祭此殤之時其祝辭稱曰陽童又稱此殤曰某甫所以不呼其名者神之也

喪服小記降殤之喪者其祭也必玄注殤无变文不緝冠玄端玄裳而祭不朝服未

純吉也于成人為釋禫之服○疏除喪祭服必玄冠玄端玄裳異于成人之喪也言殤无变者无虞卒哭既練之变服所以然者文不緝本服既重者意在子質不在繁緝若成人喪服初除着朝服禫祭始逆玄端今除殤之喪即逆禫服是文不繁緝也

乾學按三殤喪禮禮經不詳大約節目視成人而儀文稍殺之耳今就經文所有者錄之如右

殤

開元禮三殤之喪始死浴襲及大小歛與成人同其長殤有棺及大棺中殤下殤有棺靈筵祭奠進食奠

送哭泣之位與成人同其苞牲及明器長殤三分減一中殤三分減二唯不復魄無含事辦而奠不立神主既虞而除靈坐其虞祝辭云維年月朔日告子云告于某昭告弟云某兄日月易往奄及反虞悲念相續心焉如燬兄云悲慟猥至情无可處弟云哀痛无已五情如割也今以弟祭兄弟祭兄云謹以潔牲嘉薦普淖明齊漶酒薦虞事于子某弟某魂其饗之弟

兄則云尚饗嫡殤者時享皆祔食于祖無祝文亦不拜設祔食之坐于

祖之左西向一獻而已不祝不拜者以其逆食其祖未云孫某祔食也庶子不祔食庶子之嫡祔如嫡殤禮凡無服四歲以上畧與下殤同又無靈筵坐唯大歛奠而已三歲以下歛于瓦棺葬于園又不

奠

政和禮三殤之始死浴襲大小歛及喪送哭泣之位與成人同不復無含辦而一虞乃除之其虞祝

詞云維年月朔日辰父告子若兄云兄告弟某若弟云弟昭告某兄日月

易云奄及反虞悲念相結如燬兄云悲慟猥至情何可處弟云哀慟死已五情

割今弟祭兄則清酌庶羞薦虞事于子某弟某竟其

饗之弟祭尚享嫡殤者時享皆祔食

陸寅許嫁殤女服議金子尤之妹死走告于余曰余

妹之死距其生十五年矣宜何服余應之曰禮與律

載之詳矣女在室服期殤則降曰女許嫁男子已娶

者勿殤是則宜何服曰期也曰女許嫁勿殤是已禮

不云乎無服之殤哭之以日易月生未三月則不哭

也今俗有襁褓為婚姻而或五六年以矢者服期之

喪母乃已重乎曰固也此情之所未安也禮曰女子

許嫁笄而字解經者曰許嫁十五而笄未許嫁二十

而笄成人之道也故凡言許嫁勿殤者宜斷自年十

五以上為成人言之也若曰襁褓而為之服則已過

矣夫禮者先王原人情而以義起者也下殤而為之

服五月中殤之服七月長殤九月其生未三月者不

哭也非三月之內不畜之以子女也又非薄于幼而

厚于長也以為視其以恩相接之淺深緣是而為之

服可以無憾矣其曰許嫁勿殤者蓋禮之以成人也

非為襁褓言之也且襁褓而許嫁則亦將襁褓而為

之笄與字乎曰然則宜何如而可曰無服之殤其去

成人也遠甚固不可以許嫁而為之服矣其或下殤

也猶大遠于成人也服其服可也其自中殤以上父

子之情已深也則請為中殤者進而服長殤為長殤

者進而服在室之服可也變禮者之禮也抑又聞

之子之妹親為母執爨以供禮者七年毒發于願

而竟以昇死焉孔子論童汪氏曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也不亦可乎挂此意也即服期可也

讀禮通考卷五十八

喪儀節二十一

訃禮

雜記凡訃於其君曰君之臣某死父母妻長子曰君之臣某之某死君訃於他國之君曰寡君不祿敢告於執事夫人曰寡小君不祿夫子之喪曰寡君之適子某死注君夫人不稱薨告他國君謙也○疏不敢指斥鄰國君身故云敢告於執事也夫人大子皆當云告於執事不言者略之也大夫訃於同國適者曰某不祿訃於士亦曰某不祿訃於他國之君曰君之外臣寡大夫某死訃於適者曰吾子之外私寡大夫某不祿使其實訃於士亦曰吾子之外私寡大夫某不祿使其實注適讀為匹敵之敵謂爵同者也實當為至○疏言外臣者大夫不屬他國故云外臣自謙是無德故云寡大夫某尊疾他君不敢申辭故曰某死赴于適自謂赴于他大夫相敵體若以其私有恩好故

曰外私以訃大夫其辭得申故云
某不祿於身赴告故云使其實

劉敬曰伸其實實者以異國傳聞言使人實之也

方慤曰代其實實謂以字實來告

胡銓曰實謂身親告也

士訃於同國大夫曰某死訃於士亦曰某死訃於他國之君曰君之外臣某死訃於大夫曰吾子之外私某死訃於士亦曰吾子之外私某死

國皆云某死但於他君稱外臣於大夫士言外私耳

檀弓父兄命訃者

注謂大夫以上也士主人親命之曰疏父兄命訃者亦復後之事訃謂死者生時于他又有恩識者今死則其家宜使人往相訃告也士喪禮則孝子自命訃者若大夫以上則父兄命之雖代命之猶書孝子名也

文王世子五廟之孫祖廟未毀雖及庶人冠取妻必

告死必赴不忘親也

注赴告於君也白虎通德論臣死亦赴告於君何此君哀痛於臣子

一字天

也欲聞之加賻贈之禮故春秋曰蔡侯考父卒傳曰卒訃而葬禮也諸侯薨訃告鄰國何緣隣國欲有禮也春秋傳曰桓母喪告於諸侯桓母賤尚告於諸侯諸侯薨告鄰國明矣諸侯夫人薨告天子者不敢自廢政事天子亦欲知之當有禮也春秋曰天子使宰咺來歸惠公仲子之賵譏不及事仲子者魯君之貴妾也何況於夫人乎

唐書任瓌傳瓌卒時有司以在外對仗白奏太宗怒曰昔杜如晦亡朕不能事者數日今瓌喪所司不以扶言豈朕意乎有如朕子弟不幸死當此奏耶自是大臣喪遂不對仗奏云

開元禮初終遣使赴於闕候者進立於西階東面南上主人誥使者前北面曰臣...之父某官臣薨

若母若妻各隨

其稱四品以謚遣某官臣姓某奏曰訖再拜使者出主人

哭入復位

弔禮

周禮天官宰夫凡邦之弔事掌其戒令與其幣器時

用凡所共者注弔事弔諸侯諸臣幣所用賻也器所致明器也凡喪始死

諸侯自弔諸侯須從王行者并有贈喪之具百官當共故宰夫總戒令之

世婦掌弔臨於卿大夫之喪注王使往弔○疏案內宗云凡卿大夫之喪掌其弔臨注云王后弔

臨諸侯而已是以內宗言掌卿大夫文同而注異者彼上文云王后有事則從大喪序哭者文與后

女御從世婦而弔于卿大夫之喪注從之數蓋如使者之介云○疏王之妃妾三夫人

象三公九嬪象孤卿二十七世婦象大夫女御象元士但介數依命數為差則王之大夫四命世婦之從亦四人以無正文故言蓋言云以疑之也

萬斯同曰此世婦女御乃天子之妾媵也豈有往弔卿大夫之理縱云所弔者即天子之子弟則婦人無外事王朝公卿百執事具在豈無他人可使而顧使及婦人手吾知先王必無是禮也

寺人凡內人弔臨於外則帥而往立於其前而詔相

之注從世婦所弔若哭其族親立其前者賤也或而必詔相之者出入于王官不可以闕於禮

史浩曰內人弔臨于外非寺人帥之而往誰歟蓋臨立於前而詔相之衆安敢不肅

春官甸人凡王弔臨共介注以尊適卑曰臨疏介副也

鄭錡曰王親弔諸臣之喪或適四方舍於諸侯祖廟之時雖曰至尊於人之祖先神明有所不敢忽使介執幣以禮之神天子以老為摯共介也則以介致之而已

內宗凡卿大夫之喪掌其弔臨注王后弔臨諸侯而已是以言掌卿大夫云疏明為后掌之

王安石曰世婦言掌弔臨于卿大夫之喪則王或使焉乃往內宗言凡卿大夫之喪掌其弔臨則凡喪皆往亦同族故也

喪祝王弔則與巫前注喪祝與巫以桃厲執戈在王前

男巫王弔則與祝前注巫祝前王也

李嘉會曰王弔祝可往也巫何與焉祝則以辭巫則用桃前以除害也

女巫若王后弔則與祝前注女巫與祝前後如王禮

典路王弔于四方以路從注王乘一路典路亦以餘路從行

夏官太僕掌三公孤卿之弔疏此勞皆王親往今使太僕者或王有故不得親往故使太僕

言而通也

小臣掌士大夫之弔勞

此亦王使往可知

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞

李嘉會曰羣吏庶臣安有弔勞觀陽門之介夫死而子產哭之哀漢征民宿衛及其去也天子親享之羣吏庶民或有弔勞宜也

鄭錫曰於吏民有哀則弔有勞則勞未嘗以其戚而遺也使御僕掌弔勞見恩意之厚

易核曰以太僕掌三公孤卿之弔勞小臣掌大夫士之弔勞推之此亦羣吏之弔勞也

喪大記君於大夫世婦大斂焉為之賜則小斂焉於

外命婦既加蓋而君至於士既殯而往為之賜大斂

焉注為之賜謂有恩惠也加蓋而至於臣之妻畧也○疏自此至君退必奠明君於大夫及士并夫人於大夫士恩賜弔臨主人迎送之節君於世婦謂內

命婦常為之恩賜則小斂而往然則君於大夫大斂是常小斂是恩賜君於外命婦恩輕故既大斂入棺加蓋之後而君至於大夫大斂是常小斂是恩賜君於大夫

士禮故為之賜大斂焉若夫人世婦既殯而往但有一禮無恩賜差降之事也

外命婦謂夫人於大夫及外命婦既殯而往但有一禮無恩賜差降之事也

方慤曰小斂在先大斂在後喪事以速為敬故大斂而往者則為禮之常小斂而往者則為之賜也

夫人於世婦大斂焉為之賜小斂焉於諸妻為之賜

大斂焉於大夫外命婦既殯而往

疏於諸妻謂世婦及同姓女也同士禮故為之賜大

斂焉若夫人世婦尊同世婦當大斂為之賜小斂焉夫人于大夫及外命婦既殯而往但有一禮無恩賜差降之事也

徐師曾曰諸妻御妻也孔氏謂世婦及同姓女者非故亦自謂世婦尊同世婦當視小斂妻下疑既殯而往四字內命婦貴故夫人待之與君同諸妻

已忘室

五十八卷要增

符子

白虎通

漢書

東觀漢記

續漢書

郭泰別傳

後漢徐禕

前漢

禮儀志

通典

祭統

五禮

鄧榮

裴楷

晉中興

世說

通典

前漢

後漢

拜稽顙君稱言視祝而踊主人踊大夫且奠曰也士則出俟于門外命之反奠乃反奠卒奠主人先俟于門外君退主人送于門外拜稽顙

具大奠之禮以待之榮君之來也祝負甯南面直君北房戶東也小臣執戈先後君君升而夾階立大夫殯即成服成服則君亦成服錫衰而往弔之擯者進當積主人也始立門東北面稱言舉所以來之辭也視祝而祝相君之禮當節之也迎不拜拜送者拜迎以為君之答

後漢

言元通未也

小臣掌士大夫之弔勞

此亦太漢注云王使往

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞

李嘉會曰羣吏庶臣安有弔勞觀陽門之介夫死而子產哭之哀漢征民宿衛及其去也天子親享之羣吏庶民或有弔勞宜也

鄭錫曰於吏民有哀則弔有勞則勞未嘗以其戚而遺也使御僕掌弔勞見恩意以厚

易核曰以太僕掌三公孤卿之弔勞小臣掌大夫士之弔勞推之此亦羣吏之弔勞也

喪大記君於大夫世婦大斂焉為之賜則小斂焉於

外命婦既加蓋而君至於士既殯而往為之賜大斂

焉注為之賜謂有恩惠也加蓋而至於臣之妻畧也

命婦常為之恩賜則小斂而往然則君於大夫大斂是常小斂是恩賜君於外命婦恩輕故既大斂入棺加蓋之後而君至也於諸妻謂姪婦及同姓女也

士禮故為之賜大斂焉若夫人姪婦尊同世婦當大斂為之賜小斂焉於大夫外命婦謂夫人於大夫及外命婦既殯而往但有一禮無恩賜差降之事也

方慤曰小斂在先大斂在後喪事以速為敬故大斂而往者則為禮之常小斂而往者則為之賜也

夫人於世婦大斂焉為之賜小斂焉於諸妻為之賜

大斂焉於大夫外命婦既殯而往

疏於諸妻謂姪婦及同姓女也同士禮故為之賜大

斂焉若夫人姪婦尊同世婦當大斂為之賜小斂焉夫人于大夫及外命婦既殯而往但有一禮無恩賜差降之事也

徐師曾曰諸妻御妻也孔氏謂姪婦及同姓女者非故亦自謂姪婦尊同世婦當視小斂妻下疑既殯而往四字內命婦貴故夫人待之與君同諸妻

卑故同士禮君於大夫視大斂於外命婦加蓋而至夫人則皆既殯而往于夫人避嫌於外命婦恩輕故與君有同異也

大夫士既殯而君往焉使人戒之主人具殷奠之禮

俟于門外見馬首先入門右巫止于門外祝代之先

君釋菜于門內祝先升自阼階負墉南面君即位于

阼小臣二人執戈立于前二人立于後擯者進主人

拜稽顙君稱言視祝而踊主人踊大夫則奠可也士

則出俟于門外命之反奠乃反奠卒奠主人先俟于

門外君退主人送于門外拜稽顙

注殿猶大也朝夕小奠奠其大奠之禮以待之榮君之來也祝負墉南面直君北房戶東也小臣執戈先

後君君升而夾階立大夫殯即成服成服則君亦成服錫衰而往弔之擯者進當積主人也始立門東北面稱言舉所以來之辭也視祝而祝相君之禮當節之也迎不拜拜送者拜迎則為君之答

疏此明君弔大夫之禮君於大

夫雖視大斂或有既殯之後而始往與士... 君之來先備月朔大奠之禮待于門外見君馬首先君而入... 在君之北立于房戶之東皆負壁而... 室也執戈辟邪氣也擯者進于孝子前告使行禮喪贊曰相此云擯者以君之... 弔禮故以擯言主人于庭中北面拜而稽顙君舉弔辭祝以相君先踊君乃視... 視而踊君踊畢主人乃踊君來弔士與大夫其禮不同大夫者君既在阼主人... 在庭踊畢則釋此殿奠于殯可也言對人君可為此奠士畢不敢留君待奠出... 先出侯君于門外君使人命反設奠士乃反入設奠主人奠畢又先出門待君... 君退主人門外送之而拜大夫士同

君於大夫疾三問之在殯三往焉士疾壹問之在殯

壹往焉注所以致殷勤也

君弔則復殯服注謂臣喪既殯後君乃始來弔復反也反其未殯未成君有故不得來至殯後主人已成服而君始來弔于時主人則復殯時未成服之服其服直經免布深衣也不散帶為人君變貶于大斂之前既啓之後也

夫人弔於大夫士主人出迎于門外見馬首先入門

右夫人入升堂即位主婦降自西階拜稽顙于下夫

人視世子而踊奠如君至之禮夫人退主婦送于門

內拜稽顙主人送于大門之外不拜注視世子而踊世子從夫人夫人以爲節也世

子之從夫人位如祝從君... 門也主婦臣妾也夫人來弔故婦人為主人世子夫人之世子隨夫人來也夫... 人來弔則世子在前道引其禮奠如君至之禮者亦先戒乃具殷奠夫人即位... 哭後主婦拜竟而設奠事如君弔禮主婦送于門內門寢門也婦人迎送不出... 門故夫人去于路寢門內拜送之主人送于... 大門外喪無二主主婦已拜故主人不拜... 應鑄曰君臣之際猶家人也君于外內婦既殯往夫人於大夫士之家亦往... 階待夫人猶待君也主婦拜稽顙于其中矣主人迎而先入門右夫人升而自... 侍之世子視祝而踊夫人則視世子而踊也退則送于門外婦人之行世子實... 堂而特至門外者為所尊變也其來也主人迎于門外送亦如之所以代主婦... 而伸敬也門外者男子之所有事婦人迎送不出門雖對所尊而不敢變也... 古之君臣猶一體也頭目手足相親痛楚彼此無不相應君臣猶一家也父... 死子弟吉凶休戚上下無不相親視之如一體故疾則君三問再問喪則君... 或撫或踊真若吾手足之虧折焉視之如一家故君喪則大夫士位乎東世... 婦士妻位乎西不翅父兄之虧折也及臣之有故則君視之夫人視之世子視... 之真若子弟之失亡焉然諸婦之至君所唯喪祭為然詩曰諸宰君婦廢徹... 不遲諸侯非問疾弔喪則不入諸臣之家夫人之行必與世子偕其動也不... 矣苟

大夫君不迎于門外入即位于堂下主人北面眾主

人南面婦人即位于房中若有君命命夫命婦之命

四鄰賓客其君後主人而拜注入即位于下不升堂而立阼階下西面下正君也眾主人南面

于其北婦人即位于房中君雖不升堂猶居也後主人乃拜者將拜賓使主人隨其後而君前拜不俱拜者主人無二也○疏大夫下臣稱大夫為君故曰大夫君不之於門外敗于正君也主人在堂君雖不升堂猶辟于房中正君來禮亦如此不言大夫君之妻來者當同夫人禮也前君臨大斂云主婦尸西以大斂哀深故不辟君今謂殯後也當此大夫君來弔時或有本國之君或有國中大夫命婦之命或有昔經使四隣之國卿大夫遣使來弔若有此諸賓在庭則此大夫君代主人拜命及拜賓以喪用尊者拜賓故也然大夫君不敢同于國君專代為主故以主人陪置君之後君先拜主人後拜不同時拜也

君弔見尸柩而后踊注君弔塗之後雖往不踊○疏皇氏曰前文既殯君往視祝而踊謂既殯未塗得有踊也

大夫士若君不戒而往不具殷奠君退必奠注榮君之奠君來不先戒當時雖不得殷奠君去後必設殷奠告殯

大夫之喪將大斂既鋪絞紕衾衣君至主人迎先入門右巫止于門外君釋菜祝先入升堂君即位于序

端卿大夫即位于堂廉楹西北面東上主人房外面主婦尸西東面遷尸卒斂宰告主人降北面于堂下君撫之主人拜稽顙君降升主人馮之命主婦馮

之注先入右者入門而右也巫止者君行必與巫巫辟凶邪也釋菜禮門神也必禮門神者君非問疾弔喪不入諸臣之家也主人房外面大夫之子尊得升視斂也○疏此明大夫斂節主人適子也出門迎君望見馬首不哭不拜先還入門右北面以待君至巫止門外者君臨臣喪巫祝桃茢至門恐主人惡之且禮敬主人故不將巫入對尸柩巫止而祝代入故先君而入門升自階也君隨祝後而升堂即位於東序之端階上之東是適子臨斂處也主人房外南面者卿者在門右君升則主人亦升立君之北東房之外南向南俱欲視斂也遷尸者卿鋪絞紕衾衣而君至亦列位畢故舉尸于鋪衣上也主人得告與之別主人見君撫尸故在堂下拜稽顙以禮君之恩君降者撫尸畢而下堂也升主人者君命升之也主人升自西階由是西面馮尸不當君所君又命主婦馮之喪禮子不得升大夫之子尊得升視斂也
裁繼公曰周官言喪祝男巫皆於王弔則然國君不得並用巫祝其在廟門外則巫前入廟門則祝前互用其一所以天下天子也
黃叔陽曰古者人君於臣之死也即其子位而視斂斂畢撫尸其恩禮一何厚也巫不入門而使祝先之其恭敬一何至也升視斂斂畢撫尸其恩禮一何其教孝一何切也使人臣於君之臨也雖當喪事倥偬之際迎而先入撫而先折無不盡禮而後馮馮又不敢當君之所且於男女之別亦不紊焉細微曲折齊國治而天下平也所以

士之喪將大斂君不在其餘禮猶大夫也

檀弓喪公弔之必有拜者雖朋友州里舍人可也弔

曰寡君承事主人曰臨注拜者往蒞之也○疏諸侯臣之喪公來親弔或遣大夫弔喪家雖無主後必有以次疏

親往拜其君以謝恩疏亦無則雖死者朋友之州同里之喪家典舍之人往拜可也若有主後則主人自當親拜是以既夕禮云主人乘惡車鄭注曰拜君命也弔曰之君承事此是君來語指之使傳辭也弔為助事故雖君尊亦曰承事也曰臨之主人辭謝之語言君屈辱降臨其之喪稱寡君謙也若弔士則直稱君故士喪禮君使其弔如何不淑是也

徐師曾曰喪大記曰喪有無後無主言必有拜賓者况君弔乎故君弔臣喪而喪家若無主後則以次疏親拜之若又無疏親則朋友或同州同里典舍之太皆

君遇柩於路必使人弔之

注君於民人有父母之恩。疏君于其臣當持弔于家故喪大記于大夫及士

皆親弔之又禮譏黃尚受弔及祀梁之妻不受野弔是也其或卑小之臣及庶人之等君不豫知其喪造次遇柩于路必使人弔也

胡銓曰若齊侯哭敝無存之類

君於大夫將葬弔於宮及出命引之三步則止如是

者三君退朝亦如之哀次亦如之

注宮殯宮也出柩已出在路命引之以義奪孝子也三命

引之凡移九步退去也朝喪朝廟也次他日賓客所受大門外舍也孝子至此而哀君或于足弔不必于宮也○疏君于大夫之喪將至葬時必親往弔孝子于殯宮及其柩出殯宮之門孝子號慕攀轅柩車不動君奪孝子之情命遣引之引者三步則止所以止者不忍頓奪孝子之情故且止柩君又命引之柩車遂行君乃退去君或來弔泰差早晚不必皆在殯宮或當朝廟明日當發之時或已出大門至平生待賓客次舍之處孝子哀泣停柩不行君于是始弔弔畢

君命引之使行亦如上來如是者三之事

張氏曰禮弔于墓者必執引君尊故命人引之也

而踊出待反而后奠

注主人拜踊于賓位不敢迎君也君即位車東出待不必君留也君反之使奠○疏臣喪朝廟

柩已下堂載在柩車而君來弔君位于車東故主人在車西東面而拜門謂祖廟門也右西邊也若門外來則右在東此據車門內出故右在西孝子拜君竟從位立近門內西邊北面而哭踊為禮也出持者孝子哭踊畢而先出門待君以君來則拜迎去則拜送今君弔事竟不敢必君久留故孝子先出待君出君反而后奠者君使人命孝子反還喪所而後設奠告柩知之或謂此在廟載柩車時奠謂反設祖奠也

禮運諸侯非問疾弔喪而入諸臣之家是謂君臣為

讒

陳澧曰諸侯于其臣有問疾弔喪之禮非此而往是戲謔也敗禮之禍恒必有之

喪服小記諸侯弔于異國之臣則其君為主

注君為之主弔臣恩

為已也子不敢當主中庭北面哭不拜○疏按士喪禮君弔主人出迎于門外見馬首入門右北面哭主人下庭拜稽顙成踊彼為主人為主故中拜今隣國君君為主季康子立于門右北面哭而後稽顙故譏其喪有二主當惟哭踊而已是于禮不拜也

乾學按儀禮士喪禮篇有國召弔臨之禮
已見第四十三卷不重載

雜記弔者即位于門西東面其介在其東南北面西

上西於門注賓立門外不當門主孤西面注立於階下相者受命曰孤某

使某請事客曰寡君使某如何不淑注受命受主人命以出也淑善也如何不善也相者入告出曰孤某須矣注稱其君名者言君痛之甚使某弔君薨稱子某使

人知道嗣也須弔者入主人升堂西面弔者升自西階東

面致命曰寡君聞君之喪寡君使某如何不淑子拜

稽顙弔者降反位注子孤子也降反位者出反門外位也

上客臨曰寡君有宗廟之事不得承事使一介老其

相執紼注上客弔者也臨視也言欲入視喪所不足而為助之謙也其實為哭耳相者反命曰孤某

須矣臨者入門右介者皆從之立于其左東上注入門右不自

賓宗人納賓升受命于君降曰孤敢辭吾子之辱請

吾子之復位客對曰寡君命某母敢視賓客敢辭宗

人反命曰孤敢固辭吾子之辱請吾子之復位客對

曰寡君命某母敢視賓客敢固辭宗人反命曰孤敢

固辭吾子之辱請吾子之復位客對曰寡君命使臣

某母敢視賓客是以敢固辭固辭不獲命敢不敬從

自阼階拜之升哭與客拾踊三注拜客謝其厚意客出送于門

外拜稽顙注不迎而送喪無接賓之禮也

乾學按雜記本文此節之上首節弔者之

下有使者含禭三事今將含禭三事採入

下篇故茲不載

其國有君喪不敢受弔注辟其瘠傷已之親如君也

斷恩哀痛主于君不私于親也

臣又其親喪則不敢受他國賓來弔以義

君不私于親也

君不私于親也

君不私于親也

三年之喪雖功衰不弔自諸侯遠諸士口有服而將

往哭之則服其服而往注功衰既練之服也諸侯服新死者之服而

功同故曰功衰衰雖外輕而痛猶內重故不得弔人也功衰雖不弔人若

期之喪十一月而練練則弔注父在為母功衰可以弔人者以

月皆可注既葬大功弔哭而退不聽事焉注聽猶待也事謂

既葬大功者謂身有大功之喪既葬之後往弔也喪弔注期之喪未

葬弔於鄉人哭而退不聽事焉功衰弔待事不執事

注謂為姑姊妹無主殯不在已族者注期喪未葬謂姑姊妹無主為之服期

受以大功衰謂之功衰此後若弔鄉人其情稍輕于未葬之前得待主人

之事但不親自執事經直云期喪鄭知其情姑姊妹無主者以前云大功既葬始

得弔人今此期喪未葬已得弔人明知是姑姊妹無主殯不在已族者未廟

見反葬女氏之黨此姑姊妹已于他族成婦日久但夫既蚤死故殯在夫族

○小功總執事不與於禮注禮饋奠也○既葬事殯相也禮饋奠

積相但不得○相趨也出宮而退相揖也哀次而退相問

也既封而退相見也反哭而退朋友虞附而退注此弔

厚去遲速之節也相趨謂相聞姓名來會喪事也相揖嘗會于他也相問嘗相

惠遺也相見曾執摯相見也附皆當為附○疏相趨謂與孝子本不相識但聞

姓名而來趨喪情既輕故出廟之宮門而退去相揖謂經會他處已相揖者

也恩微深故待摯出至大門外之哀次而退去相問謂曾相餉遺恩轉深故至

還竟而退相見謂身經自執摯相揖往來恩轉厚故至墓竟孝子反哭○弔

非從主人也四十者執紼注言弔者必助主人之事從猶隨

人五十者從反哭四十者待盈坎注非鄉人則長少皆反優

事非為空隨主人而已故年二十以上至四十強壯皆執紼也鄉人同鄉之

人也五十始衰特主人定竟而孝子反哭故鄉人助葬老者亦從孝子反也盈

坎謂竟以上盈滿其坎四十強壯不得即反待土滿坎

而反也若非鄉人則無問長少皆從主人歸優饒遠者

曲禮齊者不樂不弔注為哀樂則失正散其思也○呂大臨曰古之

則動皆有善于齊不樂

不弔者全其齊之志也

知生者弔知死者傷知生而不知死弔而不傷知死

而不知生傷而不弔注人恩各施于所知也弔傷皆為致命辭也雜

其如何不淑此施于死者蓋本傷辭未聞也說者有弔辭云皇天降災子

何不淑此施于死者蓋本傷辭未聞也說者有弔辭云皇天降災子

並識則弔辭傷辭兼行若但識生惟弔辭

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

而無傷辭但識止唯施傷辭而無弔辭也

方慤曰不知死而生而弔之則其弔也近于偽
諂不知死而傷之則其傷也近于偽
應鑄曰弔者死之恤乎
外傷者情之痛于中

弔喪不能賻不問其所費

呂大臨曰君子於其言無所苟而已所問不由於誠不如勿問之矣

檀弓死而不弔者三畏厭溺

盧植曰畏者兵及所殺也。王肅曰犯法獄死謂之畏。

方慤曰戰陣無勇非孝也其有畏而死者乎君子不立巖墻之下其有厭而死者乎孝子母而不游其有溺而死者乎三者皆非正命故先王制禮在所不

應鑄曰情之厚者豈容不弔但其鮮未易致耳若為國而死于兵亦無不弔之理若齊莊公于杞梁之妻未嘗不弔也

陳澧曰愚聞先儒言明理可以治懼見理不明者畏懼而不知所出多自經于溝瀆此真為死于畏矣似難專指戰陣無勇也或謂狠狼亡命曰畏通典魏王肅聖證論鄭玄曰孔子畏匡德能自全也該使聖人卒離不幸可得而痛悼而罪之乎非徒賢者該有罪惡人亦不得不哀傷之也

殷既封而弔周反哭而弔孔子曰殷已慤吾從周

五十無車者不越疆而弔人

注氣力始衰。疏五十既衰越疆則道路遙遠弔人又悲感哀戚恐

增哀故不許也

陳澧曰始衰之年不可以筋力為禮也

弔於人是日不樂

注君子哀樂不同日子是日哭則不歌

婦人不越疆而

弔人

注不通行弔之日不飲酒食肉焉

注以全

弔於墓者

必執引若從柩及壙皆執紼

注示助之。疏引柩車曰引棺曰紼從

為助執事故必相助引柩車也紼引棺索也凡執引用人數皆悉執紼示助力也則餘人不得遙行皆散而從柩至壙下棺時則不限人數皆悉執紼示助力也

執引所餘之人也。大夫之喪庶子不受弔

注不以賤者為有爵者王。疏適子

主喪受弔拜賓若適子或有他故不在則雖庶子不敢受弔

明已卑辟適也大夫庶子不受弔則士之庶子得受弔也

所知舉疏以見親也。吳澄曰所識之人其家若有同居之親死亦皆弔之蓋厚于所識故推其恩愛以及于其有服之兄弟者如此不同

居者皇氏以為小功以下之親小功以下兄弟服輕尚弔况其大功以上服重者乎孔疏。鄭注以為所識者死而弔于其不同居兄弟之家不如皇氏之說為善。按記文言皆弔夫喪無二主若所識一人死而皆往弔其下同居之兄弟則一喪不止一主矣。古無是禮也。

少儀適方喪者曰比童子曰聽也適公卿之喪則曰

聽後於司徒

萬斯同曰喪不行賓客之禮故類比于執事者童子不能執事但來聽命于主人故曰聽事公卿家臣有司徒孟獻子之喪司徒旅歸四布是也其官主徒後之事故曰聽後于司徒

尊長於己踰等喪俟事不植弔

注植音特○踰等祖與父之行也若尊長家有喪則待主人哭

之時往弔不非時特弔

雜記凡喪服未畢有弔者則為位而哭拜踊

注客始來主人不可

以殺禮待之○疏喪服將終猶有餘日未滿若有人始來弔當為位哭踊不以殺禮而待新弔之賓也言凡者五服悉然

奔喪所識者弔先哭于家而後之墓皆為之成踊從

主人北面而踊

注從主人而踊拾踊也北面自外來便也主人墓左西面

陳澧曰已所知識之人死而往弔之時已在墓後必先哭于其家以情雖由于死者而禮則施于生者故也主人墓左西面向賓北面向墓而踊同主人格

之然必主人先而賓從之故曰從主人也言皆者必于家于墓皆踊也

文王世子五廟之孫祖廟未毀雖及庶人冠取妻必告死必赴不忘親也敬弔臨賻贈睦友之道也

族之相為也宜弔不弔宜免不免有司罰之

曾子問曾子問曰三年之喪弔乎孔子曰三年之喪

練不羣立不旅行

注為其苟

君子禮以飾情三年之喪

而弔哭不亦虛乎

注為彼哀則不專于親也為親哀則是妄弔○疏

麗衰以飾哀痛之情若身有重服而弔也使人則弔與服並虛也何者已有喪弔彼而哭哀彼則忘已本哀疑已服為虛也若心存於已哀忘彼而哭彼則是于弔為虛也故曰不亦虛乎

吳澄曰練者一期之後群立同群而立也旅衆也旅行與衆而行也重喪雖已甚猶且不與人並立並行恐與人相語而忘已哀親之情又豈可忘已親之哀而哭弔以哀他人之親乎

呂坤曰三年之喪而弔哭不亦虛乎此非孔子之言也伯叔舅姑兄弟之喪是可已乎此非孔子之言也

檀弓曾子弔於負夏

注衛地

主人既袒填池

注祖謂移柩車去載處為行始

也填池當為奠徹聲之誤也奠徹謂然遺奠設祖奠

推柩而反之

注反我柩也

降婦人而

后行禮

注禮既祖而婦人降今反柩婦人辟之復升堂大柩無反而反之而又降婦人蓋欲示于九婦人皆非從者曰

禮與曾子曰夫祖者且也定之辭且未胡為具不可以反

宿也從者又問諸子游曰禮與子游曰飯於牖下小

斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭塋於墓所以

即遠也故喪事有進而無退注明反曾子聞之曰多矣

乎予出租者注善子游言且服之既微祖與之後說遺奠之時而來予主人曾子

之來乃徹去遺奠更設祖奠又推柩少退而反之嚮此按既夕禮既祖而婦人

降蓋既祖柩車南出階間既空故婦人得降立階間今柩車反還階間故婦人

辟之升堂至明且婦人從堂更降而後乃行遣車之禮從曾子者意以為疑故

問之曾子既見主人榮己不欲指其錯失為之隱諱云祖是行之始未是實行

且去住二者皆得既得且位何為不可以反宿明日乃去此不顧禮以旋給

于人也從者又疑遂問子游曾子聞子游之答是自知已說之非故善子游

猶勝也言子游所說出租之事勝于我所說出租也

陸佃曰池殯坎也既祖則填之故曰主人既祖

填地孔黃子曰埋柩謂之肆肆改謂之池是也

胡銓曰池以竹為之謂將行也鄭改為奠徹未詳

謂縣銅魚以實之謂將行也鄭改為奠徹未詳

吳澄曰多矣乎猶言贊也祖者行之始柩既出而為行始矣豈可再入而反

宿乎此禮之所無故為贊而謂之多矣乎也胡氏不改填池二字則填當讀

為陟刃切填猶云安頓也謂已安頓棺飾之池而將行也但考之士禮填池

在朝祖後階下載柩之時今二字在既祖之下則亦可疑未敢尤以不改字

是為

子張死曾子有母之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不

以弔注以其無曾子曰我弔也與哉注於朋友哀痛甚而往哭

子張無服不應往哭故或人非

之也若有服者雖總亦往也

陳澧曰以喪母之服而哭朋友之喪踰禮也甚故或人止之但友義隆厚不

容不往哭之又不可釋服而往但往哭而不行弔禮耳故曰我弔也與哉

劉氏曰曾子嘗問三年之喪而弔哭不亦虛乎既聞此矣而又以母喪弔友必不然

也凡經中言曾子失禮之事不可盡信此亦可見

將軍文子之喪既除喪而后越人來弔主人深衣練

冠待于廟垂涕洟注主人之子簡子也深衣練子游觀

之曰將軍文氏之子其庶幾乎亡於禮者之禮也其

動也中注中禮之變○疏深衣是既祥之麻衣練冠是未祥之練冠始死

動也中當于

禮之變節也

陳澧曰將軍文子即彌牟也禮無弔人于除喪之後者亦除喪後受人之

弔者深衣吉凶可以通用小祥練服之冠不為吉亦不純凶廟者神主之所

在待而不迎受弔之禮也不哭而垂涕哭之行一過而
哀之情未忘也子游善其處禮之變故曰其動也中

有若之喪悼公弔焉子游攬由左

季孫之母死哀公弔焉曾子與子貢弔焉閻人為君

在弗納也曾子與子貢入於其廡而修容焉子貢先

入閻人曰鄉者已告矣曾子後入閻人辟之涉內雷

卿大夫皆辟位公降一等而揖之君子曰盡飾之道

斯其行者遠矣注閻人守門者修容更莊飾也子貢先入閻人既不致

恭故辟之也公降等揖禮之也○疏二子初時不具衣服則閻人拒之二子退

而修容閻人雖愚猶知敬畏二子涉至內雷卿大夫皆遠地辟位公于堂上降

階一等揖而禮之君子遂美之云

凡人盡其容飾行之可長遠矣

陳祥道曰曾子子貢弔于季孫氏當其容之未修也閻人拒之而不內及其

既修也閻人敬而辟之涉于內雷卿大夫皆辟位公降一等而揖之夫以閻

入之愚卿大夫之貴哀公之尊而容之所

施猶足以動之况其下愚不貴不尊者乎

晉獻公之喪秦穆公使人弔公子重耳且曰寡人聞

之亡國恒於斯得國恒於斯雖吾子儼然在憂服之

中喪亦不可久也時亦不可失也孺子其圖之以告

舅犯舅犯曰孺子其辭焉喪人無寶仁親以為寶父

死之謂何又因以為利而天下其孰能說之孺子其

辭焉公子重耳對客曰君惠弔亡臣重耳身喪父死

不得與於哭泣之哀以為君憂父死之謂何或敢有

他志以辱君義稽顙而不拜哭而起起而不私

滕成公之喪使子叔敬叔弔進書子服惠伯為介及

郊為慤伯之忌不入惠伯曰政也不可以叔父之私

不將公事遂入注成公喪在昭三年子叔敬叔魯宣公弟叔於之曾

哀公使人弔蕢尚遇諸道辟於路畫宮而受弔焉蕢
子曰蕢尚不如杞梁之妻之知禮也齊莊公襲莒于
奪杞梁死焉其妻迎其柩於路而哭之莊公使人

介副也郊滕之近郊慤
伯惠伯之叔父忌怨也

注成公喪在昭三年子叔敬叔魯宣公弟叔於之曾
孫叔弓也進書秦君弔書也惠伯慶父之孫之子名概

弔之對曰君之臣不免於罪則將肆諸市朝而妻妾
執君之臣免於罪則有先人之敝廬在君無所辱命
左傳襄公二十三年齊侯襲莒獲杞梁莒人行成齊
侯歸遇杞梁之妻於郊使弔之辭曰殖之有罪何辱
命焉若免於罪猶有先人之敝廬在下妾不得與郊
弔齊侯弔諸其室

昭公二十年琴張聞宗魯死將往弔之仲尼曰齊豹
之盜而孟縶之賊女何弔焉

注言齊豹所以為盜孟縶所以見賊皆由宗魯

家語顏回死魯定公弔焉使人訪于孔子孔子對曰
凡在封內皆臣子也禮君弔其臣升自東階向尸而
哭其恩賜之施不有等也
齊景公遊于萋聞晏子卒公乘輿素服驛而驅之自
以為遲下車而趨知不若車之速則又乘比至于國

條本晏子春秋非
家語也

者四下而趨行哭而往矣至伏甌而號曰子大夫日
夜責寡人不遺尺寸寡人猶且淫泆而不收怨罪重
積于百姓今天降禍于齊國不加寡人而加夫子齊
國之社稷危矣百姓將誰告矣

莊子老聃死秦失弔之三號而出弟子曰非夫子之
友耶曰然然則弔焉若此可乎曰然始也吾以為其
人也而今非也向吾入而弔焉有老者哭之如哭其
子少者哭之如哭其母彼其所以會之有不斲言而
言不斲哭而哭者是適天倍情忘其所受古者謂之
適天之刑適來夫子時也適去夫子順也安時而處
順哀樂不能入也古者謂之帝之懸解
列女傳魯黔婁先生之死曾子與門人往弔焉隱門
而入立于堂下其妻出衣褐袍曾子弔之上堂見先

一字大

一字大

生尸坐滿下枕整席藁緼袍無表襪以巾被首足不盡飲覆頭則足見覆足則頭見

孟子公行子有子之喪右師往弔入門有進而與右

師言者有就右師之位而與右師言者集注公行氏齊大夫右師王驩也

孟子不與右師言右師下悅曰諸君子皆與驩言孟

子獨不與驩言是簡驩也集注簡略也孟子聞之曰禮朝廷

不歷位而相與言不踰階而相揖也我欲行禮子教

以我為簡不亦異乎集注是時齊卿大夫以君命弔各有位次若周禮凡有爵者之喪禮則職喪准其禁令序其事

故云朝廷也歷更涉也位他人之位也右師未就位而進與之言則右師歷已之位矣右師已就位而就與之言則已歷右師之位矣孟子右師之位又不同

階孟子不敢失此禮故不與右師言也

孔叢子魏公子無忌死韓君將親弔焉其子榮之以

告子順子順曰必辭之禮鄰國君弔君主之今君不

命子則子無所受其君也其子辭韓韓君乃止

一字大 下三條同

白虎通德論禮檀弓曰曾子有母之喪弔子張子張

者朋友有服雖重服弔之可也

婦人不出境弔者婦人無外事防淫泆也禮雜記曰

婦人越疆而弔非禮也而有三年喪君與夫人俱往

禮妻為父母服夫亦當服

乾學按雜記之文是言君之夫人歸耳非

謂君與夫人俱歸也白虎通之言別是一

說採之以備異聞

有不弔三何為人臣子常懷恐懼深思遠慮志在全

身今乃畏厭溺死用為不義故不弔也

臣子死君往弔之何親與之共治恩深義重厚欲躬

見之故禮雜記曰君弔臣主人待于門外見馬首不

哭君至主人先入君升自阼階而向哭主人居中庭

符子入此

一字大

從哭

漢書龔勝死有老父來弔其哭甚哀既而曰吁薰以香自燒膏以明自消龔生竟夭其天年非吾徒也

蔣詡遭父憂弔者盈門後母疾之不與席不得止舊廬於側作小菴往如舊也

續漢書郭泰退身隱居教授徒眾甚盛喪母友人或千里來弔之

謝承後漢書徐孺子不就諸公之辟及有喪者萬里赴弔常於家預炙雞一隻以一兩綿絮漬酒中暴乾以糞雜徑到所赴家遂以水漬綿使有酒氣以雞置

前祭畢便去後漢書徐禕傳禕嘗為太尉黃瓊所辟不就及瓊卒歸塋禕乃負糧徒步到江夏赴之設雞酒薄祭哭畢

而去不告姓名謝承書曰禕諸公所辟雖不就有死喪負笈赴弔常于家預備炙雞一隻以一兩綿絮漬酒中暴乾以糞雜徑到所赴家隨外以水漬綿使有酒氣斗米飯白茅為藉以雞置前醢酒畢留謁則去不見喪主郭林宗有母憂禕往

弔之置生芻一束於廬前而去眾怪不知其故林宗曰此必南州高士徐孺子也詩不云乎生芻一束其人如玉吾無德以堪之

荀爽傳時人雖在親憂猶有弔問喪疾者爽引據大義正之經典雖不悉變亦頗有改

郭泰別傳賈淑林宗鄉人雖世有冠冕而性險害邑里患之林宗遭母憂淑來弔之而垂鹿孫咸直亦至

咸直以林宗賢而受惡人弔心怪之不進而去林宗遠逝而謝曰賈子厚誠凶德然洗心向善仲尼不逆

互鄉故與其進也淑聞之改過自厲終成善士

語林陳元方遭父喪形體骨立其甘哀之以錦蒙其

一字大

不觀漢記

一字大

一字大

上郭林宗往弔見錦被而責之寧不絕百許日
後漢書禮儀志朝臣中二千石將軍卒使者弔祭
君臨弔若遣使者主人免經去杖望馬首如禮免經
去杖不敢以戚凶服當尊者

通典劉表喪服云君來弔主人待君到脫頭經貫
左臂去杖出門迎門外再拜乃還先入門東壁向君
讓君子前聽進即堂先哭乃止於廬外伏哭當先君
止君起致辭子對而不言稽顙以答之
後漢劉德問曰君弔大夫迎于門外又拜送于門外
大夫弔不迎于門外今時縣令長弔主人待之當依
國君來弔禮與依大夫來弔禮也又當去杖其至昏
如故無可捨耶又今時丞尉來弔待之當云何田瓊
答曰今之君與禮所云君輕重不同若必欲依之令

長宜依國君丞尉宜依大夫君子禮但見去杖輯杖
其餘不見也今于君弔以首經貫臂遣人則不釋之
而已

魏明帝弔陳群詔曰司空今遭母憂當遣使者弔祭
如故事尚書司馬孚奏尋故事自魏興無三公喪母
弔祭輒訪韋誕王肅高堂隆尋靜等曰漢太傅胡廣
喪母天子使謁者以中牢弔祭送墓王肅議禮臣有
父母之喪訃君弔之弔諸臣之母當從夫爵

王肅云禮有親喪而君來弔則免經貫左臂去杖迎
拜于大門之外見馬首不哭先入門右庭中北面君
升自東階南面哭主人乃哭君出又拜送大門外又
按禮三年之喪終服不弔期之喪既練而弔大功之
喪既葬而弔

賀循喪服要記古之弔者皆因率少哭而入弔賓至
 主人即出中門外西面北上拜賓入門即位于堂下
 當陞西面賓即位哭哭止主拜之○
 王隱晉書何劭為司徒薨養子岐為嗣袁粲弔岐岐
 辭以疾粲獨哭而出曰八年決下婢子品王詮謂之
 曰知死弔死何必見生岐前多罪爾時不下今何公
 新止便下岐品人謂中正畏強侮弱粲乃止也
 通典宋崔凱云有弔賓主人迎即位中門外西面北
 上衆賓東面者北上門西北面者東上主人拜賓旁
 三拜衆賓不答拜主人入即堂下朝夕哭位衆隨入
 如外位也知生者弔知死者傷主人哭弔者皆哭退
 出主人拜中門外如初弔辭至主人前曰聞君有某
 之喪如何不淑傷辭請喪前曰子遭離之如何不淑

此各主于其所知也若有知生又知死者傷而且弔
 也又曰同僚賓客相弔者因主人朝夕哭而往弔也
 又曰凡賓客來弔孝子皆當位東階下西面不得廬
 中長吏自弔其人左貫首經出迎還入門君至門謝
 孝子還位乃從命還位若不謝遣者君向柩哭則孝
 子當伏孝子當後哭先止所以不使君甚哀也哭訖
 君遣還位乃從命還位則哭不得入廬也哭位在東
 階下辭去孝子哭止君先出孝子後出于門外見馬
 而拜訖哭而還也若有命止令勿出亦便隨從命也
 羸可使人自扶若病不能者君至自扶而已○樂亮
 問徐廣曰君弔之儀雖在於禮未審皇子之弔受弔
 為當迎送及拜以不當于廬室主當別施位耶若別
 施位者應在何處即位為應立應於君弔雖已葬主

人必纔此禮已廢並未詳既小司重服已除正當即以練冠功衰受弔耶徐廣荅曰皇子之儀揖而不拜然猶應以練冠功衰迎立于側皇子向戶揖訖伏廬室而哭及皇子前執手時乃可長跪受之去出室還立戶更哭

開元禮賓至掌次者引之次賓著素服相者入告內外衰服相者引主人以下立哭于阼階下婦人升哭于殯西相者引賓入立于庭北面西上為首者一人進當主人東面立云如何不淑主人哭再拜稽顙為首者復北面位弔者俱哭十餘聲相者引出少頃相者引主人以下各還次

勅使弔使者公服入立于寢門外之西東面相者入告主人素冠降自西階迎于寢門外見賓不哭先入

立于門右北面內外皆止哭開帷帷堂之帷事畢則下之使者入

升立西階東面進主人於階下北面使者稱有勅主人再拜使者宣勅云某封位薨無封者稱姓位四品五品云某封喪餘同情以惻

然如何不淑主人哭拜稽顙內外皆哭使者出主人拜送於大門外親故為使弔者既出易服入向尸立哭十數聲止降出主人唯勅使出升降自西階主人升階降自西

階者親始死未忍當主位

若刺史哭其所部主人設席于樞東西向刺史素服將到相者引主人去杖立于門內之右北面刺史降入升自東階即坐西向哭主人升就位哭刺史哭盡哀將起主人降復階下位刺史降復主人拜送于大門外杖哭而入

刺史遣使弔刺史遣使者至掌次引就次內外俱衰

服主人以下就階下位婦人入就堂上位內外俱哭
使者素服執書相者引入門而左立于間階東面使
者致辭主人拜稽顙相者引主人進請使者前西面
受書退復位左右進受書主人拜送于位相者引使
者若自入弔哭如常儀家少頃內外止哭各就次
朱子語類開元禮有刺史弔吏民之禮畧如古者
國君弔臣禮本朝刪去此條

乾學按今世士大夫遭喪地方長吏無有
不弔者主人之待之也亦與他賓客無甚
異此舉世所通行不足為重惟唐時以刺
史而弔吏民斯為異事耳然安知所謂吏
民者非即縉紳之士乎蓋古人稱守令為
君凡縉紳在其封內者皆為治民故開元

禮總名之為吏民耳若夫田瓊之說待令
長以國君之禮待丞尉以大夫之禮此在
爾時則可若欲施之于今日不已過乎

政和禮品官儀

弔者至掌事者引之次素服

若主人未成服弔者不變服

服

贊者入告內外衰服贊者引主人以下立哭于東

階下婦人升哭于殯西弔者入立于庭北面西上為
首者進當主人前云如何不淑主人哭再拜稽顙為
首者復位弔者俱哭十餘聲乃出少頃主人以下各
還次

庶人儀

弔者至掌事者引之次素服

若主人未成服弔者不變服

贊者

入告引主人以下立哭于東階下婦人升哭于殯西
弔者入立于庭北面西上為首者進當主人前云如
何不淑三人哭再拜稽顙為首者復位弔者俱哭十

餘聲乃出少頃主人以下各還次

書儀凡弔人者必易去華盛之服

喪大記小飲奠弔者襲裘加武帶經與主人拾踊孔

作名紙右卷之繫以線題其陰面

凡名紙吉者左卷之題陽面凶者反卷之陽面在左

陰面曰某郡姓名慰同州之則云同郡皆不著官

職先使人通之主人未成服則護喪為之出見賓曰

竊聞某人薨沒尊官則云薨沒或云捐館早官則云傾逝少年則云天歿後書做此如何不淑因

再拜護喪答拜曰孤某遭此凶禍蒙慰問若有賻禮則并言之以

未成服不敢出見不勝哀感使其拜又再拜此為子孫被髮徒既者不

出其餘皆出喪大記曰未小飲大夫為君命賓答拜自餘如常儀

凡弔人者必有感容曲禮臨喪不笑入臨不翔檀弓曰行弔之日不飲酒食肉孔子于是日哭則不歌又食于喪者

若賓與亡者為執友則入酌之側未常飽也若在喪者家談笑諧謔豈弔人之道耶非親戚及與其子為執友嘗升堂拜母者則不入酌

名紙既通喪家于靈座前炷香澆

茶斟酒設席禱家人皆哭若主人未成服則護喪出

延賓曰孤某湏矣賓入至靈前哭盡哀古禮弔人無不哭為偽哭故吐之弔酌多不哭人之性自有少涕淚者不可必責于人孔子弔于舊館而出涕亦鮮矣若知生而不知死勿畏可也若親戚朋友死安可以不哭哉

乃焚香再拜跪酌茶酒俛伏興再拜主人被髮徒

跣扱上衽自梳左哭而出賓東向弔主人西向稽顙

再拜秦穆公弔公子重耳稽顙不拜以未為後是故不成拜今人眾子皆拜非禮也然恐難頓改賓答拜主人興

進謝曰某罪逆深重禍延其親蒙賜沃酌不勝哀感

又再拜賓答拜賓主相向哭盡哀賓先正寬釋主人

曰修短有命痛毒柰何望扣損之思俯從禮制主人官尊則云

望揖而出主人不送哭而反護喪為之送賓若主人

已成服則自出受弔畢若賓請入酌則主人命炷香

斟茶酒于靈座前家人皆哭主人揖賓遂導賓哭而

入賓亦泣而入至靈座前主人立一賓亦立哭

賓酌如二儀酌畢主人西向謝賓曰已辱臨弔重煩

沃酌不勝哀感稽顙再拜賓答拜相向哭寬釋如上

儀賓出主人送至聽事如常儀自有三年之喪則不

出弔人為其以人之親期喪十一月已後可以出弔如有

服而將往哭之則服其服而往其服之親死而往哭之非弔

雜記禮子日有殯聞遠兄弟之喪雖總必往非兄弟雖隣

不往若執友死雖齊衰亦可以往哭曾子之哭子張是也

凡弔及送喪葬者必助其喪事而勿援也助謂問其所乏

為之執紼負土之類援謂受其飲食財貨

家禮凡弔皆素服僕頭衫帶皆以

問今弔人用橫烏此禮如何朱子曰此是玄冠以弔正與孔子所謂羔裘玄

冠不以弔者相反口丘齊曰各隨其所當服之衣而用縞素者按本注縞

頭衫帶皆以白生絹為之今制唯國恤用布果紗帽其餘則

不許有冠者衣可變而冠不可變若無冠者用素巾可也

儀節弔者至護喪先入白主人以待就位弔者至向舉哀哀止請

靈座前下各服其服就位哭以待鞠躬拜興拜興平身弔者拜畢主

人持杖哭出西

向賓弔主人曰不意凶變其親其官如何不鞠躬拜興

拜興平身弔者拜主人答拜尊長來弔不拜主人致詞曰某蒙賜

慰問不勝哀感稽顙拜興拜興平身主人拜弔禮畢

弔者退主人哭入喪次護喪代送出或延待一茶按家禮未小斂前已

有親厚者入哭條恩既從為儀節矣而又為此者蓋未成服以前來弔者

用前儀成服以後來弔者用此儀有祭奠用下儀

朱子弔說凡弔禮聞其初喪未易服則率同志者

深衣而往哭弔之凡弔尊者則為首者致詞而旅拜敵以下則不

則不弔不識且助其凡百經營之事主人既成服則

相率素幘頭素襴衫素帶皆以生具酒果食物而

往奠之死者是敵以上則拜而奠以下則奠而不拜主人不易服則亦

哭之時禮用錢帛及葬又相率致賵僕發引則素服而

送之其後夫及為之幹事卒哭大祥小祥皆常服弔

之○喪家不可具酒食衣服以行弔客亦不

可受○所知之喪遠不能往則遣使致奠就外次
弔服拜哭而送之惟三親篤友然過期年則不哭情重則
哭其墓

宋名臣言行錄呂陶言明堂降赦臣寮稱賀訖兩
省欲往奠司馬光程頤言曰于是日哭則不歌
豈可賀赦才了却往弔喪坐客有難之曰子於是
日哭則不歌不言歌則不哭今賀赦了却往弔喪
于禮無害軼遂以鄙語戲頤衆皆大笑結怨之端

蓋自此始

呂大鈞弔說詩曰凡民有喪匍匐救之不謂死者可救而生謂生者或不
救而死也夫孝子之喪親不能食者三日其哭不絕聲既病矣杖而後起
問而後言其惻怛之心痛疾之意如不欲生則思慮所及雖其大事有不
能周之者而况于他哉故親戚僚友鄉黨聞之而往者不徒弔哭而已莫
不為之致力焉始則致舍襚以周其急三日則具糜粥以扶其羸每奠則
執其禮持葬則助其事其從柩也少者執紼長者專進止其掩壙也壯者
盈坎老者從反哭祖而賙焉不足則贈焉不足則時焉凡有事則相焉斯
可謂能救之矣故適有喪者之詞不曰願見而曰比鋪國君之臨亦曰寡

君承事他國之使者曰寡君使其母敢視賓客主人見賓不以尊卑貴賤莫
不拜之明所以謝之且自別于常主也賓見主人無有吝其拜者明所以
之且自別于常賓也如常主喪賓之見主人也如常賓如常賓故止于弔哭而莫
敢與其事如常主故舍其哀而為衣服飲食以奉之其甚者至于損奉終之
禮以謝賓之勤廢弔哀之儀以寬主之費由是則先王之禮意其可以廢而
已乎今欲行之者雖未能盡得如禮至于始喪則哭之有事則奠之又能以
力之能及為莒莖莖之未具者以應其求輟子弟僕隸之能幹者以助其後
易紙幣盞酒之喪家之待已者恚以他辭受焉庶幾其可也

朱子語類問曾子問昏禮既納幣有吉日女之父

母死則如之何孔子曰壻使人弔如壻之父母死
則女之家亦使人弔如未有吉日獨不當弔乎朱
子答曰無不弔之禮○問行日之日不飲酒食肉
施于有服之親及情分之厚者則當若泛常之弔
只當于行弔之時不飲酒食肉如何朱子答曰有
服則不但弔日不飲酒食肉矣其他則隨情分之
厚薄可也

明會典品官儀始死訃告于親戚朋友弔者至執友親厚之人則入哭臨尸盡哀出拜靈上香再拜遂弔喪主相持哭盡哀喪主以下哭對無辭凡弔者奠賻皆有狀先具刺通名喪主炷火燃燭布席皆哭以俟護喪者出迎賓賓入至德事揖曰竊聞某人傾背不勝驚惶敢請入酌併伸慰禮護喪者引賓入至靈座前哭盡哀再拜焚香跪酌祭酒俯伏興護喪止哭者祝跪讀祭文奠賻狀于賓之右畢興賓主皆哭盡哀賓再拜喪主哭出西向稽顙再拜賓亦哭東向吞拜進曰不意凶變其親某官奄忽傾背伏惟哀慕何以堪處喪主對曰其罪逆深重禍延其親伏蒙奠酌并賜臨慰不勝哀感又再拜賓吞拜又相向哭盡哀賓寬譬喪主曰修短有數痛毒奈何願抑孝思俯

從禮制乃揖而出喪主哭而入護喪者送至聽事茶

湯而退喪主以下止哭

亡者官尊即云薨逝稍尊即云捐館生者官尊則云奄并榮養

庶人禮凡來弔者必素服奠用香茶燭酒果賻用錢

帛先具刺通名乃入喪主哭以俟護喪出迎賓賓入至廳事進揖曰竊聞某人傾背不勝驚惶敢請入酌併伸慰禮護喪引客入至靈座前哭盡哀再拜焚香跪酌茶酒俛伏興護喪止哭者祝跪讀祭文奠賻狀于賓之右畢興賓主皆哭盡哀賓再拜喪主哭出西向稽顙再拜賓亦哭東向吞拜曰不意凶變其親奄弃色養伏惟哀慕何以堪處喪主對曰其罪逆深重禍延其親伏蒙奠酌并賜臨慰不勝哀感又再拜賓吞拜又相向哭盡哀賓寬譬喪主曰修短有數痛毒奈何願抑孝思俯從禮制乃揖而出喪主哭而入

護喪者之至廳事茶湯而退喪主以下止哭

賀欽醫問集門生有居喪而外父死議往弔之或曰禮三年之喪不弔先
生曰此非尋常弔者此乃重喪未除而遭輕喪其服而往哭之禮也
呂坤四禮疑哀以衣掩口也弔以中承口也凡臨喪為死無不哀者為生無
不弔者傷不傷惟其情口生不相見者死不相弔執友之妻之母入弔可乎
禮遠列情近親君子寧處于疎○温公有入弔執友之妻之母之文然必生
時數相見情相親又年各長老入弔可也苦無親親之情只宜拜于門外蓋
遠列之禮生死不可廢耳○又曰三不弔非一也三族五服之親是也
乎禮畏壓弱皆不弔甚遠于人情父母之服也三族五服之親寧忍于不弔
外拜于階下非卑賤也男子之列死無二

乾學按古之弔禮不一有因凶災而弔者
宋遭大水魯使弔之廐焚孔子拜鄉人為
火來者是也有因疾病而弔者子夏喪明
曾子弔之是也有因失國而弔者魯昭出
疆齊人來唁是也諸不在喪禮中茲皆不

朱董祥讀禮紀畧曲禮曰知生者弔知死者傷知生而不知死弔而不傷知
死而不知生傷而不弔今雖不能從古亦須于禮無悖如弔帖稱于生者奠

帖稱于死者人能知之間有弔帖亦稱于死者謂奠則必不可稱于生乃至
男子稱名以奠婦人此豈禮哉按禮男女不通問婦人之喪有子姓饋奠之
禮而無朋友拜饗之禮若果同學世誼或可拜奠其母必以生而奠則男女異
從子稱于其子書奉奠其母其人靈凡如是則弔必以生而奠則男女異
稱也古人奠不為文告辭不遇申其饋獻稱致奠不稱致祭未奠曰奠既
曰祭世俗未葬而用文以奠書致祭稱祭文及稱奠文者俱謬晦庵公曰未
葬時奠而不祭虞始用祭既有文則祭而祭非奠斷不可行至於朋友之妻
決無奠拜之禮弔其夫或弔其子可也夫禮嚴內外男女有別瞻其像而拜
之合其夫之友而共饗之是以其死而忽諸也夫繪像止為傳諸子孫俾得
思其笑語之意縣諸素幃端拱而受賓朋之跪拜非禮也况婦人之像乃可
縣之于外以示羣賓耶致奠者固為失禮縣像以受之用贊
以呼之對諸賓朋而進饗之亭有是哉靈其有知能無憾乎

讀禮通考卷五十九

喪儀節二十二

臨禮

周禮 大宗伯朝覲會同則為上相王哭諸侯亦如之

注哭諸侯者為禫于國為位而哭之

胡安國曰周制王哭諸侯則大宗伯為上相司服為王制總麻宰夫掌邦之弔事成令與其幣器財用是王者所以懷諸侯也

乾學按天子為諸侯總衰非總麻也

檀弓 天子之哭諸侯也爵弁經衣或曰使有司哭

注天子服士之祭服以哭之明為變也天子至尊不見尸柩不弔服麻不加于采此言經衍字也時人間有弁經因云之爾周禮王弔諸侯弁經總衰使有司哭之非也哀戚之事不可虛○疏諸侯禫在本國天子遠哭之不親見尸柩不服總衰弔而服爵弁紼衣紼衣絲衣也則諸侯以下雖不見尸柩仍弔服也

方慤曰高弁則其色如爵紼衣音礎則以其色如之

祝執芻小正執戈若既襲之後斂殛以來天子與諸侯同也人之喪也有死散之道人之所惡故難言也

劉敞曰君臨臣喪以桃茢先非禮也周之末造也事之斯為臣焉使之斯為君焉君臣之義非虛加之也寄社稷為爾寄宗廟為爾寄人民焉爾夫若是其孰輕故君有慶臣亦有慶君有戚臣亦有戚書曰元首明哉股肱良哉尊卑異而已矣雖于其臣亦然故臣疾君親問之臣死君親哭之所以致忠愛也若生也而用死也而棄生也而厚死也而薄生也而愛死也而惡是教之忘生也是教之背死也禍莫甚於背死而忘生苟為背死而忘生則不足以託六尺之孤寄百里之命施之於人者不變也然後人之視其君也猶存矣則夫桃茢胡為乎諸臣之廟哉或曰立聞之也故惟不奔為埋馬也故蓋不棄為埋狗也而立也貧死蓋也亦予之席焉夫不以賤而奔之為勞也夫不以死期之為有生也勞雖賤不奔也死雖狗不其也而况於君臣手吾故曰君臨臣喪以桃茢先非禮也周之末造也

曲禮臨喪則必有哀色

陳祥道曰情者色之實色者情之文情之得失存乎內則色之得失見于外臨喪必有哀色則哀之情可知

臨喪不笑

呂大臨曰臨喪非笑所也

入臨不翔

翔入臨人之喪不得趨翔為容

哭日不歌

疏哭日謂弔人日也

論語子於是日哭則不歌

集注哭謂弔哭一日之內餘哀未忘自不能歌也

子曰臨喪不哀吾何以觀之哉

疏親臨死喪當致其哀不哀則失于和易

黃公紹韻會舉要臨力鳩切哭也顏師古曰衆哭曰臨毛晃增韻喪哭論語臨喪不哀禮記臨喪則必有哀色周禮王弔臨注以尊適卑曰臨

禮記奔喪篇哭父之黨於廟母妻之黨於寢師於廟

門外朋友於寢門外所識於野張帷

注此因五服聞喪而哭列人思諸所當哭者也

黨謂族類無服者也逆奔喪禮曰哭父族與母黨於廟妻之黨於寢朋友於寢門外壹哭而已不踊言一哭而已則不為位矣○疏此明無服之親聞喪所哭之處案檀弓云師吾哭諸寢與此異者熊氏云檀弓云棺禮此周法也此哭父黨於廟而檀弓云有殯聞遠兄弟之喪哭于側室若無殯則在寢與此不同者異代禮也此母黨在寢逆奔喪不五服也疏此明無服之親聞喪未及殯則哭於廟而檀弓云有殯聞遠兄弟之喪哭于側室若無殯則在寢與此寢此師於廟門外者是父之友與為師同故哭之廟事由也者則哭之方慈曰廟者神之所居有尊之道故哭父之黨於廟者人之所居有親之道故母妻之黨於寢師以道之尊而有別于父故於廟門外朋友以德之親而有別於妻母故於寢門外所識則非親特與之相識而已故於野以示其遠為

喪服小記

哭朋友者於門外之右南面

注亦於有親者門外寢門外

言禮記卷之五十九
先王十九
〔宋陸擢工經稽疑〕朋友哭于寢門之右南面者以言外至故向外為位而哭哀盡則位徹矣安得有弔賓來而為主以待之乎說者亦鑿矣

檀弓妻之昆弟為父後者死哭之適室注以其子為主子為主

袒免哭踊注親者夫入門右注北面使注不以私喪于尊立于門外告來

者狎則入哭注狎相習知者父在哭於妻之室注不以私喪于尊非為父

後者哭諸異室疏適室正寢也禮女子入者為昆弟之為父後者不降以其正故也

也甥服舅總故命已子為主受弔拜賓也袒免哭踊者冠尊不居內袒之上必先去冠而加免故凡哭哀則踊先袒先免故袒免哭踊也子既為主

位在東階之下西嚮父入門右近南而北向哭也鄭注知此北面者鄭推子既為主在阼階下西嚮父不為主若又西向便似二主故入門右而北面示辟為

主之處也門內有哭則鄉里聞之必來相弔故使人出門外告語來弔者述所哭之事明為主在子不聞已也若弔人與此亡者曾經相識狎習當進入共哭

也若父在則適室由父故但於妻室之前而哭之亦子為主使人立于門外也案奔喪禮妻之寢哭諸寢此哭於適室及異室者寢是大名雖適室及妻室異

室摠皆曰寢此云子為主袒免哭踊則夫入門右亦哭踊但文不備耳上文申祥之哭言思婦人倡踊故知夫入門右亦哭踊但文不備耳

有殯聞遠兄弟之喪哭于側室注嫌無側室哭于門內

之右注近南者同國則往哭之注喪无外事○疏此哭于門內之右謂庶人无側室者故內則云庶人无

側室言近南為之變位以其尋常為主當作阼階東西面今稱門內之右故知近南為之變位也必變之者以哭于大門內之右既非常哭之處故繼門而近

於南也鄭云近南則猶西面但近南耳又知西面者案士喪禮朝夕哭衆主人衆兄弟繼婦人南皆西面明此哭兄弟亦西面也所以同國則往哭異國則否

者以其已有喪恐不得嚮他國故鄭云喪无外事方慤曰哭于側室者欲其遠殯宮也哭于門內之右者不居主位示為之變也同國往哭之者以其不遠故也

孔子哭子路於中庭注寢中庭也與有人弔者而夫子拜

之注為之既哭進使者而問故注使者自衛來赴者故謂死之意狀使者曰醢

之矣注時衛世子蒯聩暴輒而立子路死之醢之者示欲啗食以怖衆遂命覆醢注覆棄之不忍食

子哭於中庭故云與哭師同親之若其不親當哭于寢門外與朋友同

王安石曰孔子哭子路與哭師同或者哭弟子之禮當如師猶服之有報乎

陳祥道曰哭于中庭視之猶子也有人弔者子拜之自視猶父也遂命覆醢者非特不忍食之又不可見之也

陸佃曰哭以師友之間進之也

吳澄曰哭師于寢哭朋友于寢門外中庭在寢之外寢門外之內故陸氏謂之師友之間也

伯高死於衛赴於孔子注赴告也凡去舊孔子曰吾惡手

哭諸注其文兄弟吾哭諸廟父之喪吾哭諸廟門之

哭諸注其文兄弟吾哭諸廟父之喪吾哭諸廟門之

哭諸注其文兄弟吾哭諸廟父之喪吾哭諸廟門之

外注別親師吾哭諸寢朋友吾哭諸寢門之外所知吾

哭諸野注別輕於野則已疏於寢門已重遂注已猶子貢為之主明

也見我吾哭諸賜氏注本于思哭於遂注已猶子貢為之主明

由恩所曰為爾哭也來者拜之知伯高而來者勿拜也

注異於正主。疏兄弟親友疏名哭諸廟及門外者兄弟是先祖子孫則

哭之于廟此般禮周則哭于寢故難說云有兵也兄弟之喪哭之側室若無

殯當哭諸正寢父之友與父同志故哭諸廟門外非先祖之親故在門外也師

友為重所知為輕所以哭師于寢是已之所居師又成就于已故哭之在正

寢此謂般禮若周禮則奔喪云師哭諸廟門外故鄭答趙商之問亦以為然孫

炎云奔喪師哭諸廟門外是周禮也依禮而哭謂野若不依此禮則不可故下

云惡野哭者以

違禮為野哭也

陳祥道曰為子貢而來知生者也為伯高而來知死者也知生者弔而不傷

則來者禮也故拜之知死者傷而不吊則來者非禮也故勿拜之哭於賜氏

拜不拜禮也

陸佃曰禮哭師于廟門外而孔子曰師吾哭諸寢至是師少降矣蓋君不知

所以教而後師之報禮重故子貢請喪夫子若喪父而無服然則心喪三年

記孔子以

後之禮曰兄弟出于祖內親也故哭諸廟門外友聯于父外親也故哭諸廟門

外師以成德其親視父故哭諸寢友以輔仁其親視兄弟故哭諸寢門之外

皆重之也泛交之人不及朋友故哭諸野疏之也此常禮也今伯高於我過

於所知而不及師友於野則太疏於寢則太重此常禮所無要當以義起爾

故因其由賜而見遂哭諸賜氏且使為之主明恩之所由也既而又教以拜

賓之禮為子貢而來則弔生之情在子貢知伯高而來則傷死之情在伯高

或拜或不拜凡以稱其情耳聖人酌哭泣之位

審拜賓之禮其慎如此所以為禮義之宗主也

檀弓 陳莊子死赴於魯魯人欲勿哭穆公召縣子而

問焉縣子曰古之大夫束脩之問不出境雖欲哭之

安得而哭之今之大夫交政於中國雖欲勿哭焉得

而弗哭且臣聞之哭有二道有愛而哭之有畏而哭

之公曰然然則如之何而可縣子曰請哭請異姓之

廟於是與哭諸縣氏

注君无哭 陳

方慤曰生既畏之不敢不與之交死亦畏之不敢不為之

哭矣哭諸縣氏以其禮所由起與哭伯高于賜氏同義

游桂曰春秋時先王之禮顛倒錯亂甚矣魯悼

而禮損于君者也穆公之于莊子此人君而加

亂而時災時弊而情佚情佚而禮變矣

小之禮陳

伯

臣者也行道者以改正

此人臣

以禮自起也

起也

陽門之介夫死司城子罕入而哭之哀晉人之覘宋者反報於晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀而民說殆不可伐也孔子聞之曰善哉覘國守詩云凡民有喪扶服救之雖微晉而已天下其孰能當之注陽門宋國門名介夫甲衛士子罕戴公子樂甫術之也樂古也救猶助也微猶非也○疏介夫匹庶之賤人子罕是國之卿相以貴足民動民心皆喜也若有人伐必致死故云殆不可伐也

陳祥道曰吳起吃一人之疽而鄰敵莫抗段穎襄一人之瘡而西羌頓平然則司城子罕哭一介夫而民悅其可伺隙抵巇而伐之哉覘者所知微也

葉夢得曰介夫至賤子罕一哭之哀而晉國覘之不敢伐聖如孔子以為天下莫能當之故曰治國不敢侮鰥寡而况於士民乎

左傳成公二年九月衛穆公卒晉二子注御克士燮自役弔

馬哭于大門之外注師還過衛故因弔之未復命故不敢成禮衛人送之注送于門外設喪位

婦人哭于門內注喪位婦人哭于堂賓在門外故移在門內送亦如之遂常以葬

注至葬行此禮○疏哭于大門之外謂大門外之西東面衛人送之謂大門外之東西面各送賓主之位婦人哭于門內謂門內之西東面以堂上在西東面

故也至于二子之去衛人送之其位亦如之自此有鄰國弔者常行此禮而至于葬沈氏云雜記弔者即位于門西東面主孤西面相者受命曰孤某使請事客曰寡君使其某如何不淑相者入告出曰孤某須矣弔者入主人升堂西面弔者升自西階東面致命此臣奉君命行弔之禮今二子師行經衛竟不敢成禮故于大門之外喪大記云君之喪夫人坐于西方內命婦姑姊妹子姓立于西方外命婦率外宗哭于堂上北面又曰婦人迎客送客不下堂是喪位婦人哭于堂

本傳襄公十二年吳子壽夢卒臨於周廟禮也注文王廟也周

公出文王魯立其廟凡諸侯之喪異姓臨於外注於城外同姓於宗

廟注王所出王之廟同宗於祖廟注始封君之廟同族於禰廟注父廟也同族謂高祖以下是

故魯為諸姬臨於周廟注諸姬同姓國為邢凡蔣茅胙祭臨於

周公之廟注即祖廟也六國皆周公之支子別封為國共祖周公

漢書賈山傳上書曰古之賢君於其臣也尊其爵祿

而親之疾則臨視之亡教死則往弔哭之臨其小歛

大歛已棺塗而後為之服錫衰麻經而三臨其喪未

歛不飲酒食肉未葬不舉樂當宗廟之祭而死為之

廢樂故百之君人者於其臣也可謂盡禮矣服法服
 端容貌正顏色然後見臣下莫敢不竭力盡死以報
 其上功德立于後世而令聞不忘也
 職官分記晉尚書令拜授皆策命薨則于廟堂發哀
 晉書載記後秦姚興以大臣屨 所司更詳臨赴
 之制所司白興依故事東堂發哀興不從每大臣死
 皆親臨之

唐書禮志君臨臣喪則設大次於其門西設素裯榻
 于堂上皇帝小駕鹵簿乘四望車警蹕鼓吹備而不
 作皇帝至大次易素服從官皆易服侍臣則不皇帝
 出次喪主人免經釋杖哭門外望見乘輿止哭而再
 拜先入門右西向皇帝至堂升自阼階即哭位巫祝
 各一人先升巫執桃立于東南祝執芻立于西南戈

者四人先後隨升喪主人入庭再拜勅引乃升立戶
 內之東西向皇帝出喪主人門外拜送皇帝變服于
 次乃還廬文武常服皇帝升車鼓吹不作而入

宋史禮志車駕臨奠太常新禮宰相樞密宣徽使叅
 知政事樞密副使駙馬都尉薨皆臨幸奠酌及發引
 乘輿或再往咸平二年工部侍郎樞密副使楊礪卒
 即日冒雨臨其喪大中祥符元年殿前都虞候端州
 防禦使李繼和卒真宗將臨其喪以問宰臣對曰繼
 和以品秩實無此禮陞敦序外先朝亦嘗臨杜審
 瓊之喪於禮無嫌帝然之即日幸其第康定二年右
 正言知制誥吳育奏臣竊見車駕每有臨奠臣僚宗
 戚之家皆即時出幸道路不戒羽衛不全送官奔馳
 衆目驚異萬乘法駕豈慎重之意乎雖震悼方切於

皇慈而舉動貴合乎經禮臣竊詳通禮舊儀蓋俟喪家成服然後臨奠于事不迫在禮亦宜臣愚欲乞今後車駕如有臨奠去處乞俟本家既歛成服然後出幸則恩意容典詳而得中警蹕羽儀備之有素事下禮官議遭喪之家有出殯日乃或服者恐至時難行臨奠請自今聖駕臨奠臣僚宗戚之家若奏訃在交未前即傳宣閣門只於當日令所屬候儀衛備奏請車駕出幸若奏訃在交未後即次日臨奠庶使羽衛整肅於事為宜詔可其儀乘輿自內出千牛將軍四人執戈一人執桃一人執芻前導車駕將至所幸之第贊禮者引喪主哭于大門內望見乘輿止哭再拜立于庭皇帝至幕殿改素服就臨喪主內外再拜皇帝哭十五舉音喪主內外皆哭皇帝詣祭所三奠酒

笑

喪主已下再拜皇帝退止哭從官進名奉慰皇帝改常服還內
朱或可談故事宰相薨駕幸澆奠褰帷見尸則所陳尚方金器盡賜其家不舉帷則收去宰相吳充元豐間薨于私第上幸馬夫人李氏徒跣下堂叩頭曰吳充貧二子官六品乞依兩制例持喪仍支俸詔許之然倉卒白事不及褰帷駕興諸司歛器皿而去計其所宜與二子特支俸頗相當因謂官物不可妄得如此

朱子語類本朝於大臣之喪待之甚哀賀孫舉哲宗哀臨溫公事曰溫公固是如此至于嘗為執政已告老而死祖宗亦必為之親臨罷樂看古禮君子大夫小歛往焉大歛往焉既殯往焉何其

息齋存蕙張明老公
奉人嘗采宋史臨奠大臣之
一編曰臨奠一編曰臨奠大臣之
入宋之類後

誠愛之至今乃忽然此是渡江後君臣之勢一向
懸絕無相親之意故如此古之君臣所以事事可
為緣是親愛一體耳
霍光傳光薨上及皇太后親臨光喪大中大夫任宣
與侍御史五人持節護喪事
後漢書蔡遵傳遵卒喪至河南縣詔遣百官先會喪
所車駕素服臨之望哭哀慟還幸城門過其車騎涕
泣不能已喪禮成復請祀以太牢詔大長秋謁者河
南尹護喪事大司農給費博士范升上疏曰古者臣
疾君視臣卒君弔德之厚者也陵遲以來久矣及至
陛下復興斯禮羣下感動莫不自勵至塋車駕復臨
贈以將軍戾印綬朱輪容車介士軍陳送葬既葬車
駕復臨其墳存見夫人室家

李通傳通卒帝及皇后親臨弔送葬
鉞期傳期卒帝親臨襚斂
鄧晨傳晨卒乘輿與中宮親臨送葬
卓茂傳茂卒賜棺槨冢地車駕素服親臨送葬
趙熹傳熹疾病帝親幸視及薨車駕往臨弔
牟融傳融卒車駕親臨其喪
鄧彪傳彪卒天子親臨弔焉
馮勤傳勤卒帝悼惜之使者弔祠賜東園秘器賻贈
有加焉
伏湛傳湛卒賜秘器帝親弔祠遣使者送喪備冢
侯霸傳霸卒帝深悼惜之親自臨
張禹傳禹卒使者弔祭
趙典傳典病卒使者弔祠

梁商傳商薨帝親臨其喪及葬贈輕車介士中宮親送帝幸宣陽亭瞻望車騎

杜林傳林卒帝親自臨喪送葬

馬廖傳廖卒帝以廖先帝之舅厚加賄賂使者弔祭

王王會喪

桓榮傳顯宗永平中榮卒帝親自變服臨喪送葬賜塚塋於首山之陽

通典魏大司馬曹真薨王肅為舉哀表云在禮大臣之喪天子臨弔諸侯之薨又庭哭焉同姓之臣崇於異姓自秦逮漢多闕不脩暨光武頗臻其禮于是羣臣莫不競勸博士范升上疏稱揚以為美可依舊禮為位而哭之啟睦宗族於是帝幸城東張帷帳而哭之及鍾太傅薨又臨弔焉

晉書鄭冲薨帝于朝堂發哀

羊祜喪既引帝于大司馬門南臨送

王沉薨帝素服舉哀

賀循卒帝素服舉哀哭之甚慟將葬帝又出臨其柩哭之甚哀

梁書天監二年沈約遭母憂輿駕親出臨弔

十八年武帝春祠二廟既出宮有司以左將軍馮道根計聞帝問中書舍人朱异曰吉凶同日可乎對曰昔衛獻公聞柳莊死不釋祭服而往哭之道極有勞王室臨之禮也帝即幸其宅哭之慟

魏書盧魯元卒太武帝三臨之

武帝時渭州刺史昌國伯雷紹卒送葬長安武帝素服臨弔

明帝時長孫澄卒自初喪至葬帝三臨之宇文容曰君臨臣喪自有節制今乘輿屢降恣率典禮

周書太師李弼薨明帝三臨其喪

唐書魏徵傳徵薨帝臨哭為之慟罷朝五日太子舉

哀西華堂將葬帝登苑西樓望哭盡哀

高士廉傳士廉卒帝臨弔房玄齡以帝餌金石諫

不宜近喪帝曰朕有舊故姻戚之重君臣之分卿置

勿言即從數百騎出長孫無忌伏馬前陳士廉遺言

乞不臨喪帝猶不許無忌至流涕乃還入東苑南向

哭 喪出橫橋又登城西北樓望哭

張公謹傳公謹卒帝將出次哭之有司奏日在辰不

可帝曰君臣猶父子也情感于內安有所避遂哭之

王珪傳珪卒帝素服哭別次

李大亮傳大亮卒太宗為之舉哀于別殿

崔欽禮傳欽禮卒高祖為舉哀東雲龍門

郭孝恪傳孝恪討龜茲中流矢卒太宗責孝恪斥候

不明至顛覆奪其官後愍死戰更為舉哀

郝處俊傳處俊卒帝哀歎其忠舉哀光順門祭以少

牢賻絹布八百段米粟八百石

泉男生傳男生卒帝為舉哀喪至都詔五品以上官

哭之

蘇瓌傳瓌卒皇太子別次舉哀

蘇頌傳頌卒帝即日帳次哭洛城南門

宋史建隆四年山南東道節度使慕容延釗卒太祖

素服發哀其後趙普薨太宗亦如之景德四年李沆

薨禮官言舉哀品秩雖載禮典次緣國朝惟趙普曹

常因革禮儀院寫

彬曾行茲禮今望裁自聖恩詔特擇日舉哀自後宰
臣薨皆用此禮
薛居正傳太平興國初居正卒太宗親臨居正妻年
於喪所

邢昺傳國朝故事非宗戚將相無省疾臨喪之禮特
加于邢昺與郭贊者以恩舊故也

李沆傳沆薨真宗再往臨哭之

程大昌演繁露石熙載為樞密使乞解政除右僕
射太平興國九年薨太宗即往臨其喪近世執政
既罷而卒車駕臨視自公始

楊礪傳礪為樞密副使卒官真宗軫悼即冒雨臨其
喪礪僦舍委巷中乘輿不能進步至其地嗟憫久之
廢朝贈兵部尚書

天禧元年太尉王旦薨時季秋大享明堂其日發哀
真宗疑之禮官言初事在質明之前成服于既祠之
後於禮無嫌詔可

仁皇訓典太傅致仕張士遜卒幸其第奠翌日上
頤謂輔臣曰昨日左右有言庚戌是朕本命日不宜
臨喪朕以師臣之舊何所避也文彥博進曰陛下過
于唐太宗辰日哭張公謹遠矣

宋史元祐元年王安石薨在神宗大祥之內司馬光
薨亦在諒闇中皆不舉哀成服○

高宗於劉光世張俊秦檜之喪皆為臨奠然後設幄
舉哀成服之禮未之有也

遼史重熙十二年蕭孝忠薨帝素服哭臨赦死囚數
人為孝忠薦福奠日親臨賜官戶守塚

金史貞元三年太傅大臬薨親臨哭之命有司廢務
大定六年僕散忠義薨上親臨哭之慟輟朝奠祭賻
銀一千五百兩重綵絹各五十世宗將幸西京復臨
奠命叅知政事唐括安禮護喪事凡奠祭從優厚官
為給之

十二年紇石烈志寧薨上輟朝臨其喪行哭而入哀
動左右將葬上致祭見陳甲楯前復慟哭之賻銀千
五百兩重綵五十端絹五百匹葬事祠堂皆從官給

明太祖洪武初鄂國公常遇春卒于軍帝聞之慟喪
車至龍江親出奠為文祭之

明太祖實錄洪武二年冬十月庚午日常遇春訃至
上悲悼罷朝即命禮部議天子為大臣發哀禮禮官
言周制王哭諸侯大宗伯為上相檀弓天子之哭諸

侯雀弁紵衣自周以降天子為諸王大臣皆有舉哀
之禮漢東海恭王薨明帝幸津門亭發哀晉長樂公
主扶風王亮薨武帝並舉哀三日唐永安王孝基薨
高祖為之發哀宋汝南郡王晉王夫人符氏薨天子
皆為之素服舉哀此為諸王妃主而舉哀也魏司馬
曹真薨帝幸城東張帳而哭之唐太子右衛率李大
亮卒太宗為之舉哀樂安郡公惟正薨仁宗素服發
哀于後苑此為大臣宗戚而舉哀也今請用宋太宗
為韓王趙普舉哀故事制可

其儀注與
集禮文同

十八年二月太傅魏國公徐達卒帝袒跣奔達寢撫
尸而慟
衛國公鄧愈卒于壽春帝哭之慟輟朝三日喪車至
三山帝親出臨奠之

乾學按禮有君視大斂之儀記詳君弔大夫士之節後世君臣執分日隔其或奏訃而舉哀或臨弔或賜賻或送葬皆為殊典因統載于臨喪之條

開元禮若有親故哭殯者內外俱升就殯堂位尊者

坐若賓敵體以上賓初八則起賓坐亦坐賓起亦起內外俱哭相者引賓入升堂立

于殯東西面南上尊者坐俱哭盡哀尊者起相者引

出卑者再拜訖乃就主人前稍南東面執慰相者引

以次出思深者賓拜訖主哭盡哀或就孝子撫哭盡哀而出少頃相者引主人以下降

還次

政和禮品官喪儀若哭殯內外俱升就殯堂尊者坐

若賓敵體賓初八門起內外俱哭贊者引弔者入升堂立于

殯東西向南上尊者坐哭盡哀乃出卑者再拜訖乃

就主人前慰訖贊者引以次出思深者賓拜訖入哭盡哀少頃還訖

如初賓客以弔而重來者主人哭而見其去也又哭之未葬必備衰經而后見

庶人喪儀哭殯俱升就殯堂哭尊者坐若舉敵體以上賓初八則起賓坐亦坐賓

起亦贊者引親賓入升堂立于殯東西向南上尊者坐

哭盡哀乃出卑者再拜訖乃就主人前慰訖贊者引

以次出少頃還次如初

奠禮

許慎說文奠置祭也

劉熙釋名喪祭曰奠奠停也言停久也亦言撲奠合

體用之也

家禮奠用香茶燭酒果有以或用食物賻用錢帛有帷親友

具刺通名賓主皆有官則具門狀否則名然題哭奠訖乃弔

而退既通名喪家炷大燭布席皆哭以俟護喪出迎賓入至聽事進揖

一字大

曰窗間某人傾背不勝驚懼敢請入解

前哭盡哀再拜焚香祝酌茶酒俯伏興護喪止尸 祝跪讀祭文奠賻狀于賓
之右畢興賓主皆哭盡哀賓再拜主人哭出西向稽顙再拜賓亦哭東向答拜
進曰不意凶變某親某官奄忽傾背依惟哀慕何以堪處主人對曰某罪逆深
重禍延某親伏蒙奠酌并賜臨慰不勝哀哀之至再拜賓答拜又相向哭盡哀賓
先止賓慰主人曰脩短有數痛毒奈何則抑孝思禮送禮制乃揖而出主人哭
而入護喪送至聽事茶湯而退主人以下止哭若止者官尊即云薨逝少尊
即云捐生者官尊則云奄棄榮養行凶俱無官即云絕
養若尊長拜賓禮亦同此惟其辭各如故狀之式見奏朱

儀節

既通名主人姓香燃燭布席於具服就位哭以序立 獨祭則舉
俟護喪出迎賓祝至進揖訖引至靈座前立

哀 哀止 鞠躬拜興拜興平身 詣靈座前 是若

衆賓則尊者 焚香 跪 尊長者則 酌酒 執事者跪奉蓋與賓
一人獨詣 不用此句 賓接之傾酒于地 奠酒

執事接蓋 讀祭文 祝跪于賓 舉哀俯伏興平身 若不跪不復
置靈座前 之右讀訖

位 鞠躬拜興拜興平身 焚祭文 哀止 禮畢

按曲禮凡非弔喪非見國君无不答拜者則弔喪不答拜明矣而家禮本書
儀乃泛世俗有賓主拜答之文蓋禮後宜二先生蓋以義起也弔不答拜禮
有明訓二先生尚以義起之若無祭奠而主人代亡者拜恐無
甚害今後弔奠者尊長于亡者則主人代拜平等與尊者則否

慰謝儀 行禮畢主人 主人稽顙拜興拜興 賓亦哭 賓慰主
哭出西向

人曰某親傾背哀慕何堪主人謝賓曰伏蒙奠酌

并賜慰臨不勝哀感拜興拜興 舉哀 賓主相向 哀

止 賓先止 曰願抑孝思俯從禮制禮畢 而八護喪送出或

少延茶 湯而退

高閣曰既謂之奠而乃燒香酌酒則非奠矣世俗承習久矣非禮也○又曰
喪禮賓不答拜凡非弔喪无不答拜者胡先生書儀曰若弔人是平交則落
一膝展手策之以表非弔若若考于尊弔人卑則側身避位候孝子伏次卑者
即跪還須詳緩去就无令跪伏與孝子齊○揚復曰按程子張子與朱先生
後來之說奠謂安置也奠酒則安置于神座前既獻則徹去奠而有酌者初
酌酒則傾少酒于茅代神祭也令人直以奠為酌而盡傾之于地非也高氏
之說亦然與此條所謂入酌跪酌似相抵牾蓋家禮乃初年本當以後來已
也蓋弔賓未有哭拜或奠禮主人拜賓以謝之此實所以不答拜也故高氏
書有非答跪還之禮凡禮无有義不可苟也書儀家禮送俗有賓答拜之文
亦非謂代亡者答拜非禮也既而賓弔主人又相與交拜亦非禮也

唐順之與宜興諸大書 古禮饋奠則後主人而

服則從族戚朋友各以親疎輕重自製之是故主

人饋奠而族戚朋友助之執事則有之矣在禮未

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

聞有族戚朋友供奠物之文也工人勞族戚朋友

以執事則有之矣在禮未聞有主人散麻散縞散
絹于親戚朋友之文也今一切反是族戚朋友為
之饋奠是以族戚朋友而代主人之所自盡也主
人為之散麻散縞散絹是以主人而擅族戚朋友
之所自備也此禮不知始何時古所謂野于禮者
其此類之謂乎且近世喪葬日奢日靡富貴之家
一日至享十家之奠自啓殯至葬數日間大牲小
牲剗割狼藉且百千計鬼神情狀與人情不相遠
鬼而無餒所食幾何今若此不惟生者靡費抑亦
使死者不忍且夫放生以資冥福則儒者所不信
殺生以重冥罪則理未及無是以痛為亡妻謝此
業債族戚朋友則相信者多矣而一慶自宜興歸
聞諸友復欲釀金為奠且殺生靡費于有所用所
必受猶尚不可况施于所必無用所必不敢受其
謂之何如諸友以為情有未盡但遠來臨葬此亦
足矣即使我身後諸友亦只須如是行之但能相
體不為無情也

後漢書禮儀志朝臣中二千石將軍卒使者弔祭郡
國二千石六百石以至黃綬皆賜常車駢牛贈祭
明會典洪武二十六年定公候亡故不分病故陣亡
禮部具手本赴光祿寺備辦祭物自初喪至除服以
次遣官致祭 聞喪 入斂 首七至終七 下葬
百日 新冬 周年 二周 除服 都督至都
指揮亡故仍備辦祭物自初喪至除服節次遣官致
祭 聞喪 下葬 百日 周年 除服 指揮使
至指揮僉事亡故亦節次遣官致祭 安靈 下葬

言禮通考 卷五十九
周年 除服 衛所鎮撫千戶百戶亡故止二次

遣官致祭 安靈 下葬

公候及在京一品二品父母妻喪三品四品父母喪曾授封贈及致仕者各照品級造墳安葬在外止祭祀未封贈者無○在外都指揮使至指揮僉事止是禮部遣人往祭一次若回京安葬則照例祭祀千百戶別無祭葬例

永樂以後續定凡公候承襲病故者祭二壇若管府事有功績加太子太保以上及守備南京者俱祭十六壇○凡駙馬都尉病故者祭十五壇○凡伯爵承襲病故者祭二壇其年幼襲爵不及而故者祭一壇若管事有功績加太子太保以上者祭十五壇若公候伯為事病故者祭俱無

凡公候伯母與妻俱祭二壇係皇親者加祭取自上裁

凡兩京二品以上文官并父母妻三品文官并父母曾受本等封者俱照例與祭葬其三品父母止授四品封及四品官并父母授本等封者俱止賜祭一壇若止授五品以下封者祭葬俱無其有出自特恩者不在此限
凡一品官病故者祭九壇父母受封至一品者祭二壇妻祭一壇

凡尚書左右都御史在任病故者祭二壇其加有東宮三少或兼大學士贈一品者祭四壇父母妻祭俱一壇

凡兩京三品官病故者俱祭一壇其仕者亦然其以

侍郎兼學士贈尚書者祭二壇

凡左右都督至都督僉事管府事病故者俱祭六壇其先有功後閒住病故者祭二壇母妻祭俱一壇若

署都督僉事祭一壇○凡中都留守正副俱祭一壇

○凡在京親軍衛分帶俸都指揮使及同知僉事在

御馬監把摠或出充遊擊叅將等官有功無過者祭

一壇○凡錦衣衛等官指揮使同知僉事或帶俸都

指揮職銜者俱祭一壇無葬其係于皇親者祭葬取

自上裁

凡在京在外文武官員不拘品級其以死勤事者卹

典取自上裁

凡外國使臣病故者令所在官司賜棺及祭

凡公侯伯歿于王事者嘉靖八年題准于本爵應得

祭外加祭二壇

隆慶三年更定凡四品五品文官以待從春宮軍功

等項應沾卹典者禮部臨時具由取自上裁其他一

切雜途盡行停止

弘治十年例

遇有前項陳請仍先移文翰

林院兵部覈實如軍功必躬履行陣侍從必日侍講

讀春宮必親奉出閣開陳有勞方與具由題請若止

曾受官未經實効勤勞者不准

嘉靖二十三年例

其特恩所加

祭葬大約于本等品級內量加一等如無祭者給與

祭一壇無葬者給與半葬應半葬者給與全葬如講

讀官則五品本身有祭四品本身父母得擬祭葬三

品祭得及其妻軍功則四品本身得擬祭葬三品未

滿得及其父母各有差等不得越次妄生希覬或有

講讀年久啟沃功多軍旅身殲勲勞懋著者卹典自

宜加厚禮部臨時擬議奏請定奪

凡二品官本等祭二壇若加陞一品致仕者祭五壇

正德七年例加東宮三少致仕者祭三壇正德六年例原加東宮三

少而續奉旨革去者止與本等祭二壇妻未封夫人

者不准與祭俱嘉靖二十三年例其加陞日淺政蹟未著者臨時

覈實奏請量減若被劾冠帶間住者祭奠俱無俱弘治十年例

○凡四品官已經考滿者其父母例不重封雖止授

五品封亦與祭一壇未考滿者不准嘉靖二十三年例○凡四

品以上官其父母曾授本等封贈者先後病故祭得

因後并及其先如有前母亦得及之無封贈者不得

越例陳乞其品官妻非係封贈夫人者原無祭典不

准並祭俱嘉靖二十三年例○凡被劾聽調官有心本無疵事因

誣誤雖遭指摘不累其人品者原得祭奠仍准全給

或功有可錄過有可原者功過當相較量其祭奠應

全給者半給應半給者有祭無奠若罪過昭彰公論

共棄者照間住例不准給

凡公候伯本爵應得祭二壇若在内掌府事坐營守

南京在外總兵征討積有勲勞而加太子太保以上備

者公候祭十六壇伯祭十五壇掌府事坐營總兵歷

有勲勞者祭七壇掌府事坐營積有年勞者祭五壇

雖掌府事而政績未著者祭四壇管事而被劾勘明

間住者止與本爵祭二壇被劾而未經勘實者祭一

壇勘實而罪重者并本爵應得祭奠一槩盡削○凡

都督同知僉事起用未久病故者與祭三壇嘉靖三十年例錦

衣衛都指揮使身後贈都督同知者亦祭三壇正德二年例

俱照例造奠

凡公侯襲爵未謝恩病故者萬曆一年議準照伯襲爵未久例與祭一壇造葬

凡公侯伯為事未經勘實身故者其妻封命雖未追奪亦從夫例止與祭一壇○凡左右都督都督同知都督僉事管府事及在外總兵病故者俱祭六壇照例造葬都督同知以上不分真署一體給祭葬署都督僉事止祭一壇不得妄援○凡興都正副留守俱祭一壇○凡以死勤事若抗節不屈身死綱常者犯顏諫爭身死國是者執銳先登身死戰陳者危城固守身死封疆者諸如此類開具實跡卹典取自上裁其城池失守戰陳敗衄以致殞命者不許一槩議給萬曆十二年續定凡公侯伯掌府坐營總兵加太子太保以上者必查前項官銜因何加授果以勲勞進

秩方許照會典公侯祭十六壇伯祭十五壇之例如係因事加恩功業未副者止照勲臣二等例與祭七壇其有不願坐營管府懇疏乞休者查其平生有功無過俱照見任優卹

馮善家禮集說朝廷遣使或令有司差人致祭者皆先期報知於喪家設靈位于中堂西東向設使者致奠位于東西向讀祭文位于使者之右喪主拜位于靈位之右北向至日陳設牲醴如常儀使者至喪主以下止哭去衰經易素服出迎于大門外引使者入立于致前位喪主就位先行四拜禮執事者酌酒授使者致奠三讀祝者取祭文立讀訖喪主以下復行四拜禮焚祭文畢使者出喪主請使者于賓次拜見如常儀知忌之朝向不同則

以前為南凡封贈焚黃亦依下圖跪讀祝于喪主
位後立宣誥命于使者位
宋纁四禮初編凡文武官歿朝廷遣官致祭喪家
設靈位于堂西東向訖使者致奠位於東西向讀
祭文位于使者之右南向喪主拜位於靈右北向
祭品至喪主烏紗帽青衣角帶跪迎龍亭于大門
外龍亭過即起入門安龍亭于堂中設香案于龍
亭前行五拜三叩頭禮使者就致奠位喪主跪靈
筵右北向使者上香執事者酌酒授使者致奠三
讀祝者取祭文立讀訖焚祭文喪主謝恩五拜三
叩頭禮畢候龍亭出門拜謝使者畢仍更衰服宴
使者于賓次

賜祭圖式

讀禮通考卷六十

喪儀節二十三

含禮

雜記諸侯使人弔其次舍遂賙臨皆同日而異事者也

注言五者相次同時○疏諸侯使人弔鄰國先行弔禮宣君命人以飲食為急故舍次之食後須衣故遂次之

也其次如此也

有衣即須車馬故賙次之君事既畢則臣

行私禮故臨在後事雖名同一日畢也

含者執璧將命曰寡君使其某含相者入告出曰孤某

須矣含者入升堂致命于泮濬顙含者坐委于殯東

南有葦席既葬蒲席降出反位宰夫朝服即喪屨升

自西階西面坐取壁降白西階以東

疏此明舍之所用舍者坐委所舍之璧于殯之

東南席上未葬之前有葦席承之既葬已後則以蒲席承之宰夫朝服即喪屨者宰謂上卿也言夫衍字朝服者吉服也必用吉服者以鄰國執玉而來執玉不麻故著朝服且不敢純凶待鄰國也

已久故嗣子親受禮宰著朝服若新始遭喪以在喪不可純吉故以喪屨也此遭喪不親受使大夫受於祭官

此弔者既為上客又賙者是上介則此舍者當是副介末介但舍祔於死者為切故在先陳之

檀弓 邾婁考公之喪徐君使容居來弔含曰寡君使

容居坐含進侯王其使容居以含有司曰諸侯之來

辱敝邑者易則易于則于易于雜者未之有也容居

對曰容居聞之事君不敢忘其君亦不敢遺其祖昔

我先君駒王西討濟於河無所不用斯言也容居魯

人也不敢忘其祖注考公隱公益之曾孫考或為定容居欲親舍非也

徐階稱王自比天子使大夫敵諸侯有司拒之易謂臣禮于謂君禮雜者容居

以臣敵行君禮也駒王徐先君借號容居其子孫也濟渡也計渡河廣大其國

魯：純也言魯純者自明不妄○疏容居致其君命云寡君使容居親坐行舍

進侯王于邾君此是使致詞也其使容居以含者此是記人錄語云其使容居

者雜記云諸侯之喪君使人弔舍贈禮是也凡行舍禮未飲之前以王寶口士

則主人親舍大夫以上則使人舍若既飲已後至殯葬其有舍者親自致璧於

於天子以知君為已之諸侯言進侯氏以王故云進侯王邦之有司乃拒之易

謂簡易為臣禮于謂廣大為君禮容居聞舊日之言臣之事君奉命出使不敢

忘其君之言子孫事祖亦不敢違我送先君駒王以來於諸侯无不稱王我若

是晚利之人或妄稱先祖之善自言魯純朴實不解虛詐唯知不敢忘其祖也

諸侯伐秦曹桓公卒于會諸侯請含使之襲

注曹伯虜謚宣言桓

聲之誤也請含以朋友有相啖食之道使之襲非也襲賤者之事

春秋 文公五年春王正月王使榮叔歸含且賙

公羊傳 含者何口實也其言歸含且賙何兼之兼之

非禮也 注含孝子所以實親口也緣生以事死不忍虛其口天子以珠

穀梁傳 含一事也賙一事也兼歸之非正也其曰且

志兼也其不言來不周事之用也賙以早而含已晚

注禮舍賙各異人乘馬所以助葬成風未葬故書早已殯故言晚

賙禮

文王世子 族之相為也賙賙承含皆有正焉

注承讀為贈聲之誤

也正正禮也○疏隨其親疏各有正車馬賙財帛含珠王賙衣服總

敬弔臨賙賙睦友之道也 疏是君親睦和友之道也

雜記 上介賙執圭將命曰寡君使某賙相者入告反

命曰孤某須矣陳乘黃大路於中庭北駟執圭將命客使自下由路西子拜稽顙坐委于殯東南隅宰舉

以東駟執也自率也下謂馬也馬致命矣使或為史○疏此一節明贈禮

乘黃謂馬也大路謂車也陳四黃之馬於大路之西于殯宮中庭北駟者大路駟北嚮也客使謂使客之從者不客所使故曰客使自下由路西者由左也陳路北轅既竟贈客執圭升堂致命而卒一逆者牽馬設在車之西大路亦使設之也引觀禮證馬為下也四亞之謂馬四亞次路車也贈既夕有奠主於親者故既夕禮兄弟贈奠此諸侯相於既疏故无奠

方慤曰乘馬曰贈此言贈禮故陳乘黃大路於中庭

陸佃曰犬馬不上於堂故執圭將命小行人圭以馬喪事君言相大夫士言擯亦言之法正言大路舉重以談之蓋二王之後歟所謂乘黃亦如此客使牽馬者也自下自路下西之前聘禮所謂牽馬者自前西乃出是也商拜而後稽顙周稽顙而後拜今拜稽顙拜其臣故也即拜其君宜稽顙而後拜承首：至地而遲也頓首：至地而頓也空首：不至地凡此三拜以兩手承之所謂拜手稽首是也若今吉拜也吉拜：而後稽顙凶拜稽顙而後拜承動者嫌於不敬故謂之肅奇拜一拜也孔子拜為火來者士一大夫再士貶使者嫌於不敬故謂之肅奇拜一拜也孔子拜為火來者士一大夫再士貶於大夫一拜則凡再拜褒矣褒讀如字言坐委于殯東不言圭尊圭也

贈馬入廟門贈馬與其幣大白兵車不入廟門

注贈馬入廟門

以其主於死者贈馬以下不入廟門以其主於生人也兵車革路也雖為死者未陳之於外○疏此論贈之異以馬送死曰贈：副亡者之意既送亡者遂入廟門以馬助生人營喪曰贈馬幣謂以財貨贈助主人喪用並助主人之物故不將入廟大白兵車革路之旗並為送喪之送車本是田戰之具故不入廟門然所以得有大白兵車革路之旗並為送喪之送車本是田戰之具故不入廟候有喪鄰國之君以此贈之或家國自有也

庾蔚之曰禮既祖訖而後贈馬入設於廟庭而入門者欲以供駕魂車也故鄭云主於死者

檀弓讀贈曾子曰非古也是再告也

注袒而讀贈賓致命將行主人史又讀贈所以

存錄之曾子言非禮

方慤曰古者奠之而不讀周則既奠而又讀為故曾子以為再告也

春秋隱公元年秋七月天王使宰咺來歸惠公仲子之贈

左傳天王使宰咺來歸忘公仲子之贈緩且子氏未

薨故名天子七月而葬同軌畢至諸侯五月同盟至

大夫三月同位至士踰月外姬至贈死不及尸

稱○疏惠公既葬乃來故云不及尸弔生不及哀疏哀謂卒哭以前今惠公之喪不及哀豫凶事非

禮也注仲子在而來

公羊傳惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也何

以不稱夫人桓未君也唯者何喪事有賵賵者蓋以

馬以乘馬束帛車馬曰賵貨財曰賵衣被曰襚桓未

君則諸侯曷為來賵之隱為桓立故以桓母之喪告

于諸侯然則何言爾成公意也其言來何不及事也

注時葬事已畢无所復施故云不及事其言惠公仲子何兼之兼之非禮也何

以不言及仲子仲子微也

左傳哀公二十三年春宋景曹卒注景曹宋元公夫人小季

康子使冉有弔且送葬曰敝邑有社稷之事使肥與

有職競焉是以不得助執紼使求從輿人曰以肥之

得脩彌甥也注彌遠也康子父之舅氏故稱彌甥有不腆先人之產馬使求

薦諸夫人之宰其可以稱旌繁乎注稱舉也繁馬飾繁纓也

穀梁傳母以子氏仲子者何惠公之母孝公之妾也

禮賵人之母則可賵人之妾則不可君子以其可辭

受之其志不及事也賵者何也乘馬曰賵衣衾曰襚

貝玉曰含錢財曰賻

萬斯同曰左氏言仲子未薨故名天下豈有其人尚在而先來賵者乎此又死之事平王雖庸主宰啗雖具臣吾知其萬不為也左氏之言真賣禮不經之甚不如穀梁以仲子為孝公妾者近是蓋文九年書僖公成風正與此一例也若公羊言兼之非禮亦不可信人死自有先後豈可賵兩人而並時行禮乎此賵在七月則仲子之卒死在是年之春孔子因位微不書而三傳乃各持一說誠不如斷以僖公成風之例為畫一而可徵也

劉向說苑贈賵及事之謂時時禮之大者也春秋

曰天王使宰咺來歸惠公仲子之賵賵者何喪事

有賵者蓋以乘馬束帛輿馬曰賵貨財曰賵衣被

曰襚口實曰嗇玩好曰贈知生者賵賵知死者贈

襚贈襚所以送死也賵賵所以佐生也輿馬束帛

貨財衣被玩好其數奈何曰天丁乘馬六匹諸侯

劉向後

四匹大夫三匹元士二匹下士一匹天子束帛五匹
 匹立三纁二各五十尺諸侯立三纁二各三十尺
 大夫立一纁二各三十尺元士立一纁一各二丈
 下士絲纁各一匹庶人布帛各一匹天子之賜乘
 馬六匹乘車諸侯四匹乘輿大夫曰參與元士下
 士不用輿天子文繡衣各一襲到地諸侯覆跗大
 夫到裸士到髀天子舍實以珠諸侯以玉大夫以
 璣士以貝庶人以穀實位尊德厚及親者賻賜舍
 祔厚貧富亦有差二三四五之數取之天地而制
 奇偶度人情而出節文謂之有因禮之大宗也
 白虎通德論臣死亦赴告於君乎此君哀痛於臣子
 也欲聞之加賻賵之禮諸侯夫人薨告天子者不敢
 自廢政事天子亦欲知之當有禮也春秋曰天子使

宰咺來歸惠公仲子之賵譏不及事仲子者魯君之
 貴妾也而况于夫人乎
 贈賵者何謂也贈者助也所以相佐不足也故弔
 詞曰知生則賻貨財曰賻車馬曰賵

祔禮

少儀臣致祔於君則曰致廢衣於賈人敵者曰祔親
 者兄弟不以祔進

注言廢衣不必其以歛也賈人知物善惡也不以
 送君死不得曰祔但云致廢衣言不敢死曰祔者遂彼生時之意也君臣以衣
 者識物價貴賤主君衣物者不敢云與君故云賈人也然喪大記云君无祔
 注云无祔者不陳不以歛鄭注周礼云物言又織畫繡之物送敵者无謙故云
 祔也親者相祔但直將進即陳之不須執以上同財之親祔不將命即陳于房
 為礼節進謂執之將命也案士喪礼大功以上同財之親祔不將命即陳于房
 中小功以下及
 同姓善皆將命

雜記諸侯相祔以後路與冕服先路與襚衣不以祔

注不以已之正者施于人以彼不以為正也後路或車貳車行在後也○疏祔
 謂以物送死用後路謂上路之後次各也

是已車服之上不可以施人
以彼不以正為服所用也

陸佃曰車馬曰賵衣服
曰賵而以路非正也

賵者曰寡君使其祿公若入告出曰孤某須矣賵者

執冕服左執領右執要入升堂致命曰寡君使其祿

子拜稽顙委衣于殯東注亦席上所委賵者降受爵弁

服于門內雷將命子拜稽顙如初受皮弁服於中庭

自西階受朝服自堂受立端將命子拜稽顙皆如初

賵者降出反位注授賵者以宰夫五人舉以東降自西階

其舉亦西面注亦西面者亦賵者委衣時○疏案禮有賵人故知授賵者之服是賵人也上云委衣于殯東又云受爵弁皮弁在

端皆云如初是皆在殯東西面而嚮殯也其服重者使執而入爵弁受于內雷皮弁受于中庭朝服受于西階立端受于堂既受處不同則陳于辟北亦重者南在

陸佃曰所受服轉卑故其所授轉高也爵弁皮弁不言委朝服立端不言委受可言也委不可言也凡端不言服愧於言服據爵弁服纁裳皮弁素積立端立裳爵弁服尊矣受於門內雷皮弁次之受於中庭朝服又次之自西階受朝服立端卑矣自堂上受立端不言受朝服於西階受立端於堂亦以此

喪大記君無賵注死君賵者不陳不以歛也○疏君无賵者國君陳衣及歛悉用已衣臣有致賵不得陳用也

胡銓曰謂君不以衣賵大夫士也此謂小歛若大歛則君有賵士喪禮具之

檀弓衛有大史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必

告公再拜稽首請于尸曰有臣柳莊也者非寡人之

臣社稷之臣也聞之死請往不釋服而往遂以賵之

與之邑裘氏與縣潘氏書而納諸棺曰世世萬子孫

母變也注脫祭服以賵臣親賢也凡賵以歛○疏案士喪禮君使人賵不云祭服賵臣今以祭服賵故鄭云親賢也得以祭服賵者諸侯立

冕祭廟大夫自立冕以下以其俱是立冕故得賵也又士喪禮君賵衣不用襲為近尸事襲大歛得用君賵鄭云凡賵以歛者謂庶賵以小歛君賵以大歛也

春秋文公九年冬秦人未歸僖公成風之賵

左傳秦人來歸僖公成風之賵禮也諸侯相弔賀也

雖不當事苟有禮焉書也以無忘舊好疏僖公成風服除久矣今始來弔贈

當以變禮待之檀弓衛將軍文子之喪既除喪而後越人來弔是古有以服終來弔者也何休膏肓云禮主於一也

非也鄭箴云若以為緩按禮衛公軍文子也
善之是鄭不非其緩也若譏一使兼二七集已諸侯弔禮有舍禭賜臨何以一
使兼行知
休言非也

公羊傳其言僖公成公何兼之兼之非禮也曷為不
言及成風成風尊也

左傳襄公二十九年春王正月公在楚楚人使公親

禭公患之穆叔曰袞殯而禭則布幣也注先使巫袞殯之

朝而布幣无異○疏袞殯是君臨臣喪之禮袞除既了而行乃使巫以桃

芻先袞殯楚人弗禁既而悔之注禮君臨臣喪乃

襄公三十年秋七月伯有死於羊肆子產禭之枕之

股而哭之

昭公九年王有姻喪晉使趙成如周弔且致禭

本傳哀公九年秋齊侯伐晉夷儀故無存之父將室

之辭以與其弟曰此役也不死反必娶于高國先登

求自門出死于雷下齊侯謂夷儀人曰得故無存者

以五家免乃得其尸公三禭之與之犀軒與直蓋注犀

軒輕車直蓋高蓋而先歸之坐引者以師哭之注停喪車以尽哀也君

不敢親推之三注齊侯自推喪車輪三轉

白虎通德論贈禭何謂也贈之為言稱也玩好曰贈

禭之為言遺也衣被曰禭知死者則贈禭所以助生

送死追恩重終副至意也

賻禮

少儀臣為君喪納貨貝於君則曰納甸於有司注甸謂

物○疏臣為君喪進物為獻言入此物是田野之所出合獻之賻者既致命跪而委物于地

命坐委之擯者舉之三人無親受也注喪者非尸柩之事則

疏此明賻者受物及主人受之之禮生執斂謂賻者既致命跪而委物于地

主人擯者舉而取之吉時若人饋物主人自拜受之有喪主於哀戚不得拜受

宰夫坐取璧降自西階以東後

不升堂然車馬不舉
以東謂幣之屬也

表記是故君子於有喪者之制不能賻焉則不問其

所費疏此有言无实戒其不得虛言也

檀弓伯高之喪注伯高死時在衛未聞何人孔子之使者未至注謂賻者冉

子攝束帛乘馬而將之注揖也孔子曰異哉徒使我不

誠於伯高陳澧曰十箇為束每束五兩蓋以四十尺帛從兩頭各卷至中則每卷二丈為一箇束帛是十箇二丈今之五匹也乘馬四馬

伯高不知何人意必與孔子厚者冉子知以財而行礼不知聖人之心則于其誠不于其物也雖若自責之言而實則深責冉子矣○吳澄曰帛五匹為束馬四匹為乘以冉氏之物而假作孔子之名以與人是虛偽不實也故曰不誠於伯高

孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說

驂而賻之注驂馬曰驂子貢曰於門人之喪未有所說驂說

驂於舊館乃已重乎夫子曰予鄉者入而哭之遇於

一哀而出涕注遇見也舊館人恩雖輕我入哭見主人為我尽予惡

夫涕之無從也小子行之注客行无他物可以易之者使遂以往○疏顏回之喪子哭之慟比出涕為

甚舊館之恩不得比顏回之極而說驂于旧館惜車于顏回者舊館情疏厚恩待我須有賻賻故說驂賻之顏回則師徒之恩親乃是常事且顏回之死必當以物與之顏路无獸更請賣車為棺以其不知止足故夫子抑之○陳澧曰駕車者中兩馬為服馬兩旁各一馬為驂馬遇一哀而出涕情亦厚矣情厚者禮不可薄故解說驂馬以為之賻凡以稱情而已客行无他財貨故也從自也今若不賻則是于死者无故舊之情而此涕為无自而出矣惡其如此所以必當行賻禮

孟獻子之喪司徒旅歸四布夫子曰可也注獻子魯大夫也司徒使下士歸四方之賻布時人皆貪夫子善其能廉○此論因喪不貪利

之事四方賻泉布本助喪用今既有餘故歸還之司徒家臣司徒也左傳云叔孫氏之司馬驂戾是家臣亦有司徒司馬也

陳祥道曰知死者贈知生者賻賻之餘君子不可利於已亦不可歸于人利於已則敢天下家喪之心歸于人則絕天下卹喪之禮與其利於已寧歸

于人與其歸于人寧班諸兄弟之貧者孟獻子之喪司徒旅歸四布孔子可之以其賢乎利於已者而已○右班諸貧者為盡善也

馬晞孟曰司徒歸四布蓋以為念夫家於喪者可也以為善於禮則末矣

子柳之母死既葬子以賻布之餘具祭器子柳

曰不可吾聞之也君子不家於喪請班諸兄弟之貧

者注賻布謂古者以錢為泉布所以通布貨財不安喪者惡因死者以為利也班諸貧者以分死者所矜也○多則具○疏古謂錢為泉布者言

班諸貧者以分死者所矜也○多則具○疏古謂錢為泉布者言

其流通有如泉水

方慈曰无田禄者不設祭器豈宜以賻布之餘具之乎此子柳所以不送子頃之清也

春秋隱公三年秋弋子來求賻

公羊傳武氏子者何天子之大夫也其稱武氏子何

譏何譏爾父卒子未命也何以不稱使當喪未君也

注當喪謂天子也未君者未三年也未可居君位稱使也武氏子來求賻何以書譏爾

喪事無求求賻非禮也蓋通于下注云爾者嫌天子財多不當求下財少可求故明皆

不當求之

穀梁傳武氏子者何也天子之大夫也天子之大夫

其稱武氏子何也未畢喪孤未爵注平王之喪未殯未爵使之

非正也其不言使何也無君也注桓王在喪未即位故曰无君歸死者曰

賵歸生者曰賻曰歸之者正也求之者非正也注喪事无求而

有賵周雖不求魯不可以不歸雖不歸周不可以求之

求之為言得不得未可知之辭也交譏之

漢諸侯王薨天子遣使者素服往弔皇子始封

者薨賻錢三十萬布三萬匹嗣王薨賻錢十萬布萬

匹

漢書原涉父哀帝時為南陽太守時天下殷富大郡

二千石死官賦斂賻葬皆千萬以上妻子受之以定

產業及涉父死乃讓還南陽賻送行喪廬塚三年由

是顯名京師

何並徙潁川太守疾病召丞掾作先書告子昭曰吾

生素餐日久雖得官賻勿受

後漢書羊續為南陽太守徵為太常未及行會病卒

遺言薄斂不受賜遺舊典二千石卒官賻賵百萬府

丞焦儉尊續先意一無所受詔書褒勅太山太守以

府賻錢賜續

魯公父期為武陵太守卒官恭年十二晝夜號踊郡中賻一無所受

王丹好周給有喪者則賻給親自營之遭喪者輒待丹為辨河南守陳遵關西之大俠也其友人喪親遵為護喪事賻助甚豐丹乃懷縶一匹陳於主人前曰如丹此縶出自機杼遵而有慙色

管寧喪父中表愍其孤貧咸共贈賻悉辭不受稱財以送終

尚書左僕射張九齡卒令九品以上就第哭比斂中使三至賻絹布八百段米粟八百石司空楊賜薨贈以東園梓器祿服賜錢三百萬布五百匹

世說王戎父渾官至梁州刺史渾所歷州郡義故懷

其德惠相率致賻數百萬戎悉不受

齊書張稷所生母劉先假葬瑯琊黃山建武中改申

葬禮賻助委積於時雖不拒絕事畢隨以還之

江表傳賻遺令不受賻詔賻錢三萬布百匹子遵數令不受詔嘉美之泛其所請

唐書竇建德父卒里中送葬千餘人所賻皆讓不受房立齡薨帝給以絹布二千段粟三千斛

李勣卒帝曰勣奉上忠事親孝歷三朝未嘗有過性廉謹不立產業今亡當無贏貨有司其厚贈恤之

孔巢父卒賜其家西存恤之

田神功死賻賜絹千疋布五百端

陸贄以喪解官客東都諸方賻遺一不取惟韋臯以

融傳空超民孫微冬月
喪居貧融往弔之悉
以為賻披牛被而反

第... 柳... 補

布衣交先以聞故所致輒稱詔受之

歐陽地餘貴幸至少府戒予曰我死官屬送汝財勿

受也子如父命天子命之賜錢百萬

開元禮賄賂之禮與弔使俱行則有司預備物數多

准其日使者至主人大門外便次物輿陳于使者幕

南東西為列馬陳于使者東南北首西上于使者以

下入即庭中位物輿陳于使者位南亦東西為列馬

從入陳于庭北首西上于使者出主人有司受而以

藏其特行也亦准弔禮

東宮所弔宮臣喪葬若有賄贈之禮與弔使俱行則

有司預備物數其日使者至主人第大門外便次物

陳于使者幕南東西為列使者以下入即庭中位物

隨入陳于使者位南亦東西為列于使者出主人有

司受而以東其時行也亦准弔禮致奠

親故遣使致賄使者立于大門外之西東面從者以

篋奉立纁束帛立於使者西南俱東面凡賄通以貨財使

于立相者入告主人立哭相者進主人前東面受命

出詣使者前西面曰敢請事使之從者以篋進詣使

者前西向以授使者退復位使者曰某封若某官无

封者即使某賄相者入告出曰孤某須矣相者引使者

稱其子入立于內門外之西東面主人止哭使者少進東面

曰某封若某官使某賄主人哭再拜使者少進坐委

之興復位掌事者進坐舉之興以東相者引使者出

主人拜送若使者致不以器掌事者逆受之不委

于地其餘賄物從者執之立于使者東南

五代會要後唐明宗長興元年十月十九日勅太常

禮院例凡賻匹帛言段不言端疋每二丈為段四丈為疋五丈為端近日三司支遺每段全支端疋此後凡支賻贈匹帛祇言支多少段庫司臨時併計丈尺給付不得剩有支破○

二年四月五日中書門下復奏尚書都官員外郎知制誥張昭遠丁母憂伏以大臣枕函有弔祭之恩羣寮寢苫無慰問之例高下之位君臣之事無偏况為卿士者甚多有父母者極少固于孝道上軫聖懷張昭遠望量與恩賜自此朝臣或有丁憂亦乞頒賚其狀尋已印出今具官員等第所定支給數目如後○
文班左右常侍諫議給事舍人諸部尚書太子賓客諸寺大卿御史中丞國子祭酒詹事左右丞諸部侍郎絹三十疋布二十疋粟麥各二十五石起居補闕

拾遺侍御史殿中監察御史左右庶子諸寺少卿國子監司業河南少尹左右諭德諸部郎中員外郎太常博士絹二十疋布一十五疋粟麥各一十五石國士五經博士兩縣令著作郎太常宗正殿中丞諸局奉御大理寺太子中允洗馬左右贊善太子中舍司天五官正絹布各一十五疋粟麥各一十石左右諸衛大將軍左右諸衛將軍絹二十疋布一十五疋粟麥各一十五石左右率府副帥絹布各一十五疋粟麥一十石奉勅宜依其張昭遠所支絹布粟麥仍依所定官資頒給

乾學按五之時天下之亂極矣一時君臣皆苟且立國宜其于典禮之事無暇詳及乃長興年中廷臣議禮之章不一而足

且值國計匱乏之時而于羣臣之恩卹有加焉不但卹及于大臣并且卹及于庶士是何情之禮之備也此即全盛之朝有所不逮可以五代而輕之哉後世帝王欲舉體羣臣之典而行之則此亦在所取法矣

宋史禮志[賻贈凡近臣及帶職事官薨非詔葬者如有喪訃及遷葬皆賜賻贈鴻臚寺與入內內侍省以舊例取旨其嘗踐兩府或任近侍者多增其數絹自五百匹至五十匹錢自五十萬至五萬又賜羊酒有差其優者仍給米麥香燭自中書樞密而下至兩省五品三司三館職事內職軍校并執事禁近者亾歿及父母近親喪皆有贈賜宗室蕃功袒免乳母殤子

及女出適者各有常數其特恩加賜者各以輕重為隆殺焉建隆元年十月詔有死于矢石者人給絹三匹仍復其家三年長吏存撫之慶曆二年詔陣亾軍校無子孫者賜其家錢指揮使七萬副指揮使六萬軍使都頭副兵馬使副都頭五萬熙寧七年參酌舊制著為新式諸臣喪兩人以上各該支賜考贈只就數多者給官與職各該賻贈者從多給差遣權并同權發遣並與正同諸兩府使相宣徽使并前任宰臣問疾或澆奠已賜不願勅葬者并宗室不經澆奠支賜雖不係勅葬並支賻贈餘但經問疾或澆奠支賜或勅葬者更不支賻凡前兩府如澆奠只支賻贈仍加絹一百布一百羊酒米麪各一十諸支賜考贈在京羊每口支錢一貫以折第二等絹充每匹折錢一

貫三百文餘支木色在外米支白粳米麵每石支小
麥五斗酒支細色餘依價錢諸文臣卿監以上武臣
元係諸司使以上六致仕身七者其賻贈並依見
任官三分中給二限百日内八所在官司投狀召命
官保關申限外不給待制觀察使以上更不石保元
豐五年詔廊延路沒于王事有家屬見今在本路欲
歸鄉者給賻外其大使臣以上更支行李錢百千小
使臣五十千差使殿侍三十千其餘比類支給紹興
二十六年詔今後命官實因幹辦公事邂逅非理致
死者依舊法所有李光申請於紹興條內添注日限
指揮更不施行舊法非理致死者謂焚溺墜壓之類
通判以上賜銀五百兩餘三百兩職司已上取旨初
紹興二年五月吏部侍郎李光申明立定折跌骨五

十餘日三十日內身亡之人並支前項銀數至是戶
部侍郎宋貺言自立定日限後未多是因他病身故
之人子孫規圖賞給計會所屬旋作差出名目陳乞
保奏誠為欺罔故有是命

政和五禮新儀品官喪儀若遣使致賻使者至立于
大門外之西東面從者以箱奉玄纁束帛立于使者
之側凡賻通以貨財則不限以玄纁束帛贊者入告主人立哭贊者引使者

入立于門內之西東面從者以箱授使者主人哭止
使者奉箱少進東面曰某封某官使某賻主人哭再
拜使者又少進坐委之興復位掌事者進坐舉之興

以東使者出主人年

掌事者受之以東藏之

若使者致物不以器掌事者不受之不委下地余專勿則送者執之至于使者之側

庶人喪儀若遣使致賻使者至于大門外之西東面

從者以箱奉玄纁束帛立于使者之側凡購通以貨財不限以玄纁束帛

贊者入告主人立哭贊者引使者入立于門內之西

東面從者以箱授使主人哭止使者奉箱少進東

面曰某封若某官使某賻無官者曰某人主人哭再拜使者又

少進坐委之興復位掌事者進坐舉之興以東使出

主人拜送若使者致物不以器掌事者受之不委于地餘賻物者從者執之立于使者之側掌事者受之以東藏之

司馬氏書儀其所賻賻者則先遣人以書致之書儀在後

然後往弔既弔而致之亦可也詩云凡民有喪匍匐救之故古有含賻賻賻之禮皆所以矜恤

喪家助其飲奠也今人皆送紙錢焚為灰燼何益喪家不若復賻之禮既不用珠玉則含禮可廢又今人亦無以車馬助喪者則賻禮亦不必存也凡金帛

錢穀之類皆可謂之貨財其多少之數則無常准繫其家之貧富親之遠近情之厚薄自片衣尺帛百錢斗粟以上皆可行之勝于無也孔子遇舊館人之喪

入而哭之哀出使子貢說賻而賻之曰子惡夫涕之無從也蓋君子行礼情與物必相副苟第哭雖哀而無賻賻以將之亦君子所耻也前漢王丹友人喪親

河南太守陳遵為護喪賻助甚豐丹乃懷纁一疋陳之于主人前曰如丹共纁出自機杼遵聞而有慙色然則物豐而誠不副亦君子所不為也古記曰不以

靡沒禮不以菲廢禮此之謂也昔子碩欲以賻布之餘具祭器子柳不可曰君

子不家于喪請班諸兄弟之貧者然則為人之子孫豈可幸其親之喪以使

司貨別置曆收之古者袒而讀賻賻致命將行主人之史又讀賻所以存錄之今宜俟其人至則司貨以曆示之知其得達于主人也其物專供喪用有餘則

班諸親戚之貧者凡賻賻之物執事者必先執之北面白尸柩

雜記曰凡將命卿殯將命蓋含賻賻賻主為死者故也若已葬則白於靈座然後白主人次白護喪以

授司貨書於別曆而藏之以待喪用其同族有服之

親賻賻之物不白主人以通財故也若主人已成服

則衰經杖哭禮受弔不迎賻而送之賓進弔主人曰某罪送深重禍

延其親蒙賜慰問不勝哀感稽顙而後拜稽顙謂以頭觸地若非三年之

喪則拜後稽顙賓荅拜自非親戚雖平日受拜至是須賓主相拜主人置杖坐兀子不設坐

褥或設白褥茶湯至則不執托子賓退釋杖而送之

此皆俗禮然亦表哀素之心故從之其非三年之喪未成服則小帽勒帛既

成服則服其服而山山云私明不幸某親喪亾蒙賜

慰問不勝哀感拜而後稽顙餘皆如常儀

明會典優給則例洪武二十六年定凡陣亾失陷傷

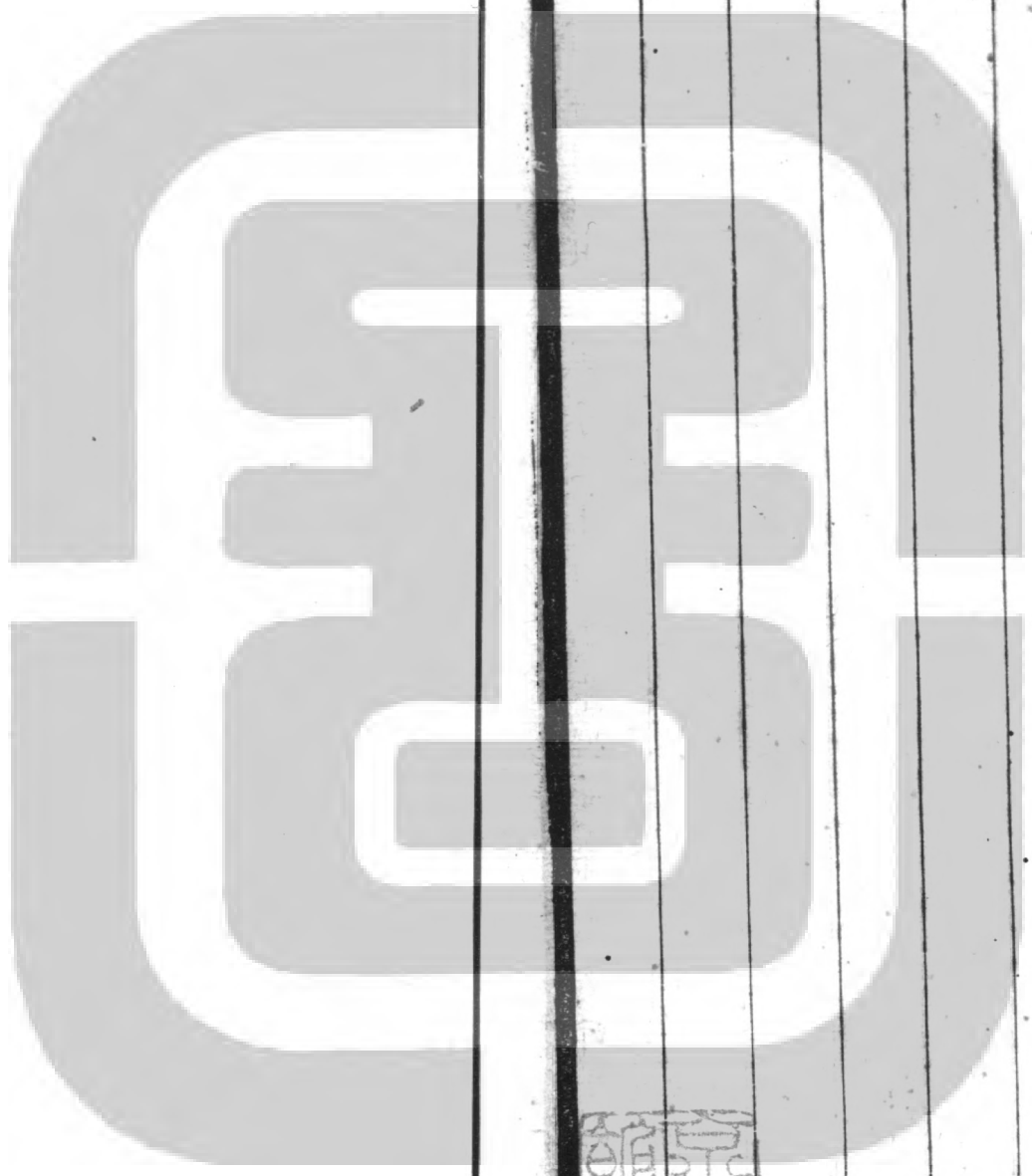
家耶彼為祭器且不可况實業乎故當

故滄沒者全支邊遠守禦出征并出海運糧病故者
減半○一品米六十石麻布六十疋○二品米五十
石麻布五十疋○三 四品米四十石麻布四十疋
○五品六品米三十石麻布三十疋○凡公侯不分
病故陣亡止給麻布一百疋○嘉靖六年定凡在京
文武官員及夫人病故者止與應得祭葬其齋糧麻
布一體裁革

湛若水答人辭聘書承辱厚聘豈勝哀感揆之于心實有未安往者慈親无
恙苟以悅養為心辭受取舍不必合義今則長已矣復何為哉苟有餘資尚
欲分散以處窮約况又苟取乎自失時以來沿途知舊餽遺一切辭謝雖古
禮附身非時義難虛親死之謂何又因利以為家焉亦君子之所惡也且
在禮孟獻子既葬司徒旅歸四方之布言不可有其餘聘以
利為利也惟高明念我以德而處我以禮焉不勝哀感之至
李濂徵聘答問曰汴省有卒于官者其寮家憫其亡也思有以調之案牒
下屬徵賻或問于嵩渚子曰卒于官而下屬徵賻可乎曰不可也檀弓子柳
之母死子碩請具于柳曰何以哉子碩曰請粥庶弟之母于柳曰不可之
何其粥人之母以葬其母也既葬子碩欲以賻布之餘具祭器于柳曰不可
吾聞之也君子不家于喪請班諸兄弟之貧者夫不家于喪惡因死者以為
利也子碩欲粥其庶母以供葬事其貧甚矣然子柳猶惡其家于為古人

之安貧守禮如此孟獻子之喪司馬旅歸四布夫子曰可也夫世衰道微時
人皆貪而獻子之家獨能守禮如此故夫子曰可也蓋嘉其廉云尔子高曰
吾聞之也生有益于人死不害于人吾縱生无益于人吾可以死有害于人
乎哉曾子曰君子之愛人也以德細人之愛人也以姑息吾可以死有害于人
而斃焉斯已矣由一聖三賢之言而觀之則下屬徵賻之舉斷乎其不可行
也矧州縣之吏藉是以擾吾民者叫囂乎閭里催科鞭笞之下稱貸乾沒其
弊又有不可勝言者矣是故為此舉者施之于死者則為不忠施之于死者
之子弟則是不以孝廉待其子弟則下以市恩孰謂知禮者為之手然則何
為案牒而行之曰徇小仁而破大義蓋圍
于世俗煦之見而不自知其非者也

Blank manuscript page with vertical columns.



上海圖書館藏

