

新

書

一



新書

臣等謹啟

四部備要

子部

上海中華書局據抱經堂
叢書本校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 輯校

杭縣 丁輔之 監造

重刻賈誼新書序

西漢文武之世有兩大儒焉曰賈子曰董子皆以經生而通達治體者也二子之書世多有顧其善本絕少余不揣固陋竝爲校讎賴友朋之助先以賈子開雕既成因爲之序其緣起曰班書藝文志儒家載賈誼五十八篇今世所行本其目祇五十有六然過秦有三篇而唯載上下兩篇又禮容語宋本分上下兩篇而本復不分故視漢志所載缺其二篇隋書經籍志載賈子十卷錄一卷舊唐書志則云九卷其稱賈子則同新唐書志始稱賈誼新書其卷則十隋唐志俱同漢志列儒家至宋志乃妄生異見入之雜家此如劉子政推崇賈董比之伊管而其子歆則謂其父之言爲過何以異人所見不盡同顧若是哉陳振孫

直齋書錄載賈子十一卷云首載過秦論末爲弔湘賦且略節誼本傳於第十一卷中其書非漢書所有者輒淺駁不足觀決非誼本書余謂此書必出於其徒之所纂集篇中稱懷王問於賈君又勸學一篇語其門人皆可爲明證但多爲鈔胥所增竄凡漢書所有者此皆割裂慎到致不可讀唯傅職輔佐容經道術論政諸篇在漢書外者古雅淵奧非後人所能僞撰而陳氏乃反謂其淺駁豈可謂之知言者哉此本十卷据宋本目錄增多過秦論中一篇定爲五十八篇中有其目而亡其書者二焉謂與漢志適脗合余亦未敢信然蓋容有出於後人之所分析者至其甚謬者則略爲刊正之已世每以文帝不能用賈生爲惜然生之言後多見之施行則不用而用已過畢矣

在生宜可無恨以視夫其身尊榮顯赫而尺寸曾不得展者所得爲孰多乎哉余所校据兩宋本而誼所爲賦不在書中則非卽陳氏所見者卷末傳非漢書本文今姑沿其舊後有復梓者終當全載孟堅之所撰爲得云

皇帝六巡江浙之歲三月舊史氏盧文昭書於杭東里之抱經堂

舊序

賈子序

賈子者賈誼新書也奚稱賈子子之也賈子賈子作乎類賈子之言者作也漢興誼文最高古然誼陳說治理善據事實識要奧一一可措之行蓋管晏之傳焉故曰誼練達國體云誼文高古最者太史公業裁之入史記矣後人或摭其創草及他篇簡論說不忍遂捐棄於是類之稱書焉如過秦論太史公業裁入之矣褚先生又取其餘附之後今爲三篇云亦有一事一義而篇二三者或二篇而雜之一如治安策攬截無復緒理可尋乃其宏識巨議故皎皎如日星如江河地中不得掩沒之矣此書宋淳熙閒嘗刻潭州淳祐閒又刊脩焉時已稱舛缺及刻本失士夫家轉

新

書

舊序

一 中華書局聚

鈔一切出吏手吏苦其煩也輒任減落其字句久之
眩或踰行竄其字句重復訛之士夫者又靡之校也
故其書愈舛缺不可讀宏治閒都進士穆得此書於
樂平喬公刻之京師已復有翻刻者顧仍舛缺也予
今刻則略校之矣然卒莫之質補之也麟甲鳳毛僅
存見於世者此耳幸邪悲邪賈子十卷共五十八篇
內亡其三篇明正德八年歲在癸酉冬十一月北郡
李夢陽撰寓白鹿洞書院

新書序

余昔承乏選部時偶於京國書肆中得賈太傳新書
鈔本凡若干卷余手披目覽口誦心惟始而駭終而
不知神與之接融融瀆瀆不知旨之樂之詠之歎之
於是乎乃知太傳之生值漢室初造光嶽氣完之時

通乎天人精微之蘊窮乎歷代治亂之故洞乎萬物
榮悴之情究乎禮樂刑政之端貫通乎仁義道德之
原故正言竑議卓卓乎其奇偉悠悠乎其深長鑿鑿
乎其有援據如江河盪潏而莫測其涯也如風霆變
化而莫見其迹也如雲霞卷舒出沒掩靄千態萬狀
而莫可名言也世之稱近古者亦在是矣所宜珍重
不啻若湯盤周鼎而毋敢忽耳正德甲戌余致政家
居長沙郡守陸公以誼謫于長沙去今千有餘歲國
朝既崇祀享之禮但傳長沙時所著新書獨無傳焉
乃檢閱郡齋故牘中得版刻數十片計其脫落尙多
因詢于予予卽出是本補刻遂成完書屬予爲序予
惟太傅高世之才殆出天縱漢劉向稱其通達國體
雖古之伊管未能遠過班史痛其不用但謂其天年

蚤終雖不至公卿未爲不遇誼過長沙作賦以弔汨羅而太史公傳於屈原之後明其若屈原之忠而遭棄逐也宋歐陽公謂其所陳孝文略施其術猶能比德于成康況用于朝廷之閒坐于廊廟之上則舉大漢之風登三皇之首猶決壅裨墜爾蘇公論其爲王者之佐如其所言雖三代何以遠過此數公者故有定論誠毋容加喙于其閒顧其書之在霄壤中上則爲德星爲慶雲下則爲朱草爲醴泉光景常新而精神不虧互萬古猶一日柰何自宋淳熙辛丑提學漕使程公版刻之後三百餘禩僅得一陸公補輯殘缺爲書再行是何寥寥知賞之難也非惟嘉惠後學廣其見聞以資博識慎而擇之而立身行己之道亦寓焉中閒如鑒秦俗之薄惡指漢風之奢僭請定經制

述三代之長久深戒刑罰明孤秦之速亡譬人主之
如堂所以優臣子之禮置天下于大器所以示安危
之機凡憂民傳職官人大政等篇皆經濟之大略又
有國與天下者之所當鑒也郡守公名相字良弼宏
治癸丑進士累官南京吏曹郎中英名偉績有所自
也政尚平恕有古循吏風今觀是益可見其知所擇
而其蘊畜之富未可量也故不揆愚陋僭書于端以
識歲月云正德九年菊月吉旦賜進士出身嘉議大
夫都察院右副都御史長沙黃寶序

新書讎校所據舊本

建本

是宋時刻本明毛斧季吳元恭皆據以改近世之本宋卽有謬誤亦悉仍之前失去序文

故不知是何年所梓唯目錄後有建寧府陳八郎書鋪印一行故今稱爲建本

潭本

宋淳祐八年程漕使本重雕者卽從淳熙

吳郡本

沈頡本明宏治十八年刻毛斧季就謄宋建

於此本上其吳元恭所用之本雖

第七卷中缺

仍闕

退讓篇吳据宋本抄補而毛本則

李空同本

明正德八年刻者不知何時人合郴陽何燕泉本欽遠獻

本武陵本合校是書何本於文義不順者頗加竄改又於過秦論後補審取舍一篇乃錄大戴禮記全文不通用

陸良弼本

明正德九年刻長沙守德時刻爲

程榮本

刻漢魏叢書內

何允中本

二本皆同出陸本

江陰趙曦明敬夫校
餘姚盧文炤召弓父合衆本校

卷之三

新書目錄

卷一

過秦上

過秦中

過秦下

宗首

數寧

藩傷

藩彊

大都

等齊

服疑

益壤

卷二

權重

五美

制不定

審微

階級

卷三

俗激

時變

瑰瑋

孳產子

銅布

壹通

屬遠

親疏危亂

憂民

解縣

威不信

卷四

匈奴

勢卑

淮難

無蓄

鑄錢

卷五

傅職

保傅

連語

輔佐

問孝

闕

卷六

禮

容經

春秋

卷七

先醒

耳痺

諭誠

退讓

君道

卷八

官人

勸學

道術

六術

道德說

卷九

大政上

大政下

脩政語上

脩政語下

卷十

禮容語上

闕

禮容語下

胎教

立後義

傳

新書目錄

遺學

盲人

卷八

舊編

珍做宋版印

新書卷第一

梁 太 傅 賈 誼 撰

過秦上

事勢

秦孝公據崤函之固擁雍州之地君臣固守以窺周室有席卷天下包舉宇內囊括四海之意并吞八荒之心當是時也潭本無也字商君佐之內立法度務耕織脩守戰之具潭本從史記作備外連衡而鬪諸侯於是秦人拱手而取西河之外孝公既沒惠文武昭襄王案襄下云始皇奮六世之餘烈張晏數孝公惠文王武王昭王併後孝王莊襄王爲六世史記陳涉世家不誤而始皇本紀則作惠王武王潭本亦同蒙故業因遺策南取漢中西舉巴蜀東割膏腴之地北收要害之郡史記無北字諸侯恐懼同盟而謀弱秦史記同會不愛珍器重寶肥饒之地以致天下之士合從締交相與爲一當此之時潭本無之

字齊有孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵此四君者潭本君作賢皆明智而忠信寬厚而愛人尊賢重士約從離衡建本脫兼字潭本與始皇本紀合燕趙與始皇本紀同兼韓魏燕趙宋衛中山之衆建本脫兼字潭本與始皇本紀同於是六國之士有甯越徐尚蘇秦杜赫之屬爲之謀主史記無齊明周最陳軫召滑始皇本紀作昭滑潭本同齊明周最樓緩翟景蘇厲樂毅之徒通其意吳起孫臏帶佗倪良王廖田忌廉頗趙奢之朋制其兵史記朋作倫嘗以什倍之地百萬之衆潭本從陳師仰關而攻秦始皇本紀作叩關潭本作司馬謂仰字是秦人開關延敵九國之師逡遁而不敢進遁與巡同建本尚本誤潭本則從始皇本秦無亡矢遺鏃之費而天下諸侯已困矣於是從散約解爭割地而賂秦秦有餘力而制其弊追亡逐北伏尸百萬流血漂櫬因利涉世家本作逡巡遁逃案陳世家但作遁逃亦誤陳

乘便宰割天下分請山河疆國裂伏史記作服

弱國入

朝施及孝文王莊襄王享國日淺

譚本字與陳涉世家合

享國下有之

國家無事及至始皇奮六世之餘烈振長策而御宇

內吞二周而亡諸侯履至尊而制六合執搞朴以鞭

笞天下

本皆作敲朴案小司馬云

威振四海南取百

粵之地

潭本作百越下同

以爲桂林象郡百粵之君俛首係

頸委命下吏乃使蒙恬北築長城而守藩籬却匈奴

七百餘里

胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報

怨

陳涉世家作貫弓小司馬云貫音義

於是廢先王之道

燔百家之言以愚黔首

墮名城殺豪俊收天下之兵

聚之咸陽銷鋒鋸

潭本鋸作鏽音義

鑄以爲金人

十二以弱天下之民然後踐華爲城因河爲池據億

丈之高臨百尺之淵以爲固

史記作據億丈之城臨不測之谿潭本淵亦作

點

良將勁弩

潭本有而字

守要害之處信臣精卒陳利兵

而誰何天下已定始皇之心自以爲關中之固金城
千里子孫帝王萬世之業也始皇旣沒餘威振於殊
俗然而陳涉潭本無而字甕牖繩樞之子氓隸之人潭本作氓非有仲尼
而遷徙之徒也材能不及中人潭本作中庸而作非有仲尼
墨翟之賢仲尼別本作仲弓案荀子常以仲尼子弓爲子也或云仲弓卽仲尼弟子弓
冉雍夫子許其南面此所稱者是也陶朱猗頓之富
蹠足行伍之閒史記作阡陌與漢書作什伯率疲弊之卒史記作率罷散將陳涉世家
數百之衆轉而攻秦史記作倒轉斬木爲兵揭竿爲旗天
下雲合響應潭本合下有而字贏糧而景從山東豪傑竝起
而亡秦族矣潭本傑作俊又有一遂字且夫天下非小弱也雍州
之地崤函之固自若也陳涉之位非尊於齊楚燕趙

韓魏宋衛中山之君也鉏耰棘矜不敵於鉤戟長鏃

也

潭本紀作錢錢與銛始皇

同

皇

謫戍之衆非抗九國之師

也

潭本紀作錢錢與銛始皇

同

深謀遠慮行軍用兵之道非及曩

時之士也

潭本紀作鄉記同

然而成敗異變功業相反也

潭本紀作鄉記同

試使山東之國與陳涉度長絜大

潭本紀作大挈大

比

權量力則不可同年而語矣

然秦以區區之地致萬

乘之勢

始皇本紀無致字作千乘之權

序八州而朝同

列百有餘年矣

陳涉世家序作抑始皇本紀

然後以

六合爲家崤函爲宮

一夫作難而七廟墮

潭本紀作隳

身死

人手爲天下笑者何也仁心不施而攻守之勢異也

仁心

潭本紀作仁義與史記同又

又

過秦中

事勢

建本作過秦下諸本多同案小

兼并諸侯三十餘郡爲下篇

據此則此爲中篇

明矣宋潭州所刻賈子作過秦中今依用之

秦滅周祀并海內兼諸侯南面稱帝以四海養句天
下之士斐然嚮風若是何也曰近古之無王者久矣
周室卑微五霸既滅令不行於天下是以諸侯力政
政爲征讀
周室卑微五霸既滅令不行於天下是以諸侯力政
而王天下是上有天子也卽元元之民冀得安其性
命潭本無得字
而王天下是上有天子也卽元元之民冀得安其性
危之本在於此矣秦王懷貪鄙之心行自奮之智不
信功臣不親士民廢王道而立私愛焚文書而酷刑
法先詐力而後仁義以暴虐爲天下始夫并兼者高
詐力安危者貴順權推此言之取與攻守不同術也
其道不易其政不改是其所以取之也孤獨而有之
潭本無推字之字攻衍文可刪
其道不易其政不改是其所以取之也孤獨而有之
上句史記作是其所以取之者異也潭本同今
案孤獨而有之卽是不知守之之道與取異兩句當

從合讀今
建本故其亡可立而待也

潭本無也字

借使秦王論上

世之事竝殷周之迹以制御其政後雖有淫驕之主猶未有傾危之患也故三王之建天下名號顯美功業長久今秦二世立天下莫不引領而觀其亡

案上言始

皇無道必不能保其後嗣故天下咸計日而知二世之必亡下言二世若能盡改無道之政則亦何至遽亡此又是一意潭本從史記作莫不引領而觀其政雖亦可通然於上文却少收煞今故從建本作亡意亦林引作政當因史記改

囂新主之資也

潭本作短褐今從潭本改囂

此言

勞民之易爲仁也

意林仁作治

嚮使二世有庸主之行而

任忠賢

庸主建本作康主訛

臣主一心而憂海內之患縞素而

正先帝之過裂地分民以封功臣之後建國立君以

禮天下虛囹圄而免刑戮去收孥污穢之罪使各反

其鄉里發倉廩散財幣以振孤獨窮困之士

振近乎代多用賑

史記此從

輕賦少事以佐百姓之急約法省刑以持其

後使天下之人皆得自新更節循行各慎其身塞萬民之望而以盛德與天下息矣

下二字本依史記疊天即

害之民

譚本作狡猾

無離上之心則不軌之臣無以飾其

智而暴亂之姦弭矣二世不行此術而重以無道壞

宗廟與民

徐廣云史記一無此五字

更始作阿房之宮繁

刑嚴誅吏治刻深賞罰不當賦斂無度天下多事吏

不能紀百姓困窮而主不收卹然後姦偽竝起而上

下相遁蒙罪者衆刑僇相望於道而天下苦之自羣

卿以下至於衆庶

羣卿君卿譚本同

人懷自危之心親處

窮苦之實咸不安其位故易動也是以陳涉不用湯

武之賢不藉公侯之尊奮於大澤而天下響應者其

民危也故先王者史記無見終始之變

潭本作始終

知存

亡之由是以牧之以道

潭本依史記作牧民之道

務在安之而已矣

下句與史記同

下雖有逆行之臣必無響應之助

故曰安民可與爲義而危民易與爲非此之謂也貴

爲天子富有四海身在於戮者

潭本作不免於戮

正之非也

是二世之過也

過秦下

此從賈子本說見前

秦兼諸侯山東三十餘郡循津關據嶮塞

潭本循繕作修

甲兵而守之然陳涉率散亂之衆數百奮臂大呼不

用弓戟之兵鉏耰白梃望屋而食橫行天下秦人阻

嶮不守關梁不閉長戟不刺彊弩不射楚沛深入

潭本大

沛作師戰於鴻門曾無藩籬之難於是山東

潭本二字擾

諸侯竝起豪俊相立秦使章邯將而東征章邯因其

三軍之衆要市於外以謀其二

二史疑當作貳

潭本從

上或以二爲

爲

古文改之耳

上字

羣臣之不相信可見於此矣子嬰立遂不

悟

潭本有而字

借使子嬰有庸主之材而僅得中佐山

東雖亂

作宗廟之祠

三秦之地可全而有宗廟之祀宜未絕也

本潭

未當絕也

作祠

秦地被山帶河以爲固四塞之國也自

繆公以來

至於秦王二十餘君常爲諸侯雄此豈世

賢哉其勢居然也

且天下嘗同心并力攻秦矣然困

於嶮岨而不能進者

豈勇力智慧不足哉形不利勢

不便

建本記去之又俗讀本有當此之世

賢智竝列良將

行其師

賢相通其謀然困於阻險而不能進

秦乃延

入戰而爲之開闢

百萬之徒逃北而遂壞一段四十

六字在此然困於嶮岨而不能進者之上

是後人以此記之文若再入史記複矣潭本但全錄史

邑伐并大城得阨塞而守之

史記作秦小邑并大城

閉關據阨毋訛再築同史記

諸侯起於匹夫以利會

險作阨據荷戟而守之

潭本

諸侯起於匹夫以利會

合非有素王之行也其交未親其名未附名曰亡

潭本

必退師案

秦其實利之也彼見秦阻之難犯

潭本

也字

土息民以待其弊承解誅罷以令國君

建本

必退師案

案史記作安小司馬云賈誼書作案則

建本

是也

潭本下作收弱扶罷以令大國之君俱依史記

建本

不也

患不得意於海內貴爲天子富有四海而身爲禽者

潭本

也

掠敗非也

潭本

上

秦王足已而不問遂過而不變

潭本

也

二世受之因而不改暴虐以重禍子嬰孤立無親危

潭本

也

弱無輔三主之惑終身不悟亡不亦宜乎當此時也

潭本

也

世非無深謀遠慮知化之士也

潭本

謀

然所以不敢盡忠拂過者秦俗多忌諱之禁也

潭本

忠

言未卒於口而身糜沒矣故使天下之士傾耳而聽

潭本

也

重足而立闔口而不言是以三主失道而忠臣不諫

潭本

也

珍倣宋版印

智士不謀也天下已亂姦臣不上聞

史記無臣字潭本同

豈不

悲哉先王知壅蔽之傷國也故置公卿大夫士以飾法設刑而天下治

爲飾讀

其強也禁暴誅亂而天下服

其弱也五霸征而諸侯從其削也內守外附而社稷存故秦之盛也繁法嚴刑而天下震及其衰也百姓

怨而海內叛矣

潭本怨下有希望字

故周王序得其道

史記作五序小作

司馬云賈誼書皆相合千餘載不絕秦本末竝失故不能長由是觀之安危之統相去遠矣鄙諺曰前事之不忘後之師也

潭本後下有事字是以君子爲國觀之上古驗之當世參之人事察盛衰之理審權勢之宜去就

有序變化因時

因史記作有

故曠日長久而社稷安矣

今或親弟謀爲東帝親兄之子西嚮而擊今吳又見告矣天子春秋鼎盛行義未過德澤有加焉猶尚若此況莫大諸侯權勢十此者乎然而天下少安者何也大國之王幼在懷衽漢所置傅相方握其事數年之後諸侯王大抵皆冠血氣方剛漢之所置傅歸休而不肯住漢所置相稱病而賜罷彼自丞尉以上偏置其私人建本是偏字潭本作偏案舊本漢書亦是偏字今俗閒本竝作偏非也如此

有異淮南濟北之爲耶此時而乃欲爲治安雖堯舜

不能

此下本皆有臣故曰時且過矣上弗蚤圖疑且歲間所不欲焉十九字不成文理是後人妄竄

入當削去

黃帝曰日中必斃建本訛加竹漢書加艸作斃案顏氏家訓引賈誼策作斃

潭本正相合從之

操刀必割今令此道順而全安甚易弗冒

早爲已乃墮骨肉之屬而抗剗之豈有異秦之季世

乎

此下建本有且謂天何權不甚奇而數制人此可得也十六字不成文理今從潭本削去

夫以

天子之位用天下之力乘今之時因天之助尚憚以危爲安以亂爲治假設陛下居齊桓之處將不合諸侯匡天下乎尚憚建本作常憚非又此下當有脫文建潭本皆有至此則陛下誤甚矣時且失矣心竊踊躍今春難爲已二十二字建本又有天傾時傾足力傾能孰視而弗冇理以傾時之失豈不靡哉可以爲良天下而稱特以爲此藉也竊爲陛下痛之甚在上幸少留計焉五十一字俗閒本略相半不成文理當削無疑

同細審皆是後人妄竄太半

數寧事勢

臣竊惟事勢可痛惜者一可爲流涕者二潭本二字者上可爲長大息者六大息者數息之大也俗閒本作太息非也若其他倍理而傷道者難徧以疏舉進言者皆曰天下已安矣臣獨曰未安或者曰天下已治矣臣獨曰未治恐逆意觸死罪雖然誠不安誠不治故不敢顧身敢不昧死以聞夫曰天下安且治者非至愚無知固誤者耳皆

非事實知治亂之體者也夫抱火措之積薪之下而

寢其上火未及難

然同建本作燐誤今從潭本

因謂之安偷安者

也方今之勢何以異此夫本末舛逆首尾橫決國制

搶攘非有紀也胡可謂治陛下何不一令臣得熟數

之於前因陳治安之策陛下試擇焉

篇中多爲後人取漢書之文而

敷演之致多冗長其文理尚可通者今亦姑不刊削至如陛下何不一令臣得熟數之於前句內又嵌令

以數目之閱六字於令臣之上又陛下試擇焉下又贅何甚傷哉四字皆不成文理去之射獵之

娛與安危之機孰急也臣聞之自禹已下五百歲而

湯起自湯已下五百餘年而武王起故聖王之起大

以五百爲紀自武王已下過五百歲矣聖王不起何

憚矣

搔一本作怪

及秦始皇帝似是而卒非也終於無狀

業握危勢

摻古多用以代操字或云避魏祖名改潭本作操

若今之賢也明

通以足天紀又當天宜請陛下爲之矣然又未也者
又將誰須也使爲治勞知慮苦身體乏馳騁鍾鼓之
樂勿爲可也樂與今同耳因加以常安四望無患
漢書
使爲治勞知慮本接上文與安危之機孰急文勢胞合此橫隔一段於中殊不倫又自此以下多好用耳
字若盡刪之又恐未必盡合本書是以姑仍之矣
字若盡刪之又恐未必盡合本書是以姑仍之矣
附親軌道致忠而信上耳因上不疑其臣無族罪兵
革不動民長保首領耳因德窮至遠近者匈奴遠者
四荒苟人迹之所能及皆鄉風慕義樂爲臣子耳因
天下富足資財有餘人及十年之食耳因民素朴順
而樂從令耳因官事甚約獄訟盜賊可令渺有耳大
數既得則天下順治海內之氣清和咸理則萬生遂
茂晏子曰唯以政順乎神爲可以益壽見晏子雜下篇舊本爲字
上誤神字髮子曰至治之極父無死子兄無死弟塗無

繙繆之葬各以其順終穀食之法固百以是

是當爲足穀食

謂人也人之大期固當足百年也建本固作問訛

則至尊之壽輕百年耳古

者五帝皆踰百歲以此言信之因生爲明帝沒則爲

明神

建本作因王爲明帝股肱爲明臣

臣案誼言皆指君身不應忽及股肱潭本亦作股

作生爲明帝沒爲明神是故此亦從何本改正

名譽之美垂無窮耳禮祖

有功宗有德始取天下爲功始治天下爲德因觀成

之廟爲天下太宗承太祖與天下漢長士極耳

此文數句

亦訛不欲盡以漢書之恐失其本真耳

因卑不疑尊賤不踰貴尊卑

貴賤明若白黑則天下之衆不疑眩耳因經紀本於

天地政法倚於四時後世無變故無易常襲迹而長

久耳臣竊以爲建久安之勢

潭本臣字

成長治之業以

承祖廟以奉六親至孝也以宰天下以治羣生神民

咸億社稷久饗至仁也立經陳紀輕重周得後可以

爲萬世法

潭本立經作立綱漢書周德作同得以後潭本法下有程字下句首無以字

雖有愚幼不肖之嗣猶得蒙業而安至明也壽竝五

帝澤施至遠於陛下何損哉以陛下之明通因使少

知治體者得佐下風致此治非有難也陛下何不一

爲之其具可素陳於前願幸無忽

建本此下有一夫

臣謹稽之天地驗之往古案之當時之務日夜念

此至孰也

建潭本此下又有獨太息悲憤又特敢忽也十字亦妄增今刪

雖使禹舜生而爲陛下計無以易此

潭本生上有復字此句下又有爲之有數必萬全無

傷臣敢以寸斷陛下幸試召大臣有識者使計之有能以爲不便天子不利天下者臣請死四十三字建

本俗閒本皆有之是後人依約韓非子語意竄入文氣殊不類當刊去

藩傷

事勢

夫樹國必審相疑之勢下數被其殃上數爽其憂凶饑數動彼必將有怪者生焉禍之所罹豈可豫知罹

本訛雜別本作離今從潭本故甚非所以安主上非所以活大臣

者也

建本大臣作其臣案此文後亦作活大臣其字誤今從潭本

甚非所以全愛

子者也既已令之爲藩臣矣爲人臣下矣而厚其力重其權使有驕心而難服從也何異於善砥鎧鏹而予射子自禍必矣愛之故使飽粱肉之味玩金石之聲臣民之衆土地之博足以奉養宿衛其身然而權力不足以徼幸勢不足以行逆故無驕心無邪行奉法畏令聽從必順長生安樂而無上下相疑之禍活大臣全愛子孰精於此且藩國與制力非獨少也

潭本

乃力作

制令其有子以國其子未有子者建分以須之

子生而立其身以子夫將何失

夫一作夭疑當作其身而天子將何失建

本何作付訛

於實無喪而葆國無患

潭本無字

子孫世世與漢相須皆如長沙可以久矣所謂生死而肉骨何以

厚此

藩彊事勢

竊迹前事大抵彊者先反淮陰王楚最彊則最先反
韓王信倚胡則又反貫高因趙資則又反陳豨兵精
彊則又反彭越用梁則又反黥布用淮南則又反盧
綰國比最弱則最後反潭本作北長沙乃纔二萬五千
戶耳潭本三萬力不足以行逆則功少而最完執疏而
最忠全骨肉時長沙無故者非獨性異人也其形執
然矣曩令樊酈絳灌據數十城而王潭本數字無今雖以
殘亡可也令韓信黥布彭越之倫列爲徹侯而居雖
至今存可也然則天下大計可知已潭本作也欲諸王皆
忠附則莫若令如長沙欲勿令菹醢則莫若令如樊
酈絳灌潭本欲下有臣子二字欲天下之治安天子之

無憂莫如衆建諸侯而少其力力少則易使以義國

小則無邪心

下有若與臣下相殘與骨肉相飲茹天
雖危無傷也則莫如循今之故而勿

變以前觀之其國最大者反最先四十一字絕無義
理卽以爲反言之語氣又不了後二語亦不相承接
其爲妄竄無疑必當刊去

大都

事勢

昔楚靈王問范無宇曰我欲大城陳蔡葉與不羹賦車各千乘焉亦足以當晉矣又加之以楚諸侯其來朝乎范無宇曰不可臣聞大都疑國大臣疑主亂之媒也都疑則交爭臣疑則竝令禍之深者也今大城陳蔡葉與不羹或不充不足以威晉若充之以資財實之以重祿之臣是輕本而重末也臣聞尾大不掉未大必折此豈不施威諸侯之心哉

潭本無

施字

然終爲

楚國大患者必此四城也

左傳但言陳蔡不羹而無杜預分東西不羹爲二

葉爲當之此并數也靈王弗聽果城陳蔡葉與不羹實之

以兵車充之以大臣是歲也諸侯果朝居數年陳蔡

葉與不羹或奉公子棄疾內作難楚國雲亂王遂死

於乾溪芊尹申亥之井

芊尹

建本訛于脫尹字今從舊人校本改正左傳但云王

縕

爲計若此豈不可痛也哉

潭本無可字

悲夫本細末大

弛必至心

潭本作弛心必至訛

時乎時乎可痛惜者此也天下

之勢方病大瘇一脛之大幾如要一指之大幾如股

建本

此下又複臣聞尾大不掉

未大必折二句今從潭本去之

惡病也平居不可屈

信一二指搐身固無聊也失今弗治必爲錮疾

潭本作病

後雖有扁鵲弗能爲已

建本此下又有悲夫枝拱苟

大弛必至心十字亦係複衍

此所以竊爲陛下患也病非徒瘇也又苦蹊

今本去之從潭

鑿

古上古蹠字下古蹠字顏師足蹠反戾不可行也

元王之子帝之從弟也

今之王者從弟之子也惠王之子親兄之子也今之

王者兄子之子也

惠王下漢書脫案

惠王齊悼惠王也

乃文帝親

者兄子哀王文帝元年薨

是惠王下當有之

文王則嗣故云今之王

正補者兄子之子是惠王下當有之

二字今之王

二字今從劉貢父

正親者或無分地以安天下疏者或專大權以逼天

子臣故曰非徒病彊也又苦跋盪

建潭本下有也字衍

可痛哭

者此病是也

等齊

事勢

諸侯王所在之宮衛織履蹲夷以皇帝在所宮法論
之在所潭本訛郎中謁者受謁取告以官皇帝之
法予之謫訛今改受謁本作受正事諸侯王或不廉潔平端以事
皇帝之法罪之曰一用漢法事諸侯王乃事皇帝也
是則諸侯王乃埒至尊也別本誰作誰是則諸侯之王
之字埒訛作將然則天子之與諸侯潭本下有王字臣之
與下此四字潭本無宜撰然齊等若是乎天子之相號爲丞

相黃金之印諸侯之相號爲丞相黃金之印而尊無
異等秩加二千石之上諸侯之相以二字又異等二字建潭本竝脫今從別入本補

天子列卿秩二千石諸侯列卿秩二千石則臣
已同矣人主登臣而尊登當如左傳各自其四以登於釜之登今臣既
同則法惡得不齊天子衛御號爲大僕銀印秩二千
石諸侯之御號曰大僕銀印秩二千石則御已齊矣
御旣已齊則車飾具惡得不齊潭本無具字天子親號云
太后諸侯親號云太后天子妃號曰后諸侯妃號曰
后然則諸侯何損而天子何加焉妻旣已同則夫何
以異天子宮門曰司馬闌入者爲城旦殿門俱爲殿門闌入之罪亦俱
棄市宮牆門衛同名其嚴一等罪已鈞矣天子之言
曰令令甲令乙是也諸侯之言曰令令儀令言是也

則一作民德 詩云彼都人士狐裘黃裳行歸于周萬民之望孔子曰爲上可望而知也爲下可類而志也則君不疑於其臣而臣不惑於其君
引詩亦然而此之不行沐瀆無界可爲長大息者此也

潭本第一

服疑 事勢

衣服疑者是謂爭先澤厚疑者是謂爭賞權力疑者是謂爭彊等級無限是謂爭尊彼人者近則冀幸疑則比爭是以等級分明則下不得疑權力絕尤則臣無冀志故天子之於其下也加五等已往則以爲臣建本作已往則爲臣例訛今從潭本改正臣之於下也加五等已往則以爲僕僕亦臣禮也亦上諸本皆有則字然稱僕不敢稱臣者尊天子避嫌疑也制服之道取至適至和以

予民

至適至粗二字

至美至神進之帝奇服文章以

等上下而差貴賤是以高下異句則名號異則權力
異則事勢異則旗章異則符瑞異則禮寵異則秩祿
異則冠履異則衣帶異則環佩異則車馬異則妻妾
異則澤厚異則宮室異則牀席異則器皿異則飲食
異則祭祀異則死喪異則字爲句今案是以高下異
當於異字爲句此高下者是其本根也以下諸異皆
由乎此普當以異字爲句此處不當有則字明矣今
從譚故高則此品周高下則此品周下周齊也或改
作同字非潭
本訛用下竝同加人者品此臨之埠人者品此承之埠與卑
卑遷則品此者進絀則品此者損貴周豐賤周謙貴
賤有級服位有等等級既設潭本各處其檢人循其
度擅退則讓上僭則誅讓責建法以習之設官以牧
之是以天下見其服而知貴賤望其章而知其勢峩

人定其心各著其目

是古行使字李匡文資云行李人天下子云建本訛作季潭本作使今据李說定

從不可

作峯又一本作位合上勢字爲句是後人以意改之

故衆多而天下不眩傳遠而天下識祇卑尊已

著上下已分則人倫法矣於是主之與臣

建本有以字衍

臣不幾可以疑主賤不幾可以

若日之與星

建本有以字衍

臣不幾可以疑主賤不幾可以

冒貴

幾讀與冀同潭本脫

下不凌等則上位尊臣不踰級則主

位安謹守倫紀則亂無由生

益壤事勢

陛下卽不爲千載之治安知今之勢豈過一傳再傳

哉諸侯猶且人恣而不制豪橫而大强也

漢書作陛

制如今之勢不過一傳再傳諸侯猶且人恣而不制豪橫而大强今此篇云云是後人依傍漢書增竄字

意蓋誼以爲卽不定制不必久遠也而弊且立見今句顛倒前後以亂本書卽此起數語已大失誼之本

此書似謂不爲久長之計其勢將一傳再傳而盡則下文二語如何轉接其謬有如此者今若全依漢書

則讀漢書足矣何必又著於此故姑仍之以俟學
之自爲別白可耳建潭本竝脫再傳二字又脫豪橫者

而大強五字皆有之至其相與特以縱橫之約相親耳建本特以

訛作持漢法令不可得行矣此下竝有猶且橐立而

曉以大疆語爲之使不可服疆也八字乃改豪植

而以疑誤人今刊去

今淮陽之比大諸侯慟過黑

子之比於面耳

慟與僅同建潭本竝作慟字書無慟

字漢書作匱如黑子之著面潭本作

慟比黑子豈足以爲楚御哉

別本作禁御與漢書同而陛下所

恃以爲藩捍者以代淮陽耳代北邊與疆匈奴爲鄰

慟自完足矣

建潭本作慟自見矣訛今從別本

唯皇太子之所恃者

亦以之二國耳今淮陽之所有適足以餌大國耳方

今制在陛下制國命子適足以餌大國豈可謂工哉

潭本適足句脱又工訛作舛漢書作制國而令子適足以爲餌豈可謂工哉

布衣布衣者

潭本者字在上句下飾小行競小廉以自託於鄉

黨邑里人主者天下安社稷固不耳故黃帝者炎帝

之兄也炎帝無道黃帝伐之涿鹿之野血流漂杵誅
炎帝而兼其地天下乃治高皇帝瓜分天下以王功
臣反者如蝟毛而起高皇帝以爲不可剽去不義諸
侯空其國建本作剽太義訛今從潭本漢書剽作翦擇良日立諸子洛陽
上東門之外諸子畢王而天下乃安故大人者不忧
小廉不牽小行故立大便以成大功今淮南地遠者
或數千里越兩諸侯而縣屬於漢建潭本無兩字別有與漢書同其苦之甚矣其欲有卒也類良有所至逋走而歸諸
侯殆不少矣此終非可久以爲奉地也其欲有卒也類良有所至

語不甚可解別本竟以漢書易之亦非所安不若且
從其舊以俟知者奉地奉天子之地也建潭本作秦

地訛今從別本改正

陛下豈如蚤便其勢且令他人守郡豈如

令子臣之愚計願陛下舉淮南之地以益淮陽句梁卽有後漢書作而爲梁王立後建本此句尚近之潭本脫梁字作卽有後患謬矣割淮陽

北邊二三列城與東郡以益梁卽無後患

漢書作不可者代

可徙而都睢陽梁起新鄭以北著之河

漢書作新鄭別本從

淮陽包陳以南捷之江

捷鉅偃反關捷也潭本作截訛

則大諸侯之

有異心者破膽而不敢謀今所恃者代淮陽二國耳

皇太子亦恃之如臣計梁足以捍齊趙淮陽足以禁

吳楚則陛下高枕而臥終無山東之憂矣臣竊以爲

此二世之利也

訛作萬世譚本

若使淮南久縣屬漢特以

資姦人耳惟陛下幸少留意

此下建本有省臣昧死以聞臣誼竊昧死願得

伏前陳施下臣誼所以爲治安陛下幸以少須臾之

聞聽以驗之於事未有妨損也臣聞聖主言問其臣

而不自造事故爲人臣得畢盡其愚忠惟陛下財幸

七十字全係妄竄卽臣聞聖主以下亦是錄漢書

之文惟陛下財幸與惟陛下幸少留意句相重複若

欲留下一段須去惟陛下幸少留意句始得潭本於

臣誼竊昧死提行餘一二字異同係錯誤兩本竝脫

聖字漢書有又末尾兩本復有今陛下將不意之人

以下一段乃淮難篇之尾綴衍於此今削去之

新書卷第二

新書卷第二

權重

諸侯勢足以專制力足以行逆雖令冠處女勿謂無
敢勢不足以專制力不足以行逆雖生夏育有仇讎
之怨猶之無傷也然天下當今恬然者遇諸侯之俱
少也後不至數歲諸侯偕冠潭本作皆冠陛下且見之矣

建本此下有豈不苦哉力當能爲而不爲畜亂宿禍
高拱而不憂其紛也且也甚可謂不知且不仁三十
三字潭本無能字又憂上無不字無且
也二字略可通然皆系雜湊當刊去
惟苦心竭力以除六國之憂建潭本夫秦下有自逆
二字以除上有危在存
夫秦日夜深

亡四字皆隨意雜湊今刪去
漢書憂作禡此作憂亦非也今陛下力制天下頤指
如意而故成六國之禍難以言知矣潭本作內制天
下顚措而如意
無下故字建本脫制字又如意上亦
有而字又成作稱今皆從別本改正苟身常無意但
爲禍未在所制也亂媒日長孰視而不定萬年之後

傳之老母弱子使曹勃不寧制可謂仁乎

潭本作使
曹勃不寧

制別本不寧作不能漢書作將使不寧案此篇與益
壤篇同是一疏今離析而增演之皆出自後人之作耳僞

五美事勢

海內之勢如身之使臂臂之使指莫不從制諸侯之君敢自殺不敢反心知必菹醢耳

建本作志知

不敢有異

心輻湊竝進而歸命天子天子無可以徼倖之權無

起禍召亂之業雖在細民且知其安故天下咸知陛

下之明割地定制齊爲若干國趙楚爲若干國制既

各有理矣於是齊悼惠王之子孫王之分地盡而止

建本脫子孫王之四字又正今皆從潭本

趙幽王楚元王之子孫亦各以次受其祖之分地燕吳淮南他國皆然其分地

衆而子孫少者建以爲國空而置之須其子孫生者

舉使君之諸侯之地其削頗入漢者爲徙其侯國及
封其子孫於彼也所以數償之故一寸之地一人之
衆天子無所利焉誠以定治而已

潭本定治作定地

故天下

咸知

慮不王別本同

陛下之廉地制一定宗室子孫慮莫不王

漢書作莫

下懼親諸侯順附故天下咸知陛下之仁地制一定

則帝道還明而臣心還正法立而不犯令行而不逆

貢高利幾之謀不生機奇啓章之計不萌

漢書當作機奇

案作柴奇棘蒲侯柴武子後淮難篇建潭本皆作棧奇之與棧音義得兩通韓詩外傳載齊景公遊牛山事有柴車晏子春秋作棧車此其訛也別本此處從漢書作柴奇而淮難篇却作機奇疑皆因形近而開避又漢書啓作景帝諱

細民鄉善大臣效順上使然也故天

下咸知陛下之義地制一定臥赤子天下之上而安

潭本作臥赤子而天下安待遺腹

潭本待作植同漢書

朝委裘而天下

不亂社稷長安宗廟久尊傳之後世不知其所窮故
當時大治後世誦聖一動而五美附陛下誰憚而久
不爲此五美王末二字當目上文如文
王世子子貢問樂之此

制不定

炎帝者黃帝同父母弟也各有天下之半黃帝行道
而炎帝不聽故戰涿鹿之野血流漂杵夫地制不得
自黃帝而以困潭本作已困以高皇帝之明聖威武也旣
撫天下卽天子之位而大臣爲逆者乃幾十發以帝
之勢身勞於兵閒紛然幾無天下者數矣淮陰侯韓
王信陳豨彭越黥布及盧綰皆功臣也所嘗愛信也
所愛化而爲仇所信反而爲寇可不怪也地里蚤定
豈有此變陛下卽位以來濟北一反淮南爲逆今吳
又見告皆其薄者也莫大諸侯澹然而未有故者天

下非有固安之術也特賴其尙幼偷猥之數也

偷猥言

潭本安荀且建本訛作倫熯字書無熯字

且異姓負彊而動者漢已

幸而勝之矣又不易其所以然同姓襲是迹而處

建

衍本是迹字

下骨肉相動又旣有徵矣其勢盡又復然殃

禍之變

潭本作反

未知所移長此安窮明帝尙不能以安

後世柰何屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓者所

排擊所剝割皆象理也

當謂彷彿其支節也漢書作皆衆理解也潭本無解字

然至髑髏之所非斤則斧矣仁義恩厚此人主之芒

刃也權勢法制此人主之斤斧也

潭本兩此二字皆作者

勢已

定權已足矣乃以仁義恩厚因而澤之故德布而天

下有慕志今諸侯王皆衆髑髏也釋斤斧之制而欲

嬰以芒刃臣以爲刃不折則缺耳胡不用之淮南濟

北勢不可也

潭本胡訛作故

審微
事勢

珍倣宋版印

善不可謂小而無益不善不可謂小而無傷非以小
善爲一足以利天下小不善爲一足以亂國家也當
夫輕始而傲微則其流必至於大亂也

潭本無是故
也字

子民者謹焉彼人也登高則望臨深則窺人之性非
窺且望也勢使然也夫事有逐姦勢有召禍老聃曰

爲之於未有治之於未亂管仲曰備患於未形上也

語曰炤炤弗滅炎炎柰何

炤炤舊本皆訛作燒燒
書未有所考今從金人銘字

炤炤萌芽不伐且折斧柯智禁於微次也

案備患於未形上也

智禁於微次也本相承接中間忽橫互入之潭本改次爲故亦非事
後人以習聞之語妄增入之

之適亂如地形之惑人也機漸而往俄而東西易面

人不自知也故墨子見衢路而哭之悲一跬而繆千

里也昔者衛侯朝於周周行問其名曰衛侯辟疆

周行

疆韓

非子作周

闢疆

潭本卽作疆字

周辟

疆潭同

周行

還之曰啓

疆辟

疆天

子之號也諸侯弗得用衛侯更其名曰煖

煖字書不載

韓

文非子作燦

也衛

然後受之故善守上下之分者雖空名

弗使踰焉

潭本作陞

分古者周禮天子葬用隧諸侯縣下

周襄王出逃伯闔

二字不可曉疑衍

晉文公率師誅賊定周

國之亂復襄王之位於是襄王賞以南陽之地文公辭南陽卽死得以隧下襄王弗聽曰周國雖微未之或代也

潭本作未

天子用隧伯父用隧是二天子也以

地爲少余請益之文公乃退禮天子之樂宮縣諸侯

之樂軒縣大夫直縣

直當作特

或士有琴瑟叔孫于

奚者衛之大夫也

左傳作仲叔于奚

曲縣者衛君之樂體也

繁縟者君之駕飾也齊人攻衛叔孫于奚率師逆之

大敗齊師衛於是賞以溫叔孫于奚辭溫而請曲縣

繁縟以朝衛君許之孔子聞之曰惜乎不如多與之
邑夫樂者所以載國國者所以載君彼樂亡而禮從
之禮亡而政從之政亡而國從之國亡而君從之惜
乎不如多予之邑宓子治亶父卽單父音善甫於是齊人攻
魯道亶父始父老請曰麥已熟矣今迫齊寇民人出
自艾傅郭者歸艾刈同音附可以益食且不資寇三請宓
子弗聽俄而麥畢資乎齊寇資建潭本作還季孫聞之怒使
人讓宓子曰豈不可哀哉民乎寒耕熱耘曾弗得食
也弗知猶可聞或以告而夫子弗聽宓子蹴然曰今
年無麥明年可樹令不耕者得穫建潭本脫令字是
今從別本增樂有寇也且一歲之麥於魯不加彊喪之不加弱令
民有自取之心其創必數年不息季孫聞之慙曰使
穴可入吾豈忍見宓子哉故明者之感姦由也蚤其

除亂謀也遠故邪不前達

階級

事勢

人主之尊辟無異堂陛九級者堂高大幾六尺矣若堂無陛級者堂高殆不過尺矣天子如堂羣臣如陛衆庶如地此其辟也故堂之上潭本故堂九級廉上別本堂作陛廉遠地則堂高近地則堂卑高者難攀卑者易陵理勢然也故古者聖王制爲列等潭本從漢書作等列內有公卿大夫士外有公侯伯子男然後有官師小吏施及庶人等級分明而天子加焉故其尊不可及也鄙諺曰欲投鼠而忌器此善喻也鼠近於器尚憚而弗投恐傷器也況乎貴大臣之近於主上乎建潭本上謂作廉帝今據下文改廉

醜禮節以治君子

建本醜潭本仍作恥

故有賜死而無戮辱是

以係縛榜笞髡刖黥劓之罪不及士大夫以其離主

上不遠也禮不敢齒君之路馬蹴其芻者有罪見君之几杖則起遭君之乘輿則下入正門則趨君之寵臣雖或有過刑戮不加其身尊君之勢也此則所以爲主上豫遠不敬也潭本無則字所以體貌羣臣而厲其節也今自王侯三公之貴皆天子之改容而禮也古天子之所謂伯父伯舅也今與衆庶徒隸同黥劓髡刖笞僞弃市之法建潭本脫伯父二字建本又脱衆字僞與罵音義同建本作僇潭本皆從別本今然則堂下不士陞乎潭本無被戮辱者下字廉恥不行也大臣無乃握重權大官而有徒隸無恥之心乎夫望夷之事二世見當以重法者投鼠而不忌器之習也臣聞之曰履雖鮮弗以加枕冠雖弊弗以苴履夫嘗以在貴寵之位天子改容而嘗體貌之矣吏民嘗俯伏以敬畏之矣今而

有過令廢之可也退之可也賜之死可也

潭本

五字無若

夫束縛之係繼之輸之司空

司空

掌城曰鬼薪之事

役使罪人爲之漢書百

官公卿表宗正屬官有都司空令丞如淳曰律司空主水及罪入卽引賈誼此語別本從誤本漢書作司空寇非編之徒官司寇牢正徒長小吏罵詈而榜笞之也

殆非所以令衆庶見也夫卑賤者習知尊貴者之事
一旦吾亦乃可以加也

建本有事字無一字非所以今案一字亦當有一字

習天下也非尊尊貴貴之化也夫天子之所嘗敬衆
庶之所嘗寵死而死爾賤人安宜得此而頓辱之哉

潭本此上有如字豫讓事中行之君智伯伐中行滅之豫讓移事智伯及趙滅智伯豫讓豐面變容吸炭變聲必報襄子五起而弗中襄子一夕而五易臥人問豫讓

讓曰中行衆人畜我我故衆人事之我我故六字今
從潭本增別本我字不重智伯國士遇我故爲之國士用

潭本故國士作

故此一豫讓也反君事讐行若狗彘已而折節致

忠行出乎烈士人主使然也故人主遇其大臣如遇

犬馬彼將犬馬自爲也如遇官徒彼將官徒自爲也

建本脫彼將犬馬以頑頓無恥夷苟無節漢書作夷下十字潭本有謂無志分也集音胡詬音后建本夷作斷訛

反廉恥不立則且不自好則

苟若而可無兩則字潭本見利則趨見便則奪主上有

敗困而擊之矣漢書作則因而挺之矣主上有患則

吾苟免而已立而觀之耳有便吾身者則欺賣而利

之耳人主將何便於此羣下至衆而主至少也所託

財器職業者率於羣下也但無恥但苟安則主最病

建本最訛罷潭本依漢書皆作俱又作則主上最病

故古者禮不及庶人刑不至君子所以厲寵臣之節也古者大臣有坐不廉

而廢者不謂曰不廉曰簠簋不飾坐汚穢男女無別

者

建
婦
姊
姨
母
五
字
係
妾
竄
今
刪
上
有
姑

不謂污穢曰帷簿

不脩坐罷軟

不勝任者不謂罷軟曰下官不職

建
脫
者

不謂不謂罷軟五

故貴大臣定有其罪矣猶未斥然正以

呼之也尚遷就而爲之諱也

故其在大譴大訶之域

者

潭本詞從漢書作何下同

清音才性

室而請其罪爾上弗使執縛係引而行也

反蘇林曰

者音絜

清胡公漢官車駕出有清室令在前驅此官有

別獄也如蘇言則漢書請室亦有作清室者

建本新

書正作清室知蘇言非謬矣三輔黃

圖作靜室潭本作造請其罪耳非

頭矯

而自弛上不使人頸蠡而加也

詎作頸蠡建本

其有大罪

者聞命則北面再拜

諸舊本皆作聞令訶

其有大罪

脫日字遇之有禮故羣臣自喜

喜讀爲惠漢書作惠宋祁引王仲弓說亦

亦

潭本作喜厲以廉恥故人務節行上設廉恥禮義以

遇其臣而羣臣不以節行而報其上者卽非人類也
潭本報上無而字
故化成俗定則爲人臣者主醜亡身國醜
忘家公醜忘私建本作爾漢書作耳
諸本皆利不苟就害不苟去唯義所在主上之化也故父兄之臣誠死宗廟法
度之臣誠死社稷輔翼之臣誠死君上建本脫誠死宗廟以下十
六字潭本有守衛捍敵之臣誠死城廓封境故曰聖人有
金城者比物此志也建潭本作此物比志也別本作此物此志也今從漢書
且爲我死故吾得與之俱生彼且爲我亡故吾得與
之俱存夫將爲我危故吾得與之皆安顧行而忘利
守節而服義故可以託不御之權可以託五尺之孤
此厲廉恥行禮義之所致也主上何喪焉此之不爲
而顧彼之行故曰可爲長大息者也建本爲作謂今從潭本

新書卷第三

俗激

事勢

大臣之俗特以牘書不報小期會不答耳以爲大故不可矣天下之大指舉之而激俗流失世壞敗矣因恬弗知怪大故也如刀筆之吏務在筐箱而不知大體建本作禮訛陛下又弗自憂故如此哉潭本作故何哉夫邪俗日長民相然席於無廉醜潭本相作怡下同行義非循也豈爲人子背其父爲人臣因忠於君哉豈爲人弟欺其兄爲人下因信其上哉兩因字建本作困別本作固皆訛此書多用因字今陛下雖有權柄事業將何寄之管子曰四維一曰禮二曰義三曰廉四曰醜四維不張國迺滅亡使管子愚無識人也則可使管子而少知治體則是豈不可爲寒心潭本有哉字今世以侈靡相競而上無制度

奔禮義捐廉醜日甚可謂月異而歲不同矣逐利乎

否耳

潭本作逐利不耳
凡此皆從漢書

慮非顧行也

建本慮下衍念字
到作

甚者到大父矣

賊大母矣
到父矣空賊字今皆從別

盜者慮探柱下之金

潭本慮作
利無掇寢戶之簾攬兩廟之器白晝大都之中剽吏

而奪之金矯僞者出幾拾萬石粟

建本作拾與十賦通潭本作十賦

六百餘萬錢乘傳而行諸侯

建潭本行下衍郡字

之尤至者已其餘猖蹶而趨之者

潭本作猖獗乃豕羊驅

而往是類管子謂四維不張者與

潭本作者也竊爲陛下

惜之以臣之意吏慮不動於耳目以爲是時適然耳

潭本時作特

夫移風易俗使天下移心而嚮道類非俗吏

之所能爲也陛下又不自憂竊爲陛下惜之夫立君

臣等上下使父子有禮六親有紀此非天之所爲人

之所設也夫人之所設弗爲不立不植則僵不循則

壞

建本脫爲人之所四字又弗爲二句作弗爲持此則僵今皆從別本改正潭本此非天所爲無之字

不脩作

秦滅四維不張

潭本不張

上有而字故君臣乖而相攘

上下亂僭而無差

建本君臣作亂賊今皆從別本改亂僭

父子六親

殃謬而失其宜姦人竝起萬民離畔凡十三歲而社

稷爲墟今四維猶未備也故姦人冀幸而衆下疑惑

矣豈如今定經制

建本脫定字

令主主臣臣上下有差父

子六親各得其宜姦人無所冀幸羣衆信上而不疑惑哉此業一定世世常安而後有所持循矣若夫經

制不定是猶渡江河無維楫中流而遇風波也船必

覆矣

潭本覆下有敗字

悲夫備不豫具之也可不察乎

時變事勢

秦國失理天下大敗衆寡知欺愚勇劫懼

懼建潭本作慎

別本作儒

功皆與工同

貴人善

壯凌衰攻擊奪者爲賢

句○

攻潭本作

諸侯設詔而

突盜者爲忻

句○

潭本作忻

則又當

諸侯設詔而

相紹詔而相

輶

皆

未詳或疑詔當爲諭

當爲復

天下亂至矣是以大賢起之威振海

內德從天下曩之爲秦者今轉而爲漢矣

今者何如

此下與上文不相承接皆妾竄之所致

建本今者作令有潭本作今有更訛

進取之時去

矣并兼之勢過矣胡以孝弟循順爲

句○善書而爲吏

耳胡以行義禮節爲

句○家富而出官耳驕恥偏而爲

祭尊猶祭酒也

黠劓者攘臂而爲政行惟狗彘也苟家富

財足隱机盱視而爲天子耳惟當作雖

潭本作爲亦

文有脫唯告罪昆弟欺突伯父逆於父母乎然錢財多

也衣服循也

此下有我何妨爲世之基公唯愛季母

妻公之接女乎十八字係妾入去

又天子二字訛或下

氣之則文版車馬嚴也走犬良也矯誣而家美盜賊而財

多何傷欲交吾擇貴寵者而交之欲勢擇吏權者而

使之取婦嫁子非有權勢吾不與婚姻非貴有戚不

與兄弟

潭本作非有貴戚不與弟兄

非富大家不與出入因何也

今俗侈靡以出相驕

出疑衍字

出倫踰等以富過其事相

競今世貴空爵而賤良俗靡而尊姦富民不爲姦而

貧爲里罵

建本罵作母也

廉吏釋官而歸爲邑笑居

官敢行姦而富爲賢吏家處者犯法爲利爲材士故

兄勸其弟父勸其子則俗之邪至於此矣商君違禮

義棄倫理并心於進取行之二歲秦俗日敗秦人有

子家富子壯則出分家貧子壯則出贅假父耰鉏杖

彗耳慮有德色矣

又耳亦簪也潭本作簪

母取瓢椀箕

籌慮立誐語

潭本作立而

訊語誐同抱哺其子與公併踞婦姑

不相說則反脣而睨其慈子嗜利而輕簡父母也念

罪非有倫理也其不同禽獸勸焉耳

建本其作亦

然猶并

心而赴時者曰功成而敗義耳

文皆同漢書者曰以下八字潭本作功

無有猶日二字連下成求得矣

蹙六國兼天下求得矣

潭本作功

廉恥之節仁義之厚信并兼之法遂進取之業凡十

潭本作十二歲非又不知未有帝者養士進取遺禮八字建本亦有係衍文今

三歲而社稷爲墟不知守成之數得之之術也悲夫

從別本去之

瑰瑋事勢

天下有瑰政於此予民而民愈貧衣民而民愈寒使
民樂而民愈苦使民知而民愈不知避縣網甚可瑰
也

建潭本複不知二字係衍文去之又網字建本訛作綱今從潭本下同

今有瑋術於

此奪民而民益富也不衣民而民益煖苦民而民益
樂使民愈愚而民愈不罹縣網陛下無意少聽其數

乎

別本下同。又乎作與。

夫雕文刻鏤周用之物繁多

纖微

苦窳之器日變而起民弃完堅而務雕鏤纖巧

以相競高

句本作之。而務潭。

作之宜一日今十日不輕能

成用一歲今半歲而弊

作之費日挾巧用之易弊不

耕而多食農人之食是天下之所以困貧而不足也

故以末予民

民大貧以本予民民大富黼黻文繡纂

組害女工且夫百人作之不能衣一人方且萬里不

輕能具

萬里詫。天下之力勢安得不寒世以俗侈相耀

人慕其所不如悚迫於俗願其所未至以相競高而

上非有制度也今雖刑餘鬻妾下賤衣服得過諸侯

擬天子是使天下公得冒主而夫人務侈也冒主務

侈則天下寒而衣服不足矣故以文繡衣民而民愈

寒以褫民民必煖而有餘布帛之饒矣

別本作以衣。帛褫民衍衣。

夫奇巧末技商販游食之民形佚樂而心
縣愆志苟得而行淫侈則用不足而蓄積少矣卽遇
凶旱必先困窮迫身則苦飢甚焉今歐民而歸之農
皆著於本則天下各食於力末技游食之民轉而緣
南畝則民安性勸業而無縣愆之心則民潭本作朴
作生別無苟得之志行恭儉蓄積而人樂其所矣故
曰苦民而民益樂也世淫侈矣飾知巧以相詐利者
爲知士敢犯法禁昧大姦者爲識理故邪人務而日
起姦詐繁而不可止罪人積下衆多而無時已君臣
相冒上下無辨此生於無制度也今去淫侈之俗行
節儉之術使車輿有度衣服器械各有制數制數已
定故君臣絕尤而上下分明矣擅退則讓上僭者誅

建本退作過訛又上僭作位僭衍位字今皆從潭本

故淫侈不得生知巧詐

謀無爲起姦邪盜賊自爲止則民離罪遠矣知巧詐

謀不起

建本脫字潭本有此

所謂愚故曰使愚而民愈不罹縣

網

此下有此四者使君臣相冒上下無別天下困貧姦詐盜賊竝起罪人蓄積無已者也故不可不急速救也三十八字建潭本別本皆有之案文義不甚相聯屬舊有校者刪去此段今從之

擎產子

事勢

民賣產子得爲之繡衣編經履偏諸緣入之閑中是古者天子后之服也后之所以廟而不以燕也而衆庶得以衣擎妾白縠之表薄紩之裏綺以偏諸美者黼繡是古者天子之服也

綺建本

厥

本

今富人大賈召客者得以被牆

建潭本上句作今貴富人大賈者喪資若兄弟召客者訛今從漢書改正

本

漢

書

改正古

者以天下奉一帝一后而節適

建本作適節

本

今富人大賈

屋壁得爲帝服

富人建潭本作貴人訛

本

賈婦優倡下賤產子得

爲后飾然而天下不屈者殆未有也且帝之身

建潭本且

下衍主字

白衣阜綈而靡賈侈貴牆得被繡后以緣其領

擊妾以緣其履此臣之所謂躖也

躖與舛同

且試觀事理

夫百人作之不能衣一人也欲天下之無寒胡可得

也一人耕之十人聚而食之欲天下之無飢胡可得

也飢寒切於民之肌膚

之欲誤脫去

天下以下七十字本有潭本有唯無中闊一

字欲其無爲姦邪盜賊不可得也國已素屈矣姦邪

盜賊特須時爾歲適不爲如雲而起耳

不爲不成也見春秋繁露

又續漢律歷志注引易緯有雜稻不爲麥不爲之語

若夫不爲見室滿胡可勝

撫也

若夫十二字難曉必是妄竄入

夫鐸此而有安上者殆未有也

鐸此猶言際此山海經駢山是鐸于西海敦題之山是鐸于北海鐸章閨反郭注猶堤淳也是則今人之所云邊

今也平居則無茈施

茈與柴同茈施猶藩籬也

不敬而素

寬有故必困然而獻計者類曰無動爲大耳夫無動

而可以振天下之敗者何等也

此下建本有曰爲大治可也若爲大亂

豈若其小十五字於義無當潭本同但無夫字今竝刪去悲夫俗至不敬也至無等也至冒其上也進計者猶曰無爲可爲長大息者此也

銅布

銅布於下爲天下蓄何以言之銅布於下則民鑄錢者大抵必雜石鉛鐵焉漢書石作呂黥罪日繁此一禍也銅布於下僞錢無止錢用不信民愈相疑此二禍也銅布於下采銅者棄其田疇家鑄者損其農事穀不爲則鄰於飢此三禍也故不禁鑄錢則錢常亂黥罪日積是陷阱也且農事不爲有疑爲蓄疑別本作罪故民鑄錢不可不禁鑄錢必以死罪鑄錢者禁則錢必還重錢重則盜鑄錢者起則死罪又復積矣銅使之然也故銅布於下其禍博矣今博禍可除七福可

致何謂七福上收銅勿令布下則民不鑄錢黔罪不
積一銅不布下則僞錢不繁民不相疑二銅不布下
不得采銅不得鑄錢則民反耕田矣三銅不布下畢
歸於上上挾銅積以御輕重錢輕則以術斂之錢重
則以術散之則錢必治貨物必平矣四本無貨物必平四字舊校
者依漢書增入今從之挾銅之積以鑄兵器以假貴臣小大多
少各有制度以別貴賤以差上下則等級明矣五挾
銅之積以臨萬貨以調盈虛以收倍羨倍潭本作奇則
官必富而末民困矣六挾銅之積制吾奔財以與匈奴
奴逐爭其民則敵必壞矣壞潭本作懷漢書同宋祁云當作壞今從建本此下
福句相比近則七字案下云此謂之七福謂之福本有一七字可省建本無此謂之七福誤倒

壹通

所謂建武關函谷臨晉關者大抵爲備山東諸侯也

秦南有武關秦昭王詐楚懷王處也東有函谷臨晉
關建本建武關作建武開誤今從潭本意林無上關

字天子之制在陛下今大諸侯多其力因建關而備

之若秦時之備六國也豈若定地勢使無可備之患
因行兼愛無私之道罷關一通天下無以區區獨有

關中者所爲禁游宦諸侯及無得出馬關者

所爲本作所謂

改誤今正豈不曰諸侯得衆則權益重其國衆車騎則力

益多故明爲之法無資諸侯於臣之計疏山東擊諸

侯不令似一家者其精於此矣

潭本精作積

豈若一定地

制令諸侯之民

句

人騎二馬不足以爲患益以萬夫

不足以爲害今不定大理數起禁不服人心害兼覆

之義不便

天子都長安而以淮南東南邊爲奉地彌道數千不輕致輸致倒輪郡或乃越諸侯而有免侯之地於遠方調均發徵又且必同大國包小國爲境小國閼大國而爲都閼當作廓小大駁蹠遠近無衰天子諸侯封畔之無經也至無狀也以藩國資疆敵以列侯餌篡夫至不得也陛下奈何久不正此自天子都長安以下與首卷益壤篇意義相同連前非也與前段罷關意不相承接舊本皆改行分作二段

屬遠事勢

古者天子地方千里中之而爲都輸將繇使其遠者不在五百里而至不在當作不出下同建本脫至字今補公侯地百里中之而爲都輸將繇使遠者不在五十里而至輸將者不苦其勞潭本作力繇使者不傷其費故遠方人安其居士民皆有驩樂其上有字衍文潭上作士此天下之所以

長久也

潭本以作能別

及秦而不然秦不能分尺寸

之地欲盡自有之耳輸將起海上而來一錢之賦耳十錢之費弗輕能致也上之所得者甚少而民毒苦之甚深故陳勝一動而天下不振今漢越兩諸侯之中分而乃以廬江之爲奉地爲之字衍別本作之奉地亦訛雖秦之遠邊過此不遠矣令此不輸將不奉主非奉地義也尙安用此而久縣其心哉若令此如奉地之義是復秦之迹也竊以爲不便夫淮南窳民貧鄉也窳使長安者自悉以補行中道而衣行勝已羸弊矣彊提荷弊衣而至慮非假貸自詣非有以所聞也履蹠不數易不足以至錢用之費稱此苦甚竊以所聞縣令丞相歸休者慮非甚彊也不見得從者

此段文多重沓

案漢書云淮南

吏民繇役往來長安者自悉而補中道衣敝錢用諸費稱此其苦屬漢而欲得王至甚語簡而明此但依

傍漢書而增演之耳行勝似當作行勝潭本作不勝
又自詣作自儲非有以所聞也似謂未有以聞也然
中閒又隔以履蹠不數易數語參錯無緒下似謂乘
丞相歸休之日告之欲其轉聞於上而無見從者其
縣令等字衍文字夫行數千里絕諸侯之地而縣屬漢其勢
又是衍

終不可久漢往者家號泣而送之其來繇使者家號
泣而遣之俱不相欲也甚苦屬漢而欲王類至甚也
逋遁而歸諸侯者類不少矣陛下不如蚤定毋以資
姦人

親疏危亂

事勢

陛下有所不爲矣臣將不敢不畢陳事制假令天下
如曩也起二語殊不類舊設字今刪曩下本或有時字衍淮陰侯尙王
楚黥布王淮南彭越王梁韓信王韓張敖王趙貫高
爲相盧綰王燕陳豨在代令六七諸公皆無恙案其
國而居當是時陛下卽天子之位試能自安乎哉臣

有以知陛下之不能也天下殲亂

建本作訛作清亂別本作豪亂潭

殲亂與漢書同今從之

高皇帝與諸侯併肩而起

諸侯潭本作又併作

並非有側室之勢以豫席之也

諸侯潭本作別本乃作諸侯率幸者乃得爲

中涓

建潭本今從別

其次僅得爲舍人高皇帝南面稱

帝諸公皆爲臣

潭本皆字無

材之不逮至遠也高皇帝五

年卽天子之位割膏腴之地以王有功之臣多者百

餘城少者乃三四十縣德至渥也然其後十年之間

反者九起幾無天下者五六陛下之與諸公也非親

角材而臣之也又非身封王之也

潭本有親字下

自高皇

帝不能以是一歲爲安陛下獨安能以是自安也然

尚有可諉者曰疏臣請試言其親者假令悼惠王王

齊元王王楚中山王王趙

漢書作王趙此誤

子幽王王淮陽

共王王梁靈王王燕厲王王淮南六七貴人皆無恙

各案其國而居當是時陛下卽天子之位能爲治乎

臣又竊知陛下之不能也諸侯王雖名爲人臣實皆

有布衣昆弟之心慮無不宰制而天子自爲者

建本
布衣

上無有字
宰作帝漢書同擅爵人赦死罪甚者或戴黃屋漢法

非立漢令非行也雖離道如淮南王者令之安可聽

召之焉可致幸而至法安可得尙動一親戚天下環

視而起天下安可得制也陛下之臣雖有悍如馮敬

者乃啓其口七首已陷於胸矣

乃潭本從漢書作適

陛下雖賢

誰與領此

建本作誰與領諸侯此字餘同今依漢書去之故

疎必危親必亂陛下之因今以爲治安柰何知其必

且危亂也然且吟齧而堅控守之爲何如制以繅相

吟齧疑當作噤齧方言作馮齧音皆相同怒也繅

懸

字書無考其義未詳此下舊有臣能令知亂如今

惟利百金十字此等皆傭書無知小人所爲不顧文理欲篇幅稍溢利多得金耳亟當刊去毋令淳穢本

書也

憂民事勢

王者之法民三年耕而餘一年之食九年而餘三年之食三十歲而民有十年之蓄故禹水九年八年案作建本湯旱七年甚也野無青草而民無飢色道無乞人歲復之後猶禁陳耕古之爲天下誠有具也王者之法國無九年之蓄謂之不足無六年之蓄謂之急無三年之蓄曰國非其國也今漢興三十年矣三十漢書四十而天下愈屈食至寡也陛下不省邪未穫年富人不貸貧民且飢潭本富人作當今天時不收請賣爵鬻子既或聞耳曩頃不雨語此篇妾竄者甚多難令人寒心壹兩爾慮若更生天下無蓄若此甚極也其在王法謂之何必須困至乃慮窮至乃圖

不亦晚乎此下有竊伏念之愈使人悲然則所謂國人相食至於今若干年矣十二字似此豈卽不幸有復成世界作此胡說可謂全無人氣矣

者哉本俱脫不在二字舊校本增今從之

上弗自憂潭本作爲人上省弗自省憂康十歲一凶三十歲而一大康蓋曰大數也此下有自入舊篇

萬之衆潭本無之字聚天下將何以饋之矣兵旱相承民填溝壑剽盜攻擊者興繼而起中國失救外敵必駭一日而及此之必然積貯一疏此割裂爲二其一篇名無蓄在第四卷中皆改頭換面無完善者此處漢書但云迺駭而圖之豈將有及乎今改云云建本潭本皆作一日而乃此之以然此正妾竄者故爲脫爛使不可讀以見其古耳

且用事之人未必此省爲人上弗自憂潭本作爲人上省弗自省憂魄然事困乃驚而督下曰此天也可柰何事旣無如之何及方今始秋

時可善爲無如下建本有憂字潭本無此云方今始圖隨手鈔襲皆是一手僞撰可使臣下建潭本有議字又此下有臣議詔所自用秩二千石上雖幸使議計勿厚疏殆無傷也有所時矣二十六字亂湊不成語今刪去

解縣事勢

天下之勢方倒縣竊願陛下省之也凡天子者天下之首也何也上也蠻夷者天下之足也何也下也潭但有今匈奴奴漫侮侵掠五句係依漢書去之蠻夷徵令是主自此處自在後文今故從建本去之上之操也天子共貢是臣下之禮也足反居上首顧居下是倒縣之勢也天下倒縣莫之能解猶爲國有人乎非特倒縣而已也又類譬且病痱夫璧者一面病痱者一方痛今西郡北郡今字下建潭本有西爲上流東爲下流故隴西爲上東海爲下則北境一倒也二十三字雖有長爵係妾竄當刪漢書作今西邊北邊之郡

不輕得復五尺已上不輕得息苦甚矣中地左戍延
行數千里糧食餽饟至難也斥候者望烽燧而不敢
臥將吏戍者或介胄而睡而匈奴欺侮侵掠未知息
時於焉望信威廣德難潭本下有已字臣故曰一方病矣醫
能治之而上弗官使也天下倒縣甚苦矣竊爲陛下
惜之進諫者類以爲是困不可解也無具甚矣困漢書作

固陛下有幸聽臣之計請陛下舉中國之禍而從之
匈奴從字疑徙中國乘其歲而富彊匈奴伏其辜而殘士
係單于之頸而制其命伏中行說而笞其背舉匈奴
之衆唯上之令舊本此下有殺之乎生之乎今刪去陛下威

憚大信德義廣遠據天下而必固稱高號誠所宜潭本
誠宜所作俛視中國遠望四夷莫不如志矣然後退齋三
日以報高廟令天下無愚智男女皆曰皇帝果大聖

也胡忍以陛下之明承天下之資而久爲戎人欺傲
若此可謂國無人矣

威不信

事勢

古之正義東西南北苟舟車之所達人迹之所至莫不率服而後云天子德厚焉澤湛焉而後稱帝又加美焉而後稱皇今稱號甚美而實不出長城彼非特不服也又大不敬邊長不寧中長不靜譬如伏虎見便必動將何時已昔高帝起布衣而服九州今陛下杖九州而不行於匈奴竊爲陛下不足且事勢有甚逆者焉下有其義尤要四字不成文理今刪去天子者天下之首也何也上也蠻夷者天下之足也何也下也蠻夷徵令是主上之操也天子共貢是臣下之禮也足反居上首顧居下是倒植之勢也此一段五十八字已見前篇潭本此處不載天下

之勢倒植矣建潭本作天子莫之能理猶爲國有人乎德可遠施威可遠加舟車所至可使如志而特捫然數百里而威令不信可爲流涕者此也

捫然疑擗然左傳
授兵登陴

新書卷第三

不勞而反大勝豈敵兵無以據也故臣張之武公謂微子曰彼執兵者皆是君也願君之出取其兵勿與之長子曰吾聞之民以爲國國以爲城城以爲郭郭以爲城則國安矣故知兵者莫不以爲國也故曰國安矣

新書卷第三

不勞而反大勝豈敵兵無以據也故臣張之武公謂微子曰彼執兵者皆是君也願君之出取其兵勿與之長子曰吾聞之民以爲國國以爲城城以爲郭郭以爲城則國安矣故知兵者莫不以爲國也故曰國安矣

新書卷第四

匈奴 事勢

竊料匈奴控弦大率六萬騎

建潭本控弦作大在皆訛今從別

本五口而出介卒一人五六三十此卽戶口三十萬

耳

潭本無此字

未及漢千石大縣也而敢歲言侵盜

建潭本脫

漢字而下衍欲字俱從別本增刪屢欲亢禮妨害帝義甚非道也陛下

何不使能者一試理此將爲陛下以耀蟬之術振

之

潭本無將字荀子耀蟬者務明其火振其木而已此卽三表五餌之喻

爲此立一官

置一吏以主匈奴誠能此者

潭本作誠能者

雖以千石居

之可也陛下可聽其事計令中國日治匈奴日危大

國大富匈奴適亡

數語亦多增竄有彼字別本彼作設

今刪

犬馬行理勢然也

吒當作叱

將必以匈奴之衆爲漢臣民

制之令千家而爲一國列處之塞外自隴西延至遼

東

別本延下有安字衍

各有分地以衛邊使備月氏灌窳之變

灌窳

凝當作窳

涿縣名在朔方郡

一說在朔方郡退讓篇所云者也

皆屬之直

郡

句

然後罷戎休邊

當作○戎疑

民天下之兵帝之威

德

內行外信四方悅服則愚臣之志快矣不然帝威

不遂心與嘿嘿竊聞匈奴當今遂羸

北本有潭

此其示

武昧利之時也而隆義渠東胡諸國又頗來降

別本上

字有建

以臣之愚匈奴且動疑將一材而出奇厚贊以

責漢

不大興不已旁午走急數十萬之衆積於北方

天下安得食而饋之臨事而重困則難爲工矣

別本上

功

陛下何不蚤圖建國者曰匈奴不敬辭言不順負

其衆庶時爲寇盜撓邊境擾中國數行不義爲我狡

猾爲此柰何對曰臣聞彊國戰智

潭本作伯

王者戰義

帝者戰德故湯祝網而漢陰降舜舞干羽而南蠻服

三別本作
苗服

今漢帝中國也宜以厚德懷服四夷舉明義

博示遠方則舟車之所至人力之所及莫不爲畜

潭本作

蓄作又孰敢憇然不承帝意

建本作又孰敢且案且字衍忝與

紛音義同見列子黃

臣爲陛下建三表設五餌

臣爲陛下

舊皆作陛下爲臣從舊人校本改

以此與單于爭其民則下匈奴猶

振槁也夫無道之人何宜敢捍此其久陛下有幸用

臣之計臣且以事勢諭天子之言使匈奴大衆之信

陛下也

潭本使作令爲通言耳必行而弗易夢中許人覺

且不背其信陛下已諾若日出之灼灼

圖建本若有信字衍下

故聞君一言雖有微遠其志不疑仇讎之人其心不

殆若此則信諭矣所圖莫不行矣一表

今依潭本作孤

臣又且以事勢諭陛下之愛令匈奴之自視也苟胡面而戎狀者其自以爲見愛於天子也猶弱子之選

慈母也若此則愛諭矣一表

戎狀潭本作我狀

臣又

且諭陛下之好令胡人之自視也苟其技之所長與

其所工一可以當天子之意若此則好諭矣一表愛

人之狀好人之技人道信爲大操帝義也愛好有實

已諾可期十死一生彼必將至此謂三表凡賞於國

者此不可以均賞均則國竅

竅空

而賞薄不足以動

人舊本皆作故善賞者踔之

說文

踔蹠也猶言踐踏也先使之失所望而後

以恩加之彼必大喜過望矣

駁

樂之從而時厚之令

視之足見也誦之足語也乃可傾一國之心陛下幸

聽臣之計則臣有餘財

五字衍文

臣有餘資自在未段始見或改此作則國有餘

財亦匈奴之來者家長已上固必衣繡家少者必衣

文錦

潭本少者

將爲銀車五乘大雕畫之駕四馬載

緣蓋從數騎御驂乘且雖單于之出入也不輕都此

矣令匈奴降者時時得此而賜之耳一國聞之者見

之者希心而相告人人冀幸以爲吾至亦可以得此

將以壞其目一餌匈奴之使至者若大降者也大衆

之所聚也上必有所召賜食焉飯物故四五盛美哉

臘炙肉

臘字書無之一本作腊卽豬字亦非辭疑臘肉二字爲衍文

具醯醢方數

尺於前令一人坐此胡人欲觀者固百數在旁得賜者之喜也且笑且飯味皆所嗜而所未嘗得也令來者時時得此而饗之耳

潭本無耳字

一國聞之者見之者

垂涎而相告人慄憚其所自

別本作涕皆訛徐潭淮與涎同建潭本作漢

南子作憚惄高誘注云貪欲也音探豫文昭案當讀爲貪圖今人猶有此語

以吾至亦將

得此將以此壞其口一餌降者之傑也若使者至也

上必使人有所召客焉令得召其知識胡人之欲觀

者勿禁令婦人傅白墨黑

猶言粉白黛黑也

繡衣而侍其堂

者二三十人或薄或搆爲其胡戲以相飯上使樂府
幸假之但樂吹簫鼓鞞倒挈面者更進別本但作俾
謂筋斗也面假面也舞者蹈者潭本作踰時作少閒擊鼓舞其偶
人此卽偃師戲也昔時乃爲戎樂昔夜也潭本作莫音暮時作少閒擊鼓舞其偶
客之後潭本作待婦人先後扶侍之者固十餘人侍作
使降者潭本作使者降者一國持使降者時或得此而樂之耳使降者潭本作使者降者
聞之者見之者希盱相告希盱喜悅兒人人汲汲唯恐其
後來至也汲汲與急急同將以此壞其耳一餌凡降者陛下
之所召幸若所以約致也陛下必時有所富必令此
有高堂邃宇潭本必下衍一有字又善處句建本富作官此作北皆訛善處句大
困京句廄有編馬庫有陣車奴婢諸嬰兒畜生具令
此時大具召胡客饗胡使上幸令官助之具假之樂
令此其居處樂虞困京之畜皆過其故困京建本或改作

國倉今
從潭本

王慮出其單于或時時賜此而爲家耳

匱有

慮

字訛

匈奴一國傾心而冀人人汲汲唯恐其後來至也

將以此壞其腹一餌於來降者上必時時而有所召

幸拊循而後得入官夫胡大人難親也若上於胡嬰

兒及貴人子好可愛者

胡潭本訛故今從建本及兩本皆訛召今從別校本

必召幸大數十人爲此繡衣好閑

舊本皆作閑案下文有衣閑別校本

改此作閑是也今從之且出則從居則更侍

建本脫居字別本有之潭本作入

上卽饗胡人也大縠抵也

縠抵卽角抵也建本作縠抵訛也

力士武士固近侍傍

潭本力士作功士

胡嬰兒得近侍側胡

貴人更進得佐酒前上乃幸自御此薄使付酒錢時

人偶之

中庸仁者人也鄭讀如相人偶之人以意相慰問之言是漢時有此語乃相親愛之意建

本之亦作人

爲閒則出繡衣具帶服賓餘時以賜之

上卽幸拊胡嬰兒擣道之

擣道猶戲弄之乃授炙幸騰倒也

自昭之出好衣閑且自爲贛之

舊校者
贛爲賜

上起胡嬰

兒或前或後胡貴人旣得奉酒出則服衣佩綬貴人而立於前令數人得此而居耳一國聞者見者希盱而欲人人汲汲惟恐其後來至也將以此壞其心一餌故牽其耳牽其目牽其口牽其腹四者已牽又引其心安得不來下胡抑搤也

搘也
墮墜也言降下胡人如

猶振
此謂五餌若夫大變之應大約以權決塞因宜而行不可豫形尊翕主重相室多其長吏衆門大夫皆謀士也必足之財且用吾人且用其尊觀其限窺其謀中外符節適繕拘也

字書不載繕字案白樂天詩烏以能言繕龜緣入夢

烹繕爲羈紐之義則當謂繫屬而固結之也
故三表已諭五餌旣明則匈奴之中乖而相疑

捍作捍失其口
矣使單于寢不聊寐食不甘口

潭本作飯

揮劍挾弓

而蹲穹廬之隅

揮劍潭本作裨劍別本作譚劍

左視右視以爲盡仇

也彼其羣臣雖欲毋走若虎在後衆欲無來恐或軒

之

猶言先在其前也

此謂勢然其貴人之見單于猶近虎狼

也其南面而歸漢也猶弱子之慕慈母也其衆之見

將吏猶噩近仇讎也

衆下有入字

潭本作稽頸

南鄉而欲走漢猶水

流下也將使單于無臣之使無民之守夫惡得不係

頸頓頸請歸陛下之義哉

潭本作此

此謂戰德彼匈奴

見略且引衆而遠去連此有數

此潭本作比

夫關市者固

匈奴所犯滑而深求也願上遣使厚與之和以不得

已許之大市使者反因於要險之所多爲鑿開衆而

延之關吏卒使足以自守大每一關屠沽者賣飯食

者美臞炙臘者

潭本吏卒作卒吏或卒史之訛又大作夫又炙臘倒臘房粉切亦臞也

每物各一二百人則胡人著於長城下矣

著略

是王

將彊北之必攻其王矣以匈奴之飢飯羹啗臘芻
濬多飲酒芻俗炎字彈羽敏切此則亡竭可立待也
賜大而愈飢多財而愈困建潭本作財盡而
愈困訛今從別本漢者所
希心而慕也則匈奴貴人以其千人至者顯其二三
以其萬人至者顯其十餘人夫顯榮者招民之機也
故遠期五歲近期三年之內匈奴亡矣此謂德勝或
曰建潭本皆無建三表明五餌盛資翁主禽敵國而
后止費至多也惡得財用而足之對曰請無敢費御
府銖金尺帛然而臣有餘資問曰何以對曰國有二
族方亂天下甚於匈奴之爲邊患也使上下躊躇天
下竊貧建本竊盜賊罪人蓄積無已此二族爲祟也
上去二族弗使亂國天下治富矣治當作殆臣賜二族使
崇匈奴過足言者或曰天子下臨人民憲之建本不作

臨人民患之
潭本不臨作下形近而訛耳

下同

案與患同

曰苟或

非天子民尚豈天子也詩曰普天之下莫非王土

潭

無此二句率土之濱莫非王臣王者天子也

別本

作王

者於天下苟

舟車之所至人迹之所及雖蠻夷戎狄孰非天子之

所哉

潭本夷作貊又之所哉訛作之所

建本此

又有莫非天子之所作也八字係衍文當刪

云毛詩鄭箋

也

今天子自爲懷其民天子之理也豈下臨

而惱渠頗率天子之民以不聽天子則惱渠大罪也

毛詩鄭箋云惱驕也

今天子自爲懷其民天子之理也豈下臨

人之民哉

潭本之理上無天子二字末

又有莫非天子之所作也八字係衍文當刪

勢卑

事勢

匈奴侵甚侮甚遇天子至不敬也爲天下患至無已

也以漢而歲致金絮繒綵是入貢職於蠻夷也顧爲

戎人諸侯也

建本作顧爲戎人爲諸侯也潭本亦有下爲字訛今依漢書改

勢既卑

辱而禍且不息長此何窮陛下胡忍以帝皇之號特

居此

建潭本特作持

臣竊料匈奴之衆

臣建本作賓別本作實皆訛今從潭本

不過漢一千石大縣以天下之大而困於一縣之小

甚竊爲執事羞之陛下有意胡不使臣一試理此夫

胡人於古小諸侯之所鉅權而服也

鉅權未詳

奚宜敢悍

若此以臣爲屬國之官以主匈奴因幸行臣之計半歲之內休屠飯失其口矣少假之閒休屠繫頸以草

膝行頓頸請歸陛下之義唯上財幸而後復罷屬國

之官臣賜歸伏田廬不復洿末廷則忠臣之志快矣

今不獮猛獸而獮田彘

獮後人用以代獵字顏師古曰獵化爲獮過成鄙俗今諸

書多通用故不改猛獸以喻匈奴潭本作猛敵訛今從建本

不搏反寇而搏蓄菟

菟與兔同此從建本所獮得毋小所搏得毋不急乎諸本並脫

校增今从之玩細虞繁細是虞今從潭本

不圖大患非所

以爲安

淮難

事勢

竊恐陛下接王淮南王子

句首舊有一字衍王子別本作諸子與漢書同建本

從潭本無諸字今

曾不與如臣者孰計之也淮南王之悖逆

士道

舊本竝作淮南王來入赴千乘之君不成語今依漢書改正

陛下爲頓願謝

罪皇太后之前淮南王曾不誚讓

別本作譙讓潭本訛譙讓

數留舍人橫制等室之門追而赦之

吏曾不得捕

等室他無所見疑是靜室卽前階級篇之清室也得捕別本作省捕潭本作吏

曾不捕主人於天子國橫行不辜而無譴乃賜美人多

載黃金而歸侯邑之在其國者畢徙之佗所

徙舊本皆訛從

案薄昭子厲王書云皇帝初卽位易侯邑在淮南者大王不冒皇帝卒易之使大王得三縣之實甚厚則

此當作徙字陛下於淮南王不可謂薄矣然而淮南王天

子之法咫踰促而弗用也

此篇多以咫代則字踰促猶踰踰潭本作踰促而下有使

皇帝之令咫批傾而不行天下孰不知天子選

功臣有職者以爲之相吏王勵不踏蹴而逐耳
而不行以下十八字建本有勵當作無不稱病而走
勵建本作董亦僅字也今從潭本
者天下孰弗知建潭本脱孰字今從別本增下孰知句同別日接持怨言
以誹謗陛下之爲皇太后之餽賜逆拒而不受逆拒訛進聊潭本作逆柳亦訛今從別本
天子使者奉詔而弗得見僵臥以發詔書天下孰不知聚罪人奇狡少年通棧奇之徒
啓章之等建潭本並作棧奇卽柴奇說見五美篇而謀爲東帝天下孰
弗知淮南王罪已明陛下赦其死罪解之金道以爲之神金道當作嚴道以爲之神不可曉當屬衍文其人自病死陛下何負
天下大指孰能以王之死爲不當陛下無負也如是
呪淮南王罪人之身也淮南子罪人之子也奉尊罪
人之子適足以負謗於天下耳無解細於前事贅可六字

刪

潭本

又

也

且世人不以肉爲心則已若以肉爲心人

之心可知也

潭本無世字若字下無以字又舊本立作人之可知也今從舊人校本增今

淮南子

潭本子有王字

少壯聞父辱狀是立咫泣洽衿

立

潭本皆訛於今從別本

臥咫泣交項腸至腰肘如繆

維耳豈能須臾忘哉是而不如是

句○別本則是字當屬下句知

非人也陛下制天下之命而淮南王至如此極其子

舍陛下而更安所歸其怨爾特曰勢未便事未發含

亂而不敢言

舍舊本皆訛

若誠其心豈能忘陛下哉

白公勝所爲父報仇者報大父與諸伯父叔父也

下叔

令尹子西司馬子綦皆親羣父也無

不盡傷

子綦左傳作子期此與說苑同

潭本訛子綦

昔者白公之爲亂也

非欲取國代王也

建潭本代主今案當作代王

爲發憤快

志爾故挾七首以衝仇人之匈固爲要俱靡而已耳

漢書作固爲俱靡而已此處當作要與俱靡而已耳上固爲二字可省以下句有固字不當複也建潭本

靡竝皆固非冀生也今淮南土雖小黥布嘗用之矣
上舊作無嘗字今竝從舊人校本改漢存特幸耳夫擅仇人
也上舊本皆有未異二字贅甚今刪去豫讓爲智伯報趙襄子五起而
不取者無他資力少也子胥之報楚也有吳之衆也
白公成亂也有白公之衆也閹閔富故句然使專諸
刺吳王僚燕太子丹富故句然使荆軻殺秦王政是然
承上語辭潭本然俱作能則當以故能二字連讀專
諸與史記吳越春秋同潭本作鱗諸左傳作鱗設諸
漢書作割諸猶不靖也此段前益壤篇末舊本亦載之作不意潭本作不義此非有白公子胥
之報於廣都之中者卽疑有專諸荆軻起兩柱之間
其策安便哉此所謂假賊兵爲虎翼者願陛下少留
意計之篇未有之今補入

無蓄 事勢

禹有十年之蓄故免九年之水湯有十年之積故勝
七歲之旱夫蓄積者天下之大命也苟粟多而財有
餘何嚮而不濟以攻則取以守則固以戰則勝

建潭本無

此句從漢書

別本有

懷柔附遠何招而不至管子曰倉廩實知

禮節衣食足知榮辱民非足也而可治之者自古及

今未之嘗聞古人曰一夫不耕或爲之飢一婦不織

或爲之寒生之有時而用之無節

潭本作無度

則物力必

屈古之爲天下者至悉也

漢書作悉也

至纖與纖同

故其蓄積

足恃今背本而以末食者甚衆是天下之大殘也

今背

本而以末食者甚衆十字爲句

漢書以

趨顏師古

以趨末分句非也建本脫之字也字別本有潭本無

也從生之害者甚盛是天下之大賊也汰流溼侈侈

靡之俗日以長是天下之大祟也

文多出後人所增

漢書云淫侈之

俗日以長是天下之大賊也無所謂大祟故下云
殘賊公行正承上二者而言無意敷衍何所取哉

方勇反覆也建潭本俱訛作敗敗此下又有
何計者也事情安所取九字係妄竄今刪去
生之者

殘賊公行莫之或止大命泛敗莫之振救作泛敗漢書
饑穰天之行也禹湯被之矣卽不幸有方二三
千里之旱國何以相恤卒然邊境有急數十百萬之
衆國何以餽之矣衆上建本有聚字潭本聚
乘憂民篇同天下大屈勇力者聚徒而橫擊建潭
聚二字倒句結語非是今從別本易子
今從別本罷夫羸老罷下建潭本衍一矣字作易子
孫而敵其骨政法未畢通也遠方之疑者竝舉而爭

起矣

畢建潭本
竝作必

爲人上者乃試而圖之豈將有及乎

此下漢書云今歐民而歸之農皆著於本使天下各食其力末技遊食之民轉而緣南晦則蓄積足而人富安樂其所矣一段方見措置之實今缺之則下耳

惜之

漢書誼疏止此今此本下又有王制曰國無九年之蓄國非其國也其王制若此之迫也陛下柰何不使吏計所以爲此可以流涕者又是也五十九字亦

係妄人僞造竄入書中屢見之漢文帝使博士等作王制誼未必遽引之或謂禮記中之王制非卽漢博士所作亦無左證上云爲陛下惜之下又云流涕鄙陋複沓乃小兒學語而未能者今皆刪去

鑄錢

事勢

法使天下公得顧租鑄錢

此句之上舊本有更復鑄錢者民人抵罪聞

多者一縣百數少者十數家屬知識及吏之所疑繫囚榜笞及犇走者類甚不少僕未知之得驗然其形必不然抵禍罪者固乃始耳此無息時事甚不少於上大不便願陛下幸無忽八十一字甚不成文理此何等事而曰竊聞曰僕以對陛下苟少知屬文者必然皆似夢中藝語且自稱曰僕以對陛下得驗然其形必然亦決不爲事

此又家屬之語亦出自近代此必皆趙宋時人所作
僞竄入者不可以誣古人今刪去之知言者當不以
者余爲妾但猶恨中閑廁雜罪黠此句舊本無之若無此句則下文突云實皆黠
罪黠罪爲無根矣今故從漢書補之并補下句首然
字然鑄錢之情非穀鉛鐵及石雜銅也不可得贏潭
無然鑄錢之四字情上而穀之甚微其利甚厚舊本
有入字又易也字作少下云又易爲無異鹽羹之易而其利甚厚張法雖公
鑄金賜而鑄者情必姦僞也云云沓拖無意今從漢
正書刪名曰顧租公鑄法也而實皆黠罪也有法若此
上將何賴焉夫事有召禍而法有起姦今令細民操
造幣之勢各隱屏其家而鑄作建潭本作各隱親其
其家字公字皆衍文而公家而公鑄作親字訛
字尤爲矛盾故但刪此字因欲禁其厚利微姦建潭
利訛大雖黠罪日報其勢不止舊本此下有民理然
是盡舊本此下有上弗謠圖之民勢且囊禁鑄錢死罪
曉潭本無法字餘亦同今刪去可爲民設阱孰積於
盡矣十字危言不切事實今刪去囊禁鑄錢死罪

積下今公鑄錢黥罪積下雖少異乎末具也民方陷

溺上且弗救乎

漢書於縣罪積下云爲法若此上何賴焉今此移掇於上而別換此十六

本字末具也別郡縣不同何其簡明蓋謂此郡縣與彼郡縣各不同也若縣屬於郡郡以統縣郡與縣不分地而治何云

縣異而郡不同乎甚矣作僞者之謬也

或用輕錢百加若干

舊本又有輕小異行

無今刪四字漢書或用重錢平稱不受法錢不立

舊本又有將使天下

操權族而八字不可刪曉亦漢書所無今刪

吏急而一之乎則大煩苛而民

弗任且力不能而勢不可施縱而弗苛乎則郡縣異

而市肆不同小大異用錢文大亂夫苟非其術則何

嚮而可哉夫農事不爲而采銅日蕃釋其耒耨冶鎔

鑪炭姦錢日繁正錢日亡善人忧而爲姦邪愿民陷

而之刑僇黥罪繁積吏民且日鬪矣

舊本又有少益於今四字不知

所謂今刪去將甚不祥柰何而忽國知患此吏議必曰禁

之禁之不得其術其傷必大何以圉之令禁鑄錢錢必還重四錢之粟必還二錢耳重則盜鑄錢如雲而起則弃市之罪又不足以禁矣姦不勝而法禁數潰舊本法禁倒今從漢書易之漢書此下接云銅使之也云云今截置於第三卷銅布篇中此下則又妄撰一段云難言已大事也久亂而弗蚤振恐不稱陛下之明凡治不得應天地星辰有動非小故也或累王德陛下不可以怠方今始伏望可善圖也五十三字不言所以救弊之實而但云不可以怠又云望可善圖也瀆漫何指大抵作僞者之伎倆或一篇析之爲三四或於篇中移易其先後或一字而增添數字一旬而敷演數句以變亂古人之成文讀者多草草不與理會耳今略審之謬妄自有不可得而掩者矣

新書卷第四