



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохраняются все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как наименование о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отключайте автоматические запросы.
Не отключайте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

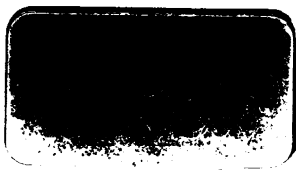
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Per 278975 d. 80



252

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ

ЗАПИСКИ

1876

№ 9 СЕНТЯБРЬ

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

Въ типографіи А. А. Краевского (Литсиная, № 38).

I. — ИЗЪ ДЕРЕВНИ.—V. А.Энгельгардта	5
II. — ЗАПИСКИ БАРОНА АНДРЕЯ ЕВГЕНІЕВИЧА РОЗЕНА. Часть вторая. Гл. XIII.—Отъ Кургана до Тифлиса	69
III. — ДЕРЕВЬЯ. (Сонетъ изъ Кардуччи). М. В.	90
IV. — СТОЛѢТНЯЯ ГОДОВЩИНА ВЪ С. АМЕРИКѢ. Очерки изъ исторіи Соединенныхъ Штатовъ.—III. Эд. Циммермана	91
V. — ЛЮДИ И ПРАВЫ. Очерки.—III. Гл. I—II. Г. Иванова	121
VI — НЕСЧАСТНЫЕ. (Изъ Аккерманъ). Петра Вейберга. 160	
VII. — ДЕСЯТИЛѢТІЕ РУССКАГО ЗЕМСТВА. 1864 — 1875.—XIII—XV	163
VIII. — СЪ НАТУРЫ. Стих. А. Б.	202
IX. — ДЖЕНИ ДОНКАСТЕРЪ. Романъ мистрисъ Фоусетъ	205
X. — ЭКСКУРСІИ ВЪ ОБЛАСТЬ УМѢРЕННОСТИ И АККУРАТНОСТИ.—IV. Н. Щедрина	255
XI. — ГЭБРИЕЛЬ КОНРОЙ. Романъ Бретъ-Гарта. (Приложеніе въ концѣ книги. Стр. 145—192).	

СОВРЕМЕННОЕ ОВОЗРѢНІЕ.

XII: — НЕДОВИТЫЙ НАРОДЪ. (Dejiny národa bulharského. Dle pruvodnich pramenuv sepsal Konstantin Jos. Jiresek. V Praze. 1876.—VI+536)	1
XIII. — КОНГРЕССЪ ОРИЕНТАЛИСТОВЪ ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ	23
XIV. — ХРОНИКА ПАРИЖСКОЙ ЖИЗНИ. I. Бюджетъ на 1877-й годъ: сметы правительства и комиссін.—Главнѣйшіе сборы.—Общія пренія о расходахъ: бонапартистъ Гентьенсъ и министръ Сэ.—Реформа народнаго образованія по программѣ министра Ваддингтона.—Вотированіе бюджета по народному образованію.—Столеновеніе по поводу теологическихъ факультетовъ.—Недовольство Епископа.—Манифескація парижскихъ лицеевъ и рѣчи Ваддингтона и Дюклера.—II. Военный бюджетъ и его докладчикъ—Ланглуа.—Министръ Сиссэ, разбитый	

(См. страницу 3-ю).

Продается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ С.-Петербурга и Москвы.

НОВАЯ КНИГА:

„БЛАГОНАМЪРЕННЫЯ РЪЧИ“

Соч. Щедрина (М. Е. Салтыкова).

2 тома, въ обоихъ около 48 печатныхъ листовъ, цѣна 4 руб., пересылка за 2 ф. Гг. книгопродавцамъ обыкновенная уступка, а за большое количество экземпляровъ — по соглашенію.

Содержаніе 1-го тома: Къ читателю. — Въ дорогѣ. — Охранители. — Переписка. — Столпъ. — Кандидатъ въ столпы. — Превращеніе. — Отецъ и сынъ.

2-го тома: Опять въ дорогѣ. — По части женскаго вопроса. — Семейное счастье. — Еще переписка. — Кузина Машенька. — Непочтительный Коронатъ. — Въ дружескомъ кругу. — Въ погоню за идеалами. — Тяжелый годъ (за двадцать лѣтъ назадъ). — Привѣтъ.

Сладъ изданія въ С.-Петербургѣ: у автора, Литейная, № 62; въ Москвѣ: въ книжномъ магазинѣ И. Г. Соловьева, на Страстномъ Бульварѣ.

Иногородные, обращающіеся въ главную контору журнала «Отечественныя Записки», за пересылку ничего не платятъ.

Того же автора:

Признаки времени и письма изъ провинціи	1 р. 50 в.
Исторія одного города	1 » 50 »
Господа ташкентцы	2 » —
Дневникъ провинціала въ Петербургѣ.	2 » —
Помпадуръ и помпадурши.	2 » —

Приготовляются къ печати:

ЭПИЗОДЫ ИЗЪ ЖИЗНИ ОДНОГО СЕМЕЙСТВА.

ОБЪ ИЗДАНИИ ЖУРНАЛА

„ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ“

въ 1877 году.

„Отечественныя записки“ въ 1877 году будутъ издаваться совершенно на тѣхъ же основаніяхъ, на какихъ издаются въ нынѣшнемъ. Какъ составъ редакціи, такъ и сотрудники журнала останутся тѣ же. Равнымъ образомъ, срокъ выхода книжекъ, объемъ и форматъ журнала останутся прежніе.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

ЦѢНА ЗА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ:

Въ С.-Петербургѣ и Москвѣ, безъ доставки . . .	15 р. 50 к.
Съ доставкою (въ С.-Петербургѣ)	16 > — >
Съ пересылкою	17 > — >

За границу:

Въ Германію и Австрію	} 19 руб.
» Бельгію и Нидерланды, Придунайскія княжества.	
» Данію	
» Англію, Швецію, Испанію, Португалію	
» Турцію и Грецію	
» Швейцарію	
» Италію	
» Америку	
» Францію	

Подписка на «Отечественныя Записки» 1877 г. принимается попрежнему **только въ мѣстахъ нижеозначенныхъ**, за которыя редація вполне отвѣтственна; экземпляры «Отечественныхъ Записокъ» въ 1877 году будутъ попрежнему сдаваться въ газетную экспедицію въ бандероляхъ, съ адресомъ получателя и съ обозначеніемъ числа, когда № сданъ на почту. Подписка въ почтовыхъ конторахъ не принимается.

Вслѣдствіе заявленія Почтоваго Департамента, редація доводитъ до свѣдѣнія гг. подписчиковъ, что жалобы на неполученіе №№ журнала должны быть доставляемы своевременно, то-есть не позже, какъ по полученіи слѣдующаго нумера журнала.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ.

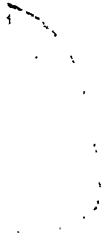
Въ Санктпетербургѣ: Въ ГЛАВНОЙ КОНТОРѢ Редакціи «Отечественныхъ Записокъ», на Литейной, домъ № 38.

Въ Москвѣ: Въ конторѣ «Отечественныхъ Записокъ», на Страстномъ Бульварѣ, въ домѣ Алексѣева, при книжномъ магазинѣ И. Г. Соловьева.

Гг. иногородные благоволятъ адресоваться съ своими требованіями **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО въ Главную Контору** «Отечественныхъ Записокъ» въ Петербургѣ, присылая свои адреса, четко написанные, **съ обозначеніемъ** ближайшей къ подписывающемуся почтовой конторы, такъ какъ Газетная Экспедиція Спб. Почтамта отвѣчаетъ за аккуратную доставку только черезъ свои отдѣленія и конторы, относительно же экземпляровъ, адресуемыхъ на станціи желѣзныхъ дорогъ, въ которыхъ неимѣется почтовыхъ отдѣленій, **никакихъ справокъ не дѣлаетъ.**

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ.

ГОДЪ ТРИДЦАТЬ-ВОСЬМОЙ.



ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ
ЗАПИСКИ

ЖУРНАЛЬ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ, ПОЛИТИЧЕСКІЙ И УЧЕНЫЙ.

ТОМЪ ССХХVIII.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ типографіи А. А. Крайвскаго (Литейная, № 39).

1876.



ИЗЪ ДЕРЕВНИ.

V.

Я отпраздновалъ пятую годовщину...

Зима, въ нынѣшнемъ году, такая же лютая, какъ въ 1870—71. Морозы стоятъ страшные—птицы замерзаютъ. Декабрь. Въ пять часовъ уже темно...

Я возвратился со скотнаго двора, выслушалъ отчеты старость, сдѣлалъ распоряженія назавтра, записалъ приходъ, расходъ, умолотъ и пр., напился чаю, спросилъ уроки у дѣтей, и въ восемь часовъ...

«Выпивъ водочки и поужинавъ», ложусь спать. Этой же фразой начиналось и мое первое письмо «изъ деревни»; но пріятель, котораго я просилъ передать письмо въ редакцію, вычеркнулъ слова «выпивъ водочки». Вышло, по моему, нескладно, а главное—невѣрно, потому: кто же въ деревнѣ, будучи настолько богатъ, чтобы всегда имѣть на дому водку, ложится спать, не выпивъ ея за ужиномъ? Ясно, пріятель вычеркнулъ эти слова, желая меня соблудити; известно, что у насъ, если кто потеряетъ мѣсто и очутится безъ службы, да, къ тому же, попадетъ въ деревню, то онъ никакого дѣла себѣ найти не можетъ, отъ скуки начинаетъ пить и спивается, точно такъ же, какъ, обратно, мужикъ обыкновенно спивается, если попадетъ на службу, гдѣ у него никакого настоящаго дѣла нѣтъ. Пріятель, должно быть, боялся, чтобы не подумали, что я сдѣлался въ деревнѣ пьяницей и, *соблюдая меня*, зачеркнулъ «выпивъ водочки»: обыкновенно всѣ начинаютъ съ того, что выпиваютъ только за ужиномъ, потомъ привыкаютъ выпивать и за обѣ-

домъ, потомъ, мало-по-малу, привыкають опохмѣляться утромъ, а разъ человѣкъ сталъ опохмѣляться—не даромъ говорится: «пей, да не опохмѣляйся»—и утромъ, на тощакъ, вмѣсто чаю, пить водку—кончено; разумѣется, конечно для человѣка, который не работаетъ. Работающему мужику ничемъ, даже полезно, выпить стаканъ водки въ пять часовъ утра, передъ завтракомъ.

Теперь за меня опасаться нечего, соблюдать меня не нужно; потому что прошло уже пять лѣтъ, и я не спился, несмотря на то, что въ Петербургѣ, передъ отъѣздомъ, многіе предсказывали мнѣ такой конецъ. Конечно, я пью, и даже не водку, а «вино», въ акцизномъ значеніи этого слова, а говорятъ, акцизное вино и имѣетъ свойство дѣлать людей пьяницами и развивать «запой», который неизвѣстенъ въ чужихъ странахъ, гдѣ пьютъ настоящее, а не акцизное вино; выпиваю рюмку, другую за обѣдомъ; нужно же что-нибудь пить, когда настоящаго вина нѣтъ; выпиваю и за ужиномъ, но, все-таки, не спился, потому что никогда не опохмѣляюсь, а отпиваюсь по утрамъ чаемъ. Поэтому, желая вновь описать мой зимній день, насколько не опасаясь, начинаю:

...Выпивъ водочки и поужинавъ, я ложусь спать, уложивъ предварительно дѣтей, изъ конхъ младшій спитъ въ моей комнатѣ, рядомъ со мною, и ночью находится специально подъ моимъ надзоромъ, потому что у меня нѣтъ ни няньки, ни гувернантки. Засыпая, я уже не мечтаю теперь о клеверѣ, потому что мечты исполнились и клеверныя поля существуютъ въ Батищевѣ; теперь загады мои идутъ далѣе, и я мечтаю какъ бы устроить винокуренный заводецъ, и устрою, когда акцизное дѣло будетъ настоящимъ образомъ установлено, такъ что можно будетъ рассчитывать на что-нибудь вѣрное. Сплю я спокойно, ничто не нарушаетъ мой покой; не слышно даже отрывистаго дая Лыски, котораго, увы! уже нѣтъ на свѣтѣ. Да, Лыски уже не существуетъ, и причиною этому я, я, внесшіи новыя элементы въ мирную жизнь прежнихъ обитателей Батищева. Какъ ни хитеръ, какъ ни остороженъ былъ старшій Лыска, но все же попался-таки на зубы водку, а всему я причиною; какая, казалось бы, связь могла существовать между мною, жившимъ въ Петербургѣ, и Лыской, жившемъ въ какомъ-то уединенномъ Батищевѣ? а вотъ же: не попади я изъ Петербурга въ Батищево, не расширь я своего хозяйства, не разведи я разныхъ кошечекъ, жилъ бы да жилъ старикъ Лыска и мирно бы почилъ между поленицами дровъ, за овиномъ; конечно, и Лыска виновать, потому что, живи онъ по старому, не увлевайся, былъ бы до сихъ поръ здоровъ и невредимъ; но увлекаться такъ свой-

ственно не только собагѣ, а и человѣку, одаренному высшимъ разумомъ. Да, бѣдный Лыска, дорого заплатился ты за свои увлеченія на старости лѣтъ!

Прежде, когда въ Батищевѣ, кромѣ меня, жилъ только староста, скотникъ и Сидоръ, когда мы жили, какъ я описалъ въ моемъ первомъ письмѣ, у насъ была всего только одна собака—старый Лыска. Жилъ тогда Лыска въ сѣняхъ старухиной избы, которыя на ночь аккуратно запирались; поэтому, Лыска, чую волковъ, могъ брехать, но волки ему ничего сдѣлать не могли, такъ какъ двери запирались плотно. Днемъ Лыска далеко не отходилъ, иногда развѣ, если старуха покусится бросить ему хлѣба—тогда старуха и Иванъ жили на своемъ хлѣбѣ—побѣжить онъ, поднявши хвостъ крячкомъ, мелкой рысдой, на мельницу, поѣсть тамъ мучной пыли, напѣется въ рѣчкѣ, а потомъ сейчасъ же вернется домой, ляжетъ около избы и брешетъ на проѣзжающихъ. Умень онъ былъ удивительно: никогда никого не укуситъ, но зато никого и не пропуститъ; чуть только заслышитъ колокольчикъ или стукъ телеги—намъ часто и не слышно еще—точасъ начинается, лежа, отрывисто побрѣхивать; вотъ колокольчикъ ближе и ближе, Лыска встаетъ, рысдой бѣжитъ къ полевымъ воротцамъ, встрѣчаетъ проѣзжающаго съ громкимъ лаемъ, провожаетъ его по усадьбѣ и, затѣмъ, опять возвращается на свое мѣсто. Никогда онъ не злился, никогда не бросался подъ ноги лошадамъ, ни къ кому съ лаемъ не приставалъ, умнѣйшая собака былъ и совершенно хорошо понималъ, что его дѣло—только брехать и тѣмъ давать знать хозяину, что кто-то идетъ или ѣдетъ. Свой колокольчикъ, стукъ своей телеги, своихъ лошадей Лыска зналъ отлично и никогда не лаялъ на своихъ, какъ замѣтившій его, глупыя молодя собаченки, которыя лаютъ и на чужого, и на своего, даже на меня, когда я возвращаюсь домой поздно вечеромъ. Бывало, ждемъ Сидора со станціи, услышимъ колокольчикъ, Лыска не лаетъ—вѣрно, значитъ, Сидоръ ѣдетъ, Лыска узналъ свой колокольчикъ; идемъ навстрѣчу, чтобы поскорѣе получить письма и газеты—это было еще въ то время, когда я вѣрилъ тому, что пишутъ въ газетахъ—а Лыска уже бѣжитъ впередъ и весело виляетъ хвостомъ, точно сказать хочетъ: это—Сидоръ со станціи ѣдетъ и письма тебѣ везетъ. Лыска даже понималъ, когда Сидоръ везетъ письма, а когда нѣтъ; потому что, когда везетъ, то, зная, что это мнѣ доставитъ удовольствіе и что я всегда радуюсь, когда получаю письма, ѣдетъ скорѣе, веселѣе, когда же нѣтъ—ѣдетъ шагомъ. Заслышу, бывало, колокольчикъ, если Лыска весело бѣжитъ къ воротцамъ—бѣгу: навѣрно письма или,

по крайней мѣрѣ, журналъ—журналу я тоже всегда особенно радовался; если же Лыска бѣжить вяло, мелкой рысцой—и спѣшить не стѣитъ: навѣрно однѣ газеты. И какой удивительный слухъ былъ у этого Лыска—у дворянгъ именно слухъ развитъ, а не чутье, какъ у охотничьихъ собакъ—никогда не ошибется. На чтѣ уже тонокъ слухъ у Ивана-старосты: всѣ волоколычки знаетъ и мирового, станowego, и акцизнаго—вотъ, еслибы Иванъ держалъ кабакъ, поймай его съ виномъ незаконенной крѣпости! За версту услышать, что акцизный ѣдетъ, сейчасъ—бухъ—спирту въ бочку, измѣрай, батюшка, градусы, а уѣхалъ—опять водичку можно подбавить—и еединскаго барина, и волостного; но, все-таки, Иванъ волоколычигъ бардинкой барыни отъ нашего отличить не можетъ, а Лыска отличаетъ. Подъ вечеръ Лыска никуда не выходилъ, развѣ лѣтомъ иногда—Лыска отлично зналъ, что лѣтомъ волковъ бояться нечего—зайдетъ въ домъ, выпроситъ себѣ какой-нибудь кусочекъ, съѣстъ и пойдетъ на свое мѣсто, къ старухиной избѣ; зимой же Лыска даже въ домъ не ходилъ: съ ранняго вечера, въ сумерки, заберется въ сѣни старухиной избы и, чуть заслышитъ волка, отрывисто побрѣхиваетъ въ сѣняхъ, не высывая, оттуда носа. Умнѣйшая была собака и дожилъ бы до глубокой старости, не случись со мною то, чтѣ случилось.

Приѣхалъ я, началъ разводить хозяйство—и все измѣнилось. Первую зиму я прожилъ въ Батицѣвѣ при тѣхъ же условіяхъ, какъ жили прежде; но, съ наступленіемъ весны, пошли перемены: быковъ, которые дотолѣ содержались въ имѣніи, я замѣнилъ коровами; слѣдовательно, пошли молочные скопы, выпойка телятъ; завелъ пару лошадей, овецъ, свиней, куръ, утокъ, словомъ—господскій домъ сталъ заводиться. Народу прибавилось, прибавилось и запашки, потому что начали драть пашаги подъ лѣнъ, пошли во всемъ новыя порядки. Скотнику понадобилась собака: и въ полѣ около овецъ безъ собаки нехорошо, и дома, когда есть лошади, телята и проч.—безъ собаки нельзя. Да и староста тоже говорилъ, что, развѣ у насъ теперь будетъ большое заведеніе—безъ собакъ нельзя, потому что сторожу одному не усмотрѣть, а держать двухъ сторожей дорого будетъ стѣитъ, да и двоимъ-то такъ не укараулить, какъ укараулять собаки. Поговорили и рѣшили развести собакъ. Скотникъ досталъ откуда-то щенка-сучку. Мы рѣшили взять сучку, во-первыхъ, для того, чтобы имѣть свой заводъ собакъ; во-вторыхъ, потому, что на скотномъ дворѣ безъ сучки не хорошо: обыкновенно, когда корова отелится и схолится, скотникъ выкидываетъ послѣдъ на задворокъ своей избы, гдѣ онъ поѣдаетъ

ся собаками, а есть примѣта, что если послѣдъ съѣсть сучка, то корова слѣдующій разъ телить телочку, а если послѣдъ съѣсть кобель—то бычка; такъ какъ каждый желаетъ, чтобы у него родились телочки, то, поэтому, на скотномъ дворѣ нужно держать сучку.

До сихъ поръ, Лыска жилъ отшельникомъ, далѣе мельницы никуда не ходилъ, даже въ ближайшія сосѣднія деревни на собачьи свадьбы никогда не бѣгала. Правда, окрестныя сучки относились къ нашему Лыскѣ съ уваженіемъ, и каждая, заведя свадьбу, забѣгала къ намъ; но Лыска, относясь къ посѣтителю ласково, никогда не увлекался и, когда сучка, справивъ свадьбу на нашемъ огородѣ, убѣгала далѣе, то Лыска никогда за нею не уходилъ, а оставался дома, при своей должности.

Завелъ скотникъ сучку, и жизнь Лыски совершенно измѣнилась. Прошло лѣто, наступила осень, поставили скотъ на станъ, скотникова сучка стала потираться около старухиной избы, гдѣ теперь была устроена общая застольная, въ которой обѣдали: старуха, Иванъ, Сидоръ, Савельичъ, Авдотья, солдатка и другіе. Понятно, что сучка около скотника, который былъ на отсыпномъ и дорожилъ своимъ хлѣбомъ, было менѣе поживы, тѣмъ въ моей застольной, гдѣ хлѣбъ вольный. Мало-по-малу, сучка совсѣмъ отвыгла отъ скотниковой избы, переселилась въ застольную и только ночевать ходила на скотный дворъ въ солому. Между тѣмъ, Лыска допривыкъ, привязался къ сучкѣ и сталъ менѣе остороженъ. Ыдетъ кто-нибудь, Лыска еще издали услышитъ, брехнѣтъ разъ-другой; сучка, которая возилась гдѣ-нибудь на задворкахъ съ ребятами, какъ сумасшедшая, съ лаемъ летитъ къ нему на помощь, бросается на встрѣчу проѣзжающимъ, провожаетъ ихъ чуть не съ версту. Лыска, разумѣется, тоже увлекается, тоже бѣжитъ трюшкомъ за экипажемъ... а потомъ сучка хочетъ ей, по младости, рѣзвиться—начинаетъ возиться съ Лыской, прыгаетъ около него, хватается за морду, за ноги, вызываетъ бороться, играть; Лыска рычитъ, виляя хвостомъ, но не уходитъ; мало-по-малу, самъ старикъ увлекается, и начинается собачья возня за амбарами, а тутъ, смотришь, кто-нибудь ѣдетъ—началь Лыска и частенько прозѣвывать—нужно лаять; сучка опять несется за экипажемъ, а за нею труситъ старикъ.

Между тѣмъ, къ зимѣ коровы стали телиться. Отелится корова, скотникъ выкинетъ мѣсто на задворокъ, чтобы сучка съѣла; теленокъ околѣетъ, скотникъ облупитъ и тоже за избу выкинетъ, собакамъ на пропитанье. А телятинка, да еще

сырая, не въ примѣръ вкусяѣ, чѣмъ хлѣбныя корки, которыя даетъ собакамъ въ застольной старуха; повадился и Лыска ходить къ скотной. Поѣсть телятинки, что останется зароетъ въ снѣгъ или въ солому, чтобы воронѣ не растаскало, покатается въ снѣгу и ляжетъ отдыхать на соломѣ, рядомъ съ сучкой. Сдружился Лыска съ сучкой, стала показывать ночевать къ ней въ солому, скучно стало спать одному въ сѣняхъ старухиной избѣ: какъ отъжужинаетъ въ застольной—смотришь, сучка уже летитъ на скотный дворъ, а за нею рысцою бѣжитъ Лыска.

Первая зима прошла благополучно; волки ни разу даже близко не подходили, хотя въ шести верстахъ отъ меня волки не только собакъ переловили, но одинъ изъ нихъ, бѣшеный, перекусалъ людей, такъ что нѣсколько человѣкъ умерли, и спасся только одинъ, который, будучи легко раненъ, прибѣжалъ тотчасъ къ намъ въ деревню—я его видѣлъ и никогда выраженія испуга на его лицѣ не забуду, да и какъ не испугаться, зная, что черезъ нѣсколько дней взбѣсишься?—къ старику-пруднику Андриану, чтобы тотъ заговорилъ рану; хотя Андрианъ и отказался заговорить, объяснивъ, что онъ можетъ заговаривать только отъ укушенія бѣшеной собаки, но отъ укушенія бѣшеннаго звѣря не можетъ: силы ему такой не дано; однако, указавъ другаго старика, который успѣлъ заговорить во-время, и мужикъ остался живъ.

Въ мартѣ сучка сыграла свадьбу и, нужно отдать ей справедливость, не измѣнила старому другу; всѣ набѣжавшіе изъ сосѣднихъ деревень женихи получили отказъ. Когда сучка щенилась, общимъ совѣтомъ мы рѣшили оставить, однако, щенка, потому что заводъ хорошъ, и выбрали самаго крупнаго кобеля—какъ двѣ капли старикъ Лыска. Щобелѣтъ этотъ былъ причиною многихъ несчастій.

Сучка, разумѣется, отлично выеормила одного щенка, потомъ, въ июнѣ, пріѣхалъ на каникулы мой сынъ, а у ребятъ, извѣстно, первое дѣло—играть со щенками, а играя, разумѣется, что самъ ѣсть, то и щенку. Отгормили щенка на славу и, не знаю какъ, прозвали Цурикомъ; сначала манили «цуцу», «цуцу», потомъ «цуцикъ», потомъ «цурикъ»: такъ и осталось прозвище Цурикъ. Песъ вышелъ огромный, толстый, съ длинною шерстью, сильный и умный, но до крайности лѣнливый; сначала Цурикъ вздумалъ-было глупить: кусаться втихомолку началъ; лежить, бывало, подлѣ дома, около крыльца, идетъ кто-нибудь чужой, не брехнѣтъ, пропуститъ мимо себя, а какъ тотъ взойдетъ на крыльцо, сейчасъ бросится безъ лая, схватитъ сзади за полу и потянетъ внизъ, такъ что иной отъ неожиданнаго нападенія

слетить съ крыльца. Однако, Савельичъ, который—удивительный мастеръ шкелить собакъ и кошекъ, скоро отъучилъ Цурика кусаться—и прелестнѣйшій песъ сталъ. Однимъ былъ нехорошъ: лѣнивъ былъ очень; лежитъ, бывало, посреди двора, и чуть слышитъ что-нибудь, а слухъ у него былъ не хуже, чѣмъ у старика Лыски, брехнётъ раза два и завоетъ отъ лѣни, да такъ громко и протяжно. Я увѣренъ, что Цурикъ вылъ отъ лѣни; какъ умный песъ, онъ понималъ, что долженъ брехать, когда что-нибудь услышитъ, но брехать лѣнь—брехнётъ и завоетъ, опять брехнётъ и тянетъ. Иванъ, однако, думалъ иначе. Ивану это выть Цурика очень не нравилось и, не заступись я, онъ бы его непременно застрѣлилъ. «Навоетъ онъ намъ, постоянно твердилъ Иванъ: — ахъ, ужъ какъ я этого вытья не люблю! всѣмъ песъ хорошъ, да только держать его не слѣдуетъ».

— Да это онъ отъ лѣни воетъ.

— Нѣтъ. И кому это онъ воетъ: на смерть кому или на несчастье какое, или на пожаръ? и все, поднявши голову, воетъ: не себѣ, значить, а кому-нибудь другому.

— Пустяки, отъ лѣни воетъ.

— Не говорите, А. Н., были у насъ примѣры. Старый нашъ баринъ охотникъ былъ до собакъ; сетерокъ у него былъ прелестнѣйшій и что же бы вы думали? вдругъ сталъ выть, всю зиму вылъ, а весной «Положенье» вышло. Баринъ тоже все не вѣрилъ, а какъ случилось, такъ и говорить мнѣ: «правда твоя—вотъ онъ къ чему вылъ». Вотъ и у насъ тоже передъ смертью брата сучка все выла. Я и застрѣлилъ ее, а все-таки братъ умеръ, потомъ его жена померла.

Разъ—это было на страстной—въ числѣ разныхъ бумагъ, сотскій принесъ мнѣ повѣстку. Я прочиталъ: Савельича требуютъ въ станъ для выслушанія объявленія прокурора К. окружного суда. Я удивился, какія такія дѣла могутъ быть у Савельича въ окружномъ судѣ. Выхожу въ кухню.

— Какія это, Савельичъ, у тебя дѣла въ К. окружномъ судѣ?

Савельичъ посмотрѣлъ на меня съ недоумѣниемъ.

— Повѣстку принесли, требуютъ тебя въ станъ для выслушанія объявленія приговора К. окружного суда. Какое это у тебя тамъ дѣло?

Савельичъ сконфузился и началъ усиленно тереть рукою лысину—признать, что онъ находится въ волненіи. Я сталъ спрашивать; оказалось, что, нѣсколько лѣтъ тому назадъ, когда Савельичъ собиралъ на церковь, на какомъ-то постояломъ дворѣ въ К. Губерніи у него украли кружку съ собранными день-

гами, о чемъ онъ тутъ же заявилъ становому приставу. Савельичъ подробно разсказалъ, какъ у него, во время сна, украла кружку, въ которой было рубля два серебряныхъ денегъ, какъ онъ пожаловался становому, какъ его потомъ уже разъ требовали къ слѣдователю.

— Зачѣмъ же вы жаловались? замѣтилъ Иванъ, который Савельичу всегда почтительно говорить «вы».

— Разсердился очень, потому что прямо изъ-подъ рукъ унесли.

— Эхъ вы! а еще бывалый человѣкъ, у генерала служили. Ну, вотъ и отвѣчайте теперь. Маленькій судокъ — безъ хлѣба годокъ.

Савельичъ былъ сильно взволнованъ и въ первый разъ за все время своей службы попросилъ у меня денегъ на случай. Я далъ ему денегъ и старался объяснить, что ему нѣчего бояться, что отвѣчать ему не придется, что его могутъ вызвать только въ качествѣ свидѣтеля, вообще, старался успокоить. Однако, я и самъ не зналъ: не могутъ ли потребовать Савельича, хотя бы и въ качествѣ свидѣтеля, въ К.? какъ его туда доставять? кто его тамъ будетъ кормить? не придется ли ему идти туда по этапу или такъ какъ-нибудь, питаясь христовымъ именемъ! Желѣзной дороги въ К. нѣтъ — не на почтовыхъ же поѣдетъ Савельичъ? Конечно, всѣ эти сомнѣнія Савельичу я не высказалъ, чтобы не обезпокоить старика, общалъ не оставилъ его и предполагалъ, когда дѣло выяснится, съѣздить въ станъ или, если понадобится, въ городъ. Тутъ, уже не въ первый разъ, живя въ деревнѣ, я пожалѣлъ, что не обладаю даже такими элементарными юридическими познаніями.

Савельичъ, казалось, успокоился, и мы рѣшили, что онъ поѣдетъ въ станъ на другой день праздника; но это спокойствіе было только кажущееся.. И праздникъ вышелъ Савельичу не въ праздникъ, и страстную субботу, и первый день праздника, Савельичъ пролежалъ на печкѣ — голова, говорилъ, болить — только и слѣзъ съ печи разъ, когда «святыхъ» принесли. Даже никакого особеннаго торта мнѣ къ празднику не приготовилъ!

На второй день праздника я уѣхалъ въ гости, а Савельичъ безъ меня ушелъ въ станъ. Вечеромъ, когда я возвратился домой, Иванъ доложилъ, что Савельичъ ушелъ.

— Незнаю, какъ дотащится старикъ, очень уже осунулся за эти дни — вѣдь, онъ все время на печкѣ лежалъ, почестъ ничего не ѣлъ, даже порцію на розговинахъ не выпилъ. Сегодня, какъ сталъ со всѣми прощаться — заплакалъ. Имущество свое — халатъ и сумочку мнѣ придовѣрилъ, просилъ, если не вернет-

ся, прислать къ нему въ острогъ. Собачку его, Шумилу, про-силъ беречь. Вотъ оно, кому Цурикъ выль! прибавилъ Иванъ.

Жалко мнѣ было старика; я и не подозрѣвалъ, что онъ имен-но отъ тоски и безпокойства пролежалъ праздникъ на печѣ. И эта забота о своемъ имуществѣ!.. а все имущество, съ кото-рымъ Савельичъ пришелъ ко мнѣ и которое во время его жизни у меня нисколько не приумножилось, состоитъ изъ стараго по-бурѣвшаго малиноваго халата и клеенчатой сумочки, набитой разной дрянью и, главнымъ образомъ, обрѣзками разноцвѣтной бумаги, которую Савельичъ употребляетъ для украшенія приго-товляемыхъ имъ въ торжественныхъ случаяхъ конфетъ.

Оказалось, однако, что Цурикъ выль не Савельичу. Черезъ нѣсколько дней Савельичъ вернулся домой веселый, радостный, здоровый, даже нѣсколько подгулявшій—ему объявили, что дѣло прекращено.

Савельичъ до сихъ поръ живетъ у меня, и человекъ онъ для меня очень полезный: моетъ столовую посуду, ставитъ самоваръ, топить печи. Лѣтомъ, когда соберутся дѣти, да еще подѣдетъ кто-нибудь изъ петербургскихъ друзей, мыть посуду и ставить самоваръ—дѣло не шуточное, потому что ежедневно приходится поставить не менѣе семи самоваровъ, и Савельичъ все это успѣ-ваетъ дѣлать, «потому что привыченъ къ этому, говоритъ Авдотья:—его въ Петербургѣ, когда у генерала служилъ, приучи-ли—ихъ баринъ, вѣдь, строгій былъ». Зимой, главное занятіе Савельича—топить печи въ домѣ, на чтѣ онъ удивительный ма-стеръ, «оттого, что на градусы смотрѣть умѣетъ», говоритъ Матрена, молодая баба—теперь жена Сидора, которую я взялъ въ домъ, когда дѣти переѣхали въ деревню—если я, въ случаѣ отсутствія Савельича, замѣчу Матренѣ, что она не хорошо вы-топила печи. Дѣйствительно, Савельичъ—мастеръ топить печи, и если бы не онъ, то, я думаю, я давно бы замерзъ въ моемъ хо-лодномъ домѣ. Савельичъ всегда съ утра посмотритъ, какова по-года, откуда дуетъ вѣтеръ, сколько градусовъ показываетъ тер-мометръ, висящій у меня въ комнатѣ, и, сообразивъ все, соотвѣт-ственно топить печи, свойства которыхъ онъ изучилъ до тон-кости; всегда бываетъ достаточно тепло и скорѣе жарко—гра-дусовъ 20 на высотѣ термометра—чѣмъ холодно. Одинъ разъ только въ нынѣшнемъ году Савельичъ оплошалъ. Въ началѣ декабря стояли оттепели, и Савельичъ, разумѣется, топилъ слег-ка; 14-го декабря было тепло, такъ что, переѣзжая на мелкой быстринѣ рѣчку парой, гуськомъ, въ санкахъ, я провалился, но въ тотъ же день, съ обѣда, стало потягивать вѣтеркомъ отъ Петербурга—самый мерзкій у насъ вѣтеръ; къ вечеру стало

подмороживать, и за ночь морозъ, при сильномъ сѣверномъ вѣтрѣ, усилился такъ, что на другой день, 15-го, было уже 25 градусовъ мороза, а 16-го болѣе тридцати градусовъ. Птицы замерзали. Прасоль, который купилъ у меня скотъ и долженъ былъ къ 17-му пригнать ко мнѣ скотъ, скупленный имъ у разныхъ лицъ, явился, везя на саняхъ двухъ зарѣзанныхъ коровъ, которыя, пройдя пять верстъ, отморозили ноги, а остальной скотъ онъ бросилъ на дорогѣ въ какомъ-то господскомъ домѣ. Всѣ работы остановились, потому что не было возможности не только возить навозъ, но даже и въ дѣсь за дровами ѣхать. Сидоръ, который поѣхалъ было зачѣмъ-то въ деревню безъ башлыка, проѣхавъ одну версту, отморозилъ уши. Такъ какъ наканунѣ была оттепель и печи были протоплены слегка, то за ночь домъ сильно охолодалъ—вѣтеръ, главное, пронялъ; поутру Савельичъ схватился топить печь, но, пока онъ ихъ вытопилъ, температура въ комнатахъ понизилась до четырехъ градусовъ тепла; къ вечеру, несмотря на то, что печи были накалены такъ, что дотронуться нельзя было, температура комнаты самой теплой была 8 градусовъ, а къ утру понизилась до шести градусовъ; за ночь цѣты на окнахъ померзли; мохрый вѣнникъ, которымъ Савельичъ мететь комнаты, оставленный на ночь въ углу комнаты, примерзъ къ полу. Но тутъ уже Савельичъ былъ не виноватъ, потому что кто же могъ предвидѣть, что на другой день оттепели будетъ морозъ въ 25 градусовъ? Однако, бабы, Авдотья и Матрена, которыя вѣчно воюютъ съ Савельичемъ и не любятъ его за то, что онъ учитъ ихъ порядку и называетъ мужичками, на что они отвѣчаютъ «да, мужички, халуйками не были, панскихъ горшковъ не выносили», все-таки, не вытерпѣли попрекнули Савельичу: «не усмотрѣлъ градусы, старій».

А что было на скотномъ дворѣ—опаси Господи! Несмотря на то, что у меня хлѣвы довольно теплые, съ соломенными потолками—все промерзло; коровы стоять сгорбившись и трясутся; выпускать на водоюй—прибѣгутъ, хватать немного воды—еще хорошо, что вода ключевая теплая—и назадъ; не знаю, какъ справлялся старикъ-водовозъ, который возить воду молодому скоту. Однако, все обошлось благополучно: люди всѣ на скотномъ дворѣ здоровы; ни одна корова ногъ не отморозила; даже голландская, за которую я болѣе всего опасался, потому что она привязана какъ разъ противъ воротъ; ни одинъ телѣнокъ не замерзъ, и скотъ, хотя похудѣлъ и убавилъ молока, но здоровъ.

Аккуратно исполняя свои занятія, Савельичъ находитъ время сдѣлать кое-что и для себя, «на свои прихоти», какъ говоритъ Авдотья. То онъ мыло варить: собираетъ, при чисткѣ подсвѣч-

никовъ, стеаринъ, разные огарки, сало изъ кострюль и варить мыло. Варить онъ мыло по своему: сдѣлаеть щелокъ, нальеть въ кострюлю, прибавить извести, стеарину и соли и варить, пока не получится густая бѣлая масса, которую онъ разливаетъ въ формы. Сколько разъ я объяснялъ Савельичу, что такъ мыло варить негодится, что нужно сдѣлать щелокъ, сварить съ известью, дать отстояться, слить чистый ѣдкій щелокъ, положить въ него стеаринъ, сварить и отсолить, но Савельичъ моимъ совѣтамъ не внимаетъ и продолжаетъ варить по своему.

— Такъ мыла больше выходитъ, говорить Савельичъ.

— Да, вѣдь, оно не мылится, нигуда не годится, говорю я.

— Ничего. Бабы берутъ и похваляютъ.

Своимъ мыломъ Савельичъ награждаетъ бабъ и моется самъ.

Вообще, Савельичъ очень любитъ свои загадки, вѣчно выдумываетъ разныя штуки—«прихоти», какъ говоритъ Авдотья—вѣчно надъ чѣмъ-нибудь возится, что-нибудь изобрѣтаетъ, строить насчетъ своихъ изобрѣтеній воздушныя замки, въ Москву собираются, когда потеплѣеть.

Савельичъ, преимущественно лѣтомъ, въ покось, когда всѣ люди заняты, ѣздитъ иногда за письмами на станцію; ѣздитъ онъ обыкновенно на бѣговыхъ дрожжахъ, на маленькой лошади, которую онъ самъ себѣ выбралъ и потому считаетъ лучшею изъ всѣхъ рабочихъ лошадей. Не понравилось ему почему-то ѣздить на дрожжахъ, и вотъ задумалъ онъ сдѣлать себѣ собственный экипажъ; смотрю я какъ-то разъ—мастерить себѣ Савельичъ что-то особенное, не то ящикъ, не то кресло—доска, съ трехъ сторонъ колѣшныя вбиты, сидитъ Савельичъ и оплетаетъ между колѣшными стеблями стараго хмѣля, который срѣзаютъ на зиму.

— Что это, Савельичъ, ты дѣлаешь?

— Штука будетъ; сами увидѣтъ изволите, когда кончу, что отличѣйшая штука будетъ, говоритъ самодовольно Савельичъ.

— Это онъ экипажъ себѣ мастерить, въ Москву ѣхать хочетъ; продастъ конфеты на Покрова, лошадь себѣ на кожанѣ купить и поѣдетъ свои пряники въ Москвѣ продавать, замѣчаетъ Матрена, проходя мимо.

— А нажъ! дразнить ее Савельичъ, разсердившись—мужлѣ!

— Ну да, мужичка и пр. Начинается перебранка.

Черезъ нѣсколько времени, я послалъ Савельича на станцію. Еще наканунѣ онъ снарядилъ свой экипажъ: взявъ передокъ отъ телеги, поставилъ на него свое кресло—ящичекъ даже поцъ сидѣниемъ придѣлалъ «чтобы Вѣдомости не замочило»—Савельичъ, по старинному, называетъ газеты вѣдомостями—привязалъ веревками. На другой день, утромъ, всѣ собрались смотрѣть, какъ по-

ѣдетъ Савельичъ въ своемъ экипажѣ; Савельичъ нисколько не сконфузился, запретъ лошадь, сѣлъ въ свое кресло, поставилъ ноги на оглобли и торжественно выѣхалъ съ рабочаго двора.

— Возьми, Савельичъ, корзиночку на колѣни: зачѣмъ добродъ терять? подставишь лошади подъ хвостъ, когда понадобится, да и штаны чище будутъ, подсмѣялся кто-то.

Однако, Савельичъ сѣзидилъ, да еще послыку для сосѣдней барыни привезъ—ящичъ съ чаемъ. Ящичъ этотъ онъ поставилъ на свое кресло-одноколку, а самъ сѣлъ на ящичъ.

Самое любимое дѣло Савельича—приготовлять конфеты и при этомъ изобрѣтать новыя сладости изъ такихъ матеріаловъ, которые, казалось, вовсе не могутъ служить для приготовленія кондитерскихъ издѣлій, напримѣръ, изъ сырыхъ турецкихъ бобовъ. Лишь только у Савельича заведутся деньги, онъ покупаетъ сахаръ или сахарный песокъ, чего Авдотья выносить не можетъ.

— Накупилъ сахару, старый прихотникъ; рубашекъ нѣтъ, а онъ сахаръ покупаетъ. Не давайте вы ему денегъ, А. Н., а лучше холста купите, да прикажите Химѣ ему рубашки шить.

Купивъ сахару, Савельичъ начинаетъ дѣлать конфеты: леденцы, миндальное печенье, въ которое онъ, вмѣсто миндаля, кладетъ размоченные турецкіе бобы—это изобрѣтеніе Савельича—пряники изъ кукурузы, изъ яблочвенныхъ выжимокъ, получаемыхъ при приготовленіи яблочвеннаго киселя или морса, изъ ягодъ, которыя служили для настаиванія наливокъ, цукаты изъ лимонныхъ корокъ, тщательно имъ собираемыхъ изъ пунша, который я иногда, когда случится ромъ и лимоны, пью послѣ обѣда и т. п. У Савельича въ коморѣ всегда мокнетъ и виснетъ въ банкахъ всякая дрянь, которую онъ потомъ передѣлываетъ на конфеты. Наготовивъ товару, Савельичъ отправляется на сельскую ярмарку и тамъ распродаетъ. На вырученныя деньги онъ опять покупаетъ сахару, опять дѣлаетъ конфеты и продаетъ на слѣдующей ярмаркѣ; такъ продолжается, пока не выйдутъ всѣ деньги. Въ концѣ концовъ, торговля эта всегда Савельичу—въ убытокъ: купить онъ сахару на рубль, передѣлаетъ на конфеты и продаетъ ихъ за 60 копеекъ; купить потомъ сахару на 60 копеекъ, сдѣлаетъ конфеты и распродаетъ за 30 копеекъ, и такъ до тѣхъ поръ, пока останется копеекъ 10 на табакъ. Все это происходитъ не оттого, чтобы Савельичъ не умѣлъ разсчитать; напротивъ, онъ превосходно все разсчитываетъ, знаетъ, сколько пошло сахару—при всѣхъ своихъ кондитерскихъ приготовленіяхъ онъ всегда взвѣшиваетъ всѣ матеріалы—сколько приготовлено конфетъ, почему слѣдуетъ продать конфеты,

чтобы получить рубль на рубль барыша, и, отправляясь на ярмарку, твердо убѣжденъ, что у него товару на два рубля и что онъ заработаетъ рубль за свои труды, но, возвращаясь, приноситъ только 60 копейекъ. Такая недovyручка происходитъ отъ того, что Савельичъ, по своей добротѣ, большую часть товара раздариваетъ своимъ безчисленнымъ знакомымъ, которые всѣ его очень любятъ. Какъ бы то ни было, это приготовленіе и продажа конфетъ составляетъ величайшее наслажденіе для Савельича—то, что Авдотья называетъ его прихотями.

Своими кондитерскими изобрѣтеніями Савельичъ очень дорожитъ и, сдѣлавъ какое-нибудь очень важное, по его мнѣнію, открытіе, обращается даже ко мнѣ. Такъ было, когда онъ открылъ способъ приготовленія миндальныхъ пряниковъ изъ турецкихъ бобовъ.

Сию я какъ-то послѣ обѣда на балконѣ; вдругъ является Савельичъ и подноситъ мнѣ на тарелкѣ бѣлые пряники.

— Извольте откусать.

— Благодарю. Что это, кажется, миндальное печенье?

Савельичъ просвѣтлѣлъ.

— Извольте откусать.

Я попробовалъ; видомъ похоже на миндальное печенье, но вкусомъ—не то.

— Изъ чего же это приготовлено?

— Сами извольте угадать.

Я никакъ не могъ догадаться; но Авдотья, которая недалеко отъ балкона сажала лукъ, не вытерпѣла.

— Это онъ изъ бобовъ дѣлаетъ.

— Изъ какихъ бобовъ?

— Бѣлые бобы размачиваетъ.

— Что же, хорошо, Савельичъ; только, для большаго сходства, слѣдовало бы немножко горькаго миндаля прибавлять, чтобы духъ миндальный былъ.

Савельичъ согласился и какъ-то таинственно сообщилъ мнѣ, что за эту выдумку большія бы деньги дали на московскихъ пряничныхъ заводахъ.

Впослѣдствіи оказалось, что выдумка Савельича не такъ хороша, какъ показалось сначала; во-первыхъ, когда пряники высохли, то ихъ невозможно было разжевать; а во-вторыхъ, сырые турецкіе бобы производятъ тошноту и даже рвоту.

Савельичъ, однако, не упалъ духомъ и, оставивъ приготовленіе пряниковъ, занялся изобрѣтеніемъ какого-то особеннаго сбитня; дѣло лѣто онъ собиралъ травы и мастерилъ свой собственный чайникъ изъ жести отъ сардиночныхъ коробокъ; осенью, во

время рекрутскаго набора, онъ думалъ идти въ городъ торговать сбитнемъ, но дѣло какъ-то не состоялось.

Иногда Савельичъ вдругъ вздумаетъ путешествовать — скучно ему станетъ или бабы ужъ его очень проберутъ — и соберется или къ сестрѣ, куда-то подѣ Вязму, или къ родственникамъ какимъ-то подѣ Ярцево и уйдетъ. Обыкновенно, черезъ недѣлю онъ возвращается измученный, больной, перемерзшій — старъ и слабъ уже становится — и опять принимается за свое дѣло: полы мететь, сапоги чистить, самовары ставить, печи топить. Между тѣмъ, бабы, попробовавъ, каково имъ безъ Савельича, котораго они постоянно укоряютъ, что онъ — только комнатный слуга и ничего не дѣлаетъ, притихаютъ, и водворяется миръ.

Лѣтомъ, Цуригъ не вылъ и мало проживалъ дома — постоянно находился съ рабочими въ полѣ и на покосѣ, который я арендовалъ на Днѣпрѣ, верстахъ въ семи отъ моего имѣнія. Наступила осень, и Цуригъ опять началъ выть, и на этотъ разъ навылъ. Хозяйство мое въ эту пору расширилось, и насколько расширилось, можно судить по слѣдующимъ даннымъ.

Въ 1871 году, поступило въ кассу денегъ 1,562 рубля, а выпущено изъ кассы 1,453 рубля — всего обернулось 3,015 рублей.

Въ 1874 году, поступило 6,047 рублей, а выпущено 5,839 рублей — всего обернулось 11,886 рублей.

Такъ какъ изъ этой суммы расхода лишь незначительная часть идетъ на покупку въ городѣ чая, сахара, табаку и прочихъ необходимыхъ предметовъ — сумма эта мало измѣнилась отъ 1871 до 1874 года — то большая часть расходуемыхъ денегъ уплачивается тутъ же на мѣстѣ, за работы. Понятно, что мѣсто оживилось, и въ Батищевѣ стало люднѣе. Случается иногда, что, по воскресеньямъ, я съ утра до вечера не покидаю счетовъ — то и дѣло выплачиваю или получаю: тотъ прѣхалъ ржи купить, другой привезъ жмыхи, третій пришелъ просить денегъ подѣ работу или нанимается въ батраки и т. д. Народу въ домѣ прибавилось — теперь въ застойной, даже зимою, рѣдко садится за столъ менѣе 25 человѣкъ — сдѣлалось и люднѣе, и шумнѣе. Казалось бы, безопаснѣе должно быть отъ звѣря — анъ вышло наоборотъ: волки, должно быть, дневнаго шума не боятся, а ночью, хотя и много народа, все-таки, царствуетъ мертвая тишина — потому что ночнаго пьянства и дебоша въ усадьбѣ я не допускаю — и, надѣясь на большую добычу, лнуть къ такому мѣсту, гдѣ чуютъ болѣе собакъ, птицы и всякаго скота; другіе хищники, которыми изобиловало Батищево, на примѣръ, совы — первый годъ совы жили даже на чердакѣ дома — коршуны, хорьки, одичавшіе коты, которые жили въ амбарахъ и сараяхъ, и т. п. пере-

велись; но за то воронья показалось множество, а за нимъ и волки тутъ-то и стали рыскать около самаго дома.

Первымъ попался старый Лыска—осторожный, чуткій Лыска; волки схватили его не далѣе, какъ въ пятидесяти шагахъ отъ застойной, вечеромъ, когда еще спать не ложились, въ то время, когда онъ, послѣ того, какъ отъужинали въ застойной, шель спать въ солому. Черезъ нѣсколько дней, попался и Цурикъ: этого волки взяли, когда еще не отъужинали въ застойной и весь народъ былъ въ сборѣ; слышавъ возню и догадавшись, что волки пришли брать собаку, батраки выскочили изъ избы—смѣлость русскаго человѣка известна: въ такихъ случаяхъ, всѣ выскакиваютъ на помощь собакамъ съ голыми руками, безъ всякаго оружія; развѣ полѣно дровъ кому попадется, вслѣдствіе чего бываетъ, если случится бѣшенный волкъ, множество пораженныхъ, о чемъ такъ часто сообщаютъ газеты. Услыхавъ шумъ, волки испугались и бросились въ рассыпную, люди бросились за ними въ ту сторону, куда побѣжало больше волковъ, и не замѣтили, какъ неопытный Цурикъ погнался за однимъ волкомъ, который выправился по дорогѣ въ деревню. Увидавъ, что нѣтъ людской погони, волкъ, среди улицы въ деревнѣ, схватился съ Цурикомъ; долго они боролись — все это видѣла баба-бобылка, противъ избушки которой происходила борьба. Цурикъ не поддавался и даже бралъ верхъ надъ волкомъ, молодой волчишка, должно быть, былъ, но подоспѣли товарищи волка и растерзали Цурика.

Уцѣлѣла только хитрая и проученная опытомъ погибели ея товарищей сучка. Иванъ успокоился и все твердилъ: вотъ оно, кому навылъ Цурикъ, а вы думали, что онъ отъ лѣни воетъ.

Весною, сучка наплодила опять цѣлую кучу щенковъ, изъ которыхъ выбрали двухъ; дѣти выкормили этихъ щенковъ на славу и прозвали одного Полканомъ, а другаго Лайкой. Къ зимѣ у насъ опять было три собаки. Хитрая Лыска научила и щенковъ осторожности; долгое время, волки, которымъ опять хотѣлось попользоваться чѣмъ-нибудь въ нашей усадьбѣ, хитростію старались заманить собакъ. Но всѣ хитрости ихъ не удавались; сучка не поддавалась и, почуявъ волка, вмѣстѣ со щенками пряталась въ сѣни, которыя нарочно оставляли на ночь открытыми. Иванъ чуть не каждый день водилъ меня и дѣтей на огородъ показывать по слѣдамъ, какъ хитрятъ волки, гдѣ у нихъ была засада, гдѣ ходилъ волкъ, обязанность котораго состояла въ томъ, чтобы выманить собакъ, и при этомъ все твердилъ:

— Доберутся волки до собакъ—я волчью манеру знаю: когда

увидеть, что хитростию нельзя выманить собакъ, штурмой придутъ брать.

И дѣйствительно, волки штурмой пришли брать собакъ, цѣлымъ стадомъ пришли, штукъ двѣнадцать. Схватили Лайку и Полкана на завалинѣ, подъ окномъ старухиной избы—Лайку унесли, а Полкана выскочившій на шумъ Иванъ успѣлъ отбить, но уже мертвого, съ вырваннымъ брюхомъ. Сучка уцѣлѣла, но, наконецъ, и она-таки попалась на зубы волкамъ, и въ такое время, когда менѣе всего этого было возможно ожидать—весною, на самого Егорья.

Когда мы сообщили сыну о горестной потерѣ Полкана и Лайки, его выкормленниковъ, то онъ, какъ истый классическій гимназистъ, отвѣчалъ намъ письмомъ слѣдующаго содержанія:

Ante die nono Calendas Martiales

Anno MDCCCLXXV post Christum Natum

«Я получилъ твое письмо. Невозможно описать той горести, которую я испыталъ, узнавши о смерти доблестныхъ защитниковъ нашей родины, героя Полкана и Лайки. Горацій сказалъ, что *dulce et decorum est pro patria mori*. Но, вѣдь, Горацій не испыталъ этого удовольствія и потому не зналъ, каково оно. Можетъ быть, оно и *decorum*, но вѣроятно не *dulce*. Кланяйся Лыскѣ, ребятамъ, Ивану и т. д.

Salve sorori!

Ѣшь блины и толстѣй

Frater tuus

А мы-то, въ эти года, не только не знали, что *dulce et decorum est pro patria mori*, но даже и того не знали, что существовалъ когда-то Горацій.

Нужно отдать справедливость: хорошо теперь учать въ гимназіяхъ. Одно только меня беспокоитъ, что мальчишъ, пріѣхавъ на лѣто въ деревню, гдѣ слѣдовало бы ему бѣгать, укрѣплять силы и набираться здоровья на вольномъ воздухѣ—вѣдь, придется же ему когда-нибудь отбывать солдатскую службу—цѣлые дни проводить за книгами, дѣлаетъ какія-то выписки и только по праздникамъ, когда деревенскіе ребята, свободные отъ работы, соберутся къ нему, уходитъ съ ними куда-нибудь въ лѣсъ, на луга, гдѣ у нихъ идутъ разныя игры. Впрочемъ, вліяніе деревни и ребятъ отчасти отразилось и, рисуя битвы героевъ, чтó, между прочимъ, есть одно изъ его любимыхъ занятій, мальчишъ теперь беретъ сюжеты болѣе изъ современной жизни и изображаетъ на своихъ картинахъ Бисмарка и Мольте, улепетывающими отъ русскихъ мужиковъ, которые гонятся за ними съ топорами и вилами въ рукахъ. Странно только, что, проживая

каждое лѣто въ деревнѣ, гдѣ все пропитано хозяйственными интересами, мальчишъ нисколько хозяйствомъ не интересуется и до сихъ поръ, кажется, не умѣетъ отличить ячмень отъ овса, не знаетъ, какъ обрабатывается паровое поле, никогда не бываетъ на скотномъ дворѣ, которымъ я интересуюсь болѣе всего.

Кто-то будетъ продолжать мою систему хозяйства, окончательные результаты которой я, пожалуй, самъ не увижу? Система полеводства установится только черезъ два года, а система—пятнадцатипольная. Впрочемъ, если система вѣрна, она должна утвердиться въ нашей мѣстности рано или поздно.

Послѣ погребели сучки мы остались безъ собакъ, однако, не надолго. Теперь у насъ опять цѣлая стая: мѣсто старика Лиски занялъ старый песь Крюкъ, который забѣжалъ къ намъ откуда-то и прижился около застойной; сторожъ завелъ новую сучку; Иванъ завелъ пару гончихъ; у Савельича есть Шумила; у дочери есть сетерокъ—Мильтонъ; у меня мой вѣрный песь Пегасъ—замѣчательный песь, который любитъ меня какъ никто, для котораго величайшее наслажденіе въ мірѣ—находиться подлѣ меня, который тоскуетъ и страдаетъ, если онъ не ощущаетъ моего присутствія. Пегасъ этотъ—собака ума замѣчательнаго; чутье у него удивительное. Вотъ нѣсколько интересныхъ чертъ сообразительности Пегаса. Я ѣду верхомъ по лѣсу, по пустошамъ, съ Иваномъ и другими; Пегасъ бѣгаетъ и гоняется за тетеревами, но никогда не потеряетъ слѣда моей лошади: разъ я сѣлъ на лошадь и Пегасъ понюхалъ слѣдъ лошади, на которую я сѣлъ, онъ уже знаетъ этотъ слѣдъ и, когда мы на пустоши разѣдемся съ Иваномъ, всегда онъ будетъ искать слѣдъ именно моей лошади; если мы перемѣнимся съ Иваномъ лошадьми, то Пегасъ, догнавъ Ивана и увидавъ, что онъ ѣдетъ на мою лошадь, возвращается назадъ, отыскиваетъ то мѣсто, гдѣ я пересѣлъ на другую лошадь, и по слѣду этой лошади находитъ меня. Однажды я поѣхалъ зимой въ деревню, а Пегаса оставилъ дома; черезъ нѣсколько времени послѣ того, какъ я пріѣхалъ въ деревню, вдругъ вижу Пегаса, который вертится около избы, въ которой я сидѣлъ. Савельичъ мнѣ потомъ разсказалъ, что онъ выпустилъ Пегаса нѣсколько времени спустя послѣ моего отѣзда и видѣлъ, какъ онъ обнюхалъ мой слѣдъ, обнюхалъ то мѣсто, гдѣ стояли сани, въ которыя я сѣлъ, понюхалъ слѣдъ моей лошади и, сдѣлавъ нѣсколько круговъ по двору, выправился по слѣду моей лошади; въ деревнѣ онъ отличилъ слѣдъ моей лошади, хотя онъ не знаетъ, на какой я поѣхалъ, отъ множества слѣдовъ другихъ лошадей—въ деревнѣ была Никольщина—и прибѣжалъ именно въ ту избу, гдѣ

и находился. Пегасъ по платью, которое я надѣваю, знаетъ возьму я его съ собою, или нѣтъ; если я надѣваю полушубокъ, значитъ иду по хозяйству; Пегасъ прыгаетъ, радуется; если же я надѣваю нѣмецкое платье, ѣду въ гости; Пегасъ; поджавши хвостъ, прячется подъ столъ. Если Пегасъ на дворѣ и подастъ тройку съ колокольчикомъ, онъ уходитъ, поджавши хвостъ, въ домъ, но если подадутъ одиночку, остается на дворѣ и ждетъ моего выхода. Знаетъ Пегасъ только меня; если я лягу гдѣ-нибудь въ полѣ, то Пегасъ не подпуститъ ко мнѣ никого, не только чужаго, но даже никого изъ своихъ — Ивана, Сидора, даже дѣтей, которые его кормятъ и ласкаютъ. Онъ никому не вѣритъ, когда считаетъ своею обязанностію меня охранять, и думаетъ, что я не вижу того человѣка, который подходитъ ко мнѣ. Если я прямо смотрю на {приближающагося} человѣка и Пегасъ это видитъ, то онъ не залаетъ даже и на чужаго.

Въ деревнѣ намъ безъ собакъ никакъ нельзя быть, хотя иногда изъ-за собакъ, которыя безъ разбору брешутъ на всѣхъ проѣзжающихъ, не различая начальства отъ простыхъ смертныхъ, случаются непріятности.

Разъ — дѣло было весной — въ самую ростопель, иду я со светлаго двора, одѣтый въ свой обычный хозяйственный костюмъ — зализанный коровами полушубокъ. Вдругъ слышу колокольчикъ; сердце такъ и ёкнуло: кому, какъ не начальству, да еще по самому экстренному дѣлу, ѣхать въ такую пору, когда рѣки въ разливѣ.

Заслышавъ колокольчикъ, я остановился; собаки съ громкимъ лаемъ обступили подъѣзжавшую телегу; измученныя лошади, которыя еле тащили телегу по раскисшимъ снѣговымъ сугробамъ, наметеннымъ зимою около заборовъ усадьбы, совсѣмъ остановились.

— Эй, поди сюда! крикнулъ сидѣвшій въ телегѣ чиновникъ, очевидно принявшій меня за старосту.

Я уже разглядѣлъ по форменной фуражкѣ съ кокардой, что это — не настоящее начальство, а такъ какой-то проѣзжій чиновникъ...

— Эй, поди сюда! не слышишь, что ли? продолжалъ кричать чиновникъ, взбѣшонный ужасною дорогою по весенней ростопели.

Я подошелъ.

— Что это у тебя за собаки? какъ ты смѣешь держать такихъ собакъ, что они останавливаютъ проѣзжающихъ? бѣшено кричалъ чиновникъ, да еще въ шапкѣ смѣешь стоять. Кто ты такой, вотъ я тебя! накинудся онъ на меня.

— Позвольте, господинъ, сказать я:—если собаки причинили вамъ вредъ, то вы можете жаловаться мировому судѣ, но кричать здѣсь не извольте.

— Что! Ахъ ты с...

— А если ты не замолчишь и не перестанешь браниться, то я позову рабочихъ, и мы тебя такъ...

— Да чье это имѣніе? спросилъ озадаченный чиновникъ.

— Мое.

— А вы кто? спросилъ онъ, совершенно уже другимъ тономъ.

Я назвалъ себя.

— Однакожъ, согласитесь, какъ же можно держать такихъ злыхъ собакъ?

— Хозяйственный расчетъ, отвѣчалъ я, смѣясь.

— Какой же тутъ можетъ быть расчетъ?

— Помилуйте, какъ же не расчетъ? Чтобы охранять такую разбросанную усадьбу, какъ моя—построена вѣдь при крѣпостномъ еще правѣ—нужно было бы, взаимѣнь собакъ, имѣть еще двухъ хорошихъ сторожей; содержаніе сторожа обойдется сто рублей, двухъ сторожей 200 рублей, въ пять лѣтъ 1,000 рублей. Какъ бы ни были злы собаки, простые дворняжки только лаять и рѣдко когда кусаются, притомъ же ѣдущаго въ экипажѣ собаки не могутъ укусить, а пѣшеходы всегда берутъ палки, особенно подходя къ усадьбѣ—посмотрите, какъ растаскали за зиму тынъ около огорода; но допустимъ, что собаки кого-нибудь укусятъ; наибольшій штрафъ, что можетъ назначить мировой судья—сто рублей; мало вѣроятности, чтобы это могло случиться болѣе одного раза въ пять лѣтъ, слѣдовательно...

Чиновникъ разсмѣялся.

— Помилуйте, да, вѣдь, это—Азія.

— А вы думали, что здѣсь Европа? Вы куда ѣдете?

— Въ Олькино.

— Невозможно проѣхать—рѣка въ разливѣ.

— Верхомъ развѣ вилавъ на сѣромъ конѣ, замѣтилъ Иванъ, подоспѣвшій къ концу разговора.

— Верхомъ, а какъ утонетъ казенный человекъ! Эхъ ты, а еще Савельичу попрекалъ, что онъ въ судъ втянулся.

Иванъ сконфузился.

— Такъ какъ же мнѣ быть?

Я обратился къ Ивану.

— Нужно ѣхать въ Бардино: тамъ есть лодка, лошадей оставить, у его благородія—извозчикъ, вѣдь ты съ ямщины? обратился отъ къ извозчику:—перейхать на лодкѣ, дойти пѣшекомъ,

до Оедина, а тамъ можно взять лошадей до Олькина. Тамъ хорошо будетъ—развѣ на Лужицѣ въ лѣсу проѣхать нельзя будетъ, только не должно быть, въ лѣсу еще не растопило—ну, да оединскіе знаютъ.

— А далеко ли до Оедина?

— Верстъ семь будетъ.

— Ну, семь верстъ эти кони не дойдутъ; вѣдь не дойдутъ? обратился я къ ямщику.

— Гдѣ дойти! сами знаете какая дорога; заночуемъ въ полѣ.

— Знаете чтѣ? обратился я къ чиновнику:—переночуйте у меня, а завтра посмотримъ чтѣ дѣлать.

Чиновникъ остался ночевать; мы проболтали съ нимъ цѣлый вечеръ, и онъ оказался премилѣйшимъ малымъ. Разумѣется, о первыхъ минутахъ встрѣчи и помину не было. У насъ, вѣдь, каждый, кто имѣетъ мѣсто, кто носить кокарду, считаетъ себя начальствомъ. На чтѣ уже начальникъ желѣзнодорожной станціи—и кокарды у него нѣтъ, только красная шапка—а и тотъ считаетъ себя начальникомъ надъ всѣми пассажирами пришедшаго поѣзда. А генераль какой-нибудь изъ Петербурга, тотъ всѣхъ считаетъ своими подчиненными и при случаѣ мушкетъ начальника станціи за остановку поѣзда. Кажется, и жить бы нельзя при такомъ безчисленномъ множествѣ всякаго начальства, но жить можно, если узнать въ чемъ фортель: ничего больше не нужно, какъ только самому становиться на время начальникомъ. Закричалъ на васъ начальникъ станціи или почтовый чиновникъ, вы сейчасъ къ нему: «ты чтѣ!»—непремѣнно отступить и подумаетъ, что вы-то самое начальство и есть. Даже съ генераломъ этотъ пріемъ хорошъ.

Къ сожалѣнію, у насъ до сихъ поръ еще большинство не знаетъ, что, если генераль ударить мужика, то мировой судья взыщетъ съ него, какъ съ образованнаго человѣка, строже, чѣмъ съ мужика; напротивъ, большинство думаетъ, что если генераль ударить мужика, такъ ему ничего не будетъ, а если мужикъ ударить генерала, то его въ Сибирь сошлютъ.

Любопытно знать, чтѣ будетъ, когда, вслѣдствіе всеобщей рекрутской повинности, всѣ обыватели будутъ безсрочно-отпускные солдаты? Какое значеніе будетъ тогда имѣть военный генераль и какое штатскій генераль, который, въ то же время, можетъ быть солдатомъ? Кто будетъ начальство—военный поручикъ или штатскій генераль, который, въ то же время солдатъ, который, въ случаѣ войны, попадетъ подъ команду этого поручика. Голова ломится отъ всѣхъ этихъ трудно-рѣшимыхъ вопросовъ. Представьте себѣ положеніе русскаго человѣка, когда

онъ въ какомъ-нибудь частномъ случаѣ не будетъ знать—начальство—онъ, или нѣтъ!

...Я сплю спокойно, снова пикакихъ не вижу, но всегда просыпаюсь рано отъ страшнаго лая, который поднимаютъ собаки часу въ первомъ ночи, когда бабы идутъ мять ленъ. Бабы со льномъ совершенно разворили Ивана: не успѣли еще пройтъ первые пѣтухи въ деревнѣ, бабы встаютъ и бѣгутъ, буквально бѣгутъ, къ намъ мять ленъ, стараясь одна передъ другою, поспѣть пораньше, чтобы захватить мѣсто получше, поближе къ садѣмъ, и поскорѣе начать мять, пока не подошли бабы изъ дальнихъ деревень. Лену насаживается опредѣленное количество, а бабъ, когда мятые уже въ разгарѣ, обыкновенно собирается болѣе, чѣмъ нужно, чтобы смять насаженное количество, и потому каждая баба спѣшитъ пораньше захватить какъ можно болѣе лену—а намъ чѣмъ скорѣе сомнуть, тѣмъ лучше. Собаки на дворѣ поднимаютъ страшный лай. Мильтонъ, который спитъ въ кухнѣ съ Авдотьею, сначала ворчитъ, а потомъ раздражается громкимъ лаемъ; Пегасъ отвѣчаетъ ему глухимъ ворчаніемъ изъ подъ моей кровати. Собралось достаточное количество бабъ; которая по бойчѣ подходит и стучитъ Ивану въ окошко, а остальные уже отправились на оwinъ къ гуменицику, чтобы поскорѣе разводилъ тѣплышко: чѣмъ горячѣе ленъ, тѣмъ его легче мять. Между тѣмъ, Иванъ уже давно проснулся, лишь только собаки залаяли, одѣлся, зажигаетъ фонарь и идетъ въ оwinъ. Начинается мятье.

Первое время, когда я завелъ посѣвъ льна—а безъ льна наши хозяйства не могутъ давать хорошаго дохода, какъ я теперь убѣдился—я имѣлъ нѣкоторые затрудненія въ присканіи рабочихъ; но теперь, когда бабы поняли, что ленъ даетъ имъ выгодный заработокъ, когда онѣ убѣдились, что я отдамъ заработанныя ими деньги прямо имъ, бабамъ, на руки и ни въ какомъ случаѣ не отдамъ хозяевамъ-мужчинамъ, даже не зачту за долгъ, если кто изъ хозяевъ мнѣ долженъ, дѣло пошло отлично; никакихъ затрудненій въ присканіи рабочихъ нѣтъ—давай только работы. Оно и понятно: ловкая баба можетъ въ день заработать при выборѣ льна до 70 копеекъ, а дома, въ тотъ же день, въ праздникъ, баба, если будетъ собирать ягоды или грибы, заработаетъ много-много 15 копеекъ. Ленъ у меня берутъ, главнымъ образомъ, по праздникамъ—ниже объясню отчего—или по пятницамъ, когда бабы считаютъ за грѣхъ брать свой ленъ и дѣлать нѣкоторыя другія работы; у меня же работать имъ не грѣхъ, потому что грѣхъ падеть на хозяина или, лучше сказать, на его поле, которое за это можетъ быть выbito градомъ и т. п.,

чего я, хозяинъ, опять-таки, не опасюсь, потому что могу перенести грѣхъ на страховыя отъ града и огня общества, то есть на ихъ акціонеровъ. При мятьѣ льна, довкая, сильная и сытая—чѣмъ толще и плотнѣе, тѣмъ лучше—баба можетъ заработать въ ночь до 45 копеекъ, а дома, если она будетъ чесать волну, заработаетъ въ день 4 копейки. Понятно, что бабы сами идутъ мять лёнъ, а волну отдають чесать на волноческѣ странствующимъ по деревнямъ волночесамъ. Зная, какъ мало производительны, сравнительно съ машинною работою, всѣ бабы работы, производимыя бабами зимою, я увѣренъ, что, если бы бабы находили хорошей мѣстный заработокъ, то онѣ перестали бы прастъ зимою волну и лёнъ и теать холсты и сукна, а покупали бы фабричныя произведенія. Поэтому-то и имѣть никакого основанія опасаться, какъ думаютъ многіе, что съ развитіемъ производства льна, не найдется достаточно рабочихъ рукъ—рукъ всегда хватитъ, если дѣло выгодно и хозяинъ не желаетъ все загрестъ въ свои лапы. Мнѣ гораздо выгоднѣе платить при обработкѣ льна на кругъ по пятидесяти копеекъ за рабочій день и получать 50 рублей чистаго дохода отъ десятины, чѣмъ платить по 15 копеекъ за рабочій день при обработкѣ ржи и овса и получать нуль дохода или убытокъ, какъ это я вижу въ нѣкоторыхъ сосѣднихъ имѣніяхъ; мнѣ выгоднѣе платить подойщицѣ по 3 рубля въ мѣсяць, когда она надаиваетъ отъ коровы по ведру молока въ день, чѣмъ платить по полтора рубля, когда она надаиваетъ всего по 2 кружки. Все это—такія элементарныя вещи, что ихъ не понимать могутъ только у васъ, въ Петербургѣ, гдѣ хозяйева, хозяйничающіе на паркетахъ залъ собраній агрономическихкихъ обществъ, печалуются не о томъ, что наши хозяйева до сихъ поръ еще не умѣютъ привести въ порядокъ свои хозяйства, а о томъ, что рабочія руки дороги, то есть о томъ, что крестьяне хотятъ ѣсть чистый хлѣбъ, а не пушной.

Сначала я имѣлъ нѣкоторыя затруднія при введеніи посѣва льна; крестьяне увѣрили меня, что это дѣло не пойдетъ и что я не найду охотниковъ работать лёнъ, на чемъ въ особенности настаивалъ богатъ-воротила—въ каждой деревнѣ есть свой воротила—сосѣдней деревни, которому мое хозяйство очень не по нутру. Теперь, крестьяне, вида, что дѣло идетъ успѣшно, говорить: «Отчего не идти? съ деньгами все пойдетъ—деньги и каменъ долбать, да и подладился ты, Лекандра! прибавляютъ они.

«Ты», «Лекандра»—я былъ на верху блаженства, когда первый разъ услыхалъ подобныя выраженія, потому что они служатъ несомнѣннымъ выраженіемъ уваженія къ данному хозяйству. Дѣйствительно, мое хозяйство уважается сосѣдними крестьянами

нестолько за лёнъ, сколько за хорошіе урожай ржи (нынче рожь кругомъ принесла самъ-десять, а это превосходно на 4-й годъ хозяйства въ нѣвнѣ, гдѣ урожай самъ-семь считался рѣдкимъ), за то, что хозяйство при этомъ все расширяется, что всѣ нововведенія удаются, что плуги пошли сразу и нѣтъ машинъ, бесполезно лежащихъ въ сараяхъ; за то, что все дѣлается хозяйственно. Иногда это уваженіе невыгодно для меня: въ нынѣшнемъ году у насъ урожай травъ и яроваго очень плохъ; уже съ осени было видно, что корму будетъ недостаточно и придется пустить въ кормъ ржаную солому, вслѣдствіе чего не хватитъ подстилки. Я рассчитывала, что мнѣ удастся скупить для подстилки по деревнямъ пеньковую костру, потому что крестьяне костру для подстилки не употребляютъ, говорятъ, что она «сушить навозъ», и обыкновенно или выбрасываютъ на гати, въ рывины дорогъ для поправки вымоинъ на дорогѣ—крестьяне, прежде, всегда даромъ привозили мнѣ костру за угощеніе—и самое большое, если употребляютъ для поджиганія лядь. Когда намали пеньки, я послалъ Ивана скупать костру по деревнямъ; сначала ему удалось купить нѣсколько возовъ, но потомъ крестьяне придержались продавать. Я думала сначала, что они надѣются взять дороже, но потомъ оказалось, что крестьяне сами стали подстилать костру въ морозы—въ Батищевѣ стелать, значить, хорошо. Конечно, крестьяне, по самымъ условіямъ своего хозяйства, не могутъ перенять многое, что могло бы имъ быть полезно; но они однако вовсе не такъ косны, какъ думаютъ многіе, и способны многое перенять, если *на дѣлѣ* увидать, что это хорошо или *утруютъ* въ кого нибудь.

Теперь расскажу, какъ я «подладилса», по выраженію крестьянъ, подъ лёнъ.

Пріѣхавъ въ деревню и не имѣя первое время никакого дѣла по хозяйству, такъ какъ до весны хозяйство должно было идти по старому, я старался ознакомиться съ положеніемъ своего и другихъ мѣстныхъ хозяйствъ и построилъ планъ новаго хозяйства. При этомъ, я много воспользовался примѣромъ обширнаго хозяйства одного изъ моихъ родственниковъ, хозяйство котораго—одно изъ первыхъ въ губерніи по *организационному плану*. Говорю: по «организационному плану» потому, что самое исполненіе плана въ деталяхъ ниже всякой критики: система полеводства превосходна, но лёнъ, напримѣръ, иногда выдѣлываютъ такъ, что нигуда негодится; превосходная рожь вымолачивается такъ, что значительное количество зерна остается въ соломѣ и разостланная на дворѣ солома, послѣ дождя, покрывается густою зеленью; правильнаго учета и контроля нѣтъ; превосходныя ло-

шади сбиты и испорчены: ни надсмотр, ни порядка. По составленному мною плану, воздѣлываніе льна должно было войти въ систему хозяйства. Первый годъ я сдѣлать обработку льна по десятинно, по 25 рублей за десятину: крестьяне сосѣдней деревни взялись обработать двѣ десятины льну по 25 рублей съ тѣмъ, чтобы я имъ выдалъ половину денегъ въ задатокъ. Работать взялась вся деревня огульно, и въ отношеніи быстроты работы дѣло шло хорошо; лёнъ требуетъ за разъ много ружь, на примѣръ, при выборкѣ, при молотбѣ, которую нужно окончить какъ можно скорѣе, при мятѣ, и потому дѣло идетъ хорошо, когда работаетъ вся деревня и за разъ высылаютъ много ружь.

Работа была исполнена; но, во все время работы, бабы ругались немилосердно—какъ умѣютъ ругаться только бабы—и все звали мужиковъ (мужей-мужчинъ—баба говорить у насъ «мой мужикъ», «са мужикъ»), зачѣмъ тѣ взяли эту работу: «вотъ взяли работу, чтобы имъ, чертямъ, пусто было», «работай теперь на нихъ, чтобы имъ животы вышло», и т. д. и т. д. безостановочно, цѣлые дни. Мужики отшучивались: «не на насъ работаешь, а на свою вишку—вѣдь жрала зимой хлѣбъ». «Да, жрала, ворчить баба:—чтобъ тебѣ этотъ хлѣбъ поперекъ горла сталъ—сами пьянствуете, а тутъ убивайся». «Ну, ну, работай», возражаетъ мужикъ:—«знаю я тебя—тебѣ бы только сидѣть да хлѣбъ на г... перегонять, лѣнива дуже». И на работѣ, и идучи съ работы, и дома, бабы безъ умолку точили мужчинъ. Тѣ отбивались, отшучивались, однакоже, бабы пересилили—во всѣхъ дѣлахъ, гдѣ задѣтъ бабій интересъ, бабы всегда осиливаютъ мужиковъ, и тотъ, кто заводитъ какое нибудь новое дѣло, чтобы имѣть успѣхъ, долженъ прежде всего обратить вниманіе, на сколько будутъ задѣты бабы интересы въ этомъ дѣлѣ, потому что *вся сила въ бабахъ*, что и понятно для всякаго, кто, зная положеніе бабы въ деревнѣ, приметъ во вниманіе, что 1) баба не платитъ податей и 2) что бабу нельзя пороть. Оно, правда, и мужика нельзя выпоротъ безъ суда, но, вѣдь, устроить судъ ничего не стѣитъ. На слѣдующій годъ эта деревня работать у меня лёнъ не взяла.

Въ сущности, обработка льна по 25 рублей за десятину для крестьянина, пожалуй, выгоднѣе, чѣмъ обработка круга, то есть одной десятины ржи, одной десятины яроваго и одной десятины покоса, но дѣло въ томъ, что, при обработкѣ льна, приходится болѣе всего работать бабамъ; притомъ же часть работы приходится дѣлать въ то время—послѣ филиппова заговѣнья—когда бабы въ деревнѣ работаютъ уже не на хозяина, не на мужика, а *на себя*; кромѣ того, при обработкѣ льна, не всѣ рабо-

ты удобно раздѣлить, а многія приходится производить огульно. Чтобы все это пояснить расскажу, какъ производится работа.

Мужикамъ нужны были деньги на уплату повинностей, нужны онѣ были собственно бѣднякамъ, но, такъ какъ и богачи по круговой поруцѣ отвѣчаютъ за бѣдняковъ, то они зрятъ за бѣдняками и часто берутъ работу, чтобы заставить взять и бѣдняковъ вмѣстѣ. Видать, что прѣхалъ новый баринъ, которому хочется побаловаться льномъ, а баринъ—сосѣдъ, слѣдуетъ, стало быть, его улажить, потому что друга нужно: водоной можетъ понадобится, березовичку, кромѣ какъ у него, подстѣчь нѣгдѣ, скотина въ поправѣ тоже можетъ попасться, грибы—тоже. А Иванъ, который старается угодить барину и смекнулъ, что барину, вынь да подай, а лёнъ посѣй, уже намѣтилъ подходящую деревню и далъ *предлогъ*—разумѣется, съ *воротилою* переговорилъ, а, можетъ, и водочкой его угостилъ. Воротила, съ своей стороны, сообразивъ, что есть недоимщики, что нужна уруга, въ поправѣ поупущеніе, а у него, воротилы, восемь коней, далъ предлогъ крестьянамъ. Собрались мужички, погуторили и рѣшились всей деревней взять у батищевского барина на обработку двѣ десятины льну, заключили условіе, получили половину денегъ въ задатокъ и тотчасъ раздѣлили деньги по-дворно: одинъ взялъ на $\frac{1}{2}$ десятины, другой— $\frac{1}{4}$ десятины, третій $\frac{1}{8}$ десятины, смотря по силѣ и надобности въ деньгахъ. На барышки выпили водочки, которую, безъ того нельзя, поставилъ я, и веселые возвратились домой. «Ишь нализились», непреминули упрекнуть бабы. «Уждъ какъ лёнъ помнете, баринъ и вамъ поставитъ барышки», задобривали бабъ мужики. «Черти, отвѣчали бабы:—только бы водки налопаться—душу заложить чорту рады».—«Эхъ вы, бабье, дуры, а подавъ вы, что-ли, платить будете? погодите, вотъ прѣидетъ становой не то запоете, какъ опишетъ ваши андараки».—«Такъ я за тебя отвѣчать и буду; ты, что ли, мнѣ андаракъ справлялъ? я андаракъ свой принесла, въ дѣвкахъ выработала».—«Знаемъ, чѣмъ ты его въ дѣвкахъ выработала».—«Чѣмъ ни выработала, а андаракъ у меня свой».—«Молчи, не то полѣномъ убу».—«Такъ тебѣ и замолчала...»

Приходить весна, нужно ѣхать драть облогу; староста уже два раза выгонялъ. Еслибы на обработку была взята мягкая земля, подъ рожь или подъ яровое, то крестьяне, прежде всего, пришли бы дѣлить землю на полдесятинники, четвертушки, осьмушки, соотвѣтственно тому, сколько это взялъ денегъ; дѣлѣжь этотъ продолжался бы не менѣе полу-дня, если десятины попались треугольныя, въ видѣ трапецій, или изъ кусковъ, потому что раздѣлъ земли производится съ величайшею щепетильностію,

части уравниваются чуть не до квадратных вершковъ, и при томъ при помощи одного только шестика; крикъ, брань, во время этого дѣлежа страшнѣйшая: кажется, вотъ сейчасъ начнется драка, понять ничего нельзя, но окончился дѣлежъ, смолели, и посмотрите, какъ вѣрно наръзаны всѣ части. Раздѣливъ землю, бросаютъ жребій кому какой участокъ—потому жребій бросаютъ, что участки хотя и равные, но земля не равна и мѣстоположеніе не одинаковое—и каждый начинаетъ пахать тотъ участокъ, который ему достался.

Такъ было бы, если бы земля была мягкая, но подъ лёнъ нужно драть облогу, то есть лугъ, хозяинъ не допуститъ, чтобы дѣлили десятину на нивки, потому что пашня выйдетъ нехорошая, будетъ много распаховъ и сваловъ—а въ условіи оговорено «подчиняться распоряженіямъ хозяина»—и требуетъ, чтобы пахали десятины сплошь огульно всею артелью. Приходится поставить на десятину 8 лошадей—4 съ отрѣзами и 4 съ сохами—и пахать вмѣстѣ одному за другимъ. Вотъ уже первая причина неудовольствій.

Крестьяне обыкновенно берутъ работы съобща, или цѣлой деревней, или нѣсколько товарищей, согласившись вмѣстѣ. Въ послѣднее время это, однако, уже начинаетъ выводиться, и на многія работы начинаютъ наниматься отдѣльно, одиночками, обыкновенно подъ руководствомъ мѣстнаго воротила, который тогда уже получаетъ названіе рядчика и въ нѣкоторыхъ случаяхъ получаетъ въ свою пользу изъ заработной платы до 10 процентовъ, такъ называемыхъ лапотныхъ денегъ. Взявъ работу съобща, крестьяне производятъ ее въ раздѣлъ: каждый свою часть работаетъ отдѣльно отъ другихъ и получаетъ соответствующую часть изъ заработной платы. При крѣпостномъ правѣ, крестьяне многія работы производили огульно, такъ какъ во многихъ случаяхъ огульная работа гораздо выгоднѣе, и потому, первые годы послѣ «Положенія», крестьяне, по старой привычкѣ, еще производили нѣкоторыя работы съобща огульно и не таготились такими работами; но теперь на огульныя работы иначе нельзя нанять, какъ при особенныхъ условіяхъ съ отвѣтственнымъ рядчикомъ, который стоитъ въ артели почти въ тѣхъ же отношеніяхъ, какъ хозяинъ къ батракамъ, съ тою только разницею, что онъ артельщика, который залѣнился, не только выругаетъ, но и по уху свиснетъ или отправитъ безъ расчета, чего хозяинъ сдѣлать не можетъ, потому что на хозяина есть судъ у мирового, а на мѣстнаго рядчика есть только *свой*, по особеннымъ понятіямъ судящій судъ. Никто изъ крестьянъ не знаетъ, что если проступокъ совершенъ на помѣщичьей землѣ, то, по жела-

нию одной изъ сторонъ, дѣло должно разбираться у мирового судьи, потому что разбору волостного суда обязательно подлежать только проступки, совершенные въ предѣлахъ волости, а помѣщичьи земли въ составъ волостей не входятъ, чего не знаютъ даже многіе волостные старшины и, какъ кажется, и нѣкоторые мировые судьи, потому что, не спросивъ даже *идъ* совершенъ проступокъ, отсылаютъ крестьянина, жалующагося на крестьянина, въ волостной судъ. Укорененію такихъ понятій много способствуетъ то обстоятельство, что лишь немногіе владѣльцы живутъ въ своихъ имѣніяхъ и сами хозяйничаютъ, болѣею же частію владѣльцевъ на мѣстѣ нѣтъ, и имѣнія управляются старостами, обыкновенно изъ мѣстныхъ крестьянъ, слѣдовательно, людьми, подчиненными волостнымъ старшинамъ и потому считающимися старшинъ своими начальниками, даже и въ помѣщичьихъ имѣніяхъ.

Итакъ, пахать облогу нужно всѣмъ вмѣстѣ. Сговорились начать тогда-то. Выѣзжаютъ утромъ; шестеро уже пріѣхали, а двоихъ нѣтъ — проспалъ, выпивши вчера былъ, сбруя разладилась. Пріѣхавшіе стоятъ на десятинахъ, поджидаютъ опоздавшихъ, лошадямъ сѣнца подкинули, трубочки покуриваютъ, ругаются. Но вотъ пріѣхали и остальные — кому впередъ ѣхать? споръ; наконецъ, установили очередь. Пашутъ. У одного соха разладилась — всѣ стоятъ. Наладилъ, пошли: у одного лошадь и сбруя лучше; другой самъ плохъ. Неудовольствіе.

— Бабы я отдѣльно пахаль, то выѣхаль бы до свѣту, а то въ деревнѣ жди, пока встанутъ, здѣсь жди, говоритъ одинъ.

— Я на своихъ лошадяхъ давно бы вспахаль, а тутъ жди — ну его, этотъ лёнь! говоритъ другой.

Вспахали, выскородили, засѣяли и задѣляли. Скородятъ и задѣлываютъ бабы. Разумѣется, ругаются, но это еще все ничего, потому что лѣто, съ 15-го апрѣля по 15-е ноября, баба *обязана работать на хозяина*, и ей *все равно*, гдѣ работать: на своемъ полѣ, или на панскомъ. Конечно, у барина будетъ построже, нельзя отдѣлывать землю кое-какъ, какъ у себя дома, потому что староста передѣлать заставитъ, но, въ сущности-то, все равно: нужно работать отъ зари до зари что здѣсь, что тамъ, а баринъ-то, можетъ быть, если останется доволенъ работой, по стаканчику поднесетъ «на засѣвки».

Пришло время брать лёнь; вызвали бабъ, пришло ихъ заразъ штукъ тридцать — выберутъ скоро. Разумѣется, тутъ уже, съобща, артелью брать не станутъ, а раздѣлать десятину, по числу бабъ, на тридцать участковъ, и каждая баба беретъ свой участокъ отдѣльно. Раздѣлъ производится очень просто, хотя, разумѣется,

безъ ругани не обойдется: бабы становятся въ рядъ, берутся за руки или за веревку и идутъ по десятинамъ, волоча ногу, бредутъ, чтобы оставить слѣдъ, затѣмъ каждая работаетъ на своемъ участкѣ. Если въ дворѣ нѣсколько бабъ, невѣстокъ, то-есть, если дворъ многосемейный и еще держится стариками не въ раздѣлѣ, то и у себя на нивѣ бабы одной семьи точно также дѣлать ниву для того, чтобы одной не пришлось сработать болѣе, чѣмъ другой, для того, чтобы работа шла спорѣй, потому что иначе сдѣлаютъ много меньше, такъ какъ каждая будетъ бояться переработать. Такъ какъ выборку льна можно производить въ раздѣлѣ, такъ какъ работа производится въ такое время, когда баба обязана работать на хозяина, то большого неудовольствія еще нѣтъ: ругаться, конечно, ругаются, такъ какъ работа трудная и крайне неприятная, потому что лёнъ рѣжетъ руки, но, все-таки, еще ничего: все это—только цвѣточки, а ягодки будутъ впереди. Затѣмъ, идетъ молотба — тутъ опять раздѣляютъ работу: каждая баба счетомъ отбиваетъ и разстилаетъ извѣстное число сноповъ, а пукаютъ и вѣютъ мужчины огульно и уже, пробранные бабами, работаютъ молча. Но вотъ наступило мяте; тутъ уже бабы окончательно выходятъ изъ себя, потому что работа производится въ такое время, когда баба работаетъ въ деревнѣ на себя. Лёнъ яли артелью, и перекорамъ конца не было, потому что каждая баба старалась сработать какъ можно менѣе. Тридцать бабъ, работая каждая на себя, въ извѣстное время, намнута, на примѣръ, 30 пудовъ льну; но тѣ же 30 бабъ, въ то же время, работая артелью и, притомъ, если обработка производится отъ десятины, намнута не болѣе 15-ти пудовъ. Мало того: если бабы работаютъ на себя и мнутъ лёнъ сдѣльно за извѣстную плату отъ пуда, то десятина дастъ, на примѣръ, 35 пудовъ льну; если же работаютъ подесятинно, то та же десятина дастъ не болѣе 25-ти или 30 пудовъ, а 5—10 пудовъ льну останется въ кострѣ, пропадетъ бесполезно, и хозяинъ получить отъ 10-ти до 20-ти рублей убытку, потому что бабѣ тогда все равно, сколько получится льна, и она даже будетъ стараться побольше спустить льну въ костру, чтобы меньше было работы и чтобы легче было нести вязку льна въ амбаръ.

Итакъ, при такомъ способѣ обработки льна, два обстоятельства: 1) то, что работа производится съобща, огульно, а не въ раздѣлѣ каждымъ въ особнякъ, и 2) что работа производится въ такое время, когда баба, по обычаю, дома работаетъ на себя, а здѣсь ей приходится работать на своего двороваго хозяина, могутъ быть причиною недостатка рабочихъ рубъ. Но стоить

только измѣнить порядокъ работъ, и руки тотчасъ найдутся, особенно если увеличить заработную плату, что хозяинъ можетъ сдѣлать безъ ущерба своему карману. А именно, если къ прежней цѣнѣ за обработку десятины 25 рублей прибавить отъ 10-ти до 20-ти рублей, то-есть, столько, сколько хозяинъ получитъ за лишнее противъ прежняго количества льна, которое получится отъ болѣе тщательнаго мятья, то это уже сильно увеличить заработную плату.

Еслибы хозяева лучше рассчитывали, еслибы они сами занимались хозяйствомъ, еслибы они знали порядки, обычаи, недостатки и хорошія стороны народа, еслибы они вникали въ его положеніе, смотрѣли на него безъ предубѣжденія, то, нѣтъ сомнѣнія, жалобы на дороговизну и на недостатокъ рабочихъ рукъ замѣтно уменьшились бы. Вѣдь, не замѣчательно ли, что у насъ, по крайней мѣрѣ, тѣ-то именно хозяева, которые ведутъ самолично хозяйство въ обширныхъ размѣрахъ, менѣе всего жалуются на недостатокъ и дороговизну рабочихъ рукъ.

Если я ратую противъ лицъ, жалующихся на дороговизну рабочихъ рукъ, на множество праздниковъ у крестьянъ, на неудовлетворительность нашихъ рабочихъ—лицъ, желающихъ разныхъ мѣропріятій по отношенію къ рабочимъ, разныхъ рабочихъ книжекъ, которыя служили бы формулярами для рабочихъ подобно тому, какъ есть формуляры у служащихъ, то это вовсе не изъ филантропическихъ побужденій, какъ намекаютъ въ своихъ статьяхъ нѣкоторые изъ моихъ противниковъ, а потому, что считаю всѣ эти жалобы несправедливыми; увѣренъ, что все это нѣтъ только вредитъ развитію хозяйства и указываетъ на крайнюю несостоятельность нашихъ хозяевъ, что оно, притомъ, совершенно бесполезно.

Плачутъ и ноютъ, плачутъ и ноютъ... помилуйте, вѣдь, мѣше производительную работу найти трудно!

А главное дѣло—не то, что лгутъ, а просто не знаютъ дѣла и все преувеличиваютъ.

Ну, вотъ хотя бы насчетъ праздниковъ. Мало ли слышно жалобъ на то, что у крестьянъ слишкомъ много праздниковъ и, притомъ, въ самое рабочее время; вопросъ этотъ даже предложенъ, сколько мнѣ помнится, для обсужденія какимъ-то агрономическимъ обществомъ. Ну, дѣло ли это агрономическимъ обществомъ? да и какая можетъ быть польза для хозяйства отъ обсужденія подобныхъ вопросовъ? развѣ отъ этого число праздниковъ уменьшится? Крестьяне, напримѣръ, не работаютъ—опять-таки не всѣ—на Бориса (24-го іюля), потому что Борисъ сердитъ, какъ они говорятъ, и непремѣнно наважетъ, если ему не

праздновать: или баба, жавши рожь на Бориса, руку порѣжетъ, или подымется буря и унесетъ нагребенныя копны (это вѣрно, что около Бориса обыкновенно бывають бури) и т. п. Но воры и барышники, напримѣръ, всегда работаютъ на Бориса, потому что на Бориса заворовываютъ и обманываютъ, чтобы счастливо воровать и барышничать лошадыми цѣлый годъ. На Касьяна же крестьяне работаютъ, хотя онъ тоже сердитъ, работаютъ потому, что Касьянъ немилостивъ—не стѣитъ ему, значитъ, праздновать; отчего ему, Касьяну, и бываетъ праздникъ только въ четыре года разъ.

Главное дѣло, что все преувеличивають. Говорятъ, напримѣръ, у крестьянъ много праздниковъ, а между тѣмъ, это—не правда: у *крестьянъ праздниковъ меньше, чѣмъ у чиновниковъ*. Крестьяне празднуютъ, какъ и чиновники, всѣ годовые праздники съ тою только разницею, что на Свѣтлое Воскресенье празднуютъ всего три дня, а во многіе другіе праздники не работаютъ только до обѣда, то-есть, до 12 часовъ. Напримѣръ, у меня всегда берутъ лёнъ на Успенье, и часто случалось, что въ этотъ день приходило до 60-ти бабъ. Кромѣ того, по воскресеньямъ, въ покосъ, даже въ жнитво, крестьяне обыкновенно работаютъ послѣ обѣда: гребутъ, возятъ и убирають сѣно, возятъ снопы, даже жнутъ. Только не пахутъ, не косятъ, не молотятъ по воскресеньямъ—нужно же и отдохнуть, проработавъ шесть дней въ недѣлю. Правда, у крестьянъ есть нѣкоторые особенные праздники: напримѣръ, они празднуютъ лѣтней Казанской, Ильѣ, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Фролу и нѣкоторымъ другимъ святымъ, но зато крестьяне не празднуютъ официальныхъ дней. Сколько я понимаю, праздновать такіе дни *несовѣстимо съ понятіями крестьянъ*, потому что нѣ кому праздновать: крестьяне празднуютъ какому-нибудь святому. Праздновать день своего рожденія также вовсе не въ обычаѣ у крестьянъ; именины еще крестьяне, особенно побывавшіе въ городахъ и при господахъ, празднуютъ, но и то тогда только, когда носятъ имя извѣстнаго святого, напримѣръ, Ивана, Ильи, Кузьмы, Михаила, но если имя мало извѣстное, то крестьянинъ болѣею частію и не знаетъ, что онъ—именинникъ.

Если все сосчитать, то окажется, что у крестьянъ, у батраковъ въ господскихъ домахъ, праздниковъ вовсе не такъ много, а у такъ-называемыхъ должностныхъ лицъ—старостъ, глуменщиковъ, скотниковъ, конюховъ, подойщицъ и проч.—и вовсе нѣтъ, потому что всѣмъ этимъ лицамъ и въ церковь даже сходить некогда. Но чтобы сосчитать—пожалуйте сюда, господа, въ ваши занесенныя свѣжными сугробами дома...

Я говорилъ, что баба лѣтомъ обязана работать на дворъ, на хозяйна — будетъ ли баба ему жена, сестра, невѣстка, — какъ батрачка. Къ этой работѣ бабы болѣею частію, особенно въ многосемейныхъ домахъ, относятся, какъ батрачки: «хозяйской работы-де не передѣлаешь». Зиму баба работаетъ на себя, и главное ея занятіе — прастъ волну и лёнъ и ткать; сверхъ того, все, что баба зимою заработаетъ на сторонѣ, поступаетъ въ ея собственность. Мужчина ничего не даетъ бабѣ на покупку одежды, баба одѣвается на свой счетъ; мало того, баба должна одѣвать своего мужа и дѣтей. Волна отъ овецъ поступаетъ въ распоряженіе бабъ и дѣлится между ними ¹; точно такъ же дѣлится между бабами и лёнъ. Вотъ что получаетъ баба на свою часть изъ двора, да и то только до тѣхъ поръ, пока живъ ея мужъ; если же мужъ умеръ и у бабы не осталось дѣтей мужского пола, то она никакой, даже бабьей части, не получаетъ, и къ имуществу мужа — не наследница. Волна и лёнъ достаются бабѣ въ сыромъ, неотдѣланномъ видѣ; баба должна расчесать волну, вытрепать и вычесать лёнъ, спрясть и выткать полотно, сукно, матерію для юбокъ. Баба должна одѣть мужика, то-есть, приготовить ему рубашки и портки; должна одѣть себя и дѣтей, а все, что у нея останется — деньги, вырученныя отъ продажи сѣска, лишнія полотна, наметки и проч. — составляетъ ея неотъемлемую собственность, на которую ни мужъ, ни хозяйнъ, никто не имѣетъ права. Точно такую же собственность бабы составляетъ все то, что она принесла съ собою, выходя замужъ, что собрала во время свадьбы, всё тѣ копейки, которыя заработала, собирая ягоды и грибы лѣтомъ и проч. Баба всегда падка и жадна на деньги; она всегда дорожить деньгами, всегда стремится ихъ заработать. Между мужиками еще встрѣчаются такіе, которые работаютъ только тогда, когда нѣтъ хлѣба, а есть хлѣбъ, проводятъ время въ праздности, слоняясь изъ угла въ уголь; между бабами — никогда. Баба подвижна, охотно идетъ на работу, если видитъ себѣ въ томъ пользу, потому что у бабы нѣтъ конца желаніямъ, и, какъ бы ни былъ богатъ дворъ, какъ бы ни была богата баба, она не откажется отъ нѣсколькихъ копеекъ, которыя достаются на ея долю, когда дарятъ на свадьбѣ игрицамъ, величающимъ молодыхъ и гостей. Баба всегда копить; уже маленькой дѣвочкой она бѣгаетъ за ягодами и

¹ Долю волны и льну дѣвочка начинаетъ получать только съ того времени, когда она становится полезною въ хозяйствѣ, напримѣръ, можетъ собирать траву свиньямъ. Долю на мальчика баба получаетъ тоже только тогда, когда онъ можетъ что-нибудь работать.

грибами, если есть кому продать ихъ, и копить вырученныя деньги на наряды—на платки, крали. Выростая, она копить на приданое и деньги, и полотна, и наметки, и вышиванья. Выйдя замужъ, баба копить на одежду себѣ, дѣтямъ, мужу. Замѣчательно, что баба считаетъ себя обязанною одѣвать мужа и мыть ему бѣлье *только до тѣхъ поръ, пока онъ съ нею живетъ*; разъ мужъ измѣнилъ ей, сошелся съ другою, первое, что баба дѣлаетъ—это отказывается одѣвать его: «живешь съ ней, пусть она тебя и одѣваетъ, а я себѣ найду»¹. Угроза эта обыкновенно дѣйствуетъ очень сильно. Подъ старость баба копить себѣ на случай смерти: на гробъ, на покровъ, на поминъ души.

Въ дворѣ нѣтъ денегъ для уплаты повинностей, нѣтъ хлѣба, а у бабы есть и деньги, и холсты, и наряды, и наряды, но все это—ея собственность, до которой хозяинъ не смѣетъ дотронуться. Хозяинъ долженъ достать и деньги, и хлѣбъ откуда хочеть, а бабьяго добра не смѣй трогать; бабій сундукъ, это — ея неприкосновенная собственность, подобно тому, какъ и у насъ имѣніе жены есть ея собственность, и, если хозяинъ, даже мужъ, возьметъ что-нибудь изъ сундука, то это уже будетъ воровство, за которое накажетъ и судъ. Еще мужъ, когда крайность, можетъ взять у жены, особенно если они живутъ своимъ дворомъ отдѣльно, но хозяинъ не мужъ—никогда; это произведетъ бунтъ на всю деревню, и всѣ бабы подымутся, потому что никто такъ ревниво не охраняетъ своихъ правъ, какъ бабы. По смерти мужа, его имущество наследуютъ сыновья; по смерти бабы,—по преимуществу дочери, говорю по преимуществу, потому что все это усложняется въ разныхъ частныхъ случаяхъ. Напримѣръ, если умираетъ старуха, всѣ сыновья и дочери которой уже женаты и выданы замужъ, то имущество старухи поступаетъ младшей дочери; если, умирая, баба оставляетъ сына и дочь несовер-

¹ Отношенія между мужчинами и женщинами у крестьянъ доведены до величайшей простоты. Весною, когда соберутся батраки и батрачки, уже черезъ двѣ недѣли, всѣ отношенія установились, и всѣмъ извѣстно, кто къмъ занятъ. Обыкновенно, разъ установившіяся весною отношенія, прочно сохраняются до осени, когда всѣ расходятся въ разные стороны съ тѣмъ, чтобы никогда, можетъ быть, не встрѣтиться. Женщина, при этомъ, пользуется полнѣйшей свободой, но должна *прежде бросить* того, съ кѣмъ занята, и тогда уже она свободна тутъ же заняться съ кѣмъ хочеть. Ревности никакой. Но пока женщина занята съ кѣмъ-нибудь, она неприкосновенна для другихъ мужчинъ, и всякая попытка въ этомъ отношеніи какого-нибудь мужчины будетъ наказана — товарищи его (никогда не ея) побьютъ. На занятую женщину, поэтому, мужчины вовсе и не смотрятъ, пока она не разошлась съ тѣмъ, съ кѣмъ была занята и не стала свободна.

шеннолѣтнихъ, то наряды, полѣтна и проч. поступаютъ дочери, а деньги сыну и проч. и проч.

Такъ какъ трудъ бабы лѣтомъ принадлежитъ хозяину, то, если хозяинъ на лѣто заставитъ бабу въ батрачки, все слѣдующее ей жалованье поступаетъ хозяину; но, если баба заставится въ батрачки на зиму, то жалованье поступаетъ въ ея пользу, и хозяинъ имѣетъ въ барышахъ только то, что баба не ѣстъ дома; однако, волну, лёнъ, слѣдующіе на ея часть, баба получаетъ, во всякомъ случаѣ, потому, что это есть плата за ея лѣтній трудъ. Поэтому, наёмъ батрачекъ представляетъ гораздо болѣе затрудненій, чѣмъ наёмъ батраковъ. Въ батрачки нанимаются преимущественно бездомныя бобылки, вдовы, бездѣтныя солдатки, вѣвовухи, бабы, неживущія съ мужьями, и т. п. Дворовыя бабы нанимаются рѣдко, только за высокую плату — харчи такая баба ни во что не считаетъ, потому что хозяинъ въ дворѣ, все равно, обязанъ ее кормить — и, притомъ, только тогда, когда увѣрены, что зимнюю плату получать на руки и имѣютъ запасъ холстовъ для того, чтобы одѣвать мужа. Впрочемъ, успѣхъ найма батрачекъ будетъ зависѣть отъ того, сколько и какіе наймутся батраки; на всѣхъ свободныхъ должностныхъ лицъ и батраковъ найдутся батрачки или постоянныя поденщицы — въ одиночку никто жить не будетъ и, такъ или сякъ, а найдетъ себѣ бабу.

До какой степени отъ всѣхъ этихъ отношеній зависятъ всѣ хозяйственныя дѣла, приведу еще примѣръ. Часть земли я сдалъ на обработку крестьянамъ кругами, потому что иначе мнѣ трудно было бы справиться съ жнитвомъ ржи. До сихъ поръ крестьяне брали обработку круговъ съ молотьбой, но давно уже я видѣлъ, что молотьба ихъ тяготитъ и что они гораздо охотнѣе взялись бы обработывать круги безъ молотьбы; хотя крестьяне разными причинами объясняли свою неохоту брать круги съ молотьбой, но для меня было ясно, что главная причина тутъ заключается въ томъ, во-первыхъ, что молотьба производится огульно, а во-вторыхъ — въ томъ, что молотьба идетъ зимой, въ то время, когда бабы работаютъ на себя. Бабы давно уже точили мужиковъ и, наконецъ, добились-таки своего: въ нынѣшнемъ году, крестьяне взяли у меня круги безъ молотьбы. Что же вышло? И я, и крестьяне остались въ барышахъ, хотя я заплатилъ за молотьбу гораздо дороже, чѣмъ она оплачивалась въ кругахъ.

Прежде, для молотьбы приходило 16 человѣкъ — 8 мужчинъ и 8 бабъ — насаживали среднимъ числомъ не болѣе 9-ти сотенъ и молотили это количество цѣлый день. Молотьба танулась обык-

новенно почти до масляной. Молотили плохо, и ничего противъ этого нельзя было сдѣлать.

Часть хлѣба въ нынѣшнемъ году я перемолотилъ своими работниками, именно—овесъ; а большую часть—рожь, отдалъ молотить сдѣльно, по 50 коп. отъ куля, съ тѣмъ, чтобы при молотьбѣ отрѣзать всю выгооть на кормъ скоту. Молотьбу снялъ рядчикъ, который подобралъ къ себѣ 7 человекъ, такъ что составила артель изъ 8 молодцовъ, подъ командой ловкаго, сильнаго и умнаго малаго, который лѣниться никому не давалъ и во всей работѣ самъ шелъ впереди. Насаживали среднимъ числомъ по 11 сотень, и 8 человекъ успѣвали ихъ вымолотить за свѣтло. Молотили превосходно, въ соломѣ не могло остаться ни одного зерна, потому что всю выгооть съ колосьями отрѣзали, отрѣзанную на кормъ выгооть выбивали до чиста, молотьбитамъ былъ расчетъ молотить чисто, потому что плату за работу получали отъ куля и, притомъ, только по окончаніи всей молотьбы; мякины получилось вдвое болѣе, чѣмъ прежде. Молотьбу окончили къ Рождеству.

Заработокъ крестьянъ былъ хорошій. Каждому молотьбиту въ очистку, за исключеніемъ харчей, досталось по 6 р. 50 коп. въ мѣсяцъ, что нужно считать хорошимъ заработкомъ для такихъ глухихъ мѣсяцовъ, какъ ноябрь и декабрь.

Я тоже былъ въ барышахъ, и если все сосчитать, то молотьба, сравнительно съ круговою, обошлась мнѣ, можно сказать, даромъ. Молотьба кончилась раньше: слѣдовательно—вышло сбереженіе на содержаніе гуменщика; дровъ сожгли меньше; молотили чище, и это, по моимъ соображеніямъ, увеличило умолотъ на одинъ куль съ десятины, что уже окупаетъ молотьбу. Наконецъ, при круговой молотьбѣ, крестьяне не согласились бы отрѣзать выгооть, такъ какъ это не въ условіи, а если бы, за извѣстную приплату, и согласились, то производили бы это дурно и я не имѣлъ бы столько, сколько теперь, колосовины, которая, при нынѣшнемъ недостаткѣ корма, составляетъ большое подспорье въ главному корму, тѣмъ болѣе, что я даю скоту много жмакъ¹.

Спросить теперь: почему же крестьяне, работая круги при артельной молотьбѣ, тратятъ, очевидно, себѣ въ убытокъ, вдвое болѣе времени, чѣмъ при такой же артельной молотьбѣ, на

¹ Чтобы указать, какъ въ нашихъ хозяйствахъ все не установилось, достаточно будетъ сообщить наши цѣны на кормъ въ нынѣшнемъ году. Сѣно 40 коп. за пудъ, ржаная солома 10 коп. за пудъ, да и за эти цѣны достать сѣна и соломы трудно; овесъ 60 коп. за пудъ, рожь 75 коп. за пудъ, конопяная жмака 24 коп. за пудъ.

отрядъ? А потому, что здѣсь 1) есть рядчикъ-хозяинъ и 2) артельщики подобались равносильные; тамъ же *нѣтъ* хозяина-распорядителя; мой староста только надсмотрщикъ въ томъ и другомъ случаѣ, и артельщики *всякіе*; поэтому, всѣ работаютъ, какъ самый слабосильный, чтобы *не передѣлать* одинъ болѣе другого, всѣ считаются въ работѣ: сильному, наприимѣръ, ничего не значить снести мѣшокъ въ закрокъ, слабый же бьется, бьется, пока подыметъ, пока снесетъ; сдѣлавъ свое дѣло, сильный все это время стойтъ, ждетъ, пока слабый не снесетъ, и только тогда берется за другой мѣшокъ. И такъ во всемъ...

Крестыанская община, крестыанская артель,—это не пчелиный улей, въ которомъ каждая пчела, *не считаясь съ другою*, трудолюбиво работаетъ по мѣрѣ своихъ силъ на пользу общую. Э! еслибы крестыане изъ своей общины сдѣлали пчелиный улей—развѣ они тогда ходили бы въ лаптяхъ?

Но возвращаюсь къ моему лѣну. На слѣдующій годъ, лѣнъ деревней обрабатывать не взяли, но, все-таки, разобрали лѣнъ на обработку подесятинно, въ одиночку, разумѣется, самые бѣднѣе, чтобы получить задатки впередъ и пропитать душу. Работали плохо; хорошо еще, что облоги были у меня подняты съ осени, такъ что снявшіе десятины получили готовую поднятую землю; за это они должны были отпахать потомъ осенью, и имъ весною пришлось только выскородить и засѣять; еслибы имъ пришлось и облоги подымать весною, то они не въ состояніи были бы выполнить работу на своихъ изморенныхъ безкормицею лошаденкахъ. Однако, весною выскородили и засѣяли исправно; вонечно, бабы ругались на мужей, но неслишкомъ, потому что работали все одиночки: слѣдовательно—жены знали положеніе мужей, знали, что зимою не было хлѣба и, не взявъ этой работы, достать его было не откуда, а мужья брали работу съ вѣдома бабъ и съ ихъ согласія. Нѣчего уже было тутъ много ругаться, когда бабы знали, что работали, по мужицкому выраженію, на свою кишку.

Лѣнъ уродился превосходнѣйшій, какого у меня ни до, ни послѣ того не бывало. Когда пришлось брать лѣнъ, то обязавшіеся работой оказались совершенно несостоятельными: брать пришлось по подесятинны на дворъ, состоящій изъ мужа и жены, потому что—скоро ли же одна баба выберетъ $\frac{1}{2}$ десятины лѣну, а лѣнъ ждать не можетъ? Однако, все-таки, выработались; выбрали лѣнъ толоками, то есть, снявшій работу созывалъ родныхъ и знакомыхъ «на толѣку», «на пѣмочи», и собравшіеся толочане быстро исполняли работу.

Но и «на толѣку», «на пѣмочи» никто даромъ не поидеть къ

какому-нибудь бѣдняку; другое дѣло—къ барину, отъ котораго мужикъ зависитъ и насчетъ лѣску, и насчетъ покосца, выгонца, грибовъ, травы, или къ богатому мужику, которому, нѣтъ нѣтъ, а придется весной поклониться, чтобы вызволить хлѣбушкомъ: вѣдь, иной разъ не то, что пудъ муки, а и коврига хлѣба дорога. На «толѣку» къ бѣдному безъ отработки пойдутъ только очень близкіе родственники; посторонніе же пойдутъ только съ тѣмъ, чтобы или его жена, или онъ самъ, съ своей стороны, отработали на толѣкахъ у тѣхъ, которые были у него. Сверхъ того, во всякомъ случаѣ, онъ долженъ накормить толочанъ и угостить водкой. Молотьбу льна производили толѣками; но на мятѣ пришлось на счетъ подрадившихся нанять мать отъ пуда, потому что на мятѣ бѣдняки никого звать на толѣку не могли; подошло то время, когда бабы работають на себя и когда хозяинъ не можетъ ихъ выслать на толѣку къ сосѣду; нанять сами тоже они не могли, потому что бабы имъ не вѣрили, боялись, что не разочтутъ, и пошли только тогда, когда я объявилъ, что самъ буду расчитывать. Если счастье все, что потратить такой снявшій работу бѣднякъ на харчи и вино при толѣкахъ, на наемъ мятницъ, то ему, собственно за его работу, придется очень мало. Вся его выгода—въ томъ, что онъ беретъ работу зимой и получаетъ задатокъ въ такое время, когда ему крайне нужны деньги на хлѣбъ и подати и когда онъ денегъ, ни за какіе проценты, иначе какъ подъ работу, достать не можетъ, а расходуетъ на толѣки въ такое время, когда у него уже есть свой хлѣбъ. Взять такимъ образомъ работу у крестьянъ называется «сдѣлать оборотку»; очень часто снявшій работу лѣтомъ передаетъ ее другому и платитъ дороже, чѣмъ получилъ самъ. Напримѣръ: зимою одиночка беретъ сжать десятину ржи за четыре рубля, съ выдачею ему всѣхъ денегъ впередъ, а лѣтомъ, когда приходитъ время жать, онъ самъ нанимаетъ сжать эту десятину за 4 р. 50 к., напримѣръ, и платитъ хлѣбомъ или продаетъ хлѣбъ для уплаты деньгами. Это есть, собственно говоря, особый видъ займа денегъ, причемъ, въ процентъ идетъ или та работа, которую мужикъ сдѣлалъ самъ, какъ въ томъ случаѣ, когда онъ обязывался на лѣнь, или та приплата, которую онъ сдѣлалъ. Въ большинствѣ случаевъ, для мужика это есть единственный способъ достать зимою денегъ, и способъ самый выгодный, потому что зимой въ долгъ подъ росписку ему рѣдко кто дастъ, а если и дастъ, то возьметъ не менѣе 10 процентовъ въ мѣсяцъ, что на четыре рубля составитъ 2 р. 40 копеекъ за шесть мѣсяцевъ—ну, положимъ, 2 рубля возьметъ проценту, а взявъ жнитво за 4 рубля и лѣтомъ, славъ его за 4 р. 50 к.,

много за 5 рублей, онъ, слѣдовательно, заплатитъ отъ 50 коп. до 1 рубля проценту. Главное же дѣло—въ томъ, что подъ работу всякій охотнѣе дастъ, потому что работу—если обязавшійся не умретъ, не заболѣетъ—мужикъ, такъ или иначе, всегда выполнить, къ чему его можно заставить, даже не прибѣгая къ суду; между тѣмъ какъ възыскать по роспискѣ деньги и по суду очень трудно или даже, болѣею частью, невозможно. Въ самомъ дѣлѣ, положимъ, что есть росписка, положимъ, что мужикъ не отказывается отъ долга, положимъ, что мировой судья присудилъ възыскать и выдалъ исполнительный листъ—что же дальше? Възыскать по исполнительному листу трудно, потому что продать имущество крестьянина нельзя, когда есть недоимки, а если ихъ и нѣтъ, то нельзя продать безъ разрѣшенія его начальства, которое должно указать, что именно можно продать, не разоряя крестьянина и не лишая его возможности вести свое хозяйство. Работу же, на которую крестьянинъ обязался, начальство заставить его выполнить, хотя бы у него самого свой хлѣбъ оставался несжатымъ.

Правда, что крестьянинъ почти никогда не отказывается отъ долга, если онъ дѣйствительно считаетъ себя должнымъ; если онъ не платитъ долгъ, то только потому, что ему нѣтъмъ уплатить, и всегда проситъ разсрочки, берется выплатить долгъ работой и т. п. Поэтому, нѣкто долговыхъ дѣлъ до суда и не доводитъ.

Я того мнѣнія, что, еслибы были устроены ссудныя кассы, которыя давали бы деньги въ займы за небольшой процентъ, то такія кассы въ нашей мѣстности, по крайней мѣрѣ, не могли бы вести дѣла иначе, какъ възыскивая проценты и долгъ работой. Бѣднякамъ отъ такихъ кассъ было бы очень мало пользы, тѣмъ болѣе, что, считая кассы казенными и рассчитывая на то, что авось Царь проститъ долгъ, безъ понужденій нѣкто бы долговъ въ срокъ не платилъ; такъ что, въ концѣ концовъ, ссудами изъ кассъ стали бы только пользоваться богачи, которые взысканія изъ кассъ въ ссуду деньги распускали бы бѣднякамъ въ долгъ подъ работы за огромный процентъ.

Все это—только мои предположенія: кассъ у насъ нѣтъ, и я ихъ въ дѣйствиіи не видалъ; но, можетъ быть, и эти предположенія окажутся столь же вѣрными, какъ мои предположенія о несостоятельности артельныхъ сыроварень, о которыхъ теперь что-то ничего не слышно.

Нужно смотрѣть въ корень, а мы—въ томъ то и худо—смотримъ на цвѣты и восхищаемся внѣшностью. И что ни копнешь—ведь одно и то же.

Въ Петербургѣ, сколько разъ мнѣ случалось встрѣчать, на-

примѣръ, молодыхъ докторовъ, которые, прослуживъ нѣсколько времени гдѣ-нибудь въ земствѣ, возвращались вспять, потому что находили свою медицинскую дѣятельность среди народа бесполезною. «Какую медицинскую помощь можно оказать народу, когда ему нѣчего ѣсть?» и т. п., говорили они.

Тогда я вѣрилъ этому; но теперь, проживъ пять лѣтъ въ деревнѣ, я вижу, какимъ бы благодѣтелемъ для крестьянъ могъ быть гуманный, трудолюбивый докторъ; еслибы какой-нибудь молодой докторъ, умѣющій самъ приготовить лекарство и дѣлать операции, простой, гуманный, въ родѣ тѣхъ типовъ, какіе намъ изобразили гуманные романисты сороковыхъ годовъ, поселился у меня въ Батищевѣ, то я завѣряю, что у него не хватило бы 24 часовъ въ день времени для оказанія пособія всѣмъ страждущимъ, которые будутъ къ нему обращаться. Не говоря уже о непосредственной медицинской помощи, (одного можно спасти, отлививъ ему въ-время ногу; другую можно спасти, давъ въ-время слабительное; тамъ можно спасти цѣлое поколѣніе, замѣтивъ во-время, что избѣ для уничтоженія таракановъ *прокурими мышьякомъ* ¹⁾—какое огромное благодѣяніе страждущимъ могъ бы оказать гуманный докторъ, заслужившій довѣріе своими нравственными утѣшеніями! Какое громадное образовательное вліяніе имѣлъ бы такой человѣкъ!

Конечно, нужно быть для этого, прежде всего, человѣкомъ дѣла. Мнѣ какъ-то разъ случилось, на одномъ земскомъ собраніи, слышать отчетъ земскаго доктора, въ которомъ онъ очень краснорѣчиво указывалъ на недостатки мѣстной больницы, причемъ, между прочимъ, сообщилъ, что въ больницѣ очень много клоповъ, которые страшно беспокоятъ больныхъ, и это особенно вредно для нервныхъ больныхъ. Господи ты Боже мой! Клопы ѣдятъ больныхъ, а докторъ, вмѣсто того, чтобы взять чайникъ съ кипяткомъ и выварить кровати, да помазать щели свинцаромъ съ постнымъ масломъ, оставляетъ клоповъ ѣсть больныхъ и потомъ краснорѣчиво рассказываетъ объ этомъ въ земскомъ собраніи!

¹ Запрещается употреблять для окрашиванія обоевъ краски, содержащія мышьякъ, потому что пыль отъ такихъ обоевъ вредно дѣйствуетъ на здоровье. Представьте же себѣ, если избѣ прокурятъ мышьякомъ или смажутъ въ ней всѣ щели болтушкой изъ муки съ мышьякомъ; таракановъ въ этой избѣ *никогда не будетъ*—бойтесь избѣ, гдѣ вѣтъ таракановъ! Но каково это будетъ дѣйствовать на людей, въ ней живущихъ! Исконные обитатели избѣ еще могутъ привыкнуть къ мышьячной пыли, но свѣжій человѣкъ, поступающій въ семью, напримѣръ, невѣстка — умираетъ. Случается, что мрутъ невѣстки во дворѣ да и только! А можетъ быть, оттого и мрутъ, что изба была когда-нибудь прокурена мышьякомъ.

Поменьше словъ, господа, и побольше дѣла, да главное въ корень смотрите, въ корень! Да не лгите, не обманывайте сами себя.

Понятно, что сдавать лёнъ на обработку подесятинно возможно только въ томъ случаѣ, когда крестьяне зимою очень нуждаются. Чуть годъ получше, хлѣбушка довольно, кормецу хватить, есть подходящія зимнія работы—никто обработку льна не возьметъ.

На третій годъ взять обработку льна подесятинно охотниковъ изъ ближайшихъ деревень не нашлось; еслибы поискать подальше, въ бѣдныхъ деревняхъ, то, пожалуй, еще нашелся бы кто-нибудь, но сдавать такую работу отдаленнымъ деревнямъ—невозможно. Возвысить плату съ десятины было невыгодно, потому что и при возвышенной платѣ остались бы всё тѣ же неудобства. Нужно было измѣнить систему. Между тѣмъ, я уже оперился, завелъ своихъ лошадей, сбрую, телеги, сохи, бороны и могъ уже вести батрачное хозяйство. Я началъ работать лёнъ частью своими батраками, частью сдѣльно, нанимая на опредѣленные работы. Подъемъ облога я на первый разъ сдалъ подесятинно по 5 рублей за десятину, на что осенью охотно брались тѣ крестьяне, у которыхъ старыя лошади, ненадежныя для зимовки; крестьянину было выгодно на такой лошади, еще сытой съ лѣта, поднять двѣ десятины, пока лошадь на подножномъ корму, заработать десять рублей, и, запахавъ лошадь, продать ее на живодерню, гдѣ и выбитая, и сытая лошадь идетъ въ одной цѣнѣ. Весною, я скородиль и сѣялъ лёнъ своими батраками, на своихъ лошадяхъ. Когда пришлось брать лёнъ, то я нанималъ бабъ брать лёнъ отъ копы по 25 коп. За эту цѣну являлись брать лёнъ охотно, потому что при этомъ ловкая баба можетъ заработать до 70 коп., а среднимъ числомъ зарабатываютъ по 50 коп. въ день; въ особенности много собиралось бабъ по воскресеньямъ и праздникамъ, потому что заработанныя въ праздникъ деньги баба получаетъ себѣ. Молотьбу льна и разстилку я производилъ своими работниками, принимая поденщиковъ, а по праздникамъ, когда свои работники до обѣда, по заведенному порядку, не работаютъ, находились охотники молотить сдѣльно съ платой отъ копы. Мали лёнъ въ ноябрѣ, съ платой по 30 копеекъ отъ пуда, и такъ какъ, въ это время, бабы работаютъ на себя, то недостатка въ матицахъ не было. Обработка десятины льна мнѣ обошлась въ 35 рублей; слѣдовательно, на 10 рублей дороже, чѣмъ при сдачѣ подесятинно за 25 рублей; но за то льну получилось болѣе, отъ 5 до 10 пудовъ, то есть на 10, на 20 рублей. Мнѣ было выгодно и бабамъ бы-

ло выгодно. Всѣ были довольны, работали отлично: не было ни ругани, ни попрековъ; расплата производилась тотчасъ же мелкимъ серебромъ. Заработокъ отъ 30 до 50 копеекъ для бабы въ нашихъ мѣстахъ—небывалый; бабы справили себѣ вѣтровки, дѣвки—кумачные сарафаны, на нивольщину даже дѣвочки всѣ были въ новыхъ яркихъ платкахъ, потому что и дѣвочки приходили брать лёнъ и мять, ну, хоть, 4 фунта намнетъ въ день: все-таки—3 копейки, а за двѣ недѣли и накопить на платокъ.

Слѣдующій годъ, мѣстный торговецъ краснымъ товаромъ, крестьянинъ сосѣдней деревни, еще передъ Покровомъ заѣхалъ ко мнѣ.

— Вашей милости серебрца мелкаго привезъ на полсотни.

— Отлично; а мнѣ—встати: лёнъ скоро буду мять, бабъ нужно будетъ рассчитывать, бабы мелкое серебро любятъ.

— Правда, любятъ: мелочь легче отъ мужиковъ прятать, да и вашей милости будетъ приятнѣе—ручки не замараютъ; мѣдъ вѣдь марва.

— На полсотни?

— На полсотни. Я вашъ лёнъ видѣлъ. Полсотни еще мало будетъ; ну, да я къ концу еще подвезу. Я нынче нарочно пораньше деревни объѣхалъ—пустъ бабы о Покровѣ на ярмаркѣ покрасуются—полкороба товару въ долгъ распустилъ; всѣ берутъ: отдадимъ, говорятъ, какъ лёнъ будемъ мять. Простыхъ платковъ не берутъ—все парижскихъ требуютъ. Большое движеніе торговлѣ изволили льномъ дать. Вѣдь, это—не шутка: полсотни денегъ за одно мятье бабы возьмутъ; гдѣ имъ было это прежде заработать?

И такъ, все устроилось обоюдно выгодно.

Казалось, что, стоило бы только увеличить плату съ 25 рублей до 35 рублей, чтобы сдавать лёнъ подесятинно. Но, не говоря уже о томъ, что хозяину это будетъ очень невыгодно, потому что и за 35 рублей работа будетъ производиться такъ же, какъ за 25 рублей, то есть такъ же невнимательно и плохо, охотниковъ работать лёнъ, все-таки, не будетъ, да и крестьянину даже и 35 рублей взять будетъ невыгодно. Деревнями брать не будутъ безъ особенной крайности, потому что крестьяне всѣми мѣрами избѣгаютъ такого дѣла, гдѣ нужно работать съобща и предпочитаютъ работать, хотя бы и дешевле, но въ одиночку, каждый самъ по себѣ. Еще разъ вернусь къ этому вопросу и сообщу одинъ фактъ. Еще недавно, нѣсколько лѣтъ тому назадъ, крестьяне сосѣднихъ деревень, по старой привычкѣ, какъ въ крѣпостное время, убрали у меня съобща всю деревню покосивъ частью за деньги, частью изъ половины. Съобща всей деревней

вмѣстѣ выходили на покось, вмѣстѣ огульно косили, вмѣстѣ убирали сѣно и клали его въ одинъ сарай, а потомъ и деньги и свою часть сѣна дѣлили между собою по числу косъ. Такой порядокъ для меня былъ очень удобенъ, потому что уборка шла дружно; въ хорошую погоду быстро схватывали сѣно, присмотръ былъ легкій; сѣно дѣлилось заразъ зимою. Теперь уже такъ покосовъ не берутъ ни у меня, ни у другихъ. Теперь: или каждый беретъ особенный участокъ подъ силу на свое семейство, или, взявъ цѣлый лугъ, дѣлятъ его на нивки и каждый косить и убираетъ свой участокъ; сѣно тутъ же дѣлится и развозится: одна часть въ мой сарай, другую—крестьянинъ везетъ къ себѣ. Понятно, что для меня это въ высшей степени неудобно; когда покось въ полномъ разгарѣ и человѣкъ 20 въ разныхъ мѣстахъ убираютъ сѣно, то старостѣ, который долженъ со всѣми дѣлить сѣно, цѣлый день почти не приходится слѣзать съ лошади. Понятное дѣло, что въ такой работѣ, какъ уборка сѣна, выгоднѣе работать артелью и при одинаковомъ стараніи: то есть, еслибы каждый работалъ такъ, какъ онъ работаетъ на себя въ одиночку, общее количество убранныго сѣна было бы больше и сѣно вышло бы лучше, особенно еслибы погода благоприятствовала уборкѣ и при дѣлѣ былъ бы умѣющій распорядиться хозяинъ. Но вотъ въ чемъ дѣло: при раздѣлѣ сѣна всѣ получили бы тогда поровну, по числу косъ; слѣдовательно, тотъ, кто силенъ, умѣетъ ловко работать, старателенъ на работѣ, сообразителенъ, получилъ бы столько же, сколько и слабосильный, неловкій, лѣнивый, несообразительный. Вотъ тутъ-то и камень претенвенія; вотъ тутъ-то и причина, почему крестьяне дѣлятъ взятый на скось лугъ на участки, подобно тому, какъ дѣлятъ на нивки свои поля и луга. Прежде, когда сосѣдняя деревня косила у меня луга огульно артелью, всѣ крестьяне на зиму были съ сѣномъ; тѣ, у которыхъ было мало лошадей, даже продавали; а теперь у иныхъ сѣна много, а у другихъ—мало или вовсе нѣтъ; а нѣтъ сѣна, нѣтъ и лошадей, нѣтъ хлѣба; одни богатѣютъ, а другіе, менѣе старательные, менѣе ловкіе, менѣе умные, обдѣиваютъ и, обдѣивавъ, бросаютъ землю и идутъ въ батраки, гдѣ всякому найдется дѣло, гдѣ всякій годенъ за чужимъ загодомъ.

Такимъ образомъ, даже за возвышенную до 35 рублей плату, деревнями брать дѣнь не будутъ, пока не примыслятся раздѣлять работу такъ, чтобы каждый могъ получать плату особо за свой трудъ, т. е., пока не приищутся подрадчики, которые, снявъ у помѣщика работу подесятинно, будутъ, собственно говоря, дѣлать то же, что дѣлаю теперь я, т. е. рассчитывать каждого особенно, сдѣльно. Мнѣ теперь обработка десятины льна обходится

35 рублей; всё работающіе довольны и получаютъ хорошій заработокъ, какого здѣсь на другихъ работахъ не получаютъ; но крестьянину, даже многосемейному, у котораго 6—7 бабъ во дворѣ, невыгодно взять десятину за 35 рублей, потому что у него выйдетъ на работу гораздо болѣе дней, чѣмъ у меня. Мнѣ, получая плату отъ пуда, баба намнетъ пудъ въ ночь, а хозяйну намнетъ не болѣе 20 фунтовъ, а если во дворѣ окажется баба, которая не въ силахъ наминать болѣе 10 фунтовъ, то и всѣ будутъ наминать по 10 фунтовъ. Когда бабы мнутъ дома пеньку, то какъ хозяинъ ни ругается, а болѣе половины не наминаютъ противъ того, что могли бы намнать, еслибы мли на себя. Это мнѣ говорили сами бабы:—«Чаво я буду дома изъ силъ выбиваться на хозяина? а тутъ я на себя работаю». Такимъ образомъ, работа подешевити невыгодна и для мужа-хозяина, и для меня, потому что у него бесполезно пропадаетъ время, а у меня вырабатываемый продуктъ.

Брать лёнъ и мять его приходится не только бѣдныя бабы, но и богатыя, даже можно сказать, что богачи производятъ главную массу работы и забираютъ большую часть денегъ, выдаваемыхъ за выборку и мятѣ. Въ богатыхъ дворахъ бабы все сильныя, рослыя, здоровыя, сытыя, ловкія; богачъ не женится на какомъ-нибудь заморышѣ, а если случайно попадетъ на плохую бабенку—ужаснѣе и положенія нельзя себѣ представить, какъ положеніе такой плохой бабенки среди богатаго двора, гдѣ множество здоровыхъ невѣстохъ—то заколотить, забить, въ гробъ вгонить и тогда женится на другой. Сытыя богачки наминаютъ до 1½ пуда льну, тогда какъ бабы бѣдняковъ, малорослыя, щедушныя, слабосильныя, наминаютъ въ то же время по 30 фунтовъ. Понятно, поэтому, что богачамъ невыгодно работать огульно съ бѣдняками; но и въ сдѣльныхъ работахъ бѣдняки должны отступить на второй планъ, ступеваться. Въ настоящее время, какъ мнѣ кажется, и между землевладѣльцами, и между крестьянами совершается подборъ. Хозяева-землевладѣльцы, особенно хозяева средней руки, могутъ держаться и вести хозяйственное дѣло, только обладая знаніями и капиталомъ, и притомъ употребляя свой трудъ, то есть лично занимаясь хозяйствомъ и живя въ деревнѣ. Сколько я понимаю дѣло, собственноличный трудъ и знаніе даже болѣе значать, чѣмъ капиталъ, если капиталъ примѣняется, на примѣръ, въ хозяйствѣ по старой системѣ. Всѣ, которые не хотятъ трудиться, не имѣютъ знаній, энергіи, или не обладаютъ большими капиталами и большимъ количествомъ земель, должны уступить и, бросивъ хозяйство, продавъ имѣнія, искать средствъ для жизни на службѣ. Съ другой сто-

роны, и въ крестьянствѣ люди умные, трудолюбивые, сильные, ловкіе въ работѣ, сообразительные—словомъ, хорошіе хозяева, да еще притомъ зажиточные—хотя и въ крестьянствѣ умъ, сила, трудолюбіе берутъ верхъ надъ капиталомъ—во всемъ берутъ верхъ, овладѣваютъ землями, богатѣютъ, а недоумки, слабосильные, бѣдняки покидаютъ деревни, бросаютъ земли, ищутъ легкихъ заработковъ за чужимъ загадомъ, идутъ въ города, чтобы служить тѣмъ, которые сами живутъ службою тоже за чужимъ загадомъ. Въ концѣ концовъ, я думаю, что по деревнямъ—такъ какъ здѣсь ничего : омъ не дается, такъ какъ здѣсь никому, будучи хозяиномъ, за чужимъ загадомъ жить нельзя—останутся только люди трудолюбивые, энергичные, предпочитающіе трудовую независимость служебной обезпеченности. Конечно, все это, можетъ быть, мнѣ только такъ кажется; но, сколько я могъ при- мѣтить въ пять лѣтъ, все на то идетъ...

Мало-по-малу, чистыя, незаросшія кустами и березнякомъ облоги подобрались, и я принялся за обработку подъ лѣнь облогъ, поросшихъ березнякомъ до 2-хъ вершковъ толщиною въ комлѣ. Пришлось корчевать березняки, что увеличило цѣнность обработ- ки; сверхъ того, облоги изъ-подъ такихъ березняковъ уже труд- но было драть сохами, и я принужденъ былъ завести плуги. Те- перь всѣ облоги поднимаются явдскими желѣзными плужками безъ передковъ, которыми пашутъ или барраки, или поденщики. Обыкновенно говорятъ, что трудно завести плуги тамъ, гдѣ кре- стьяне привыкли пахать сохами. Нисколько. У меня плуги пош- ли сразу. Задумавъ пахать плугами, я сталъ высматривать у кого есть плуги—хорошо-ли. Все плуги казались мнѣ неподходящи- ми; наконецъ, случайно, бывъ въ гостяхъ у одного помѣщика въ другомъ уѣздѣ, я увидаль плугъ, который мнѣ понравился. Я рѣшился попробовать этотъ плугъ и попросилъ у хозяина позволенія прислать къ нему работника поучиться.

— А присылайте, говорить:—я покажу.

Возвратясь домой, я черезъ нѣкоторое время призвалъ Сидора.

— Слушай, Сидоръ, нынѣшней осенью я думаю поднимать облоги подъ лѣнь плугомъ. Ты знаешь—желѣзныя сохи, что мы на выставѣ видѣли.

— Слушаю-съ.

— Я у одного барина, въ Д. уѣздѣ, видѣлъ плугами пашутъ— хорошо.

— Можно и намъ, если хорошо.

— Такъ вотъ что: вотъ тебѣ деньги и письмо; ступай сего- дня на станцію, возьми билетъ до Ярцевой, тамъ выйдешь и пойдешь по большой дорогѣ—верстъ 20 будетъ—до села Б.; тутъ

спросишь X. Это—самый тотъ баринъ, у котораго плугъ, недалеко отъ села. Придешь къ барину, отдашь письмо, помотришь плугъ, помотришь какъ пахать, самъ попробуешь пахать, и, когда научишься, ступай назадъ на Ярцеву, возьми билетъ въ Смоленскъ, купи таковой плугъ—у барина узнаешь, въ какой лавкѣ, и привези сюда. Облоги драть будемъ.

— Слушаю-сь.

— Кстати, купи Михею кумачу на рубашки и тигу на штаны, да развѣный въ банкѣ вотъ эти бумажки — купоны называются.

— Слушаю-сь.

— Тамъ эти купоны въ лавкѣ, можетъ, возьмутъ, а то у Трофима спроси, гдѣ банкѣ—онъ тебѣ покажетъ. Два съ полтиной каждая бумажка стоитъ.

— Слушаю-сь.

— Ну, съ Богомъ.

— Затѣмъ, прощайте.

Сидоръ отправился на станцію, доѣхалъ на машинѣ до Ярцевой, пѣшкомъ дошелъ до X., посмотрѣлъ плугъ, посмотрѣлъ какъ пахать, какъ налаживаютъ, какъ запрягаютъ, разузналъ у рабочихъ, въ чемъ сила, самъ попробовалъ пахать и на другой день объявилъ X, что понялъ; тотъ его проэкзаменовалъ, заставилъ, кажется, собрать плугъ и отпустилъ. Сидоръ опять пѣшкомъ дошелъ до Ярцевой, оттуда на машинѣ доѣхалъ до Смоленска, разыскалъ лавку, купилъ требуемый плугъ — кстати прихватилъ подходящую цѣпь для быка, потому что нашъ холмогорскій быкъ Пашка, вскормленникъ Сидора, который телѣнкомъ привезъ его изъ Москвы, уже началъ баловаться и ломать кормовые ящики—и, исполнивъ всѣ порученія, возвратился домой.

— Ну, что?

— Привезъ.

— Пахать выучился?

— Выучился.

— Что же ты такъ скоро: вѣдь, ты всего три дня проѣздили?

— А что жъ тамъ дѣлать? Хитраго ничего нѣтъ. Работники показали и самъ баринъ показалъ тоже какъ собирать. Я, А. Н., сами изволите знать, могу соху, не то что наладить, а и присадить, а тутъ и ладить нѣчего—на все зарубка своя есть.

— А хорошо пахать?

— Отлично, А. Н., особенно для облогъ. Ужъ такъ хорошо, что лучше и быть нельзя: сохой—куда такъ сдѣлать! И пахарю легко, да и пахара особеннаго не нужно: тутъ чистую облогу

всякій будетъ драть, а про переломы и говорить нечего—валяй только.

— Парой будешь пахать?

— Парой: парой легче вѣнямъ будетъ; только вѣней на первый разъ нужно взять посмирнѣе и поумнѣе. Я пахатныхъ не буду брать, потому что пахатныхъ переучивать нужно; тутъ одинъ конь бороздой долженъ идти, а другой полемъ: потому, одного пахатнаго можно бороздой, а другого пристяжнаго; если оба пахари будутъ, то полевой будетъ сбивать пахатнаго, бороздою.

— Такъ и отлично. Пару парыхъ можно взять.

— Я тоже думалъ.

— Когда же ты думаешь начать?

— Завтра. Сегодня упряжь налажу, а завтра на переломѣ попробую. Позвольте только Михѣйку взять—вѣней поводить нужно будетъ, пока не привыкнуть.

На другой день, Сидоръ началъ пахать переломъ, то есть такую землю, на которой, по обороченному власту, былъ посѣянъ лёнъ. Десятину онъ вспахалъ отлично и ономчалъ въ 4 дня—десятинны хозяйственныя, сытыя—несмотря на то, что было грязно и лошади были очень лѣживыя и не шаговитыя. Послѣ перелома онъ переѣхалъ на чистую облогу, которую вспахалъ тоже въ четыре дня. Затѣмъ, Сидоръ научилъ пахать плугомъ одного изъ работниковъ, который всю осень пахалъ облоги и переломы. Плугъ работалъ великолепно: нивакихъ поломокъ не было; только и было всего, что работникъ потерялъ ключъ, да и объ этомъ я узналъ только потомъ, потому что работникъ, потерявъ ключъ и взявъ у Сидора другой, просилъ никому ничего не говорить, а въ воскресенье сбѣгалъ къ кузнецу, который ему сдѣлалъ, на его счетъ, новый ключъ. Какъ это не похоже на то, что сообщаетъ намъ въ своихъ «Совѣтахъ смоленскимъ хозяевамъ» нашъ агрономъ Дмитріевъ, который, завѣдуя хозяйствомъ казенной фермы, на опытъ убѣдился, что у насъ невозможно употреблять улучшенныя орудія, вслѣдствіе «недобросовѣстности», «невѣжества» русскаго крестьянина!

Потомъ я купилъ еще два плуга, и теперь у меня—вотъ уже три года—переломы и облоги подъ лёнъ иначе не поднимаютъ, какъ плугами; да еще какія облоги—такія, которыя были покрыты чистымъ пятнадцатилѣтнимъ березнякомъ, такія, на которыхъ что ни шагъ—то корень, такъ что десятину менѣе, какъ въ одинадцать дней не подынешь. И плуги служатъ вотъ уже три года; разумѣется, рѣзцы и ломехи приходилось перемѣнять—и нивакой «ломки», нивакой «потери различныхъ частей» нѣтъ.

какъ это было у агронома, который рабочихъ обвинялъ даже въ томъ, что «лошади были худы до крайности», какъ будто рабочихъ можно обвинять въ этомъ. Если лошади были худы, да еще до крайности, такъ это потому, что ихъ не кормили; и что же тутъ удивительнаго, что работники «не выполняли своихъ уроковъ» на такихъ лошадяхъ? Лошадь везетъ не кнутомъ, а овсомъ.

У меня лошади не были худы, хотя каждая пара, въ прошедшемъ году, на примѣръ, подняла по три съ половиною десятины облога изъ подъ березняковъ, причемъ лошади всю осень пахали безостановочно, изо дня въ день. Разумѣется, лошади получали ежедневно овесъ.

И кто же пахалъ? Невѣжественные, недобросовѣстные русскіе крестьяне—«русски свинь», какъ сказалъ бы какой нибудь нѣмецъ, управитель стараго закала, или вызванный изъ-за границы насаждать у насъ агрономію профессоръ заведенія, гдѣ прежде готовились «агрономы». Пахали обыкновенные батраки, а на одной парѣ—такъ какъ батраковъ не хватало— всю осень пахалъ поденщикъ. Кормили тѣ же батраки, потому что дѣло старосты—только отмѣрить овесъ, насыпать въ торбы и выставить торбы на галерею подлѣ амбара; въ обѣдъ, каждый беретъ двѣ торбы на свою пару, которую онъ и кормитъ, и поитъ. Весною, когда лошадей не приводятъ домой, а пускаютъ пастись во время обѣда тамъ же, гдѣ работали, батраки въ полѣ же и задаютъ овесъ, а отъ поля—рукой подать до кабака. Кажется, какъ бы не пропить овесъ? Не пропиваютъ.

Кто не вѣритъ—привѣжайте и смотрите. Я охотно всѣмъ показываю мое хозяйство и все объясняю.

Крестьяне приходили смотрѣть желѣзную соху, дивовались нѣмецкой хитрости и пашню одобрили.

Одинъ изъ моихъ рабочихъ, Стѣпа, вздумалъ было на сохѣ конкурировать съ плугомъ и увѣрялъ, что онъ вспашетъ переломъ и подыметъ облогу сохою во столько же времени, во сколько Сидоръ вспашетъ плугомъ, и сдѣлаетъ не хуже. Дѣйствительно, онъ вспахалъ десятину перелома во столько же времени, но на облогѣ отсталъ, хотя работалъ такъ, что даже трубочку на ходу курить, и дальѣ конкурировать отказался.

Работникъ Стѣпа былъ—теперь его у меня нѣтъ, самъ хозяиномъ сдѣлался—отличнѣйшій пахарь на сохѣ, какихъ рѣдко, любящій пахоту, щеголяющій своею работою, установкою сохи, подобранною лошадей, подобно тому, какъ любитъ свою работу хорошій сапожникъ-нѣмецъ, который, сдѣлавъ хорошіе сапоги, кажется, жалѣетъ расстаться съ ними. Когда Стѣпа поступилъ

жо мнѣ и выбралъ себѣ лошадь для работы, то я сейчасъ же увидалъ, что это—хозяинъ, потому что по лошади, которую выбралъ работникъ, по манерѣ обращаться съ нею, по запряжкѣ, тотчасъ же можно судить, каковъ человѣкъ, а разъ онъ взялъ въ руки соху, такъ ужъ положеніе его въ числѣ рабочихъ выяснилось.

Большинство рабочихъ предпочитаетъ лошадей бойкихъ, форсистыхъ, съ хорошею рысью, такихъ лошадей, на которыхъ можно было бы покрасоваться, лихо прокатить бабу во время возки сѣна, когда каждый работникъ беретъ съ собою бабу, если не хватаетъ батрачекъ, то поденщицу, чтобы ловчѣе было укладывать сѣно на телегу; а бабы-то на гребено, на возку сѣна, всѣ являются въ самыхъ лучшихъ нарядахъ, разукрашенные лентами, вральми.

При разборѣ лошадей — никому не назначаю: работники сами разбираютъ лошадей по своему вкусу и потомъ уже постоянно работаютъ на однихъ и тѣхъ же лошадяхъ. Самый сильный, ловкій работникъ, первый въ артели, загонщикъ, беретъ самую лучшую, бойкую лошадь, такую, которая, при случаѣ, можетъ и потрепать; второй работникъ беретъ вторую, по форсу, лошадь; третій—третью и т. д.; самыя плохія лошади достаются самымъ плохимъ работникамъ-вахлачкѣмъ, и не потому, чтобы они не хотѣли бойкихъ лошадей — каждый хотѣлъ бы самую бойкую, бѣшеную лошадь — а потому, что лучшіе работники въ артели во всемъ имѣютъ перевѣсъ, вездѣ имѣютъ первый голосъ и лошадей забираютъ лучшихъ, а вахлачѣу что достанется. Но работникъ-хозяинъ, хороший, ловкій, серьезный работникъ, не форсистый, сознающій свою силу и достоинство, гордящійся внутреннимъ достоинствомъ своей работы, а не вѣшнымъ блескомъ — такихъ работниковъ, разумѣется, мало — выбираетъ и лошадь хозяйственную. Стѣпа, при разборѣ лошадей, хотя онъ и былъ вторымъ въ артели, выбралъ лошадь, которую всѣ обходили, не форсистую, пѣгой масти, лѣнливую, но плотную, безъ рыси, но шаговитую. Лошадь, которая куплена была поздно осенью и потому въ полѣ не работала, оказалась лучшимъ пахаремъ и во всѣхъ работахъ, по силѣ и уму, имѣла перевѣсъ передъ другими лошадями. Стѣпа любилъ своего пѣгана, ходилъ его, кормилъ, гордился имъ, хотя пѣганъ бѣгалъ всегда мелвой рысцой и только въ рѣдкихъ случаяхъ, когда, напримеръ, нужно было ухватить сѣно или снопы передъ заходящей тучей, пуссался въ галопъ. Пахарь изъ пѣгана вышелъ удивительный, спокойный, тягучій, умный, идущій прямо на вѣшки,

*

Стоило на огорождѣ только отмѣтить гряды вѣшеами, и наипрямѣйшими линіями развѣзжалъ борозды. Увидавъ Стѣпа съ усмѣшкой объявилъ, что это—вещь вовсе не новая, что онъ и сохой на цѣганѣхъ сдѣлаетъ не хуже и такъ же скоро. И дѣйствительно, сдѣлалъ: Стѣпина пахота была образцовая, для сохи отличнѣйшая, но, все-таки, уступала плужной. Стѣпа хотя и соглашался, что плугомъ сдѣлано отчетливѣе, но все-таки увѣрялъ, что и на его десятинѣ лёнъ будетъ не хуже, чѣмъ на плужной. На замѣчаніе же мое, что вспахать сохой такъ, какъ вспахалъ онъ, Стѣпа, могутъ лишь немногіе работники, тогда какъ плугомъ будутъ хорошо пахать всѣ, Стѣпа отвѣтилъ:—«а что не умѣетъ пахать, тому и около земли заниматься—не слѣдъ». Стѣпа, какъ истый пахарь, специалистъ своего дѣла, любящій свое искусство, повидимому, опасался, что со введеніемъ плуговъ потеряется искусство пахать сохой, точно такъ же, какъ нашъ портной, старикъ Михаилъ Ивановичъ, ненавидитъ швейныя машины. «Экая штука, что онъ машиной прострочилъ, говорить М. И.:—ты, вотъ, руками такъ прострочи».

— Да зачѣмъ же ему руками строчить, когда машиной можно? замѣчаю я.

— Какой же онъ—портной, если строчить не умѣетъ? Нѣтъ, ты выстрочи, а то машиной! слабъ народъ сталъ!

Необходимость раздѣлывать подъ лёнъ давно запущенныя облоги, требующія корчевки березняковъ, увеличила цѣнность обработки льна еще на 15 рублей, такъ что теперь обработка десятины льна обходится уже 50 рублей, но такъ какъ лёнъ, въ средней сложности, даетъ 100 рублей съ десятины валового дохода, то, слѣдовательно, чистаго дохода получается 50 рублей отъ десятины. Да, сверхъ того, въ пользу хозяина остаются дрова и еще, если корчевка производится одновременно, на слѣдующій годъ послѣ корчевки получается хорошій укосъ травы.

Получить 50 рублей чистаго дохода съ десятины, *не употребляя для этого навозу*—развѣ это не хорошо?

Но этого мало: послѣ льну, по перелому, съ небольшимъ удобреніемъ—«потрусивши навозу», какъ говорятъ крестьяне—получаются великолѣпнѣйшіе урожаи ржи. Вотъ уже три года, что послѣ льна на переломахъ, *удобренныхъ только 100 возами навоза на хозяйственную десятину*, я получалъ по 18 кулей ржи съ десятины, т. е. самъ 12, тогда какъ на старопахотныхъ земляхъ, при 300 возахъ навоза, получалось только 12 кулей съ десятины, то есть самъ 8. Такіе же результаты получились въ сосѣднемъ имѣніи, гдѣ, по моему примѣру, стали сѣять лёнъ, а послѣ

льну, по перелому—рожь. Жозева, которые знают, какъ дорого обходится намъ навозъ, поѣдающій всё доходы съ полеводства, поймутъ всю важность добытыхъ мною результатовъ.

Стаять березняки, выросшіе на десятинахъ, залущенныхъ лѣтъ 15 тому назадъ; никакой пользы для хозяйства отъ нихъ нѣтъ. Нужно подождать еще 36 лѣтъ, чтобы березняки эти превратились въ хорошій дровяной лѣсъ, за который дадутъ тогда, по моему, по 150 рублей за десятину, да и те въ мѣстностяхъ, прилегающихъ къ желѣзнымъ дорогамъ. Выборочиваю березняки. На слѣдующій годъ, получаю хорошій укосъ травы, не менѣе 16 возъ съ десятины, и потому, если отдать съ колосомъ, то мнѣ придется 8 копѣ, что стоитъ, мало-мало, 10 рублей.

Сѣю лёнъ. Получаю 50 рублей чистаго дохода.

Удобряю 100 возами навоза и сѣю рожь. Получаю 18 пудовъ ржи съ десятины, въ полтора раза болѣе, чѣмъ сколько получается съ старопахатныхъ земель, удобренныхъ втрое большимъ количествомъ навоза. Затѣмъ, у меня остается воздѣланная земля, на которой я могу вести хозяйство и которая всегда даетъ болѣе дохода, чѣмъ земля, находящаяся подъ лѣсомъ.

Кому же неизвестно, что годная для полевой культуры земля даетъ менѣе всего дохода, оставаясь подъ лѣсомъ. Если годная для культуры пространства остаются подъ лѣсами, то это, первый признакъ низкой степени развитія сельскаго хозяйства въ странѣ. Лѣса должны оставаться только на мѣстахъ, которыя негодны для культуры, и лишь въ такомъ размѣрѣ, чтобы не было у населенія большого недостатка въ топливѣ.

Но, говорятъ, лёнъ истощаетъ, сунитъ землю: все это, какъ видите—пустяки, чѣ совершенно неясно каждому, кто обладаетъ хотя элементарными познаніями изъ земледѣльческой химіи.

Спросить: что же вы будете дѣлать, когда подымете всё облоги? Буду продолжать то же самое. Ежегодно я поднимаю 8 десятинъ облогъ и на то мѣсто засѣваю 8 десятинъ старопахатной земли клеверомъ съ тимосеювкой, которыя и занускаю. Черезъ шесть лѣтъ, эти десятины будутъ представлять чистыя облоги, которыя опять пойдутъ подъ лёнъ; обработка этихъ десятинъ будетъ уже легка, потому что корчевать не будетъ надобности и подымать чистыя облоги безъ кореньевъ легко. Но—это уже цѣлая система полеводства, о которой я подробно говорить буду въ особой статьѣ.

Сосѣдніе крестьяне теперь отлично поняли всю выгоду

моей системы и одобряют ее вполне, и я от многих крестьян слышала, что теперь стоит просто нанять запущенные земли, чтобы сять лён и потом рожь. Конечно, стоит, да поди-ка найми. Всё сидят и любят на свои березняки, а березняки все растут да растут, и скоро сдѣлается невозможным обрабатывать их по этой системѣ. Тогда придется ждать, пока не выростет дровяной лѣсъ, и, срубивъ лѣсъ, ждать, пока не выгниют пни настолько, чтобы земли могли идти въ обработку. Но, слава Богу, съ каждымъ годомъ крестьяне все болѣе и болѣе приобретаютъ покушкой земли, особенно въ соседнемъ уѣздѣ, гдѣ, замѣчательно, крестьяне прежде были до крайности бѣдны и ѣли пшшной хлѣбъ, а теперь, видимо, поправились. А крестьянинъ на березняки и лѣсъ любоваться не станетъ: сейчасъ же вырубаетъ и распахиваетъ, и распахиваетъ. Вѣдь, это крестьяне сложили поговорку: *«что пень собьешь, то прощай найдемъ»*.

Между земледѣльцами моя система не имѣетъ успѣха. Я и статьи пишу, я и на словахъ проповѣдую каждому встрѣчному и поперечному—такъ что, думаю, уже надоѣлъ многимъ—я и на сѣздѣ въ нашъ уѣздный городъ ѣздилъ, подробныя сообщенія дѣлалъ съ числовыми данными, уши всѣмъ протрубилъ облагами и льномъ. Но все это—гласъ вопиющаго въ пустынѣ...

Всѣ относятся съ какимъ-то недоверьемъ и, мнѣ кажется, думаютъ, что я, сообщая данныя объ урожаяхъ, привираю. О моемъ хозяйствѣ ходятъ самыя нелѣпныя слухи, и, такъ какъ расширение моего хозяйства съ каждымъ годомъ есть фактъ, противъ котораго нельзя спорить, то, мнѣ кажется, иные думаютъ, что я, прѣхавъ на хозяйство, привезъ съ собою кучу денегъ—извѣстно, служилъ, на службѣ нажилъ—и все только трачу, трачу, покупаю кормъ, чтобы имѣть больше навозу и щеголять своими урожаями.

Замѣчательно, что изъ мѣстныхъ хозяевъ никто ни разу даже не заѣхалъ ко мнѣ, чтобы посмотреть мое хозяйство. Одинъ молодой человекъ изъ Петербурга, который въ нынѣшнемъ году заѣхалъ ко мнѣ и который передъ тѣмъ нѣсколько времени прожилъ въ уѣздѣ, изучая разныя хозяйства, говорилъ мнѣ, что многія изъ лицъ, сообщавшихъ ему разныя нелѣпности о моемъ хозяйствѣ, не могли даже указать, гдѣ именно находится мое имѣнiе.

По переломамъ, послѣ льну, рожь родится замѣчательно чистою, безъ сорныхъ травъ и, главное, безъ костера и сивца. Въ прошедшемъ году, всю рожь съ переломовъ, которая осталась

отъ собственнаго посѣва, крестьяне въ августѣ разобрали у меня на сѣмена по 7 р. 50 к. за куль, потому что ихъ рожь была до крайности сорна и содержала множество костера.

По поводу костера у крестьянъ — только не у богачей, замѣтите — существуетъ мнѣніе, что рожь перерождается въ костерь и обратно. Когда я пріѣхалъ въ имѣніе, то нашелъ хозяйство опущеннымъ до крайности; рожь первый годъ уродилась крайне сорная, съ непоимѣрнымъ количествомъ костера. Крестьяне говорили, что это — годъ таковой, и на всѣ мои убѣжденія, что костерь завелся въ имѣніи отъ нечистыхъ сѣменъ, откуда нибудь завезенныхъ — въ старину, говорятъ, рожь родилась въ имѣніи чистая — все-таки, твердили свое, что это — годъ таковой, что коли Богъ уродитъ, то и костеремъ посѣявши рожь получишь, а не будетъ благодѣи Божьей, то и изъ чистой ржи костерь народится. Всѣ мои убѣжденія были тщетны, даже указаніе на то, что въ сосѣдней богатой деревнѣ, у богачей, которые обращаютъ вниманіе на очистку сѣменъ, рожь родится безъ костера, не дѣйствовали. Тамъ, говорили, земля другая, а на этомъ полѣ рожь всегда съ костеремъ родится. Я старательно очистилъ сѣмена, выгналъ на вѣялѣхъ костерь по возможности, да сверхъ того, досталъ нѣсколько кулей чистой ржи у сосѣднаго богача крестьянина и засѣялъ поле очищенными сѣменами. Чтобы убѣдить Ивана, Сидора и другихъ, что костерь не перераживается въ рожь и обратно, я, въ ихъ присутствіи, посадилъ на огородѣ на градѣ 1 зерно ржи и 9 зеренъ костера и показалъ, что съ осени всходы были такъ похожи, что нельзя была отличить рожь отъ костера. На другой годъ, на огородѣ выросъ 1 кустъ ржи и 9 кустовъ костера, а на полѣ рожь была гораздо чище, хотя костерь, все-таки, еще былъ. На слѣдующій годъ, я опять выбралъ для посѣва самыя чистыя сѣмена и т. д. Рожь году отъ году все стала родиться чище. Въ прошедшемъ году, рожь опять была въ томъ же полѣ, въ которомъ я ее засталъ; весна была самая благопріятная для развитія сорныхъ травъ: у крестьянъ рожь была чрезвычайно сорна, а мѣстами такъ просто одинъ костерь народился, между тѣмъ, у меня, на старопахатныхъ земляхъ костера было очень мало, а на переломахъ и вовсе не было.

Не знаю, убѣдились ли крестьяне, что костерь не перераживается въ рожь и что очистка сѣменъ — дѣло важное, но знаю только, что въ прошедшемъ году многіе изъ сосѣднихъ крестьянъ покупали у меня на сѣмена мою чистую тяжеловѣсную рожь, а свою сорную оставляли себѣ на сѣмена.

...Бабы ушли на овинъ и начали мять; собаки смолкли, все успокоилось; я опять засыпаю и сплю безмятежнымъ сномъ.

Просыпаюсь я рано и начинаю кашлять: докторъ говоритъ, что это—какой-то катарръ, а деревенскіе жегели уверяютъ, что это—желудочный кашель, свойственный сельскимъ хозяевамъ, вотерне, проведя день на воздухѣ, можется спать, «выпивъ водочки и поужинавъ». Савельичъ, разбуженный новымъ кашлемъ, начинаетъ возиться за стѣной: это онъ самовары ставитъ; къ чему у него все принаеено—и вода, и уголь, еще съ вечера. Выкуривъ нѣсколько папирозъ—до такого благосостоянія, чтобы курить сигары, я и послѣ пяти дѣтъ хозяйства не дошелъ; все денечъ жалко: сотня сигаръ, самикъ жемудрыкъ, стодитъ 5 рублей, а за пять рублей можно облогу водрать, а развѣ сотня сигаръ доставитъ столько наслажденія, сколько липняи десятина льна или клевера!—и, отгаплавившись, я одѣваюсь и принимаюсь за счеты и разныя вычисленія или за писаніе статей. Савельичъ принеситъ самоваръ и прѣ этомъ смотритъ на градусъ.

— Ну что, Савельичъ, каково на дворѣ?

— Ничего.

— Морозить?

— Не то, чтобъ очень.

— Однаковъ?

— Морозъ яврадный, а вѣтру нѣтъ.

Я пью чай и занимаюсь, пока не проснулись дѣти и не началось хозяйство. Авдотья приходить.

— Что готовить будемъ? спрашиваетъ она.

— Что-жь готовить?

Молчаніе.

— Хоть бы ты когда-нибудь сама придумала что готовить: вѣдь, ты лучше меня знаешь, что у насъ есть.

— Почему я знаю чего вы хотите? Все у насъ есть: солони-на есть, ветчина, телатина, явненъ есть, почки...

— Ну и отлично; дѣлай рассольникъ съ почками.

— А еще что?

— Еще что?

— Дѣти, вѣдь, супу никогда не ѣдятъ: имъ еще что-нибудь нужно.

— Что-жь бы еще сдѣлать?

Молчаніе.

— Ну свиини котлеты сдѣлай: вѣдь, ветчина, ты говоришь, есть.

Авдотья уходитъ.

— А чесноку въ котлеты класть? возвращается она.

— Клади.

Уходитъ.

— А картофель въ котлетамъ дѣлать?

— Разумѣется, сдѣлай; ты знаешь — дѣти, вѣдь, любятъ картофель.

— Да вы-жь все боитесь, чтобы не заболѣли.

Я пью чай и занимаюсь счетами.

Приходитъ Матрена и начинатьъ отворать внутреннїи ставни.

— Чтѣ, обутрѣло?

— Нѣтъ еще, свѣтаетъ только.

— Сидоръ гдѣ?

— На скотный пошелъ.

— Завтракали?

— Нѣтъ еще; собираются только. Минка лошадей поитъ.

— А холодно на дворѣ?

— Не то, чтобы очень.

— Мерзвать?

— Не дуже.

Матрена, отперевъ ставни, уходитъ.

Свѣтъ чуть брезжить; безъ свѣчи заниматься нельзя; самоваръ уже начинатьъ потухать и издастъ какіе-то печальные, сильные звуки.

Приходитъ Сидоръ и здоровается.

— Здравствуй. Ну, чтѣ?

— Все слава Богу; клеверъ заложили.

— Хорошо ѣдать?

— Отлично.

— Ничего не телилось? ничего не котилось?

— Ничего; только Дарка родила.

— Бого?

— Сына.

— Давно?

— А вотъ сейчасъ. Клеверъ закладывали; она родила.

— Благополучно?

— Чтѣ ей сдѣлается.

— Кто-жь у нея бабилъ?

— Старуха.

Молчаніе.

— Дарка полштофъ водки проситъ.

— Ну, скажи Ивану, чтобы далъ.

Молчаніе.

- А когда же крестить будутъ?
- Сегодня.
- Кто-жь будетъ крестить?
- Ивана Павловича просить хотять.
- А скоро лёнъ кончатъ мать?
- Малость осталось.
- Что-жь, дрова возить будете?
- Дрова; позавтракали, запрягають.
- Ну, ступай.

Сидоръ уходитъ.

Стало уже свѣтло; дѣти начинаютъ пошевеливаться; самоваръ совсѣмъ потухъ; Савельичъ въ столовой шедить конекъ и Мильтошку за ночныя проказы.

Я пью чай и занимаюсь счетами.

- Придете телятъ поить? спрашиваетъ Авдотья.
- Не знаю: какъ бабы со льномъ поспѣють.
- Поить безъ васъ?
- Пой; да смотри больше кружки на телёнка не давать.
- Знаю, знаю.
- Хотя они тамъ разборись, а больше кружки не давать.
- Знаю. А «Бѣляну» нужно запустить—воля ваша,
- Рано еще.
- Самую малость дасть.
- Ничего, а ты все подавай.
- Дю, да плохо дасть.
- Ничего. Я скажу, когда запустить.

Не успѣло еще порядочно обутрѣть, а ужъ бабы окончили мать лёнъ. Нужно одѣваться и идти въ амбаръ вѣшать лёнъ.

Такъ какъ бабы мнутъ лёнъ каждая на себя, съ платомъ отъ пуда, то и вѣшать лёнъ нужно у каждой бабы отдѣльно. Даже родныя сестры, не говоря уже о женахъ родныхъ братьевъ, мнутъ лёнъ въ раздѣль, каждая на себя, и не согласятся власть лёнъ въ одну кучу и вѣшать вмѣстѣ, а заработную плату дѣлить пополамъ, потому что сила и ловкость неровная, да и стараться такъ не будутъ и, работая вмѣстѣ, наминать будутъ менѣе, чѣмъ работая каждая порознь. Только мать съ дочерью иногда вѣшаютъ вмѣстѣ; но и это лишь тогда, когда мать работаетъ на дочь и всѣ деньги идутъ дочери.

Взвѣшиваетъ лёнъ староста Иванъ, а я только осматриваю вязки, чисто ли отдѣлано, и записываю вѣсъ каждой бабы. За-

мѣчу здѣсь встать, что лёнъ, доставляя большія выгоды, требуетъ, однако, много вниманія со стороны хозяина; если хозяинъ самъ не занимается дѣломъ или не имѣетъ надежнаго человѣка, которому нужно дать полную волю дѣйствовать, то у него со льномъ будутъ частыя неудачи. Въ моемъ сосѣдствѣ многіе пробовали сѣять лёнъ, но болѣею частію отъ невнимательности терпѣли неудачи: лёнъ то западаетъ сѣвгомъ—тогда все пропало; то недолежится; то перележится; то дурно смать; то не ровно смать—одна язва хороша, а другая нѣтъ, что сильно понижаетъ цѣну всей партіи. Въ нынѣшнемъ году, на-примѣръ, льны, даже у крестьянъ, почти повсемѣстно запади сѣвгомъ, а у меня весь лёнъ былъ поднятъ своевременно и вышѣлъ отличнаго качества; въ прошедшемъ году льны тоже запади, у меня западо лишь ничтожное количество; у другихъ купецъ иначе не купитъ лёнъ, какъ пересмотрѣвъ его самымъ тщательнымъ образомъ, а у меня купить ранѣе, чѣмъ еще лёнъ смать, по первымъ образцамъ. Всѣ эти неудачи происходятъ отъ невниманія самихъ хозяевъ, оттого, что все дѣлается несвоевременно и все-какъ. Главное—нужно спѣшить выборкой и молотбой; жертвуя качествомъ сѣмени, если на то уже пошло, потому что волокно дороже сѣмени и потеря волокна влечетъ за собою болѣе убытку, чѣмъ дурное качество сѣмени. Важно только получить хорошія сѣмена для себя; а гуртовое сѣмя на продажу, если и будетъ низшаго достоинства, то потеря на немъ ничтожна, сравнительно съ потерей волокна; поэтому, необходимо сѣять для себя на сѣмена отдѣльныя десятины.

Обыкновенно, я самъ присутствую при взвѣшиваніи льна и записываю, потому что Иванъ граматѣ не знаетъ—изъ 26 человѣкъ, живущихъ въ настоящее время въ Батищевѣ, граматѣ знаетъ только одинъ Савельичъ, да и то плохо; «тихо очень онъ пишеть, говоритъ Иванъ:—примѣряется, примѣряется, а потомъ вдругъ пишеть, ахъ настоище и не выписалось, замазаетъ, и опять налаживается—тоска даже возьметъ». Но если меня нѣтъ дома или мнѣ почему нибудь нельзя придти въ амбаръ, Иванъ самъ отмѣчаетъ, кто сколько намалъ. Иванъ граматѣ не знаетъ, писать не умѣетъ, а между тѣмъ, онъ завѣдуетъ амбаромъ, принимаетъ и отпускаетъ хлѣбъ, лёнъ, сало, масло, крупу, жмыхи, считаетъ лѣтомъ сѣно, навозъ, снопы и пр., и пр. Счетоводство у меня въ порядкѣ; приходъ и расходъ всего и ходъ всѣхъ работъ записывается до мельчайшихъ подробностей, и все это ведется мною при посредствѣ Ивана, который ежедневно подаетъ счетъ по болѣею частя предметовъ,

а по некоторымъ подаетъ счетъ въ концѣ мѣсяца. Всѣ свои счеты Иванъ отмѣчалъ, зарѣзывать прежде на биржахъ, т. е. четырехгранныхъ палочкахъ, которыя у него имѣлись отдѣльные для каждаго предмета, а теперь пишетъ карандашомъ на узенькихъ листочкахъ толстой бумаги—онъ употребляетъ для этого коробки отъ пишмашныхъ гильзъ—употребляя особия пишмаша, кресты, палочки, кружки, точки, ему одному известныя. Вечеромъ, отдавая отчетъ, Иванъ внимаетъ бумажку, долго ее рассматриваетъ и, вода на ней пальцемъ, начинаясь въ застойную—муки 2 пуда, крупы пшенич. 3 ф., сала 1 ф., солонины 16 ф. и т. д. Въ концѣ мѣсяца, Иванъ является съ первымъ пукомъ палочекъ и отсчитывается, дитую, напримеръ, по ослыной палочкѣ:

— «Итцамъ 5 мѣрокъ, лошадамъ 1 кулъ, Мишиѣ въ городъ 4 гарнца, Блиновскимъ дошадамъ 1 мѣрка, вамъ въ городъ 1 мѣрка, ямщику, что привозилъ петербургскаго барна черновлаго, мѣрка, Петра Иваныча лошадамъ 4 гарнца и т. д. Всего 6 кулей.

— Теперь розъ: Памасу кулъ, дуровскому крестьянину 2 куля, Фожѣ осемнина, Лужковской бабѣ кулъ, для себя смольян 5 кулей, Родѣ кулъ, бабѣ жъ Олькомки три мѣры и т. д. Всего 38 кулей, 3 мѣрки.

Принимая отъ бабъ лѣтъ, если меня нѣтъ, Иванъ по своему отмѣняетъ смолью какая баба намала и, отдавая вечеромъ отчетъ, дитуетъ мнѣ по своей бумажкѣ:

— Дарочка 33 ф., Агулина 1 п. 8 ф., Семедиха Дѣминская 39 ф., Ковалика съ дочкой 1 п. 22 ф., Нѣмалъ 24 фунтовъ, Семениха Анцыпѣровская 1 пудъ, Катика 30 ф., Катика-солдатка 1 пудъ, Хворосья 28 фунта, Фруза 29 фунтовъ, Матрена 1 п. 20 фунтовъ и т. д.

Лѣтъ мнугъ отъ 30 до 40 бабъ и—никогда никакой ошибки, а тутъ всякая ошибка сейчасъ будетъ замѣчена, потому что каждая баба отлично помнитъ, сколько она когда намала, и, при окончательномъ расчетѣ, отлично знаетъ, сколько ей всего намалю и сколько приходится получить денегъ.

— Ты сколько намала, Катика? спрашиваю я при расчетѣ.

— Вамъ по книжкѣ лучше видно, А. Н.

— По твоему счету сколько?

— Три пуда двадцать два фунта.

— Такъ.

— А сколько тебѣ денегъ приходится?

— Вы лучше знаете.

— Сколько приходится?

— Рубль, да шесть копеекъ, да грошъ.

— Получай рубль семь копеекъ; грошъ лишняго — свѣчку поставь.

Если, при расчетѣ, приходится передать лишняго, то чтобы другія бабы не обижались, что которой-нибудь пришлось лишняго, переданное полагается на свѣчку Богу. Баба это исполнить и, первый разъ, что пойдетъ къ обѣднѣ, подавая копейную свѣчку, если ей перешло полкопейки, «подумаетъ въ мысляхъ», какъ выражается Иванъ, что полсвѣчки идетъ за нее, а полсвѣчку за меня. «И это вамъ зачтется», говоритъ Иванъ.

Отмѣчая на своихъ бумажкахъ приходъ и расходъ, Иванъ обозначаетъ своими письменами только количество отпущеннаго и принятаго, но кому отпущено, отъ кого принято, все это онъ *помнитъ*. Вообще, у крестьянъ-прасоловъ и т. п. люда память для предметовъ, съ которыми они имѣютъ дѣло, и способность измѣрять глазомѣромъ, ошупью, развита до невѣроятности, и, сверхъ того, всѣ крестьяне удивительно вѣрно считаютъ.

Каждый крестьянскій мальчикъ, каждая дѣвочка умѣютъ считать до извѣстнаго числа. «Петька умѣетъ считать до 10», «Акулина умѣетъ считать до 30», «Михей до 100 умѣетъ считать». «Умѣетъ считать до 10» вовсе не значитъ, что Петька умѣетъ перечесть разъ, два, три и т. д. до 10; нѣтъ «умѣетъ считать до 10», это *значитъ, что онъ умѣетъ дѣлать всѣ ариѳметическія дѣйствія надъ числами до 10*. Нѣсколько мальчишекъ принесутъ, напримѣръ, продавать раковъ, сотню или полторы. Они знаютъ, сколько имъ слѣдуетъ получить денегъ за всѣхъ раковъ и, получивъ деньги, раздѣляютъ ихъ совершенно вѣрно между собою по количеству раковъ, пойманныхъ каждымъ.

При обученіи крестьянскихъ мальчиковъ ариѳметикѣ, учитель всегда долженъ это имѣть въ виду, и ему предстоитъ только, воспользовавшись имѣющимся матеріаломъ и понявъ, какъ считаетъ мальчикъ, развить счетъ далѣе и показать, что «считать можно до безконечности». Крестьянскіе мальчики считаютъ гораздо лучше, чѣмъ господскія дѣти; сообразительность, память, глазомѣръ, слухъ, обоняніе развиты у нихъ неизмѣримо выше, чѣмъ у нашихъ дѣтей, такъ что, видя нашего ребенка, особенно городского, среди крестьянскихъ дѣтей, можно подумать, что у него нѣтъ ни ушей, ни глазъ, ни ногъ, ни рукъ.

Крестьяне, по крайней мѣрѣ нашей мѣстности, до крайности невѣжественны въ вопросахъ религіозныхъ, политическихъ, экономическихъ, юридическихъ. Тутъ вы увидите, что на Обновленіе Цареграда крестьянинъ молится «Царю Граду», чтобы не отбило

хлѣбъ градомъ; что дѣвки серьёзно испугались и повѣрили, когда, послѣ бракосочетанія нашей великой княжны съ англійскимъ принцемъ, распространился слухъ, будто самыхъ красивыхъ дѣвокъ будутъ забирать и, если онѣ честныя, отправлять въ Англiю, потому что Царь отдалъ ихъ въ приданое за своей дочерью, чтобы они тамъ въ Англiи вышли замужъ за англичанъ и обратили ихъ въ нашу вѣру — этому вѣрили не только дѣвки, но и серьёзные, пожилые крестьяне, даже отпускные солдаты. Тутъ вы услышите мнѣніе крестьянъ, что нѣмцы гораздо бѣднѣе насъ, русскихъ, потому-де, что у насъ покупаютъ хлѣбъ и что, еслибы запретили намъ продавать хлѣбъ въ Ригу, то нѣмцы померли бы съ голоду; что когда успѣютъ надѣлать сколько нужно новыхъ бумажекъ, то податей брать не будутъ. И т. п. Что же касается знанія своихъ правъ и обязанностей, то, несмотря на десятилѣтнее существованіе гласнаго суда, мировыхъ учреждений, никто никакого понятія о своихъ правахъ не имѣетъ. Во всѣхъ этихъ отношеніяхъ крестьяне, даже торгующіе мѣщане и купцы, невѣжественны до крайности; даже попы — не говорю священники, между которыми еще встрѣчаются люди болѣе или менѣе образованные, хотя и рѣдко — то есть всѣ лица духовнаго званія дьячки, пономари штатные и сверхштатные, разные ихъ братцы, племянники, словомъ, весь проживающій въ селахъ, ничего не работающій, пьяный, долгогривый людъ въ подраснивахъ и кожаныхъ поясахъ — не далеко ушли отъ крестьянъ въ пониманіи вопросовъ религіозныхъ, политическихъ, юридическихъ.

Но что касается умѣнья считать, производить самыя скрупулёзные расчеты, то на это крестьяне — мастера первой руки. Чтобы убѣдиться въ этомъ, стоитъ только посмотреть, какъ крестьяне дѣлать землю, рассчитываются, возвратятся изъ извоза. Конечно, вы тутъ ничего не поймете, если вамъ не извѣстенъ методъ счета; вы услышите только крикъ, брань и подумаете: какъ они безтолковы, ну, точно какъ въ рассказѣ Успенскаго «Обозъ»! Успенскій схватилъ только внѣшнюю сторону; но его рассказъ грѣшитъ тѣмъ, что читатель, незнакомый съ народомъ, выносить впечатлѣніе о совершенной безтолковости, глупости изображенныхъ въ рассказѣ мужиковъ-извозчиковъ. Но подождите конца, посмотрите, какъ сдѣланъ расчетъ, и вы увидите, къ какому результату привели эти безтолковые крики и споры — земля окажется раздѣленною такъ вѣрно, что и землемѣръ лучше не раздѣлитъ.

Какая разница въ этомъ отношеніи между рассказами Турге-

нева и Успенскаго, рисующими русскаго крестьянина! Сравните тургеневскихъ «Пѣвцовъ» съ «Обозомъ» Успенскаго. Вѣшняя сторона у Успенскаго вѣрнѣе, чѣмъ у Тургенева, и, понавѣ въ среду крестьянъ, вы въ первый моментъ подумаете, что картина Успенскаго есть дѣйствительность, «голая правда», а картина Тургенева—подраженный, наряженный вымыселъ. Но подождите, и черезъ нѣсколько времени вы убѣдитесь, что пѣвцы Тургенева *есть*, а извозчиковъ Успенскаго *нѣтъ*. Въ деревнѣ, вы услышите этихъ «Пѣвцовъ» и въ пѣснѣ косцовъ, возвращающихся съ покоса, и въ безобразномъ трепакѣ подгулявшей пары, возвращающейся съ армарки, и въ хорѣ калѣкъ переходящихъ, поющихъ о «блудномъ сынѣ», но «Обоза» вы нигдѣ не увидите и не услышите. Одинъ изъ нашихъ критиковъ—кажется г. Анненковъ—сравнивая Успенскаго съ Тургеневымъ, какъ изобразителей народа, сказалъ, что Н. Успенскій въ нашей литературѣ занимаетъ почти такое же мѣсто, какое въ исторіи живописи занимаетъ Теньеръ. Такъ ли это? Успенскій выставилъ намъ русскаго простолюдина простофилей. Но это-то, я думаю, и невѣрно; не даромъ есть поговорка: «Мужикъ сѣръ, да не чортъ его умъ сѣлъ». Умъ-то есть, только знаній нѣтъ и кругъ приложенія ума очень тѣсенъ, а дайте-ка ему просторъ!

Но, что меня больше всего поражаетъ, это—необыкновенная память у крестьянъ. Неграматный сельскій староста помнитъ, сколько за кѣмъ есть недоимки, сколько съ кого и когда онъ получилъ денегъ и проч. Разносчикъ, торгующій бабымъ товаромъ—платками, краями и разною мелочью—на сто верстъ въ округѣ раздаетъ свой товаръ въ долгъ и помнитъ, гдѣ какая баба сколько ему должна и что именно брала. Наконецъ, и въ извозѣ: пришло время ѣхать въ извозъ; столковались крестьяне въ деревнѣ. Одинъ изъ деревни, разумѣется голова-воротило, отправляется въ городъ искать работы. Найдя въ городѣ работу, онъ подряжается, наприжмѣръ, везти пеньку изъ Д. въ С., торгуется съ купцомъ, условливается на счетъ цѣны и количества подводу. Черезъ нѣсколько дней, крестьяне всей деревней отправляются въ городъ подъ навалку—кто на четверѣхъ, кто на тройкѣ, кто на парѣ. Наваливаются. На каждую лошадь кладутъ вѣвѣшанное количество пеньки, различное, смотря по силѣ лошади; все это дѣлается въ присутствіи рядчика, который получаетъ отъ купца накладную и задатокъ. Рядчикъ долженъ запомнить, сколько пеньки навалено каждому хозяину и, слѣдовательно, сколько денегъ тому придется получить при окончательномъ расчетѣ. Навалившись, разумѣется, зашли въ кабачокъ, вы-

пили, взяли по селедочкѣ, по калачику—за все платить рядчикъ изъ задатка, потому что ни у кого изъ крестьянъ денегъ съ собою нѣтъ. Отправились въ путь. Всю дорогу расходъ ведетъ рядчикъ, который на постоялыхъ дворахъ, въ кабакахъ, платитъ одинъ за всѣхъ за взятое сѣно, харчи, водку и всѣ эти расходы помнить. Доставили товаръ. Опять взвѣсили; недовѣсъ, положимъ, оказался противъ накладной; купецъ-пріемщикъ вычелъ изъ слѣдующей за провозъ платы цѣнность недостающаго товара и отдалъ причитающіяся деньги рядчику. Зашли въ кабакъ, выпили по стаканчику; кому нужно взяли у рядчика денегъ на покупки въ городѣ, справили всѣ дѣла и отправились домой. Дома расчетъ: сосчитали сколько на кого было положено денегъ и сколько кому причитается денегъ, сколько у него было недовѣсу, сколько кто взялъ дорогой, сколько въ городѣ и сколько кому остается получить.

Мужикъ отлично понимаетъ счетъ, отлично понимаетъ всѣ хозяйственные расчеты: онъ—вовсе не простофиля. Конечно, не всѣ мужики умны; конечно есть между ними и идіоты, и дураки, и простофили, неспособные вести хозяйство; но такъ какъ дураки, при крестьянской обстановкѣ, неминуемо должны гибнуть отъ бѣдности, вслѣдствіе своей неспособности хозяйничать, то понятно, что встрѣтить въ деревнѣ между крестьянами дурака случается рѣдко, и каждый, ставиваясь съ сѣрымъ народомъ, выносить впечатлѣніе о его несомнѣнной сметливости, сообразительности.

Чрезвычайно интересные типы сметливыхъ, умныхъ, обладающихъ необыкновенною памятью людей представляютъ всѣ крестьяне, занимающіеся спеціальными профессіями. Одинъ изъ любопытнѣйшихъ типовъ подобнаго рода представляютъ странствующие коновалы—наши доморощенные ветеринары. Въ нашей губерніи почти нѣтъ мѣстныхъ коноваловъ, да и тѣ, которые есть—преимущественно изъ бывшихъ крѣпостныхъ, обученныхъ въ то время, когда каждый зажиточный помѣщикъ стремился имѣть все свое—не пользуются хорошей репутаціей. Между тѣмъ, никакое хозяйство безъ коновала обойтись не можетъ, потому что въ известное время года, напримѣръ, ранней весной, въ каждомъ хозяйствѣ бываетъ необходимо кастрировать какихъ-нибудь животныхъ: поросать, баранчиковъ, бычковъ, жеребчиковъ. Безъ коновала этого поному обойтись не можетъ, потому что иначе пришлось бы чередъ выкусомъ на пастбу перебить всѣхъ некастрированныхъ животныхъ. Необходимость коновала и людей, специалистовъ-коноваловъ, занимающихся кастри-

рованіемъ животныхъ и отчасти ихъ леченіемъ, насколько это возможно для такихъ странствующихъ ветеринаровъ. Къ намъ коновалы приходятъ изъ далека. Есть гдѣ-то цѣлыя селенія—кажется, въ Тверской Губерніи—гдѣ крестьяне специально занимаются коновальствомъ, выучиваясь этому ремеслу преемственно другъ отъ друга. Два раза въ году—весной и осенью—коновалы отправляются изъ своихъ селъ на работу, работаютъ весной и возвращаются домой къ повосу; потомъ опять расходятся на осень и возвращаются на зиму домой. Каждый коноваль идетъ по извѣстной линіи, изъ году въ годъ всегда по одной и той же, заходя въ лежащія на его дорогѣ деревни и господскіе дома; слѣдовательно, каждый коноваль имѣетъ свою постоянную практику и обратно—каждая деревня, каждый хозяинъ, имѣетъ своего коновала, который побываетъ у него четыре раза въ годъ: два раза весной—идя туда и обратно—и два раза осенью. Ковналь заходитъ въ каждый домъ и кастрируетъ все, что требуется: понятно, что онъ знаетъ всѣ свои деревни и въ деревняхъ всѣхъ хозяевъ *помимно*. Обыкновенно, идя весной впередъ, коноваль только работаетъ, но плату за работу—по крайней мѣрѣ у крестьянъ—не получаетъ, потому что, если операція была неудачна, платы не полагается. Проработавъ весну и возвращаясь домой, коноваль, на обратномъ пути, опять заходитъ ко всѣмъ, у кого онъ работалъ, и собираетъ слѣдующій ему за труды гонораръ. Часто случается, что коноваль и на обратномъ пути весной не получаетъ денегъ отъ бѣдныхъ крестьянъ, у которыхъ весной рѣдко бываютъ деньги; тогда онъ ждетъ до осени, когда у мужика будетъ «новъ», когда онъ разбогатѣетъ и получаетъ весенніе долги во вторую свою экскурсію, причемъ беретъ не только деньгами, но и хлѣбомъ, саломъ, яйцами, для чего обыкновенно имѣетъ съ собою лошадь. Пройдя сотни верстъ, обойдя тысячи крестьянскихъ дворовъ, кастрировавъ несметное число баранчиковъ, поросятъ, бычковъ, коноваль помнить, гдѣ сколько и чего онъ сдѣлалъ и сколько остается ему долженъ каждый хозяинъ, у котораго онъ работалъ. Ковналы представляютъ интереснѣйшій примѣръ того, какъ потребность вызываетъ необходимыхъ дѣятелей. Кастрированіе домашнихъ животныхъ—такая потребность, безъ которой не можетъ существовать ни одно хозяйство, и вотъ эта потребность создала цѣлый классъ дѣятелей, достигшихъ въ этомъ дѣлѣ замѣчательнаго искусства, и устроила его необыкновенно практично, просто, удобно.

Въ производствѣ самой операціи кастрированія коновалы достигли большой ловкости, что совершенно понятно въ виду той

огромной практики, которую они имѣютъ. Заходящій ко мнѣ коноваль Иванъ Андреевичъ—коновалы пользуются большимъ почетомъ у крестьянъ, и ихъ обыкновенно зовутъ по отчеству—въ теченіи пяти лѣтъ кастрировалъ у меня множество различныхъ животныхъ, и не было ни одного несчастнаго случая: всѣ животныя послѣ операци выхаживались легко и скоро. Точно также ни отъ одного изъ сосѣднихъ крестьянъ я не слышалъ, чтобы когда-нибудь коноваль сдѣлалъ операцию неудачно, чтобы животное околѣло вслѣдствіе операци. Это и понятно: такъ какъ коноваль дорожитъ своей репутаціей, то, осмотрѣвъ животныхъ до операци и замѣтивъ, что которое-нибудь нездорово, онъ предупреждаетъ объ этомъ хозяина, указываетъ въ чемъ болѣзнь, для того чтобы потомъ не подумали, что животное заболѣло отъ операци. Впрочемъ, хозяину нѣчего опасаться, потому что, если онъ пожелаетъ, то можетъ у того же коновала *застраховать* свое животное. За свою работу коновалы берутъ недорого: за кастрированіе баранчика—5 копеекъ, за боровка—5 копеекъ, за бычка—10 копеекъ и, сверхъ того, если работы много, коноваль получаетъ полштофъ водки и кусокъ сала, въ которомъ онъ, по окончаніи работы, жаритъ себѣ на закуску поступающіе въ его пользу органы, вынутыя при операци; впрочемъ, коноваль выпиваетъ водку и сѣдаетъ приготовленное имъ жаркое не одинъ, а вмѣстѣ съ рабочими, которые помогали ему при работѣ, ловили и держали оперируемыхъ быковъ. Какой ветеринаръ согласится кастрировать животныхъ за такія цѣны!

Конечно, коноваль получаетъ такую незначительную плату лишь за обыкновенную *работу*. Если же нужно кастрировать старыхъ быковъ, борововъ, жеребцовъ, то плата коновалу возвышается: онъ получаетъ рубль, пять, десять, двадцать пять рублей, смотря по трудности операци, по цѣнности животнаго и т. д. Тутъ уже нѣтъ опредѣленныхъ цѣнъ; но цѣна устанавливается по взаимному соглашенію, потому что въ этихъ случаяхъ, какъ выражается нашъ Иванъ Андреевичъ, коноваль беретъ деньги *не за работу, а за издѣлье*. Кастрировать баранчиковъ, поросятъ можетъ каждый коноваль-мальчишка, обучающійся при своемъ отцѣ или братѣ—не знаю: потому ли, что кастрировать этихъ животныхъ легче, или потому, что вслѣдствіе малой цѣнности животныхъ ответственность меньше—кастрировать быковъ уже труднѣе, жеребчиковъ еще труднѣе; а труднѣе всего кастрировать старыхъ животныхъ. Тутъ уже коноваль дѣйствуетъ гораздо осмотрительнѣе, внимательно изучаетъ животное, созываетъ на консилиумъ другихъ коноваловъ, идущихъ по пара-

лельнымъ линиямъ и о мѣстѣ пребыванія которыхъ онъ всегда знаетъ, потому что, вѣроятно, есть пункты, въ которыхъ идущіе по разнымъ линиямъ коновалы сходятся. Часто случается, что, и послѣ консиліума, коновалы объясняютъ, что кастрировать животное нельзя, потому что они, дорожа своею репутаціей, вообще очень осмотрительны въ своемъ дѣлѣ и дорожатъ своею практикою, своими линиями, къ которымъ привыкли. Коновалы занимаются также и леченіемъ животныхъ; но значеніе ихъ въ этомъ отношеніи ничтожно, потому что они проходятъ только въ извѣстное время года. Но самое дорогое — то, что, поручая ваше животное коновалу, вы можете его *страховать* у того же самаго коновала; если вы не хотите рисковать, если вы очень дорожите животнымъ, если вы не вѣрите коновалу, то вы отбываете ваше животное, и тогда коноваль вноситъ вамъ назначенную сумму въ закладъ и затѣмъ дѣлаетъ операцію: если животное пропадетъ, то внесенная коноваломъ сумма остается въ вашу пользу. Понятно, что, при страхованіи, плата за операцію гораздо выше и тѣмъ выше, чѣмъ болѣе заклада вы потребуете отъ коновала. Если коноваль разъ призналъ возможнымъ сдѣлать операцію, то онъ всегда возьмется страховать животное, если вы того пожелаете, потому что, если даже у него самого нѣтъ денегъ, то онъ найдетъ другихъ коноваловъ и соберетъ требуемую сумму.

Мнѣ какъ-то случилось читать въ газетахъ, что наши незнающіе грамотѣ коновалы—большое зло, потому что берутся лечить животныхъ, не обладая научными ветеринарными свѣдѣніями, что поэтому слѣдовало бы требовать отъ коноваловъ ветеринарнаго образованія и дозволить практиковать только тѣмъ изъ нихъ, которые выдержали установленный экзаменъ и получили ветеринарное свидѣтельство. Если будетъ установлено что-нибудь въ этомъ родѣ, то, разумѣется, только стѣснить дѣло и возвысить цѣны—ну, какой же ветеринаръ согласится обходить деревни и кастрировать баранчиковъ по 5 копеекъ отъ штуки?—а добра никакого не выйдетъ. Да и чего же лучше желать: не все ли мнѣ равно, держалъ ли коноваль экзаменъ, имѣетъ ли онъ отъ начальства ветеринарное свидѣтельство, когда онъ, приступая къ операціи, владеть, если я того пожелаю, въ закладъ опредѣленную сумму денегъ, которая меня вполне обезпечиваетъ. Развѣ закладъ не лучше всякаго ветеринарнаго свидѣтельства! Животныя—не люди и всегда имѣютъ опредѣленную цѣну. Конечно, не мѣшало бы, еслибы коновалы были болѣе образованы, болѣе свѣдуши, но для этого слѣдовало бы воспользоваться имѣющимся матеріаломъ и,

*

не нарушая установившихся отношений, учредить въ селеніяхъ, населенныхъ коновалами, которые, обыкновенно—люди зажиточные, элементарныя школы, въ которыхъ бы преподаваніе было принаровлено къ будущей специальности учениковъ; но страшно, все-таки, что если возьмутся за это петербургскіе дѣятели, то сейчасъ пойдутъ разныя регламентации, убивающія всякое живое дѣло.

...Взвѣсивъ лёнъ, я захожу въ домъ закусить и, потомъ, отправляюсь на скотный дворъ. Я хотѣлъ описать мой зимній день; день только начинается, а я уже написалъ цѣлую тетрадь. Это уже вовсе не похоже на нашъ короткій зимній день. Не лучше ли на этомъ кончить?

А. Энгельгардтъ.

ЗАПИСКИ БАРОНА АНДРЕЯ ЕВГЕНІЕВИЧА РОЗЕНА.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

ГЛАВА XIII.

Отъ Кургана до Тифлиса.

Тимоей Тимоеевъ.—Ураль.—Волга.—Раскольники.—Встрѣчи въ Саратовѣ.—Воронежъ.—Каменка.—Земля Донская.—Екатериноградъ.—А. И. Яеубовичъ.—Горы кавказскія.—Пришибъ.—Урѣхъ.—Дурдуръ.—Ордонская крѣпость.—Владикавказъ.—Дарьяльское Ущелье.—Казбекъ и Коби.—Крестовая Гора.—Гутъ-Гора.—Ковшаурская долина.—Арагва.—Гартискаръ.

... Хотя я судьбой, на зарѣ моихъ дней,
О, южныя горы, отторгнуть отъ васъ,
Чтобъ вѣчно ихъ помнить, тамъ надо быть разъ:
Какъ сладкую пѣсню отчизны моей,
Люблю я Кавказъ.

М. Лермонтовъ.

Изъ Кургана былъ мнѣ данъ въ проводники кварталный надзиратель Тимоей Тимоеевъ, отставной поручикъ, который выслужился изъ сдаточныхъ рекрутъ, по старости лѣтъ отдыхалъ не на лаврахъ, а питался полицейскими доходами, утѣшался темными воспоминаніями давно прошедшей старины. Онъ воевалъ подъ Аустерлицемъ, былъ взятъ въ плѣнъ подъ Фридландомъ, отведенъ во Францію, оттуда волонтеромъ съ французами пошелъ въ Испанію, осаждалъ Сарагосу, дрался противъ ножей Палафокса. Онъ припоминалъ только мѣста, въ коихъ было лучшее пиво, хорошая водка и сладкій виноградъ. Балагуръ, какъ всякій старый солдатъ, онъ толковалъ по своему о любомъ предметѣ, и, когда годовая дочь моя изрѣдка заплачетъ, то про-

силъ позволенія у матери слѣтъ испанскую пѣсню, а, вмѣсто болеро, просто тануль тирольскую мелодію. Проводнику моему дана была особая инструкція отъ князя Горчакова, генерал-губернатора Западной Сибири, по коей, въ случаѣ болѣзни или боли въ ногѣ, позволено было остановиться на пути. Путешествіе на почтовыхъ всегда торопливо: на станціяхъ нѣтъ спокойнаго ночлега, дорожные люди на станціяхъ гонятъ другъ друга. Труднѣе всѣхъ было женѣ моей, она заботилась обо мнѣ, о трехъ мальчишкахъ и кормила грудью дочь: во время ѣзды перепирала узлы и никогда не заставляла ждать себя, когда староста или смотритель объявляли, что лошади готовы; зато отъ раскрыванія груди для кормленія дочери получила кашель, и отъ кратковременнаго сна въ дорогѣ заболѣли глаза ея. Въ хорошую погоду все было хорошо и легко; но мы поднялись въ дорогу 6-го сентября; слѣдственно, въ такое время года 3,500 верстъ ѣзды обѣщали болѣе худой и мокрой погоды. Дѣти хорошо выдерживали утомленія отъ пути, потому что мать во всемъ предупреждала ихъ нужды.

Близъ города Челябинска переѣхали мы границу Сибири и въѣхали въ Оренбургскую Губернію. Безпрестанные дожди не позволяли жнецамъ убирать и свозить снопы; на поляхъ необозримыхъ лежала рожь на корню и гнила; воздухъ зараженъ былъ гнилымъ запахомъ, какъ бываетъ тамъ, гдѣ мочатъ коноплю и ленъ. Мы нѣсколько станцій сряду все подымались на Уралъ, но непримѣтно, все плоскими возвышенностями; глаза тщетно искали длиннаго, высокаго хребта, темно-синей полосы на горизонтѣ; все подымались рысью, пока, наконецъ, достигли одной изъ главныхъ высотъ Урала и пріѣхали въ Златоустъ, знаменитый оружейными фабриками. Городъ построенъ на высокомъ мѣстѣ, обиаемъ одними только мастеровыми и рабочими. Стуѣзъ молота въ желѣзодѣлательныхъ заводахъ не умолкаетъ ни днемъ, ни ночью. Уральскія Горы наружнымъ видомъ не привлекательны ни высотой, ни скалами, ни лѣсомъ; зато во внутренности своей хранятъ онѣ множество драгоценныхъ камней, а отъ Златоуста до Мяскаго Завода щедро дарятъ металлами, отъ желѣза до золота. Поселяне на большой дорогѣ мало различествуютъ отъ сибиряковъ; они, болѣею частью—таже переселенцы, но деревни и жилища ихъ гораздо бѣднѣе. Тутъ же показались помѣщичьи усадьбы, чего въ Сибири не видать. Губернскій городъ Уфа имѣетъ прелестное мѣстоположеніе при стеченіи двухъ рѣкъ, обстроены хорошо и правильно. Проѣхавъ еще два города Оренбургской Губерніи, Бугульму и Бугурусланъ, мы въѣхали въ Симбирскую Губернію.

Всѣ низовныя земли богаты Волгою, которая всячески питаетъ обширнѣйшую часть Россіи, почему издавна названа кормилицею. Подѣзжая къ Самарѣ, издали увидѣли мачты судовъ различныхъ видовъ и величиною. Торговая дѣятельность придавала особенную жизнь всему городу, хорошо обстроеному. Мы остановились тутъ на половину дня: тотчасъ явились разнаго рода люди съ предложеніемъ товаровъ и услугъ. Разносчикъ продавалъ астраханскіе арбузы: никогда, ни прежде, ни послѣ, не случалось мнѣ полакомиться такими вкусными арбузами, засахарившимися отъ избытка собственной сладости и сочности. Отчего астраханскіе арбузы такъ хороши, что, когда петербургскіе разносчики разносятъ свои парниковые арбузы, то для приманки возглашаютъ ихъ астраханскими? спросилъ я разносчика:—развѣ тамъ особенная земля для нихъ, особенный климатъ?—«Нѣтъ, не то, а вотъ чтѣ», отвѣтилъ разносчикъ: «когда нашъ великій царь Петръ объѣзжалъ свою землю, то, прибывъ въ Астрахань, онъ изъ кармана своего вынулъ арбузныя сѣмечки, привезенныя имъ изъ Голландіи, роздалъ по нѣскольку хозяину и сосѣдямъ и далъ имъ наставленіе, какъ садить ихъ и какъ ходить за ними, и съ тѣхъ поръ появились лучшіе арбузы въ Астрахани».—«Вѣрю, братецъ, вѣрю этому», возразилъ я и передалъ разносчику, какъ Петръ переселилъ соловьевъ изъ Ярославля въ Петербургъ, какъ онъ перевелъ славную породу лошадей изъ острова Эзеля и земель балтійскихъ въ богатую лугами Вятку и хорошей породы рогатый скотъ—въ Холмогоры.—За разносчикомъ фруктовымъ вошелъ булочникъ-нѣмецъ съ отличными булками, кренделями и сухарями; когда онъ узналъ, что везутъ меня изъ Сибири на Кавказъ, то съ особенною важною миною замѣтилъ—«aus der Hölle in die Hölle»—изъ ада въ адъ.—Волгу переплыли мы на суднѣ въ ясный и теплый вечеръ; отъ перепадавшихъ сильныхъ дождей рѣка мѣстами выступила изъ береговъ, а мѣстами образовала островки. Безпрестанныя извилины теченія увеличивали красоту ея. Съ перевозчиками бесѣда шла все о Волгѣ, и пѣсно загѣли: «Внизъ по матушкѣ по Волгѣ». Прибрежныя жители—все люди промышленные и зажиточные, почва повсюду плодородная; въ каждомъ городѣ, въ каждомъ большомъ селеніи есть пристань; во время судоходства всѣ эти мѣста кипятъ дѣятельностью; тогда еще не было пароходовъ. На Волгѣ кормилъ я ложечкою годовую дочь и по стуку ложечки узналъ, что первый ея зубокъ прорѣзался на Волгѣ.

Въ городахъ встрѣтилъ я много колонистовъ, иностранныхъ переселенцевъ: по образу жизни, они чуждаются русскихъ, но

русскіе имъ не мѣшаютъ; напротивъ того, охотно имъ служатъ не изъ личной корысти, а просто по доброй своей природѣ, и воздаютъ справедливость полезному трудолюбію и ѣмцевъ.

Около Волжска, вообще во всей Саратовской Губерніи, много раскольниковъ; они сами не знаютъ, въ чемъ заключается различіе ихъ вѣроисповѣданія отъ общаго православнаго; они отдѣляются по преданіямъ своимъ, по соблюденію обрядовъ своихъ праотцовъ; они имѣютъ свои часовни, особенные образа, особенное богослуженіе. Табакъ, чай, кофе для нихъ—запрещенныя произрастенія, зелье, адъ. Большая часть раскольниковъ вина вовсе не употребляютъ, вообще живутъ умѣренно, трудолюбиво, и можно безъ всякаго опасенія оставить имъ ихъ причудливости, если они не вредятъ нравственности. Для такихъ раскольниковъ слѣдуетъ соблюдать вѣротерпимость и держаться правила Фридриха Великаго, сказавшаго: «хочу, чтобы въ моемъ государствѣ каждый подданный могъ искать вѣчнаго блаженства по своему убѣжденію». Въ странахъ, гдѣ слѣдовали такому правилу, не было сектъ или расколовъ; а напротивъ, гдѣ преслѣдовали за вѣру, гдѣ насильно хотѣли вводить единство догматовъ, тамъ церковь быстро разъединилась. Преслѣдованіе и гоненіе французскихъ протестантовъ распространили общества различныхъ братствъ въ Германіи. Преслѣдованіе англійскихъ протестантовъ пересадило расколы въ Сѣверную Америку, гдѣ число сектъ несмѣтно, пока вѣротерпимость и крайняя многосложность не произведутъ больше единства. Филиппъ II-й инквизиціей былъ главнымъ распространителемъ реформаціи и, при всемъ фанатизмѣ и стараніи въ пользу своей вѣры, былъ онъ главнымъ орудіемъ противъ католицизма. Такъ и въ Россіи, когда при Иоаннѣ Грозномъ, при Алексѣѣ Михайловичѣ, при царевнѣ Софіи, позднѣе при Аннѣ и Елисаветѣ, гнали за вѣру, тогда составились секты между переселенцами, которые въ новомъ мѣстѣ жительства переманивали людей въ свою вѣру, скрывали бѣглецовъ и бродягъ отчаянныхъ, изъ благодарности перешедшихъ въ ихъ религіозныя общества и въ свою очередь становившихся самыми усердными соперниками и распространителями новаго раскола. Безъ сомнѣнія, есть расколы очень вредные, совершенно безнравственные, безчеловѣчные, кои по этой причинѣ должны быть искореняемы, какъ напримѣръ, секта скопцовъ и секта, допускающая повальный грѣхъ. Но старовѣровъ или старообрядцевъ вообще полагаю совершенно безвредными; какаѣ нужда въ томъ, что они по своему складываютъ персты при знаменіи креста, что они имѣютъ свои

старинные образа, что табаку не курят и не нюхают, что вина не употребляют? Все это никому не вредит. Я не вхожу въ разборъ различія между раскольниками; я о нихъ уже упомянулъ въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ мнѣ случалось съ ними встрѣтиться, какъ теперь на берегахъ Волги, и замѣтить, что можно оставить ихъ въ покоѣ, тѣмъ болѣе, что они исправно платятъ подати, выполняютъ всѣ земскія повинности и много трудятся для своего благосостоянія, чѣмъ возбуждаютъ зависть въ невѣрующихъ сосѣдяхъ, предающихся пьянству и лѣности. Прошло то время, когда они скрывались на островкахъ волжскихъ, въ камышахъ или подземельяхъ, и дай Боже, чтобы такое время никогда не возвратилось! Гоненіе, давленіе, притѣсненіе всегда вызываютъ сопротивленіе, отраженіе, возстаніе. Успѣхи образованія, стараніе правительства и духовенства, проникнутаго истинно христіанскимъ духомъ, незамѣтно, безъ вынудительныхъ мѣръ и въ скоромъ времени, уничтожатъ всѣ расколы вредные и безвредные.

Въ Саратовѣ ожидала меня большая радость: тамъ я увидѣлся съ роднымъ братомъ моимъ Юліемъ, послѣ продолжительной разлуки, когда онъ, бывъ еще кадетомъ, простился со мною въ петропавловской крѣпости. Въ гостинницѣ узналъ я, что братъ мой, только за три недѣли предъ тѣмъ, женился на А. А. Кривской и что квартируетъ въ Саратовѣ. Въ тотъ же день, со всѣмъ семействомъ, переехалъ я къ нему, и мы шлолнѣ отдохнули тѣломъ и душой. На другой день имѣлъ удовольствіе познакомиться съ дядею жены его, съ П. Я. Кривскимъ, бывшимъ тогда главнымъ начальникомъ эльтонскихъ соляныхъ промысловъ. Вечеромъ, встрѣтилъ у брата товарища мнѣ по корпусу, полковника Томича, начальника конной батареи. Съ особеннымъ чувствомъ повѣстилъ я родную сестру Сергѣя Муравьева-Апостола, Ев. Ив., супругу саратовскаго губернатора Бибикова. Она рассказала мнѣ, какъ близъ Петербурга, на станціи, имѣла свиданіе съ другимъ братомъ своимъ Матвѣемъ Ивановичемъ, когда перевезли его въ Сибирь изъ финляндской крѣпости вмѣстѣ съ А. А. Бестужевымъ (Марлинскимъ); какъ она, при самомъ грустномъ расположеніи души, должна была невольно смѣяться отъ остроты и шутокъ Бестужева во время завтрака.

Осенняя погода торопила меня скорѣе къ мѣсту; но проводникъ мой заставилъ меня пробыть лишній день въ Саратовѣ: невѣстка моя задарила его; онъ отъ восторга выпилъ порядкомъ и неосторожно закусилъ десятью фунтами винограда и фруктами, неизвѣстными въ Сибири; старикъ просто объѣлся ими и выдечился банею. Прямая дорога въ Грузію вела изъ Са-

ратова, черезъ Царицынъ и Камышинъ, по тракту въ Астрахань; но мы желали увидѣться и съ братомъ жены моею въ Харьковской Губерніи, почему пришлось сдѣлать большой кругъ. Легко было уговорить проводника ѣхать черезъ Воронежъ, чтобы тамъ поклониться мощамъ угодника Митрофана. Богомольный Тимоѣй Тимоѣевъ восхитился этимъ предложеніемъ и поѣхали. Милый дорогой братъ мой проводилъ насъ верхомъ нѣсколько верстъ, показывалъ намъ обширное поле артиллерійскихъ учений; любо было глядѣть на молодца-наѣздника, увѣрявшаго, что въ манѣврахъ конной батареи заключается высшая поэзія.

Изъ Саратовской Губерніи повернули въ Тамбовскую; черезъ Балашовъ и Новохоперскъ достигли Воронежа. Главныя двѣ улицы этого города обстроены большими каменными зданіями по сточному. Гостинница на площади предлгала всевозможный комфортъ дорожному человѣку. Мы пріѣхали часу въ третьемъ, поздно было идти въ церковь. Послѣ обѣда, на дрожкахъ поѣхали къ цейгаузу времени Петра Великаго, по берегу рѣки, гдѣ стояла первая верфь его. Старожилы сказали мнѣ, что городъ замѣтно увеличился и украсился съ тѣхъ поръ, какъ мощи святителя Митрофана привлекли несмѣтное число богомольцевъ. На слѣдующій день, въ дорожныхъ экипажахъ поѣхали прямо въ монастырь, въ главный храмъ, гдѣ покоятся мощи. Благочестивый архіепископъ Антоній приказалъ насъ пригласить въ свою домовую церковь, гдѣ онъ въ тотъ день самъ служилъ литургію; къ сожалѣнію, мы должны были отказаться, бывъ связаны маленькими дѣтьми, жена моя была съ груднымъ младенцемъ на рукахъ. Мы отслушали обѣдню при самомъ гробѣ Митрофана. При входѣ въ просторную церковь, украшенную великолѣпнымъ алтаремъ, колоннами голубоватаго цвѣта съ золотыми карнизами и капителями, въ правой сторонѣ близъ окна видна гробница, подъ малиновымъ бархатнымъ покровомъ съ золотыми кистями. На стѣнѣ, у ногъ святителя, виситъ большой образъ Божіей Матери въ богатѣйшей ризѣ, украшенной брилліантами и жемчугомъ. Началась торжественная служба; священниковъ и дьяконовъ было до десяти, въ богатомъ облаченіи; пѣвчіе пѣли хорошо; все призывало къ молитвѣ. По окончаніи литургіи, пришелъ гробовой іеромонахъ съ ключемъ, снялъ бархатное покрывало, отперъ золотую раку, и мы увидѣли мощи, обложенныя со всѣхъ сторонъ чудодѣйствующими шапочками, нарукавчиками, стружками, скляночками; богомольцы приближались по очереди, и каждый за добровольное приношеніе получалъ вещи освященныя. Я отошелъ осматривать храмъ со всѣхъ сторонъ; въ это время подошелъ ко мнѣ монахъ пожилой:

онъ вѣрно зналъ откуда ѣду, потому что спросилъ меня о Трубецкомъ и Нарышкинѣ—то былъ Потемкинъ, бывшій полковникъ, отрешившійся отъ міра. Тимоеей Тимоеевъ набилъ цѣлую котомку разными вещами освященными для Сибири. Помолившись, отправились въ дальнѣйшій путь въ сопровожденіи любопытныхъ.

На всѣхъ станціяхъ Воронежской Губерніи запрягали намъ отличнѣйшихъ лошадей. Эта губернія изобилуетъ конскими заводами; по рѣкѣ Битюгѣ славятся повсюду кони битюцкіе, росту средняго, но сильные и быстрые. На первой станціи отъ Воронежа запрягли такихъ коней, что безъ оглядки съ удовольствіемъ можно было смотрѣть на нихъ; ямщичь правилъ молодцомъ, кони мчали на возжахъ, и невольно замѣтилъ я ямщичу, что такимъ конямъ только Царя возить.—«Да они Царя и возять», отвѣчала ямщичь:—«ожидаемъ Царя обратно изъ Тифлиса; кони застоялись, надо было ихъ проминать».—Не смотря на глубокую грязь, мы ѣхали скоро; сбруя была исправная изъ широкихъ сыромятныхъ ремней; черезъ шлеи по обѣимъ сторонамъ висѣли ремни съ кожанными кистями.—«Тимоеей Тимоеевъ! если мы встрѣтимъ Царя и спросятъ насъ, откуда ѣдемъ и какъ съѣхали на Воронежъ, то что ты отвѣтишь?»—«Скажу, что намъ захотѣлось помолиться и поклониться гробу святителя Митрофана». На слѣдующей станціи встрѣтили великую внягиню Елену Павловну, возвращавшуюся съ вознесенскихъ громаднхъ манѣвровъ. Близъ Корочи встрѣтили рижскій драгунскій полкъ, шедшій изъ Вознесенска съ музыкою и съ пѣснями; дѣти мои восхищались молодцами драгунами и множествомъ сѣрыхъ лошадей. Съ закатомъ солнца вѣхали въ Харьковъ; мы расположились ѣхать всю ночь, но чугуевскій почтосодержатель не хотѣлъ дать лошадей подъ коляску жены моей за то, что подорожная дана была изъ Кургана до Тифлиса. Когда же онъ увидѣлъ, что я спокойно расположился оставаться на станціи, то велѣлъ заглядывать и проводилъ насъ услужливо. Онъ былъ единственный почтосодержатель, который зналъ дорожникъ отъ Саратова до Тифлиса, что прямая дорога ведетъ туда не черезъ Воронежъ и Харьковъ.

Изъ города Изюма поднялись мы въ гору на Кремянецъ, спустились въ долину, гдѣ, въ семи верстахъ отъ города, увидѣли церковь, пространное село, при Донцѣ, прорѣзанное рѣчкою Каменкой. На-право и на-лѣво и впереди темнѣли отдѣльныя дубовыя рощи; правый берегъ Донца окаймленъ лѣсомъ. Мѣстность вообще чудная! Второе радостное свиданіе съ роднымъ

было свиданіе съ И. В. Малиновскимъ: мы застали брата, преисполненнаго любви, въ большихъ хлопотахъ съ предводительскимъ секретаремъ своимъ Адарюховымъ: подорожная была у него въ карманѣ, чтобы ѣхать къ намъ на встрѣчу до Саратова. Добрая и умная жена его Марья Ивановна, урожденная Пущина, родная сестра моего товарища Ив. Ив., согрѣла насъ сердечностью—только и слышно было: располагайте нами и домою.

Три дня отдыхали мы въ Каменѣ; ѳдная жена моя ужасно кашляла. Костыли мои не давали мнѣ много ходить. Крестьяне не нуждались; обильная жатва видна была въ огромныхъ скирдахъ. Посѣтилъ больницу, имѣвшую хорошую деревенскую аптеку и свѣдущаго фельдшера. Этотъ порядокъ поддерживался со времени дѣда жены моей, Андрея Аванасьевича Самборскаго, который выписалъ ученаго доктора по поводу сильно распространившагося сифилиса и постоянно заботился объ истинномъ благѣ крестьянъ. Судъ стариковъ, по приговору коего наказывали провинившихся, вошелъ отъ его времени. Входилъ въ нѣсколько хатъ, очень опрятныхъ снаружи и внутри. Добрѣйшая тетка наша Анна Андреевна, въ память отца своего, выстроила въ селѣ церковь по плану софійскаго собора въ Царскомъ Селѣ. Служба божественная въ Каменѣ совершаема была съ особеннымъ благоговѣніемъ; хоръ пѣвчихъ имѣлъ отличные голоса. Дружески увидѣлись и дружески разстались.

Черезъ екатеринославскія степи мы въ два дня доѣхали до Дона; этотъ разъ мы не были задержаны перевозомъ, но ѣхали по широкому временному мосту, устроенному нарочно для Царя, проѣхавшаго наканунѣ, при возвращеніи своемъ изъ Тифлиса; черезъ нѣсколько дней назначено было разобрать мостъ и возвратить весь матеріалъ городу Ростову. Первый ночлегъ въ землѣ донскихъ казаковъ имѣли мы въ небольшомъ селѣ, въ домѣ священника, у котораго за сутки передъ нами ночевалъ Царь съ Орловымъ. Мы не встрѣтились съ Царемъ оттого, что онъ изъ Аксая повернулъ на Новочеркасскъ, когда мы ѣхали изъ Ростова въ Аксай. Почтенный пастыръ не могъ выразить словами полноту своего счастья, когда рассказывалъ, какъ онъ угостилъ высокаго гостя чаемъ, какъ онъ былъ удостоенъ бесѣдою, которая была кратковременна, потому что у Царя болѣли зубы такъ сильно, что былъ вынужденъ поставить шпавки. Земля донскихъ казаковъ по почтовой дорогѣ мало населена, но по сторонамъ расположены сто десять станицъ. Почтовые станціи тѣсны, а кое-гдѣ замѣнены землянками. Станица Аксай свидѣтельствовала своими каменными зданіями и лавками о прежнемъ благосостояніи края; въ проѣздъ мой всѣ большіе дома

были необитаемы, грозили совершеннымъ разрушеніемъ, безъ оконницъ или безъ стеколъ, половина желѣзныхъ крышъ свалились. Донское войско есть единственное въ своемъ родѣ; содержаніе его ничего не стоило правительству; съ вѣрою и правдою служило оно Россіи въ году бѣдствій, оставьте ему его привычки и одежду, и бороду, не мѣшайте ему плавать по Дону съ хлѣбомъ и съ виномъ; пускай онъ машетъ тамъ весломъ въ мирное время для обогащенія края, какъ машетъ онъ безстрашно въ военное время своею нагайкою и саблею для защиты государства. Уже давно военная исторія доказала, что въ аванпостной службѣ для развѣдыванія о непріятелѣ, для внезапнаго нападенія, въ дѣломъ мірѣ нѣтъ войска лучше казаковъ. Лѣтописи 1812, 13, 14 годовъ наполнены описаніемъ ихъ удалства,

Прѣѣхавъ землю донскую, вѣѣхали мы въ кавказскую область. Въ Ставрополѣ узналъ я, что товарищи мои уже были размѣщены по полкамъ на кавказской линіи, кромѣ А. И. Одоевскаго, который отправленъ былъ въ Грузію, въ нижегородскій драгунскій полкъ, а мнѣ назначено было ѣхать въ Тифлисъ, гдѣ меня ожидало свиданіе со старшимъ сыномъ моимъ Евгеніемъ.

Близъ Георгіевска, съ правой стороны почтовой дороги, видны отдѣльныя горы Бештау, Машукъ, Змѣиная, Желѣзная и Верблюжая, окружающія прежній Горячеводскъ и давшія названіе новому городу Пятигорску. Мы были принуждены остановиться въ Еватериноградѣ, въ большомъ селеніи или въ станицѣ линейныхъ казаковъ, съ таможеню и караптинюмъ. Хозяинъ моей квартиры, казачій урядникъ, объявилъ мнѣ, что придется намъ оставаться у него дня на два, пока не отправится *оказія* въ Владикавказъ. *Оказіей* называется отправка съ прикрытіемъ военной команды и пушки. Чтобы узнать дѣло навѣрно, я пошелъ къ начальнику станицы, майору Макарову, котораго засталъ въ постели съ переломленою ногою: вокругъ постели стояло нѣсколько человекъ черкесовъ; они посыпали рану бѣлымъ порошкомъ. Мои востыли вызвали участіе больного. Майоръ, лихой наѣздникъ, отличный танцоръ и славный офицеръ, страдалъ не отъ ружейной пули, но имѣлъ несчастье выскочить изъ коляски, которую понесли лошади, и переломить себѣ ногу ниже колѣна. Доктора перевязали, кость срослась, но перевязка была сдѣлана неправильно, переломанная кость срослась криво. Макаровъ, любившій щеголять, велѣлъ снова переломить, и снова перевязать поправильнѣе; тогда прикинулось воспаленіе; европейскіе и азиатскіе лекаря тщетно прилагали свое стараніе; онъ умеръ чрезъ нѣсколько недѣль послѣ продолжительныхъ страданій, оставивъ молодую премилую жену. — Для большей безопас-

ности, Макаровъ совѣтовалъ мнѣ дожидаться отправки команды и подъ ея прикрытіемъ слѣдовать по всей военной дорогѣ до Владикавказа, какъ обыкновенно ѣзжали всѣ по казенной и собственной надобности. Только курьерамъ и важнымъ воинскимъ начальникамъ давали легчіе конвой казаковъ.

Въ передней комнатѣ больного майора встрѣтилъ меня за-служенный пожилой воинъ съ георгіевскимъ крестомъ и владимірскимъ съ бантомъ; онъ, вѣроятно, освѣдомился заранѣе, откуда я ѣду, и спросилъ: — «Позвольте узнать, не видали ли А. И. Якубовича, моего прежняго начальника? Я — штабс-капитанъ Кулаковъ, его бывшій вахмистръ». — Когда отвѣтилъ ему, что я жилъ съ Якубовичемъ шесть лѣтъ подъ одною крышею въ острогѣ и въ тюрьмѣ, что оставилъ его въ добромъ здоровьи, то старшій воинъ, прослезившись, рассказалъ мнѣ, какъ Якубовичъ жилъ въ Екатериноградѣ, дѣлалъ частые набѣги на хищниковъ, добычу дѣлилъ справедливо на всю команду, не взявъ ничего для себя, однимъ словомъ, былъ роднымъ отцемъ для солдатъ. На Кавказѣ многіе помнятъ о его подвигахъ или слышали о храбрости его. Высокое чело его у самого виска пробито было черкесскою пулею; рана эта никогда не заживала. Онъ имѣлъ несчастье въ Сибири, что былъ забытъ совершенно. Когда насталъ срокъ его перемѣщенія изъ петровской тюрьмы на поселеніе, то онъ въ Енисейскѣ основалъ небольшую школу и устроилъ мыловаренный заводъ; и такъ исправно и удачно производилъ дѣло, что не только самъ содержалъ себя безбѣдно, но помогалъ другимъ беспомощнымъ товарищамъ и посылалъ своимъ роднымъ гостинцы, ящики лучшаго чая. Крѣпко и явно преслѣдовалъ онъ попрошайекъ-самозванцевъ, выдававшихъ себя за жертвы 14 декабря. Онъ скончался отъ горячки въ Енисейскѣ, въ 1845 году.

На квартирѣ встрѣтилъ меня хозяинъ у крыльца своего и предложилъ мнѣ пару фазановъ, доставившихъ намъ очень вкусное и нѣжное жаркое, зажаренное казакомъ по-кавказски. Хозяинъ много и долго рассказывалъ о подвигахъ генерала Засса, о страшилищѣ черкесовъ, съ которыми имѣлъ случай познакомиться чрезъ годъ.

Дважды въ недѣлю отправлялись почта, проѣзжающіе, провіантъ и казенныя вещи изъ Екатеринограда въ Владикавказъ; расстояние это въ 105 верстъ называется *военною дорогою*. Рано утромъ, волю двинули телеги съ провіантомъ за станицу и остановились подлѣ дороги на равнинѣ; туда слѣдовали и наши экипажи, почтальонъ съ письменными и посылочными чемоданами и карета вольнаго семейнаго аптекаря; наконецъ, привлекли

заряженную пушку, при ней артиллеристъ съ дымящимся фитилемъ; за пушкою прибыла команда пѣхоты съ заряженными ружьями и прискакалъ конный конвой—десятокъ казаковъ. Казаки раздѣлились по обѣимъ сторонамъ транспорта, пѣхота отрядила авангардъ и аррьергардъ, барабанщикъ ударилъ подъемъ, и медленнымъ, ровнымъ шагомъ воловьимъ потянулся длинный рядъ обоза. Черезъ полчаса густой туманъ разсѣлся, и неожиданно представилась зрѣнію чудная картина кавказскихъ горъ! Какъ бѣлыя облака на горизонтѣ, отъ Каспія до Понта, тянулись горы длиннымъ рядомъ, сіяли отъ солнечныхъ лучей, какъ полированный кристалль, волнисто переливались и сливались цвѣта снѣжный и серебристый; ледяныя вершины отсвѣчивались то золотистымъ, то розовымъ цвѣтомъ; весь хребетъ высокихъ горъ прерывался въ двухъ только мѣстахъ громадными исполинами—Эльбрусомъ и Казбекомъ. Величіе и красота этой картины поражаютъ, но описать ихъ невозможно. Видъ этихъ горъ издали можно сравнить съ облаками на горизонтѣ въ осеннее время, когда, при закатѣ солнца, послѣдніе лучи его освѣщаютъ фантастическіе образы облаковъ. Подобную картину уловляемъ на минуту, она—призракъ исчезающій, а кавказскія горы—величественная дѣйствительность. Въ ясную погоду горы видны изъ Георгіевска.

За нѣсколько недѣль прежде меня ѣхали по той же дорогѣ товарищи мои А. И. Одоевскій и М. А. Назимовъ; когда, близъ Георгіевска, показались имъ кавказскія горы и въ это мгновеніе пролетѣла стая птицъ по направленію къ горамъ, то Назимовъ просилъ поэта привѣтствовать сопутниковъ и Кавказъ. Одоевскій, сидѣвшій на почтовой тележкѣ рядомъ съ нимъ, отвѣтилъ:

«Куда несетесь вы, крылатая станица?
 Въ страну-ль, гдѣ на горахъ шумитъ лавровый лѣсъ,
 Гдѣ граютъ радостно могучія орлицы,
 И тонуть въ синевѣ пылающихъ небесъ?
 И мы на югъ! туда, гдѣ ахонтъ неба рдѣеть
 И гдѣ гнѣздо изъ розъ себѣ природа вьетъ!
 И насъ, и насъ далекій путь влечетъ,
 Но солнце тамъ души не отогрѣетъ,
 И свѣжій лавръ чела не обовьетъ.
 Пора отдать себя и смерти, и забвенью!
 Но тѣмъ ли, послѣ бурь, намъ будетъ смерть красна,
 Что насъ не съвера угрюмая сосна,
 А жгучій кипарисъ своей прикроетъ тѣнью?—
 И что не мерзлый ровъ, не снѣговой уваль
 Насъ мирно подарятъ послѣднимъ новосельемъ,
 Но кровью жаркою обрызганный Чакалъ
 Гостей бездомныхъ прахъ разброситъ по ущельямъ»

Наше движеніе нисколько не походило на путешествіе въ своей странѣ и въ мирное время. Вооруженное прикрытіе, пушка, всё военныя предосторожности, напоминали страну вражескую и заставляли каждаго быть готовымъ къ бою и къ оборонѣ. Вся Кабарда есть обширная равнина съ превосходнѣйшими пастбищами: изъ ущелій горъ, въ весеннее, лѣтнее и осеннее время, когда вездѣ еще подножный кормъ, отважные наѣздники горцы спускаются на добычу, грабятъ безпечныхъ путешественниковъ. Эти набѣги и грабежи заставили принять строгія предосторожности. Мы двигались шагъ за шагомъ, такъ что я могъ на костыляхъ не отставать отъ команды и бесѣдовать съ солдатами. Почти на каждой верстѣ представлялось памятное мѣсто, гдѣ горцы отбили почту или прибили проѣзжаго, или ранили офицера, убили солдата, увели коней, угнали воловъ. Транспортъ казенныхъ вещей и провіанта шли на волахъ, возившихъ дважды въ недѣлю, по своей дистанціи отъ одной крѣпости до другой и были содержаны на счетъ казны линейнымъ батальономъ, занимавшимъ караулъ въ крѣпостцѣ. На половинѣ перехода имѣли привалъ на часокъ; каждый изъ насъ имѣлъ свою закуску и свою прибаутку. Послѣ отдыха, пошли прежнимъ порядкомъ, и въ часу пятомъ пополудни пришли на ночлегъ въ Пришибскую Крѣпость. Только не воображайте себѣ крѣпости съ каменными стѣнами, глубокими рвами и подъемными мостами. Земляной овопъ съ четырьмя бастіонами, окружающій казарму, два-три дома и *духанъ* или кабакъ—вотъ крѣпость на военной дорогѣ. При въѣздѣ и выѣздѣ поставлены палисады, на валу пушки, и денно, и ночью старательный караулъ, который мало надѣется на валъ и на пушку, но много на штыкъ свой. Весь гарнизонъ такой крѣпости состоитъ изъ одной или изъ двухъ ротъ, изъ двухъ офицеровъ и лекаря. Дважды въ недѣлю видятъ они проѣзжающихъ и по очереди конвоируютъ ихъ. Но въ Чечнѣ, въ Дагестанѣ, въ мѣстностяхъ частыхъ набѣговъ, гдѣ устроены такія же крѣпости, тамъ офицеры и солдаты, кромѣ самихъ себя и непріятеля, никого не видятъ; не знаютъ прогулки внѣ крѣпости, а если нужда велитъ идти за дровами или пищею и кормомъ, то выходятъ не иначе, какъ съ вооруженными проводниками.

На другой же день продолжали путь тѣмъ же порядкомъ, но съ другимъ конвоемъ, съ другою пушкою. Дорога чрезвычайно однообразна по обширной равнинѣ. Травы растутъ необыкновенной вышины и питательности. Кабардинцы пасутъ своихъ овецъ, отъ нихъ имѣютъ одежду и пищу. Послѣ обѣда, мы пришли на ночлегъ въ Урюхъ, въ такую же крѣпость, но только объемомъ

вдвое больше первой. Тутъ женатые солдаты имѣли свои избы, кои съ казармою, съ больницею и хлѣбнымъ магазиномъ составляли селеніе. Ротный командиръ былъ женатъ, держалъ все въ величайшемъ порядкѣ и повиновеніи, одѣвался по-черкесски и съ жаромъ разсказывалъ о боевой жизни, объ экспедиціяхъ, въ кои онъ участвовалъ.

Въ третій день прибыли мы въ Ордонскую Крѣпость, тутъ былъ штабъ батальоннаго командира П. П. Нестерова, бывшаго адъютанта В. Д. Вольховскаго. Этотъ молодой штаб-офицеръ въ десять лѣтъ заслужилъ чинъ генерал-лейтенанта, получилъ дивизію и былъ украшенъ четырьмя звѣздами. Такихъ примѣровъ на Кавказѣ не мало, гдѣ въ одно лѣто можно двадцать разъ отличиться и двѣсти разъ подставлять лобъ меткой пулѣ или вѣрному удару кинжала или шапки. Нестеровъ кончилъ жизнь несчастливо: онъ лишился ума или отъ печали о кончинѣ дѣтей, или отъ обманутой любви, или отъ меланхоліи.

Выступивъ изъ Ордонской Крѣпости, миновали мы Дурдуръ, гдѣ иногда оказывался недостатокъ въ водѣ. Далѣе имѣли привалъ въ минаретѣ, на берегу Терека, у каменной башни: эта мѣстность отличается необыкновенною свѣжестью зелени, кустарниковъ и травъ. Верстъ за десять до Владикавказа, гнѣшій конвой и обозы продолжали идти шагомъ, а почта и путешественники, у кого были запряжены кони, поѣхали рысью впередъ. Близъ дороги видны отдѣльные дворы переселившихся мирныхъ черкесовъ, поступившихъ въ подданство Россіи. Я приказалъ ямщику, нанятому прямо изъ Екатеринограда, остановиться и зашелъ въ ближайшій отъ дороги дворъ. Тутъ жилъ горецъ-земледѣлецъ; его одежда, обувь, осанка, все—чисто черкесскія; но домъ, ограда, домашній скарбъ составляли слабое и бѣдное подражаніе русскому крестьянскому быту. Проводникъ мой уговаривалъ меня не входить въ домъ, предостерегалъ отъ коварства мирныхъ черкесовъ; но я отдѣлся шутками, полагаясь на храбрость мужа, сразившагося противъ ножей Палафокса, общалъ ему, въ случаѣ нужды, дружно поддержать его двумя костылями. Внутри дома висѣли на стѣнѣ ружья, шапки и кинжалы. Хозяйка со взрослою дочерью и дѣтьми очищали просо; хозяинъ поднесъ мнѣ питье изъ проса, въ родѣ кумыса или водки непріятнаго вкуса; изъ сосѣдняго двора прибѣжали черкешенки, но ни одной между ними нельзя было назвать красавицей. Мужчины хотя также не отличались красотой лица, но неволью обращали на себя вниманіе стройностью стана, хорошо примѣренною одеждою, маленькою, гладко обутою ногою и ловкостью походки. Наскоро осмотрѣлъ я еще на дворѣ соху, бо-

роны, арбу, все было въ плохомъ состояніи; вѣроятно, и поля ихъ были не лучше. Безъ сомнѣнія, когда чересъ привыкнетъ, то и онъ можетъ сдѣлаться хорошимъ земледѣльцемъ; въ такомъ дѣлѣ нужно время. Чересъ-хозяинъ говорилъ немного по-русски и, казалось, былъ доволенъ своимъ новымъ положеніемъ.—Черезъ часъ мы вѣхали въ Владикавказъ, гдѣ были приняты въ домѣ коменданта, полковника Широкаго, предувѣдомленнаго о нашемъ прїѣздѣ; кромѣ того, добрейшіе родные прислали въ намъ на встрѣчу вѣрнаго стараго слугу Никифора Гребенника съ полнымъ кошелькомъ *абазовъ*, грузинской серебряной монеты, цѣнностью и вѣсомъ въ 20 и въ 40 копеекъ серебромъ; монеты эти предназначены были для раздачи солдатамъ—проводникамъ черезъ горы.

Владикавказъ, у подножія Кавказскихъ Горъ, на берегу Терека, довольно населенный городъ, имѣетъ 4,000 жителей, нѣсколько улицъ, больницу и запасныя магазины. Я пошелъ на кладбище отыскать могилу гр. П. П. Коновницына, узнавъ прежде отъ сестры его, Е. П. Нарышкиной, что мать ея отправила изъ Петербурга металлическую доску съ надписью для его могилы; долго я ходилъ, искалъ и не нашелъ ея. Священникъ и причетникъ указали мнѣ мѣсто и рассказали, что онъ проѣздомъ заболѣлъ, лежалъ въ больницѣ и умеръ отъ холеры. Эта болѣзнь свирѣпствовала съ такою силою, что въ сутки умирало до ста человѣкъ и болѣе, такъ что не успѣвали хоронить по одиночѣй и положить тѣла отдѣльно въ гробы, но рыли общую могилу и зарывали умершихъ сотнями, какъ на полѣ битвы.

Ноября 6-го, выѣхали изъ Владикавказа по лѣвому берегу плавно и ровно текущаго Терека, все по холмистой мѣстности, съ горки на горку. Тутъ, въ узкомъ мѣстѣ, встрѣтилъ я и остановилъ княгиню Дадьянъ, рожденную баронессу Лидію Григорьевну Розенъ, спѣшившую вслѣдъ за мужемъ своимъ, отравленнымъ за недѣлю съ фельдъегеремъ въ Бобруйскъ. Послѣ узналъ я причину; при встрѣчѣ могъ только передать княгинѣ успокоительную вѣсть, что супругъ ея хорошо выноситъ быструю, безпокойную ѣзду; отъ всей души пожелалъ ей скорѣйшаго соединенія съ нимъ и освобожденія изъ крѣпости; съ нею ѣхала теща ея. Отъ страданій собственныхъ и отъ вида чужихъ страданій, невозможно ни уйти, ни скрыться; такъ, подымаясь на Кавказскія Горы, первая встрѣча была съ прекраснѣйшими очами, какихъ рѣдко, очень рѣдко случалось видѣть; но очи эти были въ слезахъ и выражали двойное страданіе—за себя и за встрѣчныхъ; мы пожали другъ другу руки и съ тѣхъ поръ не видѣлись.

Далекая покатость горъ представила къ вечеру величественную иллюминацію: снизу вверхъ бѣжалъ огонь широкими полосами, то быстро, то медленно, смотря по силѣ вѣтра; осетинцы жгли свои пастбища и отавы для удобренія ихъ къ слѣдующей веснѣ. Дивный фейерверкъ по правую сторону дороги, а по лѣвой—съ каждую верстою впередъ Терекъ становился все быстрѣе и шумнѣе въ своемъ теченіи. Такимъ образомъ прибыли мы на ночлегъ въ Ларсъ.

На другой день продолжали подыматься въ гору: дорога была очень хороша и довольно широка. Горы мѣстами покрыты были лѣсомъ, кустарникомъ; но, когда приблизились къ Ущелью Дарьяльскому, то можно было видѣть только отвѣсныя скалы, между ними Терекъ, а надъ Терекомъ—только узкую полосу неба. На вершинахъ скалъ кое-гдѣ показывались избы осетинцевъ, скирды хлѣба, узкое поле, рабочіе волю; все это, по значительной высотѣ скалъ, виднѣлось въ уменьшительномъ размѣрѣ. Чѣмъ выше въ гору, тѣмъ величественнѣе становилась дорога, проложенная на краю самого русла Терека. Тутъ видна часть прежней старинной дороги, высѣченной въ скалѣ; въ одномъ мѣстѣ скала пробита въ видѣ крытыхъ воротъ, но до того низенькихъ, что путешественники и начальники края снимали кузовы каретъ и колясокъ и на рукахъ перекачивали ихъ нѣсколько саженъ. Сколько было потери времени отъ перетяжки рессорныхъ ремней; въ проѣздѣ мой, поднятое и выравненное съ одной стороны русло рѣки могло равняться съ наилучшимъ шоссе. На небольшомъ разстояніи, гдѣ мѣстность и русло не позволяли продолжать дорогу, гдѣ страшный обвалъ запрудилъ ее, тамъ накинута мостъ черезъ рѣку и проложена отличная дорога на правомъ берегу рѣки съ полверсты, оттуда другой мостъ ведетъ опять къ лѣвому берегу Терека. Мосты охраняются часовыми; карауль имѣетъ на этомъ мѣстѣ казарму и больницу: прохладный и влажный воздухъ въ этомъ ущельѣ даетъ скорую помощь и излеченіе страждущимъ грудью. На правомъ берегу, недалеко отъ мостовъ, видна крутая скала, которая сверху до низу, въ нѣсколько саженъ ширины, имѣетъ черноватую полосу, какъ бы огнемъ и дымомъ запаленную и вычерненную. Тутъ горная вода весною падаетъ съ такою быстротою и силою, что пѣнится и крутится, вырываетъ и перекачиваетъ тяжелые обломки гранита, отъ коихъ выбиваются крупныя искры; это мѣсто названо «бѣшенная балка».

Раздался выстрѣлъ! Ударъ ружья повторялся сотни разъ отъ скалы въ скалу; дѣти мои отвѣтили дружнымъ ура! Терекъ шумѣлъ и бушевалъ такъ громко, что невозможно было слышать

обыкновеннаго разговора, должно было кричать во все горло; при этомъ надобно замѣтить, что я ѣхалъ осенью и могъ себя представить, какъ онъ шумитъ весною, когда таютъ снѣга. Досадно мнѣ, что не умѣю описать картину этого единственнаго въ своемъ родѣ пути. При такихъ величественныхъ и громад-ныхъ видахъ, какъ на Кавказѣ, душа стѣсняется, смиряется, и вмѣстѣ съ тѣмъ, сознавая свое призваніе, возносится выше Кавказа: она постигаетъ видимое, но ощущеній своихъ выразить не можетъ словами. Напрасно останавливаюсь, чтобы придумать, какъ лучше изобразить: это не удалось вольному путешественнику, поэту А. С. Пушкину, ни А. С. Грибоѣдову, ни невольнымъ странникамъ А. А. Бестужеву (Марлинскому), ни А. И. Одоевскому. Всего лучше отрывками нарисованъ Кавказъ поэтомъ Лермонтовымъ, который, волею и неволею, нѣсколько разъ скитался по различнымъ направленіямъ чудной страны и дивной природы.

Къ вечеру достигли Казбека, гдѣ ночевали. Здѣсь небольшая церковь, хорошій домъ для пріѣзжающихъ; вблизи — домъ владѣльцевъ князей Казбековыхъ: одинъ изъ братьевъ служилъ въ военной службѣ, навѣстилъ меня, чтобы освѣдомиться объ Якубовичѣ, старомъ сослуживцѣ. Мы благополучно подымались въ гору: рано утромъ, 8 ноября, выѣхали изъ Казбекской Станціи и скоро доѣхали до Коби. Тутъ небольшой домикъ для дорожныхъ, другой таковой же для духанщика; въ сторонѣ землянки для ротнаго командира и для роты, которая смѣняется по очереди. Въ февралѣ и въ мартѣ, бывають такіе снѣговые обвалы или увалы, что закапываютъ людей и превращаютъ сообщенія на цѣлыя недѣли; тогда никакого средства нѣтъ переѣхать, пока солдаты не очистятъ заваленнаго мѣста. Однажды, эти обвалы стѣснили ложе Терека и заставили течение воды прорыть себѣ другое ложе ближе къ правому берегу. Это неудобство заставило искать другого направленія дороги, по коему не мѣшали бы постоянному и правильному проѣзду ни обвалы, ни ущелья Терека, и проложена была въ горахъ новая дорога, и начали эту работу, когда баронъ Гр. Вл. Розенъ былъ корпуснымъ командиромъ на Кавказѣ.

Услуживый ротный командиръ, штабс-капитанъ Черняевъ, совершенно въ родѣ Максима Максимыча, описаннаго Лермонтовымъ въ романѣ «Герой нашего времени», предложилъ свои услуги, принесъ дѣтямъ моимъ свѣжаго молока и объявилъ, что имѣетъ повелѣніе отъ своего начальства проводить насъ чрезъ самыя опасныя мѣста. Онъ сожалѣлъ, что у насъ помѣщеніе такое тѣсное и холодное, и очень охотно уступилъ бы намъ.

землянку, если бы она была удобнѣе, и прибавилъ: «Впрочемъ, если не поздно и если вы можете въ полчаса собраться въ путь, то засвѣтло спустимся; который теперь часъ?» — Двѣнадцатый въ исходѣ! — «Таеъ соберитесь; сейчасъ запрягутъ лошадей, а я и солдаты мои готовы! Одно только условіе: чтобы супруга ваша не выходила изъ коляски, пока не дождемъ до мѣста».

Запрягли лошадей въ пять минутъ; мы проворно сѣли въ экипажи; штабс-капитанъ сѣлъ на коня своего; за нимъ 36 человѣкъ солдатъ двинулись почти бѣглымъ шагомъ. Штабс-капитанъ часто подѣзжалъ къ моему тарантасу и, въ родѣ добраго Максима Максимыча, бесѣдовалъ и заговаривалъ о быломъ времени, когда онъ служилъ подъ начальствомъ А. П. Ермолова. Теперь еще вижу его усмѣшку, его кавказскія замашки, его маленькаго рыжаго коня, который спокойно и смѣло ступалъ по самому краю пропасти или по невысокой насыпи изъ небольшихъ камней, положенныхъ на краю дороги въ $\frac{3}{4}$ аршина вышиною, чтобы зимою или въ грязную пору экипажи не скатились въ бездну. Изъ-подъ конскихъ ногъ выбивались камешки и падали въ пропасть; тогда стукъ и гулъ отъ паденія ихъ раскатывался и повторялся по всей долинѣ, а штабс-капитанъ спокойно покуривалъ трубочку и, когда я упрасивалъ его не ѣхать по такому опасному мѣсту, улыбаясь, отвѣчалъ мнѣ: — «Мы и наши кони привыкли къ такимъ мѣстамъ; случается часто мнѣ одному ѣздить по этой дорогѣ. Кажись, мѣсто просторное, а бестія рыжакъ все тянетъ къ краю да къ пропасти, и все, знаете, какъ-то тутъ ѣхать веселѣе и виднѣе». Солдаты еще прибавили шагу и подошли къ мѣсту, гдѣ семья осетинцевъ поселилась возлѣ дороги, единственно съ цѣлью, чтобы оказывать помощь путешественникамъ и доставлять имъ убѣжище въ случаѣ непогоды и мятели. Мы подарили нѣсколько монетъ этимъ пустыннымъ. Изъ дому, складеннаго изъ камней и глины, вышелъ сѣдой проводникъ, представился намъ изломанными русскими словами: «Я — князь Циклауровъ; сестру вашу, Вольховскую, знаю, сына вашего знаю, его несъ я на рукахъ, когда они горы переѣхали». Я пожалъ руку старику и отблагодарилъ его по жалобѣ его на бѣдность. Когда императоръ Николай, за нѣсколько дней до нашего проѣзда, на минуту остановился тутъ и спросилъ старика, какъ онъ здѣсь проживаетъ, то старикъ показалъ ему на свою заслуженную саблю съ серебряннымъ темлякомъ и сказалъ: «темлякъ есть, а хлѣба нѣту!» На такое лапачическое прошеніе Императоръ приказалъ отпускать ему двойной провіантъ пожизненно.

Мы достигли Крестовой Горы и остановились на нѣскольکو минутъ: штабс-капитанъ поднесъ намъ стаканъ минеральной воды вкусно пріятно кислотоватымъ. День былъ неясный; гораздо ниже насъ плавали облака по Чортовой Долинѣ; тучи другого яруса начали собираться надъ головою, и пошелъ пушистый снѣгъ большими густыми хлопьями.—«Прибавь шагъ!»—скомандовалъ штабс-капитанъ; солдаты по ровной дорогѣ пустились бѣглымъ шагомъ, кони слѣдовали рысью. Штабс-капитанъ замѣтилъ, что густой снѣгъ какъ будто свѣту убавляетъ, и спросилъ:—«Который часъ теперь на часахъ вашихъ?»—Я посмотрѣлъ—«Двѣнадцатый въ исходѣ».—Приложилъ часы къ уху, часы стояли: они стояли уже въ Коби—я забылъ ихъ завести поутру. Штабс-капитанъ стануль брови, замѣтилъ съ досадою, что часы насъ обманули и что воротиться будетъ хуже.

Стало смеркаться, когда мы приблизились къ Гуть-Горѣ: по повелости Гуть-Горы дорога шла прямымъ угломъ и очень круто. Солдаты веревками и цѣпами, укрѣпленными къ дрогѣ и къ задней оси, придерживали экипажи, которые, сверхъ того, спускались на тормозахъ. Когда тарантасъ былъ спущенъ по одной сторонѣ прямого угла и повернулъ на-право по другой линіи угла, то штабс-капитанъ приказалъ остановиться, подѣхалъ ко мнѣ и спросилъ:—«Не угодно ли вамъ посмотрѣть, какъ спускается коляска вашей супруги?»—Почти отвѣсно, по скату кругому, вела узкая дорога; по одной сторонѣ—гора, какъ стѣна, по другой—бездна. Жена моя не могла думать о себѣ; она на рукахъ своихъ держала дочь и послѣ рассказывала мнѣ, что всѣми силами должна была опираться ногами о передній ящикъ, чтобы самой ей не выпасть изъ коляски или не выронить ребенка. Дорога была тутъ испорчена отъ дождей и отъ камней, коляска качалась; штабс-капитанъ грозно окликнулъ:—«Не качай коляски!»—Одинъ изъ солдатъ отвѣтилъ:—«Темно, ваше благородіе!»—«А чтѣ, вамъ свѣчи надо, чтѣ-ли?»—Коляска перестала качаться, ее спускали почти на рукахъ.

Спустившись съ Гуть-Горы, увидѣли близъ дороги влѣво огонекъ на Койшаурской Станціи. Намъ оставалось еще спуститься съ Койшаурской Горы версты на три. Штабс-капитанъ спросилъ команду:—«Не устали вы, ребята?»—«Никакъ нѣтъ-съ, ваше благородіе, рады стараться!»—Однако, съ караульнаго поста койшаурскаго взяли еще 12 человекъ солдатъ въ помощь и въ совершенной темнотѣ стали спускаться все въ прямомъ направленіи. Штабс-капитанъ безмолвствовалъ, солдаты тихомолкомъ про себя говорили и ворчали:—«Чтѣ онъ задумалъ ночью переправить такіе экипажи и избраннаго (такъ называли, меня по

костылями моимъ) да маленькихъ дѣтей?—этого никогда не бывало».—Я объяснилъ солдатамъ, что часы надули насъ, что нѣтъ еще бѣды никакой, что съ такимъ начальникомъ, да съ такимъ конвоемъ можно безопасно пройти по всему аду. Въ это мгновение, зазвенѣла желѣзная цѣпь подѣ коляской—«Это чтѣ такое?» спросилъ штабс-капитанъ.—«Цѣпь перетерлась пополамъ, ваше благородіе».—«Тѣмъ лучше! сказала полубасомъ штабс-капитанъ:—теперь вамъ не на что надѣяться, какъ только на самихъ себя!»—Солдатушки усердно поддерживали, кто за веревку, кто за рессоры, за ремни. У меня на козлахъ сидѣлъ старый слуга Никифоръ, присланный родными къ намъ на встрѣчу до Владикавказа; онъ указалъ мнѣ на огни у подошвы горы, гдѣ жилъ окружный начальникъ кн. Аваловъ; тамъ назначенъ былъ ночлегъ. Признаюсь, неприятно было ѣхать ночью по такой дорогѣ, видѣть еще далеко подѣ собою нѣсколько огней и знать, что рядомъ, вдоль всего спуска, на одинъ шагъ отъ дороги—ужасная пропасть, которая поглотила уже много повозоѣ и повлажи. Проѣзжающіе болѣею частью спускаются здѣсь или верхомъ, или пѣшкомъ и не иначе, какъ днемъ. Мы доѣхали въ десятомъ часу вечера.

Штабс-капитанъ Черняевъ на рукахъ своихъ поднялъ жену мою изъ коляски и сказалъ:—«Извините, что въ такое позднее время провелъ васъ чрезъ опасныя мѣста!» Окружный начальникъ и жена его не хотѣли вѣрить глазамъ своимъ, когда увидѣли на крыльцѣ жену мою и четырехъ дѣтей, и въ самомъ дѣлѣ не на шутку бранили штабс-капитана.—Съ позволеніемъ его, я созвалъ въ одну шеренгу славныхъ проводниковъ-солдатъ и каждому самъ вручилъ подарокъ. Хозяинъ и хозяйка радушно и ласково приняли и угостили насъ: жена моя и дѣти устали и истомились, легли отдохнуть. Я вышелъ на крыльцо; вечеръ былъ тихій и теплый; небо очистилось отъ облаковъ; заиграли звѣзды, слабо освѣщавшія горы и долину; все было покрыто какою-то таинственностью; глазамъ все представлялись громадные горы, бездонныя пропасти, крутыя ущелья. Изъ грузинскаго духана переливались звуки русской пѣсни; тамъ пѣли солдаты, насъ провожавшіе. Шумъ и гулъ Терека былъ замѣненъ нѣжнымъ журчаніемъ Арагвы, текущей въ двухъ шагахъ отъ окна моего и сладко меня усыпившей. Рано поутру проснулся; на крыльцѣ встрѣтилъ Меницкаго, адъютанта Розена, пріятной наружности, виднаго собою и, хотя дорожнаго, но одѣтаго щеголемъ и ѣхавшаго съ молодою женою обратно въ Петербургъ; онъ сѣлъ на коня и пустился догонять карету, которую восемь паръ воловъ влчили на Койшаурскую Гору. Утро было совер-

шенно ясное. Съверъ былъ отгороженъ исполинскими ширмами или перегорождою горъ. Солнце освѣтило нашу вчерашній послѣдній спускъ и показало намъ новую картину: за горой еще превысокую гору, разноцвѣтныя скалы и обрывы, покрытыя зеленью; высочайшіе *чинары*, дикій виноградъ, плющъ—все въ полной зелени, барбарисъ, и 9-го ноября все дышало югомъ, дышало Грузіей. Красоты Койшаурской Долины безчисленны. Мнѣ случалось видѣть изображенія нѣкоторыхъ кавказскихъ горъ, даже мастерской кисти, но все это не удовлетворяетъ, оттого что представляетъ только осколокъ красоты. Не всѣмъ суждено побывать тамъ; но побывавшіе вѣрно всё согласны со мною, что этотъ край—дѣйствительно чудный по природѣ своей, и только не достаетъ въ немъ жителей, которые умѣли бы наслаждаться и пользоваться краемъ.

Мы ѣхали двѣ станціи полною рысью и ночевали въ уѣздномъ городѣ Душетѣ. На другой день проѣхали Мцхетъ, прежнюю резиденцію грузинскихъ царей на самомъ берегу Куры. Чѣмъ нетерпѣливѣе становилось мое ожиданіе, тѣмъ медленнѣе подвигались мы въ цѣли. Дождь промылъ дорогу, лошади и экипажи скользили и раскатывались; наконецъ, доѣхали до послѣдней станціи Гартискарь, гдѣ на бѣду не было лошадей и откуда идетъ другая дорога на крѣпость Гори. Мы принуждены были выжидать обратныхъ лошадей и, пока ихъ кормили, потеряли пять часовъ времени; между тѣмъ, все лилъ дождь и все болѣе портилась дорога. Непріятность новаго моего назначенія, неизвѣстность новаго мѣста жительства исчезли на часокъ при радостной надеждѣ на скорое свиданіе съ сыномъ и съ испытанными родными въ постоянной и чистой любви, во все время нашей разлуки. Дѣти замѣтили мое безпокойство и сами смутились долгимъ ожиданіемъ.—«Мы сегодня такъ поздно дождемъ, что никого не увидимъ до утра»; на это нетерпѣливое мое замѣчаніе, а, можетъ быть, и обдуманное предисловіе, отвѣтилъ старикъ Никифоръ, что никогда не будетъ поздно, что Анна Андреевна и Марья Васильевна ожидаютъ во всякое время, что для всѣхъ дѣтей уже давно кровати готовы, все устроено и придумано, какъ доставить намъ отдохновеніе послѣ такого дальняго пути. Наконецъ, высказалъ женѣ, что я радъ за нее и за дѣтей, но что я долженъ отказаться отъ родного и гостепріимнаго крова и что я остановлюсь въ гостинницѣ по извѣстной ей причинѣ. Жена моя, безъ всякаго возгласа, покачала головой и обычнымъ, нѣжнымъ и спокойнымъ голосомъ возразила мнѣ безъ малѣйшаго упрека:—«Я все дѣлила съ тобою; мы вмѣстѣ жили въ тюрьмѣ—почему-же теперь разставаться

хотя бы на нѣсколько дней?»—Я не долженъ былъ остановиться у родныхъ въ домѣ главнаго начальника штаба не оттого, что онъ занималъ второе мѣсто во всемъ краю, а я, какъ рядовой, стоялъ на низшей ступени чиновъ—родство этого не разбираетъ; но, еще бывъ въ Читѣ, узналъ я, что генераль Н. Н. Раевскій, командиръ нижегородскаго драгунскаго полка, былъ арестованъ на гауптвахтѣ за то, что пригласилъ къ себѣ на обѣдъ бывшаго моего союзника З. Г. Бернышева, рядоваго.— Вотъ почему я не могъ остановиться у родныхъ.

Дождь лилъ цѣлый день; мы выѣхали предъ вечеромъ. Стеннѣло совершенно, тащились шагомъ; впереди ѣхалъ казакъ-обратный, съ двумя заводными лошадьми, привязанными рядомъ одна къ другой; дорога была узка; съ одной стороны гора, съ другой—пропасть; колеса раскатывались, какъ сани зимою. Одна изъ казачьихъ лошадей, крайняя, заводная, поскользнулась; къ счастью поводомъ перервался, и конь съ визгомъ скатился на десятки сажень въ пропасть, и былъ таковъ; не перервисъ поводомъ, то увлекъ-бы и остальныхъ двухъ коней съ сѣдокомъ; несмотря на такую дорогу, я все торопилъ ямщика. Наконецъ, завидѣли огни Тифлиса, доѣхали и остановились въ ~~таверну~~ тавернницѣ Матассо. Чрезъ полчаса я обнялъ старшаго сына моего.

ДЕРЕВЬЯ.

(Сонетъ изъ Кардуччи).

Ты, межъ долинъ, на склонѣ скалъ, ущелій недоступныхъ
Ростущій дубъ — нѣтъ, не люблю твоихъ вѣтвей прекрасныхъ,
Тобой вѣнчаютъ ихъ — завоевателей преступныхъ,
Безумныхъ, разорителей сель, городовъ несчастныхъ.

Безплодный лавръ — и предъ твоей зеленою красою
Я преклоняться не могу: ты лжешь и оскорбляешь,
Роняешь поздній листь надъ мраморной плитою
Иль Рима императоровъ чело ты украшаешь.

Люблю тебя, веселый виноградъ; межъ темными камнями
Смѣешься гроздемъ сладкимъ мнѣ, готовишь, созрѣвая,
Отдохновеніе отъ жизни пошлости и скуки.

Но лучше всѣхъ сосна: межъ четырьмя ея досками
Въ гробу безмолвномъ, наконецъ, затихнуть, угасая,
Желаній смутныхъ рой, пытливой мысли бредъ и муки.

М. В.

СТОЛѢТНЯЯ ГОДОВЩИНА ВЪ С. АМЕРИКѢ.

Очерки изъ исторіи Соединенныхъ Штатовъ.

III.

Пошлина на чай.

Несмотря на изложенныя нами довольно бурныя движенія въ колоніяхъ, вызванныя упорною политикою короля Георга III, тамъ, за исключеніемъ развѣ немногихъ лицъ, никто въ народѣ и не помышлялъ пова объ отторженіи отъ метрополиі. Ничего, казалось, не было бы легче, какъ умиротворить промышленный, погруженный въ свои торговые интересы народъ, жаждавшій лишь покоя и порядка. Стоило бы только уважить права его и примѣниться къ его возрѣніямъ и обычаямъ. Необходимо было бы, конечно, чтобы министры добросовѣстно вникли въ установившіяся условія въ колоніяхъ, чтобы парламентъ честно отнесся къ ихъ интересамъ. Но изъ всѣхъ тогдашнихъ правителей развѣ одинъ Пяттъ и немногіе товарищи его понимали въ такомъ смыслѣ отношенія метрополиі къ колоніямъ. Остальные же требовали отъ колонистовъ слѣпого повиновенія и, главное, денегъ, прикрывая свои властолюбивыя домогательства яко бы высшими государственными цѣлями. А отправляемые въ Америку администраторы, начиная отъ губернаторовъ и до таможенныхъ комиссаровъ, все болѣею частью промотавшіеся въ Англіи чиновники, смотрѣли на свою должность, какъ на вѣрное средство легкой наживы, и всегда готовы были на всякія, хотя бы и парубныя мѣры, лишь бы удержаться на доходныхъ мѣ-

ствахъ. Вообще, «британское правительство», по меткому выраженію тогдашняго французскаго министра Турго, «далеко не могло считаться просвѣщеннымъ; да вѣдь-ли и существовало когда нибудь вполнѣ просвѣщенное правительство. Впрочемъ, прибавляетъ замѣчательный для своего времени политико-экономъ:—деспотизмъ, сочетавшись съ суевѣріемъ, все-таки, тщетно пытался разными варварскими и безцѣльными мѣрами затмить свѣтъ правды и свободы; вопреки всѣмъ временнымъ смутамъ; мѣрь, все-таки, идетъ во срѣтеніе благимъ началамъ».

Словамъ его вскорѣ пришлось оправдаться на дѣлѣ. По уничтоженіи штемпельнаго акта, британскій парламентъ никоимъ образомъ не могъ такъ спокойно поступиться своими домогательствами, тѣмъ болѣе, что въ немъ сильно заговорило чувство собственнаго достоинства. «Какъ? уступить этимъ скареднымъ торгашамъ, этимъ негодяямъ!» говорили лорды, озлобленные на торгашей, не позволявшихъ имъ распоряжаться по своему произволу собственностью американскихъ подданныхъ.—Ихъ слѣдуетъ проучить: пять-шесть военныхъ фрегатовъ и три полка пѣхоты разомъ образумятъ неповорныхъ».

— Волны морскія, замѣтилъ на это спокойно слѣдившій за всѣми тревоженіями парламента Франклинъ:— поднимаются лишь тогда, когда дуютъ вѣтры. Ваши мѣры, предупреждалъ онъ:—способны только расторгнуть послѣднюю слабую связь между американскими колоніями и ихъ метрополіей».

Наперекоръ всѣмъ такимъ предостереженіямъ, хитроумные министры придумали новый налогъ, повидимому, самого лукаваго свойства. Они предложили, именно въ 1767-мъ г., взимать, при самой отправкѣ изъ Англіи, небольшую пошлину съ бумаги, красокъ, стекла, чая и другихъ статей, которыя колоніи обязаны были выписывать изъ самой Англіи. Кто же, въ самомъ дѣлѣ, помѣшалъ бы парламенту взимать пошлины съ собственныхъ англійскихъ товаровъ, тѣмъ болѣе, что она вносилась въ самихъ же англійскихъ гаваняхъ. А пошлина эта, въ концѣ концовъ, все-таки, будетъ оплачиваться покупателями и потребителями тѣхъ товаровъ въ американскихъ колоніяхъ. Такимъ образомъ, смекнули министры, потребители незамѣтнымъ для нихъ самимъ путемъ сдѣлаются невольными данниками британской метрополіи.

Однако, отъ чуткихъ американцевъ не укрылась такая уловка. «Налоги—все тѣ же налоги, гдѣ и въ какомъ видѣ они ни взимались бы», говорили колонисты:—«а помимо собранія нашихъ представителей никто не властенъ облагать насъ какими бы то ни было налогами».

Непосредственнымъ слѣдствіемъ новой пошрины было то, что жители Бостона, а за ними и другіе города, положили на первыхъ порахъ не выписывать изъ Англіи обложенныхъ пошриной предметовъ и замѣнить ихъ, по возможности, произведеніями собственныхъ мѣстныхъ заводовъ.

Печать, какъ всегда, такъ и въ настоящемъ случаѣ послѣпила въ газетныхъ статьяхъ и въ особыхъ брошюрахъ выяснить народу всю опасность новыхъ покушеній парламента. Изъ брошюръ, болѣе всего обратила на себя всеобщее вниманіе, и не только въ Америкѣ, но также и въ Европѣ, озаглавленная: «Письма фермера къ жителямъ британскихъ колоній». Авторъ ихъ, Джонъ Дикинсонъ, одинъ изъ богатыхъ землевладѣльцевъ Пенсильваніи, искренне приверженный къ Англіи, всегда стоялъ за неразрывную связь американскихъ колоній съ метрополіей. Франелинъ, пользуясь всякимъ случаемъ для вразумленія своихъ согражданъ касательно ихъ настоящихъ интересовъ, перепечаталъ брошюру въ Лондонѣ, снабдивъ ее отъ себя предисловіемъ, въ которомъ объясняетъ, что въ возрѣніяхъ фермера выразились убѣжденія всѣхъ вообще американцевъ. А потому, прежде, чѣмъ прибѣгать къ боевымъ мѣрамъ, парламенту не мѣшало бы обратить вниманіе на выводы автора.

Письма Дикинсона отличаются не только основательностью и глубиной доводовъ, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, легкостью и простотою изложенія; благодаря чему, они быстро проникли во всѣ слои разсѣяннаго по Америкѣ населенія. Воспользуемся нѣсколькими выдержками, которыя выяснятъ намъ общее настроеніе и взгляды жителей въ колоніяхъ въ ту смутную эпоху.

«Пробудитесь, мои сограждане! пришесть фермеръ:—оглянитесь кругомъ! снова невзгоды скопляются надъ вашими головами. Если вы допустите, чтобы британскій парламентъ вѣсилъ пошрину съ своихъ отпущенныхъ товаровъ, съ единственною цѣлью собрать съ насъ деньги, то ему стоитъ только обложить пошлиной именно тѣ предметы, производство которыхъ онъ намъ запрещаетъ, и тогда—насталъ конецъ драмы американской свободы. Намъ возбраняется выписывать товары изъ чужихъ фабрикъ, за исключеніемъ английскихъ. Намъ запрещаютъ производить у себя дома разнаго рода предметы, и запретъ могутъ распространить также на другія статьи. Итакъ, мы рѣшительно находимся въ положеніи осажденнаго города, заключеннаго осадными орудіями со всѣхъ сторонъ, за исключеніемъ только одной. Если преградятъ и этотъ послѣдній выходъ, то намъ останется одно: сдаться безпрекословно побѣдителю... Сограждане! запечатлѣйте:

въ умѣ своемъ слѣдующую истину: мы не можемъ быть счастливы безъ свободы. Но мы не можемъ быть свободны, не обезпечивъ за собою своего достоянія. А достояніе наше не обезпечено до тѣхъ поръ, пока кто бы то ни было имѣетъ право взять его у насъ безъ нашего на то согласія. Парламентъ, при посредствѣ налоговъ, похищаетъ у насъ наше достояніе. Пошлины, взимаемыя съ цѣлю получить съ насъ деньги—все такой же налогъ. Итакъ, намъ всѣми силами слѣдуетъ воспротивиться покушенію парламента собирать такого рода пошлины. Но наше сопротивление, въ такомъ случаѣ, будетъ дѣйствительнымъ только тогда, когда всѣ колоніи сообща соединятъ свои усилія. Взаимное согласіе и дружное единеніе въ дѣйствіяхъ составляютъ необходимое условіе нашего всеобщаго блага. Всякій, кто какимъ бы то ни было путемъ будетъ способствовать распрямъ, взаимному недовѣрью или равнодушію въ колоніяхъ, есть врагъ самому себѣ и отечеству.

«Отстаивая свои права, мы, вмѣстѣ съ тѣмъ, спасемъ и свое достояніе. Рабство всегда начинается безпечнымъ покоемъ. Отдѣльныя лица могутъ, пожалуй, стать въ зависимость отъ министровъ; но цѣлымъ общинамъ не слѣдуетъ унижаться до такой степени. Если вы не измѣните себѣ, то заслужите уваженіе всѣхъ людей; но они навѣрное станутъ презирать васъ, если вы окажетесь слабыми. Если мы теперь уже забыли поводы, побудившіе насъ два года тому назадъ защищаться съ такимъ безпримѣрнымъ единодушіемъ; если наше рвеніе къ общему благу износилось скорѣе того платья, которое мы предпочли тогда изготовить сами себѣ; если наши порывы до того остыли, что наши настоящіе поступки противорѣчатъ тогдашнимъ благимъ намѣреніямъ; если мы перестали уважать доблести предковъ, завѣщавшихъ намъ свободу, которою они пользовались, и если мы не заботимся о нашихъ потомкахъ, которымъ святой долгъ обязываетъ насъ всецѣло передать это наслѣдіе отцовъ—тогда, конечно, и сомнѣваться нечего, что всякій министръ, всякій лакей министра, всякая такому лакею подчиненная тварь и всякое подлое орудіе министра станутъ для насъ важною особой, и намъ всячески слѣдуетъ остерегаться, какъ бы не оскорбить ея.

«Какъ бы то ни было, а я, по мѣрѣ силъ моихъ, буду отстаивать завѣщанную мнѣ отъ отцовъ свободу; увѣнчаются ли, однако, мои усилія успѣхомъ, или нѣтъ? это, сограждане, зависитъ теперь отъ васъ!»

Граждане, на самомъ дѣлѣ, сочувственно отозвались на совѣты

фермера и, съ цѣлью привести свои дѣйствія къ болѣе общему согласію, они учредили особыя комиссіи, которымъ поручалось поддерживать постоянную переписку между всѣми колоніями. Воспользовавшись такимъ удобнымъ средствомъ взаимнаго сообщенія, бостонцы немедленно пригласили всѣ колоніи препятствовать елико возможно ввозу англійскихъ товаровъ, обложенныхъ пошлиной. Это рѣшеніе единодушно было принято всѣми областями. Вслѣдствіе чего, отпускъ мануфактурныхъ издѣлій изъ Англій опять сократился, и фабриканты снова стали жаловаться на рѣшительный застой въ дѣлахъ.

А между тѣмъ, губернаторы и таможенные чиновники все настойчивѣе требовали, чтобы парламентъ выслать войско для усмиренія мятежа, какъ называли они спокойный, хотя крайне упорный протестъ гражданъ противъ принятыхъ мѣръ. И дѣйствительно, англійскій министръ отдалъ, наконецъ, приказъ отправить въ Бостонъ два полка пѣхоты и четыре военныхъ корабля.

Вѣсть о предстоявшемъ вооруженномъ вмѣшательствѣ властей немало, конечно, встревожила бостонцевъ. Друзья свободы опасались пуще всего буйныхъ выходовъ и кровавыхъ ссоръ между раздраженными горожанами и войсками и потому заранѣе рѣшились предупредить всякія несвоевременныя и безцѣльныя столкновенія подобнаго рода. Въ виду чего и назначили, подъ руководствомъ Отиса и Самуила Адамса, собраться на общее совѣщаніе. Мѣстомъ сходки, на этотъ разъ, избрана была извѣстная Фанѣлева палата, прозванная американцами колыбелью свободы.

Фанѣлева палата находится почти въ центрѣ стараго города, не далѣе пяти минутъ ходьбы отъ извѣстной уже намъ старой ратуши. Трехэтажное зданіе весьма обыкновенной архитектуры, съ высокими окнами, было выстроено бѣжавшимъ изъ Франціи и разбогатѣвшимъ въ Америкѣ гугенотомъ, Пьерромъ Фанѣлемъ, и подарено городу. Весь нижній ярусъ, какъ бывало прежде, такъ точно и теперь, занятъ лавками, въ которыхъ торгуютъ зеленью, масломъ, яицами, живностью и проч. Во второмъ этажѣ находится самая, такъ называемая, «Фанѣлева зала», могущая вмѣстить въ себѣ около пяти сотъ человѣкъ. Четырехугольная довольно высокая комната, назначенная для общественныхъ собраній, представляетъ довольно скромный видъ: въ ней простой досчатый полъ; по тремъ стѣнамъ тянутся поддерживаемыя простыми колоннами хоры для посторонней публики, и затѣмъ никакихъ болѣе бросающихся въ глаза особенностей, за исключе-

нѣмъ развѣ картинъ и портретовъ американскихъ знаменитостей, которые, впрочемъ, вывѣшены въ позднѣйшую уже эпоху. Для торговцевъ, имѣвшихъ внизу на рынкѣ свои лавки, было, конечно, весьма удобно во всякое время дня собираться въ находящейся надъ ихъ головой залѣ, такъ что они успѣвали совѣщаться тамъ о своихъ нуждахъ, не упуская, въ то же время, изъ виду своего торговаго дѣла.

Въ эту Фанёлеву палату, въ сентябрѣ 1768 года, и собрались горожане, встревоженные извѣстїемъ о предстоящемъ прибытіи въ городъ англійскаго войска. На полу, въ большихъ ящикахъ лежали принадлежавшія городской милиціи четыреста ружей. Избравъ Отиса предсѣдателемъ, собраніе рѣшило тутъ же отправить въ губернатору депутацію гражданъ съ просьбой созвать распущенное имъ недавно законодательное собраніе, дабы оно приняло мѣры для предупрежденія всякихъ смуть въ народѣ, могущихъ возникнуть по поводу тревожныхъ слуховъ. Губернаторъ отвѣчалъ отказомъ, подтвердивъ при томъ, что ожидаемыя войска, дѣйствительно, скоро должны прибыть въ городъ. Тогда горожане, вопреки запрету губернатора, сами избрали изъ среды своей членовъ конвента, поручивъ имъ неусыпно печясь о сохраненіи спокойствія и о поддержаніи свободы и правъ города.

Затѣмъ, конвентъ заявилъ, что колонія будетъ стараться предупреждать всякія попытки къ мятежу, но, по возможности воспротивится также размѣщенію въ городѣ постоянного войска. «Жители города Бостона, сказано въ протоколѣ конвента:—готовы до послѣдней крайности отстаивать и защищать свои права. А, въ силу этихъ правъ, никто не властенъ взимать деньги въ колоніяхъ и содержать въ нихъ постоянное войско иначе, какъ съ добровольнаго согласія самихъ гражданъ».

Когда рѣшенія внесены были въ протоколъ, то Отисъ, указавъ на лежавшіе на полу ящики, сказалъ:

— Вотъ наши ружья. Если власти посягнутъ на нашу свободу, то мы разберемъ ихъ по рукамъ.

Въ собраніи находились, однако, болѣе нетерпѣливыя пылкія головы; онѣ готовы были тотчасъ же разобрать ружья.

— Наша свобода, сказалъ одинъ изъ членовъ:—нашъ дорожке жизни. Когда угрожаютъ свободѣ города, то онъ находится въ осадномъ положеніи, и горожане вправѣ вооружиться ради самосохраненія.

— Къ оружію! воскликнули тутъ же нѣкоторые члены.

Однако, Отису и Самуилу Адамсу удалось обуздать несвоевре-

женный и потому безплодный порывъ товарищей. Они, по возможности, старались удержаться на законной почвѣ, зная, что только такимъ образомъ имъ можно будетъ заручиться сочувствіемъ остальныхъ колоній и привлечь ихъ къ соучаствію въ возстаніи. А иначе городъ Бостонъ, всѣми покинутый и предоставленный самому себѣ, будетъ раздавленъ направленными на него боевыми силами Англии.

Сообщивъ, при посредствѣ извѣстной намъ комиссіи, свои рѣшенія остальнымъ колоніямъ, члены конвента мирно разошлись въ ожиданіи будущихъ событій. Вскорѣ затѣмъ, а именно въ концѣ сентября того же года, англійская эскадра съ войсками дѣйствительно вошла въ гавань Бостона. Опасаясь явнаго сопротивленія со стороны горожанъ, корабли съ заряженными пушками на палубѣ расположились передъ самыми верфями, готовясь обстрѣливать городъ по первому знаку начальства. Два полка гренадеровъ, въ сопровожденіи артиллеріи, беспрепятственно высадились на берегъ. Въ боевомъ порядкѣ, съ запасными зарядами, прошли они по улицамъ города съ распущенными знаменами и барабаннымъ боемъ, словно вступали въ непріятельскую крѣпость, взятую приступомъ. Дойдя до общественнаго дуга, полки выстроились, какъ на парадъ, передъ извѣстнымъ намъ старымъ виазомъ. Затѣмъ, въ ночи раскинули палатки и расположились лагеремъ по походному. Не встрѣчая никакихъ препятствій по пути, воины гордились тѣмъ, что однимъ грознымъ появленіемъ своимъ уже смирили строптивыхъ горожанъ.

Осеннія ночи въ Бостонѣ отличаются суровымъ холодомъ. Солдаты забыли въ своихъ походныхъ палаткахъ. А войскамъ, между тѣмъ, не было заготовлено зимнихъ квартиръ, такъ какъ сенатъ рѣшительно отказалъ губернатору размѣстить солдатъ по частнымъ домамъ, а жители, въ свою очередь, тоже готовы были воспротивиться насильственному постою. Такимъ образомъ, губернатору пришлось размѣстить полки въ немногихъ правительству принадлежавшихъ зданіяхъ.

Губернаторъ распорядился, чтобы противъ оконъ старой думы помѣщена была гауптвахта; артиллеристы навели даже свои пушки на палату, гдѣ обыкновенно засѣдало законодательное собраніе. Жители мирно поглядывали на эти боевыя приготовленія. Въ городѣ царилъ полнѣйшая тишина.

Солдаты, не вида передъ собою вооруженнаго врага, негодовали на начальство. Имъ рѣшительно нечего было тутъ дѣлать, тѣмъ болѣе, что войска могли прибѣгать къ оружію не иначе, какъ по требованію гражданскихъ властей; а послѣднимъ не

представлялось никакого повода жаловаться на горожанъ; буйства никакого не происходило. Нельзя же было, въ самомъ дѣлѣ, громить весь городъ за то, что купцы его отказывались покупать англійскіе товары. А никакого иного повода пока не представлялось. Такимъ образомъ, ратный пылъ воиновъ пошешному охладѣлъ передъ пассивнымъ, но тѣмъ не менѣе упорнымъ и единодушнымъ сопротивленіемъ.

Въ виду явной непокорности властямъ, губернаторъ настаивалъ, чтобы парламентъ издалъ приказъ арестовать главныхъ зачинщиковъ возстанія, особенно Отиса и Самуила Адамса, и предать ихъ суду. Впрочемъ, опасались, и не даромъ, что бостонскіе судьи оправдываютъ вожаковъ народа, такъ какъ послѣдніе не подавали рѣшительно никакого повода къ обвиненію ихъ въ нарушеніи закона. А потому правительство намѣревалось препроводить обвиняемыхъ въ Англію и тамъ уже предать ихъ особо на такой конецъ снаряженному судебному комитету. Напрасно благонамѣренные люди предостерегали министровъ отъ подобнаго противозаконнаго поступка.

— ~~Важными~~ средствами, говорили имъ:— вы отнюдь не достигнете желаемой цѣли. Вы оправдываетесь тѣмъ, что не можете довѣрять присяжнымъ въ Америкѣ. Вашъ доводъ возбуждаетъ негодованіе и ужасъ въ правдивыхъ сердцахъ. Если въ средѣ двухмилліоннаго населенія парламентъ не можетъ разсчитывать на сторонниковъ въ свою пользу, то онъ, прежде всего, обязанъ измѣнить вполне свой образъ дѣйствія или онъ долженъ отказаться отъ подданныхъ въ Америкѣ—отказаться рѣшительно и навсегда. Еслибы вамъ даже и удалось перевести въ Англію двухъ или трехъ обвиняемыхъ; что же вы потомъ будете дѣлать съ остальными? Герцогъ Альба, въ свое время, также восклицалъ: «подайте мнѣ головы этихъ зачинщиковъ!» Что же вышло? впоследствии оказалось, что головамъ этимъ нѣтъ числа, какъ головамъ гидры».

Самуиль Адамсъ, котораго пуще всего хотѣлось бы удалить изъ Америки, такъ былъ увѣренъ, что граждане не выдадутъ его безъ боя, что онъ и не обращалъ вниманія на повторившіяся угрозы и неуклонно шелъ къ своей цѣли. «Я долженъ, говорилъ онъ:—напомнить властямъ, какъ по ту, такъ и по другую Атлантическаго Океана, обвиняющимъ Америку въ мятежѣ, что никакія войска не въ силахъ заставить американцевъ отказаться отъ ихъ свободы и что содержаніе постояннаго войска въ колоніяхъ въ мирное время, безъ ихъ на то согласія, есть явное нарушеніе правъ народныхъ».



Между тѣмъ, благодаря дѣятельной перепискѣ, поддерживаемой комиссіями, вѣсть о событіяхъ въ Бостонѣ успѣла разойтись по вѣмъ остальнымъ колоніямъ; и спокойное, стойкое, на законной почвѣ установившееся сопротивленіе Бостона вызвало вездѣ живое, полное сочувствіе. Францезинѣ, находясь все еще агентомъ въ Лондонѣ, не переставалъ изъ своего далѣка ободрять согражданъ, давая имъ благіе совѣты: «Держитесь только крѣпче за ваше рѣшеніе не выписывать товаровъ изъ Англіи, писалъ онъ своимъ друзьямъ:—наноса ущербъ фабрикамъ, вы сохраните свою независимость и передадите ее въ наслѣдіе своимъ дѣтямъ».

И въ самомъ дѣлѣ, несмотря на взрывы сильнаго негодованія со стороны короля, на упорство министровъ, парламентъ, и на этотъ разъ, точно такъ же, какъ и прежде, по проводу штемпелей, пришель, наконецъ, къ убѣжденію, что назначенная имъ пошлина наноситъ одинъ только ущербъ промышленности Англіи; а потому, въ 1770 году, рѣшено отмѣнить ее.

Но дабы поддержать свое мнимое достоинство и не подать американцамъ повода приписать такую уступку признанію бессилія со стороны парламента, мудрые министры удержали, и то болѣе для вида, одну только незначительную пошлину на чай. Она должна была служить какъ бы залогомъ верховной парламентской власти, признаніемъ за нимъ права облагать колоніи податью по своему усмотрѣнію.

Итакъ, съ наступившимъ 1770 годомъ весь вопросъ сосредоточился на одной чайной пошлинѣ. Какъ бы ничтожна она сама по себѣ ни была, но, при возбужденномъ уже разѣ настроеніи умовъ въ Америкѣ, такіа предлагаемая парламентомъ уступки оказались слишкомъ запоздалыми. Фибры народа были черезъ-чуръ натянуты. Пустая пошлина въ три пенса съ фунта чая не могла, конечно, обременить колоніи; но адвокаты успѣли вразумить народъ, что въ настоящемъ случаѣ вопросъ касается не ничтожной пошлины, а самой сущности представительнаго правленія вообще.

Все предвѣщало близость роковаго момента въ судьбахъ Америки; предстоящіа событія должны были рѣшить, каковаго рода правленію суждено быть господствующимъ въ Новомъ Свѣтѣ—монархій ли съ центральной властью, съ постоянными войсками и аристократіей во главѣ, или же республикѣ, основанной на демократическихъ началахъ общенароднаго представительства. Кризисъ видимо приближался, и въ этомъ отношеніи зима въ началѣ 1770 года была чревата чрезвычайно важными послѣдствіями.

Всю зиму колоніи и безъ того находились въ напряженно-смутномъ состояніи; а стоявшіи въ Бостонѣ безъ всякаго дѣла войска еще сильнѣе раздражали мирныхъ жителей. «Солдаты, говорили строгіе пуритане:—производятъ пагубное вліяніе на общественную нравственность; они во всѣхъ отношеніяхъ составляютъ вредное и опасное бремя, а потому ихъ слѣдуетъ удалить изъ города». Тѣмъ еще болѣе, что накинѣвшая взаимная злоба, питаемая между солдатами и народомъ, не только обнаруживалась въ перебранкахъ и ругательствахъ, но неразъ дѣло доходило даже до рукопашной схватки.

Общество друзей свободы, несмотря на принятія имъ мѣры, не было въ состояніи предупреждать всякій разъ во-время подобныя уличныя столкновенія. Даже сенатъ не разъ уже совѣтовалъ губернатору удалить солдатъ изъ города. Начальство не только отвергло совѣтъ, но какъ бы преднамѣренно хотѣло довести терпѣливый народъ до явнаго восстанія, съ тѣмъ чтобы имѣть, такимъ образомъ, благовидный предлогъ, пустить въ ходъ боевыя силы противъ безоружныхъ гражданъ. И дѣйствительно, къ концу зимы оно, хотя отчасти, достигло-такъ своей цѣли.

Была безоблачная, довольно холодная мартовская ночь. Только-что выпавшій снѣгъ ярко бѣлѣлъ при лунномъ свѣтѣ. Солдаты, по обыкновенію, бродили по улицамъ города, перебраниваясь съ уличными мальчишками, матросами и прочимъ слонявшимся людомъ. Съ той и другой стороны собирались кучки и пересыпались ругательствами. Мальчишки громко кричали: «варенные раки, красные раки!», намекая на красный мундиръ англійскихъ солдатъ. Дѣло не обошлось безъ потасовокъ. Въ это время, одинъ изъ офицеровъ, привыкшихъ уже къ подобнымъ выходкамъ и смотрѣвшихъ на нихъ сквозь пальцы, проходилъ тутъ-же по улицѣ. Завидѣвъ его, мальчишка изъ цирюльни закричалъ, указывая пальцемъ на офицера:— «Смотрите, братцы! Этотъ жуликъ стригся у моего хозяина и денегъ даже не заплатилъ».

Стоявшій на часахъ солдатъ, услышавъ позорныя ругательства, не стерпѣлъ, подбѣжалъ къ мальчишкѣ и ударилъ его прикладомъ по головѣ, такъ что тотъ завопилъ благимъ матомъ. Вслѣдъ затѣмъ, изъ гауптвахты выскочило еще нѣсколько солдатъ съ ружьями на отвѣсъ. Толпа народа разбѣжалась по соседнимъ переулкамъ. Солдаты пустились по улицѣ съ неистовыми кликами: «Гдѣ они? Гдѣ эти подлые труссы!»

Неугомонные мальчишки издали бѣжали за солдатами и, под-

дразнивая ихъ, орали во всю глотку: «Гдѣ же они! Да гдѣ же они! У-у! Красныя раки!»

Тутъ-же въ толпѣ подвернулся и цирюльникъ; указывая товарищамъ на одного изъ солдатъ, онъ кричалъ:—«Вотъ этотъ самый ударилъ меня давеча».

Видя, что и ему не догнать назойливаго крикуна, солдатъ остановился и началъ заряжать ружье.

«Братцы! смотрите, этотъ ракъ стрѣлять хочетъ!» закричали изъ толпы. «Смѣй только выстрѣлить!» голосили мальчишки, зная, что безъ разрѣшенія гражданскихъ властей солдаты стрѣлять не смѣютъ. На поднявшійся гвалтъ сбѣжалось еще нѣсколько горожанъ. Въ толпѣ раздавались свистки и задорные крики. Тогда офицеръ, командовавшій отрядомъ, вывелъ остальныхъ солдатъ изъ гауптвахты и велѣлъ имъ заряжать ружья. Одинъ изъ горожанъ, подойдя къ офицеру, спокойно уговаривалъ его, чтобы онъ увелъ солдатъ: иначе ему придется отвѣчать своей головой.

— Я и безъ васъ знаю что мнѣ дѣлать! отвѣчалъ вспыльчивый командиръ:—безъ моего приказанія они стрѣлять не будутъ.

Изъ толпы отдѣлилось человѣкъ двѣнадцать, вооруженныхъ палками, и, подойдя къ солдатамъ, кричали:

— Подлецы, трусы! Ишь съ ружьями вышли на безоружныхъ! Бросьте-ка ваши мушкеты, и тогда посмотримъ кто кого!

Мальчишки, раззадорившись, начали кидать въ солдатъ снѣжками и камнями. Кто-то задѣлъ солдата палкой.

— Стрѣляй! раздалось въ это время.

Солдатъ приложился и выстрѣлилъ въ мулата, спокойно стоявшаго въ сторонѣ. Мулатъ палъ, смертельно раненный. Народъ разсыпался во всѣ стороны. Солдаты пустили еще нѣсколько выстрѣловъ въ угонъ за бѣжавшими. Три человѣка остались на мѣстѣ убитыми, восьмеро были ранены и двое изъ нихъ смертельно. Разсвирѣпѣвъ, солдаты готовы были избить всѣхъ безъ разбора.

Въ это время, раздался набатный звонъ колоколовъ и барабанный бой городской милиціи. «Къ оружію! къ оружію!» кричали горожане, доведенные до отчаянія при видѣ труповъ и крови на бѣломъ снѣгу. Народъ со всѣхъ концовъ собирался на мѣсто побоища. Офицеръ, опомнившись на этотъ разъ, сталъ сдерживать своихъ солдатъ; а съ другой стороны, появились представители города и между ними Самуиль Адамсъ. Они успѣли обуздать народъ, обѣщавъ ему добиться полного удовлетворенія по закону. Солдатамъ велѣно было удалиться въ гауптвахту. Горожане, довѣривъ дѣло своимъ представителямъ, мирно

разошлись по домамъ. Осталось около ста человекъ, съ тѣмъ, чтобы тотчасъ же приступить къ слѣдствію. Оно продолжилось до трехъ часовъ пополудни. Въ это время собрались также гражданскія власти. По тогдашнимъ английскимъ законамъ, въ подобныхъ случаяхъ военные подлежали гражданскому суду, наравнѣ съ частными людьми. Потому офицеръ и стрѣлковіе солдаты были преданы городскому шерифу и отведены подъ арестъ.

Вѣсть объ этой стычкѣ, извѣстной въ лѣтописяхъ Америки подъ названіемъ «бостонскаго кровопролитія», быстро разнеслась по краю и разожгла ярую ненависть народа противъ притѣснителей. Всѣхъ отъ мала до велика возмутило побойце, учиненное солдатами. Въ остальныхъ колоніяхъ народъ сочувствовалъ бостонцамъ тѣмъ еще болѣе, что граждане, въ настоящемъ случаѣ, сдержавъ ярость уличной толпы, проявили стойкую сдержанность и самообладаніе. Окрестные съ Востомомъ поселенцы готовы были, по первому знаку, идти на помощь горожанамъ. Подъ вліяніемъ такого, всѣхъ обуявшаго, грознаго настроенія губернаторъ нахелся, наконецъ, вынужденнымъ удалить войскъ изъ города. Ихъ и отвели въ одно изъ укрѣпленій, служившихъ для защиты гавани.

Всеобщее сочувствіе къ бостонцамъ возрасло еще болѣе, когда въ другихъ колоніяхъ узнали обо всѣхъ подробностяхъ судопроизводства, вскорѣ наступившаго по поводу злополучной стычки. Когда офицеръ и арестованные солдаты преданы были уголовному суду, то сами граждане требовали, чтобы обвиняемымъ доставлены были всѣ надлежащіе средства къ защитѣ. Самуилъ Адамсъ, бывший въ это время душою всѣхъ народныхъ начинаній въ городѣ, тотъ самый Адамсъ, котораго губернаторъ грозилъ отвезти въ Англію съ тѣмъ, чтобы предать тамъ особо составленному суду, на другое же утро поспѣшилъ къ родственнику своему, Джону Адамсу, и просилъ его взять на себя защиту обвиняемаго офицера передъ судомъ присяжныхъ.

— Въ защитѣ никому отказать нельзя, отвѣтилъ на это адвокатъ:—особенно въ свободной странѣ. Адвокатура должна быть изъята отъ всякаго пристрастія; тѣмъ болѣе человекъ, жизни котораго грозитъ опасность, ни въ какомъ случаѣ не долженъ быть лишонъ законной защиты.

Передъ судомъ присяжныхъ Адамсъ началъ рѣчь свою такъ:

«Приступая къ защитѣ обвиняемыхъ, я, прежде всего, сошлюсь на слова извѣстнаго друга человѣчества, Бенкарія Бонесана, сказавшаго: «если мнѣ удастся спасти жизнь хотя одному человѣку, то его благословеніе, его слезы радости будутъ

для меня достаточнымъ вознагражденіемъ за ненависть всего остальнаго человѣчества».

Поставивъ вопросъ на высоко-гуманную точку зрѣнія, Адамсъ и товарищи его указали присяжнымъ на долгъ ихъ рѣшать дѣло по внушенію совѣсти, не поддаваясь настроенію народной мести. Защиту свою они основали главнѣйше на томъ, что, ночью, въ сумятицѣ, невозможно было разобрать, кто именно велѣлъ стрѣлять и кто изъ солдатъ стрѣлялъ на самомъ дѣлѣ, за исключеніемъ развѣ двухъ, относительна которыхъ несомнѣнно было доказано, что они своими выстрѣлами причинили смерть. Послѣдніе двое были признаны виновными. Ихъ, по приговору суда, клеймили; затѣмъ имъ отпущено было всякое другое наказаніе. Остальныхъ судъ оправдалъ.

Когда удалили войскъ въ крѣпость, то въ Востонѣ снова водворились тишина и порядокъ. Казалось, всѣми колоніями овладѣло желаніе успокоиться послѣ столькихъ смуть и безпокойствъ. Самъ губернаторъ Бостона доносилъ даже, что колоніи готовы прекратить всякія распри съ парламентомъ, что всѣ народныя вожаки присмирѣли, за исключеніемъ развѣ одного Самуила Адамса, который, какъ выразился губернаторъ, готовъ бы хоть завтра возбудить народъ къ возстанію.

Однако, Востонъ, по распоряженію правительства, все-таки, находился въ осадномъ положеніи. Колонисты, съ своей стороны, попрежнему упорно отказывались покупать чай у англичанъ, получая его, впрочемъ, въ достаточномъ количествѣ путемъ контрабанды. Явныхъ, шумныхъ столеновеній нигдѣ, правда, не было; но, тѣмъ не менѣе, велась борьба глухая, подкопками. Въ такомъ мнимомъ томительномъ покоѣ прошло года два. «Заснуди мои соотечественники, писать молодой, только-что кончившій курсъ ученія Джефферсонъ изъ Вирджиніи:—они какъ будто забыли, что чайная пошлина, а, вѣстѣ съ нею, и всякія притязанія англійскаго парламента, все еще висятъ надъ ихъ головами».

И дѣйствительно, въ Массачузетсѣ, повидимому, одинъ только Самуиль Адамсъ, какъ бдительный стражъ народа, неусыпно слѣдилъ за каждымъ шагомъ парламента. Это былъ человѣкъ особаго закала, истый строгій пуританинъ, въ лучшемъ значеніи слова. Не даромъ други и недруги говорили про него: этотъ человѣкъ ѣсть всегда въ мѣру, пьетъ одну воду, спитъ мало и много думаетъ. Однако, въ немъ не было и слѣда сектаторской нетерпимости; но, при всей гуманной натурѣ и снисходительности къ человѣческимъ слабостямъ, онъ болѣе всего опасался въ людяхъ прехотливыхъ наслажденій, страсти къ ро-

своши и шумнымъ увеселеніямъ. Какъ бы невинны и безвредны ни казались эти прихоти, но онъ видѣлъ въ нихъ самыхъ опасныхъ враговъ народной независимости, составлявшей завѣтную цѣль его жизни. Изъ суроваго ученія пуританъ онъ вынесъ убѣжденіе, что пристрастіе къ свѣтскимъ и материальнымъ наслажденіямъ и удовольствіямъ ослабляетъ души, недостаточно еще закалеленны въ горнилѣ сознанія высшаго человѣческаго достоинства; что люди, страстно преданные прихотямъ жизни, легко становятся орудіями деспотической власти; подчиняясь своимъ страстямъ, они готовы сдѣлаться рабами всякаго, кто доставляетъ имъ возможность удовлетворять эгоистическимъ наклонностямъ. Они готовы поступиться своей личной свободой, безъ которой для развитаго человѣка, какъ Адамсъ, немислимо истинное счастье. По его мнѣнію, только производительный трудъ и строгое самообладаніе могутъ служить вѣрнымъ залогомъ полной свободы и прочнаго счастья людей.

Проживая въ мирѣ среди успокоеннаго Бостона, Самуилъ Адамсъ чувалъ, однако, что послѣ затишья, рано или поздно, должна разразиться буря, и потому онъ въ тиши подготавливалъ мѣры, необходимыя для дружнаго дѣйствія въ роковой часъ. Съ этою цѣлью онъ поддерживалъ постоянную переписку между колоніями и старался связать ихъ тѣсными узами общихъ интересовъ.

Пассивный протестъ настойчивыхъ колонистовъ оказалъ-таки, наконецъ, свое вліяніе, и британскій парламентъ вынужденъ былъ прибѣгнуть къ мѣрамъ, пробудившимъ всѣхъ отъ томительнаго сна. Дѣло, опять-таки, возникло изъ-за чая. Онъ, въ настоящемъ случаѣ былъ какъ бы искрой, таившейся подъ пепломъ. Вслѣдствіе единодушной стании американцевъ, рѣшившихся не покупать этого продукта изъ Англіи, ост-индская компанія понесла громадныя убытки. Въ амбарахъ ея, за послѣднее время накопилось нѣсколько миліоновъ фунтовъ чая, привезеннаго изъ Ост-Индіи въ Англію и непроданнаго вслѣдствіе отказа со стороны американскихъ купцовъ. Компанія, оказавшаяся несостоятельною, обратилась къ парламенту съ просьбой помочь ей выйти изъ затруднительнаго положенія. Проще всего было бы, конечно, отмѣнить бесполезную пошлину. Но король и министры его не хотѣли и слышать о подобной уступкѣ до тѣхъ поръ, какъ выражались они, «пока Америка не будетъ повергнута къ ихъ стопамъ». Желая, однако, помочь ост-индской компаніи, министры придумали такую новую мѣру: компаніи предоставлялось внести пошлину въ самой Англіи и, затѣмъ уже, черезъ своихъ агентовъ, продавать въ Америкѣ чай въ розни-

ду. Такимъ образомъ, компанія могла бы пустить въ ходъ свой чай дешевле контрабанднаго, и американцы, покупая его, невольно оплатили бы, вмѣстѣ съ тѣмъ, и пошлину. Но уловка и на этотъ разъ не укрылась отъ американцевъ, ревниво слѣдившихъ за каждымъ дѣйствіемъ парламента. Твердо держась своего принципа, они единодушно рѣшили, несмотря на дешевизну, не покупать компанейскаго чая, пока на немъ лежитъ какая бы то ни было пошлина, и, по возможности, воспрепятствовать розничной распродажѣ его.

Не предвидя никакихъ препятствій, ост-индская компанія тотчасъ же отправила нѣсколько кораблей съ своимъ товаромъ въ одно время въ Чарльстонъ, Филадельфію, Нью-Йоркъ и Бостонъ. Въ послѣднемъ городѣ, на мѣсто прежняго губернатора, отозваннаго въ Лондонъ, назначенъ былъ извѣстный намъ Гѣдчинсонъ. Два сына его приняли на себя должность агентовъ компаніи. Къ нимъ также отправлена была значительная партія чая.

Когда, въ октябрѣ 1773 года, вѣсть объ отходѣ кораблей дошла до Бостона, то горожане, подъ руководствомъ Самуила, Адамса, рѣшились во что бы то ни стало предупредить выгрузку чая на берегъ. Съ этою цѣлью, они, прежде всего, организовали особый комитетъ. Избранные члены его немедленно разослали циркуляръ ко всѣмъ агентамъ компаніи, приглашая ихъ явиться въ назначенный день къ извѣстному намъ дереву свободы, съ тѣмъ, чтобы тамъ всенародно сложить свою агентуру.

Въ назначенный день, на старомъ вѣзѣ съ утра уже развѣвался большой флагъ, а по городу разносился звонъ колоколовъ. Члены комитета собрались на общественномъ лугу; къ нимъ присоединилось еще до пятисотъ человекъ народа. Агенты, однако, не являлись. Они, въ свою очередь, сошлись въ самомъ городѣ, въ магазинѣ одного изъ своихъ сотоварищей. Провѣдавъ объ этомъ, комитетъ, сопровождаемый толпою народа направился къ мѣсту собранія агентовъ, и одинъ изъ членовъ вошелъ къ нимъ въ магазинъ.

— Чей вы комитетъ? спросили вошедшаго.

— Мы—комитетъ цѣлаго народа, былъ отвѣтъ.

— Кто члены комитета?

— Намъ нечего скрываться; я самъ—одинъ изъ членовъ. За тѣмъ докладчикъ назвалъ остальныхъ товарищей.

— Чего же вы хотите отъ насъ?

На это членъ прямо заявилъ требованіе комитета, чтобы агенты публично отказались продавать чай компаніи и отослали бы его немедленно назадъ, въ Англію.

— Убирайтесь отсюда! я васъ знать не хочу! возразилъ одинъ изъ агентовъ компаніи.

Остальные поддержали его, восклицая: «Мы не намѣрены исполнять вашихъ требованій!»

Послѣ таковаго рѣшительнаго отвѣта, членъ комитета торжественно объявилъ, что всѣ агенты, которые отказываются исполнить требованіе народа, будутъ считаться врагами отечества, и тотчасъ же вышелъ на улицу. Когда онъ отдалъ отчетъ о своихъ переговорахъ собравшемуся тутъ народу, то въ толпѣ раздались крики:

— Выведите ихъ вонъ! давайте сюда агентовъ!

Многіе споряча звывали даже къ оружію. Но члены комитета сдерживали раздраженную толпу отъ всякихъ насильственныхъ, неумѣстныхъ выходовъ. Вскорѣ всѣ спокойно и въ порядкѣ разошлись по домамъ, рѣшившись терпѣливо ждать дальнѣйшихъ послѣдствій и дѣйствовать смотря по обстоятельствамъ.

Спокойствіе и достоинство, съ какими комитетъ, заявивъ свои требованія, все же дѣло съ начала до конца, встревожило агентовъ гораздо сильнѣе, нежели то могли бы сдѣлать всякія буйныя выходы народной толпы. И то правда, въ послѣднемъ случаѣ можно бы было прибѣгнуть хоть къ военной силѣ, и такимъ образомъ однимъ рѣшительнымъ ударомъ подавить возстаніе. Но члены комитета избѣгали всякаго повода къ вмѣшательству войска. Такъ прошло недѣли три въ невозмутимомъ покоѣ.

Бостонскій комитетъ, тѣмъ временемъ, успѣлъ переписаться съ подобными комитетами остальныхъ колоній. Всѣ онѣ единогласно рѣшили воспрепятствовать продажѣ чая, имѣющаго скоро прибыть изъ Англіи.

И точно, въ концѣ ноября, въ бостонскую гавань вошелъ ожидаемый корабль съ партией чая. Теперь, прежде всего, необходимо было во что бы то ни стало приостановить его выгрузку въ таможню. А иначе не было бы никакой возможности воспрепятствовать розничной распродажѣ. Корабль прибылъ какъ разъ въ воскресенье, строго соблюдаемое набожными пуританами. Потому, ни въ какомъ случаѣ, чай нельзя было выгрузить въ тотъ же день. Комитетъ, однако, сдѣлалъ уже свои распоряженія. Онъ взялъ съ хозяина корабля слово, что прежде двухъ дней чай не будетъ выгружаться. Въ то же время, Самуилъ Адамсъ циркуляромъ приглашалъ гражданъ не одного только Бостона, но и пяти ближайшихъ городовъ, собраться на слѣдующій день къ назначенному мѣсту.

И дѣйствительно, въ понедѣльникъ, утромъ, на площади передъ фанѣлевымъ домомъ собралось болѣе пяти тысячъ человекъ.

Въ заглѣ не хватило бы всѣмъ мѣста, а потому отправились въ находившуюся вблизи большую старую церковь. Тамъ на предложенный Адамсомъ вопросъ, какъ поступить въ настоящемъ случаѣ, собраніе рѣшительно заявило, что чай слѣдуетъ препроводить назадъ въ Англію. Одинъ изъ членовъ тутъ же сказалъ: «Вѣрнѣе всего было бы выбросить его въ море и, такимъ образомъ отдѣлаться отъ него разъ навсегда. Находившіеся здѣсь агенты компаніи просили дать имъ срокъ обдумать свое рѣшеніе. Снисходя къ ихъ просьбѣ, собраніе отложило дѣло до слѣдующаго утра, а между тѣмъ, граждане отрядили изъ среды своей двадцать пять человекъ, поручивъ имъ сторожить корабль, на случай, еслибъ кому вздумалось выгружать съ него чай.

На другой день, агенты дали отвѣтъ, что они невластны отправить чай назадъ въ Англію. Тогда комитетъ обратился съ своимъ требованіемъ къ хозяину корабля и вынудилъ у него и у капитана обѣщаніе, что они, въ теченіи двадцати дней, обязуются вывести корабль со всѣмъ его грузомъ изъ гавани.

Губернаторъ Гѣдчинсонъ, узнавъ о случившемся, велѣлъ зарядить пушки въ крѣпости, защищавшей входъ въ гавань. Въ то же время, начальникъ британской эскадры выслалъ два военные корабли охранять всѣ выходы изъ залива, такъ что безъ разрѣшенія губернатора ни одно судно не могло выйти въ открытое море. Съ другой стороны, ближніе и дальніе города ободряли бостонцевъ и заявили, что, по первому требованію, жители готовы явиться къ нимъ на помощь. Въ теченіи этого времени, въ гавань прибыло еще два корабля съ чаемъ остъ-индской компаніи. Ставъ на якорь, они поступили подъ надзоръ той же народной стражи.

Такъ прошелъ двадцатидневный срокъ и насталъ роковой для Бостона и, можно сказать, для всѣхъ колоній день 16-го декабря 1773-го года. Первый корабль съ чаемъ все еще стоялъ въ гавани, и таможенные чиновники собирались уже выгружать его съ наступленіемъ слѣдующаго дня. Въ старой церкви, на этотъ разъ, собралось еще болѣе народу. Вызванный туда же хозяинъ корабля объявилъ комитету, что корабль не можетъ выйти изъ гавани безъ особаго на то разрѣшенія губернатора. Комитетъ тутъ же отправилъ его съ нѣсколькими изъ своихъ членовъ къ Гѣдчинсону съ требованіемъ выдать свидѣтельство на выходъ судна.

Въ ожиданіи отвѣта, собраніе еще разъ подтвердило, что чай ни въ какомъ случаѣ не слѣдуетъ допустить къ выгрузкѣ. Уже стемнѣло. Наступала долгая зимняя ночь. Въ тускло освѣщенной церкви многочисленная толпа терпѣливо ждала отвѣта. На-

конецъ, судохозяинъ явился и объявилъ, что ему настроѣвъ от-казано въ пропускѣ. Тогда Самуилъ Адамсъ всталъ и громкимъ голосомъ произнесъ:

— Господа! комитетъ слагаетъ съ себя обязанность; онъ ничего болѣе не въ состояніи сдѣлать для спасенія страны.

Народъ сталъ выходить изъ церкви въ глубокомъ молчаніи. Вдругъ, у самой паперти раздался пронзительный боевой кличъ индійцевъ. Съ разныхъ концовъ отвѣтили такимъ же кликомъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, изъ-за всѣхъ угловъ на улицу высыпали крас-кожіе, всего человекъ до пятидесяти. Откуда взялись они и кто именно участвовалъ въ неожиданномъ маскарадѣ? это было покрыто мракомъ неизвѣстности.

Таинственные индійцы, ободряемые Адамсомъ и другими чле-нами, въ стройномъ порядкѣ, двинулись по улицамъ къ верфямъ, гдѣ стояли три корабля съ чаемъ. Взвешедъ на палубы, они, въ теченіи трехъ часовъ времени, повыкидали изъ трюмовъ 340 ци-биковъ въ море. Толпа народа съ набережной молча любовалась на невиданное дотолѣ зрѣлище. Исполнивъ свое дѣло, индій-цы вышли опять на берегъ и, не проронивъ ни одного звука, тотчасъ же разсѣялись по домамъ. Само собою разумѣется, что, кромѣ чая, съ кораблей не пропало ни одного гвоздя. Нача-льство, конечно, не узнало ни одного имени изъ участвовавшихъ въ индійскомъ набѣгѣ на чай; немногимъ только извѣстно было, что весь отрядъ состоялъ изъ гражданъ массачузетской колоніи.

Народъ, насладившись зрѣлищемъ, тоже разошелся совер-шенно спокойно, и въ городѣ воцарилась невозмутимая тишина. Такъ что, еслибъ въ это время случился тутъ непосвященный въ дѣла Бостона посторонній посѣтитель, то онъ и не подозрѣ-валъ бы, что передъ его глазами положенъ починъ немногочис-лой, правда, но тѣмъ не менѣе одной изъ самыхъ плодovitыхъ по своимъ благотворнымъ послѣдствіямъ революцій въ свѣтѣ.

На другой же день, Самуилъ Адамсъ, по порученію комитета, составилъ докладъ о совершившемся событіи и отправилъ его съ гонцемъ въ Нью-Йоркъ и Филадельфію. Оба города, а вслѣдъ за ними и другія колоніи, одобрили дѣйствія бостонцевъ и зая-вили, что въ крайнемъ случаѣ послѣдуютъ ихъ примѣру. Впро-чемъ, въ нѣкоторыхъ городахъ агентовъ еще заранѣе заставили сложить съ себя должность, а въ другихъ принудили капита-новъ обратиться вспять въ Европу со всею партіею ост-индска-го чая. Такъ его нигдѣ и не удалось пустить въ продажу. Мало того: придуманная министрами короля мѣра на дѣлѣ оказалась самымъ дѣйствительнымъ средствомъ для того, чтобы еще про-чтѣе сплотить колоніи въ одно неразрывное цѣлое. Самуилъ

Адамсъ, замѣнившій собою съ этой поры безнадежно заблѣвшаго и вскорѣ затѣмъ умершаго Отиса, настоячиво побуждалъ своихъ согражданъ къ назначенію общаго собранія представителей всѣхъ колоній.

Пока въ Америкѣ совершались столь рѣшительныя событія, въ то же самое время, по другую сторону Атлантическаго Океана, находившійся въ Лондонѣ престарѣлый Франклинъ также не мало содѣйствовалъ своимъ сподвижникамъ.

Поддерживая дружескія отношенія со многими членами парламента, не разъ обращавшимися къ нему за совѣтомъ по дѣламъ колоній, Франклинъ не упускалъ случая извлечь изъ своего положенія пользу для родины. Онъ смѣло и открыто порицалъ мѣры, принятыя британскимъ парламентомъ для подавленія мятежа. По поводу этого вопроса одинъ изъ членовъ парламента, въ частной бесѣдѣ съ Франклиномъ, заявилъ, между прочимъ, что мѣры, на которыя такъ много сѣтуютъ въ колоніяхъ, болѣею частію исходили не прямо отъ британскаго парламента; напротивъ, онѣ предлагались весьма почетными американцами, живущими въ самихъ колоніяхъ, какъ средства, необходимыя для блага страны. Въ доказательство своихъ словъ, членъ парламента тутъ же представилъ Франклину тайныя письма Гедчинсона, въ которыхъ губернаторъ Бостона прямо совѣтуетъ прибѣгнуть къ военной силѣ съ тѣмъ, чтобы задушить возстаніе въ самомъ зародышѣ его.

Франклинъ, не мало изумленный такимъ открытіемъ, завладелъ самими письмами и счелъ первымъ долгомъ своимъ вывести губернатора съ его кознями на чистую воду. Съ этою цѣлью онъ отправилъ письма въ Бостонъ, на имя предсѣдателя представительнаго собранія въ Массачузетсѣ, присовокупивъ къ нимъ отъ себя посланіе такого рода:

«Всѣ благонамѣренные люди желаютъ поддержать согласіе между колоніями и метрополіей. Мое негодованіе на парламентъ по поводу насильственныхъ мѣръ, примѣняемыхъ имъ къ колоніямъ, значительно умѣрилось, когда по прилагаемымъ при семь письмамъ я убѣдился, что сказанныя мѣры предлагались и требовались сановниками, назначенными изъ нашей же среды. Что касается авторовъ, продающихъ свободу своего отечества ради выгоднаго мѣста, домогающихся, въ ущербъ народу, оладовъ и пенсіоновъ и требующихъ солдатъ съ тѣмъ, чтобы безпрепятственно пользоваться своими доходами, возбуждающихъ своими доносами въ правительствѣ подозрѣніе и злобу противъ подданныхъ, сѣящихъ вражду между разными областями въ государствѣ — что касается, говорю я, авторовъ подобнаго рода

писемъ, то сомнѣваюсь даже въ искренности убѣжденій, за являемыхъ такими людьми, и считаю ихъ просто двоедушными доносчиками, имѣющими въ виду единѣ только личныя выгоды, хотя бы изъ-за нихъ гибла цѣлая страна. Они являются измѣнниками не только своей родины, но также и правительства, которому обязались служить, и всего британскаго государства».

Авторъ сказанныхъ писемъ, губернаторъ Гѣдчинсонъ, по словамъ лѣтописца, былъ человекъ весьма учоный. Онъ написалъ даже не лишнюю нѣкоторыхъ достоинствъ исторію своего родного края, колоніи Массачузетса. Но онъ принадлежалъ къ той категоріи учоныхъ мужей, которые, въ заносчивомъ высокомеріи, считаютъ себя выше призванными господствовать надъ ближними и возмущаются даже, когда люди не хотятъ слѣпо подчиняться ихъ мудрымъ совѣтамъ, нахватавшимся изъ книгъ. Онъ увѣрялъ всѣхъ, что любить свою родину; но любовь эго, во всякомъ случаѣ, была весьма сомнительнаго свойства. Съ простымъ народомъ онъ обращался съ горделивою снисходительностью, оказывалъ ему даже милости съ высоты своего величія; но въ душѣ презиралъ его, какъ тупую чернь. По его мнѣнію, этотъ народъ, эта неотѣсанная сволочь никогда неспособна созавать свое истинное благо и всегда легко увлекается крикунами, возбуждающими его къ строптивости. Потому необходимо, какъ совѣтовалъ губернаторъ въ тайныхъ письмахъ своихъ, чтобы парламентъ ради блага самого народа, по возможности, стѣснялъ въ немъ всякаго проявленія свободного духа и, прежде всего, сдерживалъ бы смѣлую печать. На такой конецъ необходимо содержать въ колоніяхъ постоянное войско. А для того, чтобы чиновники, назначенные королемъ управлять страной, могли бы дѣствовать самостоятельно, необходимо опредѣлять имъ оклады и пенсіи изъ самой государственной казны, а не предоставлять это на благоусмотрѣніе народныхъ представителей, какъ было на самомъ дѣлѣ въ колоніяхъ. Получая такого рода коварныя совѣты отъ губернатора, министры всячески пытались привести ихъ въ исполненіе, вовсе не подозрѣвая, что тѣмъ самымъ они только ускоряли и безъ того уже созрѣвшее возстаніе въ колоніяхъ.

Въ отвѣтъ на свое посланіе, Франклинъ вскорѣ получилъ изъ Бостона порученіе отъ законодательнаго собранія—представить королю просьбу объ отрѣшеніи отъ должности губернатора, явно возстановлявшаго своими доносами британское правительство противъ подданныхъ въ колоніяхъ. Все дѣло поступило въ королевскій тайный совѣтъ, состоявшій изъ высшихъ сановниковъ

въ государствѣ. Назначивъ по такому поводу чрезвычайный совѣтъ, министры вовсе не имѣли въ виду подвергнуть беспристрастному обсужденію справедливую просьбу бостонцевъ. Напротивъ, они питали иной замыселъ. Прямою цѣлью ихъ было опозорить передъ публикой какъ самаго Франклина, такъ и американцевъ вообще. Совершить такой достойный подобныхъ министровъ подвигъ вызвался самъ королевскій прокуроръ.

Высшая аристократія и дворъ заранее были предупреждены о замышляемомъ скандалѣ, а потому, въ день, назначенный для собранія совѣта, 29-го января 1774 года, всѣ лорды съѣхались въ палату, какъ на празднество, заранее торжествуя побѣду надъ американскимъ плебеемъ. Въ залѣ тайнаго совѣта едва хватило мѣста для собравшейся, словно на потѣшное зрѣлище, аристократической публики.

Королевскій прокуроръ пытался сначала опровергнуть доводы, изложенные въ прошеніи бостонцевъ, называя подобныя заявленія ихъ дерзкой выходкой безпокойныхъ головъ и сумасбродовъ и прославляя губернатора, какъ достойнаго ревнителя интересовъ метрополи. Потомъ онъ поспѣшилъ перейти къ главному предмету, ради котораго собственно и состоялось собраніе. Прокуроръ далъ дѣлу такой оборотъ, какъ будто Франклинъ находился здѣсь въ качествѣ обвиняемаго. Порицая его за то, что, завладѣвъ безчестнымъ образомъ чужою частною перепиской, онъ обнародовалъ ее, прокуроръ далъ полную волю своей малодушной злобѣ. Въ длинной рѣчи, онъ осыпалъ Франклина самыми отборными ругательствами и позорными прозвищами. Не оскудѣвая въ бранныхъ выраженіяхъ, онъ точно также излил свое негодованіе на непокорныхъ американцевъ, на этихъ скаредныхъ торгашей. Лорды и весь сонмъ собравшейся аристократіи восторженно рукоплескали шутовски-остроумнымъ выходкамъ оратора, направленнымъ противъ стоявшаго тутъ передъ ними кичливаго плебея, забывая, что этотъ плебей былъ, по выраженію современника его Канта, одинъ изъ самыхъ доблестныхъ учоныхъ своего времени, увѣковѣчившій уже свое имя великими открытіями.

Въ виду такого, нарочно подготовленнаго для него позора, Франклинъ выказалъ достойное самообладаніе. Слушая сыпавшуюся на него брань, онъ стоялъ въ сторонѣ невозмутимо-спокойный, какъ будто рѣчь шла о постороннемъ человѣкѣ. Ни теперь, ни даже послѣ, Франклинъ не унижился до оправданія или возраженія на слова прокурора, и развѣ въ частной бесѣдѣ съ друзьями онъ говорилъ иногда: «подобныя письма одного

сановника къ другому—вовсе не частная переписка: напротивъ, это—документы, касающіеся моего отечества, и, какъ представитель своей страны, я имѣлъ на нихъ полное право».

Бранная рѣчь королевскаго прокурора долго еще вспоминалась даже въ средѣ самаго парламента. Лѣтъ двадцать спустя, когда давно уже утвердилась независимость колоній, когда умеръ самъ Франклинъ, другой поборникъ за права народа, Фоксъ, напомнилъ парламенту о краснорѣчивыхъ побранкахъ королевскаго прокурора. «Будущій посланникъ американскаго союза, говорилъ Фоксъ, намекая на Франклина:—въ присутствіи всѣхъ лордовъ, собравшихся на совѣтъ, былъ выруганъ сѣдовласымъ измѣнникомъ. И лорды, довольные собою, вышли тогда изъ совѣта, гордо поднявъ головы, какъ бы торжествуя побѣду. Теперь, увы! всѣмъ слишкомъ хорошо извѣстно, какою дорогою цѣною мы заплатились за наше преждевременное торжество!»

И дѣйствительно, несмотря на позорную рѣчь прокурора, Франклинъ тогда уже вполне достигъ своей цѣли. Обнародовавъ сказанныя письма, онъ, можно сказать, окончательно открылъ глаза своимъ соотечественникамъ. Частнымъ людямъ, непосвященнымъ въ тайны парламентскихъ интригъ, было, конечно, трудно проникнуть въ закулисныя побужденія и мотивы высшихъ сановниковъ. Неудивительно поэтому, что въ Америкѣ далеко не всѣ подозрѣвали истинныхъ виновниковъ тѣхъ мѣръ, которыя за послѣднее время такъ сильно волновали общество. Въ средѣ самихъ американцевъ находилось немало приверженцевъ парламента, пытавшихся увѣрить публику, что весь этотъ шумъ и гвалтъ затѣянъ безпоясанными адвокатами изъ-за какихъ-то пустыхъ юридическихъ тонкостей. Многие, особенно поселяне, въ простотѣ души, готовы были повѣрить этому, вовсе не подозрѣвая, что подобныя парламентскія мѣры неминуемо грозятъ ихъ же личной свободѣ. Теперь же, когда тайныя письма Гэджинсона вышли на свѣтъ божій, все обнаружилось слишкомъ явно. Благодаря газетамъ, не только горожане, но также и мирные обитатели дальнихъ поселеній проникли, такъ сказать, въ тайникъ административной лабораторіи. Лѣтомъ, отдыхая отъ полевыхъ работъ, пахарь съ любопытствомъ перечитывалъ губернаторскую переписку, и ему уже не трудно было понять, что сама по себѣ ничтожная пошлина на чай есть только первый шагъ ко всеобщему обложенію жителей налогомъ и безотвѣтному произволу королевскихъ чиновниковъ; что, затѣмъ, другой шагъ ведетъ къ употребленію этихъ налоговъ на содержаніе въ край постоянного войска и, при помощи его, наконецъ, къ совершенному порабоженію народа.

Благодаря искуснымъ приемамъ Франклина, дѣло приняло такой оборотъ, что даже самыя миролюбивыя изъ гражданъ убѣдились, по крайней мѣрѣ, въ необходимости во что бы то ни стало изгнать продажныхъ чиновниковъ, начиная отъ доносчика-губернатора и до таможенныхъ сборщиковъ. Правда, кое-гдѣ раздавались еще робкіе голоса, предостерегая гражданъ и доказывая, какъ опасны всякія крутыя перемѣны, всякая ломка въ государственныхъ дѣлахъ. «Погодите! говорили они:—не отчаливайте отъ одного берега, пока еще не знаете, гдѣ придется пристать къ другому». Но имъ теперь съ самоувѣренностью отвѣчали:

«Мы, все-таки, должны отчалить нашу ладью, хотя и не знаемъ еще, гдѣ пристанемъ. Господь Богъ поможетъ намъ войти въ безопасную пристань. Анархія даже сноше подобнаго деспотизма».

Пока въ Америкѣ происходило такое повсемѣстное броженіе умовъ, въ Лондонъ успѣла дойти вѣсть о потопленномъ чаѣ бостонскими краснокожими и подняла тамъ настоящую бурю. Король, министры и карльтонскіе друзья его въ высшей степени возмутились такимъ безпримѣрнымъ, наглымъ поступкомъ бостонцевъ. Большинство въ парламентѣ требовало, чтобы городъ Бостонъ немедленно былъ подвергнутъ безошадной карѣ. Одинъ изъ лордовъ пытался-было утѣрить гнѣвъ своихъ товарищей:

— Вспомните, говорилъ онъ:—какъ, дѣтъ восемь тому назадъ, правительство отмѣнило штемпельный уставъ; тогда Америка тотчасъ же успокоилась. Но, на слѣдующій затѣмъ годъ, вы начали добиваться съ Америки горчичнаго зерна, какъ выразилса тогда же министръ, и вотъ вы стали подбирать зерно къ зерну—вы налагали пошлины единственно съ цѣлью испытать покорность колоній. Теперь разберите же сами безпристрастно всѣ поступки американцевъ и сознайтесь, что вся вина на вашей сторонѣ».

Напрасны были всѣ подобныя увѣщанія. Министры, не зная границъ своему гнѣву, твердили:

«Американцы совершили вопіющее преступленіе. За это слѣдовало бы разрушить, снести съ лица земли весь городъ Бостонъ. *Delenda est Carthago!*»

Подъ влияніемъ такого настроенія и по настоятельному требованью короля, парламентъ, 14-го марта 1774 года, издалъ строгій уставъ о совершенномъ закрытіи бостонской гавани. Однако, для того, чтобы американская торговля, въ которой такъ силь-

но заинтересованы были англійскіе фабриканты, не пострадала отъ такой мѣры, рѣшено было перенести таможену въ ближайшій приморскій городокъ Салемъ. Жителямъ послѣдняго представился, такимъ образомъ, удобный случай присвоить себѣ всѣ выгоды коммерческихъ оборотовъ, которыми до сихъ поръ пользовались оптовые торговцы Бостона. Разсчитывая на торгашескую пользу промышленнаго народа, министры имѣли въ виду посѣять, такимъ образомъ, разладъ между сосѣдними городами. Но еушцы Салема, въ отвѣтъ, обнародовали слѣдующее заявленіе:

«Въ насъ замерло бы всякое сознаніе о правѣ, заглохло бы всякое чувство человѣческаго достоинства, еслибъ мы когда-нибудь вздумали созидать свое богатство и благоденствіе на развалинахъ пострадавшаго сосѣдняго города».

Закрытіемъ гавани не ограничивались напасти на Бостонъ. Стараясь всячески разъединить колоніи, министры обрушили всю свою злобу на одно только это гнѣздо мятежниковъ, щадя, въ то же время, другіе города. Съ такою цѣлью у бостонцевъ отняты были всѣ доселѣ имъ принадлежавшія льготы. Граждане лишились права избирать представителей въ собраніе и даже права сходки. Рѣшено, что съ этой поры король и губернаторъ сами, по своему усмотрѣнію, будутъ назначать членовъ совѣта и судей. Сверхъ того, нарушители парламентскихъ постановленій впредь должны судиться не въ своемъ городѣ, не мѣстнымъ судомъ присяжныхъ, а, напротивъ, отправляться въ Лондонъ и подвергаться тамъ особому суду, на тотъ конецъ, какъ саркастически выражается въ указѣ: «чтобы соблюсти полнѣйшее безпристрастіе въ судопроизводствѣ».

Губернаторъ, начальникъ войскъ, стоявшихъ въ Бостонѣ, и друзья ихъ торжествовали, получивъ такія постановленія парламента. Они были увѣрены, что теперь-то, наконецъ, смирился строптивый городъ. «Стоитъ только поприжать жителей, говорили они:—и, прежде всего, засадить въ тюрьму главныхъ зачинщиковъ, а остальнымъ объявить амнистію, тогда вся Америка подчинится безъ ропота».

Въ день, назначенный для приведенія въ дѣйствіе сказаннаго устава, а именно 1-го іюня 1774 года, Гедчинсонъ сѣлъ на корабль, отходившій въ Англію, и передалъ управленіе городомъ только-что прибывшему въ Бостонъ съ свѣжимъ войскомъ генералу Гедже. Снабженный неограниченнымъ полномочіемъ и назначенный главнокомандующимъ всѣхъ боевыхъ силъ въ Америкѣ, генералъ рѣшился принять самыя крутыя мѣры и готовился управлять городомъ съ произволомъ турецкаго паши.

Настали суровые дни испытанія для Бостона. Всегда кипѣвшая движеніемъ и шумною торговою дѣятельностью гавань словно вымерла съ того дня. Одни только стоявшіе тутъ британскіе военные корабли своими воинственными манѣврами нарушали по-временамъ господствовавшую тишину. Ни одному парому, ни одной лодкѣ не позволялось переѣзжать съ острововъ къ верфямъ. Высокіе складочные магазины на берегу стояли закрытые сверху до низу. Торговля прекратилась. Почти всѣ лавки въ самомъ городѣ были запорты. Всѣ промыслы пріостановились. Рабочій людъ, матросы и торговцы бродили по улицамъ безъ занятій, не зная, какъ и чѣмъ добыть себѣ и семьямъ своимъ насущное пропитаніе. Многими изъ горожанъ овладѣло уже уныніе. Нерѣдко слышались даже сѣтованья на безпокойныхъ людей, которые своими поступками до такой степени раздражили парламентъ и довели городъ до бѣдственнаго, безвыходнаго состоянія. Теперь, всѣми покинутый, онъ долженъ вынести на плечахъ своихъ всю тяжесть парламентскаго гнѣва.

Но лишь только вѣсть объ угрожавшихъ Бостону бѣдствіяхъ дошла до остальныхъ колоній, какъ отовсюду стали обнаруживаться знаки сочувствія, и не на однихъ только словахъ, но и на самомъ дѣлѣ. Прежде всего, жившіе у поморья рыбаки разными окольными путями доставили сушеную рыбу для раздачи народу. Изъ сосѣднихъ колоній пригонялись большими партіями бараны и овцы. Всѣ города въ Новой Англіи даромъ снабжали Бостонъ рожью, пшеницей, горохомъ, рогатымъ скотомъ, масломъ, а иные даже деньгами. Въ Делаварѣ, Мерилэндѣ, Вирджиніи дѣлались складчины въ пользу города, и препровождались ему значительные сборы, лишь бы лишenne работы и насущнаго хлѣба жители не покидали своего города. «Не оплачивайте ни одного золотника проклятаго чая», писали жители Каролины, отправляя въ Бостонъ двѣсти бочекъ риса. Даже дальніе поселенцы изъ пустынныхъ краевъ Аллегэнскаго Хребта доставили до полутора ста бочекъ пшеницы. Жители Бостона ободрились. Они увѣрены, что не покинуты своими соотечественниками, что начатая ими борьба обрывается не на одинъ только ихъ городъ, но признается общимъ дѣломъ всѣхъ колоній.

Такое дружное единеніе обнаружилось еще рѣшительнѣе, когда друзья свободы въ Нью-Йоркѣ предложили собрать всеобщій конгрессъ. Съ этою цѣлью были отправлены гонцы какъ въ Бостонъ и остальные города Новой Англіи, такъ точно и въ Филадельфію и во всѣ южныя колоніи. Лѣто прошло въ приготовленияхъ: вездѣ выбирались народныя депутаты къ этому второму всеобщему конгрессу въ Америкѣ.

*

А между тѣмъ, жители Бостона, ободраемые своими соотечественниками, обезпеченные на-счетъ насущныхъ нуждъ и потребностей, упорнѣе прежняго сопротивлялись всѣмъ мѣрамъ своего губернатора. Несмотря ни на какія угрозы, на отсутствіе всякаго промысла, рабочій людъ рѣшительно отказывался отъ всякихъ предлагаемыхъ ему генераломъ Геджемъ весьма даже выгодныхъ работъ. Ни одинъ плотникъ, ни одинъ каменщикъ не явился на вызовъ строить казармы для войска.

Въ виду такого согласнаго движенія въ народѣ какъ въ самомъ Бостонѣ, такъ и въ окрестныхъ селеніяхъ, генералъ не видѣлъ возможности воспрепятствовать собранію избранныхъ представителей колоніи Массачузетса. Съѣхавшись въ сосѣднемъ съ Бостономъ городѣ Кембриджѣ, тамъ, гдѣ нынѣ находится извѣстный гартфордскій университетъ, представители, организовавъ комитетъ, приняли мѣры на случай ожидаемаго вооруженнаго возстанія гражданъ. На этотъ конецъ запасались оружіями, порохомъ и пулями. Всѣмъ гражданамъ предписывалось упражняться въ стрѣльбѣ и въ фрунтовомъ ученіи, подъ руководствомъ отставныхъ солдатъ и офицеровъ, водворившихся въ Америку послѣ оконченной нѣсколько лѣтъ тому назадъ войны Англій съ французами, за обладаніе Канадой.

Въ назначенный день, 5-го сентября 1774 года, избранные колоніями депутаты со всѣхъ концовъ Америки съѣхались въ Филадельфію. Въ числѣ пятидесяти слишкомъ членовъ, состоявшихъ, болѣею частью, изъ юристовъ, тутъ находились Самуиль Адамсъ и родственникъ его, Джонъ Адамсъ, Патрикъ Генри и Уашигтонъ.

Нѣкоторые изъ депутатовъ предложили открыть засѣданіе молитвой. Другіе же находили такое предложеніе неумѣстнымъ на томъ основаніи, что, при чрезвычайномъ разнообразіи культовыхъ собравшихся тутъ разнохарактерныхъ членовъ, едва ли окажется возможнымъ согласить всѣхъ на одно общее богослуженіе.

— Отчего же нѣтъ? возразилъ на это находчивый Самуиль Адамсъ:—я, право—не святоша, но всегда готовъ выслушать молитву правдиваго и честнаго человѣка, лишь бы онъ былъ вѣрнымъ сыномъ своего отечества.

Послѣ такого заявленія, исполненнаго истиннымъ духомъ терпимости, высказаннаго строгимъ пуританиномъ, собраніе немедленно пригласило епископальнаго священника. Когда проповѣдникъ, открывъ библію, прочелъ XXXIV псаломъ, то всѣ присутствовавшіе потрясены были до глубины души, тѣмъ еще болѣе, что въ это самое время разнесся преждевременный слухъ,

«Будто британскія войска бомбардируютъ уже Бостонъ. Священникъ читаетъ:

«Вступись, Господи, въ тяжбу съ тяжущимися со мною, поборои борющихся со мною.

«Возьми щитъ и латы и возстань на помощь мнѣ.

«Обнажи мечъ и прегради *путь* преслѣдующимъ меня; скажи душѣ моей: я—спасеніе твое!

«Да постыдятся и посраматся ищущіе души моей; да обратятся назадъ и покроются безчестіемъ умышляющіе мнѣ зло.

«Да будутъ они, какъ прахъ предъ лицомъ вѣтра, и Ангелъ Господень да прогоняетъ ихъ.

«Да будетъ путь ихъ тѣмень и скользокъ, и Ангелъ Господень да преслѣдуетъ ихъ.

«А моя душа будетъ радоваться о Господѣ; будетъ веселиться о спасеніи отъ Него.

«Всѣ кости мои скажутъ: Господи! кто подобенъ Тебѣ, избавляющему слабого отъ сильнаго, бѣднаго отъ нищаго отъ грабителя его?

«Возстали на меня свидѣтели неправедные: чего я не знаю, о томъ допрашиваютъ меня.

«Воздаютъ мнѣ зломъ за добро, сиротствомъ душѣ моей.

«Господи! Долго ли будешь смотрѣть на *это*?

«Отведи душу мою отъ злодѣйствъ ихъ, отъ львовъ—одиножью мою.

«Подвигнись, пробудись для суда моего, для тяжбы моей, Боже мой и Господи мой!

«И языкъ мой будетъ проповѣдывать правду Твою и хвалу Твою всякій день».

Затѣмъ, священникъ сказалъ короткую, но теплую молитву за Америку, за конгрессъ, за колонію Массачузетсъ, и особенно за многострадаальный городъ Бостонъ.

По окончаніи молебствія, конгрессъ приступилъ къ преніямъ. При весьма разнохарактерномъ составѣ членовъ, сѣхавшихся съ сѣвера и юга, какъ мы уже замѣтили разъ, нелегко было привести къ общему соглашенію всѣ столь разнородные интересы колоній. Достаточно вспомнить, въ этомъ отношеніи, что существованіе однихъ колоній, а именно южныхъ, плантаторскихъ, обуславливалось исключительно сельскохозяйственнымъ производствомъ, тогда какъ развитіе другихъ, сѣверныхъ колоній Новой Англіи, зависѣло отчасти отъ рыбнаго промысла, но еще болѣе отъ успѣховъ промышленности и торговли. Такая противоположность отразилась, конечно, и въ соціальныхъ условіяхъ: въ

плантаторскихъ колоніяхъ вѣдрилась уже язва невольничества, отъ котораго сѣверныя успѣли избавиться. Понятно, что, при такихъ условіяхъ—общее согласіе могло быть достигнуто лишь путемъ взаимныхъ частныхъ уступокъ, въ виду достиженія одной главной руководящей цѣли конгресса, а именно—противодѣйствія парламентскому произволу.

Такъ, между прочимъ, конгрессъ постановилъ, чтобы всѣ колоніи, безъ изъятія, прекратили торговля сношенія съ Англіей до тѣхъ поръ, пока парламентъ не отмѣнитъ пошлину на чай, не выведетъ войскъ изъ Бостона и Нью-Йорка и вообще не уничтожитъ всѣхъ стѣснительныхъ мѣръ, направленныхъ въ особенности противъ Бостона. Такимъ образомъ, Англія лишилась бы всѣхъ своихъ исключительныхъ выгодъ монопольной торговли съ колоніями, что, какъ надѣялись, понудило бы, наконецъ, парламентъ уступить требованіямъ Америки. Однако, такому рѣшенію воспротивились сильнѣе всего представители Южной Каролины. Въ этой плантаторской колоніи производились, по преимуществу, рисъ и индиго, и отпускъ того и другого въ разныя англійскія владѣнія былъ почти единственнымъ условіемъ благоденствія края. Отказаться отъ этого торга для колоніи значило бы лишиться главнаго источника своихъ доходовъ. Потому Южная Каролина готова уже была выступить изъ конгресса. Но остальные колоніи сдѣлали, съ своей стороны, вынужденную уступку, разрѣшивъ вывозъ риса.

Разногласіе между членами возникло еще въ отношеніи другого, болѣе важнаго вопроса. Одни изъ нихъ, подъ вліяніемъ Патрика Генри и Самуила Адамса, на этомъ конгрессѣ уже предложили было признать полную независимость Америки отъ власти англійскаго короля. Другіе, напротивъ того, и слышать не хотѣли объ окончательномъ отторженіи колоній отъ британской державы. Вопросъ большинствомъ голосовъ былъ рѣшенъ, наконецъ, въ пользу приверженцевъ метрополи. Но въ то же время, собраніе единодушно заявило, что одобряетъ возстаніе бостонцевъ и что, въ крайнемъ случаѣ, вся Америка должна быть готова идти на помощь занятому британскими войсками городу.

Помимо постановленій подобнаго рода, конгрессъ рѣшился еще разъ обратиться къ королю съ прошеніемъ объ отмѣнѣ всѣхъ насильственныхъ мѣръ, принятыхъ его министрами. Составленное въ этомъ духѣ прошеніе было отправлено къ американскимъ агентамъ въ Лондонъ съ тѣмъ, чтобы они вручили его лично королю и, сверхъ того, обнародовали въ газетахъ всѣ рѣшенія

конгресса, заявившаго свое искреннее желаніе прекратить дальнѣйшія распри и повончить миромъ всѣ возникшія за послѣднее время несогласія колоній съ метрополіей.

Дѣйствительно, газеты въ Лондонѣ вскорѣ обнародовали рѣшенія конгресса. Перечитывая этотъ документъ, великій коммонеръ Питтъ оцѣнилъ его по достоинству.

«Я изучалъ свободныя государства древности, говорилъ онъ по этому поводу:—я старался усвоить себѣ идеи всѣхъ великихъ умовъ всемірной исторіи. Потому я могу быть судьей по предложенію дѣлу. Въ отношеніи мудрости, основательности, здравого смысла и сдержанности, не было въ мірѣ собранія, превышавшаго сказанный американскій конгрессъ. Передъ нами здѣсь собраніе доблестныхъ мужей, какое встрѣчаемъ только во времена древнихъ грековъ и римлянъ, и то развѣ въ самую славную пору ихъ существованія».

Несмотря, однако, на усилія Питта возстановить миръ и согласіе, ни король, ни министры его не хотѣли и слышать объ уступкахъ. Они требовали безусловной, рабской покорности и грозили безпощадно покарать американцевъ.

Франклинъ, убѣдившись окончательно, что ослѣпленный парламентъ рѣшительно отвергаетъ всѣ возможные средства къ умиротворенію колоній, отправился, наконецъ, во-своаи. По прибытіи его въ Америку, народъ еще болѣе убѣдился въ невозможности возстановить прежнія мирныя отношенія къ метрополіи. Овладевшее всѣми настроеніе нашло себѣ вѣрный отголосокъ въ словахъ Патрика Генри. Возвратившись съ конгресса, онъ, въ Ричмондѣ, въ собраніи вирджинскаго комитета, говорилъ своимъ избирателямъ:

«Тщетны всѣ наши надежды на мирное соглашеніе съ метрополіей. Если хотимъ быть свободными, то намъ остается одно: биться съ оружіемъ въ рукахъ! Призываю Бога во свидѣтели, мы должны биться!.. Намъ нѣтъ иного выхода. Теперь уже поздно уклоняться отъ боя, еслибъ мы, по малодушію, и хотѣли бы. А иначе намъ предстоитъ рабство и больше ничего... Неужели для васъ спокойствіе такъ дорого и мило, что вы готовы искупить его цѣною рабскихъ цѣпей? Боже сохрани насъ отъ этого! Не знаю, на чтѣ рѣшатся другіе, но чтѣ до меня, я уже рѣшился или биться за свободу, или умереть».

Дѣйствительно, долготерпѣніе народа истощилось, и противодѣйствіе, начатое по поводу ничтожной пошлины на чай, разрослось, наконецъ, до явнаго вооруженнаго возстанія. Довольно было потрачено словъ; пора осуществить ихъ на дѣлѣ, взявшись

за оружіе. И точно, въ слѣдующемъ дѣйствіи этой народной драмы, стоявшіе доселѣ на почвѣ закона адвокаты народа замѣняются частью вождями его на бранномъ полѣ. Въ Европѣ, въ это самое время, по окончаніи семилѣтней войны, только-что водворились миръ и спокойствіе, и раздавшіеся первые выстрѣлы за океаномъ пробудили праздное любопытство европейскихъ націй, хотя онѣ мало вникали во внутренній смыслъ несовсѣмъ понятной для нихъ борьбы. Непонятной тѣмъ болѣе, что газеты, сообщая легковѣрной публикѣ о кровавыхъ стычкахъ англійскихъ войскъ съ бунтовщиками, представляли возстаніе въ свѣтъ, благоприятномъ для британскаго короля.

Эд. Циммерманъ.

ЛЮДИ И ПРАВЫ.

ОЧЕРКИ¹.

III.

Хочешь-не-хочешь.

I.

Заговоривъ въ прошлый разъ о нѣкоторыхъ какъ бы случайныхъ проявленіяхъ «сущей правды», среди насыщенной всевозможною таготою современной дѣйствительности, я возымѣлъ намѣреніе остановиться на этихъ проявленіяхъ поподробнѣе, и съ этою цѣлью, какъ и всегда, обратился за матеріаломъ къ единственному моему источнику—моей памятной книжкѣ. И что же? Несмотря на то, что книжка эта представляетъ собою самую беспорядочную кучу разныхъ замѣтокъ, вырѣзокъ, выписокъ, набранныхъ случайно и на лету, кое-гдѣ и кое-какъ, записанныхъ тоже какъ пришлось и чѣмъ пришлось (одинъ разъ даже шпилькой, а раза два спичкой)—несмотря на все это, то-есть на беспорядочность и отрывочность всего попавшаго въ мою книжку, вся эта безалаберная куча, въ концѣ концовъ убѣждаетъ меня, что въ проявленіяхъ (тамъ и сямъ) того, что я позволилъ себѣ назвать «сущей правдой», нетолько нѣтъ ничего случайнаго, но, напротивъ, и именно въ настоящее время, повсюду обнаруживается усиленная жажда ея, этой самой сущей правды; что

¹ См. № 4, 1876 г.

именно теперь, когда романиста начинает замѣнять зоологъ, когда патентованные сердцеѣдцы находятъ возможнымъ опредѣлять самыя трудныя минуты въ жизни современнаго человѣка выраженіемъ «просто свинство», когда—въ подтвержденіе доведенныхъ до такой простоты взглядовъ на человѣческую породу—ежедневная дѣйствительность то и дѣло выдвигаетъ факты, какъ нельзя лучше подтверждающіе, что человѣкъ, дѣйствительно—звѣрь, животное, достойное только холоднаго изученія зоолога; именно въ такую-то минуту, это доказанное и выясненное животное никогда съ такимъ упорствомъ не стремилось вырваться изъ когтей выясненныхъ ему немощю, никогда не болѣло такъ *сердцемъ*, какъ теперь. Безалаберная и растрепанная книжонка моя необыкновенно упорно старается доказать мнѣ, что именно *это* и есть новое, настоящее, то-есть заправское въ настоящее время; что человѣкъ, если и не изжилъ въ себѣ звѣря, то всеякомъ случаѣ узналъ, что, дѣйствуя только во имя *себя*, во имя *своей* берлоги, *своей* породы, *своей* силы, захватывая для себя — булякомъ, мечомъ, хитросплетеннымъ закономъ—все, что подходило ему подъ руку, и разгоняя направо и налево все, что ему мѣшало, онъ хотя и достигъ полной независимости въ своей берлогѣ, но оказался одинъ-одинѣшенекъ, потерялъ смыслъ и интересъ жизни и почувалъ, что для того, чтобы ощущать жизнь, ему надо волей-не-волей выполнить изъ этой берлоги, идти къ тѣмъ «другимъ», которыхъ онъ разогналъ отъ себя и которыхъ согнулъ передъ собою въ три погибели; дать мѣсто въ своемъ сердцѣ новому ощущенію — страданію не за себя только, а за всѣхъ этихъ другихъ; дать мѣсто еще новому ощущенію—любви къ этимъ «всѣмъ», «другимъ»... Почувалъ, что это необходимо сдѣлать волей-не-волей, что безъ этого онъ—нищій, съ пустою, хотя и золотою сумой, и что безъ этого, жизнь его—не жизнь, а только *доживаніе* вѣка, начинающееся съ самаго дня рожденія.

Такими чертами можно опредѣлить современную болѣзнь звѣринаго сердца, впрочемъ, только тамъ, гдѣ возможны самыя характерныя и рѣзкія проявленія этой болѣзни, а именно на Западѣ Европы. Въ странахъ, гдѣ человѣкъ-звѣрь, для собственнаго своего благополучія, сумѣлъ продѣлать все, что звѣрю продѣлать возможно; гдѣ этотъ человѣкъ не церемонился—именно только во имя своихъ личныхъ удобствъ—сотни лѣтъ губить цѣлыя поколѣнія не поморщивъ бровью—здѣсь, явленія нищаго съ золотою сумой начинаютъ обнаруживаться, хотя и не столь повсемѣстно, но за то съ поразительною ясностію. Потомокъ древняго рода, сотни лѣтъ воевавшего, во имя одного только права личнаго

благополучія своей породы, этотъ потомокъ, въ наши дни, получивъ въ свои молодыя руки плоды долгой и упорной борьбы своихъ предковъ, дѣлаясь обладателемъ накопленныхъ ими богатствъ, угодій, покоя, полной возможности собственнаго счастья, вдругъ обнаруживаетъ отсутствіе аппетитовъ, завѣщанныхъ предками, чувствуетъ кругомъ себя пустоту и безсодержательность жизни въ раззолоченной берлогѣ и не видитъ другого исхода для своего жаждущаго жизни сердца, какъ уйти изъ этой берлоги, проникнуться сильными, долгими, ежедневными страданіями другихъ. Факты такого рода, во всей поучительной чистотѣ, встрѣчаются на Западѣ, среди наибогачѣйшихъ человѣческихъ породъ; правда, они еще довольно рѣдки, но за то неизбѣжность ихъ повторенія дѣлаетъ эти рѣдкіе факты въ высшей степени поучительными и весьма ясно рисующими будущее.

На Руси факты заболѣванія сердца «сущею правдою» встрѣчаются не только не рѣже, чѣмъ тамъ, у заправскихъ звѣрей, но, напротивъ, какъ утверждаетъ все та же растрепанная книжонка — составляютъ почти всеобщее явленіе; захватываютъ почти сплошь, весь неплательщичій міръ, да и къ плательщикамъ иной разъ перебираются. Но при такомъ сплошномъ заболѣваніи, движеніе во имя сущей правды, въ общемъ, не имѣетъ у насъ той чистоты, ясности, естественности, какой имѣютъ факты подобнаго заболѣванія на Западѣ — а постоянно или, по крайней мѣрѣ, очень и очень часто заключаютъ въ себѣ подмѣсъ совершенно неидущихъ къ сущности движенія осложнений, подмѣсъ иной разъ просто скверную или просто смѣшную... Такія червоточки въ движеніяхъ отечественной мысли происходятъ, разумѣется, все отъ того же «случая», о которомъ уже было обстоятельно говорено въ прошлый разъ и который не только властвуетъ надъ отечественнымъ карманомъ, но распоряжается и совѣстью. Сегодня вдругъ, неожиданно, дѣлается не только возможнымъ, но прямо обязательнымъ то, чтò еще вчера считалось не только необязательнымъ — а прямо невозможнымъ, противозаконнымъ. Такимъ образомъ оказывается, что, какъ бы ни было хорошо это ставшее возможнымъ нынче и невозможное вчера — въ самый день появленія его на бѣлый свѣтъ, въ немъ уже есть червоточина — принудительность; запрещая вчера, оно сегодня начинаетъ гнать къ тому же, вчера запрещенному; появляясь внезапно, оно застигаетъ постоянно врасплохъ даже друзей своихъ, и потому надъ всѣмъ этимъ внезапно поднятымъ народомъ постоянно виситъ «хочешь-не-хочешь». Стало быть, именно во «внезапности» разнаго рода возможностей лежатъ причина

какъ того, что всякая хорошая и дурная возможность сразу захватываетъ громадную уйму народа, такъ и того, что народъ этотъ, вообще *попоялемый* въ новой возможности, въ большинствѣ вовсе не приготовленъ къ ней, не нуждается въ ней и плетется за нею хочешь-не-хочешь; широкое и большое, по количеству захваченнаго народа, движеніе осложняется присутствіемъ множества ненужныхъ элементовъ и вообще не имѣетъ той естественности, неизбѣжности, чистоты, какими отличаются подобныя же, хотя и рѣдкія, явленія на Западѣ.

Въ настоящей «болѣзни русскаго сердца» — болѣзни, составляющей самую видную черту настоящего времени — главную и существенную роль играетъ, разумѣется, отмѣна крѣпостнаго права, т. е. отмѣна цѣлой крѣпостной философской системы. Для огромнаго большинства русскихъ людей, на другой день по освобожденіи крестьянъ, оказалось необходимымъ ввести въ собственное сознаніе такія понятія, которыя вчера еще были совершенно ненужны, а сегодня сдѣлались необходимы. Оказывалось необходимымъ дать мѣсто въ своемъ сознаніи идеѣ равноправности, идеѣ, которая вчера была преступленіемъ; оказывалось необходимымъ признать неизбѣжность труда, допустить вмѣшательство правды въ человѣческія отношенія. Понятія равноправности труда, правды, внезапно и неожиданно вторглись въ сознанія громадныхъ массъ народа, предстали передъ помѣщикомъ, передъ портнымъ, который шилъ на помѣщика, передъ ямщикомъ, возившимъ въ городъ, передъ хозяиномъ постоялаго двора, передъ трактирнымъ служителемъ, угождавшимъ барину, передъ чиновникомъ, хлопотавшимъ за него въ судахъ, передъ женой чиновника, его сыновьями, дочерьми и т. д. и т. д. — до безконечности. И весь этотъ народъ, еще вчера незнавшій о существованіи этихъ новостей, сегодня долженъ былъ знать, что эти новости и суть «настояція», а та философія, которою онъ жилъ, не заправская, не настоящая... И вотъ является неисчислимая масса народа, обязаннаго «думать» объ этомъ неожиданномъ новомъ и жить во имя этихъ новыхъ понятій, обязанная непременно носить ихъ съ собою каждый день и каждый часъ... Ясно, что это народъ — больной «сердцемъ», непременно больной, потому что въ общемъ, надъ всей этой кучей виситъ неизбывное «хочешь-не-хочешь».

Большого художника, съ большимъ — въ два обхвата — сердцемъ ожидаетъ это полчище народу, заболѣвшаго новою, свѣтлою мыслью, народа немощнаго, изувѣченнаго и двигающагося, волея-неволей, по новой дорогѣ и несомнѣнно къ свѣту. Сколько тутъ фигуръ, прямо легшихъ пластомъ, отказавшихся идти впередъ;

сколько тут умирающих и жалобно воющих на каждом шагу; сколько бодрых, смѣлых, настоящих; сколько злых, оскалившихся от злости зубов! И все это—рвущееся съ пути, разбѣшонное, немощное, все это рвется съ дороги только потому, что это—новая дорога, новая мысль, и злится только потому, что не может и не хочет помириться съ новою мыслью. Словомъ—все это скопище терзается или радуется и смѣло идетъ впередъ потому только, что надъ всѣмъ тяготѣетъ одна и та же бользнь сердца, боль вторгнувшейся въ это сердце правды, убивающая и мучающая однихъ и наполняющая душу другихъ несокрушимую силою. Минута, ожидающая сильный и могучій талантъ, который, несомнѣнно, долженъ родиться среди такой массы глубокихъ сердечныхъ страданій.

Такъ, именно осмѣливается разглагольствовать моя растрепанная подруга, записная книжонка, и, не претендуя на самомалѣйшую возможность даже пробовать рисовать эту удивительную картину, тѣмъ не менѣе, по силѣ возможности, всегда готова представить сценку, замѣтку или случайно встрѣченный фактъ. Указываетъ она, на примѣръ, на такое очень часто повторяющееся явленіе: общественный дѣятель. Человѣкъ, долгіе годы работавшій надъ тѣмъ, чтобы въ душное время полнѣйшей засухи достать хоть капелюку свѣжей воды, рывшейся до нея сквозь каменные слои, называющіеся «нелзя, не смѣй»; проникавшій за нею сквозь сыпучіе пески, называющіеся «не надо, не нужно, на что намъ»; человѣкъ, наконецъ, добывавшійся этой капли воды съ неимоверными трудами, накачивавшій ее своимъ маленькимъ поршнемъ изъ своего маленькаго насоса, — что значитъ, что этотъ человѣкъ вдругъ начинаетъ роптать на тѣхъ, для кого онъ работалъ и кого поилъ, роптать и браниться именно тогда, когда съ такими трудами добытая имъ живая вода дѣлается всеобщимъ достояніемъ?.. А между тѣмъ такой фактъ встрѣчается поминутно, и нелзя ни чѣмъ другимъ объяснить его, кромѣ вышесказанной внезапности появленія живой воды. Вчера, человѣкъ въ потѣ лица добывалъ каплю этой воды, да и этой капли было много, а сегодня, благодаря позволенію, воды нахлынуло столько, что и насосъ вылетаетъ съ корнемъ, и поршень начинаетъ упираться отъ ея напора, и самъ общественный труженикъ унесенъ, какъ щепка, этимъ вдругъ нахлынувшимъ всюду потопомъ. И вотъ, погибая, онъ вопіетъ противъ губащей его стихіи, которую самъ же всю жизнь вызывалъ на божій свѣтъ. Фактъ очень частый и ничѣмъ другимъ необъяснимый.

Указавъ на факты, подтверждающіе именно внезапность при-

шествія новыхъ идей, памятная книжка, въ подтвержденіе того, что эта внезапность захватываетъ *всѣхъ*, и, притомъ, врасплохъ, также представляетъ аргументы, по силѣ возможности. Въ то время, какъ нахлынувшія волны уносятъ, какъ щепку, дѣйствительнаго и много потрудившагося работника, заставляя его роптать на то, что отъ всей его дѣятельности не осталось и праху, тутъ же рядомъ съ нимъ, этотъ же потопокъ несетъ, по тому же самому направленію, толпы не только не работниковъ, не только не дѣятелей, но, очевидно, людей приневоленныхъ: кто не знаетъ этого визгу о собственномъ ничтожествѣ, этого воя о собственной немощи, ежеминутно оглашающихъ скучные дни наши то тамъ, то сямъ? Книжонка можетъ привести множество примѣровъ, изъ которыхъ явствуетъ, что человѣкъ, гонимый новымъ временемъ, ничего не издаетъ кромѣ визгу, ничего не дѣлаетъ кромѣ именно «самаго стараго», и, ознаменовывая каждый приневоленный шагъ разнаго рода скверностями, ни на минуту не перестаетъ оплакивать эти скверности, сокрушаться о нихъ, продолжая дѣлать ихъ ежеминутно и ежеминутно о нихъ визжать?.. Какъ попасть бы сюда, на эту новую дорогу, этотъ совершеннѣйшій обломокъ стараго, еслибы его неожиданно, «хочешь-не хочешь», не унесло сюда?

Если всякому знакомы эти визжащія фигуры, приводимыя моею книжонкой въ примѣръ всеобщности движенія, то точно такъ же должны быть знакомы и фигуры другого рода, подтверждающія то же положеніе: это—фигуры людей, знающихъ, что время уноситъ ихъ по настоящей дорогѣ, и съ страшною силою воли заглушающихъ въ себѣ все, что въ натурѣ ихъ, въ ихъ привычкахъ, въ воспитаніи, есть враждебнаго этому новому пути. Книжонка указываетъ на множество типовъ людей немолодыхъ, которые вяжутъ въ себѣ старое по рукамъ и по ногамъ, чтобы служить новому, хотя обыкновенно служатъ недолго, потому что постоянная война съ самимъ собой разрушаетъ тѣло и мозгъ. Работники, взявшіеся за работу потому, что нѣкому, потому, что *надо* стоять на этой работѣ кому-нибудь, ставшіе на работу потому, что *нельзя* не работать, *нельзя* не служить дѣлу, для котораго еще нѣтъ настоящихъ работниковъ, такіе работники—довольно-таки примѣтныя фигуры въ этомъ громадномъ движеніи къ свѣту. И къ счастью, въ такого рода людяхъ на русской землѣ нѣтъ недостатка. Книжонка указываетъ на кроткихъ, какъ агнцы, людей, людей неспособныхъ обидѣть мухи, которые, однако, являлись передъ публикой, на примѣръ въ печати, чуть не кровопійцами, и являлись потому только, что *надо* было являться такими, потому что настоящихъ не являлось. Кни-

жонка указывает на множество людей, заглушавшихъ въ себѣ кротость для необходимой, въ данную минуту, вражды; заглушавшихъ въ себѣ отвращеніе, для необходимой теперь именно, потому-то и потому-то, любви... Все это, конечно—не первый сортъ, не первый номеръ, но все это говорить о появленіи новой мысли врасплохъ, говорить и о силѣ и неотразимости этой мысли, заставляющей людей переламывать, уничтожать въ себѣ врожденное несочувствіе къ ней...

Эту движущуюся по новому пути толпу людей, болѣею частью вовлеченныхъ туда невольно, неожиданно, хочешь-не хочешь, книжонка заканчиваетъ указаніемъ, съ одной стороны, на типы все понимающіе и ничего не могущіе, съ другой—на типы ровно ничего непонимающіе, но *подавленные вслѣдствіе вообще*. На одномъ изъ составляющихъ книжонку лоскутковъ значится слѣдующее: *«Въ настоящее время очень дорогъ человекъ, съ которымъ можно свободно молчать, то-есть, думать, не разговаривая, и притомъ, такъ, чтобы молчаливый гость не просто молчалъ, а тоже постоянно бы думалъ, но не говорилъ, такъ какъ разговоръ, при такомъ положеніи дѣла, всегда оказывается чистымъ вздоромъ и только конфузится обояхъ»*. Не знаю, по какому именно случаю записаны эти слова и кѣмъ именно произнесены они, только фигуры людей, въ полномъ смыслѣ *глубокомысленно молчащихъ*, мнѣ очень коротко знакомы. Не разъ встрѣчался мнѣ человекъ пожилой, много думавшій, видѣвшій много, знающій все, что выдуманно мыслью относительно будущаго, знающій все, что выдуманно тою же мыслью относительно невозможности этого будущаго, сознающій какъ все это вѣрно и глубоко и ежеминутно убѣждающійся, что изъ всего этого, какъ ни кинь—все клинь. Я встрѣчалъ людей, молча обѣдающихъ другъ съ другомъ часа два-три, молча идущихъ по улицѣ цѣлыя версты и знающихъ, что они очень *обо многомъ* молчать въ это время, даже какъ бы разговаривающихъ молча. Такой типъ—всегда старикъ, у котораго жизнь прожита, а остался одинъ голый умъ. Благодаря кой-какому достатку, сидитъ онъ гдѣ-нибудь въ своей квартирѣ у окна или тихо идетъ по улицѣ, или чужимъ толчется на чужой сторонѣ и все молчитъ, и дѣлать томы можно бы написать о томъ, «о чемъ онъ молчитъ».

А вотъ другой, совершенно ничего уже не умѣющій сообразить, но *вслѣдствіе* подавленный человекъ. Въ прошломъ году, зимой, явился въ Парижъ, мѣщанинъ Б—въ, приказчикъ чайнаго магазина. Какъ добрался онъ сюда—рѣшительно непонятно: ни на какомъ языкѣ онъ не говорилъ ни одного слова, кромѣ русскаго. Это былъ молодой человекъ самой ординарной наружности при-

казачья, довольно чисто выбритый, по гостинодворски одѣтый, очень кроткій, непьющій и на видь вовсе не больной, хотѣ и задумчивый. Зачѣмъ онъ явился въ Парижъ? Онъ хорошенько не могъ объяснить, хотя кажется желалъ-бы сказать многое, но, очевидно, не могъ... Не объяснивъ ничего относительно появленія своего въ Парижѣ, онъ обыкновенно замолкалъ, смотрѣлъ въ землю, теръ ладони и вдругъ скороговоркой произносилъ:— «Больше ничего... застрѣлся!» Въ гостинницѣ, гдѣ онъ остановился, смерти его ждали со дня на день, и всѣ ходили безпрестанно въ его нумеръ. Пришелъ и я. Я началъ разговаривать съ нимъ о чайномъ дѣлѣ—долго ли онъ служилъ, сколько получалъ жалованья, выгодное-ли это дѣло. Б—въ говорилъ, отвѣчая на мои вопросы, вполне опредѣленно и ясно. Онъ даже увлекся и съ жаромъ принялся росписывать, какія штуки употребляются для поддѣлки чаю, какъ лучше всего обанкротиться и т. д. Онъ оживился, и ни единой капельки какой-нибудь болѣзни не было замѣтно ни въ его глазахъ, ни въ его лицѣ. Невозможно было представить себѣ, чтобы у этого, такъ всецѣло поглощеннаго своею торговою спеціальностію человѣка, была хотѣ тѣнь мысли о самоубійствѣ. Но на бѣду, господинъ (тоже русскій), бывшій въ то же время со мной, совершенно неожиданно прервалъ разговоръ, сказавъ:—«Нѣтъ, вы спросите-ка отчего онъ застрѣлся-то хочеть!» Вопросъ этотъ былъ сдѣланъ, очевидно, въ шутку, но Б—въ вдругъ измѣнился:—«Ну, ужъ и стрѣляться!» сказалъ я.—«Ничего не поддѣлаешь!» какъ бы въ отчаяніи произнесъ, измѣнившись въ лицѣ, бѣдный Б—въ и сталъ объяснять почему именно ничего не поддѣлаешь?.. Найти въ этихъ объясненіяхъ какой-нибудь смыслъ или хотѣ чуть-чуть понять—не было никакой возможности. Если бы удалось стенографически записать все, что онъ говорилъ, и потомъ тщательно все перечитать и передумать, то и тогда едвали бы получились какіе-нибудь мало-мальски удовлетворительные результаты... Вотъ, примѣрно, какъ онъ говорилъ и что именно: «Потому, такая линия... Чтожъ дѣлать!.. (Молчаніе). Одного платья сколько было—панталоновъ однихъ лѣтнихъ шесть паръ, у Корпуса... да что! Тыфу!.. {Неужели изъ-за этого... Господи помилуй! вотъ ужъ стѣбитъ!.. тыфу! (Молчаніе). Нѣтъ! а есть надъ человѣкомъ персть—вотъ что!.. Теперь я былъ приказчикомъ, все хорошо... Приглашали къ Пеструхину на Невскій на семдесятъ пять рублей... и съ удовольствіемъ принимали,—самъ не захотѣлъ!.. потому что... да что! Мѣста! Вотъ ужъ наплевать-то!.. (Молчаніе)... Изволили бывать въ академіи художествъ? Ну, такъ тамъ есть одна картина... представлено какъ страждетъ невинная дѣвица

въ молодомъ своемъ возрастѣ, и какъ невинно... ну, не стѣбитъ и говорить... Перстъ! Нѣтъ, тутъ особая штука... У меня это все нарисовано на планѣ... (плана онъ не показалъ, а сказалъ: все особенное). А то мѣста, панталоны!.. Господи, очисти живота отъ всего, отъ этого... Одна осталась—музыка, оркестръ, серьезная игра..! Послушать и помереть—вотъ! (молчаніе)... А вотъ что правды нѣтъ ни капли—такъ ужь это съ тѣмъ возьмите! Перстъ!.. Ловки, очень ловки они!.. Боже сохрани какая канитель!.. Вы только посудите одно: былъ я на цвѣточной выставкѣ и вижу растеніе, фіалку... И думаю—столь удивительно хорошо, столь премудро—или, напротивъ того, возьмемъ человѣка положимъ хоть меня: прихожу я къ хозяину:—«позвольте получить, за два мѣсяца»... да нѣтъ, нѣтъ—тутъ болтать нечего! Чтѣ пустое разговаривать... Послушаю музыки, и съ Богомъ—на тотъ свѣтъ!» Вотъ примѣрно какъ и въ какихъ выраженіяхъ этотъ бѣдный человѣкъ объяснялъ причину необходимаго для него самоубійства. Слушая его, я ничего не понималъ, но не могъ не видѣть, что въ его бѣдной головѣ толпилось многое множество нежданннхъ, негаданннхъ мыслей, цѣлой тучей нахлынувшихъ въ его бѣдную, слабую голову, искалѣченную узкою спеціальностію. Какой случай внесъ въ его сознаніе эти совершенно для него непереваримыя мысли — я не знаю; очень можетъ быть, что это была какая-нибудь практическая неудача, рана, нанесенная мелкому самолюбію, но что мученія его были серьезны и ничего «просто свинскаго» не заключали, это можно видѣть и изъ его бессвязнаго разговора, и изъ факта его дѣйствительнаго самоубійства. В—въ застрѣлился осенью того же года, въ Павловскѣ. О смерти его напечатано въ дневникѣ происшествій всѣхъ русскихъ газетъ за сентябрь мѣсяць прошлаго года.

Около этихъ четырехъ-пяти главныхъ фигуръ: труженика мысли, погибающаго въ общемъ стремительномъ потокѣ движенія и рошущаго на него; человѣка, уныло воющаго, оплакивающаго свои несовершенства и ежеминутно эти несовершенства предъявляющаго; того, который ломаетъ въ себѣ все худшее къ задачѣ, считаемой имъ за подлинное дѣло; того, кто молчитъ и думаетъ, не видя для себя никакого исхода, и наконецъ, того, кто не умѣетъ думать, а прямо пораженъ, задавленъ и разбитъ всѣмъ полчищемъ нахлынувшихъ на его бѣдную голову мыслей—около этихъ главныхъ фигуръ группируется безчисленное множество разновидностей, въ которыхъ нетрудно узнать, при нѣкоторой внимательности, черты, сходствующія съ вышеприведенными, особенно замѣтными, типами. Одинъ не воетъ въ

слухъ, воевъ внутри себя, другой хотя и чувствуетъ, что его несетъ, сорвало, но не показывается виду, а притворяется будто даже очень радъ, хотя и тотъ, и другой въ сущности испытываютъ точно то же, что и тѣ, которые воплями и ропотомъ, не церемонясь, оглашаютъ каждый шагъ, дѣлаемый ими на новомъ пути. Все это — какъ разновидности, такъ и главные представители разновидностей — все это составляетъ ту массу идущаго по новому пути народа, который загнанъ на этотъ путь неожиданно ставшими необходимостію идеями простоты и правды. Все это идетъ, страдая и болтая и упираясь, и падая на пути, негодуя и злясь. Все это попало въ лапы новымъ идеямъ и, хочешь не хочешь, своими глубокими страданіями, своимъ глубокимъ негодованіемъ свидѣтельствуетъ о томъ, что эти новыя идеи, эти новыя потребности сердца, пришли, вотъ тутъ гдѣ-то, и идутъ все ближе и ближе. Можно на нихъ лаять, можно отъ нихъ рваться, можно ихъ опровергать, можно на нихъ просто плевать, притворяться, что не видишь, можно просто не видать ихъ, но лаять, негодовать, бѣжать, опровергать, словомъ продѣлывать все вышеизображенное «безъ нихъ» — никакъ ужъ невозможно.

II.

Безъ подмъси.

Всѣ эти толпы больныхъ, страдающихъ, стонущихъ и проклинающихъ, на которыя указываетъ памятная книжка, въ подтвержденіе вывода, что настоящее время болѣе всего страдаетъ «сердцемъ», весь этотъ трудно занемогшій народъ не составляетъ, однакожь, еще главнаго въ общей картинѣ этого необыкновеннаго нравственнаго движенія, которое, къ тому-же, болѣею частію насильно втянуло его въ себя. Вся бѣда этого «невинно-убіеннаго» народа заключается почти только въ борьбѣ съ самимъ собою, съ собственными ненужными, мѣшающими освѣженному сознанію старыми привычками. Несомнѣнная трудность этой борьбы, громадность массы народа, захваченнаго ею, могутъ свидѣтельствовать только о томъ, что въ сознаніе русскаго человѣка вошло нѣчто большое, небывалое, что это небывалое сильно и велико. Но ни громадность захваченной небывалымъ толпы, ни самыя размѣры страданій не могутъ убѣдительно доказать наблюдателю, что «новое и небывалое» — явленіе вовсе не случайное, а, напротивъ — неизбежное. Поэтому всѣ муки и хлопоты, свалившіяся на

случайно захваченнаго въ движеніе неплательщика, состоятъ какъ бы въ отвливаніи, въ придумываніи разныхъ штукъ, чтобы какъ-нибудь обойти, дать другое направленіе уносящему его потоку. Мысль его постоянно работаетъ надъ всевозможными средствами, которыя бы облегчили ему эту борьбу, онъ постоянно норовитъ что-то гдѣ-то устроить, учредить, сдѣлать сначала то, а лѣтъ черезъ пятьсотъ это, тогда какъ все дѣло и вся бѣда заключается въ немъ самомъ, и не позже, какъ сію минуту, и время требуетъ передѣлки не на сторонѣ гдѣ-то, не въ какомъ-то чужомъ углу, а тутъ, въ сердцѣ самого неплательщика, куда съ такою настойчивостью пробирается идея хотя бы «позднѣйшей простоты и правды» въ человѣческихъ отношеніяхъ. А эта идея дѣйствительно идетъ, вырастаетъ сама собою и уже имѣетъ въ своей власти число сердецъ, ничуть не меньшее числа случайно занемогшихъ и захваченныхъ движеніемъ невольно. Памятная книжка даетъ не мало указаній и на такихъ людей, у которыхъ уже нѣтъ никакой нравственной связи ни съ чѣмъ прошлымъ, у которыхъ ни капли нѣтъ себя для себя, у которыхъ есть только одно: невозможность существовать, не глядя дѣйствительности въ лицо прямо и смѣло и не повинуваясь одной только сущей правдѣ. Это—не специалисты новыхъ идей и новыхъ дѣлъ, знающіе доподлинно, что и къ чему; нѣтъ, это—простые, очень часто необразованные люди, стоящіе на новомъ пути почти одиноко; но люди, которые могутъ чувствовать только совершенно правдиво и только повинуваясь владѣющей ихъ сердцемъ правдѣ, которые идутъ... куда? я не знаю. Въ появленіи ихъ на свѣтъ нѣтъ никакой случайности, нѣтъ никакихъ постороннихъ вліаній: напротивъ, это—продуктъ самый чистый и самый послѣдовательный недавняго прошлаго, продуктъ, явившійся именно тамъ, гдѣ прошлое особенно блистало своими наименее привлекательнѣйшими сторонами.

Беру изъ моей книжки два отрывка наудачу и выписываю ихъ здѣсь въ томъ самомъ видѣ, какъ пришлось записать ихъ, то-есть ничего не прибавляя и не убавляя. Нѣтъ въ нихъ ни начала, ни конца, каковыя, особливо конецъ, и соблаговолить придумать благосклонный читатель по своему усмотрѣнію.

Вотъ что сказано въ одномъ изъ этихъ отрывковъ (разсказъ записанъ со словъ одного русскаго, человѣка лѣтъ подъ тридцать, встрѣченнаго мною за-границей года два тому назадъ).

«..Вы, вотъ, все не вѣрите, думаете, что это только такъ, одна либеральная праздность, нежеланіе дѣлать какое-нибудь простое, но серьезное дѣло... Ужъ навѣрное (я знаю, это я ты-скачи разъ слышалъ), вы думаете, что, такъ вотъ болтаясь, да

*

разговаривая разные разности, я просто-на-просто живу, ничего не дѣлая, на чужой счетъ — и все... И знаете, вѣдь такъ думаютъ иной разъ очень добрые люди... «Врешь, каналья» — и все тутъ... Или такъ еще: «нахватался верхушекъ, прочелъ книжонку — и задралъ носъ... ну, и натурально, пошли эти разные идолослуженія и все такое...» Главное, допекаютъ нашего брата деньгами: а деньги откуда ты берешь? «Попробовалъ бы ты, говорить, зарабатывать такъ, какъ я; повозился бы съ этой капиталю, да тогда бы и разговаривалъ». Чтò отвѣчать на это? кромѣ того, что *не могу* я такъ, какъ вы, зарабатывать, потому что *не могу* жить такъ, какъ вы; потому просто, что нѣтъ у меня ни такихъ заботъ, такихъ огорченій, ради которыхъ я бы такъ, испугался жизни, что взялъ бы да и подалъ прошеніе къ какому-нибудь православному жиду. Мнѣ ничего не нужно. Но именно этому-то и не вѣрять, да и вы не вѣрите... Еще вотъ какъ иные называютъ: «новомодное дармоѣдство», а одинъ дѣлопроизводитель по коммерческой части на какой-то желѣзной дорогѣ, гдѣ нѣтъ никакой коммерціи, такъ тотъ вотъ какъ оцѣтенился: «вы, говорить — все равно, чтò странники прежняго времени: придегъ, напуститъ на всѣхъ туману, получить дааніе — и маршь; а тутъ сиди, да отработывай своимъ хребтомъ...» Очень все это натурально... Я только хочу сказать, что я именно и могу только, какъ вотъ дѣлопроизводитель сказалъ, туманъ пускать... Если бы я могъ не пускать его, я бы, разумѣется, гдѣ-нибудь на желѣзной дорогѣ очень обстоятельно доказывалъ отправителю, что, обливъ его рожъ керосиномъ, я доставилъ ему только удовольствіе, и что не только мнѣ за это платить ему не приходится, но, напротивъ, еще онъ обязанъ мнѣ внести уйма рублей. Въ томъ-то и горе, а можетъ и счастье, что не могу! Очень ужъ вѣрно сидитъ во мнѣ эта жажда туманъ распускать! А то бы почему овладами не побаловаться — самое любезное дѣло. И знаете ли: кто, какого рода человѣкъ воспиталъ меня такимъ образомъ? Отъявленный казнокрадъ, человѣкъ, вся жизнь котораго, почти вплоть до той самой минуты, когда неожиданно-негаданно онъ сдѣлалъ для меня добро, была длиннымъ безобразіемъ, исполненнымъ всякой самой отвратительной скверности старыхъ порядковъ... мой отецъ... Такова именно была жизнь моего отца... Лѣтъ до тринадцати я совершенно не зналъ его... Смутно помню какую-то фигуру, пьяную, на городскомъ извозчикѣ догоняющую нашъ возокъ, въ которомъ я и мать ѣхали въ деревню... Помню чтò-то небритое, ослабившееся въ окнѣ воза, чтò-то очень грубо говорившее съ матерью; помню, что я ревѣлъ и что мать велѣла во всю мочь погонять лоша-

дей... Не могу забыть какого-то звѣрскаго рѣва, несчагося вслѣдъ за мчавшимся возкомъ: пьяный городской извозчикъ и пьяная фигура, оба ревѣли и гнались, не щадя ни лошади, ни своихъ глотокъ. Рѣвъ этотъ, эта неистовая скачка возка, эти комья снѣгу, врывающіеся въ окна возка и бьющіе меня, мать и няньку по головѣ, врѣзались въ моей памяти навсегда, какъ нѣчто ужасное, а главное, что это—отецъ... Представленіе объ отцѣ у меня съ этихъ поръ постоянно соединялось съ этимъ рѣвомъ, съ тѣмъ-то такимъ, отчего у меня замирало сердце... Къ этому неизгладимому впечатлѣнію чего-то ужаснаго и нехорошаго, по мѣрѣ того, какъ я выросталъ, присоединялись новыя, уже осмысленныя причины ненависти къ нему; постоянно я видѣлъ передъ собой фигуру моей матери, окруженную фигурами разныхъ добрыхъ старушекъ, которыя только и дѣлали, что жалѣли ее... Моя мать никогда не жаловалась — она была безропотна... Она сохла и чахла въ молчаливомъ сознаніи своего несчастія, всей трудности жизни. Несомнѣнно, она искренно страдала, но я потомъ расскажу кое-что о мотивахъ къ этимъ страданіямъ; теперь же—что долгіе годы жалобъ, раздававшихся вокругъ моей матери и подтверждаемыхъ ея вздохами и дѣйствительными страданіями, привели меня, мальчика лѣтъ десяти-одиннадцати, къ такимъ мыслямъ: вырасту большой, наживу много-много денегъ, куплю мамѣ большое имѣніе; она будетъ ѣздить въ каретахъ и предводительша не посмѣетъ передъ нею пикнуть. Такія мысли я увозилъ съ собой изъ деревни въ городъ, въ гимназію; такія мысли руководили мною на школьной скамьѣ, и съ ними я опять возвращался домой... Всѣ меня тогда хвалили въ домѣ у матери, всѣ мнѣ говорили: «не сынъ, а ангелъ, утѣшеніе ростетъ матери, примѣрный мальчикъ...» Примѣрнымъ меня называло начальство. Помню, что я дѣйствительно всей душой страдалъ за обиды и несчастія моей матери...

«Я забылъ сказать, что она жила въ деревнѣ, въ собственномъ небольшомъ имѣніи, верстахъ въ сорокѣ отъ губернскаго города, въ которомъ я находился въ гимназическомъ пансіонѣ. Мнѣ некогда было быть ребѣнкомъ, проказить, шутить; у меня было дѣло, серьезная обязанность—счастье матушки... Серьезнѣе меня не было во всемъ пансіонѣ ни одного ребѣнка. Я не только серьезно былъ занятъ своею мыслию, но умѣлъ ужъ ненавидѣть тѣхъ, кто мѣшалъ мнѣ отдаваться моей цѣли, и имѣлъ враговъ, какъ настоящій дѣятель, упорно идущій къ своей цѣли... Я научился понимать людей, познакомился съ ихъ побужденіями, взглядами; научился презирать и жалѣть, словомъ — узнавалъ жизнь; но руководитель мой въ этихъ наблюденіяхъ, побуди-

тельная причина къ нимъ, была «матушка», «много, много денегъ» и «утру нось предводительшѣ».

«Переносилъ я обиды и неприятностей много, много передумалъ, перечувствовалъ и, тринадцати лѣтъ, могъ уже иной разъ дать матери моей хорошей практической совѣтъ. Приѣзжая въ деревню, я ужъ не могъ не страдать страданіями хозяина, настоящаго деревенскаго хозяина, ужъ меня тануло входить во все.

«...Вотъ въ такую-то минуту моего развитія, однажды, когда я приѣхалъ на праздникъ домой—дѣло было за двѣ недѣли до Рождества—случилось со мною такое происшествіе.

«Озабоченный горестями матушки по хозяйству, я, на другой же день по приѣздѣ, ранѣхонько, чѣмъ свѣтъ, вскочилъ съ постели и намѣревался отправиться развѣдывать о разныхъ хозяйственныхъ упущеніяхъ. Чтобы никого не беспокоить въ домѣ, я зашелъ умыться въ людскую. Какъ теперь помню, висить на веревкѣ въ грязныхъ и мокрыхъ сѣнахъ рукомыльникъ; торопливо плещу я въ лицо холодною водою, около меня стоитъ старій-престарій кучеръ Филиппъ, съ полотенцемъ въ рукахъ, и слышу я, севозъ плескъ воды, словно бы онъ всхлипываетъ. Поднялъ я голову, гляжу—плачешь...

«— О чемъ ты?

«Только замоталъ головой и залился.

«Я изумился. У меня ужъ мелькнуло-было: «не штуки ли тутъ?» (я ужъ зналъ, что на нихъ не надо смотрѣть, не надо власть пальца въ ротъ и т. д.); но слѣзы у такого древняго старца тотчасъ отогнали эти негодныя мысли и я опять спросилъ его:

«— Да что-жь такое? О чемъ ты плачешь?..

«— Глянъ-ко, вонъ, на плетень-то... промолвилъ онъ, указавъ на сѣнную дверь, и сказалъ запрыгавшія отъ волненія губы, точно старая старуха.

«Глянулъ я въ сѣнную дверь, вижу: плетень, половина его обвалилась; около плетня валяется полузанесенное снѣгомъ колесо; недалеко стоитъ бочва; за плетнемъ плетется какой-то старичекъ, должно быть, больной, еле передвигая ноги по размякшему снѣгу и хватаясь за плетень старческой рукой. Пристально смотрѣлъ я, почти вытараща глаза, и на старичка, и на плетень, и на колесо и, все-таки, не понималъ: о чемъ плачешь Филиппъ и о чемъ тутъ возможно плакать?

«— Что жъ тамъ? проговорилъ я въ полномъ недоумѣніи.

«— Да, вѣдь, родитель это твой! съ сильнымъ порывомъ глубокаго чувства завопилъ старикъ.— Отецъ, вѣдь, твой...

«— Кто?

«— Да, во-отъ, нищій-то этотъ... Вотъ пробирается, Господи, Царица Небесная...

«Тутъ я дѣйствительно остолбевѣлъ.

«— Какъ?.. Этотъ?.. Отецъ? безсвязно шепталъ я, весь какъ бы скованный, какъ холодъ вдругъ сковываетъ воду, и оцѣпенѣло глядѣлъ на ницаго-старика.

«— Онъ, батюшка, онъ!.. шепталъ Филиппъ.

«И вдругъ, во всемъ моемъ окаменѣломъ тѣлѣ, по всѣмъ жиламъ (буквально «по всѣмъ») — я это чувствовалъ и никогда не забуду) пробѣжало что-то ужасно острое и, главное, горячее (не жгучее, а именно горячее, какъ кипятокъ), жаромъ ударило въ голову, и заревѣлъ-заревѣлъ я!.. Изъ-подъ моей ранней практичности, изъ-подъ моей озабоченности хозяйственными дѣлами вдругъ вырвался ребѣнокъ; какъ солнышко изъ-за тучъ, выскочило, ярко пылая, простое дѣтское сердце. Такъ, какъ былъ, съ мокрымъ лицомъ, повалился я на какой-то мѣшокъ съ угольемъ и ревѣлъ. Я чувствовалъ ужасную жалость и ужасную вину. Чѣмъ виновать — я еще не зналъ, но сознание моей необыкновенной виновности я очень хорошо помню.

«— Второй годъ, родимый ты мой, вѣдь онъ здѣсятко!.. шепталъ Филиппъ. — Маменькѣ-то, Христа ради, не донеси... Господи, помилуй!.. Какъ не скажешь-то? Смотрѣть-то жалость одна. Какой человекъ-то!.. Истинно, что Божій человекъ родитель твой — право слово... И знати, и духу-то нѣтъ прежняго... что стало!.. Маменькѣ-то не болтай, ради Христа... Пуще всего, чтобы ты-то не зналъ, всѣмъ наказано... Не въ примѣту чтобъ, тихимъ манеромъ надобно повидаться... вотъ какъ... А не болтай... а повидаться повидайся... родной, вѣдь, отецъ, самъ ты посуди... охъ... и на что и сказалъ-то!..

«Каждое слово Филиппа наполняло меня чѣмъ-то совершенно новымъ, что, однакожь, увеличивало мои слѣзы каждую минуту, и помню, что мнѣ необыкновенно хотѣлось плакать... И гимназія, и мать, и товарищи, и мои заботы, и хозяйскія хлопоты, и отецъ *тотъ*, который лѣзъ въ возокъ, и отецъ *этотъ* — все это проходило беспорядочною толпою въ моемъ мозгу и гнало потоки слѣзъ... Что-то простое и теплое принесла эта сцена въ мою душу, которую до этой минуты все приучало ожесточаться, хотя тоже во имя любви...

«— И не радъ, что сказалъ-то! хлопая себя по бедрамъ, шепталъ Филиппъ тревожно. — Ну, придуть... увидать... Ахъ, дуракъ старый, дыравный мѣшокъ... Хотъ въ другое мѣсто пошелъ бы, все бы не такъ... барчукъ! а барчукъ! Ахъ, и дѣла только...

Ну, съёмъ, въ сарай бы пошелъ... Право, въ сарай-то способнѣй... Митрофанъ Петровичъ! барчукъ.. У-ахъ ма-а!..

«Какъ ужъ я очутился въ сараѣ—не помню. Должно быть, Филиппъ просто взялъ меня за руку и привелъ туда.

«— Ну, вотъ такъ-то лучше будетъ, сказала она и стала ожидать уже молча окончанія моихъ слёзъ.

«Я воротился домой, не сдѣлавъ по хозяйству ничего, но ужъ боялся матери... Той искренней привязанности къ ней, которая повела меня рано утромъ бѣгать «по хозяйству», я ужъ не ощущалъ... То-есть я любилъ ее столько же, сколько и всегда, но уже имѣлъ право судить ее; чувствовалъ, что у меня въ душѣ что-то большее, чѣмъ у нея...

«Не буду рассказывать, какъ моя мать и ея пріятельницы заехали, увидавъ мои опухшіе глаза; какъ онѣ приняли это за простуду, уложили меня въ постель, принялись лечить и т. д. Кромѣ величайшей тоски, я не испытывалъ ничего отъ всего этого, но терпѣлъ, ожидая дня, когда увижу отца, и придумывалъ всевозможные планы, чтобы достигнуть этого свиданія. Двѣ недѣли, однако, пришлось мнѣ проболѣть ожиданіемъ этого свиданія, потому что двѣ недѣли продержали меня дома, не выпускавая изъ комнаты. Наконецъ, на праздникахъ, передъ новымъ годомъ, я такъ настоятельно заявилъ о своемъ здоровьѣ, что мнѣ ужъ не пытались возражать.

«Прежде всего, я отправился, конечно, разыскивать Филиппа, чтобы вмѣстѣ съ нимъ придумать случай выѣхать изъ нашей деревни: дѣло въ томъ, что отецъ жилъ въ деревнѣ, версты за двѣ отъ нашей, въ семьѣ одного двороваго человѣка. Скоро предлогъ былъ отысканъ: въ хозяйствѣ оказался недочувъ какого-то продукта—не то веревокъ, не то дегтю, и надо было ѣхать за ними въ большое торговое село Покровское. Покровское лежало совершенно въ противоположной сторонѣ отъ той деревни, гдѣ жилъ мой отецъ, но мы рѣшили, закупивъ въ Покровскомъ что было нужно, не мѣшая, ѣхать назадъ и, свернувъ съ дороги, объѣхать нашу усадьбу и хоть на короткое время, но непремѣнно завернуть къ отцу.

«Все было сдѣлано такъ, какъ мы придумали. Всю дорогу—и въ Покровское, и обратно, продолжавшуюся добрыхъ пять или шесть часовъ—я ни минуты не былъ спокоенъ: предчувствіе какого-то переворота, имѣющаго совершиться въ моей жизни, держало меня въ постоянно напряженномъ состояніи... Филиппъ, сидѣвшій въ саняхъ рядомъ со мной, постоянно говорилъ про отца: отъ него я узналъ, какой это былъ звѣрь «карактерный» въ молодости, какъ онъ маменьку обижалъ, какъ онъ маменьку

бросилъ, имѣя большія деньги, гдѣ-то прокутилъ ихъ, пришелъ въ деревню весь въ долгахъ; но маменька его не приняли, а только дали на дорогу въ городъ, какъ потомъ, спустя много лѣтъ, онъ опять явился, но ужь совсѣмъ другимъ, тихимъ, робкимъ, безъ всякихъ признаковъ буйнаго духа, и уже попросилъ у маменьки только помочи въ сѣбѣсномъ проудетѣ, самъ обѣщавшись не касаться ни до нея, ни до имѣнія, а сталъ жить «похристіански», то-есть, по-мужицки съ мужиками, у старыхъ своихъ дворовыхъ людей, живетъ, какъ простой мужикъ, лапти точаетъ, зимой ребятишекъ учитъ, а лѣтомъ работаетъ, когда въ силахъ, и лечитъ... Филиппъ особенно восхвалялъ его даръ лечить и приводилъ безчисленные примѣры удивительныхъ исцѣленій, говорилъ онъ, что отецъ принесъ отъ святыхъ мѣстъ какую-то книгу, въ которой сказано «все», и вотъ эта-то книга особенно помогаетъ ему въ его врачебномъ искусствѣ... Изъ разсказовъ Филиппа я убѣдился, что отецъ мой пользуется въ народѣ славой человѣка, обладающаго громадными свѣдѣніями, чуть ли не такими, какими обладаетъ только колдунъ. Филиппъ даже и этотъ эпитетъ попробовалъ-было приложить къ моему отцу, но спохватился... «и-и! какъ это можно!.. только дураки и болтаютъ такъ-то... «колдунъ, колдунъ»... знаю, по глупости, а прямо сказать — божественный человѣкъ... все съ молитвой, все съ крестомъ... Нѣшто такъ колдунъ можетъ?.. Тотъ все съ черными словомъ... Опять же у святыхъ мѣстъ былъ, да и опять собирается... Не можетъ этого быть!» Разговоры и разсужденія Филиппа не прекращались до самаго вѣзда въ деревеньку, гдѣ жилъ отецъ...

«Были сумерки... По деревенской улицѣ, загроможденной сугробами, носились тучи и столбы мелкаго, промерзлаго снѣгу... Былъ морозъ и вѣтеръ... Огня въ деревнѣ не было нигдѣ. Тамъ и сямъ, на снѣгу чернѣли кучки ребятишекъ съ ледяной или санками и въ перемежахъ вѣтра слышались ихъ спорящія голоса... Я все это помню какъ нельзя лучше. Не забуду минуты, когда сани по рыхлымъ сугробамъ стали подвѣзжать къ длинному въ шесть оконъ дому. Какъ нарочно, въ эту минуту, вѣтеръ совершенно упалъ, стало невозмутимо тихо; неслышно ступала лошадь по глубокому снѣгу, неслышно было полозьевъ — домъ стоялъ тѣмный и молчаливый, огня въ немъ не было; крыльцо было заперто и занесено снѣгомъ; мы взбирались по немъ, какъ по перинѣ, безъ малѣйшаго шума. Но, впродолженіи этой минуты почти мертвой тишины, сердце мое било меня въ грудь, словно молотомъ, а кровь съ какимъ-то свистомъ въ ухахъ прилиwała къ головѣ...

«Вы думаете, пожалуй, что я, изображая такъ подробно мину- ту, предшествовавшую моей встрѣчѣ съ отцомъ, представлю вамъ и родителя моего въ какомъ-нибудь особенномъ видѣ, произ- водящемъ нравственное потрясеніе какими-нибудь необыкновен- но сильными и оригинальными свойствами своей натуры, мысли?.. Нѣтъ, ничего подобнаго не будетъ; переворотъ въ моихъ взгля- дахъ начался, дѣйствительно, съ минуты этого перваго свиданія съ нищимъ-отцомъ, но именно, можетъ быть, и начался-то только потому, что я попалъ съ этой минуты въ среду самыхъ простыхъ людей; все тутъ было такъ голо, просто и ясно, что никоимъ образомъ не могло произвести такъ-называемаго потря- сающаго впечатлѣнія. Было только впечатлѣніе новой для меня простоты, и больше ничего.

«Филиппъ долго грохалъ колючимъ въ сѣнную дверь прежде, нежели заскрипѣла дверь и какой-то женскій голосъ спросилъ:

«— Кто тамъ?

«— Отвори-ко-сь, Марья Андревна, свои... Филиппъ...

«— О-о... сейчасъ, дай башмаки надѣть...

«— Ладно. Поторачивайся...

«— Сейчасъ, сейчасъ...

«Скоро, дѣйствительно, послышались въ сѣняхъ торопливые шаги; засовъ стукнулъ, и передъ нами, сколько можно было разобрать въ темнотѣ, очутилась высокая, пожилая женщина, въ шубейкѣ на плечахъ.

«— Съ кѣмъ Богъ принесъ?

«— Дома, чтѣ-ль, Петръ-то Василычъ! задыхаясь и волнуясь чуть ли не болѣе меня, произнесъ Филиппъ.

«— Ишь спить... Недужаетъ поясницей.

«— Взбуди-ко-сь его... Сынонь аво...

«— Охъ, батюшки родимые! Неужто Митрофанъ-то Петро- вичъ?

«— Я...

«— Охъ, отцы наши... Какъ же это?

«— Взбуди, ничего... Время-то на счету, потревожь, ничего...

«— Охъ... чтѣ-жь это?.. Надо взбудить. Погляди-ко-сь, я пойду...

Волненіе обуяло и эту женщину. Помню, что въ темныхъ сѣ- няхъ, гдѣ мы ждали, отворялись двери то на-право, то на-лѣ- во, выходили какіе-то люди... Кто-то кого-то звалъ, торопливо шель куда-то... Словомъ, помню какую-то вдругъ подымающую суматоху, показавшуюся мнѣ необычайно долгой, покуда, нако- нецъ, меня не позвалъ, со свѣчкой въ рукѣ, какой-то старичекъ, весь въ слезахъ, весь въ лихорадкѣ и растеранный до послѣд- ней степени...

«Это и былъ мой отецъ...

«Между нами произошла не встрѣча, а, прямо сказать, свалка: обхватывалъ онъ меня и за шею, и подмышку къ нему какъ-то попадала моя голова, и онъ то цаловалъ мой затылокъ, то уши мои сжималъ и тянулъ голову кверху, и ронялъ теплыя слезы и на лицо мое, и на шею, и на затылокъ... Всклипыванья раздавались во всѣхъ углахъ сѣней, но никто почти не произносилъ ни слова... Отецъ только шевелилъ губами, но ничего произнести не могъ.

«Не помню, какъ уже мы очутились въ комнатѣ, т. е. въ большой, довольно ветхой избѣ, раздѣленной перегородкою на три части. Въ комнатѣ у отца былъ длинный и узенькій столъ изъ двухъ тѣсинъ, столъ, очевидно, для учениковъ, потому что весь былъ изрѣзанъ и исписанъ разными рожами и каракулями, по бокамъ его стояли двѣ длинныя лавки, въ углу самодѣльная кровать, т. е. такія же тесины, приволоченныя однимъ концомъ прямо къ стѣнѣ и подпертыя съ другого бока двумя чурками. На такой кровати валялся полушубокъ, а въ головахъ большая, ужъ вовсе не деревенская подушка; впоследствии я узналъ, что подушка эта принадлежала женщинѣ, отворавшей намъ дверь.

«Въ эту комнату мы вошли дѣлою гурьбой: отецъ, я, Филиппъ, парень какой-то, какія-то ребяташи, женщина въ шубейкѣ и еще нѣсколько женщинъ и мужчинъ—все это были сожителѣ отца, поднятые изъ темныхъ угловъ большого дома нашимъ неожиданнымъ прїездомъ. Чтобы отношеніе моего отца къ этой крестьянской семьѣ были ясны, я теперь же скажу о нихъ то, что узналъ только впоследствии. Домъ и хозяйство принадлежали брату той женщины, которая намъ отворила. Братъ этотъ, звали его Никифоръ, будучи крѣпостнымъ, сумѣлъ чѣмъ-то угодить господамъ, былъ отпущенъ на волю, перебрался на житье въ городъ и долгое время жилъ въ извозчикахъ—хозяиномъ. Ему постоянно везло счастье; постоянно онъ «утрафлялъ» на хорошихъ господъ—словомъ, умѣлъ наживать деньгу, которую и посылалъ старикамъ и братьямъ въ деревню. Старики выстроились, и домъ ихъ считался самымъ богатымъ, покуда шелъ этотъ притокъ денегъ изъ города и покуда старики крѣпко держали въ рукахъ всѣ домашніе порядки. Съ освобожденіемъ крестьянъ и смертїю стариковъ, порядокъ домашній послабъ. Старшій братъ, извозчикъ, воротившись изъ города, поотвыкъ отъ деревенскаго хозяйства, а главное, возжаясь съ «хорошими господами», и самъ поиспортился, поразвратился, любилъ выпить и любилъ побуянить, какъ глава; другіе братья стали дѣлиться, и теперь весь домъ держался почти только старшей сестрой, женщиной (она

не была замужемъ) съ характеромъ (ее звали почему-то раскольницей), много натерпѣвшейся въ крѣпостномъ правѣ и сохранившей къ нему глубокую ненависть... Кажется, въ тѣ дни, когда мой отецъ былъ тоже въ числѣ хорошихъ для извозчика, ея брата, господь, было что-то у него съ нею... Сужу такъ по ея сильной къ нему привязанности, постоянному заступничеству за отца передъ всѣми, кто посмѣлъ бы сказать хоть шутливое слово относительно его теперешняго положенія. Ненависть ея къ прошлому постоянно поддерживала ея уваженіе къ настоящему положенію отца, и она всегда стояла за него горой, если иной разъ ея братъ, бывшій извозчикъ, которому отецъ немало, въ свои хорошие дни, переплатилъ денегъ (извозчикъ—тотъ самый, на которомъ отецъ догонялъ насъ съ матерью когда-то), въ пьяномъ видѣ затѣвалъ съ нимъ какую-нибудь исторію, всегда имѣвшую отгѣнокъ насмѣшки надъ господами, которыми, вотъ, теперь и мужику стало надо поклониться и уголка попросить. Впрочемъ, такіа насмѣшки были не особенно часты; въ трезвомъ видѣ Никифоръ не могъ не помянуть отца добромъ; заработалъ онъ съ него много, да и вообще весь домъ, все крестьянство, зная исторію отца, не могло не цѣнить, и, дѣйствительно, цѣнило, какъ я впоследствии убѣдился, его рѣшимость покарать свое прошлое такою жизнью. Всѣ обитатели иванова дома, и сосѣди, и крестьяне сосѣднихъ деревень, всѣ почти съ благоговѣніемъ рассказывали про ту минуту, когда отецъ мой, когда-то бывшій бариномъ, жившій во всю барскую спѣсь, пришелъ съ котомкой за плечами простымъ странникомъ, въ простому мужику и связалъ:

«— Ну, Никифоръ, корми, братъ, меня!.. Буду помогать, покуда сила есть, приказывай, а туда (т. е. къ матери и опять «въ господа») — я ужъ не пойду...

«— Вѣдь, чего это стѣдить! говорилъ всякій, знавшій эту исторію...

«Всякій зналъ, какъ трудно каяться, тѣмъ паче барину... Въ домѣ такимъ образомъ жили—Никифоръ, его сестра Марья Андреевна и мой отецъ, въ одной половинѣ, а въ другой сторонѣ—старуха бабка и средній братъ съ женой и дѣтьми... При домѣ былъ работникъ и работница, какая-то дальняя Ивану родня, солдата.

«Вотъ вся эта компанія и явилась въ коморку отца за перегородку; всѣ стояли толпой, ожидая, что будетъ происходить между нами. Всѣ были очень тронуты, а маленькія дѣти такъ тѣ прямо были испуганы, и не вѣдали, что такое творится?.. Но ничего особеннаго не произошло. Отецъ держалъ меня у себя на

колѣнахъ, что мнѣ было очень неловко: я былъ, вѣдь, ужь большой, а отецъ чуть не нянчилъ меня, какъ маленькаго ребѣнка. Онъ гладилъ меня по головѣ, плакалъ и поминутну шепталъ: «ну, слава Богу... слава тебѣ Господи... И не чайль!.. И въ мысляхъ-то не было увидать, а ужь ныло сердце, ужь ныло... Ну, слава тебѣ Господи!.. Спасибо... Спасибо, Филипушка!..» Я былъ очень смущенъ тѣмъ, что вдругъ обратился въ маленькаго ребѣнка, которому расточаются такія безумныя ласки; но, все-таки, несмотря на смущеніе, мнѣ удалось подробно разглядѣть отца. Глаза его прежде всего остановили мое вниманіе; это были глаза человѣка, у котораго угасъ оживлявшій ихъ когда-то огонь; это были блѣдныя, тусклыя, необыкновенно наивныя, почти дѣтскіе глаза. Тогда мнѣ показалось, что онъ не въ «полномъ разумѣ» — такъ ужь я привыкъ считать «полнымъ разумомъ» взглядъ, въ которомъ «надо» угадывать что-нибудь, который сейчасъ же даетъ знать, что о тебѣ думаютъ такъ-то и такъ-то, и заставляетъ настораживаться, заставляетъ отвѣчать такимъ же, означающимъ что-нибудь взглядомъ, ходить съ той масти, которою ходятъ къ тебѣ... Тутъ же былъ именно дѣтскій взглядъ, взглядъ «неполнаго ума», оставляющій тебя совершенно свободнымъ, неподнимающій въ тебѣ никакой жажды пойдти съ той или другой карты, потому что и игры-то тутъ никакой нѣтъ: просто смотреть на тебя человѣкъ, слушаетъ тебя, вѣря каждому слову, понимая то, что понятно, и неслыша вовсе того, что непонятно, и отвѣчаетъ такъ же просто на то, что слышалъ и понималъ, отвѣчаетъ такъ, какъ понималъ. Такой взглядъ меня конфузилъ, я былъ ужь развитъ настолько, что ужь умѣлъ «дать замѣтить» или «не дать»; словомъ, ужь приучилъ себя къ достаточному количеству разныхъ приемовъ лжи и умѣнью сохранить среди ихъ свою цѣль. У отца этого не было. Оно ужь пропало. Мнѣ было неловко этого простаго взгляда и стыдно за мое умѣнье понимать «не простые».

«Стоило разъ взглянуть въ эти глаза, чтобы у меня на вѣки вѣковъ исчезло воспоминаніе о томъ ужасномъ отцѣ, который гнался за нами когда-то. Добродушный взглядъ, худенькій короткій полушубокъ, какой носятъ солдаты, борода почти вся сѣдая, голова почти голая и какое-то изможденіе всего тѣла этого старика поселяли сразу необыкновенную жалость. Такъ и хотѣлось увести его отсюда, изъ этой неуютной длинной комнаты, съ лубочными картинками и тараканами, съ этимъ народомъ, совершенно чужимъ для меня въ ту пору... Эта мысль — увести его домой, уговорить мать помириться сильно овладѣла мною, но среди моихъ напряженныхъ мечтаній о томъ, какъ сдѣ-

дать—произшелъ разговоръ, который заставилъ меня призадуматься надъ необходимостію и благодѣтельностью этой мѣры.

«Продолжая ласкать меня, отецъ, неосушавши глазъ, спросилъ наконецъ.

«— Мать-то знаетъ-ли?

«— Ни-ни Боже мой! не давай отвѣтить мнѣ, убѣдительноѣйшимъ шопотомъ произнесъ Филиппъ. Ни-ни-ни, сохрани Богъ...

«— Ну, и слава Богу... Ужь потаись отъ нея, братъ, прибавилъ отецъ, обращаясь ко мнѣ...

«— Какъ можно! сказала Марья, да тогда она насъ со свѣту сживеть... и-и-и...

«— Ну, что тамъ, продолжалъ отецъ: — чего сживать... У нея своя часть, у меня своя... Я вины моей не таю предъ нею, а что только мѣшаться не хочу... Будеть!..

«— Живого мѣста не оставитъ, продолжала Марья: — ужь намъ довольно извѣстенъ ейный характеръ... Слава Богу...

«Не безъ значительной ненависти были произнесены эти слова, но отецъ, казалось, не слыжалъ ихъ и продолжалъ.

«— Ничего, какъ есть ничего-то мнѣ не надо. И за то благодаренъ, что теперь-то даетъ—слава Богу! Больше мнѣ ничего не нужно! Довольно пожадничалъ на своемъ вѣку... будетъ!..

«— Пожадничалъ да покался! прибавила Марья значительно.

«— Это пуще всего! присовоушилъ Филиппъ: — это у Бога за самое за первое сочтено...

«— И, пожалуйста ужь, продолжалъ отецъ: — и ты-то не жалобься! Ей Богу, ей-ей тебѣ говорю, ничего не надо... И не пойду я туда никогда... Я было ужь совсѣмъ ото всего отъ этого отвыкъ... Да и есть, что отвыкъ ужь. И трогать-то васъ не мечталъ... Тебя только иной разъ поглядишь... видывалъ я тебя-то!..

«— И-и матушки, что слезъ-то бываетъ! проговорила Марья. Какъ увидить гдѣ, случаемъ, и плачетъ... Нажгутъ они его тамъ, говорить:—пуще собаки сдѣлають...

«— Ну будетъ, Марья, эка нашла объ чемъ...

«— Съ чего жь не сказать, тамъ ужь и такъ надо быть напѣто ему про тебя...

«— Ужь да-алл-жно быть! протянулъ сразу весь хоръ.

«— Да и надобно, а какъ ты думаешь? обратился къ хору отецъ:—хвалить что-ли меня надо?..

«— Ужь что за худое хвалить!

«— А что ужь хотѣлъ все это оставить, прекратить—продолжалъ отецъ прерванную рѣчь свою: — вотъ и наказываюсь... Какъ же я могу въ зтакую жизнь хоть бы и сына родного сбивать? Мнѣ-то она по сердцу, а другому и совсѣмъ

не годится, — зачѣмъ? Другому-то, можетъ, и каяться нѣ въ чѣмъ, такъ какъ же я его силою-то возьму?.. Такъ и отрѣзаль. Не стану вамъ, молъ, мѣшать — только и вы мнѣ ужъ дайте хоть послѣдній конецъ жизни по совѣсти пожить... И Бога ради — и не хлопочите, и въ умѣ не имѣй обо мнѣ, прибавилъ отецъ, опять обращаясь ко мнѣ: — и даже, передъ Богомъ говорю, и вспомнить-то боюсь, ну-ка да опять въ господскую шеуру попасть — и подумать-то объ этомъ страшуся... Тамъ — все мало, все недохватъ, все надо больше... Все забудешь, точно пустыня кругомъ тебя — только и глядишь, нѣтъ-ли гдѣ чего тебѣ подходящаго... Я ужъ это знаю — о-охъ, какъ знаю... маменька твоя — не въ осужденіе говорю, мнѣ-ли кого судить? — а нельзя утаить — препугливая женщина... Есть, другъ ты мой, такія женщины — что окромѣ страха жить на бѣломъ свѣтѣ — ничего у нихъ нѣту: точно, вотъ, завтра гибнешь.. Я помню, какъ я женился на матери-то на твоей; такъ что-жь, братецъ ты мой? Чуть не на другой день послѣ свадьбы, ровно бы чего испугался, ровно бы вотъ сдѣлалъ грѣхъ какой! Страсть какъ пуглива была до жизни!.. Такъ ей все представлялось, словно бы среди лютыхъ звѣрей живешь, раскрадуть, растащутъ, разворуютъ, пустать по міру, обидать, подведуть, и видимо не видимо, всего этого представлялось ей... веселаго лица и въ первый день-то не видалъ — передъ Богомъ! Кажется, такъ поглядѣть — никакой бѣды нѣтъ нигдѣ, и сама она видитъ, что нѣтъ — такъ вѣдь такой характеръ пугливый, начнетъ за десять лѣтъ впередъ убытки высчитывать, да такъ высчитаетъ, что только сердце замретъ, думаешь: ну, пропасть... «Что ты за людьми не смотришь? вотъ у сосѣдей сожгли хлѣбъ, и у тебя подожгутъ; чѣмъ будешь жить, чѣмъ отдашь — такой-то не подождетъ, имѣніе отниметъ, пустить по міру, куда дѣнешься? Отецъ ужъ не дастъ, на тѣту не рассчитывай...» То есть страсть что высчитаетъ... слушаешь, слушаешь, просто даже оцетинишься — думаешь: нѣтъ, проклятые, не дамъ я вамъ въ обманъ, и пойдешь обдѣлывать дѣла! Тамъ подрядъ схватишь, обдуешь (что ужъ церемониться), тамъ что еще подвернется — ужъ не разбираешь! Сосѣдъ подвернется — сосѣда, мужикъ — мужа; со всѣхъ, что подъ руку попадетъ, цапаетъ... потому — страсть! кромѣ страху жить на свѣтѣ, ничего нѣтъ, ну, и свирѣпствуешь... Такая ужъ была у нея душа пугливая: все на нее идетъ, идетъ ее обижать! Ну, молодъ былъ, жалко, напугаешься, нахватаешь на службахъ, на мѣстахъ, на подрядахъ — успокоишь... Только чуть-чуть затихло, а ужъ въ головѣ опять у нея начинается какая-нибудь новая страсть; глади — ужъ на тридцать, а то и

на сорокъ лѣтъ бѣду раскидываетъ впередъ... И опять перепугаешься... А тамъ устанешь, очнешься, думаешь: да за что-жь это, Господи? Зачѣмъ я народъ-то обижамъ? что я за-звѣрь? И такъ станетъ северно, такъ горько, и пустишь по вѣтру все, что натащилъ...

«Сдержанный радостный смѣхъ слышался въ толпѣ зрителей...

«— Начнетъ душа-то оттаявать—и пошло! Ну ужъ тутъ... и вспоминать страшно! И слава тебѣ, царю небесному создателю, вразумилъ меня Господь. Отшибъ онъ у меня эту жадность, этотъ страхъ жить на бѣломъ свѣтѣ... Чего мнѣ надо? Вонъ, пошь мнѣ за леченіе подарилъ валенцы—вотъ мнѣ и тепло всю зиму... Сейчасъ, вотъ, Мишутку азбукѣ выучилъ—вотъ у меня кашполка лицъ—и сытъ я... Чего мнѣ? За что мнѣ лютовать съ бѣлымъ свѣтомъ? Изъ-за чего звѣрствовать?.. Что лучше, ударить пса палкой, или хлѣба ему дать?.. Господи батюшка! Да изведи-жь меня изъ этого омута. Вотъ, Господь и поможь мнѣ... И ничего-то, ничего-то мнѣ не надо... Ходи ко мнѣ, погляди, какъ простые люди живутъ,—и ты вѣдь тожь случаемъ въ непростыхъ-то—а къ себѣ не зови... нѣтъ, сохрани Богъ!.. Тамъ сейчасъ ожесточишься... лапти сними—купи сапоги, шубу, сѣзди къ тому-то... И-и-и пошло; весь вывернешься, какъ змѣй, въ одну недѣлю... Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ... У меня вотъ тутъ ребятишки, больные... вотъ лечебникъ, а съ нимъ добра сдѣлаю много... У меня вотъ шляпа поярковая, коровьимъ составомъ я ее вымазала, запѣкъ въ печи—она у меня на двѣсти лѣтъ, а тамъ, въ вашихъ-то мѣстахъ, отдай пять да десять... да невѣдомо сколько другого прицендалу потребуется хоть-бы къ одной къ одѣжѣ... Не надо этого... Стыдно. Вотъ, ребятишки иной разъ, листа бумага ждуть по полугоду, а я буду въ лорнетъ смотрѣть?

«Всѣ захохотали...

«— Нѣтъ, нѣтъ, продолжалъ отецъ... Я хочу просто. «Ожесточилось сердце ваше!» вотъ что сказано въ писаніи... И вѣрно... Я знаю что говорю. Я всю жадность эту перепробовалъ, дать волю—конца ей нѣтъ, этой жадности... а зачѣмъ?.. Нѣтъ, Митрофанушка, ужъ ты меня не выдай, не жалобься, не жалѣй... Право, мнѣ хорошо... думаешь—что бы добраго сдѣлать... а вѣдь тамъ это трудно!.. Одной зависти сколько... да что!.. И вспоминать-то не хочется... Разсважи-ка ты, хорошо ли учишься-то?.. Чему учать-то васъ?.. Марья? Что же ты? авось самоварчикъ надо...

«Марья точно проснулась вдругъ, да и всѣ точно очнулись.

«— И что-жь это я, матушки мои? спохватилась Марья Андреевна и тотчасъ подняла суматоху съ самоваромъ. Народъ, понявшій, что «самое любопытное» кончилось, понемногу отхлы-

нуль. Остались вѣстѣ только я съ отцомъ, да Филиппъ, да парнишка, лѣтъ 13-ти. Я что-то разговаривалъ про гимназію, меня слушали прилежно, но я видѣлъ, что меня не понимали и что все, что я говорю, вовсе тутъ ненужно и неинтересно. Отецъ, какъ я понялъ, просто наслаждался тѣмъ, что видѣлъ меня, что слышалъ мой голосъ, но едвали находилъ что-нибудь интересное въ моихъ словахъ. Филиппъ, усѣвшись къ столу и положивъ на него локти, только щурился и, наконецъ, не вытерпѣлъ:

«— Эко наукъ-то, у васъ, въ гимназіи... Что ужъ, на что такъ-то! Больно много... Право, ей Богу...

«Отецъ только pokrutyлъ головой.

«— Нѣтъ, перебилъ онъ Филиппа:—у насъ вотъ съ Мишуткой все недокватки... Вотъ, теперича гражданской печати нужна книжка—а ея нѣту...

«— Какую книгу вамъ надо? я привезу, сказалъ я...

«— Да какую-нибудь историческую, русскую бы исторію, ежели есть... Намъ изъ старыхъ, если случится, мы не брезгуемъ... Холилъ я въ городѣ по книжнымъ лавкамъ—рубъ да два—меньше нѣтъ, хоть ты, вотъ что...

«— Я вамъ привезу какихъ хотите.

«— Ты ужъ давай какія ненужныя. А мы за тебя Бога помолимъ съ Мишуткой...

«Мишутка, тринадцатилѣтній паренёкъ, находившійся въ этой же комнатѣ, весь вспыхнулъ, даже вспотѣлъ отъ извѣстія о книгахъ, которыя я обѣщаль прислать... А я почувствовалъ, глядя на эту радость, что-то сильное въ сердцѣ—вотъ я могу сдѣлать такъ, что обрадую, осчастливлю... Сквернымъ манеромъ пробудилось во мнѣ мысль быть полезнымъ другимъ—а ужъ пробудилась, и за то я благодарю этого обрадовавшагося Мишутку.

«— Авбучковъ, продолжалъ между тѣмъ отецъ:—грифельковъ бы охъ-бы намъ хорошо тоже... да гдѣ! Ужъ только бы мать не догадалась, избави Богъ—и такъ какъ-нибудь... Тутъ одна дѣвочка Марейтка семи-лѣтняя, ужъ ала учиться-то! ну—бѣдность! Все уголемъ учится на стѣнѣ—вонъ посмотри...

«Я поглядѣлъ; вся стѣна была намазана углемъ.

«— Нѣту! какъ-то безпомощно произнесъ отецъ:—что будешь дѣлать!.. Бѣдность! И уголь-то еще дадутъ-ли... Намедни вонъ Марья и то закричала на нее:—«что ты тутъ все таскаешь? не напасешься»... Вотъ—какъ у насъ насчетъ этого...

«Отецъ засмѣялся. Я былъ удивленъ.

«— Идѣ-жь взять-то?.. Мать-то чай сама по-міру ходитъ? предположилъ Филиппъ.

«— А то что-жь; о какихъ тутъ грифелахъ думать... Что у меня есть—даю, а ужъ чего нѣтъ—ну, не изыщи... Вотъ священныхъ исторій тоже безпремѣнно бы надо...

«— Я привезу непременно, сказалъ я, чувствуя, что меня съ каждой минутой захватываетъ жажда помогать и дѣлать что-нибудь доброе въ дѣлѣ, совершенно для меня чужомъ; этого до сихъ поръ я еще не испытывалъ и потому такъ же радостно испотѣлъ отъ новаго ощущенія, какъ и Мишутка.

«— Охъ, сказалъ отецъ, вздохнувъ:— много, много надо... И ничего-то нѣтъ... Ну, за то ужъ! вдругъ необыкновенно радостно воскликнулъ онъ:— ужъ и разжился я штучкой одной... Поглядико-сь, какая штука-то.

«Онъ проворно вскотилъ съ лавки, еще проворнѣе побѣжалъ къ кровати, вытащилъ оттуда сундучекъ, долго рылся въ немъ и вытащилъ, наконецъ, что-то въ бумагахъ.

«— Вотъ! сказалъ онъ съ торжествомъ.

«Бережно развертывалъ онъ бумагу; всѣ столпились вокругъ отца и съ величайшимъ любопытствомъ смотрѣли, что тамъ будетъ; въ бумагѣ оказалась завернутою машинка чинить перья, штука для меня очень простая, давно знакомая, но не такъ смотрѣли на нее всѣ другіе зрители, начиная съ отца. Когда онъ рассказывалъ, какъ надо эту машинку употреблять; когда онъ показалъ, какъ скоро она чинить—неподдѣльный и неопи-сваемый восторгъ охватилъ всѣхъ.

«— Вѣдь, это—что! весь сіяя, говорилъ отецъ:— вѣдь я сколько хожу накатаю имъ перьевъ-то? Дуй, ребята, не робѣй...

«— Штучка!.. Ну, такъ ужъ—ахъ!.. Что выдумаютъ! говорилъ Филиппъ въ восторгѣ...

«— А то, братецъ ты мой, бьешься, бьешься съ перочиннымъ-то ножикомъ—смерть. Семь человекъ, семь перьевъ, да руки-то трасутся, да мозоли, что нихватишь—раскололъ, да и раско-лолъ... То ли дѣло—это?

«— Ужъ чего же лучше! сказалъ Филиппъ, радуясь за отца.

«Не перескажешь всего, что говорилось въ этотъ вечеръ моего перваго свиданія съ отцомъ. Разговоръ, попавшій разъ на тѣму нуждъ, недостатковъ, ужъ ни разу не имѣлъ случая кончиться чего-нибудь другого: такъ было много всего, чего надо и чего нѣтъ, чего негдѣ взять, чего не дадутъ. Глаза мои точно впервые открылись на такія вещи, которыя я видалъ милліоны-милліоновъ разъ и которыя теперь, подъ этотъ почти спойный, почти кладнокровный разговоръ о нихъ отца и Филиппа, представились мнѣ совершенно въ иномъ видѣ. Сколько разъ я видалъ босоногого мальчишку, деревенскаго полураздѣятаго ре-

бѣнка, и ни разу до сей минуты у меня не мелькнула мысль о томъ, что ребѣнку хорошо бы быть одѣтымъ. Проѣзжая въ тарантасѣ мимо такихъ разутыхъ и раздѣтыхъ ребятъ, я обыкновенно не чувствовалъ ровно ничего, мнѣ не приходило въ голову никакой мысли, въ сердцѣ не являлось никакого ощущенія, точно полуголый мальчишекъ—такое же нормальное явленіе, какъ обросшій шерстью баранъ или покрытая перьями курица. И баранъ, и курица никогда и ни въ комъ не возбуждали, надѣюсь, желанія улучшить ихъ костюмъ; именно такъ вотъ и деревенская голь не производила на меня никакого впечатлѣнія... Теперь же какое-нибудь словечко отца о томъ, что, молъ, дай Богъ здоровья писарю, подарилъ Васькѣ опорки, производило на меня необычайное впечатлѣніе. Оказывалось, что, не подари писарь опорковъ, Васька всю бы зиму просидѣлъ дома и не могъ бы ходить учиться грамотѣ, потому что онъ—сирота: нѣтъ у него ни отца, ни матери, и живетъ гдѣ день, гдѣ ночь. «Тоже—человѣкъ!» во время разговора о Васькѣ сказалъ совершенно просто Филиппъ и проткнулъ мое сердце, точно иглой, ужасомъ за «человѣка, который не можетъ выйти учиться, потому что нѣтъ сапогъ, потому что нѣкому дать ихъ». «У самилъ нтъ!»—«Гдѣ-жъ взять-то?»—«Кабы кто далъ бы».—«Такъ и дадутъ—какъ же!»—«Иной бьется, бьется».—«Ужь и бьется же только».—«Бился, бился, братецъ ты мой», и т. д., и т. д. Этими фразами, точно бисеромъ, усѣбался всякій, безъ исключенія, рассказъ, выходявшій изъ устъ отца, Филиппа или кого-нибудь изъ другихъ крестьянъ, участвовавшихъ въ нашемъ разговорѣ и касавшійся совершенно новой для меня среды. Не могу въ точности передать, какого рода разговоръ происходилъ у насъ за самоваромъ, который, наконецъ-таки, пожаловалъ на исписанный учениками-ребятами столъ, сопровождаемый вновь цѣлымъ полчищемъ народа, норотившаго, при случаѣ, повеселить чайкомъ и себя. Помню, что, во время чаепитія, разговоръ принялъ отчасти шутовское направленіе и, повременамъ, и довольно часто, прерывался смѣхомъ; но шутки и смѣхъ не занимали меня. Думая о слышанномъ, я только удивлялся, какъ они могутъ еще смѣяться, и не понималъ ни смѣха, ни шутокъ.

«Уговорились мы съ отцомъ видѣться еще разъ, именно при отѣздѣ моемъ послѣ Крещенія въ гимназію, я обѣщала опять заѣхать къ нему. На прощаньи были повторены просьбы насчетъ «перушковъ», «азбучекъ», «священныхъ исторіевъ», «да ежели, паче чаянія (выраженіе одного крестьянина, присутствовавшего при разговорѣ), сапоги старые попадутся или шапка,

*

то уж не пожалеть и их...» Все это я обещал непременно доставить и уехал съ кучею обязательствъ, совершенно новыхъ для меня—новыхъ по своему внутреннему, незнакому до сихъ поръ для меня, смыслу: обязательства эти были у меня передъ другими, передъ чужими; обязательства во имя чужихъ нуждъ, чужихъ потребностей!.. Несказанно благодаренъ я отцу за эту новую для меня задачу.

«Скажу еще разъ: въ отцѣ моемъ не было ничего необыкновеннаго, выдающагося; образованія у него не было никакого: училъ онъ по старому—по псалтырю; не было у него и широкаго пониманія ни своей прошлой жизни, ни теперешней, простой и трудовой. Очень можетъ быть, что онъ просто выбралъ эту жизнь, какъ лучшее, что оставалось ему дѣлать. Можетъ быть, скрыться, такъ сказать, въ народѣ его побудилъ страхъ быть на виду, гдѣ его могли всегда замѣтить, что неудобно было въ то обличительное время, тѣмъ болѣе, что прошлое отца безспорно. Что бы ни загнало его въ среду бѣдныхъ, босыхъ и тѣмныхъ людей—я несказанно благодаренъ за то, что, благодаря ему, благодаря тому, что онъ—мой отецъ, я, пойдя къ нему, пришелъ къ новому для меня міру, къ новымъ для меня интересамъ, которые дали мнѣ живую мысль, а, стало быть, и жизнь. Помню, что, возвращаясь отъ него домой, я чувствовалъ, что кругомъ меня точно стало просторнѣе, шире и что во мнѣ сразу прибавилось и росту, и силы. И, въ самомъ дѣлѣ, съѣженный до настоящей минуты на несчастіяхъ моихъ,—потому что несчастія матери были нераздѣльны съ моимъ существованіемъ;—съѣженный на этомъ маленькомъ мѣстечкѣ личнаго горя (оно теперь и горемъ-то мнѣ почти не казалось), недоброжелательствомъ, невниманіемъ къ этому горю всего блага свѣта, я начиналъ уже ожесточаться противъ жизни, начиналъ убѣждаться, что жизнь—борьба и, притомъ, довольно безопасная. И вотъ, послѣ одного вечера, проведеннаго въ кругу крестьянъ, я неожиданно узналъ, что могу дѣлать бездну добра, что желаніе добра увеличиваетъ силы въ сотни разъ болѣе, чѣмъ то, что отецъ назвалъ «жадностью». Я впервые ощутилъ удовольствіе отдѣлаться отъ этого ужаснаго бремени: «себя», «своихъ» бѣдъ и несчастій, забывъ ихъ въ общемъ гдрѣ, въ жадности общаго блага.

«Влечить всю жизнь этотъ ничтожный и маленькій, но бьющій по ногамъ при каждомъ шагѣ грузъ своего благополучія или «своихъ» бѣдъ — что это за каторжная работа! Путаться въ этихъ тонкихъ нитяхъ, чтобы связать себя ими по рукамъ и по ногамъ, чтобы замучиться въ борьбѣ съ этими ничтожными, но

крѣпко связывающими путами, или разорвать ихъ, бросить навсегда и идти свободнымъ на встрѣчу всему, на что отзовутся самыя лучшія струны сердца—эти двѣ дороги, эти два рода предстоящей борьбы какъ нельзя яснѣе выступили передо мною среди занесенной снѣгомъ ухабистой дороги, по которой я возвращался домой, плотно закутавшись въ воротникъ шубы. Вьюга была на дворѣ. Мёрзлый снѣгъ тучами носился по бѣлымъ полямъ и знобилъ ноги.

«— Дай Богъ здоровья писарю! помимо моей воли сказалось во мнѣ, такъ какъ, тоже помимо моей воли, вспомнились мнѣ голыя ноги Васютки.

«А отъ васюткиныхъ ногъ мысль пошла опять перебирать все, что было прежде и что случилось теперь, и опять я благодарилъ и благодарилъ отца.

«Нестерпимую какую-то духоту, даже тѣсоту ощущалъ я въ теченіи тѣхъ дней, которые пришлось пробыть мнѣ дома до отъѣзда въ городъ послѣ праздниковъ. Я не говорилъ о томъ, что видѣлъ отца, потому, главнымъ образомъ, что, кромѣ глубокой обиды, я ничего бы не сдѣлалъ всѣмъ обитателямъ нашего дома, начиная съ матери и кончая послѣдней приживалкой, еслибы объявилъ, что теперь у меня на душѣ. Но за то тѣмъ тяжелѣе было мнѣ самому; съ каждымъ днемъ для меня дѣлались все невыносимѣе и невыносимѣе эти тоскующія рѣчи нашего дома, это кропотливое подбораніе, одно къ одному, ничтожнѣйшихъ собственныхъ несчастій, доходившее иной разъ до высочайшей степени мелочности...—«Второй день, голубчикъ мой, говорила напимѣрь съ глубокой тоской пожилая тѣтка моей матери: — второй день ѣмъ безъ всякаго аппетита!» И всѣ, слышавшіе объ этомъ горѣ, вздыхали и, если не сочувствовали, то ужъ непременно охали и принимались высчитывать собственные свои несчастія, еще болѣе ничтожныя... Хоть бы разъ, думалось мнѣ, хоть бы на минуту кто-нибудь изъ нихъ подумалъ о чемъ-нибудь другомъ, пересталъ рыться въ собственномъ желудкѣ и поглядѣлъ или подумалъ о несчастіяхъ чужого человѣка, да не только объ несчастіяхъ, а хоть бы вообще-то о чемъ-нибудь кромѣ себя. Колоритъ унынія и грусти лежалъ на всѣхъ обитателяхъ нашего дома, благодаря, конечно, несчастіямъ матери. Отъ нея всѣ зависѣли и всѣ вторили ей, и хотя я очень хорошо зналъ, что она дѣйствительно страдаетъ, хотя я и жалѣлъ ее, но не могъ не видѣть, что всякое слово мое о безплодности ропота на всѣхъ и вся, ропота, не дающаго утѣшенія и совершенно несправедливаго въ виду бездны-безднъ еще болѣе сильныхъ страданій, чѣмъ наши, всякое такое слово,

можетъ только разсердить ее, сдѣлать хуже, злѣй—и стало быть, кромѣ страданій, ей же ничего не принесеть. Тяжело было мнѣ молчать, но говорить я не могъ. Я уже видѣлъ передъ собою какую-то другую дорогу; чувалъ, что рано ли, поздно ли, и я, и мать разстанемся непонятыми другъ другомъ; съ камнемъ на сердцѣ—но разстанемся...

«Съ такимъ-то камнемъ на сердцѣ и уѣхалъ я въ городъ, въ гимназію. Не буду рассказывать второго свиданія съ отцомъ— оно было долгое и положительно уже дѣловое; разъ попавъ въ новый для меня міръ, кричащій самому поверхностному наблюдателю о своихъ нуждахъ, я во второе посѣщеніе отца ужъ не только слушалъ, а самъ спрашивалъ его и узнавалъ вещи, которыя у всѣхъ передъ глазами, и на которыя всякій смотритъ и однако никто не видитъ... Въ этотъ разъ я ужъ сбѣгалъ впередъ желаніямъ отца и всѣхъ окружающихъ; если отецъ просилъ десять азбучекъ, то мнѣ тотчасъ представлялись сотни домовъ, гдѣ живутъ сотни дѣтей, которымъ надобны, стало быть, не десятки, а сотни азбучекъ... «Надо-то надо, да гдѣ-жь взять-то? говорилъ отецъ.—Эдакъ, пожалуй, если все то, что нужно, давать — такъ и безъ рубахи пойдешь!» — Отецъ, какъ видите, не отвыкъ цѣнить свою рубаху; повторяю, въ немъ не было ничего необыкновеннаго. Но на меня эта фраза производила иное впечатлѣніе. Мнѣ видѣлось, что снятіе своей собственной рубахи—прямой выводъ изъ слышаннаго и видѣннаго мною. «Какъ же мать?» съ ужасомъ думалъ я... И, какъсь, отгонялъ эту мысль, мнѣ было жаль мать, я любилъ ее...

«Въ гимназію я воротился совсѣмъ другимъ человѣкомъ. Любовь къ матери, двигавшая меня до сихъ поръ, заставлявшая меня прокладывать себѣ дорогу между людьми, съ тѣмъ, чтобы потомъ отмстить этимъ людямъ, была отравлена, пожалуй, даже разрублена тяжелымъ ударомъ чужихъ несчастій, внезапно, неожиданно вторгнувшихся въ мое пониманіе—несчастій, съ которыми меня связывалъ отецъ, человѣкъ, такъ ли, сякъ ли, жившій въ средѣ людей, обуреваемыхъ этими бѣдами, но мѣрѣ силъ, старавшійся искупить помощью и пособіемъ этимъ людямъ всѣ безконечныя вины своего прошлаго, всѣ преступленія своей прошлой жадности, какъ говорить онъ. Между этими двумя привязанностями къ матери и къ отцу, которыя съ каждымъ днемъ стали поглощать меня все сильнѣе и сильнѣе, съ каждымъ днемъ становилось все меньше и меньше мѣста для мысли о чемъ-нибудь, не касавшемся того или другого. Учителя были удивлены, увидавъ, что я совсѣмъ пересталъ учиться; и, дѣйствительно, наука гимназическая вдругъ потеряла для меня

всякое значеніе и смыслъ. Зачѣмъ, въ самомъ дѣлѣ, писать мнѣ сочиненіе на тѣму хотя бы о пользѣ химіи? Матери я этимъ не помогу, потому что ея бѣда—въ пожирающемъ ее эгоизмѣ; не помогу и нуждамъ отца и его новыхъ друзей, потому что тамъ прямо нужны сапоги, потому что тамъ Мишутка не ходитъ въ школу оттого, что онъ—босой, а на дворѣ морозъ и снѣгъ? Въ этихъ смыслахъ оказалась малополезною, какъ выразался нашъ законоучитель, и географія, и всякая другая наука... Сторонились онѣ и разступались въ разныя стороны предъ выроставшею во мнѣ потребностію идти заступаться, жертвовать, радовать, чтобы радоваться самому — потребностію, пробужденной примѣромъ отца и постоянно имъ же поддерживаемой. Да, и дальнѣйшимъ развитіемъ во мнѣ не только потребности, а прямо необходимости жить для «чужихъ», я тоже обязанъ отцу. Не проходило недѣли, чтобы ко мнѣ на гимназическую квартиру не являлись отъ него посланные. То являлись за бумагой, за перьями, то просили написать письмо, а потомъ прямо пошли обращаться съ дѣлами, съ тяжбами, какъ къ какому-нибудь адвокату. У меня съ каждымъ днемъ прибывало такихъ, нисколько меня лично не касавшихся дѣлъ, и съ каждымъ днемъ я болѣе и болѣе входилъ въ самую суть условій русской жизни потому, что, въ то время, когда мои товарищи—впослѣдствіи сдѣлавшіеся адвокатами или хорошими желѣзнодорожными дѣятелями—продолжали заниматься гимназическими науками, я розыскивалъ какое-нибудь пропащее дѣло о землѣ, толковалъ съ чиновниками, подавая прошенія—словомъ, уже вступилъ на такъ называемое поприще жизни. Я не могъ отказать ни въ одной просьбѣ, я не могъ сказать: «поди спроси тамъ-то», потому что зналъ, что «тамъ» не отвѣтять, что тамъ запутають только... Еслибы я даже просто изъ одного приличія исполнилъ всѣ эти получаемыя мною черезъ отца порученія, то и тогда мнѣ предстояло увидѣть бездну такихъ вещей, которыхъ бы не разрѣшила ни одна изъ безчисленныхъ гимназическихъ наукъ. Но я дѣлалъ не изъ приличія: во мнѣ говорилъ молодой задоръ, превращавшійся понемногу въ задачу всей жизни — задоръ, дававшій возможность чувствовать глубже, сильнѣе, служа другимъ.

«Скоро, однако, положеніе мое стало съ каждымъ днемъ усложняться и становиться тяжелѣе. Иной разъ, позабывъ и про гимназію, и про горе матери и весь поглощенный исходомъ какого-нибудь предпринятаго, при моемъ содѣйствіи, дѣла, я не безъ тревоги вдругъ ощущалъ, что иду по какой-то невѣдомой не торенной дорогѣ. Въ такія минуты я вдругъ видѣлъ,

что ужь очень-очень далеко отбился от стараго пути, что ужь мнѣ трудно, еслибы я и хотѣлъ, бросить все и опять стать прилежнымъ ученикомъ... Убѣждаясь въ этомъ, я убѣждался и въ томъ, что, рано ли, поздно ли, мать будетъ знать эту пере-мѣну, происшедшую во мнѣ, будетъ знать все въ мельчайшихъ подробностяхъ, и, стало-быть, будетъ страдать не вдвое и не втрое, а въ тысячи разъ сильнѣе противъ прежняго. Въ моемъ сношеніи съ отцомъ она увидитъ измѣну, предательство: она будетъ думать, что, сойдясь съ человѣкомъ, который загубилъ ей жизнь, я предалъ ее, разрушивъ всѣ ея надежды на меня въ будущемъ—надежды, которыми она только и жила, оставивъ ее безпомощною, покинутою, одну единѣшеньку... Все это непремѣнно должно было случиться—я знаю это навѣрное, зналъ даже, что это случится не больше какъ черезъ нѣсколько недѣль, когда я извѣщу ее, что не перешолъ въ слѣдующій классъ и представлю свидѣтельство, испещренное единицами. Съ другой стороны, въ такія же минуты размышленія, собственно о себѣ, передо мной являлась и фигура отца, то въ видѣ безобразнаго кутила, то въ видѣ простого, большаго человѣка, который, въ дымной и темной избѣ, чинить дрожащими руками перо для крестьянской дѣвочки. Представлялся весь этотъ народъ, окружавшій отца, всѣ эти простые, темные люди, всѣ эти сѣты, въ которыхъ путаетъ его и темнота и всякая случайность... И мнѣ такъ же страшно становилось—измѣнить этимъ людямъ, какъ страшно было измѣнить матери. Какъ-бы могъ я сказать отцу или посланному отъ него крестьянину, что «нѣтъ-моль, теперь мнѣ не время заниматься вами—я самъ занятъ?» Сдѣлать этого я положительно не могъ. Я зналъ, что я нуженъ тутъ, что «ниги» не поможетъ, не пойдетъ и не сдѣлаетъ «такъ» и «просто», какъ именно и надо этимъ людямъ. Я зналъ также, что и матери своей я тоже не могу сказать «нѣкогда мнѣ хлопотать о нашемъ благополучіи, потому что у меня есть вотъ какія дѣла». И тамъ, и тутъ подобными отвѣтами я бы дѣлалъ явную жестокость, прямо бросалъ бы людей на произволъ судьбы... Съ другой стороны, меня также иной разъ (а потомъ все чаще и чаще) стала знобить (буквально) мысль о томъ, да что-же я могу сдѣлать одинъ, пятнадцати-лѣтній мальчикъ, если, завязавъ глаза и повѣривъ только тому, «что надо», стану открыто на ту или другую сторону? Чувствовалъ я, что мои усилія—капля въ морѣ, и чувствовалъ это съ каждымъ днемъ все оцутительнѣе. Не было у меня ни товарищей, ни поддержки, ни откуда и ни въ чемъ. Я даже почти ничего и не читалъ до настоящей минуты; я сталъ думать о задачахъ дѣйствительности не по

книгамъ, а по самой дѣйствительности, въ которой мнѣ нѣкому было указать, что къ чему, гдѣ начало, гдѣ конецъ, вообще — откуда что идетъ. Необходимость думать объ этомъ, т. е. «откуда что» надвигалось на меня, по истинѣ, неумолимо. Она выходила изъ моего труднаго положенія межъ двухъ огней, изъ желанія какъ-нибудь облегчить себя, уяснить себѣ, что никому измѣны я не сдѣлаю, если стану открыто туда или сюда—желанія, которое частенько посѣщало меня, какъ реакція послѣ размысленій о видимой безвыходности моего положенія. «Чѣмъ же меньше Аксютки или Михайлы страдаетъ моя мать?» думалось мнѣ въ такія минуты? И я принимался высчитывать и сравнивать ея страданія и страданія Михайлы и находилъ, что они одинаково сильны, что они одинаково требуютъ заботливой руки, и тутъ мысль моя стремилась къ пониманію именно самой сути всего этого запутаннаго положенія людей, стремилась съ страшными мученіями, измаивала меня почти безъ всякаго результата.. Нужна была книга—я не зналъ еще этого, не зналъ еще людей, которые измаялись на томъ же прежде меня.

Необходимость, благодаря порученіямъ, получаемымъ черезъ отца, дѣлать какое-нибудь нехитрое, но хлопотливое дѣло, идти купить или идти узнать въ судѣ, въ конторѣ и т. д., отвлекала меня отъ угнетавшихъ мою голову мыслей, но зато, опять вернувшись къ нимъ, я чувствовалъ себя еще хуже и еще труднѣй, чѣмъ прежде.

«И такъ пошло съ каждымъ днемъ, все сложнѣй, все тяжелѣе.

«Временами, я рѣшительно терялъ голову какъ мнѣ быть, что дѣлать, какъ думать?

«Не знаю, чѣмъ бы кончился этотъ хаосъ моего душевнаго состоянія, если бы сама жизнь не позаботилась вывести меня изъ него.

«Пожираемый разными соображеніями и размысленіями, лежалъ я однажды на своей городской квартирѣ, въ домѣ мѣщанки Семиглазовой, какъ вдругъ отворилась дверь, и я увидѣлъ матушку. Въ жизнь не забуду ея ужаснаго лица.

«— Ты подружился съ отцомъ? было первымъ ея словомъ.

«Я не могъ ничего отвѣтить. Я былъ испуганъ за мать, понималъ всю глубину страданій, которую испытываетъ она отъ моей измѣны, и только всей душой желалъ, чтобы она-то слумѣла выбраться изъ этого неожиданнаго для нея положенія: я былъ весь поглощенъ ея несчастіемъ и не могъ увеличивать его, сказавъ «да, подружился», потому что, и безъ того, она была, очевидно, разбита вся.

«Словно каменный, ничего не чувствуя и готовый покориться всему, подставилъ я голову подъ удары этой давно, впрочемъ,

жданной грозы. Рыданія, прерываемыя бранью, доказательствами моею безжалостности, доказательствами очень вѣскими—рыданія, переполненныя зубовнымъ скрежетомъ на отца, на его долгія тиранства, измѣны, рыданія на пропащую собственную свою жизнь, все это я покорно принялъ на свою голову. Я страдалъ въ это время едва ли не сильнѣе матери, потому что даже не могъ говорить, не могъ думать... Рассказывать подробно объ этой сценѣ, т. е. объ этихъ рыданіяхъ, продолжавшихся не часъ, не два, а двѣ недѣли къ ряду, не покидавшихъ мать ни дома, ни на улицѣ, ни днемъ, ни ночью, и съ каждой минутой осложнявшихся новыми свѣдѣніями о моей преступности — я рѣшительно не въ состояніи. Глаза матери не пересыхали ни на одну минуту: то она узнавала, что я бросилъ гимназію, и градомъ слезъ оплакивала мое будущее, да не сегодняшнее только, а самое далекое; я увѣренъ, что даже та пора, когда я буду съ сѣдыми волосами, и та была оплакана ею... А за извѣстіемъ о томъ, что я бросилъ учиться—смотришь, идетъ извѣстіе о томъ, что я хлопоталъ въ судѣ противъ человѣка, который, какъ на грѣхъ, былъ самый лучший другъ матери, былъ благодѣтелемъ нашимъ, безъ котораго она теперь не имѣла бы куска хлѣба, а я, ея сынъ, ходилъ бы безъ сапогъ. Наоборотъ, люди, за которыхъ я хлопоталъ, были постоянные враги матери, воры, поджигатели, мошенники, грубые невѣжи... Отецъ, пріютившійся въ кругу этихъ людей, казался истиннымъ злодѣемъ, хитрецомъ, систематически подстраивающимъ противъ матери всевозможныя гадости. Съ ея точки зрѣнія, измѣна моя была, по истинѣ, ужасна. Я самъ видѣлъ это и не могъ шевельнуться, подавленный ея горемъ...

«Рыдая и проклиная, матушка съ какимъ-то лихорадочнымъ жаромъ принялась исправлять надѣланныя мною бѣды. Она спасала свою вѣру въ меня, свою цѣль жизни, и такъ глубоко жаждала своего спасенія, что я вполне подчинился этой жадѣ. Не помню и не знаю, какимъ образомъ случилось, что я могъ ходить съ матушкой по учителямъ, къ директору, къ инспектору, и просить у всѣхъ извиненія, прощенія. Не помню также, какъ могъ я рѣшиться идти не только къ моему гимназическому начальству, но и къ тѣмъ благодѣтелямъ-помѣщикамъ, противъ которыхъ настраивали меня отцовскія дѣла. Знаю только, что все это я продѣлалъ, покоряясь почти истерическому состоянію матери.

«Опомнился я на квартирѣ у учителя математики, оказавшагося моимъ хозяиномъ и начальникомъ. Матушка помѣстила меня на всѣ ванилулы, съ тѣмъ, чтобы онъ не спускалъ съ меня глазъ, и съ тѣмъ, чтобы я могъ воротить утраченный мною годъ. Предполагалось, что цѣлое лѣто я буду учиться, догонять

своих товарищей, предполагалось, что я, подъ хорошимъ надзоромъ, не буду продолжать связываться съ отцомъ и его пріятелями. Учитель, который взялъ съ матери хорошія деньги, дѣйствительно, добросовѣстно принялся за меня. Непокладаючи рукъ, работалъ онъ со мною и, не смыкаячи глазъ, наблюдалъ за каждымъ моимъ шагомъ; связь моя съ отцовскою компаніей, дѣйствительно, была прервана: я не видѣлъ ужъ ни посланныхъ, ни ходяковъ, не получалъ ни порученій, ни писемъ. Но зато тѣмъ сильнѣе стало просыпаться во мнѣ сознание, что я—измѣнилъ и ужъ, на этотъ разъ, настоящій измѣнникъ... Этой мысли я ужъ не могъ заглушить въ себѣ никакими науками. Волея-неволей, я узналъ цѣлый невѣдомый для меня міръ людей и положеній, и вотъ теперь покинуть его на произволь случая, силу котораго надъ этимъ міромъ я уже зналъ... Я несомнѣнно былъ предателемъ.

«Сознание это росло во мнѣ съ каждымъ днемъ все сильнѣе и ощущалось мною все больнѣй и больнѣй. Съ каждымъ днемъ, все яснѣе казалась мнѣ моя глубокая вина передъ этими людьми. Кромѣ меня, я зналъ это, у нихъ *никого нѣтъ... никого.*

«Мнѣ такъ было глубоко трудно въ эти минуты, что я (рѣшительно, ужъ не помню, каемъ путемъ) пришелъ къ необходимости пить... Кухарка доставляла мнѣ водку *на свои*: она видѣла, что на мнѣ лица нѣтъ, и по опыту знала, что рюмка помогаетъ... Отъ одной рюмки я неизмовѣрно быстро перешелъ къ бутылкѣ, къ штофу, къ дракѣ и т. д. Это случилось необыкновенно быстро, т. е. сегодня, положимъ, я выпилъ первую рюмку, украдучи, а завтра я ужъ одолѣлъ цѣлую бутылку и лѣзъ къ учителю съ кулаками.

«Немедленно пріѣхала мать и поселилась въ городѣ. Этотъ пріѣздъ и ежедневныя свиданія съ матерью связали меня по рукамъ и по ногамъ. Я зналъ, что, не выдержавъ хотя одинъ разъ, я убью ее своимъ поведеніемъ тутъ же на мѣстѣ... Я мучался молча, связанный по рукамъ и по ногамъ неизбежною смертію моей матери въ томъ случаѣ, если я дамъ волю съѣдавшей меня тоскѣ... Голова моя въ эту пору была точно пустая тыква, но зато вся боль, вся мука сосредоточилась въ сердцѣ, и тотъ міръ, которому я измѣнилъ изъ страха погубить мать, сталъ, съ каждымъ днемъ, принимать все болѣе и болѣе плѣнительные образы... Иной разъ, эта деревенька, занесенная снѣгомъ, всѣ эти босоногіе мальчишки, ходяки съ сосульками на бородахъ—все это мнѣ стало представляться обѣтованною землею.... Этою мыслью я только и жилъ...

«Очень можетъ быть, что мысль эта, разъ успокоивъ меня, т. е.

ослабивъ силу тоски и сознанія виновности, продолжала бы успокаивать меня все больше и больше, и, наконецъ, при северности моей натуры (я узналъ это, когда думалъ обо всемъ), просто бы сдѣлалась средствомъ отдѣлываться отъ насущнаго дѣла. Очень можетъ быть, что, суля себѣ журавля въ небѣ, я бы полегоньку проникнулся сознаніемъ необходимости похлопотать сначала и о самомъ себѣ, т. е. сначала зацѣпиться, а потомъ уже и раскодовать, умѣло, дѣльно... Но, случилось нѣчто другое, что ни на минуту не дало мнѣ успокоиться.

«Неожиданно скончался мой отецъ. Узналъ я о его смерти въ самый разгаръ жажды искупить мою вину и въ самый сильный моментъ сознанія этой вины.

«— Сходите проститься съ вашимъ родителемъ, сказалъ мнѣ однажды осенью мой гувернёръ, учитель математики.

«Я остолбенѣлъ.

«— Онъ тутъ лежитъ въ части... въ полицейской больницѣ...

«Я не понималъ, какъ могъ отецъ очутиться въ полиціи.

«— Ваша матушка, продолжалъ учитель:—позволила вамъ сходить... отдать послѣдній долгъ... Что же вы нейдете? Это тутъ, за угломъ.

«У меня мелькнула мысль, что я убилъ отца... Я весь похолодѣлъ отъ нея и только тогда очнулся, когда учитель повторилъ мнѣ:

«— Торопитесь: его могутъ схоронить безъ васъ...

«Опрометью побѣжалъ я въ полицейскую больницу. Тамъ отца ужь не было; оказалось, что его перевезли въ церковь при городской больницѣ.

«Въ простомъ сосновомъ гробу, въ сѣромъ больничномъ халатѣ, лежалъ мой отецъ, покрытый большимъ кускомъ бѣлой холстины. Я приподнял холстину и увидалъ его лицо—глубокое страданіе замерло на немъ. Я увидѣлъ измучившагося человѣка и зарыдалъ... Въ одно мгновеніе мнѣ представилась вся его жизнь: кутежи и неправедная нажива денегъ, расстройство, развратъ, и эта черта глубокаго страданія, которая вотъ теперь лежала на его лицѣ, какъ результатъ, какъ итогъ всей жизни, мгновенно отняла отъ всего дурнаго и севернаго, что вспомнилось мнѣ, именно этотъ дурной и северный оттѣнокъ и представила все въ видѣ невольной необходимости, почти даже въ видѣ страданія... Отъ дурного прошлаго я перенесся мыслью въ послѣднимъ годамъ его жизни, вспомнилъ его нищету, его фигуру, плетущуюся съ палкой въ лаптяхъ, по грязи, а, главное, его истинно дѣтскую радость, когда ему удалось добыть машинку чинить перья. Мнѣ представилось его засіявшее радостію ли-

но, когда я сказалъ, что привезу азбучку, и я почувствовать, что понесъ въ отцѣ великую утрату. «Только-было человѣкъ добился до угла, гдѣ сталъ чувствовать себя хорошо, гдѣ нашлось ему по силамъ дѣло, гдѣ ему явилась возможность дѣлать добро, которое онъ, быть можетъ, желалъ дѣлать всю жизнь, но не дѣлалъ потому, что жилъ въ кругу людей, требовавшихъ отъ него совсѣмъ другого—и въ эту-то минуту пришлось разстаться съ жизнью». Страдальческія черты лица какъ-бы говорили все это. Я смотрѣлъ на нихъ и плавалъ, плакалъ о томъ, что я покинулъ этого бѣднаго человѣка, это дитя—такъ мнѣ казался невиненъ и чистъ отецъ—въ самую дорогую для него минуту, въ минуту, когда онъ только что-было начиналъ жить сердцемъ и сознаниемъ...

«Сторожъ попросилъ меня уйти изъ церкви, объявивъ, что похороны будутъ завтра. Тутъ же, рядомъ съ отцовымъ гробомъ, стояло еще нѣсколько гробовъ другихъ покойниковъ, которыхъ должны были отпѣвать вмѣстѣ: всѣ эти бѣдняги лежали въ простыяхъ, ко-какъ склоченныхъ гробахъ; всѣ, безъ исключенія—съ измученными лицами, говорившими о томъ, какъ трудно жить на бѣломъ свѣтѣ... Я находилъ въ ту минуту, что ничего не можетъ быть прекраснѣе этихъ изуродованныхъ болѣзнію лицъ.

«Укоръ въ измѣнѣ отцу жестоко мучилъ меня. Вотъ этотъ, самый дорогой для меня человѣкъ унесъ въ могилу съ собою горькое сознание моей измѣны—измѣны родного сына, котораго онъ любилъ всей душой, а это зналъ... Мнѣ такъ хотѣлось умереть въ эту минуту.

«Я вышелъ изъ больничныхъ воротъ и пошелъ самъ не знаю куда... и неожиданно наткнулся, на тротуарѣ подлѣ больницы, на Филиппа.

«— Митрофанъ Петровичъ! Отецъ ты нашъ родной! возопилъ старикъ: — Пегръ-то Василичъ никакъ померъ, другъ ты мой горькій!

«— Померъ, братъ, сказалъ я...

«— Матушка, присватай Царица Небесная!. И что-жь это они съ нимъ сдѣлали? Вѣдь, извели они его...

«— Кто извелъ? вдругъ припомнилъ я неожиданность смерти отца почему-то въ городѣ и почему-то въ полиціи.

«— Да ужъ кому-нибудь надо было... Вѣдь, онъ подъ судомъ былъ...

«— Какъ подъ судомъ?

«— Да мамеяка-то твоя, какъ развѣдала все, и зачала противъ него... Чтобы духу, те-есть, его не было... И стали черезъ

докторовъ дѣйствовать, что, молъ, фальшивымъ леченіемъ занимается и народъ травить... Ужь тутъ была бѣда несосвѣтлая: и-объясняли-то, и дозналися, что Иванъ Кузьмичъ отъ его леченія умеръ, и еще врачъ одинъ донесъ, что, молъ, травой какой-то отецъ твой его опаивалъ, чуть-было не уморилъ—ну, вотъ и взяли его въ острогъ, либо въ часть—дѣло пошло... Ну, знать, кто-нибудь тутъ и подсудобилъ ему...

«Впослѣдствіи я узналъ, что подозрѣнія Филиппа не имѣютъ никакого основанія.

«Образъ отца врослъ въ моемъ воображеніи уже прямо въ видѣ мученика. Онъ дѣлался для меня святыней, и я чувствовалъ, что онъ гдѣ-то тутъ, что онъ пристально смотритъ на меня и какъ будто ждетъ увидѣть, что длинная вереница его страданій не останется безъ результата...

«Филиппъ разсказалъ мнѣ, кромѣ того, что та же участь, то есть преслѣдованіе, постигло и всѣхъ тѣхъ крестьянъ, которыхъ отецъ посылалъ съ просьбами ко мнѣ и за которыхъ я хлопоталъ по судамъ. Даже бабу, сестру извозчика, и ту таскали почему-то къ допросу и два дня продержали въ части: полагали добиться отъ нея чего-то насчетъ расколу, такъ какъ ее съ давнихъ поръ считали на деревнѣ раскольницей, хотя и неизвѣстно почему. О себѣ Филиппъ разсказалъ, что онъ ужъ давно не живетъ у насъ въ кучерахъ—маменька отказали. Говорилъ онъ, что живетъ теперь гдѣ день, гдѣ ночь, сегодня сытъ, а завтра чтѣ Богъ дастъ...

«Спрашивается, за чтѣ разогнали это гнѣздо?

«Совершенно покойнымъ и серьезнымъ воротился я, вмѣстѣ съ Филиппомъ, на мою квартиру къ учителю и объявилъ, что оставляю гимназію, ѣду въ деревню и намѣренъ сдѣлать это завтра же. Я такъ категорически заявилъ мою волю, что никто и не подумалъ мнѣ противорѣчить.

«Похоронивъ на другой день отца, я унесъ съ собою свѣтлый образъ погибшаго добраго человѣка, увезъ его радость къ доброму дѣлу, унесъ обязанность искупить мою вину ему и съ этимъ запасомъ въ душѣ воротился въ деревню. Я сказалъ матушкѣ, что не поѣду болѣе; она не противорѣчила, потому что чувала, что меня заставляютъ это дѣлать неотразимые доводы. Со смертью отца — въ матери съ каждымъ днемъ исчезала причина чувствовать себя обиженной, а вмѣстѣ съ тѣмъ исчезало и то, чтѣ ее держало на свѣтѣ... Быть можетъ, и она подъ конецъ жизни поняла, что не была права передъ отцомъ; быть можетъ, вспоминая и думая, она и сама задумалась о безтолковщинѣ жизни. Во всякомъ случаѣ, она со дня моего пріѣзда

затосковала, стала задумываться, худѣть, чахнуть, а черезъ годъ и скончалась.

«Я остался одинъ. За годъ передъ этимъ я успѣлъ еще ближе познакомиться съ семьей, гдѣ жилъ мой отецъ, и со всѣми знавшими его. Воспоминанія о немъ въ крестьянской средѣ принимали съ каждымъ днемъ какой-то легендарный оттѣнокъ. Еслибы я не имѣлъ на душѣ ничего, кромѣ своекорыстія, то и тогда обязанъ бы былъ, хотъ изъ приличія, непремѣнно походить на отца, продолжать его доброе дѣло, чтобы пользоваться сочувствіемъ и любовью...»

На этомъ Митрофанъ Петровичъ окончилъ свой разсказъ.

Г. Ивановъ.

НЕСЧАСТНЫЕ.

(Изъ Аккермана).

Раздался трубный звукъ. Въ раскрывшихся могилахъ,
Проснувшись, вдрогнули ихъ блѣдныя жилицы,
И вышли... Но не всѣ: иные мертвецы
Все слышать и подняться въ силахъ,
Но ни труба, ни громкій зовъ
Небесныхъ духовъ изъ гробовъ
Ихъ не заставятъ встать.

«Какъ! Вновь родиться! Снова

Увидѣть воздухъ, небо, свѣтъ —
Холодныхъ зрителей страданія былого,
Но незабвеннаго! О, нѣтъ!
Нѣтъ, лучше вѣчный мракъ, нѣтъ, лучше тишь нѣмая!
Вы, хаоса, укройте насъ крыломъ!
А ты, о смерть, небесъ посланница благая,
Ты, въ чихъ объятыхъ мы заснули сладкимъ сномъ,
Теперь любовными руками
Прижми къ своей груди еще тѣснѣе насъ...
О, будь всегда, всегда благословенъ тотъ часъ,
Въ который ты пришла за нами!
Въ могилѣ не забудемъ мы,
Что ты одна привѣтныя объятъя
Раскрыла гибнущимъ средь безысходной тьмы,
Подъ гнѣтомъ вѣчнаго проклятья!
Разбитыми пришли мы къ сердцу твоему,
Изнеможенными, лишенными надежды,
Въ тупомъ отчаяньи, не вѣря ничему,
Съ сознаньемъ, что глупцы, бездѣльники, невѣжды,
Себялюбивые и хитрые умы
Спокойно, весело, блаженно проходили
Дорогой тою же, гдѣ мы
Слезами жгучими свой каждый шагъ кропили!

О, какъ тяжка она была
 Отъ самыхъ первыхъ дней! Сурово,
 Не подаривши намъ ни ласковаго слова,
 Ни взгляда свѣтлаго, прошла
 Предъ нами молодость. Источникъ благодатный
 Любви святой и необъятной
 На нашихъ жаждущихъ губахъ
 Бесплодно высохъ; ни единый
 Цвѣтокъ весны въ глуши пустынной,
 Въ ея губительныхъ пескахъ
 Намъ не раскрылся. Тщетно взоры
 Искали дружеской опоры;
 Когда-жъ ошибкой хоть одна
 Порой являлась передъ нами,
 Увы, чтобъ рухнула она
 Намъ только стоило прижаться къ ней сердцами!
 Съ прикосновеньемъ ихъ и крѣпкій дубъ-старикъ
 Вдругъ становился слабъ и шатокъ, какъ тростникъ.
 Въ бездонной пропасти, которую копала
 Неумолимая судьба,
 Рука невидимая гнала
 Насъ день и ночь. Въ ярмѣ раба,
 Въ лохмотьяхъ нищеты голодной,
 Съ тупой покорностью мы шли,
 Понявъ тщету борьбы бесплодной
 Со всѣми пытками земли!
 Да, очень можетъ быть, что мы имѣемъ право
 На блага райскія; тѣхъ не видаютъ въ адѣ,
 Кто, если и грѣшилъ, то и платилъ кроваво
 За прегрѣшенія... Но никакихъ наградъ
 Не нужно намъ. Отъ наслажденій,
 Приготовленныхъ въ раю,
 Мы отрекаемся, не просимъ утѣшеній
 За жизнь разбитую свою.
 Мы знаемъ: въ горнемъ царствѣ мира,
 Свободы и любви блаженству нѣтъ конца;
 Въ струяхъ лазурнаго эира
 Ликуютъ избранныхъ сердца;
 Тамъ всюду благодать и всюду обаянье;
 Гнѣвъ, ропотъ, злоба, скорбь молчатъ въ святой тиши...
 Но кто же тамъ у насъ тебя, воспоминанье,
 Безсмертная змѣя, исторгнетъ изъ души?
 Когда въ селеніяхъ священныхъ

Хоръ серафимовъ встрѣтитъ насъ
 И, какъ избранниковъ блаженныхъ,
 Начнетъ привѣтствовать, мы крикнемъ имъ тотчасъ:
 «Кто? Мы—блаженные? Кто? Мы—въ числѣ избранныхъ?»
 Да посмотрите намъ въ глаза:
 До этихъ поръ еще въ нихъ не одна слеза
 Лежитъ, какъ жгучій слѣдъ страданій несказанныхъ;
 И, какъ ни свѣтелъ рай, но сквозь такой покровъ,
 Онъ намъ покажется печалень и суровъ!»
 Къ чему тревожить прахъ, просящій лишь забвенья,
 Забвенья дней стыда, и гнёта, и борьбы?
 Ахъ, послѣ столькихъ мукъ для насъ всё наслажденья—
 Насмѣшка горькая судьбы!
 Пусть не снимаютъ съ насъ земли могильной бремя,
 Пусть не мѣшаютъ намъ, уснувшимъ въ царствѣ тьмы,
 Забыть навѣкъ, что было время,
 Когда существовали мы!

Петръ Вейнбергъ.

ДЕСЯТИЛѢТІЕ РУССКАГО ЗЕМСТВА.

1864—1875.

ХІІІ.

Много уже мы обошли земствъ по всему пространству необозримой русской земли и много еще предстоитъ намъ обойти неосмотрѣнныхъ нами глухихъ закоулковъ и бойкихъ центровъ, но, по крайней мѣрѣ, мы утѣшаемъ себя тою мыслью, что большее и главное уже пройдено, а осталось непройденнымъ меньшее и менѣе главное. И тогда уже, въ виду послѣдняго изъ всѣхъ земствъ, мы можемъ съ утѣшеніемъ повторить евангельскія слова: «нынѣ отглущаеши» и положить свой дорожный посохъ. Но и тогда мы едва ли разстанемся со всѣми нашими добрыми знакомыми, многообразными земствами русской земли, съ которыми намъ пришлось дѣлать и горе, и радость въ нашемъ утомительномъ странствіи, и тогда, повторимъ, едва ли мы разстанемся съ добрыми земствами и ихъ многокачественными дѣятелями безъ горькаго чувства признанія, что, какъ ни кратковременна была жизнь нашихъ земствъ, но и въ этой кратковременности было для нихъ много горя, обидъ и несправедливаго нареванія, что ни одно изъ нашихъ учреждений, при самомъ рожденіи своемъ, не было поставлено въ такія исключительныя условія, какъ этотъ земскій ребѣнокъ, на котораго всякій встрѣчный и поперечный предъявлялъ право, какъ на чужое дитя, незнавшее ни роду, ни племени, и всякій считалъ себя вправѣ не только поправить на ребѣнкѣ рубашечку, но и щипнуть его, не только причесать головку, но и «скубнуть», а подчасъ изъ за забора и камушкомъ бросить, а ужъ утереть носъ ребѣнку—то на это всякій былъ мастеръ. О земскомъ ребѣнкѣ дѣйствительно можно было сказать:

Малютка-цыганенокъ,
Всѣмъ чужой ребенокъ...

*

Его, можно сказать, не любилъ никто—это было нелюбимое дѣла въ семействѣ. Бывшіе помѣщики, а особенно же потерявшіе изъ нихъ кредитъ въ обществѣ, не любили земства, съ одной стороны, за то, что оно обошло ихъ—не выбрало въ гласные, съ другой—и это была законная причина не любить—за то, что земство описало и оцѣнило земли, за которыя прежде никуда ни копейки не платилось. Эти же старые помѣщики не влюбились земство и за то, что имъ, старикамъ, не всегда удавалось ораторствовать въ собраніяхъ, куда попадали значительный контингентъ дѣльной молодежи, послѣ 19-го февраля 1861 года искавшей себѣ заработка и находившей его до известной степени въ земствѣ. О земствѣ, какъ о предметѣ неприкосновенномъ, какъ о явленіи, совершенно цензурномъ, можно было говорить и писать, и часто обиженные земствомъ, оттертые съ земской сцены становились корреспондентами газетъ, особенно тѣхъ, которыя не отличались излишней нравственной чистоплотностью. Наконецъ, дѣйствительно въ земствѣ было обнаружено не мало печальныхъ исторій—растраты земскихъ суммъ, подлоговъ и т. д., и, если тогда къ земству отнеслась очень строго и честная литература, и чѣмъ сердечнѣе она относилась къ дѣлу, чѣмъ больше сама требовала идеальной нравственной чистоты, тѣмъ болѣе способна была отдѣльные случаи земской недобросовѣстности, единичные факты злоупотребленій возводить въ общее явленіе, издѣваться надъ земствомъ, какъ поиздѣвались въ свое время надъ волостнымъ судомъ, т. е. надъ тѣмъ, что наиболѣе беззащитно. Наконецъ, земство всё не влюбились за то, что для развитія народнаго образованія, для обезпеченія народнаго продовольствія, для приведенія въ возможно лучшій видъ путей сообщенія, наконецъ, для оздоровленія народа оно потребовало значительно большихъ жертвъ со стороны населенія, чтобы потомъ эти же самыя жертвы, вполнѣдствіи, принесли такой же приплодъ добра, какъ египетская пшеница, и вотъ всё заговорили, что земство изнурило населеніе налогами, а старички не у дѣла прямо доказывали, что «это все *они* себѣ на жалованье, оклады это *они* себѣ такіе положили, что скоро разорать всёхъ насъ». *Они*—это-то и были тѣ, которые были дѣльнѣе ихъ и которые обществомъ не были обойдены. А что налоги дѣйствительно тяжелы, такъ противъ этого спорить никто не станеть; но не одно земство сдѣлало ихъ тяжелыми, а если оно на спину русской влячи, сильно погнувшуюся отъ положенной на нее мірской и государственной ноши, положило еще и, съ своей стороны, вязанку сѣнца, такъ отчасти для того, чтобы потомъ этимъ же сѣнцомъ самое влячонку покормить.

Какъ бы то ни было, но земскій ребёнокъ не встрѣтилъ ни въ комъ ласковаго приѣма, а потому оставить о своемъ дѣтствѣ не особенно отрадныхъ воспоминаній: и большой-то онъ былъ, и одежка-то на немъ была плоха, и кормился-то онъ впроголодь, да вповодоть. А все оттого, что онъ—общественный ребёнокъ; что нянька у него—всякая встрѣчная баба, а ужъ когда у семи только нянекъ дитя глазъ теряетъ, то у семидесяти милійоновъ нянекъ можно, дѣйствительно, и голову потерять; что, наконецъ, надъ нимъ—всякій судья. Но вотъ именно это и есть величайшее достоинство и величайшее благо земства, что надъ нимъ—всякъ судья. Тутъ уже ему нельзя укрыться ни за какой авторитетъ, какъ становой укрывается за авторитетъ исправника, а исправникъ—за губернатора. Тутъ самъ за себя отвѣчай. И вотъ оттого-то на земство и явилось всего болѣе нападокъ и часто—излишнихъ, несправедливыхъ.

Вотъ почему у земства много хулителей и ни одного хвалителя.

Передъ нами пермское земство, въ среду котораго, наконецъ, привело насъ наше нескончаемое странствіе. Во все наше земское наломничество мы едва ли могли встрѣтить другое такое земство, вся прошедшая исторія котораго служила бы такимъ полнымъ подтвержденіемъ высказаннаго нами выше о томъ, что земство не знало счастливой молодости и что судьи его были подчасъ не въ мѣру жестки. Пермскому земству пришлось видѣть, что вся его жизнь, все его прошедшее и настоящее очерчено самымъ обиднымъ образомъ, и очерчено въ печати. Можетъ быть, и дѣйствительно о пермскомъ губернскомъ земствѣ можно, отчасти, сказать словами поэта:

«А на душѣ твоей, увы! какъ много
Грѣховъ тяжелыхъ налегло».

Но едва ли уже до такой степени много и до такой степени тяжелыхъ грѣховъ, какъ говоритъ неизвѣстный авторъ одной газеты, о которомъ поднимался-было особый вопросъ въ патую чрезвычайную сессію пермскаго губернскаго земства—вопросъ, разрѣшенный, однако, «презрѣніемъ» со стороны земства.

Дѣло было такъ. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ, и правительствомъ, и пермскимъ земствомъ возбужденъ былъ вопросъ объ исправленіи сибирскаго тракта. Пермское земство, будучи не въ силахъ поддерживать этотъ растянутый на огромное протяженіе трактъ, имѣющій, притомъ, не столько мѣстное, сколько общегосударственное значеніе, испрашивало на этотъ счетъ у правительства субсидіи. Тогда въ «Биржѣ» явилась неизвѣстно кому принадлежащая статья, направленная, вообще, противъ всей

дѣятельности пермскаго земства, и, конечно, не могла быть не замѣчена этимъ послѣднимъ. Это было въ прошломъ году, какъ разъ передъ пятымъ чрезвычайнымъ собраніемъ пермскаго земства, когда долженъ былъ разсматриваться вопросъ о сибирскомъ трактѣ. Въ число докладовъ пермской управы занесено было и указаніе на статью газеты «Биржи». Одинъ изъ гласныхъ земства, отъ акцизнаго вѣдомства, нѣкто А. М. Благовидовъ, подалъ даже по поводу этой статьи особое мнѣніе, въ которомъ, между прочимъ, говорится, что помянутая статья «содержитъ въ себѣ выраженія непристойной брани, лжи и клеветы, направленной къ оскорбленію достоинства пермскаго земства и его представителей и къ возбужденію, *особенно въ крестьянахъ, неуваженія и вражды къ этому учрежденію*». Затѣмъ, все «мнѣніе» г. Благовидова состоитъ въ выборѣ изъ статьи «Биржи» самыхъ неблаговидныхъ обвиненій неизвѣстнымъ авторомъ пермскаго земства въ томъ, будто сибирскій трактъ земствомъ этимъ «доведенъ до безобразія», будто громадная сумма употребляется на этотъ трактъ непроизводительнымъ образомъ и только незначительная часть ея уходитъ по назначенію»; будто авторъ спрашиваетъ: «куда же дѣваются деньги, или, лучше сказать, кто ихъ вкрадетъ?»; будто просьба о правительственной субсидіи на сибирскій трактъ «есть не что иное, какъ поползновеніе на карманы своихъ ближнихъ, но только другихъ губерній»; что по поводу приглашенія изъ Смоленской Губерніи лица, знающаго леченіе чумы, авторъ выразился, будто «пермское губернское земство спятило съ ума»; что для народнаго образованія пермское земство «не сдѣлало ровно ничего», что автора статьи «возмутило то направленіе губернскаго земства, которое, въ сущности, есть не что иное, какъ самая грубая эксплуатація бѣдныхъ крестьянскихъ кармановъ»; что «забота о реальныхъ училищахъ есть не что иное, какъ эгоистическая забота о своемъ только сословіи и безцеремонное обращеніе къ тощимъ кошелькамъ нашей меньшей братіи»; что въ личномъ составѣ пермскаго земства «замѣчательными земскими дѣятелями являются волостные писаря, торговцы, купеческія дѣти, родители которыхъ пользовались въ своей мѣстности такой извѣстностію, что, несмотря на то, что они уже давно умерли, память о нихъ сохранилась до сихъ поръ подъ разными именами, напримѣръ, «Темной Копейки» или что-нибудь въ этомъ родѣ»; что «дворянскаго тормаза для ихъ дѣятельности не имѣется»; что, наконецъ, «вся трехлѣтняя дѣятельность пермскаго губернскаго земства укладывается въ нѣсколькихъ словахъ: уничтоженіе земской случной конюшни и доведеніе си-

«Бирскаго тракта до невозможности проѣхать». Затѣмъ, г. Благовидовъ такъ заключаетъ свое мнѣніе: «Смыслъ вышеизложенныхъ выраженій такъ ясенъ, что не трудно доказать непристойную брань и клевету въ разсматриваемой статьѣ, направленные къ оскорбленію достоинства пермскаго земства и его представителей, и къ возбужденію противъ него недовѣрія, неуваженія и вражды, особенно въ крестьянахъ. А это даетъ губернскому собранію право и, въ интересѣ земства, налагаетъ на него обязанность поручить губернской управѣ возбудить противъ редакціи «Биржи», гдѣ разсматриваемая статья напечатана въ видѣ приложенія, и противъ автора статьи преслѣдованіе, на основаніи ст. 1,039, 1,040 и 1,535-й улож. о наказ. (изд. 1866 года)».

Дѣйствительно, порицаніе земства—слишкомъ полное и слишкомъ огульное. Но оно тѣмъ болѣе подрываетъ свою собственную цѣну, что обнаруживаетъ невольно тотъ мутный источникъ, въ который неизвѣстный авторъ статьи мокалъ свое перо—источникъ, безповоротно отравленный исторіей и окончательно засыпаемый силою обстоятельствъ: чуется, изъ какого лагеря исходить это обвиненіе земства—*ex ungue... non leonem, sed.. muscicum suppressum* (мышь, которую прищемили). Авторъ статьи оплакиваетъ крестьянскіе кошельки, которые будто бы опустошаются земствомъ. Жаль, если это такъ. Но едва ли слѣдуетъ жалѣть о томъ, что въ дѣятельности пермскаго земства не достаетъ «дворянскаго тормаз», потому что самое понятіе и назначеніе «тормаз»—отрицаніе дѣятельности, препятствіе для нея. Такъ зачѣмъ «тормазъ» тамъ, гдѣ надо дѣло дѣлать, а не тормозить? *Inde itae...*

Когда пермскому собранію должно было объ этой статьѣ и собраніе было спрошено: какое постановленіе ему угодно сдѣлать относительно этого предмета? то единогласно было постановлено: «отнестись съ презрѣніемъ къ безыменнымъ ругателямъ пермскаго земства, о чемъ записать въ журналѣ» (Журналы пермск. губерnsk. земск. собр. пятой чрезвычайной сессіи. Пермь, 1874 г., стр. 28, 110, 111).

Этотъ характерный эпизодъ изъ исторіи пермскаго земства напоминаетъ намъ другой эпизодъ изъ исторіи другого земства, тоже Пермской Губерніи, именно—екатеринбургскаго. Это было за годъ до пермскаго собранія. Въ сентябрьскую сессію 1873 г., въ екатеринбургскомъ земствѣ обсуждался вопросъ о народныхъ школахъ. Гласный Штейнфельдъ, одинъ, повидимому, изъ замѣтныхъ дѣятелей земства всей Пермской Губерніи, между прочимъ, высказываетъ, что средства на народное образованіе слѣ-

дуетъ увеличить съ 15-ти тысячъ на 24. Ему возражаетъ другой гласный, г. Кокшаровъ, говоря, что эта сумма слишкомъ велика, не по платежнымъ средствамъ населенія; что учебныя пособия, на которыя тоже требуется прибавка, не всё же вѣдь истрепались, «что-нибудь да остается же...» Г. Кокшарову возражаетъ гласный Мелединъ, тотъ *крестьянинъ homo novus*, о которомъ мы уже не разъ упоминали, какъ о чемъ-то рѣдкомъ, какъ о бѣломъ воробѣй. Мелединъ говоритъ, что учебныя пособия «требуются каждый день и, расходуясь, должны же пополняться» (можетъ быть, самъ Мелединъ, учась грамотѣ, не мало истрепалъ букварей и часослововъ—и вышелъ дѣльнымъ человѣкомъ). Тогда на Меледина возстаетъ г. Русановъ и упрекаетъ народныя школы въ томъ, что для нихъ выписываются «серьезные журналы!..»—«Мнѣ извѣстно, говоритъ онъ:—что для нашихъ деревенскихъ школъ выписывается, между прочимъ, «Вѣстникъ Европы». Такой серьезный журналъ едва ли по силамъ учащимся азбука, и едва ли эта трата земскихъ суммъ полезна». Но не въ этомъ все дѣло—г. Русановъ тѣмъ-то задѣтъ, его беспокоитъ что-то еще невысказанное, потому что то, что высказано, не облегчаетъ его земскую душу. А сказать то, что хочется—неловко, боязно какъ-то. «Высказавъ все это (рѣшается онъ, однако, досказать до конца), я опасаясь, чтобы заявленіе мое и другихъ гласныхъ не было перетолковано, какъ это уже бывало. Я полагаю, многимъ изъ гг. членовъ собранія извѣстно, что въ одной изъ книжекъ журнала «Дѣло», за прошлый годъ, было напечатано свѣдѣніе о ходѣ народнаго образованія въ нашемъ уѣздѣ. Въ этой статьѣ прямо высказывалось, что землевладѣльцы Екатеринбургскаго Уѣзда несочувственно отнеслись къ дѣлу народнаго образованія, и только благодаря энергіи и настояніямъ представителя отъ горнаго вѣдомства, полковника Штейнфельда, школы получили необходимое обезпеченіе...» Такъ вотъ что хотѣлось высказать г. Русанову: печать или обидѣла. Но г. Русановъ едва ли правъ. Честная печать, не та, которая дѣйствительно обидѣла пермское земство и которая, по своей нравственной нечистоплотности, не была принята на столбцы «Биржи», а приютилась въ этой газетѣ на запятки, въ видѣ приложенія, какъ какое-нибудь объявленіе зубнаго врача или ручнаго закладчика, честная печать не обижаетъ тѣмъ, что говоритъ правду. А что она говорила правду екатеринбургскому земству, то это подтвердилъ самъ же г. Русановъ, который, говоря крестьянину Меледину, что народныя школы слишкомъ много пожираютъ денегъ, такимъ циничнымъ *quousque tandem Catilina* заканчиваетъ свою рѣчь про-

тивъ прозорливости народныхъ школъ: «Назадъ тому три года, земство назначило на народныя школы 5 тысячъ. Оказалось мало. Назначило на другой годъ 8½ тысячъ—опять оказалось мало! Прошлый годъ 15 тысячъ—опять мало! Требуютъ уже чуть не вдвое...» Какъ же тутъ не воскликнуть противъ новаго Катилины-Меледина: Quousque tandem abutere, Meledine, patientia nostra!.. («Постан. 4-го очередн. екатер. уѣзд. зем. собр. 1873 г.». Екатеринбургъ, 1874, стр. 47—54).

Обращаясь, вообще, къ дѣятельности пермскаго земства, мы, конечно, не скажемъ, что дѣятельность эта принесла краю за всѣ милліоны, извлеченные изъ него, одинъ-единный даръ—«уничтоженіе случайной конюшни». Давно вошло въ моду винить пермское земство за такъ-называемый сибирскій трагть, тотъ историческій трагть, по которому проходятъ вотъ уже нѣсколько столѣтій милліоны русскаго люда, милліоны «несчастнѣйшихъ», побрякивая цѣпями, тотъ трагть, по которому, какъ въ загробную жизнь, большинство невольныхъ путешественниковъ проходятъ затѣмъ, чтобы никогда оттуда не возвратиться, никогда не пройти второй разъ по этому загробному проспекту, а если нѣкоторые изъ нихъ и возвращаются, то это—люди о двухъ головахъ, или не имѣющіе ни одной, «пропація головы», и возвращаются не въ видѣ человѣка, а въ видѣ вола, который боится дневнаго свѣта, котораго всякій обязанъ ловить, чтобы снова и уже на-вѣки отправить по загробному проспекту въ тотъ край, гдѣ, вопреки русскаго пословицъ, «не хорошо, хотъ и нѣтъ тамъ насъ». Пермское земство всѣ корятъ тѣмъ, что въ этотъ сибирскій трагть оно ухлопало слишкомъ много милліоновъ, больше даже, чѣмъ сколько прошло по этой замогильной дорогѣ ногъ человѣческихъ, въ кандалахъ и безъ кандаловъ, вольныхъ и невольныхъ. Но дѣйствительно ли виновато въ этомъ земство? Вотъ каково его положеніе передъ общественнымъ судомъ. Пермское земство—это *первое* въ Россіи по тяжести отбываемыхъ имъ обязательныхъ повинностей, стоимость которыхъ вдвое и втрое превышаетъ то, что отбываютъ другія земства. Это *единственное* земство въ Россіи, которое несетъ тяготу за всю Россію: по землѣ этого земства проходятъ *все* арестанты, всѣ тѣ выброски человѣческаго общества, которые извергаетъ изъ себя *вся* Россія. Пермская Губернія занимаетъ свою площадь болѣе шести тысячъ квадратныхъ миль, т. е. она обширнѣе многихъ изъ самыхъ обширныхъ государствъ Европы, обширнѣе Италіи, обширнѣе даже Англіи и почти равна Пруссіи, не говоря уже о мелкихъ европейскихъ государствахъ. Въ то время, когда въ Англіи приходится по 5½ тысячъ душъ на

селенія на одну милю, въ Бельгiи болѣе 9-ти тысячъ—въ Пермской Губернiи приходится на милю только 353 человекъ. И при такомъ рѣдкомъ населенiи, черезъ Пермскую Губернiю, кромѣ множества уѣздныхъ, почтовыхъ, коммерческихъ и просѣлочныхъ трактовъ, проходитъ еще этотъ ужасный историческiй сибирскiй трактъ, въ 732 версты длиною. По этому тракту ежегодно провозится болѣе 10-ти миллионновъ пудовъ разныхъ тяжестей, начиная отъ золота и кончая арестантскими кандалами, проѣзжаетъ до 200,000 вольныхъ и невольныхъ пассажировъ и прогоняется до 15,000 арестантовъ. Всѣ эти человѣческiя ноги, лошадинныя копыта и колеса всевозможныхъ таратасовъ, колясокъ, каретъ и простыхъ телегъ постоянно выбиваютъ сибирскiй трактъ. Провозится по сибирскому тракту кабель для подводнаго телеграфа—и каждый возъ вѣситъ до 300 пудовъ, такъ что весь обозъ, проходя трактомъ, оставляетъ на немъ не колея, а «цѣлне рвы», а когда возы съѣзжаютъ съ горъ, то, вмѣсто тормазовъ, срубаютъ цѣлны березы, привязываютъ ихъ къ возамъ и цѣлыми рвами бороздятъ дорогу, а рвы превращаются въ водороины... И вотъ, пермскому мужичку приходится постоянно заравнивать эту дорогу, заравнивать и слѣды провезеннаго подводнаго телеграфа, и слѣды провезеннаго золота, и слѣды, оставляемые телегами съ кандалами—все это приходится улаживать одному пермскому мужичку за всю Россiю, за все ея золото и за всѣхъ ея арестантовъ. Понятно, что тяжело пермскому мужичку работать на всю Россiю, тяжело и земству содержать этотъ трактъ ужасный, на свои и на мужичьи деньги. Не споримъ, что при этомъ много и воровалось мужичьихъ денегъ и мужичьяго труда, но и безъ воровства было нелегко населенiю. Кромѣ поддержанiя тракта, земство должно было платить ежегодно по 187,000 руб. содержанию вольныхъ почтъ, купцу Михайлову—и все это, опять-таки, болѣею частью на свозку «несчастненькихъ» всей Россiи и счастливыненькихъ, а иногда и несчастненькихъ чиновниковъ, тоже всей Россiи, заглядывающей по дѣламъ службы даже въ Сибирь.

Но виновато и земство. Оно виновато тѣмъ, что не дрожитъ надъ мужичьей копейкой, а это—его прямая обязанность. Мужичья копейка, это—тѣ горячiе уголья, которые земство собираетъ на свою голову. За эту копейкою не вездѣ достаточный надсмотръ; а гдѣ мало досмотра—тамъ воровство, и въ этомъ воровствѣ исторiя обвинить самое же земство. Въ каждомъ земствѣ есть свои паразиты, которые пробираются вездѣ и, подобно одесскому «кузьмѣ», пожираютъ народное достоинiе. Паразиты эти—разные подрядчики, смотрителя, надсмотрщики, мостов-

щики, дорожники и проч. Они съѣли миллионы народнаго труда и подь носомъ у пермскаго земства, а сотни тысячъ подѣлили съ милостивцами. Пермское земство само видитъ, что подрядчики, загребая десятки тысячъ на исправленіе сибирскаго тракта, вмѣсто доставки на дорогу новаго хряща, «разгребають кучи хряща стараго, чтобы придать имъ видъ вновь вывезенныхъ въ счетъ подряда», а деньги кладутъ въ карманъ; паразиты входятъ въ стачку съ смотрителями, какъ Морозовъ и Подчиненовъ ставнулись съ смотрителемъ Дементьевымъ, а красноуфимское земство этого не доглядѣло—не доглядѣлъ даже тотъ воротило этого земства, крестьянинъ Скачковъ, котораго мы назвали Миеуломъ-Селяниновичемъ, не доглядѣлъ потому, что и богатырей ѣдятъ паразиты. Посылаетъ пермское земство на работы своего члена, г. Дягилева—и паразиты знать его нехотятъ. «Благодушество подрядчиковъ рабочихъ дошло до такой степени, что всякое требованіе г. Дягилева они принимали съ удивленіемъ», жалуется пермское земство—и кому же? самому себѣ! Но ни Дягилевъ, ни Ахлюстинъ, другое земское «око», не могутъ ни настичь всѣхъ паразитовъ, ни передавить ихъ: паразиты забираются даже подь земскую рубашку. И губернское земство, и пермскій губернаторъ, г. Андреевскій, удостовѣряются обстоятельно, что паразиты заползли подь рубаху камышловскаго земства. Паразитовъ ловить г. Штейнфельдъ, уже знакомый намъ земскій дѣятель, но «ослзательно» поймать ихъ не можетъ, какъ выражается само земство. Паразитовъ ловить и губернаторъ, Н. Е. Андреевскій, ловить по оставленному ими запаху: «подрядъ на поставку матеріала для исправленія сибирскаго тракта отдается камышловскою управою одному изъ земскихъ врачей...» Врачъ-подрядчикъ! Ужъ не ученикъ ли это того знаменитаго русскаго врача, о которомъ недавно писали, что онъ завелъ у себя подрядъ отдачи съ торговъ своихъ рецептовъ?.. Пермское земство, узнавъ, что у него врачи—подрядчики, вновь плачется: «Фактъ этотъ имѣетъ значеніе, въ особенности для Камышловскаго Уѣзда, гдѣ существуетъ такъ-называемый *советъ нечестивыхъ*... виновать—врачей, который самъ составляетъ сметы на содержаніе медицинской части въ уѣздѣ, на которую ассигновано въ настоящемъ году уѣзднымъ собраніемъ до 35,000 р., и врачи сами распоряжаются въ своихъ участкахъ расходоуваніемъ ассигнованныхъ земствомъ суммъ» («Журн. пермск. губ. земск. собран.» Пермь, 1874 г. стр. 96—100). Послѣ оказалось, что губернаторъ ошибался: подрядчикъ не былъ врачъ (тамъ же, стр. 16).

Что-жь удивительнаго, если, послѣ этого, простой почтосодер-

затель, купецъ Михайловъ, обижаетъ пермское земство, а оно на него плачется. «Плачте, бисові очи, бачили бо що куповали...» Пермское земство плачется теперь публично, что изъ главной конторы вольныхъ почтъ г. Михайлова станціоннымъ смотрителямъ разсланы книги съ подписью: «Контора вольныхъ почтъ просить поворѣйше гг. проѣзжающихъ записывать свои жалобы о состояніи сибирскаго тракта, заготовленія ремонта и для исправленія онаго матеріаловъ». На что же тутъ плакаться? Надо благодарить гг. проѣзжающихъ, если они записываютъ свои жалобы: «Дитя не плачетъ—мать-земство не разумѣетъ». А земская мать обижается на это, говоритъ, что «записываемыя такимъ образомъ жалобы, нерѣдко, подъ различными псевдонимами, наполнены неприличными выраженіями, отсылаются въ редакцію газеты «Виржа» и печатаются въ ней съ различными оскорбительными для земствъ комментаріями». Но, во-первыхъ, «неприличныя выраженія» въ печати не допускаются, а во-вторыхъ—кто же и повѣритъ голой неправдѣ, если у нея нѣтъ на тѣлѣ рубашки правды? Земство плачется, что къ этимъ обидамъ «присоединяются тенденціознаго содержания телеграммы, публикуемыя въ газетахъ, огромныя статьи съ вымышленными подписями, имѣющія цѣлью, вообще, уронить авторитетъ пермскаго земства, преимущественно губернскаго, столь необходимый для успѣшности мѣропріятій земства». Оно плачетъ, какъ рѣка льется, что «въ статьяхъ этихъ, наполненныхъ неправдами, клеветою и ругательствами съ начала до конца, пермское земство выставляется какимъ-то «сборищемъ проходимцевъ»; что «законныя дѣйствія его называются безцеремонною эксплуатаціей крестьянскихъ кармановъ»; что ставится ему въ укоръ полученная отъ правительства субсидія на поддержаніе ужаснаго сибирскаго тракта; что выставляется въ смѣшномъ видѣ попытка, будто бы сдѣланная депутаціею, бывшею въ Петербургѣ, удержать за земствомъ содержаніе вольныхъ почтъ, для наживы, «чего на самомъ дѣлѣ никогда не было». Земство всѣмъ повѣдаетъ, что такія постыдныя статьи печатаются особыми прибавленіями въ двухъ столичныхъ газетахъ, въ огромномъ количествѣ высылаются въ Пермь, нарочно распространяются въ публикѣ и имѣются на каждой станціи вольныхъ почтъ. «Правда (говоритъ земство въ заключеніе своей петиціи къ обществу мнѣнію), сибирскій трактъ находится далеко не въ такомъ состояніи, какъ бы этого было желательно; но это еще не даетъ права частному лицу, подрядчику Михайлову, устанавливать свой контроль надъ дѣйствіями земскихъ учреждений и распространять завѣдомо лживыя извѣстія о нихъ. Мы не пре-

тендуемъ на идеальную безупречность нашихъ дѣйствій: и въ нашей средѣ, какъ въ любомъ общественномъ учрежденіи, могутъ встрѣчаться равнодушіе къ дѣлу, крупныя ошибки и даже злоупотребленія, и мы не вправѣ быть медовольными, если дѣйствія наши, которыми мы всегда старались придать возможную гласность, обсуждаются людьми благонамѣренными, желающими добра земству; но когда злонамѣренная диффамация, построенная на клеветѣ и имѣющая въ виду достиженіе частныхъ корыстныхъ цѣлей, стремится нанести вредъ общественному дѣлу и уронить авторитетъ земства, необходимый для успѣшности его мѣропріятій и гарантированный за нимъ высочайше дарованнымъ положеніемъ о земскихъ учрежденіяхъ; когда частный человѣкъ, подрядчикъ, вторгается въ область дѣятельности земства и устанавливаетъ надъ нимъ свой контроль—тогда необходимы мѣры, которыя напомнимъ бы такому лицу, что онъ—не кто иной, какъ подрядчикъ» и т. д.

Земскіе паразиты, это—язва всѣхъ земствъ, и они-то бросаютъ тѣнь недовѣрія даже на самыя честныя мѣропріятія земскихъ учреждений. Вывести у себя паразитовъ, это—прямой долгъ и самое первое требованіе земской нравственной чистоплотности. Въ противномъ же случаѣ, паразиты всегда будутъ оставлять пятна на страницахъ исторіи земства, и пятна эти будутъ кровавыя, несмываемыя, потому что паразиты пьютъ народную кровь. Болѣе, чѣмъ для какаго-либо другаго земства, присутствіе паразитовъ должно быть чувствительно для пермскаго земства, у котораго на плечахъ сибирскій трактъ, могущій съѣдать ежегодно на одно свое исправленіе до полумилліона рублей. Паразиты, конечно, были отчасти причиною того, что пермяки, не въ силахъ будучи нести на своихъ плечахъ этотъ злополучный трактъ, два раза ходатайствовали у правительства о перечисленіи его въ разрядъ государственныхъ путей сообщенія и оба раза получали отказъ, а наконецъ, въ 73 году, послали депутацію просить о субсидіи. Это послѣднее ходатайство ихъ было уважено, и высочайше утвержденнымъ положеніемъ государственнаго совѣта пермскому земству назначена субсидія по 200 тысячъ руб. въ годъ, впредь до открытія движенія по уральской желѣзной дорогѣ. По этому случаю, въ августѣ прошлаго года, состоялось чрезвычайное губернское собраніе, при открытіи котораго губернаторомъ Н. Е. Андреевскимъ было засвидѣтельствовано пермскому земству, что полезная дѣятельность его не ограничивалась уничтоженіемъ лишь земской случной конюшни, какъ утверждали враги земства, но выразилась и другими полезными результатами. Такъ, губернаторъ заявилъ, что труды земства по

народному образованію не были безплодны и что созданная, такъ сказать, земствомъ новая рабочая молодая сила уже несетъ свои знанія на пользу всего края. «Пріятнымъ долгомъ считаю заявить собранію о полезной дѣятельности молодыхъ воспитанниковъ земскаго ветеринарнаго училища (сказалъ губернаторъ въ концѣ своей рѣчи). Въ теченіи нынѣшняго лѣта, внезапно, во многихъ уѣздахъ появилась на скотѣ сибирская язва. Благодаря принятымъ мѣрамъ, болѣзнь сія почти повсемѣстно или прераспана, или ослаблена. Дѣятельность воспитанниковъ была крайне полезна, и можно надѣяться, что юноши сіи, по окончаніи ими курса наукъ, явятся вполне полезными дѣятелями въ губерніи». Юноши эти—земскія уже дѣти.

Время покажетъ, каковъ будетъ сибирскій трактъ послѣ затратъ въ него такихъ огромныхъ суммъ, какія ассигнованы на текущій годъ—400,000 рублей: вѣдь, это около 5¹/₂ тысячъ на версту! Но замѣтно, что и само земство, послѣ всѣхъ горькихъ уроковъ, преподанныхъ ему печатью и общественнымъ мнѣніемъ, гораздо осмотрительнѣе принялось за пенелопину тѣанъ—за свою «сибирскую» дорогу. Такъ, гласный П. Д. Дягилевъ, въ одномъ изъ засѣданій собранія заявилъ: «въ предстоящій 1875 годъ начнутся *серьезная* работы по сибирскому тракту, вслѣдствіе ассигнованія на производство оныхъ четырехъ-сотъ тысячъ рублей. Для сохраненія и удержанія вполне *величія, стойкости и справедливости* земскихъ учреждений, необходимо, чтобы всякій поводъ къ злоупотребленію былъ преслѣдуемъ со строгостію, энергіею и безпощадно...» Затѣмъ, когда, въ другое засѣданіе, зашла рѣчь о порядкѣ производства работъ и когда гласный Базилевскій предлагалъ обыкновенную систему подрядовъ, гг. Дягилевъ и Штейнфельдъ возражали, что «находятъ этотъ способъ нехозяйственнымъ, дающимъ возможность *наживаться* нѣкоторымъ отдѣльнымъ личностямъ и, въ случаѣ невыполненія подряда, влекущимъ за собою нескончаемые процессы». Вообще, споровъ изъ-за этого было не мало. Предсѣдатель губернской управы, Д. Д. Смышляевъ, заявилъ даже при этомъ, что онъ несогласенъ съ проектомъ особой комиссіи, выработавшей планъ исполненія работъ по сибирскому тракту, не согласенъ потому, что въ основѣ проекта проведены какія-то «ложныя идеи». Во всякомъ случаѣ, только время покажетъ, удержитъ ли пермское земство на сибирскомъ трактѣ «величіе, стойкость и справедливость» и докажетъ ли, что дни земскихъ паразитовъ сочтены.

Говоря вообще, на пермскомъ земствѣ и, повидимому, на всей Пермской Губерніи лежитъ какой-то странный нравственный отпечатокъ. Это—какое-то царство обвинителей и обвиняемыхъ:

всѣ буквы губернскаго и земскаго алфавитовъ обвиняють поочередѣ одна другую, а затѣмъ сами обвиняются вновь—и вновь обвиняють. *Азъ* обвиняетъ *буки*; *буки*, обвиняя *азъ*, въ то же время, нападаютъ на *ѣди*. Озлобленныя *ѣди* припутываютъ къ обвиненію *млюмъ* и *добро*, ни въ чемъ неповинное. Оскорбленное *добро* накидывается на *естъ*, на *живете* и на самую землю и т. д. Въ самомъ дѣлѣ, неизвѣстный сотрудникъ «Биржи» обвиняетъ все губернскае земство хуже, чѣмъ въ казнокрадствѣ—въ народокрадствѣ, въ проходимствѣ, въ происхожденіи отъ «Темной копейки». Земство обвиняетъ почтосодержателя Михайлова въ возмущеніи проѣзжающихъ по сибирскому тракту, въ составленіи тенденціозныхъ телеграммъ, въ наводненіи Пермской Губерніи ругательными статьями. Г. Благовидовъ обвиняетъ «Биржу» въ преступленіи, предусмотрѣнномъ ст. 1039, 1040 и 1535 улож. о наказаніяхъ. Г. Дрягинъ обвиняетъ дорожнаго смотрителя Дементьева въ стачкѣ съ подрядчиками Морозовымъ и Подчиненовымъ, а красноуфимскую управу, съ предсѣдателемъ ея крестьяниномъ Скачковымъ—въ потворствѣ Дементьеву. Скачковъ, защищаясь отъ обвиненія, обвиняетъ цѣлыя земскія собранія въ избраніи «на должности предсѣдателей и членовъ управъ лицъ, неоправдывающихъ этого назначенія», и, говоря, что «примѣровъ тому не мало въ Россіи», цѣлой Россіи тычетъ въ глаза восклицательнымъ знакомъ! (тамъ же, стр. 120). Губернаторъ обвиняетъ камышловское земство въ томъ, что тамъ земскіе подрядчики—земскіе врачи. Губернскае пермское земство обвиняетъ уѣздное камышловское же въ томъ, что тамъ врачи сами лазятъ въ земскій сундукъ и берутъ 35 тысячъ. Земскій инженеръ Немира обвиняетъ телеграфный кабель въ томъ, что, при провозкѣ его по сибирскому тракту, онъ «оставлялъ за собою не колеи, а цѣлыя рвы»; обвиняетъ всѣхъ арестантовъ въ томъ, что они по шести человѣкъ садятся на телегу и «прорѣзаютъ въ сырую погоду кору сибирскаго тракта до основанія». Гласный Русановъ обвиняетъ народныя школы, что онѣ выписываютъ «серьезный» журналъ «Вѣстникъ Европы», и журналъ «Дѣло» обвиняетъ въ томъ, что онъ будто бы говоритъ, что екатеринбургскіе землевладѣльцы не сочувствуютъ народнымъ школамъ. Гласный, крестьянинъ Мелединъ, шадринскій Микула-Селяниновичъ, обвиняетъ гласнаго Казанцева въ томъ, что реальныя училища и женскія гимназіи такъ же «доступны для народа, какъ буфетъ при собраніи: онъ открытъ для всѣхъ, но нашему брату-мужику не по карману». Гласный Штейнфельдъ обвиняетъ шадринское земство въ томъ, что обсужденіе сметы на школы—это не обсужденіе, а «торгъ», и притомъ «торгъ»

«огуломъ». Г. Дягилевъ, посланный для присмотра за подрядчиками, обвиняетъ ихъ въ циническомъ «благодушіи» и неповиновеніи. Подрядчикъ Устужанинъ обвиняетъ председателя камышловской управы Калакуцкого въ томъ, что Калакуцкій не допустилъ никого на торги по исправленію сибирскаго тракта за тѣмъ, чтобы произвести это исправленіе «хозяйственнымъ образомъ», и его, Устужанина, тоже явившагося на торги, выгналъ «вонъ изъ управы», совершивъ такимъ образомъ преступленіе, предусмотрѣнное 347 ст. уложенія о наказаніяхъ уголовныхъ и исправительныхъ. Вѣдь, это—все уголовщина! Далѣе, камышловскій же становой приставъ и судебный слѣдователь обвиняютъ гласнаго камышловскаго же земства и члена управы Давыдова—«въ подлогѣ по службѣ», и правительствующій сенатъ признаетъ это обвиненіе «дѣйствительнымъ». Гласный Казанцевъ обвиняетъ исетскій заводъ за какую-то «лопату», говоря, что «одна лопата для Екатеринбургскаго Уѣзда была сдѣлана въ исетскомъ заводѣ, но ее проработали такъ долго, что Екатеринбургскій Уѣздъ остался безъ лопатъ», а красноуфимскую управу обвиняетъ за то, что, по требованію инженера, она не хотѣла дѣлать для себя «визирки и ватерпасы», и такъ далѣе—все обвиненія, обвиненія и обвиненія!

Всѣхъ этихъ встрѣчныхъ и поперечныхъ обвиненій рѣшительно не въ силахъ перечислить никакой земскій историкъ. Онъ точно въ царство сифофантовъ броненъ: сифофанствуетъ все, начиная отъ праваго и виноватаго, словно въ Аѳинахъ въ эпоху нравственнаго разложенія аѳинскаго народа, когда Аристофанъ обвинялъ народнаго вождя Клеона во взяточничествѣ, а Клеонъ обвинялъ Аристофана въ безбожій, когда Демосѳенъ обвинялъ Эскина въ продажности, а Эскинъ, въ своей бессмертной рѣчи «рго согопа», обвинялъ Демосѳена въ неповиновеніи властямъ. Но, вѣроятно, и въ пермскомъ народѣ, какъ въ аѳинскомъ, чувствуется, что нравственная почва подъ ногами разрыхлѣла: въ Аѳинахъ Демосѳенъ и Эскинъ боролись не изъ-за премии собственно, не изъ-за золотого вѣнца побѣдителя на олимпійскомъ земскомъ собраніи, а изъ-за того, что чувствовали загребистую лапу Филиппа Македонскаго, уже протянутую надъ бѣдною Греціею. Пермскіе же борются нѣ своихъ земскихъ олимпійскихъ играхъ изъ-за того, чтобы новыя Филиппы Македонскіе, разные подрядчики, не засунули свою загребистую лапу въ карманъ пермскаго народа.

Но пермскія обвиненія не останавливаются на одной земской почвѣ. Обвиненія идутъ далѣе, вглубь этой почвы, до самой подпочвы. Встрѣчныя и поперечныя обвиненія идутъ между

земствомъ и пермской маринской женской гимназіей. Предсѣдатель губернской управы, онъ же и членъ попечительнаго совѣта гимназіи, Д. Д. Смышляевъ, обвиняетъ совѣтъ гимназіи и директора ея И. Ф. Грацинскаго очень во многомъ. Онъ обвиняетъ г. Грацинскаго и всю женскую гимназію, во-первыхъ, въ мракѣлюбіи, въ боязни гласности и въ намѣренномъ непечатаіи, вопреки закона, постановленій совѣта, а слѣдовательно и въ неблаговидномъ сокрытіи всего, что въ гимназіи дѣлается; во-вторыхъ, въ удержаніи г. Грацинскимъ у себя на рукахъ, тоже вопреки закону, около 15 тысячъ рублей въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ; въ третьихъ въ построеніи дома женской гимназіи такъ, опять-таки вопреки строительному уставу, что туда «ни конному, ни пѣшему попасть невозможно»; въ четвертыхъ, что начальница гимназіи, г-жа Чернѣвская, совершенно оттерта г. Грацинскимъ, и опять вопреки закону, отъ всего, что ей вмѣнено въ обязанность закономъ; въ пятыхъ, что совѣтъ гимназіи занять постоянно такими пустягами и формальностями, что все это «у людей дѣловыхъ, состоящихъ членами совѣта, отбиваетъ охоту посѣщать это заведеніе»; въ шестыхъ, въ седьмыхъ... и такъ далѣе до безконечности, такъ что перечислять все это было бы очень утомительно. Затѣмъ, на основаніи этихъ обвиненій, г. Смышляевъ проситъ свое земство прекратить субсидію, которую оно выдавало женской гимназіи.—Въ свою очередь, г. Грацинскій обвиняетъ г. Смышляева, во-первыхъ, «въ холодности къ дѣлу преуспѣянія женской гимназіи и въ бездѣятельности»; во-вторыхъ, что г. Смышляевъ мѣшается не въ свое дѣло, и такъ далѣе, и такъ далѣе. Съ одной стороны, споръ доводится до свѣдѣнія губернскаго собранія, съ другой, «по особой важности дѣла»—до свѣдѣнія попечителя казанскаго учебнаго округа.

Чѣмъ объяснить это странное настроеніе пермскаго земства и всего пермскаго края? Вѣдь, не можетъ же пермскій край отвѣчать на это одною изъ горькихъ сатиръ Некрасова.

Я сегодня такъ грустно настроенъ,
Такъ болитъ мой озлобленный умъ...

Правда, онъ можетъ отвѣчать и такъ, что давно уже онъ «грустно настроенъ» и болитъ его озлобленный умъ; но причины-то озлобленія должны быть очень глубокиа, если вся дѣятельность края сводится на пререканія и обвиненія. Есть что-то болѣзненное въ почвѣ этого края, и потому всѣмъ земскимъ дѣятелямъ при-рифейскаго царства, сосѣдамъ гоговъ и магоговъ, заклепаннымъ Александромъ Македонскимъ въ пермско-рифейскія горы, всѣмъ этимъ поправителямъ того зла, какое принесъ пермскому краю неудавшійся ученикъ Аристотеля, македонскій

кавалергардъ, всѣмъ этимъ Базилювскимъ, Безпаловымъ, Брызгаловымъ, Васильевымъ, Горбуновымъ, Дятлиевымъ, Казанцевымъ, Китаевымъ, Манухинымъ, Назухинымъ, Пермьяковымъ, Поповымъ, Пушкаревымъ, Роговымъ, Сиговымъ, Скачковымъ, Смышляевымъ и Сысковымъ предстоитъ честная задача—оздоровить болѣную почву пермскаго края и выпустить на волю остальныхъ заклепанныхъ Александромъ Македонскимъ въ рифейскія горы годовъ и магоговъ—честныя рабочія силы и молодое ихъ поколѣніе. (Тамъ же, стр. 4, 12, 13, 16, 23, 24, 51—70, 71, 73, 76, 98, 99, 101—103).

XIV.

Чухлома... чухломское земство... чухломскіе гласные... чухломское земское собраніе... Странно! Пишущему это, съ тѣхъ поръ, какъ онъ себя помнитъ, всегда почему-то казалось, что города Чухломы нѣтъ на свѣтѣ, что городъ этотъ кѣмъ-то выдуманъ въ насмѣшку, что такого города нигде и никогда не было, какъ не было царя Гороха, тоже выдуманнаго для дѣтей, что городъ Чухлома, это—то же самое, что островъ Буянъ на морѣ на океанѣ или греческій «муравьиный городъ», городъ мирмидоновъ. Впослѣдствіи, набираясь школьной мудрости, пишущій это узналъ изъ географіи, что въ Костромской Губерніи есть городъ Чухлома; но опять таки остался при своемъ мнѣніи, что городъ Чухлома выдуманъ только такъ, «для экзаменовъ», и что его нѣтъ на свѣтѣ, какъ нѣтъ, въ дѣйствительности, на землѣ ни тропиковъ, ни экватора, какъ нѣтъ въ природѣ ни «козерога», ни «водолея», а что все это выдуманно «для экзаменовъ». Скептицизмъ этотъ глубоко потомъ засѣлъ въ мозгъ пишущему сіе: по окончаніи всей школьной мудрости—и гимназической, и университетской—пишущій сіе едва встрѣчалъ въ газетахъ извѣстіе о городѣ Чухломѣ, о чухломскомъ исправникѣ, о чухломскомъ патриотизмѣ, то никакъ не могъ отмахаться отъ прежняго убѣжденія, что Чухлома—выдумана для смѣху, какъ Щедринъ выдумалъ и обезсмертилъ городъ Крутогорскъ, городъ Глуповъ, что и Чухлому кто-нибудь раньше Щедрина выдумалъ и обезсмертилъ—или Гоголь, или Грибоѣдовъ...

И вдругъ, передъ нами—«Сборникъ постановленій чухломскаго уѣзднаго очереднаго земскаго собранія», такого-то года, «изданіе уѣздной управы». Книжечка голубенькая, а наконецъ, и нѣсколько голубенькихъ книжечекъ. Печатана въ Костромѣ, въ типографіи Андрониева. На оборотѣ перваго листа значится: «Пе-

чатано съ разрѣшенія г. костромскаго губернатора». Значить— дозволенное. Значить—чухломское земство существуетъ, не выдумано на смѣхъ.

И дѣйствительно существуетъ. Но все это—такое миниатюрное, такое жаленькое, бѣдненькое. И гласныхъ-то всего въ собраніи 12—13 человекъ. И предсѣдателя-то у нихъ настоящаго нѣтъ, потому что неизвѣстно куда дѣвался чухломскій предводитель. И вопросы-то у нихъ все маленькіе, дѣйствительно какъ въ городѣ мирмидоновъ. Читаемъ въ журналѣ, что въ такомъ-то засѣданіи собранія происходили «продолжительныя и разнородныя пренія»—и изъ-за чего же? Изъ-за того: дать ли по 40 руб. въ годъ двумъ волостямъ на открытіе почтовыхъ станцій въ селахъ Судаѣ и Бушневѣ, или не дать? дать ли судайской почтовой конторѣ, за пріемъ и выдачу корреспонденціи, тоже 40 руб., или не дать? Послѣ «продолжительныхъ и разнородныхъ преній», рѣшено дать. Это все равно, что, сто лѣтъ тому назадъ, когда, еще до Пугачева, въ Царицынѣ появился первый самозванецъ, Богомоловъ, назвавшій себя Петромъ III-мъ, то, въ одной донской станицѣ, Пяти-Избахъ, казаки на станичномъ сборѣ разсуждали: «дать ли явленному въ Царицынѣ императору Петру III-му помощь отъ станицы!»—и приговорили: «дать рубль». Точно также въ чухломскомъ земствѣ идутъ оживленныя пренія, по заявленію гласнаго, Д. А. Александра, о томъ, дать или не дать «на обученіе бабокъ» добавочную сумму—и постановлено: дать 40 руб. Далѣе: дочь бѣднаго чиновника, дѣвица Сигорская, поступила въ костромскую земскую школу учительницъ, но бѣдной дѣвушкѣ жить нечѣмъ, и вотъ миниатюрное и миниатюрно-сердобольное чухломское земство приходитъ на выручку будущей учительницѣ народа: оно назначаетъ дѣвицѣ Сигорской стипендію по 5-ти руб. въ мѣсяцъ. Все это микроскопически, но все это сердечно, добро, умилительно. Но тяжело жить бѣдному чухломскому земству: край бѣдный, забытый, населеніе бѣдно, заработка нѣтъ, земля чахоточна, подати тяжки. И вотъ, собираются властители микроскопическихъ судебъ чухломскаго края, гласные: Моллеръ, Ильичевъ, Поляковъ, Добрецовъ, Волхонскій, Завьяловъ, Терещенко, Большаковъ, Золотиловъ, Шиповъ и Степановъ, а во главѣ ихъ Нелидовъ. Это—все чухломское земство, «совѣтъ двѣнадцати». И расуждаютъ они: какъ помочь горю, какъ облегчить населеніе отъ излишней тяготы? Начинаютъ сокращать свой бюджетъ, обрѣзывать, что-называется, ногти до живаго мяса—и, наконецъ, обрѣзали: расходъ на разѣзды исправника уменьшить 50-ю рублями; прекратить выписку газеты «Голось», единственнаго

*

источника, изъ котораго чухломитяне узнавали, что свѣтъ еще стоять, что въ Москвѣ все еще царь-пушка существуетъ и не стрѣляетъ, а царь-колоколъ существуетъ и не звонить—и прекратили выписку «Голоса» на 16 р. И что же оказалось? «Голоса» лишились—и теперь не знаютъ, что дѣлается на свѣтѣ, а исправника обидѣли, разгнѣвали: суровый начальникъ чухломскаго края тотчасъ же шлетъ отношеніе-ультиматумъ: «о нежеланіи, за сдѣланнымъ собраніемъ уменьшеніемъ съ 1875 года суммы на разѣзды его, получать разѣздныя деньги и о учрежденіи въ уѣздѣ станцій для разѣздовъ полиціи». Вотъ тебѣ и на! Пришлось бѣднымъ чухломитянамъ вновь увеличивать налоги на учрежденіе новыхъ станцій въ уѣздѣ и при этомъ вспомнить, что изъ-за гнѣва греческаго исправника Ахиллеса погибла Троя и что какъ бы и чухломскому Гомеру не пришлось написать чухломскую Илиаду, которая бы начиналась: «Гнѣвъ, богиня, воспой чухломскаго исправника, Зевсова сына...» и т. д., смотря по обстоятельствамъ дѣла.

Положеніе такихъ бѣдныхъ земствъ, какъ чухломское, вообще, безотрадно. Еслибы даже и явилась творческая сила у земскихъ дѣятелей, то и творить-то добро не изъ чего: матеріала нѣтъ, опереться не на что. Здѣсь и выдающіяся личности безсильны; развѣ только гений можетъ создать все изъ ничего и изъ чаклаго края выжать творческую искру—дать населенію благосостояніе? Но гении такъ рѣдки на свѣтѣ. И вотъ, бьются бѣдные дѣятели, придумываютъ, какъ бы осчастливить хотя микроскопическимъ счастьемъ свой чахленькій уголокъ: думаютъ, что будетъ легче, если въ штрафной таксѣ за поправки полей и луговъ измѣнять 1-й пунктъ, «отнеся свиней, причисленныхъ къ числу мелкаго скота, къ крупному, какъ приносящихъ вредъ не менѣе коровъ и лошадей», и относятъ свиней къ высшему чиновному рангу. А все не легче. Думаютъ завести у себя земскій банчишко—и все не легче: денегъ мало. Признаютъ пользу образованія; есть у нихъ и школы свои, и пособница учебныя есть—да все мало, все нечѣмъ взяться («Сборн. постанов. чухлом. уѣздн. земск. собр.», Кострома, 1874 г., стр. 5, 6, 8, 14, 15, 16, 19 и др.).

О такихъ земствахъ и, вообще, о такихъ краяхъ не мѣшало бы подумать: вѣдь тутъ *весь земскій бюджетъ* едва доходитъ до 26-ти тысячъ, тогда какъ иныя земства, тоже уѣздныя, на одни народныя школы могутъ отваливать въ годъ по 26 ти и болѣе тысячъ. «Овому талантъ, овому два...»

Другое дѣло—такія земства, которыя и могли бы сдѣлать что-нибудь изъ своихъ силъ, изъ своего положенія, да, повидимому,

не хотятъ или не умѣютъ. Всмотриваясь въ сонную работишку такихъ земствъ, такъ и видишь, что у нихъ все изъ рукъ валится, какъ у той пряхи, которая рано встаетъ, да мало прядетъ. Вотъ хоть бы калужское земство... Калуга—городъ губернской. Есть не мало основаній, по которымъ бы можно было надѣяться, что Калуга духовно и экономически не захирѣетъ. А она хирѣетъ. Говорятъ, что Калуга, какъ и Чухлома—заброшенный край. Ее обошли даже желѣзныя дороги. Калуга, это—Сандрильона, та всѣми презираемая, сказочная замарашка, которая, рано ли, поздно ли, удивить всю Россію. Такъ думаютъ иные; а теперь, говорятъ, она забыта, забыта даже послѣ того, какъ въ ней въ почетномъ плѣну жилъ знаменитый старецъ Кавказа—Шамиль, эта издыхавшая духовная сила Востока. Но, перебирая слѣды вялой работишки земства этого города, отыскивая въ нихъ хоть намѣтъ какой-нибудь на огонекъ Прометей, все какъ-то ничего не находишь, а на языкѣ постоянно вертится старое, старое изреченіе о «рабѣ лѣнливомъ», котораго «надъ малымъ поставили», а онъ и малое-то это умалилъ. Да и самые калужане не могутъ не видѣть этого. Десять лѣтъ они топчутся земскими ногами, и все топчутся на одномъ мѣстѣ, и работишка-то земская имъ самимъ кажется неприглядною, и не тянетъ ихъ сдѣлать ее приглядною. На десятый годъ этого топтанья на мѣстѣ имъ, какъ школьникамъ, приходится слышать сказанныя имъ въ глаза жесткія слова—и они не обижаются, а проморгають и снова топчутся. Передъ глазами всего собранія г. Ергольскій, предводитель ихъ и предсѣдатель собранія, говоритъ имъ: «Нѣкоторые изъ господъ гласныхъ баллотировались въ члены управы и, будучи выбранными, совершенно пренебрегаютъ своими обязанностями». А другіе гласные тутъ же «возражаютъ» г. Ергольскому, что «подобныхъ людей не слѣдуетъ выбирать, какъ *безполезныхъ*», что «подобные люди не должны баллотироваться», что, «наконецъ, собраніе должно обращать болѣе вниманія на качества тѣхъ людей, которыхъ оно баллотировать въ члены управы» и проч. («Журналы калужск. X-го очер. уѣздн. земск. собр. 1874 г.» Калуга, 1875 г., стр. 4). И тутъ же мѣняютъ составъ управы: предсѣдателемъ выбираютъ Н. Б. Штриттера, а членами—Д. В. Тимченко и А. А. Гейера.

И все какъ-то идетъ тутъ нѣхота. Задумываетъ начальство открыть около Калуги образцовое двухклассное училище при деревнѣ Фроловой, чтобы образованіемъ разогнать нѣсколько раскольничью тьму, окутавшую эту мѣстность. Обращаются къ мужичкамъ. Мужички тотчасъ же и владутъ свою мужичью резо-

люцію: «бывъ-де сего числа на общемъ нашемъ сходѣ... изъявили-де наше желаніе и дали свое согласіе...» Ладно. Тутъ же «Дарофей Михайловъ и руку приложилъ» за неграмотныхъ. Сунулось затѣмъ начальство къ земству. Земство отвѣчаетъ, что «постройка двухкласснаго училища поведетъ къ довольно значительнымъ затратамъ», а потому «обратиться-де къ землевладѣльцамъ, сочувствующимъ дѣлу народнаго образованія и извѣстнымъ своею благотворительностью». Тѣмъ и покончили. Въ другой разъ обращается начальство къ земству, просить выдать маленькое пособіе учителямъ и учительницамъ: Пиуновскому 40 руб., Лебедевой 25 руб. и Воскресенской 25 руб. И земство опять лаконически отвѣчаетъ: «въ выдачѣ пособія, большинствомъ 15-ти голосовъ противъ 8-ми, отказать». И отказали. «Иди, небого—я тебя не бью». Или: Чухлома, бѣдная, подозрѣваемая даже въ подлинности существованія на свѣтѣ Чухлома, при всей своей скудости, дала на народное образованіе 2,500 руб., т. е. 10% изъ всего нищенскаго земскаго бюджета. А Калуга, въ которой былъ когда-то, говорятъ, Наполеонъ I-й, а потому жилъ издыхавшій духъ Востока, Шамиль, губернская Калуга дала на народныя школы только 1,440 р., что, при бюджетѣ почти въ 72 тысячи, составляетъ только 2%!

Что-жь долѣе останавливаться отдѣльно на подобныхъ земствахъ? Ихъ слѣдуетъ валить въ одну кучу по нѣскольку земствъ, смѣшать ихъ всѣ въ одномъ мѣшкѣ исторіи и, вынимая изъ мѣшка, показывать—которое хуже. Мы такъ и будемъ дѣлать. А теперь—мимо, мимо, земская мертвечина! Мы лучше перенесемся въ такіе края, гдѣ хоть что-нибудь есть, гдѣ хоть чувствуется земская война, жаркія пренія, взаимныя обвиненія: все же это—исканіе чего-то, а не мертвечина.

И вотъ, поневолѣ изъ мертвыхъ центровъ мы направляемъ свой странническій посохъ къ далекимъ окраинамъ, изъ старой Европы переходимъ въ молодую Азію—въ Сибирь. Мы еще не были въ Ирбити. Правда, городъ этотъ—узаконенное дитя пермскаго края, въ которомъ мы уже были мимоходомъ; но у ребенка этого есть свои типическія черты—черты матери Сибири. Въ ирбитскомъ земствѣ мы встрѣчаемъ знакомыхъ уже намъ дѣятелей и, между прочимъ, г. Смышляева, того самаго Смышляева, котораго мы видѣли въ единоборствѣ съ г. Грацинскимъ, директоромъ пермской гимназіи. Г. Смышляевъ и въ Сибири не измѣняетъ своему знамени: онъ и здѣсь—такой же боець, какимъ мы его видѣли въ Перми. Всякій разъ, когда мы читаемъ его заявленія, его всегда оживленныя рѣчи, мы всегда представляемъ его себѣ тѣмъ рыцаремъ, о которомъ говорится въ

пѣснѣ, что онъ былъ—«статный воинъ, первый Даніи боецъ», хотя стихъ этотъ, по отношенію къ г. Смышляеву, долженъ быть измѣненъ:

... статный воинъ,
Первый земщины боецъ.

Дѣйствительно, едва только открыто было первое собраніе ирбитскаго земства втораго трехлѣтія, какъ г. Смышляевъ заявляетъ, что все ирбитское земское собраніе перваго трехлѣтія было «оскорблено». Онъ объясняетъ новому собранію, что ирбитская уѣздная управа не хотѣла исполнить многихъ распоряженій прежняго земскаго собранія и что самыя выраженія, которыя управа допустила въ объяснительной запискѣ къ сметамъ и раскладамъ, г. Смышляевъ считаетъ оскорбительными для собранія. «На основаніи ст. 114-й полож. о земск. учр., я вношу обвиненіе управы въ губернское земское собраніе», говоритъ онъ, какъ гласный губернскаго пермскаго земства. Но первый боецъ земщины оазывается дѣйствительнымъ бойцомъ, которыхъ желательно было бы побольше такимъ мертвымъ земствамъ, какихъ, кромѣ чухломскаго и калужскаго, а равно оханскаго и курскаго-дмитріевскаго, мы встрѣчали въ своемъ путешествіи очень немало: еслибы въ каждомъ изъ мертвыхъ земствъ было хоть по одному бойцу, то земскія дѣла навѣрно пошли бы нѣсколько лучше. Этимъ снова подтверждается высказанное нами прежде, что человѣческая личность, какъ она ни ничтожна передъ массами, а заставляетъ эти массы повиноваться себѣ.

Г. Смышляевъ внесъ въ ирбитское земское собраніе замѣчательную записку, которая могла бы служить урокомъ и указательнымъ пальцемъ для всѣхъ земствъ русской земли. Записка эта излагаетъ процессъ раскладокъ земскаго сбора и указываетъ, на какихъ поразительныхъ неравномѣрностяхъ болѣею частью основываются эти раскладки. Обидная неравномѣрность раскладокъ, это—исходный пунктъ, отъ котораго г. Смышляевъ отправляется въ бой, можно сказать, со всею русскою земщиною и ея исторією. «Значеніе раскладки земскихъ налоговъ въ ряду другихъ предметовъ земскаго вѣдѣнія (говоритъ онъ, между прочимъ) можно опредѣлить сравненіемъ ея съ фундаментомъ зданія. Какъ отъ прочности фундамента и качества матеріаловъ, употребленныхъ на его постройку, зависитъ устойчивость всего зданія, такъ и благосостояніе мѣстнаго населенія находится въ непосредственной зависимости отъ степени равномерности раскладки налоговъ, упاداющихъ на плательщиковъ. Какъ бы ни была хорошо устроена медицинская часть, какъ бы

ни было много открыто школъ для народнаго образованія, но, если расходы на эти предметы раскладываются неравномерно и одна часть плательщиковъ чрезмерно обременена налогами, поглощающими большую часть ея заработковъ, то въ результатѣ окажется, что ни медицинская помощь, ни школы не принесутъ желаемой пользы, потому что бесполезно лечить людей больныхъ отъ плохаго питанія или отъ неимѣнія теплой одежды и хорошо устроеннаго жилища, а къ школамъ эта часть населенія отнесется съ полнымъ равнодушіемъ, въ силу новѣйшей пословицы, что «голодное брюхо—къ ученію глухо». Дѣйствительно, г. Смышляевъ правъ, что это—«новѣйшая» пословица, потому что старинная ея сестра—«сытое брюхо—къ ученію глухо», заимствована у обжоръ-римлянъ, которые, вообще, плохо учились, а когда, послѣ завоеванія Греціи, они продолжали смотрѣть на ученье, какъ на прихоть, дозволительную только дѣтямъ патриціевъ, а не голодному плебсу, и когда затѣмъ поручали своихъ откормленныхъ сыновъ голоднымъ грекамъ, которые одни считались учеными и кормились отъ науки, а сынки-кавалергарды (equites) больше любили кушать устрицы и кутить съ камеліями-гетерами, то и сочинили свою пословицу: *satur venter non studet libenter*. Г. Смышляевъ правъ и относительно того, что бесполезно лечить людей, больныхъ отъ голода и отъ холода: это мы замѣчали и ростовскому земству, приказывавшему своимъ врачамъ лечить народъ отъ голода—отъ питанія древесною корой, по-заячьи. Говоря далѣе о неравномерности раскладокъ, г. Смышляевъ поясняетъ, что отъ неравномерности налоговъ «можетъ быть даже и то, что, чѣмъ болѣе будутъ совершенствуемы разныя отрасли земскаго хозяйства, тѣмъ труднѣе и хуже будетъ существованіе той части плательщиковъ, которая будетъ обложена несоразмерно съ своими средствами, потому что усовершенствованіе поведетъ за собою и увеличеніе расходовъ, оплачиваемыхъ плательщиками». Но самая существенная часть записки г. Смышляева—цифровая. Это—бойко набросанная изъ цифръ картина того, *насколько процентовъ* были обижены ирбитскимъ земствомъ ирбитскіе крестьяне въ первый годъ существованія земства; насколько процентовъ потомъ уменьшена была эта обида во второй годъ, когда земство поняло всю несправедливость этой обиды, и насколько, наконецъ, процентовъ спустили опять эту обиду въ третій годъ земской жизни, когда видѣли, что обида все еще тяжка. Безспорно, это—въ высшей степени поучительная картина, ловко скомпонованная и эффектно освѣщенная цифрами. Мы не станемъ приводить всѣхъ цифръ—и безъ того слишкомъ много

цифровыхъ красокъ въ этой картинѣ—а возьмемъ только конечные выводы изъ картины, сдѣлаемъ изъ нея фотографическій снимокъ безъ красокъ. Сравнивая валовыя суммы налоговъ, падавшихъ на имущества крестьянъ, землевладѣльцевъ, города, на имущества казенныя и на торговые документы, сравнивая всѣ эти налоги по цѣнности предметовъ обложенія и по ихъ доходности и переводя все это на проценты, г. Смышляевъ вывести изъ этого такія кричащія цифры, которымъ положительно нельзя бы было повѣрить, еслибы это не было такъ, какъ оно есть, еслибы, однимъ словомъ, этого нельзя было взвѣсить, смѣрить и, такъ сказать, перстами ощупать.

Вотъ эти кричащія цифры. Въ первый годъ существованія иркутскаго земства, всѣхъ земскихъ налоговъ, процентно, падало:

на государственныя имущества	1,0%
› торговые документы . . .	4,1%
› имущества землевладѣльцевъ	7,0%
› городскія имущества . . .	8,9%
› крестьянскія имущества!!!	79,0%

Городской сапогъ обложенъ на 4 процента, щегольской помѣщичій ботинокъ на 7 процентовъ, а деревенскій мочальный лапоть на 79 процентовъ, т.-е. мочальный лапоть оказался драгоцѣнностью въ сравненіи съ сапогомъ и ботиномъ. «Кому меньше дано, съ того больше взыщется»: такъ исторія извратила великую евангельскую истину.

Но на другой годъ земство одумалось. Оно видитъ, что лапоть слишкомъ много несетъ. Сбавили съ лаптя, накинули на другихъ. Во второмъ исправленномъ изданіи земской обиды налоги падали:

на государственныя имущества уже не	1,0%,	а	3,50%		
› торговые документы . . .	›	›	4,1%,	›	3,42%
› имущества землевладѣльцевъ	›	›	7,0%,	›	9,29%
› городскія имущества . . .	›	›	8,9%,	›	6,04%
› лапоть	›	›	79%,	›	77,75%

Съ лаптя сбавили $1\frac{1}{4}\%$. Годъ земской жизни и земскаго опыта, значить, не прошелъ даромъ, и зато земству лапоть долженъ поклониться до земли, а, вмѣстѣ съ лаптемъ, и мы, лаптевы дѣти, земно кланяемся.

Еще проходитъ годъ. Выходитъ третье, вновь исправленное изданіе земской обиды. Но къ этому мы должны прибавить весьма важное обстоятельство: смета, облегчавшая лапоть на $1\frac{1}{4}\%$, была опротестована губернаторомъ и представлена въ сенатъ. За чтó—мы не знаемъ. Какъ бы то ни было, иркутское

земство стояло на своемъ. На третій годъ своей жизни оно еще облегчило лапоть. Процентно, оно такъ распредѣлило свои налоги:

на казну . . .	9,81 ⁰ / ₀ ,	т. е. противъ 1-го года	<i>возвысило</i>	на	8,81 ⁰ / ₀
› помѣщичья	14,90 ⁰ / ₀ ,	›	›	›	›
› купца . . .	4,80 ⁰ / ₀ ,	›	›	›	›
› городъ . . .	15,15 ⁰ / ₀ ,	›	›	›	›
› лапоть . . .	55,36 ⁰ / ₀ ,	›	›	<i>облѣщило</i>	›
					22,64 ⁰ / ₀

Такимъ образомъ, два года земской жизни уже успѣли дать незамѣнимые результаты по нѣкоторымъ земствамъ: снята значительная часть тягостей съ тѣхъ именно сословій, которыя наиболѣе въ этомъ нуждались. Еслибы то же самое было и по другимъ земствамъ, то историки имѣли бы право сказать, что та историческая обида, которая выпала на долю значительной части населенія русской земли — обида, которую пѣвецъ слова о полку Игоря называлъ бы «обидою Дажбога внука» — сходитъ съ лица русской земли, какъ историческій загаръ, и очищаетъ этотъ величавый образъ. Какъ бы то ни было, но еслибы возможно было на основаніи всей массы цифроваго матеріала, который накопился въ теченіи десятилѣтняго существованія русскаго земства, составить полную статистическую сводку, за всѣ десять лѣтъ и по всѣмъ земствамъ, всѣхъ земскихъ сметъ и раскладовъ, съ показаніемъ всѣхъ предметовъ обложенія и основаній этого обложенія, а равно всѣхъ расходовъ по предмету, съ процентными отношеніями къ населенію, къ землѣ, къ имуществу, къ заработку, къ доходности имуществъ, еслибы подобная капитальная работа была выполнена, то она могла бы послужить и русскому земству, и государству тѣмъ спасительнымъ влуккомъ Ариадны, который помогъ бы имъ въ безконечномъ лабиринтѣ историческихъ ошибокъ и экономическихъ недоразумѣній найти и уничтожить страшнаго Минотавра, дѣлыя тысячелѣтія пожирающаго и экономическія, и нравственныя силы Россіи. Повторяемъ, еслибы въ каждомъ земствѣ было хоть по одному такому работнику, какимъ является ирбитскій гласный, «потомственный почетный гражданинъ» Смышляевъ, то исполненіе сейчасъ названнаго нами статистическаго труда было бы вполне возможно, а русскую статистическую науку трудъ этотъ обогатилъ бы драгоценнымъ вкладомъ.

Но какъ у всякаго мудреца, хотя бы и Сократа, есть своя сварливая Ксантиппа, которая во всѣхъ геніальныхъ рѣчахъ величайшаго философа древности находила какую-либо слабую сторону и грызла ему за это голову, а иногда самымъ недостойнымъ образомъ обливала благородную лысину философа по-

моими, такъ и у г. Смышляева нашлась своя Ксантиппа: это — гласный Дмитрій Ѡадѣвичъ Юшковъ. Свойство ли это вообще всего пермскаго края — придиричивость и обидчивость, или г. Смышляевъ своею безпокойною земскою дѣятельностью создаетъ себѣ враговъ и завистниковъ — неизвѣстно; только г. Юшковъ накинулся на г. Смышляева за ту дѣльную записку о раскладахъ земскихъ сборовъ, о которой мы сейчасъ говорили, и накинулся не на сущность дѣла, а вообразилъ, что г. Смышляевъ намѣренно наступилъ на земскую моволь г. Юшкова и на моволь всего ирбитскаго земства, носящаго, повидимому, слишкомъ узкіе земскіе сапоги. Г. Юшковъ подалъ въ собраніе весьма странное заявленіе такого содержания: «Въ утреннее засѣданіе земскаго собранія въ 20-е сего сентября, гласный Смышляевъ передалъ своимъ товарищамъ, то-есть, прочимъ гласнымъ, въ томъ числѣ и мнѣ, по печатному экземпляру записки о раскладахъ. Въ какой типографіи и съ какого разрѣшенія печатана эта записка, о томъ надписи на ней нѣтъ, такъ же она не подписана и самимъ Смышляевымъ. Впрочемъ, не въ томъ дѣло, а въ слѣдующемъ. Смышляевъ изволилъ въ ней выражаться такъ: «предлагаю (или приказываю — переводъ г. Юшкова) гг. гласнымъ сдѣлать то-то», «предлагаю (или приказываю — тоже вольный переводъ г. Юшкова) земскому собранію его программу утвердить». Зная, что въ настоящее время Смышляевъ несетъ обязанность предсѣдателя губернской управы, по объясненнымъ выраженіямъ я прихожу въ затрудненіе, какъ признавать Смышляева въ собраніи — такимъ ли гласнымъ, какъ я, или инымъ чѣмъ? Покорнѣйше прошу собраніе вывести меня изъ этого затрудненія, разъяснивъ, какъ признавать Смышляева — гласнымъ ли собранія, или какимъ-либо начальствующимъ лицомъ; если же Смышляевъ такой же гласный, какъ и я, то покорнѣйше прошу собраніе порекомендовать ему воздержаться отъ предложеній, въ прямомъ смыслѣ — приказаній собранію и гласнымъ. По прочтенію сего, покорнѣйше прошу приложить оное къ журналу собранія». Дѣйствительно, оное и приложено. Мало того, собраніе должно было читать это предостереженіе и разсуждать объ немъ. Впрочемъ, г. Пушкаревъ, другой гласный, тотчасъ же указалъ г. Юшкову на его незнакомство съ положеніемъ о земскихъ учрежденіяхъ, гдѣ въ ст. 83-й сказано, что собранія приступаютъ къ разсмотрѣнію дѣлъ по «предложеніямъ» предсѣдателя или «членовъ» собранія. «Слѣдовательно (пояснилъ г. Пушкаревъ), гласный дѣлаетъ предложеніе въ собраніи не какъ начальствующее лицо, а какъ равный равному». Кромѣ того, г. Юшкову поспе-

но было, что г. Смышляевъ въ запискѣ своей ужъ исправилъ ужасныя выраженія, такъ оскорбившія г. Юшкова, и, вмѣсто «предлагаю», написалъ собственною рукою «имѣю честь предложить». Только послѣ этого, строгая ирбитская Ксантиппа успокоилась.

Опасаясь, въ ущербъ другимъ земствамъ, долго засиживаться въ ирбитскомъ и возбуждать неудовольствіе тысячъ другихъ земскихъ дѣятелей похвалкою такихъ дѣльныхъ азіатовъ, какъ Смышляевы, Тугариповы, Уринцевы, Иконниковы, Лукины, Трапезниковы, Шеломенцовы, Шальковы и иные сибиряки, мы не станемъ особенно распространяться ни о томъ, что въ ирбитскомъ земствѣ, въ удивленію нашему, въ запасныхъ магазинахъ найденъ нами хлѣбъ, а не мыши и не голубинный пометъ, какъ въ другихъ земствахъ; ни о томъ, что народъ лечится отъ голода хлѣбомъ, а не рецептами, и врачъ Рудольскій вообще очень жарво ратуетъ противъ того, что въ медицинѣ признано именовать «голодною діатозою», доводящею голодныхъ крестьянъ до тифа; ни о томъ, что азіаты эти посылаютъ крестьянскихъ дѣтей не только въ школы, но въ гимназіи и въ университеты, какъ мужичонка-ирбитяка Зенкова, нынѣ студента казанскаго университета; ни о томъ, наконецъ, что азіаты эти хлопочутъ объ «отвлеченіи народа, посредствомъ полезнаго и занимательнаго развлеченія, отъ кабака» и даже подумываютъ о вечернихъ чтеніяхъ для взрослыхъ мужичковъ; что учитель Ляпустинъ сочинилъ даже для азіатовъ особую программу чтенія, и азіатскія фантазіи ирбитяковъ такъ понравились начальству, что оно желало бы само раньше прочесть то, чтѣ будутъ слушать мужички, и требуетъ, чтобы даже г. министръ народнаго просвѣщенія прочелъ сочиненіе ирбитяковъ и одобрилъ ихъ и чтобы они «не говорились, а читались» народу по тексту, одобренному министромъ народнаго просвѣщенія, а иначе необразованные азіаты могутъ ошибаться, говоря наизусть свои сочиненія и т. д. Вообще, повторяемъ, мы не хотимъ дразнить другія земства, хвала сибиряковъ, изъ опасенія, чтобы этимъ послѣднимъ отъ другихъ земствъ не досталось тоже, чтѣ досталось отъ Бога Аполлона одному музыканту, игравшему лучше самого Аполлона, этого Рубинштейна древняго міра (Журн. четвер. очер. ирбит. уѣзд. зем. собр. и доклады и т. д. *Ирбитъ*, 1874, стр. 4, 7—24, 30, 32, 33, 301—304, 321, 374, 379).

XV.

Мы—въ городѣ Брянскѣ, Орловской Губерніи. Это—тотъ старомосковский «Брянскъ», гнѣздо царское и московское слуховое окно, откуда зоркая Москва наблюдала когда-то, что дѣлаетъ ея старшая, безталанная сестрица-вдовица Малороссія, только что разорвавшая брачныя связи съ безгосподарною, гульливю Рѣчью Посполитою, а бояринъ и воевода князь Сенька Щербатовъ, царское «недреманное око», сидѣвшій во Брянскѣ, «накрѣпо смотрѣлъ» и доносилъ «тишайшему» царю Алексѣю Михайловичу всея Руси, какъ вѣрные холопы и воеводы! его царскаго величества, Петрушка Шереметевъ, князь Гришка Ромодановской, князь Гришка Козловской да Митька Рагозинъ и товарищи, московскимъ платьемъ обряжали и московскимъ хлѣбомъ кормили бѣдную сестру вдовицу, голодную и разоренную съ ея безталанными и талантливыми гетманами, Юраскою Хмельницкимъ, Демкою многогрѣшнымъ да Петрушкою Дорошенкомъ, и вдоволь ли снабжалася горькая вдовица, старшая сестрица Украинна, и царскими ратными людми, и царскимъ кормомъ, и царскою казною съ платьемъ цвѣтнымъ, съ пицалами затынными... И все-то съ тѣхъ поръ крѣпко измѣнилось—и талантливая, удачливая Москва, младшая сестрица всероссійская, и безталанливая, неудачливая Малороссія, старшая сестрица всея Руси, и гульливая Рѣчь Посполитая, и этотъ городъ Брянскъ, гдѣ сидѣлъ вѣрный слуга «тишайшаго» царя, князь Сенька Щербатовъ, царское «недреманное око». Бояре и воеводы стали земскими дѣятелями, въ томъ числѣ и потомки князя Сеньки Щербатова, князья Щербатовы, и самъ городъ Брянскъ сталъ земскимъ городомъ... Не тотъ уже это городъ, что былъ, не тѣ уже это люди, что были, не тѣ уже у нихъ рѣчи...

Послушаемъ же этихъ новыхъ рѣчей, а старыя—не помянемъ лихою: скажемъ имъ, какъ и людямъ, говорившимъ ихъ, «вѣчную память», «вѣчную историческую память».

Передъ нами—дѣти нашего времени. Это—молоденькая дѣвушка, дочь священника брянской христорождественской церкви, Анастасія Знаменская, которую руководящій голосъ времени ведетъ на трудъ, незнакомый прежней русской женщинѣ, на подвигъ своего рода, тотъ подвигъ, который, будучи совершенъ въ иной формѣ, высоко поставилъ въ человѣческой памяти имена такихъ древнихъ русскихъ женщинъ, какъ Іуліанія Лазаревская,

Евфросинія Полоцкая и инныя: подвигъ этотъ—служеніе своему ближнему.

«Предъ вами, господа гласные, молодая дѣвица, желающая посвятить себя на пользу человѣчеству и сознающая въ себѣ силу къ честному исполненію обязанности, на которую она себя опредѣляетъ. Но у нея нѣтъ средствъ пробить себѣ путь; нѣтъ никакой возможности стать на ноги. Въ вашемъ человѣколюбію, господа гласные, обращаюсь я».

Съ такимъ словомъ относится къ брянскому земству молоденькая дѣвушка. Да, это—не тѣ рѣчи, не старья. Это—даже не тѣ рѣчи, которыя мы слышали уже отъ крестьянскаго мальчика, Яши Соколова, воспитанника седьмого класса тверской гимназіи, обращенныя къ бывшимъ своимъ «господамъ» съ просьбою—дать крестьянскому сыну возможность увидѣть свѣтъ науки и внести этотъ свѣтъ въ то темное царство, изъ котораго весьегонскій крестьянскій сынъ самъ вышелъ. Здѣсь уже дѣвушка проситъ о субсидіи для поступленія на женскіе курсы при петербургской медико-хирургической академіи.

«Я не съ тѣмъ прошу васъ, господа гласные (говоритъ она далѣе), чтобы оказаться неблагодарною земству, помогшему мнѣ, но съ любовью беру на себя трудъ отслужить впоследствии земству на своей родинѣ срокъ, который будетъ угодно ему наложить, или же, если земству не угодно будетъ этого, обязуюсь выплатить то, что издержитъ оно на помощь мнѣ. Смѣю надѣяться, что земство не отнесется недовѣрчиво къ моимъ силамъ, какъ силамъ молодой женщины. *Силы духа и энергіи измѣряются не мѣрами и помозъ*, но сознаниемъ долга и любовью къ человѣчеству. Искреннее желаніе мое—поступить на женскіе медицинскіе курсы—не можетъ быть выполнено безъ содѣйствія вашего, господа гласные. Докажите своимъ пожертвованіемъ, что вы и въ провинціи сочувствуете святому и полезному дѣлу серьезнаго женскаго образованія, и не откажите въ просьбѣ женщинѣ, изъ среды васъ же идущей на трудъ».

Это говоритъ молоденькая поповна изъ города Брянска, изъ того Брянска, гдѣ, за двѣсти лѣтъ до этого, сидѣлъ воеводою князь Семень Щербатой и не подозрѣвалъ, что въ Брянскѣ когда-то будетъ земское собраніе, не такое собраніе, какъ былъ ихъ московскій «земскій соборъ», осудившій патріарха Никона за ересь и «новшества», и что на этомъ собраніи будетъ слышенъ голосъ русской женщины, русской дѣвушки, молодой поповны, которая уже не монашескаго ищетъ подвига, а другого, мірскаго подвига, и ищетъ достигнуть его изученіемъ того, отчего у князя Семена Щербатова волосы на головѣ дыбомъ стали бы.

Посмотримъ же, каково это земство — брянское, въ которому обращается съ такими рѣчами женщина.

Если что безошибочно можно сказать о брянскомъ земствѣ, такъ это то, что оно — живое земство. Это — не сонный субъектъ въ земщинѣ, не мертвечина, какихъ мы видѣли не мало, а что-то въ высшей степени подвижное, дѣятельное, неутомимое. Брянскіе гласные, это — все народъ, какъ кажется, горячій, все это народъ — спорщики. И то хорошо: все лучше, чѣмъ спать и не только ничего не дѣлать, но лѣниться даже говорить о дѣлѣ. Не таковы брянцы: если они не много, можетъ быть, дѣлаютъ, но зато много суетятся, много спорятъ, ссорятся до обиды, до болѣзненнаго раздраженія. Безспорно, что они хотятъ что-либо сдѣлать, и, конечно, сдѣлаютъ. Такъ, едва только открылось очередное собраніе 1873 года и, по избранію секретаремъ сессіи г. Жадкевича, предѣлательствующій гласный Нарожницкій предложилъ на разсмотрѣніе собранія проектъ правилъ о порядкѣ въ засѣданіяхъ, какъ это сдѣлано многими земствами, война въ собраніи запылала немедленно. Гласный Невіандтъ заявляетъ, что никакого регламента для собраній не нужно, что если регламентъ утвердить, то въ основаніе постановленій можетъ «вверастъ послѣдственность» и вопросы должны будутъ постоянно перерѣшаться и т. д. Напротивъ, гласный Ротрофи доказываетъ, что регламентъ необходимъ. «Нельзя составить себѣ идеальнаго понятія объ абсолютной безошибочности дѣйствій гласныхъ (говорить онъ) и нельзя лишить ихъ права поправить свою ошибку, буде они ее сознаютъ: подобные регламенты приняты даже и въ губернскихъ собраніяхъ, гдѣ уѣзды избираютъ людей, пользующихся наибольшимъ довѣріемъ». На Ротрофи нападаетъ гласный Зебергъ... Странно, въ Брянскѣ, въ въ томъ чисто-московскомъ гнѣздѣ, гдѣ сидѣлъ когда-то царскій глазъ, князь Семень Щербатой, въ этомъ русскомъ гнѣздѣ попадаются теперь все не русскія, не славянскія даже фамиліи — Ротрофи, Невіандтъ, Зебергъ... Впрочемъ, дальше будутъ и русскія. Дѣйствительно, такимъ чисто-русскимъ является гласный Азаровъ-Храповъ. Это — одна изъ самыхъ безпкойныхъ личностей брянскаго земства: это, буквально — крикунъ, голосъ котораго въ собраніи слышенъ постоянно, и притомъ въ тонѣ настойчивомъ, авартномъ, въ тонѣ прапорщика, готоваго вызвать на дуэль всякаго, кто подвернется. Это — одна изъ тѣхъ хорошихъ, широкихъ натуръ, широкихъ не по мозгу, а по темпераменту, о которыхъ говорится. «на правду чортъ». Такъ, едва прочли вторую статью регламента, гдѣ говорится, что всякій прибывающій и выбывающій изъ собранія гласный записывается секретаремъ для счета

голосовъ, какъ г. Азаровъ-Храповъ уже возвышаетъ голосъ, что подобное записыванье прибывающихъ и выбывающихъ «будеть стѣснятъ свободу дѣйствій гласныхъ». Читаютъ третью статью о томъ, что всякій гласный, подававшій голосъ въ собраніи, долженъ подписать общій журналъ, а если желаетъ подать особое мнѣніе, то прилагаетъ его къ журналу—и г. Азаровъ-Храповъ опять недоволенъ: «недопущеніе отдѣльной личности исправлять сказанное имъ и невѣрно занесенное въ журналъ, по его мнѣнію, будетъ вести къ подчиненію словъ гласнаго волѣ секретаря». Ему возражаетъ г. Ротрофи, что, если допустить каждаго гласнаго исправлять редакцію журнала, «то можно будетъ завтра отрицать то, что было сказано сегодня». Но г. Азаровъ-Храповъ не унимается: онъ не терпитъ никакого подчиненія своей воли чьей бы то ни было другой волѣ. По поводу 11-й статьи регламента—что секретарь записываетъ въ черновую записку все, что происходитъ въ собраніи—г. Азаровъ-Храповъ заявляетъ, что это—«нарушеніе правъ гласныхъ», что гласные «обязаны дать отчетъ только своимъ избирателямъ по закону и принятой присягѣ», что «мнѣніе свое они не обязаны подчинять волѣ собранія», что «нечитаніе тѣхъ заявленій, которыя подаются въ собраніе, несправедливо, какъ наносящее подавшей личности нравственное оскорбленіе» и пошелъ, и пошелъ... Каждый пунктъ регламента г. Азаровъ-Храповъ беретъ въ обѣ руки и вытряхиваетъ изъ него все: цѣлымъ онъ не оставляетъ ни одного слова. Мало того—во всю сессію не умолкаетъ его голосъ, и буквально каждаго гласнаго, каждое заявленіе, каждую мысль г. Азаровъ-Храповъ вызываетъ на словесный поединокъ и—или побиваетъ ихъ, или самъ остается побитымъ; но затѣмъ опять тотчасъ же идетъ въ бой.

Вообще, нельзя не замѣтить, что почти во всѣхъ земствахъ, особенно въ наиболѣ живыхъ, есть или свои вожаки, которые всѣхъ будятъ своимъ голосомъ, или свои Киты Китычи, какъ г. Азаровъ-Храповъ, которые тоже отчасти дѣйствуютъ возбуждительно. Все первое засѣданіе, какъ мы видѣли, голосъ г. Азарова-Храпова покрывалъ все собраніе. На другой день—тоже самое. І. Жадкевичъ, секретарь собранія, читаетъ журналъ предыдущаго собранія. Г. Азаровъ-Храповъ замѣчаетъ, что его рѣчь «неясно изложена въ журналѣ». Журналъ исправляютъ, но г. Жадкевичъ объявляетъ, что онъ, «по случаю болѣзни, не можетъ болѣе оставаться секретаремъ собранія». И г. Азаровъ-Храповъ тотчасъ же выражаетъ «удивленіе, что, вслѣдъ за указаніемъ лишь на неясно изложенное въ журналѣ, секретарь собранія объявилъ себя больнымъ». И г. Жадкевичъ удаляется изъ собранія, о чемъ

лаконически записывается въ журналъ: «выбылъ гласный Жадкевичъ». Избирается новый секретарь—г. Эльтемовъ. Собраніе приступаетъ къ обсужденію сметы земскихъ расходовъ на слѣдующій годъ—и здѣсь парламентскіе таланты г. Азарова-Храпова выказываются въ поразительномъ блескѣ. Нескончаемую войну вызываетъ расходъ на подводную повинность, которую земство изъ натуральной желало бы превратить въ денежную, хоть по частямъ. Г. Азаровъ-Храповъ возстаетъ противъ этого всею силою своего краснорѣчія. Мало того: онъ не довольствуется громомъ своихъ рѣчей. Онъ идетъ дальше Цицерона: у того были только Катилина и Верресъ, которыхъ онъ громилъ; а у брянскаго Цицерона всѣ—Верресы и всѣ—Катилины: Онъ подаетъ въ собраніе, на особомъ бланкѣ Азарова-Храпова, письменную катилинаду, въ которой обнаруживаетъ, что онъ не только не въ ладу со всѣми гласными, но не въ ладу и съ русской грамматикой, постоянно имъ оскорбляемой. Видно, что онъ не желаетъ подчинять свою волю не только «волѣ собранія», но и деспотизму русской этимологіи и русскаго синтаксиса: онъ самъ—этимологія и синтаксисъ. Вотъ нѣкоторые выдержки изъ этой катилинады, воспроизводимыя нами съ дипломатической, мало того—съ палеографической точностью, изъ опасенія, чтобы г. Азаровъ-Храповъ не напалъ на насъ за искаженіе его рѣчи, какъ онъ напалъ на секретаря Жадкевича и заставилъ его даже захворать. «Усмотрѣвъ изъ отчетовъ управы вредъ для всего земства и отправленія службы чиновниками, отъ установленія подводной повинности въ денежную въ той формѣ, какъ принято къ исполненію брянскимъ земскимъ собраніемъ, который заключается въ слѣдующемъ: 1) для земства я предвижу увеличеніе суммы 21,490 руб. на подводную повинность; ибо наемъ станцій 27 съ слѣдователемъ Ястребовымъ обошлось 20,003 р. 58 к., слѣдовательно остается 1486 р. 42 к., на разъѣзды внѣ станцій по селеніямъ, чего недостаточно; 2) предвижу необходимость въ каждой деревнѣ имѣть лицо, которое, за 10 верстъ могло бы сходить за лошадьми, слѣдовательно, еще сумма; 3) по случаю неосторожнаго найма слѣдователя Ястребова, за 252 руб. на выѣздъ изъ мѣста жительства до станціи, предвижу требованіе отъ всѣхъ слѣдователей денегъ на выѣзды; 4) предвижу требованіе отъ судебныхъ приставовъ; 5) требованіе перевозчиковъ по рѣкамъ, за перевозки земской почты и проч. Я предвижу, что эти требованія возвысятъ бюджетъ подводной повинности до полного раззоренія земства и, все-таки, не удовлетворяютъ чиновниковъ; вредъ при отправленіи службы чиновниковъ слѣдующій: 1) чиновники на станціяхъ будутъ ждать

лошадей; 2) послать 10 верстъ за лошадьми и обратно 20 верстъ и ждать когда придуть, и сидѣть по суткамъ въ ожиданіи посланнаго, когда, можетъ быть, и ѣхать-то верстъ 5. Я считаю мѣрой неразумной и противузаконной, возлагающей на бранское земство всю тяжесть отвѣтственности за парализованіе дѣятельности службы предъ судомъ и дающей право требовать отъ земства убытки, которые могутъ произойти отъ замедленія чиновниковъ». Вѣдь, все это дѣйствительно дѣльно, хотя выражено немножко по-цицероновски. Далѣе, г. Азаровъ-Храповъ говоритъ, что чиновникамъ слѣдуетъ выдать разгонныя шнуровыя книги съ прогонными деньгами для разъѣздовъ по дѣламъ, что и будетъ служить для земства указаніемъ, какія дѣла и «*полезна ли служба*». Значитъ, онъ предоставляетъ земству даже контролировать полезность и бесполезность службы чиновниковъ. Развѣ это—не дѣло, особенно когда г. Азаровъ-Храповъ на грошъ не вѣритъ новымъ чиновникамъ, въ родѣ слѣдователей, говоря, что «они ограничиваются вденіемъ дѣлъ почти въ своихъ квартирахъ, а слѣдственные дѣла нетолько отгрызаютъ, но, напротивъ, своею недѣятельностью закрываютъ»... Во время преній по этому предмету, г. Ротрофи выражаетъ опасеніе, что, если полиція не дастъ разъѣздныхъ денегъ, то «неизбѣжно явится много неудовольствій со стороны полиціи и столкновений съ нею». На это г. Невіандтъ возражаетъ, что «боятся столкновений въ благоустроенномъ обществѣ нѣчего», а г. Азаровъ-Храповъ успокоиваетъ собраніе, что земству нѣчего бояться «притѣсненій со стороны полиціи». Но другіе гласные настаиваютъ, что деньги для полиціи нужны, чтобы нанимать свободныхъ подводчиковъ, а иначе законтрактованнымъ лошадямъ будетъ слишкомъ тяжело. «Опасаются, что полиція загоняетъ лошадей (снова вставляетъ свое слово г. Азаровъ-Храповъ): значитъ, вдвое нужно увеличить расходъ, чтобы она не загнала лошадей...» При всемъ томъ, г. Азаровъ-Храповъ остается побѣжденнымъ: собраніе рѣшаетъ внести въ смету сумму на разъѣзды полиціи. Тогда г. Азаровъ-Храповъ требуетъ хоть въ журналъ занести, что эта сумма «вносится земствомъ въ смету *изъ боязни*, чтобы полиція не загнала подводу...»

Но вотъ собраніе приступаетъ къ обсужденію катилинады г. Азарова-Храпова, выдержки изъ которой мы привели выше. И снова въ собраніи завязывается бой—«и грянулъ бой—полтавскій бой!» Г. Мальцевъ отрицаетъ законность катилинады—право земства требовать отъ чиновниковъ отчетовъ въ деньгахъ и дѣлахъ—и говоритъ, что азарово-храповской шнуровой книги чиновники не примутъ. «Я нахожу эту книгу пріятнымъ вообра-

женіемъ и не отвергаю желанія гласнаго Азарова-Храпова услужить земству, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, считаю лишнимъ терять время на обсужденіе предложенія, противнаго существующимъ законамъ». Это — вызовъ г. Азарова-Храпова на смертный бой. Г. Мальцева поддерживаетъ г. Ротрофи. «Я жалѣю, что столкнулся съ личнымъ нежеланіемъ принять мою систему», ядовито замѣчаетъ г. Азаровъ-Храповъ, а потомъ, обращаясь къ г. Ротрофи, какъ къ предсѣдателю управы, еще ядовитѣе поясняетъ: — «Я желалъ бы, чтобы мой проектъ отнюдь не обсуждался членами управы...» Но г. Ротрофи остается неуязвимъ. «Такъ какъ г. Азаровъ-Храповъ, въ своихъ заявленіяхъ, относится лично ко мнѣ (говоритъ онъ), то я считаю нужнымъ заявить, что оставляю его заявленіе безъ возраженія, опираясь на довѣріе собранія». Какъ ни одинокъ, повидимому, г. Азаровъ-Храповъ, но и у него является союзникъ — гласный Сморгчевскій, который говоритъ, что прежняя система взиманія у крестьянъ лошадей не легка для крестьянъ. «Если гласные изъ крестьянъ находятъ (прибавляетъ онъ), что жалобъ на эту систему отъ крестьянъ нѣтъ, то изъ этого еще не слѣдуетъ, что система хороша: крестьяне не жалуются, когда берутъ теперь 10 подводъ, какъ не жаловались и прежде, когда брали 100 подводъ». А г. Азаровъ-Храповъ еще ярче иллюстрируетъ смыслъ рѣчи г. Сморгчевскаго, говоря: «Прежде крестьянинъ не платилъ, но везъ, а теперь платить — и попрежнему везеть...» И снова говоритъ, что жалобы на старую систему есть, только ихъ не предъявляютъ собранію: это — намѣкъ на г. Ротрофи. Наконецъ, и г. Ротрофи не выдерживаетъ этого испытанія со стороны непобѣдимаго Карла XII — Азарова-Храпова, и проситъ собраніе прочесть жалобы. «Въ виду страшныхъ обвиненій гласнаго Азарова-Храпова и возможности зарожденія въ умахъ гласныхъ понятія о какой-то страшной виновности моей, я прошу собраніе доволить мнѣ немедленно прочитать жалобы и дать на нихъ объясненія», говоритъ онъ не безъ раздраженія. Затѣмъ читаются жалобы, даются на нихъ объясненія. Карлъ XII раненъ — онъ уже на носилкахъ передъ войсками: «и слабымъ маніемъ руки на русскихъ двинулъ онъ полки». Онъ говоритъ, что крестьяне безропотно возятъ чиновниковъ; затѣмъ же еще имѣть особые станціонные пункты и издерживать на нихъ 21 тысячу? «Крестьяне должны возить и теперь, какъ возили и до платежа означенной суммы: поэтому лучше было сжечь эту 21 тысячу!..» Онъ такъ и остался при этомъ мнѣніи — «сжечь 21 тысячу».

Въ третьемъ засѣданіи — та же война. Тутъ уже рѣчь идетъ не о подводахъ, а о народномъ образованіи. Нѣкоторые глас-

*

ные заявляютъ о «холодности крестьянъ къ школамъ». Другіе говорятъ, что въ холодности этой виноваты училищный совѣтъ—никто носу не показываетъ въ школы, никто объ нихъ не заботится. Г. Зебергъ обращаетъ вниманіе на то, что училищная казенная администрація вовсе не заботится о воспитаніи дѣвочекъ. Г. Мальцевъ говоритъ, что посредники также совершенно не посѣщаютъ школы—не заочиниваютъ и крестьянъ къ ученю. Пока шла рѣчь объ училищахъ, г. Азаровъ-Храповъ молчалъ; но, когда заговорили о мировыхъ посредникахъ, о ихъ бездѣятельности, г. Азаровъ-Храповъ выражаетъ свое «сочувствіе» г. Мальцеву и заявляетъ, что, «когда у него произошла порубка и когда староста не оказалъ никакой помощи...» Но тутъ совершается нѣчто необыкновенное: предсѣдатель собранія останавливаетъ г. Азарова-Храпова, проситъ—не отклоняться отъ предмета преній. Но остановить г. Азарова-Храпова, это—все равно, что остановить шаръ земной, заставить Волгу идти вспять... «Гласный Азаровъ-Храповъ (значится въ журналѣ) *продолжаетъ* свое заявленіе...» Предсѣдатель его вновь останавливаетъ... «Гласный Азаровъ-Храповъ *продолжаетъ* свое заявленіе...»

Въ четвертомъ засѣданіи—снова бой Азарова-Храпова съ Ротфи. Предсѣдатель снова останавливаетъ шаръ земной—но все напрасно.

Замѣчательна въ брянскомъ земствѣ система записыванія въ журналъ *всего*, что происходитъ въ собраніи. Такъ, когда въ четвертомъ засѣданіи шли пренія о прибавкѣ жалованья членамъ управы и когда вопросъ уже долженъ былъ вотироваться, въ журналѣ записано: «Выбылъ гласный Азаровъ-Храповъ». А черезъ три строки, гдѣ сказано, что собраніе постановило прибавить управѣ жалованье, записано: «Прибылъ гласный Азаровъ-Храповъ». Слѣдовательно, онъ былъ въ отсутствіи—за дверью, не болѣе двухъ минутъ, чтобы только не подать своего голоса ни за, ни противъ. Стойкость замѣчательная.

Но онъ же, непобѣдимый г. Азаровъ-Храповъ, выступилъ борцомъ и противъ той дѣвушки, уже знакомой намъ Анастасіи Знаменской, симпатичное слово которой къ брянскому земству мы привели выше. Видно, что г. Азаровъ-Храповъ—не рыцарь прекраснаго пола и не сторонникъ «женскаго вопроса» и «женскаго труда». Когда въ собраніи прочитано было заявленіе г-жи Знаменской, то большинство гласныхъ сочувственно откликнулись на голосъ бѣдной дѣвушки: говорили, что они вполне признають «всю ту пользу, которую можетъ принести женщина-медикъ»; что «только зарождающемуся столь полезному дѣлу слѣдуетъ помочь»; что помочь бѣдной дѣвушкѣ слѣдуетъ «и въ

уваженіе къ заслугамъ отца ея, всѣми уважаемой личности»; что, наконецъ, слѣдовало бы дѣвушку именовать стипендіаткою брянскаго земства; говорили даже, что ей слѣдуетъ дать стипендію безъ всякихъ съ ея стороны обязательствъ служить земству, что «лучшимъ обязательствомъ будетъ ея нравственный долгъ земству». И вотъ, собраніе, большинствомъ 29 голосовъ *противъ одною*, постановило выдавать дѣвушкѣ стипендію. Этотъ *одинъ* былъ — г. Азаровъ-Храповъ. «Гласный Азаровъ-Храповъ (значится въ журналѣ) просилъ записать его *въ меньшинствѣ*»: онъ одинъ составилъ это «меньшинство» — онъ, «губернскій орловскій и брянскій уѣздный гласный межеваго корпуса топографовъ штабс-капитанъ и кавалеръ Николай Ивановичъ Азаровъ-Храповъ», какъ онъ подписался подъ своею катилинадою полнымъ своимъ титуломъ. Подобно Людовигу XIV, говорившему: «l'état-c'est moi», г. Азаровъ-Храповъ можетъ сказать также: «меньшинство, это—я». И дѣйствительно, г. Азаровъ-Храповъ — меньшинство...

Какъ бы то ни было, но эти безпрестанныя войны въ собраніи, несомнѣнно, впрочемъ, доказывающія, что брянское земство владеть у самаго сердца свою земскую работу, что земское дѣло для него — родное, кровное дитя, а не пасынокъ, не приемышъ, какъ у нѣкоторыхъ другихъ земствъ, эти бурныя, но нисколько не предосудительныя схваты дѣятелей, повидимому, вредно отражаются на здоровьи секретарей брянскаго собранія: такъ, мы видѣли, что Жадкевичъ, избранный секретаремъ 30-го сентября, на другой же день захворалъ отъ нанесенной ему г. Азаровымъ-Храповымъ раны; избранный на его мѣсто г. Эльтеновъ могъ выдержать боевую жизнь только три дня — три за сѣданія: 4-го октября, и онъ уже заявляетъ, что «чувствуетъ себя нездоровымъ» и проситъ замѣнить его другимъ лицомъ на настоящее засѣданіе. Его замѣняютъ, временно, г. Исуповымъ. Но г. Эльтеновъ не можетъ поправиться отъ ранъ, полученныхъ на полѣ земской чести, и на другой день, 5-го октября, окончательно слагаетъ съ себя боевые доспѣхи. На его мѣсто избираютъ г. Алымова. Одинъ только Азаровъ-Храповъ не сходитъ съ своего боеваго коня. Когда заходитъ рѣчь объ учрежденіи въ Брянскѣ земской больницы, г. Азаровъ-Храповъ направляетъ своего боеваго коня прямо на городъ, съ которымъ онъ еще не воевалъ. Г. Азаровъ-Храповъ своимъ рыцарскимъ сердцемъ чувствуетъ, что городъ, выпивающій соки изъ уѣзда, не хочетъ нести равную тяготу съ уѣздомъ и поражаетъ за это городъ. Онъ требуетъ съ него контрибуцію въ пользу земской больницы. Затѣмъ, когда собраніе выражаетъ свою благодар-

ность управѣ за ея дѣятельность, г. Азаровъ-Храповъ тоже выражаетъ ей благодарность, но «въ то же время, не можетъ умолять о мировыхъ судьяхъ, которые, не исполняя должность, получаютъ содержаніе, и полагають бы вмѣнить въ обязанность председателя управы таковыми судьямъ жалованья не выдавать и доводить о томъ до свѣдѣнія земскаго собранія, указывая на то, что мировой судья Васильевъ, какъ ему извѣстно, давно уже не занимается дѣлами, а Карышевъ не служитъ болѣе четырехъ мѣсяцевъ, а содержаніе имъ идетъ, причѣмъ выразилъ желаніе, чтобы управа слѣдила за суммами, выдаваемыми судьямъ, въ интересахъ земства, и если отправлялось правосудіе, то за это слѣдуетъ только благодарить г. Сутоцкого, но общество все-таки страдало»... Итакъ—ездѣ Азаровъ-Храповъ, ездѣ его зоркій глазъ, слѣдящій за земскою копеекою, какъ зоркій глазъ орлицы слѣдитъ за молодыми орлятами. Наконецъ, когда г. Мальцевъ предложилъ собранію повторить предъ правительствомъ ходатайство объ учрежденіи въ Брянскѣ реальнаго училища и когда г. Невіандтъ доказывалъ, что имъ нужно не реальное училище, а классическое, чтобы юноши имѣли «доступъ къ университету» и чтобы брянское земство могло «обладать тѣми умственными силами, которыя были бы способны къ высшему образованію», г. Азаровъ-Храповъ благородно выступилъ за реальное образованіе и говорилъ, что «хотя надежды на разрѣшеніе вопроса о реальномъ училищѣ слабы, но еще не потеряны...» (Журналы брянск. уѣзд. земск. собр. Орель, 1874 г., стр. 1, 2, 4, 6, 25, 27, 29—38, 40, 42, 49—52, 63—66, 70 75, 76, 79, 86, 91, 92, 96, 97, 108, 132, 133, 135, 193).

Разставаясь съ брянскимъ земствомъ, мы не можемъ не выразить самаго искренняго сочувствія опять-таки г. Азарову-Храпову за то, что его живое слово, съ которымъ, правда, не всегда можно соглашаться, будить и призываетъ на земскую работу всѣхъ, подобно той сербской пѣснѣ, которою всегда какой-нибудь сербъ-юнакъ запѣвало возбуждаетъ своихъ земляковъ къ войнѣ съ турками, монотонно день и ночь повторяя:

Устај, устај, србине!
Устај на оруже!

И сербины встають и идутъ на работу.

А гдѣ нѣтъ земскихъ запѣвалъ, гдѣ нѣтъ ни Азаровыхъ-Храповыхъ—брянскихъ, ни Смышляевыхъ—пермскихъ-притскихъ, ни Мелединыхъ—екатеринбургскихъ, ни Коняевыхъ—соликамскихъ, ни Кисловскихъ—тверскихъ-весьегонскихъ, ни Скачковыхъ—красноуфимскихъ, тамъ земства спятъ непробуднымъ сномъ.

Вотъ, хоть бы сосѣднее съ брянскимъ земство—трубчевское,

тоже Орловской Губерніи. Сейчасъ замѣтно, что тутъ чего-то недостаетъ; а недостаетъ именно Азарова-Храпова. Вообще, трудно сказать, чтобы въ дѣятельности трубчевскаго земства можно было на чемъ-либо остановиться съ интересомъ: все это—какая-то плоскость, безцвѣтность, отсутствие жизненности. Ищешь какихъ-либо мѣропріятій относительно обезпеченія народнаго продовольствія—и не находишь ничего сколько-нибудь замѣтнаго. Мѣропріятія санитарныя, объ оздоровленіи населенія—опять также незамѣтность. Народное образованіе—и къ нему земство относится какъ-то бокомъ. Въ 1874 году, на народное образованіе было ассигновано всего 1,370 руб.—сумма очень скромная, даже слишкомъ стыдливая. На 1875 годъ назначаютъ 3,370 руб., на 2 тысячи болѣе—и собраніе почти молчѣмъ проходите этотъ актъ своей дѣятельности, оставляя въ своемъ журналѣ только тотъ слѣдъ, что связанная сумма «должна поступить въ распоряженіе училищнаго совѣта, члены котораго, избранные отъ земства, обязываются доставлять земству ежегодно отчетъ въ расходованіи этихъ денегъ»—и только. Хоть бы слово о школахъ—никто даже и не пикнулъ. Правда, управа въ своемъ докладѣ пропичала нѣчто въ пользу народнаго образованія, сказала, что восьмилѣтняя дѣятельность земства по отношенію къ распредѣленію налоговъ, къ переложенію на деньги натуральныхъ повинностей подводной и дорожной, къ устройству медицины «способствовала если не къ замѣтному увеличенію благосостоянія, то къ видимому уменьшенію бѣдности трудового населенія уѣзда» и что земству «предстоитъ» еще рѣшеніе вопроса «объ образованіи подростяющаго населенія для упроченія и развитія будущаго благосостоянія народа»; но тутъ же огрызнулась, что, до организаціи новаго училищнаго совѣта и до полученія отъ него свѣдѣній о школахъ, «всѣ земскіе расходы на нихъ приостановить», а школы, содержимыя самими крестьянами и благотворителями—«оставить на прежнемъ положеніи», и что «земство не можетъ принять на себя громадный расходъ на устройство и содержаніе школы». Вотъ и все. Мало того: прибавивъ въ 2 тысячи рублей на школы въ 1875 году свалилась собственно съ неба—ее потому только допустили, что уничтожились мировые посредники, а съ ними и ихъ синекура.

Задумало трубчевское земство приобрести для своихъ помѣщеній и для больницы домъ. Такой домъ нашелся у своего же брата, гласнаго Курьндина. По предложенію гласнаго П. П. Брусилова, котораго поддерживалъ гласный Ульященковъ, земство, не думая долго, покупаетъ этотъ домъ за 25 тысячъ. Но

на другой же день обдумывается—пускается въ ходъ русскій умъ, т. е. «задній». Секретарь собранія, тоже Брусилловъ, но не Платонъ Павловичъ, а А. И., вдругъ заявляетъ, что вопросъ о покупке дома, вопросъ «весьма важный», разрѣшенъ собраніемъ «слишкомъ поверхностно», что, ассигновать на покупку дома 25 тысячъ, собраніе не объяснило, «изъ какихъ суммъ» произвестись этотъ расходъ, что... Но тутъ оратора «останавливаетъ» предсѣдатель собранія, предводитель трубчевскаго дворянства, А. Я. Полетико: говорить, что сужденія о домѣ теперь «несвоевременны», что, если собраніе желаетъ «перерѣшить» вопросъ, то и онъ не прочь отъ этого «перерѣшенія». И собраніе, рѣшаясь «перерѣшить» вопросъ, «отмѣняетъ» свое вчерашнее постановленіе и постановляетъ новое. Развѣ г. Азаровъ-Храповъ допустилъ бы это въ Брянскѣ? А не будь въ Трубчевскѣ А. И. Брусиллова, трубчевское земство купило бы себѣ домъ на невѣдомыя деньги.

Затѣмъ, на другой день, въ собраніи происходитъ такая исторія. Г. Полетико, предсѣдатель собранія и съѣзда мировыхъ судей, предлагаетъ собранію увеличить сумму на канцелярскіе расходы съѣзда и, обращаясь къ гласному А. И. Брусиллову, проситъ его, чтобы онъ, г. Брусилловъ, какъ гласный и судья, поддержалъ его. Г. Брусилловъ отвѣчаетъ, что онъ «слышитъ объ этомъ въ первый разъ и проситъ пяти минутъ времени для совмѣстнаго обсужденія этого вопроса съ нимъ, предсѣдателемъ, или съ кѣмъ-либо изъ товарищей». Но предсѣдатель, «не давъ на это отвѣта», вотируетъ свое предложеніе—и оно проваливается. Далѣе, обсуждаются вопросы по медицинской части. Собраніе благодаритъ врачей за ихъ полезную дѣятельность. Оно благодаритъ и членовъ такъ-называемой медицинской комиссіи за содѣйствіе врачамъ. Но тутъ гласный Борзенковъ почему-то начинаетъ подмигивать духовными очами на «кого-то» изъ земства и предлагаетъ собранію вопросъ: слѣдуетъ ли благодарить «одного» изъ членовъ комиссіи, не раздѣлявшаго съ нею мнѣнія и не высказавшаго ей этого мнѣнія, а въ первый разъ доложившаго его собранію? На это духовное подмигиванье А. И. Брусилловъ отвѣчаетъ, что «мнѣнія гласныхъ не могутъ быть ни преслѣдуемы, ни ставиться въ укоръ тѣмъ, кому они принадлежатъ, и что достоинство собранія требуетъ, чтобы оно одинаково справедливо относилось во всемъ дѣятелямъ, принимающимъ участіе въ трудахъ по предложеніямъ собранія». Послѣ этого, г. Борзенковъ болѣе не подмигиваетъ. Но зато на г. Полетико находитъ крайній скептицизмъ. Онъ подаетъ особое мнѣніе по медицинской части. Говоритъ, что онъ не вѣритъ «длиннымъ

отчетахъ врачей; что въ нихъ онъ усматриваетъ только желаніе этихъ послѣднихъ выставиться своею дѣятельностью, которую собраніе не въ силахъ провѣрить; что, такъ какъ общественное мнѣніе не жалуется на недостатки въ медицинской части и не требуетъ улучшеній, то ясно, что «всѣ эти улучшенія нужны болѣе врачамъ, чѣмъ обществу»—однимъ словомъ: «ужь я не вѣрю увѣреньямъ, ужь я не вѣрю въ любовь». И, затѣмъ, на *шестомъ* засѣданіи все кончается—больше собранію дѣлать пѣчего, и оно благодаритъ за это своего предсѣдателя и секретаря. Опять повторяемъ—г. Азаровъ-Храповъ не дозволилъ бы этого.

Больше о дѣятельности трубчевскаго земства сказать нѣчего. Замѣтимъ развѣ только одно: что, въ то время, когда азіаты-ирбитяки на свои народныя школы ассигновали болѣе 18% изъ *всего* своего земскаго бюджета, трубчевцы, ближе стоящіе къ Европѣ, чѣмъ ирбитяне, отсыпали на все свое народное образованіе, и то благодаря уничтоженію мировыхъ посредниковъ, всего только 4½% (постановленія 9-го очер. трубч. уѣзд. земск. собр. Орель, 1875 г., стр. 7, 15, 19—21, 23, 24, 27, 29, 31, 32, 78, 80 и 82).



СЪ НАТУРЫ.

I.

На морѣ тихо, на солнышеѣ знойно,
Берегъ какъ будто бы дремлетъ спокойно:
Не шелохнутся на деревѣ вѣтки
Лишь между камней, какъ малыя дѣтки,
Рѣзвыя мелкія волны играютъ,
Словно другъ друга шута догоняютъ.
Къ морю купаться бѣжитъ цыганёноѣ
Чорный, гурчавый, здоровый ребёноѣ.
Таѣ и горятъ воровскіе глазёнки,
Смуглыя блестятъ на солнцѣ ручёнки,
Кинулся — поплылъ. Движенія смѣлы.
Будто изъ бронзы все отлито тѣло —
Славный мальчишка, хотъ нищій, да вольный!
Съ берега смотреть съ усмѣшкой довольной
Мать мальчугана, въ лохмотьяхъ картинныхъ,
Глазомъ сверкая подъ массою длинныхъ,
Взбитыхъ, какъ войлокъ, кудрявыхъ волосъ.
Взглядъ ея страстный къ сынишеѣ приросъ.
Шепчетъ она: «Ты хорошъ, мой галчёноѣ,
«Я родила тебя, мой цыганёноѣ!»

Въ мягкой колясѣѣ заморской работы
Возять вдоль берега жалкое что-то,
Блѣдное, вялое, въ тонкихъ пелёнкахъ.
Въ кружевѣ, въ лентахъ — подобье ребёнка.
Личико бѣлое, все восковое,
Глазки усталые, тѣльце сквозное —

Видно, что смерть ужь его приласкала,
 Пѣсенку спѣла ему — закачала...
 Онъ подъ вуалями спитъ, какъ въ туманѣ.
 Рядомъ плыветъ въ парчевомъ сарафанѣ
 Мамка-красавица съ грудью продажной
 Бѣлой гусыней — плавно и важно.
 Барыня знатная — мать молодая —
 Ихъ провожаетъ, глубоко вздыхая,
 Смотритъ въ колясочку взглядомъ печальнымъ,
 Смотритъ на море. По волнамъ зеркальнымъ
 Смуглый мальчишка съ веселой улыбкой
 Плаваетъ смѣло, какъ рѣзвая рыба;
 Знатная барыня завистью тайной
 Вдругъ загорѣлась при встрѣчѣ случайной —
 Думаетъ: «Боже мой, Боже великій!
 «Вотъ... вѣдь, живетъ же звѣробъ этотъ дикій,
 «Счастіе далъ Ты цыганкѣ косматой...
 «Нищая! нищая! какъ ты богата!»
 Жаль мнѣ васъ, барыня! знаю, вамъ больно,
 Но, вѣдь, у васъ утѣшеній довольно...
 Все у васъ есть — все, что счастьемъ зовется,
 Нищей-цыганкѣ того не дается;
 Даны зато ей здоровыя дѣти —
 Изрѣдка есть справедливость на свѣтѣ.

II.

Любимыя куклы.

Двери отворили. Рады ребятишки —
 Ёлка вся огнями залита до вышики;
 Ёлка чудо-диво изъ волшебной сказки;
 У счастливицевъ милыхъ разбѣжались глазки:
 Прыгаютъ, смѣются, ушки на макушкѣ,
 Мигомъ раскватали новыя игрушки;
 Мальчигъ на лошадекъ молодцемъ гарцуетъ
 Въ виверѣ уланскомъ. Дѣвочка цалуетъ
 Куклу изъ Парижа очень дорогую,
 Съ синими глазами, модницу большую,
 Въ завитомъ шиньонѣ, въ шлейфѣ и съ лорнеткой...
 Ну, точь въ точь безъ лести, съ Невскаго лоретка.

Обнимаю куклу ручкой бѣлоснѣжной,
 Дѣвочка ей шепчетъ въ поцалуѣ нѣжномъ:
 «Лучше этой куклы въ свѣтѣ нѣтъ, конечно!
 «Ты моею любимой, душа, будешь вѣчно!»
 Отъ большихъ, должно быть, дѣвочка слышала
 Это слово «вѣчно» и его сказала
 Куклѣ-парижанкѣ важно такъ и мило.
 На ребѣнка съ куклой я гляжу уныло,
 Жалко мнѣ чего-то стало вдругъ и больно...
 О судьбѣ обѣихъ я грущу неволью.
 Дѣвочка и кукла! Ахъ, какъ вы похожи!
 Въ жизни ожидаетъ васъ одно и то же:
 Куколка-франтиха, предстоить вамъ горе,
 Съ красотой своею вы проститесь вскорѣ;
 Свѣженькое платьѣ, шитое въ Парижѣ,
 И шиньонъ изящный, модный, свѣтлорыжій —
 Мигомъ все растреплетъ рѣзвая вострушка...
 Трудно и опасно въ свѣтѣ жить игрушкамъ...
 На чердакѣ васъ стащатъ съ головой пробитой —
 Кукла-парижанка будетъ позабыта!
 Милая шалунья въ золотыхъ кудряшкахъ,
 Лѣтъ черезъ десятокъ и тебя, бѣдняжка,
 Ктонибудь обниметъ, говоря, конечно,
 Что любить намѣренъ пламенно и вѣчно —
 Чьейнибудь забавой будешь ты навѣрно
 Только не надолго, вотъ что очень скверно.
 Молодость и счастье будетъ все разбито —
 Старая игрушка будетъ позабыта!
 Ёлка догораетъ. Мальчижъ на лошаждѣ,
 Въ киверѣ уланскомъ, уже дремлетъ сладко.
 И, съ улыбкой счастья пробѣгая мимо,
 Спать спѣшитъ малютка съ куклою любимой.
 Что же я-то плачу, охаю напрасно?
 Можетъ быть, обѣихъ встрѣтитъ жизнь прекрасно —
 Вѣдь, не всѣхъ же куколь дѣти разбиваютъ,
 А счастливыхъ женщинъ — развѣ не бываетъ?

А. Б.

ДЖЕННИ ДОНКАСТЕРЪ.

РОМАНЪ

Мистрисъ Фоусетъ.

Одна изъ самыхъ характеристическихъ особенностей современной англійской литературы — преобладаніе женщинъ-писательницъ, составляющихъ во всей остальной Европѣ блестящее исключеніе, рѣдкую диковину. То же самое было и въ Англии до второй половины нашего столѣтія, и только въ послѣдніе годы писательница, такъ долго носившая презрительно-нелѣпую кличку «синій чулокъ», сдѣлалась явленіемъ обыденнымъ, нормальнымъ, такъ что легко можно насчитать до ста извѣстныхъ женскихъ именъ во всѣхъ отрасляхъ литературы, а въ изящной словесности женщины занимаютъ первенствующее мѣсто. Во главѣ англійскаго, а быть можетъ и всесвѣтнаго романа, этой излюбленной, популярной формы умственнаго движенія XIX вѣка, стоитъ Джорджъ Эллиотъ¹, а за нею тянется длинная вереница второстепенныхъ романистокъ, нѣсколько выдерживающихъ съ честью борьбу за существованіе, но почти совершенно овладѣвшихъ областью, нѣкогда принадлежавшей исключительно мужчинамъ. Кому не извѣстны романы мистриссъ Фулertonъ, Нортонъ, Олифантъ, Каванъ, Эдвардсъ, Ридель, Брэддонъ, Ионгъ, Вудъ, Уидъ (псевдонимъ знатной аристократки), миссъ Тэкерей, Флоренсъ Марьетъ, Мулакъ, Бругтонъ, Линъ Линтонъ и десятковъ другихъ писательницъ, наводняющихъ весь свѣтъ своими произведеніями, конечно, не отличающимися одинаковымъ достоинствомъ и талантомъ. Въ поэзіи женщины также играютъ

¹ Подъ этимъ знаменитымъ псевдонимомъ, какъ извѣстно, пишетъ миссъ Маріана Евансъ, дочь бѣднаго провинціального пастора, которая, получивъ блестящее образованіе подъ руководствомъ Герберта Спенсера и составивъ себѣ сначала имя въ литературѣ, какъ переводчица «Lebens Jesu», Штрауса, заслужила своими романами: «Адамъ Бидъ», «Феликсъ Гольтъ» и пр. бесспорную славу перваго англійскаго романиста послѣ смерти Диккенса и Тэкереля.

значительную, хотя не преобладающую роль. Наравнѣ съ первыми поэтами современной Англїи, Теннисономъ, Свинборномъ и Броунингомъ, стоитъ жена послѣдняго мистриссъ Барретъ Броунингъ, авторъ поэмы «Аврора Ли» и извѣстнаго стихотворенія «Вопль дѣтей», столь же краснорѣчивой элегїи, какъ «Пѣснь о рубашкѣ» Томаса Гуда, и не мало содѣйствовавшей принятію парламентомъ мѣръ къ улучшенію быта малолѣтнихъ рабочихъ въ заводахъ и копахъ. Вообще, произведенія и другихъ лучшихъ женщинъ-поэтовъ, мистриссъ Уэбстеръ, лэди Нортонъ, миссъ Паркъ, Айзы Крэгъ², отличаются философскимъ, политическимъ и общественнымъ характеромъ, хотя и искусство для искусства имѣетъ своихъ представителей въ миссъ Куэкъ, Джени Ингло, мистриссъ Меридитъ, Христинѣ Розетти и пр. Въ противоположной поэзіи области научной, гдѣ еще недавно гремѣло имя мистриссъ Сомервилъ, знаменитаго математика и физика, безспорно ученѣйшей женщины XIX столѣтія, мы встрѣчаемъ, доктора мистриссъ Андерсонъ, авторшу многихъ медицинскихъ изслѣдованій; знаменитую сестру милосердія миссъ Найтингэль, прославившуюся въ крымскую кампанію и написавшую нѣсколько популярныхъ сочиненій, которыя разошлись въ сотняхъ тысячъ экземплярахъ, объ уходѣ за больными въ госпиталяхъ и реформахъ въ родовспомогательныхъ заведеніяхъ; филологовъ: миссъ Розетти, мистриссъ Кларкъ, комментаторшу Шекспира, миссъ Бускъ, извѣстную своими трудами по народной литературѣ Испаніи, Италїи и Тироля; историковъ: мистриссъ Брей, Корнеръ, Фриръ, авторшу нѣсколькихъ трудовъ по исторїи Франціи, мистриссъ Гринъ, издательницу актовъ государственнаго англійскаго архива; миссъ Стрикландъ, написавшую многотомную исторію англійскихъ королевъ; антикваріа миссъ Метъярдъ, миссъ Елену Тэлоръ, издательницу посмертныхъ сочиненій Бовля и т. д. Въ сосѣдней съ наукой области публицистики, имена многихъ женщинъ стоятъ очень высоко, и невозможно опредѣлить числа постоянныхъ сотрудницъ газетъ и журналовъ; нѣкоторые изъ послѣднихъ даже редактируются женщинами: такъ мистриссъ Браддонъ редакторъ «Belgravia», мистриссъ Вудъ — «Argozy», Флоренсъ Маръетъ — «London Society», миссъ Фэсфуль — «Victoria Magazine» и «Women and Work», лэди Баркеръ — «Evening Hours». Въ ряду писательницъ по различнымъ общественнымъ вопросамъ, преимущественно по женскому, рабочему, воспитательному, тюремному и санитарному,

² Айза Брэгъ, простая швея въ Единбургѣ, получила первую премію за лучшую оду въ честь столѣтняго юбилея Борнса, при 620 конкурентахъ, и потому была, впродолженіе нѣсколькихъ лѣтъ, секретаремъ «Национальной Ассоціаціи для Распространенія Общественныхъ Наукъ».

заслуживаютъ особаго вниманія: миссъ Поуэръ Коббъ, Мэри Карпентеръ, прославившаяся своею филантропіею и трудами по улучшенію женскаго воспитанія не только въ Англіи, но и въ Индіи; мистриссъ Кросландъ, одна изъ первыхъ обратившая вниманіе на бѣдственное положеніе рабочихъ классовъ; миссъ Мартино, извѣстная своими сочиненіями по политической экономіи, философіи и филантропіи, особенно популярными разсказами, въ которыхъ, подъ романической формою, развиты главнѣйшіе принципы политической экономіи и наглядно представлены всѣ бѣдствія, переносимыя англійскимъ народомъ отъ старинныхъ законовъ о лѣсахъ и охотѣ; миссъ Фасфуль, стоящая во главѣ женскаго движенія въ Англіи, содержательница королевской женской типографіи и замѣчательный ораторъ въ общественныхъ собраніяхъ.

Изъ этого бѣгло и далеко неполнаго перечня современныхъ англійскихъ писательницъ ясно видно, что одинъ изъ высшихъ видовъ женскаго труда развивается самымъ блестящимъ образомъ; то же самое замѣчается и въ общественной жизни, отраженіемъ которой служатъ всегда литература. Время наслѣшекъ и издѣвательствъ надъ женскимъ вопросомъ безвозвратно миновало; даже ярые консерваторы поддались могучему потоку, и въ парламентѣ, при недавнемъ обсужденіи билля о предоставленіи избирательнаго права женщинамъ, владеющимъ недвижимою собственностью, составилось почтенное меньшинство въ 152 чело-вѣка, въ томъ числѣ много торіевъ. Недалеко то время, когда этотъ вопросъ, возбужденный впервые Джономъ Стюартомъ Миллемъ, будетъ утвердительно разрѣшенъ, а теперь уже женщины засѣдаютъ въ училищныхъ совѣтахъ, гдѣ, отзываютъ даже враговъ, исполняютъ свои обязанности самымъ блестящимъ образомъ, принимаютъ участіе въ ученыхъ конгрессахъ ¹, читаютъ публичныя лекціи, занимаются общественными и филантропическими дѣлами ², лечатъ, учатъ, пишутъ,

¹ Въ прошломъ году, на засѣданіяхъ ежегодныхъ конгрессовъ «британскаго общества распространенія положительныхъ наукъ», въ Бристолѣ, «національной ассоціаціи общественныхъ наукъ», въ Брайтонѣ, и рабочихъ союзовъ въ Глазго, женщинъ участвовало болѣе, чѣмъ когда нибудь; такъ, въ первомъ, чисто-научномъ конгрессѣ, присутствовало 672 женщины при общемъ числѣ посѣтителей обоаго пола въ 2,282.

² Въ этой отрасли женской дѣятельности первое мѣсто занимаетъ миссъ Кутсъ, которая въ настоящее время, быть можетъ—самая популярная личность во всей Англіи. Наслѣдовавъ миллионное состояніе, она посвятила всю свою жизнь общественной благотворительности: учреждаетъ женскія ремесленныя училища и пріюты для надшихъ молодыхъ дѣвушекъ, устраиваетъ на большой волѣ эмиграцію бѣдныхъ семействъ въ Австралію, разводитъ въ многолюдныхъ городахъ парки и скверы, строитъ для рабочихъ дешевыя жилища, едетъ на-

говорять, работают и тысячами различных путей практически разрѣшаютъ животрепещущій вопросъ о женскомъ трудѣ, не зарываясь слишкомъ впередъ, не гоняясь за несбыточными фантазіями, а неуклонно идя шагъ за шагомъ къ своей цѣли. Конечно, еще многое не достигнуто, многое остается еще сдѣлать; но то, что уже сдѣлано, прочно, неизмѣнно, и въ этомъ отношеніи громадна заслуга тѣхъ замѣчательныхъ женщинъ, которыя стоятъ во главѣ этого движенія. Нѣкоторыхъ изъ нихъ мы уже назвали, но еще не упоминали объ одномъ изъ самыхъ уважаемыхъ и блестящихъ женскихъ именъ въ литературѣ, наукѣ и общественной дѣятельности—мистриссъ Фусетъ, которой посвящена настоящая статья.

Миллисентъ Гарретъ Фусетъ, дочь Ньюсона Гаррета эсквайра, родилась въ 1847 г. и, получивъ серьезное образованіе, вышла замужъ, 20 лѣтъ, за извѣстнаго профессора политической экономіи въ кембриджскомъ университетѣ и радикальнаго члена парламента—Генри Фусета. За нѣсколько лѣтъ до свадьбы, съ нимъ случилось несчастье на охотѣ и онъ совершенно потерялъ зрѣніе, но, благодаря женѣ, исполняющей должность его секретаря, онъ не прекращалъ своей парламентской, профессорской и литературной дѣятельности. Кромѣ этой помощи, оказываемой мужу, мистриссъ Фусетъ сама заслужила громкую извѣстность, какъ ученый экономистъ, блестящій публицистъ и одинъ изъ передовыхъ дѣятелей по женскому вопросу. Первымъ ея сочиненіемъ былъ маленькій учебникъ политической экономіи, подъ названіемъ: «Политическая экономія для начинающихъ» (Political Economy for beginners). Эта попытка изложить въ популярной, сжатой формѣ основныя начала экономической науки для школьнаго обученія исполнена съ большимъ успѣхомъ. На 200 маленькихъ страничкахъ изложены систематично, ясно и удобопонятно всѣ самые сложные экономическіе вопросы, а, для большаго удобства учителей и учениковъ, въ концѣ каждой главы помѣщены относящіеся къ ней вопросы и по нѣскольку задачъ для разрѣшенія самимъ ученикомъ. Это послѣднее нововведеніе сдѣлано въ третьемъ изданіи 1874 г. и, къ сожалѣнію, не вошло въ русскій переводъ труда мистриссъ Фусетъ, очень полезнаго, не только для учениковъ, но и для читателей журналовъ и газетъ, не подготовленныхъ спеціальными занятіями къ уразумѣнію различ-

примѣръ, цѣлый кварталъ въ Лондонѣ съ особымъ рынкомъ и 300 отдѣльными домами. За всѣ эти подвиги на благо народа Лондонъ поднесъ миссъ Кутсъ почетное гражданство, а королева пожаловала ей титулъ баронессы Бурдсъ; но, вѣроятно ей всего отравило та горячая любовь, которую къ ней питаетъ весь англійскій народъ.

ныхъ экономическихъ вопросовъ, встрѣчающихся на каждомъ шагѣ, какъ въ жизни, такъ и въ литературѣ. Что же касается до самыхъ взглядовъ мистрисъ Фоусетъ на экономическіе вопросы, то, естественно, она принадлежитъ къ школѣ своего мужа или, лучше сказать, Джона Стюарта Милля, почему нечего о нихъ и распространяться, а скажемъ только, что самыя жгучіе вопросы о капиталѣ, заработной платѣ, стачкахъ, рабочихъ союзахъ и т. д. изложены очень живо, рельефно и гуманно, а не тѣмъ сухимъ, филистерскимъ, псевдо-ученымъ тономъ, которымъ обыкновенно отличаются подобные учебники.

Таже мысль, популяризировать главнѣйшіе экономическіе законы, легла въ основу и другой маленькой книжки мистрисъ Фоусетъ, вышедшей въ прошломъ году—«Разказы изъ политической экономіи» (Tales in Political Economy). Въ предисловіи она сама говоритъ, что, слѣдуя примѣру миссъ Мартино, «старалась приправить цѣлебный порошокъ науки малиновымъ желѣ вымпсла», и, дѣйствительно, въ четырехъ небольшихъ разказахъ, читающихся легко и съ интересомъ, миссъ Фоусетъ сумѣла показать во-очію, какъ изъ обыденныхъ, жизненныхъ условий практически вытекаютъ теоретическіе принципы экономической науки. Въ первомъ разказѣ, быть можетъ, самомъ характеристичномъ и блестящемъ, она передаетъ эпизодъ изъ путешествій стараго моряка, капитана Адамса, который, крейсируя въ Индійскомъ Морѣ, посѣтилъ, между прочимъ, уединенный островъ, населенный Сриматами, потомками первыхъ голландскихъ поселенцевъ на Суматрѣ. Главной отличительной чертой этого племени былъ тотъ поразительный фактъ, что оно, въ теченіи 200 лѣтъ, не имѣло никакихъ сношеній съ внѣшнимъ міромъ и довольствовалось исключительно своими собственными произведеніями, хотя отличалось значительной степенью образованія. Сриматы были тихіе, гостепріимные, работающіе люди, жили въ хорошо выстроенныхъ домахъ, одѣвались прилично и имѣли организованную систему управленія, состоящую изъ верховнаго совѣта или парламента, который пользовался неограниченной властью надъ жизнью и собственностью всего племени. Въ этомъ еще не было ничего страннаго; но капитана Адамса очень поразило, что наслѣдственные члены этого верховнаго совѣта имѣли исключительное право на собственность пальмовыхъ деревьевъ, дававшихъ пальмовое масло, а для увеличенія пользы отъ своей монополіи они издали законъ, запрещающій Сриматамъ допускать въ свои жилища солнечные лучи. Во всѣхъ домахъ не было ни одного окна, а двери завѣшаны тяжелыми двойными циновками, которыя дозволялось поднимать только ночью для

воздуха. Цѣлю правительства, при изданіи этого необыкновеннаго закона, было обезпечить хорошую продажу своему пальмовому маслу, сдѣлавъ его жизненною необходимостью — другими словами, покровительство туземной промышленности. Двѣ трети жителей занимались приготовленіемъ пальмоваго масла, а оставшая треть тяжелымъ трудомъ снабжала всѣхъ пищею и одеждою. Капитанъ Адамсъ тщетно старался уговорить правителей и даже самихъ жителей открыть торговыя сношенія съ сосѣдними странами, а для того продѣлать оена въ жилищахъ Сриматовъ и обратить весь ихъ трудъ на производство кофе и пряностей, въ замѣнъ которыхъ они могли бы получать англійскія мануфактурныя произведенія; первые ему отвѣчали, что не могли дозволить солнцу наводнить ихъ рынокъ своимъ свѣтомъ и оставить безъ работы 400 человекъ изъ сантиментальнаго предпочтенія солнечныхъ лучей пальмовымъ лампамъ; вторые не хотѣли слышать объ уничтоженіи самой главной промышленности на островѣ, доставлявшей имъ средства къ жизни. Наконецъ, несмотря на всѣ его планы о постепенномъ уничтоженіи прежней системы и вознаграденіи фабрикантовъ масла, все населеніе возстало противъ капитана Адамса и заставила его удалиться съ острова. «Примѣръ Сриматовъ, конечно — крайній, но всегда, при существованіи покровительственной системы, замѣчаетъ мистрисъ Фоусетъ: — часть населенія заинтересована въ ея сохраненіи, хотя это самымъ роковымъ образомъ дѣйствуетъ на благосостояніе всей страны, потому что, въ сущности, покровительственная система только удаляетъ трудъ и капиталъ отъ выгоднаго его помѣщенія, ограничивая ихъ менѣе выгодными отраслями промышленности. Сриматы отказывались отъ преимущества, дарованнаго имъ природою, и посвящали свой капиталъ и трудъ исключительно таковой промышленности, которая не приносила никому никакой пользы. Тоже самое, но не въ столь рѣзкой формѣ, бываетъ при каждомъ случаѣ покровительства внутренняго производства отъ иностранной конкуренціи. Напримѣръ, во Франціи, свекловичный сахаръ пользуется покровительствомъ отъ конкуренціи съ вест-индскимъ тростниковымъ сахаромъ, который обложенъ тяжелой пошлиной, безъ чего вест-индскій сахаръ вытѣснилъ бы съ рынка французскій. Такимъ образомъ, всѣ французы платятъ за сахаръ гораздо дороже, чѣмъ слѣдовало бы, и нѣкоторая часть французскаго капитала и труда посвящена промышленности, которая можетъ принести барышъ только въ томъ случаѣ, когда покупщики подвергаются тяжелому налогу. Точно также, какъ солнце готово было даромъ доставлять Сриматамъ свѣтъ, такъ климатъ и почва въ

Вест-Индіи совершаютъ даромъ большую часть производства сахара. Французы не хотятъ воспользоваться отъ природы большею помощью, чѣмъ той, которую они имѣютъ въ своей странѣ, подобно тому, какъ сриматы отказывались отъ дароваго пользованія солнечнымъ свѣтомъ, хотя безъ него они не могли производить и пальмовое масло». Послѣ этого блестящаго и краснорѣчиваго доказательства пользы свободной торговли и вреда поврительственной системы, мистрисъ Фоусетъ въ остальныхъ трехъ разсказахъ, подъ той же романической формой, приключеній капитана Адамса съ 20-ю пассажирами послѣ кораблекрушенія, на необитаемомъ островѣ, представляетъ мастерски набросанную крупными, рѣзкими штрихами картину фактическаго примѣненія самыхъ трудныхъ и сложныхъ экономическихъ законовъ о требованіи и предложеніи, о цѣнности и цѣнѣ, о денежныхъ знакахъ и кредитѣ, о раздѣленіи труда и внѣшней торговли, какъ его конечной формы.

Кромѣ этихъ популярныхъ трудовъ по политической экономіи, мистрисъ Фоусетъ, отличаясь серьезнымъ знаніемъ предмета, подготовила третье исправленное изданіе «Руководства въ политической экономіи» ея мужа и помѣстила въ журналахъ нѣсколько экономическихъ статей, изъ которыхъ всего замѣчательнѣе: «Государственный долгъ и народное богатство». Но публицистическая дѣятельность мистрисъ Фоусетъ не ограничивалась одними экономическими вопросами; въ «Macmillan's Magazine», въ 1870 и 1871 годахъ, появились двѣ замѣчательныя ея статьи о парламентской реформѣ, въ которыхъ, она въ блестящей сжатой формѣ, изложила знаменитую избирательную систему Гэра о представительствѣ меньшинства. Самымъ же главнымъ предметомъ ея журнальной дѣятельности служить женскій вопросъ, и въ цѣломъ рядѣ статей мистрисъ Фоусетъ съ пламеннымъ краснорѣчіемъ и строгой логикой отстаивала права женщинъ на трудъ, образованіе и участіе въ общественныхъ и политическихъ дѣлахъ. Не довольствуясь, однако, письменной борьбою за дѣло, которому она предалась всею душою, мистрисъ Фоусетъ произнесла нѣсколько рѣчей въ общественныхъ собраніяхъ, изъ которыхъ три напечатаны въ сборникѣ ея мелкихъ произведеній, подъ названіемъ: «Очерки и рѣчи по общественнымъ и политическимъ вопросамъ Генри Фоусета и Милисентъ Гарретъ Фоусетъ» («Essays and Lectures on Social and Political subjects by Henry Fawcett and Millicent Garrett Fawcett»). Наконецъ, въ прошломъ году, преслѣдуя все ту же цѣль защиты женщинъ, мистрисъ Фоусетъ вступила на новую для нея почву изящной словесности, и ея первый романъ «Джени Донкастеръ» встрѣченъ всей англійской печатью съ

*

глубоким сочувствіемъ. «Times» прямо говорить: «Главный интересъ разсказа мистрисъ Фоусетъ заключается въ томъ, что свѣжесть, простота, честность и мужество, которыми дышетъ каждая его страница, носить печать ума, создавшаго это высокохудожественное произведеніе, имѣющее съ тѣмъ вмѣстѣ серьезное общественное значеніе». Дѣйствительно, хотя «Джени Донкастеръ» прямо не касается такъ-называемаго женскаго вопроса, то-есть правъ женщинъ на трудъ и политическую дѣятельность, но затрогиваетъ болѣе глубокой, коренной вопросъ о свободѣ и независимости женщины. Героиня мистрисъ Фоусетъ является типомъ честной, мужественной, благородной женщины, и авторъ основываетъ интересъ своего романа не на внѣшнихъ эффектахъ, какъ большинство современныхъ романистовъ, но на психологическомъ развитіи характеровъ. Отличаясь, кромѣ того, легкимъ, блестящимъ изложеніемъ, что такъ рѣдко встрѣчается у англійскихъ романистовъ, глубокой наблюдательностью, неподдѣльнымъ юморомъ, художественными красотою и высоко драматическими эпизодами — романъ мистрисъ Фоусетъ составляетъ одно изъ самыхъ замѣчательныхъ явленій англійской изящной литературы послѣдняго времени.

Желая познакомить читателей съ новымъ романистомъ и его любопытнымъ произведеніемъ, мы предпочли передать содержаніе «Джени Донкастеръ» въ сжатомъ, но точномъ разсказѣ, сохраняя, по возможности, красоты и лучшія мѣста подлинника.

I.

Всѣмъ въ Англии, конечно, знакомы селенія, подобныя Норборо. Его отличительными чертами были положеніе на морскомъ берегу, мэръ и корпорація, существовавшіе въ силу хартии Якова 1-го, и тотъ фактъ, что нѣкогда оно имѣло двухъ представителей въ парламентѣ, считаясь въ то время самымъ гнилымъ изъ гнилыхъ избирательныхъ округовъ, уничтоженныхъ реформою 1832 года. Общія всѣмъ подобнымъ селеніямъ черты заключались въ длинной, кривой улицѣ, выходившей мѣстами на небольшіе зеленые выгоны, и въ двухъ тысячахъ жителей, изъ которыхъ десять семействъ благоденствовали, двадцать находились на границѣ между довольствомъ и нищетою, а остальные принадлежали къ бѣдному, ничѣмъ не обезпеченному населенію морскихъ береговъ. Верхній слой общества въ Норборо состоялъ изъ семействъ богатаго купца, пастора, двухъ отставныхъ морскихъ офицеровъ, начальника прибрежной стражи и

одного доктора. Отъ времени до времени являлись въ Норборо «знатные иностранцы», но они оставались только въ продолженіи лѣта и не считались туземцами за норборейцевъ. Въ селеніи не было сквайра, и большой домъ на горѣ, жилище прежнихъ землевладѣльцевъ, оставался незанятымъ въ продолженіи нѣсколькихъ лѣтъ. Вообще, это было не веселое мѣстечко. Главнымъ источникомъ интереса и толковъ туземцевъ представляли борьба за существованіе втораго доктора и скандальное поведеніе младшаго офицера прибрежной стражи. Норборо былъ осчастливленъ присутствіемъ двухъ докторовъ, дѣлившихъ между собою всю окрестную практику. Дѣйствуя на основаніи экономическаго принципа раздѣленія труда, каждый изъ нихъ специально занимался извѣстнымъ классомъ общества и не переходилъ въ чужую область. Мистеръ Грей, старый докторъ, лечилъ всѣхъ платящихъ больныхъ, а новый, мѣнявшійся каждые полтора года — всѣхъ неплатящихъ. Мистеръ Грей очень любезно обращался съ вновь прибывающими товарищами и громко заявлялъ, что для молодыхъ, неопытныхъ медиковъ, большая практика была чрезвычайно полезна. Подобныя выраженія мистера Грея убѣждали платящихъ больныхъ въ благородствѣ его характера и въ невозможности обращаться за совѣтами къ неопытнымъ иностранцамъ. Если кто нибудь выражалъ мнѣніе, что второму доктору невозможно существовать въ Норборо, указывая при этомъ на нищенское положеніе семейства его соперника въ данное время, онъ обыкновенно отвѣчалъ пожимая плечами: «Помилуйте! клубъ и приходъ даютъ ему 70 фун. въ годъ, не говоря уже о другихъ больныхъ». Онъ, повидимому, забывалъ сдѣланный имъ много лѣтъ тому расчетъ, что обязанности клубнаго и приходскаго доктора, простираясь на 20 миль въ окружности, требовали содержанія экипажа, двухъ лошадей и кучера, такъ что, при самой строгой экономіи, доходъ не могъ простираться свыше 20 фун. въ годъ, чѣмъ, конечно, невозможно жить съ семействомъ. Поэтому неудивительно, что сосѣди рассказывали самыя невѣроятныя ужасы о нищетѣ Конелей, Гринвудовъ, Финдоновъ, и т. д., быстро смѣнявшихъ другъ друга и, въ концѣ-концовъ, отказывавшихся отъ немислимой борьбы за сохраненіе мѣста втораго доктора.

Младшій офицеръ прибрежной стражи, напротивъ, обращалъ на себя всеобщее вниманіе не нищетою, а неслыханнымъ разпутствомъ. Онъ не только обманывалъ въ картахъ и проводилъ всѣ ночи въ «Голубомъ Львѣ» за водкой и биллиардомъ, но только напивался пьянымъ въ гостяхъ, но однажды назвалъ пастора «старой вѣдьмой» и не разъ удилъ рыбу по воскресеньямъ.

За послѣдній непопозволительный скандалъ начальникъ дѣлалъ ему постоянно строгіе выговоры, но они не производили никакого впечатлѣнія на разгульнаго офицера, и онъ публично въ «Голубомъ Львѣ» выражался, что благородное негодованіе начальника происходило отъ того, что онъ никогда ему не посылалъ вещественныхъ результатовъ воскресной рыбной ловли.

Кромѣ этихъ главныхъ предметовъ разговора, въ Норборо процвѣтали и другія многочисленныя мѣстные слетни трагическаго и комическаго характера. Объ иностранной же и внутренней политикѣ норборейцы нисколько не заботились. Они знали, что герцогъ Веллингтонъ умеръ, что была крымская война и индійское возстаніе; въ концѣ 1870 г. нѣкоторые изъ самыхъ энергичныхъ людей пришли къ тому убѣжденію, что лордъ Пальмерстонъ прекратилъ свое земное существованіе, но политики въ обыкновенномъ значеніи этого слова они вовсе не вѣдали. Мистеръ Грей и пасторъ подавали голосъ на выборахъ за желтыхъ, а мистеръ Ральфъ, торговецъ хлѣбомъ—за синихъ, такъ что въ Норборо обѣ партіи были почти равносильны. Мистеръ Ральфъ два раза въ мѣсяцъ ѣздилъ въ Лондонъ на хлѣбный рынокъ и считался всѣми сосѣдами образцемъ дѣятельности; другіе же норборейцы рѣдко посѣщали великую столицу, какъ они называли Лондонъ, и только всемірная выставка или какое нибудь необыкновенное происшествіе могло ихъ вытащить изъ родной трущобы. Поэтому не удивительно, что это маленькое селеніе отличалось мирной, стоячей, патриархальной жизнью. Новая шляпка миссъ Спенсъ возбуждала въ Норборо болѣе интереса, чѣмъ голодъ въ Ориссъ, и дѣйствія королей и министровъ ступевывались передъ животрепещущимъ вопросомъ о разгульномъ поведеніи младшаго офицера прибрежной стражи.

Таковъ былъ старосвѣтскій угодокъ, въ которомъ Джени Донкастеръ провела первыя двадцать лѣтъ своей жизни. Мать ея поселилась въ Норборо молодой, красивой вдовой съ трехмѣсячнымъ ребенкомъ; но, холодная, несообщительная, строгая пуританка, она, несмотря на благородство ея характера и всѣми признаваемыя нравственныя достоинства, не снискала дружбы сосѣдей. Впрочемъ, ея религіозный энтузіазмъ съ самой юности поставилъ ее въ непріязненныя отношенія со всѣми окружающими. Принадлежа къ богатому семейству, она съ раннихъ лѣтъ возставала противъ свѣтской, въ ея глазахъ безбожной, жизни. Деньги, отпускаемыя ей отцомъ на туалетъ, она расходовала на воскресныя школы и миссіонерныя общества, сама же, по выраженію братьевъ и сестеръ, одѣвалась, какъ питомица воспитательнаго дома и, казалось, не видѣла передъ собою ничего, кромѣ

земли Ханаанской. Этотъ открытый антагонизмъ со всѣмъ семействомъ окончился тѣмъ, что, вопреки волѣ родителей, она вышла замужъ за мистера Донкастера, молодого, такого же, какъ она, религіознаго энтузіаста. Старикъ-отецъ, мистеръ Финчъ, никакъ не могъ помириться съ нищимъ миссіонеромъ-зятемъ, который даже не былъ пасторомъ, а только изъ пламенной ревности посвятилъ себя обращенію на путь истинный невѣрующихъ ближнихъ, и потому не далъ дочери ни одного пенса. Такимъ образомъ, молодые люди жили чрезвычайно бѣдно, но совершенно счастливо, преслѣдуя одну общую святую цѣль. Два года продолжалось ихъ блаженство, но вдругъ мистеръ Донкастеръ занемогъ оспою, которую онъ схватилъ у посѣщаемыхъ имъ больныхъ, и черезъ нѣсколько времени умеръ, оставивъ жену беременной первымъ ребенкомъ. Послѣ этого несчастія, отецъ мистрисъ Донкастеръ простилъ ее и назначилъ ей ежегодное содержаніе въ 300 ф., но присутствіе лицъ, враждебныхъ ея покойному мужу, было ей невыносимо, и, родивъ маленькую Джени, она удалилась на житье въ Норборо, гдѣ въ то время жизнь была дешева и находились много несчастныхъ бѣдняковъ, среди которыхъ она могла продолжать миссіонерныя подвиги мужа.

Кромѣ религіи, какъ ее понимаетъ самая строгая, евангелическая секта пуританъ, мистрисъ Донкастеръ имѣла другую, великую цѣль въ жизни—любовь къ Джени, которая, однако, также была основана отчасти на религіозномъ энтузіазмѣ. Она смотрѣла на свое дѣтище, какъ на драгоценную душу, которую должна была воспитать во славу Божью. И всѣ ея надежды, всѣ стремленія сосредоточивались на духовномъ обращеніи дочери, и, чѣмъ отдаленнѣе казался этотъ желанный результатъ, тѣмъ большее отчаяніе овладѣвало ею. Съ трехлѣтняго возраста, маленькая Джени, къ ужасу своей матери, начала выказывать непреложные признаки мірскихъ наклонностей. Легкомысленный ребенокъ очень любилъ новые наряды, научился пѣть уличныя пѣсни прежде гимновъ и не отличалъ воскресныя рассказы отъ понедѣльничьихъ сказокъ, мѣшая самымъ ужаснымъ образомъ Синюю бороду съ Даніиломъ во рву львиномъ. Когда мать заставляла ее молиться при себѣ, не повторяя заученныя слова, а изливая передъ Богомъ свои сокровенныя мысли и желанія, Джени набожно произносила: «Дай мнѣ Господи бурнусъ съ бархатными пуговицами, какъ у Эми Грей; одинъ еще такой остался въ лавкѣ». Когда же ей объясняли, что слѣдовало просить не матеріальныхъ, а духовныхъ благъ, ребенокъ просилъ у Бога, чтобъ онъ укоротилъ воскресныя проповѣди. Наконецъ, во время скарлатины, Джени, услыжавъ, что надо просить Бога о выздо-

ровленіи и что она встанетъ съ постели только, когда облунится вся ея кожа, произнесла, смиренно сложивъ ручки: «Господи! облуди меня поскорѣе». Видя подобную, неприличную и опасную оригинальность ребенка, мистрисъ Донкастеръ кончила тѣмъ, что дала ей опредѣленную форму для молитвы. Но этимъ дѣло духовнаго обращенія Джени нисколько не подвинулось. Она продолжала, по воскресеньямъ, распѣвать свѣтскія пѣсни и съ лѣтами все болѣе и болѣе отказывалась отъ воспріятія религіознаго энтузіазма, такъ что, наконецъ, мистрисъ Донкастеръ перестала преслѣдовать ее религіозными наставленіями, отравлявшими ея жизнь, а ограничивалась только личными молитвами о ниспосланіи благодати Божіей на заблудшую овцу.

Эта перемѣна въ обращеніи матери сдѣлала жизнь для Джени болѣе сносной, но совершенно иволировала ее, окончательно удаливъ отъ матери. Ихъ существованія прикасалась другъ къ другу, но не смѣшивались. Живя подъ одной крышей и искренно любя другъ друга, онѣ были почти чужія. Мистрисъ Донкастеръ проводила всю жизнь въ домашнихъ хлопотахъ и добрыхъ дѣлахъ, въ молитвѣ и чтеніи религіозныхъ книгъ, а Джени совершенно предавалась своимъ урокамъ и фантастическимъ мечтаніямъ, которыя составляли единственное ея развлеченіе, такъ какъ мистрисъ Донкастеръ, опасаясь дурнаго свѣтскаго вліянія товарищества, не дозволяла ей сближаться съ другими дѣтьми. По всей вѣроятности, бѣдный, одинокій ребенокъ представилъ бы диковинное чудо скороспѣлки ханжи или развился бы въ мрачное, болѣзненное существо, еслибъ на его счастье не было въ Норборо моря. Джени любила море, какъ веселую подругу, особливо, когда сѣдныя волны съ трескомъ и шумомъ пробѣгали по необозримой его поверхности. Съ криками дѣтской радости она бѣжала за отступавшими волнами во время отлива и съ громкимъ хохотомъ отступала къ берегу шагъ за шагомъ, передъ пѣнистымъ девятымъ валомъ. Самымъ счастливымъ событіемъ ея дѣтства была поѣздка съ рыбаками, во время сильной бури, которая внесла на долгое время романтичный элементъ въ ея прозаическое, скучное существованіе, и создала въ ея маленькой головѣ цѣлый фантастическій міръ. Съ тѣхъ поръ она постоянно воображала себя героиней всевозможныхъ приключеній на морѣ: то она спасала моряковъ отъ кораблекрушенія въ маленькой лодочкѣ среди бушующаго океана, то съ немощными усиліями поддерживала огонь въ маякѣ, на уединенномъ высовомъ утесѣ. Живя, такимъ образомъ, въ фантастической области мечтаній и грѣзъ, маленькая Джени знала мѣнѣе другихъ дѣтей ея возраста окружающій свѣтъ и какъ слѣдова-

ло въ немъ думать, говорить и поступать. Хотя это невѣдѣніе грозило ей въ будущемъ многими опасностями, но, съ другой стороны, оно избавляло ее отъ обычной, рутинной, искусственной оболочки, скрывающей обыкновенно человѣческую самобытность. Въ ея послѣдующей жизни она часто слышала упреки, что всякій могъ читать въ ея сердцѣ, какъ въ книгѣ; она никогда не думала выказывать себя тѣмъ, чѣмъ она не была, или говорить неправду только потому, что сказать правду было неловко, не принято. Она умѣла молчать, такъ какъ все ея дѣтство заключалось въ практическомъ примѣненіи педагогическаго правила: держи языкъ за зубами; но когда она отгрызала ротъ, то называла вещи ихъ именами, къ величайшему ужасу благовоспитанныхъ дѣвицъ. Однимъ изъ характеристическихъ послѣдствій ея одинокаго дѣтства была чрезмѣрная впечатлительность, не смягченная обычной дисциплиной постоянныхъ столкновений съ другими дѣтьми. Поэтому, достигнувъ возраста, когда уже дѣти привыкаютъ спокойно переносить неприятности и разочарованія, Джени выказывала ребяческій недостатокъ самообладанія. Вліяніе ея матери и учительницы, дававшей ей уроки на дому, было недостаточно для приданія ея характеру необходимой стойкости; она нуждалась въ болѣе сильномъ и болѣе сочувственномъ вліяніи.

По счастью, она нашла это полезное вліяніе, когда не было еще поздно, на пятнадцатомъ году. Въ то время ея учительница уѣхала изъ Норборо, и, такъ какъ въ этомъ маленькомъ мѣстечкѣ не было другой особы, имѣвшей хоть притязаніе на титулъ воспитательницы молодой дѣвушки, мистрисъ Донкастеръ рѣшила, послѣ многочисленныхъ, усердныхъ молитвъ, отдать Джени въ школу. Но выборъ школы представлялъ много затруднений, и, наконецъ, по многимъ причинамъ, она остановилась на французской протестантской школѣ въ Дюпьи, небольшомъ селеніи близъ Монтобана. Главнымъ образомъ ею руководили въ этомъ полная увѣренность въ строгихъ христіанскихъ принципахъ французскихъ протестантовъ вообще и директора этой школы, пастора Брюна, въ особенности, незначительность платы за ученіе, сравнительно съ англійскими школами, и убѣжденіе, раздѣляемое большинствомъ родителей въ Англии, что умѣнье болтать на иностранномъ языкѣ составляетъ *via desideria* женскаго воспитанія. Такимъ образомъ, Джени провела въ Дюпьи три года, впродолженіи которыхъ она не только научилась французскому языку, но и убѣдилась, что христіанскіе принципы французскихъ протестантовъ отличаются во многомъ отъ теорій англійскихъ пуританъ. Съ одной стороны, ихъ взглядъ на балы,

театры, всякаго рода увеселенія и наряды вполне удовлетворялъ бы самымъ строгимъ требованіямъ мистрисъ Донкастеръ, но съ другой — ихъ нарушение воскреснаго дня привело бы ее въ ужасъ. Она съ радостью пошла бы на плаху скорѣе, чѣмъ взяла бы въ руки иголу въ воскресенье, а пасторъ Брюнъ по воскреснымъ вечерамъ игралъ съ сыномъ въ шахматы, а жена его вязала чулки. Очевидно, это нарушение дня Господня, которое Джени привыкла считать за преступленіе не менѣе воровства или убійства, нельзя было объяснить безбожіемъ почтенныхъ стариковъ, такъ какъ ихъ искренняя набожность не подлежала ни малѣйшему сомнѣнію. Джени естественно была поражена этимъ новымъ для нея явленіемъ и, мало-по-малу обдумывая его значеніе, стала вообще въ нравственныхъ предметахъ различать то, что дѣйствительно хорошо и дурно отъ того, что искусственно, ухищреніями людей считается хорошимъ и дурнымъ. Въ этой критической выработкѣ самостоятельнаго мнѣнія ей много помогла англійская гувернантка, поступившая въ школу пастора Брюна черезъ годъ послѣ Джени. Хотя Маргарита Чесней была десятью годами старше своей ученицы, но между ними вскорѣ возникла самая тѣсная дружба, принесшая большую пользу Джени. Отличалась твердымъ, самостоятельнымъ, вполне уравновѣшаннымъ характеромъ, основательными знаніями и опытностью, миссъ Чесней представляла тотъ источникъ вліянія, въ которомъ Джени такъ нуждалась. Конечно, она была сначала только воспримчивой ученицей, но постепенно развивая свои умственные способности, дѣлалась, наконецъ, настоящимъ товарищемъ своего друга.

Миссъ Чесней была гувернанткою съ семнадцатилѣтняго возраста, когда ей пришлось существовать своими средствами, не имѣя никакой подготовки для педагогической или вообще трудовой дѣятельности. Съ самаго начала она получала всего 15 ф. въ годъ, но, по ея собственнымъ словамъ, она не стояла и 5. «Мои уроки, рассказывала она Джени: — были тогда просто нелѣпнымъ фарсомъ, и я чувствовала себя самымъ несчастнымъ и ни на что неспособнымъ существомъ». Но вскорѣ у нея умеръ дядя и оставилъ ей 100 ф.; она тотчасъ отошла отъ мѣста, наняла маленькую комнатку и поступила въ дэвенпортскій институтъ, одну изъ лондонскихъ большихъ школъ, гдѣ за незначительную плату труженники обоого пола получаютъ недостающее имъ образованіе. Впродолженіи трехъ лѣтъ, она исключительно занималась своимъ собственнымъ воспитаніемъ и потомъ уже поступила учительницей въ первоначальную школу для мальчиковъ. Она была вынуждена принять подобное мѣсто, такъ какъ не отличалась жен-

скими талантами, а ея основательныя знанія были такого рода, которыя не высоко цѣнятся при общественномъ и домашнемъ воспитаніи дѣвочекъ. Она очень любила занятія и въ свободное время продолжала собственное образованіе; но ее постоянно мучило недостаточное знакомство съ французскимъ и нѣмецкимъ языками для ихъ успѣшнаго преподаванія. Поэтому она, для практическаго усовершенствованія въ этихъ языкахъ, поступила англійской учительницей сначала въ нѣмецкую школу, а потомъ во французскую, гдѣ и натѣнулась на Джени.

Первоначальное воспитаніе, полученное молодой дѣвушкой, побуждало ее смотрѣть на всѣхъ учителей и учительницъ, какъ на естественныхъ ея враговъ. Она никогда ничему не училась сознательно, и весь курсъ наукъ, пройденный ею въ Норборо, ограничивался таблицей умноженія, катихизисомъ и хронологическимъ перечнемъ англійскихъ королей. Первый годъ ея пребыванія въ Дюшши посвященъ былъ, главнымъ образомъ, на изученіе французскаго языка. Когда же явилась въ школу миссъ Чесней, то она впервые поняла, что можно находить удовольствіе въ ученьи. Наставница и ученица прилились другъ другу по сердцу. Джени всей душой привязалась къ миссъ Чесней, а послѣдняя съ удовольствіемъ занималась съ умной, любознательной, энергичной дѣвушкой. Такимъ образомъ, когда онѣ обѣ покинули Дюшши, ихъ связывали уже не только сочувственныя отношенія между учительницей и ученицей, но взаимное довѣріе и откровенный обменъ идей, составляющіе основаніе истинной дружбы, а также то быстрое, почти инстинктивное угадываніе мыслей другъ друга, которое является только результатомъ глубокой, сердечной любви.

По возвращеніи Джени въ Норборо, старая домашняя жизнь показала ей не столь скучной и несносной. Она теперь смотрѣла на свѣтъ другими глазами и жила другими интересами. Она съ жадностью читала всѣ попадавшіяся ей книги и вела постоянную переписку о своихъ впечатлѣніяхъ съ Маргаритой Чесней, которая, отъ времени до времени, посылала ей серьезныя сочиненія, не находимыя въ бібліотекахъ Норборо, и вообще поддерживала ея стремленія къ умственной дѣятельности. Само собою разумѣется, что все норборейское общество громко осуждало поведеніе Джени, находя, что молодой дѣвушкѣ, только что возвратившейся изъ школы, было неестественно и смѣшно по цѣлымъ днямъ читать книги, вмѣсто того, чтобы прилично проводить время въ болтовнѣ съ сосѣдками. Капитанъ Макдуффъ прямо говорилъ, что все это происходило отъ отсутствія отца, который положилъ бы конецъ всѣмъ глупостямъ и сослалъ бы

молодую дѣвушку въ кухню дѣлать пудинги. Мистрисъ Седжели выражала удивленіе, какъ мистрисъ Донкастеръ позволяла Джени такъ странно вести себя, и съ соболѣзнованіемъ передавала чужое предположеніе, что она рехнулась, а потому нечего было ожидать и отъ дочери. Мистеръ Грей, какъ докторъ, поддерживалъ это послѣднее мнѣніе, утверждая, что мистрисъ Донкастеръ въ отношеніи религіи была несомнѣнно сумасшедшая, и наслѣдственный недугъ принялъ у Джени только другую форму; при этомъ онъ очень глубокомысленно прибавлялъ: «Есть прекрасная книга доктора Форбеса Винсло «О тайныхъ болѣзняхъ мозга», хотя его знакомство съ этимъ ученымъ сочиненіемъ не шло далѣе переплета. Какъ бы то ни было, норборейцы чувствовали какое-то утѣшеніе, называя мистрисъ Донкастеръ рехнувшейся ханжей, а Джени—бѣшеннымъ мартовскимъ зайцемъ; но, въ сущности, это значило только, что мать и дочь не заслуживали ихъ одобренія. Вообще, нѣтъ ничего легче и обыкновеннѣе, какъ называть съумасшедшими людей, которые отличаются въ своихъ занятіяхъ и удовольствіяхъ отъ окружающей ихъ среды.

Несмотря на такое непріязненное отношеніе норборейскаго общества къ ней и ея дочери, мистрисъ Донкастеръ, съ возвращеніемъ Джени, стала посѣщать нѣкоторыя изъ сосѣднихъ семействъ охотнѣе, чѣмъ когда-либо прежде. Къ этому ее побуждало пламенное желаніе выдать замужъ дочь, потому что однимъ изъ ея коренныхъ принциповъ было убѣжденіе въ призваніи женщины къ замужеству. Она съ презрѣніемъ смотрѣла на старыхъ дѣвъ и съ явнымъ неодобреніемъ на холостяковъ. Основываясь на этой теоріи и смутно сознавая, что, если хочешь выдать замужъ дочь, то надо дать ей случай познакомиться съ молодыми людьми, мистрисъ Донкастеръ начала заискивать дружбу Грейевъ и Ральфовъ, хотя они и не отличались религіозностью, но она безсознательно готова была повторить совѣтъ евагера относительно займа денегъ: «Выйди замужъ, дочь моя, за религіознаго человѣка, если можешь; но, во всякомъ случаѣ, выйди замужъ». Поэтому естественно, что критическій взглядъ Джени на норборейскихъ юношей приводилъ ее въ ужасъ. Джорджъ Грей, по словамъ Джени, былъ толстъ, какъ поросенокъ; братья Ральфъ думали только, какъ перещеголять другъ друга жилетами, а противный юноша, гостившій у Грейевъ и надушенный всевозможными духами, постоянно носилъ на одной рукѣ перчатку, а на другой—три кольца, вѣроятно, перебѣная ихъ, когда перчатка изнашивалась. Въ виду подобныхъ насмѣшекъ, мистрисъ Донкастеръ начала отчаяваться, чтобъ Джени когда-ни-

будь вышла замужъ за туземца; это было тѣмъ досаднѣе, что молодая дѣвушка также мало выказывала расположенія къ лондонцамъ, посѣщавшимъ иногда лѣтомъ Норборо. Одинъ изъ нихъ обнаружилъ явное расположеніе приходить въ восторгъ отъ всего въ домѣ мистрисъ Донкастеръ, начиная съ Джени. По его словамъ, онъ никогда не видывалъ такого живописнаго жилища, такого прекраснаго сада и т. д.

— Извините меня, миссъ Донкастеръ, сказала онъ, гуляя съ нею по ихъ маленькому саду, превращенному въ огородъ: — я долженъ остановиться, чтобъ посмотреть на это замѣчательное растеніе. Какъ оно роскошно! Вѣроятно, это—что-нибудь совершенно новое?

— Да, отвѣчала серьезно Джени: — это хорошенькое растеніе составляетъ новое прибрѣтеніе нашего садика. Оно, вѣжета, недавно вывезено изъ Америки.

— Неужели! Я никогда не видывалъ ничего подобнаго, и вѣрно мой пріятель, сэръ Джонъ Куэтъ, будетъ очень радъ прибрѣсть такую рѣдкость для своихъ знаменитыхъ садовъ. Не можете ли вы мнѣ сообщить его названіе?

— Съ удовольствіемъ. Если я хорошо помню, то это растеніе называется — картофелемъ.

Джени со смѣхомъ рассказала эту сцену матери, но мистрисъ Донкастеръ замѣтила очень серьезно:

— Я боюсь, что онъ счелъ тебя за злую дѣвчонку, дитя мое. Необходимо обращать болѣе вниманія на чувство другихъ.

— Да зачѣмъ же онъ, мама—такой дуракъ? воскликнула Джени: — и такъ много думаетъ о себѣ. Ему это будетъ полезнымъ урокомъ.

— Не знаю, Джени, почему ты называешь его дуракомъ. Я увѣрена, что онъ не безъ причины такъ часто ходитъ къ намъ; а если ты считаешь дуракомъ человѣка за то только, что онъ влюбленъ въ тебя, то тебѣ придется прожить весь вѣкъ старой дѣвой.

— Какая страшная будущность! произнесла Джени со смѣхомъ: — если прикажете, я сейчасъ напишу ему, что сожалѣю объ его невѣжествѣ на счетъ картофеля и прошу поскорѣй на мнѣ жениться.

— Ты никогда не сдѣлаешь такого ужаса, дитя мое! воскликнула мистрисъ Донкастеръ, для которой шутка не существовала.

Въ защиту пламенныхъ стремленій мистрисъ Донкастеръ выдать дочь замужъ надо сказать, что ее побуждало къ этому не только теорія о призваніи женщины къ замужней жизни, но и страхъ за ея будущность. Всѣ средства ея ограничивались 300

ф. въ годъ, которые она получала отъ отца со времени смерти мужа, и ничто не гарантировало, что этотъ доходъ перейдетъ впоследствии къ ея дочери. Долго врожденная гордость и религиозное презрѣніе къ мірской суетѣ боролись въ ея сердцѣ съ любовью къ Джени, но, наконецъ, послѣдняя взяла верхъ, и она, горячо помолясь, написала къ стряпчему отца, прося его навести справку, сдѣлалъ ли мистеръ Финчъ какое-нибудь распоряженіе о передачѣ дочери послѣ ея смерти получаемаго ею пенсіона. Послѣ тревожнаго ожиданія, она получила грустный отвѣтъ, что ея отецъ объявилъ стряпчему: «Запишите на имя Мэри пожизненный доходъ въ 300 ф. съ условіемъ, чтобы, послѣ ея смерти, капиталъ этотъ перешелъ въ пользу института идиотовъ; я сдѣлаю для своей дочери все, что обязанъ, но, будь я проклятъ, если донкастерское поганое отродье воспользуется моимъ пенсомъ». Несмотря на всю свою набожность, мистрисъ Донкастеръ едва не возроптала на судьбу, прочитавъ это письмо. Вся ея жизнь была длиннымъ рядомъ грустныхъ разочарованій. Она рано лишилась мужа, а дочь ея, несмотря на самое любящее, благородное сердце, была совершенно чужда ей. Джени не была христіанкой, какъ понимала мистрисъ Донкастеръ, и мать не была ея первымъ другомъ; теперь же, ко всѣмъ этимъ несчастіямъ прибавилось еще новое: горячо любимое дѣтище могло остаться послѣ нея одинокимъ, безъ состоянія и поддержки. Поэтому естественно она еще пламеннѣе стала желать скораго замужества Джени и съ еще большимъ неудовольствіемъ видѣла критическое отношеніе молодой дѣвушки къ норборейской *jeunesse dorée*. Она иногда съ ужасомъ замѣчала, что пламеннѣе желала замужества Джени, чѣмъ ея духовнаго обращенія, но успокоивала свою совѣсть надеждой, что заблудшую овцу, быть можетъ, легче будетъ обратить на путь истинный послѣ брака.

II.

Черезъ мѣсяць послѣ прибытія Джени въ Норборо, случилось необычайное событіе, повергнувшее всѣхъ его жителей въ неописанное волненіе. Въ домѣ на горѣ, бывшей резиденціи сэвайра, поселилось семейство, присутствіе котораго могло обратить этотъ скромный, уединенный уголокъ въ модное морское купанье. Богатство новыхъ обитателей Норборо, по слухамъ, было громадное, а ихъ знатность должна была ступевать всѣ мѣстныя, общественныя различія. Лэди Анна Лейтонъ, дочь лорда Камбербатча, и мистрисъ Лейтонъ—такъ звали вновь при-

бывшихъ незнакомою — поселились въ свайрскомъ домѣ вмѣстѣ съ двадцати-трехъ-лѣтнимъ юношей, единственнымъ сыномъ послѣдней изъ нихъ. Обѣ онѣ были вдовы двухъ братьевъ, и, по смерти старшаго, лэди Анна, не имѣя дѣтей, лишилась большихъ помѣстій въ Барсетширѣ, которыя перешли къ сыну младшаго брата, умершаго еще ранѣе; въ виду такой перемѣны въ своемъ положеніи, она предложила невѣстѣ жить вмѣстѣ и воспитывать сообща юнаго наслѣдника. «Вы будете его матерью, а я отцемъ», сказала она. Дѣйствительно, лэди Анна поставила на своемъ и вскорѣ совершенно забрала въ руки тихую, скромную невѣстку. Она управляла всѣмъ домомъ, выбирала мѣстопробываніе, браковала знакомыхъ и нанимала гувернантокъ и учителей для маленькаго Чарльса Реджинальда Гренвила Лейтона. Мистрисъ Лейтонъ смотрѣла на лэди Анну съ какимъ-то страхомъ и обожаніемъ; она никогда не видывала никого умнѣе и добрѣе невѣстки, такъ что, когда она хотѣла кого-нибудь похвалить, то говорила: «Вы мнѣ напоминаете, конечно, очень слабо, лэди Анну». Она считала за особое счастье находиться подъ ея покровительствомъ, и, дѣйствительно, жизнь была бы для нея невыносимой, еслибъ она не имѣла сильной руки, на которую могла опереться во всякое время. По природѣ тихая, застѣнчивая, запуганная несчастіями женщина, она льнула къ лэди Аннѣ, какъ больное дитя къ матери, и послушно исполняла всѣ ея совѣты, не обсуждая даже, полезны они или нѣтъ, а твердо вѣря, что лэди Анна знала всѣхъ лучше, какъ слѣдовало поступить въ данномъ случаѣ.

Конечно, не мистрисъ Лейтонъ, а лэди Анна рѣшила покинуть на нѣсколько лѣтъ Лейтонъ-Кортъ и поселиться въ Норборо вмѣстѣ съ племянникомъ и его матерью. Хотя послѣдняя повѣрила на слово лэди Аннѣ, что жизнь въ Норборо будетъ пріятной перемѣной послѣ долгаго пребыванія въ Лейтонъ-Кортѣ, но необходимо указать на настоящую причину, побудившую лэди Анну предпочесть уединенное морское селеніе прекрасному замку въ веселой, живописной мѣстности. Съ незапамятныхъ временъ, Лейтоны изъ Лейтонъ-Корта извѣстны были, изъ поколѣнія въ поколѣніе, какъ горькія пьяницы, такъ что пьянство было наслѣдственнымъ недугомъ въ ихъ семействѣ. Мужъ лэди Анны самъ не былъ пьяницей, но умеръ въ молодости отъ роковой болѣзни, унаслѣдованной отъ пьянства предковъ; что же касается до мужа мистрисъ Лейтонъ, то онъ погибъ отъ *delirium tremens*. Зная эти грустные факты, лэди Анна, прежде всего, посоветовалась съ старымъ семейнымъ докторомъ о родовой наклонности Лейтоновъ къ пьянству и о вѣроятности пере-

хода этого недуга на маленькаго Чарли. «Воспитывайте мальчика какъ можно болѣе въ обществѣ его сверстниковъ, отвѣчайте докторъ:—употребляйте всевозможныя усилія, чтобъ укрѣпить слабый его организмъ, и онъ не доставитъ вамъ никакихъ заботъ». Лэди Анна послѣдовала совѣту доктора, но не могла отдѣлаться отъ тревожныхъ опасеній. Она зорко слѣдила за мальчикомъ, и одно ее утѣшало, что Чарли былъ портретъ матери, какъ физически, такъ и умственно. Лейтоны всѣ отличались гордымъ, упрямымъ, мужественнымъ характеромъ и страстью къ охотѣ. Маленькій Чарли былъ вротый, послушный, тихій ребенокъ. Онъ никогда не упрямился и не дулся, когда его заставляли дѣлать что-нибудь не поутру. Проходя мимо конуръ большихъ собакъ, онъ дрожащей рукой ухватывался за лэди Анну, которая думала съ утѣшительной улыбкой: «Онъ не похожъ на отца».

Впродолженіи всего дѣтства и юности Чарли Лейтона, лэди Анна безъ устали отыскивала ему пріятныхъ товарищей и первоклассныхъ наставниковъ, которые могли бы приохотить мальчика къ занятіямъ и направить его къ добру. Желая доставить ему здоровыя развлеченія и забавы, она устраивала заграничныя путешествія и прогулки на яхтѣ. Всѣ окружающіе его единогласно свидѣтельствовали о его добродушномъ, покорномъ, но чрезвычайно застѣчивомъ и нервномъ характерѣ; зоркіе же наблюдатели замѣчали въ немъ недостатокъ нравственной силы. Онъ прекрасно велъ себя дома и въ средѣ избранныхъ лэди Анной наставниковъ и товарищей; онъ поступалъ хорошо, потому что всѣ побуждали его къ этому, и никогда ему не приходила въ голову мысль идти имъ наперекоръ. Но что будетъ, когда онъ придетъ въ столкновеніе съ людьми, могущими дурно повліять на него? На этотъ вопросъ его домашнее воспитаніе не давало возможности отвѣтить положительно. Когда Чарли минуло пятнадцать лѣтъ, то наставникъ сталъ убѣждать лэди Анну отдать его въ школу, гдѣ его характеръ могъ окрѣпнуть и сдѣлаться самостоятельнымъ для будущей борьбы съ жизнью. Лэди Анна давно уже объ этомъ думала; она боялась сдѣлать изъ него красную дѣвицу и, видя, что въ немъ не было ничего похожего на Лейтоновъ, стала надѣяться, что онъ избѣгнетъ наслѣдственной склонности къ пьянству. Такимъ образомъ, Чарли поступилъ въ Итонъ, и, впродолженіи двухъ лѣтъ, лэди Анна съ удовольствіемъ слѣдила за его успѣхами. Но однажды, къ величайшему ея ужасу, она получила извѣстіе отъ его наставника, что юноша попалъ въ дурное общество и что присутствіе матери необходимо. Конечно, вмѣсто безпомощной мистрисъ Лей-

тонъ, въ Итонъ отправилась лэди Анна и узнала то, чего боялась болѣе всего на свѣтѣ. Директоръ школы объявилъ, что мальчикъ не былъ положительно дурнымъ, но, по слабости характера, подчинился дурному влиянію, и, такъ какъ его два раза нашли мертвецки пьянымъ, то онъ не могъ болѣе оставаться въ школѣ. Лэди Анна ничего не отвѣчала, но мрачное отчаяніе, выразившееся на ея лицѣ, тронуло директора, и онъ послѣшилъ ее успокоить.

— Не теряйте надежды, сказалъ онъ: — мальчикъ еще очень молодъ и также легко поддается хорошему, какъ и дурному влиянію. Мои увѣщанія послѣ перваго случая пьянства сильно на него подѣйствовали, и онъ искренно, по крайней мѣрѣ, въ то время, общалъ исправиться.

— Вотъ это-то и страшно! вослѣивнула лэди Анна: — онъ знаетъ различіе между добромъ и зломъ, но не имѣетъ достаточнаго характера, чтобъ предпочесть первое послѣднему.

Въ тотъ же день, Чарли съ теткою уѣхалъ изъ Итона. Она объяснила ему причину его удаленія въ самыхъ пламенныхъ выраженіяхъ, указывая на горе матери отъ такого позора; онъ плакалъ, проклиналъ свое безуміе и клялся никогда въ будущемъ не прикасаться къ крѣпкимъ напиткамъ, причемъ, однако, объяснялъ съ нѣкоторымъ самодовольствомъ, что виною всему были товарищи. Это утѣшительное объясненіе было отчасти справедливо, но, если все дурное въ немъ было по винѣ другихъ, то точно также и все доброе въ немъ принадлежало другимъ. Слабость характера, унаслѣдованная имъ отъ матери, не могла удержать его отъ родового недуга, перешедшаго къ нему отъ отца. Лэди Анна не была довольна расказаніемъ Чарли; она вѣрила въ его искренность, но не надѣялась на его рѣшимость исправиться. Впрочемъ, она все еще не отчаявалась, даже послѣ того, что ея опасенія подтвердились, и Чарли Лейтонъ въ послѣдующіе годы подвергался по временамъ припадкамъ пьянства, такъ какъ число и продолжительность этихъ припадковъ положительно зависѣли отъ степени надзора за нимъ. Между различными средствами, которыя лэди Анна принимала для развитія въ немъ трезвости, самымъ дѣйствительнымъ было личное нравственное влияніе надежныхъ молодыхъ людей, которыми она его окружала въ качествѣ частныхъ секретарей и товарищей въ путешествіяхъ. Въ этомъ отношеніи она отличалась замѣчательнымъ искусствомъ въ выборѣ, и особливо послѣдній секретарь, мистеръ Форсайтъ, былъ чрезвычайно полезнымъ ея помощникомъ въ дорогомъ для нея дѣлѣ нравственнаго возрожденія племянника.

Мистеръ Форсайтъ, молодой человекъ, блестящимъ образомъ окончившій университетскій курсъ, произвелъ съ перваго взгляда на лэди Анну такое пріятное впечатлѣніе, что она немедленно рѣшила, во что бы то ни стало, приставить его къ Чарли. Обстоятельства ей помогли; мистеръ Форсайтъ былъ бѣденъ и самолюбивъ; онъ нуждался въ деньгахъ, ибо иначе не могъ достигнуть своихъ самолюбивыхъ цѣлей. Выйдя изъ университета, онъ часто говорилъ, что съ радостью продалъ бы себя на нѣсколько лѣтъ, еслибъ только этимъ путемъ могъ обезпечить себѣ на всю остальную жизнь полную свободу дѣлать, что хотѣлъ, то есть, заниматься отвлеченными научными предметами, не дававшими средствъ къ существованію. Поэтому онъ, не колеблясь, принялъ предложеніе лэди Анны поступить въ секретари къ ея племяннику Чарли Лейтону съ жалованьемъ 500 ф. ст. въ годъ, хотя зная свѣтъ, онъ сразу смекнулъ, что у юноши, вѣроятно, былъ какой нибудь недостатокъ—иначе не предложили бы такой большой суммы. Видя же, что переговоры ведетъ не самъ Лейтонъ, а его тетка, онъ предполагалъ, что, конечно, юноша—сѣумасшедшій, но все же не отказался отъ подобнаго мѣста и былъ очень пріятно удивленъ, узнавъ всю правду. Вліяніе мистера Форсайта на бѣднаго, безхарактернаго Чарли было очень благотворное, тѣмъ болѣе, что ему оказывалъ большую помощь вѣрный, надежный слуга Марстонъ, пользовавшійся полнымъ довѣріемъ лэди Анны и выказывавшій рѣдкое искусство въ «обращеніи съ пациентомъ». Благодаря ихъ обоюднымъ усиліямъ, Чарли Лейтонъ, впродолженіи послѣднихъ двухъ лѣтъ, только два раза, по выраженію Марстона, «нализался». Лэди Анна начинала уже надѣяться, что зло было почти искоренено, и рѣшилась совершенной переměной въ жизни молодого человека изгладить даже изъ его памяти всякую мысль о рововомъ прошломъ. Такимъ образомъ, Лейтонъ-Кортъ былъ покинутъ, и лэди Анна съ сестрой и племянникомъ поселилась въ Норборо. Онъ остановила свой выборъ на этомъ скромномъ прибрежномъ мѣстечкѣ, потому что, представляя хорошую стоянку для яхты и изобилуя фазанами, оно вполне удовлетворяло страсти Лейтона къ охотѣ и морскимъ прогулкамъ. Что же касается до удивленія и отсутствія всякаго общества, то молодому человеку это было совершенно все равно, если онъ только могъ предаваться своимъ любимымъ забавамъ, а лэди Анна и его мать согласились бы жить на льдинѣ у сѣвернаго полюса для пользы своего дорогаго Чарли.

Трудно описать впечатлѣніе, произведенное на мирное населеніе Норборо пріѣздомъ лэди Анны и ея сестры, такъ какъ

Чарли Лейтонъ долженъ былъ прибыть только черезъ нѣсколько дней съ континента, гдѣ онъ провелъ около года съ своими вѣрными менторами, Форситомъ и Марстономъ. Прежде всего, норборейцамъ предстояло разрѣшить важный политическій вопросъ: слѣдовало ли имъ сдѣлать первый визитъ высоко поставленнымъ иностранцамъ, какъ называла мѣстная газета Лейтоновъ? Послѣ бурныхъ преній, онъ былъ разрѣшенъ утвердительно, благодаря, главнымъ образомъ, рѣзкой оппозиціи мятежнаго офицера прибрежной стражи, Смолея, который громко объявилъ: «чортъ ихъ знаетъ, чтѣ за люди Лейтоны! можетъ быть, и мошенники, въ родѣ сэра Плантагенета Станлея, бѣжавшаго въ одну прекрасную ночь изъ Норборо, не заплативъ своихъ многочисленныхъ долговъ». Это явное неуваженіе къ высшей аристократіи возбудило всеобщее негодованіе, и капитанъ Макдуфъ, кичившійся своими свѣдѣніями въ генеалогіи англійскихъ «словокъ», торжественно произнесъ: «Дерзкое нахальство мистера Смолея только доказываетъ его невѣжество; лэди Анна Лейтонъ — третья дочь лорда Камбербатча изъ рода Квэнновъ, и, конечно, ее очень огорчить эта низкая инсинуація; поэтому, я завтра же докажу ей своимъ визитомъ, что нисколько не раздѣляю подобнаго оскорбительнаго мнѣнія». Вслѣдъ за капитаномъ, и все норборейское общество посѣтило сквайрскій домъ, чувствуя, что всякій, кто этого не сдѣлаетъ, будетъ сочтенъ за единомышленника мистера Смолея и соучастника въ недостойномъ подозрѣніи третьей дочери лорда Камбербатча въ мошенничествѣ.

Мистрисъ Донкастеръ съ дочерью смиренно исполнили обрядъ представленія знатнымъ незнакомкамъ, признанный норборейцами за очевидный долгъ всякаго британца; но, такъ какъ онѣ послѣднія исполнили эту обязанность, то до формальнаго знакомства имѣли случай видѣть въ церкви и на улицѣ лэди Анну и мистрисъ Лейтонъ. Лэди Анна и Джени Донкастеръ съ перваго взгляда почувствовали другъ къ другу какую-то симпатію. Царственная осанка и величественный видъ аристократки естественно поразили молодую дѣвушку, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, ей казалось, что она легко можетъ сойтись и подружиться съ этой неволью вселявшей къ себѣ уваженіе женщиной; съ другой стороны, и лэди Анна была изумлена съ перваго раза необыкновеннымъ достоинствомъ и энергіей молодой дѣвушки. Дѣйствительно, Джени, статная, высокаго роста, живая, сіяющая здоровьемъ и юностью, поражала нетолько правильными чертами своего прелестнаго лица, но природнымъ достоинствомъ и благородствомъ, которыми дышало все ея существо. Самой замѣчательной ея чертой, при черныхъ волосахъ и нѣжномъ цвѣтѣ лица,

*

были голубые глаза, спокойные, смѣлые, ясно говорившіе о твердой волѣ и непреклонной честности характера. Таково было выраженіе этихъ прелестныхъ глазъ, когда она молчала; но, при разговорѣ или малѣйшемъ волненіи, въ нихъ играли тысячи различныхъ выраженій; между прочимъ въ нихъ искрился неподдѣльный веселый юморъ. Невозможно представить подробный инвентарь всѣхъ очаровательныхъ чертъ молодой дѣвушки, и совершенно достаточно общаго замѣчанія, что, при необыкновенной красотѣ ея лица, вся ея граціозная фигура выражала безискусственный, твердый, смѣлый характеръ, для котораго власть была какъ бы присуща. Въ норборейской школѣ для малолѣтнихъ дѣтей, куда Джени ходила постоянно учить съ своей матерью, ей всегда давали самыхъ упрямыхъ, непослушныхъ дѣтей, такъ какъ они никогда не смѣли ее послушаться. Ей стоило только сказать два слова самому капризному ребенку, приводившему въ отчаяніе мать или няньку, и маленькое существо тотчасъ же прекращало крикъ и слезы, съ изумленіемъ вытаращивъ глаза и инстинктивно понимая, что съ подобной нравственной силой борьба невозможна. Естественно, что эта молодая дѣвушка не могла не произвести сильнаго впечатлѣнія на леди Анну, которая постоянно думала объ отысканіи людей съ сильнымъ характеромъ для нравственнаго развитія своего бѣднаго, слабого племянника. «Она—просто совершенство, Эмили, по красотѣ и достоинству, говорила леди Анна своей сестрѣ:—я право не понимаю, какъ такое великолѣпное созданіе попало въ этотъ отдаленный уголокъ! Какой у ней ротъ, какой подбородокъ!» Еслибъ леди Анна увидала такой ротъ и подбородокъ у мужчины, то непремѣнно наняла бы его въ секретари къ Чарли. Даже теперь она стала соображать: нельзя ли пригласить Джени въ компаньонки къ мистрисъ Лейтонъ и подвергнуть Чарли ея вліянію. Но, конечно, эту мысль невозможно было осуществить, такъ какъ неприлично на молодую дѣвушку наложить обязанность нравственнаго стража юноши. Но отказаться отъ подобнаго плана было тѣмъ грустнѣе для леди Анны, что пасторъ объяснилъ ей необыкновенныя педагогическія способности миссъ Донкастеръ, которая такъ искусно обращалась съ дѣтьми, что, по его словамъ, вѣроятно, заимствовала у великаго Рарая секретъ укрощенія строптивыхъ. «Жаль, что она—не мужчина, со вздохомъ думала леди Анна:—намъ именно нужно для Чарли такого укротителя».

Мистрисъ Донкастеръ и Джени посѣтили сквайрскій домъ именно въ тотъ день, когда ожидали прибытія Чарли Лейтона и сѣни были загромождены присланными впередъ ящиками съ

драгоценными предметами искусствъ, которые юнона накупить въ Италіи. Естественно, разговоръ, главнымъ образомъ, касался пріѣзда Лейтона, котораго мать и тетя не видали около года.

— Можете себѣ представить, миссъ Донкастеръ, сказала мистрисъ Лейтонъ:—что мой сынъ пріѣхалъ въ Лондонъ четыре дня тому назадъ и до сихъ поръ остается тамъ, чтобъ возобновить свой гардеробъ. Я писала ему съ упрекомъ за предпочтеніе портнаго своей матери, но мистеръ Форсайтъ увѣряетъ, что я не узнала бы сына въ его иностранной одеждѣ. Какъ вы думаете, неужели одежда можетъ такъ измѣнять человека?

— Мистеръ Лейтонъ, вѣроятно, считаетъ Норборо, отвѣчала Джени:—совершенною пустыней, гдѣ также трудно достать платье, какъ въ лѣсахъ Австраліи; впрочемъ, онъ, можетъ быть, останется при томъ же мѣстѣ, когда увидитъ художественныя произведенія норборейскаго портнаго.

— Кстати; о художественныхъ произведеніяхъ, продолжала мистрисъ Лейтонъ:—Чарли привезъ изъ Рима много прекрасныхъ вещей. Мистеръ Форсайтъ, знатокъ въ живописи, говоритъ, что эта коллекція картинъ прелестна. Мы еще не успѣли распечатать вещей, а когда все будетъ приведено въ порядокъ, то вамъ надо придти и посмотреть на сокровища Чарли.

— А! вы говорите о картинахъ! воскликнула леди Анна, переливаясь Джени, которая начинала благодарить за любезное приглашеніе:—мы нарочно не распаковывали ящикова, чтобъ доставить Чарли самому это удовольствіе. Ему придется поработать, конечно, нѣсколько дней, но все это ему ни почемъ, когда дѣло идетъ о любимыхъ картинахъ.

— А скажите, мистрисъ Лейтонъ, вмѣшалась въ разговоръ мистрисъ Донкастеръ:—очень тяжелое впечатлѣніе произвели на вашего сына всѣ ужасы папства въ Римѣ?

— Да, вѣроятно, отвѣчала мистрисъ Лейтонъ:—Анна, упоминала ли когда нибудь объ этомъ Чарли въ своихъ письмахъ?

— Молодые люди не обращаютъ вниманія на подобные предметы мистрисъ Донкастеръ, сказала леди Анна:—и, вѣроятно, по мѣстности моего племянника, самое печальное проявленіе папства въ Римѣ—страшное санитарное положеніе города. Викторъ-Эмануилъ, по его словамъ, намѣренъ все это исправить, и вскорѣ Римъ будетъ также хорошо напоенъ, освѣщенъ и дезинфектированъ, какъ Лондонъ.

Джени, какъ всѣ молодые люди, страстно любила путешествія и съ любопытствомъ начала спрашивать леди Анну о Римѣ, тогда какъ ея мать старалась убѣдить мистрисъ Лейтонъ въ нечестивости всѣхъ ужасовъ папства. Когда обѣ онѣ удалились

изъ свайерскаго дома, то всѣ ихъ мысли были заняты магическимъ словомъ Римъ; но мистрисъ Донкастеръ понимала его въ религіозномъ смыслѣ, а Джени въ художественномъ. Одна общала возвратиться къ Лейтонамъ черезъ два дня для осмотра колекціи картинъ, а другая предложила прислать мистрисъ Лейтонъ цѣлую серію анти-католическихъ брошюръ, которыя помогли бы обратить ея сына на путь истинный, если онъ былъ совращенъ съ него въ Римъ. Одна думала: «Я дала бы десять лѣтъ жизни, чтобъ посѣтить вѣчный городъ», а другая говорила про себя, что ни за что не отпустила бы своего дѣтища на такую вѣрную погибель, какъ сдѣлала мистрисъ Лейтонъ съ своимъ сыномъ.

Въ тотъ же день, вечеромъ, пріѣхалъ въ Норборо Чарли Лейтонъ со своей свитой, и лэди Анна, воспользовавшись первой свободной минутой, увела въ паркъ мистера Форсита, чтобъ на свободѣ разспросить его о вліяніи годичнаго путешествія на Чарли.

— Ну, какъ онъ себя вель? спросила она съ нетерпѣніемъ:— скажите мнѣ всю правду.

— Я не могу дать вамъ очень утѣшительнаго отвѣта, произнесъ онъ:—ему не хуже, но и не лучше. Впродолженіи двухъ или трехъ мѣсяцевъ, мы съ Марстономъ держали его на помочахъ, и онъ вель себя отлично; но потомъ я хотѣлъ испытать, какъ на него подѣйствуетъ свобода, и убѣдиться, дѣйствительно ли онъ трезвъ только изъ страха. Эта попытка, какъ и многія другія, вполнѣ не удалась. Онъ мертвецки напивался всякій разъ, когда думалъ, что мы за нимъ не наблюдали. Въ послѣдніе шесть мѣсяцевъ, онъ ни разу не пилъ, и, смотря на него, нието не усумнится въ его трезвости. Но я убѣжденъ, что ему вѣчно будетъ необходимъ самый зоркій присмотръ.

Форситъ позволилъ себѣ выражаться такъ прямо и рѣзко потому, что лэди Анна казалась такъ сильно, такъ неуязвима, что никакая дурная вѣсть не могла ее взволновать. Еслибъ при первыхъ его словахъ она заплакала или вздрогнула, или хоть отвернулась, то онъ понялъ бы, что нанесъ тяжелый ударъ ея сердцу. Но лицо лэди Анны не выражало ни малѣйшаго смущенія; оно только казалось строже обыкновеннаго, и скорѣе въ немъ можно было прочесть гнѣвъ и твердую готовность идти на бой, чѣмъ сожалѣніе и отчаяніе. Впродолженіи нѣсколькихъ минутъ она шла, молча, ускоривая шаги.

— Я не раздѣляю вашего мнѣнія о безнадежномъ положеніи Чарли, сказала она, наконецъ, рѣзкимъ голосомъ:—я никогда не повѣрю, что его нельзя спасти. Если тѣ вліянія, которымъ ми

его подчинили, оказались недостаточными, то это еще не доказывает, что нѣтъ болѣе могучихъ.

— Вы, можетъ быть, и правы, отвѣчала Форситъ:—и я былъ бы очень радъ, еслибъ ваши слова исполнились. Я могу ошибаться, тѣмъ болѣе, что вполне сознаю свою неудачу въ этомъ дѣлѣ, а потому очень вѣроятно, что мнѣ изъ простаго самолюбія кажется, что никто не одержитъ побѣды тамъ, гдѣ я потерпѣлъ пораженіе.

— Вы ошибаетесь; я никакъ не могу назвать вашу дѣятельность неуспѣшной. Вы сами говорите, что онъ ни разу не былъ въ продолженіи полугода.

— По моему, этотъ успѣхъ не имѣетъ никакого значенія, отвѣчала Форситъ:—пока воръ находится въ тюрьмѣ, онъ не вооруженъ; но вы не можете сказать, что онъ исправился, прежде, чѣмъ онъ докажетъ на свободѣ свою честность. Лейтонъ трезвъ, пока я и Марстонъ наблюдаемъ за нимъ, а говорить объ успѣхѣ можно будетъ только, когда онъ самъ станетъ заботиться о своей трезвости безо всякаго надзора.

Слова Форсита грустно отзывались въ сердцѣ лэди Анны; а рѣзкость его выраженій, особливо сравненіе ея племянника съ воромъ, оскорбляло ее. Она была аристократка до мозга костей и полагала что Лейтонъ, владѣлецъ Лейтонъ-Корта, состоящій подъ особымъ покровительствомъ дочери лорда Камбербатча, былъ неизмѣримо выше обыкновенныхъ смертныхъ, и хотя былъ пьяница, но всѣ должны были выражаться о немъ съ уваженіемъ. Однако, несмотря на все свое неудовольствіе, она не могла ссориться съ Форситомъ, не найдя ему преемника, и потому спокойно отвѣчала:

— Я надѣюсь, что мало по малу трезвость войдетъ у него въ привычку, хотя бы для этого пришлось его держать нѣсколько лѣтъ подъ строгимъ надзоромъ. Къ тому же, еслибъ, кромѣ привычки, онъ имѣлъ еще новый, сильный поводъ къ воздержанію, я полагаю, что онъ былъ бы спасенъ.

— Какой еще можно придумать новый поводъ къ воздержанію?

Лэди Анна не тотчасъ отвѣчала; не потому, чтобъ она не знала, что сказать, но сомнѣвалась, слѣдовало ли вполне довѣряться Форситу. Послѣ минутнаго размышленія, она рѣшилась не высказывать ему всѣхъ своихъ намѣреній и только отвѣчала:

— Не трудно привести много новыхъ поводовъ къ воздержанію для молодого человѣка въ положеніи Чарли. Онъ, напримѣръ, могъ бы быть членомъ парламента.

Мистеръ Форсайтъ пожалъ плечами, какъ бы говоря: «Господи! сохрани нашу бѣдную страну». Еслибъ онъ зналъ, что дѣйствительно, задумала лэди Анна, то, конечно, выразилъ бы свою оппозицію гораздо рѣвче, но онъ совершенно не вѣдалъ ея новой идеи. Ей теперь казалось, что самымъ вѣрнымъ средствомъ нравственнаго перерожденія ея племянника былъ бракъ и что Джени Донкастеръ — лучшая для него жена. Чѣмъ безнадежнѣе смотрѣлъ Форсайтъ на будущность Чарли, тѣмъ съ большимъ упорствомъ лэди Анна льнула къ новому, еще не испробованному средству, къ вліянію страха опозорить себя въ глазахъ любимой женщины. Вспоминая смѣлыя, живые глаза Джени и рѣшительное очертаніе ея рта, съ перваго взгляда возбуждившіе ея восторгъ, она не могла не придти къ тому убѣжденію, что нашла настоящую, достойную жену для Чарли; онъ, конечно, будетъ очарованъ ея красотой, подчинится ея сильной волѣ и будетъ бояться потерять ея уваженіе. Правда, семейство молодой дѣвушки нельзя было назвать приличнымъ, но не трудно было отъ него отдѣлаться, и къ тому же, роковое несчастье обязывало Чарли пожертвовать въ дѣлѣ брака своей аристократической гордостью. Еслибъ не это несчастье, то лэди Анна также мало подумала бы о женитбѣ племянника на миссъ Донкастеръ, какъ на любой горничной.

— Онъ былъ бы лучшей партіей въ Барсетширѣ, думала она со вздохомъ и мысленно прибавляла, смотря на прекрасный опалъ въ одномъ изъ ея колець:—но во всемъ такъ бываетъ. Еслибъ этотъ опалъ былъ безъ малѣйшаго порока, то имъ владѣть могъ бы только Ротшильдъ или Эстергази, а я купила его за пятьдесятъ пенни и благодарила небо, что онъ въ теперешнемъ своемъ положеніи мнѣ по карману.

Однако, плавъ женитбы Чарли на Джени Донкастеръ былъ еще въ самомъ зародышѣ, и лэди Анна не хотѣла высказывать его кому бы то ни было прежде, чѣмъ онъ окончательно созрѣетъ. Поэтому, не желая, чтобъ Форсайтъ догадался, о какомъ новомъ поводѣ къ воздержанію она упоминала, лэди Анна ловко перемѣнила разговоръ и стала распространяться о прелестяхъ Норборо для Чарли, о прекрасной гавани для яхты и о множествѣ зайцевъ и всякой дичи въ окрестностяхъ.

— Главное дѣло—чтобъ онъ былъ пріятно занятъ, сказала она:—а здѣсь мы можемъ ему одинаково доставить удовольствіе на сушѣ и на морѣ.

— А есть здѣсь люди? спросилъ Форсайтъ, которому страшно надоѣли охота и прогулки въ яхтѣ!

— Едва ли найдется одно существо, съ которымъ можно было

бы сойтись, отвѣчала лэди Анна:—туземцы были у насъ съ визитомъ, но я видѣла только одну приличную молодую особу.

— Я надѣюсь, что вы слишкомъ строго относитесь къ туземцамъ, сказалъ Форсайтъ, любившій поговорить и естественно желавшій найти пріятныхъ собесѣдниковъ.

— Конечно, я преувеличиваю, поспѣшно произнесла лэди Анна, снова боясь выдать себя:—дѣйствіи пасторъ—очень пріятный человекъ; онъ каждое воскресенье говоритъ коротенькія, приличные проповѣди; онъ прекрасно сохранился и имѣетъ хорошія манеры, а также знакомъ немного съ геологіей, живописью, архитектурой и обществомъ. Показывая мнѣ свою церковь, онъ объяснилъ, что, благодаря здоровому климату Норборо, онъ сохранилъ нѣжный цвѣтъ лица, а, благодаря отчужденію отъ норборейскаго общества—свои изящныя манеры.

— А молодая особа, о которой вы только что говорили—дочь этого образцоваго пастора? спросилъ, смѣясь, Форсайтъ.

— О, нѣтъ, онъ не женатъ; иначе, онъ смѣшался бы съ норборейскимъ обществомъ. Моя красавица—миссъ Донкастеръ, дочь вдовы. Она придетъ къ намъ дня черезъ два, чтобъ посмотреть на картины Чарли, и, пока она будетъ любоваться картинами, вы можете любоваться ею.

Между тѣмъ, они приближались къ дому, и Форсайтъ удивлялся, какъ мало подѣйствовалъ на лэди Анну его безнадежный отзывъ о племянникѣ; но вдругъ лэди Анна, послѣ нѣкотораго молчанія, сбросила съ себя маску равнодушія и произнесла съ искренней, жгучей печалью:

— Мистеръ Форсайтъ, мать Чарли не должна знать того, что вы мнѣ сказали: это ее убило бы. Я сама умерла бы съ горя, еслибъ меня еще не поддерживала надежда. Вы ошибаетесь, я знаю, что вы ошибаетесь въ своемъ безнадежномъ взглядѣ; но иногда мнѣ кажется, что я была бы счастлива, еслибъ увидала его мертвымъ. Когда я потеряю всякую надежду, то, право, буду въ состояніи убить его собственными руками. Не заставляйте меня отчаиваться; одна мысль объ этомъ сводитъ меня съ ума.

— Простите меня! Простите меня! воскликнулъ Форсайтъ, мысленно упрекая себя за то, что онъ нанесъ такой безжалостный ударъ любящему, пламенному сердцу, прикрытому только гордой, равнодушной оболочкой:—я виноватъ, что выразился такъ грубо. Я всегда дѣлаю преждевременные выводы и сужу о людяхъ безъ достаточныхъ данныхъ. По всей вѣроятности, вы правы, а не я.

Форсайтъ говорилъ эти слова совершенно искренно, прибавляя въ глубинѣ своей души: «Если я ошибся въ ней, то отчего же мнѣ не ошибиться въ немъ?». Однако, насколько дѣло касалось

Чарли Лейтона, лэди Анна ошибалась, а Форситъ былъ правъ. Безхарактерность молодого человѣка дѣлала его исправленіе немислимымъ; теань его ума была такая рѣдкая, что въ нее никакъ нельзя было вставлять заплатки, какъ нельзя чинить старое платье новыми вставками.

— Помогите мнѣ доказать вамъ, что я права, сказала лэди Анна, входя въ домъ, и черезъ минуту ея голосъ послышался въ гостиной, гдѣ она со смѣхомъ рассказывала племяннику о впечатлѣніи, произведенномъ на нее норборейскимъ обществомъ.

Форситъ не могъ не изумиться этой быстрой переменѣ. За мгновеніе передъ тѣмъ, глаза лэди Анны были полны слезъ и всѣ черты ея лица выказали истинное горе, а теперь она весело смѣялась.

На другой день, Джени явилась въ сквайрскій домъ для осмотра картинъ и принесла отъ матери пакетъ, не подозрѣвая, что въ немъ находились религіозныя анти-католическія брошюры, такъ какъ мистрисъ Донкастеръ, зная ея антипатію къ подобной литературѣ, скрыла отъ нея, что именно она должна была вручить мистрисъ Лейтонъ. Молодую дѣвушку встрѣтила лэди Анна и, не желая доставить неудовольствія Джени открытіемъ пакета при ней, а равно возстановить свое семейство противъ мистрисъ Донкастеръ, взяла пакетъ и отнесла въ свою комнату, гдѣ впоследствии, пробѣжавъ брошюры, сожгла ихъ въ каминѣ. Она была увѣрена, что мистрисъ Лейтонъ забыла объ обѣщанныхъ сочиненіяхъ, а еслибъ мистрисъ Донкастеръ спросила ее о нихъ, то можно было легко увѣрить ее, что она получила книги. Когда Джени, вмѣстѣ съ лэди Анной, вошли въ залу сквайрскаго дома, то распаковка картинъ не была еще окончена. Молодые люди забросали полъ залы, бильярдной и кабинета бумагами и опилками, среди которыхъ видѣлись тамъ и самъ молотки, вѣщи, отвертки и длинные обломки ящичковъ съ торчащими гвоздями. Бильярдъ былъ загроможденъ уже распакованными сокровищами, и Чарли Лейтонъ, прислонясь къ нему, смотрѣлъ съ нетерпѣніемъ, какъ Форситъ энергично работалъ надъ открытіемъ крышки одного изъ ящичковъ. Форситъ подалъ мысль о томъ, чтобъ они сами распаковали ящикъ, полагая, что это занятіе будетъ гораздо веселѣе, чѣмъ прогулка по морю, которая ему еще услѣтъ надобѣсть. Добродушная мистрисъ Лейтонъ нашла эту идею, преобразить ея сына въ столара, чрезвычайно умной и оригинальной. «А вотъ я, говорила она: — никогда не сочинила бы ничего подобнаго, хотя бы думала сто лѣтъ». Сначала Чарли работалъ ревностно, но вскорѣ ударилъ нѣсколько разъ молоткомъ себѣ по пальцамъ, сорвалъ кожу съ суставовъ

обѣихъ рукъ, натеръ мозоли на ладоняхъ, сломалъ рамку у одной картины и едва не разрѣзалъ стамеской другую. Поэтому онъ прекратилъ работу и ограничился тѣмъ, что слѣдилъ за усилями Форсита, отыскивалъ для него инструменты и громко сожалѣлъ, что не выписалъ изъ Лондона искуснѣйшихъ работниковъ, которые гораздо скорѣе и лучше распаковали бы ящики.

— Ну, что вы можете намъ показать, Чарли? спросила лэди Анна, входя въ бильярдную.

— Ничего, кромѣ израненныхъ рукъ, отвѣчалъ онъ.

— Подождите, прибавилъ Форситъ:—я вамъ устрою мостъ для безопаснаго прохода чрезъ комнату къ диванамъ.

Съ этими словами онъ положилъ доски отъ двери къ сидѣніямъ вокругъ стѣнъ. Лэди Анна и мистрисъ Лейтонъ осторожно прошли по этому импровизированному мосту, но Джени смѣло проложила себѣ путь по полу. Ея короткое, суконное платье и толстыя ботинки не боялись инструментовъ, ссыравшихся подъ грудами бумагъ и опилокъ. Благополучно помѣстившись на диванахъ, лэди Анна и мистрисъ Лейтонъ объявили, что онѣ всегда успѣютъ наглядѣться на картины, а необходимо только показать миссъ Донкастеръ то, что было уже распаковано. Такимъ образомъ, Джени обошла всю комнату съ молодыми людьми, которые объясняли ей картины, пока лэди Анна слѣдила за впечатлѣніемъ, производимымъ ею. Джени была въ восторгѣ отъ всего, что видѣла, и вскорѣ забыла свою обычную застѣнчивость. Форситъ краснорѣчиво распространялся о сокровищахъ дрезденской галлерей и ловко заставлялъ ее передавать свои впечатлѣнія о національной галлерей; что же касается до Чарли, то онъ лишь повременамъ жаловался на причиненный его рукамъ вредъ распаковкой ящиковъ.

— Форситъ настоялъ на томъ, чтобъ мы сами работали, сказалъ онъ, между прочимъ:— и посмотрите, на что похожи мои руки.

— Я право не понимаю, какъ подобная странная мысль вошла въ голову мистера Форсита, замѣтила мистрисъ Лейтонъ.

— Я тутъ не вижу ничего страннаго, сказала Джени:—я дома—столяръ и плотникъ, такъ что, вѣроятно, отерла бы ящичъ съ меньшимъ кровопролитіемъ, чѣмъ мистеръ Лейтонъ.

— Прежде, чѣмъ я примусь вторично за такую работу, позвольте мнѣ у васъ поучиться, миссъ Донкастеръ, произнесъ Чарли, низко кланаясь.

Между тѣмъ Форситъ снова принялся за распаковку ящиковъ, желая показать Джени какую-то картину, которую онъ еще не могъ никакъ отыскать.

— Вонъ Форсайтъ опять работаетъ, сказала Чарли сивовъ зубы:— онъ просто не утомимъ.

— Эта работа должна быть очень пріятна; по крайней мѣрѣ, она прекрасно вознаграждается, замѣтила Джени.

— Вы, кажется, любите это здоровое занятіе и отличный работникъ, сказала лэди Анна:— будьте такъ добры, останьтесь съ нами и помогите этимъ уставшимъ труженикамъ.

Джени согласилась и провела нѣсколько часовъ въ сквайрскомъ домѣ. Чарли отыскалъ для нея инструменты и съ восхищеніемъ смотрѣлъ, какъ она ловко и живо распаковывала промадный ящикъ. Лэди Анна была чрезвычайно рада успѣшному ходу своей комбинаціи, и вскорѣ молодые люди совершенно подружились. Когда же Джени стала прощаться, то мистрисъ Лейтонъ замѣтила:

— Какъ-то ты, Чарли, будешь завтра продолжать распаковку вещей?

— Да совсѣмъ не буду, если миссъ Донкастеръ снова не придетъ, отвѣчалъ онъ;— ей не слѣдовало вовсе помогать намъ, если она не намѣрена докончить дѣло.

— Ахъ, ты неблагодарный! воскликнула лэди Анна:— слышите, что онъ говоритъ, миссъ Донкастеръ?

— Мистеръ Лейтонъ смѣется надъ моею помощію, отвѣчала Джени, неожиданно замѣчая что-то странное, необыкновенное въ манерахъ Чарли и его тѣтки.

Лейтонъ хотѣлъ-было отвѣтить, но лэди Анна, замѣтивъ смущеніе молодой дѣвушки и легкій румянецъ, выступившій на ея щекахъ, взяла ея за руку и любезно проводила до снѣгъ.

— До свиданія, милая миссъ Донкастеръ, сказала она прощаясь:— благодарю васъ за пріятное утро.

III.

Джени вернулась домой изъ сквайрскаго дома не прямо, а по морскому берегу, гдѣ свѣжій вѣтерокъ и любимое зрѣлище пѣнистыхъ волнъ успокоили странное, тревожное чувство, возбужденное въ ней необыкновеннымъ вниманіемъ, которое ей оказали, прощаясь, лэди Анна и Чарли Лейтонъ. Сначала это ее встревожило, но теперь она пришла къ тому убѣжденію, что въ ихъ манерахъ не было ничего чрезвычайнаго или лично для нея касающагося, а онѣ только выражали великодушную доброту и беззаботность аристократовъ къ скромной, застѣливой, молодой дѣвушкѣ низшаго происхожденія. Впрочемъ, вскорѣ всякая мысль

О Лейтонахъ изгладилась изъ ея головы, такъ какъ она нашла дома письмо отъ своего дорогаго друга, Маргариты Чесней, объявившей радостную вѣсть объ ея скоромъ бракѣ. «Ты часто смѣялась надъ моею страстью къ новымъ впечатлѣнїямъ, писала она съ ея обычнымъ трезвымъ, здравомыслящимъ взглядомъ на вещи: — и теперь, испытавъ счастье взаимной любви, я вижу, что безъ нея жизнь не имѣетъ и половины своей цѣны. Конечно, я не умерла бы съ отчаянїя, еслибъ то, что я испытала въ послѣднїй мѣсяць, оказалось бы несбыточной мечтой, но я прозябала бы, какъ больные съ однимъ легкимъ или пораженные смертельнымъ недугомъ». О своемъ будущемъ мужѣ она говорила очень мало, и Джени изъ ея письма могла узнать только, что его звали Робертъ Вильямсъ, что онъ окончилъ университетскїй курсъ въ Кембриджѣ, находился тамъ титоромъ и теперь былъ пасторомъ въ Окгёрстѣ. Однако, ея любопытство насчетъ мистера Вильямса было вскорѣ удовлетворено совершенно неожиданнымъ образомъ.

Черезъ нѣсколько дней, лэди Анна зашла къ мистрисъ Донкастеръ подъ предлогомъ собрать справки о школѣ для малолѣтнихъ дѣтей, но, въ сущности, чтобъ позвать снова Джени въ сквайрскїй домъ. Узнавъ о свадьбѣ ея подруги, она замѣтила, что мистеръ Форсайтъ также изъ кембриджскаго университета и, вѣроятно, знакомъ съ мистеромъ Вильямсомъ, а потому, еслибъ миссъ Донкастеръ согласилась сопутствовать ей и мистрисъ Лейтонъ въ морской прогулкѣ на яхтѣ на слѣдующее утро, то могла бы, вѣроятно, узнать отъ Форсита всѣ подробности объ интересовавшемъ ее человѣкѣ. Джени съ благодарностью приняла приглашенїе, и день, проведенный ею на «Прекрасной Еленѣ», былъ однимъ изъ счастливейшихъ въ ея жизни. Она страстно любила море; любезное обращенїе лэди Анны невольно ей льстило, и, вообще, блестящая жизнь Лейтоновъ, представлявшаяся ей въ розовомъ свѣтѣ, была прїятнымъ контрастомъ съ однообразнымъ, скучнымъ ея существованїемъ, не представлявшемъ исхода ея здоровой, веселой натурѣ. Восторженный отзывъ Форсита о мистерѣ Вильямсѣ, который былъ его титоромъ въ университетѣ, доставилъ ей большое удовольствїе, и только изысканная учтивость Чарли Лейтона нѣсколько портила веселое настроенїе молодой дѣвушки: Онъ не отходилъ отъ нея, помогая ей взойти на яхту съ такой заботливостью, словно она была калѣва, мѣшалъ ей смотрѣть въ телескопъ, придерживая рукой отверстїе и тѣмъ заслоняя свѣтъ, старательно устранялъ изъ-подъ ея ногъ веревки на палубѣ, которыя ей нисколько не заграждали путь, и, говоря объ ея искусствахъ въ столярномъ ремеслѣ,

цвѣтисто распространялся о той чести, которую она оказала вскрытому ея ащигу. Джени не привыкла къ подобнымъ манерамъ и къ такой пустой болтовнѣ, а потому неотвязчивая любезность Лейтона была противна ея простой, безыскусственной натурѣ. Стараясь избѣгнуть его комплиментовъ, она нарочно наводила разговоръ на такіе предметы, которые, повидимому, не могли лично касаться до нея, но все было тщетно. Напримѣръ, она заставила его рассказывать о жизни въ Лейтонъ-Кортъ и радовалась, что уже тутъ о ней не могло быть и рѣчи. Но Чарли, расписывая красоты парка, естественно, перешелъ къ своей любимой охотѣ, потомъ къ верховой ѣздѣ и, наконецъ, неожиданно спросилъ:

— А вы ѣздите верхомъ, миссъ Донкастеръ?

— Нѣтъ, развѣ иногда на ослѣ.

— Вы должны ѣздить верхомъ, а васъ увѣряю, вы должны. Вы сразу сдѣлаетесь прекрасной наѣздницей. Есть люди, которые не могутъ ѣздить верхомъ, напримѣръ—моя мать; а вотъ тѣтя — чудесная амазонка. Эта способность видна съ перваго взгляда; довольно взглянуть на нее и на васъ.

— Хорошо, а когда нибудь попробую и увижу, правы ли вы, отвѣчала Джени, не желая вступать съ нимъ въ споръ и избѣгая его пристальныхъ взглядовъ.

— Попробуйте завтра, продолжалъ онъ настойчиво:—лэди Анна будетъ очень рада ѣздить съ вами.

— Нѣтъ, благодарю васъ, это невозможно, сказала Джени, отворачиваясь отъ него и подходя къ остальному обществу, приготовлявшему завтракъ на палубѣ.

— Что невозможно? спросила мистрисъ Лейтонъ, рѣзавшая кѣсъ въ такомъ количествѣ, что можно было бы накормить сотню голодныхъ шкельниковъ.

— Невозможно съѣсть всего этого кѣса, моя милая, произнесла быстро лэди Анна, понимая, что Джени не захотѣла бы громко повторить того, что она признавала невозможнымъ.

Лэди Анна увидѣла, что Чарли слишкомъ льнулъ къ молодой дѣвушкѣ, которая видимо смущалась его неотвязчивостью, и, къ величайшему удовольствію Джени, освободила ее на остальное время отъ любезностей Чарли, предоставивъ ей исключительно общество мистрисъ Лейтонъ и Форсита. Съ послѣднимъ Джени очень подружилась. Ей особенно нравилось, что онъ, говоря съ нею, забывалъ о различіи ихъ половъ и серьезно разсуждалъ объ интересовавшихъ его предметахъ. Онъ предоставлялъ ей заботиться о себѣ, не подавалъ ей стула, не открывалъ передъ ней дверей, не держалъ ея зонтика. Все это онъ

дѣлалъ въ отношеніи другихъ женщинъ, потому что онъ этого, очевидно, желали; но онъ съ перваго взгляда понялъ, что Джени были противны подобныя церемоніи. Но, въ тоже время, еслибъ ей понадобилась серьезная услуга, то она скорѣе всего отнеслась бы къ нему и съ удовольствіемъ замѣчала различіе между его обращеніемъ съ нею и съ другими женщинами. Такъ, онъ старательно выгружалъ съ яхты въ лодку лэди Анну и мистрисъ Лейтонъ, словно онъ были стеклянныя, а Джени предоставилъ самой соскочить съ лѣстницы и, подавая ей весло, сказалъ очень просто:

— Вы будете грести? Лейтонъ и матросы послѣдуютъ за нами въ другой лодкѣ.

Возвратясь домой, Джени нашла мать въ очень грустномъ настроеніи и старалась развеселить ее разговоромъ о проведенномъ ею пріятномъ днѣ.

— Только, мама, ужъ мистеръ Лейтонъ слишкомъ любезенъ, говорила она: — просто противно. Кажется, еслибъ онъ увидалъ булавку на полу, то сказалъ бы съ сладкой улыбкой: «позвольте мнѣ удалить изъ-подъ вашихъ ножекъ эту металлическую преграду»; или, по крайней мѣрѣ, предложилъ бы руку, чтобъ перешагнуть черезъ нее.

— Какъ ты преувеличиваешь, дитя мое! сказала мистрисъ Донкастеръ, съ любовью глядя по головѣ Джени, усѣвшуюся подлѣ нея на скамейкѣ.

— Вы не можете себѣ представить, мама, какъ это бѣситъ, продолжала молодая дѣвушка: — чувствуешь себя здоровой, сильной, готовой кричать отъ радости, что живешь, а тутъ съ вами обращаются, какъ съ калѣбой, которая не можетъ поднять ни руки, ни ноги.

Мистрисъ Донкастеръ никогда въ жизни не чувствовала желанія «кричать отъ радости, что живешь», а, въ послѣднее время, ее очень тревожили постоянно усиливавшіяся изнеможеніе и слабость. Она старалась увѣрить себя, что это было только слѣдствіе нравственнаго безпокойства о будущности дочери, и при ней не выказывала никакихъ симптомовъ болѣзни, но, оставшись наединѣ, предавалась мрачному отчаянію при мысли, что она скоро умретъ, оставивъ Джени безъ куска хлѣба. Въ этотъ самый день, проведенный ею въ совершенномъ одиночествѣ, горяча мрачнаго страха и болѣзненнаго томленія едва не свела ее съума. Все же она не хотѣла сказать ни слова Джени и рѣшилась тайно отъ нея посоветоваться съ докторомъ; но теперь, рѣдя дочь, сіяющую здоровьемъ и беззаботной веселостью, она съ горечью сознала, что между ними не было ничего общаго, и хотя не могла ее въ эт. мѣ упрекать, такъ какъ сама не раздѣ-

ляла съ нею горя, глаза ея невольно наполнились слезами. Джени, занятая своимъ разсказомъ объ уморительномъ обращеніи мистера Лейтона, не замѣчала ничего и только съ испугомъ подняла голову, когда мистрисъ Донкастеръ вдругъ громко зарыдала.

— Милая мама! что съ вами? воскликнула она, обвивая ея шею руками:—разгнѣвала я васъ чѣмъ нибудь?

— Нѣтъ, нѣтъ! отвѣчала мистрисъ Донкастеръ, заливаясь слезами.

Джени уложила ее на диванъ и стала прикладывать холодные компрессы къ ея пылающимъ вискамъ. Она очень испугалась этому необыкновенному припадку, такъ какъ ея мать была всегда очень сдержанна и спокойна.

— Мама, что васъ тревожить? спросила она тихо, когда мистрисъ Донкастеръ нѣсколько успокоилась.

— Я больна, то есть, мнѣ нездоровится, и я очень беспокоилась о тебѣ.

— Вы больны? воскликнула Джени:—вы беспокоитесь обо мнѣ? Отъ чего же вы никогда мнѣ ничего не сказали?

— Я думала, что ты слишкомъ молода, Джени; но, конечно, я виновата, что не говорила съ тобою чаще объ одномъ, самомъ важномъ предметѣ.

И мистрисъ Донкастеръ начала въ пламенныхъ выраженіяхъ высказывать свое отчаяніе на счетъ недостатка религіи въ дочери. Бѣдная молодая дѣвушка не могла въ этомъ отношеніи утѣшить матери, не лицемѣря самымъ низкимъ образомъ, а потому она бормотала только, что всѣ люди не могутъ думать одинаково и что она будетъ стараться всегда согласовать свои поступки съ строгой нравственностью. Но мистрисъ Донкастеръ этимъ не довольствовалась и заклинала ее не надѣяться на свѣтскіе софизмы и узкую человѣческую нравственность.

— Вы сказали, что имѣли много причинъ безпокойства, мама! воскликнула она наконецъ:—можетъ быть, я могу вамъ помочь въ чѣмъ нибудь?

Тогда мистрисъ Донкастеръ разсказала Джени о своихъ денежныхъ средствахъ, объ отказѣ отца передать получаемый отъ него пенсіонъ внучкѣ и о страхѣ оставить ее безъ куска хлѣба послѣ своей смерти, которая, она знала, не заставитъ себя долго ждать. Джени выслушала ее съ изумленіемъ и, хотя тотчасъ поняла, что ей необходимо приняться немедленно за добываніе средствъ въ жизни, но не сказала ни слова матери, боясь встрѣтить въ ней сопротивленіе и еще болѣе ее встревожить. Что же касается до ея опасеній о своемъ здоровьи, то Джени старалась

утѣшить ее увѣреніями, что, вѣроятно, все это происходило отъ безпокойства, нравственныхъ причинъ, которыя теперь отчасти удалены ея чистосердечной исповѣдью. Дѣйствительно, мистрисъ Донкастеръ сама удивлялась, какъ ея горе стало гораздо легче, съ тѣхъ поръ, какъ она подѣлилась имъ съ дочерью, и, черпая въ этомъ утѣшеніи новыя силы, выразила даже надежду, что Джени до ея смерти выйдетъ замужъ.

— Еслибъ ты вышла счастливо замужъ, то я совершенно успокоилась бы, сказала она:—я боюсь не смерти, а оставить тебя одну на свѣтѣ.

— Вы не оставите меня, мама. Я не хочу, чтобы вы имѣли такія мрачныя мысли.

— Нѣтъ, Джени, мнѣ теперь гораздо лучше; но я все же безпокоюсь о тебѣ, и помни, что мое пламеннѣйшее желаніе на землѣ—увидѣть тебя замужемъ.

Джени ничего не отвѣчала. Два мѣсяца тому назадъ, она прямо сказала бы, что ей не за кого было идти замужъ, но теперь ея мать могла замѣтить, что, со времени пріѣзда Лейтоновъ, этотъ отвѣтъ становился несправедливымъ; а подобное замѣчаніе ей почему-то никакъ не хотѣлось услышать.

Успокоивъ нѣсколько бѣдную мать, Джени на другое утро собѣгала за докторомъ Греемъ, чтобы окончательно уничтожить ея страхъ близкой смерти. Онъ, какъ ожидала Джени, объявилъ, что у мистрисъ Донкастеръ были только разстроены нервы отъ нравственнаго безпокойства и что ей не грозило никакой близкой опасности.

Впродолженіи нѣсколькихъ недѣль, мать и дочь не имѣли никакого основанія сомнѣваться въ справедливости мнѣнія доктора, потому что мистрисъ Донкастеръ стала быстро поправляться, конечно, главнымъ образомъ благодаря тому, что она въ домашней жизни не была по прежнему изолирована, а ея обычная холодность смѣнилась нѣжнымъ довѣріемъ и теплой дружбой къ дочери. Что же касается до Джени, то она никогда не была такъ счастлива; причеиъ не малую роль играли ея отношенія къ обитателямъ свѣйрскаго дома.

Леди Анна предупредила племянника, и его любезное обращеніе съ молодой дѣвушкой потеряло характеръ той неотвязчивости, которая была ей такъ неприятна. Благодаря вліанію тетки, онъ былъ вполнѣ убѣжденъ, что влюбленъ въ Джени, и, несмотря на всю свою застѣнчивость, вѣрилъ леди Аниѣ, что Джени его также любила. Молодой же дѣвушкѣ онъ нравился теперь гораздо болѣе, чѣмъ сначала; хотя, быть можетъ, тутъ играло

большую роль раскаяніе въ несправедливомъ отвращеніи, которое она прежде питала къ нему.

Такимъ образомъ, все шло прекрасно, и лэди Анна уже торжествовала побѣду, какъ вдругъ представилась неожиданная преграда, грозившая разрушить всѣ ея планы. Она всегда замѣчала съ неудовольствіемъ дружескія отношенія между Джени и Форситомъ, но въ послѣднее время ей показалось, что онъ не на шутку влюбился въ молодую дѣвушку, а она не хотѣла, чтобъ у ея племянника былъ соперникъ. Поэтому она рѣшилась отказать ему подъ какимъ бы то ни было предлогомъ; но къ ея величайшему изумленію, онъ самъ ее предупредилъ, объявивъ, что ему предложили университетскую каеэдру и онъ болѣе не можетъ оставаться при Чарли. Выразивъ, конечно, сожалѣніе, что она принуждена съ нимъ разстаться, лэди Анна тотчасъ подумала, не сдѣлалъ ли онъ предложенія Джени и не получилъ ли отказа, вслѣдствіи чего она, въ тотъ же день, отправилась къ молодой дѣвушкѣ и ловко выведала отъ нея, что все обстояло благополучно, что сердце ея было еще свободно. Однако, подозрѣніе лэди Анны относительно Форсита было справедливо и онъ покидалъ Норборо по милости Джени. Собственно говоря, онъ не былъ влюбленъ въ нее, но ни одна еще женщина не привлекала его къ себѣ такъ, какъ эта скромная, провинціальная красавица. Онъ любилъ смотрѣть на ея добрыя, выразительныя глаза, слушать ея звонкій, мелодичный голосъ и серебристый смѣхъ; почти безсознательно мысль о ней примѣшивалась ко всѣмъ его занятіямъ и удовольствіямъ. Если ему попадалась какая нибудь интересная книжка, то онъ откладывалъ ее для Джени; если онъ замѣчалъ какой нибудь новый эффектъ въ картинахъ Чарли, то немедленно спрашивалъ себя, обратила ли на это вниманіе Джени; если солнце садилось необыкновенно красиво, то онъ надѣялся, что Джени любовалась этимъ зрѣлищемъ; однимъ словомъ, вся его жизнь была полна ею. Онъ увѣрялъ себя, что онъ не влюбленъ еще, но долженъ былъ сознаться, что не далеко отъ этого. Однажды, придя къ такому убѣжденію, онъ рѣшился бѣжать, такъ какъ, не имѣя никакихъ средствъ, онъ не могъ и подумать о женитбѣ. Вслѣдствіе этого, онъ написалъ своимъ пріятелямъ въ Кембриджъ и, получивъ каеэдру, могъ тотчасъ удалиться изъ Норборо, гдѣ его нисколько не задерживали.

Хотя лэди Анна теперь совершенно успокоилась на счетъ Форсита, но, встрѣтивъ преграду, она желала какъ можно скорѣе осуществить свой планъ, изъ боязни, чтобъ не явились но-

вья затрудненія, а это было тѣмъ вѣроятнѣе, что Джени соби-
ралась въ Лондонъ на свадьбу Маргариты Чесней. Поэтому она
стала пламенно уговаривать Чарли не откладывать далѣе объяс-
ненія въ любви. Онъ вполне былъ убѣжденъ въ своей привя-
занности къ Джени, благодаря тому, что тетка твердила ему
объ этомъ безъ устали и, въ послѣднее время, каждый день со-
бирался сдѣлать предложеніе, но, какъ только онъ принималъ
на себя сантиментальный видъ и заговаривалъ о нѣжныхъ чув-
ствахъ, Джени поднимала его на смѣхъ и онъ не смѣлъ про-
должать. Слова лэди Анны о необходимости поспѣшить развяз-
кой до отъѣзда миссъ Донкастеръ въ Лондонъ, повергли его въ
большое смущеніе, но, однако, послѣ долгаго колебанія, онъ от-
правился къ ней съ торжественнымъ визитомъ. Старая служан-
ка объявила ему, что молодая госпожа не можетъ его принять
по причинѣ опасной болѣзни матери, съ которой она на слѣдую-
щій день отправлялась въ Лондонъ для совѣщанія съ докторами.
Эта неудача болѣе огорчила лэди Анну, чѣмъ самого Чарли,
который былъ радъ, что избѣгъ личныхъ объясненій и предло-
жилъ лучше написать письмо. Лэди Анна знала, что гораздо
легче отказать предложенію письменному, чѣмъ словесному, но,
послѣ продолжительнаго сопротивленія, согласилась, утѣшая себя
мыслью, что не было никакой причины молодой дѣвушкѣ отка-
заться отъ такой блестящей партіи. Такимъ образомъ, съ слѣдую-
щей почтой было отправлено въ Лондонъ на имя миссъ Донка-
стеръ два письма, отъ Чарли Лейтона и его тетки.

Поѣздка Джени съ матерью въ Лондонъ состоялась гораздо
ранѣе, чѣмъ онѣ предполагали. Было рѣшено, что мистрисъ Дон-
кастеръ воспользуется свадьбой миссъ Чесней для совѣщанія съ
столичными докторами; но въ ея здоровьѣ произошла снова пе-
ремѣна къ худшему и она стала предаваться прежнимъ припад-
камъ отчаянія и физическаго изнеможенія, такъ что мистеръ
Грей посоветовалъ, не теряя ни минуты, обратиться за помощью
къ извѣстному лондонскому доктору Берду. Больная не выказала
ни малѣйшаго сопротивленія этому измѣненію плана: напро-
тивъ, ей хотѣлось какъ можно скорѣе выйти изъ мучи-
тельной неизвѣстности, которая была тягостнѣе даже смерт-
наго приговора. Путешествіе въ Лондонъ совершилось очень
благополучно и мистрисъ Донкастеръ съ дочерью остано-
вились въ меблированныхъ комнатахъ по рекомендаціи миссъ
Чесней. На слѣдующее утро, до посѣщенія доктора Берда, Дже-
ни съ удивленіемъ получила слѣдующее письмо:

*

Норборо-Голлз, 7 дек. 186—.

«Милая миссъ Донкастеръ.

Я не имѣлъ удовольствія видѣть васъ вчера и потому пишу къ вамъ по очень важному предмету, отъ котораго зависить все счастье моей жизни. Если я просто скажу, что люблю васъ, то далеко не выражу того чувства, которое ощущаю въ настоящую минуту. Въ послѣдній мѣсяцъ, мысль о васъ меня никогда не покидала. Мои обычныя забавы меня болѣе не тѣшатъ; около двухъ недѣль я не бралъ въ руки ружья, и, если питаю нѣжное чувство къ яхтѣ и картинамъ, то лишь потому, что онѣ мнѣ напоминаютъ васъ. Если вы можете отвѣчать на мою любовь тѣмъ же, то сдѣлаете меня счастливейшимъ человѣкомъ. Ради Бога, не говорите—нѣтъ, а то я не буду болѣе въ состояннн глядѣть на Норборо. Если вы согласитесь быть моей женою, то увидите, что моимъ единственнымъ желанiемъ будетъ лежать у вашихъ ногъ и исполнять всѣ ваши желанiя. Я буду вѣрнѣе и преданнѣе вамъ всякой собаки. Отвѣтите мнѣ скорѣе, потому что я не ѣмъ и не сплю отъ волненiя. Я остаюсь, милая миссъ Донкастеръ, вѣчно вамъ преданный и любящiй.

Чарльсъ Лейтонъ.

P. S. Надѣюсь, что никогда болѣе не буду васъ называть иначе, какъ Джени».

Не смотря на безпокойство о матери, Джени не могла не улыбнуться, читая это письмо. Прежнее презрительное отвращенiе къ мистеру Лейтону отчасти снова воскресло. «Я буду лежать у вашихъ ногъ и исполнять всѣ ваши желанiя», повторила она:—«неужели онъ доселѣ не догадался, что я готова возненавидѣть его или всякаго другого за подобное поведенiе». Первымъ ея побужденiемъ было отвѣчать: «это совершенно невозможно; не думайте болѣе обо мнѣ»; но ея удержала мысль о пламенномъ желаннн матери видѣть ее замужемъ. «Но не можешь же ты выйти замужъ для удовольствiя другихъ?» шептало ей сердце, а разумокъ громко говорилъ, что, въ виду окружающихъ ее обстоятельствъ, трудно было отказаться отъ подобнаго предложенiя. Всякая новая забота или неудовольствiе могли гибельно подѣйствовать на здоровье ея матери, а въ будущемъ ей самой грозили нищета и тягостная зависимость. Молодая, сильная, умная и энергичная женщина, она была такъ воспитана, что не умѣла заработать куска хлѣба. «Я не могу копать землю, а просить милостыню стыжусь», думала она съ горечью и, сунувъ въ карманъ письмо мистера Лейтона, ста-

ралась забыть о немъ и утѣшала себя надеждою на успѣшный результатъ совѣщанія съ докторомъ. Если онъ успокоитъ ее насчетъ болѣзни матери, то все будетъ хорошо и легко; даже, если придется поспорить съ нею на счетъ отвѣта мистеру Лейтону, то все же это было бы только непріятностью, а не несчастіемъ. Рѣшившись, такимъ образомъ, скрыть на время отъ матери полученное письмо, Джени отправилась съ нею къ доктору.

Мистрисъ Донкастеръ настояла на томъ, чтобъ наединѣ видѣться съ докторомъ, и, когда онъ вполнѣ ее освидѣтельствовалъ, то попросила сказать ей всю правду.

— Не бойтесь меня испугать, сказала она:—я давно знаю, что мнѣ не выздоровѣть, а для меня очень важно знать навѣрно, въ какомъ я положеніи. Я живу пожизненнымъ доходомъ, и мнѣ надо заранѣе приготовить что нибудь бѣдной дочери.

Она говорила тихо, спокойно, и докторъ Бердъ, бросивъ на нее пронизательный взглядъ, убѣдился, что она можетъ выслушать свой приговоръ. Это былъ приговоръ смертный, долженствовавшій исполниться въ самомъ скоромъ времени.

Мрачное горе выразилось на лицѣ мистрисъ Донкастеръ, но она осталась по прежнему спокойна.

— Позовите теперь дочь, сказала она:—но не говорите ей ничего, я сама ей скажу.

Войдя въ комнату, Джени поняла по торжественному лицу доктора Берда, каково было его мнѣніе; онъ общалъ ей написать подробную инструкцію на счетъ леченія матери и прибавилъ шепотомъ, что важнѣе всего предохранять ее отъ всякаго волненія. По дорогѣ домой, мистрисъ Донкастеръ упорно молчала, но блѣдная, дрожащая, крѣпко прижималась къ Джени.

— Что вамъ сказалъ докторъ Бердъ, милая мама? спросила Джени, усадивъ ее на диванъ въ занимаемой ими комнатѣ.

— Онъ сказалъ, что мнѣ остается жить только нѣсколько мѣсяцевъ, отвѣчала она шепотомъ и судорожно зарыдала.

Джени тщетно старалась ее успокоить.

— Я не могу этого перенести! Я не могу оставить тебя одну на свѣтѣ! восклицала она, ломая руки и, вскочивъ, стала ходить по комнатѣ въ страшномъ волненіи.

— Нельзя ли написать дѣдушкѣ, милая мама? Онъ, вѣрно, теперь поможетъ намъ, сказала Джени, боясь за послѣдствія пламенной вспышки матери.

— Нѣтъ, онъ всегда былъ жестокъ ко мнѣ и наотрѣвъ отказалъ что либо сдѣлать для тебя.

— Онъ теперь вѣрно перемѣнитъ свое мнѣніе. Позвольте мнѣ ему написать?

— Нѣтъ, нѣтъ! ты его не знаешь! Боже мой! Боже мой! Я тебя оставлю одну на свѣтѣ.

Судорожныя рыданія заглушали ея голосъ; она едва держалась на ногахъ, но все же не хотѣла лечь и продолжала ходить по комнатѣ, хватаясь за мебель, чтобъ не упасть. Джени съ безпомощнымъ отчаяніемъ смотрѣла на нее. Въ эту минуту, послышался стукъ въ дверь, и служанка подала письмо Джени, вторая хотѣла сунуть его въ карманъ, но мистрисъ Донкастеръ увидала на конвертѣ знакомый гербъ.

— Это—отъ лэди Анны Лейтонъ, сказала она:—прочти Джени. Молодая дѣвушка повиновалась и вотъ что она прочла:

Норборо-Голлзъ. Среда.

«Милая Джени,

«Я отгадала тайну Чарли, и онъ мнѣ сознался, что просилъ вашей руки. Скажите дѣ, мое дорогое дитя, и вы сдѣлаете меня и его мать счастливейшими старухами въ Англии. Искренно васъ любящая

«Анна Лейтонъ».

Джени однимъ взглядомъ прочла это письмо, и вопросъ всей ея жизни былъ разрѣшенъ.

— Милая мама, сказала она, обнимая мистрисъ Донкастеръ:—вы несчастливы только потому, что оставите меня одну, послѣ...

Бѣдная молодая дѣвушка не могла произнести рокового слова.

— Дѣ, дѣ! воскликнула ея мать, стараясь освободиться изъ ея объятій:—я просто скожу съума отъ этой мысли.

— Вамъ нѣчего мучиться, милая мама. Я останусь не одна. Мистеръ Лейтонъ просить моей руки, и я выйду за него замужъ.

— Лэди Анна пишетъ къ тебѣ объ этомъ? Что же, она противится твоему браку?

— Нѣтъ, она просить, чтобъ я согласилась, сказала молодая дѣвушка, подавая письмо матери.

— Слава Богу! Слава Богу! произнесла мистрисъ Донкастеръ.

Дикій взглядъ отчаянья мгновенно исчезъ изъ ея глазъ. Она смиренно позволила Джени положить ее на диванъ и тихо, молча, лежала съ улыбкою, глядя волосы своего дорогого дѣтища.

— Какъ милостивъ Господь! произнесла она наконецъ:—а я, грѣшница, начинала роптать. Нѣтъ, Онъ, милосердный Отецъ, никогда не оставляетъ праведныхъ и не допускаетъ сѣмь праведныхъ просить милостины.

Потомъ, она просила Джени принести ей записную книжку, въ которой она повременамъ заносила тексты св. писанія, и дрожащей рукой написала карандашемъ: «Нынѣ отпущаеши раба твоего съ миромъ».

Черезъ нѣсколько минутъ, она спокойно, сладко заснула, какъ ребѣнокъ, а Джени, сидя подлѣ нея, погрузилась въ глубокую думу. Что она сдѣлала? Хорошо ли она поступила? Она повторала себѣ все, что знала о своемъ будущемъ мужѣ, и должна была сознаться, что ей не было извѣстно ничего дурного о немъ. Конечно, его обращеніе сначала ей не нравилось, но эта неотвязчивость, по всей вѣроятности, происходила отъ добраго сердца. Онъ былъ очень великодушенъ и щедръ; съ какою готовностью онъ оказалъ помощь норборойской воскресной школѣ! Съ какою безграничной преданностью его любили тѣтка и мать, а подобная любовь, даже между родственниками, не можетъ возникнуть, если съ обѣихъ сторонъ нѣтъ рѣдкихъ, основательныхъ достоинствъ. И такъ, Чарли Лейтонъ долженъ быть хорошимъ человекомъ. Въ пользу его говорилъ и выборъ жены; онъ предлагалъ руку и сердце провинціальной молодой дѣвушкѣ, безъ состоянія, рода, красоты, чего обыкновенно ищутъ люди съ его положеніемъ въ свѣтѣ. Какъ добра была и леди Анна! боясь, что Джени усумнится въ согласіи родственниковъ Лейтона на его бракъ, она написала ей деликатное, любезное письмо. «Какъ добры они всѣ во мнѣ, думала Джени:— и чѣмъ же я заслужила ихъ доброту?» Потомъ, естественно, она стала размышлять о своихъ чувствахъ къ этому сказочному принцу, удостоившему своей рукой нищую дѣвочку. Конечно, никто и во снѣ не видалъ, чтобъ нищая дѣвочка отказалась отъ такой чести. Согласіе нищей дѣвочки несомнѣнно, непреложно. «А если была когда нибудь на свѣтѣ нищая, такъ это—я, думала Джени:—что я могу дѣлать, чѣмъ зарабатывать себѣ хлѣбъ? Пойти въ гувернантки? Пустяки!—я ничего не знаю. Въ горничныя? Да кто-жъ меня возьметъ? Но развѣ мое нищенское положеніе даетъ мнѣ право выйти за него замужъ безъ любви? Развѣ честно взять его сердце, не отдавъ ему своего? Я его не люблю! по крайней мѣрѣ, я не чувствую къ нему тѣхъ восторговъ, о которыхъ пишутъ въ книгахъ. Впрочемъ, всѣ ли питаютъ эту восторженную любовь? И, во всякомъ случаѣ, она не долго переживаетъ свадьбу. Я, по крайней мѣрѣ, никогда не видала женатыхъ людей, любящихъ другъ друга съ пламеннымъ энтузіазмомъ. А если этотъ энтузіазмъ не можетъ сохраниться, то къ чему же непременно начинать съ него? Конечно, дѣло другое—если питаешь

къ кому нибудь подобное чувство. Но я увѣрена, что не люблю никого, и поэтому нѣтъ причины, чтобы мое расположеніе къ мистеру Лейтону не обратилось впоследствии въ болѣе сильное и глубокое чувство. А бѣдная мать! кажется, еслибъ онъ мнѣ еще менѣе нравился, то я вышла бы за него замужъ только ради нея. Извѣстіе о моемъ бракѣ произвело чудо. Она совершенно здорова, а, если ей суждено умереть, то она умретъ спокойная, счастливая. Да, я очень рада, что сказала ей о согласіи сдѣлаться женою Лейтона. Мнѣ слѣдуетъ такъ поступить.

Она встала, взглянула на безмятежно спавшую мать, глубоко вздохнула, какъ бы освободясь отъ тяжелаго бремени, и, промолвивъ въ полголоса: «Да, такъ надо поступить», написала слѣдующій отвѣтъ:

Лондонъ. 8-го декабря.

«Милый мистеръ Лейтонъ,

«Я очень благодарна вамъ и лэди Аннѣ за все, что вы мнѣ пишете. Я боюсь, что ничѣмъ не заслужила вашей любви, но постараюсь быть ея достойной. Съ благодарностью ее принимаю и употреблю всѣ усилія, чтобы сдѣлать васъ счастливымъ. Я не могу писать болѣе; я очень несчастна. Докторъ Бердъ объявилъ, что мамѣ остается недолго жить. Вѣроятно, мы сейчасъ возвратимся въ Норборо, не дожидаясь свадьбы миссъ Чесней.

«Поблагодарите отъ меня лэди Анну.

«Всегда ваша

«Джени Донкастеръ».

Это было странное письмо отъ невесты къ жениху, но оно было искренно, и Джени ни разу не остановилась до послѣдней фразы. Если строго придерживаться правды, то ей слѣдовало подписаться обыкновеннымъ образомъ «преданная вамъ», но это было бы слишкомъ сухо, а Джени была слишкомъ честна, чтобы писать ложныя увѣренія въ любви, а потому она ограничилась неопредѣленнымъ выраженіемъ «всегда ваша».

Поздно вечеромъ, Джени получила письмо отъ доктора Берда, который совѣтовалъ тотчасъ возвратиться большою въ Норборо и, не обѣщая выздоровленія, прямо указывалъ на спокойствіе, нравственное и физическое, какъ единственный способъ продлить ея жизнь. Поэтому Джени устроила ихъ отъѣздъ на слѣдующій день, увѣдомивъ объ этомъ лэди Анну и старую служанку, мистрисъ Барверъ. Прежде, чѣмъ уѣхать изъ Лондона, она, конечно, повѣдалась съ миссъ Чесней, которая, узнавъ отъ

мистрисъ Донкастеръ о предстоящемъ бракѣ Джени, очень удивилась, что молодая дѣвушка не выказывала обыкновенной радости невѣсты, но приписала это безпокойству о матери. При выходѣ Джени изъ вагона въ Норборо, ее встрѣтилъ ливрейный лакей Лейтоновъ, присланный съ каретой за больной ея матерью, а дома, въ маленькой гостиной, она съ удовольствіемъ увидала изящную группу тропическихъ растений.

— Посмотрите на эти прелести, миссъ Джени, сказала старая служанка мистрисъ Барверъ, значительно улыбаясь: — мистеръ Лейтонъ былъ здѣсь утромъ и все самъ устроилъ.

— Какъ онъ добръ! воскликнула Джени и поспѣшила прибавить: — я выхожу за него замужъ, мистрисъ Барверъ.

— Такъ какъ же ему не быть добрымъ къ вамъ, миссъ! произнесла мистрисъ Барверъ со слезами счастья на глазахъ: — поздравляю васъ, миссъ, отъ всей души и вашу матушку, и мистера Лейтона.

Быть можетъ, Джени не была бы такого высокаго мнѣнія о любви ея жениха, еслибъ знала, на сколько въ этомъ участвовала лэди Анна.

Прочитавъ отвѣтъ Джени, лэди Анна пришла въ совершенный восторгъ. Она чувствовала, что теперь все пойдетъ хорошо и ея племянникъ окончателно спасенъ; но нашла необходимымъ поговорить съ нимъ объ этомъ важномъ предметѣ.

— Теперь зависитъ только отъ тебя, Чарли, вести полезную, счастливую жизнь, сказала она: — или причинить всѣмъ намъ горе и поворъ. Ты имѣешь сильнѣйшій въ свѣтѣ поводъ сдѣлаться всѣми уважаемымъ человекомъ; ты заслужилъ любовь прелестной молодой дѣвушки, и ея счастье зависитъ отъ тебя.

— Я никогда не причину ей ни минутнаго горя, сказалъ онъ съ таковой энергіей, какой лэди Анна не ожидала отъ него: — я все думаю объ ея письмѣ. Она говоритъ, что благодарна мнѣ и недостойна моей любви. Но, Боже мой, еслибъ она знала всю правду, то, конечно, не стала бы распространяться о благодарности. Я начинаю думать, что подло было съ моей стороны просить ея руки.

— Не предавайся такимъ мрачнымъ мыслямъ, милый Чарли: ея любовь спасетъ тебя отъ самого себя.

— Да, но вы рискуете ея счастьемъ, чтобъ дать мнѣ случай исправиться.

Лэди Анна насупила брови. «Это Форситъ его надоумилъ», блеснуло въ ея головѣ, и, поклявшись жестоко ему отомстить, она громко сказала:

— Отказавшись теперь от твоего слова, ты сдѣлаешь ее несчастной на всю жизнь. Лучше и честнѣе всего не дать ей никогда повода сомнѣваться въ твоёмъ прошедшемъ, и это легко сдѣлать, если ты достаточно твердо, чтобъ никогда въ будущемъ не доставить намъ прежнихъ мученій. Конечно, если ты не можешь исправиться, то я должна ей открыть всю правду, и я только согласилась на этотъ бракъ, вполнѣ вѣря, что ты твердо рѣшился повончить съ прошедшимъ.

— Да, я рѣшился, отвѣчалъ онъ: — я твердо рѣшился.

— Такъ твоя жена будетъ счастливѣйшей женщиной, милый Чарли, сказала лэди Анна:—я знаю, что могу на тебя надѣяться. Она никогда не узнаетъ о нашемъ прошломъ несчастнѣи, а ты сдержишь свое слово. Будущность васъ обонжъ мнѣ представляется въ самомъ радужномъ свѣтѣ.

Несмотря на эти утѣшительныя слова, ее безпокоила мысль, что именно возбудило въ Чарли сомнѣнїе на счетъ правильности его поступка.

— Ты говорилъ кому нибудь о своей женитьбѣ? спросила она.

— Никому, кромѣ Форсита.

— И онъ сказалъ, что ты, какъ честный человѣкъ, долженъ отказаться отъ этого брака?

Чарли молча кивнулъ головой.

— По истинѣ, дружескій совѣтъ. Онъ самъ любитъ Джени и отговаривалъ тебя изъ ревности.

— Ахъ! мнѣ это и въ голову не пришло.

— Помилуй, это ясно, какъ день. Пожалуйста, не обращай вниманїя на его слова, и, если онъ осмѣлится снова заговорить объ этомъ предметѣ, то скажи прямо, что ты понимаешь его низкую цѣль.

Однако, не довольствуясь общанїемъ Чарли исполнить ея совѣтъ, лэди Анна, пылая негодованїемъ къ Форситу, позволила человѣку и приказала позвать секретаря. Чарли, чувствуя въ воздухѣ приближенїе грозы, послѣшно вышелъ изъ комнаты. Форситу не заставилъ себя долго ждать; онъ не менѣе ея жаждалъ боя. Швѣстіе о женитьбѣ Чарли взбѣсило его. Болѣе всего онъ сердился на Джени, хотя и былъ увѣренъ, что она не знала о насльдственномомъ недугѣ Лейтона. Онъ старался увѣрить себя, что не питалъ никакого чувства къ молодой дѣвушкѣ, а его просто сводила съума мысль, что она продавала себя немилостивому человѣку только потому, что онъ богатъ. Во всякомъ случаѣ, онъ рѣшился, такъ или иначе, открыть глаза Джени, которая, несмотря на свое недостойное поведенїе, не заслуживала

быть женою пьяницы. Онъ презиралъ Чарли и былъ убѣжденъ, что его женитьба была дѣломъ лэди Анны, а потому съ радостью послѣдшилъ на ея зовъ, готовясь къ отчаянной борьбѣ.

— Я удивляюсь, мистеръ Форсайтъ, сказала лэди Анна, самымъ холоднымъ, величественнымъ тономъ, когда онъ вошелъ въ комнату:— какъ вы позволили себѣ вмѣшиваться въ нани семейныя дѣла, или, лучше сказать, такъ какъ подобное вмѣшательство немислимо, давать совѣты мистеру Лейтону по лично до него касающемуся дѣлу!

— Я полагаю, что вы, милэди, все же невѣрно выражаетесь, отвѣчалъ Форсайтъ, тѣмъ же холоднымъ тономъ: — я не вмѣшивался въ дѣло женитьбы мистера Лейтона и не давалъ ему никакого совѣта, а сказалъ только правду, то есть, что, если онъ женится на миссъ Доннастеръ, скрывъ отъ нея, что онъ—пьяница, то, какъ онъ, такъ и всѣ причастныя къ этому дѣлу лица, поступятъ плохо.

— Мистеръ Форсайтъ! воскликнула лэди Анна:— какъ вы смѣете такъ говорить со мною?

— Я говорю некрасиво, но вы поступаете хуже, отвѣчалъ онъ:—я не умѣю деликатно выражаться о подлости.

Борьба приняла совершенно иной характеръ, чѣмъ ожидала лэди Анна. Она не могла унизиться до защиты своихъ поступковъ передъ секретаремъ и потому сама повела атаку.

— Я не буду отвѣчать, сказала она:—на ваши слова, въ которыхъ вы, конечно, раскваетесь, когда придете въ себя. Но подумайте, чтѣ вы дѣлаете, и, конечно, согласитесь, что я права, негодую на васъ. Вы изъ ревности, да, изъ ревности, повторила она, вида, что Форсайтъ вздрогнулъ:—стараетесь отнять у мистера Лейтона послѣднюю надежду на спасеніе—нѣтъ, не надежду, а вѣрный способъ къ спасенію. Вырвать веревку изъ рукавъ утопающаго благороднѣе, чѣмъ-то, чтѣ вы дѣлаете теперь.

— Вы заблуждаетесь, говоря о моей ревности, отвѣчалъ онъ:—еслибъ я никогда не видывалъ миссъ Доннастеръ, то все же сказалъ бы, что вы не имѣете права погубить ее, для спасенія вашего племянника.

— Ей не грозитъ никакая опасность, сказала лэди Анна:—напротивъ, весь свѣтъ согласится со мною, что она дѣлаетъ прекрасную партію.

— Боже мой! воскликнулъ онъ:—вы называете это прекрасной партіей! Впрочемъ, намъ нѣчего толковать съ вами объ этомъ. Мы никогда не сойдемся. Миѣ остается только прибавить, что я сказалъ Лейтону мое мнѣніе объ его женитьбѣ и надѣюсь, что онъ самъ отъ нея откажется.

— Я его видѣла послѣ вашихъ убѣжденій, и будьте увѣрены, что онъ никогда не сдѣластъ подобной глупости.

— Въ такомъ случаѣ, я долженъ вамъ предложить одно изъ двухъ: или вы тотчасъ скажете миссъ Донкастеръ, что Лейтонъ — пьяница и этотъ наслѣдственный недугъ скрывается въ немъ по временамъ съ шестнадцати-лѣтняго возраста...

— Сказывался до прошлаго года, перебила его лэди Анна.

— Вы прибавите, продолжалъ Форсайтъ:—что, если онъ трезвъ, то лишь благодаря самому зорькому надзору двухъ вѣчно при- ставленныхъ къ нему сторожей. Вы все это скажете ей, или я скажу.

— Она это знаетъ, отвѣчала лэди Анна, безъ малѣйшаго колебанія:—я ей сказала всю правду, за нѣсколько дней до предложенія Чарли. Намъ нѣчего васъ бояться, мистеръ Форсайтъ.

Онъ былъ пораженъ въ самое сердце. Онъ любилъ Джени; теперь только онъ въ этомъ сознался. Онъ считалъ ее чистымъ, благороднымъ созданіемъ, а она была низкая тварь, продающая себя изъ-за денегъ.

— Я не удивляюсь вашей ошибкѣ, продолжала лэди Анна, видя свое торжество:—Чарли не знаетъ, что я рассказала миссъ Донкастеръ о нашемъ прошедшемъ несчастіи. Я нарочно это скрыла отъ него.

— Вы сказали ей, повторилъ Форсайтъ: — вы сказали ей, что вашъ племянникъ — пьяница?

— Да, отвѣчала она, гордо взглянувъ на него.

— И, послѣ этого, она согласилась выйти за него замужъ?

Лэди Анна, молча, кивнула головой. Форсайтъ засмѣялся презрительнымъ, неприятнымъ смѣхомъ.

— Теперь я надѣюсь, продолжала лэди Анна:—вы исполните мое желаніе и не станете отговаривать Чарли отъ единственнаго средства къ спасенію. Позвольте мнѣ также надѣяться, что вы впредь не будете такъ рѣзко выражаться и такъ послѣшно заключать, что всѣ виноваты, кромѣ васъ.

— Вы правы, отвѣчалъ онъ:—я прошу извиненія за все, что сказала и думалъ о васъ. Вы можете быть увѣрены, что я ничего не сдѣлаю, чтобъ помѣшать этому браку.

— Очень рада отъ васъ это слышать, сказала милостиво лэди Анна:—вы загладили свою вину, и мы разстанемся не врагами.

Въ знакъ примиренія, она протянула ему руку, и онъ, молча, пожалъ ее. Онъ нисколько не подозрѣвалъ ея во лжи и только чувствовалъ, что битва была окончена, что онъ разбитъ на голову и побѣдитель выказываетъ ему великодушіе. Придя къ себѣ

въ комнату, онъ не могъ ничѣмъ заняться; его мысли были полны Джени. «Это непостижимо, думалъ онъ:—она казалась такой честной, искренной, простой—и что же? выходить замужъ за пьяницу, чтобы быть знатной и богатой. Вѣроятно, ее прельщаютъ титулы, хотя я полагалъ, что ей недоступна такая низкая мелочность. Какъ будутъ блестѣть ея чистые, честные глаза, когда она дастъ слово передъ алтаремъ любить и уважать пьяницу? Это страшно, это невозможно!» И онъ старался изгнать изъ своей памяти низкое, продажное существо, а только думать о ней, какъ она прежде ему представлялась, благородной, мужественной, цѣломудренной дѣвушкой. Онъ рѣшился никогда болѣе съ ней не видаться, а въ глубинѣ своего сердца оплакивать ее, какъ умершаго, дорогого друга.

Лэди Анна была очень рада, что Форситъ до своего отъѣзда изъ Норборо не встрѣчался съ Джени, и только вполнѣ успокоилась, когда онъ уѣхалъ.—Одна лишь его дерзость, думала она:—могла заставить ее покривить душу. Ей было несомнѣнно пріятно сознаться хотя и мысленно, что она унизилась до лжи, а потому она утѣшала себя мыслью, что это маленькое преувеличеніе было необходимо для спасенія племянника; а то, что ея слова были не ложью, а маленькимъ преувеличеніемъ, она доказывала слѣдующей аргументаціей. Впервыхъ, по всей вѣроятности, ей когда нибудь придется сказать Джени о насльдственномъ недостаткѣ ея мужа, а, слѣдовательно, говоря Форситу объ этомъ, какъ о совершившемся фактѣ, она только грѣшила противъ хронологіи. Вторыхъ, она полагала, что Джени вышла бы замужъ за Чарли, даже зная всю правду, а потому ея слова и по существу были почти правильны. Въ третьихъ, она надѣялась, что Чарли сдержитъ слово и Джени никогда не узнаетъ роковой тайны, а потому ея политика окажется вѣрной, хотя и требующей нѣкоторой личной отъ нея жертвы. Въ четвертыхъ, она намѣревалась заставить Чарли записать большое состояніе на имя жены, въ случаѣ его смерти; и, наконецъ, въ пятыхъ, она не могла ни въ какомъ случаѣ нарушить своего плана изъ угожденія наемному секретарю.

Такимъ образомъ, совѣсть лэди Анны была спокойна, и она съ легкимъ сердцемъ окружала всевозможными ласками Джени и мистриссъ Донкастеръ. Своимъ знатнымъ родственникамъ она написала, что, хотя бракъ племянника и составлялъ *mésalliance*, но молодая дѣвушка такъ прелестна и такъ искренно любила Чарли, что она и мистриссъ Лейтонъ были совершенно счастливы. Что же касается до Джени, то всѣ обитатели Норборо

единогласно рукоплескали ея выбору, удивляясь, какъ на ея долю выпала такая блестящая партія. Форсайтъ уѣхалъ, не простившись съ нею, а, кромѣ него, никто не могъ и не хотѣлъ ее спасти. Въ концѣ декабря, мистрисъ Донкастеръ умерла спокойно, мирно, на рукахъ своей дочери; а черезъ шесть недѣль, послѣ ея похоронъ, отпраздновали свадьбу Джени съ Чарли Лейтономъ.

ЭКСКУРСИ ВЪ ОБЛАСТЬ УМЪРЕННОСТИ И АККУРАТНОСТИ.

IV¹.

Какъ я уже не разъ говорилъ, Молчалины отнюдь не представляютъ исключительной особенности чиновничества. Они кишатъ вездѣ, гдѣ существуетъ забитость, приниженность, вездѣ, гдѣ чувствуется невозможность скоротать жизнь безъ содѣйствія «обстановки». Русскія матери (да и никакія въ цѣломъ мірѣ) не обязываются рожать героевъ, а потому масса смыловъ человѣческихъ невольнымъ образомъ придерживается въ жизни той руководящей нити, которая выражается пословицей: «лбомъ стѣны не прошибешь». И такъ какъ пословица эта, сверхъ того, въ практической жизни подтверждается восклицаніемъ: «въ бараній рогъ согну!»¹, примѣненіе котораго сопряжено съ очень солидною болью, то понятно, что, въ извѣстные историческіе моменты, Молчалины должны, во всѣхъ профессіяхъ, составлять не очень яркій и неособенно полезный, но тѣмъ не менѣе несомнѣнно-преобладающій элементъ.

Повидимому, литературѣ, по самому характеру ея образовательнаго призванія, долженъ бы быть чуждъ этотъ элементъ, а между тѣмъ мы видимъ, что молчалинство не только проникло въ нее, но и въ значительной мѣрѣ прижилось. Въ особенности же угрожающіе размѣры приняло развитіе литературнаго молчалинства съ тѣхъ поръ, какъ, по условіямъ времени, главные роли въ литературномъ дѣлѣ заняли не литераторы, а мѣнялы и проквосты...

Съ литературнымъ Молчалинымъ меня познакомилъ тотъ самый Алексѣй Степанычъ, о которомъ я уже неразъ бесѣдовалъ съ читателемъ. Въ одну изъ минутъ откровенности, объ-

¹ См. «Отеч. Зап.» за 1874 г.

ясная мартирологъ Молчалиныхъ-чиновниковъ, онъ сказалъ въ заключеніе:

— Да это—еще что! мы, можно сказать—еще счастливы! А вотъ бы вы посмотрѣли на мученика, такъ ужь подлинно—мученикъ! Я, напримѣръ, по крайности, знаю своего преслѣдователя вижу его, почти руками осажу—ну, стало быть, какова пора ни мѣра, и оборониться отъ него могу. А онъ, мученикъ-то, объ которомъ я говорю, даже и преслѣдователя-то своего настоящимъ манеромъ назвать не можетъ, а такъ, передъ невидимымъ какимъ-то духомъ трепещеть.

— Кто-жь это такой?

— Да тѣзка мой, тоже изъ роду Молчалиныхъ (такъ расплодился, ужь такъ расплодился нынче нашъ родъ!), и Алексѣемъ же Степаничемъ прозывается. Только я—чиновникъ, а онъ—журналистъ, газету «Чего изволите?» издаетъ. Да на бѣду, и газету-то либеральную. Такъ, вѣдь, онъ день и ночь словно въ котлѣ кипитъ: все старается, какъ бы ему въ мысль попасть, а къ кому въ мысль и въ какую мысль—и самъ того не вѣдаетъ.

— Да, это—несовсѣмъ ловкое положеніе. Что-жь это, однако, за Молчаликъ! Я что-то не слыхалъ объ такомъ имени въ русской литературѣ. Литераторъ онъ, что ли?

— Литераторъ—не литераторъ, а въ военно-учебномъ заведеніи воспитывался, такъ тамъ вкусъ къ правописанію получилъ. И въ литературу недавно поступилъ, вотъ—какъ волю-то объявили. Прежде онъ просто табачную лавку содержалъ, накопилъ деньжонокъ, да и посадилъ ихъ въ газету. Вотъ теперь за нихъ и боится.

— Воля ваша, а я про такого газетчика не слыхалъ.

— Что мудреного, что не слыхалъ! Говорю тебѣ: они нынче всѣ изъ золотарей. Придетъ, яко тать въ нощи, посядять мѣсяцъ-другой, подписку обереть—и пропасть. А иному и по-счастливится, какъ будто даже корни пустить. Вотъ хоть бы мой Молчаликъ, напримѣръ: третій годъ !потихоньку въ своей лавочкѣ торгуетъ—ничего, сходитъ съ ружь!

— А шибко онъ боится?

— Такъ боится, такъ боится, что, можно сказать, вся его жизнь—лихорадка одна. Впалъ онъ, грѣшнымъ дѣломъ, въ либерализмъ, да и самъ не радъ. Каждый разъ, какъ встрѣтитъ меня: уймите, говорить, можъ передовиковъ! А что я сдѣлать могу?

— Да, передовики, особенно наши, это—я вамъ скажу народъ... начнетъ объ новомъ способѣ вывоза нечистотъ писать—того гляди, въ Сибирь сошлютъ!

— Да еслибъ еще его одного сослали — куда бы ни шло. А то сколько постороннихъ черезъ него попадетъ — вотъ ты что сообрази! Сообщники, да попустители, да укрыватели — сколько наименованій-то есть! Ахъ, мой другъ! неровенъ часъ! всѣ мы подъ Богомъ ходимъ! Да не хотите ли я познакомлю васъ съ ними?

— Что же, пожалуй...

— И не бесполезно будетъ, я вамъ скажу. Можетъ быть, грѣшнымъ дѣломъ фельетончикъ настрочите — онъ, вѣдь, за строчку-то по четыре копейки платитъ! Сотню строчекъ шутя напишете, анъ на табакъ и будетъ!

Мы условились, что въ слѣдующее же воскресенье, въ первомъ часу утра, я зайду къ Алексѣю Степану, и затѣмъ вмѣстѣ отправимся къ его тѣзѣ.

Въ условленный часъ, мы были ужъ въ квартирѣ Молчалина 2-го.

Насъ встрѣтилъ пожилой господинъ, на лицѣ котораго, дѣйствительно, ничего не было написано, кромѣ неудержимой страсти къ правописанію. Онъ принялъ насъ въ просторномъ кабинетѣ, посередкѣ котораго стоялъ большой столъ, весь усыянный корректурными листами. По стѣнамъ расположены были шкафы съ выдвижными ящичками, на которыхъ читались надписи: «безобразія свѣжскія», «безобразія красноуфимскія», «безобразія малоархангельскія» и проч. Ко мнѣ Молчалинъ 2-й отнесся такъ радушно, что я безъ труда прочиталъ въ его глазахъ: 5 копеекъ за строчку — безъ обмана! — и будь мой навсегда! Къ Алексѣю Степану онъ обратился съ словами.

— Да уйми ты, сдѣлай милость, моихъ передовиковъ!

— Бунтуютъ?

— Республики, братецъ, просятъ!

— А ты бы ихъ завѣрилъ, что республики не дадутъ!

— Смѣются. Это, говорятъ — ужъ ваше дѣло. Мы, дескать люди мысли, мы свое дѣло дѣлаемъ, и вы свое дѣлайте!

— Да неужто-жь имъ, въ самомъ дѣлѣ, республики хочется?

— Брюхомъ, братецъ! вотъ какъ!

— А я такъ позволяю себѣ думать, вмѣшался я: — что они собственно тодько такъ... Знаютъ, что вамъ самимъ эта форма правленія нравится — вотъ и пишутъ...

Молчалинъ 2-й пріосанился.

— Ну, да, конечно, сказалъ онъ: — разумѣется, я... Само собой, что, по мнѣнію моему, республика... И въ случаѣ, напримеръ, еслибъ повойный Луи-Филиппъ... Однако, согласитесь, что

не при всѣхъ же обстоятельствахъ... Да и народы при томъ не всѣ... Не всѣ, говорю я, народы...

— Та-та-та! стой, братецъ! прервалъ Алексѣй Степанычъ: — самъ-то ты нетвердо говоришь — вотъ они и не понимаютъ. Народы да обстоятельства... какіе такіе «народы»? Води ихъ почаще на Большую Садовую гулять, да указывая на Управу Благочинія: вотъ, молю, она!

— Такъ-то такъ, Алексѣй Степанычъ! счелъ долгомъ заступиться я:—да, вѣдь, нельзя редактору такъ просто выражаться. Редакторъ—вѣдь, онъ гражданское мужество долженъ имѣть. А между тѣмъ, оно и безъ того понятно, что ежели есть «народы, которые», то очевидно, что это—тѣ самые народы... или, лучше сказать, обстоятельства... Впрочемъ, я увѣренъ, что и сотрудники газеты «Чего изволите?» очень хорошо понимаютъ чѣмъ тутъ пахнетъ, но только, для своего удобства, предпочитаютъ, чтобы господишь редакторъ самъ дѣлалъ въ ихъ статьяхъ соответствующія измѣненія.

Молчаливъ 2-й горько усмѣхнулся.

— Да-съ, предпочитаютъ-съ, сказалъ онъ:—да, сверхъ того, потомъ на всѣхъ перекресткахъ ренегатомъ ругаютъ!

— Такъ что, съ одной стороны, ругаютъ сотрудники, а съ другой—угрожаетъ начальство? подсмѣялся Алексѣй Степанычъ.— Да, братъ, это, я тебѣ скажу—положеніе!

Молчаливъ 2-й на минуту потупился, словно бы передъ глазами его внезапно пронесся дурной сонъ.

— Такое это положеніе! такое положеніе! наконецъ, воскликнулъ онъ:—повѣрите ли, всего три года я въ этой передѣлкѣ нахожусь, а ужъ болѣзнь сердца нажилъ! Каждый день слышать ругательства и каждый же день ждать бѣды! Ахъ!

— И, какъ мнѣ сказывалъ Алексѣй Степанычъ, неприятность вашего положенія осложняется еще тѣмъ, что вы боитесь, сами не зная кого и чего?

— И не знаю! ну, вотъ, ей-Богу, не знаю! Еще вчера, на примѣръ, писалъ объ какомъ-нибудь предметѣ, писалъ безстрашно—и ничего, сошло! Сегодня опять тотъ же предметъ, съ тѣмъ же безстрашіемъ тронуть—хлопъ! А я почему зналъ?

— «А я почему зналъ!» передразнилъ Алексѣй Степанычъ:— а носъ у тебя на что? А сердце-вѣщунъ для чего? Коли ты—благонамѣренный, такъ вѣдь сердце-то на всякъ часъ должно тебя остерегать!

— Разсказывай! Тебѣ хорошо, ты *своею* проницъ—ну, и объѣздишь! А вотъ худо, какъ и объѣздить некого! Поди, угадавай, откуда гроза бѣжитъ!

— Да, неужто же нѣтъ способовъ? вмѣшался я:—во-первыхъ, какъ сказалъ Алексѣй Степанычъ, у васъ есть сердце-вѣщунъ, которое должно васъ остерегать; а во-вторыхъ, вѣдь и писать можно приноровиться... ну, аллегоріями, что-ли!

— То-то и есть, что на аллегоріи нынче мастеровъ нѣтъ. Были мастера, да сплыли. Нынче все пишутъ съ плеча, періодовъ не округляютъ, даже къ знакамъ препинанія холодность какая-то видится. Да, воть, позвольте, я прочту, что мнѣ тутъ одинъ передовикъ напуталъ. Кстати, вмѣстѣ обсудимъ, да тутъ же и исправимъ. А то я ужъ съ утра мучусь, да пониманіе, что ли, во мнѣ притупилось: просто, никакой аллегоріи придумать не могу!

Мы согласились. Молчалинъ 2-й взялъ со стола корректурный листъ и началъ:

«С. Петербургъ. 24-го іюля.

«На этотъ разъ, мы вновь возвращаемся къ вопросу, который уже не однажды занималъ насъ. Пусть, впрочемъ, читатель не сѣтуетъ за частыя повторенія: это—вопросъ животрепещущій, вопросъ жизни и смерти, вопросъ, отъ правильной постановки котораго зависитъ честь и спокойствіе всѣхъ гражданъ. Однимъ словомъ, это—вопросъ о распространеніи на всѣ селенія имперіи правъ и преимуществъ, изложенныхъ въ уставѣ о предупреденіи и пресѣченіи преступленій, вопросъ, повидимому, скромный но, въ сущности, проникающій въ сердце нашей жизни гораздо глубже, нежели можно съ перваго взгляда предположить...»

— Гмъ... кажется, это можно?

— По моему мнѣнію, не только можно, но и... ахъ, Боже мой! да самая мысль, что честь и спокойствіе гражданъ зависятъ отъ распространенія правъ и преимуществъ, изложенныхъ въ уставѣ о предупреденіи и пресѣченіи преступленій... Помилуйте! я самъ сколько разъ порывался... сколько разъ самъ думалъ: отъ чего бы это, въ самомъ дѣлѣ, зависѣло?... и вдругъ такой ясный и вполне опредѣленный отвѣтъ! восклицалъ я въ восхищеніи.

— А по моему, такъ и тутъ есть изъянецъ, расколосилъ мой восторгъ Алексѣй Степанычъ:—кажется, и всего-то одно словечко подпущено: «гражданъ», а сообразите-ка—чѣмъ оно пахнетъ! Какіе-такіе, скажутъ, «граждане»? Откуда такое званіе взялось? У насъ, батюшка, всякій—самъ по себѣ! Ты—самъ по себѣ, я—самъ по себѣ! А то «граждане»! Что за новое слово такое? Да и конецъ, признаюсь, мнѣ не нравится. «Проникающій гораздо глубже, нежели можно съ перваго взгляда предположить...» Какой такой «первый взглядъ»! И что тутъ еще «предполагать»? Припахиваетъ, братецъ, припахиваетъ!

*

— Чѣмъ же бы ты, однакожь, замѣнилъ слово «гражданинъ»?

— А «обыватели» на что! И для тебя спокойно, и особенно гнуснаго ничего нѣтъ. «Честь и спокойствіе обывателей» — чѣмъ худо?

— Гм... да... вы какъ думаете? обратился Молчалинъ 2-й ко мнѣ.

— По моему, «граждане» возвышеннѣе; но, коль скоро общественная безопасность этого требуетъ, то отчего же не припустить и «обывателей»!..

— Такъ ужъ я...

Онъ помуслилъ карандашъ, посеребѣ имъ на поляхъ корректурнаго листа и продолжалъ:

«Что селеньямъ нашимъ необходимо предоставить тѣ же благодѣянія полицейскаго надзора, которыми уже пользуются ихъ старшіе собратья по табели о рангахъ, т. е. города и мѣстечки — насчетъ этого наша печать единодушна. Если не ошибаемся, до сихъ поръ еще никто и никогда не позволилъ себѣ проводить въ русской печати мысль, что полиція вредна. Да и мудроно проводить что-нибудь подобное, во-первыхъ, потому, что это противорѣчило бы историческому опыту всѣхъ народовъ, а во-вторыхъ, и потому, что, съ принципиальной точки зрѣнія, само начальство высказалось въ этомъ дѣлѣ настолько твердо и рѣшительно, что сразу поставило его внѣ всякихъ пререканій.

— Хорошо! очень хорошо! только я бы, знаешь, усугубилъ: вмѣсто «внѣ всякихъ пререканій», написалъ бы: «внѣ всякихъ *неумѣстныхъ* пререканій». Вѣришь! посоветовалъ Алексѣй Степанычъ.

— Ладно! Можно и усугубить! Ну-съ, далѣе!

«Стало быть, если въ нашей печати и существуютъ по этому предмету равномыслия, то они касаются не рѣшеннаго уже начальствомъ вопроса о пользѣ полиціи, но лишь практическихъ его примѣненій. «Полицейское воздѣйствіе безусловно полезно и необходимо», въ одинъ голосъ вопіють всѣ органы русской литературы, «слѣдовательно, оставимъ этотъ вопросъ въ сторонѣ, а будемъ спорить лишь о томъ, въ какой формѣ должно выразиться полицейское воздѣйствіе, дабы имѣть силу дѣйствительную, а не мнимую». И дѣйствительно спорять; спорять горячо, съ увлеченіемъ, почти съ жгучестью... Такъ что многимъ приходится на мысль: ужъ не потому ли такъ шумятъ наши народныя витія, что, за невозможностью обсуждать дѣло по существу, они хотятъ отыгратъся на подробностяхъ?»

— Ничего... это? какъ-то робко спросилъ насъ Молчалинъ 2-й.

— Ничего-то—ничего, а ты вникни, однако, что онъ тутъ нагородилъ, передовижъ-то твой!

Молчалинъ 2-й вопросительно взглянулъ на меня, какъ бы призывая въ свидѣтели своей невинности.

— Нѣчего, нѣчего лебезить... Лиса Патрикѣевна! безжалостно оборвалъ его Алексѣй Степанычъ:—словно и не понимаетъ, въ чемъ тутъ суть! Ишь ты! сначала, какъ и путный: «нельзя, говорить, не быть согласнымъ насчетъ существа», а потомъ и пошелъ: «невольнымъ образомъ отыгрываются» да «за невозможность!» За «безполезностью», сударь! «за безполезностью!» Вотъ какъ слѣдуетъ говорить!

Новый вопросительный взглядъ на меня со стороны Молчалина 2-го, на этотъ разъ уже положительно требующій моего вмѣшательства.

— Къ сожалѣнію, я и самъ не могу не согласиться съ Алексѣемъ Степанычемъ, поспѣшилъ откланяться я:—конечно, ни одинъ, изъ обыкновенныхъ читателей не найдетъ во всей прочитанной вами тирадѣ ничего, что бы свидѣтельствовало о неблаговидныхъ поступкахъ ея автора. Но *занахъ*, все-таки, есть! И читатель *не* обыкновенный, читатель, который слѣдитъ за статьей, такъ сказать, съ карандашемъ въ рукахъ... не знаю! Право, даже угадать не могу, что онъ найдетъ и чего не найдетъ въ указанныхъ Алексѣемъ Степанычемъ словахъ! Можно и ничего не найти, но можно и *все* найти, потому что тутъ есть какая-то неискренность, есть экивокъ. Я самъ люблю экивоки, но, вѣдь, экивокъ—это что такое? Пройдетъ онъ—хорошо! а не пройдетъ—тогда что?! Вотъ почему я полагалъ бы, что, съ точки зрѣнія безопасности, надежнѣе было бы, еслибъ всю фразу, начиная со словъ: «такъ что многимъ» выкинуть совсѣмъ.

— И такъ можно! согласился Алексѣй Степанычъ.

— Потому что слово—серебро, а молчаніе—золото! присовокупилъ я.

— Да, еслибы можно было этимъ золотомъ на рынкѣ расплачиваться—богатъ бы я былъ! вздохнулъ Молчалинъ 2-й и какъ-то задумчиво уперся карандашемъ въ корректуру, какъ бы рѣшаясь и не рѣшаясь исполнить мое замѣчаніе.

— Стойте! напелъ! воскликнулъ онъ, наконецъ:—вмѣсто того, чтобъ совсѣмъ выкидывать фразу, я замѣню ее слѣдующею:

«Такъ бываетъ всегда, когда печать становится лицомъ къ лицу съ настоящимъ, реальнымъ дѣломъ, а не съ пустою и бессодержательною идеологіей»... Ладно?

— Прекрасно! прекрасно! прекрасно! похвалилъ Алексѣй Степанычъ:—похеривай и продолжай.

«Положеніе нашихъ селеній исключительное. Полиція въ нихъ, можно сказать, не существуетъ вовсе. Вотчинная полиція упразднена; мировые посредники, въ обязанности которыхъ отчасти входили атрибуты вотчинной полиціи, тоже сочтены излишними; волостныя правленія и суды вѣдаютъ лишь дѣла крестьянъ; сотскіе и десятскіе — но кто же не знаетъ, что такое наши сотскіе и десятскіе? Мировые судьи или больны, или находятся въ отпуску, занятые прискиваніемъ другихъ лучшихъ мѣстъ, и, притомъ, разсыяны по лицу земли въ такихъ гомеопатическихъ порціяхъ, что бесполезно даже рассчитывать на ихъ защиту. Такъ, что ежели у васъ пропасть грошъ, то вамъ нѣкому даже попечалиться объ этомъ. Понятно, что такое двусмысленное положеніе, затрогивающее коренныя основы, на которыхъ зиждется общество, должно было встревожить нашу печать».

— Печальная картина! вздохнулъ Молчалинъ 2-й, и какъ-то нелѣпо пригорюнился.

— Смотри, не заплачь! Ничего тутъ! Валяй! валяй дальше! поощрилъ его Алексѣй Степанычъ.

«Но разъ занявшись имъ, она должна была встрѣтиться съ множествомъ вопросовъ, которые существенно на него вліяютъ, и которые, слѣдовательно, предлежало разрѣшить во что бы ни стало. Что полиція не существуетъ — это ясно; что ее слѣдуетъ возстановить, возродить, создать — это тоже ясно; но какимъ образомъ, изъ какихъ матеріаловъ и съ помощью какихъ силъ предстоитъ воздвигнуть величественное ея зданіе — вотъ что не ясно, и что требуетъ неотложнаго разрѣшенія. Въ комъ, т. е. въ какихъ лицахъ должна найти воплощеніе идея, выражаемая уставомъ пресѣченія и предупрежденія преступленій, въ примѣненіи ея къ селеніямъ? Кто наиболѣе заинтересованъ какъ въ назначеніи сихъ лицъ, такъ и въ наблюденіи за правильностью ихъ дѣйствій? Въ какомъ количествѣ должны быть назначаемы эти лица, и какія желательно ожидать отъ нихъ качества? Какія необходимо имъ присвоить права какъ по прохожденію службы, такъ и по мундиру и пенсіи? Въ какихъ предѣлахъ должна быть заключена ихъ власть, а, равнымъ образомъ, въ чемъ должны состоять ихъ обязанности по наблюденію, дабы кутузга, сохраняя свою общедоступность, съ одной стороны — не принимала характера увеселительнаго заведенія, а съ другой — не служила угрозой для выполненія прихотливыхъ требованій и не отвлекала гражданъ отъ ихъ обычныхъ занятій и невинныхъ забавъ?»

«Все это, какъ видитъ читатель — вопросы нешуточныя, и потому совершенно понятны, что они волнуютъ, въ настоящее

время, лучшие умы въ русскомъ обществѣ и въ русской литературѣ».

— Прекрасно! продолжай, братецъ, продолжай! «Гражданинъ»-то, «гражданинъ»-то только похеры!

«Однимъ изъ самыхъ рьяныхъ противниковъ нашей газеты по всѣмъ этимъ вопросамъ является газета «И шило брѣветъ», которая, въ одномъ изъ послѣднихъ своихъ номеровъ, даже посвятила намъ по этому случаю обширную статью. По своему обыкновенію, почтенная газета находится въ веселомъ расположеніи духа. Она заигрываетъ съ нами, она охотно извращаетъ наши слова и мысли и, разумѣется, прибѣгаетъ къ отборнѣйшимъ выраженіямъ своего полемическаго жаргона, чтобы выставить насъ, въ глазахъ своихъ непримотливыхъ читателей, въ самомъ уморительномъ видѣ. Насъ самихъ она называетъ «недоумками», «тушицами» и «барскими прихвостнями», а газету нашу «гнилымъ нарывомъ, въ которомъ нашли себѣ послѣднее убѣжище лоскутные остатки отживающаго русскаго холонства».

— Однако, братъ! какъ-то испуганно возрился Алексѣй Степанычъ при послѣднихъ словахъ.

— Дѣ, братецъ! подтвердительно отвѣтилъ Молчалинъ 2-й, но, какъ малый, уже посѣдѣлый въ литературныхъ бояхъ, только махнулъ вслѣдъ за нимъ рукою и продолжалъ:

«Мы не послѣдуемъ за уважаемой газетой въ ея полемическіе приемы. Мы едва ли не съ большимъ основаніемъ могли бы назвать ея сотрудниковъ «паршивыми либералами», а ее саму—«гниющимъ продуктомъ современнаго общественнаго разложенія», но не дѣлаемъ этого, ибо знаемъ, что съ словомъ слѣдуетъ обращаться честно. И, конечно, не оголѣлые казаки «Брѣющаго Шила» заставятъ насъ отступить отъ этого правила»...

— Однако, братъ! вновь изумился Алексѣй Степанычъ.

Но Молчалинъ даже не отвѣтилъ на этотъ перерывъ, а только машинально отмахнулся рукою, какъ бы отгоняя надоѣдливую муху.

«Дѣйствительно, разница между нашими воззрѣніями и пусто-порожными разглагольствованіями «Брѣющаго Шила» до такой степени существенна, что ничего нѣтъ удивительнаго, ежели почтенная газета выходитъ изъ себя и доводитъ свою полемику до крайнихъ предѣловъ неприличія. Она понимаетъ, что, въ порывъ прапорщичьяго экстаза, зашла въ трущобу, и сердится на насъ уже не за то, что мы расходимся съ нею, а за то, что мы не подаемъ ей руку помощи и не дѣлаемъ ни малѣйшей уступки, которая позволила бы ей прилично и безъ позора

отступиться отъ легкомысленно высказанныхъ ею мнѣній. Сдѣлай мы это—и она давно бы простерла намъ свои объятія, еслибъ, впрочемъ, не воспользовалась этимъ обстоятельствомъ, чтобы обвинить насъ же въ малодушіи и непослѣдовательности. Но потому-то именно мы и не сдѣлаемъ ничего въ этомъ смыслѣ; мы ни въ какомъ случаѣ не подадимъ «Брѣющему Шило» требуемой имъ руки помощи и не поступимся ни однимъ золотникомъ, ни однимъ скрупуломъ изъ своихъ убѣжденій. Мы не сдѣлаемъ этого, во-первыхъ, потому, что ведемъ свое дѣло на чистоту, а во-вторыхъ, и потому, что поставили себѣ задачей, во что бы то ни стало, раскрыть публикѣ глаза и выставить передъ нею въ надлежащемъ свѣтѣ истинныя достоинства того гнилаго либерализма, которымъ щеголяетъ «Брѣющее Шило».

— Ничего? остановился Молчаливъ 2-й.

— Ничего, братецъ! цапайтесь, подсиживайте другъ дружку; съ точки зрѣнія благоустройства, это даже лучше!

«Прежде всего, мы выходимъ изъ принциповъ діаметрально противоположныхъ. «Брѣющее Шило» исходною точкой для своихъ разглагольствій ставитъ нагое единоначаліе; мы же, какъ читателямъ это достаточно извѣстно, не имѣя ничего противъ единоначалія, какъ принципа—дисциплинирующаго и дающаго нашей жизни правильный устоя, съ своей стороны, въ видѣ корректива, присовокупляемъ къ нему излюбленное и вполне почтительное народосодѣйствіе. Вотъ это-то, съ одной стороны, благосклонно-внимательное, а съ другой—почтительно-любвное взаимодѣйствіе двухъ взаимно другъ друга оплодотворяющихъ силъ, которое, по нашему мнѣнію, составляетъ основу нашей общественной жизни, вотъ оно-то и служитъ поводомъ для полемики. И ежели «Брѣющее Шило» ведетъ ее съ нахальствомъ и даже ненавистью, то тѣмъ хуже для него; мы же никогда до этого не унизимся, а будемъ на всѣ обвиненія и инсинуаціи отвѣчать съ спокойствіемъ и достоинствомъ, полными презрѣнія».

— Вотъ «единоначаліе»... ужасно меня это слово безпокоитъ! задумался Молчаливъ 2-й.

— Что-жь, слово... ничего! разувѣрилъ его Алексѣй Степанычъ:—коли у мѣста, такъ даже украшеніемъ служить! Вѣдь, ты «противъ единоначалія ничего не имѣешь», ну, и Христось съ тобой! А что касается до «народосодѣйствія», такъ и законъ, братецъ, не препятствуетъ... Содѣйствуйте, батюшки, содѣйствуйте!

— Такъ-то такъ, а все-таки... Все какъ будто противъ единоначалія... Тогда какъ, видитъ Богъ, я...

— Ну-ну! ничего! не слишкомъ ужъ робѣй! И на начальство, братъ, тоже надѣяться надо: пойметъ! Читай дальше.

«Какъ ни непрерываемъ принципъ единоначалія, какія бы заслуги онъ ни считалъ за собой въ прошедшемъ и въ настоящемъ, тѣмъ не менѣе, нельзя отрицать, что отрѣшенный отъ народосодѣйствія, онъ скоро извращаетъ свой благодѣтельный характеръ и, въ самомъ даже благопріятномъ случаѣ, является какъ бы вращающимся въ пустотѣ. Лишенный здоровой извѣстительной пищи, которую только народосодѣйствіе и можетъ снабжать его, онъ скоро не будетъ знать и самъ, надъ чѣмъ ему единоначальствовать предстоитъ, а, такъ какъ единоначальствовать, все-таки, необходимо, то будетъ удовлетворять этой потребности, истощая свои силы въ единоначальствованіи надъ самимъ собою. Поручики будутъ безъ надобности угнетать корнетовъ, штаб-ротмистры — поручиковъ, ротмистры — штаб-ротмистровъ и т. д. Вотъ почему мы думаемъ, что единоначаліе, предоставленное однимъ своимъ силамъ, не только ничего не достигаетъ, но нерѣдко приводитъ на край гибели, да и само при семъ погибаетъ жертвою непризнанія иныхъ руководящихъ началъ, кромѣ собственнаго критеріума, ограничиваемаго лишь внезапностью. Это—общее правило, которое»...

— Ого! прервалъ чтеніе Алексѣй Степанычъ:—ну, этого, братъ, самъ Мак-Магонъ, и тотъ къ обнародованію не одобритъ!

— А! что! Я вамъ говорилъ! почти крикомъ крикнулъ Молчаливъ 2-й:—всегда они у меня такъ: начнутъ о бляхахъ родовыхъ, а свернутъ на единоначаліе!

— Я бы, на твоёмъ мѣстѣ, всю эту тираду похерилъ, а вмѣсто нея, легонькую бы похвалу начальникамъ края пустилъ!

— Какъ такъ?

— Да такъ вотъ. Извѣстно-моль, что въ подобныхъ дѣлахъ многое зависитъ отъ начальниковъ края, которые, дескать, просвѣщеннымъ вниманіемъ... А потому: обращаемъ взоры наши! Въ надеждѣ, моль, что скромныя наши замѣтки будутъ приняты не яко замѣчанія, но яко дань... Словомъ сказать, замѣси, заципни, помасли, положи по вѣсу соли, да и ставъ въ легкій духъ, благословяся!

— И я вполне раздѣляю это мнѣніе, сказалъ я:—только одно бы я въ редакціи Алексѣя Степаныча измѣнилъ. Онъ говоритъ: многое зависитъ отъ начальниковъ края, а я бы сказалъ: *все!*

— А что вы думаете! Мысль-то вѣдь недурна! Потому что, хоть и пыжатася господа наши передовики: единоначаліе да единоначаліе! а чего, напримѣръ, какихъ результатовъ они въ пресловутой своей Франціи достигли?! Тогда какъ у насъ...

Онъ не договорилъ и быстро началъ бѣгать карандашемъ по корректурѣ.

— Ну, слушайте, какъ оно у меня теперь вышло!

«Безспорно, что принципъ единоначалія не пререкаемъ; безспорно, что власть единоличная, коль скоро она вручена лицамъ просвѣщеннымъ и согрѣваемымъ святою ревностью къ общественному благу (а кто же, кромѣ безшабашныхъ писаекъ «Брющаго Шила», можетъ отрицать, что именно эти качества всегда въ совершенствѣ характеризовали нашихъ начальниковъ края; въ особенности же тѣхъ, кои удостоились этого назначенія въ послѣднее время?), нетолько не приводитъ государство на край гибели, но даже полагаетъ основаніе ихъ несокрушимости. Но это нисколько не должно охлаждать наше рвеніе въ смыслѣ содѣйствовательномъ, ибо самъ законъ требуетъ отъ гражданъ содѣйствія, и въ противномъ случаѣ даже угрожаетъ карою, какъ за попустительство. Вотъ что мы имѣли въ виду, настаивая на совмѣстномъ дѣйствіи принципа единоначалія съ принципомъ любовнаго и почтительнаго народосодѣйствія, и вотъ почему мы и нынѣ еще разъ рѣшаемся посвятить наши столбцы всестороннему обсужденію вопроса о распространеніи на селенія Имперіи тѣхъ правъ и преимуществъ полицейскаго надзора, которыми уже пользуются города. Мы дѣлаемъ это не въ видахъ поученія, ниже совѣта, а лишь въ формѣ скромнаго и благопочтительнаго мнѣнія, принять или не принять которое будетъ, конечно, зависѣть отъ усмотрѣнія. Примется наше мнѣніе—мы будемъ польщены; не примется—мы и на это сѣтовать не станемъ!»

— Хорошо, что ли, такъ будетъ?

— Ужь такъ-то хорошо, что даже я и не ожидалъ, похвалилъ Алексѣй Степанычъ:—и подлости прямой нѣтъ—потому, ты никого не называлъ—а между тѣмъ, въ носъ, въды, братецъ, бросится!

— Ну, а вы что скажете? обратился ко мнѣ Молчалинъ 2-й.

— Хорошо, даже очень хорошо; но, признаюсь, я имѣю сдѣлать небольшое замѣчаніе, которое, по мнѣнію моему, не лишнее будетъ принять къ свѣдѣнію. Въ новую редакцію мы перенесли изъ прежней словъ: «нетолько не приводитъ государство на край гибели»... Конечно, я понимаю, что вы это сдѣлали единственно ради того, чтобы, по возможности, сохранить трудъ наборщика; но людямъ, не посвященнымъ въ тайны корректуры, эта фраза можетъ показаться сомнительною. Могутъ спросить себя: съ чего это вдругъ пришли ему на умъ «государства, приводимыя на край гибели»? Нѣтъ ли ироніи тутъ какой-нибудь—ироніи, которую наружная восторженность похвалы дѣлаетъ еще болѣе ѣдкою и чувствительною?

— А, въды, замѣчаніе-то справедливое! согласился со мною и Алексѣй Степанычъ.

Молчалинъ 2-й задумался. §

— Справедливое-то справедливое, произнесъ онъ, наконецъ:— а жалъ! фраза-то ужъ больно ловка!

— Стой! Я придумалъ! нашелся Алексѣй Степанычъ:—фразу оставить можно, только дополнить ее надо. И дополнить такъ: «какъ думаютъ нѣкоторые распространители превратныхъ идей»—вотъ и все.

— Отлично! согласился Молчалинъ 2-й, и, тутъ же сдѣлавъ надлежащее исправленіе, продолжалъ:

«Токвиль говоритъ: единоначальники, доводящіе свое властолюбіе...»

— Марай! вскричалъ Алексѣй Степанычъ:—и читать дальше не нужно! Марай!

— Молчалинъ 2-й, даже не возражая, провелъ крестъ на коректурномъ листѣ.

«Гнейстъ, подтверждая это мнѣніе, съ своей стороны, присовокупляетъ: «Единоначальникъ, который...»

— То—Гнейстъ, а то—русская газета «Чего изволите!» Марай, любезный, марай!

«Людовикъ XVI не даромъ со слезами на глазахъ собственоручно набиралъ знаменательныя слова Тюрго: *rauvge France! rauvge roi!* Этотъ добродушный самодержецъ инстинктивно чувствовалъ, что онъ—послѣдній прирожденный король Франціи и Наварры и что отнынь имя Бурбоновъ всецѣло перейдетъ на главы тѣхъ русскихъ офицеровъ, которые выслужились изъ кантонистовъ и сдаточныхъ».

Молчалинъ 2-й умоленуль. Мы тоже молчали. Никто изъ насъ ничего не понималъ, но всѣ мы находились подъ гнетомъ какой-то неожиданности.

— Марай! марай! марай! первый опомнился Алексѣй Степанычъ. Но, къ изумленію, Молчалинъ 2-й заупрямился.

— Позволь, однако, тѣзка! сказалъ онъ:—вѣдь, ежели все-то марать, такъ, пожалуй, и обстановки никакой у статьи не будетъ. Всѣ эти ссылки и анекдоты, конечно, не стоятъ ломаннаго гроша; однако, попробуй безъ нихъ статью выпустить—голдъ будетъ!

Онъ вопросительно взглянулъ на меня.

— Если вы желаете знать мое мнѣніе, сказалъ я:—то оно резюмируется въ одномъ словѣ: марайте! Конечно, анекдотъ объ Людовикѣ XVI очень хорошъ, но вѣдь, собственно говоря, при тѣхъ перемѣнахъ, которыя вами сдѣланы выше, онъ ужъ какъ-то и не подходитъ.

— Гм... да, вотъ это такъ. Дѣйствительно, оно... Но согласи-

тесъ, что это тяжело. И каждый, вѣдь, день, каждый день мы должны приносить эти жертвы!

Онъ вздрогнулъ; но взявъ карандашъ и твердою рукою начерталъ крестъ на корректурномъ листѣ. Затѣмъ онъ продолжалъ: «Все это мы припоминаемъ здѣсь съ тою цѣлью, чтобы читатель понялъ нашу мысль вполне. Мы—не только не противники единоначалія, но именно потому и присовокупляемъ къ нему, въ видѣ придатка, народосодѣйствіе, что послѣднее нимало не подрываетъ перваго, а, напротивъ того, дѣйствуя съ нимъ вкупѣ, даже подкрѣпляетъ его. Святая пѣснь спрашиваетъ недаромъ: «сѣ что красно, что добро?» и отвѣчаетъ: «всеже жити, братіе, вкупѣ». Этого же и мы желаемъ. Мы говоримъ обществу: остерегись! стань само на стражѣ своихъ интересовъ! спроси себя: можешь ли ты остаться равнодушнымъ къ такимъ вопросамъ, какъ, напримѣръ: отъ кого должно зависѣть заготовленіе провіанта и обмундированія для полицейскихъ чиновъ въ селеніяхъ? какой системы слѣдуетъ держаться при организаціи такъ-называемыхъ чижовокъ? и проч. И ежели ты отвѣтишь на этотъ вопросъ отрицательно, то есть отнесешь къ дѣлу хладнокровно, то пенай уже на себя, а не на насъ! Пенай на себя, ежели ты впоследствии увидишь себя подъ гнетомъ морально-полицейскаго давленія! Пенай на себя, если ты самъ выпустишь изъ рукъ такіа плодотворныя статьи, какъ, напримѣръ, расходы по обмундированію нижнихъ чиновъ и по содержанію въ исправности чижовокъ!»

— Однако, дались ему чижовки! не воздержался замѣтить Алексѣй Степанычъ.

— Ну, это ужъ я самъ, молвилъ Молчалинъ 2-й и, тутъ же исправивъ, прочиталъ:—«Все это... Святая пѣснь... ну, и такъ далѣе. Мы говоримъ обществу: довѣрься, но доводи до свѣдѣнія! Предоставь, но смотри въ оба! Не для того, чтобы неумѣстной критикой произвести замѣшательство въ единоначальственныхъ распоряженіяхъ, а для того, чтобы оправдать почивающія на тебѣ надежды и упованія! Начальство воодушевлено наилучшими намѣреніями, но оно, ежели позволительно такъ выразиться, не всевидяще! И, хотя извѣстный куплетъ

Il voit tout,

Il sait tout,

Et il fourre son nez partout!

замѣчательно хорошо выражаетъ положеніе вещей, но безусловно вѣренъ, все-таки, лишь послѣдній его стихъ. Начальство желаетъ всѣмъ угодить, но иногда—мы говоримъ это съ скорбію,—не угождаетъ никому! Поэтому, о общество! ежели ты пренебрежешь предстоящими тебѣ въ семь случаевъ обязанностями, то

пеняй уже на себя, а не на насъ! Пеняй на себя, если начальство, послѣ тщетныхъ ожиданій твоей извѣстительной инициативы, наконецъ, воскликнетъ: валяй по всѣмъ по тремъ! Пеняй на себя, ежели чижевки, въ которыхъ ты отъ времени до времени будешь проводить свои досуги, окажутся наполненными клопами, и ежели вопросъ объ устраненіи сего недостатка будетъ переданъ на обсужденіе особой комиссіи, которая сочтетъ за нужное издать по этому поводу сто одинъ томъ «трудовъ», дабы и затѣмъ не придти ни къ какому заключенію».

— Ну, какъ теперь?

— Чтò и говорить! ужь коли ты захочешь, такъ разутѣшишь.

— Вотъ, насчетъ «сто одного тома трудовъ»... Это какъ?

— Ничего, съ Богомъ! Душкѣ, правда, есть, ну, да вѣдь и то сказать: газета-то у тебя либеральная, нельзя же безъ того, чтобы немножко и того...

Но я, я не былъ согласенъ.

— Позвольте, сказалъ я:—это превосходно, нѣчего и говорить! И отвага есть, и горячее, отъ души вылившееся слово, и даже... стойкость! Но, во-первыхъ, нужно выпустить куплетъ: это—*conditio sine qua non*. Такой серьезный предметъ—и вдругъ воспоминаніе о «Чайномъ цвѣтѣ»! Какъ хотите, а это обидно! Во-вторыхъ, необходимо уничтожить и замѣнить выраженіе «валяй по всѣмъ по тремъ!», какъ тривіальное и, по отношенію къ высшему начальству, даже непочтительное. Въ-третьихъ, наконецъ, вы говорите: «довѣрься, но доводи до свѣдѣнія!», «предоставь, но смотри въ оба!». Но не превосходнѣе ли было бы, еслибы вы сказали: «доводи до свѣдѣнія, но довѣрься! смотри въ оба, но предоставь!» Дайте-ка фразѣ этотъ оборотъ— и вы увидите, что тогда, дѣйствительно, не останется ужь и тѣни недовѣрія къ начальству, а потребность въ почтительныхъ извѣщеніяхъ выступитъ впередъ съ еще бôльшею яркостью!

— Справедливо! воскликнулъ Алексѣй Степанычъ:—хоть и строгонью, но... справедливо.

Замѣчаніе мое было выполнено: Молчалинъ 2-й продолжалъ:

«Не слѣдуетъ упускать изъ вида, что у общества имѣются свои собственные органы и что эти послѣдніе существуютъ съ надлежащаго разрѣшенія и пользуются законною организаціей, а отнюдь не представляютъ собой сборища узурпаторовъ или случайно сошедшихся людей, какъ это инсинуируютъ борзописцы «Брѣющаго Шила». Чтò означаетъ существованіе этихъ органовъ? Оно означаетъ потребность въ нихъ, потребность не только

коренящуюся въ глубинахъ общества, не сознаваемую и самимъ начальствомъ. Органы эти созданы не для того, чтобы покоиться, но для того, чтобы дѣйствовать, т. е. усматривать и дѣлать соотвѣтствующія представленія. Будутъ уважены эти представленія—хорошо; не будутъ—не прогнѣвайся! Но, во всякомъ случаѣ, право представлять существуетъ, и было бы величайшимъ малодушіемъ не пользоваться имъ, хотя бы отъ сего и не предвидѣлось никакихъ послѣдствій. Права не даются даромъ; даже прыщъ на носу—и тотъ даромъ не вскочить, но сначала почешется. Поэтому, мы не имѣемъ основанія пренебрегать никакимъ правомъ, хотя бы оно, на первый взглядъ, казалось намъ ничтожнымъ и даже плѣвымъ. Сперва одно плѣвое право, затѣмъ другое, тоже плѣвое, но уже въ меньшей степени. И такъ далѣе, въ разумной постепенности, доходя до выѣденнаго яйца. Почему наши земства представляются вялыми и дѣйствующими какъ бы въ просонкахъ? Почему члены управъ приходятъ въ движеніе лишь въ концѣ мѣсяца, когда предвидится полученіе присвоенныхъ имъ окладовъ? А потому именно, что и земства, и ихъ управы совершенно упускаютъ изъ вида сейчасъ высказанную нами истину. Почему, въ свою очередь, они дозволяютъ себѣ подобное нерашливое отношеніе къ своимъ обязанностямъ? А потому, что само общество, которому надлежало бы поощрять и воодушевлять удостоенныхъ довѣріемъ его лицъ, коснѣетъ въ равнодушіи къ своимъ собственнымъ интересамъ. Это—круговая порука апатіи и лѣнности, въ результатѣ которой не можетъ быть ничего иного, кромѣ мерзости заустѣнія. Что скажетъ объ насъ потомство? Оно скажетъ: это были люди, по милости которыхъ мы до сихъ поръ занимаемся толченіемъ воды, тогда какъ мы были бы уже въ самомъ центрѣ пирога, еслибъ эта предварительная работа была ими исполнена своевременно и неуклонно. Что скажутъ иностранцы о такомъ обществѣ и такихъ органахъ? Они скажутъ: вотъ общество, которому ничего не было дано и которое, поэтому, ничѣмъ и не воспользовалось. Ужели они будутъ правы?»

Молчалинъ 2-й прочелъ эту тираду однимъ духомъ, весело, ходко, почти шаловливо, но при послѣдней фразѣ объ иностранцахъ вдругъ поперхнулся и оцѣпенѣлъ.

— Вотъ тебѣ разъ! невольно воскликнулъ я.

— Постой, братъ, я окошко отворю, да караулъ закричу! въ свою очередь присовокупилъ Алексѣй Степанычъ.

Мы сидѣли и всѣ въ тактъ покачивали головами.

— Ахъ-ахъ-ахъ! вздохнулъ Алексѣй Степанычъ:—правиль ты, правиль—и вся твоя работа втунѣ! ужъ этого-то, братъ, не исправь!

— Этого-то! съ какою-то надменною отвагою вызвался Молчалинъ 2-й:—а вотъ сейчасъ увидишь!

Онъ мгновенно воспрянулъ духомъ и бодро принялся за работу. Не прошло и нѣсколькихъ минутъ, какъ онъ уже читалъ намъ:

«Не слѣдуетъ упускать изъ вида, что у общества имѣются свои собственные органы, которые существуютъ съ надлежащаго разрѣшенія и пользуются законною организаціей, а отнюдь не представляютъ собой сборища узурпаторовъ или случайно сошедшихся людей, какъ это инсинуируютъ борзописцы «Брѣющаго Шила». Существованіе этихъ органовъ означаетъ ежели не настоятельную въ нихъ потребность, то, по крайней мѣрѣ, благосклонное относительно ихъ благосозволеніе. Положимъ, что непосредственнаго и дѣятельнаго участія въ управленіи имъ не предоставлено, но начальство никогда не отказывалось и не отказывается получать отъ нихъ почтительныя, въ надлежащихъ границахъ, представленія. А это очень важно. Возможность утруждать начальство представленіями еще не есть, конечно, право, но это—больше, нежели право: это—обязанность. Во всякомъ случаѣ, такая возможность существуетъ (и притомъ въ самыхъ широкихъ размѣрахъ), и было бы крайне неразсчитливо и даже безсовѣстно не пользоваться ею, хотя бы отъ сего и не предвидѣлось никакихъ послѣдствій. Мы не имѣемъ права увлекаться исключительно утилитарными цѣлями; мы должны поменьше думать о правахъ и побольше—объ обязанностяхъ. Терпѣніе и самоотверженность—вотъ задача, которую должно преслѣдовать современное поколѣніе общественныхъ дѣятелей, все же остальное—предоставить потомству. Наши земства это поняли. Они представляютъ обо всемъ, представляютъ неупустительно, хотя и безъ всякихъ послѣдствій. Нерѣдко, начальство, въ своей мудрости, оставляетъ ихъ представленія даже совсѣмъ безъ отвѣта, но они не обезкураживаются этимъ и представляютъ вновь, и общественное мнѣніе имъ несомнѣнно въ этомъ сочувствуетъ. Вотъ какимъ труднымъ и, такъ сказать, широко-постепеннымъ путемъ достигается нашъ прогрессъ. Чтѣ скажетъ объ насъ потомство?—оно скажетъ: это были люди самоотверженные, которые, проводя время въ ожиданіи разрѣшеній, тѣмъ самымъ расчищали для насъ пути! Чтѣ скажутъ иностранцы?—они скажутъ: вотъ общество, которое съ благоразуміемъ и мудрою постепенностью пользуется предоставленными ему возможностями! И потомство, и иностранцы—будутъ правы!»

Алексѣй Степанычъ, не говоря ни слова, подошелъ къ Молчалину 2-му и поцаловалъ его въ лобъ.

— Отлично! отлично! произнесъ онъ въ волненіи (у старика даже слёзы на глазахъ показались).

— Отлично, согласился и я: — но позволю себѣ одно только и, притомъ, самое маленькое замѣчаніе...

— Нѣтъ ужь-съ! сухо и даже нѣсколько нахально прервалъ меня Молчалинъ 2-ой:—на этотъ разъ, любезный коллега, прошу уволить! Я знаю, что вы хотите сказать. Вамъ, навѣрное, не нравится, что я нѣсколько разъ, и при томъ не безъ намѣренія, настаиваю на томъ, что возможность дѣлать представленія не всегда приноситъ желаемые плоды. Но этииъ я уже поступить не могу. Моя газета либеральная и самими начальствомъ признается за таковую; слѣдовательно, въ ней полное однообразіе тона не только неумѣстно, но могло бы показаться даже предъумышленнымъ. Я не всегда глазу по шерстѣ, но я искрененъ—и въ этомъ моя заслуга! Вообще, положеніе либеральнаго органа печати я резюмирую въ слѣдующихъ немногихъ словахъ: «мы готовы придти къ вамъ, говорю я:—но укажите намъ пути и сохраните намъ нашу независимость!»

Это поученіе было высказано такимъ твердымъ и даже строгимъ тономъ, что мнѣ оставалось только прикусить языкъ. Самъ Алексѣй Степанычъ—и тотъ не заступился за меня. Въ самомъ дѣлѣ, я показавъ себя ужь чрезъчуръ придирчивымъ. Какъ часто случается намъ встрѣчать въ печати выраженія прямо бунтовскія, въ родѣ: «осмѣливаемся высказать» или «позволяемъ себѣ думать» — что-жъ! начальство не только не высмеиваетъ, но даже положительно не видитъ въ этомъ ничего, могущаго подорвать его авторитетъ! Вѣроятно, тутъ есть какая-нибудь секретная конвенція, а, можетъ быть, и просто внутренняя политика. Что «независимые голоса» не бесполезны—это, съ легкой руки Бисмарка, уже признано всѣми. Даже оппозиція—и та считается не вредною, если она не вредитъ. Слѣдовательно, отчего же бы и намъ не воспользоваться этимъ общепризнаннымъ фактомъ... ну, конечно, умненько? Не даромъ же въ штатахъ департамента этимологии и правописанія значится: «независимыхъ голосовъ столько-то». Вотъ это-то и есть «политика». Интересно бы только знать, присвоено ли этимъ голосамъ соотвѣтствующее содержаніе, или же они обяываются распѣвать, памятуя изреченіе: *изъ чести лишь одной я въ дождь семь смужу?*

Между тѣмъ какъ я такимъ образомъ рассуждалъ, Молчалинъ 2-й продолжалъ читать дальше:

«Такова наша мысль, таково наше глубокое внутреннее убѣжденіе. Убѣжденіе не только интимное (conviction spontanée), но и пропущенное сквозь горнило знанія; убѣжденіе, не избѣгаю-

щее благосклонной похвалы, но и не боящееся угрозъ. Какъ же поступило «Брѣющее Шило», чтобы дискредитировать насъ передъ публикой?—да очень просто! По своему обыкновению, оно смазурничало, то-есть, на мѣсто одного выраженія поставило другое, немѣющее съ первымъ ничего общаго. Мы говорили о «народосодѣйствіи», а оно—заставляетъ насъ употребить выраженіе «народоправство». А мы даже и не понимаемъ этого выраженія! Но вы, читатель! понимаете ли вы, какая масса гнуснаго предательства заключается въ этомъ мошенническомъ сопоставленіи принципа единоначалія (вполнѣ нами признаваемого и чтимаго) съ принципомъ какаго-то фантастическаго (и притомъ, нами непонимаемаго) народоправства?»

Молчалинъ 2-ой остановился и на этотъ разъ обинулъ насъ уже совершенно безобязаннымъ взоромъ. Вступая на почву такъ называемой полемики, онъ, очевидно, чувствовалъ себя какъ дома. Онъ понималъ, что здѣсь ему опасаться нечего, и потому даже слегка отодвинулъ корректуру, какъ бы для того, чтобы издали полюбоваться ею.

«Брѣющее Шило», продолжалъ онъ:—желало однимъ выстрѣломъ убить двухъ зайцевъ: и дискредитировать нашу газету въ глазахъ читающей публики, и произвести своимъ доносомъ переполохъ въ извѣстныхъ сферахъ. Перваго, конечно, оно не добилося, второго—достигло лишь въ нѣкоторой степени. Дѣйствительно, переполохъ былъ произведенъ, но, къ счастью для насъ, онъ повлекъ за собой не *осужденіе*, а *изслѣдованіе*, за которымъ, конечно, не замедлило послѣдовать и *оправданіе*. Прошли тѣ времена, когда змѣиное жало доноса держало печать въ постоянной тревогѣ; исчезла навсегда легкая возможность обвинять, не представляя *вполнѣ ясныхъ и удовлетворительныхъ доказательствъ*. Да, прошелъ и исчезъ этотъ дурной сонъ. Отнынѣ—луть клеветы усѣянъ своего рода терніями. Намъ стоило только указать на подлинныя нумера нашей газеты, даже не поддерѣпляя этого указанія ссылкой на типографскія корректуры, чтобы явиться сразу чистыми отъ всякаго подозрѣнія въ сочувствіи къ даже непонимаемымъ нами народоправствамъ. И мы сдѣлали это тѣмъ съ большимъ удовольствіемъ, что это дало намъ случай представить новыя и убѣдительнѣйшія доказательства чистоты нашихъ намѣреній, которыхъ нимаго не могутъ омрачить стойкость и колебимость нашихъ убѣжденій. И такимъ образомъ, «Брѣющее Шило», желая сдѣлать намъ вредъ, въ дѣйствительности, оказало услугу, само же, по всѣмъ же вѣроятіямъ, попало на замѣчаніе».

— Ну-съ?! самодовольно обратился къ намъ Молчалинъ 2-й.
Т. ССХХVIII.— Отд. I.

— Чего еще лучше! Словно краснымъ яичкомъ подарилъ! Такими, братъ, статьями христосоваться съ начальствомъ можно! поощрилъ его Алексѣй Степанычъ.

Я, съ своей стороны, не сказалъ ничего; я только радовался и думалъ: вотъ, кабы всё-то такъ!

Молчалинъ 2-й продолжалъ:

«Но довольно. Мы исполнили одну изъ самыхъ омерзительнѣйшихъ обязанностей нашихъ передъ публикой: обязанность имѣть дѣло съ противниками даже прямо безчестными. Теперь же будемъ спокойно разсуждать о предметѣ, успѣшное и правильное развитіе котораго для насъ, конечно, дороже, нежели тѣ два-три подписчика, которыхъ «Брѣющее Шило» изъ всѣхъ силъ старается переманить у насъ. Ахъ, еслибъ это отъ насъ зависѣло, мы уступили бы почтенной газетѣ не одинъ и не два десятка, а цѣлую сотню подписчиковъ, лишь бы водворить миръ въ взволнованныхъ душахъ ея редакторовъ и издателей! Но подписчики — люди свободные, и мы не властны распорядиться ими, какъ французы распорядились ниццарами, а нѣмцы, въ послѣднее время — эльзас-лотарингцами. Пускай «Брѣющее Шило» приметъ это въ соображеніе и не обвиняетъ насъ въ недостаткѣ доброй воли помочь ему.

«Итакъ, къ дѣлу, къ дѣлу, къ дѣлу.

«Въ началѣ настоящей статьи мы высказали мысль, что полемическія пререканія, выражаемая нашею печатью по вопросу объ отдачѣ селеній всѣхъ наименованій подъ надзоръ полиціи, главнымъ образомъ, касаются не принципиальной его стороны, а практическихъ примѣненій. И, дѣйствительно, какъ только мы вступаемъ на практическую почву, такъ тотчасъ же видимъ себя опутанными цѣлою сѣтью вопросовъ, вопросовъ, и даже подвопросцевъ, изъ коихъ каждый, будучи самъ по себѣ бездѣльнымъ»...

— Бездѣльнымъ?! воскликнули мы въ одинъ голосъ съ Алексѣемъ Степанычемъ.

— Да, смотрите! такъ прямо и написалъ!

— Объ чемъ же ты думаешь! Похеривай, братецъ, похеривай!

— Погоди, дай же хоть фразу-то кончить...

«Бездѣльнымъ, представляется, однакожь, однимъ изъ дѣйствующихъ рычаговъ, созидающихъ гнетущее цѣлое»...

— Ну, это — шалишь, братъ! произнесъ Молчалинъ 2-й и, вслѣдъ за симъ, нисколько не затрудняясь, исправилъ: «изъ коихъ каждый, не будучи и самъ по себѣ бездѣльнымъ, пріобрѣтаетъ тѣмъ большую важность, что служить на практикѣ однимъ изъ дѣйствующихъ рычаговъ величественнаго цѣлага».

— Вотъ такъ-то лучше. Ну, а теперь и конецъ ужь близко! Сейчасъ, господа, сейчасъ!

«Вопросы эти, которые мы отчасти ужь перечислили выше, суть слѣдующіе: 1) какое наименованіе необходимо присвоить мѣстамъ и чинамъ, на конхъ возложено будетъ содержаніе подъ полицейскимъ надзоромъ сѣль и деревень Россійской Имперіи? 2) изъ какого сословія имѣютъ быть преимущественно избираемы эти лица и отъ кого будетъ зависѣть ихъ назначеніе и увольненіе? 3) въ какомъ количествѣ должны быть избираемы или назначаемы эти чины и какими они обязываются обладать качествами? 4) въ чемъ будутъ состоять ихъ права и преимущества какъ по прохожденію службы вообще, такъ и по мундиру и пенсіи въ особенности? 5) возможно ли съ точностью опредѣлить какъ предѣлы ихъ власти, такъ и обязанности, ежели послѣднія признано будетъ не излишнимъ возложить на нихъ? и 6) какимъ образомъ оградить значеніе и достоинство кутузки, съ тѣмъ, чтобы она, съ одной стороны, не приняла, вслѣдствіе послабленій, характера увеселительнаго заведенія, а съ другой, чтобы, вслѣдствіе чрезмѣрной строгости, не послужила поводомъ для преступныхъ вымогательствъ.

«При обсужденіи всѣхъ этихъ вопросовъ, мы вновь встрѣтимся съ «Брѣющимъ Шиломъ» и надѣмся, съ поличнымъ въ рукахъ, убѣдить читателей, что всѣ роды и степени наглости, безстыдства и даже мошенничества равно доступны этой интересной газетѣ и съ одинаковымъ успѣхомъ практикуются ею.

«Но такъ какъ предѣлы нашей статьи выннли и безъ того чрезчуръ обширны, то мы отлагаемъ нашу бесѣду по сейчасъ исчисленнымъ вопросамъ до одного изъ ближайшихъ номеровъ».

— Вотъ и все, а тамъ—еще Улета ѣдетъ, когда-то будетъ... въ «одномъ изъ ближайшихъ-то номеровъ!» закончилъ Молчалинъ 2-й.

— А любопытно было бы, очень даже любопытно знать, какъ онъ тамъ дальше путать будетъ! замѣтилъ Алексѣй Степанычъ.

— По секрету... только вы ужь, пожалуйста.. онъ, братъ, suffrage universel для выбора сотскихъ потребовать хочетъ! таинственнымъ шопотомъ сообщилъ намъ Молчалинъ 2-й.

— Затѣйщики вы! только какъ же онъ это напечатаетъ?

— А онъ, братецъ, обстановочку такую придумалъ. Во-первыхъ, говорить, можно доказывать, что теперь всѣ жалобы на бездѣйствіе полицейскихъ властей относятся прямо къ началству, а тогда оно явится уже чистымъ отъ нареканій; во-вто-

*

рыхъ, говорить, остроумно и даже безеъинтересно будетъ видѣть, какъ, напримѣръ, селеніе, собственнымъ движеніемъ, будетъ отдавать само себя подъ надзоръ полиціи; а въ-третьихъ, говорить, можно перспективы разныя насчетъ suffrage universel припустить: усилить, напримѣръ, на время выборовъ, власть становыхъ приставовъ, разрѣшить имъ тѣлесныя упражненія и т. п. Обстановка-то, вѣдь, коли хотите, неглуха!

— Неглуха-то, неглуха, и даже не безеъосновательна въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ, а все-таки...

— Ну, да это когда-то еще будетъ! Тогда я и опять васъ созову, а теперь, господа, я попрошу у васъ еще часокъ-другой терпѣнія. Есть у меня статейка, эта, я вамъ доложу, похитрѣ будетъ!

«С.-Петербургъ. 27-го іюля.

«Матеріалистическія ученія, которыя, въ настоящую минуту, увлекаютъ за собою современное русское молодое поколѣніе, имѣютъ многое, съ чѣмъ, по справедливости, не согласиться нельзя. Одна матерія вѣчна, хотя, конечно, было бы странно оспаривать и то, что, вмѣстѣ съ матеріей, вѣчно и ея содержимое. Видоизмѣняется матерія (именно только видоизмѣняется, а не умираетъ), и, вмѣстѣ съ нею, видоизмѣняется и ея содержимое»...

— Нѣтъ, вы скажите, каковъ сюжетъ выбрали! съ горечью воскликнулъ Молчалинъ 2-й:—и это въ виду теперешнихъ, можно сказать, обстоятельствъ!

— Брось, вотъ и все! прямо рѣшилъ Алексѣй Степанычъ.

— А вотъ, все-таки, попытаемся прежде... Ну-то, благослови Господи!

Молчалинъ 2-й на минуту задумался, и затѣмъ вдругъ порывисто началъ бѣгать перомъ по корректурѣ. Черезъ двѣ-три минуты онъ уже читалъ:

«Матеріалистическія ученія, которыя увлекли въ свои сѣти современное русское молодое поколѣніе, начинаютъ, наконецъ, выступать передъ нами во всей своей постыдной наготѣ. Намъ говорятъ: матерія вѣчна и доказываютъ это фактами, повидимому, неотразимыми. Но развѣ духъ не вѣченъ? спросимъ и мы, съ своей стороны. Кто тотъ смѣльчакъ, который позволитъ себѣ утверждать противное? Матерія вѣчна! Прекрасно! Но, все-таки, она хоть видоизмѣняется (этого и противники наши отвергнуть не могутъ), духъ же — никогда! Вотъ въ чемъ заключается преимущество духа, и вотъ гдѣ слѣдуетъ искать причины, почему духъ всегда торжествовалъ и будетъ торжествовать надъ матеріей, если только у человѣка есть хоть малѣйшая охота способствовать этому торжеству».

— Ладно?

— А ежели нѣтъ охоты способствовать — тогда что? спросилъ я.

— Ну, какъ это нѣтъ охоты! Придирчивы вы ужь очень, дорогой коллега! Тѣзка! по твоему какъ? ладно?

— Ладно-то, ладно, а, все-таки, изъ статьи проку не будетъ! упорствовалъ въ своемъ скептицизмѣ Алексѣй Степанычъ.— Сюжетъ, братецъ, такой! Отъ этихъ сюжетовъ, какъ отъ огня, бѣгать нужно!

Но Молчалинъ 2-й не смутился этимъ замѣчаніемъ и продолжалъ:

«Вся наша бѣда въ томъ, что человѣчество, несмотря ни на уровни исторіи, ни на свидѣтельства разума, не убѣдилось въ этой истинѣ. Отсюда—вѣчная и бесплодная борьба между духомъ и плотью, борьба, совершающаяся, впрочемъ, больше на бумагѣ, чѣмъ на дѣлѣ, но, тѣмъ не менѣе, разливающая по всѣмъ венамъ общественнаго организма гангрену лицемѣрія. Нѣтъ того общественнаго органа, который не былъ бы зараженъ этою разъѣдающею болью, нѣтъ человѣка, который не метался бы на прокустовомъ ложѣ подъ игомъ ея»...

— Брось! повторилъ Алексѣй Степанычъ рѣшительно.

Молчалинъ 2-й вопросительно взглянулъ на меня.

— Какъ бы вамъ сказать? успѣшилъ отвѣтить я: — во всякомъ случаѣ, авторъ статьи высказалъ свою идею настолько ясно, что *исправить* ее будетъ довольно мудрено. Конечно, еслибъ покойный Памфилъ Юревичъ могъ встать изъ гроба, или, по крайней мѣрѣ, господинъ Струве...

— Ну, нѣтъ-съ, слуга поворный. До сихъ поръ отъ обскурантовъ Богъ миловалъ!

— То-то вотъ и есть! съ одной стороны, вы—либераль, а съ другой—боитесь: ужасно, какъ трудно это согласить!

— Однако, какъ видите, мы только этимъ и занимаемся!

— Знаю; знаю даже, что вы достигаете нѣкоторыхъ результатовъ—вотъ хоть бы въ родѣ того, котораго вы сейчасъ достигли по передовой статьѣ, имѣющей появиться завтра. Но стоятъ ли хлопотать изъ-за такихъ результатовъ—вотъ въ чемъ вопросъ? Стѣдить ли лукавить по такимъ вопросамъ, какъ вопросъ объ отдачѣ селеній подъ надзоръ полиціи?

— Ну, нѣтъ-съ, этого вы не скажите! вопросъ о сотскихъ тутъ только такъ, съ боку, а въ самомъ-то дѣлѣ статья—куда далеко мѣтить!

— Да, вѣдь, вы же то, что «мѣтить»-то, *исправим!*

— Что-жь, и исправилъ! Конечно, исправилъ, коли тутъ чортъ

знаешь что ждешь впереди! Ахъ, еслибъ публика знала! Но она нынче даже между строками читать разучилась!.. У меня, ба-тюшка, въ портфеляхъ редакціи такія дивовинныя есть... Да вотъ, хоть бы эта самая статья о матеріализмѣ—вѣдь, въ носъ бросится, кабы напечатать! Сколько новыхъ подписчиковъ прибавилось бы изъ-за одного того, что слово «матеріализмъ» упомянуто безъ аккомпанимента непечатныхъ словъ! А я долженъ отставить ее, долженъ жертвовать и интересомъ газеты, и собственной выгодой! Я ужъ чуть не въ тридцатый разъ набираю ее. Наберуть—просмотримъ и опять разобрать велимъ... Дѣ-сь, тяжеленька-таки наша служба публикѣ! Тяжела-сь! А награда?..

Онъ схватился обѣими руками за голову, и мнѣ показалось, что внутри его нѣчто слегка зарычало. И вдругъ припомнилось мнѣ, что именно такъ поступаетъ на Александровскомъ театрѣ актёръ Нильскій, когда видитъ себя въ интересномъ положеніи.

— Я, знаете, все его спрашиваю, пошутилъ Алексѣй Степанычъ: — а что, молъ, коли ежели что — пойдешь ты на баррикады?

— Ну, тѣзка, не до шутокъ теперь! ты дѣло говори, а шутки оставь! разсердился Молчалинъ 2-й.

— Да что же—покуда Богъ еще милостивъ! только вотъ о портфеляхъ-то своихъ ты ужъ заботу оставь! Что тамъ есть, то тамъ и останется. Давай-ка лучше статью эту бросимъ, а нѣтъ ли у тебя фельетонцу послушать?

— Есть и фельетонцу; только читать ли ужъ?

— Развѣ отчаянный?

— Нѣтъ, и не отчаянный, а скука беретъ возиться... Каждый день! каждый день! Право, когда-нибудь возьму да и сбѣгу!

— А сбѣжишь, такъ и изловятъ; если же при семъ подписныя деньги невзначай съ собою унесешь, то и подъ судъ отдадутъ. Добро, читай-ка! Нѣчего жеманиться!

Молчалинъ 2-й отыскалъ корректуру, и началъ:

«ЗА ПРОШЛУЮ НЕДЕЛЮ.

«Сейчасъ должна начаться моя еженедѣльная обязательная бѣсѣда съ тобой, благосклонный читатель. Я знаю это, я чувствую приближеніе роковой минуты и, увы! съ ужасомъ сознаю, что въ головѣ моей нѣтъ ни одной мысли!

«Ни признака мысли, ни тѣни мысли, ни единой крупицы ея! Понимаешь ли ты, читатель, сколько трагизма заключается въ этихъ немногихъ словахъ! Ни одной мысли! Я убитъ, уни-чтоженъ, подавленъ и за всѣмъ тѣмъ долженъ сознаться, что

это—совершеннѣйшая истина! У меня въ рукахъ перо, передо мною листъ бѣлой бумаги; я обмакиваю перо въ чернильницу, я начинаю водить имъ по бумагѣ, вожу, вожу... и чувствую, что у меня нѣтъ въ головѣ ни одной мысли!»

— Чтѣ-жъ! Это, вѣдь, недурно! похвалилъ Алексѣй Степанычъ: — главное, написано легко!

— Да слушай! не прерывай!

«Но чтѣ важнѣе всего: не у одного меня нѣтъ мысли, а нѣтъ ея вообще нигдѣ, въ цѣломъ мірѣ. Мысль сбѣжала, милостивые государи, мысль оставила предѣлы цивилизованнаго міра, и очутилась... гдѣ бы вы думали? У патагонцевъ? Какъ бы не такъ!»

«Вы удивляетесь? Вы думаете про себя: какой, однакожъ, онъ городить вздоръ. Увы! Я и самъ не знаю, дѣло ли я пишу, или вздоръ горожу, но въ оправданіе свое могу сказать одно: у меня нѣтъ мысли!»

— Очень, очень легко! опять похвалилъ Алексѣй Степанычъ.

— Легко-то легко, отозвался я:—а, вѣдь, и въ самомъ дѣлѣ, мысли-то у него, кажется, нѣтъ! Чтѣ-то ужъ слишкомъ долго на одномъ мѣстѣ топчется!

— Нѣтъ, мысль у него есть, возразилъ Молчалинъ 2-й: — а это онъ только для шикю жеманится; сейчасъ вотъ увидите, куда онъ загнетъ. Давайте-ка лучше продолжать:

«Однако, надо же найти эту интересную бѣглянку, надо найти мысль во чтѣ бы ни стало; иначе у меня не будетъ фельетона, столбцы газеты останутся ненаполненными, а ты, читатель, лишишься возможности наслаждаться назидательной бесѣдой, которую я въ урочное время имѣю обыкновеніе вести съ тобою. Итакъ, будемъ искать,

«Начинаю искать и отыскиваю. Отыскиваю, во-первыхъ, потому, что это—моя обязанность передъ редакціей газеты, а во-вторыхъ, и потому, что отыскать потребную для фельетона мысль вовсе ужъ не такъ трудно, какъ это можетъ показаться съ перваго взгляда.

«Читатель! пойми меня! нельзя отыскать хорошую, настоящую мысль; но та мысль, которою я имѣю право тебя продолжать, есть мысль дешовая, дрянная, валяющаяся на полу въ сору. Первое попавшееся на глаза отребье, обрывокъ, обрывокъ можетъ послужить тѣмой для какой угодно печатной бесѣды. И не только можетъ, но иначе и не должно быть. Хорошихъ мыслей для насъ не полагается, ибо мы еще рыломъ для нихъ не вышли. Да еслибъ у насъ и были хорошія, серьезныя мысли — кто же насъ пуститъ ихъ публиковать?»

— Вотъ тебѣ и разъ! хорошо-хорошо говорилъ, да вдругъ ж подгадилъ! отозвался Алексѣй Степанычъ: — а я было и уши развѣсилъ!

Молчалинъ 2-й задумался.

— Я полагаю, сказалъ онъ:—окончаніе со словъ: «и нетолько можетъ»—слѣдуетъ похерить!

— Позвольте! вступился я:—нельзя ли ихъ чѣмъ-нибудь замѣнить? Напримѣръ, въ слѣдующемъ родѣ: «Да это и не удивительно, потому, что мы сами съ вами, читатель—не чтѣ иное, какъ соръ, изъ котораго, натурально, кромѣ сора, ничего и произойти не можетъ. Мы ничего не знаемъ, хотя обо всемъ говоримъ; сегодня наша мысль раздражается въ одномъ направленіи, завтра—въ другомъ. Мы даже, собственно говоря, и сказать-то ничего не намѣреваемся, а просто водимъ перомъ по бумагѣ, въ надеждѣ—не выйдетъ ли изъ этого чего-нибудь? И, разумѣется, ничего не выходитъ». Кажется, такъ будетъ хорошо?

— Хорошо-то хорошо, только какъ бы онъ не обидѣлся, фѣльетонистъ-то! затруднился Молчалинъ 2-й.

— А чтѣ на него смотрѣть! Поправляй—и дѣло съ концомъ! высказался Алексѣй Степанычъ.

Мнѣніе мое было принято.

«Итакъ, мы фаталистически»...

— «И по собственной винѣ», прервалъ я:—не мѣшаетъ даже курсивомъ эти слова набрать.

«... Фаталистически и по собственной винѣ осуждены копаться въ сору и ветоши и тамъ искать предметовъ для нашихъ бесѣдъ. Будемъ же копаться и посмотримъ, не найдется ли въ нашемъ общественномъ навозѣ чего-нибудь такого, чтѣ могло бы пробудить дремлющую мысль. Ба! мысль первая: о погодѣ. Погода у насъ, читатель, по обыкновенію, была отвратительная, и дачники наши заплатили обильную дань катарру и флюсамъ. По всей Черной Рѣчѣ нельзя было усмотрѣть ни одного чиновника, который не ходилъ бы съ подвязанной щекой. Несмотря на это, петербургскій житель, все-таки, упорствуетъ думать, что у него есть лѣто и что это лѣто всего приличнѣе провести съ флюсомъ на щецѣ. Болѣе благоразумные, впрочемъ, серьезно намѣревались перебраться въ городъ, въ виду дождей, холода, и сырости; но чиновницы, напившія себѣ лѣтнихъ платьевъ, не допустили до этого. И дѣйствительно, стоить посѣтить наши Лѣсные, Старья и Новая Деревни, Каболовки и проч., чтобы увидѣть цѣлыя свиты чиновницъ, храбро шлепающихъ по грязи и удивляющихъ міръ непреклонностью вѣры въ

прелести петербургскаго климата. О! если бы всё наши вѣрванія были столь же непоколебимы! Какъ далеко ушли бы мы вперед!»

— Вотъ и опять пошло легко, отозвался Алексѣй Степанычъ.

«Можно себя представить, послѣ этого, какую мерзость запустѣнія представляли нынѣшнимъ лѣтомъ наши минералки и демидроны! Сырость, холодъ и ко всему этому безголосыя пѣвицы! Повидимому, Москва серьезно вознамѣрилась побѣдить Петербургъ. Она уже переманила у насъ и незабвенную Кадуджу, и прелестную Норду, а въ недалекомъ будущемъ, вѣроятно, уловить въ свои гостеприимныя сѣти и обаятельную Жюдику. Впрочемъ, это—ужь не первая побѣда, которую «Порфиросная Вдова» одерживаетъ надъ несовсѣмъ, впрочемъ, «Юною Царицей». Извѣстно, напримѣръ, что, въ гастрономическомъ отношеніи, Москва представляетъ нѣчто сказочное и что обѣдамъ въ трактирахъ Тѣстова и Лопашова позавидовалъ бы самъ Лукуллъ».

— Хорошо, очень хорошо!

«Кстати о Лукуллѣ: наврядъ ли, однакожь, въ нынѣшнее строго-классическое время его пустили бы баловаться по Тѣстовымъ и Лопашовымъ. Вѣроятнѣе всего, его засадили бы въ катковскій лицей изучать латинскую грамматику, ибо, хотя онъ и римлянинъ (былъ), а, все-таки, проѣзжаменовалъ его по части склоненій—не лишнее. Припомните, читатель, какъ экзаменовалъ «Русскій Вѣстникъ» профессора римскаго права, Никиту Крылова, по поводу «Ordo equestris» и «Ordo equester». Припомните, какъ агитировалъ онъ учащуюся молодежь, назойливо доказывая, что поучающій ее профессоръ самъ аза въ глаза не смыслить! Не помню, вышелъ ли изъ этой агитации какой-нибудь бунтъ, но ежели и не было бунта, то, очевидно, не по недостатку усилій со стороны «Русскаго Вѣстника», а только потому, что Богъ спасъ. Во всякомъ случаѣ, Никита Крыловъ вынужденъ былъ умолкнуть... самъ Никита Крыловъ!! Чтò-жь послѣ этого значить какой-нибудь Лукуллъ, о степени грамотности котораго даже свѣдѣній не имѣется! Въ лицей его, въ лицей! пусть лучше надъ глаголами корпеть, чѣмъ московскими поросатами желудокъ себя набивать! Конечно, онъ былъ римскій вельможа; но мало ли мы знаемъ вельможь, которые писывали «штопъ», вмѣсто «чтобъ» и «абвахта», вмѣсто «гауптвахта!»

— Знаете ли чтò! сказала я: — на вашемъ бы я мѣстѣ всю эту тираду выключилъ.

— Чтò такъ?

— Да такъ; не знаю и самъ, а внутреннее чувство мнѣ подсказываетъ... лицей... «Русскій Вѣстникъ»... Катковъ... и эта стран-

ная агитация по поводу «Ordo equestris»... есть, знаете, предметы, которых лучше не касаться... Оставьте!

— А, вѣдь, онъ, братецъ, правъ! поддержалъ меня Алексѣй Степанычъ.

— Ну, нѣтъ, господа! взволновался Молчалинъ 2-й: — ужъ этимъ я вамъ не поступлюсь! «Московскія Вѣдомости»! да знаете ли вы, что онъ на меня чуть не каждый день доносъ въ своей паскудной газетѣ строчить!

— Ну, а вы старайтесь *дѣлами* своими отвѣчать! Вотъ, молъ, мои *дѣла*—пусть всякій судить! Скрытнаго нѣтъ у меня ничего.

— Хорошо вамъ говорить: «дѣлами»! дѣла тоже—дѣламъ ровня!

— Ахъ, не говорите этого! Вѣдь, въ сущности, тутъ и дѣлъ никакихъ нѣтъ, а есть только такъ-называемая полемика! Онъ говоритъ: Ordo equester, а вы говорите: Ordo equestris—вотъ и все. Ну, и продолжайте эту полемику, оживляйте столбцы, употребляйте какъ можно больше аттической соли, ссылайтесь на Цицерона, на лексиконы, однимъ словомъ, устраивайте обстановку... Но за живое... понимаете, за живое-то не задѣвайте!

— Правъ, братецъ, онъ! вновь поддержалъ меня Алексѣй Степанычъ.

— Нѣтъ, воля ваша, а этого господина я щадить не намѣренъ! Помилуйте! онъ чуть не въ глаза мнѣ каждый день плюетъ!

— А вы оставьте! Вотъ, молъ, мои дѣла — и конченъ балъ! На вашемъ бы мѣстѣ, знаете ли, какъ бы я поступилъ? Я просто бы игнорировалъ — да-съ. Такъ бы и устроилъ, чтобы кругомъ ея пустое пространство образовалось! Ну, и пусть плюетъ на пусто, коли есть охота плевать!

— Правъ онъ! правъ, правъ, правъ!

Молчалинъ 2-й подумалъ съ минуту, потомъ порывистымъ движеніемъ взялся за карандашъ и перечеркнулъ инкриминированное мѣсто крестъ на крестъ.

— Ну-съ, довольны ли вы? обратился онъ ко мнѣ иронически.—Дальше-съ.

«Впрочемъ, въ томъ, что москвичи побѣждаютъ насъ по части Кадуцъ и обжорства—ничего удивительнаго нѣтъ. Москва есть, по преимуществу, городъ широкихъ русскихъ натуръ, которыя, какъ извѣстно, любятъ не столько наслаждаться, сколько разбрасывать Божье добро зря, подъ столъ. Намъ пишутъ, напримеръ, что одна изъ такихъ широкихъ натуръ, усмотрѣвъ въ ресторанахъ «Славянскаго Базара» сѣжалки съ плавающими въ нихъ стерлядями, вдругъ изъявила желаніе выкупаться въ одной

изъ этихъ сажалокъ, и за удовлетвореніе этого нѣсколько дурацкаго желанія заплатила довольно крупную сумму. Ужь эти мнѣ широкія русскія натуры! Платить человѣкъ громадныя деньги за удовольствіе пугать въ сажалкахъ стерлядей, а нѣтъ того, чтобы плодотворнымъ образомъ эти деньги употребить! Вотъ хоть бы, напримѣръ, на усовершенствованіе русскаго мореходства въ Черномъ Морѣ? Ахъ, господа безобразники, господа безобразники! пора бы, кажется, подумать вамъ о томъ, что, вѣдь, Черное-то Море, съ самаго севастопольскаго погрома и до сихъ поръ, все продолжаетъ сиротѣть!..

— Прекрасно! воскликнулъ Алексѣй Степанычъ: — но я бы весь конецъ, начиная со словъ: «вотъ, хоть бы, напримѣръ» — выкинулъ! не наше, братъ, дѣло—объ этомъ судить.

— А въ особенности подстрекать какихъ-то безобразниковъ! прибавилъ я.

— Позвольте, господа! дѣло—совсѣмъ не въ безобразникахъ, а въ томъ, чтобы послать кому слѣдуетъ косвенный уколь, объяснилъ Молчалинъ 2-й:—сегодня уколь, завтра уколь—анъ смотришь, газета-то и съ репутаціей!

— Да, но, все-таки, уколы должны имѣть въ основаніи своемъ извѣстную степень достовѣрности, возразилъ я: — но этого-то именно качества въ настоящемъ случаѣ и недостаетъ. Ибо что же мы, въ самомъ дѣлѣ, знаемъ объ Черномъ Морѣ? Вы пишете сиротѣть Черное Море!—а, можетъ быть, оно и не «сиротѣть»!

— Гм... да... Впрочемъ, вѣдь, и оно дѣйствительно... Сиротѣетъ ли Черное Море или не сиротѣетъ—намъ-то что за печаль?

— Какая же тутъ печаль!

— Разумѣется, никакой печали нѣтъ!

— Вѣдь мнѣ, собственно говоря, подписчикъ нуженъ!

— Вотъ-вотъ-вотъ! Слѣдовательно...

Молчалинъ 2-й, махнувъ рукой, похерилъ что слѣдуетъ и продолжалъ:

«У насъ, въ Петербургѣ, конечно, нѣтъ безобразниковъ, плавающихъ въ рыбныхъ сажалкахъ, но, взаимѣнъ того, мы имѣемъ дѣйствительныхъ статскихъ кокодесовъ, которые, по вечерамъ, наполняютъ наши кафе-шантаны, и въ нихъ, повидимому, воспитываютъ себя для дальнѣйшихъ подвиговъ по административной части. Это—совсѣмъ особенный сортъ людей, находящихся въ большой дружбѣ съ татарами петербургскихъ ресторановъ и въ большой враждѣ съ русской литературой. Вездѣ, гдѣ мететь полъ или аллею шлейфъ поскудной ковоктеи—вездѣ, будьте въ томъ увѣрены, встрѣтите вы и трущакося около нея дѣйствительнаго статскаго кокодеса»...

— Стой! это—что же такое? кого же онъ подѣ действительными-то статскими кокодесами разумѣть? изумился Алексѣй Степанычъ.

— Вѣроятно, это—наши молодые дѣйствительные статскіе со-вѣтники, скромно объяснилъ я:—названные такъ ради игры словъ.

— Ну, братъ, это нельзя! Помилуй! государственный чинъ — и такое вдругъ поруганіе! возмущлся Алексѣй Степанычъ.

— Я полагалъ бы, вмѣсто «дѣйствительныхъ статскихъ кокодесовъ» употребить выраженіе «нигилисты», предложилъ я.

— То-есть, дѣйствительные статскіе нигилисты?

— Нѣтъ, просто «нигилисты», потому что, ежели ссавать «дѣйствительные статскіе нигилисты», то вѣдь и это, пожалуй, за намѣкъ примутъ.

— Но какъ же согласить: съ одной стороны «нигилисты», а съ другой—«воспитываютъ себя для дальнѣйшихъ подвиговъ по административной части?»

— И эти слова можно измѣнить. Напримѣръ, ссавать: «Воспитываютъ себя для подвиговъ постыднаго пропагандистскаго искусства».

— Прекрасно! Исправляй и читай дальше!

«Вы можете узнать дѣйствительнаго статскаго кокодеса по слѣдующимъ характеристическимъ признакамъ: онъ молодъ, но уже слегка разслабленъ; лицо у него испитое, и потому онъ позволяетъ себѣ поддруманиваться; усы проведены въ нитку, борода тщательно выбрита; походка переваливающаяся, свидѣтельствующая о бурно проведенномъ въ казенномъ заведеніи дѣтствѣ; разговора ни о чемъ вести не можетъ, кромѣ какъ о милой бездѣлицѣ и ея свойствахъ; но на этой почвѣ остроуменъ, находчивъ и неистощимъ. Нѣкоторые изъ этихъ господчиковъ должны значительныя суммы нетолько содержателямъ петербургскихъ ресторано-въ, но и служащимъ въ нихъ касимовскимъ князьямъ. Намъ рассказывали такой случай (за достовѣрность котораго, впрочемъ, не ручаемся), что на дняхъ цѣлая стая дѣйствительныхъ статскихъ кокодесовъ забралась ночью къ одной извѣстной кокодѣ, послала къ Борелю за ужиномъ и виномъ, и, насладившись вполне лукулловскимъ торжествомъ, исчезла, предоставивъ «погибшему, но милому созданію» уплатить по счету».

— А ну-ка, братецъ, привинь, какъ оно будетъ, ежели вмѣсто дѣйствительныхъ-то статскихъ кокодесовъ, поставить нигилистовъ? спокватился Алексѣй Степанычъ.

Молчаливъ 2-й вновь пробѣжалъ глазами по корректурѣ, пошпталъ про себя и воскликнулъ:

— Нѣтъ! не годится!

— То-то и мнѣ показалось, что не ко двору нигилистамъ эти

жюкотки, сказаць Алексѣй Степанычъ: — насчетъ чего другого, а уже насчетъ жюкотокъ... кажется, этого грѣха за ними не водится?

— Какъ же тутъ быть? Офицеровъ, что ли...

— И ни-ни! И не думай! испугался Алексѣй Степанычъ.

Начали совѣщаться, чѣмъ бы замѣнить нигилистовъ, и долгое время не могли придти ни къ какому результату. Наконецъ, меня осѣнила счастливая мысль.

— Послушайте! сказаць я: — да объ чемъ же мы говоримъ! Поставьте «адвокаты» — будетъ и правдоподобно, и безъ риску!

— Ахъ, Богъ ты мой! А мы-то разговариваемъ! Ну, батюшка, исполать вамъ! Представьте себѣ: вѣдь я ужъ давно догадался, что есть тутъ какая-то неловкость, и все время, покуда корректуру правилъ — все думалъ: чѣмъ бы этихъ нигилистовъ замѣнить? И что-жь! всякія должности таеъ и вертятся на языкеъ, и нотаріусы, и мировые судьи, и гласные городской думы, и члены трактирной депутаціи, и, наконецъ, офицеры, а самаго-то главнаго, самаго-то подходящаго званія — таеъ вѣдь и не пришло на умъ! Адвокаты! Ну, они! они и есть! Теперь у насъ все какъ по маслу пойдетъ!

«Разсказываютъ еще другой случай: одинъ дѣйствительный статскій кокодесъ (т. е. адвокат) явился вечеромъ въ демидронъ, держа на рукѣ какое-то шерстяное одѣяніе, которое всѣ приняли за пледъ. По обыкновенію, онъ усѣлся въ обществѣ «этихъ дамъ», и въ продолженіи нѣкотораго времени велъ себя довольно прилично. Но потомъ вдругъ развернулъ предполагаемый пледъ — и что же оказалось? — что у него, вмѣсто пледа, очутились въ рукахъ штаны, которые онъ, будто бы, въ торопяхъ захватилъ (о милая, наивная находчивость въ объясненіяхъ!). Можно себѣ представить восторгъ этихъ дамъ при видѣ столь знакомою имъ принадлежности мужскаго туалета! Хохотъ и взвизгиванья не умолкали въ продолженіи цѣлаго часа, и — что любопытнѣе всего — въ довершеніе спектакля, милѣйшій *petit cèné*, по требованію погибшихъ, но милыхъ созданій, имѣлъ обязательность пройти по всѣмъ аллеямъ ликующаго демидрона, держа на плечахъ этотъ новоизобрѣтенный пледъ. Скандальная хроника ничего не говоритъ о томъ, дѣлали ли, во время этого оригинальнаго шествія, дежурные городовые подъ козырекъ».

— А вѣдь это, кажется — истинное происшествіе разсказано? прервалъ я.

— Чего, «кажется»? Съ нашимъ и было! объяснилъ Алексѣй Степанычъ: — на другой день, при докладѣ, самъ мнѣ разсказывалъ! представьте, говорить, какое недоразумѣніе вчера со мной вышло! А я себѣ молчу, да думаю: разсказывай «недоразумѣніе»!

чай, нарочно всю штуку продѣлалъ, чтобъ своей Альфонсинкѣ удовольствіе доставить!

— Но ловко ли, въ такомъ случаѣ, будетъ предавать это происшествіе гласности? усомнился Молчаливъ 2-й.

— Небось! Не обидится! Еще лестно будетъ, какъ на всю-то Россію репутацію любезнаго молодого человѣка приобрести! Вотъ, еслибъ ты напечаталъ, что онъ «Исторію государства Россійскаго» сочинилъ—ну, тогда не знаю: можетъ быть, и обидѣлся бы. Да и то, по невѣдѣнію. Подозрительны они нонче, мой другъ! Вѣдь другой съ самой школьной скамьи книги-то въ глаза не видалъ, да и напуганъ къ тому—ну и думаетъ, что все—прокламаціи!

«Такимъ образомъ, обѣщаніе мое исполнено: «мысль» найдена, и, притомъ, не простая «мысль», но сопровождаемая анекдотами, вполне современнаго характера. По настоящему, слѣдовало бы на этомъ и остановиться, но я съ ужасомъ замѣчаю, что, все до сихъ поръ мною написанное, займетъ отнюдь не больше шести газетныхъ столбцовъ, тогда какъ я, во что бы ни стало, долженъ написать таковыхъ двѣнадцать. Двѣнадцать столбцовъ убористой печати—это жестоко! Тяжело положеніе почтовой лошади, обязанной пробѣгать отъ сорока до пятидесяти верстъ въ сутки, но въ пользу ея все-таки существуетъ смягчающее обстоятельство: она не имѣетъ надобности *выдумывать* этой ежедневной порціи въ сорокъ-пятьдесятъ верстъ. Эти версты даны ей независимо отъ ея выбора; она—на то лошадь, т. е. существо несвободное и неразумное, чтобы, по первому требованію, бѣжать куда глаза глядятъ. Напротивъ того, фѣлетонистъ по природѣ своей предполагается одареннымъ свободою выбора и не рожденнымъ для ремесла почтовой лошади. Но въ томъ-то и дѣло, что природа—сама по себѣ, а условія жизни—сами по себѣ. Эти послѣднія болѣею частью такъ горько складываются, что человѣкъ собственнымъ умомъ доходитъ до убѣжденія, что онъ—не человѣкъ, а лошадь. И, разъ приди къ этому убѣжденію, онъ *свободно* избираетъ себѣ ремесло фѣлетониста, т. е. обязывается разъ или два въ недѣлю (смотря по требованіямъ аппетита) пробѣгать, въ виду читателя, известное число верстъ. Но и этого еще мало: онъ обязывается населить эти версты призраками своей фантазіи, и не такими, какіе ему по душѣ, а такими, которые по душѣ другимъ и, притомъ, благовременны. И когда онъ вздумаетъ пожаловаться читателямъ на безнадежность этой карьеры, ему говорятъ: *самъ виноватъ! самъ выбралъ себѣ ремесло*—ну, и скажи куда глаза глядятъ!

«И такъ, впередъ. Осѣдлаю я коня быстролѣтнаго, запрягу я его въ саночки-самокаточки и поведу къ нему такую рѣчь: конь

мой, конь ретивой! послужи ты мнѣ службу вѣрную, понеси меня черезъ доли, черезъ горы, черезъ поля и луга, понеси за моря—окіаны, за синюю даль, въ одинъ мигъ облети степи-поля неохватныя, лѣса-долины неоглядныя! Пусть прольется передо мной море бездонное, немѣренное, море горькаго русскаго гореваньица, море безконечно льющихся русскихъ слезъ. Однимъ словомъ, помоги мнѣ написать фельетонъ, въ которомъ было бы ровно двѣнадцать столбцовъ и который одинаково понравился бы и читателямъ, и цензурному вѣдомству.

«Но стойтъ мой конь, какъ вкопанный; стойтъ ретивой не шелокнется; стойтъ—не бѣжить, ухми прыдетъ, копытами землю роетъ. Га! или зачуялъ ты звѣря лютаго, звѣря лютаго—ненасытнаго?»

Молчалинъ 2-й прочиталъ эти строки, свандѹя и съ большимъ чувствомъ. Я тоже, признаться, былъ тронуть.

— Это—подражаніе «Слову о полку Игоревомъ», сказалъ онъ:— и я долженъ сознаться, что мой фельетонистъ имѣетъ на этотъ счетъ особенное какое-то чутьѣ.

Но Алексѣй Степанычъ самымъ добродушнымъ образомъ расхолодилъ наши восторги.

— То-то вотъ и есть! сказалъ онъ:— насъ, чиновниковъ, пустозвонами зовутъ; говорятъ, яеобы мы изъ пустаго въ порожнее переливаемъ, а попробуй я, напримѣръ, въ докладъ сряду и осѣдлатъ коня и запречь его въ саночки-самоваточки—вѣдь директоръ-то, поди, въ отставку велитъ мнѣ подать!

— Чудакъ ты, братецъ! вѣдь это ужъ разиѣръ старинныхъ русскихъ пѣсенъ таковы! попробовалъ выгородить своего сотрудника Молчалинъ 2-й.

— Все же, мой другъ! Конечно, не всякое лыко въ строку, а, все-таки, поостеречись не мѣшаешь. Ну, да вѣдь нецензурнаго тутъ нѣтъ—стало-быть, продолжай! Посмотримъ, какого еще тамъ звѣря лютаго конь твоего фельетониста зачуялъ? Господи! и коня-то никакого у него нѣтъ, на извозчикѣ, чай, какъ и мы грѣшные, ѣздить—а тоже: конь мой, конь ретивой!.. Проказники вы, господа-литераторы!

«Ахъ, зачуялъ ты того звѣря ненасытнаго, что сосеть-грызеть нашу нужду народную, горькимъ горемъ по землѣ русской порскаетъ, надъ мужицкою бѣднотой посмѣиваючись, мужицкими слезьми упиваючись! Въ деревню тотъ звѣрь зайдетъ—огнемъ-полымемъ деревня загорается; въ поле заглянетъ—засыхаютъ злаки добрые, въ стадо прибѣжить—падаютъ-мрутъ бѣдныя коровушки!»

Молчалинъ 2-й не выдержалъ и заплакалъ.

— Ты чего, спрошу тебя, рюмишь? обратился къ нему Алексѣй Степанычъ.

— Такъ, братецъ! взгрустнулось! невеселую вѣдь картину представляеть наша бѣдная Русь православная!

Онъ закручинился, сжонилъ голову набокъ и какъ-то нелѣпо зашѣлъ:

Тихія долины,
Плоскія равнины,
Барскія рунны,
Гнусныя картины!..

— Вонъ! вонъ что загородилъ! засмѣялся Алексѣй Степанычъ: — то-то сейчасъ видно, что давно ты предостереженіевъ не получалъ. Небось, мужичка жалко стало! Сидишь ты здѣсь въ теплѣ да въ холѣ, а вотъ зашѣли передъ тобой Лазаря — ты и раскисъ! Ужъ не думаешь ли ты, что фельѣтониста твоего похвалять за причитанье-то?

— Что-жь? кажется, тутъ ничего такого...

— Знаете ли что? перебилъ я: — коли сказать по правдѣ, такъ я и самъ думаю, что эта тирада несомнѣнно удобна для опубликованія. Слишкомъ ужъ горько; краски густы; свѣтотѣней нѣтъ... Поэтому, я вотъ что придумалъ: похеримте-ка «звѣря лютаго», да и замѣнимъ его «свѣтлымъ ангеломъ!»

— Вотъ это дѣльно! воскликнулъ Алексѣй Степанычъ.

— Помилуйте! да какимъ же образомъ? смутился Молчалинъ 2-й.

— Очень просто. Въ предыдущей тирадѣ, вмѣсто: «Га! или зачуялъ ты звѣря лютаго, звѣря лютаго — ненасытнаго?» скажемъ: «или зачуялъ ты ангела свѣтлаго; ангела свѣтлаго — богданнаго!»

— Ну, а дальше?

— И дальше тѣмъ же порядкомъ: «ахъ, зачуялъ ты того ангела свѣтлаго, нашу нужду народную крыломъ своимъ осѣняющаго, утѣшенищемъ по землѣ русской тихо летающаго, въ бѣленькую рубашечку русскаго мужичка одѣвающаго! Ужъ какъ тотъ ли свѣтлый ангелъ на пожаръ прилетитъ — вырастаютъ кругомъ его трубы пожарныя, со бочками, со баграми, со ерочьями! Ужъ какъ тотъ ли свѣтлый ангелъ про безкормицу услышитъ — вырастаютъ кругомъ его закромы полныя, выдаютъ изъ нихъ хлѣбъ члены земскихъ управушекъ! Ужъ какъ тотъ ли свѣтлый ангелъ на коровій падежъ взглянетъ, поглядитъ — вырастаютъ кругомъ его врачи ветеринарные!»

— Вѣдь, въ сущности, это все одно, прибавилъ я: — и пожары, и безкормица, и падежи — все вѣдь остается; только законъ о свѣтотѣняхъ соблюденъ.

— Вѣрно! поддерживалъ меня и Алексѣй Степанычъ: — ну, братъ, нѣчего кобаниваться! Исправляй да и читай дальше!

На этотъ разъ, Молчалинъ 2-й взялся за карандашъ съ видимымъ усиленіемъ: ясно было, что ему жаль первоначальной редакціи. Тѣмъ не менѣе, онъ исправилъ и продолжалъ:

«Нѣтъ, кромѣ шутокъ, извѣстія изъ губерній очень непривлекательны: пожаръ въ Моршанскѣ, пожаръ въ Брянскѣ, пожаръ въ Пултускѣ. Это—крупныя, отдавшіе въ жертву пламени десятки милліоновъ рублей. А сколько погибло въ пламени безвѣстныхъ Загибаловоѣ, Заманиловоѣ, Таракановоѣ, Клоповоѣ, въ которыхъ живетъ населеніе, настолько беззащитное противъ угрозъ стихій, что, еслибъ мы не знали, что эти люди, все-таки, ходятъ въ рубищахъ, а не нагишомъ, и ѣдятъ хлѣбъ изъ ржаныхъ отрубей пополамъ съ древесной корой, а не Божіей росой насыщаются (и Христосъ ихъ знаетъ, какъ они ухитряются устроить это!), то имѣли бы полное право сказать: зачѣмъ искать золотаго вѣка позади насъ! Онъ здѣсь, онъ у насъ передъ глазами— вотъ въ этихъ самыхъ Клоповкахъ, Таракановкахъ, гдѣ люди съ такимъ блаженнымъ равнодушіемъ относятся и къ жилищамъ, и къ одеждѣ, и къ питанію. Жилища и одежды истреблены пожарами, а пища... Но стоить только прочитать газетныя корреспонденціи, чтобы сказать себѣ, что отнынѣ, вся наша надежда на пресловутое «Богъ подастъ!»

— Не уйти ли намъ за добро-ума отсюда? безжалостно обратился ко мнѣ Алексѣй Степанычъ:—видно, здѣсь, чѣмъ дальше въ лѣсъ, тѣмъ больше дровъ.

Молчалинъ 2-й сидѣлъ, понуривъ голову, словно чувствовалъ себя кругомъ виноватымъ.

— Извините, господа, сказалъ онъ:—я и самъ ужъ вижу...

— Нѣтъ, эдакъ нельзя! вступился я съ горячностью:—ужь если мы взялись помогать, такъ уходить не слѣдуетъ, надо выполнить нашу задачу до конца! Послушайте, господинъ редакторъ! Теперь, вы сами видите, что издавать русскую газету нѣсколько труднѣе, нежели вы предполагали, старая въ кадетскомъ корпусѣ страсть къ правописанію. Тѣмъ не менѣе, ваше дѣло далеко еще не безнадежно. Я думаю, что даже сейчасъ вами прочитанное—и то можетъ быть оставлено въ первобытномъ видѣ... да, оставлено—я утверждаю это!.. но съ однимъ непремѣннымъ условіемъ...

Молчалинъ 2-й почтительно воззрился на меня.

— А именно: зачеркните весь конецъ отъ словъ «но стоить только прочитать газетныя корреспонденціи» и, вмѣсто нихъ, прикажите набрать слѣдующее: «А всему виною наша славянская распущенность, наша непростительная неряшливость, наше черзуръ развязное отношеніе къ своимъ собственнымъ инте-

ресамъ. Спросите у любого русскаго мужичка: есть ли у него въ деревнѣ приличный пожарный обозъ?— онъ ротъ разинетъ отъ удивленія, словно бы вы говорили съ нимъ на тарабарскомъ языкѣ! А вопросъ объ ирригаціи полей? а вопросъ о прививаніи скоту чумы? О, земство, русское земство! Чтѣ сдѣлало ты въ теченіи цѣлаго десятилѣтія! Увы! всѣ тяготы самоуправленія, попрежнему, продолжаютъ тяжелымъ бременемъ лежать на начальствѣ! Оно одно простираетъ намъ руку помощи, одно не остается равнодушнымъ зрителемъ постигающихъ насъ бѣдствій! Такъ и въ данныхъ случаяхъ. По крайней мѣрѣ, мы изъ достовѣрныхъ источниковъ можемъ сообщить, что всѣ надлежащія по сему предмету распоряженія уже сдѣланы».

— Ну, тѣзка, какъ? обратился Молчалинъ 2-й къ Алексію Степанычу.

— Не знаю, братецъ! признаться, у меня ужъ и голова кругомъ пошла! Вотъ онъ посвѣжѣ, ему и книги въ руки.

Молчалинъ 2-й покойно взялъ карандашъ и принялся за корректуру.

— Ну-съ, дальше, сказалъ онъ: — продолженіе всей той же матеріи. «Въ южныхъ губерніяхъ засуха истребила»... «Въ Пензенской Губерніи необыкновеннаго вида червь»... «Въ Ярославской Губерніи, вслѣдствіе продолжительныхъ холодовъ»... «Изъ Починковъ (Нижегородской Губерніи) пишутъ, что на скотѣ появилась какая-то особенная болѣзнь, которую никто не можетъ опредѣлить»... «Въ Кириловскомъ Уѣздѣ (Новгородской губерніи) сибирская язва, повидимому, обѣщаетъ акклиматизироваться навсегда»... «Въ Изюмѣ (Харьковской Губерніи), въ подгородной слободѣ, не осталось ни одной овцы»... Сначала, нѣкоторое время чихаютъ, потомъ начинаютъ чесаться, потомъ паршивѣютъ, и наконецъ»... И такъ далѣе, и такъ далѣе. Такъ ужъ, съ вашего позволенія, я все это оставлю, да въ концѣ и присовокуплю: «Соотвѣтствующія по сему предмету распоряженія сдѣланы?»

— Да, непременно, непременно присовокупить. Да вотъ еще: чтобы ужъ совсѣмъ отбѣнить, я и еще одну штучку придумалъ. Пропечатавши все, чтѣ вы сейчасъ прочитали, возьмите да и хватите въ заключеніе: «Не слѣдуетъ, молъ, однако, забывать, что это—только одна сторона медали, которая отнюдь не должна подавать намъ повода отчаяваться; ибо, ежели есть мѣстности, посѣщенныя безкормицей, пожарами и скотскими падежами, то, вѣдь, есть и другія мѣстности, въ которыхъ не было ни пожаровъ, ни неурожаевъ, ни скотскихъ эпидемій. Вотъ объ чемъ слишкомъ охотно забываютъ наши господа радикалы и объ чемъ мы считаемъ своимъ долгомъ напомнить имъ».

— Вотъ это прекрасно! Bravo, другъ мой, bravo! воскликнулъ

Алексѣй Степанычъ: — кажется, и всего три-четыре строки, а какой, съ Божьею помощью, оборотъ!

Молчаливъ 2-й вздохнулъ, словно гора свалилась у него съ плечъ. Похвала Алексѣя Степаныча до того ободрила его, что онъ, такъ сказать, уже не правилъ корректуру, но весело шалилъ по ней карандашемъ.

— Дѣ, прекрасно, прекрасно, прекрасно! продолжалъ, между тѣмъ, Алексѣй Степанычъ: — а вотъ вы, оглашенные либералы, сидите да пыжитесь; тамъ пожаръ, тамъ голодъ, тамъ эпидемія, а вотъ мы взяли да и поправили: сколько, молъ, такихъ мѣстъ есть, въ которыхъ нѣтъ ни пожаровъ, ни эпидемій, ни голода? Вѣдь, и читателю-то лестнѣе слышать, что у него вездѣ, куда ни оглянись—вездѣ тишь да гладь, да Божья благодать! Нутко ты, либераль проженный! Много ли до конца-то еще осталось?

— Сейчасъ. Дальше пойдетъ ужъ заключеніе: Штандартъ скачетъ, андроны ѣдутъ, дважды два — стеариновая свѣча и пр. Словомъ сказать, всѣ двѣнадцать столбцовъ въ исправности на лицо. Это уже я самъ!

— А больше ничего нѣтъ?

— Есть корреспонденціи, да тѣ, кажется, и такъ пустить можно.

— Ой ли?

— Да вотъ напримѣръ: «Норовчатъ. Мы думали, что безобразія нашего земства уже въ прошломъ году достигли своего апогея, но оказывается, что въ нынѣшнемъ году оно рѣшилось превзойти самого себя»...

— Съ Богомъ! Спускай на машину! И читать дальше не нужно!

— А вотъ и еще: «Краснословодскъ. Давно уже было замѣчено нами, что наши суды присяжныхъ далеко не удовлетворяютъ своему назначенію»...

— Съ Богомъ!

— Пожалуй, есть и еще: «Пенза. Хотя и пишутъ объ насъ похвалы въ газетахъ, что мы якобы приговоры объ уничтоженіи кабаковъ составляемъ, но пьянство нетолько»...

— Стой! прервалъ Алексѣй Степанычъ: — вотъ тутъ-то и заворючка! Ты знаешь ли, кто эти «пишутъ»-то?

— Полагаю, что въ газетахъ...

— То-то «полагаю», а ты не полагай, а достовѣрно разузнай! Ни-ни! говорю тебѣ, и Боже тебя сохрани! Брось, чтобъ и духу у тебя этой корреспонденціи не пахло!

— Зачѣмъ же бросать? вступился я:—поставьте, вмѣсто Пензы, Алапаевскъ—вотъ и все.

— И отлично. Ну, а теперь только выкройки изъ разныхъ газетъ остались. Спасибо вамъ, господа! Ободрили вы меня! вотъ какое вамъ за это спасибо!

Молчалинъ 2-й всталъ и поклонился намъ, коснувшись рукою до земли.

— Чтò ты! чтò ты! сконфузился Алексѣй Степанычъ:—мы и сами рады, что на чтò-нибудь пригодились. Только ты ужь, братъ, помни. Коли газета твоя «Чего изволите?» называется, такъ ты ужь и тово... такъ эту линію и веди!

Быль уже часъ четвертый въ исходѣ, когда мы вышли изъ редакціи газеты «Чего изволите?» Я былъ значительно утомленъ, но, все-таки, шелъ бодро и даже весело. Мнѣ было лестно и радостно, что я, во-первыхъ, успѣлъ оказать услугу человѣку въ затрудненіи, а, во-вторыхъ, и себя счумѣлъ показать въ выгодномъ свѣтѣ. Какое-то внутреннее чувство напештывало мнѣ: способный ты! способный! способный! Я возобновлялъ въ своей памяти всѣ подробности этого утра, припоминалъ, какіе пустяки заставляли иногда задумываться Молчалина 2-го, какъ я легко ихъ разрѣшалъ, какъ онъ радовался моей находчивости, какъ весело при этомъ карандашъ его попрыгивалъ по корректурнымъ листамъ, какъ онъ однажды даже запѣлъ... При этой мысли я самъ начиналъ семенить ногами и напѣвать, а тайный голосъ все пуще и пуще твердилъ: способный! способный! способный!

И вдругъ эти праздничныя мечты измѣнились. Въ самомъ разгарѣ ликованій польщеннаго самолюбія, мой слухъ былъ внезапно пораженъ словами простого прохожаго, который говорилъ:

— Преспособная, братецъ, бестія! Помани его только пальцемъ...

При этомъ возгласѣ, я словно проснулся. Тоскливо мнѣ сдѣлалось, почти тошно. Какую, въ самомъ дѣлѣ, я роль сыгралъ въ это поскудное утро? Я, человѣкъ солидный, почти старикъ—чтò такое я дѣлалъ?! Мнѣ даже показалось, что воздухъ наполняется миазмами, и что какой-то особенно отвратительный запахъ начинаетъ специально преслѣдовать меня. Долгое время я не могъ разобрать, чтò это за запахъ, но, наконецъ, понялъ.

— А знаете ли чтò? сказалъ я Алексѣю Степанычу:—вѣдь мнѣ все кажется, словно я эти два-три часа въ помойной ямѣ просидѣлъ!

Н. Щедринъ.

СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

НЕДОБИТЫЙ НАРОДЪ.

(Dejiny národa bulharského. Dle původních pramenův sepsal Konstantin Jos. Jireček. V Praze. 1876.—VI+536).

Бываютъ эпохи въ исторіи человѣчества, когда народы самыя цивилизованныя, искушенныя историческимъ опытомъ и подчинившіе всё свои человѣческіе инстинкты строгимъ требованіямъ выработаннаго ими общественнаго приличія и гражданской солидности, вдругъ охватываются однимъ общимъ порывомъ страстнаго увлеченія и вновь какъ бы начинаютъ переживать что-то младенческое, стихійное, не подчиняющееся никакимъ условнымъ законамъ общественнаго приличія. Въ эти моменты, разрозненныя и разединенныя общественныя группы съ ихъ разединенными, часто діаметрально-противоположными и взаимно другъ-друга отрицающими симпатіями и интересами, вдругъ начинаютъ чувствовать въ себѣ одно общее, коллективное сердце, и это великое сердце начинаетъ разомъ и согласно биться во всѣхъ, словно бы ни у кого не осталось уже своего сердца и его субъективныхъ движеній и болей, а гдѣ-то выросло одно центральное, всемогущее сердце и, какъ ничтожныя атомы, втянуло въ себя всё отдѣльныя сердца, увеличивъ ихъ до размѣра общаго, коллективнаго, народнаго сердца и заставивъ ихъ биться и болѣть одною общою великою болью. Такое общее, коллективное, всенародное и всемогущее сердце вырастаетъ у народы въ моменты величайшихъ народныхъ опасностей и величайшихъ несчастій.

Въ данный моментъ исторіи человѣчества, не далѣе какъ втеченіе послѣдняго, года выросло такое чудовищное, сто миллионовъ сердець вмѣщающее въ себѣ, сердце—у русскаго народа, у славянъ. Никто ни о чемъ другомъ не хочетъ слушать, ни о чемъ другомъ не можетъ говорить, ничего другого

не желать читать, кроме известій о томъ, что тамъ дѣлается... Въ книгахъ, въ журналахъ, въ газетахъ, на улицахъ, въ кафеинахъ, на концертахъ, въ театрахъ, на желѣзникъ дорогахъ, въ церквахъ, въ школахъ, на рынкахъ, въ кабакахъ—только и ищутъ этого, читаютъ только это... Давно прочитанныя о славянахъ книги вновь перечитываются, на новыя—съ жадностью набрасываются...

На дняхъ вышла въ Прагѣ подобная книга объ одномъ изъ славянскихъ народовъ, давно забытомъ, но все еще, къ счастью, не окончательно добитомъ несчастно сложившимися для него историческими обстоятельствами. Народъ этотъ—*болгары*. Превосходный, объемистый трудъ молодого ученаго, имя котораго выписано въ заглавіи, съ замѣчательной добросовѣстностью и полнотою воспроизводитъ историческія судьбы болгарскаго народа, нѣкогда могучаго и славнаго, еще до основанія русскаго государства имѣвшаго свою богатую литературу, каковой не было ни у одного изъ современныхъ періоду политическаго процвѣтанія Болгаріи европейскихъ народовъ. Болгарскій народъ былъ какъ бы забытъ всѣми. Всѣ славянскіе народы такъ или иначе заявляли о своемъ существованіи въ послѣднія столѣтія то политическими движеніями, то своею внутреннею дѣятельностью, литературою, народною поэзіею и вообще участіемъ въ коллективной человѣческой работѣ; объ одномъ болгарскомъ народѣ ничего не было слышно; имъ и интересовались менѣе, чѣмъ всякимъ другимъ славянскимъ народомъ. Даже въ послѣднее время, когда босняки и герцеговинцы встали для защиты своей жизни и свободы и геройски бились втеченіе года съ цѣлою громадною страной-народоубійцею, когда вслѣдъ за ними пошли противъ этого народоубійцы сербы и черногорцы, о болгарскомъ народѣ Европа заговорила только тогда, когда турки вздумали вырѣзать его поголовно, какъ стадо барановъ, и уже до половины привели въ исполненіе свое звѣрское намѣреніе. Теперь прекрасный трудъ г. Иречева явился очень кстати: изъ него Европа можетъ познакомиться съ тѣмъ, какое славное прошедшее оставилъ за собою этотъ недобитый народъ и какія свѣтлыя надежды подавалъ онъ своимъ тихимъ, мирнымъ развитіемъ для будущаго обогащенія цивилизованнаго міра еще одною даровитою народностью.

Мы не станемъ говорить о далекомъ, славномъ прошедшемъ болгарскаго народа, когда царь его, Симеонъ Великій, владѣвшій почти всѣмъ Балканскимъ полуостровомъ, начиная отъ Дуная до Лакедемона и распорядившійся судьбами нынѣшней Сербіи, Босніи, Герцеговины, Черногоріи, Албаніи, Фессаліи, Македоніи, Эпира, Валахіи и части Венгріи, едва не овладѣлъ Константинополемъ въ то время (въ IX вѣкѣ), когда русскіе еще не принимали крещенія отъ грековъ; не будемъ говорить о богатой литературѣ этого народа въ IX—X и послѣдующихъ вѣкахъ, когда болгарская письменность была единственнымъ ис-

точникомъ нашего литературнаго образованія; обойдемъ молчаніемъ и погибель болгарскаго царства, покореніе его турками и пятисотлѣтнее рабство, забвеніе и окончательную политическую смерть несчастнаго народа; мы воснемся только его возрожденія—этого чудеснаго воскресенія славянскаго Лазаря, который, подобно евангельскому Лазарю, будучи не только четверодневенъ, но пятисотлѣтенъ во гробѣ, неожиданно всталъ изъ этого гроба и явился міру, чтобъ опять быть зарѣзаннымъ турецкими ятаганами.

Начало XIX вѣка было рубежомъ между могильнымъ сномъ и воскресеніемъ болгарскаго народа. Воскресеніе это было почти мгновенное—именно отъ брошенной въ народную могилу искры національнаго сознанія. Искрою этою были русскіе, явившіеся за Дунаемъ во время турецкой войны 1806—1812 годовъ, а раздуло эту искру напоминаніе болгарскому народу со стороны первыхъ его писателей и историковъ, Паисія Самоковскаго и Софронія, епископа врачанскаго, напоминаніе о томъ, что и болгары были когда-то свободны и могущественны, подобно страшнымъ для турокъ пришельцамъ-русскимъ. Народное сознаніе было глубоко поражено: эти непобѣдимыя полчища русскихъ, пришедшія съ невѣдомаго сѣвера, эти храбрые, законченные въ пороховомъ дымѣ солдатикѣ, идя на приступъ для взятія штурмомъ неприступныхъ турецкихъ крѣпостей, поютъ удалыя пѣсни, слова которыхъ отзываются для болгаръ чѣмъ-то знакомымъ, роднымъ; эти герои крестятся какъ будто бы болгарскимъ крестомъ; они просятъ у болгаръ воды и хлѣба по болгарски, по славянски; они бьютъ турокъ безпощадно, а болгаръ щадятъ, не трогаютъ; у нихъ на знаменахъ крестъ, а не луна... Ясно, что это—не враги, а братья, потому что и обращаются они къ болгарамъ съ словами: «эй, братъ, покажи дорогу»... И болгары показываютъ своимъ братьямъ пути къ турецкимъ крѣпостямъ и засадамъ, и братья бьютъ турокъ... Болгары сами начинаютъ пробовать бить турокъ—сначала робко, а потомъ смѣлѣй и смѣлѣй... Бьютъ своихъ враговъ вмѣстѣ съ братьями русскими, а потомъ и сами, собираясь въ «хайдучія четы» и нападая на низамовъ и редифовъ. Эти-то «хайдучи», герои ятагана, вмѣстѣ съ такими личностями, какъ Паисій и Софроній, герои живого слова, и были первыми будителями болгарской народности. Именно самыхъ первыхъ героевъ ятагана, положившихъ начало освобожденія своего народа, были: Алтынъ-Стоянъ (Золотой Стоянъ) и Кара Танась. Изъ нихъ послѣдній десять лѣтъ ходилъ по Старой Планинѣ съ десятью юнаками, одѣтыми въ народную униформу, и мстилъ туркамъ за всякое притѣсненіе, которое они позволяли себѣ по отношенію къ соплеменникамъ Стояна. Третій болгарскій герой былъ—Златъ воевода Коварчо-оглу—высокій, черноволосый, съ длинными усами, юнакъ, котораго никто не могъ ни настичуть, ни осидить. Много турокъ перебито имъ,

*

много обидь народных отомщено, но наконецъ, въ 1810 году, когда его измѣной окружили турки, онъ палъ только послѣ отчаянной, невѣроятной борьбы: онъ одинъ убилъ 35 турокъ, и погибъ только отъ того, что у него въ походной «торбѣ» порохъ вспыхнулъ. Но популярнѣе этихъ трехъ былъ Коньо изъ Драгуданова, этотъ—какъ его называли—«брадатый воевода», который во главѣ 15-ти удалцовъ ходилъ по Балканамъ и громилъ турокъ отъ 1810 по 1825 годъ. Никто не умѣлъ такъ геройски отбиваться отъ низамовъ и проводить ихъ, какъ «брадатый воевода»: болѣе ста схватокъ онъ имѣлъ съ турками и потерялъ всего только двухъ изъ своихъ товарищей.

Но надежда на русскихъ братьевъ нѣрѣдко обманывала бѣдныхъ болгаръ и ихъ народныхъ героевъ «хайдуконъ». Примѣромъ этого можетъ служить горькая участь ученика Коньо, неустрашимого и непобѣдимого Байчо. Сначала, когда русскіе воевали съ турками, его «чета» дѣйствовала въ союзѣ съ русскими войсками. Но когда съ Портою былъ заключенъ миръ, то русскіе власти приказали Байчо распустить свою удалую «чету». Байчо не послушался ихъ, хотѣлъ пробраться на неприступные Балканы, чтобы оттуда напоминать своимъ врагамъ, что у болгарскаго народа остались еще заступники; но русскіе схватили его съ двумя братьями, такими же неустрашимыми народными героями, и жестоко поступили съ ними: ихъ сослали въ одну изъ сибирскихъ крѣпостей. Тамъ, выбравъ удобную минуту, Байчо рѣшился на отчаянное дѣло—онъ задумалъ бѣжать изъ Сибири въ свои родныя горы. Вмѣстѣ съ обоими братьями, онъ соскочилъ изъ одной крѣпостной башни въ ровъ. Во время этого отчаяннаго прыжка, младшій братъ, при паденіи, сломалъ себѣ ногу. Не имѣя силъ продолжать побѣгъ, онъ неизбѣжно долженъ былъ попасть въ руки часовыхъ или быть застрѣленнымъ, какъ бѣглець. Байчо, не желая, чтобы братъ его погибъ отъ чужой руки, самъ закололъ его. Затѣмъ, вмѣстѣ съ братомъ Петромъ, этотъ безстрашный «хайдукъ», пѣшкомъ черезъ всю Азію, прошелъ до Константинополя и оттуда бросился на свои родныя поля и горы. Пробравшись на Балканы, онъ снова повелъ свое опасное, неутомимое дѣло войны съ турками. Болѣе 21 года онъ «хайдучилъ» по Балканамъ отъ Виддина до Варны, отъ Варны до Константинополя. Нѣтъ, говорятъ, ни одного мѣста на этихъ горахъ, гдѣ бы не ступала отчаянная нога Байчо. Наконецъ, этотъ народный герой палъ въ битвѣ противъ Зейниль-паши.

Ученики его были: Димитрій Калачія, Злато-барьяктаръ, именемъ котораго турчанки страшали дѣтей, и Пейо Буюлю, извѣстный подъ именемъ Тотю, который, говорятъ, живъ и теперь и долженъ бесцельно терпѣть, какъ турки рѣжутъ его беззащитныхъ соотечественниковъ, а хорошенкихъ внучекъ насилуютъ или продаютъ въ неволю словно цыплятъ.

Знаменитѣйшимъ изъ всѣхъ болгарскихъ героевъ-хайдуконъ

считается Дончо Ватахъ. Какъ и всѣ остальные болгарскіе «хайдуки», Ватахъ ходилъ преимущественно по Балканамъ, иногда по острову Родосу, а болѣе всего по рѣкѣ Марицѣ. Онъ нападалъ на всѣхъ враговъ народа и его притѣснителей—на турецкихъ солдатъ и на болгарскихъ отступниковъ-погурченниковъ, на болгарскихъ богатыхъ «чорбаджіевъ»: послѣднихъ онъ не убивалъ, но только отбиралъ у нихъ все, что ему было нужно—и захваченныя у «чорбаджіевъ» деньги отдавалъ бѣднымъ, не только болгарамъ-христіанамъ, но и туркамъ-мусульманамъ, покупалъ имъ воловъ и платилъ за нихъ долги. Это былъ въ полномъ смыслѣ другъ и благодѣтель народа. Долго онъ такъ ратовалъ за свободу и благосостояніе бѣдныхъ болгаръ; наконецъ, въ 1848 г., противъ него выслано было 200 человекъ низама, съ цѣлью захватить дерзкаго «хайдука». Ватахъ такъ отчаянно отбивался отъ низама, что изъ 200 человекъ, напавшихъ на его чету, только 60 воиновъ низама принесли домой свои головы—всѣ остальные легли на мѣстѣ. Послѣ такого погрома, турецкія власти принуждены были оставить Ватаха въ покоѣ—они чувствовали, что не совладаютъ съ нимъ, какъ съ представителемъ народной силы. Это была дѣйствительно проснувшаяся народная сила: народъ, всѣ бѣдники, всѣ угнетаемые и обиравые властями, болгаре, греки и турки стали его невольными слугами и союзниками, извѣщали его о всякихъ противъ него замыслахъ турецкихъ пашей, часто скрывали его у себя отъ поисковъ и давали возможность укрываться отъ низама. Это было совершенно тоже, что мы замѣчаемъ въ жизни русской понизовой вольницы: тамъ тоже атаманушки и удалые добрые молодцы были друзья и союзники народа, находили въ немъ поддержку и радушное пристанодержательство, потому что атаманушки держали въ страхѣ воеводъ и ихъ сыскныя команды, а на притѣснителей народа напускали своихъ добрыхъ молодецвъ или «краснаго пѣтуха».—Въ своихъ родныхъ горахъ Ватахъ было положительно неуязвимъ и недоступенъ. Одно имя его наводило ужасъ на турецкихъ солдатъ; при видѣ страшнаго «хайдука» цѣлыя отряды обращались въ бѣгство. Да и неудивительно. О подвигахъ его ходили цѣлыя исторіи, рассказывались невѣроятныя легенды. Говорили, что онъ обладаетъ мощью чародѣйства и сверхъ-естественными силами. Турецкіе низамы вѣрили, что его ни пуля не беретъ, ни сабля, и даже увѣряли, что сами видѣли, какъ въ сраженіяхъ отъ него пули отскакивали. Было что-то обаятельное въ этой необычайной личности, такъ что передъ его нравственною силою невольно склонялись даже турецкія власти. Такъ однажды, вслѣдствіе какой-то оплошности, онъ былъ схваченъ и приведенъ въ Адрианополь; но паша адрианопольскій не посмѣлъ его задержать—и отпустилъ на свободу: ему жалъ и страшно было погубить такого необыкновеннаго человека. Гдѣ и какъ покончилъ свою жизнь этотъ народный герой—неизвѣстно. Жена его здравствовала до 1856 года.

Въ дальнѣйшихъ подвѣгахъ будителей болгарскаго народа и въ проявленіяхъ ихъ симпатій въ Россіи замѣчается не менше трагическаго и печальнаго. Разбудить весь забитый народъ было не легко, а симпатіи въ Россіи, всегда приносишія пользу послѣдней, тяжело отыгивались на бѣдной Болгаріи.

Раагорается турецкая война 1828 — 1829 г. Дибичъ переходитъ Балканы. Русскія войска готовы вступить въ Константинополь. Болгарія снова видитъ своихъ усатыхъ братьевъ, поющихъ такіа хорошіа пѣсни и такъ безжалостно бьющихъ ненавистную турецкую силу, и снова оживаетъ. Является старшій сторонникъ Россіи, хайдукъ капитанъ Георгій Стойковъ Мамарчовъ, по прозванію Бурякъ, который началъ свои хайдуцкіе подвиги со старыми хайдуками еще въ 1810 году. Вступленіе русскихъ войскъ въ Болгарію и побѣды надъ турками вызвали въ недобитомъ народѣ упительныа надежды, что и для этого подъяремнаго народа загорается, наконецъ, заря свободы. Съ пяти-сотенною «четою» болгарскихъ волонтеровъ Мамарчовъ является въ Котль. Оттуда онъ уже собирается идти въ Трнову, который еще не былъ осажденъ русскими войсками, и тамъ, на развалинахъ исторической славы болгарскаго народа, водрузить знамя возрожденія и свободы. Болгаре привѣтствуютъ его какъ спасителя — воодушевленіе разливается повсюду, идетъ отъ одного города въ другому, отъ селенія въ селенію, и охватываетъ всю Болгарію. Но вдругъ являются русскіе казаки, берутъ Мамарчова и отводятъ къ Дибичу. Поводомъ къ этому странному со стороны русскихъ поступку послужило то обстоятельство, что не задолго передъ этимъ въ той мѣстности проѣзжалъ какой-то англичанинъ, который призывалъ болгарскій народъ къ возстанію, обѣщая ему помощь Англій и говоря, что свободная Болгарія станетъ стѣною между Россією и Турцією. Казаки погнались за этимъ подозрительнымъ благодѣтелемъ болгаръ, желая схватить пропагандиста, но англичанинъ успѣлъ однако, укрыться въ стѣнахъ Трнова, подъ турецкіа пушки. За такого же пропагандиста несообразительные казаки приняли и Мамарчова, самаго искренняго друга Россіи. Узнавъ, что Мамарчовъ схваченъ русскими, болгаре упали духомъ. Да и въ самомъ дѣлѣ — что оставалось дѣлать бѣдному народу, когда его послѣдняго защитника лишили свободы — и кто же — русскіе братья, которые такъ хорошо поють и на которыхъ только и надѣялся недобитый народъ? И вотъ болгаре отправляютъ къ Дибичу депутатовъ съ адресомъ, въ которомъ заявляютъ, что они, болгаре, единовѣрные и единовременные братья русскихъ, ежедневно терпятъ отъ турокъ невыразимыа притѣсненія; что ни свободы вѣры, ни безопасности, ни уваженія, ни даже своего имени, кромѣ пресрабѣннаго имени «рай-собака», они не имѣютъ; что они платятъ туркамъ невыносимыа подати и, при всемъ томъ, постоянно терпятъ отъ нихъ разореніе; что, наконецъ, самыа тяжкіа испытанія и страданія они вынесли въ по-

сдѣлать войну, когда бѣшенство турокъ не знало уже границъ. Депутация просить объ освобожденіи Мамарчова и о дозволеніи Болгаріи—сбросить съ себя ненавистное иго турецкое.

Но въ это самое время объявляется заключеніе адрианопольскаго мира съ Турціею. Дибичъ ласково принимаетъ болгарскихъ депутатовъ, но выражаетъ сожалѣніе, что не можетъ ничего для нихъ сдѣлать, и потому совѣтуетъ имъ сохранять миръ. Онъ общается, однако, что Россія не забудетъ Болгаріи... Дибичъ успокоиваетъ ихъ амнистіею, выговоренною для болгаръ 13-мъ § мирнаго трактата, въ которомъ говорилось, что въ теченіи 18 мѣсяцевъ болгаре могутъ продавать свои имущества и выселяться въ Россію. Для этого въ Болгаріи, въ Сливнѣ, назначается русскій консулъ, Ващенко. Однако, этотъ охранитель болгаръ явился далеко не благотелемъ бѣднаго, угнетеннаго, забитаго, но все еще недобитаго народа...

Русскія войска двинулись домой. Умолкла въ Болгаріи русская захватская пѣсня—не видать добрыхъ солдатиковъ. Болгарами овладѣло отчаяніе—спасенія ни откуда не видѣлось. Тогда цѣлыми селеніями и городами потанулись они въ Бессарабію искать себѣ пристанища и куска хлѣба вдали отъ турецкихъ атагановъ. Болгарія превратилась въ пустыню: такъ, въ Шумлѣ съ 40,000 населеніе убавилось на 30,000, въ Сливнѣ съ 24.000—на 10,000, въ Провидѣ изъ 10,000 домовъ опустѣло 800! Въ 1850 году цѣлыя мѣстности въ Бессарабіи сплошь были заселены болгарами. Множество ихъ ушло въ Молдавію и Валахію. Недобитый народъ жестоко платился за свои жалкія надежды...

Но возвратимся снова къ бессмертнымъ героямъ этого недобитаго народа.

Когда, послѣ турецкой войны, русскіе совсѣмъ очистили Болгарію и когда эта страна представляла собою печальную картину переселенія народовъ, страшный хайдукъ Мамарчовъ, освобожденный Дибичемъ, жилъ съ своимъ семействомъ въ Силистріи. Затѣмъ, послѣ 1836 г., оставивъ семью въ этомъ городѣ, онъ переселился въ монастырь св. Николая у Капинова, между Трновомъ и Еленею. Тамъ, въ глубочайшей тайнѣ, готовилось новое народное движеніе. Доблестные представители угнетеннаго народа, заручившись горячимъ сочувствіемъ населенія, выжидали только удобнаго случая, чтобы поднять священное знамя освобожденія Болгаріи. Но измѣна погубила это дѣло въ самомъ его зародышѣ. Въ монастырѣ находился одинъ изъ главныхъ народныхъ дѣателей, старецъ Хаджи-Иорданъ. Желая привлечь къ общему дѣлу своего родственника, Хаджи-Иордана младшаго, онъ погубилъ и себя и другихъ. Юноша, будучи приведенъ въ монастырь, увидѣлъ тамъ всѣхъ главныхъ заговорщиковъ, посвященъ былъ во всѣ тайны готовящагося возстанія и присягнулъ на народное дѣло «во имя всевысочайшаго и всемогущаго Бога». Подоловавшись, подобно Іудѣ, съ начальниками возстанія,

онъ въ тотъ же вечеръ ушелъ изъ монастыря, чтобы пригото-
виться къ дѣлу. Но онъ не пошелъ домой въ Елену, а направ-
вился въ Трново къ митрополиту Иларіону, конечно, фанариоту
и врагу болгаръ, и открылъ ему все, что зналъ. Иларіонъ вмѣстѣ
съ нимъ тотчасъ же отправился къ турецкому главнокомандую-
щему... Въ ту же ночь отрядъ турокъ окружилъ монастырь.
Прежде всего, схватили игумена и Мамарчова. При свѣтѣ поход-
ныхъ факеловъ начался грабежъ монастыря: церковь была освеще-
нена, глаза у иконъ повыволоты. Остальныя главы заговорщи-
ковъ были захвачены по домамъ. Безъ всякаго суда и слѣдствія,
въ Трновѣ, были немедленно повѣшены старшій Хаджи-Иорданъ,
Хаджи-Вельчо изъ Габрова, Георгій Станчо изъ Тревны, Иован-
ца изъ Трнова, Иованаки изъ Средде и многіе другіе. Кашинов-
скій игумень Сергій погибъ въ страшныхъ истязаніяхъ, какъ
истый христіанскій мученикъ. Зато предатель Хаджи-Иорданъ
младшій былъ взысканъ милостями султана, награжденъ орде-
номъ и освобожденъ отъ всѣхъ податей. Родъ его доселѣ нена-
вистенъ болгарамъ. Только Мамарчова турки не посмѣли каз-
нить, потому что онъ ходилъ въ русской формѣ. Его привезли
въ Константинополь. Русское посольство, однако, отказалось отъ
него, несмотря на то, что онъ много лѣтъ служилъ въ русскомъ
войскѣ, имѣлъ на груди русскіе ордена и за геройскіе подвиги,
при взятіи Силистріи былъ пожалованъ саблею «за храбрость».
Изъ Константинополя его сослали въ Малую Азію, въ одинъ
турецкій городокъ. Тамъ повелѣно ему было жить вѣчно, до
смерти, положено мѣсячное жалованье какъ ссыльному, но, од-
нако, дозволено было ѣздить, подобно природнымъ туркамъ, на
конѣ съ оружіемъ, чего райямъ не дозволяется. Спустя нѣ-
сколько лѣтъ, жена Мамарчова исходатайствовала ему милость
въ Константинополѣ, и ссыльному разрѣшено было ѣхать куда
онъ пожелаетъ, только не въ Болгарію. Онъ уѣхалъ въ Валахію.
При всемъ томъ, фанариотскіе проски сдѣлали то, что Порта
взяла обратно свою милость и сослала Мамарчова на островъ
Самось. Семью свою онъ послалъ на родину, въ Болгарію, и
самъ въ новой своей ссылкѣ нашелъ одни нужды и лишения.
Нѣкоторые изъ капитановъ греческихъ кораблей давали возмож-
ность болгарскому герою уйти въ свободную Элладу, но онъ не
переставалъ надѣяться, что его освободятъ русскіе... Въ 1846
году онъ умеръ въ ссылкѣ шестидесятилѣтнимъ старикомъ. Жена
просила помощи въ Россіи — но тоже безуспѣшно. Жена героя
умерла въ нищетѣ.

Измѣненіе поземельныхъ отношеній, долженствовавшее совер-
шиться и въ Крыму, вслѣдствіе реформы 19-го февраля, побу-
дило крымскихъ татаръ оставить свои родныя земли и ис-
кать убѣжища въ другихъ странахъ. Самою подходящею въ
этомъ отношеніи страной представлялась Турція, какъ стра-
на, гдѣ магометанская религія, исповѣдываемая и крымскими



татарами, считается господствующею. Въ виду этого, крымскіе татары массами направились въ Турцію. Турецкое правительство предназначило для переселенцевъ земли въ Болгаріи. Обстоятельство это дорого обошлось бѣдному болгарскому народу. Въ Болгарію награнуло болѣе 12,000 крымскихъ татаръ. Для этихъ пришельцевъ турки отвели самыя богатые населенные пункты въ край; бѣдные болгаре должны были отдать крымцамъ лучшія свои земли; мало того, болгаръ принуждали устраивать для крымцевъ дома и всѣ хозяйственные заведенія. Болгаре не могли вынести этого новаго гнета и должны были искать убѣжища въ другихъ странахъ. Множество болгарскихъ семействъ переселилось въ Сербію, а до 10,000 тысячъ бросились въ Крымъ, гдѣ они надѣялись занять оставленныя татарами земли, но въ слѣдующемъ году, разочарованные и окончательно разоренные, должны были возвратиться назадъ, въ свою потерянную, доставшуюся татарамъ отчину.

Къ довершенію всѣхъ золъ, политическія обстоятельства на Балканскомъ Полуостровѣ представляли въ это время очень грозные признаки для югославянскаго міра. Политическія тучи нависли надъ Болгаріею, Босніею, Герцеговиною, Черногоріею и Сербіею. Въ 1862 году турки вѣроломно бомбардируютъ Бѣлградъ. Славянамъ угрожаетъ неизбежная гибель, въ виду которой трудно было надѣяться на спасеніе. На край пропасти, славяне употребляютъ необыкновенныя усилія, чтобы не упасть въ эту пропасть. Герцеговина поднимается подъ предводительствомъ доблестнаго воеводы Вукаловича. Къ ней пристааетъ непобѣдимая стая черногорскихъ орловъ подъ предводительствомъ своего князя. Сербія также готовится къ поголовному ополченію противъ «турецкой волчьей стаи». У одной Болгаріи руки связаны. Доблестные ея «кайдуки», годъ отъ году напинавшіе «турецкимъ волкамъ», что у недобитаго народа еще есть защитники, теперь или перемерли, или заточены въ турецкихъ крѣпостяхъ. Остается одинъ свободный болгаринъ—это Георгій Стойковъ Раковскій, учившійся сначала въ Константинополѣ и Аѳинахъ и окончившій образованіе въ Парижѣ, а потомъ, какъ турецко-болгарскій эмигрантъ, бродившій то по Валахіи, то по Сербіи, то по Австріи, то, наконецъ, по Россіи, и, какъ публицистъ, бичевавшій турокъ своимъ даровитымъ перомъ. Теперь оказалось, что одного пера недостаточно, что перомъ нельзя прогнать турецкихъ волковъ, опустошившихъ Болгарію: надо было промѣнять перо на ятаганъ — и Раковскій сдѣлалъ это. Находясь въ Бѣлградѣ, онъ немедленно организовалъ болгарскій легионъ изъ эмигрантовъ и, въ то же время, разсылалъ по Болгаріи замѣчательныя воззванія, прося свой забитый народъ подумать о спасеніи, уходить въ горы, соединяться въ кайдуцкія четы и не давать пощады турецкимъ хищникамъ, гдѣ бы они ни попадались. Но бѣдная Болгарія была слишкомъ забита. Молодое поколѣніе потеряло всякую энергію. Хотя и образовалось

нѣсколько хайдуцкихъ четъ, но ихъ было слишкомъ мало, и онѣ исчезли, какъ капля въ морѣ, среди напуганнаго населенія. Единственно выдающемся личностю во главѣ хайдучества сталъ воевода Панайотъ Хитовъ, сынъ богатаго овчара; человекъ въ высокой степени энергическій и, въ то же время, личность крайне добросердечная и симпатичная. Безнадежность родины заставила его махнуть рукой на свое богатство, на свой семейный очагъ, на свое личное счастье — и искать этого счастья въ горахъ, въ кругу удалыхъ добрыхъ молодцевъ. Примѣръ Панайота, зажигательныя прокламаціи Раковскаго, вооруженіе Сербіи, тайныя проповѣди священниковъ и учителей болѣе и болѣе воодушевляли болгарскую молодѣжь, и смѣльчаки чаще и чаще стали удаляться въ горы. Четы хайдуковъ особенно сосредоточивались около Габрова, въ отрогахъ балканскаго хребта.

Но и это народное движеніе ничего не принесло Болгаріи, кромѣ горя и разоренія. Хайдуцкія четы были со всѣхъ сторонъ сдавлены турецкими войсками, словно желѣзнымъ кольцомъ — и должны были уступить силѣ. Отчаяніе могло, конечно, заставить удалцовъ долго держатся въ неприступныхъ горахъ, могло вызвать ихъ на кровавыя жертвы; но и жертвы эти не принесли бѣднѣ Болгаріи того покоя, какого она давно жаждала, а, напротивъ, могли побудить турокъ къ новымъ, усугубленнымъ жестокостямъ. Сербія заключила въ это время миръ съ Турціею — и у Болгаріи не осталось союзниковъ. Она должна была сама отдаться въ руки своихъ мучителей. И натѣшились же турки надъ беззащитными райями! Массы болгарской молодѣжи были заточены въ тюрьмы; много изъ нихъ было сослано въ Малую Азію, особенно въ Діарбекиръ. Болѣе всѣхъ пострадали учителя и священники, какъ представители болгарской интеллигенціи и друзья беззащитнаго народа. Одинъ Панайотъ Хитовъ не дался въ руки туркамъ: съ двѣнадцатю удалцами провелъ онъ страшную зиму въ дѣбряхъ покрытаго снѣгами и льдомъ Балвана, и въ началѣ 1863 года, по пятидесяти четырехдневномъ переходѣ по самымъ высокимъ гребнямъ хребта, добрался до Сербіи.

Во время этихъ, тяжелыхъ и грозныхъ для Болгаріи событій, по распоряженію константинопольскаго правительства, составилась коммисія изъ шести болгарскихъ и шести греческихъ (фанариотскихъ) представителей для разрѣшенія давно раздиравшаго Болгарію церковно-административнаго спора — спора, который имѣлъ и политическое значеніе для несчастной страны. Это — споръ о самостоятельности болгарской церкви и, главное, независимости болгарскаго народа отъ жесточайшихъ враговъ Болгаріи, греческихъ духовныхъ администраторовъ, фанариотовъ-епископовъ, управлявшихъ и духовными, и общественными дѣлами недобитаго народа, при помощи нашей и турецкихъ тюремъ. Въ одномъ изъ самыхъ бурныхъ засѣданій этой коммисіи предсѣдательствовалъ самъ Али-паша, заправившій тогда Бол-

гаріевъ. Несмотря на отчаянное сопротивленіе болгарскихъ депутатовъ, несмотря на ихъ законные протесты, на вопль всего народа—фанариоты и Али-паша были неумолимы, и дѣло болгаръ было проиграно. На болгарскія епископскія каѳедры насажали такихъ законѣвыхъ фанариотовъ, враговъ болгарской народности, что Болгарія должна буквально задохнуться: осылая себя, вмѣсто креста, турецкимъ атаганомъ, епископы стали еще болѣе грабить и безъ того ограбленный народъ и, въ то же время, наущивать и доносить туркамъ, что болгары бунтуютъ, надѣясь на помощь Сербіи и Россіи. Грабежъ и насилія дѣлаются повсемѣстными. Вся болгарская, преимущественно заграничная печать поднимаетъ голосъ противъ тираніи фанариотовъ; но голосъ этотъ кричитъ въ пустынѣ. Подъ этотъ крикъ трновскій епископъ Григорій буквально свирѣпствуетъ въ своей паствѣ, какъ въ завоеванной странѣ — и турки смотрятъ на его епископско-разбойническія вакханаліи съ восторгомъ. Особенно свирѣпствуютъ фанариоты въ Македоніи, которую греки, ограбивъ и принизивъ до послѣдней степени, считаютъ своимъ достояніемъ.

Мало того, ненасытные фанариоты самихъ турокъ научаютъ жестокостямъ. Сборы податей въ пользу епископскихъ бездонныхъ кассъ сопровождаются истязаніями всякаго рода, и массы болгаръ, погонаемые, какъ овцы, турецкими солдатами, безропотно идутъ въ тюрьмы и въ ссылку, какъ за государственныя преступленія... И недобитый народъ все терпитъ...

До какой степени фанариоты и турки боялись всякаго намѣка на пробужденіе народнаго духа въ несчастной странѣ, можно судить по трагической кончинѣ братьевъ Миладиновыхъ, имена которыхъ извѣстны въ Россіи, а одного изъ нихъ еще и теперь помнятъ бывшіе студенты московскаго университета, гдѣ Константинъ Миладиновъ кончилъ курсъ по историко-филологическому факультету въ 1860 году. Братья Миладиновы, на свое несчастіе, явились будителями народнаго духа въ своей несчастной родинѣ. Старшій изъ нихъ, Дмитрій Миладиновъ, былъ учителемъ въ Прилѣпѣ. Какъ горячій патриотъ, собиратель народныхъ пѣсенъ, пропагандистъ славянской идеи, онъ сталъ, что называется, поперекъ горла мѣстному епископу-фанариоту, Мелетію, и кончилъ самымъ ужаснымъ образомъ. По доносамъ Мелетія, Миладиновъ былъ арестованъ турками, какъ государственный преступникъ, и въ оковахъ отвезенъ въ Константинополь. Младшій братъ, Константинъ, по окончаніи университетскаго курса въ Москвѣ, переселился въ Загребъ, гдѣ обратилъ на себя вниманіе епископа Штросмайера. Съ помощью Штросмайера и подъ его протекціей, Миладиновъ издалъ въ Загребѣ, въ 1861 году, сборникъ болгарскихъ народныхъ пѣсенъ, надъ собираніемъ которыхъ трудились оба злополучные брата. Изданіе это доставило братьямъ Миладиновымъ громкую извѣстность какъ между учеными славистами, такъ и между соотечествен-

никами-болгарами. Этого достаточно было, чтобы фанариоты рѣшились погубить и младшаго брата, какъ они погубили старшаго. Константинъ Миладиновъ, желая исходатайствовать у турецкаго правительства освобожденіе брата, отправился въ Константинополь. Но тамъ ожидала его участь старшаго брата: его арестовали и засадили въ тюрьму. Штросмайеръ, узнавъ объ этомъ, чрезъ австрійскаго посланника въ Константинополь, просилъ турецкое правительство объ освобожденіи обоихъ несчастныхъ узниковъ; съ своей стороны, и русское правительство представляло о томъ же Портѣ. Порта уважила-было эти ходатайства и отдала уже приказъ объ освобожденіи арестантовъ; но гнусные фанариоты предупредили—подкупивъ тюремщика, они отравили обоихъ братьевъ! Это возмутительное дѣло произвело страшное впечатлѣніе во всемъ славянскомъ мірѣ, но скоро и оно было забыто, какъ забывалось все, что касалось славянства, этой чумички въ гордой семьѣ псевдоцивилизованныхъ народовъ! О юныхъ мученикахъ осталась память только въ старыхъ газетахъ, да прекрасный сборникъ гѣбенъ говорить о безсмертнѣ мучениковъ и недобитаго народа, которому они служили...

Но Болгарію ожидали новыя мѣки. Въ 1864 году надъ этой прожаженной въ славянскомъ мірѣ страной разразилась гроза съ той стороны, откуда никто ея не ожидалъ — изъ Россіи, съ Кавказа: это было нѣчто въ родѣ того наводненія, которое Балканскій Полуостровъ испыталъ въ средніе вѣка, когда на него нахлынули орды разныхъ дикарей въ эпоху великаго переселенія народовъ. Извѣстно, что около 1864 года Россія, послѣ столѣтней, кровавѣйшей въ исторіи всего человѣчества войны, покорила Кавказъ. Тѣ изъ горцевъ, которые не хотѣли покориться русскимъ, оставили свои родныя горы и рѣшились переселиться въ Турцію, къ своимъ единовѣрцамъ. До полумиліона этого дикаго, жаждущаго грабежей и крови народа двинулось съ Кавказа частью въ Малую Азію, частью въ Болгарію, и тамъ, вмѣстѣ съ албанцами и бывшими крымскими татарами, пришельцы эти клиномъ вбили въ славянское живое тѣло промежъ сербовъ и болгаръ.

Въ первое время, когда черкесы нахлынули на Болгарію, страшный моръ разразился надъ бѣдною землей: отъ голода, тифа и оспы гибли тысячи этихъ новыхъ поселниковъ подъ чуждымъ имъ и непривѣтливимъ небомъ; трупы, никѣмъ не зарываемые, заражали воздухъ прекрасной Болгаріи. Моръ начался и между болгарами. Черкесы, едва лишь вздохнули на новыхъ мѣстахъ, тотчасъ принялись за свое старое, историческое ремесло: пошли въ ходъ грабежи мирныхъ поселянъ, нападенія на купеческіе караваны: это была азіатская метла, которая сметала съ лица земли всякій слѣдъ европейской культуры и цивилизаціи, а турки охотно помогали ей въ этомъ.

Возстаніе, вспыхнувшее, въ 1866 году, на Кандіи, подняло-

было смутную надежду въ душѣ угнетеннаго болгарскаго населенія. Долго держались вандюты, эта горсть людей, отчаяніемъ перерожденныхъ въ героевъ, и массы турецкихъ войскъ не могли одолѣть эту маленькую скалу, брошенную среди моря. Въ Румуніи, по сверженіи съ престола князя Кузы, царствовала анархія, и всѣ опасались, что турки вторгнутся въ эту страну. Румунскій министръ Братіано, въ руки котораго попала власть, вошелъ въ сношенія съ Раковскимъ, который въ то время находился въ Бухарештѣ и своими публицистическими трудами поддерживалъ постоянно задуваемое турками пламя возрожденія болгарской народности. Братіано совѣтовалъ Раковскому набирать болгарскихъ волонтеровъ и съ ними идти на Балканы въ качествѣ хайдуковъ. Этотъ возможный союзъ румуневъ и болгаръ давалъ патриотамъ надежду, хотя смутную, остановить турецкія волны, которыя готовы были нахлынуть на Болгарію и Румунію. Зарождалась смѣлая идея великой юго-славянской федерации, въ которую вступали всѣ юго-славянскія народныя группы, и изъ этого союза выбрасывалась только Россія. Ожидалась помощь Сербіи и Черногоріи: «надежды же на русскую помощь давно всѣхъ обманули», съ горестью замѣчаютъ славянскіе писатели. Въ 1867 году, «тайный центральный болгарскій комитетъ» издалъ извѣстный адресъ къ султану, въ которомъ выражалъ желаніе, чтобы падишахъ принялъ титулъ «царя болгаръ», возстановилъ историческое имя «болгарскаго царства» и далъ бы возстановленному царству Симеона Великаго конституцію съ такими правами, съ какими тогда Венгрія соединилась въ одно государство съ Австріею... Такъ упала популярность Россіи между южными славянами.

Въ это же время, Панайотъ Хитовъ, который постоянно твердилъ, что болгары должны ждать спасенія только отъ себя, съ тридцатью хайдуками тайно переправился черезъ Дунай и счастливо добрался до Балканъ; другая горсть молодцовъ, которая шла на соединеніе съ Панайотомъ подъ предводительствомъ Филиппа Тотюва, была настигнута турками въ лѣсу и не могла выдержать напоръ превосходнаго по численности врага, вслѣдствіе усталости и продолжительнаго перехода по горамъ во время страшныхъ жаровъ: горсть болгаръ была разсѣяна, и Тотювъ съ четырьмя молодцами едва успѣлъ соединиться съ Панайотомъ. Тамъ, въ горахъ, они принуждены были выдерживать постоянныя схватки съ низомомъ, баши-бузукками и черкесами, и, все-таки, пробрались до сербской границы.

Въ это время Болгаріей, вошедшей, вслѣдствіе новаго административнаго дѣленія Турціи, въ Дунайскій Вилаетъ, правилъ Митхадъ-паша (съ 1864 по 1868 г.). Ярость его обрушилась на всю Болгарію за эту дерзость хайдуковъ, тѣмъ болѣе, что въ Свищовѣ онъ отерылъ какой-то несчастный, ребяческій заговоръ. Пошла турецкая петля гулять по молодымъ, подъяремнымъ шеямъ несчастныхъ болгаръ: вѣшали не только школьничковъ, но

даже дѣтей, якобы заговорщиковъ. Иныхъ изъ этихъ quasi-заговорщиковъ посылали въ Діарбекиръ: въ пути, въ кандалахъ, въ тюрьмахъ погибло немало злополучной молодёжи. Спасшіеся отъ повѣшанья спѣшили укрыться въ Валахію, Сербію и Австрію. Вся болгарская интеллигенція надолго придавлена была тяжелою рукою Митхада-паши, который, повидимому, практиковалъ тогда эту руку для того, чтобы впоследствии придушить и самого падишаха, Абдуль-Азиса.

Много, наконецъ, напрасныхъ надеждъ положила злополучная Болгарія и въ то смѣлое дѣло, которое задумывалъ было исполнить сербскій князь Михайлъ Обреновичъ. Онъ готовился къ великой битвѣ съ своими вѣковыми врагами — съ турками, къ той битвѣ, которая теперь вновь кипитъ на Балканскомъ Полуостровѣ. Болгаре примкнули къ планамъ Обреновича. Въ Бѣлградѣ образовался болгарскій легіонъ въ 300 человекъ; къ нимъ примкнули черногорцы и герцеговинцы. Легіонъ этотъ перенесся въ Валахію и готовился вторгнуться въ Турцію. Но Михайлу Обреновичу не удалось его великое дѣло по интригамъ Австріи, передъ которой страшилищемъ вставалъ призракъ югославянской федераціи. Обреновичъ былъ убитъ заговорщиками. Всѣ планы славянъ пошли прахомъ. Министръ Блазнавацъ, захватившій въ свои руки власть регента, тотчасъ отправилъ Панайота въ Буварештъ, чтобы остановить походъ волонтеровъ на Турцію. Но Панайотъ опоздалъ: юные предводители волонтеровъ, Хаджи Димитаръ Асеновъ, которому было не болѣе 26 лѣтъ, и Степанъ Караджа, 22-лѣтній юноша, уже успѣли переправиться черезъ Дунай съ своими отрядами въ полтораста человекъ. Отряды одѣты были въ національные мундиры и прекрасно вооружены. Все это была молодёжь, юные ростки возрождающейся югославянской федераціи. Но всѣ эти герои не достигли Балканъ: они погибли въ отчаянныхъ схваткахъ съ турками среди лѣсистыхъ пропастей габровскихъ горъ. Ни одинъ изъ нихъ не дался живымъ въ руки враговъ: зато смерть каждаго героя стоила громадныхъ потерь и низамамъ, и черкесамъ, и оставила по себѣ кровавую и славную память въ турецкой Болгаріи.

Съ тѣхъ поръ, до самой послѣдней болгарской рѣзни, которую такъ упорно отрицала ослѣпленная Европа, на Балканахъ царствовала мертвая тишина, такъ что можно было бы вмѣстѣ съ Шевченкомъ сказать:

И Болгарія на-вики,
На-вики заснула...

Но она не заснула, потому что... еще не добита...

Политическое пробужденіе и возрожденіе болгарскаго народа шло рука объ руку съ возрожденіемъ литературнымъ. На томъ и другомъ поприщѣ явились одинаково-доблестные борцы, герои народнаго дѣла, изъ которыхъ одни дѣйствовали атаганомъ

и нерѣдко погибали въ бою съ врагами, на турецкихъ висѣлицахъ и въ турецкихъ тюрьмахъ; другіе, дѣйствовавшіе, можетъ быть, еще болѣе убійственнымъ оружіемъ — словомъ, также погибали въ турецкихъ тюрьмахъ, а нерѣдко отъ турецкаго аду и ятагана. Но дѣло и тѣхъ, и другихъ было великое, неумирающее дѣло. Оно сказывается теперь, когда турки почували возможность активнаго возрожденія болгарскаго народа и стали истреблять его не такъ медленно, не такъ систематически, какъ истребляли нѣсколько столѣтій, а быстро, натискомъ, съ безумнымъ бѣшенствомъ, о чемъ еще такъ недавно съ ужасомъ говорила печать.

Въ началѣ нынѣшняго столѣтія, одновременно съ героями ятагана Алтынъ-Стояномъ, Кара-Танасомъ и «брататымъ воеводою» Коньо, дѣйствовали герои пера: Софроній Врачанскій, Хаджи-Ювакимъ, Кириль Пейчиновичъ, которые знакомили болгарскій народъ съ его прошлымъ и учили его читать на родномъ языкѣ. Затѣмъ, одновременно съ героемъ ятагана Байчо, который, будучи заточенъ въ сибирскую крѣпость и потерявъ тамъ брата, заколотога его собственною рукой, вѣшникомъ добрелъ черезъ всю Азію до своей родины, одновременно съ Димитріемъ Балачия, Злато-барыяктаромъ, именемъ котораго турчанки пугали дѣтей, одновременно съ Пейо Буюкю и Дончо Ватахомъ, одновременно, наконецъ, съ Георгіемъ Мамарчовымъ, дѣйствовали такіе герои народнаго литературнаго возрожденія, какъ Юрій Венелинъ, докторъ Петръ Беровичъ, Анастасій Стояновичъ, Василій Неновичъ, Георгіи Пѣшаковъ, Петръ Сапуновъ, Априловъ.

Юрій Венелинъ — одна изъ самыхъ крупныхъ личностей всего славянскаго міра. Онъ родился въ 1802 году отъ родителей угорскихъ русиновъ. Отецъ его былъ православный протопопъ. Кончивши курсъ въ львовскомъ университетѣ, онъ рѣшился идти въ Россію, чтобы тамъ поработать для славянскаго міра. Пѣшкомъ этотъ двадцатилѣтній юноша пробрался черезъ Карпаты до Кишинева, а оттуда, черезъ два года, достигъ, наконецъ, Москвы. Въ Москвѣ онъ поступилъ въ университетъ по медицинскому факультету и скоро получилъ степень доктора. Глубоко-даровитая натура влекла его къ политическо-литературной дѣятельности. Онъ принялъ горячее участіе въ русской журналистикѣ, и въ 1829 году вышло его знаменитое сочиненіе о болгаряхъ, обратившее на себя вниманіе всего ученаго міра. Въ первый разъ, и именно въ тотъ годъ, когда русскія войска бились съ турками въ Болгаріи, Венелинъ доказалъ ученой Европѣ, что болгары — не ослабянившіеся татары, какъ думали до того времени, а настоящіе, чистокровные славяне. Наша академія, которой Венелинъ представилъ свое сочиненіе, тотчасъ же командировала молодого ученаго за Дунай для изученія Болгаріи на мѣстѣ. Въ одинъ годъ даровитый славянинъ обошелъ Молдавію, Валахію, Болгарію и часть Румелии, разби-

рая монастырскія бібліотеки, собирая старинныя рукописи и историческіе документы и составляя грамматику и словарь болгарскаго языка. Невозможно описать, какія страшныя трудности перенесъ этотъ герой болгарскаго народнаго возрожденія въ своемъ ученомъ паломничествѣ посреди разгромленнаго края, какимъ подвергался лишениямъ и въ то же время работалъ неустанно, за десятерыхъ, вытаскивая, такъ сказать, и прошлое, и настоящее болгарскаго народа изъ могилы. Онъ буквально вынесъ на своихъ плечахъ, если можно такъ выразиться, все болгарское историческое кладбище и воскресилъ настоящее этого народа. Зато съ какимъ горячимъ энтузіазмомъ встрѣтили этого героя труда его соотечественники въ Буварештѣ. Въ немъ видѣли генія, который вызвалъ ихъ народъ изъ могилы и поставилъ его лицомъ къ лицу со всѣми цивилизованными народами. Съ нимъ воскресла и болгарская муза: Пѣшановъ написалъ горячую, восторженную оду въ честь Венелина.

Воротившись въ Москву, Венелинъ принялся разрабатывать собранные имъ матеріалы. Онъ жаждалъ получить каведру въ московскомъ университетѣ, но напрасно! Академія долго собиралась издать нѣкоторые изъ собранныхъ Венелинымъ драгоценныя матеріалы и незначительную часть ихъ издала только послѣ его смерти... Собранныя же имъ народныя болгарскія пѣсни издалъ уже г. Безсоновъ въ 1855 году. Что же касается составленной неутомимымъ Венелинымъ болгарской грамматики, то ей вовсе не суждено было явиться въ свѣтъ. Какъ большинство личностей, горячо и безкорыстно преданныхъ дѣлу служенія идеѣ, онъ дождался одной награды — нищеты. Жилъ въ бѣдности, перебиваясь частными уроками, и продолжалъ работать для науки и для возрожденія недобитаго народа. Но ему недолго суждено было убивать свое здоровье для неблагодарныхъ современниковъ, недолго суждено было страдать. Во цвѣтѣ силъ, 37 лѣтъ отъ роду, онъ умеръ въ московской больницѣ (въ 1839 году) и погребенъ въ даниловскомъ монастырѣ. Надъ гробомъ даровитаго труженика стоитъ мраморный памятникъ, сдѣланный въ Италіи. Надпись на памятникѣ гласитъ, что монументъ этотъ поставленъ «Юрію Ивановичу Венелину одесскими болгарами», что тотъ, кто лежитъ подъ этимъ монументомъ, «напомнилъ всему міру о забытомъ, но нѣкогда славномъ и могучемъ народѣ болгарскомъ и горячо желалъ видѣть его возрожденіе...» Имя Венелина — священо въ Болгаріи.

Одновременно съ Венелинымъ началъ свою работу для болгарскаго народа и докторъ Беровичъ, человекъ высоко образованный. Онъ первый, несмотря на то, что спеціально занимался медициною, составилъ болгарскій букварь по методѣ Ланкастера (въ 1824 году), и съ этого букваря, можно сказать, начинается собственная болгарская письменность — такъ недавно еще

народъ этотъ сталъ учиться читать на родномъ языкѣ, по родному букварю!

Априловъ, наэлектризованный, такъ-сказать, чтеніемъ сочиненій Венелина, также сталъ работать для возрожденія болгарскаго народа и задумалъ создать самостоятельную болгарскую школу по образцу европейскихъ—и, вмѣстѣ съ Палаузовымъ, создалъ подобную школу въ Габровѣ, тамъ, гдѣ по сосѣдству хайдуковали знакомые уже намъ народные герои. Габровская школа стала тѣмъ зерномъ, изъ котораго выросли всѣ послѣдующія учебныя заведенія Болгаріи. Въ какой мѣрѣ быстро шло возрожденіе болгаръ, можно судить потому, что въ настоящее время (конечно, до послѣдней рѣзни, опустошившей пол-Болгаріи), въ одной плавдинской епархіи считается 305 начальныхъ школъ и 16 главныхъ съ 356 учащими и 12,400 учащимися; изъ нихъ 24 женскихъ училища съ 37 учительницами и 2,265 учащимися болгарскими дѣвушками. Множество болгарской молодежи учится въ Константинополь, въ султанскомъ лицей, въ американской Robert College, въ Петербургѣ, Москвѣ, Одессѣ, Парижѣ, Николаевѣ, Букарештѣ, Вѣлградѣ, Загребѣ, въ Вѣнѣ, въ Прагѣ; не мало и болгарскихъ дѣвушекъ готовится въ европейскихъ учебныхъ заведеніяхъ къ званію учительницъ. О томъ, какой молодой порывъ проявилъ этотъ бѣдный, забитый людъ въ быстромъ процессѣ своего возрожденія, можно судить по тому, что въ каждомъ большомъ болгарскомъ селеніи имѣется общественное «читалиште» (родъ публичной бібліотеки)... И все это теперь уничтожаютъ турки и черкесы! Школы разрушены, учителя порѣзаны, а учащіеся, и особенно учащіеся дѣвочки распроданы въ неволю...

Мы не станемъ перечислять всѣхъ тѣхъ мучительныхъ испытаній, которыя переживала Болгарія и ея дѣятели въ достиженіи того, чѣмъ несчастная страна эта стала-было въ послѣднее время. Всякій шагъ развитія нужно было брать съ бою, словно турецкія крѣпости, подъ градомъ турецкихъ пуль. Но усилія народныхъ дѣятелей преодолѣвали всѣ препятствія. Въ Болгаріи явилась не только печать народная, но и высшее развитіе печати—дѣятельность ученая, публицистическая, журнальная. Но какъ все это разбросано по разнымъ концамъ Европы и Азіи! Какъ разъединено все, не имѣя ни нравственнаго, ни народнаго центра, около котораго могли бы сосредоточиться интеллигентныя силы болгарской народности! Болгарская журналистика до поразительности обнаруживаетъ, какъ разобщены и разсѣяны эти силы бѣднаго, воскресающаго народа. Первый болгарскій журналъ началъ выходить въ *Азии*, въ *Смирнѣ*, гдѣ основаніе журнальному дѣлу положили Фотиневъ въ своемъ «Любословіи» (1844 — 1846 гг.). Политическій болгарскій журналъ явился въ первый разъ въ *Лейпцигѣ*, подъ названіемъ «Българскы Орель» и подъ редакцію

Богорова, а потомъ—«Български народенъ извѣстникъ». Въ 1849 г. въ *Константинополѣ* издавался «Цариградскы вѣстникъ», который подъ редакціею Эзархова продержался до 1861 г. Въ 1858 году, въ *Константинополѣ* же началъ выходить болгарскій журналъ, подъ названіемъ «Български книжници», издававшійся обществомъ «Българска народна книжнина», и хотя изданіе это скоро прекратилось, однако; въ 1869 г. въ *Браиловѣ* организовалось новое литературное общество подъ названіемъ «Българско книжовно дружество», подъ предсѣдательствомъ г. Дринова (нынѣ, профессоръ харьковскаго университета). На образованіе его болгарское купечество пожертвовало 200,000 франковъ. Съ 1870 г. общество стало издавать журналъ подъ названіемъ «Періодическо списаніе».

Какъ болгарскіе писатели и публицисты, особенно прославились въ Константинополѣ своею жестокою полемикою съ греками по поводу церковнаго вопроса—Цанковъ, Стояновъ-Бурмовъ, Михайловскій, Найденовъ и Славейковъ, а въ Букарештѣ—болгарскіе эмигранты: Раковскій (уже извѣстный намъ, какъ публицистъ, какъ политическій дѣятель и какъ предводитель хайдуковъ) и Каравеловъ, который, по смерти Раковского, можно сказать, принялъ въ свои руки болгарскую либеральную прессу. Раковскій и Каравеловъ вели ожесточенную литературную войну не только съ греками, но и съ турками: это—турецкіе радикалы и революціонеры изъ болгарскаго лагеря.

Насколько великъ былъ подъемъ народнаго духа въ бѣдной, задавленной турками странѣ, можно судить по развитію болгарской журналистики въ теченіе какихъ-нибудь 15—20 лѣтъ. Въ самомъ дѣлѣ, давно ли Венелинъ провозгласилъ, какъ неожиданное открытіе, что болгаре—славяне и что у нихъ есть свой языкъ, давно ли вышелъ *первый* болгарскій *букварь*—и вотъ уже въ сороковыхъ годахъ болгарскій народъ имѣетъ свою журналистику, а съ 50-хъ годовъ является уже цѣлый рядъ болгарскихъ журналовъ въ самой Болгаріи, Турціи и заграницей.

Вотъ перечень болгарскихъ журналовъ:

Въ Константинополѣ: «Български книжници» 1858—1861 (ред. Мутьевъ, Богоровъ, Крстьевичъ, Стояновъ-Бурмовъ), «България» 1859—1861 (ред. Цанковъ), Михайловскаго «Свѣтъникъ» 1863—1865, Бурмова «Время» 1865—1866, Найденова «Право» 1867—1872, Славейкова — юмористическіе листки «Пчелица» 1861, «Гайда» 1863—1865, «Шутошъ» 1873 и знаменитый политическій журналъ «Македонія» 1867—1872; затѣмъ «Зорница» 1864—1871 и «Турція» 1864—1873.

Заграницей, внѣ Болгаріи и Турціи: въ Вѣнѣ—«Мірозрѣніе» 1850—1851 (ред. Добровичъ); въ Букарештѣ — «Български инавалидъ» 1870—1871; въ Новомъ Садѣ—«Български дневници» 1853 (Раковского); въ Бѣлградѣ—«Дунавски лебедъ» 1860—1862; въ Букарештѣ—«Бъдѣшность» (Будущность) 1864; въ Бѣлградѣ—«Въстокъ» 1865.

Заграничные журналы болгарскихъ эмигрантовъ: въ Буварештѣ—«Народность» 1866—1869, «Свобода» 1870—1872, «Независимость» 1873—1874; затѣмъ «Отечество» 1869—1871, юмористическій «Тъпанъ» 1869—1870 и «Будильникъ» 1873; въ Брайловѣ—Ваклидова «Българска пчела» 1863—1864, Войникова «Дунавска зоря» 1866—1869; наконецъ, въ Москвѣ—«Братски трудъ» 1868; въ Болградѣ «Общъ трудъ» 1868; въ Бѣлградѣ—Богорова «Журналъ» 1861 и въ Вѣнѣ—«Книговиште» 1874, въ Брайловѣ—«Зорница» 1864 и «Пѣтникъ» 1870—1871; въ Болградѣ—«Духовни книжици» 1867 и «Градинка» 1874 г.

Въ 1875 году болгаре имѣли 14 своихъ журналовъ. Въ нынѣшнемъ году, *передъ самой рѣзней*, совершенной въ Болгаріи черкесами и баши-бузуками, болгарскій народъ могъ съ утѣшеніемъ сказать, что и онъ—не вывидышь изъ семьи цивилизованныхъ народовъ, что и у него есть политическая, ученая, литературная, сатирическая и публицистическая журналистика. Такъ, передъ самымъ избиеніемъ младенцевъ славянскаго міра—болгарскіе журналы выходили: въ Константинополѣ—Найденова «Напрѣдѣлъ», Генли—«Источно време», Балабанова «Вѣкъ», «День», Цанкова «Читалиште» и «Въскресникъ»; въ Буварештѣ—«Знаме», «Знаніе», «Ступанъ», «Учителѣште»; въ Брайловѣ—«Періодическо списаніе», въ Русчукѣ—«Дунавъ», въ Адрианополѣ—«Одринъ» и въ Солунѣ—«Солунъ».

Вообще, вся болгарская литература насчитываетъ уже до 800 отдѣльныхъ сочиненій и 51 журналъ. Ежегодно выходитъ до 50 книгъ... выходитъ... нѣтъ, выходило... А кто знаетъ, чтó теперь? Уцѣлѣла ли бѣдная болгарская литература и чтó отъ нея осталось? Во чтó превращены злополучныя болгарскія «читалишта»?

Будущая исторія отвѣтитъ на все это къ несмыслаемому позору всѣхъ цивилизованныхъ народовъ второй половины гордаго своей продажной гуманностью XIX вѣка. И отвѣтъ ея будетъ неумолимъ.

Мы познакомились, насколько это было необходимо, съ состояніемъ журналистики и печати вообще въ Болгаріи. Но мы не касались того, какимъ тернистымъ путемъ шла эта бѣдная печать къ развитію. Трудно даже представить, какія стѣсненія терпѣла эта печать отъ всевозможныхъ представителей турецкаго деспотизма, отъ пашей, цензоровъ и пѣлой орды беевъ, кади, каймакамовъ, ходжей и софть, изъ которыхъ каждый считалъ себя вправѣ совать свой невѣжественный носъ въ литературное дѣло гяуровъ. Нигдѣ, кромѣ Константинополя и Русчука, болгаре не имѣютъ права заводить типографіи. Приходится печатать за границей—а легко ли это? удобно ли и полезно ли для народа, когда за книгой, изданной за границей, паши и беи охотятся словно за хищными звѣрями. И при всемъ томъ болгарская литература имѣетъ великое будущее и смѣло

можетъ сулить такое же великое будущее своему пяти-шести-милліонному народу.

Несмотря на то, что, какъ мы замѣтили выше, возрожденіе болгарскаго народа началось буквально на нашихъ глазахъ, въ сороковыхъ-пятидесятыхъ годахъ, народъ этотъ имѣетъ уже право гордиться передъ цѣлой Европой именами нѣкоторыхъ изъ своихъ литературныхъ дѣятелей. Не говоря уже о тѣхъ, имена которыхъ мы упомянемъ выше, уважемъ на нѣкоторыхъ изъ новѣйшихъ болгарскихъ писателей.

Самымъ замѣчательнымъ и самымъ популярнымъ изъ современныхъ болгарскихъ публицистовъ можно считать Петка Славейкова, родившагося около 1825 года. Это—болгарскій Гейне и Бёрне вмѣстѣ, по силѣ и меткости юмора въ его политическо-сатирическихъ произведеніяхъ. Самая жизнь Славейкова представляетъ своего рода поучительную Одиссею. Славейковъ—самоучка, дитя народа, а теперь его учитель и любимецъ. Долго странствуя по разнымъ угламъ Турціи, учительствуя то тамъ, то здѣсь и тѣмъ добывая себѣ скромный кусокъ хлѣба, онъ въ первый разъ заработалъ себѣ литературное имя изданіемъ за-границей, въ Букарештѣ, въ 1852 г., сборника стихотвореній подъ названіемъ «Смѣсни кытка», и басенъ («Басненикъ»), которыя имѣли громаднй успѣхъ во всей Болгаріи; молодое поколѣніе учило произведенія Славейкова назусть, декламируя и распѣвая его басни и пѣсни и дѣлая имя ихъ автора безсмертнымъ. Главная сила таланта этого писателя—неподдѣльный юморъ, воспитанный на народной почвѣ и народнымъ духомъ пропитанный. Ядовитая сатира его метко и безошпадно бичевала враговъ болгарской народности, особенно же фанариотовъ. Произведеніе Славейкова знаетъ каждый грамотный болгаринъ. Въ 1854 году явилась въ Константинополѣ его знаменитая въ болгарскомъ мірѣ «Веселушка». Славейковъ—одинъ изъ самыхъ неустанныхъ работниковъ. Онъ написалъ цѣлыя массы произведеній самаго разнообразнаго характера—сочиненія филологическія, историческія, землеописательныя и др.; онъ записывалъ народныя пѣсни, пословицы, обычаи. Это—пантографъ, который писалъ обо всемъ, безпрестанно переходя изъ одной области въ другую и вездѣ оставляя слѣды своего несомнѣннаго таланта. Его упрекаютъ въ разбросанности, непоследовательности, парадоксальности; все это, можетъ быть, правда; но это — все-таки, такая живая сила, которая призываетъ къ жизни и дѣятельности пробуждающійся народъ, вливаетъ въ него живую кровь, шевелитъ его мысль, волнуетъ, тревожитъ, учитъ, печалитъ и радуется.

Въ числѣ болгарскихъ баснописцевъ, послѣ Славейкова, стоятъ Найдень Геровъ, получившій образованіе у насъ, въ Россіи (въ Одессѣ) и Райко Жинзифовъ, студентъ московскаго университета, нынѣ профессоръ катковскаго лицея. Онъ издалъ въ Москвѣ, въ 1863 г., болгарскій сборникъ («Новобългарски сбирки»), въ

которомъ помѣстили переводы «Слова о полку Игоря», «Кралевдворской рукописи» и «Кобзаря» Шевченка.

Что касается собранія болгарскихъ народныхъ пѣсень, то въ этомъ отношеніи болгаре сдѣлали необыкновенно много въ самое короткое время. Такъ, за Венелинѣмъ выступили слѣдующіе издатели болгарскихъ пѣсень: Вукъ Караджичъ, за нимъ Богоевъ въ Пештѣ 1842 г., Григоровичъ въ Загребскомъ «Коло» 1847 г., Геровъ и Палаузовъ въ «Памятникахъ» Срезневскаго, въ Петербургѣ 1852 г., Безсоновъ въ Москвѣ въ 1855 г., Верковичъ въ Бѣлградѣ 1860 г., несчастные братья Миладиновы въ Загребѣ 1861 г., Каравеловъ въ Москвѣ 1861 г., Чолаковъ въ Болградѣ 1872 г., Огюстъ Дозонъ въ Парижѣ 1875 г. Затѣмъ множество пѣсень разбѣяно въ разныхъ журналахъ—въ «Болгарскомъ Орлѣ», въ «Цареградскомъ Вѣстникѣ», «Болгарскихъ книжкахъ», «Общемъ Трудѣ», «Періодическомъ списаніи» и т. д.

Изъ беллетристовъ болгарскихъ извѣстны—Любенъ Каравеловъ, воспитанникъ московскаго университета, и Василій Друмевъ.

Драматическіе писатели—Сава Доброплодный, Добро Поповъ, Войниковъ, Θεодосій Икономовъ, Финговъ, Шишковъ, Станчевъ, Шипмановъ, Величковъ, Владыкинъ и др.

Не перечисляемъ произведеній всѣхъ этихъ писателей, даже не упоминаемъ многихъ именъ, потому что это было бы утомительно; мы заявляемъ только фактъ, свидѣтельствующій о богатствѣ болгарской литературы, о ея разнообразіи. Столько журналовъ, столько литературныхъ силъ, такая масса произведеній и въ такой короткій промежутокъ времени, притомъ послѣ того когда только въ 20-хъ годахъ изданъ первый болгарскій букварь, это уже само собой—замѣчательное явленіе, которое ставитъ болгарскій народъ, по его даровитости, въ уровень съ старинными, исторически, народностями Европы. Около полу столѣтія назадъ, цивилизованные народы дружно привѣтствовали возрожденіе Эллады, тоже долго находившейся подъ турецкимъ гнетомъ; во имя этого возрожденія шли подъ турецкія пули такія свѣтлыя личности, какъ Байронъ, дѣлающій честь англійской націи. И что же мы теперь видимъ? Эта самая англійская нація безстыдно помогаетъ туркамъ добывать недобитую болгарскую народность, и лордъ Дизраэли, воспитавшійся, какъ писатель, на Байронѣ, позорить теперь имя этого воспитателя, позорить и безъ того опозоренную торгашествомъ родину свою, становясь во главѣ турецкихъ убійцъ, какъ ихъ официальный *укриватель*. Но объ этомъ—послѣ. А теперь возвратимся къ литературной дѣятельности возрождающейся Болгаріи.

Болгарская литература, кромѣ оригинальныхъ произведеній, успѣла уже обогатиться переводами лучшихъ сочиненій со всѣхъ почти европейскихъ языковъ. Между болгарскими переводчиками наиболѣе извѣстны—Михайловскій, бывший студентъ московскаго

университета (болгаре считаютъ его лучшимъ своимъ стилистомъ), Дмитрій Мутьевъ и сестра его Елена Мутьева, Нешо Бончовъ, переводчикъ «Тараса Бульбы» Гоголя и др.

Въ прочихъ отрасляхъ литературы стоятъ не менѣе достойныя имена. Знаменитый руководитель народнаго движенія, знакомый уже намъ Георгій Стойковъ Раковскій, получившій образованіе въ Константинополѣ, Афинахъ и Парижѣ, постоянно скитавшійся въ своей многотрудной и многодѣятельной жизни то по Турціи, то по Валахія, по Австріи, Сербіи и Россіи, хайдуковавшій также на Балканахъ, постоянно преслѣдуемый то турецкими цензорами, какъ писатель, то турецкими папашами, какъ политическій агитаторъ, то турецкими низамами и баша-бузуками, какъ хайдузъ и хайдуцкій воевода—Раковскій въ 1857 г. издалъ свой знаменитый хайдуцкій эпосъ — «Горскій пѣтниеъ», сдѣлавшійся любимымъ чтеніемъ болгаръ, а затѣмъ—въ 1859 г.—«Показалець или ръководство», трактатъ о народной жизни, пѣсняхъ, обычаяхъ и т. д. Раковскій писалъ и историческія сочиненія, хотя не отличался солидностью записнаго ученаго.

За Раковскимъ слѣдуетъ Гаврилъ Кретьовичъ — ученикъ парижскихъ школъ, служившій потомъ каймакамомъ на островѣ Самосѣ, а нынѣ—членъ наивысшаго суда въ Константинополѣ; много написалъ сочиненій научныхъ, историческихъ, филологическихъ и политическихъ. Рядомъ съ нимъ стоитъ извѣстный въ русской литературѣ Спиридонъ Палаузовъ, авторъ сочиненія «Вѣкъ болгарскаго царя Симеона» и множества другихъ, сынъ того Палаузова, который, вмѣстѣ съ Априловымъ, положилъ основаніе первой болгарской школѣ въ Габровѣ. За нимъ стоитъ Маринъ Дриновъ, студентъ московскаго университета; долго жилъ въ Европѣ, издалъ въ Прагѣ сочиненіе о Болгарахъ; нынѣ — профессоръ харьковскаго университета.

По литературѣ географіи извѣстно имя болгарскаго ученаго Степана Захаріева. По филологіи—Драганъ Цанковъ, нынѣ болгарскій цензоръ въ Константинополѣ; затѣмъ — Груевъ, Момчиловъ и Првановъ. Нельзя умолчать также объ одномъ изъ плодотворѣйшихъ болгарскихъ писателей—именно о Богоровѣ, который издавалъ журналы, народныя пѣсни, землеописанія, путешествія, грамматики, книги медицинскія, словари и проч. По школьной литературѣ и педагогикѣ наиболѣе извѣстны: Христо Дановъ, Манчевъ, Груевъ, Шишковъ, Радуловъ и др.

Опять таки повторяемъ: это—только сухой остовъ того, чѣмъ заявила себя вставшая изъ историческаго гроба Болгарія въ 20—30 лѣтъ. Неужели же она встала за тѣмъ, чтобъ ее уложили въ этотъ страшный гробъ вторично и — навсегда? А похоже на то.

КОНГРЕССЪ ОРИЕНТАЛИСТОВЪ ВЪ ПЕТЕРБУРГЪ.

Вотъ уже нѣсколько мѣсяцевъ, какъ событіями на Балканскомъ Полуостровѣ до того болѣзненно натянуть общественный нервъ всей русской земли и такъ всецѣло и лихорадочно поглощено этими событіями общественное вниманіе, что такое крупное явленіе, какъ конгрессъ ориенталистовъ, и, притомъ, именно въ данное время, когда на Балканскомъ Полуостровѣ ежедневно происходятъ кровавыя пренія другого конгресса ориенталистовъ подъ громъ пушекъ и подъ стоны раненыхъ и умирающихъ—этотъ петербургскій конгрессъ прошелъ почти незамѣченнымъ. О немъ говорили въ газетахъ, но то, что говорилось въ нихъ, почти незамѣчено публикой, которая жадно ищетъ *только однихъ* свѣдѣній въ газетахъ—о балканскихъ дѣлахъ, требуетъ *только одного* чтенія—о Сербіи, Болгаріи, Черногоріи, Босніи, Герцеговинѣ, Турціи; ищетъ на газетныхъ столбцахъ и на страницахъ журналовъ *только одни* имена—Черняева, Хорватовича, Чолакантича, черногорскихъ героевъ, русскихъ удалцовъ, русскихъ женщинъ, идущихъ *туда...* О конгрессѣ потолковали люди, интересующіеся дѣлами Востока; сожалѣли, что, по разнымъ обстоятельствамъ, ожиданія многочисленныхъ гостей, съѣхавшихся со всѣхъ концовъ свѣта и, въ особенности англичанъ, жаждавшихъ отъ русскихъ именно ученыхъ узнать много новаго о Востокѣ, объ этомъ злокачественномъ анераксѣ, вскочившемъ на затылкѣ всего цивилизованнаго міра—ожиданія эти были нѣсколько... обмануты... Однимъ словомъ, о конгрессѣ говорили и—забыли.

А между тѣмъ, въ другое время, такое событіе, какъ конгрессъ ориенталистовъ, съ присутствіемъ притомъ на ономъ бразильскаго императора, какъ почетнаго члена и простого смертнаго, сидящаго рядомъ съ сотрудникомъ русскаго журнала, съ Анджело де-Губернатисъ или съ Оппертомъ—событіе это надолго поглотило бы вниманіе Россіи.

Какъ бы то ни было, но самое открытіе конгресса и его становея до нѣкоторой степени отразили на себѣ подобіе той мысли, которая теперь поглотила вниманіе всѣхъ и cadaго. Эта мысль отразилась даже на внѣшности, на орнаментурѣ помѣщенія, гдѣ происходили засѣданія конгресса. Мысль эта ар-

ко и образно отразилась и въ починномъ словѣ, которымъ нашъ маститый ориенталистъ, В. В. Григорьевъ, привѣтствовалъ собраніе. Большой залъ университета и наружный фронтоны его, какъ оповѣстили публику газеты, были украшены флагами, расположеніе которыхъ, конечно, было весьма удачное: къ русскимъ флагамъ примыкали съ одной стороны сѣвероамериканскіе, а съ другой—германскіе; турецкіе же флаги, отнесенные на другой конецъ зала, были окружены и поддерживались флагами англійскими. Залъ былъ убранъ зеленью. На особой полукруглой эстрадѣ сидѣло по правую руку шесть представителей разныхъ народностей Восточной Сибири, по лѣвую—шесть представителей Туркестана въ великолѣпныхъ національных костюмахъ. За полукруглымъ столомъ возсѣдали члены организационнаго комитета, а напротивъ, на стульяхъ—члены конгресса. Публика помѣстилась за колоннами и на хорахъ. Въ числѣ членовъ конгресса нельзя было не замѣтить нашего посла въ Константинополь, генерал-адъютанта Игнатъева, бывшего посланника тамъ же, а нынѣ товарища министра внутреннихъ дѣлъ, князя Лобанова-Ростовскаго, товарища министра иностранныхъ дѣлъ, г. Гирса, турецкаго посла, на котораго жадно устремлены были взоры зрителей, только-что оторвавшихся отъ чтенія телеграммъ о другомъ конгрессѣ, вровавомъ... Много было профессоровъ и чиновниковъ министерства иностранныхъ дѣлъ; только академикъ наукъ, какъ замѣчаетъ «Новое Время», блистала отсутствіемъ, по причинамъ, какъ говорятъ, какихъ-то недоразумѣній. Очень характерными являлись фигуры турецкихъ делегатовъ: оба въ лентахъ и турецкихъ вид-мундирахъ, одинъ высокій и толстый—совершенный османли, другой—маленькій. Старшій изъ нихъ, Ахмедъ-Вефикъ-эффенди, былъ министромъ народнаго просвѣщенія въ своей, столь нынѣ всѣхъ интересующей, странѣ... Министръ турецкаго народнаго просвѣщенія—какъ странно звучать для насъ эти слова!. Общее вниманіе возбуждало появленіе въ залѣ бразильскаго императора. Дом-Педро, по обыкновенію, вошелъ совершенно частнымъ человѣкомъ и сѣлъ на стулъ рядомъ съ другими членами конгресса, запросто разговаривая преимущественно съ Оппертомъ, французомъ, извѣстнымъ знатокомъ мессопотамскихъ древностей.

Засѣданіе открылось духовнымъ концертомъ, исполненнымъ архіерейскими пѣвчими. Затѣмъ, В. В. Григорьевъ, какъ председатель организационнаго бюро, обратился къ членамъ конгресса съ многознаменательною, въ виду всего совершающагося въ Европѣ и Азіи, рѣчью. «Текущее время, сказалъ ораторъ:—должно признаться, далеко неблагоприятно научнымъ занятіямъ: міръ европейскій и азіатскій, обуреваемые политическими и религіозными страстями, находятся въ сильномъ волненіи; всюду кипитъ скрытое раздраженіе. Племя вооружается противъ племени, вѣра возстаетъ противъ вѣры, и въ мѣстностяхъ, гдѣ уже началась война, битва превращается въ бойню. Печальное зрѣлище,

доказывающее, что отъ насъ еще очень далеко то благословенное будущее, когда все человѣчество будетъ единымъ стадомъ единаго пастыря. Не должно, однакожъ, отчаиваться въ этомъ благословенномъ будущемъ. Даже теперь, среди разъяреннаго моря разнузданныхъ страстей, есть одно спокойное убѣжище, куда не смѣютъ проникать страсти—убѣжище, дающее намъ утѣшительную надежду на болѣе счастливую судьбу. Это убѣжище—наука, и въ этомъ у насъ передъ глазами блестящее доказательство: въ этомъ залѣ представители нѣсколькихъ соперничающихъ народностей смѣшиваются въ братскомъ обществѣ, имѣющемъ одну, равно дорогую для всѣхъ цѣль—исканіе истины, и употребляющемъ для ея достиженія одно оружіе—мирный усидчивый трудъ, «die langsam schafft, doch nie zerstört», какъ сказалъ великій нѣмецкій поэтъ. Итакъ, милостивые государи, мы почитаемъ за счастье встрѣтить васъ, какъ возлюбленныхъ братьевъ. Мы привѣтствуемъ, господа, вашъ прїѣздъ, какъ одно изъ самыхъ утѣшительныхъ для человѣчества предзнаменований. Сердечно благодаримъ васъ за труды, понесенные вами на пути въ наше отдаленное отечество, и надѣемся, что на мирныхъ берегахъ Невы наши пренія и научныя состязанія будутъ имѣть своимъ результатомъ лишь большее скрѣпленіе благородныхъ узъ, соединяющихъ всѣ умы, преданные исканію истины (*руко-жлсканіе*). Зданіе, подъ кровомъ котораго мы собрались, есть одно изъ древнѣйшихъ въ Петербургѣ: оно сооружено, можно сказать, собственными руками Петра Великаго, создателя современной Россіи. Надъ нами паритъ священная тѣнь великаго государя, который ввелъ насъ въ великую семью западныхъ народовъ, впервые положилъ въ насъ основы европейской культуры и питалъ къ наукѣ столь великое и столь искреннее уваженіе, что на основаніи только одной науки онъ желалъ утвердить величіе и благосостояніе Россіи. Начнемъ же наши труды подъ этими добрыми предзнаменованиями, и тогда эти труды останутся не безплодными для науки и бесполезными для человѣчества».

Дѣйствительно, собраніе иностранныхъ ученыхъ оказалось значительнымъ—почти всѣ страны послали своихъ представителей на конгрессъ мира и науки, подобно тому, какъ почти всѣ страны дали своихъ представителей на другой конгрессъ—на конгрессъ кровавой расправы во имя свободы. И замѣчательно: въ войскахъ воюющихъ славянъ вы всего болѣе встрѣтите русскихъ лицъ, услышите русскія слова—эти благородные волонтеры русской земли; здѣсь же, на конгрессѣ науки, первое мѣсто осталось за представителями отъ Англій—ихъ явилось около двадцати человекъ. Изъ числа англійскихъ делегатовъ указываютъ, какъ на болѣе извѣстныя въ ученомъ мїрѣ личности—на гг. Райта (Wright), делегата отъ камбриджскаго университета, перво-класснаго знатока арабской и сирійской словесности; Ченери (Chenery), делегата отъ оксфордскаго университета, профессора

еврейскаго языка, и Дуглэса (Douglas), профессора китайскаго языка въ лондонскомъ университетѣ. Изъ Франціи, въ числѣ прочихъ, прибыли: г. Оппертъ, знаменитый своими замѣчательными открытіями въ ассирійскихъ клинообразныхъ надписяхъ; г. де-Рони (de-Rosny)—извѣстный знатокъ японской литературы и бывший предсѣдатель перваго международнаго съѣзда ориенталистовъ въ Парижѣ, г. Деранбургъ (Derembourg), профессоръ арабскаго языка, г. Шефѣръ и др. Знаменитый Ренавъ, столь популярный у насъ въ Россіи, увѣдомилъ письмомъ, что, вопреки своему горячему желанію принять участіе въ занятіяхъ съѣзда, онъ не можетъ пріѣхать въ Петербургъ, по непредвидѣннымъ обстоятельствамъ. Изъ Германской Имперіи прибыли профессора: Сахау (Sachau), делегатъ отъ правительства, и извѣстный нумизматъ Штивель (Stickel), делегатъ отъ Саксен-Веймара. Изъ прочихъ странъ наиболѣе извѣстныя личности: изъ Турціи—Ахмедъ-Вефизъ-эффенди, о которомъ мы уже упомянули выше; изъ Лейдена—профессоръ Дегуйе (Degoeje), отличный знатокъ арабской литературы; изъ Флоренціи—Анджелло де-Губернатисъ (Angello de-Gubernatis), тоже извѣстный въ Россіи, какъ писатель и сотрудникъ русскихъ журналовъ; изъ Копенгагена—профессоръ Меренъ (Mehren), и многіе другіе. Бразильскій императоръ дом-Педро принималъ предложенное ему званіе почетнаго члена съѣзда по кавказскому отдѣлу. Въ Россіи избрано въ почетные члены 23 лица, въ числѣ которыхъ были гг. министры внутреннихъ дѣлъ, народнаго просвѣщенія и финансовъ, посоль въ Константинополѣ, генералъ Н. П. Игнатьевъ, туркестанскій генерал-губернаторъ, К. П. фон-Кауфманъ, генерал-губернаторъ западной Сибири, Н. Г. Кознаковъ, президентъ академіи наукъ, графъ Литке, попечитель здѣшняго учебнаго округа, князь Ливень, товарищи министровъ внутреннихъ и иностранныхъ дѣлъ, ректоръ здѣшняго университета П. Г. Рѣдкинъ и другіе.

Согласно выработанной, года за два до конгресса, программѣ, членамъ съѣзда предложено было на совокупное рѣшеніе 38 вопросовъ, научная область которыхъ исключительно ограничена Востокомъ, его историческими судьбами, развитіемъ и проч. Нѣкоторые изъ этихъ вопросовъ, не уклоняясь отъ задачи, касаются общечеловѣческой области и прямо относятся къ философіи исторіи. Въ основу нѣкоторыхъ вопросовъ положены глубокія историческія задачи, что дѣлаетъ честь организационнымъ трудамъ преимущественно русскихъ ориенталистовъ. Такъ, напр., первый вопросъ гласитъ: «Историческіе источники свидѣлствуютъ, что Сибирь постоянно, въ теченіи двухъ тысячъ лѣтъ, высылала въ Среднюю Азію народъ за народомъ: какія обстоятельства содѣйствовали тамъ расположенію народонаселенія, и почему, съ завоеваніемъ нами Сибири, распложеніе это и выселеніе оттуда прекратились?» Подъ 3-мъ № поставленъ вопросъ: «Мы видимъ, что почти каждый основатель новой степной монархіи

въ Средней Азiи даетъ подданнымъ своимъ кодексъ законовъ: какія были тому причины, при извѣстномъ однообразiи степныхъ обычаевъ и образа жизни, и съ какою цѣлью дѣлались такія кодификаціи?» Другіе вопросы имѣютъ непосредственное отношеніе къ древнѣйшей, дюрриковской исторiи Россіи, какъ напр. вопросъ 15-й. «Какія именно обстоятельства прекратили вдругъ, въ началѣ XI вѣка, торговлю между мусульманскимъ Востокомъ и сѣвренною Европою—торговлю, процвѣтавшую постоянно въ теченіе VII—X столѣтій?» По этому вопросу мы едва ли не безошибочно догадываемся, что онъ принадлежитъ лично г. предсѣдателю организаціоннаго комитета, В. В. Григорьеву, и имъ собственно внесенъ въ программу конгресса. Читатели «Отечественныхъ Записокъ» усмотрятъ этотъ вопросъ въ другой статьѣ настоящей книжки нашего журнала, именно въ статьѣ «Россія и Азія», составленной по поводу сборника этого же заглавія—сборника, принадлежащаго г. Григорьеву. Нельзя не согласиться, что вопросъ, подобный этому, имѣетъ не только для Россіи, но и для всей Европы глубокое историческое значеніе. Мы, лично, рѣшили этотъ вопросъ тѣмъ, что признали прекращеніе торговли Россіи съ Востокомъ и Западомъ вслѣдъ за приходомъ къ намъ варяговъ съ ихъ порядками—именно этимъ приходомъ и этими порядками. Варяги превратили мирную страну въ арену для своихъ воинственныхъ упражненій, и систематическая латронизація, положенная въ основу кодекса государственной жизни, задавила надолго всякое проявленіе производительныхъ силъ страны, сдѣлавъ ее и небезопасною для сосѣдей и непривлекательною. Какъ этотъ вопросъ рѣшенъ конгрессомъ и рѣшенъ ли съ достаточной удовлетворительностью—объ этомъ свѣдѣній пока не имѣется. Затѣмъ есть вопросы, имѣющіе отчасти отношенія къ предыдущему, отчасти же къ исторiи прибалтійскихъ славянъ, нынѣ окончательно проглоченныхъ всеядными нѣмцами. Одинъ изъ нихъ, 23-й, гласить: «Откуда могъ заимствовать Эль-Бирутъ (арабскій писатель первой половины XI вѣка) свѣдѣнія свои о Варяжскомъ Морѣ, о которомъ упоминаетъ онъ первый изъ арабскихъ авторовъ?» Другой, 24-й вопросъ, ставить задачей конгрессу слѣдующее: «У извѣстнаго географа арабскаго Эль-Бокри († 1094), въ объемистомъ сочиненіи его «О странахъ и дорогахъ», находимъ любопытныя извѣстія, передаваемые со словъ Ибрагима Иби Якуба, еврея, жившаго, повидимому, въ концѣ X вѣка: не встрѣчается ли какихъ либо свѣдѣній объ этой послѣдней личности въ средне-вѣковой литературѣ еврейской или западныхъ арабовъ?»—А вотъ вопросы еще болѣе широкіе, т. е. менѣе спеціальныя. Вопросъ 2-й: «Шаманизмъ, господствующій до сихъ поръ между инородцами Сибири, не обращенными еще въ христіанство, у всѣхъ ли нихъ одинаковъ, или представляетъ особенности, смотря по тому, къ какой этнографической семьѣ принадлежатъ эти инородцы?» Вопросъ 19-й: «Съ которыхъ поръ народы, причисляемые

жъ туранскому племени, въ нынѣшнемъ смыслѣ этого слова—стали занимать пространства Средней Азии на югъ отъ Тянь-Шаня? Не заселяли ли до того этихъ пространствъ исключительно народы индоевропейской семьи, предки кельтовъ, германцевъ, славянъ и т. д.?»

Наконецъ, современное, чисто-практическое значеніе можетъ имѣть вопросъ 26-й, который гласитъ: «Съ тѣхъ поръ какъ начали въ Европѣ заниматься исторіею арабовъ, повторяется всѣми, что стимуломъ къ завоеваніямъ, совершеннымъ ими въ первыя времена ислама, служилъ религіозный фанатизмъ: вѣрно ли это, и не была ли скорѣе этимъ стимуломъ возбужденная лишь мусульманскою проповѣдью жажда къ грабежу и добычѣ, свойственная всѣмъ вообще кочевникамъ?» Въ самомъ дѣлѣ, современныя событія на Балканскомъ Полуостровѣ, нескончаемая рѣзня въ Босніи, Герцеговинѣ и особенно въ Болгаріи, какъ извѣстно, тоже объясняются почти исключительно разгаромъ религіознаго фанатизма, возбужденнаго и безъ того кровавой темпераментъ азіатскихъ выродковъ, слѣпую исторіею завезенныхъ въ Европу и посаженныхъ на шею беззащитнымъ пасынкамъ псевдоцивилизованной Европы, славянамъ. Всѣ почти одинаковаго мнѣнія, что въ этой рѣзнѣ повинна разнузданная поэзія мусульманскаго пророка, покойнаго Мухамеда, завѣщавшаго, какъ основу религіи, истребленіе невѣрныхъ. Но это едва ли справедливо, а, если и справедливо, то только отчасти. Вотъ почти все, что говорится въ коранѣ относительно «священной войны», войны съ невѣрными: въ § 186 своего законоположенія Мухамедъ провозглашаетъ: «Сражайтесь на пути Божіемъ противъ тѣхъ, *которые нападаютъ на васъ*. Но не поступайте несправедливо, нападая на нихъ первыми, ибо Богъ не любитъ несправедливости». Законъ этотъ достаточно гуманенъ даже съ современной точки зрѣнія. Только слѣдующій § нѣсколько жесточе перваго и можетъ быть истолкованъ правовѣрными въ пользу обязательнаго и поголовнаго истребленія невѣрныхъ. Такъ, § 187 гласитъ: «Убивайте ихъ (невѣрныхъ) вездѣ, гдѣ ни найдете, и гоните ихъ, откуда они васъ выгоняли. Испушеніе изычества хуже, чѣмъ военная сѣча. Не сражайтесь съ ними около дома молитвы (а французскій и германскій консулы растерзаны въ Салоникахъ не только около дома молитвы, но въ самомъ домѣ, въ мечети—вотъ вамъ и коранъ! Вотъ вамъ и священная война по закону пророка!), если только не нападутъ на васъ (консулы не нападали ни на кого). Если они это сдѣлаютъ, убивайте ихъ. Таково возмездіе невѣрнымъ». Наконецъ § 189 тоже гласитъ нѣсколько въ пользу изуверства: «Сражайтесь съ ними, покуда не будете страшитса испушенія и поклоненіе будетъ только единому Богу. Если они положить конецъ дѣламъ, тогда прочь вражду, кромѣ только злыхъ». (Коранъ Магомета. Съ арабскаго на франц. пер. Казимірскаго, съ франц. на рус.—К. Николаевъ. Москва 1864). Ясно, что фанатическія проповѣди улемъ

и софты могутъ имѣть почву въ народномъ міровоззрѣніи для разжиганія страстей. Ясно, что и зеленое знамя пророка—этотъ кровавый историческій доскутъ—тоже можетъ до нѣкоторой степени играть роль національно-религіознаго комфортатива; но стимулъ болѣе живучій и разжигающій страсти, стимулъ практическій это — восточная жажда грабежа. Недаромъ бѣдную Болгарію перетрачивали по два и по три раза въ одинъ мѣсяць, не потому, что *не все* были побиты (живыхъ уже никого не оставалось по нѣкоторымъ опустошеннымъ селамъ), а потому, что *не все* было пограблено.

Впрочемъ, мы нѣсколько уклонились отъ своего предмета. Да и не удивительно: теперь кто бы о чемъ ни заговорилъ, неизбежно свернетъ на славянское дѣло—такъ ѣдокъ для всѣхъ честныхъ глазъ дымъ, распущенный по всему міру отъ сожигаемыхъ славянскихъ селъ и городовъ, такъ ѣдокъ, что отъ этого дыму невольно плачется и невольно думается: «а что же тамъ-то? каково имъ, еще недобитымъ и недорѣзаннымъ?»

Но возвратимся къ конгрессу. Выше мы сказали, что открытіе занятій почтено было рѣчью В. В. Григорьева. Ему отвѣчалъ французскій делегатъ г. Шефѣръ, который въ краткой рѣчи напомнилъ присутствовавшимъ о постоянной щедрости русскаго правительства къ распространенію знаній вообще и изученію Востока въ особенности. Затѣмъ баронъ Остен-Сакенъ прочелъ докладъ организационной комиссіи о ея подготовительныхъ работахъ, о собраніи къ конгрессу книгъ, картъ и монетъ, касающихся востока, наконецъ, о программѣ занятій конгресса и проч. Замѣчательно, что почти въ самомъ началѣ преній и общеній членовъ конгресса, несмотря на руководящую рѣчь г. Григорьева, что на конгрессѣ, въ это убѣжище науки и мира, не могутъ проникнуть отголоски криковъ, волнующихъ теперь міры европейскій и азіатскій, отголоски эти не могли не долетѣть до слуха ученыхъ ориенталистовъ, хотя въ самой благородной, примиряющей интонаціи. Въ числѣ англійскихъ делегатовъ на конгрессѣ находился профессоръ Лонгъ, изъ *Индіи*, изъ *Калькутты*. Какъ бы въ подтвержденіе словъ г. Григорьева, г. Лонгъ далъ почувствовать слушателямъ, что, несмотря на рѣзню на Балканскомъ Полуостровѣ—рѣзню, до нѣкоторой степени гарантированную англійскимъ правительствомъ, несмотря на сожженіе османлисами до тла городовъ славянскихъ, сдираніе кожи съ живыхъ славянъ, отрѣзываніе рукъ, украшенныхъ и какъ бы освященныхъ знаменемъ «Краснаго Креста», несмотря на все это, наука сдѣлаетъ свое спасительное дѣло, и Россія встрѣтится съ Англіею въ глубинѣ Азіи не при громѣ пушекъ, не въ кровавой враждѣ, а дружно, какъ два ученые на конгрессѣ. Г. Лонгъ прочелъ записку, сущность которой состоитъ въ слѣдующемъ, по словамъ «Правительственнаго Вѣстника» (№ 188): «Русскіе и англійскіе члены конгресса принадлежатъ къ одному и тому же племени (арійскому), пересе-

лившемуся пять тысячъ лѣтъ тому назадъ изъ Средней Азии въ Европу и Индію. Послѣ одновременнаго почти основанія *Петербурга и Калькутты*, границы русскихъ и британскихъ владѣній въ Азии постепенно сближались, и въ настоящее время, къ счастью человечества, онѣ уже находятся не болѣе какъ миляхъ въ 300 другъ отъ друга. Г. Лонгъ выразилъ горячее желаніе, чтобы общность происхожденія и интересовъ обоихъ народовъ возбуждала между ними соперничество только въ распространеніи мира и христіанской вѣры въ странахъ, бывшихъ колыбелью ихъ арійскихъ предковъ. Да, дѣйствительно, нельзя не пожелать, чтобы это сближеніе нашихъ и англійскихъ границъ было «къ счастью человечества»: вѣдь, теперь мы придвинулись къ Англии на такое разстояніе, на какомъ находится Тверь отъ Петербурга, если еще не ближе. Не касаясь специально-ученыхъ вопросовъ, возбужденныхъ по этому поводу г. Лонгомъ, мы не можемъ обойти молчаніемъ оригинальныхъ разъясненій г. Григорьева относительно народовъ арійскаго и туранскаго племени, потому собственно, что въ русской литературѣ такъ долго и упорно осмѣивалась извѣстная теорія г. Духинскаго о происхожденіи «москалей» (русскихъ сѣверной Россіи, а не южной) не отъ славянъ, а отъ туранцевъ—теорія, которую онъ, какъ политически огорченный полякъ, думалъ унижить русскій народъ. Думаемъ, что и г. Духинскій, и г. Товіанскій утѣшились бы нѣсколько въ своемъ политическомъ, вполне понятномъ и заслуживающемъ сочувствія, огорченіи, еслибы услышали мнѣніе о туранцахъ нашего почтеннаго знатока Востока. По его мнѣнію, относительно происхожденія древняго населенія странъ, называемыхъ туранскими, можно заключить изъ китайскихъ источниковъ, которые говорятъ, что древніе жители Хивы, Бухары, Кована и Восточнаго Туркестана принадлежали къ арійскому племени, и вопросъ только въ томъ—къ какой индоевропейской народности слѣдуетъ отнести ихъ? По мнѣнію г. Григорьева, туранцы были предки славянъ, германцевъ и литовцевъ; но зато они же, туранцы—предки Мицкевича, и г. Духинскаго, если онъ—литовскій полякъ, и даже Байрона съ Шекспиромъ. Такъ, настоящая наука разбиваетъ иногда крѣпко засѣвшіе въ общественную мысль предрасудки. Вотъ, напримеръ, хотя бы относительно старѣйшаго изъ нашихъ общественныхъ предрасудковъ, будто бы «кавказское племя» дало человечеству совершеннѣйшій «типъ» въ краниологическомъ отношеніи, наука имѣетъ свое мнѣніе, несогласное съ мнѣніемъ образованной черни. Тотъ же знатокъ Востока, г. Григорьевъ, разъяснилъ этой черни, что выраженіе «кавказское племя», весьма распространенное въ этнографіи, благодаря отцу этой науки, Блюменбаху, подало поводъ къ ошибочному мнѣнію, что народы, принадлежащіе къ такъ называемому кавказскому племени, вышли съ Кавказа; что, между тѣмъ, Блюменбахъ избралъ это названіе потому, что самый совершенный типъ этого племени въ

его краниологической коллекціи былъ представляемъ *черепомъ одной черкешенки*. «Кавказъ (добавилъ при этомъ почтенный ориенталистъ въ назиданіе образованной черни) никогда не могъ быть колыбелью народа, ибо въ горахъ ищутъ убѣжища только народности угнетаемыя. По этой причинѣ, именно въ горахъ и слѣдуетъ искать слѣдовъ племенъ исчезающихъ. Для примѣра можно указать на албанцевъ и басковъ». Слова эти, намъ кажется, разбиваютъ иллюзіи профессора Драгоманова, который, въ «Вѣстникѣ Европы», возлагалъ неосновательныя надежды на современное кельтское и провансальское уваженіе, и, вѣсть съ тѣмъ, побиваютъ казанскихъ литераторовъ-обывателей, которые, издавъ «Первый шагъ» на поразеніе и посрамленіе петербургской печати, вообразили, что они—совершеннѣйшій типъ литераторовъ, потому только, что живутъ на Лядской Горѣ, подобно тому, какъ открытые г. Щедринымъ на вершинахъ человѣческой глупости горные народы—крутогорцы—считали себя солью русской земли.

Въ русской литературѣ, какъ извѣстно, неоднократно стояли на очереди вопросы о національности въ политикѣ, о національности въ наукѣ, въ литературѣ и т. д. На принципъ національности, какъ на струнѣ Паганини, разыгрывалось очень многое. На принципъ національности, повидимому, игралъ и Бисмаркъ, сажая на національнаго коня всю Германію и отнимая у Франціи Эльзасъ и Лотарингію; до сихъ поръ онъ не перестаетъ вонзать въ бока Германіи національныя шпоры и скакать на послушномъ конѣ куда ему угодно; во имя принципа національности, нѣмцы отказались даже отъ свободы, какъ воспитанники юнкерскаго училища отказались отъ третьяго блюда во имя славянъ; на принципъ національности и свободы игралъ въ свое время и Гарибальди, снимая свою родину, «аппенинскій сапогъ», съ чужой ноги и надѣвая его на ногу объединенной Италіи; національная струна, туго натянутая турецкими жестокостями, громко звучитъ нынѣ во всемъ славянскомъ мірѣ. Въ литературѣ принципъ національности также заявлялъ свои права; но заявленія эти шли немножко вразрѣзъ съ принципомъ національности въ политикѣ: въ этой послѣдней области принципъ національности требовалъ объединенія—объединенія саксонцевъ, баварцевъ и виртембергцевъ съ пруссаками, миланцевъ, неаполитанцевъ и венеціанцевъ съ римлянами, малороссіянъ съ великороссіянами и прочими славянами; въ литературѣ же принципъ національности претендовалъ на самостоятельную роль каждой національной иетолько единицы, но и пол-единицы, даже четверти и осмьюшки единицы—и оттого провансальцы потребовали своей литературы, латыши—своей, зыряне—своей, малороссіяне—и подавно своей. Въ спорѣ объ этомъ предметѣ печать раздѣлилась на-двое: одни стояли за крайній партикуляризмъ, за крайнюю національность, за такъ называемый узоризненно «сепаратизмъ», который даже былъ очерненъ до степени измѣ-

ны государству; другіе благоразумно замѣчали, что, хотя желательно самостоятельное и свободное развитіе всякаго языка и созданіе всякихъ литературъ, но лучше было бы, еслибы сила печати этимъ дробленіемъ не размѣнивалась на мелочь, на мѣдные пятаки, что было бы легче человѣчеству жить, еслибы между отдѣльными человѣческими группами меньше стояло перегородокъ и шлагбаумовъ въ родѣ разныхъ языковъ, нарѣчій, подрѣчій, и что объединеніе человѣчества, въ концѣ концовъ, должно совершиться чрезъ снятіе этихъ шлагбаумовъ. Сколько намъ помнится, нашъ уважаемый соотрудникъ А. М. Скабичевскій высказалъ даже въ этомъ отношеніи глубокую мысль, показавшуюся нѣкоторымъ слишкомъ дерзкою, о возможности въ будущемъ такого объединенія человѣчества, когда не должно будетъ существовать ни перегородокъ физическихъ, ни шлагбаумовъ духовныхъ, ни даже того, что мы называемъ національностями. На г. Скабичевского за это многіе ученые мужи посѣтовали, хотя мы, простые смертные, и сочувствовали мысли нашего сотрудника о снятіи въ будущемъ всякихъ шлагбаумовъ. Теперь намъ приходится порадоваться хотя тому, что такое собраніе ученыхъ мужей, какъ конгрессъ ориенталистовъ, признало неудобство существованія національныхъ шлагбаумовъ и не знало, какъ проходить подъ ними въ широкія врата, ведущія въ храмъ науки.

Читателямъ, можетъ быть, неизвѣстно, что, по 16-й статьѣ окончательнаго устава конгресса, всѣ словесныя сообщенія на конгрессѣ могутъ быть дѣлаемы только на двухъ языкахъ—на французскомъ и на языкѣ той страны, въ которой собрался конгрессъ. «Правительственный Вѣстникъ» замѣчаетъ по этому поводу, въ извѣщеніяхъ своихъ о ходѣ занятій конгресса, что «неудобства такого постановленія не замедлили обнаружиться на первомъ же засѣданіи», вслѣдствіе чего, по предложенію г. Григорьева, большинство собранія высказалось за допущеніе на третьей сессіи всѣхъ другихъ языковъ, сверхъ дозволенныхъ уставомъ русскаго и французскаго, и что, «только благодаря этому постановленію», профессоръ Лонгъ изъ Калькутты могъ прочесть свою записку (на англійскомъ языкѣ), о которой мы упомянули выше. Тѣмъ не менѣе, несмотря и на это постановленіе, вызванное требованіями принципа національностей, случилось обстоятельство, совершенно неожиданное и всѣхъ немало изумившее, какъ сообщаетъ петербургскій корреспондентъ «Московскихъ Вѣдомостей», конечно, въ назиданіе врагамъ классицизма. Въ одномъ изъ засѣданій, говорить этотъ корреспондентъ, слово было предоставлено г. Лагусу, профессору гельсингфорскаго университета. «Когда онъ взошелъ на кафедру, на многихъ лицахъ было написано любопытство, смѣшанное со страхомъ: ну, какъ онъ угоститъ насъ такимъ французскимъ языкомъ, который окажется непонятнымъ и французамъ. Смѣло, безъ тетрадки, г. Лагусъ начинаеть рѣчь—по латини: «Я пускаю въ дѣло ста-

рый международный языкъ, такъ какъ увѣренъ, что онъ и понятенъ, и дѣлать большую часть моихъ почтенныхъ слушателей». Сильныя рукоплесканія... Когда онъ кончилъ и когда прекратились аплодисменты, президентъ, слегка улыбаясь, выразилъ на томъ же языкѣ референту благодарность конгресса за интересное сообщеніе. Снова рукоплесканія... Они еще не прекратились, какъ поднялся съ вице-президентскаго мѣста Штикель и на прекрасной латини (какой я не слышалъ въ Россіи со временъ покойнаго Клина) произнесъ небольшую рѣчь въ похвалу интернаціональному ученому языку, которымъ долженъ свободно владѣть всякій солидный ученый)... Оглушительныя рукоплесканія не прерывались, по крайней мѣрѣ, полторы минуты)... Ясно, что корреспондентъ придаетъ этому факту свое, классическое значеніе—и торжествуетъ. Мы, напротивъ, въ этомъ фактѣ видимъ совсѣмъ другое: онъ до очевидности обнаруживаетъ, какъ лучшіе выразители человѣческой мудрости, а за ними и выразители просвѣщенной черни, жадно ищутъ способовъ нравственнаго объединенія человѣчества — и, къ сожалѣнію, раздѣленные другъ отъ друга ширмами, перего-родками, національными таможами и государственными слага-баумами, не находятъ его... Напротивъ, съ одной стороны, они видятъ осѣдланную Германію, съ другой — разутую Италію, съ третьей—обрѣзанную Францію, съ четвертой—отуреченную Англію, съ пятой—Сербію на турецкомъ вертелѣ, изрубленную въ котлеты Болгарію и т. д.—а объединенія никакого.

Въ настоящее время, трудно было бы сказать обстоятельно, какіе практическіе результаты для науки достигнуты петербургскимъ конгрессомъ ориенталистовъ, такъ какъ труды его еще не изданы, да едва ли и возможно было бы въ обглой журнальной замятѣ исполнить эту задачу. Цѣль нашей замѣтки—отвѣ-тить, насколько возможно, требованіямъ повседнежнаго интереса, удовлетворить, такъ сказать, предъявленные чеки по текущимъ счетамъ. Въ этомъ отношеніи, мы можемъ только сказать, что задача конгресса была широкая, и потому тѣмъ труднѣе было ея выполненіе. Данная сессія, главнымъ образомъ, посвящена была изученію «Русской Азіи», а именно Сибири, восточной и западной, русскимъ средне-азиатскимъ владѣніямъ, включая сюда же и независимыя государства такъ называемаго Узбекистана, потомъ — отдаленному Востоку—Японіи, Китаю, затѣмъ Индіи, далѣе Кавказу и Крыму, и, наконецъ — Закавказью. Намъ пришлось слышать не мало нареканій отъ специалистовъ Востока на русскихъ членовъ конгресса, которые, будто бы, недостаточно внимательно отнеслись къ столь серьезной задачѣ, какъ предъ-явленіе всему ученому міру того, что сдѣлала русская наука для ознакомленія съ Азіею остальнаго міра, болѣе отдаленнаго отъ изучаемаго предмета, чѣмъ Россія; нѣкоторые члены не потру-дились, будто бы, даже приготовить порядочныхъ рефератовъ къ засѣданіямъ и, вмѣсто новыхъ сообщеній, удивляли гостей, осо-

бенно англичанъ, представленіемъ старыхъ, давно извѣстныхъ въ ученомъ мірѣ истинъ; работы по средней Азіи, которую особенно интересовались гости, были, будто бы, слабы; по Кавказу тоже не представлено ничего новаго, достойнаго вниманія. Насколько эти нареканія справедливы—мы не знаемъ, тѣмъ болѣе, что они раздавались со стороны оппозиціи и потому могли быть не безпристрастны. Съ этой стороны, вѣроятно, вышелъ и тотъ слухъ, который передалъ корреспондентъ «Московскихъ Вѣдомостей», будто бы, послѣ одного засѣданія, бразильскій императоръ, сидѣвшій рядомъ съ г. Анджело де-Губернатисъ, сказалъ этому послѣднему по-итальянски: «это—не засѣданіе, а позорище». Едва ли мы ошибемся, если допустимъ, что, несмотря на многозначительныя слова въ пріятливенной рѣчи В. В. Григорьева—слова, которыми онъ доказывалъ, что, даже при данномъ столкновеніи міра европейскаго съ азіатскимъ, въ виду ужасной бойни, совершающейся на Балканскомъ Полуостровѣ—среди разъяреннаго моря разнужданныхъ страстей, *есть одно спокойное убѣжище, куда не смѣютъ проникать страсти*—убѣжище, дающее утѣшительную надежду на болѣе счастливую судьбу—что, несмотря на это, «страсти» успѣли проникнуть и въ это убѣжище, и проникнуть, съ одной стороны, съ Востока, съ другой—съ самаго отдаленнаго Запада, изъ Англіи—и вотъ гдѣ источникъ нареканій на нашъ конгрессъ и на то, будто бы русская наука слишкомъ мало сдѣлала для Востока.

Что политическія страсти успѣли проникнуть всюду, можно судить хотя бы по слѣдующему эпизоду, рассказанному «С.-Петербургскими Вѣдомостями» въ № 241: «29-го августа, говоритъ эта газета:—официальные делегаты и иностранные члены конгресса оріенталистовъ были приглашены на обѣдъ въ императорскій царскосельскій дворецъ. Съ обѣда, въ 8 часовъ вечера, общество ученыхъ и инородцы отправились въ павловскій садъ. Здѣсь вниманіе многочисленной публики было обращено на остяка, пріѣхавшаго изъ Западной Сибири съ делегатомъ Словоцкимъ, Андрея Собрина, вотъ по какому обстоятельству: къ кружку инородцевъ, сидѣвшихъ за особымъ столомъ, подошла дама славянскаго комитета за подаваніемъ въ пользу сербовъ. Нѣкоторые изъ инородцевъ мохамеданъ, послѣ минутнаго вожденія, положили въ кружку сборщицы свою лепту; *нѣкоторые изъ этихъ православныхъ отдѣлились упорнымъ молчаніемъ*; когда очередь дошла до Собрина, то онъ, положивши въ кружку пятиалтынный, предложилъ дамѣ свое мѣсто и попросилъ ее возложить на него трудъ сборщика подаваній въ пользу славянъ. Тотчасъ же на красную, обшитую позументомъ, національную остяцкую рубаху прицѣпили значокъ славянскаго комитета, и инородецъ отправился по рядамъ собирать подаванія. Разсчетъ хитраго остяка былъ вѣренъ: при общемъ восторгѣ публики, не болѣе какъ въ часъ, кружка была наполнена серебромъ. Остякъ любезно передалъ ее по принадлежности и скрылся въ толпѣ».

31-го августа, въ 2 часа пополудни, подъ предсѣдательствомъ В. В. Григорьева, происходило послѣднее заключительное засѣданіе международнаго конгресса. Въ этомъ засѣданіи состоялись слѣдующія рѣшенія:

1) Мѣстомъ слѣдующаго, четвертаго, конгресса избрана Италия, а именно городъ Флоренція, гдѣ имѣется восточный факультетъ. Въ предсѣдатели организаціоннаго комитета для будущаго конгресса избранъ извѣстный ориенталистъ и бывшій министръ народнаго просвѣщенія въ Италиі, сенаторъ Микель Амари, а въ члены этого комитета — профессора флорентинскаго восточнаго факультета.

Ко времени этого послѣдняго засѣданія получены были телеграммы отъ синдика города Флоренціи и отъ г. Амари объ ихъ согласіи на это рѣшеніе петербургскаго конгресса.

2) На членовъ бывшаго организаціоннаго комитета петербургскаго конгресса возложено веденіе дѣлъ этого учрежденія, какъ-то: издать труды третьяго конгресса, вступить въ сношенія съ итальянскимъ комитетомъ относительно устройства 4-го конгресса и т. п.

3) Принято предложеніе г. Терентьева, состоящее въ томъ, чтобъ конгрессъ ходатайствовалъ передъ русскимъ и великобританскимъ правительствами о взаимномъ дозволеніи всѣмъ поданнымъ каждой изъ означенныхъ державъ свободно и безъ всякаго ограниченія путешествовать по азіатскимъ владѣніямъ союзнной державы.

«Намъ кажется, замѣчаютъ по этому поводу <С.-Петербургскія Вѣдомости>:—что это ходатайство, которому можно будетъ придать политическій смыслъ, врядъ ли будетъ имѣть практическія послѣдствія». Почему же? Развѣ больше будетъ «практическихъ послѣдствій» отъ запрещенія путешествовать? Въ такомъ случаѣ слѣдовало бы ожидать запрещенія *всякихъ* путешествій, даже на воды въ Эмсъ...

4) Положено представить на разсмотрѣніе слѣдующаго конгресса предложеніе одного члена — дозволить дѣлать сообщенія въ засѣданіяхъ конгресса не только на французскомъ языкѣ и на языкѣ страны, гдѣ собирается конгрессъ, но также и на латинскомъ языкѣ.

Видно, что находчивость г. Лагуса имѣла серьезныя послѣдствія—и мертвый языкъ становится международнымъ... Странно... А впрочемъ, что же тутъ страннаго? Можетъ быть, будущій общечеловѣческій объединенный языкъ, будущій панглоть, и будетъ мертвый по отношенію къ языкамъ національныхъ особей...

5) Рѣшено ходатайствовать отъ имени конгресса предъ русскимъ правительствомъ о матеріальной поддержкѣ изданія въ свѣтъ сочиненія арабскаго историка Табари, которое предпринято голландскимъ ученымъ Дегуѣе.

А отчего бы голландскому правительству не издать Табари на свой счетъ? Развѣ потому, что у Табари есть свѣдѣнія о

древне-русской исторіи, а относительно Голландіи, тогда еще не существовавшей, ничего нѣтъ?

Наконецъ, въ этомъ засѣданіи, разными иностранными членами конгресса произнесены были благодарственные рѣчи, относившіяся къ Россіи, къ русскимъ членамъ конгресса и къ организаціонному комитету за гостепримство и за радушіе. Всѣ эти рѣчи покрыты были шумными рукоплесканіями.

Въ заключеніе всего, должно сказать, что настоящій конгрессъ имѣлъ вообще многозначительное значеніе. Онъ осязательно доказалъ, что Востокъ, этотъ вѣчный мировой сфинксъ (какъ онъ названъ въ статьѣ «Россія и Азія», въ настоящей книгѣ «Отечественныхъ Записокъ»), дѣйствительно задаетъ Западу роковые вопросы вотъ уже въ теченіи нѣсколькихъ тысячелѣтій и, вѣроятно, будетъ задавать ихъ долго, судя по событіямъ на Балканскомъ Полуостровѣ. Что Западъ чуетъ силу роковыхъ вопросовъ Востока и стоитъ передъ нимъ въ положеніи Эдипа передъ страшнымъ классическимъ сфинксомъ, видно изъ того, что одновременно съ петербургскимъ конгрессомъ идетъ конгрессъ ориенталистовъ въ Марсели, который, какъ объявляетъ «Правительственный Вѣстникъ», именовъ г. Лессепа телеграфировать свой привѣтъ конгрессу петербургскому.

ХРОНИКА ПАРИЖСКОЙ ЖИЗНИ.

I.

Бюджетъ на 1877-й годъ: сметы правительства и комиссіи.—Главнѣйшіе сборы.—Общія пренія о расходахъ: бонапартистъ Гентьенсъ и министръ Сз.—Реформа народнаго образованія по программѣ министра Ваддингтона.—Вотированіе бюджета по народному образованію.—Столкновеніе по поводу теологическихъ факультетовъ.—Недовольство Епископа.—Манифестація парижскихъ лицеевъ и рѣчи Ваддингтона и Доклера.

Еслибы республиканское большинство, всесильное въ палатѣ депутатовъ, захотѣло взглянуть трагически на двойное пораженіе, нанесенное ему сенатомъ, при пособіи большинства въ четыре или пять голосовъ, и еслибы оно считало осуществимой какую-либо монархическую попытку реакціонеровъ при тайномъ согласіи на нее главы государства, то ему ничего не было бы удобнѣе, какъ послѣдовать совѣту, отерпыто высказанному въ нѣкоторыхъ радикальныхъ органахъ, т. е. закрыть кассу, ключи отъ которой у нея въ рукахъ, и отказаться отъ вотиро-

ванія бюджета. Но повторенныя заявленія министра де-Марсэра не только не потерявшаго своего портфёля, а ставшаго, очевидно, болѣе сильнымъ послѣ того, какъ онъ связалъ честь и интересы маршала съ отервеннымъ его присоединеніемъ къ конституціи, были достаточны для того, чтобы успокоить всѣкія опасенія и утишить раздраженіе республиканцевъ. Такимъ образомъ, общія пренія о бюджетѣ, назначенныя заранѣе, запылали, вслѣдствіе предшествовавшихъ компликацій, всего на всего на одни сутки и открылись 27-го іюля.

Предварительная финансовая коммиссія, подъ предсѣдательствомъ Гамбетты, раздѣлила свой трудъ на двѣ части: первую она посвятила разсмотрѣнію поступленій и расходовъ на 1877-й годъ, на основаніи министерскаго проекта, отступать отъ котораго оказалось невозможнымъ, не компрометируя общественнаго кредита и теченія дѣлъ; вторую часть она посвятила изученію существующей фискальной системы, съ цѣлю введенія въ нее такихъ реформъ, какія окажутся впослѣдствіи возможными къ осуществленію. Общій докладъ о первой работѣ съ объясненіемъ измѣненій, введенныхъ коммисією въ министерскій планъ—былъ прочитанъ. По плану предполагалось въ общемъ итогѣ: полученій 2.672.140,530 франковъ, расходовъ же 2.665.699,249 франковъ, стало быть излишекъ полученій составлялъ 7.241,276 франковъ. По выходѣ же изъ рукъ коммисіи и при подробномъ разсмотрѣніи каждой статьи прихода и расхода, проектъ этотъ представился въ такомъ видѣ:

Общая цифра полученныхъ . . . 2.664,493,130 франк.

» » расходовъ . . . 2.659,576,975 »

причемъ избытокъ полученій составилъ только 4.916,155 франк.

Такъ какъ палата, съ одной стороны, не представляла той настроенности, какую мы видѣли при обсужденіи послѣдняго бюджета версальскимъ собраніемъ, когда сотни и сотни милліоновъ утверждались почти безъ всякихъ преній, а съ другой стороны—новый порядокъ, требующій сенатскаго утвержденія бюджетныхъ законовъ, не позволялъ ей затягивать этихъ преній на все лѣто, то правительство взошло съ нею въ нѣкоторыя предварительныя соглашенія. Такъ, относительно полученныхъ, раскладка которыхъ между плательщиками требуетъ содѣйствія генеральныхъ совѣтовъ, имѣющихъ быть собранными только въ концѣ августа, согласились получить на взиманіе ихъ прямое утвержденіе палаты. А именно, относительно четырехъ главныхъ статей прямого налога: поземельнаго, личнаго, имущественнаго и налога съ дверей и оконъ и, кромѣ того, пошлинъ за патенты и выдачу рентъ и пансіоновъ. Это разрѣшеніе и было получено 4-го августа почти безъ всякихъ преній.

Только бонапартистъ Кюнео д'Орнано сдѣлалъ вылазку противъ будущихъ реформъ, обѣщанныхъ республиканцами, сравнивъ ихъ съ вывѣской одного нормандскаго цирюльника: «Здѣсь будутъ брить даромъ... съ завтрашняго дня». Выходку его никто изъ

дѣвухъ не удостоилъ возраженія, а министръ финансовъ Леонъ Сэ совершенно его уничтожилъ, указавъ, что правительствомъ, нѣсколько недѣль тому назадъ, уже внесены два проекта, по поводу патентовъ и по поводу новой раскладки поземельнаго налога, принятіе которыхъ и составитъ собою начало тѣхъ реформъ, въ осуществленіе которыхъ ораторъ не вѣритъ.

Изъ бюджета расходовъ было рѣшено обсудить только статьи, относящіяся къ народному образованію, военнымъ издержкамъ и вѣдомству изящныхъ искусствъ. По взаимному соглашенію администраціи и національныхъ представителей, обсужденіе остальныхъ статей отложено до добавочной сессіи, имѣющей быть въ ноябрѣ мѣсяцѣ, такъ чтобы обыкновенная сессія могла быть закрыта до 12-го августа.

Кромѣ того, было рѣшено, что подробныя обсужденія финансовой системы въ цѣломъ, будутъ отложены на 3 мѣсяца, когда внесется въ палату докладъ о необходимыхъ реформахъ, редакцію котораго Гамбетта принялъ на себя. Несмотря на это, по настоянію бонапартистовъ, обвинявшихъ республиканцевъ въ умышенномъ скрѣпѣніи своихъ плановъ относительно финансовъ, палата, объявившая общія пренія уже законченными, снова ихъ открыла, чтобы доставить Гентьенсу возможность высказаться въ защиту монархическихъ бюджетовъ вообще и бюджетовъ имперіи въ особенности, и произвести нападеніе на первый бюджетъ конституціонной республики, который, по его мнѣнію, слишкомъ отяготителенъ для плательщиковъ. Въ отвѣтъ на недоброжелательныя выходки противъ постоянного увеличиванія расходовъ и на сѣтованія о невозможности будто бы никакихъ реформъ, поднялся со скамьи министровъ Леонъ Сэ: «На насъ жалуются, сказалъ онъ:—что нашъ бюджетъ слишкомъ высокъ и что мы не умѣемъ быть дешевымъ правительствомъ. Но правительство ничего не затрачивающее—утопія. Національныя правительства должны быть экономны, но не скарены. Вся разница заключается здѣсь въ томъ, что когда нація управляется своими представителями, то вмѣсто того, чтобы бросать продукты налоговъ на удовлетвореніе фантазій, она употребляетъ его на полезныя затраты. Главное дѣло въ томъ, чтобы бюджетъ не былъ болѣе высокъ, чѣмъ это необходимо. Положимъ, нашъ бюджетъ тяжелъ для плательщиковъ, но по чьей же это винѣ? Не обязаны ли мы имперіи тяжестью въ 700 милліоновъ франковъ, которыми увеличился нашъ національный долгъ?»

— Не имперіи, а правительству 4-го сентября и народной защитѣ, всѣмъ *крайнимъ*, которые спекулировали невгодами Франціи! послышалось съ правой стороны.—Нѣтъ! вамъ, вашему седанскому императору и всѣмъ вашимъ *капитулярамъ*, отвѣчаютъ голоса слѣва и со скамьи членовъ комиссіи. Министръ финансовъ думаетъ прекратить шумъ и продолжать свою рѣчь, но справа слышатся смутные возгласы о необходимости поправки и извиненія. Тогда онъ самъ проникается негодованіемъ и,

едва президенту удастся водворить молчаніе, повторяетъ снова бонапартистамъ, что они не имѣютъ никакого права требовать уменьшенія налоговъ, зная очень хорошо, какія тягости имперія завѣщала странѣ: «налоги, тяжесть которыхъ вы оплакиваете, суть отростки дерева, посаженнаго вашей войной!»

Послѣ попытки Гентьенса, старавшагося оскорбить Ваддингтона напоминаніемъ, что большая часть реформъ, предлагаемыхъ имъ нынѣ, составляла предположенія Дюрюи, министръ народного просвѣщенія началъ свою рѣчь тѣмъ, что отдалъ должную похвалу своему предшественнику империалисту за основательность его взглядовъ и сказалъ при этомъ: «Если его дѣло приходится начинать сначала, то кто же виновенъ этого, какъ не имперія, помѣшавшая его осуществленію?.. Первое правительство окончательной республики считаетъ за честь ознаменовать свое вступленіе на арену дѣятельности предложеніемъ общей реформы, имѣющей цѣлью широкое распространеніе образованія и повсюдное поднятіе уровня знаній, чтобы поставить Францію на первое мѣсто среди образованныхъ націй, на каковомъ пути онъ, министръ, и надѣется встрѣтить поддержку и сочувствіе палаты депутатовъ».

— Да, да, отвѣчаютъ ему на это сотни голосовъ, и энтузіазмъ становится громаднымъ, когда съ трибуны слышится слѣдующее заявленіе: «Правительство—говорю я это отъ имени всѣхъ моихъ товарищей такъ же, какъ и отъ имени президента республики—не затруднилось признать принципъ обязательности въ дѣлѣ первоначальнаго образованія».

Объяснивъ потомъ, какъ значительно станетъ увеличиваться число школъ, какъ учителя появятся даже въ самыхъ бѣдныхъ хижинахъ, какъ образованіе сдѣлается доступнымъ каждому, а обязательность его будетъ импонирована мѣрами высканій, министръ представляетъ перечень средствъ, которыя уже употребляются или, будутъ введены въ употребленіе при среднемъ и высшемъ образованіи, которымъ угрожаетъ клерикальная конкуренція. Правые молчатъ, а лѣвые производятъ спокойному оратору одну изъ такихъ овацій, какихъ обыкновенно удостоиваются только самые горячіе изъ трибуновъ оппозиціи.

Бюджетъ народного просвѣщенія послѣ своего увеличенія, достигнутаго стараніями министра Дюрюи, дошелъ въ 1870-мъ году едва до 24-хъ милліоновъ франковъ; до этого же времени онъ былъ на половину менѣ бюджета вѣроисповѣданій. Теперь же, хотя бюджетъ вѣроисповѣданій и представляетъ собою все еще цифру около 50 милліоновъ, такъ какъ сенатъ сдѣлалъ невозможной какою бы то ни было реформу въ религиозныхъ дѣлахъ, но зато, по крайней мѣрѣ, и бюджетъ по просвѣщенію достигнулъ почти того же уровня. Правительство просило 43 милліона, комиссія назначила нѣсколько болѣе 49-ти милліоновъ. Впродолженіи четырехъ засѣданій по этому поводу, палата представляла собой не часто повторяющееся парламент-

свое зрѣлище: демократическое и либеральное большинство предлагало министру большія суммы, чѣмъ онъ рѣшался принять изъ боязни стѣснить этимъ потребности своихъ товарищей и нарушить общее равновѣсіе. Всѣ многочисленныя поправки, предлагавшіяся депутатами, были въ пользу увеличенія бюджета, и министръ вынужденъ былъ отказываться отъ нѣкоторыхъ изъ нихъ чуть не со слезами на глазахъ.

Нечего и говорить, что ни одна изъ реакціонныхъ поправокъ не могла пройти.

Принципъ дароваго обязательнаго образованія, разумѣется, прошелъ вполне, но необходимый для осуществленія на практикѣ этой системы кредитъ въ 900 тысячъ франковъ не могъ быть открытъ, хотя цифра эта и неособенно велика, принявъ во вниманіе, что во Франціи еще болѣе милліона дѣтей, не поступающихъ въ школы. Важно, однако-же, уже и то, что на пособія наиболѣе бѣднымъ общинамъ, для веденія школьнаго дѣла, ассигновано по 5,000 франковъ. Хотя такія суммы и не особенно велики, но одно уже введеніе подобной строки, появившейся первый разъ въ бюджетѣ, значительно важно; цифра измѣнится и увеличится, а желательная рубрика останется навсегда. Вообще споры произошли только по поводу теологическихъ факультетовъ, изъ которыхъ два въ Руанѣ и въ Э уничтожены, а третій въ Бордо былъ клерикалами отстоянъ, благодаря письму кардинала Доннэ, согласившемуся, чтобы въ департаментѣ Жиронды не основывалось новыхъ католическихъ университетовъ, если бордоскій теологическій факультетъ останется. Авторъ знаменитаго доклада объ отношеніи церкви къ государству, Гишаръ, напомнилъ палатѣ, что прежніе и новые законы, дѣлающіе обязательнымъ для школъ преподаваніе галликанскаго ученія, открыто нарушаются профессорами теологіи и что въ нѣкоторыхъ семинаріяхъ, какъ, напримѣръ, въ Педатьу, правильно организована система преподаванія ультрамонтанской доктрины. Министръ исповѣданій Дюфоръ еще разъ отстранился отъ заявленія, что онъ сдумѣетъ заставить клерикаловъ точно исполнять законы, и ограничился только тѣмъ, что высказалъ, что, по его мнѣнію, католицизмъ въ смыслѣ наукъ, точно такъ же, какъ и вообще христіанское ученіе и юдаизмъ, должны быть преподаваемы съ особою тщательностью, какъ религіи, связанныя съ началами всей современной цивилизаціи.

Свободные мыслители заявили съ своей стороны, черезъ посредство Таланда, что они отказываются отъ всякихъ преній по религіознымъ вопросамъ до того времени, какъ будетъ обсуждаться вопросъ объ отдѣленіи церкви отъ государства при разсмотрѣніи статей бюджета по расходамъ вѣдомства вѣроисповѣданія. Но когда дѣло дошло до уничтоженія вообще теологическихъ факультетовъ, то за него оказалось только 64 голоса, уменьшеніе же числа ихъ прошло при большинствѣ 285 голосовъ противъ 162.

На клерикаловъ взаимное и противоположное стремленіе двухъ министровъ не произвело никакого особеннаго впечатлѣнія, и все пошло въ этомъ дѣлѣ по старому. «Univerſ», а слѣдомъ за нимъ и другіе правовѣрные органы, не довѣряющіе галликанцу Дюфору, заявили, что римская доктрина, противная деклараціи 1682 года, преподается рѣшительно во всѣхъ семинаріяхъ и теологическихъ факультетахъ, ибо, по ея словамъ, «все духовенство Франціи, безъ различія, одинаково привязано своею вѣрностью къ исповѣданію католической доктрины въ ея чистомъ видѣ»; въ самомъ Бордо, во время мессы по вомъ-то изъ усопшихъ, одинъ изъ профессоровъ-теологовъ заявилъ въ своей проповѣди, что галлианизмъ не существуетъ болѣе во Франціи и что повсюду католики станутъ и будутъ признавать только единую католическую церковь, хотя бы и называли ее ультрамонтанскою. Три недѣли спустя, кардиналъ Донне, отрывая лично конгрессъ католическихъ обществъ, объявилъ, что «церковь только тамъ, гдѣ папа, и что всякій, кто не съ нимъ—врагъ церкви». Вотъ вамъ образецъ наиболее извѣстнаго галликанца изъ среды нашихъ архіепископовъ!

Противъ весьма незначительныхъ ограниченій въ различныхъ расходныхъ статьяхъ бюджета, представляющихъ возможность нашему духовенству роскошествовать на счетъ плательщиковъ, возсталъ кардиналъ Гиберъ письмомъ въ хранителя государственной печати. «Ограничивать содержаніе священно-служителей, говорится въ этомъ письмѣ:—уменьшать роскошь, обвужающую алтари, значитъ не понимать истинныхъ интересовъ народа. Если хотятъ бороться съ религіозными вѣрованіями, то на практикѣ достигнуть только того, что производящіяся опыты водворенія во Франціи въ третій разъ республиканскаго правительства окончатся такъ же жалко, какъ и оба предшествовашіе». По примѣру парижскаго архіепископа, и другіе французскіе прелаты употребили всевозможное рвеніе для сохраненія за священно-служителями ихъ содержанія во всемъ его объемѣ. По словамъ одного изъ этихъ безкорыстныхъ поборниковъ дѣла церкви, «пагубныя стремленія бюджетной коммисіи произвели отвращеніе и недовольство въ сердцахъ всѣхъ безпристрастныхъ и чистыхъ людей во Франціи».

Ваддингтонъ, тотчасъ послѣ того, какъ сенатомъ былъ отвергнутъ законъ о выдачѣ степеней, учредилъ въ Парижѣ первый составъ смѣшанныхъ журі; экзамены большей части учебныхъ заведеній производились уже при ихъ посредствѣ и дали самыя жалкіе результаты. Предсѣдательствуя на раздачѣ наградъ генеральнаго конкурса государственныхъ лицеевъ, онъ повторилъ предъ избранной публикой изъ профессоровъ и студентовъ національнаго университета подробное изложеніе своей свѣтской программы образованія. По поводу образованія съ демократической точки зрѣнія онъ говорилъ съ такимъ достоинствомъ, съ какимъ надлежало говорить главѣ и первому представителю со-

временнаго французскаго просвѣщенія. — «Вспомните, просвѣщающіеся юноши, произнесите онъ между прочимъ:— что будущность Франціи принадлежитъ вамъ и что поколѣнію, авангардомъ котораго служите вы, предстоитъ на развалинахъ нашихъ старыхъ и отживающихъ несогласій учредить новую Францію». При имени республики, раздакъ такой взрывъ рукоплесканій слушателей, какой едва ли когда либо раздавался подъ сводами Сорбонны. Такимъ образомъ, обыденная и официальная церемонія, благодаря стойкому министру, обратилась въ республиканскую и противоиезуитскую манифестацію, поддерживаемую съ огромнымъ блескомъ наиболее развитыми представителями изъ молодежи. При частной раздачѣ наградъ въ лицѣ Фонтана, самомъ аристократическомъ изъ парижскихъ лицеевъ, другая рѣчь, настолько же откровенно республиканская, какъ и возвышенно-патріотическая, была произнесена до-Клеромъ, бывшимъ въ молодости своей, въ 1848-мъ году, помощникомъ государственнаго секретаря, а нынѣ вице-президентомъ сената. При этомъ сыновья богачей улицы Chaussée d'Antin и орлеанистовъ изъ предмѣстья Сент-Оноре рукоплескали съ энтузіазмомъ фразамъ, въ родѣ слѣдующихъ: «Исполненная довѣрія къ своему будущему, Франція умиротворяется; она, очевидно, радостно переживаетъ новыя для нея чувства подчиненія справедливымъ законамъ и добровольнаго присоединенія къ правительству, возникшему не результатомъ насилія. Она любитъ, уважаетъ это честное, законное, патріотическое правительство, достойное ея привязанности и уваженія, управление которымъ ввѣрено гражданину по душѣ, хотя и солдату по одеждѣ». Помѣщеніе этой рѣчи въ «Официальномъ Журналѣ», которое не было обязательно, сдѣлано для того, чтобы убѣдить маршала-президента, какъ ему удобно оставаться на той честной и славной дорогѣ, на какую поставили его заявленія съ трибуны министра внутреннихъ дѣлъ, на перековъ иезуитской и монархической камарильи, стремящейся удерживать его на бездорожьи, съ котораго такъ легко свергнуть его въ пропасть и столкнуть туда же и самую Францію.

II.

Военный бюджетъ и его докладчикъ—Ланглау—Министръ Сиссъ, разбитый и раскаявшійся.—Новый бонапартистскій скандалъ.—Дреоль, уничтоженный Гамбеттою.—Уничтоженный историографъ.—Сюрпризъ штабамъ.—Офицеры территоріальной арміи.—Вопросъ о мясѣ и одеждѣ.—Голосованіе бюджета по управленію изящныхъ искусствъ.—Новый военный министръ Берто.—Пораженіе бонапартистовъ и печальное празднованіе дорогаго для нихъ дня св. Наполеона.

Послѣ того, какъ законодательная коммиссія представила 3-го іюля въ палату свой докладъ о бюджетѣ военнаго министерства,

вся реакционная пресса, а в особенности бонапартистские органы, пустилась на перерыв в течении целого месяца оспаривать заключения комиссии и осмивать докладчика Ланглуа, бывшего некогда национальным гвардейцем. Озлобление реакционеров против мастерского этого доклада совершенно понятно, так как Ланглуа, бывший полковником гражданского легиона 9-го округа Парижа, и раненный при Монтрету, оказался во всем относящемся до военного хозяйства и войсковой организации таким знатком, как и любой устарелый главнокомандующий или опытный интендант. Один из любимейших учеников Прудона и некогда крайний социалист, он, сделавшись во зрелых годах умверненным республиканцем, сохранил заимствованную им у своего учителя изумительную способность ясного разбора самых запутанных цифр и замечательный логический навык делать верные выводы из целой массы самых разнообразных и противоречивых экономических фактов. Благодаря его таланту, иероглифы бюро военного министерства, в течении 40 лет понятные для одних посвященных, сделались ясными не только для палаты, но и для публики. Если знаменитый доклад герцога д'Одифре-Павье обнаружил в безобразиях военной организации времен империи одну из главнейших причин недавнего поражения Франции, то доклад Ланглуа, хотя он и написан в гораздо более смягченном виде, уже одним указанием на злоупотребления, существующия традиционно в военной администрации, приносит обществу неоспоримую заслугу, отрывая для практических реформ дверь, закрыть которую в будущем станет уже невозможно. Министерство требовало 535 миллионов франков; комиссия отказала ему только в 5-ти миллионах, которые, взамен того, можно было отчислить на нужды первоначального образования. Но по разным статьям бюджета она нашла до 18 миллионов неправильно насчитанных, и большую часть этой суммы перечислила на содержание, в течении 6-ти месяцев, под знаменами 54,000 человек контингента, которых министерство, из экономических соображений, предполагало распускать ранее их полного дисциплинирования. Эти 18 миллионов были найдены преимущественно в графах продовольствия, где средние цены продуктов были выставлены гораздо выше настоящей их стоимости. Так, например, стоимость суточного мясного рациона она понизила с 39 на 31 сант. В графе экипирования она нашла, между прочим, простую арифметическую ошибку в 3 миллиона. Точно также она понизила ассигнования на поддержку блеска главных штабов военного министра и парижского губернатора и на целую четверть (493,000 фр.) уменьшила расходы на представителей различных генералов. Но зато во всех статьях, относящихся до хорошего содержания солдат и до улучшения материального состояния войска, она не уменьшила ничего ни на один сантим. Таким образом, всякия обвинения и протесты

сты различных военачальниковъ и старыхъ администраторовъ и защитниковъ рутинны, несмотря на все усердіе, съ ка-кимъ ихъ поддерживала противореспубликанская печать, старавшаяся сдѣлать ненавистнымъ въ арміи самое имя палаты депутатовъ—пали сами собой и не нашли никакого отголоска въ средѣ солдатъ. Такихъ же образомъ, передъ докладомъ мирнаго гражданина Ланглуа, долженъ былъ спасовать военный министръ, де-Сисса, несмотря на содѣйствіе ему двухъ специальныхъ комиссій и на горячую и довольно талантливую его поддержку Леономъ Рено и барономъ Рейлемъ. Ему ничего не удалось отстоять, и онъ даже опасался слишкомъ сильно протестовать, чтобы не вызвать этимъ недовѣрія ко всему кабинету. Ему не удалось указать ни одной ошибки въ доводахъ Ланглуа и Гамбетты, и онъ могъ бы повліять на большинство только такимъ способомъ, въ какому прибѣгъ нѣкогда маршалъ Сульть, заставившій палату, при Людовикѣ-Филиппѣ, вотировать согласно его желанію слѣдующими словами: «А вотъ я все брошу къ чорту, если кто-нибудь станетъ еще совать свой носъ въ мою специальность», и при этомъ, какъ настоящій солдатъ, при произнесеніи слова «специальность», онъ сдѣлалъ грамматическую ошибку, а именно вмѣсто «specialité» произнесъ «especialité». Военному министру угрожало паденіе главнѣйшимъ образомъ по вопросу объ оправданіи 32-хъ милліоновъ, затраченныхъ авансомъ, еслибы дѣло это не было улажено любовно заранѣе въ комиссіи. Изъ этой суммы 3 милліона были употреблены на увеличеніе жалованья офицерамъ нѣкоторыхъ корпусовъ, на основаніи президентскаго декрета отъ 27-го декабря. Не желая признавать такой издержки, произведенной безъ предварительнаго согласія народныхъ представителей, комиссія предлагала известить ее до 250 тысячъ франковъ. Напрасно произносились длинныя рѣчи уже не для поддержанія законности дѣйствія, а только для приданія его великодушному забвенію, де-Сисса, откинувъ въ сторону гордость, долженъ былъ сознаться въ своей винѣ и признать высшее право палаты на разрѣшеніе какой бы то ни было общественной издержки. Гамбетта принялъ къ свѣденію его слова, но послѣ торжественнаго обѣщанія министра, что неправильности этого рода не будутъ уже болѣе повторяться, успѣлъ уговорить депутатовъ ограничиться исключеніемъ изъ издержки только 3-хъ тысячъ фран., единственно для поддержанія принципа и безъ произведенія какихъ-либо затрудненій для офицеровъ, уже воспользовавшихся увеличеніемъ жалованья. Въ палатѣ предложеніе это было единодушно поддержано 455-ю голосами.

Окончаніе общихъ вреній о военномъ бюджетѣ было систематически прерываемо бонапартистами еще съ большими назойливостью и неуспѣхомъ, чѣмъ это было при началѣ общихъ вреній о бюджетѣ въ его цѣломъ. Эрнестъ Дреолль взялъ на себя опроверженіе доклада Ланглуа, этого, по словамъ его, «памфле-

та, котораго заключеніе какъ бы приглашаетъ къ отдачѣ подъ судъ всей администраціи военнаго министерства за безпорядки и упущенія». Докладчикъ безпрестанно упоминаетъ, сказавъ онъ:— о «духѣ рутины», о «дѣлахъ, произвольно назначенныхъ», о «невнимательности», объ «упущеніяхъ администраціи». Не правда-ли, что все это напоминаетъ какъ бы обвинительный актъ, за которымъ должно ожидать административнаго слѣдствія?

— Совершенно справедливо, пребываетъ Ланглуа.

«Искренность дѣйствій военныхъ администраторовъ, продолжаетъ ораторъ:— подвергнута сомнѣнію. Указывается на неумѣренную щедрость, которая усиливается пропорціонально значенію лицъ, въ пользу которыхъ ее допускаютъ. Все это оскорбительно какъ для военнаго министра, такъ и для многихъ генераловъ. Не слѣдовало ли относиться ко всему этому несравненно съ болѣею сдержанностію, хотъ въ виду того, что насъ слышитъ публика и чужія государства.»

— Какъ это дѣлалось въ 1870 году, говоритъ кто-то слѣва.

Ораторъ возражаетъ на это тѣмъ, что приписываетъ большую часть бѣдствій арміи въ 1870 и 1871 годахъ тому, что она лишена была своихъ обычныхъ начальниковъ.

— Какихъ же именно? спрашиваютъ его.

«Лучшихъ представителей войска, заслужившихъ въ его средѣ всѣ свои чины и званія, отъ низшаго до высшаго...»

— Какъ Базенъ?

«А не случайныхъ людей и политиковъ, которые завладѣли властью, воспользовавшись затруднительностію общаго положенія дѣлъ.»

— Ну, а кто же привелъ армію въ Седанъ?..

Несчастный бонапартистъ не знаетъ, что на это отвѣчать, тѣмъ болѣе, что онъ вспоминаетъ, что, немедленно послѣ паденія своей имперіи, онъ адресовалъ къ правительству народной зашиты нѣкоторый докладъ, въ которомъ отчувствовался отъ имперіи и распинался въ своемъ уваженіи къ республикѣ. Онъ, очевидно, опасается, чтобы ему кто-либо не напомнилъ объ этомъ тотчасъ же въ палатѣ, какъ это сдѣлала черезъ нѣсколько дней демократическая печать. Когда предсѣдатель палаты приглашаетъ его возвратиться къ предмету обсужденія, то онъ съ жадностію цѣпляется за мысль о томъ, съ какимъ злорадствомъ стануть комментировать докладъ этотъ враги Франціи за границей, восхваляеть Германію за тѣ жертвы, какія она приноситъ для организаціи своего громаднаго войска, увѣряетъ, что за 31 сантимъ нельзя имѣть свѣжаго мяснаго суточнаго раціона, а сбереженія въ экипировкѣ считаетъ оскорбительнымъ для достоинства арміи.

Ему возражаютъ напоминаніемъ того, что происходило въ войскахъ при имперіи, указываютъ на все воровство и поддѣлки, какія были обнаружены во время войны, несмотря на знаменитое увѣреніе маршала Лебѣфа, что никогда армія не была въ луч-

шесть порядкѣ и что даже на штиблетахъ солдатъ нѣтъ надобности пригонять ни одной пуговицы. Тогда ораторъ приводитъ цитаты изъ рѣчей республиканскихъ депутатовъ, Пелльтана и Гарнье-Пажеса, изъ которыхъ одинъ называетъ нѣкогда милитаризмъ «язвою», а другой военный бюджетъ—«равомъ, истощающимъ Францію». Въ жару краснорѣчія, у него вырывается слѣдующая неосторожная фраза: «армія *выше* всякихъ вашихъ учреждений!» При этихъ словахъ, въ средѣ глѣвыхъ возникаетъ всеобщее негодованіе. Президентъ, блѣдный какъ воскъ, подымается со своего мѣста и, водворивъ всеобщее молчаніе, произноситъ торжественно: «Выше учреждений, на которыхъ покоится страна, ничего не можетъ существовать, какъ не существуетъ ничего выше законовъ. Я же не знаю ничего болѣе революціоннаго и мятежнаго, какъ дерзость постановки военной силы или чего бы то ни было въ странѣ выше законовъ!» Сторонники воззванія къ народу бормочатъ, что они не знаютъ ничего выше учреждений, существовавшихъ при имперіи, такъ какъ она была ратификована всею націею. На это Греви отвѣчаетъ: «Нѣтъ такого правительства, которое могло бы позволить нападать на учрежденія, на которыхъ оно основано. Разумѣется, и республика, учредившаяся на основаніи всеобщаго голосованія, не должна, не можетъ и не будетъ позволять на себя нападать».

Когда Дреолль оставляетъ трибуну, на ней появляется Гамбетта и начинаетъ громить недостойный приемъ враговъ республики, состоящій въ стремленіи поселить раздоръ между арміей и представителями народа и ставящихъ войско въ антагонизмъ съ существующимъ образомъ правленія. Критическія замѣчанія на бюджетъ онъ презрительно называетъ «дѣтскими»; что же касается до военной администраціи, то онъ выражаетъ увѣренность, что она не только не оскорбится всестороннимъ контролемъ ея дѣйствій, но усмотритъ въ немъ доказательство просвѣщенной заботливости, съ какою палата относится къ матеріальному благосостоянію солдатъ, въ арміи и ко всей странѣ. Бросать, не считая, съ расточительностью неразсчитливаго богача, Франція могла только въ такую эпоху, когда самыя голосованія въ законодательномъ собраніи были, такъ сказать, *гуртовыми*, когда на государственную кассу смотрѣли, какъ на всякую другую кассу (а извѣстно, что всѣ онѣ какъ-то опустошались), «когда войско, при наружномъ блескѣ, представляло лицетвореніе дезорганизаціи и расточительности!» Въ отвѣтъ на это раздаются обвиненія противъ правительства народной защиты и противъ самого Гамбетты, что онъ, за время своего управленія, не представилъ счетовъ и т. д. Тогда Гамбетта замолкаетъ и, скрестивъ руки на груди, предлагаетъ своимъ противникамъ слѣдовать изъ этихъ обвиненій отдѣльный предметъ для парламентскихъ преній. «Теперь же, говорить онъ:—такъ какъ я долженъ объяснять дѣйствія комиссіи, въ которой я предсѣдательствую, то могу только сожалѣть, что политическій элементъ внесенъ въ

прения такого рода, при которыхъ его слѣдовало строжайшимъ образомъ избѣгать».

— Мы не вносимъ никакого политическаго элемента, прерываетъ его бывший префектъ и министръ Леонъ Шевро:—мы только защищаемъ правительство.

— Господа! возражаетъ Гамбетта:—правительство въ вашей защитѣ не нуждается.

Слова эти покрываются цѣлымъ взрывомъ рукоплесканій. Воодушевленный этимъ, Гамбетта, вмѣсто того, чтобы продолжать прерванную нить своихъ доказательствъ, высказываетъ свое негодованіе противъ тѣхъ, кто осмѣливается говорить о французской арміи, когда отвѣтственность за безчестіе, понесенное ею, лежитъ извѣстно на чьей отвѣтственности. Едва сдерживаясь, онъ рассказываетъ, какъ, послѣ мецкой измѣны, агенты императорской реставраціи прокрались въ среду офицеровъ, находившихся въ плѣну у побѣдителя, съ тѣмъ, чтобы помѣшать имъ протестовать противъ имперіи и помѣшать такому гласному заявленію, которое можно считать золотою книгою французской арміи. «Будьте совершенно увѣрены, говоритъ онъ, обращаясь къ бонапартистамъ:—что Седанъ и Мецъ—такія два страшныя пятна на васъ, что французская армія, подъ какими бы знаменами она ни находилась, никогда вамъ ихъ не проститъ и не забудетъ... Предоставьте же другимъ разсуждать и дѣйствовать ради печальной необходимости поправлять ваши ошибки и преступленія!»

Дреолль, возражая и не называя никого по имени, старается осмѣять того, кто принесъ столько зла Франціи, взявшись за несоотвѣтственную для него роль военно-начальника. «Вы говорите о нашемъ императорѣ?» кричатъ ему слѣва.—Онъ пробуетъ защитить Наполеона III-го, говоря, что большая часть слуховъ, распущенныхъ о немъ клеветниками, нечто иное, какъ легенды.—И Седанъ—тоже легенда? И исторія Базена—тоже легенда?—Онъ старается уклониться отъ прямого отвѣта и приписываетъ озлобленнымъ нападки на бонапартистовъ тому, что «они сильны и республиканцы ихъ боятся». Слова эти вызываютъ продолжительный смѣхъ презрѣнія.

Вслѣдъ за тѣмъ, заходитъ рѣчь объ уничтоженіи синекуры государственнаго военнаго историографа. Мѣсто это занималъ академикъ Руссе, написавшій книгу о первой республикѣ, подъ названіемъ «Волонтеры 1792 года», такъ блистательно опровергнутую Мэнемъ (Maigne). Званіе это упразднено, да и давно пора, такъ какъ еще въ XVIII-мъ столѣтіи д'Аржантонъ доказалъ всю его ненужность. Онъ называлъ Монкрифа, носившаго это званіе въ его время, не «историографомъ», а «историографомъ», отъ слова griffes (когти), такъ какъ этотъ почтенный ученый написалъ одно только сочиненіе, которое могло имѣть хотя отдаленную связь съ войною, а именно: «Исторію кошекъ».

При обсужденіи вопроса о содержаніи главныхъ штабовъ про-

изошла презабавная исторія. Военный министр вынужденъ былъ самъ заявить, что и уменьшеніе персонала ихъ, и содержаній было бы небезполезно. Такимъ образомъ, поддержка требованія кредита въ томъ видѣ, какъ его заявлялъ нравительственный проектъ, стала затруднительна для его сторонниковъ, и вотированіе уменьшенія его, согласно докладу комиссіи, прошло очень быстро. «А какъ же содержаніе генераловъ?» спросилъ Сиссъ у Ланглуа по выходѣ изъ засѣданія. — Да вѣдь уменьшеніе ихъ содержаній уже прошло голосованіемъ, отвѣчалъ Ланглуа растерянному министру.

По поводу поправки о выдачѣ офицерамъ территоріальной арміи нѣкотораго пособия на ихъ экипировку былъ поднятъ вопросъ о недавно происшедшихъ назначеніяхъ офицеровъ. Депутатъ Лепомеллекъ выразилъ сожалѣніе, что нѣкоторые лица не были удостоены производствомъ, несмотря на блистательно выдержанный ими экзаменъ, только потому, что они раздѣляютъ республиканскій образъ мыслей. Военный министръ вскочилъ на трибуну, какъ на лошадь, и сталъ энергически опровергать обвиненіе въ томъ, что въ дѣлѣ производства онъ имѣлъ въ виду политическія тенденціи, тогда какъ онъ готовъ поклясться, что единственною его заботою при этомъ было снабдить территоріальную армію хорошими начальниками. — А Марганъ? А Тюркэ? спросили разомъ около двадцати депутатовъ, называя имена обойденныхъ. «Ахъ, господа, отвѣчалъ Сиссъ, стараюсь придать словамъ своимъ игривый тонъ: — не могу же я присутствовать лично разомъ во всѣхъ 19-ти корпусахъ. Ошибки и недоразумѣнія неизбежны, и, если онѣ и произошли, то будутъ исправлены. Мы стремимся къ самому полному безпристрастію. Изъ 15-ти тысячъ производствъ рѣшены только 5,500, слѣдовательно, мѣсто будетъ для всѣхъ».

Палата разражается смѣхомъ, но Ланглуа, желая придать серьезное значеніе министерскому заявленію, посреди единодушныхъ рукоплесканій говоритъ: «Въ дѣлѣ національной зашиты не должно быть никакихъ партій. Всѣ мы — французы, Франція — общая наша мать, за которую мы обязаны пролить всю нашу кровь. Въ печальный день, когда родицѣ нашей придется имѣть дѣло съ внѣшними врагами, мы счумѣемъ отдать ей эту кровь всю до послѣдней капли, безъ всякихъ различій партій!»

По поводу жалованья полковымъ священникамъ (aumôniers), постъ которыхъ уничтоженъ проектомъ комиссіи, появились двѣ поправки: первая, отъ католической партіи и поддержанная Келлеромъ, требовала восстановленія кредита на это дѣло; вторая была составлена робкими членами лѣвой стороны изъ боязни столкновенія съ клерикализмомъ сената и состояла въ томъ, чтобы уменьшить общее ихъ число съ 75-ти (какъ опредѣлено закономъ послѣдняго національнаго собранія) на одиннадцать. Первая поправка провалилась при большинствѣ 307 голосовъ противъ 137; вторая же отвергнута только большинствомъ

пяти голосовъ — 217-ью противъ 212-ти. По парламентскому обычаю всѣхъ странъ, гдѣ существуютъ двѣ палаты, только низшая имѣетъ право назначать статьи расходовъ, а верхняя не обладаетъ никакими средствами. чтобы заставить ее открыть кредитъ, однажды ею закрытый. Но наша конституція 1875 года составлена такъ плохо вообще, что въ ней, и въ этомъ случаѣ, совершенно улучено установленіе отношеній между обѣими палатами въ случаѣ финансовыхъ недоразумѣній, почему управленіе архіепископа и обратилось въ министерство, а въ сенатъ стали поступать католическія петиціи объ исправленіи *несправедливости* республиканскаго большинства. Все духовенство взялось за перья, а одинъ полковой священникъ напечаталъ въ газетахъ заявленіе, въ которомъ дѣлаетъ наивное признаніе, что «если при казармахъ не будетъ состоять священниковъ, то изъ 100 солдатъ найдется едва ли хоть одинъ, который станетъ ходить въ церковь, хотя бы она и была въ двухъ шагахъ отъ казармы». Но, да утѣшится благочестивыя души, «Фигаро» заявилъ уже, что онъ готовъ на своихъ страницахъ открыть подписку для собранія суммъ. необходимыхъ для покрытія жалованій военныхъ священниковъ. Если эта подписка состоится, то это будетъ очень хорошо, такъ какъ еще разъ докажетъ, что католицизмъ можетъ поддерживаться на частныя средства вѣрующихъ.

Пренія объ уменьшеніи цѣны мяснаго раціона съ 39-ти на 31 сантимъ послужили еще разъ къ триумфу Ланглуа. Начальникъ отдѣленія военнаго министерства, Реноденъ, опровергавшій его вмѣсто министра и не обладающій особенными знаніями, обрушившихся на него, такъ что онъ вынужденъ былъ самъ сознаться, что цѣна раціона въ 35 сантимовъ вполне достаточна; палата же настолько познакомилась съ дѣломъ изъ изложенія Ланглуа, что рѣшилась не уступать и остальныхъ четырехъ сантимовъ въ пользу поставщиковъ, и, такимъ образомъ, голосованіемъ была принята значительная экономія—болѣе 13-ти милліоновъ.

По вопросу объ обмундированіи, Ланглуа, съ рѣдкою откровенностью указавъ на вправшуюся въ его исчисленія ошибку въ милліонъ франковъ, которую никто, кромѣ него, не замѣтилъ, добился всего, чего только хотѣлъ. Въ эти пренія вмѣшался и Гамбетта, который счелъ необходимымъ ободрить нѣсколько министра, слишкомъ забитаго побѣдоносною комиссіей. Слушатели просто не понимали, для чего народному трибуну понадобилось съ такимъ жаромъ восхвалять весьма не блестящіе таланты де-Сиссэ, увѣрять его въ общественномъ уваженіи, называть болтовнею толки, распущенные противъ него въ свѣтской средѣ, заявлять, что между комиссіей и администраціей не существуетъ никакой враждебности, и выгораживать личность министра отъ неправильностей и недовольствъ его бюджета. Только впоследствии было узнано, что недовольство

палатскихъ бюро заставило де-Сиссэ рѣшиться подать въ отставку и что маршалъ Мак-Магонъ былъ расположенъ замѣнить его бонапартистскимъ кандидатомъ, генераломъ Дуэ, такъ что эта министерская перемѣна (9-го августа) могла послужить началомъ кризиса, которымъ, конечно, воспользовались бы де-Броули, Бюффѣ и комп., тѣмъ болѣе, что сенатъ въ это же время приступилъ къ обсужденію законо-проекта о мѣрахъ, а 12-го должна была въ немъ идти рѣчь о томъ, будетъ ли Дюфоръ избранъ пожизненнымъ сенаторомъ, или низвергнуть со всѣмъ кабинетомъ.

Послѣднія статьи военнаго бюджета обсуждались 10-го августа. Между прочимъ, администраціи было отказано въ кредитѣ на произведенную уже ею затрату на содержаніе карлистскихъ рѣфюжѣ. При этомъ, палатой были осуждены прежнія администраціи министерствъ внутреннихъ и иностранныхъ дѣлъ за то, что дон-Карлосу, при переѣздѣ его изъ Испаніи въ тотъ изъ французскихъ портовъ, гдѣ онъ пересѣлъ на пароходъ, отправившійся въ Англію, былъ предоставленъ въ распоряженіе королевскій поѣздъ, что обошлось правительству въ 6,000 франковъ.

Бюджетъ вѣдомства изящныхъ искусствъ былъ обсужденъ въ два дня и, несмотря на нѣкоторыя, весьма, впрочемъ, справедливыя возраженія противъ субсидіи театрамъ, а особенно театру «Большой Оперы», прошелъ гораздо благопріятнѣе для Ваддингтона, чѣмъ онъ даже могъ того ожидать. Онъ просилъ 6.865,633 фр., а ему ассигновали 7.550,680 фр., и такимъ образомъ, въ нашей республикѣ, подобно тому, какъ нѣкогда было въ Афинахъ, артисты будутъ поощряемы болѣе, чѣмъ при монархіи.

На слѣдующій же день по распущеніи палаты, оказались практическія послѣдствія побѣды гражданскаго пониманія надъ военнымъ рутинѣрствомъ при обсужденіи бюджета военныхъ издержекъ. Декретомъ отъ 15-го августа объявлялось объ отставкѣ де-Сиссэ и о назначеніи на его мѣсто генерала Берто. Рассказываютъ, что маршалъ рѣшился оставить свою мысль о передачѣ военнаго министерства Дуэ только благодаря настояніямъ орлеанистовъ, Одифре-Пакеъ, Бошѣ и Дюфора, такъ же, какъ и самого Гамбетты.

Берто—не сенаторъ и не депутатъ, и, хотя старшій его сынъ служилъ адъютантомъ у герцога Омальскаго, онъ ни разу еще не заявлялъ ничѣмъ своихъ орлеанистскихъ симпатій, если такія у него есть. Онъ не былъ скомпрометированъ ни во время нашествія, ни при версальскомъ усмирении комунаровъ. Онъ былъ организаторомъ подвижной національной гвардіи въ 1870 году, а въ послѣдніе годы былъ занятъ организваніемъ резервовъ и территоріальной арміи по новой системѣ. По административнымъ способностямъ равнымъ ему считается одинъ только генералъ Гредэ. Армія ждетъ отъ его умѣнья распоряжаться-

ся скорого введенія полныхъ реформъ, въ которыхъ она нуждается. Республиканскіе патріоты привѣтствовали съ большою симпатіей вступленіе его въ управленіе министерствомъ. Сверхъ того, онъ удостоился чести жесточайшихъ нападеній со стороны бонапартистовъ, пришедшихъ въ совершенную ярость отъ неуслѣха генерала Дуэ и предсказывавшихъ съ горечью, что, «съ той минуты, какъ маршалъ не успѣлъ сохранить за собою свободу выбора военнаго министра, сообразно съ своими личными симпатіями, управляетъ страню уже не онъ, а Гамбетта, и дѣло имперіи, значитъ, погубло!»

15-ое августа, день святаго Наполеона, было самымъ жалкимъ образомъ отпраздновано въ Парижѣ, въ церкви Августиновъ. Публики и военныхъ собралось въ церковь весьма мало, а полиція, еще недавно обходившаяся съ такою почитительностью съ бонапартистами, грубо арестовала нѣсколько человекъ, кричавшихъ: «да здравствуетъ императоръ!». Даже у знаменитой кофетки изъ Вилль-д'Аврè не было въ этотъ день ни фейерверка, ни иллюминаціи. Предводители бонапартизма отправились на этотъ день въ Арененбергъ, гдѣ, подъ тѣнью деревьевъ, проводили, вѣроятно, время въ печальныхъ собесѣдованіяхъ съ юнымъ претендентомъ и его родительницею о невѣроятныхъ успѣхахъ ненавистной для нихъ республики и о горькомъ оскуденіи фонда для бонапартистской пропаганды, въ которомъ скоро едва ли не останутся одѣ только неизмѣющія обращенія 50-ти сантимныя монетки, съ изображеніемъ Наполеона IV-го.

III.

Въ сенатѣ для коалиціи недостаетъ двухъ мертвецовъ. — Назначеніе пожизненнаго сенатора. — Ускореніе преній по закону о мѣрахъ. — Докладъ Перье. — Де-Брольи выпускаетъ изъ рукъ свой законъ. — Поправка Гривара и рѣчи Боше и Жюля Симона. — Пораженіе орлеанизма. — Неудача Бюффè. — Отстраненіе муниципальныхъ выборовъ. — 89 «непримиримыхъ» правой стороны.

Противуреспубликанская коалиція, воскресшая въ сенатѣ, два раза уже, 16-го іюня и 21-го іюля, торжествовала свое воскресеніе. Но она не сумѣла и не смогла воспользоваться своею побѣдою и упрочить ее. Чтобы избраніе Бюффè могло принести ей очевидную пользу, ей нужно было располагать одновременно тремя вакансіями пожизненнаго сенаторства, чтобы замѣстить ихъ кандидатами каждой изъ партій, союзъ которыхъ ее обусловилъ. Но, увы! умершій сенаторъ Воловскій былъ погребенъ лишь чрезъ четыре дня по закрытіи сессіи, а 80-ти-лѣтній Готьè де-Рюмильи, при смерти больной и некрологъ котораго былъ уже напечатанъ въ газетахъ, не согласился умирать и... выздоровѣлъ. Такимъ образомъ, сенатскому большинству, управляемому одновременно герцогомъ де-Брольи, Бюффè, Дарю и

Керделемъ, невозможно было согласиться ни на одномъ имени кандидата единственной ваканціи! Для того же, чтобы придать рѣшительное значеніе конфликту, начатому непринятіемъ закона Ваддингтона, было необходимо произвести и непринятіе закона о мѣрахъ, а потомъ, заручившись хотя бы негласнымъ согласіемъ главы государства, низвергнуть министерство, занять его мѣсто и распустить палату депутатовъ. Но такая мысль была тотчасъ же оставлена, послѣ того, какъ де-Марсэръ, поощренный одобреніемъ большинствы палаты и поддержанный переходомъ къ очередному порядку съ заявленіемъ полного довѣрія, почти публично, въ совѣтѣ министровъ, повторилъ свои республиканскія заявленія при маршалѣ, чѣмъ сдѣлалъ послѣдняго солидарнымъ съ его конституціоннымъ кабинетомъ. Тогда было рѣшено держать все въ неопредѣленномъ состояніи до зимы, для того, чтобы, имѣя предъ собою нѣсколько мѣсяцевъ вакаціи, продолжать все время конспирацію, обдумывая основательно, какъ дѣйствовать при открытіи новой сессіи. Это казалось очень удобнымъ послѣ происшедшихъ неурядицъ, при министерствѣ, находящемся въ неопредѣленномъ положеніи и лишенномъ, такъ сказать, авторитета, и при палатѣ, довѣріе къ которой въ народѣ было колеблено за ея полнѣйшее безсиліе. Въ этихъ видахъ, коалиціи удалось провести въ комиссію, собранную для разсмотрѣнія отрыва мунципальнаго закона — результата взаимныхъ уступокъ между правительствомъ и депутатами — пять бонапартистовъ противъ четырехъ республиканцевъ. Кромѣ того, въ эту комиссію на скоро отправили нѣсколько поправокъ, чтобы имѣть возможность затянуть, насколько времени понадобится, появленіе ея доклада. Поговаривали, кромѣ того, что можно задержать замѣщеніе ваканціи Казимира Перье, требуемое конституціей въ теченіи двухъ мѣсяцевъ послѣ смерти сенатора, мѣсяца на четыре, какъ вдругъ, 3-го августа, неожиданно на сенатской трибунѣ появился графъ де-Сен-Валлье, который потребовалъ, ссылаясь на законъ, постановки на очередь назначенія пожизненнаго сенатора ранѣе дня, предположительно назначеннаго для вакаціи сената, т. е. 11-го августа.

Никто изъ членовъ коалиціи не ожидалъ такого предложенія получавшаго особенную важность оттого, что оно сдѣлано было искуснымъ дипломатомъ, не позволяющимъ себѣ никакихъ безцѣльныхъ дѣйствій. Всѣ поняли, что предложеніе Валлье появилось подъ вліяніемъ Тьера, послѣ соглашенія съ министерствомъ, и означало заранѣе согласіе Дюфора на сенатскую кандидатуру, предложенную ему лѣвыми противъ правыхъ. Тогда Одрену де-Керделю поручено было показать различіе между духомъ и буквою конституціи, доказать, что вакаціи не должны считаться въ двухмѣсячномъ законномъ срокѣ и что, слѣдовательно, можно вполне законно отложить до ноября назначеніе новаго пожизненнаго сенатора на мѣсто умершаго въ іюль. Кромѣ того, ораторъ прибавилъ, что не будетъ ли даже непри-

лично избирать сенатора въ такое время, когда многіе его товарищи вынуждены были разѣхаться для леченія на воды, и не послужитъ ли это къ ущербу самаго его достоинства, если онъ будетъ назначенъ сенаторомъ не въ полномъ его составѣ?

— На голоса! закричали на это заявленіе лѣвые. — Публичное голосованіе! предложили крайніе правые. — Вы хотите его, чтобы голосовать за отсутствующих! возразили на это республиканцы и внесли предложеніе голосованія съ трибуны. — Никакого голосованія! не станемте голосовать! заявляетъ взволнованно де-Брольи, перебѣгая отъ скамьи къ скамьѣ, и болѣе солидные консерваторы, вслѣдствіе этого заявленія, помѣщаются вблизи бюро, чтобы помѣшать нервѣшительнымъ членамъ междуцентральной группы власть ихъ бюллетени. Несмотря на это, два конституціоналиста отваживаются ихъ положить, среди кривовъ неодобренія правыхъ, послѣ чего другіе ихъ товарищи на это не рѣшаются. Въ урнѣ оказывается всего на всего 124 бѣлыхъ и 3 голубыхъ бюллетеня, тогда какъ ихъ должно быть не менѣе 151-го, т. е. половины общаго числа сенаторовъ—1.

— Однако, въ засѣданіи очевидно болѣе 151-го человѣка, замѣчаетъ депутатъ Герольдъ и указываетъ собранію, что, по 60-му параграфу сенатскаго регламента, должно считать не голосующихъ членовъ, а присутствующихъ. Д'Одифре-Паэе отвѣчаетъ на это, что статья эта не относится до назначенія сенаторовъ, для голосованія которыхъ необходимъ 151 голосъ, почему голосованіе и должно считать несостоявшимся. Но, вслѣдъ затѣмъ, онъ читаетъ добавленіе къ тому же параграфу регламента, въ которомъ оговорено, что, въ случаѣ несостоявшагося голосованія о назначеніи сенатора, на слѣдующее же засѣданіе оно должно быть повторено и считаться законнымъ, какъ бы ни было малочисленно количество голосующихъ. Эта оговорка внесена была въ регламентъ правыми изъ опасенія предумышленныхъ отстраненій лѣвыхъ, и при первомъ же ея примѣненіи—о, судьба!—она оказалась противъ нихъ же! Тогда правые, въ отчаяніи, отлагаютъ срокъ слѣдующаго засѣданія до 7-го августа, чтобы сдѣлать невозможнымъ утвержденіе сенатора до окончанія сессіи и, такимъ образомъ, отдалить до перваго засѣданія новой. Но лѣвые, которыхъ въ этомъ засѣданіи больше, на это не соглашаются, требуютъ назначенія засѣданія на слѣдующій же день, что и голосуется простымъ вставаніемъ и сидѣніемъ, результатомъ котораго—137 за и 100 противъ. Такимъ образомъ, новый сенаторъ можетъ быть утвержденъ 12-го августа.

Видя, что конституціоналисты видимо оставляютъ большинство Бюффе для большинства Дюфора, лѣвые хотятъ этимъ воспользоваться и спрашиваютъ: скоро ли комиссія муниципальнаго законопроекта представитъ свой докладъ? Докладчикъ де-Парьё торжественно отвѣчаетъ, что «законодательные вопросы не могутъ обсуждаться съ заранѣе расчитанной быстротой», и, желая найти какой-нибудь предлогъ для оправданія медленно-

сти комиссиі, ссылается на отсутствіе изъ Парижа алжирскаго губернатора. Къ несчастію его, оказывается, что Шанзи нетолько въ Парижѣ, но даже присутствуетъ въ этомъ самомъ засѣданіи сената. Тогда Жюль Симонъ, отъ имени меньшинства комиссиі, заявляетъ, что докладъ можетъ быть представленъ когда угодно, и выражаетъ надежду, что либерализмъ сената не допустить, чтобы, изъ-за ненужной медленности, 33 тысячи общинъ на нѣсколько мѣсяцевъ лишены были такъ долго ожидаемыхъ ими свободъ.

Въ виду этого представленія, докладъ назначается на 7-е августа, но въ этотъ день, однакожь, не появляется. За то правые несутъ два пораженія. Проходятъ два закона, которые, по первоначальному плану коалиціи, предполагено было отвергнуть: о всемирной выставкѣ 1878 года, принятый единогласно, и о пенсіонѣ въ 6,000 фр. вдовѣ министра Рикара, за который высказываются 141 республиканецъ противъ 63-хъ легитимистовъ и bonaпартистовъ; остальные правые отстраняются.

Наконецъ, въ засѣданіи 8 го августа, де-Парьё рѣшается внести муниципальный докладъ; лѣвые заставляютъ тотчасъ же его прочитать, хотя чтенія никто не слушаетъ, такъ какъ заключенія доклада заранѣе всѣмъ извѣстны. Состоятъ они въ слѣдующемъ: принатіе, за исключеніемъ ничтожныхъ формальныхъ поправокъ, 1-го, 2-го и 4-го параграфовъ закона, принятаго палатою; отверженіе параграфа 3-го объ общихъ муниципальных выборахъ. Чтобы помѣшать немедленному началію преній, правые заявляютъ, что, по регламенту, докладъ долженъ быть напечатанъ и розданъ по рукамъ. Онъ появится завтра въ «Официальномъ Журналѣ», говоритъ Тестеленъ, послѣ чего Жюль Симонъ добивается того, что пренія эти ставятся на очередной порядокъ слѣдующаго засѣданія, съ признаніемъ неотложности.

Девятаго августа открываются общія пренія, ограничивающіяся, впрочемъ, только тѣмъ, что де-Брольи говоритъ о первомъ параграфѣ, которымъ уничтожается его законъ 1874 года. Тщеславію его льститъ напомнить сенату, что онъ вводилъ этотъ законъ только какъ временную мѣру всего на 2 мѣсяца, а это уже его послѣдователь, де-Фурту, продолжилъ на 2 года правительственное назначеніе мэровъ даже не изъ среды муниципальных совѣтовъ. Эти совѣты, которымъ онъ, по его словамъ, нѣкогда не довѣрялъ, въ настоящее время заслуживаютъ его полного уваженія, такъ какъ делегатамъ изъ ихъ среды сенатъ обязанъ большинствомъ настоящаго своего состава. Поэтому, ораторъ надѣется, что сенатъ не допуститъ перевыборовъ этихъ именно совѣтовъ. Вслѣдъ затѣмъ, ловкій интриганъ и оракулъ реакціи заявляетъ, что «назначеніе мэровъ правительствомъ должно быть краеугольнымъ камнемъ всякаго правильнаго общественнаго устройства». Онъ совѣтуетъ сенату принять поправку Гривара, которою предлагается система, существовавшая при Лю-

довикъ-Филиппъ: центральная власть назначаетъ мэровъ и ихъ помощниковъ изъ среды муниципальных совѣтовъ.

Адвокатъ Гриваръ, бывший во время имперіи главою либеральной партіи въ Реннѣ, насчитывавшей въ своей средѣ не мало и республиканцевъ, до 1871 года былъ децентрализаторомъ; теперь же, ставъ клерикаломъ и фюзіонистомъ, отрицается отъ своихъ прежнихъ мнѣній. Министръ внутреннихъ дѣлъ, хотя и съ меньшею непреклонностью, чѣмъ въ палатѣ передъ бонапартистами, оспариваетъ въ сенатѣ противуреспубликанскую коалицію, собравшуюся подъ знамя орлеанизма. Онъ подсмѣивается надъ тѣмъ, что встрѣчаются политики, которые, признавая муниципальные совѣты способными выбирать делегатовъ, избравшихъ достойныхъ сенаторовъ, считаютъ ихъ неспособными назначить и отличныхъ мэровъ. Подсмѣивается онъ также и надъ опасеніями всеобщаго голосованія и доказываетъ, что запугиваніе публики страхомъ «общественной опасности» — штука уже старая, которую пора бы и бросить. Въ поддержаніе доводовъ своего товарища, среди шума недовольства, поднятаго правыми, предсѣдатель совѣта заявляетъ съ министерской скамьи, что, если, при существованіи закона 1871 года, кое-гдѣ и производились муниципальные безпорядки, то только въ большихъ городахъ, гдѣ именно мэры-то и назначались правительствомъ! Когда де-Марсэръ сталъ говорить далѣе, что законъ 1831 года, при существованіи избирательнаго ценза, былъ для своего времени весьма прогрессивенъ и что законъ 1876 года могъ бы быть гораздо либеральнѣе, по логикѣ вещей и при постоянномъ увеличеніи общинныхъ свободъ, то де-Брольи позволилъ себѣ громко расхохотаться. Министръ упрекнулъ за это герцога и, въ личное назиданіе этому академику, сдѣлалъ краткій очеркъ исторіи освобожденія коммунъ, ожививъ свой рассказъ комическимъ эпизодомъ о томъ, какъ монархія нѣсколько разъ дѣлала источникомъ своихъ доходовъ запрещенія муниципальных правъ, которыя города должны были у нея выкупать. Заканчивая свою рѣчь, онъ указываетъ сенату на его долгъ — слѣдовать общественному мнѣнію и не противодѣйствовать ему, за исключеніемъ случаевъ слишкомъ быстрыхъ его порывовъ. Онъ совѣтуетъ ему упочить гармонію между общественными властями принятіемъ уступочнаго муниципального закона, признанія котораго депутатами, обязавшимися *добиться гораздо большаго предъ своими избирателями*, правительство могло достигнуть, благодаря только ихъ образцовой патріотической умѣренности.

При этихъ словахъ министра, ропотъ реакціонеровъ удваивается. — «Ваша строгость относительно правительства, говоритъ тогда де-Марсэръ:—противъ всѣхъ его дѣйствій и намѣреній представляетъ собою чтò-то очень странное. Приходится думать невольно, что преслѣдуются какія-то сокровенныя цѣли и что вы дѣйствуете по какому-то плану». — «Для меня все это—какая-то галиматья, въ которой я ничего не понимаю!» произнесъ гене-

раль Шангарнье.—«А понять можно!» продолжает министр.—«И мы всё понимаемъ отлично, и страна все понимаетъ», говорить разомъ сотня республиканцевъ. Тогда министръ заканчиваетъ свою рѣчь похвалою республиканской партіи; онъ приводитъ проницескія словъ де-Брольи, что «она боится заставить себя бояться», и доказываетъ, что въ этомъ-то и состоитъ ея честь, такъ какъ она позволяетъ, своимъ самообладаніемъ, консервативному и либеральному правительству удовлетворять волѣ страны въ самыхъ тѣсныхъ границахъ.

Искуснѣйшій изъ орлеанистскихъ ораторовъ, Бошѣ, взявшись снова за апологию закона 1831 года, старается доказать, что національное единство будетъ скомпрометировано, если 33 тысячи общинъ стануть сами выбирать себѣ мэровъ и что, когда эти послѣдніе выйдутъ изъ-подъ прямого подчиненія центральной власти, то во всемъ и даже въ самой защитѣ страны произойдетъ полная дезорганизация. Совершенно наоборотъ Токвиллю и либеральнымъ конституціонастамъ прежняго времени, онъ разсыпается въ похвалахъ администраціи Франціи стараго режима и требуетъ, въ виду настоящей Европы, болѣе, чѣмъ когда бы то ни было объединенной, централизованной и вооруженной, поддержанія могущественнаго (прежніе ораторы сказали бы убивающаго, подавляющаго и смертельнаго) національнаго единства. Опытъ 1870 года, когда наполеоновская централизация, рухнувшая съ первыхъ же побѣдъ пруссаковъ, удивила весь міръ своимъ безсиліемъ военнымъ и административнымъ—какъ будто не существуетъ для оратора, между тѣмъ какъ, при меньшемъ числѣ префектовъ и при болѣемъ количествѣ самостоятельныхъ общинъ, которыя стали бы противодѣйствовать непріятелю, самое наше ствѣ не могло бы такъ быстро совершиться, и враги Франціи не могли бы столь скоро появиться подъ стѣнами ея столицы.

Никто, однако же, изъ федеральныхъ республиканцевъ не нашелся возразить Бошѣ такимъ доводомъ. Конечно, не любовнику Шаллемель-Лакуру было опровергать тезисъ о національномъ единствѣ. Жюль Симонъ удовольствовался указаніемъ на то, какъ слабы передъ центральной властью общины, насчитывающія среднимъ числомъ не болѣе 1,000 жителей. Предоставленіе такимъ незначительнымъ коллективностямъ полную свободу развиваться не представляетъ, слѣдовательно, никакой опасности, а только даетъ всевозможныя выгоды. При правительствѣ, вышедшемъ изъ всеобщаго голосованія, не существуетъ болѣе ни правительственной касты, ни управляющихъ классовъ, и община должна быть республикой въ маломъ видѣ, чтобы, управляя самостоятельно своими скромными дѣлами, она приучалась участвовать въ управленіи Франціи. Законъ, удовлетворяющій всемъ консервативнымъ требованіямъ, такъ какъ онъ предоставляетъ правительству назначеніе мэровъ во всѣхъ городахъ, во всѣхъ политическихъ центрахъ, не исключая даже центровъ большихъ

кантоновъ, и принятый радикальнымъ большинствомъ, благодаря только образцовой его умѣренности, не можетъ быть отвергнутъ иначе, какъ на основаніи заранѣе принятаго рѣшенія дѣйствовать ради такъ-называемой «политики конфликтовъ». «Если сенатъ, восклицаетъ ораторъ:—злоупотребить своимъ правомъ veto противъ закона, защитники котораго имѣютъ на своей сторонѣ всѣ справедливые доводы, а противники—только недѣлныя предположенія, то авторитетъ сената, которому предстоитъ оказать странѣ немалыя заслуги, будетъ *умаленъ* ради нашего удовольствія и, такъ сказать, задушенъ собственными нашими руками».

Генераль Луазель, ничемъ, впрочемъ, не прославившійся и не обладающій особеннымъ краснорѣчіемъ, приводитъ въ подтвержденіе орлеанистской тѣмы весьма шаткій аргументъ, что, такъ какъ наборы, конскрипціи лошадей и военныя реквизиціи находятся въ зависимости отъ мѣровъ, то исполненіе ни одного изъ законовъ о реорганизаціи арміи не будетъ обеспечено, если деревенскіе мѣры будутъ въ зависимости отъ муниципальных совѣтовъ, вмѣсто того, чтобы находиться въ полномъ подчиненіи у правительства. Хотя марезизъ де-Франльѣ—и безспорный сторонникъ сильной власти во всѣхъ отношеніяхъ, но въ настоящую минуту ему кажется, что «честные люди» менѣе потеряютъ, оставляя выборъ мѣровъ въ рукахъ муниципальных совѣтовъ, чѣмъ предоставляя его республиканскому министру и префектамъ. Легитимисты не думаютъ, по его словамъ, подобно орлеанистамъ, уничтожать мѣстныя вольности, почему онъ и требуетъ, совершенно, какъ радикалы нижней палаты, простого возвращенія къ закону 1871 года. Это измѣненіе поправки отвергнуто простымъ вставаніемъ и сидѣніемъ. Поправка Гривара отвергается 152 голосами при публичномъ голосованіи. Только 117 сенаторовъ высказываются за законъ 1831 года, такъ какъ ни легитимисты, ни бонапартисты не хотятъ поддержкою орлеанистскаго предложенія поставить орлеанистовъ какъ бы во главѣ противореспубликанской коалиціи.

Чтобы сплотить коалицію, появляется новая поправка отъ имени ничѣмъ въ жизни себя не заявившаго сенатора Брюне. Дѣло въ ней идетъ о предоставленіи префектамъ права запрещать мэрамъ исполненіе ихъ обязанностей на 3 мѣсяца, президенту же республики—отставлять ихъ съ тѣмъ, чтобы они на слѣдующій годъ послѣ этого теряли право быть вновь избираемы, и замѣщать ихъ особыми делегатами изъ среды муниципальных совѣтниковъ или *избирателей*. Поправка эта—тотъ-же законъ де-Брольи, весьма мало смягченный. Сопротивляется этой поправкѣ, отъ имени комиссіи, Рауль Дюваль-отецъ, такъ какъ, по существующимъ законамъ, правительство имѣетъ право запрещать дѣятельность и отставлять муниципальных чиновниковъ. Такъ какъ подобная специальная мѣра была бы слишкомъ непопулярна, то бонапартистамъ очень важно выказать, что они ей не сочувствуютъ. Но Бюффѣ уцѣпляется за нее, какъ за свое собственное

изобрѣтеніе, и для защиты ея впервые появляется на сенатской трибунѣ. Весьма раздраженнымъ тономъ, доказывающимъ, что жолчь павшаго министра еще не успокоилась, онъ требуетъ, чтобы правительство цитировало текстъ законовъ, на основаніи которыхъ, если поправка Брюне будетъ отвергнута, оно будетъ въ состояніи арестовывать, отдавать судебному преслѣдованію и наказывать мѣровъ, не исполняющихъ своихъ обязанностей, и уничтожать ихъ незаконныя дѣйствія? Де-Марсэръ весьма сухо напоминаетъ своему предшественнику, притворяющемуся незнающимъ, неотмѣненные еще статьи законовъ 1871, 1855 и 1831 годовъ и объявляетъ, что ихъ для правительства весьма достаточно, чтобы защитить себя ото всякихъ муниципальных злоупотребленій. Несмотря на это, влияніе Бюффе и де-Броли въ сенатѣ еще такъ велико, что поправка отвергается только пятью голосами большинства: 143 противъ 137. Въ засѣданіи 11-го августа, Толэнъ и Феррульа представляютъ, въ видѣ поправки, третій, исключенный комиссіей параграфъ, требуя, чтобы въ теченіи трехъ мѣсяцевъ были переизбраны всѣ муниципальные совѣты. Бывшій рабочій, рѣзчикъ, съ большимъ остроуміемъ подтруниваетъ надъ кансерваторами за то, что они въ сенатѣ ведутъ себя ультра-реакціонерами, между тѣмъ какъ въ палатѣ готовы представлять самыя либеральныя предложенія, если только увѣрены напередъ, что они не пройдутъ; онъ указываетъ на боязнь сторонниковъ воззванія къ народу передъ всеобщимъ голосованіемъ, произведеннымъ свободно, и смѣется надъ ихъ притворнымъ ужасомъ, внушаемымъ имъ параграфомъ закона, принятымъ правительствомъ и голосованнымъ въ палатѣ простымъ поднятіемъ рукъ, безъ всякаго сопротивленія правыхъ. На жалкій и вялый отвѣтъ Толэну бывшимъ министромъ Наполеона III-го, де-Парё, возражалъ знаменитый юрис-консультъ изъ лѣваго центра, Беранжэ: «Прежде избраніе мѣровъ должно пополнить составъ муниципальных совѣтовъ, сказалъ онъ:—почему же предполагать, что общіе выборы произведутъ болѣшую агитацию, чѣмъ эти добавочные, которыхъ будетъ не мало? Не будетъ ли справедливымъ общее возобновленіе муниципальных совѣтниковъ послѣ того, какъ конституціей дано имъ новое право избирательства въ сенатъ, котораго ихъ избиратели не могли имѣть въ виду при ихъ выборахъ? Когда всѣ общественныя власти возобновлены, то не логично ли, чтобы было возобновлено и самое ихъ основаніе—власть муниципальная? Какихъ волненій можно опасаться въ такое время въ странѣ, когда въ первый разъ еще въ ней господствуетъ полнѣйшее согласіе въ стремленіяхъ большинства народа со стремленіями лицъ, стоящихъ у власти? И можно ли смѣшивать съ опасными агитаціями законное движеніе свободныхъ выборовъ?»

Широкій либерализмъ оратора произвелъ сильное впечатлѣніе на представителей центра, бывшихъ до того противъ выборовъ. Если бы Дюфоръ поддержалъ теперь необходимость выборовъ

отъ имени министерства, то § 3 навѣрное бы прошелъ; но хранитель печати опасался рискнуть на это накануне своего выбора въ пожизненные. Отъ лица реакціи, сенаторъ Парисъ торопится объяснить, что § 3 прошелъ въ палатѣ случайно и неожиданно, безъ всякихъ преній, такъ какъ не былъ представленъ ни правительствомъ, ни законодательной комиссіей, и что исключеніе его—дѣло благоразумное, не могущее имѣть никакихъ дурныхъ послѣдствій. При голосованіи, противъ выборовъ оказывается 154 голоса, за только 125. Всѣ бонапартисты вотировали противъ, три представителя центра подали голоса съ правыми, шестеро изъ нихъ воздержались отъ голосованія.

Законопроектъ, въ цѣломъ своемъ составѣ, былъ принятъ 176 голосами противъ 89. Эта цифра, напоминающая годъ начала первой французской революціи, соединила въ себѣ всѣхъ непримиримѣйшихъ враговъ республики. Къ такому жалкому меньшинству пришло все знаменитое ополченіе безусловной оппозиціи всему, что бы ни выходило изъ палаты и ни способствовало къ упроченію республики съ де-Броли и Бюффе во главѣ съ Кердрелемъ и Белькастелемъ въ хвостѣ, съ Дарю въ центрѣ и съ Дюпанлу, окропляющимъ святою водою всю эту процессію.

Впрочемъ, со стороны этихъ господъ было большою ошибкою обнаружить себя въ такомъ меньшинствѣ; для избѣжанія этого, они могли или отстраниться отъ голосованія, или, еще лучше, голосовать за принятіе закона, съ урѣзаннымъ 3-мъ § и тѣмъ сдѣлать республиканскимъ депутатамъ ненавистнымъ самый законъ. Тогда они одержали бы полупобѣду, теперь же понесли поражение, и выказали свою неловкость.

IV.

Мирное окончаніе дѣла съ муниципальнымъ законопроектномъ. — Избраніе Дюфора въ пожизненные сенаторы. — Конецъ сессіи. — Процессъ Гримала и военная юстиція. — Манифестъ крайней лѣвой. — Недовольство Гамбеттоу въ Вальвиллѣ. — Открытіе генеральныхъ департаментскихъ совѣтовъ. — Статуа Паскаля. — Новое избраніе сенатора. — Рѣчи министра внутреннихъ дѣлъ и общественныхъ работъ. — Безуміе реакціонеровъ и оптимизмъ республиканцевъ.

Черезъ пол-часа послѣ сенатскаго голосованія, министръ внутреннихъ дѣлъ передалъ законопроектъ о мѣрахъ президенту Гриви, который палата даже не отправляла и въ муниципальную комиссію. Не болѣе, какъ черезъ часъ, депутатъ Ферри представилъ объ немъ на скоро составленный докладъ, въ которомъ иронически передаетъ о притворномъ ужасѣ сенаторовъ передъ выборами. Онъ убѣждаетъ прямыхъ избранниковъ народа дать новое доказательство ихъ миролюбія и либерализма, принявъ законъ, даже въ изувѣченномъ видѣ, въ какомъ онъ вы-

шелъ изъ сената, чтобы хотя 33 тысячи общинъ изъ 36 тысячъ могли немедленно воспользоваться правами самоуправления. Относительно же обнародованія закона было условлено заранѣе, что оно произведется неотложно, и что ранѣе окончанія сессіи министерство объявить, что общіе муниципальные выборы произойдутъ въ законный срокъ, т. е. въ ноябрѣ 1877 года. Республиканцы догадались, что отъ этой отсрочки выборовъ проиграетъ только реакція, такъ какъ между обновленіемъ состава муниципальных совѣтовъ и выборомъ делегатовъ для избранія трети сенаторовъ срокъ будетъ короче. Палата соглашается съ заключеніемъ доклада Ферри; конфликта возбуждать никто не хочетъ. Никто изъ непримиримыхъ не протестуетъ. Въ публичномъ голосованіи нѣтъ надобности, и законъ принимается простымъ вставаніемъ и сидѣніемъ, причемъ отстраняется только незначительное число радикаловъ. И, такимъ образомъ, законъ де-Брольи отъ января 1874 г. отмѣняется, а вмѣсто него появляется законъ 11-го августа 1876 года.

Вполнѣ политическій образъ дѣйствій республиканскаго большинства, безъ исключенія кого бы то ни было, приводить въ отчаяніе сенатскую коалицію. Всякія попытки ея воспрепятствовать назначенію Дюфора пожизненнымъ сенаторомъ рѣшительно не удаются. Утромъ 12-го августа на сенатской трибунѣ открывається баллотировка для замѣщенія вакансіи умершаго Казимира Перье; бонапартисты отстраняются отъ голосованія; орлеанисты, за исключеніемъ двухъ, опасаются поддержкой своего кандидата, генерала де-Шабо Латура, подтвердить свое пораженіе, нанесенное имъ забаллотированіемъ поправки Гривара. Всѣ соединенныя усилія клерикаловъ, легитимистовъ и фюзіонистовъ достигаютъ только того, что они, за своего кандидата Шенелона собираютъ едва 20-ю голосами болѣе, чѣмъ имѣли ихъ за непринятіе муниципального закона, т. е. 109. При первомъ же баллотированіи, республиканское министерство получаетъ выраженіе къ себѣ столь полнаго довѣрія сената, о какомъ оно только могло мечтать: глава его — Дюфоръ, избирается пожизненнымъ сенаторомъ 161 голосомъ, въ числѣ которыхъ всѣ лѣвыя, не исключая Виктора Гюго и Пейра, и очень многіе конституціоналисты, соединившіяся, по мысли Одифре-Пакье, который заявляетъ этимъ свою ненависть противъ империалистовъ и легитимистовъ.

Въ этотъ же день въ палатѣ, Дюфоръ получаетъ отставку отъ званія депутата, а нѣсколько времени спустя, послѣ голосованія бюджета изящныхъ искусствъ, появляется и президентское заявленіе о закрытіи обыкновенной сессіи 1876 года. Въ сенатѣ подобное же заявленіе произошло только нѣсколькими минутами ранѣе. Въ обѣихъ палатахъ члены расходятся безъ какихъ бы то ни было громкихъ заявленій. Въ палатѣ депутатовъ забываютъ даже продолжить послѣднее засѣданіе на какой-нибудь часъ для того, чтобы исчерпать очередной порядокъ и вотировать, хотя въ первомъ чтеніи, предложеніе Гатино о прекращеніи преслѣ-

дованій коммунаровъ и дѣятельности военныхъ судовъ по дѣламъ, относящимся къ инсурекиіи 1871 года. А между тѣмъ, маршалъ, въ теченіи 3-хъ мѣсяцевъ, успѣлъ произвести только 500 помилованій и смягченій наказаній, да и то для преступниковъ, осужденныхъ на болѣе легкія кары, при чемъ сюда попало не мало и такихъ, срокъ наказанія которыхъ былъ уже оконченъ, или которые уже умерли. Скандальный процессъ бывшаго капитана Гримала доказываетъ яснѣе дня, чѣмъ были военные суды въ дѣлѣ репрессіи и инсурекиіи. Этотъ безцеремонный судья былъ членомъ правительственной коммисіи при одномъ изъ версальскихъ военныхъ судовъ и позволялъ себѣ всевозможные подлоги, поддѣлки и передѣлки документовъ во вредъ осужденнымъ. Арестованъ онъ былъ наканунѣ тому мѣсяцъ, а осужденъ 18 августа на пятилѣтнее заключеніе въ тюрьмѣ и десятилѣтнее лишеніе гражданскихъ правъ. Депутатъ Бенжамень Распайль—не забудь палата о предложеніи Гатино—имѣлъ бы право и возможность съ болѣею пользою высказать по поводу этого дѣла все то, что онъ о немъ напечаталъ, и могъ бы потребовать, чтобы были пересмотрѣны всѣ процессы, при которыхъ обвинителемъ былъ этотъ негодяй, безстыдный дѣйствіи котораго обнаружены теперь гласнымъ судомъ. Кто не помнитъ, что преслѣдованіе лонскаго депутата, Артура Ранка, началось именно вслѣдствіе грязныхъ статей «Patrie», писанныхъ именно Грималемъ, который, несмотря на то, что Ранкъ чрезъ 8 дней оставилъ коммуну, возвелъ на него всѣ преступленія, происходившія въ коммунѣ во все время ея существованія, чѣмъ и обусловленъ былъ смертный приговоръ Ранка... Поэтому, «République Française», которой Ранкъ, въ то время делегатъ турско-бордоскаго правительства, былъ однимъ изъ первыхъ учредителей и сотрудниковъ, напечатала энергическую статью по поводу суда надъ Грималемъ, который былъ въ числѣ тѣхъ позорныхъ писаекъ, способствовавшихъ появленію во Франціи пѣлаго ряда безчестныхъ органовъ, возбуждавшихъ публику къ доносамъ, къ мести, ненависти и безопадной жестокости. «République Française» дѣлаетъ изъ всей этой исторіи такой выводъ: «Будемъ надѣяться, что публика, чрезъ посредство суда познакомившаяся со всею грязью этого дѣла, начнетъ съ большимъ вниманіемъ прислушиваться къ голосу тѣхъ, которые, во имя гуманности, твердятъ ей о прощеніи, забвеніи и дѣйствительномъ общественномъ умиротвореніи». Что «République Française» помѣстила эту свою статью въ качествѣ передовой—это, конечно, очень хорошо; но какая разница была бы, еслибы то же самое было произнесено въ Версали, напримѣръ, мощнымъ голосомъ Гамбетты?

Такимъ образомъ, первая сессія двухъ новыхъ палатъ окончилась безъ всякихъ бурь; депутаты и сенаторы разошлись въ различномъ состояніи духа, смотря по тому—къ реакціонерамъ или къ республиканцамъ они принадлежатъ. Реакціонеры поняли все свое безсиліе, козакансе имъ въ ту минуту, когда они.

думали успѣть въ своемъ манѣврѣ, долженствовавшемъ погубить республику; республиканцы — нѣсколько удивленные тѣмъ, что всё опасности, угрожавшія имъ, пали какъ-то чуть не сами собой.

Въ средѣ депутатовъ, вообще, господствуетъ оптимизмъ въ такой сильной степени, что отчетъ избирателямъ, посланный имъ въ первый же день вакацій 25-ю членами крайней лѣвой, отдѣлившимися отъ республиканскаго союза, для противодѣйствія диктатору политической системы «современностей», составленъ въ такомъ умѣренномъ тонѣ, что этого никакъ нельзя было ожидать. Послѣ заявленій вражды къ клерикализму, которые могли бы подписать республиканцы всѣхъ отбѣнковъ, и утверждения, что «страхъ конфликтовъ» былъ обращенъ въ какое-то пугало, которымъ пользовались для того, чтобы помѣшать осуществленію всего, чего желаетъ народъ, въ отчетѣ говорится, что «можно желать избѣгнуть конфликта между двумя палатами, можно не воевать съ политическими практиками, принимающими въ соображеніе всякія обстоятельства, но должно быть твердыми безъ лишннихъ увлеченій и энергичными безъ провокацій! «Далѣе въ немъ говорится: «Мы не отрицаемъ совершенно необходимости тактическаго дѣйствія, но думаемъ, что уступать его требованіямъ должно только послѣ громаго провозглашенія принциповъ. Мы не отказываемся голосовать за *minimum*, но только послѣ того, какъ употребимъ всё усиліе добиться *maximum*». Если въ манифестѣ далѣе слѣдуетъ перечисленіе всего того, что требовалось въ палатѣ, безъ всякаго результата, начиная отъ амнистіи и до отдѣленія церкви отъ государства, отъ ограниченія срока военной службы тремя годами до полной свободы печати, сходокъ и ассоціацій — то это сдѣлано для того, чтобы показать, съ одной стороны, избирателямъ вѣрность депутатовъ даннымъ ими обязательствамъ, а съ другой — чтобы лишній разъ напомнить общественному мнѣнію основную суть программы настоящей республики. Съ этой точки зрѣнія манифестъ крайней лѣвой, единственный изъ появившихся отъ республиканскихъ депутатовъ, вполне заслуживаетъ злору монархистовъ, не поселяя, въ то же время, раздора между республиканцами, и можетъ быть названъ, не въ укоръ будь связано его составителямъ, безукоризненнымъ въ смыслѣ «политики современностей». Увы! какъ бы это ни было неприятно для слишкомъ горячихъ демократовъ, но формула, которую я привелъ для опредѣленія положенія вещей при первомъ примѣненіи къ практикѣ конституціонныхъ законовъ, такъ неохотно сфабрикованныхъ національнымъ собраніемъ 1871—1875 годовъ — «ничего нельзя сдѣлать до 1879 года; все надо готовить для 1880 года» — остается до сихъ поръ въ полной своей силѣ.

Если такая мысль не усвоена еще всѣми демократическими органами, то тѣ изъ искреннихъ демократовъ, которые не боат-

ся правды, какъ бы она ни была горька, которые съ наибольшимъ убѣжденіемъ стремятся къ полному развитію свободы и логической реализаціи справедливости, начинаютъ все больше и больше понимать всю трудность настоящаго переходнаго положенія и считаютъ своимъ долгомъ подчиняться необходимости безъ напрасныхъ обвиненій кого бы то ни было. Всякія преувеличенія и безразсудства дѣлаются все рѣже и рѣже. Они не находятъ никакого отзыва въ народѣ, который, повидимому, рѣшился пожертвовать для третьей республики семью годами (половина этого срока уже прошла) терпѣнія, какъ для республики 1848 года онъ соглашался на три мѣсяца нищеты.

10-го августа, въ честь годовщины взятія Триумфи, непримиримыми былъ устроенъ въ Сент-Антуанскомъ Предмѣстьи банкетъ. Предполагался онъ на 1,200 кувертовъ, но нашлось только 659 участниковъ. Викторъ Гюго и Луи-Бланъ не были на немъ, а прислали вмѣсто себя письма. Говорили рѣчи только депутаты Таланье и Наеъ. Среди праздника произошло нѣкоторое смущеніе, такъ какъ въ среду пирующихъ забрался какой-то чудакъ, вздумавшій закричать: «Да здравствуетъ императоръ!» Въ началѣ мѣсяца, непримиримые, подъ вліяніемъ возбужденій газетъ «Droits de l'homme» и «Tribune», имѣли два частныя собранія въ Бельвиллѣ и Батиньолѣ, на которыхъ обсуждалось и вотировалось осужденіе «политики своевременности и уступокъ» большинства республиканскихъ депутатовъ. Батиньольское собраніе назначило особыхъ комиссаровъ для приглашенія всѣхъ парижскихъ депутатовъ къ дачѣ объясненій передъ ихъ избирателями. Но депутаты эти всѣ разѣхались изъ Парижа до полученія этого приглашенія. Бельвилльское собраніе, на которомъ какой-то неизвѣстный демократъ назвалъ съ трибуны Гамбетту «безчестнымъ въ политическомъ смыслѣ человѣкомъ», отправило къ знаменитому депутату страховымъ письмомъ приказаніе явиться на него. Въ концѣ августа, имъ собрано было второе засѣданіе для выслушанія и осужденія этого «невѣрнаго представителя». На собраніе это, однако, не явился никто ни изъ депутатовъ, ни изъ муниципальных совѣтниковъ, даже изъ самыхъ крайнихъ; двое или трое изъ нихъ прислали извинительныя письма. *Никто изъ извѣстныхъ публицистовъ или народныхъ ораторовъ не принималъ никакого участія въ происходившихъ на немъ преніяхъ.* Тѣмъ не менѣе, по предложенію какого-то никому неизвѣстнаго Бокъ-сына, было объявлено единодушно всѣми присутствовавшими (около 500 человѣкъ), за исключеніемъ 20-ти голосовъ (общее число избирателей въ округѣ 20,000), что «господинъ Гамбетта недостоевъ болѣе представлять собою 20-й парижскій округъ». Изъ всѣхъ демократическихъ газетъ только «Droits de l'homme» приютила на своихъ страницахъ этотъ приговоръ слишкомъ осторожному трибуну. Напрасно реакціонныя газеты, всѣ до одной перепечатали его съ комментаріями, вызывавшими демократовъ на полемику. Отъ

«Tribune» и «Rappel» до «Siècle» и «République Française» ни въ одной изъ либеральныхъ газетъ не было заявлено объ этомъ дѣлѣ ни слова.

Открытие генеральныхъ совѣтовъ въ 86 ти департаментахъ произошло самымъ мирнымъ образомъ. При избраніи новыхъ бюро, нѣсколько республиканцевъ получили въ нихъ предсѣдательство, такъ что теперь предсѣдателей-республиканцевъ чуть ли не болѣе, чѣмъ предсѣдателей изъ всѣхъ трехъ монархическихъ партій вмѣстѣ. Послѣдніе не осмѣлились нигдѣ заявлять своихъ сожалѣній и надеждъ, какъ они дѣлали это въ прошломъ году. Республиканцы же, съ своей стороны, въ виду закона, запрещающаго поднятіе политическихъ вопросовъ департаментскими собраніями, выказали въ этомъ отношеніи щепетильность, можетъ быть, нѣсколько излишнюю. Впрочемъ, такъ какъ въ настоящее время никто не оспариваетъ законности существованія республики, то въ подобныхъ заявленіяхъ не было и особенной надобности. Почти во всѣхъ совѣтахъ, при открытіи ихъ занятій, признана неотложная необходимость всевозможныхъ жертвъ для скорѣйшаго и повсемѣстнаго распространія свѣтскаго первоначальнаго обученія—этой основы республиканскихъ учреждений. Въ Пуи-де-Домѣ открытіе генеральнаго совѣта совпадало съ открытіемъ конгресса французской ассоціаціи для развитія наукъ. Ничто лучше не доказываетъ упадка вліянія духовенства, бывшаго еще недавно всесильнымъ въ Овернѣ, какъ тотъ энтузіазмъ, съ какимъ населеніе встрѣчало нахвавшихъ туда ученыхъ. Министръ народнаго просвѣщенія Ваддингтонъ, этотъ неисправимый гугенотъ, воспользовался случаемъ, чтобы подарить городу Клермон-Феррану бронзовую статую знаменитѣйшаго изъ его урожденцевъ—Блэза Паскала. Бѣдшаго оскорбленія іезуитамъ нельзя было даже и придумать!

Всѣ тѣ изъ министровъ, которые до настоящей минуты были предсѣдателями генеральныхъ совѣтовъ, были выбраны снова, за исключеніемъ одного Дюфора. Немилости этой послѣдній подвергся за то, что онъ сохранилъ управленіе своимъ кабинетомъ за нѣкоемъ Бернардомъ Дютрѣйлемъ, сыномъ сенатора при имперіи, умершаго сенаторомъ республики, послѣ того, какъ онъ 20-го августа былъ избранъ въ Майеннѣ на мѣсто своего отца, побѣдивъ республиканца Гоз-Далиньона. Кандидатъ монархической коалиціи былъ выбранъ по недоразумѣнію: невѣжественные делегаты деревенской коммуны сочли его тоже республиканцемъ, зная, что онъ занимаетъ значительный постъ въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ. Деказу придется, вѣроятно, и въ будущемъ немало поплатиться за свою дружбу съ этимъ человѣкомъ!

Министры внутреннихъ дѣлъ и общественныхъ работъ присутствовали на земледѣльческомъ собраніи города Домфрона (Орнскаго Департамента), и произнесли тамъ рѣчи, напечатанныя въ «Оффиціальномъ Журналѣ». Обѣ эти рѣчи, вызвавшія бѣшенство реакціи, не перестали и до сихъ поръ

прославляться всеми либеральными газетами, не исключая и радикальных: до того онъ не похожи на рѣчи, исходившія до сихъ поръ отъ представителей власти, до того онъ характеристичны, какъ признакъ времени и знаменіе наступленія для Франціи какъ бы новой эры. Министръ Кристофль началъ съ заявленія, что республиканское правительство сумѣетъ лучше всякаго другого способствовать матеріальному процвѣтанію страны, съ обѣщанія широкой правительственной поддержки дѣлу окончанія третьей сѣти желѣзныхъ дорогъ и улучшенія внутренней навигаціи, которая была совершенно заброшена изъ-за конкуренцій большихъ желѣзно-дорожныхъ компаній въ ущербъ дешевизны сообщеній. Потомъ онъ продолжалъ такъ: «Мы, то-есть я и другъ мой де-Марсэръ—изъ тѣхъ людей, которые, обдумавъ зрѣло какую-нибудь мысль и разъ рѣшившись провести ее въ дѣло, не отступаютъ никогда ни отъ какихъ ея послѣдствій, не поддаются никакой боязни отъ ея осуществленія. Наше будущее будетъ достойно нашего прошедшаго. Вѣрные республикѣ, служа всегда республиканской идеѣ, мы твердо рѣшились и впредь служить одной только ей и ничему другому, кромѣ нея». Де-Марсэръ, со своей стороны, объяснивъ въ подробности, какимъ образомъ Франція, послѣ окончательнаго паденія всякой попытки каковой бы то ни было реставраціи, стала республиканскою и обладаетъ такимъ образомъ такою «политическою формою правленія, которая согласуется лучше всякой другой или, можно сказать даже, одна только и согласуется вполне съ современнымъ общественнымъ порядкомъ и съ интересами и идеями, вышедшими изъ французской революціи». Далѣе министръ заявляетъ, что во Франціи никакихъ управляющихъ классовъ болѣе не существуетъ, что орлеанизмъ, при которомъ управленіе принадлежало богатству, сталъ уже невозможнымъ, и наступило время демократіи—«правительства всѣхъ для всѣхъ и при помощи всѣхъ». Онъ повторилъ еще разъ, что «республика окончательно учреждена» и что она «отрываетъ безконечную перспективу надеждъ народу, такъ нуждающемуся въ ободряющей силѣ надежды». Далѣе, онъ отрицалъ централизацію, объяснилъ всѣ выгоды самоуправленія и заклиналъ гражданъ оставить дурную и застарѣлую привычку ожиданія всего отъ власти. «Я хотѣлъ бы, сказалъ онъ:—чтобы свобода живила сердца всѣхъ управляемыхъ... и чтобы правительство научило гражданъ, какъ имъ безъ него обходиться». Послѣ такого блестящаго изложенія практики политической философіи, министръ напомнилъ собранію о заслугахъ Тьера, этого «несравненнаго государственнаго человѣка», и предложилъ тостъ за него и за маршала Мак-Магона, назвавъ послѣдняго «образцемъ французской чести».

— Ни Гамбетта, ни Ледрю-Ролленъ никогда не высказывались такъ рѣзко и рѣшительно! Эта рѣчь—нечто иное, какъ прудоновская *анархія*, возведенная въ государственную доктрину! зары-
Т. ССХХVIII. — Отд. II.

чали всё продажные газетчики и листцы претендентов всевозможных династий. Духовенство, съ своей стороны, обоимлось на то, что министр осмѣлился указать на то, что въ мысли, сознаниі и дѣйствіяхъ націи созрѣваетъ нѣчто въ родѣ умственного *Найт-скаго Эдикта*, для умиротворенія всякихъ религиозныхъ интеллеровъ. Дюпанлу, подѣ чужимъ псевдонимомъ, рассыпался цѣлымъ потокомъ проклятій противъ министра въ своей «Общественной Защитѣ»; Вѣльйд просто не приходитъ въ себя отъ обшества въ «Univers».

Неурядицы въ средѣ монархическо-католической коалиціи стали обнаруживаться послѣ этихъ рѣчей еще сильнѣе, чѣмъ это было при расхожденіи палаты. Всѣ три партіи, ея составляющія, признають «торжество революціи», обвиняють въ этомъ другъ друга и перегрызають въ печати одна другой горло; изъ-за того, что правый центръ въ сенатѣ, обшцавшій всё свои голоса Шенелону въ замѣну голосовъ крайней правой за Бюффѣ, сдѣлалъ возможнымъ избраніе Дюфора пожизненнымъ сенаторомъ, легитимисты, въ лицѣ депутата де-ла-Рокеета, сына перваго изъ умершихъ сенаторовъ, накинулись на герцога Омальскаго, говоря, что онъ бездѣтенъ, потому что «наказанъ Богомъ въ его племени», на Орлеановъ, называя ихъ «узурпаторамъ 1830 года и тюремщиками», и на всѣхъ орлеанистовъ, называя ихъ «безстыднымъ Протеемъ, прикосновеніе къ которому мараетъ чистыя руки». Еслибы такими и подобными ругательствами обмѣнивались люди въ какой-нибудь другой средѣ, а не въ средѣ нашихъ роялистовъ, то они едва ли разрѣшились бы безъ нѣсколькихъ кровавыхъ катастрофъ. Никогда еще полемика, или вѣрнѣе, рыночная ругань въ консервативной партіи не доходила еще до такихъ непристойныхъ границъ. Все, значить, потеряно для этихъ партій!

Ни въ одну еще эпоху жизни Франціи народныя массы какъ въ городахъ, такъ и въ деревняхъ, несмотря на столько существующихъ еще причинъ къ раздраженію, несмотря на недостатокъ свободы, чуть не во всѣхъ отношеніяхъ—не были такъ спокойны въ настоящемъ, такъ довѣрчивы къ будущему. Въ настроеніи умовъ, даже между концомъ прошлаго и настоящаго мѣсяца, произошла разница невѣроятная! Въ концѣ іюля, парламентскія вавациі, при безмолвіи трибуны, угрожали быть временемъ существенныхъ интригъ воскресшей реакціи, опасныхъ для самаго существованія республики, а между тѣмъ, въ концѣ августа, вышло совершенно наоборотъ, и время это послужить, повидимому, только въ пользу ея окончательнаго упроченія!

Людвигъ.

Парижъ, 1-го сентября 1876 г.

ВОЕВАТЬ ИЛИ НЕ ВОЕВАТЬ.

II.

Почти съ самаго начала сербской кампаніи можно было видѣть, что она не будетъ имѣть никакихъ блестящихъ результатовъ ни для Сербіи, ни тѣмъ болѣе для другихъ славянъ Балканскаго Полуострова. Сербія тогда бы только могла уравнивать нѣсколько свои силы съ Турціей и надѣяться на счастливый исходъ войны, еслибы она съ самаго начала войны успѣла вторгнуться въ Болгарію, завладѣть ею и сражаться противъ турокъ вмѣстѣ съ болгарами. Разъ этого не случилось, разъ Сербія осталась изолированной, предоставленною однимъ собственнымъ силамъ и поставлена была въ необходимость защищать свои собственныя границы, понятно, что всѣ надежды на блестящіе результаты должны были рушиться. Сербія сражалась и сражается геройски; она одержала нѣсколько блестящихъ побѣдъ надъ непріателемъ, далеко превосходящимъ ее своими силами; она можетъ одержать еще нѣсколько и даже много таковыхъ же побѣдъ, благодаря обильному приливу русскихъ волонтеровъ въ сербскую армію, въ настоящее время все болѣе и болѣе увеличивающемся, а конецъ, все таки, будетъ тотъ, что она должна истощиться и должна будетъ уступить туркамъ, если не предположить, что сербская война будетъ вестись наконецъ исключительно русскими боевыми силами и средствами. Такой результатъ неизбѣженъ по самой численности турокъ и богатству ихъ матеріальныхъ средствъ для войны сравнительно съ Сербією.

Турки понимаютъ это очень хорошо, но они, вмѣстѣ съ тѣмъ, понимаютъ также и то, что окончаніе войны съ Сербією — не конецъ войны, а только первая стадія войны. Они знаютъ, что, какія бы побѣды въ Сербіи они ни одержали, это не будетъ имѣть ровно никакого значенія для рѣшенія восточнаго вопроса, который сталъ теперь вопросомъ дня и который, если не разрѣшить окончательно, то, по крайней мѣрѣ, предрѣшить должна Европа немедленно, теперь же. Предрѣшить же его она ни въ какомъ случаѣ не можетъ иначе, какъ въ направленіи, неблаго-

приятномъ для турокъ. Ибо ни въ какомъ случаѣ не можетъ оставить она балканскихъ славянъ въ томъ же отношеніи къ Турціи, въ какомъ они были до начала ихъ возстанія. Это чувствуютъ турки—и вотъ почему, по свидѣтельству одного константинопольскаго корреспондента «Агентства Гаваса», знающаго положеніе турецкихъ дѣлъ, «болѣе проницательныхъ турокъ нисколько не радуютъ побѣды Эюба-паши». Ведя войну съ Сербією, турки, по словамъ того же корреспондента, готовятъ къ новой, болѣе важной войнѣ. «Я уже писалъ вамъ, говорить онъ:—что вооружаютъ Карсъ и Эрзерумъ. Въ понедѣльникъ двадцать двѣ круповскія пушки отправлены изъ Топхане въ эту послѣднюю крѣпость. Теперь укрѣпляютъ Батумъ, гдѣ тысяча работниковъ, подъ руководствомъ офицеровъ генеральнаго штаба, заняты возведеніемъ сооружений для защиты. Съ другой стороны, посылаютъ сильные отряды войскъ, вызванныхъ изъ Сиріи, въ Критъ и принимаютъ также большія предосторожности на греческой границѣ. Повсюду готовятся къ сопротивленію, на сербско-турецкую войну смотрятъ, повидимому, только какъ на прелюдію имѣющихъ наступить важныхъ событій». («Temps», 2 Sept.).

И мы думаемъ, что турки не ошибаются, ожидая за войною съ Сербією другой, болѣе важной войны. Безъ войны дѣло едва ли обойдется, хотя война и нежелательна для Европы и, конечно, ни для какаго нежелательна.

Недавно еще многіе, не вникая въ дѣло, думали, что умиротвореніе Балканскаго Полуострова зависитъ исключительно отъ Сербіи, что, если она изъявитъ желаніе закончить войну и заключить миръ съ Турціей, то этимъ будетъ положенъ конецъ славянскому волненію на Балканахъ и не останется болѣе никакихъ особенныхъ затрудненій для улаженія дѣла въ Турціи. Поэтому, когда, назадъ тому двѣ или три недѣли, князь Миланъ заявилъ европейскимъ консуламъ, что онъ готовъ прекратить военныя дѣйствія и вступить въ мирныя сношенія съ Турціей, извѣстіе это въ большей части европейской прессы было встрѣчено съ радостію. Между тѣмъ, въ дѣйствительности, только съ окончаніемъ сербской войны и начнутся для Европы истинныя затрудненія, которыя очень легко могутъ повести къ новой войнѣ. Надобно умиротворить Турцію не только съ Сербіей, но и съ Черногоріей, и съ Герцеговиной, и съ Босніей, и съ Болгаріей. Какъ это сдѣлать, не задѣвая слишкомъ болѣзненно самолюбія Турціи, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, и не жертвуя ему правдою дѣла, не оставляя славянъ въ прежнемъ беззащитномъ, безпомощномъ положеніи относительно турокъ? Сравнительно, Сербію еще легче примирить съ Турціей, чѣмъ другія славянскія народности. Сербія до войны была почти независимой отъ Турціи. Слѣдовательно, *status quo ante bellum*, во всякомъ случаѣ, можетъ быть принято за основаніе мирныхъ соглашеній, за точку отправленія, противъ которой Турція не будетъ и не можетъ возражать. Однакожь, и здѣсь посмотрите: сколько

может представиться поводовъ къ разногласіямъ и спорамъ между представителями державъ, которыя будутъ разсуждать объ условіяхъ мира? Если Сербія одержитъ рядъ блистательныхъ побѣдъ надъ Турціей, то было бы, конечно, величайшею несправедливостію не только не дать ей полной самостоятельности, оставить въ прежнемъ вассальномъ положеніи къ Турціи, но даже не дать ей вознагражденія, какъ за тѣ громадныя жертвы, которыя она принесла въ войнѣ, вынужденной, невольной, вызванной самой Турціей, такъ и за тѣ безчисленныя, чисто варварскія опустошенія и раззоренія, которыя произвела въ ней послѣдняя. Противъ такой несправедливости возопилъ бы весь русской народъ, всѣ лучшіе, благороднѣйшіе умы и сердца въ Европѣ. И, однакожь, на требованіе самостоятельности и вознагражденія для Сербіи взглянуть, какъ на кровную для себя обиду, не только Турція, но на это не согласится и Англія, если въ ней останется нѣгнѣшнее министерство, и въ особенности Австрія. Австрія видить въ Сербіи новый Пьемонтъ для себя и самостоятельности ея будетъ, вѣрно, сопротивляться всѣми силами.

Но переверотимъ медаль и посмотримъ на нее съ другой стороны. Положимъ, побѣдительницей изъ турецко-сербской войны выйдетъ не Сербія, а Турція. Чего она потребуетъ? Предугадать это трудно, но надобно думать, что потребуетъ она очень многого. Турція теперь пока—еще не побѣдительница, но на сообщенное ей представителями державъ отъ князя Милана предложеніе мира заявила, если вѣрить газетамъ, ужасныя требованія. Полный списокъ этихъ требованій, сообщаемый вѣнской газетой «*Politische Correspondenz*», слѣдующій: 1) занятіе всѣхъ сербскихъ крѣпостей турецкими войсками; 2) лишеніе Сербіи права имѣть свою армію; 3) вознагражденіе за войну въ 10 милліоновъ турецкихъ ливровъ и 4) проложеніе черезъ Сербію желѣзной дороги, постройка и эксплуатація которой будетъ принадлежать оттоманскому обществу. Разныя газеты даютъ, впрочемъ, разныя редакціи требованій со стороны Турціи. При первоначальномъ извѣстіи о предложеніи со стороны князя Милана мира, газеты сообщали, что Турція принимаетъ предложеніе на слѣдующихъ условіяхъ: чтобы 1) князь Миланъ просилъ мира лично; чтобы 2) Турціи отдано было нѣсколько крѣпостей въ Сербіи, какъ это было до 1866 года; чтобы 3) Сербія заплатила военныя издержки Турціи. Для насъ теперь не важно знать, дѣйствительно ли Турція предлагала эти условія, или они просто выдуманы были досужими журналистами; но важно то, что иностранная пресса, обсуждая эти условія, находила, что, дескать, первое изъ этихъ условій, т. е., чтобы князь Миланъ самъ просилъ мира, пожалуй, лишнее, тѣмъ болѣе, что на это не согласна Россія, что о занятіи сербскихъ крѣпостей турками можно разсуждать такъ и снятъ, но что, дескать, умѣренное вознагра-

граждєніе Турціи Сербіей за войну — требованіе совершенно справедливое?!!

Risum teneatis, o populi! Сербія должна вознаграждать Турцію за войну! Но ужь не должна ли вознаграждать ее за свое избиеніе и Болгарія? Европейская пресса продолжает считать виновницею войны Сербію; причины ея она ищетъ въ честолюбивыхъ замыслахъ сербскаго правительства; она не хочетъ признать, что Сербія начала войну по необходимости, что она не могла не начать ея, что она вызвана была къ тому самой Турціей и, если угодно, цѣлою Европой. Установимъ факты, какъ было дѣло.

Парижскимъ трактатомъ 1856 года Турція обязалась произвести реформы въ своемъ внутреннемъ управленіи и вполнѣ обезпечить положеніе своихъ христіанскихъ подданныхъ. Въ продолженіи двадцати лѣтъ, протекшихъ со времени парижскаго трактата, никакихъ она, однакожь, реформъ не произвела и продолжала угнетать христіанскія населенія, какъ угнетала ихъ и прежде. Это прямое нарушеніе парижскаго трактата, совершившееся въ очю всѣхъ державъ-поручительницъ, оставалось безъ всякаго съ ихъ стороны вниманія. Однакожь, оно-то и было тѣмъ сѣменемъ, изъ котораго породились и развились современные событія. Угнетенія, безнаказанно совершаемыя Турціей надъ ея христіанскими подданными, вызвали возстаніе въ Герцеговинѣ и Босніи. Державы-поручительницы и здѣсь, вмѣсто того, чтобы немедленно войти въ разсмотрѣніе причины этого возстанія и обязать Турцію къ точному исполненію парижскаго трактата по отношенію не только къ возставшимъ провинціямъ, но и вообще къ ея христіанскимъ подданнымъ, оставались спокойными зрителями возстанія въ продолженіи почти цѣлаго года. Между тѣмъ, возстаніе христіанскихъ населеній въ Босніи и Герцеговинѣ, естественно, должно было увеличить въ туркахъ ненависть и подозрительность и къ другимъ христіанскимъ населеніямъ и отразиться самыми жестокими угнетеніями надъ послѣдними. Болгарія, находившаяся въ полной власти турокъ, поплатилась за это больше всѣхъ. Сербія, имѣвшая собственное внутреннее управленіе и собственное войско, конечно, не могла подвергнуться такому разгрому, какъ Болгарія. Но поэтому именно она должна была возбуждать тѣмъ большую ненависть къ себѣ турокъ и тѣмъ бдльшую подозрительность. Турки приняли относительно ея другія мѣры. Они окружили ее войсками. Само собою разумѣется, что, въ виду турецкихъ войскъ, сербы не могли оставаться спокойными. Хотя неприкосновенность Сербіи и была гарантирована парижскимъ трактатомъ, но уже самое безнаказанное неисполненіе Турціей, въ продолженіи цѣлыхъ двадцати лѣтъ, обязательствъ, возложенныхъ на нее по отношенію къ христіанамъ этимъ трактатомъ, показывало, что трактатъ этотъ не представляетъ никакой гарантіи для Сербіи. Да и что такое вообще какой бы то ни было трактатъ для такого народа, какъ

турки, которые, въ сущности, вовсе никогда не признавали европейскаго международнаго права и, если временно удерживались на почвѣ его, то только тамъ, гдѣ это имъ было выгодно или гдѣ уважать его заставляло ихъ собственное безсиліе? Для своей защиты сербы, по необходимости, должны были взяться за оружіе, тѣмъ болѣе, что турки, хотя и не переходили открыто сербскихъ границъ, но по временамъ вторгались въ Сербію, грабили пограничныхъ жителей, уводили скотъ и т. п. Такимъ образомъ, маленькая Сербія, у которой контингентъ дѣйствительнаго войска самый ничтожный и у которой въ военное время подъ ружье становится весь народъ, была вынуждена вся бросить свои занятія и для охраны своей страны отъ турокъ сосредоточиться у границъ. Проходили недѣли, мѣсяцы въ такомъ напряженномъ положеніи цѣлаго народа. Земледѣліе, торговля, промыслы — все остановилось. Державы-поручительницы не обращали на это опять никакого вниманія; онѣ не потребовали отъ Турціи, какъ бы онѣ должны были, немедленнаго удаленія турецкихъ войскъ отъ сербскихъ границъ. Между тѣмъ, то напряженное состояніе, въ которомъ находилась Сербія, было самоубійствомъ для нея. Для сербскаго народа выгоднѣе было броситься въ войну, проиграть даже нѣсколько сраженій — только какъ можно скорѣе — и опять устѣться на мѣсто и приняться за свое дѣло, чѣмъ бесполезно стоять подъ ружьемъ, бросивъ всѣ свои занятія, ничего не дѣлая и даромъ тратя сотни тысячъ денегъ на свое вооруженное содержаніе, и, при этомъ, кромѣ того, еще быть въ полной неизвѣстности относительно того, когда все это кончится... Онѣ могъ простоять такимъ образомъ и годъ, и два, и три... Народъ справедливо ропталъ и требовалъ войны. Князь Миланъ обратился съ почтительнымъ представленіемъ къ своему сюзерену и, изобразивъ передъ нимъ напряженное и раздраженное состояніе всего сербскаго народа, просилъ его объ отозваніи турецкихъ войскъ отъ сербскихъ границъ. Султанъ отказалъ.

Теперь я спрашиваю: кто виноватъ въ сербско-турецкой войнѣ? Сербы или сами турки и державы-поручительницы? Мнѣ кажется, послѣ того, что я сказалъ, въ отвѣтъ на этотъ вопросъ не можетъ быть сомнѣній. Турція первая нарушила парижскій трактатъ, не исполнивъ тѣхъ обязательствъ, которыя приняла на себя по этому трактату относительно славянъ, и этимъ вызвала возстаніе въ Герцеговинѣ и Босніи; она же окружила, безъ всякой нужды и безъ всякаго права Сербію войсками, заставила сербскій народъ стать подъ ружье, безплодно и безцѣльно разоряться, произвела въ немъ ропотъ и раздраженіе... Она — единственная виновница войны и не только не имѣетъ никакого права на вознагражденіе за военныя издержки, а, напротивъ, должна сама заплатить Сербіи какъ за тѣ издержки, которыя употребила послѣдняя на приготовленіе къ войнѣ, такъ и за тѣ разоренія, которыя причинены ей турками во время войны.

Если же и за всё это Европа, все-таки, найдетъ, что Турція должна быть вознаграждена, то и въ такомъ случаѣ уплата этого вознагражденія можетъ быть возложена развѣ на державъ-поручительницъ, которыя не блюли за точнымъ исполненіемъ парижскаго трактата, что лежало на прямой ихъ обязанности, а никакъ не на неповинную ни въ чемъ Сербію.

Обращусь теперь къ другой сторонѣ дѣла. Турція, по своему географическому положенію, отчасти входитъ въ Европу и признается принадлежащей къ семьѣ европейскихъ державъ. Но въ дѣйствительности она остается государствомъ вполнѣ азиатскимъ и по своей религіи, и по своему міросозерцанію, вполнѣ проникнутому этой религіей, и по принципу своего законодательства внутреннего, и по отношеніямъ международнымъ. Она не имѣетъ никакого уваженія къ международному европейскому праву, нарушаетъ и обходитъ его самымъ безчестнымъ образомъ во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ она можетъ это сдѣлать безнаказанно. Возможно ли, спрашивается, и справедливо ли соблюдать относительно ея всѣ тѣ требованія, которыя соблюдаются относительно воюющихъ между собою народовъ цивилизованныхъ и которыя основываются единственно на признаніи и точномъ исполненіи всѣми ими международного права во время войны? Представимъ себѣ, что какая-нибудь дикая азиатская орда вторглась бы въ Англію, разорила бы ее изъ края въ край, не оставила бы въ ней, что называется, камня на камнѣ—и вотъ Европѣ было бы предоставлено постановить мирныя условія между этою ордою и Англіей? Орда, конечно, стала бы требовать, чтобы къ ней примѣнены были европейскіе международные обычаи, чтобы ей дано было вознагражденіе за понесенныя ею военныя издержки. Но Европа нашла бы, навѣрное, такое требованіе чисто нелѣпнымъ. Вознагражденіе за войну законно и справедливо только можетъ быть тогда, когда воюющіе не рѣжутъ, не убиваютъ мирнаго населенія, не грабятъ и не разоряютъ имущества, вообще не опустошаютъ страны безъ всякой цѣли и нужды, только для того, чтобы опустошить. Нѣмцы, воевавшіе съ Франціей, взяли съ нея большую, очень большую военную контрибуцію. Еслибы опредѣленіе суммы этой контрибуціи было предоставлено Европѣ, то она уменьшила бы ее, можетъ быть, въ пять разъ и даже болѣе. Но что контрибуцію они могли и имѣли право взять, въ этомъ убѣдится всякій, побывавши въ окрестностяхъ Парижа. Нѣмецкая армія простояла здѣсь полгода—и, однакожъ, напрасно бы вы стали искать здѣсь какихъ-нибудь слѣдовъ опустошенія. Все осталось въ томъ видѣ, какъ было. Всего лучше вы можете судить объ отношеніи нѣмецкой арміи въ частной собственности по тѣмъ вѣковымъ лѣсамъ, которые находятся въ безчисленныхъ дачахъ, находящихся въ окрестностяхъ Парижа. Вы видите, что лѣса эти остались какъ были, не тронутыми, хотя нѣмецкая армія провела передъ Парижемъ, между прочимъ, и три самые холодные мѣсяца и, конечно, сильно нуж-

далась въ это время въ топливъ. При подобномъ уваженіи къ частной собственности, армія, ведущая войну на свой собственный капиталъ, конечно, имѣетъ право, въ случаѣ побѣды, требовать вознагражденія за свои военныя издержки. Но какое право на подобное вознагражденіе можетъ имѣть азіатская орда, въ родѣ турецкой арміи, которая, вступая въ непріятельскую страну, не щадитъ ничего, шествіе которой по странѣ ознаменовывается рядомъ поголовныхъ избіеній населенія, грабежей, пожаровъ, раззоренія, опустошенія страны? Послушаемъ, какъ ведутъ себя турки въ Сербіи! Вотъ чтѣ корреспондентъ «Presse», очевидецъ, рассказываетъ о вступленіи турецкихъ войскъ въ Зайчаръ («Голосъ» № 216):

«Получивъ рекомендацїонныя письма отъ Низата-паши, я, въ сопровожденіи одного толмача и одного заптїа, прибылъ, 7-го августа, въ лагерь Османа-паши и Фазли-паши, какъ разъ въ-время, чтобъ сдѣлаться очевидцомъ взятїа и разграбленія опиченнаго сербами безъ боя Зайчара. Черкесы; бродя около Зайчара по полямъ, засѣяннымъ кукурузою, первые замѣтили, что сербы бросили Зайчаръ безъ боя. Потому черкесы, первые, вступили въ Зайчаръ и тотчасъ приступили къ рѣзнѣ. Они, прежде всего, напали на беззащитныхъ жителей и убили всѣхъ, кромѣ двухъ человѣкъ: одного мужчины, которому удалось бѣжать, и старухи, поступившей теперь въ услуженіе къ Фазли-пашѣ. Потомъ черкесы зажгли домъ и приступили къ избіенію оказавшихся въ нихъ раненныхъ. Начальникъ авангарда Гафиза-паши, Атифъ-бей, по прибытіи своемъ, положилъ конецъ рѣзнѣ и пожару. Однако, не въ его власти было остановить грабежъ: черкесы и турецкія регулярныя войскъ предавались ему изо всѣхъ силъ. Всѣ двери покинутыхъ домовъ были отворены; это не помѣшало туркамъ переломать двери и окна, послѣ чего они внутри домовъ продолжали свое дѣло разрушенія. Движимость, которую они не могли унести съ собою, они безпощадно ломали и потомъ бросали обломки на улицу. Грабежъ продолжался днемъ и ночью, пока оставалось, чтѣ грабить. Весь способъ веденія турками войны производить то впечатлѣніе, какъ будто они имѣютъ цѣлью только совершенно опустошить плодородный край, срывать домъ или убивать жителей, или брать ихъ въ плѣнъ для обращенія въ рабство. Не щадятъ даже убитыхъ; трупы ихъ оскверняются, и надъ ними совершаются всевозможныя варварства. Гдѣ ни проходили турки, на деревьяхъ висятъ трупы съ гладкообритыми головами; полусгнившіе трупы валяются на землѣ, и о погребеніи ихъ никто даже не помышляетъ. Вся война напоминаетъ разбойничій набѣгъ аваровъ, направленный къ истребленію цѣлой націи». Сербы, по выступленіи, не имѣли возможности взять съ собою 270 раненныхъ. Вотъ чтѣ другой корреспондентъ «Neues Wiener Tagblatt», также очевидецъ, рассказываетъ («Бирж. Вѣд.» № 219) о судьбѣ этихъ несчастныхъ: «Сегодня по городу пронесся страшный слухъ. Рассказываютъ, что здѣшній

плац-комендантъ Ассиръ-паша отдавъ приказъ умертвить 257 раненныхъ сербовъ, оставленныхъ отступившими сербскими войсками, и будто бы это позорное дѣло уже совершилось сегодня утромъ. Прохожіе слышали по близости госпиталя отчаянный зовъ на помощь и раздирающіе душу крики и стоны, къ которымъ примѣшивались проклятія и брань. Часовые, у которыхъ спрашивали объясненія этихъ криковъ, отвѣчали только отрицательными жестами; когда же пришли сообщить объ этомъ плац-коменданту, то онъ сдѣлалъ видъ, будто бы онъ очень удивленъ, и отвѣчалъ, что ему неизвѣстно ни о какихъ раненныхъ. Но я зналъ, что когда начальникъ черкесовъ явился къ нему спросить, что дѣлать съ ранеными сербами, то онъ равнодушно отвѣтилъ: «Они не нужны», и произнесъ эти благородныя слова съ такимъ выразительнымъ взглядомъ, что черкесъ немедленно собралъ своихъ людей и ввелъ ихъ заднею дверью въ лазаретъ. Злодѣи въ нѣсколько минутъ покончили со всѣми несчастливцами. Трупы до ночи оставались въ лазаретѣ, а ночью были вывезены на 20 телегахъ за городъ и брошены въ рвы, по сѣверную сторону Зайчара. Турки даже не скрываютъ этого факта, хотя одинъ изъ высшихъ офицеровъ, къ которому я обращался съ разспросами на этотъ счетъ, солгалъ по примѣру плац-коменданта, сказавъ, что въ городѣ не оставалось никакихъ раненныхъ. Но я видѣлъ собственными глазами въ лазаретѣ длинныя ряды грязныхъ постелей, на которыхъ лежали какъ скелеты исхудалые сербы».

Въ газету же «Presse» пишутъ изъ Призренда («Новое Время» № 159): «Въ Митровицѣ, предъ глазами самого турецкаго генерала Дервиша-паша, происходятъ невѣроятныя вещи. Каждый день турки грабятъ мирныхъ жителей и предаются всевозможнымъ излишествамъ. На улицахъ то и дѣло, что натапливаешься на посаженныхъ на колья сербскія головы. На прибывшихъ надняхъ, обремененныхъ тяжелыми цѣпами и истекающихъ кровью отъ ранъ сербовъ мусульманская чернь набросилась съ какимъ-то остервененіемъ и, пустивъ въ ходъ ножи и ятаганы, изрѣзала ихъ въ куски. Мусульмане вторгаются въ дома христіанъ, уносятъ оттуда все то, что имъ вздумается, предають побоямъ и истязаніямъ всѣхъ мужчинъ и, въ случаѣ малѣйшаго сопротивленія со стороны послѣднихъ, заключаютъ ихъ въ тюрьму. Всѣ приказы, воззванія и увѣщеванія паша — гласъ вопіющаго въ пустынь. Всѣ дома, находящіеся по дорогѣ изъ Призренда въ Сѣницу, ограблены, а на порогѣ ихъ можно видѣть отсѣченныя головы бывшихъ ихъ владѣльцевъ, мирныхъ и трудолюбивыхъ валаховъ. Почти все населеніе Старой Сербіи, Коссовскаго Округа и Округа Верхней Моравы покинуло свои жилища и поля, гдѣ жатва стоитъ необранною, и скрывается въ горныя ущельяхъ и чащѣ дѣсовъ съ тѣмъ, чтобы спасти хоть голую жизнь отъ звѣрскихъ инстинктовъ турокъ».

А вотъ и новѣйшія свѣдѣнія о хозяйничаньи турокъ въ Сербіи—

свѣдѣнія, сообщаемыя изъ Бѣлграда въ депешѣ, отъ 7-го сентября новаго стиля: «Ристичъ послалъ сегодня консуламъ вторую ноту съ описаніемъ новыхъ звѣрствъ, совершаемыхъ турками. Онъ говоритъ, что въ Округѣ Зайчарскомъ, гдѣ почти вовсе нѣтъ военныхъ дѣйствій, страна предается систематическому раззоренію. Каждый вечеръ аккуратно предаются пламени дѣлныя деревни въ глазахъ турецкихъ вождей, которые нисколько не препятствуютъ этому, несмотря на торжественныя обѣщанія и обязательства Порты. Ристичъ присовокупляетъ, что въ Округѣ Алексинацкомъ, гдѣ турки были всего только двѣ недѣли, они сожгли 48 деревень. Въ рапортѣ алексинацкаго префекта, приложенномъ къ нотѣ, всѣ эти деревни поименованы. По словамъ министра, всѣ рапорты сербскихъ чиновниковъ единогласно говорятъ, что пожары производятся обыкновенно послѣ войны и что они не могутъ быть оправданы никакою стратегическою необходимостію». Изъ Бѣлграда же, отъ 8-го сентября, депешою корреспондентъ «Times» сообщаетъ о новыхъ звѣрствахъ черкесовъ и башибузукъ надъ женщинами и ранеными сербскими. Многие изъ раненыхъ, по этому извѣстію, изжарены живыми.

Могутъ ли турки, въ извиненіе всѣхъ подобныхъ злодѣйствъ, представить хоть какой-нибудь поводъ со стороны сербовъ? Нималѣйшаго. Сербы ведутъ себя самымъ гуманнѣйшимъ образомъ по отношенію къ туркамъ, даже взятымъ ими въ плѣнъ, слѣдовательно, сражавшимся противъ нихъ, такъ что сами плѣнные говорятъ, что имъ гораздо лучше у сербовъ въ плѣну, чѣмъ было въ собственной ихъ арміи. Такъ, по крайней мѣрѣ, свидѣтельствуетъ одинъ спеціальнѣйшій корреспондентъ той же «Presse», видѣвшій турецкихъ плѣнныхъ въ Бѣлградѣ и разговаривавшій съ ними. («Новое Время» № 159).

«Вступленіе турокъ въ страну грозитъ ей опустошеніемъ, разграбленіемъ и уничтоженіемъ людей и имущества, и, если на него смотреть, какъ на величайшее бѣдствіе, то имѣютъ на это полное право. Правдивые корреспонденты описываютъ видѣнныя ими мѣстности, постигнутыя этимъ бичемъ, въ самомъ безотрадномъ видѣ и утверждаютъ, что это—не война между двумя арміями, но наплывъ варваровъ на непріятельскую землю, отъ которыхъ сербамъ нельзя ожидать никакой пощады. Какъ безпристрастный зритель, я долженъ сказать, что, наоборотъ, поведение сербовъ противъ военнопленныхъ полно гуманности. Я былъ допущенъ въ крѣпость и, осматривая ее въ сопровожденіи адъютанта и коменданта, входилъ въ комнаты, гдѣ содержатся плѣнные турки. Я видѣлъ именно девять послѣднихъ человекъ, привезенныхъ въ крѣпость; они были помѣщены въ казармѣ, устроенной подъ крѣпостью, и занимали довольно просторный покой. У дверей казармы стоитъ часовой, въ самой комнатѣ поставленъ другой, но плѣннымъ дозволены прогулки. Однакоже, они проводятъ дни свои взаперти, занимаясь разговорами, и только вечеромъ выходятъ всѣ вмѣстѣ на воздухъ. Въ комнатѣ

устроены деревянные нары, одни для троихъ вождей, а други для шести банибузуковъ. Нары покрыты коврами, одѣлами, платемъ; словомъ—все, что эти люди взяли съ собой изъ караули, въ которой они захвачены, оставлено имъ, и они устроили себѣ очень удобное ложе. Они одѣты въ собственное платье, и даже предметы роскоши у нихъ не отобраны; на одномъ изъ нихъ были часы съ серебряной цѣпочкой, и вообще они имѣютъ довольный видъ. Имъ назначены солдатскія порціи, но они просили выдавать натурой только хлѣбъ и табакъ, а остальное получать деньгами, чтобы имѣть возможность готовить себѣ кушанье самимъ; ихъ желаніе было исполнено. Они говорятъ, что имъ тутъ лучше, чѣмъ дома. Они всѣ—уроженцы окрестностей Ниша и говорятъ по-сербски, такъ что и я могъ обмѣняться съ ними парю словъ. Судя по одеждѣ и вещамъ, принадлежащимъ вождямъ, они должны быть зажиточные люди, но шестеро остальныхъ, молодые и крѣпкіе молодцы, одѣты весьма бѣдно. Послѣ обѣда привели еще восемнадцать человекъ плѣнныхъ; эти были оборваны, какъ нищія. Они рассказывали, что турецкое правительство не давало имъ никакого жалованья, а только отпускало имъ продовольствіе. Вождямъ было назначено по 140 піастровъ ежемѣсячнаго жалованья, но они его не получали. Сильно сомнѣваюсь, чтобы сербы, взятые турками, находились въ такомъ хорошемъ положеніи, какимъ пользуются турецкіе плѣнники въ Бѣлградѣ».

Извѣстій, подобныхъ приведенныхъ нами о злодѣйствахъ и грабежахъ турокъ въ Сербіи, мы могли бы выписать здѣсь цѣлыя сотни. Какое же, спрашивается, могутъ имѣть право турки на вознагражденіе за военныя издержки—право, въ основаніи котораго лежитъ признаніе и точное исполненіе европейскаго международнаго права? Не противно ли здравому смыслу заводить даже рѣчь объ этомъ? Въ сущности, вѣдь, это все равно, что говорить о вознагражденіи за понесенныя издержки разбойника, который пришелъ, убилъ, разбилъ, роззорилъ, сжегъ?

Но такова рутинная европейской мысли, привившейся вращаться въ кругу европейскихъ понятій и отношеній, что она не можетъ вдругъ оріентироваться въ новомъ положеніи и понять, что тѣ требованія, которыя вполне законны и справедливы въ приложеніи къ воюющимъ народамъ европейскимъ, признающимъ и уважающимъ принципы европейскаго права, никакъ не могутъ быть прилагаемы къ ордѣ азіатской, какъ Турція, которая до сихъ поръ смотритъ на войну, какъ на безопадный грабежъ, разбой, убійство и полное раззореніе и опустошеніе страны.

Вотъ почему мы сильно сомнѣваемся, чтобы въ конгрессѣ, имѣющемъ разсуждать о славянскихъ дѣлахъ, не возникло даже между представителями христіанскихъ державъ пререканій по вопросу о томъ: вознаграждать или не вознаграждать Турцію за сербскую войну? Чего же, послѣ этого, должно ожидать отъ самой Турціи? Вознагражденіе за войну она считаетъ несомнѣнно такимъ

Безспорнымъ для себя правомъ, которое вовсе и не должно подлежать разсмотрѣнiю конгресса. За конгрессомъ она, по всей вѣроятности, признаётъ только право опредѣлить количество этого вознагражденiя. Одно это уже можетъ положить конецъ конференци и сдѣлаться casus belli. А вознагражденiе за войну — не единственный предметъ, который долженъ послужить поводомъ къ пререканiямъ на конференци и образовать casus belli. Такихъ вопросовъ можетъ встрѣтиться очень немало. Мы сказали уже, что неизвѣстно еще, чего потребуетъ Турцiя, если она выйдетъ побѣдительницей, и что она, навѣрное, потребуетъ очень много. Такъ, по крайней мѣрѣ, можно судить по тому надменному тону, который приняли всѣ турецкiя газеты при первомъ извѣстii о томъ, что князь Миланъ проситъ мира. Газета «Вакитъ», сообщая это извѣстiе, прежде всего дѣлаетъ такое замѣчанiе, что пока не пришло еще время собирать конференцию для мира и Порты не приметъ предложенiя о мирѣ; потомъ спрашиваетъ: почему эта конференци, имѣющая разрѣшить сербскiй вопросъ и установить миръ, не собралась до начала войны, чтобы воспрепятствовать пролитiю крови? «Вслѣдствiе этой войны, продолжаетъ далѣе газета: — Порты должна была сдѣлать громадныя расходы, подвергнуться безчисленнымъ потерямъ, а, главное, остановить уплату своихъ долговъ, чтобы имѣть возможность удовлетворить настоятельныя потребности войны. Теперь ей нужны прочныя гарантii относительно будущаго и вознагражденiе, по крайнѣй мѣрѣ, въ 20,000,000 турецкихъ ливровъ, 460,000,000 франковъ. Кромѣ того, ея армii предварительно должны войти побѣдительницами въ Бѣлградъ и Цетинье». Прежде, чѣмъ все это получится, по мнѣнiю «Вакита», не можетъ быть и вопроса о собранii конференци мира. Прежде всего, Порты должна смиритъ и наказать бунтовщиковъ. Тогда только она можетъ выслушивать предложенiя о мирѣ. Разсуждая далѣе о томъ, какъ смиритъ Сербiю, «Вакитъ» приходитъ къ тому заключенiю, что у Сербii должно быть отнято право содержать собственное войско: какъ провинцiя, входящая въ составъ Турцii, она не можетъ имѣть другихъ враговъ, кромѣ враговъ Турцii, потому и защита ея принадлежитъ Турцii. Точно также всѣ сербскiя крѣпости, по мнѣнiю «Вакита», должны перейти въ руки турокъ. «Вакитъ» не понимаетъ, какъ могли нѣкоторые даже мечтать о томъ, чтобы Порты согласилась на срытiе крѣпостей въ Бѣлградѣ и другихъ мѣстностяхъ. Эти крѣпости должны перейти въ руки Порты и охраняться ея войсками. Еслибы эти крѣпости были въ рукахъ турокъ, сербы не взбунтовались бы. Срытiе ихъ не можетъ быть для Турцii достаточною гарантiею покорности сербовъ. «Такимъ образомъ, заключаетъ «Вакитъ»: — кромѣ увеличенiя ежегодной подати, занятiе турецкими войсками сербскихъ крѣпостей должно быть однимъ изъ главныхъ условий мира». («Temps» 5 Sept.).

Почти то же самое, что «Вакитъ», говорятъ и другiя ту

реція газеты, т. е., какъ вы видите, предъявляютъ тѣ самыя требованія, о которыхъ сообщаетъ вѣнская «Politische Correspondenz», только еще въ болѣе тяжкомъ видѣ. Если онѣ говорятъ не отъ собственного чрева, а получаютъ наставленія и инструкціи отъ своего правительства, то очень возможно, что конференція о мирѣ не въ состояніи будетъ поладить съ Турціею даже относительно Сербіи, если только въ самой конференціи не будетъ единодушнаго, полнаго согласія относительно всего того, чего должно требовать отъ Турціи для Сербіи. Слѣдовательно, casus belli неожиданно можетъ возникнуть изъ пререканій объ одной только Сербіи, хотя относительно ея, какъ мы уже сказали, гораздо легче было бы уладиться съ Турціею. Ибо у нея хорошая почва для этого почти въ самостоятельномъ status quo ante bellum.

Переходя отъ Сербіи къ другимъ славянскимъ народностямъ Балканскаго Полуострова, къ Герцеговинѣ, Босніи, Болгаріи, мы теряемъ уже всякую почву для мирныхъ соглашеній съ Турціею. Турція несомнѣнно будетъ настаивать, чтобы точкою отправления для разсужденій и относительно этихъ провинцій было status quo ante bellum. По крайней мѣрѣ, теперь ни Босніи, ни Герцеговинѣ она не признаетъ воюющими сторонами и, соглашаясь на переговоры о мирѣ съ Сербіею, относительно Босніи и Герцеговины заявила, что «Порта готова ввести реформы въ Босніи и Герцеговинѣ, но она не можетъ согласиться на то, чтобы переговоры о мирѣ простирались и на эти провинціи, потому что всякіе переговоры о мирѣ или перемиріи съ инсургентами свидѣтельствовали бы о признаніи ихъ воюющими сторонами, тогда какъ они—просто бунтовщики».

Но очевидно, что, если Турція не захочетъ принять никакого другого основанія для соглашеній относительно не только Босніи и Герцеговины, но и Болгаріи, кромѣ status quo ante bellum, приправленнаго обѣщаніями реформъ, то съ этимъ вмѣстѣ должны прекратиться всякія разсужденія о мирѣ. Дѣло надобно будетъ рѣшать новою войною.

Ни о Босніи, ни о Герцеговинѣ, ни о Болгаріи европейская конференція не можетъ иначе начать свои разсужденія, какъ прямымъ заявленіемъ, что состояніе этихъ провинцій ante bellum должно быть забыто, что ни о какихъ турецкихъ реформахъ въ нихъ не можетъ быть болѣе и рѣчи, что самое меньшее, чего можетъ требовать относительно ихъ отъ Турціи Европа, это—полной внутренней автономіи каждой изъ нихъ съ сохраненіемъ вассальнаго отношенія къ Турціи.

Предъявить такое требованіе Турціи конференція будетъ имѣть полное право. Во-первыхъ, потому, что Турція нарушила парижскій трактатъ 1856 года, не исполнивъ принятыхъ ею на себя обязательствъ: именно, какъ мы уже сказали, вмѣсто того, чтобы произвести реформы въ своемъ управленіи и удовлетворить христіанскія населенія, она, напротивъ, тиранировала надъ ними попрежнему

въ продолженіи двадцати цѣлыхъ лѣтъ, заставила эти населенія взяться за оружіе и, такимъ образомъ, возмутила общій миръ Европы; во-вторыхъ—потому, что, пока Турція не дастъ свободы славянскимъ народностямъ, миръ въ Европѣ будетъ невозможенъ. Какія бы гарантіи ни представляла Турція въ обезпеченіе того, что она уравниваетъ въ правахъ всѣхъ своихъ подданныхъ, еслибы она даже во время самыхъ засѣданій конференціи ввела у себя конституцію—все это ровно ни къ чему не послужитъ, не измѣнить положенія славянъ въ Турціи противу прежняго ни на волосъ, по той простой причинѣ, что самое существованіе иноплеменнѣхъ христіанскихъ провинцій внутри Турціи есть ничѣмъ непримиримое *contradictio in re*, полная политическая и юридическая аномалія. Нынѣ сдѣлалось общепризнаннымъ принципомъ въ Европѣ, что племенное единство народа составляетъ необходимое условіе не только для процвѣтанія государства, но и для его внутренняго мира. Меттерниховскій принципъ, на основаніи котораго выкраивались уродливыя политическія единицы по образцу тришкина кафтана, изъ доскутьевъ разноплеменныхъ народностей и насильственно спивались въ одно цѣлое, теперь отжилъ свое время, и карта Европы видимо переустроивается сообразно новому принципу однородности. Единственнымъ выдающимся остаткомъ работы стараго времени между христіанскими государствами Европы остается только Австрія, но въ ней разноплеменность населеній болѣе или менѣе внутренне связывается единствомъ религіи, служащей основой моральнаго единства, которое, въ свою очередь, служитъ базисомъ равенства гражданскаго, политическаго и т. п. Турція представляетъ собою составъ еще болѣе разноплеменный, чѣмъ Австрія, но въ которомъ нѣтъ никакого цемента для внутренняго объединенія населяющихъ ее племенъ. Напротивъ, всѣ племена, населяющія Турцію, мусульманскою религіею, точно китайскою стѣною, раздѣляются на двѣ никогда не только несоединимыя, но и непримиримыя между собою части, изъ которыхъ одна, мусульманская, предназначена господствовать, другая, немусульманская—быть въ вѣчномъ неисконномъ рабствѣ и угнетеніи. Для каждаго мусульманина гурь, райя-христіанинъ—не человекъ, не равное ему существо, а животное, собака, которую онъ терпитъ въ семь міръ только по своей благосклонности, пока можетъ и захочетъ. Это—его религіозное міросозерцаніе, и такимъ міросозерцаніемъ пронизанъ весь мусульманскій міръ по отношенію къ христіанамъ. Измѣнить это міросозерцаніе не можетъ никакое, самое лучшее правительство, съ самыми честными намѣреніями, какія бы оно энергическія мѣры ни принимало, какіе бы прекрасные законы ни издавало. «Русскій, живущій въ Турціи, пишетъ константинопольскій корреспондентъ *Journal de St.-Petersbourg*:—ведущій тамъ дѣла и, слѣдовательно, находящійся въ сношеніяхъ съ завоевателями, то-есть, мусульманами, вскорѣ убѣждается, помимо своихъ личныхъ сим-

патій или антипатій, слѣдуя лишь правиламъ безпристрастной опѣнки и логики, что племя побѣдителей, то-есть мусульмане, неспособно и бессильно осуществить серьезный прогрессъ. Почему? Первая изъ этихъ причинъ— семейное воспитаніе, при которомъ еще ребѣнку внушаютъ, что онъ стоитъ выше христіанина, что христіанинъ—существо презрѣнное. Воспитаніе публичное не исправляетъ этого порока народнаго воспитанія—напротивъ: оно увеличиваетъ его, потому что воспитаніе въ Турціи въ первоначальныхъ школахъ и, въ высшихъ училищахъ или «рухдіа» основывается на коранѣ, на его правилахъ и предписаніяхъ. Между тѣмъ, ненависть къ христіанину и обязанность истреблять его вписаны въ каждую страницу священной книги» («Голось», № 229-й). Корреспондентъ совершенно справедливо замѣчаетъ далѣе, что въ этомъ именно и состоитъ узелъ восточнаго вопроса. Съ одной стороны, нельзя измѣнить ни воззрѣній турокъ на христіанъ, ни ихъ отношенія къ послѣднимъ, съ другой нельзя допустить, чтобы «милліоны мирныхъ христіанъ, единственная забота которыхъ состоихъ въ томъ, чтобы трудомъ и образованіемъ достигнуть умственнаго, нравственнаго и матеріальнаго благосостоянія, были угнетаемы, подавляемы, истребляемы и гонимы менѣе малочисленнымъ племенемъ, упрямо пребывающимъ въ невѣжествѣ и фанатизмѣ».

Намъ, воспитаннымъ въ европейскомъ обществѣ, гдѣ правительство и народъ солидарны въ своихъ воззрѣніяхъ и гдѣ, поэтому, мы видимъ всегда полное уваженіе къ закону и распоряженіямъ правительства, какъ то странно даже представить: какимъ образомъ это возможно, чтобы самое лучшее правительство, съ самыми лучшими намѣреніями, имѣя въ рукахъ своихъ полную законодательную власть, судебную, административную, не могло заставить народъ дѣлать то, что справедливо и разумно и къ чему, съ нашей точки зрѣнія, долженъ стремиться каждый порядочный гражданинъ самъ собою, безъ всякаго принужденія властей? Но мы забываемъ при этомъ, что каждый дѣйствующій законъ, включая въ томъ числѣ и основывающіяся на немъ распоряженія власти, не есть что-нибудь внѣшнее по отношенію къ намъ, навязанное намъ противъ нашей воли—напротивъ: это есть продуктъ нашъ собственный, продуктъ нашей жизни, нашей культуры, вообще всего нашего развитія. Поэтому-то законъ въ каждомъ европейскомъ обществѣ и находитъ во всѣхъ безусловное повиновеніе, что онъ вполне совпадаетъ съ нуждами, потребностями, стремленіями даннаго общества. Разъ въ немъ нѣтъ такого (само собою понятно, что мы здѣсь разумѣемъ законъ въ общемъ его строѣ и направленіи, а не въ тѣхъ или другихъ частностяхъ) характера, его никто не будетъ исполнять, и никакая внѣшняя сила не принудитъ къ этому обществу. Обстоятельство это совершенно выпускается изъ виду при заключеніи трактатовъ съ Турціею, и оттого всѣ трактаты остаются совершенно мертвою бумвою, коль скоро они касаются

внутреннихъ социальныхъ отношеній турецкаго общества и народа. Европейскіе дипломаты, разсуждая съ турецкими дипломатами—людьми, болѣе или менѣе европейски образованными, по крайней мѣрѣ знакомыми съ европейскими воззрѣніями—воображаютъ, что они видятъ передъ собою представителей если не всего турецкаго народа, то лучшаго турецкаго общества и что то, на что соглашаются послѣдніе въ подписываемыхъ ими трактатахъ, будетъ благосклонно принято, по крайней мѣрѣ, лучшимъ турецкимъ обществомъ и будетъ, по возможности, приводиться имъ въ исполненіе. Между тѣмъ, въ дѣйствительности нѣтъ ничего подобнаго. По всей вѣроятности, зачастую, даже сами представители турецкой дипломатіи пропитаны до мозга костей мусульманскими воззрѣніями и только притворяются европейцами при подписаніи трактата. Другіе, можетъ быть, и усвоили себѣ европейскія воззрѣнія, но подписываютъ трактатъ въ полной увѣренности, что его не будетъ исполнять ни одинъ человекъ въ Турціи. И какъ вы, въ самомъ дѣлѣ, хотите, чтобы народъ, совершенно другой религіи, другой культуры, другихъ воззрѣній, который, совершенно по искреннему убѣжденію, считаетъ чернымъ какъ разъ то, что мы находимъ бѣлымъ и прекраснымъ, сталъ выполнять наши разныя гуманныя затѣи, которыя мы ему навязываемъ нашими трактатами и которыя въ глазахъ его—чистое преступленіе, измѣна мусульманству? Мы, напримѣръ, говоримъ туркамъ: «положите принципъ равноправности въ основаніе гражданскаго общества, признайте христіанъ равными съ вами передъ судомъ и закономъ, имѣющими одинаковое съ вами право на участіе въ общественномъ управленіи, соотвѣтственно ихъ общественному положенію». Насъ поддерживаетъ въ этомъ случаѣ достославный турецкій прогрессистъ Митхадъ-паша, рѣшившійся ввести въ Турціи конституцію и имѣвшій храбрость недавно обнародовать даже декретъ о равенствѣ христіанъ съ мусульманами. Митхадъ-паша позаботился порыться даже въ коранѣ и найти тамъ изреченіе, поддерживающее его конституціонныя порывы. И дѣйствительно, нашелъ такое изреченіе и возвѣстилъ его всѣмъ туркамъ въ означенномъ декретѣ. Изреченіе это гласитъ: «не дѣлайте дурного и ищите всегда хорошаго». Но вотъ являючися на сцену софты, читаютъ декретъ Митхада-паши съ изреченіемъ изъ корана и только качаютъ головами, удивляясь глупости нашего сторонника Митхада-паши. «Вы, вѣроятно, плохо читаете коранъ, отписываютъ ему софты въ особомъ письмѣ. Вамъ скорѣе прилично было бы отыскать въ коранѣ и обнародовать то изреченіе, которое говоритъ: «будьте братьями въ одной и той же расѣ», и, при этомъ, сверхъ того, твердо помнить и слѣдующее наставленіе корана: «тотъ, кто видитъ только одну часть корана, а другую не видитъ, заслуживаетъ быть несчастнымъ на землѣ и наказаннымъ въ загробномъ мірѣ».—«Вы говорите намъ, продолжаютъ софты, обращаясь къ Митхаду-пашѣ:—о конституціи, о національномъ собраніи?—Мы

не видимъ причины, почему намъ необходимы и конституція, и національное собраніе, и мы ни въ какомъ случаѣ не можемъ согласиться на такое учрежденіе. Мы подчинили себѣ христіанъ и оружіемъ завоевали ихъ страну; мы не хотимъ дѣлать съ ними управленіе имперією и дозволить имъ принять участіе въ правительственныхъ дѣлахъ... И никто, никакое правительство въ мірѣ не заставитъ насъ это дѣлать». («Бирж. Вѣд.» № 217).

И это совершенно понятно. Правительство тогда только сильно, когда всѣ органы его, и административные, и судебные, начиная отъ высшихъ до самыхъ низшихъ, вполне солидарны съ нимъ въ его воззрѣніяхъ, а это возможно только тогда, когда правительство дѣйствуетъ солидарно съ существующимъ общественнымъ міросозерцаніемъ. Разъ этого нѣтъ, правительство теряетъ всякую силу. Нѣсколько отдѣльныхъ единицъ, стоящихъ у кормила правленія, какими бы высокими идеями относительно блага народа онѣ ни были преисполнены и какія бы усилія онѣ ни употребляли осуществить эти идеи, не въ состояніи будутъ сдѣлать ничего при пассивномъ противодѣйствіи всѣмъ ихъ мѣрамъ народа и при той помощи, которую будутъ оказывать послѣднему въ этомъ случаѣ всѣ и административные, и судебные, и полицейскіе органы правительства, начиная съ высшихъ до самыхъ низшихъ. Ибо органы эти исходятъ изъ среды самаго общества, возвращаются среди него и не могутъ искренно служить тѣмъ правительственнымъ воззрѣніямъ, которыя находятся въ совершенномъ противорѣчій съ воззрѣніями всего общества и ихъ собственными. Мы говоримъ, что турецкая администрація по отношенію къ христіанамъ ведетъ себя самымъ пристрастнымъ образомъ, безчеловѣчно, варварски, что въ судахъ турецкихъ нѣтъ никакой правды. Съ нашей точки зрѣнія—да, но съ своей точки зрѣнія турки такіа именно дѣйствія администраціи и суда по отношенію къ христіанамъ и считаютъ справедливыми, а всякіа другія, съ нашей точки зрѣнія справедливыя, они признали бы измѣною мусульманству, ибо коранъ повелѣваетъ имъ, какъ мы уже видѣли, «быть братьями только въ одной и той же рабѣ»; кромѣ того, какъ завоеватели и господа христіанъ, они сочли бы для себя позоромъ, еслибы когда нибудь, по жалобѣ одного изъ этихъ райевъ, администрація или судъ приняли его сторону и обвинили мусульманина. Что можетъ сдѣлать правительство, какія бы обѣщанія оно ни давало и какія бы конституція оне ни писало, противъ такого настроенія и убѣжденія цѣлаго мусульманскаго общества?

Вспомнимъ наше бывшее крѣпостное право. Извѣстно, что правительство наше, еще со временъ Екатерины, подняло вопросъ объ освобожденіи крестьянъ. Но Екатерина, такъ смѣло освѣтившая этотъ вопросъ въ «Наказѣ» объ уложеніи, кончила тѣмъ, что закрѣпостила крестьянъ такъ, какъ они никогда до нея не были закрѣпощены, т. е. закономъ санкціонировала ихъ рабство и полное безправіе по отношенію къ помѣщикамъ. Въ царство-

ваніе Александра I-го самымъ энергическимъ образомъ принимаются за тотъ же вопросъ, работаютъ надъ нимъ много лѣтъ, проектируя разрѣшеніе его въ самыхъ грандіозныхъ формахъ,— и дѣло кончается, все таки, ничѣмъ. При Николаѣ тотъ же вопросъ поднимается нѣсколько разъ, а крѣпостное право остается опять, какъ было. Все это ясно показываетъ, что правительство, при самомъ искреннемъ желаніи отмѣнить крѣпостное право, было бессильно это сдѣлать, потому что въ господствующемъ обществѣ не было или было очень мало сочувствующихъ его желанію элементовъ, которые могли-бы помочь ему совершить дѣло освобожденія, что все господствующее общество стояло горой за крѣпостное право. Но этого мало. По крайней мѣрѣ, при такомъ несомнѣнно сочувственномъ отношеніи правительства къ угнетеннымъ крестьянамъ, судя теоретически, можно бы было, повидимому, ожидать, что органы административной, полицейской и судебной власти будутъ оказывать, не говоримъ, снисхожденіе, а нѣкоторую справедливость при разборѣ дѣлъ о вопіющихъ притѣсненіяхъ ихъ помѣщиками. Такъ кажется оно теперь, со стороны. Но желательно было посмотрѣть въ то время, что случилось бы съ тѣмъ становымъ, судьей, губернаторомъ, который осмѣлился бы дѣло между помѣщикомъ и крестьянами, какъ бы послѣдніе правы ни были, рѣшить въ пользу крестьянъ? Такихъ людей если не мытьемъ, такъ, что называется, катаньемъ стерли бы тогда съ лица земли. Даже въ случаѣ самыхъ тяжелыхъ уголовныхъ преступленій, совершенныхъ помѣщиками, на которыя обращалось вниманіе правительства, правительство должно было употреблять чрезвычайныя мѣры, чтобы открыть истину... Въ противномъ случаѣ, все оставалось шитымъ и крытымъ. Въ такомъ же именно крѣпостномъ, т. е. совершенно безправномъ состояніи находятся христіане въ турецкой имперіи, и, какъ скоро возникаетъ какое нибудь дѣло между христіаниномъ и туркомъ, то и администрація, и полиція, и судъ всегда примутъ сторону турка и обвиняютъ христіанина, и правительство, предполагая, что оно желаетъ быть справедливымъ, принявъ какіе нибудь экстренныя мѣры въ томъ или другомъ случаѣ, можетъ, конечно, какъ и въ крѣпостномъ правѣ, иногда и открыть истину, и помочь христіанину, но, въ общемъ, мусульманство, все таки, будетъ угнетать христіанъ и имѣть для этого себѣ самыхъ лучшихъ и пособниковъ, и помощниковъ именно въ органахъ самого правительства. — «Вы скажете, что настало же, наконецъ, время, когда правительство сломило и крѣпостное право у насъ; слѣдовательно, нѣтъ ничего невозможнаго и въ томъ, чтобы турецкое правительство сломило мусульманскій фанатизмъ и уничтожило ненависть къ христіанамъ». Да, можетъ быть, это и возможно, еслибы оно имѣло подобное намѣреніе и постоянно дѣйствовало въ этомъ направленіи; но и тогда это было бы возможно развѣ въ теченіи нѣсколькихъ вѣковъ. Вы забываете, что крѣпостниковъ у насъ была всего небольшая горсть, а мусульманъ въ Турціи милліоны; по-

*

томъ крѣпостное право не имѣло для себя никакого основанія ни въ исторіи, ни въ религіи; это было чисто печальная ошибка неумѣлаго правительства стараго времени, случайный, болѣзненный наростъ на здоровомъ тѣлѣ—мусульманство же имѣеть твердое основаніе на господство, во первыхъ—въ исторіи—видите ли, софты и теперь говорятъ: мы, побѣдители, мы покорили христіанъ; съ какой стати мы признаемъ ихъ равными себѣ и допустимъ до управленія? во вторыхъ—въ религіи: истребленіе христіанъ есть священный долгъ мусульманина; христіане могутъ оставаться въ живыхъ и могутъ пользоваться благами жизни лишь настолько и до тѣхъ поръ, насколько и доколѣ они нужны мусульманамъ или, по крайней мѣрѣ, безвредны для нихъ.

Чиновникъ, притѣсняющій или истязавшій христіанина въ интересахъ мусульманства, судья, совершенно невинно и произвольно осуждающій его во имя тѣхъ же интересовъ, въ глазахъ мусульманъ—вовсе не безчестные и презрѣнные люди. Они приобрѣтаютъ себѣ этимъ популярность среди мусульманскаго населенія. Думаете ли вы, что нынѣшній адрианопольскій губернаторъ, Гафизъ-паша, главный виновникъ взбій и опустошеній въ Болгаріи, человекъ, получившій образованіе въ бруссельской военной академіи, не понимаетъ, съ европейской точки зрѣнія, всего ужаса тѣхъ мерзостей и злодѣйствъ, которыя совершены въ Болгаріи. Но это были мерзости и злодѣйства только съ европейской точки зрѣнія, а съ мусульманской это были справедливыя и прекрасныя дѣйствія, патриотическіе подвиги; они и совершены были, замѣтьте, не войскомъ только, а и дѣйствовавшимъ вмѣстѣ съ войсками самимъ мусульманскимъ населеніемъ. Позволяя ихъ, Гафизъ-паша дѣлался популярнымъ въ глазахъ мусульманъ; дѣйствуй онъ иначе, по европейски, онъ, можетъ быть, самъ сдѣлался бы жертвою разсвирѣпѣвшей толпы, какъ защитникъ христіанъ. Русскія газеты удивляются: какимъ образомъ человекъ, бывшій главнымъ виновникомъ такихъ злодѣяній, которыя совершены были въ Болгаріи, остается адрианопольскимъ губернаторомъ? тогда какъ надобно было бы удивляться, еслибы его отставили отъ губернаторства. Въ какой странѣ, позвольте васъ спросить, человекъ, дѣйствовавшій въ какое нибудь смутное для страны время въ интересахъ своего общества и народа и заодно съ нимъ и сдѣлавшагося популярнымъ, отставили бы отъ должности потому только, что дѣйствія его не одобряются или даже жестоко порицаются иностранными газетами? Всегда ли даже правительство въ состояніи сдѣлать такую вещь, еслибы оно само признавало справедливымъ порицаніе газетъ?

Всѣ наши недоразумѣнія относительно турокъ происходятъ оттого, что мы хотимъ мѣрять ихъ добродѣтели по нашей собственной мѣрѣ, по нашимъ воззрѣніямъ, тогда какъ они, въ своемъ обществѣ, среди своего народа, тогда именно были бы

самыми преступными и презрѣнными, еслибы сдѣлались добродѣтельными въ нашемъ смыслѣ этого слова. Отрѣшимся разь навсегда отъ этого ложнаго представленія и будемъ понимать дѣло такъ, какъ оно есть и какъ оно должно быть, а именно: турокъ никогда не можетъ быть справедливъ въ христіанину, какъ скоро это можетъ вредить, въ какомъ нибудь отношеніи, или мусульманству, или его собрату-мусульманину. Во всѣхъ подобныхъ случаяхъ онъ готовъ, чтобы уничтожить христіанина, на всякую ложь, обманъ, клевету, на всякія оскорбленія, насилія, злодѣйства и проч. Разь мы усвоимъ себѣ такое воззрѣніе на турокъ, для насъ все станеть яснымъ.

Лучшимъ доказательствомъ нашихъ словъ можетъ служить турецкое слѣдствіе и судъ объ избіеніяхъ и опустошеніяхъ, совершенныхъ турками въ Болгаріи. Когда свѣдѣнія объ этихъ избіеніяхъ и опустошеніяхъ распространились въ Европѣ и навели на нее ужасъ, когда въ европейской прессѣ поднялся крикъ о турецкомъ варварствѣ и звѣрствѣ, турецкое правительство сочло нужнымъ нарядить особую слѣдственную комиссію и особый чрезвычайный трибуналъ для изслѣдованія, назначивъ, вѣроятно, лучшихъ изъ своихъ слѣдователей и судей, какъ это обыкновенно дѣлается въ подобныхъ чрезвычайныхъ случаяхъ. И вотъ, слѣдствіе и судъ произведены, обо всемъ этомъ представленъ подробный рапортъ по начальству, подъ которымъ подписались три члена слѣдственной комиссіи, четыре члена трибунала, секретарь и переводчикъ. Рапортъ этотъ повѣренъ филиппопольскимъ губернаторскимъ совѣтомъ, который, за подписью 11 членовъ, въ томъ числѣ: самого губернатора, филиппопольскаго, митрополита Неофита и главы духовенства армянскаго Кеварка, положилъ на немъ слѣдующую резолюцію: «совѣтъ администраціи рассмотрѣлъ этотъ рапортъ и находитъ его во всѣхъ пунктахъ совершенно согласнымъ съ истиною дѣла». Казалось бы, въ такомъ множествѣ лицъ, занимавшихся болгарскимъ дѣломъ, должны были найдтись изъ турокъ (христіане, конечно, тутъ не имѣли никакого значенія) хоть два, три человека, не говоря, справедливыхъ, ибо турки, какъ мы уже признали выше, не могутъ быть справедливы къ христіанамъ, какъ скоро дѣло касается интересовъ исламизма, но, по крайней мѣрѣ, формально аккуратныхъ, чтобы позаботиться дать дѣлу видъ нѣкотораго правдоподобія. Во всякой другой странѣ объ этомъ позаботились бы уже изъ одного опасенія, что дѣло это, возбудившее вниманіе Европы, должно идти на усмотрѣніе высшаго начальства, которое можетъ остаться недовольнымъ, что ложь не прикрыта надлежащимъ образомъ, и обрушить свой гнѣвъ на слѣдователей и судей. Въ Турціи, какъ очевидно, такого опасенія не существуетъ. Читая донесеніе комиссіи слѣдственной и судебной, вы убѣждаетесь, что эти комиссіи или дѣйствуютъ за одно съ правительствомъ и знаютъ, что, что бы они ни написали, послѣднимъ все

будеть хорошо принято, ибо все дѣло ведется не для открытія истины, а для видимости, для очистки въ формѣ, или—что комиссіи знать не хотять, какъ бы правительство ни взглянуло на ихъ работу, ибо чувствуютъ себя сильными другою силою—силою народа и общества, передъ которой правительство бессильно. Однимъ словомъ, слѣдствіе по болгарскому дѣлу представляетъ образчикъ такого нелѣпаго, явно наглаго и безсовѣстнаго сплетенія лжи, что изъ него Европа вполне можетъ убѣдиться, что, какія бы обѣщанія и клятвы ни давало ей турецкое правительство относительно устройства христіанъ, никогда и ни въ какомъ случаѣ христіанъ не найдетъ справедливости ни въ турецкой администраціи, ни въ турецкихъ судахъ, какъ скоро дѣло будетъ касаться интересовъ мусульманства или мусульманъ.

Извлеченіе изъ донесенія по болгарскому дѣлу было напечатано въ приложеніи къ статьѣ: «Les Russes et la révolte bulgare», помѣщенной въ константинопольской газетѣ: «*Phare du Bosphore*». Газета эта, издающаяся на французскомъ языкѣ, органъ грековъ, вѣялась доказать, на основаніи официальныхъ документовъ, что возстаніе въ Болгаріи произведено было Россіей, что центръ революціонныхъ болгарскихъ комитетовъ находится въ Москвѣ, подъ предсѣдательствомъ одной высокой особы въ Россіи и т. д. Какъ обнародованіе негласныхъ официальныхъ документовъ, такъ и своеобразное толкованіе ихъ, а въ особенности заявленіе о высокой особѣ въ Россіи, заправляющей будто бы всѣмъ революціоннымъ движеніемъ въ Болгаріи, не понравилось турецкому правительству, и газета была остановлена 22-го августа нов. ст. Но газета сдѣлала большую услугу, познакомивъ Европу съ турецкимъ правосудіемъ относительно христіанъ, вышепомянутою нами выдержкою изъ донесенія слѣдственной комиссіи. Изъ этой выдержки мы и сдѣлаемъ здѣсь извлеченіе.

«Доказано самымъ положительнымъ образомъ, что инсургенты, которые собрались въ указанныхъ мѣстностяхъ или которые были разсѣяны въ другихъ мѣстностяхъ, оставивъ свои мѣстожительства, сами поджигали самихъ себя; они же умертвили всего 530 мусульманъ.

«Число болгаръ, павшихъ въ сраженіяхъ противъ императорскихъ войскъ и волонтеровъ (NB подъ волонтерами здѣсь разумѣются жители сосѣднихъ мусульманскихъ деревень, истреблявшіе христіанъ), простирается, по существующему списку, до 1,836 чел. Такъ, въ сраженіи съ инсургентами при Прештницѣ, самомъ важномъ изъ всѣхъ, какія были, инсургенты, послѣ трехдневнаго сопротивленія, имѣли только 383 убитыхъ, изъ которыхъ многіе, какъ намъ объ этомъ рассказывали, убили сами себя, убивъ сначала своихъ женъ и дѣтей, а другіе убили другъ друга. Эти цифры взяты изъ подлиннаго и коименнаго списка, который представленъ самими жителями этой деревни.

«Что касается до сожженія возставшихъ деревень, то, по приказанію, данному агитаторами возстанія, каждый инсургентъ, отправляясь со всёмъ своимъ имуществомъ и съ своимъ семействомъ въ мѣсто, назначенное для сбора бунтовщиковъ, долженъ былъ окончателно опустошить свое жилище и подложить подъ него огонь своею собственною рукою. Инсургенты многихъ деревень исполнили это приказаніе во всей точности. Но совершенно доказано также, а именно признаніемъ самихъ взятыхъ въ плѣнъ инсургентовъ, что были и такіе случаи, что нѣкоторые изъ болгаръ, оставляя свои жилища, не поджигали ихъ. Тогда это выполняли за нихъ предводители инсургентовъ, которые ходили по деревнямъ, чтобы возбуждать населеніе къ бунту. Всего только три деревни сгорѣли вслѣдствіе сраженія.

«Сорокъ девять деревень мусульманскихъ и христіанскихъ, въ которыхъ находилось 11,453 дома, сожжены инсургентами именно такъ, какъ мы сказали выше. Между этими деревнями семь исключительно мусульманскихъ, пять смѣшанныхъ и тридцать семь исключительно христіанскихъ. Число сгорѣвшихъ домовъ въ этихъ деревняхъ простирается до 6,358; остальные 5,095 домовъ спасены отъ истребленія.

«Между прочимъ, слѣдствіемъ обнаруженъ одинъ очень любопытный фактъ. Именно, когда христіанскіе жители смѣшанной деревни Сотиръ, находящейся въ Санджагѣ Филиппопольскомъ, оставили свои жилища и отправились въ Балканы для соединенія съ инсургентами, то мусульмане, примѣтивъ, что загорѣлся одинъ христіанскій домъ, немедленно потушили пожаръ и приняли въ свое сохраненіе и домъ, и разныя небольшіе пожитки, оставленные бѣглецами.

«Когда эти послѣдніе, послѣ ихъ усмиренія, возвратились въ свои жилища, то всё ихъ пожитки имъ были возвращены въ цѣлости. Съ выраженіемъ признательности, болгары свидѣтельствуютъ объ этомъ достойномъ и честномъ поведеніи ихъ мусульманскихъ сопатріотовъ.

«До происшествій, о которыхъ мы сообщили, болгары въ теченіи вѣковъ жили въ добромъ согласіи съ ихъ мусульманскими сопатріотами, подъ кровомъ закона и отеческимъ попеченіемъ власти. Нужно было, чтобы злостный духъ преступныхъ честолюбцевъ, каковы: извѣстные священники и учителя школъ, революціонные агенты иностранные, растлили простоту и природную доброту этихъ мирныхъ населеній и подвинули ихъ на тѣ звѣрскія дѣла, къ которымъ они сами никогда не были бы способны, безъ дикихъ подстрекательствъ этихъ враговъ общества.

«Изъ агитацій, которыя были сдѣланы, оказывается, что инсurreкціонное движеніе должно было начаться 1-го мая и что оно должно было простирается до Адрианополя, Софіи и въ Вилайетъ Дунайскомъ.

«Только энергическія мѣры, принятыя властями, разрушили расчеты конспираторовъ, предупредивъ ихъ дѣйствіе. Это разстроило ихъ планы и локализовало движеніе въ предѣлахъ санджаконъ Филиппопольскаго и Татар-Базарджискаго».

Далѣе, въ донесеніи разсказывается о случайной гибели главныхъ виновниковъ возстанія и о содержаніи найденныхъ у нихъ революціонныхъ сочиненій, изъ которыхъ самымъ замѣчательнымъ, какъ по дерзости языка, такъ и по духу возбужденія къ мятежу, каковымъ духомъ дышетъ каждая его страница, донесеніе называетъ брошюру, напечатанную русскими буквами въ Москвѣ, въ 1867 году, подъ названіемъ: «Centres de delibérations». Но мы не будемъ приводить здѣсь тѣхъ выдержекъ изъ революціонныхъ сочиненій, которыя сдѣланы въ донесеніи и которыя всѣ направлены къ тому, чтобы доказать, что Россія принимала дѣятельное участіе въ возмущеніи болгаръ. Упомянемъ только объ одной изъ этихъ выдержекъ, очень лестной для насъ, въ которой именно высказываются желанія болгаръ, чтобы процвѣтала городъ Москва, эта мать болгаръ, и чтобы благоденствовала нація русская, которая спасетъ націю славянскую».

Итакъ, читатель видитъ, что, по турецкому слѣдствію, выходитъ, что, во время знаменитыхъ, приведшихъ въ ужасъ всю Европу, болгарскихъ избиеній и опустошеній, погибло не болѣе 2,000 болгаръ. Да и то какъ погибли? Все въ сраженіяхъ, изъ которыхъ въ нѣкоторыхъ сопротивленіе со стороны инсургентовъ было такъ сильно, что продолжалось по три дня. Но, и при самомъ упорнѣйшемъ сопротивленіи въ Сотирѣ, инсургенты потеряли всего 383 чел., да и то, болѣею частію, поубивали другъ друга сами или сами убились. Пожары также всѣ произведены были самими инсургентами; турки, напротивъ, тушили ихъ и даже хранили пожитки инсургентовъ, за что и получили отъ нѣкоторыхъ изъ возвратившихся болгаръ искреннюю признательность.

Теперь послушаемъ, какъ было дѣло, по изслѣдованію секретаря сѣверо-американскаго посольства и американскаго консула въ Константинополѣ, Скэйлера, которому правительствомъ Сѣверо-Американскихъ Штатовъ было поручено произвести слѣдствіе въ Болгаріи въ то самое время, когда секретарь англійскаго посольства въ Константинополѣ, Бэрингъ, получилъ такое же порученіе отъ своего правительства.

«Для изслѣдованія звѣрствъ совершенныхъ турками въ Болгаріи, я посѣтилъ, пишетъ Скэйлеръ: — города Андрианополь, Филиппополь и Татар-Базарджикъ, а также деревни Генимамо, Бади-Кени, Кришму, Перущицу, Пещеру, Радулово, Батакъ, Камаглары, Панаджриште, Копривщицу и Кюиссуру въ округахъ Филиппопольскомъ и Базарджискомъ. На основаніи того, что я видѣлъ моими собственными глазами, и на основаніи того, что

я узналъ посредствомъ сдѣланныхъ мною разслѣдованій, я могу удостовѣрить слѣдующіе факты:

«Въ продолженіи зимы и нынѣшней весны, агенты болгарскаго комитета въ Бухарештѣ дѣлали агитацію съ тѣмъ, чтобы произвести возстаніе противъ турецкаго правительства, и нашли большое сочувствіе между болгарскою молодёжью.

«Но заговоръ былъ открытъ, и возстаніе началось ранѣе назначеннаго срока, 1-го и 2-го мая, въ деревняхъ Клиссурѣ, Копривщицѣ, Панауриште, Новомъ Селѣ, Бѣловѣ и, можетъ быть, еще одной или двухъ деревняхъ. Это произвело страшное безпокойство и даже панику въ Татар-Базарджикѣ и Филиппополѣ: безчисленныя телеграммы посланы были Портѣ съ требованіемъ регулярныхъ войскъ, въ которыхъ, однакожъ, было отказано. Тогда беи Филиппополя и Адрианополя вооружили мусульманское населеніе городовъ и деревень оружіемъ, присланнымъ изъ Константинополя и Адрианополя. Эти вооруженные мусульмане, призванныя иррегулярныя войска или башы-бузуки, вмѣстѣ съ небольшимъ числомъ имѣвшихся регулярныхъ солдатъ, отправились противъ болгарскихъ деревень, чтобы подавить возстаніе и обезоружить христіанское населеніе. Сосѣднія мусульманскія деревни возстали поголовно противъ сосѣднихъ имъ христіанскихъ. Возставшія христіанскія деревни оказывали очень мало сопротивленія и даже вовсе не оказывали. Во многихъ случаяхъ они отдавали оружіе по первому требованію. Несмотря на это, почти всѣ деревни были разграблены или сожжены башы-бузуками; даже и тѣ, которыя были оставлены жителями, бѣжавшими отъ страха. Народонаселеніе большей частію деревень было перерѣзано, сдѣлавшись предварительно жертвою насилій, самыхъ жестокихъ и самыхъ гнусныхъ. Эти преступленія были совершаемы и войсками регулярными наравнѣ съ башы-бузуками. Число деревень, сожженныхъ вполнѣ или отчасти въ округахъ Филиппопольскомъ, Рошинскомъ и Татар-Базарджикскомъ простирается, по меньшей мѣрѣ, до 65-ти.

«Турки стараются увѣрить, будто большая часть селеній сожжена самими инсургентами съ тою цѣлію, чтобы заставить болгарскихъ жителей присоединиться къ возстанію. Я слышалъ это только относительно двухъ или трехъ деревень, да и этотъ слухъ требуетъ еще подтвержденія».

Большая часть донесенія Свэйлера посвящена подробному описанію объ ужасныхъ злодѣйствахъ, совершенныхъ турками въ главныхъ городахъ. Полное понятіе объ этихъ злодѣйствахъ можетъ дать слѣдующая выдержка изъ его донесенія о городѣ Панауриште:

«Панауриште (Отлыг-кѣй тоже) была атакована регулярными войсками и башы-бузуками 11-го мая. Кажется, что никакого заявленія относительно сдачи сдѣлано не было. Но, послѣ незначительнаго сопротивленія со стороны инсургентовъ, городъ былъ

взять. Много жителей бѣжало, но около 3,000 человекъ было убито, болѣею частію женщинъ и дѣтей, изъ которыхъ около 400 были изъ Панаюриште, а остальные изъ девяти сосѣднихъ деревень, жители которыхъ искали убѣжища въ городѣ. Четыреста зданій, и въ томъ числѣ большой базаръ и самыя большіе, самыя лучшіе дома, были сожжены. Двѣ церкви были совершенно разрушены и почти сравнены съ землею. Въ одной, старикъ былъ истязаемъ на алтарѣ, потомъ сожженъ живымъ: Двѣ школы были сожжены; третья, походившая на частный домъ, осталась цѣлою.

«По многочисленнымъ показаніямъ, которыя мнѣ были сдѣланы, едва ли въ городѣ нашлась одна женщина, которая избѣгла бы насилія и безчестія. Скоты насиловали дѣтей, начиная отъ восьми лѣтъ, и старухъ восьмидесяти лѣтъ, не щадя ни возраста, ни пола. У стариковъ вырывали глаза, обрѣзвали губы и въ такомъ видѣ бросали ихъ на произволъ судьбы. Не находилось даже настолько состраданія, чтобы повончить ихъ разомъ. Беременнымъ женщинамъ распарывали животы и малыхъ дѣтей заставляли носить окровавленные головы ихъ сверстниковъ.

«Эти сцены грабительства, насилія и злодѣйства продолжались въ теченіи цѣлыхъ трехъ дней; потомъ оставшихся въ живыхъ заставили хоронить трупы. Виновниками этихъ звѣрствъ были въ особенности солдаты, подъ предводительствомъ Гафизапаши.

«Была попытка, которую дѣлали не турки только, извинить и ослабить эти факты тѣмъ, что будто точно такіе же ужасы предварительно были совершены болгарами. Я самымъ тщательнымъ образомъ старался удостовѣриться въ этомъ и не могъ открыть, чтобы болгаре совершили гдѣ-нибудь насиліе или жестокость, или вообще какое-нибудь дѣйствіе, достойное подобнаго наименованія. Напрасно я старался добиться отъ турецкихъ чиновниковъ записи о подобныхъ дѣйствіяхъ болгаръ: я никогда не могъ получить ничего, кромѣ пустыхъ разглагольствій».

Къ этимъ свѣдѣніямъ Скэйлера о томъ, какъ турки хозяйничали въ Панаюриште, присоединимъ еще свѣдѣнія о ихъ дѣйствіяхъ въ то же время въ Батакѣ, сообщаемыхъ корреспондентомъ «Daily News», который вѣдиль вмѣстѣ съ Скэйлеромъ. Описывая свое прибытіе въ Батакѣ, корреспондентъ говоритъ:

«Съ высоты, на которой мы стояли, развалины Батака напоминаютъ Геркуланумъ или Помпею. Ни одной стѣны, ни одной кровли не уцѣлѣло; весь городъ представлялъ груды развалинъ, надъ которою стоялъ унылый гулъ отъ воя возвратившихся жителей. Въ Батакѣ было 900 домовъ, а, такъ какъ тамъ еще не вывелась такъ называемая задруга, т. е. большія семьи, въ которыхъ поженившіеся сыновья живутъ вмѣстѣ съ своими родителями, такъ что семья нерѣдко состоитъ изъ 20 и болѣе чело-

вѣкъ, то на эти 900 домовъ можно полагать, по меньшей мѣрѣ, отъ 8,000 до 9,000 жителей, отъ которыхъ осталось въ живыхъ не болѣе 1,200 или 1,300 человекъ. Нѣтъ такой семьи, которая не потеряла бы, по меньшей мѣрѣ, половины своихъ членовъ, а инныя семьи вырѣзаны совершенно. Въ особенности много погибло дѣтей, которыхъ варвары предавали мучительной смерти. Они ихъ живыхъ наваливали на пики и въ такомъ видѣ носили по городу. Въ этомъ меня удостовѣрили многіе очевидцы. Это избиеніе младенцевъ объясняется мусульманскимъ фанатизмомъ. Какъ извѣстно, коранъ сулитъ правовѣрному тѣмъ большую награду въ будущей жизни, чѣмъ болѣе онъ истребитъ христіанъ, а, такъ какъ избиеніе безпомощныхъ женщинъ и дѣтей дается безъ всякихъ трудовъ и опасностей, то турки и неистовствуютъ надъ ними по преимуществу. Они вырѣзывали даже плодъ изъ утробы матерей, надѣясь, что и это имъ зачтется. Одною изъ самыхъ ужасныхъ картинъ, видѣнныхъ мною въ Батагѣ, была огромная груда безголовыхъ скелетовъ и череповъ, встрѣченная нами при вѣздѣ въ городъ, на холмѣ. Все это были женскіе черепа, на которыхъ еще оставались длинные волосы, слипшіеся отъ крови и грязи. На ногахъ у многихъ скелетовъ уцѣлѣли расшитыя пестрые чулки, какіе носятъ болгарскія дѣвушки. Мы узнали потомъ, что на этомъ мѣстѣ пало около 200 молодыхъ дѣвушекъ, которыхъ злодѣи увели на этотъ холмъ, предназначивъ ихъ для участи, горшей самой смерти. Ихъ продержали здѣсь живыми въ продолженіи нѣсколькихъ дней, такъ какъ батавская бойня продолжалась не одинъ день, и на этомъ холмѣ окровавленные дикари собирались каждую ночь для дикой оргіи. Несчастныя безпомощныя существа, претерпѣвъ всѣ насилія, какія можетъ претерпѣть женщина въ рукахъ опьянѣвшихъ отъ крови дикарей, были, наконецъ, обезглавлены всѣ до единой. Побѣлѣвшія кости ихъ лежали среди пышной зелени, подъ безоблачнымъ небомъ и какъ будто зывали къ небу противъ такого попрапія всѣхъ божескихъ и человѣческихъ законовъ».

Ко всему этому мы должны присовокупить, что, по счету корреспондента «Daily News», подтверждаемому и другими извѣстіями, въ томъ числѣ официальнымъ русскимъ, въ Филиппопольскомъ Округѣ, гдѣ коммисіи турецкаго произволили слѣдствіе, вырѣзано не 1836 человекъ болгаръ, какъ увѣряютъ они, а 25,000 человекъ и, притомъ, населенія совершенно мирнаго, безоружнаго, и вовсе не въ сраженіяхъ, которыхъ вовсе не было.

Изъ всего, сказаннаго нами, читатель можетъ видѣть, что такое турецкое управленіе и турецкое правосудіе по отношенію къ христіанамъ. Если Европа хочетъ искренно улучшить состояніе славянскихъ христіанскихъ населеній, если она желаетъ положить конецъ періодическимъ возстаніямъ на Балканскомъ Полуостровѣ, то для этого нѣтъ другого средства, какъ изъять всѣ

находящихся здѣсь славянскія земли изъ турецкаго управленія, дать имъ полную внутреннюю автономію съ вассальнымъ отношеніемъ къ Турціи. Разрѣшеніе славянскаго вопроса въ этомъ направленіи становится, повидимому, болѣе или менѣе общимъ желаніемъ въ Европѣ. На дняхъ, Гладстонъ издалъ брошюру, въ которой изыятіе славянскихъ областей изъ турецкаго управленія и превращеніе Турціи изъ суверенной въ сюзеренную по отношенію къ нимъ онъ находитъ рѣшеніемъ единственно удобоисполнимымъ практично. Разъ рѣшится на это Англія, Гладстонъ думаетъ, что и всѣ другія великія державы согласятся съ нею; «что касается до Турціи, то она не пойдетъ добровольно, говоритъ Гладстонъ:—пробавить лбомъ каменную стѣну; она никогда, прибавляетъ онъ, не отказывалась уступать требованіямъ соединенной Европы; она покорится и теперь принять эту безвластную сюзеренность, которую ей оставляютъ». «Daily Telegraph», разсматривая брошюру Гладстона, сильно сомнѣвается, чтобы Турція согласилась на это. «При предложеніи Гладстона, говоритъ онъ:—обратиться изъ Болгаріи и др. съ оружіемъ и багажемъ, и впредь довольствоваться тѣмъ, чтобы созерцать эти провинціи на корнѣ Турціи, «честный турокъ» подниметъ громкій крикъ. Если, скажетъ онъ, исламу суждено погибнуть, то пусть онъ погибнетъ отъ меча, а не отъ ножица, на подобіе Абдуль-Азиса». На это можно сказать, что Турція не разъ уже, а много разъ, позволяла подравнивать себя ножницами—слѣдовательно, позволить и на этотъ разъ, если всѣ великія державы потребуютъ отъ нея этого. Лбомъ каменной стѣны она прошибать не захочетъ.

Но очень возможно, что предполагаемая Гладстономъ согласія великихъ державъ, относительно его проекта, не послѣдуетъ, и на исполненіи его будутъ настаивать только одна или двѣ державы; тогда Турція, въ чаду отъ своихъ мнимыхъ военныхъ успѣховъ въ Сербіи, которыми она и теперь надмѣвается, и подстрекаемая невѣжественнымъ фанатизмомъ, очень легко можетъ поднять голову и не согласится превратиться изъ суверенной въ сюзеренную. Тогда война будетъ неизбежна, ибо нельзя славянъ, въ которыхъ возбуждено столько надеждъ на свободу, которые принесли столько жертвъ добровольныхъ и которые столько потерпѣли всякаго рода злодѣйствъ и разореній, отдать снова на закланіе разъяреннымъ туркамъ. Россія не согласится на это и не потерпитъ. Еслибы ей пришлось одной только вести борьбу съ Турціей за свободу славянъ, она начнетъ эту борьбу, напутствуемая благословеніями всѣхъ народовъ Европы, и, несомнѣнно, выйдетъ изъ борьбы побѣдительницею.

Но вотъ въ чемъ вопросъ: достигнется ли этою войною желаемый результатъ? Побѣжденная Турція согласится ли мирно и спокойно дать славянамъ свободу, которой теперь не хотѣла дать до войны? Не ожесточится ли, напротивъ, она нанесеннымъ ей

пораженіемъ и, разсвирѣпѣвъ, какъ раненый дикій звѣрь, не бросится ли съ отчаянія въ новую войну на жизнь и смерть— истребительную войну расъ?

Мы задаемъ эти вопросы, потому что не подлежитъ никакому сомнѣнію, что, начиная со времени смерти султана Абдуль-Азиса, Турція находится въ особенно возбужденномъ состояніи; происходящее въ ней мусульманское броженіе не только не успокаивается, но съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе возрастаетъ, и дѣлается опаснымъ для христіанъ. Зловѣщіе признаки его чувствуются всѣми, кто живетъ въ Турціи и всюду.

Скэйлеръ, секретарь американскаго комитета, проживающій въ Константинополѣ и, во время слѣдствія въ Болгаріи, имѣвшій случай изучить современное настроеніе мусульманъ, признаетъ необходимымъ назначить въ Турціи временную иностранную комиссію, которая, истребовавъ отъ Турціи вазни главныхъ виновниковъ болгарскихъ злодѣйствъ и вознагражденія потерпѣвшихъ отъ этихъ злодѣйствъ болгаръ, вмѣстѣ съ тѣмъ, настояла бы на немедленномъ обезоруженіи мусульманскаго населенія. «Если, говоритъ онъ:—Порта откажетъ въ своемъ согласіи или будетъ долго медлить, то, очень можетъ быть, послѣдуетъ новая рѣзня, которая превзойдетъ все, что было до сихъ поръ, въ особенности въ случаѣ неудачъ турецкой арміи». Вы видите, что Скэйлеръ возможность большаго ожесточенія Турціи ставитъ въ связь съ неудачами въ войнѣ. Тоже самое утверждаетъ и большая часть иностранныхъ корреспондентовъ. Гоноръ Турціи очень затрогивается неудачами; она скорѣе, судя по ихъ словамъ, согласилась бы добровольно отдать то, къ чему хотятъ вынудить ее войною! Каждая неудача военная не располагаетъ ея къ уступкамъ, а, напротивъ, ожесточаетъ и возбуждаетъ къ сопротивленію. Чувствуя, что, со времени крымской войны, положеніе ея въ Европѣ совершенно измѣнилось, что она находится теперь совершенно одинокою, изолированной и, не пользуясь сочувствіемъ ни одного изъ христіанскихъ народовъ, не можетъ надѣяться на поддержку ни одного европейскаго правительства, ни даже англійскаго, дружба котораго очень не прочна, Турція смотритъ на сербскую войну, какъ на начало великой войны христіанства съ мусульманствомъ, и рѣшилась вести ее до послѣдней крайности, не пренебрегать ничѣмъ, употребить все, что можно только употребить, для полнаго напряженія силъ, если не для того, чтобы побѣдить, то для того, чтобы причинить какъ возможно болѣе зла христіанамъ. Константинопольскій корреспондентъ «Агентства Гаваса» пишетъ: «Въ Европѣ удивляются тому, что Порта, имѣя очень значительную регулярную армію и хорошо дисциплинированную, не удовольствовалась ею въ войнѣ съ такими двумя маленькими княжествами, какъ Сербія и Черногорія, а сочла нужнымъ вызвать орды бурдовъ, черкесовъ и др. Но Порта видятъ далеко и предчувствуетъ complicacіи, изъ которыхъ она

не видятъ другого выхода, кромѣ борьбы на жизнь и смерть. Чѣмъ болѣе будетъ на нее давленіе извнѣ, тѣмъ болѣе она будетъ оказывать сопротивленія. Никакого колебанія, никакой уступки — вотъ настоящее настроеніе въ нашихъ правительственныхъ сферахъ. На дняхъ, одинъ изъ главныхъ министровъ сказалъ мнѣ: «Насъ хотятъ раздробить, но это не удаста сдѣлать такъ легко, какъ думаютъ. Мы будемъ драться до послѣдней возможности и, если мы погибнемъ, то будемъ, по крайней мѣрѣ, удовлетворены тѣмъ, что зажжемъ войну, которая заставитъ Европу плавать въ потокахъ крови въ продолженіе многихъ лѣтъ». Вся настоящая политика Турціи — въ этихъ словахъ и, она обнаруживается уже и въ дѣйствіяхъ». Сказавъ далѣе, что мы уже привели выше, о пригитовленіяхъ, которыя дѣлаются Турціей на Кавказѣ, въ Критѣ, и что сербская война есть только прелюдія событій болѣе великихъ, корреспондентъ продолжаетъ: «И эти событія отразятся въ странѣ страшнымъ образомъ. Злодѣяства болгарскія достаточно показываютъ, на что способенъ возбужденный фанатизмъ мусульманъ. Можете судить, что можетъ случиться, если повсюду въ имперіи массы возстанутъ съ крикомъ: «смерть невѣрнымъ!» Вотъ о чемъ должна поразмыслить христіанская Европа и чему она должна постараться воспрепятствовать, избѣгая всего того, что можетъ развязать Турцію отъ ея нравственныхъ обязательствъ по отношенію къ державамъ. Изъ Смирны пишутъ, что триста или четыреста зейбековъ, прибывшихъ изъ Малой Азіи, отправились къ губернатору спросить его: «Когда они должны начать?» «Что начать?» спрашивалъ ихъ въ свою очередь Куршидъ-паша. «А рѣзать христіанъ?» отвѣчаютъ они. — «Вѣдь, мы для этого вызваны сюда». Вотъ тотъ духъ, который воодушевляетъ этихъ дикихъ людей. Тоже самое повторялось въ другихъ мѣстностяхъ, гдѣ являлись баши-бузуки для отправленія на войну, и подлежащія власти иногда должны были употребить не мало труда, чтобъ внушить имъ, что правительство ведетъ войну только съ сербами и черногорцами» («Temps», 2 sept.)

Наконецъ, мы приведемъ еще показаніе константинопольскаго корреспондента «Journal de St.-Petersbourg» относительно настроеній умовъ въ Турціи. «Въ настоящее время, говоритъ корреспондентъ: — въ Европѣ не принимаютъ въ соображеніе одного важнаго факта, именно: видимаго и неподлежащаго отрицанію мусульманскаго фанатизма, который подтверждается повсюду, ежедневно и въ формѣ, дѣйствительно возбуждающей безпокойство. Исламъ слишкомъ много сдѣлалъ уступокъ Европѣ. Онъ долженъ остановиться на этомъ пути, жить своею жизнью, не слушать домогательствъ турецкихъ христіанъ, требующихъ равенства съ мусульманами въ службѣ и въ правахъ, и, если нужно, провозгласить священную войну и возобновить подвиги предковъ. Такова теорія, таково правило образа дѣйствій, при-

знаваемые всеми классами мусульманскаго населенія. Ихъ непримиримое и воинственное настроеніе открыто высказывается стамбульскими газетами, въ разговорахъ и, что еще хуже, въ дѣйствіяхъ. Теперь перейдемъ къ доказательствамъ. Нѣсколько дней назадъ, великій визирь возвѣстилъ публикѣ, чрезъ посредство официальнаго сообщенія, что, при нынѣшнихъ обстоятельствахъ, не можетъ быть вопроса ни о конституціи, ни о реформахъ, другими словами, — что завоеватели не думаютъ отказываться ни отъ одной изъ этихъ привилегій и нисколько не помышляютъ о томъ, чтобы сдѣлать положеніе райи выносимымъ. Въ этомъ, какъ показываютъ намъ факты, заключается суть мысли и воли мусульманской, истолкователемъ и осуществителемъ которой сдѣлался великій визирь. Я не упоминаю о ежедневныхъ случаяхъ оскорбительныхъ выраженій, съ которыми обращаются на улицахъ Стамбула къ тому или другому христіанину, о всеобщемъ нахальствѣ мусульманъ, особенно со времени послѣднихъ успѣховъ сербовъ, о всѣми замѣченномъ рѣшеніи, принятомъ молодыми беями и турецкими дамами — не бывать болѣе въ Перѣ и въ публичныхъ мѣстахъ, посѣщаемыхъ христіанами. Теоретически поставленное раздѣленіе стало уже истиною на практикѣ. Но вотъ факты, которые еще болѣе поразятъ всякаго безпристрастнаго наблюдателя. Вслѣдствіе религиозныхъ возбужденій проповѣдниковъ въ мечетяхъ и публицистовъ въ газетахъ, къ великому визирю обращались съ просьбою о сформированіи милиціи въ Стамбулѣ. Мысль эта распространилась, и съ тѣхъ поръ великій визирь получилъ и получаетъ еще ежедневно множество петицій. Правительство смотритъ благосклонно на это движеніе и поощряетъ его. Но, тѣмъ не менѣе, оно не приняло еще никакого рѣшенія на этотъ счетъ. Въ нѣкоторыхъ частяхъ города, жители, не дожидаясь разрѣшенія правительства, пригласили уже къ себѣ офицеровъ изъ ближайшихъ казармъ, которые служили бы имъ въ качествѣ инструкторовъ; подъ руководствомъ ихъ, они обучаются маршировкѣ и первымъ началамъ военной службы. Къ какой же общинѣ принадлежатъ эти милиціонеры будущаго? греки ли это, армяне, болгаре или евреи? Нисколько. Всѣ они, безъ исключенія — мусульмане. Если только сформируютъ милиціонный отрядъ, христіане будутъ тщателью изъ него исключены. Забудьте, что число милиціонеровъ, которыхъ можно будетъ собрать въ Стамбулѣ, полагаютъ до 70,000. Это объясняется исключительнымъ положеніемъ, въ которомъ находится этотъ городъ по отношенію къ рекрутской повинности. Всѣ его жители освобождены отъ военной службы. Сверхъ того, турецкій обычай требуетъ, чтобы каждое семейство, пользующееся нѣкоторымъ достаткомъ, имѣло при себѣ многочисленную прислугу. Въ богатыхъ домахъ насчитывается до 50 и 60 человѣкъ мужской прислуги. Такимъ образомъ, молодыхъ людей въ Стамбулѣ весьма много. Поэтому, цифра 70,000 человѣкъ,

которую имѣютъ въ виду для стамбульской милиціи, нисколько не преувеличена. Эта подготовляющаяся организація тревожитъ христіанъ. Опасенія ихъ законны, потому что, какъ только мусульманское населеніе будетъ организовано и вооружено, христіане, безоружные, будутъ отданы на жертву своимъ врагамъ. Пора уже бросить смягчающія выраженія. Мусульмане ненавидятъ христіанъ. Мы, живущіе среди правовѣрныхъ, слишкомъ хорошо знаемъ это, и, если Европа игнорируетъ это или же дѣлаетъ видъ, что не знаетъ, то обязанность наша — открыть ей глаза и разсвѣтъ ея дѣйствительныя или кажущіяся иллюзіи. Здѣсь насъ болѣе ста тысячъ иностранцевъ, считая въ томъ числѣ греческую колонію. Сверхъ того, въ Константинополѣ насчитывается около пятисотъ тысячъ райевъ, грековъ, армянъ, евреевъ и другихъ. Было бы заблужденіемъ видѣть въ этой массѣ христіанскаго населенія гарантію безопасности противъ наступательныхъ предпріятій мусульманъ, потому что христіане эти невооружены и неорганизованы въ виду защиты. Къ тому же, большинство райевъ никогда не держало ружья въ рукахъ, и, не клевета на нихъ, можно сказать, что, въ минуту опасности, положеніе ихъ не представило бы необходимаго мужества; воспитаніе не подготовило ихъ къ волненіямъ кровавой борьбы. Въ этомъ заключаются неоспоримыя опасенія для христіанскихъ жителей Константинополя. Какъ только будетъ организована мусульманская милиція, достаточно, при нынѣшнемъ состояніи умовъ, простого случая народнаго возбужденія, чтобъ надъ городомъ разразились неисчислимыя бѣдствія. Но, скажутъ, быть можетъ, что флоты европейскихъ державъ стоятъ по близости, въ Средиземномъ Морѣ? Дѣйствительно такъ; но они придутъ только черезъ двадцать четыре или черезъ сорокъ восемь часовъ, чтобъ констатировать бѣдствіе».

Свѣдѣнія о состояніи умовъ въ Турціи, сообщаемыя въ приведенныхъ нами корреспонденціяхъ, такъ важны, что на нихъ, по нашему мнѣнію, должна сосредоточить свое вниманіе дипломатія всѣхъ европейскихъ державъ. Прежде, чѣмъ рѣшиться что-нибудь требовать и дѣлать, надобно обдумать: какъ безопасно обставить исполненіе своихъ требованій и дѣйствій? Не хитрая вещь — начать войну съ Турціей; не хитрая вещь — разбить ея войска. Но что, если турки, озлобленные пораженіемъ, начнутъ истребительную расовую борьбу и вырѣжутъ всѣхъ христіанъ!

Вотъ о чемъ должна подумать Европа. Полное согласіе всѣхъ европейскихъ державъ относительно Турціи теперь необходимо. При этомъ согласіи, можно надѣяться, что Турція и безъ войны согласится подчиниться общему ихъ рѣшенію — дать полную автономію всѣмъ славянскимъ народностямъ; а еслибы она на это и не согласилась, то, при общемъ дружномъ дѣйствіи всѣхъ державъ, самая война можетъ быть обставлена такъ, что турки бу-

дуть поставлены въ невозможность произвести всеобщую рѣзню христіанъ.

«Ну, спросятъ насъ:—а если желаннаго согласія между всѣми европейскими кабинетами не послѣдуетъ, что тогда должна дѣлать Россія?» — А Россія должна идти своимъ путемъ. Она находится по отношенію къ славянамъ въ исключительномъ положеніи; она не можетъ оставить славянъ безъ помощи и передать ихъ снова во власть туркамъ. Она должна прямо и твердо заявить другимъ державамъ, что, если дипломатія не устроитъ автономіи балканскихъ славянъ, то она одна обязана будетъ исполнить по отношенію къ славянамъ свой долгъ, а отклонить его отъ себя подъ предлогомъ тѣхъ или другихъ возможныхъ послѣдствій она даже не имѣетъ права.

29 Августа 1876 года.

ИЗЪ МІРА НАУКИ.

Основы для ухода за правильнымъ развитіемъ мышленія и чувства. Сочиненіе
Михаила Зеленскаго. Т. I. Спб. 1876.

Die Perigenesis der Plastidule oder die Wellenzugung der Lebenstheilchen.
Ein Versuch zur mechanischen Erklärung der elementaren Entwicklungsvorgänge. Von Ernst Haeckel. Berl. 1876.

Нашъ извѣстный спиритъ, г. Вагнеръ, напечаталъ въ прошломъ году въ «Русскомъ Вѣстникѣ» обширную статью, въ которой разсказалъ много совершенно невѣроятныхъ случаевъ. Онъ и самъ называлъ ихъ невѣроятными, хотя и приглашалъ вѣрить. При этомъ, онъ обѣщалъ вторую статью, въ которой, дескать, будетъ показано отношеніе разсказанныхъ фактовъ къ признаннымъ научнымъ истинамъ, будетъ опредѣлено то мѣсто, которое спиритическія истины должны занять въ совокупности нашихъ понятій о явленіяхъ сего міра. Приемъ, удовлетворяющій самымъ строгимъ и законнымъ требованіямъ науки. Каждый шагъ науки впередъ состоитъ въ пригонѣ, такъ сказать, новыхъ фактовъ къ существующему уже научному багажу. При этомъ, новый фактъ или тихо и смирно, безъ боя занимаетъ свое мѣсто въ совроищницѣ науки, или производитъ въ ней революцію, или, наконецъ, подавленный массою противорѣчащихъ научныхъ истинъ, допускающихъ провѣрку, оказывается ложью. Г. Вагнеръ, какъ ученый, справедливо уважаемый за свои былыя заслуги, очень хорошо понимаетъ недостаточность простаго разсказа о томъ, что, напримѣръ, «курочка бычка родила, поросѣночекъ яичко снесъ» — событіяхъ, даже гораздо болѣе вѣроятныхъ, чѣмъ спиритическія явленія «материализаціи» и т. п. Г. Вагнеръ понимаетъ, что никто не обязанъ вѣрить невѣроятному, пока оно не сдѣлано вѣроятнымъ, то-есть не приведено въ связь съ истинами, которыя работали вѣками и провѣряются ежедневнымъ опытомъ. Изо дня въ день мы покупаемъ на вѣсъ свѣстные и другіе припасы и нисколько не сомнѣваемся въ томъ, что купили именно столько-то фунтовъ говядины или свѣчей. Если же и замѣчаемъ иногда нѣкоторое подобіе измѣненія въ вѣсѣхъ провизіи по доставленіи ея на домъ, то опять-

таки не сомнѣваемся, что тутъ никакого собственно измѣненія не произошло, а что продавецъ просто обвѣсилъ насъ; обвѣсилъ или сознательно, то-есть обманулъ, или вполне добросовѣстно, благодаря расхѣянности, нетрезвому состоянію и т. п. Такая увѣренность наша вполне оправдывается не только ежедневнымъ опытомъ, а и вѣховымъ, систематизированнымъ опытомъ, лежащимъ въ основѣ всей совокупности научныхъ истинъ. Полагаемъ, что и самъ г. Вагнеръ, въ случаѣ если ему принесутъ изъ лавки, вмѣсто заказанныхъ десяти, три фунта говядины, объяснить это явленіе не спиритически, то-есть не измѣненіемъ въ вѣсѣ, а какъ и всѣ люди—обманомъ или ошибкой. Такъ именно, то-есть обманомъ медиума или особеннымъ психическимъ состояніемъ наблюдателей, объясняемъ мы себѣ и матеріализацію рувъ и цѣлыхъ фигуръ, измѣненіе въ вѣсѣ стола и тому подобныя факты, сообщаемыя спиритами. Понимая всю законность такого отношенія къ дѣлу, г. Вагнеръ предположилъ объяснить публикѣ отношенія, существующія между спиритическими явленіями съ одной стороны и научными истинами и данными ежедневнаго опыта—съ другой. Мы съ особеннымъ нетерпѣніемъ ждали этой работы почтеннаго ученаго, потому что только она могла бы окончательно убѣдить насъ—не наблюдателей, не экспериментаторовъ, а просто болѣе или менѣе образованную публику. Но мы ничего не дождались, да вѣроятно и не дождемся: г. Вагнеръ, должно быть, забылъ свое обѣщаніе, и статья его продолженія не имѣла.

Заговорили мы о спиритизмѣ совсѣмъ не ради него самого—лежачаго не бьютъ, да мы и никогда не обнаруживали поползновенія занимать имъ вниманіе читателя—а вотъ ради чего. Мы отнюдь не думаемъ, чтобы современныя научныя багажъ дошелъ до предѣла, его же не преjdeши. Многія, можетъ быть, самыя коренныя не только дополненія, а измѣненія, ждутъ фізіономію науки въ будущемъ. Но, тѣмъ не менѣе, каждый шагъ ея впередъ, какъ бы ни было велико его реформаторское значеніе, неизбежно долженъ примыкать къ возрѣніямъ установившимся, къ преемственной работѣ человѣчества на поприщѣ науки. Г. Вагнеръ потому не исполнилъ своего обѣщанія, что не могъ его исполнить. Привести спиритизмъ въ связь съ извѣстными намъ законами бытія невозможно. Столь г. Вагнера, порхающій по комнатѣ, не увлечетъ за собой тѣхъ миллионныхъ столовъ, которые, повинуваясь законамъ физики, смиренно стоятъ на мѣстѣ. Дѣло тутъ не въ новости и необычности факта (новые факты—не новость въ наукѣ), а въ его противорѣчьи съ самыми общими и элементарными истинами, которыхъ, такъ сказать, «матеріализацію» мы всегда можемъ наблюдать. Дѣло настолько въ фактѣ, сколько въ его объясненіи. Нѣкоторые спиритическія явленія, по всей вѣроятности, вполне реальны, въ томъ смыслѣ, что не требуютъ для своего возникновенія ни обмана, ни исклю-

*

чительнаго психическаго состоянія стороннихъ наблюдателей. Напримѣръ, верченіе столовъ, кажется—фактъ несомнѣнный. Можетъ быть, онъ способенъ даже сослужить болѣе или менѣе важную службу наукѣ, если объяснится безсознательнымъ толканіемъ участвующихъ, или инымъ какимъ-нибудь научнымъ способомъ. Но спириты всё подобныя способы отрицаютъ. Объясненія они ищутъ въ присутствіи духовъ и вообще какого-то «невидимаго міра», что, конечно, ставитъ вверхъ дномъ все-вѣками строившееся зданіе науки. Ну, а это не такъ легко привести въ исполненіе. Повторяемъ: это не значить, чтобы зданіе науки было уже «увѣчано»—такого увѣчанія мы никогда не дождемся. Вплоть до смерти человечества наука будетъ идти впередъ, то-есть изслѣдовать новыя факты и давать имъ новыя объясненія. Тѣмъ не менѣе, въ каждую данную историческую минуту существуютъ объясненія, теоріи, наиболѣе удовлетворяющія требованіямъ познанія, то-есть наилучше объясняющія наибольшее число извѣстныхъ фактовъ. Что бы ни ждало подобныя теоріи въ будущемъ, какія бы ни предстоили имъ урѣзки, дополненія и измѣненія, но въ данную минуту они царятъ совершенно законно, если только дѣйствительно наилучше объясняютъ наибольшій кругъ извѣстныхъ фактовъ.

Нетрудно видѣть, что для нашего времени такіе законные деспоты въ наукѣ о природѣ суть механическая теорія въ физикѣ (въ широкомъ смыслѣ) и теорія развитія въ биологіи. Всякій новый фактъ, всякое новое объясненіе какой-нибудь частной области фактовъ входитъ въ науку не иначе, какъ востучавшись предварительно въ эти ворота. Открытіе спиритомъ Круксомъ механической силы свѣта проходить; «матеріализація» духа какой-то дѣвицы остается за воротами, хотя и ее просятъ пропустить тотъ же Круксъ. Уоллэсъ, какъ одинъ изъ провозвѣстниковъ трансформизма, проходить, а какъ спиритъ, остается за воротами. Мимоходомъ сказать, спириты часто съ гордостью перечисляютъ болѣе или менѣе блестящія имена людей науки, стоящихъ въ ихъ рядахъ. Сожалѣть объ этомъ фактѣ можно, но гордиться тутъ нечѣмъ, потому что всё эти имена принадлежатъ специалистамъ, хорошимъ, иногда даже превосходнымъ наблюдателямъ въ своей специальной области, но весьма плохимъ философамъ. Все же, дѣйствительно, многообъемлющее и разностороннее тѣснится около двухъ упомянутыхъ современныхъ деспотовъ науки, которымъ такъ рѣзко противорѣчитъ ученіе спиритизма и къ которымъ невольно примыкаютъ даже спириты своею цѣнною дѣятельностью въ той или другой специальной сферѣ, въ которой они, что называется, дома. Какъ ни незаконна, во многихъ отношеніяхъ, гордость XIX вѣка, но своею наукой онъ имѣетъ полное право гордиться, а вся его наука суммируется, опять таки, въ механической теоріи и въ теоріи развитія.

Механическая теорія обнимаетъ всѣ явленія принципомъ вещества въ движеніи (что весьма далеко отъ стараго матеріализма, признававшего матерію сущностью вещей); сохраненіе силы, единство силъ и преобразование ихъ одной въ другую—таковы ея исходныя точки. Теорія развитія отправляется отъ принципа единства органическихъ формъ, градаціи ихъ и перехода одной въ другую. Близость, родственность обихъ теорій, очевидна. Немудрено поэтому, что мысль передовыхъ людей науки направлена на слитіе ихъ. Таковъ именно характеръ многихъ современныхъ изслѣдованій—характеръ, наглядно обрисовывающійся слѣдующимъ заглавіемъ любопытной статьи Пфаундлера: «Борьба за существованіе между молекулами. Опытъ по химической статистикѣ» (въ *Annalen der Physik und Chemie*, Поггендорфа, Jubelband, 1874). Въ предлагаемой замѣткѣ мы хотимъ обратить вниманіе читателя на двѣ замѣчательныя работы въ этомъ направленіи. Одна изъ нихъ принадлежитъ знаменитому нѣмецкому ученому, другая—нашему соотечественнику. Одна непосредственно задается цѣлью связать теорію развитія съ механической теоріей; другая, ограничиваясь частною областью, достигаетъ этой цѣли косвенно.

Мы начнемъ съ книги г. Зеленскаго, предметъ которой еще недавно долго мозолилъ глаза читателей «Вѣстника Европы» въ полемикѣ г. Кавелина съ г. Сѣченовымъ и съ покойнымъ Самаринымъ, очень хорошимъ и благодушнымъ человѣкомъ, но по степени философскаго развитія вполнѣ достойнымъ своего оппонента. Мы упомянули г. Кавелина не для того, чтобы попрекнуть его грѣхомъ «Задачъ психологіи»—былъ молодцу не укоръ—а для того, чтобы, припомнивъ «двуединный» организмъ г. Кавелина, читатель отгѣнилъ имъ и лучше оцѣнилъ теорію г. Зеленскаго. Впрочемъ, по задачѣ, трудъ г. Зеленскаго ближе всего сравнить съ книгой Ушинскаго «Человѣкъ, какъ предметъ воспитанія». Задача выражена въ заглавіи: «Основы для ухода за правильнымъ развитіемъ мышленія и чувства». Оба сочиненія представляютъ психолого-педагогическіе трактаты. Сходство увеличивается еще тѣмъ, что, какъ не появилась въ свѣтъ собственно педагогическая часть трактата Ушинскаго, такъ еще не существуетъ педагогическая часть сочиненія г. Зеленскаго. Передъ нами только первый томъ. По формѣ, трудъ г. Зеленскаго далеко ниже книги Ушинскаго: изложеніе неровное, мѣстами просто неуклюже; авторъ часто повторяется, забываетъ вперед и возвращается назадъ, пренебрегаетъ точностью терминологіи, иногда не въ мѣру доказателенъ, а иногда напротивъ черезчуръ афористиченъ. Все это тѣмъ прискорбиѣе, что, по сущности, книги Ушинскаго и г. Зеленскаго даже и сравнивать нельзя. Ушинскій—трудолюбивый компиляторъ и электикъ, совершенно неспособный къ оригинальной мысли. Въ книгѣ его хороши только выписки изъ другихъ авторовъ—хороши тѣмъ, что

даютъ болѣе или менѣе полное понятіе о мнѣніяхъ различныхъ психологовъ и философовъ. Г. Зеленскій, напротивъ, очень небрежно передаетъ чужія мысли, плохо излагаетъ и свои собственные; но зато его теорія, изъятая, такъ сказать, изъ его изложенія, поражаетъ своею послѣдовательностью, оригинальностью и логическимъ изяществомъ. Мы передадимъ только остовъ ея.

Послѣ обширнаго введенія, слѣдуютъ доказательства существованія нѣкоторой тѣсной связи между мозгомъ и психическою жизнью. Здѣсь мало новаго, кромѣ точки зрѣнія автора, въ силу которой онъ, представивъ изъ анатоміи мозга, изъ исторіи его развитія, изъ патологическихъ его поврежденій и проч. доказательства зависимости интеллекта отъ мозга, оставляетъ, однако, на первый разъ открытымъ вопросъ о характерѣ этой зависимости. Ничего не предрѣшая, онъ обращается къ основнымъ даннымъ физики и ставитъ эпиграфомъ многознаменательнаго слова Гюйгенса: «Причины всѣхъ явленій природы познаются только механическими законами, отказавшись отъ которыхъ, мы должны отказаться отъ надежды понять природу».

Основные положенія современной физики читателю извѣстны. Вещество и сила неразлучны, и, если мы наблюдаемъ тѣло въ состояніи покоя, то это значитъ только, что присущая ему сила находится въ напряженіи; это—сила потенциальная, способная, при извѣстныхъ условіяхъ, обнаружиться механической или молекулярной работой. Вещество неразрушимо, и наблюдаемые нами явленія кажущагося разрушенія суть только явленія преобразованія однихъ формъ вещества въ другія. Какъ не можетъ пропасть изъ экономіи вселенной ни одинъ атомъ вещества, такъ не можетъ утратиться ни одна единица силы: силы могутъ только преобразоваться, переходить одна въ другую. Взаимодѣйствіе двухъ тѣлъ или формъ вещества можетъ выразиться только движеніемъ, механическимъ или молекулярнымъ. Таково и дѣйствіе всѣхъ явленій природы на человѣка. Мы знаемъ, что всѣ разнообразнѣйшіе звуки, какіе слышитъ человѣкъ, музыкальные и немзыкальные, громкіе и тихіе, доставляющіе намъ высокое наслажденіе и приводящіе насъ въ отчаяніе, суть быстрыя сотрясенія чрезвычайно малыхъ частицъ воздуха. Знаемъ, что различныя краски и сочетанія цвѣтовъ суть волнообразныя движенія эфира, причѣмъ разнообразіе обуславливается разницей въ длинѣ волнъ, въ ихъ скорости и проч.

Изложивъ съ нѣкоторою подробностью эти общія положенія, г. Зеленскій задаетъ себѣ два вопроса. Во-первыхъ, куда дѣваются движенія, поглощенные организмомъ посредствомъ органовъ чувствъ? Потеряться, исчезнуть они не могутъ; они могутъ только преобразоваться. Ограничить это преобразование химическими, электрическими, термическими и проч. явленіями, имѣющими мѣсто въ нашемъ организмѣ, нельзя, потому что они имѣютъ своимъ источникомъ, главнымъ образомъ, потенциальную

силу пищи и могутъ быть на лицо безъ всякаго поглощенія внѣшнихъ движеній органами чувствъ. Слѣдовательно, движенія эти должны переходить въ организмъ во что-то другое. Во-вторыхъ—откуда берется психическая сила? Что она дѣйствительно сила, въ этомъ не можетъ быть сомнѣнія, потому что она проявляется механически въ видѣ нашихъ произвольныхъ движеній, а, слѣдовательно, должна же она имѣть свой источникъ гдѣ-нибудь въ общей экономіи силы. Уже самое сопоставленіе этихъ двухъ вопросовъ, такъ явно другъ на друга отвѣчающихъ, даетъ читателю понять, какъ смотреть на дѣло авторъ. И дѣйствительно, по мысли автора, эти вопросы отвѣчаютъ другъ на друга. Пользуясь его собственными, къ сожалѣнію, далеко не всегда удачными выраженіями, мы должны признать, что «наше внутреннее мыслевое движеніе есть то же движеніе внѣшнее, получившее особенную форму психическаго движенія, только вслѣдствіе органической особенности нашего тѣла вообще и нервной системы въ особенности, которая получила это движеніе и переработала его въ органическое мыслевое движеніе» (126). Это легко, конечно, связать, но не такъ легко доказать и провести черезъ всю сѣть психической жизни, несмотря на всю соблазнительность и апіорическую вѣроятность идеи единства внѣшняго и нашего внутренняго міра. Не одному философу, психологу, физиологу улыбалась мысль включить интеллектуальную силу въ общій круговоротъ вещества въ движеніи, но вполне удовлетворительныхъ результатовъ, которые могли бы стать общепризнанными, мы до сихъ поръ, все-таки, не имѣемъ. Посмотримъ, какъ справляется съ своей задачей нашъ авторъ.

Совокупность несомнѣнныхъ фактовъ убѣждаетъ насъ, что соприкосновеніе явленій внѣшняго міра съ внутреннею, психическою жизнію происходитъ въ «осевыхъ каналахъ» (осевыхъ цилиндрахъ) нервныхъ волоконъ. Они, какъ говоритъ г. Зеленскій, «составляютъ границу, отдѣляющую наше бытіе отъ вліяній внѣшняго міра». Нельзя думать, чтобы по осевымъ каналамъ распространялось въ мозгу одно внѣшнее движеніе, потому что оно неразлучно съ веществомъ, а внѣшнее вещество завѣдомо не переходитъ въ осевые каналы. Спрашивается, каковы же отношенія психическихъ процессовъ къ внѣшнему веществу въ движеніи? Предполагалось, что впечатлѣнія служатъ какъ бы возбуждателями электрическихъ токовъ въ нервныхъ волокнахъ. Была выставлена также теорія молекулярной поляризаціи. Авторъ отрицаетъ обѣ эти теоріи на основаніяхъ, въ которыхъ мы здѣсь вдаваться не можемъ. Насъ, главнымъ образомъ, занимаетъ собственная теорія г. Зеленскаго. Осевые цилиндры нервныхъ волоконъ суть каналы, выполненные чрезвычайно разжиженнымъ, но не капельно-жидкимъ веществомъ. Это вещество, которое можно назвать нервной матеріей, во многихъ отношеніяхъ сходно съ свѣтовымъ эфиромъ. Какъ и онъ, нервная ма-

терія невісома, недоступна нашимъ органамъ чувствъ, но, такъ же, какъ и онъ заявляетъ свое присутствіе движеніемъ, которое подчиняется всѣмъ условіямъ движенія. Такъ, въ случаѣ давленія на нервъ, причѣмъ стѣнки осевого цилиндра сближаются, передаточное движеніе въ немъ пропорціонально давленію замедляется, даже до совершенной нечувствительности соотвѣстственныхъ частей тѣла къ внѣшнимъ раздраженіямъ. Если перевязать чувствительный нервъ, то никакія внѣшнія раздраженія въ области этого нерва не дойдутъ до сознанія; а если перевязать двигательный нервъ, то никакія раздраженія выше перевязки не вызовутъ мышечнаго сокращенія и проч., и проч. Словомъ, все убѣждаетъ насъ въ существованіи опредѣленнаго содержимаго осевыхъ цилиндровъ въ видѣ чрезвычайно разрѣженнаго вещества, по консистенціи близкаго къ всемірной средѣ, эфиру. Этой-то нервной матеріи дѣйствующее на насъ внѣшнее вещество въ движеніи передаетъ свою силу. Нервная матерія, получивъ толчокъ извнѣ, продолжаетъ двигаться въ направленіи толчка, который, кромѣ того, можетъ перевести часть самой нервной матеріи изъ потенціального въ дѣятельное состояніе. Нѣтъ необходимости, чтобы вновь вызванное движеніе было совершенно однородно по формѣ съ тѣмъ, которое его вызвало: механическій толчокъ можетъ вызвать теплоту, теплота—явленіе химическое и т. д. Это рѣшается природой предмета, которому сообщилось движеніе. Такъ и съ нервной матеріей. Движеніе ея постоянно сохраняетъ извѣстное пропорціональное отношеніе къ возбудившей его внѣшней силѣ (на чемъ и основывается постоянство отношеній между внѣшними явленіями и нашими воспріятіями); но тѣмъ не менѣе, это—движеніе особенное, свойственное только нервной матеріи. Сила, вызываемая въ содержимомъ нервного волокна внѣшнимъ движеніемъ, можетъ имѣть различныя степени интенсивности. Нервная матерія *можетъ достигнуть въ своемъ движеніи только до нервныхъ ячеекъ, нервныхъ узловъ или спинного мозга, и тогда ея сила передается, черезъ посредство нервныхъ ячеекъ двигательнымъ волокнамъ, вызывая рефлексы, безъ всякаго вліянія на интеллигенцію. Если же сила движенія нервной матеріи, вызванная наружнымъ движеніемъ, достаточно сильна, то она достигаетъ до мозговыхъ ячеекъ, и тогда эта нервная матерія въ движеніи, соотвѣствующемъ внѣшнему, служить матеріаломъ для дальнѣйшаго развитія процесовъ познанаія*» (149).

Здѣсь, минуя многія весьма важныя частности, мы приходимъ къ любопытнѣйшей части теоріи г. Зеленскаго. Нервная матерія, какъ и органическія ткани, образуется изъ усвояемаго организмомъ пищевого матеріала, потенціальная сила котораго переходитъ, при извѣстныхъ условіяхъ, въ активную. Но этотъ строительный матеріалъ остается первое время въ неорганизованномъ видѣ. Органическою частью организма онъ становится, только

придя въ соприкосновеніе съ органическою клѣточкой. Не слѣдуетъ ли изъ этого, по аналогіи, заключить, что нервная матерія, приходя на пути своего движенія въ соприкосновеніе съ нервными ячейками (органическими клѣточками) складывается въ нѣкоторыя органическія образованія? Нервная матерія, движущаяся по осевымъ цилиндрамъ, постоянно расходуется и постоянно возобновляется изъ пищевого матеріала. Куда же она дѣвается? Съ другой стороны, воспріятіе или ощущеніе, получающееся въ результатѣ движенія нервной матеріи, не могло образоваться изъ ничего. Изъ чего же она складывается? Нашъ авторъ дѣлаетъ смѣлое предположеніе (онъ и самъ его такъ называетъ), что воспріятіе есть особое органическое образованіе, соответствующее вѣшнему явленію, вызвавшему движеніе нервной матеріи. Извѣстное количество нервной матеріи гонится вѣшнимъ движеніемъ съ извѣстною силою и извѣстнымъ способомъ къ мозговой ячейкѣ и, такъ сказать, оплодотворяетъ ее или оплодотворяется ею, во всякомъ случаѣ, слагается въ нѣчто органическое, какъ и все, что приходитъ въ насъ извнѣ. Такимъ образомъ, ощущеніе есть своего рода органическое вѣло, слагающееся изъ нервной матеріи совокупнымъ дѣйствіемъ вѣшняго движенія и мозговой ячейки. Если таковъ характеръ простѣйшаго факта психической жизни, ощущенія, то онъ, само собою разумѣется, долженъ распространяться и на всѣ болѣе сложные факты, отъ простыхъ представленій до самыхъ отвлеченныхъ понятій. Всѣ эти факты г. Зеленскій называетъ поэтому «интеллектуальными формаціями», «мыслевыми тѣлами», «интеллектуальными образованіями» и т. п.

Весьма вѣроятно, что съ перваго взгляда читатель съ нѣкоторымъ недоумѣніемъ встрѣтитъ эту гипотезу, поражающую своей смѣлостью, простотой и неожиданностью. Ощущеніе, напримеръ, краснаго цвѣта, понятіе растенія, мысль о борьбѣ на Балканскомъ Полуостровѣ все это — организмы, органическія тѣла! Къ такому результату мы, повидимому, совершенно неприготовлены. Но это — только повидимому. Какъ ни смѣла и неожиданна теорія г. Зеленскаго, но она отнюдь не выбивается изъ круга установившихся и всѣмъ болѣе или менѣе извѣстныхъ научныхъ понятій. Что процессъ ощущенія есть оканчивающійся въ мозгу процесъ измѣненія и движенія, именно нѣкотораго перемѣщенія частицъ нервной матеріи — въ этомъ всѣ согласны, хотя и называютъ нервную матерію разное и разумѣютъ подъ нею разное. Особенность гипотезы г. Зеленскаго состоитъ только въ томъ, что онъ даетъ ближайшее опредѣленіе этому перемѣщенію частицъ. Онъ полагаетъ именно, что оно завершается формированіемъ органической единицы. Онъ при этомъ совершенно основательно ссылается на тотъ несомнѣнный фактъ, что все, входящее въ нашъ организмъ, принимаетъ органическую форму. А это до такой степени несомнѣнно и до такой степени всѣмъ

знакомо, что, напримеръ, и г. Кавелинъ говоритъ о «психическомъ *организмѣ*», разумѣя, впрочемъ, подъ нимъ неизвѣстно чтѣ. Но посмотримъ нѣсколько ближе на доводы г. Зеленскаго.

«Прошлый періодъ въ наукѣ и философіи, говоритъ онъ: — былъ преимущественно реальный — сенсуалистическій. Признавали только то, чтѣ говорило органамъ чувствъ, т. е. черезъ ихъ посредство давало сознанию воспріятія или ощущенія. Понятно, что тѣло, вовсе не дѣйствующее на наши органы чувствъ, для сенсуалистовъ не могло существовать и что они смотрѣли на него, какъ на плодъ досужаго воображенія. Успѣхи акустики и оптики пошатнули, однако, эту безусловную вѣру въ органы чувствъ» (200).

И такъ, недоступность нашимъ органамъ чувствъ сама по себѣ еще не даетъ права отрицать, въ томъ или другомъ случаѣ, существованіе тѣла. Но есть и несомнѣнные признаки его личности, потому что есть неотъемлемыя свойства тѣлъ. Такъ, во-первыхъ, для перехода тѣла изъ состоянія кажущагося покоя въ движеніе требуется большая или меньшая внѣшняя сила; во-вторыхъ, для этого требуется извѣстное время; въ-третьихъ, тѣло занимаетъ извѣстное пространство; въ-четвертыхъ, тѣло обладаетъ извѣстною силою, потенціально въ немъ присутствующею или обнаруживающеюся активно. Таковы неотъемлемыя свойства тѣлъ вообще. Тѣла органическія имѣютъ, кромѣ того, еще нѣкоторыя, столь же неотъемлемыя (по мнѣнію г. Зеленскаго) свойства. 1) Органическое (организованное?) тѣло можетъ образоваться только изъ органическаго же. 2) Органическое творчество заключается только въ клѣточкѣ. 3) Матеріаль для органическаго образованія получается изъ внѣшняго міра. 4) Каждая органическая агрегація вещества проходитъ ступени развитія, увиданія и смерти. 5) Каждое органическое тѣло получаетъ изъ внѣшняго міра вещество съ потенціальною силою, переводитъ послѣднюю въ активную и возвращаетъ во внѣшній міръ частицы вещества, когда ихъ потенціальная сила израсходована жизнью.

Предстоитъ доказать, что «интеллектуальныя образованія» или «мыслевыя тѣла» обладаютъ всѣми этими свойствами. Къ сожалѣнію, въ любопытной главѣ, содержащей эти доказательства, несистематичность изложенія заставляетъ г. Зеленскаго часто забѣгать впередъ и потому казаться бездоказательнымъ. Мы встрѣчаемся съ этимъ въ первомъ же параграфѣ. «Уже составившіяся интеллектуальныя образованія, говоритъ авторъ: — какою бы они силы и степени ни были, перейдя изъ дѣятельнаго (сознательнаго) въ потенціальное (безсознательное) состояніе, могутъ навсегда остаться въ такомъ положеніи, если другая, внѣ ихъ стоящая сила не призоветъ ихъ опять въ активной дѣятельности. Такъ, движущееся въ сознаниі тѣло съ живою силою, полученной извнѣ, передаетъ это движеніе сроднымъ съ

нимъ по движенію интеллектуальнымъ тѣламъ и вызываетъ ихъ такимъ образомъ изъ недѣятельнаго состоянія въ дѣятельное. На этомъ законѣ основана сила памяти и воспоминанія, какъ мы ниже убѣдимся въ подробномъ разборѣ этихъ процессовъ». Очевидно, здѣсь нѣтъ доказательства, это—только изложение и приложение гипотезы автора: при помощи ея, онъ объясняетъ явленія памяти и воспоминанія. И таковы многія (не всѣ) доказательства автора относительно свойствъ мыслевыхъ тѣлъ. Пока дѣло до нихъ не доходитъ, пока рѣчь идетъ только о процессѣ движенія нервной матеріи по нервной трубкѣ, передъ нами дѣйствительныя доказательства наличности инерціи, непроницаемости и проч. Такъ, несомнѣнно, что для приведенія въ движеніе нервной матеріи требуется извѣстная внѣшняя сила; несомнѣнно, что процессъ ощущенія требуетъ извѣстнаго, измѣряемаго и даже измѣреннаго времени и проч. Но, сами по себѣ, эти несомнѣнные факты еще ничего не говорятъ о природѣ «мыслевыхъ тѣлъ»; они оставляютъ открытымъ вопросъ о формѣ перемѣщенія частицъ вещества, которымъ завершается психическій процессъ. Въ концѣ концовъ, читатель, однако, долженъ будетъ, мы думаемъ, согласиться съ г. Зеленскимъ. Онъ убѣдится настолько частными, непосредственными доводами автора въ томъ или другомъ случаѣ, сколько общими характеромъ, итогомъ книги и тою очевидною легкостью, съ которою предлагаемая гипотеза охватываетъ соотвѣтствующіе факты. Мы думаемъ поэтому, что гипотеза г. Зеленскаго въ высокой степени замѣчательна и должна стать цѣннымъ достояніемъ науки. Нѣкоторымъ препятствіемъ, конечно, временнымъ, можетъ стать въ этомъ отношеніи поперекъ дороги неточность выраженій и несистематичность изложенія автора. Вся книга имѣетъ такой видъ, какъ будто авторъ, долго и упорно размышляя о предметѣ своего изслѣдованія и найдя, наконецъ, теорію, дѣйствительно наилучше объясняющую всю многосложную сѣть психическихъ явленій, торопливо, такъ сказать, на-черно, для себя набросалъ ее, нисколько не заботясь о тѣхъ, для кого книга написана. Онъ неоднократно жалуется на неудовлетворительность существующей психологической терминологіи, а самъ даетъ нѣчто, даже далеко ниже ея стоащее, потому что, презирая старыя терминны, онъ часто употребляетъ ихъ какъ попало, притомъ иногда перевода ихъ на языкъ своей теоріи, а иногда нѣтъ. Отсюда «тѣла, движущіяся въ сознаніи» и т. п. Очевидно, самъ пораженный удобствомъ и многостороннею приложимостью своей теоріи, онъ хватается за несомнѣнно подходящіе случаи для объясненія (въ смыслѣ его теоріи совершенно вѣрнаго и вообще крайне любопытнаго), напримѣръ, процесса воспоминанія, какъ вызова однимъ мыслевымъ тѣломъ другихъ, сродныхъ съ нимъ, изъ потенциальнаго въ дѣятельное состояніе. Мало заботясь о читателѣ, онъ даетъ, напримѣръ, вышеприведенное опре-

дѣленіе рефлекса, не давая отвѣта на возникающіе при этомъ побочные вопросы. Дѣйствительно, если нервная матерія, получая достаточно сильный толчокъ извнѣ, доходить до мозговой ячейки и тамъ формируется въ «мысловое тѣло», а при толчкѣ, менѣе сильномъ, минуя сознаніе, разрѣшается рефлексомъ, то куда, въ этомъ послѣднемъ случаѣ, дѣвается соотвѣтствующая часть нервной матеріи? Мы видимъ только рефлексъ, движеніе, а судьба соотвѣтственной доли вещества остается въ неизвѣстности. Далѣе: дѣйствительно-ли для рефлекса требуется меньшая степень раздраженія, меньшая напряженность внѣшняго движенія? Г. Зеленскій выражается на этотъ счетъ крайне афористически; между тѣмъ какъ всякому извѣстны случаи проскользivanja мимо сознания и разрѣшенія рефлексами именно чрезвычайно сильныхъ раздраженій. Всѣ эти и тому подобные вопросы не получаютъ отвѣта у г. Зеленаго, хотя, мы твердо увѣрены, могли бы ихъ получать. Увѣренность эта основывается на общемъ характерѣ возрѣній автора.

Въ одномъ мѣстѣ онъ очень вѣрно цѣнитъ свою заслугу: «я только соединилъ концы разорванной цѣпи», говоритъ онъ. А эти концы разорванной цѣпи суть вышеупомянутые законные деспоты современной науки. Теорія г. Зеленаго есть нечто иное, какъ логическое развитіе механической теоріи въ примѣненіи къ явленіямъ жизни вообще и психологическаго развитія въ частности. «Начало органической жизни получается въ видѣ движенія или толчка извнѣ. Это движеніе дается актомъ оплодотворенія яичка. Процессъ совокупленія двухъ индивидуумовъ различныхъ половъ, сильнѣйшее возбужденіе всей нервной системы во время совокупленія даютъ въ результатъ силу, направляющую движеніе начинающейся жизни болѣе или менѣе сложнаго организма, обуславливающую энергію и продолжительность этой жизни» (291). Отсюда—наслѣдственность, то есть сохраненіе изъ рода въ родъ специальной формы вещества въ движеніи. Точно также, внѣшнее вещество въ движеніи, приходя въ соприкосновеніе съ содержимымъ осевого цилиндра, сообщаетъ ему движеніе, свойства котораго зависятъ: во-первыхъ, отъ специальной формы агента, а во-вторыхъ—отъ свойствъ самого содержимаго и воспринимającychъ аппаратовъ (органовъ чувствъ). Это своеобразное вообще и въ каждомъ частномъ случаѣ движеніе доноситъ содержимое осевого цилиндра до мозговой ячейки, гдѣ и формируются интеллектуальныя образованія, находящіяся въ тѣсной связи съ веществомъ мозга, но тѣмъ не менѣе существующія независимо отъ него. Подлежа общимъ законамъ органическихъ образованій, они, своими многоразличными комбинаціями, составляютъ психическую жизнь. Многія изъ частности этихъ комбинацій, благодаря впрочемъ несистематичности изложенія, получаютъ свое какъ бы полу-объясненіе уже въ первомъ томѣ. Однако, являясь преимущественно въ видѣ опоры общимъ

основаній теоріи и давая удовлетворительное понятіе о характерѣ и направленіи всего труда, они должны будутъ обсуждаться во-второмъ томѣ, котораго мы и подождемъ.

Несмотря на то, что мы представили только голый остовъ теоріи г. Зеленскаго, читатель, безъ сомнѣнія, оцѣнилъ ея оригинальность и строгую научность. Какъ ни парадоксальна она кажется съ перваго взгляда, какъ ни странно представить себѣ ощущеніе въ видѣ органическаго образованія, но мы лично увѣрены, что пройдетъ немного времени—и *иначе* трудно будетъ мыслить объ обсуждаемыхъ явленіяхъ. Если справедливо, что, какъ поэтически выражается г. Зеленскій, «болѣзненно потрясающій крикъ отчаянія, чарующее пѣніе человѣка и птицъ, звуки симфоніи, уносящія наши мысли въ высшій идеальный міръ, голосъ человѣка, такъ неотразимо дѣйствующій на наше пониманіе и чувство, все это внѣ насъ—не звуки, а очень быстрыя сотрасенія безконечно малыхъ и неисчислимо многихъ частичекъ воздуха; прелестная зелень луговъ, очаровательныя сочетанія красокъ, лазурь неба, бѣлизна снѣга, все это—одни волнообразныя, необыкновенно скорыя движенія эфира», если это вѣрно, если мы усвоили себѣ эти поразительныя, но несомнѣнные результаты науки, то, въ сущности, не болѣе поразительна мысль, что *въ насъ* та же лазурь неба, та же бѣлизна снѣга суть особыя органическія образованія. Оба результата лишь дополняютъ другъ друга. Они покоются на одномъ и томъ-же основаніи, говорятъ однимъ и тѣмъ-же языкомъ, объ однихъ и тѣхъ-же законахъ природы. Надо замѣтить, что, «связывая концы разорванной цѣпи», авторъ отнюдь не растворяетъ однако же психологию въ механику: она остается наукой *sui generis*, съ своимъ особеннымъ объектомъ и своими особенными приемами изслѣдованія. (См. стр. 294 и дальн. «Вундтова теорія механики нервной системы»; 341 и дальн. «О методѣ изслѣдованія» и проч.)

Тѣмъ страннѣе видѣтъ въ писателѣ, такъ проникнутомъ духомъ науки, убѣжденіе въ цѣлесообразности явленій природы вообще и биологическихъ въ частности. Напримѣръ, параграфъ, озаглавленный «Научныя доказательства зависимости интеллектуальныхъ явленій отъ мозга: а) изъ анатоміи», весь построенъ на чисто телеологическихъ основаніяхъ, а потому и надлежало бы ему быть озаглавленнымъ такъ: «Ненаучныя доказательства изъ телеологіи». Да проститъ намъ почтенный авторъ, но Панглоссъ прежде него сказалъ: «все создано для извѣстной цѣли и, слѣдовательно, для самой лучшей цѣли: такъ, носы созданы для того, чтобы носить очки, и вотъ почему мы носимъ очки». Можно было бы сдѣлать еще нѣсколько замѣчаній о мысляхъ, выраженныхъ въ обширномъ введеніи, но мы не хотимъ выходить «изъ міра науки».

Сила, развиваемая въ моментъ оплодотворенія зародыша, опредѣляетъ то особенное движеніе, которое выразится жизнью

новаго организма»; все, что приметъ въ себя въ этой жизни новый организмъ, будетъ въ немъ группироваться по извѣстному типу, сообразно особенностямъ первоначальнаго толчка. Схематически и отвлеченно—это вѣрно. Но, не говоря уже о силахъ, отклоняющихъ организмы въ ряду поколѣній отъ предковскаго типа, въ приведенную схему должно быть введено много частныхъ для дѣйствительнаго уразумѣнія законовъ наслѣдственности и измѣнчивости. Такого рода попытку представляетъ брошюра Геккеля. Мы поставили ее рядомъ съ книгой г. Зеленскаго не только потому, что оба сочиненія проникнуты однимъ и тѣмъ же духомъ, а и потому, что нѣкоторыми подробностями они прямо соприкасаются.

Геккель непосредственно задается мыслью «механически объяснить элементарныя явленія развитія (органическаго)». Въ этихъ именно видахъ и Дарвинъ создалъ свою гипотезу пангенезиса или всерожденія, всеоплодотворенія. Дарвинъ полагаетъ, что, независимо отъ размноженія дѣленіемъ, кѣлѣточки организма постоянно отдѣляются отъ себя чрезвычайно мелкія частицы, «зачатки» (Gemshules), распространенныя по всему организму. Они специфичны, то есть зачатки, отдѣляемые кѣлѣточками одной ткани или одного органа, отличаются отъ отдѣляемыхъ другими тканями и органами. Кроме того, они отдѣляются постоянно, во всѣхъ фазахъ развитія организма, и слѣдовательно зачатки, отдѣлившіеся отъ молодой ткани, отличны отъ зачатковъ, отдѣленныхъ кѣлѣточками той же ткани въ болѣе зрѣломъ возрастѣ. Словомъ, каждому поколѣнію кѣлѣчекъ соотвѣтствуетъ поколѣніе зачатковъ. Зачатки, сохраняя свойства своей кѣлѣчки и встрѣчаясь съ однородными имъ въ топографическомъ и хронологическомъ отношеніяхъ зачатками, сливаются съ ними и образуютъ кѣлѣчки слѣдующаго поколѣнія. Послѣдніе опять отдѣляютъ зачатки и т. д. Громадная масса такихъ зачатковъ заключается въ зародышѣ, который и долженъ, слѣдовательно, повторить въ своемъ развитіи съ буквальной точностью исторію развитія организма производителя. Но, вмѣстѣ съ тѣмъ, кѣлѣочки измѣняются подѣ влияніемъ различныхъ внѣшнихъ условій, каковыя измѣненія тѣмъ-же способомъ передаются потомству. Этою гипотезою пангенезиса, которую самъ Дарвинъ называетъ «временною», «предварительною», онъ пытается объяснить не только явленія наслѣдственности вообще, а и частности: появленіе наслѣдственныхъ особенностей въ томъ возрастѣ, въ которомъ они приобрѣтены предками, атавизмъ, возстановленіе оторванныхъ членовъ и т. п. Послѣдній случай послужилъ, кажется, ближайшимъ поводомъ для теоріи «физиологическихъ единицъ» Спенсера, въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ близкой къ пангенезису Дарвина. Замѣчалъ, что оторванная, на примѣръ, клешня рака возстановляется сама собой въ прежнемъ видѣ, Спенсеръ пришелъ къ заключенію, что мельчайшія части орга-

низма обладаютъ особеннымъ свойствомъ специфической «полярности», способностью группироваться известнымъ образомъ. Эти мельчайшія части, которыя не могутъ быть ни органическими клѣточками, ни химическими молекулами, Спенсеръ назвалъ физиологическими единицами. Ихъ «полярностью» онъ объясняетъ и наслѣдственность, и измѣненіе чертъ органическаго строенія.

Геккель не упоминаетъ о гипотезѣ Спенсера, но теорію пангенезиса считаетъ недостаточною и предлагаетъ въ замѣнъ ея теорію «перигенезиса», отчасти приближающуюся къ теоріи полярности физиологическихъ единицъ. Дѣйствительно, пангенезисъ представляетъ то неудобство, что сохраняетъ изъ поколѣнія въ поколѣніе и накапливаетъ такое громадное количество зачатковъ, которое должно увеличивать и массу самаго организма. Геккель, впрочемъ, просто заявляетъ, что пангенезисъ кажется ему неудовлетворительнымъ въ смыслѣ механическаго объясненія фактовъ органическаго развитія. Указанное же нами неудобство онъ устраняетъ, вводя волнообразное движеніе «пластидуль», особыхъ жизненныхъ единицъ.

Если г. Зеленскій слишкомъ пренебрегаетъ терминологіей, то Геккель напротивъ слишкомъ ею злоупотребляетъ. При его плодовитости и принимая въ соображеніе высокое мѣсто, занимаемое имъ въ наукѣ, общее вниманіе, возбуждаемое каждымъ его произведеніемъ, скоро, пожалуй, понадобится особый словарь. Достаточно, напримѣръ, указать, что въ занимающей насъ брошюрѣ Геккель раздѣляетъ «плассонъ» (протоплазму) на 1) архиплассонъ, 2) моноплассонъ, 3) собственно протоплазму и 4) нуклеинъ или коккоплазму. Мы устранимъ, по возможности, всю эту роскошь подраздѣленій и терминовъ и выберемъ только то, что намъ дѣйствительно нужно.

Мы цѣнимъ, въ особенности, одно изъ обобщеній Геккеля, которому самъ онъ не придаетъ должнаго значенія, хотя часто къ нему возвращается. Оно, тѣмъ цѣннѣе, что не составляетъ исключительно личнаго достоянія Геккеля, а, будучи выработано въ общихъ чертахъ сравнительно давно и раздѣляемое всѣми людьми науки, получило отъ Геккеля только яркую и ясную формулу. Мы разумѣемъ ученіе о ступеняхъ индивидуальности, выросшее изъ такъ называемой клѣточной теоріи. Никто уже нынѣ не признаетъ клѣточки простѣйшею органическою единицею. Клѣточка, какъ низшая инстанція индивидуальности, смѣнилась пластидой и затѣмъ пластидулою—молекулою плассона. Пластидула не разлагается уже болѣе на органическія единицы и ниже ея стоятъ только атомы входящихъ въ ея составъ химическихъ соединеній. Разстояніе между мертвой и живою природою, между органическими и неорганическими тѣлами, далеко не такъ обширно, какъ принято думать. Многія изъ относящихся сюда отличій оказались общими для всѣхъ формъ вещества, точнѣе—для всѣхъ атомовъ, признаваемыхъ послѣдними состав-

ными частями всѣхъ тѣлъ. «Каждый атомъ, говоритъ Геккель:— обладаетъ извѣстною, присущею ему суммой силы и въ этомъ смыслѣ «одушевленъ». Безъ признанія «атомической души» (Atom-Seele), самыя общія и обыкновенныя явленія химіи не-объяснимы. Всѣ атомы должны обладать положительными и отрицательными стремленіями, желаніями и отвращеніями; потому что движенія атомовъ, происходящія при образованіи и разложеніи химическихъ соединеній, объяснимы только въ такомъ случаѣ, если признать за ними чувство и волю. Всѣми признаваемое химическое ученіе о «средствѣ» основывается только на бессознательномъ предположеніи, что взаимно притягивающіеся и отталкивающіеся атомы одушевлены опредѣленными склонностями и что они, слѣдуя этимъ склонностямъ, имѣютъ также волю и способность двигаться по направленію другъ къ другу или другъ отъ друга. Если воля высшихъ организмовъ кажется свободною въ противоположность «твердой» волѣ атомовъ, то—это заблужденіе, вызываемое крайнею сложностью произвольныхъ движеній первыхъ, въ противоположность крайней простотѣ произвольныхъ движеній послѣднихъ». Какъ неразрушима масса атома, его вещество, такъ вѣчна, безсмертна и нераздѣльно съ нимъ связанная душа. Смертны, переходящи только безчисленныя и вѣчно измѣняющіяся сочетанія атомовъ, безконечно разнообразныя способы, которыми атомы слагаются въ молекулы, молекулы въ пластиды и кристаллы, пластиды—въ организмы. Но если, такимъ образомъ, каждый атомъ оказывается одушевленнымъ, если сила присуща всѣмъ формамъ вещества, то надо искать другихъ основаній для разграниченія живаго и мертваго, органическаго и неорганическаго. Такая граница дана въ способности «репродукціи», воспроизведенія или «памяти»—способности, принадлежащей только пластиду и отличающей ее отъ всѣхъ другихъ молекулъ.

Здѣсь Геккель ссылается на брошюру Геринга «О памяти какъ общей функціи организованнаго вещества» (Ueber das Gedächtniss, als eine allgemeine Function der organischen Materie, 1870). Памятью Герингъ называетъ не только то, что мы разумѣемъ обыкновенно подъ этимъ словомъ, но также явленія привычки, инстинкта и наслѣдственности. Въ основаніи всѣхъ этихъ явленій лежитъ, по Герингу, передача (отъ вѣточекъ къ вѣточкѣ, отъ родителей къ потомству) извѣстной формы движенія, дѣятельнаго состоянія вещественныхъ частицъ. Двигаясь особеннымъ для всякаго отдѣльнаго случая, опредѣленнымъ образомъ, частицы организованной матеріи сообщаютъ, при извѣстныхъ условіяхъ, это движеніе другимъ органическимъ формамъ. «Мы обязаны памяти почти всѣмъ, что мы есть и что имѣемъ», говоритъ Герингъ. Геккель дѣлаетъ только одну поправку въ обобщеніи Геринга. Онъ предполагаетъ именно, что память есть функція не всякой организованной матеріи, а только

пластидуль. Они именно суть носители жизни, къ ихъ именно молекулярному движенію сводятся, въ концѣ концовъ, явленія органическаго развитія.

Что касается до размноженія, то Геккель напоминаетъ свое давнишнее опредѣленіе, данное еще въ *Generelle Morphologie*: «размноженіе есть ростъ индивида за предѣлы своего индивидуальнаго размѣра». Когда какой-нибудь простѣйшій организмъ, какая-нибудь пластида достигаетъ извѣстнаго размѣра, то, при продолжающемся ростѣ, она распадается на двѣ равныя половины, потому что связующей силы пластидуль не хватаетъ болѣе для поддержанія цѣлаго. Таковъ процессъ всякаго дѣленія клѣточки. Понятно, что двѣ вновь образовавшіяся клѣточки должны унаслѣдовать природу первичной клѣточки, потому что онѣ— равныя ея половины и получили отъ нея одинъ и тотъ же видъ молекулярнаго движенія пластидуль. Но условія, при которыхъ идетъ дальнѣйшее существованіе этихъ двухъ половинокъ, болѣе или менѣе различны, каковое различіе измѣняетъ первоначальную форму движенія пластидуль. Приспособленіе и есть измѣненіе движенія пластидуль. Между пластидулами идетъ такая же борьба за существованіе со всѣми ея послѣдствіями, какую мы видимъ во всемъ органическомъ мірѣ. (Геккель ссылается на упомянутую уже работу Пфаундера «О борьбѣ за существованіе между молекулами»). Да иначе и быть не можетъ, потому что всѣ явленія органическаго развитія, обобщенныя въ теоріи Дарвина, въ концѣ концовъ, сводятся къ соотвѣтственнымъ явленіямъ въ мірѣ пластидуль. Дѣйствительно, ближайшимъ слѣдствіемъ естественнаго подбора въ борьбѣ за существованіе является, по Дарвину, «расхожденіе признаковъ», дифференцированіе органическихъ формъ. Параллельно этому мы имѣемъ раздѣленіе труда между органами, тоже расхожденіе признаковъ между ними. Но это расхожденіе признаковъ, это раздѣленіе труда покоится на расхожденіи признаковъ клѣточекъ (собственно пластидъ, то есть клѣточекъ и цитодъ). Различныя тѣни, сообщающія органамъ ихъ особенности, состоятъ изъ различнаго рода клѣточекъ— нервныхъ, мышечныхъ, мозговыхъ, костныхъ и проч. Какъ развертываются всѣ эти различія изъ первоначальной однородности клѣточекъ, можно видѣть изъ эмбриологіи любого высшаго животнаго. Но расхожденіе признаковъ пластидъ или клѣточекъ, въ свою очередь, обусловливается расхожденіемъ признаковъ пластидуль. Половое размноженіе есть нечто иное, какъ срастаніе двухъ пластидъ, различіе которыхъ, при крайней простотѣ ихъ, обусловливается только расхожденіемъ признаковъ ихъ пластидуль. «Микрокосмосъ вездѣ повторяетъ картину макрокосмоса».

Совокупность всѣхъ этихъ явленій, весь «биогенетическій процессъ» въ цѣломъ представляетъ нѣкоторое періодическое движеніе, которое наглядно можно себѣ представить въ видѣ дви-

женія волнообразнаго. Вообразите себѣ весь рядъ напихъ предковъ—все равно «историческихъ» ли, или и гораздо болѣе древнихъ. Простѣйшимъ образомъ этотъ рядъ выразится волнообразной линіей, въ которой каждая индивидуальная жизнь будетъ представлять волну. А если включить сюда и всѣхъ побочныхъ родственниковъ, то получится «развѣтвленное волнообразное движеніе», то есть расходящееся въ разные стороны, подобно тому, какъ расходятся вѣтви дерева. Но, какъ извѣстно, въ исторіи развитія каждаго индивида повторяется какъ-бы вертцѣ вся исторія его предковъ. Здѣсь отдѣльнымъ волнамъ соотвѣтствуютъ жизненные поприща входящихъ въ составъ индивида пластидъ (клеточекъ и цитодъ), причемъ опять является такое-же развѣтвленное волнообразное движеніе. Если эта характеристическая форма повторяется, такимъ образомъ, въ развитіи классовъ, порядковъ, семействъ, родовъ, видовъ, индивидовъ и пластидъ, то не иначе, какъ такимъ-же, можетъ быть и молекулярное движеніе пластидулъ, лежащее въ основѣ всего биогенетическаго процесса. Это развѣтвленное волнообразное движеніе пластидулъ и есть «перигенезисъ». Оно составляетъ ключъ къ механическому объясненію биогенетическаго процесса. Память (въ смыслѣ Геринга) пластидулъ обуславливаетъ передачу движенія въ неприкосновенномъ видѣ изъ рода въ родъ, а ихъ чувствительность къ внѣшнимъ вліаніямъ—измѣнчивость.

Такова новая теорія Геккеля. Охватывая весь органическій міръ, весь биогенетическій процессъ однимъ принципомъ, она, вмѣстѣ съ тѣмъ, твердо держится основныхъ началъ физики: нѣтъ вещества безъ силы, нѣтъ силы безъ вещества; вещество неразруσιμο, сила никогда не теряется; все, намъ доступное, сводится къ веществу въ движеніи. Этими простыми законами управляется вся вселенная, которую можно себѣ представить въ видѣ громадной системы вложенныхъ другъ въ друга индивидуальностей, повторяющихъ, каждая на своей ступени и сообразно ея условіямъ, великій мировой законъ развитія. Дѣйствительно, не только нѣтъ надобности, но даже нѣтъ возможности останавливать всемірный параллелизмъ развитія на пластидулахъ. Съ одной стороны, самъ Геккель говоритъ, что своеобразное движеніе пластидулъ обуславливается своеобразными отношеніями входящихъ въ ихъ составъ атомовъ. Съ другой стороны, если наука начинаетъ говорить о «душѣ атомовъ» (Геккель), о «памяти вещества» (Герингъ), о «борьбѣ за существованіе между молекулами» (Пфаундлеръ), то она говоритъ также о «борьбѣ за существованіе въ небесномъ пространствѣ» (Дю-Прелль). Есть величіе въ этомъ объединеніи понятій, но есть въ немъ и опасность, смотря по тому, въ чьи руки попадетъ программа Геккеля, ибо это, дѣйствительно—только программа. Подводя итогъ всему биогенетическому процессу и тѣмъ самымъ удовлетворяя потребности ума въ итогахъ, Геккель не предпріимаетъ

однако вопроса о томъ: какъ въ томъ или другомъ частномъ случаѣ должно обходиться съ объектомъ изслѣдованія? Очень бы нехлѣбно поступилъ тотъ, кто для изученія, напримѣръ, гистологии пренебрегъ-бы наблюденіями надъ собственно гистологическими образованиями, а сталъ-бы доискиваться специальныхъ законовъ молекулярнаго движенія, обусловливающихъ различіе тканей. А между тѣмъ, если не такіе точно, то подобные случаи возможны и бывають. Поэтому, даже расширивъ программу Геккеля до безконечности въ обѣ стороны, до атомовъ и вселенной, мы, все таки, должны имѣть въ виду необходимость особыхъ приемовъ изслѣдованія для различныхъ степеней индивидуальности.

Такъ именно поступаетъ, напримѣръ, г. Зеленскій. Читатель, безъ сомнѣнія, замѣтилъ уже совпаденіе его гипотезы съ теоріей Геккеля не только въ общемъ духѣ изслѣдованія, а и во многихъ частностяхъ. Такъ, «интеллектуальныя образования» суть также индивиды различной степени, подвѣдомственные общимъ законамъ вещества въ движеніи. Такъ, «память организованнаго вещества» Геринга и Геккеля есть такая-же передача специальной формы движенія отъ одного тѣла къ другому, какъ и память въ тѣсномъ смыслѣ слова, по теоріи г. Зеленскаго. Но г. Зеленскій имѣетъ дѣло съ опредѣленною областью явленій, и вотъ какимъ нагляднымъ примѣромъ поясняетъ онъ свою задачу: «Каждая машина состоитъ, какъ извѣстно, изъ колесъ, рычаговъ и т. д. Эти части состоятъ безспорно изъ молекулъ вещества, между которыми происходитъ молекулярное движеніе. Но сдѣлается-ли понятенъ механизмъ дѣйствія машины, еслибы, положимъ, и возможно было объяснить изучающему этотъ механизмъ, эти молекулярныя движенія, происходящія въ каждой части машины? Нѣтъ, послѣ этого объясненія, механизмъ машины остался-бы также непонятнымъ, какъ и до него. Но если объяснить причину поворота колеса, независимо отъ молекулярныхъ въ немъ движеній, отношеніе зубцовъ одного колеса къ колесамъ другого, которые первыми задвѣваются и приводятся въ движеніе, отношеніе между величиной колесъ и скоростью поворота одного изъ нихъ къ другому, ихъ связь съ дѣйствующимъ рычагомъ и т. д.—тогда весь механизмъ сдѣлается яснымъ, даже и при отсутствіи въ изучающемъ его всякаго понятія о молекулярномъ движеніи атомовъ, изъ которыхъ состоятъ части машины». Точно также, «хотя опытъ убѣждаетъ насъ, что воспріятіе того или другого звука вызывается въ насъ болѣе или менѣе быстрыми сотрясеніями цѣлыхъ волнъ, состоящихъ изъ безчисленнаго множества частичекъ воздуха, но самое воспріятіе звука въ насъ простое и въ познаніи не можетъ быть раздѣлено на части. Мы убѣдились также, что болѣе цвѣтъ слагается въ нашемъ зрѣніи изъ нѣсколькихъ, различной длины и скорости, волнообразныхъ движеній эфира, и что, раз-

*

ложивъ въ насъ бѣлый лучъ на его составныя части, мы получаемъ цвѣта спектра, между тѣмъ какъ воспріятіе бѣлага цвѣта, въ насъ образовавшееся, не разлагается на части, и въ механизмѣ мышленія, какъ каждый звукъ, такъ и цвѣтъ и другія воспріятія и ощущенія, дѣйствуютъ и сочетаются только какъ цѣльное воспріятіе; понять его значеніе въ механизмѣ мышленія можно черезъ объясненіе не молекулярнаго движенія въ воспріятіи и ощущеніи, а дѣйствія ихъ, какъ элементарныхъ частей механизма мышленія. Тѣмъ болѣе невозможно объяснить участіе высшихъ интеллектуальныхъ формаций въ мышленіи изученіемъ молекулярнаго движенія нервной системы. Пониманіе механики этого послѣдняго, еслибы даже могло объяснить распространеніе движенія въ нервахъ и механику рефлексовъ, не можетъ сдѣлать этого относительно самаго процесса и механизма мышленія. Этотъ механизмъ слагается изъ цѣльныхъ интеллектуальныхъ частей, и только изученіемъ участія ихъ въ механизмѣ мышленія можетъ получиться понятіе о немъ» (296).

Такъ разсуждаютъ трезвые и осторожные люди науки. Изъ этого слѣдуетъ, что такія сопоставленія доселѣ ничего общаго между собою не имѣвшихъ словъ, какъ «душа атома», «память вещества» и т. п., могутъ служить показателями дѣйствительнаго и вполне научнаго объединенія понятій, но также и самаго ненаучнаго смѣшенія ихъ. Есть одинъ пунктъ, на которомъ подобное смѣшеніе въ особенности часто практикуется: это—соціологія. Каждая изъ ступеней индивидуальности (въ самомъ широкомъ смыслѣ слова) можетъ стать объектомъ науки, центромъ изслѣдованія и потребовать для своей обработки совершенно своеобразныхъ приемовъ. И можно аргюи сказать, что приемы соціологіи должны быть особенно своеобразны, потому что только въ ней объектомъ изслѣдованія является человѣкъ, т. е. самый изслѣдующій субъектъ. Если это въ высшей степени важное и исключительное обстоятельство оказываетъ свое вліяніе уже на психологію, то тѣмъ рѣшительнѣе должно оно вліять на соціологію, гдѣ человѣкъ также «недѣлимъ», какъ «интеллектуальныя образованія» г. Зеленскаго въ психологіи. Между тѣмъ, обстоятельство это рѣдко принимается въ соображеніе. Самъ Геккель, въ брошюрѣ, о которой идетъ рѣчь, и прежде, во многихъ мѣстахъ, занимается проведеніемъ такихъ же параллелей между органическимъ и общественнымъ развитіемъ, какъ между филогенетическимъ и онтогенетическимъ процессами и т. п., при чемъ употребляетъ старинный переводъ экономическаго термина «раздѣленіе труда» на біологическій языкъ. Съ перваго взгляда ничего не можетъ быть логичнѣе и послѣдовательнѣе: общество, какъ одна изъ ступеней индивидуальности, должно подлежать законамъ, общимъ для индивидовъ вообще. Оно такъ, конечно, и есть. Но тутъ встрѣчается слѣдующее любопытное соображеніе. Давно уже Геккель выставилъ такъ названныя имъ «тектологическія

тезисы», суть которыхъ состоитъ въ томъ, что каждый индивидъ тѣмъ совершеннѣе, чѣмъ несовершеннѣе входящія въ составъ его низшія ступени индивидуальности. Слѣдовательно, общество тѣмъ совершеннѣе, чѣмъ несовершеннѣе входящія въ его составъ люди, чѣмъ они ниже, придаленнѣе цѣлымъ. Ясно, что съ такимъ результатомъ человѣческая мысль примириться не можетъ, именно потому, что здѣсь объектомъ изслѣдованія является самъ изслѣдующій субъектъ. Ясно, что, отнюдь не становясь въ противорѣчіе съ законами природы, человѣкъ долженъ сдѣлать къ объективнымъ тектологическимъ тезисамъ (и притомъ—только на этомъ пунктѣ) такую субъективную поправку: общество тѣмъ совершеннѣе, чѣмъ совершеннѣе входящія въ составъ его люди. Слѣдовательно, дойдя до той ступени индивидуальности, которая называется обществомъ, мы совершенно логически и съ полнымъ правомъ переворачиваемъ соответственный тектологическій тезисъ, такъ сказать, вверхъ дномъ. По этому крайне неосновательно думать, что простое перенесеніе истинъ низшихъ наукъ и ихъ точекъ зрѣнія въ социологію составляетъ научный подвигъ. Но весьма часто подобная частная ненаучность осложняется еще общою ненаучностью: болѣе или менѣе радикальнымъ непониманіемъ законовъ природы вообще, навязываніемъ этой природѣ, какъ цѣлому, цѣлей и т. д.

Если читатель припомнить, что совершенство въ тектологическихъ тезисахъ измѣняется степенью раздѣленія труда, различія положеній и функцій низшихъ ступеней индивидуальности; если онъ, кромѣ того, будетъ имѣть въ виду отмѣченную нами необходимость радикальнаго измѣненія тѣхъ тезисовъ въ примѣненіи къ социологіи, то онъ, безъ сомнѣнія, по достоинству оцѣнитъ слѣдующія поразительныя строки, вычитанныя нами въ одномъ либеральномъ русскомъ журналѣ:

«Въ новомъ своемъ сочиненіи *Dialogues et fragments philosophiques*, Ренавъ, анализируя то, что происходитъ въ тѣхъ частяхъ вселенной, которыя доступны человѣческому изслѣдованію, не находитъ въ нихъ никакого слѣда опредѣленной дѣятельности какихъ-либо высшихъ существъ. Съ другой стороны, находитъ, что міръ, вселенная, имѣетъ извѣстную, опредѣленную цѣль и стремится къ ней. Существуетъ нѣчто, развивающееся вслѣдствіе внутренней необходимости и бессознательнаго инстинкта, подобно движенію растенія къ водѣ и свѣту, слѣпому усилію зародыша выйдти изъ яйца или внутренней потребности, управляющей превращеніями насѣкомаго. *Omnis creatura ingenscit et parturit*. Великій рычагъ міроваго движенія, это—страданіе, существо (?) недовольное, существо, стремящееся достигнуть чего-то и, вмѣстѣ съ тѣмъ, развиваться. Все это примѣнимо ко всей природѣ, ко всякому живому, великому факту. Примѣнимо это и ко всему человѣчеству, ко всей вселенной. Чувствуется безграничный, всемірный порывъ къ реализаціи какой-то формы.

всеобщей гармоніи сознанія. И въ этомъ порывѣ дѣйствія всякаго живаго существа являются не какъ результатъ разчета личной пользы, а какъ рабское, невольное исполненіе какой-то великой воли или какого-то великаго каприза вселенной. Природа, можно сказать, потребляетъ насъ на пользу какихъ-то своихъ цѣлей, эксплуатируетъ насъ, какъ концессионеръ рабочаго. На нашъ счетъ что-то организуется; мы — игрушки въ рукахъ высшаго эгоизма, и природа, этотъ высшій эгоизмъ, обманываетъ насъ самыми грубыми средствами — то наслажденіемъ, за которое мы платимъ такимъ же количествомъ, если не большимъ, страданій, то химерическими эльдорадо, нелѣпость которыхъ очевидна для насъ самихъ. Какъ ни очевидна приманка, но мы, все-таки, ловимся на нее. Этотъ макіавелизмъ природы виденъ во всемъ. Природа, по отношенію къ намъ, дѣйствуетъ, какъ римляне дѣйствовали по отношенію къ гладиаторамъ, осужденнымъ погибать для ихъ удовольствія. Цѣль, къ которой природа-деспотъ стремится такими путями макіавелизма, грубаго насилія, обмана, приманки, есть, по мнѣнію Ренана, «сознаніе». (?) По теоріи Ренана, будущія формы этого сознанія сводятся къ тремъ типамъ или формамъ: формѣ монархической (абсолютно-централистической), формѣ олигархической и формѣ демократической. Демократическая форма, по мнѣнію автора, имѣетъ менѣе всего шансовъ осуществиться, такъ какъ она противорѣчитъ цѣлямъ природы-эгоистки. Форма олигархическая — ближе къ осуществленію и она уже отчасти осуществляется въ жизни Европы. При полномъ развитіи этой формы, собраніе лицъ, владѣющихъ самыми важными тайнами дѣйствительности и знанія, будетъ господствовать надъ міромъ безусловно и распространять возможную долю разума, знанія, развитія и счастья на другихъ. Но форма монархическая въ далекомъ будущемъ, конечно, наиболѣе соответствуетъ невѣдомымъ цѣлямъ природы. Поэтому Ренанъ представляетъ себѣ такое высшее состояніе міра, въ которомъ *центромъ* міроваго сознанія будетъ *одинъ человекъ*, гдѣ вся вселенная сосредоточится въ одноиъ существованіи и гдѣ конвенціи личнаго монотеизма сдѣлаются истиною».

Поразительны эти строки не потому, что въ нихъ передаются мысли Ренана. Хотя авторъ и утверждаетъ, что этотъ французскій г. Страховъ развиваетъ свои положенія «съ помощію неотразимой логической аргументаціи» и «подъ огнемъ непобѣдимой діалектики», но всякому извѣстно, что такой аргументаціи и діалектики у Ренана нѣтъ. Онъ — человекъ неглупый, талантливый, удивительный стилистъ, но, вѣсть съ тѣмъ, крайне односторонне образованный и политически неразвитый, что на немъ еще и потому особенно тяжело отражается, что онъ — одинъ изъ немногихъ французовъ, уловленныхъ въ сѣти нѣмецкой метафизики. Мы не знаемъ его *Dialogues* (одинъ французскій писатель, очень благосклонный къ Ренану и родственникъ ему отчасти по

духу, говорить, что это — «un livre intéressant, trop charmant peut-être»), но вышеизложенныя мысли Ренана — не новость: онъ ихъ не разъ уже высказывалъ. Поразительно то, что эти мысли являются въ «Дѣлѣ» подъ соусомъ «необѣдимой діалектики»: почтенный журналъ слылъ доселѣ вѣрующимъ другомъ демократіи и, между прочимъ, врагомъ телеологіи. Авторъ прибавляетъ отъ себя только одну комическую подробность къ ренановской «вселенской смази» человѣчеству, къ ренановской утопіи «единственнаго»: послѣдній будетъ *одинъ* «издавать вселенскій органъ печати». Можетъ быть, это будетъ г. Благосвѣтловъ?

Да проститъ намъ читатель. «Изъ міра науки» мы завели его въ міръ нелѣпости. Тамъ душно...

О ЩАПОВЪ.

Во внутреннемъ обозрѣннн «Отечественныхъ Записокъ» за мѣсяць май, говоря о покойномъ Шаповѣ, я, между прочимъ, просилъ всѣхъ лично знавшихъ Шапова въ Казани и Иркутскѣ записать, что они помнятъ о Шаповѣ и его женѣ за время знакомства съ ними, и прислать свои замѣтки въ редакцію «Отечественныхъ Записокъ», какъ матеріалъ для біографіи Шапова.

На это мое приглашеніе до сихъ поръ отозвались два лица. Такъ какъ нѣкоторые изъ свѣдѣній, сообщаемыхъ этими лицами, важны не только какъ матеріалъ для біографіи Шапова, но могутъ быть небезполезны и при устройствѣ дѣлъ покойнаго, то я считаю нужнымъ опубликовать эти свѣдѣнія немедленно.

Доставлено намъ, во-первыхъ, въ копіи духовное завѣщаніе Шапова, сдѣланное имъ по смерти его жены, въ 1874 году. Завѣщаніе это юридически не оформлено, но оно писано все собственноручно Шаповымъ (подлинникъ самимъ Шаповымъ выданъ на сохраненіе лицу, доставившему намъ копію, у котораго и хранится); для чтущихъ память Шапова этого достаточно, чтобы видѣть, чего желалъ покойный, и, по мѣрѣ возможности, постараться исполнить его волю.

Завѣщаніе это гласитъ слѣдующее:

«Свято завѣщаю полиціи и честнымъ людямъ:

1) «Схоронить меня рядомъ съ ней, съ моей женой, Ольгой Ивановной Шаповой, на Знаменской Горѣ, за Ушаковой, отъ подъема на гору до высокаго креста на срединѣ. Точно отыскать могилу моей жены. Умоляю и завѣщаю схоронить меня тутъ, рядомъ съ женой, а не индѣ гдѣ-нибудь.

2) «Схоронить меня безъ всякихъ обрядовъ и церемоній, только безъ всякаго затрудненія и стѣсненія честныхъ ближнихъ.

3) «Завѣщаю всѣ мои бумаги и книги сибирскому отдѣлу географическаго общества, съ предоставленіемъ права рассмотреть ихъ, особенно бумаги, какому нибудь честному человѣку, по порученію редакціи «Отечественныхъ Записокъ». Человѣку, не засвидѣтельствовавшему фактически своихъ истинно-честныхъ чувствъ и убѣжденій въ жизни или въ литературѣ, отнюдь не поручать разсматривать моихъ бумагъ, хотя онѣ — и хламъ.

«Свято завѣщаю честнымъ людямъ:

«Издать всё мои сочиненія и деньги, вырученныя отъ нихъ, употребить:

- 1) «На уплату долговъ, простирающихся до 1,500 р.
- 2) «На учрежденіе стипендіи во имя покойной моей жены Ольги Ивановны Щаповой.

Литераторъ Аванасій Щаповъ.

21-го марта 1874 года».

Въ виду этого завѣщанія Щапова, читателю не безынтересно, конечно, будетъ прочесть слѣдующіи выдержки изъ письма, полученнаго мною недавно изъ Иркутска:

«По смерти А. П. Щапова остались его сундуки съ рукописями, о которыхъ одно въ лицѣ, принадлежащихъ къ географическому отдѣлу, отозвалось, что это—«брахло». Но, спасибо полиціи, она опечатала сундуки, не выбросила вонъ; но никто не далъ сноснаго помѣщенія этимъ сундукамъ, и они были брошены въ сырой амбаръ. Рукописи эти валяются до сего времени; хозяйка амбара жалуется на стѣсненіе, прибавляя при этомъ, что рукописи надо бы пожалѣть, ибо она не можетъ поручиться за своихъ мышей.

«Спасибо Лаврову, что онъ, хотя и не безворыстно, ибо, какъ кредиторъ Щапова, онъ заинтересованъ въ сохраненіи рукописей послѣдняго, сталъ просить у полиціймейстера и его помощника дозволенія о перемѣщеніи сундуковъ въ безопасное мѣсто и о составленіи описи рукописямъ Щапова при понятыхъ, на что и получилъ согласіе. И такъ, вотъ у насъ откуда лѣтается болѣе свѣта, чѣмъ изъ интеллигентнаго кружка иркутскаго — изъ полиціи.—Кружокъ отказалъ снять портретъ съ покойнаго Щапова... Многимъ здѣсь въ Иркутскѣ до желудочной боли не нравится, когда ихъ дразнятъ, что Иркутскъ заморилъ Щапова голодомъ... Все сваливаютъ на его пьянство, котораго вовсе не было, какъ и я могу засвидѣтельствовать. И теперь хранится бутылочка въ стаканъ вышиною, которую Ольга Ивановна разрѣшала выпивать Щапову въ годъ разъ. Правда, послѣ Ольги Ивановны онъ выпивалъ раза два, но его увозили въ тайгу, гдѣ не было водки, и онъ поправлялся, ограничившись эстетическимъ наслажденіемъ мѣста и природы».

Я, конечно, не могу судить, насколько вѣрны всё эти извѣстія, и сообщаю ихъ къ свѣдѣнію иркутскаго общества, единственно на тотъ конецъ, что, если рукописи, оставшіяся послѣ Щапова, находятся дѣйствительно въ такомъ небреженіи, то оно обратитъ на это свое вниманіе и позаботится о ихъ сохраненіи.

Что касается до отношеній иркутскаго общества къ Щапову въ прошедшемъ, то ихъ, конечно, теперь ни измѣнить, ни поправить нельзя, и мнѣ странно даже, что интеллигентный кружокъ иркутскаго общества усиливается, во что бы то ни стало, представить эти отношенія другими, чѣмъ какими они были на самомъ дѣлѣ, и, ради этого, вваливаетъ всю вину на пьянство Щапова. Въ такомъ именно направленіи сдѣлана замѣтка и в

№ 28-мъ газеты «Сибирь» на мое внутреннее обозрѣніе за май. Именно, замѣтка эта, между прочимъ, гласитъ: «По мнѣнію обозрѣвателя, Иркутскъ, такъ сказать, «заморилъ голодомъ Шапова», который, будтобы, ни въ комъ не находилъ сочувствія и помощи. Это—положительная неправда. Шапова многіе любили, еще большее число людей уважало, а еще большее сожалѣло. Когда онъ читалъ что-нибудь въ сибирскомъ отдѣлѣ—стеченіе и членовъ, и постороннихъ почитателей было всегда многочисленно. Не было отказываемо Шапову и въ матеріальной помощи. Отъ сибирскаго отдѣла, съ 1867 по 1875 годъ, получилъ за свои статьи и на разъѣзды до 2,180 руб. и, кромѣ того, на туруханскую экспедицію въ 1866 году выдано ему и Лопатину 2,300 р. Не было недостатка и въ частныхъ пособіяхъ; раза два составились подписки, по которымъ *ежемесячно* выдавалась Шапову извѣстная сумма или уплачивались его долги. Крайняя простота, безалаберность характера и извѣстная слабость были причиною, что, сколько бы ни получалъ покойный, все это исчезало мгновенно; что было заведено—закладывалось или расходовалось «прислугой».

Прежде всего, въ этой замѣткѣ меня удивляетъ то, что она приписываетъ мнѣ слова, которыхъ я никогда не говорилъ и не писалъ, именно: что «Иркутскъ заморилъ Шапова», и даже поставлены эти слова въ кавычки, какъ мои подлинныя слова. Но объ этомъ я буду говорить ниже. А теперь предположимъ, что а дѣйствительно написали эти самыя слова. Чтожь? Газета «Сибирь» приведенными фактами опровергла ихъ? Нисколько! Что на лекціи Шапова въ Иркутскѣ, имѣвшія, замѣтимъ здѣсь мимоходомъ, всегда мѣстный интересъ, собиралось много народу—такъ, вѣдь, во всякомъ губернскомъ городѣ бѣжить множество народа на лекціи не только мѣстнаго интереса, а и на представленія всякаго фокусника—просто отъ непроходимой провинціальной скуки. Ни любви, ни уваженія, ни сожалѣнія тутъ усматривать нельзя. Не можетъ свидѣтельствовать о нихъ и та матеріальная помощь, которая была оказываема Шапову, въ сущности, очень незначительная: 2,180 руб., выданныя Шапову въ теченіи восьми лѣтъ, съ 1867 по 1875 г., не составляютъ и по 300 р. въ годъ; на эти деньги жить нельзя, а Шаповъ на нихъ же долженъ былъ дѣлать еще и поѣздки. Деньги 2,300 р., выданныя Шапову вмѣстѣ съ Лопатинымъ на туруханскую экспедицію, и считать нечего: если они выданы были на туруханскую экспедицію, то на нее были и истрачены. Какъ велики были частныя пособія, газета «Сибирь» объ этомъ не говоритъ; вѣроятно, по сознанію ея самой, они были неособенно значительны. Но, кромѣ всего этого, газета «Сибирь» не говоритъ намъ самаго главнаго: когда всѣ эти пособія были дѣланы Шапову? Были ли они дѣлаемы въ послѣдніе годы его жизни и въ какомъ количествѣ? Ибо о послѣднихъ только трехъ или даже двухъ годахъ жизни Шапова и идетъ у меня рѣчь. И такъ, изъ фактовъ, при-

водимыхъ газетою «Сибирь», нельзя убѣдиться ни въ любви и уваженіи къ нему иркутскаго общества, ни въ обезпеченіи его со стороны послѣдняго настолько удовлетворительномъ, чтобы онъ могъ существовать безбѣдно. Личныя чувства Шапова по отношенію къ иркутскому обществу были таковы, что никакъ не могутъ быть соглашены съ показаніями, дѣлаемыми газетою «Сибирь». Стоитъ только прочесть статьи Шапова, касающіяся Иркутска и вообще Сибири, его «Воспоминаніе» объ Ольгѣ Ивановнѣ, его письма, чтобы убѣдиться, что Шаповъ былъ недоволенъ иркутскимъ обществомъ, что онъ чувствовалъ себя здѣсь одинокимъ, заброшеннымъ, несчастнымъ, что изъ недовольства иркутскою жизнію у него выродилось враждебное отношеніе даже ко всей Сибири. Очевидно, что онъ былъ здѣсь, что называется, не къ двору.

И я, признаться сказать, не понимаю, для чего газетѣ «Сибирь» нужно настаивать на томъ, что дѣло было не такъ, что, напротивъ, отношенія между иркутскимъ обществомъ и Шаповымъ были самыя наилучшія. Такъ ли было дѣло, не такъ ли — не все ли это равно для иркутскаго общества? Отъ какихъ бы причинъ ни произошло недовольство Шапова иркутскимъ обществомъ, но разъ извѣстно, что иркутское общество не относилось къ Шапову враждебно, что оно не преслѣдовало его, не тѣснило, не закрывало для него своей среды, еслибъ онъ самъ хотѣлъ войти туда, оно не можетъ нести никакой отвѣтственности за Шапова. Если здѣсь и можетъ идти рѣчь о нравственномъ вмѣненіи, то оно должно падать исключительно на одного Шапова — все равно, отчего бы ни происходило его отчужденіе отъ общества — оттого ли, что онъ не умѣлъ приладиться къ средѣ, въ которой онъ жилъ, оттого ли, что онъ не хотѣлъ или не могъ. Общество нельзя обязать нянчиться съ тѣмъ или другимъ изъ своихъ членовъ, какъ бы послѣдній высоко ни стоялъ надъ обычнымъ его уровнемъ въ томъ или другомъ отношеніи. Симпатіи или антипатіи общества не могутъ быть завазными.

При такомъ взглядѣ моемъ на отношеніе общества къ своимъ членамъ, я, конечно, никакъ не могъ дойти своимъ умомъ до приписываемой мнѣ газетою «Сибирь» мысли, что «иркутское общество заморило Шапова». И хотя газета «Сибирь» поставила эти слова въ кавычкахъ, какъ мои собственныя, но ихъ я не только не писалъ, а даже не понимаю, какъ возможно было получить изъ моей статьи такое впечатлѣніе, чтобы приписать мнѣ подобныя слова. Если я въ чемъ обвинялъ иркутское общество, то единственно въ томъ, что оно не позаботилось прислать телеграмму о смерти Шапова въ Петербургъ, что извѣстіе объ этомъ получено было здѣсь только черезъ два мѣсяца послѣ кончины Шапова, и то случайно, въ частномъ письмѣ. Въ этомъ я имѣлъ право обвинять иркутское интеллигентное общество. Любило ли оно Шапова, ненавидѣло ли оно его, оно обязано было исполнить по отношенію къ покойному этотъ, въ наше время почти officialный долгъ. Забвеніе этого прямого

официальнаго долга по отношенію къ покойному давало мнѣ полное право сказать объ иркутскомъ обществѣ, что «оно мало интересовалось Шаповымъ, по крайней мѣрѣ, въ послѣднее время, и мало обращало на него вниманія». Но сказала я это, опять-таки, не для обвиненія иркутскаго общества, а въ видахъ надлежащаго разъясненія факта и, если угодно, даже для оправданія иркутскаго общества противъ тѣхъ, которые стали бы смотрѣть на этотъ фактъ, какъ на нѣчто чрезвычайное, какъ на нѣчто такое, что могло случиться только въ иркутскомъ обществѣ. Съ этою цѣлю, послѣ означенныхъ словъ въ своей статьѣ, я и говорю, что равнодушіе общественное и забвеніе у насъ есть обыкновенный удѣлъ сошедшаго со сцены писателя, что литература не составляетъ у насъ пока необходимаго общественнаго проявленія, а есть въ немъ явленіе случайное, что потому нѣтъ никакой прочной, внутренней, сердечной связи между литературой и обществомъ и что «каждый русскій писатель, самый даже знаменитый, можетъ быть твердо увѣренъ, что онъ, если перестанетъ писать, будетъ непремѣнно забытъ и покинутъ обществомъ, а, въ случаѣ бѣдности, можетъ смѣло надѣяться даже умереть съ голоду, если благотѣльный литературный фондъ не будетъ отпускать ему денегъ на пропитаніе». Полагаю, что эти слова достаточно ясно для всякаго говорили, что, по моему мнѣнію, то, что случилось съ Шаповымъ въ Иркутскѣ, могло случиться съ нимъ во всякомъ другомъ русскомъ городѣ и обществѣ: и въ Воронежѣ, и въ Курскѣ, и въ Харьковѣ, и въ Твери и т. д., даже, пожалуй, въ Москвѣ и Петербургѣ; и обвинять въ этомъ какое-нибудь мѣстное общество, и даже русское вообще, было бы такъ же нелѣпо, какъ нелѣпо было бы обвинять младенца въ томъ, что онъ не дѣйствуетъ, какъ взрослый юноша или зрѣлый мужъ.

Внутренній обозрѣватель.

EN VENTE CHEZ

E. MELLIER.

Libraire de la Cour Impériale,

au pont de Polce, maison de l'Église Hollandaise,

à St.-Petersbourg.

Reclus (Elisée). Nouvelle géographie universelle. 7-ème série: La France avec 2 cartes en couleur. Prix 2 r. Le tome premier: contenant l'Europe méditerranéenne: 12 r. (livraisons 1 à 6). Richement relié: 15 r.

Pierret. Traité élémentaire d'économie politique. 1 vol. in-12°; prix 1 r 20 cop.

Pignot. Un évêque réformateur sous Louis XIV. Gabriel de Roquette, Evêque d'Autun, sa vie, son temps, et le Tartuffe de Molière. 2 vol. in-8°; prix 4 r. 80 cop.

LE COSTUME HISTORIQUE.

Cinq cents planches: trois cents en couleurs, or et argent, et deux cents en camaleu. Types principaux du vêtement et de la parure, rapprochés des types de l'intérieur de l'habitation, dans tous les temps et chez tous les peuples, avec de nombreux détails sur le mobilier, les armes, les objets usuels, les moyens de transport, etc. Recueil publié sous la direction de **Baefuet**, auteur de «l'Ornement polychrome». Première livraison contenant 25 planches prix: édition de luxe in-folio à grandes marges 10 r.; édition simple grand in-8° carré à petites marges, 4 r. 80 c.

Bose (Ernest). Dictionnaire raisonné d'architecture et des sciences et des arts qui s'y rattachent. Première et deuxième livraison gr. in-8°, orné de chromolithographies hors texte et de nombreuses gravures; prix de chaque livraison: 2 r. 40 c.

Desnoiresterres. Voltaire, son retour et sa mort. 1 vol. in-8°; prix 3 r.

Paul Janet. Les causes finales. 1 vol. in-8°; prix 4 r.

Maurice Block, Garnier et Guillaumin. Annuaire d'économie politique et de statistique pour l'année 1876; prix 2 r. 40 c.

Francis Wey. Les Anglais chez eux. 1 vol. in-12°; prix 1 r. 40 cop.

Victor-Hugo. Actes et paroles Depuis l'exil, 1 vol. in-8°; prix 2 r. 40 cop.

- Victor-Hugo.** Paris et Rome. Introduction au livre «Depuis l'exil». 1 brochure in-8°; prix 50 c.
- Lübke.** Précis de l'histoire des beaux-arts, Architecture, sculpture, peinture et musique. 1 vol. in-8°; prix 2 r.
- Ris-Paquot.** Histoire de la falence ancienne et moderne, française et étrangère. 1 magnifique volume in-folio, texte imprimé sur papier de Hollande et 200 chromolithographies. Relié; pr. 115 r.
- de Nervo** (baron). Gustave III, roi de Suède et Anckarström 1746-1792. 1 vol. in-8° avec portrait; prix 3 r.
- Eaux-fortes et gravures** des maîtres anciens. 1-re série du 6-e volume. 1 livraison in-folio, contenant 10 eaux-fortes; prix 16 r.
- Doré.** Histoire des croisades illustrée. 19-e fascicule, prix 2 r. 40 cop.
- Fuchs.** Les volcans et les tremblements de terre. 1 vol. in-8°; prix 1 r. 40 c. Bibliothèque scientifique internationale.
- Wurtz.** Dictionnaire de chimie pure et appliquée. 22-e fascicule; prix 1 r. 40 cop.
- Pasteur.** Etudes sur la bière, avec une théorie nouvelle de la fermentation. 1 vol. in-8°, avec 12 planches gravées et 85 figures dans le texte; prix 8 r.
- Baserga.** Notice sur les aréomètres employés dans l'industrie, le commerce et les sciences. 1 broch. in-12°; prix 60 cop.
- Pellissier.** La gymnastique de l'esprit. Méthode maternelle: I° Observations des choses et des êtres, II° Jugements et raisonnements sur les choses et les êtres. III° Directions pour la mémoire et l'imagination. IV° Education du sens moral et religieux. V° Education du goût. 5 vol. in-12°; prix 4 r. 80 cop.
- Sur terre et sur mer.** Journal hebdomadaire de voyages et d'aventures, illustré d'un grand nombre de gravures. Année 1876. 1 vol. in-4°; prix 2 r. 40 cop.
- Magasin des petits enfants.** Nouveaux albums avec chromolithographies, à 80 c.; I° Nouvel alphabet. II° Histoire d'un petit oiseau. III° Aladdin ou la lampe merveilleuse. IV° Le nain jaune. V° Une soirée dans le monde des chats. VI° Nos favoris. VII° Les amis de la maison.
- A 40 c.: I° Alphabet comique, scènes de la vie des animaux. II° Le nouvel ABC. III° Deux mauvais plaisants. IV° Nos passetemps.

ROMANS NOUVEAUX:

- Guérault.** Le drame de la rue du Temple. 1 vol. in-12°; prix 1 r. 20 c.
- Sacher-Masoch.** Le legs de Cain. Nouveaux récits galiciens. 1 vol. in-12°; prix 1 r. 40 c.
- Jules Vevne.** Michel Strogow. De Moscou à Irkoutsk. 1-re partie. 1 vol. in-12°; prix 1 r. 20 cop.
- Boisgobey.** L'omnibus du diable (suite et fin des «Mystères du nouveau Paris»). 1 vol. in-12°; prix 1 r. 20 c.
- Wedzinsky** (comte). Aniels, avec une préface de Ign...us et un dessin de Paul Dubois. 1 vol. in-12°; prix 1 r. 20 cop.
- Champfleury.** La Pasquette. 1 vol. in-12°; prix 1 r. 40 cop.
- Winspeare** (de). Tourmente, 1 vol. in-12°; prix 1 r. 40 cop.

NB. Le port pour l'intérieur sera calculé selon le tarif de la poste.

1-го сентября вышла и разслана подписчикамъ IX-я, сентябрьская,
книга историческаго журнала:

„РУССКАЯ СТАРИНА“.

СОДЕРЖАНІЕ КНИГИ: I. Бесѣды императрицы Екатерины II съ Далеми, 1772—1777 гг. — II. Императрица Екатерина II и князь Потемкинъ: подлинная переписка 1788—1789 гг. — III. Князь Платонъ Александровичъ Зубовъ, историческо-біографическій очеркъ. Гл. III. — IV. Главные пособники Емельяна Пугачева, очерки и рассказы по подлинному о нихъ дѣлу, 1773—1774 гг. — V. Григорій Андреевичъ Глинна, наставникъ великихъ князей Николая Павловича и Михаила Павловича. — VI. Александръ Лаврентьевичъ Витбергъ, акад., строитель храма Спасителя. Его автобіографія, событія 1824—1834 гг. — VII. Записки Ивана Степановича Жирневича, 1795—1848 гг. Главы XV—XVI. — Война Россіи съ Турціей, въ 1853—1854 гг.: планы и предначертанія о войнѣ; донесенія и записки кн. Паскевича и кн. Горчакова. — VIII. Листки изъ записной книжки «Русской Старины»: 1) О портретѣ Пугачева; 2) Расправа съ пугачевцами, народный рассказъ; 3) Зубовы; 4) Годлевскіе; 5) Повелѣніе императора Николая Павловича противъ излишнихъ поборовъ въ Невской Лаврѣ, 1826 г.; 6) Свадьба Н. М. Карамзина, 1801 г., съ примѣч. А. Д. Галахова; 7) Прошенія мичмана Кропотова различнымъ министрамъ, 1808 г. — IX. Библиографическій листокъ новыхъ русско-историческихъ книгъ.

Приложеніе: къ этой книгѣ прилагается портретъ Алексѣя Петровича Ермолова, гравированный на мѣди И. П. Пожалостинымъ и отпечатанный въ Парижѣ.

Подписка на „РУССКУЮ СТАРИНУ“ 1876 г. продолжается.

Цѣна за 12 книгъ «Русской Старины» 1876 г. съ гравированными портретами русскихъ дѣятелей, со снимками и рисунками—**восемь руб.**

Гг. иногородные подписчики имѣютъ высылать свои требованія, адресуя такъ: въ С.-Петербургѣ, въ редакцію журнала «Русская Старина», Надеждинская, д. № 42, кв. № 12.

Городскіе подписчики «Русской Старины» обращаются въ контору сего журнала: въ С.-Петербургѣ, на Невскій Проспектъ, противъ Гостиннаго двора, при книжномъ магазинѣ Ник. Ма. Мамонтова, д. № 46.

Отдѣленія главной конторы «Русской Старины» въ Москвѣ, при книжныхъ магазинахъ: И. Г. Соловьева, на Страстномъ бульварѣ, домъ Алексѣева и Ник. Ив. Мамонтова, на Кузнецкомъ мосту, домъ Фирсанова.

Открыта подписка на «Русскую Старину» 1877 г. Цѣна 8 р. «Русская Старина» 1870 г. (два изд.), 1871 г., 1872 г. (два изд.), 1873 г., 1874 г. и 1875 г. разошлись сполна; но отпечатано и еще можно получить третье изд. перваго года «Русской Старины» 1870 года — двѣнадцать книгъ, въ трехъ томахъ, съ портретами, снимками и рисунками. Цѣна 8 руб. съ пересылкой, а въ хорошемъ переплетѣ 11 руб. съ пересылкой. (Осталось немного экземпляровъ).

— Кого? Мистера Думфи? спросила мистрисъ Конрой, удерживая дѣвочку съ какимъ-то истерическимъ смѣхомъ.

— Да, Гэбъ мнѣ сказалъ, что онъ здѣсь. Пустите меня, пустите.

— Зачѣмъ тебѣ его?

— Гэбъ говоритъ... Да пустите ли вы меня? Гэбъ говоритъ, что онъ знаетъ...

— Кого?

— Мую милую сестру Грессъ. Извините, я не хотѣла вамъ сдѣлать больно, но я должна бѣжать за нимъ.

И, вырвавшись на свободу, Олли быстро исчезла. Будущая обладательница двухъ съ половиною миллионновъ осталась одна, недовольная, сердитая, съ горькимъ подозрѣніемъ въ сердцѣ.

XXV.

ВСТРѢЧА МИСТЕРА ДУМФИ СЪ СТАРЫМЪ ПРІЯТЕЛЕМЪ.

Питеръ Думфи былъ вѣренъ своей клиентѣ. Черезъ нѣсколько дней послѣ возвращенія въ Сан-Франциско, онъ послалъ записку Виктору Рамиресу, прося его зайти къ нему въ контору. Хотя Викторъ и былъ совершенно побѣжденъ, такъ что не могъ оказать никакого противодѣйствія, но все же полезно было ступевать въ его памяти всякое воспоминаніе о прежнемъ соучастіи въ обманѣ мистрисъ Конрой. Думфи ждалъ отъ него отвѣта, когда одинъ изъ его писцовъ подаль ему карточку. Банкиръ съ нетерпѣніемъ взглянулъ на нее и прочиталъ: «Артуръ Пойнсетъ». Несмотря на все свое величіе въ коммерческой средѣ, онъ не могъ не обратить вниманія на это имя, пользовавшееся значительнымъ вліяніемъ въ Калифорніи, тѣмъ болѣе, что, при всемъ своемъ скептицизмѣ и демократизмѣ, онъ зналъ цѣну всякой личности, имѣвшей высокое общественное положеніе. Поэтому, не поднимая глазъ съ конторки, за которой онъ сидѣлъ, Думфи поспѣшно сказалъ:

— Просите.

Черезъ минуту, дверь снова отворилась, и въ комнату вошелъ красивый молодой человекъ, одѣтый по послѣдней модѣ. Онъ держалъ себя развязно и не выказывалъ никакого смущенія въ присутствіи богатаго капиталиста. Небрежно положивъ шляпу на столъ, онъ всталъ спиною къ камину и терпѣливо ждалъ пріѣзжавшаго хозяина. Думфи былъ, наконецъ, вынужденъ взглянуть на него.

Гэбриэль Конрой.

— Вы, я вижу, заняты, произнесъ Пойнсетъ утѣннымъ, холднымъ тономъ:—я не буду васъ беспокоить. Мнѣ сказали, вѣроятно, по ошибкѣ, что вы свободны?

Думфи положилъ перо и всталъ, внутренне протестуя.

— Вы меня не знаете по фамилиі, продолжалъ молодой человѣкъ съ улыбкой:—но лицо мое должно быть вамъ знакомо. Въ послѣдній разъ я васъ видѣлъ пять лѣтъ тому назадъ. Да, вы, въ то время, съ голоду грызли буйволовую кожу.

— Филиппъ Анлей! промолвилъ Думфи, понижая голосъ и свираясь по сторонамъ.

— Именно, отвѣчалъ Пойнсетъ съ нетерпѣніемъ:— это—мое *nom de guerre*. Но, повидимому, вы справедливо называли себя тогда мистеромъ Думфи.

Еслибы Думфи и намѣревался привести въ смущеніе Пойнsetа ссылкой на его двойное имя, то презрительное замѣчаніе молодого человѣка должно было заставить его отказаться отъ подобной мысли. Но, въ дѣйствительности, онъ никогда не имѣлъ этого намѣренія. Несмотря на всѣ свои усилія, онъ въ присутствіи Анлея почувствовалъ себя въ томъ же подчиненномъ положеніи, въ какое добровольно поставилъ себя пять лѣтъ тому назадъ. Онъ забылъ свое богатство, свое могущество и въ собственномъ кабинетѣ смиренно ждалъ приказаній неожиданнаго посѣтителя. Однако, онъ сдѣлалъ еще одно усиліе, чтобы возвратитъ себѣ потерянный авторитетъ.

— У васъ дѣло до меня, Пойнсетъ? сказалъ онъ.

Но, ни гордое достоинство, съ которымъ онъ началъ эту фразу, ни фамильярный тонъ, въ который онъ неожиданно перешелъ, нисколько не подѣйствовали на молодого человѣка.

— Конечно, отвѣчалъ Пойнсетъ небрежно:—безъ дѣла я не сталъ бы беспокоить такого занятаго человѣка. Я слышалъ, что вы заинтересованы въ недавно открытой новой рудѣ въ Одноконномъ Станѣ. Одинъ изъ моихъ кліентовъ имѣетъ правъ, еще неформенныя, на эту землю.

— Кто? спросилъ поспѣшно Думфи.

— Я полагаю, что для васъ имя моего кліента вовсе неважно, пока мы не предъявимъ своихъ правъ, отвѣчалъ спокойно Артуръ:—но я готовъ удовлетворить вашему любопытству. Это—миссъ Долоресъ Сальватъера.

Думфи успокоился и съ обычной рѣзвостью произнесъ:

— Это нисколько не...

— Не нарушаетъ правъ лица, отрывшаго руду, перебилъ его Артуръ:—вы совершенно правы. Я пришелъ къ вамъ вовсе не для того, чтобы предъявлять права своей кліентки; даже, быть

можетъ, мы и не станемъ просить ихъ официальнаго признанія. Но моя кліентка желала бы имѣть свѣдѣнія о теперешнихъ владѣльцахъ земли. Вы, кажется, ихъ представитель. Они—мужъ и жена. Эта женщина сначала выдавала себя за миссъ Грессъ Конрой, которой были переданы права на эту землю ея собственникомъ. Потомъ она является женою Гэбриеля Конроя, вѣроятно, ложнаго брата ложной сестры. Вы, конечно, согласитесь, что это—ужасная путаница и на судѣ ваше положеніе будетъ незавидное. Но мы теперь судиться не намѣрены, а желаемъ только знать, оба ли они: братъ и сестра—самозванцы, или кто-нибудь изъ нихъ, дѣйствительно, то лицо, за которое себя выдаетъ? Да женаты ли они? Вы, Думфи, должны это знать лучше всѣхъ.

— Вамъ самимъ это должно быть извѣстно; вы бѣжали съ настоящей Грессъ Конрой, отвѣчалъ Думфи съ своей прежней смѣлостью.

— Неужели? Такъ, значитъ, по вашему, это—не она. Ну, а братъ?

— Это—дѣйствительно Гэбриель Конрой, если я его только знаю, отвѣчалъ Думфи, чувствуя, что его поймали: — но отчего вы сами въ этомъ не удостовѣритесь?

— Благодаря вашей любезности, это теперь излишне, отвѣчалъ съ улыбкою Артуръ:—я вамъ вѣрю и, къ тому же, я слишкомъ опытный адвокатъ, чтобъ сомнѣваться въ показаніяхъ мною же вызванныхъ свидѣтелей. Но кто эта женщина?

— Вдова доктора Деваржа.

— Дѣйствительная?

— Да, если только Грессъ Конрой не предъявитъ правъ на этотъ титулъ. Повидимому, старикъ не былъ постояннѣе въ своихъ чувствахъ.

Этотъ намѣкъ не произвелъ никакого впечатлѣнія на Артура, и онъ спокойно спросилъ:

— Есть ли у васъ законныя доказательства, что она—вдова доктора Деваржа? Если это—фактъ, то моя кліентка, какъ богатая женщина и интересующаяся настоящимъ братомъ и настоящей сестрой, быть можетъ, откажется отъ своихъ правъ. Да, встаетъ, была еще сестра?

— Конечно, она—еще ребенокъ.

— Хорошо, я не буду васъ болѣе задерживать. Благодарствуйте и прощайте.

Онъ взялъ шляпу и направился къ дверямъ; но Думфи, чувствуя, что не извлекъ никакой пользы изъ этого разговора, хотѣлъ поправиться смѣлой выходкой.

— Подождите, сказалъ онъ:—вы имѣете свѣдѣнія объ этой молодой дѣвушкѣ. Что съ ней случилось?

— Не знаю, отвѣчала спокойно Пойнсетъ:—иначе я не сталъ бы обращаться къ вамъ.

Въ манерахъ Пойнсета было что-то не позволявшее Думфи назвать его прямо лжецомъ, и потому онъ рѣзко прибавилъ:

— Когда и гдѣ вы ее видѣли въ послѣдній разъ?

— Я оставилъ ее въ хижинѣ охотника, когда отправился обратно къ вамъ. Я опоздалъ. Отрядъ, посланный на помощь, уже нашелъ нашу партію, но не въ живыхъ. Потомъ я вернулся къ Грессъ, но ея уже тамъ не было. Я полагаю, что ее спасъ и взялъ съ собою отрядъ.

Наступило молчаніе, продолженіе котораго оба негодая пристально смотрѣли другъ на друга. Читатель, конечно, не забылъ, что какъ тотъ, такъ и другой обманули отрядъ, посланный на помощь, касательно ихъ отношеній къ мертвымъ товарищамъ. Но ни одинъ изъ нихъ не зналъ, что другому былъ извѣстенъ этотъ фактъ. Такимъ образомъ, Думфи боялся предложить Артуру вопросъ, который его могъ смутить, потому что, въ свою очередь, открылся бы его обманъ. Не зная причины колебанія Думфи, Артуръ пришелъ къ убѣжденію въ его полномъ невѣдѣніи и, чувствуя себя побѣдителемъ, молча вышелъ изъ комнаты, небрежно кивнувъ головой Думфи.

Въ дверяхъ онъ столкнулся съ человѣкомъ небольшого роста, но коренастымъ. По какому-то общему чувству инстинктивнаго отвращенія, они оба взглянули презрительно другъ на друга. Пойнсетъ увидалъ передъ собою испитое лицо, казавшееся чахоточнымъ, несмотря на дородное туловище, надъ которымъ оно возвышалось; ему были знакомы эти узкія скулы и блѣдныя губы, изъ-подъ которыхъ виднѣлись большіе, выдающіеся зубы. Не отдавая себѣ вполне отчета, кто былъ этотъ странный человѣкъ съ полуоткрытымъ ротомъ, но зная, что онъ видалъ его по дѣламъ, Пойнсетъ небрежно кивнулъ головой и быстро удался. Вошедшій подозрительно посмотрѣлъ вслѣдъ Артуру и потомъ на Думфи. Послѣдній немедленно оправился и, съ своей обычной смѣлостью, произнесъ:

— Ну, что вы скажите?

— Вы вѣрно имѣли мнѣ что-нибудь сказать; вы за мной послали?

— Да, вы умолчали о томъ, что на руду имѣютъ право еще другія лица. Что все это значить, Рамиресъ?

Викторъ поднялъ глаза къ потолку и промолвилъ, пожимая плечами:

— Правá правамъ—рознь.

— Конечно, но вы вѣрно знаете, что наше право основано не на документѣ, а на фактическомъ открытїи руды, что гораздо крѣпче.

— Наше право? повторилъ Викторъ подозрительно.

— Да, я составляю акціонерную компанію для эксплуатаціи руды ея мужа.

— Ея мужа... Хорошо.

Думфи проникательно взглянулъ на Рамиреса. Что-то въ его обращенїи было подозрительное, и Думфи, уже смущенный неожиданнымъ для него пораженіемъ въ разговорѣ съ Пойнсетомъ, вышелъ изъ себя.

— Да, руда ея мужа. Что вы на это скажете? Ничего. Такъ выслушайте меня. Я послалъ за вами, чтобъ объявить вамъ слѣдующее: теперь все въ порядкѣ и законно. Забудьте прежній планъ и ваши отношенія къ ней. Вы понимаете? Вы ничего не знаете о миссъ Грессъ Конрой.

— Нѣтъ болѣе сестры, а только жена!

— Да.

— Хорошо.

— Вы, конечно, получите что-нибудь за ваши хлопоты, хотя они ни къ чему не привели и прежній планъ брошенъ. Такимъ образомъ, вы не имѣете никакого участія въ ея теперешнемъ успѣхѣ. Если, впрочемъ, прибавилъ Думфи иронически:—вы не считаете, что она обязана вамъ своимъ бракомъ съ Гэбриелемъ.

— Ха, ха, ха! Славная шутка! отвѣчалъ Викторъ, поблѣднѣвъ еще болѣе и смѣясь принужденно: — нѣтъ, я за это ничего не требую, даже съ васъ, ха, ха, ха!

Но, еслибъ Думфи зналъ, что въ эту минуту дѣйствительно происходило въ умѣ Рамиреса, то онъ, по всей вѣроятности, приблизился бы къ дверямъ конторы.

— Мы можемъ вамъ заплатить за одно только—за молчаніе. Но поймите, что открытіе извѣстной вамъ тайны можетъ васъ сильно компрометировать, а намъ оно не принесетъ никакого матеріальнаго вреда и важно только въ отношенїи общественнаго положенія мистрисъ Конрой. Еслибъ сегодня вся исторія была узнана, то завтра я реализирую правá Гэбриеля на руду. Какъ вы помните, единственное доказательство предъидущаго открытїа руды заключается въ бумагѣ, находящейся въ нашихъ рукахъ. Вотъ за то, что вы знаете это обстоятельство, мы вамъ и заплатимъ. Но помните, что всякая попытка овладѣть этой бумагой путемъ законнымъ или инымъ поведетъ только къ ея уничтоженію. Что же вы на это скажете? Согласны? Когда жъ

выпустимъ акціи, то я вамъ напишу чекъ, или, можетъ быть, вы возьмете акціи?

— Нѣтъ, я предпочитаю деньги, отвѣчалъ Рамиресъ съ усмѣшкой.

— Вы правы, Викторъ, произнесъ Думфи, какъ бы не замѣчая его ироніи:—акціи—не вашего ума дѣло. Прощайте.

Викторъ направился къ дверямъ, но Думфи его остановилъ:

— Кстати, Викторъ, если вы знаете лицо, которому принадлежитъ вновь открытый документъ на руду, то скажите ему, что процессъ ни къ чему не поведетъ. Я только-что сказалъ объ этомъ и адвокату новаго собственника.

— Пойнсету? спросилъ Викторъ.

— Да, но, такъ какъ, онъ, въ то же время—и Филиппъ Аплей, молодой человѣкъ, бѣжавшій съ Грасъ Конрой, то вамъ лучше бы обратиться къ нему. Быть можетъ, онъ вамъ будетъ полезенъ меня. Прощайте.

Отвернувшись отъ пораженнаго удивленіемъ Рамиреса и внутренно сознавая, что онъ возвратилъ себѣ свой прежній авторитетъ, Думфи позвонилъ и приказалъ ввести въ кабинетъ слѣдующаго посѣтителя.

XXVI.

МИСТЕРЪ ДЖАКЪ ГАМЛИНЪ ОТДЫХАЕТЪ.

Впродолженіи нѣсколькихъ недѣль, мистеръ Гамлинъ былъ нездоровъ или, какъ онъ самъ выражался, «не въ своей тарелкѣ». Знаменитый Дюшенъ, отставной полковой докторъ, послѣ внимательнаго изслѣдованія своего паціента и откровеннаго его разспроса, спокойно сказалъ:

— Вы ведете себя не такъ, какъ слѣдуетъ игроку, Джекъ. У васъ пульсъ 75, а это—плохо для игры. Вы, вѣроятно, много поработали въ послѣднее время и были въ ударѣ—не такъ ли? Но берегитесь: вы слишкомъ быстро живете и пустили машину на всѣхъ парахъ. Поубавьте огня, откройте спасительный клапанъ и дѣйствуйте въ пол-силы. Поживите два мѣсяца, какъ подобаетъ христіанину, и все обойдется. То есть, я хочу сказать, прибавилъ онъ, вида неожиданный ужасъ, отпечатлѣвшійся на лицѣ Гамлина:—ложитесь спать до полуночи, вставайте рано, кушайте какъ можно болѣе и пейте какъ можно менѣе. Играйте умѣренно, не для выигрыша, скучайте ужасно, и черезъ два мѣсяца я васъ посажу за зеленый столъ такимъ же могу-

чить и гладнокровнымъ игрокомъ, какъ въ старину. Вы прежде пѣли, Джакъ; садьте-ка за фортепьяно и покажите свою прыть. Ну, довольно, благодарствуйте. Я такъ и думалъ: вы не въ голосѣ и отвыкли пѣть. Это—не бѣда; попрактикуйтесь ежедневно, и черезъ недѣлю вернется ваше прежнее искусство. Кажется, уже болѣе мѣсяца я не видалъ, чтобы вы возились съ дѣтьми, а это очень вамъ хорошо. Съ большимъ удовольствіемъ я заперъ бы васъ въ дѣтскій пріютъ. Чортъ знаетъ, какую пользу это принесло бы вамъ и дѣтямъ! Отыщите какого нибудь бѣдняка съ дюжиной дѣтей и возьмитесь учить ихъ пѣнію. Относительно пищи—все равно, что вы будете кушать; только ѣшьте въ положенные часы. Я надѣялся бы на ваше выздоровленіе, Джакъ, гораздо болѣе, еслибъ вырвалъ васъ изъ Голодающаго Стана въ Сьеррахъ, какъ одного несчастнаго шесть лѣтъ тому назадъ, а не изъ этой роскошной обстановки. Ну, Джакъ, послушайте моего совѣта, и я поставлю васъ на ноги, понижу пульсъ, развѣю ваше уныніе и успокою ваши нервы. Теперь же вы ни на что не похожи, Джакъ, и я смѣло сталъ бы играть съ вами цѣлую ночь.

Изъ этихъ словъ почтеннаго доктора читатель ясно видитъ, что онъ не касался отвлеченной, нравственной стороны ремесла Гамлина, а только заботился о практической его способности продолжать это ремесло. Онъ былъ настолько искрененъ, что, нѣсколько дней спустя, сказалъ другому своему пациенту, уважаемому всѣми пастору:

— Я долженъ подвергнуть васъ такому же леченію, какъ Джака Гамлина. Вы знаете его? извѣстный игрокъ и славный малый; вы очень мнѣ его напоминаете. У васъ тотъ же недугъ, и я васъ вылечу такъ же, какъ его.

Джакъ Гамлинъ религіозно исполнилъ предписаніе доктора и въ продолженіи двухъ недѣль странствовалъ по низменной, береговой странѣ, ужасно скучая, но строго придерживаясь даннаго рецепта. Въ Сан-Луи-Хе онъ присутствовалъ при боѣ быковъ, и ему сильно хотѣлось держать громадное паръ; даже ему вошла въ голову мысль натравить на быковъ стараго медвѣдя, но онъ постыдно бѣжалъ отъ всѣхъ этихъ соблазновъ. На слѣдующій день, въ старомодномъ дилижансѣ, онъ перебрался черезъ береговой кражъ и спокойно въѣхалъ въ мирную, миссіонерную станцію Сан-Антоніо. Предъидущее путешествіе и мрачный, унылый видъ города такъ подѣйствовали на него, что онъ слегъ прямо въ постель въ единственной гостинницѣ Сан-Антоніо, переполненной, какъ обыкновенно всѣ испанско-калифорнійскія гостинницы, не постояльцами, а блохами.

— На что походить это мѣстечко, Питъ? спросилъ Джакъ своего вѣрнаго оруженосца-негра.

— Масса Джакъ, отвѣчалъ Питъ, чрезвычайно серьёзно:—мало здѣсь хорошаго. Внизу играютъ въ карты, да не по васъ эта игра. Она вамъ пользы не принесетъ, а развѣ только забѣситъ. На дворѣ стоитъ прекрасная лошадь, а хозяинъ ничего въ ней не смыслитъ. Еслибъ вы были здоровы, я позволилъ бы вамъ сыграть съ нимъ штуку; но теперь и этого нельзя. Въ сосѣднемъ домѣ какая-то школа, вѣрно воскресная. Тамъ множество дѣтей поютъ и славословятъ Господа.

— Какой сегодня день? спросилъ съ нетерпѣніемъ Джакъ.

— Воскресенье.

Джакъ застоналъ и, повернувшись на другой бокъ, промолвилъ:

— Дайте одному изъ этихъ дѣтей мелкую монету и скажите, что здѣсь онъ получить вторую.

— Нѣтъ, масса Джакъ, сегодня ни одинъ ребѣнокъ не пойдетъ дурачиться съ вами. Ему дали бы за это сильную встрѣлку. Здѣсь очень строго смотреть за дѣтьми въ день Господень.

Частью изъ неудовольствія, что не можете поиграть съ дѣтьми, а частью изъ желанія помучить набожнаго Пита, Джакъ разразился громкимъ протестомъ противъ богословской теоріи, мѣшавшей дѣтямъ дурачиться съ нимъ во всякое время.

— Откройте окно, прибавилъ онъ:—и подвиньте къ нему кровать. Такъ хорошо. Дайте мнѣ романъ. Сегодня я не стану васъ беспокоить чтеніемъ вслухъ: вы можете кончить «Развалины» Вольнея въ другой разъ.

Здѣсь, кстати замѣтить, что Джакъ часто заставлялъ Пита читать вслухъ, что доставляло ему большое удовольствіе, такъ какъ книги онъ выбиралъ постоянно не по вкусу Пита, въ устахъ котораго онѣ принимали совершенно извращенный, непонятный смыслъ.

— Вы можете идти, сказала Гамлинъ, когда Питъ подаль ему все, что нужно:—я васъ не спрошу до вечера. Возьмите денегъ. Вы вѣрно не найдете здѣсь своей церкви, но, если кто-нибудь станетъ издѣваться надъ вами, то вздуйте его. Если же не сладите, то замѣйте подлеца, и я его отдѣлаю (Гамлинъ не позволялъ никому, кромѣ себя, порицать религіозныя стремленія своего тѣлохранителя). Проведите время весело, Питъ, но, если можете, не напивайтесь. Здѣсь водка—ядъ.

Съ этими словами Гамлинъ повернулся на другой бокъ и открылъ книгу. Но не успѣлъ онъ прочесть нѣсколькихъ строчекъ, какъ буквы запрыгали въ его глазахъ и онъ принужденъ

былъ бросить чтеніе. Вспоминая слова доктора, онъ теперь болѣе, чѣмъ когда-либо сознавалъ постоянныя утомленія и слабость, не говоря уже о періодическихъ страданіяхъ. Мысль, что его можетъ постигнуть слѣпота или параличъ, впервые мелькнула въ его головѣ. Сначала, она показалась ему очень смѣшной, и онъ спрашивалъ себя, можно ли метать баней безъ ногъ, или устроить выпущены карты, подобно книгамъ для слѣпыхъ? Но, вскорѣ онъ вспомнилъ, что бѣдный Гордонъ, сраженный параличемъ, застрѣлился, и мрачно подумалъ: «у него не было лучшаго выбора». Это размышленіе такъ уныло подѣйствовало на него, что онъ видѣлъ спасеніе только въ водѣ; но, черезъ минуту, вспомнивъ свое общеніе доктору, онъ сдѣлалъ надъ собою усиліе и, чтобы переимѣнить теченіе мыслей, обернулся къ окну.

Комната, въ которой онъ лежалъ, выходила на пыльный дворъ и каменную стѣну, надъ которой возвышались двѣ четырехугольныя башни миссіонерной церкви. Между этими башнями видѣлась зеленая листва деревьевъ, а вдали—блестящее море.

Было очень жарко, и ни малѣйшій вѣтерокъ не колыхалъ занавѣсокъ на окнѣ и вѣтвей плакучей ивы, приходившихъ отъ всякаго удобнаго предлога въ истерическую дрожь. Даже море, обыкновенно бурное, теперь представляло невозмутимую, безмолвную равнину. Вся эта картина была очень успокоительная; но, взглянувъ во дворъ, Джекъ увидѣлъ человѣка, съ которымъ онъ ссорился въ Сакраменто и въ Сан-Франциско. Поднявъ голову, человѣкъ этотъ глядѣлъ на гостиницу. Джекъ тотчасъ совершенно нелогично вышелъ изъ себя. Еслибъ Пить былъ подъ рукою, то онъ непременно послалъ бы его передать какую-нибудь дерзость Рамиресу; но пока онъ смотрѣлъ на него, въ воздухѣ раздались мелодичные звуки, которые приковали къ себѣ его вниманіе.

Это былъ органъ, не очень прекрасный, и игравшій на немъ не отличался большимъ искусствомъ. Но Джекъ страстно любилъ органъ. Я забылъ сказать, что онъ занималъ мѣсто органиста въ пресвитеріанской церкви въ Сакраменто, пока общественное мнѣніе не открыло несовмѣстимости его будничныхъ занятій съ воскреснымъ препровожденіемъ времени, и почтенный пасторъ, самъ торговавшій крѣпкими напитками, потребовалъ его удаленія. Хотя, впоследствии, Джекъ перенесъ свою любовь къ музыкѣ на фортепьяно, но прежняя страсть никогда въ немъ не исчезла, и одно изъ его любимѣйшихъ мечтаній было завести первоклассный игорный домъ съ громаднымъ органомъ. Поэтому, услышавъ столь дорогіе для него звуки, онъ приподнялся на кровати. При болѣе подробномъ разсмотрѣніи стѣны, возвышавшейся противъ окна, онъ убѣдился, что она принадле-

жала къ пристройкѣ, недавно прибавленной къ старинной мис-
сионерной церкви. Среди стѣны видѣлась глубокая ниша съ
большимъ окномъ, изъ котораго и неслись звуки органа. Вско-
рѣ къ нимъ присоединился хоръ свѣжихъ, пылкихъ голосовъ. Гам-
линъ сталъ прислушиваться еще внимательнѣе. Это была одна
изъ мессъ Моцарта, хорошо ему знакомыхъ.

Впродолженіе нѣсколькихъ минутъ, онъ въ пол-голоса подгѣвалъ
хору, а потомъ, забывъ свою слабость и болѣзнь, сталъ громко
вторить, покрывая юные голоса своимъ могучимъ теноромъ, хо-
рошо извѣстнымъ его друзьямъ. Любопытное зрѣлище представ-
лялъ этотъ сентиментальный пѣвецъ, лежавшій на постелѣ въ
изнеможеніи отъ развратной жизни и позорнаго ремесла. Одна-
ко, онъ продолжалъ съ энтузіазмомъ пѣть славословіе Богороди-
цѣ, пока не замеръ органъ. Тогда онъ поднялъ голову и, устре-
мивъ глаза во дворъ, сталъ ожидать появленія маленькихъ пѣв-
цовъ. У него была готова въ рукахъ горсть мелкихъ монетъ, а
на устахъ веселыя шутки, которыми онъ всегда забавлялъ дѣ-
тей. Но его надежда не осуществилась. «Вѣроятно, школа еще
открыта», подумалъ онъ и хотѣлъ уже снова прилечь, какъ не-
ожиданно за рѣшеткой противоположнаго окна показалось жен-
ское лицо.

Гамлинъ вспыхнулъ и тяжело перевелъ дыханіе. Онъ былъ
очень впечатлителенъ; женская красота сильно на него по-
дѣйствовала, и онъ готовъ былъ присягнуть, что никогда не ви-
дывалъ ничего очаровательнѣе прелестной индѣйской молодой
дѣвушки, появившейся въ окнѣ. Окруженное амбразурой окна,
словно вѣнцомъ, ея лицо могло показаться прекраснымъ обра-
зомъ, еслибъ оно поражало, кромѣ ангельской красоты, еще очаро-
вательными женскими чертами и большими глазами, свер-
кавшими нетерпѣніемъ и любопытствомъ. Скрытый занавѣской,
Гамлинъ зналъ, что его нельзя было видѣть, и потому на сво-
бодѣ любовался прелестнымъ смурлымъ созданіемъ, которое, по-
видимому, вызвано на свѣтъ его пѣніемъ. Черезъ нѣсколько ми-
нутъ, оно исчезло такъ же неожиданно, какъ явилось, и въ гла-
захъ Гамлина померкло яркое солнце и блестящее, искрившее-
ся море.

Когда Пить возвратился домой передъ закатомъ солнца, онъ
съ удивленіемъ и испугомъ увидаль, что мистеръ Гамлинъ си-
дѣлъ у окна совершенно одѣтый. Его еще болѣе поразили не-
ожиданный блескъ глазъ Джака и непривычный румянецъ на
его блѣдномъ лицѣ.

— Вы безъ меня что-нибудь дѣлали, запрещенное докторомъ,
масса Джакъ! воскликнулъ онъ.

— Посмотрите фляжку съ водкой—она не тронута, если только вы сами, старый чортъ, ее не почали, отвѣчалъ Джакъ весело:—я одѣлся потому, что иду въ церковь на вечернюю службу, а веселье потому, что сталъ ужь очень нравственнымъ. Возьмите, Питъ, «Развалины» Вольера и почитайте вслухъ, а то вы совсѣмъ отвыкнете отъ этого полезнаго занятія. Нѣтъ, погодите. Неужели я долженъ умирать съ голоду, потому что вы ходили въ церковь? Закажите, прежде всего, хорошій ужинъ. Куда же вы идете? Вы пропадали три часа и теперь не даете мнѣ отчета, какъ исполнили мою комиссію.

— Вашу комиссію, масса? спросилъ удивленный Питъ.

— Конечно, я вамъ приказалъ посмотрѣть, какія въ городѣ церкви, продолжалъ спокойно Джакъ:—и, главное, убѣдиться, можетъ ли прилично набожный христіанинъ и бывшій органистъ пресвитеріанской церкви въ Сакраменто посѣтить католическую церковь. Я увѣренъ, что вы тамъ даже не были, и мнѣ самому придется собрать эти справки.

Питъ въ безмолвномъ смущеніи началъ чистить платье своего господина.

— Я—не папистъ, масса Джакъ, сказалъ онъ наконецъ:—но еслибъ я думалъ...

— Неужели вы полагаете, что я стану на тощій желудокъ слушать, какъ вы поносите католическую церковь, перебилъ его Гамлинъ:—единственную церковь, въ которую джентльмэнъ...

Но испуганный Питъ не дослушалъ этой фразы и выбѣжалъ изъ комнаты.

При первыхъ звукахъ колокола и за полчаса до начала вечерни, Джакъ уже входилъ въ старую миссіонерную церковь. Очень немного неясныхъ фигуръ, видѣлось въ различныхъ углахъ мрачнаго зданія. Скорѣе инстинктивно, чѣмъ при помощи мерцающаго блеска восковыхъ свѣчей на высокомъ алтарѣ, онъ тотчасъ убѣдился, что тутъ не было того существа, которое онъ жаждалъ увидать. Помѣстившись въ тѣни за колонною, онъ преспокойно сталъ ожидать его появленія. Время, казалось, шло очень медленно. Прямо противъ него помѣстилась пожилая женщина, отъ которой ужасно несло чеснокомъ. Потомъ явился смуглый вачеро, видѣнный Гамлиномъ по дорогѣ, и, упавъ на колѣни, началъ молиться Мадоннѣ съ такой характеристичной словоохотливостью, съ какою онъ бранилъ свое стадо. Немного поодаль, нѣсколько невзрачныхъ, знакомыхъ Джаку игроковъ громко оплакивали свои потери, вознося мольбы къ небу о дарованіи имъ удачи. Наконецъ, Гамлинъ съ безпокойствомъ замѣтилъ, что у двери другой человекъ точно такъ же, какъ онъ,

кого-то ждалъ и пристально оглядывалъ всѣхъ входившихъ. Не смотря на полумракъ, парившій въ церкви, Джакъ узналъ въ этой фигурѣ своего стариннаго противника въ Сакраменто. Еслибъ онъ увидалъ его гдѣ-нибудь въ другомъ мѣстѣ, то, подъ вліяніемъ инстинктивной къ нему ненависти, затѣялъ бы съ нимъ немедленно ссору. Теперь же онъ рѣшился терпѣливо выждать конца службы и, послѣдовавъ за Рамиресомъ, вымѣстить на немъ всю свою злобу и разочарованіе, такъ какъ онъ начиналъ сомнѣваться въ появленіи прекрасной незнакомки. Но вдругъ слышался шелестъ шелковаго платья; Джакъ обернулся, и сердце его замерло.

Это была она. Дойдя до скамьи, почти прямо противъ него, она подняла черный вуаль, и передъ восхищенными его глазами явилось то же спокойное, очаровательное лицо, которое его такъ поразило въ окнѣ. Она теперь была даже прекраснѣе, и странный бронзовый цвѣтъ лица имѣлъ какую-то особенную, очаровательную прелесть для Джака. Взглянувъ по сторонамъ, она остановилась на минуту и потомъ медленно встала на колѣни между двумя невзрачными игроками. Джакъ инстинктивно подался впередъ и хотѣлъ ее предупредить объ оскверняющемъ прикосновеніи этихъ несчастныхъ. Но, въ ту же минуту, онъ отшатнулся, и лицо его поблѣвело отъ стыда. Впервые въ жизни онъ усумнился въ нравственности своего ремесла.

Подъ старинными сводами церкви раздались мелодичные звуки органа; въ воздухѣ пронеслось благоуханіе ладона; патеръ началъ службу монотоннымъ голосомъ и Джакъ Гамлинъ впалъ въ какое-то изступленіе. Ему казалось, что онъ замѣнилъ холоднаго механическаго органиста и, приобрѣти снова все свое искусство и силу голоса, оглашалъ старинную церковь пламенной игрой и страстнымъ пѣніемъ. Юный, прелестный голосъ незнакомки вторилъ ему, и это холодное, вѣшнее сліяніе звуковъ наполняло сердце его радостью. Но, вмѣстѣ съ тѣмъ, онъ вполнѣ сознавалъ, по своему тяжелому дыханію, что въ дѣйствительности не могъ взять ни одной ноты. Наконецъ, онъ очнулся и пристально взглянулъ на прелестное созданіе: ея граціозно наклоненная головка, изящный, хотя и строгій костюмъ, отъ кружевнаго вуаля до маленькой атласной туфли, видѣвшейся изъ подъ тяжелаго шелковаго платья — ясно обнаруживали въ ней богатую аристократку, отказавшуюся отъ міра. Джакъ невольно чувствовалъ, что онъ неизмѣримо далекъ отъ нея.

Служба кончилась; послѣдніе звуки органа замерли, и незнакомка встала. За полчаса передъ этимъ, Джакъ смѣло пошелъ бы къ ней навстрѣчу, чтобы только хоть на лету поймать бле-

«стяцій взглядъ ея чудныхъ глазъ, но теперь онъ почувствовалъ какую-то необычную для него робость и смущеніе. Поэтому, увидѣвъ, что она подходитъ къ колоннѣ, за которой онъ стоялъ, Джагъ еще болѣе ступевался въ полумракѣ. Приблизившись къ раковинѣ со святой водой, незнакомка сняла перчатку и, протянувъ руку, опустила въ воду свои длинныя, тонкія пальцы. Джагъ вздрогнулъ: она была такъ близко отъ него, что онъ чувствовалъ ея дыханіе, а, когда она мокрыми пальцами перекрестилась, то нѣсколько капель упали на его пылающую щеку.

XXVII.

Неожиданное открытіе Виктора.

По счастью для Гамлина, молодая дѣвушка не замѣтила, что она окрестила незнакомаго ей человѣка и направилась къ дверямъ. Джагъ вышелъ изъ-за колонны и съ восторженнымъ уваженіемъ слѣдилъ за нею. Но не успѣла она дойти до портика, какъ неожиданно обернулась и быстро пошла назадъ, едва не задѣвъ платьемъ Гамлина. Ея прекрасныя глаза выражали смущеніе, губы были блѣдны, и во всѣхъ ея движеніяхъ виднѣлось безпокойство. Она снова остановилась передъ колонною и, подъ предлогомъ взять вторично святой воды, оперлась рукою на раковину. Джагъ съ удивленіемъ замѣтилъ, что ея руки нервно дрожали. Съ минуту онъ колебался и потомъ, собравшись съ силами, подошелъ къ ней, но не смѣло и самоувѣренно, какъ онъ всегда обращался съ женщинами, а съ юношеской робостью.

— Могу я вамъ чѣмъ-нибудь служить, миссъ, сказалъ онъ дрожащимъ голосомъ: — вамъ, кажется, душно... или вы устали. Прикажете подать вамъ стулъ? Тутъ дьявольская духота... извините, я хотѣлъ сказать, что здѣсь жарко. Прикажете подать вамъ стаканъ воды или привести экипажъ?

Молодая дѣвушка неожиданно подняла на него глаза, и онъ совершенно растерялся.

— Это ничего, сказала она, бросивъ на Джага такой спокойный и откровенный, но, въ то же время, холодный взглядъ, что онъ опустилъ свои обыкновенно дерзкіе взоры: — здѣсь очень душно. Теперь прошло.

— Прикажете... началъ снова Джагъ, но она его перебила.

— Мнѣ ничего не нужно, благодарю васъ, произнесла незнакомка съ прежнимъ достоинствомъ и, какъ бы находя не-

обходимымъ объяснить свое странное возвращеніе, прибавила: — въ дверяхъ была толпа, и у меня закружилась голова. Кто-то меня толкнулъ, но, можетъ быть, это только мнѣ показалось.

Съ этими словами, она взглянула на портикъ, въ которомъ видѣлся какой-то мужчина, облокотившійся на колонну.

Джакъ понялъ ея взглядъ, хотя, по всей вѣроятности, онъ выражалъ совершенно иное, и послѣшю направился къ дверямъ. Къ его величайшему удивленію, онъ узналъ въ своемъ неожиданномъ противникѣ Виктора. Не говоря ни слова, онъ однимъ движеніемъ руки и ноги сбросилъ его съ лѣстницы и преспокойно обернулся къ незнакомцу. Но она, съ такой же быстротою, воспользовалась исчезновеніемъ Виктора и въ одно мгновеніе очутилась въ каретѣ, ожидавшей ее у портика. Однако, уѣзжая, она высунула свою прелестную головку въ окно кареты и, очаровательно улыбувшись, взглянула на Джака съ нѣжной благодарностью. Онъ былъ совершенно счастливъ. Чтò значила для него новая ссора съ Рамиресомъ? Даже предчувствіе этого столкновенія увеличивало его радость.

Чья-то тяжелая рука опустилась на его плечо. Онъ обернулся и увидѣлъ Виктора, который весь дрожалъ отъ злобы.

— А, это—вы, Джони, сказалъ Гамлинъ, добродушно улыбаясь:—вы здѣсь живете? Вы—компаньонъ св. Антонія? Хорошо! А я васъ сбросилъ съ собственной вашей лѣстницы! Странно, что я васъ сразу не узналъ—неправда ли, Джони?

— Меня зовутъ не Джони, сагата! воскликнулъ Викторъ, вѣвъ себя отъ гнѣва.

— А, вотъ чтò! Вы, значить, принадлежите къ знаменитому роду Сагата изъ Голландской Долины. Но, признаюсь, это—не красивое имя: Джони лучше. Знаете чтò: не дѣлайте здѣсь скандала. Сегодня, Джони—воскресенье. Я бы на вашемъ мѣстѣ пошелъ бы преспокойно домой и побилъ бы до полусмерти какую-нибудь женщину или ребѣнка—такъ, для практики. Но, во всякомъ случаѣ, я пошелъ бы домой и не вынималъ бы на улицѣ ножа, а то, пожалуй, обрѣжешь руку или напугаешь мирныхъ людей. А вотъ завтра, я пошелъ бы въ сосѣдную гостинницу, въ № 29, спросилъ бы мистера Джака Гамлина и, вспомнивъ съ нимъ старинку, обагрилъ бы кровью весь домъ.

Въ эту минуту, подошли къ Виктору его соотечественники, невзрачные игроки, и онъ тотчасъ воспользовался ихъ поддержкой.

— Насъ принимаетъ за собакъ этотъ негодяй, произнесъ онъ съ горечью.

Но Гамлингъ, понимавшій испанскія бранныя слова, разслышалъ эту фразу и отвѣтъ неожиданныхъ союзниковъ, восклицавшихъ хоромъ:

— Сагамба!

Быть можетъ, они приняли бы наступательное движеніе, еслибъ ихъ не пугало что-то сверкавшее въ глазахъ Гамлина и что-то не видѣвшееся, но, вѣроятно, бывшее въ его карманѣ.

— Это—ваши друзья? продолжалъ онъ съ иронической любезностью.— Всѣ вы—Сагамба! Можетъ быть, имъ теперь не время? Такъ пусть покажутъ съ вами завтра. Если же моя комната слишкомъ мала или они не хотятъ ждать, то милости просимъ въ сосѣдній скверъ, Plaza del Togos. Что вы сказали? Извините, я немного глуховатъ.

Подъ этимъ предлогомъ Джакъ подошелъ къ одному изъ союзниковъ Виктора, и тотъ поспѣшно отретировался. Гамлингъ захохоталъ, но, видя, что вокругъ нихъ собирается толпа, онъ положилъ конецъ шуткѣ, хотя она очень его забавляла. Онъ пресерьезно снялъ шляпу, поклонился Виктору и его друзьямъ, дерзко надѣлъ ее на бекрень и съ вызывающимъ видомъ медленно пошелъ домой. Очутившись въ своемъ номерѣ, онъ разбудилъ спавшаго Пита и вступилъ съ нимъ въ религіозный споръ, доказывая, къ величайшему ужасу негра, что католическая церковь—единственно приличная церковь для бѣлыхъ. Въ концѣ этого глубокомысленнаго разсужденія, онъ неожиданно спросилъ, въ порядкѣ ли пистолеты, что окончательно привело вступилъ Пита.

Между тѣмъ, Викторъ также простился съ своими друзьями.

— Негодяй подло бѣжалъ, сказалъ онъ: — это ты, Тибурсіо, обратилъ его въ бѣгство.

— Нѣтъ, онъ узналъ тебя, Викторъ, и сердце его бѣнуло.

— При видѣ мексиканцевъ, вѣчно готовыхъ заступиться за свободу, онъ задрожалъ, какъ цыпленокъ, прибавилъ невзрачный джентльменъ, ретировавшійся при наступленіи Гамлина: — пойдемте отпразднуемъ нашу побѣду.

Викторъ желалъ поскорѣе отдѣлаться отъ своихъ друзей и, видя возможность подобнаго спасенія въ попойкѣ, тотчасъ пошелъ съ ними въ ближайшій погребокъ.

Случайно, этотъ погребокъ оказался главнѣйшимъ учрежденіемъ подобнаго рода въ Сан-Антоніо. Онъ отличался всѣми типичными свойствами всѣхъ погребковъ, т. е. былъ грязной, смрадной, пропитанной табачнымъ дымомъ трущобой. Стѣны его были украшены нѣсколькими французскими картинами, прекрасными по исполненію, но низкими въ нравственномъ отно-

шеніи, и испанскими образами, низкими по исполненію, но высокими по нравственности. Кроме того, висѣли портреты Санта-Анны и какого-то другого революціоннаго генерала; наконецъ, тутъ же видѣлась аллегорическая картина генія свободы, осѣнявшаго лаврами мексиканскую республику. Побуждаемый, вѣроятно, тѣмъ же пристрастіемъ къ аллегоріи и поэзіи, погребщикъ прибавилъ къ своей художественной коллекціи блестящую, раскрашенную афишку американскаго спекулятора, объявлявшаго міру объ избрѣтенномъ имъ жизненномъ эликсирѣ устами громаднаго пестраго ангела. Въ дальнемъ углу комнаты, за зеленымъ столомъ играли въ карты человекъ десять или двѣнадцать, которые не обращали никакого вниманія на странствующаго музыканта, лѣниво игравшаго какую-то мрачную мелодію на арфѣ.

Викторъ внимательно взглянулъ на одного изъ игроковъ. Это былъ странный англійскій переводчикъ, на котораго онъ наткнулся во время своего памятнаго посѣщенія дон-Хосе. Викторъ тотчасъ его узналъ, хотя его неряшливая, рабочая одежда была замѣнена праздничной, черной парой. Онъ не поднималъ глазъ со стола, пока не проигралъ нѣсколькихъ серебряныхъ монетъ, лежавшихъ передъ нимъ; потомъ онъ всталъ, кивнулъ головой товарищамъ и молча вышелъ изъ комнаты.

— Онъ проигралъ свои пять полудолларовъ, сказалъ Викторъ пріятелю: — это — его положенный кушъ, ни болѣе, ни менѣе. Онъ уже на сегодня забастовалъ.

— Вы его знаете? спросилъ Винцентъ, съ уваженіемъ смотря на товарища.

— Да, это — американская собака, отвѣчалъ Викторъ, находя удовольствіе хоть за спиною отомстить американцу за его прежнюю дерзкую выходку: — онъ хвалится, что знаетъ нашъ языкъ и исторію, а проклятые американцы обращаются къ нему, а не къ намъ, когда надо объяснить какое-нибудь хитрое слово. *Sa-gamba!*

— *Sa-gamba*, повторилъ Винцентъ подъ вліяніемъ патріотизма и выпитаго вина.

— Да, таковъ свѣтъ, продолжалъ Викторъ, желая развязать языкъ Винцента для своихъ личныхъ цѣлей: — американцы часто сюда пріѣзжаютъ?

— Вы знаете знаменитаго американскаго адвоката, нашего друга дон-Артура Пойнсета?

— Да, отвѣчалъ съ нетерпѣніемъ Викторъ: — онъ бываетъ здѣсь?

— Еще бы! со смѣхомъ воскликнулъ Винцентъ: — онъ по-

стоянно всегда здѣсь. У него есть кліентка, вдова, молодая, красивая, богатая, его соотечественница.

— Вы—умный человекъ, Винцентъ.

— Это всѣмъ извѣстно, отвѣчалъ Винцентъ, смѣясь: — повѣрьте мнѣ; всѣ подтвердятъ вамъ мои слова.

— Кто же эта красивая кліентка?

— Донна Марія Сепульвида, отвѣчалъ Винцентъ глухимъ шепотомъ пьянаго человекъ.

— Какъ же вы сказали, что она—его соотечественница?

— Дѣ, она—американка. Она прибыла сюда очень молодая, съ первыми американцами. Она учила дочь дон-Хосе Сепульвиды, хотя сама была почти ребѣнокъ. Это — старая исторія. Она была хорошенькая, бѣдная, молодая дѣвушка, а онъ — богатый, старый вдовецъ. Ха, ха, ха! По добротѣ своей, онъ кончилъ тѣмъ, что женился на маленькой американкѣ, а черезъ два года оставилъ ее богатой вдовой. *Sagamba!*

Еслибъ Винцентъ не былъ совершенно пьянъ, то замѣтилъ бы необычайный блескъ въ глазахъ Виктора.

— Она хорошенькая, высокаго роста, статная, какъ всѣ американки? спросилъ онъ поспѣшно:—у нея большіе глаза и прелестная улыбка?

— Дѣ, она — ангелъ! просто очаровательна.

— А дон-Артуръ изъ адвоката превратился въ любовника?

— Такъ говорятъ, отвѣчалъ Винцентъ, хитро улыбаясь: — но мы съ вами, Викторъ, знаемъ, что любовь не получается по исполнительному листу. Вѣрьте мнѣ, это—старая любовь. Рассказываютъ, что онъ пріѣхалъ сюда два мѣсяца тому назадъ, и она сразу влюбилась въ него. *Absurdo! Disparatado!* Это — старая любовь. Мы съ тобою, Викторъ, слышали подобные романы. Самое обыкновенное дѣло — бѣдные любовники, расстающіеся благодаря обстоятельствамъ. Она выходитъ замужъ за богатаго старика, а онъ въ отчаяніи.

Викторъ былъ внѣ себя отъ радости, слушая эту отрывочную рѣчь своего пріятеля. Вотъ, наконецъ, разгадка тайны. Онъ нашелъ пропавшую Гресь Конрой. Это была молодая американка, богатая вдова, кліентка своего прежняго любовника Фидиппа Ашлея. Итакъ, въ его рукахъ была тайна трехъ лицъ. Онъ не могъ удержаться, чтобъ не ударить Винцента по плечу и не воскликнуть:

— Вы — умнѣйшій человекъ, другъ Винцентъ. Вѣроятно, я видѣлъ въ церкви вашу героиню.

— Врядъ ли. Она — католичка; а такъ какъ дон-Артуръ — протестантъ, то она не ходитъ въ церковь, когда онъ здѣсь.

Гэвріе ль Конрой.

11

— А сегодня?

— И сегодня ее не было.

— Ну, уж вы ошибаетесь, другъ Винцентъ: я ее видѣлъ сегодня въ церкви, отвѣчалъ Викторъ съ нетерпѣніемъ.

— Нѣтъ, синьоръ Викторъ, вѣрьте мнѣ, вы ее не видали, произнесъ Винцентъ, пожимая плечами и качая головой.

— Да я-жъ вамъ говорю, что видѣлъ! воскликнулъ Викторъ съ жаромъ:— *Вотъ так!* Она была въ церкви и стояла у колонны. Выходя, она взяла святой воды. Я и видѣлъ: у нея большіе глаза, овальное лицо, и она вся въ черномъ.

Винцентъ, по счастью, не слыхалъ эпитета, произнесеннаго Викторомъ, и, засмѣявшись, сазалъ съ пьяной самоувѣренностью:

— Не говори этого, Викторъ, ты видѣлъ не ее. Вѣрь мнѣ, я, вѣдь—умный человекъ. Это Донна Долоресъ брала святой воды сама, потому что никто не имѣетъ права ей поднести *aqua bendita*. Ахъ! глупый Викторъ, у нея, дѣйствительно, большіе глаза, маленькій ротъ, овальное лицо и тѣмная кожа. Дѣ? тѣмная кожа?

— Въ темнотѣ всѣ черны, какъ черти! промовилъ Викторъ съ нетерпѣніемъ и прибавилъ съ какимъ-то инстинктивнымъ страхомъ:—это же эта донна Долоресъ?

— Ты, другъ Викторъ, здѣсь—чужой. Выслушай меня: это—незаконная, полукровная дочь стараго коменданта Сан-Изабеллы. Но такова уже человѣческая глупость: онъ оставилъ ей все свое состояніе. Она очень богата и еще недавно получила новый, чрезвычайно цѣнный участокъ земли. Но чего ты тарачишь глаза, Викторъ? Она ведетъ жизнь уединенную. Любовь и бракъ созданы не для нея. Странно подумать, что ты принялъ эту тѣмную кожу, смиренную монахиню, донну Долоресъ Сальватеру, за маленькую американскую кокетку. Ха, ха, ха! Эта штука стѣбитъ второй бутылки. Эй, Викторъ, ты меня не слушаешь! Ты хочешь убѣжать, подлецъ! Смотри, самъ останешься въ дуракахъ!

Викторъ стоялъ неподвижно, какъ въ столбнякъ. Дѣйствительно, не остался ли онъ въ дуракахъ? Не обманутъ ли онъ снова и на этотъ разъ по своей собственной винѣ? Если онъ, дѣйствительно, узналъ Грессъ Конрой въ смуглой красавицѣ, имя которой онъ только-что узналъ впервые, то по какому дьявольскому стеченію обстоятельствъ онъ вручилъ ей поддѣльный актъ на потерянную ею собственность! Неужели дон-Педро его обманулъ? Неужели дон-Педро, Артуръ Пойнсетъ, Думфи и Жюль Деваржъ знали этотъ фактъ, ему одному неизвѣстный?

Не смѣались ли они надъ нимъ въ эту самую минуту? Эта мысль его сводила съ ума.

Когда умный и храбрый Винцентъ очнулся, то онъ лежалъ подъ столомъ и помнилъ только, какъ во снѣ, что Викторъ грубо оттолкнулъ его отъ себя и съ безпомощной злобой бормоталъ что-то про себя въ мрачномъ отчаяніи. Теперь же его не было въ погребкѣ.

XXVIII.

Экспертъ.

Холодный, сѣрый туманъ, безмолвно проникнувъ ночью съ моря, окуталъ не только городъ, но и низменную поляну, окружающую ранчу св. Троицы, гдѣ и оставался даже послѣ того, какъ утреннее солнце разсѣяло его на востокѣ. Съ миссіонерныхъ башенъ вся окрестная страна казалась обширнымъ пѣнистымъ моремъ, а издали самая ранча не отдѣлялась отъ сосѣднихъ холмовъ, составляя одну смутную, неопредѣленную массу. Въ это утро, къ ранчѣ подъѣзжалъ въ кабриолетѣ англійскій переводчикъ, мистеръ Перкинсъ, который нѣсколько разъ принужденъ былъ останавливаться и смотрѣть на компасъ, пока сѣрое море не разсѣялось и бѣлыя стѣны города не выплыли медленно на видъ.

Хотя товарищи и близкіе пріатели мистера Перкинса знали его различныя превращенія; но всякій посторонній съ трудомъ узналъ бы грязнаго поденщика изъ улицы Тихаго Океана въ старомодномъ франтѣ, сидѣвшемъ въ кабриолетѣ. Волоса его были причесаны, завиты и выкрашены въ болѣе темный цвѣтъ. Высокій галстухъ сжималъ его шею, а лицо, матово-бѣлое отъ косметическихъ средствъ, было неподвижно, какъ маска. Костюмъ его состоялъ изъ свѣтло-синяго сюртука, застегнутаго до верху, узкихъ полосатыхъ брюкъ и сапогъ изъ японской кожи.

Несмотря на то, что эта странная, эксцентричная фигура была совершенно неизвѣстна въ долині Сан-Антоніо, очевидно, ее ожидали въ ранчѣ св. Троицы. Не успѣлъ мистеръ Перкинсъ вѣхаться во дворъ, какъ торжественный майордомъ встрѣтилъ его и провелъ въ знакомую намъ гостиную, гдѣ черезъ минуту онъ увидалъ донну Долоресъ Сальватеру.

Съ чисто-женской проницательностью, она тотчасъ замѣтила въ странной, смѣшной наружности мистера Перкинса нѣчто достойное уваженія и любезно ему присѣла.

*

но удивленъ такимъ пріемомъ и низко, почтительно поклонился, но, какъ всѣ люди неопредѣленнаго общественнаго положенія, онъ былъ подозрителенъ и всегда на сторожѣ. Граціознымъ движеніемъ вѣера донна Долоресъ указала ему на стулъ, но онъ не сѣлъ.

— Я для васъ—чужая, синьоръ; но вы мнѣ хорошо извѣстны, сказала донна Долоресъ съ любезной улыбкой:—прежде, чѣмъ я рѣшилась беспокоить васъ, я уже знала о вашей честной репутаціи и рѣдкихъ способностяхъ. Позвольте мнѣ быть въ числѣ вашихъ друзей прежде, чѣмъ я открою вамъ причину, по которой я обратилась за вашей помощью.

Комичная фигура снова поклонилась, но севозь бѣлила, покрывавшія ея лицо, проглянулъ застѣнчивый румянецъ. Донна Долоресъ замѣтила это и, отвернувшись изъ деликатности, пошла къ старомодной конторкѣ. Вынувъ изъ ящика сложенный документъ, она положила его на столъ и придвинула два стула. Когда она усѣлась на одномъ изъ нихъ, то мистеръ Перкинсъ уже не считъ себя въ правѣ отказываться болѣе отъ предложеннаго ему мѣста.

— Я полагаю, начала донна Долоресъ, давъ мистеру Перкинсу время оправиться:— что вы сочтете мое дѣло очень страннымъ, хотя у васъ постоянно спрашиваютъ совѣтовъ по подобнымъ дѣламъ. Вотъ актъ, выданный на имя моего отца, покойнаго дона-Хосе Сальватьеры. Рассмотрите его хорошенько и отвѣчайте мнѣ по совѣсти на одинъ вопросъ. При этомъ помните, что вашъ отвѣтъ не имѣетъ никакого отношенія къ моимъ денежнымъ интересамъ и что вамъ никогда не придется доказывать основательность вашего мнѣнія на судѣ. Вашъ отвѣтъ будетъ сохраненъ мною въ тайнѣ и не лишитъ васъ права высказать публично, если къ тому представится случай, другое, хотя бы совершенно противоположное мнѣніе. Вы, кажется, изумлены, синьоръ Перкинсъ; но я очень богата и не нуждаюсь въ вашемъ мнѣніи для увеличенія своего состоянія.

— Въ чемъ же заключается вашъ вопросъ? спросилъ Перкинсъ спокойно, безо всякаго смущенія.

— Этотъ документъ—фальшивый?

Онъ взялъ изъ ея рукъ бумагу, развернулъ ее привычною рукою и, только взглянувъ на подпись и печати, возвратилъ обратно.

— Подписи настоящія, отвѣчалъ онъ, дѣловымъ, отрывочнымъ тономъ:—я видѣлъ уже этотъ документъ.

Донна Долоресъ съ нетерпѣніемъ отодвинула свой стулъ. Это движеніе возбудило любопытство мистера Перкинса. Впервые онъ видѣлъ, что человѣкъ, имѣвшій документъ на недвижимую

собственность, былъ недоволенъ отъ признанія его дѣйствительнымъ.

— Такъ вы полагаете, что это—подлинный актъ? спросила она съ легкимъ вздохомъ.

— Столь же подлинный, какъ всѣ документы, на которые выдаются патенты въ Уашигтонѣ, отвѣчалъ онъ поспѣшно.

— А! произнесла донна Долоресъ, и мистеру Перкинсу это восхваленіе показалось сомнительнымъ.

— Имѣете вы какія-нибудь причины подозрѣвать подложность этого документа? спросилъ онъ.

— Да, онъ только недавно найденъ въ бумагахъ донна-Хосе, а существуетъ подобный же документъ на имя другого лица.

Перкинсъ снова взялъ бумагу, внимательно просмотрѣлъ ее, поднесъ къ свѣту и попрежнему положилъ на конторку.

— Документъ этотъ вполне правильный, сказалъ онъ:—а гдѣ другой?

— У меня его нѣтъ, отвѣчала донна Долоресъ.

Перкинсъ пожалъ плечами, и въ его взглядъ, почтительно обращенномъ на донну Долоресъ, можно было прочесть нѣкоторое презрѣніе къ недостатку дѣловыхъ способностей въ женскомъ полѣ.

— Какъ же вы хотѣли, чтобы я сравнилъ этотъ документъ съ другимъ, несуществующимъ? спросилъ онъ.

— Всякое сравненіе излишне, если этотъ документъ подлинный, отвѣчала донна Долоресъ поспѣшно.

— Конечно, могла быть ошибка, продолжалъ Перкинсъ:—кому выданъ другой документъ, при какихъ обстоятельствахъ и кто имъ теперь владѣеть?

— Онъ выданъ, пять лѣтъ тому назадъ, доктору Деваржу... Вы, кажется, что-то сказали?

Перкинсъ не промолвилъ ни слова, но пристально посмотрѣлъ на донну Долоресъ и медленно повторилъ:

— Вы сказали, что документъ принадлежалъ доктору Деваржу?

— Да. Вы его знали?

Теперь донна Долоресъ, въ свою очередь, смутилась. Она прикусила губу и насупила брови. Впродолженіе нѣсколькихъ минутъ, оба молчали.

— Я слыхалъ прежде это имя, произнесъ наконецъ Перкинсъ съ напряженнымъ смѣхомъ.

— Не удивительно: онъ былъ знаменитый ученый, отвѣчала донна Долоресъ:—онъ умеръ, но передъ смертью передалъ

этот документ молодой дѣвушкѣ по имени... по имени... Грѣсъ Конрой.

Она остановилась и взглянула на Перкинса, который совершенно оправился от смущенія. Онъ молча кивнулъ головой, чтобы она продолжала.

— По имени Грѣсъ Конрой, повторила донна Долоресъ поспѣшно:— по прошествіи пяти лѣтъ, явилась какая-то женщина... самозванка... и требовала признанія этой земли ея собственностью, подъ ложнымъ именемъ Грѣсъ Конрой. Но, встрѣтивъ, повидимому, непреоборимыя трудности въ исполненіи своего преступнаго плана, она какимъ-то нечестивымъ образомъ овладѣла сердцемъ брата настоящей Грѣсъ и вышла за него замужъ, какъ за ближайшаго наслѣдника исчезнувшей собственницы этой земли.

Донна Долоресъ умоляла, чтобы перевести дыханіе; ея смуглыя щеки горѣли, и голосъ звучалъ какъ-то звонко, металлически. Быть можетъ, это происходило отъ естественнаго негодованія, возбужденнаго въ ея впечатлительной, пламенной натурѣ; но мистеръ Перкинсъ не обратилъ на это никакого вниманія. Впродолженіе послѣднихъ минутъ, онъ не глядѣлъ на донну Долоресъ и, вперивъ въ стѣну свой задумчивый взглядъ, казался еще старше, чѣмъ прежде.

— Да, да, сказалъ онъ, наконецъ, съ усиленіемъ:—но это только доказываетъ, что самый актъ на владѣніе можетъ быть, столь же подложенъ, какъ сама владѣлица. Итакъ, вы не имѣете другихъ основаній сомнѣваться въ дѣйствительности вашего права, кромѣ недавняго открытія документа? Я полагаю, что въ этомъ отношеніи вамъ нѣчего беспокоиться. Помните, что вашъ документъ былъ выданъ въ то время, когда земля не имѣла никакой цѣны, и потому вашъ отецъ могъ очень легко забросить его, какъ маловажный.

Съ этими словами онъ всталъ, какъ бы давая понять, что ихъ разговоръ оконченъ. Онъ все еще былъ очень задумчивъ и странно озабоченъ. Донна Долоресъ тоже встала; на лицѣ ея ясно выражалось разочарованіе. Еще минута, онъ удалился бы, и жизнь этихъ двухъ существъ, которыхъ судьба таинственно столкнула, потекла бы прежнимъ порядкомъ. Но въ дверяхъ онъ остановился и спросилъ самую простую, обыкновенную вещь. Отъ ея отвѣта зависѣла судьба ихъ обоихъ.

— Настоящая Грѣсъ Конрой исчезла, а докторъ... Деваржъ? сказалъ онъ, произнеся это имя такимъ тономъ, словно оно было также вымышленное:—вы говорите, умеръ? Какъ же самозванка узнала о существованіи документа на землю? Кто она?

— О, она... она вышла замужъ за Гэбриеля Конроя подъ

именем вдовы доктора Деваржа; извините, что вы сказали? Пресвятая Богородица! что съ вами? Вы больны? Сядьте, я сейчас повозу Санчеса.

Онъ тяжело опустился въ кресло, но только на одну минуту, и, когда донна Долоресъ быстро направилась къ дверямъ, то онъ вскочилъ и удержалъ ее за руку.

— Мнѣ лучше, сказали онъ:—это ничего. Со мною часто бываютъ такіе припадки. Не обращайтесь на меня вниманія и не уходите, а только велите подать стаканъ воды. Благодарю васъ.

Онъ взялъ стаканъ, который ему подала донна Долоресъ, но не выпилъ воду, а, откинувъ голову, облилъ ее. Потомъ онъ вынулъ изъ кармана большой шелковый платокъ и обтеръ имъ волосы и лицо. Краска сошла съ его щекъ, волосы развились, ниспадая въ беспорядкѣ на его багровое лицо; онъ разстегнулъ галстукъ и куртку, что придавало его фигурѣ еще болѣе комичный видъ. Но онъ совершенно оправился отъ смущенія и спокойно произнесъ:

— Это—приливъ крови. Я ожидалъ его съ утра. Теперь все прошло. Нѣтъ ничего лучше воды. Надѣюсь, что я не испортилъ вашего ковра. Но возвратимся къ дѣлу и посмотримъ еще разъ на документъ, прибавилъ онъ, пододвигая стулъ къ доннѣ Долоресъ и разсматривая бумагу въ маленькое увеличительное стекло, которое онъ носилъ всегда въ карманѣ:—подпись подлинная, печать и бумага правильны. У васъ все въ порядкѣ; документъ г-жи Деваржъ—фальшивый.

— Не думаю, отвѣчала также спокойно донна Долоресъ.

— Отчего?

— А если ея документъ точно такой же по бумагѣ, подписи и печати?

— Это ничего не доказываетъ, поспѣшно произнесъ Перкинсъ: — дѣло въ томъ, что, въ прежнее время, много ваялось подобныхъ бланковъ, подписанныхъ губернаторомъ и нужно было только вписать содержаніе документа, чтобы придать ему дѣйствительную силу. Она... эта самозванка... эта г-жа Деваржъ достала подобный бланкъ, какъ многіе другіе со времени американскаго владычества, и вотъ какимъ образомъ явились на свѣтъ ея правъ на землю. Но не безпокойтесь, она не предусмотрѣла всего. Я знаю почерки всѣхъ писцовъ и самъ былъ въ ихъ числѣ. Вызовите меня въ судъ, донна Долоресъ, и я докажу, что ея документъ—фальшивый, какъ уже сдѣлалъ это со многими другими.

— Вы забываете, отвѣчала холодно донна Долоресъ: — что я не желаю вести дѣло судебнымъ порядкомъ. Къ тому же, если

испанскіе документы такъ легко составляются, то отчего же и эта бумага не можетъ быть фальшивой? Вы говорите, что вамъ извѣстны почерки всѣхъ писцовъ—кто же это писалъ?

Перкинсъ нетерпѣливо схватилъ документъ и, поспѣшно пробѣжавъ его, промодвилъ:

— Странно, это—почеркъ не мой, не Санчеса, не Руиса; это—совершенно новая рука. Э! да здѣсь есть и подчистка числа, другимъ почеркомъ. Подождите... а гдѣ-то видѣлъ этотъ почеркъ. Но гдѣ?

Онъ задумался, какъ бы старался что-то припомнить, и провелъ рукою по волосамъ.

— Но для чего было бы этому документу быть фальшивымъ? спросилъ онъ неожиданно.

— Предположите, что другой документъ подлинный и что эта женщина овладѣла имъ какимъ-нибудь преступнымъ образомъ. Вѣдь можно допустить, что кто-нибудь, узнавъ эту исторію, рѣшился фальшивымъ документомъ помѣшать успѣху ея преступнаго дѣла, не подвергая, вмѣстѣ съ тѣмъ, ея тяжелой отвѣтственности.

— Но кто же это могъ сдѣлать?

— Можетъ быть, братъ... ея мужъ, можетъ быть, продолжала донна Долоресъ съ замѣтнымъ смущеніемъ, и снова краснѣя подъ своей бронзовой кожей: — кто-нибудь... не вѣрающій въ смерть или исчезновеніе настоящей Грѣсъ Конрой.

— Можетъ быть, самъ чортъ! Извините, но люди не поддѣлываютъ документовъ въ интересахъ справедливости и человечества. А зачѣмъ же этотъ документъ переданъ вамъ?

— Я извѣстна всѣмъ за богатую и... кажется... мнѣ многіе говорили... за справедливую и честную женщину.

Послѣднія слова донна Долоресъ произнесла съ такимъ гордымъ достоинствомъ, что мистеръ Перкинсъ смутился и взглянулъ на нее съ неподдѣльнымъ восторгомъ.

— Но если эта женщина, эта исцѣлительница приключеній, эта самозванка, произнесъ онъ съ неожиданной горечью:—такое существо, которое дѣлаетъ невозможнымъ подобное предположеніе? Если она въ состояніи отравить нетолько жизнь, но самую душу всякаго человѣка, тѣмъ болѣе мужа? если она—воплощенный дьяволъ, умѣющій вселить въ человѣка, обманываемаго ею, слѣпую увѣренность въ ея невинности? если ей невѣдома никакая слабость, никакая страсть, а всѣ ея дѣйствія, каждая улыбка, каждая слеза рассчитаны, эгоистичны, коварны—неужели вы думаете, что такая женщина, которую вы, слава Богу, не мо-

жете себѣ представить, не приняла бы мѣръ даже противъ такой случайности? Нѣтъ, нѣтъ, это невозможно!

— Невозможно, если это—не месть, произнесла донна Долоресъ съ какой-то странной дрожью и неожиданно поблѣднѣвъ.

— Да! промолвилъ Перкинсъ, вскочивъ съ мѣста: — я былъ бы на это способенъ. Я сдѣлалъ бы это! Вы правы, донна Долоресъ. Но кто-то идетъ, прибавилъ онъ поспѣшно, застегивая галстухъ и сюртукъ:—предоставьте это дѣло мнѣ. Я его изслѣдую для вашего и моего спокойствія. Довѣрите вы мнѣ документъ?

Донна Долоресъ, молча, подала ему бумагу.

— Благодарствуйте, сказалъ онъ съ прежнимъ смущеніемъ, словно его застѣнчивость происходила отъ застегнутаго сюртука и отъ туго завязаннаго галстуха, а не отъ нравственныхъ или физическихъ причинъ:—но не думайте, чтобъ я дѣйствовалъ вполне безпристрастно, чтобъ я не имѣлъ въ этомъ дѣлѣ своего интереса, прибавилъ онъ съ странной улыбкой:—adieu.

Она хотѣла спросить его что-то, но на дворѣ раздались голоса и конскій топотъ; мистеръ Перкинсъ поспѣшно поклонился и вышелъ изъ комнаты. Почти въ ту же минуту въ дверяхъ показалась кокетливая, улыбающаяся мистрисъ Сепульвида.

— Ну, сказала она, съ трудомъ переводя дыханіе:—для набожной затворницы у васъ бываетъ слишкомъ много мужчинъ. На дворѣ подъ вашими окнами ходятъ двое молодыхъ людей, а вы сидите, запершись, съ старымъ селадономъ. Кто это? новый адвокатъ? Ужъ это слишкомъ! У меня, по крайней мѣрѣ, только одинъ.

— И его достаточно? съ улыбкой спросила донна Долоресъ, дотрогиваясь вѣромъ до покраснѣвшей щеки мистрисъ Сепульвиды.

— Конечно, отвѣчала кокетка:—я сказала во всю прыть, чтобъ привести вамъ важную новость. Но прежде всего скажите мнѣ, кто этотъ смѣлый, дерзкій молодецъ во дворѣ? Онъ не можетъ быть писцомъ адвоката.

— Я не понимаю, о комъ вы говорите; но, вѣроятно, это—писецъ, отвѣтала донна Долоресъ съ нетерпѣніемъ:—скажите лучше вашу новость, я вся вниманіе.

Однако, мистрисъ Сепульвида подбѣжала къ окну и, выглянувъ во дворъ, воскликнула.

— Нѣтъ, это—не писецъ; адвокатъ уѣхалъ въ кабриолетѣ, а молодецъ все стоитъ на прежнемъ мѣстѣ. Долоресъ! Долоресъ! Не хорошо такъ себя вести, прибавила она, устремляя на подругу шуточно-торжественный взглядъ:—Кто это?

Съ ужасомъ предчувствуя встрѣтить взглядъ Виктора, донна Долоресъ взглянула во дворъ съ той стороны окна, откуда ее нельзя было видѣть. Она тотчасъ успокоилась: это не былъ Викторъ. Тогда она смѣло отдернула занавѣску и встрѣтилась глазами съ мистеромъ Джакомъ Гамлиномъ. Въ ту же минуту она снова задернула занавѣсъ и спокойно сказала:

— Не знаю.

— Правда, Долоресъ?

— Правда, Марія.

— Я вамъ вѣрю. Онъ, вѣроятно, здѣсь для меня.

Донна Долоресъ улыбнулась и весело потрепала щечку своей веселой подруги.

— Ну? спросила она.

— Что? отвѣчала мистрисъ Сепульвида съ странной смѣсью смущенія и удовольствія.

— А новость?

— Да все кончено.

— Кончено? спросила донна Долоресъ, серьезно взглянувъ на подругу.

— Да, онъ былъ опять.

— И сдѣлалъ предложеніе? произнесла донна Долоресъ, открывая вѣеръ и отворачиваясь къ окну.

— Онъ просилъ моей руки.

— И вы отвѣчали...

— Я...

Мистрисъ Сепульвида весело подошла къ окну и взглянула во дворъ.

— Что?

— Нѣтъ.

XXIX.

ГЭВРИЕЛЬ ПРИЗНАЕТЪ ПРИЛИЧІЯ.

Послѣ посѣщенія мистера Питера Думфи, Одноконный Станъ готовъ былъ встрѣтить безъ удивленія всякую вѣсть о новомъ благополучіи. Чего нельзя было ожидать послѣ пріѣзда великаго капиталиста и счастливаго спекулятора! Поэтому, никого не изумилъ вскорѣ распространившійся слухъ объ основаніи новой компаніи для эксплуатаціи богатой серебрянной руды, открытой на Конроевой Горѣ. Это открытіе объяснялось обитателями Одноконнаго Стана двояко. Одни полагали, что это—просто была гран-

діозная спекуляція Думфи, что онъ сочинилъ серебрянную руду лишь какъ предлогъ для ловкой наживы основаніемъ новаго города и для этой цѣли, пять лѣтъ тому назадъ, онъ выбралъ своимъ орудіемъ Гэбриеля Конроя, которому и платилъ по 1,000 ф. ст. въ годъ; что же касается до 2.500,000 Конроя, то это былъ такой же пуфъ, какъ и все предпріятіе, а потому всякій долженъ былъ воспользоваться неожиданнымъ возвышеніемъ цѣны на землю, пока этотъ мыльный пузырь не лопнетъ. Но другая половина Одноконнаго Стана, обладавшая большимъ воображеніемъ, держалась совершенно иного взгляда. По этой теоріи, все дѣло было основано на неожиданной случайности, именно: мистеръ Потерь Думфри прибылъ въ Одноконный Станъ по совершенно другому дѣлу, пошелъ гулять съ Гэбриелемъ Конроемъ и, поднявъ странный камень на землѣ Гэбриеля, сказалъ: «это походитъ на серебро»; Гэбриель, въ отвѣтъ, разсмѣялся, а Думфи, своимъ рѣзкимъ, дѣловымъ тономъ, предложилъ ему тотчасъ 17.000,000 за его право собственности, на что конечно глухой Гэбриель и согласился, хотя его земля стоитъ не менѣе 150.000,000.

Какъ бы то ни было, черезъ нѣсколько недѣль послѣ посѣщенія Одноконнаго Стана Питеромъ Думфи, вся окрестная почва, какъ бы пригрѣтая солнцемъ, дала неожиданную жатву, и всюду стали появляться новыя всевозможнаго рода дома и постройки. На обнаженномъ скатѣ Конроевой Горы былъ основанъ громадный конроевъ плавильный заводъ, а скромная гостинница мистрисъ Марель, какъ совершенно недостаточная для новыхъ требованій Одноконнаго Стана, была замѣнена великолѣпнымъ отелемъ. Но еще прежде всего этого появился мѣстный «Times», въ которомъ о послѣднемъ событіи говорилось съ замѣчательнымъ краснорѣчіемъ:

«Большой Конроевъ ОТЕЛЬ, быстро возвышающійся въ нашемъ городѣ, будетъ находиться подъ управленіемъ мистрисъ Сюзанъ Марель, рѣдкія способности которой, какъ «chef de cuisine», также хорошо извѣстны всему Одноконному Стану, какъ и ея общественныя таланты и личныя прелести. Ея помощницей остается прежняя ея правая рука, миссъ Сара Кларкъ, лучше которой во всей Калифорніи никто не умѣетъ готовить соусы».

При подобныхъ многочисленныхъ доказательствахъ быстрого развитія Одноконнаго Стана, самое его названіе перестало быть соответственнымъ, и было предложено назвать новый городъ Сильверополисомъ, такъ какъ, по выраженію туземцевъ, въ ихъ станѣ завелось уже болѣе одного коня.

Между тѣмъ, Гэбриель занялъ номинальное и отвѣтственное

положеніе управляющаго плавильнымъ заводомъ, хотя, въ сущности, всѣмъ дѣломъ завѣдывалъ ловкій, энергичный молодой человекъ, присланный для этой цѣли компаніей. Это распоряженіе было сдѣлано по желанію Гэбриеля, который не довѣрялъ своимъ административнымъ способностямъ, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, не хотѣлъ оставаться правдымъ, а компанія, вполне соглашаясь съ неспособностью Гэбриеля завѣдывать такимъ крупнымъ дѣломъ, признавала его громадное вліяніе на рабочихъ, между которыми онъ пользовался особой популярностью, благодаря его демократическимъ привычкамъ и постоянной готовности помочь каждому своей геркулесовской силой. Дѣйствительно, Гэбриель сдѣлался всеобщимъ любимцемъ, когда оказалось, что богатство нисколько не измѣнило его простой натуры, и каждый работникъ съ гордостью показывалъ чужестранцамъ этого добродушнаго, могучаго гиганта, трудившагося въ потѣ лица, какъ всѣ его товарищи, несмотря на то, что половина руды, на сумму 17.000,000, принадлежала ему. Всегда застѣнчивый и любившій уединеніе, онъ естественно чувствовалъ гнѣтъ богатства и искалъ утѣшенія въ обществѣ своихъ прежнихъ, старинныхъ товарищей; а странный, повидимому, фактъ, что онъ избѣгалъ разговорамъ о своемъ богатствѣ, какъ будто подтверждавалъ мнѣніе тѣхъ, которые считали его только орудіемъ ловкой спекуляціи Думфи.

Хотя Гэбриелю приписывали самую незначительную часть неожиданнаго благоденствія Одноконнаго Стана, было характерно, что никто не подозрѣвалъ, какое участіе въ этомъ дѣлѣ принимала его жена. Давно уже всѣ признавали ея превосходство надъ Гэбриелемъ относительно физической красоты и общественныхъ талантовъ. Но никто не сомнѣвался, что, пригрѣтая блестящими лучами миллионнаго богатства, эта красивая бабочка станетъ порхать съ цвѣтка на цвѣтокъ и, наконецъ, покинувъ мужа, улетитъ въ болѣе благопріятный климатъ. «Она протретъ глаза миллионамъ и дастъ тягу», говорило большинство туземцевъ, смотрѣвшихъ съ презрѣніемъ на равнодушіе Гэбриеля къ сомнительной репутациіи жены.

Однако, несмотря на всѣ предсказанія, мистрисъ Конрой не выказывала никакого намѣренія покинуть мужа. Новый домъ, выстроенный съ необыкновенной быстротою, возникъ между соснами на Конровой Горѣ; изящный вкусъ мистрисъ Конрой украсилъ его тюлевыми занавѣсками и красивыми коврами, а братская любовь Гэбриеля побудила его завести для Олли роуль, на которомъ она брала уроки у хорошей учительницы. Въ этотъ домъ стекались знатнѣйшіе граждане окрестной страны, и даже власти штата. Чувствуя, что мистеръ Думфи сдѣлалъ Однокон-

ный Станъ мѣстомъ, достойнымъ уваженія, всё вскорѣ нашли, что мистрисъ Конрой была очень привлекательна. Представитель Одноконнаго Стана въ конгрессѣ, мистеръ Бланкъ, обѣдалъ въ домѣ Конрой въ послѣднее посѣщеніе своихъ избирателей; судья Бесвинджеръ разсказывалъ тутъ лучшіе изъ своихъ анекдотовъ, а полковникъ Старботъ не разъ удостоивалъ своимъ присутствіемъ обѣды мистрисъ Конрой, которая производила на него большое впечатлѣніе своими прелестями. Самъ Гэбриель рѣдко бывалъ дома, и то лишь въ часы сна или ѣды. Если же въ другое время его и заманивала домой Олли, то онъ сиживалъ на заднемъ крыльцѣ, безъ сюртука и съ трубкой въ зубахъ.

— Не обращай на меня вниманія, Джули, говаривалъ онъ, когда жена звала его въ комнаты, увѣряя, что любитъ запахъ табаку:—оставь меня, я люблю здѣсь сидѣть. Мнѣ гораздо свободнѣе на чистомъ воздухѣ. Къ тому же, запахъ табаку пропитаетъ красивыя занавѣси, и это можетъ не понравится подругамъ Олли и ея учительницѣ. Наконецъ, я слыхалъ, что табачный дымъ можетъ застрѣть среди струнъ и испортить музыку. Фортепьяно—хитрая штука. Говорятъ, что оно такъ же деликатно и хрупко, какъ ребенокъ. Посмотрите только, какъ струны переплетены въ немъ; неудивительно, что онѣ часто приходятъ въ безпорядокъ.

Гэбриель никогда не наблюдалъ очень зорко за манерами своей жены, а то онъ непременно замѣтилъ бы, что, кромѣ фортепьяно, были и другіе инструменты, чрезвычайно чуткіе ко всякому диссонансу. Когда же онъ смутно сознавалъ, что, мистрисъ Конрой была не въ духѣ, Гэбриель винилъ въ этомъ себя и удалялся изъ дома. Его любимымъ убѣжищемъ была прежняя хижина, быстро пришедшая въ упадокъ, но съ которой онъ ни за что не хотѣлъ разстаться. Онъ любилъ сидѣть въ уединеніи у покинутаго, заглохшаго ея очага и курить трубку.

Около этого времени, онъ пришелъ къ убѣжденію, что постоянно увеличивавшееся различіе между ихъ чувствами и вкусами дѣлало необходимымъ его разлуку съ Олли. Онъ уже нѣсколько разъ говорилъ ей объ этомъ съ обычной откровенностью и въ учтивыхъ выраженіяхъ объяснилъ, однажды, музыкальной учительницѣ, просившей его выслушать игру Олли на фортепьяно, что онъ этого дѣла не понимаетъ и что, вообще, дѣвочка должна жить, не обращая вниманія на его мнѣнія, еслибъ они и имѣли какую-либо цѣну. Въ другой разъ, встрѣтивъ Олли съ нѣсколькими болѣе взрослыми подругами, которыхъ она пригласила изъ Сакраменто, онъ поспѣшно свернулъ въ сторону,

какъ бы стыдѣсь своей громадной фигуры и всегдашней вѣлости.

Съ другой стороны, ея новое положеніе побуждало Олли не столько думать о братѣ, какъ прежде, и не навязывать ему упорно своей дружбы. Она знала, что, благодаря богатству, онъ достигъ среди товарищей извѣстнаго значенія, и это удовлетворяло ея самолюбію. Что же касается лично до ея брата, то ее начинали сердить его грубыя манеры, простота и старомодныя привычки, прежде только возбуждавшія въ ней нѣжное сожалѣніе. Такимъ образомъ, съ каждымъ днемъ, съ каждымъ часомъ они все болѣе и болѣе отдалялись другъ отъ друга. Наконецъ, въ одно прекрасное утро, мистрисъ Конрой была приятно удивлена извѣстіемъ, что Гэбриель рѣшился отправить Олли въ шлоу въ Сакраменто, а самъ съ женою совершить давно обѣщанное путешествіе въ Европу.

Конечно, для простой, добродушной природы Гэбриеля было невозможно совершенно скрыть свои планы, и Олли очень хорошо ихъ знала, такъ что заранѣе приготовилась къ официальному объявленію о перемѣнѣ въ ея жизни. Это долго ожидаемое объясненіе, наконецъ, произошло во время прогулки Гэбриеля съ Олли по окрестнымъ лѣсамъ. Остановившись передъ своей старой, покинутой хижиной, онъ замѣтилъ, что Олли презрительно пожимала плечами, осматриваясь по сторонамъ.

— Это—не очень красивое мѣстечко, Олли, сказалъ онъ, потирая руки:—но мы съ тобою были здѣсь счастливы. Помнишь, какъ я возвращался по вечерамъ съ работы и чинилъ твое платье, пока ты спала?

Гэбриель громко разсмѣялся, и Олли также вторила ему, но не такъ искренно. Она невольно взглянула на себя, и Гэбриель также устремилъ на нее свои взоры. Не легко было узнать въ ней того шаловливаго, отчаяннаго ребенка, который еще такъ недавно сидѣлъ у его ногъ въ этой самой хижинѣ. Она не только была лучше одѣта и ея волосы изящнѣе причесаны, но она стала гораздо болѣе развитой, граціозной и приличной. Смотри на нее, онъ также долженъ былъ сознаться, что совершенно разсѣялась его надежда увидѣть въ ней современемъ живой портретъ Грессъ. Но, по замѣчательному безпристрастію его натуры, онъ приписывалъ свое разочарованіе не ей одной, а скорѣе какому-то тайному, невѣдомому закону человѣческой природы. Онъ даже спрашивалъ мнѣнія по этому вопросу у глубокомысленнаго Джонсона, который отвѣчалъ, не задумавшись:

— Въ этомъ заключается разница между людьми и животными. Щенокъ всегда остается щенкомъ, даже сдѣлавшись соба-

кой, а съ ребенкомъ дѣло совершенно иное: у щенка только инстинктъ, а у ребенка разумъ.

Видъ стараго жилища возбудилъ въ Олли совершенно другое воспоминаніе, и она послѣшнно сказала:

— Помнишь, Гэбъ, ту ночь, когда сестра Джули впервые пришла къ намъ и остановилась въ этихъ дверяхъ? Господи! какъ мы были удивлены! и еслибъ кто-нибудь сказалъ мнѣ тогда, что она выйдетъ за тебя замужъ, то я ударила бы его изо всей силы.

Гэбриель, повидимому, не очень былъ тронутъ воспоминаніемъ Олли, и только обратилъ вниманіе на приличія, такъ рѣзко ея нарушенныя.

— Тебѣ не слѣдуетъ говорить, Олли, о томъ, что ты кого-нибудь побьешь, произнесъ онъ: — это неприлично для молодой дѣвушки. По мнѣ это — все равно, но не хорошо, если ты будешь говорить такія вещи при своихъ хорошенькихъ подружкахъ или при твоей учительницѣ. Сядемъ, Олли. Мнѣ надо тебѣ кое-что сказать.

Онъ взялъ ее за руку и посадилъ рядомъ съ собою на ступеньку передъ дверью стариннаго, заброшеннаго жилища.

— Ты вѣрно помнишь, началъ онъ, не выпуская ея руки и выбивая ею тактъ по своимъ колѣнамъ: — что я всегда намѣревался, въ случаѣ неожиданнаго обогащенія, дать тебѣ хорошее воспитаніе и отыскать Грэсъ, если она еще въ живыхъ. Много было способовъ въ этомъ убѣдиться, но всѣ они не по мнѣ. Я всегда полагалъ, что, если Грэсъ недалеко, то явится на мой зовъ. Конечно, я могъ бы прибѣгнуть къ помощи другихъ людей, опытныхъ въ подобныхъ дѣлахъ, но я этого не хотѣлъ. А почему?

Олли нетерпѣливо покачала головою, какъ бы говоря, что она не понимаетъ руководившей его причины.

— Потому что она была очень застѣнчива и всегда боялась чужихъ. Ты этого не помнишь Олли, ты тогда была слишкомъ мала. Къ тому же, ты всегда отличалась смѣлостью и готова была вступить въ разговоръ съ кѣмъ бы то ни было, такъ что ты не можешь понять застѣнчивости Грэсъ. Были еще причины, объяснявшія эту застѣнчивость, но тебѣ онѣ, Олли, непонятны.

— Ты хочешь сказать, Гэбъ, замѣтила Олли съ своей безстыдной прямою: — что она была застѣнчива, потому что убѣждала съ любовникомъ.

Гэбриель былъ поставленъ въ тупикъ этими словами слишкомъ прозорливаго ребенка и не зналъ, что сказать.

— Ну, что же ты сдѣлалъ, Гэбъ? Продолжай! воскликнула Олли съ нетерпѣніемъ.

— Такъ какъ были причины, побуждавшія Грэсъ къ застѣнчивости, именно причины, касавшіяся наслѣдства покойныхъ родителей, произнесъ Гэбриель, какъ бы не замѣчая словъ Олли:—то я полагалъ, что мнѣ надо сказать первое слово. Я зналъ, что она не въ Калифорніи, ибо иначе она отвѣчала бы на тѣ объявленія объ ея розыскѣ, которыя я всюду разослалъ, пять лѣтъ тому назадъ. Что я сдѣлалъ? Въ Нью-Йоркѣ печатается газета, подъ названіемъ «Herald» и въ ней отведено особое мѣсто для корреспонденціи между родителями и дѣтьми, мужьями и женами, братьями и сестрами, которые далеко другъ отъ друга.

— Да, я знаю, такъ всегда переписываются любовники, перебила его Олли.

Гэбриель посмотрѣлъ на нее съ безмолвнымъ ужасомъ.

— Да, продолжала Олли:—я все это знаю. Это называется—частныя объявленія. Молодые дѣвушки такимъ образомъ достаютъ себѣ любовниковъ.

Гэбриель съ отчаяніемъ взглянулъ на небо, но оно не обрушилось на этого ужаснаго ребенка. Но стоило ли ему продолжать? Не знала ли бѣдовая дѣвочка лучше его все, что онъ могъ бы ей сказать.

— Я напечаталъ вотъ это объявленіе, произнесъ онъ, наконецъ, какъ будто Олли его не перебивала, и, вынувъ изъ кармана жилетки лоскутокъ старой, измятой газеты, прочелъ слѣдующее, съ тѣмъ особымъ самодовольствіемъ, которое двуногое животное всегда выражаетъ при чтеніи своего собственнаго сочиненія.

«Если Г. К. напишетъ своимъ друзьямъ, которые о ней беспокоятся, то она оважетъ большую милость старому Гэбу. Я приѣду къ ней, и Олли съ радостью встрѣтитъ ее. Если Г. К. больна или не хочетъ сама приѣхать, то пусть напишетъ къ Г. К. Г. К.—все тотъ же и Олли—также. Они здоровы. Адресуйте до новаго объявленія къ Г. К. Одноконный Станъ, Калифорнія».

— Прочти еще разъ, сказала Олли.

Гэбриель охотно исполнилъ ея желаніе.

— Тутъ какая-то путаница съ этими Г. К., замѣтила практическая дѣвочка.

— Тоже самое сказала мнѣ и Джули, когда я прочелъ эи объявленіе, отвѣчалъ Гэбриель:—но какъ ей, такъ и тебѣ я скажу, что Грэсъ не можетъ спутаться. Она знаетъ, что наши имена начинаются одинаковыми буквами. А если чужимъ будетъ

непонятно, то тѣмъ лучше. Такъ именно и надо писать частныя объявленія. Какъ бы то ни было, Олли, объявленіе вполнѣ соотвѣтствовало своей цѣли, прибавилъ онъ конфиденціально, понижая голосъ:—я получилъ отвѣтъ.

— Отъ Грэсъ?

— Нѣтъ, отвѣчалъ Гэбриель съ нѣкоторымъ смущеніемъ: — не именно отъ Грэсъ... но вотъ прочти.

Онъ вынулъ изъ-за пазухи маленькій кожаный кошелекъ, въ которомъ рудовопы носили лишнее золото, и вынулъ второй лоскутокъ газеты.

Олли быстро схватила бумажку и прочитала слѣдующее:

«Г. К.—не думайте болѣе о той, которая никогда не возворотится. Думайте о домашнихъ. Будьте счастливы.—Ф. А.»

— Вотъ и все? спросила она, возвышая голосъ, и румянецъ негодованія выступилъ на ея щекахъ.

— Да, отвѣчалъ Гэбриель: — коротко и застѣнчиво: такъ и походить на Грэсъ.

— По моему, это просто подло! восклинула Олли, ударяя кулакомъ по своимъ колѣнямъ:—и я прямо это сказала бы Ф. А., то есть Филиппу Ашлею, еслибъ когда-нибудь его встрѣтила.

Странный взглядъ, совершенно непохожій на обыкновенное, спокойное выраженіе его лица, засвѣтился въ глазахъ Гэбриеля, и онъ тихо произнесъ:

— Я для этого и ѣду.

— Ёдешь? повторила Олли.

— Да, въ Штаты, въ Нью-Йоркъ, отвѣчалъ онъ:—я ѣду вмѣстѣ съ Джули. Она—ловкая, смѣтливая и энергичная женщина, Олли; по ея словамъ, такой человекъ, какъ Филиппъ Ашлей, долженъ непремѣнно жить въ Нью-Йоркѣ. Вотъ о чемъ я и хотѣлъ поговорить съ тобою. Намъ могутъ различить только двѣ вещи: мой долгъ въ отношеніи Грэсъ и въ отношеніи тебя. Конечно, тебѣ нельзя кататься со мною по свѣту, вмѣсто того, чтобъ оканчивать свое воспитаніе. Поэтому, ты поступишь въ первоклассную школу въ Сакраменто и останешься тамъ до моего возвращенія. Ты меня слушаешь, голубушка?

— Да, отвѣчала Олли, пристально смотря на брата.

— Ты не должна горевать обо мнѣ и забудь какъ можно скорѣе объ Одноконномъ Станѣ съ его жителями. Ты будешь настоящая леди, и я не хочу, чтобы нашлись какія-нибудь къ тому преграды. Я хочу всѣмъ сказать, Олли: не судите о нашемъ семействѣ по моей фигурѣ; мы, мужчины, вообще идемъ въ ростъ и несильны тутъ, прибавилъ онъ, указывая на голову:—но у меня есть сестра въ школѣ, которая знаетъ астроно-

Гэбриель Конрой.

12

мію, математику, арифметику и прочее—вотъ съ ней поговорите. Она поспорить съ вами о любомъ предметѣ, и Гресь была бы точно такая же, еслибъ получила воспитаніе въ школѣ.

— Но какая польза отыскивать Гресь, если она не хочетъ возвратиться къ тебѣ? спросила Олли рѣзко.

— Нельзя буквально понимать частныя объявленія въ газетахъ. Они походятъ иногда на загадки. Сказано, что Г. К. никогда не возвратится; а если Г. К. перемѣнила свое имя? Понимаешь?

— Ты намекаешь на ея свадьбу? воскликнула Олли, хлопая въ ладоши.

— Да, отвѣчалъ Гэбриель, слегка покраснѣвъ.

— А почему ты знаешь, что въ объявленіи говорится именно о Гресь?

Гэбриель въ смущеніи не зналъ, что сказать, но черезъ минуту промолвилъ:

— Джули говоритъ, что это, навѣрно—отвѣтъ о Гресь.

Олли, казалось, не сочла этого доказательства достаточнымъ.

— А что значитъ «думайте о домашнихъ?» спросила она.

— Это значитъ, отвѣчалъ Гэбриель послѣшно:— думай о маленькой Олли. И это очень походить на Гресь, которая всегда заботилась о другихъ.

— Ну, сказала Олли:—я пойду въ школу, а ты можешь уѣхать. Но что ты будешь дѣлать безъ меня?

Гэбриель ничего не отвѣчалъ. Заходящее солнце свѣтило ему прямо въ глаза, и онъ какъ бы старался заслонить отъ себя блестящіе лучи волосами Олли, для чего взялъ ея голову обѣими руками.

— Хочешь знать, почему я такъ люблю нашу старую хижину, Олли? спросилъ онъ неожиданно.

— Да.

— Не потому, что мы съ тобою провели тамъ много счастливыхъ дней—намъ объ этомъ слѣдуетъ совершенно забыть; а по той простой причинѣ, что я на этомъ мѣстѣ впервые ударилъ молотомъ о каменную глыбу. Многіе увѣряютъ, что я здѣсь нашелъ серебрянную руду, но это неправда. Я часто думаю, Олли, что былъ счастливѣе до этого открытія. Но пойдемъ, Олли; Джули будетъ беспокоиться о тебѣ, и вонъ идетъ какой-то иностранецъ. Такой красавицѣ, какъ ты, не подобааетъ гулять со мною; впрочемъ, онъ не можетъ знать, что я—тебѣ родственникъ.

Несмотря на послѣшность Гэбриеля, незнакомецъ прямо направился къ нему и спросилъ очень учтиво:

— Можете вы мнѣ указать Большой Конровъ Отель?

Во всякое время, онъ произвелъ бы непріятное впечатлѣніе на Гэбриеля, а тѣмъ болѣе въ эту минуту. Онъ былъ одѣтъ насканно, хотя по старой модѣ; на немъ были свѣртокъ, застегнутый до верху, высокіе сапоги, плюсовая рубашка и черная шляпа, носимая въ Одноконномъ Станѣ исключительно пасторами и игроками.

— Идите все по этой тропинкѣ и вы очутитесь въ Главной Улицѣ, гдѣ стоитъ отель, сказала Гэбриель добродушно и, потому прибавилъ съ необыкновенной хитростью, незамѣтно сжимая руку Олли: — я пошелъ бы съ вами, но занятъ: семейство этой молодой особы поручило мнѣ провожать ее домой и поднимаетъ ужасный шумъ, когда я опаздываю. Не такъ ли, миссъ?

Но прежде, чѣмъ Олли оправилась отъ изумленія, онъ уже увлекъ ее въ сторону съ тропинки въ чащу вѣчно зеленыхъ сосенъ, покрывавшихъ Конрову Гору.

XXX.

Неожиданные посѣтители вольшого Конрова Отеля.

Большой Конровъ Отель былъ новое, и, сравнительно говоря, чистое, опрятное заведеніе. Его залы и корридоры еще не пропитались запахомъ вчерашнихъ обѣдовъ и давно забытыхъ завтраковъ. Отъ только-что выбѣленныхъ потолковъ и оклеенныхъ обоими стѣнъ не пахло многочисленными посѣтителями, которые всегда оставляютъ послѣ себя въ трактирахъ какой-то страннѣйшій слѣдъ въ воздухѣ. Вообще, этотъ отель отличался дѣвственнымъ видомъ, и даже административная дѣятельность мистрисъ Маркль и Солли была скрыта отъ публики, которая имѣла прямо дѣло только съ буфетчиномъ и ирландскимъ слугою. Одни прежніе *habitues* видали этихъ энергичныхъ особъ въ ихъ ежедневной жизни. Общая зала сіяла золочеными зеркалами и таковой же мѣбелью, крытой плюшемъ; но за нею, въ маленькой гостиной, помѣщалась прекрасная вдова съ своимъ адъютантомъ Солли, и въ это скромное святилище допускались иногда изблѣненные посѣтители. Къ ихъ числу принадлежалъ стряпчій Максвелъ. Онъ былъ вдовецъ и питалъ циническое презрѣніе къ женскому полу, который тѣмъ болѣе имъ интересовался, къ его вѣщней опасности.

Мистрисъ Маркль, конечно, знала, что мистрисъ Конрой была сестрой Максвела и что, во время поѣздки къ Нилу, она под-

*

верглась несчастью, отъ котораго ее спасъ Гэбриель. Но мистрисъ Марклъ не могла удостовѣриться, были ли они прежде знакомы, а Максвелъ объявилъ ей, что, насколько ему было извѣстно, они до несчастнаго случая другъ друга не знали. На столько онъ могъ сказать, не нарушая тайны своей клиентки, но болѣе этого мистрисъ Марклъ ничего отъ него не добилась. Однако, упоминая, что г-жа Деваржъ просила его совѣта на счетъ принадлежавшей ей земли, онъ какъ-то случайно назвалъ ее именемъ Гресь Конрой. Мистрисъ Марклъ тотчасъ это замѣтила и взглянула на него.

— То есть, я хотѣлъ сказать—мистрисъ Конрой, поспѣшно произнесъ онъ.

— Гресь... такъ кажется звали его погибшую сестру?

— Да, отвѣчалъ, Максвелъ:— онъ часто говорилъ съ вами о ней?

— Нѣтъ, сказала откровенно мистрисъ Марклъ:— мы съ нимъ разговаривали только объ общихъ предметахъ; но изъ словъ Олли я заключаю, что эта сестра—единственное существо, которое онъ любилъ когда-нибудь.

Максвелъ не могъ не вспомнить съ улыбкою о своей странной бесѣдѣ съ Гэбриелемъ относительно этой самой женщины.

— Вѣроятно, мистрисъ Марклъ, его теперешняя жена вполне замѣнила погибшую сестру? сказалъ онъ неожиданно, серьезнымъ тономъ.

— Никогда! воскликнула мистрисъ Марклъ:—эта хитрая, коварная вѣдьма не можетъ замѣнить ему любимаго существа.

— Вы, кажется, къ ней несправедливы, произнесъ Максвелъ съ улыбкой:—но дѣло обычное, чтобъ двѣ хорошенькія женщины не любили другъ друга. На какомъ основаніи вы называете ее хитрой и коварной?

— На томъ основаніи, что она вышла за него замужъ, отвѣчала мистрисъ Марклъ:—неужели вы думаете, что этотъ простой, застѣнчивый, скромной человѣкъ женился бы на ней, еслибъ она сама не бросилась къ нему на шею?

Ревность мистрисъ Марклъ была очевидна, и Максвелъ отнесъ ее къ обычной слабости женскаго пола.

— А если вы и всѣ другіе ошибаетесь относительно характера Гэбриеля? сказалъ онъ поспѣшно:—если его простота и застѣнчивость—только маска, если онъ—величайшій на свѣтѣ актёръ, если онъ обманулъ всѣхъ, въ томъ числѣ и свою жену?

— Если, чортъ возьми! воскликнула мистрисъ Марклъ съ жаромъ и прибавила, указывая на Монти:— все равно подозревать этого ребенка!.. Вы, стряпчіе, всегда подозреваете то,

чего не понимаете. Но что вы хотите сказать? Что вы знаете о немъ?

— Ничего! Только справедливость требуетъ признать, что противъ нея также мало доказательствъ, какъ и противъ него. Но, съ другой стороны, этотъ простой, невѣжественный человѣкъ...

— Онъ—не невѣжа! перебила его мистрисъ Марель.

— Ну, хорошо, этотъ взрослый ребенокъ находитъ самую крупную руду въ Одноконномъ Станѣ, отыскиваетъ основательнаго финансиста въ Калифорніи для завѣдыванія этимъ дѣломъ и, наконецъ, женится на красивой, богатой женщинѣ. Можетъ быть, все это онъ сдѣлалъ по простотѣ, но, признаюсь, несмотря на долгую опытность, я никогда не видывалъ такой счастливой простоты.

— Все это не принесетъ ему никакой пользы, повѣрите мнѣ, замѣтила мистрисъ Марель, торжественно заканчивая разговоръ.

По всей вѣроятности, отвращеніе мистрисъ Марель къ женѣ Габріеля поддерживалось болѣе энергичной ненавистью Солли и постояннымъ ея шпионствомъ за всѣмъ, что дѣлалось у Конроевъ. Одинокая жизнь Габріеля, его любимое препровожденіе времени въ покинутомъ жилищѣ, на горномъ скатѣ, число и качество посѣтителей мистрисъ Конрой, даже отрывки семейныхъ разговоровъ—все было извѣстно Солли, а чрезъ нея и мистрисъ Марель, конечно, съ должными прибавками и прикрасами. Можетъ быть, большая часть сплетенъ о мистрисъ Конрой имѣла своимъ источникомъ мнѣнія и наблюденія Солли, которая бесѣдовала откровенно, но съ одной только своей госпожой. Такимъ образомъ, когда, однажды, какой то-путешественникъ, остановившійся въ Большомъ Конроевомъ Отелѣ, сталъ за завтракомъ, для развлечения, разспрашивать Солли о Конрояхъ, то она сказала все, что о нихъ знала.

Правда, говорятъ, что манеры и красота незнакомца подѣйствовали чарующимъ образомъ на строгую дѣвственницу и развязали ей языкъ, но, въ дѣйствительности, не было никакихъ фактовъ, подтверждающихъ это мнѣніе, кромѣ развѣ того, что она лично ему служила и съ особой любезностью предлагала ему различныя кушанья. Конечно, этотъ незнакомецъ не былъ обыкновеннымъ посѣтителемъ отеля, и въ нѣкоторой степени оправдывалъ оказываемое ему предпочтеніе. Онъ былъ молодъ, съ бѣлыми зубами, тонкими, загорѣлыми руками, смуглымъ цвѣтомъ лица и тропической энергіей, выразившейся въ его глазахъ и движеніяхъ; все это придавало ему, по словамъ миссъ Сары Кларкъ, итальянской видъ.

— Я не хочу ни пышекъ, ни яблочныхъ пирожковъ, сказала

Викторъ, котораго, конечно, давно узнали мои смышленные читатели:—мнѣ достаточно кофе, подслащеннаго вашими прелестными взглядами и поданнаго вашими хорошенькими ручками, которыя я восторженно цѣлую.—Вы думаете, что мистрисъ Конрой не очень счастлива съ своимъ мужемъ? Какъ вы умны и прощительны, миссъ Кларкъ! я не желаю бы подвергнуться вашей критикѣ.

— Слава Богу, не даромъ мнѣ даны глаза, и грѣшно зарывать въ землю свой талантъ, сказала Солли съ нѣкоторымъ смущеніемъ и роняя съ тарелки печеное яйцо на сюртукъ близъ сидѣвшаго судьи Бисвинджера:—я не могу назвать счастливой женщину, которая кричитъ своему господину и повелителю: «это—мой домъ, это—моя земля». Еслибъ я этого не слыхала своими собственными ушами, то никогда не повѣрила бы. Она еще называетъ себя барыней, а не умѣетъ быть учтивой съ женщинами, которыя гораздо лучше ея и могли бы всегда выйти замужъ, еслибы захотѣли. Но люди бываютъ различныя, и хвастаться стыдно. Позвольте мнѣ рекомендовать вамъ эти бобы съ ветчиной. Мы сами отвармливаетъ свиней; это—наша спеціальность.

— Нѣтъ, благодарю васъ, миссъ Кларкъ; я уже сътъ одними вашими любезностями, отвѣчалъ Викторъ:—очень грустную исторію вы мнѣ рассказываете. Право, жаль его, несмотря на его богатство! Таковъ ужъ свѣтъ! А кто это здѣсь сидитъ?

Послѣднія слова онъ произнесъ очень тихо и указалъ на пожилаго франта, котораго накануне Гэбриель встрѣтилъ на Конроевой Горѣ. Онъ незамѣтно сидѣлъ за боковымъ столомъ, и теперь, вставъ, вышелъ изъ комнаты. Викторъ тотчасъ узналъ въ немъ игрока въ Сан-Антоніо и переводчика улицы Тихаго Океана; тревожное подозрѣніе проснулось въ его душѣ; но онъ вскорѣ успокоился словами Солли, что это былъ свидѣтель, вызванный мѣстнымъ судомъ, и тѣмъ фактомъ, что онъ его не призналъ.

— Чтò касается до богатства Конроя, продолжала Солли, когда незнакомецъ удался:—то здѣсь на прошедшей недѣлѣ были славныя, богатые господа и говорили, что серебрянная руда въ Конроевой Горѣ, по изслѣдованіи, оказалась не глубже фута, такъ что черезъ мѣсяць истощится. Питеръ Думфи это знаетъ и продалъ всѣ свои яйца, а Гэбриель Конрой нарочно уѣзжаетъ, чтобъ не присутствовать при томъ, какъ лопнетъ все дѣло.

— Гэбриель уѣзжаетъ—не можетъ быть! воскликнулъ очарова-

тельный гость, обращая къ Соли блестящій рядъ бѣлыхъ зубовъ.

Во всякое другое время, Соли замѣтила бы неожиданное смущеніе незнакомца; но его зубы такъ сильно подѣйствовали на нее, что она сама пришла въ смущеніе и поставила передъ нимъ нѣсколько пустыхъ блюдецъ, а впоследствии она, по секрету, сообщила мистрисъ Марль, что никогда не видывала такой ангельской улыбки, какъ у этого итальянца.

— Благодарю васъ за любезное замѣчаніе, что я солгала, продолжала она съ притворнымъ неудовольствіемъ.—Я этого и стою: всегда болтаю безъ толку. Но Олимпія Конрой уѣзжаетъ въ школу на полгода, а на мѣсто Габріеля уже явился новый распорядитель. Онъ сидѣлъ рядомъ съ вами, въ сѣромъ пальто. Что это вы собираетесь? Не хотите ли еще чего-нибудь? Яблочнаго или клубничнаго пирога? Я все боюсь, что вы голодны.

Несмотря на всѣ любезности Соли, Викторъ поспѣшно всталъ и вышелъ изъ комнаты.

— Не обидѣлся ли онъ моимъ грубымъ словомъ, подумала она:—бѣдный молодой человекъ! Онъ—чужестранецъ и не привыкъ къ такому вольному обращенію.

Рѣшившись доказать незнакомцу свое раскаяніе и расположеніе къ нему лишнимъ блюдомъ на другой день за завтракомъ, Соли удалилась въ кухню. Вскорѣ послѣ этого, она принялась мести полъ въ сѣняхъ, близъ комнаты Виктора, но, къ ея величайшему разочарованію, она была пуста. Позднѣе, она сообщила мистрисъ Марль часть своего разговора съ незнакомцемъ и объяснила, что только въ интересахъ заведенія, она не оборвала слишкомъ смѣлаго незнакомца, какъ бы того требовали приличіе и женская стыдливость.

— Я не понимаю, прибавила она:—къ чему онъ такъ выражался и смотрѣлъ на меня! А если онъ убѣждалъ, какъ сумасшедшій, то это—ничего, пройдетъ.

Мнѣніе миссъ Кларкъ объ отъѣздѣ Габріеля не было ея собственнымъ и раздѣлялось многими. Вообще, предполагаемое путешествіе Габріеля возбуждало неудовольствіе въ его товарищахъ, и онъ вскорѣ потерялъ свою недавнюю, такъ тяжело нажитую популярность. Одни считали, что онъ не имѣлъ права оставить Одноконный Станъ до совершеннаго обезпеченія въ финансовомъ отношеніи своего предпріятія; другіе обвиняли его въ желаніи сложить съ себя отвѣтственность за дѣло, успѣхъ котораго они никогда ему не приписывали. «Сильверопольскій Вѣстникъ», неопредѣленно указывалъ на опасность пережѣвать распорядителей въ промышленномъ дѣлѣ въ такую минуту и смутно пред-

сказывалъ развореніе компаніи. Другая газета противоположнаго лагеря помѣстила передовую статью о вредѣ абсентеизма и тѣхъ безстыдныхъ людей, которые, нажившись въ Одноконномъ Станѣ, спѣшатъ прожить свое богатство за границей.

Между тѣмъ, виновникъ всѣхъ этихъ критическихъ отзывовъ готовится къ отъѣзду, не подозрѣвая, что на него обращено общественное вниманіе. Онъ не принялъ предложенія своего преемника отдать ему въ аренду свой домъ, но оставилъ его на попеченіе своей вѣрной служанкѣ.

— Если меня будетъ спрашивать скромная и застѣнчивая молодая дѣвушка, сказалъ онъ тайнѣ этой служанкѣ: — то отведите ей лучшую комнату въ домѣ и пошлите за мною нарочно, а мистрисъ Конрой объ этомъ ничего не говорите.

Видя, что на лицѣ служанки, замужней женщины, бросившей своего мужа за его чудовищную ревность, выразился нравственный ужасъ, онъ посиѣшно прибавилъ.

— У нея большое состояніе; но дѣла разстроены, и она желаетъ сохранить это въ тайнѣ.

Такимъ образомъ, онъ вполне убѣдилъ эту женщину въ преступности своихъ дѣйствій и въ существованіи мрачной тайны въ его домѣ. Послѣ этого, онъ посѣтилъ Олли по секрету отъ жены, уложилъ всѣ остатки гардероба покойной матери, отрѣзавъ маленькіе куски отъ старыхъ платьевъ Грэсъ, спряталъ ихъ въ свой бумажникъ и, попрежнему, проводилъ большую часть своего времени въ уединенныхъ прогулкахъ или въ покинутаго хижинѣ, избѣгая смѣлыхъ любезностей мистрисъ Марель, ловившей его на улицахъ, и застѣнчивыхъ ласкъ жены, тщетно старавшейся удержать его дома. Такимъ образомъ, приводя въ отчаяніе двухъ любившихъ его женщинъ, онъ съ удовольствіемъ думалъ о близкомъ будущемъ, когда онъ будетъ счастливъ далеко отъ нихъ обѣихъ.

XXXI.

Отдыхъ Мистера Думфи.

Былъ жаркій день на калифорнійскомъ берегу. Никто изъ старѣйшихъ американскихъ поселенцевъ не могъ запомнить такого зноя, и, хотя свидѣтельство испанскихъ калифорнійцевъ считалось незаслуживающимъ уваженія, но заявленіе дон-Педро Перальты, что въ теченіи шестидесяти лѣтъ не было такой духоты, принималось всѣми на вѣру. Конечно, нельзя того же ска-

затѣ объ его замѣчаніи, что великое землетрясеніе, низвергнувшее сиссіонерскую станцію Іоанна Крестителя, было предшествуемо недѣлей подобныхъ же жаровъ, такъ какъ это указаніе было тотчасъ устранено въ виду его дурного вліянія на эмиграцію. Какъ бы то ни было, жара стояла нестерпимая. Обычные, послѣ-полуденные вѣтры совершенно прекратились и, на всемъ берегу царил мертвая тишина. Вечерніе туманы также исчезли, и необозримый океанъ представлялъ безмолвную, зеркальную, блестящую водную равнину. Песчанныя дюны подъ лучами палящаго солнца жгли лица и ноги пѣшеходовъ. Впервые, большіе балконы и широкія галлерей мѣстной архитектуры въ Сан-Франциско оказались полезными, и на нихъ видѣлись мужчины въ однихъ рубашкахъ. Огня, постоянно закрытыя отъ сильныхъ вѣтровъ, теперь были настѣжъ открыты, и обитатели Сан-Франциско, отличающіеся быстрой, энергичной походкой, стали едва передвигать ноги. Всѣ питейныя заведенія и кофейныя были полны публикой, стремившейся утолить свою жажду; гавань и набережныя кишели народомъ, а дорога къ морю—экипажами, хотя прежде никогда соленый морской воздухъ не пользовался популярностью. Всѣ улицы и переулки, неочищаемые великимъ ассенизаторомъ—вѣтромъ, были полны грязи и зловонія. Въ продолженіи двадцати-четырехъ часовъ всякое дѣло было забыто, и въ убѣжденіяхъ жителей произошли разительныя перемѣны: возникли сомнѣнія въ правильности промышленныхъ и общественныхъ порядковъ и даже благотворности калифорнійскаго климата, такъ что мистеръ Думфи и другіе финансовыя магнаты боялись, чтобъ курсъ не упалъ по мѣрѣ возвышенія температуры.

Однако, мистеръ Думфи, сидя въ своей конторѣ, не выказывалъ ни малѣйшаго расположенія поддаться расслабляющему вліянію необыкновенной погоды. Единственную уступку, съ его стороны, составляла растегнутая рубашка безъ воротничка, что лишало его въ извѣстной степени его обычнаго величія. Но все же его внѣшній видъ былъ попрежнему внушительный, и вошедшіе въ его кабинетъ двое посѣтителей, видя великаго финансиста въ *déshabillé*, успѣли растегнуть свои жилеты и развязать галстуки.

— Жарко! произнесъ мистеръ Пильчеръ, извѣстный подрядчикъ.

— Да, отвѣчала Думфи: — на берегу Атлантическаго Океана должно быть невыносимо. Тамъ люди умираютъ сотнями отъ солнечныхъ ударовъ. Но здѣсь нѣтъ ничего подобнаго, и можно переносить гораздо болѣе, чѣмъ на востокъ.

Защитивъ, такимъ образомъ, превосходство калифорнійскаго

Кимата, Думфи прямо перешелъ къ дѣлу, по которому, какъ онъ очень хорошо зналъ, пришли оба посѣтителя.

— Дурныя вѣсти изъ Одноконнаго Стана, сказалъ онъ послѣднимъ:—что вы имѣете предложить?

Пильчеръ, имѣвшій большое количество акцій въ компаніи конроевой руды, отвѣчалъ нерѣшительно:

— Мы слышали, что дѣло идетъ плохо.

— Чортъ знаетъ, какъ плохо! воскликнулъ Думфи: — что вы имѣете предложить?

— Я полагаю, продолжалъ мистеръ Пильчеръ: — что намъ остается только продать свои акціи прежде, чѣмъ распространится непріятная вѣсть.

— Нѣтъ, отвѣчалъ Думфи рѣшительно.

Оба посѣтителя взглянули другъ на друга въ изумленіи.

— Нѣтъ, продолжалъ онъ съ отрывочнымъ, сухимъ смѣхомъ, походившимъ скорѣе на логическое выраженіе мысли, чѣмъ на проявленіе веселости:—нѣтъ, мы должны удержать наши акціи. Мы съ вами знаемъ болѣе дюжины людей, которымъ мы могли бы завтра спустить всѣ наши акціи. Но что изъ этого произойдетъ? Сдѣлавшись компаніонами на 400.000 долларовъ, они, конечно, захотятъ узнать, какъ обстоитъ дѣло, и въ двадцать четыре часа убѣдятся, что ихъ провели. Это будетъ неладно и для меня, и для васъ.

Эти слова не были внушены мистеру Думфи никакими высокими чувствами благородства, истинности или совѣстливости, но произвели впечатлѣніе на обоихъ слушателей, какъ нѣчто очень честное и благородное.

— Нѣтъ, продолжалъ онъ:—мы должны увеличить капиталъ компаніи. Это дастъ намъ возможность удержать все дѣло въ нашихъ рукахъ, и, если впослѣдствіи правда обнаружится, то, кромѣ насъ, еще съ пол-дюжины людей будетъ заинтересовано въ ея скрытіи. Черезъ полгода можно будетъ подумать о продажѣ акцій; теперь надо покупать. Вы не вѣрите? Ну, Визъ, я куплю ваши акціи по той цѣнѣ, которую вы заплатили. Что вы на это скажете?

Визъ былъ очень смущенъ, но успѣшилъ объявить, что онъ оставляетъ за собою свои акціи. Пильчеръ громко засмѣялся, а Думфи, обернувшись къ конторѣѣ, промолвилъ:

— Я дамъ вамъ сроку три мѣсяца; вы можете во всякое время получить деньги. Вы не желаете? Нѣтъ. Ну, значитъ, дѣло кончено.

Понявъ изъ послѣднихъ словъ Думфи, что они могутъ удалиться, Пильчеръ и Визъ вышли изъ комнаты.

— Дьявольски ловкій человекъ, промолвилъ первый, очутившись на улицѣ.

— Честный человекъ, отвѣчалъ второй.

Оставшись одинъ въ кабинетѣ, Думфи позвонилъ.

— Сходите къ мистеру Дженсу, сказалъ онъ вошедшему писцу:— и попросите его немедленно явиться ко мнѣ. Бѣгите скорѣе, такъ чтобъ успѣть къ нему ранѣе Вика.

Черезъ нѣсколько минутъ, въ дверяхъ показался мистеръ Дженсъ, очень юный на взглядъ, но ловкій и смышленный маклеръ.

— Мистеръ Викъ захочетъ купить обратно акціи, которыя онъ вамъ передалъ сегодня утромъ, Дженсъ, сказалъ Думфи:— я считаю нужнымъ васъ предупредить, что онъ теперь дороже на 50 долларовъ.

Смышленный юноша знаменательно улынулся и вышелъ изъ комнаты.

Въ тотъ-же день, около полудня, распространился слухъ, что, несмотря на неблагоприятныя извѣстія изъ Одноконнаго Стана, одинъ изъ компаніоновъ конровой руды купилъ только-что проданныя имъ акціи съ преміей въ 50 долларовъ. Кроме того, рассказывали, что Думфи подъ шумокъ скупаетъ акціи. Такимъ образомъ, несмотря на нестерпимую жару, въ промышленномъ мірѣ произошло большое волненіе.

Обрадованный этимъ или поддаваясь вліянію неожиданной перемены въ атмосферѣ, Думфи покончилъ въ два часа всѣ дѣла и взялъ себѣ день отдыха, отказавшись даже принять полковника Старботля, карточку котораго ему подали. Черезъ полчаса, онъ уже ѣхалъ по направленію къ Тихому Океану въ избранномъ обществѣ мужчинъ и женщинъ. Блестящій экипажъ, уносявшій это общество къ отдаленному, прохладному берегу, возбуждалъ въ прохожихъ невольную зависть, вѣроятно, потому, что среди пассажировъ находились двѣ хорошенькія женщины и знаменитый финансистъ Ролингстонъ, соперникъ Думфи. Онъ славился сельскими праздниками въ своей приморской виллѣ и, въ настоящее время, везъ на одинъ изъ подобныхъ праздниковъ представителей лучшаго общества въ Сан-Франциско, съ прибавленіемъ восторженнаго туриста изъ Бостона.

Дорога шла по движущимся, песчанымъ дюнамъ, ярко блестящимъ подъ свѣтлымъ, безоблачнымъ калифорнійскимъ небомъ; только мѣстами однообразная картина прерывалась отдаленными проблесками голубого океана и странными, словно выброшенными на берегъ строеніями. Среди зыбучаго песка возвышалась одинокая, довольно значительная гора, усѣянная могиль-

ными памятниками, воздвигнутыми въ честь почтенныхъ пионеровъ, которые заплатили жизнью за свою преданность «самоу здоровому климату на свѣтѣ». Это обширное кладбище, распространившееся и у подножія горы, представляло для всѣхъ пикниковъ страшное «memento mori», и видѣлось даже съ балконовъ многихъ домовъ въ Сан-Франциско, на которыхъ веселые и легкомысленные граждане ѣли, пили и веселились. Наконецъ, экипажъ остановился на самомъ берегу, передъ великолѣпнымъ павильономъ, возвышавшимся на скалѣ, у подножія которой разбивались морскія волны.

Ролингстонъ любезно ввелъ своихъ гостей въ большую, прохладную комнату, выходившую окнами на море, гдѣ уже ихъ ожидали другіе гости, прибывшіе ранѣе. Среди комнаты стоялъ большой накрытый столъ, украшенный громадными фруктами и колосальными розами.

— Ну, вотъ мы и пріѣхали! воскликнулъ Думфи добродушно, ударяя по плечу сосѣда, который былъ очень доволенъ этой фамильярностью милліонщика: — какъ скоро! я никогда этого не ожидалъ.

— Ну, произнесъ Ролингстонъ, оглядываясь по сторонамъ: — вы всѣ, кажется, знакомы: мистеръ Думфи, мистеръ Пойнсетъ, мистеръ Пильчеръ, мистеръ Дайсъ, мистеръ Вижъ, мистрисъ Сепульвида, миссъ Роза Ринграундъ, мистеръ и мистрисъ Рейнаръ, изъ Бостона. Вотъ представленіе и кончено! Обѣдъ готовъ. Садитесь, гдѣ желаете. Пожалуйста, безъ церемоній, мы — въ Калифорніи.

Пользуясь предложенной хозяиномъ свободой, гости размѣстись какъ кто хотѣлъ: Артуръ Пойнсетъ сѣлъ подлѣ мистрисъ Сепульвиды, а Думфи рядомъ съ миссъ Ринграундъ, хорошенькой блондинкой, немного походившей на школьница, но блестяще одѣтой, по послѣдней модѣ.

Обѣдъ былъ обильный и роскошный, но не изысканный. Дичь была безвкусна, фрукты чудовищной величины, но несочны: громадные персики были жестки, а колосальныя груши водянисты; только одинъ виноградъ отличался столько же качествомъ, какъ и величиной. Впрочемъ, большая часть гостей, повидимому, была очень довольна банкетомъ и вторила восторженнымъ похваламъ американскаго туриста мистера Рейнара.

— Удивительно! Удивительно! восклицалъ онъ: — еслибъ я не видалъ собственными глазами, то никогда не повѣрилъ бы. Эти груши вчетверо больше нашихъ.

— Да, вотъ какъ мы здѣсь поступаемъ, замѣтилъ Думфи, какъ

бы считая себя лично отвѣтственнымъ за необыкновенную величину фруктовъ.

Въ эту минуту, Артуръ Пойнсетъ устремилъ на него пронизательный взглядъ, и Думфи замолчалъ, опустивъ руку съ костью тетерева, которую онъ, за мгновение передъ тѣмъ, съ удовольствіемъ глоталъ. Но въ глазахъ Пойнсета онъ ясно прочелъ воспоминаніе о чемъ-то для него крайне неприятномъ, и потому онъ быстро отвернулся. Что же касается до Пойнсета, то онъ небрежно продолжалъ разговоръ съ мистрисъ Сепульвидой, которая была очень хорошенькой, но далеко не умной женщиной.

— Чтобъ быть послѣдовательной, природа должна была бы населить эту мѣстность великанами, произнесъ онъ и прибавилъ, понизивъ голосъ:—а, кажется, дон-Хосе былъ небольшого роста.

— Какого бы роста онъ ни былъ, но очень любилъ и уважалъ меня, отвѣчала мистрисъ Сепульвида, надувъ губки.

Пойнсетъ хотѣлъ замѣтить, что, еслибы любовь и уваженіе къ ней могли прибавить роста, то онъ вскорѣ сдѣлается великаномъ, но его перебила миссъ Роза Ринграундъ:

— Что это вы говорите о великанахъ? Здѣсь ихъ нѣтъ. Они, какъ большія деревья, не встрѣчаются на берегу, а ихъ надо искать въ горахъ. Вотъ я такъ недавно видѣла до-историческаго человѣка, колоссальнаго атлета. Въ немъ семь футовъ, тяжелъ онъ, какъ тюлень, плечистъ, какъ Томъ Гайеръ, а глаза нѣжныя, голубые, и волоса, какъ у Самсона. Онъ храбръ, какъ левъ, и смиренъ, какъ агнецъ. Онъ краснѣетъ, какъ умѣли въ старину краснѣть дѣвушки. Что бы я дала за подобный румянецъ!

Все общество громко разсмѣялось: мужчины искренно и весело, а женщины ядовито.

— Гдѣ вы видѣли это чудо? спросила мистрисъ Сепульвида покровительственнымъ тономъ.

— Не трудитесь наводить справки; онъ женатъ, отвѣчала миссъ Роза:—я его видѣла не въ циркѣ и не въ звѣринцѣ, а въ женской школѣ.

Снова раздался взрывъ хохота, обыкновенно сопрядавшій слова молодой дѣвушки.

— Я видѣла его въ пансіонѣ мадамъ Элеръ въ Савраменто, продолжала она совершенно спокойно:—онъ привезъ туда свою маленькую сестру. Его зовутъ Габріелемъ онъ живетъ въ горахъ въ какомъ-то рудникѣ и такъ же силенъ, какъ скромнень и невинень.

— Уже это—не нашъ ли другъ-распорядитель! воскликнулъ Дайсъ, взглянувъ на Думфи.

— Конечно, отвѣчалъ Пильчеръ:—а какъ вы думаете, Дайсъ, онъ не очень-то невиненъ?

Всѣ мужчины разсмѣялись, а дамы взглянули другъ на друга и на миссъ Ринграундъ, которая нисколько не смутилась.

— Скажите прямо, что вы знаете дурного о моемъ милomъ великанѣ? воскликнула она.

— Ничего, отвѣчалъ Пильчеръ:— только вашъ невинный, скромный другъ выкинулъ такую тонкую штуку, какую не запомнить на биржѣ въ Сан-Франциско.

— Продолжайте, сказала миссъ Роза.

— Рассказывать? спросилъ Пильчеръ, обращаясь къ Думфи, который отвѣчалъ, смѣясь:

— Рассказывайте.

— Ну, милостивыя государыни и государи, началъ Пильчеръ, съ развязностью краснорѣчиваго рассказчика:—скромный и невинный другъ миссъ Розы находится распорядителемъ и компаньономъ въ эксплуатаціи богатой серебряной руды, въ которой и Думфи сильно заинтересованъ. Уѣзжая отсюда и желая реализовать свой капиталъ, онъ запродавалъ сто акцій по 1,000 долларовъ нашему общему пріятелю мистеру Дайсу. Передача акцій должна была совершиться десять дней тому назадъ, но въ назначенное утро, вмѣсто акцій, Дайсъ получилъ отъ Конроя письмо, удивительный образецъ ловкой хитрости въ самой простой, полуграматной формѣ. Въ немъ Конрой извѣщалъ, что, такъ какъ руда оказалась не столь обильной, какъ того ожидали, то онъ освобождаетъ Дайса отъ обязательства купить акцій. Дайсъ уже, съ своей стороны, продалъ ихъ другому лицу съ значительной выгодой, а потому немедленно бросился къ маклеру Думфи, который ему объявилъ, что у него есть для продажи двѣсти акцій по 1,200 долларовъ. Предвидя повышеніе акцій, Дайсъ тотчасъ увѣдомилъ Гэбриеля, что онъ настаиваетъ на покупкѣ акцій, и, кромѣ того, всталъ двѣсти штукъ у маклера, въ надеждѣ на чистый барышъ. Но ни повышенія, ни барыша ему не дождался. Вскорѣ оказалось, что акціи у маклера принадлежали также Гэбриелю, какъ можетъ удостовѣрить Думфи. Вотъ вамъ и невинная простота вашего друга-великана. Она ему принесла 100,000 долларовъ.

Эти слова были покрыты общимъ хохотомъ, и никто не смѣялся искреннѣе Пойнсета. Не анализируя своихъ чувствъ, онъ только сознавалъ инстинктивное удовольствіе при этихъ ясныхъ доказательствахъ хитрости Гэбриеля. Когда-же мистрисъ Сепуль-

вида спросила его: тотъ-ли это рудокопъ, который владѣеть землею по подложному акту? то онъ отвѣчалъ многозначительно и ни мало не сознавая, что поступаетъ неблагоугодно:

— Да.

— Такъ я вѣрю страшной исторіи, которую мнѣ рассказывала донна Догоресъ объ его женитьбѣ на самозванкѣ, назвавшейся его сестрой, сказала она.

— Вотъ и письмо, произнесъ Пильчеръ, вынимая изъ кармана свернутую бумагу:—это просто диковина. Если вы хотите убѣдиться въ невинной простотѣ вашего друга, то не угодно-ли прочесть? прибавилъ онъ, обращаясь къ миссъ Ринграундъ.

Она взяла письмо и развернула его; остальное общество окружило ее, а Думфи, воспользовавшись удобнымъ случаемъ, облокотился фамиллярно на ручку ея кресла. Письмо было очень неграмотное, и нерѣшительный, неровный почеркъ доказывалъ, что писавшій часто останавливался, затрудняясь продолжать. За исключеніемъ грамматическихъ ошибокъ, мы приводимъ его цѣликомъ:

Одноконный Станъ, 10 августа.

«Любезный сэръ,

У насъ дѣло идетъ не ладно, и руда истощилась; поэтому я пишу къ вамъ, надѣясь, что вы здоровы. Руда совершенно насъ разочаровала и оказалась далеко не такой, какъ мы ожидали. Вы ожидаете отъ меня исполненія нашего условія и доставки вамъ ста акцій по 1000 долларовъ, но онѣ теперь далеко этого не стоятъ. Поэтому, я рѣшился вамъ написать и считаю, что съ моей стороны было-бы не хорошо взять съ васъ такія деньги. Я разорвалъ наше условіе и освобождаю васъ, мистеръ Дайсъ, отъ вашего обязательства, надѣясь, что это не доставитъ вамъ никакой непріятности. Вотъ что я хотѣлъ вамъ сказать и остаюсь преданный вамъ. Г. Конрой.

P. S. Вы, можетъ быть, не разсердитесь, если я вамъ скажу, что у меня пропала сестра въ 1849 году. Если вы узнаете что-нибудь о ней во время моего отсутствія, то напишите на имя Вельса Фарво и К^о въ Нью-Йоркѣ, за что я вамъ буду очень благодаренъ и уплачу все, что придется».

— Несмотря на всѣ ваши толки, это—честное, благородное письмо! воскликнула миссъ Роза рѣшительнымъ тономъ, котораго въ ней никто не подозрѣвалъ:—честнѣе и благороднѣе этого никто никогда не видывалъ.

Всѣ молчали; мужчины переглянулись съ улыбкой сознательнаго превосходства, а мистрисъ Сепульвида пожала плечами и бросила знаменательный взглядъ на Пойнсега. Но, къ ея вели-

чайшему изумленію, онъ протянулъ руку, взялъ письмо, прочелъ его и сказалъ положительнымъ, твердымъ тономъ:

— Вы правы, миссъ Роза, эти строки совершенно искренны.

Неожиданная защита Гэбриеля со стороны Пойнсега была также искренна, какъ и его недавнее порицаніе—такъ непослѣдовательна была его натура. Взявъ письмо, онъ мгновенно убѣдился въ невинности Гэбриеля и вспомнилъ, что дѣйствительно онъ былъ такой простой, честный человѣкъ. Онъ даже узналъ въ его откровенныхъ, безкорыстныхъ словахъ, благородную натуру Грэсъ, которую Гэбриель, очевидно, любилъ и помнилъ доселѣ. Пойнсетъ даже легко себѣ объяснялъ его женитьбу на женщинѣ, выдававшей себя за его сестру; но онъ не признавалъ необходимымъ оправдать передъ всѣми человѣка, котораго онъ незадолго передъ тѣмъ оклеветалъ. Однако, онъ ничего не отвѣчалъ на вопросительный взглядъ мистрисъ Сепульвиды и, отойдя къ окну, сталъ смотрѣть на море.

— Впрочемъ, вы, можетъ быть, и правы, сказалъ Думфи, понимая инстинктомъ ревнивца, что Пойнсетъ согласился съ миссъ Розой только, чтобъ заслужить ея расположеніе:—Джо! наливай шампанское.

Дайсъ и Пильчеръ посмотрѣли вопросительно на Думфи, а тотъ взглядомъ указалъ на мистера Рейнара, который былъ вѣкъ себя отъ изумленія при этой неожиданной пережвѣтѣ общаго мѣнія.

— Позвольте, сказалъ онъ:—если это письмо искренное, то вы, господа, потеряли 100,000 долларовъ. Если его слова справедливы и акціи не стоятъ...

Пильчеръ и Дайсъ перебили его громкимъ хохотомъ.

— Да, да, эта дьявольская штука для Дайса, замѣтилъ первый:—но, такъ какъ и я попался, то мнѣ нельзя смѣяться надъ нимъ.

— Но развѣ вы подозрѣваете, что сообщаемое имъ извѣстіе справедливо? спросилъ мистеръ Рейнаръ.

— Да, отвѣчалъ спокойно Пильчеръ.

— Да, повторилъ Дайсъ холодно.

Пораженный туристъ взглянулъ на обоихъ собесѣдниковъ съ изумленіемъ и восторгомъ, потомъ обернулся къ женѣ и сказалъ въ полголоса, хотя такъ, что всѣ слышали:

— Понимаешь, эти люди также легко переносятъ потерю четверти мильона, какъ мы—почтовой марки! Какое величественное хладнокровіе! Какое благородное равнодушіе! Какое безусловное довѣріе въ свои силы! Это, дѣйствительно—страна боговъ.



и раскаявшийся. — Новый бонапартистский скандалъ. — Дреоль, уничтоженный Гамбеттою. — Уничтоженный историографъ. — Сюрпризъ штабамъ. — Офицеры территориальной арміи. — Вопросъ о мясѣ и одеждѣ. — Голосованіе бюджета по управленію изящныхъ искусствъ. — Новый военный министръ Берто. — Пораженіе бонапартистовъ и печальное празднованіе дорогого для нихъ дня св. Наполеона. — III. Въ сенатѣ для коалиціи недостаетъ двухъ мертвецовъ. — Назначеніе пожизненнаго сенатора. — Ускореніе преній по закону о мѣрахъ. — Докладъ Перье. — ДеБрольи выпускаетъ изъ рукъ свой законъ. — Поправка Гривара и рѣчи Боше и Жюля Симона. — Пораженіе орлеанизма. — Неудача Бюффѣ. — Отстраненіе муниципальныхъ выборовъ. — 89 «непримиримыхъ» правой стороны. — IV. Мирное окончаніе дѣла съ муниципальнымъ законопроектомъ. — Избраніе Дюфора въ пожизненные сенаторы. — Конецъ сессіи. — Процессъ Гримала и военная юстиція. — Манифестъ крайней лѣвой. — Недовольство Гамбеттою въ Бельвиллѣ. — Открытіе генеральныхъ департаментскихъ совѣтовъ — Статуя Паскаля. — Новое избраніе сенатора. — Рѣчи министра внутреннихъ дѣлъ и общественныхъ работъ. — Безуміе реакціонеровъ и оптимизмъ республиканцевъ. **Людвина . 36**

XV. — **ВОЕВАТЬ ИЛИ НЕ ВОЕВАТЬ?—II 67**

XVI. — **ИЗЪ МІРА НАУКИ. Основы для ухода за правильнымъ развитіемъ мысленія и чувства. Сочиненіе Михаила Зеленскаго. Т. I. Спб. 1876. Die Perigenesis der Plastidule oder die Wellenzeugung der Lebenstheilchen. Ein Versuch zur mechanischen Erklärung der elementaren Entwicklungs-Vorgänge. Von Ernst Hæckel. Berl. 1876 98**

XVII. — **О ЩАПОВѢ. Внутренній обозрѣватель 118**

Объявленія объ изданіи «Отечественныхъ Записокъ» на 1877 г.; о новой книгѣ «Благонамѣренныя Рѣчи»; о выходѣ сентябрьской книжки «Русской Старины» и отъ книжнаго магазина **Е. Мелье.**

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ выходятъ въ 1876 году ежемѣсячно книжками отъ 25 до 30 печатныхъ листовъ и болѣе.

ЦѢНА ЗА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ

въ С.-Петербурѣ безъ доставки: 15 р. 50 к., съ доставкою: 16 р. сер.,
съ пересылкою: 17 руб. серебромъ.

ЗА ГРАНИЦУ:

Въ Германію, Австрію, Бельгію, Нидерланды, Придунайскія Княжества, Данію, Англію, Швецію, Испанію, Португалію, Турцію, Грецію, Швейцарію, Италію, Америку, во Францію 19 р.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

ВЪ САНКТЪПЕТЕРБУРГѢ: Въ Главной Конторѣ Редаціи «Отечественныхъ Записокъ», на Литейной, домъ № 38.

ВЪ МОСКВѢ: Въ конторѣ «Отечественныхъ Записокъ», на Страстномъ Бульварѣ, въ домѣ Алексѣева, при книжномъ магазинѣ И. Г. Соловьева.

Гг. иногородные благоволятъ адресоваться съ своими требованіями исключительно въ Главную Контору «Отечественныхъ Записокъ».

ВЫШЛО ВЪ СВѢТЪ НОВОЕ, ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ

СОЧИНЕНІЙ А. Н. ОСТРОВСКАГО.

8 томовъ (35 пьесъ). Цѣна за всѣ томы 12 р. съ пересылкой.

№ 14, внутри Гостиного Двора (входъ съ Невскаго, въ ворота), въ С.-Петербурѣ, у В. П. Печаткина, новое полное изданіе

СТИХОТВОРЕНІЙ Н. А. НЕПРАСОВА.

ШЕСТЬ ЧАСТЕЙ, ВЪ ТРЕХЪ ТОМАХЪ.

Цѣна за всѣ три тома (до ста печатныхъ листовъ) 6 руб., въ о. за 6 ф.

Отдѣльно: часть VI — 1 р. 50 к.; части IV и V по 2 р.

Выписывающіе «Стихотворенія» черезъ Главную Контору «Отечественныхъ Записокъ» (Литейная, 38) за пересылку ничего не прилагаютъ.

