

文獻通考

二百三十三回

經籍考

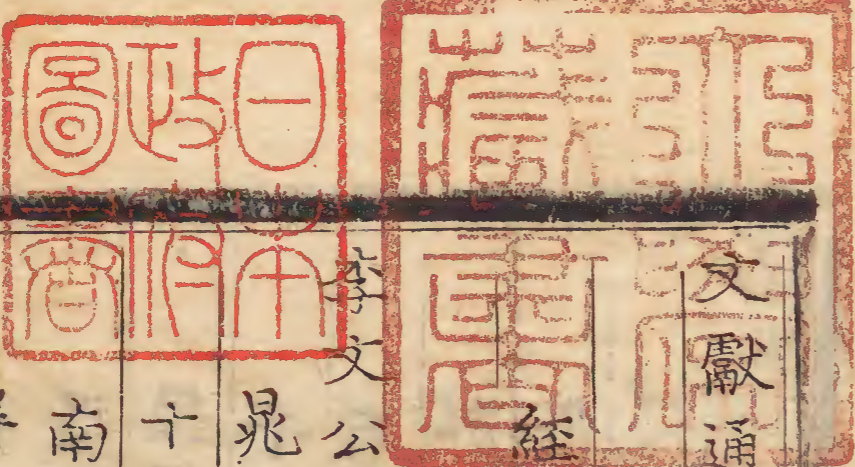
漢書門類	六〇〇號	一二函	六架	一五〇冊
------	------	-----	----	------

漢書	六〇〇號	一二函	五八架
----	------	-----	-----

內閣文庫	
番號	漢 600
冊數	140 (94)
函號	294 6

二百三十三





文獻通考卷之二百三十三

淺草文庫

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考

集

李文公集十八卷

晁氏曰唐李翱習之也涼武昭王之後貞元十四年進士調校書郎知制誥會昌初終山南東道節度使翱性峭鯁論議無所屈仕不得顯官怫鬱無所發從韓愈為文詞致渾厚見推當時集皆雜史無歌詩前有蘇舜欽序云唐之文章稱韓柳翱文雖詞不逮韓而理過於柳

陳氏曰蜀本分二十卷集中無詩獨有戲贈一篇拙甚非其作也習之為文源委於退之但才氣不能及耳

石林葉氏曰李習之文辭高古幾可追配韓退之然不長於作詩故集中無傳今惟傳燈錄載其贈藥山僧一篇云鍊得身形似鶴形千株松下兩函經我來欲問西來意雲在青天水在瓶氣格與其文全不相類韓退之遠游聯句亦記其一聯云前之詎灼灼此去信悠悠終篇不再見或云退之以其不工却之使不復與也

白樂天長慶集七十一卷

晁氏曰唐白居易樂天也唐史云太原人居易詩中自序生於鄭州滎陽貞元十七年進士中拔萃科元和初制策一等調盤屋尉入翰林為學士太和初遷刑部侍郎會昌初以刑部尚書致仕居易於文章精切然最工詩初頗以規諷得失及其多更下偶俗好當時士人爭傳鷄林賈國相率篇易一金與元微之酬唱故號元白與劉禹錫齊名號劉白在杭州自類詩彙分諷諭閑適感傷雜律四類前集五十卷有元稹序後集二十卷自為序紀又有續後集五卷今亡三卷予嘗謂樂天進退以義風流高矣與劉禹錫游入謂之劉

白而不陷八司馬黨中與元稹遊人謂之元
白而不陷北司黨中又與楊虞卿為姻家而
不陷牛李黨中嗚呼叔世有如斯人之彷彿
者乎獨集後載聞李崖州貶二絕句其言淺
俗似幸其禍敗者余固疑非樂天之語及以
編年書考之崖州貶時樂天歿將踰年或曰
浮屠某作也

陳氏曰長慶集五十卷元微之為序後集二
十卷自為序今又續後集五卷自為記前後
七十五卷時會昌五年也墓誌乃云集前後
七十卷當時預為誌時未有續後集今本七
十一卷蘇本蜀本編次亦不同又有外集一

卷往往皆非樂天自記之舊矣年譜惟揚李
璜德邵所作樓大防叅政得之以遺吳郡守
李伯珣諫議刻之余嘗病其疎略抵牾且號
為年譜而不繫年乃別為新譜刊附集首

白集年譜一卷

陳氏曰知忠州漢嘉何友諒以居易舊治既
刊其文集又作年譜列之集首始余為譜既
成妹夫三林叔求守忠錄寄之則忠已有此
譜視余譜詳略互見亦各有發明其辨李崖
州三絕非樂天作及載晁子止之語謂與楊
虞卿為姻家與牛僧孺為師生而不陷牛李
黨中與余暗合因並存之詳見新譜末章

穎濱蘇氏曰士雖不遇如樂天入為從官以
諫諍顯出為牧守以循良稱歸老泉石憂患
不及其身而文詞足以名世可以老死無憾
矣 又曰樂天每閑吟衰病發於咏歎輒以
公卿投荒僂死不獲其終者自解予亦鄙之
至其聞文饒謫朱崖二絕句刻覈尤甚樂天
雖陋蓋不至此蓋樂天之徒淺陋不學者附
益之耳

詩史沈存中謂樂天詩不必皆好然識趣可
尚章子厚謂不然云樂天識趣最淺狹謂詩
中言甘露之事幾如幸禍樂天為王涯所讒
謫江州司馬其詩謂當君白首同歸日是我

青山獨往時雖私讐可快然朝廷當此不幸
臣子不當形之歌咏東坡謂樂天豈幸入之
禍者蓋悲之也

晁氏法藏碎金曰白氏集中頗有遣懷之作
故達道之人率多愛之余友李公維錄出其
詩名曰養恬集余亦如之名曰助道其辭語
出於經教法門用此彌縫其闕而直捷曉悟
於人也

平園周氏曰香山詩語平易文體清駛疑若
信手而成者間觀遺藁則竄定甚多

朱子語錄曰樂天多說其清高其實愛官職
詩中凡及富貴處都說得口津津地涎出

元稹長慶集六十卷 外集一卷

晁氏曰唐元稹微之也河南人擢明經書判入等授校書郎元和初舉制科對策第一拜左拾遺在江陵與監軍崔潭峻善潭峻以稹歌詩奏御穆宗賞悅除祠部郎中知制誥未幾入翰林為中書舍人承旨學士長慶二年拜同中書門下平章事稹為文長於詩與白居易湯齊名號元和體往往播樂府穆宗在東宮妃嬪近習皆誦之宮中呼元才子及知制誥變詔書體務純厚明切盛傳一時有長慶集百卷今亡其四十卷又有外集一卷詩五十二篇皆宮體也

陳氏曰中興目錄止四十八卷又有逸詩二卷稹嘗自彙其詩為十體其末為豔詩暈眉約鬢匹配色澤劇婦人之恠艷者今世所傳李娃鶯鶯夢遊春古決絕句贈雙文示楊瓊諸詩皆不見於六十卷中意館中所謂逸詩者即其艷體者耶稹初與白樂天齊名文章相上下出處亦不相悖晚而欲速化依奄宦得相卒為小人之歸而居易始終全節嗚呼為士者可以監矣

戴叔倫述藁十卷 外詩一卷 書狀一卷

晁氏曰唐戴叔倫幼公也潤州人為入溫雅善舉止中進士第累遷容管經略使政治稱

最德宗賜中和詩世以為榮代還請為道士
未幾卒集有馬摠序或題曰會錄唐史但云
師事蕭穎士初不稱其能詩以時入少其詩
骨氣綿弱故也

符載集十四卷

晁氏曰唐符載字厚之岐襄人幼有宏達之
志隱居廬山聚書萬卷不為章句學貞元中
李巽江西觀察薦其才授奉禮郎為南昌軍
副使繼辟西川韋臯掌書記澤潞邠士美參
謀歷協律郎監察御史元和中卒段文昌為
墓志附于后集皆雜文末篇有數詩而已集
前有崔羣王湘送符處士歸觀序皆云載蜀

人以比司馬王揚云

張登集六卷

晁氏曰唐張登性剛潔介特始以巾褐就辟
歷衛佐廷尉平監察御史貞元中改河南府
士曹掾遷殿中侍御史漳州刺史居七年坐
公累受勅吏議侵誣感疾卒權德輿為之序
甚詳以公幹景陽比之國史補亦稱登長於
小賦氣宏而密間不容髮有織成隱起結綵
蹙金之狀其舊集詩賦之外書啓序述誌記
銘誄合一百二十二篇今存者才六十餘首

樊宗師集一卷 絳守園池記注一卷

陳氏曰唐諫議大夫南陽樊宗師紹述撰韓

文公為墓志稱魁紀公三十卷樊子三十卷
詩文千餘篇今所存才數篇耳讀之殆不可
句有王晟者天聖中為絳倅取其園池記章
解而句釋之猶有不盡通者孔子曰辭達而
已矣為文而晦澁若此其湮沒弗傳宜哉
陳氏曰國史補云元和之後文章則學奇於
韓愈學澁於樊宗師退之作樊墓志稱其為
文不剽襲觀絳守居園池記誠亦太奇澁矣
本朝王晟劉忱皆為之註解如瑤翻碧漱鬼
眼瀕耳等語皆前入所未道也歐陽公跋絳
守居偶來登覽周四隅異哉樊子怪可吁心
欲獨去無古初窮荒探幽入有無一語詰曲

百盤紆孰云已出不剽襲句斷欲學盤庚書
後山陳氏曰歐陽公謂退之為樊宗師墓志
便似樊文其始出於司馬子長子長為長卿
傳如其文惟其過之故無之也

皇甫持正集六卷

晁氏曰唐皇甫湜持正也睦州人元和元年
進士仕至工部郎中裴度辟東都判官度修
福先寺求碑文於白居易湜怒曰近捨湜而
遠徵居易請從此辭度謝之湜即酣飲援筆
立就度贈車馬繒綵甚厚湜怒曰吾自為顧
况集序未嘗許人今碑字三千一字三繡何
遇我薄耶度笑曰不羈之才也從而酬之今

集雜文三十八篇而已况集序在而碑已亡矣

陳氏曰湜輕傲不羈非裴公鉅德殆不能容之矣今集才三數十篇碑不復存意其多所亡逸然湜之矜負如此固不苟為人人作以亦未必敢求之也

容齋洪氏隨筆曰皇甫湜李翱雖為韓門弟子而皆不能詩浯溪石間有湜一詩為元結而作其辭云次山有文章可惋只在碎然長於指叙約潔多餘態心語適相應出句多分外於諸作者間拔戟成一隊中行雖富劇粹美君可蓋子昂感遇佳未若君雅裁退之全

而神上與千載對李杜才海翻高下非可槩文於一氣間為物莫與大先王路不荒豈不仰吾輩石屏立衙衙溪口揚素瀨我思何人知徒倚如有待味此詩乃論唐人文章尔風格殊無可采也

沈亞之集十卷

晁氏曰唐沈亞之字下賢長安人元和十年進士涇原李彙掌書記為秘書省正字長慶初補樂陽尉四年為福建都團練副使事徐晦後累遷殿中丞御史內供奉大和三年栢者宣慰德州取為判官者罷亞之貶南康尉後終郢州掾亞之以文詞得名狂躁貪冒輔

者為惡故及於貶常遊韓愈門李賀杜牧李商隱俱有擬下賢詩亦當時名輩所稱許云此本之後有景文宋公題字稱得之於端明李學士編次無倫蓋唐本也予頗愛其能造語然其本極舛誤頗正是之且哀其遺闕者數篇及賀牧商隱三詩附于后

孟東野集十卷

詳見詩集

陳氏曰唐溧陽尉武康孟郊東野撰集惟末卷有書二篇贊一篇餘皆詩也郊貞元十二年進士

杜牧樊川集三十卷 外集一卷

晁氏曰唐杜牧牧之也京兆人太和二年進

士復舉制科會昌中以考功郎中知制誥終中書舍人牧善屬文剛直有奇節敢論列大事指陳利病為詩清致豪邁人號小杜以別甫云臨終自為墓誌悉焚所為文其甥裴廷翰輯其彙編次其文後序樊川蓋杜氏所居外集皆詩也

陳氏曰牧佑之孫在天台錄集外詩一篇別見詩集類未知是否牧才高俊邁不羈其詩豪而艷有氣槩非晚唐人所能及也後村劉氏曰杜牧許渾同時然詩各自為體殺於唐律中常寓拗峭以矯時弊渾則不然如荆樹有花兄弟樂橘林無實子孫忙之類

律切麗密或過牧而抑揚頓挫不及也二入
詩不著姓名亦可辨樊川有續別集三卷十
之八九皆渾詩牧佳句自多不必又取他人
詩益之若丁卯集割去許多傑作則渾詩無
一篇可傳矣牧仕宦不至南海別集乃存南
海府罷之作甚可笑

李商隱樊南甲集二十卷 乙集二十卷
又文集八卷

晁氏曰唐李商隱義山也隴西人開成二年
進士令狐楚奏為集賢校理楚出汴滑興元
皆表幕府嘗補太學博士初為文瑰邁奇古
及從楚學儷偶長短而繁縟過之旨意能感

人人謂其橫絕前後無儔者今樊南甲乙集
皆四六自為序即所謂繁縟者又有古賦及
文共三卷辭旨恢譎宋景文序傳中稱詭怪
則商隱蓋以此詩五卷清新纖絕故舊史稱
其與溫庭筠段成式齊名時號三十六體云
陳氏曰商隱令狐楚客後從王茂元鄭亞辟
三人皆李德裕所善坐此為令狐絢所憾竟
坎壈以終甲乙集皆表章啓牒四六之文既
不得志於時歷佐藩府又依盧弘正柳仲郢
故其所作應用若此之多商隱本為古文令
狐楚長於章奏遂以授商隱所作當時以為
工以近世四六較之未見其工也

談苑李商隱為文多檢閱書冊左右鱗次號
獺祭魚

石林葉氏曰唐人學老杜惟李商隱一人而
已雖未盡造其妙然精密華麗亦自得其彷彿
故國初錢文僖與楊大年劉中山皆傾心
師尊以為過老杜一時翕然從之好事者次
為西崑集所謂崑体者也至歐陽文忠公始
力排之然宋莒公兄弟雖尊老杜終不廢商
隱雖王荆公亦與之嘗為蔡天啓言學詩者
未可遽學老杜當先學商隱未有不能為商
隱而能為老杜者故公詩晚年亦微樂於華
巧其所好者然也

王谿生集三卷

陳氏曰李商隱自號此集即前卷中賦及雜
著也

會昌一品集二十卷 別集十卷 外集四卷

晁氏曰唐李德裕文饒也趙郡人宰相吉甫
之子少力于學既冠卓犖有大節不喜與諸
生試有司憲宗時以廕補校書郎穆宗初擢
翰林學士號令大典皆出其手進中書舍人
召兵部尚書中書門下平章事會昌初復秉
政平澤潞策功拜太尉封衛公大中貶崖州
司戶叅軍三年卒德裕性孤峭明辨有風采
善為文章雖在大位手不去書謀議援古衮

哀可喜為武宗所知常以經綸天下為己任
時王室幾中興焉一品集鄭要為之序皆會
昌制誥表狀外內冊贊碑序文也賦詩四首
窮愁志乃崖州所撰姑臧集題段全緯纂上
四卷亦制誥第五乃憂黜上斯朝貢傳與八詩
別集乃哀合古賦平泉詩集外雜著又有古
賦一卷載金松等四賦

陳氏曰一品集者皆會昌在相位制誥詔冊
表疏之類也別集詩賦雜著外集則窮愁志
也德裕自穆宗時已掌內外制累踐方鎮遂
相文宗平生著述詎止此此外有姑臧集四
卷而已其不傳於世者亦多矣窮愁志晚年

遷謫後所作凡四十九篇其論精深其辭峻
潔猶可見其英偉之氣周秦行紀一篇奇章
怨家所為而文饒遂信之爾

李衛公備全集五十卷 年譜一卷 撫遺一卷

陳氏曰此永嘉集及蜀本三十四卷之外有
姑臧集五卷獻替記辨謗略等諸書其十一
卷和鎮江府江陰耿秉直之所輯併考次為
年譜撫遺姑臧集者兵部員外郎段令緯所
集前四卷皆西掖北門制草末卷惟黜憂斯
朝貢圖及歌詩數篇其曰姑臧未詳衛公三
為浙西出入十年皆治京口故秉直刻其集
若永嘉則其事頗異郡故有海神廟本城北

隅叢祠元祐中太守范岫夢其神自言姓李
唐武宗時宰相南遷以歿寤而意其為德裕
訪得其祠遂作新廟且列上其事自是日盛
賜廟額開王爵然衛公平生於溫蓋邈乎不
相及也殊有不可曉者

平泉雜文一卷

陳氏曰即別集第九卷第十卷平泉山居所
作詩賦記也

林藻集一卷

陳氏曰唐嶺南節度副使林藻緯乾撰貞元
七年進士試珠還合浦賦叙珠去來之意人
謂之神助

林蘊集一卷

陳氏曰唐邵州刺史林蘊復夢撰藻之弟也
見儒學傳蘊父披蘇州別駕有子九人世號
九牧林氏其族至今衣冠詩禮以蘊所為父
墓碑考之其八子為刺史司馬其一號處士
而披之父為饒陽郡守祖為瀛州刺史蓋亦
盛矣

孫樵經緯集三卷

陳氏曰唐孫樵字隱之大中九年進士廣明
初黃巢犯闕赴岐隴授職方員外時詔書曰
行在三絕以常侍李膺有曾閔之行前進士
司空圖有巢由之風樵有揚馬之風遂輯所

著名經緯集

陳氏曰其文自為序凡三十五篇蓋其刪擇之餘也東坡嘗曰學韓愈而不至者為皇甫湜學湜而不至者為孫樵

陳黯文集三卷

晁氏曰唐四庫書目有綺莊集十卷今所餘止四卷詩三十二啓狀四十四而已惜其散落太半其本乃南唐故物紙墨甚精後題曰昇平四年重題印其文云建勳文房本內密字皆缺其畫而超字不缺蓋吳時所繕寫也其詩如置酒揚州送人皆不凡而樂府格調尤高然史逸其行事詩中亦有不可考獨啓

事內有白韋崔三相公狀白乃敏中崔乃元式韋乃琮也三人同相於宣宗初載其末云限守藩服則知綺莊時已任刺史矣

李甘文集一卷

陳氏曰唐侍御史李甘和鼎撰甘欲壞鄭注麻坐貶死杜牧所為賦詩者也

薛逢四六集一卷

陳氏曰唐秘書監河東薛逢陶臣撰

鄭畋集五卷

晁氏曰唐鄭畋台文也滎陽人會昌二年進士書判入等授校書郎調渭南尉知制誥中書舍人乾符四年以本官同中書門下平章

事二年召復秉政至成都以疾不拜終太子少保稟草皆乾符堂判勅語云又名勅語唐判集凡一卷

陳陶集二卷

晁氏曰唐陳陶嵩伯也鄱陽人大紳時隱洪州西山自號三教布衣云江南野史有傳皮日休文藪十卷

晁氏曰唐皮日休字襲美一字逸少襄陽人隱鹿門山自號醉吟先生以文章自負尤善箴銘咸通八年登進士第為著作佐郎太常博士乾符喪亂東出關為毗陵副使陷巢賊中賊遣為讖文疑其譏已遂害之集乃咸通

丙戌年居州里所編自序云發篋次類文藁繁如藪澤因以名之凡二百篇

陳氏曰黃巢之難日休陷賊中為果頭三屈律之讖賊疑譏已髮拳遂見害陸游筆記以皮光業碑辨其不然

陸龜蒙笠澤叢書四卷

晁氏曰唐陸龜蒙魯望也蘇州人少高放通六經大義尤明春秋舉進士一不中從張搏為蘇湖從事居松江甫里以文章自怡少工歌詩其體裁不一卒造乎平淡而已自號江湖散人或號甫里先生皆為之傳新史多取之而獨不云工歌詩笠澤者松江地名也其

集自序云自乾符六年春卧病笠澤時亦隱
几著書詩賦銘記往往雜發混而錄之故曰
叢書今按其集歌詩為多又比它文最工新
史疎漏如此
陳氏曰叢書為甲乙丙丁詩文雜編政和中
朱衮刊之吳江末有四賦用蜀本增入蜀本
七卷郫人樊開所序龜蒙自號天隨子甫里
先生江湖散人與皮日休善有松陵唱和集
皆不在文叢叢書中

文泉子十卷

陳氏曰唐中書舍人長沙劉蛻復愚撰自為
序云覃以九流之旨配以不竭之義曰泉

有文塚銘甚奇蛻大中四年進士其為西掖
在咸通時

司空圖一鳴集三十卷

晁氏曰唐司空圖表聖也河中人咸通十一
年王凝下及第黃巢陷長安僖宗次鳳翔召
拜知制誥中書舍人朱温將篡召為禮部尚
書不赴聞哀帝遇弒不食而卒圖居中條山
自號知非子耐辱居士集自為序以濯纓亭
一鳴牕名其集子荷別為集後記最長於詩
其論詩有曰梅止於酸而益止於醎味常在
於酸醎之外謂其詩棋聲花院靜旂影石壇
高之句為得之人以其言為然

陳氏曰圖見卓行傳唐末高人勝士也蜀本
但存雜著無詩自有詩十卷別行詩格尤非
晚唐諸子所可望其論詩酸醜之喻東坡以
為名言

容齋洪氏隨筆曰東坡稱司空表聖詩文高
雅有承平之遺風蓋嘗自列其詩之有得於
文字之表者二十四韻恨當時不識其妙又
云表聖論其詩以為得味外味如綠樹連村
暗黃花入夢稀此句最善又棊聲花院閉旂
影石壇高吾嘗獨入白鶴觀松陰滿地不見
一人惟聞棋聲然後知此句之工但恨其寒
儉有僧態予讀表聖一鳥集句與李生論詩

一書乃正坡公所言者其餘五言句云人家
寒食月花影午時天雨微吟足思花落夢無
慘坡暖冬生笋松涼夏健人川明虹照雨樹
密鳥衝入夜短猿悲滅風和鵲喜靈馬色經
寒慘鷓聲帶晚飢客來當意愜花發遇歌成
七言句云孤嶼池痕春漲滿小欄花韻午晴
初五更惆悵迴孤枕由自殘燈照落花皆可
稱也

程晏集一卷

晁氏曰唐程晏字晏然乾寧二年進士集皆
雜文

孫郃文纂一卷

晁氏曰唐孫郃字希韓四明人乾寧四年進士好荀揚孟之書纂韓愈為校書郎河南府文學舊四十卷

朱抃致理書十卷

晁氏曰唐朱抃也襄陽人以三史舉為門令乾寧中方士許巖士得幸禁中言抃有經濟才帝幸石門召對即拜諫議大夫平章事

羅隱甲乙集十卷 讒書五卷

晁氏曰杭越羅隱字昭諫餘杭人唐乾符中舉進士不第從事諸鎮皆無合久之而歸錢鏐辟掌書記歷節度判官副使奏授司勳郎中梁祖以諫議大夫召不行魏博羅紹威推

為叔父表薦給事中卒隱少聰敏作詩著文以譏刺為主自號江東生其集皆自為序又有吳越掌記集一卷隱掌錢鏐記室所著表啓也

陳氏曰甲乙集皆詩後集五卷有律賦數首湘南集者長沙幕中應用之文也隱又有淮海寓言讒書等求之未獲

沈顏贅書十卷

晁氏曰偽吳沈顏字可鑄傅師之孫天復初進士為校書郎屬亂離奔湖南避巡官吳國建為淮南巡官禮儀使兵部郎中知制誥翰林學士順義中卒顏少有詞藻琴棋皆臻妙

場中語曰下水船言為文敏速無不載也性
閑淡不樂世利嘗疾當時文章浮靡倣古著
書百篇取元次山聲叟之說附己志而名書
其自序云自孟軻以後千餘年經百千儒者
咸未有聞焉天厭其極付在鄙子其誇誕如
此

鳳策聯華三卷

陳氏曰顏傳師之孫其文駢散而自序之語
極其矜負
陳氏曰唐虞部郎中淮南從事秋浦顧雲垂
象撰多以擬古為題蓋行卷之文也雲咸進
十五年進士

李後主集十卷

晁氏曰偽唐莊李煜重光也少聰悟喜讀書
屬文工書畫知音律建隆三年嗣偽位開寶
八年王師克金陵封違命侯太平興國三年
終隴西郡公贈吳王江隣幾雜誌云為秦王
廷羨所毒而卒

韓熙載文集五卷

晁氏曰偽唐韓熙載字叔言北海人後唐同
光中進士南奔江淮李昇建國用為秘書郎
使與其子璟遊璟嗣位為虞部負外史館修
撰兼太常博士知制誥頃之請誅陳覺黜和
州司馬復召中書舍人累遷兵部尚書第宅

華侈妓樂四十餘人不加檢束時人比徐之才璟屢欲倚以為相用是不果後左授右庶子分司乃盡斥羣妓單車引道留為秘書監俄復位已而其去妓皆還熙載天才俊敏工隸書及畫聲名冠一時自朱元叛後煜皮疑北人多因事誅之熙載愈益淫縱然喜延譽後進如舒雅等後多知名謚曰文

孫晟文集三卷

晁氏曰南唐孫晟字鳳密州人好學有文辭尤長於詩少為道士常畫賈島像置于屋壁晨夕事之後乃儒服謁唐莊宗于鎮州莊宗以為著作佐郎天成中奔于吳杰昇父子用

之為相周世宗征淮璟懼遣晟奉表求和世宗召問江南事不對殺之璟聞贈魯國公

潘佑滎陽集十卷

晁氏曰偽唐潘佑金陵人韓熙載薦於璟授秘書正字直崇文館煜時為虞部員外史館修撰知制誥中書舍人佑性貞介文章贍逸尤長議論坐言事悖慢下獄自剄死人頗言張洎譖之

成彥雄梅頂集一卷

晁氏曰南唐成彥雄江南進士有劉鉉序

徐常侍集三十卷

晁氏曰南唐徐鉉字鼎臣廣陵人仕楊溥為

秘書郎直宣徽北院掌文翰李昇時知制誥
煜時累遷翰林學士歸朝為直學士院給事
中散騎常侍淳化初坐累黜靜難軍司馬鉉
初至京師見御毛褐者輒哂之邠苦寒竟以
冷氣入腹而卒鉉幼能屬文尤精小學文思
敏速凡所撰述常不喜預作有欲從其求文
者必戒臨事即來請往往執筆立就未嘗沈
思常曰文速則意思敏壯緩則體勢踈慢
陳氏曰其二十卷仕江南所作餘十卷歸朝
後所作也所撰國主李煜墓銘婉微有體文
鑑取之

田霖四六集一卷

晁氏曰南唐田霖撰

孫光憲鞏湖編三卷

晁氏曰荆南孫光憲字孟文陵州人王衍降
唐避地荆南從誨辟掌書記歷檢校秘書監
御史大夫王師收閬州光憲勸其主獻三州
地乾德中終黃州刺史自號葆光子

扈載集十卷

晁氏曰後周翰林學士范陽扈載仲熙撰少
俊早達年二十六以死其子蒙顯於國朝

神宗皇帝御集二百卷

晁氏曰宋朝神宗皇帝撰章惇等纂紹聖初
以元祐中所集止九百四十三道有旨命惇

再加編次至元符中書成比元祐所編增多
八千七百三十道分文辭政事邊機三門言
者仍以元祐之臣託以邊機不宜洩露掩沒
先帝盛美於是編以賜羣臣云

范魯公集三十卷

晁氏曰宋朝范質字文素大名入後唐長興
中舉進士時和凝典貢舉覽質程文器之自
以登第名在十三即以其數處質舉子謂之
傳衣鉢晉天福中為翰林學士周廣順初拜
相太祖受禪加兼侍中乾德二年始罷為太
子太傅卒年五十四將終戒其子旻勿請謚
勿刻墓碑質力學強記好聚書既登朝猶手

不釋卷國史載其示從子詩家書目序薦呂
餘慶趙普表三篇

趙韓王集三卷

晁氏曰宋朝趙普字平則薊州人其父遷洛
陽占籍焉乾德中代范質為平章事太平興
國六年及端拱初三入相薨封真定王謚忠
獻卒年七十一普初無學術太宗勉之晚年
頗該博

陳氏曰遺藁凡十卷普開國元臣不以文著
而彗星班師二疏天下至今傳誦末有劉昌
言所撰行狀按館閣書目惟有奏議一卷今
麻沙書坊刊本奏議止數篇餘者表狀之屬

巽巖李氏遺藁序曰三禹偁嘗賦詩哭普謂其章疏與夏訓商謨相表裏本傳獨載普諫伐幽州辭多剛潤每恨弗見其全網羅搜索又乃得普遺文而幽州之奏咸在後有論星變及薦張齊賢二奏其言諄諄要本於仁嗚呼賢矣禹偁褒讚諒不為私而史官簡編誠可歎息乃次第其遺文以傳於世其四六表狀往往見禹偁集蓋禹偁代作也雖禹偁代作必普之心聲云耳因弗敢棄願草疏決不止此當博求而附益之

柳仲塗集一卷

晁氏曰宋朝柳開字仲塗大名人開寶六年

進士太平興國中上書願備邊用換崇儀使知寧邊軍徙全桂二州貶復州團練副使居久之復官歷環邠曹邢代忻滄五州咸平四年終如京使開幼竒警有膽氣學必宗經慕韓愈柳宗元為文因名肩愈字紹先既而易今名字自以為能開聖道之塗也集乃門人張景所編歐公嘗推本朝古文自仲塗始陳氏曰仲塗歷知常潤州以殿中侍御史換崇儀使又歷八郡以卒門人張景為行狀集序集凡十五卷本朝為古文自開始然其體艱澁為人慷慨喜功名急義史亦稱其傲狠強懷云

張晦之集二十卷

晁氏曰宋朝張景字晦之師事柳開學為古
文名震一時卒官至延評年四十九集有文
百九十三首禹偁所編并為之序

穆叅軍集三卷

陳氏曰泰州司法叅軍東平穆脩伯長撰脩
祥符二年經明行修進士仕不遇困窮以死
師事陳搏傳其易學以授李之才之才傳邵
雍而尹洙兄弟亦從之學古文且傳其春秋
學或曰太極圖亦脩所傳於陳搏种放者今
其遺文傳世者僅如此門人祖無擇為之序
水心葉氏曰柳開穆脩張景劉牧當時號能

古文今文鑑所存來賢亭記柳河南尉廳壁

記張法相院鐘記靜勝亭記穆待月亭記劉

諸篇可見時以偶儷工巧為尚而我以斷散
拙鄙為高自齊梁以來言古文者無不如此
韓愈之備盡時體抑不自名李翱皇甫湜往
往不能知而况孟郊張籍乎古人文字固極
天下之巧麗矣彼恠迂鈍樸用功不深纔得
其腐敗粗澁而已

胡周父文集十卷

晁氏曰宋朝胡旦字周父渤海人太平興國
三年進士第一人知海州上河平頌先是盧
多遜趙普罷頌有逆遜投荒姦普屏外之句

太宗怒貶商州團練副使上平燕入議召復
官再遷知制誥翟馬周上封事斥時政語連
旦謫防州團練副使復召知制誥草王繼恩
制詞溢美流潯州景德初以目病致仕終秘
書監為人雋辯強敏少有大志力學以贍博
聞雍熙淳化間奏御之文為時推賞晚節黷
貨多干擾州縣持吏短長時論薄之

張師黯集五十卷

晁氏曰宋朝張洎字師黯滁州人仕李煜知
制誥中書舍人歸朝為史館修撰翰林學士
淳化中叅知政事至道二年卒洎風神洒落
文辭清麗通釋氏學然性險陂而諂附集有

三元之小畜集三十卷

吳淑序其子安期所編咸平五年上之

晁氏曰王禹偁字元之鉅野人家微賤九歲
能為歌詩舉士安見而異之及長善屬文太
平興國八年登進士第端拱初試文擢左司
諫知制誥判大理寺辨徐鉉罪忤旨貶商州
團練副使久之復召知制誥入翰林為學士
孝章皇后崩梓宮遷王第禹偁謂后常毋儀
天下當用舊典以謗訕左遷知滁州真宗即
位復召掌誥修太宗實錄坐語涉輕誣出守
黃州徙蘄州卒年四十八元之詞學敏贍獨
步一時鋒氣俊厲極談世事臧否人物以直

道自任故屢被擯斥喜稱獎後進當時名士
多出其門下集自為序

陳氏曰元之文自為之序略曰閱平生所為
文類而第之得三十卷將名其集以易筮之
遇乾之小畜象曰君子以懿文德未能行其
施但可懿文而已外集者其曾孫汾哀輯遺
文得三百四十首又有承明集十卷奏議集
三卷未見

水心葉氏曰王禹偁文簡雅古淡由上三朝
未有及者而不甚為學者所稱蓋無師友議
論故也

竹溪林氏曰王元之又在尹穆之前雖未能

盡去五代浮靡之習而意已務實但未得典
則之正

宋文安集一百卷

晁氏曰宋朝宋白字素臣開封人年十二屬
文建隆二年進士調嘉州玉津令從太宗平
晉獻頌上嘉之累擢翰林學士祥符中卒謚
文安白之文頗浮麗而理致或不工典貢舉
取王禹偁田錫胡旦時稱得久又名廣平集

文獻通考卷之二百三十四

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考

集

田表聖咸平集五十卷

晁氏曰宋朝田錫字表聖其先京兆人唐末徙于蜀國初與胡旦何士宗齊名大平興國三年進士第歷相臺桐廬淮陽海陵四郡守知制誥終於諫議大夫范仲淹司馬光讀其書皆稱其直諫蘇軾亦以比賈誼云
陳氏曰首卷有奏議十二篇即東坡所序錫之子孫無顯者端平初游侶為成都漕奏言

朝廷方用端拱咸平之舊紀元而臣之部內
乃有端拱咸平之直臣宜褒表之以示勸
頌下有司議謚博士徐清叟議謚曰獻翼今漢
嘉田氏子孫不知在亡而文集拔之在州者
亦燬於兵燼矣

東坡蘇氏奏議序曰嗚呼田公古之遺直也
其盡言不諱蓋自敵以下受之有不能堪者
而况於人主乎吾是以知二宗之聖也自太
平興國以來至於咸平可謂天下大治千載
一時矣而田公之言常若有不測之憂近在
朝夕者何哉古之君子必憂治世而危明主
明主有絕人之資而治世無可畏之防夫有

絕人之資必輕其臣無可畏之防必易其民
此君子之所甚懼也方漢文時刑措不用兵
革不試而賈誼之言曰天下有可長太息者
有可流涕者有可痛哭者後世不以是少漢
文亦不以是甚賈誼由此觀之君子之遇治
世而事明主法當如是也誼雖不遇而其
言略已施行不幸早世功烈不著於時雖然
誼嘗建言使諸侯王子孫各以次受分地文
帝未及用歷孝景至武帝而主父偃舉行之
漢室以安今公之言十未用五六也安知來
世不有若偃者舉而行之歟願廣其書於世
必有與公合者此亦忠臣孝子之志也

晁文元公道院別集十五卷 法藏碎金錄十卷
耄智餘言三卷 昭德新編三卷 理樞一卷

晁氏曰五世祖文元公也諱 字明遠澶州
人自父 徙家彭門幼從王禹偁學太平興
國五年進士至道末擢右正言直史館知制
誥入翰林為學士加承旨眷禮優厚天禧中
祈解近職判西京留司御史臺居六年請老
以太子少保致仕終少傅年八十四文元謚
也國史云公樂易淳固守道甚篤雖貴勢無
所摧屈嘗言歷官臨事未嘗挾情害人以舊
進保全護固如免髮膚之傷真宗數稱其長
者楊億謂其所作書命得代言之體李獻臣

亦言服膺墳典者年不倦少遇異人指導心
要不喜術數之說疑文滯義須質正後已文
章典贍書法楷正時輩推重自唐以來世掌
誥命者唯楊於陵及見其子晁氏繼之延譽
後進其門人如宋宣獻晏元憲李邯鄲皆世
顯人集皆自有序及李遵勗後序自經兵亂
六世圖書焚棄無子遺法藏碎金世傳最廣
先得之於趙郡蘇符昭德新編則得之於丹
稜李燾道院集要則得之於知閬州王輔耄
智餘書則得之於眉山程敦厚理樞則得之
於澠池眷中

晁文元道院集要三卷

晁氏曰宋朝王古編其序云文元晁公博觀
內書不徒力行復勤於撰述以開導後學其
書曰道院別集曰自擇增修百法曰法藏碎
金曰隨因紀述曰耄智遺書余嘗徧閱之以
謂名理之妙雖白樂天不追也輒刪去重複
摠集精粹以便觀覽云古元祐中侍從
雲龕李氏書後曰晁公道院集要觀之始則
簡暢清遠如聞超世特立之士希微之言反
復數十過乃知深入理窟開道後學直而不
迂簡而易行非有道君子莫能為也

楊文公刀筆十卷

晁氏曰宋朝楊億字大年建州人祖文逸嘗

夢一羽人自稱懷玉山人覺而億生白毛被
體其長盈尺踰月始墮雍熙初以才名聞年
纔十一召至闕下得對面試詩賦授秘書省
正字宰臣等賀得神童淳化中奏二京賦命
試禁林賜進士第久之直集賢院修永熙實
錄獨成五十六卷真宗即位累擢知制誥入
翰林為學士祥符中母病陽翟謁告不待報
歸省俄自以疾丐解官以太常少卿分司病
愈起知汝州復為學士卒年四十七天性穎
悟自幼迄老不離翰墨為文敏速對客談笑
揮毫無滯博聞強記於歷代典章制度尤所
該洽時多取正樂道人善後進翕然宗之然

評品人物黑白太明姦邪疾惡之故屢被讒
毀真宗愛其材特保持之僅免焉景祐中三
晦叔上其為寇相請皇太子親政疏草仁宗
嘉歎特贈禮部尚書謚曰文刀筆集有陳詒
序凡三百六十三首

陳氏曰楊文公武夷集二十卷別集十二卷
按本傳所著括蒼武夷頴陰韓城退居汝陽
蓬山冠鰲等集及內外制刀筆共一伯九十
四卷館閣書目猶有一百四十六卷今所有
者惟此而已武夷新集者億初入翰苑當景
德丙午明年條次十年詩筆而序之別集者
祥符五年避讒佯狂歸陽翟時所作也君可

思賦居其首亦見本傳餘書疏皆作其弟倚
酬荅倚亦景德中進士

東齋記事夏英公言楊文公文如錦綉屏風
但無骨耳

古今詩話揚大年錢文僖晏元獻劉子儀為
詩皆宗李義山號西崑體後進效之多竊取
義山詩句管內宴優人有為義山者衣服敗
裂告人曰吾為諸館職擣搗至此聞者大噓
然大年咏漢武詩云力通清海求龍種死諱
文成食馬肝待詔先生齒編貝忍令乞米向
長安義山不能過也

後村劉氏曰歐陽公荅蔡君謨詩云先朝楊

劉風采聳動天下至今使人傾想世謂公尤惡楊劉之作而其言如此豈公特惡其碑板奏疏磔裂古文為偶儷者其詩之精工律切者自不可廢歟

种明逸集六卷

晁氏曰宋朝种放字明逸長安人隱終南之豹林谷咸平中遣使召赴闕授左司諫累遷諫議大夫給事中祥符八年終工部侍郎放通經史七歲能屬文不喜釋氏常裂佛書以製帷帳著嗣禹說在朝有所啓奏時無知者揚億譏其循默真宗乃出其議十三篇以示輔臣晚年頗嗜酒盛輿服王嗣宗知京兆

嘗條上其不法詔問狀不要無子集乃姪孫說所編范巽為之序卷首載真宗詔書及御製詩十首

陳氏曰淳化中有李介者序之於九江名江南小集凡二卷館閣書目別有正集十卷云大略與此同

張穆之觸鱗集

尚書郎知蔡州張肅穆之撰濟北晁無咎序略曰公之曾孫大方出公遺稟曰觸鱗集蓋公為大宗御史時所上疏議而觸鱗所自名也三復彌月凜乎直諒多聞之益如藥石如米穀非無用而設者其多至數十章皆切當

世之務不可盡舉至其它詩文皆清麗有唐
中葉以來才士之風非若五季及國初文物
始復武夫粗鄙田里朴陋者之作也其相與
切磋學問見於酬唱者翰林王黃州元之黃
州名世士以直諫斥久而召於流輩少許可
獨畏公以為不可及則公之為人可知矣

張乖崖集十卷

晁氏曰宋朝張詠字復之濮州人太平興國
中進士累擢至樞密直學士御史中丞禮部
尚書卒年七十為文尚氣不可雕飾自號乖
崖公錢易所撰墓誌李略所纂語錄附于後
陳氏曰近時郭森卿宰崇陽刻此集舊本十

卷今增廣并語錄為十二卷

劉中山刀筆二卷 淝川集四卷

晁氏曰宋朝劉筠字子儀大名入咸平元年
進士三遷右正言直史館以司諫知制誥出
知鄧陳兩州召入翰林為學士嘗草丁謂李
迪罷相制既而又命草制復留丁謂筠不奉
詔遂出知廬州再召為學士月餘以疾知潁
州三召入翰林加承旨未幾進戶部龍圖閣
學士再知廬州為入不苟合學問閎博文章
以理為宗辭尚緻密尤工篇詠能侔揣情狀
音調淒麗自景德以來與楊億以文章齊名
號為楊劉天下宗之刀筆集有黃鑑序

陳氏曰刀筆皆四六應用之文筠與楊大年同時號楊劉詩號西崑體有冊府應言集十卷榮遇集十二卷表奏六卷淝川集四卷見館閣書目

滑稽集四卷

陳氏曰翰林學士吳越錢易希白撰多譎諷之辭淳化癸巳自序

擁旄集五卷 伊川集三卷

陳氏曰樞密使思公吳越錢惟演希聖撰易綜之子惟演倣之子也惟演文集甚多此特冀二集耳出鎮河陽河南時所作也全集未見

陳文惠公愚丘集

陳氏曰宋朝陳堯佐字希元閬州人端拱初進士累遷三司副使修永定實錄擢知制誥歷韶廬壽洛并同雍鄭八州景德四年召拜同中書門下平章事後以太子太師致仕年八十二卒號知餘子謚文惠堯佐屬辭尚古不牽世用喜為二韻詩詞調清警可雋永集皆自有序

曾致堯文集十卷

贈諫議大夫曾致堯撰南豐之祖也南豐作集序曰公所為書號仙鳧羽翼者三十卷西陲要紀者十卷清邊前要五十卷廣中台志

八十卷為臣要紀三卷四聲韻五卷摠一百
七十八卷皆列行于世今類次詩賦書奏一
百二十三篇又自為十卷藏於家方五代之
際儒學既擯後生小子治術業於閭巷又多
淺近是時公雖少所學已皆治亂得失興壞
之理其為文閎深雋美而長於諷諭今類次
樂府已下是也宋既平天下公始出仕當此
之時太祖太宗已綱紀大法矣公於是勇言
當世之得失其在朝廷疾當事者不忠故凡
言天下之要必本天子憂憐百姓勞心萬事
之意而推大臣從官執事之人觀望懷姦不
稱天子屬任之心故治未久洽至其難言則

人有所不敢言者雖屢不合而出而所言亦
切不以利害禍福動其意也公所言甚衆其
在上前及書亡者蓋不得而集其或從或不
而後常可思者與歷官行事廬陵歐陽脩已
銘公之碑特詳焉此故不論論其盡載者

鳧繹先生集十卷

顏太初淳之撰東坡序略曰昔吾先君適京
師與卿士大夫遊歸以語載曰自今以往文
章其日工而道將散矣士慕遠而忽近貴華
而賤實吾已見其兆矣以魯人鳧繹先生之
詩文十餘篇示載曰小子識之後十餘年天
下無復為斯文者也先生之詩文皆有為而

作精悍確苦言必中當世之過鑿鑿乎如五
穀必可以療飢斷斷乎如藥石必可以伐病
其遊談以為高校詞以為觀美者先生無一
言焉其後二十餘年先君既沒而其言存士
之為文者莫不超然出於形器之表微言高
論既以鄙陋漢唐而其反復論難正言不諱
如先生之文者世莫之貴也軾是以悲於孔
子之言而懷先君之遺訓益求先生之文而
得之於其子復乃錄而藏之

司馬溫公序略曰太初常以為讀先王之書
不治章句必求其理而已矣既得其理不徒
誦之以誇誑於人必也蹈而行之在其身與

鄉黨無餘於其外則不先不先先王之道猶
翳如也廼求天下國家政理風俗之得失為
詩歌洎文以宣暢之景祐初青州牧有荒淫
放蕩為事慕嵇康阮籍之為人當時四方士
大夫樂其無名教之拘翕然效之寢以成風
太初惡其為大亂風俗之本作東州逸黨詩
以刺之遂上聞天子亟治牧罪又有鄆州牧
怒屬令之清直與己異者誣以罪榜掠死獄
中妻子弱不能自訴太初素與令善憐其冤
死作哭友人詩牧亦坐是廢於時世人見太
初官職不能動人又其文多指訐有疵病者
所惡聞雖得其又不甚重之故所棄居多余

止得其兩卷在同州又得其所為題名記今集而序之

李仲方集二十卷

晁氏曰宋朝李維字仲方雍熙二年進士景德中知制誥遷中書舍人為翰林學士承旨年七十一維以文學進至老手不釋卷能詩嗜酒嘗謂人曰人生詩酒足則尚何營哉

民士編一十九卷

晁氏曰宋朝陳充撰充成都人雍熙中擢甲科仕至刑部郎中知祥符六年貢舉卒年七十詞學典贍性曠達喜談詭澹於榮利自號中庸子民士云者蓋其未仕已仕前後所著

文也嘗以唐牛僧孺善惡無餘論為害教著書反之國史稱焉今集載其論兩篇

孫漢公集三十卷

晁氏曰宋朝孫何字漢公蔡州人淳化三年應進士殿省俱中第一四遷起居舍人知制誥性下急嘗任京西東兩浙轉運使副頗事苛察幼篤學嗜古為文宗經與丁謂同為王元之所稱時謂之孫丁集有丁謂序

丁晉公集四卷

晁氏曰宋朝丁謂字公言初字謂之蘇州人淳化三年進士官累遷知制誥出知鄆亳昇三州天禧四年拜平章事俄以戶部罷未幾

復相封晉國公乾興中坐擅改永定陵貶崖
州司戶更赦徙道州明道末以秘書監召還
卒於光州幼聰敏書經目輒記不忘善為古
文章尤工詩什儉巧險詖世鮮其儔大中祥
符初上欲封禪未堅決謂因言大計有餘議
遂定當時所奏祥瑞事皆謂及王欽若預焉
多喜圖畫博奕音律吳人自陸宣公後至謂
始相本朝熙寧以前議者莫不指謂為姦邪
之首自王安石用事頗稱其賢智云集皆詩
也

鮮于伯圭集一卷

晁氏曰宋朝鮮于懷字伯圭閬中人文章為

一時之冠累舉不第嘗作樞愁詞時人稱之
李宗諤贈詩云漢殿無人薦楊子滿朝空誦
樞愁詞後與宗諤同年第四人登科趙普判
秦州辟為觀察推官卒

晏元憲臨川集三十卷 紫微集一卷

晁氏曰宋朝晏殊字同叔臨川人景德二年
張知白薦得召賜同進士出身再試文擢秘
書正字為昇王府記室累擢知制誥翰林學
士寶元三年拜平章事四年坐事罷知潁川
歷陳許雍終以疾歸侍經席卒性剛峻幼孤
篤學為文溫純應用尤長於詩抒情寓物辭
多曠達當世賢士如范文正歐文忠皆出其

門女適富鄭公楊察世稱其知人集有兩本
一本自作序

陳氏曰其五世孫大正為年譜一卷言先元
憲嘗自差次起儒館至學士為臨川集三十
卷起樞庭至宰席為二府集二十五卷今按
本傳有文集二百四十卷中興書目亦九十
四卷今所刊止此尔臨川集有自序

范文正公集二十卷

別集四卷

晁氏曰宋朝范仲淹字希文其先邠人大中
祥符八年進士仕至樞密副使叅知政事謚
文正為學明經術政慕古人事業慨然有康
濟之志作文章尤以傳道為任事毋至孝姑

蘇之范皆踈屬置義莊以賙給之天下想聞
其風采賢士大夫以不獲登門為耻獨梅堯
臣嘗著碧雲駮以譏詆之云

陳氏曰祥符八年進士曰朱說者即公也幼
孤其母適朱氏其為兗州推官始復姓更名
又尺牘三卷其家所傳在正集之外

東坡蘇氏集序曰古之君子如伊尹太公管
仲樂毅之流其王霸之略皆定於畎畝中非
仕而後學者也淮陰侯是也高帝於漢中論劉
項短長畫取三秦如指諸掌及佐帝定天下
漢中之言無一不酬者諸葛孔明卧草廬中
與先主策曹操孫權規取劉璋因蜀之資以

爭天下終身不易其言此豈口傳耳授嘗試
為之而僥倖其或成者哉公在天聖中居太
夫人憂則已有憂天下致太平之意故為萬
言書以遺宰相天下傳誦至用為將帥為執
政考其平生所為無出此書者今其集二十
卷為詩賦二百六十八為文一百六十五其
於仁義禮樂忠信孝弟蓋如飢渴之於飲食
欲須臾忘而不可得如火之熱水之濕蓋其
天性有不得不然者雖弄翰戲語率然而作
必歸於此故天下信其誠爭師尊之孔子曰
有德者必有言非有言也德之發於口者也
又曰我戰則克祭則受福非能戰也德之見

於怒者也

李復古集一百卷

晁氏曰宋朝李迪復古濮州人少從柳開學
為古文開嘗謂其門人張景高弁曰此公輔
器也景祐初應進士擢居第一累遷翰林學
士拜同中書門下平章事後致仕謚文定
孫文懿集三十卷

晁氏曰宋朝孫抃字夢得眉山人六世祖長
孺喜藏書貯以樓蜀人號書樓孫家天聖中
進士甲科累遷知制誥翰林學士承旨後叅
知政事謚文懿

姚鉉文集二十卷

晁氏曰宋朝姚鉉字寶臣廬州合肥入中進士甲科文辭敏麗淳化中直史館應制賦賞花釣魚詩特被嘉賞翌日命中使就第賜白金褒獎之累遷兩浙轉運使鉉雋爽尚氣薛映知杭州與之不協中以危法除其名卒年五十三

夏文莊集一百卷

晁氏曰宋朝夏竦字子喬江州德安人以父死事補官舉賢良除光祿丞累擢知制誥仁宗屢欲相之為言者所攻而寢初封英國公後改封鄭謚文莊貴顯凡四十年夫資好學自經史百氏陰陽律曆之書無所不通善為

文章尤長偶儷之語朝廷大典策屢以屬之為詩巧麗皆山勢蜂腰斷溪流燕尾分之類其集夏伯孫編次有宋次道序

陳氏曰竦父死主事身中賢科又為文辭復多材術而不自愛至甘心姦邪聲伎之盛冠於承平夫婦反目陰匿彰播皆可為世戒也

呂文靖試卷一卷

陳氏曰丞相許國文靖公壽春呂夷簡坦夫撰咸平二年壽州應舉此其程文也真本藏太史氏前有家狀大略與今同其所習曰春秋何論大義何論者當是何晏論語也其所問各十條皆非深義逐條所答纔數句或止

一言或直稱未審考官二人花書其上并批
通不又禮行於郊賦建侯置守孰優論其所
習又稱雜文時務策則不復存此可以見國
初場屋事體文法簡寬士習純茂得入之盛
後世反不能及文盛則實衰世變蓋可觀矣
宋元憲集四十四卷一作提中集二十卷
晁氏曰宋朝宋庠字公序開封雍丘人天聖
中擢進士第一入翰林為學士皇祐元年拜
相嘉祐中復為樞密使封莒國公以司空致
仕初名郊字伯庠御史言其姓符國號名應
郊天乃改今名遺命子孫不得以其文集流
傳

宋景文集一百五十卷

晁氏曰宋朝宋祁字子京與其兄郊同舉進
士奏名第一章獻以為弟不可先兄乃擢郊
第一而以為第十當是時兄弟俱以詞賦妙
天下號大小宋累遷知制誥除翰林學士承
旨以文章擅名一時終不至大用衆頗惜之
張方平為之請謚景文通小學故其文多奇
字蘇子瞻常謂其淵源皆有考奇嶮或難句
世以為知言集有出麾小集西州猥稟之類
合併而為一

陳氏曰景文清約莊重不逮其兄以此不至
公輔所撰唐書列傳不稱良史景文筆記余

於為文似遽瑗年五十知四十九年非余年
六十始知五十九年非其庶幾至於道乎每
見舊所作文章憎之必欲燒棄梅堯臣喜曰
公之文進矣景文未第時為學於永陽僧舍
或問曰君好讀何書答曰予最好大誥故景
文為文謹嚴至修唐書其言艱其思苦蓋亦
有所自歟

龐相國清風集十卷

丞相龐籍撰司馬溫公序略曰公之勲業治
行范景仁所為清風集叙言之詳矣公性喜
詩雖相府機務之繁邊庭軍旅之急未嘗一
日置不為凡所以怡神養志及逢時值事一

寓之於詩其高深闊遠之趣固非庸淺所可
及至於用事精當偶對的切雖古人能者殆
無以過及疾亟光時為諫官有謁禁走手啓
叅候公猶錄詩十餘篇相示手注其後曰欲
令吾弟知老夫病中尚存此意思耳字已慘
澹難識後數日而薨鄉者嗣子某字懋賢已
集其文為五十卷既而以文字之多懼世人
傳者不能廣也又選詩之尤善者凡千篇為
十卷命曰清風集略刻板摹之命光繼叙其
事

田公金巖集兩卷

晁氏曰宋朝田况字元均嘗登學究進士賢

良科終尚書左丞嘗知成者聽斷之明以比
張乖崖

何聖從廬江文集二十卷 刀筆五卷

奏議二十卷

晁氏曰宋朝 鄭字聖從成都人仁廟朝為
御史諫官擢天章閣待制熙寧中以尚書右
丞致仕歷漢梓永興河南四帥守天資好學
殆廢寢食為詩章簡重淳淡有孟東野之風
其仕臺諫時知無不言頗有直聲鮮于子駿
志其墓集有李邦直序

楊樂道集二十卷

龍圖閣學士知諫院楊旼樂道撰王介甫序

略曰公所為文莊厲謹密類其為人而尤好
為詩其詞平易不迫而能自道其意讀其書
咏其詩視其平生之大節如此所謂善人之
好學而能言者也

安陽集五十卷

陳氏曰丞相魏國公忠獻公安陽韓琦稚圭
撰

富文忠劄子集六卷 奏議十二卷 安邊策

晁氏曰宋朝富弼字彥國河南人天聖八年
中制科至和二年召拜同中書門下平章事
元豐中卒年八十謚文忠其為文章辯而不
華質而不俚晁以道之為序其略曰人孰不

仰公使虜之功上乃拜公樞密副使而公力辭至和之末請立皇嗣之功人或未聞公於褒進司徒則一命而不避公聞人語及此事便變色若不欲聞者至青州救災之功平居喜為入道之石介嘗以夔契方公矣而嚴事王沂公薦士後至將相者多矣而最喜劉槩數事皆世所罕知者又曰公於仁宗時言猶雨露也英宗時言猶海潮也神宗時言猶鳳鳴也

文潞公集四十卷

補遺一卷

陳氏曰丞相介休文彥博寬夫撰

石林葉氏序略曰公平生所為文章上自朝

廷典冊至於章奏議論下及詞賦歌詩閑適之辭世猶未盡見兵興以來故家大族多奔走遷徙於是公之集藏於家者散亡無餘其少子維申稍計求追輯猶得二百八十六篇以類編次為略集二十卷而屬某為序噫公之所謂文者遠矣重德偉度足以鎮服四夷精識遠慮足以錯綜萬務博聞強識足以貫通九流讜論嘉言足以弼成百度世之區區事其語言以一藝自名者未足以論公也公未嘗有意於為文而因事輒見操筆立成簡質重厚經緯錯出譬之賁鼓鏞鐘音節踈緩雜然並奏於堂上不害其與嘒嘒韶舞百

獸而諧八音也昔韓愈論于頔之文曰變化若雷霆浩汗若江河正聲諧韶濩勁氣沮金石頔何足以當之其公之謂歟

武溪集二十卷

陳氏曰集賢院學士襄公曲江余靖安道撰

祖徠集二十卷

晁氏曰石介字守道兗州奉符人天聖八年登進士第遷直集賢院篤學有大志嘗謂時無不可為不在其位則行其言雖獲禍至死不悔其為文章陳古今治亂成敗以指切當時無所忌諱作慶曆聖德詩分別邪正專斥夏竦其後守道死竦因誣以北走契丹請剖

棺驗視云

陳氏曰集中南京夏尚書啓及夫子廟上梁文皆為夏竦作介所謂大姦之去如距斯脫者豈當時竦之姦邪猶未著耶陸子適刻於新定述其父放翁之言曰老蘇之文不能及然世自有公論歐公所以重介者非緣其文也

竹溪林氏曰石祖徠之文多方少圓却略有典則

滄浪集十五卷

晁氏曰蘇舜欽字子美易簡之孫杜祁公衍之婿也景祐中進士累遷集賢校理監進奏

院坐用故紙錢會客除名慷慨有大志好古
工文章及廢居蘇州買水石作滄浪亭益讀
書發其憤懣於歌詩其體豪放往往驚人又
善草書酣醉落筆爭為人所傳翫

陳氏曰子美既廢逐嘗答韓持國書具見其
意趣本傳載之歐公序言同時得罪者未幾
復顯用而子美獨先沒可恨也

歐陽氏序曰斯文金玉也棄擲埋沒糞土不
能銷蝕其見遺於一時必有收而寶之于後
世者雖其埋沒而未出其精氣光恠已能常
自發見而物亦不能掩也故方其擯斥摧挫
流離窮厄之時文章已自行於天下雖其怨

家仇人及常能出力而擠之死者至其文章
則不能少毀而揜蔽之也凡入之情忽近而
貴遠子美屈於今世猶若此其伸於後世宜
何如也公其可無恨予嘗考前世文章政理
之盛衰而恠唐太宗致治幾乎三王之盛而
文章不能革五代之餘習後百有餘年韓李
之徒出然後元和之文始復于古唐衰兵亂
又百餘年而聖宋興天下一定晏然無事又
幾百年而古文始盛于今自古治時少而亂
時多幸時治矣文章或不能純粹或遲久而
不相及何其難之若是歟豈非難得其人歟
苟一有其人又幸而及出于治世世其可不

為之貴重而愛惜之歟嗟吾子美以一酒食
之過至廢為民而流落以死此其可以歎息
流涕而為當世仁人君子之職位宜與國家
樂育賢才者惜也子美之齒少於予而予學
古文反在其後天聖之間予舉進士于有司
見時學者務以言語聲偶擿裂號為時文以
相誇尚而子美獨與其兄才翁及穆參軍伯
長作為古歌詩雜文時人頗共非笑之而子
美不顧也其後天子患時文之弊下詔書諷
勉學者以近古由是其風漸息而學者稍趨
古焉獨子美為於舉世不為之時其始終自
守不牽世俗趨舍可謂特立之士也子美官

至大理評事集賢校理而廢後為湖州長史
以卒享年四十有一其狀貌奇偉望之昂然
而即之溫溫久而愈可愛慕其材雖高而入
亦不甚嫉忌其擊而去之者意不在子美也
後村劉氏曰蘇子美歌行雄放於聖俞軒昂
不羈如其為人及蟠屈為吳體則極平夷妥
帖絕句云別院深深夏簟清石榴開遍透簾
明樹陰滿地日卓午夢覺流鶯時一聲又云
春陰垂野草青青時有幽花一樹明晚泊孤
舟古祠下蒲川風雨看潮生極似韋蘇州垂
虹亭觀中秋月云佛氏解為銀色界仙家多
往玉華宮極工而世惟咏其上 一聯金餅彩

虹之句何也山蟬帶響穿疎戶野蔓蟠青入
破窓亦佳句

梅聖俞宛陵集六十卷 外集十卷

晁氏曰梅堯臣字聖俞宛陵人少以蔭補吏
累舉進士輒抑不有司幼習為詩出語已驚
人既長學六經仁義之說其為文章簡古純
粹然最樂為詩歐陽永叔與之友善其意如
韓愈之待郊島云

陳氏曰凡五十九卷為詩它文賦纔一卷而
已謝景初所集歐陽公為之序外集者吳郡
宋績臣所序謂皆前集所不載今考之首卷
諸賦已載前集矣不可曉也聖俞為詩古淡

深遠有盛名於一時近世少有喜者或加訾
毀惟陸務觀重之此可為知者道也自世兢
宗江西已看不入眼况晚唐卑格方錮之時
乎杜少陵猶敢竊議妄論其於宛陵何有
歐陽氏序略曰聖俞又章簡古純粹不求苟
說於世世之人徒知其詩而已然時無賢愚
語詩者必求之聖俞聖俞亦自以其不得志
者樂於詩而發之故其平生所作於詩尤多
世既知之矣而未薦于上者昔王文康公
嘗見而嘆曰二百年無此作者雖知之深亦
不果薦也若使其幸得用於朝廷作為雅頌
以歌詠大宋之功德薦之清廟而追商周魯

頌之作者豈不偉歟奈何使其老不得志而為窮者之詩乃徒發於蟲魚物類羈愁感歎之言世徒喜其工不知其窮之久而將老也可不惜哉聖俞詩既多不自收拾其妻之兄子謝景初懼其多而易失也取其自洛陽至于吳興已來所作次為十卷子嘗嗜聖俞詩而患不能盡得之遽喜謝氏之能類次也輒序而藏之其後十五年聖俞以疾卒于京師余既哭而銘之因索于其家得其遺藁千餘篇并舊所藏掇其尤者六百七十七篇為一十五卷

又詩話曰子美筆力豪雋以超邁橫絕為奇

聖俞覃思精微以深遠閑淡為意各極其長雖善論者不能優劣也余嘗於水谷夜行詩略道其一云子美氣尤雄萬竅號一噫有時肆顛狂醉墨洒滂沛譬如千里馬已發不可殺盈前盡珠璣一一難揀汰梅翁事清切石齒激寒瀨作詩三十年視我猶後輩文辭愈精新心意雖老大有如妖韶女老自有餘態近詩尤古硬咀嚼苦難噉又如食橄欖真味久愈在蘇豪以氣轢舉世徒驚駭梅窮我獨知古貨今難賣語雖非工謂粗得髣髴然不能優劣之也

漁隱叢話聖俞詩工於平淡自成一家如東

溪云野鳥眠岸有閑意老樹著花無醜枝山
行云人家在何處雲外一聲雞春陰云鳩鳴
桑葉吐村暗杏花殘杜鵑云月樹啼方急山
房人未眠似此等句須細味之方見其用意
也
張浮休評聖俞詩如深山道人草衣菌茹土
形木質雖王公大人見之不覺屈膝
許彥周詩話聖俞詩句之精鍊如焚香露蓮
泣聞碧清鷗邁之類宜乎為歐公所稱其它
古體如朱弦踈越一唱三歎讀者當以意求
之
後村劉氏曰歐公詩如昌黎不當以詩論本

朝詩惟宛陵為開山祖師宛陵出然後桑濮
之哇淫稍息風雅之氣脉復續其功不在歐
尹下世之學梅詩者率以為淡集中如對上
春田闢蘆中走吏參海貨通閭市漁歌入縣
樓白水照茅屋清風生稻花霜落熊升樹林
空鹿飲溪河漢微分練星辰淡布螢每令夫
結友不為子求郎山形無地接寺界與波分
山風來虎嘯江雨過龍腥之類殊不草草蓋
逐字逐句銖銖而較者決不足為大家數而
前輩號大家數者亦未嘗不留意於句律也

尹師魯集二十卷

晁氏曰尹洙字師魯河南人天聖中進士以

薦為館閣校勘累遷右司諫知渭州兼鎮涇
源路經略公事爭城永洛為董士廉所訟
遣御史就鞠不能得其罪猶貶筠州監酒師
魯內剛而外和與人言必極辯其是非如前
世治亂沿革之變靡不該博人有疑不能通
為指畫講說皆釋然自得尤長於春秋文章
自唐末卑弱柳開始為古文天聖初與穆脩
大振起之

陳氏曰其父仲宣明經入仕父子皆歐陽公
誌其墓洙與穆伯長同為古范文正公為
作集序歐陽公亦稱其文簡而有法以剛直
數忤時卒以貶死死時精明不乳有過人者

石林葉氏曰尹師魯不長於詩亦自以為無
益而廢事故方洛中歐陽文忠公與梅聖俞
銳意作詩時獨不作余平生僅見其三五篇
而已吳下施昌言家子弟有其和昌言一絕
云千里觀風使節來百城舒慘係行臺威嚴
少霽猶知幸誰信芳樽盡日開氣格終自不
凡

竹溪林氏曰本朝古文自尹穆始倡為之然
二公去華就實可謂近古而未盡變化之妙
所以歐公謂老泉曰於文得尹師魯孫明復
而意猶不足此語見子由作公墓碑

書判一卷

陳氏曰尹洙撰天聖二年進士後以安德軍節推試書判拔萃科中之前十道是程文餘當為擬卷本朝惟余安道亦中是科集中有判詞二卷文鑑亦載一二又有王回判二道而回不以此科進餘未有聞

尹子漸集六卷

陳氏曰太常博士知懷州河南尹源子漸撰師魯之兄焯彥明其孫也

六一居士集一百五十二卷 附錄四卷 年譜一卷

晁氏曰歐陽脩字永叔吉州人舉進士累遷知制誥夏竦以永叔黨於杜韓范富因以外

甥張氏事汚之下開村府治之無狀坐用張氏匱中物市田出知滁州召入修唐書為翰林學士未幾叅知政事蔣之奇言其惟箔事連其子婦吳氏詔詰之奇辭窮坐貶年六十乞致仕卒謚文忠博極羣書好學不倦尤以獎進天下士為己任延譽慰藉極其力而後已於經術治其大指不求異於諸儒與尹洙皆為古學遂為天下宗匠蘇明允以其文詞令雍谷似李翱切近適當似陸贄而其才亦似過此兩人至其作唐書五代史不愧班固劉向也獨議濮邸事議者不以為是

陳氏曰本朝初為古文者柳開穆脩其後有

二尹二蘇兄弟歐公本以辟賦擅名場屋既得韓文刻意為之雖皆在諸公後而獨出其上遂為一代文宗其集通行海內而無善本周益公解相印歸用諸本編校定為此本且為之年譜曰居士集外集而下至于書簡集凡十名列之家塾其子綸又以所得歐陽氏傳家本乃公之子棐叔弼所編次者屬益公舊客曾三異校正益完善無遺恨矣居士集歐公手所定也

東坡蘇氏集序略曰自漢以來道術不出於孔氏而亂天下者多矣晉以老莊亡梁以佛亡莫或正之五百餘年而後得韓愈學者以

愈配孟子蓋庶幾焉愈之後三百有餘年而後得歐陽子其學推韓愈孟子以達於孔氏著禮樂仁義之實以合於大道其言簡而明信而通引物連類折之於至理以服人心故天下翕然師尊之自歐陽子之存世之不說者譁而攻之能折困其身而不能屈其言士無賢不肖不謀而同曰歐陽子今之韓愈也宋興七十餘年民不知兵富而教之至天聖景祐極矣而斯文終有愧於古士亦因陋守舊論卑而氣弱自歐陽子出天下爭自濯磨以通經學古為高以救時行道為賢以犯顏納說為忠長有成就至嘉祐末號稱多士歐

陽子之功為多嗚呼此豈入力也哉非天其孰能使之歐陽子歿十有餘年士始為新學以佛老之似亂周孔之實識者憂之賴今天子明聖詔修取士法風厲學者專治孔氏黜異端然後風俗一變考論師友淵源所自復知誦習歐陽子之書予得其詩文七百六十六篇於其子棊乃次而論之曰歐陽子論大道似韓愈論事似陸贄記事似司馬遷詩賦似李白此非余言也天下之言也

石林葉氏曰歐陽文忠公晚年取平生所為文自編次今所謂居士集者往往一篇至數十過有累日去取不能決者一夕大寒燭下

至夜分薛夫人從旁語曰寒甚當早睡胡不自愛目力此已所作安用再三閱寧畏先生真耶公徐笑曰吾正畏先生真耳

又曰歐公詩始矯崑體專以氣格為主故其詩多平易踈暢律詩意所到處雖語有不倫亦不復問而學之者往往失於快直傾困倒廩無復餘地然公詩好處豈專在此如崇徽公主手痕詩玉顏自昔為身累肉食何人與國謀此是兩段大議論抑揚曲折發見於七字之婉麗雄勝字字不失相對雖崑體之工者亦未易比意所會處如是乃為至到

張浮休評歐陽永叔詩如春服乍成淥酒既

醜登山臨水竟日忘歸

朱子語錄韓退之及歐蘇諸公議論不過是主於詞少間却是邊頭帶得說些道理其本意終自可見歐公文意及三蘇文好處只是平易說道理初不曾使差異底字換却尋常底字歐陽公文字敷腴溫潤

竹溪林氏曰歐曾老蘇東坡所以絕出於唐以後者以其辭必已出不蹈襲前人而又自然也蹈襲者非剽切言語但體制相似筆力相類皆是也

仲樸翁文集十二卷

尚書屯田員外郎仲訥樸翁撰歐陽公序略

曰君生於有宋百年全盛之際儒學文章得用之時宜其馳騁上下發揮其所畜振耀於當世而獨韜藏抑鬱久伏而不顯者蓋其不苟屈以合世故世亦莫之知也豈非知命之君子歟余謂君非徒知命而不苟屈亦自負其所有者謂雖抑於一時必將伸於後世而不可揜也君之既歿富春孫莘老狀其行以告于史臨川王介甫銘之石以藏諸幽而余又序其集以行於世然則君之不苟屈於一時而有待於後世者莫不在吾三人者耶

江隣幾文集二十卷

刑部郎中修起居注江休復隣幾撰歐陽公

序略曰鄰幾毅然仁厚君子也雖知名於時
仕宦久而不進晚而朝廷方將用之未及而
卒其學問通博文詞雅正深粹而議論多所
發明詩尤清淡閑肆可喜其文已行於世矣
固不待余言而為重輕也

陸子履寓山集十二卷

集賢修撰洛陽陸經子履撰周平園序略曰
公與歐陽文忠公周旋館閣詩文往復相與
至厚惜仕不偶陷於朋黨屢起屢仆晚過裕
陵方嚮於用則已老矣予嘗謂尹師魯蘇子
美江隣幾梅聖俞丁元珍皆著美名負屈稱
與子履大略相似彼五賢者得文忠銘其藏

序其文姓名鏗轟炳耀至今盪入耳目獨公
以死不得與於斯文或者遂謂公生既不
遇其歿又重不幸也予曰不然公當古文復
興時文忠實與為友其出倅宿州送以詩曰
子履自少聲名馳落筆文章天下知開懷吐
胸不自疑世路迫窄多穿機鬚毛零落風霜
摧十年江湖千首詩又曰一自蘇梅閉九泉
始開東穎播新篇暮年酬唱尤多有怕逢詩
敵力難當及敢期佳句報琅玕之句則是公
之生也已為文忠所稱道如此尚何待於身
後其垂名不朽亦豈可於五賢哉予故表而
出之云

文獻通考卷之二百三十四

