



文選卷第二十八

梁昭明太子選

唐林郎李右衛錄事崇賢館學士虞美注上
奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

樂府下

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府一首

鮑明遠樂府八首

謝玄暉鼓吹曲一首

挽歌

繆熙伯挽歌一首

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌一首

雜歌

荆軻歌一首

漢高帝歌一首

劉越石扶風歌首

陸韓鄒中山王孺子妾歌首

樂府下

樂府十七首

猛虎行

雜言古猛虎行曰不從猛虎食暮

不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕

陸士衡

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多

苦意

尸子曰孔子至於勝母暮矣而不宿過於盜泉渴矣而不飲惡其名也江邃文釋云管子曰夫士懷

耿介之心不陰惡木之枝惡木尚能耻之況與惡人同處今檢管子近亡數篇恐是亡篇之內而邃見之論語

曰志士仁人古詩曰晨風懷苦心

整駕肅時命杖策將遠尋

思玄賦曰爰整

駕而亟行時君之命也杜預左氏傳注曰策馬過也廣雅曰將欲也飢食猛虎窟寒栖

野雀林日歸功未建時往歲載陰

日而逸切言日以屢歸而功未立陸賈新

語曰以義建功神農本草曰秋冬為陰

崇雲臨岸駭鳴條隨風吟

爾雅曰崇高也

廣雅曰駭起也相子新論雍靜言幽谷底長嘯高山

毛詩曰靜言思之又曰出自幽谷楚辭曰臨深水而長嘯爾雅曰山小而高曰岑

急絃無懦響

亮節難為音

侯葉華賦曰急絃促柱變調改曲賈連國語注曰濡下也爾雅曰亮信也謂有

貞信之節言必人生誠未易曷云開此衿

言人生既多難苦誠為未

易何為開此行役之衿乎王仲宣贈慈小子篤詩曰人生實難

眷我耿介懷俯仰愧古

今夫蘊耿介之懷者必高蹈風塵之表今乃愧不隨慕先聖之遺教蒼頡篇曰懷抱也

君子行

五言古君子行曰君子防未然不處嫌疑間

天道夷且簡人道嶮而難莊子曰有天道有人道無為

人道也孔安國尚書傳休咎相乘躡翻覆若波瀾

曰休咎咎微杜預左氏傳注去疾苦不遠疑似實生患

曰乘登也廣雅曰躡履也近火固宜熱履冰豈惡寒言

人主之所患患石以玉者近火固宜熱履冰豈惡寒言

疑似之道不可不察也近火固宜熱履冰豈惡寒言

慎所習也論衡曰夫近水則寒近火則溫遠之纒微何

則氣之所加遠近有差也火位在南水位在北北邊則

寒南極則熱毛撥蜂滅天道拾塵惑乳顏說苑曰王國

詩曰如履薄冰撥蜂滅天道拾塵惑乳顏說苑曰王國

伯奇後母子伯封兄弟相愛後母欲其子為太子言王曰

伯奇愛妾王上臺視之後母取蜂除其毒而置衣領之

中往過伯奇奇往視袖中殺蜂王見讓伯奇伯奇出使

者就袖中有死蜂使者白王王見蜂追之已自投河中

呂氏春秋曰孔子窮於陳蔡之間藜羹不糝七日不嘗

粒書寢顏回索米得而來爨之幾熟孔子望見顏回攪

其醅中而飯之少選間食熟謂孔子而進食孔子起曰

今者夢見先君食絜故饋顏回對曰不可嚮者矣爨入

甑中弃食不祥回攫而飯之孔子笑曰所信者目矣目

猶不可信所恃者心矣而心猶不足恃弟子記之知人

固不易夫孔子所以知人難也高誘逐臣尚何有弃友

曰爨煤煙塵也負讀作臺入錯墮也逐臣尚何有弃友

焉足歎傳毅七激曰閻君逐臣頑父故子王逸楚辭序

薄朋友道絕焉鄭玄福鍾恒有兆禍集非無端言禍福

曰道絕者弃恩舊也福鍾恒有兆禍集非無端言禍福

皆有漸也枚叔上書曰福生有基禍生有胎傳子銘

曰福生有兆禍來有端小雅曰鍾聚也言無端緒也

損未易辭人益猶可懼非言禍福之有端兆故天損之至

之來非已所求故受之可為懼也莊子孔子謂顏回曰

無受天損易無受人益難郭象曰無受天損易者唯安

之故易也所在皆安不以損為損斯待天而不受其損

也無受人益難者物之儻來不可禁禦至人則玄同天

下故天下樂推而不厭相與社而稷之斯無受人益之

所以為難矣然文雖出彼而意微殊彼以榮辱同途故

安之甚易此以吉凶
異轍故辭之實難
朗鑒豈遠假取之在傾冠
弁垢顏不鑒於明鏡矣抱朴子曰明鏡
舉則傾冠見矣以其遞相祖述故引之
近情苦自信君
子防未然
然言小人近情苦自信而遇禍君子遠慮防未
子曰慮能
防於未然

從軍行五言

苦哉遠征人飄飄窮四遐南陟五嶺巔北戍長城阿

漢書曰秦北為長城之役南有五嶺之戍史記曰深谷貌無

底崇山鬱嵯峨列子曰夏革曰渤海之東有大壑然實

奮臂攀喬木振迹涉流沙史記曰武臣曰陳王奮臂

為天下唱始毛詩曰南有

無聊說文曰慘毒也宋均
春秋緯注曰苛者切也
夏條焦鮮藻寒冰結衝波

胡馬如雲屯越旗亦星羅鄒陽書曰

鳴鏑自相和張衡髑髏賦曰飛鋒曜景秉尺持刀漢書

朝食不免胄夕息常負戈戰國策曰衛行人獨過免胄

苦哉遠征人拊心悲如何列子曰

負戟而長歎孔安國

論語注曰戈戟也

撫心
高蹈

豫章行五言古豫章行曰白楊

汎舟清川渚遙望高山陰國語曰秦汎舟于河列子

曰伯牙遊於泰山之陰

陸殊途軌懿親將遠尋廣雅曰軌迹也左氏傳富辰曰昔周公吊二叔之不成故

封建親戚以蕃屏周不廢懿親也三荆歡同株四鳥悲異林田廣兄弟欲分有三荆同本經

宿廣乃曰荆尚然况兄弟乎遂不分荆復茂故云歡同株家語曰孔子在衛昧旦晨興顏回侍側聞哭者之聲

甚哀子曰回汝知此哭何者曰回以此哭之聲非但為死者而已矣又為生離別者子曰何以知之對曰回聞

完山之鳥生四子焉羽翼既成將分乎四海其母悲鳴而送之哀聲有似於此為其往而不返回竊以音類知

之孔子使問哭者果曰夫死家貧賣子葬之與之長訣子曰回善於識音矣樂會良自古悼

別豈獨今鄭玄毛詩箋曰悼傷也古詩曰今日良宴會歡樂難具陳又曰別曰何易會曰何難寄

世將幾何日吳無停陰尸子老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸也左氏傳曰

人壽幾何周易曰日吳之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶前路既已多後塗隨年侵

前路後塗喻壽命也言前路已多而窄至後塗隨年侵而又盡言無幾何也促促溥暮景

而過 曷為復以茲曾 是懷苦心言何為復以此暮景不

中 是苦之心乎毛詩曰曾是在位苦心見上文遠節嬰物淺近情能不深說文曰

行矣保嘉福景絕繼以音景影也言形影若絕當繼之以惠音

苦寒行五言或曰

北遊幽朔城涼野多嶮難尚書曰宅朔方曰幽都毛

入穹谷底仰陟高山盤韓詩曰在彼穹谷王弼周

結重澗積雪被長巖爾雅曰巖山墮也郭璞曰陰雲興

巖側悲風鳴樹端不覩白日景但聞寒鳥喧猛虎憑林

嘯玄猿臨岸嘆春秋元命苞曰猛虎嘯而谷風起小

雅曰憑依也上林賦曰玄猿素雉

宿喬木下慘愴恒鮮歡渴飲堅冰漿飢待零露餐

曰履霜堅冰至離思固已久寤寐莫與言

曹子建雜詩曰離思一何獨寐寤言劇哉行役人慊慊恒苦寒

說文曰劇甚也鄭玄禮記注曰慊恨不滿足之貌也

飲馬長城窟行 五言

驅馬陟陰山山高馬不前

漢書侯應上書曰臣往問陰

山候勁虜在燕然

解嘲曰西北一候范曄後漢書

無停軌旆旆屢祖遷

鄭玄考工記注仰憑積雪巖俯

涉堅冰川冬來秋未反去家邈以縣

魏遠儉狃亮未夷

征人豈徒旋

儉狃匈奴也毛詩曰赫赫南末德爭先鳴

凶器無兩全

吳越春秋范蠡曰夫人君勇者逆德也兵

捐李陵書曰薄將遵陳迹收功單于旃

漢書曰甘延壽字君况北

地人也為郎中諫大夫使西域與副校尉陳湯共誅斬

勞歸士受爵亭街傳穀梁傳曰入曰振旅

毛詩序曰秋

門有車馬客駕言發故鄉

毛詩曰駕念君久不歸

謂傳

門有車馬客行 五言

門有車馬客駕言發故鄉

謂傳

舍也

迹涉江湘毛萇詩傳曰濡漬也投袂赴門塗攬衣不及裳左氏傳曰楚子

投袂而起古詩曰攬衣起徘徊拊膺攜客泣掩淚叙毛萇詩傳曰古詩曰攬衣起徘徊

溫涼列子曰撫膺而無恨楚辭曰長太息以掩涕借問

邦族間惻愴論存亡毛詩曰言旋言歸復我邦族也亡親友

多零落落舊齒齒比日彫喪曹子建筮篋引曰親友從我遊

落魄盡黃石公記曰市朝互遷易城闕或丘荒古出夏

王聘舊齒萬事乃理墳壠日月多松柏鬱鬱仲長

毛詩曰在城闕兮天道信崇替人生安得長國語藍尹

言曰古之壅松柏慷慨惟平生俛仰獨悲傷說文曰慷慨

獨居思前世之崇替賈逵曰崇終也得志於心莊子曰俛仰之間

君子有所思行五言

命駕登北山延佇望城郭孔叢子孔子歌曰巾車命塵

里一何盛街巷紛漠漠鄭德漢書注曰塵甲第崇高闕

洞房結阿閣漢書音義曰有甲乙次第故曰甲第楚辭

軒轅鳳皇巢阿閣鄭玄周禮注曰四阿若今四注也曲池何湛湛清川帶華薄楚

曰坐堂伏邃宇列綺牖蘭室接羅幕楚辭曰高堂邃

曰交疏結綺物又曰盧家蘭為室淑貌色斯升哀音承

顏作言淑貌而作也論語曰見升哀音亦承

人生誠行邁容

華隨年落楚辭曰人生天地間忽如遠行客善哉膏粱士

營生奧且博國語藥伯請公族大夫公曰夫膏粱之性

言其食肥美者率驕放其性難止也韋
昭漢書注曰生業也廣雅曰與藏也

毒不可恪左氏傳管敬曰以宴安比之酖毒也老子黃庭

經曰玉池清水灌靈根靈根堅固老不衰然靈根謂身

也左氏傳曰卿不書緩也以懲不恪爾雅曰恪敬也

無以肉食資取笑葵與藿說文曰晉東郭氏上書於獻

曰忽使肉食失計於廟堂藿食寧得不肝腦塗地也

齊謳行五言漢書禮樂志

營丘負海曲沃野爽且平禮記曰太公封於營丘鄭玄

地僻遠負海地大人衆鄭玄禮記注曰負之言背也漢

書曰沃野千里左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰請更

諸爽塏洪川控河濟崇山入高冥戰國策蘇秦曰齊有

之地清濟濁河傳毅洛都賦曰弋高冥之東被姑尤側南界

獨鶴連軒翦之雙鷗崇或為嵩非也

聊攝城左氏傳晏子曰聊攝以東姑尤以西其為人

郡東南入海也聊攝齊西界也平原聊縣東北有攝城

然西南不同者其地既非正方故各舉一隅言之也

海物錯萬類陸產尚千名尚書曰海岱惟青州禹貢海

包萬類禮記曰恒豆之俎陸產之物也加豆孟諸吞楚

陸產也其醢水物也南都賦曰百品千名

夢百二倅秦京子虛賦曰齊浮渤海游孟諸吞楚

賀上曰陛下得韓信又治秦中秦持戟百萬秦得百二

焉齊持戟百萬秦得百二焉此所謂東西秦也李斐云

宴安消靈根酖

惟師恢東表

天道有迭

公乎又曰公及齊侯桓公會于首止謀寧周也公

魯僖公也齊侯桓公也鹽鐵論曰定傾扶危

桓后定周傾毛詩曰惟師尚父時惟鷹揚左氏傳曰季

札請觀於周樂為誥齊曰表東海者其太

二謂百萬中之二也字林曰倅齊等也

故言東西秦其勢敵也然李斐之意以百

持戟百萬秦得百二焉又曰設有持戟百萬之衆齊得

十中之二焉百萬十分之二亦二十萬也但文相避耳

二謂百萬中之二也字林曰倅齊等也

故言東西秦其勢敵也然李斐之意以百

持戟百萬秦得百二焉又曰設有持戟百萬之衆齊得

十中之二焉百萬十分之二亦二十萬也但文相避耳

二謂百萬中之二也字林曰倅齊等也

故言東西秦其勢敵也然李斐之意以百

持戟百萬秦得百二焉又曰設有持戟百萬之衆齊得

十中之二焉百萬十分之二亦二十萬也但文相避耳

二謂百萬中之二也字林曰倅齊等也

故言東西秦其勢敵也然李斐之意以百

代人道無父盈孫卿子曰日月遞照四時代御王鄙哉

牛山歎未及至人情論語曰景公遊牛首山北臨其國流

涕曰若何去此而死乎艾孔梁立據皆泣晏子獨笑公

收涕而問之晏子曰使賢者常守則太公相公有之使

勇者常守則莊公有之吾君安得有此而為流涕是不

仁也見不仁之君一諛諛之臣二所以獨笑也莊子曰

不離於真謂爽鳩苟已徂吾子安得停左氏傳齊侯飲

之至人也無死其樂若何晏子對曰古而無死古之樂也君何得

焉爽鳩氏始居此地季荊因之而逢伯凌因之荊姑氏

因之而太公因之古若無死爽鳩行行將復去長存

氏之樂非君所願也荊助革切

非所營西京賦曰若歷世而長存

長安有狹邪行五言

伊洛有歧路歧路交朱輪爾雅曰三達謂之歧旁郭璞

曰歧道旁出也楊惲書曰乘

朱輪者十人曹植妾薄輕蓋承華景騰步躡飛塵華景

相行曰輜輶飛轂交輪漢書云日

鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民國語曰趙簡子鳴

子行則鳴佩玉漢書儒林傳武帝曰吾始以尚書為樸

學左氏傳楚子曰請與君馮軾而觀之尚書曰俊民

用烈心厲勁秋麗服鮮芳春麗嚴貌也西京

康烈心厲勁秋麗服鮮芳春麗嚴貌也西京

客豪彥多舊親漢書曰司馬

傾蓋承芳訊欲鳴當及晨

家語曰孔子之郊遭程子於塗傾蓋而語雞及晨而鳴

以喻人及時而仕也春秋考異記曰雞應旦明明與鳴

同古字

守一不足矜歧路良可遵漢書嚴安上書曰守

之至也淮南子曰揚子見遠路而哭之為其可以南可

以也老子曰聖人抱一為天下式河上公曰抱守也

守一乃知萬事規行無曠迹矩步豈逮人揚雄靈賦

故為天下法式規行無曠迹矩步豈逮人

矩步蘇子曰行務應規步

慮投矩廣雅曰曠遠也

投足緒已爾四時不必循規

行矩步既無所及故投足前緒且當止矣猶如四時異節不必相循解嘲曰欲行者擬足而投迹爾雅曰緒事也孫卿子曰日月將遂殊塗軌要子同歸津周易曰天 照四時代術

長歌行五言

逝矣經天日悲哉帶地川范曄後漢書曰月上當太宇田邑與馮衍書曰日月經天河海帶

地寸陰無停晷是波豈徒旋言日無停景川不旋波以喻年命流行曾無止息也淮南

子曰聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也說文曰晷景也 年往迅勁矢時來

亮急絃楚辭曰年洋洋而日往釋名曰矢指也其有所指迅疾也漢書蒯通曰時乎時不再來急絃已

見上文 遠期鮮克及盈數固希全管子曰任之重者莫如身

卜偃曰萬盈數也然此之盈數謂百年也列子揚朱曰人得百年之壽千中無一疾病哀苦居其半矣毛詩曰

君子萬年介爾景福鄭玄曰汝有萬年之壽矣又助汝大福也容華夙夜零體澤坐自

捐無故自捐 茲物苟難停吾壽安得延爾雅曰延長也 俛仰

逝將過倏忽幾何間俛仰已見上文毛詩曰逝將去汝毛萇曰逝往也楚辭曰往來

倏慷慨亦為訴天道良自然但恨功名薄竹帛無所宣

四子講德論曰節趨不立則功名不宣墨 迨及歲未暮

長歌承我閑毛萇詩傳曰迨及也韓詩曰歲聿其暮薛君曰暮晚也言君之年歲已晚也楚辭曰

願乘閑而自察

悲哉行五言歌錄曰悲哉行魏明帝造

遊客芳春林春芳傷愛忌和風飛清響鮮雲垂薄陰

蕙草饒淑氣時鳥多好音毛詩曰嘒嘒黃 翩翩鳴鳩羽

鳥載好其音

啾啾倉庚吟禮記曰季春之月鳴鳩拂幽蘭盈通谷長

秀被高岑幽蘭生乎通谷而長秀被乎高岑言有託也

行漢武秋風辭曰結幽蘭而延佇漢書伍被曰通谷數

蘭有秀芳菊有芳女蘿亦有託蔓蔓亦有尋言女蘿

有尋託而已獨無所以增思也毛詩曰葛藟荒之鄭

玄曰葛藟累而傷哉遊客士憂思一何深言已客遊不

蔓之尋猶緣也思逾目感隨氣草耳悲詠時禽寤寐多遠念緬然若

飛沉韋昭國語注曰緬猶願託歸風響寄言遺所欽

李陵答蘇武書曰時因北風復惠德音嵇康贈秀才詩曰思我所欽

楚妃且勿歎齊娥且莫謳楚妃樊姬齊娥齊后也歌錄

歎莫知其所由楚之賢妃能立德著勳垂名於後唯楚

姬焉故今歎詠之聲求世不絕孟子淳于髡曰昔綿駒

處高唐而齊右善詞方言曰秦晉之四坐並清聽聽我

歌吳趨吳趨自有始請從昌門起吳越春秋曰大城立

風亦名破昌門何峨峨飛閣跨通波吳地記曰昌門者

名為閶闔門高樓閣道西都賦重樂承游極回軒啓曲

曰脩除飛閣又曰與海通波阿言長牕開於屋之曲阿也周書曰明堂咸有四阿鄭

阿若今四注曰四諷諷慶雲被泠泠祥風過史記曰若煙

謂慶雲風賦曰蕭索輪囷是山澤多藏育土風清且嘉左

傳曰晉侯曰鍾儀樂泰伯道仁風仲雍揚其波史記曰

弟仲雍皆周太王之子而王季歷之兄也季歷賢有聖

子昌太王欲立季歷以及昌於是太伯仲雍二人乃奔

荆蠻以辟季歷季歷果立是為王季而昌為文王太伯
之奔荆蠻自號句吳太伯卒無子弟仲雍立典引曰仁
風翔於海表楚辭曰穆穆延陵子灼灼光諸華毛萇詩
汨其泥而揚其波

穆美也左氏傳曰吳公子札來聘其出聘也通嗣君也
廣雅曰灼灼明也左氏傳曰吳周之曹裔也今而始大

比于諸華王迹隕陽九帝功興四遐孟子曰王者之跡息而
諸華

入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄百六
之會日者也東都賦曰軒轅氏之所以開帝功大皇自

富春矯手頓世羅吳志曰孫權字仲謀吳富春人也薨
也世羅猶皇網也言大皇生

自富春矯手而整天網也邦彥應運興聚若春林

葩毛詩曰彼已之子邦之彥兮春秋命屬城咸有士吳

邑最為多蔡邕陳留太守行縣頌曰八族未足侈四姓

實名家張勃吳錄曰八族陳桓呂寶公孫司馬徐傳也

名文德熙淳懿武功侔山河曹植令曰相者文德昭射

謂盛多也謝丞後漢書曰朱皓德行純懿才學優裕漢

書曰漢興封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永

存爰及禮讓何濟濟流化自滂沱毛萇詩傳曰濟濟多

苗裔三以天下讓毛詩曰淑美難窮紀商推為此歌公羊

月離于畢俾滂沱矣淑美難窮紀商推為此歌公羊

萬曰魯侯之淑魯侯之美何休曰淑美也美好也賈逵

國語注曰紀猶錄也廣雅曰商度也許慎淮南子注曰

商推粗略也言商度其粗略也

短歌行四言

置酒高堂悲歌臨觴列子曰秦青撫節悲歌王人壽

幾何逝如朝霜左氏傳曰侯河之清人壽若朝霜時無重

至華不再陽論語摘輔像識曰時不頽以春暉蘭以秋

芳禮記曰季春萍始生鄭玄曰萍華來日苦短去日苦

長曹植苦短篇曰苦樂有餘魏武帝短歌行曰去日苦多今我不樂蟋蟀在房詩

日蟋蟀在堂歲聿其暮樂以會興悲以別章豈曰無感

憂為子忘我酒既旨我有既臧毛詩曰爾酒既旨爾肴既嘉短歌有

詠長夜無荒史記曰紂為長夜之飲毛詩曰好樂無荒

日出東南隅作五言

或曰羅敷豔歌

崔豹古今注曰陌上桑者出秦氏女也秦氏邨鄆人有女名羅敷嫁為邑人千乘王仁為妻王仁後為趙王家令羅敷出採桑於陌上

趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷巧彈箏乃作陌上

之歌以自明焉

扶桑升朝暉照此高臺端山海經曰湯谷上有扶木扶木者扶桑也十日所浴新語

曰高臺一百仞臺端猶室端也高臺多妖麗湑房出清顏呂氏春秋

高謂侍者曰我奚若侍者曰公妖且麗王逸楚辭注曰妖好也琴道雍門周曰廣廈遠房淑貌耀皎

日惠心清且閑韓詩曰東方之曰兮彼姝者子在我室

易曰有孚惠心廣雅曰閑正也美目揚玉澤蛾眉象翠翰毛詩曰美

辭曰蛾眉曼睩目騰光王逸曰曼澤也睩視貌也言美女之貌娥眉王貌曼好目曼澤睩音錄登徒子好色賦

曰眉如翠羽鄭玄尚鮮膚一何潤秀色若可餐張衡七書大傳注曰翰毛也

性窈窕秀色美豔窈窕多容儀婉媚巧笑言毛詩曰窈窕淑女

暮春春服成粲粲綺與紈論語曾點曰暮春者春服既成毛詩曰粲粲衣服

金雀垂藻翹瓊珮結璫璫釋名曰璫斂頭及上施璫杜預左氏傳注曰璫璫美玉也方駕揚清塵濯足

洛水瀾西京賦曰方駕授綬鄭玄儀禮注曰方併也司馬相如諫獵書曰犯屬車之清塵揚雄太玄賦

而濯弱水日踞弱水謁謁風雲會佳人何繁論曰天下雲合響

應南崖充羅幕北渚盈軒軒蒼頡篇曰清川含藻景

高岸被華丹藻景華景也馥馥方袖揮泠泠纖指彈蘇武詩

我蘭芳又日誰為遊悲歌吐清響雅舞播幽蘭見上文

韓詩曰舞則莫方薛君曰言其舞則應雅樂也杜預左

氏傳注曰播揚也宋王風賦曰臣援琴而鼓之為幽蘭

白雪丹脣含九秋妍迹陵七盤洛神賦曰丹脣外朗廣

結九秋之增傷怨西荆之折盤赴曲迅驚鴻蹈節如集

張衡舞賦曰歷七盤而疑躡赴曲迅驚鴻蹈節如集

鸞下蘭七牧曰翻放袂而赴節若遊鴻之翔天邊讓章

龍興綺能隨顏變沈姿無之源為定俯仰紛阿那顧步

遊良可歎周易曰慢藏誨治容不足詠春

咸可懽張衡七辯曰蝓蟻之領阿那宜顧蒼頡遺芳結

飛颺浮景映清湍爾雅曰扶搖謂之颺治容不足詠春

遊仙聚靈族高會層城阿淮南子曰譙崑崙墟以下地

里一十四步長風萬里舉慶雲鬱嵯峨慶雲已宓妃

興洛浦王韓起太華楚辭曰迎宓妃於伊洛魏文帝詩

傳曰衛叔卿歸華山漢武帝令叔卿子度求之見其父與數人博度曰向與博者為誰叔卿曰是洪崖先生王

子晉薛容也又曰劉根初學道到華陰見一人乘白鹿從十餘玉女根頰首乞一言神人乃住曰爾聞有韓衆

不答曰實聞有之神曰即北徵瑤臺女南要湘川娥爾我是也尚書曰至于太華

曰徵召也楚辭曰望瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女西
京賦曰懷湘娥王逸楚辭注曰堯二女娥皇女英墮湘
水之中為蕭蕭霄加馬動翩翩翠蓋羅毛詩曰蕭蕭
相夫人也龍篇曰芝蓋翩翩甘泉羽旗棲瓊鸞玉衡吐鳴和琴道
賦曰咸翠蓋而鸞旗也周曰水嬉則建羽旗瓊鸞以瓊為鸞以施於旗上鸞鳥
故曰棲也鸞旗已見上注楚辭曰鳴玉鸞鳥之秋秋又曰
枉玉衡於炎火王逸曰衡車衡也鄭玄周禮注曰鑿鑿
和皆以金為鈴也應劭漢書注曰鑿鑿在軾和在衡
容揮高絃洪崖發清歌思玄賦曰太容黃帝樂師廣雅曰揮動也
西京賦曰洪崖立而指麾薛綜曰三皇時伎人也獻酬既已周輕舉乘紫霞毛
曰獻酬交錯漢書谷永曰遙與輕舉登霞倒景摠纒扶桑枝濯足湯谷波楚辭
余馬乎咸池摠余纒乎扶桑又曰朝濯髮於湯谷清輝溢天門垂慶惠皇家淮
子曰馮夷大禹之御也乘雲車排闥闔淪天門高誘曰
天門上帝所居紫宮門也蔡邕述征賦曰皇家赫而天

居萬方祖
而星集

塘上行五言歌錄曰塘上行古辭或云甄皇后
造或云魏文帝或云武帝歌曰蒲生我

池中葉何
一離離

汪離生幽渚微芳不足宣張揖漢書注曰似水薺也被蒙

風雲會移居華池邊周易曰龍遊乎華池發深玉臺

下垂影滄浪泉西京賦曰西有玉臺連以昆德孟沾潤

既已渥結根與且堅毛詩曰既沾既渥毛萇曰渥厚也

奧猶深也四節逝不處華繁難以鮮淑氣與時殞餘芳隨風

捐天道有遷易人理無常全司馬遷悲士不遇賦曰男

權智傾愚女愛衰避妍莊子曰喜怒相疑愚智相欺仲

長子昌言曰彊者勝弱者欺

逸楚辭注曰自來彌年代賢達不可紀爾雅曰彌終也句踐善

便始好貌也史記曰吳伐越越王賜句踐胙命越叟蓋

廢興越叟識行止踐平吳周元王賜句踐胙命越叟蓋

越公也越絕書曰子胥戰於鴛李闔閭傷馬軍敗而還

動靜不失其師事越公錄其術周易曰時止則止時行則行

而數曰計然之策七越用其五而得意既已施於國吾

欲用之於家乃乘扁舟浮於江湖變名易姓適齊為鴟

夷子漢書曰梅福字子真九江人也少學長安至元始

中王莽顯政福一朝弃妻子去九江至今傳以為仙其

後人見福於會稽者東方就旅逸梁鴻去桑梓傳曰

變姓名為吳市門卒東方朔者楚人也父在吳中為書師武帝時上書拜為

即至宣帝初弃郎去以避亂政置冠幘官舍風飄之去

後見會稽賣藥旅逸謂為客而放逸也杜預左氏傳注

曰旅客也范曄後漢書曰梁鴻字伯鸞扶風人也東出

關遂至吳依大家臯伯通居廬下為人賃舂伯通異之

乃舍之家鴻著書十餘篇毛詩曰惟桑與梓必恭敬止

牽綴書士風辭彈意未已

左氏傳晉侯曰鍾儀樂操土風不忘本也

樂府八首

東武吟

五言左思齊都賦注曰東武太山皆齊之士風

絃歌謳吟之曲名也

鮑明遠

主人且勿諠賤子歌一言

漢書曰王邑請召賔邑自稱賤子

僕本寒鄉

士出身蒙漢恩始隨張校尉占募到河源

漢書曰張騫漢中人也騫

以校尉從大將軍擊匈奴知水草處軍得以不乏占謂

自隱度而應募為占募也吳志曰中郎將周祗乞於鄗

陽占募班固漢書曰自張騫後遂李輕車追虜窮塞

使大夏之後漢書曰河源也

垣漢書曰李廣從弟蔡為郎事武帝元朔中為輕車將

猶七奔

孔安國尚書傳曰密近也方言曰亘竟也國語

追虜出塞而還蔡邕上疏曰秦築長

密塗百萬里寧歲

傳曰巫官誦使於吳晉侯許之乃通吳於晉吳始伐楚子重奔命吳入州來子重子反於是乎一歲七奔命

筋力盡鞍甲心思歷涼温孟子曰既竭心思將軍既下

世部曲亦罕存列女傳曰柳下惠妻曰愷悌君子永能

書曰大將軍軍營五部校尉一人時事一朝異孤績誰復論

時異事異少壯辭家去窮老還入門古長歌行曰少壯

曰呂公窮老零鍊刈茨藿倚杖牧雞純說文曰鍊鍊切昔

託身於我如鞞上鷹公似檻中後東觀漢記桓虞謂趙勒曰善吏

巧捷已無所肆其能也徒結干載恨空負百年怨言

在曰若弃席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧

何負之田子魂言已窮老而還同夫弃席疲馬願垂晉主之惠

也晉主言惠田子言愧互文也然田子久謝故謂之愧

韓子曰文公至河合曰邊豆捐之席蓐捐之手足胼胝

面目犁黑者後之咎犯聞之而夜哭公曰寡人出云二

十年乃今得反國咎犯聞之不喜而哭意者不欲寡人

反國邪咎犯對曰邊豆所以食也而君捐之席蓐所以卧

也而君弃之手足胼胝面目犁黑有勞功者也而君後

之今臣與在後中不勝其哀故哭之文公乃止韓詩外

傳曰昔田子方出見老馬於道喟然有志焉以問於御

曰此何馬也御曰故公家畜也罷而不用故出放之田

子方曰少盡其力而老弃其身仁者不為也束帛而贖

之窮士聞之知所歸心矣韓詩曰編衣綦巾聊樂我魂薛君曰魂神也

出自薊北門行五言漢書曰

羽檄起邊亭烽火入咸陽漢書高祖曰吾以羽檄徵天

火風俗通曰文帝時匈奴犯徵騎屯廣武分兵救朔方

塞候騎至甘泉烽火通長安臣贊漢書注曰律說鞞兵而住曰屯班固漢書贊曰聚

天下兵軍於廣武又曰太原郡有廣武縣又酈食其曰

楚人聞則分兵救之嚴秋筋竿勁虜陣精且強漢書曰

又有朔方郡武帝開馬肥大會蹄林周禮曰弓人為弓筋也天子按劍怒使

者遙相望說苑曰秦帝按劍而坐漢鴈行緣石逕魚貫

度飛梁漢書曰公孫戎奴以校尉擊匈奴至右賢王庭

不利王弼曰駢頭相次似貫魚蕭鼓流漢思旌甲被胡

也甘泉賦曰貫倒景而歷飛梁易通卦驗曰大風揚沙春

霜疾風衝塞起沙礫自飄揚秋命曆序曰大風飄石

馬毛縮如蝟角弓不可張西京雜記曰元封二年大雪

縮如蝟韋曜集曰秋風揚沙塵寒露時危見臣節世亂

識忠良老子曰國家昏投軀報明主身死為國殤國殤

結客少年場行

曹植結客篇曰結客少年場報

驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤古日出東南南行曰黃金絡馬

錦帶吳都賦曰吳鉤越棘也失意杯酒間白刃起相讎桓範世要論

至負劍遠行遊漢書曰出祖會追兵至燕追兵一旦

升高臨四關表裏望皇州陸棧洛陽記曰洛陽有四關

九塗平若水雙關似雲浮周禮

函谷表裏猶內外也左

氏傳子犯曰表裏山河九塗

人營國傍三門國中九經九緯鄭玄曰經緯塗也莊子

曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙關百餘

尺史記曰三神山黃金白銀為宮闕望之如雲崔駰達旨曰冠蓋雲浮扶宮羅將相夾道

列王侯漢書曰宣帝登長平坂日中市朝蒲車馬若川

流貨周易曰日中為市致天下之人聚天下之擊鍾陳鼎

食方駕自相求左氏傳曰宋左師每食擊鍾聞鍾聲公曰

萬鍾列鼎而食方駕已見今我獨何為墮墮懷百憂康

幽憤詩曰子獨何為楚辭曰貧士失職而志不平又曰

惟鬱鬱之憂獨兮志坎壈而不違王逸曰坎壈不遇貌

東門行

歌錄曰日出東門行古辭也

傷禽惡弦鵠倦客惡離聲戰國策魏加對春申君曰

可乎春申君曰可異日更羸與魏王處京臺之下更羸謂魏王曰臣能虛發而下鳥魏王曰然則射可至此乎

更羸曰可有鴻鴈從東方來更羸以虛弓發而下之王

曰射之精可至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知

之對曰其飛徐者其創痛也悲鳴者父失羣也故創未

息而驚心未忘聞弦音引而高飛故墮怯今臨武君常

拒秦之將也離聲斷愛情實御昔涕零涕零心斷絕

將去復還訣訣與一息不相知何況異鄉別說文曰遙

遙征駕遠杳杳落日晚左氏傳童謠曰鸛鶴之巢遠哉

居人掩閨卧行子夜中飯野風吹秋木行子心腸斷食

梅常苦酸衣葛常苦寒淮南子曰百梅足以為百人酸

毛詩曰絃兮絃兮凄其以風長歌欲自慰彌起長恨端鄭玄禮

苦執行曹植苦執行曰行遊到日南經歷交趾鄉苦熱但曝霜越夷水中藏

赤阪橫西阻火山赫南威漢書西域傳杜欽曰又歷大

阪令人身熱無色頭痛嘔吐東方朔神異經曰南荒外有火山焉長四十里廣四五里其中皆生木晝夜火燃

雖暴風雨火不滅身執頭且痛鳥憤魂來歸東觀漢記馬援謂官屬曰吾在浪泊

仰視鳥為跼跼墮水中楚辭曰魂兮來歸南湯泉發雲

潭焦煙起石圻王歆之始興記曰雲水源泉涌溜如沸湯有細赤魚出游莫有獲之者焦烟蓋

熱氣也南越志曰興寧縣有熱水山焉其下有焦石啟蒸之熱恒數四又楚辭曰觸石礫而衡遊埤蒼曰礫曲

岸礫與日月有恒昏雨露未嘗晞魏都賦曰窮岫洪雲曰日月恒翳曹植

感時賦曰惟淫雨之永降曠三旬而未晞毛詩曰白露未晞毛萇曰晞乾也東觀漢記馬援曰吾在浪泊之時

下潦丹蛇踰百尺玄蜂盈十圍外國圖曰揚山丹蛇居上靈

日赤蟻若象女蜂若若沙射流影吹蠱痛行暉十寶

百尺十圍言其長大也記曰有物處于江水其名曰蠱一曰短狐能含沙射人所中者頭痛發熱劇者至死毛詩義疏曰蠱短狐一名

射影吹蠱即飛蠱也顏野王輿地志曰江南數郡有畜蠱者主人行之以殺人行食飲中人不覺也其家絕滅

者則飛遊妄走中之則鄣氣晝重體南露夜沾衣吳

華鄣表曰蒼梧南海歲有厲風鄣氣宋永初山川記曰

寧州鄣氣蒟露四時不絕蒟草名有毒其上露觸之肉

即潰爛飢後莫下食晨禽不敢飛南越志曰骨石縣有

商音罔毒涇尚多死渡瀘寧具腓况今毒厲乎諸葛渡瀘

毒水飛禽走獸經之者殞骨音勞列女傳陶谷子妻曰

玄豹霧雨七日不下食曹植七哀詩曰南方有鄣氣晨

鳥不得飛寧有俱病也左氏傳曰諸侯之大夫從晉侯伐秦濟涇

而次秦人毒涇上流師人多死諸葛亮表曰五月渡瀘

深入不毛毛詩曰秋曰淒淒百卉具生軀蹈死地昌志

腓毛萇曰腓病也瀘音盧腓音肥

登禍機也而康樂於上雖有以得勝非其術也曹大家

曰軍事險危故為死地也莊子曰其發若機括其司是

非之謂也司馬彪曰言生以是非戒否交接則禍敗之

來若機括之發劫因**戈船榮既薄伏波賞亦微**漢書曰

嚴為戈船將軍出零陵下離水范曄後漢書曰交趾女

子徵側反拜馬援為伏波將軍擊交趾斬徵側振軍旅

還京師朝見**財輕君尚惜士重安可希**燕相齊選遂羅

位次九卿尉田饒等問曰大夫誰與我起諸侯乎皆伏

歸舍召門尉田饒等問曰大夫誰與我起諸侯乎皆伏

不對宋燕曰向士易得而難用也田饒對田君統素錦

繡從風而熨士曾不得綠衣夫財者君所輕

死者士所重君不能用所輕欲使士致重乎

白頭吟西京雜記曰司馬相如將聘茂陵一女

為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止

沈約宋書古辭白頭吟曰凄凄重凄凄

嫁娶不須啼願得一心人白頭不相離

直如朱絲繩清如玉壺冰朱絲朱絃也禮記清廟之瑟

朱絃而疏越也禮記清廟之瑟

直如朱絲繩清如玉壺冰

農始削桐為琴繩絲為絃秦子曰玉

壺必求其以盛千將必求其以斷

何敷宿昔意猜恨

坐相仍馮衍荅任武達書曰敢不露陳宿昔之意東觀

漢記段熲曰張奐事勢相反遂懷猜恨方言曰

猜疑也爾雅曰仍

人情賤恩舊世議遂衰興毛詩序曰

鄭玄曰道絕

者奔恩舊也

毫髮一為瑕丘山不可勝

李元載錄曰山

芒仲長子昌言曰事求絲髮之豐孫盛曰劉琨王浚暉

眦起於絲髮豐敗成於丘海文子曰禍福之至雖丘山

無由識

食苗實碩鼠玷白信蒼蠅毛詩曰碩鼠碩鼠無

之矣

食苗實碩鼠玷白信蒼蠅

食我苗蒼蠅之為蟲

汗白使黑

鳧鵠遠成美新芻前見陵韓詩外傳曰田饒

已見上文

鳧鵠遠成美新芻前見陵

察謂哀公曰夫鷄頭戴冠文也足有距武也見敵敢鬪

勇也有食相呼仁也夜不失時信也雞有五德君猶曰鷄

而食之者以其所從來近也夫黃鵠一舉千里出君園

池食君魚鼈啄君稻梁無此五者而貴之以其所從來

遠也故臣將去君黃鵠舉矣公曰吾書子之言文子曰

虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上也蒼頡

篇曰陵侵也史記曰及黜謂武帝曰申黜寡女進班去

趙姬昇周王日淪惑漢帝益嗟稱毛詩序曰幽王取申

而黜申后孔安國尚書傳曰淪沒也班婕妤好失寵已見班婕妤好怨詩心賞猶難持貌恭豈

易憑呂氏春秋曰所恃者心也而古來共如此非君獨

撫膺列子曰昔人有知不死之道者齊子欲學其道聞言者已死乃撫膺而歎

放歌行歌錄曰孤子生行古辭曰放歌行

羨蟲避葵藿習苦不言非楚辭曰羨蟲不徒乎葵藿王

不徒葵藿食甘美者也小人自齷齪安知曠士懷漢書鄼食其曰其將齷齪好苛

也雞鳴洛城裏禁門平旦開史記曰雞三號平明東觀漢記社詩曰伏湛出入禁

門補拾遺闕冠蓋縱橫至車騎四方來素帶曳長飈華纓結

遠埃禮記曰大夫帶素爾雅或為此炎燄與炎同古字通也七啓曰華組之綴日中安能止

鍾鳴猶未歸日中為市已見上文崔元始正論求寧詔曰鍾鳴漏盡洛陽城中不得有行者夷

世不可逢賢君信愛才郭象注曰世有夷險左氏傳曰魏華傷於曾公欲殺之而愛其

才明慮自天斷不受外嫌猜李尤上林苑銘曰顯宗備禮明慮弘深左氏傳箴尹

克黃曰君天也杜預一言分珪爵張疏片善辭草萊漢書

奏曰一言之勞皆蒙立山之賞解朝曰析人之珪儋人之爵莊子曰農夫無草萊之事則不比豈伊白

壁賜將起黃金臺史記曰虞卿說趙孝成王一見賜黃金百鎰白璧一雙王隱晉書曰段匹

磻討石勒進屯故安縣故燕太子丹金臺上谷郡圖經曰黃金臺易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以

延天下之士二說今君有何疾臨路獨遲迴既異故具引之

升天行

家世宅關輔勝帶宦王城關中漢書曰右扶風左

賦曰然後備聞十帝事委曲兩都情十帝兩都俱謂漢

帝耀德倦見物興衰驟觀俗屯平周易曰屯難也翩翻類迴掌

恍惚似朝榮迴掌言疾也孟子曰武丁朝諸侯有天下

榮兮窮涂悔短計晚志重長生春秋合誠圖曰黃帝請

道乃可成從師入遠岳結友事仙靈莊子田從師不

自聚非固之也楚辭曰與赤五園發金記九籥隱丹經

抱朴子曰余聞鄭君言道書之重莫尚於三皇文五岳

真形圖也又曰鄭君唯見授金丹之經又曰仙經九轉

丹金液經皆在崑崙五城之內藏以玉函尚書曰啓籥

見書鄭玄易緯注曰齊魯之間名門戶及藏器之管曰

籥以藏經而丹有風餐餐委松宿雲卧恣天行莊子曰

九轉故曰九籥也

有神人居焉不食五穀吸冠霞登綵閣解玉飲椒

風飲露乘雲氣海飛龍

遊仙詩曰振髮戴翠霞解褐禮絳霄陸機雲賦曰似長

城曲婉綵閣相扶板庭取其芬香也洛神賦曰踐椒塗

之郁暫遊越萬里近別數千齡吾一舉千萬里吾猶未

之能馬明先生別傳曰先生隨神士還代見安期先生

鳳臺無還駕蕭管有遺聲神仙傳曰蕭史者秦繆

公時人也善吹蕭繆公

有女號弄玉好之公遂以妻之遂教弄玉作鳳鳴居數

十年吹似鳳聲鳳皇來止其屋為作鳳臺夫婦止其上

不下數年一旦皆隨鳳皇飛去故秦氏作鳳女詞何時

有簫聲阮籍詠懷詩曰簫管有遺音梁王安在哉

與爾曹咏腐共吞腥如淳漢書注曰曹輩也孔

鼓吹曲一首五言集云奉隋王教作古入朝曲

鏡歌黃帝岐

伯所作也

謝玄暉

江南佳麗地金陵帝王州

爾雅曰江南曰揚州佳麗已見上文吳錄曰張紘言於孫

權曰秣陵楚武王所置名為金陵秦始皇時望氣者云金陵有王者氣故斷連崗改名秣陵也曹植贈王粲詩曰壯哉帝王居逶迤帶淶水迢遞起朱樓

王逸楚辭注佳麗殊百城也吳都賦曰巨以淶水劉逵注曰迢遞遠望懸絕也馮衍頌志賦曰伏朱樓而四望採三秀之華英飛夢

夾馳道垂楊蔭御溝吳都賦曰飛夢舛互漢書曰太子不敢絕馳道應劭曰天子道也洛陽記曰天淵南有石溝御溝水也崔豹古今疑笈翼高蓋

今注曰長安御溝謂之楊溝植楊於其上轍獻納雲臺表功名良可收兩京賦序曰朝夕論思日

宗詔賈逵入講尚書南宮雲臺解朝曰蘭先生收功於章臺挽歌譙周法訓曰挽歌者高帝召田橫至尸鄉自殺從者不敢哭而不勝哀故為此歌以寄哀音焉

挽歌詩一首

五言

繆熙伯

文章志曰繆龍衣字熙伯魏志曰襲東海人有才孝多所叙述官至尚書光祿勳

生時遊國都死沒弃中野

歸田賦曰遊都邑以求父周易曰古之葬者厚衣之以薪

葬之朝發高堂上暮宿黃泉

論衡曰親之生也生之中野黃泉之下服虔左氏傳注曰天

玄地黃泉在地中故言黃泉也白日入虞淵懸車息馬

淮南子曰日出湯谷至于虞淵是謂黃昏造化雖神明安能復存我

淮南子曰丈大恬然無為與造化逍遙稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

七萃之士曰自古有死生

挽歌詩三首

五言

陸士衡

卜擇考休貞嘉命咸在茲儀禮曰筮若不從筮擇如初

儀鄭玄曰擇地而筮之也鄭玄毛詩箋云考猶也鄭衆周禮注曰大貞大卦也廣雅曰命名也夙駕驚

徒御結轡頓重基毛詩曰星言夙駕又曰徒御不驚龍

慌被廣柳前驅矯輕旗禮記曰飾棺君龍惟三也振容

在上曰荒皆所以衣柳然龍荒盡龍於荒也被猶衣也

史記曰周氏置季布於廣柳車中劉熙釋名曰輿棺之

車其蓋曰柳晉灼漢書曰柳聚也衆飾之所聚也禮記

曰以死者為不可別也故以其旗識之賀循葬禮曰杜

令之旒也古以縵布為之絳緇題姓殯宮何嘈嘈哀

名而已不為畫飾慌與荒同古字通

響泆中闈釋名曰於西壁下塗之中闈且勿謹聽我

薤露詩崔豹古今注曰薤露蒿里並喪歌出田橫門人

露易晞滅亦謂人死魂精歸乎蒿里故有二章其一曰

薤上朝露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

其二章曰蒿里誰家地聚歎魂魄無賢愚鬼伯一何相

催促人命不得少踟躕至李延年乃分二章為二曲薤

使挽柩者歌之世亦呼為挽歌也 死生各異倫祖載

當有時范曄後漢書曰唐姬詩曰死生各異兮從此乘

行始也其序載而後飾白虎通曰祖者始也始載於庭

輻車辭祖禰故名曰祖載也白虎通與鄭說不同故俱

引之舍爵兩楹位啓殯進靈輜儀禮曰遷于祖用輜正柩

請啓期鄭玄曰請啓殯之期也說文曰輜喪車也禮記

孔子曰予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間鄭玄曰是夢

坐奠於兩楹之間而見飲餞觴莫舉出宿歸無期詩

曰出宿于濟惟衽曠遺影棟宇與子辭鄭玄禮記注曰

飲餞于禰周親咸奔湊友朋自遠來尚書王曰雖有周

國尚書傳周親咸奔湊友朋自遠來親不如仁人孔安

曰曠空也翼翼飛輕軒駸駸策

國曰周至也王逸楚辭注曰湊

衆也論語子曰友朋自遠方來

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

素騏有騏有騏毛長曰蒼白曰騏也按轡遵長溥送

子長夜臺詩曰冥冥九泉室漫漫長夜臺呼子子不

聞泣子子不知歎息重觀側念我疇昔時杜預左氏傳曰觀棺

也楚鎮切左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為政三秋猶足收萬世安可思毛詩

日不見如殉沒身易亡救子非所能臣瓚漢書注曰亡

三秋号為含言言哽咽揮涕流離劉表與袁譚書曰聞之

日涕流離而從橫

重阜何崔嵬玄廬竄其間曹植曲曰嗚誄曰旁溥立四

極穹隆放蒼昊爾雅曰東至於泰遠西至於邠國南至

日天穹隆而周乎下地旁側聽陰溝涌卧觀天井懸古

薄而向于上故天裹地

葬者於壙中為天象及江河陰溝江河也天井天象也

魯靈光殿賦曰玄醴騰涌於陰溝史記曰始皇治鄠山

以水銀為江河上具天文天廣宵何家廓大暮安可晨

官星占曰東井一名天井

張奐遺令曰地底人往有反歲我行無歸年呂氏春秋

冥冥長無曉期昔居四民宅今託

病桓公往問之對曰今臣將有遠行

胡可以問之高誘曰行謂即世也

萬鬼鄰管子曰東海中有山焉名度索上有大桃樹東北魂

枝名曰鬼門昔為七尺軀今成灰與塵淮南子曰吾生

吾死也有一棺之土韓子曰死者始而灰金玉素所佩

已而土李尤九曲歌曰肥骨消滅隨塵去

鴻毛今不振漢書郊祀歌曰鴻毛喻輕也燕丹子曰死有

輕於豐肌饗螻蟻妍姿永夷泯司馬相如美人賦曰弱

死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地為棺弟子曰恐烏

為之食夫子也莊子曰在上為烏為食在下為螻蟻食

奪彼與此何其偏也廣雅壽堂延螭魅虛無自相賓楚辭

曰夷滅也爾雅曰泯盡也壽堂延螭魅虛無自相賓楚辭

曰楚將澹方壽宮與日月兮齊光王逸曰壽宮供神之

處也左氏傳曰王孫滿對楚子曰螭魅魍魎莫能逢之

村預曰魑山神獸形魅怪物也周禮曰五州螻蟻爾何

為鄉使之相賓鄭玄曰賓賓客其賢者也

怨螭魅我何親拊心痛荼毒求歎莫為陳拊心已見上

之貪亂寧為荼毒又曰假寐求歎

流離親友思惆悵神不泰流離已見上文楚辭素驂行

輻軒玄馬驚飛蓋哀鳴輿殯宮迴遲悲野外殯宮已見上文

輿寂無響但見冠與帶周禮輿服志曰禮葬有魂車儀

者象生時將行陳駕備物象卒生長旌誰為旆禮記曰

今時謂之魂車也備物象卒生長旌誰為旆禮記曰

明器者備物而不可用悲風微行軌傾雲結流藹爾雅

周禮曰大喪供銘旌

止也或作鼓軌車也結猶積也文字振策指靈丘駕言

集略曰靄雲雨狀也藹與靄古字同

從此逝秦嘉詩曰振策陟長衢曹植感節賦曰豈吾

鄉之足顧恋祖宗之靈丘毛詩曰駕言出遊

挽歌詩一首五言陶淵明

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

夾廣路楚辭曰風嚴霜九月月中送我出遠郊楚辭曰冬

嚴霜九月月中送我出遠郊楚辭曰冬

邑外曰郊四面無人居高墳正嵯嶢字林曰嵯嶢馬為

仰天鳴風為自蕭條蔡琰詩曰馬為立踟躕漢書息幽

室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無柰何向來

相送人各已歸其家親戚或餘悲他人亦已歌死去何

所道託體同山阿

雜歌

歌首

并序荆軻史記曰荆軻衛人其先齊人徙於衛衛人謂之燕燕人謂之荆軻荆軻好讀書擊劍

燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於易水上

崔寔曰祖

道神祀以求道路之福

高漸離擊筑

御展漢書注曰筑音竹應劭曰筑也

荆軻歌宋如意和之曰

風蕭蕭兮易水

寒壯士一去兮不復還

歌一首

并序

漢高祖

高祖還過沛留置酒沛宮哀召故人父老子弟佐酒

應劭漢書注曰助行酒也

發沛中兒得百二十人教之歌酒酣

注曰酣洽也

上擊筑自歌曰

大風起兮雲飛揚威加海

內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

風起雲飛以喻群雄競逐而天下亂也威

加四海言已靜也夫安不

扶風歌一首

五言

劉越石

集云扶風歌九首然以

朝發廣莫門莫宿丹水山

晉宮閣名曰洛陽城廣莫門北向漢書曰高都縣莞谷丹

水所出也

左手彎繁弱右手揮龍淵

左氏傳衛子魚曰

繁弱杜預曰封父古諸侯也繁弱大弓名也戰國策蘇秦說韓曰韓之劍戟龍淵太阿皆陸斷馬牛水擊鴻雁

顧瞻望宮闕俯仰御飛軒

淚下如流泉擊系馬長松下發鞍高岳頭烈烈悲風

起泠泠澗水流揮手長相謝哽咽不能言

晉灼漢書注曰以辭相告

曰謝嘔咽已見上文浮雲為我結歸鳥為我旋漢書息夫躬絕命辭曰秋風為我吟

浮雲為我陰去家日已遠安知存與亡古詩曰相去日已遠

親向長路安知存與亡慷慨窮林中抱膝獨摧藏琴操王昭君歌曰離宮絕曠身

摧麋鹿遊我前援猴戲我側資糧既乏盡微蕨安可

食史記曰伯夷叔齊隱於首陽山采薇而食之攬轡命徒侶吟嘯絕巖中楚辭

曰攬轡而下節李陵書曰吟嘯成羣君子道微矣夫子故有窮周易曰

消穀梁傳曰叔姬歸于紀其不言逆何也逆之道微矣論語曰夫子在陳絕糧子路愠見曰君子亦有窮乎子

曰君子固窮小人窮斯濫矣惟昔李騫期寄在匈奴庭忠信反獲罪

漢武不見明李陵降匈奴已見恨賦周易曰歸妹愆期我欲競此曲此曲悲且長宋子侯歌曰吾欲競此曲此曲愁人腸棄置勿

重陳重陳念心傷魏文帝雜詩曰棄置勿復陳

中山王孺子妾歌一首五言

漢書曰詔賜中山靖王會及孺子妾并未央孺子妾并未央

也宮人

如姬寢卧内班婕坐同車史記侯嬴謂魏公子無忌曰嬴聞晉鄙之兵符常在魏王

卧内而如姬出入王卧内力能竊之漢書曰成帝遊於後庭常欲與班婕妤好同輦載洪波陪飲帳

林光宴秦餘韓詩外傳曰趙簡子與諸大夫飲於洪波

秦餘然秦餘漢帝所幸洪波非魏王所遊疑陸誤也歲暮寒飈及秋水落美藻爾雅

曰荷芙蓉也郭璞子瑕矯後駕安陵泣前魚韓子曰昔者

有寵於衛君衛國之法竊駕君車者罪剛彌子母病人聞夜告彌子彌子矯駕君車以出於門君聞賢之曰孝

哉為母之故犯罪明古刑字也說文曰矯擅也戰國策曰魏王與龍陽君共船而釣龍陽君釣得十餘魚而棄之泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然則何為涕出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大欲奔前之所得也今以臣凶惡而得拂枕席今爵至人君走人於庭避人於塗四海之內其美入甚多矣聞臣之得幸於王卑褻裳而趨王臣亦同曩者所得魚也亦將弃矣得無涕出乎王乃布令曰詭言美人者族然泣魚是龍陽非安陵疑陸賤妾終已矣君子定焉如曰楚辭曰已矣哉王逸誤也

思玄賦曰慘天道其焉如

文選卷第二十八

