

莊子

卷二



路耐寒

831614

莊子集解卷五

長沙 王先謙 益吾

外篇至樂第十八

天下有至樂无有哉有可以活身者无有哉今奚爲奚據奚避
奚處奚就奚去奚樂奚惡宣云言至樂活身之理無夫天下之

所尊者富貴壽善也善者所遇順善所樂者身安厚味美服好色音聲

也所下者貧賤天惡也天短折惡惡疾所苦者身不得安逸口不得厚

味形不得美服目不得好色耳不得音聲若不得者則大憂以

懼其爲形也亦愚哉爲于僞反下同夫富者苦身疾作勤多積財而不

得盡用其爲形也亦外矣郭云內其形者知足而已夫貴者夜以繼日思慮

善否宣云爲固位計其爲形也亦疏矣郭云親其形者自得於身中而已人之生也與

憂俱生壽者惛惛久憂不死何苦也宣本何下有之字云猶其也姚氏章句本亦同云之

若是苦也其爲形也亦遠矣烈士爲天下見善矣人皆稱善未足以

活身吾未知善之誠善邪誠不善邪若以爲善矣不足活身以

爲不善矣足以活人行其言足以活人故曰忠諫不聽蹲循勿爭郭慶

蹲循即逡巡廣雅逡巡卻退也管子戒篇作逡巡潘云故夫

作遵循晏子問篇作逡循漢書萬章傳同皆字異義同

子胥爭之以殘其形不爭名亦不成宣云意在以爭成忠諫之名誠有善无

有哉成云善不善誠未可定今俗之所爲與其所樂吾又未知樂之果樂

耶果不樂邪吾觀夫俗之所樂舉羣趣者誣誣然如將不得已

舉世羣趨如不得已李云誣誣趨死貌案而皆曰樂者吾未之

蘇與云樂舉謂數數稱道之也於義亦通果有樂无有哉樂之有無吾弗知吾以无爲誠樂矣又俗之所大苦也我以恬靜無爲爲誠樂故曰

至樂無樂。至譽無譽。天下是非。果未可定也。雖然。無爲可以定是非。成云忘是非。而是非定。至樂活身。唯無爲幾存。存是二者。唯無爲近之。請嘗試

言之。天無爲以之清。地無爲以之寧。郭云皆自清寧。耳非爲之所得。故兩無爲相合。萬物皆化。兩儀相合。萬物化生。姚云。江南北作萬物皆化生。芒乎芴乎。李芒音荒。芴音忽。荒忽猶恍。而無從出乎。成云尋其從出。莫知所由。芴乎芒乎。而無有象乎。萬物

職職。成云職職。繁多貌。皆從無爲殖。故曰天地無爲也。而無不爲也。人

也孰能得無爲哉。宣云人能無爲。則同乎天地矣。

莊子妻死。惠子弔之。莊子則方箕踞鼓盆而歌。釋文盆。瓦缶。惠子曰

與人居。長子。成云共妻居。處長養子孫。老身死。不哭亦足矣。又鼓盆而歌。不

亦甚乎。莊子曰。不然。是其始死也。我獨何能無概然。司馬云概。感也。案古

槩。概。通作。察其始。而本无生。非徒无生也。而本无形。非徒无形也。而

莊子集解 卷五

本无氣。雜乎芒芴之間。變而有氣。氣變而有形。形變而有生。今

又變而之死。是相與爲春秋。冬夏四時行也。人且偃然寢於巨

室。而我嗷嗷然隨而哭之。自以爲不通乎命。故止也。

支離叔與滑介叔。李云支離忘形。滑介忘智。吉二子乃識化也。觀於冥伯之丘。李云丘名。

喻杳冥也。崑崙之虛。黃帝之所休。俄而柳生其左肘。轉借字。其意

蹶蹶然惡之。成云蹶蹶。驚動貌。支離叔曰。子惡之乎。滑介叔曰。亡。成云亡無也。

子何惡。生者假借也。假之而生。生者塵垢也。死生爲晝夜。且

吾與子觀化。而化及我。我又何惡焉。

莊子之楚。見空髑髏。髑髏然有形。宣云髑音。髑空枯貌。擻以馬捶。釋文擻音。擻苦

旁擊也。因而問之曰。夫子貪生失理。而爲此乎。將子有亡國之

事。斧鉞之誅。而爲此乎。將子有不善之行。愧遺父母妻子之醜。

而爲此乎。將子有凍餒之患而爲此乎。將子之春秋故及此乎。於是語卒，援髑髏枕而臥，夜半髑髏見夢曰：子之談者似辯士。姚云：張君房本。子上有向字。視子所言，皆生人之累也。死則无此矣。子欲聞死之說乎。莊子曰：然。髑髏曰：死无君於上，无臣於下，亦无四時之事，從然以天地爲春秋。釋文：從李徐千用反。縱逸也。雖南面王，樂不能過也。莊子不信曰：吾使司命復生子形，爲子骨肉肌膚，反于父母。妻子閭里知識。謂朋友。子欲之乎。髑髏深瞋蹙頰曰：瞋同擊，皆愁。釋文：頰於葛。反吾安能棄南面王樂而復爲人間之勞乎。

顏淵東之齊，孔子有憂色。子貢下席而問曰：小子敢問，回東之齊，夫子有憂色，何邪。孔子曰：善哉。汝問昔者管子有言，正甚善之曰：褚小者不可以懷，大綆短者不可以汲。深。成云：此言出管子書。郭慶藩云。

莊子集解 卷五

三

玉篇：褚，裝衣也。字或作祔。眾經音義引通俗文曰：祔，說文繫傳：褚衣之囊也。集韻：囊也。左成三年傳：鄭賈人有將真於褚中，以出蓋褚，可以裝物，亦可以裝人。夫若是者，以爲命有所成而形有所適也。

夫不可損益，吾恐回與齊侯言堯舜黃帝之道，而重以燧人神

農之言，彼將內求於己而不得，不得則惑人，惑則死。成云：不得解則心生。

疑惑於是忿其勝己，必殺顏子。且女獨不聞邪。昔者海鳥止於魯郊，魯侯御而

觴之于廟。司馬云：國語：爰居止魯東門之外三日。臧文仲使國

雅樊光注：形似鳳皇，案御迎也。奏九韶以爲樂，具太牢以爲膳。鳥乃眩視憂悲，

不敢食一嚮，不敢飲一杯，三日而死。此以己養養鳥也，非以鳥

養養鳥也。夫以鳥養養鳥者，宜栖之深林，遊之壇陸。釋文：壇，司

音但云：水沙澶也。浮之江湖，食之鰭鱖。成云：鰭，泥鰭。隨行列而

止，委蛇而處。委蛇自得，昔者海鳥至此達生篇亦引之。彼唯人言之惡聞，奚以夫說

譏爲乎成云譏也咸池九韶之樂張之洞庭之野鳥聞之而飛獸

聞之而走魚聞之而下入人卒聞之相與還而觀之卒粹同還繞唯人好

觀魚處水而生人處水而死故必相與異句其好惡故異也猶

木故先聖不一其能不同其事成云聖人因循物性使人如器

名止於實成云因實立名名以召實不用實外求名故義設於適成云隨宜施

是之謂條達而福持如是之道可謂條理通達而福德扶持者

列子行食於道天瑞篇行從見百歲髑髏下有者字撻蓬而指

之曰成云撻拔也天瑞篇作撻唯予與汝知而未嘗死未嘗生

也而汝也天瑞篇汝若果養乎予果歡乎俞云詩二子乘舟中

與下句歡對文釋文元嘉本若果作汝過予過作子過案天瑞

篇作此過養乎此過歡乎與元嘉本兩過字合而文義亦未概

疑有誤莊子集解卷五

種有幾成云陰陽造物轉變無窮論其種類不可勝計得水則爲鼈釋文此古絕字徐

馬本作繼本或作斷又作續斷虛文留云古絕字當作繼此鼈

乃繼字成毛詩傳曰水鳥也如續斷寸寸有節拔之可復說文

脣郭注引毛詩傳曰水鳥也如續斷寸寸有節拔之可復說文

節節復生據此即莊子所謂鬣也拔之寸節復生故以鬣爲名

其或作斷又作續斷者鬣或誤斷後人又妄加續字耳黃如續

斷與生山谷之續斷判然二物節節復生無根著土故名水得

焉與本文得水爲鬣合天瑞篇上有若鬣爲郭句際布在其解

水土之際則爲鼈蟻之衣司馬云言有若根在土上際布在水

如張綿綉在水而楚人謂之鼈蟻之衣成云青苔也在水

若張綿綉謂之蝦蟆衣也案此言水與土相際而生非謂水上

之物釋草郭注今澤草案即澤瀉也本草云一名水瀉也

釋草又云蘼葛郭注今澤草案即澤瀉也本草云一名水瀉也

長秋開白花作叢似穀精草秋未采根暴乾案此得水土之交

故有根可采也文選詩章句曰若昔澤瀉也陸璣疏云

馬爲幽州謂之牛舌草蓋葉既相似而水爲澤瀉若昔之名稱

又復互混故蝦蟆衣之名亦遂移於道邊之陵瀉而習焉不察

達生之情者情實不務生之所無以爲宣云爲無益之養者達

命之情者不務知之所無奈何宣云數之不可強者養形必先

之以物成云謂資物有餘而形不養者有之矣宣云究竟物有

生必先無離形形不離而死亡者有之矣宣云究竟形生之來

不能卻其去不能止悲夫世之人以爲養形足以存生而養形

果不足以存生則世奚足爲哉雖不足爲而不可不爲者其爲

不免矣成云分內之事不可不爲夫欲免爲形者莫如棄世棄世

則无累无累則正平宣云遊正平則與彼更生宣云與彼造化

更生則幾矣宣云近道事奚足棄而生奚足遺成云人世虛無何足

遺棄事則形不勞遺生則精不虧夫形全精復與天爲一宣云

化之天地者萬物之父母也合則成體散則成始宣云散於此

自然者爲成於彼

始形精不虧是謂能移移造化精而又精反以相天宣云養精

賴其參贊

子列子問關尹曰李云關尹關令尹喜也成云姓尹名喜字公

子懷道抱德度爲函谷關合故曰關令尹真人是老子弟

故列子詢之至人潛行不窒成云潛伏行世不爲物境障

不熱行乎萬物之上而不慄成云冥於寒暑故火不能蹈火

以至於此關尹曰是純氣之守也非知巧果敢之列成云是保

氣非心智巧詐勇居吾語女凡有貌象聲色者皆物也物與物

決果敢而得之郭云唯無夫奚足以至乎先是色而已郭云同是形

何以相遠心者獨遠則物之造乎不形而止乎无所化列子張

既無始則所造者無形矣南木色上有形字夫得是而窮之者宣云言究物焉

得而止焉成云非物所制案黃帝篇彼將處乎不淫之度郭云

所受之分案黃而藏乎无端之紀郭云冥然與遊乎萬物之所

終始郭云終始壹其性郭云飾養其氣郭云不以合其德郭云

物雖性案黃以通乎物之所造成云物之所造自然也既一性

原通自夫若是者其天守全其神无卻同物奚自入焉能入也

夫醉者之墜車雖疾不死骨節與人同而犯害與人異其神全

也乘亦不知也墜亦不知也死生驚懼不入乎其胷中是故選

物而不懼釋文音悟爾雅云選件也郭注云彼得全於酒而猶

若是而況得全於天乎聖人藏於天故莫之能傷也引列復讎

者不折鎡干鎡邪雖有忤心者不怨飄瓦是以天下平均故无

攻戰之亂无殺戮之刑者由此道也不開人之天而開天之天

郭云不慮而知開天也知而後感開人開天者德生郭云性動

也然則開天者性之動開人者知之用郭云性動

莊子集解 卷五

七

當足則忘餘郭云知用者從感而求不厭其天不

忽於人常守天德不厭天也民幾乎以其真幾近也成云率土

仲尼適楚出於林中見病僂者承蜩猶掇之也成云拘僂老人

以竿取蟬掇拾也郭慶藩云承讀為拯謂引取之也說文作捫

列子黃帝篇使弟子並流而承之釋文承音拯案黃帝篇僂作

僂借字仲尼曰子巧乎有道邪曰我有道也五六月累丸五六月

三而不墜則失者十一累五而不墜猶掇之也吾處身也若厥

株拘釋文厥本或作攔案斷木為杙也株木根也吾執臂也若

槁木之枝郭云不雖天地之大萬物之多而唯蜩翼之知吾不

反不側不以萬物易蜩之翼何為而不得孔子顧謂弟子曰用

志不分乃凝於神黃帝篇凝作疑是也下文津人操舟若神見

神同其痴僕丈人之謂乎

顏淵問仲尼曰吾嘗濟乎觴深之淵成云淵名津人操舟若神在宋國

吾問焉曰操舟可學邪曰可善游者數能善浮水者數習則能黃帝篇上有能游者

可教若乃夫沒人則未嘗見舟而便操之也沒人能沒水者雖向未見舟入舟便能操之黃帝篇便

作謬注謬起也吾問焉而不吾告敢問何謂也仲尼曰善游

者數能忘水也黃帝篇善上有能游者可教也輕水也二句

若乃夫沒人之未嘗見舟而便操之也彼視淵若陵無覆溺之懼

視舟之覆於淵猶覆卻萬方陳乎前而不得入其舍黃帝篇萬車之卻退於坂也

是也覆卻萬物也方陳乎前而不得入其舍俞云方竝也方之本義為兩舟相並故方有並義方陳乎前謂萬物竝陳乎前

也張注神明之惡往而不暇宣云神定則以瓦注者巧李云注云用瓦器賤物而戲賭射者既心無矜惜故巧而中擊也成

案黃帝篇注作捭張注捭探也以手蔽物探而取之以鈎注者

莊子集解卷五

憚成云以鈎帶賭者其物稍貴恐不中故以黃金注者殭釋文

張說文殭晉也元嘉本作昏案黃帝篇作惛郭云所要愈重則其心愈矜其巧一也而有所矜則重

外也凡外重者內拙

田開之見周威公釋文崔本作周威公竈俞云史記西周桓公之子威公名不傳崔本可補史闕威公

曰吾聞祝腎學生司馬云學養生之道吾子與祝腎游亦何聞焉田開之

曰開之操拔筭以倚門庭成云拔筭掃帚也亦何聞於夫子威公曰田

子无讓寡人願聞之開之曰聞之夫子曰善養生者若牧羊然

視其後者而鞭之郭嵩燾云鞭其後則前者于于然行矣案意謂謹持其終威公曰何謂也

田開之曰魯有單豹者巖居而水飲不與民共利行年七十而

猶有嬰兒之色不幸遇餓虎餓虎殺而食之蘇輿云此言不戒畏塗有張

毅者高門懸薄宣云高門大家縣簾薄以蔽門小家也无不走也呂覽必已篇張毅好恭門問帷

薄聚居眾無不趨高注過之必趨淮南人間訓張毅好恭過宮
室廟必趨見門闕聚眾必下斷徒馬圍皆與抗禮然不終其
壽內熱而死俞云走是趨之壞字行年四十而有內熱之病以
莊子文不備故學者莫得其解

死此言勞形無益豹養其內而虎食其外毅養其外而病攻其內此二
子者皆不鞭其後者也

仲尼曰无入而藏无出而陽宣云恐其過動柴立其中央木之無心
過靜過動三者若得其名必極宣云可夫畏塗者十殺一人則
靜之中

父子兄弟相戒也必盛卒徒而後敢出焉不亦知乎人之所取
畏者蘇輿云取衽席之上飲食之間而不知為之戒者過也郭
十殺一耳便大畏之至於色欲之害動
皆之死地而莫不冒之斯過之甚也

祝宗人元端以臨牢筴說彘曰成云祝祝史元端衣冠筴圖也
未祭之閒臨圖說彘其文在下
也汝奚惡死吾將三月獐汝十日戒三日齋藉白茅加汝肩尻

莊子集解 卷五

九

乎彫俎之上則汝為之乎釋文豫音患司馬云養也為彘謀曰不如食以糠
錯置也又為糟而錯之牢筴之中錯置也又為自為謀則苟生有軒冕之尊

死得於豚楯之上司馬云豚猶筴也楯猶案也王念孫云豚讀
為輪釋文輪市專反又市轉反士喪禮注載柩車周禮謂之蜃
車楯記謂之圓或作輪或作轉聲讀皆相附此作豚聲義亦同

也楯讀為輻亦載柩車也輻楯古聚僕之中釋文久說謂讀於
通雜記注載柩以楯是其證也聚僕之中力久說謂讀於
敢塗萑斐之中王念孫云聚僕柩車飾也眾飾所聚故曰聚其
形中高而四下故言僕也檀弓說萑斐荀子禮論作縷則為之
不願

也為彘謀則去之自為謀則取之所異彘者何也

桓公田於澤管仲御見鬼馬公撫管仲之手曰仲父何見對曰
臣无所見公反諛詒為病數日不出釋文諛於代反郭音熙詒
土代反郭音怡李音臺云

諛詒失魂魄也齊士有皇子告敖者曰公則自傷鬼惡能傷公司馬云
皇姓告

故夫忿瀆之氣散而不反則爲不足李云忿滿也瀆結聚也精魄散於外上而不下則使人善怒下而上則使人善忘李云故曰不足上而不下則使人善怒下而上則使人善忘李云

陰凝故怒陰發陽伏故忘也不上不下中身當心則爲病李云上下不相則

精神去桓公曰然則有鬼乎曰有沈有履竈有髻釋文司馬本

故病也沈水汗泥也漏神名髻釋文司馬本

竈神著赤衣狀如美女戶內之煩壤雷靈處之成云門戶內糞

鬼名曰東北方之下者倍阿鮭蠶躍之釋文蠶音龍司馬云倍

雷靈長一尺四寸黑衣赤釋文蠶音龍司馬云倍

幘大冠帶劍持戟西北方之下者則泆陽處之司馬云泆陽

作狗頭也水有罔象司馬本作無傷云狀如小兒赤黑巨有峩

云神名也水有罔象司馬本作無傷云狀如小兒赤黑巨有峩

釋文本又作莘司馬云山有夔成云如野有彷徨方皇司馬云

狀如狗有角文身五采鼓一足如野有彷徨釋文本亦作

方皇狀如蛇澤有委蛇公曰請問委蛇之狀何如皇子曰委蛇

兩頭五采文其長如轂紫衣而朱冠其爲物也惡聞雷車之聲則

擗其首而立見之者殆乎霸桓公羸然而笑曰此寡人之所見

者也釋文朱冠司馬本作俞冠於是正衣冠與之坐不終日而

不知病之去也郭云此言憂來而累生者不明也患去而性得者達理也

紀消子爲王養鬪雞釋文紀消人姓名一本作十日而問雞已

乎黃帝篇雞下有曰未也方虛憍而恃氣張注無實十日又問

曰未也猶應嚮景李云應嚮十日又問曰未也猶疾視而盛氣

張注常求敵而不必己之勝十日又問曰幾矣雞雖有鳴者已无變矣張注彼

我不應志望之似木雞矣其德全矣宣云精異雞无敢應者反

走矣郭云養之以至於全者猶無敵况自全乎案黃帝篇矣作耳

孔子觀於呂梁司馬云河水有石絕處也今西河離石縣西有

河出孟門之上也成云或言蒲州二百里有龍門河水縣水三

千仞流沫四十里。鼉鼉魚鼈之所不能游也。見一丈夫游之。以爲有苦而欲死也。有憂患而自沈。使弟子並流而拯之。並傍同。黃帝篇作承。古通用字。

數百步而出。被髮行歌。而游於塘下。黃帝篇作棠行。孔子從而問焉。曰：

吾以子爲鬼。察子則人也。請問蹈水有道乎。曰：亡。音無。吾无道。吾

始乎故。長乎性。成乎命。與齊俱入。司馬云：齊回水如磨。齊也。郭慶藩云：齊物之中央。漢書郊

祀志：齊所以爲齊以天齊也。蘇林注：當天中央。齊也。王念孫云：人躋居腹之中。故謂之臍。臍者齊也。宣云：水滲入處。似臍。案黃

帝篇作齊說。與汨偕出。司馬云：汨涌波。從水之道而不爲私焉。郭云：任水而不任己。

吾所以蹈之也。孔子曰：何謂始乎故。長乎性。成乎命。曰：吾生於

陵而安於陵。故也。長於水而安於水。性也。不知吾所以然而然

命也。郭云：言人有偏。能得其所。能而任之。則天下無難矣。用夫無難以涉夫生之道。何往而不通也。

梓慶削木爲鐻。李云：魯大匠。梓官名。慶名。俞云：左襄四年傳：匠慶卽此人。司馬云：鐻樂器也。似夾鍾。釋文音據。

莊子集解 卷五

鐻成。見者驚。猶鬼神。魯侯見而問焉。曰：子何術以爲焉。對曰：臣

工人。何術之有。雖然。有一焉。臣將爲鐻。未嘗敢以耗氣也。李云：氣耗

則神不專也。必齋以靜心。齋三日。而不敢懷慶賞爵祿。宣云：利齊

五日。不敢懷非譽。巧拙忘名。齋七日。輒然忘吾有四肢形體也。

釋文：輒然不動。貌。宣云：忘我。當是時也。无公朝。宣云：忘勢。若非

骨消也。宣云：外而滑心之事。盡消。然後入山林。觀天性。宣云：察

質。形軀至矣。木質。然後成。見鐻。全鐻在目。然後加手焉。從而

不然則已。舍去。則以天合天。以吾之天。器之所以疑神者。其是

與。此言順其性。則工巧若神。乖其性。則心勞且拙。

東野稷以御見莊公。野畢。莊公作定公。進退中繩。左右旋。中規

如繩。直。莊公以爲文弗過也。司馬云：謂過織組之文。案卽詩云：執轡如組也。使之鉤百

而反。成云任馬旋回如鉤之顏闔遇之。哀公篇作顏淵入見曰。

稷之馬將敗。公密而不應。宣云密少馬果敗而反。公曰。子何以

知之。曰。其馬力竭矣。而猶求焉。故曰敗。過耗則敗

工倕旋而蓋規矩。宣云蓋猶過也。謂掩過之。但以手指與物化。

而不以心稽。成云手隨物化。因物故其靈臺一而不桎。宣云靈

也。神凝而無忘足履之適也。忘腰帶之適也。知忘是非。心之適

也不內變。不外從。事會之適也。內不變志。外不從

管不適者。忘適之適也。本性適而無往不適者。是自適其適。不

有孫休者。成云躡門而詫子扁慶子曰。李云扁姓休居鄉不見

謂不修。臨難不見。謂不勇。然而田原不遇。歲事君不遇。世賓於

鄉里。賓賓遂於州部。則胡罪乎天哉。休惡遇此命也。惡音烏。不

莊子集解 卷五 三

此命。扁子曰。子獨不聞夫至人之自行邪。忘其肝膽。遺其耳目。身

聰明。芒然彷徨乎塵垢之外。芒然無知貌。塵垢謂俗累。逍遙乎無事之業。是

謂爲而不恃。長而不宰。宣云率性而不恃。能長物今汝飾知以

驚愚。修身以明汗。昭昭乎若揭日月而行也。炫已以表異於人。三語又見山木篇。

汝得全而形軀。具而九竅。而爾无中道夭於韓盲跛蹇。而比於

人數。亦幸矣。又何暇乎天之怨哉。子往矣。孫子出。扁子入。坐有

間。仰天而歎。弟子問曰。先生何爲歎乎。扁子曰。向者休來。吾告

之以至人之德。吾恐其驚而遂至於惑也。弟子曰。不然。孫子之

所言是邪。先生之所言非邪。非固不能惑是。孫子所言非邪。先

生所言是邪。彼固惑而來矣。又奚罪焉。扁子曰。不然。昔者有鳥

止於魯郊。魯君說之。爲具太牢以饗之。奏九韶以樂之。鳥乃始

憂悲眩視不敢飲食。此之謂以己養養鳥也。若夫以鳥養養鳥者，宜棲之深林，浮之江湖，食之以委蛇，則平陸而已矣。釋文委蛇李云

大鳥吞蛇，司馬云委蛇泥鰌，俞云養鳥者，未聞必食以蛇泥鰌，亦臆說。至樂篇夫以鳥養養鳥者，宜棲之深林，游之壇陸，浮之江湖，食之鰌鰒，隨行列而止，委蛇而處，然則此文亦當云食之以鰌鰒，委蛇而處，傳寫有闕文耳。且云委蛇而處，方與下文則平陸而已矣，文義相屬，若無今休款啟寡聞之民也。李云款空而處二字，下句便不貫矣。

見小也。吾告以至人之德，譬之若載聽以車馬，樂鵠以鐘鼓也。彼又奚能無驚乎哉。郭云此章言善養生者各任性分之適而至矣。

外 篇 山 木 第 二 十 蘇輿云此亦莊徒所記旨同於

莊子行於山中，見大木枝葉盛茂，伐木者止其旁而不取也，問其故曰：無所可用。莊子曰：此木以不材得終其天年，夫子出於

山，釋文夫子謂莊子舍於故人之家，故人喜命豎子殺雁而烹之。釋文豎子

莊子集解 卷五 三

彭反，煮也。王念孫云：呂覽必已篇作令豎子為殺雁饗之，据此烹當作亨，即饗也。古書亨作饗，烹亦作亨，故釋文誤讀為烹。今本遂改亨為烹，因元文作亨，故陸音音彭反。若作烹，則無須音注矣。案雁即鶩，說文鶩雁也。豎子請曰：其一

能鳴，其一不能鳴，請奚殺。主人曰：殺不能鳴者。明日弟子問於莊子曰：昨日山中之木以不材得終其天年，今主人之雁以不

材死，先生將何處。莊子笑曰：周將處乎材與不材之間，材與不材之間，似之而非也。宣云處世亦可謂近似然而非也。故未免乎累，若夫乘道

德而浮游，則不然。心乎道德則不必言材與不材矣。无譽无訾，成云訾毀一龍一蛇

或龍見，與時俱化，而无肯專為。成云何肯偏滯而專為一物。一上一下，以和

為量。俞云此本作一下一上，上與量為韻，今作一上一下，失其韻矣。古書往往倒文，協韻後人不知而誤改者甚多。此與

秋水篇无浮游乎萬物之祖。宣云未始有物之先始，物物而不物於物，物為世之一物而我，不為外物之所物。則胡可得而累邪。此黃帝神農之法則也。若

夫萬物之情。人倫之傳。人類之則不然。合則離。成則毀。有合成。有離。

毀廉則挫。有廉隅則破挫。傷釋文亦尊則議。俞云議讀為俄詩。賓之初筵。羹俄傾。

貌。謂崇高必傾。側古書俄字。或以議為之。或以儀為之。或以義為之。管子法禁篇。法制不議。則民不相私議。亦俄也。謂法制不

傾。袁有為則虧。賢則謀。高為人所謀。不肖則欺。事如上言。世胡可

得而必乎哉。不能悲夫。弟子志之。其唯道德之鄉乎。釋文鄉如

亮反。

市南宜僚見魯侯。釋文左傳市南有熊宜僚。楚人也。俞云淮南

魯侯有憂色。市南子曰。君有憂色。何也。魯侯曰。吾學先王之道。

修先君之業。吾敬鬼神尊賢。親而行之。无須與離居。釋文崔本無

本是也。呂覽慎人篇。胼胝不居。高注訓居為止。無須與居者。無須與止也。然不免於患。吾是以憂市

南子曰。君之除患之術淺矣。夫豐狐文豹棲於山林。伏於巖穴。

莊子集解 卷五

十四

靜也。夜行晝居。戒也。雖飢渴。隱約。隱約潛猶旦胥疏於江湖之

上。而求食焉。定也。司馬云胥須也。蘇輿云旦當作且。案狐豹求

已久。宣云疏遠也。言獸雖潛藏。猶且須遠於然且不免於罔羅

機辟之患。是何罪之有哉。其皮為之災也。今魯國獨非君之皮

邪。吾願君剝形去皮。酒心去欲。而遊於无人之野。南越有邑焉。

名為建德之國。其民愚而朴。少私而寡欲。知作而不知藏。與而

不求。其報不知義之所適。不知禮之所將。猖狂妄行。成云猖狂

混跡也。乃蹈乎大方。其生可樂。其死可葬。郭云言可吾願君去國

捐俗。與道相輔而行。君曰。彼其道遠而險。又有江山。我无舟車。

奈何。市南子曰。君无形偃。司馬云無留居。司馬云無以為舟

車。君曰。彼其道幽遠而无人。吾誰與為鄰。吾无糧。我无食。釋文

本作

安得而至焉。市南子曰：少君之費，寡君之欲，雖无糧而乃

餓足。

郭云所謂知足。則無所不足也。君其涉於江而浮於海，望之而不見其崖，愈

往而不知其所窮。

宣云獨往深造如此。

送君者皆自崖而反，宣云人君自

此遠矣。

郭云超然獨立於萬物之上也。故有人者累，郭云有之以見有於人者

憂。

郭云爲人所役用也。故堯非有人，宣云有天非見有於人也。宣云忘帝

吾願去君之累，除君之憂，而獨與道遊於大莫之國。廣莫猶方

舟而濟於河，有虛船來觸舟，雖有偏心之人，不怒。

釋文偏爾雅云急也。

一人在其上，則呼張歛之。關翕一呼而不聞，再呼而不聞，於是

三呼邪，則必以惡聲隨之，向也不怒，而今也怒，向也虛而今也

實。以此人能虛己以遊世，其孰能害之。

北宮奢爲衛靈公賦斂以爲鐘，奢衛大夫賦斂蓋謂募施爲壇乎國門之外。

莊子集解 卷五

五

宣云爲壇而登三月而成，上下之縣。司馬云八音備爲縣而聲

因鑄於其所多。王子慶忌見而問焉，曰：子何術之設？俞云慶忌疑周之王子

奢曰：一之間无敢設也。心在一鐘之間而仕衛者與王孫賈同

於朴。言末俗彫琢之後侗乎其无識，釋文侗無知貌案言

儻乎其怠疑，儻乎無所向如怠萃乎芒乎，其送往而迎來也。萃聚

不辨也送往來者勿禁，往者勿止，聽人從其疆梁從讀曰縱，不

隨其曲傅，釋文傅音附司馬云曲附已，願者聽之因其自窮，願者聽之

云如左昭傳賦晉國一鼓鐵以鑄刑鼎名故朝夕賦斂而毫毛

不挫。如未挫人而況有大塗者乎？況處天下大通也

孔子圍於陳蔡之間，七日不火食，大公任往弔之。李云大公大

俞云廣韻一束公字注世本有太公曰：子幾死乎？曰：然。子惡死

顯叔然則大公乃複姓，非大夫稱。

乎曰然任曰予嘗言不死之道宣云嘗試也言不東海有鳥焉

其名曰意怠其爲鳥也盼盼跌跌釋文盼音紛跌音秩司馬

似无能引援而飛迫脅而棲李云不敢獨棲迫脅在眾鳥中

不敢爲前退不敢爲後食不敢先嘗必取其緒王念孫云緒餘

餘以爲國家司馬注是故其行列不斥蘇與云言爲而外人卒

不得害是以免於患直木先伐甘井先竭郭云才子其意者飾

知以驚愚修身以明汙昭昭乎若揭日月而行達生篇故不

免也昔吾聞之大成之人曰成云大成之自伐者无功伐夸功

成者墮名成者虧郭云特功名以爲孰能去功與名而還與眾

人宣云反道流而不明居道流術於天下得行而不名處得猶

同於眾德行而不以德行而不以純純常常宣云純一其乃比於狂成云既不矜飾

自名自處莊子集解卷五

削迹捐勢不爲功名是故无責於人人亦无責焉至人不聞語

秋水篇子何喜哉何太孔子曰善哉辭其交遊去其弟子逃於

大澤衣裘褐食杼粟不取美入獸不亂羣入鳥不亂行鳥獸不

惡而況人乎

孔子問子桑雎曰釋文雎音戶又作雎音于兪吾再逐於魯伐

樹於宋削迹於衛窮於商周圍於陳蔡之間吾犯此數患親交

益疏徒友益散何與子桑雎曰子獨不聞假人之亡與李云假

林回棄千金之璧負赤子而趨林回人姓名即假人之亡或曰

爲其布與赤子之布寡矣布謂爲其累與赤子之累多矣棄千

金之璧負赤子而趨何也林回曰彼以利合彼謂此以天屬也

夫以利合者迫窮禍患害相棄也以天屬者迫窮禍患害相收

也夫相收之與相棄亦遠矣且君子之交淡若水小人之交甘若醴君子淡以親小人甘以絕彼无故以合者則无故以離宣

言非

天屬孔子曰敬聞命矣徐行翔佯而歸絕學捐書弟子无挹於

前宣云無可挹取於前其愛益加進真意異日桑雥又曰舜之將死真冷

禹曰釋文真司馬本作直云冷曉也冷或爲命王引之云直當爲直直籀文乃字形似直故訛作直又緣順也形必緣則禹也汝戒之哉形莫若緣情莫若率成云緣順也形必緣則禹也

不離率則不勞宣云不離於物則不勞於安排不離不勞則不求文以待形宣云

天然真率何求

於禮文以待形不求文以待形固不待物宣云又何求於外物

莊子衣大布而補之

正麤係履而過魏王司馬云麤帶也王惠

王郭嵩燾云帶之名

整齊麻之一端以束其履而係之履無絢係之一端故曰憊魏王曰何先生之憊邪莊子曰貧也非憊也士有道德不能行

莊子集解 卷五

七

憊也衣弊履窮貧也非憊也此所謂非遭時也宣云非王獨不

見夫騰猿乎其得柎梓豫章也攬蔓其枝猶把捉而王長其

間王長猶

雖弄蓬蒙不能眊睨也李云眊或作睨及其得柘棘

枳枸之間也成云並有刺之惡木危行側視振動悼慄此筋骨非有加急

而不柔也處勢不便未足以逞其能也今處昏上亂相之間而

欲无憊奚可得邪此比干之見剖心微也夫處亂世不安於憊

必遭戮辱比干之

見剖心其

孔子窮於陳蔡之間七日不火食左據槁木右擊槁枝而歌焱

氏之風焱氏卽焱氏

有其具而无其數宣云有枝擊木而无節奏有其聲而

无宮角宣云有歌聲木聲與人聲犁然有當於人心宣云犁然猶釋然如

犁田者其

顏回端拱還目而窺之

還目仲尼恐其廣已而造大

主釋然也

釋然也

也。愛已而造哀也。造至也。自廣而至於自大。自愛而至於自傷。皆非所以處窮。曰：回无受天

損易。郭云：唯安。成云：儻來而無始而非卒也。郭云：於今

為始者於昨為卒，則所謂始者，即是卒矣。言變化之無窮。人與天一也。郭云：皆自然。夫今之歌者

其誰乎？歌者非我也。回曰：敢問无受天損易。仲尼曰：飢溺寒

暑窮極不行，天地之行也。運物之泄也。飢渴也。寒暑也。窮困極枯而不行也。皆天地之行。而運動萬物之所發。見也。司馬云：泄發也。言與之偕逝之謂也。宣云：惟順化與為之偕往而已矣。

人臣者不敢去之。宣云：臣受君命，理不敢逃。執臣之道，猶若是而況乎所以

待天乎？順受以待天，則損不能損矣。故曰：易何謂无受人益難？仲尼曰：始用四達

之時，即四達而無不利。爵祿並至而不窮。宣云：益如此。人物之所利，乃

非已也。宣云：此物之利，於己性分無與。吾命有在外者也。宣云：此吾氣數之命，偶有通於外者也。

君子不為盜，賢人不為竊，吾若取之何哉？宣云：處叨爵祿無異盜竊。此君子賢人所

不為吾獨取之何哉？故曰：鳥莫知於鵲。鵲釋文：知音智。或曰：鵲，鵲也。目之所不宜處

不給視。見不宜處者，不給於視。即已棄去，不待回翔也。雖落其實，棄之而走。銜實落地，亦不收取。

其畏人也，而襲諸人間。成云：襲入也。案其畏人，社稷存焉。爾，徒

所託在此，無異國之有社稷。人不能離爾。君子居人國，亦當知社稷存焉。盡心所事，至爵祿之益，我性不加。當思危邦不入，亂

邦不居而後知之。何謂无始而非卒？仲尼曰：化其萬物，而不知其

禪之者。天化生萬物，日新不窮。禪代之者，而不知誰為禪代之者。焉知其所終？焉知其所始？故無始非

卒，正而待之而已耳。守正而後之而已。何謂天與人一邪？仲尼曰：有人

天也，有天亦天也。宣云：天與天皆天。為人即理也。人之不能有天性也。宣云：人或不能全有其天，以性為之。

分有所加損故也。聖人晏然體逝而終矣。宣云：天者日逝而

其日逝者，而終其身。又惡有以己與天抗者邪？此所以人與天一也。

莊周遊乎雕陵之樊。司馬云：雕陵，陵名。樊，藩也。觀一異鵲自南方來者，翼廣

莊子集解 卷五

七尺曰大運寸

王念孫云運與廣對文廣為廣則運為從日大運寸猶言日大徑寸耳越語廣運百里韋注東

西為廣南北為感周之類而集於栗林成云感觸也莊周曰此何鳥

哉翼殷不逝翼大而飛去曰大不覩感入蹇裳躓步執彈而雷之司

云躓疾行雷伺便也覩一蟬方得美蔭而忘其身螳螂執翳而搏之據葉

若執見得而忘其形忘形之為異鵲從而利之見利而忘其真

官云失其真性莊周怵然曰噫物固相累郭云相為累二類相

召也宜云蟬召螳螂螳捐彈而反走虞人逐而諱之成云虞人

疑其盜粟故莊周反入三月不庭釋文三月一本作三月王念孫

逐而諱問之則三日是也如司馬說庭上須加出字而義始

明下文甚不庭若解為甚不出庭尤不成語庭當讀為逞不逞

讀若呈聲與庭相近故通作庭藺且從而問之司馬云莊

子何為頃間甚不庭乎莊周曰吾守形而忘身守物形而觀於

莊子集解卷五

九

濁水而迷於清淵知物類之逐利而不悟己之當避嫌且吾聞諸夫子曰入其俗

從其俗成云夫子謂老明言今吾遊於雕陵而忘吾身與蟬異

鵲感吾穎遊於栗林而忘真與鵲栗林虞人以吾為戮戮辱吾

所以不庭也

陽子之宋司馬云陽子揚朱案宿於逆旅逆旅有妾二人其一

人美其一人惡惡者貴而美者賤陽子問其故逆旅小子對曰

其美者自美自美而吾不知其美也其惡者自惡自惡而吾不

知其惡也陽子曰弟子記之行賢而去自賢之行二行安往而

不愛哉

外篇田子方第二十一

田子方侍坐於魏文侯數稱谿工釋文李云田子方魏文侯師名無擇谿工賢人司馬本作

雞 文侯曰谿工子之師邪子方曰非也無擇之里人也稱道數

當成云稱說言故無擇稱之文侯曰然則子無師邪子方曰有

曰子之師誰邪子方曰東郭順子文侯曰然則夫子何故未嘗

稱之子方曰其爲人也真人貌而天虛俞云淮南淑真訓虛室

貌而天心古以緣而葆真俞云緣順也順而葆清而清而

物無道正容以悟之使人之意也消郭云曠然清虛正己無擇

何足以稱之子方出文侯儻然終日不言成云儻然召前立臣

前侍立共而語之曰遠矣全德之君子謂順也始吾以聖知之言

仁義之行爲至矣吾聞子方之師吾形解而不欲動口鉗而不

欲言吾所學者直土梗耳直特也司馬云土梗土人也遭雨則

也夫魏真爲我累耳郭云知至貴者以人爵爲累

莊子集解 卷五

温伯雪子適齊成云姓温名伯字舍於魯魯人有請見之者温

伯雪子曰不可吾聞中國之君子明乎禮義而陋於知人心成

陋拙也宣云習於末學而昧於本體吾不欲見也至於齊反舍於魯是人也又請

見温伯雪子曰往也蘄見我今也又蘄見我是必有以振我也

蘄求也振我出而見客入而歎明日見客又入而歎其僕曰每

見之客也蘇輿云之必入而歎何邪曰吾固告子矣中國之民

明乎禮義而陋乎知人心昔之見我者進退一成規一成矩從

容一若龍一若虎成云擊跪揖讓前卻方其諫我也似子其道

我也似父是以歎也成云匡諫我如子之事父訓導我以父之

殷勤是知聖迹之弊遂仲尼見之而不言子路曰吾子欲見温

伯雪子久矣見之而不言何邪仲尼曰若夫人者目擊而道存

矣亦不可以容聲矣宣云日觸之而知道在其身復何所容其言說邪

顏淵問於仲尼曰夫子步亦步夫子趨亦趨夫子馳亦馳夫子

奔逸絕塵而回瞠若乎後矣釋文瞠直視貌夫子曰回何謂邪曰夫子

步亦步也夫子言亦言也夫子趨亦趨也夫子辯亦辯也夫子

馳亦馳也夫子言道回亦言道也及奔逸絕塵而回瞠若乎後

者夫子不言而信成云不言而為眾所信不比而周不與人親比而情意自然周徧无器

而民浴乎前釋文謂無人君之器而民浴聚其前而不知所以然而已矣仲尼曰

惡詞可不察與夫哀莫大於心死而人死亦次之宣云心死則與造化同體其可

哀甚於人死也宣云從日日出東方而入於西極宣云以日喻化宰萬物莫不

比方宣云從日有目有趾者待是而後成功待畫是出則存是

入則亡日出則有世事日入則無世事萬物亦然有待也而死有待也而生宣

莊子集解

卷五

待造化之往來為生死齊物論吾一受其成形而不化以待盡語又見

如依日之出入為存亡齊物論日夜无隙而不知其所終日夜代

作亡效物而動物動而我亦薰然其成形成云薰然知命不能規乎其前雖知

其所終極命者不能豫規乎其前命者不能豫是以是日徂惟覺日吾終身與汝交一臂而失之

雖吾汝終身相與不啻把一臂而失之可不哀與女殆著乎吾所以著也言

殆止見乎吾所以著也彼所著者已而女求之以為有汝

執也如言辯之迹盡為陳迹矣是求馬於唐肆也李云唐亭也宣云唐中路肆市

是哉因何以馬李云唐亭也宣云唐中路肆市吾服女也甚忘女服吾也亦甚忘郭云服思存

過去之速也宣云吾與汝雖然女奚患焉雖忘乎故吾吾有不

忘者存時有不忘者存焉雖奔逸絕塵何必有眩若乎後之慮

哉

孔子見老聃。老聃新沐，方將被髮而乾，熱然似非人。釋文：熱乃

立反。司馬云：不動。郭云：寂泊之至。孔子便而待之，少焉見曰：「丘也眩與？其信然。」

與向者先生形體掘若槁木。掘同。似遺物離人而立於獨也。老

聃曰：「吾遊心於物之初。」宣云：物之初，無物之際也。遊，心於無物之際，遇道之真也。孔子曰：「何

謂邪？」曰：「心困焉而不能知，口辟焉而不能言。」司馬云：辟，不聞也。嘗為女

議乎其將，嘗試也將者。且，然而未必之詞。至陰肅肅，至陽赫赫，肅肅出乎天，赫

赫發乎地。宣云：陰陽互為其根。兩者交通成和而物生焉，或為之紀而莫

見其形。孰維，綱也。消息滿虛，一晦一明，日改月化，日有所為而莫見

其功。成云：陰消陽息，夏滿冬虛，夜晦晝明。日遷月變，變新新不已。故曰有所為。生有所萌，死有所

乎歸，始終相反乎无端而莫知其所窮。郭云：所謂迴之不見其首隨之不見其後，蘇與

云：終始二句，即所謂方生方死，方死方生也。非是也，且孰為之宗？成云：若非是虛通生化之道，誰為萬

莊子集解 卷五

物之宗 孔子曰：「請問遊是。」成云：請問遊心是道，其術如老聃曰：本乎。

夫得是至美至樂也，得至美而遊乎至樂，謂之至人。孔子曰：「願

聞其方。」曰：「草食之獸，不疾易斃；水生之蟲，不疾易水行；小變而

不失其大常也。」成云：疾，患易移也。夫食草之獸，不患移易，斃澤大常從東從西，特小變耳。亦猶人處大道之中，隨變喜怒哀樂

任化未始非我。此則不失大常，生處大道之中，隨變喜怒哀樂，不入於胸次。李云：次中，也。郭云：知其夫天下也者，萬物之所一

也。宣云：萬化不踰真宰，得其所一而同焉。宣云：與真一合德也。則四肢百體將為塵

垢而死，生終始將為晝夜而莫之能滑也。滑亂也。而況得喪禍福之

所介乎？宣云：介，棄隸者若棄泥塗，知身貴於隸也。隸，屬也。貴在

於我而不失於變，不以變而失我之貴。且萬化而未始有極也。萬化無極，我亦與之

為無。夫孰足以患心？宣云：則道已為道者解乎此。道者知之。

孔子曰：夫子德配天地，而猶假至言以修心。古之君子孰能脫

焉。成云：然則古之君子誰能遺於言說而免於修為乎。老聃曰：不然。夫水之於汨也，无爲

而才自然矣。說文：井一有水一無水，謂之灑。引釋水：文郭注之自然，涌出無所作。云：山海經：天井夏有水，冬無水，即此類。蓋汨乃水爲唯其才之自然也。至人之於德也，不修而物不能離焉。修而不體物。

不遺。若天之自高，地之自厚，日月之自明，夫何修焉。孔子出以

告顏回曰：丘之於道也，其猶醯雞與。郭云：醯雞，養中之蠅，蠅也。微夫子之發

吾覆也。覆謂有所蔽而不見。吾不知天地之大全也。宣云：天地之大全，即萬物之所一也。

莊子見魯哀公。成云：莊子與魏惠王齊威王同時去魯。哀公，一百二十年，如此云見魯哀公，蓋寓言耳。哀

公曰：魯多儒士，少爲先生方者。成云：方術也。言魯地鮮莊子無爲之學。莊子曰：魯

少儒。哀公曰：舉魯國而儒服，何謂少乎。莊子曰：周聞之，儒者冠

圖冠者，知天時，履句屨者，知地形。李云：句，緩佩，玦者，事至而斷方也。

莊子集解 卷五

成云：緩者，五色條繩，穿玉玦以飾佩也。玦，決也。君子有其道者，未必爲其服也。爲其服

者，未必知其道也。公固以爲不然，何不號於國中曰：无此道而

爲此服者，其罪死。於是哀公號之五日，而魯國无敢儒服者。獨

有一丈夫，儒服而立乎公門。公即召而問以國事，于轉萬變而

不窮。莊子曰：以魯國而儒者一人耳，可謂多乎。

百里奚爵祿不入於心，故飯牛而牛肥，使秦穆公忘其賤，與之

政也。有虞氏死生不入於心，完廩浚井是也。故足以動人。宣云：成邑，成都師錫帝禪。

宋元君將畫圖，眾史皆至受命。司馬云：受命，揖而立。珥筆和墨，在外者

半。宣云：此不能畫者。有一史後至者，僮僮然不趨。徐音：但李云：僮，受揖

不立，因之舍。公使人視之，則解衣般礴。司馬云：般，磻，謂箕坐也。嬴，將畫故

見形。君曰：可矣。是真畫者也。郭云：內足者，神閒而意定。

文王觀於臧成云臧近渭水地各見一丈夫釣而其釣莫釣無心施餌非

持其釣非執釣為事有釣者也別有常釣也非偶如此文王欲舉而授之

政而恐大臣父兄之弗安也父兄親族欲終而釋之舉弗而不忍百姓之无天也於是旦而屬之大夫司馬云夫曰昔者寡人夢

藩云昔夕古通昔者即夕者也或竟作夕者晏子春秋下篇夕者曹與二日鬪是也或作昔者聞西見良人黑色而頰良人猶言

方有男子哭是也同乘駁馬而偏朱蹄駁雜色號曰號命寓而政於臧丈人寓奇

庶幾乎民有瘳乎諸大夫蹇然曰先君王也謂季歷俞云先君

君之命文王曰然則卜之諸大夫曰先君之命王其无它可無

又何卜焉遂迎臧丈人而授之政典法无更也典常偏令无出

私之三年文王觀於國則列士壤植散羣不復植黨俞云左宣

政令三年文王觀於國則列士壤植散羣二年傳華元為植杜

莊子集解卷五

注植將主也列士必先有主而後有長官者不成德同歸於善

徒眾故欲散其羣必先壞其植也長官者不成德不獨成其

德缺斛不敢入於四竟釋文缺音庚李云六斛四斗曰缺案言

列士壤植散羣則尚同也長官者不成德則同務也缺斛不敢

入於四竟則諸侯无二心也文王於是為以為大師北面而問

曰政可以及天下乎臧丈人昧然而不應泛然而辭朝令而夜

遁終身无聞顏淵問於仲尼曰文王其猶未邪宣云德未足

何以夢為乎仲尼曰默汝无言夫文王盡之也郭云任諸大夫

之而又何論刺焉彼直以循斯須也成云循順也斯須猶須臾

而發之以合眾情也悟未悟之頃故文王循

列御寇為伯昏无人射列子黃帝篇无作脊引之盈貫司馬云貫鑄也

措杯水其肘上郭云左手如拒石右手如附枝右手發之適矢

復沓成云沓重也案適黃帝篇作鏹字同方矢復寓方沓矢復寄杯於肘

矣言矢已發而其次適矢復重入扣也當是時猶象人也凝然不動猶伯昏無人曰是射之射非不

射之射也張注雖盡射之理而不能不以矜物不射嘗與汝登高山嘗試也黃帝篇誤當履危石臨百仞之淵若能射乎汝能以不於是射射乎

無人遂登高山履危石臨百仞之淵背遠巡足二分垂在外成

仍背淵卻行足垂二分在外空揖御寇而進之御寇伏地汗流至踵伯昏無人

曰夫至人者上闔青天郭慶藩云潛與闔對文下潛黃泉當訓為測爾雅潛測也揮斥

八極神氣不變郭云揮斥猶縱放也今汝怵然有恟目之志釋文爾雅恟

脚音荀案張注引何承天纂云吳人呼爾於中也殆矣夫郭云

瞬目為恟恟瞬目謂心懼而目眩也有懼

多矣則所喪肩吾問於孫叔敖曰子三爲令尹而不榮華三去之而无憂色

莊子集解 卷五 三

吾始也疑子今視子之鼻間栩栩然成云栩栩歡暢貌子之用心獨奈

何孫叔敖曰吾何以過人哉吾以其來不可卻也其去不可止

也吾以爲得失之非我也而无憂色而已矣我何以過人哉且

不知其在彼乎其在我乎宣云不知可貴者在令尹乎在我乎其在彼也亡乎我

尹宣云若在我與我無與在我也亡乎彼宣云若在我與令尹無與方將躊躇方將四顧

養生主篇亦云爲之何暇至乎人貴人賤哉仲尼聞之曰古之

四顧爲之躊躇滿志成云介眞人知者不得說美人不得濫盜人不得劫伏戲黃帝不得友

成云智人不得辨說美色不得淫濫盜盜賊不能劫紉三皇五帝何足交交也死生亦大矣而无變乎

已况爵祿乎若然者其神經乎大山而无介成云介入乎淵泉

而不濡處卑細而不憊宣云貧賤充滿天地既以與人己愈有

神明充滿天地盡以濟人而已愈有也

楚王與凡君坐少焉。楚王左右曰：「凡亡者三。」釋文：司馬云：凡，國名在汲郡共縣案左傳：凡，周公之後也。隱七年有凡伯。成云：楚文王共凡，僖侯同坐未知所出。郭云：言有三亡微也。俞云：楚子左右言凡亡者三人也。郭注非。凡君曰：「凡之亡也，不足以喪吾存。夫凡之亡也，不足以喪吾存，則楚之存不足以存存，由是觀之，則凡未始亡而楚未始存也。」

莊子集解

卷五

莊子集解卷六

長沙 王先謙 益吾

外篇 知北遊第二十二

知北遊於元水之上登隱弇之丘釋文奔音紛李云隱出奔起丘貌而適遭无

為謂焉成云此章並假立姓名寓言明理知謂无為謂曰予欲有問乎若汝也何

思何慮則知道何處何服則安道居處服習何從何道則得道從隨

由三問而无為謂不答也非不答不知答也宣云本無名言知不得問

反於白水之南登狐闕之丘而覩狂屈焉知以之言也問乎狂

屈之此也狂屈曰唉釋文李音熙云應聲予知之將語若汝中欲言而忘其

所欲言知不得問反於帝宮見黃帝而問焉黃帝曰无思无慮

始知道无處无服始安道无從无道始得道宣云皆言自然乃合道也知問

莊子集解 卷六

黃帝曰我與若知之彼與彼不知也無為謂與狂屈其孰是邪黃帝曰

彼无為謂真是也狂屈似之我與汝終不近也夫知者不言言

者不知故聖人行不言之教成云引老子經為證道不可致郭云道在自然非可言致

德不可至郭云不失德故稱德稱德則不至也仁可為也義可虧也為仁可也虧仁以為義亦

可禮相偽也禮文而偽故曰失道而後德失德而後仁失仁而後義

失義而後禮禮者道之華而亂之首也故曰為道者日損郭云損華

偽損之又損之以至於无為无為而无不為也郭云華去而朴全則雖為而非

經重明其旨今已為物也散為器欲復歸根宣云欲反於道不亦難

乎其易也其唯大人乎生也死之徒死也生之始孰知其紀宣云

死生循環無窮人之生氣之聚也聚則為生散則為死若死生為徒宣云

死生為一氣吾又何患故萬物一也宣云萬物之生死總一氣也是其所美者為

神奇其所惡者爲臭腐宣云以生爲神奇而美之以死爲臭腐而惡之臭腐復化爲神

奇神奇復化爲臭腐故曰通天下一氣耳郭云死生彼我豈殊哉聖人故

貴一宣云以上皆言道也知謂黃帝曰吾問无爲謂无爲謂不應我非不

我應不知應我也吾問狂屈狂屈中欲告我而不我告非不我

告中欲告而忘之也今予問乎若若知之奚故不近黃帝曰彼

其真是也以其不知也此其似之也以其忘之也宣云近於無知予與

若終不近也以其知之也宣云道本不容言狂屈聞之以黃帝爲知言

宣云無爲謂終於無言

天地有大美而不言宣云利及萬物不言所利四時有明法而不議宣云氣

不須擬議萬物有成理而不說宣云各有成性不煩詞說聖人者原天地之美而

達萬物之理原本也以覆載爲心其本原與天地同又萬物各有生成之理因而達之是故至人无

莊子集解 卷六

爲大聖不作觀於天地之謂也以天地爲法今彼神明至精與彼百

化上彼彼天地下彼彼物姚本今作舍云從劉得一本改物已死生方圓莫知其根也物

變異莫知根原扁然而萬物自古以固存扁然猶翩然自古以來承承固存六合爲巨

未離其內秋豪爲小待之成體宣云大無外小無間天下莫不沈浮終身

不故成云浮沈升降新新相續陰陽四時運行各得其序郭云不待爲之惛然若亡

而存成云惛然如昧似無而有油然不形而神油然而興不見形迹化馳若神萬物畜而不

知萬物被畜養而不自知此之謂本根可以觀於天矣達其自然之本根可與觀自然之天矣

齧缺問道乎被衣釋文被音披本亦作披被衣曰若正汝形一汝視天和

將至宣云體靜神凝則和氣自復攝汝知一汝度神將來舍俞云淮南道德篇文子道原篇

道也案言心斂形正神明自歸當作正度猶德將爲汝美道將爲汝居然

在身汝瞳焉如新出之犢而无求其故成云瞳焉無知直視之貌案初生之犢天性純

一故以言未卒齧缺睡寐被衣大說行歌而去之釋文體向所說謂其視聽

為况以寐耳受道速曰形若槁骸心若死灰成云形同槁木之骸案徐無鬼篇亦作槁骸齊

物論作槁木庚桑楚作槁木之枝人百餘猶木眾枝是槁骸即槁枝矣真其實知不以故自持郭

與變媒媒晦晦釋文媒音妹案陸讀為昧也无心而不可與謀直云彼既無心我不容有

言彼何人哉郭云獨李云丞舜師一云古有道可得而有乎曰汝身非

舜問乎丞曰四輔前疑後丞蓋官名汝有也汝何得有夫道舜曰吾身非吾有也孰有之哉曰是天

地之委形也俞云齊策高注委付也左成二年傳杜注委屬也天地之委形謂天地所付屬之形也下並同生

非汝有是天地之委和也性命非汝有是天地之委順也孫子

非汝有是天地之委蛻也宣云形相禪故曰蛻故行不知所往處不知

所持食不知所味一生之中行則有往而究不知所往處則有持而究不知所持食則有味而究不知所味

莊子集解卷六

天地之強陽氣也宣云就氣之健動言之又胡可得而有邪

孔子問於老聃曰今日晏閒敢問至道老聃曰汝齊戒疏濔而

心釋文濔音藥成云疏濔猶洒濯澡雪而精神成云澡雪猶精潔掇擊而知釋文知音

破聖夫道窅然難言哉將為汝言其崖略崖猶邊際也夫昭昭生於

冥冥有倫生於无形有倫序之事皆自無形生之精神生於道形本生於精

質宣云本而萬物以形相生故九竅者胎生人八竅者卵生禽其

來无迹其往无崖无門无房宣云無門不知所歸四達之皇皇也

宣云大邀於此者成云此謂道俞云說文無邀字彖部微循也

通博博邀於此者即今邀字又曰循行順也然則邀亦順也邀

於此猶言順於此郭訓邀為遇非四肢彊思慮恂達成云恂通也耳目聰明其用心

不勞其應物无方天不得不高地不得不廣日月不得不行萬

物不得不昌此其道與郭云此皆不得不然而且夫博之不必自然耳非道能使然也

知辯之不必慧聖人以斷之矣。以已同成云博讀經典不必經云善者不辯辯者不善知者不博若夫益之而不加益損之而不加損者聖人之所保也。保其分定淵淵乎其若海魏魏乎其終則

復始也。釋文魏魏魚咸反讀作巍巍運量萬物而不賈則君子之道彼其外與萬物皆往資焉而不賈此其道與。蘇輿云運量萬物猶有治猶易資生資始之資此天地自然之功用也故曰道中國有人焉非陰非陽陰陽之際處於天地之間直且爲人。稟兩閒之氣特姑且爲人耳將反於宗。終將反自本

觀之生者暗醜物也。李云暗音飲聽音意暗醜聚氣貌案音雖自其本宗觀之生者特一聚氣之物也有壽夭相去幾何。同在百須臾之說也奚足以爲堯桀之是非

其此須臾何分堯桀。釋文蘇徐力果反宣云木實人倫雖難所以相齒之

果蘇有理。草實種類不亂各有倫理人倫雖難所以相齒之

莊子集解 卷六 四

倫雖難齊其所以生者自相齒矣。調和而應之聖人遭之而不違。宣云順應過之而不守與爲調而應之德也。郭云如是上德偶而應之道也。偶然無心而應帝之

所興王之所起也。郭云如斯而已人生天地之間若白駒之過卻。釋文本亦作隙隙孔也忽然而已。爲時甚暫注

然勃然莫不出焉。宣云興起而生油然而溲然莫不入焉。釋文溲音流宣云歸虛而死

已化而生又化而死生物哀之人類悲之物。宣云對死者曰生其天毀墮其天袞。釋文毀字林云弓衣也墮許規反成云宛乎。成云紛綸宛轉魂魄將往也。逝乃身從之乃大歸乎。

不形之形。宣云不形者形所自出形之不形。宣云形者不形所爲是人之所同知也

非將至之所務也。宣云非將至於道者之所務也此眾人之所同論也彼至則不論論則不至。成云彼至聖之人忘言得理故無明見无值。雖

見之而辯不若默道不可聞聞不若塞不如此之謂大得能知
無所值謂深此意可謂深
得於大理矣

東郭子問於莊子曰所謂道惡乎在莊子曰无所不在東郭子

曰期而後可郭云欲令莊子指名所在莊子曰在螻蟻曰何其下邪曰在稊

稗曰何其愈下邪曰在瓦甓曰何其愈甚邪曰在屎溺東郭子

不應莊子曰夫子之問也固不足質成云質實也固答子正獲

之間於監市履狶也每下愈況李云正亭卒也獲其名也監市

豕履其股脚狶難肥處故如豕肥耳問道亦況下賤也市魁履

則知道也成云正官號今之市令也宣云況顯譬也汝唯莫必

无乎逃物言汝莫期必道在何處至道若是大言亦然成云至

大言周徧咸三者異名同實其指一也周徧咸三嘗相與游乎

无何有之宮同合而論无所終窮乎宣云遊心於虛際則見嘗

莊子集解卷六

相與无爲乎澹而靜乎漠而清乎郭慶藩云漠亦清也釋詁調

而閒乎和調而寥已吾志寥然虛寂无往焉而不知其所至本

所往而已不去而來而不知其所止去而復來而又吾已往來

焉而不知其所終初無終極彷徨乎馮閭郭云馮閭者大知入

焉而不知其所窮大聖智者入焉物物者與物无际物物者道

道在故與而物有際者所謂物際者也成云一物則各有涯際

物無涯際而物有際者所謂物際者也特謂之物際耳烏可言

道不際之際道本不際而際之不際者也見於物際謂盈虛

衰殺彼為盈虛非盈虛彼為衰殺非衰殺彼彼道也成云富貴

彼為本末非本末彼為積散非積散也成云終始為本末

中參戶而入釋文麥音奢曰老龍死矣神農隱几擁杖而起

然放杖而笑上言隱几此隱几二字衍曰天知子僻陋慢訑成

老龍有自然之德故呼釋文曝音剝李云放杖聲故棄子而死已矣夫子无所發予之狂

言而死矣夫成云任言猶至言也非世人弇弇弇聞之李云弇

人弇其名宣云曰夫體道者天下之君子所繫焉郭云言體道

也今於道秋豪之端萬分未得處一焉宣云今謂神農朽秋豪

一極言而猶知藏其狂言而死宣云知又況夫體道者乎宣云

不在視之無形聽之无聲於人之論者謂之冥冥宣云論者終

所以論道而非道也郭云冥冥而猶非

於是泰清問乎无窮曰子知道乎无窮曰吾不知又問乎无爲

无爲曰吾知道曰子之知道亦有數乎曰有曰其數若何无爲

莊子集解 卷六

曰吾知道之可以貴可以賤可以約可以散此吾所以知道之

數也成云貴爲帝王賤爲僕隸約聚爲生分散爲死數乃無極泰清以之言也問乎无始之

是曰若是則无窮之弗知與无爲之知孰是而孰非乎无始曰

不知深矣知之淺矣弗知內矣知之外矣於是泰清中而歎曰

不可聞聞而非也道不可見見而非也道不可言言而非也知

形形之不形乎道不當名上云不形之形形之不形知形无始

曰有問道而應之者不知道也雖問道者亦未問道應者固非

是道无問問无應郭云絕學去教而无問問之是問窮也本無

而強問是問窮也歸於自然之意也无窮也無可應而強應是以无內待問

窮若是者外不觀乎宇宙內不知乎太初不知事理在六合是

以不過乎崑崙不遊乎太虛何以超崑崙而遊太虛乎

光曜問乎无有曰夫子有乎其无有乎光曜不得問俞云淮南道應訓此

句上有无有弗應也五字當從之此脫則義不備而孰視其狀貌孰同窅然空然終日

視之而不見聽之而不聞搏之而不得也光曜曰至矣其孰能

至此乎予能有无矣而未能无无也宣云有曜無實是能有無矣未能若竟無之爲愈也

及爲无有矣何從至此哉宣云及爲无而猶未免於有矣何從至乎無無之境哉

大馬之捶鉤者成云大馬楚之大司馬也捶打鍛也鉤腰帶也年八十矣而不失豪芒

司馬郭云玷捶鉤之輕重不失豪芒大馬曰子巧與有道與曰臣有守也王念孫云守即

道字連生篇仲尼曰子巧乎有道邪曰我有道也是其證道字古讀若守故與守通九經楚詞老莊諸子用韻之文道字皆讀

若守說文道從彘首聲今本無聲字者二徐不曉古音而刪之臣之年二十而好捶鉤於物无

視也非鉤无察也蘇輿云此即不以萬物易蜩翼之旨是用之者假不用者也以

莊子集解 卷六

長得其用成云所以至老長得捶鉤之用者假賴於不用心視察他物故也而況乎无不用者

乎不用善矣乃並此不用而亦無之所謂無無也物孰不資焉故萬物皆資其用也

再求問於仲尼曰未有天地可知邪仲尼曰可古猶今也郭云言天

地常存乃無未有之時再求失問而退成云失其問意明日復見曰昔者吾問未

有天地可知乎夫子曰可古猶今也昔者吾昭然今日吾昧然

敢問何謂也仲尼曰昔之昭然也神者先受之郭云虛心以待命斯神受也

今之昧然也且又爲不神者求邪不神者迹象也帶於迹象故復求解悟无古无

今无始无終皆一氣之化未有子孫而有子孫可乎宣云子孫可自無而有平

再求未對仲尼曰已矣未應矣成云未對之問仲尼止令無應不以生

生死不以死死生死者自死其生也非以死此死者也死生有

待邪皆有所一體死生不相待各有成體有先天地生者物邪者猶物

者非物物物者道也物出不得先物也萬物並出物不得先物猶其有物也猶然萬物皆有而且至於聖人皆有也猶其有物也無已無己以有物物者在也聖人之愛人也終无已者亦乃取於是者也聖人以愛人爲心終無窮已者亦取法天地之道也

顏淵問乎仲尼曰回嘗聞諸夫子曰无有所將无有所迎成云

也聖人如鏡回敢問其遊宣云遊仲尼曰古之人外化而內不

化宣云與物偕逝天君不動今之人內化而外不化心神搖徙與物化者一

不化者也郭云常無心故一不化惟安化安不化成云安任也

物流轉化與不化成云靡順也案必與之莫多成云

物相順而亦各止成云靡順也案安與之相靡任與之相靡順必與之莫多成云

其分彼我無損稀韋氏之圃黃帝之圃有虞氏之宮湯武之

室聖人順時而安之君子之人若儒墨者師故以是非相整

也而況今之人乎釋文整子兮反和也郭云儒墨之師天下之

言君子於今世之聖人處物不傷物宣云無不傷物者物亦不

能傷也唯无所傷者爲能與人相將迎無將迎可山林與泉壤

與使我欣欣然而樂與泉壤樂未畢也哀又繼之成云情隨事

是知世之哀樂不足計也哀樂之來吾不能禦其去弗能止悲夫世人直爲

物逆旅耳郭云不能坐忘自得而爲哀夫知遇而不知所不遇

遇有窮知樂所寄耳案爲外物客舍也夫知遇而不知所不遇

者固人之所不免也宣云知能無涯則有所不能夫務免乎人之

所不免者直云乃欲勞心推豈不亦悲哉成云愚至言去言至

爲去爲成云至理之言無言可齊知之所知則淺矣宣云必欲

知齊之使皆無不知豈見道者之爲哉

莊子集解 卷六

老聃之役司馬云役有庚桑楚者俞云列子仲尼篇老聃之弟

桑賈達姓氏英覽云吳郡有庚桑子吳人與偏得老聃之道以北居畏壘

之山李云畏壘山名也或云在魯又云在梁州其臣之畫然知者去之其妾之挈然

仁者遠之其地之人敬愛庚桑願為臣妾然其中有畫然好明

擁腫之與居司馬云擁腫醜貌執掌之為使執掌勞苦居三年畏壘大

壞釋文壞本亦作穰廣雅豐也盧云列子天瑞篇亦以穰為穰畏壘之民相與言曰庚桑子

之始來吾洒然異之崔李云洒然驚貌今吾日計之而不足向云無旦夕小利也

歲計之而有餘向云順時而大穰也庶幾其聖人乎子胡不相與尸而祝

之社而稷之乎尸主也言欲奉以為君庚桑子聞之南面而不釋然語又見齊

論物 弟子異之庚桑子曰弟子何異於予夫春氣發而百草生正

莊子集解 卷六

得秋而萬寶成俞云得字疑涉下文而衍易說卦兌正秋也萬物皆說成也即本此

文正秋而萬寶成義已足不必加得字夫春與秋豈无得而然哉天道已行矣釋文

天作大案時與道為運行為得而不覺也吾聞至人尸居環堵之室宣云隱居不耀而百姓

猖狂不知所如往宣云如相忘於天地今以畏壘之細民而竊竊欲俎豆

予于賢人之間我其杓之人邪郭云不欲為物標杓吾是以不釋於老聃

之言成云老子云功成弗居長而不宰楚弟子曰不然夫尋常

之溝巨魚无所還其體而鯢鱓為之制成云八尺曰尋倍尋曰常鯢小魚釋文制折也

謂小魚得曲折也案制折古通用字步仞之丘陵巨獸无所隱其軀而夔狐為之

祥釋文六尺為步七尺曰仞廣一步高一仞也且夫尊賢授能先善

與利利祥先與善人自古堯舜以然同而況畏壘之民乎夫子亦聽

矣庚桑子曰小子來夫函車之獸李云函獸大容庫介而離山俞云方言獸無

介獨曰則不免於罔罟之患吞舟之魚碣而失水釋文碣徒浪反謂碣溢而失水

也則蟻能苦之故鳥獸不厭高魚鼈不厭深郭云去刺遠害乃全夫全其

形生之人藏其身也不厭深渺而已矣與物同且夫二子者謂上堯舜

又何足以稱揚哉是其於辯也宣云凡事分辯如尊賢授能先善與利之爲將妄鑿

垣牆而殖蓬蒿也郭云將令後世妄行簡髮而櫛成云簡擇數米而

炊言其瑣屑竊竊乎又何足以濟世哉舉賢則民相軋軋相傾也任知則

民相盜宣云盜詐也之數物者不足以厚民民之於利甚勤子有殺

父臣有殺君釋文殺音試本又作弑正晝爲盜日中穴阼釋文向音裴云阼牆也言無所

畏吾語女大亂之本必生於堯舜之間其未存乎千世之後千

世之後其必有人與人相食者也語又見徐元鬼篇南榮越蹇然正坐

曰釋文蹇昌于反向音疇李云庚桑弟子若越之年者已長矣

莊子集解卷六 十

將惡乎託業以及此言邪惡音烏成云惡託何學方述斯言庚桑子曰全汝形

抱汝生俞云釋名抱保也相親保也是抱保義通抱汝生即保汝生也无使汝思慮營營若此

三年則可以及此言矣南榮越曰目之與形吾不知其異也而

盲者不能自見耳之與形吾不知其異也而聾者不能自聞心

之與形吾不知其異也而狂者不能自得形同用異形之與形亦辟

矣郭嵩燾云禮記大學注辟猶喻也言形之與形易喻矣而物或間之邪

宣云物欲相求而不能相得常有不能相喻者今謂越曰全汝

形抱汝生勿使汝思慮營營越勉問道達耳矣釋文崔向云僅達於耳未徹入

於心也庚桑子曰辭盡矣曰引古奔蜂不能化藿蠋司馬云奔蜂

土蜂藿蠋豆藿中大青蟲也成云細腰土蜂能化桑蟲爲己子而藿蠋不能化也

越雞不能伏鵠卵魯雞固能矣釋文向云越雞小雞或云荆雞魯雞之與雞其德非

不同也有能有不能者其才固有巨小也今吾才小不足以化

子子胡不南見老子南榮越嬴糧七日七夜至老子之所釋文

嬴儻也齊楚陳老子曰子自楚之所來乎南榮越曰唯老子曰

子何與人偕來之眾也南榮越懼然顧其後懼然猶老子曰子

不知吾所謂乎南榮越俯而慙仰而歎曰今者吾忘吾答因失

吾問老子曰何謂也南榮越曰不知乎人謂我朱愚郭嵩燾云

傳杜注短小曰朱儒朱愚蓋智術短小之知乎反愁我軀不仁

則害人仁則反愁我身不義則傷彼義則反愁我已我安逃此

而可此三言者越之所患也願因楚而問之老子曰向吾見若

眉睫之間吾因以得汝矣已得汝心今汝又言而信之知吾若規規

然若喪父母李云規規細小貌揭竿而求諸海也向云言以短小之女

莊子集解卷六十一

亡人哉宣云如流亡之人惘惘乎汝欲反汝情性而无由入可憐哉宣

失其所歸南榮越請入就舍召其所好去其所惡宣云召清十日自

愁宣云未即能復見老子老子曰汝自洒濯濕去物欲鬱鬱乎宣

如熟物之氣然而其中津津乎猶有惡也宣云所惡猶未盡去夫外韞者

不可繁而捉將內捷內韞者不可繆而捉將外捷釋文韞音獲

向云捷閉也案此言外韞者耳目為物所縛不可以其繁擾而

捉搯之將必內閉其心以息耳目之紛內韞者心思為欲所縛

不可以其繆亂而捉搯之將必外內韞者道德不能持若外內

縛者雖有道而況放道而行者乎向云放依也南榮越曰里人有病

里人問之病者能言其病然其病病者猶未病也問病者即若

越之聞大道譬猶飲藥以加病也越願問衛生之經而已矣常

也宣云且求全老子曰衛生之經能抱一乎成云守真不二也能勿失

乎成云還能无卜筮而知吉凶乎王念孫云吉凶當為凶吉

乎能一能无卜筮而知凶吉失吉為韻管子心術篇能專

乎是其證能无卜筮而知凶吉成云已能已乎過不追

能舍諸人而求諸己乎成云舍棄效彼之道能儻然乎成云往來

能侗然乎宣云能見子乎氣自然兒子終日嗥而嗑不嗔和之

至也釋文嗥本又作號司馬云嗥也嗔於邁反本又作嗔徐

終日號而不嗔傅奕本作號即嗔之異文蓋以嗔與柔夷貳三

知楊所見老終日握而手不掇其德也釋文廣雅云掇捉也

莊皆作嗔也終日握而不必捉物也終日視而目不瞋釋文瞋字又作偏

不在外也宣云無所偏向行不知所之居不知所為與物委蛇

而同其波與物順行而同其波是衛生之經已南榮越曰然則

是至人之德已乎問此即至曰非也是乃所謂冰解凍釋者能

莊子集解 卷六

乎者猶之言是特所謂解夫至人者相與交食乎地而交樂乎

天俞云徐無鬼篇曰吾與之遊樂於天吾與之邀食於地與此

於周公魯公與此邀食邀樂語意相似作邀者後起字作交者

不以人物利害相攪釋文廣雅云攪亂也不相與為怪不立

不相與為事不輕脩然而往侗然而來解具是謂衛生之

經已曰然則是至乎已造曰未也吾固告汝曰能兒子乎兒子

動不知所為行不知所之身若槁木之枝而心若死灰矣二語

物論又見徐九鬼知北遊二篇木作憊若是者禍亦不至福亦不來禍福无有惡

有人災也釋文惡音烏郭云禍福生於失得人災由於愛惡宣

有心以此為至即非道矣老子所以奪之

字泰定者發乎天光郭云德宇泰然而定則其所發者天光耳非人耀發乎天光者人

見其人。宣云自人視之亦人耳。人有修者，乃今有恆。宣云修即泰定恆純常也。有恆者，人舍之。天助之。人來依止。天亦佑助。人之所舍，謂之天民。無位。天之所助，謂之天子。

學者學其所不能學也。行者行其所不能行也。辯者辯其所不能辯也。宣云三者皆不知比知止乎其所不能知至矣。成云所不能知者，不強知之。此學之

妙。若有不即是者，天鈞敗之。成云若不以分內爲是者，斯敗自然之性。備物以將形。具眾理以順形。藏不虞以生心。宣云退藏於不慮之地以活其心。敬中以達彼。敬慎其內智以達於外。若是而萬惡至者。宣云謂災患成云若文王

皆天也，而非人也。宣云非我致之。不足以滑成。不足以亂。不可內於靈臺。不可令人而擾吾之靈臺者。有持而不知其所持，而不可持者也。心不可動於物，費能持之，但當自然而持，而不可有意執持之也。不見其誠已而發，每發

而不當。未見其誠身而妄發，雖發必不當。業入而不舍，每更爲失。成云業事也。於心而不舍去，雖更變而亦失。姚云上已此也。不見其誠則皆妄心耳。如此而發，固無當處。若能入矣而不能久居，反更易爲失。是知及而仁不能守者也。於義亦通。

爲不善乎顯明之中者，人得而誅之。爲不善乎幽閒之中者，鬼得而誅之。明乎人，明乎鬼者，然後能獨行。郭云幽顯無愧於心，故獨行而不懼。券內者，行乎无名。宣云券契也得契合乎內，成云無名道也。履道者雖行而無名迹。券外者，志

乎期費。俞云荀子書每用暴字，王霸篇揚注暴極也。亦或作期。平外者，志欲窮極其財用也。行乎无名者，唯庸有光。平常而有光輝。志乎期費者，唯

賈人也。與賈人何異。人見其跂，猶之魁然。人見其跂，想分外。與物窮者，物入焉。郭注窮謂終始宣云我與物相終始，則物亦來就。與物且者，其身之

不能容，焉能容人。俞云且苟且也。詩東門之松，穀旦于差。韓詩且作且云苟且也。是重言爲苟且單言爲且。

莊子集解 卷六

上文終始是窮極之義
苟且與窮極義正相反
不能容人者无親
无親者盡人
郭云盡是他人

兵莫憐於志鏖
鄒爲下
說文慘毒也字或作憐慘
寇莫大於陰

陽无所逃於天地之間
成云寇敵也
非陰陽賊之心則使之也
郭云心使

氣則陰陽微嚙作結於五藏
而所在皆陰陽也故不可逃

道通其分也
宣云凡分必有吟域道無吟域
其成也毀也
此有所成則彼有所

毀故道無所惡乎分者
吟域故通乎其所分也
其分也以備
分皆求備故惡分
所以惡乎備者

其有以備
其備有者仍求備不已故惡備
故出而不反見其鬼
情識外馳而不

耳出而得是謂得死
外馳而遂有得彼自以爲得死耳
滅而有實鬼之一

也
其性既滅雖有形骸之實自謂生存吾以爲鬼之一也
以有形者象无形者而定矣
人

形質當作無形質
觀則天君泰定矣

出无本
道之流行無本根
入无竅
道之斂藏無竅隙
有實而无乎處
道有實而不見其

處
無本根

所有長而无乎本剽
釋文剽本亦作標崔云末也案木枝之遠揚者謂之標故以訓末言道之源流甚長

而不見
其本末
有所出而无竅者
有實有實而无乎處者字也
有長而无本剽者
宙也
有乎入
雖有長

隙者
白非無實雖有實而終無處所者處乎四方上下之宇也
有長而无本剽者
宙也
有乎入
雖有長

本木者
以古往今來之宙爲之木末也
有乎生有乎死
有乎出有乎入
有乎入
人

之宙爲之木末也
有乎生有乎死有乎出有乎入
有乎入
人

出入
謂之天門猶言眾妙之門
有乎入
人

者无有也
萬物出乎无有
有乎入
人

能必出乎无有
無能而无一有
有乎入
人

乃跟妙所在也
古之人其知有所至矣
有乎入
人

故聖人藏焉
其以爲有物矣
有乎入
人

生爲喪也
以死爲反也
有乎入
人

反於空寂
離未盡於死
有乎入
人

其次曰始无有既而有生生俄而死以无有為首以生為體以

死為尻孰知有无死生之一守者吾與之為友言又次一等人亦知有無生死

之為一而守之不疑孰能是三者雖異郭云或有而無之或有

謂三也此三者雖盡與不公族也楚公族而未受姓昭景也著戴

也宣云此二族著其甲氏也著封也甲中之誤宣改今從之云

氏非一也亦如上三者

有生黷也釋文徐於減反字林云釜底黑也宣云有生皆披然

曰移是今忽然披曉於人口汝當移嘗言移是試言非所言也

宣云本雖然不可知者也然世人亦臘者之有臚胲可散而不

可散也成云臘大祭臚牛百葉胲備也亦言是牛蹄也臘祭之

散之則以散為可若其祭未觀室者周於寢廟又適其偃焉釋

了則不合散又以散為不可

莊子集解 卷六

司馬郭云偃屏側也柱馥云屏當為屏急就篇屏側清園糞土

壤顏注屏僻偃之名也郭慶藩云偃當作偃周禮宮人為其井

偃鄭司農云偃路側也燕策宋王鑄為是舉移是請嘗言移是

諸侯之象使侍屏區屏區即屏側也為是舉移是請嘗言移是

微物之散否有時一室之觀覽必悉是以生為本以知為師此

為之生為根本以則請試言移是是以生為本以知為師此

我之心知為師因以乘是非因此相乘果有名實因以己為

質使人以己為節因以死償節郭云質主也案果有名實可爭

為節義因共以死守之若然者以用為知以不用為愚以徹為

名以窮為辱若然者非特死生我不自主即知愚榮辱亦皆不

庸愚也徹而上達則我為榮名移是今之人也惟以權力移是

也窮而在下則我為恥辱也移是今之人也此今之人也是

嫗宣云跟兄足則不必辭謝大親則已矣成云若父跽子足則

宣云可知道以故曰至禮有不人郭云視至義不物郭云若得其宜則物皆我至知不謀成云率性而照至仁无親郭云辟之五藏未曾相親而仁已至矣至信辟

金宣云不須以金為質

徹志之勃宣云徹毀勃亂也解心之繆成云繆繫縛也去德之累達道之塞達

也富貴顯嚴名利六者嚴容勃志也容動色理氣意六者繆心也通

容貌動作顏色詞惡欲喜怒哀樂六者累德也去就取與知能

六者塞道也知音此四六者不盪胸中則正郭云盪動也正則靜靜

則明明則虛虛則无為而无不為也

道者德之欽也道無可見見其德之流行則共仰生者德之光

也成云天地之大德曰生故生性者生之質也成云質本也自

之化萬物者盛德之光華也本性之動謂之為郭云乃真為非有為也為之偽謂之失成云感物

莊子集解 卷六

而動性之欲偽情分外有為謂之喪道

知者接也接物而知知者謨也知音智謨謀也見事知者之所

不知猶睨也雖智者有所不知如日斜視一方故不能徧是以用智而偏不如寂照

動以不得已之謂德乃見盛德動无非我之謂治舍我逐物則亂反是則治

名相反而實相順也驚名則偽而亂終至相反求實則真而治終無不順

弄工乎中微而拙於使人无己譽中微則人譽己是工拙常聖

人工乎天而拙乎人郭云任其自然天相因也惟大道能無言聖

唯全人能之釋文復音良成云復善也全人神人也唯蟲能蟲

唯蟲能天成云鳥飛獸走能蟲也唯蟲能天也皆稟

惡天惡人之天而況吾天乎人乎惡人之天耳謂亡不順性而

偽為也若直以人為天而使天下皆從己則更非矣

一雀適弄也。遇弄必得之威也。成云所獲者少所逃者多。以威御世其義亦爾。以天下

為之籠則雀無所逃。成云大道曠蕩無不制圍。故以天下為之籠則雀無所逃。是以威取物深乖大造。

是故湯以胞人籠伊尹。秦穆公以五羊之皮籠百里奚。伊尹以

割烹要湯。百里奚自鬻於秦。養牲者五羊之皮。食牛以要秦穆公。二事皆孟子所斥。是故非以其所好籠

之而可得者无有也。

介者侈畫外非譽也。郭云介別也。崔云侈畫不拘法度也。俞云

字義同。穀梁桓六年傳以其畫我公羊傳作化我何注行過無

禮法之化畫義蓋同人既則足不自顧惜非譽皆所不計故不

拘法。胥靡登高而不懼遺死也。胥靡役作之也。夫復謂不餽

而忘人。釋文餽元嘉本作愧。郭嵩燾云說文餽失氣言也。語言

言語餽人亦曰餽不餽謂不報謝外非譽遺死生忘下者也。復

敬之而不喜也。此處疑有奪文不敢強說忘人因以為天人矣。能忘人即可以為天

莊子集解卷六

故敬之而不喜侮之而不怒者唯合乎天和者為然。成云忘

其逆順。出怒不怒則怒出於不怒矣。出於人所怒之事而我

不怒則有時而為之。郭云平

文王一怒也。武出為无為則為出於无為矣。出於人所為之地而

仍自無為出中庸所謂無為而治也。欲靜則平氣欲神則順心。郭云平

理足順心有為也欲當則緣於不得已。郭云緣於不得已則所

感而後應分丙之事也。不得已之類聖人之道。郭云聖人以斯為道豈

雜篇徐无鬼第二十四

徐无鬼因女商見魏武侯。釋文徐无鬼魏隱士。司馬本作緡山

侯名。武侯勞之曰先生病矣若於山林之勞故乃肯見於寡人

擊。徐无鬼曰我則勞於君君有何勞於我君將盈者欲長好惡。釋

長反則性命之情病矣。釋文君將黜者欲擊好惡又口閑反。崔云

引去也。則耳目病矣。我將勞君，君有何勞於我？武侯超然不對。

云超然猶振然也。少焉徐无鬼曰：嘗語君，吾相狗也。嘗試下之質，執飽而止。

材質下者，是狸德也。俞云：廣雅釋獸，狸，貓也。秋水篇曰：騏驥騁，其飽而止。是狸德也。驅捕鼠不如狸，狸此本書以狸為貓之證。

御覽引尸子曰：使牛捕鼠不如貓，狸之捷。莊子言狸，狸尸中之子，言猫，狸其義一也。狗取飽而止，與猫同，故云是狸德。

質若視日。宣云：凝然上視。上之質若亡其一。釋文：一身也，精神不動，若無其身。吾相狗

又不若吾相馬也。吾相馬，直者中繩。成云：謂馬前齒。曲者中鈞。成云：謂馬頂。

方者中矩。成云：謂馬頭。圓者中規。成云：謂馬眼。是國馬也。國君得之，而未為上品。

若天下馬也，天下馬有成材。釋文：自然已。若卹若失。釋文：失音，足不須致，習。

作佚，李云：卹，失皆驚，悚若飛也。成云：眼若喪其一。成云：觀其神，白顧視，既似憂虞，蹄足緩疏，又如奔佚。

若是者，超軼絕塵，不知其所止。所謂武侯大悅而笑。徐无鬼出女商曰：先生獨何以說吾君乎？說同悅。吾所以說吾君者，橫說之

莊子集解 卷六 大

則以詩書禮樂從說之，則以金板六弢。釋文：司馬崔云：金板六，設皆周書篇名，或曰：秘

讖也。本又作六韜，謂太公六韜文。武虎豹龍犬也。版本又作板，成云：橫遠也。從近也。武侯好武而惡文，故以兵法為從。六經為

橫，奉事而大有功者，不可為數。而吾君未嘗啟齒也。今先生何

以說吾君，使吾君說若此乎？徐无鬼曰：吾直告之，吾相狗馬耳。

有特也。女商曰：若是乎？成云：怪。曰：子不聞夫越之流人乎？蓋當日相傳越

是言也。去國數日，見其所知而喜，去國旬月，或旬。見其所嘗

見於國中者喜，及期年也，見似人者而喜矣。似鄉里人。不亦去人

滋久，思人滋深乎？滋。夫逃虛空者，司馬云：故壞家處為空虛也。

位其空。藜藿柱乎，黼黻之逕。其地但有黼黻往來徑路，藜藿森立，空藜藿似藜。跟位其空。跟，踰而處。聞人足音，蹙然而喜矣。成云：蹙，行聲。

而况乎兄弟親戚之譽，欬其側者乎？李云：警欬，喻言笑也。案：喻，武侯有狗馬之好，驟聞而

喜不異流人之見鄉人逃者之聞骨肉言笑也久矣夫莫以真人之言警歎吾君之側

乎正人之言則莫以進君側也徐无鬼見武侯武侯曰先生居山林食芋栗

郭慶藩云芋即櫟也一名栲一名柔一名采其實謂之阜亦謂之棗今書傳樣皆作橡芋柔杼三字通此篇芋栗山木篇作杼

栗厭蔥韭足以寶寡人賓同久矣夫今老邪其欲干酒肉之味

邪李云干求也其寡人亦有社稷之福邪李云謂善言嘉謀徐无鬼

曰无鬼生於貧賤未嘗敢飲食君之酒肉將來勞君也君曰何

哉奚勞寡人曰勞君之神與形成云形勞神然故慰之武侯曰何謂邪徐

无鬼曰天地之養也一宣云天地之登高一可以為長居下不

可以為短高下貴賤也君獨為萬乘之主以苦一國之民以養耳目

鼻口夫神者不自許也宣云心神當有不自得處夫神者好和而惡姦宣云

物姦和同夫姦病也故勞之唯君所病之何也宣云何故自蹈此病武侯曰欲

莊子集解

卷六

无

見先生久矣吾欲愛民而為義偃兵可乎偃息兵戈是為裁制之義徐无鬼

曰不可愛民害民之始也名為愛民而實役之是愛即害之始也為義偃兵造兵

之本也號稱偃兵敵國潛伺是偃即造之本也君自此為之則殆不成自名入實

几成美惡器也几欲成美名者惡其滯於器也君雖為仁義幾且僞哉雖欲成

不且滯於名器而為僞哉形固造形無形之形可成固有伐其名之伐則變

固外戰日與外戰則君必无盛鶴列於麗譙之間无徒驥於錙

壇之宮李云鶴列謂兵如鶴之列麗譙樓觀名案徒驥猶言步

兵走馬之地喻無藏逆於得無藏逆於得順得可也毋非理无以巧勝人无

以謀勝人无以戰勝人三者皆藏逆於得之事夫殺人之士民兼人之士

地以養吾私與吾神者養吾私體與吾心神其戰不知孰善無所勝之惡

乎在無所謂勝君若勿已矣若有不己於斯民之故修胸中之誠以應天地之

情而勿撓

在吾修己之誠以順應天地而勿有所撓擾

夫民死已脫矣君將惡乎用

夫偃兵哉

如是則民已脫於死亡矣何用偃兵

黃帝將見大隗乎具茨之山

釋文大隗神名司馬云具茨在滎陽密縣東今名泰隗山

方明

爲御昌寓驂乘張若謂朋前馬

司馬云先馬導

昆閭滑稽後車至於襄

城之野

成云汝州有襄城縣在大隗山南

七聖皆迷无所問塗適遇牧馬童子

問塗焉曰若知具茨之山乎曰然若知大隗之所存乎曰然黃

帝曰異哉小童非徒知具茨之山又知大隗之所存請問爲天

下小童曰夫爲天下者亦若此而已矣

亦若此遊於襄城之野而已

又奚事

焉

不必更欲多事

予少而自遊於六合之內予適有瞀病

釋文瞀莫豆反李云風眩

貌有長者教予曰若乘日之車

司馬云以日爲車也郭云日出而遊日入而息而遊於

襄城之野今予病少痊予又且復遊於六合之外夫爲天下亦

莊子集解 卷六

三

若此而已予又奚事焉

言非我所事也

黃帝曰夫爲天下者則誠非吾

子之事雖然請問爲天下小童辭黃帝又問小童曰夫爲天下

者亦奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣

見害於馬者去之使馬得

全其天也黃帝再拜稽首稱天師而退

已見大隗矣

知士无思慮之變則不樂辯士无談說之序則不樂察士无凌

誅之事則不樂

俞云禮鄉飲酒鄭注察猶察察嚴毅之貌老子俗人察察河上公注察察急且疾也察有嚴急

之意故以凌誅爲樂李云

務自見其能也

皆囿於物者也

爲物事所囿也

之士興朝

招致世人相與共濟此務與其朝者也

中民之士榮官

士僅中庸持祿保位此但榮其

官者筋力之士矜難

筋力強壯遇難則矜

勇敢之士奮患

性情勇敢見患則奮

枯槁之士宿名

山林枯槁

法律之士廣治

講求法律以戰爲樂

禮教之士敬容

束身禮教敬飾容儀

仁義之士貴際

施用仁義貴在交際

農夫无草萊之事則不比商賈无市井之事則不比成云此相

井為市故謂之市井庶人有旦暮之業則勸庶人偶有旦暮與共之百工

有器械之巧則壯器械巧便工良錢財不積則貪者憂權勢不

尤則夸者悲尤異於眾勢物之徒樂變遭時有所用不能无為

也物事也逞勢生事之徒喜樂禍變遭時而後有所用其人不能安靜此皆順比於歲不物於易

者也順歲時相追逐無一息之停馳其形性二者潛之萬物宜

潛汨各自固於一物不能相易沒也終身不反悲夫

莊子曰射者非前期而中謂之善射成云期準的也射無期準

天下皆羿也可乎惠子曰可莊子曰天下非有公是也而各是

其所是天下皆堯也可乎成云各私其是故無公是郭云若謂

矣莊子以此明妄中者謬中者羿也則私自是者亦可謂堯

非羿而自是者非堯宣云惠子亦自莊子曰儒墨

莊子集解卷六

楊秉四與夫子為五果孰是邪成云儒姓鄭名緩墨名翟楊名

各相是非用誰為是若天朱秉者公孫龍字增惠施為五

下皆堯何為五復相非乎李云姓魯名遽周初人案下引魯事

其弟子曰我得夫子之道矣吾能冬爨鼎而夏造冰矣成云冬

燥灰以擁火須臾出火可以爨鼎盛夏以瓦取千年

瓶盛水湯中煮之縣瓶井中須臾成冰也魯遽曰是直以陽

召陽以陰召陰成云千年灰陽也水又陰也此以陽召非吾所

謂道也吾示子乎吾道於是為之調瑟廢一於堂廢一於室鼓

宮宮動鼓角角動音律同矣宣云舉宮角以該五音弟子言氣

置也置一瑟於堂置一瑟於室相去異地鼓之以音之相動者廢

而宮角相應律無不同此遽自謂是道者也夫或改調一弦

於五音无當也鼓之二十五弦皆動未始異於聲而音之君已

宣云莊子駁魯遽之道未足為異也言無論二瑟五音相應姑

就一瑟言之當其本調既成五音各有定弦今或改調一弦而

為變調則於本調之五音移動而無當也宜不相應矣乃鼓之

而二十五弦亦隨之而變無不相應此豈於五音之外有異聲

哉蓋五音可旋相爲宮今所改一弦便是變調之宮如君主然則餘弦自隨之而動也夫一瑟之閒又是變調無不相應如此則二瑟五音之上其相應尤理之常然何足異乎今遠以此誇其弟子自謂積微不知五音之相動與二氣之相召有以異乎可見在人則見以爲非在己且若是者邪宣云惠與四人各是則見以爲是究之相等耳所是究無公是毋乃

遠邪惠子曰今夫儒墨楊秉且方與我以辯五家無相拂以辭相鎮以聲以言辭相拂拭而未始吾非也則奚若矣宣云言四家皆不以

我爲非則何如矣郭云未始吾非者各自是也惠子便欲以此爲至莊子曰齊人躄子於宋者其

命閻也不以完宣云躄與躄同齊人殘其子足使躄躄於宋命

不慈然亦自以爲是故爲之其求鈇鍾也以束縛釋文字林云鈇似小鍾而

乃反以愛鍾器爲是束縛恐其破傷姚云鈇上求字衍其求唐子也而未始出域有遺類

矣夫郭云唐失也失亡其子而不能遠索遺其氣襄二十四年

傳有令德也夫有令名楚人寄而躄閻者俞云躄當讀爲躄方

也夫句法相似今從之楚人寄而躄閻者言躄怒也廣雅躄責

也楚人寄而躄閻者謂寄居人家而怒譎其閻者也案自來注

家就本文解釋與下文連爲一事萬無可通之理此躄字緣上

躄字而誤今夜半於無人之時而與舟人鬪未始離於岑而足

以造於怨也郭云岑岸也齊楚二人所行若此未嘗自以爲非

之時舟未著岸而與舟人鬪將有性命之虞與寄而譎閻之事皆足以造怨也

莊子送葬過惠子之墓願謂從者曰郢人堊慢其鼻端若蠅翼

使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之釋文慢本亦作漫郢人

曰慢人古之善塗堊者施廣領大袖以仰書音義作慢人服虔

飛泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲之慢音饒韋昭乃同反成

云堊白善土也漫汙也案聽而斲之祇是放手爲之義當局

本極審諦旁人見若不甚經心故云聽耳而郭象以爲瞑目恣

手失之遠矣盡堊而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠

石曰嘗試爲寡人爲之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死

久矣宣云質施技之地謂郢人也自夫子之死也吾无以爲質矣吾无與言

卷六

之矣。夫子謂惠莊惠行事不同而相投契惠死而莊無可與縱言之人是以歎也。

管仲有病桓公問之曰仲父之病病矣。列子力命篇作可不謂疾矣言病甚也。可不謂

云。力命篇作可不諱云言不可復諱而不言也謂字誤。至於大病則寡人惡乎屬國而可

管仲曰公誰欲與公曰鮑叔牙曰不可其為人絜廉善士也其

於不已若者不比之。不似已清潔者不與為友嫉惡太嚴也力命篇作不比之人不以人比數也下文又

字蓋人又聞人之過終身不忘。念舊使之治國上且鈎乎君

釋文鈎反也亦作下且逆乎民其得罪於君也將弗久矣公曰

然則孰可對曰勿已則隰朋可其為人也上忘而下畔。力命篇

不字是此脫宣云上忘者不自矜其能故在上者與之相忘

下不畔者汎愛眾故在已下者不忍畔之張湛注居高而自忘

則不憂下愧不若黃帝而哀不已若者。張注慚其道之不及聖

無棄人以德分人謂之聖以財分人謂之賢以賢臨人未有得人

莊子集解 卷六

者也。臨人而自賢人所不與也以賢下人未有不得人者也。張注與物升其

於國有不聞也其於家有不見也。宣云不則隰朋可。

吳王浮於江登乎狙之山眾狙見之恟然棄而走逃於深莽。成

恟怖懼有一狙焉委蛇攫搯見巧乎王。釋文搯本又作搔素報

馬本作條成云委蛇王射之敏給搏捷矢。徐本作搯七活反司

捷李注給敏也敏給當以狙言謂狙性敏給能搏王命相者趨

接矢也舊注以敏給屬王射言非捷接古字通。

射狙執死也。司馬云相佐王獵者也執死見執而死也王顧謂其友顏不疑曰之狙也

伐其巧恃其便也。捷以敖子。同以至此殛也。殛死戒之哉嗟乎

无以汝色驕人哉。色猶言顏不疑歸而師董梧。釋文董梧以助

其色。釋文助本亦作辭顯。屏去聲樂三年而國人稱之。

南伯子綦隱几而坐仰天而噓。南伯即南郭伯郭聲近通用字事又見齊物論篇几作机顏

成子入見曰夫子物之尤也宣云言其出類拔萃案形固可使

若槁骸心固可使若死灰乎齊物論篇作何居乎齊物論篇作槁木庚桑楚篇作槁

以下異曰吾嘗居山穴之中矣當是時也田禾一觀我而齊國

之眾三賀之釋文齊君尊德故國人慶我必先之彼故知之我

必賣之彼故鬻之是我名先著彼乃知之若我而不有之自有彼

惡得而知之若我而不賣之彼惡得而鬻之嗟乎我悲人之自

喪者宣云逐吾又悲夫悲人者宣云又吾又悲夫悲人之悲者

自喪也外喪真其後而日遠矣宣云眾心盡遺乃有

仲尼之楚楚王觴之孫叔敖執爵而立市南宜僚受酒而祭曰

古之人乎於此言已釋文左傳孫叔敖是楚莊王相孔子未生

嘗仕楚又宣十二年傳楚有熊相宜僚與叔敖同為亂宜僚未

遠蓋寄言也成云古人飲必先祭宜僚灑酒祭故祝聖人宣云

莊子集解卷六

燕會之際正乞言憲道時也蓋二子導孔子使言曰臣也聞不言之言矣未之嘗言於

此乎言之前此未嘗言不言市南宜僚弄丸而兩家之難解司

云宜僚楚勇士也善弄丸白公勝作亂殺子西子期石乞曰市

南有熊宜僚者若得之可以當五百人往告不許承之以劍不

刺弄丸如故曰吾亦不泄子白公遂殺子西子期歎息孫叔敖

兩家而已宜僚不預其患案言難解非也或記載有異孫叔敖

甘寢秉羽而郢人投兵詞馬云叔敖安寢恬卧養德於廟堂之

上折衝於千里之外敵犯國不致犯郢人

投兵無所攻伐郢楚都也釋文羽零舞者之外敵案淮南主術

訓昔孫叔敖恬臥而郢人無所害其鋒與此文意同諸王氏驪

巨願有喙三尺能言之具願有之彼之謂不道之道彼謂宜僚

兵投不煩論說故德總乎道之所一於合道一而已矣而言休

乎知之所不知至矣上知音智止道之所一者德不能同也宣

非見德者知之所不能知者辯不能舉也宣云非善辯名若儒

墨而凶矣宣云以名相故洵不辭東流大之至也聖人并包天

地澤及天下而不知其誰氏是故生无爵郭云有死无諡成云

以功推物故實不聚郭云令萬物各知足名不立此之謂大人狗不以善

吠為良人

不以善言為賢而況為大乎郭云大愈不夫為大不

足以為大而況為德乎然乃德耳夫大備矣莫若天地然奚求

焉而大備矣自無不備知大備者无求无失无棄不以物易己

也宣云己貴反己而不窮自然循古而不摩順古道而行大人

之誠實於物故也

子綦有八子陳諸前召九方歠曰為我相吾子孰為祥九方歠

曰柎也為祥子綦瞿然喜曰奚若曰柎也將與國君同食以終

其身子綦索然出涕曰索然涕下吾子何為以至於是極也哀

幸九方歠曰夫與國君同食澤及三族而況父母乎今夫子聞

莊子集解卷六 五

之而泣是禦福也釋文禦子則祥矣父則不祥子綦曰歠汝何

足以識之而柎邪盡於酒肉入於鼻口矣言汝何謂柎邪

入酒肉之香口入酒夫所謂祥者特鼻而何足以知其所自來其所自來皆吾未

嘗為牧而牂生於輿未嘗好田而鶉生於突釋文若勿怪何邪爾雅

云牂牝羊也輿西南隅未地也突字又作窰司馬云東北隅也

一云東南隅盧云釋宮東南隅謂之窰東北隅乃窰也案牂所

自來牧也鶉所自來田也未田牧而有牂鶉雖非如吾所與吾

子遊者遊於天地逍遙吾與之邀樂於天吾與之邀食於地邀

邀義具庚桑楚吾不與之為事不與之為謀不與之為怪庚桑

篇彼邀作交吾與之乘天地之誠而不以物與之相櫻上文修胸中之誠

勿櫻與此吾與之一委蛇而不與之為事所宜吾一與之順應

宜者為之凡此皆與今也然有世俗之償焉吾子不為世俗居

然有世俗洒食之報可怪也。凡有怪徵者，必有怪行。宣云此常事也。殆乎非我與吾

子之罪，幾天與之也。吾是以泣也。宣云今無怪行而有怪徵，殆非我與吾子之罪，幾於天危。

我家乎。是元幾何而使相之於燕，盜得之於道，全而鬻之則難

不若則之則易。郭云全恐其逃，不若則之易售也。於是乎則而鬻之於齊，適當

渠公之街，然身食肉而終。宣云渠公蓋齊所封國，如楚葉公之類，適當君門之街，為鬻者，故曰與國。

君同食也。

齧缺遇許由，曰：子將奚之？曰：將逃堯。曰：奚謂邪？曰：夫堯畜畜然

仁。王云畜畜愛，卹勤勞之貌。吾恐其為天下笑。後世其人與人相食與。釋文

馳走於仁義不復營農，飢則相食，案語又見庚桑楚篇。夫民不難聚也，愛之則親，利之則

至，譽之則勸，致其所惡則散。愛利出乎仁義，捐仁義者寡，利仁

義者眾。夫仁義之行，唯且无誠。郭云仁義既行，將偽以為之。且假乎禽貪者

莊子集解 卷六

妄

且以利器假禽貪者。宣云如禽者之貪，得猶貪漁也，卽重利盜跖意。是以一人之斷制利天下，譬

之猶一覘也。釋文司馬云覘暫見貌，又甫蒞反，又普結反。宣云一人之斷制，所見有限，猶目之一瞥，豈能盡萬物

之情。夫堯知賢人之利天下也，而不知其賊天下也。夫唯外乎

賢者知之矣。宣云惟不矜賢者始知有心之賊天下。

有暖姝者。釋文暖柔，貌姝妖貌。有濡需者。釋文濡需謂偷安，須臾之頃。有卷婁者。釋文

猶拘也。所謂暖姝者，學一先生之言，則暖暖姝姝，而私自說也。說

悅。自以為足矣，而未知未始有物也。成云不知所學，未有一物可稱，是謂以暖

姝者也。濡需者，豕彘是也。擇疏鬣。成云疏長，未有一物可稱，是謂以暖

奎蹠曲隈，乳開股腳，自以為安室利處。釋文奎本亦作啜，郭慶

南覽真訓，高注隈曲深處，左傳二十五年傳，杜注隈隱蔽之處，是知言隈者皆在內曲深之謂。不知屠者之一

巨鼓，譬布草操煙火而已，與豕俱焦也。此以域進，此以域退。進退

滯於此其所謂濡需者也。卷婁者，舜也。羊肉不慕蟻，蟻慕羊肉。

萬家。釋文向云鄧邑名虛本又作墟。堯問舜之賢，舉之童土之地。無草木也。

曰：冀得其來之澤。云望得舜來而施澤也。舜舉乎童土之地，年齒長矣。聰

明衰矣，而不得休歸，所謂卷婁者也。是以神人惡眾，至超世之

不願眾，至則不比。眾至則不比，則不利也。宣云：不與親比，則

就之故，无所甚親，无所甚疏。抱德煬和。釋文：煬，徐餘亮反。李云：煬，災也。為和氣所災。以

順天下。此謂真人。於蟻棄知，於魚得計，於羊棄意。郭嵩燾云：蟻

利而趨之，即其知也。羊之羶也，與以可欲之利，即其意也。蟻無

知而有知，羊無意而有意，當兩棄之。魚相忘於江湖，人相忘於

道，德何羶之可慕哉？故曰：於魚得計。

以目視目。不外視。以耳聽耳。不外聽。以心復心。不外用。若然者，其平也。

莊子集解 卷六 三

繩成云：無心，其變也。循，循順也。與，變推移。

古之真人，以天待之。成云：用自然之道，虛其心。以待物。宣云：之當作人。是。不以人入天。成云：不以人事變。

得之也。生失之也，死得之也，死失之也，生。得自然則生，失自然則死。得外榮則死，失外榮則生。藥也，其實堇也。司馬云：烏頭。桔梗也。雞靡也。頭一名芡。豕零

也。司馬云：一。名豬苓。是時為帝者也。藥有君臣比數者，視時所宜，迭相為君。何可勝言。

句踐也。以甲楯三千，棲於會稽。唯種也，能知亡之所以存。宣云：明於

國。唯種也，不知身之所以愁。暗於故曰：鷓目有所適。成云：適，夜

鶴脰有所節，解之也悲。以長為節，去之則悲。故曰：風之過河也，有損焉。日

之過河也，有損焉。宣云：吹。能令水耗。請只風與日相與守河，而河以為

未始其攖也。恃源而往者也。試請風日常守河上，而河以為未始擾而損之何也。以河源長，遠有

所恃而往也釋文恃本亦作持故水之守土也審影之守人也審物之守物也

審物各守其類言故目之於明也殆耳之於聰也殆心之於殉

也殆而竭凡能其於府也殆者亦皆危殆殆之成也不給

改不能自反及殆之已禍之長也茲萃禍患之長多其反也緣

功其反於自然其果也待久亦待積久而人以爲己實以耳

目心藏府爲身之寶務不亦悲乎故有亡國戮民无已所以亡

相續不知問是也皆由於此不一審問故足之於地也踐雖踐

恃其所不蹶而後善博也踐躡皆履也博廣遠也言足得地踐

能善致其人之於知也少雖少恃其所不知而後知天之所謂

博遠也人之於知每苦其少然知雖少恃有不知知大一知大陰知

也者在而後知天道之自然不知即真知也宣云知此方爲大一

大目知大均知大方知大信知大定至矣真知他何足云大一

通之成云大一天也能大陰解之成云大陰地也大目視之見務

其大均緣之成云緣順也郭云順其本大方體之郭云體之使

萬方俱得所大信稽之成云稽至也循而任之大定持之郭云

以爲大方也持則自定故大信稽之各至其實斯大信也大定持之真不

盡有天成云上七大未循有照成云順其自冥有樞窈冥不言

機始有彼大始之中而彼則其解之也似不解之者郭云解之

不其知之也似不知之也成云能忘其知不知而後知之而後

爲真其問之也不可以有崖無方而不可以無崖有方頡滑

有實向云頡滑謂錯亂也古今不代郭云各自有而不可以虧

盡其分則可不謂有大揚推乎成云其道廣大豈不謂顯闡

不亦問是已奚惑然爲宣云闡同曷案言曷不推問此理爲惑

卷六

樞始句有彼則句釋云天循者常無以知其妙也照冥者常有以知其微也天循爲體故有樞始照冥爲用故有彼則言因彼爲則無常則也此非必其人也人盡有之特知解者鮮耳而又不問而終身惑以不惑解惑復於不惑是尙大不惑不惑解人之惑以反於不惑是尙爲大不惑也

莊子集解 卷六

莊子集解卷七

長沙 王先謙 益吾

雜篇 則陽第二十五

則陽游於楚成云姓彭名陽夷節言之於王王未之見夷節歸

成云夷姓名節楚彭陽見王果曰夫子何不譚我於王司馬云

賢人李云王果曰我不若公闕休釋文公闕彭陽曰公闕休奚

爲者邪曰冬則擲鼈於江司馬云夏則休乎山樊有過而問者

曰此子宅也釋文廣雅云樊邊也司馬云以隱居山

不能而況我乎吾又不若夷節爲人又夫夷節之爲人也无德

而有知同不自許以之神其交不以氣諱自許與惟以固顛冥

乎富貴之地固顛倒冥蒙非相助以德相助消也非能以德相

莊子集解 卷七

德也夫凍者假衣於春凍者逢春不暘者反冬乎冷風釋文字林

也若得冷風則夫楚王之爲人也形尊而嚴其於罪也无赦如

虎暴戾非夫佞人正德其孰能撓焉王云佞人以才辯奪之正

也如此故聖人上文正德此文聖其窮也使家人忘其貧其達也使

王公忘其爵祿而化卑郭云失其其於物也與之爲娛矣其於

人也樂物之通而保己焉成云混迹人間而無滯故或不言而

飲人以和郭云人各自得斯與人並立而使人化郭云望其父

子之宜彼其乎歸居彼其猶詩云彼其之子也歸居猶言安居

即其義也而一聞其所施既歸隱不出則所施於物者其於人心者

若是其遠也其清高遠故曰待公闕休郭云欲其釋楚王而從

其動心也

聖人達綢繆周盡一體矣。聖人自愛其身由而不知其然性也

不知其然而復命搖作而以天為師人則從而命之也。作動也

動皆復其本命而以己之憂乎知而所行恆无幾時其有止也。或有搖

天為師人不過從而命之知貴能行專以知為憂而所行無幾時甫生而美者人

與之鑑。人告以美不畜子以鏡也不告則不知其美於人也若知之若不知

之若聞之若不聞之其可喜也終无已人之好之亦无已性也

美為喻聖人之愛人也人與之名。奉以至仁之名不告則不知其愛人

也若知之若不知之若聞之若不聞之其愛人也終无已人之

安之亦无已性也。循性而行貴在無已

舊國舊都望之暢然。宣云以故鄉喻本性雖使丘陵草木之緝也。郭云緝合也姚云緝

乃芒昧不分明之意在宥篇當我緝乎同此解入之者十九猶之暢然况見見聞聞者

莊子集解卷七

也。俞云入謂入於丘陵草木掩蔽之中也入之者十九則其出外而可望見者十之一耳而猶覺暢然喜悅况見所嘗見聞

者乎以十仞之臺縣眾聞者也。俞云猶以十仞之臺懸眾人耳目之間無不共見共聞其

暢然更可知

冉相氏得其環中以隨成。俞云路史循蜚紀有冉相氏郭云居空以隨物而物自成案齊物論篇樞

始得其環中與物无終无始无幾无時日。成云無始無過去無

無見在案日與物化者一不化者也。郭云與物化故常無我常

字當屬上讀與物化者一不化者也。夫師天而不得師天與物

皆殉其以為事也若之何。夫欲師天之自然而卒不得以致與

夫聖人未始有天未始有人未始有始未始有物。宣云無心若此與世

偕行而不替所行之備而不渝。王云渝敗壞也案與物偕行而

壞所謂無為其合之也若之何。其無心而合道也又如何兩

而無不為也其合之也若之何言若之何欲人之自審擇

湯得其司御門尹登恆爲之傅之宣云司御門尹官名向云登恆人名咸云殿湯忘物得良

臣爲師傅端拱而不爲也案司御門尹當是兩官疑御下或不奪文故郭云委之百官而不與也不止一師故下云從師而不

圍從師而不圍得其隨成宣云從師而不圍於師得環中隨成之道爲之司其名之

名成云推功司贏法得其兩見師法而君臣兩顯所謂以其君顯御名不在已贏法得其兩見師法而君臣兩顯所謂以其君

也仲尼之盡慮爲之傅之郭云仲尼曰天下何思何慮慮已

容成氏曰除日无歲郭云今所以有歲而存日者爲有死生故

經訓高注容成氏也若無死無生則歲日之計除案淮南本黃帝時造曆日者无内无外有成云内我也外物也爲計死生故

除日無歲積少以爲多也無内無外積微以成著也此古之格言

魏瑩與田侯牟約司馬云瑩惠王牟齊威王田侯牟背之魏瑩怒將使人刺

之犀首聞而恥之曰君爲萬乘之君也而以匹夫從讎釋文犀首魏官

名司馬云若今虎牙將軍公孫衍爲此官衍請受甲二十萬爲君攻之虜其人民係

莊子集解 卷七 三

其牛馬使其君內熱發於背然後拔其國忌也出走田忌然後

扶其背折其脊釋文三蒼云扶擊也季子聞而恥之曰釋文季子魏臣築十仞之

城城者既十仞矣則又壞之不遠城基已厚若既十仞直謂之

已成可耳此與下文兵不起七年是此胥靡之所苦也成云胥靡徒役

王之基對文爲喻十當作七無疑也宣云胥靡

也今兵不起七年矣此王之基也衍亂人不可聽也尚惜已築

之城犀首乃欲傾可華子聞而醜之曰釋文華子亦魏臣善言伐齊者

亂人也成云善巧善言勿伐者亦亂人也謂伐之與不伐亂人也者

又亂人也成云此華子自道之詞宣王曰然則若何曰君求其

道而已矣宣云道與太虛同體王業且不足言况勢怒乎惠子聞之而見戴晉人釋文

梁國賢人惠戴晉人曰有所謂蝸者君知之乎釋文蝸音瓜李

施薦之魏玉曰然有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸

之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬遂北旬有五日而後反君曰噫其虛言與曰臣請爲君實之君以意在四方上下有窮乎蘇輿云在猶察也君曰无窮曰知遊心於无窮而反在通達之國若存若亡乎郭云人迹所及爲通達謂今四海之內也成云語其大小可謂如有如無君曰然曰通達之中有魏於魏中有梁成云昔在河東國號爲魏爲秦所逼徙都於梁於梁中有王王與蠻氏有辯乎君曰无辯客出而君憮然若有亡也釋文憮然若有亡也憮如有所失客出惠子見上言客出此客出二字當衍君曰客大人也聖人不足以當之成云晉人所談其理宏博堯舜聖人之行不足以當之惠子曰夫吹筦也猶有嗃也釋文嗃許交反管聲也吹劍首者映而已矣釋文映音血又呼悅反小孔也映然如風過堯舜人之所譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶一映也

莊子集解 卷七

四

孔子之楚舍於蟻丘之漿

李云蟻丘山名賣漿家

其鄰有夫妻臣妾登極

者司馬云極屋棟也升之以觀

子路曰是稷稷何爲者邪

釋文稷亦本作仲總成云眾取也

尼曰是聖人僕也

成云古者淑人君子均號聖人故孔子名宜僚爲聖人言眾多者是市南宜僚之僕隸也

是自埋於民

郭云與民同

自藏於畔

王云隱藏其聲銷其志无窮在

道其口雖言其心未嘗言

心恆凝寂

方且與世違而心不屑與之俱

成云心迹俱異是陸沈者也

宣云無水而自沈也

是其市南宜僚邪子路請往召

之孔子曰已矣彼知丘之著於己也

成云著明識也

知丘之適楚也以

丘爲必使楚王之召己也彼且以丘爲佞人也夫若然者其於

佞人也羞聞其言而况親見其身乎

必不見而何以爲存

宣云言必避去

子路往視之其室虛矣

長梧封人問子牢曰

釋文長梧地名封人守封疆之人司馬云子牢卽琴牢孔子弟子

君爲政

焉勿鹵莽治民焉勿滅裂也馬云鹵莽猶麤粗也謂淺耕稀種也滅裂斷其草也盧云麤干奴反粗才古反二字古多連用繁露命序篇始於麤粗終於精微論衡正說篇略正題目麤粗之說以照篇中微妙之文其他以麤弱連用者亦多猶麤粗也有欲改爲粗疏者故正之昔予爲禾耕而鹵莽之則其實亦鹵

莽而報予芸而滅裂之其實亦滅裂而報予予來年變齊來年變而整齊者更深其耕而熟耰之司馬云擾鋤也其禾繁以滋予終年

厥殮足莊子聞之曰今人之治其形理其心多有似封人之所謂遁其天離其性滅其情亡其神以眾爲無所不營故鹵莽其性者

欲惡之孽爲性萑葦蒺藜案言所欲所惡萑葦蒺藜也性是吾性之萑葦蒺藜也始萌以扶吾形尋擢吾性俞云尋與始相對爲義漢書郊祀志寢尋於泰山矣晉灼注尋遂往之意也言欲惡之事

其始萌若足以扶助吾形寢尋既久則引誘吾心拔擢吾性也並潰漏發不擇所出並潰奔潰孔而出也言情欲之害奔潰偏發不擇處所精神既敗形氣隨之也漂疽疥癰內熱洩膏是也釋

莊子集解 卷七

漂本亦作癩癩疽謂病瘡膿出溲膏謂虛勞人尿上生肥白沫也

柏矩學於老聃釋文柏矩有道人曰請之天下遊老聃曰已矣天下猶

是也又請之老聃曰汝將何始曰始於齊至齊見宰人焉推而強之解朝服而幕之俞云推而強之令其正卧司馬云幕覆也

之言枯也謂磔之漢景帝紀改磔曰棄市顏注磔謂張其尸也是古之辜磔人者必張尸於市故柏矩如此號天而哭之曰子乎子乎天下有大菑子獨先離之被殺也曰莫爲盜

莫爲殺人宣云又言不是爲盜榮辱立然後觀所病郭云各自辱得失紛紜故榮辱立榮辱立則夸其所謂辱得則無榮而跋其所謂榮矣郭云若以知足今立人之所病聚人之所爭窮困人之身

使无休時欲无至此得乎郭云上有所好則下不能安其本分古之君人者以得爲在民以失爲在己以正爲在民以枉爲在己成云引故一形

過責躬故一形

有失其形者退而自責

一形人也成云一物失所虧其形性自責若殿揚自窮千里來霖是也

今

則不然匿為物而愚不識

識此物者為愚不識匿為事而責

大為難而罪才敢

大為艱難而以重為任

而罰不勝於不勝者加罰

遠其塗而

誅不至

於不至者加誅

民知力竭則以偽繼之

出多偽士民安得不偽

行下效耳

夫力不足則偽知不足則欺

財不足則盜盜竊之行於誰責而可乎

責上也

蓮伯玉行年六十而六十化

宣云不圓於故也

未嘗不始於是之而卒

謂之以非也

成云一歲之中是非常出故始時之是終詘為非

未知今之所謂是之非

五十九年非也

與寓言篇孔子同

萬物有乎生而莫見其根有乎出而莫見其門人皆尊其知之

所知而莫知恃其知之所不知而後知可不謂大疑乎

上兩其知音智

莊子集解 卷七

六

下如字郭云我所不知物有知之者矣故用物之知則無所不知獨任我知知甚寡矣今不恃物以知而自尊知則物不告我

非大疑如何宣云知之所不知上所言莫見者是

已乎已乎且無所逃

此所謂然與然乎

釋文然乎言未然案此與論語其然豈其然乎意同

仲尼問於大史大弢伯常騫狶韋曰

大弢三人史官名夫衛靈公飲酒

湛樂不聽國家之政田獵畢弋不應諸侯之際

司馬云際謂盟會之事其

所以為靈公者何邪

郭云靈有二義

大弢曰是因是也

成云亂而不損曰靈無道之謚

故曰是

伯常騫曰夫靈公有妻二人同濫而浴

釋文濫浴器史鮪奉

御而進所

至其搏幣而扶翼

成云公見史魚深懷愧悚假遣人搏提幣帛令扶將羽翼慰而送之

其慢若彼之甚也見賢人若此其肅也是其所以為靈公也

又謚法德之精明曰靈

狶韋曰夫靈公也死卜葬於故墓不吉卜葬於沙

巨而吉掘之數仞得石槨焉洗而視之有銘焉曰不馮其子靈

公奪而里之釋文里居處也郭嵩燾云古之葬者謂子孫無能馮依以保其墓靈公得而奪之夫靈公

之爲靈也久矣之二人何足以識之蘇輿云孫韋歸之前定言命言神者之所祖也

少知問於大公調曰何謂丘里之言李四井爲邑四邑爲大丘五家爲鄉五鄉爲里大

公調曰丘里者合十姓百名而以爲風俗也合異以爲同宣云合十

百爲散同以爲異宣云散丘里爲十百今指馬之百體而不得馬而馬係

於前者立其百體而謂之馬也宣云可見合異爲同方能見道天下理皆如此是故丘

山積卑而爲高江河合水而爲大俞云水乃小之誤高卑小大相對爲文大人合

并而爲公郭云無私於天下是以自外入者有主而不執宣云

天下大本故自外入則云無私於天下由中出者有正而不距宣云行爲天下達

者有存主而無偏執正理而物不能距案正四時殊氣天不賜故歲成宣云賜五官

殊職君不私故國治郭云殊職自有其才故文武大人不賜故

莊子集解 卷七

德備郭云文者自文武者自武非大人所賜也若由賜而能則

字文似有闕而郭本已無釋凡性皆然案宣本武下有殊材二

文成疏皆然自係後人增竄萬物殊理道不私故无名宣云道

得而无名故无爲无爲而无不爲郭云名止於實故無爲時有

終始世有變化禍福溘溘王云溘溘流至有所拂者而有所宜行貌宣云禍

福渾然自爲倚伏成云殉逐也自殉殊面然固執故各逐已見而所向不同

失意中藏有好處郭嵩燾云強之以異趣比於大澤百材皆度

有所正者有所差名爲正之而實已兩差觀於大山木石同壇木石同生於大

受量度無棄材比譬也壇基此之謂丘里之言少知曰然則謂之道足乎大公調曰不

然今計物之數不止於萬而期曰萬物者成云期以數之多者

號而讀之也李云讀猶語也是故天地者形之大者也陰陽者氣之大

者也道者爲之公宣云道者天地陰陽所公共不可指之爲因

其大而號以讀之則可也宣云譬物之萬不可數而約略號之

一道字約略號之耳豈真便於稱謂道之大更無可指稱亦借

有一事一物可名為道哉已有之矣乃將得比哉宣云如子云謂之道

與無名比則若以斯辯譬猶狗馬其不及遠矣宣云如子云謂之道

馬之名馬同於一少知曰四方之內六合之裏萬物之所生惡

物其不及道遠矣宣云疑不可名為道太公調曰陰陽相照相蓋相治俞云蓋

起則萬物以何為本害釋言蓋割裂也釋文蓋舍人本作害是蓋害古字當讀為

通陰陽或相害或相治猶下宣云四時相害是蓋害古字四時相代

相生相殺欲惡去就於是橋起宣云橋同矯下雌雄片合於是

庸有釋文片音判安危相易禍福相生緩急相摩聚散以成緩

謂壽夭聚散謂生死此名實之可紀精微之可志也隨序之相理橋運之

相使成云四序相隨更相治窮則反終則始此物之所有言之

所盡知之所至極物而已極於可見觀道之人不隨其所廢不

莊子集解卷七

原其所起宣云知其無端在其此議之所止宣云鳥可妄言萬

少知曰季真之莫為接子之或使二家之議孰正於其情孰偏

於其理成云季真接子齊賢入俱遊稷下莫無也使為也季真

通論故問以定臧否俞云禮祭義鄭注孟子公孫丑趙注並云

或有也此文或與莫對莫無也或有也易益上九莫益之或擊

之亦以莫或相對郭應藩云接子漢書人表作捷子接捷太公

調曰雞鳴狗吠

是人之所知

雖有大知

同不能以言讀其所自

化宣云若究其鳴一吠天然之故

又不能以意其所將為

宣云斯割也

精至於无倫

大至於不

可圍然則小至莫破大至莫載鳥可言讀意則那

或之使莫

之為未免於物

而終以為過

累終是立言之過

或使則實

成

滯有

莫為則虛

成云溺

有名有實

是物之居宣云說實則是物之所居也此或使

之說宣云說虛則是全空可言可意言而

愈疏以爲可以言詮可以意未生不可忌禁而使之不生已

死不可阻釋文本亦作阻案其已死死生非遠也理不可覩死

止在目前而或之使莫之爲疑之所假二說爲後世獻吾觀之

本其往无窮吾求之末其來无止宣云欲究其始則往者已無

者方無止无窮无止言之无也與物同理郭云物理無窮故知

不知其終或使莫爲言之本也與物終始日或使曰莫爲言者以道

也不可有有不可无成云至道不絕非有非無道之爲名所假而

行郭云物所由而行或使莫爲在物一曲夫胡爲於大方二說

物之一偏何足言而足則終日言而盡道郭云求道於意言而

不足則終日言而盡物郭云不能忘言道物之極言默不足以

莊子集解卷七

載窮道與物之極非言非默議其有極宣云離乎言默可

言與默莫能載非言非默議其有極宣云離乎言默可

雜外物第二十六

外物不可必凡物之自外至者故龍逢誅比干戮箕子狂宣云

可惡來死桀紂亡宣云惡人主莫不欲其臣之忠而忠未必信

故伍員流於江成云忠諫夫差夫差殺之取馬皮作蓀弘死於

蜀藏其血三年化而爲碧成云蓀弘放歸蜀自恨忠而遭譖割

而化爲碧王釋人親莫不欲其子之孝而孝未必愛故孝已愛

文見呂氏春秋人親莫不欲其子之孝而孝未必愛故孝已愛

而曾參悲成云孝已殷高宗之子遭後母之難憂苦而死曾參

曾參至孝爲父母憎之常遭父母打鄰乎死地故悲泣也李

憎常參至孝爲父母憎之常遭父母打鄰乎死地故悲泣也李

木與木相摩則然俞云淮南原道訓亦云兩木相摩而然但兩

作木與火下文多言火益知此文當爲木與火矣蓋金與火相

守則流陰陽錯行則天地大絃釋文音駭宣云駭動也於是乎有雷有霆

水中有火乃焚大槐司馬云水中有火謂電也有甚憂兩陷而

无所逃人亦有甚憂者利害是也害固害螿蟬不得成釋文螿音

陳惇成云猶恍惚也案無人視外心若懸於天地之間釋文

物過重雖恍惚恐懼卒無所成心若懸於天地之間音玄言

馳情外物慰警沈屯屯李云警閤也利害相摩生火甚多與

極乎宇宙之生火同鄒眾人焚和其心中太和之氣是自焚月固不勝火人

之清明警猶月也於是乎有儼然而道盡釋文儼音願宣云於

豈能勝此火乎是乎頽然隳壞天理

盡而生機熄矣

莊周家貧故往貸粟於監河侯釋文說苑監河侯曰諾我將得

邑金將貨子三百金可乎成云待我歲終得百姓租賦封邑之

也莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有

莊子集解卷七

鮒魚焉周問之曰鮒魚來子何爲者邪對曰我東海之波臣也

君豈有斗升之水而活我哉周曰諾我且南遊吳越之王激西

江之水而迎子可乎成云西江鮒魚忿然作色曰吾失我常與

我无所處吾得斗升之水然活耳君乃言此曾不如早索我於

枯魚之肆

任公子李云任國名爲大鉤巨緇司馬云大黑綸也五十犗以爲餌釋文犗

躡乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽

巨鉤鎔沒而下釋文鎔字林驚揚而奮鬣白波若山海水震蕩

聲侔鬼神憚赫千里郭慶藩云憚者盛威之名賈子解縣篇陸

言任公子得若魚也若是離而腊之自制河以東蒼梧以北制同

江也古折制字通司馬云今在嶺南莫不厭若魚者厭餽已而後世

會稽錢塘蒼梧山名在嶺南

幹才諷說之徒皆驚而相告也釋文李云幹量人也本或作輕夫揭

竿累司馬云趨灌瀆守鯢鮒李云皆其於得大魚難矣飾小說

以干縣令其於大達亦遠矣成云干求也縣高也令謂是以未

嘗聞任氏之風俗其不可與經於世亦遠矣

儒以詩禮發冢求詩禮發古冢大儒臚傳曰釋文上傳語告下曰臚東方作矣司馬

云謂日出事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠詩固有之曰青青

之麥生於陵陂生不布施死何含珠為司馬云此逸詩刺死人也接其鬢成

也按撮擊其顛釋文字林云摩一指按也儒以金椎控其頤徐別

其頰无傷口中珠成云田恆資仁義以竊齊儒生誦詩禮以發

何至敢奸此莊子一編之論猶謂堯舜以仁義教民

其流至於人與人相食而田恆又因之以盜齊耳

老萊子之弟子出薪遇仲尼反以告曰有人於彼修上而趨下

莊子集解 卷七

郭云長上末僂而後耳成云肩背偃僂視若營四海成云瞻視

天不知其誰氏之子老萊子曰是丘也召而來仲尼至曰丘去

汝躬矜與汝容知宣云躬矜矜持之斯為君子矣仲尼揖而退

蹙然改容而問曰業可得進乎老萊子曰夫不忍一世之傷而

驚萬世之患釋文驚本亦作敖同案言孔子不抑固窶邪胸中

固素無蓄備忍一世之傷而傲然貽萬世之患抑固窶邪胸中

而為窶人邪亡其略弗及邪郭慶藩云亡讀如無亡其轉語也

不可行乎呂覽愛類篇亡其不得宋且不義猶攻之乎韓策又

亡其若今之言無亦言言亡其若今之言無亦言惠以歡為驚終身之醜中民之行進

焉耳夫以施仁惠為事者博取人之歡欣長一己之驕傲此之

謂以歡為驚乃終身之醜意惟庸人之行或及此為耳呂

云中民庸人也蘇輿云相引以名相結以隱行或及此為耳呂

私也文選藉白馬賦恩隱同渥李善引國覽園道篇高注隱

語注曰隱私也相結以隱謂相結以私恩與其譽堯而非桀不

如兩忘而閉其所譽善惡兩忘閉塞之使無可譽則所非者亦止語又見齊物論篇下四字作廢其道

反无非傷也動无非邪也成云反於物性無不傷損擾動心靈皆非法聖人躊躇以

興事以每成功業恆自從容不逆物情故其功每就蘇與云每與敏同言興事不奈何哉其載焉終矜爾奈何哉子載此仁義追而成功自速

宋元君夜半而夢人被髮闕阿門釋文李云元公也案宋元公名佐平公之子阿門司馬云

阿屋曲俞云史記龜筮傳作豫且元君覺使人占之曰此神龜也君曰

者余且得子筮傳作豫且元君覺使人占之曰此神龜也君曰

漁者有余且乎左右曰有君曰令余且會朝明日余且朝君曰

漁何得對曰且之網得白龜焉其圓五尺君曰獻若之龜龜至

君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰殺龜以下吉卜乃劊龜七

十二鑽而无遺筴每占必鑽龜凡七十二次皆驗仲尼曰神龜能見夢於元君

莊子集解卷七

而不能避余且之網知能七十二鑽而无遺筴知同智不能避

劊腸之患如是則知有所困神有所不及也雖有至知萬人謀

之蘇與云言一物之智不敵萬人之謀山木篇賢則謀不肯則欺言賢則爲人所謀與此謀義同魚不畏網而

畏鵜鶘姚云網之害大於鵜鶘人之用去小知而大知明郭云

自私大去善而自善矣成云遺矜尚之小

知任物心合自然之大善

嬰兒生无石師而能言與能言者處也釋文石本又作碩案石碩古字通用宣云無知

者有自然之能也

惠子謂莊子曰子言无用莊子曰知无用而始可與言用矣夫

地非不廣且大也人之所用容足耳然則厠足而墊之致黃泉

人尚有用乎釋文厠音側墊下也掘也致至也本亦作至案言地廣大無用者多然使側足之外掘之至於黃泉

則有用者尚有用乎惠子曰无用莊子曰然則无用之爲用也亦明矣

莊子曰人有能遊且得不遊乎人有能自適者人而不能遊且

得遊乎人而不能自適何所得自適乎夫流遁之志決絕之行決絕棄世噫其

非至知厚德之任與真智大德之所覆墜而不反火馳而不顧

火馳猶後世言火速火急也雖遇覆墜猶疾馳而雖相與為君

不返顧此果於用世者蘇與云火馳變易天地篇雖相與為君

臣時也適然易世而无以相賤二者相等故曰至人不留行焉

至人於此絕無流滯夫尊古而卑今學者之流也且以豨韋氏之流觀今

之世夫孰能不波且以滄古之風視今之世唯至人乃能遊於

世而不僻與世同遊而不僻處順人而不失已與覆墜火彼教

不學承意不彼亦承其意而不必與彼分別也

目微為明耳微為聰鼻微為顫成云顫辛口微為甘心微為知

知微為德下知音智凡道不欲壅壅則哽哽而不止則跖道乃

莊子集解卷七共由不欲壅滯壅滯則必至哽塞哽塞而跖則眾害生起也

不止則妄行而相騰踐矣郭云跖騰踐也起也

物之有知者恃息宣云息所以其不殷非天之罪殷正也其或

過天之賦性通一身之氣其不殷非天之罪不非天之

無不中和也天之穿之曰夜无降成云降止也自然之理穿通

人則願塞其竇成云竇孔也流俗之人反於胞有重聞釋文胞

郭云聞空曠也成云人腹內空虛心有天遊宣云心必有間室

故容藏胃藏胃空虛故通氣液心有天遊宣云心必有間室

无空虛則婦姑勃谿也謂室無餘地則尊卑逼塞相乘踐也

心無天遊則六鑿相攘閒適處則六根用事而奪性者也大林已

山之善於人也亦神者不勝遙無際何假清曠之處而後適哉

今人見大林丘山之曠而喜以為善者亦由平日胸次逼秋神明不勝德也

德溢乎名名溢乎暴郭嵩壽云德所以洋溢名為之也名所以

以暴之謀稽乎証郭云証急也急知出乎爭宣云爭而柴生乎守

柴猶獨也有守而後獨立不懼達生篇云柴立其中央官事果乎眾宜宜之而後果行

春雨日時草木怒生日疑曰鈔鏹於是乎始修成云鈔鏹也草

木之到植者過半而不知其然釋文植立也司馬云鈔鏹反之

故制法立教必須順時靜然可以補病宣云靜則神氣來皆城郭嵩燾

復故可以補病皆宣云此蓋養生之術可以沐浴老容寧可以止遽則心閒泰

可以止宣云始教勞者非佚者之所未

嘗過而問焉事此案非字當衍聖人之所以職天下神人未嘗

過而問焉聖人如黃帝堯舜賢人之所以職世聖人未嘗過而問

焉務光申徒狄之君子所以職國賢人未嘗過而問焉君子職

恆之輩蓋賢人也小人所以合時君子未嘗過而問焉

莊子集解卷七

演門有親死者釋文演門以善毀毀爵為官師宋君旌其孝行其黨人

毀而死者半郭云慕賞而孝去真遠矣堯與許由天下許由逃

之湯與務光天下務光怒之紀他聞之帥弟子而踐於窟水諸

侯弔之三年申徒狄因以蹄河釋文跋字林云古躡字司馬云

躡躡水旁諸侯聞之重其廉素時往弔慰恐其

沈沒狄聞斯事慕其高名遂赴河自溺而死

荃者所以在魚得魚而忘荃釋文荃崔音孫香草也可以餌魚

云魚筍也盧云如或所云是潛也見蹄者所以在兔得兔而忘

蹄釋文蹄免胛也係其腳故曰蹄言者所以在意得意而忘言吾安得忘言之

人而與之言哉

雜寓言第二十七

寓言十九宣云寄寓之言十居其九重言十七宣云引重之厄

言日出

釋文危字又作危音支字略云圓酒器也王云危器滿

隨人從變已無常主郭云日出謂日新和以天倪成云和合也天倪自然之寓言

十九藉外論之郭云言出於己俗多不受親父不為其子媒親

父譽之不若非其父者也成云媾合也父談其子人非吾罪

也人之罪也非吾故為支離之過乃與己同則應不與己同則

反同於己為是之異於己為非之人情專以同異為重言十七

姚云莊生書凡託為人言者十有其九就寓言中其託為所以

已言也已止也止天是為著艾此為長老之言則稱年先矣而

无經緯本末以期年耆者是非先也本末所重乎耆艾者年高

而有道者也若年居先矣而胸無經緯本末徒稱年耆者是烏

得為先乎蘇與云期猶限也言他無以先人徒以年為限則陽

篇計物之數不止於萬而人而无以先人无人道也宣云不能

期日萬物與此期字義同人而无以先人无人道也盡人之道

人而无人道是之謂陳人郭云直是陳久之人危言日出和以

天倪因以曼衍所以窮年耳宣云猶老朽也危言日出和以

倪因之以曼衍不言則齊齊與言不齊言與齊不齊也故曰无

言蘇與云不言而道存物論齊矣言則有正有差言无言郭云

齊與言言與齊終無可齊之日故曰莫若無言言无言言彼

所言故雖有言終身言未嘗言終身不言未嘗不言有自也而

可有自也而不可有自也而然有自也而不然郭云自由也由

有可不可惡乎然然於然惡乎不然於不然惡乎可可於

可惡乎不可不可於不可物固有所然物固有所可无物不然

无物不可以上又見非危言日出和以天倪孰得其久非此無

孰能萬物皆種也以不同形相禪宣云皆有種類各始卒若環

莫得其倫郭云倫理也案如是謂天均天均者天倪也成云均

莊子集解 卷七

謂天然齊等之道即以齊均之道亦名自然之分也案齊物論亦云是以聖人和之以是非而休乎天均是之謂兩行

莊子謂惠子曰孔子行年六十而六十化始時所是卒而非之

未知今之所謂是之非五十九年非也與則陽篇稱惠子曰孔

子勤志服知也宣云疑孔子勤勞心也從莊子曰孔子謝之矣

而其未之嘗言宣云言孔子已謝去勤勞之迹而進於道但口未之言耳孔子云宣云引孔子雅言

夫受才乎大本復靈以生大本天也人受才於天而復其性靈以生鳴而當律聲為律

言而當法言而世為天下法利義陳乎前而好惡是非直服人之口而

已矣使人乃以心服而不敢蘊立定天下之定釋文蘊音悟逆也案言但取服

人口而已而能使人心服自不敢違如此已乎已乎吾且不得

者斯足以立定天下之定理也子言如此已乎已乎吾且不得

及彼乎成云此莊子歎美宣尼之詞愧云勤志服知孔子所言以教弟子者然非孔子所以為孔子故曰謝之若所未

嘗言者乃所為孔子云也何也蓋有夫本存焉受才於大本復善以反其性孔子所以為孔子也還其大而己矣若夫當律當

法而明是非此德之小者豈孔子之謂哉義亦可采

曾子再仕而心再化宣云化變也曰吾及親仕三釜而心樂成云六斗四升

曰後仕三千鍾而不洎洎成云六斛四斗日鍾洎及也案不及親吾心悲弟子問於

仲尼曰若參者可謂无所縣其罪乎郭云縣係也宣云為親而仕心無係祿之罪曰

既已縣矣宣云已縣係於祿養矣夫无所縣者可以有哀乎成云孝子事親務在於適

無論祿之厚薄盡於色養而已故有脯實而稱孝子三任猶為不孝既心存哀樂得無係祿之罪乎夫唯無係者故當無哀樂

也彼視三釜三千鍾如觀雀蚊虻相過乎前也彼謂無係者愈云雀守衍釋文

云元嘉本嘉本無蛇字作如鶴蚊無蛇字是陸所見本未衍雀字故衍釋文

倫王云鶴蚊取大小相縣以喻三釜三千鍾之多少夫至人之

視物一映而已豈屑屑於三釜三千鍾之多少而必分別其為

鶴為蚊乎釋文又云鶴本亦作觀疑是古本如此其文云彼視三釜三千鍾如觀蚊虻相過乎前也淮南傲真篇毀譽之於己猶蚊虻之一過也義與此同因觀誤作鶴則鶴蚊三字不倫乃有刪一蛇字使鶴與蚊二文相稱者元嘉本是也又有增一

雀字使鶴雀與蚊虻二文相稱者今本是也皆非莊子之舊矣

顏成子游謂東郭子綦曰成云居在郭東曰東郭猶自吾聞子

之言一年而野成云野質樸也聞道一年學二年而從成云順

三年而通成云不滯境也四年而物成云與物同也五年而來成云為六年而

鬼入成云神會物理七年而天成成云合自然成八年而不知死不知生成云

死生聚散之異成云神會物理九年而大妙成云妙精微也知

生有為死也郭云生而有為則喪其生勸公宣云設為勸人以其死也有自

也郭云自由也由有為故而生陽也宣云死為陰生為無自也陽郭云生之陽以

其絕迹無為而而果然乎而汝也言汝惡乎其所適惡乎其所

不適成云所天有歷數氣數有定地有人據各據吾惡乎求之成云

何處分在皆適莫知其終若之何其無命也成云時來運去非莫知

外求之命如何言有命也

莊子集解 卷七

其所始若之何其有命也成云死去生來猶春秋有以相應

也若之何其无鬼邪郭云理必有應若无以相應也若之何其

有鬼邪相應之理有

眾罔兩問於景曰影外微陰甚多若向也俯而今也仰若向也

括而今也被髮括束向也坐而今也起向也行而今也止何也

景曰搜搜也釋文搜本又作叟奚稍問也宣云何率予有

而不知其所以子雖居然而有之矣予矧甲也蛇蛻也似之而非

也宣云甲蛻猶有一定之形故似之而火與日吾屯也釋文屯

云得火日則非案以上與齊物論同而繁簡異陰與夜吾代也司馬云代謂

形而況乎以有待者乎謂形待天機而動也齊物篇彼來則我

與之來彼往則我與之往彼強陽則我與之強陽宣云強陽謂健動也強

陽者又何以有問乎

有卽上文子有之有也言彼健動者又何能以子問乎

陽子居南之沛

列子黃帝篇作楊朱

老聃西遊於秦邀於郊

邀約也宣云子居邀老子

於沛

至於梁而遇老子

宣云梁沛地名

老子中道仰天而歎曰始以

汝爲可教今不可也陽子居不答至舍進盥漱巾櫛

黃帝篇脫盥作濯

履戶外膝行而前曰向者弟子欲請夫子夫子行不聞是以不

敢今聞矣請問其過老子曰而睢睢盱盱

郭云跛扈之貌人將畏而疏遠

與居

誰與汝居處乎大白若辱盛德若不足

容曰敬聞命矣其往也舍者迎將其家

張湛注文

陽子居蹙然變

巾櫛舍者避席

成云先坐者避席而走

煬者避竈

成云然火者不敢當竈

其反也舍

者與之爭席矣

郭云去其夸矜故也

莊子集解卷八

長沙 王先謙 益吾

雜讓王第二十八 讓王下四篇古今學者多以爲僞作

堯以天下讓許由。許由不受。又讓於子州支父。李云支父字也。卽支伯也。

子州支父曰。以我爲天子。猶之可也。雖然。我適有幽憂之病。謂其病深固也。

方且治之。未暇治天下也。夫天下至重也。而不以害其生。又況他物乎。唯无以天下爲者。可以託天下也。

舜讓天下於子州支伯。子州支伯曰。子適有幽憂之病。方且治

之。未暇治天下也。故天下大器也。而不以易生。此有道者之所

以異乎俗者也。

以異乎俗者也。

舜以天下讓善卷。善卷曰。余立於宇宙之中。冬日衣皮毛。夏日

莊子集解 卷八

衣葛絺。春耕種。形足以勞動。秋收斂身。足以休息。日出而作。日

入而息。逍遙於天地之間。而心意自得。吾何以天下爲哉。悲夫。

子之不知余也。遂不受。於是去而入深山。莫知其處。

舜以天下讓其友石戶之農。石戶之農曰。釋又石戶本亦作后石戶地名。成云戶字

亦有作后者。曰。捲捲乎。后之爲人。葆力之士也。樛文捲音禮。韻音眷。用力貌。案戶亦作后。

此乃自稱言我捲捲勤苦。是葆力之士。未暇治天下也。以舜之德。爲未至也。於是夫負妻

戴。攜子以入於海。終身不反也。

大王賈父居邠。狄人攻之。事之以皮帛。而不受。事之以犬馬。而

不受。事之以珠玉。而不受。狄人之所求者。土地也。大王賈父曰。

與人之兄居。而殺其弟。與人之父居。而殺其子。吾不忍也。子皆

勉居矣。爲吾臣。與爲狄人臣。奚以異。且吾聞之。不以所用養害

所養

成云用養士地所養百姓

因杖筴而去之民相連而從之

司馬云連遂讀曰輩

成國於岐山之下夫大王亶父可謂能尊生矣

以生命能尊生為貴

者雖貴富不以養傷身雖貧賤不以利累形

求財今世之人居高官尊爵者皆重失之

豈不惑哉

越人三世弑其君王子搜患之逃乎丹穴

釋文李云按王子名淮南子作賢爾雅云

南戴日為丹穴成云丹穴南山洞也

史記越世家索隱以搜為賢之子無顛據竹書紀年賢為其子

所弑越人殺其子立無余又見弑而立無顛是無顛以前三世

皆不善終則王子搜是無顛之異名無疑矣淮南子蓋傳聞之

誤當据索而越國无君求王子搜不得從之丹穴王子搜不肯

出越人薰之以艾乘以王輿王子搜援綏登車仰天而呼曰君

乎君乎獨不可以舍我乎王子搜非惡為君也惡為君之患也

莊子集解卷八

若王子搜者可謂不以圖傷生矣此固越人之所欲得為君也

韓魏相與爭侵地子華子見昭僖侯昭僖侯有憂色

司馬云子華子魏人昭僖韓侯俞云呂覽賁生篇引子華子曰全生為上虧生次之

死次之迫生為下又誣徒篇引子華子曰王者樂其所以王七

度審為兩篇注同韓有昭侯有德王無昭僖侯子華子曰今使

天下書銘於君之前

成云銘書記也書之言曰左手攫之則右手廢

釋文右手攫之則左手廢然而攫之者必有

觀之兩臂重於天下也身亦重於兩臂韓之輕於天下亦遠矣

今之所爭者其輕於韓又遠君固愁身傷生以憂戚不得也

不僖侯曰善哉

倍上脫昭字教寡人者眾矣

夫嘗得聞此言也子華子可謂知輕重矣

魯君聞顏闔得道之人也使人以幣先焉顏闔守陋闔苴布之衣而自飯牛

李云苴有子麻也

魯君之使者至顏闔自對之使者曰此

顏闔之家與顏闔對曰此闔之家也使者致幣顏闔曰恐聽者

謬而遣使者罪不若審之

俞云聽下者守行呂覽貴生篇無

使者還反審之復

來求之則不得已

已避去

故若顏闔者真惡富貴也故曰道之真

以治身其緒餘以爲國家其土苴以治天下

司馬云土苴如糞草也

由此

觀之帝王之功聖人之餘事也非所以完身養生也今世俗之

君子多爲身棄生以殉物豈不悲哉凡聖人之動作也必察其

所以之與其所以爲

王云所以之者謂德所加之方也所爲者謂所以待物也

今且有人於

此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也則其所用者重

而所要者輕也夫生者豈特隨侯之重哉

俞云貴生篇侯下有珠字當據補

莊子集解 卷八

子列子窮容貌有飢色客有言之於鄭子陽者曰列御寇蓋有

道之士也居君之國而窮君无乃爲不好士乎

釋文子陽鄭相

鄭子陽

卽令官遺之粟

成云主倉之官

子列子見使者再拜而辭使者去子列

子入其妻望之而拊心曰妾聞爲有道者之妻子皆得佚樂今

有飢色君過而遺先生食

言相君過聽有此嘉惠

先生不受豈不命邪子

列子笑謂之曰君非自知我也以人之言而遺我粟至其罪我

也又且以人之言此吾所以不受也其卒民果作難而殺子陽

俞云子陽事見呂覽適威篇淮南記論訓至史記鄭世家則云

繻公二十五年鄭繻公殺其相子陽二十七年子陽之黨共殺繻公驗又與諸書不同

楚昭王失國屠羊說走而從於昭王昭王反國將賞從者及屠

羊說屠羊說曰大王失國說失屠羊大王反國說亦反屠羊臣

之爵祿已復矣。又何賞之言。王曰：強之。強令受賞屠羊說曰：大王失

國，非臣之罪，故不敢伏其誅。大王反國，非臣之功，故不敢當其

賞。王曰：見之。屠羊說曰：楚國之法，必有重賞大功，而後得見。今

臣之知不足，以存國。知音而勇不足以死寇。吳軍入郢，說畏難

而避寇，非故隨大王也。今大王欲廢法毀約而見說。約與百姓共守法之

約，此非臣之所以聞於天下也。王謂司馬子綦曰：屠羊說居處

卑賤，而陳義甚高，子綦為我延之，以三旌之位。釋文三旌三公

三旌云：謂諸侯之三卿，皆執珪也。宣云：車服各有旌。別故曰：三旌。俞云：為上綦字衍。案綦或當作其。屠羊說曰：夫

三旌之位，吾知其貴於屠羊之肆也。萬鍾之祿，吾知其富於屠

羊之利也。然豈可以食爵祿而使吾君有妄施之名乎。說不敢

當，願復反吾屠羊之肆，遂不受也。遂竟也

莊子集解 卷八

原憲居魯，環堵之室，茨以生草。成云：以草蓋屋，謂之茨。蓬戶不完。釋文：織蓬為戶。

桑以為樞，而甕牖。司馬云：屈桑條為二室。司馬云：夫妻各一室。褐以為塞

緝，衣褌。牖，上漏下溼，匡坐而弦。釋文：弦謂弦歌也。子貢乘大馬，中

紺而表素。李云：紺為中衣，加素為表。軒車不容巷，往見原憲。原憲華冠縱履

，釋文以華木皮為冠，郭慶藩云：上林賦：華楓杵櫃，張揖曰：華皮

可以為索，即樗也。說文：樗，木也。以其皮裹松脂，讀若華。李云：縱

履，謂履無跟也。三蒼解詁：躡作躡，云躡杖藜而應門。子貢曰：嘻

也。聲類或作屣，通俗文：履不著跟曰屣。杖藜而應門。子貢曰：嘻

先生何病。原憲應之曰：憲聞之，无財謂之貧，學而不能行謂之

病。今憲貧也，非病也。子貢逡巡而有愧色。原憲笑曰：夫希世而

行，司馬云：希望也。所比周而友。成云：周旋親比，結朋黨。學以為人教，以為

為也。

己。釋文：學當為己教。當為人，今不然也。仁義之隱。司馬云：依託仁義為姦惡。與馬之飾，憲不忍

曾子居衛。緼袍无表。顏色腫噲。司馬云腫噲糾錯也。郭慶手足

胼胝。三日不舉火。十年不製衣。正冠而纓絕。捉衿而肘見。納履

而踵決。曳縶而歌商頌。聲滿天地。若出金石。天子不得臣。諸侯

不得友。故養志者忘形。成云賢人君子不以形性志養形者忘利。成云攝衛之士不以

利傷致道者忘心矣。成云知得道之人忘心知之術

孔子謂顏回曰。回來。家貧居卑。胡不仕乎。顏回對曰。不願仕。回

有郭外之田五十畝。足以給飢粥。釋文飢或作饋。廣雅云糜也。郭內之田十

畝。足以爲絲麻。鼓琴足以自娛。所學夫子之道者。足以自樂也。

回不願仕。孔子愀然變容曰。善哉。回之意。丘聞之。知足者不以

利自累也。審自得者。失之而不懼。謂利之即行修於內者。无位而不

作。丘誦之久矣。今於回而後見之。是丘之得也。喜得此人

莊子集解 卷八 五

中山公子牟謂瞻子曰。司馬云魏之公子封中山名牟。淮南作詹。身在江

海之上。心居乎魏闕之下。釋文魏淮南作魏。司馬本同。云魏讀

子兩奈何。瞻子曰。重生。重生則利輕。宣云重生猶尊生。中山公子牟曰

雖知之。未能自勝也。瞻子曰。不能自勝。則從神无惡乎。釋文不能自勝

則從絕句。一讀至神字絕句。成云若不勝於情欲。則宜從順心。神亦不勞妄生嫌惡也。俞云從字絕句是也。呂覽審爲篇作不能自勝。則縱之。文字下德篇淮南道應篇並作從之。且疊從之二字。則從神之不當連讀明矣。不能自勝。而強

不從者。此之謂重傷。重傷之人。无壽類矣。釋文重直用反。俞云重傷猶再傷也。不能

自勝則已傷矣。又強制之。而不使縱。是再傷。魏牟萬乘之公子

也。呂覽高注。重讀復重之重。是也。釋文非。魏牟萬乘之公子

也。其隱巖穴也。難爲於布衣之士。雖未至乎道。可謂有其意矣。

孔子窮於陳蔡之間。七日不火食。藜羹不糝。成云藜菜之羹。不加米糝。顏色

甚憊。而弦歌於室。顏回擇菜。子路子貢相與言曰。夫子再逐於

魯削迹於衛伐樹於宋窮於商周圍於陳蔡殺夫子者无罪藉

夫子者无禁釋文藉也弦歌鼓琴未嘗絕音君子之无恥也若此

乎顏回无以應入告孔子孔子推琴喟然而歎曰由與賜細人

也召而來吾語之子路子貢入子路曰如此者可謂窮矣孔子

曰是何言也君子通於道之謂通窮於道之謂窮今丘抱仁義

之道以遭亂世之患其何窮之為郭慶藩云呂覽慎人篇為故

內省而不窮於道臨難而不失其德天寒既至俞云呂覽慎人

霜露既降吾是以知松柏之茂也陳蔡之隘釋文隘音厄於丘其幸

乎孔子削然反琴而弦歌成云削然取琴聲子路屹然執干而舞李云

奮舞貌子貢曰吾不知天之高也地之下也古之得道者窮亦樂

通亦樂所樂非窮通也道德於此則窮通為寒暑風雨之序矣

莊子集解 卷八

俞云德當作得呂覽慎人篇作道得於此則窮達一也為寒暑

風雨之序矣疑此文窮通下亦當有一也二字而今奪之案成

云得道之人處窮通而常樂是故許由娛於潁陽而共伯得乎

共首司馬云共伯名和修其行好賢人諸侯皆以為賢周厲王

乾即干王位十四年大旱屋焚下於太陽兆曰厲王為崇召公

乃立宣王共伯復歸於宗道遙得意共山之首共丘山今在河

南共舜以天下讓其友北人无擇北人无擇曰異哉后之為人也居

於畎畝之中而遊堯之門不若是而已言不惟又欲以其辱行

漫我覆汗也吾羞見之因自投清泠之淵釋文山海經云在江南

下湯將伐桀因卜隨而謀卜隨曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知

也湯又因瞽光而謀瞽光曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知也

湯曰伊尹何如曰強力忍垢吾不知其他也湯遂與伊尹謀伐桀剋之以讓卜隨卜隨辭曰后之伐桀也謀乎我必以我爲賊也勝桀而讓我也必以我爲貪也吾生乎亂世而无道之人再來

漫我以其辱行吾不忍數聞也乃自投稠水而死釋文司馬本稠作洞云洞

水在潁川一云在范陽郡界湯又讓瞽光曰知者謀之武者遂之仁者居之

古之道也吾子胡不立乎瞽光辭曰廢上非義也殺民非仁也

人犯其難我享其利非廉也吾聞之曰非其義者不受其祿无

道之世不踐其土况尊我乎吾不忍久見也乃負石而自沈於

廬水釋文司馬本作盧水在遼東西界一云在北平郡界

昔周之興有士二人處於孤竹曰伯夷叔齊二人相謂曰吾聞

西方有人似有道者試往觀焉至於岐陽武王聞之使叔旦往

莊子集解卷八

見之與盟曰加富二等成云加祿二級就官一列血牲而埋之二人相

視而笑曰嘻異哉此非吾所謂道也昔者神農之有天下也時

祀盡敬而不祈喜俞云喜當作禱釋詁禱福也不祈喜不祈福也呂覽誠廉篇作時祀盡敬而不祈福與此

字異同其於人也忠信盡治而无求焉樂與政爲政樂與治爲治

不以人之壞自成也不以人之卑自高也不以遭時自利也今

周見殷之亂而遽爲政上謀而下行貨王念孫云下字誤加上與尚同呂覽誠廉篇正

作上謀而行貨阻兵而保威割牲而盟以爲信揚行以說眾般伐以要

利是推亂以易暴也吾聞古之士遭治世不避其任遇亂世不

爲苟存今天下闇周德衰其竝乎周以塗吾身也其猶與其竝依塗汗也

不如避之以絜吾行二子北至於首陽之山遂餓而死焉若伯

夷叔齊者其於富貴也苟可得已則必不賴也特也高節戾行獨樂

其志不事於世此二士之節也

雜 篇 盜跖第二十九

孔子與柳下季為友柳下季之弟名曰盜跖盜跖從卒九千人

橫行天下侵暴諸侯釋文李奇注漢書云跖秦之大盜也俞云

名是跖之為何時人竟無定說孔子與柳下惠不同時讀

者勿以寓言為實也穴室樞戶司馬云破人戶驅人牛馬取人婦女貪得忘親不顧父母兄弟

不祭先祖所過之邑大國守城小國入保釋文禮記鄭注小城曰保萬民苦

之孔子謂柳下季曰夫為人父者必能詔其子為人兄者必能

教其弟若父不能詔其子兄不能教其弟則无貴父子兄弟之

親矣今先生世之才士也弟為盜跖為天下害而弗能教也巨

竊為先生羞之巨請為先生往說之柳下季曰先生言為人父

莊子集解 卷八

者必能詔其子為人兄者必能教其弟若子不聽父之詔弟不

受兄之教雖今先生之辯將奈之何哉且跖之為人之心如涌

泉意如飄風強足以距敵辯足以飾非順其心則喜逆其心則

怒易辱人以言先生必无往孔子不聽顏回為御子貢為右往

見盜跖盜跖乃方休卒徒太山之陽贈人肝而鋪之釋文鋪字林云日申

時食也孔子下車而前見謁者曰魯人孔丘聞將軍高義敬再拜

謁者謁者入通盜跖聞之大怒目如明星髮上指冠曰此夫魯

國之巧僞人孔丘非邪為我告之爾作言造語妄稱文武成云言憲

章文冠枝木之冠司馬云冠多華飾如木之枝繁帶死牛之脅司馬云取牛皮為大革帶多

辭繆說不耕而食不織而衣搖唇鼓舌擅生是非以迷天下之

主使天下學士不反其本妄作孝弟而做倖於封侯富貴者也

子之罪大極重俞云極當作極釋言極誅也言罪大而誅重也

七年傳釋文並極極古字通書洪範多士左傳二十八年傳昭曰極本作極疾走歸不然我將以子肝益晝餽之膳孔子復

通曰丘得幸於季願望履幕下釋文司馬本幕作暴云言視謁不敢望路而望履結而還也

者復通盜跖曰使來前孔子趨而進避席反走再拜盜跖盜跖

大怒兩展其足案劍瞋目聲如乳虎曰丘來前若所言順吾意

則生逆吾心則死孔子曰丘聞之凡天下有三德生而長大美

好无雙少長貴賤見而皆說之此上德也知維天地釋文知能音智

辯諸物此中德也勇悍果敢聚眾率兵此下德也凡人有此一

德者足以南面稱孤矣今將軍兼此三者身長八尺二寸面目

有光脣如激丹司馬云明也齒如齊貝音中黃鐘而名曰盜跖丘竊

為將軍恥不取焉將軍有意聽臣臣請南使吳越北使齊魯東

使宋衛西使晉楚使為將軍造大城數百里立數十萬戶之邑

尊將軍為諸侯與天下更始罷兵休卒收養昆弟共祭先祖共讀

曰此聖人才士之行而天下之願也盜跖大怒曰丘來前夫可

規以利而可諫以言者皆愚陋恆民之謂耳今長大美好人見

而悅之者此吾父母之遺德也丘雖不吾譽吾獨不自知邪且

吾聞之好面譽人者亦好背而毀之今丘告我以大城眾民是

欲規我以利而恆民畜我也安可久長也城之大者莫大乎天

下矣堯舜有天下子孫无置錐之地朱均湯武立而天下後世

絕滅成云湯武子孫咸遭篡弒非以其利大故邪且吾聞之古者禽獸多而

人少於是民皆巢居以避之晝拾橡栗暮栖木上故命之曰有

巢氏之民古者民不知衣服夏多稭薪冬則煬之故命之曰知

生之民神農之世卧則居居

成云居居安靜之容

起則于于

郭慶藩云于于廣大之意

方言于大也禮檀弓于則于正義亦訓于為廣大于于重言

民知其母不知其父與麋鹿共

處耕而食織而衣无有相害之心此至德之隆也然而黃帝不能致德與蚩尤戰於涿鹿之野流血百里堯舜作立羣臣湯放

其主武王殺紂自是之後以強陵弱以眾暴寡湯武以來皆亂

人之徒也今子修文武之道掌天下之辯以教後世

成云辯說

世之縫衣淺帶

釋文縫作撻郭慶藩云列子黃帝篇注引向秀云撻衣儒服寬而長大釋文撻又作縫縫衣大

衣也或作逢禮儒行逢掖之衣鄭注逢猶大也釋文淺帶縫帶使淺狹

矯言偽行以迷惑天下之

主而欲求富貴焉盜莫大於子天下何故不謂子為盜巨而乃

謂我為盜跖子以甘辭說子路而使從之使子路去其危冠解

其長劍而受教於子天下皆曰孔丘能止暴禁非其卒之也子

莊子集解

卷八

十

路欲殺衛君而事不成身蒞於衛東門之上是子教之不至也

子自謂才士聖人邪則再逐於魯削迹於衛窮於齊圍於陳蔡

不容身於天下子教子路蒞此患疑有奪文上无以為身下无以為

人子之道豈足貴邪世之所高莫若黃帝黃帝尚不能全德而

戰涿鹿之野流血百里堯不慈舜不孝成云堯不授丹朱舜病父所疾禹偏枯

成云治水勤勞致疾湯放其主武王伐紂文王拘羑里句應在武王上而誤倒此六

子者世之所高也孰論之孰同熟猶言精熟討論之皆以利惑其真而強反

其情性其行乃甚可羞也世之所謂賢士伯夷叔齊伯夷叔齊

辭孤竹之君而餓死於首陽之山骨肉不葬鮑焦飾行非世抱木而死成云鮑焦周時隱者飾行非世荷擔采樵拾橡充食子貢遇之曰吾聞非其政者不履其地子貢聞廉士申徒狄諫而不

重進而輕退賢人易愧而輕死遂抱木立枯焉

聽負石自投於河。爲魚鼈所食。成云諫而不聽未詳所據介子推至忠也。自

割其股以食文公。文公後背之。子推怒而去。抱木而燔死。尾生

與女子期於梁下。女子不來。水至不去。抱梁柱而死。此六子者

无異於磔犬流豕。操瓢而乞者。李云言人不得其死猶猪狗乞兒流轉溝中者也皆離

名輕死。釋文離力智反不念本養壽命者也。壽由天命者也世之所謂

忠臣者。莫若王子比干。伍子胥。子胥沈江。比干剖心。此二子者

世謂忠臣也。卒爲天下笑。成云爲達道者所嗤自上觀之。至於子胥比

干。二子以國在諸人中猶爲最上皆不足貴也。丘之所以說我者。若告我以

鬼事。則我不能知也。若告我以人事者。不過此矣。皆吾所聞知

也。今吾告子以人之情。目欲視色。耳欲聽聲。口欲察味。志氣欲

盈。人上壽百歲。中壽八十。下壽六十。除病瘦死喪憂患。王念孫云瘦當

莊子集解 卷八 十一

爲瘦字之誤也病瘦一類死喪一類憂患一類瘕字或作瘡其中開口而笑者。一月之中不

過四五日而已矣。天與地无窮。人死者有時。操有時之具而託

於无窮之間。忽然无異騏驥之馳。過隙也不能說其志意。養其

壽命者。皆非通道者也。丘之所言。皆吾之所棄也。亟去走歸。无

復言之。子之道。狂狂汲汲。成云狂狂失信也汲汲不足也詐巧虛僞事也。非可

以全真也。奚足論哉。孔子再拜趨走。出門上車。執轡三失。目芒

然。无見色。若死灰。據軾低頭。不能出氣。歸到魯東門外。適遇柳

下季。柳下季曰。今者闕然數日不見。車馬有行色。得微往見。跖

邪。成云微無也孔子仰天而歎曰。然。柳下季曰。跖得无逆汝意。若前

乎。卽篇首柳下所云也孔子曰。然。丘所謂无病而自灸也。疾走料虎頭。釋文

料音聊成云料觸編虎須。幾不免虎口哉。

子張問於滿苟得曰盍不爲行義平無行則不信不信則不

任不任則不利故觀之名計之利而義真是也若無所行則人

則無人任用不見任用則無利祿故不見信不見信

觀之於名計之於利惟行義真是也若棄名利反之於心則夫

士之爲行不可一日不爲乎上爲殉名利言也若棄名利而反

爲義滿苟得曰无恥者富多信者顯成云多信猶多言也無恥

故觀之名計之利而信真是也若棄名利反之於心則夫士之

爲行抱其天乎觀之於名計之於利惟信真是也若棄名利而

乎反之吾心則士之爲行惟抱其自然之道而可

子張曰昔者桀紂貴爲天子富有天下今謂臧聚曰司馬云

臧獲盜濫臧聚謂竊聚之人汝行如桀紂則有忤色有不服之心者小人所賤也

仲尼墨翟窮爲匹夫今謂宰相曰子行如仲尼墨翟則變容易

色稱不足者士誠貴也故勢爲天子未必貴也窮爲匹夫未必

莊子集解 卷八

賤也貴賤之分在行之美惡滿苟得曰小盜者拘大盜者爲諸

侯諸侯之門義士存焉四語又見胠篋篇義士作仁義昔者桓公小白殺兄入

嫂司馬云以而管仲爲臣田成子常常卽殺君竊國而孔子受

幣論則賤之行則下之則是言行之情悖戰於胸中也言行相

戰反而交不亦拂乎成云拂故書曰孰惡孰美成者爲首不成者爲尾

宣云言貴於成成子張曰子不爲行卽將疏戚无倫貴賤无義長

幼无序五紀六位將何以爲別乎兪云五紀卽五倫六位卽六

族人諸舅師長朋友也不曰五倫紀曰六紀而曰六位古人之語異耳滿苟得曰堯殺長子

紀不曰六紀而曰六位古人之語異耳滿苟得曰堯殺長子

崔云堯殺長舜流母弟釋文弟謂象也流放也孟疏戚有倫乎

子考監明子曰封之也或曰放焉湯放桀武王伐紂貴賤有義乎王季爲適周公殺兄長幼有序

乎儒者偽辭墨者兼愛五紀六位將有別乎且子正爲名我正

爲利名利之實不順於理不監於道成云監明也見也名利二途既乖至理豈明見於元道吾日與子訟於无約論說也曰宣云以下小人殉財君子

殉名其所以變其情易其性則異矣成云乃至於棄其所爲成云而

殉其所不爲成云則一也故曰无爲小人反殉而天反己而求

道无爲君子從天之理若枉若直相而天極無問枉直視汝面

觀四方與時消息成云觀照四方若是若非執而圓機成云圓

中也執環中之獨成而意與道徘徊成云徘徊猶轉變意用於

冥其虛通之理无轉而行无成而義將失而所爲王念孫云轉

轉變無窮者也成云无轉而行无成而義將失而所爲王念孫云轉

失其所爲矣成云无轉而行无成而義將失而所爲王念孫云轉

將棄而天成云无轉而行无成而義將失而所爲王念孫云轉

之禍也直躬證父尾生溺死信之患也鮑子立乾申子不自理

廉之害也釋文作勝子自理云本又作申子自理成云謂申屠

生不得云廉之害狄抱養之河也一本作申子不自理謂申生也案申

云未聞司馬云匡子名章齊人諫其父爲父所逐終身不見父

此上世之所傳下世之所語以爲士者正其言必其行故服其

殃離其患也

无足問於知和曰人卒未有不興名就利者彼富則人歸之歸

則下之下則貴之夫見下貴者所以長生安體樂意之道也今

子獨无意焉知不足邪意知而力不能行邪故推正不忘邪意

莊子集解 卷八

正所以覽古今之時是非之分也。此人即上與名就利之人彼俗過世之士是其專於無為主於正道足以爲與己同時同鄉而有絕

至尊以爲其所爲也。此其所以論長生安體樂意之道不亦遠

乎。乃混同於俗化合於世其去絕俗過世之士遠矣去至重之

生棄至尊之道以爲其所謂富貴者此其所以論長生之道

不亦遠於慘怛之疾恬愉之安不監於體。疾而悲安而樂體之

事情乎恍惕之恐欣懼之喜不監於心。恐而懼喜而快心之真知爲

爲而不知所以爲是以貴爲天子富有天下而不免於患也。成

爲爲者有爲也所以爲者無爲也知爲之有夫富之於

人无所不利窮美究執。釋文音勢本亦作勢至人之所不得逮賢人之所

不能及也。賢過俠人之勇力而不爲威強。俠同秉人之知謀以爲

明察因人之德以爲賢良非享國而嚴若君父且夫聲色滋味

莊子集解 卷八

權勢之於人心不待學而樂之體不待象而安之夫欲惡避就

固不待師此人之性也天下雖非我孰能辭之。言天下與知和

曰知者之爲故動以百姓不違其度。知者之爲天下必以百姓

度是以足而不爭无以爲故不求。知足故不爭无不足故求之

爭四處而不自以爲貪。成云四處猶四方也有餘故辭之棄天下而不自

以爲廉。此聖凡廉貪之實非以迫外也反監之度。廉貪之實非

反視其度量何若而已知之矣勢爲天子而不以貴驕人富有天下而不以財

獻人計其患慮其反。詩衛風不以爲害於性故辭而不受也非

以要名譽也堯舜爲帝而雍。黎民非仁天下也不以美害生也

竭美刑以奉一己善卷許由得帝而不受非虛辭讓也不以事

害己此皆就其利辭其害而天下稱賢焉則可以有之彼非以

興名譽也。可以有此賢名而居之。无足曰必持其名。苦體絕甘

約養以持生。則亦久病長阨而不死者也。言必欲謹持其名苦

以持生。則與久病長阨。而身體絕甘美約奉養不死者。同究何益乎。知和曰。平為福。有餘為害者。物莫不然

而財其甚者也。今富人耳營鐘鼓筦籥之聲。口噉於芻豢醪醴

之味。說文噉口有所快也。以感其意。遺忘其業。可謂亂矣。佻溺於馮氣。若

負重行而上也。可謂苦矣。釋文徐音礪。五代反。又戶該反。飲食

馮盛也。馮氣猶盛氣。案貪欲既多。佻塞至咽為佻。王念孫云。左昭五年傳注

沈溺於盛氣。如負重上行。其苦甚矣。郭慶藩云。淮南繆稱訓高注。靜居則溺。體澤則馮。平居則酣

馮。可謂疾矣。為欲富。就利故滿。若堵耳而不知避。且馮而不舍

可謂辱矣。財積而无用。服膺而不舍。滿心戚醮。成云戚醮猶煩惱也。求益

而不止。可謂憂矣。內則疑劫。請之賊。外則畏寇盜之害。內周樓

莊子集解卷八 五

疏。李云。重樓內市。疏窗外。通謂設備守具。外不敢獨行。可謂畏矣。此六者。天下之

至害也。皆遺忘而不知察。及其患至。求盡性竭財。嗜財若天性。財即性也。故

曰盡性。單以反。一日之无故。而不可得也。郭嵩燾云。單。直古字。通直訓。但單亦訓。但

故觀之名。則不見。求之利。則不得。繆意體而爭此。不亦惑乎。曲也。言曲意屈。體而爭之。

雜 篇 說劍第三十

昔趙文王喜劍。釋文。司馬云。惠文王也。名何。武靈王子。後莊子

之元年。一云。案長。歷推。惠文王與莊子相。他。恐。彪之言。誤。劍士夾門。而客三千餘人。日夜相

擊於前。死傷者。歲百餘人。好之不厭。如是三年。國衰。諸侯謀之。

太子惺患之。俞云。惠文王後。為孝成王。丹。則此太子。蓋不立。募左右曰。孰能說王之意。

止劍士者。賜之千金。左右曰。莊子當能。太子乃使人以千金奉

莊子莊子弗受與使者俱往見太子曰太子何以教周賜周千金太子曰聞夫子明聖謹奉千金以幣從者夫子弗受悝尚何敢言莊子曰聞太子所欲用周者欲絕王之喜好也使臣上說大王而逆王意下不當太子則身刑而死周尚安所事金乎使臣上說大王下當太子趙國何求而不得也太子曰然吾王所見唯劍士也莊子曰諾周善爲劍太子曰然吾王所見劍士皆蓬頭突鬢垂冠釋文將欲鬪故冠低傾也曼胡之纓司馬云謂纓釋文爲便瞋目而語難釋文難如字艱難也勇士憤怒積於心胸言不流利也王乃說之

今夫子必儒服而見王事必大逆莊子曰請治劍服治劍服三日乃見太子太子乃與見王王脫白刃待之莊子入殿門不趨見王不拜王曰子欲何以教寡人使太子先成云使太子先言於我曰臣

莊子集解

卷八

六

聞大王喜劍故以劍見王王曰子之劍何能禁制曰臣之劍十步一人千里不畱行兪云十步之內輒殺一人則歷千里之遠所殺多矣而劍鋒不缺所當無撓極言劍

之利也行以劍言非以人言王大悅之曰天下無敵矣莊子曰夫爲劍者示之以虛聞之以利後之以發先之以至願得試之心成云忘己虛感而後應幾照物先莊子之用劍也王曰夫子休就舍待命令設戲請夫子王乃

校劍士七日死傷者六十餘人得五六人使奉劍於殿下乃召莊子王曰今日試使士敦劍郭嵩燾云魯頌敦商之旅箋敦治也莊子曰望之久矣王曰夫子所御杖長短何如成云御用也案杖持也曰臣之所奉皆可

然臣有三劍唯王所用請先言而後試王曰願聞三劍曰有天

子劍有諸侯劍有庶人劍王曰天子之劍何如曰天子之劍以燕谿石城爲鋒齊岱爲鏑釋文燕谿地名在燕國司馬云鏑劍刃一云劍稜也成云石城塞外山此

胞居北以爲劍鋒齊國晉魏爲脊周宋爲鐔成云鐔環也晉魏近于趙地故以爲

脊周宋近南韓魏爲夾司馬云夾把也一本作缺同一包以四

故以爲環也成云懷四夷以道繞以渤海帶以常山遠統北海

夷裹以四時德順四時以生化刑罰德賞也皆以

二句應在包制以五行論以刑德劍言古人有劍論開以陰陽

持以春夏行以秋冬春秋長養則持而不御此劍直之无前

也舉之无上案之无下運之无旁上決浮雲下絕地紀此劍一

用匡諸侯天下服矣此天子之劍也文王芒然自失曰諸侯之

劍何如曰諸侯之劍以知勇士爲鋒以清廉士爲鏑以賢良士

爲脊以忠聖士爲鐔以豪桀士爲夾此劍值之亦无前舉之亦

无上案之亦无下運之亦无旁上法圓天以順三光下法方地

以順四時中和民意以安四鄉成云四鄉猶四方此劍一用如雷霆之

莊子集解 卷八 七

震也四封之內無不賓服而聽從君命者矣此諸侯之劍也王

曰庶人之劍何如曰庶人之劍蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後

之衣矐目而語難相擊於前上斬頸領下決肝肺此庶人之劍

无異於鬪雞一旦命已絕矣无所用於國事今大王有天子之

位而好庶人之劍臣竊爲大王薄之王乃牽而上殿宰人上食

王三環之成云繞食三周不能安坐莊子曰大王安坐定氣劍事已畢奏矣

於是文王不出宮三月劍士皆服斃其處也司馬云忿不見禮皆自斃也

雜 篇 漁父第三十一 孔子遊乎緇帷之林司馬云黑林名也休坐乎杏壇之上司馬云澤中高處也弟

子讀書孔子絃歌鼓琴奏曲未半有漁父者下船而來須眉交

白被髮揄袂行原以上距陸而止左手據膝右手持頤以聽曲

終而招子貢子路二人俱對客指孔子曰彼何爲者也子路對

曰魯之君子也客問其族子路對曰族孔氏客曰孔氏者何治

也治何子路未應子貢對曰孔氏者性服忠信身行仁義節禮

樂選人倫鑒而擇之上以忠於世主下以化於齊民李云齊等也許慎云齊等之民

將以利天下此孔氏之所治也又問曰有土之君與子貢曰非

也侯王之佐與子貢曰非也客乃笑而還行言曰仁則仁矣恐

不免其身苦心勞形以危其真嗚乎遠哉其分於道也成云分

道釋文又作介子貢還報孔子孔子推琴而起曰其聖人與乃

下求之至於澤畔方將杖桴而引其船司馬云桴願見孔子還

鄉而立釋文鄉或作嚮孔子反走再拜而進客曰子將何求孔子曰曩

者先生有緒言而去俞云緒餘也未畢而去故曰緒言臣不肖未知所謂竊待

於下風幸聞咳唾之音以卒相臣也成云助客曰嘻甚矣子之

好學也孔子再拜而起曰臣少而修學以至於今六十九歲矣

无所得聞至教敢不虛心客曰同類相從同聲相應固天之理

也吾請釋吾之所有而經子之所以司馬云經子之所以者人

事也天子諸侯大夫庶人此四者自正各守其位治之美也四者離

位而亂莫大焉官治其職人憂其事乃无所陵成云陵故田荒

室露衣食不足徵賦不屬妻妾不和長少无序庶人之憂也能

不勝任官事不治行不清白羣下荒怠功美不有無功於國爵

祿不持不能保持其爵祿大夫之憂也廷无忠臣國家昏亂工技不巧

貢職不美春秋後倫釋文朝覲及等比也不順天子諸侯之憂也陰陽

不和寒暑不時以傷庶物諸侯暴亂擅相攘伐以殘民人禮樂

不節財用窮匱人倫不飭百姓淫亂天子有司之憂也今子既上无君侯有司之勢而下无大臣職事之官而擅飭禮樂選人

倫以化齊民不泰多事乎且人有八疵事有四患不可不察也

非其事而事之謂之搃成云搃濫也莫之顧而進之謂之佞成云人

強進忠言希意道言謂之諂成云希望意氣導達其言不擇是非而言謂之諛成云

苟且順物好言人之惡謂之讒析交離親謂之賊稱譽詐僞以

敗惡人謂之慝詐僞則稱譽之惡其人則毀敗之是爲奸慝姚

不擇善否兩容頰適云張本惡作德謂顛倒是非以敗人之德意更

適也頰或作頰宣云偷拔其所欲謂之險釋文兩容頰適者

拔謂潛引人心中之欲此八疵者外以亂人內以傷身君子不

叨變易常節以俸變易常節以俸專知擅事侵人自用謂之貪專知自謂見過

功名是叨濫也專知擅事莊子集解卷八五

不更聞諫愈甚謂之狠人同於己則可不同於己雖善不善謂

之矜此四患也能去八疵无行四患而始可教已孔子愀然而

歎再拜而起曰丘再逐於魯削迹於衛伐樹於宋闢於陳蔡丘

不知所失而離此四謗者何也客悽然變容曰甚矣子之難悟

也有畏影惡迹而去之走者舉足愈數而迹愈多走愈疾而

影不離身自以爲尙遲疾走不休絕力而死不知處陰以休影

處靜以息迹愚亦甚矣子審仁義之間察同異之際觀動靜之

變適受與之度理好惡之情和喜怒之節而幾於不免矣子審

接物者知此而謹修而身慎守其真還以物與人則无所累矣度於

猶幾於不免外物不與人爭自無患累也今不修之身而求之人不亦外乎孔子愀然曰

請問何謂真客曰真者精誠之至也不精不誠不能動人故強

哭者雖悲不哀。強怒者雖嚴不威。強親者雖笑不和。眞悲无聲而哀。眞怒未發而威。眞親未笑而和。眞在內者神動於外。是所以貴眞也。其用於人理也。理倫也。事親則慈孝。事君則忠貞。飲酒

則歡樂。處喪則悲哀。忠貞以功爲主。飲酒以樂爲主。處喪以哀爲主。事親以適爲主。功成之美。无一其迹矣。成功可見者甚多。故不一其事迹。

事親以適。不論所以矣。以用也。啜菽飲水亦可盡歡。故不問所以。飲酒以樂。不選其

具矣。不在具。不在具。處喪以哀。无問其禮矣。臨喪盡哀。於是觀禮。禮者世俗之所爲也。眞者所以受於天也。自然不可易也。故聖人法天貴眞。不拘

於俗。愚者反此。不能法天而恤於人。惟人事是憂。不知貴眞。祿祿而受。變於俗。故不足。釋文祿司馬本作錄。案祿祿猶錄錄也。漢書蕭曹贊作錄錄。顏注猶鹿鹿言在凡庶之中。

惜哉。子之早湛於人僞。湛與沈同。而晚聞大道也。孔子又再拜而起。

莊子集解 卷八 三

曰。今者已得遇也。若天幸然。先生不羞而比之服役。若僕從然。而身

教之。敢問舍所在。請因受業。而卒學大道。客曰。吾聞之。可與往者。與之至於妙道。成云從迷適悟爲往。妙道眞本也。不可與往者。不知其道。慎

勿與之。身乃无咎。子勉之。吾去子矣。吾去子矣。乃刺船而去。延

緣葦間。顏淵還車。子路授綬。孔子不顧。待水波定。釋文船行故水波去遠則定。不聞拏音。而後敢乘。子路旁車而問曰。傍。由得爲役久矣。

未嘗見夫子。遇人如此其威也。宣云威。敬畏。萬乘之主。千乘之君。見

夫子。未嘗不分庭伉禮。夫子猶有倨敖之容。今漁者杖拏。逆立而夫子曲要。磬折。言拜而應。成云受言。必拜而應。得无太甚乎。門人皆怪

夫子矣。漁人何以得此乎。孔子伏軾而歎曰。甚矣。由之難化也。湛於禮義有間矣。宣云言。已久。而樸鄙之心。至今未去。進。吾語汝夫。

遞長不敬失禮也見賢不尊不仁也彼非至人不能下人成云至德之人則不能使人謙下下人不精不得其真上文云真者精誠之至也故長傷身惜哉不仁之於人也禍莫大焉而由獨擅之擅者專有之且道者萬物之所由也庶物失之者死得之者生爲事逆之則敗順之則成故道之所在聖人尊之今漁父之道可謂有矣吾敢不敬乎

雜篇列禦寇第三十二

列禦寇之齊中道而反遇伯昏瞀人見列子黃帝篇伯昏瞀人曰奚方而反李云方道也曰吾驚焉曰惡乎驚曰吾嘗食於十糈司馬云糈家並賣糈也案而五糈先饋釋文饋遺也謂十家中五家先饋見遺案張湛注人皆敬下之也伯昏瞀人曰若是則汝何爲驚已曰夫內誠不解郭云外自矜飾案語氣不了張

注引下有內不釋然也五字形謀成光郭云舉動便辟而成光儀也釋文謀徒協反郭云便辟也說文云闇也

莊子集解 卷八 三

以外鎮人心張注外以矜嚴服物內實不足使人輕乎貴老釋文謂重禦寇過於老人而整其所患釋文整子今反亂也蘇輿云下所謂任事效功即所患也言將以已所患者攬亂之也莊子中其字多如此用

下云盍胡嘗視其良亦儒緩自謂宣也整有釅意一說整與齋同猶致也並通夫糈特爲食羹之貨多餘之贏黃帝篇多上有無字張注一本無無字案無者與莊本同有無字理較圓其爲利也薄其爲

權也輕而猶若是而況於萬乘之主乎身勞於國而知盡於事黃帝篇無乎字彼將任我以事而效我以功成云驗我以功積吾是以

驚言往見齊君彼將任事而課功責望甚重伯昏瞀人曰善哉將有患亂故以賣糈之事推之驚而走也伯昏瞀人曰善哉善其能觀汝處已人將保汝矣司馬云保附也案言汝無

幾何而往則戶外之屨滿矣成云既及升伯昏瞀人北面而立敦杖蹙之乎頤司馬云敦蹙也成云立有間不言而出成云忘

賓者以告列子釋文賓本亦作儼謂通客之人列子提屨跣而走暨乎門曰先

生既來曾不發藥乎釋文司馬本發作廢郭慶藩云發廢古同聲通用案黃帝篇作廢張注廢置也曾無善言以當曰已矣吾固告汝曰人將保汝果保汝矣非汝能使藥石也

人保汝而汝不能使人无保汝也而焉用之感豫出異也黃帝下多感也二字異于無也字張注云汝用何術能感物如此乎秦本文而焉用之其義自明黃帝篇當釋作汝焉用此感也張說非感豫出異者先物施必且有感搖而本才又无謂也黃帝

且作且必感下有也字才作身案本才即本質也與孟子非才之罪也義同釋文一本才作性意亦同也言必有惠以感人則本質究何謂乎與汝遊者又莫汝告也忠告彼所小言盡人

毒也張注小言細巧易以感人故為人毒害也莫覺莫悟何相孰也郭嵩燾云漢書此至孰也顏注孰審也言既無覺悟又何人相審詳乎巧者勞而知者憂无能者无所求

飽食而敖遊汎若不繫之舟虛而敖遊者也成云物必以智巧無係譬彼虛舟任運逍遙案巧者以下莊子所增

莊子集解 卷八 三

鄭人緩也呻吟裘氏之地司馬云緩人名也釋文裘氏地名郭云呻吟吟詠之謂祇三年而緩為儒郭云祇適也河潤九里澤及三族宣云喻學問既成必及人使其弟墨

緩使弟學墨弟名見下儒墨相與辯其父助翟成云儒憲章文武祖述堯道勤儉好施儒墨途別各執舜甚固吝好多言墨遵禹

是非父黨小兒遂助翟也十年而緩自斃其父夢之曰使而子為墨者子也闔胡嘗視其良既為秋柏之實矣闔同盍何不也胡亦何也

闔胡連文如古書尚猶惟獨之例自有複語耳嘗試也釋文良或作振音浪冢也案緩見夢其父言弟之為墨是我之力何不試視我家上所種秋柏已結實矣冤魂告語深致其怨夫造物者之報人也不報其人而

報其人之天郭云自此以下莊子詞也成云造物者無物也能造化萬物故謂之造物者之智能稟乎造化非由從師而學也故假於學習輔導道自然報其天性不報人功也翟有墨性不從緩得緩言我教不亦繆乎彼故使彼

有墨性夫人以己為有以異於人以賤其親夫人猶言此人成故使墨夫人以己為有以異於人以賤其親云言緩自恃已有輕賤其親而汝於父也齊人之井飲者相捧也故曰今之世皆

學植之功異於常人故齊人之井飲者相捧也故曰今之世皆

緩也齊人穿鑿得井行李汲而飲之井主護水至粹飲者之頭不知泉之天然也喻緩不知瞿天然之墨而忿之

自是有德者以不知也而況有道者乎釋文知音智案以已字同德之為言得也言知

得之為德而自是其德已為不智況於有道之人而可不因其天乎古者謂之遁天之刑上文云巧

解不以有道自命則可逃遁天之刑矣語又見養生主篇

聖人安其所安不安其所不安成云安性也任羣生之性不引物從己性之無者不强安之此

所以為眾人所不安捨己以徇物安其所不安也

安也其所

莊子曰知道易勿言難成云運知則難知而不言所以之天也往也成云詣於知而言之所以之人也古之人天而不人成云復

自然之境於知道之士天然澹素無復人情

朱泮漫學屠龍於支離益司馬云朱泮漫支離益皆人姓名單千金之家單同

莊子集解 卷八 三

也三年技成而无所用其巧宣云無龍可屠也是以君子不貴絕藝而貴中庸之道

聖人以必不必故无兵郭云理雖必然猶不必兵其安有眾人以不必必

之故多矣宣云以理之不必然者而各順於兵故行有求宣云

兵爭故動則兵恃之則亡雖有兵不可恃

小夫之知釋文音智不離苞苴竿牘宣云裏曰苞藉曰苴詩鄭箋以果實相遺者必苞苴

簡為書以相問遺下為知同做精神乎蹇淺而欲兼濟道物太一形虛

若是者迷惑於宇宙形累不知太初勞於蹇難淺薄之事而欲導羣物以成兼濟之功虛

形器以合太一之理若是者已為宇宙之彼至人者歸精神乎

无始而甘冥乎无何有之鄉郭云無始妙本也無何有之鄉道

也甘冥即甘眠徐无鬼篇孫叔敖甘寢秉羽甘眠李注與古寢義同淮南假真訓甘眠於水流乎无形發泄乎太清宣云出於虛歸

涵潤之域即本此文

人之自然 悲哉乎 汝爲知在毫毛 而不知大害 汝謂上小大大
流行也 字言人見小 而遺大也 蓋無爲泰定之

宋人有曹商者爲宋王使秦其往也得車數乘王說之 秦 士益車

百乘反於宋見莊子曰夫處窮閭阨巷 阨同 困窘纖屨槁項黃

臍者 司馬云槁項項槁立也黃臍面黃熟也 商之所短也一悟萬乘之主而從車

百乘者商之所長也莊子曰秦王有病召醫破癰潰痤者得車

一乘舐痔者得車五乘所治愈下得車愈多子豈治其痔邪何

得車之多也子行矣

魯哀公問於顏闔曰吾以仲尼爲貞幹國其有瘳乎 宣云貞曰

殆哉坂乎 郭云坂危也 仲尼方且飾羽而畫 宣云羽有自然之文采飾而畫之則務人巧

從事華辭以支爲旨 以支辭爲正旨 忍性以視民而不知不信受乎心

莊子集解 卷八

宰乎神夫何足以上民 視示同格其聰明是不信也忍飾性以示民而此不知不

信之道使民受之於其心主 彼宜女與予頤與誤而可矣 仲尼

之於其神此豈足以上民乎 女謂哀公頤養也言彼或宜於公與抑 今使民離實學僞非所

彼待我而養與有此誤舉簡之勿矣 圖治 以視民也爲後世慮不若休之 爲是難治也

施於人而不忘非天布也 施於人則欲勿忘有心見 商賈不齒

雖以事齒之神者勿齒 世之賤商賈者以其有市易之情也故

心之神理仍有不齒之見今以德相布與商賈何異 神

者二字與下文神者徵之義同莊子多用此等句法

爲外刑者金與木也 郭云金謂刀鋸斧 爲內刑者動與過也 郭

靜而當則 刑者陰陽食之 宵人之離外刑者金木訊之 宵小古字通用離內

刑者陰陽食之 成云若不 夫免乎外內之刑者唯

真人能之 成云心若死灰內不滑靈府形

孔子曰：凡人心險於山川，難於知天。天猶有春夏秋冬夏旦暮之

期，人者厚貌深情，故有貌愿而益。釋文：愿謹慤也。俞云：益當作

篇以驕溢人是也。有長若不肖。成云：心實長，有順懷而達。柔順

愿與溢義正相反。有堅而縵。外堅強而內緩弱。有緩而鈇。釋文：鈇，胡旦反。又音干。

事理。故其就義若渴者，其去義若熱。宣云：進銳而退速。故君子遠使之而

觀其忠。遠則多欺，近使之而觀其敬。近則多狎，煩使之而觀其能。宣云：煩

卒然問焉而觀其知。宣云：猝則難辨。急與之期而觀其信。宣云：急則難理。

以財而觀其仁，告之以危而觀其節。宣云：財易起，危易改節。醉之以酒而

觀其側。釋文：側不正也。或作則。俞云：上文皆舉美德言之。此獨

儀有則。周書：官人篇：醉之酒以觀其恭，語意相近。大戴禮：文王

官人篇：作醉之酒以觀其不失也。不失，即謂不失法則也。郭嵩

燾云：飲酒孔嘉，雜其令儀，所謂則也。雜之以處而觀其色。男女參居，正觀九徵至

莊子集解 卷八 不肖人得矣。肖以九事徵驗，雖至不肖之人亦得其情矣。

正考父一命而僇，再命而僂，三命而俯，循牆而走，孰敢不軌。成

正考父，孔子十代祖。宋大夫也。士一命大夫，再命卿，三命。僇如

僂，循牆並敬容極恭卑退若此。誰敢將不軌之事而侮之也。如

而夫者，郭云：而夫，謂凡夫也。一命而呂鉅，大剛也。亦通作巨。大也。呂鉅，謂

自高大。蓋再命而於車上儻，三命而名諸父。孰協唐許。釋文：協

唐堯許，由皆崇讓者。也。言誰比同於唐許也。

賊莫大乎德有心而心有睫。宣云：德而有心，已非自然。心中

其有睫也。而內視，及其有睫，則方寸內視而敗矣。多紛擾

凶德有五，中德爲首。謂耳目口鼻。心爲首，何謂中德？中德也者，有以自

好也，而吡其所不爲者也。郭云：吡，訾也。成云：心所好者，自以爲

爲得故。曰中德。

窮有八極。達有三必。形有六府。美髯長大。壯麗勇敢。八者俱過。

人也。因以是窮。宣云自緣循。成云循順也。緣物不能自立也。偃快。釋文偃快也。郭嵩壽云尋釋文意偃快。困畏。郭云困畏。怯弱也。不若人。三者俱通。

即偃仰猶言俛仰從人也。不若人與上俱過人對文。三者知慧外通。逐外者其神勞下。皆自處於不若人。然必通達。

勇動多怨。壯往者仇隙眾。仁義多責。言仁義者達生之情者。傀達於知。

者肖。郭云儼然大恬解之貌也。王念孫云郭以傀為大是也。肖當訓小。方言肖小也。廣韻同肖與傀。正相反。言在天則大。任智則達。小命者隨。大命謂天命之精微達。於所遭亦無怨。各於所遭亦無怨。於所遭亦無怨。於所遭亦無怨。

各有命。達之則安。於所遭亦無怨。於所遭亦無怨。於所遭亦無怨。於所遭亦無怨。

人有見宋王者。錫車十乘。以其十乘驕。稱莊子。李云自驕而稱。莊子也。郭慶藩云。稱亦驕也。管子軍令篇工以雕文刻鏤相稱。尹知章注稱驕也。

而食者。郭慶藩云北堂書鈔。簾部御覽七百並引司馬云。蕭蒿也。織緇蒿為薄簾也。其子沒於淵。得

千金之珠。其父謂其子曰。取石來鍛之。釋文謂。夫千金之珠必在九重之淵。而驪龍領下。子能得珠者。必遭其睡也。使驪龍而寤。子尚奚微之有哉。宣云言殘。食無餘也。今宋國之深。非直九重之淵也。

宋王之猛。非直驪龍也。子能得車者。必遭其睡也。使宋王而寤。子為整粉夫。

或聘於莊子。莊子應其使曰。子見夫犧牛乎。成云犧養也。君王宗廟。衣以文繡。食以芻叔。釋文叔。大豆也。及其牽而入於太廟。雖欲為孤犢。其可得乎。

莊子將死。弟子欲厚葬之。莊子曰。吾以天地為棺槨。以日月為連璧。星辰為珠璣。萬物為齋送。吾葬具豈不備邪。何以加此。弟子曰。吾恐烏鳶之食夫子也。莊子曰。在上為烏鳶食。在下為螻

子曰。吾恐烏鳶之食夫子也。莊子曰。在上為烏鳶食。在下為螻

莊子集解 卷八

蟻食奪彼與此何其偏也

以不平平其平也不平以偏見平天下其平仍是不平以不徵徵其徵也不徵

郭云徵應也成云聖人無心有感則明者唯爲之使成云自炫應此真應也若有心應物不能應也明者唯爲之使其明以應務爲物驅使神者徵之宣云任神理者夫明之不勝神也久矣何能役人

而愚者恃其所見專用入於人宣云謂其功外也其功力皆不

亦悲乎已智

亦悲乎

雜編 天下第三十三

天下之治方術者多矣成云方道也皆以其有爲不可加矣宣云其

學古之所謂道術者果惡乎在曰无乎不在曰神何由降明何

由出既無不在則神聖明王何由降聖有所生王有所成皆原

於一下文所宣云又答不離於宗謂之天人不離若孔子言顏氏之不違宗主也

莊子集解 卷八

謂自不離於精謂之神人成云道粹不離於真謂之至人云

然疑然不假以天爲宗以德爲本以道爲門兆於變化變化不測

謂之聖人成云以上四人止是一以仁爲恩以義爲理以禮爲

行以樂爲和薰然慈仁謂之君子宣云君子是以法爲分以名

爲表宣云以法度爲分以參爲驗釋文參本又作操宣云以稽

爲決宣云以稽考其數一二三四是也宣云分明百官以此相

齒宣云此又一等人相齒謂以以事爲常事謂以衣食爲主蕃

息畜藏老弱孤寡爲意皆有以養蕃息謂物產畜藏謂貨民之

理也宣云又古之人其備乎配神明醇天地育萬物和天下澤

及百姓明於本數係於末度郭云本數明六通四辟釋文本

大精粗其運无乎不在其明而在數度者舊法世傳之史尚多

有之宣云言史其在於詩書禮樂者鄒魯之士搢紳先生多能

明之士儒者搢紳先生服官者成云搢笏詩以道志書以道事

禮以道行樂以道和易以道陰陽春秋以道名分釋文道音導其數

散於天下而設於中國者設施也百家之學時或稱而道之宣云

所由傳天下大亂賢聖不明成云韜道德不一成云法天下多得

一察焉以自好一察猶言一隙之明譬如耳目鼻口皆有所明不能相通

猶百家眾技也皆有所長時有所用雖然不該不徧一曲之士

也判天地之美析萬物之理郭云各用其一曲故析判察古人之全寡能備

於天地之美稱神明之容釋文稱尺證反成云觀察古昔全德之人猶鮮能備兩儀之亭毒稱神明

一曲者乎是故內聖外王之道闔而不明鬱而不發天下之人

各爲其所欲焉以自爲方道術悲夫百家往而不反必不合矣後

莊子集解 卷八 天

世之學者不幸不見天地之純古人之大體道術將爲天下裂

不侈於後世不靡於萬物不暉於數度宣云不示奢侈不事靡費不務光華以繩

墨自矯成云矯厲也用仁義爲繩墨以厲其志行而備世之急郭云勤而儉則財有餘故急有備古

之道術有在於是者墨翟禽滑釐聞其風而說之釋文墨翟宋大夫尚儉素禽滑釐翟弟子不順五帝三王之樂嫌其奢爲之大過己之大循循順也其爲之大過特己之大順而已不堪作爲非樂命之曰節用生不歌死无服成云非樂節用墨子書二篇名

教世也生不歌故非樂死無服故節用墨子汎愛兼利而非鬪釋文化謂無衣衾棺槨等資葬之服同己儉

勤儉各有餘故以鬪爲非郭云汎愛兼利郭云令百姓皆其道不怒成云克己故不怨怒於物又好學而

博不異郭云既自以爲是則不與先王同不以先王爲然毀古之禮樂

其侈靡郭云嫌黃帝有咸池堯有大章舜有大韶禹有大夏湯有大護

文王有辟雍之樂武王周公作武古之喪禮貴賤有儀上下有

等天子棺槨七重諸侯五重大夫三重士再重今墨子獨生不

歌死不服桐棺三寸而无槨以為法式以此教人恐不愛人以

此自行固不愛已宣云既拂人之性亦自處於薄未敗墨子道今墨之道

歌而非歌哭而非哭樂而非樂是果類乎是果與人其生也勤

其死也薄其道大毅郭嵩燾云釋詁毅盡也管子地員篇又次曰五毅毅者薄也使人屢使

人悲其行難為也恐其不可以為聖人之道反天下之心天下

不堪墨子雖能獨任自為奈天下何離於天下其去王也遠矣

宣云其王墨子稱道曰稱其道昔者禹之湮洪水決江河而通

四夷九州也名山三百俞云山當作川字之誤也此文專以川言不當言支川而不及名川呂覽始覽

並曰名川六百釋文彙舊古考反崔郭音託則應作臺司馬云盛土器

下之川也相音似三蒼云耒頭鐵也崔云槌也司馬云盛水器

莊子集解卷八

也九本亦作鳩聚也郭嵩燾云雜匯諸川之水使同歸於大川故曰九雜腓无胈脰无毛沐甚雨櫛

疾風置萬國奠定禹大聖也而形勞天下也如此使後世之墨

者多以裘褐為衣以跣躄為服成云後世墨者翟之弟子日夜

不休以自苦為極曰不能如此非禹之道也不足謂墨徒如此

相里勤之弟子五侯之徒南方之墨者成云姓相里名勤南方之墨師五侯並學墨人

韓非顯學篇有相里氏之墨有相夫氏之墨有鄉陵氏之墨苦獲已齒鄧陵子之屬俱誦墨

經李云苦獲已齒二人姓字也而倍誦不同相謂別墨倍誦倍

案鄧陵疑即鄉陵形近致譌而倍誦不同相謂別墨異詭譎

之別派也自謂墨以堅白同異之辯相訾宣云非以簡偶不佞之辭相

應宣云是一說簡同奇釋文件同也案以巨子為聖人宣云巨

高弟釋文若儒皆願為之尸成云以冀得為其後世宣云思世所以是也

不決宣云其墨翟禽滑釐之意則是其行則非也世所以是也

為之太過所以非也將使後世之墨者必自苦以腓无腋脛无毛相進而

已矣相進猶亂之上也治之下也宣云亂天下之罪多教天下之功少雖然墨子

真天下之好也真天下能好人者也云即孟子墨子兼愛意將求之不得也將求救

術而不得邪古邪也字通雖枯槁不舍也雖枯槁其身不忍舍

用俞云即心誠求之意雖枯槁其身不忍舍頂放踵才士也夫可謂竭才

為之意不為物累不飾於物不自不苟於人無所不忤於眾無所

不累於俗物累不飾於物不自不苟於人無所不忤於眾無所

願天下之安寧以活民命以天下生人我之養畢足而止求有

也以此白心宣云暴白其志之無他古之道術有在於是者宋鉞尹文聞

其風而悅之成云宋尹並齊宣王時人同遊稷下蘇魏讎結壘

性與教合故宋著書一篇尹著書二篇成師於黔而為之名也

聞風悅愛故作為華山之冠以自表上下均平接萬物以別宥

為始釋文始首也崔云語心之容命之曰心之行成云命名也

莊子集解卷八三

令心容萬物即名此容受而為心行以駙合驩釋文駙崔音而

案言我心如此推心而行亦如此郭音領司馬云

色厚貌崔郭王云和也以調海內道調以其請欲置之以為主請

彌和萬物物合則歡矣不自救民之闕禁攻寢兵救世之戰息

時君皆置此見侮不辱謂辱救民之闕禁攻寢兵救世之戰息

也以此周行天下上說下教雖天下不取其說強聒而不舍者

也故曰上下見厭而強見也上時君雖然其為人太多其自為

也故曰上下見厭而強見也上時君雖然其為人太多其自為

也故曰上下見厭而強見也上時君雖然其為人太多其自為

也故曰上下見厭而強見也上時君雖然其為人太多其自為

宣云外以情欲寡淺爲內宣云內以其小大精粗其行適至

是而止其行止於是則其道術是公而不當崔本作黨云至公無易而无私成云決然无主宣云

係累而趣物而不兩趨不生兩意不顧於慮不謀於知無旁顧

於物无擇與之俱往古之道術有在於是者彭蒙田駢慎到聞

其風而說之成云並齊之隱士俱遊稷下各著書數篇俞云據

曰雉兔在野眾皆逐之分未定也齊萬物以爲首宣云以此

天能覆之而不能載之地能載之而不能覆之大道能包之而

不能辯之知萬物皆有所可有所不可故曰選則不徧必有未

教則不至必有未道則无遺者矣唯道兼包之是故慎到俞云

孟荀別傳慎到趙人著十二論漢書藝文志法棄知去己成云

莊子集解卷八

棄知志而緣不得已泠汰於物以爲道理釋文泠汰猶沙汰也

知去己而因必不得已始沙曰知不知將薄知而後鄰傷之者

也其言曰凡知人之道當如不知將薄有所知而談釋文无任而

笑天下之尙賢也釋文談釋說况不正貌案其用人雖談縱脫

无行而非天下之大聖其在己縱恣脫略無行可稱而以推拍

輒斷與物宛轉郭云猶有推拍故未混合釋文輒斷也案郭釋

不合矣是推拍之義言強不合者使合也輒斷謂斷而舍是

甚圓不見決裂之迹皆與物宛轉之意也此到之去己舍是

與非苟可以免宣云不執是非不師知慮不知前後釋文上知音

之智慮不問魏然而已矣故能公平易推而後行曳而後往若飄

風之還宣云迴若羽之旋下旋轉不定若磨石之隧磨文石

喻其全而无非故能自全而動靜无過未嘗有罪靜無過動亦

至是何故假設疑問言何故能如此夫无知之物无建己之患无用知之累

動靜不離於理是以終身无譽无知之物木石是也言譬彼無

來指日之患不用智以相推測故不受嫉忌之累移之則動置

之則靜極不離於物理明白易見是以終其身無譽之者無譽

則亦無故曰至於若无知之物而已到此之言推无用賢聖夫塊

不失道何用賢聖為哉破土豪桀相與笑之曰慎到之道非生

人之行而至死人之理適得怪焉其能事之豪桀則相與笑之

而至於有死人之理適田駢亦然其言相同舉學於彭蒙得不

足得世之怪詫焉而已到以包駢至於彭蒙之師曰古之道人

教焉不教之教觀其所行學馬而心自彭蒙之師曰古之道人

至於莫之是非而已矣與慎到言至於若其風竄然惡可

而言向郭云竄逆風聲言古道人常反人不見觀常反人之意

所觀美下文云而不免於飢斷宛轉不免於慎到之說斷乾飢

以反人為實而不免於飢斷宛轉不免於慎到之說斷乾飢

莊子集解卷八

音義同也其所謂道非道而所言之躋不免於非郭云躋是也案謂

非於道則彭蒙田駢慎到不知道故此三人者直雖然概乎皆

嘗有聞者也然論其梗概皆嘗有舊聞如棄去已

以本為精必非無所師承乃其緒論去用無為以有積為不

足郭云寄之天澹然獨與神明居宣云此虛玄古之道術有在

於是者關尹老聃聞其風而悅之釋文關尹關令尹喜也或云

為喜著書十九篇成云周平王時函谷關令故謂之關尹俞云

漢志道家有關尹子九篇注云名喜為關吏或曰尹喜為姓名

失之又漢志無老子九篇之書呂覽不二篇關尹喜清高注

關尹關正也名喜能相風角知將有神人而老子到尹喜說之請

著上至經五千言上至建之以常无有主之以太一言教以疑

經之名他書未見也歸無物為宗悟其指以濡弱謙下為表以空虛不毀萬物為實

成云表外也以柔弱謙和為權智關尹曰在己无居形物自著

外行以空惠圓明為實智內德

宣云已無私主隨物同著其動若水其靜若鏡其應若響宣云皆無心故芴乎若亡

寂乎若清同焉者和得焉者失宣云同物則未嘗先人而常隨

人成云利而不唱老聃曰知其雄守其雌宣云能而為天下谿下待輪

有而不積知其白守其辱潔而不為天下谷感應而不藏人皆取先

已獨取後曰受天下之垢人皆取實已獨取虛无藏也故有餘

轟然而有餘郭云獨立自足之謂宣云曼一語甚言之其行身也徐而不費宣云不

不先則少事无為也而笑巧無為似拙而可人皆求福已獨曲

全曰苟免於咎人求福不已已獨委曲以笑為巧者以深為根以約為紀

成云以深玄為德之本曰堅則毀矣銳則拙矣常寬容於物不

削於人成云知足守分可謂至極姚本可謂作雖未關尹老聃

乎古之博大真人哉故不侵削於人云從李氏本改

莊子集解卷八

芴漠无形變化无常死與生與天地並與齊物論篇云天神明

往與芒乎何之忽乎何適神明往而萬物畢羅宣云無不包也莫足以

歸無可為我古之道術有在於是者莊周聞其風而悅之以謬

悠之說釋文謂若忘於情實者也荒唐之言荒大也无端崖之辭無端可尋

時恣縱而不儻恣縱謂縱談恣論不儻成云不偏黨非也不以

觴見之也成云觴不偶也宣云以天下為沈濁不可與莊語莊

論猶正以卮言為曼衍以重言為真以寓言為廣因世人不可與

言為說已見寓言篇曼衍因其事理而推行之所謂故言曰三

因以曼衍也重言述尊老之言使人聽之而以為真故曰所以

已言也寓言以廣人之獨與天地精神往來以精神與天地往

意所謂藉外論之也姚云莊以關尹老聃不遇如篇首所云不離於真之至人猶未

至極若莊生之獨與天地精神往來則所謂不離於宗謂之天

俗處不責人之是非以與世其書雖瓌璋而連犸无傷也釋文

奇特也狝木亦作扑同芳袁反又敦晚反李云狝轉貌一云相從貌謂與物相從不違故無傷也其辭雖參差

而諷詭可觀成一其言也諷詭言滑稽也彼其充實不可以已其夫

詞理充實不能自己上與造物者遊而下與外死生无終始者為友其於

本也宏大而辟同闊深閎而肆宣云放其於宗也可謂稠適而上

遂矣釋文稠音調本亦作調案遂竟也達也言其於所宗主也

者可謂調通而上達者矣蘇輿云此即篇首所謂不離於宗

雖然其應於化而解於物也其理不竭其來不斲芒乎昧乎

未之盡者然其因應於變化而冥解於物情也其用不竭

惠施多方方術也其書五車言其多其道舛駁郭慶藩云司馬本舛

引司馬云踏讀曰舛駁色難不同也又引司馬此注一作舛馳

法言敏曰諸子各以其知舛馳淮南椒真訓二者代謝舛馳記

論訓見聞舛馳於外說山訓分流其言也不中仲反厯物之意

莊子集解卷八

曰其厯指事物至大无外謂之大一至小无內謂之小一杜撰

以配无厚不可積也其大千里司馬云苟其可天與地卑山與

澤平天地一致日方中方睨物方生方死成云睨側視也居西

為側則無中側也猶生死也生者以死為死死者以生為死大

同而與小同既中側不殊物亦死生無異也大同而與小同

異此之謂小同異謂之大同而與小同有異萬物畢同畢異

此之謂大同異如寒暑晝夜是萬物畢同南方无窮而有窮宣

謂之南已有分際今日適越而昔來宣云知有越時心已先到

舉一以反三也案此語又見齊物論篇彼連環可解也成云環之相貫貫於空虛不貫於環是以我

知天下之中央燕之北越之南是也此擬議地球中懸陸路可

行瀛海之談又別汜愛萬物天地一體也宣云天地非惠施以此為大

觀於天下而曉辯者天下之辯者相與樂之惠自以為於天下

此曉示辯人辯 **卵有毛** 宣云卵無毛則 **雞三足** 司馬云雞兩足

人亦樂之也 **卵有毛** 鳥何自也有也 **雞三足** 所以行而非動

也故行由足發動由神御今雞雖兩足須神而行故曰三足也 **卵有毛** 宣云大羊之名皆人所命

若先名犬為羊則為羊矣 **馬有卵** 成云胎卵溼化人情分別以

妨名卵何 **丁子有尾** 成云楚人呼蝦蟆為丁子蝦蟆無尾人所

何妨非有可名尾也 **案蝦蟆初生** **火不熱** 宣云人皆火 **山出口**

無足有尾聞雷後足出而尾沒矣 **火不熱** 宣云人皆火 **山出口**

宣云空 **輪不蹶地** 輪轉不停蹶地則何以轉 **目不見** 宣云見則何 **指不至**

谷傳聲 **輪不蹶地** 地則何以轉 **目不見** 宣云見則何 **指不至**

不絕 有所指則有所遺故曰指不至天下至今疑照之誤數語皆

物是不絕也至字緣 **龜長於蛇** 成云夫長短相形無長非短謂

上而誤遂不可通矣 **龜長於蛇** 成云夫長短相形無長非短謂

此迷惑故云龜長於蛇喻云即莫 **矩不方** 宣云天下非以矩

大於秋豪之末而泰山為小意 **矩不方** 宣云天下非以矩

以為圓 宣云天下自 **鑿不圍柄** 成云鑿孔也柄者內孔中之木

有圓非以規 **鑿不圍柄** 成云鑿孔也柄者內孔中之木

飛鳥之景未嘗動也 鳥飛多以晝故云影未嘗動 **鏃矢之疾而**

莊子集解 卷八 **若不行不止之時** 鏃矢行止人為之也專以鏃 **狗非犬** 成云狗

異名名實合則彼所謂狗此所謂犬也名實離則 **黃馬驪牛三**

彼所謂狗異於犬也墨子曰狗犬也然狗非犬也 **黃馬驪牛三**

宣云二色 **白狗黑** 宣云白黑人所名鳥 **孤駒未嘗有母** 李有駒

與體為三 **白狗黑** 宣云白黑人所名鳥 **孤駒未嘗有母** 李有駒

言孤則無母孤稱立則母 **一尺之捶日取其半萬世不竭** 云捶

名去也故孤駒未嘗有母 **一尺之捶日取其半萬世不竭** 云捶

杖也若其可析則常有兩若其一 **辯者以此與惠施相應終身**

可析其一常存故曰萬世不竭 **辯者以此與惠施相應終身**

无窮桓團公孫龍辯者之徒 成云桓公孫並趙人辯士客遊平

行於 **飾人之心易人之意** 成云賜飾人能勝人之口不能服人

世 **飾人之心易人之意** 成云賜飾人能勝人之口不能服人

之心辯者之囿也 宣云辯者迷於易人意 **惠施日以其知** 同 **與人之辯**

及其同遊之 **特與天下之辯者為怪** 成云特獨也字亦有作將

人所辯論 **特與天下之辯者為怪** 成云特獨也字亦有作將

此其祗也 俞云祗與氏通史記秦始皇紀大氏盡畔秦 **然惠施**

吏正義氏猶略也此其祗也猶云此其略也 **然惠施**

之口談自以為最賢 自以為最賢於眾 **曰天地其壯乎** 司馬云惠唯

最賢於眾 **曰天地其壯乎** 司馬云惠唯

以天地為壯 **曰天地其壯乎** 司馬云惠唯

以天地為壯 **曰天地其壯乎** 司馬云惠唯

於已施存雄而无術司馬云施意在勝人而無道理之術南方有倚人焉曰黃繚

也釋文倚木或作畸同李云異也成云姓黃名繚不偶於俗問天地所以不墜不陷風雨雷霆

之故惠施不辭而應不慮而對成云不辭謝而應機不思慮而對答徧為萬物說

成云徧為陳說萬物根由說而不休多而无已猶以為寡益之以怪成云加奇怪以

能聘其以反人為實而欲以勝人為名是以與眾不適也成云不

弱於德陳於物內弱外強其塗隕矣隕曲而隱也非大道由天地之道觀惠施

之能其猶一蚤一童之勞者也其於物也何庸成云庸用也夫充一

尚可宣云內聖外王皆原於一充之而可何須逐物耶曰愈貴道幾矣日詞也言愈自

於道亦庶幾矣惠施不能以此自靈自安定散於萬物而不厭成云散

卒以善辯為名惜乎惠施之才駘蕩而不得釋文駘李音殆放也宣云不得無所

得逐萬物而不反是窮響以聲形與影競走也聞響大而高聲不知聲宏而響

莊子集解 卷八

愈振見影來而疾走不悲夫知形捷而影競隨之也

史世休答皇太子廣書

行人戾止奉所賜貺恩紀綢繆形於文墨不悟飛雪增冰之地忽載三陽毳幙韋講之鄉俄聞九奏精駭思越莫知

啟

方長遇升斗幸以先人緒餘備職宿衛

懼駑蹇無致遠之用朽薄非折衝之材豈欲追蹤古人語其優劣曩者王師薄伐天人受服絕漠揚旌威震海外當此之時猛將如雲謀夫如雨若祥者列於卒伍預聞指蹤之規得免逗畱之責循涯揣分實爲幸甚爰以情喻雷陳事方劉葛信聖人之屈己非庸人之擬議何則川澤之大汗潦攸歸松柏之高萬籬斯託微心下悃孟侯所知也仰惟體元良之德煥重離之暉三善克修萬邦以正斯固

隋十八口書啟

二十七

道高周言契叶商皓豈在管蠡所能窺測伏承監國多暇養德怡神咀嚙六經逍遙百氏追西園之愛客眷南皮之出遊疇昔之恩無忘造次祥自忝式遏載罹寒暑身在邊隅情馳魏闕每至清風夕起朗月孤照想鳴葭之啟路思託乘於後車塞表京華山川悠遠瞻望浮雲伏增潯結

