

110

周端身先生



周端貴
先生
疏題跋

德清後學俞樾謹題



光緒戊戌年三
月南昌萬氏刊

周端章先生像



儒衣便冠先生是安一
木石先生是適斯今
之靈光殆古之遺直與

此像為豫章舒固卿所寫謹摹
刻卷端原本有王勤中贊亦附錄
之

南昌萬福康敬識

周端象



立書弋疏上達九閭

報父之讐申父之冤

吳郡先賢像有此像亦謹
摹之并錄其贊福康又識

明周端孝先生血疏題跋序

明周忠介公罹璫禍而死崇禎之初已蒙昭雪而忠介之子端孝先生以公之死倪文煥毛一鷺實成之刺血上疏請報父讐而伸國法烈皇爲之感動其血疏原本有鼎湖勸進語姚文毅公以爲嫌端孝因改書之原本刺指血改本刺舌血也改本進而原本存遂得流傳人間所謂血疏實非全疏乃貼黃也凡一十三行一百四十四字今藏南昌萬氏萬砥莊觀察出以示余題曰周端孝先生血疏貼黃題跋長卷余按貼黃本唐制唐時

序

一

降敕有所更改以紙貼之謂之貼黃蓋敕書用黃紙貼者亦黃紙也宋代沿襲其名凡臣僚奏狀劄子意有未盡揭其要處以黃紙別書於後亦謂之貼黃己與唐制異矣明崇禎元年三月命內閣爲貼黃之式卽令本官自撮疏中大要不過百字黏附牘尾以便省覽則又與宋制異蓋宋制貼黃乃於疏外別開條件或一疏而多至十數條司馬溫公蘇文忠公集中皆有之明制貼黃則撮取疏中要語而已且宋貼黃用黃紙明貼黃用白紙名實亦似不符蓋沿襲之久而浸失其初意也端孝

此書蓋遵崇禎新制然既云血疏似不必再云貼黃貼黃卽疏也而諸賢題跋亦有稱血疏貼黃者從眾而稱之偶未檢耳砥莊觀察謀於余擬壽之黎東使海內皆得見之表章忠孝風示來茲其意甚盛余請竟題周端孝先生血疏以從簡易蓋在後人稱之則曰疏而讀其文則自知爲貼黃也其原疏及端孝自識語列之卷首此下題跋分爲兩卷前十有五則爲上卷以後皆爲下卷陳蓉曙太守藏有端孝像潘譜琴庶常所藏吳郡名賢像中亦有其像并摹刻卷端使人讀其文想見其人

序

二

忠孝之心自油然而生矣觀察此舉其大有功於人心世道者歟

光緒二十四年戊戌季春月德清俞樾謹序

明周端孝先生血疏

南昌後學萬福康

敬鑄
不昧
尺民
章

原任吏部文選司員外郎今贈太常寺卿周順昌

男生員臣周茂蘭謹

奏為孤忠已被

恩褒沈冤尚未剖晰特搏額號

天懇報父讐以彰

國法事臣父忤璫慘死皆繇倪文煥謀之於內毛一

鷺因而謀之於外殺人抵死

血疏

律有明條而文煥

鼎湖勸進一鷺亦嘗建祠媚璫尤

祖法所不赦伏乞

敕下部院將提到倪文煥卽刻處決已故毛一鷺還行

褫戮庶父冤得雪

國法亦伸謹

奏

血性丈夫 隱容書

天啟六年春大舉鉤黨先君子逮死

詔獄陷先忠介以媚璫者倪文煥毛一鷺李實也其

明年

思宗皇帝卽位予匍匐三千里刺血上疏鳴冤時寓姚文毅公官舍公退朝已舉燭矣問予曰明日上奏乎予曰然曰脫稿乎予因捧以進公展閱見血縷縷則瞿然避席改容呼童盥手乃卒讀旣而愀然不語久之予詢其故公曰若少年未諳事且方悲憤率臆以書中有鼎湖勸進等語非臣子所宜言萬一

天子廷詰將何辭以對予曰易貼黃何如公曰墨書易

血疏

二

耳今爾十指枯矣且奈何予奮然曰但得當

上意先人瞑目九京卽先人之遺體何敢愛因破舌取血更書貼黃以進原本存笥中當是時逆賢雖伏厥辜而羣奸猶負嵎微公言事且不測時予年二十餘距今三十餘年矣思之猶怦怦然今什襲之以貽雲仍且志公之德不敢忘也

辛丑仲冬茂蘭敬識

題跋卷上
天啟六年吏部周公忬璫死之。思宗卽位誅璫及璫黨錄諸忠公子茂蘭刺指上書鳴父冤入見姚學士學士曰上初立言鼎湖得毋不可乎易之血盡豈有繼哉茂蘭曰舌耳書上。上大泣進爵易名贈三世官蓋異數云諸忠諸子姓聞其事各得乞時人歌之曰孝哉周子伏闕陳指臣父忠死先王之制有則官祭諫帝命曰可矣再命曰爾楊左黃李惟卿是視俾爾子孫奉此詩曰孝思不匱永錫爾類此之謂也

題跋上

三

敬亭山人姜埰題

甲辰五月過姑蘇與子潔上靈巖歸至芸齋子佩子輝夜話佩兄出血疏貼黃讀之血光尙與燈影相射計不見佩兄已二十六年距京師頌冤之日三十七年矣此時余方十九歲佩兄方二十四歲兩人相期所以報答君父者正未有量豈料今日相對霜髯雪鬢家國破碎泣然者久之

同難弟黃宗義恭跋

臨讀此冊而嘆 忠介公之忠子佩兄之孝萃于一門

傳之千古豈容有二至 文毅公真篤之誼尤古人所
難若非文毅一言余輩何由得覩血書貼黃佩兄之誠
感若此也予侍 忠介公最久親聆其談治閩奇績有
出于循良之外者卽史之所載亦未易有此嘗思纂一
異政錄而格于不文至今以爲恨事佩兄命題冊後因
并及之佩兄操履高潔讀書杜戶孝友忠信孚于遐邇
余何敢復贅

通家小弟文柝敬題

袁徵曰徵拜觀周子血疏而心悲焉天啟丙寅 忠介

題跋上

四

公罹兇豎禍時同後先公側者先父師輩皆已逝最相
親共事則維斗公幹九一及徵兄弟公幹早夭二子以
忠捐軀而先兄亦沒惟徵獨未死故觀疏而四十餘年
慘激如在當日惟徵親焉徵生晚不及見古人足跡所
至少未能廣交四方賢者然追所嘗觀竊以爲心皎如
日氣如川方至栗然以溫如玉虛如谷厚如陽春之未
出其蟄德無二三如太素之白未有若公者也吾師乎
吾師乎讀古之傳節烈何以加茲而當世名賢亦可知
已記聞緹騎鉤公徵慟而往見公縣署公神色快霽如

平生徵爲爽然自失越宿隨父師再往師候公起居公
曰夜半夢回唯以未克葬祖父一事恫吾心不復能成
寐故徵以忱慨刺血求殲讐人之胸感

先皇泣下贈三世太常以仲公孝思周子之孝也猶氣之
可鼓焉者也周子葬三世舉大事盡禮極誠必信諸爲
弟妹娶嫁各不失道準經立身立家施于友朋終始不
懈以承公德其孝也非氣得舉之而志克貞之難已然
則公之正直人知之史載之公之仁親而篤舊忘倦人
不盡知之史莫載之周子血盡復繼之以刺于舌冊傳

題跋上

五

之人知重之周子之四維克張於身繼述不留先公憾
人知之而不知所以重之後將莫傳徵故竝爲表著于
冊以示後世之君子袁徵再拜

吾嘗讀漢晉死義諸臣事略其忠節表表見於後世而
子孫之賢者李燮王哀而外蓋寥寥無聞焉吾鄉周
忠介以璫難死烈廟時大白黨人冤子佩先生刺
血上書藁旣具矣商其事於先外大父姚文毅文毅以
語涉微嫌難之先生更刺舌血易其前藁今所存者指
上血濡縷猶耿耿心目間難哉先生閉戶學道削迹公

府事母以孝謹聞友愛諸弟皆受成於學擬於古之君子其姜肱夏馥之流與吾嘗稱述先生之法言法行以爲後世式乙巳三月旬又三日有門生學徒數輩會文於霜英堂先生出此冊相示余曰此非一家規也百世師可矣屢閱不忍釋手子弟觀者各歎息敬禮者久之

後學徐晟拜手恭紀

忠介公大節旣與日月竝麗河嶽比尊若夫原本天真不繇矯厲則尤卓軼千古焉長公子佩於瑤箴未熄伏闕陳冤至誠仰格特徵異數具在諸紀中迺其疏以血書上也方灑血伸痛時天地爲之變容鬼神爲之奔泣及事濟之後神人胥悅設稍有矜名意必震而傳之而子佩謚如也何以徵之徵之其事在

題跋上

六

烈皇帝龍飛戊辰迄於辛丑已越三十餘年矣始出血書貼黃原本自紀載易書之故歸德於姚文毅公而曰以貽雲仍云爾遙想其三十餘年前灑血伸痛時神志之專壹絕無名譽寵榮之念介于其間可知也之以紹前烈則爲真傳以之裕後昆則爲真教以之扶植人倫則爲真種余故颺述其微爲後世忠孝者鵠焉文毅

公泰山巖巖忠誠被於朝野故與忠介爲水乳合於子佩猶子之愛特摯文毅而在後進其何所厝躬矣

通家弟李模敬識

忠介公以觸逆奄焰抗節隕身事具國史原其得禍之繇大半因送周中丞一序及崇禎初諸罹奄禍者悉得昭雪而

烈皇帝慎惜名器賜諡者惟御史大夫高公副都御史楊公都諫魏公及公四人而已至給已奪之誥命并及先世亦始於公則以公子茂蘭子佩以血疏訟冤感動

題跋上

七

宸聽故霑恩獨優也公之得酷禍以文章其得優卹也亦以文章豈非天哉余嘗問子佩以公之文集則以被逮時訛傳且籍沒盡付之火今傳於世者獨此疏耳子佩亦不數數爲文惟見此序嗟乎忠臣孝子之文得一二足以傳矣安用多爲余嘗爲公作小傳例用短篇不甚詳又嘗記公誥命事今子佩復以血跡貼黃屬題余之不文得數爲忠孝之家作文字與有榮焉子佩之子靖年甫踰冠好書有才筆他日必能以忠孝文章世其家者并識於此以相勗

崑山通家弟歸莊頓首

崇禎初

天子旣誅逆奄自楊忠烈周忠介以下得賜贈卹有差時
忠介公長子茂蘭以爲殺吾父者逆奄所以殺吾父者
倪文煥毛一鷺也仇人未服其辜茂蘭終不可以爲人
立 聖人之世於是草疏發二人奸狀刺血書之

天子覽奏泣下正文煥罪一鷺以死免科而公得進爵易
名贈三世官禱盥手正襟誦茂蘭血疏歎古今爲孝子
者當如此矣父之死冤于君則在白其父之冤于奸人

題跋上

八

則在誅其父之仇父冤雖白而仇不誅則人子不可以
一日釋古人所以重報仇之義也禱嘗怪伍員報楚雖
君臣之義有所不顧獨班宮載于左傳鞭墓載于史記
而入楚之日求費無極之黨生磔其肉死戮其屍以臨
祭于父兄之墓則皆無聞焉何也員不出此是員不得
爲孝子也員出此而左史不之記是左史之失也夫仇
其君而不仇其奸人非所以教天下後世之爲孝子者
也吾故曰爲孝子者當如此也茂蘭之孝在父冤旣白
朝廷加恩贈卹之後而不以爲足當茂蘭刺指血上

疏時主 姚文毅公官舍公適退朝索視其疏見血跡
淋漓紙上瞿然改容既而曰 上新卽位而疏有鼎湖
勸進語非禮也茂蘭于是更刺舌血改書貼黃以進今
所存血書是貼黃原本茂蘭字子佩吳人所稱芸齋先
生者也今年六十八矣與其弟茂藻茂葵皆守義執節
不愧其父禧並得與友而先生行尤高云壬子中秋易
堂同學小弟魏禧敬跋并書

先忠毅與 忠介公同殉璫難崇禎初元同蒙

恩卹因草疏陳情請以新贈官階封及父母者實自遜

題跋上

九

之一疏始更援三品例請贈及祖父母者則自子佩兄
一疏始遂俾曠典遍及同難諸家惟佩兄錫類之孝所
及者弘且遠矣佩兄再刺血書疏述諸奸構陷始末
烈皇帝惻然動容俞旨下部院議罪至次年遂

欽定逆案頒行天下則此疏實啟之尤爲有功於世道
云特遜之年方幼學少佩兄十有三歲當日伏闕呼號
實遠愧之迄今洊歷滄桑每相從話舊不勝家國之感
茲歲甲寅因過祝佩兄七秩坐雨芸齋出其血書貼黃
原稿見示遂僭題數語於後輟筆不禁泣然

江上同難弟李遜之敬跋

純孝也子而純忠也父嗚呼惟忠介公端孝先生稱爲
父子讀先生此疏忠臣之忠與孝子之孝並見碧血丹
忱淋漓片紙余小子忠介公同年死友繆文貞五世孫
也把卷不釋手

繆敬持謹跋

右血書貼黃一百四十四字周子佩先生所書蓋將爲
其父忠介公訟冤因姚文毅一言改繕進御此其所存
原本也子佩自敘及諸公跋之詳矣予獨歎忠介泄官

題跋上

十

清慎家居數椽僅蔽風雨遇公正輒發憤爲鄉人所愛
戴而倪李兩疏乃敢於誣譎狂噬幾致東西易位黑白
改色如忠介之名自當與日月相磨而彼毛一鷺與諸
小人則皆東坡所謂蛆蠅糞穢也讒人罔極交亂四國
此殆古今同轍爲之一慨康熙乙卯春正月長洲汪琬
敬跋於堯峰之皆山閣

此吳門周君子佩所書血疏貼黃也子佩之父忠介公
當熹廟時以觸魏璫慘死至 思皇御極子佩乃赴闕
具血疏鳴冤欲假尙方以搥讐人之胸洵一門忠孝哉

按貼黃例應與疏俱上其所以得留者因疏未上時爲
同里 姚文毅公所見以其中鼎湖勸進一語未中窾
會勸子佩易之子佩復刺舌血重書以進故原草得留
貽至今嗟乎此天所以彰孝子也古今來忠孝節烈之
事何限然當時則榮沒則已焉後之人每每得其片楮
隻字莫不寶若球琳蓋慕其人而不得見見其遺蹟如
見其人焉此生民秉彝之恆性自有天地以來未之有
改也夫繇 熹廟至今屈指五十餘年余每與後生輩
談及當日瑞禍諸事皆瞠目相視若漢唐宋之邈不相

題跋上

七

及何況過此以往乎今子佩幸而健飯亡恙若過數十
年且將不知子佩爲何如人後之人慕子佩而不得見
見此草如見子佩焉則此數行丹碧者非人留之而實
天留之也君家之子子孫孫其尚永保之哉

鍾山黃周星拜題

烈皇帝旣誅逆璫褒卹死事諸臣周忠介公伯子刺血
繕疏請擊父仇給三世誥命疏具姚文毅公以貼黃語
涉諱且令典贈卹止一身無及父祖者欲更易而難之
伯子曰苟得請嚙舌刮心非所苦卽不得可以報我先

人遂刺血更定以呈

俞旨贈公父祖如公官給誥命誅璫孽倪文煥吳肅公
曰人非甚頑懦鮮不痛覆盆而切戴天之誼者吾以謂
伯子仁孝不難於請命擊父仇而所甚難者曲推公顯
揚之夙心而抱遺恨以不瞑至格以二百七十年成憲
於以邀三世之恩榮此其數真萬億之杪分固掌故家
所欲爭姚文毅所爲遲回而莫敢幾幸者也煌煌異數
賁及泉壤雖

天子仁聖亦詎非伯子之誠孝有以啟之乎嗣是胥援

題跋上

七

例以請不皆必得矣然則事固非偶然也予展貼黃原
本歎歔久之伯子復出三代誥軸拜觀之謂予曰往改
革患兵燹俾弟茂葵藏之霄水突遇兵失其二茂蘭無
如何搏顙顓天庶幾延津之合耳無何有卒王得勝者
踵門投刺出誥以還之而去嗚呼亦一奇也古有揮戈
而卻日附膺而隕霜悲泣而摧城浩歌而裂石而況忠
孝之大乎亦誠而已矣

五十又一年年家子宣城吳肅公拜題

戊辰改元周子子佩先生刺血訟冤請給三代誥命余

作寶綸篇序之矣其易貼黃一事詳於諸公跋語中
先生伏闕上疏時年僅二十四余始五歲越三十五年
辛丑先生館余於芸齋出片紙相示血光泪痕宛然若
新今再見之則已裝潢成帙更十八年恍如昨日先生
年七十有五余亦五十六矣時已未暮春八日也武水
弟魏允柟謹識

芸齋先生刺血頌冤九重動色邀三百年異數於未得
時益有必得之理及其遭三百年異變於已失後亦無
或失之事天耶人耶鬼神耶芸齋先生心光所持非天

題跋上

三

非人非鬼神而天從人從鬼神從各各不相知各各相
到人人具此心先聖凡等無增減發處不真用處不純
則感者同應者異故曰一切世界爲衆生妄想所結卽
爲菩薩願力所持同在一世界中世界各異異在一世
界中世界各同成與壞劃然是與非較然純與雜紛然
皆不離乎一真忠介公之世界以觸邪以養直以殺身
成仁血肉俱糜須眉常動蓋以壞爲用不壞不足以爲
忠芸齋先生之世界以繼志以述事以永錫爾類指舌
可枯精誠不歇蓋以成爲用不成不足以爲孝人知成

世界之爲世界不知壞世界之爲世界同一莊嚴同一
悠久也嗚呼王得勝何人倪文煥何人文煥以同朝士
大夫殺忠介公之身奪其誥命得勝以異代之兵子歸
忠介公之誥命慰其子孫此豈可以賢不肖之數比長
絜短者文煥入忠介公壞世界中爲壞所轉不知其然
而成其壞得勝入芸齋先生成世界中爲成所轉不知
其然而成其成菩薩與衆生同此世界一則能自作主
一則不能自作主一則用成用壞自信其成一則隨壞
隨成併不知其壞而各有入成壞之中出成壞之外者
此吾輩於心光所宜自重而不宜自暴自棄也歟已未
天中武林澹歸今釋拜手題

昔

題跋上

古

烈皇帝卽位之始褒卹先時死諫諸臣首 周忠介公

賜贈 賜廕 賜祭葬 賜諡 建祠 賜額典禮備

矣更以所贈之官追給三世 誥命則以子茂蘭之請

而

烈皇帝之特恩遂爲諸死諫者子孫之倡詩云孝子不匱
永錫爾類其茂蘭之謂乎初茂蘭匍匐詣 京師上疏

鳴父冤乞誅奸黨復其仇刺指血以書姚文毅公見其
有鼎湖諸語謂非所宜欲令易之而以血書爲難茂蘭
曰先人之遺體茂蘭何敢惜更破舌取血改書貼黃以
進故元紙得私存笥中弘撰嘗盥手讀之一百四十四
字光熒熒如織不化碧也今五十餘載矣旣遭喪亂所
藏 誥命竟失二軸茂蘭號痛不已有卒王得勝得之
詢諸鄉人悉 忠介公事乃戚歘踵門以還嗚呼人之
好善無貴賤知愚皆同彼魏逆不足論倪文煥毛一鷺
獨何心邪茂蘭字子佩自甲申變後高隱不出與弘撰
爲三十年兄弟之好弘撰嘗大其復仇之義推其志等
於王裒則此書長存雖嵇侍中之血有不與竝擬者況
其他哉況其他哉華山王弘撰謹識

自甲申變後高隱不出念

題跋上

五

烈皇帝之恩與弘撰每一言及輒相對泣下霑襟弘撰以
兄事茂蘭歷三十年嘗大其復仇之義推之等於王裒
蓋哀以不事君者不忘父茂蘭以不忘父者不忘君所
遇雖殊其志一也河山不改日月嘗新則此書永存將
嵇侍中之血有不得與之竝擬者矣況其他哉況其他

哉弘撰改

此冊題跋凡一十有五則其血性丈夫四字費隱容和
尚所書先君子鼎革後潛心二氏之學歸依費老人時
有五燈嚴統訟事寓居芸齋者半載卽其時命筆者也
恐見者不解其故謹書數語以識之

男靖百拜

壬午
夏日

題跋上

六

明周端孝先生題跋卷下

南昌後學萬福康敬鐫

芸齋周先生復讐血疏書後

人生不幸死事而其子爲報父讐尙矣然有報之而過者有報之而不得者有報之而不軌於正者戮屍鞭墓上讐其君此報之而過者也子胥是也奮身陷陳殲敵是求而讐頭未取此報之而不得者也灌夫是也晝伏夜行穴地掘冢得而甘心若刺客奸人此報之而不軌於正者也蘇不韋是也然歷數千禩信史美之君子稱

題跋下

一

之無一貶辭無他誠痛其志悲其遇且以維人道於未絕而坊忘親之亂賊耳而況瀝血爲書上達天聽一言寤主罪人斯得報父之讐一軌於正而無有所過者乎熹宗之季璫禍橫流忠良荼毒而周忠介公死事尤烈迨聖人御寓逆璫伏誅追卹諸賢備加旌錄亦旣釋其痛而雪其冤矣而獨芸齋周先生以爲罔極之讒不共戴天苟不能明正璫孽之辜則父讐未殄何容視息於是齧指出血書疏叩闈一書再書十指血枯刺舌繼之書上天子爲動改容遽如其請而其疏之

未合格者因留於家以示其子孫嗚呼此甯獨周氏一家之芳烈乎實千百世吾吳之光也於是文人志士撫其書而泣咸曰是父是子旣忠旣孝垂範千秋芸齋先生可謂能報父讐一軌於正而無有所過者也先生名茂蘭字子佩忠介公長子云

壬戌秋九月二日

秦餘山人侯齋徐枋拜書

天啟奄禍實削國家三百年之元氣雖遇 烈皇撥亂反正而仁賢云亡宗社顛隳竟不足以回上天之眷顧

題跋下

二

炎與佩兄少爲覆巢破卵煢煢無依倚比直陵谷遷移追念 先人報國捐軀之痛甘爲農夫以沒世豈有他哉苟得如佩兄杜門讀 父書其于家國兩無媿矣炎當乙丑丙寅之時幼穉如螽蟊旣不能効緹縈之贖父又不能若佩兄之刺血以訟冤今老而無成負我所生卽見于曩日癸亥仲冬過芸齋敬觀血疏貼黃以淚和墨書數語爲跋

姚江同難弟黃宗炎謹識

端孝先生血疏貼黃書後

自古人子訟父冤於朝若漢之緹縈梁之吉翔皆載在國史昭示後世俾知所感發興起用以翼世教於無窮也然二者所遭之難猶僅一身一家之故幸而邀恩寬大遂得全所生而被令名若夫孤忠勁節折逆焰之煽天抗凶鋒而舍命爲之子者巢傾卵破百身莫贖其荼毒不啻什伯焉於此竭力以伸復讐之大義豈不視古爲烈哉周忠介公旣死璫難冢嗣芸齋先生當思宗登極初已奉卹贈死忠之詔而以忠介之禍實一鷺文煥造謀誣捏若不瀝血剖陳則人子不共戴天之讐終猶

題跋下

三

隱忍所以纍纍數千言草土孤惇千冒忌諱卒至指枯舌破而不自恤也及乎九重動色朝奏夕可大憝就殛錫命重申直洩天地神人之憤以昭國威以肅臣紀豈止一身一家之故與余讀先生疏詞謂當與漢梁二史所載後先輝映未可略也嗚呼世遷代更當年金匱之藏且散軼不可問矣而先生繕疏成時貼黃復改乃留是幅藏之篋衍至今對之血漬斑斑淋漓紙上有不吝嗟太息者當非人情由是知宇宙間忠孝之精靈必有所憑藉以傳而不可隱閔者此其徵也其光足以貫日

月其氣足以激風雷同此一腔熱血爾若曰烈士殉名終非篤論余故表而出之且以待夫史筆之續古者

王午首夏通門後學彭定求書

六君子死璫禍魏忠節周忠介尤慘烈忠節子子敬爲父捐軀忠介子子佩刺舌血上表訟冤贈及三世兩公可謂有子矣每怪佞佛者以血寫梵夾果何功德之有若是表淋漓痛切所當大書特書於國史者也康熙壬午冬明史舊纂修官秀水朱彝尊謹書

書徐子俟齋跋 周芸齋先生血書復讐疏後

題跋下

四

余生也晚不獲見 周忠介公死事之烈少讀 先君題箴記而想見其爲人後讀頌天臚筆載 芸齋先生血書一疏低徊久之夫非盡人之子歟而先生能雪所生之憾如此俟齋以復讐三案鼎峙於前而以先生孝思比量於後以史才而談快心之事色飛神旺宜其親切而有味也閔予小子抱恨終天痛心欲絕捧讀斯文奚容贊一辭哉易亭楊无咎

武少時見

先君子正學先生跋澗上徐俟齋先生書

周端孝先生復讐疏後因歎

忠介之忠先生之孝

千古未有顧所謂血書貼黃原本留藏於家者未得見也今歲秋先生孫鸞翔出以示余乃得盥手讀之疏劾倪文煥毛一鷺兩人奸狀兩人皆迎合魏奄意疏陷忠介者也崇禎初元魏奄伏誅而兩人尙漏網故先生疏劾之嘗讀後漢書李固傳固爲梁冀所害冀誅詔求固後固少子燮乃還鄉里燮姊戒燮曰先公正直爲漢忠臣弟幸而獲濟慎無以一言加於梁氏今奄旣誅矣先生復亟亟請正文煥一鷺之罪者何歟蓋李固之死與固爲讐者梁冀一人而已馬融雖嘗爲冀草奏然迫脅

題跋下

五

於冀融非主謀也梁冀旣誅則固之讐已復矣忠介之死奄意中尙非所主名而文煥一鷺陷忠介以媚奄則與忠介爲讐者文煥一鷺較甚於奄奄雖授首而兩人未誅則忠介之讐故在也先生肯與之並生於天地間哉是故燮姊所言者明哲保身之智完遺卵以全破巢而先生所請者不共戴天之義伸國法以雪家難也疏上得請文煥就戮而一鷺以前死倖免於是忠介之忠益白而先生復讐之志伸矣疏藁得留者以疏有鼎湖勸進字姚文毅公見之恐涉嫌諱乃更易之而原本遂

藏於家書疏之時指血旣盡繼之以舌嗚呼莫弘之血
藏三年而化碧侍中之血濺帝衣而不浣兩公忠臣先
生孝子其不朽於世一也書先生疏後者凡二十餘幅
今彙爲兩冊而先正孝之文雖跋徐俟齋先生後實書
先生事也敬錄一通補入冊內而武亦并附一言於後
云時 乾隆二年歲次丁巳重九後一日通門門下晚
生楊繩武拜書于古柏軒

周端孝先生血疏貼黃原本百餘年來諸先輩跋語詳
矣跋中同難者四姓一爲餘姚黃梨洲宗羲晦木宗炎

題跋下

六

並太僕忠端公子方思陵卽昨梨洲徵君詣闕訟父寃
手鐵椎椎許顯純又搥崔呈秀之胸拔其鬚歸而焚之
告于忠端公之墓何其壯也至作跋詩霜髯雪鬢家國
破碎又何悲也一爲江陰李匡生遜之太僕忠毅公子
跋稱崇禎初元草疏請以新贈官階封及父母計時先
生年甫十一而已能伏闕陳情斯固奇已後福王稱制
復上疏以易名請然則先生前後已兩伏闕而梅邨祭
酒作李忠毅公神道碑書其後而佚其前微此跋其事
不幾失傳歟一爲嘉善魏交讓允枏太常忠節公孫孝

烈先生學泚子卽周忠介公女壻當忠節被逮過吳門時忠介慰之舟中許以女字其孫者卽交讓也一爲江陰繆以直敬持簪事文貞公五世孫文貞雖與忠介同年同難而齒最長故早有五世孫焉此四姓皆同難家故感事話舊聲多嗚咽又考忠介公被難時吳中故人身親後先左右之者爲徐文靖公泧楊忠文公廷樞暨袁公白徵冊中袁有自跋至文靖則有子侯齋忠文則有子易亭兩先生爲吳中三高士之二並以忠孝名家痛深家國故其情詞感切亦與同難者等他如萊陽姜

題跋下

七

貞毅公爲東林宿老崑山歸元恭莊錢塘金道隱堡卽澹

歸僧

上元黃九煙周星宣城吳街南肅公及同里李密庵

模周文端文柵徐損之晟諸先生皆勝國遺民諸跋中氣節激昂性情真篤儼然如見古人嗚呼其可感也已夫以附璫諸逆如倪文煥毛一鷺輩得志一時誣譎狂噬其敗也煙銷灰滅至子孫羞奉爲祖宗閭鄙恥道其姓氏而一二清流君子雖經國難家禍滄桑翻覆而忠孝清白子孫世守故家舊姓通門世好以及海內同聲其氣之士其節義相許患難相卹之槩依依如一日乃

至片楮流傳見者起敬或盥手斂容或摩娑撫玩詩曰
民之秉彝好是懿德嗚呼其又可感也已跋分兩冊向
爲芸齋後人世守今歸松陵趙氏芸齋之自跋固曰以
貽雲仍然天地間忠孝文章原不必爲一家物也時

乾隆三十二年丁亥十一月冬至後一日震澤後學棘
人曹森敬觀并識

乾隆三十五年庚寅吳興後學沈宗騫盥焚拜觀

予讀周忠介公燼餘集知公之向佛也蓋虔其被逮後
與人書唯以寃親平等自釋此豈激于一朝之忿者所

題跋下

八

能幾哉旣觀此冊費隱老人題字及公孫靖所述知子
佩先生亦好爲方外之游其於老人實有支許之契其
家教然也普賢行願品云菩薩從初發心精進不退以
不可說不可說身命而爲布施乃至剝皮爲紙析骨爲
筆刺血爲墨書寫經典積如須彌觀公父子間以忠孝
因回向般若行于種種難行苦行疾入毘盧遮那妙莊
嚴海讀是疏者卽作梵冊觀可也歲行盡矣竹窗雨霽
轉罷華嚴偶從戚友家借得此冊披覽載周謹書其後
如此

乾隆四十七年歲除日通家後學彭紹升題

乾隆四十有八年春三月望日觀於綠竹山房長洲後學王芑孫

懷玉少時卽聞端孝先生血疏貼黃遺迹婁欲見不可尋今年夏晤彭進士紹升知此疏已歸吳江同姓念將訪之而未暇頃過桐鄉適鮑君廷博從吳江來攜以見示思通鬼神抑何幸也疏計百四十四字復讐之義易書之繇一時同難子孫洎勝國遺老論之甚備先生當國變後隱居不出忠介所坐之榻終身不設坐所御之物

題跋下

九

終身不忍御殆古所謂五十猶慕者故至性激發奮不顧身指血旣枯繼之以舌卒能目睹父讐伏法諸君子竝賴先生獲邀曠典蓋養之有素矣孝經緯曰事親孝故忠可移于君是以求忠臣必于孝子之門彼求孝子者何獨不然獨是熹宗初歲雖承定陵叢脞之後然流氛未熾正士盈廷彊莫不虧民神猶附徒以政出嬖寺太阿倒持元氣剝喪國隨以去記曰血者猶血其在此時乎夫血憂色也忠臣孝子亦不得已而見之或化而爲碧或凝而爲白有不自知其然者當忠介之下詔

獄逆黨掠治必大罵許顯純椎落其齒自起問曰復能罵魏上公否公噴血唾其面罵益厲遂於中夜潛斃之今先生之疏經百六十年血痕縷縷如新蓋日星河嶽之氣流貫於家庭是父是子血固多人一斗爾烏虜爲人臣未有不慕爲忠介者也爲人子未有不願爲端孝者也觀是疏未有不肅然易慮三復之十襲之樂得而稱道者也然而忠介端孝之行世卒未易覲此予所以泚筆永歎不禁淚霑衿而汗浹背也

乾隆五十一年閏月棘人趙襄玉浣手敬題

題跋下

十

乾隆五十六年歲次辛亥夏六月觀於吳門蔣氏拙政園中丹徒王文治

有明熹廟太阿倒茄花委鬼蹲當途鉤黨清流一網盡
斲削枝葉兼根株疾風勁草隕秋籜破巢完卵留諸孤
忠介有子字子佩戴天肯與讐人俱袖中縷縷一紙血
匍匐千里來燕都蝮蛇磨牙蝥人骨九死不死神爲扶
是時璫孽虎負嵎豺狼當道噪城狐莫觸忌諱在易劄
更無十指難爲枯文毅改色公曰吁吾舌尙在何傷乎
拔刀刺舌舌血滴點點亂落紅珊瑚以血作墨指作筆

百四十四牽連書血光燈影互激射是淚是血殷模糊
曉來持疏伏闕上撫膺搏額長號呼思陵泣下改色納
死戮厥屍生伏辜易名錫爵贈三世孤忠食報真斯須
稿留篋笥示孫子珍重奚啻干璠璣塵湮蛛網二百載
想見灑血揮毫初男兒愛身及髮膚大孝自與常人殊
厥父殉忠子殉孝至性何惜千金軀濺衣化碧古來事
非得此疏誰爲徒費隱容語卽吾語先生血性真丈夫
嗚呼先生血性真丈夫

後學蔣德華敬題

題跋下

十一

乾隆五十八年歲次癸丑冬十月月望日後學張應均
潘奕雋同觀於三松堂

明綱頽奄黨黠嗟忠介死羣狃冤旣雪讐未殺有賢子
席橐鞞叫皇天幸照察姚文毅命易札指刺枯繼以舌
留此簡血不刷後千年無毀齧

同里後學蔣恭棐敬觀并題卷尾

少讀堯峰文卽知端孝先生血書貼黃橐尙在天壤間
荏苒五十餘年蔣子春臬攜此冊到書院始得拜觀經
云身體髮膚受之父母不敢毀傷後人惑於果報之說

往往刺血寫佛經爲自身求滅度而不恤遺體之傷此則不孝之大者卽云爲親祈福其爲孝亦愚矣若端孝之於血乃真不妄用耳讀竹垞前輩跋快然先得我心爰引而申之時嘉慶二年歲在丁巳八月丁酉朔嘉定錢大昕謹題于東壁東塾壻瞿中溶許蔭堂與觀

一疏淋漓達紫宸血痕慘澹字猶真剖心兩世推忠孝

嚙舌三更泣鬼神好逐萋弘魂共化不隨稽紹跡俱湮

通門舊事重追憶展卷爾增慨慕新先高祖明孝廉貞靖府君爲文文肅

公諸甥以父執事忠介公與端孝先生昆仲游處最久

題跋下

三

嘉慶丁巳二月 松林後學陳毓咸敬題

嘉慶五年三月晦日長洲後學吳雲敬觀

明季國不立逆閹暴日肆其下皆媿嬰其上等疣贅綱常旣隳壞君子盡陵替楊左實首難荼毒諸被逮莊烈始踐祚褒忠誅宦寺周魏袁後嗣咸有伏闕事父寃得以伸錫予葬祭諡由子佩一疏厥孝錫爾類君恩縱超雪父讐尙窺伺敷天誓不共廢食且忘寐十指血拚枯尋以齧舌繼臣父被摧陷倪毛假璫勢二奸不伏法何以立人世行間赤漉漉疏入愴帝意姦徒盡服刑乃畢

人子志貼黃十三行百四十四字奏時改易此初本遺
篋笥常山舌濺血睢陽血裂背忠介致身節子佩復讐
義君親均一體用心無二致後世立懦辱所在卻鬼魅
人生不朽爲萬古撐天地

石門後學方薰

當年瑞虐燄滔天義父乾兒熟計便砥柱人間家與國
不同刺血佛經傳

臣忠子孝兩成仁負荷綱常在此身千載疏留磨不得
丹忱碧血到今新

題跋下

三

余嘗讀史至明季熹廟時太阿下移銀瑞肆毒國祚斬
焉未嘗不廢書而歎也當日忤逆闖先後被逮者浙水
魏忠節公暨吾吳周忠介公攫禍爲尤酷泊乎思宗卽
位先朝死諫諸臣褒卹有差然其時元凶雖剪餘孽未
除卒以公子端孝先生刺血上書疏入始議倪文煥諸
人罪贈先生三世太常卿竊怪古來忠臣孝子飲血銜
冤齋志歿地者何限迺先生以血誠寤主天子動容使
忠介大節炳焉與日月爭光豈非天哉余年七十有二
於中表弟蔣元城家得贈血疏貼黃真蹟焚香盥誦足

慰數十年仰止之忱又何幸也余舅氏震牧公早卒春
臯幼孤事母徐太君以孝聞茲冊而屬於春臯殆詩所
謂孝思不匱永錫爾類者非耶爰識數語敬題斷句於
簡端云時

嘉慶六年歲在辛酉夏六月朔日長洲後學宋思仁拜
書于友石山房

丹心化血不肯碧歷久盡作黃金色百四十四驪龍珠
與日月光相薄蝕想其握刃刺指時精靈夜哭天神疑
心痛已極指不覺縱筆一任鮮紅飛賊先臣者國之賊
報先臣讐實報國報讐已遂報國虛溫周等輩倪毛如
可憐國本已先撥非亡國君痛莊烈海棠樹下詔不聞
故鄉猶寶侍中血

題跋下

古

南昌後學萬承紀敬題

周吏部死於端崇禎改元正刑章寃得雪贈太常

一解

其子茂蘭痛父讐在奄黨

叶

猶稽顯戮報未償蘭足京

師搏顙巖廊血誠上訴冀得當

二解

刺指出血楷書貼

黃書成十三行凡百四十四字字字端莊

三解

姚公見

之動容傍徨惜哉一語涉疑諱欲令更寫指已創

四解

茂蘭潛然曰指枯舌尙存更寫庸何傷舌血赤於指赤
心達我皇五解 疏既上叶 上憫其誠叶 乃誅倪暴毛國

法以彰又褒其先世三代皆贈太常六解 茂蘭血去惕

出獲所望猶痛深創鉅終身悲慕不能忘前疏在謹自

藏七解 嗚呼指尖秃舌本強叶 舌血之疏達宮闕指血

之疏藏中箱傳之千百載教天下子純孝臣忠良八解

擬樂府體作血疏歌敬題

周端孝先生血疏貼黃冊子後時

嘉慶辛酉冬十一月朔以試邑童子得扁戶不出無

題跋下

七

聽鼓判牘之繁適 萬廉山明府以此冊見示因焚

香展卷且讀且臨不敢率出一語且前賢題跋及廉

山詩已盡其美爰彙括其事蹟質言無文以志高仰

云尔

陶山後學唐仲冕沐手

嘉慶六年辛酉十一月朔日吳履拜觀於平江官舍

南八指常山舌千古淋漓血不滅臣忠子孝何分別同

迸心頭一腔熱請看此疏乃是端孝遺顛天能荷天鑒

之腥雲漉漉紙上起想見一燈慘淡搖毫時嗚呼羣奄

柄政陰凝陽乾坤閉塞迷元黃忠良一網幾打盡化碧
豈少萋宏藏覆巢遺卵幸無恙天遣孝子扶綱常扶桑
日出冰山倒不殺讐人心未了指枯舌腐書復書十三
行膽鋤奸草丈夫血性人亦同論其大者孝與忠其餘
義烈皆可風君不見一棹吳閫東去路五人墓上草心
紅

嘉慶壬戌春二月後學吳錫麒題於吳門舟次

國法未伸冤未雪孝子搥胸走伏闕刺指刺舌寫鳴咽
非指非舌乃心血殿前丹楓對凜冽毛斲其棺倪處決

題跋下

七

父讐旣復奸亦除寓忠於孝實完節貼黃初本留干劫
紙上精光炳日月嗚呼當年東廠肆威燄有熱血者皆
奮舌吳門緹騎虎狼暴五人振臂頸爲折生祠土偶忽
仆跌逆案姓名鑄生鐵存者如鬼氣漸滅惜哉根株斬
未絕體仁乃更相莊烈義兒馬阮死灰熱孝子吞聲老

巖穴

臨川後學樂宮譜

十指血枯舌有血以血濡筆寸腸裂區區倪毛何足數
誅之戮之等蠓蟻舌血膾黃不可見讀罷遺疏倍淒切
模糊一百四十四字字赤光如烙鐵國事時事嗟壞極

悼陵杜宇啼莊烈

嘉慶九年八十有六老人南昌

後學萬廷蘭題

媚璫者生逆璫者死有明國事可知矣忠介乃由媚璫者致之慘酷以希風旨故魏璫雖伏誅而媚璫之倪與毛尙未正刑書父讐旣未雪子生終屬虛此端孝之所以以血爲疏也血性本乎至性血誠出乎至誠惟至誠至性故指血雖枯破舌尙可以陳情淋漓貼黃百四十四字十三行朗朗傳芳型此蹟顯晦閱時數二百餘年什襲幾處更廉山好古富珍秘忠節名賢手跡一一題

題跋下

七

品考據詳且精我生恨晚幸而獲觀此血光凝碧何晶晶獨喜字畫未漫漶亦楷則亦分明爲之補刻入人帖父子忠孝增光榮精氣所注可以歷千萬劫而常貞嘉慶十一年歲次丙寅得觀家

端孝先生血疏貼黃手蹟適以鐫刻人帖自宋文信國及方正學王陽明以及明季死節諸君子中載忠介公手札茲因以血疏鋟入以徵忠孝爲子臣之鵠焉爰識顛末於此云耳

後學聽雲鏗敬觀

天生賊子不盡殺賊卻飛孝子血疏爲字十三行
字字閃灼雷電光嗚呼文毅且驚愕嗚呼莊烈淚紛落
刺血心痛更何若孝子不忍傷髮膚此血合爲先人枯
尚有五人未必熟忠介甘心濺血拋頭顱

休甯後學汪梅鼎敬題

人生血性不可推父讐未復終身悲疏辭激切忘忌諱
一腔熱血歎淋漓孝子之孝天所許姚公之言天所爲
俾無觸犯無背違可以上動宸聽誅奸回百餘年來珍
片紙想見虛堂秉燭生寒輝爾時應有神靈隨

題跋下

會稽後學邵騷敬題

七

虛堂白晝陰風寒淋漓血疏載拜看父讐欲復在殺賊
嚙指作書鬼神泣鼎湖觸諱奈若何先生曰吁吾有舌
疏成百四十四字字字精誠動天子父忠子孝孝亦忠
血性有此誰如公

寶山後學沈卓敬題

咄哉九鼎擲一紙紙上淋漓血花紫忠孝塞天動天子
奸臣流血北平市進呈舌血長已矣杜鵑聲斷秋烟裏
不是鼎湖字重擬千秋有目此誰視想見抽刀刺十指
一片丹心湧赤水電光失色虹霓死血性人人具初始

古今幾人無愧此

嶺南後學黎應元敬題

非亡國君竟亡國遺詔空染衣襟血能報父讐誅國讐
大筆淋漓照千秋心痛不覺自齧指書上九重動天子
用父遺體訟父冤黃楊左李胥眎此於戲忠介亦奇遇
吳中至今紛掌故舌血雖亡指血存十三行字五人墓

萊陽後學趙曾敬題

毀魏上公擊汝齒殺人媚人有如此熱血一嘆忠介死
忠介不死猶有子與讐戴天孝子恥引刀刺舌血不止
一書復書疏始成舌血不足繼以指想見濡毫運腕時

題跋下

九

凜凜忠魂立而視旦日驚傳得俞旨未伏冥誅宜棄市
君不見孔父前亡宋公繼魯史先書弒君字賊臣專殺
已無君斷獄春秋有成例熹宗壽終屬天幸白刃幾加
好頭頸使果乘喪定逆謀害百信王如斷梗今皇先帝
臣先臣一疏三讐報俄頃我來展閱淚沾臆血蹟殷紅
鐙焰碧形骸可腐血不蝕壽世何須託金石來禽快雪
縱尚存故紙千年死灰色

陽湖後學陸繼輅

早歲精誠薄顙穹暮年緗素颯悲風先人已化萇宏碧
故主還啼杜宇紅身世茫茫頭似雪文書奕奕氣如虹

十三行自堪千古不數王郎寫賦工 盱江曾燠

嗚呼有明季運胡多艱猘獠舛談當天關磨牙殺人疑
奉上帝命欲噴碧血照耀乾坤間楊左諸公先遭難東
林黨禍逾東漢高公不辱自投淵忠介公魂沈狴豕思
宗憤起揚天威赫振斧鉞誅巨魁義兒竊位尙如故將
母天網徒恢恢哀哀端孝公刺血號北闕疏成恐觸諱
鼎湖字重刷十指雖枯舌尙存忠孝逆流血性血兩紙
疊飛紅雨腥滿腔嘔盡丹誠熱臣疏赤如霞臣冤黑如
漆臣讐請齒劍臣父請昭雪呼天天震怒顛帝帝矜卹
一時刑賞快人心激發千秋懦夫烈物換星移劇可憐
御前呈本埋秋烟十三行血獨無恙百四十四珊瑚鮮
中有精靈貫耿耿三更風雨應化紅啼鵲噫吁嘻我讀
正氣歌歷數古豪傑誰知此疏中一一俱包括侍中之
血常山舌濡血大書董狐筆竟斬佞臣頭更勝擊賊笏
一歌一疏氣血眞相匹人間捧出神鬼驚元黃之色常
與天地增光明

梁溪後學盧清華敬題

五人墓頭血成碧血疏更作黃金色十三行字十指賸

以舌替指指留迹茄花煙消委鬼亟乾兒義孫尙充塞
鼎湖勸進事叵測爲親復讐卽報國危巢覆卵血何惕
血者猶血乃其職戴天之讐憤難抑搏顙號天天果格
當年一字一淚滴滄桑已換字猶昔齒可椎兮唾轉赤
一家骨肉並鐵石百九十年珍此冊當更千秋不能蝕
以立懦頑禦鬼蜮耿耿精光貫曦魄

道光四年長夏福州後學梁章鉅

大讐共戴天忠孝憤激烈雖枯已辭指特有尙存舌父
友動色驚當空爲哽咽流傳二百年紙敝字不滅慘澹

題跋下

三

此數行想見淚皆血烏乎三綱張正賴一腔熱當時媚
奄輩生死等蠓蟻吾聞黃蘗洲利錐懷寸鐵凜然割刃
心同難義相埒終身老遺民肝膽照冰雪可惜隕家聲
吾悲魏忠節

道光甲申七月同郡後學吳江郭磨敬書

明有九有世有哲金甌奠定完無缺不聞艷妻煽方處
宗周赫赫誰能滅乃彼匪教亦曰寺其禍直與禍水埒
南箕貝錦惑帝聽緝翩捷幡盤窟穴克生多士亦膚敏
君子信讒如或結廢爲殘賊莫知由人之云亡邦國裂

穆穆思宗厥厥起能思百憂卹執熱維周之楨有孝子
遠猶辰告告以血謂天蓋高敢不踣由言無易始捫舌
子姓同叨錫類恩至誠上感天懷徹篋中廢牒那可棄
濺衣並襲珍無別至今二百七十載殷紅滿紙天霞截
使我開卷讀未終突帽森森豎毛髮

光緒甲午宿月保山後學劉樹堂敬題

光緒二十一年乙未春三月陽羨後學任道鎔沐手敬
觀

我聞漢時有媯元起懷石叩頭血出不已感動公卿父

題跋下

三


寃一洗又聞唐代有韋子將中年不幸居父之喪刺血
寫經流血沓滂此二孝子非不可敬媯則近愚韋則非
正惟周端孝知勇兼全父讐未報血疏達天齧指指枯
刺舌舌竭一紙貼黃千年化碧嗚呼是父是子忠孝一
門婦豎共識我可不論惟以此疏傳示後代血性丈夫
赫然常在

光緒戊戌仲春德清後學俞樾敬題

有明璫禍不堪說七君子中周尤烈天崩地折鬼神嚎
聳頭不斷寃不雪午夜焚香哭告天刺血淋漓指與舌

一疏果能回天意十載沈霾今始揭忠介之忠一腔血
端孝之孝十指血血脈流傳萬古香地老天荒理不滅
世間亂臣與賊子對此能無心膽裂嗚呼世間亂臣與
賊子對此能無心膽裂

光緒二十四年仲春月南昌後學萬福康敬題



題跋下

三

從來事蹟流傳歷千劫而不泯者忠孝而已忠臣孝子之遺墨人共寶之況此之以血爲墨者乎余家收藏頗富兵燹以來遺失甚多明周端孝先生血書貼黃前人題識多至五十餘則裝池成卷滿目琳琅 先高王父

梅皋公 先曾王父廉山公皆有題跋洵爲傳家至寶咸豐間洪楊之亂家有急需稱貸於湘陰李黼堂中丞得朱提二百卽奉此卷以爲質後中丞竟攜回湘南惟時余尙在髫齡及稍長每欲一觀而不可得而珠還之念未嘗一日釋諸懷也迨服官浙水適與中丞哲嗣幼

跋

一

梅觀察共事一方亟詢此卷知猶藏篋笥遂償逋捧歸睹精光之常留歎手澤其未泯乃不幸中之大幸爰賦短歌而敘其緣起且慮有美弗彰急召梓人付之梨棗用公同好俾海內諸君子共仰一門之忠孝云爾

光緒二十四年春季月南昌萬福康謹跋

1419

