

列寧的寧靜

胡平編

大學



大東書局印行

事 故 的 學 列

編 平 胡

行 印 局 書 東 大

編者的話

一

這一本列寧的故事，是根據蘇聯考瑞瑞夫著的列寧的故事改編的。原書共二十五篇，這裏只選取了十五篇。原書目錄，是依照時期先後排列的，這裏卻把它分成：

「一、列寧和小孩，二、列寧的艱苦鬪爭生活，三、列寧領導蘇聯人民建設，四、列寧永遠活在人民的心裏」等四個單元編的，所以不得不把時期先後打亂了。但在每一個單元裏，還是依照時期先後排列的。

改編以後，在文字上，稍稍有些改動，這是爲了便於讀者易懂才這樣做的；有幾篇題目也改過了，這一方面也是爲了幫助容易了解，同時又因爲在編排方法上改變了的緣故。

請大家仔細的把故事讀下去。從這些故事裏，可以知道列寧是怎樣愛護小朋友的，知道列寧是怎樣領導革命，他的生活又是怎樣艱苦，知道列寧怎樣領導建設，知道大家怎樣紀念列寧。

讀這一本列寧的故事，一方面是紀念列寧，——偉大的革命導師，全世界勞動人民的領袖。第二方面，可以向列寧學習；學習他的革命精神；學習他怎樣愛人民，關心人民；學習他的工作態度，看他怎樣工作的。第三方面，今天，我們中國革命已經初步成功，但是建設新中國，還是一件很艱難的工作，我們可以從這些故事裏，看列寧是怎樣領導蘇聯建設成功的，看蘇聯人民在艱難困苦條件下，是怎樣積極建設的；就是說，列寧領導蘇聯建設，可以做建設新中國的參考——可以增加我們的信心和勇氣，學習他們艱苦奮鬥，積極建設的精神，吸收他們的經驗。

為了幫助讀者，容易領會起見，在每一個單元前面，又都附上了介紹語，供大家參考。

列寧的故事目錄

編者的話

一 列寧和小孩 一

一 列寧和列沙 二

二 紅草菓 一〇

三 過松樹節 一五

四 我很想看看列寧 二二

二 列寧的艱苦鬥爭生活 二七

五 風雪的夜裏 二八

六 逮捕列寧 三三

- 七 拉茲里夫湖邊……………三八
- 八 敵人傷害不了列寧……………四四
- 三 列寧領導蘇聯人民建設……………四七
- 九 飛機師……………四八
- 一〇 星期六義務勞動日……………五二
- 一一 「列寧」的電燈亮了……………五八
- 一二 一棵大樹……………六二
- 四 列寧永遠活在人民的心裏……………六五
- 一三 「Y—127」號火車頭……………六六
- 一四 列寧的銅像……………六九
- 一五 列寧的紀念像……………七一

一 列寧和小孩

列寧，大家知道他是全世界的革命導師，是全世界勞動人民的領袖。其實，他又是小孩們最親暱的好朋友。

也許你們會想：這樣一個偉大的人物，他一定很忙很忙，還會高興跟小孩子玩嗎？

不錯！他很忙，無論在怎樣艱苦的環境裏，他沒有放鬆過他的工作，但是，因為他是那麼熱愛勞動人民，他全心全意地替勞動人民做事，所以他能那麼愛勞動人民的小孩。當小孩們和他在一起玩的時候，會忘掉他是一個大人，把他完全當做自己的朋友。所以小朋友們也都喜歡他，熱愛他。

和列寧在一起玩過的小孩，現在都早已長成大人了，他們都繼承着列寧的事業，做着各種各樣的工作，要使千千萬萬的小孩們，過更幸福的生活。

一 列寧和列沙

一 打獵

在西伯利亞地方，有一條壽沙河。在壽沙河邊，有一個壽沙村。在先前，知道壽沙村的人是很少的。這是一個偏僻的鄉村——村子的周圍，不是森林便是窪地，離開鐵路很遠，離開大城市更遠了，連寄到那裏去的信都是很少的。

在壽沙村的盡頭，住過一個貧苦的農民，他的名字叫索錫巴得赤。他有一個姪兒，名字叫列沙。

索錫巴得赤常常出去打獵，不是打了水鴨回來，就是打了兔子回來。列沙想跟着叔父去看打獵，可是他的叔父，因為他年紀小，不願意帶他去。

有一天，列沙爲了叔父不肯帶他去，哭了起來。索錫巴得赤呢，又好像在故意作弄他——準備去打獵，可是準備了半天，還沒有走。看樣子，像是等什麼人。列沙站在叔

父跟前哭，叔父不理他，就恨他的叔父了；後來，恨極了，連看一看叔父都不願意，兩眼只是向着門外看——

路邊，滿地都是野菊花，有一羣鵝走來走去。好一個清靜的鄉村景緻啊！忽然，在這條路上，走着一個人，穿着城裏人打扮的黑色上衣，背着一枝獵槍，正在走過來。他走得很快，看來，是來找索錫巴得赤的。

果然，那人是來找索錫巴得赤的。列沙用手掌壓壓緊眼睛，好不讓眼淚流下來。可是，他一掀開手掌，哭得更厲害了。

索錫巴得赤指着列沙，向着穿黑色上衣的客人笑道：「依里奇（即列寧），你看，我這個小伙子，不帶他去打獵，多麼傷心呀！」

可是，名叫依里奇的這個人，卻正正經經的看着列沙。

索錫巴得赤停止了笑，繼續的說道：「這小伙子的運氣不好呀！」

「運氣不好嗎？」依里奇一邊問，還是看着列沙。

「你想想看，他能到樹林裏去嗎？會給樹枝刺破他的腳。」

「不會刺破，我們沿着小路走。」

「野雞會成羣的飛到小路上來找我們嗎？」索錫巴得赤儘管這麼說，可是後來也不再爭辯了。

於是，列沙就跟着去打獵了，這是有生以來第一次。

走在空地上，太陽曬得有些熱。在樹林裏，很涼快。地上的青草長得很高，到處開滿了野花，蜜蜂嗡嗡地飛着。幽美的草地，香氣撲鼻，真是捨不得離開呢！

忽然，依里奇說道：「你看，我忘記拿皮帶來了。今天，我就打不成了。」

列沙知道，獵人們都用一條皮帶繫到腰間，好把打下來的飛鳥掛到這條皮帶上。他一看他的叔父，也沒有繫皮帶。

列沙馬上現出驚奇的神情：若是不打槍，這算是什麼打獵呢！

依里奇看着他，笑道：「運氣不好？」

此刻，在面前的小樹叢上面，有什麼閃了一閃。依里奇馬上從肩土取下槍來，瞄準了。只聽得槍聲震動了全樹林。

依里奇放下槍來，抱歉似的說道：「你看，我忍耐不住了……不由的放了一槍……」

列沙喜歡的了不得，跑到前邊去了。不一會，就在小樹叢裏，找到了一隻打下來的野雞。

打下了這隻野雞，就開始真正打獵了。到晚上，每個獵人都帶着三隻野雞，列沙也拿着一隻，就是依里奇最先打下的一隻。

他們走出樹林，太陽落山了。田野裏的草上，已經結了露水，天氣涼了，只有被太陽曬了一天的路，還有點溫和。列沙覺得很奇怪，他赤着兩隻腳，總是從草叢轉到小路上走。忽然，依里奇撫着他的肩膀，指着壽沙河——遠遠有一羣天鵝浮在水面上。它們映着夕陽，顯出粉紅色來，好像是從天空落下來晚雲。

依里奇望了很久——漸漸的，太陽隱藏到樹林後邊去了，天鵝也看不見了；該是回家去的時候了。

到家以後，列沙向叔父問道：「依里奇是從那裏來的？」

索錫巴得亦回答說：「不得已到這裏來的，他是被沙皇充軍來的。」
從此以後，列沙常常到依里奇住的那所房子裏去。依里奇整天工作，不是讀書，便是寫字，一直忙到深夜。

列沙想：他什麼時候再去打獵呢？

二 滑冰

冬天來到了，壽沙河結了冰。

現在，容易看見依里奇了。幾乎每天晚上，他工作得疲倦了，就到河上去滑冰。當時，在壽沙村裏，滑冰鞋是很少的。小孩子們，常常看依里奇滑冰，他們又學會了自己用木頭做冰鞋，在鞋底上釘上一根鐵條。

索錫巴得亦也給列沙做了一雙木頭冰鞋。列沙馬上就帶着這雙冰鞋，跑到河上去了。只見冰上堆滿了雪。壽沙村的兒童們在河岸上站着，不知道怎樣才好——沒有地方可以滑冰了。

這時，列沙看見依里奇正跑到河邊來，和平時跑得一樣快。列沙馬上想道——他又馬上會問：「運氣又不好嗎？」可是依里奇到了跟前，看一看雪，又看一看小孩子們，就歡喜地說道：「我們來做一個真正的滑冰場，好不好？」說完，便做給大家看，怎樣做法。

小孩們就幹起來了。開始來鏟雪。不一會，在快修成的滑冰場周圍，堆起了白色的



列寧說：「我們來做一個真正的滑冰場，好不好？」

雪牆。小孩子們拿着掃帚，打掃中間冰上的雪。打掃乾淨，又跑到樹林中去，折了一些小松樹，拿來裝飾在雪牆上。

滑冰場修好了，依里奇就來教最小的小孩子們滑冰，好叫他們不要跌倒碰破鼻子。列沙是年齡最小的一個，所以依里奇教他，比教別人的時候多。他兩個手拉手，一塊滑了好半天。

三 「還是列寧教給我的」

從那時起，到現在已經過了很多年。壽沙村著名全世界了！現在大家都知道，弗拉基米爾·依里奇·列寧（這是列寧完整的名字）曾經在這村裏，整整住了三年。

壽沙村當年穿着木頭冰鞋滑冰的小孩子們，早已長成大人了。現在他們自己也有了小孩子。這些晚輩的小孩子們，也到壽沙河上滑冰。不過他們的冰鞋，不再是木頭做的，是真正的好鋼做成的了。

有一年冬天，一個工人來到了壽沙村裏。他是在這個村裏長大的，現在住在城裏，

在工廠裏做工。他休息了一會後，就拿着冰鞋，帶着他的兒子，一塊到壽沙河上去滑冰。

在路上，他對兒子說道：「我們來比賽滑冰好嗎！」

「好吧！」他的兒子回答道，可是心裏想道——老頭子，那裏行呢，怎樣能趕上我呢！

他們走到了河上，穿上了冰鞋，就比賽了。

父親趕過了兒子。兒子莫明其妙了，看了看父親的腿說道：「對了！你的兩條腿比我的長呀！」

父親笑着說：「跑得快的人，並不是因為他的腿長，實在是他的腿跑得快呀！」

他們再比一比，父親還是趕過了兒子。於是，父親又向他的兒子說道：「你怎麼能同我比呢！我跑着滑冰，還是列寧教給我的哩！」

最後，父親就把壽沙河上第一次修滑冰場的情形，說了一遍。當他們兩人走到河岸上，父親又停住了，指指站的地方，又指指天空，對他的兒子說：「這個地方，就是當年列寧站在這裏，觀看一羣天鵝浮水的地方。」

二 紅草菓

有兩個湖，在芬蘭國的境內，離俄國的邊界不遠——一個湖，湖裏的水碧清；另一個湖，湖裏的水暗黑。

爲什麼呢？

暗黑的湖，因爲周圍有密密的森林，湖水被森林遮着，所以陰沉沉的發暗；碧清的湖呢？周圍開闊明亮，整日有陽光照着，所以湖水碧清，連湖底上的每個小石頭，都看得清清楚楚。

在這兩個湖中間，有一堆樹林，林邊有一所小房子。一九一七年時，有一個芬蘭的工人，同他的老婆和兩個兒子，在那裏住過。

有一天，女主人聽見車輪轟隆隆響。她走到門外一看，看見他的丈夫回來了，還帶了一位不認識的客人來。

她丈夫歡喜地叫道：「這是我們的客人依萬諾夫！」

從那一天起，依萬諾夫就在這所房中住下了。

他馬上就同房東的兩個兒子，交成朋友了。大兒子八歲，小兒子六歲。

依萬諾夫常同這兩個小孩，一塊兒到樹林中去散步。夏天已經完了，到了初秋的時候，樹林裏總是有很多草菓的。

依萬諾夫完全不會說芬蘭話。可是，並不妨礙他們的友誼關係，不過他們不能交談罷了。他們三個人一塊兒去採草菓，但總是沒有辦法來談談這些草菓子。

漸漸地，客人懂得了一點小孩們的話。他們常常說道：「不納內！不納亭！不納內！」這是紅草菓的意思。

俄國客人很喜歡聽這句話。於是，他也開始學着說：「不納亭！不納內。」他一看見草中有紅草菓，就叫道：「不納內！」

小孩們聽見就發笑，因為依萬諾夫說的口音很奇怪。可是，這樣，反叫他們更高興的去採草菓。

有一次，他們三個人一同到清水湖邊。天氣溫暖，可以游泳。

依萬諾夫把衣服脫了，可是沒有取下帽子。他帶着帽子跳到水中，從這岸浮到那岸，好開心呀！可是小孩們卻很奇怪，爲什麼戴着帽子游水呢！想問問他，可是不知道怎樣問法。

依萬諾夫游泳完了，取下了帽子。噢！他的頭髮又黑又多，蓬蓬鬆鬆的蓋着一頭，蓋滿前額。

每次在散步回來以後，依萬諾夫總是坐下寫字。他寫得很快，寫的字很小，每天都寫很多張數。

當他寫字的時候，母親就對兒子們說道：「現在不要妨礙他，他在工作。」

於是，小孩們就站在老遠，看着這位客人。到第二天早晨，又叫着他到樹林裏去，拿着空筐子向他叫道：「不納亭，不納內！」

依萬諾夫笑着，從桌旁站起來說道：「好，不納內，就不納內。」

父親每天晚上完工回來，便談起城裏的事情。總是講的列寧，講的布爾什維克（即

共產黨)。

依萬諾夫一聽見這些話，就笑着，用手輕輕地摸着自己的頭髮。

他在這所小房子裏，住了不久。有一次，從城中來了兩個工人，這位客人，就同他們一塊兒走了。

……秋天來到了。碧清的湖水，已經不那樣清了。暗淡沈鬱的波浪，從這岸奔到那岸，夜間在小房裏，往往聽見林中風吹松枝的響聲。



小孩拿着空籃子，拚着紅草葉說道：「不納奉！不納內！」

有一天，主人到彼得格拉（即現在的列寧格拉）去了，好幾天沒有回來。他的老婆很驚惶；她知道彼得格拉正在打仗——工人、兵士和水兵，起義反對政府。

主人終於回來了。他很高興，講道：「工人勝利了，現在在俄國，成立了列寧領導的蘇維埃政府。」

說完，他小心的從箱子裏拿出了列寧的像片，指給小孩們說道：「你們認得他嗎？」母親笑道：「怎麼能認識他呢！他們看見他的時候，他的頭髮那樣多，把前額都蓋住了。」

可是大兒子卻叫道：「現在我明白了，爲什麼他游泳的時候不取下帽子，他怕把假髮弄濕呀。」

父親又向小兒子問道：「你認識他嗎？」

小兒子拿着像片看看，雖然沒有馬上認出來，但最後還是認出來了，他就是那個客人。他是從眼睛上面認出來的。

列寧的兩隻眼睛是特別的。

三 過松樹節

一九一九年，在索科里尼克過松樹節。

松樹，不用到很遠的地方去找。在附近的樹林裏，挑選一棵枝葉蓬勃的好看松樹，把它砍下來，帶回森林學校中就行了。

小孩們看看大人，把小松樹釘在一塊十字板上，好叫它站得穩當。

電氣匠沃洛加，又佈置好電線，並且在松枝間掛上一些小電燈。

第二天，差不多從早晨起，小孩們就等着列寧。天色還很亮，小孩們就不時向學校的經濟主任問道：「若是列寧不來怎麼辦呢？」「若是再起風雪，列寧究竟來不來呢？」

經濟主任是彼得格拉的老工人。他在革命以前，就認得列寧。所以小孩子們都來問他。他很有把握地回答道：「依里奇既然說過，他要來，那他一定會來的。」

天色晚了。果然起了風雪。烈風吹着松樹，嗚嗚的響着，雪粒在地上紛紛打轉。大雪像棉花一般落下來了。

松樹已經裝飾好了。所有的玩物，都是小孩子們自己做成的。有熊，也有兔，還有象。做得最好看的，要算是那個雪翁，粉紅色的面容，雪白的鬚鬚；他坐在松樹頂上。

時間過得很快，大家等着，可是列寧還沒有來。

正在大家焦急的時候，小孩子們聽見一個大人低聲說道：「這樣大的風雪，當然是不會來的。」

於是，小孩子們又跑到老經濟主任跟前去問。經濟主任肯定的而且不耐煩地回答：「不要來糾纏！我說：他既說了，那他一定會來的。」

於是，大家再等候。

外邊的烈風，嗚嗚的吹得更緊，雪粒打着窗上的玻璃，沙沙響着。在這樣大的風雪中，竟聽不見汽車已經來到學校跟前了。

列寧從汽車上下來了。

他走上台階，脫了大衣，用手巾擦一擦臉上粘的雪水。馬上，走到大房間裏去找小孩們。

小孩們馬上認得是列寧，因為他們把列寧的像片看熟了。但是，不知道小孩們為什麼開頭竟着了慌，站在那裏一動也不肯動。他們看着列寧，默不作聲。

列寧看到了這種情景，馬上俏皮地眯着眼睛問道：「誰會玩貓捉老鼠的遊戲？」

一個個子比較高的姑娘，叫月拉，首先答道：「我會！」

「我也會！」一個小男孩列沙，也高聲說道。

「那末，你就當小貓好了。」列寧說道。

小孩們排成一個圓圈站着。把松樹圈在中間。叫小卡加當老鼠。列沙跑去捉卡加，很快就要把她捉住了。可是，她抱住了列寧。列寧就把她抱起來說道：「貓捉不着老鼠了！」

以後，新尼當老鼠，列沙把他捉住了，捉住了以後，自己就來當老鼠，新尼當貓。玩了很久，大家都玩要得熱起來了。

忽然，門敲開了，一個灰白色的大象走進房間裏來。小孩們一齊叫喊起來。不錯，很多小孩一下就看出了，象身上蒙着的，是學校裏鋼琴上的那個灰白套子，後蹄穿着皮鞋。如果不吹毛求疵，這是很像一個真象的。象哼哼地叫着，繞着松樹走了一圈，搖一搖長鼻子，表示告別，就又搖擺着向門口走出去了。在門外邊，電氣匠沃洛加和學校的守門人，從那個布套裏鑽了出來。他兩個都是會想出各種把戲的好手。他們從那個套子裏鑽出來後，就走進房間中來了。在那裏哈哈大笑，笑得使松樹頂上的雪翁，都顫動起來了。

在那天晚上，還做過很快樂的遊戲。

有一個小孩叫道：「現在來捉迷藏！來捉迷藏！」

列寧掏出一塊小手巾，把自己的眼蒙上。

電氣匠沃洛加，很快把松樹推到牆角裏，房間裏就寬敞了。

列寧伸着兩隻手，蹣跚着腳尖，往前走。

小孩子們都各自散開了。他們又悄悄地走到列寧跟前叫道：「熱呀！（近了的意思

思)」

當列寧快要挨着小孩們時，他們就叫道：「燙手了！(快捉住了的意思)」

有時小孩們就蹲在列寧的手下邊，他卻沒有摸着，走過去了。於是，小孩們就叫道：「冷呀，會凍壞的！(遠了，捉不住了的意思)」

列寧知道了，這些小孩子們都很敏捷，都玩得很巧妙，看來，他蒙着眼睛是要走很久的。於是，他假裝着往前走，就靈時點着腳尖，轉過身來，順手捉住了他背後邊的那一個。

小孩們按規矩，一齊叫道：「你猜是誰，你猜是誰！」
被捉着的那個小孩，笑着想逃跑，這是小男孩新尼。

列寧摸摸他的頭髮，又摸摸他的前額和面頰，說道：「這是新尼！」
新尼很可惜，他被捉住了；可是又快樂，列寧把他記住了。

下面，小卡加唸了普希金(俄國的大詩人)的一首詩，可是唸錯了。於是，她哭了起來。

列寧就來安慰他。

卡加不哭了，用小手巾擦擦眼淚說道：「列寧，你不要走。在我們這裏住下吧。」

列寧笑

道：「我住的地方，離你們並不遠。」

大家又一

齊繞着花松樹，跑圈子。小卡加同列寧拉着手，一塊兒跑。她覺得列寧的手，又



卡加不哭了，用小手巾擦擦眼淚說道：「列寧！你不要走。在我們這裏住下吧。」

大又溫暖。

這時，列寧的老婆和列寧的妹妹，拿了一大籃子贈品，到房間裏來，這是列寧帶來送給小孩子們的。

有的得了一個小汽車，有的得了一個小鋼號，有的得了一個小鼓。卡加得了一個小娃娃。

列寧悄悄地走出房間，坐汽車走了。

四 我很想看看列寧

有一個小孩，從楊模村走過來。他提着一個空籃子。

這一條道路，他是很熟悉的——經過田地，前邊有一條小河，河上有一座小橋。在橋的那邊，有一條小路，可以通到山上去。在山上的一些大樹後面，有一所有圓柱的白房子。

小孩走到離這座房子不遠的地方，趕上了一個人，上身穿着藍褂子，腳上穿着一雙拖鞋。

小孩對那人說道：「列寧住在這裏。」

那個人舉起他的右手，把便帽從他的廣闊的前額上，向後一推，在陽光下眯眼微笑，看着小孩。

「城市裏的人」——小孩這樣想着，便說道：「我們這個地方很出名，城裏的人常

常到這裏來。」

「這個地方真不錯！」穿藍褂子的人贊成他的話。

他們並排着向前走。

小孩說道：「我很想看看列寧。」

「爲什麼？」那人問。

「你說『爲什麼』！想看看他的模樣兒。」小孩答。

那人說：「樣兒很平常。大家都說，很像我，簡直分辨不出兩人來。」

「那兒的話！」小孩不相信。

那個人仰面哈哈大笑，接着便說：「那末，你說不像嗎？」

小孩一看他穿的褂子和拖鞋，說道：「難道列寧是穿的藍褂子嗎？他穿的是黑上

衣，或者是制服……」

他們一面走，一面說話，不覺已走到了那些大樹跟前，快到那圓柱的白房子了。

穿藍褂子的人站下了，問道：「小孩，你叫什麼名字？你到那裏去？」

「我叫米石。我到蘇維埃農莊去拿白菜。」
「那末，你要一直向前走，我要轉彎了。米石再見！」

小孩一個人

繼續向前走。在田壩旁邊的道路
上，有一個女
人，拿了一把鐵
鋤站着。小孩走
到她跟前時，她
一邊用手摸着鐵
鋤，一邊微笑着
問道：「你在那
裏同列寧說了什



那人說：「樣兒很平常，大家都說很像我，簡直
分辨不出兩人來。」

「廢話？」

小孩把籃子放下，就想往回跑。

可是，列寧已經走了。

二 列寧的艱苦鬥爭生活

蘇聯十月革命以前，俄國人民在反動統治下，生活是很痛苦的。

列寧組織了勞動人民，領導他們起來革命，反動的沙皇政府，就逮捕了列寧，把他充軍到很遠很遠的地方去。

但列寧不怕一切的艱難和危險，想盡各種辦法工作。

反動的資產階級政府，也同樣要逮捕和傷害列寧，但列寧仍是不怕一切的艱難和危險，想盡各種辦法工作。

十月革命成功了，反動政府推翻了，反動派卻不肯就死了心，他們還用種種特務陰謀來傷害列寧，他們以為，殺死了列寧，革命就會失敗了；但結果失敗的是反動派，革命還是勝利了。

五 風雪的夜裏

這是俄國革命前十年的故事。

一天夜裏，有兩個人，沿着芬蘭灣的冰向前走。一個是列寧，另一個是他的領路人。領路的是當地人，很熟悉海邊的道路。

列寧不得已離開俄國，因為沙皇又要捉他。

天氣很冷，刮着大風。

天空中密佈着灰色的雲，走得很快，像奔馬一樣的飛跑。有時，狂風把雲吹散，雲時間露出淡綠色的星光。就在這樣的時候，四面仍是一片烏黑，只有腳底下的雪，微微發白。

他們默默的走了很久。

走到半夜裏，風刮得更厲害了。列寧把大衣領子豎起來。

「在這樣冷的夜裏，穿着溫暖的皮大衣，那就好了！」領路人低聲說道。

列寧回過頭去，向他說道：「不對！這樣的旅行，穿皮大衣是不行的。」

領路人用手摸一摸列寧，穿着薄薄的秋季大衣，再也沒有說什麼了。

開始下雪了，頃刻間，飄大雪了，越下越大。

「這就很好了！」列寧急步走着說：「現在危險大概過去了吧。」

領路人是芬蘭的農民，俄國話說的不好。他不很明白，「危險過去了」這句話的意思，所以就默着不響。

於是列寧問道：「我們沒有迷路嗎？雪很深了……」

領路人很鎮靜地回答說：「道路嗎？現在是什麼路也沒有。只要知道向那個方向走就行了。」

忽然，他脚下的冰裂開了，馬上就向下沉。

「小心！」領路人向列寧叫一聲，自己向後一跳。

列寧急忙站住，看見在前邊靠近的冰上，顯出一道寬的黑縫。

「不能前進了！」領路人驚惶地說道。
「前進！」列寧說了，就從那道縫上跳過去了。

他腳下的冰

搖盪起來。從冰
下透出來的海
水，把冰上的雪
都浸得發黑了。

「前進！」

列寧又說了一
句，就繼續向前
走去，極力把脚
放輕快些。

領路人在背



「前進！」列寧說了，就從那道縫上跳過去了。

後很擔心，很害怕地望着他。

列寧走到一個地方，滑了一下，可是馬上直起了身子，又大踏步向前走了。

前面又看見一道黑黑的冰縫，一秒鐘也沒有停，又跳過去了。他覺得腳下的冰很結實，就站下來，向領路人叫道：「到這裏來！」

過一分鐘，領路人才跑到，他簡直嚇壞了，一聲不響。

「不要緊，不要緊。」列寧鼓勵他說：「遇到這樣情形，最要緊的，就是不要停腳，急急向前走！」

芬蘭人沒有回答。忽然說：「我們走錯了方向。」想了一想：「要向右面走。」

列寧驚訝的問道：「四面一片黑，怎樣知道應該向右面走呢？」這時，他不完全相信自己的領路人。

「你看風！」芬蘭人簡短答道。

列寧把大衣領子拉開來，的確不錯——先前風是對面吹來的，現在卻吹着右頰。若是轉向右面，風又會對面吹來的。可見，領路人說的不錯。

於是，他們就向右走去。這時，領路人又走在前邊，列寧跟着他走。

領路人半天沒有開口，大概在想什麼事情。他想了一會才說道：「是呀！做這種事情，穿了沈重的大衣，是不行的。」

又過了一些時候，忽然聽見，在黑暗中傳來了微微的鈴聲。大概這是有人，趁了雪車沿着海岸行路的。

後來，隨風又傳來了遠方的犬吠聲。

此刻，已走過了有沙皇憲兵防守的邊界。

透過密密的雪花，看見有黃色的燈光閃爍着，列寧知道離開島嶼已經不遠了，在那裏，有一個同志在等候他，會用破冰船把他渡過波羅的海去。

六 逮捕列寧

列寧回到俄國，過了三個月。

列寧和他的夫人，他的姊姊和妹妹，一同住在彼得格拉（即現在的列寧格拉）的寬街上。

有一天早晨，斯維爾德洛夫同志到他家裏去。看他的態度，好像平常一樣的安靜，可是大家馬上看出來，發生了什麼事情。

「列寧要馬上躲起來，有人在捉他了。」斯維爾德洛夫同志說道。

逮捕列寧的命令，還沒有下來，可是馬上會發表的。一分鐘也不能遲緩。

斯維爾德洛夫同志把自己穿的雨衣脫下，給列寧穿上，好叫人家不容易認出他來。

列寧和斯維爾德洛夫兩個人，就一同走出去了。

他們兩人走了以後，有一輛大汽車，轟隆轟隆開到了列寧住房跟前了。汽車上滿載

着白黨軍官和士官生。

他們跳下汽車來，沿着樓梯，直向列寧的住宅跑去，盡力打門。

列寧夫人把門開了。

「列寧在什麼地方？」軍官們叫道。

「他不在這裏。」列寧夫人答道。

於是，軍官們就來搜查，到處都找——櫃裏、抽屜裏、連床底下都鑽到了。他們又到外廊裏去找，在那裏，放着一個大柳條箱子。一個軍官拿起馬刀一刺，就把柳條箱刺破一個洞。

外廊有門通到廚房裏。廚房裏有一個年輕的女工，在檯子上坐着。她氣忿忿的看了軍官一眼。「你到烤爐裏去找吧。」女工說。

「不准開口！」那個軍官怒氣沖沖的喝道。沒有在廚房裏找，又回到房間裏去了。他在這裏打開了書桌的抽屜，把列寧收到的書信，都掏出來，一封一封的看過。可是，在兵士們從戰線上寄給列寧的一封信上，寫道：「我們的朋友列寧同志！請你記

着，我們兵士，大家萬衆一心，全心全意，到處都追隨着你……」

在另一封信上，是從遠方鄉村中寄來的，寫道：「只有列寧能救俄國，只要我們追隨着他，並且遵照他的法則走。」

所有別的信，內容都是這樣的，沒有任何的祕密，人民愛戴列寧，是人人所知道的。

軍官很失望，把信件扔到桌上。他便命令把住宅裏所有的人——列寧的夫人、姊妹和女工，都逮捕起來。把她們押到一間骯髒的屋子裏，牆上糊的紙都爛了。

過了一分鐘，有一些白黨士官生，闖到那裏去，拔出馬刀來喝道：「列寧在什麼地方？」

顯然，他們是想殺害列寧的。因為沒有捉到列寧，就氣極了。他們把列寧夫人和列寧別的親屬，審問了很久，可是沒有問出一點消息，於是不得不把她們放了。

此刻，列寧已到了另一個住宅裏。

當天夜裏，當局下了命令，叫各房屋的守門人，天一亮就站在門口，除了他們親自

認識的老住戶外，任何人不得出外。他們想用這種辦法，會抓住列寧。

當夜，列寧住在彼得格拉城裏，一個工人的家裏。他早晨起來，隔窗看見了穿白褂子的守門人，馬上就明白了，他們爲什麼在門口站着。

列寧鎮靜地穿好衣服，拿了一把傘，就走到院裏去了，不慌不忙的向守門人一直走去。

守門人瞪起眼睛看着他，這是個生人，不能放他到外邊去。可是，他走得非常鎮靜，連守門人都想道——看來，這個人是不怕什麼的。他一點也不着忙。凡是知道在緝捕他的人，一定是另外一種神情——他一定是左顧右盼，慌慌忙忙……他的眼睛，也一定現出不安的神色來。而這一個人，卻一直向着守門人走過來，還拿着一把傘，搖搖擺擺的，在早晨的陽光下，兩眼高興的睜睜着，顯然，他的情緒是很好的……

兩個守門人對列寧看了又看，然後又互相使一個眼色……就讓列寧走出門去了。

列寧走在街上，還是不慌不忙，向前走着。有一輛載着軍官和士官生的大汽車，從他的跟前開過去，他們正在捕捉列寧。

那一天，列寧遷移了幾個住處——早晨在一個地方，晚上到了另一個地方，夜間宿在第三個地方。

過了幾天，列寧就悄悄地離開了彼得格拉。

七 拉茲里夫湖邊

列寧格拉郊外，有一個火車站，叫做拉茲里夫。離車站不遠的地方，有一個小湖。當春暖溶化的時候，湖水馬上漲起來，氾濫到周圍的草地上，湖面也就擴大了。因此，就把這個地方叫做拉茲里夫（漲水的意思）。

夏天，七月間，草地上的青草長得很高。割草的時候到了。

列寧就在這個時候，到了拉茲湖邊。他來到這裏，是躲避敵人的。

列寧住在湖後邊。

給他預備的住處，是一個草垛，在草垛裏掏開一個空地，可以避雨，這就成了一個茅棚。

可是列寧，不很喜歡這樣的住宅。他走到樹林裏，砍下一些結實的樹枝，折下一些樹條子，就按自己的辦法，來蓋了一個茅棚——把一些樹枝深深插入土中，上邊蓋上青

樹條子，蓋成一個棚子，周圍上下都蓋上乾草。這個茅棚就比較寬敞些了。

列寧的用具是不多的，只有一把白鐵茶壺、一個小鍋、一把斧頭、一條鋸子和一把鐮刀。

列寧就開始過茅棚裏的生活了。

他最喜歡的地方，就是柳樹叢裏的一個大樹樁。列寧坐在地上，把紙放在樹樁上寫字。周圍的柳樹把他掩藏起來。

每天晚上，在湖上都有小船來往。這是極可靠的人，從彼得格拉來給列寧送新報紙和信件的。

列寧讀了信，又留心看報，把他所關心的一切消息，都用藍色鉛筆標記出來。

列寧每天寄信到彼得格拉去，給斯大林他們。

他在每一次信中，都指示他們，怎樣開始武裝起義——要首先佔領電報局和電話局，要派自己的軍隊佔領涅河上的各座橋樑，要把有革命水兵的軍艦，開到彼得格拉跟前來。

這時，敵人到處在搜捕列寧，可是找不到他。他們在自己的各種報紙上寫道，列寧坐飛機逃到外國去了，或是，列寧坐潛水艇藏到海裏去了。

列寧讀了這種消息，就哈哈大笑：「真是糊塗蟲！」

這時，吃喝很困難，列寧也時常沒有麵包吃。可是列寧常常忘記吃東西；僅在從車站給他送來早飯時，他才想起了飢餓。

有一天，拉茲里夫的小孩們，在湖裏捕了一條大青魚，把它送到茅棚裏。在列寧的茅棚前，棍子上掛着一個小鐵鍋。

小孩們想，馬上把這條魚做成魚湯給列寧吃。可是，列寧卻阻止他們說：「等等，今天我還有一塊麵包和一點兒茶。明天午飯沒有一點東西吃，把青魚留到明天做午飯吧。」

列寧把青草割掉，曬乾，當下雨之前，又把乾草收集成垛。

有一天，樹林後邊，烏雲忽起，遮住了半個天。列寧着了忙——開始把乾草收集成垛。頃刻間，電閃雷鳴，大雨驟至。可是，當下雨的時候，草已經收集起來了。

一陣大雨過後，空氣格外新鮮，花香、草香和土地的氣味，瀰漫於空中。太陽又照着湖水閃爍發亮。此刻，列寧看見，湖上有一隻小船，划到這邊來了。

他一見很歡

喜——謝爾果同志來了。

謝爾果同志沿着樹叢裏的小道往前走，沒有看見列寧。



拉茲里夫的小孩們，在湖裏捕了一條大青魚，送給列寧當飯吃。

當列寧從樹叢後邊走到他跟前時，謝爾果同志把眉頭一皺，想道：「這是個生人……從那裏來的呢？他爲什麼在列寧的住處旁邊走來走去呢？」

列寧這時真是令人很難認出來的——他的鬍鬚都剃掉了，戴一頂便帽蓋到前額，穿一件舊大衣，袖子都破了。

列寧向他問了一聲好，可是，謝爾果同志還沒有看出是誰。於是，列寧笑着把他的肩膀拍了一下，說道：「謝爾果同志，你不認得我了嗎？」

此刻，謝爾果同志才認出是列寧。

他們走到茅棚裏去了。謝爾果同志是斯大林同志派來，向列寧報告重要消息的。不是所有的事情都能寫在信上的，因爲恐怕信件會落到敵人或叛徒手裏。

當天，列寧和謝爾果同志談了很久，第二天早晨，客人就回到彼得格拉去了。他把列寧的回答和指示，帶回去交給斯大林。

不久以後，又有一個同志來看列寧，他說道：「你最好是到芬蘭去。這裏恐怕有人

已經發現了你。」

列寧笑道：「有一個很正經的老漢，到這裏來談過，有人要僱我去曬乾草。」

那位同志很驚惶地說道：「你看：這也許是個偵探？原來這裏的看林人，也看見了你……」

列寧打斷了他的話說道：「這都是小事情！不管看林人也好，老漢也好，都不會陷害我的。可是雨水……雨水，是會把我從這裏趕走的。你看，我現在竟沒有地方可以工作了。」

他看着自己最喜歡的那個地方，只見那個樹樁，濕漉漉、光滑滑的，邊上生長了一些細菌，很像腫脹起來了一樣。

過兩天以後，茅棚已是空的了，列寧走了。

八 敵人傷害不了列寧

這是一九一八年秋天的事情。

有一天，一個工廠的作坊裏開羣衆大會，列寧去參加這個羣衆大會，給工人羣衆做報告。

會開完了，列寧從作坊裏走出來。有幾個女工，跟着他走到院裏來，她們還有許多問題要問列寧。

別的工人們都還在門口，有一個穿水兵服裝的男子，站在門口，把兩手伸開，攔住他們，叫他們不要擠。

這個穿水兵服裝的人，神情有點慌張，但工人們大家都沒有注意，都以爲他是來保護列寧的，所以大家就在門口停住了。

列寧走到汽車跟前，手抓住汽車門，要上汽車了，可是有女工又向他發了一個什

麼問題，他就又轉過身來要回答她們。

忽然響了一槍，接着又是一槍，列寧倒下了。

工人們把那個水兵拋在一旁，就向列寧奔去。

汽車夫拿着手槍從汽車裏跳了出來，他看見汽車左面有一個女人，那個女人在散會以前，就向汽車夫問過是不是列寧來了。汽車夫向那個女人撲去，用手槍瞄着她。那個女人跑到人羣中不見了。汽車夫回頭一看，看見列寧躺在地下，他馬上跑到列寧跟前來看列寧。

大家要把列寧立刻送到醫院裏去，但是列寧一定要回家，而且自己掙扎着站起來，走到汽車裏去，雖然他已經不能坐了。

這時候，大家已經捉住了那個刺列寧的女人，她本來想竄到人羣中逃跑，但是在院裏的小孩們看見了她。

——看，就是她：就是她打的。

原來，這是反動派佈置好了的陰謀，他們一面來刺列寧，一面還佈置着暴動。但

是，暴動的陰謀立刻都被獲了。

列寧的傷是很危險的，醫生不敢指望列寧能夠養好，敵人用的子彈，上了極厲害的毒藥，他們下決心要把列寧打死。

每天，工人們都提心吊膽的等着，聽着廣播，留心報紙上發表的列寧健康情形。

可是，忽然報紙上登出了快樂的消息：列寧開始恢復健康了。

在工廠裏又召集了羣衆大會。有一個同志讀了關於列寧恢復健康的消息。接着就有一個老女工走上講臺哭着說道：——「我們沒有好好保護他……你們看……他中了子彈。列寧的傷是如何沉重啊！」

她停了一會，又望着自己同志們，高聲說出了大家心坎中的話：——我們有列寧，這是如何幸福啊！」

三 列寧領導蘇聯人民建設

推翻了反動統治以後，就要大家來建設。當時，蘇聯的處境，已是很困苦的。列寧相信勞動人民的力量，有了列寧的領導，勞動人民就更有力量了。蘇聯終於戰勝了困難，一天一天建設起來了。從下面的幾個故事裏，可以看出蘇聯是怎樣從困苦的環境中建設起來的。

從這裏，我們還可以注意另外一件事，就是看列寧是怎樣工作的；或者說，列寧的工作態度是怎樣的。

列寧的工作態度是最老老實實的，一件事情發生了，總要尋根問底，把事情完全弄清楚，用心研究應該怎麼做。

列寧是時時刻刻都關心勞動人民的，勞動人民的生活，勞動人民怎樣自己做主人，應該怎樣去幫助和鼓勵，他是時時刻刻關心着的。

遇到艱苦的、繁重的工作，列寧就自己帶頭幹，雖然他很忙，他還是和大家一樣勞動。

對公家的財產，列寧是最愛護的，損壞公家的財產，就是觸人民犯罪，是不能寬恕的，列寧對人民的財產是這樣關心和負責的。

讀了列寧的故事，我們應該怎樣向列寧學習呢？

九 飛機師

革命成功後不久，有很多人都到教育人民委員部來。他們有不明白的問題，要給他們解釋。

有一次，有一個紅軍兵士，到了教育人民委員部。他的身體很高大，是一個很愉快的人。他住在窩爾加流域，附近有一個飛機場，他就在那個飛機場上學習駕駛飛機。他認為教練的方法不好，所以想來把這件事情說一說。

他是來找克魯普斯卡婭（列寧的夫人）同志的。他本來想把這事直接報告列寧的，不過這是一件小事，不願意耗費列寧的時間，也沒有這個勇氣。可是，他並沒有找到克魯普斯卡婭同志，因為那天是莫斯科兒童設立的新森林學校開學，她去參加開學典禮去了。

那紅軍兵士就見了克魯普斯卡婭同志的代理人，她的代理人叫濟納伊達、巴烏洛夫娜，是一個老共產黨員，在革命前就認識列寧的。

紅軍兵士就把情形告訴她——教練他們駕駛飛機的，是沙皇時代的舊軍官。自己的飛機師很少，而且都在戰線上。老軍官們不是全靠得住的。

「說起來真是使人發笑，」這個快樂的紅軍兵士訴說道：「我們在白天黑夜，都在看守飛機，我們總是防備着自己的教官們！恐怕他們駕起飛機，去投降敵人。課程也是進行得很不好……」

濟納伊達、巴烏洛夫娜同這位紅軍兵士談了話，又問過各種情形。然後說道：「同志，你應該把這件事情，向軍事委員處報告。」

本來，紅軍兵士也是打算這樣做的，他到教育人民委員部，不過商議商議罷了。

紅軍兵士走了。當天晚上，濟納伊達、巴烏洛夫娜見了列寧，就把她同紅軍兵士談話的情形報告了。她知道，列寧喜歡聽工人，農民和紅軍兵士所敘說的事情。列寧向來對這些事情，都是很留心的，無論怎樣忙，他總有時間來過問這些事情。

這一次，列寧聽了，就很注意。

「從窩爾加來的紅軍兵士，他究竟是什麼地方來的呢？是了，既然那裏有飛機場，

那就不難猜到……是不是從薩拉托夫來的呢？你不知道嗎？他叫什麼名字，姓什麼？」

「我沒有問他」。濟納伊達、巴烏洛夫娜答道。

「他是否能把這個飛機場的情形寫出來？究竟為什麼這些舊軍官是靠不住的呢？他是否可以在他的報告書上簽字呢？」

「我不知道。」

「他住在莫斯科什麼地方，你知道他的地址嗎？」

濟納伊達、巴烏洛夫娜連這個也不知道。

「你叫他到那一個軍事委員處去了呢？是省軍事委員處嗎？或是共和國軍事委員處呢？也許他到附近的區軍事委員處去了吧。」

列寧接連不斷的發生許多問題。最後，他走到電話跟前，去打電話，他給共和國軍事委員處和省軍事委員處打了電話，又給捷爾任斯基同志打了電話，又給莫斯科衛戍司令打了電話。他每次問道：「今天是否有一個紅軍兵士來，報告窩爾加河飛機場的事實？怎樣可以把他找到？」

既然列寧到處打了電話，自然就把那個紅軍兵士找到了。知道了他住在莫斯科什麼地方，知道了他叫什麼名字，也知道了他爲什麼不相信舊軍官，於是就着手調查這個案件。

遵照列寧的命令，把飛機場裏的一切工作人員，都切實檢查過了，委派了一個人去擔任飛機場長，那些日夜防守蘇維埃飛機的紅軍兵士們，就能順利學習航空了。當時的飛機都是陳舊的，還是從沙皇軍隊中留下來的，大家開玩笑，常把這些飛機稱做「書架子」。因爲飛機的翅膀是兩層的，很像書架子。可是，這並不要緊，飛機師就駕着這些書架子攻打了敵人。

青年戰士們，就用這些飛機，學習飛行藝術。他們都成了好飛機師，並且精通了飛行的規則。

每一個好飛機師，都知道一個原則——做事情要有始有終。

這就是列寧的原則。

一〇 星期六義務勞動日

在一九二〇年時，蘇聯的鐵道旁邊，總是有「火車頭墳場」。這裏堆積着廢火車頭。這些火車頭，是在國內戰爭時期，給破彈打壞了的，現在亂七八糟的，堆在一塊兒，車輪朝天，現出可憐的樣子。

當時的情形是困難的。到處都可以看見戰爭的遺跡——河上的鐵橋被炸壞了，城市裏有許多房屋被焚燒了，鐵路上有很多火車頭被打壞了。

蘇維埃國家，要重新來建設。

於是，就開始了偉大的事業——蘇維埃的人民，開始利用節日，或是在平常的日子，在工作時間完；以後，來做義務勞動，幫助自己的國家建設。

這種事業，是嘉桑鐵道上的工人們首先提倡的。他們自願來整理「火車頭墳場」，選擇完整的零件，從火車上卸煤和木柴。這種自願工作，起初是在星期六日進行的。所

以蘇維埃人民，就稱它「星期六義務勞動的」。

其他鐵路、工廠的工人，也都仿效嘉桑鐵路工人的先例，響應星期六義務勞動。

一九二〇年五月一日，曾經宣佈，為全俄國的星期六義務勞動日。在這個節日，從克列姆宮起，一直到遼遠的西伯利亞工人區域止，都作了義務勞動。大家都奏着音樂去做工，就像過節的一樣。

在這天，早晨十點鐘，在克列姆宮裏響了三聲禮砲。工人、職員、和克列姆宮軍事學校的學生們，都集合到廣場上。

大家都已排好了隊伍，準備按軍事的秩序開始工作時，克列姆宮的衛戍司令說道：「列寧同志也來參加工作了。」

列寧就快步走到前邊來。軍事學校的政治委員，請他站在右前方領隊。列寧就立刻站到指定的地方了。發出了口令：「向右成四行！」接着又發出了口令：「向右轉，開步走！」

大家在音樂幽揚聲下，脚步整齊，像軍隊一樣，向着克列姆宮一個堆積很多木料

石頭、板子、和垃圾的地方走去。那裏堆着一些打壞了的車輛；地上還有一些被砲彈炸成的深坑。所有這些，都是在十月革命時，同白軍打仗的遺跡。

要在一天之

內，把克列姆宮廣場打掃得乾乾淨淨！

起初，大家

都搬運木料。每一根木料，要兩個人抬，有些大的木料，要四個人才能擡動。列寧和一個軍人一



此刻，列寧同三個軍校學生，和兩個工人一齊工作。

齊做工。這個軍人，總想把木料比較細的那頭，給列寧擡，他自己卻拿木料較粗的，沈重的那一頭。但是，列寧馬上看出來了，他就先去拿木料。

於是，軍人說道：「我才二十八歲，你已經五十歲了。」

列寧把木料較粗的那一頭，放在肩上笑道：「如果我歲數大些，你就不要和我爭論了。」

他們把廣場上的木料，都搬運完了，又開始來搬運粗大的橡木。把它們放在三根棍子上，六個人擡着。這並不是輕的工作；甚至熟練的工人，都累得滿臉流汗。

此刻，列寧同三個軍校學生，和兩個工人一齊工作。

一個工人向列寧看了又看，終於說道：「林拉基米爾、依里奇！這裏不用你參加，我們也可以辦得了，你有更重要的事情哩。」

列寧答道：「現在，這是最重要的事情。」

在鮮明的太陽光下，又因為有列寧同志一同工作，大家都覺得——今天做困難的工作，是快樂的過節。

每一個人，都想在列寧面前好好工作；不時聽得有說笑聲和唱歌聲。大家都不肯落在列寧後邊。

列寧走路很快。甚至他在家裏，轉念頭寫文章，或者準備講演稿子的時候，他都很快的在房間裏踱來踱去，不是走，幾乎是跑。

他在做星期六義務勞動的時候，擰着木料，也是走得這樣快。

最後，大家都疲勞了，坐下來休息休息，抽一會烟。

列寧不抽烟，他甚至像不休息似的。他看一看錶，又看一看沒有搬運完的粗大橡木，和石頭堆。過一會，才坐到那些休息的同志們跟前。有一個人請他抽煙。列寧謝絕了，說道，他上中學的時候抽過煙，但很快就抽了，從那時起就從不抽煙了。大家都很喜歡同列寧多講一會話，可是他又把錶掏出來看看——今天他還要去開人民委員會的會議。

休息以後，就開始用擔架，搬運石頭和垃圾。

列寧很着忙，竭力快一些做，可是在工作未完結前的幾分鐘，他不得不走了，因為

各人民委員，都在等候着他。

在廣場上，剩下來未做完的工作，已經不多了。大家很快的把它做完了。散工後，大家雖然很疲乏，可是都很滿意。大家都明白，他們今天做了真正重要的工作。在下次星期六義務勞動日，全國各地，將會有幾百萬蘇維埃人民來參加。

他們所以會來參加，是因為列寧給他們做出了模範。

一一 「列寧」的電燈亮了

一九二〇年，卡什諾村的居民，按照蘇聯全國電氣化的計劃，在自己的村裏，建立了一個電站。

當時，這是一件很困難的事情，最需要的材料，都沒有；在鄉村中，連釘子都是很少很少的。

他們費了很大的力量，才得到了幾捲電話線。電話線很粗，是由幾根電線合成的。用鉗子，或簡直用手把它分開來，才得到了很多電線；從樹林中去運木材，鋸成電線桿子。

現在，只少一個發電機了。但是要看到發電機是很困難的，費了不少時光，經過了不少麻煩，才弄到了一部發電機，安置在一個大木棚裏。

在街上立了一些電線桿子，拉上電線，每一個住房裏，都安上了一個電燈。

一切都準備好了，他們給列寧寫了一封信，請他來參加電話落成典禮。不知道他有沒有工夫來？

舉行落成典禮的那一天，忽然有輛小汽車，在路上出現了。小孩子首先跑去迎接。汽車裏坐着列寧和他的夫人。

列寧問小孩：「你們這裏的電站在那裏？」

小孩們喜歡的說道：「你讓我們坐一坐汽車，我們就告訴你。」列寧請他們坐在汽車上，兜了一個圈子，來到電站了。農民們在一座大房子跟前，歡迎他。

列寧向農民講紅軍戰勝白軍的消息。農民們也向列寧講述自己的事情。列寧很關心的聽着。講的人一停頓，列寧就鼓勵他們說道：「往後怎樣？」

列寧的記憶力很好，他馬上記住了誰叫什麼名字，隨後就稱老農們的名字。老農們聽見稱呼他們的名字！都很歡喜。

列寧和農民，談得很有興趣，天色已經晚了。

只有一個照像的人，很着急，天晚了，光線弱了，恐怕照不成像了。他只得鼓着勇

氣說：「列寧同志，農民想和你一塊兒合照一張像。」列寧說：「好吧，你到院子裏去準備，我馬上就來！」

照像的人把

照像機安放好，

可是小孩子們真

使他沒辦法，他

們從四面八方跑過來，都想坐到照像機跟前。照像的人請列寧坐在中間，讓農民們坐在他的周圍。可是小孩們還是亂鑽，總是想靠着列寧。



列寧很關心的聽着。講的人一停頓，列寧就鼓勵他們說：「往後怎樣。」

照像的人氣憤的說道：「大家都要安安靜靜的坐着，不然像片是照不好的。列寧也勸小孩子們，指着照像機說道：「你們要看着那一個小黑洞兒。」他們看見照像的人，拿了一長塊黑布，蒙在頭上。好一會，小孩又動起來了，照像的忍不住了，叫了一聲：「立正！」列寧微笑了，結果像片上的列寧，也是微笑着的。

然後，在一個廣場上舉行羣衆大會。

廣場中間，立着一根很高的電線桿子，上邊掛着一個新電燈；這個電燈還沒有亮過一次。電線桿上纏着綠松枝和紅帶子。電燈下面有張小長桌。周圍站滿了農民。

列寧開始了講演：「你們卡什諾村，建立的電站放電了。這是很好的事情！可是，這只是開始。我們的任務，是要全蘇聯都照遍電光……」

當列寧講完了話，管絃隊就演奏「國際歌」。就在此刻，廣場上的電燈忽然亮了，各住房的燈也一齊發出了光亮。

大家歡呼着：「列寧的電燈，在我們這裏發亮了……」

一一 一棵大樹

在一座小山上，有一個花園，樹木都是很大的，枝葉都長得很茂盛。從這花園裏向下望，可以看見下面的田地，田地後面有一個村莊，村莊後面有一條鐵路。

花園的左下面，有一條河。

列寧有時候沿着小路走下來，到河邊去散步。碰到了農民，就會問問他們的生活情形。有時候，列寧站在花園的小道上，看看風景——望着村莊後面，看看那遠遠的火車頭，冒出的白煙，又看它在空中消散。

在小道轉彎的地方，路旁長着一棵大樹，這是花園裏最大的一棵樹。它的枝葉，把小道遮住了；又長得很茂盛，小道上的樹蔭，只透過來三四個陽光圈。

在夏天炎熱的時候，小孩子們，便到這棵樹蔭下來玩耍。疲乏的人們，也坐到這樹蔭下來休息。

有一次，列寧又到這裏來玩，忽然，看見那棵大樹鋸倒了，只剩下一個大樹樁，樹身躺在草地上；樹梢和枝葉，都用斧子砍去了。

列寧回到家去，問道：「誰把那棵樹鋸掉了？爲什麼管房長沒有留心到呢？」

這裏的房子和其他建築物，還有電站，是管房長管理的，看守花園，也是他的責任。

於是，就到管房長那裏去打聽，爲什麼在花園裏，竟伐起樹木來了。

結果知道了，是管房長自己，把那棵樹鋸掉的。

列寧知道了，就真生氣了，罵道：「真是豈有此理！把他拘留三天！」

管房長想不到，要拘留他，他跑到列寧跟前，解釋伐樹的理由：「因爲要修理一所大門。」

可是，列寧責罵他道：「花園裏的樹木，並不是爲修理大門用的。這是三歲的兒童都明白的。你還是一個大人，難道不明白嗎？」

這時，管房長着慌了，支支吾吾的謹道：「這是我犯的錯誤，可是，這是第一次，

不能處罰得輕一點嗎？」

「輕一點嗎？」列寧奇怪的說道：「可是這並不是我的樹，這是人民的財產。所以不能輕處罰的。」

於是，管房長沒有得到結果，走出去了。

當天，列寧的一個親屬，也在列寧面前，給管房長求情。

列寧說道：「最壞的是，伐樹的不是別人，而正是管房長。派他保護人民財產，而他卻毀壞人民的財產。因此，他的罪就更大了。」

於是，管房長就坐了三天拘留所。

四 列寧永遠活在人民的心裏

一九二四年一月，列寧死了。這是全世界勞動人民最悲痛的事。

但是，列寧的事業，有斯大林和千千萬萬的勞動人民，繼承下來了。

他們永遠記住列寧，要努力做列寧沒有做完的事，他們做得很好；全世界勞動人民都知道了列寧的事業，全世界勞動人民都牢牢记住了列寧，都要做列寧沒有做完的事。

法西斯強盜破壞列寧的事業，要破壞勞動人民的幸福，他們就向蘇聯進攻；但結果，法西斯強盜滅亡了，蘇聯勝利了，勞動人民勝利了，列寧的紀念像又高高地站起來了。

列寧沒有死，他永遠活在人民的心裏，他的事業是破壞不了的。

「Y-127」號火車頭

莫斯科的巴維列茨車站上，停着一輛特別的火車頭。它和別的火車頭一樣，照例也有自己的號碼：「Y-127」。

其實，就是沒有號碼，也可以認得它的。它的全身都是紅色，只有煙筒才是黑色，車輪上現出一道道白色。「Y-127」的題字，是金黃色的。

每天，都把這個紅色光亮的火車頭，擦得乾乾淨淨的。後來，又專門給它建築了一個玻璃頂蓋的停車房。現在，一點雨也不能落到「Y-127」的火車頭身上了。

這一輛火車頭，在多年以前，是鐵路工人，作星期六義務勞動造成的。

這種星期六的義務勞動，進行了很多日子。鐵路工人，在許多休息日內，都來做工，建造這個火車頭。正在五月一日那天，就把這個火車頭造成了。

這輛火車頭，建造得非常漂亮。它是由最好的鐵匠和機器匠建造的，是由最好的油

漆匠漆成的。

把火車頭造成以後，鐵路工人做了決議：把這個火車頭獻給蘇維埃政府，並且舉列寧擔任名譽司機師。決定派三個代表，去見列寧，向他報告這件事情。

列寧接見了鐵路工人，聽了他們的報告之後，微笑着說道：「我已經在火車頭上當過火伕，這樣說來，現在我又高昇了……」

鐵路工人都笑了。他們都知道，在十月革命的前夜，列寧爲了躲避敵人，在火車頭上假裝過火伕。

列寧又仔細的問他們，在鐵路上的工作情形。他早就聽過，關於星期六義務勞動的情形，他對星期六義務勞動，是向來很關心的。認爲這是一個偉大的事業。

列寧和客人們分別時，對他們說：「請你們替我向鐵道工作人員同志們道謝。」

* * *

從那時起，「Y-127」號火車頭，在鐵道上做了很多工作。它運輸乘客和貨物，最多的工作，又是給莫斯科的工廠運送煤炭。

它最後一次的行程，是一九二四年正月的一天。這是蘇聯人民最傷心的一天——列寧死了！

「Y-127」號火車頭，掛着致哀的旗子，把列寧——它的名譽司機師的靈柩，運到了莫斯科。

鐵道工人，現在都愛護這輛火車頭。誠心愛護它，因為它是列寧的紀念物。

一四 列寧的銅像

在法國的京城——巴黎，舉行了一次萬國展覽會。

世界各國，都把本國最著名的、最出色的展覽品，送去展覽。各國都建造了單獨的展覽廳。

在蘇聯的展覽廳，從很遠的地方，就可以看見：在高高的頂蓋上，立着一個工人，和一個女集體農民，全身很巨大，他們是用不生鏽的金屬鑄起來的。在他們的手中，一個斧頭和一個鐮刀，高高的舉在前邊，在太陽光裏，發出耀眼的亮光。

在展覽廳裏，陳列着蘇聯人民滿意的物品。

在最大的一個房間裏，在一叢鮮花中間，立着列寧的銅像。

到蘇聯展覽廳的觀衆，是非常多的，有工人、學者、作家、兵士、農民和教員等等。

有一天晚上，蘇聯展覽廳將要關門的時候，來了一個瞎子。有一個滿面愁容的女人，牽着他的手。她把瞎子領到列寧的銅像跟前，自己就走到旁邊去站着。

瞎子用手摸着銅像。他的手掌觸到了列寧的肩膀，就舉起手來，小心的摸着銅像。展覽廳的一個職員，走到那個女人跟前，問道：「他是什麼人？他想做什麼？」

那女人答道：「這是我的丈夫。他在戰爭中炸瞎了眼睛。」

職員看看那個瞎子，只見他的一對眼睛，是兩個可怕的黑洞。

女人說道：「你不知道，他從前是如何的強壯呵！」

瞎子那隻削瘦的手，越舉越高。這時，他的手指，已經摸到了列寧飽滿的前額上，並且摸了很久……半響，他放下手來，淚珠在他的臉上，慢慢的滾下了。

女人說道：「我不能拒絕他的請求，因為他一次也沒有見過列寧的像片。」

瞎子還是在銅像前面站着。他也不擦眼淚，他幾次舉起手來，仔仔細細的摸着列寧的臉，最後，他說道：「現在，我看見了他。我看見了列寧。」

一五 列寧的紀念像

在別洛露西蘇維埃共和國，有一個小城市，城邊上有個學校，校舍是新建築的，是一座有圓柱的房子。在學校前邊的高崗上，立着列寧的紀念像。

紀念像是用光滑的生鐵鑄成的。立在一塊大花崗石上。凡是到這城市來的人，首先就看見列寧。

小學生在紀念像的周圍，栽植了很多的花草，還有四棵小樺樹。他們本想栽種成一個花園，但是沒有來得及，戰爭便開始了。

德國法西斯的飛機，飛到這座和平城市，丟下了很多炸彈。後來，又開砲向這座城市轟擊。

當德軍逼近城下時，居民開始離開城市，退走了，把婦女和小孩，送到沒有危險的地方，男子們便武裝起來，到森林裏去當游擊隊員。

有幾個人沒有來得及退走。

德國人進到城裏，看見學校和好的住房，都被他們的炸彈和礮彈打燬了，列寧紀念像也打壞了，城裏的大小街道，也到處都成了殘垣敗壁。

在沒有焚燬的住房門口，都貼上了德國法西斯的軍官的命令。在命令上寫道：「如果在城裏打死了一個德國兵，那麼，德國人就要不論男女老幼，隨意捉十個蘇聯人民槍斃，來給這個兵士抵命。」

命令貼出了以後，就開始搶劫居民的房子。一直搶到深夜。

在夜間，最後剩下的一些居民，也都悄悄地離開城市。他們單個兒的經過菜園和花園，走上通森林去的道路。

他們走到了田野裏，集在一塊了。原來，最後剩下的居民，一共只有六個人。他們一句話也不說，不約而同的，都站下來，回頭望着那熟識的高崗上，在高崗上，當天早晨，列寧的紀念像還是立着在那裏的。他們又都默默的，轉回頭向高崗走去。

他們跑到那裏，找到了列寧紀念像下邊的那塊石頭，它已經給炸彈炸成兩段了。六

個蘇聯人，把這兩塊石頭擡到高崗上，放在一塊兒，他們又去找列寧的紀念像。原來，它還是完整的，不過在黑暗中很難找到，被德軍砲彈擊倒的樺樹，把它蓋住了。

他們把樺樹擡起來……正在這時，有一個德軍的哨兵，已開始在那裏注意！傾聽着：他似乎聽見，在高崗上傳出了什麼響聲。

他走過來，可是四面都很安靜。只見被打倒了的樺樹枝葉，隨風顫動，被焚燬的學校，慢慢昇起了烏煙，籠罩着荒涼的高崗。

哨兵站了一會，想了一想，又走回去了。

於是，這六個蘇聯人，小心擡起列寧的紀念像，輕輕的安放到原來的地方，安放到花崗石上面了。這塊石頭，堅固的立着，好像沒有被德軍炸彈炸壞過似的。

以後，他們又單個的向森林中走去了。

……第二天早晨。一個德軍官要把城市視察一遍，並且想問一問留下的居民。他帶了兩個衛兵，沿着街道一條一條的走過去。

忽然，他站下來了，好像有人打了他一下：看見在高崗上，站着完整的列寧紀念

像。

德軍官

氣得滿面通紅，掏出手槍，就向着紀念像跟前跑。兩個衛兵，也跟着他向前跑。

軍官跑

到高崗跟

前，清醒一點了，才把手槍收起來，命令一個衛兵，把手榴彈交給他。但他還沒有來得及把手榴彈拋出去，從遠方傳來了槍聲，軍官的手軟下了，被子彈打壞了。



六個蘇聯人，小心擡起列寧的紀念像，輕輕的安放到原來的地方，安放到花崗石上面了。

子彈是從森林裏射來的。兵士伏在地上，把步槍端在前邊。德軍發出警號，跑來了整整的一連人。軍官叫他們整好隊伍，把他們帶到森林裏去。

此刻，游擊隊的騎兵，從城市的另一方向，闖進來了。

於是游擊隊員就雙方夾攻德軍一個也不留。

又過了一天，蘇聯的坦克車開到城邊來了。坦克手首先看見的，就是列寧的這個紀念像。有一個年老的游擊隊員，拿着一枝獵槍，在紀念像跟前站崗。

坦克手沒有功夫來同這個年老的游擊隊員講話，因為前面打得很激烈。指揮官向這個年老的游擊隊員，招一招手，就把坦克車的頂蓋關上了。於是，只見那輛戰鬥坦克車，依照高崗上的一隻手，列寧，向着他高舉着一隻手所指點的方向，一直向前衝去了。