

温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

序

聖人云多識於鳥獸草木之名非徒務於博雅也蓋以物雖微其
功用著於世則不以物而忽之此爾雅蟲魚一疏之所以傳也禮
郊特牲一篇曰迎貓夫貓曰迎非重貓也重其食田鼠也陸佃曰
鼠害苗貓捕鼠故字從苗然則貓之功非大有益於人者耶吾友
黃君鶴樓博雅君子也多讀書留心典故雖自以不獲用世展志
為憾而其濟人利物之念時時不忘性好山水壯歲卽橐筆走四
方無事卽從事於鉛槧無間寒暑蓋樂此不疲也嘗著甌乘補一
書雖裨官野史之流而援古證今補前人所未備足為採風之一
助以其所存者大耳今夏以所新纂貓苑寄示蓋博採古今貓事
而成其書分種類形相毛色靈異名物故事品藻為七條分縷析
鉅細兼載噫何其博也雖云所纂為小品而獨能標新立異宜乎

裘子鶴參軍見其書稱為妙趣橫生無義不備其傳必矣貓於經
書不多見詩稱有貓有虎亦僅爾閒或散見於子史而亦未有專
書豈以其微而置之耶然則君之此書足以補前人之缺漏而使
後之人知貓之有功於世非特為博雅之助也而君之存心利物
不以小而見其大耶爰書數語以歸之時

咸豐二年壬子季秋月同里孟仙弟張應庚書於連平官解

凡例

一 貓事本無專書古今典故僅散見於羣籍今仿昔人虎薈蟹

譜暨蟋蟀經之例廣用蒐羅輯成茲集無論事之鉅細雅俗

凡有關於貓者皆一一錄之以裕見聞

一 茲輯無異為貓作全傳頭緒紛繁叙次最易紊亂分今門為

七曰種類曰形相曰毛色曰靈異曰名物曰故事曰品藻凡

所收典故詩文各以類從閱者易於醒目

一 各門中貓事大抵出於經史子集及彙書說部若或有所引

證辨論皆另列按語於本條之左

一 貓事凡載羣籍者皆頂格直書於本條下註明見某書其本

無書所載而出於前輩筆記故舊傳聞人雖作古其所遺或

小簡或尺牘或片識並各於本條下註明見有來歷亦頂格

直書

一凡現今交遊諸公有所論列並另有詩文集可採者皆隨其

事於各門中低二格書之示有區別

一諸交遊因予有茲纂或代徵故實或代借書籍大有襄助之

益至於釐訂而鑒定採輯而商榷尤足起予固陋厥功皆不

可泯如潮州太守錢唐吳公雲帆均翰林待詔鎮平黃公香

鐵釗連平刺史同里張公孟仙應庚廣東藩參軍新建裘君

子鶴楨知齋山陰胡君笛灣秉鈞番禺孝廉丁君仲文杰上

舍朱君竹阿元謨名銘暨桐城姚翁百徵齡慶山陰陶翁蓉軒汝鎮

毘陵張君槐亭集錫山華君潤庭滋德壽州余君藍卿士鏌

及陶文伯炳文也文伯為蓉軒翁哲嗣英年好學博涉羣書

於予是輯尤為多助若夫江浦巡尹同里陳君寅東景則專

任校勘者也此外凡說一事獻一義則其姓氏亦不可遺已

於各門本條上冠列苔岑夙契同俾有徵

一是編引用書目繁雜茲不另為標列惟雨窓雜錄係王碧泉

先生所纂先生名朝清字宸哲永嘉人著年碩德為粉榆引

重其書紀載事物有裨考鏡余於進士鄭星舟明府署中見

之今得採列諸條尚係昔日抄存者為故老留手澤於什一

未始非斯文之幸

一古今書籍何限人世事物無窮凡耳目之未接品類之未備

殆亦非少窞漏貽譏知所難免更俟博雅君子與夫同志者

續之焉可

一全書剞劂將竣續有所獲故事不能按門增入擬列之補遺

附於卷末未免有遺珠之憾仍俟積有卷帙再行付梓

一 是輯因作客餘閒採錄以成兩閱暑寒不過以鉅釘為事深
愧瑣瑣筆札無裨世用然結習所在樂此不疲昔人云聊用
著書情遣此他鄉日夫固非予之本志也識者諒之

黃漢識

貓苑

種類

夫獸類其繁乎貓固獸中之一類也然其種之雜出又甚不

同以之尚論必先因厥類而推暨其種非特用之辨證則亦

多識夫鳥獸之名之一助也輯種類

鼠害苗而貓捕之故字從苗埤雅

貓有苗茅二音其名自呼本草綱目

貓豕狸之屬也博雅

貓本狸屬故名狸奴韻府

番禺丁

杰仲文

訂

永嘉黃

漢鶴樓

輯

同里陳

杲寅東

校

漢按說文貓狸屬豺狸廣韻作貌狸

貓之為獸其性屬火故善升喜戲畏雨惡濕又善驚皆火義也與

虎同屬於寅或謂貓屬丁火故尤靈於夜物性纂異

吳雲帆太守曰六壬大全載白虎書主虎豹夜主貓狸螭蛇

天空則主貓狸之怪又占脫物看類神木植棹橙蓆貓視寅

見大六壬尋源漢按貓虎氣類頗同詩云有貓有虎故連類

及之或說類書載虎屬寅得丙貓屬卯得丁故虎稟純陽之

氣而貓則陰陽兼有也於義亦通

漢又按古者貓狸並稱韓非子將狸致鼠將水致蠅必不可

得又使鷄司夜令狸執鼠皆用其能莊子羊溝之鷄以狸膏

塗頭故鬪勝人注鷄畏狸膏又說苑使騏驥捕鼠不如百錢

之狸又鹽鐵論鼠窮齧狸凡此皆是也抱朴子寅日山中稱

令長者狸也是貓為狸類與虎同屬於寅諸義悉合

家貓為貓野貓為狸狸亦有數種大小似狐毛雜黃黑有斑如貓

圓頭大尾者為貓狸善竊鷄鴨正字通

漢按俗謂濶口者為貓尖嘴者為貓狸

一種靈貓生南海山谷壯如狸自為牝牡陰香如麝本草綱目

黃香鐵待詔釗曰靈貓見肇慶志即山海經所謂類也自為

牝牡又名不求人狀如貓而力甚猛其性殊野夏森圃觀察

攝肇慶府篆時市得其一以山海經有食之不茹之說命庖

人烹之以進其夫人不欲食乃送書房佐餐余時課其公子

讀食之其味似貓肉

一種香貓如狸出大理府文如金錢豹此即楚辭所謂文狸王逸

稱為神狸丹鉛錄

星禽真形圖心月狐有牝牡兩體其神狸乎本草集解香狸有四

外腎其能自為牝牡酉陽雜俎

漢按楚辭之神狸與星禽圖之神狸名實似乎不同蓋一指

獸言一指星精言其自為牝牡之說則與本草所謂靈貓山

海經所謂類者皆一物也至於黑契丹亦產香狸文似土豹

糞溺皆香如麝見劉郁西域記此則與陸氏八紘譯史所載

阨入多國之山狸其形似麝臍有肉囊香滿其中者似又非

類中之同類爾雅皆稱狸不稱貓而丹鉛錄乃云香貓即神

狸其必有所據也

一種玉面狸人捕畜之鼠皆貼伏不敢出

廣雅

漢按閩記牛尾狸一名玉面狸亦善捕鼠而張孟仙刺史應

曰神狸玉面狸皆言狸而實非貓也雖有野貓為狸之稱但

野貓形近於貓不過家與野之分耳狸則長身似犬大有不
同蓋狐之屬
漢按狸與貓古稱不一但能捕鼠即貓之屬也如淮南子云
狐目狸腦鼠去其穴又文選註引蒼頡篇狄似貓搏鼠出河
西廣雅曰豺狄也今余友朱元謨先生所纂學選質疑以謂
狄乃狸屬非獾狄之狄此從旁彼從犬据此數說則獸能捕
鼠者非獨貓也况心月狐一說是貓與狸皆狐之屬故並能
祛鼠古人貓狸並稱當必以此或云貓雖靈物獨不列於二
十八宿是誠未見星禽真形圖耳考管輅輯要二十八宿打
陣破禽法云女土蝠值日是鼠精戰鬥則用青衣青旂并罩
網及貓兒打入他陣可破此蓋以狐之類神制鼠之化炁也
然則貓何嘗不列於二十八宿耶要之貓也狸也玉面狸也

種雖不同而其類無不同也

一種

貴類貓而大高足而結尾捕鼠捷於貓

海語

漢按廣東通志作獠獠有黑白黃狸四色產暹羅者最良安

南亦產蒙貴見八紘譯史考爾雅作蒙頌獠狀郭註狀如雖

而小紫黑色九真日南出之而集韻及云獠即蒙貴也紫黑

色捷於捕鼠李雨村粵東筆記云海語以舶估挾至廣常貓

見而避之豪家每以十金易一今粵人所稱洋貓大抵即獠

獠也然而虞虹升徹以蒙貴非貓今稱貓為蒙貴者誤見天

香樓偶得

黃香鐵待詔云陵水志載有海鼠重百斤然猶畏貓遇獠獠

齧其目而薨漢又按乙苟滿國其鼠大如貓見八紘譯史

一種

號貓蓋似虎而淺毛者爾雅稱為竊毛

漢語不圖

漢按號韻會作戲音棧玉篇云貓也考爾雅狻麇如號貓食

虎豹

一種海狸產登州島上貓頭而魚尾登州府志

漢前在山東見一貓頭扁而尾歧蓋方琦廣文云此產皮島

中名島貓或呼礮貓其狀極似登州海狸也

一種三足貓人家得此主富樂故云貓公三足主翁富樂相畜餘編

山陰諸輯山熙曰電白縣水東鎮浙人楊姓畜一貓而三足

後一足短軟不具其形其眼一黃一白俗呼日月眼其瘦小

聲亦細鼠聞聲輒避見狗即登其背齧其耳狗亦畏之

一種野貓花貓宋安陸州嘗以充貢李時珍謂即虎狸九節狸本草

綱目

漢按格物論九節狸金眼長尾黑質白章尾文九節本草集

字則未聞號李狸	童相傳兒衣郎字曰李狸氏奇章又詩云狐公韻勝冰玉肌	又云楊萬里偶生得牛尾狸獻諸丞相益公侑以長句云山	秋雨菴隨筆云蒸玉面狸以密使不走膏	醒酒梅堯臣宣州詩沙水馬蹄鬣雪天牛尾狸漢按梁紹壬	曰玉面狸專上樹木食百菓冬月極肥人多糟為珍品大能	胡笛灣知齋 <small>東鈞</small> 云南方有白面而尾似牛者為牛尾狸亦	錢文相間者差同	又考李雨村粵東筆記南越貓狸文多錦錢此與虎狸之尾	狸者同能祛鼠似不得概指為狐狸也	野貓花貓之稱自是貓屬則與閩記所稱牛尾狸亦名玉面	解謂似虎狸而尾有黑白錢文相間者為九節狸第此既有
---------	-------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------------------------	---------	-------------------------	-----------------	-------------------------	-------------------------

又云蘇子瞻牛尾狸詩首如狸尾如牛攀條捷嶮如獠猴橘

柚為漿粟為餼

一種

四耳貓出四川簡州神於捕鼠本州歲以充方物西川通志

張孟仙刺史云四耳者耳中有耳也州官每歲以之貢送寅

僚所費貓價不少

華潤庭云昔李雲松中丞之女公子愛貓中丞守成都時簡

州嘗選佳貓數十頭並製小牀榻及繡錦帳帳以獻孫平叔

制軍有女孫亦愛貓督閩浙時臺灣守令所獻亦多美貓潤庭

名滋德
錫山人

裘子鶴參軍楨云以牀榻繡錦帷帳處貓此古今創格張大

夫之綠紗幘不得為美於前矣

漢按貓有綠紗幘幸矣不意後世復有繡錦帷褥之享也第

浙江圖書館藏書

貓多畏寒冬日余嘗製綿襪衣之免使煨灶投牀不猶愈於

紗恚錦袴者耶

一種

獅貓形如獅子

老學庵筆記

張孟仙曰獅貓產西洋諸國毛長身大不善捕鼠一種如兔

眼紅耳長尾短如刷身高體肥雖馴而笨近粵中有一種無

尾貓亦來外洋最善捕鼠他處絕少見之可謂絕品不得概

以洋貓薄之也張心田烟云獅貓眼有一金一銀者余外祖

胡公光林守鎮江嘗畜雌雄一對眼色皆同余少住署中親

見之漢按金銀眼又名陰陽眼

漢按獅貓歷朝官禁卿相家多畜之咸豐元年五月太監白

三喜使姪白大進官取獅貓另因他事釀案奏辦見邸報

一種

飛貓印第亞其貓有肉翅能飛

坤輿外記

漢按李元蠕範亦載此惟不指明西洋何國考八紘譯史并彙雅天竺國及五印度貓皆有肉翅能飛其即此歟

一種紫貓產西北口視常貓為大毛亦較長而色紫土人以其皮

為裘貨於國中王朝清雨窓雜錄

漢按今京師戲稱紫貓為翰林貂蓋翰林例穿貂無力致者

皆代以紫貓故有是稱頗雅馴也

一種歧尾貓產南澳其尾捲形若如意頭呼為麒麟尾亦呼如意

尾捕鼠極猛

海陽陸章民盛文云南澳地如虎形產貓猛捷惟忌見海水

謂能變性攜帶內渡者必藏閉船艙方免此患

山陰丁南園士莪云海陽縣豐裕倉有貓麒麟尾善於治鼠

一倉賴焉

潮陽縣文照堂自蓮師有小貓一隻尾稍尾如麒麟尾純黑

色惟喉間一點白毛如豆腹下一片白毛如小鏡雖相貓經

未有載名可稱喉珠腹鏡也漢自記

山陰孫赤文定蕙云山陰西灣人家有一白貓尾分九梢梢

有肉樁皆極細而各梢之毛毵毵然如獅子尾人呼為九尾

貓

毛

即豕也善知吉凶人呼為貓猪交廣人謂之猪神丹鉛錄

黃香鐵待詔云崖州有一種貓蛇其聲如貓見瓊州志

胡笛灣知齋云仙蜂出休與山形如貓愛花香聞有異香雖

遠必至食而後返見女紅餘志

漢按山海經有獸如狸白首曰天狗食蛇其音如貓又忽魯

謨斯國奇獸名草上飛大如貓而玳瑁斑百獸見之皆伏尤

悔菴外國竹枝詞玳瑁斑斑草上飛見龍威秘書

又亞昆心域國物產有名亞爾加里亞其獸如貓尾後流汁

黑人叫於籠中以刀削其乾汁以為奇香又亞魯小國有飛

虎大不過如貓有肉翅飛不能遠並見八紘譯史

又蚺蛇聲甚怪似貓非貓又有烏貓首似鵠鷓鳴曰深掘深

掘並見赤雅

以上皆非貓而有貓之形聲名共者其於貓誠為非類而

類也故附茲篇末以備異覽

形相

何物無形何物無相形相既具優劣從分况貓之優劣繫於

形相間者尤摯故因言種類而繼及之取材者可從而類推

馬輯形相

新工八卷第三寺編改增即七行書卷卷長會

貓之相有十二要皆出相貓經茲備錄之

頭面貴圓經云面長鷄種絕

耳貴小貴薄經云耳薄毛羶不畏寒又云耳小頭圓尾又尖胸膈

無旋值千錢

漢按李元孺範云貓性畏寒而不畏暑花鏡云貓初生者以

硫黃納猪腸內煮熟拌飯與飼冬不畏寒亦不戀灶

眼貴金銀色忌黑痕入眼忌淚濕經云金眼夜明燈又云眼常帶

淚惹災星又云烏龍入眼懶如蛇

漢按神相全編人相得貓眼主近貴隱富又按烏龍入眼之

貓未必皆懶余嘗畜之勤捷彌甚惟患遭凶蓋惡文犯忌故

耳

鼻貴平直宜乾忌鈎及高聳經云面長鼻梁鈎鷄鴨一網收又云

温州府圖書館藏

鼻梁高聳斷鷄種一畫橫生面上凶頭尾欹斜兼嘴禿

謂無鬚

食鷄

食鴨捲如風

鬚貴硬不宜黑白兼色經云鬚勁虎威多又云貓兒黑白鬚局屎

滿神爐

腰貴短經云腰長會過家

後脚貴高經云尾小後脚高金褐最威豪

爪貴藏又貴油爪經云爪露能翻瓦又云油爪滑生光

陶文伯炳文云貓行地有爪痕者名油爪此為上品

尾貴長細尖尾節貴短又貴常擺經云尾長節短多伶俐又云尾

大懶如蛇又云坐立尾常擺雖睡鼠亦亡

漢按貓以尾掉風截而短之則不能掉矣威狀大損今越人

養貓故截短其尾殊失本真

五工八身第三寺通教母即七身書畫卷員會

遂安余文竹曰續博物志云虎渡河豎尾為帆則貓之以尾

掉風一語亦自有本

聲貴喊夫喊猛之謂也經云眼帶金光身要短面要虎威聲要喊

漢按諺云好貓不做聲非謂無聲若一做聲則猛烈異常甚

有使鼠聞聲驚墮者此喊之足貴也

貓口貴有坎九坎為上七坎次之經云上齧生九坎週年斷鼠聲

七坎捉三季坎少養不成並見揮塵新談及山堂肆考

桐城姚百徵先生齋慶云貓坎分陰陽雄貓則九七五奇數

也九為上七次之五為下雌貓則八六四偶數也八為上六

次之四為下但四坎者絕少故雌者每佳而雄者多劣皆五

坎也此說發前人所未言蓋從格致中來者足以補相貓經

之闕

睡要蟠而圓藏頭而掉尾經云身屈神固一鎗自護

漢按貓相具此十二要之外又有所謂五長名蛇相貓亦良

蓋頭尾身足耳無一不長若五者俱短名五禿能鎮三五家

見相貓經

王玙亭少尹寶琛初尉平遠時寓中多鼠於民家索得一貓

捕之鼠患一靖貓甚靈馴戀舊雖養於公寓時返故主旋遷

住衙署仍不忘原寓及故主之家常復歷遍蓋三處往來鼠

耗皆絕所謂佳貓之能鎮三五家者洵不誣已

又按粵人驗貓法惟提其耳而四脚與尾隨即縮上者為優

否則庸劣湘潭張博齋以文謂擲貓於牆壁貓之四爪能堅

握牆壁而不能脫者為最上品之貓此又一驗法也

毛色

五工公署三寺福教導即七海書畫委員會

温州不刊

WENZHOU LIBRARY

府	雪	姚	凡	黑	漢	駁	者	貓	斯	定	貓
此	毛	百	純	者	按	為	皆	之	有	理	之
俱	長	徵	色	多	純	下	貴	毛	有	然	有
在	寸	云	無	牝	黃	矣	乎	色	毛	而	毛
無	許	家	論	故	為	相	色	以	色	美	色
所	粵	伯	黃	粵	金	貓	之	純	者	惡	猶
謂	人	山	白	人	絲	經	純	黃	固	岐	人
不	稱	東	黑	云	宜		也	為	相	而	之
祥	為	之	皆	金	母		駁	上	為	貴	有
也	孝	宰	名	絲	貓		色	純	表	賤	榮
漢	貓	揚	四	難	純		以	白	裏	判	華
按	蓄	陽	時	得	黑		烏	次	也	否	悅
孝	之	日	好	母	為		雲	之	輯	泰	澤
貓	不	於	相	鐵	鐵		蓋	純	毛	亦	者
二	祥	番	貓	色	色		雪	黑	色	於	翹
字	後	舶	經	難	宜		為	又		是	舉
甚	伯	購		得	公		上	次		乎	樵
新	山	得		公	然		玳	之		寓	悴
純	升	一			黃		瑁	其		馬	者
白	同	貓			者		斑	純		夫	委
貓	知	潔			多		次	狸		有	靡
甌	及	白			牡		之	色		形	此
	知	如					若	亦		相	固
							狸	有			
							而	佳			

人呼為雪貓

金絲褐者尤佳故云金絲褐色最威豪相貓經

漢按褐黃黑相兼之色褐而帶金絲者名金絲褐誠所罕見

楚州射陽貓有褐花色者靈武貓有紅叱撥色及青驄色者西陽雜俎

一種三色貓蓋兼黃白黑又名玳瑁斑相經經

烏雲蓋雪必身背黑而肚腿蹄爪皆白者方是若僅止四蹄白者

名踏雪尋梅其純黃白爪者同相貓經

純白而尾獨黑者名雪裡拖槍最吉故云黑尾之貓通身白人家

畜之產豪傑通身黑而尾尖一點白者名垂珠相貓經

純白而尾獨純黑額上一團黑色此名掛印拖槍又名印星貓人

家得此主貴故云白額過腰通到尾正中一點是圓星相貓經

鉅鹿令黃公虎巖有印星貓一對常令人喜悅惟不善捕鼠

新工... 寺... 即七... 書... 卷... 頁...

然有此貓則署中鼠耗肅清官事亦順吉是即貴之驗名虎巖炳

鎮平人道光間由副榜通籍

陶文伯云余家畜一白貓其尾獨黑背上一團黑色額上

則無是可稱負印拖槍也肥大重可七八觔性靈而馴每縛

置案側偶肆叫跳以竹梢鞭之亟知趨避或俛首帖伏其常

時雖以杖懼之略無怯色

純烏白尾者亦稀名銀槍插鐵瓶

相貓經

黃香鐵待詔云清異錄載唐瓊花公主自牝角養二貓雌雄

各一白者名啣花朵而烏者惟白尾而已公主呼為麝香驗

姐已

漢按表異錄亦載此其一黑而白尾者為銀槍插鐵瓶呼為

崑崙姐已其一白而嘴邊有銜花紋呼為銜嬋奴與清異錄

貴品 相畜餘編

吳雲帆太守嘗畜一貓純紫色光彩奪目長而絕肥大重可十餘觔自是佳種張冶園述

貓有旋毛主凶折故云胸有旋毛貓命不長左旋犯狗右旋水傷

遍身有旋凶折多殃 相貓經

毛生屎窟厠屎滿屋非佳貓也 相貓經

漢按瑠球子云貓能掩屎靈潔可喜故好潔之貓無不靈也

凡花貓其花朝口主咬頭牲 崇正關通書

張孟仙曰貓之色雜者為雌純者為雄所謂玳瑁斑者雜而

雌也雪裡拖槍烏雲蓋雪雖有二色皆算純色而為雄也此

說亦新夫毛色有生輒定有未一歲之間兩變其色者余友

諸輯山謂陽江縣深坵村孫鹽丁有純白貓冬至後漸長黑

海山集卷之二 雜記 卷之二 雜記

毛交夏至則純黑過冬至復又黑白相間次年夏至仍為純
白是年年換色者也可稱瑞物益見造化賦物之奇無乎不
可

壽州余藍卿

士瑛

云余昔舟泊揚州見一技者於通衢之市

周以布障鳴鑼代鼓招致觀者場東有猴驅狗為馬演諸雜
劇場西有貓高坐端拱受羣鼠朝拜奔走趨蹌悉皆中節貓
則五色俱備赤青白黑黃交錯成文望之燦若雲錦問所由
來云自安南匪特罕見實亦罕聞或曰此贗鼎也殆亦臨安
孫三染馬纓之故智歟

漢按毛色可偽至此亦神乎其技矣

靈異

物之靈蠢不一靈者異而蠢者庸於此可以見天稟也若貓

於羣獸其靈誠有獨異蓋雖鮮乾坤全德之美亦具陰陽偏

勝之氣是故為國祀所不廢而於世用有攸裨也輯靈異

臘曰迎貓以食田鼠謂迎貓之神而祭之禮記

唐祀典有祭五方之鱗羽羸毛介五方之貓於菟及龍麟朱烏白

虎元武方別各用小牢一舊唐書

漢按禮八蜡有貓虎昆虫後王肅分貓虎為二無昆虫張橫

渠以為然見經疏

仁和陳笙咳振鏞曰杭人神祀貓兔神稱為降鼠將軍每歲

終祭羣神必皆列此

張衡齋振鈞云金華府城大街有差貓亭本先朝軍裝局相

傳有鼠患其暴朝廷差賜一貓而鼠暴頓除後立廟其地稱

靈應侯至今里人奉為社神呼為差貓亭云

温州府志卷之三十四

貓眼定時甚驗蓋云子午卯酉一條線寅申巳亥棗核形辰戌丑

未圓如鏡一作寅申巳亥圓如鏡辰丑戌未如棗核餘同皆見通書

書

漢按酉陽雜俎僅云貓眼旦暮圓至午豎成一線又按初生

貓血氣未足瞬息無常以之定時仍屬無驗

南番白湖山有番人畜一貓後死埋於山中久之貓見夢曰我活

矣不信可掘觀之及掘之惟得二睛堅滑如珠驗十二時無悞嫻嫻

記

漢按一種寶石中含水痕一線搖之似欲動者橫斜皆可視

名為貓兒眼

黃香鐵待詔云真臘國主指展上皆嵌貓兒眼睛石

漢又按八紘譯史默德那即古回祖國產貓睛大小按時

據此則是活寶石也又錫蘭國海山上出寶石貓睛碧者名

瑟瑟紅者名靺鞨而八紘譯史又載伯西爾國人少之時鑿

頤及下唇作孔以貓睛夜光諸寶石嵌之為美又真臘國王

手足皆戴金鐲嵌以貓睛是非僅指展上嵌之而已

秦淮聞見錄飾有瑤釵寶珥大齊貓睛蓋述妓人華飾也

貓鼻端常冷惟夏至一日暖蓋陰類也酉陽雜俎

貓於黑暗中逆循其毛能出火星者為異并不生蚤虱同上

貓洗面過耳主有賓客至同上

漢按甌諺貓洗面日有次度者謂隨潮水長落

貓與虎同皆能畫地下食

胡笛灣知齋云此即埤雅所載今俗謂之卜鼠是也

凡寅月子日子時殊書此符貼於灶上勿令人見可以辟鼠王

堂衛濟
餘編

刻木為貓用黃鼠狼尿調五色畫之鼠見則避夷門廣牘

椿樹葉冬青葉絲瓜葉曝乾每四季焚於堂中鼠自避去此名金

貓避鼠法壽世保元

漢按甌俗每歲立春之時燃樟葉爆竹於門堂奧室諸處名

為燂春口號云燂春燂燂貓兒眼光燂燂老鼠眼膜瞎蓋呪

鼠目之瞎也有應者終年鼠患為稀

漢按吳小亭家藏王忘庵所畫烏貓圖自題十六字云日危

宿危熾爾殺機烏圓炯炯鼠輩何知其首句咸不解所謂余

按家香鐵待詔重午畫鍾馗詩云畫貓日主金危危則知危

日值危宿畫貓有靈必兼金日者金為白虎之神忘菴句蓋

本乎此然則假貓之靈以辟鼠其術亦多矣哉

牝貓無牡交但以竹帚掃背數次則孕又一法用木斗覆貓於竈

前以帚擊斗祝灶神而求之亦有胎

本草綱目

黃香鐵待詔云山東河北人謂牝貓為女貓隋書獨孤陀傳

貓女向來無住宮中是隋時已有此語見顧亭林日知錄

貓孕兩月而生

本草綱目

漢按貓成胎有三月而產名奇窩四月而產名偶窩養至一

紀為上壽八年為中壽四年為下壽一二年者為天浙中以

單胎者為貴雙胎者賤一胎四子名擡輪貓賤而無用若四

子斃其一二則所存者亦佳名為返貴見王朝清雨窗雜錄

華潤庭云貓胎以少為貴故有一龍二虎之說又云貓以臘

產為佳初夏者名早蠶貓亦善秋秋季次之夏為劣以其不

耐寒冬必向火名煨竈貓

故耳	貓亦然否則雖強之不合也此說未經人道想亦氣類相求	張衡齋云凡貓交必春貓退春貓冬貓過冬貓始交夏秋之	之叫春	於春秋二季其頭交時則牝牡相呼雖遠必尋聲而至俗謂	漢按此說故老相傳甚近理足為格致之助大抵貓之交常	之陽無刺無所痛苦故其交無度	楚在初貓一歲僅再交以貓陽有順刺也其痛楚在終餘畜	鈕華亭少尹 <small>光存</small> 云虎一生不再交以虎陽有逆刺也其痛	然者	陶文伯云貓懷胎血氣不足者往往亦成小產是人獸有同	漢按貓煨火皮瘁硫黃納猪腸中煮熟餵之愈見致富奇書
----	-------------------------	-------------------------	-----	-------------------------	-------------------------	---------------	-------------------------	------------------------------------------	----	-------------------------	-------------------------

貓初生見寅肖人而自食其子黃氏日抄

漢按貓產子目未瞬者子肖人見之則食子或曰生於子日

見子肖人則食子與黃氏之說異

貓食鼠上旬食頭中旬食腹下旬食足與虎同陰類之相符如此

李元蠕範

漢按一說食旬各有所先月初先頭月中先腹月尾先腿脚

食有餘者小盡月也

華潤庭曰貓食鼠分三旬亦有捕鼠無算絕不一食者其種

之最良歟

又曰貓食鼠或於衣物茵席之上勿驚驅之聽其食畢自無

痕跡若逼視之則血汚狼藉矣或謂當食時視之則齒軟以

後不復能齧鼠

温州府立圖書館

WENZHOU LIBRARY

常州張槐亭集云貓一名家虎鼠一名家鹿貓之食鼠尚矣

惟是豺祭獸時不知鹿在其中否也

北人謂貓逼揚子江金山則不捕鼠厭者剪紙貓投水中則不忌

酉陽雜俎

漢按淵鑑類函云昔韓克贊嘗於汝寧帶回一貓逼江果不

捕鼠

豐順丁雨生茂才日昌云物各有所喜如詩傳馬喜風犬喜

雪豕喜雨而貓獨喜月故月夜常登屋背蓋與狐狸同性也

貓喜與蛇戲或謂此水火相因之義以貓屬陰火而騰蛇水畜而

火屬也王朝清雨

漢按貓并喜自戲其尾故北人有貓兒戲尾巴之諺

山陰張冶園錡曰貓與蛇鬥俗稱龍虎鬥嘗見貓蛇鬥於屋

斤工八第等二寺國故屏即七百景書之頁

背敗穿瓦罅下適適屋下人遇之以鋤揮為兩段上段飛去

而結成翻唇肉疤大如碟一日斷蛇者晝卧於床蛇穿其帳

頂欲下嚙之因肉疤格擱貓適見之登床猛喊其人驚醒見

蛇懼而避之幸未遭噬人謂蛇知報冤貓知衛主

貓解媚人故好之者多貓固狐類也彭左海燃青閣小簡

漢按越俗謂貓為妓女所變故善媚其說未免附會

鼠齧貓占主臣害君管窺輯要

漢按唐宏道初梁州倉有大鼠長二尺餘為貓所得鼠返齧

之見五行志考開元占經京房曰眾鼠逐狸茲為有傷臣代

其王忠為亂天辟亡又曰臣殺其君大臣亡又曰鼠無故逐

狸狗是謂反常臣殺其君

凡夢虎斑貓為陽襲陰之象入室者吉自内外竄不祥去而復來

者得人心夢林元解

凡夢獅貓為豐享久安之象主門下人有勇而好義者或果得佳

貓以應全上

凡夢貓鼠同眠下必有犯上者若當此時生小貓則為劣物全上

凡夢羣貓相鬥主暮夜有戎之兆於已無患若夢家貓被他貓咬

傷下人有災全上

凡夢貓捕鼠主得財須防子媳災姓褚者最忌主有事南蠻不返

之兆全上

凡夢貓吞蝴蝶恐有陰私鬼害正人全上

凡夢貓吞活魚主成家立業手下得人若至山東更主獲利全上

漢按夢林元解一書為葛稚川原本邵康節續輯至明陳士

元增補成書至數十卷之多刻於明季而

所上... 三... 五... 七... 九...

漢書卷之三十一 卷之三十一 卷之三十一

國朝四庫全書未曾收入起自周官宗夫長柳引經證史觸類

旁通解靈警發人深省洵有裨於世教之書也漢得此書

每以占夢悉有應驗

俗傳貓為虎舅言虎事事肖貓梁紹壬秋漢按虎凡肖貓獨耳小頸粗不同然宋何尊師嘗謂貓似虎

獨耳大眼黃不同世俗又稱貓為虎師相傳笑話謂虎羨貓

件件肖焉而獨不能上樹與夫轉頸視物虎乃是以是咎貓貓

曰爾工啞同類我能無畏留斯二者正為自全地耳若盡以

免於爾口哉

貓肉治蠱毒涎治療癥胎治反胃又牙同人牙猪犬牙焮研密水

服治痘瘡倒靨本草綱目

漢按本草貓肉不佳不入食品故用之者稀或謂貓肉食之

發癩縮膊眈婦人室經小兒敗痘又聞小兒常食鼠肉可以

浙江會通卷之三 外國各車雜考 卷之三

人病歌哭不自由臘月死貓頭燒灰水服自愈千金方

人被鼠咬傷貓毛燒存性入麝香少許香油調敷景岳全書

漢按此方趙氏係用貓頭骨煨灰又云貓毛燒灰膏和治鬼

舐頭瘡

蜚蚰入耳貓尿滴治之以薑蒜擦貓牙鼻則尿自出又貓屎治蠍

螫又和桃仁治小兒瘡疾本草綱目

貓照鏡慧者能認形發聲劣貓則否丁蘭石尺牘

久晴貓忽非時飲水主天將雨廠諺

貓能飲酒故李純甫有貓飲酒詩古今詩話

漢按貓飲酒余嘗試之果爾但不可驟飲以杯酒蘸抹其嘴

貓舔有滋味則不驚逸然十餘巡後輒覺醺醺如也今之貓

又能食烟陳寅東巡尹曰有張小涓者為浙中縣尉嘗僑寓

温州有貓數頭，慣登烟榻。小涓常含烟噴之，貓皆能以鼻迎。嗜久之，形狀如醉。每見開燈，輒來歛具，則去。於是人皆謂張小涓貓亦有烟念。聞者莫不粲然。則貓於烟酒，乃有兼嗜。馬亦可笑也。

馬鞭堅靱，以擊貓，則隨手折裂。范蜀公記事

貓死不埋於土，懸於樹上。埤雅

貓死瘞於園，可以引竹。李元孺範

獨狐陀外祖母高氏，事貓鬼。以子日之夜祭之，子鼠也。貓鬼每殺

人，取財物，潛歸祀者家。鬼將降其人，則面正青。若被牽拽，然陀後

敗免死。比史

隋大業之季，貓鬼事起家。養老貓為厭魅，頗有神靈。遽相誣告郡

邑，被誅者數千餘家。蜀王秀皆坐之。朝野僉載

新正八日... 寺... 故事... 即... 子... 皇... 帝... 之... 身... 也...

温州府志

WENZHOU LIBRARY

燕真人丹成鷄犬俱昇仙獨貓不去人嘗見之就洞呼仙哥則聞

有應者

山川記異

嘉興蔣稻香先生

田

有黃蠟石酷肖貓形家香鐵待詔顯之

為仙哥洵屬雅切

司徒馬燧家貓生子同日其一母死有二子其一母走而若救為

銜置其棲並乳之

韓昌黎說貓

左軍使嚴遵美閩宦中仁人也嘗一日發狂手足舞蹈旁有一貓

一犬貓忽謂犬曰軍容改常矣癩發也犬曰莫管他俄而舞定自

驚自笑且異貓犬之言遇昭宗播遷乃求致仕

北夢瑣言

蜀王嬖臣唐道襲家所畜貓會大雨戲水檐下稍稍而長俄而前

足及檐忽雷電大至化為龍而去

稽神錄

成自虛雪夜於東陽驛寺遇苗介立吟詩曰為慙食肉主恩深日

浙江會館三牛園後車苑夕耕記卷之四

晏蟠蜿卧錦衾且學智人知白黑那將好爵動我心次日視之乃

一大駁貓也

淵鑿類函

漢按唐進士王洙東陽夜怪錄云彭城秀才成自虛字致本

元和九年十一月九日到渭陽縣是夜風雪投宿僧寺與僧

及數人因雪談詩病僧智高為病橐駝也前河陰轉運巡官

左驍衛胄曹長名廬倚馬者為驢也又有敬去文者為狗也

有名銳金姓奚者為鷄有桃林客輕車將軍朱中正者為牛

也胃藏瓠即刺蝟也又議苗介立云蠢茲為人甚有爪距頗

聞潔廉善主倉庫惟其蜡姑之醜難以掩於物論苗介立曰

予鬪伯比之胄下得姓於楚自皇茹分族則祀典配享著於

禮經者也

蘇子由曾試黃白之法既舉火見一大貓據爐而溺叱之不見丹

斤工八第等二寺通改單即七子量書卷五

終不成說鈴

漢按許傲有幻術為人燒丹每至四十九日將成必有犬迹
貓觸其爐破見宋張君房乘異記余謂兩丹之壞各有所由

惟同出於貓亦異矣

杭州城東真如寺弘治間有僧曰景福畜一貓日久馴熟每出誦

經則以鎖匙付之於貓回時擊門呼其貓貓輒含匙出洞若他人

擊門無聲或聲非其僧貓終不應之此亦足異也

七類稿修

金華貓畜之三年後每於中宵踰踞屋上伸口對月吸其精華久

而成怪每出魅人逢婦則變美男逢男則變美女每至人家先溺

於水中人飲之則莫見其形凡遇怪來宿夜以青衣覆被上遮明

視之若有毛則潛約獵徒牽數犬至家捕貓炙其肉以食病者自

愈若男病而獲雄女病而獲雌則不治矣府庠張廣文有女年十

浙江卷之三 朱區谷車錄 卷之三 述古

温州府志

八為怪所侵髮盡落後捕雄貓治之疾始瘳

堅瓠集

靖江張氏泥溝中時有黑氣如蛇上冲天地冥冥有綠眼人乘黑

淫其婢因廣訪符術道士治之不驗乃走求張天師旋見黑雲四

起道士喜曰此妖已為雷誅矣張歸家視之屋角震死一貓大如

驢子不語

郭太安人家畜一貓甚靈婢見必撻之貓畏婢殆甚一日有饋梨

屬婢收藏既而數之少六枚主人疑婢偷食鞭笞之俄從灶下灰

倉中覓得剛六枚各有貓爪痕知為貓所偷報婢之怨婢忿欲置

貓死地郭太安人曰貓既曉報怨自有靈異苟置之死寃必增劇

恐復為祟婢乃恍然自是輒不再撻貓而貓亦不復畏婢矣

閱微草堂

筆記

某公子為筆帖式愛貓常畜十餘隻一日夫人呼婢不應忽窗外

斤工八第第三寺區改昇即七行書畫卷之四

海江集卷之三 牛園各車錄 夕老 卷之三

有代喚者聲甚異公子出視寂無人惟一狸奴踞窻上回視公子

有笑容駭告眾人同視戲問遠間喚人者其汝耶貓曰然眾乃大

譁以為不祥謀棄之隨夜談錄

永野亭黃門言一親戚家貓忽有作人言者大駭縛而撻之求其

故貓曰無有不能言者但犯忌故不敢耳若牝貓則未有能言者

因再縛牡貓撻之果亦作人言求免其家始信而縱之全上

護軍叅軍舒某善謳歌一日戶外忽有賡歌清妙合拍潛出窺視

則貓也舒驚呼其友同觀並投以石其貓一躍而逝全上

漢按貓作人言初見於嚴遵美一節筆帖式貓代為喚人無

甚不祥若永黃門所述牡貓皆能言牝貓則否此則為異耳

然不當言者而為言則其被撻被棄也亦宜此與太平廣記

所載貓言莫如此莫如此太抵皆寓言爾至於貓學謳歌則

不啻蟲知讀賦誠為別開生面

蔣稻香田云陽春縣修衙署剛築牆一日其匠未飯有貓來

竊食其飯并羹匠人憤極旋捉得此貓活築牆腹以死工竣

後衙內人皆不安下人小口率多病亡因就巫家占之云此

貓鬼為祟在某方墻內於是折墻果得死貓遂用巫者言奠

以香錠遠葬荒野自是一署泰然此道光十六年事余時在

幕親見之

又云湖南有貓山相傳昔有貓成精族類甚繁其子孫皆若

知事凡貓死悉自葬此山其塚纍纍然不可計數山出竹名

貓竹甚豐美其無貓葬處則無之貓竹之名本此作毛茅皆

非

漢按瘞死貓於竹地竹自盛生并能遠引竹至據此則本草

載之不誣也。泝游百金，方有貓竹軍器，亦不作毛。

余藍卿云：嘉慶十六年，河南白蓮教匪林清煽亂，烽烟綿亘

數時。首中州人家有貓生狗，鷄窩出貓之異。

孫赤文云：道光丙午夏秋間，浙中杭紹寧台一帶，傳有鬼祟

稱為三脚貓者，每傍晚有腥風一陣，輒覺有物入人家室，以

鬼人舉國皇然。於是各家懸鑼鉦於室，每伺風至，奮力鳴擊。

鬼物畏鑼聲，輒遁去。如是者數月，始絕。是亦物妖也。

會稽陶荅軒先生汝鎮云：貓為靈潔之獸，與牛驢猪犬迥異。

故為貴賤所同珍。且古來奸邪之人，其轉世墮落為牛為馬

為犬為猪，如白起、曹瞞、李林甫、秦檜之輩，不一而足。未聞有

轉生而為貓者，可見仙洞靈異，不與凡畜儕矣。

劉月農巡尹蔭棠云：番禺縣屬之沙灣茭塘界上有老鼠山。

浙江卷之三 牛馬狗車馬 卷之三 牛馬狗車馬

其地向為盜藪前督李制府瑚患之於山頂鑄大鐵貓以鎮
之貓則張口撐爪形制高鉅予曾緝捕至此親登以觀而游
人往往以食物巾扇等投入貓口謂果其腹不知何故
胡笛灣知縣云天津船廠有鐵貓將軍傳係前朝所遺戰船
上貓^鐵廠中廢貓甚多此獨高大因年久為祟故有奉敕封號
每年例由天道躬詣祭祀一次至今猶奉行不替

余藍卿云金陵城北鐵貓場有鐵貓長四尺許橫卧水泊中
古色斑斕不知何代物相傳撫弄之則得子中秋夕士女如
雲咸集於此

僧道

宏每往人家畫貓則無鼠

鄧椿畫繼

虎啖

人於前半月則起於上身下半月則起於下身與貓咬鼠同

也

七修類稿

狸處堂而眾鼠散

呂氏春秋

漢按此狸即指貓也與韓非子等書所載同

平陽靈鷲寺僧妙智畜一貓每遇講經輒於座下伏聽一日貓死

僧為瘞之忽生蓮花眾發之花自貓口中出

甌江逸志

崇禎十四年楚府貓犬流淚有哭泣聲是時潢地禍熾楚府被害

尤烈此其咎徵也

緹冠紀畧

崇禎十五年山東婦人生一物雙貓首首有角角之顛有目身如

人手垂過膝巡撫陳以聞於朝

全上

六畜有馬而無貓然馬乃北方獸南中安得家蓄而戶養之退馬

而進貓方為不偏毛西河曾有此說後之碩儒苟能立議告改禮

經自是不刊之典

淳安周上治
青苔園外集

漢按昔年楊蔚亭廣文與太平戚鶴泉進士嘗論及此謂馬

浙江卷之三 牛圖各車身今者近者至長會

為北產力任耕戰故列六畜之首論功用之宏馬為宜論功	用之溥貓為正禮經纂自北人蓋初不理會馬之產惟北而	貓之產遍寰宇也此說甚平允 <small>蔚亭名炳平陽人</small>	張暄亭參軍 <small>德和</small> 云貓與蛇交則產狸貓故斑文如蛇也謂	此說於權黃岡同守時得之民間噫亶其然乎然交非其類	禽獸往往有之姑存其說俟質博雅 <small>漢自記</small>	姑蘇陳爰梨 <small>本恭</small> 云虎骨辟獸貓皮辟鼠獺皮辟魚鷹羽辟	鳥以其本姓尚存也然必原體方驗若骨煮皮甃羽熏則不	然	漢按一西客云皮草中一種細毛黑潤可愛名為貓甃似紫	貓而實非也此甃字見周禮考工記鮑人注考釋文甃人究	反通俗編云治皮曰甃又見六書正譌甃皮俗作濺字非
-------------------------	-------------------------	-------------------------------------	------------------------------------------	-------------------------	-----------------------------------	------------------------------------------	-------------------------	---	-------------------------	-------------------------	------------------------

斤工八第等三寺道教昇却七等書是書卷員

汝江卷之三 牛園谷車外夕去記卷之三

桐城劉少塗繼云道光丙午春余家所蓄老麻貓生一子白

色長毛毳毳形如獅子友人方存之云此異種也不可易得

養之年餘日夕在旁鼠耗寂然一日天未明貓忽至余床上

大吼數聲而去已而死焉庸貓得奇子靈異如此而不壽惜

哉

董霞樵上舍旂云川中一種岾苗祖祀用苗曲侏儻不可解

謂其音曼衍則神享而族盛相傳獠獠猫皆百粵遺種散

處於滇黔楚蜀及兩粵之間猫後改為苗霞樵泰順人嘗為

漢按徽州班戲曲有猫兒歌亦稱數猫歌蓋急口令之類猫

之嘴尾數雖只一而其耳與腿則二四遞加數之六七猫口

齒迫沓鮮有不亂蓋急則難於計算耳俛翁豫甫林同云京

師伎人有名八角鼓者唇舌輕快尤善於此歌雖數至十餘



貓而愈急愈清朗是精乎其伎者也

尾四條腿子往前奔奔到前村兩隻貓兒兩張嘴兩箇耳一貓一條

加次第爾

倪豫甫又云河東孝子燧家貓犬互乳其子言之州縣遂蒙

旌表訊之乃是貓犬同時產子取其子互置窠中飲其乳慣

遂以為常此見智囊補列於偽孝條想當時以孝感蒙旌然

則物類靈異處亦有可偽託者笑豫甫浙之

劉月農云前朝太后之貓能解念經因得佛奴之號余謂貓

睡聲喃喃似念經非真解念經也然而因此受太后聖寵而

得佛奴之懿號庸非貓之異數也歟漢記

謝小東學安云俗稱貓認屋犬認人屋瓦鱗比雖隔數百家

貓能覓路而歸然不能識主人於里門之外犬之隨人乃可

以千百里也何物性之不同如此東蕭

蕭山沈心泉原洪云貓為世所必需而到處船家皆蓄犬而

少蓄貓何歟豈以其慣於陸不慣於水耶是必有由

漢按貓為火獸甚不宜於水犬為土獸見水不畏而亦能搏

鼠故船家多蓄犬而少蓄貓

又按周藕農雜說云貓忌鹹而東海之貓飲不離鹽貓畏寒

而西藏之貓卧不離水由其習慣成自然今貓見波濤而驚

誠慣於陸不慣於水也

倪豫甫云湖南益陽縣多鼠而不蓄貓咸謂署中有鼠王不

輕出出則不利於官故非特不蓄貓且日給官糧飼之道光

癸卯雲南進士王君森林令斯邑邀余偕往余居之院甚宏

敞草木翳翳每至午後鼠自牆隙中出或戲或鬪不可勝計

沈心泉集卷之三 雜著 雜錄 沈心泉

習見之而不以為怪也一日有大貓由屋簷下伺而捕其巨
者相持許久鼠力屈而斃自此貓利其有獲而日至焉乃積
旬日而鼠無一出者後竟寂然噫貓性雖靈其奈鼠之黠何
然余在署三年衣物從未被啣鼠或知恭養之恩不敢毀傷
且人無機械物亦安之爾

漢按有此一懲積害以除不可謂非貓之功也但不知鼠耗
寂然之後其曰給官糧可以免否諺云糴穀供老鼠買靜求
安是亦時世之一變可嘆也夫

鎮平黃仲方文學 璠元云呼鼠則雞來見說文呼盧盧則

狗來見演繁露此聲氣應求也貓則呼苗苗即來作汁汁亦
來白斑湛淵靜語所謂唇音汁汁可以致貓聲類鼠也此乃

物類相感也說見翟灝通俗編

仲方又云俗謂貓為虎舅教虎百為惟不教之上樹此見陸
劍南詩集自注梁紹壬秋水雨盦隨筆引之不載出處蓋未
之考耳漢按秋雨盦此節已採八茲篇今家仲方為指明出
處以見此等俗語其來已久益信而有徵也
仲方又云游覽志餘載杭俗言人舉止倉皇為鼠張貓勢以
鼠見貓即竄逸貓勢於是益張耳此語可對狐假虎威
胡笛灣字平叔東鈞博學而上韻語有詠貓詩云名本從苗
得功推用世深疑狐休貌相防鼠恤儒心晝靜埋頭睡宵寒
擁鼻吟驗時睛一線中有定盤針又蜡典崇官禮程材隘相
經皮毛憑駁雜眼界總晶熒忌刻原根性純陰此化形莫徒
欺鼠輩相食等羶腥皆名雋可喜次篇語含譏貶豈有激而
云然耶平叔山陰人以知齋需次粵之潮州漢記

詠物詩貴有寓意否則亦須韻致陶文伯炳文貓詩云為護

山房幾架書殷勤花下飼狸奴春深看取尋陰地欲寫消寒

八九圖生天風采虎紋斑洞裏丹曾煉九還莫訝不隨鷄犬

去要留仙骨任人間問陶鼠耗漸消亡運用靈威妙有方銀

獄終歸無濟處當年應已笑張湯意新語創韻致自佳乃弟

潔甫士廉亦有一絕云春風一軸牡丹圖誰把精神繪雪姑

為問穴中諸鼠輩年來曾已化駕無蘊藉風流一結猶有意

味漢記

貓一捕鼠小獸何書之開載治療甚多但貓善搜穴捕鼠故凡病

屬鼠類有在幽僻鬼怪之處而藥所難入者無不藉此以為主治

黃宮繡本
草求真

張璐謂貓性稟陰賊機竊地支故其日夜視精明而隨時收放善

斤八第... 寺... 故... 即... 七... 書... 卷... 頁...

跳躍而嗜腥生同上

漢按機竊地支四字不可解恐係譌悞求無善本質正姑錄

以俟考

寅木貓良鼠耗無原註如初爻臨寅木吉神主其家有**好貓能捕**

鼠增卜筮正宗新

漢按一說虎與貓俱屬寅肖據此似可憑信

相傳人家生子初落地開聲時有貓喊其側主其子靈警非凡僅

止有貓在側而不喊主其子貌陋却有威按靈警之說尚近理貌

陋之義殊所未解威鶴泉進士

漢按朱睽芝詠醜子云相逢常欲叨憎厭莫是初生悞肖貓

甌人生子常有小勿象貓大勿象狗之諺蓋貓小多醜狗大

多劣故爾其回頭想所引或本此歟

清江集卷三牛區後車苑夕未定書卷上

家貓

失養則成野貓野貓不死久而能成精怪

先大父醇
菴公述

丁雨生云惠潮道署多野貓夜深輒出雙目有光熠熠望之

如螢火蓋係失主之貓吸月飲露久漸成精故上下牆屋矯

捷如飛夏月海鷺來時能上樹捕食園中所畜孔雀曾被啣

死自此野貓輒不復來或謂孔雀血最毒貓殆飲此或致戕

生噫擇肥而噬竟以自斃愚哉

鄞縣周緩齋厚躬云貓能拜月成妖故俗云貓喜月但鄞人

養貓一見拜月即殺之恐其成妖魔人其魔人無殊狐精蓋

雄者能化男雌者能化女

又云雄貓化男亦能魔男雌貓化女亦能魔女蓋不在於交

合而在於吸精犯之者通名邪病十有九死鄞人有孀婦一

日忽然自言自笑柔媚異常已而形神肌肉頓時消削詰之

清江雜錄卷之三 醫術 狐來用舌舔吸無不大嘔

則云遇貓妖吸陰一時神志昏迷精氣被吸遂覺疲殆有不

可支

漢按狐妖吸精用桐油遍塗其陰狐來用舌舔吸無不大嘔

而去遂不再來惟宜秘密方驗見龔氏壽世保元余謂用此

以治貓妖其效必同

丁雨生云安南有貓將軍廟其神貓首人身甚著靈異中國

人往者必祈禱決休咎或云貓即毛字之訛前明毛尚書曾

平安南故有此廟果爾是又伍紫髯杜十姨之故轍矣可博

一噓揭陽陳升三登榜述

人被貓咬傷薄荷葉為末塗之愈又方用虎骨虎毛燒末塗之許

東醫寶鑑

大埔賴智堂雲章云貓咬傷重者不治亦能死道光癸卯海

川山豆根	防風	原用水藥方十二味名普救敗毒湯	月遂愈其方既有效不敢自私請附刊傳公諸同好	人致死古今醫書鮮載治法當自出臆見酌製二方治之逾	之疼痛以目覩李羅之禍不勝惶懼訪余醫治因思貓之傷	家人三被貓咬傷中指過二十餘日毒發臂腕亦起	小核漸見氣喘不思飲食越五六日亦斃甲辰年潮嘉道署	省人事聲如貓叫而殂其羅姓者過四十餘日臂腕亦起一	臂腕旁起一小核焮痛異常雖知貓毒但無人識治數日不	被貓咬傷初視為平常乃越二十餘日而李姓者忽發寒熱	陽令史公家人李姓羅姓初住寓中因捉鄰貓兩手指俱
一以錢上各	白芷	鬱金製	木鼈子	去油	穿山甲	炒	淨銀花	山慈菘	生乳香		

九工公醫書二寺編校畢即七年皇書之員

川貝 杏仁 去皮尖

錢以上各一分

蘇薄荷 三分

水煎半

飢服口渴加花粉一錢

原用丸藥方八味名護心丸

真琥珀 綠豆粉 各八分

黃蠟 製乳香 各一錢

水飛硃砂 上雄黃精

生白礬 各六分 生甘草 五分

先用好蜂蜜三錢同黃蠟煮溶將餘藥七味共研細末入之

攪勻取起丸如綠豆大另用硃砂為衣每服一錢五分用滾

水送下每日夜先服湯藥後服丸藥各一二次忌五辛魚肉

煎炒及發物

外用好薄荷油少許由上臂塗至下臂至傷處止其傷口不

可塗留 毒氣仍戒惱怒房勞

漢按賴智堂精於岐黃有手到病除之妙觀其所製右二方

清江省第一生區各車幾夕老道書卷長

極有精思宜乎用有效驗且家貓馴熟鮮有咬人其因傷致
死則更鮮聞非如獠犬比故皆視為尋常而古今醫書因亦
無載治療豈知天下之大無事不有李羅二姓人之禍殆其
顯著者馬今智堂願傳其方亟為刊入俾廣見聞益亦不無
小補也

申甫雲南人任俠有口辨為童子時嘗繫鼠嬰於途有道人過之
教甫為戲遂命拾道旁瓦石四布於地投鼠其中奔突不能出已
而誘貓至貓欲取鼠亦訖不能入貓鼠相拒者良久道人乃耳語
甫曰此所謂八陣圖也童子亦欲學之乎節錄申甫傳

汪堯峰
文鈔

漢按申甫即明季劉公綸金公正希所薦以勦寇而敗亡者
又按俗有取粗線織成圓網用以罩鼠四方上下面面皆圍
鼠入其中冲突觸繫終不能出名為八陣圈亦名天羅地網

嘉應黃薰仁孝廉仲安云州民張七精於相貓嘗蓄雌貓數

頭每生小貓爭買之皆不惜錢知其種佳也恒言黑貓頭

青眼黃貓頭眼花白貓頭眼若眼底老裂有冰紋者威

嚴必重蓋其神定耳又言貓重頸骨若寬至三指者捕鼠不

倦而且長壽其眼有青光爪有腥氣尤為良獸

薰仁又云張七嘗攜一雛貓來售索價頗昂云此非凡種乃

蛇交而生者因詳述其目擊蛇交之由并指貓身花紋與常

貓亦微有別驗之不誣

漢按揭此說則張暄亭叅軍所云貓與蛇交一節似可信也

薰仁又云年前余得一貓金銀眼者花紋雜出貌雖惡而性

馴善於捕鼠進門未幾鼠遂絕跡因呼之曰斑奴惜養未半

年遽死焉蓋因久縛故耳佳貓多懼其逸與其縛而損其筋

骨何如用大籠籠之耳

嘉應鍾子貞茂才云州人有梁某嘗得一貓頭大於身狀甚
奇怪眼有光芒與凡貓迥異初莫辨其優劣厥後不惟善捕
鼠而主家亦漸小康珍愛而勿與人有過客見之餌以重價
始售之梁因問貓之所以佳處客曰此貓自入門後君家必
事事如意蓋此貓舌心有筆紋故耳其紋向外者主貴向內
者主富今予得此可無憂貧啟口驗之果然梁悔之不及
漢按筆紋貓實所罕聞且能富貴人真獸中之寶也惜乎不
可多得

貓性不等有雄桀不馴者有和柔善媚者有散逸喜走有依
守不離者大抵雄貓未閤及大貓初至難於籠絡故蓄貓必
以小必以雌也妙果寺僧悟一嘗謂貓之喃喃依戀不離蓮

座者為兜率貓又為歸佛貓

漢記

甌人謂人性暴戾者曰貓性輕視性命者曰貓命故常有這

貓性不好及這條貓命之諺也

漢記

山陰童二樹善畫墨凡畫於端午午時者皆可辟鼠然不輕

畫也余友張韻泉凱家藏有一幅嘗謂懸此鼠耗果靖

漢記

張韻泉云人得貓相主六品貴見相書

又云貓眼極澄澈水之澄澈者謂之貓眼泉堪輿家言凡

墳墓之前有此泉陰韻泉山陰人

長沙姜午橋兆熊云道光乙酉瀏陽馬家冲一貧家貓產四

子一焦其足彌月喪其三而焦足者獨存形色俱劣亦不捕

鼠常登屋捕瓦雀咬之時或縮頸池邊與蛙蝶相戲弄主家

嫌其癡懶一日攜至縣適典庫某見之駭曰此焦脚虎也試

升之屋檐三足俱申惟焦足抓定久不動旋擲諸牆間亦如
之市以錢二十緡其人喜甚先是典庫固多貓亦多鼠自此
羣貓皆廢十餘年不聞鼠聲人服其相貓似得諸牝牡驪黃
外矣此故友李海門為余言之海門瀏邑庠生名鼎三

漢按焦脚虎三字新而且奇

錢唐吳鴻江官懋云余甥女姚蘭姑畜一貓虎斑色金銀眼

無尾產雌貓一黑質白章亦無尾今四年矣行相隨卧相依

為母貓舐毛咬蟲每飯必蹲俟母食而後食母貓偶怒以爪

則却受不敢前或出不歸則徧往呼尋人或悞撻母貓則聞

聲奮赴若然救然甥女事母孝咸以為孝感云

漢按此與蔣丹林都憲之貓同為孝感所致可謂無獨有偶

鴻江一
字小臺

斤工八第第三寺言致母却七字是孝

汝江會集二生區在車外今并此書

鴻江又云姑蘇虎墟多要貨鋪有以紙匣一塑泥貓於蓋塑

泥鼠於中匣開則貓退鼠出合則貓前鼠匿若捕若避各有

機心其人巧有如此者兒童爭購之名貓捉老鼠

姜午橋云貓為驚獸可對勞蟲蟻一名勞蟲

漢按昔余友姚雅扶先生淳植云鶴為傲鳥魚為驚鱗又云

貓靈鴨懵魚愕鷄睨蟻勞鳩拙鷺忙蟹躁蛙怒蝶癡鵝慢犬

恭狐疑鴿信驢乖蛛巧所述頗繁因記憶所及附識備覽雅扶

慶元廩生寄居溫郡朱赤霞上舍城云凡端午日取楓癭刻為貓枕可辟鼠兼可

辟邪惡

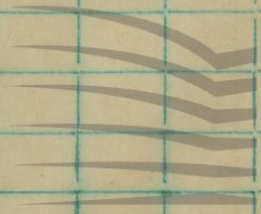
漢按王蘭皋有貓枕詩今失傳昔周藕農先生嘗云蘭皋令

臺灣課士以貓枕為賦題用貓典者蓋寥寥然

丁仲文杰
云貓苑一出則後之為詩賦者皆可取材於此矣
補助藝林功非淺鮮

沈氏集卷之三 內各車刻今并刻者委自會

工
半
方
五
云
師
或
一
地
四
人
多
言
新
誠
音
留
下
所
什
益
出
是



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

自序

夫貓之生也同一獸也繫人事而結世緣視他獸有獨異者何歟
蓋古有迎其神者以有靈也呼為仙者以有清修也蓄之於佛者
以有覺慧也或以其猛則命之曰將或以其德則予之以官或以
其有威制則推之為王凡此皆貓之異數也他或鬼而憎之妖而
怯之精而畏之抑亦貓之靈異不羣有以招致之然而妖由人興
於貓乎何尤且有呼之姑呼之為兄呼之為奴又皆憐之喜之至
也若夫姐已之稱不更以其

獨異其稟性乖覺氣機靈捷治

此又世俗所常稱
鼠之餘非屋角高鳴即花陰閒卧銜蟬撲蝶幽戲堪娛哺子狎羣
天機自適且於世無重墜之累於事無牽率之悞於物殖有守護
之益於家人有依戀不捨之情功顯趣深安得不令人愛之重之

耶以故穿柳裊鹽聘迎不苟銅鈴金鎖雅飾可觀食有鮮魚眠有
煖毯士夫示紗慙之寵閨人有懷袖之憐而其享受所加較之羣
獸為何如耶然則貓之繫結人事世緣若有至親切而不可離釋
者 若斯之嘉遇此貓之所以視羣獸有獨異焉者嗚呼血肉
之微亦陰陽偏勝之氣所鍾宜乎補裨物用締契名賢貽光毛族
多矣庸非貓之榮幸乎哉人莫不有好我獨愛吾貓蓋愛其有神
之靈也有仙之清修也有佛之覺慧也蓋愛其有將之猛也有官
之德也有王之威制也且愛其無鬼無妖無精之可憎可怯可畏
之實而有為鬼為妖為精之虛名也且愛其有姑有兄有奴有妯
己之可憐可喜可媚之名而無為姑為兄為奴為妯己之實相也
抑又愛其能為公為婆為兒之名實相也此余貓苑之所由作
也歲咸豐壬子長至日甌濱 客黃漢自序

貓苑

名物

夫名也物也有宇宙來則皆萌之於無存之於有雖萬類之

雜出萬事之叢生蓋無物無名無物形影著於一旦魄

魄留於百世資談噓而供楮墨又非獨貓為然茲篇則專為

貓資證考馬輯名物

貓名烏圓論格古又名狸奴府韻又羨其名曰玉面狸集本草曰銜蟬表

錄又優其名曰鼠將清異嬌其名曰雪姑清異曰女奴采蘭奇其

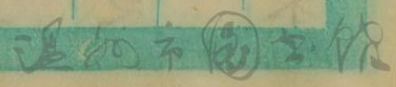
名曰白老稽神錄曰崑崙錄已表異錄

番禺丁杰仲文訂

永嘉黃漢鶴樓輯

同里陳杲寅東校

斤工八...



漢按以烏圓為貓相沿久矣考王忘菴題畫貓詩烏圓炯炯則似專指貓眼而云然也

胡笛灣云清異錄載武宗為穎王時邸園畜禽獸之可人者以備十玩繪十玩圖鼠將貓

唐張搏好貓皆價值數金有七佳貓皆有命名一東守二白鳳三

紫英四怯憤五錦帶六雲團七萬貫珠記事

貓乃小獸之猛者初中國無之釋氏因鼠齧佛經唐三藏禪師從

西方天竺國攜歸不受中國之氣爾雅翼

漢按此說玉屑載之且謂貓乃西方遺種夫開闢之初禽獸

即與萬類雜生故五經早有貓字何待後世釋氏取西域之

遺種耶此固謬談不謂爾雅翼乃亦引用其說

養鳥不如養貓蓋貓有四勝護衣書有功一閑散置之自便去來

日忌飛廉受死驚走歸忌等日全上

漢按凡大月初五十七廿九小月初八二十為驚走日其飛

廉諸煞時憲書俱明載可稽茲不復贅錄

閻貓曰淨後經仙肘

番禹丁仲文杰云公貓必閻殺其雄氣化剛為柔日見肥善

時俗又有半閻貓只去內腎一邊其雄氣未盡消亡更覺剛

柔得中

漢按通書載淨貓宜伏斷日忌刀砧血刃飛廉受死血支等

煞凡閻貓須於屋外負痛自奔回屋內否則必外逸從此視

內室如畏途矣閻時又須將貓頭納入捲簾之口閻畢縱之

則從後口奔去庶免被齧傷手亦法之良也

古人乞貓必用聘黃山谷詩買魚穿柳聘銜蟬甌俗聘貓則用鹽

浙江卷之二 牛區從車 幾夕 抄送者 多長會

醋不知何所取義然陸放翁詩裹鹽迎得小狸奴其用鹽為聘由

來舊矣

尺丁蘭石

黃香鐵待詔云潮人聘貓以糖一包余從馮默齋教授乞貓

以茶二包為聘

紹興人聘貓用芋麻故今有芋麻換貓之諺

余向陶翁蓉軒家聘貓益用黃芝蔴大棗豆芽諸物

漢自記

張孟仙刺史云吳音讀鹽為緣故婚嫁以鹽與頭髮為贈言

有緣法俗例相沿雖士大夫亦復因之今聘貓用鹽蓋亦取

有緣之意此說近理錄以存證又云貓既用聘亦可言嫁因

憶年前余客江西官常中有以嫁貓二字為題徵詩林子晉

明府嘗索余賦之此本俗事當用俗語湊拍一篇附錄博粲

天生物類知幾許人家養貓如養女出富便費阿媪心撫護

長成期捕鼠九坎長尾更獨胎團雲飛雪毛色開語語作威

温州府圖書館藏

WENZHOU LIBRARY

善道故曰貌言其已遁去耳密雲和尚之稱其果貓歟如屬

空虛之義則貌是也說見俗語解孫鎮平時拘纓國曾以進獻

故吳俗以空拳戲小兒曰貌見談概

閩浙山中種香菰者多取貓狸挖去雙眼縱叫遍山以警鼠耗貓

既瞎而得食即無所他之晝夜惟有瞎叫而已王朝清雨

漢按此祛鼠之法雖善未免惡毒亦貓之不幸也甌人以昧

不懂事而喜叫罵揮斥者譏之為香菰山貓兒瞎叫

貓不食蝦蟇狗不食蛙識小錄

貓食鱔則壯食猪肝則肥多食肉湯則壞腸夷門廣牘

貓食薄荷則醉埤雅

胡笛灣知齶云貓以薄荷為酒故葉清逸貓圖贊云醉薄荷

撲蟬蛾主人家奈鼠何

斤正八第三寺通教昇即七寺書卷員會

貓食黃魚則癩 留青日札

漢按吳越多黃花魚鮮不以其餘飼貓未^聞有生癩者或謂此

指黃顙魚以其得渾泥之氣貓食必病今余文竹云寓中有

佳貓昨因食黃花魚生癩而死是日扎之說又尚可信有謂

江浙黃花魚俱經水過不比粵魚氣味發揚而有毒也是亦

近理 文竹名珽輝浙江遂安茂才時偕其所親毛厚甫明府寓於潮郡

貓捕雀蝶蛙蟬而食者非狂則野生疣及蛆 物性纂異

張孟仙云貓食野物則性戾而不馴食鹽物則毛脫而癩

陶文伯云貓喜捕雀每伏處瓦坳伺雀躍而前即突起撲之

百不失一又喜與烏鵲鬥

丁仲文 杰嘗分貓為三等並立美名如純黃者曰金絲虎曰

憂金鐘曰大滴金純白者曰尺玉曰宵飛練純黑者曰烏雲

沈氏集卷三牛區谷車知今非道者委長會

請	曰	交	一	名	林	漢	軒	錦	鄭	雪	豹
有	一	游	曰	冲	靈	按	燈	帶	荻	地	曰
貓	錠	如	錦	霧	素	貓	佛	君	疇	金	嘯
名	墨	陳	衣	豹	有	之	玉	鐵	煇	錢	鐵
乾	瀉	錦	娘	或	貓	別	佛	衣	痕	其	花
紅	安	帆	一	云	名	稱	奴	將	永	狸	斑
獅	周	廣	曰	吳	吼	在	諸	軍	嘉	駁	者
是	爽	文	銀	世	金	古	稱	麴	人	者	曰
與	庭	有	睡	璠	鯨	有	則	塵	擬	則	吼
遂	太	貓	姑	敗	金	極	以	郎	撰	有	彩
安	學	曰	一	後	正	雅	仙	金	貓	雪	霞
朱	有	天	曰	有	希	者	佛	眼	格	地	曰
小	貓	目	嘯	三	有	相	名	都	以	麻	滾
阮	曰	貓	碧	貓	貓	傳	之	尉	官	笋	地
之	紫	周	烟	為	名	唐	更	至	名	斑	錦
駕	團	藕	皆	軍	鐵	貫	饒	於	別	黃	曰
鴛	花	農	佳	校	號	休	韻	雪	之	粉	躍
貓	泰	令	種	所	鐘	有	致	靛	如	麻	玳
蕭	順	河	也	得	于	貓		仙	小	青	曰
山	董	南	然	頸	敏	名		官	山	諸	草
沈	晉	時	余	有	中	梵		丹	君	名	上
心	庭	有	今	懸	有	虎		霞	鳴		霜
泉	廷	貓	首	牌	貓	宋		子	玉		曰
									侯		

之寸寸金先後頡頏馬

貓犬病烏藥一味磨水灌之即愈

花鏡

小貓叫不絕聲陳皮研末塗鼻端即止

古今秘苑

貓被人踏傷蘇木煎湯灌之可療

花鏡

貓癩用蜈蚣焙乾研末與食數次即愈又法桃葉搥爛遍擦其毛

少頃洗去又擦自愈治狗癩亦可

行厨集

貓生蝨桃葉與棟樹根搥爛熟湯泡洗蝨皆死樟腦末擦之亦可

行厨集

木貓俗呼鼠涼陳定字有木貓賦

通俗編

漢按陳賦云惟木貓之為器兮非有取於象形設機械以得

鼠兮借貓公而為名云云

竹貓

温州府圖書館

黃香鐵待詔云武林舊事載小經紀有竹貓兒當是竹器用

以擒鼠者又有貓窩貓魚賣貓兒改貓犬貓窩當是貓所寢

處者今京師隆冬所着皮鞋名貓兒窩又崇禎初年宮眷每

繡獸頭於鞋上呼為貓頭鞋識者謂貓旌也兵象也見崇貞

宮詞

鐵貓船棹也貓或作錨

焦竑誤

漢按船棹粵人呼為鐵拙蓋拙亦貓類也

又按另鐵貓三字已類列上卷靈異門

金貓

臨安尹鑄以償秦檜女獅貓詳見後故事門

火貓甌中田野人家冬日悉搏士為器開口納火其背穹背上多

挖小孔以升火氣名曰火貓男婦老少各以禦寒

王朝清雨

斤八...

泥貓

陳笙咳云杭州人每於五月朔半山看競渡必向娘娘廟市

泥貓而歸不知何所取義貓以泥塑塗以彩色大小不等

吳杏林云養蠶人家多買以禳鼠

紙貓

張湘生成晉云堅瓠集有紙貓詩

漢按器物以貓命名者又有貓枕楊誠齋詩貓枕桃笙苦竹

床

禽之

屬有名貓頭鳥即鴉也鴉或作梟一名鵬巴蜀異志

潮州有鳥叫聲如貓人呼為貓頭鳥與浙中所謂逐魂稱貓

頭鳥者其聲不同或謂此即鵬也漢自記

獸之

屬有名水貓即獺也李元孺範

温州府志

蟲之屬有名棗貓生棗樹上棗熟則食之

本草綱目

蔬之屬有貓頭笋黃山谷集又有狸頭瓜郭義泰廣志

漢按黃香鐵待詔詩貓頭鴨脚堪留客又按笋又名綿貓見

陸機詩疏

又按蘇東坡謝惠貓兒頭笋詩云長沙一日煨鞭笋鸚鵡州

前人未知走送煩君助湯餅貓頭突兀想穿蘿

又按贊寧竹譜云竹根有鼠大如貓其色類竹名竹豚

蔬之屬又有狸豆本草注狸豆一名狸沙

藥之屬有斑貓本草

又狗骨一名貓兒刺以其象形也全上

漢按鳥之類亦有稱斑貓者山海經北囂之山有鳥名鷲鷲

一名斑貓又莎鷄黑身赤頭似斑貓亦見陸機詩疏

斤八... 寺... 文... 耳... 耶... 七... 子... 風... 雲... 之... 具... 實...



草之屬有名貓毛出鎮平縣

黃香鐵待詔鄉園詩草茵拾貓毛

讀白華草堂詩集

外夷有國名合貓里舶人語云若要富須尋貓里務尤悔庵外國

竹枝詞網巾礁上蕩漁亦有山田十斛收要富須尋貓里務貧兒

何用執鞭求龍威秘書

漢按地名以貓稱者呂宋國小島有名貓霧烟此家香鐵待

詔述播州有猿人洞名木貓見元史郭昂傳欽州入安南路

有貓兒港見詞翰法程桂林府北門外有貓兒門見廣西通

志杭州城內有貓兒橋見杭州府志廣東大埔縣有貓兒渡

見潮州府志雁蕩山峰有名望天貓袁子才詩云仙鼠飛上天此貓心不許意欲往捨之望天如作語

永嘉陳寅東巡尹景曰凡以貓命名者固不一而足山則有

貓兒嶺貓兒巖貓兒洞水則貓兒港貓兒瀆此等小地名隨

浙江會通三才圖會卷之三

道士

在皆有至於雜物則貓兒燈貓兒窻貓兒禱之外為小兒戲

耍之者乃有泥塑貓木雕貓紙糊貓而姑蘇印畫店有貓拖

繡鞋圖而磁器店又有貓形溺瓶也臺灣諸羅有貓羅貓霧

李勝之嘗畫捕蝶貓兒圖以譏世陸放翁詩註

漢按陸放翁詩魚餐雖薄真無媿不向花間捕蝶忙又按宣

和畫譜載李藹之華陰人善畫貓今御府所藏有戲貓雛貓

及醉貓小貓蠶貓等圖凡十有八此李藹之或即李勝之歟

而宣和譜又載何尊師以畫貓專門嘗謂貓似虎獨耳大眼

黃不同惜乎尊師不克之以為虎止工於貓殆寓此以游戲

耶又戴勝昌祐有芙蓉貓兒圖又王凝為鷓鴣及獅貓等圖

不惟形象之似亦兼取其富貴態度蓋自是一格宋人又有

正午牡丹圖不知誰畫見埤雅禹之鼎有摹元大長公主抱

正午牡丹圖不知誰畫見埤雅禹之鼎有摹元大長公主抱

溫州不... 館

白貓圖今藏吳小亭秉權家小亭云畫中公主長身其貓純

白如雪惟眼赤色近世所傳又有貓蝶圖蓋取鬢鬢之意用

以祝嘏耳曾衍東有自題畫貓云老夫亦有貓兒意不敢人

前叫一聲若有戒於言也曾山東人令湖北嘉慶間緣事流

戍温州工詩畫自號七道士又稱曾七如

明李孔修字子長順德人畫貓絕工公卿以箋素求之輒不可得

嘗負樵薪錢畫一貓與之樵者怏怏中途人爭購之已而樵者復

以薪求畫笑而不應廣東通志

黃香鐵待詔云何尊師善畫貓所畫有寢者有覺者展膊者

戲聚者皆造於妙其毛色張舉體態馴擾尤可賞愛

胡笛灣知齋云考墨客揮犀歐陽公嘗得一古畫牡丹叢其

下有一貓永叔未知其精妙丞相正肅吳公一見曰此正午

丁	陶	佛	者	張	人	縱	肖	鄭	則	晴	牡
仲	文	狸	若	槐	服	長	無	荻	晴	如	丹
文	伯	見	以	亭	其	不	不	疇	圓	線	也
云	云	北	狸	集	精	過	誇	烺	正	此	何
逸	丹	史	命	云	識	尺	讚	云	午	正	以
詩	朱		名	古		餘	一	昔	則	午	明
有	姓		者	今		此	客	有	如	貓	之
狸	狸		左	來		貓	見	畫	一	眼	其
首	見		傳	以		橫	之	家	線	也	花
篇	閩		則	貓		卧	云	高	耳	有	枝
見	若		有	命		瓦	佳	手	此	帶	哆
儀	璩		李	名		上	則	嘗	亦	露	而
禮	四		狸	諒		乃	佳	畫	善	花	色
古	書		亦	不		過	矣	一	求	則	燥
歌	釋		見	乏		六	惜	貓	古	房	此
有	地		羣	人		七	猶	橫	人	歛	日
狸			輔	然		行	有	卧	之	而	中
首			錄	而		是	可	屋	意	色	時
見			魏	羣		其	賤	背	者	澤	花
檀			道	書		病	處	上	也	貓	也
弓			武	鮮		也	以	形		眼	貓
至			小	有		於	為	神		黑	眼
左			字	載		是	貓	逼			黑

斤工公第... 寺... 教... 第... 七... 行... 是... 其... 病... 也... 於... 是...

傳有狸製蓋黃狸皮也周禮有狸步以量侯道者也又狸席

婕妤上皇后賀儀有絲毛狸席見飛燕外傳此皆云狸而非

云貓也

陶潔甫士廉云曲沃尉孫緬家奴稱野狸奴見戴君宇廣異

記浙江慈谿縣道光初年冤獄有民女名阿貓見刑部例案

技術有名相聲者作貓犬叫其聲酷肖若鸚鵡秦吉了及百靈亦

皆能作貓犬聲偶聞卒莫之辨仁和姜愚泉片識

漢按相聲俗作像聲即所謂隔壁戲也秦吉了粵人呼為遼

哥了赤雅作鷓

清明日甌人小兒及貓犬皆戴以楊柳圈此亦風俗之偏朱聯芝

注俗詩

漢按貓繫俗緣故俗之牽率夫貓者甚多如諺云人幹事不

乾淨者稱為貓兒頭生活見留青日扎作事不全則譏為三

脚貓張明善曲三脚貓渭水飛熊見輟耕錄家香鐵待詔云

吾鄉開標場賭標者每四字作一句其十二句分作三句者

名曰三脚貓華潤庭云吳俗呼乞養子為野貓謂人矯詐為

賴貓習拳勇者為三脚貓

又按偷食貓兒改不得見雜纂二續那箇貓兒不喫腥見元

曲選依樣畫貓兒寒貓不提鼠並見五燈會元貓頭公事貓

口裏挖食貓哭老鼠假慈悲俱見談概及莊岳委談俗傳笑

日者鼠見貓頸懸念珠羣以是已歸佛必不然慈悲吾輩可以

無恐然而未可深信先令小鼠過之貓伏不動次令中鼠過

之亦不動大鼠信其無他最後過之貓忽起擒而

又如通俗編所載猪來貧狗來富貓來開質庫又狗來富貓

來貴猪來主災悔至朝餒貓夜餒狗此又見於月令廣義世

斤工八言第二寺言改耳却七序言書卷三

俗又以捕役與偷兒混處稱為貓鼠同眠此四字見唐書浙
諺又有貓哥狗弟之謂以貓常斥狗而狗多辟易避去故韻
本有兄貓之文此亦傳會之說至於貓兒念佛貓兒牽磬此
則因其訇聲而云然甌俗又以訛索財物者稱為貓兒頭以
人小器稱為貓兒相若少年勇往則云新出貓兒強如虎夫
諺雖鄙俚皆有義理故今古傳誦不替若紅樓夢所稱鑽熱
炕的煖毛小凍貓子此則滿洲人之口腔也
漢又按貓不列於六畜而貓犬連稱殆亦不少如狗來富貓
來貴朝餵貓夜餵狗以及貓哥狗弟之外即甌俗清明貓犬
戴柳圈皆屬連類所及又俗諺六月六貓狗浴家香鐵消夏
詩家家貓狗浴從窺又無名氏碩鼠傳云今是獲不犬不貓
又數九歌六九五十四貓狗尋陰地至於五代盧延讓應舉

詩餓貓臨鼠穴饒犬舐魚砧見賞主司遂獲登第人謂得貓

犬之力此則尤其顯然者也

華潤庭云貓雖不列於六畜然性馴良者能解人意所以得

人愛護者亦物性有以致之耳

余好食魚客有譏之云聞君紀載貓典可知馮驩為貓之後

身乎問何以見之曰於其彈鋏見之余曰然余固馮驩之後

身也其知焉否相與啞然自記

故事

人物相因緣則事端生馬歷叔不磨遂成掌故貓之繫於人

事亦多矣語云前事不忘君子取鑑於古異聞足錄學者結

繩於今吾故用是孜孜馬輯故事

孔子鼓琴閱子聞之以告曾子嚮也夫子之音清澈以和今也更

為幽沈之聲何感至斯乎入而問焉孔子曰然嚮見貓方捕鼠欲

其得之故為之音也孔叢子

連山張大夫搏好養貓眾色備有皆自製佳名每視事退至門中

數十頭曳尾延頸盤接而入常以綠紗為帷聚貓於內以為戲或

謂搏是貓精南部新書

武后有貓使習與鸚鵡並處出示百官傳觀未遍貓飢搏鸚鵡食

之后大慙唐書

武后殺王皇后及蕭良娣蕭詈曰願武為鼠我為貓生生世世扼

其喉后乃詔六宮毋畜貓舊唐書

貓别名天子妃見鶴林玉露蓋蕭妃被殺臨死有我願為貓

武為鼠之語故有是稱梁紹壬秋
雨食筆記

盧樞為建州刺史嘗望月中庭見七八白衣人曰今夕甚樂但白

浙江圖書館藏書

自言姓朱時來去一日天寒小金熱火婦人至怒踏其火即滅並	貞元時范陽盧頊家錢唐有一婦人不知何來直詣其婢小金所	討使 <small>朝野僉載</small>	也伏門限者闈外之事君必知軍馬之要果除桂州都督嶺南招	薛季昶夢貓伏卧堂限上頭向外以問占者張猷猷曰貓者爪牙	日也 <small>段成式支諾鼻</small>	鑿楮焚之見二鬼挈其錢去及三日和子卒鬼言三年蓋人間三	求為方便二鬼曰君辦錢四十萬為假三年命和子遽歸貨衣具	追之謂貓犬四百六十頭論訴事和子驚懼邀入旂亭以酒酬鬼	元和初上都惡少李和子常攘狗及貓食之一日遇紫衣吏二人	白老於堂西階地下獲鼠七八頭 <small>稽神錄</small>	老將至奈何須臾突入陰溝中遂不見後數日罷郡歸家有貓名
---------------------------	---------------------------	------------------------	---------------------------	---------------------------	--------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------

新工八第卷三十一 雜文 第七百七十五卷 卷之三十一

清江雜錄卷之三 外 國 俗 事 類 今 昔 考 卷 之 五 上 會

以手批小金後數日婦人至抱一物如狸狀尖嘴捲毛紋斑如虎

謂小金曰何不食我貓兒復批之云是野狸唐張泌尸媚傳

裴寬子諳好詼諧為河南尹有婦人投狀爭貓兒狀云若是兒貓

即是兒貓若不是兒貓即不是兒貓諳大笑判云兒貓不識主傍

我捉老鼠兩家不須爭將來與裴諳遂納其貓兩家皆哂之開元傳信

記

稽神錄建康有賣醋人某畜一貓甚俊健辛亥歲六月貓死不忍

棄置之座側數日腐且臭不得已攜棄秦淮河既入水貓活某自

下水救之遂溺死而貓登岸走金烏鋪吏獲之縛置舖中出白官

司以其貓為證既還則已斷其索齧壁而去矣竟不得見太平廣記

聞奇錄進士歸系暑月與一小兒於廳中寢忽有一貓大叫恐

驚孩子使僕以枕擊之貓偶中枕而斃孩子應時作貓聲數日而

殞 太平廣記

平陵城中有一貓常帶金鎖有錢飛若蛺蝶土人往往見之 西陽雜俎

龍朔元年涪城鼠貓同處鼠象竊盜貓職捕齧反與同處廢職容

奸 新唐書五行志一本作濬州

隴右節度使朱泚於軍士趙貴家得貓鼠同乳不相害籠而獻之

宰相常袞率羣臣賀崔祐甫曰可吊不可賀因獻貓鼠 唐書代宗紀

漢按崔祐甫貓鼠議曰禮記郊特牲篇曰迎貓為其食田鼠

也貓之食鼠載在禮經以其除害利人雖微必錄今此昭對

鼠不食仁則仁矣無乃失其性乎何異法吏不觸邪疆吏不

捍敵以若稱慶殆所未詳恐須申命憲司察聽貪吏戒諸邊

堠毋失徼巡貓能致功鼠不為害

聞奇錄李昭嘏當應進士試之先主司晝寢見一卷在枕前乃昭

新工八第三寺三教碑即七字書畫卷

汝江省卷三外園谷車知夕非近書李氏會

蝦名令送還架上復寢有一大鼠啣蝦卷送枕前如此再三來春

蝦遂獲及第因詢之乃知其家三世不養貓蓋鼠報也太平廣記

寶應中有李氏子家於洛陽其世以不殺故家未嘗畜貓所以宿

鼠之死也迨其孫亦能世祖父意嘗一日李氏大集其親友會食

於堂既坐而門外有數百鼠俱人立以前足相鼓如甚喜狀家人

驚異告於李氏親友乃空其堂縱觀之人去盡堂忽摧圮其家無

一傷者堂既摧鼠亦去悲夫鼠固微物也尚能識恩而知報如此

而况人乎宣室志

永州有人以生年值子鼠為子神因愛鼠不畜貓倉廩庖厨悉以

恣鼠不問由是室無完器椀無完衣柳宗元文集

李義府柔而害物人稱李貓唐書

華潤庭云李貓韻府作人貓

李迴秀所居犬乳鄰貓中宗以為孝感旌其門白帖孔

余在輦轂見揭小榜曰虞大博宅失一貓色白名雪姑清異錄

江南李後主子岐王方六歲戲佛前有大琉璃瓶為貓所觸割然

隨地因驚得病而死詔徐鉉為誌其弟錯謂鉉曰此文雖不必引

貓事但故實頗記否鉉疏二十事錯曰適已憶七十餘事鉉曰楚

金大能記憶明旦又言夜來復得數事邵思野說曰日進何味答曰鍊

居士李巍求道雪竇山中畦蔬自供有問巍曰日進何味答曰鍊

鶴一羹醉貓三瓶清異錄

郭忠恕逢人無貴賤但口稱貓蘇東坡郭忠恕畫贊

漢按陸游詩偶爾作官羞問馬頹然對客但稱貓汪鈍翁詩

呼我不妨頻應馬逢人何敢遽稱貓見葛翼甫夢帆雜說翁放

亦有彩貓如怒先今宋芷灣詩

斤工八第等三寺福致昇即七寺覺書公員會

王笠舫行梅詩藤墩义手懶稱貓見綠雪堂詩集

龔冕仲自言其祖紀與族人同應進士舉其家眾妖競作乃召女

巫徐姥治之有一貓卧爐側家人指謂巫曰吾家百物皆為異不

為異者獨此貓耳於是貓亦人立拱手而言曰不敢姥大驚數日

二人捷音並至續墨客揮犀

蘇東坡奏疏云養貓以捕鼠不以無鼠而養不捕之貓余謂不捕

鼠猶可也不捕鼠而捕鷄則甚矣疾視正人必欲盡擊之非捕鷄

乎鶴林玉露

慶元中鄞陽民家一貓帶數十鼠行止食息皆同如母子相哺

文獻

通考

秦檜小女名童夫人愛一獅貓忽亡之立限命臨安府訪求凡獅

貓悉捕至而皆非也乃賂入宅老卒詢其狀圖百本於茶肆張之

沈氏集卷之三十四

後嬖人祈懇乃已老學庵筆記

漢按西湖志餘作秦檜女孫封崇國夫人其亡去獅貓後府

尹曹泳因嬖人以金貓賂懇乃已

宋有盧仙姑者指貓而問蔡京曰識之否此章惇也意蓋諷京淵鑒

函類

萬壽寺有彬師者善謔嘗對客貓居其旁彬曰鷄有五德此貓亦

有之見鼠不捕仁也鼠奪其食而讓之義也客至設饌則出禮也

藏物雖密能竊食之智也冬必入灶信也客為絕倒揮麈新談批

列國志引用此節以宋

道州狗子無佛性也勝貓兒十萬倍指月錄

佛法工夫舉起話頭時要歷歷明明如貓捕鼠貓捕鼠睜開兩眼

四脚撐撐只要拏得鼠到口始得縱有鷄犬在旁俱不暇顧參禪

斤工... 寺... 七...

亦復如是若纔有別念非但鼠不能得兼走却貓兒禪宗直指石

宋紹興中全椒寺僧養貓犬各一甚靈僕過劫盜被殺犬能隨嗥

咬衣卒使盜獲伏法寺僧死貓為守屍數日不為鼠壞續太平

大德十年杭州路陳言有等結交官府遇公事無問大小悉投奔

囑託閨節俗呼貓兒頭元典章

景泰初西番貢一貓道經陝西莊浪驛或問貓何異而上供使臣

請試之乃以鐵籠罩貓納於空室明日起視有數十鼠伏死籠外

云此貓所在雖數百里之外鼠皆來伏死蓋貓中之王也續已編華

考藝

漢按葉觀海蠡譚未刻編乾隆五十八年琉球國進貢有豸

黃貓一頭云貓之所在三十里外無鼠據此則視景泰貓王

其神異處奚啻倍蓰張孟仙云温郡顏姓有貓神於祛鼠凡

鼠在屋上貓一呼聲則鼠即落地其家甚寶之人乞不與後竟被竊失去

姚百徵云近潘小城明府由鎮携至普甯一貓所謂烏雲蓋

雪者也鼠行樑間能於平地騰攫而得之亦貓之矯捷罕睹

者

湘潭張博齋云戚家畜一貓數年不見其捕一鼠而鼠耗亦

絕一日修葺住房其貓所常伏卧之地板下死鼠數百然於

知此貓之善於降鼠是即華潤庭所云貓之捕鼠能聚鼠為

上也

前朝大內貓犬皆有官名食俸中貴養者常呼貓為老爺

宋牧仲筠廊偶

筆

明萬歷時御前最重貓其為上所憐愛及后妃各宮所畜者加至

管事職銜且其稱謂更奇牝者曰某了頭牡者曰某小廝若已驕
者則呼為某老爺至進而有名封直謂之某管事但隨內官數內
同領賞賜此不過左貂輩緣以谿壑然得無似齊高之郡君儀同
耶又貓性喜跳宮中聖眉初誕未長成者間遇其相邁而爭相誘
而嗥往往驚搐成疾其乳母又不欲明言多至不育此皆內臣親
道之者似亦不妄又嘗見內臣家所畜驕貓其高大者逾於尋常
家犬而犬又貴小種其最小者如波斯金線之屬反小於貓數倍
每包裹置袖中呼之即自出能如人聲意其雄般般如豹野獲編
黃香鐵待詔云明熹宗如貓貓兒房所飼十五成羣牡者人
稱某小廝牝者稱了頭或加職銜稱某老爺比中官例闕賞
見陳惊天啟宮詞注其詩云紅扇無塵白晝長了頭日日侍
君王了頭即指此

自日升之允叶咨爾貓公係分麟族獨擅雄姿技奏駒場久
推靈捷聰耳目而無有或爽明幹可嘉棄皮毛而不食其餘
廉隅亦飭矧夫陋彼依門狂吠備言獬犬之當烹憎其奪路
橫傷極謂貪狼之可殺用是賢聲益著可期耗類永清是故
爪牙寄任虎威早樹於王家搏擊宣勞鼠竊全消於民戶功
而不伐賞則宣優可特封為清耗都尉書城防禦使兼尚衣
監太倉中即將世襲萬戶侯固替於戲高而不危飛騰常超
彼梁棟守而弗失出入肯越乎藩籬卓著貞恒悉捐逸豫書
城永固可長邀一字之褒衣庫無傷豈枉有三褫之辱况已
社清憑崇不待議熏倉足腐紅奚虞肆叔考績更書夫駕化
策勲靡忝於麟稱允宜眠錫重糧食增鮮膾誕敷貴命勉爾
初心毋蹈屯膏膺茲異數

汝江省卷三外園各車多今非此者

璣	宏	悉	貓	帳	見	之	然	不	與	都	臨
兄	治	姦	走	內	既	耳	見	可	我	城	安
弟	元	計	訪	侍	見	即	見	得	子	並	北
七	年	也	孫	得	益	遣	益	一	無	無	內
人	潮	<small>智</small>	氏	貓	不	人	忍	日	異	此	外
友	陽	<small>囊</small>	已	喜	釋	啖	釋	忽	也	種	西
愛	縣		徙	極	竟	以	竟	拽	日	莫	巷
故	舉		居	欲	以	厚	以	索	日	令	有
有	人		矣	調	錢	直	錢	出	申	外	賣
此	蕭		蓋	馴	三	孫	三	到	言	人	熟
徵	璣		用	然	歸	峻	青	門	不	聞	肉
人	家		染	後	妻	拒	漫	妻	已	見	翁
以	牝		馬	進	藏	內	藏	急	鄉	或	孫
為	犬		纓	御	筮	侍	筮	抱	里	被	三
和	乳		法	已	置	求	置	回	數	竊	每
氣	貓		積	而	交	之	至	其	聞	去	出
所	夜		日	色	已	甚	已	貓	其	絕	必
感	則		為	漸	而	力	而	乾	語	我	戒
<small>潮州</small>	同		偽	淡	復	反	浸	紅	心	命	其
<small>府志</small>	宿		前	及	筮	覆	淫	色	竊	矣	妻
	一		之	半	其	數	於	尾	異	我	曰
	如		告	月	妻	回	內	足	之	老	照
	其		戒	全	盡	僅	侍	毛	覓	無	管
	子		筮	成	日	許		髮	一	子	貓
	時		怒	白	嗟	一		盡	見	此	兒

新正八第... 潮州府志

萬歷間宮中有鼠大與貓等為害甚劇遍求佳貓輒被噉食適異
國貢獅貓毛白如雪抱投鼠屋闔其扉潛窺之貓蹲良久鼠逡巡
自穴中出見貓怒奔之貓避登几上鼠亦登貓則躍下如此徃復
不啻百次眾喊謂貓怯既而鼠跳擲漸遲蹲地少休貓即疾下爪
掬項毛口齧首領輾轉爭持聞貓聲嗷嗷啟扉急視則
鼠首已嚼碎矣然後知貓之避非怯也待其惰也彼出則歸彼歸
則復用此智耳聊齋誌異
鹽城令張雲在任養一貓甚喜及行取御史帶之同行至一察院
素多鬼魅人不敢入雲必進宿夜二鼓有白衣人向張求宿被貓
一口咬死視之乃一白鼠怪遂絕集堅欵
陸墓一民負官租空室出避家獨一貓催租者持去賣於閭門徽
鋪徽客頗愛玩之已年餘民過其地人叢雜中貓忽躍入其懷為

鋪中見奪之而去貓輒悲鳴顧視不已民夜卧舟中聞板上有聲
視之貓也口銜一綾悅悅內有銀五兩餘民貧甚得銀大喜明晨
見有賣魚者買魚飼之飼不已貓遂傷腹死民哀而埋之豎報集

陳笙咳云杭州城內金某素貧其家所養一貓一日忽啣龍

鳳釵一對來明珠滿綴價值千餘緡以作本貿易家道日盛

十餘年間竟成巨富其老母愛惜此貓無殊珍寶另建一樓

及床帳居之凡有携貓求售必如值收買積數百頭餵養婢

僕亦數人貓有死者皆塚而瘞之至今不衰此乾隆季年間

事杭人蓋無不知之者

嘉慶己卯台州太平縣船戶丁姓泊舟沙頭因貓失水下沙

救之脚踏一物檢之則一小木匣有銀百餘兩而貓竟淹斃

馬漢自記

漢按貓獻金寶使主人發家雖貓之義亦由主人有德以應

之但陸墓之貓享報未久輒以傷食而亡以視金姓貓福祿

相去何如然而兩家之報德酬庸可謂不遺餘力若船戶之

貓真不幸矣

畢怡安小姨子愛貓一日席上行酒令傳花以貓叫聲飲酒為度

每巡至怡安貓必叫怡安不勝酒創疑甚察之則知小姨子故戲

弄之凡花傳至怡安輒暗招貓一指使叫云聊齋誌異

金陵閻右子蕩覆先業不勝逋責決意自盡一日市酒者與妻示

決夫妻對泣不忍飲食遂相與縊焉家有貓哀鳴躑躅其看有在案

不顧也數日不食死奕賢編

有李侍郎從苗疆携一苗婆歸年久老病常伏卧嘗養一貓酷愛

之眠食必共其時里中傳有夜星子之怪迷惑小兒得驚痼之疾

遠近惶惶一日有巫姑云能治之乃製桃弓柳箭繫以長絲伺夜

星子乘騎過輒射馬絲隨箭去遣人跡之正落某侍郎家忽婢子

報老苗婆背上中箭視之已憐然而所畜之貓尚伏跨下然後知

老苗婆挾術為崇而常以貓為坐騎也夜譚隨錄

江甯王御史父某有老妾年七十餘畜十三貓愛如兒子各有乳

名呼之即至乾隆己酉老奶奶亡十三貓繞棺哀鳴餵以魚殮流

淚不食餓三日竟同死子不語

沂州多虎陝人焦奇寓於沂素神勇入山遇虎輒手格斃之有欽

其勇設筵款之焦乃述其生平縛虎狀意氣自豪倏一貓登筵攫

食主人曰鄰家孽畜可厭乃爾無何貓又來焦奮拳擊之肴核盡

傾碎而貓已躍伏窗隅焦怒逐擊之窗櫺亦裂貓一躍登屋角目

眈眈視焦焦愈怒張臂作拴縛狀而貓嗥然一聲過鄰牆而去主

沂州志卷之三十一 雜錄 卅七 奇異 卅七 卅八

人撫掌笑焦大慙而退夫能縛虎而不能縛貓豈真大敵勇小敵

怯哉 諧鐸

一家有巨鼠為害諸貓皆為所斃後西賈持一貓至索五十金包

可除鼠因買置倉中鼠至貓匿身於穀僅露其首鼠過其前初若

不見者俟鼠稍倦乃突出銜之互相持日許鼠竟斃焉貓力盡而

死稱鼠重三十觔 新齊諧

閩中某夫人喜食貓得貓則先貯石灰於罌投貓於內而灌以沸

湯貓為灰氣所蝕毛盡脫不煩搽治血盡歸於臟腑肉白瑩如玉

云味勝鷄雛十倍也日日張網設機所捕殺無算後夫人病危吻

吻作貓聲越十餘日乃死 閱微草堂筆記

天門蔣丹林都憲京寓有子母貓依依几席前每日必俟母貓先

食畢而後食家信中因偶及之時都憲為奉天府丞其母尚在都

清江雜錄卷三外區在車苑今其文者之長也

憲常殷幕念人以為孝感所致都憲乃感嘆作貓侍母食歌二章

一時瀋陽同寅皆詠其事蔣瑩陔殿撰父丹林自記年譜註

鄒泰和學士有愛貓之癖每宴客召貓與孫側坐賜孫肉一片必

賜貓一片督學河南按臨商邱失一貓嚴檄督縣捕尋令苦其煩

則以印文覆之有云遣役挨民戶搜查憲貓無獲隨園詩話

漢按古今名賢有貓癖者多矣若昔之張大夫今之鄒學士

之好貓則尤酷爾近年玉環廳某司馬有八貓皆純白色號

八白常用紫竹稀眼櫃籠之分四層每層居二貓行動不分

遠近必携以從此亦可謂酷於好矣

劉少塗云姚伯昂副憲元之養一黑貓形相如虎甚愛之且

親為繪於軸余於公京邸中見之覺神氣如生副憲固精於

繪事也

浙江公署第三寺通政司郎七西電書委員會

而斃
惋悵累日至於輟饘宗伯特以沉香斲棺瘞之延十二

女僧建道場三晝夜鈕玉樵

江西崇仁縣沈公側室嘗養貓數十隻各色咸備繫以小鈴

羣貓聚戲則琅琅有聲每日有貓料一分開銷沈公嘉慶拔

貢名棠

劉庾卿先生華景云俞青士之母好貓常畜百餘隻雇一老

嫗專事餵養閨房之內枕邊几上鏡臺衣桁之間無處非貓

也青士暨其尊公之幕囊宦囊每歲為貓料所銷誠不少也

吳雲帆太守云高太夫人係穎樓先生正室小樓觀察之母

也為浙中閨秀頗好貓嘗搜貓典著有銜蟬小錄行於世夫

名孫蕙字秀芬會稽孫

漢按貓之貽愛於閨閣者有如此以視前篇所載李中丞孫

浙江圖書館藏書

閩督兩閩媛之所好尤為奇僻然終不若高太夫人之好且

為著書以傳斯真清雅惜此銜蟬小錄一時覓購弗獲無從

採厥諸餘光我陋簡孫子然云夫人有詠貓句云一生惟惡

品藻

蠢動雜生之中有一物能得名賢嘆賞詞人題詠則其為生

也榮矣然非有德性異能豈易致哉古今來品題文藻旁及

於貓者匪少蓋貓固有德性異也有修獲此烏得不為貓榮

輯品藻

詩經有貓有虎

莊子獨不見夫貓性乎卑身而伏以俟邀者原注邀也東西跳梁不

避高下

又騏驥驛騮一日千里捕鼠不如狸狔言殊技也

尹文子使牛捕鼠不如狸狔之捷

史記東方朔傳騏驎駮駮飛兔驎駮天下之良馬也將以捕鼠不

如跛貓

淮南子審毫釐之計者必遺天下之大數不失小物之選者惑於

大事譬猶狸之不可使搏牛虎之不可使搏鼠也

八紘譯史高昌國不朝貢唐使人責之國王曰鷹飛於天雉竄於

蒿貓游於室鼠安於穴各得其所豈不快哉

漢按此與朝野僉載所云縛虎與貓終無脫日其境界舒結

不同迥然矣

說苑使騏驎捕鼠不如百錢之狸

唐崔日用臺中詞曰臺中鼠子直須暗信足跳梁上壁龕倚翻燈

脂汚張五還來齧帶報韓三莫浪語直王相大家必若賜金龜賣

新正公集卷三寺福敬禪師七巧畫詩卷三

却貓兒相報賞

漢按詩序崔為御史中丞賜紫未得佩魚嘗因宴撰詞云云

中宗即以金魚賜馬

黃香鐵待詔云唐盧延讓業詩二十五舉方登一第有餓貓

臨鼠穴饒犬舐魚砧句為成中令洎見賞又有栗爆燒檀破

貓跳觸鼎翻之句為王先王建所賞嘗謂人曰生平投謁公

卿不意得力於貓兒狗子也

漢按唐人詠貓詩甚少胡笳灣知齋云路德延小兒詩貓子

綵絲牽又元稹江邊詩停潦魚招獺空倉鼠敵貓此又盧延

讓貓詩之嚙矢也

黃山谷謝周元之送貓詩養得貓奴立戰功將軍細柳有家風一

簞未免魚餐薄四壁常令鼠穴空

漢按陸放翁云先君嘗讀山谷貓詩而嘆其妙

羅大經貓詩陋室偏遭黠鼠欺狸奴雖小策勲奇扼喉莫謂無遺

力應記當年骨醉時

張無盡貓詩白玉狻猊藉錦茵寫經河上淨名軒吾方大謬求前

定爾亦何知不少喧出沒任從倉內鼠鑽窺甯似檻猿高眠永日

長相對更為冬裘共足溫

林希逸戲號騏驎貓詩道汝含蟬寶負名甘眠晝夜寂無聲不曾

捕鼠只看鼠莫是騏驎誤託生

金國李純甫貓飲酒詩枯腸痛飲如犀首奇骨當封似虎頭嘗笑

廟謨空食肉何如天隱且糟邱書生幸免翻盆惱老婢仍無觸鼎

憂只向北門長卧護也應消得醉鄉侯

委巷叢談古人詠貓絕句甚多而用意各別黃山谷乞貓詩云秋

來鼠輩欺貓死窺甕翻盆攪夜眠聞道狸奴將數子買魚穿柳聘	啣蟬喻小人得志冀用君子之意劉子亭云口角風來薄荷香綠	陰庭院醉斜陽向人只作猙獰勢不管黃昏鼠輩忙語涉訕刺劉	潛夫云古人養客乏車魚今爾何功客不如食有溪魚眠有毯忍	鼠齧案頭書語稍含蓄而督責亦露陸務觀云裹鹽迎得小狸奴	盡護山房萬卷書慙愧家貧策勲薄寒無毯坐食無魚庶乎厚施	薄責而報者自愧惟劉伯溫云碧眼烏圓食有魚仰看蝴蝶坐階	除春風蕩漾吹花影一任人間鼠化鴛真豁達含宏法禁不施而	奸宄自化信乎王佐才也	林逋貓詩纖鈎時得小溪魚飽卧花陰興有餘自是鼠嫌貧不到	莫慙尸素在吾廬
---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	------------	---------------------------	---------

全浙詩話

漢按全浙詩話引屠隆珂雪齋外集以此詩為史彌遠題黃

胥但教殺鼠如山了四脚撩天却任渠

張思廉作縛虎行白門吊呂布詩捽虎腦截虎爪眼視虎如貓小

瞿佑歸田詩話

李璜以二貓送友人詩錄一銜蟬毛色白勝酥榻絮堆錦亦不如

老病毗耶須減口從今休嘆食無魚

文徵明乞貓詩珍重從君乞小狸女郎先已辦羅輸自緣夜榻思

高枕端要山齋護書遣聘且將鹽裹箸勲莫道食無魚花陰滿

地春堪戲正是蠶眠二月餘詠物詩選

張劭嬾貓詩養空勤費夜呼性慵奈像主人何鬚燃爨穴防寒

早日送跳梁戒殺多食少魚腥春悶悶眠殘花影雪皤皤長卿四

壁雖如水誰管偷詩物似梭全上

按隨園詩話武林女士王樺影嬾貓詩云山齋空養小狸奴

性懶應慙守，敝廬深夜持齋聲。寂寂寒天媚竈睡，
蘧蘧花陰滿地閑。追蝶溪水當門食，有魚賴是鼠嫌貧。
不至不然誰護五車書。

姚之駟詠貓五言排律云：舊讀迎貓禮，無教忽百錢。
似人愁白老，重爾號烏圓。靈豈蕭妃化，名嗤義府傳。
戲羣

余監卿云：吾鄉史半樓有貓，起被餘溫之句，時人呼為史貓。

史謂李林甫以柔害物，故不理人口。今若此，毋乃不雅馴乎？

余解之曰：崔鴛鴦、鄭鷓鴣尚矣，然不又有梅河豚乎？河豚猶

可奚有於貓史乃悅。

余舊有詠貓一絕，或謂此為懷才之士不能棄暗投明，設說

其知余哉。驅除鼠耗，平生志何必爭言。恭養恩大用不能成。

虎變空撐牙爪，向黃昏漢自記

青只繞在牆陰自在行更圓睛閃閃癡看蚊蝶迴廊悄悄戲撲蜻
蜓蹴果纔間無魚慣詐宛轉晨邊過一生新寒夜伴薰籠斜倚坐
到天明
明胡侍罵貓文曰家有白雄雞畜之久矣乃者棲於樹顛而橫遭
貓嗚乃呼貓婢前而罵之曰咄汝貓汝無他職職於捕鼠以茲大
蜡古也迎汝不鼠之捕曰職不舉而又司晨之禽馬是食計汝之
罪匪直不職而已也咄汝貓相鼠有類實繁厥徒或登承塵或撼
戶樞或緣榻蕩几或噏樽舐盃或覆奩軋積或齧圖褫書汝於是
時儻伺須臾即不踰房闥而汝之腹以飲人之害以除矣其或不
然則但據地長號咆哮噫鳴雖不鼠輩之克殄而聲之所懼鮮不
縮且逋矣而寂不汝聞而宵馬其徂吾不意窺高乘虛越垣歷厨
緣幹超枝攀柯摧芻而勞苦於一鷄之圖鼠為人害汝則保之鷄

具五德汝則屠之鼠也奚幸鷄也奚幸雖則汝有不若汝無無汝
則鼠之害不益於今而鷄之禍吾知免夫 淵鑿類函
楊夔畜貓說敬亭叟之家毒於鼠暴乃賂於捕野者俾求狸之子
必銳於家畜數日而護諸忤逾得駿飾茵以棲給鱗以茹撫育之
如字諸子其攫生捕飛舉無不捷鼠懼而殄影
毛序始貓彈鼠文臣貓言臣以貴皇之同姓為章惇之後身蒙被
私恩獲居禁近鼾睡卧榻之側獨肯見容高踞華屋之巔初不為
怪甚且引登席上授置臺中食必分肥坐或加膝搏擊斃能言之
烏竟免詆訶盤旋亂將覆之碁輒承嘉悅凡諸異數超越同儕臣
何敢辭口舌之勞致有負爪牙之任故常效張湯之磔不欲以義
府之柔務俾么麼之黨類盡除方保公家之器物無損豈彼自務
五技訖持兩端噴噴者不厭煩訛訛焉且惑聽臣請暴其鬼蜮之

狀絕此侏儻之聲謹按搜粟都尉兼掠剽使襲封同穴侯鼠子本
係小醜之尤冒稱諸虫之老於辰支雖居首在物類為最微賦形
既消沮不颺稟性復狡獪莫比光天化日之下暫爾潛踪暗室漏
屋之中公然逞惡營窟穴以藏匿時為免脫之謀畏首尾而伏行
更甚狗偷之態漫云有體誰謂無牙速訟遂已穿墉鑽隙何曾忘
壁甚至傷犧牛之角不顧小郊學城孤之奸遽思憑社糞污江密
實助黃門之諧言齒嚙馬鞍幸賴蒼舒之善解尤可恥者從乞兒
以遊戲都市巧取金錢見士人而拱揖庭堦故為妖妄或渡河而
踐尾奚堪侶江渚之魚蝦至陸地而屠傷詎能及淮南之鷄犬縱
教幻化誰復責為其相彼貪饕何可時滿其腹惡難悉數罪不
容誅非斷以老吏之獄辭曷殲夫若輩之族屬是使食苗食黍終
致嘆於魏風而在廁在倉恒興嗟於秦相也伏惟箱斯甘口燭其

黠心勅付臣貓追捕如律庶皇甫擊楊廢之首謹責無逃蕭妃扼
武墜之喉報施不爽臣愚莽干冒威嚴仰候指揮制曰爾貓名雖
不列地支種實傳來天竺念爾祖崇祀於八蜡既與虎而同迎乃
嗣孫舊竄於三危嘗以獅而為號惟茲鼠耗叵耐鴟張孰曰苗頑
正資鷗逐而昨暫出彼即肆凶窺甕翻床任疾呼而不止噉書遺
矢欲安寢而無從爾無忌器不投定須聞聲即捕尚防抱頭而竄
勿容泣血以思用假便宜恪共常職

聖教集

松陵朱長孺鶴齋有貓說借貧貓以喻墨吏亦有激之言說曰余
家多鼠患藏書每被噉蝕隣家有貓乞得之形魁然大爪牙甚鉅
始至羣鼠屏息穴中私喜鼠患自此弭矣迨月餘患復作終夜咋
啞有聲余怪而視之則貓與鼠比同寢處若倡和然調其故貓性
貪嗜鮑魚腥中厨所度見必竊食鼠覺其然凡貓之所嗜鼠必預

儲以遺之貓鳴而德之遂一任所為鼠始以形之大也畏貓既以
所嗜嘗貓終則狎貓豢貓利有貓其出而為患也益無忌余乃嘆
曰甚哉貪之毒也使貓無所竊鼠其敢嘗之耶貓既先鼠而竊其
能禁鼠之群竊耶畜貓本以捕鼠而今反以導鼠且晚之為一是
鼠魁也曷若去鼠魁而羣鼠之患猶或少耳耶乃命童子鎖其項
繫其足數而搏之沉之於交衢之澗全上
黃之駿討貓檄曰捕鼠將佛奴者性成巽懦貌託仁慈學雪衣娘
之誦經冒尾君子之守矩花陰晝懶不管翻盆竹簟宵慵由他鑿
壁甚至呼朋引類九子環魔母之宮疊背登肩六賊戲彌陀之座
而猶似老僧入定不見不聞傀儡登場無聲無臭優柔寡斷姑息
養奸遂占滅鼻之凶反中磨牙之毒閻羅怕鬼掃盡威風大將怯
兵喪其紀律自甘唾面實為縱惡之由誰生厲階盡出沽名之輩

是用排楚人犬牙之陣整蔡州騾子之軍佐以牛箠加之馬索輕
則同於執豕重則等於鞭羊懸諸狐首竿頭留作前車之鑑縛向
麒麟楨上且觀後效之圖共奮虎威勿教兔脫
鐸曰昔萬壽寺彬師以見鼠不捕為仁羣謂其誑語而不知實佛
門法也若儒生一行作吏以鋤惡扶良為要乃食君之祿沽己之
名養邑之奸為民之害如佛奴者佛門之所必宥王法之所必誅
者矣 諧鐸

義貓記云山右富人所畜之貓形異而靈且義其睛金其爪碧其
項朱其尾黑其毛白如雪富人畜之珍甚里有貴人子見而愛之
以駿馬易不與以愛妾換不與以千金購不與陷之盜破其家亦
不與因携貓逃至廣陵依於巨富家亦愛其貓百計求之不得以
鳩酒毒之其貓與人不離左右鳩酒甫斟貓即傾之再斟再傾如

是者三富人覺而同貓宵遁遇一故人匿於舟後渡黃河失足溺
 水貓見主人墮河叫呼跳號撈救不及貓亦投水與波俱汨是夕
 故人夢見富人云我與貓不死俱在天妃宮中天妃水神也故人
 明日謁天妃宮見富人屍與貓俱在神廡下買棺瘞之埋其貓於
 側嗚呼蟲魚禽獸或報恩於生前或殉死於身後如毛寶之白龜
 思邈之青蛇袁家兒之大獐犬楚重瞳之烏騅馬指不勝屈若貓
 之三覆鳩酒何其靈呼救不得狗之以死何其義又豈畜類中所
 多見者耶然其人以愛貓故被禍破家流離異域復遭鳩毒非貓
 之幾先有以傾覆之其不死於毒者幾希矣及主人失足河流跳
 叫求援得相從於洪波之中以報主人珍愛之恩以視夫為人臣
 妾患至而不能捍臨難而不能決者其可媿也夫其可媿也夫
 徐岳

初見新聞錄並見虞
 志說鈴

張正宣貓賦云貓之為獸有獨異馬食必鮮魚卧必暖壇上竈突
兮不之怪登床席兮無或嫌恒主人之是戀更女子之見憐彼有
位者仁民且豢養之兼及在吾儕為物愛豈嗜好之多偏是故張
大夫不辭貓精之貽號而童夫人肯使獅貓之亡旃王朝清雨
趙古農迎貓制鼠說粵人有患鼠者思以治之而未得其術也適
客從外至談及鼠患客曰是非貓不為功主人曰顧安所得貓乎
子盍為我穿柳聘之客唯唯而退明日果迎貓來主人深喜謝客
爰命家人賄紗帷內席以毛毯飯以溪魚日省視惟恐逆其意者
噫主人可謂厚遇此貓矣然貓亦竊解人意花陰飽卧時作虎威
聲頻喊露是夜群鼠首兩端而不敢出也主人舉家咸慰以為貓
之為功大矣亡何有鼠之黠者挑羣鼠而起伺貓不及見處唧唧
作聲久之翻盆窺壁齷者碩者咸集一室有舞於門者有拱立而

拜揖者更有交足於頸跳擲者甚則晝累累與人並行夜則竊齧
鬪暴其聲萬狀熏之不可掘之不得投之而忌乎器貓怒欲齧之
或反為鼠所齧於是家人咸咎貓之無能致見哂於五德貓鬱鬱
不樂實亦不解鼠何以至此且技之絀於鼠也因鳩羣鼠切責之
復理諭之并告以主人厚遇之意而羣鼠無忌如故由是貓更恚
懣不已曰嗚呼鼠之冥頑不靈恃其五技殆有甚於鄰鼠也予烏
能忍與之同眠乎無寧使人謂我見幾而作而謂我尸位而素餐
可乎未幾客復來主人具告之故客若有所失謂主人曰子知乎
貓乎系本西番昔為使臣上貢道經莊浪驛或試以鐵籠納空室
中詰朝起視數十羣鼠竄伏籠外凡所至數里無敢咆哮者茲固
若此哉主人聞之亦遂止家人之咎貓者而貓復留
說者曰貓則良矣如黠鼠何世有食人之食而不忠其事者過無

可辭然食人之食欲忠其事而未由者咎誰任哉仲尼曰吾未如
之何也已貓於鼠又何難焉

漢按趙古農番禺人為粵東老幕友也此篇為裘子鶴叅軍
抄送其所措詞大有寓意故特錄之

補

敬亭叟家毒於鼠暴穿絹穴墉室無完宇咋噬篋筐帑無全物及
賂於捕野者俾求狸之子必銳於家蓄數日而獲諸汴逾得駿飾
以棲給鱗以茹之撫育之厚如子諸子其攫生搏飛舉無不捷鼠
懾而殄影暴腥露羶縱橫莫犯矣然其野心常思逸於外內以育
為懷一旦怠其繼踰垣越宇倏不知所逝叟惋且惜涉旬不拜弘
農子聞之曰野性匪馴育而靡思非獨狸然人亦有旃梁武於侯
景寵非不深矣劉琨於足殫情非不至矣既負其誠復反歛噬嗚

呼非所蓄而蓄孰有不叛哉紹聖二年九月黃庭堅書

黃魯直蓄鯉說

漢按山谷茲帖固當首列乃書成後丁雨生始為余言因寓

書周緩齊厚躬從澄海張浦雲明府邦泰處抄至亟為補入

惟中如絹汴殄閃殄諸字可解不可解若汴疑忡字弥俗殄

字閃即罔字殄或謂字之訛茲悉仍其原識以俟考

大蘭王朱相者頗好客鹿馬猴狗俱在門下而鼠為多一日有薦

貓至頗佳然陰為鼠所忌貓初不知也顧必思有以中傷之以鹿

馬持正不阿知不可動乃嗾猴狗讒之貓無失德猴狗不能為害

王有子長曰象仲曰兔兔者為其形似而言性頗佻鼠輩欲假

兔以行其計會王改封遷藩乃遂以貓搏兔言於王王初弗聽無

如鼠輩譖之力王乃去貓鹿馬聞之嘆曰貓非獅何搏兔之有輕

聽而去賢何王不察之甚久之王亦浸有所聞頗自悔然而羣鼠

浙江圖書館藏書

之計已行相與於窰穴中竊笑王愚矣先是有善相者謂王形蠢惡後必遭屠未幾寇亂起王果遇難羣鼠遂分其貲糧而散

焚椒

餘話

漢按此節或謂指福藩而言然無可考但聽小人之讒而逐賢士甚至甘以穢名加之親子而不恤今日士大夫如大蘭王者不少也言之殊不值一噓

含毛國在震旦之南衣冠異而制度同取士有丙科丁科猶中國之有甲乙科也有臧居子者乳名麒麟貓丙科出身曾充掄材使因事降郡將一日奉命鹵州當公事咸謂其才望重莫不思一瞻丰采及既戾止當事大夫供張惟謹論者謂臧居子茲來必有經濟之談必有文章之會否則必有詩歌留題為斯邦大雅之資居數月乃寂然無所聞未幾聞有郵亭風月之狎繼聞沉酒

於酒色矣而且於纏頭費甚吝妓人薄之復有使氣作踐之舉於
是譏誚起而笑罵盈道路矣論者復謂王朝所稱有才望者大抵
如斯耶抑門祚官方之玷皆可不足恤耶抑天地氣運就衰例生
此敗類耶議論甚不一已而又皆寂然矣似以若而人者有不屑
譏誚笑罵議論者也然而時聞君子有太息聲官朝睹麟麒麟說
盧胡叟曰為麟使人瞻仰為貓使人取用若麒麟貓者適足令人
齒冷况又有穢行乎所謂天地衰氣使然例生敗類似或不誣烏
得不為太息

漢按右二篇與山谷蓄狸說皆是因小見大之文又按富貴
不淫稱之大丈夫若富貴而以致君澤民為念國爾忘家非
止富貴不淫而已直可以聖賢稱之也然有此作用方可謂
為不負天地不負君及不負所學若而者豈不合薄海

人民辦香千載也乎

頃者得無名氏寶貓說頗有機趣亦因小見大之文足以諷世亟為補入俾廣見聞其詞曰

里有得貓於都會者體偉而毛澤頸繫鈴尾拖綵步武從容見者咸悅之以為必善捕鼠也故食鮮眠暖優以待之且呼之為寶貓詎養數月鼠患依然又數月則愈熾焉始則以其慵於捕徐察之竟無能捕其家舊有貓不甚肥澤捕鼠頗勤呼為樸子逸去幾半載主人於是復求而獲之已而鼠患遂息見樸子漸與寶貓狎一鳴一躍若有所獻納而寶貓絕不之顧且時作威狀拒之樸子旋退去索然自處主人因而私察寶貓常高踞屋脊非撲蝶則捕蟬或雌雄相追逐有餌以魚與肉則伏而大嚼既饜飲即酣睡焉主人為之喟然長嘆

乃戲繫大鼠十數環擲其卧窩羣相撐拒啾啾寶貓見之大
驚而逸遂不知所之桴浮子曰無技能而享高厚貪野食而
耽恣淫置主人事於不顧有獻納而不知受甚至見羣大鼠
而驚逸若斯寶貓固不復知有羞恥事然不審於衾影中或
有愧於心否嗚呼鼠患熾至於不可救大抵皆寶貓悞之
耳吾願蓄貓者宜樸子是求家道受益非淺其都會來者雖
體偉毛澤繫鈴拖綵豈皆為可寶哉既悞慎勿為再誤也
漢按三復斯篇則觸景傷懷不覺欲痛哭流涕或曰才拙而
志誠於事或有補救之功莫樸子者庶乎近焉
相傳一巨貓驕而怯一日忽得死鼠於盎中既鳴且躍若自
詡其能忽有大鼠羣然過其前則巨貓遂伏而不敢動亦是
寶貓之一流歟

王仲弇識

漢按甌諺有云瞎貓撞着死鼠意外之過然有一世為瞎貓
而不遇死鼠者則茲巨貓猶為多幸呵呵
黃薰仁孝廉云昔有人饋先君洋貓一頭重十餘觔狀極雄
偉人咸羨為駿物始則鼠亦稍去飲跡豈知此貓性貪而懶
曰則竊飲瓶中酒夜則醺醺然卧鼠欺其無能擾亂尤甚眾
皆惡棄之呼為怪畜時叔適得一貓三足者其後一足僅
有上腿而無下爪每呼食則跳躍難前審其狀斷不能捕
鼠但鼠聞其聲莫不遠遁較諸洋貓外強中乾賢不肖為何
如余以晉卻克唐裴叔度相傳皆跛一足其建功立業何嘗
不赫烈耶蓋人不可以貌相余謂獸亦然洋貓說
漢接近傳一官惟耽麩孽不視事人皆呼為醉貓或以為詰
則曰我尚廉無患也殊不知權已旁落下人竊弄威福其害

尤甚於自作孽也自古故重廉明若昏而不明雖廉何補

其
日
我
事
也
自
古
為
里
氣
既
亦
官
而
不
能
說
會
同
麻

海
濱
金
三
外
國
行
車
久
時
其
道
之
長



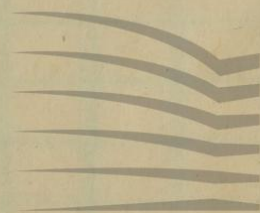
温州府圖書館

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆
WENZHOU LIBRARY

