

# П Р И Б А В Л Е Н І Я КЪ ВОЛОГОДСКИМЪ ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ ВЪДОМОСТЯМЪ.

(Г О Д Ъ Д В Ъ Н А Д Ц А Т Ы Й).

ЮЛІЯ 15. № 14. 1876 ГОДА.

---

## С Л О В О,

сказанное по освященіи надвратной Вознесенской церкви въ Вологодскомъ Спасоприлуцкомъ монастырѣ, 4-го Іюля, 1876 года.

Слава и благодареніе Господу Богу, сподобившему насъ видѣть сіе святое мѣсто обновленнымъ! Препжній ветхій храмъ, такъ долго остававшійся въ своей жалкой обстановкѣ, словно дряхлый отецъ, покинутый своими дѣтьми, и такъ долго ожидавшій своего обновленія, нынѣ приведенъ къ окончанію и благодатию Св. Духа, чрезъ наше недостоинство, вновь освященъ и уготованъ въ жилище Вышнему.

Совершая сіе обновленіе, мы позволяемъ себѣ прежде всего коснуться отчасти первоначальнаго устройства сего храма и послѣдующей его судьбы, не для того, чтобы укорить кого-нибудь въ небрежности или въ нелюбви къ благолѣпію Дома Господня,—нѣтъ, не упрековъ и укоризнъ, а благодарности заслуживаютъ тѣ, которые, при всѣхъ случавшихся превратностяхъ и невзгодахъ настоящей обители и ея незавидныхъ въ послѣднее время средствахъ, сумѣли поддержать и не допустить его до совершеннаго раззоренія,—и не для того, чтобы лишь выставить на видъ съ недоброю цѣлію мрачную и печальную картину его прошедшаго, но дабы укрѣпить въру

нашу и утвердить надежду на благопромыслительность Творца, безъ воли Коего ничего въ мірѣ не совершается, и вмѣстѣ возбудить къ Нему нашу любовь и благодарность. Что же намъ говорить прошедшее сего храма? На этотъ вопросъ мы предоставимъ отвѣчать надписямъ на древнемъ антиминсѣ сего храма, случайно найденномъ при разборѣ стараго престола въ одномъ изъ угловыхъ столбовъ его; надписей этихъ двѣ. Опѣ учинены, какъ видно, въ разное время. Одна изъ этихъ надписей, писанная уставомъ, которую мы приводимъ здѣсь до слова, гласить: «*освятися олтарь Великаго Господа и Спаса нашего Иисуса Христа въ церкви святаго великомученика*»

«*Ѳеодора Стратилата Преосвященнымъ Архіепископомъ*»  
 «*Іоною Вологодскимъ и Великопермскимъ, при благовѣрномъ*»  
 «*Царь и Великомъ Князь Ѳеодоръ Ивановичъ всея Руси Са-*»  
 «*модержецъ и при Ею благовѣрной и Христомълюбивой Цари-*»  
 «*цъ и Великой Княгини Ирини и при ихъ отцъ и бого-*»  
 «*мольцъ святъ, Святѣйшемъ Говь Патріархъ Московскомъ*»  
 «*и всея Руси. Лѣта 7093 положенъ бысть сій антиминсъ*»  
 «*мѣсяца Февраля въ 8 день на память святаго великомуче-*»  
 «*ника Ѳеодора Стратилата, Индикта 3, антиминсъ, Аминь.*»

Другая надпись на оборотной сторонѣ антиминса, писанная скорописью, продолжаетъ гласить: «*Въ послѣдствіи времени*»  
 «*храмъ сей переименованъ въ Вознесенскій, потомъ при по-*»  
 «*жарѣ во обителѣ, около 1800 года, или нѣсколько позже*»  
 «*бывшемъ, пришелъ въ нестроеніе, пребывалъ таковымъ до*»  
 «*1815 года. Сего же года въ Октябръ 10 дня, въ день во-*»  
 «*скресный, на память св. мученикъ Евлампія и Евлампіи,*»  
 «*архимандритомъ Гавріиломъ накіи освященъ, съ благословенія*»  
 «*Онисифора Преосв. Вологодскаго и Устюжскаго и кавалера.*»

Такимъ образомъ, по сказанію приведенныхъ надписей, храмъ сей первоначально устроенъ въ 7098 году отъ созданія міра, или въ 1590 году отъ Рождества Христова, т. е. за

285 лѣтъ до настоящаго времени и первоначально освященъ во имя великомученика Θεодора Стратилата, по всей вѣроятности Ангела царя Θεодора Ивановича, сына Ивана Грознаго. Потомъ, вслѣдствіе пожара, постигнаго обитель сію около 1800 года, храмъ сей подвергся, по выраженію надписи, нестроенію и находился въ такомъ нестроеніи до 1815 года. Въ этомъ году онъ былъ обновленъ и вновь освященъ, только уже не во имя великомученика Θεодора Стратилата, но во имя Вознесенія Господня. Такова вкратцѣ исторія первоначальнаго построенія и послѣдующей судьбы сего храма. Найденный нами антиминосъ, изъ надписей коего заимствовали мы эти свѣдѣнія, по обозначеніи на немъ года, мѣсяца и числа нынѣшняго обновленія и освященія храма, вмѣстѣ съ сохранившимися въ немъ мощами, положили мы на память будущимъ родамъ въ свое мѣсто, т. е. въ прежній столбикъ, который вмѣстѣ съ прочими тремя столбиками стараго престола, оказавшимися прочными и вполне годными, употребленъ на вновь устроенный престоль.

Изъ приведеннаго нами краткаго описанія сего храма видно, что, хотя онъ послѣ своего нестроенія и былъ вновь возобновленъ, но возобновленъ въ самомъ скромномъ видѣ. Это доказывается тѣмъ, что иконостасъ не былъ даже окрашенъ, а только загрунтованъ; верхній ярусъ его весь состоялъ изъ иконъ собранныхъ изъ разныхъ мѣстъ, разной величины размѣра и качества, которыя въ техническомъ отношеніи не столько украшали, сколько безъбразили самый иконостасъ; царскія врата скорѣе походили на простыя плетневые ворота, чѣмъ на святыя двери; вмѣсто крестнаго распятія, обыкновенно вѣщающаго иконостасъ, было поставлено что-то въ родѣ большаго сіянія, устроеннаго изъ простыхъ еловыхъ лучинъ, не только не позолоченныхъ, но и не окрашенныхъ и даже не покрытыхъ грунтовкой. О прочей утвари и принадлежностяхъ

храма нечего и говорить: ихъ или во все не было, или, если и были какія, то тоже незавидныя. Не удивительно послѣ этого, что въ храмъ сей и ходить перестали на молитву и службы Божіей въ немъ не совершали, кромѣ одного раза въ годъ, въ храмовой день. И нѣтъ сомнѣнія, что онъ долго оставался бы въ такомъ видѣ, если бы не Господь особеннымъ Своимъ внушеніемъ положилъ намъ на сердце приложить заботу о возобновленіи его. Мы не противились этому внушенію. Но гдѣ было взять для этого средствъ? Сознаемся: въ началѣ дѣла мы долго колебались, не зная на что рѣшиться, а между тѣмъ съ одной стороны жалостное положеніе сего храма, съ другой—его почтенная древность и въ особенности то, что, быть можетъ, въ немъ не разъ молились и проливали горячія слезы многіе изъ предковъ здѣшняго края, которые во времена варварскихъ набѣговъ на него положили животъ свой за вѣру и отечество, — не давали намъ покою. И въ то время, когда мы, потерявъ надежду на успѣхъ, съ грустію сердца помышляли объ оставленіи своего намѣренія, Господь не умедлилъ явить намъ Свою помощь. Онъ расположилъ нѣкоторыя благочестивыя души сего града къ пожертвованію—кого деньгами, кого вещами—и вотъ, какъ видите, при этой помощи, вмѣсто поповленной, вышла, къ нашему утѣшенію, почти новая церковь. Какъ же послѣ этого не нацѣяться намъ на Господа и какъ не благодарить Его милосердіе! Онъ попустилъ разрушительной рукѣ времени, привести этотъ храмъ въ нестроеніе; и Онъ же, силою Своего зиждительнаго Промысла возстановилъ его! Да будетъ же благословенно имя Его во вѣки! А тѣмъ благочестивымъ душамъ, которыя погрудились при возобновленіи сего храма, или своею лептою способствовали его возобновленію, да подастъ Господь спасеніе и вѣнецъ на небесахъ!

И подастъ! Ибо вы слышали въ произнесенной сейчасъ замовной молитвѣ, что Церковь Христова усердно молится

за тѣхъ, кои любятъ благолѣпіе храмовъ Божіихъ; молится, чтобы Господь освятилъ и прославилъ ихъ Своею божественною силою. И нѣтъ сомнѣнія, что молитвенный гласъ Перкви восходитъ до Престола Божія и низводитъ оттуда благословеніе и освященіе на тѣхъ, кои заботятся объ устроеніи и украшеніи святыхъ церквей. Мы имѣемъ на это много примѣровъ, и они недалеко. Сколько, напр., угодниковъ Божіихъ нетлѣнно почиваетъ въ одной Вологодской губерніи, не говоря уже о всей Россіи, которыхъ освятилъ и прославилъ Господь за ихъ ревностное стараніе объ устроеніи и украшеніи святыхъ Церквей! Освятилъ и прославилъ Господь Димитрія Прилуцкаго, основателя сей обители, нетлѣнно здѣсь почивающаго; Феодосія Тотемскаго и многихъ другихъ.—освятилъ и прославилъ Господь 12 братьевъ каменоздателей, нетлѣнно почивающихъ въ Кіевскихъ пещерахъ. Примѣры эти такъ очевидны, что не требуютъ доказательствъ. Каждый можетъ усмотрѣть, что Господь сторицею воздастъ не только тѣмъ, которые содѣйствовали устроенію цѣлаго храма, но и тѣмъ, которые чѣмъ либо вспомоствовали къ устроенію или украшенію онаго. И точно воздастъ, если не въ сей жизни, то въ будущей! Уже то одно важно, что Церковь всегда молится за создателей и благодѣателей св. храмовъ, и при ихъ жизни и послѣ смерти, и будетъ молиться даже до скончанія міра! Пройдутъ десятки, а можетъ быть, и сотни лѣтъ; помремъ всѣ мы, истлѣютъ всѣ наши кости, согниетъ наше имущество, помрутъ всѣ наши родные и знакомые, забудутъ о насъ всѣ люди, некому будетъ помянуть васъ, а Церковь все будетъ стоять на землѣ, все будетъ поминать любившихъ благолѣпіе Дома Божія, все будетъ молиться: «помяни Господи плодоносящихъ и добродѣлающихъ во святыхъ Твоихъ Церквахъ и даждь имъ яже ко спасенію прошенія и жизнь вѣчную» (*Молитв. утрен.*) И помянетъ ихъ Господь во царствіи своемъ и подастъ имъ спасеніе и



жизнь вѣчную. Вотъ какъ важно строеніе и украшеніе храмовъ Божіихъ!

Пріимите же это къ свѣдѣнію прежде всего вы, усердствующіе къ св. обителямъ и вспомошествовавшіе возобновенію и украшенію сего храма; пріимите это къ свѣдѣнію и возрадуйтесь, какое богоугодное и вмѣстѣ душеспасительное дѣло вы сдѣлали. Ваше участіе, которое вы принимали въ возобновленіи и украшеніи сего храма; ваши жертвы, которыя вы отъ своихъ трудовъ и достоянія принесли на прекрасное жилище *Вышнему*, не останутся безъ награды. Праведный Судія воздастъ вамъ за это сторицею, если не въ сей вѣкъ, то въ грядущій. А теплыя молитвы, которыя отнынѣ будутъ возноситься здѣсь за создателей и благотворителей храма сего, будутъ для васъ нескончаемою благодарностію какъ отъ спасающихся здѣсь братій, такъ и отъ тѣхъ, которые будутъ притекать сюда на молитву.

Услыште жъ это и вы, иночествующіе братія св. обители сей,—услыште и уразумѣйте, къ чему обязываетъ васъ возобновленіе и украшеніе сего храма! Оно во первыхъ обязываетъ васъ къ нелѣпному хожденію во храмъ на молитву. По назначенію своихъ обѣговъ, вы носите на себѣ ангельскій образъ. Въ подражаніе Ангеламъ, вы должны предаваться богомыслию, и денно и ношно славословить Господа: гдѣ же удобнѣе вамъ это исполнить, какъ не въ домѣ молитвы, гдѣ все напоминаетъ вамъ о Богѣ, все располагаетъ къ молитвѣ, гдѣ лики святыхъ укрѣпляютъ подвижника въ подвигѣ терпѣнія и благочестія, и самое благолѣпіе напоминаетъ о райской красотѣ и небесномъ мздовоздаяніи? Это, во вторыхъ, обязываетъ васъ къ тому, чтобы вы, приходя въ храмъ на молитву, соответственно своимъ обязанностямъ, старались день ото дня обновляться и украшаться въ духовный храмъ Богу. Ибо какая польза будетъ намъ отъ того, что храмъ нашъ обновленъ и

украшень, а мы сами по душѣ будемъ грязны и нечисты? Какая польза будетъ отъ того, что храмъ нашъ сіяетъ благолѣшиемъ и украшеніемъ, а мы сами не будемъ имѣть тѣхъ добродѣтелей, изъ которыхъ устроится сіяющій вѣнецъ подвижника? Какая польза будетъ отъ того, что у насъ теперь въ избыткѣ св. храмы, есть гдѣ молиться, читать и пѣть, когда страсти и дурныя привычки ваши будутъ вопіять громче псалмопѣнія, сильнѣе самыхъ громогласныхъ концертовъ? Нѣтъ, въ такомъ случаѣ ваша молитва будетъ походить на то кадило, отъ котораго исходитъ только непріятный дымъ, но не слышно никакого благоуханія!...

Позаботимся же, братіе, о пріобрѣтеніи тѣхъ добродѣтелей, къ которымъ указываетъ намъ путь сей храмъ своимъ обновленіемъ и украшеніемъ и вмѣстѣ, возблагодаривъ Господа Бога, такъ очевидно благодѣющаго намъ и заботливо пекущагося о нашемъ спасеніи и благосостояніи нашей обители, помолимся Ему со всеѣми здѣ присутствующими, да хранитъ Онъ храмъ сей *выну* подъ Своимъ покровомъ и тѣхъ, которые содѣйствовали его обновленію и украшенію и тѣхъ, которые молятся и будутъ молиться въ немъ отнынѣ и до вѣка. Аминь.

В а р л а а м ъ, Епископъ Тотемскій.

### Возобновленіе и освященіе Вознесенской церкви надъ святыми вратами въ Спасоприлуцкомъ монастырѣ.

Церковь эта существуетъ съ конца XVI столѣтія, со времени царя Θεодора Іоанновича и первоначально была освящена въ 1590 году во имя ангела этого царя св. Великомученика Θεодора Стратилата; переименована Вознесенскою въ новѣйшее время. Судя по тому, что каменные стѣны вокругъ Прилуцкаго монастыря съ огромными башнями и бойницами строены въ половинѣ XVII столѣтія, именно въ 1650 годахъ, вмѣсто прежней деревянной ограды, можно бы подумать, что

и святыя врата и надъ ними Θεодоровская церковь первоначально были деревянныя; но изъ описей монастыря, писанныхъ въ первыхъ годахъ XVII столѣтїя, видно, что св. врата и Θεодоровская церковь надъ ними были уже въ то время каменныя, (строенныя по всей вѣроятности въ концѣ XVI столѣтїя, вскорѣ послѣ сооруженїя главной монастырской соборной церкви, оконченной въ 1542 году); слѣдовательно Θεодоровская церковь съ самаго начала своего существованїя была каменная. (\*)

Прошедшая исторїя этой церкви и бывшихъ съ нею перемѣнъ до настоящаго времени изложена въ напечатанномъ въ этомъ № «Словѣ» Преосвященнѣйшаго Варлаама на освященїе ея послѣ возобновленїя; а потому, не повторяя этой исторїи, скажемъ нѣсколько словъ о самомъ возобновленїи и освященїи церкви.

Возобновленїе церкви, начатое въ мѣсяцъ Іюль минувшаго 1875 года и къ концу года оконченное, касалось главнымъ образомъ ея внутренности, какъ-то: половъ, дверей, оконъ, печей, престола, жертвенника и иконостаса. Старый иконостасъ былъ въ поврежденныхъ частяхъ исправленъ, восполненъ новыми орнаментами, выкрашенъ пунцовымъ колеромъ и по рѣзбѣ и колоннамъ вызолоченъ. Иконостасъ этотъ двухъ-ярусный съ шестью массивными, сплошь вызолоченными, ложчатыми колоннами по обѣ стороны царскихъ вратъ, по три колонны вмѣстѣ. Иконы въ немъ письма не древняго: писаны, вѣроятно, при возобновленїи церкви въ 1815 году, а въ настоящее время только поновлены. Изъ древнихъ иконъ этой церкви обращаютъ на себя вниманїе двѣ, находящїяся въ алтарѣ за престоломъ; одна изъ нихъ, довольно большая, съ полукруглымъ верхомъ, помѣщается въ нишѣ за горнимъ мѣстомъ: на ней изображенъ сѣдящїй на престолѣ Господь Вседержитель съ мѣщима Ему преподобными Димитріемъ и Игна-

---

(\*) См. описанїе Спасоприлуцк. монастыря, П. Савваитова, изд. въ С. П. Б. въ 1844 г. стран. 8. При церкви этой съ западной стороны существуетъ малая шатровая колокольня (нынѣ безъ колоколовъ); встарину въ этой колокольнѣ помѣщались боевые желѣзные часы «съ перечаемъ». На верху шатрика этой колокольни, вмѣсто креста, мѣдный позолоченный орелъ—знакъ Царскаго сооруженїя Θεодоровской церкви. См. Волог. Епарх. Вѣдом. 1874 г. част. неоффиц. стран. 265.



тиемъ Прилуцкими чудотворцами; письмо иконы такъ называемое фряжское; подъ иконою подпись: «свѣй святой образъ Господа нашего, Иисуса Христа и прочіе святыя образы (\*) писаны тщаніемъ и труды Кинешемцевъ (\*\*) Ивана Давыдова сына Полънова да Олексія Ѳедотова сына Кувшинникова съ товарищи 1723 года, при архимандритѣ сего обители Арсеніи.» Другая, тоже древняя, икона средняго размѣра, съ изображеніемъ св. Убруса, находится вверху надъ первою, почти подъ самымъ сводомъ алтаря: на ней также есть подпись, но по ветхости и неразборчивости прочесть ее было невозможно. — Одновременно съ вышеупомянутымъ возобновленіемъ церковь была распространена въ длину и соединена внутреннимъ ходомъ съ настоятельскими лѣтними келліями, отъ которыхъ находится въ близкомъ разстояніи. Распространеніе церкви сдѣлано присоединеніемъ къ ней сосѣдней съ запада, довольно помѣстительной, келліи, чрезъ пробитіе въ восточной стѣнѣ этой келліи большой арки; теперь церковь, вмѣсто четырехъ съ половиною саженьъ прежней своей длины отъ западной стѣны догоряго мѣста, имѣетъ длиннику до восьми съ половиною саженьъ; ширина ея въ храмовомъ отдѣленіи три саж. съ аршиномъ, въ новоприсоединенной паперти двѣ съ половиною саж. Внутренній ходъ въ церковь устроенъ изъ вышеупомянутыхъ настоятельскихъ лѣтнихъ келлій прямо въ алтарь храма съ южной стороны. Полы въ алтарѣ, церкви и въ паперти деревянные, крашеные.

Освященіе возобновленной церкви происходило въ воскресенье, 4 Іюля: его совершалъ самъ виновникъ возобновленія, Управляющій Спасоприлуцкою обителию, Пресвященнѣйшій

(\*) Слова: «и прочіе святыя образы» относятся къ иконамъ не этой церкви, писаннымъ, какъ выше замѣчено, вѣроятно въ 1815 году, а какой нибудь другой этого же монастыря.

(\*\*) Встарину въ г. Вологдѣ, существовалъ, въ числѣ разныхъ торговыхъ рядовъ, «иконный рядъ» и одна изъ улицъ города называлась «Костромскою», потому что была населена костромичами — иконописцами. См. статью Н. Суворова, напечатанную въ Памятной книжкѣ Вологодск. губерн. на 1864 годъ, подъ заглавіемъ: «Вологда въ началѣ XVIII столѣтія.» По всей вѣроятности, упоминаемые въ подписи на иконѣ Кинешемцы были не нарочно пріѣзжіе изъ г. Кинешмы иконописцы, а постоянные обыватели г. Вологды.

Епископъ Варлаамъ, Викарій Вологодскій, въ соучастіи шести лицъ: Святодуховскаго архимандрита Наанаила, каедральнаго протоіерея В. И. Нордсва, игумена (сызвата Глушицкаго, проживающаго въ числѣ братіи монастыря) Павла и еще трехъ мѣстныхъ іеромонаховъ, въ присутствіи г.г. Начальника волог. губерніи, Военскаго Начальника, губернскаго Предводителя дворянства и многихъ другихъ почетныхъ лицъ города. Въ заключеніе чина освященія, послѣ великой ектеніи и отпуста, возглашены многолѣтія: Государю Императору и всему Царствующему Дому, Святѣйшему Правительствующему Синоду, Преосвященнѣйшему Θεодосію, Епископу Вологодскому и Устюжскому и Преосвященнѣйшему Варлааму, Епископу Тотемскому, благочестивымъ благотворителямъ и украсителямъ святаго храма (сего) и всѣмъ православнымъ христіанамъ. Послѣ сего совершена была Владыкою на новоосвященномъ престолѣ Божественная литургія въ сослуженіи тѣхъ же вышеупомянутыхъ лицъ, въ концѣ которой произнесено Его Преосвященствомъ приличное случаю слово. По литургіи отправленъ былъ благодарственный Господу Богу молебенъ. Все богослуженіе продолжалось съ девяти часовъ утра до двухъ по полудни.

Торжество заключилось обѣденною трапезою въ келліяхъ Владыки, въ которой участвовали, кромѣ служившаго духовенства, г.г. Начальникъ губерніи, Военскій Начальникъ, губернский предводитель дворянства и не мало другихъ лицъ разныхъ сословій города.

Н. С.

### С о д е р ж а н і е.

—1) Слово, сказанное по освященіи надвратной Вознесенской церкви въ Вологодскомъ Спасоприлуцкомъ монастырѣ, 4-го Юля, 1876 года.—2) Возобновленіе и освященіе Вознесенской церкви надъ святыми вратами въ Спасоприлуцкомъ монастырѣ.  
*Н. Суворовъ.*

Редакторъ *Николай Суворовъ.*

Дозволено цензурою. Юля 14 дня, 1876 г. Вологда  
Въ типографіи Губернскаго Правленія.