



СВѢТЛЯЧОКЪ

1905

ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ

МЛАДШАГО ВОЗРАСТА

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

А. А. Федорова-Давыдова.



ГОДЪ ИЗДАНІЯ ЧЕТВЕРТЫЙ.



10216

Второй десятокъ тысячъ экземпляровъ.

Особымъ Отдѣломъ Ученаго Комитета Мин. Нар. Просв. изданіе „СВѢТЛЯЧОКЪ“ допущено къ выпискѣ по предварительной подпискѣ въ ученическія бібліотеки городскихъ училищъ, дѣтскихъ садовъ и пріютовъ, а также и въ бесплатныя народныя читальни и бібліотеки и для публ. народн. чтеній и, по усмотрѣнію педагог. совѣтовъ, въ ученич. библ. средн. учеб. заведеній. (Журналъ Мин. Нар. Просв. № 12 1905 г. № 5 1906 г.)

Открыта подписка на 1906 г. на три журнала для дѣтей.

Журналы Ос. Отд. Уч. Ком. М. Н. П. ДОПУЩЕНЫ къ выпискѣ по предварит. подпискѣ въ учительск. и учен. библиот. низш. и средн. учебн. заведеній.

МЛАДШІЙ ВОЗРАСТЪ (отъ 5—9 лѣтъ).

ГОДЪ ИЗДАНІЯ V-й. „СВѢТЛЯЧОКЪ“ ГОДЪ ИЗДАНІЯ V-й.

Удостоенъ серебряной медали на выставкѣ „Дѣтскій Мір“, 1903—4 гг.

Журналъ выходитъ 2 РАЗА въ мѣсяцъ, книжками, на плотной бумагѣ, крупнымъ шрифтомъ, съ иллюстраціями.

24 КНИЖКИ ЖУРНАЛА.

26 ПРЕМІЙ: игры, занятія, работы, лото, кубики, калькомани, картины для вырѣзыванія и проч.

Въ числѣ премій будутъ даны:

- 1 „Сборникъ дѣтскихъ пѣсень“ Цезаря Кюи.
- 1 Звѣринецъ. 4 листа фигуръ звѣрей и птицъ, клѣтокъ, декорацій и пр. съ отдѣльной книжкой „Путеводитель по звѣринцу“.
- 1 „Степки-растрепки у животныхъ“. Потѣшные стихи, съ рис. въ краскахъ.
- 1 „Самодѣльная книжка“.

6 листовъ картинъ для вырѣзыванія, склеиванія и составленія цѣлыхъ сценъ изъ „Русскихъ народныхъ сказокъ“: 1) „Сорока - Бѣлобока“. 2) „Пузырь, Соломинка и Лапоть“. 3) „Тетеревъ и Лиса“. 4) „Пѣтухъ, Котъ и Лиса“. 5) „Курочка-Рябушечка“. 6) „Старенькій Козликъ“. По ориг. художн. Н. Д. Бартрамъ.

- 1 лото въ пословицахъ. Новосты!
- 1 листъ рисунковъ: „Фонарики для елокъ“.
- 1 игра „Паукъ и мухи“.
- 1 календарь: „Избушна на курьихъ ножкахъ“
- 2 игрушки-скородѣлки.
- 1 альбомъ для раскраиванія, съ текстомъ.
- 6 рисунковъ въ краскахъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

на 1 годъ съ пересылкой 3 р.
на 1/2 года съ пересылкой 1 р. 50 коп.

на 1 годъ безъ пересылки 2 руб. 50 коп.
за границу на годъ 6 руб.

СРЕДНІЙ ВОЗРАСТЪ (отъ 9—13 лѣтъ).

ГОДЪ ИЗДАНІЯ III-й. „ПУТЕВОДНЫЙ ОГОНЕКЪ“ ГОДЪ ИЗДАНІЯ III-й.

Журналъ выходитъ 2 РАЗА въ мѣсяцъ.

24 тетради иллюстрированы журналомъ большого формата.
24 преміи—книги, игры, занятія, работы и проч.

Въ числѣ премій будутъ даны:

- 6 выпусковъ „СТРАДАЛЬЦЫ ЗА НАУКУ“ Г. Тиссандье и др. Со многими иллюстраціями.
- 6 выпусковъ „ДОСТУПНАЯ АСТРОНОМІЯ“ Камила Фламариона. Со многими иллюстраціями.
- 12 выпусковъ „ГАЗЕТА-КАЛЕНДАРЬ“.
- 2 листа механическихъ игрушекъ.

6 этнографическихъ картинъ Н. Д. Бартрамъ „СѢВЕРЪ РОССИИ“ для вырѣзыванія и склеиванія цѣлыми сценами.

- 1) „Зрянье. Охота на медвѣдя“. 2) и 3) „Самотды. Домашняя жизнь“. 4) „Тунгусы. Ъзда на оленяхъ“. 5) „Гольды. Рыбная ловля“. 6) „Якуты. Заклинаніе шамана“.
- 1 оригинальный абажуръ для работы: „Въ горахъ Швейцаріи“.
- 1 сборникъ новыхъ пѣсень „Домашній театр“.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

на 1 годъ съ пересылкой 3 р.
на 1/2 года съ пересылкой 1 р. 50 коп.

на 1 годъ безъ пересылки 2 руб. 50 коп.
за границу на годъ 6 руб.

ЖУРНАЛЪ РАБОТЪ И РАЗВЛЕЧЕНІЙ.

1 руб. на годъ. „ДѢЛО И ПОТѢХА“ II-й годъ изданія.

Матеріалъ приспособленъ для младшаго и средняго возрастовъ въ видѣ легкихъ и болѣе сложныхъ работъ и ремеселъ.

12 №№ журнала съ рисунками. ☆ 15 безиллат. приложений—игръ, занятій и работъ.

Въ числѣ ихъ: 1) „Химія безъ лабораторій“. 2) „Календарь“. 3) Игры. 4) Работы брызганья. 5) „Гигрометръ“—фигурки, опредѣляющія погоду. 6) Узоры для выжиганія и проч.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На 1 годъ съ доставкой и пересылкой при подпискѣ въ редакціи журнала, въ книжномъ магазинѣ Н. Лидертъ и въ конторѣ Н. Печковской, Москва, ОДИНЪ РУБЛЬ. При подпискѣ въ книжныхъ магазинахъ подписная цѣна 1 р. 20 к. За границу—2 руб.

Редакторы-издатели: М. Ѳ. Лидертъ, А. А. Федоровъ-Давыдовъ.

СВѢТЛЫЙ
МЛАДЕНЦЪ



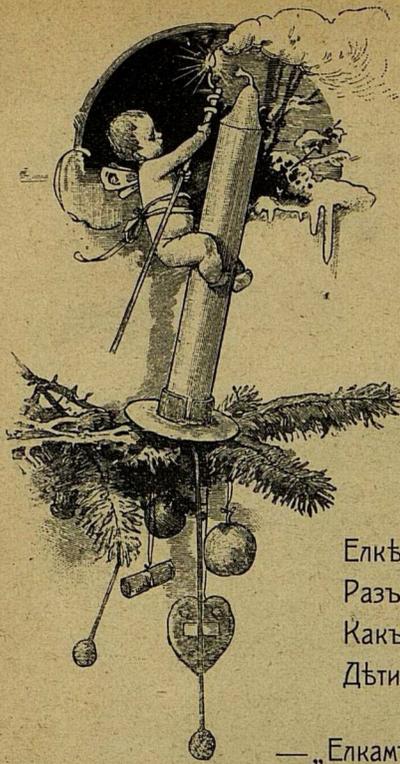
СВѢТЛЯЧОКЪ

1905 г. ◦ ГОДЪ IV. ◦ № 24



Все пополамъ!





Святочная сказка.

Воробы летаютъ всюду,
Даже тамъ, гдѣ ихъ не просятъ,
И съ собою цѣлый коробъ
Новостей всегда приносятъ.

Елкѣ, росшей на опушкѣ
Разъ они и рассказали,
Какъ ея сестеръ на святкахъ
Дѣти пышно убирали.

— „Елкамъ больно, но за это
„Имъ—и честь, и одолженъе;
„Тамъ имъ вѣшаютъ на вѣтки—
„Сласти, свѣчи, украшенья...

„Изъ глухой, лѣсной тущобы
„Въ городъ шумный, въ городъ людной,
„Ихъ везутъ на пышный праздникъ,
„Тутъ и смерть принять не трудно!..“

Но молчала мрачно елка
На воробушкины рѣчи,—
Не прельщала ее роскошь,
Украшенья, сласти, свѣчи...

Воробы на то дивились:
— „Ну, и глупая же елка!

„Неужели это плохо?
„Чай, и здѣсь не много толка!..

„Все равно, не безпокойся,
„И тебя уже подрубяъ,
„Какъ избушку строить стануть,
„Или въ жаркой печкѣ сгубяъ!..“

И шуршитъ въ отвѣтъ имъ елка:
— „Все же мнѣ здѣсь лучше, братцы!..
„Въ пышный городъ, многолюдный
„Намъ не къ мѣсту забираться...“

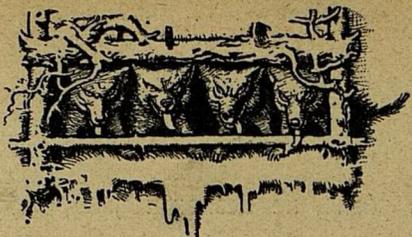


„Здѣсь расти я вольно буду
„Между сестрами своими,
„Стужу, зной и непогоду—
„Все снося покорно съ ними.

„Пусть насъ рубяъ, чтобы только
„Одного согрѣть бѣднягу..
„Но быть-можетъ, что на счастье
„Въ срубъ избы бревномъ я лягу!..“

Т. р.





Заячья елка.

ЯСТРЕБЪ вопить:—«Зайка, стой!..

«Что ты мчишь, какъ угорѣлый?»

«Я гоняюсь за тобой

«По лѣсной глуши часъ цѣлый...»

«Приходи-ка вечеркомъ

«Въ нашъ оврагъ—ко мнѣ и къ волку,

«Мы устроили тайкомъ

«Для зайчатъ трусливыхъ елку!..»

«И капусту, и овесъ,

«И морковь, и кочарыжку—

«Старый волкъ съ собой принесъ—

«Угощать тебя, трусишку!»...»

Гонять зайку страхъ и жуть.

—«Ну, куда намъ бѣгать въ гости?..»

«Проживу я какъ-нибудь,

«Были-бъ цѣлы кожа, кости»...»

Огорченный злится волкъ:

—«Глупы зайцы, въ самомъ дѣлѣ».

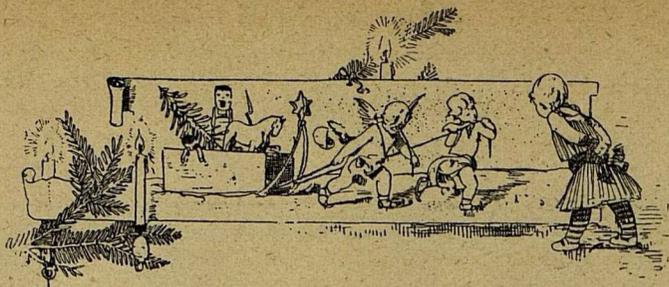
Ястребъ клювомъ—щелкъ да щелкъ:

—«Нѣтъ, должно-быть, поумнѣли!»...»

Ткачъ Основа.



Зайка, стой!



Снѣжинки.

(Сказочка).

СѢРАЯ, словно свинцовая туча надвинулась надъ землею и повисла надъ ней низко-низко. Казалось, она хотѣла придавить ее своею тяжестью. Былъ полдень, а сдѣлалось темно, какъ въ сумерки...

И вдругъ полетѣли, понеслись съ неба снѣжинки. Онѣ метались изъ стороны въ сторону будто въ тревогѣ. Нѣкоторыя, совсѣмъ уже спустившись къ землѣ, опять поднимались въ высь и пропадали вверху, между другими снѣжинками. Въ мерзломъ воздухѣ стояла полнѣйшая тишина, а снѣжинки метались, будто ихъ носило сильными порывами вѣтра.

Въ это время дѣти бѣгали на улицѣ со своими салазками, обутыя въ валенки и одѣтыя въ тулупчики, полушубки и ватные кафтанчики. Ихъ радовалъ этотъ снѣгъ. Они гонялись за снѣжинками, старались ловить ихъ, смотрѣли, какъ онѣ садились имъ на рукавицы, разглядывали ихъ, сдували съ себя.

— Вотъ эта звѣздочкой,—говориль одинь.

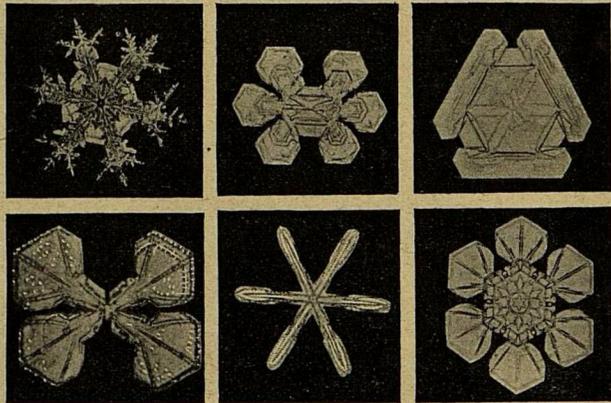
— А вотъ эта лапками. Видишь: все лапки, лапки во всѣ стороны.

— Гляди, а вотъ эта—просто палочками...

— Смотри: я дуну, а она полетить.

— Ахъ, какъ весело!—восклицали дѣти и смѣялись громко и радостно.

А между тѣмъ снѣжинки не такъ-то радостно и весело опускались на землю. Онѣ были озабочены.



Снѣжинки.

Онѣ выбирали, куда имъ лечь, гдѣ остаться на всю зиму. Не потому ли и метались онѣ такъ, прежде чѣмъ спуститься на землю? Не оттого ли онѣ кидались вправо, влево и отлетали отъ земли опять кверху, какъ бы желая вернуться на небо? Тамъ ихъ родина; тамъ имъ было бы лучше. Нѣкоторыя изъ нихъ раскаивались, что кинулись въ такое далекое путешествіе: еще неизвѣстно, что будетъ здѣсь.

— Вотъ поля. Они всѣ уже затянуты нами

въ бѣлый цвѣтъ. Тамъ, наверху—наша родина, наше отечество, а здѣсь—только наша колонія.

— Ну, а потомъ что?

— Потомъ? Богъ вѣсть, что... Тамъ, на небѣ, мы знали свое дѣло: то обращались въ капельки, то въ снѣжинки... Оттуда мы любовались красивой землей, ея зелеными лугами и лѣсами, ея пажитями, оврагами... Тамъ было хорошо. А здѣсь?.. Неужели тутъ намъ придется только лежать и лежать этимъ ровнымъ, пушистымъ слоємъ?..

— Зато всѣ вмѣстѣ...

— Нѣтъ, нѣтъ... Мы лучше—туда, къ этимъ дѣвочкамъ и мальчикамъ, — говорили однѣ;— пусть онѣ на насъ полюбуются...

— Да, но смотрите: они сдувають насъ со своихъ рукавичекъ, они трутъ насъ... Не летите туда... Не летите: тамъ погибнуть можно...

Но любопытныя не слушались благоразумныхъ. Онѣ все летѣли къ улицѣ: тамъ ихъ привлекалъ веселый дѣтскій смѣхъ; имъ хотѣлось узнать, какъ имъ будутъ радоваться, любоваться ими, хвалить ихъ. Имъ это уже впередъ льстило, и онѣ пренебрежительно говорили благоразумнымъ снѣжинкамъ:

— Ну, и летите на землю. Вотъ скука!

— Какая же скука, когда мы тамъ будемъ

всѣ вмѣстѣ?.. Развѣ можетъ быть скучно въ своемъ обществѣ?..

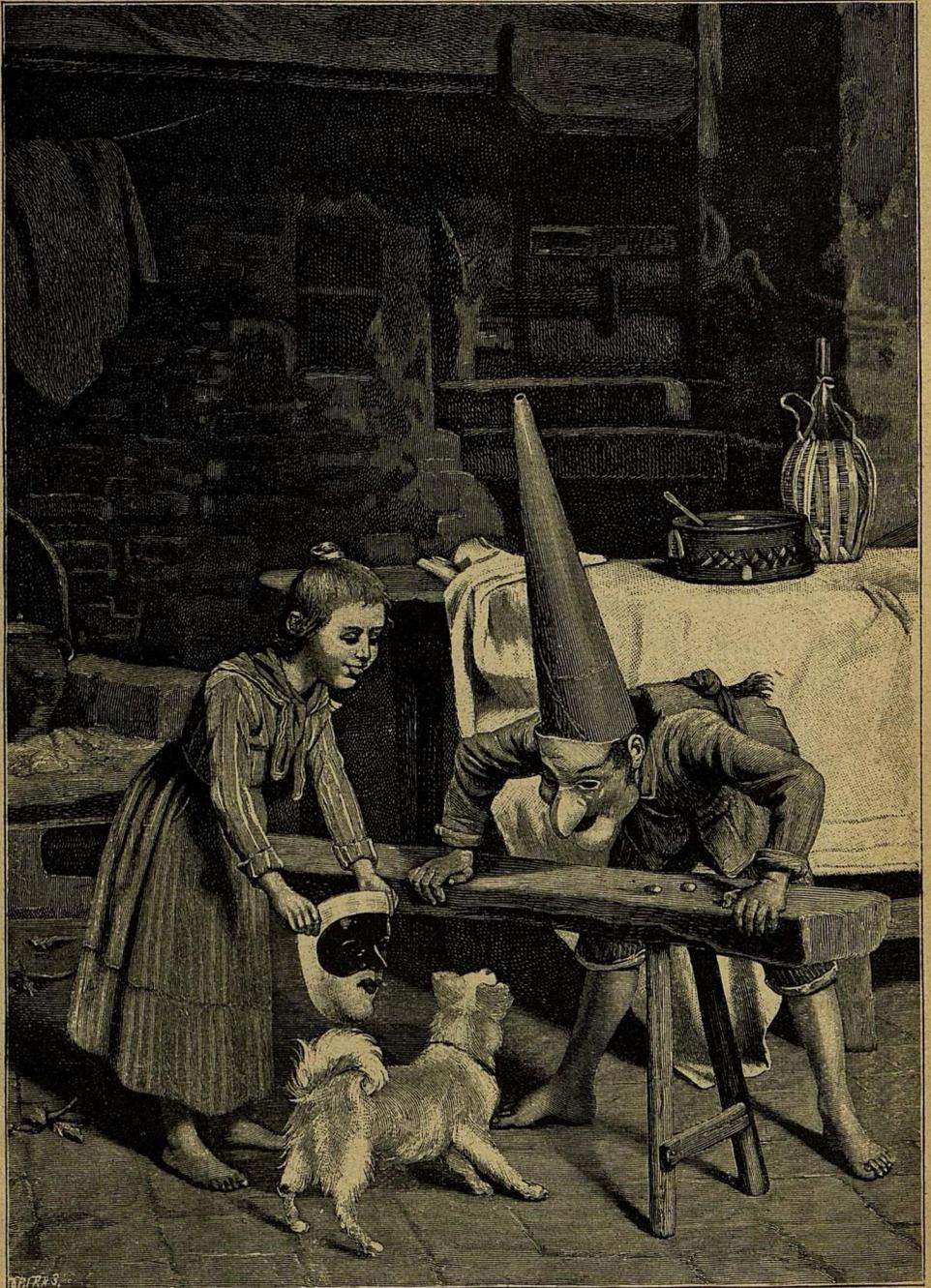
Но тѣ не слушались и летѣли не къ полю, а къ деревнѣ, къ улицѣ и садились дѣтямъ на шапочки, на полушубки, на рукавицы. А дѣти-то, дѣти заливались веселымъ смѣхомъ!.. Они сгребали комья снѣга, мяли ихъ ладонями, закатывали въ шарики и швыряли другъ въ друга. И больно было снѣжинкамъ, когда комъ попадалъ во что-нибудь твердое и рассыпался на множество блестящихъ, сверкающихъ бѣлизной. Два мальчика, подставивъ ладони падавшимъ снѣжинкамъ, дышали на нихъ. Ихъ забавляло, что снѣжинки становились меньше и совсѣмъ пропадали. Другіе ребята, набравъ снѣжинокъ себѣ на ладони рукавицъ, потирали руки скоро-скоро, а потомъ смотрѣли, что у нихъ получалось: оставались сплошныя бѣлыя пятна, будто бы ладони были замазаны мукой.

— Ну, что? Говорили мы вамъ: пропадете вы... Пропадете, бѣдныя подружки... — слышалось вдогонку несчастнымъ, когда онѣ уже исчезали.— Нѣтъ, нѣтъ, мы ужъ лучше туда, къ полямъ, въ нашу компанію!

— На вѣчную скуку? На вѣчный сонъ? — подтрунивали тѣ изъ любопытныхъ, которыя еще трепетали въ воздухѣ.

— Ахъ, если бы вы знали, какъ сладостны будутъ вамъ впослѣдствіи эта вѣчная скука и этотъ вѣчный сонъ!—прошелестила снѣжинкамъ береза своими голыми вѣтвями.— Много лѣтъ расту я на свѣтѣ, много видѣла на своемъ вѣку. И зиму, и лѣто прислушивалась я ко всему, что происходитъ въ этой бѣдной, голодной и холодной деревнѣ. Я слушаю жадно и чутко. И знаю я, милыя снѣжинки, что вы очень нужны зимой. И могу сказать вамъ, что эти любопытныя подружки ваши, дѣйствительно, глупенькія-глупенькія существа. Вѣрно вы говорите, что онѣ летятъ на погибель себѣ. Ну, чему онѣ тамъ послужать? Развѣ только минутной радости, мимолетному веселью... А вы, которыя обрекаете себя на зимнюю скуку,—вы, которыя прикрываете собой поля или ложитесь на дырявыя соломенные крыши избъ,—вы хоть и холодныя, но грѣете, даете тепло и жизнь. И сладко откликнется вамъ это. Лежите, спите и скучайте пока. Когда-нибудь вы узнаете радость жизни и будете довольны собой. И все будетъ хорошо: дольше будетъ вашъ вѣкъ, и не бесполезно онъ минуетъ, какъ у этихъ глупенькихъ, любопытныхъ, болтливыхъ, которыя сами устроили себѣ погибель...

Такъ и сбылись слова березы.



Кто-то чужой!..

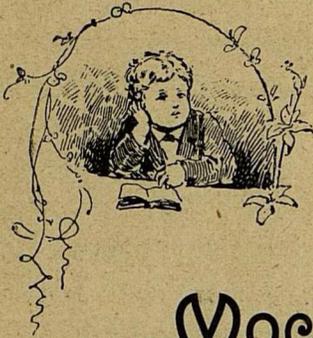
Тѣ снѣжинки, которыя были поумнѣе, живо разнесли ея мысли другъ другу, и уже стало находиться мало охотницъ до дѣтскаго смѣха. Большинство снѣжинокъ припадали къ полямъ, образовывали надъ ними плотный, ровный слой, одѣвая ихъ своимъ пушистымъ, мягкимъ покрываломъ, прилегали къ жилью человѣческому, насѣдали на соломенные крыши, окружали ихъ на цѣлый аршинъ отъ земли, словно прижимаясь къ нимъ, чтобы не было въ нихъ холодно; снѣжинки узнали, что подъ ровнымъ слоємъ пушинокъ согрѣвался посѣянный осенью хлѣбъ, и что онѣ ему нужны, что безъ нихъ онѣ пропаль бы.

И въ самомъ дѣлѣ. Пришла весна, потомъ настало лѣто. Снѣжинки, обратившись во влагу, напоили собой ржанья былинки, и подросъ, и зацвѣлъ, и заколосился хлѣбъ на пользу людямъ; а тѣ, которыя прильнули къ жилью людскому, не разъ слышали за-зиму:

— Эхъ, хорошо, что снѣгу много! Безъ него, кажется, замерзнуть бы пришлось...

И пріятно, радостно было имъ слышать это.

Н. Познаковъ.



„Мосье Бульонъ“

Изъ дѣтскихъ воспоминаній.

(Окончаніе. См. № 23).

— Я СКОРО-скоро совсѣмъ оставилъ отца и пѣшкомъ ушелъ въ Парижъ, — продолжалъ старикъ. — Въ карманѣ у меня было всего нѣсколько франковъ *), но я рѣшилъ во что бы то ни стало учиться. Первые два года въ Парижѣ я былъ приказчикомъ въ булочной и по ночамъ учился читать и писать. Хозяинъ узналъ о моихъ занятіяхъ и прогналъ меня. Я остался опять на улицѣ съ нѣсколькими франками въ карманѣ, но я уже умѣлъ читать и писать и прямо отправился къ директору одной гимназіи. Директоръ расхохотался, когда услышалъ, что я хочу учиться съ восьмилѣтними мальчиками, но я на колѣняхъ умолялъ его позволить мнѣ поступить въ первый классъ. Директоръ былъ добрый человѣкъ и вошелъ въ мое положеніе. Меня приняли.

Трудно описать, съ какимъ свистомъ, шиканьемъ и насмѣшками встрѣтили меня товарищи по классу. И въ самомъ дѣлѣ, было смѣшно видѣть двадцатипятилѣтняго верзилу среди восьмилѣтнихъ дѣтей. Мои маленькіе товарищи изобрѣтали тысячи способовъ, чтобы преслѣдовать меня. Эти преслѣдованія продолжались даже во время занятій, потому что я на партѣ

*) Франкъ — 24 коп.

былъ выше всѣхъ цѣлой головой и представлялъ отличную мишень для жеванной бумаги и шариковъ изъ хлѣба. Директоръ и учителя полюбили меня и устроили мнѣ особенную низкую парту, такъ что когда я садился на свое мѣсто, то не выдавался среди другихъ.

Нужно сказать, что все время своего ученья въ гимназіи, въ теченіе семи лѣтъ, я жилъ на чердакѣ и питался однимъ чернымъ хлѣбомъ. Но и на это нужны были деньги, а особенно на платье и книги. И здѣсь мнѣ помогли мои учителя—отчасти деньгами, отчасти работой. Я уже умѣлъ писать и бралъ переписку на домъ. Такъ прошло семь лѣтъ, которыя я провелъ на своемъ чердакѣ среди своихъ книгъ и переписки. Я страшно похудѣлъ и походилъ на сумасшедшаго. Но наступили выпускные экзамены, и я тридцати двухъ лѣтъ получилъ, наконецъ, право поступить куда-нибудь въ высшее учебное заведеніе. Я такъ и сдѣлалъ, поступивъ въ инженерную школу. Но здѣсь мнѣ было уже легко учиться, потому что я могъ давать уроки. Помню, какъ я завелъ себѣ первое приличное платье, чистое бѣлье и пришелъ къ директору той гимназіи, гдѣ кончилъ курсъ. Добрый старикъ не узналъ меня въ первую минуту,—такъ сильно я измѣнился въ какихъ-нибудь полгода. Тридцати семи лѣтъ я кончилъ курсъ въ своей школѣ инженеромъ перваго разряда и теперь уже на службѣ столько же времени...

Этотъ разговоръ м-г Булье поразилъ все общество, собравшееся вокругъ самовара. Володя больше не шутилъ и смотрѣлъ на м-г Булье широко раскрытыми глазами, точно онъ его видѣлъ въ первый разъ. Я тоже съ удивленіемъ смотрѣла на добродушнаго старика, который въ моихъ глазахъ сразу выросъ на цѣлую голову или, вѣрнѣе сказать, м-г Бульона больше не существовало, а былъ м-г Булье, къ которому всѣ относились съ невольнымъ уваженіемъ.

— Вы насъ очень обяжете, если до конца расскажете свою біографію,—просила мама м-г Булье.—Это очень интересно...

— Дальнѣйшая моя исторія очень несложна, — заговорилъ старикъ. — Я поступилъ на службу одной желѣзнодорожной компаніи, гдѣ прослужилъ лѣтъ десять. Потомъ меня послали въ Англію изучить все дѣло постройки желѣзныхъ дорогъ. Предложеніе для меня было очень выгодное, но я не зналъ ни слова по-англійски. Выпросивъ два мѣсяца на подготовку, я сѣлъ за англійскую грамматику и при помощи учителя настолько усвоилъ этотъ языкъ, что могъ ѣхать въ Англію, гдѣ уже окончательно выучился.

— Вамъ въ это время было сорокъ семь лѣтъ?

— Да. Въ Англіи прожилъ я года три, а затѣмъ, по порученію своей компаніи, отправился въ Америку. Въ Америкѣ мнѣ пришлось прожить лѣтъ десять. Когда я вернулся во Францію, мнѣ сдѣлали предложеніе ѣхать въ Россію. Пришлось въ шестьдесятъ лѣтъ сѣсть за русскую грамматику, а насколько я успѣлъ выучить русскій языкъ, — вы сами можете судить.

— Я была бы глубоко счастлива, m-g Булье, — проговорила мама со слезами на глазахъ, — если бы мой Володя имѣлъ хотя сотую часть вашей энергіи... У него, конечно, есть несомнѣнный поэтическій талантъ, только жаль, что онъ иногда судитъ о людяхъ, которыхъ совсѣмъ не знаетъ.

Мой остроумный братъ покраснѣлъ и опустилъ глаза. Урокъ былъ слишкомъ жестокъ.

Д. Маминъ-Сибирякъ.



Святочныя работы.

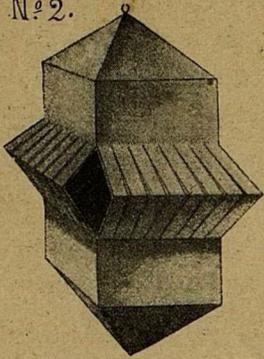
Звѣзда.

Возьмите стѣнку отъ стараго ящика, нарисуйте на ней прилагаемую фигуру, — конечно, безъ средняго орѣха, — и осторожно ее выпишите. Затѣмъ окрасьте въ этой фигурѣ полосы, обозначенныя темнымъ цвѣтомъ, голубой, красной или бѣлой краской, а рантики, обозначенныя бѣлымъ цвѣтомъ, обведите золотомъ или серебромъ. Въ середину этой фигуры навѣсьте золоченый и серебряный орѣхъ, смотря по тому, какой вы сдѣлали рантикъ, а къ верхнему концу фигуры прикрѣпите петельку, — и вотъ фигура готова.

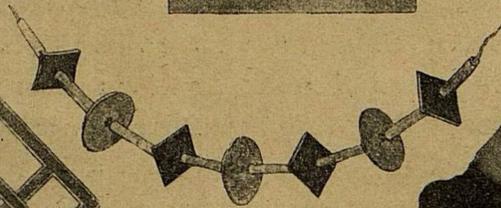
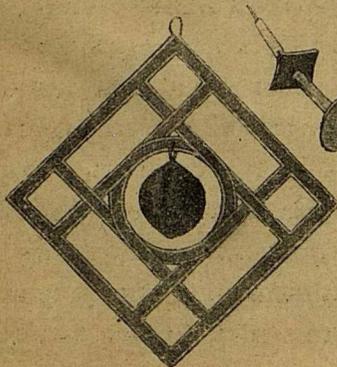
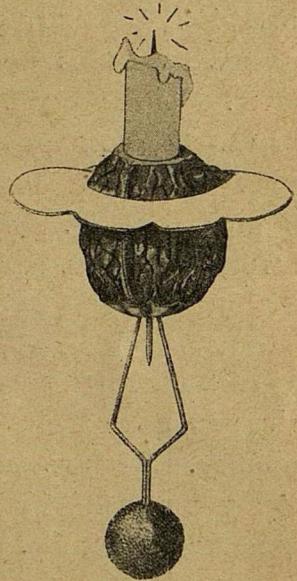
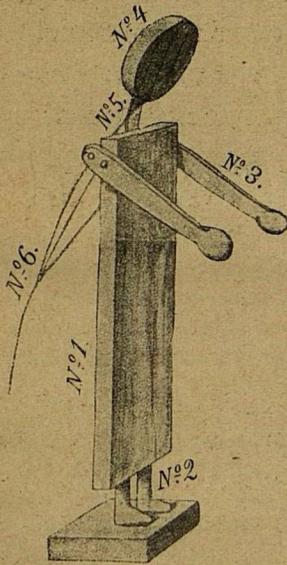
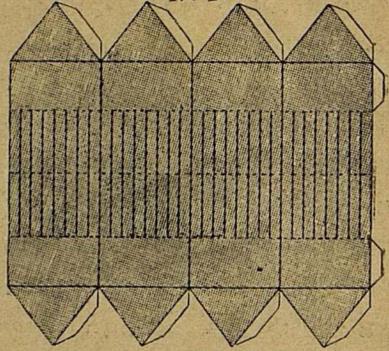
„Рождественскій дѣдушка“.

Возьмите продолговатую дощечку (рис. № 1) и проверните въ ея нижнемъ концѣ два углубленія; выточите, какъ видно на рис. № 2, двѣ ноги, заострите ихъ верхнюю часть и вклейте ихъ этой частью въ углубленіе доски № 1. Самыя ноги приклейте столярнымъ клеемъ или прибейте гвоздиками къ толстой деревянной подставкѣ. Затѣмъ выточите двѣ руки по рис. № 3, проверните въ ихъ верхней части по двѣ дырочки и, продѣвъ въ нижнія отверстія по небольшому гвоздику, прикрѣпите ими руки къ туловищу, т. е. продолговатой доскѣ № 1, въ томъ мѣстѣ, какъ это указано на рисункѣ. Теперь выточите кругъ размѣромъ рисунка № 4; этотъ кругъ будетъ служить головой и прикрѣпится къ туловищу тонкой стальной или желѣзной полоской (рис. № 5), которая прибивается къ названнымъ частямъ гвоздиками. Такимъ образомъ, у васъ получается остовъ „рождественскаго дѣдушки“. Теперь вдѣньте двѣ веревки въ верхнія отверстія рукъ, закрѣпивъ ихъ въ этихъ отверстіяхъ плотными узлами, а третью веревку,

№ 2.



№ 1.



болѣе длинную, прибейте маленькими гвоздиками внизу къ лицевой части дощечки, изображающей голову. Всѣ эти три веревки свяжите вмѣстѣ, какъ это видно на рис. № 6. Если вы дернете за конецъ средней, длинной веревки, то голова остова будетъ наклоняться впередъ, а руки будутъ подниматься вверхъ. Теперь вылѣпите изъ воска маску лица и прикрѣпите ее къ дощечкѣ № 4. На мѣсто волосъ, бороды, усовъ и бровей наклейте на эту маску вату; нарисуйте на маскѣ глаза и надѣньте на голову фигуры шапку, склеенную изъ толстой бумаги и покрытую той же матеріей, изъ которой будетъ дѣлаться шуба. Пуговицы и опушь нижняго края шубы и рукавовъ сдѣлайте также изъ ваты. Концы рукъ оберните въ видѣ рукавицъ фланелевымъ, бумажнымъ или какимъ другимъ лоскуткомъ, а на ноги наклейте родъ башмаковъ изъ черной матеріи или черной бумаги. Для бóльшаго эффекта старика можно осыпать инеемъ, т. е. толченой слюдой.

Подсвѣчникъ для елки.

Спилите у грецкаго орѣха заостренную его часть размѣромъ въ объемъ свѣчи и выскоблите изъ него всю сердцевину. Затѣмъ наклейте на нижнюю часть орѣха звѣздочку изъ серебряной бумаги и проверните въ этой части три отверстія. Въ среднее отверстіе вставьте булавку острымъ концомъ наружу, закрѣпивъ ее головку внутри орѣха сургучемъ, а въ два другія отверстія продѣньте концы проволоки, выгнувъ ихъ потомъ такъ, какъ показано на рисункѣ, и воткните ихъ въ свинцовый шаръ, скатанный изъ свинцовой бумаги отъ чая. Когда концы проволоки будутъ вкрѣплены, обмокните этотъ шаръ въ распущенный сургучъ и затѣмъ сейчасъ же опустите въ сухой песокъ; дайте шару высохнуть и начинайте его бронзировать. Проволоку внутри орѣха должно, какъ и булавку, закрѣпить сургучемъ, чтобы она не качалась. Для украшенія верхней части орѣха вырѣжьте изъ оклееннаго

серебряной бумагой картона розетку, какъ видно на нашемъ рисункѣ. [Теперь у васъ подсвѣчникъ готовъ, остается только вставить въ отверстіе свѣчку и наколотъ булавку на любую вѣтку елки.

Что можно сдѣлать изъ яблока.

Наклейте на крымское яблоко изъ бумаги глаза, носъ и ротъ, какъ показано на рисункѣ. Затѣмъ, растрепавъ черную шерсть, устройте изъ нея волосы, бороду и усы, а сверху на стебелекъ продѣньте склеенную изъ цвѣтной бумаги шапочку. Такое яблоко тоже можетъ служить украшеніемъ елки.

Цѣпочка для елки.

Возьмите два листа цвѣтной бумаги одного цвѣта и, склеивъ ихъ вмѣстѣ бѣлыми сторонами, вырѣжьте изъ нихъ побольше кружочковъ; затѣмъ склейте такимъ же образомъ цвѣтную бумагу другого цвѣта и вырѣжьте изъ нея четырехугольники. Эти двѣ формы можно замѣнить и другими,—напр., звѣздочками, треугольниками и т. д. Теперь возьмите длинную нитку и начинайте нанизывать на нее по очереди вырѣзанныя вами фигуры, отдѣляя ихъ одна отъ другой соломинками одинаковаго размѣра. Такимъ образомъ, вы получите пеструю цѣпь, которая можетъ вамъ замѣнить покупныя бусы.

Украшеніе для елки.

Оклейте тонкій картонъ золотой или серебряной бумагой и выкройте изъ него прилагаемую фигуру № 1. Среднія продольныя линіи этой фигуры разрѣжьте ножомъ и выгните затѣмъ всю фигуру по чернымъ линіямъ, какъ это показано на рис. № 2. Теперь подклейте бѣлые концы фигуры къ соответствующимъ имъ линіямъ и прикрѣпите къ верхней части фигуры петлю изъ тесьмы или ленточки—и картонажъ будетъ готовъ.

БЗДОКИ.

Осѣдлаемъ зайчатъ,
 Зайчатъ шустренькихъ,
 Полетимъ по полямъ
 Легче сокола...
 Пусть на насъ, на цыплятъ,
 Полюбуются...
 Пусть на нашихъ зайчатъ
 Подивуются...
 Мы на птичьемъ дворѣ
 Будемъ къ вечеру;
 Мы разыщемъ съ тобой
 Нашу матушку...
 Подъ родное крыло,
 Подъ пуховое
 Заберемся въ тепло
 Въ ночь суровую...
 Мы съ тобою во всемя
 Ей покаемся:
 „Не сердися на насъ,
 „Мать-хохлаточка,
 „Что ушли отъ тебя,
 „Мать покинули,
 „Мы не сами ушли
 „Не охотою,
 „Насъ Танюша взяла,
 „Дочь хозяйская...
 „Она стала кормить
 „Хлѣбомъ-мякишемъ,—

„Мы не ѣли его,
 „Только плакали...
 „Намъ хотѣлось съ тобой
 „Повидатися.
 „Таня въ садикъ ушла
 „Прогулятися...
 „Осѣдлали мы тутъ
 „Зайцевъ шустренькихъ,



„Полетѣли къ тебѣ
 „Легче сокола!..
 „Тамъ у Тани свѣтло,
 „Ѣды вволюшку,
 „Да безъ матери намъ—
 „Чисто горюшко...
 „Не сердися на насъ,
 „Мать-хохлаточка,
 „Приголубь, приласкай
 „Своихъ дѣтушекъ!“...

В.

Изданія журналовъ «Свѣтлячокъ», «Путеводный Огонекъ», «Дѣло и Потѣха».

(Москва, М. Дмитровка, д. № 6).

„Въ досушій часъ“. Годы 1-й, 2-й, 3-й и 4-й. Дѣтскіе альманахи. Сказки, рассказы, пьесы, стихотворенія, басни, очерки, шутки, занятія, игры, шарады, ребусы, загадки и пр. Съ рис. Ц. въ папкѣ каждому году 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 70 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущены въ ученич. библ. низш. и средн. учебн. завед. и въ бесплатн. нар. библ.-читальни.

МЛАДШІЙ ВОЗРАСТЪ.

„Хорошая компанія“. Рассказы, сказки, стихотворенія и шутки. *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. Цѣна въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. зав. и въ безпл. нар. чит. и библ. (Второе изданіе печатается).

„Проназвннй Пипъ“. Изъ исторіи мышенка. *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. Н. Бартрамъ, черными и въ краскахъ. 5-е изданіе. Ц. 60 к., съ перес. 75 коп.; въ папкѣ 75 коп., съ перес. 90 к.

„Зимнія сумерки“. Рассказы, сказки и стихотворенія. *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. 7-е изданіе. Ц. 40 к., съ перес. 55 коп. Ос. Отд. Ком. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. низшихъ и средн. учебн. заведений.

„Что сердце говоритъ“. Рассказы и сказки *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 коп., съ перес. 70 коп. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. зав. и въ безпл. нар. чит. и библіотеки.

„Приключенія и путешествія барона Мюнхаузена“. Съ рис.-кариатурами Густава Дора. Ц. 75 к., съ перес. 90 к.; въ папкѣ 1 р., съ перес. 1 р. 20 к.

„Чернушина доля“. Изъ жизни бѣднаго вороненка. Шуточная поэма. *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. *А. А. Кучеренко*. Ц. въ папкѣ 60 коп., съ перес. 75 к.

„Зори весеннія“. Сказки, рассказы и стихотвор. *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 к., съ перес. 70 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. завед. и въ безпл. нар. чит. и библ.

„Нянины сказки“. *Н. А. Соловьева-Несмѣлова*. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 к., съ перес. 70 к.

„Путешествіе Гулливера къ лиллипутамъ и великанамъ“. По Дж. Свифту. Ц. 50 к., съ перес. 65 к.; въ папкѣ 65 к., съ перес. 80 к. Учен. Ком. М. Н. Пр. допущена въ безпл. нар. чит. и библ.

„Зайкина невѣста“. Дѣтская опера. Ц. 30 к., съ перес. 45 к.

СРЕДНІЙ ВОЗРАСТЪ.

„Истые рыцари“. Повѣсти и рассказы *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. Ц. 1 р., съ перес. 1 р. 20 к.; въ папкѣ 1 р. 20 к., съ перес. 1 р. 40 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ учен. библ. средн. и низш. учебн. заведений и въ бесплатн. народн. библ.-читальни Главн. Управ. Военно-учебн. завед. рекомендована для чтенія кадетамъ I—V классовъ.

„Жиль-быль мальчикъ“. Повѣсть изъ крошлаго. *А. А. Оедорова-Давыдова*. 2-е изданіе. Съ рис. *А. А. Кучеренко*. Ц. 60 к., съ перес. 75 к.; въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. заведений и въ безпл. нар. чит. и библ.

„Безродный мальчикъ“. Повѣсть изъ *Джемиссонъ*. Съ рис. *А. Н. Рождественской*. Съ рис. Ц. 60 коп., съ перес. 75 к.; въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 коп. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. завед. и въ безпл. нар. чит. и библіотеки.

„Царевна-лягушка“. Русская сказка въ стихахъ. *А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. *В. В. Спаскаго*. Ц. 50 к., съ перес. 65 к.; въ папкѣ 65 к., съ перес. 80 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. зав. и въ безпл. нар. чит. и библіотеки.

„Король волковъ“. Охотничьи рассказы *Э. Томсонъ*. Съ рис. Ц. въ папкѣ 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 40 к.

„Дѣти-герои“. Рассказы *Педерцани-Веберъ*, перев. *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. 2-е изданіе. Ц. 1 р., съ перес. 1 р. 20 к. Уч. К. М. Н. Пр. книга допущена въ ученич. библ. средн. учебн. завед. и въ безпл. нар. чит. и библ.

„Бури. Борьба за свободу“. Повѣсть. *Э. Барфуса*. Съ рис. въ краскахъ. Ц. въ перепл. 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 45 к.

„На морѣ“. Приключенія моряка. *Э. Барфуса*. Съ рис. въ краскахъ. Ц. въ пер. 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 45 к.

„Засвѣтная страна“. Тибетъ.—Ласса.—Далай-лама. Очерки *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. и картой въ краскахъ. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Уч. Ком. М. Нар. Пр. допущена въ библ. низш. и средн. учебн. завед. и въ нар. библ.-чит.

„Какъ животныя воспитываютъ дѣтвору“. Естественн. историческіе рассказы *Н. А. Сморцова*. Съ рис. Ц. 25 к., съ перес. 35 к.

„Собана-герой на войнѣ“. Очерки *А. А. Оедорова-Давыдова*. Съ рис. 2-е изданіе. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Уч. Ком. М. Нар. Пр. допущена въ ученич. библ. низш. и средн. учебн. завед. и въ безпл. народн. читальни библ. Главн. Управ. Военно-учебн. зав. рекомендована для чтенія кадетамъ I и II классовъ.

„Японскія народныя сказки“. Съ рис. японск. художниковъ 3-е изданіе. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ безпл. нар. чит.—и библ. Главн. Управ. Военно-учебн. зав. рекомендована для чтенія кадетамъ I—V классовъ.

„Избранныя басни *И. И. Хемницера*“. Съ портретомъ и биографич. очеркомъ. Ц. 10 к. перес. 15 к.

„Притчи и загадки Шиллера“. Съ портретомъ и биографич. очеркомъ. Ц. 10 к., съ перес. 15 к.

Подписчики на журналы „Свѣтлячокъ“, „Путеводный Огонекъ“, „Дѣло и Потѣха“ въ предѣлахъ Европейской Россіи за пересылку не платятъ.

При этомъ № разсылается проспектъ журнала „Природа и Люди“.



СБОРНИКЪ ВЪ ПОЛЪЗУ ПОСТРАДАВШИХЪ ОТЪ НЕУРОЖАЯ

„ПОСИЛЬНАЯ ПОМОЩЬ“

ИЗДАНИЕ РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛОВЪ

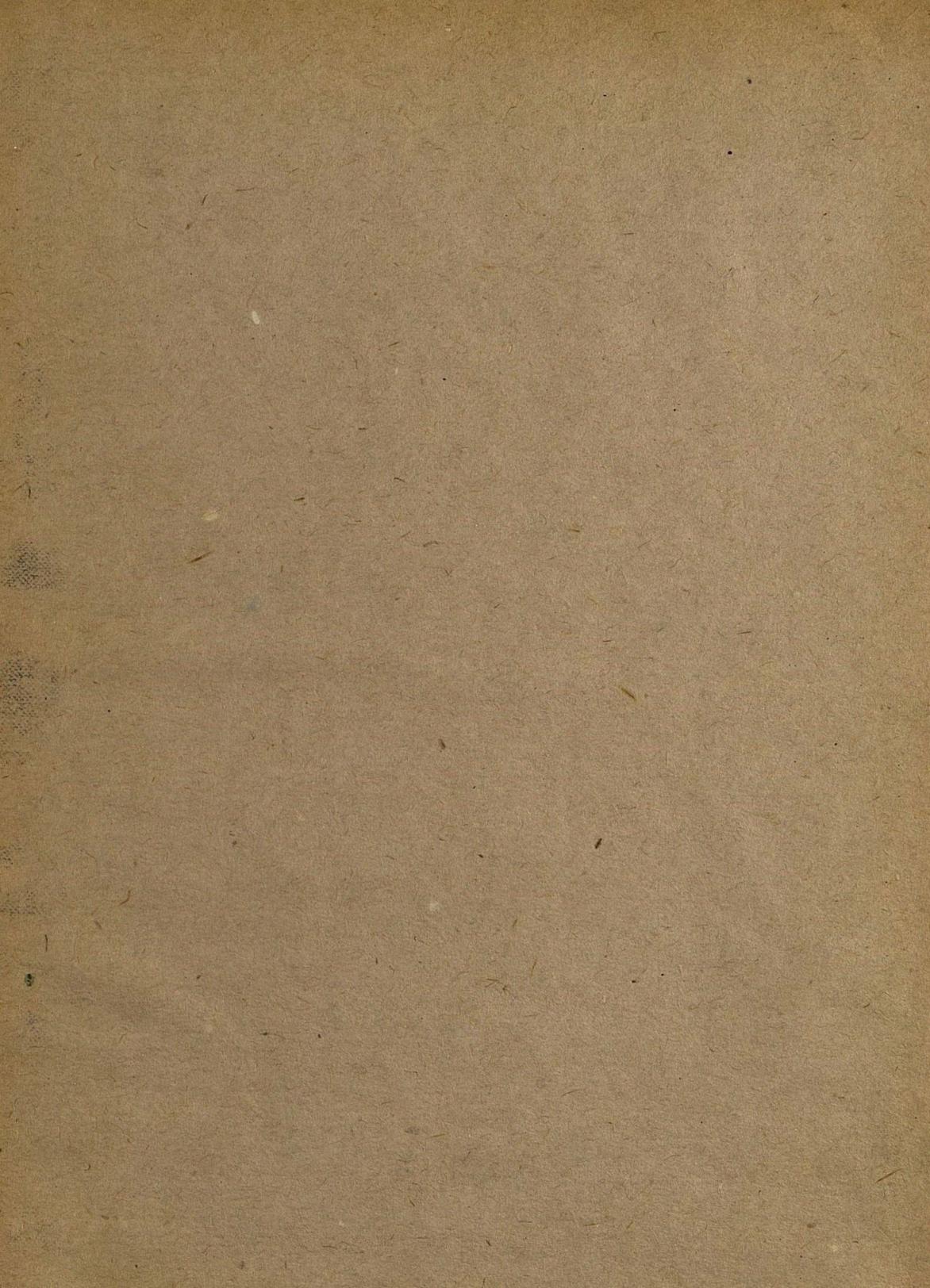
„Свѣтлячокъ“, „Путеводный Огонекъ“, „Дѣло и Потѣха“.

Весь чистый доходъ отъ продажи сборника будетъ переданъ въ управленіе дѣлами Общеземской организаціи помощи населенію мѣстностей, пострадавшихъ отъ неурожая, о чемъ подробный отчетъ будетъ напечатанъ въ нашихъ журналахъ и нѣсколькихъ газетахъ.

Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 50 к.; на веленовой бумагѣ—4 р., съ перес. 4 р. 50 к.

Съ требованіями обращаться: въ редакцію—Москва, М. Дмитровка, д. № 6; въ книжн. маг. Н. Ѳ. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.

При этомъ № прилагается бесплатное приложеніе „Кума Лиса“. Книжка.



V

9/29

