

ஓமமென்டல் தோட்டக்கலை மற்றும் இயற்கை தோட்டக்கலை

(2+1)

Ex. எண்:13

தேதி:

புல்வெளி பராமரிப்புக்குப் பிறகு

புல்வெளி மற்றும் போன்சாய் பராமரிப்பு மற்றும் பராமரிப்பு

புல்வெளி பராமரிப்பில் உள்ள சிக்கல்கள் மற்றும் முன்னெச்சரிக்கை நடவடிக்கைகள்

பிரச்சனை குளோரோசிஸ்

அறிகுறிகள்

கட்டுப்பாடு

இரும்பு சல்பேட் 25 கிராம்

புல் மஞ்சள் நிறமாக மாறும்

அயர்ன் ஸ்ப்ரே ஒன்றுக்கு 10 லிட்டர் தண்ணீரில் கரைக்கப்படுகிறது

100 சதுர மீட்டர்.

மெக்னீசியம் மற்றும் இரும்பு குறைபாடு

மக்னீசியம் மெக்னீசியம் சல்பேட் 100 கிராம் 10 லிட்டர் தண்ணீரில் தெளிக்கவும்

100 சதுர மீட்டருக்கு புல்லை தோராயமாக வட்ட வடிவில் மீண்டும் நடவும், காயம்பட்ட பகுதிகளில் புல்வெளியை நனைத்து, அதிகப்படியான உரங்களை மண்ணில் ஆழமாகச் செலுத்தவும்.

நாய் சிறுநீர் உரம் பம்

புல்வெளியில் இறந்த புல்.

குறிப்பாக வெப்பமான காலநிலையில் புல் பழுப்பு

புல்வெளிகள் மிக நெருக்கமாக வெட்டப்பட்டால், ஒரே நேரத்தில் 1/3 புல் உயரத்தை அகற்றுவதற்கு போதுமானதாக இருக்கும்.

முறையற்ற வெட்டுதல்

மஞ்சள் நிறமாகவும், பெரும்பாலும் நோயுற்றதாகவோ அல்லது உலர்ந்ததாகவோ தோன்றும்

அறுக்கும் கத்திகளை கூர்மையாக வைத்திருங்கள், மண்ணை ஈரப்படுத்த புல்வெளியில் தண்ணீர் ஊற்றவும்

முறையற்ற நீர்ப்பாசனம்

பூச்சி

ஆழமற்ற வேர்கள். 10 முதல் 15 சென்டிமீட்டர் ஆழத்திற்கு மேல் நீர் பாய்ச்சுவது நோய்களை உண்டாக்குகிறது

தாவர பாதுகாப்பு

அறிகுறிகள்

வெள்ளை எறும்புகள்

வெட்டு புழுக்கள்

அவற்றின் கூடுகளின் நுழைவாயிலைச் சுற்றி சிறிய மேடுகளை உருவாக்குகின்றன, அருகிலுள்ள புல் தண்டுகளை சாப்பிடுகின்றன

மண்ணின் மேற்பரப்பு புள்ளிகளை ஏற்படுத்துகிறது

புற்களின் வேர்களை உண்ணுங்கள்,

இறந்து போனது

குருபஸ்

பழுப்பு நிற இறந்த திட்டுகளை உருவாக்குகிறது

இலைப்புழுக்கள்

நூற்புழுக்கள்

புல் கத்திகளில் இருந்து சாற்றை உறிஞ்சி வெள்ளை நிறத்தை உண்டாக்குகிறது, பின்னர் மஞ்சள் மற்றும் இறுதியாக பழுப்பு நிற இலைகள் வேர்களை பாதிக்கும், புல்வெளி வெளுத்து வெளியேறும்

லிண்டேன் 1.3% தூசியைப் பயன்படுத்துங்கள்

/1 தெளிக்கவும்

40 g/ sq.m

பொன்சாய் பராமரிப்புக்குப் பிறகு

ஈரப்பதம் தட்டுகள்

லிண்டேன் 1.3% தூசியைப் பயன்படுத்தவும்

லிண்டேன் 1.3% தூசியைப் பயன்படுத்துங்கள்

உட்புற பொன்சாய் வைத்தால், ஈரப்பதம் உள்ள தட்டு பயன்படுத்துவது நல்லது. ஈரப்பதம் தட்டுகள் ஒரு ஆழமற்ற தட்டு அல்லது சரளை நிரப்பப்பட்ட டிஷ் தவிர வேறில்லை. தண்ணீர் வெறும் வரை சேர்க்கப்படுகிறது

(

அலங்கார தோட்டக்கலை மற்றும் இயற்கை தோட்டக்கலை

முன்னோக்கி

சரளை மேற்பரப்புக்கு கீழே. ஒரு ஈரப்பதம் தட்டு பயன்படுத்தும் போது, பாணையின் வடிகால் துளை நீர் மட்டத்திற்கு மேல் இருக்க, கீழே போதுமான சரளை சேர்க்க வேண்டும். இன்றைய குளிரூட்டப்பட்ட வீடுகளில், காற்று உட்புறம் வறண்டு உள்ளது, மேலும் மரத்தின் அருகாமையில் உள்ள தட்டினால் வழங்கப்படும் கூடுதல் ஈரப்பதம் நன்மை பயக்கும்.

ஒளி தேவைகள் மற்றும் நிழல் வெப்பமண்டலங்கள் அனைத்தும் உட்புறத்தில் பிரகாசமான மறைமுக ஒளியில் சிறப்பாகச் செயல்படுகின்றன, அல்லது வெளிப்புறத்தில் மேல்-தலை மரங்கள் அல்லது பெரும்பாலான தோட்ட மையங்களில் கிடைக்கும் நிழல் துணி எனப்படும் திரையிடல் துணியால் வழங்கப்படும் போது பகுதி நிழலில் சிறப்பாகச் செயல்படுகின்றன. ஷேட் துணி பொதுவாக வெவ்வேறு அளவுகளில் கிடைக்கும். (30-80% அடைப்பு) மற்றும் பெரிதாக்கப்பட்ட ஜன்னல் திரையை ஒத்த ரப்பர் அல்லது பிளாஸ்டிக் கால் பூசப்பட்ட நெய்த சரம் கொண்டது. உங்கள் மரங்களின் தேவைகளின் அடிப்படையில் அதை வாங்குவது அவசியம்.

பூச்சிகள் மற்றும் நோய்கள்

உட்புற மரங்கள் பூச்சிகளின் இலக்காக இருப்பதற்கான வாய்ப்புகள் அதிகம், இது வறண்ட நிலைமைகள் மற்றும் பிற வீட்டு தாவரங்களுக்கு வழக்கமான அருகாமையின் காரணமாகும். பூச்சிகள் ஈரப்பதமான நிலைமைகள் மற்றும் வெளியில் பயிர்ச்செய்கை கொண்டு வரும் வேட்டையாடுபவர்களின் வெளிப்பாடு போன்ற பிரச்சனைகளை ஏற்படுத்தாது, எனவே தற்போது இருக்கும் போது, அவை குறைவான சேதத்தை ஏற்படுத்தும். "பைக்கஸ் குறிப்பாக "அளவிலான பூச்சிகளுக்கு" சுவையாக இருக்கும் மற்றும் கையால் எடுக்கலாம் அல்லது பூச்சிக்கொல்லி சோப்புடன் தெளிக்கலாம். மற்ற பூச்சிகளில் மீலி பிழைகள், அஃபிட்ஸ் மற்றும் வெள்ளை ஈ ஆகியவை அடங்கும். பொதுவாக பூச்சிகளின் முதல் அறிகுறி, பார்வைக்கு வெளியே "தூட்டி" அச்ச எனப்படும் இலைகளில் கருப்பு பூச்சு வடிவில் இருக்கும். மென்மையான தளிர்களில் இருந்து சாற்றை உறிஞ்சும் பூச்சிகளால் "ஹனிட்யூ" அல்லது பூச்சி மலம் எனப்படும் கரப்பு ஏற்படுகிறது. பூச்சிகளைக் கையாள்வதன் மூலம் கருப்பு பூச்சு லேசான சோப்பு அல்லது சோப்புடன் கழுவப்படலாம்.

வெப்பமான வெப்பநிலை மற்றும் ஈரப்பதத்துடன் (குறிப்பாக இரவு நேரங்களில்) பூஞ்சை மற்றும் நோய் பிரச்சனைகள் புரளும். அவற்றில் மிகவும் பொதுவானது வேர் அழுகல் மற்றும் நுண்துகள் பூஞ்சை காளான்.

வேர் அழுகல் சரியாக வடிகால் மண்ணைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் கட்டுப்படுத்தப்படுகிறது. வெளிப்படையான காரணமின்றி இலைகள் மஞ்சள் நிறமாக மாறத் தொடங்கும் போது பொதுவாக இது முதலில் கண்டறியப்படுகிறது. பொதுவாக இலைகள் உதிர்தல் மற்றும் மீண்டும் வளரும் சுழற்சிகள் உள்ளன. மிகவும் கனமாக இருப்பதால் ஈரமாக இருக்கும் அல்லது வேருடன் பிணைக்கப்பட்ட மரத்தின் காரணமாக நன்றாக வடிந்து போகாமல் இருக்கும் மண் வேர் அழுகலுக்கு முக்கிய காரணமாகும், மேலும் விரைவாகக் கட்டுப்படுத்தப்படாவிட்டால் அது பொதுவாக உயிரிழக்கும். இதற்கு எப்பொழுதும் புதிய மண் மற்றும் வெற்று வேருன்றி மீண்டும் நடவு செய்ய வேண்டும், எனவே மரம் அதற்கு அடிபணிய 50/50 வாய்ப்பு உள்ளது. ஊட்டி வேர்கள் பொதுவாக முதலில் பாதிக்கப்படும் மற்றும் பல முறை பெரிய வேர்கள் அகற்றப்பட வேண்டும், இதனால் இலைகளுக்கு நீர் மற்றும் ஊட்டச்சத்துக்களை வழங்குவதற்கான வழிமுறைகள் கடுமையாக குறைக்கப்படுகின்றன.

(

அலங்கார தோட்டக்கலை மற்றும் இயற்கை தோட்டக்கலை

முன்னோக்கி

சரளை மேற்பரப்புக்கு கீழே. ஒரு ஈரப்பதம் தட்டு பயன்படுத்தும் போது, பாணையின் வடிகால் துளை நீர் மட்டத்திற்கு மேல் இருக்க, கீழே போதுமான சரளை சேர்க்க வேண்டும். இன்றைய குளிர்நட்டப்பட்ட வீடுகளில், காற்று உட்புறம் வறண்டு உள்ளது, மேலும் மரத்தின் அருகாமையில் உள்ள தட்டினால் வழங்கப்படும் கூடுதல் ஈரப்பதம் நன்மை பயக்கும்.

ஒளி தேவைகள் மற்றும் நிழல் வெப்பமண்டலங்கள் அனைத்தும் உட்புறத்தில் பிரகாசமான மறைமுக ஒளியில் சிறப்பாகச் செயல்படுகின்றன, அல்லது வெளிப்புறத்தில் மேல்-தலை மரங்கள் அல்லது பெரும்பாலான தோட்ட மையங்களில் கிடைக்கும் நிழல் துணி எனப்படும் திரையிடல் துணியால்

வழங்கப்படும் போது பகுதி நிழலில் சிறப்பாகச் செயல்படுகின்றன. ஷேட் துணி பொதுவாக வெவ்வேறு அளவுகளில் கிடைக்கும். (30-80% அடைப்பு) மற்றும் பெரிதாக்கப்பட்ட ஜன்னல் திரையை ஒத்த ரப்பர் அல்லது பிளாஸ்டிக்கால் பூசப்பட்ட நெய்த சரம் கொண்டது. உங்கள் மரங்களின் தேவைகளின் அடிப்படையில் அதை வாங்குவது அவசியம்.

பூச்சிகள் மற்றும் நோய்கள்

உட்புற மரங்கள் பூச்சிகளின் இலக்காக இருப்பதற்கான வாய்ப்புகள் அதிகம், இது வறண்ட நிலைமைகள் மற்றும் பிற வீட்டு தாவரங்களுக்கு வழக்கமான அருகாமையின் காரணமாகும். பூச்சிகள் ஈரப்பதமான நிலைமைகள் மற்றும் வெளியில் பயிர்ச்செய்கை கொண்டு வரும் வேட்டையாடுபவர்களின் வெளிப்பாடு போன்ற பிரச்சனைகளை ஏற்படுத்தாது, எனவே தற்போது இருக்கும் போது, அவை குறைவான சேதத்தை ஏற்படுத்தும். "பைக்கஸ் குறிப்பாக "அளவிலான பூச்சிகளுக்கு" சுவையாக இருக்கும் மற்றும் கையால் எடுக்கலாம் அல்லது பூச்சிக்கொல்லி சோப்புடன் தெளிக்கலாம். மற்ற பூச்சிகளில் மீலி பிழைகள், அஃபிட்ஸ் மற்றும் வெள்ளை ஈ ஆகியவை அடங்கும். பொதுவாக பூச்சிகளின் முதல் அறிகுறி, பார்வைக்கு வெளியே "தூட்டி" அச்சு எனப்படும் இலைகளில் கருப்பு பூச்சு வடிவில் இருக்கும். மென்மையான தளிர்களில் இருந்து சாற்றை உறிஞ்சும் பூச்சிகளால் "ஹனிடியூ" அல்லது பூச்சி மலம் எனப்படும் சுரப்பு ஏற்படுகிறது. பூச்சிகளைக் கையாள்வதன் மூலம் கருப்பு பூச்சு லேசான சோப்பு அல்லது சோப்புடன் கழுவப்படலாம்.

வெப்பமான வெப்பநிலை மற்றும் ஈரப்பதத்துடன் (குறிப்பாக இரவு நேரங்களில்) பூஞ்சை மற்றும் நோய் பிரச்சனைகள் புரளும். அவற்றில் மிகவும் பொதுவானது வேர் அழுகல் மற்றும் நுண்துகள் பூஞ்சை காளான்.

வேர் அழுகல் சரியாக வடிகால் மண்ணைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் கட்டுப்படுத்தப்படுகிறது. வெளிப்படையான காரணமின்றி இலைகள் மஞ்சள் நிறமாக மாறத் தொடங்கும் போது பொதுவாக இது முதலில் கண்டறியப்படுகிறது. பொதுவாக இலைகள் உதிர்ந்தல் மற்றும் மீண்டும் வளரும் சுழற்சிகள் உள்ளன. மிகவும் கனமாக இருப்பதால் ஈரமாக இருக்கும் அல்லது வேருடன் பிணைக்கப்பட்ட மரத்தின் காரணமாக நன்றாக வடிந்து போகாமல் இருக்கும் மண் வேர் அழுகலுக்கு முக்கிய காரணமாகும், மேலும் விரைவாகக் கட்டுப்படுத்தப்படாவிட்டால் அது பொதுவாக உயிரிழக்கும். இதற்கு எப்பொழுதும் புதிய மண் மற்றும் வெற்று வேருன்றி மீண்டும் நடவு செய்ய வேண்டும், எனவே

மரம் அதற்கு அடிபணிய 50/50 வாய்ப்பு உள்ளது. ஊட்டி வேர்கள் பொதுவாக முதலில் பாதிக்கப்படும் மற்றும் பல முறை பெரிய வேர்கள் அகற்றப்பட வேண்டும், இதனால் இலைகளுக்கு நீர் மற்றும் ஊட்டச்சத்துக்களை வழங்குவதற்கான வழிமுறைகள் கடுமையாக குறைக்கப்படுகின்றன.

முன்னோக்கி 302

ஓமமென்டல் தோட்டக்கலை மற்றும் இயற்கை தோட்டக்கலை

(2-1)

எல்லா நேரமும் மரத்தின் ஆரோக்கியம், ஒரு முக்கிய வேரை ப்ரைன் செய்ய வேண்டுமா என்பதை தீர்மானிக்கும்போது சரியான தோட்டக்கலை நடைமுறைகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும். வேரை அகற்றுவது மரத்திற்கு ஆபத்தை விளைவிக்கும் என்றால், பின்னர் பரிசீலிக்க முடிந்தால் அதை விட்டு விடுங்கள். நீங்கள் எந்த நேரத்திலும் அதை அகற்றலாம் ஆனால் அதை மீண்டும் வைக்க முடியாது

மரத்தில் உள்ள பைட்டோப்தோரா மற்றும் ரூட்ரோட் என்பது போன்சாயில் பயன்படுத்தப்படும் ஒரு பொதுவான சொல், இது இறந்து அழுகிய நிலையில் காணப்படும் வேர்களை விவரிக்கப் பயன்படுகிறது. ஆனால் ரூட்ரோட் என்றால் என்ன, ஒரு மரத்தை வேகமாக வடியும் மண்ணில் மீண்டும் நட்டு, முறையாக நீர் பாய்ச்சினாலும் அது ஏன் வேர் அமைப்பைத் தொடர்ந்து அழிக்கிறது? ரூட்ரோட் உண்மையில் சேதமடைந்த அல்லது காயமடைந்த வேர்களுக்குள் நுழையக்கூடிய பூஞ்சைகளால் ஏற்படும் ஒரு நிலையின் விளைவாகும். வழக்கமான வேர் கத்தரித்தல் அல்லது சேதமடைந்த அல்லது வேறு வழியில் வெட்டப்பட்ட வேர்கள் பூஞ்சை தொற்றுக்கு திறந்த காயங்களை வழங்குகின்றன. பூஞ்சைகளுக்கான நுழைவுப் புள்ளிகள் மோசமான வளரும் நிலைகளாலும் வழங்கப்படலாம், அவை நன்றாக வேர் வளர்ச்சியின் பகுதிகளை அழிக்கின்றன, அதாவது சுருக்கப்பட்ட அல்லது மோசமான வடிகால் மண் மற்றும் மேல் அல்லது கீழ் நீர்ப்பாசனம் போன்றவை. வேர் சேதத்திற்கான பிற பொதுவான காரணங்கள் அதிகப்படியான உணவு மற்றும் கோடையில் அதிக பானை வெப்பநிலையின் விளைவுகள். மரத்தாலான தாவரங்களை பாதிக்கும் பொதுவான பூஞ்சைகள் பைட்டோப்தோரா இனங்கள் ஆகும்



பேரினம். குறிப்பாக நோய்த்தொற்றுக்கு ஆளாகும் மரங்களில் யூஸ், சைப்ரஸ், பெட்டி, ஆப்பிள்,

ஏசர்கள், பீச், அசேலியாஸ் மற்றும் லைம்ஸ் என்றாலும் கிட்டத்தட்ட அனைத்து மரத்தாலான தாவரங்கள் அல்லது மரங்கள் எளிதில் பாதிக்கப்படுகின்றன.

பைட்டோபதோரா மற்றும் ஈரூட்ரோட்டிற்கு எதிராக உங்கள் பொன்சாயியைப் பாதுகாத்தல் பைட்டோபதோரா வித்திகள் கிட்டத்தட்ட எல்லா இடங்களிலும் உள்ளன, குறிப்பாக ஈரமான மண் மற்றும் கரிம உரங்களில், உங்கள் மரங்கள் மிகவும் ஆரோக்கியமாக இருப்பதை உறுதிசெய்வதைத் தவிர வேறு எந்த வழியும் இல்லை, எனவே அவை தாக்குதல்களைச் சமாளிக்கும். அதிகப்படியான நீர்ப்பாசனம் (குறிப்பாக வேர் கத்தரித்த பிறகு) மற்றும் மோசமான பொன்சாய் மண் ஆகியவை நோய்த்தொற்றுக்கான அணுகல் புள்ளிகளை வழங்குகின்றன.

வித்திகள் வளர. அதனால்தான் பொன்சாய்க்கு கரடுமுரடான, இலவச வடிகால் வழங்குவது அவசியம்

உரம் மற்றும் அதிக நீர்ப்பாசனம் தவிர்க்க

செயலற்ற காலத்தில் நீர்ப்பாசனம்

உங்கள் பொன்சாய் ஒருபோதும் உலர அனுமதிக்கப்படக்கூடாது, இது குளிர்காலத்தில் மழைக்கு வெளியே மரங்களை பாதுகாக்கும் இடங்களில் வைக்கப்படும். இருப்பினும், செயலற்ற காலத்தில் நீர் நுகர்வு மிகவும் குறைவாக இருக்கும், மேலும் மண்ணை ஈரமாக வைத்திருக்க வேண்டும், ஆனால் திறந்த வெளியில் விடப்படும் மரங்கள், நீண்ட மழை மற்றும் பனி உருகும் போது அதிக நீர்ப்பாசனத்தால் ஆபத்தில் இருக்கும். குளிர்காலம் முழுவதும் அதிக ஈரமான உரத்தில் அமர்ந்திருக்கும் மரங்கள் அதிகப்படியான நீர்ப்பாசனத்துடன் தொடர்புடைய வேர்-சிக்கல்களால் பாதிக்கப்படலாம். ஆரம்பத்தில் இருந்தே இந்தப் பிரச்சனைகளைத் தவிர்க்க உங்கள் மண் கலவையானது வடிகால் இல்லாமல் இருப்பதை எப்போதும் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள், ஆனால், குளிர்காலத்தில் ஒரு மரம் மோசமான வடிகால் அல்லது அதிக ஈரமான மண்ணில் நிற்பதாகக் கண்டறியப்பட்டால், அதை ஒரு அவுட்ஹவுஸின் பக்கத்திற்கு நகர்த்த

முயற்சிக்கவும் அல்லது நிலவும் காற்றுக்கு எதிராக சுவர், குறைந்த மழையைப் பெறும்

முன்னே

ஓமம்சல் ஹெட்ச்சர் மற்றும் லேண்ட்ஸ்கேப் தோட்டக்கலை

(2-1)

ஒளிக்கான தேவை

இலைகள் உதிர்ந்தவுடன் மரங்களுக்கு வெளிச்சம் தேவையில்லை என்று முடிவு செய்யுங்கள். எவர்க் இனங்களின் குளிர்காலத்தில் ஒளியின் தேவை குறித்து வேறுபட்ட கருத்துக்கள் உள்ளன. பசுமையான உயிரினங்களில் ஒளியின் தேவை வெப்பநிலை சார்ந்தது, வெப்பநிலை உறைபனியை நெருங்கும்போது அதன் ஒளிச்சேர்க்கை குறைகிறது. உறைபனிக்குக் குறைவான வெப்பநிலையில், ஒளிச்சேர்க்கை தொடர்கிறது, ஆனால் அதிகப்படியான ஒளி உண்மையில் சேதத்தை ஏற்படுத்தும். 'ஃபோட்டோஇன்ஹிபிஷன்' எனப்படும் விளைவு. ஊசியிலையுள்ள மரங்கள் மற்றும் பிற பசுமையான தாவரங்களில், பூஜ்ஜிய வெப்பநிலை குறைவாக இருக்கும் காலங்களில் நேரடி சூரிய ஒளியை வெளிப்படுத்துவது, வளரும் பருவத்தில் சரிசெய்யப்பட்டாலும் சேதத்தை ஏற்படுத்தும். பசுமையான தாவரங்களை அதிகமாகக் குளிர்விக்கும் போது ஒரு சமநிலையை அடைய வேண்டும், ஒளிச்சேர்க்கை இன்னும் நடைபெறுவதால், குளிர்காலத்தில் இன்னும் வெளிச்சம் தேவைப்படுகிறது, ஆனால் வெப்பநிலை உறைபனிக்குக் கீழே இருக்கும் காலங்களில் வலுவான ஒளி அல்லது நேரடி சூரிய ஒளியைத் தவிர்க்க வேண்டும். -10°C க்கும் குறைவான வெப்பநிலையின் போது, பசுமையான தாவரங்கள் எந்த எதிர்மறையான விளைவுகளும் இல்லாமல் இருட்டில் சேமிக்கப்படும்.

போன்சாயில் சவக்கீரையைப் பாதுகாத்தல் மற்றும் அழுகும் பிரச்சனைகளைத் தீர்ப்பது ஒரு மரத்தின் மீது டெட்வுட் வாணிலைக்கு வெளிப்பட்டவுடன், அது இயற்கையாகவே அழுகத் தொடங்குகிறது, கடின மரங்கள் முழுவதுமாக சிதைவதற்கு பல ஆண்டுகள் ஆகலாம், அதே சமயம் மென்மையான மரங்கள் (குறிப்பாக வெப்பமண்டல இனங்களில் காணப்படும்) சிதைந்துவிடும். ஆண்டு.

செத்துப்போன மற்றும் அழுகும் மரங்கள் பொன்சாய்களை கூர்ந்துபார்க்க  
முடியாதவை மட்டுமல்ல, தோற்றத்திலும் பாதிக்கலாம்

மரத்தின் நல்வாழ்வை அச்சுறுத்தும் டெட்வுட், குறிப்பாக இறந்த சாஃப்ட்வுட்

ஒரு வெற்று அம்சத்தின் மோசமான வடிகால் அல்லது மிகவும் பொதுவாக  
ஈரப்படுத்தப்படுகிறது

அது மண்ணுடன் தொடர்பு கொண்டது, குறிப்பாக தொந்தரவாக இருக்கும். மரம்  
உடையும் போது,

அழுகிய பகுதி உடற்பகுதியின் அருகிலுள்ள எந்த பகுதியிலும் பரவுகிறது.  
தடையின்றி விட்டால், வாடை

பரவிக் கொண்டே இருக்கும்.

பொன்சாய் மீது அழுகிய மரத்தை குணப்படுத்துதல்

அழுகிய பகுதிகளை விரைவாகக் கையாள வேண்டும், அழுகும் பகுதி நீண்டதாக  
இருந்தால், அது பெரியதாக மாறும், முதலில், மிகவும் மென்மையான,  
நொறுங்கிய மரம் அனைத்தையும் மெதுவாக அகற்றவும், ஏனெனில் இதைப்  
பாதுகாப்பது மிகவும் கடினம். இந்த அழுகிய மரம் பானையின் மண்ணில்  
சென்றால், எந்த உயிருள்ள வேர்களையும் வெளிப்படுத்தாமல் கவனமாக  
முடிந்தவரை மண்ணை இழுக்கவும். மண் வறண்ட பக்கத்தில் இருந்தால் அது  
இங்கே உதவுகிறது. இறந்த அல்லது அழுகிய அனைத்து மரங்களையும் அகற்ற  
வேண்டிய அவசியமில்லை, குறிப்பாக உடையக்கூடிய எதையும் அகற்ற  
வேண்டிய அவசியமில்லை, அடுத்து, மீதமுள்ள பாக்டீரியாக்கள் மற்றும்/அல்லது  
பூஞ்சைகளைக் கொல்ல மீதமுள்ள மரத்திற்கு சிகிச்சையளிக்கப்பட வேண்டும்  
மற்றும் மரத்தை மூடுவதற்கு முன்பு தயார் செய்ய வேண்டும். ஊசியிலையுள்ள  
இனங்களில், சுண்ணாம்பு கந்தகத்தின் கலவையைப் பயன்படுத்துவது வழக்கம்,  
இது பல பயன்பாடுகளுக்குப் பிறகு மரத்தை வெண்மையாக்கும்.

இலையுதிர் இனங்கள் மரத்தைப் பாதுகாக்கவும், மரத்திற்கு சிகிச்சையளிக்கவும் சுண்ணாம்பு கந்தகத்தைப் பயன்படுத்தலாம், ஆனால் வெள்ளை நிறத்தை வெளுப்பதன் விளைவு பெரும்பாலும் இந்த இனங்களுக்கு பொருந்தாது. இருப்பினும், கருப்பு இந்திய மை அல்லது அக்ரிலிக் கலையைச் சேர்ப்பதன் மூலம் மிகவும் பொருத்தமான சாம்பல் நிறத்தை அடைய முடியும்

தோர் 302

(2+1)

அலங்கார வீட்டுக்கடை மற்றும் ஒரு கேண்டனிங்

வலிகள் காபி துகள்களைச் சேர்ப்பதன் மூலம் பிரவுன் டோன்களை அடையலாம். மரத்தின் இயற்கையான நிறம் மற்றும் பொடினா மரத்தை ஆர்மிலாடோஸ் கொண்டு சிகிச்சையளிக்க வேண்டும் என்றால், இது பாக்டீரியா எதிர்ப்பு பூஞ்சை விளைவை ஏற்படுத்தும். அதனால் சாத்தியம் இல்லை

அழகல் மீண்டும் தோன்றும். ஒரு மர கடினப்படுத்தி முழுப் பகுதியிலும் வர்ணம் பூசப்பட வேண்டும், இது மரத்திற்குள் ஊடுருவி, ஈரப்பதத்துடன் தொடர்பு கொண்டால் கடினப்படுத்துகிறது, கடினப்படுத்துபவன் சிதைந்த மரத்தை ஒன்றாகப் பிணைத்து மூடுகிறது, அதை வலுப்படுத்துகிறது மற்றும் மேலும் சிதைவதைத் தடுக்கிறது. அவர்கள் மாயமாக வளரும் என்று கற்பனை

அதிக உரமிடுவதற்கு முதலுதவி

பசுமையான அழகான பொன்சாய் மற்றும் மாய புல்லட் உரம் என்று நினைக்கிறேன். கொஞ்சம் நல்லது என்றால் நியாயப்படுத்துகிறார்கள்.

நிறைய விட பெரியது! துரதிர்ஷ்டவசமாக, தாவரங்கள் பெரும்பாலும் அதிக உரமிடப்படுகின்றன. வேர்கள் உள்ளன

நீங்கள் விரைவாக நகரவில்லை என்றால், ஆலை இறந்துவிடும். முதலில், தாவரத்தின் சுமையை குறைக்க, பழமையான இலைகளில் பாதியையாவது துண்டிக்கவும். இரண்டாவதாக, வெதுவெதுப்பான ஓட்டத்துடன் முடிந்தவரை உரங்களை மடுவில் கழுவவும்

தண்ணீர் (இது ஒரு எரிமலை நடவு என்றால்). நீங்கள் இன்னும் உரத்தைப் பார்க்க முடிந்தால், முடிந்தவரை வெளியே எடுத்து அகற்றவும். பானை செடிகளை விளிம்பு வரை தண்ணீரில் ஊறவைத்து வெளியே வடிகட்டவும். மீண்டும் ஊறவைத்து, முடிந்தவரை உரத்தை வெளியேற்றும் முயற்சியில் பல முறை செய்யவும். தீவிர நிகழ்வுகளில், அனைத்து மண்ணையும் அகற்றி, புதிய மண்ணை முழுமையாக மாற்றுவது அவசியமாக இருக்கலாம்!

மூன்றாவதாக, செடியை அதிக ஈரப்பதம் உள்ள சூழலில் வைத்து சீல் வைக்கவும். சிறிய தாவரங்கள் ஒரு பாலிபேக்கில் செல்லலாம். ஜிப்லாக் பேக்கி, அல்லது அகன்ற வாய் ஜாடி. பெரிய தாவரங்கள் மீன்வளத்தை ஒரு நிலப்பரப்பாக மாற்றலாம், அதன் மேல் ஒரு கண்ணாடி பேனல் அல்லது டேப் செய்யப்பட்ட பிளாஸ்டிக் படத்துடன் மூடப்பட்டிருக்கும். புதிய இலையைப் பார்த்து, அது வலுவாக வளரும் மற்றும் புதிய வேர்கள் வளரும் என்று நம்புகிறேன். இது சில நேரங்களில் வேலை செய்கிறது, ஏனெனில் இது சுமையை குறைக்கிறது மற்றும் வேர்கள் உருவாக வாய்ப்பு கிடைக்கும். மூடப்பட்ட காற்று வெப்பநிலையை நிலைப்படுத்தவும் முனைகிறது. உரங்கள் பொதுவாக "N-P-K" மதிப்பீடுகளைக் கொண்டுள்ளன, அவை முதன்மை நைட்ரஜன், பாஸ்பரஸ் மற்றும் பொட்டாஷ் ஆகியவற்றின் சதவீதங்களைக் காட்டுகின்றன. அதிக நைட்ரஜன் உரங்களைத் தவிர்க்கவும், அவை பலவீனமான வேர்களின் இழப்பில் பச்சை நிற வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தும். உரங்களைப் பயன்படுத்துதல்

கரையக்கூடிய உரங்கள் தண்ணீரில் கலக்கப்பட்டு, மண்ணின் மேற்பரப்பு முழுவதற்கும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன, மேலும் அவை உறிஞ்சப்படாது மற்றும் பானையின் வடிகால் துளைகளிலிருந்து உபரி உரங்கள் வெளியேறும். 10:10:10 அல்லது அதற்கும் குறைவாக பட்டியலிடப்பட்டுள்ள உரங்கள், பேக்கேஜிங்கில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளபடி உற்பத்தியாளரின் விவரக்குறிப்புக்கு ஏற்ப தண்ணீரில் கலக்கலாம். இதற்கு மேலே உள்ள உரங்களை, தனிமங்களின் சதவீதத்தை குறைக்க அதிக தண்ணீரில் நீர்த்த வேண்டும். உதாரணமாக; ஒரு 20:20:20 தனிமத்தின் செறிவை 10:10:10 ஆக குறைக்க உற்பத்தியாளர் விவரித்ததை விட இரண்டு மடங்கு தண்ணீர் கலக்க வேண்டும்.

