
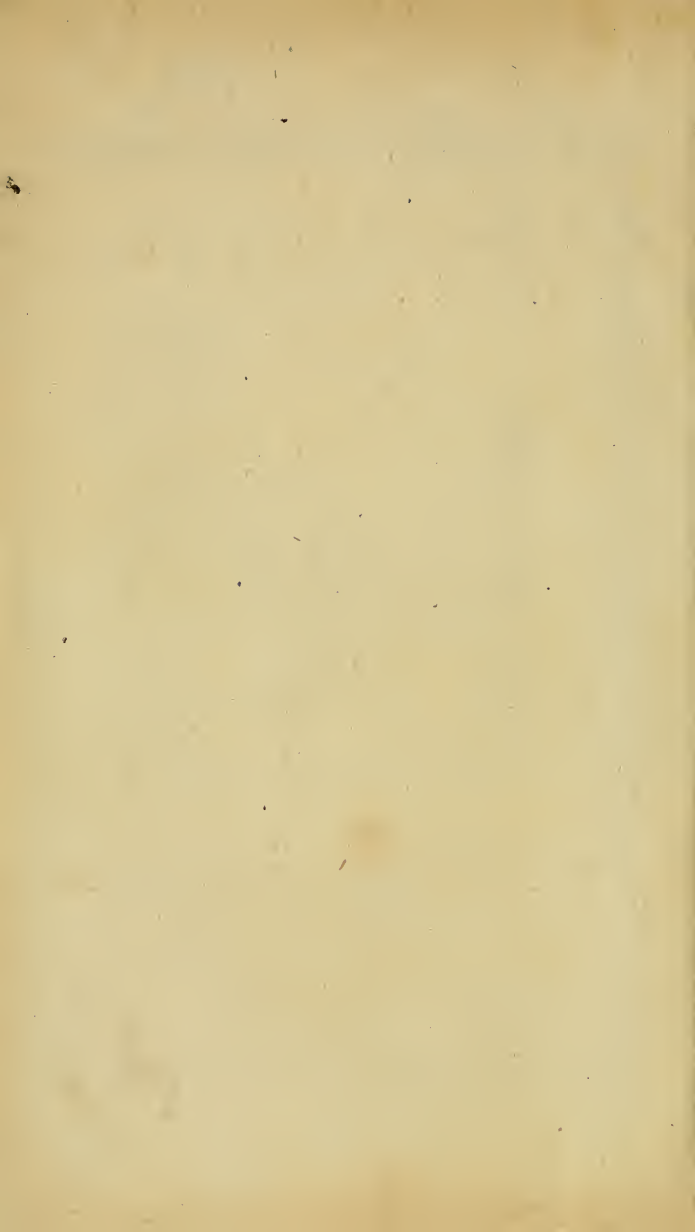




Ex Libris
Dr. Anton Jahn



Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
LYRASIS members and Sloan Foundation



Grübel, Johann Konrad

Gedichte Grübels
G e d i c h t e

Nürnberg^{er} in Mundart
Nürnberg^{er} Mundart.



Zweites Bändchen.

Dritte Auflage. Jacob Hoelbe

Nürnberg, 1826.

Bei Friedrich Campe.

1870

1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000

1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000



1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000

1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000

1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000

1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000

Inhalt.

	Seite.
1. An meine Leser	1
2. Die zwei Bauern und der Guckuck.....	7
3. Der Bettelmanns-Gaul	14
4. Der Schlosser und sein Gesell.....	19
5. Die Erben und der Wein.....	21
6. Der Bauer und sein Knecht.....	26
7. Der Wächter mit der Post.....	30
8. Der Bauer und die Bäuerin.....	36
9. Der Fuhrmann und sein Fuchs.....	48
10. Der englische Schimmel.....	53
11. Die Pastete und der Hund.....	58
12. Die alte und neue Zeit.....	63
13. Die junge Wittwe.....	74
14. Der Bauer und sein Löffel.....	76
15. Der Wächter.....	78
16. Der Schneider und sein Jung.....	79
17. Die mißvergnügte Heirath.....	81
18. Der Lauser und der Jäger.....	83
19. Die Tabackspfeife.....	85
20. Die Rindschenk.....	89
21. Der Kalender.....	93
22. Die Brille.....	95

	Seite.
23. Der alte Wittwer.....	97
24. Klaus an der Kirchweih.....	99
25. Das Bier.....	102
26. Das Wasser.....	104
27. Die Weinkenner.....	106
28. Die zweierlei Weine.....	110
29. Der Gelehrte und seine Frau.....	113
30. Das hochmüthige Mädchen.....	116
31. Jedem sein Glaube.....	118
32. Der Winter 1799.....	124
33. Der Uderlaß.....	131
34. Die Hauschenk.....	138
35. Die drei Alten.....	141
36. Das Lottospiel.....	148
37. Was ist das?.....	155
38. Grabschrift einer Frau.....	160
39. — — eines Mannes.....	161
40. Neujahrsgespräch 1797.....	162
41. Der Edelmann und sein Knecht.....	173
42. Die zwei vorigen Winter.....	176
43. An den vorigen Sommer.....	177
44. Zum Beschluß.....	178
45. Ankündigung.....	180

An meine Leser.

Weil ich versprochen hob,
Und weils doch manch'n g'fällt,
Und weil mers hob'n will,
Und scho su oft haut b'stellt;
So kumm ih wieder ötz
Mit su an Bändla her,
Dös, meiner Maning nauch,
Der ander Thal goar wär.
Dös wieder su wörd seyh,
Su, wöi des eiberst g'wes'n?
Dös, glab ih, zeigt sie scho,
Su bald sie's wär'n les'n.
Af mi kummts jo nith oh,
Wenns mir ah fallet eih,
Daf dös ötz besser sollt
Als wöi des eiberst seyh.
Ih konn's derwart'n wuhl
Und dös in gouter Rouh,
Wöi's manch'n g'fall'n wörd,
Und wos er sagt derzou.

Wenn an ah wos nith g'fällt,
Dös machts drum noh nith aus,
Es steiht jo meiher drin,
So such er sih wos raus.
Und wenn an goar nix g'fällt,
So liegt mer ah nix droh,
Dößweg'n böit ihs doch
Kann, der Gotteswill'n, oh.
Ih hob thou wos ih koh,
Ih hob miß nith mit g'schickt,
Und eppet in der Flucht
Mer g'schwind wos z'samma g'flickt.
Mer haut's scho oft verlangt,
Ih hob drum doch nith g'eilt,
Und hob, su gout ih koh,
Droh g'schliff'n und droh g'feilt.
Hobs manch'n g'scheit'n Moh
Ah wieder g'les'n für,
Wenn döi wos finna droh
Sie sog'n's scho zou mir.
Daß ober manches doch
Könnt zu verbessern seyh,
Su b'scheid'n bin ih scho,
Dös g'steih ih selber eih;
Daß ah wos drin wörd stöih,
Wou ih nith Schuld bin droh,

Es git halt goar viel Leut
Döi lerna mir wos ob.
Dös wenn ih eiberst thät,
Derziehlet, wos mer sagt,
Dau häit ih freilih scho
Mei Sach oft sabar g'macht.
Und wenn ih alles dös
Möißt schreib'n in mei Buch,
Wos jeder hob'n will,
Nau häit ih z'schreib'n g'noug.
Dau soget mancher ner
G'schwind, wos er hob'n will,
Nau wär mei zwater Thal
A völliger Paßquill.
Und mancher sagt mer wos,
Und denkt, ih hob a Freud,
Und wenn er mers haut g'sagt,
Su dauert miß die Zeit.
Mer haut mer ah scho Boar
Versiegelt g'schickt ins Haus,
Dös ih derziehl'n soll,
Dau ober wörd nix draus.
Dau bin ih z'g'scheid derjou,
Miß haut jo noß nix brennt;
Faß er dös Kößlla ob
Mit seiner eigna Händ.

Mer haut mer oft scho wos
Derziehlt, und haut miß g'freut,
Hobs in mein Böichla drin,
Und haut miß noh nith g'reut.
Su halb vergifta Woar,
Dös nehm ih fahmaul oh,
Denn wos ih schreib'n will,
Dös waß ih selber scho.
Dau wär fa G'leg'neheit
Su klah, döi sie erreicht,
Vielleicht fah G'vatterschaft,
Kah Hauchzet und fah Leicht,
Wo nith ans g'loff'n kämm,
Und bildet sie nau eih:
Dau bringt mer mir wos rechts,
G'schwind, in mei Böichla nei.
Und wenn ih ferti wär,
So soget mancher nau:
Wenn er nix bessers waß,
Mit su wos schweig er dau.
Es haut scho Zeit ba mir,
Ih machs, su wöis mer g'fällt,
Ih hobs jo nith vurher
Af g'wissa Zeit verstellt.
Hob freilih g'sagt a maul:
Daß mir wos überbleibt,

Mer druckt halt ober eng,
Viel enger als mer schreibt.
Woar häit ih wuhl noch g'hat,
Mer alles haut nith taugt;
Und dös hob ih nith g'wüßt
Vurher, wöi viel mer braucht.
Ih schreib halt wenn ih koh,
Bin ah nith stets derhamm,
Und endlih bring ih doch
A su a Bändla z'samm.
Und wenn dös wieder ah
Die Eih'er hob'n sollt,
Su, daß mers wieder höi
Und auswärts les'n wollt;
Nau wüßt ih doch nith g'wiß,
Ob dös des letzter wär;
Könnst seyh, g'wiß was ih's nith,
Ih brächt des dritt' noch her.
Dös wär'n meini Bröif,
Und noch su was derzou,
Wenn mir Gott G'sundheit gäb!
Und wenn ih leb'n thou.
Was schadt's denn, wenn miß ah
Bisweil'n aner neid't.
Desweg'n thät ih's doch,
Was scher ih miß um d'Leut.

Es is jo kann verwührt,
Schreib er meinetweg'n ah
A Bouch, drei Finger dick,
Und alli Woch'n zwa.
Mer haut mer schriftlih ah
Scho meini Fehler g'sagt,
Döi ih hob dau und dort
In mein' Gedicht'n g'macht.
A su an Freundschaftswink
Nehm ih scho dankbar oh,
Bis ih mit G'legenheit
Dergieg'n schreib'n koh.
Und, daß mers aufwärts lest,
Dös häit ih wuhl nith denkt,
Am wengst'n daß mern goar
Ner halbweg Beifall schenkt,
Und kummt dös Bändla ah
Su gout wöis eiberst oh
Su hob ih ganz erreicht
Wos ih ner wünsch'n koh.
Dabei empfehl ih mih
Mein Freund'n noh am End.
Sunst wüßt ih weiter nix,
Dös ih noh sog'n könnt.

Die zwei Bauern und der Guckuck.

Zwöi Bauern as an Durf allzwöi,
Döi kumma, su ung'fähr
A Stund weit, in a Wörthshaus zamm,
Als wär'ns b'stellt dauber.
Ei Michel! noh wouher denn ah?
G'seng Gott! geih her, thou B'schad.
Der Michel trinkt, und trinkt gleich röcht,
Sagt, haut miß dörst, mein Ad!

Koungz.

Siß her, grod dau iß noh a Ploz,
So senn mer do basamm.
Deiz bleib mer noh gleichwohl a Stund,
Nau ober gäng mer hamm.
Deiz trinkt der Koungz, und streicht sein Boart;
Dau iß halt s'Böier gout.
Daß doch kah su a Böier, horch!
Ba uns nith göb'n thout?

Michel.

Ha! s' Böter dau ba unsern Wirth,
Dau kummt mer sabar oh;
Der mahnt, scho döös wär z'gout für uns,
Und schütt prov Wasser droh.
A su a Böier wenn er häit,
Dös g'steih ih selber eih,
Ih glab nith, daß a Tog verging,
Ih möißt in Wörthshaus seyh.

Su tied'ns öiz noh allerhand,
Und trink'n fort a weil;
Die Stund is wuhl scho lang verbei,
Is ober noh kah Eil.
A maul haut doch der Koung su g'mahnt,
No horch! wenn gäng' mer denn?

Michel.

Deiz wart ner bis mer alli zwöi
Mitnander ferti senn.
Su kummt a Mausß um d'ander ras,
Und su wörds eierst schöi;
Ba an is wuhl, ban andern leer,
Su können jo nith geih.
Doch endlih haut der Michel g'sag':
Deiz noh a Seidla mir;

Kau, denk ih, wär ih su vielleicht
Grod ferti seyh mit dir.

Koung.

Wast wos! a Maus mitnander noh;
Kau ober woll mer geih.

Michel.

Und öiz, meintweg'n ah noh zwou,
Ih lauß kan Tropf'n steih.

Horch, Koung! ih bin mei Seil kah Frusch,
Hupf ah nith gleich dervoh;

Und, Brouder! wenns af's zohl'n kummt,
So stell ih ah mein Moh.

Su trink'ns aber doch noh zwou,
Und endlih gänges hamn.

Bald fenns a weng vonander g'west,
Bald stauss'ns wieder z'samm.

Sie ried'n su von allerhand,
Moh von der gout'n Zeit;

Su kummes zou an Wäldla hih
Wou grod a Guckuck schreit.

Deiz sagt der Koung: Horch, Michel! horch!
Der Guckuck der schreit mir.

Der Michel fängt zoh lach'n oh,
Und sagt: Worum denn dir?

Roung.

No, ih waß weiter nith worum;
Dös ober, dös glab mir,
Er schreit, mei Seil! kann andern nith,
Kann Mensch'n, als wöi mir.

Michel.

D mei, schweig still! ried nith su närrsch!
Du bist jo g'wiß nith g'scheit!
Dös haut kah g'scheiter Mensch noh g'sagt,
Daß ihn der Guckuck schreit.
Und wenn er jo an schreia thout,
Waßt wos? so schreit er mir;
Und wenn er mir g'noug g'schria haut,
Koh seyh, nau schreit er dir.

Roung.

Dir schreit er jo mei lebta nith,
Der Guckuck is scho g'scheit.
Horch! dös mouß scho a G'scheiter seyh,
Wenn an der Guckuck schreit.

Michel.

Nau, du bist eppet g'scheiter du?
Dös is von dir scho dumm.
Deiz haues in an Aug'nblick
Anander all zwöi rumm.

Su! sagt der Rounz: No, dös is röcht,
A su an Moh, wöi miß!

Moh schlog'n, af der freia Strauß.

Will diß scho find'n, diß;

Will häiern, woß der Amtma sagt?

Woß dös an ander'n geht,

Ob mir dös aner wiehr'n foh,

Wenn mir der Guckuck schreit.

Su gänges öiza alli zwöi;

Der Michel weit voroh.

Der Rounz tappt ah su hint'n nauch,

Su g'schwind halt, als er foh.

Derhamm haut kanner nith viel g'sagt,

Doch gleich in andern Tog

Is jeder scho ban Amtma g'west,

Haut g'sagt: er haut a Klog.

Amtmann.

No, öiz geht reih! woß wollt er denn?

Deiz riedens scho all zwöi.

Amtmann.

Ner aner redt, der ander schweig!

Sunst konn ih nix versteih.

Deiz sagt der Michel: No, so ried!

Dös ober sog ih ner:

Sog alles fei wöis g'wes'n is,
Und bring fah Lög'n her.

Michel.

No Herr! wir kumma alli zwöi
Z'Alahat ban Böier z'samm,
Und trinf'n (no, es haut es g'schmeckt)
Und gänga endlth hamm.
Kam fenn mer noh röcht drin in Wold,
Su krög'n mer scho an Streit,
Weil jeder g'mahnt haut, er wasß g'wisß,
Daß ihn der Guckuck schreit.

Amtmann.

Und weiter?

Michel.

No, dau streit mer halt
Su mitanander rum.
Deiz sagt der: Na, dir schreit er nith,
Du bist in Guckuck z'dumm.
Ihn schreit er, weil er g'scheiter is,
Dös soll ih leid'n, ich?
Und, su is halt von Streit'n nau
Goar kumma af die Schlüg.

Amtmann.

No! wer ist denn der eiberst g'west,
Der g'schlog'n haut von euch?

Roung.

Herr Amtma! dös waß kanner nith,
Ih denk, su immer z'gleich.

Der Michel sagt: Herr Amtma! na!

Er haut in Dhsong g'macht.

Doch dös von dumm verlaug'n ih nith,

Dös hob ih freilih g'sagt.

Amtmannn.

No! döz is g'noug, döz waß ih's scho,

Nachts ner a maul zon End.

Weil aner wöi der ander haut

Zoug'schlog'n, und ah g'schänd,

So zohlt der Moh drei Tholer Strauf,

Aus sonderborer Gnod.

Denn schlog'n af der freia Strauß

Iß scho a Frevelthot.

Und wenn der Guckuck wieder schreit,

So nehmt euch nix drum oh.

Er haut euch alli zwöi nith g'mahnt,

Dau denkt ner goar nith-droh.

Mir haut er g'schria, woß wüßt ihr,

Denn dös mouß ih verstöih.

S'längst in ocht Tog'n zohlt die Strauf;

Und dözä könnt er geih.

Der Bettelmanns-Gaul.

Un armer krummer Bettelmoh,
Der nimmer geth zon Bett'ln koh,
Und, daß er ner nith goar verschmacht,
So haut er nauch an Gäula tracht.

Deiz mahnt er, is er röcht vergnöigt,
Er haut a ganz jungs Gäula kröigt;
Den haut er ohg'richt, wöi er'n braucht,
Su, daß er halt zon Bett'ln taugt.

In Ohfong haut er doch su denkt,
Mer haut'n sunst'n meiher g'schenkt,
Doch wöi mern Gaul ner g'wohnt haut g'hat,
So hauts'n nix on Bett'ln g'schadt.

Su g'scheit senn jo scho su die Leut,
Daß nith der Pelz aus Hochmouth reit,
Er ging wöi sunst noh, wenn er köunt,
Mit seiner Gruck'n in der Händ.

Und wenn er fröhlich ist g'ritt'n aus,
So ist er g'ritt'n Haus zu Haus,
Und haut in Leut'n klagt sei Mauth,
Und bettelt um sei Stückla Braud.

Nur jed'n Fenster gibt mern ahs,
Und oft sein Gäula ab a flas;
Und wenn ers haut, su dankt er schöi,
Nau thout des Gäula weiter geih.

Des Gäula döös ist g'wachsn her,
Wenns bei an reich'n Herrn war;
Der Alt haut ab viel Stückla Braud
Dn Maul derspohrt, daß Gäula haut.

Dau ist kah Mark, kah Körba z'weit,
Woubih er mit sein Gaul nit reit.
Dau sitzt er af'n Weg, der Moh,
Und s'Gäula bindt er neb'n oh.

Su thouts halt, leider! öfter geih,
Deiz ging den Moh sei Sach su schöi;
Af ahmaul wörd er kronk, und störbt,
Will schaua öiz, wer s'Gäula erbt?

Wer ließ sich su wos fall'n eih.
Daß öiz der Pelz noch reich sollt sey.

Den, haut mer glabt, haut alles g'föhlt,
Haut der an ganz'n Strumpf vuhl Göld.

Su lang er bettelt haut sei Braud,
Haut fahs nith glabt, daß er wos haut.
Dau will kah Vetter und kah Bos,
Von seiner Freundschaft wiss'n wos.

Deiz ober, halt der Strumpf mit Göld!
Der macht, daß nith an Freund'n föhlt.
Kummt aner nach'n andern her,
Und sagt: daß er a Vetter wär.

Es hilft halt nix, wos Jeder sagt;
Dös Ding wörd scho ban Amt ausg'macht.
Dös wörd sih alles weiss'n nau,
Wer zo der Freundschaft g'häiert dau.

Gleich haut mer ner in Gaul fortg'schafft;
Den haut an alter Forster kafft.
Und wöi'n der probdiert haut,
So häit ern bald scho g'ärgert z'taudt.

Fröih wöi er mit von Haus weg reit,
Dau geht der Gaul halt goar nith weit.
Er geht bis hih zon nächst'n Haus.
Nith weiter, dau is alles aus.

Deiz haut der Forster Spur'n oh,
Wos waß denn dau der Gaul dervoh?
Und wöi er'n ner von weit'n sticht,
Föhltz nith viel, daß er drunt'n liegt.

Nau haut er'n mit der Peitsch'n g'haut,
Daß alles raus zon Fenstern schaut.
Der Bauer, der haut hamlih g'lacht,
Doch ober endlih haut er g'sagt:

Herr Greif! dau hilft bíz nix derschür,
Der Gaul, der bleibt, waß Gott! ba mir,
Und geht nith eiber von mein Haus,
Bis ih a Stückla Braud lang raus.

Der Forster sagt: wöi wunderlih!
Wer doch, mei Seil! nith bett'ln ih?
Doch ober, no, so langt ahß raus,
Ih mach mer weiter ah nix draus.

Su bald der Forster s'Braud ohnehmt,
Gleich haut der Gaul sie ah bequemt,
Geiht fort, als wollt er ewi geh,
Und bleibt ban nächst'n Haus scho steih.

Deiz fängt der Forster wieder oh,
Thout af ihn schlog'n wos er foh;
Zweites Bändchen. 2

Es hilft doch ober alles nith,
Er geht desweg'n doch kan Schritt.

Dös haut die Bauern herzlich g'freut,
Wöi schöi daß dau ihr Forster reit,
Denn wenn mer su was seha koh,
Hät ih mei Freud scho selber droh.

Deiz sagt der Bauer: wart er ner!
Und reit er zou mein Fenster her,
Dös is sei alta G'wohnet noh,
Herr Nachbar! döi vergift er scho.

Und öiza thou er, was ih sog:
Wenn er ba mir kah Braud niht mog,
So schrei er, wöi sei alter Pelz,
Ba jed'n Fenster: Gott vergelt's!

Und weil der Gaul in Forster freut,
So mouß er schreia, wenn er reit,
Ba jed'n Fenster: Gott vergelt's!
Als wöi sei alter Bettel-Pelz.

Der Schlosser und sein Gefell.

A Schlosser haut an G'sell'n g'hat,
Der haut su longsam g'feilt,
Und wenn er z'Mittog g'ess'n haut,
Dau ober haut er g'eilt.
Der eiherst in der Schüssel drin,
Der lezt ah wieder draus,
Es isz kah Mensch su fleiszi g'west
Ban Tisch in ganz'n Haus.

Deiz haut a maul der Master g'sagt:
G'sell! dös versteih ih nith,
Es ist doch su mei Lebta g'west,
Und weil ih denk, die Ried:
Su wöi mer ärbet ist mer ah;
Ba dir geihts nith a su,
Su longsam haut noh kanner g'feilt,
Und ist su g'schwind wöi du.

Ja! sagt der G'sell: dös waß ih scho,
Haut all's sein gout'n Grund:
Des Ess'n wörd halt goar nith lang,
Die Herbet verzih Stund.
Wenn aner möißt den ganz'n Tog
In an Stück ess'n fort,
Thäts af die Letzt su langsam geih,
Als wöi ban Feil'n dort.

Die Erben und der Wein.

Ich was nith wou dös Ding is g'scheg'n,
Wen wörd denn alles fall'n eih?
Das in an Urth a Wei is g'leg'n,
Dös wörd biz noh nix b'sunders seih.
Dau wörd wuhl hoi noh meiher lieg'n
Zon trink'n, o bewahr Gott! na;
Mer hebt'n af, ner zon Vergnüg'n,
Er is jo noh von Großpapa.

Hält ih den Wei g'hat in mein Köhler,
Deiz glab a jeder was er mog,
Könnt seih, ih machet goar den Föhler,
Versouchet'n fast alli Tog.
Drum gibts ah Leut, ddi spohr'n können,
Und nehma schöi ihr Sach in Acht,
Ddi nith, was erb'n, gleich verthönna,
Su häit ih ober doch nith g'macht.

No forz, der Wei, der is scho g'leg'n,
Wöi lang? döß was ih selber nith.
Seit ocht a vierzig, no meintweg'n,
Es is jo ner von Wei die Kied.
Den haut a Herr mit meiher Sach'n,
Mit Haus, mit Göld und all'n g'erbt,
Kam haut er lauff'n röcht asmach'n,
Zor Kauth, ner daß er nith verdörbt.

Doch alles koh nith ewi wär'n,
Der Wei haut ah sei End erreicht.
Deizt störbt der Herr, zwar nith goar gern,
Denn su wos läßt sie denf'n leicht.
A Göld, an Wei und alles hob'n,
Und doch des Herz nith, daß mers g'ndißt,
Und sterb'n, und nau goar begrob'n,
Möcht wiss'n, wen döß freua möißt?

Su is a Glück nau für die Erb'n,
Döi wiss'ns besser, wöi mers macht;
Ba denen wörd er nith verderb'n,
Ih glab, sie hob'n hamlih g'lacht,
Döi hob'n sie gleich resolvöiert:
Mer schickt zon Büttner, döß is prav!
Der Wei, der wörd noh heunt proböiert,
Gleich, Master! mach ers Fos dau af.

Deiz wöis halt geiht ba solch'n Fäll'n,
Der Wei haut gleich an jed'n taugt.
Der Büttner füllt ner zwölf Botell'n,
Döi haut mer zon Proböiern braucht.
Deiz eber, af Mittog zon Ess'n,
Und moring fängt die Thaling oh.
Dös, Master! thou er nith vergess'n,
Und kumm er gleich, su fröih er koh.

Der Büttner kummt, fängt oh zon füll'n,
Su viel Botell'n senn in Haus.
Ja, löiber Moh, ums Himmels will'n!
Su trink'ns jo den Wei öiz aus.
Deiz kummt die Käuffli und der Schreiber,
Und denen, glab ih, daß er schmeckt,
Die Erb'n all' und ihri Weiber,
Dau is die Frau: obs Fos öiz gleckt?

Fröih haut mer gleich an Kaffee trunk'n,
Haut ober su goar lang nith g'währt,
Haut scho a Herr der Röchi g'wunk'n,
Und haut a Fläschla Wei begehrt.
Des Madla was die Dart zon Leb'n,
Schenkt eih, geht rum, und fraugt: wer mog?
Nith aner haut zor Antwort geb'n:
Wer wörd scho trink'n Burmittog?

Deiz wörd mer, gleich die Brautwörst bringa,
 Dau ober schmeckt a Gläsla draf,
Mer böza g'schwind, vur all'n Dinga,
 A Stück a zwölf Botell'n raf.
Ban Ess'n, no, dö's läßt sie denk'n,
 Dau haut mer nau scho besser Zeit,
Dau kohn nau jedes recht einschenk'n,
 Mer haut jo nith in Köhler weit.

Su geht döi Thaling schöi von statt'n;
 Eih noh des Ess'n is verbei,
Haut jedes fast an Brummer g'hatt'n;
 Und nach'n Ess'n gehts afs neu.
Su is der eiberst Tog verganga,
 Recht schöi, su hob'ns alli g'sagt.
Wöi wörd mers morg'n wuhl ohfanga?
 Mer macht halt, wöi mers heunt haut g'macht.

Su hauts noh gar kah Freundschaft göb'n,
 Dau herrscht ja nix als Unigkeit.
Sollts ner der alt Herr Better seg'n,
 Ih glab es häit'n selber g'freut.
Denn schöiner könnt mers nith begeh'r'n,
 Es is ja all's a Herz a Sinn;
Su lang wörd ah döi Freundschaft wär'n,
 Su lang a Tropf in Fosß is drin.

Und su senn öiz ocht Tog verganga.

Noh an, döös wörd der letzter senh;
Deiz haßt's: der Wei will nimmer langa,
Nix närrschers gönnt an fall'n eih.
Gleich mouß öiz ans zon Büttner las'n,
Und wenn sei Hieber nimmer zöigt,
So soll er gleich a Reib'n kas'n,
Soll seha wou er ana fröigt.

Deiz isß der letzter Tog erschiena,

Dau sagt a jedes: ih bin frauh!
Und häiernß: ih versicher ihna,
Sie blieb'n all' noh länger dau.
Wenn ner nith wär der Büttner kumma,
Häit g'sagt: es haut der Wei an End.
Döös Thal'n häit kah End nith g'numma,
Su lang noh, als mer trink'n gönnt.

Mir hauts a Nachber gieg'n über

Derzieht, sunst wüßt ih nix dervoh.
Ih glab, er haut an Zurn d'rüber,
Weil er nith mit haut g'erbt, der Moh.
Dau gebets wuhl noh meher Erb'n,
Es findet sih noh mancher höi;
Thät mir a su a Better sterb'n,
Ih thalet ah su lang wöi döi.

Der Bauer und sein Knecht.

A Bauer, der fast immer fort
An neua Knecht haut braucht,
Und denn doch, seiner Mahning nauch,
Nith jeder Himmel taugt.
Wer ober nau su as der Zeit
Mouß immer hob'n neuu Leut,
Der mouß halt nehma oh,
Su, wöt ers kröig'n foh.

Deiz braucht er halt schon wieder an:
Was nith, wou aner wär.
Dau hoch'n' g'wiß die Knecht a su,
Es will scho kanner her.
Doch ober, endlih bringt mern an,
An recht'n Kerl, und kan klan,
No, sagt er: der is röcht,
Dös is a rechter Knecht.

Er haut'n ocht a verzih Tog,
Bis dauher geihts noh gout.
Doch wenn mer lang basamma is,
Wöis halt nau kumma thout;
Er ärbet, ober z'longsam halt,
Und affteih will er goar nith bald;
Dös hält ern Knecht su für,
Sagt: dös geiht nith ba mir.

Der Knecht haut g'mahnt: machts wöi er wollt,
Mir is gleich alles röcht;
Ner ober, Bauer! dös sog ih:
Ihr mahnt jo g'wiß, a Knecht,
Der soll für zwöi die Aerbet thou?
Und nith viel z'ess'n, nith viel Louh?
Dös wär su euer Sach?
Horcht! dau geihts ober g'mach.

Der Bauer haut nau ah scho wos
A weng dergieg'n g'redt.
Der Knecht thout ober d'Frieth'n roh,
Geiht nauß in Acker fröih.
Und denkt: es is su worm heunt,
Und weil su haß die Sunna scheint,
Deiz on den Bam dau unt,
Dau rouhst a halba Stund.

Deiz ober, no, wer foh derfür,
Er schläft halt sabar eih;
Und schläft dau g'wiß, wer waß wöi lang,
Ih bild mers ner su eih;
Er schläft, kummt goar z'Mittog nith hamn,
Dau floucht der Bauer alles z'samm,
Und läßt zon Ufer naus,
Dau sichts öiz sabar aus.

Der Bauer, der schaut alles aus,
Er sicht'n halt nith stöih.
Deiz ober kummt er hib zon Bam,
No, sagt er: su isß schöi.
Du bist, mei Seil! a rarer Hecht,
Hob g'mahnt: der Tropf waß nith wos schlägt,
Deiz gibt ern su an Trith,
Von den derwacht er nith.

Er weckt'n öiz scho besser af,
Und stäkt'n mit'n Fouß;
Möißt-aner halb scho g'storb'n seih,
Der nith derwach'n mouß.
No — sagt der Knecht: wos gits denn dau? —
„Ja, fauler Tropf! ih bin ner frauß,
„Daß ih dih find'n thou,
„Dih Fliegel! in der Rouß.“

Deiz liegt der Kerl dau und schläft
Den halb'n Tog scho heunt;
Du Fliegel! bist, wasß Gott! nith werth,
Dass dih die Sunn obscheint.
« Drum hob ih mich vur ihr versteckt,
« Und hob mich her in Schatt'n g'leckt;
« Und isß euch su nith röcht,
« So dingt an andern Knecht. »

Der Wächter mit der Post.

Es kummt a mau a fremder Herr
Z'Nochts in an Posthaus oh,
Dau zöcht sie grad a G'witter z'samm,
Und regnet wos ner loh.
Deiz sagt er: weil dös Wöter kummt,
So will er wart'n dau;
Su bald als ober nüber is,
Gleich wieder weiter nau.

Der Postknecht, der'n g'fohr'n haut,
Denkt ah, öiz spann ih aus.
Er thout die Säul in Stohl a weil,
Die Chäisi läßt er drauß,
Und sagt: öiz wart ih löiber dau
A Stund, wos liegt denn droh?
Bin frauh, daß miß dös Wöter nith
Haut drauß'n troff'n oh.

Deiz kummt der Wächter, schreit sei Stund,
Koh kam vur Reg'n geih;
U Wächter ober sicht scho gout
Und sicht die Chäisi steih,
Und denkt: bis was ih wos ih thou;
Bis wieder schlog'n thout,
Ih setz mi in döf Chäisi neih,
Dau inna siß ih gout.

Er lahnt sein Stuck su neb'n hih,
Und steigt ab sabar neih;
Iß ober nith lang drinna g'weß,
Deiz schläft der Wächter eih;
Dös Wöter iß bis ab verbei,
Der Postknecht der spannt oh,
Führt af sein Buck halb schlaufet fort,
Su langsam als er koh.

Und eihß noch Tog wörd, kummt er hamm,
Und führt ins Durf su neih;
Der haut jo nix vom Wächter g'wüßt,
Daf der dau in wörd seih.
Er spannt die Pfer oh, thouts in Stohl,
Die Chäisi läßt'er steih;
Und endlih wächt der Wächter af,
Dau wörds bis sabar geih.

Er nehmt sih wubl röcht schöi in Acht,
Steigt as der Chäisi raus,
Ram geht er ober etlih Schritt,
So stäkt er on a Haus.

Deiz sagt er: No, was is denn dös?
Wöi bin ih denn dau droh?
Und geht er wieder etlih Schritt,
So stäkt er wieder ob.

Deiz wou er hib will, kohn er nith,
Er haut nith weiter gönnt:
Er koh ka zeha Schritt nith geh,
So steiht er on der Wänd.
Dau steiht er, was nith was er will,
G'sloug haut er wöi a Heid;
Deiz häiert er recht deutlich noh,
Wöi goar a Wächter schreit.

No, sagt er: gönnts denn af der Welt
An Mensch'n närrscher geh!
Dau steih ih, was nith wou ih bin,
Dös kohn ih nith verstöih.
Dreißl Jauer bin ih Wächter öiz,
Hob mich vur nix nith g'scheut,
Dös is doch öiz Meinad des närrschst,
Das noh a Wächter schreit.

Und wöi er steht und b'sinnt sih su,
Wos dau denn z'machen wär,
So kummt der Wächter immer fort
Noh g'näuer zou ihn her;
Deiz schreit er, denn wos will er funst?
Es hilft jo nix derfür,
Wenn du a rechter Wächter bist,
So geih dau her zou mir.

Deiz kummt der Wächter hih und sagt:
Wos is denn — wer is dau?
«Seg mir ner z'eierst wou ih bin,
«Ih will scho sog'n nau.»
Du bist jo g'wis der Wächter Rounz,
Wou kummst denn her su fröih?
«Fraug du mih öiz hoh hundertmaul,
«So was ih doch nith wöi.»

Wöi kummst denn nau zou uns scho reih?
«Dös was ih wieder nith.
«Deiz ober, wart, ih kenn dih ah,
«Ih kenn dih on der Ried.
«Und öiz af a maul fällt's mir eih,
«Deiz was ih wou ih bin,
«Und was, wöi ih dau her ah kumm,
«In derer Kutsch'n drin.»

- Worum nith in der Kutsch'n goar;
Wöi kummt denn öiz dau neih?
«No, Brouder! wart, ih sog ders scho,
«Es könnt nith närrscher seyh.
«Dös häit ih freilih ah nith glabt,
«Daf ih heunt fäm zou euch;
«Doch, wenn ih ders derziehl'n thou,
«Nau werst mers glab'n gleib.»

- «Deiz horch! dau kummt der Peiter z'Nochts
«Und bringt an Passagier,
«Spannt aus, und läßt die Kutsch'n nau
«Halt drauff'n vur der Thür,
«Und weiß su gräulich g'regn't haut,
«So denf ih: steigst dau neih,
«Und wöi ih halt su drinna bin,
«Horch, Brouder! schlauf ih eib.»

- Bist denn in Johr'n nith derwacht?
Und haust denn goar nix g'spührt?
«Na! dös schmeckt dir wuhl röcht gout,
«Wenn aner schlaufet führt.
«Und ganga is halt ah nith g'schwind,
«Drum bin ih nith derwacht.»
No Narr, so haust doch ah a Raß,
A maul per Posta g'macht.

«Ih häit in Teufel von der Raß
«Und all' den Hand'l z'samm;
«Su mouß ih öiz den weit'n Weg
«Z'Fouß laf'n wieder hamn.
«Und horch! is denn kah Mensch ba euch
«In ganz'n Durf noh af?»
Ih waß scho, daß d' a Gläsla willst,
Geiß mit zon Beck'n ras.

Der Bauer und die Bäuerin.

A Bauer und a Bäueri,
Zwa alti provi Leut,
Döi hob'n mitanander g'haust
Recht lang, und ober g'scheit.
Sie hob'n fani Kinder g'hat;
Nith oarm, eiber reich,
Und alli zwa on Fauern su
Anander zimlich gleich.

Haut ans on andern woß verlangt,
Wenß jo haut föнна seyß,
So haut des ander meihernthals
Gvar gern g'stimmt mit eih.
Sie hob'n nith, wöiß öfters geht,
A jedes thou woß mog;
D na! sie hob'n schöiner g'haust,
No schöiner, als ih sog.

A maul an Sunta Naumittog,
 Dau sih'ns ah basamm,
Hät ner in Bauern s'Wörthshaus g'freut,
 So blieb er nith derhamm.
Dau ried'ns su von allerhand;
 Nau fängt die Bäu'ri ob:
Horch, Michel! ih hob wos in Kupf,
 Und öiza denk ih droh.

Ih will der sog'n, wos ih oft
 Scho hamlib g'wünsch'n hob,
Mir hob'n doch scho langa Zeit
 Deiz unser eigens Grob.
Ih mah halt, mer lebt grad su lang
 Und bleibt ah grad su g'sund,
Und störbt döstweg'n wärlih nith,
 Nith eiber um a Stund.

Deiz sagt der Bauer: no, su ried,
 Wos wörd's denn nau wuhl seyh?
Ih glab, du willst g'wisß goar an Sarg,
 Ih bild mers ner su eih?
"Ja, Michel horch! es is a su,
 "Du hausts derrauth'n bald;
"Und wenns der röcht wär, mahnet ih,
 "Du lieffests mach'n halt."

Meintweg'n, haut der Bauer g'sagt:
Lauß halt in Schreiner rum;
Zon sterb'n hilft dös freilih nith,
Dau bin ih nith su dumm.
Des ani su um d'Leut is ner,
Sie schaua an drum oh.
"No, horch! in Schreiner sagt mers halt,
"So sagt er nix dervoh."

Dau kummt der Schreiner wärlih ditz.
No, Master Lenz, horcht oh!
Ih was scho, daß ihr schweig'n könnt,
Und seyde a g'scheiter Moh.
Ihr wüßt scho wöi die Weiber senn,
Wenn ana su was will,
So halt'n sie's nau mehernthals
A Tog er etlih still.

No, sagt der Schreiner: sagt mers ner,
Ih denk, es koh scho seyde.
Ja, Master! ih glab immer fort,
Dös bildt ihr euch nith eih.
No, horcht! ihr macht zwöi Särg für uns,
Und schafft mers z'Nochts ins Haus,
Und dös a su mit G'leg'nheit;
Ner plaudert mers nith aus.

Deiz gänges in die Stub'n neih,

Drin uehmt der Schreiner 's Mäß;

Deiz sagt der Bauer: Master Lenz!

Horch, ober öiz noh döös:

Ihr macht mers ober doch nith z'flah,

Die Weit'n und die Läng.

Die Bretter gieb ih euch derzou,

Nehmt ober halt fans z'weng.

D dau sorgt weiter nith derfür,

Ih waß scho, woß mer braucht;

Und sabar, waß ih, daß ers wollt,

Ih nehm scho woß mir taugt.

Und wöi ers Mäß haut g'numma g'hat,

Kau haut er'n Bauern g'fraugt:

Um welcha Zeit ers bringa soll?

Und grad su haut ers braucht.

Deiz haut mer die zwöi Särg a weil

Kaf in die Kammer g'stellt;

Dau stännes öiz, o löiber Gott!

Kohnstß machen, wöis der g'fällt.

Sie stänna sechs, ocht Bod'n dort,

Es steiht noh länger oh;

Und endlich haut mers g'wohnt a su,

Mer denkt goar nimmer droh.

Ung'fähr hauts in an Herbst a maul,
Biel Schnüz und Huzel göb'n,
Mer was nith wou mers unterbringt.
Horch, Moh! was is droh g'leg'n?
Ih thou halt ani in döi Sörg,
Es wörd jo nix verderbt!
Und raus thou koh mers allzeit,
Wenn jo a maul ans störbt.

No, diz fenn Schnüz und Huzel g'noug
Drin in an jed'n Sörg;
Es wörd doch kans nith sterb'n bald?
D na, döös wäret arg.
Es wörd halt aber doch nith lang,
So sagt die Bäu'ri fröih:
D, löiber Moh! mir is su närrsch,
Du kohnt nith glab'n, wöi.

Wer häit sih ober döös vermouht,
Sie steiht ah nimmer af;
Sie sagt zon Moh: horch, Michel, horch!
Gieb Acht, ih geih dir draf.
Ihou mir fei, wenn ih g'storb'n bin,
Den lezt'n G'fall'n noh,
Und lauß mih'n Obend vur der Leicht
Von nemez schaua oh.

Und wöis noh etlih Tog su wörd,
Und goar nix helf'n thout,
Deiz störbts. No, haut der Bauer g'sagt:
Dös häit ih nith vermouthe.
Deiz macht ner bald a Thrua leer,
So kummts zou ihrer Kouh;
Und in a Calich wickelt mers,
Und mit an deckt mers zou.

Deiz ober, 'n Abend vur der Leicht,
Su wos is nith derlabt,
Häit mirs nith ans für g'wis derziehlt,
Ih häits scho goar nith glabt.
Deiz schleicht der Knecht in d'Kammer neih,
A gottlaus, böiser Bou,
Thout von der Bäu'ri s'Calich weg,
Und deckt die Schnüß mit zou.

In andern Tog, in aller fröih,
Kummt gleich der Schreiner her,
Und schrabt die Schnüß und Hugel zou,
Als wennis die Bäu'ri wär.
Deiz kummt der Taudt'ngrober ah,
Nau schreit mer noh in Knecht,
Su trägt mers döz die Stöig'n noh,
Nau geht dös Ding scho röcht.

Es wörd a rechta schöina Leicht,
Wails Wöter schöi is heunt,
Gleich nauch'n Ess'n kumma scho
Die allernächst'n Freund.

Und wöi halt nau die Weiber senn,

Und wöi mer ried'n thout:

«Sie is mei Lebta fleißi g'west,

«No öiz, dau in rouths gout.»

Deiz kummt der Pfarrer und die Schoul,

Und singa vurn Haus,

Mer nehmt die Hügel und die Schnüß,

Und trägt döi sabar naus.

A Träger der haut doch su g'mahnt,

Goar schwer is weiter nith;

Haut aner g'sagt: No, wöis halt is,

Wos hilft denn öiz des G'ried?

Su bringt mers unter G'sang und Klang

In Kөрchhuf endlich neih;

Mer orgelt as an Trauertho,

Su, wöis der Brauch thout senh.

Der Pfarrer löst in Leb'nslaf,

Wen tramet su wos denn,

Das nix als Schnüß und Hügel dau

In derer Thrua senn?

Und endlich trägt mers hih zom Grob,
Der Taudt'ngrober wart;
Die Boub'n schreia, wöi sunst ah,
Bis daß mers goar eihsharrt.
Und öiz geihts af'n Leichttrunk zou,
Zom Bauern hamm ins Haus,
Und af'n Hamweg richt mer scho
A weng die Bäu'ri auß.

No öiz, die Leicht döi wär verbei,
Dös Ding geiht drei Tog gout;
In Sunta fröih, dau fraugt die Mad:
Wos heunt denn foch'n thout?
Der Bauer sagt: Ga, unser Kraut
Iß nith viel meiher nütz;
Geih raf dau in die Kammer mit,
Ih gieb der drub'n Schnüz.

Der Bauer der geht hih zom Sarg,
Und hebt in Deckel af,
Deiz seh ans ner den Jammer oh,
Den Lärma und dös Glaf.
Die Mad is z'eiherst drunt'n g'west,
Der Bauer hint'n dreih,
A jedes will des eiherst ner
Die Stöig'n drunt'n seh.

Und wöis denn endlih drunt'n senn,
Dau stönnes alli zwa;
Sog mir öiz aner wos er mog,
Ih glab, ih lafet ah.
No endlih fängt der Bauer oh:
Deiz sog, wos is döös Ding?
Halt ähnlüh wöi mei Bäu'ri
Liegts in der Thrua drin.

Wos is öiz weiter z'mach'n g'west,
Mer schreit halt gleich in Knecht,
An Toggler und der andern Mad,
Und sicht des Ding öiz röcht.
Der Knecht geiht freilih gleich vuroh,
Und in die Kammer neih,
Und wöi ers sicht, so schreit er scho:
Horch, Bauer! su werds seyh!

Glabt mir, dau is der Schreiner schuld,
Der haut nith göb'n Acht,
Und haut in Deckel af die Schnütz,
Dnstatt der Bäu'ri g'macht.
Der Bauer sagt: döös kob wuhl seyh;
Sagt ner: wos fang ih oh!
Dös segt ihr jo g'wiß alli eih,
Daf ihs nith b'halt'n kob.

Ih will halt hih zou Pfarrer geih,
Und das ih mit ihn ried.

«No jo! dös könnt er freilih thou,
«Mer vur der Priedi nith.»

Deiz nauch der Röring geiht er gleich
Zou Pfarrer hih ins Haus,

Und sagt: o Fra Magisteri
Lauß ihr'n Herren raus.

Dau kummt er ober selber scho.

No, Michel! wos bringt ihr?

«Herr Pfarrer, su is nemez noh
«Nith ganga als wöi mir.»

«Wou mahnes, das mei Frau denn is?»
No, wou denn? halt in Grob.

«Ha, dau is kah Gedank nith droh,
«Wail is derhamm no hob.»

Wöi? wen? die Frau? wos wollt er denn?

Des Ding bring ih nith z'samm;

«No Herr, es is halt doch a su,
«Was Gott! ih hob derhamm.»

Ihr send jo g'wis in Kupf verruckt,
Is denn ihr Leicht nith g'west?

«Drum, Herr! is dös a su a G'schicht,
«Su, wöi mer kana lest.»

Ja, Michel! ih waß allawail
Nith halb wöi ih bin droh.
«So hob'ns ner Geduld a weng,
«Und häierns nith ner oh.
«Nau will ihß scho derziehl'n ih,
«Und merk'ns öiz ner af,
«Ih glab, Sie brauch'n goar nith lang,
«Sie kumma selber draf.»

«Ih hob scho, wöi mei Frau haut g'lebt,
«Zwöi Särg derhamm scho g'hat,
«Döi senn vuhl Schnüß und Hugel g'wöst;
«No, döß häit jo nix g'schadt.
«Und wöi mei Frau nau g'storb'n is,
«So leert mer gleich an aus.
«Die Frau hob ih öiz noh derhamm,
«Die Hugel lieg'n drauß.»

Deiz laßt mer ner die Taudt'nfrau
Und gleich in Schreiner her,
Ob ihß denn nith derfobr'n koh,
Wöis denn zouganga wär.
Und wöi er fraugt, so stönna döi,
Schaut auß des ander oh,
Und sog'n: wenn mers henk'n thät,
Sie wiss'n nix dervoh.

Der Pfarrer sagt: ðiz was ih nitð

Sunst wos ih mach'n koh;

Dös ober sög ih all'n: z'samm,

Sagt ja kah Wurt dervoh.

Deiz huhl in Taudt'ngrober ah,

Und machts mitnander aus;

Begrabt heunt Noacht die Bäu'ri,

Und thät die Hugel raus.

Der Fuhrmann und sein Fuchs.

U schöner, junger, rarer Fuchs,
U Gaul von mittlern Schlog,
Von Kupf und Fouß, von Brust und Kreuz,
Su schöi mern seha mog;
Den haut a alter Fouermoh,
Scho gleich von seiner Jugend oh,
Für ihn ner zug'n af,
Und haut'n g'föittert prav.

Er mahnt, der Fuchs wär grauß genoug,
Es wär a maul öiz Zeit;
Mer mouß doch seha, woß er thout,
Wenn aner af ihn reit.
Hanns! nehm des Stängla, döß is leicht,
Und dörrst nith förcht'n, daß er steigt,
Und reit a weng dau naf,
Doch lieg fan Sattel af.

Kam iß der Knecht noh drub'n g'west,
 Su geht der Lärma oh;
Er schlägt, er steigt, macht Seit'nsprung,
 Läßt mit'n Hannß dervoh.
Deiz fängt der Alt zon lach'n oh,
Doch mail der Hannß gout reit'n koh,
So nehmt ern Fuchsn z'samm,
Und reit'n wieder hamm.

In alt'n Herrn freut döß Ding,
 Er sagt, es wörd scho geih.
Deiz reit'n morgen wieder su,
 Der Fuchß geht wärlüh schöi.

Ih sog ders, nehma ner in Acht!
Und wenn er ah woß mit der macht,
Su reit'n ner schöi leicht,
Ner mach nith, daß er steigt.

Er streicht'n, haut a rechta Freud,
 Sagt: Fuchßla, du bist mei;
Denn dih verkaf ih werklüh nith,
 Und spann dih ah nith eih.
Ih reit dih su zon Zeitvertreib,
Bald wärst mer löiber als mei Weib,
Ba mir haust dus scho gout,
Daß dir nix föhl'n thout.

Der Hannß reit su noh etlih maul,
Er legt an Sattel af;

Der Fuchs thout alles, wos mer will,
Und geiht zou reit'n prav.

Deiz sagt der alt Herr Fouermoh:

Ih bin a Moh, der reit'n koh;

Nau ober, Hannß, schau af,

Wenn ih siß morg'n draf.

In andern Tog dau sagt er: Hannß!

Richt heunt in Fuchsn z'samm;

Ih will a Stündla reit'n ih,

Nau reit ih wieder hamm.

Deiz bringt der Hannß in Fuchsn her,

Er steiht, als wenn er stahna wär,

Der Alt sißt ober draf,

Als wär er g'wachs'n naf.

Der Knecht mahnt doch: wöi wärs denn, Herr!

Ih ging a Stückla mit?

A wuhl, zou wos? bleib du ner dau,

Ih brauch dih wärlih nith!

Er reit. Der Hannß schaut nach a Stück;

Deiz ober, in an Aug'nblick,

Su fängt er z'springa ob

Und läßt ah schöi deroob.

Su läßt er über alles weg,

Banoh in größt'n Laf;

Mei alter Herr thout wos er koh,

Er hält'n doch nith af.

Deiz läßt er on an Stuck verbei,

Und vur den Stuck dau wörd er scheu,

An Seit'nsprung, und nau

Liegt scho der Reiter dau.

Der Alt is noh nith g'leg'n ganz,

In Fall'n haut er g'sagt:

Dös is a Louder von an Gaul!

No ober, öiz gieb Acht!

Ih spann dih scho on Bog'n oh,

Und lod dir af su schwer ih koh;

Dau kohnst der zöig'n satt,

Häists nith su besser g'hat?

Er raft sih endlih doch su af,

Trägt Houth und Peitsch'n z'samm;

Er hält sei Kreuz und flucht derzou,

Und knappt su endlih hamm.

Dau steiht der Knecht, reißt af des Maul,

Und sagt: wou is denn öiz der Gaul?

«No, Narr! dös was ih nith,

«Ih bin nith g'loff'n mit.»

« Geiß naus und nehm an Kerl mit,
« Schaut, ob er'n fanga könnt;
« Und morg'n fröih dau spannst'n ei,
« Des Reit'n haut an End.
« Denn wer nix Gouts vertrog'n foh,
« Der isß nau selber schuldi droh.
« Bin frauh, daß ih, Gott Lob!
« Mei Kreuz nith broch'n hob.»

Der englische Schimmel.

A reicher Lord in Engaland,
Denn su senn viel wöi der,
Döi hob'n all's in Ueberfluß,
Und ah die schönst'n Pfer.
Er reit an Schimm'l prächt'i schöi,
Su schöi mern wünsch'n könnt.
Deiz speist a deutscher Fürst ba ihn,
Den macht er'n zon Präsent.

In Först'n haut der Schimm'l g'freut,
Er haut scho schöini Pfer;
Dös ober haut er selber g'sagt:
Su haut er kan, wöi der.
Der Schimm'l kummt ah glücklich raus,
Su gout mers wünsch'n koh,
Und kummt ah gleich in Först'n = Stohl
Natürl'ih ub'n oh.

Der Först kummt hamm und reit des Pfer
Banoh zwa Fauer gout;
Af a maul, wos? döb was ih nith,
Wos böz der Schimm'l thout;
Und kurz, der Först gibt gleich Befehl,
Und su a Herr hält Wort,
Daß er in Schimm'l nimmer reit,
Und also mouß er fort.

Wos was der Schimm'l wöi ihn g'schicht,
Döi Enad haut böz a End.
Deiz haut'n scho a Oberst kröigt
Bom Först'n zon Präsent.
Den haut scho mancher in der Still
Um den schön Schimm'l g'neidt,
Döb ober schert in Oberst nix,
Er haut'n halt, und reit.

Af a maul mouß der Oberst fort
Ins Feld, der Schimm'l ah;
Dort haut ern nau scho besser braucht,
A Fauer oder zwa.
Deiz reit er'n, und wöi leicht is döb?
Dau straft er vorna oh,
Daß sih der Oberst ner mit Möih
Noh af ihn halt'n koh.

Deiz steigt er oh, und gleich verredt,
Er setzt sich nimmer nas,
Wou kummt wuhl ditz der Schimm'l hib?
Der Gaul is doch noch prav.
Gleich ober scho die nächst'n Tog,
Dau kummt a Commissär
Und häiert, daß der Schimm'l gleich
Dau zo verkaft'n wär.

Den g'fällt er, und er keunt'n scho,
Er handelt goar nith drum;
Der reit'n über Stuck und Stab,
Und endlih wörd er frumm;
Koh seh, er wörd scho wieder god,
Wers halt derwart'n koh.
Deiz bringt a Jud an andern her
Und nehmt in Schimmel droh.

Deiz wöi der Jud in Schimm'l haut,
Der was scho wos er thout,
Der läst'n steih und wäsch't'n prav,
Er wörd scho wieder gout,
Und wenn er'n reit, nau macht ers scho,
Su, daß ers Knöi mit böigt;
Deiz kummt a junger Fänderich,
Der haut in Schimm'l fröigt.

Der b'hält'n ober ah nith lang,
So all'n Glück wörd's Fried;
Und dö's versteiht sih selber scho,
Der braucht kah Reitpfer nith;
Und wail er wolflib wörd verkaft,
So kast'n gleich a Wirth,
Der glabt, er sicht zon Reit'n schöi
Und wenn er mit ihn führt.

Deiz thout der Wirth die Chäisi her,
Und glabt, er spannt'n eih;
Der Schimm'l schloget alles z'samm,
Er geht scho goar nith neih.
Deiz kummt der Amtknecht, sicht dö's Ding,
Haut just an Gaul ah braucht,
Der kast'n wieder oh in Wirth,
Den haut er nau scho taugt.

Der reit'n ober ah nith lang,
So wörd er wieder krumm.
Deiz haut'n nau a Bauer kröigt,
Der fraugt'n goar nith drumm,
Und spannt'n selben Tog noh eih,
Su für die Dch'n naus;
Koh seyh, dau haut der Schimm'l - denkt:
Deiz sieg ih sabar aus.

Der Winter kummt, der Bauer braucht
 Kan Gaul in Winter nith;
Deiz kummt a Jud, den böit er'n oh,
 Der nehmt in Schimm'l mit.
Deiz kröigt'n aner, der die Pfer
 Ums Göld zon Reit'n leiht;
Dau ober wörd er völli steif,
 Und döös in forzer Zeit.

Deiz haut'n noh a Färber kröigt,
 Dau geht er in der Mang;
Dau glab ih ober alla wail,
 Döös treibt er nith goar lang.
Wos waß denn böiz der Schimm'l dau,
 Wenn der schreit immer, hopp!
Koh senh, er lafet, wenn er könnt,
 Koh löiber in Kalopp.

Von Först'n- bis zon Färber noh —
 Döös isß a Unterschied.
Drum, löiber Schimmel, in der Welt
 Bist du der anzi nith.
Isß mancher in der Jugend oft
 Su führnehm g'west wöi du,
Und haut sei Göld mit G'walt verthou,
 Deiz geihts'n grad ah su.

Die Pastete und der Hund.

Wenn an a su a Ding passöiert,
Möcht wiss'n, wem dös g'fall'n möißt?
Wer dau nith die Geduld verlöihert,
Dös wüßt ih g'wiß, daß mih verdröißt.
Zwöi Männer, döi röcht oft afß Ländla
Senn mitanander ganga naus,
Der ah, a heiters, munters Mändla,
Der sunst an Spafß wasß z'halt'n aus;
Doch su wosß haut'n doch nith g'fall'n,
Er haut's derziehlt, und haut wuhl g'lacht;
Dft haut er g'sagt: Er haut vur all'n
In gröißt'n Föbler selber g'macht.
Es haut a maul a Hauchzet göb'n
In seiner Freundschaft, und döß g'nau;
Wöis ober halt thout öfters g'schög'n,
Mit all' den Freund'n von der Frau;
Döi hob'n ihn, der sie nith gern,
Bleibt jedes schöi für sih in Fried;

Er thout sich nix um alli scheer'n
Und geht ab af die Hauchzet nith.
Deiz sagt die Frau: Du haust gout sog'n,
On mir geht, wärlih! alles naus;
Ih mouß die Schuld von all'n trog'n,
Und kumm fast nimmer as mein Haus.
Deiz könnt ih af die Hauchzet fohr'n,
Es kostet doch kan Gaul su weit.
Der Moh sagt: Na! ih will nix spohr'n,
Ih mach dir scho derhamm a Freud.
Horch! wos ih on den Tog will mach'n,
Dau könna mir vergnügter seyh:
Ih lauß der a Pastet'n bach'n,
Und bring der zwou Betell'n Wei.
Wos will die Frau, sie mouß wohl sog'n,
Und thout, als menns er röcht su wär;
Und wills ah hamlih drüber flog'n,
So bringts jo weiter doch nix her.
Heunt is der Tog, der Moh thout las'n,
Wöi schöi, daß er sei Wurt doch hält!
Er thout an Wei, an gout'n kas'n,
Und haut ah die Pastet'n b'stellt;
Ner Namittog, präziß um Dreia,
Daß schöi geht, hob ih vurher g'wüßt;
Gieb Acht! es wörd dih g'wiß nith reua,
Daß d'nith af d'Hauchzet g'fohr'n bist.

Und endlich, no! ðiz thout mers bringa,
Ih hoff, sie wörd schöi woarm seyh;
Deiz schick dih ner vur all'n Dinga,
Und trog ner g'schwind die Löhler reih.
Deiz wöi ers ober af will schneid'n,
Und wöi er löist in Deckel roh,
So fängt ans unt'n oh zon leit'n, —
Ei, Dunner! sagt er: ðiz schau noh;
Dau is, mei Seil! der Nachbar drunt'n,
Und frängt'n, ob er mit geih koh?
D, Brouder! na, nith in drei Stund'n,
Heut is unmüglig, löiber Moh!
« So mach ner af, und lauß der sog'n:
« Ih was a rechta Neuigkeit,
« Döi haut sih af'n Mark zoutrog'n;
« Dös Stückla was ih, daß dih freut. »
Wen soll denn ober su wos trama,
Der Kerl wollt wos hob'n jo;
So thou ner g'schwind in Tisch ohrama,
Und thous ner unters Bett dau noh.
Der braucht nith lang, so is er drub'n,
Und wem fällt denn gleich alles eih;
Und wöi er nei geht in die Stub'n,
Sicht kans, daß ah der Hund läst nei.
No, ðiz thout der dös Ding derziehl'n,
Und dös haut grad nith viel bedeut;

Das aner wos haut woll'n stiehl'n,
Wos kummert denn dös ander Leut.
Den möcht vur Angst der Mog'n koch'n,
Das der nith gleich will wieder geih;
Deiz kummt der Hund von Bett herkroch'n,
Mord! Himmel! Kreit'n! öiz geihts schöi!
Dein Hund, den haut der Teufel b'sess'n,
D wär er ner gleich hth derzou!
Deiz haut er mei Pasteit'n g'fress'n,
Su wauer, als ih löb'n thou!
Der Nachbar steiht als wär er stahna; —
Die Frau schreit ah, wos schreia koh!
Er was jo nith, wos all zwa mahna,
Wos was denn von den Ding der Moh?
Deiz thout die Frau gleich nunter langa,
Und zöigt ner g'schwind die Schüssel her;
Und thout a gräulihs G'schra ohfanga,
Des Kack is raus und alles leer!
Deiz sieg, dös hob ih von dein Louder,
Wer thout mir öiz mein Schod'n gout?
« Ja, sog du mir ner, löiber Brouder!
« Wer fu wos unters Bett noh thout?
« Horcht! wenn ers hat versted'n woll'n,
« So wärt er g'scheiter g'west all zwa,
« So häit ers ins Bett nei thou soll'n,
« So wärs gleich woarm blieb'n ah.

„Ihr könnt mir noch zorn lach'n neith'n,
„Denn närrscher Lohn's, mei Seil! nith geih,
„Hob ich denn g'wüßt, daß die Pasteit'n
„Ba euch thout untern Bett drunt steih?
„Dau isß öiz weiter sunst nix z'mach'n,
„Denn ich bin doch nith schuldi droh,
„Ihr laßt euch halt noch ana bach'n,
„Ade! — Su isß er fort der Moh.

No, Lehna! wöi g'fällt dir der Stoll'n?
Wem solt denn su was fall'n eih?
Wast, was mer öiz g'schwind mach'n woll'n?
Mir hob'n doch noch unsern Wei;
Ich lauß der a poar Höier braut'n,
Döi schmeck'n eppet grad su gout;
Den ober solls der Teufel rauth'n,
Wer heunt ba uns noch leit'n thout.

Die alte und neue Zeit.

Un alta und a neua Zeit,
Wos werd denn dös wuhl seyh?
Deiz will die neu g'wiß g'scheiter seyh,
Ih bild mers ner su eih.
Wenn freilih 'mancher glab'n thout,
Ner döz is alles g'scheit;
So glabt er g'wiß, weil er dau is,
Dau föhlt er ober weit.

Ih was scho, daß mer sog'n wörd,
Dös all's geht mih nix oh;
Meintweg'n, no, so sagt mers halt,
Mer redt jo ner dervoh:
Deiz gebets wuhl röcht neua Waar,
Des ih derziehl'n könnt;
Ih hob ner ober's Herz nith röcht,
Ih häit mih sunst scho brennt.

Mir g'fiel noh immer alles wuhl,
Ih häit mei gröißta Freud;
Ih bin su neidisch wärlüh nith,
Wöi oft die mahst'n Leut,
Döi, woß mer in der Jugend thout,
Gleich sündlih seha oh,
Und sie senn dreimaul ärger g'west,
Ner denk'nß nimmer droh.

Ih waß scho, daß a Kladertracht
Mei lebta g'wechselt haut,
Biel tausend Mensch'n häit'n sunst
Nix z'ess'n und kah Braud.
Ner ober nith su g'schwind, wöi öiz,
Es sollt an wär'n bang,
Wen heunt sei Ruck noh z'kurz iß g'west,
Den iß er morg'n z'lang.

Proböiern möcht ih doch su woß
On derer junga Woar,
Nit reit'n, na! döß soll'nß nith,
Und ah nith Poar a Poar.
Sie kumma su scho selber z'samm,
Mih brauch'nß nith derzou;
Es waß a jedes woß'n föhlt,
Und waß scho z'finna, wou.

Von all'n Jungfern jung und alt,
Von all'n, dõ iß kenn,
Was iß sunst nix, als löibß und gouts,
Sie senn halt su wõiß senn, —
Und su sennß scho mei Lebta g'west,
Bur tausend Fauern scho;
Hausferti und verlobt a weng,
Und su sennß böja noh.

Des Madla häit a herrlißß G'sicht,
Ner s'Hauer dõß verstellts:
Es hängt bis über d'Aug'n roh,
Und grod den Herrn g'fällts.
Er sicht halt ober grod a su,
Weit henkt sei Hauer roh,
Sie häiern oft von Geig'n nix,
Sie tanz'n ober doh.

Dau wundert mancher junger Herr,
Dasß alles af ihn schaut;
Er sicht jo wõ i a Herkules,
Ner fehlt die Löib'nhaut.
An Prüg'l häit er grod su grauß,
Nöcht dick mit all'n Fleiß;
Er glabt jo g'wiß, mer förcht sih nau,
Dõß ober wär wõß neus.

Und wenn a Madla gern tanzt,
Iß ab kab Neugkeit,
Mer haut jo scho mei Lebta tanzt,
Scho in der ältst'n Zeit.
Daß ober d'Schoub su theuer senn,
Dös is a Neugkeit,
Drum tanzens ober langsam dize,
Su erber und su g'scheit.

Mer feini Schoub mit Bändlen bindt,
Der löibt a alta Tracht;
Haut mancher drei Poar Schnall'n oft,
Haut doch dös Ding nauch g'macht.
Daß ober mancha Schnall'n mouß
In Träg'l guz'n neih,
Wails Bändla ner sechs Kreuzer kost,
Dort mouß a Ursach seyh.

Ih glab, dös wär'n Fremdi seyh.
Ih hob es wöi viel g'seg'n,
Kah schövina ober wärlih nith,
Haut felt'n ana geb'n;
Drum hob'ns ihri G'sichter ab
Mit schwarz'n Flur verhenkt.
Ba uns wörds doch ka Schövina thou?
Sunst wüßt ih nith, wos denkt.

Dau kummt a alt und neuer Herr,
Den g'fällt halt grad ddi Tracht;
Des Rökla z'kurz, die Hus'n z'long,
Sunst häit mer freilih g'lacht;
Die Hus'n bis ons Knökla noh,
An Ueberruck ons Knöi,
Es werd halt g'wis a Fremder seyh?
Ach na, er is von hoi.

Dös Madla wörd öiz röcht galant,
Mer sichts on ihr'n Schurz;
A Drittel wenn er förzer wär,
So wär er nohni z'kurz.
Wos thouts denn nau, wenns regna thout?
So hebt's'n halt hint af;
Sie is desweg'n doch derschleppt
Bis on die Wod'n naf.

Ban Schouster dau is alli Log
An alt und neua Zeit,
Deiz trog'ns Schouh, zwou Suhl'n draf,
Bald spizi und bald weit,
Bald Stiefl, grauzi Kapp'n droh,
Bald klani g'schndierti;
Wos wörds für ani geb'n noh?
D Mudi, röiher dih.

Und òiz seh abs dös Madla oh,
Dös Hauer und dös Klad!
Mer mahnt jo wunder wer dòi is,
A Bauer schwiert an Ad,
Ihr Boter mouß wos fürnehms seyh,
Und is a Master hòi,
Mit besser als an anderer,
Und su gits viel wöi dòi.

Dau sicht mer òiz in aller Fröih
Scho Leut spazdiern geh;
Des machts halt g'wis, wails Summer wörd
Und is die Zeit su schöi.
Ach na, es is halt ah wos Neus,
Döi brauch'n fröih a Cur,
Und wenns nix hilft, so schadts doch nix,
So kummes doch fürs Thur.

Die Mad'n möcht'n ah a weng
Bei derer G'sellschaft seyh;
Meintweg'n, no, so läßt mers halt,
So kumma dòi hint dreih.
Deiz ober hat ka G'schnader nith,
Und schweigt mer fei schöi still,
Sunst sog ih alles, wos ih was,
Wogs geh dernau wöis will.

Mer schreit öiz übern Mad'u = Staat,
Wer is denn schuldi droh?
Wails Fraua git, wou oft die Mad
Nith schöi g'noug seha koh.
Dau fraugt mer, wenna mer ana dingt,
Wöi oft sie sih zor Rauth
Schöi puß'n und verklad'n koh,
Und wos für Klader haut?

Wöi ih mei Eiva g'heuret hob,
Döi haut denkt, sie is reich,
Ihr gröißter Staat is wärlih g'west,
Von fufzi Kreuzer Zeuch
An Schurz, und su a Kamisol.
An Flöck von an Carto,
Su graußi, rauthi Bluma dras,
Ih glab, sie haut'n noch.

Deiz sehas freilih anderst aus,
Su schöi mers seha koh;
Su ordlih, und su z'samma puht,
Mer sichts ner gern oh;
Denn Hab'n, Camisäla, Schörz,
Dös hob'ns all's die Meng,
Ra Bett, und Hausroath nith goar viel,
Und Göld verzweifelt weng.

Haut ana öiz an Eöibst'n g'hat,
Und haut glabt, er is reich;
Und er haut glabt, sie haut a Göld,
Sie kobs ihn weis'n gleich.
Haut jedes denkt, wenn ih kabs hob,
Des ander haut scho abs,
Su häit'n döi a Haus bald kast;
Deiz ober kaf'ns kabs.

Su lumpet bin ih eb'n nitb,
Haut ana öiza g'sagt,
Ih hob an weit'n Bettern noh,
Der haut mich scho bedacht;
Su goar olt is er weter nitb,
Doch was ih, daß er störbt,
Und, wenn er reich is, kröiz ih all's,
Wenn sunst'n nemmez erbt.

Dau kummt a alta Kindsnad her,
No, derer sicht mers ob,
Döi is a wail wuhl saber g'west,
Sie pußt sih öiza noh.
Sie sagt: öiz geihts halt nimmer röcht,
Es häiert alles af,
Ba mir haut mancher junger Herr
Des reit'n g'lernt prav.

Und noh a alta B'schlösseri,
Döi laug'nts ober nith,
Daf gern karifeiert haut,
Deiz ober, mahnts, is Fried.
Drum mögts a su an Wittwer öiz,
Der ah ausg'rammelt haut.
Wers kröigt, der nehm sih wuhl in Acht,
Er kröigt sei löiba Nauth.

Nau gits su alti Wörzala,
Döi lang scho döina höi;
Dau is ka Wittwer sicher nith,
Dös senn die ärgst'n, döi.
Döi wiss'n vur Gedank'n nith,
Wos fanga soll'n oh,
Oft häierus und oft sehas nith,
Sie woll'n halt an Moh.

Dau haut mer ana g'fall'n öiz,
Wöi döi ihr Frau haut dingt,
Hauts gleich g'sagt, das an Löibst'n haut,
Und das'n Abends bringt.
Biswail'n in der Feierstund
Dau kummt er ner fürs Haus,
Ih was scho, das so güti senn,
Und mach'n sih nichts draus.

Dös Ding is grad su ung'scheit nith,
Es geht mir selber eih;
Sunst lauff'n's z'Noachts die Hausthür off,
Und lauff'n's schlupf'n neih.
Su haut mer bis a Poar derwischt,
Und g'fraugt: wou kummt er her?
Hauts g'sagt: dös is des eierstmoal,
Es is mei Landsmoh ner.

Drei hob'n bis an Eibst'n g'hat,
Und kahna häits vermounth,
Das den sei Herz su gottlaus is,
Und das er su wos thout.
Die ah haut on sei Romestog
A neua West'n g'schafft,
Die ander an schön Pfeiff'nkupf,
Die dritt haut Schnall'n fast.

Ner schod is, das nith alli drei,
Grad z'samma kumma senn;
Wär eppet gleich a Raffets g'west,
Ach na — wos helfets denn?
Sie hob'n nau anander tröist,
Und kumma immer z'samm,
Und gānga von der Beschper oft
Deiz mitanander hamm.

Horch, Madla! du bist ab su puht,
Und bist su lang nith höi?
Ih spoahr halt meini Kreuzer z'samm,
Und trink kan Kaffee fröh.
Mei Frau, döi git mers Göld derfür,
Und wail ih fleißi bin,
So läßt mer scho mei Herr a weng
An in der Kandel drin.

Dau is dei Herr a gouter Herr,
Den nehm fei schöi in Acht.
Dös thou ih su, ih spring scho röcht,
Su bald er mer wos sagt.
Und nau mei Frau, döi kränfelt su,
Und wenn ihs fleißi wart,
Dau schenkt er mer es wöi oft wos,
Daf nemmez sicht, apart.

Und böz, Ude! für ungout nix,
Iß all's su bäiß nith g'mahnt;
Ih hob mein Spieß von weit'n ner
Su on die Mauern g'lahnt.
Meintweg'n sog mer, wos mer will,
Es mouß doch wauher seyh,
Daf alles dreimoal ärger is,
Mir fällt's ner grod nith eih.

Die junge Wittwe.

A junga Wittfrau, wer solls mahna,
Döi, sagt mer, nehmt an alt'n Mob.
Dös thout halt freilih nith leicht ana,
Die zehenst häit fah Freud nith drob.
Sie mouß jo doch a Ursach hob'n,
Dös koh mer sib scho stell'n für,
Denkts eppet goar scho on's Begrob'n,
Und wos er haut, döb g'häiert ihr?

Sollts goar denn ka Fra Bos nith geb'n,
Döi fräugt: worum an Alt'n denn?
Wöi könnt denn su a Heuret g'scheg'n?
Mer was jo, wöi die Weiber senn.
No, endlih is doch ana kumma,
Sie geht zwar ner ung'fähr vorbei,
Und sagt: Wos hob ih denn vernumma,
Fra Bos! von ihrer Bräuterei?

Dau hob ih freilih wundern möiß'n,
Wos schert mer sih denn um die Leut,
Worum das g'schicht? döß läßt sih schlöiß'n,
Denn sehes, ih hab goar kan Reid;
Und um des bißla Alter weg'n,
Dau liegt jo weiter goar nix droh:
Dau wär mir selber nix droh g'leg'n,
Er sicht jo noh ganz frisch, der Moh.

«Er soll öiz wöi er will ausseg'n,
«Fra Bos! dau liegt mer nith viel droh;
«Wos is denn mir on Leut'n g'leg'n?»
Su fängt dernau die Braut draf oh;
«Es soll mei Hiß seih Kält vertreib'n,
«Er mir die Hiß mit seiner Kält:
«Und su wöis is, Fra Bos! wörds bleib'n,
«Und wenn er sunst kan Mensch'n g'fällt.»

Der Bauer und der Löffel.

Es haut a moal an Bauern geb'n,
Halt weit dau ub'n in Gebörg;
Kan närrschern haut kah Mensch nob g'feg'n,
Als wöi in alt'n Hanna Görg,
Der mit der Frau und mit sein Leut'n
Haut föнна ganzi Tög fortstreit'n,
Und felt'n föнна rouhi seyh,
Als bis er z'Noachts is g'schlauff'n eih.

Er haut sein eigna Löff'l g'föihert,
Su grauß wörd felt'n aner seyh;
Und daß'n kans in Haus ohröihert,
So spörrt ern in a Thrua eih.
Denn häit'n ans derzörna woll'n,
Häits ner sein Löff'l nehma soll'n;
Mer haut'n ober su nith braucht,
Er haut in kan sei Maul nith taugt.

A moal in Summer, längst'n Tög'n,
 Wöi alles af'n Feld is draus,
Wöi leicht koh nith a Unglück g'scheg'n?
 Deiz kummt in Durf a Feuer aus.
Mer fängt af amoal ob zon läut'n,
Scho sichts mers af'n Feld von weit'n,
Gleich läst af a mal alles z'samm,
Der Hanna Görg geht longsam hamm.

Er haut halt g'wis nith las'n können?
 In Durf noh thout er longsam geh.
Deiz schreies: Görg! ba euch thouts brenna,
 Ui, Wöter! sagt er: döb wär schöi!
Könnt ih doch ner vur all'n Dinga
Döi Thrua as mein Haus raus bringa,
Und häit mein grauss'n Löff'l draus,
Nau scheret ih mih weng ums Haus.

Und wöi er hih zon Haus thout kumma,
 Su brennts ner ub'n rum in Doch;
Er haut ner g'schwind die Thrua g'numma,
 Die ander Woar trog raus wer mog.
Deiz is er mit der Thrua g'fall'n,
Dau schreit er: O, ihr Leut! vur all'n,
Helst mir döi Woar dau glab'n af,
Ner tret kans af mein Löff'l naf.

Der Wächter.

Du armer Wächter dauerst miß,
Ih denck röcht oft on dich;
Wenn du moußt rum geiß in der Kält,
Und ih in Bett drin lieg.
Wenn oft die Noacht su finster iß,
Obß regn't oder schneit,
Wenß dunnern und wenß bliß'n thout,
Der Wächter. bläst und schreit.
Miß wundert, wöi a Wächter ner
A Wächter bleiß'n mog,
Der ha der Noacht nith schlauff'n koh,
Und ärbet doch ban Tog?
Und wörd su felt'n reich derbei;
Woß bringt er denn dervoh?
Wenn aner störbt, so sagt mer halt:
Dau liegt der arm' Moh!

Der Schneider und sein Jung.

A Schneider haut an Junga g'hat,
An Bou'n, wöis halt senn;
Iß aner gout, senns alli gout,
Wos will mer mach'n denn?
Der Schneider, der haut Kinder g'hat,
Ganz klani noh derzou;
Die Frau hilft neha ihr'n Moh,
Die Kinder wart der Bou.

Der Bou iß ober g'scheiter g'west,
Er haut kah Freud nith droh;
Wenn er die Kinder wart'n soll,
Läft er a mail deroch.
Und haut ern zou der Uerbet thou,
Döi haut'n goar nith g'frent!
Su langsam haut noh kaner g'neht,
Und Stich erbärmlih weit.

Der Master sagt: Ih sog ders ner,
Ih jog dih scho dervoh.
Kah su an Tropf'n trift mer jo
In ganz'n Land nith oh.
Dau steht der Bou, und schaut'n oh —
Haut wuhl noh hamlih g'lacht,
Und moring haut ers wieder su,
Und oft noh ärger g'macht.

Deiz ober wörd der Master bäiß,
Dös is kah Wunder nith,
Und sagt: Wos willst denn thou? dös sog!
Den Aug'nblick, dau ried!
Deiz ärbet, oder wart des Kind,
Ried, oder es git Wir!
«Ih wart kah Kind und ärbet nith,
«Ih will von bad'n nix.»

Die mißvergnügte Heirath.

D wenn ih ner nith g'heuret häit,
Deiz wüßt ih, wos ih thät;
G'reut hauts miß scho viel hundertmoal,
Es iß halt ober z'spät.

D Eihstand! döß hob ih nith g'wüßt,
Daß du a su a Weihstand bist,
Ih häit miß g'höit vur dir
Und besser g'seha vür.

Mir iß der Tog als wöi die Noacht,
Fast jedes werd mer z'lang;
Ban Tog verdröißt miß wos ih sieg,
Af d'Noacht, dau wörds mer hang.
Und hob des Herz nith, daß ihß sog,
Daß ih mei Leid an Mensch'n flog!
Ih machs nith besser mit,
Ob ih schweig oder ried.

Für miß wörd wuhl kah Mittel sehñ,
Kah bessers, als Geduld.
Mer haut miß jo nith g'näith derzou,
Und haut kah Mensch die Schuld,
Kohnst du nith kumma, löiber Laud,
So gieb mir doch an andern Rauth,
Und sog: wos fang ih oh?
Iß hob an alt'n Moh.

Der Laufer und der Jäger.

Un alter Läufer af der Strauß'n
Triffst ung'fähr su an Jäger oh;
Bon aller Welt bin ih verlauff'n,
Wail ih vüz nimmer las'n koh.
Wär ih mei Lebta sachte ganga,
Vielleicht ging ih vüz gräder her.
Ih hob an Gaul in Laf'n g'fanga,
Der mit an junga Groaf'n wär
Ban Fog'n in an Sei nei g'loff'n.
Horch! woß der mir versproch'n haut;
Ih hob sei G'wad in Alter z'hoff'n,
Und vüza bett'l ih doch mei Braud.
Der Jäger sagt: dau willst vüz flog'n,
Mahnst du, du bist der anzi denn?
Döß föнна ih und meher fog'n,
Döi mit uns gleichi Bröider senn.
Ih hob, dau kohnst mein Abschied les'n,
An Oberst zou an Herrn g'hat,
Ba den bin ih viel Fauer g'wes'n,
Und hob'n mit ins Feld beglad.

Den hob ih von zwöi recht'n Lörk'n
Des Leb'n g'rett mit Leb'nsgr'foahr!
An hob ih g'schoss'n wöi an Spörk'n,
Der ander häit'n g'fanga goar,
Den hob ih ober gleich von hint'n,
Su g'schwind als ner haut können seyh,
Dau schau, mit derer Doppelflint'n,
Noh g'schoss'n hint in Rück'n nei.
No, sagt er: Kaspar! du wärst seha,
Dau haust mei Händ, du bleibst ba mir,
Wär er nith g'storb'n, wärs ah g'scheha —
Allah, wos koh denn ih derschür,
Daß ih, wöi sunst, af meiner Flint'n
Su fröih und Abends nimmer koh
Des Kurn öfters meiher find'n,
Und ah su nimmer schöiß'n koh?
Drum haut die Frau mih nimmer b'halt'n,
Und haut biz scho an Junga b'stellt;
Sie sagt: wos thout mer mit den Alt'n?
Der, glab ih, daß er besser g'fällt.
Und also, Brouder! dau kohnt seg'n,
Es git scho meiher Leut wöi du.
Ih kohn dir ober ah nir geb'n,
Wail ih su weng hob g'ppoahrt als du.

Die Tabackspfeife.

Mei Nachbar is af d'Rörba ganga,
Und schöibt sei schöina Pfeif'n eih.
Deiz sollt mer den in Sock nei langa!
Und so woß könnt jo möglich seyh?
Zon Glück noch haut er d'Frau mitg'numma,
Denn, nehmt mer ner die Weiber mit,
Kau dörf mer, wenn mer will, hamkumma,
Sey's noch su späth, sie zank'n nith.

Deiz thännes dau su rummer schlaf'n,
Sie gänga hih, sie gänga her;
Sie thänna ober doch nix kaf'n,
Als wenn nix zou verkaf'n wär.
Der Moh sagt: No, woß sichst denn meiber?
Du sichst jo alles dreimval oh!
Dau g'fällt's mer öiz in Wörthshaus eiber,
Mih dörfst, daß ih nith bleib'n koh.

No, endlih senns ins Wörthshaus kumma,
Sie häit'n a gouts Böier kröigt,
Sie hob'n gouti Freund dau g'funna,
Und wär halt alles röcht vergnöigt.
No, öiza ner g'schwind raus die Pfeif'n,
Es raucht jo all's in ganz'n Haus;
Und wöi der nei in Sock thout greif'n,
Deiz is, mei Seil! die Pfeif'n raus.

Dau sikt er öiz, fängt oh zon flouch'n,
Greift g'schwind in alli Tasch'n nei,
Er thout in ganz'n Ruck durchsouch'n,
Und mahnt, sie mouß noh drinna seyh.
Die Frau kob fast kah Wurt nith ried'n;
Doch endlih sagt's: die Pfeif'n raus!
O, löiber Gott! öiz bin ih z'fried'n,
Iß dö's mei theuersts Stück in Haus.

Der Moh, der sagt: um döi is g'scheg'n;
Deiz horch! wir woll'n löiber göih.
Es haut scho kans nith trink'n mög'n,
Und lauß'n s'Böier hamlih stöih.
In ganz'n Hamweg, läßt sib denk'n,
Iß von der Pfeif'n stets die Ried;
Die Frau haut g'sagt: ih mögt miß hent'n,
Wos nehmst döi schödina Pfeif'n mit?

Deiz sagt der Moh: woß denn für ana?

Die Frau.

Haußt alti Storn g'noug derhamm.

Der Mann.

D mei, schweig still! ih hob sunst kana;

Su alti, döi senn z'broch'n z'samm.

Die Frau.

So häist halt döi in Dbacht g'numma;

Wenn ih a su woß häit ba mir,

Mei Händ wär nith zon Sock raus kumma,

Su isß halt ober all's ba dir.

Su haut döß Ding kah End nith g'numma,

Die Frau fängt immer ärger oh;

Sie thout, bis daß ins Bett geht, brumma,

Af d'lezt verdröißts halt doch in Moh.

Er sagt: öiz häier af zon ried'n,

Ih mahnet, du häist g'noug scho g'red't;

Und lauß miß öiz in Bett mit fried'n.

Sie schweigt, doch ober seufzts in Bett.

Kam isß noh röcht der Log ohbroch'n,

So fällt er scho die Pfeif'n eih,

Und sagt: wöis isß zon Bett raus froch'n,

Ach Gott! mou wörd die Pfeif'n seyß?

Deiz sagt der Moh: Ih will der sog'n
Zon lezt'nmoal, döös sog ih ner,
Mach nith, daß ih noch zou mouß schlog'n,
Und thou, als wenns nith g'scheha wär.

Die Frau.

Su — goar zouschlog'n! su woß freut miß,
Döös wär a neuer Brauch in Haus.
Deiz daß ih sog: die Pfeif'n reut miß,
Ließt g'wiß on mir dein Zurn aus.

Der Mann.

Du bist jo selber ah mit ganga,
So häißt halt du draf geb'n Acht;
Wöi der in Sock haut woll'n langa,
Häißt hint'n her an Lerma g'macht.

Die Frau.

Deiz, ih kob g'wiß dei Pfeif'n höit'n!
So häißt mers g'sagt, wöißts hob'n wollst.

Der Mann.

Ih thou ders öiz noch moal verböit'n,
Und sog der ner, daß d'schweig'n sollst.

Die Frau.

No, wenn ih mouß, so will ih schweig'n;
Doch ober denk'n dörf ih droß?

Der Mann.

Du kröigst, mei Seil! noh Auerseig'n,
Wenst meiher redst a Wurt deroob.
No, ober endlih, öiz wörds schweig'n,
Sie traut halt nith, ih bild mers eih;
Sie läst ner öiz su Seufzer steig'n,
Sagt still: Bou wörd die Pfeif'n seyh!
No, sagt der Moh: du seufz ner meiher;
Ih mach doch noh, daß d'schweig'n moust.

Die Frau.

Horch, Görg! ih koh, was Gott! nith eiber,
Bis du mir s'Maul verbind'n thoust.

Die Kindschenk.

A Moh, ih waß nith wou er wohnt,
A rechter proaver Moh;
Den treff ih förzlih grad a moal
Höi in an Wörthshaus oh.
Dau redt mer su von allerhand —
Ih waß öiz selber nith;
Es wörd von Kindtaf, und dernau
Von G'vatterschaft die Kied.

Der Moh haut su vertraulich g'redt,
Er haut mih selber g'freut;
Er nennt dau seini G'vattern her,
An ganß'n Bünd'l Leut.
So sog ih, Herr! wöi haut er denn
Döi Leut su z'samma broacht?
Ja, sagt er: Herr! döß is halt woß,
Dau wou mer kahn drum fraugt.

Mei Frau haut dreiẰi Kinder g'hat,
Denn oachta leb'n noh;
A Moh, der dreiẰi G'vattern g'winnt,
Des iẰ doch g'wiẰ a Moh?
Dau gits scho Leut, dõi flog'n drum,
Und ih hob drüber g'lacht;
Ih hob mer scho an gout'n Tog
Ba jeder Kindtaf g'macht.

Ih hob halt denkt: õiẰ iẰ a su,
Die Woar iẰ anwal dau;
Wennst ah a Gläsla meiber trinkst,
Dõs macht nith oarm nau.
Und hob ah scho an gout'n fast,
Ih hob scho g'wüẰt vurher,
DaẰ ih, as lauter Hüßlichkeit,
Dn mahnst'n trink'n wär.

Denn, Herr! für meini G'vatterleut
Hob ih scho fleiẰi g'sorgt;
Wõrd oft ba derer G'leg'nheit
In wõi viel Häusern borgt.
Su bald ih ner woẰ g'wittert hob
Bon derer löib'n G'schicht,
Hob ih dõs biẰla Gõld a wail
Vurher scho z'samma g'richt.

Doch sog ih ans wöis ander ih,
Mir hauts fast immer glückt;
Ih hob su proavi G'vattern fröigt,
Döi hob'n schon wos g'schickt.
Und nau mei Frau, döi hob ih g'shount,
Biel Ess'n häit ihr g'schadt;
Dau hob ih nau, fast alli Tog,
Wos bessers z'ess'n g'hat.

Deiz ober halt des eiberstmoal,
Ih denk mei Lebta droh,
Dau lieg ih fröih, vur lauter Angst,
Die Strümpf verkeihert oh;
Und geih su mit zon G'vattern hi,
Und ah su wieder hamm;
Und wöi ih in mei Stub'n kumm,
So lach'n's alli z'samm.

Und doch hob ih den Weg dernau
Zwölfmoal noch sabber g'macht;
Und mit'n Strümpf'n hob ih mi
Scho g'numma schöi in Acht.
Deiz glab ih ober allawail,
Von aller derer Woar
Bin ih mei Lebta frei dervoh,
Der G'späß is öiza goar.

Der Kalender.

Der Mann.

Haust wieder kan Kalender fast?

Sog ner: wenn kafft denn an?

Die Frau.

Wenn aner ner an Grosch'n kost,

Denn eiber kaf ih kan.

Daß ih dau fufzi Kreuzer gieb,

Bill schaua, wer miß neith;

Hät denkt, du wüßt von verd'n noß

Woß in Kalender steiht.

Der Mann.

Von verd'n soll ihß wiss'n noß,

Woß in Kalender steiht?

Soll wiss'n, ih, wenns finster is,

Und wenn der Mond asgeiht?

Soll wiss'n, wöi des Wöter wörd?

Obß regn't oder schneit?

Döß alles wenn ih wiss'n thät,

Dau wär ih freilih g'scheit.

Die Frau.

Dau brauch ih fan Kalender ih,
Dös waß ih scho a su.
So muß ih doch g'wiß g'scheiter seyh,
Biel g'schetter als wöi du.

Der Mann.

Ja, waßt denn, wennst laxdiern sollst?
Wennst schrepfst und g'Audern läßt?
Wöi waßt denn nau die Feiertä?
Und wöi die andern Fest?
Wöi waßt denn woß von Wöter nau,
Dös wöißt wörd, oder schöi?

Die Frau.

Dau brauch ih dein Kalender nith,
Dös kohn ih su verstöih.
Wenn mir mei Pfändla glimma thout,
Su unt von Bud'n af,
So gits an anders Wöter nau,
Dau wett ih immer draf.
Dös waß ih doch, wenns Sunta is,
Und waß die andern Tog,
So brauch ih fan Kalender nith,
Soll drinna steih woß mog.

Die Brille.

Sog mir doch ahns ums Himmelswill'n,
Worum sah Mensch von seiner Brill'n
 Noch nix derzieht und g'schrieb'n haut?
So will ih bis zur all'n Dinga
A Loid von meiner Brill'n singa,
 Denn d'oi hilft mir as aller Nauth.

Wenn ih sollt pflastern af der Strauß'n
Und sollt die Brill'n drunt'n lauß'n,
 So wär mir scho d'oi Aerbet z'feih.
Und wenn ih nau su klani Sach'n
Goar ba der Noacht ban Loidt sollt mach'n,
 Woi könnt ih ohna Brill'n seyh?

Wenn ih af derer Welt sollt leb'n,
Und wennis nith thät a Brill'n geb'n,
 Ih wüßt nith, wos ih mach'n sollt.
Ih könnt nith les'n, könnt nith schreib'n,
Mei ganza Sach müßt unterbleib'n,
 Und alles, wos ih mach'n wollt.

Viel tausend könnt'n ohna Brill'n
Nith af der Welt in Hunger still'n,
 Wos des nith für a Unglück wär?
Wenn döi, döi ohna Brill'n seg'n,
Den andern all'n möißt'n geb'n,
 O Gott! dau gings oft schmacti her.

Mih ärgerts, daß mer sib will schäma,
U Brill'n af die Nos'n z'uehma,
 Und wenn mer doch nix seha thout;
Nau wenn mer sib lang g'noug haut b'sunna,
Und haut doch sunst kab Mitt'l g'funna,
 Nau is jo doch die Brill'n gout.

D'rum will ih künsti, löiba Brill'n,
Bur aller Welt, und in der Still'n,
 Mein wahr'n Dank bezeig'n dir;
Will stets mit Achtung von dir ried'n,
Ner du machst mih in Alter z'fried'n,
 Und wou ih bin, bist du ba mir.

Der alte Wittwer.

U n alter Moh, wer loh fürs Sterb'n,
Den scho zwa Weiber g'storb'n senn,
Der haut an Bettern, der will erb'n,
Der sagt zou ihn: wos will er denn?
Hät wärlih glabt, er thät sih schäma;
U Moh, der scho su alt, wöt er,
Der will sih noh a Frau öiz nehma,
Möcht wiss'n, wos die Ursach wär?

Der Moh, der schweigt, is ganz geduldi,
Und sagt: Herr Better! wart er ner;
Ih bin ihn zwoar ka Antwort schuldi,
Doch horch er, wos die Ursach wär:
Ih hob jo kana nith vergeb'n,
Doch lohn ih ah nith las'n mit,
Wär ana noh dervoh on Leb'n,
So brauchet ih öiz kana nith.

Die eiberst, horch er! hob ih g'numma,
Wails g'wes'n is schoi, jung und g'scheit,
Wär ana dreimoal reicher kumma,
Sie häit mih selmoal nith su g'frent.
Und nau, in ihr'n best'n Tog'n
Is g'sterb'n, und noh goar nith alt;
Dau hob ih Lad erbärmlih trog'n,
Hob denkt, ðiz sterb ih selber bald.

Su verzih Tog fort hob ih trauert,
Su kläglich als mer trauern koh:
Es haut mer gleich die Haut scho g'schauert,
Wenn mih haut ana g'seha oh.
Doch ung'fähr is nau ana kumma,
Döi haut mih tröist, dös haut mer g'föhl't,
Döi hob ih, wails is reich g'west, g'numma,
Du derer haut mih g'frent des Göld.

Und ðiz, Herr Better! will ih'n sog'n,
Worum das ih die dritt noh nehme?
Ih mah'n su, in mein alt'n Tog'n.
Is mir a Frau noh recht bequem.
Döi soll mih wart'n, soll mih pfleg'n
Und in mein Alter tröist'n goar.
Sog er ðiz, wos er mog, meintweg'n,
Er fröigt halt nix von meiner Boar.

Klaus an der Kirchweih.

Heunt is Körwa in mein Haus!

Sagt mei alter Vetter Klaus:

Löbba Frau! fang oh ba Zeit,

Mach dei Sach ner dösmoal g'scheit.

Gleich, des mouß der Dhsong seyh,

Z'eiberst trägt die Köchla reih;

Mach Kaffee, zwou Känd'l wuhl,

Denn ih glab, mer trinkt'n wuhl;

Mach'n feih röcht dick und gout,

Das er jed'n schmeck'n thout.

Und z'Mittog, wos machst denn dau?

Su a Supp'n, und dernau

Mit ra su a rauth'n Bröih,

Su, wöi unser Wörthi höi;

Halt a su a G'schnälzi nei,

Wär'n Krebs und Kniidla seyh.

Und nau trägt mers Rindfleisch af,

Steck su grövini Blödda draf.

Gieb halt af dei Sposau Acht,
 Daß dau wörd kah Fehler g'macht;
 Daß ders nith die Hiß verzöigt,
 Und daß kani Blauff'n kröigt;
 Nehm feih Solz und G'wörz in Acht,
 Sunst'n wörst, mei Seil! ausg'lacht.
 Und ban Höiern sieg dih vür,
 Denn dau wär die Schuld on dir;
 Denn du wasst's, sie ess'ns gern,
 Wenns nith goar z'lang braut'n wärn.
 Mach Salot, feih allerhand,
 Denn döß sicht dir goar galant,
 Wenn er schöi su dort'n steiht,
 Wöi'n jeder gern häit.
 Und mit derer bast'n Boar
 Machs halt apetittlih goar,
 Ober, horch! woß thänn mer denn?
 Bail die Gäst su vürnehm senn;
 Mouß jo g'wiß a Rauchtisch seyh,
 Mahnet halt, su Krebs zon Wei,
 Butter und an g'scheit'n Käß;
 No, lauß geih, woß kost denn döß?
 Bist nau fertig, puß' dih schöi,
 Nau kohnst rei in d'Stub'n geih.
 Deiza hob ih alles g'sagt,
 Doch, noh abß, af miß gieb Acht;

Und nau schenk dein Gäst'n eih,
Mih thou nith vergess'n feih,
Su derzwich'n mohn mih droh,
Daß ih öfter trink'n koh;
Sicher dörfst der bild'n eih,
Daß ih nau wär freundliß feyh.

Deiz, ihr löib'n Körwagäst!
Iß nith alles g'west afs best,
Nehmt verlöib, lebt wuhl und g'sund,
Wenn des Fauer wieder kummt,
Woll mer alles bringa eih,
Dös moal hauts nith könnä feyh.

Die n'ist' die n'ist' die n'ist' die n'ist'
die n'ist' die n'ist' die n'ist' die n'ist'
Die n'ist' die n'ist' die n'ist' die n'ist'
die n'ist' die n'ist' die n'ist' die n'ist'
die n'ist' die n'ist' die n'ist' die n'ist'

Ih hob mein Lebta häiern sog'n,
Des Wasser macht an blöid'n Mog'n;
Und thou doch su viel Leut öiz kenna,
Döi su viel Wasser; trink'n thänna.
Sie sog'n: daß su g'sund soll seyh,
Ih ober sieg, dö's Ding nith eih.
Mir schmeckt mei bißla Böier gout,
Und spühr nith, daß wos schod'n thout,
Su, wenn ih fröih thou wasch'n miß,
Trink ih a bißla Wasser ih;
Su bald ih ober meiher nehm,
Nau is mers Wasser unbequem,
Mir schmeckt des Wasser nith in Schoub,
Viel wenger, wenn ih's trink'n thou;
Es rumpelt mir scho gleich der Mog'n,
Er will kah Wasser nith vertrog'n;
Des Böier ober nehmt er oh,
Su viel ner, als ih trink'n koh.

Und wenns denn die Natur nith leidt,
So is jo besser, daß ih's meid.
Des Wasser is halt gräulich dünn,
Ih find kah Farb, kan G'ruch nith drin.
Sicht nith a Glos brauns Bötter schöi,
Wenns eihg'schenkt af'n Tisch thout stöih.
Des Bötter schmeckt halt immer gout,
In Winter, wenn mers wärma thout,
In Summer, frisch von Kehler her,
Wüßt bald nith, wou woß bessers wär.
Es mouß scho in der Welt su seyh,
An schmeckt des Bötter, an der Wei,
Der trinkt an Brondwei, der Kaffee,
Der Chocoladi, der an Thee.
Doch der von Wasser leb'n koh,
Der bringt on mahust'n Göld derooh.

D a s W a s s e r.

Er Böierbauch! wer hants denn gesagt?
Daß er a su an Lärma macht,
Und haut des Wasser runter g'setzt,
Und noh derzou die Leut verheßt;
Als wenn des Wasser schoal und leer,
Und all'n Leut'n schädlich wär.
Und daß er sagt: es is su dünn,
Er findt kan G'ruch, ka Farb nith drin.
Es trink'ns wuhl scho rehti Leut,
Und leb'n lang und bleib'n g'scheit.
Haut er denn in sein ganz'n Leb'n,
Noh af der Welt nix schöner's g'seg'n,
Als wöi a Böier in an Glos?
Dan schreit er: als wärs wunder wos!
Von Wasser kummt des Böier her,
Wär gout, wenn wenger drunter wär;
Für euch is ober dö's scho gout,
Wails sunst die Köpf ner z'reiss'n thout.

Ihr Böierzapf'n alle seyd
Nith eiber, als ban Böier g'scheit.
Wenn ihr den Trunk noh lub'n thät,
Der an oft hauch in Bauch abbläht.
Wen haut denn noh des Wasser g'schadt?
Daß er a su a Maul haut g'hat:
Und wenn er 's Wasser runter setzt,
Koh seyh, er isß noh frauh af d'legt,
Wenß Göld zon Böier nimmer langt,
Daß nau des Glos mit Wasser prangt.
Doch mail er ner noh döß sicht eih,
Daß grad su af der Welt mouß seyh,
Und jeder thou koh, woß er mog,
Und trink'n, woß'n schmeckt, all' Tog.
Drum trinkt a jeder, woß er will,
Döß thou er ah, und schweig er still.

Die Weinkenner.

Mer haut a moal an Wei verkast,
Scho lang hoi insan Haus;
Den haut mer scho vurher versucht,
Und Prob'n geb'n aus.
Denn su wos, dös verstehit sih scho,
Versucht mer scho vurher.
Gout is er, haut a jedes g'sagt,
Halt ober g'theuer ner.

Deiz kumma zwöi, verlanga ab
A Präbla von den Wei;
Der ab nehmts Glos, er trinkt goar nith,
Er schlärft'n ner su neih.
Und su versucht er'n zehamoal,
Es haut g'wis goar nith g'leckt;
Ih häit halt g'mahnt, an recht'n Schluck,
Nau wüßt mer, wöi er schmeckt.

Und wöi er'n haut oft g'noug versoucht,
Su fängt er endlih oh:
Der Wei, no — der is gout su weit,
Und doch was sind ih Drob;
Ner ahß a su, ih was nith röcht,
Koh seyh, es deucht miß ner
Ih mahn halt su, ih schmecket was,
Als wenns a Leder wär.

Deiz sagt der, der in Wei verlast:
Herr! ner fah närrscha Woar;
Ih glab, der Herr verdiert sih,
A Leder? was nith goar.
«No, Herr! ner gout, ih fenn mein Gruch.»
Deiz nehmt er wieder 's Glos,
Und sagt: es röicht halt doch a su,
Su wöi a Fucht'n, was.

Deiz nehmt der ander ah des Glos
Und trinkt just su wöi der.
Der lacht, und sagt: und ih röich was,
Als wenns a Eis'n wär.
No diz, der röicht an Eis'n goar,
Des möiß'n Kenner seyh!
Der eiberst haut a Leder, g'schmeckt,
Den fällt a Eis'n eib.

No, endlib sog'n's: sog der Herr
Mer gleich in nächst'n Preis.
Und wöi ers sagt, so schreia döi:
Herr! dö's is as der Weis;
Dau was der Herr öiz mit an Wurt,
Und wo's er fröigt dernau,
Die Hälft b'halt ih, die ander Hälft
Nehmt mei Herr Better dau.

Su hand'ln's öiz noh fort a mail
Und ried'n hib und her;
Sie sog'n wuhl, der Wei wär gout,
Wenn ner der G'ruch nith wär.
Doch endlib, wöis lang g'noug haut g'währt,
Gleich wuhl, so schlägt er eih;
Deiz ober will ih seha ih,
Wos in den Wei wörd seyh.

No, öiz mouß dö's des eiberst seyh,
Mer geht in Köhler noh,
Dau legt mer'n unters Sieg'l öiz,
Und reißt die alt'n roh.
Af d'Woch'n, gleich die nächst'n Tog,
Denn eiber kobs nith seyh;
Dau lumma scho die Fässer ber,
In döia wörft mer'n neih.

Doch, daß döß Ding nith eiwi wörd,
Döß Fopß iß endlih leer;
Wer ober af der Welt häit denkt,
Daß dau wos drinna wär?
Es iß halt ober doch a su,
Su närrsch mers denk'n foh,
Von Eiß'n liegt a Schnälla drin,
A juchtes Rämbla droh.

Döß ober fenn doch Kenner g'west?
Denn su wos, döß iß schöi;
Wer freilih su a Zunga haut,
Der mouß in Wei verstöih.
Sie hob'n selber d'rüber g'lacht,
Döß Ding haut ihnen g'fall'n.
Der eiberst haut des Leder g'schmedt,
Der ander goar die Schnall'n.

Die zweierlei Weine.

Es is amaal in Weiland drinna,
Mer trinkt nith überohl an Wei)
Wous g'west is, kohn ih mit nith b'sinna,
Meintweg'n mogs in Ungarn seyh.
Dau is a Moh von Land reich kumma,
An alter proaver Bauersmoh,
Der haut a bisla meier g'numma,
Als wöi er sunst vertrog'n koh.
Deiz mahnt er scho, der Weg is enger,
Er geht nith heunt, wöi sunst, su gont,
Su deuchts'n ah, der Weg wär länger,
Wöi doch ner su wos kumma thout?
A poarmoal is er nieder g'fall'n,
Deiz sagt er: su wos schickt sih nith;
Ihr Herrn, döb sog ih vur all'n,
Merkt af, wos ih mit euch öiz ried.
Ih will euch ner des ani sog'n,
Macht mit mir dau kah närrscha Boar;

Denn su wos kohn ih nith vertrog'n,
Scho dreimoal niederwerf'n goar.
Denn schaut, es könnt a Unglück g'scheg'n;
Wos habt er denn nau ah dervoh?
In Grob'n bin ih su scho g'leg'n,
Dös sicht mer jo mein' Kitt'l oh!
Seyd mit anander gout und ani,
Denn von mir seydt ihr allzwöi proav,
Und on den Bahm, schaut oh, dau lahn ih,
Und geih nith, bis ihr häiert af!
Grod geiht a Herr su af der Seit'n,
Haut alli Wurt verstand'n schö,
Der sagt: Mit wem wollt ihr denn streit'n?
Wou senn denn bis die andern zwöi?
Geht fort, geht euern Weg in Fried'n,
Ih siech jo dau kan Mensch'n nith.

Der Bauer.

No, Herr! er kohn dau nix drei ried'n,
Die andern zwöi bring ih scho mit.
Doch ober, geih er her, und horch er!
Ih wills derziehl'n forz und gout:
Denn, Herr! ih bin, mei Seil! ka solcher,
Der nith was, wos er ried'n thout.
Ih hob von junga und von alt'n
Heunt trunk'n, und mei Seil! nith z'weng;

In D'fang hob'n's z'samma g'halt'n,
Wöis ober nau haut g'währt in d'Läng,
Deiz wörft der Jung in Alt'n nieder,
Drum ried ih ihnen eb'n zou,
Sehd mit anander ant wieder,
Wos hilft denn miß dös närrsch Gethou;
Dau mahnt a jeder, er isß g'scheiter,
Und, Herr! wos nußt dös Steit'n denn?
Dau bleib ih öiz, und geih nith weiter,
Bis wieder allzwoi ant fenn.

Der Gelehrte und seine Frau.

A Gelehrter, wos er grad is g'wes'n,
Dös was ih weiter nith su g'nau,
Ih hob's halt in an Bouch drin g'les'n,
Und der haut g'hat a schöina Frau.
Allah der Herr, der haut ner immer,
Su, wöis ba meihern is der Brauch,
Fast nix als g'les'n, und seih Zimmer
Is b'ständi von Taback vuhl Rauch.

Die Frau haut's etlihmaal proböiert,
Is zou ihn in die Stub'n neih,
Will seha, obs'n denn nith fröiert,
Ob nith die Mad soll schier'n eih?
Su lang als ober drin is g'wes'n,
Wen nix koh hintern, dös is er,
Er thout halt in sein Bouch fort les'n,
Als wenn kah Mensch nith bei ihn wär.

Die Frau, wer lohn ihr's denn verdient'n?
Haut doch su glabt, 's is nith goar schöi,
Fast immer ner on Böichern hent'n,
Und felt'n as der Stub'n göih.
Wenn ih ner könnt a Mitt'l find'n?
Sie b'sinnt sih hib, sie b'sinnt sih her,
Sie glabt, er könnt jo goar derblind'n,
Wos dös nau für a Unglück wär.

Amoal, dös is su oft nith g'scheg'n,
Er sicht ban Tisch recht munter aus;
Die Frau häit d'rüber wundern mög'n,
Sie läßt sih ober doch nith raus.
Mer thout bis su verschied'ns ried'n,
Es wörd goar von der Löib die Ried,
Die Frau, döi lacht, sagt: Ich bin z'fried'n,
Wär ner dös b'ständi Les'n nith.

Das du doch von der Löib lohnst sog'n,
Wos löibst denn du sunst, als a Bouch?
Häit ih nith su an gout'n Mog'n,
Dös Les'n häit ih lang scho g'noug;
Ih wollt, das ih a Bouch könnt wär'n,
Und ans, wou du a Freud häist droh,
Nau glabet ih, du häist miß gern,
Su ober spühr ih weng dervoh.

Nith viel häits g'fehlt, der Herr thät lach'n,
Und sagt: worum denn goar a Bouch?
Wos sollt ih mit'n Bouch denn mach'n?
Hob ih denn nith scho Böicher g'noug?
Doch häier, wennst a Bouch wollst wär'n,
Dös möißt halt a Kalender feyh,
Denn haut mer grad a Fauer gern,
Nau stellt mer sih a neua eih.

Das hochmüthige Mädchen.

Es haut amoal a Madla geb'n,
Still, fleißi, erber und ah schöi;
Su wär'n wuhl noh meiher leb'n,
Dös läßt sih jo scho su verstöih.
Mer häit nauch all'n fraug'n köuna,
Als ner dös ani, ner kah Göld;
Und doch mögts oft vur Hauchmouth brenna,
Und haut 'rer doch on all'n g'fehlt.

Amoal is hih zon Pfarrer ganga,
Und sagt: ach! Sie verzeiha mir,
Ih waß nith, woß ih soll ohfanga,
Ach! wüßtens denn kan Rauch dervür?
Mih, leider! thout der Hauchmouth plag'n,
Und su a Stolz, röcht unverschämt;
Ih hob halt denkt, ih will ner fraug'n:
Eihß ärger überhand noh nehmt.

Der Pfarrer, der sagt ganz geduldi,
Es wörd sih geb'n mit der Zeit;
Du bist g'wisß reich? döß isß droh schuldi.

«Ach, löiber Herr! dau fehl'ns weit,
«Sie dörf'n wuhl scho arm sog'n.»

Deiz, sagt er, kohn ihß nith versteih.
Thou ner dein Hauchmouth ham mit trog'n,
Es wörd dir nau scho su vergeih.

Jeden sein Glaube.

Oft in der Welt, ba tausend Sach'n,
Kummts pur ner af'n Glab'n oh;
Denn mancher glabt wos bis zon lach'n,
Es is oft kah Gedank nith droh.

Mei Better, der glabts heunt noh immer,
Su is kah g'scheiter Moh, woi er;
Und git nith leicht an, der das dümmer
Und ung'schickt g'noug zo all'n wär.

Zeit glabt, sei Frau döi mog kan andern,
Er glabt scho goar, sie is'n treu,
Und sehet ers oft rummer wandern,
Dau wär sei Glab scho lang verbei.

Glabt haut mei Nachbar g'wis, öiz erbt er,
Su bald sei alter Better störbt,
Dau haut mer ober glabt, öiz störbt er,
Der Better haut'n ganz enterbt.

Der glabt, sei Suh mouß Pfarrer wär'n,
Studöiern mouß mit G'walt der Bou;
Deiz lernet er'n sei Handwerk gern,
Er is halt ober z'dumm derzou.

Der Mezker glabt, er schwürt noch drüber,
Er böißt on jed'n Dch'n eih,
Und bleibt ihn oft es wöi viel über,
Su koh mer gout a Mezker seyh.

Oft glabt a Wirth, mer thouts nith spühr'n,
Wenn er sei Böier dünner macht;
Er mog nau flouch'n oder schwür'n,
Mer haut'ns doch ins G'sicht scho g'sagt.

Der Spieler glabt, er koh scho ziehl'n
Dös Göld, des er heunt g'winna will,
Und thout oft seins in Sock verspiel'n,
Nau geht er hamm in aller Sill.

Der Moh, der glabt, ba solch'n Fäll'n
Bringt ihn der Fluß sei Frau noch um;
Er was halt nix von der Botell'n
Mit Brondwei, döi's in Sock trägt rum.

Der ander glabt, sei Frau störbt richti,
Er häit scho g'wußt, wou ana wär;
Iß döi öiz woi a Reib so flüchti,
Deiz möcht our Zurn sterb'n er.

Der Doctor glabt, er hilft den Krank'n,
Dös glabt er wuhl noh Abends späth;
Wer machet sih wuhl den Gedank'n,
Daß er scho fröih liegt af'n Bret.

Der Pfarrer glabt, af seiner Kanz'l
Dau dörf er sog'n wos er mog —
Nau lach'n oft döi Bauern Hanz'l,
In Wörthshaus drüber Naumittog.

Der Advocat glabt, dös Prozeßla,
Dös macht er in an Monat aus;
Dös fenn halt aber ner su G'späßla,
Dau wörd oft wuhl zwa Fauer draus.

G'schwind, glabt der Boder, hahlt döi Wund'n
In seiner Schwieger ihr'n Fouß,
Er haut'n wuhl scho oft verbund'n,
Er hahlt scho, ober wart'n mouß.

Der Musikant glabt, heut dergeigt er
Vielleicht an Schüb'l Guld dau z'samm;
Und fröigt oft weng, Ude! öiz schleicht'er
Mit seiner Geig'n wieder hamn.

Der Jäger glabt, er mouß'n schöiß'n,
Den Hörsch, den er heunt ausg'macht haut,
Ka Wunder, wennis'n thout verdröiß'n,
Er haut'n g'straft, er is nith taudt.

Kam is oft aner dreimoal g'riet'n,
Er glabt, su reit öiz faner höi;
Thout ganzi Stund von Reit'n ried'n,
Und lern's nith mit aller Möih.

Der tanzt, und glabt, su schöi tanzt faner,
Er glabt, ihn sehes alli oh.
Und gleich scho hinter ihn tanzt aner,
Der ungleich besser tanz'n koh.

Der Bieg'l fängt, glabt g'wiß, heunt fängt er
Su viel ner, als er fanga mog;
Und fängt er nix, gleich wuhl, so denkt er,
So fang is halt an andern Tog.

A Trinkgöld glabt der Musi Peiter
Nix g'wissers, als dau fröigt er ans,
Der Herr git nix; o weih! dau steiht er,
Wer kohn derfür, er fröigt halt fans.

Der glabt, sei Bouch will jeder les'n,
Haut g'mahnt, sie wart'n alli scho;
Und endlih, wöis is ferti g'wes'n,
Deiz haut ers schöier alli noh.

Der glabt, döi Frau, döi er haut g'numma,
Döi haut a Göld, dau lebt er g'scheit;
Sie haut fans, der is bäis ohkumma,
Deiz flucht er ober wöi a Heid.

A Krämer glabt, er g'winnt an Bas'n,
Er läst of aft an Mark wöi weit,
Nau thout er hintern Uhr'n frag'n,
Er haut su viel verziehrt döi Zeit.

Su treibt mei Vetter ah an Hand'l,
Er glabt, sei Sach geht noh su gout,
In Wörthshaus, ba der Böierkand'l,
Dort ziehlt ers, wos er g'winna thout.

Mei Nachbar glabt, 's is alles wauher,
Dös, wos er in der Zeitung lest;
Nau sagt er in an halb'n Jauer:
Herr Nachbar! 's is nith wauher g'west.

Die Mutter glabt, die Jungfer Lena,
Döi liegt in Bett und schläft scho gout;
Sie schleicht sih ober fort, die Lena,
Ins Wörthshaus, wo mer tanz'n thout.

Der Bauer haut in best'n Glab'n,
Der wörd öiz reich, fast ohna Möih;
Wenn den nith die Saldot'n schrab'n,
So haut er scho sein Himmel höi.

Ih glab, dös Ding g'fällt ah nith jed'n,
Könnt seyh, es g'fiel ah manch'n wuhl,
Drum will ih um Verzeihung bet'n,
Es wörd doch su mei Bändla vuhl.

Denn, wenn ih glab, 's wörd jed'n g'fall'n,
An jed'n, ders zon les'n kröigt,
So glab ih, daß von denen all'n
Nith an sei Glab su stark betröigt.

Der Winter, 1799.

Du neunaneiz'ger Winter du,
Du bist a Winter g'west,
Su wöi mer wunderselt'n an
Von ältst'n Zeit'n lest.
Du haust jo in November noh
Scho g'fruhr'n und scho g'schneit,
Du mahnst jo g'wis, mer stiehl't sei Hulz?
Denkst nith on d'armä Leut?
Mer was scho, wenn das Kindla b'schiert,
Das kolt is um döi Zeit,
Doch ner nith goar su unverschämt,
Das alles drüber schreit.
Die Festtog, is denn dös derlabt?
Dau öibst a su a G'walt;
Mer haut ja in kah Köring köunt,
Mer wär derfruhr'n bald.

Und mahnst denn nau, daß alli Leut
Su Pölzröck hob'n oh?
Hät mancher ner a Bett dertfür,
Er denket goar nith droh.
Wöis nau acht Boch'n kolt is' g'west,
Und häiert endlih af;
Dau haust's nau eiberst sabar g'macht,
Und schickst dös Wasser draf.
Und dös su unverzeihlih g'schwind,
Wöi in Galopp ohg'rennt,
Daß mancher, ders verseha' haut,
Nith as'n Wörthshaus könn't
Dös föihert Steg und Bruck'n weck,
Und reißt die Mühl'n z'samm,
Mit solch'n dumma G'späss'n, horch!
Bleib künftih derhamm.
Es is' döi hundert Fauer durch,
Doch mancher Winter g'west,
Ner fauer haut den Schod'n g'macht,
Su, wöi mer's heuer lest,
Und kam des Wasser is' verbei,
So fängst scho wieder oh,
Läßt g'fröiern noh in derer Nacht,
Su, wöis ner g'fröiern koh.
Wär sunst a su a Winter g'west,
Er hät su viel nith g'schadt,

Dau haut mer doch sei bisla Gulz
Zwa Dritt'l wölfler g'hat.
Und böz, daß 's Gulz su theuer is,
Schickst su a Kält z'samm her;
Den Mensch'n mögt ih seha ih,
Der mit dir z'fried'n wär.
Du mahnst g'wiß, unser Wold is noh
Su, wöi von Alters her;
Von auß'n sicht er wuhl a su,
Halt inna is er leer.
Dau gits scho ganz Fleck'n drin
Und steiht kah Bäumlä draf,
Nau, wou kah Gulz nith wach'n thout,
Dau hau mer aner prav.
Wos hob'n denn die Alt'n g'wüßt?
Wou haut mer sunst denn g'sagt:
Schürt kanni solch'n Feuer oh,
Nehmt euer Gulz in Acht!
A Büsch'l haut zwöi Kreuzer kost,
Wenn böz döi Zeit noh wär!
Dau aner böz sechs Kreuzer kost,
Genns ner die Hälft su schwer.
Wöis noh drei Woch'n kolt is g'west,
Su kolt mers denk'n koh,
So fängst nau mit'n Wasser draf,
Den Lärma wieder oh.

Dös wär nau bald noh ärger g'west,
Acht Tog hauts g'währt, döi Nauth;
Dau stänna alli Mühl'n still,
Bald häit mer goar kah Braud.
Doch is ba uns noh gnädi g'west,
Dös scho röcht viel haut g'schadt,
So haut mers doch fast überohl
Um viel noh ärger g'hat.
Und su treibst nau den Unfug fort
Bis weit in März su neih;
Dau haut banoh a jedes glabt,
Es wörd vorüber seyh.
Deiz kumma etlih schöini Tog,
Wer häit denn dös vermouht,
Daf noh amoal su greulich schneit,
Und wieder g'fröiern thout?
Mir senn jo nith in Grönland drin,
Wos brauchts denn nau dös Eis?
Häist ner goar weiße Bär'n g'schickt,
Dös ober wär wos neus.
Denn Elephant'n hob'n mer jo
U su scho g'hatt'n höi,
Und meier fremdi Löiher noh,
Döi haut mer grad mit Müih
Noh g'rett, daf nith derfrubr'n senn;
Wos thät denn nau der Moh?

Wenn aus dervoh derfruhr'n wär,
Du zohlest jo nix droh.
Und, horch! ðiz in Vertraua noh,
Wasst, woß mer von der sagt?:
Du bist a dummer Winter g'west,
Und hausts verkeihert g'macht.
In Ländern, wou's röcht kolt soll seyh,
Hauts z'eiherst weng bedeut,
Und wou mer on kan Winter denkt,
Hauts g'fruhr'n g'noug und g'schneit.
Du haust jo nix als Schod'n g'macht;
In Welschland ober goar,
Oliu'n-, Citterona-Bahn,
Und all' döi gouta Woar,
Döi haust mit aller G'walt verderbt,
Mer denkt jo dort nith droh,
In Ländern, wo mer nith amoal
A Stub'n wärma koh.
Und ðiz, ner noh an anis Wurt,
Dau denkt mer ah noh droh,
Mer waß scho, daß du sog'n wärst,
Woß geht denn miß döß oh!
Es is halt ah noh Winter g'west,
Und noh ha deiner Zeit,
Dau haust a sabers Ding noh g'macht,
Mer nith viel Leut hauts g'freut.

Mer is g'wis su an Lärma g'wohnt,
Wer haut denn dös derlebt?
Dau haut mer, wer sib g'forcht'n haut,
Dn Händ und Föiß'n bebt.
Du mahnst g'wis, dös is goar nix g'west,
Su spät noh um döi Zeit
A su an Lärma af der Gass,
Und das mer Sturm läut?
In Obfong häit mer doh su glabt,
Es wörd vorüber geih,
Von su an Ding, horch! redt mer scho,
Ba dir is dös g'wis schöi?
Es is gwa hundert Jauer lang,
Vielleicht noh länger nith,
Ka su a Lerma ba uns g'west,
Grod du bist kumma mit.
Mir senn doch immer proav und gout,
Und rouhi g'west und still,
Und in den Härtsch'n Winter dau
Was faner wos er will.
Und wenn ab scho a Ursach wär,
Döi manch'n nith röcht g'fällt,
So braucht mer jo dein Lärma nith,
Dih haut mer jo nith b'stellt.
Ba dir is goar ka Ziel nith g'west,
Af su wos haust ner tracht;

Kam is an Angst vorüber g'west,
Haut scho a neua g'macht,
Nau haut mer noch was von dir g'hofft,
Denn stets is g'west die Nid,
Und alli Mensch'n hob'n g'labt,
Es wörd den Winter Fried,
Und, leider! is döi Hoffning ab
Verschwund'n und verbei;
Der Kröig is wieder wöi dervur,
Fast ärger af des neu,
D'rum is mit dir nix z'mach'n g'west,
Es is fah Glück ba dir;
Sog du öiz hundert tausend moal,
Dau kohn is nix dersfür,
Und öiz wörds scho sechs Monat fort,
Und noch fah schöina Zeit;
Denn in April, die lezt'n Tog,
Hauts überohl noch g'schneit;
D'rum haut mer ah noch Pelz und Muffs ni
Forttrog'n ohna Scheu;
Es is nith schöi und woarm g'west
Bano in ganz'n Mai.

Der Adlerlaß.

Mei Better ober, der is g'raht!
Is kumma bis Paris!
Und der haut mir dös Ding derzieht,
Und dös is g'scheha g'wis.
Dort ober, sagt er: dort gits Lent!
Su sicht mer kah, wöi ddi,
Und wöi mer dort'n stiehl'n koh,
Dös was mer goar nith höi.

Dau is a reicher Kasma g'west,
Der haut an' Lod'n g'hat,
Mer haut sih, wer'n g'seha haut,
Nith seha können satt.
Deiz kummt amdal ung'fähr a Herr,
Er sicht scho vürnehm auß,
Und soucht sih von der schönst'n Boar
An ganz'n Bünd'l raus.

Er fraugt: wos kost? und handelt g'nau,
Schreibt alles richti af;

Er nehmt in Zett'l, legt'n noh
Af d'Boar, su neb'n draf.

Er fraugt: wer denn ðiz mit ihn geht,
Und wers denn trägt, die Boar?

Der Kasma schickt an Träger mit,
Er denkt on goar kah G'fahr.

Su geht er etlih Gass'n weit,
Der Träger hint'n dreih;

Deiz geht er endlih in a Haus,
Der Träger ah mit neih.

Der Herr geht in a Stub'n neih,
Und sagt: dau bleib er stoib!

Das der von seiner Boar nith geht,
Dos läst sib su verstoib.

Deiz das dau in a Boder wohnt,
Dos was der Träger nith,

Er haut halt denkt su bald er kummt,
So geht er wieder mit.

Deiz haut er drin zon Boder g'sagt:
Er schickt sein Kerl her,

Er wär oft ganz in Kupf verruckt,
Ob den nith z'helf'n wär?

Er mahnet, a poar Auderläß, a'ls wi lang; 10
Denn ahna, dös war z'weng; 11
Der Kerl war su vuhl Geblied, 12
Und af der Brust so eng. 13
Und wenn er su nith halt'n will, 14
So glabt er, war des best, 15
So fenn jo feini G'sell'n dau, 16
Das döi'n halt'n fest. 17

Er zohlt in Boder röcht honet, 18
Und ah fürs Halt'n gleich; 19
Deiz fog'n döi: Wennis näithi is, 20
So schlog'ns'n scho dreih. 21
Und wöi er naus geht zou der Thür, 22
Der Boder git'n 's Glad, 23
Und sagt zou Träger: kumm' er'ner, 24
Es is scho all's parat. 25

Deiz sagt der Träger: und des Göld? 26
"Is ab scho alles g'richt. 27
Wos on an g'scheit'n Kerl oft, 28
Dau koh mers seha, liegt. 29
Deiz geht der mit den Herrn fort: 30
In Haus zwou Stölg'n naf, 31
Dau bleibt er stöih ba aner Thür, 32
Als wollt er sperr'n af. 33

Er sucht in all'n Tasch'n rum,
Deiz, sagt er: fällt mers eib,
Dau unt, wou er sei Göld bekummt,
Dau wörd mei Schlüßl seyh,
Und weil er diz grad unterigeiht,
So seyh er ner so gout,
Und sog er: daß mei Kerl gleich
In Schlüßl bringa thout.

Deiz will der g'schwind die Stöig'n noh,
Er schreit'n wieder her,
Und sagt: Dau nehm'er d'Nota mit,
Wos zu bezohl'n wär.
Und dau dös Trinkgöld, dös is sei,
Drei Livres. — Dös is proas,
Und su läst er die Stöig'n noh,
Und macht ban Boder af.

Deiz sagt er: daß doch aner g'schwind,
In Schlüßl bringa soll;
Dau seha döi anander oh,
Und denk'n, er is toll.
Dös, sagt er: wörd die Nota seyh,
Su viel bekumm ih Göld;
Deiz glabt der Boder, daß in Kupf
Den Kerl richti fehlt.

Der Boder sagt: Ner nieder g'setzt!

« Ach na! ih koh scho stöih,

« Ih will ner wart'n af mei Göld,

« Nau will ih wieder göih. »

Der Bader.

Scho röcht, döß Göld bekummt er scho,

Deiz zöig er'n Ruck ner aus.

« Wos will der Herr denn mit'n Ruck?

« Mei Göld, nau geih ih naus. »

Der Boder sagt: es is scho röcht,

Deiz folg der Herr ner mir;

An Auderläß is währlih gout,

Was Gott! ist steih dervür.

« Wer will denn öiz an Auderläß?

« Wer haut denn döß noh g'sagt? »

Der Boder sagt: In Ruck ner roh,

Und nith viel Umständ g'macht.

Deiz winkt der g'schwind sein Leut'n dau,

Gleich hob'n döi'n g'hat;

Der Boder sagt: öiz bindt'n oh,

Dau findt kah Bitt'n statt.

Der Ruck is ah gleich drunt'n g'west,

Ner zöigt in Arm oh,

Und gleich is scho a Luch ah drin,

Su g'schwind mers denk'n koh.

Der Kerl flucht, er haßt, er schänd;

Es hilft halt alles nith;

A klana Luftläß, mahnes noh,

Döi soll er nehma mit.

Er bitt um alles in der Welt,

Mer solls'n sog'n ner:

Wer denn on der verdammt'n Kur

Deiz dau die Ursach wär?

Der Boder sagt: sei Herr hauts g'sagt,

Und hauts bezohlt ah gleich.

«Wos Herr! ih kenn den Kerl nith,

«Und ih bin kah Caquai;

«Und für döi g'schriebna Nota dau

«Zohl mir der Herr mei Göld.»

Der Boder sagt: Verzeih der Herr!

Deiz glab ih, hob'n mer g'föhl.

«Haut denn der Herr nith g'sagt zo mir,

«Es wär scho all's parat.»

No ja, halt zo der Muderläß;

Verzeihes, mir is lad!

Deiz nehmt er g'schwind sein Ruck in d'Händ,

Läßt, wos er koh, mit naus,

Und trägt'n übern Arm su

Zou Kasma ham ins Haus.

Su bald er nei in Tod'n kummt,
Deiz schreit der Kasma scho,
Und sagt: Wos Teufel is denn su?

Ga! häierns mih ner oh.

Der Kasma flucht als wöt a Heid,

Und sagt: Wos is denn dös?

Der Träger sagt: Für mih und sie

A klana Anderläß.

Die Hausfchenk.

Und wail denn alli gouti Freund
Wos bringa und wos wünsch'n heunt,
Su wär jo döös a Schand für mi,
Wenn ih nith ah thät wünsch'n ih.
Wail ih nith selber kumma koh,
So nehmes dau döös Wünschla oh,
Und glab'ns ner, wos drinna steiht,
Daf all's aus treua Herz'n geiht.
So wünsch ih Ihnen tausend Glück,
Kan mißvergnöigt'n Aug'nblick,
Und G'sundheit, Seg'n, Fried und Freud,
Und nix als lauter gouta Zeit;
Daf su, wöi heunt on Hauchzettog,
Grod su, mei Lebta zougöih mog.
Und öiz noh, löiba Jungfer Bos!
Deiz hob'ns halt derlebt su wos,

Wenn an a su a Hauchzetfest
Sei löiber Gott erscheina läßt!
Dau hob'n's öiz döi gouta Zeit,
Sie hob'n sib scho lang draf g'freut;
Deiz nehmes schöi in Acht den Moh,
Sie hob'n nau as wöi lang droh.
Und Sie, Herr Bräutigam! senni frau,
Daf heunt, Gott Lob! der Tage is dau,
Wou Sie su lang d'raf hob'n g'wart,
Su treulich mit Geduld ausg'harret;
Su, wöi der Jacob manche Nacht
Haut um sei löiba Rabel g'wacht,
Und haut sein alt'n, löib'n Schwähr
Drum döint, als wennis drei Woch'n wär.
Iß freilih wuhl a harta Bouß,
Wenn aner su lang wart'n mouß;
Und is doch su noh z'halt'n aus,
Mer haut jo doch die Braut in Haus;
Denn, wenn mer weit vonander wär,
Gings mit'n Wart'n härter her.
Dös meg öiz alles seyh wöis will,
Es is verbei, so schweigt mer still.
Wenn aner su a Braut nau fröigt,
Und lebt mit ihr nith röcht vergnöigt,
Iß wüßt nith, wöi ih'n hass'n sollt
Und wos ih'n alles wünsch'n wollt;

Und wall ih grad in Wünsch'n bin,
So kummt mer noh a Wusch in Sinn:
Ih wünsch halt, daß Ihr Eiberntog
Feih bald an End heunt nehma mog;
Daß Ihuri Gäst bald allt z'samm,
Wenns g'ess'n hob'n, gänga hämm;
So kumma Sie zo Ihrer Kouh,
Und schlauf'n nau schöi aus derzou.
Deiz, wos dau in is g'wickelt eih,
Dös wörd a weng a Haus'schenk feyh;
Dau nehmes halt verlobb dermit,
Denn meiher geb'n lohn ih nith.
Sunst fällt mir weiter nix nith eih,
Dös ih noh dau könnt schreib'n reih.
So leb'ns g'sund, dös wünsch ih noh,
Su bald ih koh, su kumm ih scho.

Die drei Alten.

Un alter Schuster und a Schneider, si unner
Döi kumma in an Wörthshaus z'samm; 80
Zwöi proavi Männer; ober leider! si thöri si 80
Biel Arbet hob'n's nith derhammen das 80
Sie ried'n su von alt'n Zeit'n 80
Und von der öizin neua Tracht, 80
Und wos mer öiz den junga Leut'n si nöi bö 80
Für dunners närrschi Klader macht. 80
Der Schneider sagt: Deiz is vörz! Zauer! 80
Banoh scho, das ih Master bin, 80
Wär aner selmoal, döb is wauer! 80
G'steckt in a su an Röckla drin, 80
Der wär jo scho in Herbst derfruh'n, 80
Deiz las'n's mit in Winter rum; 80
Dau sog ih oft, halt ner in Zurn, 80
Der Mensch, der sicht, was Gott! röcht dumm.

Ja, sagt der Schuster, dös is richti,
Ih bin doch scho a alter Moh,
Und sieg öiz Schoub su leicht und flüchti,
Und su verflouchti Spiß'n droh,
Häit aner solchi Schoub sunst trog'n,
Und häit mer solchi Stief'l g'macht,
Su Spiß'n droh, Herr! ih mouß sog'n,
Ih häit miß selber bucklet g'lacht.

Der Schneider.

Wenn ih von derer Zeit wollt ried'n, wolla n'ich
Es glabet jedermoh, mer löigt; amant is
Deiz kröigt mer nith die Hälft, is g'fried'n; —
Ih hob nob sieb'n Zhl'n kröigt; wolla n'ich
Dau haut mer ober Klader trog'n, is n'ich n'ich
Das Kamisol mit Ermeln halt, is n'ich n'ich
Dös fohn ih af mei Eiber sog'n: wolla n'ich
Su grauß is öiz fa Kud nith bald, is n'ich
Die Röck su auß'steift af der Seit'n, is n'ich n'ich
Halb Zhl'n langi Aufschlög droh; is n'ich n'ich
Iß d'Fraug, wer von den junga Leut'n wolla n'ich
A su a Klad nob mach'n foh? is n'ich n'ich
Herr! ih hob nob döi Dölles West'n is n'ich n'ich
Dau für die alt'n Doctor g'macht, is n'ich n'ich
Döi hob'ns trog'n ner on Fess'n, is n'ich n'ich
Und aner hauts in andern g'sagt. is n'ich n'ich

Der Schuster: Was ist mir
D, löiber Moh! Was is alles wauer, was sag
Was Gott im Himmel! was er sagt; das soll
Ba uns is: grod' su, af a Hauer, was do was?
Was haut mer sunst für Arbeit: g'macht? was is
Ih hob noh Stiefl' g'macht, ban Wörter! was
Deiz gits g'wis: su an Stiefl' noh, was is es?
Wails theurer is, bis spahrt mers Leder, an
Und macht von an scho zwöi dervoh.
Und, Herr! es sollt an doch röcht brenna, was
Dau bildt' sib mancher: Frag' bis eib, was
Das mir doi: Woar nith mach'n könnä; das was
Es wörd ban Herrn: grod' su senh; was is
Ih hob mer scho die: Nöih oft geb'n,
Und hob den Leut'n alles g'sagt, was von si is
Das unser Woar haut schöner g'seg'n, was is
Su, wöi mers haut: vur Zeit'n g'macht.

Der Schneider: Was ist mir
Na, Herr! dö's dörf mer: grod' nith sog'n, was
Sunst mahnes gleich, dö's foh mer nith; was
Und wenn sie's sah: noh närrscher: frog'n, was is
Desweg'n häit' ih: doch van Schnitt! was soll
Ih hob halt in der: Fremd was g'seha, was is
Denn, Herr! die Fremd: doi macht scho Leut.
Ih bin nith: g'krast: allah: was: Neha, was is
Ih hob scho g'seg'n: wöi mer: schneidt; was is

Bin fast zwa Jauer drauß'n blieb'n,

Hob denkt: es hilft ditz nix derfür!

Und hob döi Zeit nith hamm ah g'schrieb'n, —

Haut ah fah Mensch nix g'wüßt von mir.

Ich wär bald goar af Frankfort kumma,

Nau hob ih halt su überzweg' d' du, d' d' d'

Scho af'n Weg an Herbet g'funna,

Und wieder z'ruck af Nörnberg.

Der Schuster.

Von hoi hob ih mih nith entfernt,

Dau war mei Mutter schuldt droh;

Doch hob ih ah mei Handwerk g'lernt,

Su gout als aner lerna koh.

Der Schneider.

Es is ner eb'n dau droh g'leg'n,

Es wörd ban Herr'n grod su feyh,

Dau thouts su jungi Master geb'n,

Döi buttern fröh die Häuer eih;

Dau steig'ns af der Gass nau rumma

Als wöi die junga Cavalier,

Döi grod su von Paris herkumma,

Und senn halt Master ah wöi mir.

Deiz sith noch aner af der Seit'n,

Und häiert ihnen immer zou;

Und sagt: Ihr Herr'n dörfst nith streit'n,

Trinkt euer Bpier ner in Rouh.

Horch! ih bin a Parick'nmacher,
Und su an alter Knab, wöi ihr;
Su freilih, dau ban Farnbacher,
Dau haut kah Mensch su röcht, wöi mir.
Ihr möißt öiz ner die Zeit ohseg'n,
Wöi alles endligh nehmt an End,
A Herr, der sunst mit Stock und Deg'n,
Haut kam a Stöckla in der Händ.
Ihr mahnt, ihr könnt allah ner flog'n?
Glabt mir, daß ih ah flog'n koh;
Haut nith denn sunst Parick'n trog'n
Der Docter, wöi der Handwerkzmoh?
Deiz thouts su alti Männer geb'n,
Dau lacht ih jedes drüber satt,
Döi hob'n sunst, su lang als leb'n,
A jeder a Parick'n g'hat.
Deiz trog'ns ihri eigna Hauer,
Und manchi senn scho völli grau;
Dau koh mer, af mei Seil! 's is wauher,
Nith as'n Lach'n kumma nau.
Ihr Herr'n, ih hob noch Parick'n
Hint Doll'n g'macht und Knüt'n droh,
Dau dörfst mer öiz scho rummer schick'n,
Bis aner ana mach'n koh.
Ih mah, ih koh noch schöi frisiern
Und mach's su gout, als aner koh,
Zweites Bändchen. 10

Ich thou's halt ah öiz, leider! spüb'rn,
Mer haut kan Glab'n nimmer droh.
Doch ober, mit den langa Hauern,
Dau kummts frisiern su noh oh;
Es henkt ba manch'n über d'Nuern,
Und vorna af die Kos'n roh.
Haut dö's denn nith viel schöner g'seg'n,
A hübsch paar Lock'n und a Zupf?
Deiz ober trog'ns goar, meintweg'n, —
A su an alt'n Littes-Kupf.

Der Schuster.

Herr Nachbar! ober Sie derlab'n,
Iß dö's kah neuer Rohringszweig,
Daß su viel Fraua, dörf mers glab'n?
Parick'n fremma oh ba euch?

Der Perückenmacher.

Ach, Herr! wer dö's sagt, der thout löig'n,
Dau wiss'n mir kah Wurt dervoh;
Döi foh mer höi scho ferti kröig'n,
Mir fremmt mer, wärlih! kana oh.

Der Schneider.

Mir hob'n halt öiz harti Zeit'n,
Wenn aner ner noh jünger wär!

Der Perückenmacher.

Dau mouß a jeder d'runter leid'n,
Mer trägt in Junga ah nix her;
Und dau iß ner der Kröig droh schuldi.

Der Schuster.

Ga, dau ddi Herr'n in Paris. —
Dau hob'n mir glabt ganz geduldi,
Den Winter is der Fried scho g'wis.

Der Schneider.

D schweig der Herr ner von Franzus'n,
Wer haut denn all' dds narrsch Gezeig,
Ddi langa Hauer, weit'n Hus'n,
Zou uns dau raus bracht in des Reich?

Der Schuster.

Deiz sagt der Schuster: Meini Herr'n!
Ih mahnet su, es war biz Zeit;
Ih lauß mi nith versperr'n gern,
Und hamm is ah der Weg noh weit.
Wenn mir biz noh von Kröig ohfanga,
Dau is die Zeit scho z'forz derzou,
Mir thout a halber Tog nith langa,
Bis ih mei Mahning sog'n thou.
Denn on ddi Gleichheit will ih denf'n,
Su lang als ih noh leb'n war.
Mir thout ka Mensch kan Kreuzer schenk'n,
Mouß meiher geb'n als vurher.

Der Schneider.

Es thout an andern ah nith freua,
Mer kumma scho af d'Woch'n z'samm,
Lauß sih der Herr die Zeit nit reua,
Und biz, Ade! Deiz gänges hamm.

Das Lottospiel.

Frau Base.

No, böza sieg ih doch amoal,
Herr Better, ihnen ab;

Ih mah'n, es is scho ewi lang,
A Jauer oder zwa.

Mir kumma böz, was nith worum?
Su felt'n meiher z'samm.

Herr Better.

O, löiba Frau! ih kumm nith weit,
Bleib immer böz derhamm.

Frau Base.

No böz, Herr Better! sog'ns ner,
Wos macht denn die Fra Bos?

Döi is scho wieder glüclih g'west;
Sie g'winnt halt immer wos.

Herr Better.

O, schweig'ns mer ner von den Glück,
Dös is a schöiner G'wih!

Bis döi amoal fünf Guld'n g'winnt,
So trägt's scho zeha hib.

Frau Base.

Ih was nith, wöi ihr Männer seyde,
Ihr segt's jo goar nith eih;

Wos wörd denn für a su a Göld
Dös bisla Eisatz seyß?

Herr Better.

Dös bisla Eisatz? Su is röcht!

Dös, mahn ih, macht wos aus;

Döi troget mir in Uf'n noch

Und alles as'n Haus.

Frau Base.

Worum nith goar in Uf'n ah,

Herr Better! wartens ner,

Mir strach'n doch dös Lotto noch

Vielleicht amoal, ung'fähr.

Herr Better.

Na, dös, Fra Bosß! verbitt ih mir,

Mei Frau hauts ah scho g'sagt;

Dau könnt ih lang verdorb'n seyß,

Bis döi dös Lotto stracht.

Frau Base.

Wenn ner ka Mensch, su lang er lebt,

Verzweifelt on sein Glück;

Viel hundert senn scho glücklich g'west,

Oft in an Aug'nblick.

Herr Better.

Und gelt, viel hundert hob'n ah

Ihr Göld ins Lotto g'setzt?

Und ried'n alli Tog von Glück,

Und bett'ln af die Legt.

Frau Base.

Ga, wenn mers freilih übertreibt,
Und wer kah Spiel versteiht,
Und seht af dummi Zahl'n eih,
Wöis oft ban Leut'n geiht.
Drum, Herr! dau mouß mer g'scheiter seyh,
Und mouß dös Ding verstöih,
Nau mouß a Auszug, oder goar
A klana Terna göih.

Herr Better.

Kan Auszug und ka Terna nith,
Wos schert mich all' döi Woar;
Mei Frau, döi soll dös dunners Sptel
Vermeid'n ganz und goar.
Wenn ih dau möißt in ganz'n Tog
Dös Ried'n häiern oh,
Dau wäret ih jo af die Letzt
Noh sterbenskrank derooh.
Wenn meina su a Zahl bringt hamm,
Der Teufel was, wouher,
So redts gleich von an Schüb'l Göld,
Als wenns scho g'wunna wär.

Frau Base.

A Zahl? Herr Better! ih was drei;
Dös glab'nß sicher mir,
Dau geb mir ans a wöi viel Göld,
Ih gebets nith dersfür.

Herr Better.

Fra Bos, ih gieb für alli drei,
Was Gott! kan Grosch'n nith;
Ih glab, ih g'winnet grad su weng,
Als sie wos g'winna mit.
Und sog'n sie's nith meiner Frau,
Denn ih verlauf mich draf,
Wenn döi wos von den Zahl'n wüßt,
Sie bricht mer'u Kalter af.

Frau Base.

Als Freundschaft häit ih's freilih g'sagt,
Deiz ober sog ih's nith;
Herr Better! su a G'fälligkeit
Döi nehmet manches mit.
Doch, ih näiths weiter nith derzon,
Ih hob kan Nutz'n, ih:
Dösweg'n gieb ih's doch nith af,
So spiel ih's halt für mich.
Denn, su a Zahl, wöi däia senn,
Döi haut mer nith all' Log.

Herr Better.

Und ih, Fra Bos! wünsch Glück derzon,
Das jeda treff'n mog.

Frau Base.

Ih was scho, wöi die Männer senn,
Mei Moh machts grad a su:

Ih hob scho wöi oft zou ihn g'sagt:

Du willst ka Glück nith du.

Nau is er eihamoal derhamm

Su vuhler Ungeduld,

Und schöibt ba mancher G'leg'nheit

Af's Lotto alli Schuld.

Es wörd öiz unser Haus verkast,

Zwoar weiter nith as Nauth,

Ner, wail mer doch fast immerfort

On Häusern z'baua hant.

Herr Better.

No, su is freilih besser nau,

Su hant mer doch kan Bau.

Meins häit des Lotto ah scho lang,

Wenn ih wär wöi mei Frau.

Frau Base.

Su mahnes jo g'wis goar velleicht,

Ih hob mei Haus verspiehlt?

Sie senn a rechter feiner Herr!

Herr Better.

Af dös hob ih nith ziehlt.

Ih ried öiz ner von meiner Frau

Und ried von ihr'n G'wih,

Denn, wenn döi könnt, a su wöis möcht,

Mei Haus wär richti hib.

Frau Bafe.

Mei Noh is wuhl scho b'sunder ah,
Su ober is er nith;
Denn wenn ih ner an Umb'n mach,
So spielt er wieder mit;
Und setzt doch af sein Neuner fort,
Wos der scho kost'n thout!
Er denkt halt, wenn er kumma thout,
Nau macht er alles gout.

Herr Better.

Fra Bof! der Neuner schert mich nix,
Desweg'n kumm ih nith,
Es is öiz ner von meiner Frau
Und sunst von nix die Ried.
Und öiza, häierns, sog ih ner,
Wenns künstlich nith routh,
Und alles, wos derwisch'n koh,
Ins Lotto setz'n thout;
So b'halt ihs nith um alli Welt
Noh länger in mein Haus,
Döi leeret mir die Ruch'n noh
Und alli Kälter aus.
Ih will nith seyh wöi meiher Leut
In meiner Nachberschaft,
Dau wörd die Woar ban Tog versetzt,
Und ba der Noacht verkast.

Frau Base.

Ach! dau is 's Lotto nith droh schuld,
Ih glab, die theuer Zeit.

Herr Better.

Und ih glab goar, die Collectör,
Denn döia senn scho g'scheit,
Döi nehma euer arm's Gold
Und lach'n über euch.

Dau bettelt mancher Spieler oft,
Und döia wär'n reich.

Frau Base.

No, döiz Herr Better! leb'ns wuhl,
Des lezt könnt wauher seyß;
Allah, wenn ober döis nith wär,
Wer ließ sih denn mit eih?

Und mancher, der betröigt an noh,
Su is scho ganga mir.

Herr Better.

Drum spielt döis Pack nau af Credit
Und zohlt nau nix derfür.

Und wenn mei Frau noh amoal spielt,
Su mouß mer fort, döi Stund;

Fra Bosß! mei Mahning hob ih g'sagt,
Deiz leb'ns wuhl und g'sund.

Was ist das?

Dau lub ih mir an Bauern ih,
Der Bauer is scho g'scheit,
Er geht nith von sein alt'n Brauch,
Er will ka Neuigkeit,
Es bleibt a su, wöis g'wes'n is
Scho ba seihs Voters Zeit.
Er sagt halt: Na! döb thou ih nith,
Döb is a Neuigkeit.

A Bauer haut an Bou'n g'hat,
Und döb den anzin ner;
Er schickt'n fleißi in die Schoul,
Er lernt ober schwer.
Deiz s'izt er af der Ufabänk,
Und lernt dort der Bou,
Und wail ers nith derlerna soh,
So greint er laut derzou.
Der Votter sagt: Wos greinst denn, Roung?
Döb sog öiz gleich und ried.

Der Bube.

Wail ih 's Was ist das? lerna soll,
Und dös derlern ih nith.

Der Bauer.

's Was ist das? haut der Bauer g'sagt,
Wos kummert denn dös dich?

Der Bube.

Ga, wenn ih's heunt nith lerna thou,
Su kröig ih morg'n Schlüg.

Der Bauer.

D schweig mit dein Was ist das? dau,
Wos geht denn dih dös oh?
Dös sagt der, der dih bet'n läßt,
Und du läßt dös dervoh.

Der Bube.

Und wenn ers ober hob'n will?
Er hauts jo g'sagt zou mir,
Daß ih 's Was ist das? lerna soll,
So hilft jo nix derschür.

Der Bauer.

Und amoal, hoch! dös brauchst du nith,
Dös Ding mou ih verstöih.
Deiz wart, ih will den Aug'nblick
Ins Schoulhaus nüber göih.
Und wöl er zön Schoulmaster kummt,
So haut er zou ihn g'sagt:

Dau will ih öiz ner Häiern ih,
Wos denn der Herr haut g'macht?
Dau sibt mei Bou derhamm und lernt,
No, dös wär röcht su weit,
(Denn daß die Juced lerna mou,
Dau bin ih scho, su g'scheit)
Und ober, Herr! dau greint er halt;
Und wöi ih'n frang'n thou,
So sagt er: daß er lerna soll
's Was ist das? ah derzou.
Und Herr, mei Seil! dös leid ih nith,
Dös sog ih ner vurher;
Und daß döi Sach ban alt'n bleibt,
Dös will ih sog'n ner.

Der Schulmeister.

Ner sacht! sacht! Nachbar Görg!
Seyd sunst a g'scheiter Moh!
Es wills jo der Herr Pfarrer su,
Ih bin nith schuldi-droh.
Und wenn der wos befehl'n thout,
Wos koh denn ih derfür?
Und öiza, Nachbar! secht ers doch,
Die Schuld is nith on mir.

Der Bauer

Worum nith der Herr Pfarrer goar;
Dös koh ih nith verstöih;

Deiz nehm ers halt für ungout nith,
Will gleich ah zou ihn göih.
Und wöi er hih ins Pfarrhaus kummt,
Dau straft er scho in Fouß,
Sagt: daß er mit'n Herrn noh,
Wenns seyh koh, ried'n mouß.
Der Pfarrer kummt und sagt: No, Görg!
Wos bringt denn öiz noh ihr?

Der Bauer.

Herr Pfarrer, wär'ns halt nith bäiß!
Iß freilih grub von mir.
Und schaues, ih hob weiter nix,
Es trifft a Fraug ner oh,
Dös ih mit mei Verstand a su
Halt nith begreif'n koh.
Mei Vou, Herr Pfarrer! lernt vur,
(Er lernt doch sunst schöi),
Af amval fängt er z'greina oh
Und sagt: es will nith göih.
Deiz fraug ih'n: No, worum denn nau?
Ga, Votter! dau schau oh,
Ob aner dös dau ah su gleich
Ah mit derlerna koh?
Und sagt: dau, des Was ist das? dau,
Dös soll er lerna mit.

Herr Pfarrer! des sog ih vurher,
Dös leid ih wärkth nith.
Und öiz dösweg'n kumm ih noh,
Dös will ih fraug'n ner:
Wer denn döb Ding befohl'n haut,
Und wos die Ursach wär?

Der Pfarrer.

Dös will ih euch den Aug'nblick
Erklär'n gleich döb Ding.

Der Bauer.

Herr Pfarrer! döb hilft alles nix,
Dös is a Neuerung,
Und döi bring ih nith af mein Huf,
Su wos geih ih nith eih;
Su, wöis mei Lebta g'wes'n is,
Und su mouß wieder seyh.
Mei Voter haut ah su ner bett,
's Was ist das? nith derzou,
Von mir hauts ah ka Mensch verlangt,
Su betts ah nith mei Bou.

Grabschrift einer Frau.

Dau inna liegt a Frau begrob'n,
Biel solchi wär'n mer nimmer hob'n,
Döi mit'n Maul und mit der Händ
Haut g'wasch'n fort bis on ihr End;
Haut Moh und Frau vur ihr'n Taud
Z'samm g'wasch'n, daß mer's g'schied'n haut;
Und mancha Freundschaft unverhofft
Verwasch'n bis zon Raff'n ost.
Daß sanft und rouhi liegt ötz dau,
Senn ihri Freund und Nachbern frauh.

Grabschrift eines Mannes.

Sanft rouht der Moh ðiz ah dau in,
Der alles nach sein Eigensinn
Haut besser g'wüßt als alli Leut,
Haut glabt, er iß allah ner g'scheit;
Wos jeder g'wüßt haut und haut g'sagt,
Dös haut er besser g'wüßt und g'macht;
Und wer'n widersproch'n haut,
Der haut'n g'ärgert bis zon Laud.
Er haut sei ganza Leb'nszeit
Stets immer g'hat Prozeß und Streit.
In jeder G'sellschaft haut er d'Leut
Vertrieb'n durch sei G'scheidigkeit.
Und ðiza liegt er dau der Moh,
Könnt seyh vielleicht, er lebet noh,
Sei Streit'n und sei Eigensinn
Macht, daß er liegt in Grob scho drin.

Neujahrsgespräch 1797.

Fr.

Iß halt 's Neujauer wieder dau,
Daß alles wünscht und schreit,
Mer-foh goar nith von Fenster weck,
Wail immerfort abß läut.
Herr Better! du kummt ah su fröih?
Du bringst's halt ah nith oh?
Halt af dein Hout, und wart a weng,
Su werf ih dir woß noh.

H.

Halt af dein Hout? Ih bett'l g'wiß,
Woß willst denn öiz dau in?
Häist du mei Amt, gingst selber rumm,
Su wauh'r ih eih'rlih bin!

Fr.

No, horch! es is su bäis nith g'mahnt,
Geih ner a bisla reih,
Dös Glösla steiht scho af'n Tisch,
Ih schenk der scho abß eih.
Wenn ih woß z'gradalöiern wüßt,
Ih ging der selber mit;

Allah ih hob fah Nemtla ih,
Und ah fan Mant'l nith.

H.

Der Mant'l, horch! is ah nith mei,
Den hob ih ah entleht;
Dau haut wuhl heunt der zehest fan,
Der in an Mant'l geiht.

Denn heunt gits Mänt'l, blaub und weiß,
Und schwarzi, wöi mers denkt,
Döi gradalbiern all ums Göld,
U jeder will wos g'schenkt.

Fr.

Deiz fog mer ner, wos fröigst denn su?
Du sammelst jo drei Fog.

H.

D rouh, dös is, was Gott! su weng,
Das ihs nith fog'n mog.

Dau gits der Leut, döi fahr'n der
Die Sunta ordinär,

Dort hob ih sunst drei Bag'n fröigt,
Deiz göb'ns Grosch'n her.

Fr.

Dau is döi schlimma Zeit droh schuld,
Es zöigt halt jedes eih

H.

Hauft röcht, als wenn mer Steu'r git,
Wou fahs nith reich will seyh.

Fr.

Du haust g'wis ab an sabern Thal
Af's Rauthhaus trog'n naf?
Denn, wenns ba uns zon Geb'n kummt,
Dau git a jedes brav.

H.

Hätt ih ner kah Quartdier g'hat,
Die Steu'r ging noh mit;
Deiz ober häit ih's wärlih g'noug,
Ih wollt, es wäret Fried.

Fr.

Haust röcht, an Fried'n brauchet mer,
Denn su geihts nimmer schöi;
Wos aner alles seg'n mouß,
Dös kohn ih nith verstöih.
Mer red von Anno siebezka,
Von derer Theuering,
Döi is jo kah Vergleich nith g'west,
Deiz is an anders Ding.
Wos is denn selmoal theuer g'west?
Des Böier halt und 's Braud;
Kau haut mer noh an Uerbet g'hat,
Döi öiza kaner haut.
Deiz ober nehm a Pfündla Flaisch,
Und kaf a Güßla Schmolz?

Die Butt'r um a Sünd'ngöld,

Kaf Löichter und a Solz?

Die Uhr, der Zucker und Kaffee,

Wos kost der Röß und Reiß? —

Halt alles noh amoal su viel,

Dös is jo as der Weis.

Und su haust's jo mit all'n ßiz,

Mit all'n, wos mer braucht,

Sugar dös Bißla Rauchtoback,

Dös unfer aner raucht.

Und ßiz des Hulz und Ruhl'n noh,

Dös goar ka Mensch versteiht;

Wenn dau ka Mitt'l troff'n wörd,

Kau was ih nith wöis geht.

S.

Is allawail die Nid scho g'west,

Mer macht a Magazih.

Fr.

Dau wärst a weil derfrubr'n seyh,

Dernau laf wacker hih.

Denn wenns ba uns on Nid'n läg,

Dau macht mer alles aus,

Und wenn mer glabt, ßiz g'schichts amoal,

So wörd nau doch nix draus.

Mih dauern ner die arma Leut,

Su, wöi mer ani fennt,

Bis dau a Büschl' wörd verdöint,
Senn wuhl scho zwöi verbrennt.

Und su klagt öiz scho jedermoh,
Wails jedes Ursach haut;

Und wenn mer nau den Stoaat betracht,
Su sicht mer doch ka Mauth.

H.

No, wenn denn all's su elend is,
Wou kummt der Stoaat denn her?

Fr.

Ha! wenn mer freilih wiss'n thät,
Wos manches schuldi wär. —

H.

Ja, wenn mer immer Schuld'n macht
Und steckt ah su scho drin —

Fr.

Su geht mer in d'Komöidi neih,
Und schlägt sib's as'n Sinn.

Dau gits der Leut, döi seha dir
Su reich und fürnehm aus,

Sie ried'n oft nch von an Göld,
Und ihr'n eigna Haus.

Mer mahnt, ba denen wächst des Göld,
Sie leiha jed'n ans,

Senn döi an Schüb'l schuldi oft,
Und hob'n selber kans.

H.
Mer treibts ba uns halt all's su weit,

Su weit mers treib'n koh;

Wenn aner all's derziehl'n wollt,

Wou fanget mer denn oh?

Dau haut mer su saldotisch thou,

Und haut sib ah su kladt,

Mir hob'n su Saldot'n g'noug

Von jeder Sort'n g'hat.

Fr.

Es is den Summer meiher g'west,

Dös uns nith g'fall'n haut;

Franzuz'n krödig'n ins Quatv'r,

Ka Herbet, und ka Braud.

Nau gieb 'n brav, er will halt wos;

Wou bringt mers denn nau her?

Hait gern mancher wos versetzt,

Wenn meiher wos dau wär.

H.

Wailst grad öiz von versetz'n redst,

Dau fällt mer ah wos eih,

Es hauts öiz ahs derziehlt ba mir,

Das g'wis soll wauher seyh;

A Moh haut g'sagt zou seiner Frau:

Deiz sog, wos thänn mer denn?

Wou grob'n mer unser Bisla hib,

Horch, das mer sicher senn?

Und unsern Kind sei Tut'nshenk,

So bleibts doch unverlezt.

Deiz sagt die Frau: Grob nith goar töif,

Döi Woar is lang versetzt.

Fr.

Döi Jungfern dau, verzeih mers Gott!

Döi haut der Summer g'freut;

Dös is halt ah für mancha g'west

A rechta gouta Zeit.

Ba mir dort senn scho zwou verrast,

Ih glab halt, nith goar weit;

Ih wasß öiz weiter nith wouhich,

Su sog'n halt die Leut,

Döi senn der z'Nachts wos rumma g'rast

Mit ihr'n Serviteur,

Deiz soucht die ah an Preuß'n af,

Die ander an Schosseur.

H.

Es senn scho Weiber Abends ah

Dort naus zon Zapf'nstrach,

Wüßt's mancher Moh von seiner Frau,

Er prüglet's löderwach. —

Fr.

O! wenn ih on den Summer denk,

Und denk on all döi Woar, —

Wos all's ba uns paßbiert haut,

Ih mahn, es tramt mer goar.

Dau is all Fog wos anders g'west,

Und lauter Neutgkeit,

Döi nith viel Leut'n g'fall'n haut,

Und miß hauts ah nith g'freut.

S.

Und ih hob noh su närrschi Leut

In meiner Nachberschaft,

Döi ried'n, und waß kaner nix,

Sie häit'n scho bald g'rafft.

Su hob'ns selmoal g'strit'n ah

Ba mir dort af der Gass;

Haut aner g'sagt: All wüßt 'r nith,

Wos unser aner waß;

Schreit wieder aner: No, su ried,

Wennst's waßt, wos wär mer denn?

Nith Preußisch und nith Kaiserlich,

Mir bleib'n wöi mer seun.

Fr.

Ih wollt, der Moh häit mauher g'hat,

Gott göb! daß er nith löigt;

Dös wiß mer, wos mer hob'n g'hat,

Nith ober, wos mer fröigt.

Wenn aner ner a Mittel wüßt,

Su, wöi mers fanget oh? —

S.

Schweig still, dös wiß mer all zwöi nith,

Ried löiber nith derooh.

Fr.

Dort ub'n, mit den Flintna, horch!
Dös haut miß ah nith g'freut;
Deiz iß mei schödina Flint'n fort,
Hobs scho su langa Zeit.
Ih hobs scho wieder g'funnä g'hat,
Und steck mein Roma nei,
Deiz haut mers aner doch mit fort,
Wer wuhl der Schroll mog seyß?
A Frau iß ober kumma-naf,
Haut g'sagt: sie soucht an Spiess,
Ach! mein verstorbnä Herrn sein,
Ih kenna wärlih g'wiß;
Haut su an langa, schwarz'n Stiel,
Und wöi a Dahl su glatt,
Ih hob'n jo viel dußedmoal
In meiner Händ drin g'hat.

H.

Ih hob an alta Flint'n ih
Ins Zeughaus trog'n neih,
Hob öiz a rechta schödina fröigt,
Biel schödiner als die mei.

Fr.

Haut g'wiß an Deg'n ah derwischet?

H.

Dös glab ih, und wuhl zwöi;

Halt ner su alti mößini,
Iß kaner nicht röcht schöi.

Fr.

Deiz, den döi Flint'n g'häiert haut,
Wos sagt denn ober der?

S.

Lauß senh, es is wuhl meiher fort,
Mer git's halt nimmer her.
Ade, leb wuhl! öiz mouß ih geih,
Sunst kumm ih wärlib z'spät,
Ih brauchet vörzi Tog derzou,
Wenn ih su plaudern thät.

Fr.

Dau gits der scho noh meiher Leut,
Sie gradalviern noh,
Und is Neujauer lang verbei,
Mer denkt goar nimmer droh.
Dös ant ober sog mer noh,
Wos wünschst denn alles heunt?
Dau was dei Herz g'wiß weng dervoh,
Oft ba dein best'n Freund.

S.

Bersteihst's, es is ums Wünsch'n nith,
Dau merkt mer goar nith draf,

Mer s'cht ner, wos mer fröig'n thout,
Und macht 's Papvör af.

Fr.

So geih, und gradalvör d'z,
Geih hih und wünsch der satt,
Und nehm halt mit verlvöib dös moal,
Ih hob nix bessers g'hat.

Der Edelmann und sein Knecht.

Es is scho lang, vur Alters noh,
Und ah vou hoi röcht weit;
Dau haut mer nith su vürnehm thou,
No zon derselb'n Zeit.
Dau macht a junger Idelmoh
Als Land an weit'n Riet,
Und, daß doch ahß sein Gaul versicht,
Su nehmt ern Hanns'n mit.
Sie reit'n fast a ganza Stund,
Es wörd kah Wurt nith g'redt;
A jeder haut sei Pfeifla g'raucht,
Als ging döß Ding in d'Wett;
Deiz sagt der Herr: Reit für dau, Hanns!
Und reit dau her zou mir.
Deiz, horch! mir wörd die Zeit su lang,
Wast du denn nix derfür?
Zweites Bändchen. 12

Hanns.

Der Hanns haut g'mahnt: An Zeitvertreib?
Dau wüßt ih freilih fan.

Edelmann.

No, du waßt jo mei Lebta nix!

Horch! ih waß selber an.

Waßt wos! mir mach'n Reima öiz,

Dau sagst du mir an vür;

Und wenn du mir an her haust g'sagt,

Dernau sog ih mein dir.

Hanns.

An Reim? döß waß ih freilih nith,

Denn wos waß denn öiz ich?

Herr Junker! macht ihr z'eiberst an,

Daß ih a Muster sieg.

Edelmann.

Meintweg'n. No, dau haust öiz mein:

« Du waßt, ih haß Sylvester; »

Deiz ober, Hanns! merk af a weng:

« Und schlauf ba deiner Schwester. »

Hanns.

Döß Ding geiht schöi, dau sagt mer g'wiß

Gleich alles ohna Scheu?

Und wenns g'wiß ner a Reima is,

Mog alt sey oder neu?

Edelmann.

Ja freilih. Deiz mach du ner dein.

Hanns.

No, Herr! ih haß Hanns Rau,
Und schlauf, wenn ihr verras'n thät,
Dernau ba eurer Frau.

No, is mei Keima röcht a su?

Edelmann.

O ja, vortrefflih gout;
Du haust an rar'n Keima g'macht,
Den häit ih nith vermouthe.
Deiz ober, horch! is g'noug a wail,
Dös Ding hob ih nith g'wüßt,
Daß du su g'nau, und doppelt goar
In meiner Freundschaft bist.

An die zwei vorigen Winter.

Du Winter, du haust zwamomal ditz
Recht unverzeihlich tobt;
Dau mouß mer halt a Kürschner seyh,
Wer su an Winter lobt.
Und endlih su a Bauer noh,
Der Hulz verkaf'n thout,
Köcht um a sünd'ntheuers Göld,
Su aner is dir gout.
Sunst ober, Winter, sog ih dirs,
Gibts wärlih nith viel Leut;
Wenn ih dih selber lub'n sollt,
Ih dächt, ih wär nith g'scheit.

An den vorigen Sommer.

Und ihn, Herr Summer! sagt mer's ab,
Mer redt mit ihn per Er,
Als wenn er zehamual su g'scheit,
Als wöi sei Winter wär.
Und ih wüßt weiter nith worum?
Es is doch langa Zeit
Ra Summer wenger woarm g'west,
Dös wiss'n alli Leut.
Drum soll er, wenn er wieder kummt,
Sih eiber stell'n eih,
Und soll, als wöi der Summer sunst,
Feih schöi und woarm seyh.
Wenn's bis in halb'n Summer hib
Giebt lauter kalti Tog,
Ra setter Summer g'fällt mir nith,
Lub ihn dernauh wer mog.

Z u m B e s c h l u ß.

Deiz is dös Bändla ah goar dau,
Dös is mer löib, bin selber fraub!
Oft haut mer g'fraugt: obs ferti wär?
Allah, es geht goar langsam her.
Mer mouß halt schreib'n mancha Zeil,
Und alles g'räth nith allaweil.
Heunt macht mer wos, is z'fried'n mit,
Und morg'n g'fällt's an selber nith.
Und wenn an ober selber goar
Nith g'fall'n thout sei eigna Woar,
Nau denk ih, wörds am best'n seyh,
G'schwind z'sammbackt und in Uf'n neih.
Su kosts doch nix, als wöi die Zeit,
Und spoahr'n doch ihr Göld die Leut,
Es geht ba manch'n dau nith gout,
Den oft sei Woar noh g'fall'n thout.
Denn, wenn er sih nau raus mit traut,
So wörd er von an rumma g'haut,

Der, wail er lebt, bis on sein End,
Dös Ding goar nith su mach'n köunt.
Dau ober förcht ih nix dervoh,
Wos kummert dös, wöi miß, an Moh;
Miß thät scho kaner ärgern mit,
Iß lachet halt, und glabets nith,
Es is jo dös ka Sach von mir,
Wou ih mei Weib und Kind mit niehr,
Iß treibs jo ner su wöi ih loh,
Und wenns mer g'fällt, so mach ih droh,
Und wenns mer nith g'fällt, lauß ihß steih,
Blauf d'Camp'n aus, thou weiter geih.
Mer sicht, daß ih nith eil'n thou,
Hät bald zwa Fauer braucht derzou.
Af amoal ober fällts mer eih
Und schau su in mei Bändla neih,
Nau hob ih denkt: 's is gnoug' biß drin,
Bin frauß, daß ih mit ferti bin.

U n f ü n d i g u n g.

Ih hob amoal a Böichla g'macht,
Und in den Böichla hob ih g'sagt:
Wenn ih noh länger leb'n thou,
So mach ih's ander ah derzou.
Und also will ih's sog'n ner,
Daß öiz dö's Böichla ferti wär,
Und liegt scho druckt ba mir in Haus;
Su bitt ih mir die Eiber aus.
Wers eppet wieder kaf'n mog,
Der koh's öiz hob'n alli Tog.
Ih bild mer weiter nix draf eih,
Doch denk ih, wörds nith schlechter seyh.
Der Preis, — dau bleibts ban alt'n' noh,
Zwölf Bah'n kost's, des was mer scho.

Grübel's

Gedichte

in

Nürnberg'scher Mundart.



Drittes Bändchen.

Neue Auflage.

Nürnberg, 1826.
bei Friedrich Campe.

I n h a l t.

	Seite
An meine Leser.	
Der Buchhalter	1
Der Bauer und sein Hube	8
Der Jud und sein Schwager	10
Der Schinder. Hannes	13
Das Testament	19
Der durstige Bauer	28
Der Rauffer	34
Der Bauer und sein Kraut	39
Der Bauer und seine Ochsen	42
Die zärtliche Frau	46
Drey Todtengräber	59
Der alte General	62
Der junge Soldat	67
Der Pferdhandel	70
Der Goldschmiedsjunge	79
Der Bauernbube	83
Das Mädchen an das Glück	86
Der Peter in der Fremd	90
Gleich und gleich gesellt sich gern	96
Eine alte Geschichte. Auf Verlangen	103

Das

Das Bett	110
Die zwei Frau Basen	114
Das Blasen-Pflaster	117
Der Engländer und der Doctor	120
Die Spannketten	123
Die Hausschenk	136
Die zwei alten Kameraden	140
An die blauen Hauben	143
Das blinde Schwein	145
Die Titusköpfe	149
Der Ofen und die Stubenthür	153
Die Neuigkeiten	156
Die alte und neue Paar	163
Die Frau und die Magd	174
Der Doctor vor dem Thor	193
Der Ochse und der Gaul	197
Der Lieutenant und der Rekrut	200
An die Laternen	202
Der heurige Wei	203
Die Veränderung	201
Der Hutmacher und sein Hut	205
An eine Spieluhr	207
Seufzer eines Kranken am Fieber	208
Ein Neujahr-Wunsch	209
Zum Beschluß	211

U n m e i n e L e s e r !

Su dent ih, diz wörd's g'scheha seyh,
Dau kummt des Bändla ah.
Deiz ober wollt ih wünsch'n halt,
Daf's, wöi die andern zwa,
Den Beyfall ah su find'n mögt
Und daß mer eppet sagt,
Ih hob mein dritt'n Thal ah su,
Als wöi die andern g'macht.
Ih lub'n di, und schänd'n niht,
Af mi kummts jo niht oh
Und doch su meiner Mahning nauch,
So g'fiel mer manches droh.
Daß grad kohn ans wöi's ander seyh,
Dös is in kan noh g'west,
Su billi wörd a jeder seyh,
Wer su wos öffter lest.
Ih hob mi oft scho g'wundert ih,
Daß manch'n grad wos g'fällt,
Dös wieder oft an anderer
Ganz unbedeutend hält.
Dös gilt mir ober alles gleich,
Wenn aner ner wos findt,
Wenn ner wos drinn steiht dös'n g'fällt,
Een's vorna oder hint.

Es wörd ka Mensch ah sog'n niht,
 Daß ih miß übereil,
 Ih ärbet wöi die Bauleut droh,
 Ih nehm mer scho der Weil!
 Wenn ih zwa ganzi Jauer lang,
 On su an Bändla schreib;
 Dau glab ih siht mers deutlih droh,
 Daß ih's niht übertreib.
 Wenn ih miß mit derniehr'n müßigt
 Und brauchet nau su lang,
 Dau machet mir döi Dichterei
 Offt freilih ziemlih bang.
 Mir ober geihts scho röcht a su,
 Dös bleibt mei Steckapfer,
 Dau reit ih draf su lang's mer g'fällt,
 Nau lahn ih's wieder her.
 Ih wasß kan schönern Zeitvertreib,
 Ih rouh vertei roh aus
 Und wüßt niht, wou ih löiber bin,
 Als wöi bei mir in Haus.
 Dau fons mer in der gräßt'n Hitz,
 Su leicht niht z'warm seyh
 Und wennis mer wörd in Winter z'falt,
 So schür ih wieder eih.
 Und schreib ih wos und g'fällt mer niht
 So mach ih mir nix draus,
 Ih b'sinn miß ka Minut'n lang,
 So streich ih's wieder aus.
 Es mouß niht grod in aner Stund,
 Wöi in der andern geih,
 Und wenn ih siech, daß goar niht will,

So lauß ih's löiber steih.
 Ih bring jo endlih doch wos zamm,
 Und dö's mit leichter Müih,
 Und hob drei Bändla g'schrieb'n biß,
 Ih waß beinah niht wöi?
 Dö's hob ih freilih niht vermouht,
 Wöi ans iß ferti g'west,
 Daß su a Moh — wöi's Männer gibt,
 Doch ab von mir wos lest.
 Und sog'n, es wär manches drinn,
 Dö's ihnen g'fall'n thout.
 Ih soll ner wacker schreib'n fort!
 Ih mach mei Sach scho gout.
 Und schick'ns an noh druckt ins Haus,
 Müßt aner stana seyh,
 Wer af a su a Complament
 Sib bildet goar nix eih.
 Mücht wiss'n wer niht schreibet nau?
 Dö's wär ja unverschämt!
 Su wenn mer an mit s'iner Waar,
 In su an Schutz noh uehmt?
 Es g'fällt mer, daß ih bis dauher,
 Doch noh niht sog'n koh,
 Kon seyh vielleicht es kummt von Glück,
 Afs Glück kummt alles oh,
 Daß mir doch immer bis dauher,
 Mei Bißla g'schrieb'na Boar,
 Noh kaner, wöi's oft ganga iß,
 Mißhand'lt ganz und goar.
 Ih müßt's halt seg'n, häit er röcht?
 So wär ih z'fried'n mit,

Und

Und seget ih, der thät mer g'viel,
 So schweiget ih ah niht.
 Und wenn mih denn nix hindern thout,
 Wenn ih ka Ursach siech,
 So wißt ih niht, worum ih nau
 Soll nimmer schreib'n ih?
 Wenn ih noh länger's Leb'n hob
 Und wenn ih g'sund su bleib
 Und wenn mers länger les'n mog,
 So waß ih daß ih schreib.
 Es wörd sih scho wos finna noh,
 Es git jo Zeugs genoug,
 Wou aner ditz, mit leichter Müß,
 Köunt schreib'n manchesouch.
 Dau wär ih scho wos find'n nau,
 Um dös is mir niht bang;
 Ih hob jo noh ka Zeit niht b'stimmt
 Und sog jo niht woi lang.
 Wenn ih amahl wos ferti hob,
 Ih stell mih scho mit eih;
 Es wörd jo dös a Gottwuhl dau,
 Des letzter noh niht seyh.
 Und ditz on Schluß, empfehl ih mih
 Und dös dritt Bändla ah,
 On alli meini gour'n Freund,
 Als woi die andern zwaa.
 Köunt seyh, daß aner sog'n thät:
 Stünd ner des Ding niht drinn.
 Den will ihs scho beweis'n nauh,
 Daß ih niht Schuld droh bin.





Der Buchhalter!

Hans Mich'l Stich, su hast der Mob,
Haut Hülz ums Gold, und lebt derboh.
Oftt haut er g'mahnt, es geht'n z'hart,
Haut immer af wos bessers g'wardt.

Wöis ober leider! öfter geht,
Wenn aner ner ah Kunst verstäiht,
Und wenn er noh su fleiß bet,
So mouß ers treib'n weil er lebt.

Höi in an grauf'n Kafnteshaus,
Dau haut er 'sZauer eih und auß.
Und alles Hülz des braucht wörd-dau,
Dös haut er kafft, und g'haut dernauh.

Und öz störbt der Bouchhalter dau,
Der Mich'l denkt: öz bin ih frauh.
Dau ried ih mit'n Herrn g'schwind
Will schaua, ob er miß niht dingt.

Daß dös kah graussa Kunst koh sen,
Dös bild ih mir von weit'n eih.
Woi der dös Bouch haut g'halt'n her
Halt ih's noh besser als woi der.

Er geiht in Huf su immer rum,
Und sicht sih nauch'n Herrn um.
Macht scho die Ohried in der Still
Dsi er on Herrn halt'n will.

Deiz geiht ung'fähr der Döiner raus,
Ach! sagt er, sents su gout Herr Kraus;
Und ried'ns halt in Herrn zou,
Wenn ih mih öiza meld'n thou.

Ja Mich'l, um wos meldt ihr euch?
Dös will ich ihna sog'n gleich;
Verstonnes mih, ih möcht halt gern
Bouchhalter dau bey Ihnen wärn.

Der Döiner schweigt es woi lang still,
Er was niht, wos der Mich'l will.
Bouchhalter? dau bey uns dau sen,
Woi fällt euch denn dös Ding öiz eih.

Ga Herr! acht Gild'n is a Fouh,
 Wöi viel mouß ih niht hieb drum thou.
 Und sog'n si's in Herrn ner,
 Ih halt des Fouch su gout wöi der.

Der Döiner sagt, diß lastß ner göih,
 Ich glab döß Ding geht alles schöi.
 Und wenn ih euch wos döina koh,
 So thou ihs jo, döß wüßt ihr scho.

Er haut döi Zeit fa Scheit niht g'haut
 Haut immer nauch'n Herrn g'schaut,
 Und wöi er raus geht zou der Thür,
 So schleicht der Mich'l sacht'i für.

Die Hab'n haut er in der Händ,
 Macht mit'n Fouß a Complament.
 No sagt der Herr, wos bringt denn ihr?
 Ach gehrter Herr! verzeihes mir.

Hob miß in ihr'n Haus su weit
 Verhalt'n treu su langa Zeit.
 Deiz häit ih halt a rechta Bitt,
 Glab immer, Sie versog'n mers niht.

Weil kaner diß des Bouch nicht hält,
So hob ih denkt, wenns Ihna g'fällt,
Sie nehmet'n kan andern oh,
Weil ih ddi Stell verseha koh.

Der Herr der wend sih um und lacht,
Hät bald vur lach'n goar nix g'sagt,
Ja sagt mer Mich'l, mahnt ihr denn,
Daß alli Leut dau tauglih sen?

Denn horcht, ih wills euch sog'n ner
Ddi Stell verseha, dds is schwer.
Doch wenn ihr mahnt, ihr lernts bald,
Meintweg'n, so probiert's halt.

Ihr könnt'n Mõnta zou mer göih,
Und legt euch sabar oh und schdi.
Ihr bleibt nau in der Stub'n drin
Wou ih mit all mein Leut'n bin.

Am Mõnta gleich in aller frõih,
Iß scho der neu Bouchhalter hdi,
Er haut sein best'n Ruck scho oh
Und schdini langi Affschlieg droh.

Die Döiner hob'n alli g'lacht;
Und hob'n gleich Herr Mich'l g'sagt.
A Jung haut gleich an Stouhl hig'stellt,
Er soll sih sez'n, wenns'n g'fällt.

Wöi an doch gleich der Hauchmouth sticht;
Er haut niht röcht g'wist wöi ihn g'schicht.
Er setzt sih und bleibt sizet schöi,
Bis daß der Herr thout runter göih.

Deiz kummt der Herr, und fraugt'n noh,
Ob er döi Stell will tret'n oh?
Der Mich'l sagt, ja, sog'ns ner,
Wos ih denn su hob z'thou ung'fähr.

Deiz bringt der Döiner her a Bouch,
Dau häit a jeder z'trog'n g'noug.
Er soll sih ner dau stell'n reih,
Su z'wisch'n die zwoi Döiner neih.

Und sagt, dös Bouch dös hält der Herr,
Niht häicher und niht niederer.
Und wank'n dörf er ah niht mit,
Sunst könnna mir zwoi schreib'n niht.

Kam daß ers zwölf Minut'n hält,
Deiz haut sih scho sei G'sicht verstellt,
Und z'wanf'n fängt er ab mit oh,
Daß kaner meiher schreib'n koh.

Deiz schreit der ah, Herr Mich'l stäth;
Denn wenn der Herr su wanf'n thät,
So wär jo döß kah Möglichkeit,
Daß mir dau könnt'n schreib'n g'scheit.

Ihr Herrn sagt er, wart'ns ner,
Döß Bouch is halt a bisla schwer,
Und siz sens halt su gout Herr Krauß
Und rouhes ah a bisla aus,

Und nehmes mer döß Bouch halt oh,
Daß ih mih doch ner schneiz'n koh;
Ih hob döi Zeit mit kaner Händ,
Waß Gott niht, in ka Tasch'n könnt.

Waß niht, — der Herr, siz is er taub,
Wöi der döß Bouch derhalt'n haut.
Ih bin doch gräiser als wöi er,
Der mouß a Stärk g'hat hob'n der?

Der Schwaaf der läßt'n d'Stiern roh;
Deiz schneizt er sih, und wischt sih ob,
Er häit sih scho noh nieder g'setzt,
Häit ner der Herr niht g'sagt af d'lezt:

Herr Mich'l! noh wenns g'fälli wär!
Ja, gehrter Herr! befehl'ns ner.
Dös Bouch kummt wieder af die Händ,
Als wenn ers ewi halt'n könn.

Deiz hält er freilih wos er koh,
Af amauhl fängt er z'wank'n ob;
Und sagt, ihr Herrn ih siechs ei,
Dau mouß wos anders g'wes'n sey.

Und diza hob'ns ner Gedult;
Und legt dös Bouch hi af des Bult,
Geiht naus und sagt: dau halt wer mog,
Dau hau ih löiber 'n ganz'n Tog.

Su haut sih wuhl scho mancher brennt,
Haut glabt er kons, hauts doch niht könn.
Drum is der best und sicherst Rauth
Mer treibt dös, wos mer g'lernt haut.

D e r

Bauer und sein Bube.

Dau führt a Bauer mit sein Boub'n,
 Ih waß diß weiter nimmer wou,
 An schwer'n Wog'n hamm mit Rou'n,
 Und mit zwöi Ochsn führt der Bou.
 Er machts wöi alli Ochsbauern,
 Bald läßt er vur, bald läßt er z'rück,
 Und hau't, daß an des Böich sollt dauern,
 Die Ochsn alli Aug'nblick.

Mei, sagt der Vatter, lauß doch bleib'n!
 Und hau doch ner niht immer zou,
 Du thoust die Ochsn übertreib'n,
 Sie hob'n su diß niht viel Rouh.
 Dös thout halt ober all's nix helf'n,
 Er git goar niht draf Acht der Bou
 Er läst in Vatter immer knelf'n,
 Und haut beynah noch stärker zou.

Deiz schreit der Vöter: haust's verstand'n?
Fahr stät! ich will der's sog'n ner;
Du haust jo noh döi Och's'n z' Schand'n,
Und führst, als wär der Bog'n leer.
Was niht wos ih zo dir soll sog'n,
Dass d'goar niht mit der Peitsch'n rouhst.
"So thou halt deinei Och's'n frog'n,
"Wennst immer fort su schreia thoust.

Su wenn ih wär mein Vatter kumma,
Und häit'ns ner a mauhl su gmacht;
Der häit mih scho ban Hauer g'nümma,
Wenn ih su wos häit zou ihn g'sagt.
"Wörst ah an recht'n g'hatt'n hob'n,
"Wäilst immer von ihm schreist a su,
Tropf! fräg die Leut, und lauß der sog'n,
An G'scheitern, af mei Seil! als du.

Der
J u d u n d s e i n S c h w a g e r.

A J u d , iß halt a reicher g'west,
Sunst halt er kanni Pfer;
Die arma las'n Stund'n weit
Und trog'n oft noh schwer.
Es geht ban Jud'n wösi bey uns,
Wer reit'n thout der reit,
Und wer nicht koh, der koh halt nicht.
Deiz sey er noh su g'scheit.

Der J u d haut seini Pfer verkauft,
Und hand'lt neu ei eh;
Su flüchti ober soll'n kah,
In ganz'n Land nicht sey.
Deiz ober möcht ers freilih bald
Probsiern alli zwösi;
Führt ner a weng in Fleck'n rum,
Zau, prächti thānes geih.

Und

Und gleich in sel'n Abend noh,
 Dau wörd der Schwager b'stellt;
 Er soll mit fohr'n in die Stadt,
 Und wenna's etwa g'fällt,
 So soll er, ober später niht,
 Um Achta kumma her,
 Und als a Kenner von an Gaul
 Gleich schaua die zwa Pfer.

Der Knecht haut all's in Ordnung scho,
 Die Schoßi is scho g'schmirt,
 Die Pfer scho g'föittert, puzt und g'schörret,
 Er wart ner bis mer führt.

Der Schwager kummt. Deiz schreit der Herr:

"Du Pola, hörst? — spann eih!

"Mir woll'n jetzt doch schaua hör,

"Wie lang mer brauch'n neih."

No diza sitz'ns alli zwöi,

Er sagt zon Knecht: "Paß auf!"

"Du läßt die Pfer jetzt lauf'n fort,

"Bis neih! in voll'n Lauf."

Und diza sicht er nauch der Uhr,

"Just Achta, auf'n Schlag,

"Du fährst, und läßt niht sagti göih,

"Niht eiber, bis ih sag."

Deiz ober prell'ns naus die Pfir,
Und fanga z'laf'n oh,
Und laf'n, dös mouß wauher sey,
Mer wos mer laf'n koh.
Und den zwöi Herrn g'fiel dös Ding;
Sie hob'n all' zwöi g'lacht,
"Bist du noch amahl g'fah'n so?
"Na, haut der Schwager g'sagt."

Senn freilih nau in forzer Zeit,
Hi kumma bis zon Thur,
Und d'iza schreit er: "Pola halt!,"
Dau sicht er nauch der Uhr.
"Schau her, ich hätt's mei Seel niht g'laubt,
"Wie so was möglik wär,
"In gar nix sen mer g'fahr'n rauf,
"Gott straf mich! da schau her."

"In goar nix? haut der Schwager g'sagt,
"Das wär a neuer Brauch;
"Was willst? um Achta sein mer fort,
"Und da hast Achta auch.
"Der Schwager sagt, so hör a mahl,
"Und schau doch, ob sie geht,
"Deiz hält ers on des Ruher hi,
"Hast recht, mei Seel sie steht."

Der
Schinder = Hanneß.

Des ober häit ih seha mög'n,
 Dau unt'n in an Urth on Rhei,
 Dau haut mer g'sagt, daß g'wiß is g'scheg'n,
 Und su wos könnt jo wauher sey.
 Es wörd sih doch noh lees'n lauss'n,
 Wenn ah niht all's is wauher droh,
 Ih thou mein Kupf drum niht obstauff'n,
 Und glab halt wos ih mog dervoh.

Dau kummt ung'fähr der Schinderhannes
 Und haut a Peitsch'n in der Händ,
 Und übern Arm trägt ers Wammes
 Dau is ka Mensch g'west der'hn kennt.
 Er geht ins Wörthshaus, thout dau ess'n,
 Und trinkt sein Schopp'n gout'n Wei
 Dau sikt er diß, und unterdess'n,
 Geiht von den Urth der Canter reich.

Gleich

Gleich thout der Wirth in Canter bringa
 An Schopp'n, scho von best'n Wei,
 (Mer sagt, dōi Herrn dōi su singa
 Dōi soll'n gern dorsti sey.)
 Mer thout dau allerhand berziehl'n,
 Mer redt von Wetter, von der Zeit,
 Und wōi mer überohl thout stiel'n,
 Der Schinderhanns, und sei ni Leut.

Su kummt mer dau von an afs ander
 Und wōi mer nau su ried'n thout.
 Deiz endlih redt er ah der Canter,
 Der haut g'wieß dau den Gast vermouthe,
 Und sagt: wōi ih bin runter ganga,
 So schreit mer der Herr Pfarrer her,
 Der kōnnt wasß Gott! wos nārsch ohfanga,
 Wōi leicht er kummet um sei Pfer.

Er sagt um dreya will er reit'n
 Von Pfarrer af'm brat'n Berg,
 Ja, sog ih, wenn su af der Seit'n,
 Der Schinderhanns kām überzweg,
 Und nehmet Ihnen ihr'n Rapp'n,
 Wos wollt'n Sie denn fanga oh?
 Nih, sagt er, soll er niht dertapp'n
 Den reit ih hundertmauhl dervoh.

Scho röcht, mer fons halt doch nicht wissu,
 Bey su wos geihts halt öffters krumm,
 Der Rapp der neu, döß wär a Biss'n;
 Ih reitet in der Näh dau rum.
 Er ober lacht, und öiz meintweg'n,
 Deiz reit er, oder reit er nicht,
 Dau is mir weiter nix droh g'leg'n,
 Und bringt er ab in Gaul' nicht mit.

Der Schinderhanns thout hamlih lach'n,
 Läßt noh an Schopp'n schenk'n eih,
 Er trinkt, und läßt sei Zech gleich mach'n,
 Und zohlt sei Ess'n und sein Wei.
 Er nehmt sei Wammes über'n Arm,
 Und sagt: bis ih mein Zeug eihuhl,
 Dau wörd mir heunt noh wär'n warm,
 Ade ihr Herrn, leb'ns wuhl.

Er geht und haut den Weeg grod g'numma,
 Den daß der Pfarrer reit'n mouß.
 Zom Glück mouß grod a Kerl kumma,
 Der haut a Kruck'n, und an Fouß.
 Horch, sagt er, du lauß mit dir ried'n,
 Gieb mir dei Kruck'n, konst's verstöih?
 Dau haust an Thaler, bist nau z'fried'n?
 Konst z'ruck öiz on an Steck'n geih.

Der

Der Krumm der thout sich goar nicht b'finna
 Und denkt, dös is für mi a Gnad,
 Dau will ih scho an Steck'n finna,
 Hob su die Kruck'n ner zon Staat.
 Deiz ober will ih gern seha,
 Wos der fängt mit der Kruck'n oh,
 Wöi der dös Ding wörd rumma dreha,
 Und wöi er bringt den Pfarrer droh.

Döi Herrn sen scho exercöiert,
 Döi geb'n gleich af alles Acht;
 Er haut dös Ding scho ausstudiert
 Und haut scho gleich g'wüßt, wöi er's macht.
 Er nehmt a Wied, thouts z'samma wind'n,
 Henkt on an Bam die Kruck'n oh,
 Und thouts su vest und hauch ohbind'n,
 Su, daß mers grod derlanga koh.

Deiz thout er in der Erd'n lieg'n,
 Bindt mit'n Schnupstouch eih die Händ,
 Und wart, vielleicht noh mit Vergnüg'n,
 Wöi doch der Dhschlog nehmt an End.
 Deiz ober kummt der Pfarrer g'rief'n,
 Er redt'hn ganz bedächtlich oh,
 Ach lauff'ns doch mit ihnen ried'n,
 Und sehes dau mei Unglück oh.

Zwoi jungi Porsch, doi trunk'n hob'n,
Wos ich als Krüpp'l leid'n mouß,
Doi schlepp'n miß dau in den Grob'n,
Bin lohm on Arm und on Fouß,
Und hob'n mir mei Kruck'n g'numma
Und bind'ns on den Bam dau her,
Hob immer denkt, es wörd ans kumma,
Dös doch su barmherzi wär.

Der Pfarrer sagt: 'Siß unverzeilich!
Ja, wenn ih ner mein Gaul niht häit!
Ach, sagt er, ih wollt bitt'n treulich,
Ih will'n halt'n, daß er steiht.
Der Pfarrer sagt: Er solls'n weis'n;
Steigt oh und sagt, dau halt er ner.

Der Schinderhannes.
Er wörd miß ober doch niht beiss'n?

Pfarrer.

Faleib, iß woi a Lamm dös Pfer.
Deiz steigt der Pfarrer über'n Grob'n;
Der Schinderhannes af des Pfer!
Er sagt: a Messer sollt' ih hob'n.

Schinderhannes.

Sie brauch'n kans, dau schaues her!
Der Pfarrer schreit, wos soll dös wärn,
Wollt ihr von Pfer gleich runter geh.

Schinderhannes.

Dös thät ih freilih nimmer gern,
Bin frauh, daß alles geht su schöi.

Deiz hauts der Pfarrer freilih g'roch'n,
Daß mit'n Gaul geht nimmer schöi,
Und haut'n a Douceur versproch'n,
Er soll ner wieder runter göih.

Schinderhannes.

Herr Pfarrer, sagt er, s'iß niht näithi,
Ih bin niht krumm, niht lohm, niht matt.
Ner ober ihr'n Kapp'n häiti,
Dös mouß ih sog'n, gern g'hat.

Und diza, sagt er, Sie verzeiha,
Und folg'ns ner mein Kauth diz dau;
Und taf'ns noh a mauhl an neua,
Ich dank! su reit er fort dernau.

D a s T e s t a m e n t.

Su sunst, noh ba der gout'n Zeit,
Hauts immer geb'n solchi Leut,
Döi hob'n oft a Stückla g'macht,
Wou mancher heunt noh d'rüber lacht.

No goar niht lang, bey unsern Tog'n,
Dau haut sih höi dös Ding zoutrog'n,
Döi Leut senn all scho g'storb'n bald,
Wos is denn, so derzieht mers halt.

An alter ober reicher Moh,
Der fängt af amauhl z'kränk'ln oh.
Er glabt es geht scho goar zon End,
Und macht vurher sei Testament.

Halt ober mit der Freundschaft ner,
Dau was er niht wöis z'mach'n wär,
Daf nauch sein Taud mög alles schöt,
Und ohna Zank und Streit ohgöih.

Denn er haut g'sagt, des Göld is mei,
Und döß will ih scho thal'n eih,
Su grob wöis mir öiz g'leg'n is,
Und nauch mein Taud, nau fröig'n sie's.

Und daß ner ka Prozeß entstäiht,
Und daß niht su wöis öfter gäiht,
Daf ans des ander rummazerrt,
Bis daß die Hälft verstriet'n wörd.

Deiz haut er an Notari b'stellt,
Den sagt er alles wöis'n g'fällt.
Und sagt, er möcht a Testament,
Wou jo ka Mensch nix ändern könnit.

Der Schreiber sagt: verzeihes mir,
Mei g'ehrter Herr, ih staih dervür.
Daf sih, Gott geb nauch später Zeit,
Nauch ihr'n Taud erregt ka Streit.

Erlab'ns wos ih mach'n wär,
Dau b'stell ih sieb'n Zeug'n her,
Dsi sieg'ln all dös Testament,
Möcht wiss'n, wer nau streit'n köunt.

Dös wär den Herrn recht su weit,
Mer b'stimmt an Tog, und b'stimmt die Zeit.
Er fängts ah gleich zon schreib'n oh,
Und daß mers d'z bald sieg'ln koh.

Deiz kummt er und sagt: wenns'n g'fällt,
Die Zeug'n haut er alli b'stellt,
Und wenn ers eppet seha mog,
Precis um dreya Naumittog.

Deiz b'stellt er sieb'n Zeug'n her,
Und kan, der daß niht bucklet wär,
Er haut sih geb'n alli Möih,
Bis daß ers su haut zamm braucht hoi.

B'stellt haut ers ham zo ihm ins Haus,
Denn su wos wörd sunst plaudert aus
Und haut zo seiner Frau nau g'sagt,
Daß gleich den Leut'n af wörd g'macht.

Und horch, ih will der's sog'n ner,
Es kumma sieb'n Herrn her,
Döi läßt nau in die Stub'n zamm,
Und sagt, ih bin noh niht berhamm.

Deiz wöi der eiherst kumma thout;
No, denkt die Frau, der Herr sicht gout!
Sie läßt'n in die Stub'n nau,
Und sagt: Er soll ner warr'n dau,

Deiz gleich läut scho der ander oh,
A buckleter, an alter Moh.
Der gäiht su schwer die Stöig'n naf,
Als häit er hint a Rißla draf.

Deiz kummt der dritt in d'Stub'n neih,
Natürlüh, mouß der ah su sey:
Dös is a Gloser g'west von höi,
Su bucklet als wöi alli döi.

No, sagt der eiherst, dös gäiht schöi;
Wenn ner dös Ding su fort wörd gäih.
Ihr Herrn sagt, wos denkter denn?
Daß mir scho drey Colleg'n sen!

Der ander sagt: häit ihß ner g'wist,
Daß du und der dauinna bist.
Und kumma noh a Paar wöi mir,
Nau stellt euch dau döi Zeugschafft vür.

Mer läut. Deiz kumma wieder zwöi,
Und grob, als wöi döi drey su schöi.
Und wöi mers läßt in d'Stub'n neih,
Will kaner scho ka Zeug niht sey.

Sicht aner öiz in andern oh,
Wos as den Ding noh wär'n koh.
Der ah haut g'flucht, der ander g'lacht,
Und gni hob'n G'sichter g'macht.

Deiz macht der sechst sein Serbitör,
A buckleter Baldbierer.
Der sicht döi G'sellschafft oh und lacht,
Und sagt, döß Ding iß herrlih g'macht!

Deiz kummt der lezt, a Nag'lschmidt,
Na, ober su iß kaner niht,
Mer hauts banah ba den niht g'wist,
Wos vorna oder hint'n iß.

No, sagt a Kauthschmidt, su gäihts oh,
 Denn grad su aner fehlt uns noh,
 Der schickt sih accurat noh her,
 Wer Schod, wenn der niht kumma wär.

Deiz kummt der Herr Testator reich;
 Der bildet sih g'wiß dñi G'sellschaft eih,
 Wñi der dñi Gallerie dau sicht,
 Nur Lach'n haut mer denkt er z'bricht.

Zom Glück is noh a Stub'n droh,
 Su daß mer g'schwind dort nei geih koh,
 Dau geiht er nei und lacht sih satt
 Bis daß der Spaaß an End haut g'hat.

Ihr Herrn, haut der Bloser g'sagt,
 Den Strach haut uns der Schreiber g'macht,
 Folgt mir und gäiht ðiz alli ham,
 Mer hält uns vur an Narr'n z'sanim.

Sagt aner draf: Wos is dernau,
 Lauß gäih, mir sen ðiz amauhl dau.
 Doch ober lauß mer'n kumma ner,
 Schau wñi ih mit ihu ried'n wär.

Alf amauhl haßt's: Ihr Ehr'west
Iß dau, ihr Herrn daß ers wößt.
Deiz ober will ih seha gern,
Wos eppet zou ihn sog'n wärn.

Deiz wöi er nei geht lacht er scho,
Dös haut döi Herrn g'ärgert noh.
Sagt aner: Deiz, wenn er noh lacht,
Daß er die Leut zon Glächter macht.

"Wos? Wen hob ih zon Glächter g'macht?,"
Uns all, haut wieder aner gsagt.
"Ihr Leut, ih waß niht wos ihr wollt!
"Als daß er wos dau sieg'ln sollt!,"

Dös wos mer soll dös was mer scho,
Ner ober, Herr dös gäiht niht oh.
"Ja wos denn? ner gleich raus ßiz mit,
Sunst waß ih's jo mei Lebta niht."

Es wills halt kaner sog'n gern,
Daß alli z'samm dau bucklet wär'n;
Und ani hob'n selber g'lacht,
Nau hob'n d'andern ah nix g'sagt.

Deiz

Deiz haut er s' Testament hi braucht,
Haut jed'n nauch sein Roma g'fraugt,
Den schreibt er her su gout er koh,
Und hint'n her sei Sieg'l droh.

Su wos is ober as der Weisß,
Dau steht on Tisch mit all'n Fleiß
A Geß'l und ka Lahna droh,
Ner das mers ringsrum seha koh.

Der Gloser der mouß g'eihert droh,
Deiz fanges all zon Lach'n oh,
Und su bis jeder g'schrieb'n haut
Dau haut mer denkt mer lacht sih taub.

Wois alli hob'n g'schrieb'n g'hat,
Und hob'n g'lacht, a jeder satt;
So sagt der Herr Notarius,
No bis ihr Herrn zon Beschluß,

Dau schreib'ns doi Papier ei,
Dös wörd für ihr Bemöihung sey.
Deiz groß'ns ihri Weiber schöi,
Ade, ih mouß bis weiter göih.

Deiz sens af amauhl recht vergnüdig,
A jeder haut an Thaler kröigt.
Um su wos manes koh mer jo,
A su an g'Spaaß mit seha oh.

Sie sog'n, wenn ers wieder braucht
Und mahnt, daß grad doi G'sellschaft taugt,
So dörf er sih verlauss'n draf,
Sie wart'n herzhlih gern af.

Der
durstige Bauer.

Dös, was an Mensch'n g'lust'n thout,
Dös sagt mer, is sei Speiß,
Und wenns an dörst, und wenn er trinkt,
Dös is jo goar nix neus.
Und mancher haut kan Appatitt,
Frißt, wenn mers hob'n mog;
Und mancher sagt, es dörst'n niht,
Sagt doch, oft manch'n Tog.

Su is amauhl a Bauer g'west,
Den hauts scho dörst den Moh.
Den haut mer manch'n löib'n Tog,
In Wörthshaus troff'n oh.
Ka Herbet haut'n g'hindert leicht
Er haut scho niht viel thou,
Haut g'sagt, drum hob ih meini Leut,
Döi kröig'n Kost und Louh.

Zon Unglück mouß des Wörthshaus grob,
Gleich on sein Haus ohstößh.
Und weil'n doch su manch'n Tog,
Der Durst niht will vergöih,
So mouß er jo in Wörthshaus sen,
Er haut niht anderst könnst;
Dau dörf mern doch niht hul'n weit,
Und haut'n ba der Händ.

Vur ihn wärs freilih besser g'west,
Er wohnet niht su g'nau;
Denn wenn er oft am best'n sitzt,
Schreit, oder kummt die Frau.
Und wöi halt nau die Weiber sen,
Sie bringts scho sabar her;
Iß halt der Tropf scho wieder dau,
Su sagts vur ordinär.

Es hilft halt ober alles nix,
Er mouß wuhl mit er fort,
Und stäiht oft ka zwou Stund niht oh,
So sitzt er wieder dort.
Der Pfarrer hauts in gout'n g'sagt,
Sei Freundschaft scho mit G'walt,
Deiz mog mer sog'n wos mer will,
Er sagt, es dörf'n halt.

Doch wenns ner su ban Tog noh wär,
Dau möchts noh immer gäh,
Su bald als ober Abend wörd,
Dau treibt ers eiherst schöi.
Er bleibt su lang als aner bleibt,
Oft schreit der Wächter zwa,
Er sitzt und trinkt bis alles gäh,
Nau gäh er ober ah.

Deiz is die Frau ban Amtma g'west,
Und haut'n alles g'sagt,
Und daß ers schöier alli Tog,
Deiz bald noh ärger macht.
Sie mahnet, wenn er ja ban Tog,
Glab' wuhl noh saf'n thät,
Dös ober hält's öiz nimmer aus
Bis in die Nacht su späth.

Der Amtma sagt: no, wartet ner,
Verlaßt euch sicher d'raf,
Ih gäh, vielleicht die nächst'n Tog,
Ins Wörthshaus selber naf.
Ih will scho mit ihn ried'n ih,
Su woi ers niht vermouht.
Der Kerl, ih sichs selber eih,
Versaft noh Hob und Gout.

Und woi ers g'sagt haut kummt er ah,
Ins Wörthshaus abends neih,
Und schreit: Kopp hoi?

Bauer.

Herr Amtma, ja;
Wos woll'ns, wos solls seyh?

Amtmann.

Gäiht her, und laßt euch fraug'n wos;
Und dija kummt er vür,
Deiz gäiht der Amtmann wieder z'rück,
Und mit ihm vür die Thür.

Amtmann.

So seyhd er halt scho wieder dau.

Bauer.

Ga, ober noh niht lang.

Amtmann.

Ja, ober häiert, sagt mer ner,
Wos ih mit euch obfang?

Bauer.

Worum Herr Amtma? noh worum?

Amtmann.

Worum? dau fraugt ihr noh?
Mer mog jo kumma wenn mer will,
So trifft mer euch dau oh.

Bauer.

Bauer.

Noch allaweil doch ah jo nicht,
Bin doch des mahnst derhamm.

Amtmann.

Wenn ihr döß Ding noch länger treibt,
So lumpt ihr völli z'samm.
Ihr wüßt ja selber wöi ihr stäiht,
Und zohlt jo nicht ba mir.

Bauer.

Dau is halt öiz döi Zeit droh Schuld,
Dau kon ih nix bervür.

Amtmann.

Wos Zeit, die Zeit is nicht droh Schuld,
Döß Gaus'n Tog und Nacht.

Bauer.

Herr Amtma, s'is drum nicht su arg,
Als wöi mers eppet macht.
Kon ih denn Wasser trink'n ih?
Deiz dau ih älter wür;
Und was nicht wos döß Ding bedeut,
Stets su an Durst verspühr.

Amt-

Amtmann.

Daß ihr ka Böier trink'n sollt,
Dauvoh isß niht die Nied,
Mer sauf'n, fast die ganz'n Nächt,
Dös leid mer künsti niht.
Und mit'n Durst isß Kinderen,
Ih sog's euch! daß ihr möißt
Su bald der Wächter zehna schreit,
Gleich euern Mog'n schloißt.

Bauer.

Um zehna? su um zehna scho,
Herr Amtma, dös isß bald;
Doch wenns niht anderst g'scheha koh,
Glawuhl, so schloißt mer'hn halt.
Doch ober dös derlab'ns doch?
Dös, denk ih doch könnt senh,
Ih dörf doch nau ins Schlüsslluch
Drey Mauß noh schied'n neih?

Der Käufer.

Su nârr'sch reit kaner doch,
Bielleicht ka Steckapfer,
Wer glabet, daß a su,
A nârr'scher Kerl wâr.
Der fast niht leb'n koh,
Als bis er raff'n thout,
Und wenn er prüg'lt is,
Nau sagt er, schläft er gout.

Dau unt'n in an Durf,
Ih hob's vergess'n wou,
Iß in an Wörthshaus g'west,
A bud'nbâisser Bou.
Er haut von Jug'nd oh,
Und in der Schoul scho g'rafft,
Und weil er leb'n thout,
An schlecht'n Rug'n g'schafft.

Stark iß er wuhl niht g'west,
Doch ah der schwächst'n kaner,
Und von Statur a su,
Ka grauffer und ka klaner.
Nur er haut immer g'labt,
Su stark koh kaner sey,
Ka G'scheiter haut sih scho,
Niht mit ihn g'lauff'n eih.

Ben jeder G'leg'nheit,
Ba jeder Schlügeren,
Iß er der Eiherst g'west,
Und ah der Legt derbei.
Schlüg haut er öffters kröigt,
Su viel er trog'n koh;
Doch ober haut er ah,
Schlüg wieder geb'n droh.

Wenn öfters in sein Haus,
Wär alles g'west zon best'n,
So haut er Händ'l g'soucht,
Er selber on sein Gäst'n.
G'sagt haut er hundertmauhl,
A Kerl su wöi er,
Dös möcht er wiss'n doch,
Ob noh su aner wär.

A mauhl dau sagt ers ah,
In seiner Stub'n drin;
Su wenn ih wüßt noh an,
Wöi ih a Kaffer bin.
Dau wär mir kaner z'weit,
Dös wär für mich a G'spahs,
Er möcht seyh wou er wollt,
Dau machet ih a Rahs.

Deiz sikt a Fremder dort,
Und häiert dös mit oh;
Und sagt: verzeih der Herr,
Wenn ih wos döina koh.
Es git scho meiher Leut;
A Kerl wohnt ba mir,
Der fürcht ihn wärlih niht!
Dau stäih ih gout dersfür.

Deiz schreit und floucht der dau,
Den mouß er seha er,
Ob dös denn ah a su,
Wöi er a Kaffer wär.
Er fräugt gleich wou er wohnt,
Und fräugt ah wöi er hast.
"In Knüpf'l hast mer'n ner,
Weil dös am best'n paßt.

Der nehmt in andern Tog,
Sein Gaul, reit richti fort,
Und reit su g'schwind er koh.
Und wöi er hih kummt dort,
So fraugt er alli Leut,
Wou hōi der Knüpf'l wār?
Deiz kummt a Moh, der sagt:
Ih will ihn weis'n her.

Und wöi er'hns g'wies'n haut,
Dau fraugt er noh ban Haus;
So hast's, er is niht dau,
Er is in Gart'n draus.
Und dōz, dau schau der Herr,
Dōs is die Thür dervoh,
Dau reit er ner dort hih,
Dort inna trifft er'n oh.

Deiz mouß die Gart'nthür,
Grod off'n sey su weit,
Daß der sih goar niht b'sinnt,
Und gleich in Gart'n reit.
Deiz fraugt er'hn, wöi er'hn sicht,
Ob er der Knüpf'l wār?
"Ga Flieg'l, steig ner oh!
"Und gäh dau zou mer her."

"Du

"Du moußt jo doch mei Seil,
"A dummer Kerl sey,
"Du Schroll! wos reit'st denn du,
"Gleich in mein Gart'n reih.,"
Ja Knüpf'l! redt mer denn,
Gleich mit'n Leut'n su?
Du wörst miß doch mein Ad!
Nicht gleich ah fress'n du.

Deiz springt der roh von Gaul;
Der Knüpf'l haut scho paßt,
Und haut'n ober gleich,
Ban recht'n Fleck ohg'faßt,
Und wörft'n über d'Heck.
Und woi er draus liegt su,
So sagt er lieget noh:
Du bist a Kasser du.

Und endlih stäiht er af,
Nicht seini Glieder eih,
Gäiht longsam zou der Heck,
Und schreit su ub'n neih:
Ach sey er halt su gout,
Herr Nachber! ih bin draus,
Und werf er mir mein Gaul,
Halt ah goar nauchi raus.

D e r

B a u e r u n d s e i K r a u t.

Der haut doch um set Kraut noh grebt,
Dös Sprichwurt is scho alt,
Wer niht scho was wouher daß kummt,
Der kons dau häiern bald.

Es haut amahl an Bauern geb'n,
Der haut an Acker g'hat mit Kraut,
Su schoi, mer kons niht schoiner seg'n,
Er selber haut noh kans su baut.

Wer on den Feld verbey is ganga
Bon Durf, haut jedes zou ihn g'sagt,
Ihr könnt mit euern Kraut halt pranga.
Dau haut der Bauer hamlih g'lacht.

Su schdi als aussicht is doch mißlich,
Wer was wos noh droh g'scheha koh!
Su wos macht freilih nau verdrießlich,
Und su gähts ah den gout'n Moh.

Doch su an Unglück haut niht jeder;
Wen's trifft, der mouß wuhl z'fried'n sey.
Es kummt ung'fähr a Hog'lwetter,
Und schlägt des Kraut in Bud'n nei.

Der Bauer häit verzweif'ln mög'n;
Gäht in der Stub'n hi und her;
Und sagt, woi wörd mei Kraut auss'eg'n!
Wenn ih ner af mein Acker wär.

Er gäht zon Fenster, thout naus schaua;
Gäht wieder weg, schaut wieder naus;
Es is halt ober noh niht z'traua,
Es reg'nt noh erbärmlich draus.

No di is doch des mahnst verüber,
Deiz langt mer g'schwind sein Kittel her.
Und läst su af sein Acker nüber,
Dau stäht er, wenn er stahna wär.

En! En! mei Kraut dös sollt an reua!
Für miß iß dös a harter Tog,
Su soll an nau a Kerbet freua.
Deiz thouts an Blißer und an Schlog.

So sey er ner dau ub'n z'fried'n;
Wos hob ih denn ditz weiter g'sagt?
Mer dörf doch um sei Kraut noh ried'n,
Dös an a su viel Müßi haut g'macht?

Der

Bauer und seine Dchsen.

Nau haut a Bauer grod a mauhl,
No su a Stückla g'macht,
Wenns wauer is, der dauert mi;
Ih glab, mer hauts ner g'sagt.

Der haut a jungs Paar Dch's'n g'hat,
Doi kost'n scho a Gold,
Und on an Naumittog amauhl,
Dau is er draus in Feld,

Und ackert mit sein Dechslen dau,
Wer häit sih dös vermouht,
Daz ihn a su a Unglück bis,
Van Ackern treff'n thout.

Af amauhl wörd der Himmel schwarz;
Es zöigt a G'witter zamm,
Der Bauer denkt, es reg'nt niht,
So fohr ih ah niht hamm.

Er ackert; ober leider, öiz,
Er was niht wö'hn g'schicht,
Daß er und die zwöi Och's'n ah,
In Bud'n drinna ligt.

Er liegt vielleicht a ganza Stund,
Zon Glück hauts ihn nix g'schadt.
Die Och's'n ober döi sen hiß,
Dös Unglück haut er g'hat.

Doch haut er g'mahnt, er is ner frauh!
Daß ihn niht troff'n haut,
Es wär jo goar leicht möglich g'west,
So wär er ah mit taub.

Er is zon Glück niht arm g'west,
Su, daß ers zohl'n foh;
Nau haut der Jud scho rehti bracht
Und stellt a neus Paar oh.

Deiz ober nehmt er löiber ah,
Döi gräisser sen als döi;
Denn bis mer jungi Ochsn g'wöhnt,
Döi mach'n goar viel Möih.

Und wöi mer alls vergess'n thout,
Mer durch die Läng der Zeit,
So sen die junga Ochsn ah,
Vergess'n döz su weit.

Der Bauer thout sei Aebet fort,
Er denkt fast nimmer droh.
Und su fängt ah ganz unvermerkt,
Der Summer wieder oh.

In Bauern sen die Ochsn recht,
Er is wuhl z'fried'n mit,
Zon Glück kummt ah in Summer lang
Van Tog ka G'witter niht.

Allah, halt ober doch amauhl,
Dau is er wieder draus,
Es wörd der Himmel wieder schwarz,
Sicht wieder finster aus.

Der Bauer, wer verdenkt ihn dös?
Er schaut sih immer um;
Und denkt, dau spann ih löiber aus,
Daß ih dau weiter kumm.

Und wösi er d'Ochsn thout von Pflug,
So thouts an Dunnerschloa.
Deiz ober fängt der Bauer oh,
Ja wart ner! wenn ih mog.

Schmeckst wieder a Paar Dechsla g'wis?
Na! dös sen Ochsn dau,
Du schlogests eppet wieder taud,
Wos fraugest du dernauh.

Hot, wio Scheck, geht zou a weng;
Die Woar bleibt dau basamm.
Mogs meiher dunnern oder niht,
So sen mer doch derhamm.

Die

z ä r t l i c h e F r a u.

Wenn miß mei Lebta wos haut dauert,
So dauert miß dõi Frau ðiz dau.
Denn su haut doch noh kana trauert,
Es git scho ah, dõi wår'n frauß.
Dau kon mers ober deutlih seg'n,
Wõi töiß daß dõi der Schmerz haut beugt,
Wos derer on an Moh iß g'leg'n,
Dõs haut sih af die Letzt scho zeigt.

Zwa jungi Leut, dõi mitanander,
Zwa Jauer leb'n in der Eih,
Wos ans haut g'wollt, dõs will des ander,
Dõi trennt der Taud, o dõs thout weih!
Dõi Gõld genoug und alles hob'n,
Wos nur a Mensch sih wünsch'n koh,
Dau stõrbt der Moh und wõrd begrob'n,
Deiz seh ans ner den Jammer oh.

Dös wos dōi Frau dau haut empfund'n,
Dös kon ih freilih sog'n niht,
Sie haut sih wōi a Wurm g'wund'n,
Sie will mit G'walt ah sterb'n mit;
Sie haut niht trunk'n, haut niht g'ess'n,
On Schlauf dau wōrd scho goar niht denkt,
Wōi soll dōi ihr'n Moh vergess'n!
Su haut sih doch noh kana kränkt.

Es hilft sunst nix, es mouß doch g'scheg'n,
Der Moh mouß doch begrob'n sey.
Die Frau sagt endligh, doch meintweg'n,
Ih feiber täglih bey ihm eih.
A Grob, dös ihnen g'west iß eig'n,
A Fenster on der Seit'n droh,
A Stöfig'n, daß mer noh koh steig'n,
Und dōz dau unt'n liegt der Moh.

Kam daß a Tog verben iß g'wes'n,
So wōrd scho Obstalt g'macht zon B'souch!
Dau nehmt mer mit a Bouch zon les'n;
A Glos, a Wasser und an Kroug.
A klana Bänk zon niederseg'n;
Zwa Löchter und an Feuerzeug:
Und alles ried'n thout nix nūß'n,
Dös mouß mer dōz fort trog'n gleich.

Natürlig koh ddi Frau niht las'n,
Dös läßt sih jo scho su verstöih,
Die Mad mouß ner su on er schlaf'n,
Es fehlt niht viel kons goar niht gäih.
Deiz mouß die Mad des Grob asmach'n,
Die Frau steigt nunter — schwach und matt,
Zon Fenster langt mers noh die Sach'n,
Und endlih haut si's drunt'n g'hat.

Dös ober häit ih bald vergess'n,
Die Mad haut g'fraugt: wöi lang daß bleibt?
Sie kumma doch z'Nochts hamn zon Ess'n?
"Na, wenn der Wächter elfa schreit;
"So künnter a Latern bringa,
"Ihr dörfst ner sachtu klopf'n oh,
"Will schaua ob ih mih koh zwinga,
"Und ob ih wieder hamn göih koh. "

Und su hauts etlih Tog fort dauert,
Sie bleibt bis Mitternacht oft aus,
An andern häit die Haut scho g'schauert.
Sie macht sih ober goar nix draus.
Dau sitzts, thout seufz'n und thout les'n,
Und hält in Kupf su in der Händ.
Iß gout daß niht bei uns iß g'wes'n,
Mer häit goar niht zon Grob hiß künnt.

Wöi sih doch oft a Sach koh lenk'n.

Von Korchhuf is des G'richt niht weit;

Deiz mouß mer dau an Kerl henk'n,

Und grod ðiz unter derer Zeit.

Dau will sei ganza Freundschaft böiß'n,

Mit Geld, es is halt ober z'pãth,

Der Kerl der haut henk'n möiß'n,

Wenn alles vur ihn bitt'n thãt.

Gleich thout mern andern Tog derziehl'n

Und geht gleich überohl die Nid;

Sei Freundschaft læßt'hn runter stiehl'n,

Sie lauff'n ihn on Galg'n niht.

Wöi döð die Herrschaft haut vernumma,

Mer kons jo mach'n wöi mer mog,

Mouß alli Nacht a Wach hiß kumma,

Und mouß dau wach'n bis on Tog.

An schön Soldat'n, frisch und munter,

Den trifft ah bald die Wach ung'fãhr,

Er stãht, schaut su in Korchhuf nunter, —

Und sicht des Lõicht dort blend'n her.

Er denkt: wos mouß den dort'n geb'n?

A Lõicht? Wos wuhl döð Ding bedeut?

Dau geißt du hiß, döð moußt du seg'n,

Den stiehl mer dir ðiz niht döi Zeit.

Drittes Bãndchen.

D

Er

Er steigt in Kõrchhuf, kummt zou Fenster,
 Und lahnt sei G'wiehr su neb'n oh,
 Dõs haut er g'wüßt, daß kanni G'spenster
 Scho lang ðiz meiher geb'n koh.
 Und wõi er ober neih thout seg'n,
 Und sicht ðõi junga Frau ðõi lest,
 Ih glab, er häit scho d'rin sey mög'n,
 Dõi Bach ðõi wår'n löiber g'west.

Dau steiht er ðiz und thout sih b'sinna —
 Und macht a weng des Fenster af;
 Und fräigt ganz leiß: wer isß dau inna?
 Kröigt ober halt ka Antwort d'raf.
 Deiz haut er glabt, sie hauts niht g'häiert;
 Und sagt: sens halt su gout dauin,
 Ih waß niht, wos miß her haut g'föihert,
 Und sog'ns mer ner, wou ih bin?

No ðiz kons freilih nimmer schweig'n,
 Sie sagt: Er isß in Kõrchhuf dau,
 Er soll ner wieder nüber steig'n,
 So kummt er af die Strauß'n nau.
 Ja, sagt er: um des Himmels Will'n,
 Wos mach'n denn dauin nau sie?
 Dauin will ih mein Jammer still'n;
 Sens ner su gout verlauff'ns miß.

Er iß halt ober doch niht ganga,
Schaut immer noh zon Fenster noh,
Er will scho oh zon tröist'n fanga,
Sie weist'n ober wieder oh.
Er denkt, es wörd sih scho noh geb'n,
Und wünscht an angenehma Rouh,
Du wörst miß scho noh öfter seg'n,
Und geiht su af sein Post'n zou.

In andern Tog, döß läßt sie denk'n,
Daß den die Wach niht troff'n häit;
Er fraugt, den's trifft: wos thoust den schenk'n,
Der heunt Nacht vur dih Schildwach stäiht?
Der haut'n ober nicht viel geb'n,
Weil's der scho ummasunst häit thou,
Weil jed'n iß a G'fall'n g'scheg'n,
Nau braucht mer weiter niht viel Louh.

In andern Abend kummt er wieder,
Und klopft on Fenster, ganz subtiel,
Die Frau thout doch, als wär's er z'wider,
Und fräugt'n: wos er wieder will?
Deiz ober mouß ih freilih schweig'n,
Ih wüßt jo niht wos ih häit g'sagt,
Es wörd sih af die Letzt scho zeig'n,
Er haut sei Sach vertrefflih g'macht.

Deiz thouts a weng des Grob'afmach'n,
 Wos redt mer lang: zon Fenster nei;
 Dau wörd der Moh drum niht afwach'n,
 Wenn der a weng di: feihert eih.
 Und daß er's träist; dös läßt sih hoff'n,
 Und sagt, daß ja nix helf'n thout,
 Und daß der Schlog, der sie haut troff'n,
 Scho mit der Zeit wörd wieder gout.

Denn su wöi die Soldat'n träist'n,
 Wos döi für Traustgrund söihern oh,
 Ih nehm an G'lehr't'n und in gräist'n,
 Ob der an besser träist'n koh.
 Denn forz, su weit is heunt noh kumma,
 Er dörf's di: b'souch'n, wenn's'n g'fällt,
 Es wörd scho wos ins Grob mit g'numma,
 Wos z'ess'n, und wos z'trink'n b'stellt.

Und su hauts etlih Abend dauert,
 Der Moh wörd b'soucht in seiner Rouh,
 Die Frau häit scho noh länger trauert,
 Dau thät jo 's Grob recht gout derzou.
 Deiz ober, wer dös mouß empfind'n,
 Wöi an a Unglück treff'n koh,
 Bou aller Traust will ganz verschwind'n,
 Der häier di: den Jammer oh.

Und su geihts freilih öfter, leider!
Sie siz'n alli zwa basamm;
Und endlieh sagt er: ih will weiter,
Und sie sagt ah: sie will öiz hamn.
Sie hob'n recht schoi Abschied g'numma,
Mer redt sih scho af morg'n oh,
Er geiht, und thout zon G'richt hih kumma,
Deiz is der Döib von Galing roh. —

O Unglück! Deiza kummt er g'loff'n,
Er sicht scho wöi a Schatt'n aus;
Zon Glück is öiz des Grob noh off'n,
Grob will die Frau ah steig'n raus.
Er sagt: ka Unglück läst sih denk'n,
Wöi mih öiz ans betroff'n haut,
Mih wörd mer in zwöi Tog'n henk'n,
Wenn's gout geiht, prüg'ln af'n Taud.

„Er solls ner sog'n, unverhuhl'n,
Dös Unglück, dös'n troff'n haut. „
Mir haut mer öiz mein Döib rohg'stuhl'n.
Wer in der Welt schafft mir an Rauth!
Dau hilst sunst nix als Dösertäiern,
Dös is des anzi Mittel noh:
Su möißts jo den öiz ah verlöihern,
Scho recht — dau wendt mer alles oh.

Sie sagt: obs niht mit Gôld iß z'richt'n,
Des Gôld macht sunst jo alles gout.
Sie will an ganz'n Sock zamm schlicht'n,
Ner ober, daß mer ihn nix thout.
Er sagt: dôs iß noh all's vergeb'ns,
Und wenn mer noh su viel wend af,
Er iß niht sicher doch des Leb'ns;
A rechta Strauf folgt richti draf.

Su iß a ganza Stund verganga,
Mer b'sinnt sih hih, mer b'sinnt sih her,
Was kans niht, wos mer oh soll fanga,
Und wos denn g'schwind dau z'mach'n wâr.
So dôrf mer ah ka Zeit verlöihern,
Wôrd's Tog, so wâr jo alles z'spâth,
Mer mouß sih zou wos resolvdiern;
Ga — wenn mer wüßtet, wos mer thât.

Oft wou mer koh kan Rauth niht finna,
Und wou mer glabt, es gibt goar kan,
Dau lauß mer ner die Weiber b'sinna,
Wenns woll'n, finnes sicher an.
Sie sagt: wenn alli Mitt'l z'rinna,
Es kummt mih freilih sauer oh,
So nehmt mer halt mein Moh dauinna
Und hent'n halt ôiz den g'schwind droh.

Der Soldat.

Madam! dö's thät'n Sie meintweg'n?
Für miß und für mei Leb'n dau?

Die Frau.

Es hilft sunst nix, wos mouß jo g'scheg'n,
Denn sunst vergeiht die Zeit dernau.
Deiz fass'ns'n halt oh ban Feiß'n,
Und zöig'na sabber raus zon Sarg,
Wenn freilih der, daß lebt möißt böiß'n,
Und hent'n lauss'n, dö's wär arg.

Die Frau.

Deiz ober, dau isß all's droß g'leg'n,
Der haut jo öiz nix oh der Moh?
Und soll grob, wöi der G'henkt außseg'n,
Su geht döi ganza G'schicht niht oh.

Die Frau.

Und öiz ner g'schwind, wos isß denn g'mach'n,
Und sog'ns, wos er oh g'hat haut,
Ih hob derhamm es wöi viel Sach'n,
Dau woll'n mer nau scho find'n Rauth.

Der Soldat.

Er haut halt schwarzi Hus'n g'hatt'n,
An blaub'n Ruck, fast völli neu.

Die Frau.

Dös hob ih von mein löib'n Gatt'n,
Und will ah alles schaff'n gleich.
Ner daß mer g'schwind ins Haus hamm kumma
Dös treff' mer nau scho alles oh.
Und su haut sie dõ Boar g'schwind g'numma,
Waß heunt ka Mensch ka Wurt dervoh.

Su bald als wieder z'ruck sen kumma,
Dau fängt mer gleich z'hanthöiern oh,
Mer haut den Ruck und Hus'n g'numma,
Und haut'n õiz g'schwind pugt den Moh.

Der Soldat.

Und õiz a Lattern, ner a klana,
Sagt er, sunst lang ih jo niht naf.

Die Frau.

Dort on der Wänd, dort hängt scho ana,
Dau konna mern gleich trog'n draf.

Wõi alles õiz iß g'richt und g'scheg'n,
So zõigt mer'n Moh die Stõig'n raf.
Gleich iß er af der Lattern g'leg'n,
Deiz trog'ns'n warhafti naf.
Mer legt'n af die Erd'n nieder,
Und laht ner g'schwind die Lattern oh,
Er mouß jo af den Ploz grod wieder,
Nau denkt ka Mensch mei Lebta droh.

Grod hob ih 'Sbest vergess'n möiss'n,
Sie hob'n jo kan Strick niht mit,
Thouts halt a Strumpfbond roh von Föiss'n,
Des ander ah, ans langt jo niht.
Dös is a su 'slegt Ohgedenk'n,
Dös diza g'schwind noh mach'n koh,
Dau wörd er wuhl röcht sanft droh henk'n,
Wos thout mer denn niht um an Moh.

No endligh haut er'n Mog'l g'fund'n;
Dös Ding geiht alles schöi und gout,
Die Angst wörd gleich goar sey verschwund'n,
Drum wenn mers ner röcht mach'n thout.
Deiz thout ern s'Holsbond rummer lieg'n,
Macht hint a prava Schlinga droh.
Ja kon ern denn allah derhieb'n?
Dau helf'n es wöi viel sunst noh.

Deiz thout ern af die Lattern zöig'n,
Er mog döz leicht sey oder schwer;
Und sie thout unt'n treulich schöib'n,
Su weit halt als koh langa ner!
Er hebt'n mit der Schlinga nüber
No sagt er, su — döz henkt er dau,

Die Frau.

So is doch dös òiz ah verüber,
Sagt sie ganz leis; òiz bin ih frauh.

Wörd doch ka Mensch òoi Frau niht schänd'n?
Wenn òoi ka rechts gouts Herz häit g'hat,
Dös Unglück, dös dau oh thout wend'n,
Haut doch den taud'n Moh nix g'schadt?
Wos wär dös für a Resindiern,
Wos häit'n dau die Leut niht g'sagt,
Und möißt den neua a verlöihern,
Ih denk, sie hauts scho recht su g'macht.

Und wos sih sunst noh zou haut trog'n,
Dau waß ih weiter nix dervoh,
Ih mog nix schreib'n, mog nix sog'n,
Wos ih niht recht g'wiß wiss'n koh.
Su hob ihs in zwa Böichern g'less'n,
Und af wos druckts verlaufß ih miß,
So is jo alles mauher g'wes'n,
Ih hob ka Wurt derzou g'macht ih.

Drey Todengräber.

Mer sagt es gibt drey Taud'ngrober,
Und dōi sen, Zurn, Fōib und Wei,
Zwoi g'fiel'n mir, der eiherst ober,
Der soll miß wuhl niht grob'n eih.
Es iß halt wōi ba meiher Dinga,
Und g'schicht su oft wenn aner stōrbt,
Dau will mer gleich a Ursach finna,
Und sagt, er haut sih mit verdōrbt.

Der eiherst sagt mer, iß der Zurn,
Der haut wuhl freilih manch'n g'schadt;
Daß mancher 'sLeb'n haut verluhr'n,
Dau haut mer ah Exemp'l g'hat.
Doch wenn dōi alli sterb'n mōißt'n,
Dōi leicht von Zurn, ohne Ziel,
Gleich zittern, oft on Hānd und Fōiß'n,
Dau sterbet'n warhafti viel.

Wer fons denn leider ganz versprech'n,
 Er will bey jeder G'leg'nheit
 Sih in der gräißt'n Hiß ohbrech'n,
 Dös könne freilih niht viel Leut.
 Wer ner sein Zurn raus koh lauff'n,
 Und wenn er ah noh schreia thout,
 Den wörd er niht des Herz ohstauff'n,
 Er wörd in forz'n wieder gout.

Die Löß, dös wär so goar abscheulich,
 Döi sagt mer, soll der ander sey;
 Möißt's aner treib'n unverzeihlich,
 Mer grobet sunst viel taus'nd eih.
 Denn wenn döi all dernieder läg'n,
 Und stünd ah ner die Hälft in G'fahr,
 So möcht ih all döi Dokter seg'n,
 Bey derer Patient'nschaar.

Wenn aner pur aus Löß will sterb'n,
 Dös geht su g'schwind wahrhafti niht,
 In Wohlust unverschämt verderb'n,
 Dös keihert zou der Löß niht mit.
 Echo lang hauts kaner niht probdiert,
 Und haut's wöi jener Siegwart g'macht,
 Der af'm Grobstah, z'Nachts, verfröhert,
 Der nehmt sih öi scho schoi in Acht.

Der dritt wörd niht goar viel begrob'n,
Und döß iß glab ih goar der Wei.
Dau gibts viel tausend döi kan hob'n,
Nau grob er mir diß wacker eih.
Den thät wuhl mancher gern find'n,
Es langt ner ober's Göld niht her.
Die Forcht vur ihn, thät bald verschwind'n,
Wenn er ner niht su theuer wär.

Und wenn bisweil'n ah mit unter
A Gläfla aner meiher trinkt,
So schreit mers gleich aus vur a Wunder,
Wos den scho unter d'Erđ'n bringt.
Ner döi, daß kan niht hob'n, schreia,
Und sehes für su g'fährli oh.
Von denen thät sih kaner scheua,
Und trinket weil er trink'n koh.

Su wöi mer gleich bey all'n Sach'n,
Leicht alles übertreib'n koh,
Su koh mers dau bey jed'n mach'n,
Es kummt af uns ner selber oh.
Ner dörf den just die Schuld niht geb'n,
Dörf glab'n Zurn, Löib und Wei
Döi bringa su viel Leut ums Leb'n,
Es wörd su goar arg doch niht sey.

Der
alte General.

Un alter reicher General,
Der is su geizig g'west,
Su daß er niht des Herz haut g'hat,
Und ner a Zeitung lest.
Er haut ner g'wardt bis aner kummt,
Der wos derzieh'n koh;
Dau haut mer'n ober freilih oft,
Erbärmlih g'lug'n oh.

In ganz'n Marstall dau sen g'west,
Zwei alti Rapp'n drinn.
Heu wär noh g'wachs'n su zor Mauth,
Der Habern ober dünn.
An alt'n Kutscher haut er g'hat,
Und ner noh an Laquai,
In Mauthfall haut der Kutscher ah,
Mit, afg'wardt noh derbey.

Deiz kummt a mauhl dös felt'n g'schicht,
A ganz klans Tractament.
Er häit sih's gern ah verbitt,
Er haut halt ner niht könnit.
Deiz soll'n die Bedöint'n ah,
Dau ba der Tafel stöih.
Mih, sagt der Kutscher, schaues oh,
Ih glab ih sih wuhl schöi.

General.

Worum denn; und wos fehlt denn dir?

Kutscher.

Dös Luch dau af mein Knöi.

General.

Du steihst, und hältst dein Hout halt vür,
Dös macht der doch ka Möih.
Der ander sagt: Wöi kohn denn ih,
Su bey der Tafel sey.

General.

Su bald ih halt euch Kerl brauch,
Fällt euch wos anders eih.

Laquai.

So sehes, ob mei Ruck denn hint,
No schlechter seha könnit?

General.

Du stellst jo ner des Ess'n hih,
Nau stellst dih on die Wänd,
Und wennst ah um die Tafel geihst,
Wer sicht denn hint af dih?
Ih wasß niht wos der Kerl will,
Ner daß er ärgert miß.

Su geiht des Tractament verben,
Geiht alles schöi und gout,
Der Kutscher steiht als wöi a Stück,
Hält af des Knöi sein Houth.
Der ander macht su daß mern hint,
Fast goar niht seha koh,
Geiht af der Seit'n zou der Thür,
Und lahnt sih wieder oh.

Und wöi des Fest verben iß g'west,
No sagt er: Seyd er dau?
Wenn ihr doch ner wos find'n könnt,
Nau send ihr all zwöi frauh.
Du konst dein Ruck zou Schneider thou,
Er iß jo g'wiß niht g'wendt?
Und deine Hus'n sliect er halt,
Nau haut ver Streit an End.

Erlabens, haut der Kutscher g'sagt,
Des flic'n thout ka gout.
Drey Fauer und ka Liverée,
Wos dau niht z'reiss'n thout.

General.

Schweig still! ih glab ihr Kerl steiht
Um Mitternacht scho af:
Mer, daß ihr recht viel Klader z'reißt,
Dau will ih wett'n draf.
Ih trog all' meini Röck su lang,
Worum? ih nehms in Acht.
In fufzi Fauern haut mer mir
Kan neua meiher g'macht.

In seiner ganz'n Gaderobe,
Sen etlih Röck noh g'henkt,
Wöi lang daß mancher g'macht isß g'west,
Dös haut er nimmer denkt.
Dau haut mer ani g'fund'n d'rinn,
Halt eiberst nauch sein Taud,
Döi er vielleicht als Fänderich
Und Leutnamt trog'n haut.

Su haut er g'spahrt mit all'n noh,
On Hulz und Löichtern ah,
Haut Abends gess'n mit an Löicht,
Haut g'sagt er braucht niht zwaa.

Nau speist amauhl af d'Nacht mit ihn
Sei eigner Adjutant,
Und weil ah ner a Löcht haut brennt,
Denkt der, es is a Schand.

Und weil scho bald is gess'n g'west;
So geht der Kerl naus,
Deiz pugt der Adjutant des Löcht,
Und pugt's halt ober aus.
Der General thät wenn er lacht,
Und endlih haut er g'sagt:
Herr Adjutant dö's hob'n Sie
Ja recht vortrefflih g'macht.
Wou hob'n Sie's denn g'lernt?
Sie können warli schöi.

Adjutant.

Zu Haus, wou meiher als a Löcht,
Thout af der Tafel steih.

Der
junge Soldat.

Soldat'n, jungi, mach'n freilih
Goar oft wos, wou mer d'rüber lacht.
Su haut a Schwaub, und dös ganz neulich,
A Stückla mit'n Wachstöih g'macht.
Er is niht oft noh Schildwacht g'stand'n,
Vielleicht zwa manhl in all'n ner,
Dau kummt an weiter niht viel z'hand'n,
Wos was denn su a Porsch woi der.

Deiz wörd er wieder kommaddiert;
Steiht von an Wachhaus niht goar weit,
A Kält, daß alli Mensch'n fröiert,
Und haut derzou erbärmlih g'schneit.
Er denkt: Wos koh denn dau passöiern,
Zwou Stund sollst du dau rummer geih.
Deiz thoust du af dös Haus marschöiern,
Wenns off is bleibst dort inna steih.

Deiz geht er hib, die Thür is off'n;
 Dös ober haut'n gleich scho g'freut,
 Däß besser is des läßt sih hoff'n,
 Es haut jo dau niht af ihn g'schneit.
 Er geht die Stub'n af und nieder,
 Und macht von inna zou die Thür,
 Und denkt: dös Handwerk is mer z'wider,
 Ih stell mer niht viel gouts dau vür.

Geiht öfter su ban Offizier'n,
 Döt rich'u su was scho vurher.
 Deiz will der Leutnant visitiern,
 Ja wenn ner der Soldat dau wär.
 Er schreit: er koh kan Mann niht finna,
 Deiz schaut er af dös Wachhaus naf.
 Ih glab mei Seil! er is dort inna,
 Und läßt d'raf zou in vuhl'n Laf.

No, schreit er: Schwaub bist du dau inna?
 Mach af! siehst niht wöis schneia thout.
 Der denkt: Könnst ih a Luch ner finna,
 Du schreiest mir dau auß'n gout.
 Deiz thout der mit'n Fouß ohpress'n,
 Mach auf! es gibt sunst Prügel nau;
 Ih will mi g'wisß a Stund herstell'n,
 Bey den elend'n Wetter dau.

Deiz macht er af, sagt: No dös freut mich,
 Ihr Mahning dsi is grad die mei.
 Denn ih hob ah denkt, es verschneit mich,
 Desweg'n bin ih ah dau reih.

112

A 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

[Faint, mostly illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mostly illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Der

P f e r d h a n d e l.

Mer waß scho daß die Hand'lschafft,
Ka Freundschaft gern leidt,
Doch ner su woi ban Pfer'n niht,
Dort treibt mers öffters z'weit.
Denn wenn der Vatter und der Suh,
Mitnander hand'ln dau,
Und aner 'nandern prell'n koh,
So is a jeder frauh.

Es senn a manhl zwei G'fattern g'west,
Ih hob sie allzwei kennt,
Ih sich niht eih, wos nutz'n thout,
Und wenn ihß ah dau nenn,
Und aus der Stadt sens' ah niht g'west,
So nutz's jo nix derjou;
Wenn ih des Urth und alles nenn,
Und wenn ihß soget wou.

Der ah der is a Müller g'west,
Haut b'ständi vöier Pfer
Des Jauer durch on Bog'n g'hat,
Und wöis nau dort geht her.
Bald fehlts an dau, in andern dort,
In dritt'n fehlts on Fouß,
Su daß mer eih mers offt vermouht,
An andern kaf'n mouß.

Der ander haut a Wörthschafft g'hat,
Sie könnit nicht besser sey,
Vöist ober wos döi frog'n haut,
Schöi mit'n Pfer'n eih.
Wer ober halt döi Hand'lschafft,
A mauhl a zeitlang treibt,
Der hand'lt fort und wenn ka Grosch
In Haus nicht über bleibt.

Bald bringt er an, dau haut er glabt,
Er macht sein g'wiss'n Schnit,
Und wou er'hn hih verhand'ln will,
Dau mog mer'hn ober nicht.
Und fröigt er an, und g'winnt a mauhl,
Derzwich'n a Carlih,
So is ban nächst'n Hand'l draf,
Scho anderthalbe hih.

Und

Und doch es mouß halt g'hand'lt sey,
 Er hand'lt halt su fort;
 Es is jo doch a Lust derben,
 Mer is bald dau bald dort,
 Es hupft derzwischen doch a mauhl,
 Wos in die Fall'n neih,
 Und wen's nau trifft, den trifft's halt nau.
 Und sollt's a G'fatter sey.

Deiz feihert amauhl unberhofft,
 Der G'fatter Müller eih,
 Er kummet eppet freilih niht,
 Mouß wos a Ursach sey.
 Dös is diz ober doch a Glück,
 Daß der is grod derhamm,
 Könnst sey er kummet öfter her,
 Sie kama doch niht zamm.

Koz tausend! der Herr G'fatter kummt?
 No dös is wörkli prav;
 Wos macht denn die Fra G'fatter z'Haus?
 Sie is doch ah wühl af?
 Geih Wörthi lauß dein Mich'l reih,
 Sog sei Herr Dud is hoi.
 Und diz Herr G'fatter sog er mer,
 Wos bringt denn er su froih?

Der G'fatter Müller.

Bring freilih weiter niht viel gouts.

Mei junger Röhma-Gaul,

Der fällt mer gestern z'nachts in Stohl,

Und wörd mer Lungafaul.

G'fatter Wirth.

Uj Wetter! na — wos sagt der Herr!

Der sabar Gaul der schöi?

Häit denkt döß wär a g'sunder Gaul,

Der möißt viel Jauer geih.

Müller.

Ga, — drum desweg'n kumm ih ðiz,

Wenn er an wiss'n sollt,

Und wenn er mer die Freundschaft thät,

Und on miß denk'n wollt.

Wirth.

Scho röcht, ðiz lauß er miß ner geih,

Iß gieb mir alli Möih.

Iß kumm af d'Woß'n su dau naf,

A Stund an acht von höi,

Dau soll'n glab ih steih a Paar,

Su schöi mers seha koh,

Und wenn dau aner taug'n thout,

So fröigt er an dervoh.

Und

Und gleich in ettl'ih Tog'n d'raf,
 Dau kummt er mit an Paar.
 Er schreit su bald er'n G'fattern sicht:
 Dös is doch g'wis a Waar?
 Dau is ka Schwur, und is ka Flouch,
 Den daß mer dau niht braucht,
 Wer eppet su an Gaul veracht,
 Und sagt, daß der niht taugt.

Ben an, dau haut er selber g'mahnt.
 Der is niht su woi der.
 Dös ober dau, dös mahnet ih,
 Herr G'fatter! wär a Pfer.
 Mer sicht'n oh und reit'n vur;
 Dau stockt er wuhl a weng,
 Dös thout'n nix; a junger Gaul,
 Er treibts niht in die Läng.

Und endlih, noh es kummt su weit,
 In Müller g'fiel der Gaul,
 Mer hebt'n af, schaut d'Aug'n oh,
 Und sicht'n in des Maul.
 Der G'fatter sagt: Brauchts alles niht,
 Er steiht für alles gout.
 Der Müller hand'lt, doch niht viel,
 Su, daß ern zohl'n thout.

In andern Tog, mer richt a G'schörr,
 Und spannt'n fröih mit eih,
 Er läßt su mit ihn um geih noh,
 Könnt ober besser sey.
 In Böig'n haut er ofangs ner,
 A weng a su wos g'macht,
 Mer haut sih ober nix vermouht,
 So haut mers ah niht g'acht.

Es nehmt halt immer ärger zou,
 Deiz zeigt sih der Betrug;
 Er läßt sih fast niht g'schörr'n oh,
 Er steht und thout kan Zug.
 Er schlägt, er beist, er haut und steigt,
 Er reißet alles zamm.
 No! sagt der Müller, su schickt an
 Sei eigner G'fatter hamm.

Deiz haut mer nauch'n G'fattern g'schickt.
 Er kummt und sicht'n oh.
 Er floucht halt ober alles zamm,
 Dau waß er nix dervoh.
 So soll er sog'n wos mer thout,
 Und wos denn g'mach'n wär?
 Dös sicht er jo ßiz selber eih,
 Dös is a Kollerer.

Er sagt: Herr G'fater wart er ner,
 Und hob er ner Gedult,
 Ih hob doch ont den Gaul nix g'spührt,
 Und hob, wasß Gott ka Schuld.
 Ih hob'n ah für gout bezohlt,
 Und will thou wos ih koh:
 Und wenn er sich nicht geb'n thout,
 So bring ih'n wieder oh.

Der Müller mahnt, daß besser wär,
 Er nehmet'n gleich mit,
 Herr G'fater lauß er miß ner geiß.
 Er bleibt ihn sicher nit.
 Wenn su a Gaul kan Herrn fänd,
 Dau sehets sabar aus,
 Su redt er, und geißt fort bergou,
 Und schleicht su sacht'naus.

Und siz vergānga ettl'ih Tog,
 Er keihert nimmer eih,
 Der Müller haut'n Gaul in Stohl,
 Traut fast ka Mensch nit neih.
 (Mer sagt er haut'n selber g'schickt)
 Und endlih kummt a Jud,
 Der Müller iß noh hamlih frauß,
 Und gib't'n um a Sputh.

Daß freilih 'nMüller g'ärgert haut,
 Dös läßt sih leicht verstöih.
 Es g'fiel an andern ah niht wuhl,
 Su wos is halt niht schöi.
 Natürlih haut die Freundschaft dau,
 Af amauhl öiz an End,
 Mer thout als wenn mer häit vurher,
 Anander goar niht kennt.

Su gānga fast zwa Jauer rum,
 Wer häit denn dös vermouht,
 Deiz wörd der G'fatter Wirth su kronk,
 Daß jedes glab'n thout,
 Es is unmügluh, daß er ner
 Zwöi Tog noh leb'n koh.
 Der Dokter und er selber ah,
 Haut jedes zweif'lt droh.

In andern Tog, grad besser niht,
 Doch leb'n thout er noh.
 Er sagt: Ih sich's öiz selber eih,
 Daß ih niht sterb'n koh.
 Geiht, huhlt mer'n G'fatter Müller her,
 Und sagt wenn's ja köunt sey,
 Er soll su bald als mügluh is,
 Doch bey mer feihern eih.

Der G'fatter kummt, bedauert'n;
 Und fraugt'n wos er will?
 Er sicht'n oh, langt hih die Händ,
 Und schweigt in Ohfong still:
 Herr G'fatter, sagter, mir is lad,
 Hob, leider, g'wüßt dervoh,
 Von Gaul, daß der niht richti is,
 Verzeih er mers halt noh.

Der Müller sagt wenn sunst nix wär,
 Dös sey ihn lang verzeiht,
 Jhn wärs ja sei Verderb'n niht,
 Und daß dös nix bedeut.
 Verzieha sey's ihn tausendmauhl,
 Glab er mir af mei Wort;
 Jh wünsch, daß er bald g'sund mog sey,
 Und geht su wieder fort.

Er mahnt es wörd'n leichter dis,
 Schlaft ettlih Stund'n gout,
 Mer spüht ah, daß die Krankheit sih,
 A weng vermindern thout.
 Und su vergänga ettlih Täg,
 So wörd er wieder g'sund.
 Ner, daß ers haut in G'fattern g'sagt,
 Dös reut'n bis doi Stund.

Der

Goldschmiedsjung.

In Schwaub'n is a Goldschmied g'west,
Was ober nimmer wou,
Und wenn mer ah des Art nicht was,
Dös thout jo nix derzou.

Der Goldschmied haut drei Kinder g'hat,
Drei G'sell'n, und a Mad,
An grauß'n Junga und su dumm,
Es thout an selber Lad.

Ba den hauts ober g'hass'n röcht
Grauß, eiberlih und frumm,
Verschwieg'n, treu und fleißi ah
Und christliih ober dumm.

Und

Und wou nau su viel Leut basamm
 Senn, in an solch'n Haus,
 Dau souch'n sih die ander'n g'wiß,
 An Narr'n drunter raus.

Wer wos verlegt und z'weng haut g'hat,
 Offt eih er noh haut g'soucht,
 Dau is der Jung droh schuldi g'west
 Und haut mer af ihn g'floucht.

Wer wos in Haus verseha haut,
 Und wos sih ner erreicht,
 Dös haut mer goar niht anderst g'wüßt,
 Hauts af'n Junga zeigt.

Bald haut der Herr, und bald a G'sell
 Fast täglih mit ihm zankt.
 Doch weil ers g'wohnt, und dumm is g'west,
 Sunst wär er längst derkrankt.

A mauhl su nauch'n Ess'n z'Nachts,
 Su eih mer geht ins Bett,
 Dau hob'n die drei G'sell'n noh,
 Von allerhand su g'redt.

Sagt

Sagt aner: Noh so wardt ner goar,
Es wörd su lang niht seyh;
Wenn unser Frau ins Kindbett kummt,
Nau fröig'n mer all an Wei.

Wöi? sagt der Jung, ins Kindbett kummts,
Dau waß ih nix dervoh.
Deiz fanga die drei G'sell'n dau,
Erbärmlih z'lach'n oh.

Dau wörd in Junga drüber Angst;
Su denkt er, döß wär schöi,
Döß wenn mer öiz af mih ah zeigt,
Dau wörds mer sabar göih.

In andern Tog, er wardt niht lang,
Er gibt sih alli Mäh,
Mer daß er g'schwind zon Herrn kummt,
Und döß in aller fröih.

No, sagt der Herr, wos iß denn scho?
Wos willst denn du ba mir?
"Herr Kleiwar, wärns halt niht bäiß!,"
Ih koh jo nix dervür.

Sie wiss'n selber wois mer geht,
In ihr'n ganz'n Haus,
Dau zeigt mer alles gleich af mih,
Des Jauer eih und aus.

Und oiza sog' ihs ner vnrher,
Daf ih dervür nix toh,
Wenn die Madamm soll schwanger sey.
Ih bin niht schuldi droh.

Der

Bauer nbube.

U Bauer haut an Boub'n g'hat,
 An Limm'l stark und grauß,
 Er häit scho zou an Reuter taugt,
 Fast nauch an jed'n Mauß.
 Und alli Kerbet leicht und schwer,
 Döi haut er g'mahnt, wennis g'schea wär!

Wos niht haut offt der Voter g'sagt;
 U Kerl wöi a Gaul,
 Und wenn er soll an Kerbet thou,
 Nau is er ober g'faul.
 Ban Fress'n und ban Böierkroug,
 Dau is er grauß und stark genoug.

In Boub'n hindert alles niht,
 Er häiert's halt su oh;
 Und mitt'n in der Kerbet offt,
 Dau schleicht er sih dervoh.
 Deiz bäh der Voter oder flouch
 Er haut halt öiz scho g'ärbet g'noug.

Deiz geht in Wold die Herbet oh;
Dau sichts ðiz sabar aus.
Der Bou, der Voter, und der Knecht,
Sie gānga all drei naus.
Der Voter sagt: Geiht her und schaut,
Dau weis' ich ðiz, wos um wōrd g'haut.

Es hau't der Knecht, der Voter ah,
Der Bou fāngt lang niht oh.
Er sagt: Es schneit sei Hack'n niht,
Dau wezt er immer droh.
Und wenn der Voter hi hant g'schaut
So haut er noh kan Hieb niht g'hau't.

No endlich fāngt er doch su oh,
Und haut a su a weng,
Es sicht halt ober immer su,
Er treibts niht in die Lāng.
Deiz thout er 'sHauer untern Hout
Wōi aner der sih raff'n thout.

Er haut ka halba Stund niht g'hau't,
Deiz soucht er scho die Rouh.
Er lahnt sih on an Bam su hi,
Und schaut in Voter zou,
Und sagt: dōs kohn ih niht versteih,
Daß grob ner uns su hart soll geh.

Der Väter sagt: Wos willst denn ditz?

Bist g'wis scho wieder moid?

Du willst halt goar ka Kerbet thou,

Dös is des End von Loid.

In Himm'l drub'n rouh' mer aus,

Dau af der Welt, dau wörd nix draus.

Der Bube.

In Himm'l dau kummst sabar oh,

Wennst halt ka Bauer wärst.

Dort wörst a mauhl scho wundern nau,

Wennst dort a Rouh begehrt.

Dort kröigt ka Bauer ah kan Rouh,

Und möiss'n die här'tst Kerbet thou.

Der Vater.

Wos willst denn mit der Kerbet dort,

Dau kröigts a jedes gout.

— Der Bube.

Will schaua wer nau dunnern wörd,

Wenn dös ka Bauer thout,

Und in den grauß'n Himm'l dau,

Wörd's scho wos z'dunnern geb'n nau.

D a s
M a d c h ' n a n d a s G l ü c k .

D Glück, wenn kummt denn du amahl,
Und feierst bey mir eih!
Ih bin derhamm in ganz'n Tog,
Kumm ner ih lauß dih reih.

Mer redt doch immer fort von Glück,
Und is a G'schra von dir,
Und ih sitz dau und wart af dih,
Und du kummt nicht zou mir.

Du konst's jo mach'n wöis der g'fällt,
Rauch deiner G'leg'nheit;
Ih will der jo nix schreib'n vür,
Dau bin ih scho su g'scheit.

Du haust jo hundert tausend Weg,
Wennst wollst es möist scho göih,
Und ih wollt dir, su lang ih leb,
Von Herz'n dank'n schöi.

Zou manch'n kummt su reichlich oft,
Ders niht su näithi braucht,
Ih nehmet scho mit weng verlob
Weil mir leicht alles taucht.

Doch wennst mers halt niht übel nehmt
Wenn ih dih bitt ganz leis;
Niht daß ih grod befehl'n will,
Af welcha Art und Weis.

Ih hob a mauhl an Bettern g'hat,
Scho alt und reich derzou,
Mei Mutter haut g'wüßt wou er wohnt,
Ich ober waß niht wou.

Oftt haut's mer von den Glück derzieht,
Wenn der Herr Better störbt,
Ih hob scho g'wart von Tog zu Tog,
Hob ober noch nix g'erbt.

Und wenn er ung'fähr lebet noch,
Und macht sey Testament,
Und weil er doch mei Better isß
Daß ih was erb'n köant.

Nau ober häit ih noh a Bitt,
 Dös denk ih künntet seh;
 Su in Vertraua unter uns,
 Ih setz ins Lotto neih.

Worum ih spiel, dös waß ih scho,
 Es is ka Uebermouth,
 Ih mögt halt, ach so kumm a weng,
 Wos zou an Heuretgout.

Mer sagt, ih spielet wuhl röcht scho,
 Es fehlt mer ner on Glück,
 Hordy! morg'n setz ih wieder neih,
 Kumm ner an Aug'nblick.

Nau künnt mer noh an G'fall'n thou,
 Ner diz dös anzi noh,
 Ih bin doch bald verz't Jauer ohlt!
 Hob immer noh kan Moh.

O Glück, wennst mir den G'fall'n thäst,
 Und schickest mir an her!
 Ih nehma, seh er wöi er mog,
 Wenns doch ner aner wär.

Und sig ner noh a mauhl, o Glück!

Ih denk su oft on dih,

Und wenn ih g'horsamst bitt'n dörf,

Denk du halt ah on mih.

[Faint mirrored text, likely bleed-through from the reverse side]

[A large block of very faint, illegible mirrored text, likely bleed-through from the reverse side]

[Another large block of very faint, illegible mirrored text, likely bleed-through from the reverse side]

Der

Peiter in der Fremd.

Deiz will der Peiter nimmer bleib'n,
Er will mit G'walt fort in die Fremd.
Sei Mutter möchts wuhl hintertreib'n,
Dch wenn sie's doch ner mach'n könnt.
Sie sagt wos willst denn drauss'n mach'n?
Wousd' hih kummt, kennst kan Mensch'n niht,
Wöi leicht, mer nehmt der goar bei Sach'n,
Dös wos mer dir thout geb'n mit.

Der Peiter thout ner d'rüber lach'n,
Und sagt: es is umsunst ihr Möih;
Sie soll sih kan Gedank'n mach'n,
Er bleibt öiz amauhl nimmer höi.
Die Fremd macht Leut, sie wörd scho seha,
Er kummt scho wieder mit der Zeit,
So bleibt er ah niht in der Näha,
Gleich löiber scho in Dhsong weit.

Mer thout die Freundschaft z' Hülff noch nehma,
Es redt'n noch a jedes zou,
Er will sich ober nicht bequema,
Er will halt in die Fremd der Vou.
Deiz sagt die Mutter subler Zurn:
So sich doch net dem Vatter oh,
Er is nicht g'rast, und is doch wür'ist
A Moh der alli Künst'n tob.

Er läßt sich ober nicht beweg'n,
Und endlich haut der Vatter g'sagt;
Wast wos ih wünsch dir Glück und Seeg'n,
Fort sollst, und gleich wörd' Obstalt g'macht.
Sei Mutter haut'n eihpalldiert,
Von Kupf bis nunter af'm Fouß.
Daß ihr'n Peiter ja nicht fröhert,
Wenn er den Winter lafin mouß.

Und endlich is der Tog halt kumma,
Gleich nach'n Eff'n geht er heint,
Er haut goar nicht röcht Abschied g'numma,
Denn wer in Haus is g'west des greint.
Sei Vatter und sei Mutter geb'n
Des Glad bis af a Durf mit naus,
Und weil dau is a Wörthshaus eb'n,
So hält mer dort an Abschieds-Schmaus.

Der Vatter läßt an Weib hergeb'n, 101
 Der Peiter wörd beynoh ganz still; den n'ider 20
 Mer trinkt, af glücklihs Wiederseg'n, 30
 Der Peiter sagt: No woi Gott will: 40
 Er thout a weng die Aug'n reib'n; 50
 Nehmt Abschied noh a wrauhl röcht schöi, 60
 Und sagt, sie soll'n siz'n bleib'n, 70
 Denn weiter läßt ers nimmer geih. 80

Und d'za geht er fort der Peiter, 90
 Fehlt niht goar viel es häit'n g'reut, 100
 Und geht er hundert Schritt, — so steiht er, 110
 Su kummt er freilih niht goar weit. 120
 Es will'n s'Wetter ah niht freua, 130
 Es geht der Wind su rauh und kalt, 140
 Er glabt es könn't jo heunt noh schneia, 150
 Und schneits niht heunt, so schneits doch bald. 160

Bald schaut er um, bald wieder geht er,
 Er waß beynoh niht wos er macht.
 Deiz kumma goar zwöi Weeg, dau steiht er,
 Und sicht kan Mensch'n der'us sagt.
 Su, denkt er, geihts zou af der Strauß'n,
 Dös hob ih freilih niht vermouht.
 Häit ih mih ner derbitt'n lauff'n,
 Dau sizet ih derhamnt d'z gout.

„Mih sagt er, soll der Teufel reit'n, se
 Wenns mir in Kupf' kummt, wend' ih' ihm. Hi un
 Mei Mutter kennt' sih' nit' (vur' Freud'n), Ma' un
 Wenn ih' heunt' Abends' wieder' kum'm. un
 Und riep's er thout' sih' rümmet' dreh'a, se ih' un
 Als wenn er wos' vergess'n hat. un
 Ih' häit'n mög'n' laf'n' seha, un
 Mit gleich'n Föiff'n' af' die Stadt. un

Afs' Wörthshaus' ih' er' nit' zoug'loff'n, se
 Er haut an Seit'nweg' afg'foucht, se
 Er häits' noh' alli' zwa' oht'roff'n, se
 Der Vatter der häit' richti'g' froucht. un
 Denn der häit' g'sagt: Wast' wos', mir' bleib'n
 Und trink'n' noh' a Gläsla' Wei, se
 Dös' thout' die Grill'n' ganz' vertreib'n, se
 Und g'anga' nau' zou' Eilauß' neih' se

Und wöi' er' halt' su' her' marsch'öiert, se
 Deiz' fällt'n' grad' der Bünd'l' eih, se
 Er haut an' ganz'n' klan' ner' g'föihert, se
 Mit den' geihst, denkt' er' doch' nit' neih. se
 Er b'sinnt' sih', wos' er' soll' öh'fanga, se
 Und wou' er'n' Bünd'l' hih' denn' thout. se
 Deiz' thout' er'n' zou' der' Wäsch' langa, se
 Ba' derer, denkt' er, liegt' er' g'out. se

Und grad noh eih mer's Thur-thout sperr'n,
 Dau schleicht er su ganz sacht i neih.
 Dau sollt sih aner wuhl verdr'n,
 Wer su lang in der Fremd mouß sey.
 Und wöi er ober hamu is kumma,
 Dau lach'ns alli zamm in Haus:
 Bald häit ers z'eierst übet g'numma,
 Macht ober weiter doch nit draus.

No, sog'ns, Weiter du bist g'schwinder,
 Was Gott! als deini Eltern höih.
 Deiz setz dih hintern Uf'n ninter,
 Und schau wöis wär'n wundern döi.
 Und goar nit lang bis kummes ganga,
 Kam tret'ns in die Stub'n neih,
 So thout die Mutter scho ofhanga;
 Ach Gott! wou wörd mei Weiter sey.

Deiz ober kummt der Weiter froch'n,
 Und sagt: Gottlob! Dau bin ih scho.
 Haut nit viel g'fehlt, sie wär'n g'loff'n.
 Was dunner! fängt der Vatter oh;
 Und sagt, su wauer ih thou leb'n,
 Wenn mih dös Ding nit scho haut g'andt.
 Ih hobs den Kerl heunt ohg'seg'n
 Er macht fa weita Was ins Land.

Der Vatter sagt: du Hosablauff'n,
Wennst von der Fremd ner ried'n thouft,
So dörfst dih sicher d'raf verlauff'n,
Daßd' on den Tog noh ras'n mouft.

Die Mutter sagt: Ih dank in Himm'l!
Er is doch g'sund diß wieder dau.
So hob ih'n doch ba mir den Lumm'l
Ih laug'ns niht, bin herzlich frauh.

Der Peiter sagt: noh diß meintweg'n,
Wenn ih ner niht häit glabt es schneit,
Und häit ih doi zwöi Weeg niht g'seg'n,
Nau wär ih ober freilih weit.

Gleich und gleich gesellt sich gern.

Es is a mauhl a Wörthshaus g'west,
In Frankfort drunt am Mayh.
Und weiß mei Nachbar g'seha haut,
So mouß doch wauer seyh.
Wos grad ðiz für an Schild haut g'hat,
Dös haut er mer wuhl g'sagt,
Mir is halt ober durch die Zeit,
Deiz kumma aus der Acht.

Dau sen all Tog nauch Tisch scho bald
Su Herr'n kumma zamm,
Sie hob'n all'n Oschei nauch,
Nichts z'Ess'n g'hat derhamm.
Döi hob'n alles treu derziehlt,
Anander klagt ihr Mauth;
Wöi reich daß sunst'n g'wes'n sen,
Wos ðiz noh jeder haut.

Vorzüglich schöi is dös scho g'west,
 Bey derer G'sellschaft dau,
 Su bald als aner wos derzieht,
 Die andern schweig'n nau.
 Sie hob'n niht, wöis öffter geht,
 Anander viel veriert;
 Mer haut bey ihnen all'zamm
 Kan Uebermouth verspührt.

Su ganz gleichgülti haut der ab
 Im Ohfong gleich derzieht;
 Er haut von seiner Jugend oh,
 Und in der Schoul scho g'spielt,
 Er mahnt, wenn er dös Gold noch häit,
 Dös ihn des Spiel haut g'schadt,
 So möißt's mit ihn siz besser steih.
 Er haut nix meiher g'hat.

Deiz hob'ns über Spiel und Glück,
 A Zeitlang discursiert.
 Sagt aner: wos hilft alles dös?
 Ih, sagt er, hob studiert:
 Mei Vatter haut Gold g'wendt on mi! —
 Fast bis zon Ueberfluß,
 Und siz niehr ih mi kümmerlih,
 Als Juris Practicus.

Wer halt ka Glück niht, hob'n soll,
 Haut wieder aner g'sagt;
 Ih hob a rechta Handling g'hat,
 Hob schöini G'schäft'n g'macht;
 Ih waß bis af doi Stund noh niht,
 Wöis doch haut konna seyh,
 Hob Equipage und alles g'hat,
 Bin doch su truck'nt eih.

Ja! ja! Herr Brouder, du haust röcht,
 In su an grauß'n Haus, —
 Ih waß scho wöis ba mir iß g'west,
 Dau gibt mer halt z'viel aus.
 Häit ih ner kan Prozeß niht g'hat,
 Ih häit noh all mei Waar.
 Deiz wüßt ih freilich wos ih thät,
 Es iß halt ober goar.

Es geht an ändern ah a su;
 Ih bin a Künstler hoi.
 Wos hob denn ih derworb'n noh,
 Mit aller meiner Müih.
 Hob wuhl niht wöi a Handwerksmoh
 Stets zug'n su on Joch,
 Rohr ah niht leb'n nauch mein Standt;
 Dös mouß an ärgern doch.

Von Standt, Herr! wenn mer ried'n wollt,
 Haut wieder aner g'sagt.
 Ih schreib miß Von, woß hob denn ih?
 Dau hob'ns ober g'lacht.
 Wenn ih ðiz hundert Ahnen ziehl,
 Und trogs hauffsiern her,
 Es legt mer kans kan Grosch'n d'raf,
 Su woß, ðoß fällt doch schwer.

Und ich, ih hob als Virtuos,
 On grauß'n Höf'n, sunst
 Mit leichter Müß, oft manches Gold
 Verdoint mit meiner Kunst.
 Hob miß noh lauff'n bitt'n drum
 Af alli Art und Weis.
 Ih spielet ðiz, wußt ih ner wou,
 Scho umma halb'n Preiß.

Daß doch a jeder klog'n koh,
 Sagt aner hint in Eck.
 Wenn ih mei's Vatters Haus noh häit,
 Wär ih a praver Beck.
 Miß ober haut die Hand'schaft,
 Mei Frau der Staadt verblendt;
 Deiz haut des Gold, des Beck'nhaus,
 Die Hand'schaft an End.

Was nutzt dös Nied'n alles zamm,
 Fängt wieder aner oh.
 Mih haut mei Frau ins Unglück bracht,
 Ih wär noh heunt der Moh.
 Sü hintnauch bin ih g'scheider g'west,
 Und hob mi von ihr trennt.
 Wenn ih ner ana mit an Gold,
 Deiz wieder fröig'n könnt.

Bei mir is all's noh ärger g'west,
 Bei mir und meiner Frau.
 Was su an g'wies'n Punkt betrifft,
 Hauts kans niht g'nunma g'nau.
 Mer hob'n wuht mit'nänder g'haust,
 Halt su, zor gräißt'n Mauth.
 Deiz seg'n mer'n Föhler all' zwa eih,
 Daß kans nix meiher haut.

Und siz fängt aner z'flouch'n oh,
 Und sagt: Böi geihts denn mir?
 Deiz hob ih scho drei Herrn döint,
 Und steih als Offizier.
 Und hob der Teufel waß worum,
 Zwaa mauhl mein Abschied schon,
 Und siz dau hob ih goar aus Gnad,
 Su bloutweng Pension.

Und siz führt aner hasti af,
Und sagt: Dös is doch wos!
Ih krösig von meiner Herrschafft niht,
Niht wos dau kost dös Glos.
Bin doch su lang Verwalter g'west;
Deiz fällt's mein Herrn eih,
In meiner Rechnung soll mit G'walt,
A Rechnungs-Fehler seyh.

Ach! meinei Herrn! träist'n sie
Sich allizamm mit mir! —
Su weng, als wöi sie alli dau,
Su weng kohn ih dervür.
Ih hob Theologie studsiert,
Deiz tritt an Umstand eih. —
Ih hob mir jo nix g'wissers denkt,
Als ih mouß Pfarrer seyh.

Dau hob ih af'm Land dernau,
Noh kröigt a Cantorrath,
Dort haut mei gottlaus, bälisa G'mah,
Mih und die Pfarrers-Mad,
Unschuldi in a Rauchried braucht,
Und haut niht eiber g'rouht,
Als bis mer mih ganz unwerschuld,
Der Stell entsez'n thout.

Deiz hob'n ah die Achsel zuckt;
Und anni hob'n g'lacht!
Und anni hob'n: dös is arg,
Ey! Ey! Herr Canter, g'sagt;
Und anni stänna af vom Tisch.
Weils Wetter is su schdi,
Und weils diz grob a Duzend sen,
So läst mers halt su geih.

A jeder soucht sei G'sellschafft af,
Und grob ddi, daß'n g'fällt.
Und wos zamm g'häiert, haut sih scho,
Mei Lebta zamma g'sellt.
Koh senh, daß mancher denk'n wörd,
Der daß dös Ding dau lest;
Ih glab ddi Herrn allizamm,
Sen lauter Lump'n g'west.

E i n e a l t e G e s c h i c h t e.

(Auf Verlangen.)

Ih bin amauhl on Naumittog,
Iß frilich ðiz scho lang,
Beynah ih mouß mih b'sinna draf,
Eih ih dervoh ohfang.

Dau bin ih on an Urth hði g'west,
Mer haut mih halt hih b'stellt,
Ih ging scho alli Woch'n hih,
Weil mir grod su wos g'fällt.

Und wði ih in ðði Stub'n kumm,
Und all ðði Leut dau siech,
Denn ðði sen all su vurnehm g'west,
Viel ärger als wði ich.

Und

Und sen su gouti Herrn g'west,
Denn anni hob ih kennt,
Dau hob ih gleich zwaa Gläser g'hat,
In aner jed'n Händ.

Nau hob ih denkt, dös Ding geiht schöi,
Döi G'sellschaft häit mich g'freut,
Und weils denn ner on Trink'n liegt,
Nau hob ih scho der Zeit.

Deiz is a dicker Herr berben,
Ih denk noh immer droh;
Der sagt ih was niht wos mer will,
Mit su an g'fährliu Moh.

Der macht jo gleich su Bersch af d'Leut
Ih hob scho g'les'n zwaa;
Und eih mer si's verseha thout,
So läßt er's druck'n ah.

Dau denk ih, su wos, dös is schöi,
Dös haut ka Mensch noh g'sagt,
Und ih hob ah kan Bersch noh niht,
No af kan Mensch'n g'macht.

Deiz sog ih: Sie vergeiha mir,
Sie moißt'n Schuld' droh-seyh,
Denn su fällt's mir mei' Lebta niht
Von freya Stück'n eih.

Und endlih su vergeiht die Zeit,
Mer trinkt und ih trink ah.
Der Herr trinkt nau mei G'sundheit noh,
Und ih trink seina ah.

Deiz frängt a Herr: Ob ih denn niht
Wos z'les'n häit bey mir.
Und weil ih grad wos g'hatt'n hob
So les ih's ihna vür.

Dös grad an jed'n g'fall'n haut,
Dös waß ih freilih niht,
Viel Köpf viel Sinn, su mouß jo seyh,
Sunst wär ka Unterschied.

Und su wörds immer heller diz,
Und endlih alles laut,
Niht steif, als woi in G'sellschafft offt,
D na, recht schoi vertraut.

Mitunter su zou Zeitvertreib,
Wörd ah a Spiel noh g'macht,
Dös ober dös vergeß ih niht,
Dau hob ih herzlich g'lacht.

Der Herr, der dick, ih kenna niht
Ih waß niht wohnt er hoi,
Niht woi er haßt, und wer er is,
Dös waß ih all's niht woi.

Der haut dös Spiel halt ah mit g'macht,
Von Ohfong bis af d'Lezt.
Und wenn er ah nix g'wunna haut,
So haut er doch prav g'setzt.

Ih waß niht wos die Schuld is g'west,
Des Löicht haut wuhl schöi brennt,
Deiz sitzt a Spizhund neber ihn,
Den haut er nimmer kennt.

Er haut halt g'labt dös is a Herr
Der ah mit spiel'n thout,
Deiz weist er'n Hund die Kart'n hih,
Selt, sagt er, döi sen gout.

No denk ih; ðiz geihts wärlih schoi,
Dös Stückla häit miß g'freut.
Deiz wär'n scho die Aug'n tröib,
Ih denk es wäret Zeit.

Allah mer haut halt immerfort,
Uns Hammgeih noß niht denkt:
Ih selber hob mei Gläsla noß,
Wer waß, wöi oft eihg'schenkt.

Doch haut a Herr nau zou mer g'sagt,
Worum ih trink ju weng?
Und wär mir bald a jeda Gaß,
Ju Hamweeg wur'n z'eng.

Wöi ober alles in der Welt,
Nehmt doch amauhl an End,
So will kans länger bleib'n ðiz,
Mer haut scho nimmer könnnt.

Deiz aner sagt: Weils finster iß,
Mir a Latern her.
Und aner schreit: Ih will ka Leicht
Ih glab es blendt miß ner.

Mei dicker Herr sagt goar ka Wurt,
Und schleicht sih ner su naus,
Deiz läßt zou all'n Unglück grob,
A Wasser vur den Haus.

Deiz wörd a G'schra! Wos is denn dös?
Wos patscht und schreit dauin?
Dau liegt siz unser dicker Herr
Mit Ruf und West'n drinn.

Und wöi ih in der gräißt'n Angst,
Halt ah zou Wasser laf,
So schreit er: Ach! so helfft mer doch!
Ach! helfft mer! ih versaf.

Dau haut nau alles g'holf'n zamm,
Und haut mer'n wieder raus.
Deiz is er ober g'stand'n dau,
Als wöi a bad'ta Maus.

Und wöis noh weiter ganga is,
Dau was ih nix dervoh.
Wenn mir niht alles g'fall'n häit,
Ih denket nimmer droh.

Hät ner der Herr niht zou mir g'sagt,
Daß ih su g'fährlih bin,
Käm mir von derer ganz'n G'schicht
Vielleicht ka Wurt in Sinn.

Und hät er ner in Hund niht g'fraugt,
Wär niht ins Wasser neih;
Nur er is Schuld, denn mir fiel's niht
Von freya Stück'n eih.

D a s B e t t.

Oftt haut mer scho von Bett derziehlt,
Es soll su ung'sund seyh,
Und g'les'n hob ih ah dervoh,
Dau fällt's mer eb'n eih.
Den möcht ih ober kenna ih,
Den der mih überredt,
Und der mih überzeug'n könnit,
Ih hob an ung'sunds Bett.

Viel hundert tausend alti Leut
Haut's doch g'wieß geb'n scho,
Döi alli hob'n Better g'hat,
Und ani leb'n noh,
Döi über achtzig Tauer lang
In Bettern schlauf'n scho,
Und dank'n unsern Herr Gott drum,
Daß Better hob'n noh.

Wenns Bett a neua Mudi wär,
 Nau gings mer noh su eihwellig
 Wenn aner nau wos findet droh,
 Dau denket ih könnst seyh.
 Deiz ober glab ih allaweil;
 Mer haut des Bett scho z'lang;
 Drum glab' ih niht daß g'fährlih is
 Und wörd mer ah niht bang.

Ih glab wenn hundert stünd'n zamm,
 Und jeder sagt und schreit,
 Daß an sei Bett koh mach'n krank
 So lacher'n die Leut.
 Und mancher der würd' sog'n noh
 Ih soget selber mit,
 Bin ih niht vert'n g'storb'n droh,
 So glab ih's heuer niht.

Es gibt kan ärmern Mensch'n niht
 Als der ka Bett niht haut,
 Und wenn er noh su arm is,
 Und bett'lt all sei Braud
 Und wenn er ner, in Winter goar,
 Doch ner sei Bett erhält,
 Verschläfft er doch sein Kummer halb,
 Spürt bey der Nacht ka Kält.

Ich wüßt nix in mein ganz'n Haus,
 Dös daß mer löiber wär, den vom heutz noch
 Wos mir leicht aner stiehl'n wollt,
 Ich gebets löiber her. Um alles ober af der Welt,
 Mei Bett wenn aner wollt,
 Dau gebets goar kan Burwurf niht
 Der den niht treff'n sollt.

Ich hob scho g'schlauff'n af'm Heu,
 Und ah scho af'm Straub. Hob denkt, oh wär dsi Nacht verben,
 Wöi wär ih ditz su fraub.
 In Bett wörd mir ka Nocht niht zlang,
 Dau mach ih mir nix draus,
 Und wenn mer ah niht schlauff'n koh,
 So rouht mer halt doch aus.

Wenn ih mei Bett ner g'ndiff'n könnt,
 Su wöis oft mancher g'ndißt,
 Stünd oft a Stündla späther af,
 Ga, — wenn ih halt niht möißt.
 Geihts von der Herbet müid und matt
 Oft af'm Abend zou,
 Wos is denn besser als des Bett?
 Und besser als die Rouh?

Wenn unter tausend aner iß,
Der was sollt find'n droh,
Der mach sei Bett von was er mog,
Dös geht jo miß nix oh.
Meintweg'n schlauf er af der Bänk,
Af was er will und mog,
Mir ober lauß er ner mei Bett,
Sunst geh ih hib und flog.

Dös wär mei g'ringster Kummer dös,
Wenn ih miß niederlieg,
Daß mir mei Bett niht g'sund soll seyh;
Erißt sunst ka Unfall miß,
So schlauf ih sicher bis on Tog.
Bin oft niht lang noh af,
So denk ih wieder on des Bett,
Und freu miß wieder d'raf.

Dös ober hoff' ih doch wuhl niht,
Daß dau der Fall wörd seyh,
Daß aner s'Bett für ung'sund hält,
Und legt sih selber neih.
Dös hasset, sih für ander Leut
Recht treulich nehma oh,
Wenn aner vur was warna thät,
Dös er niht g'rauth'n koh.

Die
zwei Frau Basen.

Ih kenn a paar Fra Bos'n hoi,
Dau gibts niht viel su prav woi doi.
Sie senn su prav und senn su gout,
Das goar nix bessers geb'n thout.
Woi doch oft su wos zou geih mouß,
A jeda haut an boiss'n Fouß.
Es is als wenn's su ohg'redt war,
Die ah knappt hih, die ander her.
Die ah doi haut a Pflaster braucht,
Dös haut der andern grad niht taugt.
Und wenn die ah ihr Salb'n preißt,
So sagt die ander, s'grällt und beißt.
Und feiherns beyanander eih,
So mouß dös gleich der Ohfong seyh.
No löiba Frau diß sog'ns ner,
Woi geihts mit ihr'n Fouß denn her?
Der meih der thout halt goar niht gout,
Sie glab'n niht woi weih er thout.

Es haut mer ans bis g'rauth'n wos,
Dau hob ih ober denkt, Fra Bos!
Ih mouß vur Schmerz'n gleich vergöih,
Für su an Rauth dau dank ih schoi.
Ja wuhl, dau hob'ns röcht Fra Bos.
Dau haut mer mir bis ah a Glos,
Mit su an Wasser g'rauth'n oh,
Ih ober häit die Bröih dervoh.
Denn döß haut biss'n und haut brennt,
Daß ih's unmöglich leid'n köunt.
Ih häit mer scho an Docter b'stellt,
Deiz wiss'ns nau wos mir niht g'fällt?
Denn der verboith gleich alles döß,
Nix sauers, kan Solot, kan Käs,
Kan Kaffee und ka Tröpfli Wei,
Und wos den Herrn noh fiel eih.
Und wär nau eihers doch die Frau,
Ob aner niht häit doch döi Plaug.
Su könnest ried'n Stund'n lang,
Daß an sollt selber wär'n bang.
Und häiert ana af dervoh,
So fängt die ander vorna oh.
Ih wollt ner, daß ih's mach'n köunt,
Und daß ih doch döi Kunst verstönd,
Köunt aner jed'n ihr'n Fouß
G'schwind mach'n, daß er hal'n mouß.

Wißt ih a Pflaster in Barreuth,
Mir wär, waß Gott! der Weeg niht z'weit,
Ih lafet fort in vuh'n Laf,
Ih glab ih lafet heunt noh naf.
Und wenn a Docter drub'n wär,
Der helff'n könnut, ih brächt'n her.
Dös ober ging mer doch niht eih,
Daß ih möcht selber Docter senh.
Denn wenn ih niht gleich helff'n könnut,
Die ah, dōi wißt ih g'wiß, daß schänd.
Sie zankt a su vix Schmerz'n gleich,
Und schänd an oft, Gott steih es bey!
Und weil nix bessers is für mih.
So will ih treulich wünsch'n ih:
Daß sih doch bald a Mitt'l find
Dös alli zwou könnut hal'n g'schwind.

D a s

B l a s e n , P f l a s t e r .

Kund und zu wiss'n all'n dena,
Döi krank sen und bedörf'n Rath,
Und döi sih nauch an Pflaster sehna,
Döi wär'n find'n in der That,
Daß nix feh ihri Schmerz'n hal'n,
Eu leicht als wöi mei Pflaster dau,
Und daß nix feh an Fluß su z'thal'n,
Des ander wörd scho folg'n nau.

Gibt freilih Pflaster nauch'n hundert,
Und jeder glabt, des best is seins.
Ih hob noh sunst'n kans bewundert,
Drum lub ih a sunst kans als meins.
Ih thous wuhl zwar niht selber mach'n,
Kam waß ih, wou mers fröigt röcht wou?
Am twengst'n kenn ih goar döi Sach'n,
Döi daß mer alli braucht derjou.

Niht

Niht daß ih's ober su will preiss'n,
 Daß eppet gleich a jedes kafft,
 Es köant'n sih die Leut drum reiss'n,
 Und wūr' vielleicht noh goar drum g'rafft.
 Doch ober kohn ih's niht verschweig'n
 Wöi wuhl daß an des Pflaster thout.
 Wers braucht, der wörds mit mir bezeug'n,
 Wörd sog'n, s'iß verzweifelt gout.

Wenn aner wos in Knick sollt leid'n,
 Haut Schmerz'n, döi niht z'halt'n senn,
 Und koh niht lieg'n af der Seit'n,
 Natürli, noh wou liegt er denn?
 Den ober rauth ih mit Entzück'n,
 Ner g'schwind mei prächtis Pflaster oh.
 Ner daß er doch nau af'm Rück'n,
 Ah ka Minut'n lieg'n koh.

Hob niht denkt, daß ih's wär derleb'n,
 Daß su geht af mein Buck'l zou.
 Drum hob ih kan Soldat'n geb'n,
 Hob denkt, so bleibt doch der in Rouh.
 Dös will ih öiz niht theuer kaf'n,
 Wos von den dreien besser schmeckt,
 Steigbiegl-Rehma, Gass'n laf'n,
 Oder, dös Pflaster überg'legt.

Des Pflaster wörd a jeder lub'n,
Und der daß braucht wörds dank'n mir.
Des spühe ih af mein Buck'l drub'n,
Ih dank su lang ih leb dervür.

Der
Engländer und der Doctor.

Un Engländer, reich und b'sunder,
Eu wöis in den Land gibt genoug;
Es is dau weiter niht viel Wunder,
Dau könnt mer alli Tog a Bouch
Von denen, wöis dort zougeiht, schreib'n,
Wos öbi für Zeug und Händ'l treib'n.

Krank is er g'west, doch wuhl niht g'fährlih,
Doch ober, daß er'n Docter haut.
Wer reich is, den is alles b'schwerlih,
Döi förcht'n sih gleich vur'n Taub.
Er sagt zon Docter, er möcht gern
Bis längst'ns morg'n g'sund scho wär'n.

Der Docter greift in Pulz, und fraugt'n,
Wos eig'nthli sei Krankheit wär?
Er sagt: a su a Stöck'n plagt'n,
Und mahnt es kummt von Trink'n her.
Er koh, döß möißt er selber sog'n,
Des Trink'n niht wöi sunst vertrog'n.

Der Docter sagt: Er soll's proböiern,
Er will diß gleich verschreib'n wos,
Er glabt, döß wörd'n g'wiß curroßiern,
Und bis er heunt verbraucht döß Glos,
So wörd er nau scho weiter sorg'n;
Er zweifelt niht, es hilfft bis morg'n.

Gleich iß ah die Arznei ohkumma.
Er thout an vuhl'n Löff'l raus;
Raum haut er'n röcht ins Maul noh g'numma,
So wörft er's Glos zon Fenster naus.
Der Kerl soll zon Teufl lafn,
Und soll sei Waar ner selber saf'n.

Weils niht nauch Wei, und Punsch thout röich'n,
Der G'ruch, der iß ihm unbekannt,
Er floucht, daß sih des Haus mögt böig'n,
Su wöi mer floucht in Engaland.
Und doch kohn seyh, er iß vur Zurn,
In derer Nocht nau besser wur'n.

Der Docter kummt und will'n b'souch'n.
Deiz will ih häiern, wos er sagt.
Der sollt'n hob'n häiern flouch'n,
Wöi prav daß er sei Sach haut g'macht.
Doch daß er niht in Bett dörf lieg'n,
Döß macht'n Docter viel Vergnüg'n.

Daß

Daß Sie mein Recept nauch g'folgt hob'n,
Dös freut mich, und befolgt mein Rauth.

"Herr Docter! dau wär' ih begrob'n,

"Su wahr miß Gott erschaff'n haut!

"Zh hob's, weni Sie's grad woll'n wiss'n,

"Drei Stockwerk hauch, dau nunter g'schmiss'n."

"Und wenn ih wär su hauch mit nunter,

"Als woi ihr Rauth, und ihr Recept,

"So wär jo dös a gräulis Wunder,

"Wenn aner drei Minut'n lebt."

Der Docter schweigt, thout hamlih lach'n,

Denkt, woi a Narr wos närrsch kob mach'n.

Die
Spannfette.

Un alter Idelmoh in Sachsn,
Der haut sih doch doi Freud noh g'macht;
Daf dort'n die schöin Madla wachsn,
Dös haut mer scho mei Lebta g'sagt;
Der haut sih su a Fräula g'numma,
Die schöinst, daf dort rum geb'n koh,
Iß ober halt grod su ohkumma,
Woi oft scho mancher alter Moh.

Er iß zou ihr'n Batter g'fahr'n,
Und sagt: Du bist mei alter Freund,
Sog mir, für wen soll ih denn spahr'n?
Dös sollst Du mir diß sog'n heunt.
Ih möcht mei Sach diß anderst mach'n,
Wos nuzt mih su denn all mei Gout.
Kam wüßt ih diß, wer all mei Sach'n,
Wenn ih sollt sterb'n, erb'n thout.

Und

Und Freund, dösweg'n kumm ih eb'n,
Wos glabst, daß ih noh will bey dir?
Du sollst mir die Lisetta geb'n,
Ih dächt, sie häits röcht gout bey mir.
Ih hob wuhl freilih meini Fauer,
Wos ober, wos ligt dau denn droh,
Ih lauß miß, trug mein weiß'n Hauer,
Verstöißt miß Brouder, find'n noh.

Dau sitzt der Nachbar, thout sih D'sinna;
Der Ohtrog, mahnt er, der ging oh;
Es is halt ober viel mit drinna,
Dös niht af ihn allah kummt oh.
Mir, sagt er, g'fiel's, doch lauß der sog'n,
Es liegt jo doch niht ganz on mir,
Dau haust mei Händ, in ettligh Tog'n,
Bring ih die Antwort selber dir.

Daß ðiz noh trink'n mitanänder,
A Gläsla Wei, läßt sih versteih,
Su lang, daß aner wöi der ander,
Koh niht su grod wöi sunst'n geih.
Deiz läßt mer die Lisetta ruff'n;
Dau gibts ðiz freilih Complament,
Ih glab sei Herz, döswörd'n buff'n,
Ganz freundlich kuzt er ihr die Händ.

Sie is dergieg'n ah röcht freundlich,
 Dös bringt scho dau der Wohlstand mit,
 Und mahnt, von Trink'n kummts vermeintlich
 Sunst wär der Herr su freundlich nicht.
 Und endlih thout er sih empfehl'n,
 Und sagt, Herr Brouder! machs sei schöi.
 Der sagt, du dörffst dih wuhl nicht qual'n,
 Ih glab dōi Sach wörd sicher geih.

Mer sagt in Sprichwurt, daß viel Bröder
 Und wou noh Schwestern sen derben,
 Van erb'n mach'n schmoli Götter,
 Und grad su wörd's dau g'wes'n senh.
 Der Vatter haut ka Frau wuhl meiber,
 Drei Söih, drei Töchter haut er noh,
 So kohn er dōi vergess'n eiber,
 Wennis' dau ihr Glück su mach'n koh.

Er läßt's ah gleich in andern Morg'n,
 Fröh af sei Zimmer zou ihn geih;
 Und sagt, daß d'sichst, wōi ih thou sorg'n,
 Lisetta! mach bei Sach öiz schöi,
 Der Herr von Alt'nheim der will dih,
 Deiz folg mein Rauth, und nehma gleich,
 Ih kenna lang, und waß er hält dih
 Recht gout, und macht dih sicher reich.

Sie thout sich freilih ziemlich wind'n,
Und sagt, sie braucht jo noh kan Moh,
Es wörd sich scho noh aner find'n,
Mit den ih mich derniehr'n koh.
Doch ober durch des lange Ried'n,
Es redt er alles zou mit G'walt,
So sagts halt endlieh: ih bin g'fried'n,
Meintweg'n, noh so nehm ih'n halt.

In andern Tog, gleich fröih um Neuna,
Mouß scho der Kutscher ferti seyh.
Der Vatter denkt, ih will erscheina
Bald, eih den fällt wos andersts eih.
Und woi er is vurs Schloß hih kumma,
Der alt Herr haut des Zeug scho kennt,
Is der die Stöig'n runter g'sprunga,
Langt in die Kutsch'n neih die Händ.

"Freund!," sagt er, "bis ner bald thou ried'n,
"Du bringst doch gouta Nauchricht mit?,"
"Ja löiber Brouder! sey ner g'fried'n,
"Es wörd der g'fall'n, wenn ih ried.
"Schöi läßt dih mei Lisetta größ'n!
"Sie wünscht ner bald die dei zu seyh.
"Deiz lauß dih niht die Möih verdröiß'n,
"Und keiher morg'n selber eih."

Dös ober isß a Jub'l g'wes'n.
 Wenn ih dös all's derziehl'n sollt,
 Es wär an jed'n z'lang zon les'n,
 Er haut scho gleich mit fort bis g'wollt.
 In andern Tog und dös bei Zeit'n,
 Dau kummt er scho in Schloß ohg'renut,
 An Ruck vuhl Guld, ganz jung vur Freud'n,
 Es häit'n bald ka Mensch nicht kennt.

Die Hauchzet woll'mer überspringa,
 Dau waß mer su nicht viel dervoh.
 Wos redt mer lang von solch'n Dinga,
 Dös doch ka Mensch nicht wiss'n koh.
 Sie thänna su mitnander leb'n,
 Su woi mer z'eisherst leb'n thout.
 Sie denkt es wörd sih scho noh geb'n,
 Wenns ner su bleibet, nau wär's gout.

Bald fängt ers' oh, scho zon bewach'n,
 Wou er hih geiht mouß mit ihm geih.
 Sie dörf kan Schritt zon Schloß naus mach'n,
 Sie dörf fast nicht ban Fenster steih.
 Er thout an alt'n Kutscher dinga,
 Es hilft sunst af der Welt ka Rauth,
 Mer mouß'n an Laquai noh bringa,
 An alt'n, der an Buck'l haut.

Dös

Dös ani wos'n noh kohn röihern,
A Fülle, dös is wunderschoi.
Dös läßt er af die Wies'n föihern,
Er und die Frau thout ah naus geih.
Dau läßt er's on a Kiet'n spanna,
Und läßt's noh schlüss'n on an Fouß,
Su, daß kam geih koh recht von danna,
Und af an Fleck dort bleib'n mouß.

Wos will dōi Frau di; sunst ohfanga,
Sie macht sih weiter doch nix draus.
Es is ka Abend leicht verganga,
Daß niht sen af die Wies'n naus.
Van Amtmann is a Schreiber g'wes'n,
Was niht wōis den haut g'andt ung'fähr,
Er hauts vielleicht on Aug'na g'les'n,
Daß eppet dau, wos z'mach'n wär.

Er schreibt an Brōis, wem thout ern geb'n?
Den nehmt an alta Mad scho oh.
Dōi kostets ja beinoh des Leb'n,
Wenn dau a Wurt derföhrt der Moh.
Dös wos er ober nei haut g'schrieb'n,
Dös wiss'n freilih ner dōi zwa.
Sei Wunsch is unerfüllt niht blieb'n,
Denn sie haut wieder g'schrieb'n ah.

Sie schreibt er soll ner dort'n wart'n,
Wenns mit'n Herrn naus thout geih.
Gleich dort'n bey den Wies'n = Gart'n,
Dort in den Wäldla soll er steih.
Sie will dernau scho weiter sorg'n,
Sie macht dorthih scho g'schwind an Laf.
Und geiht's niht heunt, so geihts doch morg'n,
Dau dörf er sih verlauff'n draf.

Su wöis in Herbst in schönst'n Täg'n,
An Nauchmittog ner geb'n koh,
Sie häit vielleicht scho draus seyh mög'n,
Mouß ober wart'n bis er mog.
Doch endlih sagt er, su um Drena,
Dau woll mer af die Wies'n naus.
Ach ja, sagt sie, es sollt mih freua,
Ih glab es is röcht schöi heunt draus.

Sie denkt, sie will ka Zeit verlöihern
Und richt sih gleich den Aug'nblick.
Will seha, ob sie's aus thout söihern,
So machts heunt noh a Masterstück.
Sie zöigt sih oh su leicht und flüchti:
Der Herr Gemahl haut selber g'sagt,
Madam, es is doch g'wis und richti,
Ihr Klad is heunt vertrefflih g'macht.

Su haut ers fort on Arm g'föhert,
 Ka junger häits niht schöner könn't.
 Deiz kummt der Schreiber her marschöiert,
 Macht vur der Herrschafft s' Complament.
 Der Herr, der haut doch dankt; halt freilih
 Wöi an sei Herr halt dank'n thout;
 Von ihr, is ober goar abscheilih,
 Sie dankt goar niht vur Uebermouth.

Sie kumma endlih hi in Garten,
 Und sie geht af des Gäula zou.
 Du armer Narr! moust täglih wart'n,
 Bis daß ih di affais'n thou.
 Wär ih dei Herr, du dörfest immer
 Frey, ohna Kiet'n runner geh.
 Bey den haust's ober freilih schlimmer,
 Und thout doch stets mit ihm su schöi.

Wos! sagt der Herr, wos sie dau ried'n,
 Wos mach'n sie mein Gäula vur?
 Und sog'n, als wenn ihn die Kiet'n
 Zou seiner Plaug wär b'stimmt von mir,
 Wos soll ihn denn dö's Spanna hindern?
 Grod, daß er ner niht springa koh.
 Sie wollt'n den a Plaug vermindern,
 Wou er doch nix empfind dervoh.

Also,

Also, dau thout er nix empfind'n?
Sagt sie, dös glab'n Sie halt ner.
Sollt Ihnen ans die Föiß su bind'n,
Mögt seha, wöis nau Ihnen wär.
Und eiberst nau noh goar a Riet'n,
Und mit an Schluß su vest on Fouß,
Sie wü'r'n nau scho anderst ried'n,
Wöi wuhl daß an dös g'fall'n mouß.

Der Herr.

Döi Riet'n will ih selber trog'n,
Und weis'n, daß ih geih mit koh.

Die Frau.

Glab niht, dös thäna Sie ner sog'n,
Dau wett ih a Ducat'n droh.

Der Herr.

Sie woll'n a Ducat'n wett'n,
Döi häit ih in mein Sock scho drinn,
Dös freut mih wenn ih von Lisset'n,
Doch heunt noh a Ducat'n g'winn.

Er thouts in Gäula roh von Föiß'n,
Und legts nau rum um seini Bah,
Thouts ner a weil su blind zou schlöiß'n,
Sie ober schreit: Koh Wetter! na,

Sie möiß'n ah des Schluß droh mach'n,
 Es mouß grad woi ban Pferla senh.
 Dös hindert nix, sagt er mit Lach'n,
 Dau schloiß'n Sie's ner selber eih.

Sie nehmt des Schluß und läßt's eih schnapp'n,
 Und sagt: noh diß, dau gänges schöi!
 Er geht zwar forz doch ohne Knapp'n,
 Und sagt er wollt drei Stund su geih.
 Er schreit: Madam, und die Ducat'n?
 Deiz zöigt sie gleich die Goldbörsch raus,
 Und sagt: Dau seha Euer Gnad'n,
 Ih zahl ah mit Vergnüg'n aus.

Ih häits niht glabt, dös mouß ih sog'n,
 Daß doch dös Ding ner müglich wär,
 Daß ans doch könnt dei Riet'n frog'n,
 Und könnt su grad noh geih derher.
 Er lacht, und thout als wollt er springa,
 Und sagt ih denf doch dös wär prav.
 Deiz woll'mers wieder runter bringa,
 SENS ner su gütig sperrn af.

Sie soucht, und soucht in all'n Säck'n,
 Sie find halt diß kan Schlüß'l niht.

Er sagt: wou mouß denn der wuhl steck'n,
Wou sens denn ðiz hih kumma mit.
Dös sollt'n Sie mei Seil doch wiss'n,
Kann Schlüss'l? noh dös wär su wos.

Die Frau.

Ih glab ih hob'n goar rausg'schmiss'n,
Mit meiner Börsch dau her ins Gros.

Sie thänna ðiz des Gros durchsouch'n,
Es is halt ah ka Schlüss'l dau,
Deiz fängt der alt Herr oh zon flouch'n:
Wos Teufel mach denn ih bernau?
Sie mahnt ob er'n niht haut g'numma?
Hät niht viel g'fehlt, so hät er g'schändt,
Und sagt: Su solls'n ja niht kumma,
Er hät'n goar niht braucht in d'Händ.

Sie thout als wenns er Angst wollt wär'n,
Und sagt: So hob'ns ner Gedult,
Ih will jo alles thou recht gern,
Und nehm af mih allah die Schuld.
Und wollt'ns ner a weng verweil'n,
Ih will ins Durf g'schwind laf'n neih,
Und huhl an Schlosser mit der Feil'n,
Es braucht niht lang wörds g'scheha seyh.

Es hilft sunst nix, er kohn diß sog'n
Und ried'n wos er will und mog,
Sie wörd'n doch niht soll'n trog'n,
Und endlih su verging der Tog.
Deiz, sagt er, solls halt fort marschiern,
Soll ober bald dau mit ihm seyhn.
Sie läßt, als thät's der Wind wegsöhern,
Halt ner in Wold zon Schreiber neih.

Und wos döt thou und trieb'n hob'n,
Dös geht miß weiter als nix oh,
Und wenn ih's wißt, ih thät nix sog'n.
Und endlih fällt er eih ihr Moh,
Und diß fängts wieder oh zon laf'n,
Sie richt goar ihr'n Kups niht zamm,
Sie schreit scho on der Thür mit Schnaf'n,
Deiz isß der Schlosser niht derhamm.

Deiz ober flucht er wöi a Reiter,
Und sagt: Sie sen on all'n Schuld.
Sie sagt, sie waß, halt ober leider!
Er soll doch hob'n ner Gedult.
Sie sagt, sie will die Kutsch'n nehma,
Sie stünd'n ja derham die Pfer.

Der Herr.

Ih müßigt miß vur mein Leut'n schäma,
Döt wißt'n ja niht wos dös wär.

Deiz

Deiz thouts noh in die Säck neiblanga,
Als wenn sie's noh niht durchsoucht häit.
Er sagt: Dau grod, dau rum sens ganga,
Dau solls rächt souch'n, grod wous steiht.
Sie thout a weng dau rummer gros'n,
Denkt, der Gedank Herr, der is g'sund.
Deiz thouts an Schraa, dau vur der Nos'n,
Dau schaues her, dau liegt der Hund.

Die
H a u s s c h e n k.

W eil alles heunt wos bringt und gibt,
So bin ih ai su frey,
Und bring ditz dau mei bisla Waar,
Und an klan Wunsch derbey.

Und hob dau on an Bändla wos,
Eu saber bund'n eih,
Dös soll on Ihr'n Hauchzettog
A klana Hauschenk seyh.

Und weil ih doch wos wünsch'n soll,
So wünsch ih kurz und gout:
Daß G'sundheit, Seeg'n, Fried und Glück
Bey Ihnen wohna thout.

Daß

Daß Ithri Kinder allzeit,
Su frumm sen, woi a Lamm,
Und in der Stub'n walz'n rum
Su woi die Wanz'n zamm.

Na Muster brauch'ns nimmer siz,
Es wär jo doch a Schand.
Zwa Leut, dōi mitanander scho,
Su langa Zeit bekannt.

Dōs eihers wos su kummt ins Haus,
Iß doch dōi klana Baar,
Könnt eppet su a Böibla seyh,
Könnt seyh vielleicht a paar.

Und wenns, woi wuhl mir hoff'ns nibt,
A Madla wär'n sollt,
So sog'ns, lōiba Jungfer Braut!
A Madla hob'ns g'wollt.

Ner denk'ns on kan anders Kind
Balleib nibt eihers droh,
Als bis des letzter allzeit,
Bald wieder laf'n koh.

Daß immer still und rouhi sen,
 Und greina felt'n laut,
 Daß Ihnen kans ka Nocht verdröbt,
 Dös wünsch ih Jungfer, Braut

Der Eihstandt is a herrlis Ding,
 Ih waß, daß Ihnen g'fällt,
 Gings alli Toge sit zu woi heunt,
 Nix bessers af der Welt!

Die Männer, woh dös wiß'ns scho,
 Daß jeder haut sein Lau,
 Er mog öiz hass'n woi er will,
 Herr Schwarz, Herr Weiß, Herr Brau.

Und öiz nehmes mit verlöib,
 Nix bessers hob ih niht.
 In Kindbett feih'r ih wieder eih,
 Und bring wos anders mit.

Und wenns heunt, hob'n g'ess'n satt,
 Und trunk'n, g'scherzt, und g'redt,
 So schick'ns Ihri Gäst bald ham,
 Und gänges in Ihr Bett.

Und wenn mer ah niht schlauffn loh,
So ligt mer doch in Rouh,
Nau sagt mer diß Welt gouta Nacht,
Und macht die Fühäng fou.

Die
zwei alten Kameraden.

Es koh niht jeder Oberst wär'n,
Wörd goar niht jeder Corporal,
Es wärets goar niht jeder gern,
Dös wär für manch'n scho a Qual.
Wer niht koh les'n und niht schreib'n,
Mouß eiwi Muskatdier bleib'n.

Zwei alti treui Kamerad'n,
Döi mitanander langa Zeit,
In Feld sen g'stand'n als Soldat'n,
Und hob'n niemahl g'hat kan Streit,
Sen endligh doch nauch langa wart'n,
Wos wur'n, su — wöi Salvaquart'n.

Sie hob'n allzwei Weiber g'hatt'n;
Die ah iß g'west abscheulich schöi,
Iß rummer g'schwast, als wöi a Schatt'n,
Und will doch niht zou Vatter geih.
Und wenns an Tog recht fort haut zankt,
So hauts in andern fröih ohg'fangt.

Sie hätt'n ah gout leb'n fönnä,
Weil jeda Frau doch ah wos treibt,
Und weils dōi Leut su richt'n thänna,
Daß meihernthals wos über bleibt.
Es mog dīz fehl'n oder langa,
So iß ihr Zank'n doch fortganga.

Die ander dōi häit besser g'seg'n,
Haut ah nix g'wißt von kaner Nauth,
Noh senh in ihr'n junga Täg'n,
Daß noh viel besser g'seg'n haut,
Und haut nau ah jon Glück vur all'n,
Noh ihr'n Moh, wōi sunst'n g'fall'n.

Su hauts beynah dreiß'k Zauer dauert,
Ih waß dīz af'm Tog niht g'nau,
Deiz stōrbt dōi Frau; o Gott! wōi trauert
Der Moh dīz um sei löiba Frau.
Er will sih goar niht träist'n lauff'n,
Greint laut in Haus und af der Strauß'n.

Und noh den Tog dau kummt er g'loff'n,
Und soucht sein Kamerad'n af.
Haut's g'häiert scho wos miß haut troff'n?
Nach, daß ih niht ins Wasser laf!
Ih soll mei Frau dīz nimmer hob'n,
Ih möcht miß selber mit begrob'n.

Wenn aner haut kan Mensch'n meiher,
Der an in Alter bey thout steih,
Mer könnt sih doch su helf'n eiber;
Was niht wöi öiz mei Sach wörd geih:
Und Brouder! thou ner Achtung geb'n,
Ih wär su lang öiz nimmer leb'n.

Ja! ja! du thoust mich selber dauern,
Und doch is öiz a mauhl a su.
Wos hilfft dei Jammern und dei Trauern?
Wöi konsts denn meiher ändern du?
Wennst mahnst daß d'niht a su konst bleib'n,
So wörfst doch noh a Frau astreib'n?

Und Brouder horch, daß doch thoust seg'n,
Wöi treulich daß ih's mahn mit dir,
Wasst wos? thou mir dei tauda geb'n?
Gieb dir die mei, ösi lebt dersfür.
Su mahn ih koh dir g'holp'n wär'n,
Und weil ih koh, so döin ih gern.

Der fängt af ahmauhl oh zon lach'n,
Und sagt, dau denkt mei Herz niht droh,
Kan schönern Tausch könnt ih niht mach'n,
So bringest du doch deine oh.
Und vur dei Freundschaft will ih dank'n,
B'halt du's, du bist scho g'wohnt des Zank'n.

die blauen Hauben.

Ihr blaub'n Hab'n alligamit,
Ih wollt ihr bleibet all derhamm!
Denn wenn ih ana seg'n thou,
So bleib ih steih und lach derjou.
Und denk ih hob doch in mein Leb'n,
Nix nãrrschers, als dõs Hab'n g'seg'n.
Und hob vur mih su selber denkt,
Worum denn hint der Sock droh henkt.
Er henkt' an su ins Knieck hint neih,
Su wos dõs mouß doch b'schwerlih seyh.
Wenn ih wãr noh a mauhl su alt,
Und wãr der Winter noh su kalt;
Wollt loiber in blaus'n Kuyf rumlaf'n,
Als wõs a su a Hab'n kaf'n.
Und wenn sih aner find'n sollt,
Der daß mer ana schenk'n wollt:
Ih soget: Mach er kani G'spãß,
Sei blauba Hab'n sammt der Trefß,

Dau dörf er sih verlauff'n d'raf,
Döi setz ih um viel Göld niht af.
Denn weil doch in an jed'n Hout,
U Moh viel g'scheiter seha thout,
So trog ih'n fort bis on mei End,
Weil mih von Euch die schönst niht blendt.
Und öiz ihr blaub'n Hab'n ihr,
Ih waß daß euch nix ligt on mir,
Doch weil ih scho su oft hob g'lacht,
So hob ih öiz mei Mahning g'sagt.

Das
b l i n d e S c h w e i n.

A mauhl is in an grauß'n Wald,
A Sau, a wilda g'west su'alt,
Und durch an Boufall, schnell und g'schwind
Af bad'n Aug'n wur'n blind.

Su lang als noh an Schei haut g'hat,
Hauts noh ihr Foutter g'funna g'hat:
Af amauhl häiert af des G'sicht,
Und kans dös ihr in Staar'n sticht.

Wos diz dõi Sau wuhl mach'n koh?
Sie stäkt on jed'n Bam jo oh.
Und Appatit, der wär doch dau,
So möißts jo diz derhungern nau.

Deiz stänna ihri Junga rumm,
Dau mahnt mer dõi senn alli dumm.
Mer sicht doch ober deutlih droh,
Wõi alles rafindiern koh.

Deun' endl'ih haut a junga g'sagt,
Ih waß a Mitt'l woi mers macht.
Läßt fort und sagt: ðiz wartet ner
Und bringt in Maul an Steck'n her,

Und sagt: Dau mach des Maul ðiz af,
Und beiß dau af den Steck'n naf;
Ih will'n nau scho fass'n oh,
Daß ih dih doch broh fõihern koh.

Deiz hob'n sie's probiert g'schwind,
Die alt kummt wacker nauß dauhint,
Und sagt: ðiz bin ih herzlich frauß,
Ih moißt jo sunßt derhungern dau.

Du Bab'l, du bist wärlich g'scheit,
Deiz konst miß fõihern g'nau und weit,
Und weißt mer nau a Plätzla oh,
Mei bißla Foutter find ih scho.

Doß Ding haut su a Zeitlang g'währt,
Sie haut's ner wenn sie's braucht begehrt.
Die jung hart ah scho immer g'fraugt,
Obß niht der Durst und Hunger plaugt.

A mauhl sagts: wöi die jung fraugt oh;
Mih dörsts daß ih niht bleib'n koh.
Mach daß ih bald ban Bach dort bin,
Und gleich a. weng wos z'sress'n finn.

A jeda nehmt in Steck'n schräg,
Und gānga ðiz su fort in Beeg,
Und kana haut sih's niht vermouht,
Daß dau an Mensch'n geb'n thout.

A Jäger, der von ferna steht,
Wou grad der Zug verüber geht,
Der haut zon Unglück just ka Büchsz
Und schöist er su, so hilfts ja nix.

Er geht ðiz hih und schaut's su oh; —
Die jung ðöi merfts und läßt dervoh.
Die alt bleibt mit'n Steck'n stöih,
Und er thout immer näher geh.

Er b'sinnt sih, und ðiz fällt's'n eih,
Ob wuhl ðöi Sau niht blind wörd seih
Und fäst ganz leiß in Steck'n oh
Und geht su sacht als er koh.

Dös Ding dös geht vertrefflich gout,
Die Sau geht woi ers föhern thout;
Sie steht su bald der Jäger steht
Und geht a wieder wenn er geht.

Deiz bringt ers endligh hamm ins Haus,
Und gleich goar is des Märla aus.
Denn wöis wörd weiter ganga seyh,
Dös bildt sih scho a jedes eih.

Die
T i t u s k ö p f e

Die Tittesköpf, drinn in Paris,
Dös hob ih lezthih g'les'n,
Und aner hauts derzieht vur g'wieß,
Der selber drinn is g'wes'n;
Dau sicht mer statt der Tittesköpf,
Scho wieder lauter Hauerzöpf,
Und prächtigi Frisur'n.

Und wou niht g'noug sen Hauer dau,
Su, daß a Zupf koh halt'n,
Dau sez'ns a Parick'n draf,
Die Junga woi die Al'n.
Dös hass'ns a Recret die Leut,
Und haßt su viel, ðiz daß sie's reut,
Des Hauer is verschied'n.

Dös hob'n dort'n die Friseur,
Erlangt durch fleiß's bet'n;
O wenns doch des Gebet ab ner,
Bei uns diß lerna thät'n,
So kãm zou ihrer gräißt'n Freud,
Doch wieder z'rück ihr alta Zeit,
Und gäb Parick'n z'mach'n.

Die Frauazimmer hob'n all,
A langa G'stalt ohg'numma,
Mit kanner solch'n forz'n G'stalt,
Dörf kana meiher kumma.
Und s'Allerneust isß dös derzou,
Daß jeda diß trägt rundi Schou,
Die Spitz'n sen verschwund'n.

Wöi lang wörds noh vielleicht ohsteih,
So wörd mers wieder seg'n,
Die Herrn wär'n rummer geih,
Parick'n und an Deg'n.
Die Frau in der Schndierbrust,
Und noh wöi sunst zou gräißt'n Lust,
An Nasschurz wöi a Glock'n.

Und is amauhl su in Paris,
So wörds su lang niht brauch'n,
Es wörd doi Mudi bei uns g'wis,
Af amauhl nimmer taug'n.
Weil mir amauhl, wer änderts denn,
Die Aff'n stets von Frankreich senn,
Doi alles gleich nauchmach'n.

Su lang als Zucht und Erberkeit,
Niht off'nbarh droh leid'n,
Denn sunst'n gibts halt doch su Leut,
Doi schreia scho von weit'n.
Und hob'n noh niht lang zon Scherz,
A su an off'ns Butterherz,
Af freier Gass vertrieb'n.

Mer sicht scho närrscha Tracht genoug,
Dörf nauch Paris niht las'n,
Mer dörf sih ner des Mudibouch
Entleiha oder kas'n.
Dau stänna öfters Sach'n drinn,
Doi selber in Paris dortin,
Ka Mensch haut noh niht g'seg'n.

Mir Deutsch'n sollt'n g'scheiter seyh,
 Und sollt'n d'rüber lach'n,
 Und uns scho meier bild'n eih,
 Als denen wos nauchmach'n.
 Und sollt'n denk'n on d'oi Zeit,
 D'oi Gnad und d'oi Barimherzigkeit,
 D'ois uns bewies'n hob'n.

Doch wenn's denn niht koh anderst seyh,
 Mer sagt, an jed'n Lapp'n,
 A Sprichwurt, d'os diz oft trifft eih,
 Den, sagt mer, g'fällt sei Kapp'n;
 So trog a jeder wos er mog,
 Mir g'fällt mei Kapp'n d'oi ih trog,
 Es d'orf kan andern g'fall'n.

Der

Ofen und die Stubenthür.

Der Teufel mog bei Uf'n seyh,
Wos du heunt für a Kält läßt reih,
In dir is ka Minut'n Rouh,
All Aug'nblick geihst af und zou.

Die Thür.

D'rüm bist a dummer Uf'n du,
Wennst g'scheit wärst, schreiest lang niht su.
Du gibst su bloutweng Hiz von dir,
Und mahnst es ligt die Schuld on mir.

Ofen.

Ih hob mei Lebta warm g'macht,
Deiz ober nehmt mer's Hulz in Acht.
Kam wörst mer diz zwa Scheitla neih,
Soll scho die Stub'n warm seyh.

Thür.

Thür.

Du wünschst des Hülz wöi sunst begehrst,
Wünschst su a neuer Uf'n wärst,
Dau hätz mer kam von weit'n eih,
Mouß scho die Stub'n warm-seyh.

Ofen.

Haust röcht, döi Uf'n kennt mer scho,
Dau kumma d'Leut goar sabar ob.
Dös Feuer brennt niht halb noh aus,
Iß scho die Hiß mitnander draus.

Thür.

Du mahnst dih macht des Alter g'scheit,
Und sagst dös alles nur aus Meid,
Du machest öiz döi Uf'n dumm,
Mer gebet su viel Göld g'wiß d'rum.

Ofen.

Wer soucht denn on der Stubathür,
Su viel Verstand als wöi on mir?
Dir kohn leicht ans wöis ander seyh,
Wer kummt, du läßt an jed'n reih.

Thür.

Thür.

Wer miß obfäßt, der gilt mir gleich,
Mir iß der Arm wiß der Reich.
Für döß bin ih a Stubathür,
Herr Uf'n ih koh nix dershür.

Die

Neuigkeiten.

Die allergräißt'n Wasch'n höi,
Wenn aner fraugt wer sen denn dōi?
Dōs sen halt g'wiß zwa Weiber g'west?
Er soll ner wart'n bis er's lest.

Zwōi Nachbarn dōi af ihr'n Stah
Dfft Abends sitz'n ganz allah,
Weils in den warmen Summertäg'n
Su bald niht in ihr Bett geh' mög'n.

Und wenn a maubl der Herbst rückt oh,
Su daß mer af'm Stah niht koh
Dōi Neuigkeit'n mach'n aus,
Nau gänges scho z'Nachts neih ins Haus.

Der ah kummt Jauer eih und aus,
Die Woch'n durch niht as sein Haus,
Der ander ober haut a G'schäft,
Su, daß er stets draus rummer läßt.

Der daß derham bleibt haßt Herr Feich
Und der daß rumläßt der haßt Gleich.
Und von Verstand und von Versoh,
Su gleich, als wöi mer's wünsch'n koh.

Und wos der häiert und derführt,
Und alles wos ban Tog passiert,
Dös trägt er treu und fleißi zamm,
Damit er's z'Nochts derzieht derham.

Dau is ka Unglück grauß und kla,
Dös niht wörd Abends af den Stab
Derzieht, und alles wöi und wou?
Und gleich die Ursach ah derzou.

Wer in der ganz'n Nachbarschaft
Will wos verkauf'n, oder kauft,
Deiz stell er's noh su hamlih oh,
So wiss'ns döi zwöi Nachbarn scho.

Und

Und der sei Haus verkauf'n will,
Und denkt, er thout's in aller Still,
Sie wiss'ns allzwei grad su gout,
Als der, der doß verkauf'n thout.

Doi Weiber wiss'ns allzamm,
Doi schwanger sen, truz aner Amm.
Und wou a Kindtaf g'wes'n is,
z'Nachts af den Stab dau wiss'n sie's.

An alta reicha Frau wenn störbt,
Dös wiss'ns scho vurher wer erbt;
Und wer a knauer Freund thout senh,
Und wer sih nur haut g'schlich'n eih.

Und störbt nau aner Frau ihr Moh,
So wiss'n doi zwei Nachbern scho,
Moh eih mer den thout grob'n eih,
An, derer diz wörd löiber senh.

Und störbt nau goar an Moh sei Frau,
So wiss'n sie's gleich g'wis und g'nau!
Herr Nachbar Feich! dau geb'ns Acht,
Ob der sih on die Mad. niht macht.

Es haut mer scho sei eigna Bos,
Bur g'raumer Zeit derzieht su mos.
Allah, halt doch von su an Moh,
Mer redt niht gern laut derboh.

Dau is ka Heuret in kan Standt,
Döi denen niht is g'nou bekannt,
Und wenn mer Eihleut wieder scheidt,
Dös wiss'ns alles vur der Zeit.

An Amt dös zou vergeb'n is,
Sens grauß und kla so wiss'u sie's.
Wos aner z'hou und z'wiss'n brauchyt,
Und wer derzou am best'n taugt.

Sie wiss'n wer steckt in der Rauth,
Und wer a Gold weckz'leiha haut,
Dös wiss'n sie z'Nachts af der Gass
Offt besser, als der selber waß.

Wer an Prozeß verspiehlt und g'winnt,
Wer Röcht fröigt oder Unrecht find't,
Waß dös ka Procurater offt,
Und döi derfahr'ns unverhofft.

Offt eih mers noh waß in der Bänk,
Und wenn fa Metzger droh noh denkt,
So wiss'n's doi scho lang vurher,
Wenns Fleisch wörd wieder theuerer.

Und kummes ins politisch Fach,
Dös ober, dös is ganz ihr Sach.
Doi wiss'n wos mer schreibt und redt,
Beynoh in jed'n Cabinet.

Dau wundert oft der Nachbar Feich
Woi doch su alles der Herr Gleich,
Su g'schwind und gout erfahr'n thout.
Und woi er alles merkt su gout.

Ja sagt der: Ih wußt's freilich niht,
Die Zeiting ober von Neuwied,
Doi sollt'n les'n alli Leut,
Doi macht in dumms't'n Kerl g'scheit.

Herr Nachbar dau steiht alles drinn,
Su wauer als ih eihrlieh bin!
Und oft die eiherst Neuigkeit,
Derföhrt mer dau in forzer Zeit.

Der schreibt oft wos rechts g'scheits in Scherz,
Die andern hob'n lang ka Herz.
Der ober schreibt gleich wos er waß,
Macht aus der ganz'n Sach an Spaß.

Und selt'n wörd a Zeitung seyh,
Daß niht wos drinn wörd steih von Wei.
Ih glab, daß er an trink'n koh,
Er schreibet niht su oft dervoh.

Herr Feich.

Mir g'fiel scho su wos ah su weit,
Mer unser aner haut ka Zeit.
Ba mir blieds oft es woi lang dau,
Wos soget'n die andern nau?

Herr Gleich.

Mer lest's halt wenn mer's les'n koh,
Oft les'n zwölf, dreizeha droh.
Die Letz'n hob'n oft scho brummt,
Weils halt su spät zou ihnen kummt.

Und su vergeiht ka Abend niht,
Daß niht der ah wos Neus bringt mit
Und aner löigt in andern oh,
Sie sollt'n wär'n dick dervoh.

Man kummes in a G'spräch oft neih,
Dau dörrft'ns ober g'scheiter seyh,
Und ried'n si von Sach'n noh,
Wou kaner nix versteiht dervoh.

Der Gleich der haut röcht oft scho g'sagt,
Mih, — daß mer haut zou gar nix g'macht,
Ih wenn wos zou befehl'n häit,
Dau sollt mer seha bald woi's geiht.

Und si gibt's Leut genug noh hoi,
Döi's ärger treib'n noh, als döi,
Von denen wenn ih fanget oh,
Ih schreibet mih zom Krüpp'l droh.

Die
alte und neue Waar.

Dau redt mer oft und haut a G'schra,
Hob's hundertmauhl scho g'häiert ah,
Daß alla neua Waar òiz bald,
Iß niht su gout als wôi die alt.

Und mancher lobt sei alta Woar,
Als wenns beynoh òiz ganz und goar
Nichts gebet, dös mer in die Läng
Könnt brauch'n, dös wär doch ah z'weng.

Mer foh scho mit'n alt'n Waar'n,
Wuhl eihamauhl wos neus derspahr'n,
Es mouß halt grad wos seyh dernauch,
Bey manch'n häit mer doch sei Plaug.

An alter Fanna aſ'm Doch,
Dau ſoll der Wind geih wöi er mog,
Er dreht ſih niht, knarzt in der Häih,
Daß an der Kupf in Bett thout weih.

Wöi geiht an alta Uhr ſu ſchöi,
Döi geiht, wenns mog bleits wieder ſteih.
Und wenn mer fräugt: wos fehlt er denn?
Wöi halt die alt'n Uhr'n ſen.

Mer ſchau an alta Kutfch'n oh,
Dau flickt der Schmidt und Bog'ner droh.
Und wenn mer mahnt öiz fehlt er nichts,
Su bald mer miter führt ſo brichts.

Dau iß an alter Uf'n gout,
Der allenthalb'n rauch'n thout,
Und wou mer glabt öiz fällt er eih,
Su bald mer macht a Feuer neih.

A Haus, an alts, des eih will fall'n,
Dös mahn ih doch, wär wos vur all'n,
Wou jeder ſicher ſchreiet bald,
A neus iß beßer, als des alt.

An alter Parisol iß prav,
Der nimmer hält an Reg'n af:
Dös geht mer selber ah niht eih,
Wöi dau der alt soll besser seyh.

An alter Mant'l den die Schob'n
In halb'n Thal durchfress'n hob'n!
A neuer, wenns leicht aner wär,
Er wär mer löiber als wöi der.

An alta Pump'n mouß mer zög'n,
Und koh mer doch ka Wasser frög'n,
Und wenn mer lang genoug haut pump't,
Man sicht mer's, daß ka Wasser kummt.

An alter Stab, a schlechter Zunder,
A zbrochner Stahl, dau iß ka Wunder,
Wenns mit'n Feuer haut ka G'fahr,
Es iß jo lauter alta Waar.

Stets thout an alta Lamp'n rinna,
Und koh mer doch ka Luch oft sinna,
Und wenn mer sickt und bessert droh,
So bleibts an alta Lamp'n uoh.

An alta Bettstadt thout offt krach'n,
Eu, daß mer mouß von Schlauf derwach'n,
Dau mouß mer, wenns niht goar fällt eih,
Noh mit'n Krach'n z'fried'n seyh.

Die alt'n Musikan't'n zeig'n,
Sie konna noh woi sunst'n geig'n.
Eu mit'n Kupf, und mit'n Fouß,
Geigt mancher, daß mer lach'n mouß.

Die alt Musik, und diza ana,
Dös solt mer ober doch niht mahna,
Dau is su grauß a Unterschied,
Woi grauß, dös waß ih selber niht.

A Sinfonie von achtzig Tauern,
Döi reißet Nos'n, Maul und Uhr'n
Eu weit af, als sie's reiß'n koh,
Wenn döi a junga häiret oh.

Von Tanz'n koh mer niht viel sog'n,
Mer haut an sunst'n ah niht trog'n,
Doch haut mer tanzt derzwich'n städt,
Schöi polisch, und a Minuet.

Deiz ober walzt mer und thout dreha,
Dau wörd mer möid ner von Zouseha
Und doch weils artlih sicht und schöi,
Meintweg'n noh so läßt mers geih.

An alter Buth möcht wuhl noh lafn,
Er nehmt sih goar niht Zeit zon Schnaf'n
Und kummt mit aller Müih su weit,
Wöi sunst'n in der halb'n Zeit.

Und wörd amauhl a Rutscher alt,
So haut er's Herz niht daß er knallt,
Und mahust'nthals sen seint Pfer
Su rasch und ah su g'schwind wöi er.

Mih freut an alter Fouermoh,
Der knallt und patscht su lang er koh,
Iß frauh wenns ner niht völli steiht,
Wenns gleich niht su wöi sunst'n geiht.

Wos koh an alter Jäger schöiss'n?
Der zittern thout on Händ und Föiss'n,
Er mahnt wuhl er schöißt heunt noh gout,
Nau floucht er wenn er fehl'n thout.

An alter Boder mahnt wuhl noh,
Er wörd die Audern treff'n noh
Und schlägt nau öffters neb'n hih,
Herr Boder, dau bedank ih mi.

Soldat'n, alti, schreia wuhl,
Derziehl'n an sein Kupf su wuhl,
Dau sollt an wär'n angst und bang,
Wöis g'schoss'n hob'n, balt scho lang.

Und su is mit an alt'n Moch,
In Kupf, dau hob'ns alles noh.
Nau wär'ns öfft wuhl Ungedult,
Und is doch ner s'loib Alter schuld.

Su wöi an alta Kindsmað singt,
Und in der Stub'n rummer hinkt,
Singt alti Lieder in an Toh,
Dau singt a junga schöner noh.

Wöi thout an alta Hack'n schneid'n?
Su daß mer könn't draf rummer reit'n,
Die Hack'n is noh glücklich droh,
Döi toh mer wieder stähl'n oh.

Wär gout mer könnt su meiher Sach'n,
Als wöi döi alta Hack'n mach'n;
Bey aller Waar dau geihts halt niht,
Mer brauchet sunst es wöi viel Schmidt.

An alter Joh, der wenn sih röihert,
Wöi der an offt noh exerzöihert,
Und alles wos mer fängt mit oh,
Er bleibt halt doch an alter Joh.

Die alt'n Jungfern ärgern sih,
Und vur'n Weibern förcht ih mih.
D'rum hob ih löiber goar nix g'sagt,
Ih glab ih hobs scho röcht su g'macht.

Es gäb noh alta Waar genoug,
Und gebet dös vielleicht a Vouch,
Doch ober dös is g'noug a weil,
Und sunst öiz weiter niht a Zeil.

Doch wöi mer koh bey all'n Sach'n,
Bisweil'n ah an Ausnahm mach'n,
So fällt mer öiz dau grod wos eih,
Wou wuhl des alt wörd besser senh.

Die Zeit, die alt, doch ah nicht immer,
Iß besser g'west, oft ah noh schlimmer,
Und doch vergeiht ka Tog mer schreit,
O häit mer unser alta Zeit!

Daß oft die Zeit iß besser g'wes'n,
Dös kohn mer druckt und g'schrieb'n les'n,
Dau hob'n ettlih Landmünz prangt,
Wou ðiz oft kam a Thaler langt.

Von Gôld, von alt'n, will mer sog'n,
E'iß besser g'west als ðiz wôrd g'schlog'n,
Eichts immerhîh a bißla rauth,
Deiz iß mer frauh ner wenn mer's haut.

An alta Kassa und wos drinna,
A neua wou mer nix koh finna,
Dös läßt sih ober leicht verstôih,
Dau iß an alta freilih schôî.

Sunst wenn mer haut an Thaler g'numma,
Und iß mit in a Wôrthshaus kumma,
Haut Moh und Frau an ganz'n Tog
D'rum leb'n kôнна wôî mer mog.

Die Alt'n hob'n Bôier trunk'n,
Dass oft derbey sen nieder g'sunk'n,
Deiz macht an kam der Brondwei dumm,
Von Bôier fällt ka Mensch niht um.

Die Alt'n hob'n Klader trog'n,
Dau haut mer doch noh kënna sog'n,
U su a Ruck bedeckt sein Moh,
Deiz — seh ans su a Rôckla oh.

Dôï alt'n Kôrch'n und dôï Thur'n,
Wôï dôï amauhl sen aufbaut wur'n,
Dôß is doch g'wisß ka Complament,
Wenn jeder sagt, dôï hob'ns kônnt.

Und su gâbs wuhl noh meiher Sach'n,
Mer kônz ôiz besser goar niht mach'n,
Und sichts ôiz z'eiherst noh su gout,
Iß d'Fraug, obs ah su halt'n thout.

Die alt'n Bräuch sen mahnst verschwund'n,
Su manch's häit mer besser g'fund'n,
Fey manch'n ober denkt mer halt,
O häit mer noh a mauhl des Alt.

Mer will wuhl immerfort verbessern,
 Und schnigt und schneidt mit neua Messern,
 Und wenn mer lang g'noug schnigt und puht,
 Nau sicht mer's oft, daß nix haut g'nugt.

Mer haut die alt'n Löder bessert,
 Haut ah a su' droh rummer g'messert,
 Viel hob'n freilih nimmer taugt,
 Doch ani häit'ns goar niht brauchht.

Mer sagt, daß unser löiba Jug'nd,
 Haut nimmer su viel Zucht und Zug'nd,
 Dös geiht mer schoier selber eih,
 Dös glab ih, dös wörd mauher seyh.

Nau sagt mer, sunst in alt'n Zeit'n
 Iß meiher Glab'n g'west ban Leut'n,
 Und meiher Treu und Medlichkeit,
 Könnt seyh, doch ah niht allizeit.

Ih glab mer koh dös ah noh les'n,
 Daß sunst sen Leut mit d'runter g'wes'n,
 Döi manch'n hob'n g'schndiert oh,
 Eu gout als wöi mers heunt noh koh.

Ih glab halt daß der Unterschied,
Iß weiter su beträchtlich niht.
Es iß ner wöi mers mahna thout,
Dau iß des ah, dort s'ander gout.

Der Wei, der alt, iß freilich theuer,
Halt ober besser als a neuer.
Des best von aller alt'n Boar,
Iß doch der Wei, dabey iß goar.

Die
Frau und die Magd.

Die Frau.

Maria! noh wöi lang,
Wöi lang steihts wieder oh?
Bis ih döß Mensch all Tog,
Von Schlauf afweck'n koh.

Die Mad.

 No ja, dau bin ih jo,
Es is jo su noh fröih;
Iß fast ka Mensch noh af,
In all'n Häusern hoi.

Fr.

 Döß schert miß alles nix,
Wos kummern miß die Leut,
Ihr sollt scho su affsteih,
Nicht wart'n bis mer schreit.

So macht, und schickt euch ner,
Und hazt doch ahmauhl eth,
Iß noh fa Feuer g'schüert,
Und soll scho warm seyh.

M.

So hob'ns ner Gedult,
Denn flöig'n kohn ih nicht,
Ih bring doch fröih von Bett,
Nicht gleich a Feuer mit.

Fr.

Eu wos döß g'fiehl mer noh,
Wenn ihr das Maul gleich braucht,
U su a Mensch, wöi ihr,
Döi fast zou goar nix taugt.
Döß thät mer noh a mauhl,
Nau ober, dau gebt Acht,
Ob niht an Aenderung
Gleich af der Stell wörd g'macht;
Setzt ner a Wasser hi.

M.

Ja! wenn ih ner ans hob.

Fr.

Na Wasser habt er niht?
No döß iß schoi, Gottlob!

M.

M.

Dau kohn ih nix dervür;
Wou fröig ih's denn su her?
Wenn ih ans huhl'n will,
So zank'ns ordinär.

Fr.

So huhlts zo rechter Zeit.
Ihr wollt ner Abends fort,
Wou z'Nachts döi Wasch'n sen,
Und Kerl wart'n dort.
So macht ner daß er geht,
Dreht euch a weil noh rum.

M.

Sie geht, sagt ober draus:
Deiz wart ner bis ih kumm.

Fr.

Maria!

M.

No wos is?

Fr.

Wou wollt er denn öiz hih?

M.

A Wasser huhl ih ja,
Und öiza fraug'ns mih?

Fr.

Fr.

O Gott! send ihr a Mad,
Daß ihr euch goar niht schämt,
So send'r niht su g'scheit
Und gleich a Braud mitnehmt.

M.

Bin freilich niht su g'scheit,
Dös g'steih ih gern eih.
Hob g'mahnt ih tohn niht g'schwind
G'noug nauch'n Wasser seyh.

Fr.

Deiz habt ihr doch noch röcht.
Ihr mahnt wenn ihr ner brummt,
Ih sog euchs, daß ihr mie
Deiz ja gleich wieder kummt.

Sie kummt halt ober niht,
Es wörd beynoh a Stund,
Die Frau doi singt und schändt
Su lang, bis wieder kummt.
Und wöis afß Haus zougeiht,
Reißts scho des Fenster af
Und sagt ih häit an Lust,
Ih ließ euch goar niht raf.

M.

No, dös is eppet lang?
Dös könnt ih niht versteih.
Wenn ih a Butt'n trog,
Nau mouß ih longsam geh.
Und hob jo doch des Braud
Ah möiß'n huhl'n noh,
Möcht wiss'n, wer a suttel
Nau g'schwinder kumma koh?

Fr.

So schweigt doch ner a mauhl,
Und setzt a Wasser hih;
Su haut doch af der Welt,
Ra Mensch noh g'ärgert mih.
Und wenn des Wasser söid,
So schreit mer wieder raus,
Glab niht, daß ans Kaffee,
Su späth trinkt in an Haus.

M.

Madam! des Wasser söid,
Wenns Ihnen g'falli wär.

Fr.

Ihr secht ja, daß ih bet,
Dumms Mensch! so wartet ner.

M.

M.

Ja, wer sagt mir denn dös?
Daß Sie ðiz bet'n drinn.
Dau waß ih nix dervoh,
Wenn ih dau auß'n bin.

Fr.

So schweigt doch ner a mauhl,
Es is doch unverschämt,
Wos sih niht su a Mensch,
Mit ihr'n Maul rausnehmt.
Und horcht, nehmt euch in Acht,
Denn wenn mei Moh hoi wär
Und häiret su a Maul,
Der wür wos sog'n der.
Dau habter in Kaffee
Und nehmt'n fei in Acht,
Ihr habt ðoi verzi Tog
Kamauhl kan gout'n g'macht.
Und wenn er ferti is,
So tragt'n ner gleich reih.
Thout an der Mog'n weih,
Von langa Noichternsenh.
Deiz wöis'n ober bringt,
So hauts'n gleich versoucht.
Su gern als sunst'n bet,
Hauts doch a weng dau g'foucht.

Fr.

Maria!

M.

Ja, Madam!

Fr.

So macht und geht doch her;
Dau segt den Kaffee-Kroug,
Der is so halmi leer!
Versucht und segt doch ner,
Dös puri Wasser oh;
Dau schmeckt mer ja was Gott,
Fast kan Kaffe niht droh.

M.

Von den paar Bohnen dau,
Dau soll er besser seyh?
Ih was scho woi mer'n macht,
Ner meiher Kaffee neih.
Und wenn ih eiberst thät
Noh meiher Wasser droh,
So möcht'n goar vielleicht
Ka Mensch niht schmeck'n oh.

Fr.

Su, meiher Kaffee neih?
Wöt viel denn? a halb Pfund?

Ihr frauget nix dernauch,
Und richt die Herrschafft ; Grund.
Dös Ding versteih ih niht,
Ih glab ih spüht a Maus.

M.

Dau is des allerbest,
Sie bleib'n derbey draus;
Es braucht ja niht lang Zeit,
Kam ettlih Aug'nblick;
Und mach'n Sie'n nau
Meintweg'n noh' su dick.

Fr.

Ja! ja! dös thou ih ah,
Dös sollt ihr seha bald,
Ihr machet mir wos vür,
Ga, wenn ih's glabet halt.
Su bis zon Fröihstück hib,
Deiz vür und naumittog,
Ih b'finn miß allaweil,
Ob ih's derziehl'n mög.
Und doch weils ohg'fangt is,
So sicht mers halt mit oh,
Will schaua wos ih denn,
Dervoh derziehl'n koh.

Fr.

Maria!

No wos is?

Fr. Wos is? wos wörds denn seyh?
Iß dös a Antwort denn?
Wos bildt ihr euch denn eih?
Dau segt dös Bett ner oh,
Ob denn a g'scheiter Mensch
Dauinna schlauff'n foh.

Ihr sends jo g'wiß noh g'wohnt,
No draus von Bauern her,
Und denkt ihr macht a Strei,
Wenns ner g'schwind ferti wär.
Ihr send nau doch a Mad
Döi überohl hib taugt,
Döi su viel Louh verlangt?

M. Und wos is denn nau droh,
Daß su a Jammer is,
Wenn su niht rächt is bett,
Ja noh so sog'n sie's.

Fr.

Deiz seh a Mensch ner oh,
Sie haut halt doch noh recht,
Und mir haut noh ka Mad,
Mei Lebta bett su schlecht.

Fr.

Deiz geihts in d'Ruch'n neih,
Und geht ah weng su rumm,
Und sicht sib ober gleich,
Af all'n Fleck'n um.

M.

Es wörd ja bald Mittag;
Und siz, wos Koch ih denn?

Fr.

Mir brauch'n heunt niht viel,
Weil mir Allah ner sen.

M.

No wiss'n mouß ih's doch,
Wos woll'ns denn ; Mittag?

Fr.

Koh seyh daß ih vur Zurn
Vielleicht nix ess'n mog.
Ih gib den Braut'n her,
Dan drüber macht a Bröih,

Sunst braucht mer weiter nix,
 Is jo mei Moh niht hoi.
 A Supp'n macht derjou,
 Döi gilt mer ober gleich,
 Denn ih brauch kana niht,
 Macht ana ner vur euch.
 Was niht, verzeih mers Gott!
 Böi doch dös zougeih mouß,
 Sicht niht döi Kuch'n aus,
 Su vuhler Stab und Kouß.

M.

Dau fohn ih nix derfür,
 Weil halt der Schlaut niht zöigt
 Und wenn die Waar a Haut
 Nau von den Rauch dau fröigt.

Fr.

Es hauts jo sunst niht g'hat,
 Und öiza thouts der Rauch?
 Is dös a ohg'schmogs G'ried,
 Dau thout an weih der Bauch,
 Ui Wetter, wos is dös?
 Wer haut denn dös dau thou?
 Deiz is döi Schüss'l hih?
 Döi zöig ih oh von Louh.

Hob ihs die vuri Meß
Dervorna eiberst kafft,
Sie haut zwölf Bag'n kost,
Su wos wörd niht gleich g'schafft.

M.

Dau kohn ih nix dervür,
Sie haut an Sprung scho g'hat.

Fr.

Den Sprung den waß ih scho,
Der ober haut nix g'schadt.

M.

Und ih solls zohl'n nau?
Dös möcht ih seha ih,
Wer miß af derer Welt,
Daujou könnt näith'n miß.

Fr.

Dös wörd sih weif'n scho.
Dau secht ner oh des Zieh;
Wenn ihr niht besser fögt,
So wörd noh alles hih.

M.

Dös kohn ih niht versteih,
Daß dös su goar sicht aus,

Ih glab mer fögt a su
Genoug, dau in den Haus.

Fr.

Wenn ihr nicht fög'n wollt,
Wos wollter denn nau thou?
Wos haut mer denn a Mad
Und gibt er Kost und Louh?
Und diza macht ner goar,
Es wörd bald zwölfa senh,
Und wenn er ferti send,
So bringt des Ess'n reih.

M.

Befehl'ns kan Salat?
So huhl ih g'schwind noh an.

Fr.

Su huhl'ren g'wis' vur'euch?
Ihr wüßt's ih eß jo kann.
Und endlich käms su weit,
Sie bringt des Ess'n reih,
Viel diskerdierns niht,
Ih bild mers ner su eih.
Sie ried'n goar ka Burt,
Als daß die Mad fräigt ob:
Sie haut ka Wasser niht,
Und wenn sie's huhl'n koh?

Fr.

Fr.

Dös glab ih haut noh Zeit,
Es fällt euch g'wis ner eih,
Wou soll denn s'Wasser scho
Döi Zeit hih kumma senh?
Ihr könnt ner spöhl'n diß,
Und wenn ihr ferti send
So setzt a Wasser hih,
Und wenn dös söid so schreit.
Mein Kaffee den mach ih,
Dau woll'mer seha gleich,
Ob der niht besser wörd,
Als wöi döi Bröih von euch.

M.

O ja, dös thännes ner
Es wörd sih weis'n bald,
Ner ober möiss'ns ah,
Niht meiher nehma halt.
Noh diß des Wasser söid,
Sie schreit ah gleich der Frau,
Döi macht nau in Kaffee,
Die Mad gibt Achtung g'nau.
Und wöi er ferti isß,
So schenkts der Mad an eih,

Und

Und sagt, versoucht di; den,
Der wörd scho besser seyh.
Und wöl'n dōi versoucht,
Sagts, dōs versteih ih niht,
Mir haut der frōih niht g'schmeckt,
Der schmeckt mer wieder niht.

Fr.

Su, wenn euch der niht schmeckt,
Ih mah er iß wuhl gout.

M.

No wenn er den ner schmeckt,
Der daß'n trink'n thout.

Fr.

Deiz wenn er ferti seyh,
So schlicht dōs Hulz goar drunt,
So wōrds doch wieder Ploz,
Wenn nau der Herr ham kummt.

M.

Dōs Hulz? su weit halt als ih koh,
Und wenns nau Abend wōrd,
Nau lieg ih miß halt oh.

Fr.

Fr.

Dernau legt ihr euch ob?
Deiz sagt ner gleich zou wos?

M.

No weils heunt Monta is,
Geih ih zou meiner Boos.

Fr.

Woi, ihr wollt zou der Boos?
Wer is denn nau bey mir?

M.

Dos was ih freilih nicht,
Dau tohn ih nix dersür.

Fr.

Und also, ihr wollt fort?

M.

Ja! weils heunt Montaris
Und ih mirs'ausdingt hob.
Die Monta wiss'n sie's.

Fr.

Fr.

Dau was ih nix dervoh.

M.

Ja, alli verzi Tog.

Fr.

Dös schert mich alles nix,
Ih thou halt wos ih mog.

M.

Mer haut mers' überol,
In jed'n Döinst erlabt.

Fr.

So wärt er blieb'n dort,
Wenn ihr's su gout hat g'hat.
Und horcht, di; will ih euch
N weil ner sog'n wos,
Ihr lafet ner zou Konz
Und denkt niht on die Boos.
Nau sog ih noh wos gleich
Vey derer G'leg'nheit,
Wenn z'Nachts der Kerl kummt,
Daf ih dös nimmer leid.

M.

M.

Es is mei Landsmann dös,
Der richt mer ner wos aus.

Fr.

Ih brauch kan Landsmoh niht
;Nachts drinna in mein Haus.
Ih sog's euch noh a mauhl,
Dös alles leid ih niht.

M.

Meintweg'n ändern sie's,
Ih bin jo ;fried'n mit.

Fr.

Su wos dös wär mir röcht,
Dös wär des allerschöinst;
Ih fröig afs Ziel a Mad,
Und ihr schaut nauch an Döinst.

M.

Sie mahna bis afs Ziel?
O na, dau dank ih schöi,
Mei Leihkas is verdöint,
Ih foh scho eiber geih.

Fr.

Fr.

Ja, ja dös sollt ihr ah,
Gleich morg'n as mein Haus.

M.

Wenns Ihna g'fällig is,
Ih geib scho heunt noh naus.



Was noch d'gell'igste
am d'berig' d' d' d' d'

Fr.

Ich der nun d' d' d' d' d'
; d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'

M.

Was d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d'

Der
Doctor vor dem Thor.

A su a Docter vur'n Thur,
Dort auf'n in an Gart'n,
Bis ih den Kerl Docter hieß,
Dau dörft er af mih wart'n.

Der haut on Bösch, und Mensch'n oft,
Recht masterhaft cordiert,
Wenn's gleich ner felt'n g'holf'n haut,
So haut er's doch probiert.

Dös, haut er g'mahnt, dös kon er gout
Gleich aus'n Wasser sog'n,
Wos aner vur a Krankheit haut,
Doch mahst'nthalb on Rog'n.

Und vur'n Mog'n haut er ab
Gleich geb'n seini Tropf'n
Und g'sagt sie senn vur alles gout,
Sie söihern durch und stopf'n.

Und weil den Leut'n af'm Land,
Doch ah is löib ihr Leb'n,
Is alles af ihn g'loff'n zou,
Mer haut halt niht viel geb'n.

Dau senn die Gläser duzendweis
Dfft zou den Herrn kumma,
Zwei Grosch'n, meiher gibt mer niht,
Dös haut er gern g'numma.

A Bauer kummt bringt ah a Glos,
Und sagt er möcht doch wiss'n,
Wos seiner Frau denn fehl'n thout?
Sie is und trinkt kan Biss'n.

Er geht su mit zou Fenster hib,
Eu fröih in schönst'n Tog'n,
Und ungsäbr steht si; drunt in Hus,
Von Gärtner grad a Wog'n.

Er hält des Glos, und denkt niht drob,
In Wog'n grad entgeg'n,
Naturli haut er durch des Glos,
A Stück von Wog'n g'seg'n.

Er steht, und schaut, nickt mit'n Kupsf,
Er thout des Glos verdreha;
Er mog neishchawa wou er will,
Er thout a Deichs'l-seha.

Er sagt, ih waß niht woi mer g'schicht,
Ih mogs beyneh niht sog'n,
Doi Frau doi haut in ihr'n Leib
A Deichs'l von an Wog'n.

Der Bauer steht als woi a Stuck;
A Deichs'l, von an Wog'n?
Ih glabs, daß doi mir ess'n mog,
Wer su wos haut in Wog'n.

Er steht on Fenster b'stant sih su,
Deiz sicht er'n Wog'n, drunt'n.
Nehmt wieder s'Glos, dau sicht er nix,
Deiz, sagt er, hob ih's g'fund'n.

Es is wuhl just ka Deichs'l niht,
Doch ober unterdess'n,
Sie haut in ihr'n Mog'n halt,
Wos unverdaulichs g'ess'n.

Deiz gibt er seini Tropf'n her,
Dsi soll er ham mit trog'n,
Es steiht scho draf, wdis z'brauch'n sen,
Dsi hal'n ihr'n Mog'n.

No Herr! wennis ner ka Deichs'l is;
Dau war ih bald derschrock'n,
Und wennis ah ner a flana war,
Der Teuf'l konnts rauslock'n.

Der

Ochß und der Gaul.

Mir häit aner kumma soll'n,
Der vur zeha Fauern mih,
Mih als Gaul häit spanna woll'n,
On an Bog'n neb'n dih.

Der Ochß.

Hob ih denkt wos dir iß g'scheg'n,
Daß mer dih zou mir haut g'spannt.
O laf du dervoh, meintweg'n,
Rauch dir thouts mir goar niht abnd.

Der Gaul.

Mih noh in mein alt'n Tog'n,
Zou an Ochß'n spanna her.
Wou fast alli Mensch'n sog'n,
Secht, — an Ochß'n und a Pfer.

Der

Der Ochß.

Mit a su an alt'n Schimm'l,
Wenn mir dös a Eiber wär,
Der fan Strang zöigt ob, der Limm'l,
Geiht on Bog'n völli leer.

Der Gaul.

Wenn ih wär a Ochß ah wur'n,
Schöibet ih su fort wöi du,
On mein dumma Ochßahurn,
Ober ih schöib nibt a su.

Der Ochß.

Du willst doch von Zöig'n sog'n,
Halt on leer'n Bog'n su.
Hält ih ner a Gaaf on Bog'n,
Wär's mer löiber, als wöi du.

Der Gaul.

Daß ih mih um deinetweg'n,
Deiza frumm und lohm noh zöig.
Zöig, on dir is wenger g'leg'n,
Wenn ih ner mei Fouter kröig.

Der Ochß.

Offt thout der am mahnst'n kröig'n,
Der am allerwengst'n zöigt,
Und der, daß allah mouß zöig'n,
Den sein halb'n Louh ner kröigt.

Der Gaul.

On dir foh mer niht verlanga,
Wos mer on an Gaul verlangt.
Ih bin in der Kutsch'n ganga,
Wou mer wenger zöigt als prangt.

Der Dchs.

Manch'n in sein alt'n Tog'n,
Den geihts grad a su woi dir,
Weil er jung nix thou haut mög'n,
Zöigt er dopp'lt öiz dervür.

Der Gaul.

Zöig'n wollt ih wuhl noh meiher,
Ober es is wider'n Standt,
Alles ner niht wider Eiber,
Nebern Dchs'n is a Schand.

Der Dchs.

No ih hob scho meiher g'seg'n,
Den sei Stand ka Herbet will,
Wenn mer'n nix a su haut geb'n,
Haut er bett'lt in der Still.

Der
Leutenant und der Rekrut.

Un Rekrut'n, an ganz'n neua,
Der Bach stieht, trifft sei Leutnant ob.
Und denkt, er wörd ðiz, Wer da? schreia,
Will häiern, wöi er schreia foh.
Der ober thout fa Maul af mach'n,
Und läßt'n su verüber geih.
Der Difizier der sagt mit Lach'n,
Horch, su machst du bei Sach niht schöi.

Du dörfst ðiz dau af derer Strauff'n,
Der Post'n is dir ohvertraut,
Kan Mensch'n niht verbengeih lauff'n,
Moußt schreia, Wer da? und recht laut.
Waßt wos, ih geih a weil dau rumma,
Und merk ðiz sei wos ih hob g'sagt,
Und wenn ih nau wär wieder kumma,
So nehm bei Schuldigkeit in Acht.

Und endlih kummt er wieder ganga,
Die Schildwach steht und sieht'n oh.
Er denkt, der wörd a G'schraa ohfanga,
Den ober denkt sei Herz niht droh.
Wos schreist denn niht, wos thoust denn mach'n,
Wos Kerl nutzt mei Lied'n denn?
Herr Leutnant, sagt er, s'wär jon Lach'n,
Ih hob jo su g'wist daß sie's senn.

U n d i e L a t e r n e n .

Ihr Latern af der Strauß'n,
Wou ihr noh su z'find'n send,
Wer sib will af euch verlauff'n,
Der sicht bey der Nacht niht weit.
Thout mer in a Gafß hih kumma,
Wou ihr brennt, dau geihts zor Mauth,
Ober um an Eck ner rumma,
Floucht mer, wenn mer kana haut.
Sunst hauts freilih meiher geb'n,
Und dau haut mer weiter könnt.
Wer ðiz niht a su thout seg'n,
Der trog seina in der Händ.

Der
h e u r i g e W e i.

Mer schreibt in alli Zeiting neih,
Es wächst su viel und gouter Wei.
Der Seeg'n Gottes wär scho gout,
Vur den halt, der'n g'ndiff'n thout.

Wenn's unser Herr Gott gebet ner,
Und daß er wieder wolflih wär,
Daß on an Festtog doch a Moh,
Wöi sunst a Schöppla trink'n toh.

Und daß mer nau könnt sog'n ah,
A Schöppla noh von Anna zwaa.
Und daß der Preiß noh su ung'fähr,
Als wöi vur alt'n Zeit'n wär.

Gout wörd er, döß braucht kan Beweis,
Mer ober um an Sünd'npreiß,
Drum förcht ih ober immer nur,
Er bleibt su theuer wöi dervur.

Die
B e r ä n d e r u n g.

Hundert taus'nd Eitelkeit'n
Hob'n in vergang'na Zeit'n
G'herrscht, und herrsch'n immer noch,
Märrscher als mer's denk'n foh.

Nöcht a mauhl a Vouch doch les'n,
Wou die Leut su g'scheit sen g'wes'n,
Döi niht ah wos hob'n g'macht,
Wou mer nau haut d'rüber g'lacht.

Sicher hauts in alt'n Zeit'n,
Ah niht g'fehlt on g'scheit'n Leut'n,
Ober sicher löiber Freund,
Meiber dummi als wöi heunt.

D e r

H u t m a c h e r u n d s e i n H u t.

Es is amauhl a Houter g'west,
Könnit seyh, daß mancher, der des lest
Wörd denk'n, noh wos ligt denn droh,
Haut meiher Houter geb'n scho.

Der Houter haut an reich'n Herrn,
Und grob an, der daß zohlt niht gern,
An Hout verkafft, röcht schöi und gout,
Der ober haut'n borgt in Hout.

Sunst wenn der Houter haut den Herrn
Von weit'n g'seg'n noh su fern,
So haut er'n schöi und fleißi gröißt,
Buhl Hüßlichkeit, als wenn er möißt.

Deiz ober, seit daß er den Hout,
Van Houter niht bezohl'n thout,
Deiz wenn der Houter 'nHerrn sieht,
So sicht er'n oh und gröißt'n niht.

In Herrn fällt der Hout nicht ein,
Und denkt, woß muß döß Ding denn seyh?
Daß miß der Houter nimmer großißt,
Möcht wiß'n, woß die Schuld seyh möißt?

Amahl dau geiht der Houter auß,
Deiz geiht der Herr grob raus von Haus.
Der Houter sicht in Herrn oh,
Und großißt'n niht, er denkt niht droh.

Deiz bißt er'n, sagt, Herr Nachbar höi!
Woß muß denn ih döß Ding verstöih?
Ih siech ihn doch su manch'n Tog,
Daß er miß nimmer großiß'n mög.

Der Houter sagt: Erlab'ns ner,
Döi Sach geiht ganz natürlüh her.
Mir g'fällt's halt niht, woß soll ih löß'n,
Mein Hout noh vur mein Hout rohzig'n.

An
eine Spieluhr,

Du allerlöibsta Uhr,
Ach lauß der sog'n nur,
Ich wollt dich bitt'n schöi,
Daß d'nicht su g'schwind sollst geh.
Wär ih zwanzk Jauer alt,
Dau gingst du mir nicht z'bald.
Dös Loid, dös daß du mir
Spiehlst alli Stund'n vür,
Es haut mih oft scho g'freut,
Ner g'schwind vergeiht die Zeit.
Es macht mer wuhl nicht bang,
Spiehl's ner noh oft und lang.

Seufzer eines Kranken am Fieber.

Fünf ganzi Woch'n und scho drüber,
Hob ih, ih armer Moh, des Fieber;
Kam trägt nih meiher röcht a Fouß.
Mouß jeda G'sellschaft und Vergnüg'n
Entbehr'n und fast immer lieg'n
Und wos mer sunst noh dult'n mouß:
Die allerschlechst'n Supp'n ess'n,
Und alles wollt ih doch vergess'n,
Wenns doch ner fiel mein Docter eih,
Statt berer Pulver und Mixtur'n,
Wou ih dõi Zeit bin plaugt mit wur'n,
Ner ahmauhl a Boutell'n Wei.

E i n

N e u j a h r s W u n s c h .

Ich soll zum neua Jauer dir,
 Herr Better, gradaldiern,
 Mer koh niht viel g'scheits wünsch'n dir
 Und doch will ih's probdiern.
 Des eiberst is, daß d'g'sund mogst seyh
 Und daß d'noh lang mogst leb'n,
 Daß dir dei Amt su viel trägt eih,
 Daß d'mir die Hälft könnst geb'n,
 Daß dir dei bißla Kaffee mog,
 Zu neua Jauer schmeck'n,
 Acht Schal'n fröih, acht naumittog,
 Und sollt'n dōi niht fleck'n,
 So wünsch ih dir an Kess'l wuhl
 Su stets on deiner Seit'n,
 An gout'n Schou hauch und recht wuhl,
 Neu Zuhl su in der Weit'n.
 Kan Wei, ka Böier trinkst jo niht,
 Dōs is a Glück, z'manhl heuer,

Spaar du dei Gôld, es reut dih niht,
Es is niht gout und theuer.
Wißt niht wos ih dir wünsch'n sollt
Und wos, dôs dir kônnst g'fall'n.
Dôs ani, wos ih wünsch'n wollt
Und dôs beinoh vur all'n,
Daß dir dei Wasser schmeck'n mog,
Dôs macht dir helli Mug'n
Und ih su viel häit Wei all Tog,
Als du thoust Wasser brauch'n.
Dôs wünsch ih dir aus Herz'nsgrund,
Zon löib'n neua Zauer,
Mir wâr der Wei, dir's Wasser g'sund,
Ih wollt es wâr su wauer.

Z u m B e s c h l u ß.

No ßiz iß des Bändla ah goar g'schrieb'n,
Dreia häit ih freilih selber niht vermouht.
Hob des Ding in Ohfong ner su trieb'n,
Bei mer su wos treib'n thout.

Su des eiherst mouß ih selber sog'n,
Hob mer's öfters burg'stellt schwer,
Doch ban andern köunt ih nimmer flog'n,
Iß scho leichter ganga her.

Und ban dritt'n will ih eiherst seg'n,
Ob mer ah iß wieder z'fried'n mit.
Ih hob thou, wos ih hob köunt, meintweg'n,
Besser mach'n kohn ih's niht.

Soll's des Glück' sit hob'n woi die andern,
Daß a G'scheiter drüber häit ka Klog,
So soll's hwi und in die Fremd nauswandern
Und soll ras'n wou's hih mog.

Und soll's ober an vielleicht belieb'n,
Böigt die Nos'n, is' niht g'fried'n mit,
Ih hobs ja vur ihn allah niht g'schrieb'n,
Lauf' er's lieg'n, les' ers niht.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

E r f l ä r u n g

in der Nürnberger Mundart
üblichen Wörter.

A.

A baleib		Ich beyleibe	
Ah	ah	auch	au
af	af	auf	af
as	as	eins	un
allah	ah	allein	ah
ana	ana	eine	ana
anzin	anzin	einzigent	anzin
aus	aus	eines	aus
ani	ani	einige	ani
Aubern	Aubern	Adern	Auern
Arbet	Arbet	Arbeit	Arbet
Armet	Armet	Armuth	Armet
Augna	Augna	Augen	Augna

B.

Balbdierer	Balbdierer	Barbier	Balbdierer
Bemühing	Bemühing	Bemühung	Bemühing
Blauf'n	Blauf'n	Blase	Blauf'n
blaub'n	blaub'n	blauen	blaub'n
Bouch	Bouch	Buch	Bouch
Böichern	Böichern	Büchern	Böichern

Böierkrog

Böierkroug	Bierkrug
Bohs	Bafe
beyes	bey uns
böiff'n	büffen
Böier	Bier
bucklet	bucklicht, hochrückicht
Buck'l	Rücken
Bröih	Brüh
Bröif	Brief
Bünd'l	Reißbündel, Felleisen
Bud'n	Böden

D.

des	das
dös	dieses
dau	da
daßer	daß ihr
derboh	davon
dernauh	hernach
dergieg'n	dagegen
Döib	Dieb
dreiß'k	dreißig
drey	darein
Duzet	Duzend
Dud	Mathe, Taufzeuge

E.

es wöi viel	sehr viel
Eiher	Ehre
eiamahl	bisweilen
eppet	etwann
erlab'ns	erlauben sie
eivi	ewig

F.

Fehld
Feyerta
fassens'n
ferti
finna
Föiss'n
föiher'n
frauh
Fraug
Füllä

Feld
Feyertag
fassen sie ihn
ferig
finden
Füssen
führen
froh
Frage
Füllen

G.

ga
Gaafß
Gafß
g'ahnt
g'föihert
g'henkt
g'hatt'n
g'ham
g'heurét
g'häiert
g'labt
G'lofer
g'lust'n
g'hass'n
gröiss'n
grina
g'rabt
grod
g'rauth'n

ja
Geiß
Gasse
gahnet
geführt
gehenkt
gehabt
geheim
geheurathet
gehört
geglaubt
Glaser
gelüsten
geheissen
grüßen
geweinert
geraubet
gerade
gerathen

H.

Hauer
hamlib

Haar
heimlich

Händ'l
 haut
 hatter'n
 hasset
 halmi
 hahl'n
 haua
 haßt er
 herrlich
 Hals
 Hauchzet
 höisün
 hdi
 Hulz
 Hai

[Faint handwritten notes and symbols in the left margin, including '417', '418', '419', '420', '421', '422', '423', '424', '425', '426', '427', '428', '429', '430', '431', '432', '433', '434', '435', '436', '437', '438', '439', '440', '441', '442', '443', '444', '445', '446', '447', '448', '449', '450', '451', '452', '453', '454', '455', '456', '457', '458', '459', '460', '461', '462', '463', '464', '465', '466', '467', '468', '469', '470', '471', '472', '473', '474', '475', '476', '477', '478', '479', '480', '481', '482', '483', '484', '485', '486', '487', '488', '489', '490', '491', '492', '493', '494', '495', '496', '497', '498', '499', '500']

Streit, Verdrüsslichkeit
 hat
 habt ihr ihn
 heisset
 halb
 heilen
 hauen
 heist er
 herrlich
 Hals
 Hochzeit
 hiesigen
 hier
 Holz
 Höhe

J.

Jauer
 Id'l mob

[Faint handwritten notes in the left margin, including '501', '502', '503', '504', '505', '506', '507', '508', '509', '510', '511', '512', '513', '514', '515', '516', '517', '518', '519', '520', '521', '522', '523', '524', '525', '526', '527', '528', '529', '530', '531', '532', '533', '534', '535', '536', '537', '538', '539', '540', '541', '542', '543', '544', '545', '546', '547', '548', '549', '550', '551', '552', '553', '554', '555', '556', '557', '558', '559', '560', '561', '562', '563', '564', '565', '566', '567', '568', '569', '570', '571', '572', '573', '574', '575', '576', '577', '578', '579', '580', '581', '582', '583', '584', '585', '586', '587', '588', '589', '590', '591', '592', '593', '594', '595', '596', '597', '598', '599', '600']

Jahr
 Edelmann

K.

Kam
 Kaf'n
 Kans
 Keibern
 Kolt
 Kiet'n
 Klad
 Klana
 Kla
 Körba
 Knüpf'l
 Kröigt
 Kröig

[Faint handwritten notes in the left margin, including '601', '602', '603', '604', '605', '606', '607', '608', '609', '610', '611', '612', '613', '614', '615', '616', '617', '618', '619', '620', '621', '622', '623', '624', '625', '626', '627', '628', '629', '630', '631', '632', '633', '634', '635', '636', '637', '638', '639', '640', '641', '642', '643', '644', '645', '646', '647', '648', '649', '650', '651', '652', '653', '654', '655', '656', '657', '658', '659', '660', '661', '662', '663', '664', '665', '666', '667', '668', '669', '670', '671', '672', '673', '674', '675', '676', '677', '678', '679', '680', '681', '682', '683', '684', '685', '686', '687', '688', '689', '690', '691', '692', '693', '694', '695', '696', '697', '698', '699', '700']

Kaunt
 Kaufen
 Keins
 gehören
 Kalt
 Kette
 Kleid
 Kleine
 Klein
 Kirchweih
 grober Mensch
 bekommt
 Krieg

L.

Latern	Leiter
Latern	Laterne
Löib	Lieb
ligt	liegt
ligt's	liegt es
Lad'n	Laden
Löidla	Liedchen
leid's niht	erlaube es nicht
lub'n	loben

M.

Madla	Mädchen
Masterstück	Meisterstück
Mahung	Meinung
Mad	Magd
mahust'n	meisten
meiher	mehr
Mich'l	Michael
mit er	mit ihr
s'mouß sih aner	es muß sich einer
Mönta	Montag
mer sagt	man sagt

N.

naus	hinaus
nauchi	hernach
Nauth	Noth
naf	hinauf
näithi	nothwendig
nix	nichts
niht	nicht

Drittes Bändchen.

N

D.

D.

Dhg'schmog
 ohner
 Dhried
 ohlt
 Dhtrog
 ohmer

Abgeschmackt
 an ihr
 Anrede
 alt
 Antrag
 an mir

P.

Parisol
 Peiter
 Plaug
 Porsch
 Pridi

Regenschirm
 Peter
 Plage
 Putsche
 Predigt

R.

Rahs
 Rauth
 ras'n
 reih
 röihern
 roh
 rouher
 Rouh
 runter
 rum

Reise
 Rath
 reisen
 herein
 rühren, bewegen
 herab
 ruhe er
 Ruhe
 herunter
 herum

S.

Schnupstouch
 sens
 Schlog
 schöib'n
 Schüb'l
 scher'n
 schmoli

Sacktuch
 sind sie
 Schlag
 schieben
 großer Haufe
 sich bekümmern
 schmale

Sock
seitern
seh'es
Strauff'n
Strach
stahna
Stöig'n
siebezē
Stol
Stuck
Suh

Sack
seit dem
sehen sie
Strasse
Streich
steinern
Stiege
siebenzig
Stall
Stock
Sohn

T.

tauda
taud
Thur
thouft
Togla
töief
thöina
träckt
träist'n

todte
todt
Thor
thust
Taglohn
tief
dienen
trägt
trösten

U:

über'n
Uf'n
ums
untern

über den
Ofen
um das
unter den

V.

vert'n
verheuret
verz'f
verlangna
vergnöigt

vor einem Jahr
verheurathet
vierzig
verläugnen
vergnügt

voroh
 Bug'l
 vürschj

voran
 Vogel
 vorwärts

W.

Wammes
 Wäg
 wauber
 wöiern's
 Wäschj
 weg
 Wöig'n
 Wog'n
 wolfli
 wörd's mer
 wöierich
 Wold
 wur'n
 Wurth

kurzes Kamisol
 Weg
 wahr
 wie er ihm es
 Wäscherein
 hinweg
 Wiege
 Wagen
 wohlfeil
 wird es mir
 wie ihr euch
 Wald
 worden
 Wort

Z.

zamm
 zeherst
 z'eng
 z'ess'n
 z'fried'n
 z'hand'n
 zöig'n
 z'rinna
 zouer
 zon
 Zoh
 Zurn
 zwanzj

zusamm
 zuerst
 zu eng
 zu essen
 zufrieden
 zu handen, unter die Hände
 ziehen
 zerrinnen
 zu ihr
 zu den
 Zahn
 Zorn
 zwanzig

Robert Wälfer

