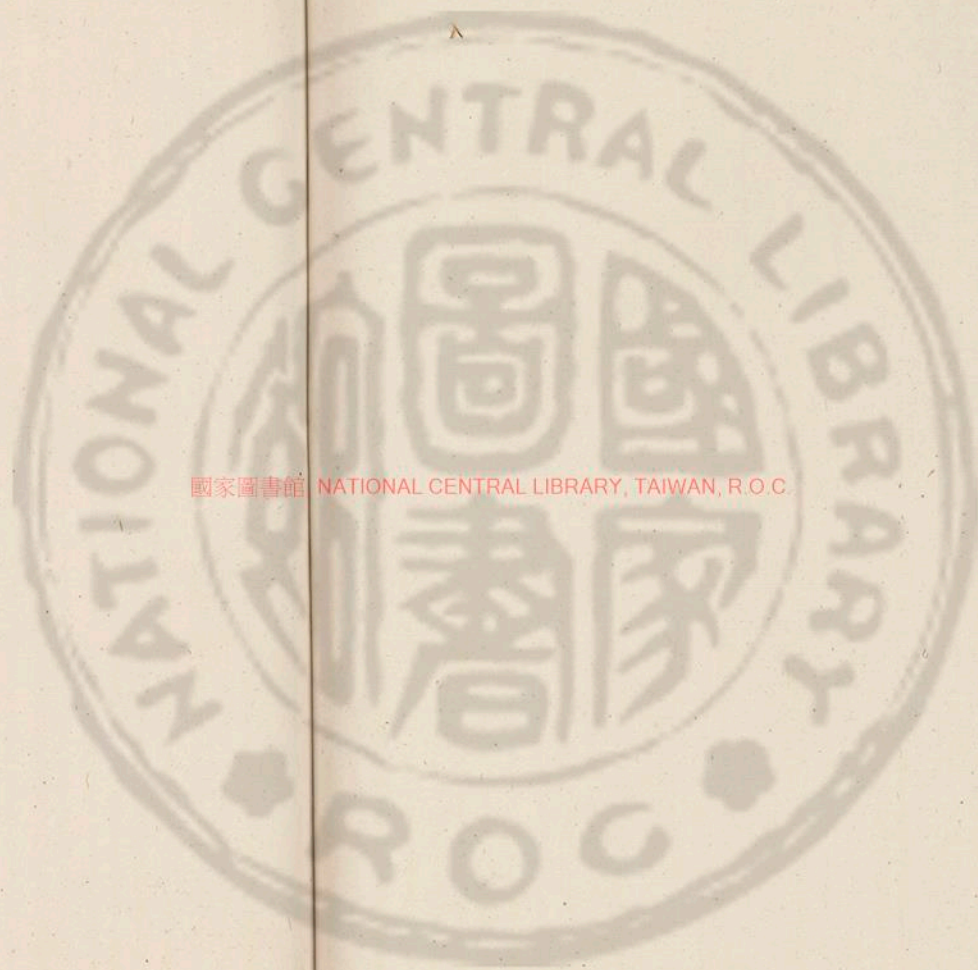
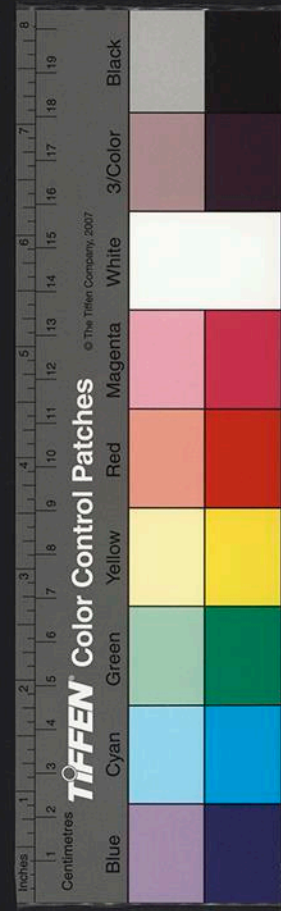


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

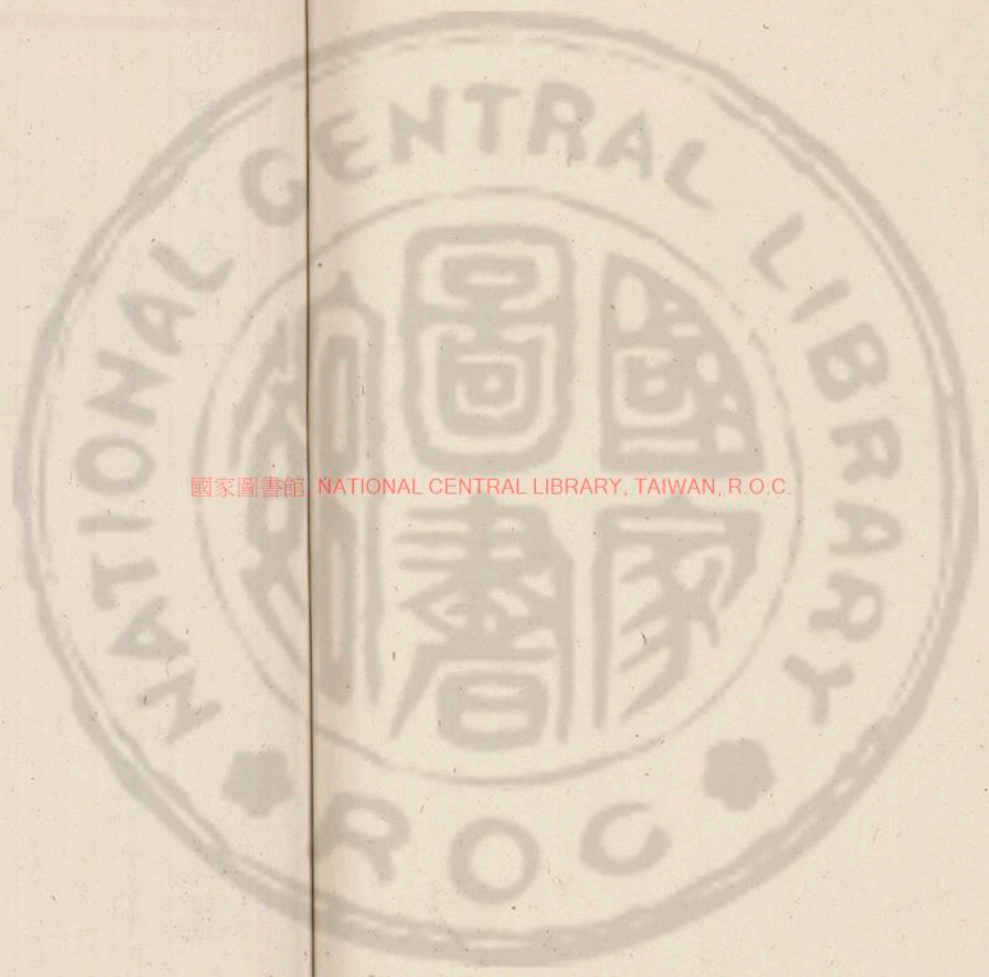




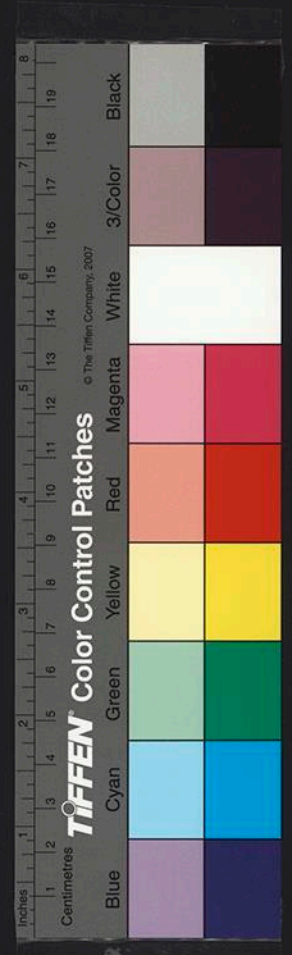
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



8<70178 v.>



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第一

總釋上

聖旨編脩

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉



宮

殿

亭

城

柱礎

取正

闕

樓

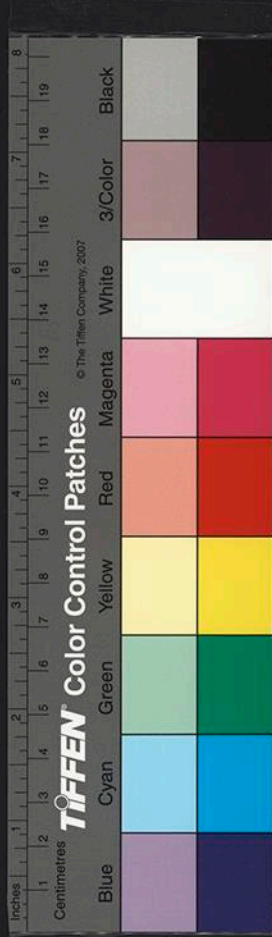
臺榭

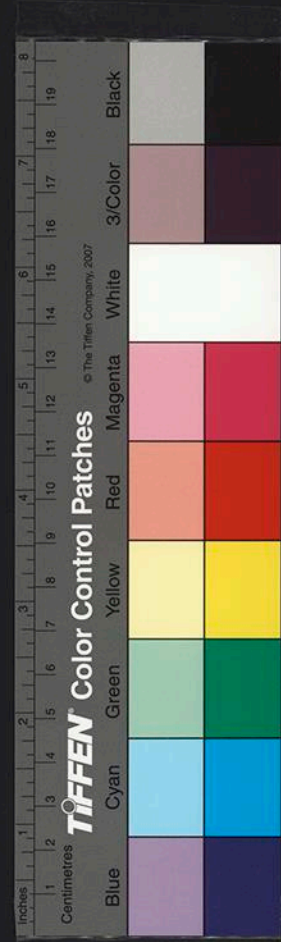
墻

定平

材

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





拱

飛昂

爵頭

枓

鋪作

平坐

梁

柱

陽馬

侏儒柱

斜柱

宮

易繫辭上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下
宇以待風雨
詩作于楚宮揆之以日作于楚室

禮儒有一畝之宮環堵之室

爾雅宮謂之室室謂之宮

皆所以古通今之異語明同寔而兩名

室有東西

廟曰廟

前火室

無東西廂有室曰寢

但有

西南隅謂之奧

隱奧

西北隅謂之屋漏

詩曰尚不媿于屋漏具義未詳

東北隅謂之宦

禮亦未詳

東南隅謂之交

禮曰歸室聚交交亦隱閤

墨子子墨子曰古之名未知為宮室時就陵阜而居穴而
處下潤溼傷民故聖王作為宮室之法曰高足以辟潤溼
旁足以圍風寒上足以待霜雪雨露墻之高足以別男女
之禮

白虎通義黃帝作宮

世本禹作宮

說文宅所託也

釋名宮穹也屋見于垣上穹崇然也室寔也言人物寔滿其中也寢寢也所寢息也舍于中舍息也屋奧也其中溫奧也宅擇也擇吉處而營之也

風俗通義自古宮室一也漢米尊者以為號下乃避之也

義訓小屋謂之廔音近深屋謂之庠音同偏舍謂之廡音廡廡謂

之康音次宮室相連謂之郛音直切因巖成室謂之戶音儼壞室

謂之庠音堅夾室謂之廂塔下室謂之龕龕謂之控音空空室

謂之康音下深謂之駝駝音駝顏謂之敝敝音下不

平謂之庸奈音上途音下

闕

周官太宰以正月示治法於象魏

禮天子諸侯臺門天子外闕兩觀諸侯內闕一觀

爾雅觀謂之闕音宮門雙闕也

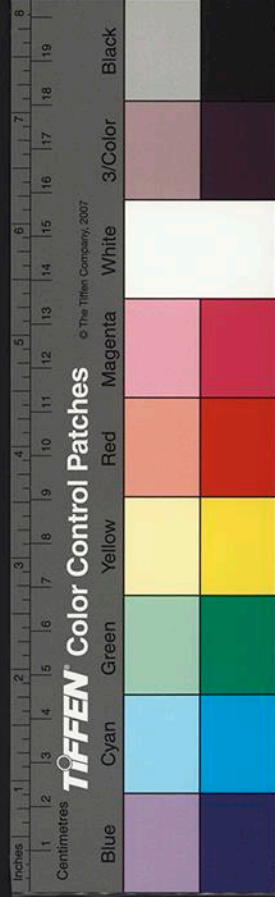
白虎通義門必有闕者何闕者所以釋門別尊卑也

風俗通義魯昭公設兩觀於門是謂之闕

說文闕門限也

釋名闕在門兩旁中央闕然為道也觀觀也於上觀望也

博雅象魏闕也



崔豹古今注闕觀也於前所標表宮門也其中可居登之
可遠觀人臣將朝至此則思其所闕故謂之闕其上丹壁
其下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以示四方蒼龍白虎玄武
朱雀並畫其形
義訓觀謂之闕闕謂之皇

殿 堂附

蒼頡篇殿大堂也

徐堅注云商周以前其名不載秦本紀始曰作前殿

周官考工記夏后氏世室堂脩二七廣四脩一商人重屋
堂脩七尋堂崇三尺周人明堂東西筵南北七筵崇一筵
鄭司農注云脩南北之深也夏度以步令堂脩十四步其廣益以四分脩之一則堂廣十七步商度以尋半周度以

筵六尺曰步八尺曰尋九尺曰筵

禮記天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺

墨子堯舜堂高三尺

說文堂殿也

釋名堂猶堂堂高顯兒也殿殿鄂也

尚書大傳天子之堂高九雉公侯七雉子男五雉雉長三尺

博雅堂堙殿也

義訓漢曰殿周曰寢

樓

爾雅狹而脩曲曰樓



淮南子延樓棧道雞樓井幹

史記方士言于武帝曰黃帝為五城十二樓以候神人乃
帝王神臺井幹樓高五十丈

說文樓重屋也

釋名樓謂之牖戶之間有射孔樓樓然也

亭

說文亭民所安定也亭有樓從高省從丁聲也

釋名亭停也人所亭集也

風俗通義謹按春秋國語有寓望謂今亭也漢家因秦大
率十里一亭亭留也今語有亭留亭待益行旅宿食之所

館也亭亦平也民有訟諍吏留辨處勿失其正也

臺榭

老子九層之臺起于累土

禮記月令五月可以居高明可以處臺榭

爾雅無室曰榭

榭即今
堂堙

又觀四方而高曰臺有木曰榭

積土四
方者

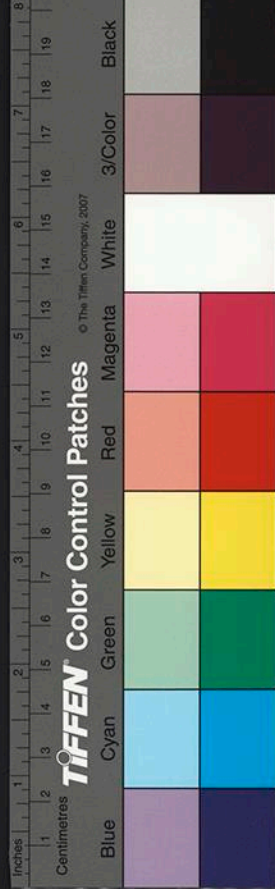
漢書坐皇堂上

室而無四
壁曰皇

釋名臺持也築土堅高能自勝持也

城

周官攷工記匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經



涂九軌王宮門阿之制五雉宮隅之制七雉城隅之制九

雉

國中城內也經緯涂也經緯之涂皆容方九軌軌謂轍廣凡八尺九軌積七十二尺雉長三丈高一丈度高以

為度廣以廣

春秋左氏傳計丈尺揣高卑度厚薄仞溝洫物土木議遠

適量事期計徒庸慮材用書餼糧以令役此築城之義也

公羊傳城雉者何五版而堵五堵而雉百雉而城

天子之城千雉

高十雉公侯百雉高五雉子男五十雉高三雉

禮月令每歲孟秋之月補城郭中秋之月築城郭

管子內之為城外之為郭

吳越春秋鮌越城以衛君造郭以守民

說文城以盛民也墉城垣也堞城上女垣也

五經異義天子之城高九仞公侯七仞伯五仞子男三仞

釋名城盛也感受國都也郭廓也廓落在城外也城上垣

謂之睥睨言於孔中睥睨之常也亦曰睥言睥助城之高

也亦曰女墉言其卑小比之于城女子之丈夫也

博物志禹作城疆者攻弱者守敵者戰城郭自禹始也

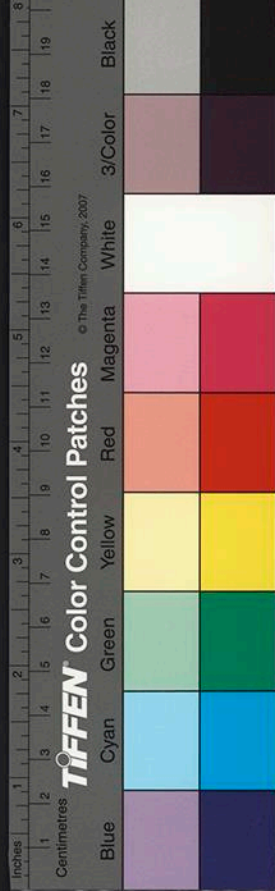
墉

周官考工記匠人為溝洫牆厚三尺崇三之

高厚以是為準足以相勝

尚書既勤垣墉

詩崇墉屹屹



定平

周官考工記匠人建國水地以垂於四角立植而垂以水望其高下高下既定乃

為位而莊子水靜則平中惟大匠取法焉

管子夫惟壞險以為平

取正

詩定之方中又揆之以日定營室也方中昏正四方也揆度也日出日入以知東西南

視定北準極以正南北

周禮天官惟王建國辨方正位

考工記置槩以垂視以景為規識日出之景與入之景夜

考之極星以正朝夕白日出而晝其景端以至日入既則為規測景兩端之內規之規之文乃

審也度兩交之間中屈之以指槩則南北正日中之景寂短者也極星謂北辰

管子夫繩扶掇以為正

宇林擗時劍切垂臬望也

刊認證俗音宇今山東匠人猶言垂繩視正為擗

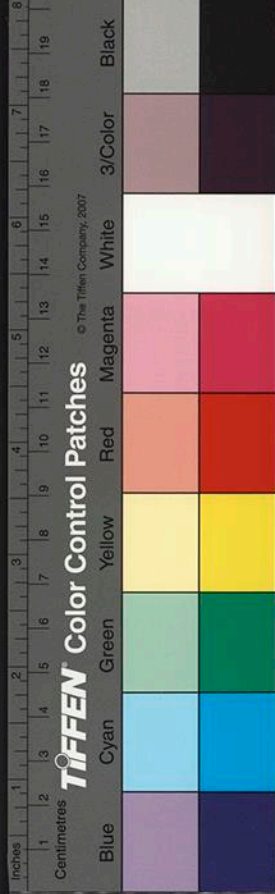
材

周禮任工以飭材事

呂氏春秋夫大匠之為宮室也景小大而知材木矣

史記山居千章之楸章材也

班固漢書將作大匠屬官有主章長丞舊將作大匠主材史名章曹掾



又西都賦因壞材而究奇

弁蘭許昌宮賦材靡隱而不華

說文槩刻也至 槩音

傅子犯 御名大厦者先擇匠而後簡材今謂或之方術 術音衡 按 御名 屋之法 具規矩制

度皆以章槩為祖 今語以人舉止 失措者謂之失章 失槩蓋此也

拱

爾雅開謂之楨任上 楨也 亦名 桁 又 曰 楨 闕 音 斤 楨 音 疾

蒼頡篇析柱上方木

釋名樂學也其體上曲樂拳然也

王延壽魯靈光殿賦曲桁要紹而環白曲 桁 扶也

博雅檮謂之析曲析謂之樂析音古 姁 切 又音雞

薛綜西京賦注樂柱上曲木兩頭受楹者

左思吳都賦彫樂鏤索樂 拱 也

飛昂

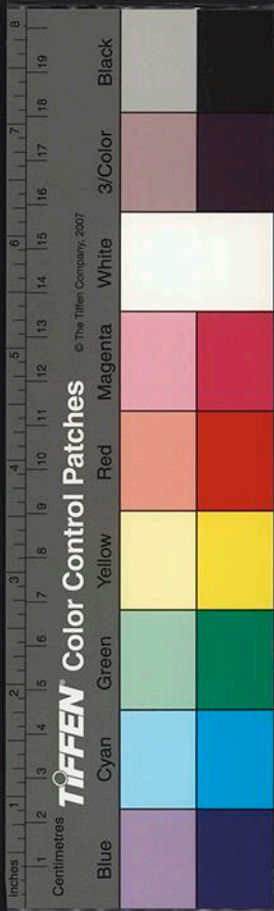
說文楨楔也

何晏景福殿賦飛昂鳥踊

又楨榘角落以相承李善曰 飛昂之形 類鳥之飛 今人 名 屋 四 阿 拱 曰 楨 昂 楨 即 昂 也

劉梁七舉雙覆井菱荷垂英昂

義訓斜角謂之飛昂今謂之下昂者以昂兴下指故也 下 昂者施之于屋內或平坐之下昂字又作抑或 依昂者皆吾郎切 頓于交切 俗作四者非是



爵頭

釋名上入曰爵頭形似爵頭也

今俗謂之要頭又謂之胡孫頭翔方人謂之蜂蠟頭

蜂音勃
蠟音綴

科

語山節藻稅節枅也

爾雅枅謂之棗即櫨也

說文櫨柱上附也枅枅上標也

釋名虛在柱端都虛負屋之重也科在樂兩頭如斗負上
穩也

博雅棗謂之櫨節棗古文通用

魯靈光殿賦層櫨礫侷以岌岌櫨科也

義訓柱斗謂之拱音脊

鋪作

漢柏梁詩大匠曰柱榦櫨相支持

景福殿賦桁梧複疊勢合形離桁梧枅拱也皆重疊而施其勢或合或離

又櫨櫨各落以相承樂拱夭矯而交結

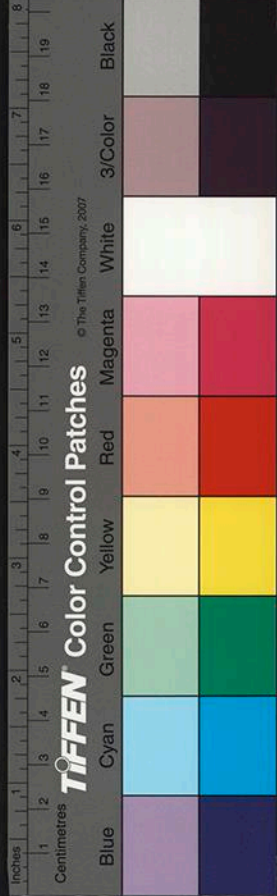
徐靈太極殿銘千櫨赫奕萬拱峻層

李白明堂賦走拱黃緣

李含華元殿賦雲蒲萬拱

又千櫨駢湊

今以科拱層數相疊出此多寡次序謂之鋪作



平坐

張衡西都賦閣道穹隆閣道飛

又隆道遷倚以正東隆道閣

魯靈光殿賦飛陛揭孽綠雲上征中坐垂景俯視流星

義訓閣道謂之飛陛飛陛謂之塔今俗謂之平坐亦曰鼓坐

梁

爾雅采腐謂之梁屋大梁也采武文切腐力又切

司馬相如長門賦委參差之糠梁糠虛也

西都賦抗應龍之虹梁虹曲如也

釋名梁強梁也景福殿賦霞枚既脩兩重作梁也

又重桴乃飾重桴在外作兩重牽也

博雅曲梁謂之昂仰音

義訓梁謂之櫨禮音

柱

詩有覺其楹

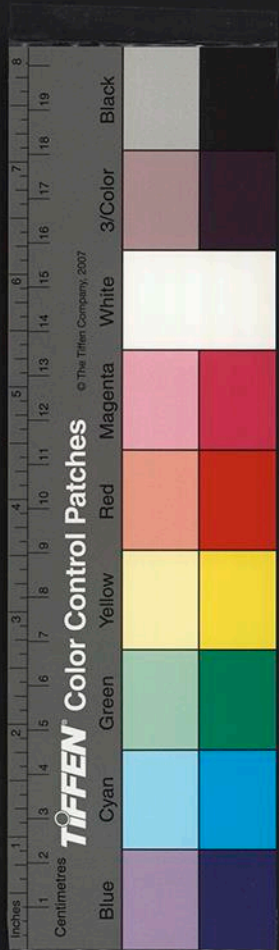
春秋莊公丹淵聖宮楹

禮楹天子丹諸侯黝堊大夫蒼士黹黹黃也

又三家視淵聖楹任曰植御名楹曰楹

西都賦彫玉瑱以居楹瑱音鎮

說文楹柱也



釋名柱住也楹亭也亭亭然孤立旁無所依也魯讀曰輕
輕勝也孤立獨靈能勝任上重也

景福殿賦金楹齊列玉舄承跋玉為砥以承柱下跋柱根也

陽馬

周官考工記商人四阿重屋四阿若今四注屋也

爾雅直不受檐謂之交謂五架屋際椽又直上椽交于楹上

說文椽椽殿上堂最高處也

景福殿賦承以陽馬陽馬屋四角引出以承短椽者

左思魏都賦齊龍首以涌雷屋上曰角雨水入龍口中寫之于地也

張景陽七命陰蚪負檐陽馬翼阿

義訓闕角謂之椽今俗謂之角梁又謂之梁椽者蓋語訛也

侏儒柱

語山節藻稅

爾雅梁上楹謂之稅侏儒柱也

楊雄甘泉賦抗浮柱之飛椽浮柱即梁上柱也

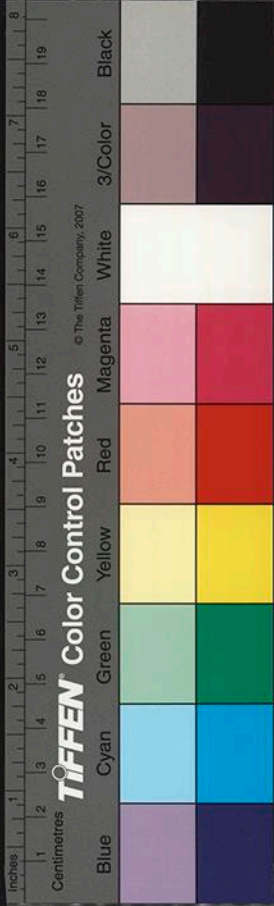
釋名掇掇儒也梁上短柱也掇儒猶侏儒短故因以名之也

魯靈光殿賦胡人遙集于上楹今俗謂之蜀柱

斜柱

長門賦離樓梧而相楹丑庚切

說文楹斜柱也



釋名迤在梁上兩頭相觸迤也

魯靈光殿賦枝椳杈桯而斜據椳椳梁上文木也杈桯相往而斜據其間也

義訓斜柱謂之梧今俗謂之叉手

營造法式卷第一

營造法式卷第二

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

總釋下

棟 兩際

搏風 栱

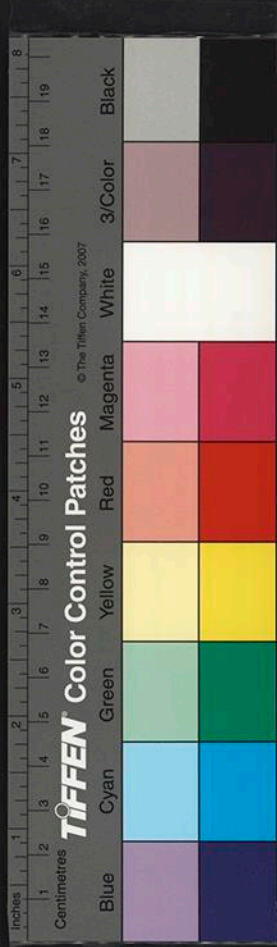
椽 檐

舉折 門

烏頭門 華表

窻 平棊

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



拱 其名有六 一曰開 二曰榱 三曰

飛昂 其名有五 一曰斜角 二曰飛昂 三

爵頭 其名有四 一曰爵頭 二曰耍

科 其名有五 一曰葉 二曰柘

平坐 其名有五 一曰閣道 二曰燈道

梁 其名有三 一曰梁

柱 其名有二 一

陽馬 其名有五 一曰角 二曰梁 三曰

侏儒柱 其名有六 一曰稅 二曰侏儒柱 三曰

斜柱 其名有五 一曰枝 二曰叉 三曰

棟 其名有九 一曰棟 二曰持 三曰標 四曰

持風 其名有二 一曰

拊 其名有三 一曰拊

椽 其名有四 一曰椽 二曰椽 三曰椽 四曰

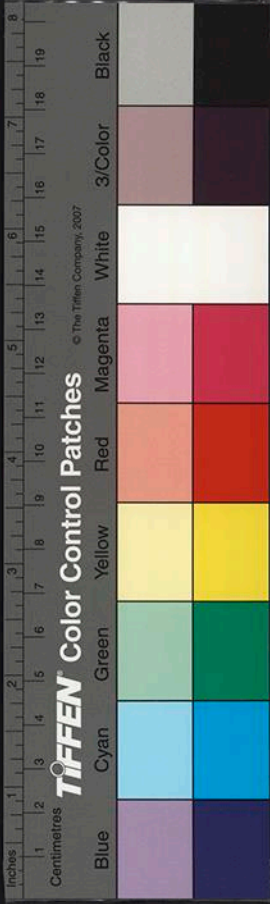
檐 其名有十四 一曰招 二曰櫺 三曰櫺 四曰

舉折 其名有四 一曰舉折

右入大木作制度

烏頭門 其名有三 一曰烏頭 二曰

平棊 其名有三 一曰平棊 二曰平棊 三曰平棊



闢八藻井 其名有三一日藻井二曰園泉三日方井今謂之闢八藻井

鉤闌 其名有八一日橋檻二曰軒檻三日襲四曰程牢五日闌橋六曰矜七曰階檻八曰鉤闌

拒馬叉子 其名有四一日程柱二曰程拒三日行馬四曰拒馬叉子

屏風 其名有四一日皇邸二曰後版三日宸四曰屏風

露籬 其名有五一日櫺二曰柵三日棊四曰藩五曰落今謂之露籬

右入小木作制度

塗 其名有四一日規二曰堽三日塗四曰泥

右入泥作制度

階 其名有四一日階二曰陞三日陔四曰墻

右入磚作制度

瓦 其名有二一日瓦二曰甍

埽 其名有四一日甍二曰甍三曰甍四曰甍

右入窰作制度

總諸作看詳

看詳先準

朝旨以營造法式舊文祇是一定之法及有營造位置盡皆不同臨時不可攷據徒為空文難以行用先次更不施行委臣重別編脩今編脩到海行營造法式摠釋并摠例共二卷制度一十五卷功限一十卷料例并工作等第共三卷圖樣六卷目



錄一卷摠三十六卷計三百五十七篇共三千五百五十五條內四十九篇二百八十三條係於經史等書中檢尋攷究到制度與經傳相合或一物而數名名異已於前項逐門看詳立文外其三百八篇三千二百七十二條係自來工作相傳並是經久可以行用之法與諸語會經歷造作工匠詳悉講究規矩比較諸作利害隨物之大小有增減之法謂如版門制度以高一尺為法積至三丈四尺如功料等功限以第六等材為法若材增減一等其功限各有加減法之類各於逐項制度功限料例內躬行脩立並不曾參用

舊文即別無開具看詳因依其逐作造作名件內或有須於畫圖可見規矩者皆立圖樣以明制別度

營造法式目錄

第一

總釋上

聖旨編修

通直郎管脩蓋 皇弟外弟專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

宮

闕

殿

樓

亭

臺榭

城

牆

柱礎

定平

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



塗	鴟尾	樞柱	拒馬叉子	闢八藻井	牕	烏頭門	舉折	椽	搏風
彩畫	瓦	露籬	屏風	鈎闌	平棊	華表	門	檐	榑

第二

棟	檼釋下	斜柱	陽馬	梁	鋪作	爵頭	拱	取正
兩際		侏儒柱		柱	平坐	科	飛昂	材



階

埽

井

總例

第三

壕寨制度

取正

定平

立基

築基

城

墻

築臨水基

石作制度

造作次序

柱礎

角石

角柱

殿階基

墜闌石

地石 西

殿階螭首

殿內闌八

踏道

重臺鉤闌

單鉤闌 望柱

螭子石

門砧限

地袱

流盃渠

別鑿流盃 壘造流盃

壇

卷華水廳

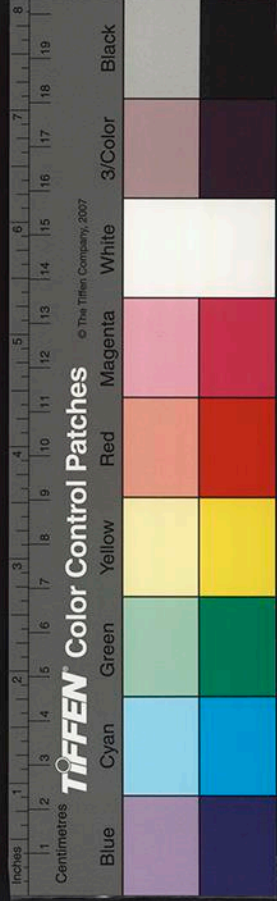
水槽子

馬臺

井口石

井蓋子

山棚鋸脚石



幡竿類
笏頭碣

巖質鰲坐碑

第四

大木制度作一

材

拱

飛昂

齋頭

枋

總鋪作次序

平坐

第五

大木作制度二

梁

闌額

柱

陽馬

侏儒柱

附斜柱

棟

搏風版

桁

椽

檐

舉折

第六

小木作制度一

版門

雙扇版門
獨扇版門

烏頭門

軟門

牙頭護縫軟門
門合版軟門

破子櫺窗



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

睽電窓

版櫺窓

截間版帳

照壁版屏風骨

截間屏風骨
四扇屏風骨

隔截橫鈐立旌

露籬

版引檐

水槽

井屋子

地棚

第七

小木作制度二

格子門

四斜球文格子
四直方格眼

四斜球文上出條柱重格眼
版壁
兩明格子

闌檻鈎窓

殿內截間格子

堂閣內截間格子

殿閣照壁版

第八

小木作制度三

平棊

鬪八藻井

小鬪八藻井

拒馬义子

义子

鈎闌

重臺鈎闌
單鈎闌

裸籠子

井亭子

障日版

廊屋照壁版

胡梯

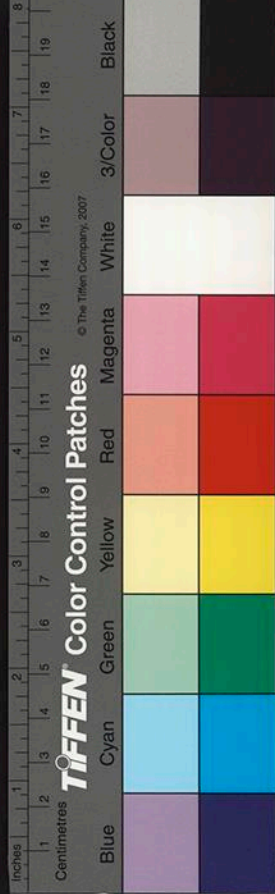
垂魚惹草

拱眼壁版

裏袱版

擗簾竿

護殿閣檐竹網木貼



牌

第九

小木作制度四

佛道帳

第十

小木作制度五

牙脚帳

壁帳

第十一

小木作制度六

轉輪經藏

壁藏

第十二

彫作制度

混作

起突卷葉華

剔地窪葉華

旋作制度

殿堂等雜用名件

照壁版寶牀上名件

佛道帳上名件

鋸作制度

用材植

杵墨



就餘材

竹作制度

造芭

隔截編道

竹棚

護殿檐雀眼網

地面碁文簞

障日簞等簞

竹芮索

第十三

瓦作制度

結瓦

用瓦

壘屋脊

用鴿尾

用獸頭等

泥作制度

壘墻

用泥

畫壁

立竈

轉煙
直板

釜鑊竈

茶鑪

壘射塚

第十四

綵畫作制度

摠制度

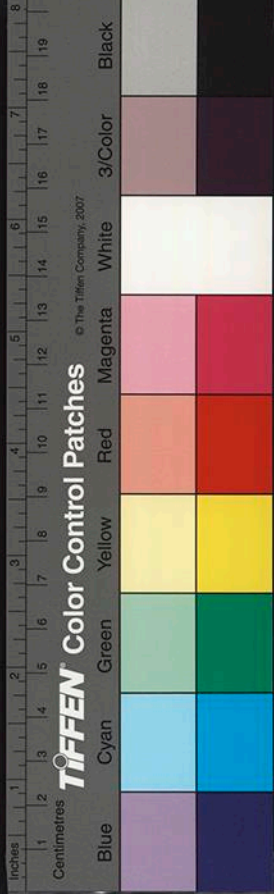
五彩遍裝

碾玉裝

青綠疊暈棧間裝

三帶紅
棧間裝附

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



解綠裝飾屋舍 解綠結 華裝附 丹粉刷飾屋舍 黃土刷 飾附

煉桐油

雜閑裝

第十五

埽作制度

用埽

壘階基

鋪地面

牆下隔減

踏道

慢道

須彌坐

埽墻

露道

城辟水道

卷葷河渠口

接甃口

馬臺

馬槽

井

窰作制度

瓦

埽

瑠璃瓦等

炒造黃丹附

青棍瓦

滑石棍茶土棍

燒變次序

壘造窰

第十六

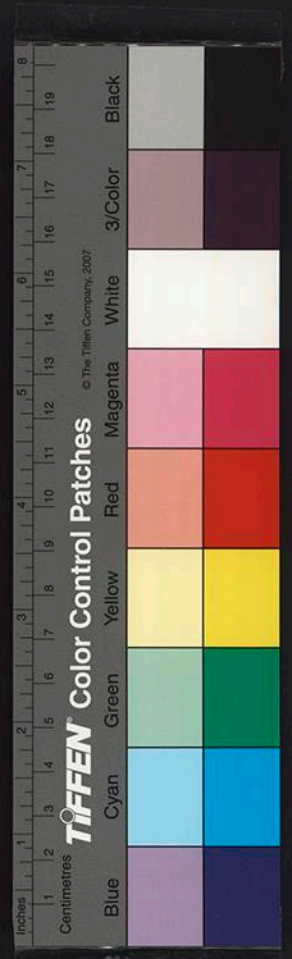
壕寨功限

摠雜功

築臺

築城

築墻



穿井

搬運功

供諸作功

石作功限

總造作功

柱礎

角石 角柱

殿階基

地面石 墜閣

殿階螭首

殿內闕八

踏道

單鉤闕 重臺鉤闕

螭子石

門砧限 卧立杖將軍石

地袱石

流盃渠 壇

卷華水牕 水槽

馬臺 井口石

山棚鋌脚石 幡竿頰

巔扇碑 笏頭碣

第十七

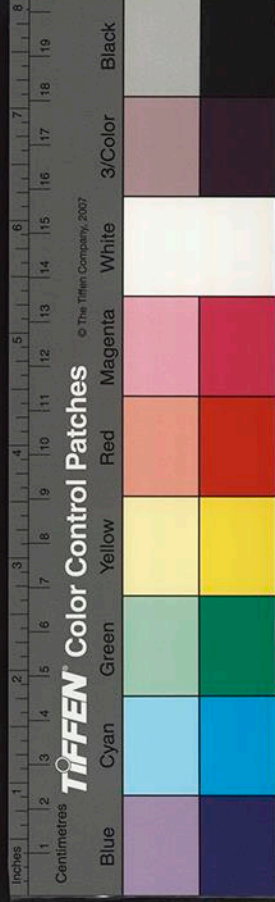
大木作功限一

拱枋等造作功

殿閣外檐補間鋪作用拱枋等數

殿閣身槽內補間鋪作用拱枋等數

樓閣平坐補間鋪作用拱枋等數



第十八

把頭絞項作每縫用拱枋等數
鋪作每間用方桁等數

大木作功限二

殿閣外檐轉角鋪作用拱枋等數
殿閣身內轉角鋪作用拱枋等數
樓閣平坐轉角鋪作用拱枋等數

第十九

大木作功限三

殿堂梁柱等事件功限

城門道功限

樓基鋪作
準殿間法

倉廩庫屋功限

其石件以七寸五分材為祖
計之更不加減當行散屋同

常行散屋功限

官府廊屋
之類同

跳舍行墻功限

望大樓功限

營屋功限

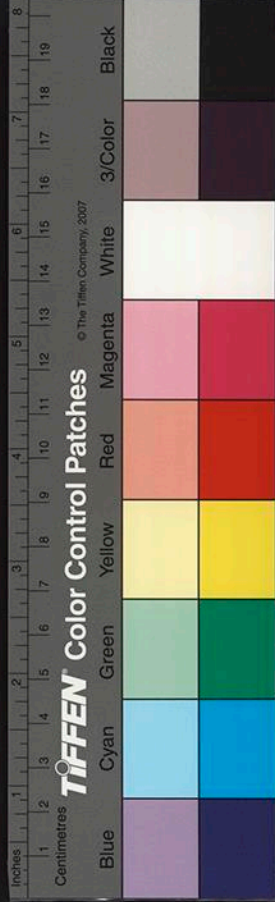
其石件以五寸
材為祖計之

圻脩批拔舍屋功限

飛檐
同

薦拔抽換柱楹等功限

第二十



小木作功限一

版門 獨扇版門
雙扇版門

烏頭門

軟門 才頭護縫軟門
合版用榻軟門

破子櫺窗

睽電窓

版櫺窓

截間版帳

照壁屏風骨 截間屏風骨
四扇屏風骨

隔截橫鈴立旌

露籬

版引檐

水槽

井屋子

地棚

第二十一

小木作功限二

格子門 四斜球文格子
四直方格眼

闌檻鈞窗 四斜球文上出條柱重格眼
版壁 兩明格子

堂閣內截間格子 殿閣照壁版

障日版 廊屋照壁版

胡梯 垂魚惹草

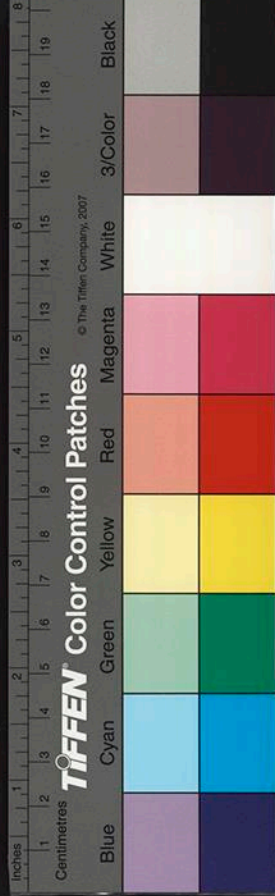
拱眼壁版 裹楸版

擗簾竿 護殿閣檐竹網木貼

平棊 闌八藻井

小闌八藻井 拒馬义子

义子 鉤闌 重臺鉤闌
單鉤闌



標籠子

井亭子

牌

第二十二

小木作功限三

佛道帳

牙脚帳

九脊小帳

辟帳

第二十三

小木作功限四

轉輪經藏

辟藏

第二十四

諸作功限一

彫木作

旋作

鋸作

竹作

第二十五

諸作功限二

瓦作

泥作

彩畫作

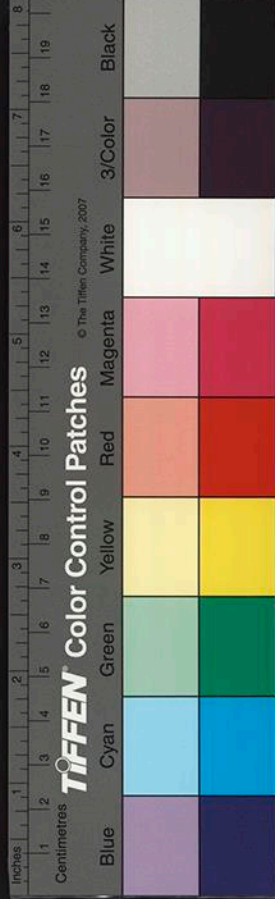
埤作

窰作

第二十六

諸作料例一

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



石作

大木作小木作附

竹作

瓦作

第二十七

諸作料例二

泥作

彩畫作

埴作

密作

第二十八

諸作用釘料例

用釘料例

用釘數

通用釘料例

諸作用膠料例

諸作等第

第二十九

總例圖樣

圓方方圖

壕寨制度圖樣

景表版等第一

水平真尺第二

石作制度圖樣

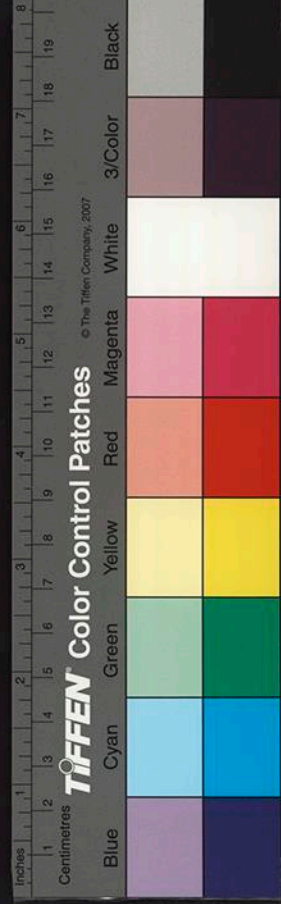
柱礎角石等第一

踏道螭首第二

殿內闢八第三

鉤闌門砧第四

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



流盃渠第五

第三十

大木作制度圖樣上

拱料等卷殺第一

梁柱等卷殺第二

下昂上昂出跳分數第三 舉折屋舍分數第四

絞割鋪作拱昂等所用卯口第五

梁額等卯口第六

合柱鼓卯第七

磚縫襍間第八

鋪作轉角正樣第九

第三十一

大木作制度圖樣下

殿間地盤分槽等第十

殿堂等八鋪作

副階六鋪作

雙槽

斗底槽準此下雙槽同

草架側樣

第十一

殿堂等七鋪作

副階五鋪作

覆槽草架側樣第十二

殿堂等五鋪作

副階四鋪作

單槽草架側樣第十三

殿堂等六鋪作分心槽草架側樣第十四

殿堂等 自十架椽至四架椽 間縫內用梁柱第十五

第三十二

小木作制度圖樣

門窻格子門等第一

垂魚附

平棊鈎闌等第二



殿閣門亭等牌第三 佛道帳經藏第四

彫木作制度圖樣

混作第一 拱眼內彫插第二

格子門等腰華版第三 平棊華盤第四

雲拱等雜樣第五

第三十二

彩畫作制度圖樣

五彩雜華第一 五彩瑣文第二

飛仙及飛走等第三 騎跨僊真第四

五彩額柱第五 五彩平棊第六

碾玉雜華第七

碾玉瑣文第八

碾玉額柱第八

碾玉平棊第十

第三十四

彩畫作制度圖樣下

五彩遍裝名件第十一

碾玉裝名件第十二 青綠疊暈棧間裝名件第十

三

三暈帶紅棧間裝名件第十四

兩暈棧間內畫松文裝名件第十五 附 辭 裝

刷飾制度圖樣



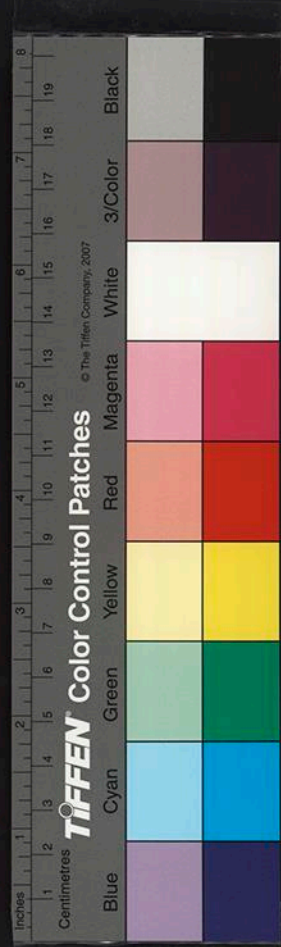
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

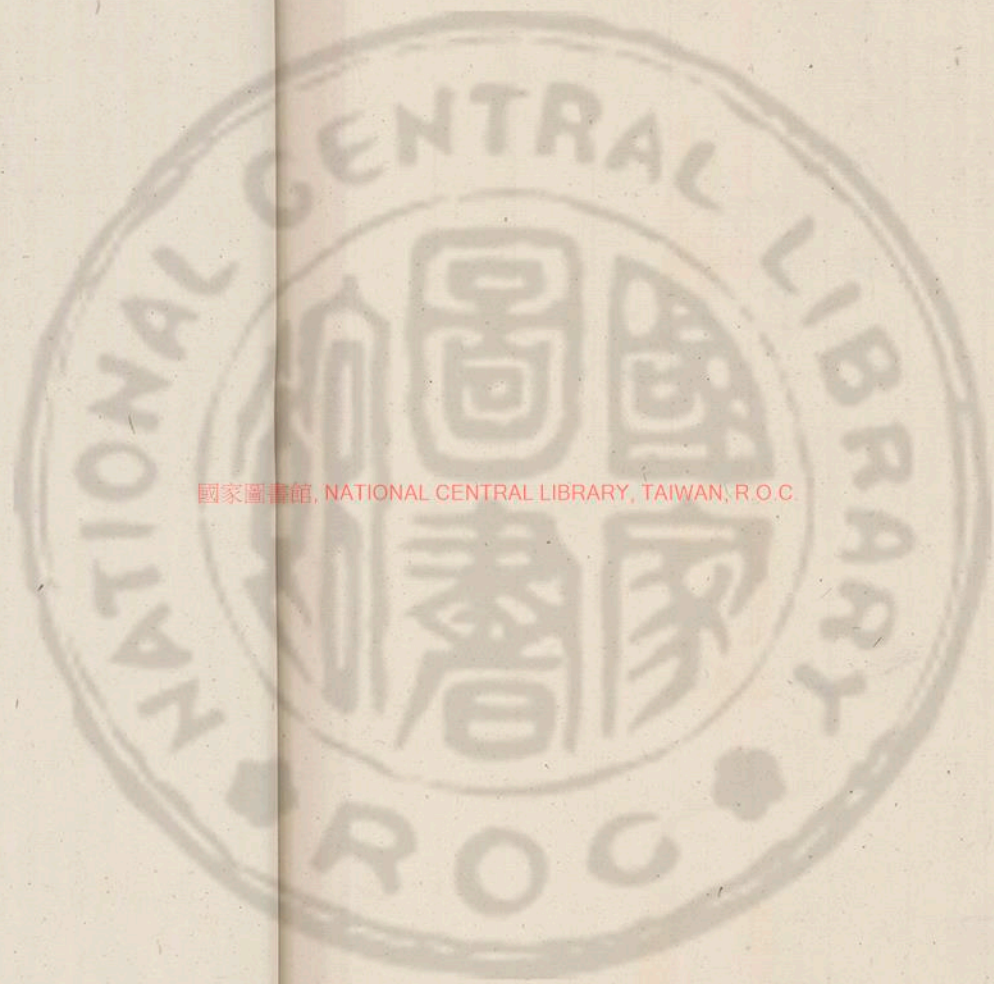
營造法式目錄

黃土刷飾名件第二

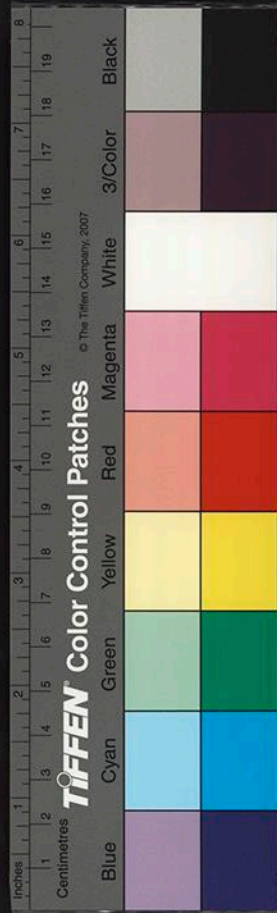
丹粉刷飾名件第一

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

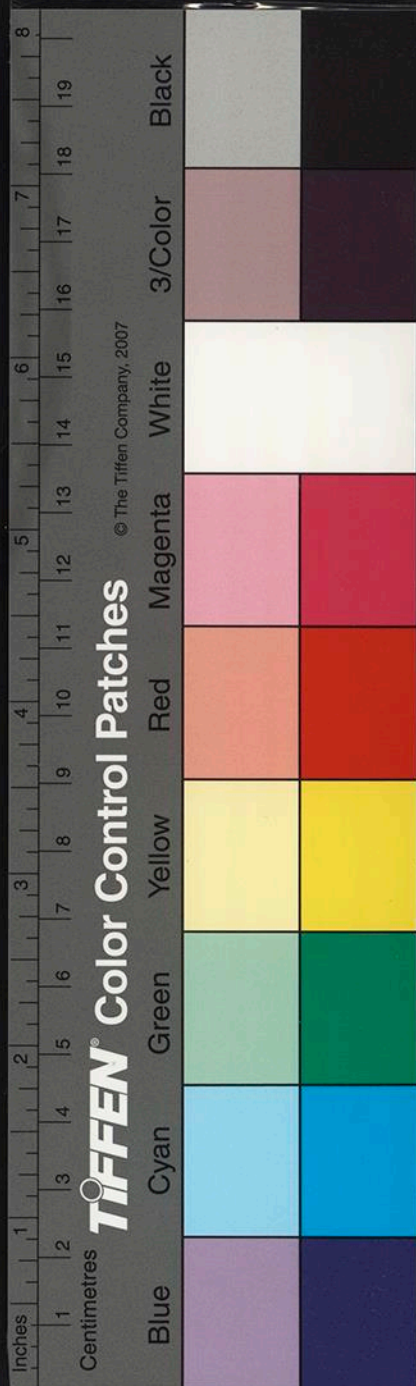




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

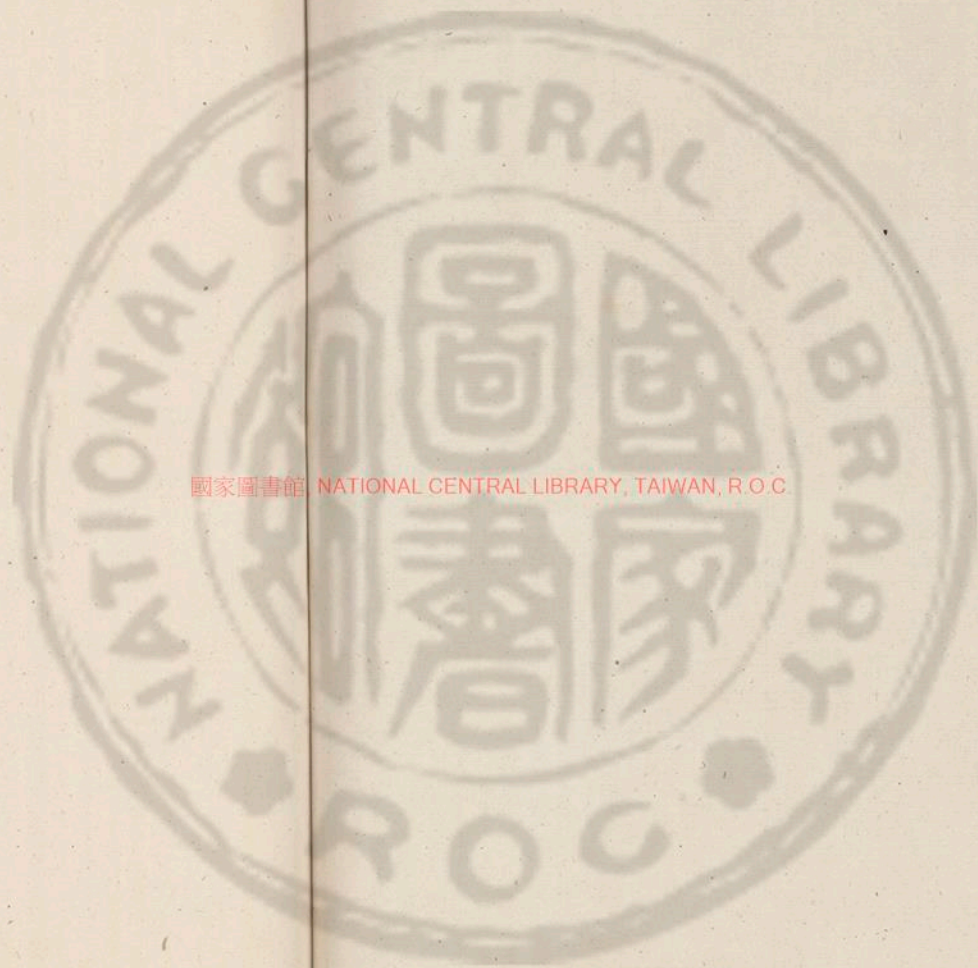


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.



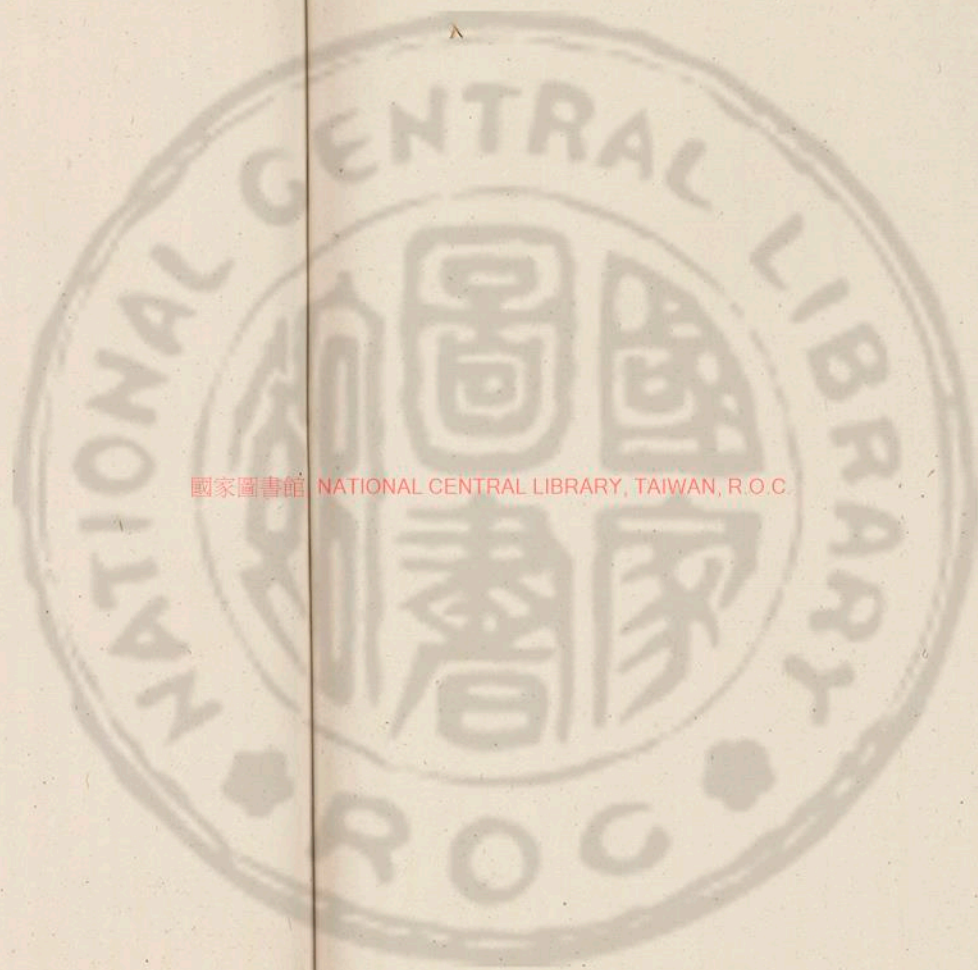
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



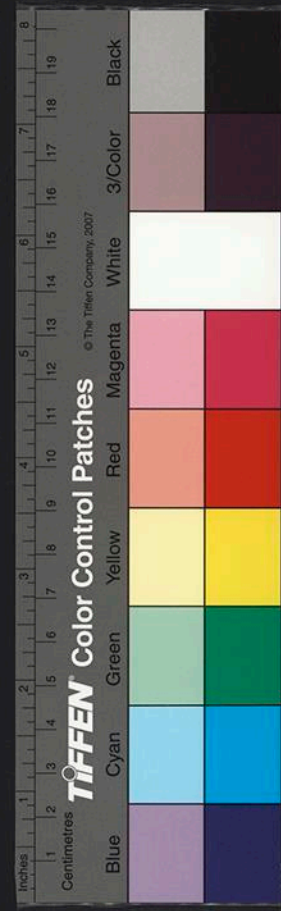


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

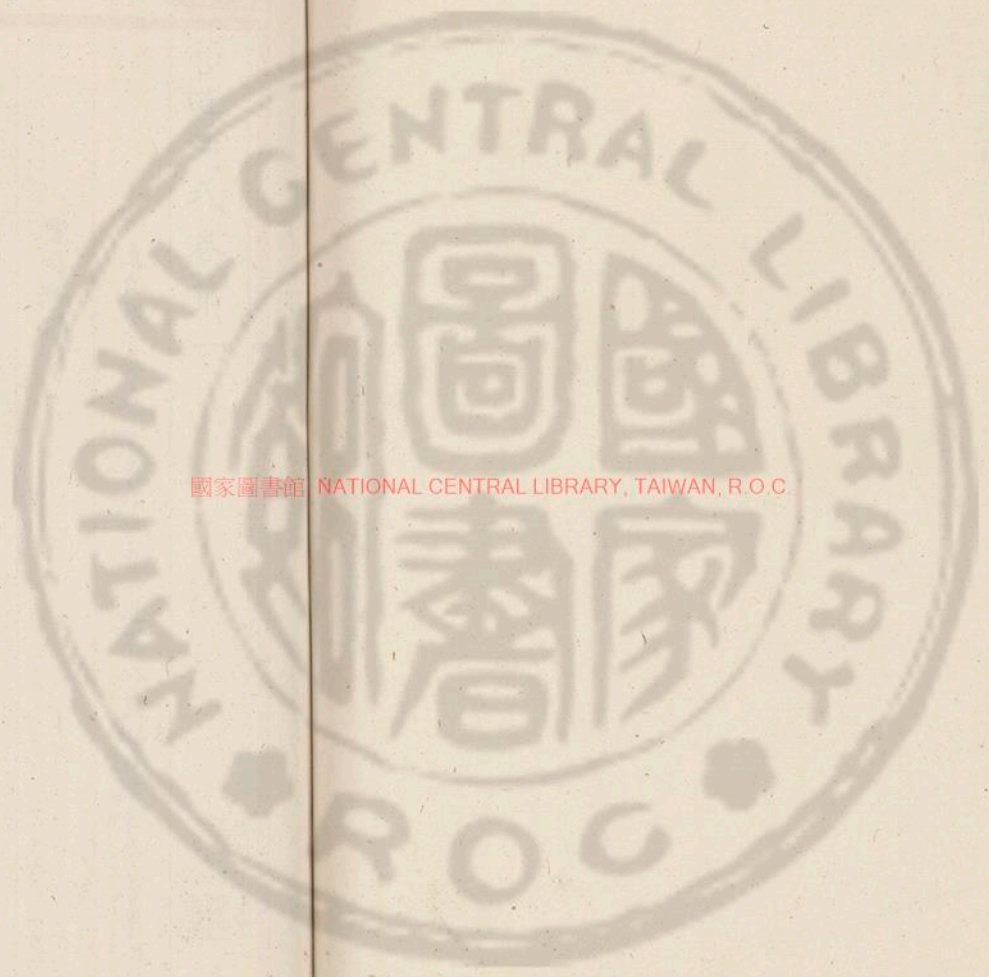




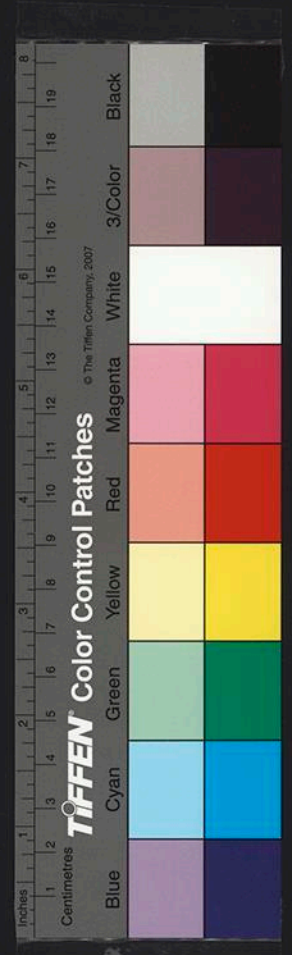
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



8<70178 v.>



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第一

總釋上

聖旨編脩

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉



宮

殿
堂附

亭

臺榭

城

墻

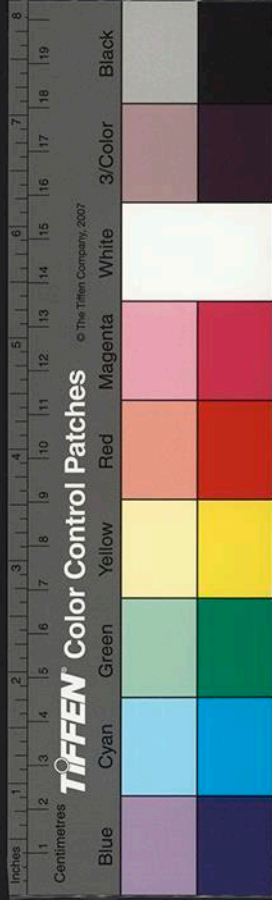
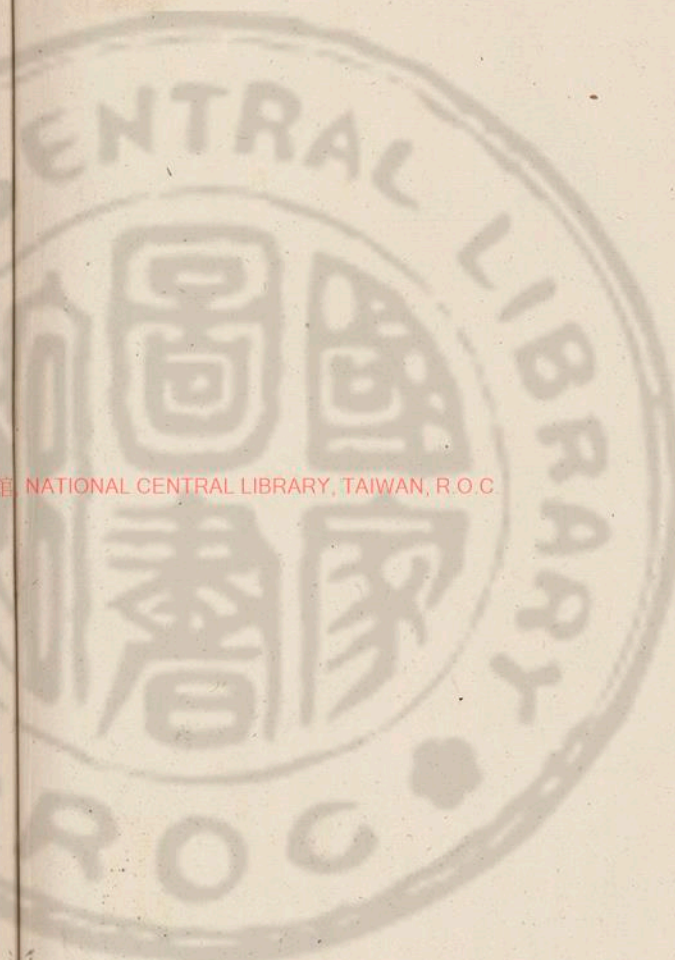
柱礎

定平

取正

材

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



拱

飛昂

爵頭

枓

鋪作

平坐

梁

柱

陽馬

侏儒柱

斜柱

宮

易繫辭上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下
宇以待風雨
詩作于楚宮揆之以日作于楚室

禮儒有一畝之宮環堵之室

爾雅宮謂之室室謂之宮

皆所以古通今之異語明同寔而兩名

室有東西

廟曰廟

火室前堂

無東西廂有室曰寢

但有中室

西南隅謂之奧

隱奧

西北隅謂之屋漏

詩曰尚不媿于屋漏具義未詳

東北隅謂之宦

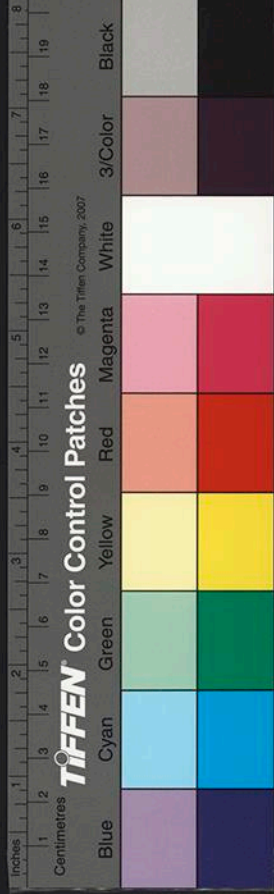
禮亦未詳

東南隅謂之交

禮曰歸室聚交交亦隱閣

墨子子墨子曰古之名未知為宮室時就陵阜而居穴而
處下潤溼傷民故聖王作為宮室之法曰高足以辟潤溼
旁足以圍風寒上足以待霜雪雨露墻之高足以別男女
之禮

白虎通義黃帝作宮



世本禹作宮

說文宅所託也

釋名宮穹也屋見于垣上穹崇然也室寔也言人物寔滿其中也寢寢也所寢息也舍于中舍息也屋奧也其中溫奧也宅擇也擇吉處而營之也

風俗通義自古宮室一也漢米尊者以為號下乃避之也

義訓小屋謂之廔音近深屋謂之庑音同偏舍謂之廡音廡廡謂

之康音次宮室相連謂之郛音直切因巖成室謂之戶音儼壞室

謂之庑音堅夾室謂之廂塔下室謂之龕龕謂之楹音空空室

謂之康寢音上音康深謂之駝駝音駝顏謂之斂斂音上音批不

平謂之庸奈音上音通
下音途

闕

周官太宰以正月示治法於象魏

禮天子諸侯臺門天子外闕兩觀諸侯內闕一觀

爾雅觀謂之闕音門雙闕也

白虎通義門必有闕者何闕者所以釋門別尊卑也

風俗通義魯昭公設兩觀於門是謂之闕

說文闕門限也

釋名闕在門兩旁中央闕然為道也觀觀也於上觀望也

博雅象魏闕也



崔豹古今注闕觀也於前所標表宮門也其中可居登之可遠觀人臣將朝至此則思其所闕故謂之闕其上丹壁其下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以示四方蒼龍白虎玄武朱雀並畫其形

義訓觀謂之闕闕謂之皇

殿 堂附

蒼頡篇殿大堂也

徐堅注云商周以前其名不載秦本紀始曰作前殿

周官考工記夏后氏世室堂脩二七廣四脩一商人重屋堂脩七尋堂崇三尺周人明堂東西筵南北七筵崇一筵

鄭司農注云脩南北之深也夏度以步令堂脩十四步其廣益以四分脩之一則堂廣十七步商度以尋半周度以

筵六尺曰步八尺曰尋九尺曰筵

禮記天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺

墨子堯舜堂高三尺

說文堂殿也

釋名堂猶堂堂高顯兒也殿殿鄂也

尚書大傳天子之堂高九雉公侯七雉子男五雉

雉長三尺

博雅堂堙殿也

義訓漢曰殿周曰寢

樓

爾雅狹而脩曲曰樓



淮南子延樓棧道雞樓井幹
史記方士言于武帝曰黃帝為五城十二樓以候神人乃
帝王神臺井幹樓高五十丈
說文樓重屋也

釋名樓謂之牖戶之間有射孔樓樓然也

亭

說文亭民所安定也亭有樓從高省從丁聲也

釋名亭停也人所亭集也

風俗通義謹按春秋國語有寓望謂今亭也漢家因秦大
率十里一亭亭留也今語有亭留亭待益行旅宿食之所

館也亭亦平也民有訟諍吏留辨處勿失其正也

臺榭

老子九層之臺起于累土

禮記月令五月可以居高明可以處臺榭

爾雅無室曰榭

榭即今
堂堙

又觀四方而高曰臺有木曰榭

積土四
方者

漢書坐皇堂上

室而無四
壁曰皇

釋名臺持也築土堅高能自勝持也

城

周官攷工記匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經



涂九軌王宮門阿之制五雉宮隅之制七雉城隅之制九

雉

國中城內也經緯涂也經緯之涂皆容方九軌軌謂轍廣凡八尺九軌積七十二尺雉長三丈高一丈度高以

為度廣以廣

春秋左氏傳計丈尺揣高卑度厚薄仞溝洫物土木議遠

適量事期計徒庸慮材用書餼糧以令役此築城之義也

公羊傳城雉者何五版而堵五堵而雉百雉而城天子之城千雉

高十雉公侯百雉高五雉子男五十雉高三雉

禮月令每歲孟秋之月補城郭中秋之月築城郭

管子內之為城外之為郭

吳越春秋鮌越城以衛君造郭以守民

說文城以盛民也墉城垣也堞城上女垣也

五經異義天子之城高九仞公侯七仞伯五仞子男三仞

釋名城盛也感受國都也郭廓也廓落在城外也城上垣

謂之睥睨言於孔中睥睨之常也亦曰睥言睥助城之高

也亦曰女墉言其卑小比之于城女子之丈夫也

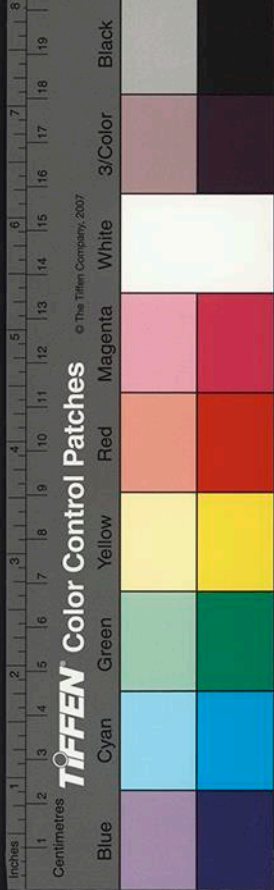
博物志禹作城疆者攻弱者守敵者戰城郭自禹始也

墉

周官考工記匠人為溝洫牆厚三尺崇三之高厚以是為準足以相勝

尚書既勤垣墉

詩崇墉屹屹



定平

周官考工記匠人建國水地以垂於四角立植而垂以水望其高下高下既定乃

為位而莊子水靜則平中惟大匠取法焉

管子夫惟壞險以為平

取正

詩定之方中又揆之以日定營室也方中昏正四方也揆度也日出日入以知東西南

視定北準極以正南北

周禮天官惟王建國辨方正位

考工記置槩以垂視以景為規識日出之景與入之景夜

考之極星以正朝夕白日出而晝其景端以至日入既則為規測景兩端之內規之規之文乃

審也度兩交之間中屈之以指槩則南北正日中之景寂短者也極星謂北辰

管子夫繩扶掇以為正

宇林擗時劍切垂臬望也

刊認證俗音宇今山東匠人猶言垂繩視正為擗

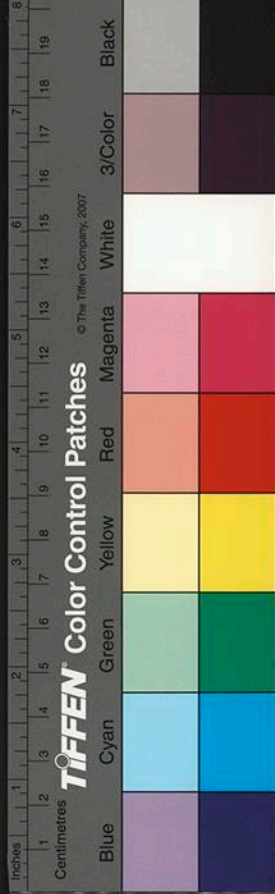
材

周禮任工以飭材事

呂氏春秋夫大匠之為宮室也景小大而知材木矣

史記山居千章之楸章材也

班固漢書將作大匠屬官有主章長丞舊將作大匠主材史名章曹掾



又西都賦因壞材而究奇

弁蘭許昌宮賦材靡隱而不華

說文槩刻也至 槩音

傅子犯 御名大厦者先擇匠而後簡材今謂或之方術 術音衡 按 御名 屋之法 共規矩制

度皆以章槩為祖 今語以人舉止 失措者謂之失章 失槩蓋此也

拱

爾雅開謂之楨任上 楨也 亦名 桁 又 曰 楨 闕 音 斤 楨 音 疾

蒼頡篇析柱上方木

釋名樂學也其體上曲樂拳然也

王延壽魯靈光殿賦曲桁要紹而環白曲 桁 扶也

博雅檮謂之析曲析謂之樂析音古 姁 切 又音雞

薛綜西京賦注樂柱上曲木兩頭受楹者

左思吳都賦彫樂鏤索樂 拱 也

飛昂

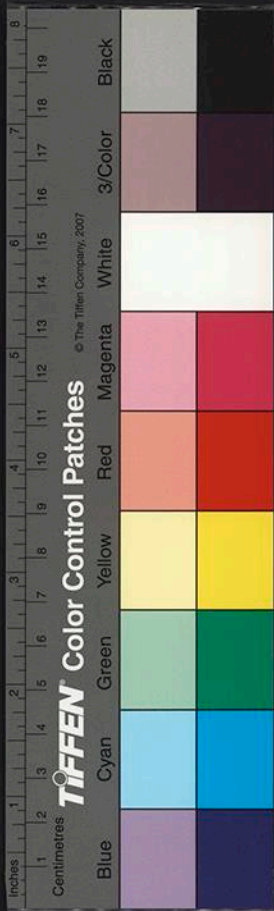
說文楨楔也

何晏景福殿賦飛昂鳥踊

又楨榦角落以相承李善曰 飛昂之形 類鳥之飛 今人 名 屋 四 阿 拱 曰 楨 昂 楨 即 昂 也

劉梁七舉雙覆井菱荷垂英昂

義訓斜角謂之飛昂今謂之下昂者以昂兴下指故也 下 昂者施之于屋內或平坐之下昂字又作抑或 依昂者皆吾郎切 頓于交切 俗作四者非是



爵頭

釋名上入曰爵頭形似爵頭也

今俗謂之要頭又謂之胡孫頭翔方人謂之蜂蠟頭

蜂音勃
蠟音綴

科

語山節藻稅節也

爾雅柎謂之棗即棗也

說文櫨柱上附也柎桁上標也

釋名虛在柱端都虛負屋之重也科在樂兩頭如斗負上
穩也

博雅棗謂之櫨節棗古文通用

魯靈光殿賦層櫨礫侷以岌岌櫨科也

義訓柱斗謂之拱音脊

鋪作

漢柏梁詩大匠曰柱榱櫨相支持

景福殿賦桁梧複疊勢合形離桁梧科拱也皆重疊而施其勢或合或離

又櫨櫨各落以相承樂拱夭矯而交結

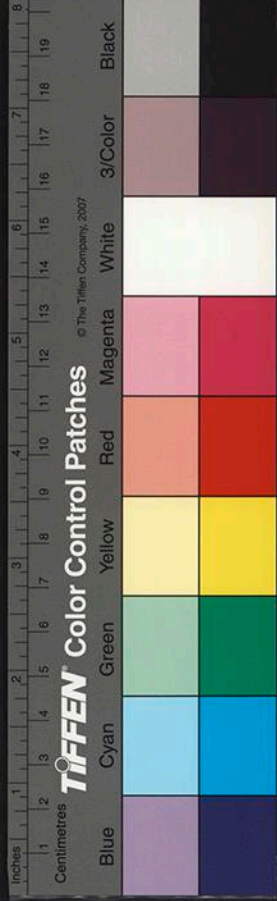
徐靈太極殿銘千櫨赫奕萬拱峻層

李白明堂賦走拱黃緣

李含華元殿賦雲蒲萬拱

又千櫨駢湊

今以科拱層數相疊出此多寡次序謂之鋪作



平坐

張衡西都賦閣道穹隆閣道飛

又隆道遷倚以正東隆道閣

魯靈光殿賦飛陛揭孽綠雲上征中坐垂景俯視流星

義訓閣道謂之飛陛飛陛謂之塔今俗謂之平坐亦曰鼓坐

梁

爾雅采腐謂之梁屋大梁也采武文切腐力又切

司馬相如長門賦委參差之糠梁糠虛也

西都賦抗應龍之虹梁虹曲如也

釋名梁強梁也景福殿賦霞枚既脩兩重作梁也

又重桴乃飾重桴在外作兩重牽也

博雅曲梁謂之昂仰音

義訓梁謂之櫨禮音

柱

詩有覺其楹

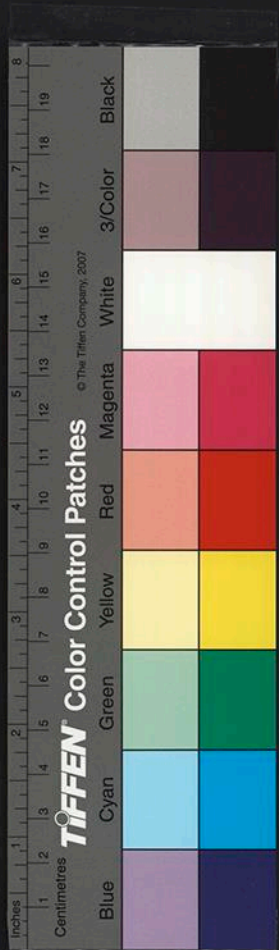
春秋莊公丹淵聖宮楹

禮楹天子丹諸侯黝堊大夫蒼士黹黹黃也

又三家視淵聖楹任曰植御名楹曰楹

西都賦彫玉瑱以居楹瑱音鎮

說文楹柱也



釋名柱住也楹亭也亭亭然孤立旁無所依也魯讀曰輕
輕勝也孤立獨靈能勝任上重也

景福殿賦金楹齊列玉馬承跋玉為砥以承柱下跋柱根也

陽馬

周官考工記商人四阿重屋四阿若今四注屋也

爾雅直不受檐謂之交謂五架屋際椽又直上椽交于楹上

說文椽椽殿上堂最高處也

景福殿賦承以陽馬陽馬屋四角引出以承短椽者

左思魏都賦齊龍首以涌雷屋上曰角雨水入龍口中寫之于地也

張景陽七命陰蚪負檐陽馬翼阿

義訓闕角謂之椽今俗謂之角梁又謂之梁椽者蓋語訛也

侏儒柱

語山節藻稅

爾雅梁上楹謂之稅侏儒柱也

楊雄甘泉賦抗浮柱之飛椽浮柱即梁上柱也

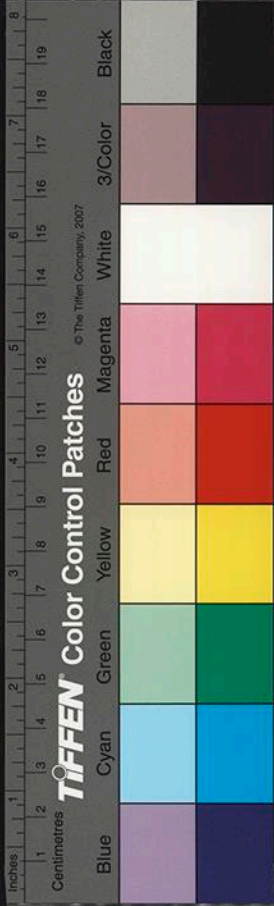
釋名掇掇儒也梁上短柱也掇儒猶侏儒短故因以名之也

魯靈光殿賦胡人遙集于上楹今俗謂之蜀柱

斜柱

長門賦離樓梧而相楹丑庚切

說文楹斜柱也



釋名迤在梁上兩頭相觸迤也

魯靈光殿賦枝椳杈桯而斜據椳椳梁上文木也杈桯相往而斜據其間也

義訓斜柱謂之梧今俗謂之叉手

營造法式卷第一

營造法式卷第二

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

總釋下

棟 兩際

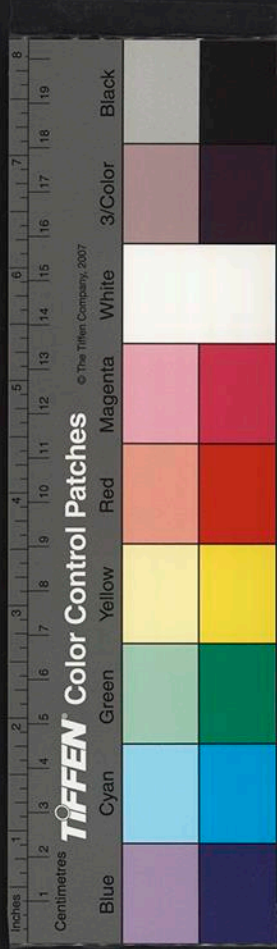
搏風 栱

椽 檐

舉折 門

烏頭門 華表

窻 平棊



釋名迤在梁上兩頭相觸迤也

魯靈光殿賦枝椳杈桯而斜據椳椳梁上文木也杈桯相往而斜據其間也

義訓斜柱謂之梧今俗謂之叉手

營造法式卷第一

營造法式卷第二

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

總釋下

棟 兩際

搏風 栱

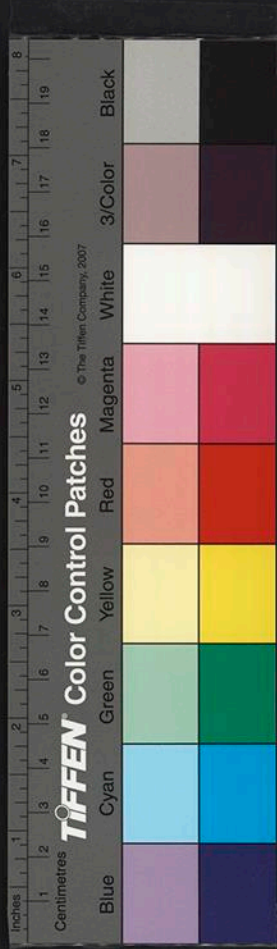
椽 檐

舉折 門

烏頭門 華表

窻 平棊

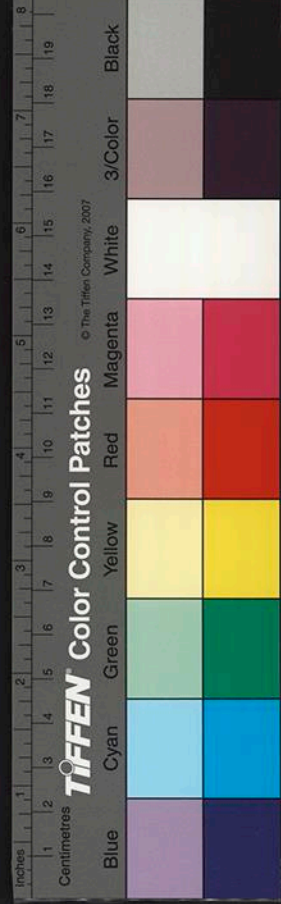
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



易棟隆吉
 爾雅棟謂之桴屋椽也
 儀禮序則物當棟堂則物當楣是制五架之屋也正中曰棟次曰楣前曰殿九偽切
又九委切
 西都賦列桴棟以布翼荷棟桴以高驤桴桴也
 楊雄方言薨謂之霤即屋椽也
 說文極棟也棟屋極也椽桴也薨屋棟也徐鍇曰所以承瓦故從瓦
 釋名椽隱也所以隱桶也或謂之望言高可望也或謂之棟棟中也居屋之中也屋脊曰薨薨也蒙在上蒙覆屋也
 博雅椽棟也

闢八藻井 鉤闌
 拒馬叉子 屏風
 樞柱 露籬
 鷓尾 瓦
 塗 彩畫
 階 埽
 井
 總例
 總釋下
 棟

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



義訓屋棟謂之甍今謂之棟又謂之楊

兩際

爾雅稱直而遂謂之閱謂五架屋際

甘泉賦日月纒經於袂振袂於兩切

義訓屋端謂之袂振今謂之廢

搏風

儀禮直于東榮榮屋異也

甘泉賦列宿乃施於上榮

說文屋相之兩頭起者為榮

義訓搏風謂之榮今謂之搏風版

柎

說文勞複屋棟也

魯靈光殿賦狡兔踰伏于柎側柎材上橫木刻兔形致木于背也

義訓複棟謂之勞今俗謂之替木

椽

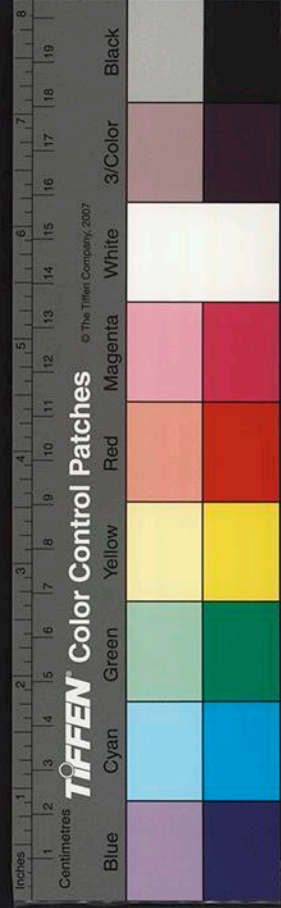
易鴻漸于木或得其桷

春秋左氏傳淵聖御名公伐鄭以大宮之椽為盧門之椽

國語天子之室斲其椽而斲之加密石焉諸侯斲之大夫

斲之士首之密細密文理石謂斲也先粗斲之加以密斲首之斲其首也

爾雅稱謂之椽屋椽也



甘泉賦璇題玉英題頭也椽椽之頭皆以玉飾

說文秦名為屋椽周謂之椽齊魯謂之桷

又椽方曰桷短椽謂之椽駐綠切

釋名桷桷也其形細而踈桷也或謂之椽椽傳也傳次而

布列之也或謂之椽在椽旁下列哀哀然垂也

博雅椽椽魯好切桷椽也

景福殿賦爰有桷椽勒分翼張桷葉徧短椽也

陸德明春秋左氏傳音義園曰椽

椽余廡切或作榑俗作簷者非是

易繫辭上棟下宇以待風雨

詩如跂斯翼如矢斯棘如鳥斯革如翬斯飛疏云言椽阿之勢似鳥飛

也翼言其體飛言其勢也

爾雅椽謂之稿屋椽也

禮復廟重椽天子之廟飾也

儀禮賓升主人阼階上當楣楣前梁也

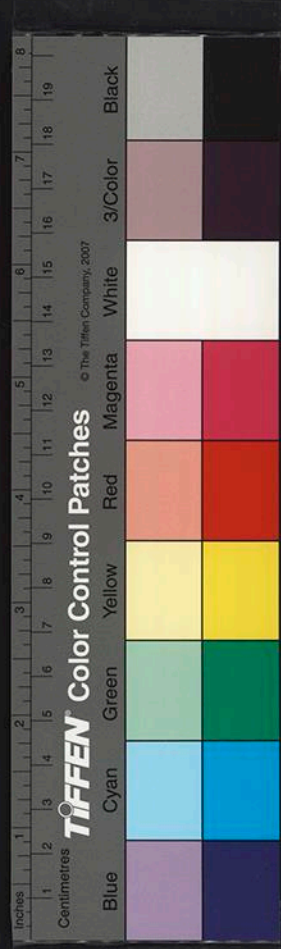
淮南子椽椽椽題椽屋也

方言屋椽謂之櫺即屋椽也

說文秦謂屋聯椽曰楣齊謂之椽楚謂之椽禱徒含切屋椽

前也庀音廡也宇屋邊也

釋名楣眉也近前若面之有眉也又曰椽椽旅也連旅旅



也或謂之稜稜綿也綿連榑頭使齊平也宇羽也如鳥羽自蔽覆者也

西京賦飛檐轍轍

又鏤檻文檐檐連檐也

景福殿賦檐栢緣邊連檐木承瓦也

博雅楣檐栢栢也

義訓屋垂謂之宇宇下謂之廡步檐謂之廊峻廊謂之巖

檐檐謂之廡音由

舉折

周官考工記匠人為溝洫葺屋三分瓦屋四分各分其修以一為峻

通俗文屋上平曰圃必切

刊認證俗音字圃今猶言圃峻也

唐柳宗元梓人傳畫宮於堵盈尺而曲盡其制計其豪釐而御祀名大廈無進退焉

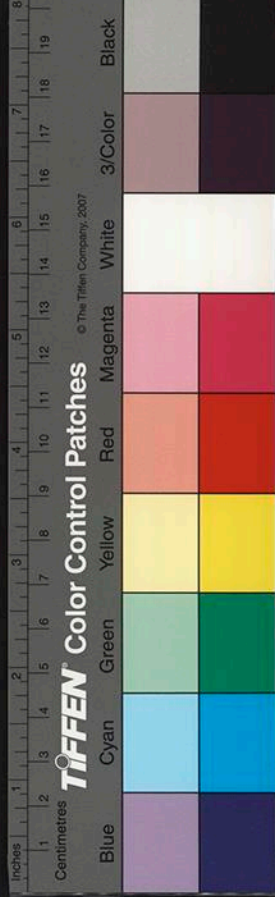
皇朝景文公宋祁筆錄今造屋有曲折者謂之庸峻齊魏間以人有儀矩可喜者謂之庸峭盖庸峻也今謂之舉折

門

易重門擊柝以待暴客

詩衡門之下可以栖遲

又乃立舉門舉門有闕乃立應門應門鏘鏘



詩義橫 木作門而上無屋謂之衡門

春秋左氏傳高其閉闔

公羊傳齒著于門闔何休云闔也

爾雅闔謂之門正門謂之應門拱謂之闕闕門限也疏云俗謂之地棟牛

結榘謂之榘門兩旁不李巡榘謂之梁門戶上榘謂之榘

門戶樞達北方謂之落時門持樞者或達北樞以為固也落時謂之危二

名榘謂之闌闌闔謂之扉所以止扉謂之闕也門辟旁長榘也榘

也植謂之傳傳謂之突戶持鏢植也見埤蒼

說文闔門旁戶也闔持立之門上園下方有似圭

風俗通義門戶鋪首昔公輸班之水見蠹曰見汝形蠹適

出頭般以足畫圖之蠹引閉其戶終不可得開遂施之于

門戶云人閉藏如是固周密矣

博雅闔謂之門闔乎計切扇扉也限謂之丞扶糜巨月切機闌

朱苦木也切

釋名門捫也為捫幕障衛也戶護也所以謹閉塞也

聲類曰廡堂下屋也

義訓門飾金謂之鋪鋪謂之鉅音歐今俗謂之浮漚釘也門持闕謂之

捷連音戶版謂之簡籬上音牽下音先門上木謂之斫扉謂之戶戶

謂之閉鼻謂之拱限謂之閫閫謂之閱閱謂之虞虞工音

移音虞虞謂之閫音坦廣韻曰所以止扉門上梁謂之楣音楣謂之闌



審音鍵謂之度及音開謂之闕偉音闔謂之闔蛭音外闔謂之局外
啓謂之閨挺音門次謂之闔高門謂之閭唐音閭謂之閭荆門
謂之華石門謂之庸乎音

烏頭門

唐六典六品以上仍通用烏頭大門

唐上官儀投壺經第一箭入謂之初箭再入謂之烏頭取
門雙表之義

義訓表楬闕閱也獨音竭今呼
為孺星門

華表

說文淵聖
御名亭郵表也

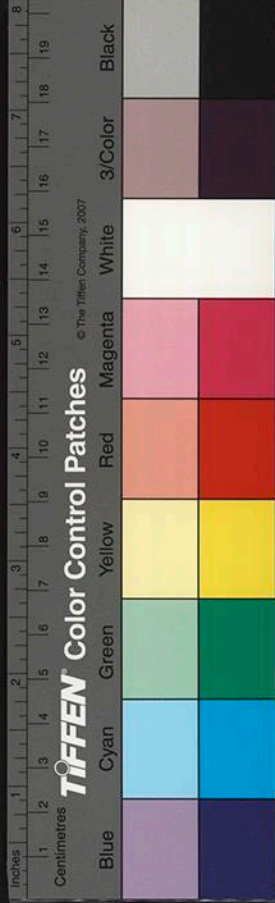
前漢書註舊亭傳於四角面百步築上四方上有屋屋上
有柱出高丈餘有大版貫柱四出名曰淵聖
御名表縣所治夾
兩邊各一淵聖
御名陳宋之俗言淵聖
御名聲如今人猶謂之和表
顏師古云即華表也

崔豹古今註程雅問曰堯設誹謗之木何也答曰今之華表
以橫木交柱頭狀如華形似桔槔大路交衢悉施焉或謂
之表木以表王者納諫亦以表識衢路秦乃除之漢始復
焉今西京謂之交午柱

窻

周官考工記四方旁兩火窻

窻取戶為明每
室四戶八窻也



爾雅牖戶之間謂之宸宸東戶西也

說文窻穿壁以木為交窻向北出牖也在墻曰墉在屋曰

窻櫺楯闌子也櫺房室之處也

釋名窻聰也于內窺見外為聰明也

博雅意窻牖闕虛諒切也

義訓交窻謂之牖櫺窻謂之楯牖牖謂之節綺窻謂之麗

音屢音房疏謂之櫺

平棊

史記漢武帝建章後閣平棊中有駟牙出馬今本作平標者悞

山海經圖作平棊云今之平棊也古謂之承塵今宮殿中其上悉用草架梁椽承

屋蓋之重如攀額椳柱榑橋方得之類及縱橫固濟之物皆不施斤斧於明徹背上架算程方以方椽施版謂之平用以平板貼華謂之平棊俗亦呼為平超者語訛也

闕八藻井

西京賦華倒垂於藻井披紅葩之狎獵藻井當棟中交木如井畫以藻文飾以蓮莖綴其根于井中其花下垂故云倒也

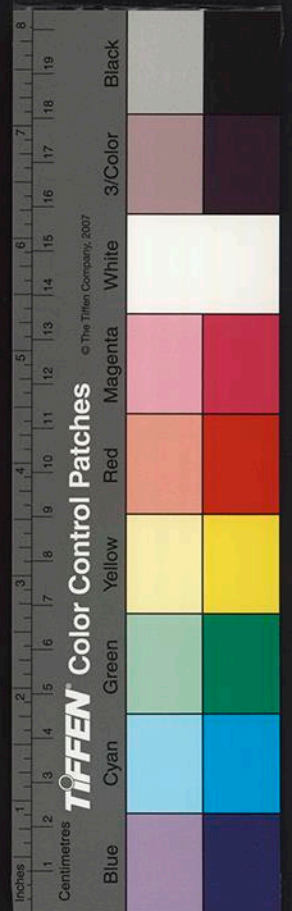
魯靈光殿賦園淵方井反植荷蕖為方井圖以園淵及芙蓉華葉向下故云反植

風俗通義殿堂象東井形刻作荷菱菱水物也所以馱火

沈約宋書殿屋之為園泉方井兼荷華者以馱火祥今四方

造者謂之闕四

鈎闌



西都賦捨櫺檻而却倚若顛墜而復稽

魯靈光殿賦長塗升降軒檻曼延軒檻鉤也

博雅闌檻繫橙宇也

景福殿賦櫺檻披張鉤錯矩成楯類騰蛇習以瓊英如螭
之蟠如此之停櫺鉤闌也言鉤闌中錯為方斜之文楯鉤闌上橫木也

漢書朱雲忠諫攀檻楹折反治檻上曰勿易因而輯之以旌

直臣今殿鉤闌當中兩洪不施尋杖謂之折檻亦謂之龍池

義訓闌楯謂之矜階謂之闌

拒馬义子

周禮天官掌舍設橙桓故書桓為拒鄭司農云柅橙也拒受居溜水沫索者也再重

行馬再重者以周衛有內外列杜于讀為橙桓謂行馬也

義訓橙桓行馬也今謂之拒馬义手

屏風

周禮掌次設皇邸邸後版也其屏風邸梁羽象鳳皇以為飾

禮記天子當扆而立又天子負扆南鄉而立扆屏風也斧扆為斧文屏

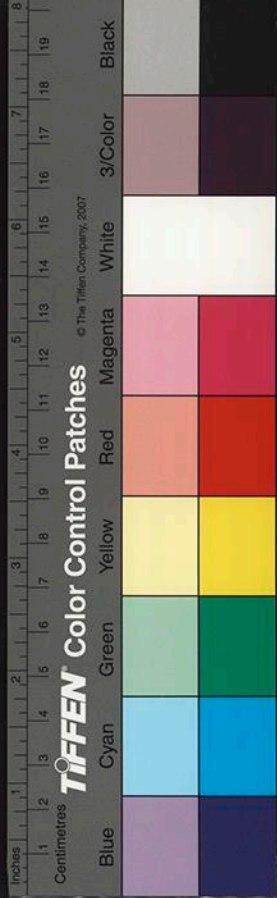
風于戶牖之間

爾雅牖戶之間謂之扆其內謂之家今人稱家義出于此

釋名屏風可以障風也扆倚也在後所依倚也

樞柱

義訓牖邊柱謂之樞苦減切今梁或額及得之下施柱以安門窻者謂之樞柱蓋語譌也今俗



音蘇字
書不載

露籬

釋名籬籬也以紫竹作之踈離離也青徐曰裾裾居也居其中也棚蹟也以木作之上平蹟然也又謂之撤撤繫也說說然繫也

博雅據

巨於切

柎

在見切

藩籬

必音

柎落

落音

柎籬也柎謂之柎

羽音

義訓籬謂之藩

今謂之露籬

鷗尾

漢記柏梁殿灾後越巫言海中有魚虬尾似鷗激浪即降雨遂作其象於屋以馱火祥時人或謂之鷗吻非也

譚賓錄東海有魚虬尾似鷗鼓浪即降雨遂設象于屋脊

瓦

詩乃生女子載弄之瓦

說文瓦土器已燒之總名也瓦周家埽埴之工也

瓦兩切

古史考昆吾氏作瓦

釋名瓦蹠也蹠確堅貌也亦言蹠也在外蹠見之也

博物志桀作瓦

義訓瓦謂之覺

音

半瓦謂之瓦

音

瓦謂之瓦

音

瓦謂之瓦

瓦

音

瓦謂之瓦

音

瓦謂之瓦

音

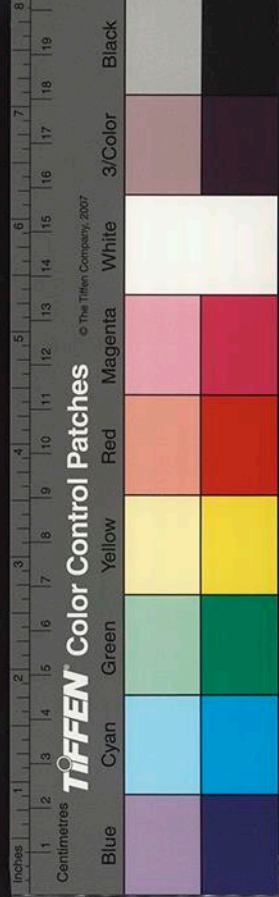
瓦謂之瓦

音

瓦謂之瓦

瓦

音



塗

尚書梓材篇若作室家既勤垣墉唯其塗墍次

周官守祧職其祧則守祧黝堊之

詩塞向墜戶也墜塗

論語糞土之墻不可朽也

爾雅黧謂之朽地謂之黝墻謂之堊泥黧也一名朽塗土作具也以黑飾地謂

之黝以白飾墻謂之堊

說文堊胡典切墜梁各切塗也朽所以塗也秦謂之朽關東謂

之墜

釋名泥適近也以水沃土使相粘近也暨猶媚媚細澤貌

也博雅黝堊馬故切堊覘又乎切墜墀暨慢奴回切灑力奉切穢苦港切

堊莫典切培裴音封塗也

義訓塗謂之堊覘音堊謂之灑隴音仰塗謂之暨洵音

彩畫

周官以獸鬼神祗猷謂圖畫也

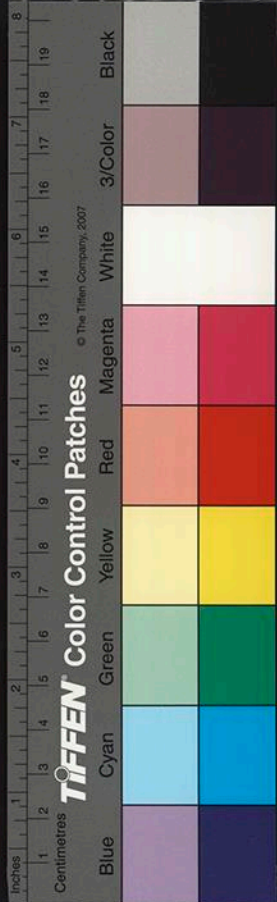
世本史皇作圖宋表曰史皇黃帝臣圖謂圖畫形象也

爾雅猷圖也畫形也

西都賦繡栢雲楣鏤檻文櫬五臣曰畫為繡雲之櫬連櫬也皆飾為文彩故其

館室次舍彩飾織綺裊以藻繡文以朱綠館室之上纏飾藻繡不綠之文

吳都賦青瑣丹楹圖以雲氣畫以仙靈青瑣畫為瑣文染以青色及畫雲氣



神仙靈奇之物

謝奕畫品夫圖者畫之權與績者畫之本迹摠而名之為畫蒼頡造文字其體有六一曰鳥書書端象鳥頭此即圖畫之類尚標書稱木受畫名逮史皇作圖猶略體物有雲作績始備象形今畫之法蓋興于重華之世也窮神測幽於用甚博今以施之于縑素之類者謂之畫布彩于梁棟枅或素象什物之類者俗謂之裝鑿以粉朱丹三色為屋宇門窓之飾者謂之刷染

階

說文除殿陞也階陞也阼主階也陞升高階也阼階次也釋名階陞也陞卑也有高卑也天子殿謂之納陞以納人

之言也階梯也如梯有等差也

博雅阼任已隣刀忍切砌也

義訓殿基謂之陞堂音殿階次序謂之阼除謂之階階謂之墀音階下齒謂之域七反切東階謂之阼雷外砌謂之阼

埒

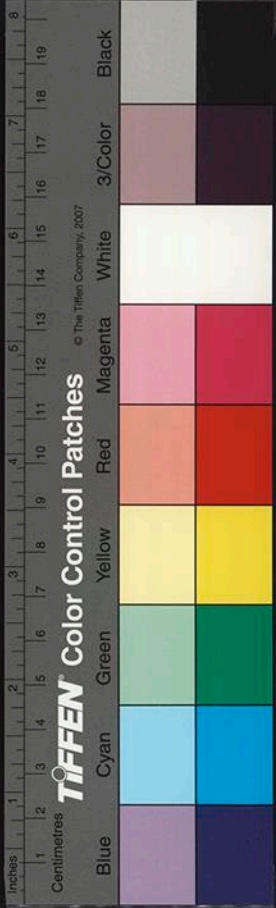
詩中唐有甍

爾雅甍甍謂之甍甍也今江東呼為甍

博雅甍音潘甍音胡瓦音亭治甍音真甍音佳甍音庚耳音零甍音的甍

甍甍也

義訓井甍謂之甍泗音塗甍謂之甍哭音大埒謂之甍甍



井

周書黃帝作井

世本化益作井 宋衷曰化益伯益也克臣

易傳井通也物所通用也

說文甃井辟也

釋名井清也泉之清潔者也

風俗通義井者清也節也言法制居人節其令飲食無窮

竭也久不潔滌為井泥 易云井泥不食滌息列切 不停汚曰井潔滌井

曰浚井水清曰冽 易曰井冽寒泉

摠例

諸取園者以規方者以矩直者拚繩取則立者垂繩取正

橫者定水取平

諸徑圍斜長依下項

園徑七其圍二十有二

方一百其斜一百四十有一

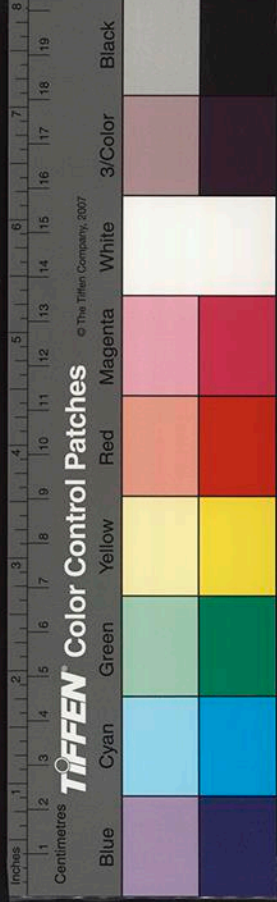
八棱徑六十每面二十有五其斜六十有五

六棱徑八十有七每面五十其斜一百

園徑內取方一百中得七十一

方內取園徑一得一 八棱六棱取園準此

諸稱廣厚者謂孰材稱長者皆別計出外



諸稱長功者謂四月五月六月七月中功謂二月三月八

月九月短功謂十月十一月十二月正月

諸稱功者謂中功以十分為率長功加一分短功減一分

諸式內功限並以軍工計定若和雇人造作者即減軍二

三分之一

謂和雇軍工應計三功即和雇人計二功之類

諸稱本功者以本等所得功十分為率

諸稱增高廣之類而加功者減亦如之

諸功稱尺者皆以方計若土功或材木則厚亦如之

諸造作功並以生材即名件之類或有收舊及已造堪就

用而不須更改者並計數於元料帳內除豁

諸造作並依功限即長廣各有增減法者各隨所用紐計

如不載增減者各以本等合得功限內計分

數增減

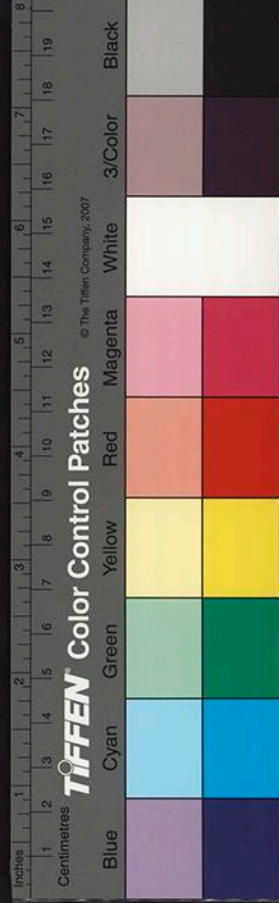
諸營繕計料並於式內指定一等隨法算計若非泛拋降

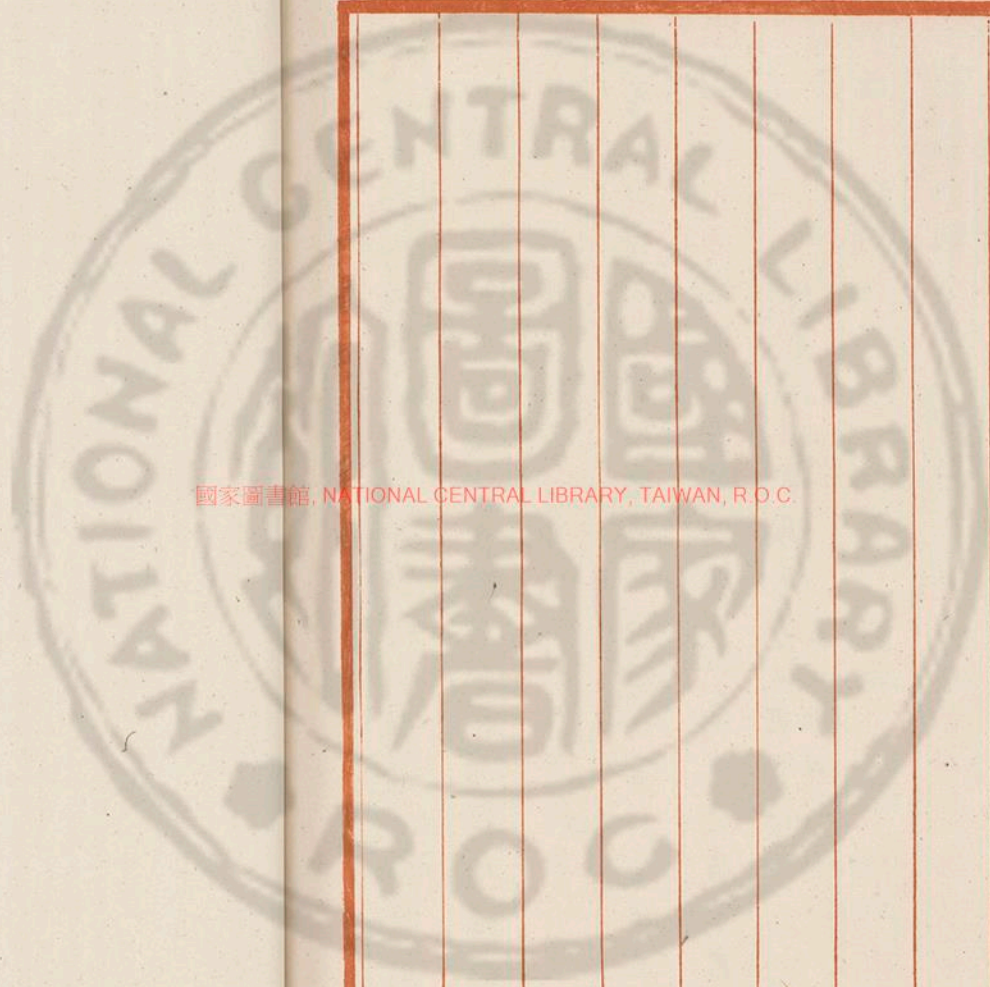
或制度有異應與式不同及該載不盡名色

等第者並此類增減

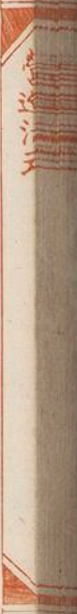
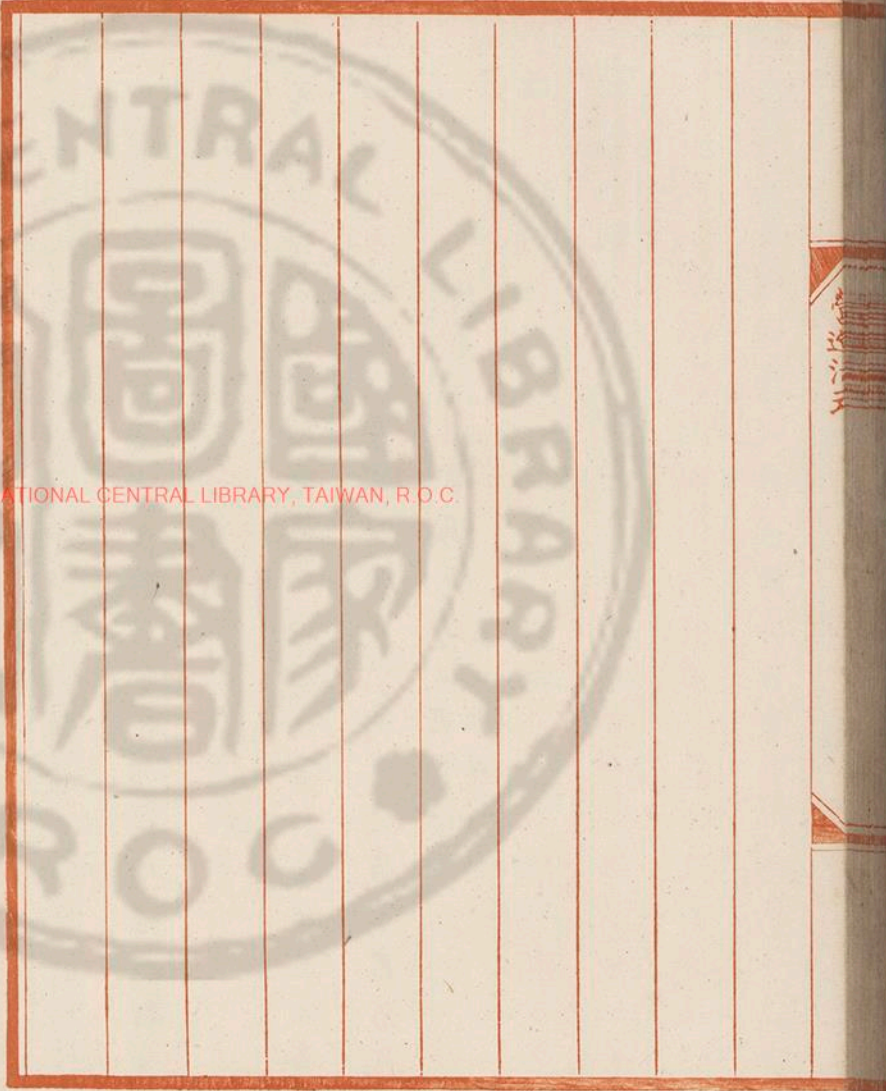
其完葺增修之類準此

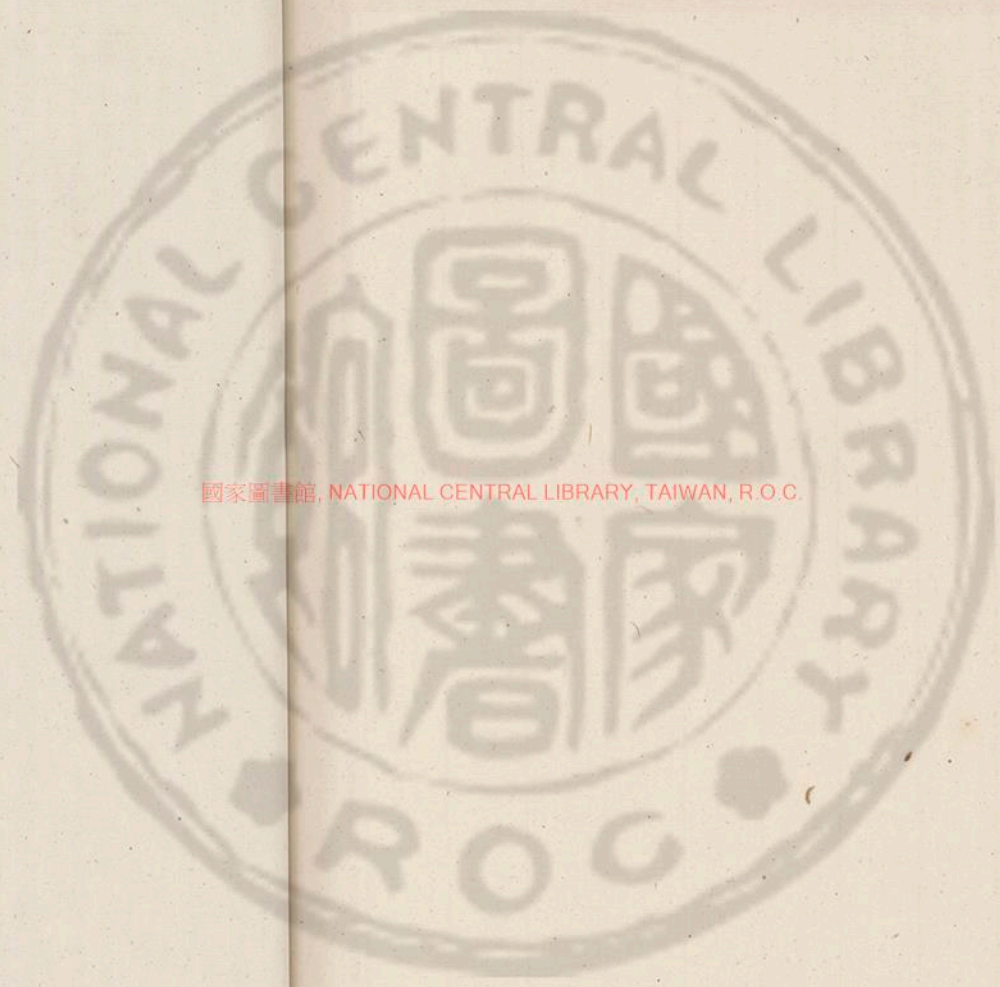
營造法式卷第二



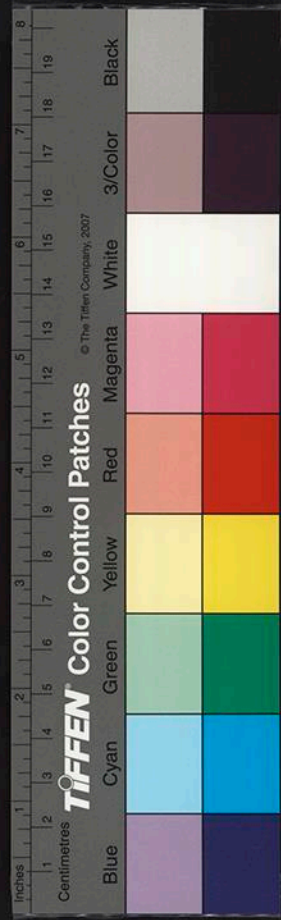


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

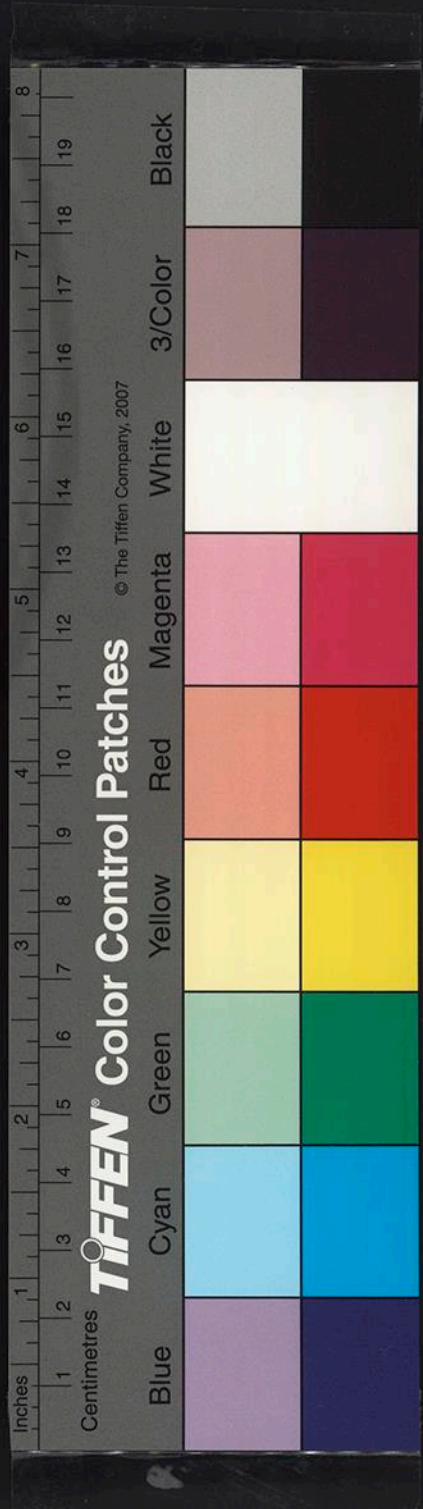




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第三

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

壕寨制度

取正

定平

立基

築基

城

墻

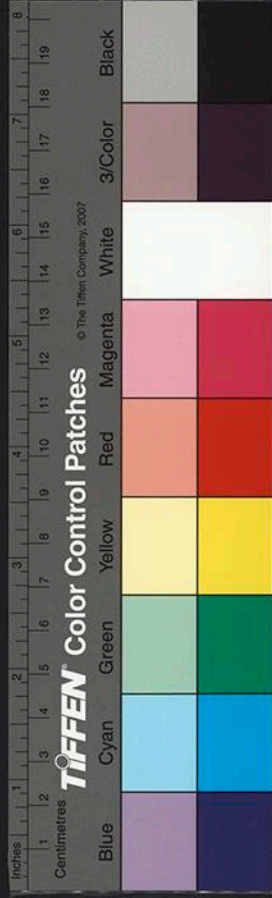
築臨水基

石作制度

造次制度

柱礎

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



角石

角柱

殿階基

墜闌石

地面石

殿階螭首

殿內闌八

踏道

重臺鉤闌

單鉤闌望柱

螭子石

門砧限

地楸

流盃渠

刻鑿流盃壘造流盃

壇

卷華水窻

水槽子

馬臺

井口石

井蓋子

山棚鋌脚石

幡竿類

巔質鰲坐碑

笏頭碣

壕寨制度

取正

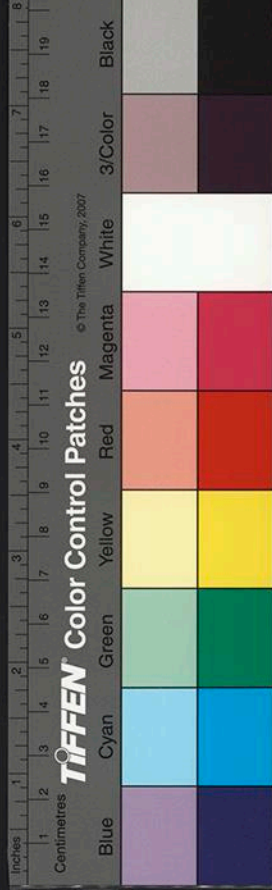
取正之制先于基址中央日內置圈版往一尺三寸六分當心立表高四寸徑一分畫表景之端記日中最短之景次施望筒于其上望日星以正四方

望筒長一尺八寸方三寸用瓶合造兩卷頭開圈眼往五分筒

身當中兩壁用軸安于兩立類之內其立類自軸至地高三尺廣三寸厚二寸畫望以筒指南令日景北夜透望以

筒指北於筒南望令前後兩竅內正見北辰極星然後各

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



垂繩墜下記望筒兩竅心於地以為南則四方正

若地勢偏衰既以景表望筒取正四方或有可疑處則更

以水池景表較之其立表高八尺廣八寸厚四寸上齊後

向下安於池版之上其池版長一丈三尺中廣一尺於一

尺之內隨表之廣刻線兩道一尺之外開水道環四周廣

深各八分用水定平今日景兩邊不出刻線以池版所指

及立表心為南則四方正安置今立表在南地版在北其

丈二尺其立表內向池版處用曲尺較令方正

定平

定平之制既正四方據其位置于四角各立一表當心安

水平其水平長二尺四寸廣二寸五分高二寸下施立椿

長四尺安鑿在內上面橫坐水平兩頭各開池方一寸七分深

一寸三分或中心更開池者方深同身內開槽子廣深各五分令水通

過于兩頭池子內各用水浮子一枚用三池者水浮子或亦用三枚方一

寸五分高一寸二分刻上頭令側薄其厚一分浮于池內

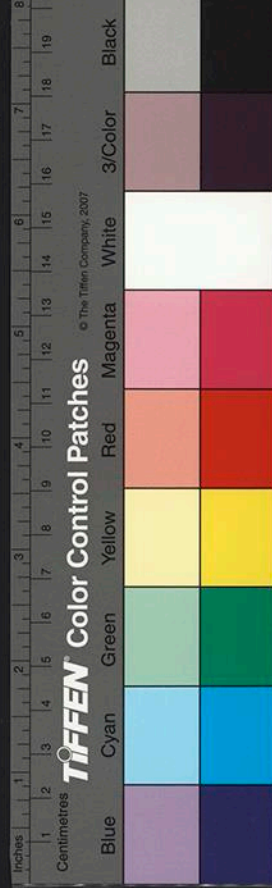
望兩頭水浮子之首遙對立表處於表身內畫記即知地

之高下若槽如有不可用水處即于椿子當心施墨線一

同其槽底與墨線兩邊用曲尺較令方正凡定柱礎取平須更用真尺較之其

真尺長一丈八尺廣四寸厚二寸五分當心上立表高四

尺廣厚於立表當心自上至下施墨線一道垂繩墜下令



繩對墨線心則其下地面自平
其真尺身上平處與立表上墨線兩邊亦用曲尺較

立基

立基之制其高與材五倍
材分在大木作制度內 如東西廣者又加

五分至十分

若殿堂中庭修廣者量其位置隨宜加高所加雖高不過與材五倍

築基

築基之制每方一尺用土二擔隔層用碎磚瓦及石札等亦二擔每次布土厚五寸先打六杵
二人相對每窩子內各打三杵 次打

四杵
二人相對每窩子內各打二杵 次打兩杵
二人相對每窩子內各打一杵 以上並各

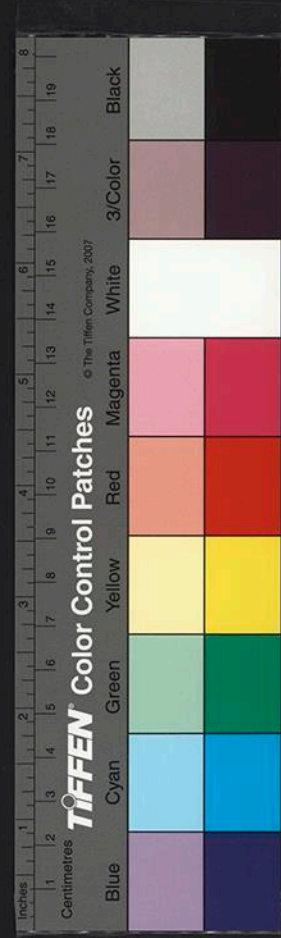
打平土頭然後碎用杵輾躡令平再攢杵扇撲重細輾躡每布土厚五寸築實厚三寸每布碎磚瓦及石札等厚三寸築實厚一寸五分

凡開基址須相視地脉虛實其深不過一丈淺止于五尺或四尺並用碎磚瓦石札等每二三分內添碎磚瓦等一分

城

築城之制每高四十尺則厚加高二十尺其上斜收減高之半若高增一尺則其下厚亦加一尺其上斜收亦減高之半或高減者亦如之





城基開地深五尺其厚隨城之厚每城身長七尺五寸截

永定柱長視城高一尺二寸夜叉木徑同上其長比上減四尺各二條每築

高五尺橫用絛木一條長一丈至一丈二尺徑五寸至七寸護門窺城及馬面之類準此

每膊緣長三尺用草萐一條長五尺徑一寸重四兩木橛子一枚徑頭

一寸長

一尺
墻其名有五一日墻二曰墉三曰垣四曰塼五曰壁

築墻之制每墻厚三尺則高九尺其上斜收比厚減半若

高增三尺則厚加一尺減亦如之

凡露墻每墻高一丈則厚減高之半其上收面之廣比高

五分之一若高增一丈其厚加三寸減亦如之共用萐橛並準築城制度

凡抽絛墻高厚同上其上收面之廣比高四分之一若高

增一尺其厚加二寸五分如在屋下只加二寸用削並準築城制度

築臨水基

凡開臨流岸口脩築屋基之制開深一丈八尺廣隨屋間

數之廣其外分作兩擺手斜隨馬頭布紮稍令厚一丈五

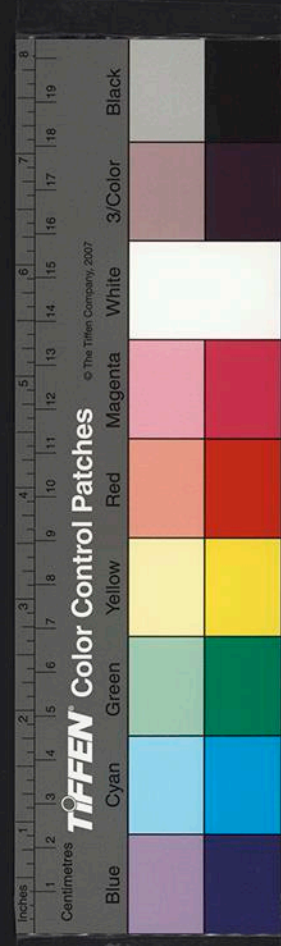
尺每岸長五尺釘樁一條長一丈七尺徑五寸至六寸皆可用稍上用膠土

打築令實若造橋兩岸馬頭準

石作制度

造作次序

造石作次序之法有六一曰打剝用整獨剝高家二曰麤搏稀布整



今深淺 三曰細漉密布整磨 四曰編校用編整錫校角 五

曰斫用斧月斫 六曰磨礮用沙石水磨 其彫鑿制度

有四等 一曰剔地起突 二曰墜地隱起 華三曰減地平

四曰素平如素平及減地平並斫三遍然後磨礮墜

如減地平 鈇磨礮畢先用墨蠟後描華文 鈇造若墜地隱

起及剔地起突造畢並用翎刷細砂刷之 今華文之內

石色青潤其所造華文制度有二品 一曰海石榴華 二曰

寶相華 三曰牡丹華 四曰蕙草 五曰雲文 六曰水浪 七曰

寶山 八曰寶階以上並 九曰鋪地蓮華 十曰仰覆蓮華 十

一曰寶裝蓮華以上並施 或于華文之內間以龍鳳師獸

及化生之類者隨其所宜分布用之

柱礎其名有六一曰礎二曰檣三曰碣四曰礎五曰礮六曰礮六曰礮今謂之石硬礎

造柱礎之制其方倍柱之徑謂柱徑二尺即 方一尺四寸

以下者每方一尺厚八寸方三尺以上者厚減方之半方

四尺以上者以厚三尺為準若造覆盆鋪地蓮 每方一尺

覆盆高一寸每覆盆高一寸盆脣厚一分如仰覆蓮華其

高加覆盆一倍如素平及覆盆用減地平鈇墜地隱起華

剔地起突亦有施減地平鈇及墜地隱起於蓮華瓣上者

謂之寶裝蓮華

角石

造角石之制方二尺每方一尺則厚四寸角石之下別用

角柱

廳堂之類
或不用

角柱

造角柱之制其長視階高每長一尺則方四寸柱雖加長至方一尺六寸止其柱首接角石處合縫令與角石通平若殿宇階基用磚作疊溢坐者其角柱以長五尺為準每長一尺則方三寸五分其上下疊溢並隨埒坐逐層出入制度造內版柱上造剔地起突雲皆隨兩轉角

殿階基

造殿階基之制長隨間廣其廣隨間深階頭隨柱心外階之廣以石段長三尺廣二尺厚六寸四周並疊溢坐數令高五尺下施土襯石其疊溢每層露稜五寸束腰露身一尺用隔身版柱柱內平面作起突壺門造

暨闌石

地面石

造暨闌石之制長三尺廣二尺厚六寸

地面石同

殿階螭首

造殿階螭首之制施之於殿階對柱及四角隨階斜出其長七尺每長一尺則廣二寸六分厚一寸七分其長以十分為準頭長四分身長六分其螭首令舉向上二分

殿內闌八



造殿堂內地面心石闊八之制方一丈二尺勻分作二十九窠當心施雲捲捲內用單盤或雙盤龍鳳或作水地飛魚牙魚或作蓮荷等華諸窠內並以諸華間雜其制作或用墜地隱起華或剔地突起華

踏道

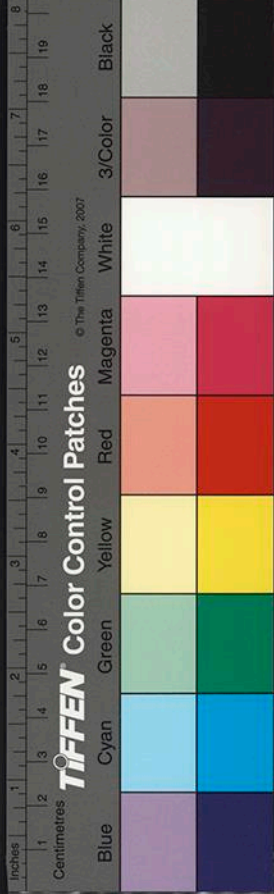
造踏道之制長隨間之廣每階高一尺作二踏每踏厚五寸廣一尺兩邊副子各廣一尺八寸厚與第一層象眼同兩頭象眼如階高四尺五寸至五尺者三層第一層與副子半厚五寸第二層厚四寸半第三層厚四寸高六尺至八尺者五層第一層厚六寸每層各遞減一寸或六層第一層第二層厚同上第三層以下每一層各遞減半寸皆以外周為第一層其內深

二寸又為一層逐層此至平地施土襯石其廣同踏兩頭安望柱石

坐

重臺鈎闌單鈎闌望柱

造鈎闌之制重臺鈎闌每段高四尺長七尺尋又下用雲拱瘦項次用盆脣中用束腰下施地袱其盆脣之下束腰之上內作剔地起突華版束腰之下地袱之上亦如之單鈎闌每段高三尺五寸長六尺上用尋杖中用盆脣下用地袱其盆脣地袱之內作萬字或透空或不透空或作墜地隱起諸華如尋杖透皆于每間當中施單托神或相背雙托神若施之於慢道皆隨其拽脚令斜高與正鈎闌身齊其名件廣厚皆以鈎闌每尺之



高積而為法

望柱長視高每高一尺則加三寸

徑一尺作八瓣柱頭上師子高一尺

五寸柱下石坐作覆盆蓮華其方倍柱之徑

蜀柱長同上廣二寸厚一寸其盆脣之上方一寸六

分刻為瘿項以承雲拱

其項下細比上減半下留共高十分

之二兩肩各留十分中四釐如單鉤闌即撮項造

雲拱長二寸七分廣一寸三分五厘厚八分

單鉤闌長三寸

二分廣一寸六分厚一寸

尋杖長隨片廣方八分

單鉤闌方一寸

盆脣長同上廣一寸八分厚六分

單鉤闌廣二寸

東腰長同上廣一寸厚九分

及華盆大小華版皆單鉤闌不用

華盆地霞長六寸五分廣一寸五分厚三分

大華版長隨蜀柱內其廣一寸九分厚同上

小華版長隨華盆內長一寸三分五釐廣一寸五分

厚同上

萬字版長隨蜀柱內其廣三寸四分厚同上

重臺鉤闌不用

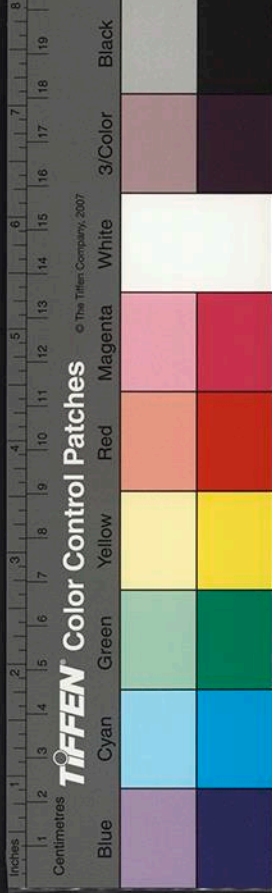
地袱長同尋杖其廣一寸八分厚一寸六分

單鉤闌厚一寸

凡石鉤闌每段兩邊雲拱蜀柱各作一半令逐段相接

螭子石

造螭子石之制施之於階校鉤闌蜀柱卯之下其長一尺



廣四寸厚七寸上闌方口其廣鉤闌外

門砧限

造門砧之制長三尺五寸每長一尺則廣四寸四分厚三

寸八分

門限長隨間廣

用三段相接

其方二寸

如砧長三尺五寸即方七寸之類

若階斷砌即卧杖長二尺廣一尺厚六分

整外口與立杖合角造

立杖長三尺廣厚同上

側面分心鑿金口一道

如相連一段造者謂

之曲杖

城門心將軍石方直混棱造其長三尺方一尺

上露一尺下栽二尺

地入

地杖

造城門石地杖之制先於地面上安土襯石

以長三尺廣二尺厚六寸

為上面露棱廣五寸下高四寸其上施地杖每段長五尺

廣一尺五寸厚一尺一寸上外棱混二寸混內一寸鑿眼

立排又柱

流杯渠

剗鑿流盃壘造流盃

造流盃石渠之制方一丈五尺

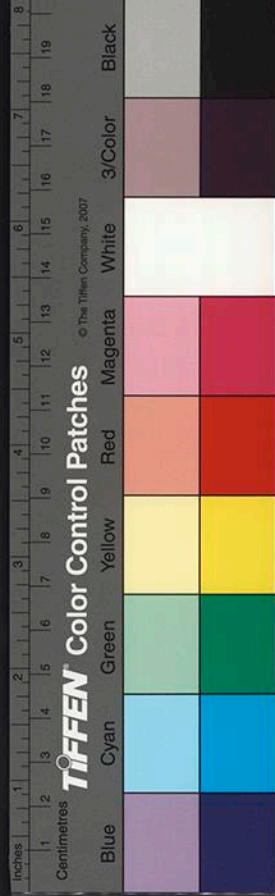
用方三尺石二十五段造其石厚一尺

二寸剗鑿渠道廣一尺深九寸

其渠道盤屈或作風字作國字若用底版子壘造則

心內施看盤一段長四尺廣三尺五寸外盤渠道石並長三尺廣二尺厚一尺底版長廣同上厚六寸餘並同剗鑿

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



之制出入水項子石二段各長三尺廣二尺厚一尺二寸鑿
與身內同若壘造則厚一尺其下又用底版石厚六寸
出入水斗子二枚名方二尺五寸厚一尺二寸其內鑿池方一尺八寸深一尺

壇

造壇之制共三層高廣以石段層數自土襯上至平面為
高每頭子各露明五寸束腰露一寸格身版柱造作平面
或起突作壺門造

卷輦水窻

造卷輦水窻之制用長三尺廣二尺厚六寸石隨造渠河
之廣如單眼卷輦目下兩壁間掘至硬地各用地釘

打築入地留出鋪襯石方三路用碎磚瓦打築空窻令

與襯石方平方上並二橫砌石溢一重溢上隨岸順砌並

二廂壁版鋪壘令與岸平

鋪鍊葉一重於水窻當心平鋪石地面一重於上下出入

水窻側砌線道三重其前密釘擗石橋二路於兩邊廂壁

上相對卷輦

斧刃石上用緞背一重其背上又平鋪石段二重兩邊用

石隨卷勢補填令平

當河道卷輦其當心平鋪地面石一重用連二厚六寸石

其縫上用熟鉄鼓卯與廂壁同及于卷輦之外上下水隨河岸斜分四擺



手亦砌地面令與廂壁平

擺手內亦砌地面一重亦用熟鉄鼓卯

地面之外

側砌線道石三重其前密釘擗石橋三路

水槽子

造水槽之制高二尺二寸長三尺八寸廣二尺二寸其面

方外餘一尺八寸下面分作兩踏身內或通素或疊溢造

隨宜彫錫華文

井口石 井蓋子

造井口石之制每方二尺五寸則厚一尺心內開鑿井口

徑一尺或素平面或作素覆盆或作起突蓮華瓣造蓋子

徑一尺二寸

下作子口 徑同井口

上鑿二竅每竅徑五分

兩竅之間開渠子深

五分安說 角鉄手把

山棚鋸脚石

造山棚鋸脚石之制方二尺厚七寸中心鑿竅方一尺二

寸

幡竿類

造幡竿類之制兩類各長一丈五寸廣二尺厚一尺二寸

箭在下埋四尺五寸其石類下出箭以穿鋸脚其鋸脚長

四尺廣二尺厚六寸

鼉肩螯坐碑

造鼉肩螯坐碑之制其首為鼉肩盤龍下施螯坐于土襯

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



之外自坐至首共高一丈八尺其名件廣厚皆以碑身每尺之長積而為法

碑身每長一尺則廣四寸厚一寸五分上下有破辦

鰲坐長倍碑身之廣其高四寸五分駝峯廣三分餘

作龜文造

碑首方四寸四分厚一寸八分下為雲盤每碑廣一尺則高一

半寸上作盤龍六條相交其心內刻出篆額

天宮其長廣計字數隨宜造

土襯二段各長六寸廣三寸厚一寸心內刻出鰲坐

版長四尺廣四尺外周四側作起突寶山面土作

出汲水地

笏頭碣

造笏頭碣之法上為笏首下為方坐共高九尺六寸碑身廣厚並準石碣制度笏首在內其坐每碑身高一尺則長五寸高二寸坐身之內或作方直或作壘澁隨宜彫鏤華文

營造法式卷第三

卷三

十三



營造法式卷第四

聖旨編修

大木作制度一

通直郎管修蓋 皇弟外弟專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

材 拱

飛昂 爵頭

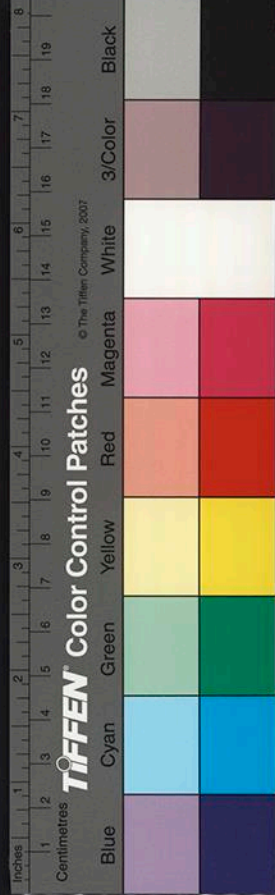
料 總鋪作次序

平坐

材 其名有三 一曰章
二曰材 三曰方術

凡御犯屋之制皆以材為祖材有八等廡屋之大小因而用

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第四

聖旨編修

大木作制度一

通直郎管修蓋 皇弟外弟專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

材 拱

飛昂 爵頭

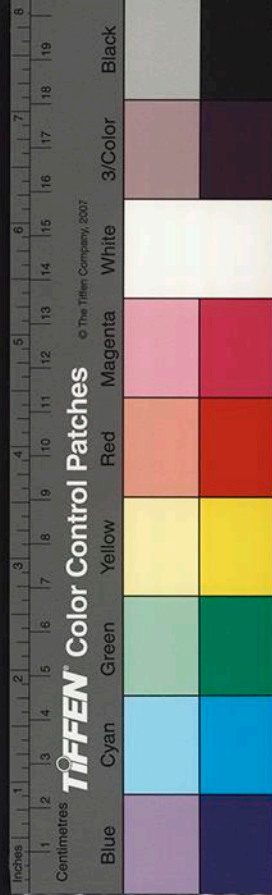
料 總鋪作次序

平坐

材 其名有三 一曰章
二曰材 三曰方術

凡御犯屋之制皆以材為祖材有八等廔屋之大小因而用

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



之第一等廣九寸厚六寸以六分為一分

右殿身九間至十一間則用之若副階并殿扶屋材分減殿身

一等廊屋減狹屋一等餘準此

第二等廣八寸二分五厘厚五寸五分以五分五厘為一分

右殿身五間至七間則用之

第三等廣七寸五分厚五寸以五分為一分

右殿身三間至殿五間或堂七間皆用之

第四等廣七寸二分厚四寸八分以四分八釐為一分

右殿三間廳堂五間則用之

第五等廣六寸六分厚四寸四分以四分四釐為一分

右殿小三間廳堂大三間則用之

第六等廣六寸厚四寸以四分為一分

右亭榭或小廳堂皆用之

第七等廣五寸二分厚厘厚三寸五分以三分五厘為一分

右小殿及亭榭等用之

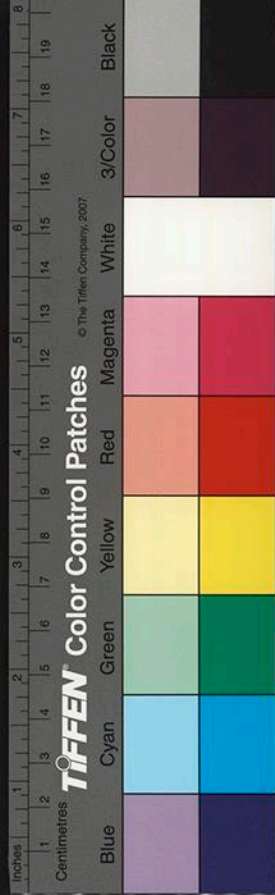
第八等廣四寸五分厚三寸以三分為一分

右殿內藻井或小亭榭施鋪作多則用之

梁廣六分厚四分材上加梁者謂之足材施之拱眼內兩材之間者

謂之關梁

各以其材之厚分為十五分以十分為其厚凡屋宇之高



深名物之短長曲直舉折之勢規矩繩墨之宜皆以所用

材之分以為制度焉凡分寸之分皆如字材之分

拱其名有六一曰關二曰樛三曰
拱四曰曲折五曰樂六曰拱

造拱之制有五

一曰華拱或謂之抄拱又謂之足材拱也若補間鋪作

兩卷頭者其長七十二分若鋪若鋪作多者裡

鋪作以上即第二裏外跳各減四分六鋪

作以下不減若八鋪作下兩跳偷心則減

第三跳今上下跳上交互料畔相對若平

坐出跳抄拱並不減其第一跳於樞料口

外添今與每頭以四瓣卷殺每瓣長四分

上跳相應每頭以四瓣卷殺每瓣長四分

如裡跳減多不及四瓣者與泥道拱相交

祇用三瓣每瓣長四分

凡拱之廣厚並如材拱頭上留六分下殺九分其九分勻

分為四大分又從拱頭順身量為四瓣瓣又謂之骨亦謂

各以逐分之首自下而與逐瓣之末自內而以直尺對斜

畫定然後斫造用五瓣及分數拱兩頭及中心各留坐料

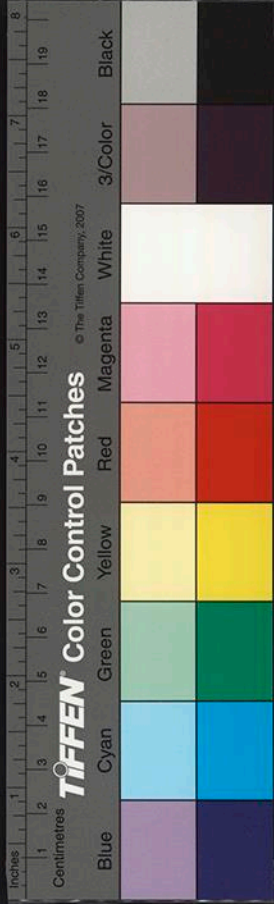
處餘並為拱眼深三分如造足材拱則更加一槩隱出心

料及拱眼

凡拱至角相交出跳則謂之列拱其過角拱或角昂處拱

量出一材分又拱頭量泥道拱與華拱出跳相列

一料底餘並為小眼瓜子拱與小拱頭出跳相列小拱頭從心出其長二十



三分上施散料若平坐鋪作即不用小拱頭却與華拱頭相列其華拱之上皆累跳至今拱於每跳當心上施要頭

慢拱與切几頭相列切几頭微刻材如角內足材下昂

造即與華頭子出跳相列華頭子承昂者在昂制度內

令拱與瓜子拱出跳相列乘替木頭或檼檐方頭

凡開拱口之法華拱於底面開口深五分角華拱深十分廣二十

分已檼料耳在內口上當心兩面各開于廕通拱身各廣十分若

華拱連隱料通開深一分餘謂泥道拱瓜子拱令拱慢拱也上開口深十分廣

八分其騎拱絞昂拱者各隨所用若角內足材列拱則上下各開口上

開口深十分連下開口深五分

安於檼料內口若累鋪作數多或內外俱

勻或裏跳減一鋪至兩鋪其騎槽檐拱皆

隨所出之跳加之每跳之長心不過三千

分傳跳雖多不過一百五十分若造廳堂裏跳承梁

出檼頭者長更加一跳其檼頭或謂之墜跳交角內外皆隨鋪

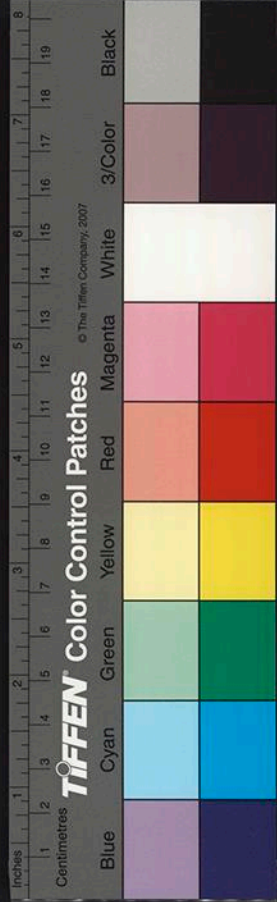
作之數斜出跳一縫拱謂之角拱昂謂之角昂其華拱

則以斜長加之假如跳頭長五寸則加二寸五厘之類後稱斜長者

準此若丁頭拱其長三十三分出卯長五分

若只裏跳轉角者謂之蝦須拱用股卯到心以斜長加之若入柱者用雙卯長六分

或七分



二曰泥道拱其長六十二分

若付口跳及鋪作全用
單拱造者尺用今拱每

頭以四瓣卷殺每瓣長三分半與華拱相

交安於榑料口內

三曰瓜子拱施之於跳頭若五鋪作以上重拱造即於

令拱內泥道拱外用之四鋪作以
下不用其長六

十二分每頭以四瓣卷殺每瓣長四分

四曰令拱

或謂之
單拱

施之於裏外跳頭之上

外在椽榑方
之下內在算

程方與要頭相交

亦有不用
要頭者

及屋內棹縫

之下其長七十二分每頭以五瓣卷殺每

瓣長四分若裏跳騎椳則用足材

凡拱至角相連長兩跳者則當心施料料底兩面相交隱

出拱頭

如今用
只用四

謂之鴛鴦交手拱

裏跳上
拱同

飛昂

其名有五一日截二曰飛昂三
曰英昂四曰斜角五曰下昂

造昂之制有二一日下昂自上一材垂共向下從料底心

下取直其長二十三分

其昂身上
徹屋內

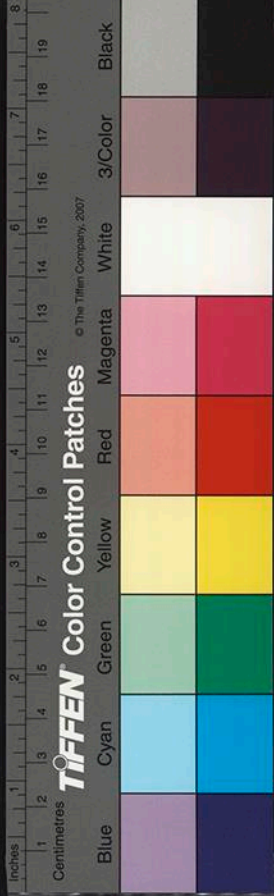
自料外

斜殺向下留厚二分昂面中顯二分令顯

勢圓和

亦有於昂面上隨顯加一分訛殺至兩椽
者謂之琴面昂亦有自料外斜殺至共者
其昂面平直
謂之批竹昂

凡昂安料處高下及遠近皆準一跳若從下第一





昂自上一材下出斜垂下料口內以華頭

子承之 華頭子自料外長九分將昂勢盡
處勻分刻作兩卷瓣每瓣長四分

如至第二昂以上尺於料口內出昂其承

昂料口及昂身下皆斜開鐙曰令上大下

小與昂身相銜

凡昂上坐料四鋪作五鋪作並歸平六鋪作以上

自五鋪作外昂上料並垂向下二分至五

分如逐跳計心造卯於昂身開方斜口深

二八兩面各開子蔭深一分

若角昂以斜長加之角昂之上別施由昂 長同角
昂廣或

加一分至二分所坐料上
安角神若寶藏神或寶瓶

若昂身於屋內上出皆至下平棹若四鋪作用插

昂即其長斜隨跳頭 棹昂又謂之棹
昂亦謂之矮昂

凡昂栓廣四分至五分厚二分若四鋪作即於第

一跳上用之五鋪作至八鋪作並於第二

跳上用之並上徹昂背 自一昂至三昂祇
用一栓徹上面昂

背之 下入拱身之半或三分之一

若屋內徹上明造即用批幹或只跳一料或跳一

材兩槩 謂一拱上下皆有料也若不昂
而用批幹者即騎木闌下方昂程

如用平棊即自棹安蜀柱以又昂尾如當

柱頭即草椏或一椏暨之

三曰上昂頭向外留六分其昂頭外出昂身斜收向裏

並通過柱心

如五鋪作草杪上用者自樞材心出第一跳華拱

心長二十五分第二跳上昂心長二十二

分其第一跳上料其平棊方至樞材口內

共高五材四梁其第一跳重

如六鋪作重杪上用者自樞材心出第一跳華拱

心長二十七分第二跳華拱心及上昂心

共長二十八分華拱上用連珠料其料口

同其平棊方至樞材口內共高六材五梁

於兩跳之內當中施騎料拱

如七鋪作於重杪上用上昂兩重者自樞材心出

第一跳華拱心長二十三分第二跳華拱

心長一十五分華拱上用第二跳上昂心

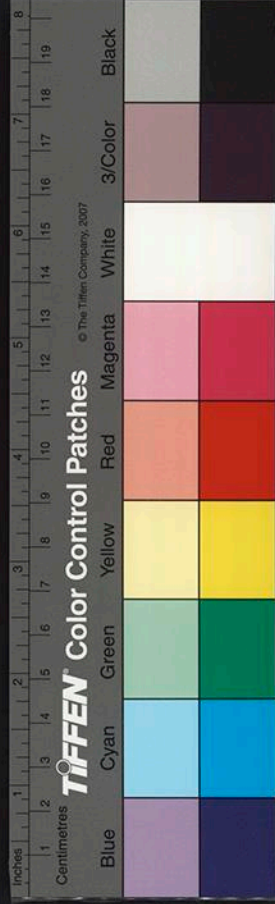
兩重上昂長二十五分其平棊方至樞材

口內共高七材六梁其騎料拱與

如八鋪作三杪上用上昂兩重者自樞材心出於

第一跳華拱心長二十六分第二跳第三

跳並華拱心各長一十六分於第三跳華



料第四跳上昂心兩重上昂長二十六分

其平棊方至樞料口內共高八材七架

料拱與七鋪作同

凡昂之廣厚並如材其下昂施之於外跳或華拱或重拱或偷心或計心造上昂施之裏跳之上及平坐鋪作之內

昂背斜拱皆至下料底下昂底於跳頭料內口出其料口

外用鞞檁刻作三卷辦

凡騎料拱宜單用其下跳並偷心造凡鋪作計心偷心並在摠鋪作次序制度之內

爵頭其名有四一曰爵頭二曰要頭三曰胡孫頭四曰蜂窠頭

造耍頭之制用足材自料心出長二十五分自上稜斜殺

向下六分自頭上量五分斜殺向下二分謂之鵲臺兩面留心

各斜抹五分下隨拱各斜殺向上二分長五分下大稜上

兩面開龍牙口廣牙半分斜稍向拱又謂之錐眼開口與華拱同

與令拱相交安於齊心料下

若累鋪作數多皆隨所出之跳加長若角內用則以斜長加之於裏外

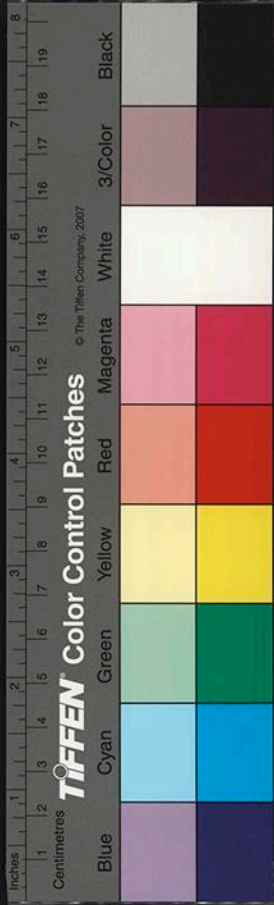
令拱兩出安之如上下有礙昂勢處即隨昂勢斜殺於放過

昂身或有不出耍頭者皆於裏外令拱之內安到心股卯

只用單材

料其名有五一曰棊二曰栴三曰樞四曰檣五曰栴

造料之制有四



一曰櫨料施之於柱頭其長與廣皆三十二分若施於

角柱之上者方三十六分如造園料則面徑三十六分底

徑二十高二十分上八分為耳中四分為

平下八分為歇今俗謂之溪者非開口廣十分深

八分不出跳則十字開口四耳如不出跳則順身開口兩耳底四面各

殺四分歇如柱頭用圓料即補闊鋪作用詭角料

二曰交互料亦謂之長間料施之於華拱出跳之上十字開口四耳如施

之于替木下者其長十八分廣十六分屋

內梁枋下用者其長二十四分廣十八分

厚十二分半謂之交枋料於梁枋頭橫用

之如梁枋項歸一材之厚者只用交互料

三曰齊心料亦謂之華心料施之於拱心之上順身開口兩耳

出頭木之下則十字其長與廣皆十六分

如施由昂及內外轉角出跳之工

四曰散料亦謂之小料或謂之順施之於拱兩頭橫開口兩

耳以廣為面如鋪作偷心其長十六分廣

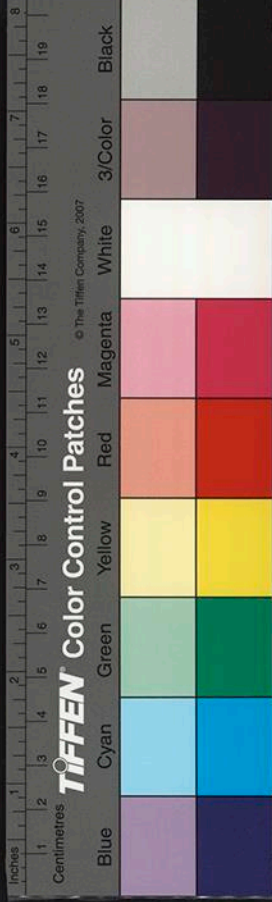
十四分

凡交互料齊心料散料皆高十分上四分為耳中二分為

平下四分為歇開口皆廣十分深四分底四面各殺二分

歇顛半分凡四耳料於順跳口內前後裏僻各留隔口包

耳高二分厚一分半櫨料則倍之角內櫨料於出角拱口



耳其高林角
內廕八半分

總鋪作次序

總鋪作次序之制凡鋪作自柱頭上檣料口內出一拱或一昂皆謂之一跳傳至五跳止

出一跳謂之四鋪作或用華頭子

出兩跳謂之五鋪作出一卷頭

出三跳謂之六鋪作上施一昂

出四跳謂之七鋪作下出兩卷頭

出五跳謂之八鋪作上施兩昂

自四鋪作至八鋪作皆於上跳之上橫施令拱與耍頭相

相以承以承椽檐方至至角各於角昂之上別施一昂謂之由昂以坐角神

凡於闌額上坐檣料安鋪作者謂之補間鋪作今俗謂之步間者非

當心間須用補間鋪作兩朵次間及補間各用一朵其鋪

作分布令遠近皆勻若逐間皆用雙補間則每間之廣又尺皆同如只心間用雙補間者假如

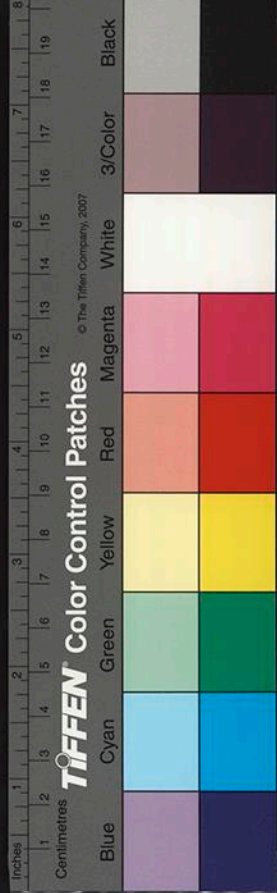
心間用一丈五尺則次間用一丈之類或間廣不勻即每補間鋪作一朵不得過一尺

凡鋪作逐跳止下昂之安拱謂之計心若逐跳上不安拱

而再跳出或出昂者謂之偷心凡出一跳南中謂之出一枝計心謂之轉藥偷心謂

之不轉藥其實一也

凡鋪作逐跳計心每跳令拱上口用素方一重謂之單拱



素方在泥道拱上者謂之柱頭方在跳即每跳上安兩材

一梁今拱素方為兩材

若每跳瓜子拱上至棟檐方施慢拱慢拱上用素方謂之

重拱方上斜施即每跳上安三材兩梁瓜子拱慢拱素方

科慢拱科慢拱上

凡鋪作並外跳出昂裏跳及平坐只用卷頭若鋪作數方

裏跳恐太遠即裏跳減一鋪或兩鋪或平棊低即於平棊

方下更加慢拱

凡轉角鋪作須與補間鋪作勿令相犯或稍間近者須連

拱交隱補間鋪作不可移或於次角補間近角處從上減

一跳

凡鋪作當柱頭僻拱謂之影拱

如鋪作重拱全計心造則於泥道重拱上施素方方上

遮椽版

五鋪作一抄一昂若下一抄偷心則泥道重拱上施素

方方上又施令拱拱上施承椽方

單拱七鋪作兩抄兩昂及六鋪作一抄兩昂或兩抄一

昂若下一抄偷心則於椽料之上施兩令拱兩素方上方

平鋪遮椽版或只於泥道重拱上施素方

單拱八鋪作兩抄三昂若下兩抄偷心則泥道拱上施



素方方上又施重拱素方方上平鋪
遮椽版

凡樓閣上屋鋪作或減下屋一鋪其副階纏腰鋪作不得過殿身或減殿身一鋪

平坐

其名有五一日閣道二曰燈道
三日飛陛四曰平坐五日鼓坐

造平坐之制其鋪作減上屋一跳或兩跳其鋪作宜用重拱及逐跳計心造作

凡平坐鋪作若又柱造即每角用榑料一枚其柱眼又於榑料之上若纏柱造即每角於柱外普拍方上安榑料三枚每面互見兩料於附角
料上各別如鋪作一縫

凡平坐先自鋪作下用普拍方厚隨材廣或更加一梁其

廣盡所用方木

若纏柱造即於普拍方裏用柱脚
方廣三材厚二材上生柱脚卯

凡平坐先自地立柱謂之永定柱柱上安搭頭木木上安普拍方方上坐料拱

凡平坐四角生起比角柱減半

生角柱法在柱
制度內

平坐之內逐間下草椽前後安地面方以拘前後鋪作鋪作之上安鋪版方用一材四周安鴈翅版廣加材一倍厚四分至五分



營造法式卷第五

大木作制度二

聖旨編修

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

梁

闌額

柱

陽馬

侏儒柱

附斜柱

椽

搏風版

栿

椽

檐

舉折

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第五

大木作制度二

聖旨編修

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

梁

闌額

柱

陽馬

侏儒柱

附斜柱

椽

搏風版

栿

椽

檐

舉折

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



梁 其名有三 一曰梁 二曰栿 三曰檼

造梁之制有五

一曰檐栿如四椽及五椽栿若四鋪作以上至八鋪作

並廣兩材兩栿草栿廣三材如六椽至八

椽以上栿若四鋪作至八鋪作廣四材草

栿同

二曰乳栿若對大梁用者與大梁廣同三椽栿若四鋪作五鋪作廣

兩材一栿草栿廣兩材六鋪作以上廣兩

材兩栿草栿同

三曰劄牽若四鋪作至八鋪作出跳廣兩材如不出跳

並不過一材一栿草牽梁準此

四曰平梁若四鋪作五鋪作廣如材一倍六鋪作以上

廣兩材一栿

五曰廳堂梁栿五椽四椽廣不過兩材一栿三椽廣兩

材餘屋量椽數準此法如加減

凡梁之大小各隨其廣分為三分以二分為厚凡方木小

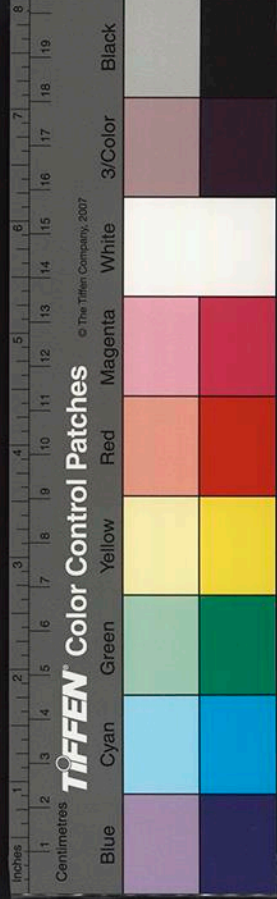
大如方木大不得裁減即於廣厚加之如礙得及替木即於梁上角開把榫口若直梁栿即兩面安撐栿版如月梁

狹即上如織背下貼兩顏不得刻劄梁面

造月梁之制明栿其廣四十二分如徹上明造其乳栿三

椽栿廣五十分五椽栿廣五十分梁首謂出者不以大小

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



卷五

從下高二十一分其上餘材自料裏平之上隨其高勻分
作六分其上以六瓣卷每瓣長十分其梁下當中顛六分
自材心下量三十八分為料項如下兩趾者長六十八分斜項外其下
起顛以六瓣卷殺每瓣長十分第六瓣盡處下顛五分去
方留二分作琴面自第六瓣盡處漸起至心又加高一分令顛勢圓和 梁尾謂入趾者上背下顛
皆以五瓣卷殺餘並同梁首之制

梁底面厚二十五分其項入料厚十分料口外兩肩各以
四瓣卷殺每瓣長十分

若平梁四椽六椽上用者其廣三十五分如八椽至十椽
上用者其廣四十二分不以大小從下高二十五分背上

下顛皆以四瓣卷殺兩頭並同其下第四瓣盡處顛四分去留

一分作琴面自第四瓣盡處漸起至心又加高一分餘並同月梁之制

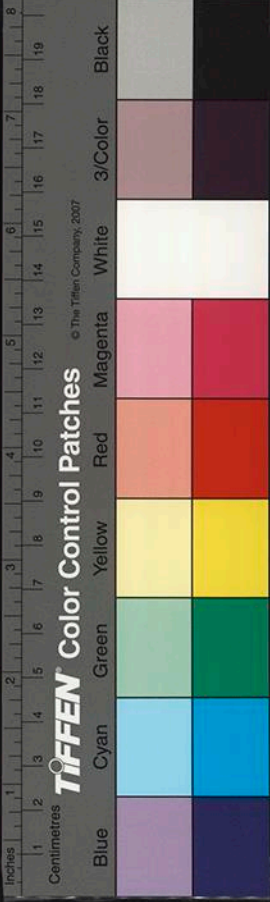
若劉牽其廣三十五分不以大小從下高一十五分上至
牽首上以六瓣卷殺每瓣長八分下同牽尾上以五瓣其下

顛首後各以三瓣斜項同月梁法顛內去留同平梁

凡屋內徹上明造者梁頭相疊處須隨舉勢高下用駝峯
其駝峯長加高一倍厚一材料下兩肩或作入瓣或作出

瓣或圓訛兩肩兩頭卷共梁頭安替木處並作隱料兩頭
造要頭或切几頭切几頭刻梁上角作一八瓣與令拱或礮間相交

凡屋內若施平棊平閣亦同在大梁之上平棊之上又施草椽



卷五

三

乳楸之上亦施草乳楸並在壓槽方之上壓槽方在柱頭方之上其

草楸長同下梁直至椽檐方止若在兩面則安下楸

下楸之上別安抹角楸在明梁之上外至椽檐與草楸相交

凡角梁下又施穩櫨角楸在明梁之上外至椽檐方內至

角後楸項長以兩椽料斜長加之

凡平棊方在梁背上其廣厚並如材長隨間廣每架下平

棊方一道平間同又隨架安椽以遮版縫其椽若殺字廣二寸五分厚一寸三分餘屋廣二寸二分厚一寸

寸二分如材小絞井口並隨補間今縱橫分布方正若用即隨宜加減峻脚即於四關內安版

貼華如平間即安峻脚椽廣厚並與平間椽同

凡觀方頭施之於梁背要頭之上其廣厚同材前至椽檐

方後至昂背或平棊方如無鋪作即至托脚木止若騎槽即前後各隨

趾與方拱相交開于廕以壓料上

凡平棊之上須隨椽用方木及矮柱敦橋隨宜柱檜同

濟並在草楸之上凡明梁只閣平棊草楸在上承屋蓋之重

闌額

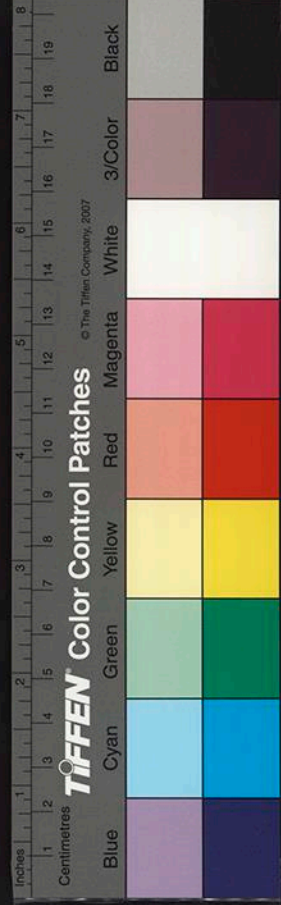
造闌額之制廣加材一倍厚減廣三分之一長隨廣間兩

頭至柱心入柱卯減厚之半兩肩各以四瓣卷殺每瓣長

八分如不用補間鋪作即厚取廣之半

凡檐額兩頭並出柱口其廣兩材一槩至三材如殿間即

廣三材一槩或加至三材三槩檐額下綽幕方廣減檐額



三分之一出柱長至補間相對作檣頭或三瓣頭

如角梁

凡由額施之於闌額之下廣減闌額二分至三分

出外卷殺並同

闌額如有副階即於峻脚椽下安之如無副階即隨宜加

減令高下得中

若副階額下即不須用

凡屋內額廣一材三分至一材一槩厚取廣三分之一

長隨間廣兩頭至柱心或駝峯心

凡地楹廣如材二分至三分厚取廣三分之二至角出柱

一材

上角或卷殺作梁切几頭

柱其名有二一曰楹二曰柱

凡用柱之制若殿間即徑兩材兩槩至三材若廳堂柱即

徑兩材一槩餘屋即徑一材一槩至兩材若廳堂等屋內

柱皆隨舉勢定其短長以下檣柱為則

若副階廊舍下檣柱雖長下越間之

廣至角則隨間數生起角柱若十三間殿堂則角柱比平

柱生高一尺二寸

平柱謂當心間兩柱也自平柱疊進向角漸次生起令勢圓和如逐間大小不

同即隨宜加減

此十一間生高一尺九間生高八寸七間生高

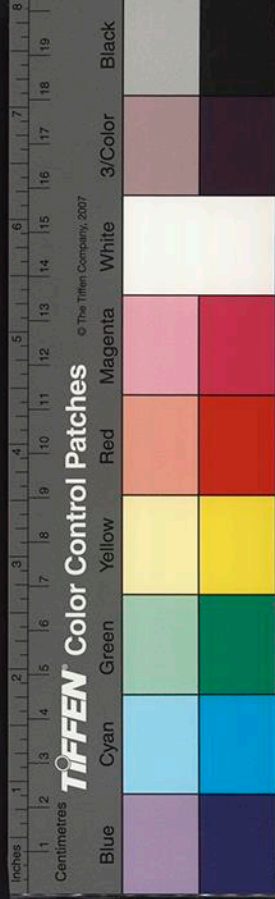
六寸五間生高四寸三間生高二寸

凡殺榱柱之法隨柱之長分為三分上一分又分為三分

如拱卷殺漸收至上徑比檣料底四周各出四分又量柱

頭四分繫殺如覆盆椽今柱頭與檣料底相副其柱身下

一分殺令徑圍與中一分同



NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

凡造柱下櫝徑周各出柱三分厚十分下三分為平其上並為歇上徑四周各殺三分令與柱身通上勻平

凡立柱並令柱首微收向內柱脚微出向外謂之側脚每

屋正面謂柱首東隨柱之長每一尺即側脚一分若側面

謂柱首南每長一尺即側脚八厘至每角柱其柱首相向

各依木法如長短不定

凡下側脚墨於柱十字墨心裏再下直墨然後截柱脚柱

首各令平正

若樓閣柱側脚底祇以柱以上為則側脚上更加側脚逐

層倣此塔

陽馬 其名有五 一曰觚 二曰陽馬 三曰闕角 四曰角梁 五曰梁林

造角梁之制大角梁其廣二十八分至加材倍厚一十八

分至二十分頭下斜殺長三分之二或於斜面上留二分

子角梁廣十八分至二十分厚減大角梁三分頭殺四分

上折深七分

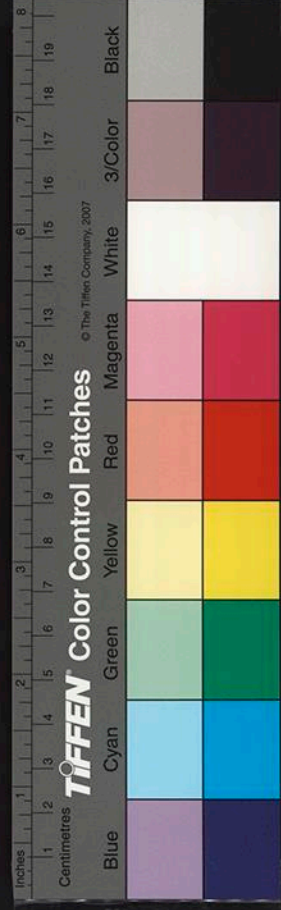
隱角梁上下廣十四分至十六分厚同大角梁或減二分

上兩面隱廣各三分深各一椽分餘隨逐架接續

凡角梁之長大角梁自下平棹至下架檐頭子角梁隨飛

檐頭外至小連檐下斜至柱心安於大角梁同隱角梁隨架之廣

自下平棹至子角梁尾安於大角梁中皆以斜長加之



凡造四阿殿閣若四椽六椽五間及八椽七間或十椽九間以上其角梁相續直至脊榑各以逐架斜長加之如八椽五間至十椽七間並兩頭增出脊榑各三尺隨所加脊榑隨畫零別

施角梁一重俗謂之吳殿亦曰五脊殿

凡堂廳若厦兩頭造則兩梢間用角梁轉過兩椽亭榑之類轉三

椽今亦用此制為殿閣者俗謂之曹殿又曰漢殿亦曰九脊殿按唐六典及營繕令云王公以下居第並廳厦兩頭

制者此也

侏儒柱 其名有六一曰稅二曰侏儒柱三曰浮柱四曰椽五曰上楹六曰蜀柱斜柱附其名

有五一日斜柱二曰椽三曰迂四曰椽五曰又手

造蜀柱之制於平梁上長隨舉勢高下殿閣徑一材半餘

屋量椽厚加減兩面各順平椽隨舉勢斜安又手

造又手之制若殿閣廣一材一架餘屋廣隨材或加一分

至三分厚取廣三分之一 蜀柱下安合檣者長不過梁之半

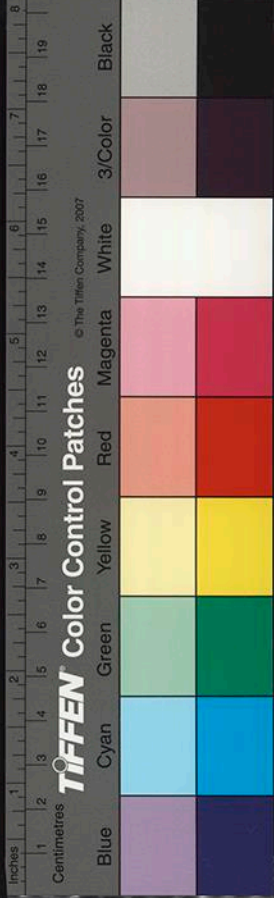
凡中下平榑縫並於梁首向裏斜安托脚其廣隨材厚三分之一從上梁角過托榑出卯以托向上榑縫

凡屋如徹上明造即於蜀柱之上安枋 若又手上角內安枋兩面出要頭者

謂之丁華林類拱 枋上安隨間椽間或一材或兩材椽間廣厚並

如材長隨間廣出半拱在外半拱連身對隱若兩造材即每間各用一材隔間上下相閃令慢拱在上瓜子拱在下

若一材造只用令拱隔間一材如屋內適用椽間一材或



兩材並與梁頭相交或以於兩際隨棹作檔頭

凡檼間如在乎基上者謂之草檼間並用全條方

凡蜀柱量所用長短於中心安順脊串廣厚如材或加三分至四分長隨間隔間用之若梁上用矮柱者柱隨相對之柱其長隨舉相高下

凡順椽串並出柱作丁頭拱其廣一足材或不及即作檔頭厚如材在牽梁或乳椽下

棟 其名有九一曰棟二曰栿三曰椽四曰桷五曰薨六曰極七曰栿八曰棟九曰椽兩際附

用棹之制若殿閣棹徑一材一梁或加材一倍廳堂棹徑加材三分至一梁餘屋棹徑加材至二分至二分長隨間廣凡正屋用棹若心間及西間者皆頭東而屋西如東間者

頭西而尾東其廊屋面東西者皆頭南而尾北

凡出際之制棹至兩梢間兩際各出柱頭又謂之屋廢如兩椽

屋出二尺至二尺五寸四椽屋出三尺至三尺五寸六椽

屋出三尺五寸至四尺八椽至十椽屋出四尺五寸至五

尺若殿閣轉角造即出際長隨架於丁椽上隨架立火際柱予以柱棹梢或更於

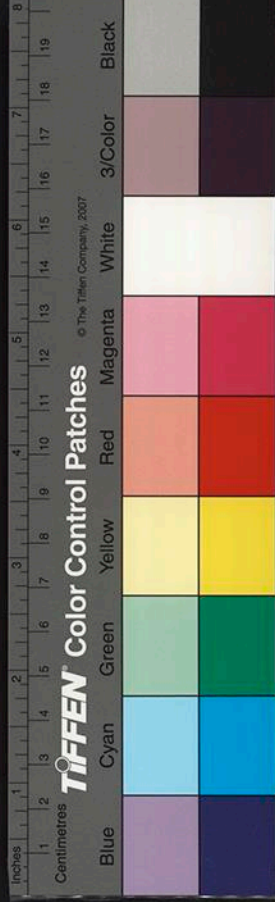
丁椽背上添閣頭椽

凡棟檐方更不用棟風當心間之廣加材一倍厚十分至

角隨宜取圓貼生頭木令裏外齊平

凡兩頭梢間棹背上並安生頭木廣厚並如長隨梢間材

斜殺向裏令生勢圓和與前後棟檐方相應轉角其者高



與角梁背平或隨宜加高令椽頭背低角梁頭背一椽分
凡下昂作第一跳心之上用搏承椽以代承椽方謂之牛脊搏
安於草椽之上至角即抱角梁下用矮柱敦橋如七鋪作
以上其牛脊搏於前跳內更加一縫

搏風版

其名有二一曰榮二曰搏風

造搏風版之制於屋兩際兩際出搏頭之外安搏風版廣
造材至三材厚三分至四分長隨架道中上架兩面各斜
出搭掌長二尺五寸至三尺下架隨椽與瓦頭齊轉角脊內

柎

其名有三一曰柎二曰復林三曰替木

造替木之制其厚十分高一十二分

單料上用者其長九十六分

令拱上用者其長一百四分

重拱上用者其長一百二十六分

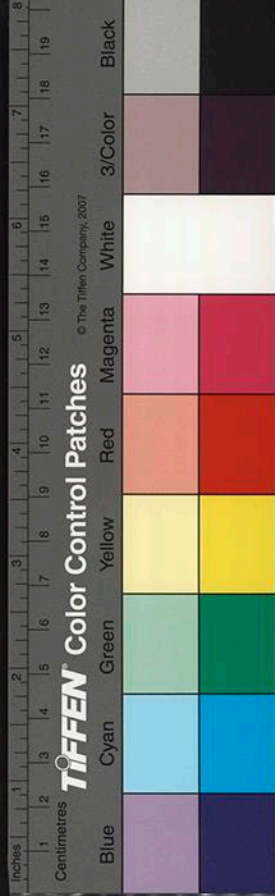
凡替木兩頭各下殺四分以上留八分以三瓣卷殺每瓣長
四分若至出際長與搏齊隨搏齊更不卷殺其拱上替木如補間鋪作相近者即相連

之用

椽

其名有四一曰桶二曰桶椽三曰椽四曰棟短椽其名有二一曰棟二曰禁椽

用椽之制椽每架平不過六尺若殿閣或如五寸至一尺
五寸徑九分至十分若廳堂椽徑七分至八分餘屋徑六
分至七分長隨架斜至下架即如長出檐每椽上為縫斜



批相搭釘之凡用椽皆令椽頭

凡布椽令一間當間心若有補間鋪作者令一間當要頭

心若四裴回轉角者並隨角梁分布令椽頭疎密得所過

角歸間至次角補間鋪作心並隨上中架取直其稀密以兩椽心相

去之廣為法殿閣廣九寸五分至九寸副階廣九寸至八

寸五分廳堂廣八寸五分至八寸廊庑屋廣八寸至七寸

五分

若屋內有千棊者即隨椽長短令一頭取齊一頭放過上

架當榑釘之不用裁截謂之鷹脚釘

檐 其名有十四一曰宇二曰檐三曰檣四曰楹五曰屋垂六曰栳七曰櫺八曰懸九曰櫨十曰

房十一曰廡十二曰椽十三曰椽十四曰廣

造檐之制皆從椽檐方心出如椽徑三寸即檐出三尺五

寸椽徑五寸即檐出四寸凡至四尺五寸檐別加飛檐外

每檐一尺出飛子六寸其檐自次角柱補間鋪作心椽頭

皆生出向外漸至角梁若一間生四寸三間生五寸五間

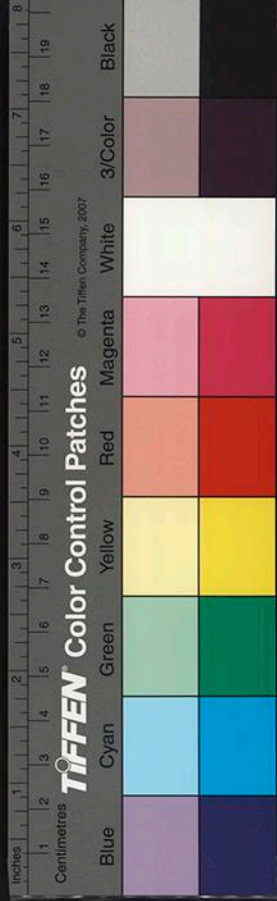
生七寸五間以上約度隨宜加減其角柱之內檐身亦令微殺向裏不

恐檐圓而不直

凡飛子如椽徑十分則廣八分厚七分大小不同納此各法量宜加減

以其廣厚分為五分兩邊各斜殺一分底面上留三分下

殺二分皆以三瓣卷殺上一瓣長五分次二瓣長各四分



卷五

此辦分謂廣厚尾長斜隨檐凡飛子須兩條通造光除出兩頭於飛魁內出者後量身

內令隨檐長結角解開若近角飛子

隨勢上曲令背與小連檐平

凡飛魁又謂之連檐廣厚並不越材小連檐廣加架三分至三分厚不得越架之厚並文斜

舉折其有四一曰開二曰峻三曰補峭四曰舉折

舉折之制先以尺為丈以寸為尺以分為寸以厘為分以毫為厘側畫所建之屋於平正壁上定其舉之峻慢折之

圈和然後可見屋內梁柱之高下卯眼之遠近今俗謂之定例樣亦

曰點草架舉屋之法如殿閣樓臺先量前後撩檐方心相法遠近分

為三分若餘屋柱頭作或不出後撩檐方背至脊榑背舉

起一分如屋深三丈即如甌瓦廳堂即四分中舉起一分

又通以四分所得丈尺每一尺加八分若甌瓦廊屋及甌

瓦廳堂每一尺加五分或甌瓦廊屋之類每一尺加三分

若兩椽屋不加其副階或纏腰並二分中舉一分

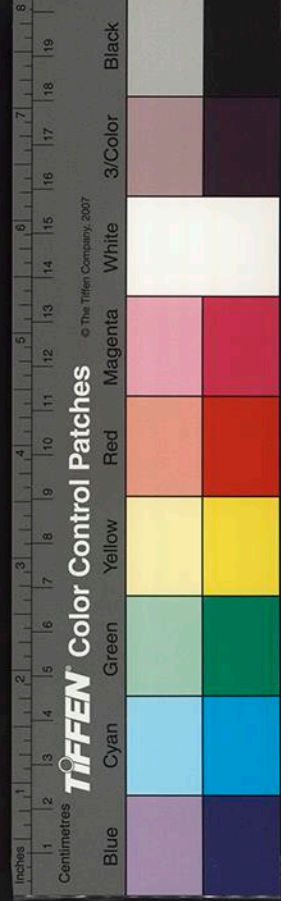
折屋之法以舉高尺丈每尺折一寸每架自上遞減半為

法如舉高二丈即先從脊榑背上取平下屋撩檐方背其

上第一縫折二尺又從上第一縫榑背取平下至撩檐方

背於第二縫折一尺若椽數多即逐縫取平皆下至撩檐方

背每縫並減上縫之半如第一縫二尺第二縫二尺第三



如取平皆從棹心并繩令緊為則如架道不勻即約度遠
近隨宜加減

以脊棹及椽
檐方為準

若八角或四角闢六亭榭自椽檐方背舉至角梁底五分
中舉一分至上簇角梁即兩分中舉一分

若亭榭只用
瓦者即十分中

分舉四

簇角梁之法用三折先從大角背自椽檐方心量向上至
椽桿卯心取大角梁背一半立上折簇梁斜向椽桿舉分
盡處

共簇角梁上下並出
卯中下折簇梁同

次從上折簇梁盡處量至椽檐

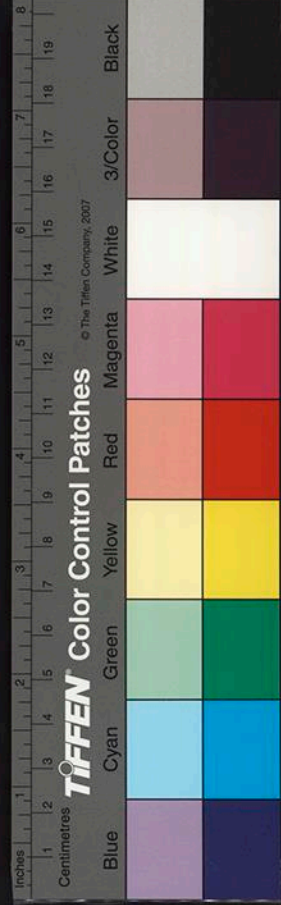
方心取大角梁背一半立中折簇梁斜向上折簇梁當心

之下又次從椽檐方心立下折簇梁斜向中折簇梁當心

近下令中折簇角梁上一半與其分並同折屋之制折量

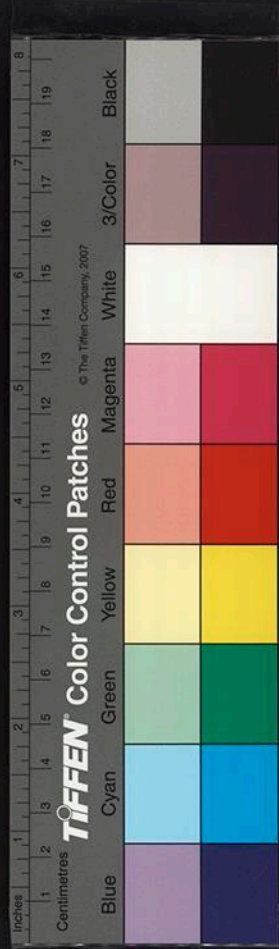
折以曲尺於絃上取
方量之用題瓦者同

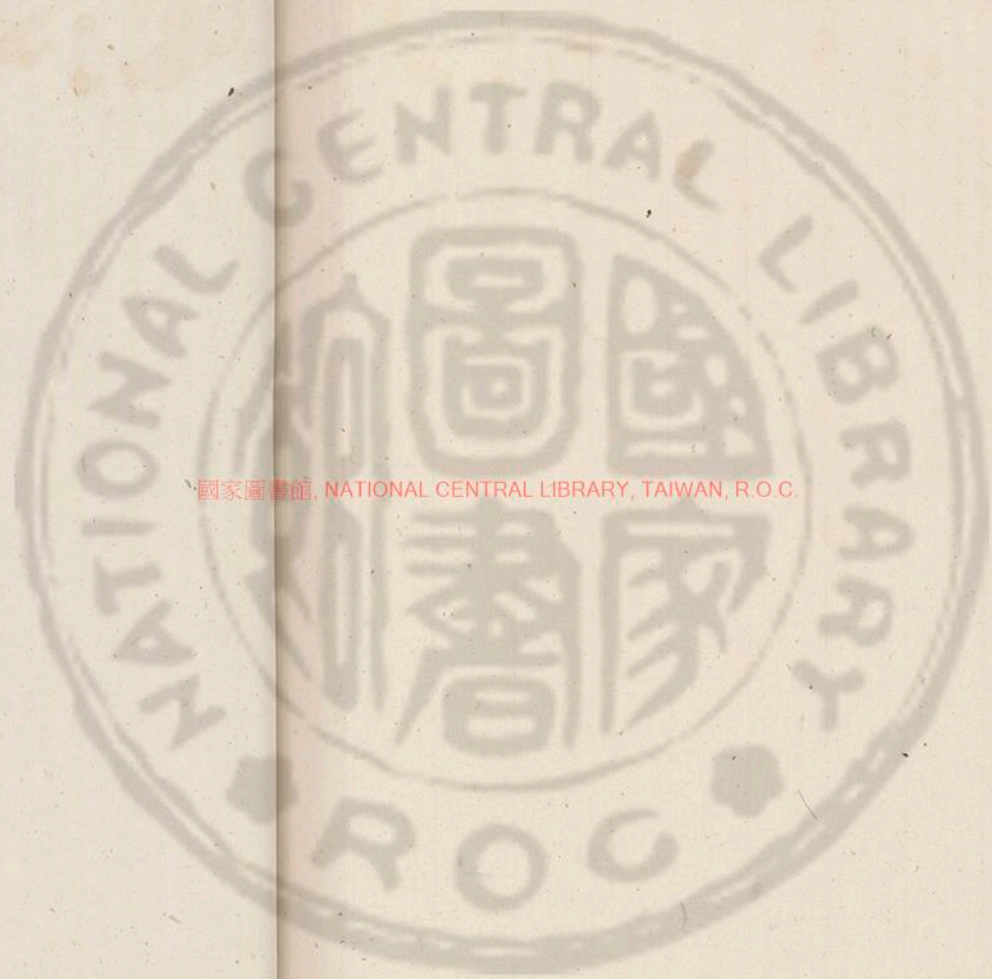
營造法式卷第五





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

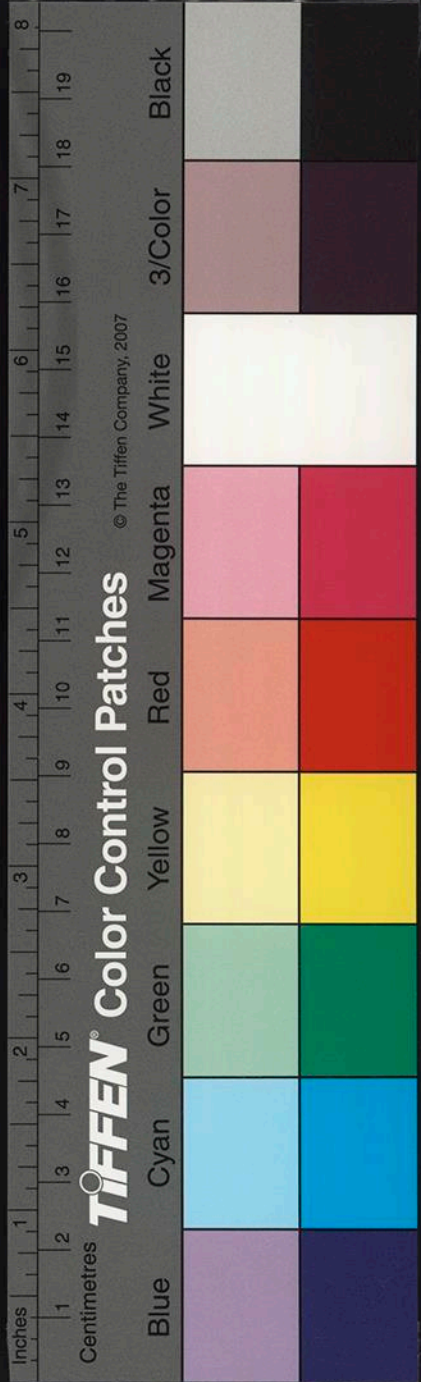




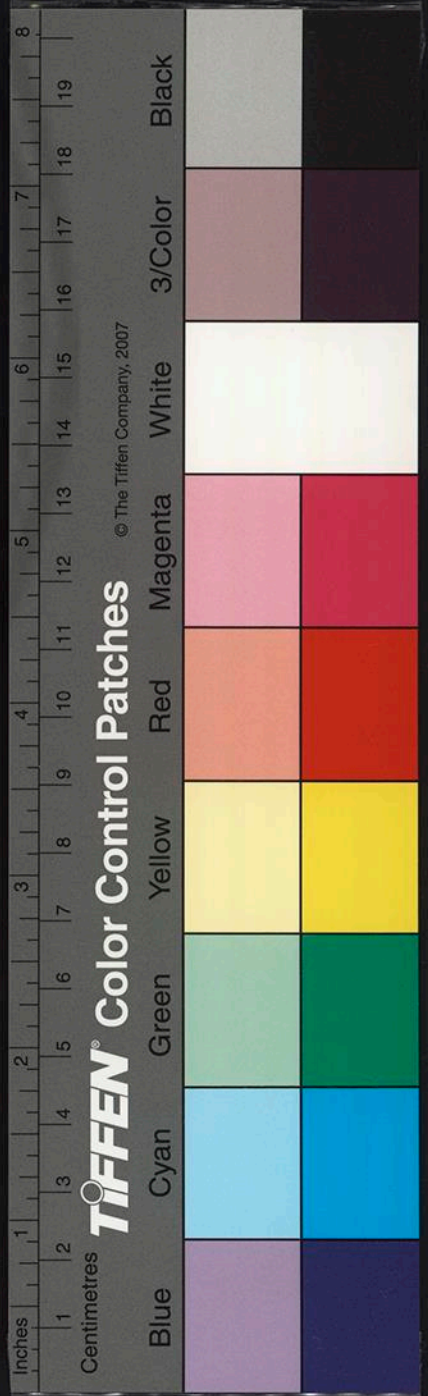
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第六

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

小木作制度一

版門 雙扇版門 獨扇版門 烏頭門

軟門 牙頭護縫軟門 合版軟門 破子櫺窗

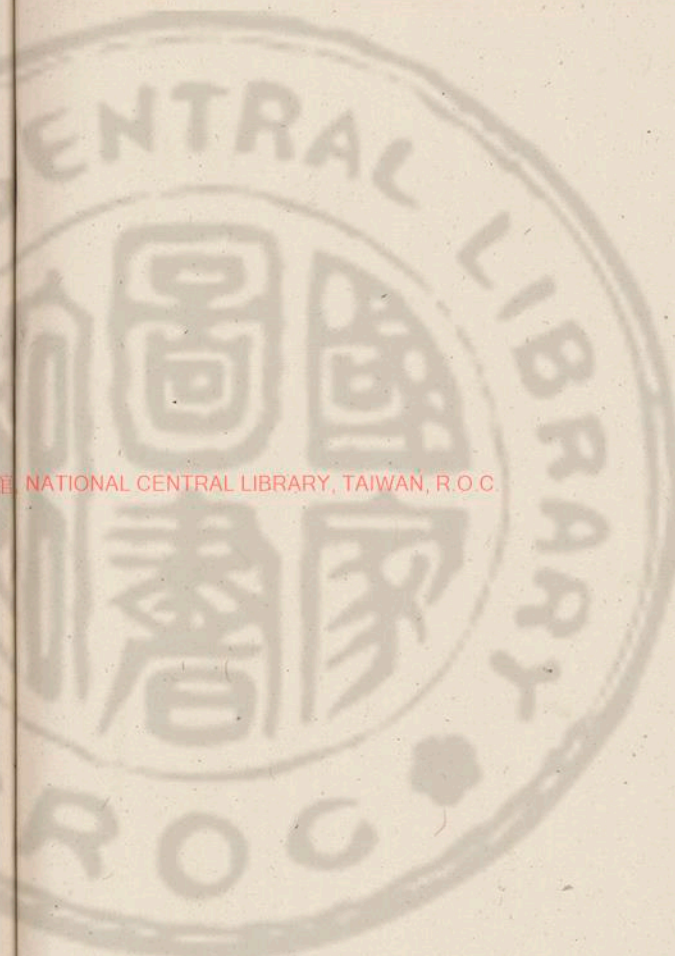
睽電窻 版櫺窗

截間版帳 照壁屏風骨 截間屏風骨 四扇屏風骨

隔截橫鈐立旌 露籬

版引檐 水槽

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



井屋子

地棚

版門雙肩版門
獨肩版門

造版門之制高七尺至二丈四尺廣與高方謂門高一丈則每肩之廣

不得過五尺之類如減廣者不得過五分之一謂門肩合廣五尺如減不得過四尺

類之其名件廣厚皆取門每尺之高積而為法獨肩用者高不過七尺餘

準此法

肘版長視門高

別留出上下兩鑿如用鉄稱子或鞞曰即下不用鑿

尺則廣一尺厚三分謂門高一丈則肘版廣一尺厚三丈尺大

不等依此加減下同

副肘版長廣同上厚二分五釐高一丈二尺以上用其肘版與副肘版皆

加至一尺五寸止

身口版長同上廣隨材通肘版與副肘版合縫計數

鵝臺石砧高二丈以上者門上鑿安鐵鋼雞栖木安鐵釧

下鑿安鉄鞞白用石地楸門砧及鉄鵝臺如斷砌即臥秩立秩並用石造

地楸秩版長隨立秩之廣同階之高厚量長廣取宜每廣

長一尺五寸用楮一枚

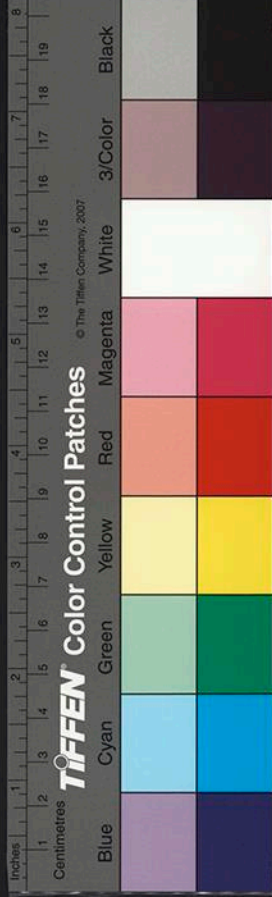
烏頭門

其名有三一曰烏頭大門二曰表揭三曰閤閤今呼為楮星門

造烏頭門之制俗謂之楮星門高八尺至二丈二尺廣與高方若

高一丈五尺以上如減廣不過五分之一用雙腰串七尺以下

或用單腰串如高一丈五尺以上用火腰華版版心內用椅子每扇各隨其長於上腰串



中心分作兩分腰上安子程儒子德子之數須使用腰華門下並安障水版或下安鋌脚則於下程上施串一條其版內外並施牙頭護縫牙頭或用如意門後用羅文福角斜安當心其名件廣厚皆取門每尺之高積而為法

肘長視高每門高一尺廣五分厚三分三厘

程同上長方三分三厘

腰串長隨扇之廣其廣四分厚同肘

腰華版長隨兩程之內廣六分厚六厘

鋌脚版長厚同上其廣四分

子程廣二分二厘厚三分

承襦串穿襦當中廣厚同子程於子程之內橫用一條或二條

襦子厚一分長八子程之內三分之一若高門一丈則廣一寸八分如高增一尺則加一分

如減亦之

障水版廣隨兩程之內厚七厘

障水版及鋌脚腰華內難子長隨程內四周方七厘

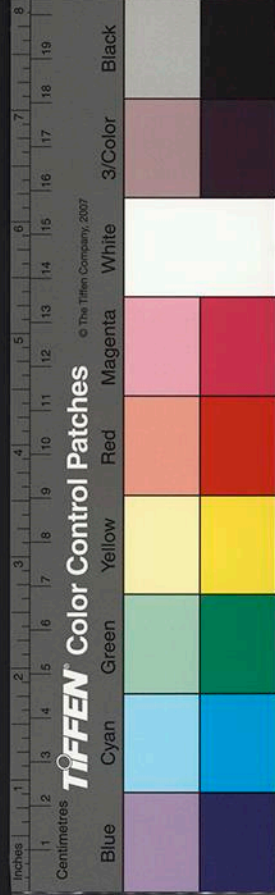
牙頭版長同腰華版廣六分厚同障水版

腰華版及鋌脚內牙頭版長視廣其廣亦如之厚同上

護縫厚同上廣同襦子

羅文福長對角廣二分五厘厚二分

額廣八分厚三分其長每門高一尺則加六寸



立類長視門高上下各廣七分厚同額類下安卧

扶門柱方八分其長每門高一尺則加八寸

日月版長四寸廣一寸二分厚一分五厘

檐柱方四分其長每門高一尺則加二寸

凡烏頭門所用雞柵木門簪門砧門闕榼鑲柱石砧鉄鞞白鶴臺之類並準版門之制

軟門牙頭護縫欽軟門合版軟門

造軟門之制廣與高方若高一丈五尺以上加減廣者不過五分之一用雙腰帶造或用單腰帶每扇各隨其長除程及腰串外分作三分腰上留二分腰下留一分上下並安版

內外皆施牙頭護縫其身內版及牙頭護縫所用版如門

文三尺至一丈六尺並厚八分高七尺以下並厚五分皆為定法腰華版厚同下牙頭或用如意頭其名件

廣厚皆取門每尺之高積而為法

櫛程內外用牙頭護縫軟門高六尺至一丈六尺額內上

下施伏兔用立橋

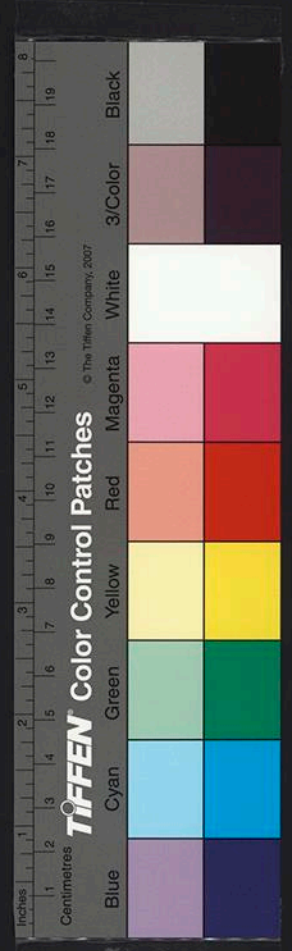
肘長視門高每門高一尺則廣五分厚二分八厘

程長同上上下各出二分方二分八厘

腰串長隨每扇之廣其廣四分厚二分八厘隨其後三分

一分為卯

腰華版長同上廣五分



合版軟門高八尺至一丈三尺並用七福八尺以下用

五福上下牙頭通身護縫皆厚六分如門高一丈即牙頭廣五寸護縫廣二寸

每增高一尺則牙頭加五分護縫加一分減亦如之

肘版長視高廣一寸厚二分五厘

身口版長視廣一寸同上廣隨材通肘版合縫計數令足一扇之廣

厚一分五厘

福每門廣一尺長九寸二分廣七分厚四分

凡軟門內或用手栓伏兔或用承柅福其額立頰地板雞栖木門簪門砧石砧鐵桶子鵝臺之類並準版門之制

破子襦窻

造破子窻之制高四尺至八尺如間廣一丈用十七一襦

若廣增一尺即更加二襦相去空一寸不以襦之廣狹只以空一寸為定法

其名件廣厚皆以窻每尺之高積而為法

破子襦每窻高一尺則長九寸八分今上下八子程內深三分之二

廣五分六厘厚二分八厘每用一條方四分結角解作兩

條則自得上項廣厚也每間以五襦出卯透子程

子程長隨襦空上下並合角斜又立頰廣五分厚四

分

額及腰串長隨間廣廣一寸二分厚隨子程之廣

立頰長隨窻之高廣厚同額兩壁內隱出于子程



地獄長厚同額廣一寸

凡破子窻於腰串下地獄上安心柱得頰柱內或用障水版牙脚牙頭填心難子造或用心柱編竹造或於腰串下用隔減窻坐造凡安窻於腰串下高四尺至三尺仍令窻額與門額齊平

睽電牕

造睽電窻之制高二尺至三尺每間廣一丈用二十一櫺若廣增一尺則更加二櫺相去空一寸其櫺實廣二寸曲廣二寸七分厚七分謂以廣二寸七分直櫺左右刻取曲勢造成實廣二寸也此廣厚皆為法定其名件廣厚皆取窻每尺之高積而為法

櫺子每窻高一尺則長八寸七分廣厚已見上項

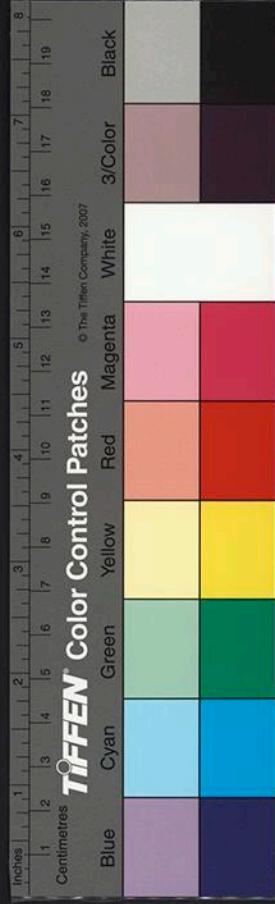
上下串長隨間廣其廣一寸如窻高三尺厚一寸如一分五厘減亦如之

兩立頰長視高其廣厚同串

凡睽電窻刻作四曲或三曲若水波文造亦如之施之於殿堂後壁之上或山壁高處如作看窻則下用橫鈐立旌其廣厚並準版櫺窻所用制度

版櫺窻

造版櫺窻之制高二尺至六尺如間廣一丈用二十一櫺若廣增一尺即更加二櫺其櫺相去空一寸廣二寸厚七分並為其餘名件長及廣厚皆以窻每尺之高積而為法



版襦每牕高一尺則長八寸七分

上下串長隨間廣其廣一寸 如憲高五尺則厚二寸
若增高一尺加一分五

厘減亦
如之

立頗長視牕之高廣同串 厚亦
如之

地袱長同串 每間廣一尺則廣
四分五厘厚二分

立旌長視高 每間廣一尺則廣
三分五厘厚同上

橫鈐長隨立旌內 廣厚
同上

凡版窻於串下地袱上安心柱編竹造或用隔減窻坐造
若高三尺以下只安於墻上 令上串與
門額齊平

截間版帳

造截間版帳之制高六尺至一丈廣隨間之廣內外並施
牙頭護縫如高七尺以上者用額袱樽柱當中用腰串造
若間遠則立橫柱其名件廣厚皆取版帳每尺之廣積而
為法

橫柱長視高每間廣一尺則方四分額長

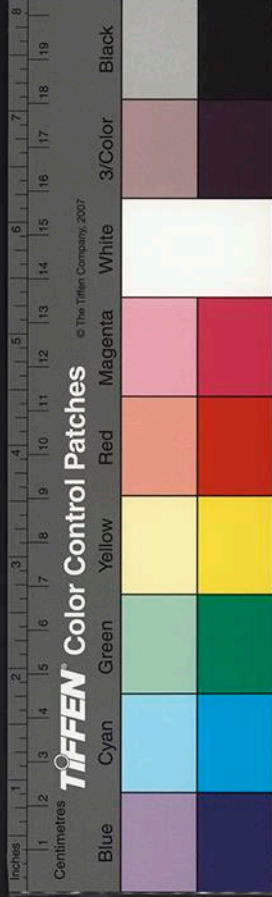
額長隨間廣其廣五分厚二分五厘

腰串地袱長及廣厚皆同額

樽柱長視額袱內廣其廣厚同額

版長同樽柱其廣量宜分布 版及牙頭護縫難于
皆以厚六分為定法

牙頭長隨樽柱內廣其廣五分



護縫長視牙頭內高其廣二分

難子長隨四周之廣其廣一分

凡截間版帳如安於梁外乳椳劄牽之下與全間相對者
其名件廣厚亦用全間之法

照壁屏風骨 截間屏風骨四扇屏風骨其名有四
一曰皇邸二曰後版三曰扆四曰屏

造照壁屏風骨之制用四直大方格眼若每間分作四扇
者高七尺至一丈二尺如只作一段截間造者高八尺至
一丈二尺其名件廣厚皆取屏風每尺之高積而為法
截間屏風骨

程長視高其廣四分厚一分六厘

條柱長隨程內四周之廣方一分六厘

額長隨間廣其廣一寸厚三分五厘

榑柱長同程其廣六分厚同額

地椳長厚同額其廣八分

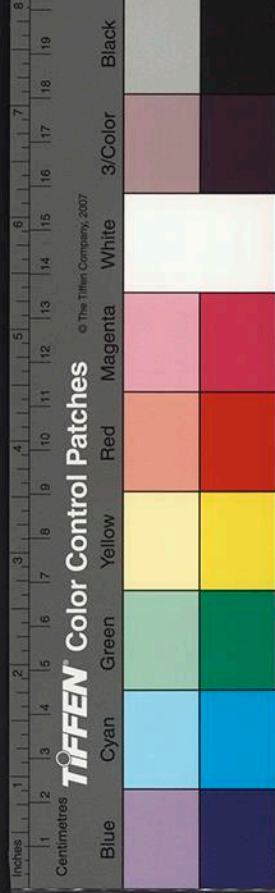
難子廣一分二厘厚八厘

四扇屏風骨

程長視高其廣二分五厘厚一分二厘

條柱長同上法方一分二厘

額長隨間之廣其廣七分厚二分五厘



博柱長同程其廣五分厚同額

地袱長厚同額其廣六分

難子廣一分厚八厘

凡照辟屏風骨如作四扇開閉者其所用立栳搏肘若屏風高一丈則搏肘方一寸四分立栳廣二寸厚一寸六分如高增一尺即方及廣厚各加一分減亦如之

隔截橫鈐立旌

造隔截橫鈐立旌之制高四尺至八尺廣一丈至一丈二尺每間隨其廣分作三小間用立旌上下視其高量所宜分布施橫鈐其名件廣厚皆取每間一尺之廣積而為法

額及地袱長隨間廣其廣五分厚三分

博柱及立旌長視高其廣三分五厘厚二分五厘

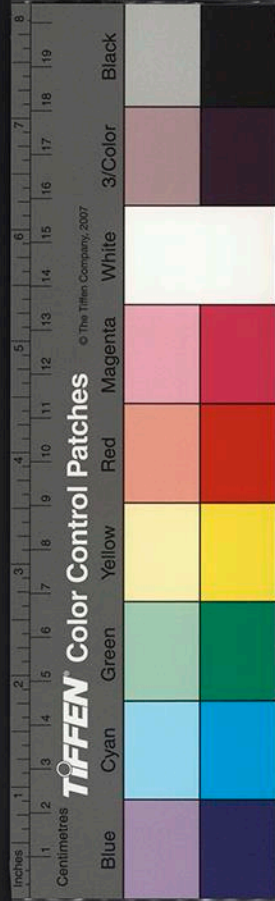
橫鈐長同額廣厚並同立旌

凡隔截所用橫鈐立旌之於照壁門窻或墻之上及中施縫截間者亦用之或不用額枳博柱

露籬

其名有五一日攤二曰柵三曰
據四曰藩五曰落今謂之露籬

造露籬之制高六尺至一丈廣八尺至一丈二尺下用地枳橫鈐立旌上用榻頭木施版屋造每一間分作三小間立旌長視高裁入地每高一尺則廣四分厚二分五厘曲枳長一寸五分曲廣三分厚一分其餘名件廣厚皆取每



開一尺之廣積而為法

地袱橫鈐每門廣一尺則長二寸八分其廣厚並同

立旌

榻頭木長隨間廣其廣五分厚三分

山子板長一寸六分厚二分

屋子版長同榻頭木廣一寸二分厚一分

瀝水版長同上廣二分五厘厚六厘

暨脊垂脊木長廣同上厚二分

凡露籬若相連造則每間減立旌一條

謂加五間只用立旌十六條之類

其橫鈐地袱之長各減一分三厘版屋兩頭施棹風版及

垂魚惹草並量宜造

版引檐

造屋垂前版引檐之制廣一丈至一丈四尺

如間大廣者每間作兩段

長三尺至五尺內外並施護縫垂前用瀝水版其名件廣厚皆以每尺之廣積而為法

程長隨間廣每間廣一尺則廣三分厚二分

檐版長隨引檐之長其廣量宜分擘

以厚六分為定法

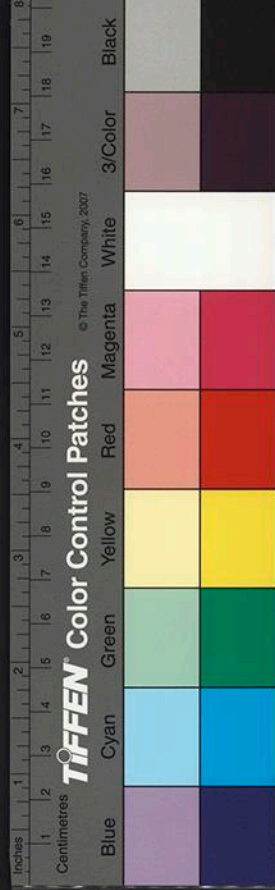
護縫長同上其廣二分

厚同上定法

瀝水版長廣隨程

厚同上定法

跳椽廣厚隨程其長量宜用之



凡版引檐施之於屋垂之外跳椽上安闌頭木挑幹引檐與小連檐相續

水槽

造水槽之制直高一尺口廣一尺四寸其各件廣厚皆以每尺之高積而為法

廂僻版長隨間廣其廣視高每一尺加六分厚一寸

二分

底板長厚同上每口廣一尺則廣六寸

卷頭版長隨廂僻版內厚同上

口椽長隨口廣其方一寸五分

跳椽長隨所用廣二寸厚一寸八分

凡水槽施之於屋檐之下以跳椽椽拽若廳堂前後檐用者每間相接令中間者最高兩次間以外逐間各低一版兩頭出水如廊屋或挾屋偏用者並一頭安卷頭版其槽縫並包底磨牙縫造

井屋子

造井屋子之制自地至脊共高八尺四柱其柱外方五尺垂檐瓦兩際皆在外柱頭高五尺八寸下施井圍高一尺二寸上用厦瓦版內外護縫上安墜脊垂脊兩際施垂魚惹草其名件廣厚皆以每尺之高積而為法



柱每高一尺則長七寸五分在內方五方

額長隨柱內其廣五分厚二分五厘

椳長隨方每辟每長一尺加二寸其廣五分厚四分

蜀柱長一寸三分廣厚同上

叉手長三寸廣四寸分厚二分

樽長隨方每辟每長一尺加四寸出際在內廣厚同蜀柱

串長同上出頭在內廣三分厚二分

厦底版長隨方每方一尺則長八寸針長垂檐在內其廣隨材今縫以厚六分為定法

上下護縫長厚同上廣二分五厘

墜脊長及廣厚並同樽其廣取樽在內

垂脊長三寸八分厚廣四分厚三分

樽風版長五寸五分廣五分厚同厦版

瀝水牙子長同樽廣四分厚同上

垂魚長二寸廣一寸二分厚同上

惹草長一寸五分廣一寸厚同上

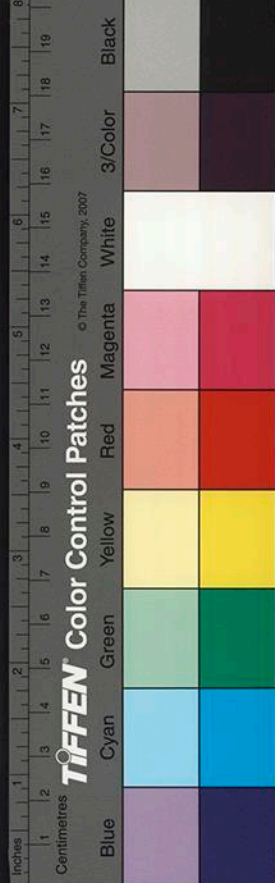
井口木長同額廣五分厚三分

地椳長隨柱外廣厚同上

井匱版長同井口木其廣九分厚一分二厘

井匱內外難子長同上以方七分為定法

凡井屋子其井匱與柱下齊安於井階之上其舉分準大



不作之制

地棚

造地棚之制長隨間之廣其廣隨間之深高一尺二寸至一尺五寸下安敦柁中施方子鋪地面版其名件廣厚皆以每尺之高積而為法

敦柁

每高一尺長加三寸

廣八寸厚四寸七分

每方子長五尺用一枚

方子長隨間深

用接搭

廣四寸厚三寸四分

每間用三路

地面版長隨間廣

其廣隨材合貼周

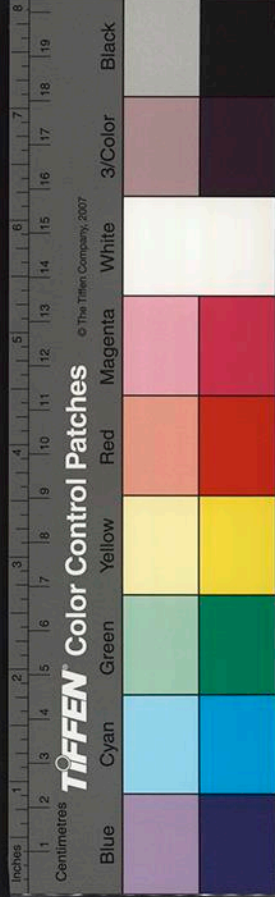
厚一寸三分

遮羞版長隨門道間廣其廣五寸三分厚一寸

凡地棚施之於倉庫屋內其遮羞版安於門道之外或露

地棚處皆用之

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第七

聖旨編修

通直郎管修蓋呈弟外弟專一投舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

小木作制度二

格子門

四斜柱 文格子 四直方 格子 四斜柱 文上出條柱 重格眼 版 辟 兩明 格子

闌檻鈞窻

殿內截間格子

堂閣內截間格子

殿閣照壁版

障日版

廊屋照壁版

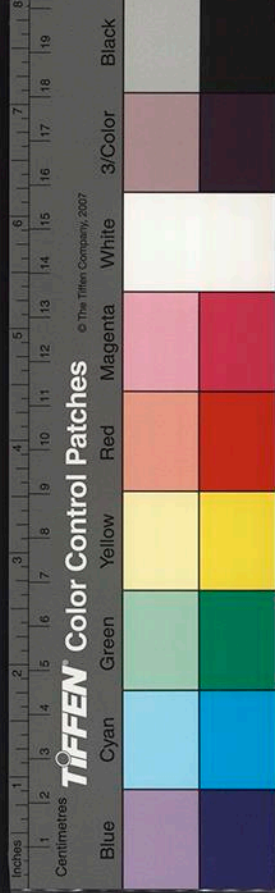
胡梯

垂魚惹草

拱眼壁版

裏枳版

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第七

聖旨編修

通直郎管修蓋呈弟外弟專一投舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

小木作制度二

格子門

四斜柱文格子
四直方格眼
四斜柱文上出條柱重格眼
版斜兩明格子

闌檻鈞窻

殿內截間格子

堂閣內截間格子

殿閣照壁版

障日版

廊屋照壁版

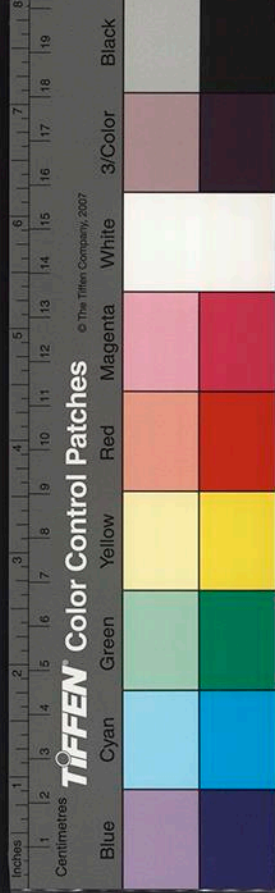
胡梯

垂魚惹草

拱眼壁版

裏枳版

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



擗簾竿

護殿閣檐竹網木貼

格子門

四斜球文格子
四直方格眼

四斜球文上出條柱重格眼
版壁兩明格子

造格子門之制有六等一曰四混中心出雙線入混內出

單線

或混內
不出線

二曰破瓣雙混平地出雙線

或單混
出單線

三曰通

混出雙線

或單
線

四曰通混墜邊線五曰素通混

以上並攢
共八种

六曰方直破瓣

或攢
又瓣造

高六尺至一丈二尺每間分作

四扇

如稍間
尺分作二扇

如檐額及梁椽下用者分作或六扇

造用雙腰串

或單
串造

每扇各隨其長除程及腰串外分作

三分腰上留二分

安格眼

或用四斜球
方格眼如就球文者長短隨宜加

減腰下留二分

安障水版

腰華版及障
四角外上下各出卯長一寸五

分並為
定法

其名件廣厚皆取門程每尺之高積而為法

四斜球文格眼其條徑厚一分二厘

球文徑三寸至六
寸每球文圓徑一

寸則每瓣長七分廣三分絞口廣一分四
周墜線其條徑瓣數須雙用四角各令一

角
瓣入

程長視高廣三分五厘厚二分七厘

腰串廣厚同程橫
卯隨程三分中存

向裏二分為廣腰串卯隨其廣如門高一
丈程卯及腰串卯皆厚六分每高增一尺

即如二厘減
亦如之後同

子程廣一分五厘厚一分四厘

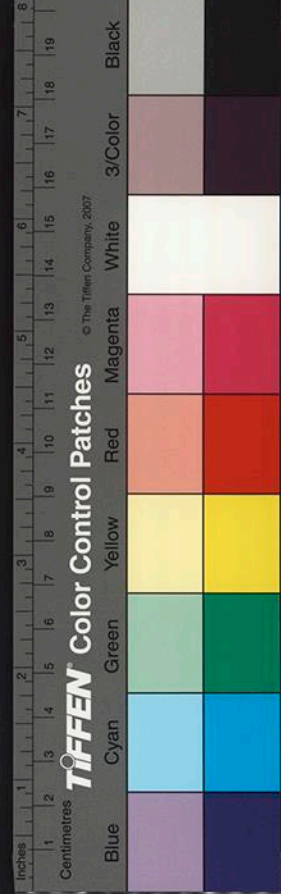
斜合四角破
單混造後同

腰華版長隨扇內之廣厚廣四分

施之于雙腰串之
內版外別安彫華

障水版長廣各隨程

令四面各
入池槽



額長隨間之廣廣八分厚三分

用雙

樽柱頰長同程廣五分

量攤摩扇數宜厚同額中取

一分為心卯

地袱長厚同額廣七分

四斜球文上出條柱重格眼其條柱之厚每球文圍徑

二寸則加毬文格眼之厚二分

每球文圍徑加一寸則厚

又加一分柱及子程亦如之其球文上條柱四攏共四混出雙線或單線造如

球文圍徑一寸則採出條柱方三分若對

又圍徑加一寸則條柱方又加一分其對

格眼子程則安攏共其外入子程內對

格眼合共令線混轉週其對球文子程每

球文圍徑一寸則子程之廣又加五厘或以球

四直方格眼其制度有七等一曰四混絞雙線

或單二

曰通混鑿邊線心內絞雙線

或單線

曰絞辮雙混

或單混出線

四曰麗口素絞辮五

曰一混四攏共六曰平出線七曰方紋眼

其條柱皆廣一分厚八厘

眼內方三寸至二寸

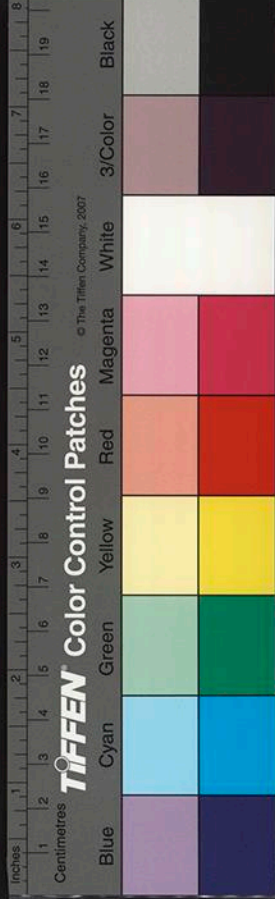
程長視高廣三分厚二分五厘

腰中

子程廣一分二厘厚一分

腰華版及障水版並準四斜球文法額長隨間之廣廣十分厚二分八厘

隨四直格眼者則子程之下採出球文其廣與身內球文相應



樽柱頰長隨門高廣四分
量攤孽扇數
隨宜加減
厚同額
地楸長厚同額廣六分

版壁上二分不安格眼
亦用障水版者名件並準前法唯程厚減一分

兩明格子門其腰華障水版格眼皆用兩重程厚更加

二分一厘子程及條柱之厚各試二厘額

頰地楸之厚各加二分四厘其格眼兩重
外面者安定

其內者上開池槽
深五分下深二分

凡格子門所用搏肘立柵如門高一丈即搏肘方一寸四分
立柵廣二寸厚一寸六分如高增一尺即方及廣厚各
加減亦如之

闌檻鈞窻

造鈞窻闌檻之制共高七尺至一丈每間分作三扇用四
直方格眼檻面外施雲拱鵝項鈞闌內用托柱各四
其名
件廣厚各取窻檻每尺之高積而為法其格眼出綠並準
格子門四直方格

眼制
度

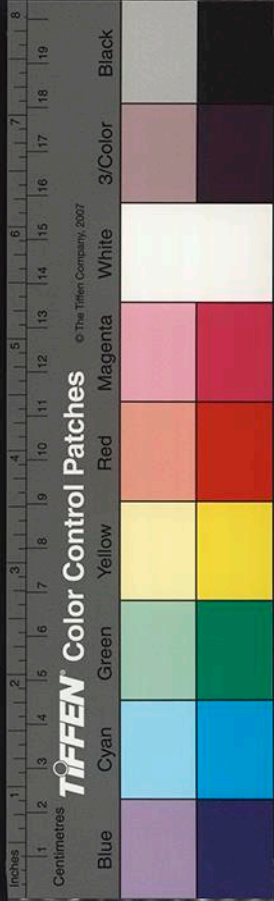
鈞窻高五尺至八寸

子程長視窻高廣隨逐扇之廣每窻高一尺則廣三

分厚一分四厘

條柱廣一分四厘厚一分二厘

心柱搏柱長視子程廣四分五厘厚三分



額長隨間廣其廣一寸一分厚三分五厘

檻面高一尺八寸至二尺 每檻面高一尺鵝項至尋杖共加九寸

檻面版長隨間心每檻面高一尺則廣七寸厚一寸

五分 如柱徑或有大小則量宜加減

鵝項長視高其廣四寸二分厚一寸五分 或加減同上

雲拱長六寸廣三寸厚一寸七分

尋杖長檻隨其方一寸七分

心柱及持柱長自檻面版下至楹上其廣二寸厚一寸三分

托柱長自檻面下至地其廣五分厚一寸五分

地袱長同牕額廣二寸五分厚一寸三分

障水版廣六寸 以厚六分為定法

凡鈞窻所用搏肘如高五尺則方一寸卧闕如長一丈即廣二寸厚一寸六分每高與長增一尺則各加一分減亦如之

殿角截間格子

造殿堂內截間格子之制高一丈四尺至一丈七尺用單腰串每間各視其長除程及腰串外分作三分腰上二分安格眼用心柱搏柱分作二間腰下一分為障水版其版亦用心柱搏柱分作三間 內一間或作開閉門子 用牙脚牙頭填心



內或合版攏程上下四周其名件廣厚皆取格子上下每尺之通高積而為法

上下程長視格眼之高廣三分五厘厚一分六厘

條柱廣厚並準格子門法

障水子程長隨心柱搏柱內其廣一分八厘厚二分

上下難子長隨子程其廣一分二厘厚一分

搏肘長視子程及障水版方八厘出鏤在外

額及腰串長隨間廣其廣九分厚三分二厘

地袱長厚同額其廣七分

上搏柱及心柱長視搏肘廣六分厚同額

下搏柱及心柱長視障水版其廣厚五分厚同上

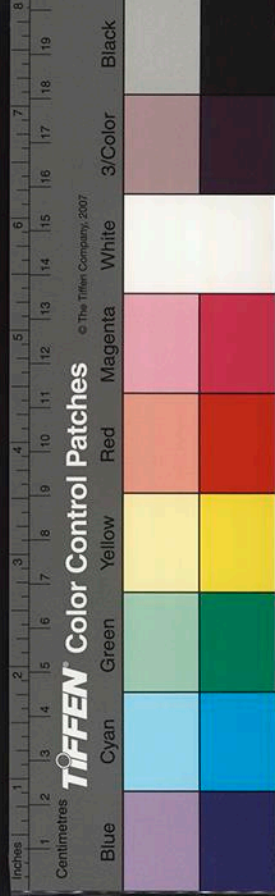
凡截間格子上二分子程內所用四斜球文格眼圍徑七寸至九寸其廣厚皆準格子門之制

堂閣內截間格子

造堂閣內截間格子之制皆高一丈廣一丈一尺其程制度有三等一曰面上出心線兩邊墜線二曰瓣內裝混或單混三曰方直破瓣攏共其名件廣厚皆取每尺之高積而為法

截間格子當心及四周皆用程其外用額下用地袱

兩邊安搏柱格眼球文雙腰串造





程長視高內卯在廣五分厚二分七厘上下者每間廣一尺即長九寸

分腰串每間廣一尺即長四寸六分廣三分五厘厚同上

腰華版長隨兩程內廣同上以厚六分為定法

障水版長視腰串及下程廣隨腰華版之長厚同腰華版

子程長隨格眼四周之廣其廣一分六厘厚一分四厘

額隨長間廣其廣八分厚三分五厘

地袱長厚同額其廣七分

搏柱長同程其廣五分厚同地袱

難子長隨程四周其廣一分厚七厘

截間開門格子四周用額袱搏柱其內四周用程程內

上用門額額上工作兩間施球文其子程高一尺六寸兩邊留泥

道施六類泥道施球文其子程廣一尺二寸中安球文格

子門兩扇格眼球文徑四寸單腰串造

程長及廣厚同前法上下程廣同

門額長隨程內其廣四分厚二分七厘

立類長視門額下程內廣厚同上

泥道內腰串長隨搏柱立類內廣厚同

門額上心柱長一寸六分廣厚同上

障水版同前法

門額上子程長隨額內四周之廣其廣二分厚一分

二厘
泥道內所用廣厚同

門肘長視扇高
鑲在外 方二分五厘

門程長同上
出頭在外 廣二分厚二分五厘
上下程並同

門障水版長視腰串及下程內其廣隨扇之廣
以厚六分

為定法

門程內子程長隨四周之廣其廣厚同額上子程

小難子長隨子程及障水版四周之廣
以方五分為定法

額長隨間廣其廣八分厚三分五厘

地袱長厚同上其廣七分

搏柱長視高其廣四分五厘厚同上

大難子長隨程四周其廣一分厚七厘

上下伏兔長一寸廣四分厚二分

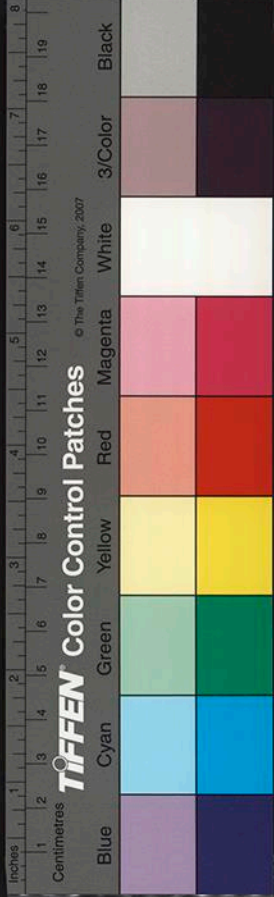
手栓伏兔長同上廣三分五厘厚一分五厘

手栓長一寸五分廣一分五厘厚一分二厘

凡堂閣內截間格子所用四斜球文格眼及障水版等分數其長徑並準格子門之制

殿閣照壁版

造殿閣照壁版之制廣一丈至一丈四尺高五尺至一丈一尺外面纏貼內外皆施難子合版造其名件廣厚皆取每尺之高積而為法



額長隨間廣每高一尺則廣七分厚四分
搏柱長視高廣五分厚同額
版長同搏柱其廣隨搏柱之內厚二分
貼長隨程內四周之廣其廣三分厚一分
難子長厚同貼其廣二分
凡殿閣照壁版施之於殿閣槽內及照壁門牕之上者皆
用之

障日版

造障日版之制廣一丈一尺高三尺至五尺用心柱搏柱
內外皆施難子合版或用牙頭護縫造其名件廣厚皆以

每尺之廣積而為法

額長隨間之廣其廣六分厚三分

心柱搏柱長視高其廣四分厚同額

版長視高其廣隨心柱搏柱之內
版及牙頭護縫皆以厚六分為定法

牙頭版長隨廣其廣五分

護縫長視牙頭之內其廣二分

難子長隨程內四周之廣其廣一分厚八厘

凡障日版施之於格子門及門牕之上其上或更不用額

廊屋照壁版

造廊屋照壁版之制廣一丈至一丈一尺高一尺五寸至



二尺五寸每間分作三段於心柱搏柱之內內皆外施難
于合版造其名件廣厚皆以每尺之廣積而為法

心柱搏柱長視高其廣四分厚三分

版長随心柱內之廣其廣視高厚一分

難于長隨程內四周之廣方一分

凡廊屋照壁版地施之於殿廊由額之內如安於半門之
內與全間相對者其名件廣厚亦用全間之法

胡梯

造胡梯之制高一丈拽脚長隨高廣三尺分作十二級攏

類視施促踏版例立者謂之促版上下並安望柱兩類隨

身各用鈎闌斜高三尺五寸分作四間每間內安其名件

廣厚皆以每尺之高積而為法鈎闌名件廣厚皆以鈎

兩類長視梯每高一尺則長加六寸拽脚口在內廣一寸

二分厚二分一厘

視長隨兩類內卯透外用把寨其方三分每類長五尺

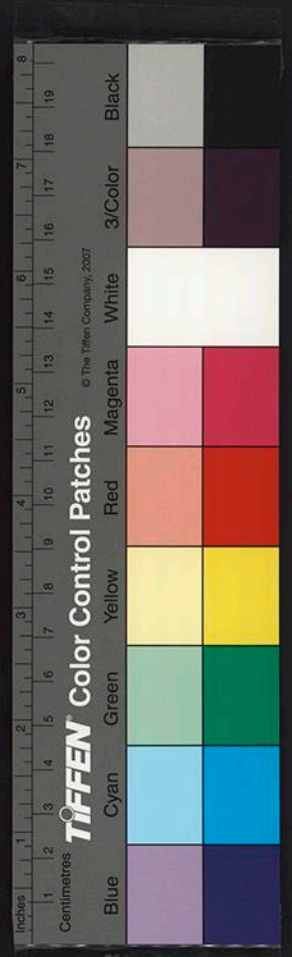
促踏版長同上廣七分四厘厚一分

鈎闌望柱每鈎闌高一尺則長方一寸五分破辦仰

單胡禿

蜀柱長隨鈎闌之高卯在廣一寸二分

尋杖長隨上下望柱內徑七分



NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

盆脣長同上廣一寸五分厚五分

卧櫺長隨兩蜀柱內其方三分

凡胡梯施之於樓閣上下道內其鉤闌安於兩頰之上不更
用如樓閣高遠作兩盤至三盤造

垂魚惹草

造垂魚惹草之制或用華瓣或用雲頭造垂魚長三尺至一丈惹草長三尺至七尺其廣厚皆取每尺之長積而法

垂魚版每長一尺則廣六寸厚二分五厘

惹草版每長一尺則廣七寸厚同垂魚

凡垂魚施之於屋山得風版合興之下惹草施之於得風

版之下得水之外每長二尺則於後面施福一枚

拱眼壁版

造拱眼版之制於材下額上兩拱頭相對處鑿池槽隨其
曲直安版於池槽之內其長廣皆以料拱材分為法料拱材分

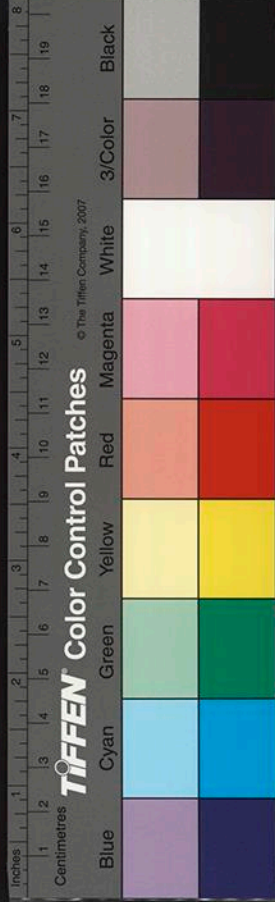
在大木作制度內

重拱眼壁版長隨補間鋪作其廣五寸四分厚一寸二分

單拱眼壁版長同上其廣三寸三分

凡拱眼壁版施之於鋪作檐額之上其版如隨材合縫則
縫內用劄造

裏椽版



造裏楸版之制於楸兩側各用廂壁版楸下安底板其廣厚皆以梁楸每尺之廣積而為法

兩側廂壁版長廣皆隨梁楸每長一尺則厚二分五厘底板長厚同上其廣隨梁楸之厚每厚一尺則廣

加三分寸

凡裏楸版施之於殿槽內梁楸其下底板合縫令承兩廂壁版其兩廂壁版及底板者皆造彫華彫華等次序在彫作制度內

擗簾竿

造擗簾竿之制有三等一曰八混二曰破瓣三曰方直長一丈至一丈五尺其廣厚皆以每尺之高積而為法

擗簾竿長視高每高一尺則方三分

腰串長隨間廣其廣三分厚二分只方直造

凡擗簾竿施之于殿堂等出跳拱之下如無出跳者則於椽頭下安之

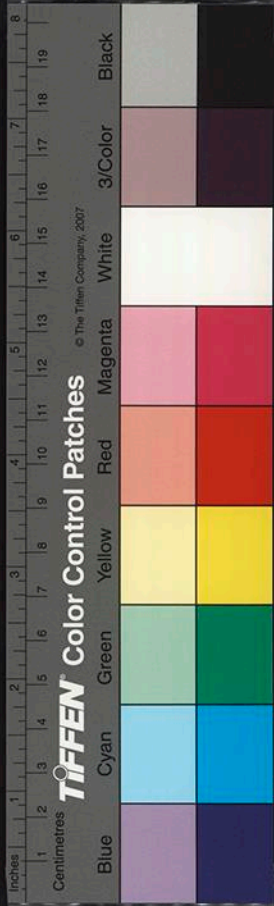
護殿閣檐竹網木貼

造安護殿閣檐椽枋拱竹雀眼網上下木貼之制長隨所用

逐間之廣其廣二寸厚六分為定法皆方直造地衣葦貼同上於

椽頭下於檐額之上暨省眼網安釘地衣葦貼若至柱或破之類並隨四周或

圓或曲暨葦安釘



營造法式卷第七

營造法式卷第八

聖旨編修

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

小木作制度三

平棊

闢八藻井

小闢八藻井

拒馬叉子

叉子

鉤闌
重臺鉤闌
單鉤闌

裸籠子

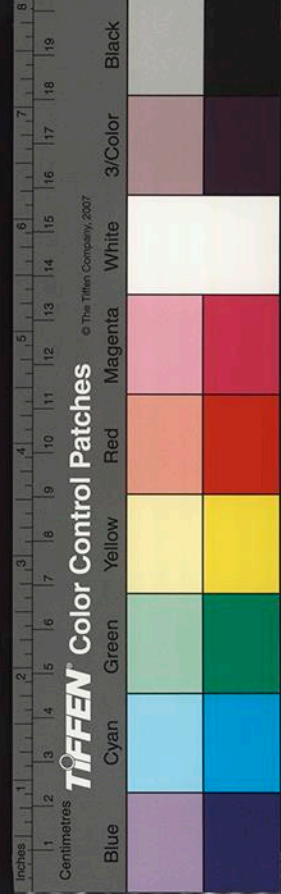
井亭子

牌

平棊

其石有三一曰平機二曰平捺三曰平棊俗謂之平起其以方椽素版者謂之平闌

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第七

營造法式卷第八

聖旨編修

小木作制度三

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

平碁

闢八藻井

小闢八藻井

拒馬叉子

叉子

鉤闌
重臺鉤闌
單鉤闌

裸籠子

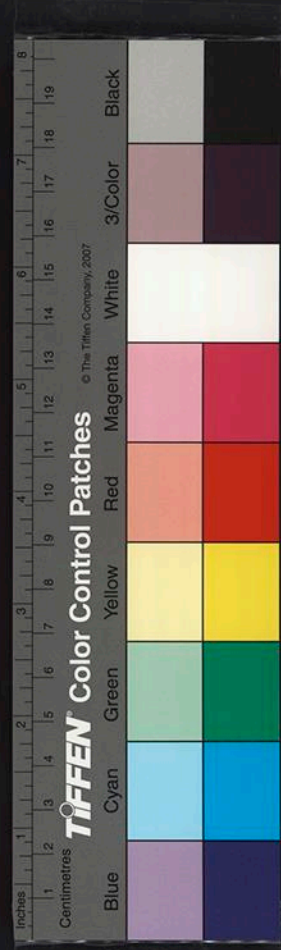
井亭子

牌

平碁

其石有三一曰平機二曰平捺三曰平碁俗謂之平起其以方椽素版者謂之平闌

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



造殿內平棊之制於背版之上四邊用程程內用貼貼內
留轉道纏難子分布隔截或長或方其中貼絡華文有十
三品一曰盤球二曰鬪八三曰疊勝四曰瑣子五曰簇六
球文六曰羅文七曰柿蒂八曰龜背九曰鬪二十四十日
簇三簇四球文十一曰六八圓華十二曰簇六雪華十三
曰車釧球文其華文皆間雜互用華品或更
隨宜用之或於雲盤華
盤內施明鏡或施隱起龍鳳及彫華每段以長一丈四尺
廣五尺五寸為準其名件廣厚若間架雖長廣更不加減
唯盃頂欹斜處其程量所宜減之

背版長隨間廣其廣隨材合縫計數令足一架之廣厚

六分

程隨背版四周之廣其廣四寸厚二寸

貼長隨程四周之內其廣二寸厚同背版

難子并貼華厚同貼每方一尺用華子十六枚華子先
用膠貼

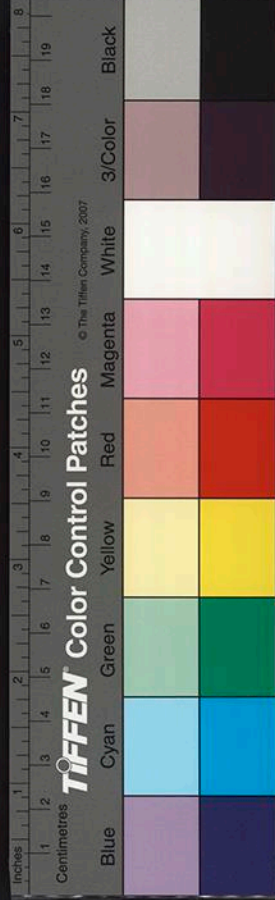
候乾刻削令
平乃用釘

凡平棊施之於殿內鋪作筭程方之上其背版後皆施護
縫及福護縫廣二寸厚六分福廣三寸五分厚二寸五分
長皆隨其所用

鬪八藻井

其名有三一曰藻井二曰圓泉
三曰方井今謂之鬪八藻井

造鬪八藻井之制共高五尺三寸其下曰方井方八尺高



一尺六寸其中曰八角井徑六尺四寸高二尺二寸其上
曰闢八徑四尺二寸高一尺五寸於頂心之下施垂蓮或
彫華雲捲皆內安明鏡其名件廣厚皆以每尺之徑積而
為法

方井於算程方之上施六鋪作下昂重拱材廣一寸八分厚一寸二分

分其材拱等分數制四八角每面用補間

度並準大木作法鋪作五朵凡所用材拱並立施材槽版料

料槽版長隨方面之廣每面廣一尺則廣一寸七分

厚二分五厘暨厦版長厚同上其廣一寸

五分

八角井於方井鋪作之上施隨辦方抹角勒作八角八角之外

四角謂之角蟬於隨辦方之上施七鋪作上昂重

拱材分等並同方半法八八角每瓣用鋪間鋪作一

朵

隨辦方每直徑一尺則長四寸廣四分厚三分

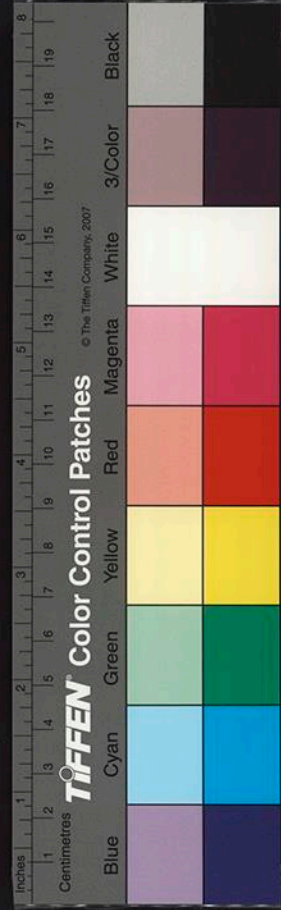
料槽版長隨辦廣二寸厚二分五厘

暨厦版長隨辦斜廣二寸五分厚二分七厘

闢八於八角井鋪作之上用隨辦方方上施闢八陽馬陽馬

今俗謂之梁林陽馬之內施背版貼絡華文

陽每馬闢八徑一尺則長七寸曲廣一寸五分厚五



卷八

分隨辨方長隨每辨之廣其廣五分厚二分五厘
背版長視辨高廣隨陽馬之內其用貼并難于並準

平棊之法 華子每方一尺用十
六枚或二十五枚

凡藻井施之於殿內照壁屏風之前或殿身內前門之前
平棊之內

小闕八藻井

造小藻井之制其高二尺二寸其下曰八角井徑四尺八
寸其上曰闕八高八寸於項心之下施垂蓮或彫雲捲皆
內安明鏡其名件廣厚各以每尺之徑及高積而為法
八角井抹角勒算程方作八辨於算程方之上用普拍

方方上施五鋪作卷頭重拱 材廣七分厚
四分其斜拱

等分數制度皆
準大木作法 料拱之內用槽枋版上用

整厦版上施版壁貼絡門窻鉤闌其上又

用普拍方方上施五鋪作一杪一昂重拱

上下並入八角每辨用補間鋪作兩朵

枋槽版每徑一尺則長九寸每高一尺則廣六寸 以厚
八分

為定
法

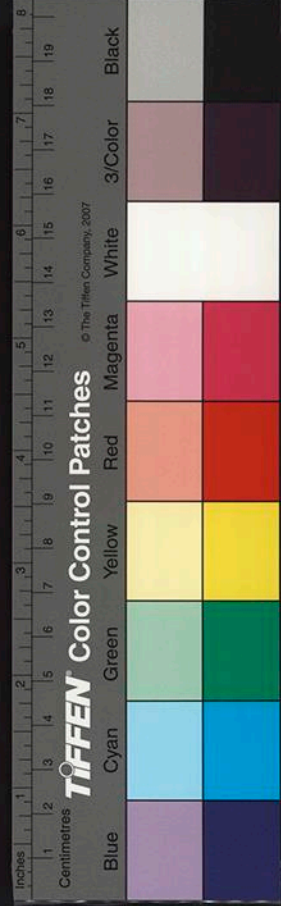
普拍方長同上每高一尺則方三分

隨辨方每徑一尺則長四寸五分每高一尺則廣八

分厚五分

卷八

四



陽馬每徑一尺則長五寸每高一尺則曲廣一寸五

分厚七分

背版長視辨高廣隨陽馬之內以厚五分為定法其用貼并

難子並準殿內闢八藻井之法貼絡華數亦如之

凡小藻并施之於殿宇副階之內其腰內所用貼絡門窻

鈎關鈎關上施鴈翅版其大小廣厚並隨高下量宜用之

拒馬叉子其名有四一曰徑極二曰徑拒三曰行馬四曰拒馬叉子

造拒馬叉子之制高四尺至六尺如間廣一丈者用二十

一櫺每廣增一尺則加二櫺減亦如之兩邊用馬銜木上

用穿心串下用攏程連梯廣三尺五寸其卯廣減程之半

厚三分中留一分其名件廣厚皆以高五尺為祖隨其大小而加減之

櫺子其首制度有二一曰五瓣雲頭挑瓣二曰素訛

角又于首於上亭上出者每高一尺出二寸四分挑瓣案下留二分斜長

五尺五寸廣二寸厚一寸二分每高增一

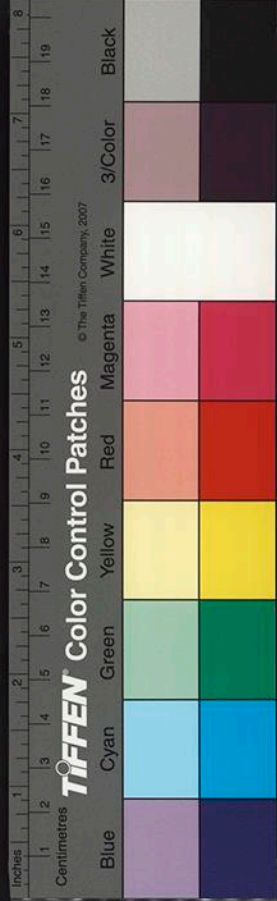
尺則長加一尺一寸廣加二分厚加一分

馬銜木其首破瓣同櫺減四分長視高每叉子高五尺則廣四

寸半厚二寸半每高增一尺則廣加四分

厚加二分減亦如之

上串長隨間廣其廣五寸五分厚四寸每高增一尺



則廣加三分厚加二分

連梯長同上串廣五寸厚二寸五分每高增一尺則

廣加一寸厚加五分兩頭者廣厚同長隨下廣

凡拒馬叉子其樞子自連梯上皆左右隔間分布於上串內出首交斜相向

叉子

造叉子之制高二尺至七尺如廣一丈用二十七樞若廣增一尺即更加二樞減亦如之兩僻用馬銜木上下用串或於下串之下用地袱地覆造其名件廣厚皆以高五尺為祖隨其大小而加減之

望柱如叉子高五尺即長五尺六寸方四寸每高增

一尺則加一尺一寸方加四分減亦如之

樞子其首制度有三一曰海石榴頭二曰挑瓣雲頭

三曰方直笏頭又子首於上串上出者每高一尺出一寸五分內挑

瓣雲下留三分其身制度有四一曰一混心出單

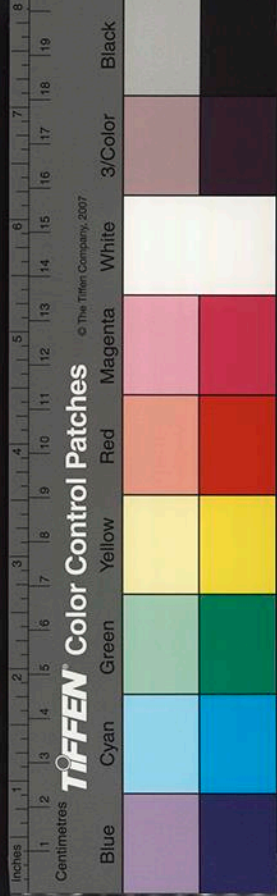
線壓邊線二曰瓣內單混面上出心線三

曰方直出線壓邊線或壓白四曰方直不

出線其長四尺四寸透下串者長四尺五寸每間三條廣

二寸厚一寸二分每高增一尺則長加九

寸廣加二分厚加二分減亦如之



上下串其制度有三一曰側面上出心線墜邊線或

墜白二曰瓣內單混出線三曰破瓣不出

線長隨間廣其廣三寸厚二寸如高增一

尺則廣加三分厚加二分減亦如之

馬銜木破瓣長隨高上隨樁齊下制度隨樁其廣三

寸五分厚二寸每高增一尺則廣加四分

厚加二分減亦如之

地霞長一尺五寸廣五寸厚一寸二分每高增一尺

則長加三寸廣加一寸厚加二分減亦如

之

地袱皆連梯混或側面出線或不出線長隨間廣或出紋頭在外

其廣六寸厚四寸五分每高增一尺則廣

加六分厚加五分減亦如之

凡叉子若相連或轉角皆施望柱或栽入地或安於

地袱上或下用袞站托柱如施於屋柱間之內及壁帳之

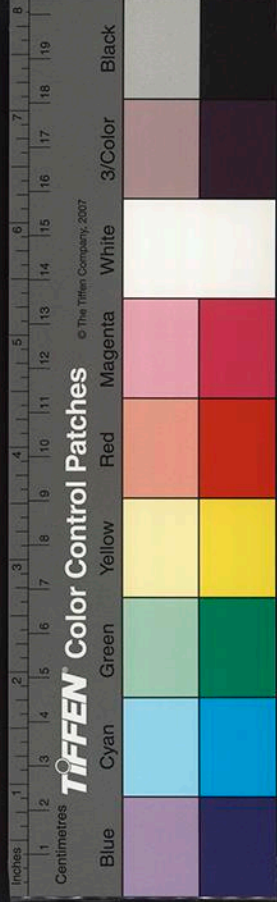
間者皆不用望柱

鈎闌重臺鈎闌單鈎闌其名有八一曰樁檻二曰軒檻三曰襲四曰徑穿五曰闌柝六曰柃七曰階檻八曰鈎闌

造樓閣殿亭鈎闌之制有二一曰重臺鈎闌高四尺至四

尺五寸二曰單鈎闌高三尺至三尺六寸若轉角則用望

柱或不用望柱即以尋杖絞角如單鈎闌科子蜀柱者尋杖或角合角其望柱頭破瓣仰覆



蓮當中用單胡桃子如有慢道即計階之高下隨其峻勢

令斜高與鈎闌身齊不得令高其地獄其名件廣厚皆取

鈎闌每尺之高謂自尋杖上至地獄下積而為法

重臺鈎闌

望柱長視高每高一尺則加二寸方一寸八分

蜀柱長同上上下出卯在內廣二寸厚一寸其上方一寸六

分刻為瘦項其項下細處此上減半其下挑心共留十分之二兩肩各

留十分中四厘其上出卯以穿雲拱尋杖其下卯穿地獄

雲拱長二寸七分廣減長之半磨一分二厘在尋杖下

厚八分

地霞或用華盆亦同長六寸五分廣一寸五分磨一分五厘

在來腰下厚一寸五分

尋杖長隨間方八分或圓混或四混六混八混造下同

盆屑木長同上廣一寸八分厚六分

束腰長同上 方一寸

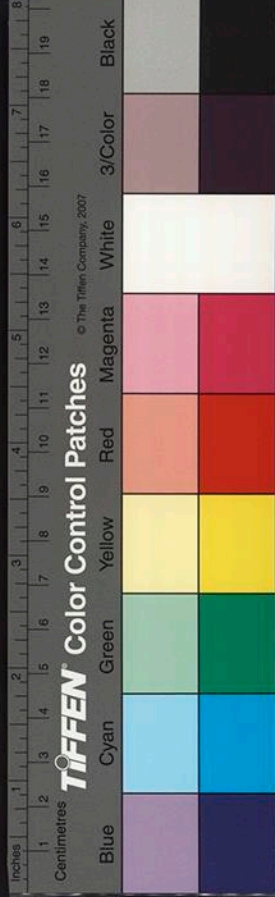
上華版長隨蜀柱內其廣一寸九分厚三分四面各別出卯

入池槽各一寸下同

下華版長厚同上卯入至廣一寸三分五厘

地獄長同尋杖廣一寸八分厚一寸六分

單鈎闌



望柱方二寸長及加同上法

蜀柱制度同重臺鈎闌蜀柱法自盆脣木之上雲拱之下或造胡桃子撮項或作青蜓頭或用

料子蜀柱

雲拱長三寸二分廣一寸六分厚一寸

尋杖長隨間之廣其方一寸

盆脣木長同上廣二寸厚六分

華版長隨蜀柱內其廣三寸四分厚三分若萬字或鈎片造者

每華版廣一尺萬字條柱廣一寸五分厚一寸于程廣一寸二分五厘鈎片條柱廣二寸厚一寸一分于程廣一寸五分其間空相去皆比條柱減半于程之厚同條柱

地袱長同尋杖其廣一寸七分厚一寸

華托柱長隨盆脣木下至地袱上其廣一寸四分厚

七分

凡鈎闌分間布柱令與補間鋪作相應角柱外一間與階齊其鈎闌之外皆

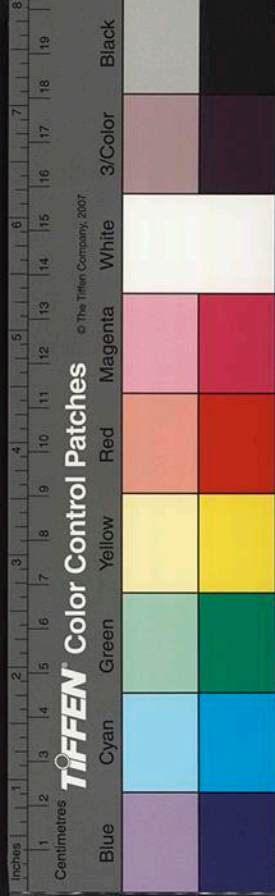
頭隨屋大小留三寸至五寸為法如補間鋪作太密或無補間者量其遠近

隨宜加減如殿前中心作折檻者今俗謂之龍池每鈎闌高一尺

於盆脣內廣別加一寸其蜀柱更不出項內加華托柱

裸籠子

造裸籠子之制高五尺上廣二尺下廣三尺或用四柱或用六柱或用八柱柱子上下各用梘子脚串版櫺下用牙子或不



子用牙

或雙腰串或下用雙梘子鋌脚版造柱子每高一尺即首長一寸垂脚空五分柱身四瓣方直或安于程或採子程或破刻作海石榴其名件廣厚皆以每尺之高辦造柱首或作仰覆蓮或單胡桃子或科柱挑瓣方直或刻作海石榴其名件廣厚皆以每尺高積而為法

柱子長視高每高一尺則方四分四厘如六瓣或八

瓣即廣七分厚五分

上下視并腰串長隨兩柱內其廣四分厚三分

鋌脚版長同上

下隨梘子之長

其廣五分以厚六分為定法

檣子長六寸六分

即內

廣二分四厘

厚同上

牙子長同鋌脚版

二分作條

廣四分

厚同上

凡檣籠子其檣子之首在上梘子內其檣相去準又子制度

井亭子

造井亭子之制自下鋌脚至脊共高一丈一尺鵝尾在外方七尺四柱四椽五鋪作一杪一昂材廣一寸二分厚八分重拱造上用墜厦版出飛簷作九脊結瓦其名件廣厚皆取每尺之高積而為法

柱長視高每高一尺則方四分



鈕脚長隨深廣其廣七分厚四分紋頭在外

額長隨柱內其廣四分五厘厚二分

串長與廣厚並同上

普拍方長廣同上厚一分五厘

料槽版長同上減二寸廣六分六厘厚一分四厘

平棊版長隨料槽版內其廣合版令足以厚六分為定法

平棊貼長隨四周之廣其廣二分厚同上

福長隨版之廣其廣同上厚同普拍方

平棊下難子長同平棊版方一分

暨厦版長同鈕脚每壓加八分廣六分二厘厚四厘

枕長隨深如五分廣三分五厘厚二分五厘

大角梁長二寸四分廣二分四厘厚一分六厘

子角梁長九分曲廣三分五厘厚同福

貼生長同枕厦版加六分廣同大角梁厚同料槽版

脊棊蜀柱長二寸二分即在內廣三分六厘厚同枕

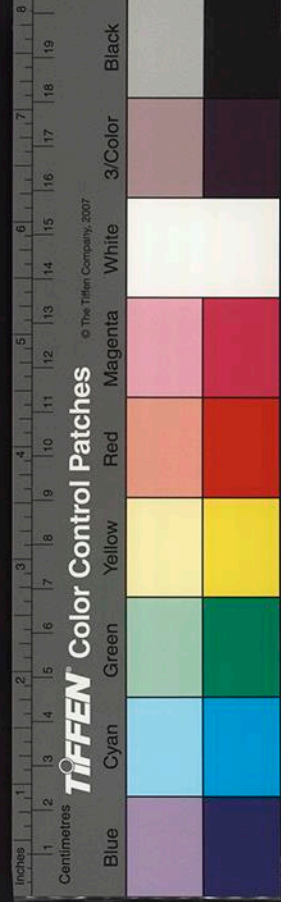
平屋棊蜀柱長八寸五分廣厚同上

脊棊及平屋棊長隨廣其廣三分厚二分二厘

脊串長隨棊其廣二分五厘厚一分六厘

叉手長二寸六分廣四分厚二分

山版每深一尺即長八寸廣一寸五分以厚六分為定法



上架椽 每深一尺即長三寸七分 曲廣一寸六分厚九厘

下架椽 每深一尺即長四寸五分 曲廣一寸七分厚同上

厦頭下架 每廣一尺即長三寸 曲廣一分二厘厚同上

從角椽 長取宜均攤使用

大連檐長同暨厦版 每面加二尺四寸 廣二分厚一分

前後厦瓦版長隨椽其廣自脊至大連檐 合貼令數足

兩頭厦瓦版其長自山版至大連檐 合版令數足厚同上至角加一

飛子長九分 尾在內 廣八厘厚六厘 其飛子至角令隨勢上曲

白版長同大連檐 每三尺長加三寸 廣一寸 以厚五分為定法

暨脊長隨椽廣四分六厘厚三分

垂脊長自脊至暨厦外曲廣五分厚一分五厘

角脊長二寸曲廣四分厚二分五厘

曲脊椽脊 每面長六尺四寸 廣四寸 分厚二分

前後瓦隴條 每梁一尺即長八寸五分 方九厘 相去空九厘

厦頭瓦隴條 每廣一尺即長三寸三分 方同上

搏風版 每深一尺即長四寸三分 以厚七分為定法

瓦口子長隨子角梁內曲廣四分厚亦如之

垂魚 長一尺三寸每長一尺即廣六寸厚同搏風版



惹草

長一尺每長一尺即廣七寸厚同上

鴟尾長一寸一分身廣四分厚同鑿脊

凡井亭子鋌脚下齊坐於井階之上其料拱分數及舉折等並準大木作之制

牌

造殿堂樓閣門亭等牌之制長二尺至八尺其牌首

者牌帶牌兩旁下垂者牌舌牌面下兩帶之內橫施者每廣一尺即上邊綽四

寸內外牌面每長一尺則首帶隨其長外各加長四寸二

分舌加長四分謂牌長五尺即首長六尺一寸帶長七尺一寸舌長四尺二寸之類尺寸不等依此

加減下同其廣厚皆取牌每尺之長積而為法

牌面每長一尺則廣八寸其下又加一分令牌面下廣與牌長

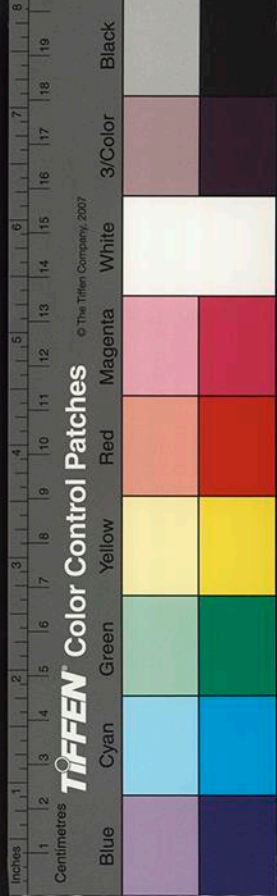
五尺即上廣四尺下廣四尺五分之類尺寸不等依此加減下同

首廣三寸厚四分

帶廣二寸八分厚同上

舌廣二寸厚同上

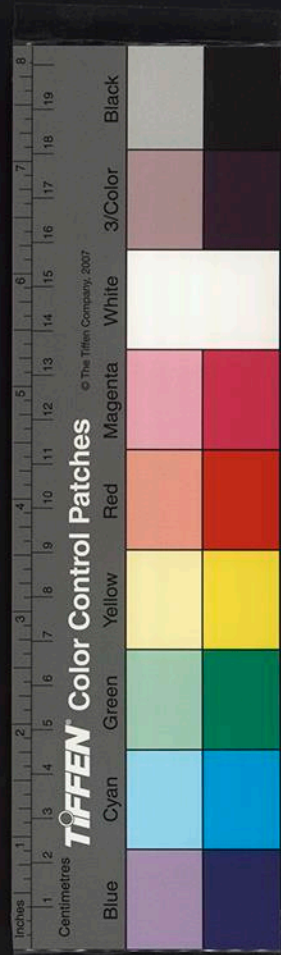
凡牌面之後四周皆用福其身內七尺以上者用三福四尺以上者用二福三尺以上者用一福其福之廣厚皆量其所宜而為之

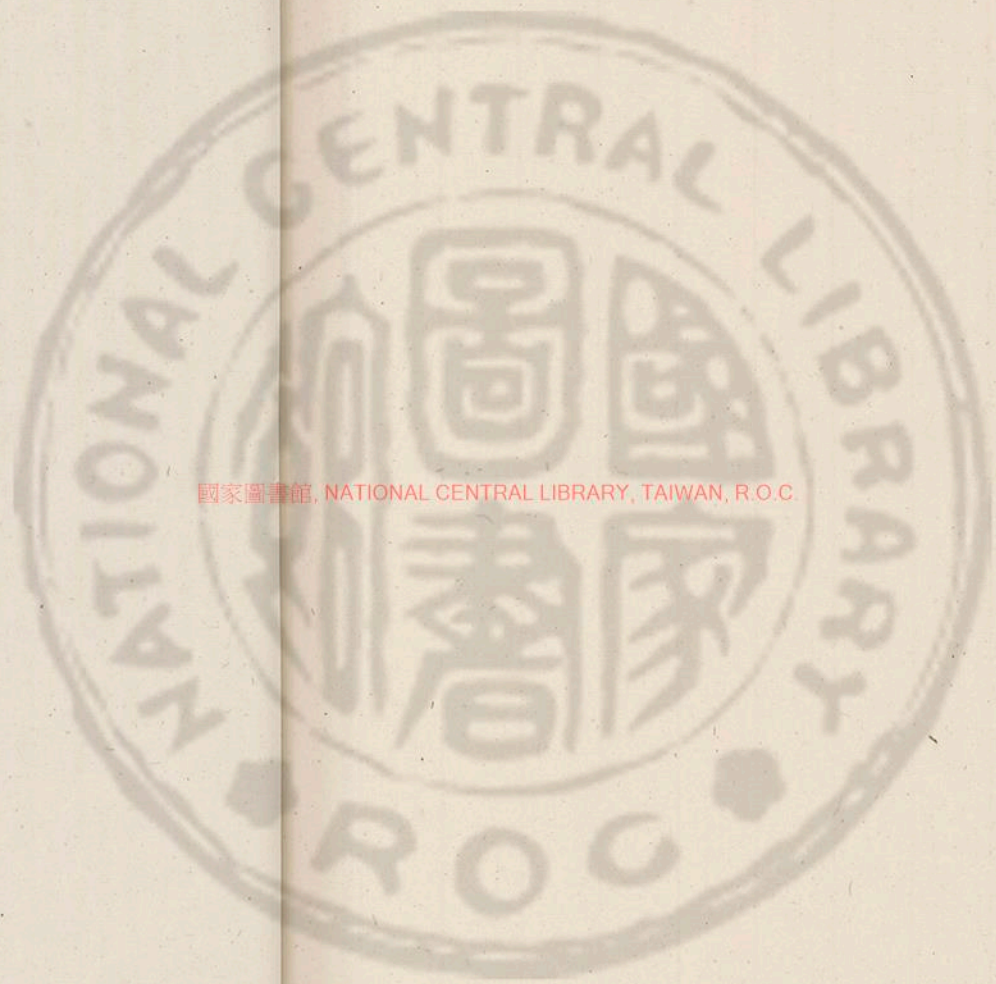




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

Handwritten text on the right edge of the page, likely a library call number or classification code, written in red ink.

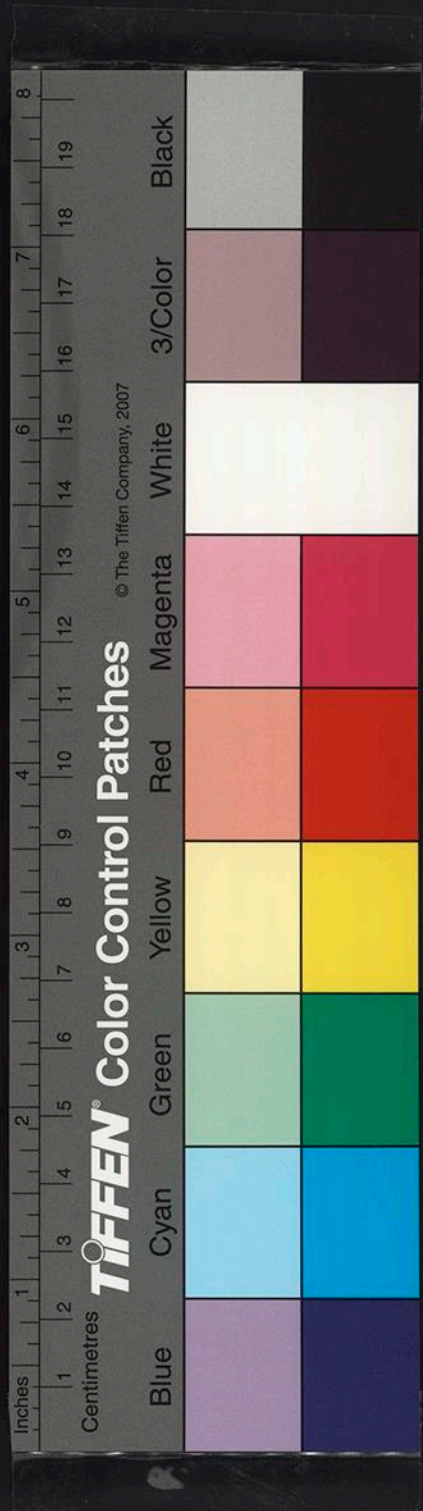


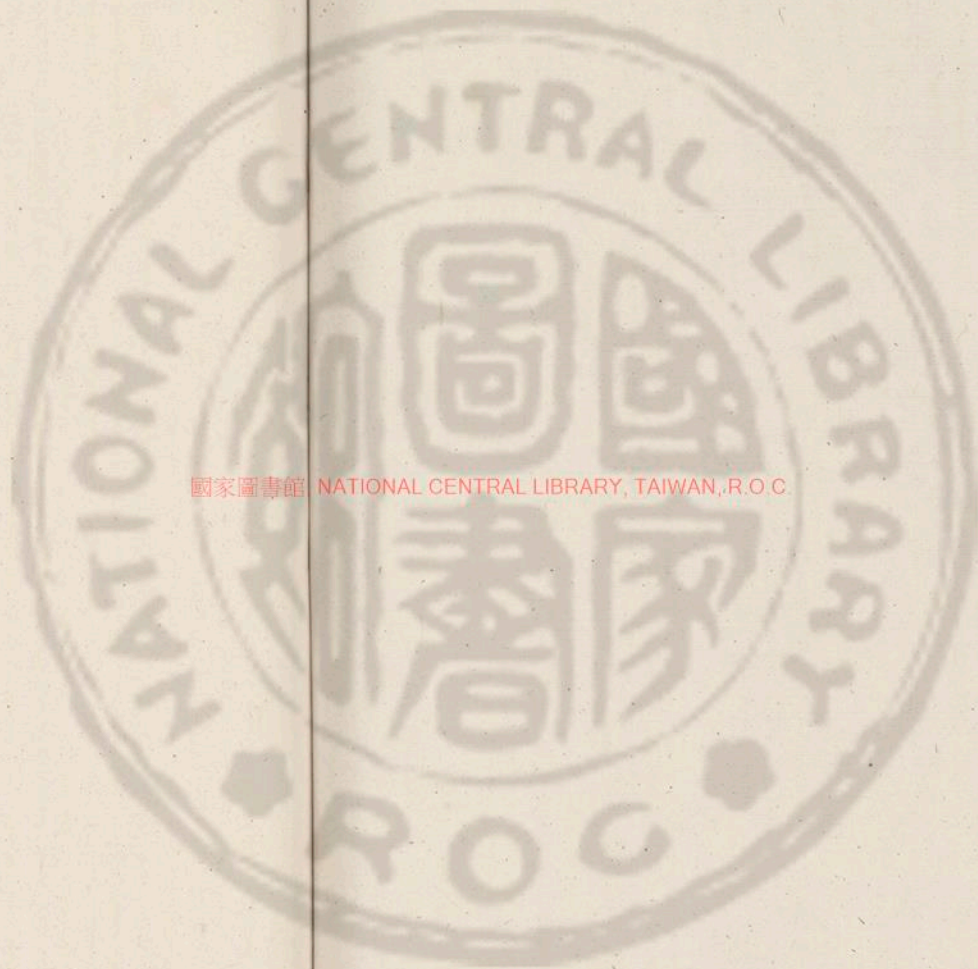


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

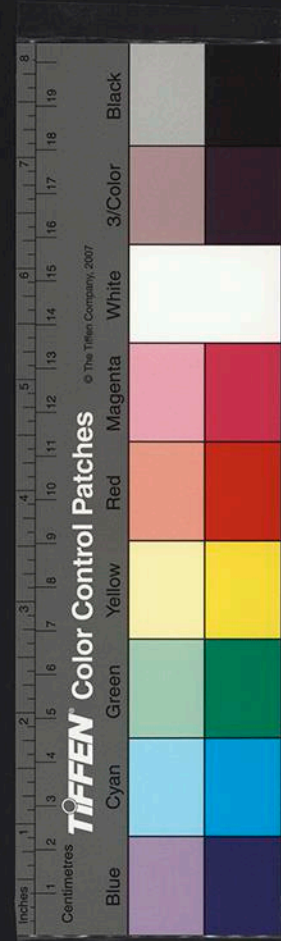


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

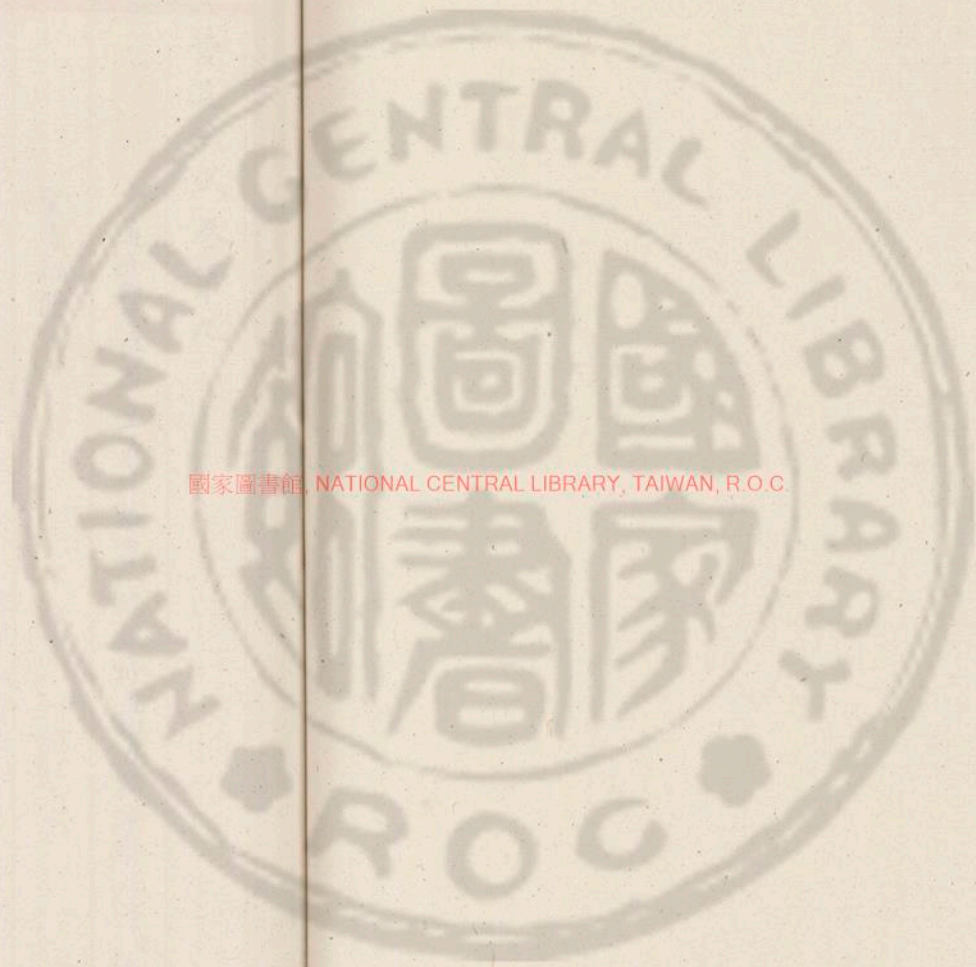




國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



241021 v.5



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第九

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

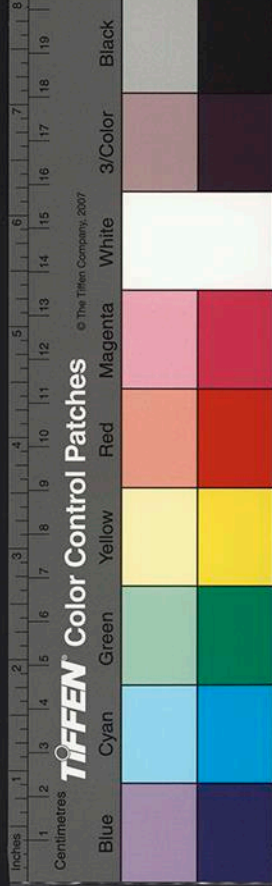
聖旨編修

小木作制度四

佛道帳

造佛道帳之制自坐下龜脚至鷓尾共高二丈九尺內外攏深一丈二尺五寸上層施天宮樓閣次平坐次腰檐帳身下安芙蓉瓣疊溢門牕龜脚坐兩面與兩側制度並同作五其名件廣厚皆取逐層每尺之高積而為法後鈎闌積而為法兩等皆

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



帳坐高四尺五寸長隨殿身之廣其廣隨殿身之深下

用龜脚脚上施車槽槽之上下各用溢一

重於上溢之上又疊子溢三重於上一重

之下施坐腰上溢之上用坐面溢面上安

重臺鈎闌高一尺闌內適用明金版鈎闌之內施

寶柱兩重留外一重為轉道內壁貼絡門窻其上

設五鋪作卷頭平坐材廣一寸八分腰檐平坐此平坐

上又安重臺鈎闌並瘦項雷拱坐自龜脚上每溢

至上鈎闌逐層並作芙蓉瓣造

龜脚每坐高一尺則長二寸廣七分厚五分

車槽上下溢長隨坐長及深外每面加二寸廣二寸厚六分

五厘

車槽長同上每面減三寸安花版在外廣一寸厚八分

上子溢兩重在坐腰上下者各長同上減二寸廣一寸六分厚

二分五厘

下子溢長同坐廣厚並同上

坐腰長同上每面減八寸方一寸安華版在外

坐面溢長同上廣二寸厚六分五厘

猴面版長同上廣四寸厚六分七厘

明金版長同上每面減八寸廣二寸五分厚一分二厘



杆槽版長同上每面減三寸廣二寸五分厚二分二厘

鑿履版長同上每面減二寸廣二寸四分厚二分二厘

門窻背版長隨杆槽版減三寸廣自普拍方下至明金

版上以厚六分為定法

車槽華版長隨車槽廣八分厚三分

坐腰華版長隨坐腰廣一寸厚同上

坐面版長廣並隨猴面版內其厚二分六厘

猴面棍每坐深一尺則長九寸方八分每一辨用一條

猴面馬頭棍每坐深一尺則長一寸四分方同上每一辨用一條

連梯卧棍每坐深一尺則長九寸五分方同上每一辨用一條

連梯馬頭棍每坐深一尺則長一寸方同上

長短柱脚方長同車槽溢每一面減三寸二分方一寸

長短榻頭木長隨柱脚方內方八分

長立棍長九寸二分方同上隨柱脚方榻木逐辨用之

短立棍長四寸方六分

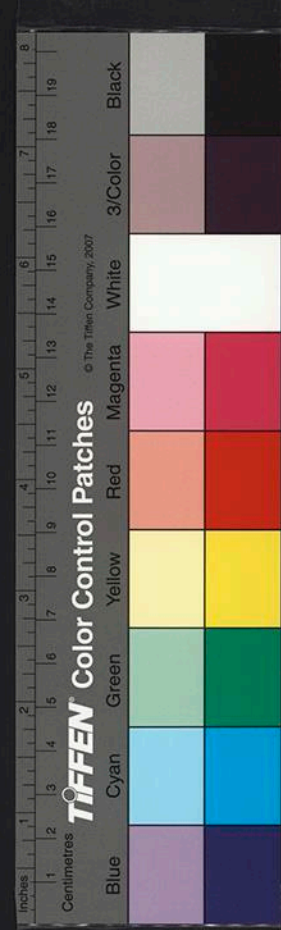
拽後棍長五寸方同上

穿串透拴長隨榻頭木廣五分厚二分

羅文棍每坐高一尺則如長四寸方八分

帳身高一丈二尺五寸長與廣皆隨帳坐量帳數隨宜

取間其內外皆攏帳柱柱下用錠脚隔料



柱上用內外側當隔料四面外柱並安歡

門帳帶前一側亦用每間用算程方施平

棊間八藻井前一側每間兩頰各用毬文

格子門格子程四混出雙線用雙腰串腰華版造之制度並

準本法兩側及後壁並用難子安版

帳內外槽柱長視帳身之高每高一尺則方四分

虛柱長三寸二分方三分四厘

內外槽上隔料版長隨間架廣一寸二分厚一分二

厘

上隔料仰托視長同上廣二分八厘厚二分

上隔料內外上下貼長同釵脚貼廣二分厚八厘

隔料內外上柱子長四分四厘下柱子長三分六厘

其廣厚並同上

裏槽下釵脚版長隨每間之深廣其廣五分二厘厚

一分二厘

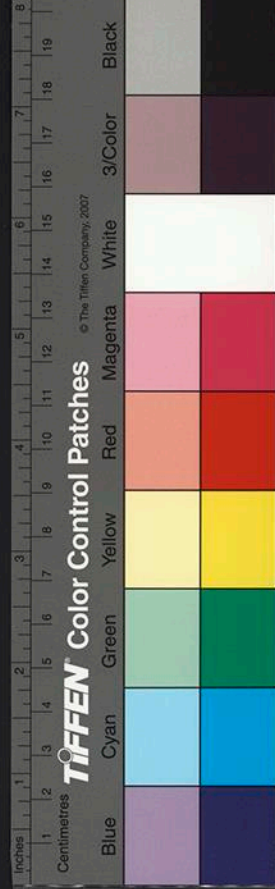
釵脚仰托視長同上廣二分八厘厚二分

釵脚內外貼長同上其廣二分厚八厘

釵脚內外柱子長三分二厘廣厚同上

內外歡門長隨帳柱之內其廣一寸二分厚二厘

內外帳帶長二寸八分廣二分六厘厚亦如之



兩側及後壁版長視上下仰托視內廣隨帳柱心柱

內其厚八厘

心柱長同上其廣三分二厘厚二分八厘

頰子長同上廣三分厚二分八厘

腰串長隨帳柱內廣厚同上

難子長同後壁版方八厘

隨間椳長隨帳身之深其方三分六厘

算程方長隨間之廣其廣三分二厘厚二分四厘

四面搏難子長隨間架方一分二厘

平棊

華文制度並
準殿內平棊

背版長隨方子內廣隨椳心以厚五分
為定法

程長隨方子四周之內其廣二分厚一分六厘

貼長隨程四周之內其廣一分二厘厚同
背版

難子并貼華厚同每方一尺用貼華二十五枚或

十六枚

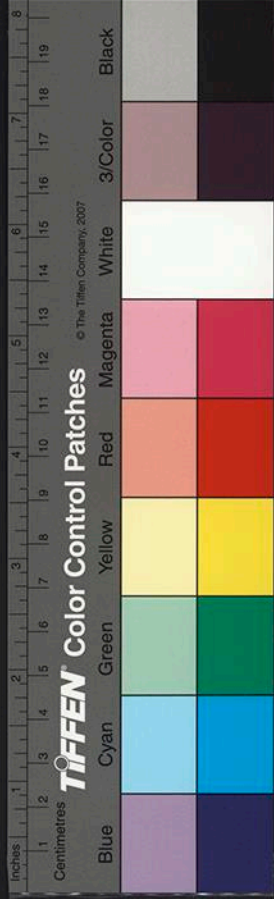
闢八藻井徑三尺二寸共高一尺五寸五鋪作重拱

卷頭造材廣六分其名件並準本法量宜

減之

腰檐自樞料至脊共高三尺六鋪作一杪兩昂重拱造

柱上施枋槽版與山版版內又施大槽版
逐縫次安鑰匙頭



版其上順槽安鑰匙頭棍及於鑰匙頭版
上通用卧棍棍上栽柱于柱上人施卧棍
棍上安上鋪作之上平鋪墜厦版四角用
層平坐

角梁于角梁鋪椽安飛子依副階舉分結
瓦

普拍方長隨四周之廣其廣一寸八分厚六分純頭在外

角梁每高一尺加長四寸廣一寸四分厚八分

丁角梁長五寸其曲廣二寸厚七分

抹角椽長七寸方一寸四分

椽長隨間廣其廣一寸四分厚一寸

曲椽長七寸六分其曲廣一寸厚四分每補間鋪作一朶用四條

飛子長四寸尾在內方三分角內隨宜刻曲

大連檐長同椽稍間長至角梁每壁加三尺六寸廣五分厚三分

白版長隨間之廣每稍間加出角一尺五寸其廣三寸五分以厚五分

為定法

夾枋槽版長隨間之深廣其廣四寸四分厚七分

山版長同枋槽版廣四寸二分厚七分

枋槽鑰匙頭版每深一尺則長四寸廣厚同枋槽版逐間段數

亦同枋槽版

枋槽墜厦版長同枋槽版每稍間長加一尺其廣四寸厚七

分



貼生長隨間之深廣其方七分

枋槽卧視每深一尺則長九寸六分五厘方一寸每鋪作一條

絞鑰匙頭上下順身視長隨間之廣方一寸

立視長七寸方一寸每鋪作一條

厦底版長隨間之廣深每稍間加出角一尺二寸五分其廣九寸厚以

五分為定法

棹脊長同上廣一寸五分厚七分

角脊長六寸其曲廣一寸五分厚七分

瓦隴條長九寸瓦頭在內方三分五厘

瓦口子長隨間廣每稍間加出角二尺五寸其廣三分以厚五分為定法

平坐高一尺八寸長與廣皆隨帳身六鋪作卷頭重拱

造四出角於墜厦版上施鴈翅版槽內名件並準

腰檐法上施單鉤闌高七寸撮頭雲拱造

普拍方長隨間之廣合用在外其廣一寸二分厚一寸

夾枋槽版長隨間之深廣其廣九寸厚一寸一分

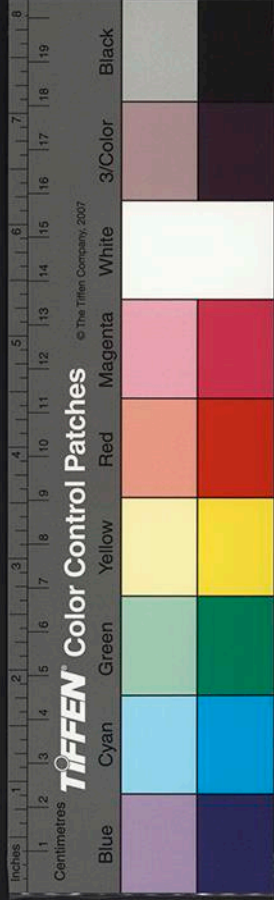
枋槽鑰匙頭版每深一尺則長四寸其廣厚同枋槽版透門設數亦同

墜厦版長同枋槽版每稍間加長一尺五寸廣九寸五分厚一

寸一分

枋槽卧視每深一尺則長九寸六分五厘方一寸六分每鋪作一條

立視長九寸方一寸六分每鋪作一條



鴈翅版長隨墜厦版其廣二寸五分厚五分

坐面版長隨枋槽內其廣九寸厚五分

天宮樓閣共高七尺二寸深一尺一寸至一尺三寸出

跳及檐並在柱外下層為副階中層為平

坐上層為腰檐檐上為九脊殿絡瓦其殿

身茶樓有扶屋者角樓並六鋪作單杪重昂或單

重拱或角樓長一瓣半殿身及茶樓各長三

瓣殿挾及龜頭並五鋪作單杪單昂或單

重拱殿挾長一瓣龜頭長二瓣行廊四鋪作

單杪或單拱或重拱長二瓣分心材廣六分每瓣用補

間鋪作兩朵兩側龜頭等制度並準此

中層平坐用六鋪作卷頭造平坐上用單鉤闌高四

寸材于蜀柱造

上層殿樓龜頭之內唯殿身施重檐重檐謂殿身并副階其高五尺

者不外其餘制度並準下層之法其材樽用

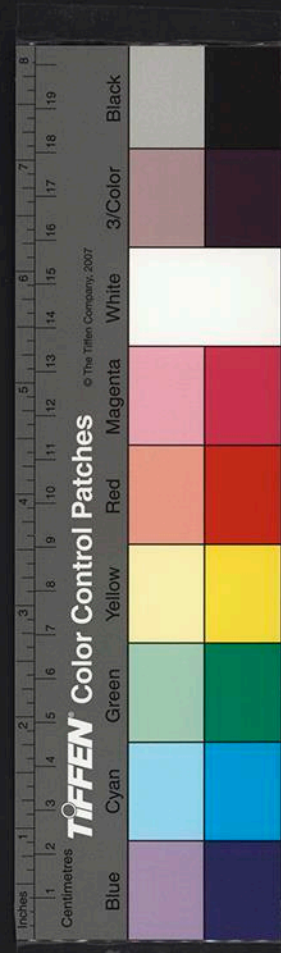
上結瓦墜脊瓦隴條之類並量宜用之

帳上所用鉤闌應用小鉤闌者並通用此制度

重臺鉤闌共高八寸至一尺二寸其鉤闌並準樓閣殿亭鉤闌制度下同

以鉤闌每尺之高積而為法

望柱長視高加四寸每高一尺則方四寸通身八瓣



蜀柱長同上廣二寸厚一寸其上方一寸六分刻
為瘦項

雲拱長三寸廣一寸五分厚九分

地霞長五寸廣同上厚一寸三分

尋杖長隨間廣方九分

盆脣木長同上廣一寸六分厚六分

束腰長同上廣一寸厚八分

上華版長隨蜀柱內其廣二寸厚四分
四面各別出卯合入

池槽下同

下華版長厚同上
卯入至卯廣一寸五分

地袱長隨望柱內廣一寸八分厚一寸一分上兩

稜連梯混各四分

單鉤闌高五寸至一尺者並用此法其名件等以鉤闌每寸之高

積而為法

望柱長視高加二寸方一分八厘

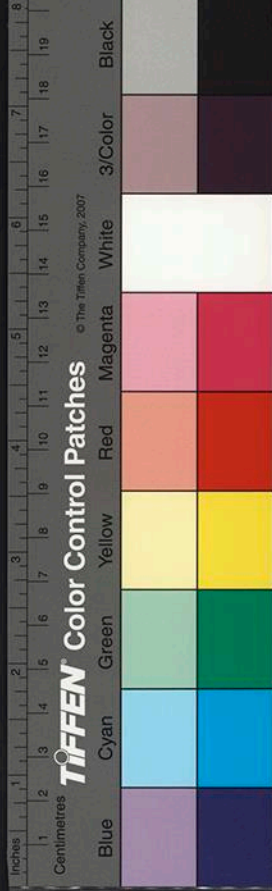
蜀柱長同上制度同重自盆脣木上雲拱作下撮

項胡毳子

雲拱長四分廣二分厚一分

尋杖長隨間之廣方一分

盆脣木長同上廣一分八厘厚八厘



華版長隨蜀柱內廣三分以厚四分為定法

地獄長隨望柱內其廣一分五厘厚一分二厘

料子蜀柱鉤闌高三寸至五寸者並用此法其名件等以鉤闌每

寸之高積而為法

蜀柱長視高卯在內廣二分四厘厚一分二厘

尋杖長隨間廣方一分三厘

盆脣木長同上廣二分厚一分二厘

華版長隨蜀柱內其廣三分以厚三分為定法

地獄長隨間廣其廣一分五厘厚一分二厘

踏道園橋子高四尺五寸斜拽長三尺七寸至五尺五

寸面廣五尺下用龜脚上施連梯立旌四

周纏難子合版內用梘兩頰之內逐層安

促踏版上隨園勢施鉤闌望柱

龜脚每橋子高一尺則長二寸廣六分厚四分

連梯程其廣一寸厚五分

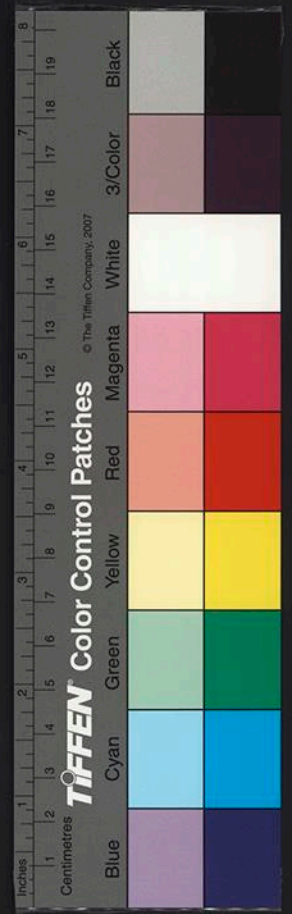
連梯梘長隨廣其方五分

立柱長視高方七分

攏立柱上梘長與方並同連梯梘

兩頰每高一尺則加六寸曲廣四寸厚五分

促版踏版每廣一尺則長九寸六分廣一寸三分踏版又加三分厚二分



三厘

踏版棍

每廣一尺則長加八分

方六分

背版長隨柱子內廣視連梯與上棍內

以厚六分為定法

月版長視兩頰及柱子內廣隨兩頰與連梯內

以厚六分

為定法

上層如用山華蕉葉造者帳身之上更不用結底其墜

厦版於撩檐方外出四十分上施混肚方

方上用仰陽版版工皆山華蕉葉共高二

尺七寸七分其名件廣厚皆取自普拍方

至山華每尺之高積而為法

頂版長隨間廣其廣隨深

以厚七分為定法

混肚方廣二寸厚八分

仰陽版廣二寸八分厚三分

山華版廣同上

仰陽上下貼長同仰陽版其廣六分厚二分四厘

合角貼長五寸六分廣厚同上

柱子長一寸六分廣厚同上

楹長三寸二分廣同上厚四分

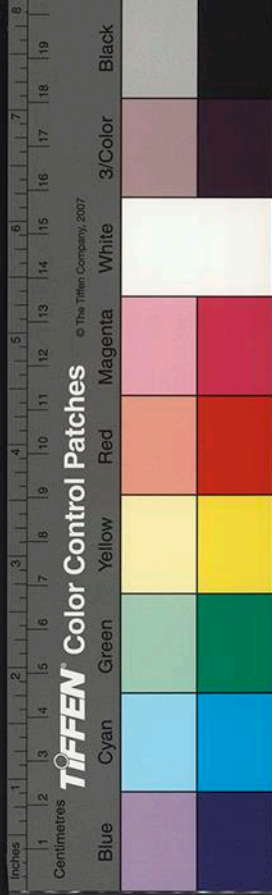
凡佛道帳芙蓉瓣每瓣長一尺二寸隨瓣用龜脚

上對鋪作結

瓦隴條每條相去如隴條之廣

至角隨宜分佈

其屋蓋舉折及



料拱等分數並準大木作制度隨材減之殺蒜瓣柱及飛
子亦如之

營造法式卷第九

營造法式卷第十

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

小木作制度五

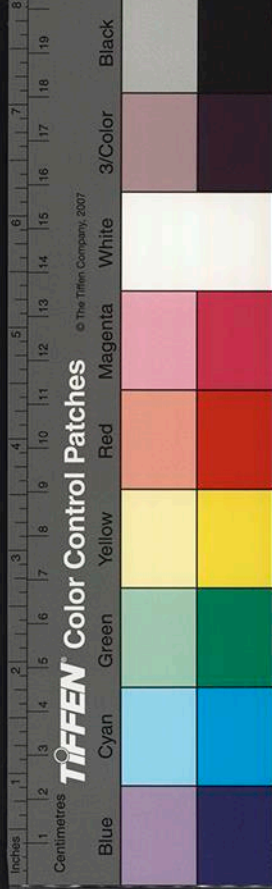
牙脚帳

九脊小帳

壁帳

牙脚帳

造牙脚帳之制共高一丈五尺廣三丈內外攏共深八尺
以此為準下段用牙脚坐坐下施龜脚中段帳身上用隔料下
用鋌脚上段山華仰陽版六鋪作每段各分作三段造其



料拱等分數並準大木作制度隨材減之殺蒜瓣柱及飛
子亦如之

營造法式卷第九

營造法式卷第十

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

小木作制度五

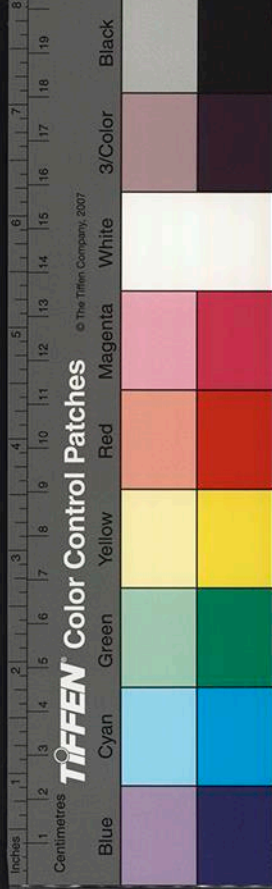
牙脚帳

九脊小帳

壁帳

牙脚帳

造牙脚帳之制共高一丈五尺廣三丈內外攏共深八尺
以此為準下段用牙脚坐坐下施龜脚中段帳身上用隔料下
用鋌脚上段山華仰陽版六鋪作每段各分作三段造其



名件廣厚皆取隨逐層每尺之高積而為法

牙脚坐高二尺五寸長三丈二尺深一丈坐頭下用連

梯龜脚中用束腰墜青牙子牙頭牙脚背

版填心上用梯盤面版安重臺鉤闌高一

尺其鉤闌並準佛道帳制度

龜脚每坐高一尺則長三寸廣一寸二分厚一寸四分

連梯隨坐深長其廣八分厚一寸二分

角柱長六寸二分方一寸六分

束腰長隨角柱內其廣一寸厚七分

牙頭長三寸二分廣一寸四分厚四分

牙脚長六寸二分廣二寸四分厚同上

填心長三寸六分廣二寸八分厚同上

墜青牙子長同束腰廣一寸六分厚二分六厘

上梯盤長同連梯其廣二寸厚一寸四分

面版長廣皆隨梯盤長深之內厚同牙頭

背版長隨角柱內其廣六寸二分厚三分二厘

束腰上貼絡柱子長一寸兩頭及在外方七分

束腰上襯版長三分六厘廣一寸厚同牙頭

連梯視每深一尺則長八寸六分方一寸每面廣一尺用一條

立視長九寸方同上隨連梯視用五路



梯盤視長同連梯方同上

用同連梯視

帳身高九尺長三丈深八尺內外槽柱上用隔料下用
鋁脚四面柱內安歡門帳帶兩側及後壁
皆施心柱腰串難子安版前面每間兩邊
並用立類泥道版

內外帳柱長視帳身之高每高一尺則方四分五厘
虛柱長三寸方四分五厘

內外槽上隔料版長隨每間之深廣其廣一寸二分
四厘厚一分七厘

上隔料仰托視長同上廣四分厚二分

上隔料內外上下貼長同上廣二分厚一分

上隔料內外上柱子長五分下柱子長三分四厘其

廣厚並同上

內外歡門長同上其廣二分厚一分五厘

內外帳帶長三寸四分方三分六厘

裏槽下鋁脚版長隨每間之深廣其廣七分厚一分

七厘

鋁脚仰托視長同上廣四分厚二分

鋁脚內外貼長同上廣二分厚二分

鋁脚內外柱子長五分廣二分厚同上



兩側及後辟合版長同立頰廣隨帳柱心柱內其厚

一分

心柱長同上方三分五厘

腰串長隨帳柱內方同上

立頰長視上下仰托視內其廣三分六厘厚三分

泥道版長同上其廣一寸八分厚一分

難子長同立頰方一分安平碁亦用此

平碁華文等並準殿內平碁制度

程長隨料槽四周之內其廣二分三厘厚一分六厘

背版長廣隨程以厚五分為定法

貼長隨程內其廣一分六厘厚同背版

難子并貼華厚同貼每方一尺用華子二十五枚或

十六枚

幅長同程其廣二分三厘厚一分六厘

護縫長同背版其廣二分厚同貼

帳頭共高三尺五寸料槽長二丈九尺七寸六分深七

尺七寸六分六鋪作單杪重昂重栱轉角

造其材廣一寸五分柱上安料槽版鋪作

之上用壓厦版版上施混肚方仰陽山華

版每間用補間鋪作二十八朵



普拍方長隨間廣其廣一寸二分厚四分七厘紋頭在外

內外槽并兩側夾枋槽版長隨帳之深廣其廣三寸

厚五分七厘

壓厦版長同上至角加一尺三寸其廣三寸二分六厘厚五

分七厘

混肚方長同上至角加一尺五寸其廣二分厚七分

頂版長隨混肚方內以厚六分為定法

仰陽版長同混肚方至角加一尺六寸其廣二寸五分厚二分

仰陽上下貼下貼長向上止貼隨合角貼內廣五分

厚二分五厘

仰陽合角貼長隨仰陽版之廣其廣厚同上

山華版長同仰陽版至角加一尺九寸其廣二寸九分厚三分

山華合角貼廣五分厚二分五厘

卧視長隨混肚方內其方七分每長一尺用一條

馬頭視長四寸方七分卧視

福長隨仰陽山華版之廣其方四分每山華用一條

凡牙脚帳坐每一尺作一壺門下施龜脚合對鋪作其所用枋名件分數並準大木制度隨材減之

九脊小帳

造九脊小帳之制自牙脚坐下龜脚至脊共高一丈二尺



在鴟尾廣八尺內外攏共深四尺下段中段與牙脚帳同上
段五鋪作九脊殿結瓦造其名件廣厚皆隨逐層每尺之
高積而為法

牙脚坐高二尺五寸長九尺六寸在生頭內深五尺自下連

梯龜脚上至面版安重臺鉤闌並準牙脚

帳坐制度

龜脚每坐高一尺則長三寸廣一寸二分厚六分

連梯隨坐深長其廣二寸厚一寸二分

角柱長六寸二分方一寸二分

束腰長隨角柱內其廣一寸厚六分

牙頭長二寸八分廣一寸四分厚三分二厘

牙脚長六寸二分廣二寸厚同上

填心長三寸六分廣二寸二分厚同上

墜青牙子長同束腰隨深廣減一寸五分共廣一寸六分厚二分四厘

上梯盤長厚同連梯廣一寸二分

面版長隨角隨梯盤內厚四分

背版長隨角柱內其廣六寸二分厚同墜青牙子

束腰上貼絡柱子長一寸別出兩頭又解方六分

束腰錠脚內襯版長二寸八分廣一寸厚同填心

連梯椀長隨連梯內方一寸每廣一尺用一條



立棍長九寸

內卯在

方同上

隨連梯棍
用三路

梯盤棍長同連梯方同上

用同連
梯棍

帳身一間高六尺五寸廣八尺深四尺其內外槽柱至

泥道版並準牙脚帳制度

唯後辭兩側
並不用腰串

內外帳柱長視帳身之高方五分

虛柱長三寸五分方四分五厘

內外槽上隔料版長隨帳柱內其廣一寸四分二厘

厚一分五厘

上隔料仰托棍長同上廣四分三厘厚二分八厘

上隔料內外上下貼長同上廣二分八厘厚一分四厘

上隔料內外上柱子長四分八厘下柱子長三分八

厘廣厚同上

內歡門長隨立頰內外歡門長隨帳柱內外廣一寸

五分厚一分五厘

內外帳帶長三寸二分方二分四厘

裏槽下錠脚版長同上隔料上下貼其廣七分二厘

厚一分五厘

錠脚仰托棍長同上廣四分三厘厚二分八厘

錠脚內外貼長同上廣二分八厘厚一分四厘

錠脚內外柱子長四分八厘廣二分八厘厚一分四厘



兩側及後銜合版長視上下仰托視廣隨帳柱心柱

內其厚一分

心柱長同上方三分六厘

立頰長同上廣三分六厘厚三分

泥道版長同上廣隨帳柱立頰內厚同合版

難子長隨立頰及帳身泥道版之長廣其方一分版

千碁華文等並平版
內千碁制度作三段造

程長隨科槽四周之內其廣六分三厘厚五分

背版長廣隨程以厚五分
為定法

貼絡華文厚同每方一尺用華子二十五枚或十

六枚

貼長隨程內其廣五分厚同上

幅長同背版其廣六分厚五分

護縫長同上其廣五分厚同

難子長同上方二分

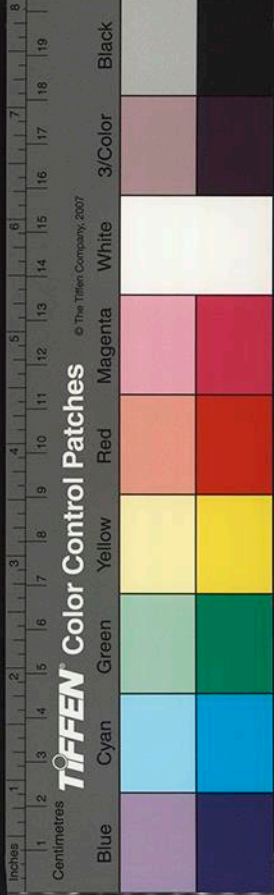
帳頭自普拍方至脊共高三尺鷓尾
在外廣八尺深四尺四

柱五鋪作下出一杪上施一昂材廣一寸

二分厚八分重拱造用上墜厦版出飛檐

作九脊結尾

普拍方長隨廣深級頭
在外其廣一寸厚三分



枓槽版長厚同上減二寸其廣二寸五分

整版長厚同上每鮮如五寸其廣二寸二分

枓長隨深加五寸其廣一寸厚八分

大角梁長七寸廣八分厚六分

子角梁長四寸曲廣二寸厚同上

貼生長同整版加七寸其廣六分厚四分

脊枓下蜀柱長八寸廣厚同上

脊枓長隨廣其廣一寸厚八分

脊串長隨枓其廣六分厚五分

叉手長六寸廣厚皆同角梁

山版每深九寸廣四寸五分以厚六分為定法

曲椽每深五寸廣曲同脊串厚三分每補間鋪作一采用三條

厦頭椽每深五寸廣四分厚同上用上

從角椽長隨宜均攤使用

大連檐長隨深廣每辟加一尺五寸其廣同曲椽厚同貼生

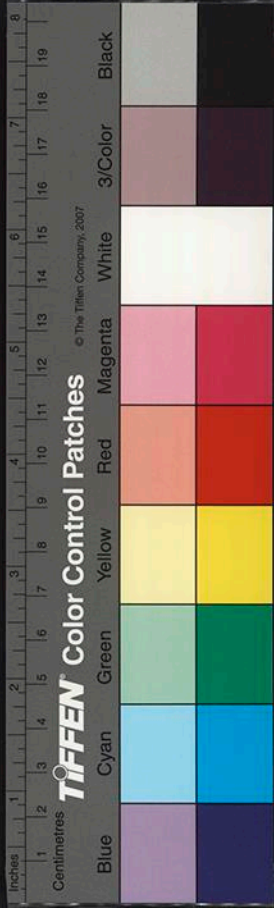
前後厦尻版長隨枓每至角加一尺五寸其廣自脊至大連檐隨材合縫以厚五分

為定法

兩厦頭厦尻版長隨深加同其廣自山版至大連檐

合縫同上厚同上

飛子長二寸五分尾在內廣二分五厘厚二分三厘出角



隨宜
取曲

白版長隨飛檐每二尺每其廣三寸以厚同

墜脊長隨厦瓦版其廣一寸五分厚一寸

垂脊長隨脊至墜厦版外其曲廣及厚同上

角脊長六寸廣厚同上

曲闌搏脊共四尺長廣一寸厚五分

前後瓦隴條每深一尺則長八寸五分厦頭者方三

分相去空方同

搏風版每深一尺則曲廣一寸二分以厚七分

瓦口子長隨子角梁內其曲廣六分

垂魚共長一尺二寸每長一尺即廣六寸厚同搏風版

蕙草共長一尺每長一尺即廣七寸厚同上

鷓尾共高一尺一寸每高一尺即廣六寸厚同墜脊

凡九脊小帳施之於屋一間之內其補間鋪作前後各八
朵兩側各四朵坐內壺門等並準牙脚帳制度

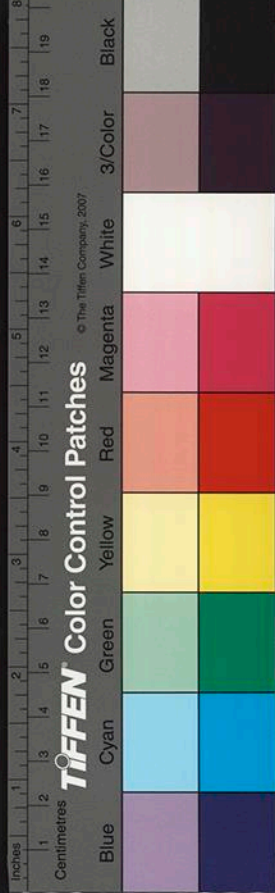
壁帳

造壁帳之制高一丈三尺至一丈六尺山華仰其帳柱之

上安普拍方方上施隅料及五鋪作下昂重拱出角八角

造其材廣一寸二分厚八分每一間用補間鋪作一十三

朵鋪作上施墜厦版混肚方混肚方工與梁下齊方上安仰陽版及



山華 仰陽版山華 帳內上施平棊兩柱之內並用叉子楸
其各件廣厚皆取帳身間內每尺之高積而為法

帳柱長視高每間廣一尺則方三分八厘

仰托視長隨間廣其廣三分厚二分

隅科版長同上其廣一寸一分厚一分

隅科貼長隨兩柱之內其廣二分厚八厘

隅科柱子長隨貼內廣厚同貼

科槽版長同仰托視其廣七分六厘厚一分

鑿厦版長同上其廣八分厚一分 科槽版及鑿厦版
如減材分即廣隨

所用
減之

混肚方長同上其廣四分厚二分

仰陽版長同上其廣七分厚一分

仰陽貼長同上其廣二分厚八厘

合角貼長視仰陽版之厚其厚同仰陽貼

山華版長隨仰陽版廣其厚同鑿厦版

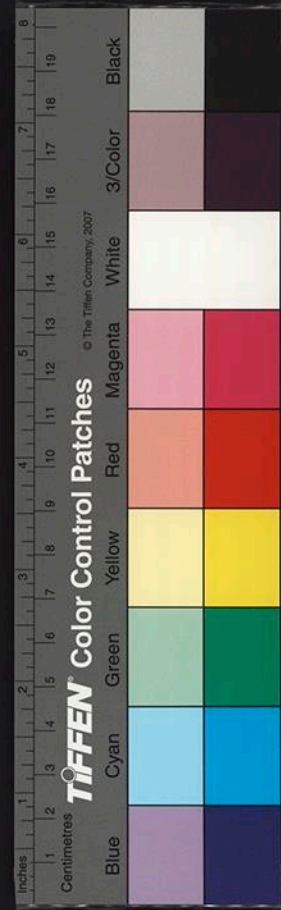
平棊 華文並準殿
內平棊制度 長廣並隨間內

背版長隨平棊其廣隨帳之深 以厚六分
為定法

程隨背版四周之廣其廣二分厚一分六厘

貼長隨程四周之內其廣一分六厘 厚同

難子并貼華每方一尺用貼絡華二十五枚或十



營造法式

六枚

護縫長隨平棊其廣同程厚同背版

幅廣三分厚二分

凡辟帳上山華仰陽版後每華共皆施幅一枚所用飛子馬銜皆量宜造之其料枳等分數並準大木作制度

營造法式卷第十

營造法式卷第十一

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

小木作制度六

轉輪經藏

壁藏

轉輪經藏

造經藏之制共高二丈徑一丈六尺八稜每稜面廣六尺六寸六分內外槽柱外槽帳身柱上腰檐平坐坐上施天宮樓閣八面制度並同其名件廣厚皆隨逐層每尺之



營造法式

六枚

護縫長隨平棊其廣同程厚同背版

幅廣三分厚二分

凡辟帳上山華仰陽版後每華共皆施幅一枚所用飛子馬銜皆量宜造之其料枳等分數並準大木作制度

營造法式卷第十

營造法式卷第十一

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

小木作制度六

轉輪經藏

壁藏

轉輪經藏

造經藏之制共高二丈徑一丈六尺八棱每棱面廣六尺六寸六分内外槽柱外槽帳身柱上腰檐平坐坐上施天宮樓閣八面制度並同其名件廣厚皆隨逐層每尺之



高積而為法

外槽帳身柱上用隔料歡門帳帶造高一丈二尺

帳身外槽柱長視高廣四分六厘厚四分造翹辨

隔料版長隨帳柱內其廣一寸六分厚一分二厘

仰托視長同上廣三分厚二分

隔料內外貼長同上廣二分厚九厘

內外上下柱子上柱長四分下柱長三分廣厚同上

歡門長同隔料版其廣一寸二分厚一分二厘

帳帶長二寸五分方二分六厘

腰檐并結底共高二尺杆槽徑一丈五尺八寸四分

斜槽及出檐在外 內外並六鋪作重拱用一寸材

厚六分六厘 每瓣補間鋪作五椽外跳單杪重

昂裏跳並卷頭其柱上先用普拍方施料

拱上用暨厦版出椽并飛子角梁貼生依

副階舉折結底

普拍方長隨每瓣之廣紋角在外其廣二寸厚七分五厘

杆槽版長同上廣二寸五分厚一寸

暨厦版長同上加長七寸廣七寸五分厚七分五厘

山版長同上廣四寸五分厚一寸

貼生長同山版加長六寸方一分



角梁長八寸廣一寸五分厚同上

子角梁長六寸廣同上厚八分

搏脊椽長同上加長一寸廣一寸五分厚一寸

曲椽長八寸曲廣一寸厚四分每補間鋪作一朵用三條與從椽取

勻分

飛子長五寸方三分五厘

白版長同版一加長一尺廣三寸五分以厚五分為定法

井口椽長隨徑方二寸

立椽長視高方一寸五分每瓣三路同

馬頭椽方同上用數亦同上

厦瓦版長同山版一加長一尺廣五寸以厚五分為定法

瓦隴條長九寸方四分瓦頭在內

瓦口子長厚同厦瓦版曲廣三寸

小山子版長廣各四寸厚一寸

搏脊長同山版二加長二寸廣二寸五分厚八分

角脊長五寸廣二寸厚一寸

平坐高一尺科槽徑一丈五尺八寸四分壁厦版出頭在外

六鋪作卷頭重拱用一寸材每瓣用補間

鋪作九朵上施單鉤闌高六寸撮頂雲拱造具鉤闌

準佛道帳制度



普拍方長隨每瓣之廣在外方一寸

枅槽版長同上其廣九寸厚二寸

墜厦版長同上加長七寸五分廣九寸五分厚二寸

鴈翅版長同上加長八寸廣二寸五分厚八分

井口梲長同上方三寸

馬頭梲每直徑一尺則長一寸五分方三分每瓣用三條

鈿面版長同井口梲減長四寸廣一尺二寸厚七分

天宮樓閣三層共高五尺深一尺下層副階內角樓

子長一瓣六鋪作單杪重拱角樓挾屋長

一瓣茶樓子長二瓣並五鋪作單杪單昂

行廊長二瓣心分四鋪作以上並或單材廣

五分厚五分三厘每瓣用補間鋪作兩朵

其中層平坐上安單鉤闌高四寸料子蜀柱造其

鉤闌平佛道帳制度鋪作並用卷頭與上層樓閣所

用鋪作之數並準下層之制其結廐名件準腰搭制度

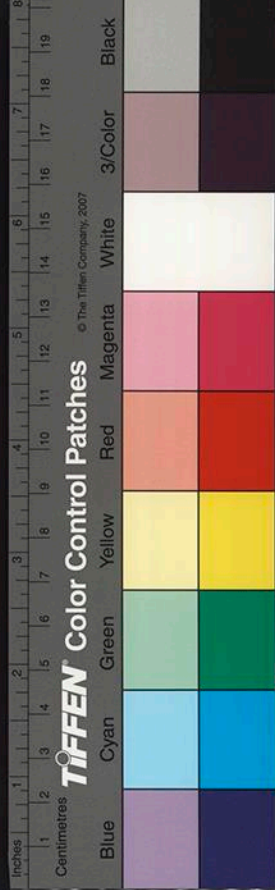
量所宜減之

槽坐高三尺五寸併帳身及上層樓閣共高面徑一

丈一尺四寸四分枅槽徑九尺八寸四分

下用龜脚脚上施車槽疊溢等其制度並

準佛道帳坐之法內門窻上設平坐坐上



NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

施重臺鈎闌高九寸雲拱慶項造其鈎闌準佛道帳制度其

六鋪作卷頭其材廣一寸厚六分六厘每

瓣用補間鋪作五朵門窓或用壺門神龕並作芙蓉

辨造

龜脚長二寸廣八分厚四分

車槽上下溢長隨每瓣之廣加長一寸其廣二寸六分

厚六尺

車槽長同上減長一寸廣二寸厚七分安華版在外

上子溢兩重在上長同上減長一寸廣二寸厚三分

下子溢長厚同上廣二寸二分

坐腰長同上減長三寸五分廣一寸三分厚一寸安華版在外

坐面溢長同上廣二寸三分厚六分

猴面版長同上廣三寸厚六分

明金版長同上減長二寸廣一寸八分厚一分五厘

普拍方長同上絞頭在外方二分

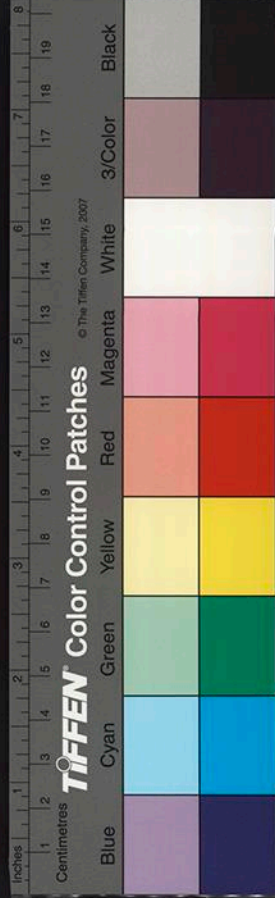
枓槽版長同上減長七寸廣二寸厚三分

墜厦版長同上減長一寸廣一寸五分厚同上

車槽華版長隨車槽廣七分厚同上

坐腰華版長隨坐腰廣一寸厚同上

坐面版長廣並隨猴面版內厚二分五厘



坐內背版

每料槽徑一尺則長二寸五分
廣隨坐高以厚六分為定法

猴面梯盤視

每料槽徑一尺則長八寸方一寸

猴面鈎版視

每料槽徑一尺則長二寸方八分
每辦用三條

坐下榻頭木并下卧視

每料槽徑一尺則長八寸方同上
隨辦用

榻頭木立視長九寸方同上

隨辦用

拽後視

每料槽徑一尺則長二寸五分方同上
每辦上下用六條

柱脚方并下卧視

每料槽徑一尺則長五分

柱脚立視長九寸方同上

每辦上下用六條

帳身高八尺五寸徑一丈帳柱下用鋌脚上用隔料

四面并安歡門帳帶前後用門柱內兩邊

皆施立類泥道版造

帳柱長視高其廣六分厚五分

下鋌脚上隔料板各長隨帳柱內廣八分厚一分

四厘內上隔料版廣一寸七分

下鋌脚上隔料仰托視各長同上廣三分六厘厚

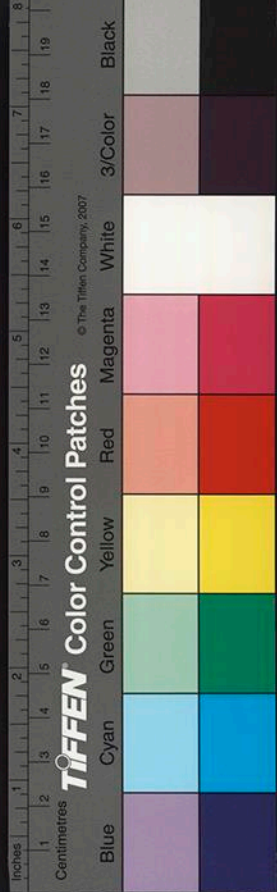
二分四厘

下鋌脚上隔料內外貼各長同上廣二分四厘厚

一分一厘

下鋌脚上隔料上內外柱子各長六分六厘上及

隔料內外下柱子長五分六厘廣厚同上



立頰長視上下仰托幌內廣厚同仰托幌

泥道版長同上廣八分厚一分

難子長同上方一分

歡門長隨兩立頰內廣一寸二分厚一分

帳帶長三寸二分方二分四厘

門子長視立頰廣隨兩立頰內合版令足兩頭之數以厚八分為定法

帳身版長同上廣隨帳柱內厚一分二厘

帳身版上下及兩側內外難子長同上方一分二厘

柱上帳頭共高一尺徑九尺八寸四分檐及出跳在外六鋪

作卷頭重拱造其材廣一寸厚六分六厘

每瓣用補間鋪作五朵上施平棊

普拍方長隨每瓣之廣絞頭在外廣三寸厚一寸二分

枋槽版長同上廣七寸五分厚二寸

墜厦版長同上加長七寸廣九寸厚二寸五分

角椽每徑一尺則長三寸廣四寸厚三寸

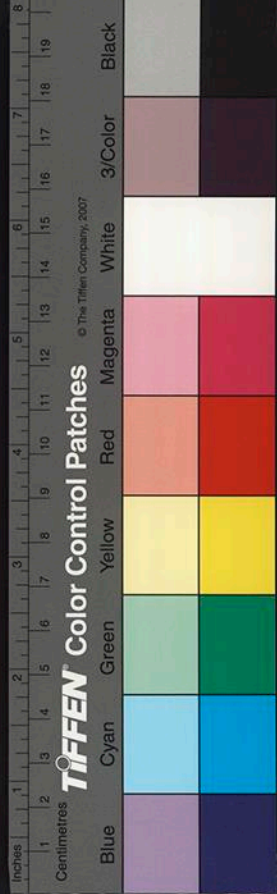
筭程方廣四寸厚二寸五分長用兩等一每徑一尺長六寸二分一每

徑一尺長四寸八分

平棊貼絡華文等並準殿內平棊制度

程長隨內外筭程方及筭程方心廣二寸厚一

分五厘



背版長廣隨程四周之內以厚五分為定法

幅每徑一尺則長五寸七分方二寸

護縫長同背版廣二寸以厚五分為定法

貼長隨程內廣一寸二分厚同上

難子并貼絡華厚同每方一尺用華子二十枚

或十六枚

轉輪高八尺徑九尺當心用立軸長一丈八尺徑一尺五

寸上用鐵鋤釧下用鐵鵝臺桶子如造地減其輻

量所用其輪七格上下各劄輻掛軛每格

用八軛安十六輻盛絰匣十六枚

幅每徑一尺則長四寸五分方三分

外軛徑九尺每徑一尺則長四寸八分曲廣七分厚二分五厘

內軛徑五尺每徑一尺則長三寸八分曲廣五分厚四分

外柱子長視高方二分五厘

內柱子長一寸五分方同上

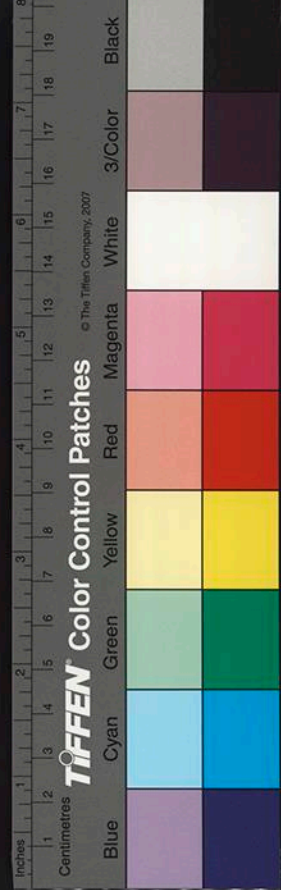
立頰長同外柱子方一分五厘

鈿面版長二寸五分外廣二寸二分內廣一寸二分

以厚六分為定法

格版長二寸五分廣一寸二分厚同上

後壁格版長廣一寸二分厚同上



難子長隨格版後壁版四周方八厘

托輻牙子長二寸廣一寸厚三分隔間用

托張每徑一尺則長四寸方四分

立紋視長視高方二分五厘隨輻用

十字套軸版長隨外平坐上外徑廣一寸五分厚五

分

泥道版長一寸一分廣三分二厘以厚六分為定法

泥道難子長隨泥道版四周方三厘

經匣長一尺五寸廣六寸五分高六寸在內上用起塵

盃頂陷頂開帶四角打卯下陷底每高一

寸以二分為盃頂斜高以一分三厘為開

帶四銚版長隨匣之長廣每匣高一寸則

廣八分厚八厘頂版底板每匣長一尺則

長九寸五分每匣廣一寸則廣八分八厘

每匣高一寸則厚八厘子口版長隨匣四

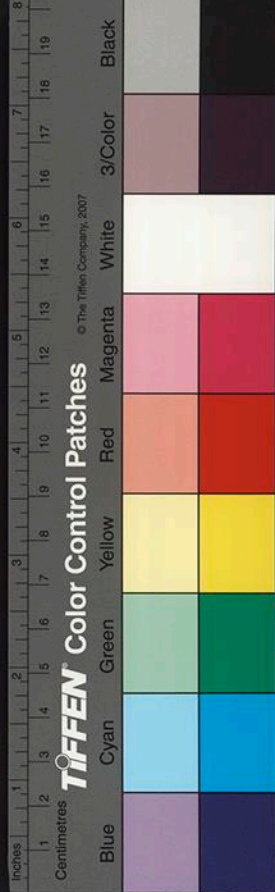
周之內每高一寸則廣二分厚五厘

凡經藏坐芙蓉瓣長六寸六分下施龜脚鋪上對套軸版安

於外槽平坐之上其結瓦隴條之類並準佛道帳制度瓦

舉折等亦如之

壁藏



造壁藏之制共高一丈九尺身廣三丈兩擺手各廣六尺
內外槽共深四尺坐頭及出此皆在柱外前後與兩側制度並同其
名件廣厚皆取逐層每尺之高積而為法

坐高三尺深五尺二寸長隨藏身之廣下用龜脚脚上
施車槽疊溢等其制度並準佛道帳坐之
法唯坐腰之內造神龕壺門外門安重臺
鈎闌高八寸上設平坐坐上安重臺鈎闌
高一尺用雲拱腰項造其鈎闌準佛道帳制度用五鋪作卷頭其
材廣一寸厚六分一厘每六寸六分施補
間鋪作一條其坐並芙蓉瓣造

龜脚每坐高一尺則長二寸廣八分厚五分

車槽上下溢後壁側當者長隨坐之深加二寸內上溢面前長減坐八尺廣二

寸五分厚六分五厘

車槽長隨坐之深廣廣二寸厚七分

上子溢兩重長同上廣二寸七分厚三分

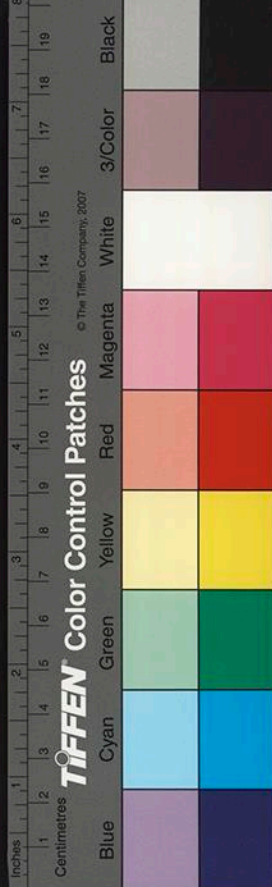
下子溢長同上廣一寸厚同上

坐腰長同上減五寸廣一寸二分厚一寸

坐面溢長同上廣二寸厚六分五厘

猴面版長同上廣三寸厚七分

明金版長同上每面減四寸廣一寸四分厚二分



料槽版長同車槽上下澁側當減一尺二寸面前減八尺擺手而前廣減

六寸廣二寸三分厚三分四厘

壓厦版長同上側當減四寸面前減八尺擺手而前減二寸廣一寸六

分厚同上

神龕壺門背版長隨料槽廣一寸七分厚一分四厘

壺門牙頭長同上廣五分厚三分

柱子長五分七厘廣三分四厘厚同上隨辦用

面版長與廣皆隨猴面版內以厚六分為定法

普拍方長隨料槽之深廣方三分四厘

下車槽卧視每深一尺則長九寸卯在內方一寸一分隔辦用

柱脚方長隨料槽內深廣方一寸二分在內

柱脚方立視長九寸卯在內方一寸二分隔辦用

榻頭木長隨柱脚方內方同上在內

榻頭木立視長九寸一分卯在內方同上隔辦用

拽後視長五寸卯在內方一寸

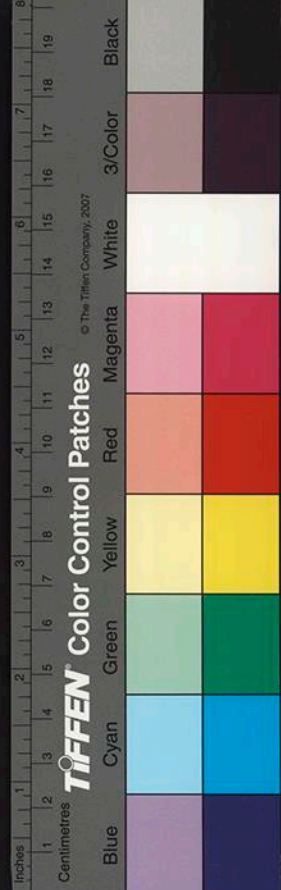
羅文視長隨高之斜長方同上隔辦用

猴面卧視每深一尺則長九寸卯在內方同榻頭木隔辦用

帳身高八尺深四尺帳柱上施隔料下用銀脚前面及

兩側皆安歡門帳帶帳身施版門子上下截作七

格每格安柱四十四枚屋內用平棊等造



帳內外槽柱長視帳身之高方四分

內外槽上隔料版長隨帳柱內廣一寸三分厚

分八厘

內外槽上隔料仰托視長同上廣五分厚二分二

厘

內外槽上隔料內外上下貼長同上廣二分二厘

厚一分三厘

內外槽上隔料內外上柱子長五分廣厚同上

內外槽上隔料內外下柱子長三分六厘廣厚同

上

內外歡門長同仰托視廣一寸二分厚一分八厘

內外帳帶長三寸方四分

裏槽下鈿脚版長同上隔料版廣七分二厘厚一

分八厘

裏槽下鈿脚仰托視長同上廣五分厚二分二厘

裏槽下鈿脚外柱子長五分廣五分二厘厚一分

二厘

正後壁及兩側後壁心柱長視上下仰托視內其

腰串長隨心柱內各方四分

帳身版長視仰托幌腰串內廣隨帳柱心柱內厚



八分為
定法

帳身版內外難于長隨版四周之棍方一分

逐格前後格棍長隨間廣方二分

鈿版棍每深一尺則長五寸五分廣一分八厘厚一分五厘每廣

六寸用
一條

逐格鈿面版長同前後兩側格棍廣隨前後格棍

內以厚六分
為定法

逐格前後柱子長八寸方二分每匣小間用二條

格版長二寸五分廣八分五厘厚同鈿面版

破間心柱長視上下仰托棍內其廣五分厚三分

摺疊門子長同上廣隨心柱帳柱內以厚一寸為定法

格版難于長隨格版之廣其方六厘

裏槽普拍方長隨間之深廣其廣五分厚二分

平棊華文等準佛
道帳制度

經匣蓋頂及大小等並準
鞞輪藏經匣制度

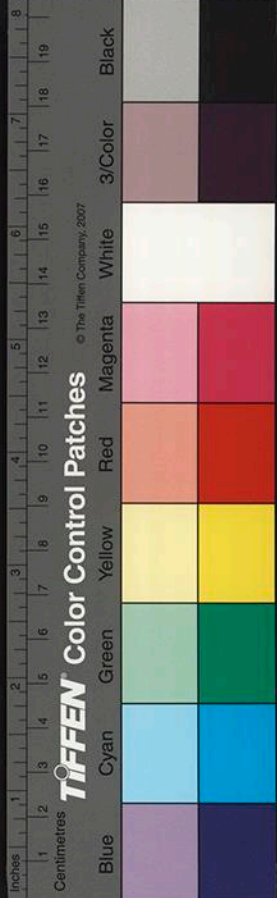
腰檐高二尺料槽共長二丈九尺八寸四分深三尺

寸四分料拱用六鋪作單杪雙昂材廣一

寸厚六分六厘上用壓厦版出檐結尻

普拍方長隨深廣絞頭
在外廣二寸厚二分

料隨版長隨後壁及兩側擺手深廣前
減八尺廣三



寸五分厚一寸

壓版長同料槽版減六寸前面廣四寸厚一寸

料槽鑰匙頭長隨深廣厚同料槽版

山版長同普拍方廣四寸五分厚一寸

出入角角梁長視斜高廣一寸五分厚同上

出入角子角梁長六寸即在曲廣一寸五分厚八

分

抹角方長七寸廣一寸五分厚同角梁

貼坐長隨角梁方一寸折計

曲椽長八寸曲廣一寸厚四分每補間鋪作一朵用三條從角均攤

飛子長五寸尾在內方三分五厘

曲版長隨後壁及兩側擺手到角長加一尺前廣二

寸五分以厚五分為定法

厦瓦版長同白版加一尺三寸前廣九寸厚同上

瓦隴條長九寸方四分瓦頭在內

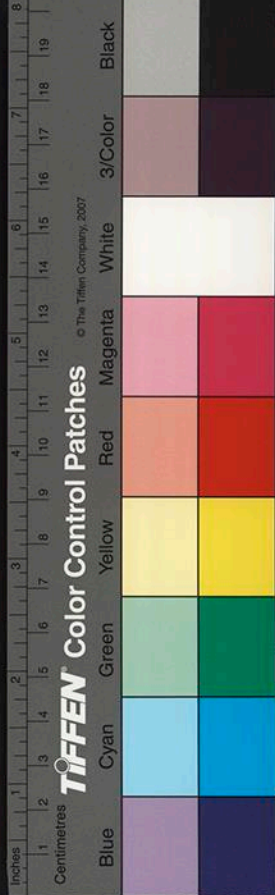
搏脊長同山版加二寸前面其廣二寸五分厚一

寸

角脊長六寸廣二寸厚同上

搏脊椽長隨間之深廣其廣一寸五分厚同上

小山子版長與廣皆二寸五分厚同上



山版枋槽卧視長隨枋槽內其方一寸五分隔辦上下

用二枚

山版枋槽立視長八寸方同上隔辦用二枚

平坐高一尺枋槽長隨間之廣共長二丈九尺八寸四

分深三尺八寸四分安單鉤闌高七寸其

闌準佛道限制度用六鋪作卷頭材之廣厚及用

暨厦版並準腰檐之制

普拍方長隨間之深廣合角在外方一寸

枋槽版長隨後壁及兩側擺手前面減八尺廣九寸口

在內厚二寸

暨厦版長同枋槽版至出角加七寸五分廣九寸五

分厚同上

鴈翅版長同枋槽版至出角加九寸廣二寸五分

厚八分

枋槽內上下卧視長隨枋槽內其方三寸隨辦隔開上下

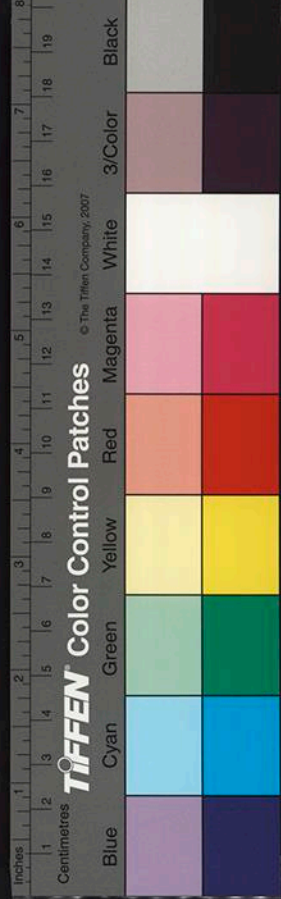
用

枋槽內上下立視長隨坐高其方二寸五分隨卧視用

二條

鈿面版長同普拍方厚以七分為定法

天宮樓閣高五尺深一尺用殿身茶樓角樓龜頭殿扶



屋行廊等造

下層副階內殿身長三瓣茶樓子長二瓣角樓長一
瓣並六鋪作單杪雙昂造龜頭殿挾各長
一瓣並五鋪作單杪單昂造行廊長二瓣
分心四鋪作造其材並廣五分厚三分三
厘出入轉角間內並用補間鋪作

中層副階上平坐安單鉤闌高四寸

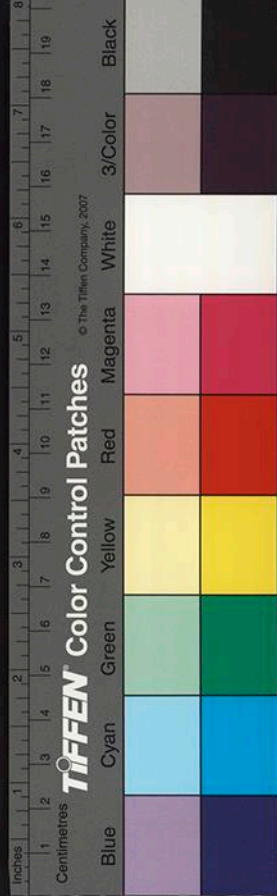
具鉤闌準佛
道帳制度

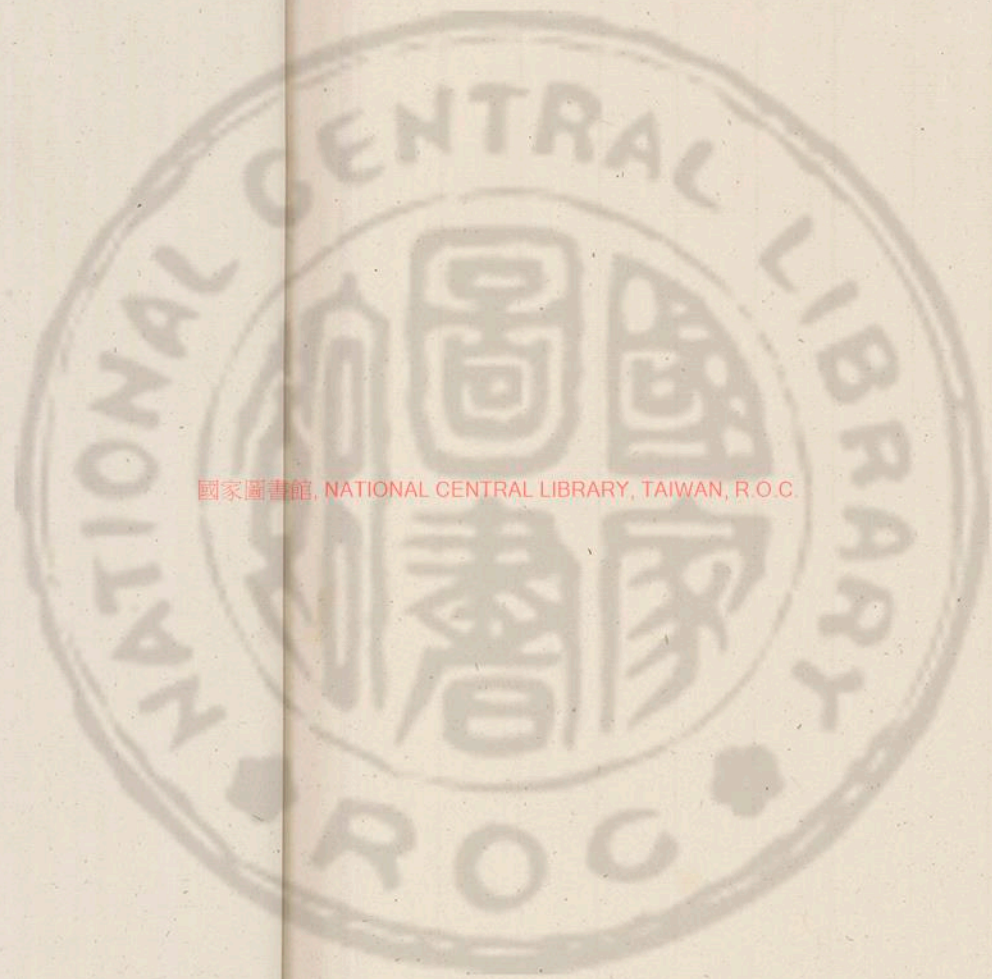
其平坐並用卷頭鋪作等及上層平坐上
天宮樓閣並準副階法

凡壁藏芙蓉瓣每瓣長六寸六分其用龜脚至舉折等並

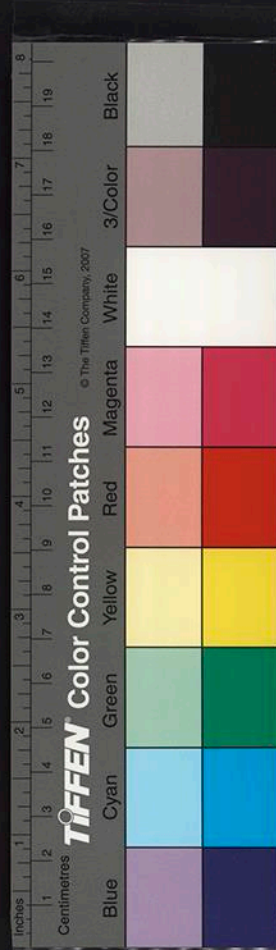
準佛道帳之制

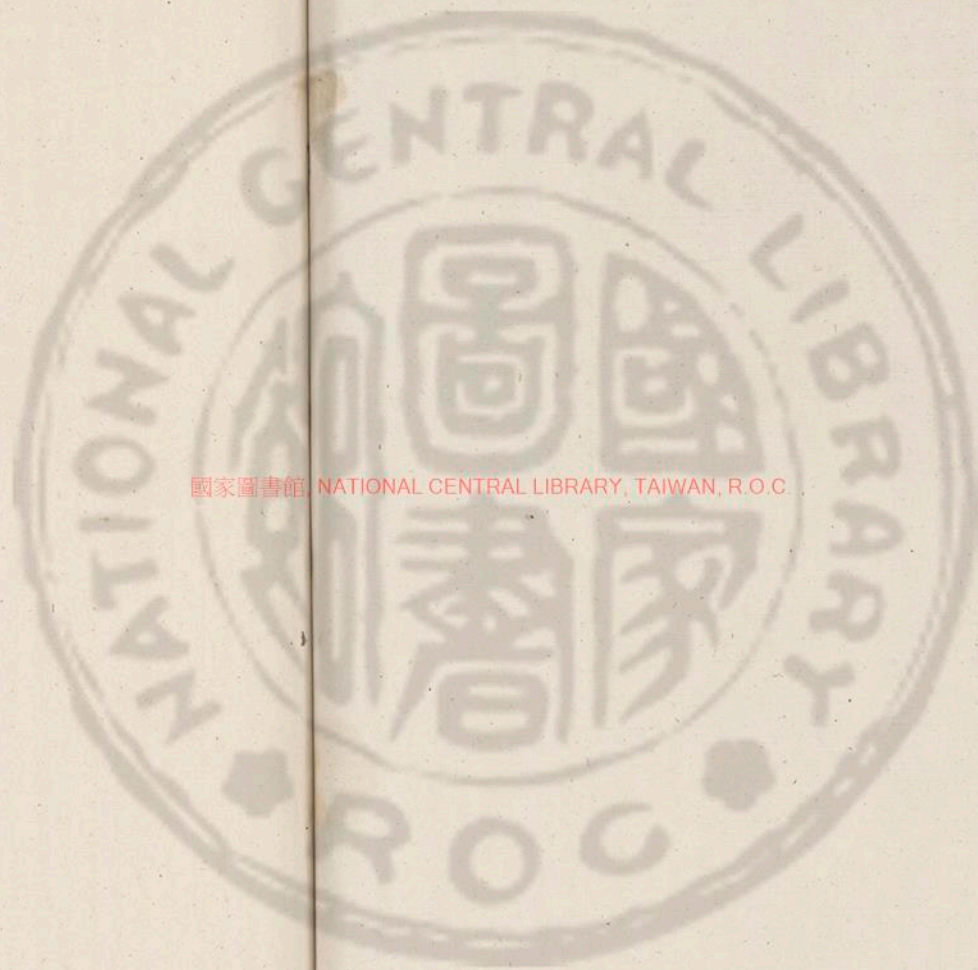
營造法式卷第十一



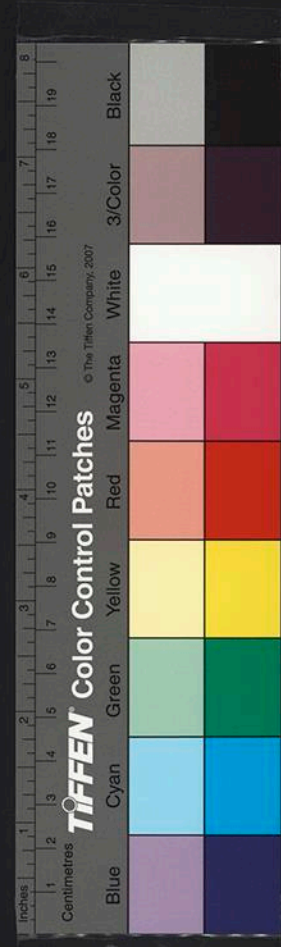


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





營造法式卷第十二

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

彫作制度

混作

起突卷葉華

旋作制度

殿堂等雜用名件

佛道帳上名件

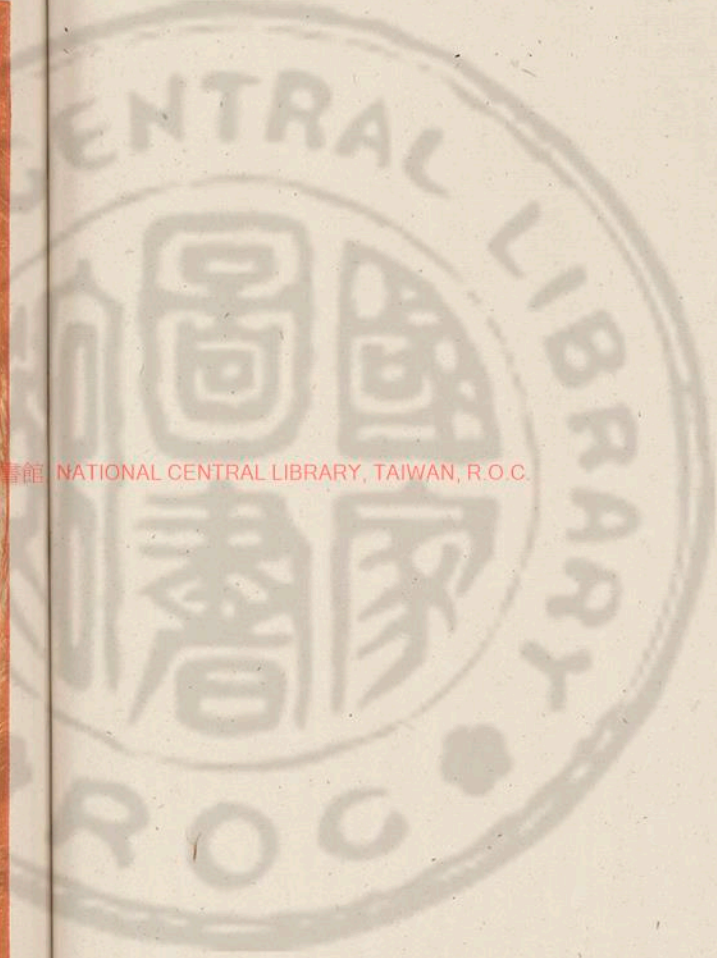
鋸作制度

彫插寫生華

剔地窪葉華

照壁版寶牀上名件

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



用材植

杵墨

就餘材

竹作制度

造芭

隔截編道

竹柵

護殿檐雀眼網

地面棊文簞

障日箭等簞

竹筠索

彫作制度

混作

彫混作之制有八品

一曰神仙

真人女真金童玉女之類同

二曰飛仙

嬪伽共命鳥之類同

三曰化

生

以上並手草花果

執樂器或盤器物之屬

四曰拂箬著玉

或

執旌旗牙戟之屬

五曰鳳皇

孔雀仙鶴鸚鵡

山

鷓鴣錦雞鴛鴦

六曰師子

狻猊麒麟

象

羊仙鹿熊之類同

以上並施之於鈎闌柱頭之上或牌帶四周其牌

帶之內上施飛仙下用寶牀真人等如係御書兩頰作昇龍並在起突華地之外及照

壁版之類亦用之

七曰角神

寶藏神之類同

施之於屋出入轉角大角梁之下及帳坐腰內



之類亦如之

八曰纏柱龍

盤龍坐龍牙魚之類同

施之於帳及經藏柱之上或纏寶山或盤於藻井之內

凡混作彫刻成形之物令四周皆備其人物及鳳皇之類或立或坐並於仰覆蓮華或覆瓣蓮華坐上用之

彫插寫生華

彫插寫生之華制有五品

一曰牡丹華二曰芍藥華三曰黃華葵四曰芙蓉華五

曰蓮荷華

以上並施之於拱眼壁之內

凡彫插寫生華先約拱眼壁之高廣量宜分布畫樣隨其卷舒彫成華葉於寶山之上

起突卷葉華

彫剔地起突

或透突

卷葉華之制有三品

一曰海石榴華二曰寶山華三曰寶相華

謂皆卷葉者牡丹華之類

同每一葉之上三卷者為上兩卷者次之

一卷者又次之

以上並施之於梁額

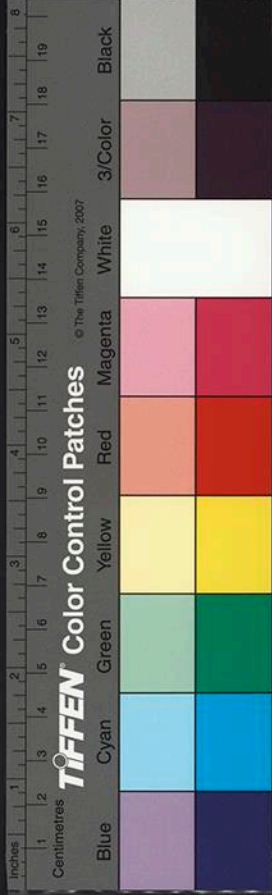
裏貼

格子門腰牌帶鈎闌

版雲拱尋杖頭椽頭盤子

如殿閣椽頭盤子或盤起突龍鳳之類及

華版凡貼絡如平棊心中角內若牙子版之類皆



用之或於華內間以龍鳳化生飛禽走獸等物
凡彫剔地起突華皆於版上墜下四周隱起身內華葉等
彫鏤葉內翻卷令表裏分明剔削枝條須圓混相墜其華
文皆隨版內長廣勻留邊量宜分布

剔地窪葉華

彫剔地

或透突

窪葉

或千卷葉

華之制有七品

一曰海石榴華二曰牡丹華

芍藥華寶相華之類卷葉或寫生者並同

三曰

蓮荷華四曰萬歲藤五曰卷頭蕙草

長生草及蠻雲

蕙草之類同

六曰蠻雲

胡雲及蕙草雲之類同

以上所用及華內間龍鳳之類並同上

凡彫剔地窪葉華先於平地隱起華頭及枝條
其枝梗並交起相墜
減墜下四周葉外空地亦有平彫透突
或墜地
諸華者其所用並同上若就地隨勿彫墜出華文者謂之寶彫施之於
雲拱地霞鵝項或叉子之首
及叉子鉞脚版內
及牙子版垂魚惹華等皆用之

旋作制度

殿堂等雜用名件

造殿堂屋宇等雜用名件之制

椽頭盤子大小隨椽之徑若椽徑五寸即厚一寸如徑

加一寸則厚加二分減亦如之

加之厚一寸二分止



減至厚
六分止

楮角梁寶瓶每餅高一尺即肚徑六寸頭長三寸三分

足高二寸餅餘作餅身上施仰蓮胡桃于下坐

合蓮若餅高加一寸則肚徑加六分減亦

如之或作素寶餅即肚徑加一寸

蓮柱華頂每徑一寸其高減徑之半

柱頭仰覆蓮華胡桃于二二三段造每徑廣一尺其高同徑

之廣

門上木浮漚每徑一寸即高七分五厘

鉤闌上蔥臺釘每高一寸即徑二分釘頭隨徑高七分

蓋蔥臺釘筒子高視釘加一寸每高一寸即徑廣二分

五厘

照壁版寶牀上名件

造殿內照壁板上寶牀等所用名件之制

香鑪徑七寸其高減徑之半

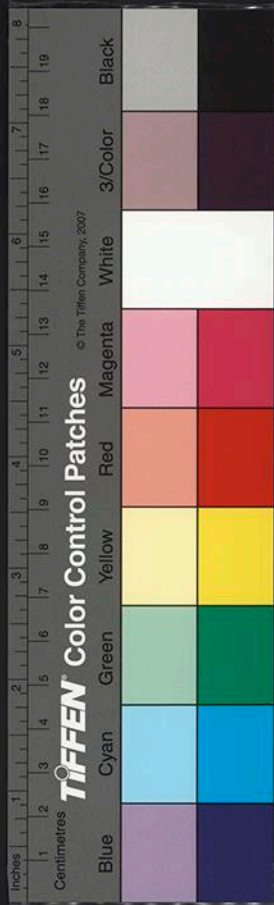
注子共高七寸每高一寸即肚徑三分兩段其項高徑

取高十分中以三分為之

注盃徑六寸每徑一寸則高八分

酒杯徑三寸每徑一寸即高七分足在內

杯盤徑五寸每徑一寸即厚二分足子徑二寸五分每徑一寸即高四分心



子並

鼓高三寸每高一寸即肚徑七分

兩頭隱出支厚及釘子

鼓坐高三寸五分每徑一寸即高八分

兩段

杖鼓長三寸每長一寸鼓大面徑七分小面徑六分腔

口徑五分腔腰徑二分

蓮子徑三寸其高減徑之半

荷葉徑六寸每徑一寸即厚一分

卷荷葉長五寸其卷徑減長之半

披蓮徑二寸八分每徑一寸即高八分

蓮菩薩高三寸每高一寸即徑七分

佛道帳上名件

造佛道等帳上所用名件之制

火珠高七寸五分肚徑三寸每肚徑一寸即興長七分

每火珠高加一寸即肚徑加四分減亦如之

滴當火珠高二寸五分每高一寸即肚四分每肚徑一

寸即興長八分胡桃子下合蓮長七分

瓦頭子每徑一寸其長倍徑之廣若作瓦錢子每徑一

寸即厚三分減亦如之

加至厚二分止減至厚二分止

寶柱于作仰合蓮華胡桃子寶餅相間通長造長一尺

五寸每長一寸即徑廣二厘如坐紗窻旁

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



用者每長一寸即徑廣二分若晉坐車槽
內用者每長一寸即徑廣四分

貼絡門盤每徑一寸其高減徑之半

貼絡浮漚每徑五分即高三分

平棊錢子徑一寸以厚五分為定法

角鈴每一塔九件大鈴蓋子黃子各一角內于角鈴共六

大鈴高二寸每高一寸即胖徑廣八分

蓋子徑同大鈴其高減半

簧子徑及高皆減大鈴之半

子角鈴徑及高皆簧子之半

圈檻料大小隨材分高二十分徑三十二分

虛柱蓮華錢子段用五分上段徑四寸下四段各通減二

分厚三分為定法

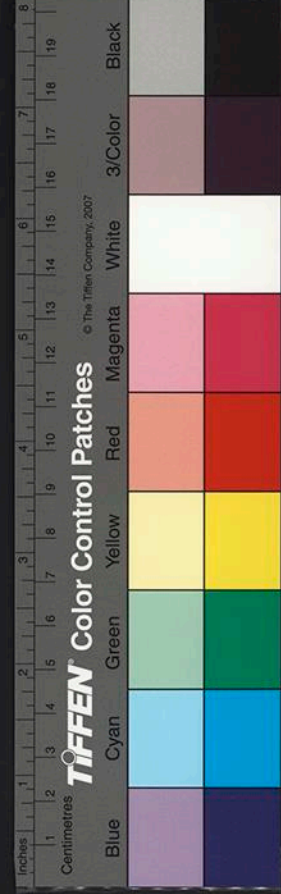
虛柱蓮華胎子徑五寸每徑一寸即高六分

鋸作制度

用材植

用材植之制凡材植須先將大方木可以入長大料者盤
截解割次將不可以充極長極廣用者量度合用名件亦
先從名件就長或就廣解割

梓墨



拚繩墨之制凡大材植須合大面在下然後垂繩取正拚
墨具材植廣而薄者先自側面拚墨務在就材充用勿令
將可以充長大用者截割為細小名件
若所造之物或斜或訛或共者並結角交解謂如飛子或
顛倒交斜解
割可以兩就
長用之類

就餘材

就餘材之制凡用木植內如有餘材可以別用或作版者
其外面多有墨裂須審視名件之長廣量度就墨解割或
可以帶墨用者即卸餘材於心內就其厚別用或作版勿
令失料如墨裂深或不可
就者解作臆版

竹作制度

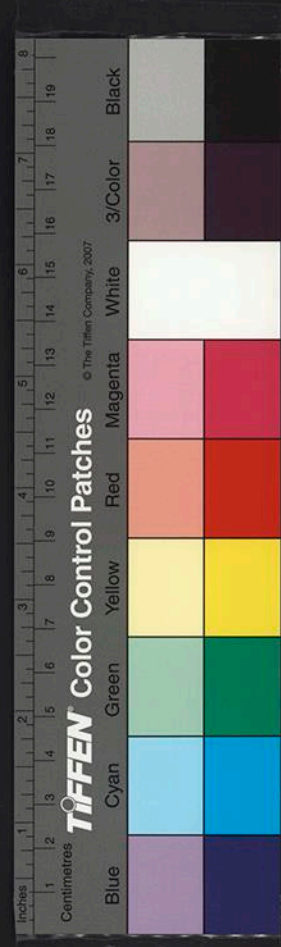
造筴

造殿堂等屋宇所用竹筴之制每間廣一尺用經一道經
椽用若竹徑二寸一分至徑一寸七分者廣一尺用經一
道徑一寸五分至一寸者廣八寸用經一道徑八分以下
者廣六寸每經一道用竹四片緯亦如之緯橫鋪殿閣等
至散舍如六椽以上所用竹並徑三寸二分至徑二寸二
分若四椽以下者徑一寸二分至徑四分其竹不以大小
並劈作四破用之如竹徑八分至徑四分
者並推破用之下同

隔截編道

造隔截壁程內竹編道之制每壁高五尺分作四格上下





各橫用經一道凡上下貼程者俗謂之壁齒不以經數多寡皆上下貼程各用一道下同格內

橫用經三道共五道並橫經縱緯相交織之或高少而廣多者則縱經橫緯

織之每經一道用竹三片以竹簽釘之緯用竹一片若拱眼壁高

二尺以上分作三格共四道高一尺五寸以下者分作兩格

共三道其壁高五尺以上者所用竹徑三寸二分至徑二寸

五分如不及五尺及拱眼壁屋山內共斜壁所用竹徑二

寸三分至徑一寸並劈作四破用之露藤所用同

竹柵

造竹柵之制每高一丈分作四格制度與編道同若高一丈以上

者所用竹徑八分如不及一丈者徑四分並去稍全用之

護殿檐雀眼網

造護殿閣檐枋拱及托窻櫺內竹雀眼網之制用渾青篾

每竹一條以徑一寸二分為率劈作篾一十二條刮去青廣三分從

心斜起以長篾為經至四邊却折篾入身心以短篾直竹

作緯往復織之其雀眼徑一寸以篾心為則如於雀網內間織

人物及龍鳳華雲之類並先於雀眼上描定隨描道織補

施之於殿檐枋拱之外如六鋪作以上即上下分作兩格

隨間之廣分作兩間或三間當縫施竹貼釘之竹貼每竹徑一寸二

分分作四片其窻櫺內用者同其上下或用木貼釘之其木貼廣二寸厚六分

地面棊文簞



造殿閣內地 面棊文簞之制 用渾青篾廣一分至一分五厘 刮去青橫 以刀刃拖令厚薄勻平 次立兩刃於月中 摘令廣狹一等 從心斜起 以縱篾為則 先擡二篾 壓三篾 起四篾 又壓三篾 然後橫下一篾 織之 復於起四家擡二篾 循環如此 至四邊 尋斜取正 擡三篾 至七篾 織水路 水路外指邊歸篾頭於身內 當心織方勝等 或華文龍鳳 並染紅黃篾以用之 其竹用徑二寸五分至徑一寸 障日簞等單同

障日簞等簞

造障日簞等所用簞之制 以青白篾相雜 用廣三分至四分 從下直起 以縱篾為則 擡三篾 壓三篾 然後橫下一篾

織之 復自擡三案 從長篾一條 因再起壓三循環如此 若造假棊文 並擡四篾 壓四篾 橫下兩篾 織之 復自擡四案 當心再擡循環如此

竹筴索

造縮繫鷹架竹筴索之制 每竹一條 竹徑二寸五分 至一寸 劈作一寸一片 每片揭作二片 作五股 辦之 每股用篾四條 或二條 若純青造用青白篾各二條 合青篾在外 如青白篾和間用青篾一條 篾白一條 造成廣一寸五分厚 四分 每條長二百尺 臨時量度 所用長短 截之

營造法式卷第十三

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外弟專一提舉修蓋班直諸軍營房等

臣李誠奉

瓦作制度

結瓦

壘屋脊

用獸頭等

泥作制度

壘墻

畫壁

用瓦

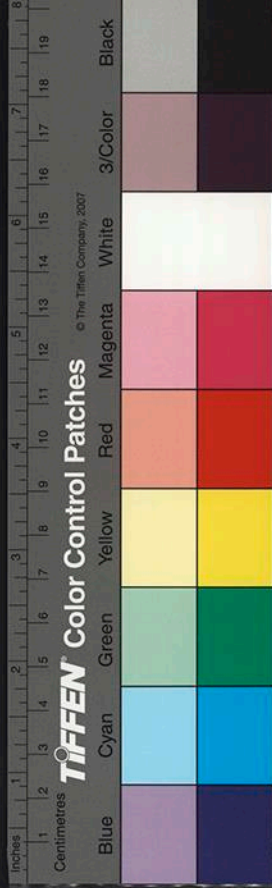
用鷓尾

用泥

立竈

直轉板

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第十三

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外弟專一提舉修蓋班直諸軍營房等

臣李誠奉

瓦作制度

結瓦

壘屋脊

用獸頭等

泥作制度

壘墻

畫壁

用瓦

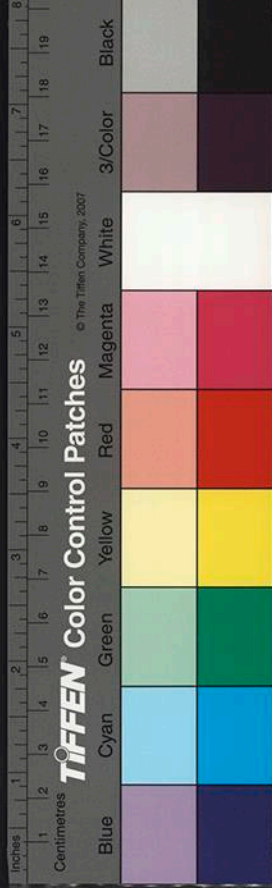
用鷓尾

用泥

立竈

直轉板

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



釜鑊竈

茶鑪

壘射堞

瓦作制度

結瓦

結瓦屋宇之制有二等

一曰甌瓦施之於殿閣廳堂亭榭等其結瓦之法先將

甌瓦齊口斫去下稜令上齊直次斫去甌

瓦身內裏稜令四角平穩角內或不平穩須斫令平正

謂之解橋於平版上安一半圈高廣與甌瓦同將

甌瓦斫造畢於圈內試過謂之攬窠下鋪

仰甌瓦上壓四分下留六分散甌仰合瓦並準此兩甌瓦相去

隨所用甌瓦之廣勻分隴行自下而上其甌

瓦須先就屋上拽動隴行修口縫令密再獨起方用灰結瓦瓦畢先用

大當溝次用線道瓦然後壘脊

二曰甌瓦施之於廳堂及常行屋舍等其結瓦之法兩

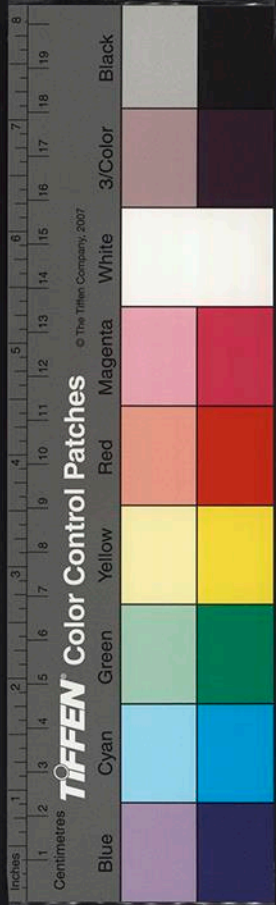
合瓦相去隨所用合瓦廣之半先用當溝

等壘脊畢乃自上而至于下勻拽隴行其仰瓦並

小頭向下合瓦小頭在上

凡結瓦至出檐仰瓦之下小連檐之上用鶯頭版華廢之

下用狼牙版若殿宇七間以上燕頭廣三寸厚八分餘版屋並廣二寸厚五分為率每長二尺用釘一



枚狼牙版同其轉角其當檐所出華頭甃瓦身內用蔥臺
 合版家用鈇葉裏釘透釘脚
 釘下入小連若六椽以上屋勢緊峻者於正脊下第四甃
 瓦及第八甃瓦背當中用著蓋腰釘先於椽苞或箔上約
 度腰釘遠近橫安

用瓦

用瓦之制

殿閣廳堂等五間以上用甃瓦長一尺四寸廣六寸五
 分仰甃瓦長一尺六寸廣一尺三間以下用甃瓦長一
 尺二寸廣五寸仰甃瓦長一尺四寸廣八寸
 散屋用甃瓦長九寸廣三寸五分仰甃瓦長一尺二寸廣六寸五分

小亭榭之類柱心相去方一丈以上者用甃瓦長八寸

廣三寸五分仰甃瓦長一尺廣六寸若方一丈者用

甃瓦長六寸廣二寸五分仰甃瓦長八寸五分廣五寸五

分如方九尺以下者用甃瓦長四寸廣

二寸三分仰甃瓦廣四寸

廳堂等用散甃瓦者五間以上用甃瓦長一尺四寸廣

八寸

廳堂三間以下門樓及廊屋六椽以上用甃瓦長一尺

三寸廣七寸或廊屋四椽及散屋用甃瓦

長一尺二寸廣六寸五分以上仰瓦合瓦並同至檐頭用



重脊甃瓦其散瓦結瓦者
合瓦仍用垂共華頭瓦

凡瓦下補襯柴棧為上版棧次之如用竹笆葺箔若殿
閣七間以上用竹笆一重葺箔五重五間以下用竹笆一
重葺箔四重廳堂等五間以上用竹笆一重葺箔三重

如三間以下至廊屋並用竹笆一重葺箔二重以上如不用竹笆更加葺

箔兩重若用葺箔則散屋用葺箔三重或兩重其棧柴之

上先以膠泥徧泥次以純石灰拖瓦若版及箔上用純灰結底者不用泥扶

並用石灰隨抹抱瓦其祇用泥結底所用之瓦須水浸過

然後用之其用泥及洗灰下瓦者其瓦更不用水浸壘脊亦同

壘屋脊

壘屋脊之制

殿閣若三間八椽或五間六椽正脊高三十一層垂脊

低正脊兩層并緣道瓦在內下同

堂屋若三間八椽或五間六椽正脊高二十一層

廳屋若間椽與堂等者正脊減堂脊兩層餘同堂法

門樓屋一間四椽正脊高一十一層或一十三層若三間

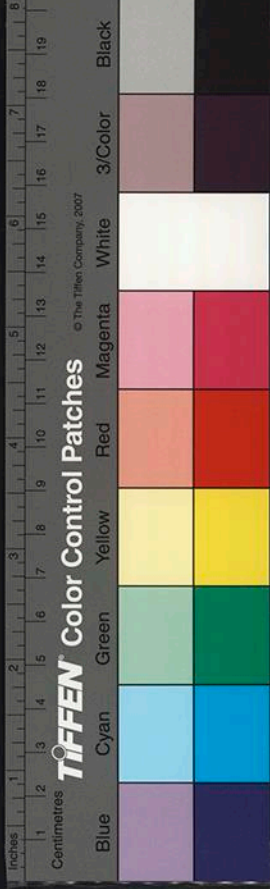
六椽正脊高一十七層其高不得過廳如殿門者依殿

制

廊屋若四椽正脊高九層

常行散屋若六椽用大當溝瓦者正脊高七層用

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN P.O.C



小當溝瓦者高五層

營房屋若兩椽脊高三層

凡疊屋脊每增兩間或兩椽則正脊加兩層殿間加至三

堂二十五層止門樓一十九層止廊屋一十一層止常行

散屋大當溝者九層止小當溝者七層止營房五層止

正脊於線道瓦上厚一尺至八寸垂脊減正脊二寸正脊十分

中上收二分垂脊上收一分線道瓦在當溝瓦之上脊之下殿閣等露

三寸五分堂屋等三寸廊屋以下並二寸五分其壘脊瓦

並用本等其本等用長一尺六寸至一尺四寸合脊甃瓦

亦用本等其本等用長八寸六寸甃瓦令合垂脊甃瓦在正

脊甃瓦之下其線道上及合脊甃瓦下並用若甃瓦魁結

瓦其當溝瓦所墜甃瓦頭並勘縫刻項子深二分令與當

溝瓦相銜其殿閣於合脊甃瓦上施走獸者其走獸有九

二曰飛鳳三曰行獅四曰天馬五曰海馬六曰每隔三瓦

飛魚七曰牙魚八曰狻猊九曰獬豸相間用之或五瓦安獸一枚其獸之長隨所用甃瓦謂如用一尺正

脊當溝瓦之下垂鐵索兩頭各長五尺以備修整縮繫棚

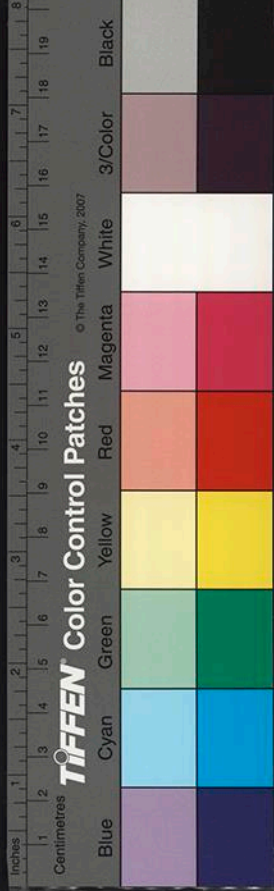
餘七間者十二條九間者十四條並勻分布垂脊之外橫

用之若五間以下九間以上並約此如減施華頭甃瓦及重層甃瓦者謂之華廢常行屋垂脊之外

順施甃瓦相壘者謂之剪邊

用鴟尾

用鴟尾之制



殿屋八椽九間以上其下有副階者鷓尾高九尺至一

丈若無副階五間至七間不計椽數高七尺至

七尺五寸三間高五尺至五尺五寸

樓閣三層檐者與殿五間同兩層檐者與殿三間同

殿挾屋高四尺至四尺五寸

廊屋之類並高三尺至三尺五寸若廊屋轉角即用合鷓尾

小亭榭等高二尺五寸至三尺

凡用鷓尾若高三尺以上者於鷓尾上用鐵脚子及鉄束子安椽鉄其椽鐵之上施五义拒鷓子三尺以下不同身兩面用鉄鞞身內用柏木椽或龍尾唯不用椽鉄拒鷓加穆脊

鉄索

用獸頭等

用獸頭等之制

殿閣垂脊獸並以正脊層數為祖

正脊三十七層者獸高四尺三十五層者獸高三

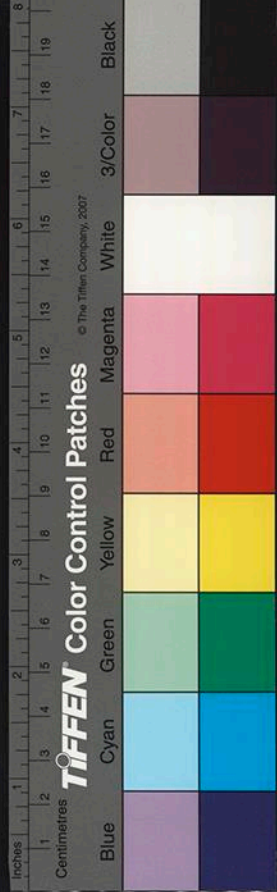
尺五寸三十三層者獸高三尺三十一

層者獸高二尺五寸

堂屋等千脊獸亦以正脊層數為祖其垂脊並降正

脊獸一等用之謂正脊獸高一尺四寸者垂脊獸高一尺二寸之類

正脊二十五層者獸高三尺五寸二十三層者獸



高三尺二十一層者獸高二尺五寸一十
九層者獸高二尺

廊屋等正脊及垂脊獸祖並同上散屋

正脊九層者獸高二尺七層者獸高一尺八寸

散屋等

正脊七層者獸高一尺六寸五層者獸高一尺四寸
殿間至廳堂亭榭轉角上下用套獸嬭仰蹲獸滴當火

珠等

四阿殿九間以上或九脊殿十一間以上者套獸徑
一尺二寸嬭仰高一尺六寸蹲獸八枚各高

一尺滴當火珠高八寸套獸施之於子角
梁首嬭仰施於角

上蹲獸在嬭仰之後其滴當火
珠在檐頭華頭瓶瓦之上下同

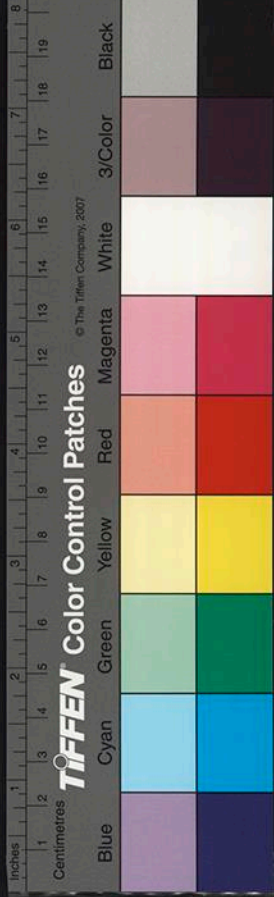
四阿殿七間或九脊殿九間套獸徑一尺嬭仰高一
尺四寸蹲獸一枚各高九寸滴當火珠高
一寸

四阿殿五間九脊殿五間至七間套獸徑八寸嬭仰
高一尺二寸蹲獸四枚各高八寸滴當火

珠高六寸廳堂三間至五間以上如五鋪
作造廈兩頭者亦用此制唯不

用滴當火
珠下同

九脊殿三間或廳堂五間至三間枋口跳及四鋪作



造厦兩頭者套獸徑六寸嬭加高一尺蹲獸兩枚各高六寸滴當火珠

亭榭厦兩頭者四角或八角如用八寸甌瓦套獸徑

六寸嬭加高八寸蹲獸四枚各高六寸滴

當火珠高四寸若用六寸甌瓦套獸徑四

寸嬭加高六寸蹲獸四枚各高四寸如料

或四鋪作蹲獸只用兩枚滴當火珠高二寸

廳堂之類不厦兩頭者每角用嬭加一枚高一尺或

用蹲獸一枚高六寸

佛道寺觀等殿閣正脊當中用火珠等數

殿閣三間火珠徑一尺五寸五間徑二尺七間以上並

徑二尺五寸火珠並兩焰其尖脊兩面造盤龍或獸面每大珠一

條內用柏木竿一條亭榭所用同

亭榭闔共用火珠等數

四角亭子方一丈至一丈二尺者火珠徑一尺五寸

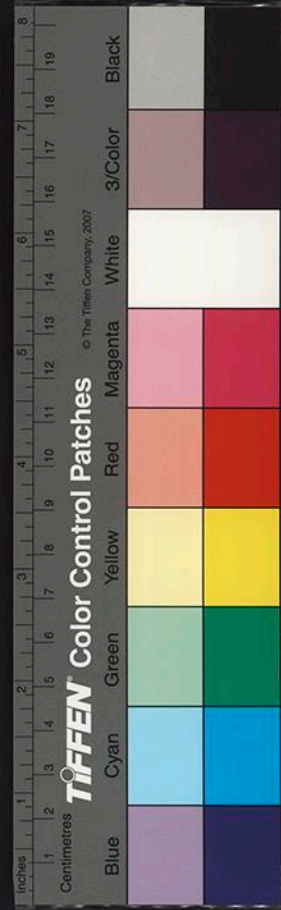
方一丈五尺至二丈者徑一尺火珠四焰或八焰其

下用圓坐

八角亭子方一丈五尺至二丈者火珠徑二尺五寸

方三丈以上者徑三尺五寸

凡獸頭皆順脊用鉄鈎一條套獸上以釘安之嬭加用蔥



臺釘滴當火珠坐於華頭甌瓦滴當釘之上

泥作制度

壘墻

壘墻之制高廣隨間每墻高四尺則厚一尺每高一尺其上斜收六分每面斜收白每用坯擊三重鋪櫟竹一重若高增一尺則厚加二尺五寸減亦如之

用泥

其名有四一曰現二曰瑾三曰塗四曰泥

用石灰等泥壁之制先用麤泥搭絡不平處候稍乾次用中泥趁平又候稍乾次用細泥為襯止施石灰泥畢候水脈定收墜五遍令泥面光澤乾厚一分三厘具破灰泥不用中泥

合紅灰每石灰一十五斤用土朱五斤非殿閣者用石灰一十七斤土朱三

赤土一十一斤八兩

合青灰用石灰及軟石炭各一半如無軟石炭每石灰一十斤用粗墨一斤或墨煤一十一兩膠

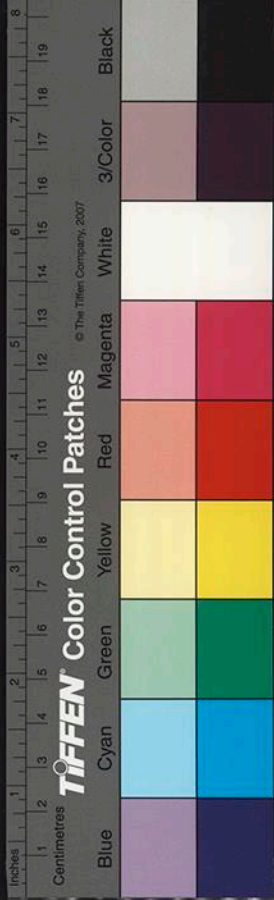
七錢

合黃灰每石灰三斤用黃土一斤

合破灰每石灰一斤用白蔑土四斤八兩每用石灰十斤用麥麩九斤收墜兩遍令泥面光澤

細泥一重作灰方一丈用麥麩一十五斤城僻增一倍粗泥同

粗泥一重方一丈用麥麩八斤搭絡及中泥作襯減半



粗細泥施之城壁及散屋內外先用粗泥次用細泥收

墜兩遍

凡和石灰泥每石灰三十斤用麻搗二斤

其和紅黃青灰等即通計所用

二朱赤土黃土石灰等斤數在石灰之內若礦石灰每八

斤可以充十斤之用

每礦石灰三十斤加麻搗一斤

畫壁

造畫壁之制先以粗泥搭絡畢候稍乾再用泥橫被竹篾

一重以泥蓋平又候稍乾釘麻華以泥分披令勻又用泥

蓋平

以上用粗泥五重厚一分五厘若拱眼壁方用中泥只用粗細泥各一重重施沙泥收墜三遍

細襯泥上施沙泥候水脈定收墜十遍令泥面光澤

凡和沙泥每白沙二斤用膠土一斤麻搗洗擇淨者七兩

立竈

轉烟直板

造立竈之制并臺共高二尺五寸其門突之類皆以鍋口

徑一尺為祖加減之

鍋徑一尺者一斗每增一斗口徑加五分加至一石止

轉煙連二竈門與突並隔煙後

門高七寸廣五寸

每增一斗高廣各加二分五厘

身方出鍋口徑四周各三寸

為定法

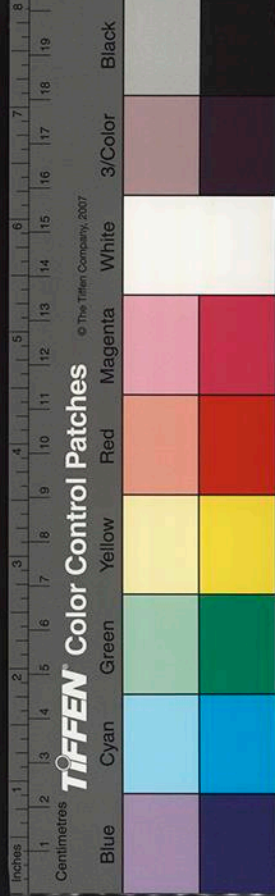
臺長同上廣亦隨之高一尺五寸至一尺二寸

一斗者高一尺

五寸每加一斗者減二分五厘減至一尺二寸五分止

腔內後項子高同門其廣二寸高廣五分

項子內斜高向上入



突謂之搭烟
增減亦同門

隔煙長同臺厚二寸高視身出一尺為定法

隔鍋項子廣一尺心內虛隔作兩處令分煙入突

直板立竈門及臺在前突在煙匱之上自一鍋至連數鍋

門身臺等並同前制唯不用隔烟

煙匱子長隨身高出竈身一尺五寸廣六寸為定法

山華子斜高一尺五寸至二尺長隨煙匱子在煙突

兩旁匱子之上

凡竈突高視屋身出屋外三尺如時暫用不在屋下者高三尺突上作鞞頭出煙

其方六寸或鍋增大者量宜加之加至方一尺二寸止並

以石灰泥飾

釜鑊竈

造釜鑊竈之制釜竈如蒸作用者高六寸餘並入地內其非蒸

作用安鐵甑或瓦甑者量宜加高加至三尺止鑊竈高一

尺五寸其門項之類皆以釜口徑以每增一寸鑊口徑以

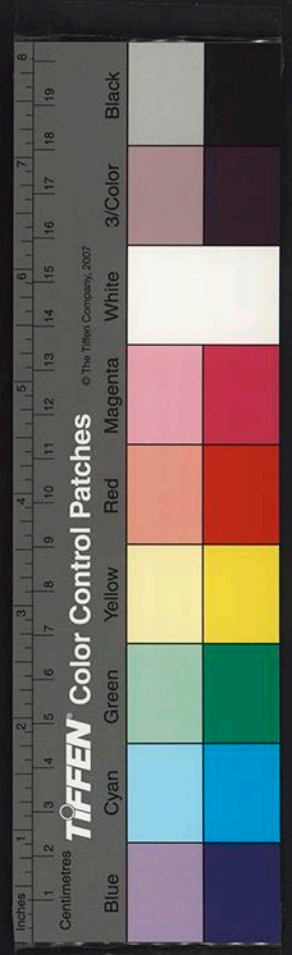
每增一尺為祖加減之釜口徑一尺六寸者一石每增一石口徑加一寸加至一十石止鑊口徑三尺

增至八尺止

釜竈釜口徑一尺六寸

門高六寸於竈身內高三寸餘入地廣五寸每徑增一寸高廣各加至五分如用鉄甑

者竈門用鉄造及鑄門前後各用生鉄版



腔內後項子高廣摺煙及增加并後突並同立竈之

制如連二或連三造者並壘向後其向後者每一釜加高五寸

鑊竈鑊口徑三尺用壘造

門高一尺二寸廣九寸每徑增一尺高廣各加三寸用鉄竈門共門前後各用鉄版

腔內後項子高視身摺煙同上若鑊口徑五尺以上者底

底下當心用鉄柱子

後駝項突方一尺五寸並二坯壘斜高二尺五寸曲長一

丈七尺令出牆外四尺

凡釜鑊竈面並取圜泥造其釜鑊口徑四周各出六寸外
泥飾與立竈同

茶鑪

造茶鑪之制高一尺五寸其方廣等皆以高一尺為祖加減之

面方七寸五分

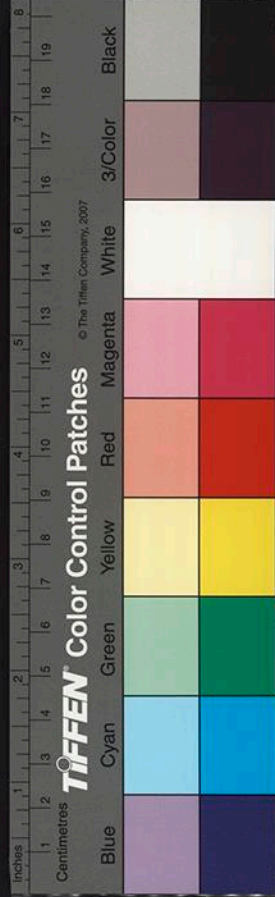
口圜徑三寸五分深四寸

眇眼高六寸廣三寸內摺風斜高向上一八寸

凡茶鑪底方六寸內用鐵燎杖八條其泥飾同立竈之制

壘射塚

壘射塚之制先築牆以長五丈高二丈為率牆心內長二丈兩邊牆各長一丈五尺兩頭斜收向裏各三尺上壘作五峯其峯之高下皆以牆每一丈之



長積而為法

中峯每墻長一丈高二尺

次中兩峯各高一尺二寸 其心中至峯心各一丈

兩外峯各高一尺六寸 其心至次中兩峯各一丈五尺

子塚高同中峯 廣減高一尺厚減高之半

兩邊踏道斜高視子塚長隨塚身 厚減高之半分作為一十二踏每踏高八

寸三分廣一尺一寸五分

子塚上當心踏臺長一尺二寸高六寸面廣四寸 厚減面之

半分作三踏每一尺為一踏

凡射塚五峯每中峯高一尺則其下各厚三寸上收令方

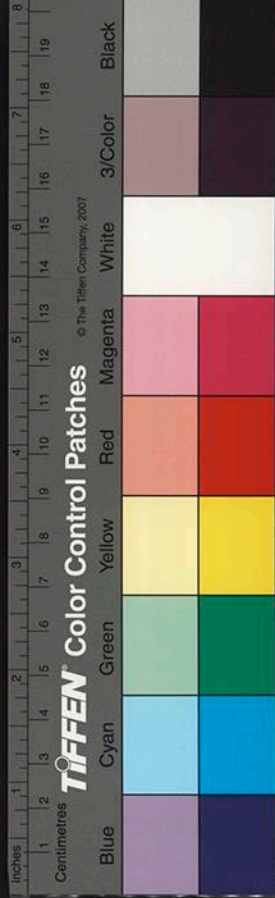
減下厚之半

上收至方一尺五寸止其兩峯之間並先約度上收之廣相對垂繩令縱至墻上為兩峯

頂內員勢 其峯上各安蓮華坐瓦火珠各一枚當面以青石灰

白石灰上以青灰為綠泥飾之

營造法式卷第十三



營造法式卷第十四

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李奉

彩畫作制度

總制度

五彩遍裝

碾玉裝

青綠壘暈稜間裝

三暈帶紅稜間裝附

解綠裝飾屋舍

解綠結華裝附

丹粉刷飾屋舍

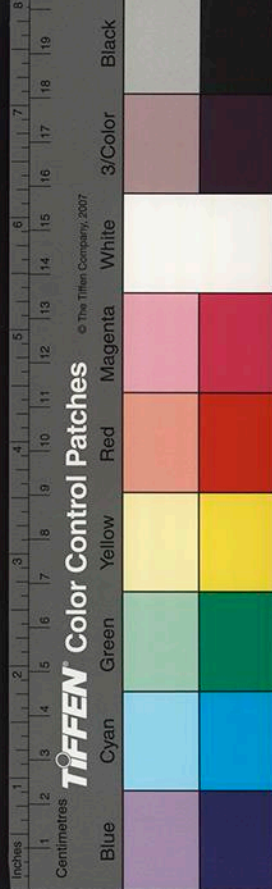
黃土附

雜間裝

煉桐油

總制度

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第十四

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

彩畫作制度

總制度

五彩遍裝

碾玉裝

青綠壘暈稜間裝

三暈帶紅稜間裝附

解綠裝飾屋舍

解綠結華裝附

丹粉刷飾屋舍

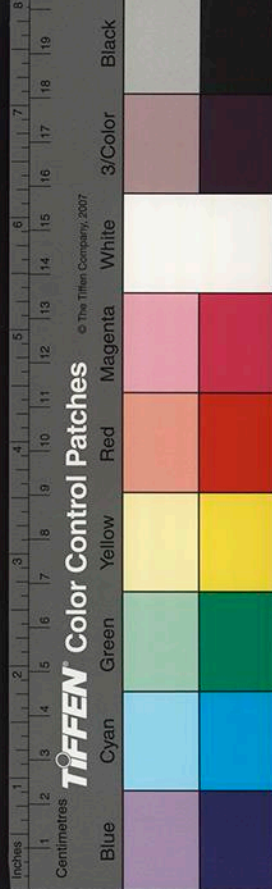
黃土附

雜間裝

煉桐油

總制度

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



彩畫之制先遍襯地次以草色和粉分襯所畫之物其襯色上方布細色或疊暈或分間剔填應用五彩裝及疊暈碾玉裝者並以赭華描畫淺色之外並旁描道量留粉暈其餘並以墨筆描畫淺色之外並用粉筆蓋壓墨道

襯地之法

凡料椽梁柱及畫壁皆先以膠水遍刷其貼金地

貼員金地候鰓膠水乾刷白鉛粉候乾又刷凡五遍

次入刷土朱鉛粉同上亦五遍上用熟薄膠水貼金以綿

按令著寬候乾以玉或瑪瑙或生狗牙研令光

五彩地

其碾玉裝若用青綠疊暈者同

候膠水乾先以白土遍刷候

乾又以鉛粉刷之

碾玉裝或青綠稜間者

刷雌黃合綠者同

候膠水乾用青泥

和茶上刷之

每三分中一分青泥二分茶上

沙泥畫壁亦候膠水乾以好白土縱橫刷之先立刷候乾次

橫刷各一遍

調色之法

白土茶土同

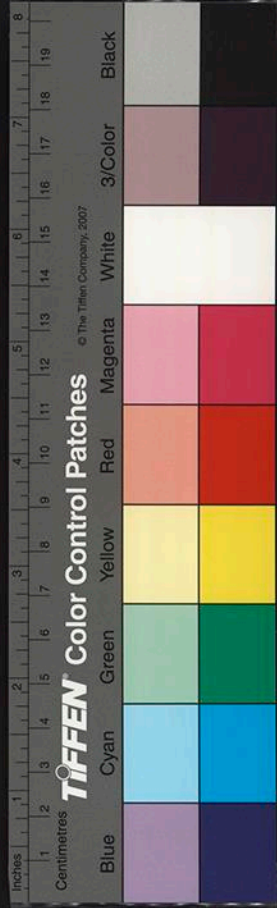
先揀擇令淨用薄膠湯

凡下云用湯者同其稱熱湯者非後

同浸少時候化盡淘出細華凡色之極細而淡者

皆謂之華後同入別器中澄定傾去清水量度

再入膠水用之



鉛粉先研令極細用稍濃水和之劑如貼真金地並以鱉膠水

和再以熱湯浸少時候稍溫傾去再用湯
所化令稀稠得所用之

代赭石土朱土黃同如塊小者不搗先搗令極細次研以湯淘取

華次取細者及澄去砂石粗脚不用

藤黃量度所用所細以熱湯化淘去砂脚不得用膠

龍罩粉地用之

綿礦先擘開搗去心內綿無色者次將面上色深者

以熱湯攪取汁入少湯用之若於華心內

幹淡或末地內墜深用者熬令色深淺得

所用之

朱紅黃丹同以膠水調令稀稠得所用之其黃丹用之多澁燥者調

時入生油一點

螺青紫粉同先研令細以湯調取清用螺青澄去淺脚先合碧粉用紫

粉淺脚充令朱用

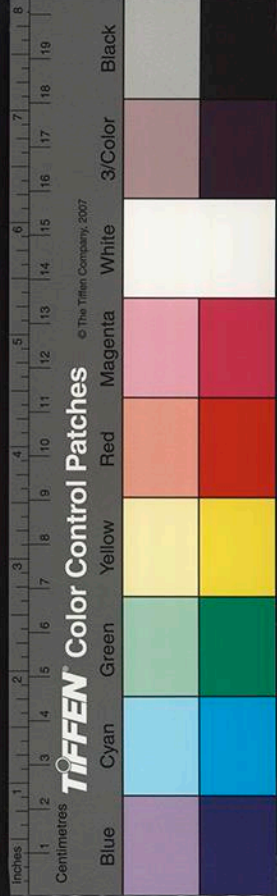
雌黃先搗次研皆要極細用熱湯淘細華於別器中

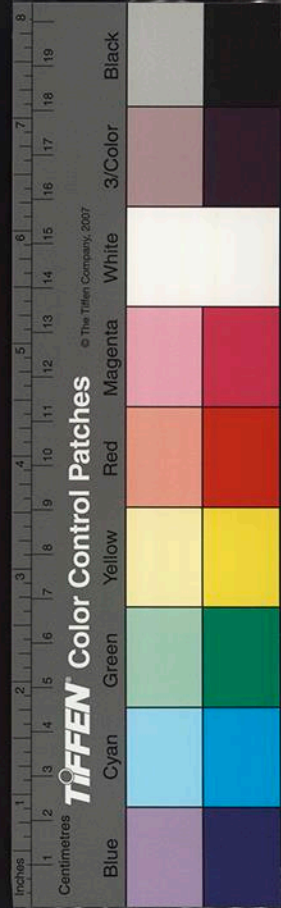
澄去清水方入膠水用之其淘澄下粗者再研再淘細華

方可忌鉛粉黃丹地上用惡灰及油不得

相近亦不可施之於繼素

觀色之法





青以螺青合鉛粉為地

鉛粉二分
螺青一分

綠以槐華汁合螺青鉛粉為地

粉青同上用槐
華一錢熬汁

紅以紫粉合黃丹為地

或只以
黃丹

取石色法

生青層青石綠朱砂並各先搗令略細

若浮淘青
但研令細

湯淘出向上上石惡水不用收取近下水

內淺色入別器中然後研令極細以湯淘澄分

色輕重各入別器中先取水內色淡者謂

之青華石綠者謂之綠華
朱砂者謂之木華次色稍深者謂

之三青石綠謂之三綠
朱砂謂之三木又色漸深者謂之

二青石綠謂之二綠
木砂謂之二木其下色最重者謂之

大青石綠謂之大綠
木砂謂之大木澄定傾去清水候乾

收之如用時量度入膠水用之

五色之中
惟青綠紅

三色為主餘色隔開品合而已其為用亦
各不同且如用素白大青至青華外暈用
白朱綠同大青之內用墨或礦汁鑿深此
祇可以施之于裝飾等用但取其輪奐鮮
麗如組綉華錦之類爾至於窮要妙奪生
意則謂之畫其用色之制隨其所寫或淺
或深或輕或重千變萬化任其自然雖不
可以立言其色之所相亦不出於此唯不
用大青大綠深朱
唯黃白土之用

五彩遍裝

五彩遍裝之制梁拱之類外棧四周皆留緣道用青綠或

朱疊華 梁拱之類 綠道其廣 一分 內施五彩諸華間雜用

朱或青綠剔地外留空綠與外道對暈 其空綠之廣減外

華文有九品 一曰海石榴華 寶牙華太平 二曰寶相華

壯丹華 三曰蓮荷華 以上宜以梁額棟檼

之類同 眼譬及白版內凡名件之上皆可通用其海

石榴若華葉肥大而微露枝條者謂之枝條卷

成並亦通用其壯丹花及蓮荷華或作寫生

畫者施之于梁 額或拱眼譬內 四曰團科寶照 團科柿葉

之類同 以上宜於方桁枋 五曰圈頭合子

枋內飛子面相間用之 六曰豹脚合暈 梭身合暈連珠合暈偏

小連檣相間用 七曰瑪瑙地 玻璃地之

宜於方桁枋內 八曰魚麟旗脚 宜於梁拱

相間用之 九曰圈柿蒂 胡瑪瑙之類同 以上

之類同 一曰瑣子 聯環瑣瑪瑙瑣 二曰簞文 金銀

方環之類 三曰羅地龜文 六出龜文交脚 四

類同 曰四出 六出之類同上宜以棟檼方檼

拱頭椽頭方 五曰劔環 宜於枋內相 六曰曲

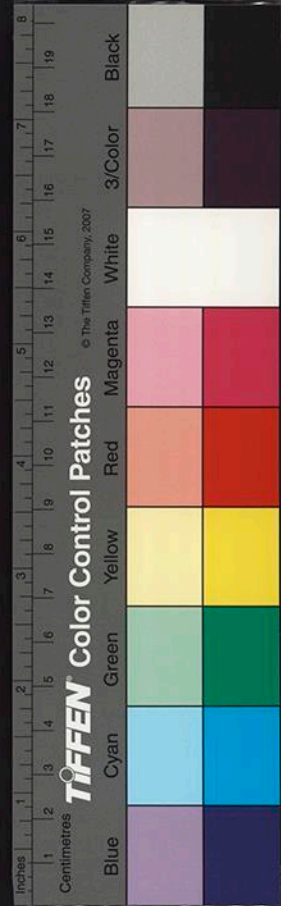
桁相間用之 水 或作王字及方字或作半底及

鑰匙頭宜於普拍方內外用之 凡華文施之於梁額柱者或間以行龍飛禽走獸之類

於華內其飛走之物用赭筆描之於白粉

地上或更以淺色拂淡 若五彩及碾玉裝

華內宜用白畫其



碾玉華內者亦宜用淺色拂淡或以五彩裝飾如方桁之類全用龍鳳走飛者則遍地以雲文補空

飛仙之類有二品一曰飛仙二曰嬪伽共命鳥之類同

飛禽之類有三品一曰鳳皇鸞孔雀之類同二曰鸚鵡山鸚鵡

錦雞之類同三曰鴛鴦鸞孔雀之類同其騎

日真人二曰女真三曰仙童四曰玉女五曰化生

走獸之類有四品一曰師子麒麟後祝二曰天馬海馬

之類三曰羚羊山羊華羊之類同四曰白象馴犀黑熊

之類同其騎跨牽拽走獸人物有三品一曰拂菻二曰獠蠻三曰化生若天馬仙鹿

羚羊亦可用人等騎跨

雲文有二品一曰吳雲二曰曹雲蕙草雲雲之類同

間裝之法青地上華文以赤黃紅綠相間外稜用紅疊

暈紅地上華文青綠心內以紅相間外稜

用青或綠疊暈綠地上華文以赤黃紅青

相間外稜用青紅赤黃疊暈其牙頭青綠地用赤黃牙

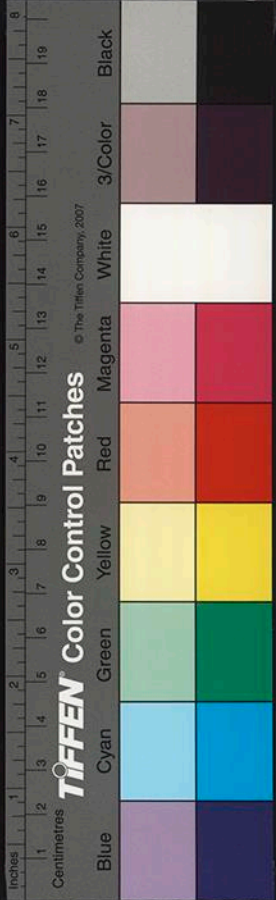
朱地以二綠若枝條綠地用藤黃汁單以丹華或薄礦水節淡青紅地如白地上單

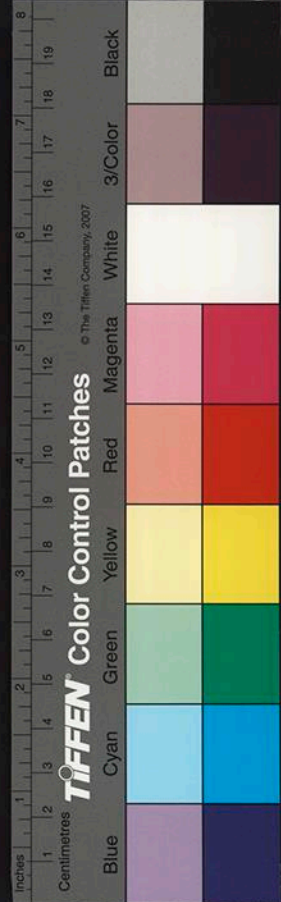
枝條用二綠隨墨以綠華合粉單以三綠二綠節淡

疊暈之法自淺色起先以青華綠以綠華紅次以三青

綠以三綠次以二青紅以二綠次以大青

紅以深朱大青之內用深墨墜心綠以深





單心木以深青華之外留粉地一暈綠此

其暈內二綠華或用藤黃汁單如華文綠道等狹小或在高遠處即不用三青華及

深色凡深赤黃先布粉地次以朱華合粉

墜暈次用藤黃通單次以深朱墜心若合

汁以螺青華汁用藤黃相和量宜入好墨數點及膠少許用之

疊暈之法凡枅枅昂及梁額之類應外棧緣道並令

深色在外其華內剔地色並淺色在外與

外棧對暈令淺色相對其華葉等暈並

淺色在外以深色墜心凡外緣道用明金者梁枅枅之類

金綠之廣與疊暈同金綠內用青或綠墜之共青綠廣比外緣五分之一

凡五彩遍裝柱頭肅額作細錦或瑣文柱身自柱檣上亦

作細錦與柱頭相應錦之上下作青紅或綠疊暈一道其

身內作海石榴等華或於華內間以飛鳳之或作碾玉華內間以五

彩飛鳳之類或間四入瓣枅或四出尖枅枅內間以化生或鳳龍之類

檣作青瓣或紅瓣疊暈蓮華檐額或大額及由額兩頭近

柱處作三瓣或兩瓣如意頭角葉長加廣之半如身內紅地即

以青地作碾玉或赤用五彩裝或隨兩邊緣道作分脚如意頭椽頭面于

隨徑之圓作疊暈蓮華青紅相間用之或作出滔明珠或

作簇七車釧明珠皆淺色在外或作疊暈寶珠深色在外令

近上疊暈向下棧當中點粉為寶珠心或作疊暈合螺

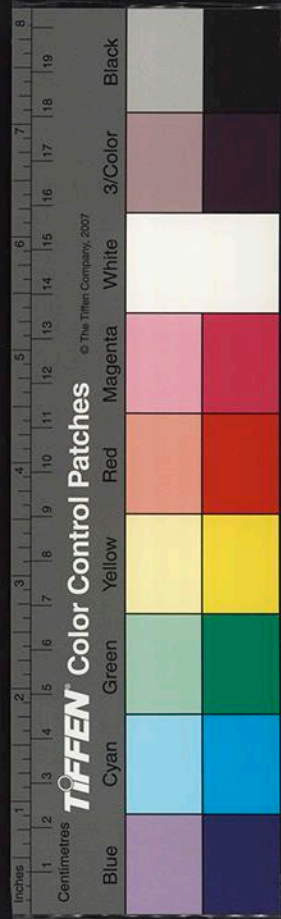
瑪瑙近頭處作青綠紅暈子三道每道廣不過一十身內
 作通用六等華外或用青綠紅地作團科或方勝或兩尖
 或四入瓣白地外用淺色青以青華綠以綠
華朱以朱彩圈之白地內隨瓣
 之方圓或兩尖或
四入瓣同描華用五彩淺色間裝之其青綠紅地作
團科方勝等亦
施之料拱梁椽之類者
謂之海錦亦曰淨地錦飛子作青綠連珠及梭身暈或作方勝
 或兩尖或團科兩側壁如下面用遍地華即作兩暈青綠
 梭間若下面素地錦作三暈或兩暈青綠梭間飛子頭作
 四角柿蒂或作
瑪瑙如飛子遍地華即椽用素地錦若椽作過
地即飛子
用素
地錦白版或作紅青綠地內兩尖料素地錦大連檐立面
 作三角疊暈柿蒂華或作
霞光

碾玉裝

碾玉裝之制梁拱之類外梭四角皆留緣道緣道之廣並
同五彩之制
 用青或綠疊暈如綠緣內於淡綠地描華用深青剔地外
 留空緣與外緣道相對暈綠緣內者用綠霞
以青用青霞以綠
 華文及瑣文等並同五彩所用華文內唯無寫生及豹
脚合暈偏暈玻璃地魚
鱗旗脚外增龍牙蕙草
一品瑣文內無瑣子用青綠二色疊暈
 亦如之內有青綠不可隔間霞子綠淺
暈中用藤黃汁單謂之菜豆褐
 其卷成華葉及瑣文並旁赭筆量留粉道從淺色起暈

至深色其地以大青大綠剔之亦有華文
稍肥者綠

地以二青其青地以二綠隨華幹淡後以
粉筆旁墨道描者謂之映粉碾玉宜小處



用

凡碾玉裝柱碾玉或間白畫或素綠柱頭用五彩錦或碾玉
檯作紅暈或青暈蓮華椽頭作出焰明珠或簇七明珠或
蓮華身內碾玉或素綠飛于正面作合暈兩旁並退暈或
素綠仰版素紅或亦碾玉裝

青綠疊暈椽間裝

三暈帶紅椽間裝附

青青綠疊暈椽間裝之制凡椽拱之類外椽綠廣二分

外椽用青疊暈者身內用綠疊暈外椽用綠者身內用青下同其外椽綠道

淺色在內身內淺色在外通整粉綠謂之兩暈椽間裝用青
華二青大青以墨整深身內用綠華三綠
二綠大綠以單汁整深若綠在外綠不用

三綠如青在身內更加三青

其外椽緣道用綠疊暈淺色在內次以青疊暈淺色在外當心又

用綠疊暈者深在內謂之三暈椽間裝皆不

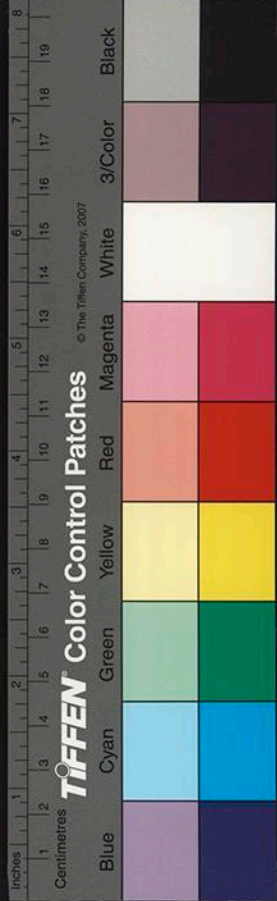
綠三青其外綠廣與五彩同其內均作兩暈

若外椽緣道用青疊暈次以紅疊暈淺色在外先用朱

用深朱以熟碾堅深當心用綠疊暈者當心以青者

謂之三暈帶紅椽間裝

凡青綠疊暈椽間裝柱身內笏支或素綠或碾玉裝柱頭
作四合青綠邊暈如意頭檯作青暈蓮華或作五彩錦或
團料方勝素地錦椽素綠身共頭作明珠蓮華飛于正面



大小連檐並青綠退暈兩旁素綠

解綠裝飾屋舍

解綠結
華裝附

解綠刷飾屋舍之制應材昂枋拱之類身內通刷土朱其
綠道及鸞尾八白等並用青綠疊暈相間

若枋用綠即
拱用青之類

綠道疊暈並深色在外粉線在內

先用青華或綠華在
中次用大青或大綠

在外後用
粉線在內其廣狹長短並同丹粉刷飾之

制唯檐額或梁椽之類並四周各用綠道

兩頭相對作如意頭

由額及小
額並用

若畫松文

即身內道刷土黃先以墨筆界畫次以紫

其紫檀用深墨
合土朱令紫色

梁拱

等下面用合朱通刷又有於丹地內用墨
或檀紫點簇球文與松文名件相雜者謂
之卓
枋裝

枋拱方桁緣內朱地上間諸華者謂之解綠結華裝

柱頭及脚並刷朱用雌黃畫方勝及團華或以五彩畫

四斜或簇六球文錦其柱身內通刷合綠

畫作筍文

或只用素綠椽頭或作青綠華
明珠若椽身通刷合綠者其枋

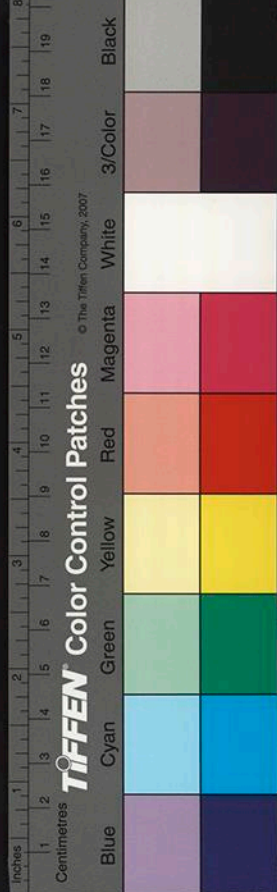
亦作綠地
文或素綠

凡額上壁內影作長廣制度與丹粉刷飾同身內上棧及

兩頭亦以青綠疊暈為緣或作翻卷華葉

身內通刷土朱
其翻卷過葉並

疊暈以青綠枋下蓮華並以青暈



丹粉刷飾屋舍黃土刷飾附

丹粉刷飾屋舍之制應材木之類面上用土朱通刷下椽用白粉闌界緣道兩盡頭斜下面用黃丹通刷昂拱下面

而其白緣道長廣等依下項

料拱之類

拱額替木叉手托脚駝峯火連檐榑風版等同

隨材之廣分為八分

以一分為白緣道其廣雖多不得過一寸

雖狹不得過五分

拱頭及替木之類

綽幕仰踏角梁等同

頭下面刷丹於近上椽處

刷白鷺尾長五寸至七寸其廣隨材之厚

分為四分兩邊各以一分為尾中心空上

刷橫白廣一分半

其要頭及梁頭正面向丹霞刷望山子工其長

隨高三分之二其下廣隨厚四分之二斜收向上當中合共

檐額或大額刷如裏白者

隨額之廣若廣一尺以下

者分為五分一尺五寸以下分為六分二

尺以上者分為七分各當中以一分為八

白其八白兩頭近柱更不用朱闌斷謂之八柱白於額身內均之

作七隔其隔之長隨白之廣俗謂之七木八白

柱頭刷丹

柱脚

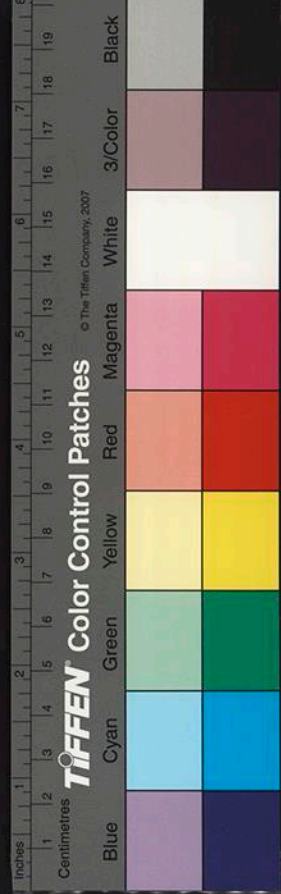
長隨額之廣上下並解粉線柱身椽標

及門窻之類皆通刷土朱

其破子窻子程及屏風難于正

側并椽頭並刷丹

平闇或版壁並用土朱刷版并



程丹刷子程及牙頭護縫

額上壁內

或有補間鋪作透者亦於拱眼壁內

畫影作於當心其上先

畫料以蓮華承之

身內刷木或丹隔間用之若身內刷木則蓮華

用丹刷若身內刷丹則蓮華用木刷皆以粉筆解出華瓣中作項子其

廣隨宜

至五寸正

下分兩脚長取壁內五分之

三

兩頭各空一分

廣身內隨項兩頭收斜尖向內

五寸若影作華脚者身內刷丹則翻卷葉

用土朱或身內刷土朱則翻卷葉用丹

粉筆
壁稜

若刷土黃者制度並同唯以土黃代土朱用之

其影作內蓮華

用木或丹並以粉筆解出華瓣

若刷土黃解墨緣道者唯以墨粉刷緣道其墨緣道之

上用粉線壁稜

亦有椀拱等下面合用丹處皆用黃土者亦有只用

墨緣道不用粉線壁稜者制度並同其影作內蓮華並用墨刷以粉筆解出華瓣或

更不用
蓮華

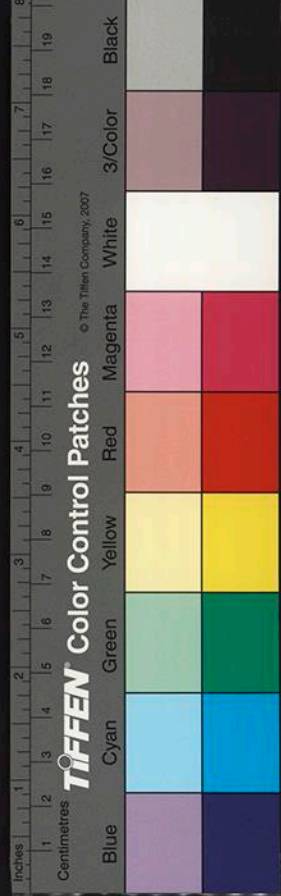
凡丹粉刷飾其土朱用兩遍用畢並以膠水攏草若刷土

黃則不用

若刷門窻其破子窻子程及影縫之類用丹刷餘並用土朱

雜間裝

雜間裝之制皆隨每色制度相間品配令華色鮮麗各以逐等分數為法



五彩間碾玉裝

五彩通裝六分
碾玉裝四分

碾玉間畫松文裝

碾玉裝三分
畫松裝七分

青綠三暈稜及碾玉間裝松文畫間

青綠三暈稜間裝
三分碾玉裝二分

畫松裝四分

畫松文間解綠赤白裝

畫松文裝五分
解綠赤白裝五分

畫松文卓柏間三暈稜間裝

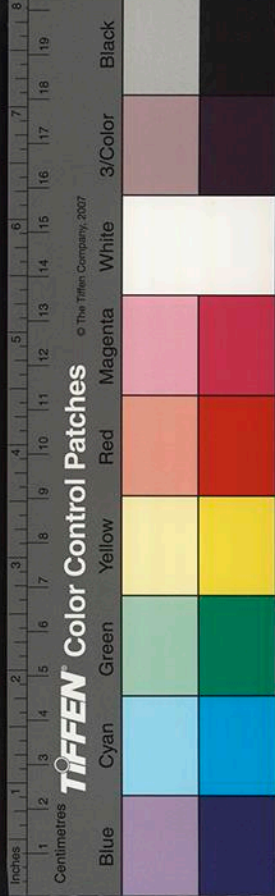
畫松文裝六分
三暈稜間裝二分

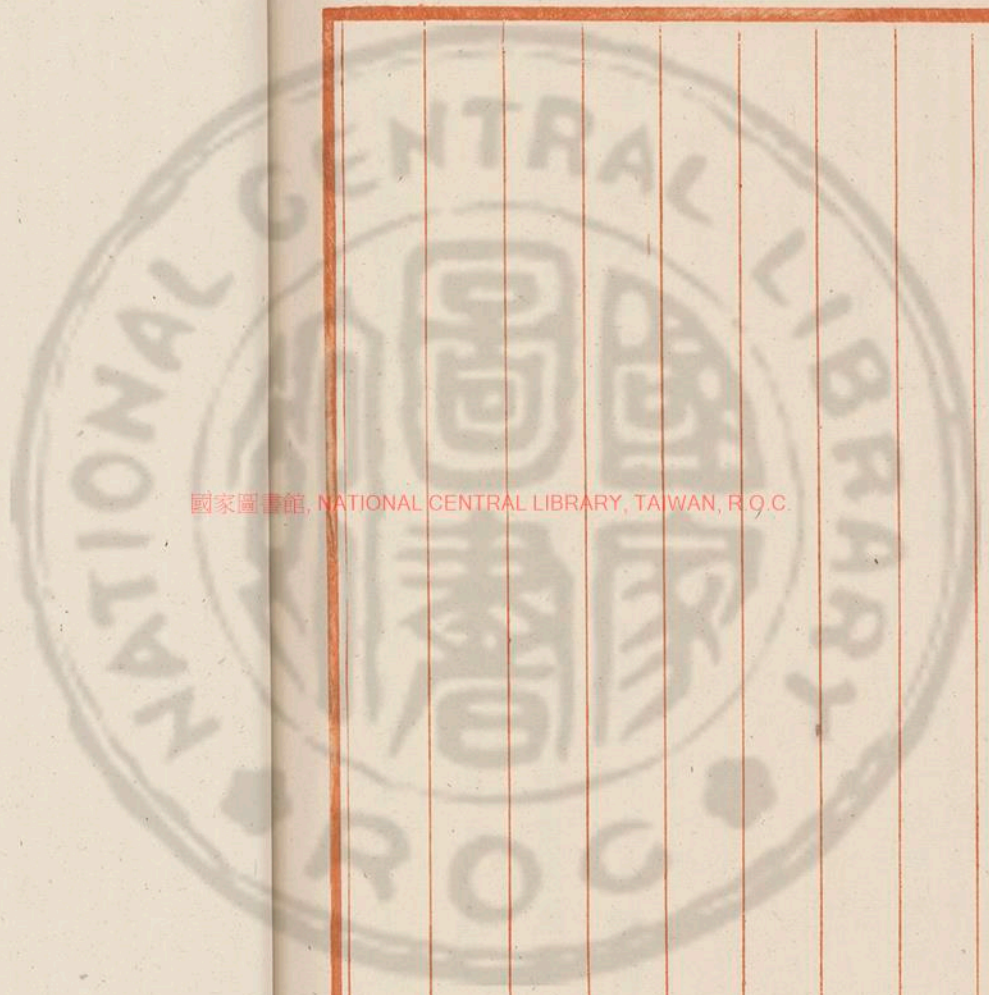
凡雜間裝以此分數為率或用間紅青綠三暈稜間裝與五彩遍裝及畫松文等相間裝者各約此分數隨宜加減之

煉桐油

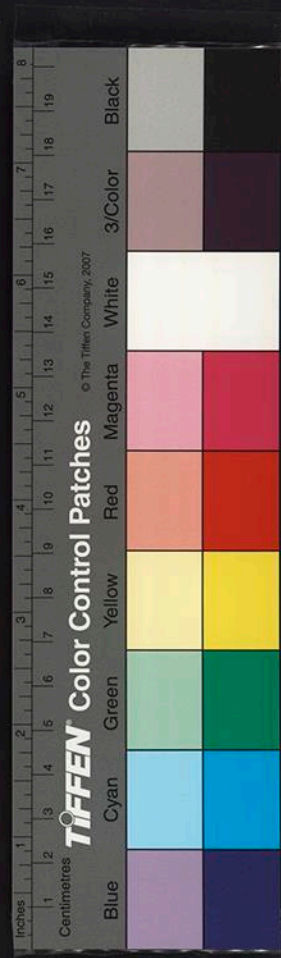
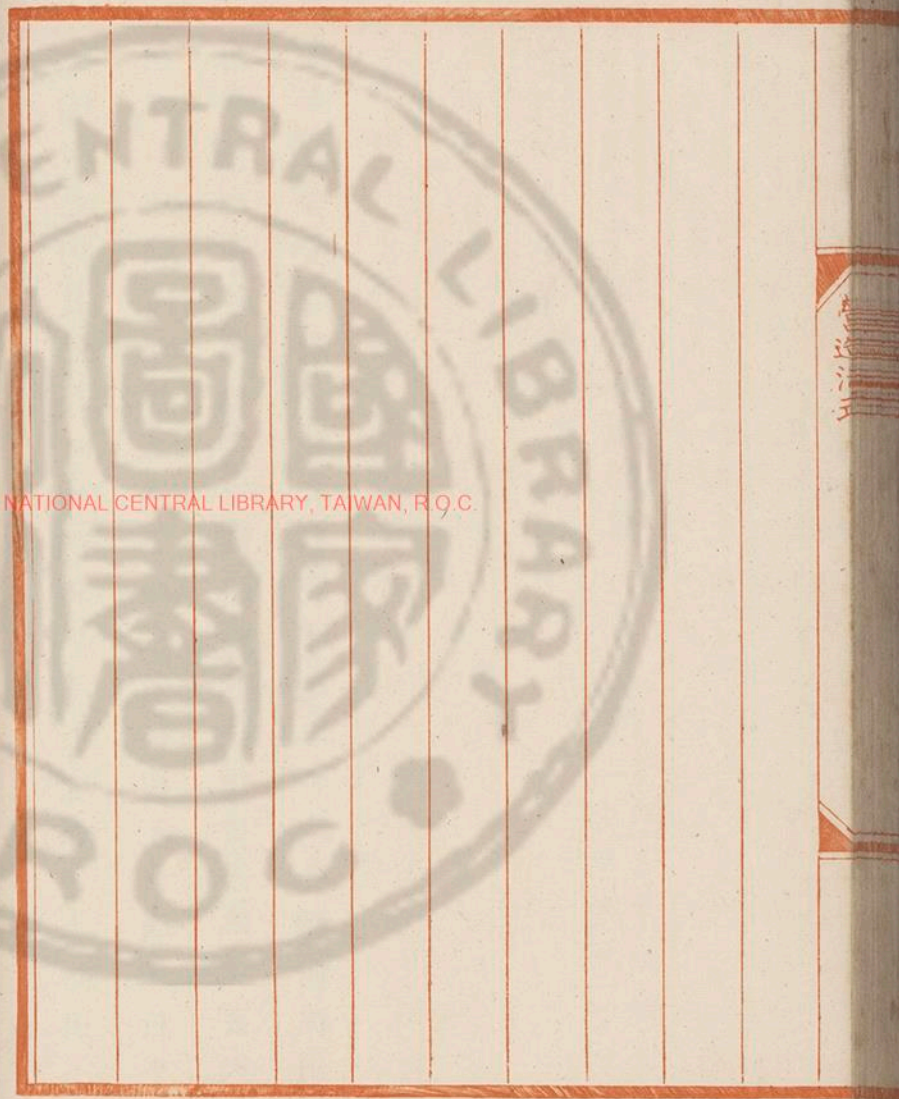
煉桐油之制用文武火煎桐油令清先煉膠令焦取出不用次下松脂攪候化又次下研細定粉粉色黃滴油於水內成珠以手試之黏指處有絲縷然後下黃丹漸次去火攪令冷合金漆用如施之於彩畫之上者以亂線揩振用之

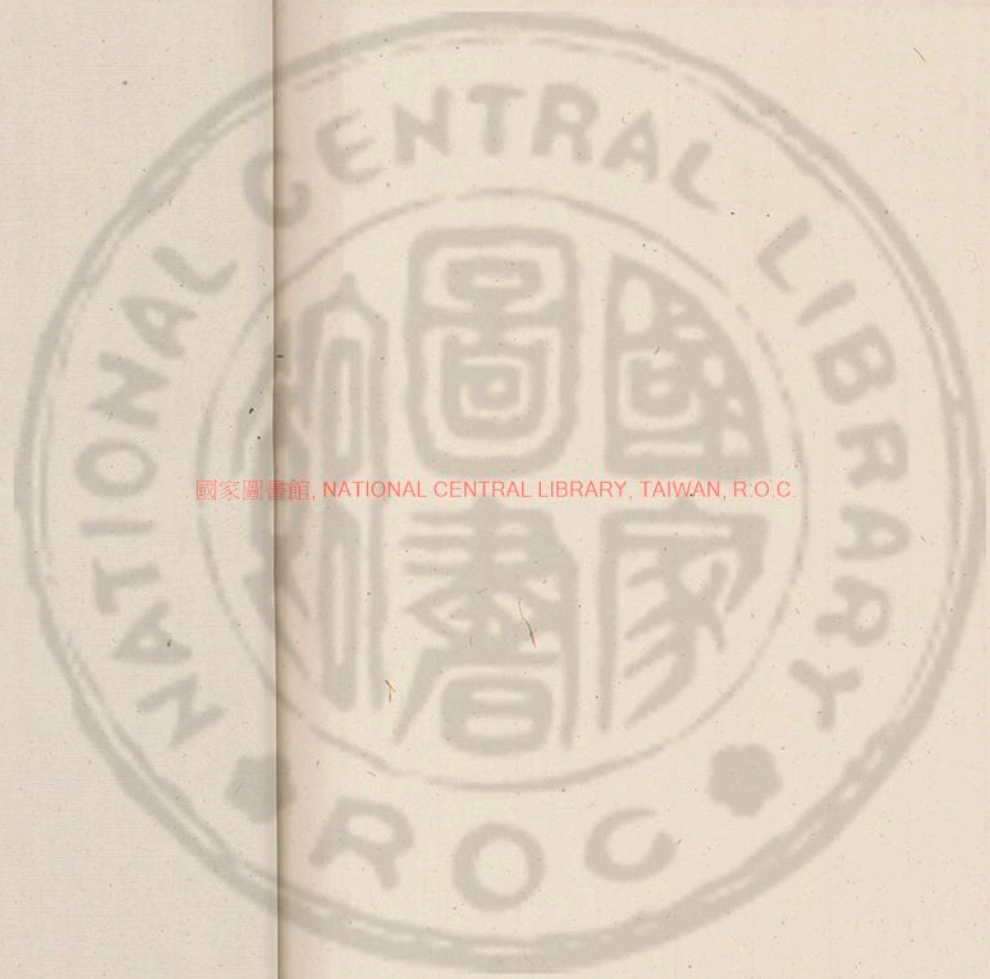
營造法式卷第十四



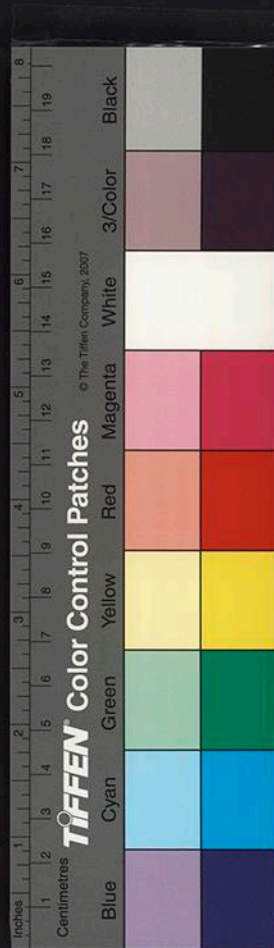


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

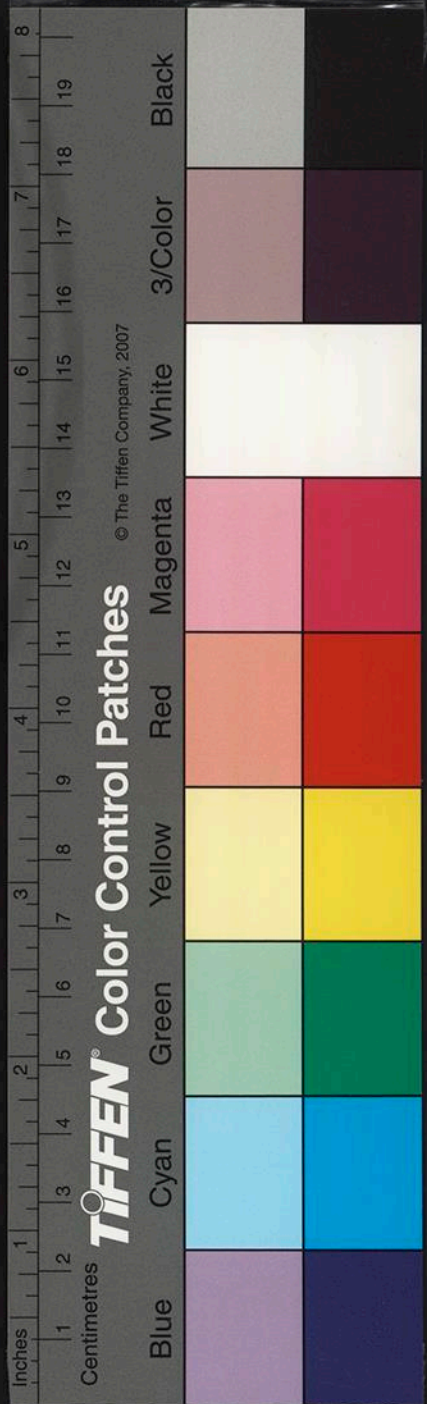




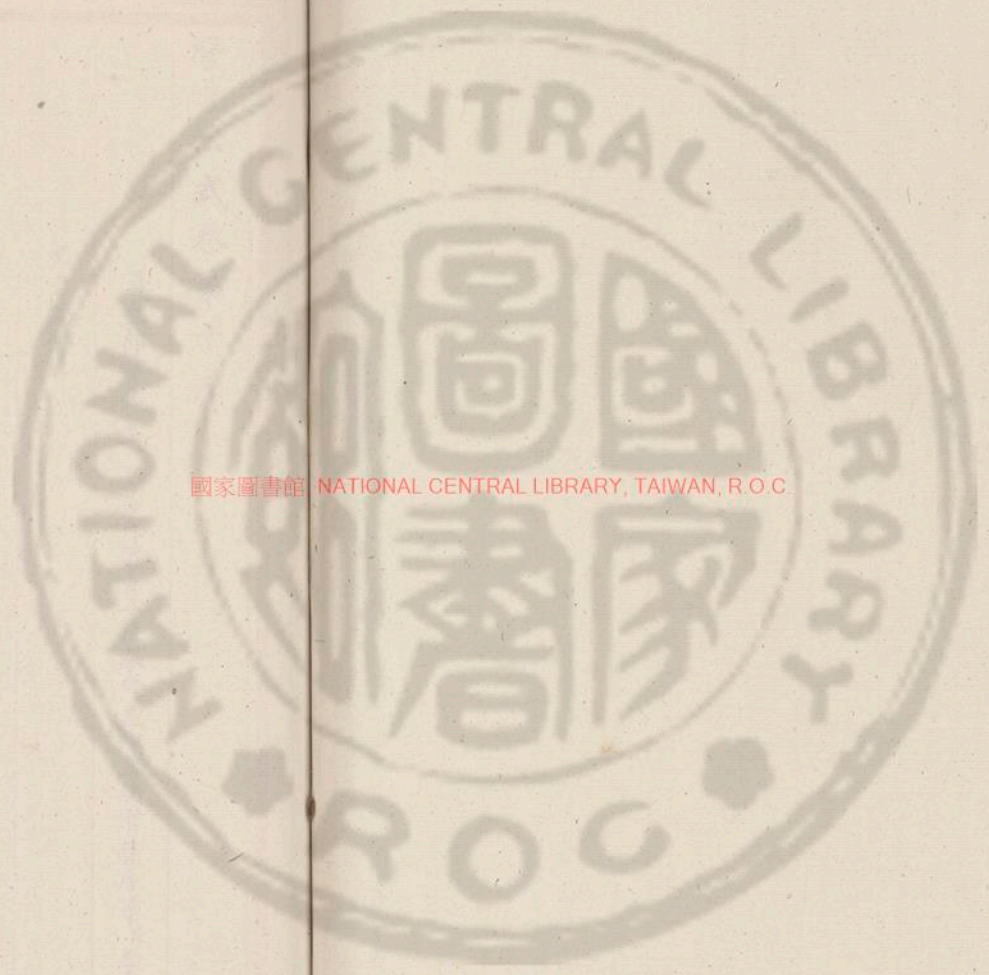
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



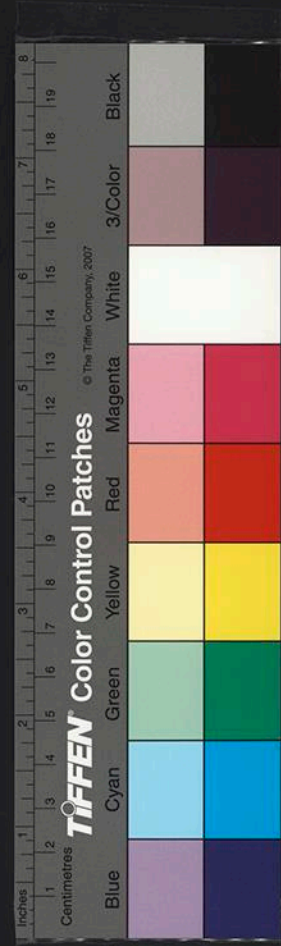
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



7. 22103



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





營造法式卷第十五

聖旨編修

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

磚作制度

用磚

壘階基

鋪地面

墻下隔減

踏道

慢道

須彌坐

博墻

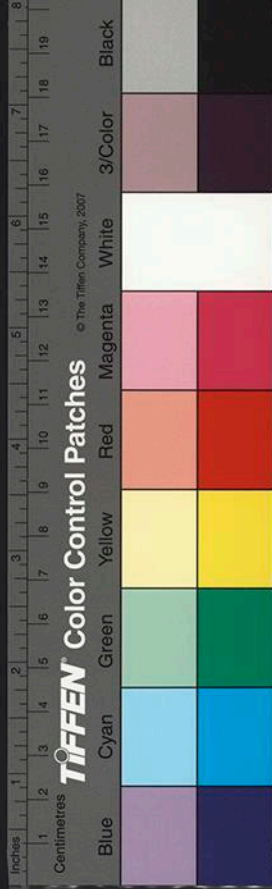
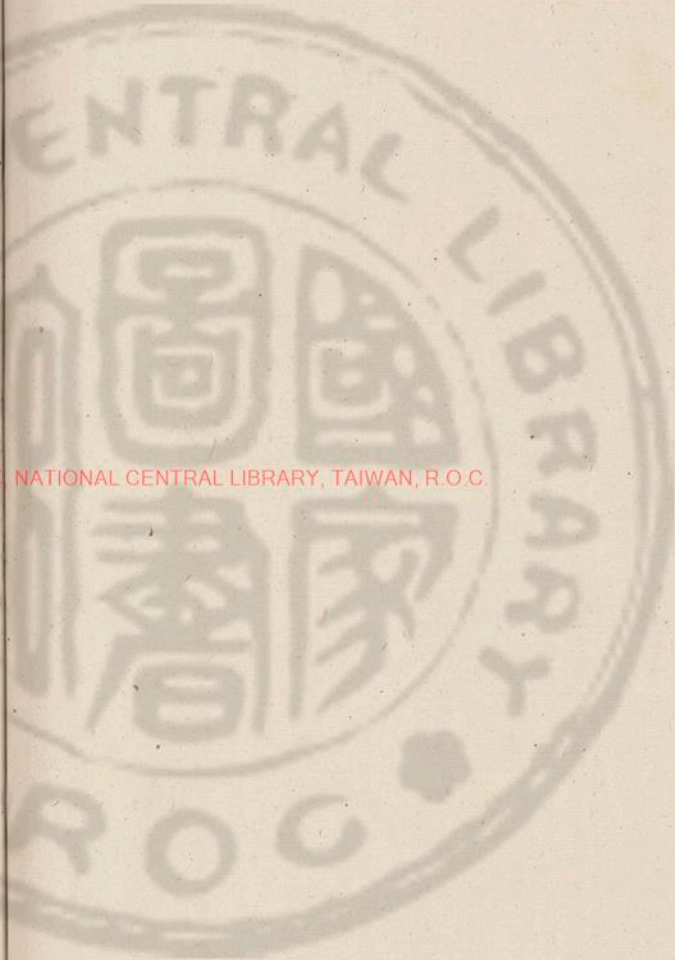
露道

城壁水道

卷葷河渠口

接甃口

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



馬臺

馬槽

井

窰作制度

瓦

埴

瑠璃瓦等

炒造黃丹附

青棍瓦

滑石棍茶土棍

燒變次序

壘造窰

埴作制度

用埴

用埴之制

殿閣等十一間以上用埴方二尺厚三寸

殿閣等七間以上用埴方一尺七寸厚二寸八分

殿閣等五間以上用埴方一尺五寸厚二寸七分

殿閣廳堂亭榭等用埴方一尺三寸厚二寸五分以上

用條埴並長一尺三寸廣六寸五分厚二寸五分如階層用整闌埴長一尺一寸廣

一尺一寸厚二寸五分

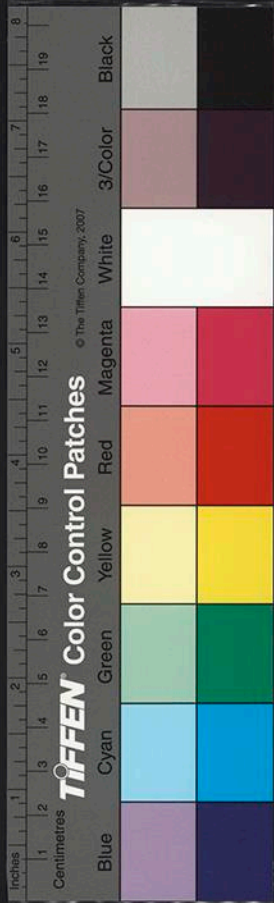
行廊小亭榭散屋等用埴方一尺二寸厚二寸用條埴長

一尺二寸廣六尺厚一寸

城壁所用走起埴長一尺二寸面廣五寸五分底廣

六寸厚一寸起條埴面長一尺一寸五分

底長一尺二寸廣六寸厚二寸半頭埴長



一尺三寸廣六寸五分一辟厚二寸五分
一辟厚二寸一分

壘階基

其名有四一曰階二曰陛三曰陔四曰墻

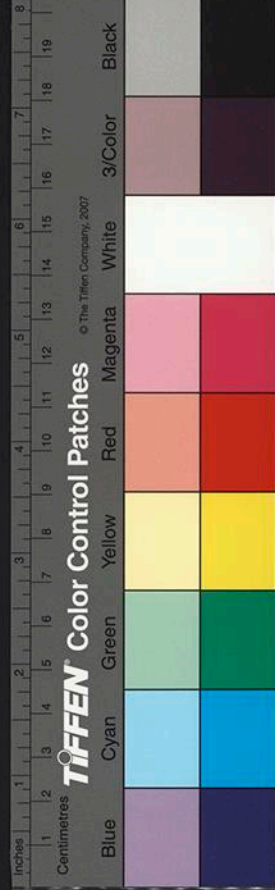
壘砌階基之制用條磚殿堂亭榭階高四尺以下者用二
磚相並高五尺以上至一丈者用三磚相並樓臺基高一
丈以上至二丈者用四磚相並高二丈至三丈以上者用
五磚相並高四丈以上者用六磚相並普拍方外階頭自
柱心出三尺至三尺五寸每階外細磚高十層其內相並磚高八層其殿堂等
階若平砌每階高一尺上收一分五厘如露齮砌每磚一
層上收一分粗壘二分樓臺亭榭每磚一層上收二分粗壘五分

鋪地面

鋪砌殿堂等地面磚之制用方磚先以兩磚面相合磨令
平次斫四邊以曲尺較令方正其四側斫令下稜收入一
分殿堂等地面每柱心內方一丈者令當心高一分方三
丈殿堂三分如廳堂廊舍等亦可以兩椽為計柱外階高五尺以下每一
尺今自柱心起至階齮垂二分廣六尺以上者垂三分其
階齮墜闌用石或亦用磚其階外散水量檐上滴水遠近
鋪砌向外側磚砌線道二周

墻下隔減

壘砌墻隔減之制殿閣外有副階者其內墻下隔減長隨



牆廣同其廣六尺至四尺五寸自六尺以減五寸為法減至四尺五寸止高五尺至三尺四寸自五尺以減六寸為法至三尺四寸止如外無副階者廳堂同廣四尺至三尺五寸高三尺至三尺四寸若廊屋之類廣三尺至二尺五寸高二尺至一尺六寸其上收同階基制度

踏道

造踏道之制廣隨間廣每階基高一尺底長二尺五寸每一踏高四寸廣一尺兩頰各廣一尺二寸兩頰內線道各厚二寸若階基高八埒其兩頰內地楸柱子等平雙轉一周以次單轉一周退入一寸尺以次單轉一周當心為象

眼每階基加三埒兩頰單轉加一周若階基高二十埒以上者兩頰內平雙轉加一周踏道下線道亦如之

慢道

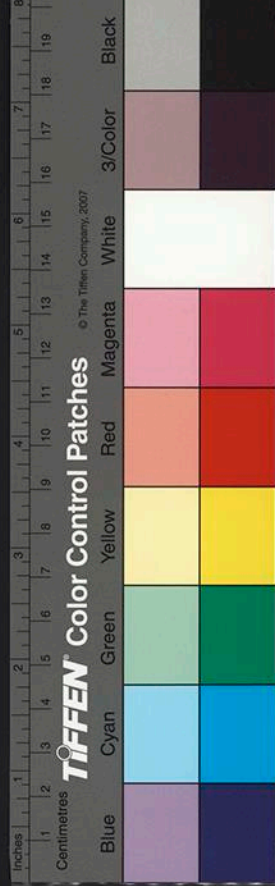
壘砌慢道之制城門慢道每露臺埒基高一尺拽脚斜長五尺其廣減露臺一尺廳堂等慢道每階基高一尺拽脚斜長四

尺作三瓣蟬翅當中隨間之廣取宜約度兩頰及線道並同踏道之制每斜

長一尺加四寸為兩側翅瓣下之廣若作五瓣蟬翅其兩側翅瓣下取斜長四分之三凡慢道面埒露齧皆深三分

如華埒即不露齧

須彌坐



壘砌須彌坐之制共高一十三磚以二磚相並以此為率

自下一層與地平上施單混肚磚一層次上牙脚磚一層

比混肚磚下次上卷牙磚一層比身脚次上合蓮磚一層

比收八寸次上束腰磚一層比合蓮下次上仰蓮磚

一層比木腰次上壺門柱子磚三層比仰蓮收八寸

收八寸次上卷蓋磚一層比柱子次上方蓋平磚兩層比卷

五分如高下不同約此率隨宜加減之如殿階作須彌坐砌

石柱制度或約此法加減

磚墻

壘磚墻之制每高一尺底廣五寸每面斜收一寸若巖砌

斜收一寸三分以此為率

露道

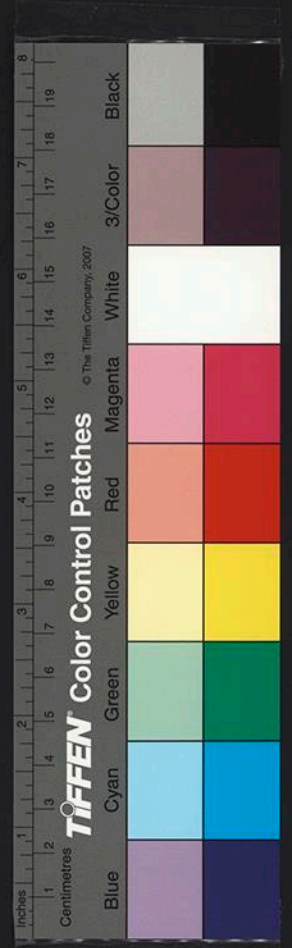
砌露道之制長廣量地取宜兩邊各側砌雙線道其內平鋪砌或側磚虹面壘砌兩邊各側砌四磚為線

城壁水道

壘城壁水道之制隨城之高勻分踏踏每踏高二尺廣六寸以三磚相並用起模面與城平廣四尺七寸水道廣一尺一寸深六寸兩邊各廣一尺八寸地下砌側磚散水方六尺

卷葷河渠口

壘砌卷葷河渠埽口之制長廣隨所用單眼卷葷者先於



渠底鋪地面磚一重每河渠深一尺以二磚相並壘兩壁
磚高五寸如深廣五尺以上者心內以三磚相並其卷輦
隨園分側用磚覆背其上繳背順鋪條磚如雙眼卷輦者
兩壁磚以三磚相並心內以六磚相並餘並同單眼卷輦
之制

接甃口

壘接甃口之制口徑隨釜或鍋先依口徑圈樣取逐層磚
定樣所磨口徑內以二磚相並上鋪方磚一重為面或只用條

磚覆其高隨所用磚並倍
西純灰下

馬臺

壘馬臺之制高一尺六寸分作兩踏上踏方二尺四寸下
踏廣一尺以此為率

馬槽

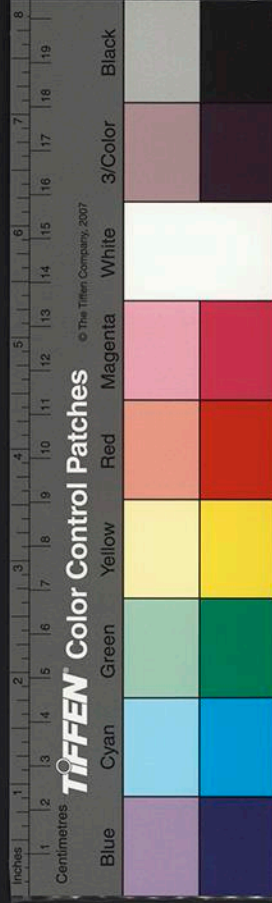
壘馬槽之制高二尺六寸廣三尺長隨間廣或隨所用之長其下

以五磚相並壘高六磚其上四邊壘磚一周高三磚次於
槽內四壁側倚方磚一周其方磚後隨斜方磚之上鋪條
磚覆面二重次於槽底鋪方磚一重為槽底面純並用
磚並用

井

甃井之制以水面徑四尺為法

用磚若長一尺二寸廣六寸厚二寸條磚除抹角就圈



實收長一尺視高計之每深一丈以六百
口壘五十層若深廣尺寸不定留積而計
之

底盤版隨水面往料每片廣八寸牙縫搭掌在外其厚
二寸為定法

凡甃造井於所留水面往外四周各廣二尺間掘其埒甃
用竹并蘆蔴編夾壘及一丈閃下甃砌若舊井損兌難於
修補者即於往外各展掘一尺攏套接壘下甃

甃作制度

瓦 其名有二一曰瓦二曰甃

造瓦坯用細膠土不夾砂者前一日和泥造坯

於輪上安定札圈次套布筒以水搭泥撥圈打

札并布筒曬曝 鷓鴣事件捏造火珠之類用輪淋收托 其等第依下項

甃瓦

長一尺四寸口徑六寸厚八分 仍留曝乾并燒變所縮分數下準此

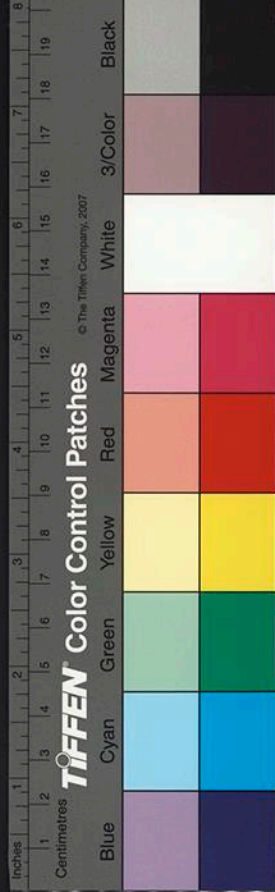
長一尺二寸口徑五寸厚五分

長一尺口徑四寸厚四分

長八寸口徑三寸五分厚三分五厘

長六寸口徑三寸厚三分

長四寸口徑二寸五分厚二分五厘



甃瓦

長一尺六寸大頭廣九寸五分厚一寸小頭廣八寸

五分厚八分

長一尺四寸大頭廣七寸厚七分小頭廣六寸厚六分

長一尺三寸大頭廣六寸五分厚六分小頭廣五寸

五分厚五分五厘

長一尺二寸大頭廣六寸厚六分小頭廣五寸厚五分

長一尺大頭廣五寸厚五分小頭廣四寸厚四分

長八寸大頭廣四寸五分厚四分小頭廣四寸厚三分

五分五厘

長六寸大頭廣四寸厚同小頭廣三寸五分厚三分

凡造瓦坯之制候曝微乾用力務畫每捐作四片甃瓦作二片線

道瓦於每片中心畫線道條子瓦仍以水飾露明露一邊

道條子十字務畫甃其名有四一日甃二日甃三日甃四日甃

造埤坯前一日和泥打造其等第依下項

方埤

二尺厚三寸

一尺七寸厚二寸八分

一尺五寸厚二寸七分

一尺三寸厚二寸五分



一尺二寸厚二寸

條磚

長一尺三寸廣六寸五分厚二寸五分

長一尺二寸廣六寸厚二寸

墜關磚長二尺一寸廣一尺一寸厚二寸五分

磚方一尺一寸五分厚四寸三分

牛頭磚長一尺三寸廣六寸五分一辟厚二寸五分

辟厚二寸二分

走起磚長一尺二寸面廣五寸五分底廣六寸厚二寸

起條磚面長一尺一寸五分底長一尺二寸廣六寸厚二寸

鎮子磚方六寸五分厚二寸

凡造磚坯之制皆先用灰襯隔摸匣次入泥以杖刮脫曝令乾

瑠璃瓦等

炒造黃丹附

凡造瑠璃瓦等之制藥以黃丹洛河石 銅末用水調勻

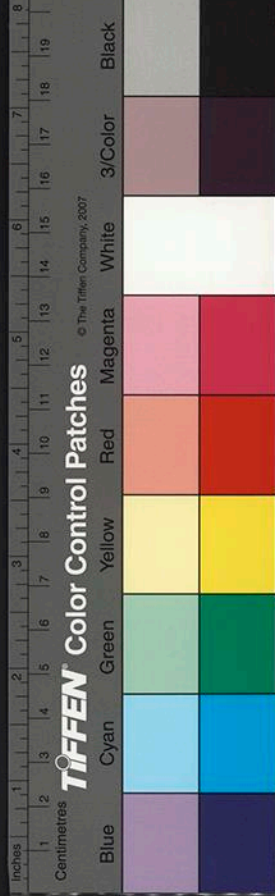
各月以湯醃瓦於背面鵝獸之類於安卓露明處

青棍同

並遍澆刷醃於仰面內中心 重層醃瓦仍於背上澆大頭其線道條子瓦澆層一辟

凡合瑠璃藥所用黃丹闕炒造之制以黑錫盆硝等入鑊煎一日為粗扇出候冷擣羅作末次日再炒燂蓋卷第三

日炒成



青棍瓦 滑石棍
茶土棍

青棍瓦等之制以乾坯用瓦石磨擦敵瓦於背廼瓦於
仰面磨去布文

用水溼布揩拭候乾次以洛河石棍研次搽滑石末令勻

用茶土棍者准先搽
茶土次以石棍研

燒變次序

凡燒變磚瓦等之制素白蜜前日裝蜜次日下火燒變又

次日土水甯更三日開候冷通及七日出蜜青棍蜜裝蜜
燒變

出蜜日分
准工法先燒芟草茶土棍者工于曝露內搭帶
燒變不用草羊屎油杓次萬草

松柏柴羊屎麻杓濃油蓋卷不冷透烟瑠璃蜜前一日裝

蜜次日下火燒變一日開蜜天候冷至第五日出蜜

壘造蜜

壘蜜之制大蜜高二丈二尺四寸徑一丈八尺外圍地在
外曝蜜同

門高五尺六寸廣二尺六寸曝蜜高一丈五尺四寸徑一
丈二尺八寸門高同大蜜廣

一尺
四寸

平坐高五尺六寸徑一丈八尺曝蜜一丈
八寸壘二十八層

曝蜜
同其上壘五市高七尺曝蜜壘三市
高四尺二寸壘

七層
同

收頂七市高九尺八寸壘四十九層曝蜜四市高五尺
六寸壘二十八層

逐層各收八五
寸遞減半磚

龜殼蜜眼睛突底脚長一丈五尺上留空方四尺二
寸蓋暗竇收長二尺

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



四寸曝
同 廣五寸壘二十層
曝密長一丈八寸
廣同大窩壘

一十
五層

牀長一丈五尺高一尺四寸壘七層
曝密長一丈八寸
高一尺六寸壘八層

壁長一丈五尺高一丈一尺四寸壘五十七層
下作出
烟口于

承重托柱其曝密長一丈八
寸高一丈壘五十層

門兩壁各廣五尺四寸高五尺六寸壘二十八層仍壘

脊
子門同曝密廣四
尺八寸高同大窩

子門兩壁各廣五尺二寸高八尺壘四十層

外圍徑二丈九尺高二丈壘一百層
曝密徑二丈二寸
高一丈八寸壘五

層十四

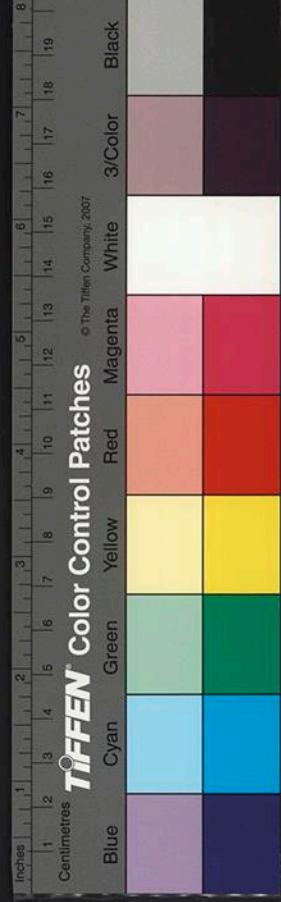
池徑一丈高二尺壘一十層
曝密徑八尺高
一尺壘五層

踏道長三丈八尺四寸
曝密長
二丈

凡壘窩用長一尺二寸廣六寸厚二寸條埒平坐并窩門

子門窩牀外圍道皆並二砌其窩池下面作熾眉壘砌承

重上側使暗窰出烟



營造法式卷第十六

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外弟母一提舉修蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

壕寨功限

摠雜功

築基

築城

築墻

穿井

般運功

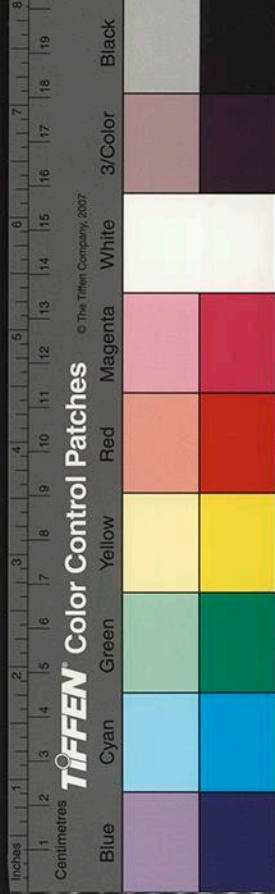
供諸作功

石作功限

摠造作

柱礎

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第十六

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外弟母一提舉修蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

壕寨功限

摠雜功

築基

築城

築墻

穿井

般運功

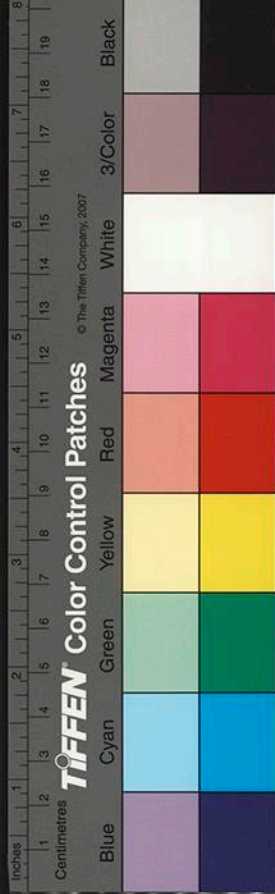
供諸作功

石作功限

摠造作

柱礎

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



角石 角柱

殿階基

地面石 墜闌

殿階螭首

殿內闌八

踏道

單鉤闌 重臺 鉤闌

螭子石

門砧限

將軍石

地袱石

流盃渠

壇

卷華水窻

水槽

馬臺

井口石

山棚鋌脚石

幡竿類

翦肩碑

笏頭碣

壕寨功限

摠雜功

諸土乾重六十斤為一擔

諸物 準此

如粗重物用八人以上石

段用五人以上可舉者或瑠璃瓦石件等

每重五十斤為一擔

諸石每方一尺重一百四十三斤七兩五錢

方一吋二 兩方一吋一 兩方一吋

八十七斤八兩

方一吋一 兩方一吋

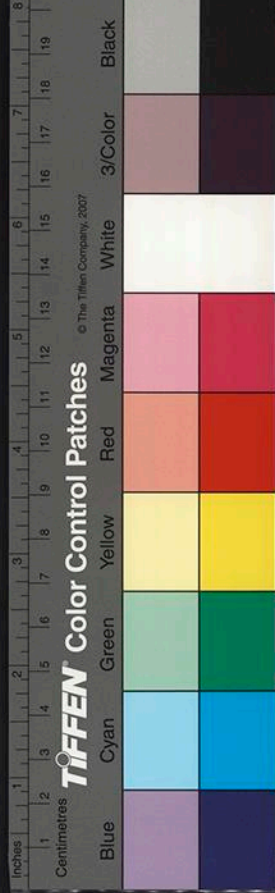
一瓦九十斤六兩

二錢五分

方一吋一 兩方一吋 四錢五分

諸木每方一尺重依下項

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





黃松寒松赤甲 二十五斤方一寸 四錢

白松二十斤方一寸 三錢二分

山雜木謂海棗榆 三十斤方一寸 四錢八分

諸於三十里外搬運物一担往復一功若一百二十步亦

上紐計每往復共一里六十担亦如之牽

舟車棧地

諸功作般運物若於六十步外往復者謂七十步 並祇用

木作供作功或無供作功者每一百八十

担一功或不及六十步者每短一步加一担

諸於六十步內掘上般供者每七十尺一功如地堅硬或

減二尺

諸自下就土供壇基牆等用木功如將版高一丈以上

用者以一百五十担一功

諸掘土裝車及差籃每三百三十担一功如地堅硬或

百三十担

諸磨礮石段每石面二尺一功

諸磨礮二尺方罇每六口一功一尺五寸方罇八口

一十八口一尺二寸方罇二十三口

諸脫造壘牆條塹長一尺二寸廣六寸厚三寸乾重 每二

百口一功和泥起

築基

諸殿閣堂廊等基址開掘出土在內若去岸一丈方八十

尺謂每長廣方深就土鋪填打築六十尺

各一功若用碎磚瓦石札者其功加倍

築城

諸開掘及填築城基每各五十尺一功削掘舊城及就土

修築女頭牆及護嶮牆者亦如之

諸於三十步內供土築城自地至高一丈每一百五担一

功自一丈以上至三丈每九十担自三丈以上至四丈每七十五担自四丈以上至五丈每六十担其地步及城高下不等準此

計細

諸紐草簔二百條或斫椽子五百枚若剗削城壁四十尺

取取將椽各一功

築牆

諸開掘牆基每一百二十尺一功若就土築牆其功加倍

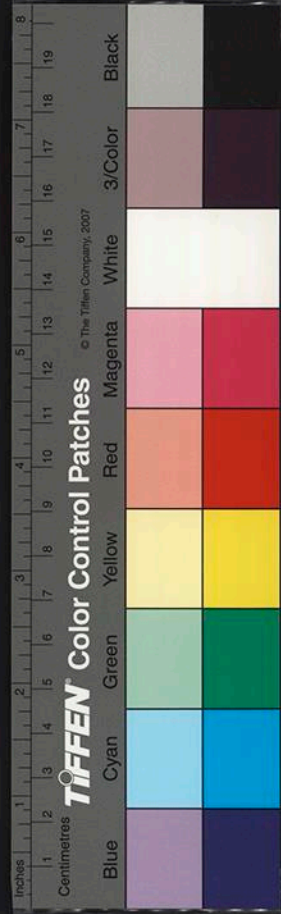
諸用萁椽就土築牆每五十尺一功就土抽椽築屋下牆同露牆六十尺亦準此

穿井

諸穿井開掘自下出土每六十尺一功若深五尺以上每

深一尺每功減一尺減至二十尺止

般運功



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

諸舟船般載物裝卸在內依下項

一去六十步外般物裝船每一百五十擔如麤重物件及一百五

十千以上者減半

一去三十步外取掘土魚般運裝船者每一百担一去

五步外者加五十担

沂流拽船每六十担

順流駕放每一百五十担

右各一功

諸車般載物裝卸在內依下項

犂車載麤重物

重一千斤以上者每五十斤

重五百斤以上者每六十斤

右各一功

輓輓車載麤重物

重一千斤以下者每八十斤一功

驢拽車

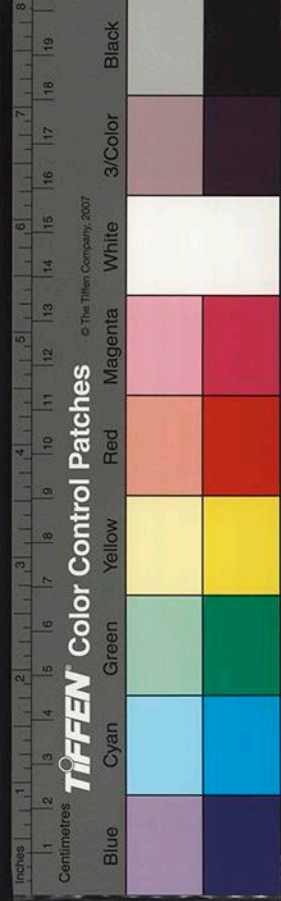
每車裝物重八百五十斤為一運其重物一件重一百五十斤以上者

別破裝卸功

獨輪小車子

扶駕二人

每車子裝物重二百斤



諸河內繫棧駕放牽拽般運竹木依下項

慢水沂流

謂築河之類

牽拽每七十三尺

如水淺每九十八尺

順流駕放

謂沂河之類

每二百五十尺

縮繫在內者細併及三十件以上者三百尺

出漉每一百六十尺

其重物一件長三十二尺以上八十尺

右各一功

供諸作功

諸工作破供作功依下項

底作結底

泥作

磚作

鋪壘安砌

砌壘井

窰作壘窰

右木作每一功供作各二功

大木作釘椽每一功供作一功

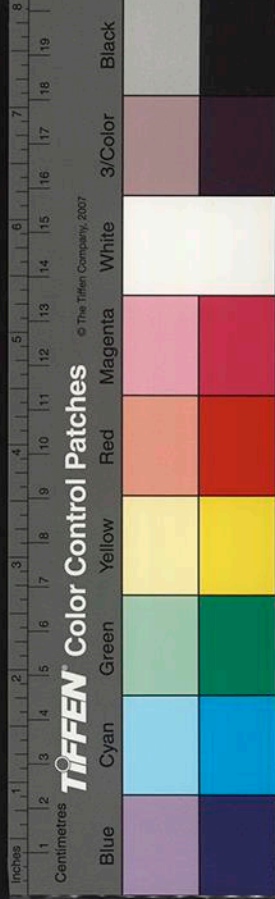
小木作安卓每一件及三功以上者每一功供作五分

平棊漆井拱眼照壁裏板安卓雖不

功及三功者並計供作功即每一件供作不及一功者不計

石作功限

摠造作功



平面每廣一尺長一尺五寸

打刺麤持細
澆斫砵在內

四邊褊稜鑿墼縫每長二丈

此應有校者準

面上布墨蠟每廣一尺長二丈

安砌在內減地平銀者
先布墨蠟而後彫鐫其

剔地起突華及墜地隱起華者
並彫鐫畢方布蠟或亦用墨

右各一功

如平面柱礎在牆頭下用者減本功
分功若牆內用者減本功七分功下

同

凡造作石段名件等除造覆蓋及鐫鑿圓混若成形
物之類外其餘皆先計平面及褊稜功如有彫鐫者

加彫鐫功

柱礎

柱礎方二尺五寸造素覆蓋

造作功

每方一尺一功二分

方三尺方三尺方五寸各加一分
功方四尺加二分功方五尺加

三分功方六
尺加四分功

彫鐫功

其彫鐫功並於素覆
盆所得功上加之

方四尺造剔地起突海石榴華內間化生

四角水地
內間魚獸

之類或亦
用華下同 八十功

方五尺加五十功
六尺加一百二十功

方三尺五寸造剔地起突水地雲龍

或牙魚
飛魚

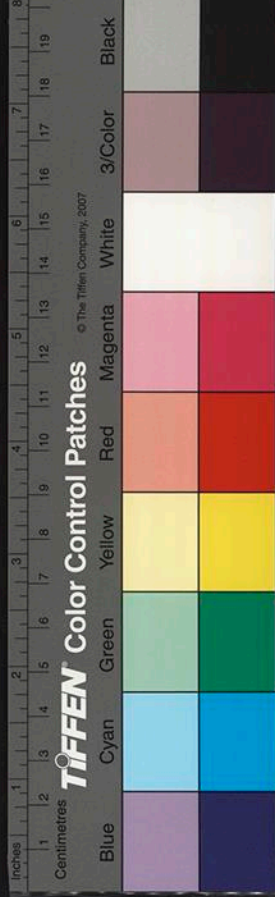
寶山五

十功

方四尺加三十功
方六尺加一百功

方三尺造剔地起突諸華三十五功

方三尺五寸加
五功方四尺加



一十五功
方五尺加四
五功方六尺加六十五功

方二尺五寸造墜地隱起諸華一十四功

方二尺五寸加一十六功
方四尺加二
六功方五尺加四十六功
方六尺加五十二功

功六

方二尺五寸造減地平鈹諸華六功

方一尺加二
方三尺加五
四功方四尺加九功
方五尺加十四功
一十四功方六尺加二十四功

方二尺五寸造仰覆蓮華一十六功

若造鋪地蓮
華減八功
若造仰覆蓮
花加八功

角石 角柱

角石

安砌功

角石一段方二尺厚八寸一功

彫鏤功

角石兩側造剔地起窠龍鳳閒華或雲文一十六功

若面上鏤作
師子加六功
造墜地隱起
起華減一十功
減地平鈹華減一十二功

角柱

城門
柱同 鋪

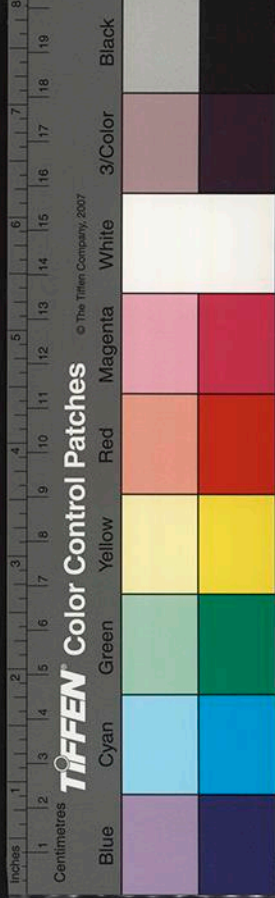
造作剝鑿功

疊溢坐角柱兩面共二十功

安砌功

角柱每高一尺方一尺二分五厘功

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



彫鏤功

方角柱每長四尺方一尺造剔地起窠龍鳳間華或

雲文兩面共六十功 若造墜地隱起
華減二十五功

疊流坐角柱上下流造墜地隱起華兩面共二十功

版柱上造剔地起窠雲地昇龍兩面共一十五功

殿階基

殿階基一坐

彫鏤功每一段

頭子上減地千級華二功

束腰造剔地起窠蓮華二功 版柱子上減地千級華同

榱澁減地千級華二功

安砌功每一段

土襯石一功 墜闌地
而石同

頭子石二功 束腰石隔身版
柱于榱澁版

地面石 墜闌
石

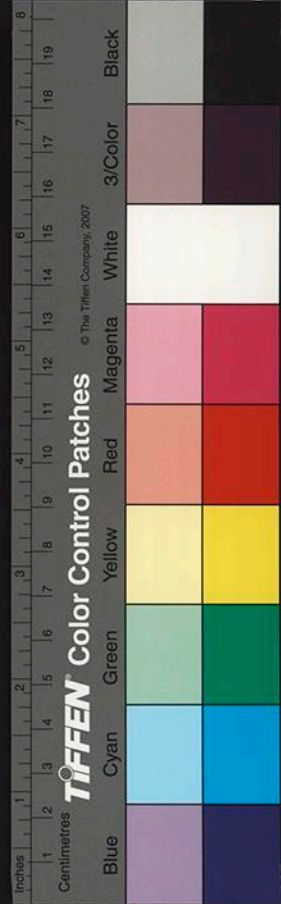
地面石墜闌石

安砌功

每一段長三尺廣二尺厚六寸一功

彫鏤功

墜闌石一段階頭廣六寸長三尺造剔地起窠龍鳳



間華二十功
若龍鳳間雲文減二功造壁地隱起華減一十六功造減

殿階螭首

殿階螭首一隻長七尺

造作鑄鑿四十功

安砌一十功

殿內闌八

殿階心內闌八一段共方一丈二尺

彫鑿功

闌八心內造剔地起突盤龍一條雲捲水地四十功

闌八心外諸料格內並造墜地隱起龍鳳化生諸華

三百功

安砌功

每石二段一功

踏道

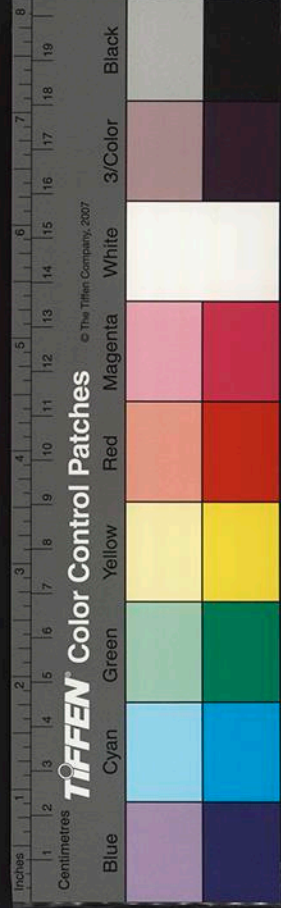
踏道石每一段長三尺廣二尺厚六寸

安砌功

土襯石每一段一功
踏石同

象眼石每一段二功
副石同

彫鑿功



副子石一段造減地平鈹華二功

單鈞闌 重臺鈞闌

單鈞闌一段高三尺五寸長六尺

造作功

剗鑿尋杖至地祇等事件 內万字不透 共八十功

尋杖下若作單托神一十五功 雙托神倍之

華版內若作鑿地隱起華龍或雲龍加四十功 若字透

空亦如之

重臺鈞闌如素造比單鈞闌每一功加五分功若盆

脣瘦項地祇蜀柱並作鑿地隱起華大小

華版作剔地起突華造者一百六十功

八瓣望柱每一條長五尺徑一尺出上下卯共一功

望柱

造刷地起突纏柱雲龍五十功

造鑿地隱起諸華二十四功

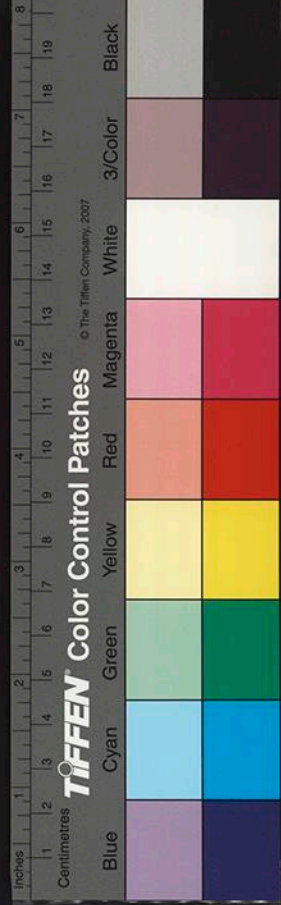
造減地平鈹華一十二功

柱下坐造覆盆蓮華每一枚七功

柱上鑄鑿像生師子每一枚二十功

安卓六功

螭子石



安鉤關螭子石一段

鑿劄眼剜口子共五分功

門砧限

卧立杖
止扉石

將軍石

門砧一段

彫鏤功

造剔地起窠華或盤龍

長五尺二十五功

長四尺一十九功

長三尺五寸一十五功

長三尺一十二功

安砌功

長五尺四功

長四尺三功

長三尺五寸一功五分

長三尺七分功

門限一每段長六尺方八寸

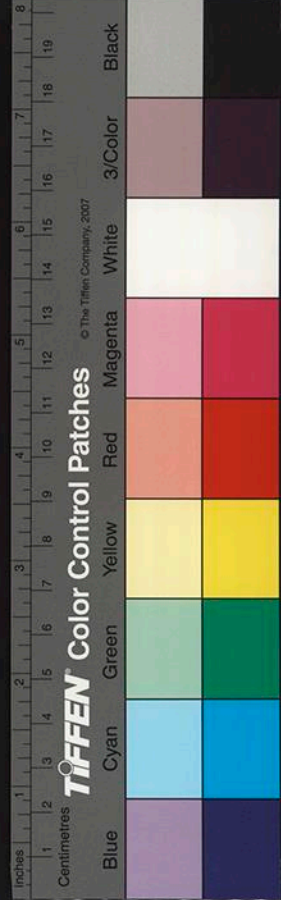
彫鏤功

面上造剔地起窠華或盤龍二十六功

若外側造剔地起窠華行龍

間雲文又
加四功

卧立杖一副



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

剝鑿功

卧杖長二尺廣一尺厚六寸每一段三功五分

立杖長三尺廣同卧杖厚六寸側面上一分心鑿金一道

安砌功

卧立杖各五分功

將軍石一段長三尺方一尺

造作四功安立在內

立扉石長二尺方八寸

造作七功剝口子鑿控塞眼子在內

地袱石

城門地袱石土襯石

造作剝鑿功每一段

地袱一十功

土襯三功

安砌功

地袱二功

土襯二功

流盃渠

流盃渠一坐

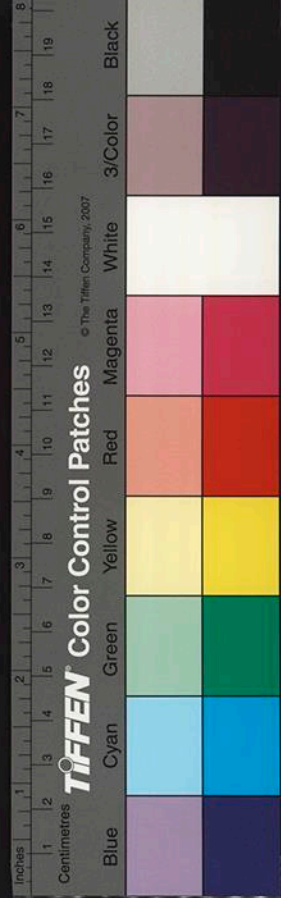
剝鑿水渠造

每石一段方三尺厚一尺二寸

造作一十功

開鑿渠道加二功

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



安砌四功 出水斗子每
一段加一功

彫鏤功

河道兩邊面上絡周華各廣四寸造墜地隱起寶相

華牡丹華每一段三功

流盃渠一坐 砌壘底
版造

造作功

心內看盤石一段長四尺廣三尺五寸

廂壁石及項子石每一段

右各八功

底版石每一段三功

斗子石每一段二十五功

安砌功

看盤及廂壁項子石斗子石每一段各五功 地架每
段三功

底版石每一段三功

彫鏤功

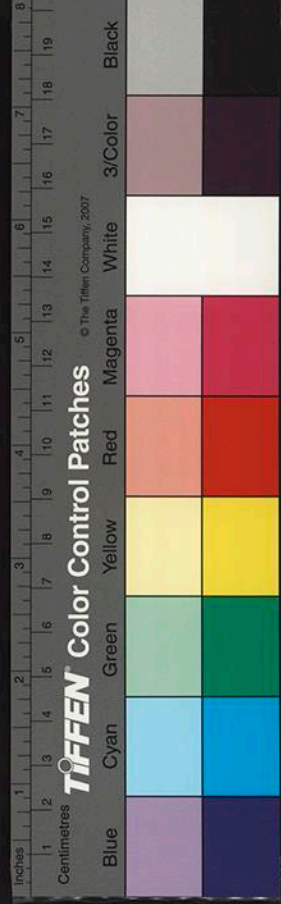
心內看盤石造剔地起突華 若開以龍鳳
加二十功 五十功

河道兩邊面上過造墜地隱起華每一段二十功 若
間

以龍鳳加
一十功

壇

壇一坐



彫鏤功

頭子版柱子撻澁造減地平鞞華每一段各二功

腰米

剔地起窠造
逆華亦如之

安砌功

土襯石每一段一功

頭子束腰隔身版柱子撻澁石每一段各二功

卷華水窻

卷華水窻石河渠同每一段長三尺廣二尺厚六寸

開鑿功

下熟鐵鼓卯每三枚 功

安砌一功

水槽

水槽長七尺高廣各二尺深一尺八寸

造作開鑿共六十功

馬臺

馬臺一坐高二尺二寸長三尺八寸廣二尺二寸

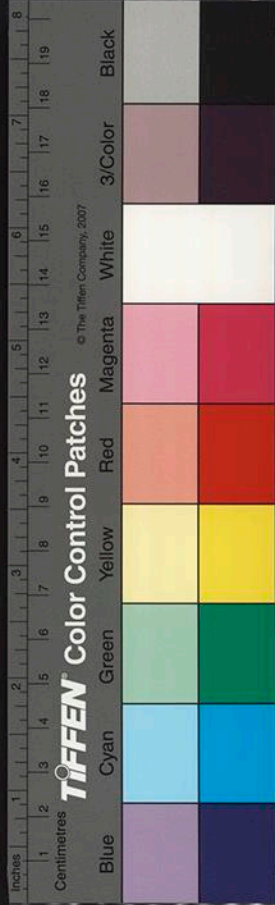
造作功

剜鑿踏道二十功

疊澁造加
二十功

彫鏤功

造剔地起窠華一百功



造墜地隱起華五十功

造減地平級華二十功

臺面造墜地隱起水波內出沒魚獸加一十功

井口石

井口石井蓋口拍子一副

造作鑄鑿功

透井口石方二尺五寸井口徑一尺共一十二功

素造

覆盆加二功若
華盆覆加六功

安砌二功

山棚釵脚石

山棚釵脚石方二尺厚七寸

造作開鑿共五功

安砌一功

幡竿類

幡竿類一坐

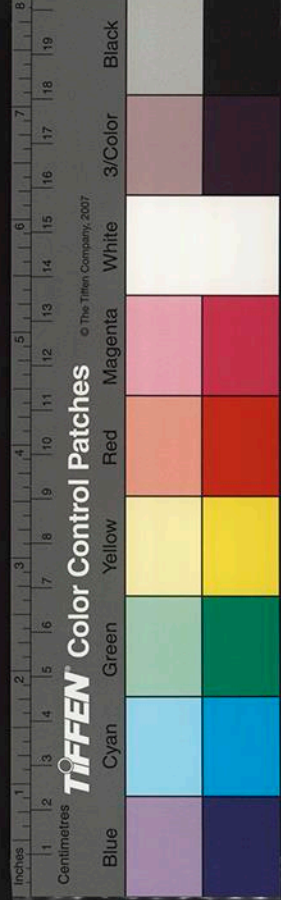
造作開鑿功

類二條及開拾眼共十六功

釵脚六功

彫鑿功

造剔地起窠華一百五十功



造墜地隱起華五十功

造減地平鈹華五十功

安卓一十功

巋肩碑

巋肩鰲坐碑一坐

彫鏤功

碑首造剔地起窠盤龍雲盤共二百五十一功

鰲坐寫生鏤鑿共一百七十六功

土襯周四造剔地起窠寶山水地等七十五功

碑身兩側造剔地起窠海石榴華或雲龍一百二十功

絡周造減地平鈹華二十六功

安砌功

土襯石共四功

笏頭碣

笏頭碣一坐

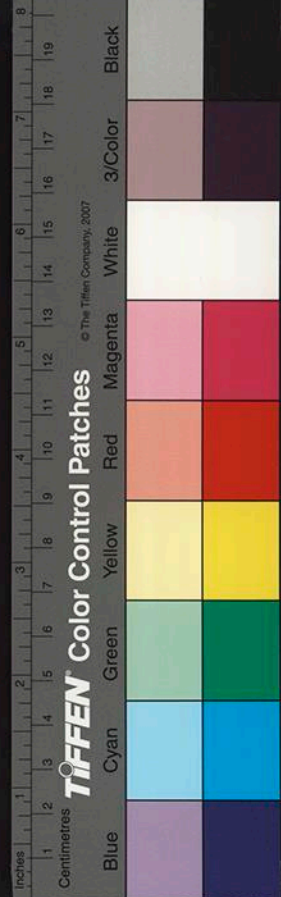
彫鏤功

碑身及絡周造減地平鈹華二十功

方直坐上造減地平鈹華一十五功

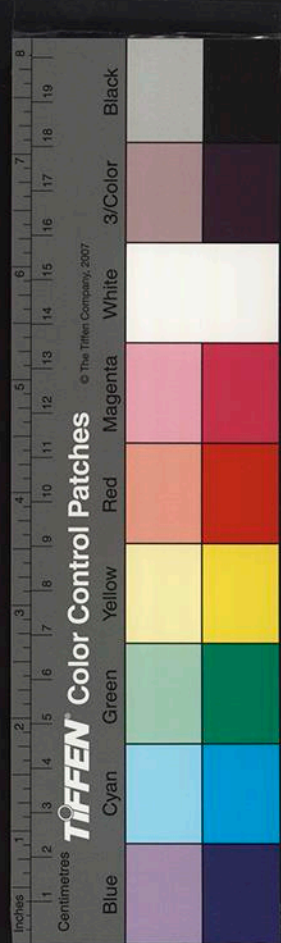
疊溢坐剝鑿三十九功

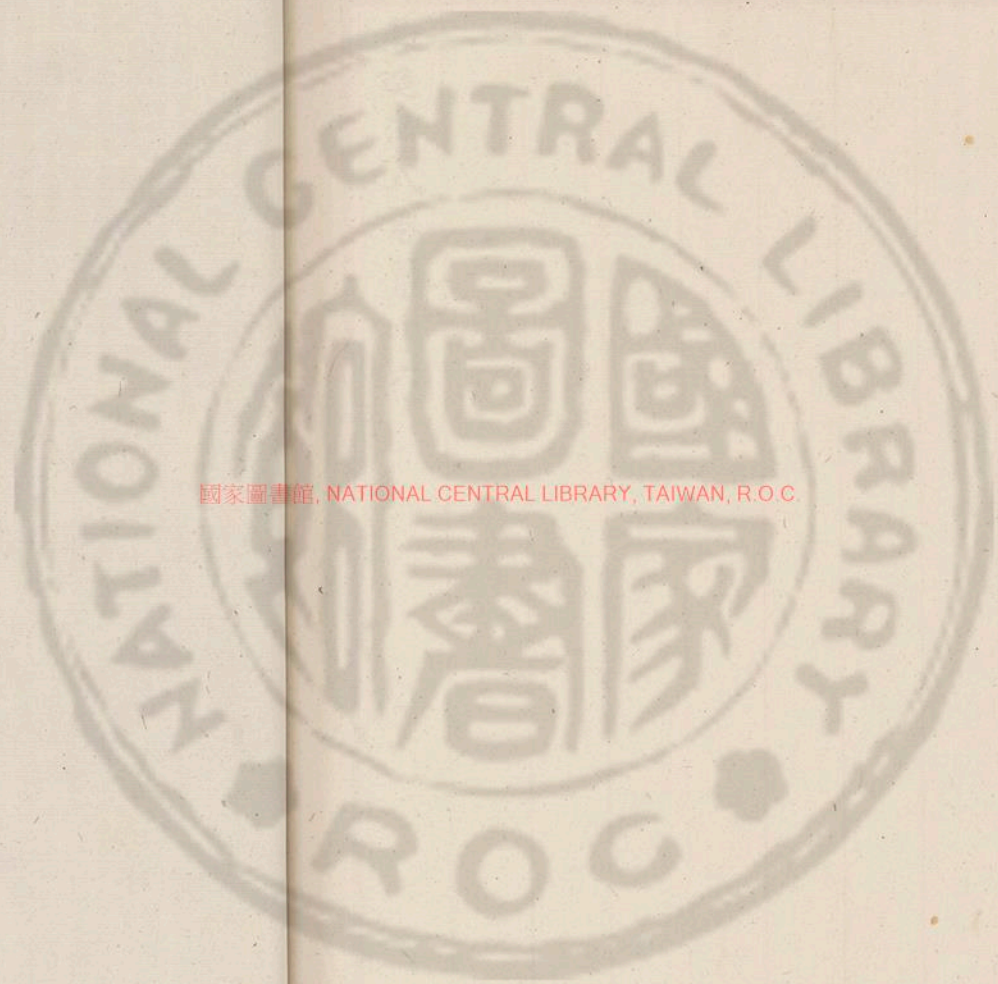
疊溢坐上造減地平鈹華三十功



營造法式卷第十六

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

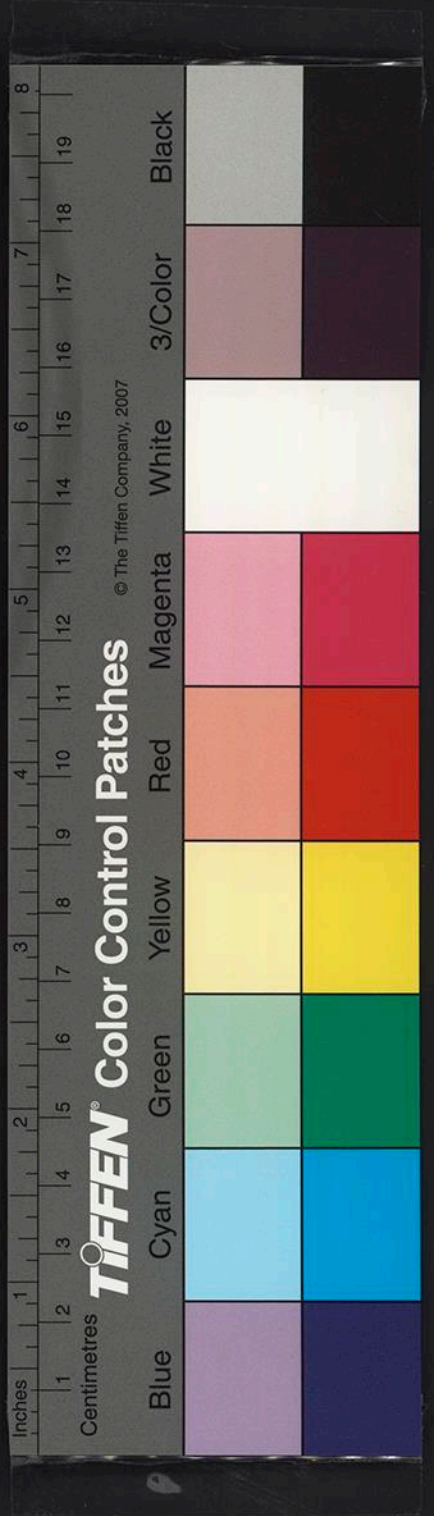




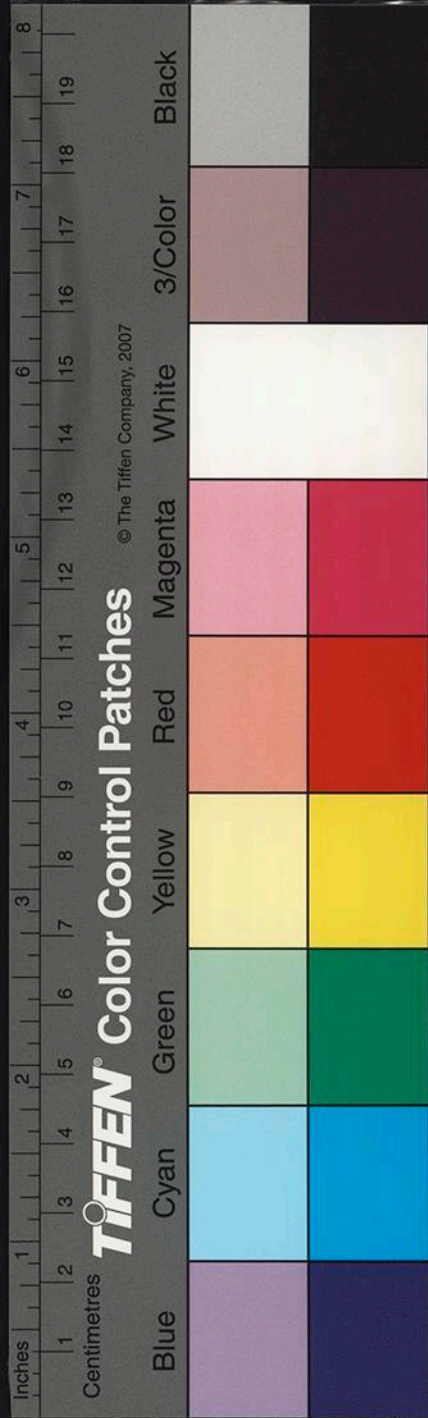
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

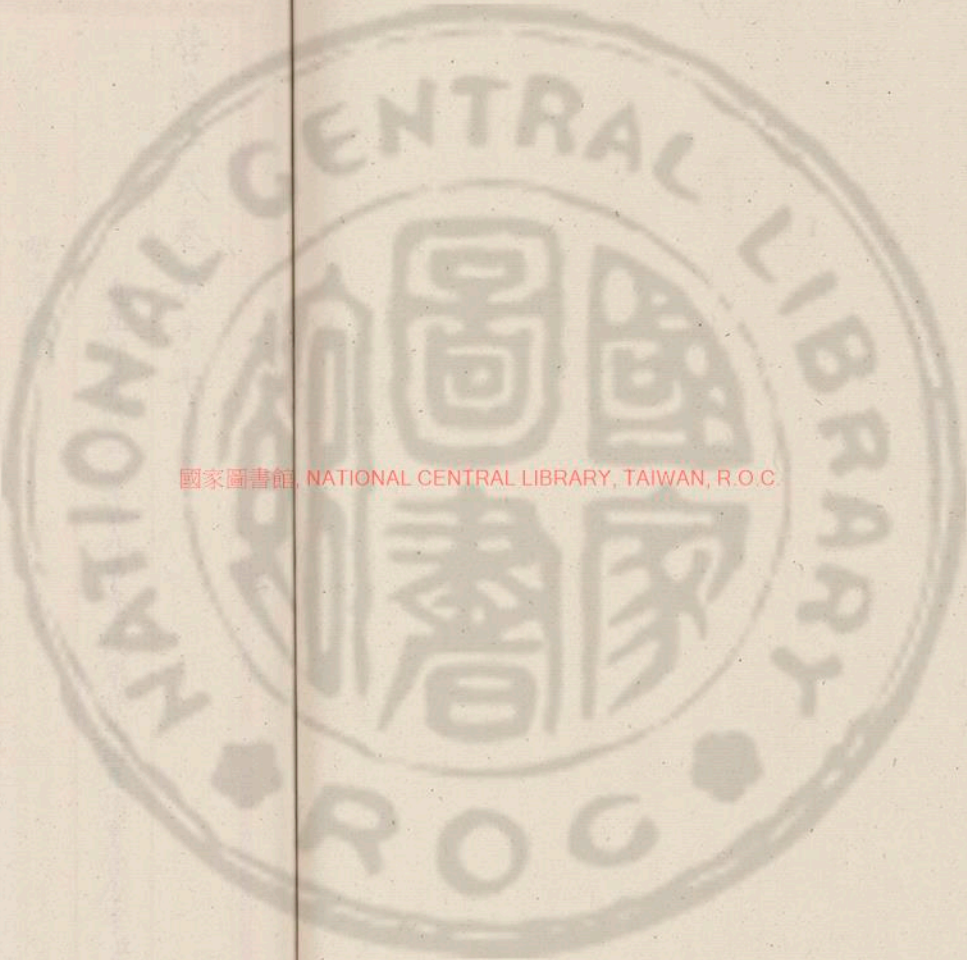


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



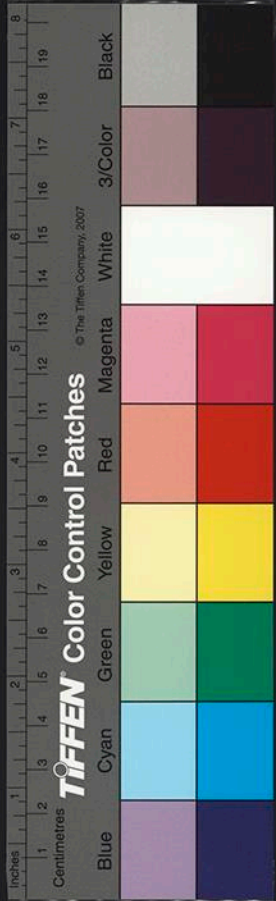
大不存功版

惟律等法作功
 假問下信精閑請作周然得等數
 假問牙信肉補訓鋪作用然得等數
 經問平生補訓鋪作用然得等數
 杜口此身延用法得等數
 把員假均符法延用法得等數



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

8 v. 8





營造法式卷第十七

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第尊一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

大木作功限一

拱枋等造作功

殿閣外檐補間鋪作用拱枋等數

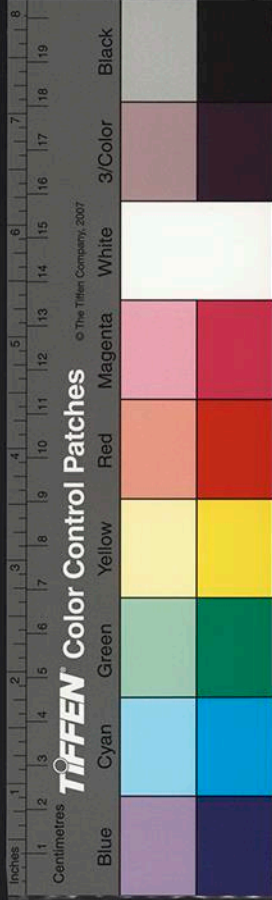
殿閣身槽內補間鋪作用拱枋等數

樓閣平坐補間鋪作用拱枋等數

枋口跳每縫用拱枋等數

把头絞項作每縫用拱枋等數

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



鋪作每間用方桁等數

拱料等造作功

造作功並以第六等材為準

材長四十尺一功

材每加一等遞減四尺
材每減一等遞增四尺

拱

令拱一隻二分五厘功

華拱一隻

泥道拱一隻

瓜子拱一隻

右各二分功

慢拱一隻五分功

若材每加一等各隨逐等加之華拱令拱泥道拱

瓜子拱慢拱並各加五厘功若材每減一

等各隨逐等減之華拱減二厘功令拱減

三厘功泥道拱瓜子拱各減一厘功慢拱

減五厘功其自第四等加第三等於遞加

功內減半加

加足材及料柱
磚之類並準此

若造足材拱各於逐等拱上更加功限華拱令拱

各加五厘功泥道拱瓜子拱各加四厘功

慢拱加七厘功其材每加減一等遞加減



各一厘功如角內列拱各以拱頭為計

料

樞料一隻五分功 材每增減一分功

交互料九隻 材每增減一分功

齊心料十隻 同上

散料一十一隻 同上

右各一功

出跳上名件

昂共一十一隻一功 交互料

爵頭一隻

華子頭一隻

右各一分功 材每增減一分並同材數

殿閣外檐補間鋪作用拱料等數

殿閣等外檐自八鋪作至四鋪作內外並重拱計心外跳

出下昂裏跳出卷頭每補間鋪作一朵用拱昂等數下項

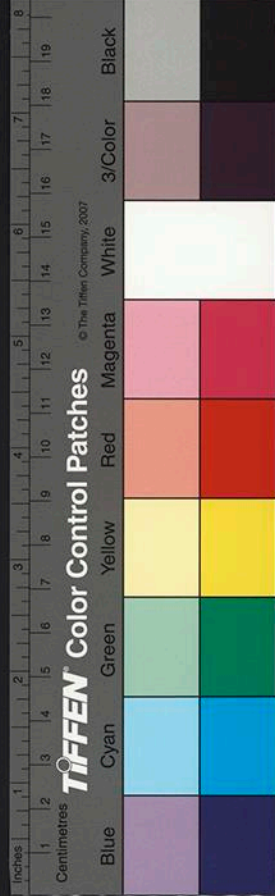
八鋪作裏跳用七鋪作若七鋪作裏跳用六鋪作其六鋪作以下裏外跳並同轉角者準此

自八鋪作至四鋪作各通用

單材華拱一隻 若四鋪作插昂不用

泥道拱一隻

令拱一隻



兩出要頭一隻並隨昂身工下斜勢分
觀方頭一條足材八鋪作七鋪作各長一百三十分
六鋪作五鋪作各長九十分四鋪作長

六十
分

樞杆一隻

闌架二條一條長四十六分一條長七十六分八鋪作七鋪作又加二條各長隨間補之廣

昂拴三條八鋪作各長一百三十分七鋪作各長一百一十五分六鋪作各長九十五分五鋪作各長八十分

鋪作各長八十分四
鋪作各長五十分

八鋪作七鋪作各獨用

第二秒華拱一隻長四

第三秒外華頭子內華拱一隻長六

六鋪作五鋪作各獨用

第二秒外華頭子內華拱一隻長四

八鋪作獨用

第四秒內華拱一隻外隨昂得斜長七十八分

四鋪作獨用

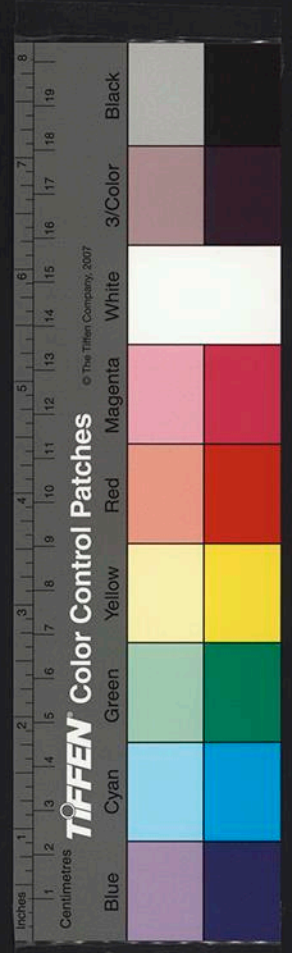
第一秒外華頭子內華拱一隻長兩頭不用

自八鋪作至四鋪作各用

瓜子拱

八鋪作七隻

七鋪作五隻



六鋪作四隻

五鋪作二隻
四鋪作不用

慢拱

八鋪作八隻

七鋪作六隻

六鋪作五隻

五鋪作三隻

四鋪作一隻

下昂

八鋪作三隻
一隻身長三百分 一隻身長二百七十分 一隻身長一百七十分

七鋪作二隻
一隻身長二百七十分 一隻身長一百七十分

六鋪作二隻
一隻身長二百四十分 一隻身長一百五十分

五鋪作一隻
身長一百二十分

四鋪作插昂一隻
身長四十分

交互科

八鋪作九隻

七鋪作七隻

六鋪作五隻

五鋪作四隻

四鋪作二隻



齊心料

八鋪作一十二隻

七鋪作一十隻

六鋪作五隻五鋪作同

四鋪作三隻

散料

八鋪作三十六隻

七鋪作二十八隻

六鋪作二十隻

五鋪作一十六隻

四鋪作八隻

殿閣身槽內補間鋪作用拱料等數

殿閣身槽內裏外跳並重拱計心出卷頭每補間鋪作一
朵用拱料等數

自七鋪作至四鋪作各通用

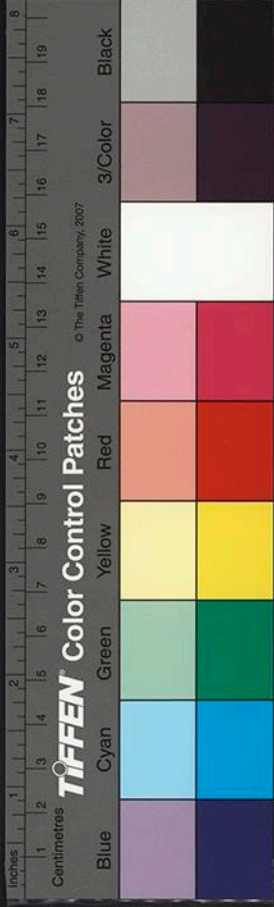
泥道拱一隻

令拱二隻

兩出耍頭一隻七鋪作長八跳六鋪作長六跳
五鋪作長四跳四鋪作長兩跳

櫺方頭一隻長同上

櫺杆一隻



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

閻梨二條

一條長七十六分
一條長四十六分

自七鋪作至五鋪作各通用

瓜子拱

七鋪作六隻

六鋪作四隻

五鋪作二隻

自七鋪作至四鋪

兩出華拱

七鋪作四隻

一隻長八
一隻長四
一隻長六
一隻長六
一隻長六
一隻長六
一隻長六

六鋪作三隻

一隻長六
一隻長四
一隻長六
一隻長六
一隻長六
一隻長六
一隻長六

五鋪作二隻

一隻長四
一隻長四
一隻長四
一隻長四
一隻長四
一隻長四
一隻長四

四鋪作一隻

一隻長兩

慢拱

七鋪作七隻

六鋪作五隻

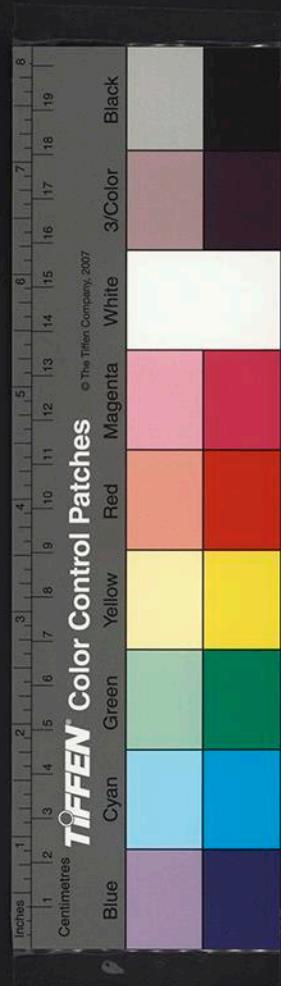
五鋪作三隻

四鋪作一隻

交互科

七鋪作八隻

六鋪作六隻



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

卷十七
七

五鋪作四隻

四鋪作二隻

齊心料

七鋪作一十六隻

六鋪作一十二隻

五鋪作八隻

四鋪作四隻

散料

七鋪作三十二隻

六鋪作二十四隻

五鋪作一十六隻

四鋪作八隻

樓閣平坐補間鋪作用拱料等數

樓閣平坐自七鋪作至四鋪作並重拱計心外跳出卷頭

裏跳挑幹棚椽及穿甲上層柱身每補間鋪作一朵使拱

料等數下項

自七鋪作至四鋪作各通用

泥道拱一隻

令拱一隻

耍頭一隻

七鋪作身長二百七十分六鋪作身長二百四十分五鋪作身長二百一十分四鋪



作身長一
百八十分

襯方一隻

七鋪作身長三百分六鋪作身長二百七十分五鋪作身長二百四十分四鋪作身長二百

檼材一隻

一條長七十六分
一條長四十六分

自七鋪作至五鋪作各通用

瓜子拱

七鋪作三隻

六鋪作二隻

五鋪作一隻

自七鋪作至四鋪作各用

華拱

七鋪作四隻

長六十分

六鋪作三隻

一隻身長一百二十分一隻身長九十分一隻身長六十分

五鋪作二隻

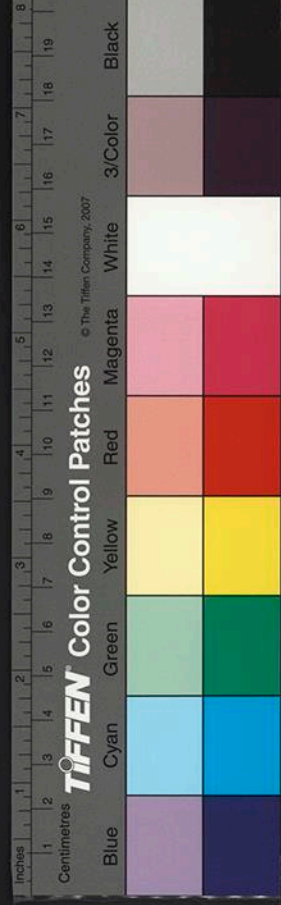
一隻身長九十分一隻身長六十分

四鋪作一隻

身長六十分

慢拱

七鋪作四隻



五鋪作二隻

四鋪作一隻

交互科

七鋪作四隻

六鋪作三隻

五鋪作二隻

四鋪作一隻

齊心科

七鋪作九隻

六鋪作七隻

五鋪作五隻

四鋪作三隻

散科

七鋪作一十八隻

六鋪作一十四隻

五鋪作一十隻

四鋪作六隻

科口跳每縫用拱科等數

科口跳每柱頭外出跳一朵用拱科等下項

泥道拱一隻

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



華拱頭一隻

樞料一隻

交互料一隻

散料二隻

閘槩二條

把頭絞項作每縫用拱料等數

把頭絞項作每柱頭用拱料等下項

泥道拱一隻

耍頭一隻

樞杆一隻

齊心料一隻

散料一隻

閘槩二條

鋪作每間用方桁等數

自八鋪作至四鋪作每一間一縫內外用方桁等下項

方桁

八鋪作一十六條

七鋪作八條

六鋪作六條

五鋪作四條



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

四鋪作三條

捺檐方一條

遮椽版

難子加版數一倍方一寸為定

八鋪作九片

七鋪作七片

六鋪作六片

五鋪作四片

四鋪作二片

殿槽內自八鋪作至四鋪作每一間一縫內外用方桁等

下項

方桁

七鋪作九條

六鋪作七條

五鋪作五條

四鋪作三條

遮椽版

七鋪作八片

六鋪作六片

五鋪作四片

四鋪作二片

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



平坐自八鋪作至四鋪作每間外出跳用方桁等下項

方桁

七鋪作五條

六鋪作四條

五鋪作三條

四鋪作二條

遮椽版

七鋪作四片

六鋪作三片

五鋪作二片

四鋪作一片

鴈翅版一片

廣三分

科口跳每間內前後檐用方桁等下項

方桁二條

撩檐方二條

把頭絞項作每間內前後檐用方桁下項

方桁二條

凡鋪作如單拱及偷心造或柱頭內騎絞梁枋處出跳皆

隨所用鋪作除減枋拱

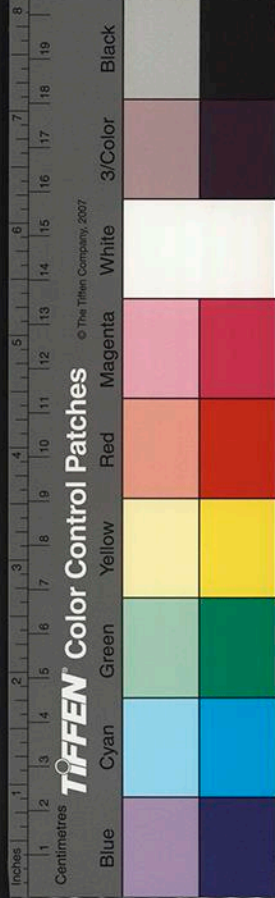
如單拱造者不用慢拱其瓜子拱並改作令拱若裏跳別有增減者

各依所出

之跳加減其鋪作安砌絞割展拽每一朵

昂拴闌枳開科口安割及行繩

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



墨等功並在內以取所用料拱等造作功十分中加四分
上轉角者並準此

營造法式卷第十七

營造法式卷第十八

通直即管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

大木作功限二

殿閣外檐轉角鋪作用拱杆等數

殿閣身內轉角鋪作用拱杆等數

殿閣平坐轉角鋪作用拱杆等數

殿閣外檐轉角鋪作用拱杆等數

殿閣等自八鋪作至四鋪作內外並重拱計心外跳出下
昂裏跳出卷頭每轉角鋪作一朵用拱昂等數下項



墨等功並在內以取所用料拱等造作功十分中加四分
上轉角者並準此

營造法式卷第十七

營造法式卷第十八

通直卽管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

大木作功限二

殿閣外檐轉角鋪作用拱杆等數

殿閣身內轉角鋪作用拱杆等數

殿閣平坐轉角鋪作用拱杆等數

殿閣外檐轉角鋪作用拱杆等數

殿閣等自八鋪作至四鋪作內外並重拱計心外跳出下
昂裏跳出卷頭每轉角鋪作一朵用拱昂等數下項



自八鋪作至四鋪作各通用

華拱列泥道拱二隻

若四鋪作
插昂不同

角內耍頭一隻

八鋪作至六鋪作身長一百一十七分
五鋪作四鋪作身長八十四分

角內由昂一隻

八鋪作身長四百六十分七鋪作身長三百七十分
四鋪作身長二百六十分

十六分五鋪作身長三百三十分
六分四鋪作身長一百四十分

櫨杆一隻

闇梁四條

二條長三十一分
二條長二十一分

自八鋪作至五鋪作各通用

慢拱列切几頭二隻

瓜子拱列小拱頭分首二隻

身長二十八分

角內華拱一隻

足材耍頭二隻

八鋪作七鋪作身長九十分六
鋪作五鋪作身長六十五分

襯方二條

八鋪作七鋪作身長一百三十分
六鋪作五鋪作身長九十分

自八鋪作至六鋪作各通用

令拱二隻

瓜子拱列小拱頭分首二隻

身內交隱鴛鴦
拱長五十三分

令拱列瓜子拱二隻

外跣用

慢拱列切几頭分首二隻

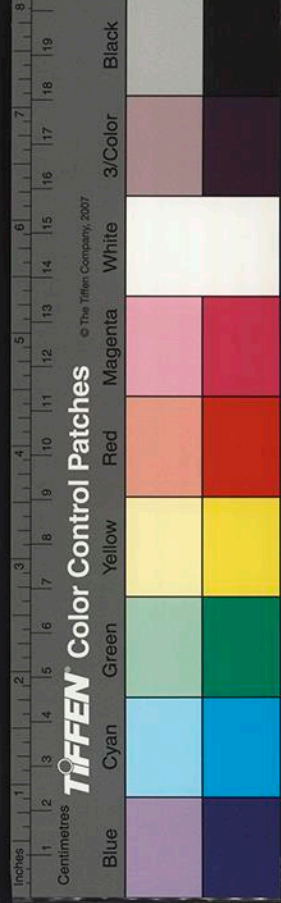
外跣用身長
二十八分

令拱列小拱頭二隻

裏跣用

瓜子拱列小拱頭分首四隻

裏跣用八鋪
作添二隻



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

慢拱列切几頭分首四隻八鋪作同上

八鋪作七鋪作各獨用

華頭子二隻身連間內方桁

瓜子拱列小拱頭二隻外跳用八鋪作添二隻

慢拱列切几頭二隻外跳用身長五十三分

華拱列慢拱二隻身長二十八分

瓜子拱二隻八鋪作添二隻

第二抄華拱一隻身長七十四分

第三抄外華頭子內華拱一隻身長一百四十七分

六鋪作五鋪作各獨用

華頭子列慢拱二隻身長二十八分

八鋪作獨用

慢拱二隻

慢拱列切几頭分首二隻身內交隱駕為拱長七十八分

第四抄內華拱一隻外隨昂枳斜一百一十七

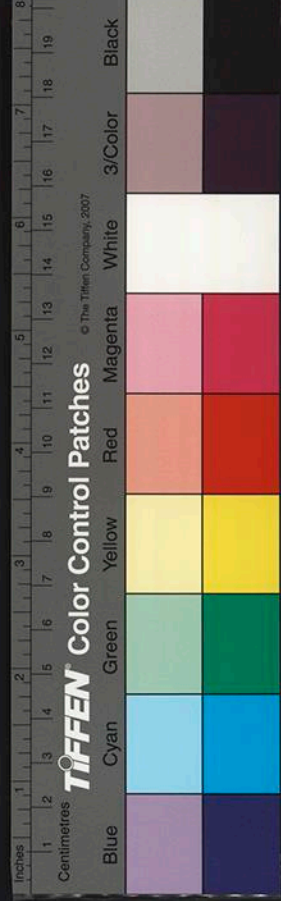
五鋪作獨用

令拱列瓜子拱二隻身內交隱駕為身長五十六分

四鋪作獨用

令拱列瓜子拱分首二隻身長三十分

華頭子列泥道拱二隻



要頭列慢拱二隻 身長三十

角內外華頭子內華拱一隻 若卷頭造不用

自八鋪作至四鋪作各用

交用昂

八鋪作六隻 二隻身長一百六十五分二隻身長一百一十五分

七鋪作四隻 二隻身長一百一十五分二隻身長一百一十五分

六鋪作四隻 二隻身長七十五分二隻身長七十五分

五鋪作二隻 身長七十五分

四鋪作二隻 身長三十五分

角內昂

八鋪作三隻 一隻身長四百二十分一隻身長二百八十分

七鋪作二隻 一隻身長三百八十分一隻身長二百四十分

六鋪作二隻 一隻身長二百三十六分一隻身長一百七十五分

五鋪作四鋪作各一隻 五鋪作身長一百七十五分四鋪作身長五十分

交互科

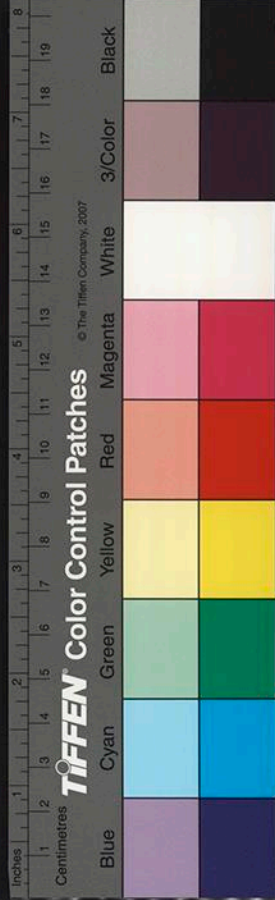
八鋪作一十隻

七鋪作八隻

六鋪作六隻

五鋪作四隻

四鋪作二隻



齊心科

八鋪作八隻

七鋪作六隻

六鋪作二隻
五鋪作四鋪作同

平盤科

八鋪作一十一隻

七鋪作七隻
六鋪作同

五鋪作六隻

四鋪作四隻

散科

八鋪作七十四隻

七鋪作五十四隻

六鋪作三十六隻

五鋪作二十六隻

四鋪作一十二隻

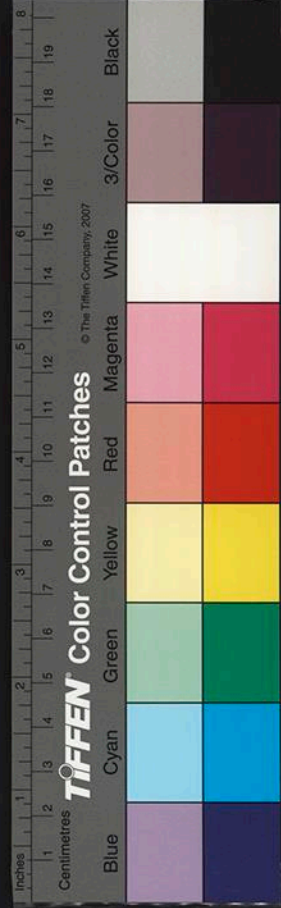
殿閣身內轉角鋪作用拱料等數

殿閣身槽內裏外跳並重拱計心出卷頭每轉角鋪作一

朵用拱料等數

自七鋪作至四鋪作各通用

華拱列泥道拱三隻
外跳用



令拱列小拱頭分首二隻 東 趾

角內華拱一隻

角內兩出耍頭一隻

七鋪作身長二百八十八分六鋪作身長一百四十七分五鋪

作身長七十七分四鋪作身長八十四分

樞料一隻

闇梁四條

自七鋪作至五鋪作各通用

瓜子拱列小拱頭分首二隻 外 趾 用 身長 二十八分

慢拱列切几頭分首二隻 外 趾 用 身長 二十八分

角內第二秒華拱一隻 身長 七十七分

七鋪作六鋪作各獨用

瓜子拱列小拱頭分首二隻 身內 交 隱 駕 為 拱 身長 五十三分

慢拱列切几頭分首二隻 身長 五十三分

令拱列瓜子拱二隻

華拱列慢拱二隻

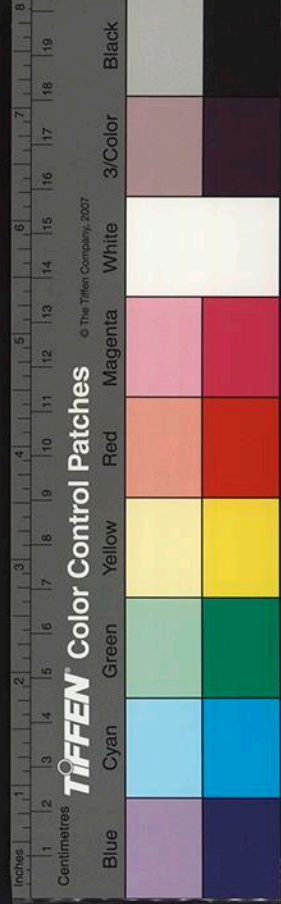
騎楸令拱二隻

角內第三秒華拱一隻 身長 一百四十七分

七鋪作獨用

慢拱列切几頭分首二隻 身內 交 隱 駕 為 拱 身長 七十八分

瓜子拱列小拱頭二隻



瓜子丁頭拱四隻

角內第四抄華拱一隻 身長二百一十七分

五鋪作獨用

騎墩令拱分首二隻 身內文隱駕為拱身長五十三分

四鋪作獨用

令拱列瓜子拱分首二隻 身長二十分

耍頭列慢拱二隻 身長五十分

自七鋪作至五鋪作各用

慢拱列切几頭

七鋪作六隻

六鋪作四隻

五鋪作二隻

瓜子拱列小拱頭 數並同上

自七鋪作至四鋪作各用

交互科

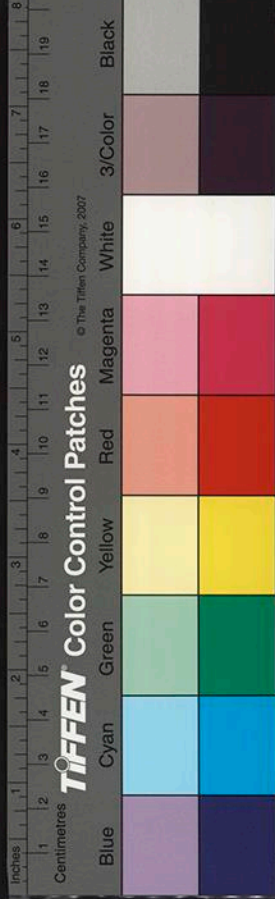
七鋪作四隻 六鋪作同

五鋪作二隻 四鋪作同

平盤科

七鋪作一十隻

六鋪作八隻



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五鋪作六隻

四鋪作四隻

散料

七鋪作六十隻

六鋪作四十二隻

五鋪作二十六隻

四鋪作一十二隻

樓閣平坐轉角鋪作用拱料等數

樓閣平坐自七鋪作至四鋪作並重拱計心外跳出卷頭

裏跳挑幹棚椽及穿串工層柱身每轉角鋪作一朵用拱

料等數下項

自七鋪作至四鋪作各通用

第一秒角內足材華拱一隻 身長四十三分

第一秒八柱華拱二隻 身長三十二分

第一秒華拱列泥道拱二隻 身長三十二分

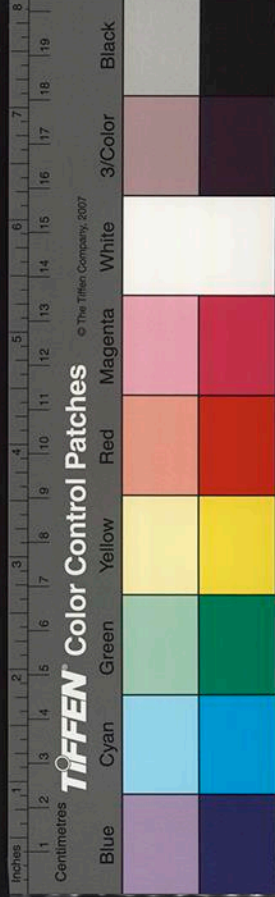
角內足材耍頭一隻 七鋪作身長二百一十分五分六鋪作身長一百六十八分五分五鋪作身長一百二十六分四分

鋪作身長八十四分

耍頭列慢拱分首二隻 七鋪作身長一百五十二分六鋪作身長一百二十二分

五鋪作身長九十二分四鋪作身長七十二分

入柱耍頭二隻 長同上



要頭列令拱分首二隻

上長同

襯方三條

七鋪作內二條單材長一百八十分一條
足材長二百五十二分六鋪作內二條單
材長一百五十分一條足材長二百一十
分五鋪作內二條單材長一百二十分一
條足材長一百六十八分四鋪作內二條
單材長九十分一條足材長一百二十六分

檣料三隻

闇梁四條

二條長六十八分
二條長五十三分

自七鋪作至五鋪作各通用

第二秒角內足材華拱一隻

身長八十四分

第二秒入柱華拱二隻

身長六十二分

第二秒華拱列慢拱二隻

身長六十三分

七鋪作六鋪作五鋪作各用

要頭列方桁二隻

七鋪作身長一百五十二分六鋪
作身長一百二十三分五鋪作身

長九十
二分

華拱列瓜子拱分首

七鋪作六隻

二隻身長一百二十二分二隻身長九十三分

六鋪作四隻

二隻身長九十二分二隻身長六十二分

五鋪作二隻

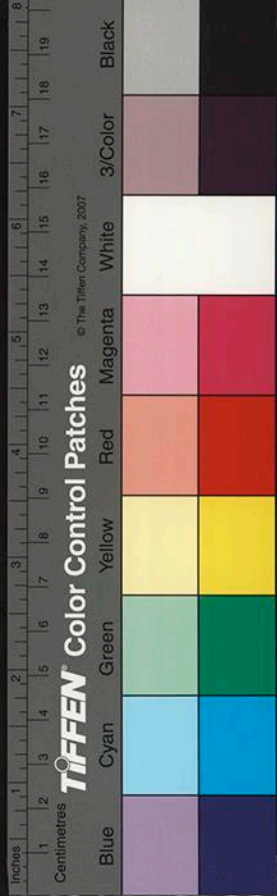
身長六十二分

七鋪作六鋪作各用

交角要頭

七鋪作四隻

二隻身長一百五十二分二隻身長一百二十二分



六鋪作二隻身長一百二十二分

華拱列慢拱分首

七鋪作四隻二隻身長一百二十二分
二隻身長九十三分

六鋪作二隻身長九十二分

七鋪作六鋪作各獨用

第三秒角內足材華拱一隻身長二十六分

第三秒入柱華拱二隻身長九十二分

第三秒華拱列柱頭方二隻身長九十二分

七鋪作獨用

第四秒入柱華拱二隻身長一百二十二分

第四秒交角華拱二隻身長九十二分

第四秒華拱列柱頭方二隻身長一百二十二分

第四秒角內華拱一隻身長一百六十八分

自七鋪作至四鋪作各用

交互科

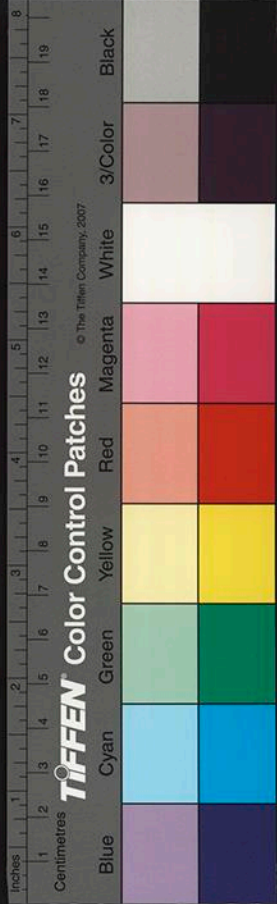
七鋪作二十八隻

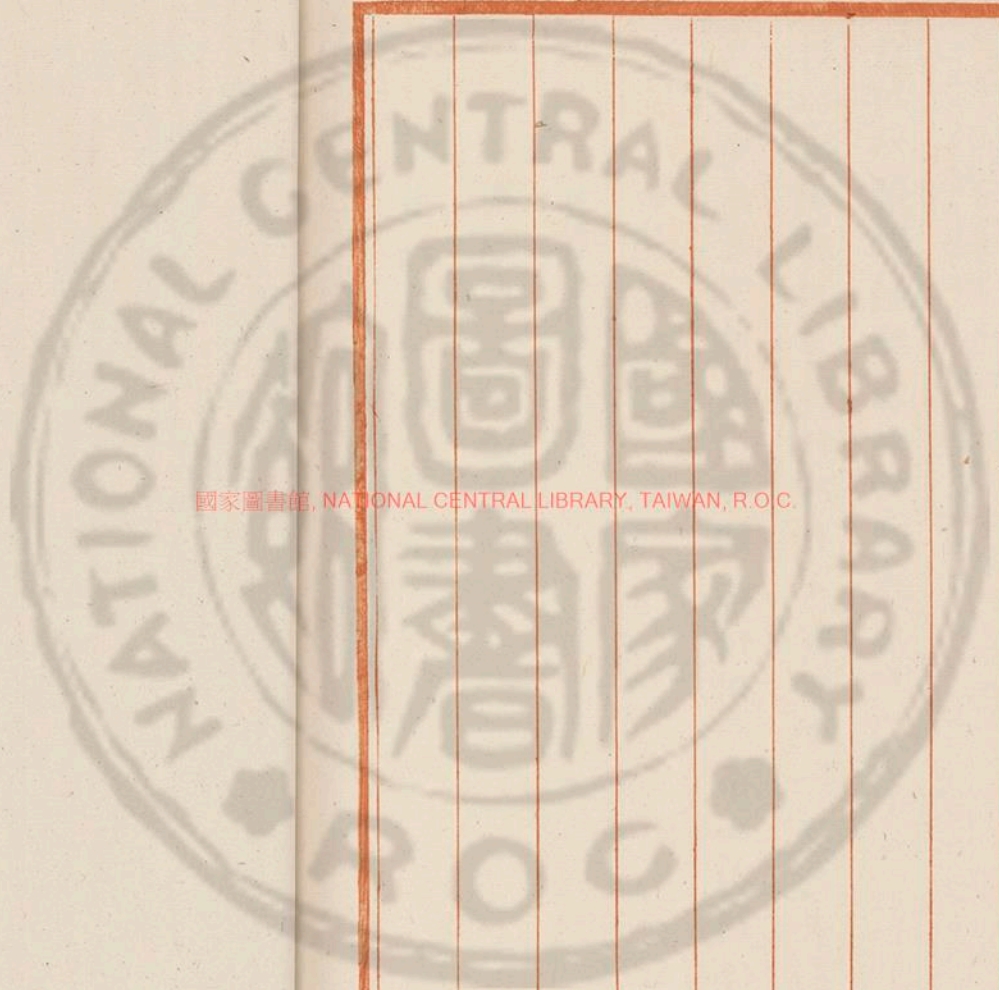
六鋪作一十八隻

五鋪作一十隻

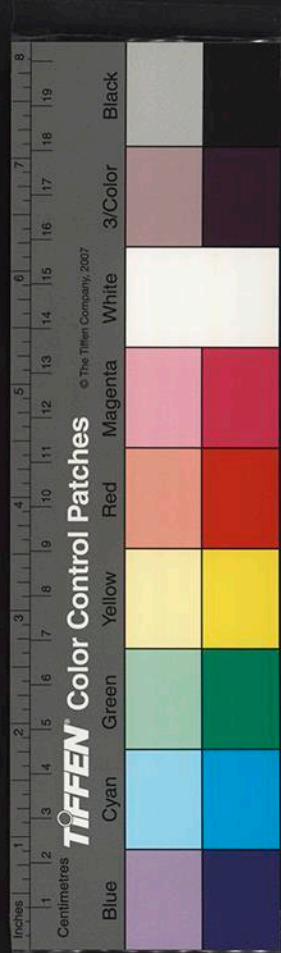
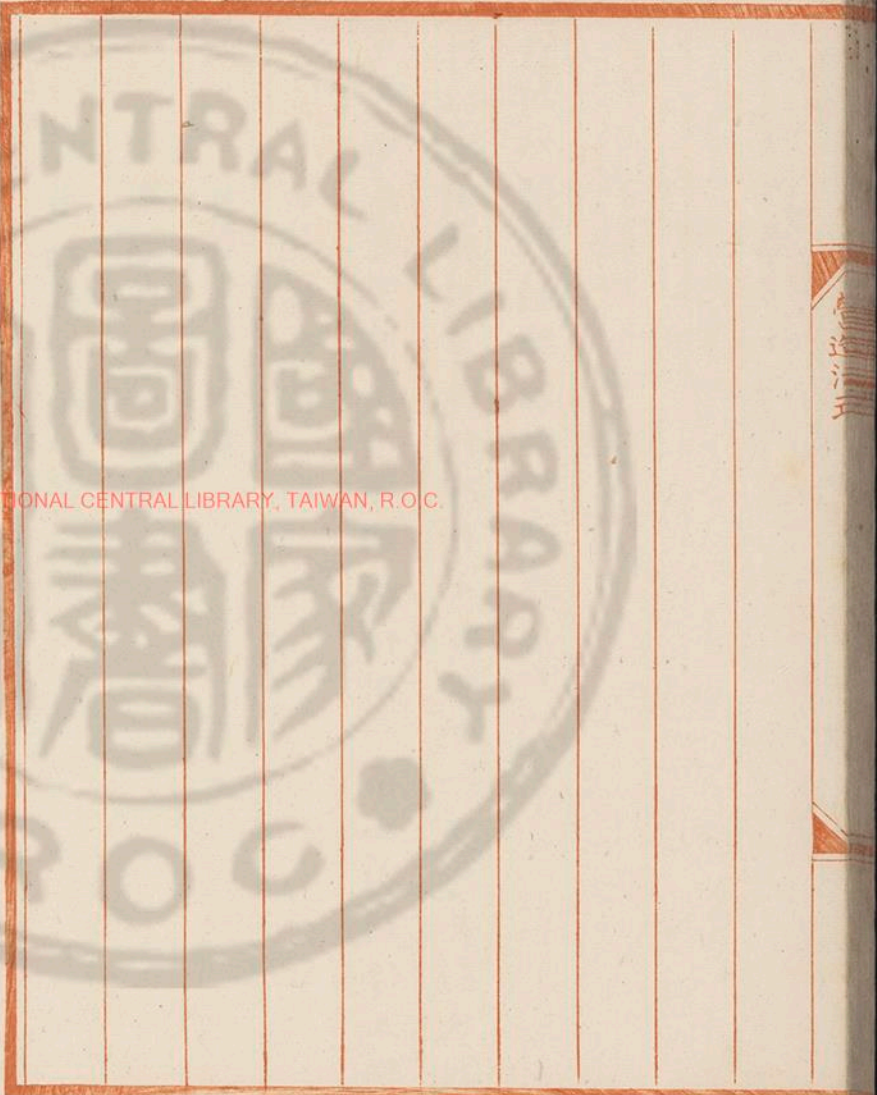
四鋪作四隻

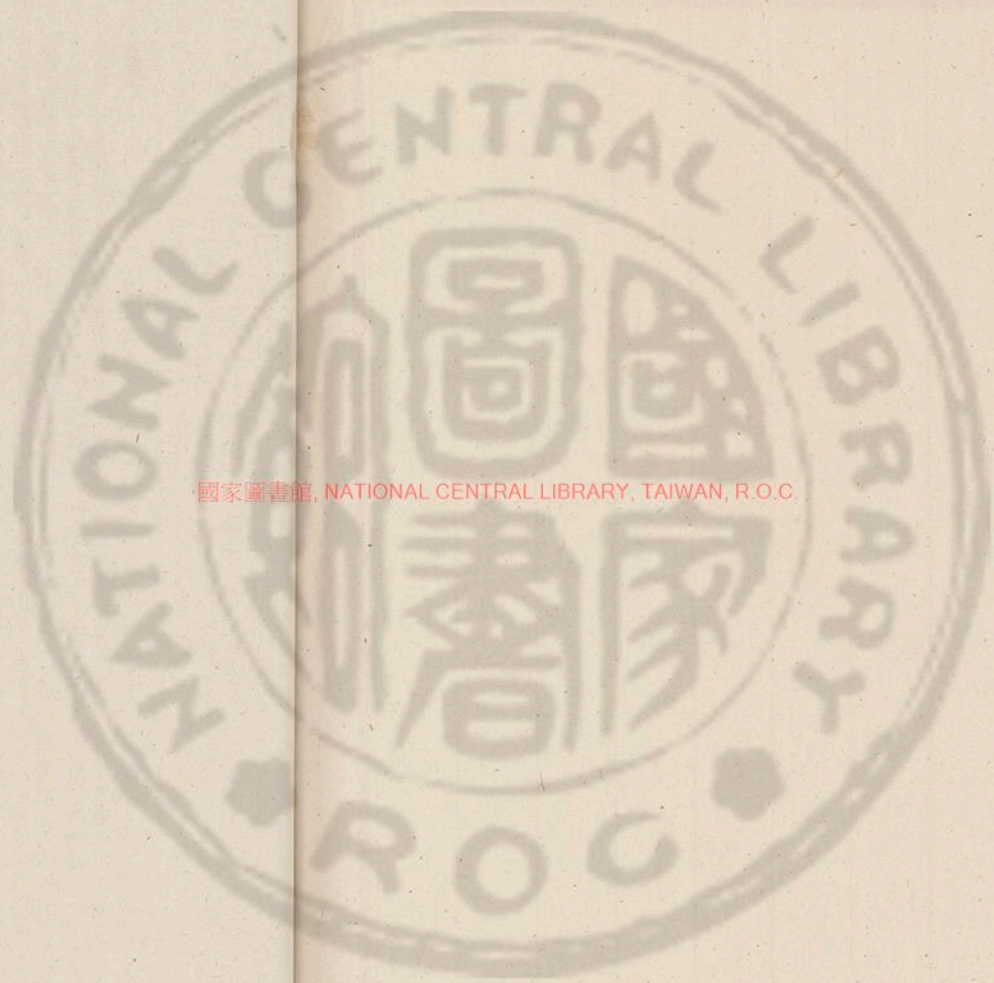
齊心科





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

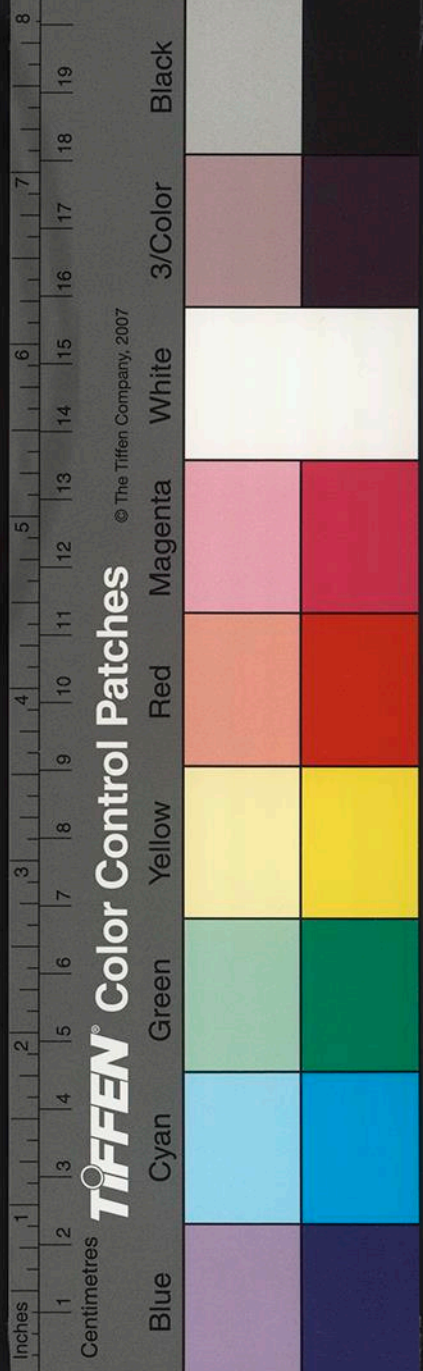


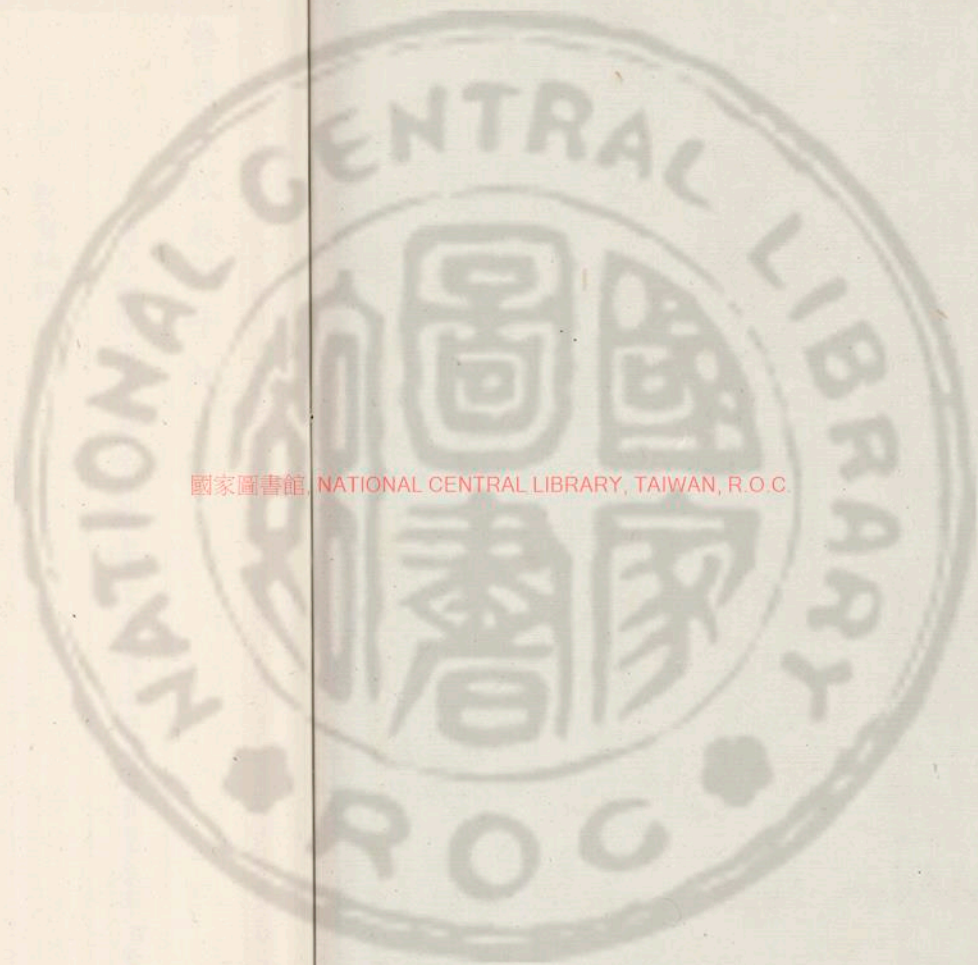


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



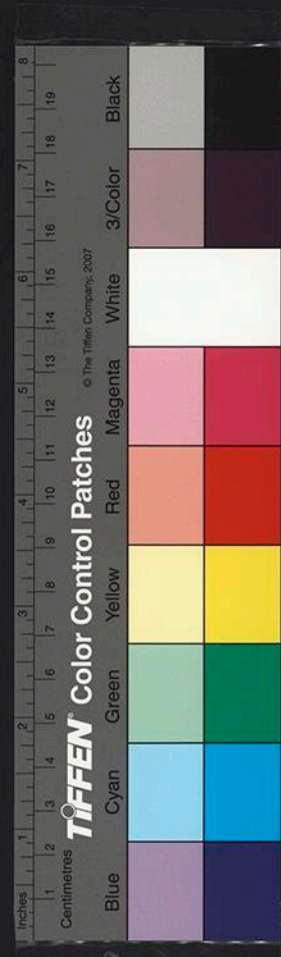
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

52.0111



© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches

營造法式卷第十九

聖旨編修

大木作功限三

殿堂梁柱等事件功限

城門道功限 樓臺鋪作
半殿閣法

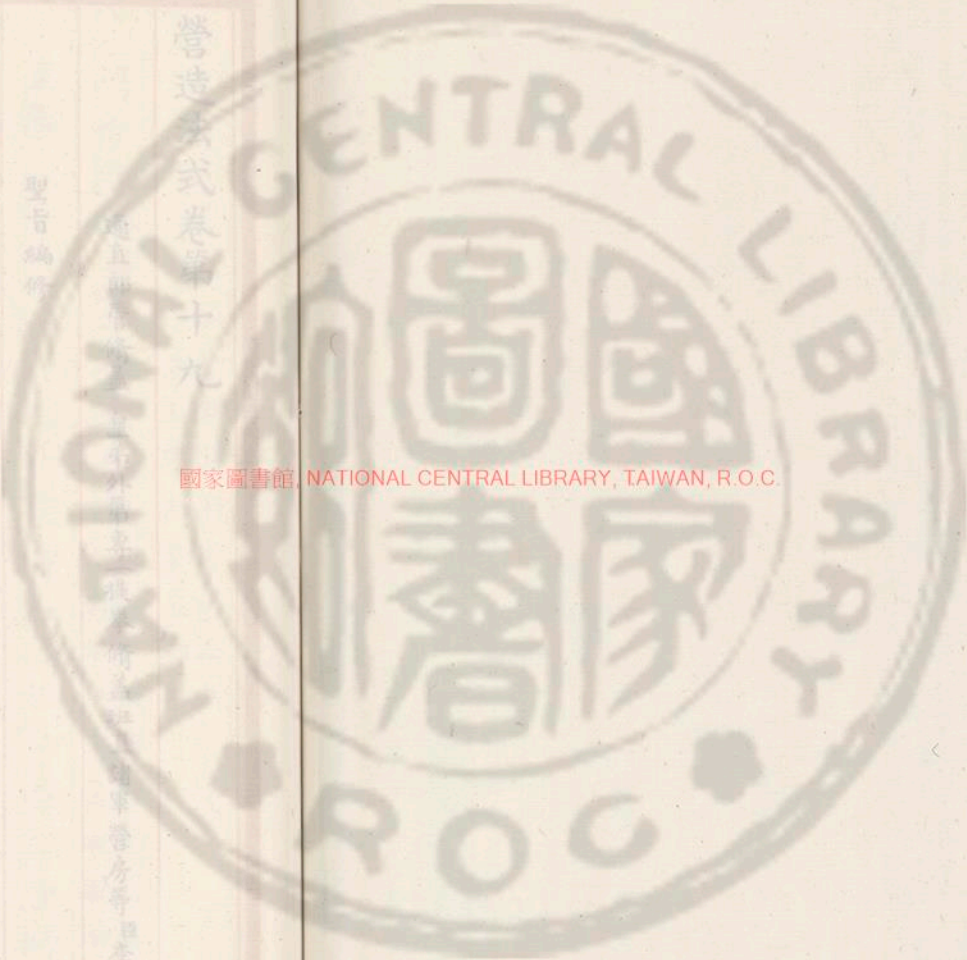
倉廩庫屋功限 其名件以七寸五分材為祖
計之更不加減常行散屋同

常行散屋功限 官府廊屋
之類同

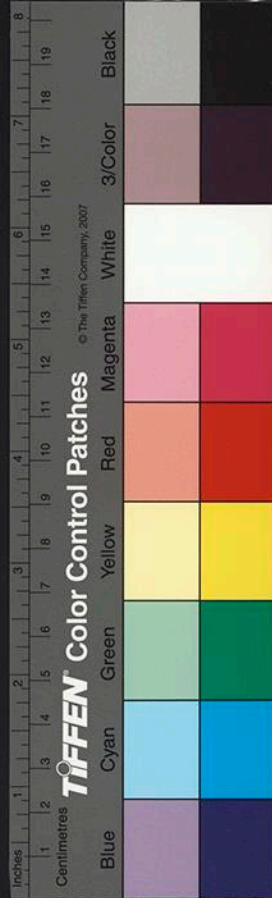
跳舍行牆功限 望火樓功限

營屋功限 其名件以五寸
材為祖計之

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



3440735 v.9





營造法式卷第十九

聖旨編修

通直即管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

大木作功限三

殿堂梁柱等事件功限

城門道功限 樓臺鋪作 準殿閣法

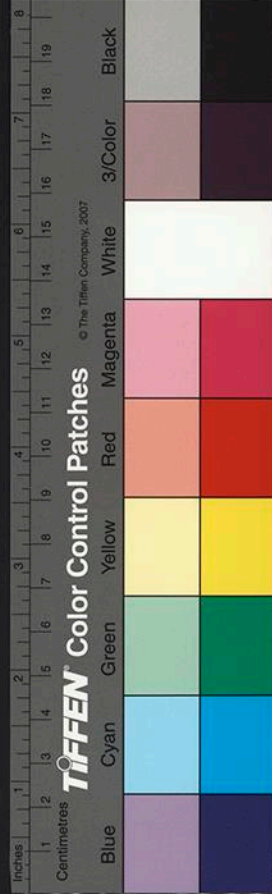
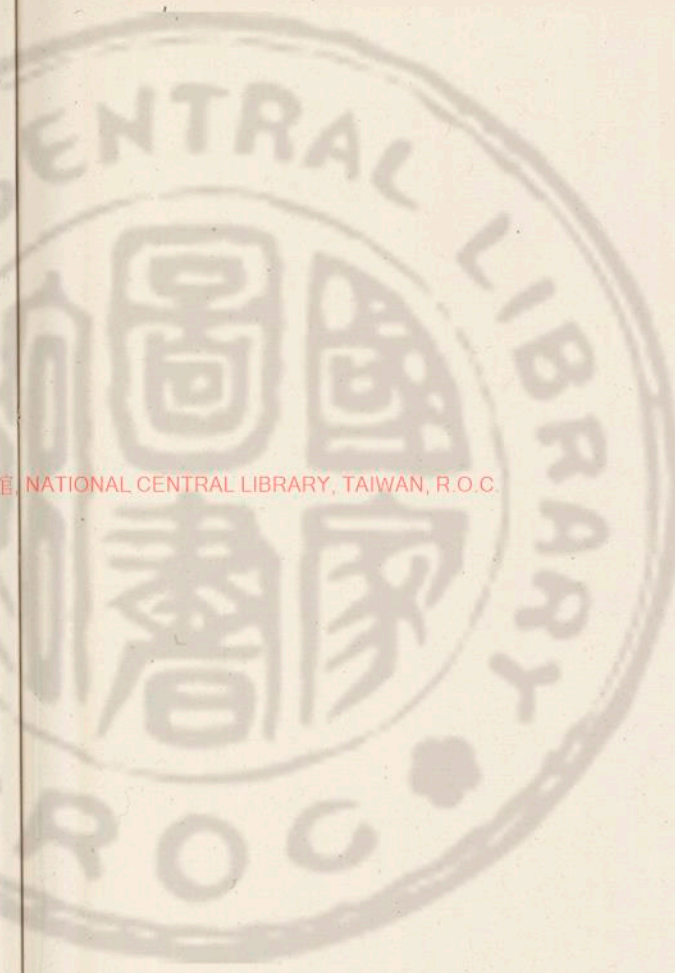
倉廩庫屋功限 其名件以七寸五分材為祖 計之更不加減常行散屋同

常行散屋功限 官府廊屋 之類同

跳舍行牆功限 望火樓功限

營屋功限 其名件以五寸 材為祖計之

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



拆修挑拔舍屋功限 同飛檐

薦拔抽換柱枋等功限

殿堂梁柱等事件功限

造作功

月梁 材每增減一等各遞加減八寸直梁準此

八椽枋每長六尺七寸 加六椽枋以下至四椽枋各加

一尺六寸三椽枋至兩椽枋及丁枋乳枋各加二尺四寸

直梁

八椽枋每長八尺五寸 加六椽枋以下至四椽枋各加

二尺三椽枋至兩椽枋及丁枋乳枋各加三尺

右各一功

柱每一條長一丈五尺徑一尺一寸一功 穿鑿功在內

分功加一如徑增一寸加一分二厘功 尺如三

寸以上每徑增一若長增一尺五寸加本

功一分功或徑一尺一寸以下者每減一

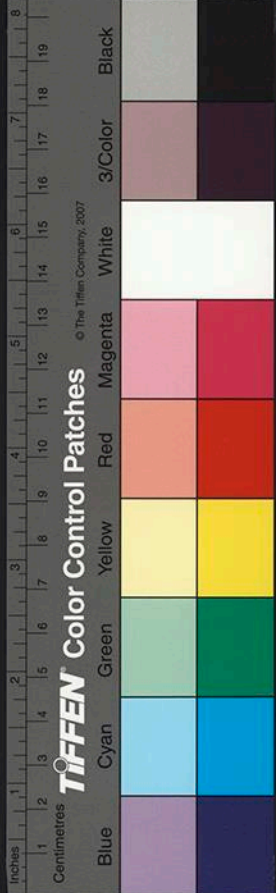
厘或用方柱每一功減二分功若壁內閣

柱圍者每一功減三分功方者減一分功

如祇用柱頭額者 減本功一分功

駝峯每一坐 兩瓣或三 高二尺五寸長五尺厚七寸

綽幕三瓣頭每一隻



柱礪每一枚

右各五分功材每增減一等綽幕頭各加減五

若高增五寸長增一尺加一分功或作禮笠樣造減二分功

大角梁每一條一功七分材每增減一分

子角梁每一條八分五厘功材每增減一分各

續角梁每一條六分五厘功材每增減一分各

欂櫨間脊串順身串並同材

替木一枚卷兩頭共七厘功身內同材楷子同若作

普拍方每長一丈四尺材每增減一分

椽檐方每長一丈八尺五寸同加減

樽每長二丈加減同上如

劄牽每長一丈六尺同加減

大連檐每長五丈材每增減一分

小連檐每長一百尺材每增減一分

椽纏斫事造者每長一百三十尺如斫椽事造者加三十尺若事造圖椽者

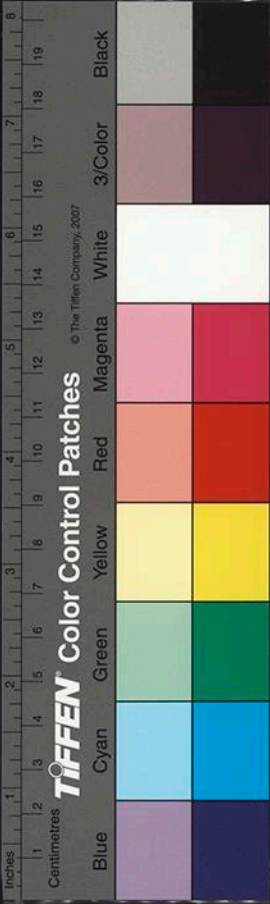
加六十分材每增減一分

飛子每三十五隻材每增減一分

大額每長一丈四尺二寸五分材每增減一分

由額每長一丈六尺方加減同上照壁

托脚每長四丈五尺材每增減一分各



平閣版每廣一尺長十丈遮椽版白版同如要用金漆及法油者長即減三分

生頭每廣一尺長五丈搏風版同

樓閣上平坐內地面板每廣一尺厚二寸牙縫造長同若

直縫造者長增一倍

右各一功

凡安勤絞割屋內所用名件柱額等加造作名件功四分

如有草架壓槽方礮間閣卓立搭架釘椽結裏又加二分

梁椽柱固濟等方木在內倉廩庫屋功限及常行散屋功限準此其卓立搭架等若

樓閣五間三層以上者自第二層平坐以上又加二分功

造作功

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

排叉柱長二丈四尺廣一尺四寸厚九寸每一條一功

九分二厘每長增減一尺各加減八厘功

洪門枋長二丈五尺廣一尺五寸厚一尺每一條一功

九分二厘五毫每長增減一尺各加減七厘七毫功

狼牙枋長一丈二尺廣一尺厚七寸每一條八分四厘

功每長增減一尺各加減七厘功

托脚長七尺廣一尺厚七寸每一條四分九厘功每長增減

一尺各加減七厘功

蜀柱長四尺廣一尺厚七寸每一條二分八厘功每長增減

一尺各加減七厘功



涎衣木長二丈四尺廣一尺五寸厚一尺每一條三功

八分四厘 每長增減一尺各加減一分六厘功

永定柱事造頭口每一條五分功

檐門方長二丈八尺廣二尺厚一尺二寸每一條二功

八分 每長增減一尺各加減一厘功

盪頂版每七十尺一功

散子木每四百尺一功

跳方 柱脚方屬翅版同 功同平坐

凡城門道取所用名件等造作功五分中加一分為展拽

安勤穿攏功

倉廩庫屋功限 其名件以七寸五分材為祖計之更不加減常行散屋同

造作功

衝脊柱 謂十架椽屋用者 每一條三功五分 每增減兩椽各

四椽椽每一條二功 壺門柱同

八椽椽項柱一條長一丈五尺徑一尺二寸一功三分

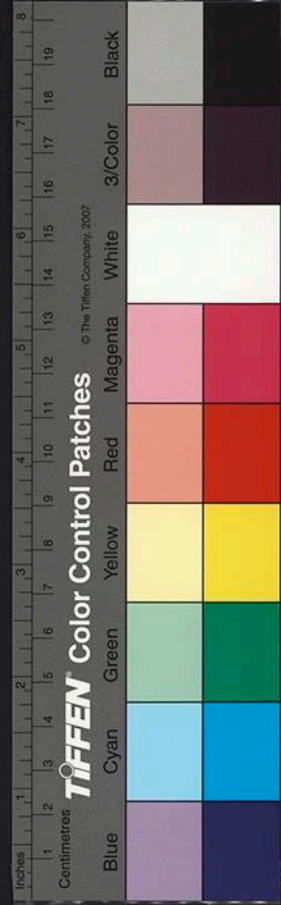
如轉角柱每功加一分功

三椽椽每一條一功二分五厘

角椽每一條一功二分

大角梁每一條一功一分

乳椽每一條



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

椽共長三百六十尺

大連檐共長五十尺

小連檐共長二百尺

飛子每四十枚

白版每廣一尺長一百尺

橫抹共長三百尺

搏風版共長六十尺

右各一功

下檐柱每一條八分功

兩下楸每一條七分功

子角梁每一條五分功

椽柱每一條四分功

續角梁每一條三分功

壁版柱每一條二分五厘功

剉牽每一條二分功

搏每一條

矮柱每一枚

壁版每一片

右各一分五厘功

料每一隻一分二厘功



脊串每一條

蜀柱每一枚

生頭每一條

脚版每一片

右各一分功

護替木楷子每一隻九厘功

額每一片八厘功

仰合楷子每一隻六厘功

替木每一枚

叉手每一片

托脚同

右各五厘功

常行散屋功限官府廊屋之類同

造作功

四椽枋每一條二功

三椽枋每一條一功二分

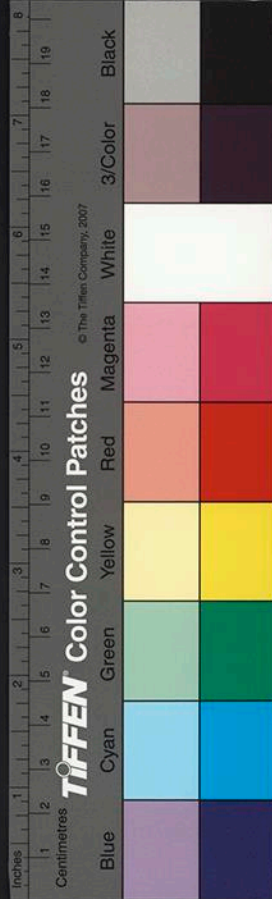
乳枋每一條

椽共長三百六十尺

連椽每長二百尺

搏風版每長八十尺

右各一功



兩椽椳每一條七分功

駝峯每一坐四分功

樽每一條二分功 梢樽功如二厘功

剗牽每一條一分五厘功

料每一隻

生頭木每一條

脊串每一條

蜀柱每一條

右各一分功

額每一條九厘功 側項額同

替木每一枚八厘功 梢樽下用者加一厘功

叉手每一片 托脚同

搭子每一隻

右各五厘功

右若料口跳以上其名件各依本法

跳舍行牆功限

造作功 穿鑿安勤等功在內

柱每一條一分功 同樽

椽共長四百尺 椽巴子所用同

連檐共長三百五十尺 椽巴子同上



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

右各一坊

跳子每一枚一分五厘功 角內者加二厘功

替本每一枚四厘功

望火樓功限

望火樓一坐四柱各高三十尺 基高十尺 上方五尺下方一丈

一尺

造作功

柱四條共一十六功

椳三十六條共二功八分八厘

梯脚二條共六分功

平楸二條共二分功

蜀柱二枚

搏風版二片

右各共六厘功

搏三條共三分功

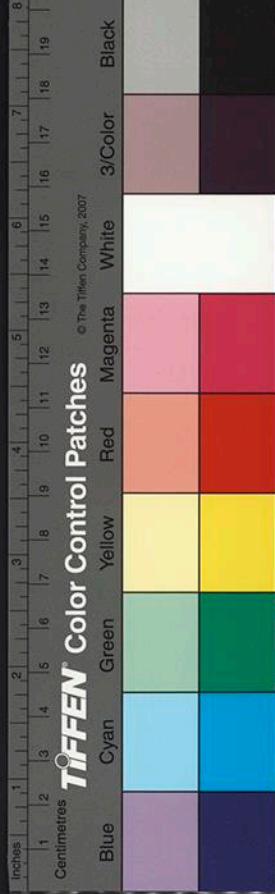
角柱四條

厦瓦版二十片

右各共八分功

護縫二十二條共二分二厘功

壓脊一條一分二厘功



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

坐版六片共三分六厘功

右以上穿鑿安卓共四功四分八厘

營屋功限其名件以五寸材為祖計之

造作功

楸項柱每一條

兩椽楸每一條

右各二分功

四椽下檐柱每一條一分五厘功三椽者一分功兩椽者七厘五毫功

料每一隻

搏每一條

右各一分功梢搏二厘功加

搏風版每共廣一尺長一丈九厘功

蜀柱每一條

額每一片

右各八厘功

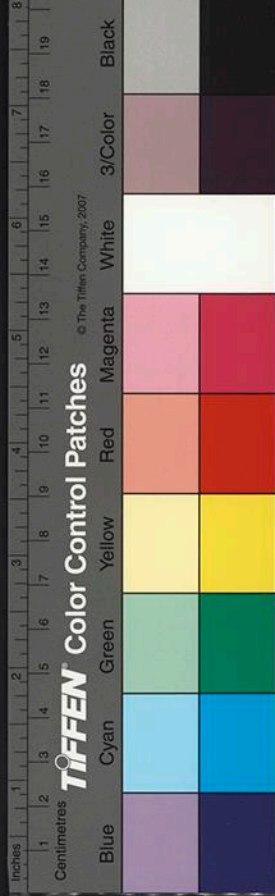
牽每一條七厘功

脊串每一條七厘功

連檐每長一丈五尺

替木每一隻

右各四厘功



义手每一片二厘五毫功 蛭翅三分中
椽每一條一厘功

右以上釘椽結裏每一椽四分功

拆修挑拔舍屋功限 飛檐同

拆修鋪作舍屋每一椽

椽椽衮轉脫落全拆重修一功二分 料口跳之類八分
功單料隻替以下

六分功

揭箔番修挑拔柱木修整檐宇八分功 料口跳之類六
分功單料隻替

以下五分功

連瓦挑拔推薦柱木七分功 料口跳之類以上五分功
如相連五間以上各減功

五分之一

重別結裏飛檐每一丈四分功 如相連五丈以上減加
五分之一其轉角處加

三分之一功

薦拔抽換柱枋等功限

薦拔抽換殿宇樓閣等柱枋之類每一條

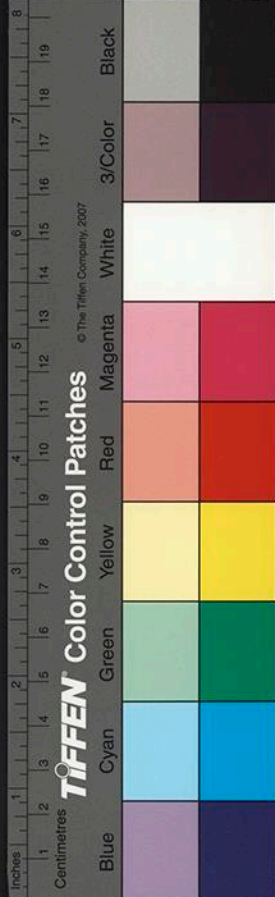
殿宇樓閣

平柱

有副階者 以長二丈一十功
每增減一尺各加減
五尺為率

亭臺枋項柱減
功三分之一

無副階者 以長一丈六功
每增減一尺各加減五
七尺為率



下檐柱減功
三分之一

副階平柱

以長一丈五尺為率
四功
每增減一尺各加減三分功

角柱比平柱每一功加五分功
廳堂三門此

明楸

六架椽八功
草楸五分

四架椽六功
草楸五分

三架椽五功
草楸四分

兩下楸
同乳楸四功
草乳楸三功

牽六分功
劉牽減功五分之一

椽每一十條一功
如上下架加

料口跳以下六架椽以上舍屋

楸六架椽四功
丁架椽一功
二功
三架椽一功
五功
八分
兩

牽五分功
劉牽減功五分之一

楸項柱一功
五分
下檐柱

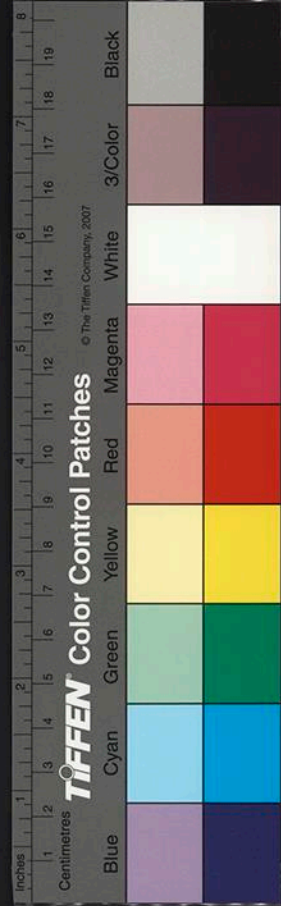
單料隻替以下四架椽以上舍屋
料口跳之類四椽以下舍屋同

楸四架椽一功
五分
丁架椽一功
二功
兩

牽四分功
劉牽減功五分之一

楸項柱一功
五分
下檐柱

椽每一十五條一功
中下架加數



營造法式卷第十九

營造法式卷第二十

聖旨編修

通直郎管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

小木作功限一

版門 獨扇版門 雙扇版門 烏頭門

軟門 牙頭護縫軟門 破子樅窗

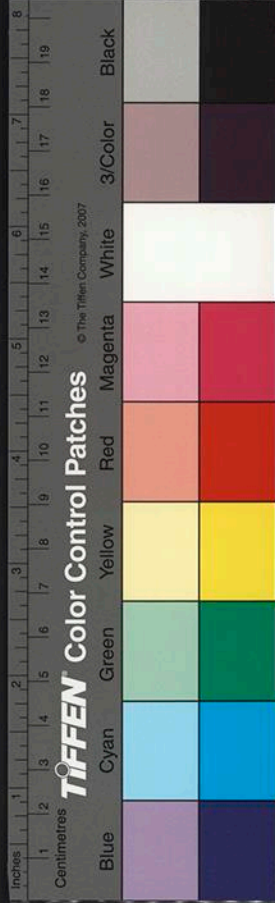
駁電窗 版樅窗

截間版帳 照壁屏風骨 截間屏風骨

隔截橫鈐立旌 露籬

版引檐 水槽

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第十九

營造法式卷第二十

聖旨編修

通直郎管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

小木作功限一

版門 獨扇版門 雙扇版門 烏頭門

軟門 牙頭護縫軟門 破子樅窗

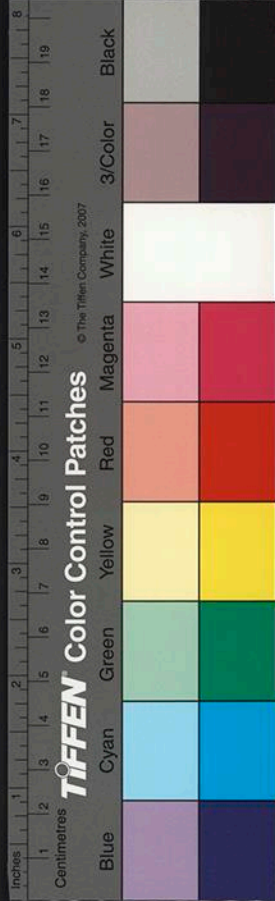
駁電窗 版樅窗

截間版帳 照壁屏風骨 截間屏風骨

隔截橫鈐立旌 露籬

版引檐 水槽

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



井屋子

地棚

版門 獨扇版門 雙扇版門

獨扇版門一坐門額限兩頰及伏兔手栓全

造作功

高五尺一功二分

高五尺五寸一功四分

高六尺一功五分

高六尺五寸一功八分

高七尺二功

安卓功

高五尺四分功

高五尺五寸四分五厘功

高六尺五分功

高六尺五寸六分功

高七尺七分功

雙扇版門一間兩扇額限兩頰雞栖木及兩砧全

造作功

高五尺至六尺五寸加獨扇版門一倍功

高七尺四功五分六厘

高七尺五寸五功九分二厘



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

高八尺七功二分

高九尺一十功

高一丈一十三功六分

高一丈一尺一十八功八分

高一丈二尺二十四功

高一丈三尺三十功八分

高一丈四尺三十八功四分

高一丈五尺四十七功二分

高一丈六尺五十三功六分

高一丈七尺六十功八分

高一丈八尺六十八功

高一丈九尺八十功八分

高二丈八十九功六分

高二丈一尺一百二十三功

高二丈二尺一百四十二功

高二丈三尺一百四十八功

高二丈四尺一百六十九功六分

雙扇版門用手栓伏兔立柁橫關等依下項計所用名件添入造

限作內功

手栓一條長一尺五寸廣二寸厚一寸五分並伏兔



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

二枚各長一尺二寸廣三寸厚二寸共二

分功

上下伏兔各一枚各長三尺廣六寸厚二寸共三分

功

又長二尺五寸廣六寸厚二寸五分共二分四厘

功

又長二尺廣五寸厚二寸共二分功

又長一尺五寸廣四寸厚二寸共一分二厘功

立栿一條長一丈五尺廣二寸厚一寸五分二厘功

又長一丈二尺五寸廣二寸五分厚一寸八分二

分二厘功

又長一丈一尺五寸廣二寸二分厚一寸七分二

分一厘功

又長九尺五寸廣二寸厚一寸五分一分八厘功

又長八尺五寸廣一寸八分厚一寸四分一分五

厘功

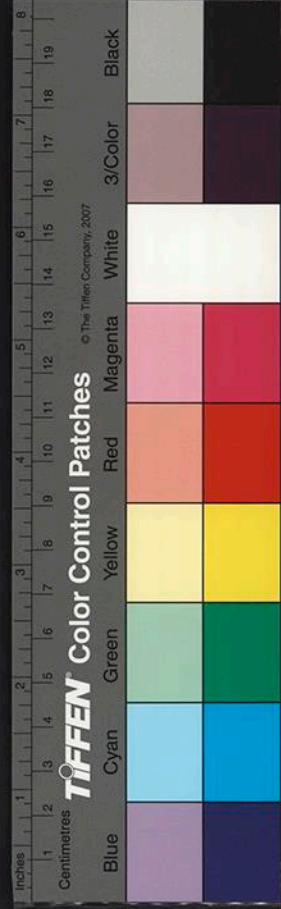
立栿身內手把一枚長一尺廣三寸五分厚一寸五

分八厘功

若長八寸廣三寸厚一寸三分則減二厘功

立栿上下伏兔各一枚各長一尺二寸廣三寸厚二

寸共五厘功



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

榑鎖柱二條各長五尺五寸廣七寸厚二寸五分共

六分功

門橫闕一條長一丈一尺徑四寸五分功

立枋臥枋一副四件共二分四厘功

地枋版一片長九尺廣一尺六寸內 楹在一功五分

門簷四枚各長一尺八寸方四寸共一功每門高增

功分

托闕柱二條各長二尺廣七寸厚三分共八分功

安
卓
功

高七尺一功二分

高七尺五寸一功四分

高八尺一功七分

高九尺二功三分

高一丈三功

高一丈一尺三功八分

高一丈二尺四功七分

高一丈三尺五功七分

高一丈四尺六功八分

高一丈五尺八功

高一丈六尺九功三分



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

烏頭門一坐雙扇雙腰串造

烏頭門

高一丈七尺一十功七分
 高一丈八尺一十二功二分
 高一丈九尺一十三功八分
 高二丈一十五功五分
 高二丈一尺一十七功三分
 高二丈二尺一十九功二分
 高二丈三尺二十一功二分
 高二丈四尺二十三功三分

造作功

方八尺一十七功六分
若下安錠脚者加八分功每門高增一尺又加一分功如

單腰串造者減八分功下同

方九尺二十一功二分四厘

方一丈二十五功二分

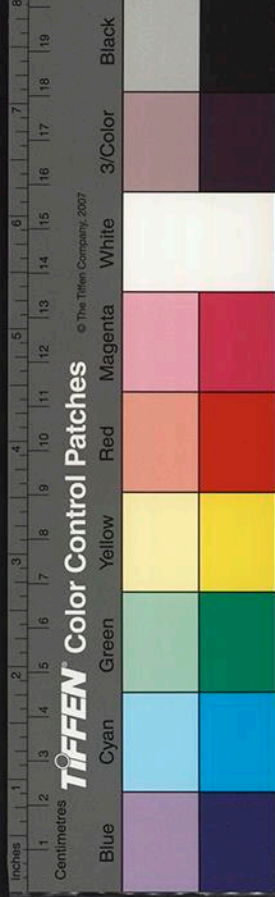
方一丈一尺二十九功四分八厘

方一丈二尺三十四功八厘
每扇各加承樞一條共加一功四分每門高增

一尺又加一分功若用雙承樞者準此計功

方一丈三尺三十九功

方一丈四尺四十四功二分四厘



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

方一丈五尺四十九功八分
方一丈六尺五十五功六分八厘
方一丈七尺六十一功八分八厘
方一丈八尺六十八功四分
方一丈九尺七十五功二分四厘
方二丈八十二功四分
方二丈一尺八十九功八分八厘
方二丈二尺九十七功六分
安
卓
功
方八尺二功八分
方九尺三功二分四厘
方一丈三功七分
方一丈一尺四功一分八厘
方一丈二尺四功六分八厘
方一丈三尺五功二分
方一丈四尺五功七分四厘
方一丈五尺六功三分
方一丈六尺六功八分八厘
方一丈七尺七功四分八厘
方一丈八尺八功一分

方一丈五尺四十九功八分
方一丈六尺五十五功六分八厘
方一丈七尺六十一功八分八厘
方一丈八尺六十八功四分
方一丈九尺七十五功二分四厘
方二丈八十二功四分
方二丈一尺八十九功八分八厘
方二丈二尺九十七功六分
安
卓
功
方八尺二功八分



安卓功

高一丈六尺四十三功五分

高一丈五尺三十八功二分

高一丈四尺三十三功三分

高一丈三尺二十八功七分

高一丈二尺二十四功四分

高一丈一尺二十功五分

高一丈一十七功

高九尺一十三功三分

高八尺一十功八分

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

高七尺八功三分

高六尺六功一分
如單腰串造各減一功用福軟門同

造作功

一丈六尺

軟門一合上下內外牙頭護縫攏程雙腰串造方六尺至

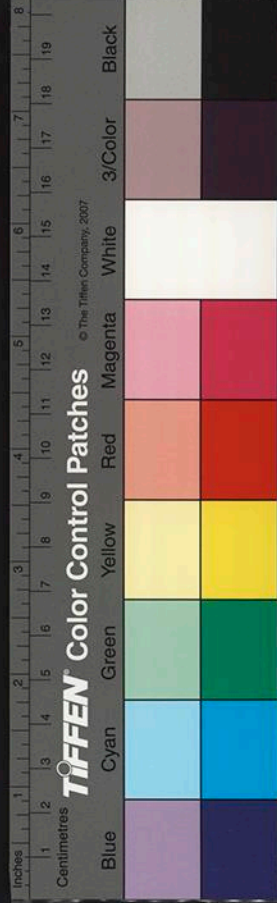
軟門 牙頭護縫軟門 合版用福軟門

方二丈二尺一十功七分八厘

方二丈一尺一十功八厘

方二丈九功四分

方一丈九尺八功七分四厘



高八尺二功 每高增減一尺各加減五分合版用幅軟門同
軟門一合上下牙頭護縫合版用幅造方八尺至一丈三尺

造作功

高八尺一十一功
高九尺一十四功
高一丈一十七功五分
高一丈一尺二十一功七分
高一丈二尺二十五功九分
高一丈三尺三十功四分

破子櫺窗

破子櫺窗一坐高五尺子程長七尺

造作三功三分

額腰串立
頰在內

窗上橫鈐立旌共二分功

橫鈐三條共一分功若用樽柱二條共一分功

準立旌
下同

窗下障水版難子共二功一分

障水版難子一功七分

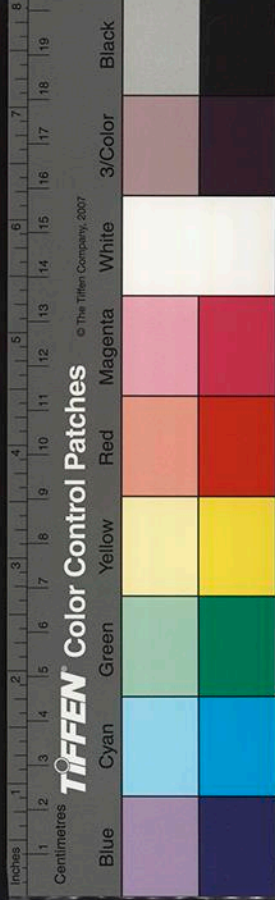
五厘功樽柱二條共一分
五厘功地袱一條一分功

窗下或用牙頭牙脚填心共六分功

牙頭三枚牙脚六枚共四分功

填心三枚
共二分功

安卓一功



窗上橫鈐立旌共一分六厘功
橫鈐三條共八厘功
立旌二條共八厘功

窗下障水版難子共五分六厘功
障水版難子共三分
分障水版難子共三分
功障水版難子共三分

窗下或用牙頭牙脚填心共一分五厘功
牙頭三枚
牙脚六枚

二條共二分功地
一條六厘功
共一分功填心
三枚共五厘功

睽電窗

睽電窗一坐長一丈高三尺

造作一功五分

安卓三分功

版櫺窗

版櫺窗一坐高五尺長一丈

造作一功八分

窗上橫鈐立旌準破子櫺窗內功限

窗下地楸立旌共二分功
地楸一條一分功
若用樽柱準
條共一分功

立旌
下同

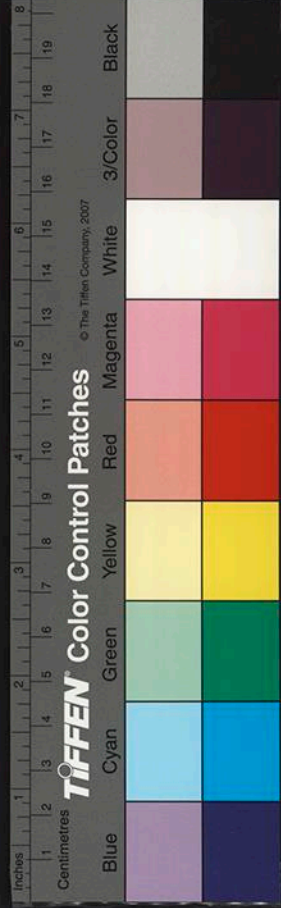
安卓五分功

窗上橫鈐立旌同上

窗下地楸立旌共一分四厘功
地楸一條六厘功
旌二條共八厘功

截間版帳

截間牙頭護縫版帳高六尺至一丈每廣一丈一尺
若廣
增減



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

者以本功
數加減之

造作功

高六尺六功每高增一尺則加一功若添腰串加一分四厘功添榑柱加三分功

安卓功

高六尺二功一分每高增一尺則加三分功若添腰串加八厘功添榑柱加一分五厘功

照壁屏風骨截間屏風骨 四扇屏風骨

截間屏風每高廣各一丈二尺

造作一十二功如作四扇造者每

安卓二功四分

隔截橫鈐立旌

隔截橫鈐立旌高四尺至八尺每廣一丈一尺若廣增減

分數加減之

造作功

高四尺五分功每高增一尺則加一分功若不用額減六分功

安卓功

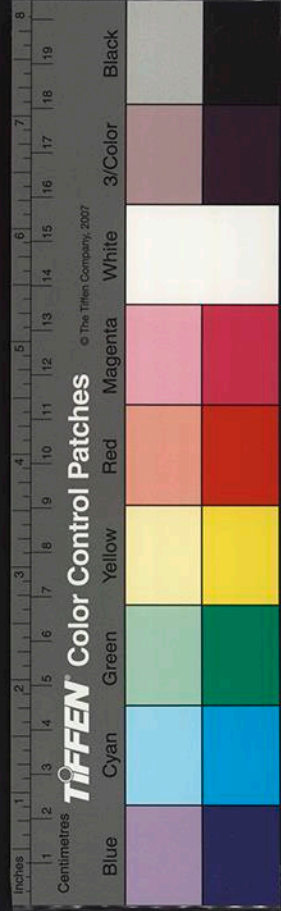
高四尺三分六厘功每高增一尺則加九厘功若不用額減六厘功

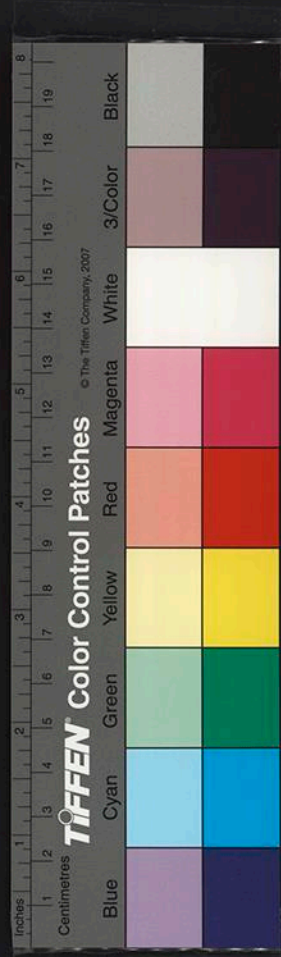
露籬

露籬每高廣各一丈

造作四功四分內版屋二功四分若高減一尺即減三分

分功版屋減一分若廣減一尺即減四分





四厘功 版屋減二分 四加亦如之若每出

際造垂魚惹草搏風版垂脊加五分功

安卓一功八分 內版屋八分 若高減一尺即減一分

五厘功 版屋減一分 若廣減一尺即減一

分八厘功 版屋減八厘 加亦如之若每出

際造垂魚惹草搏風版垂脊加二分功

版引檐

版引檐廣四尺每長一丈

造作三功六分

安卓一功四分

水槽

水槽高一尺廣一尺四寸每長一丈

造作一功五分

安卓五分功

井屋子

井屋子自脊至地共高八尺 井屋子高一尺二寸在內 方五尺

造作一十四功 攏裏在內

地棚

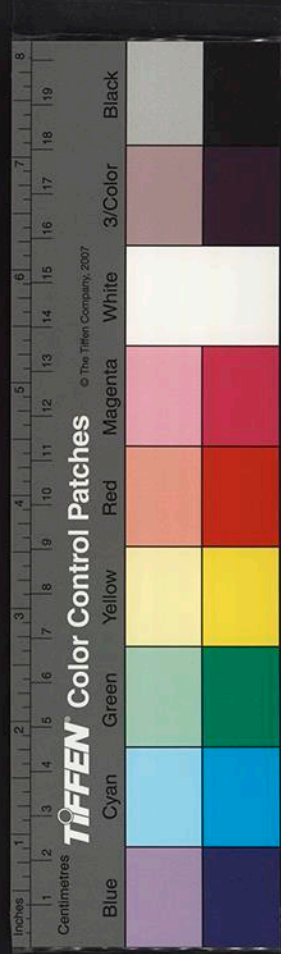
地棚一間六椽廣一丈一尺深二丈二尺

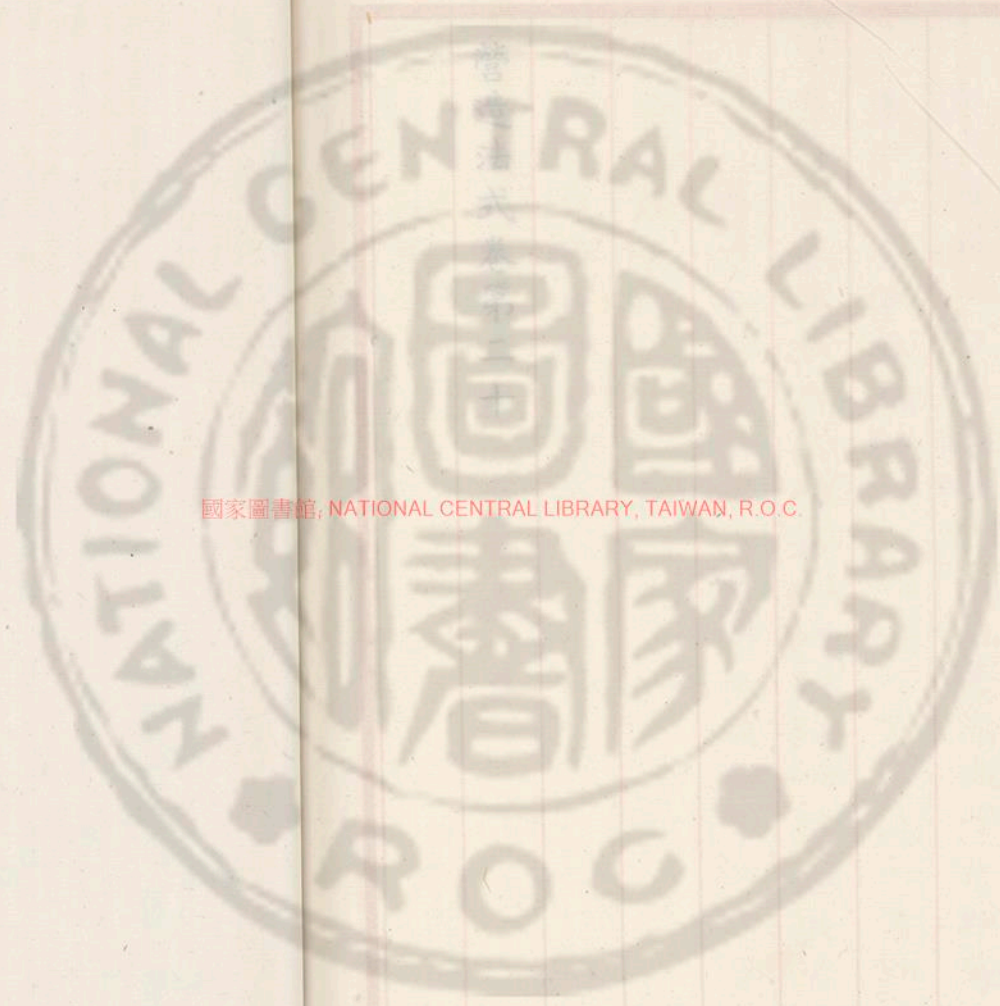
造作六功

營造法式卷第二十

鋪放安釘三功

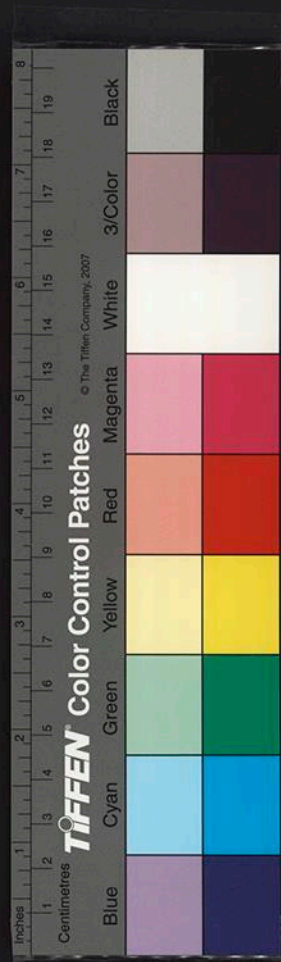
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

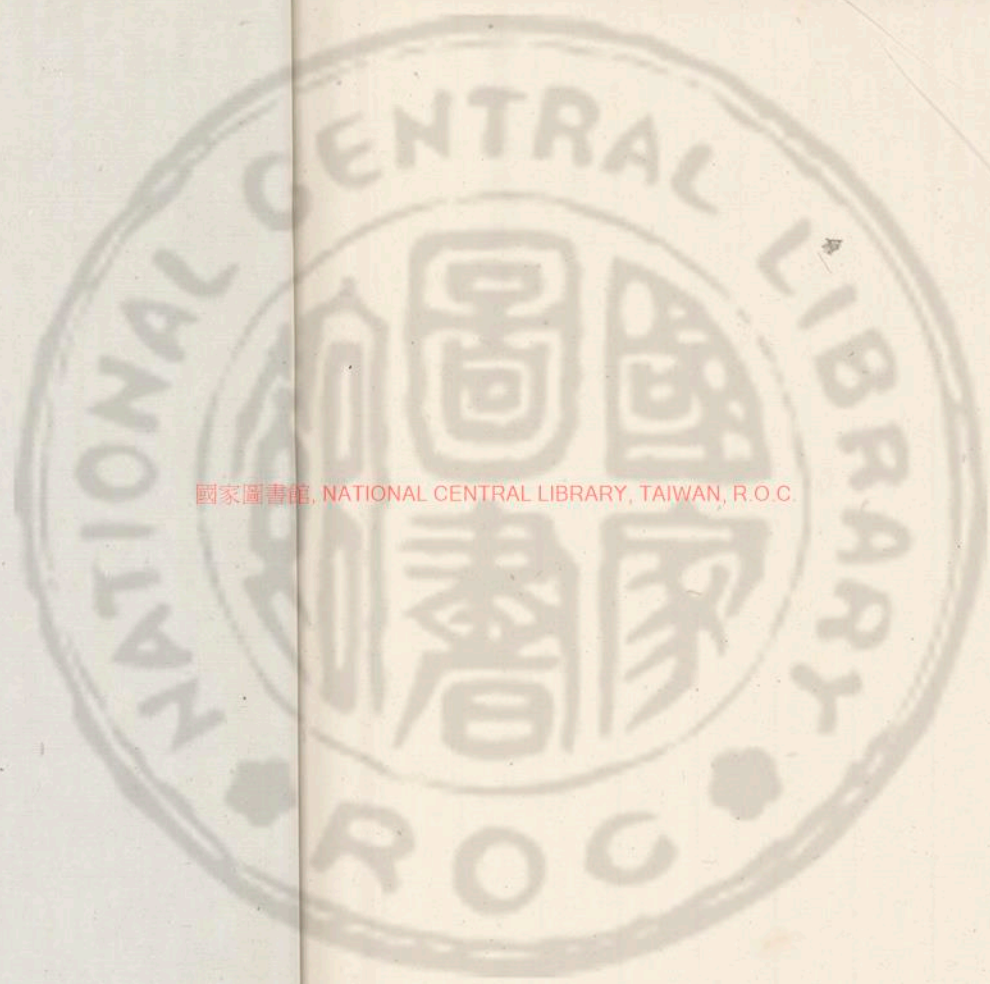




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

鋪設安釘三

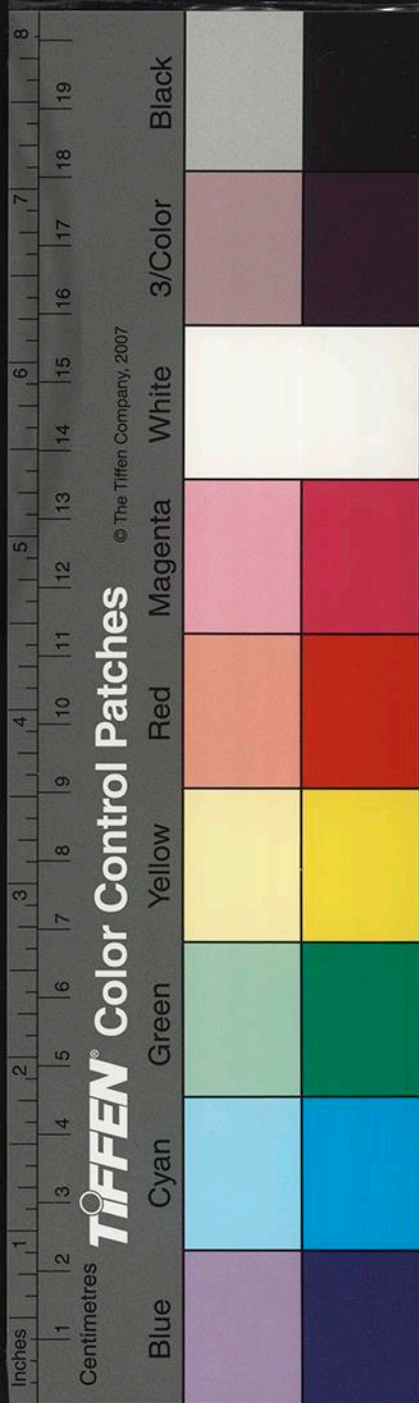




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R. O. C.



營造法式卷第二十一

小木作功限二

聖旨編修

格子門

四斜格文格子
四斜格文上出條直格版
兩明格子

闌檻鉤窗

殿內截間格子

堂閣內截間格子

殿閣照壁版

障日版

廊屋照壁版

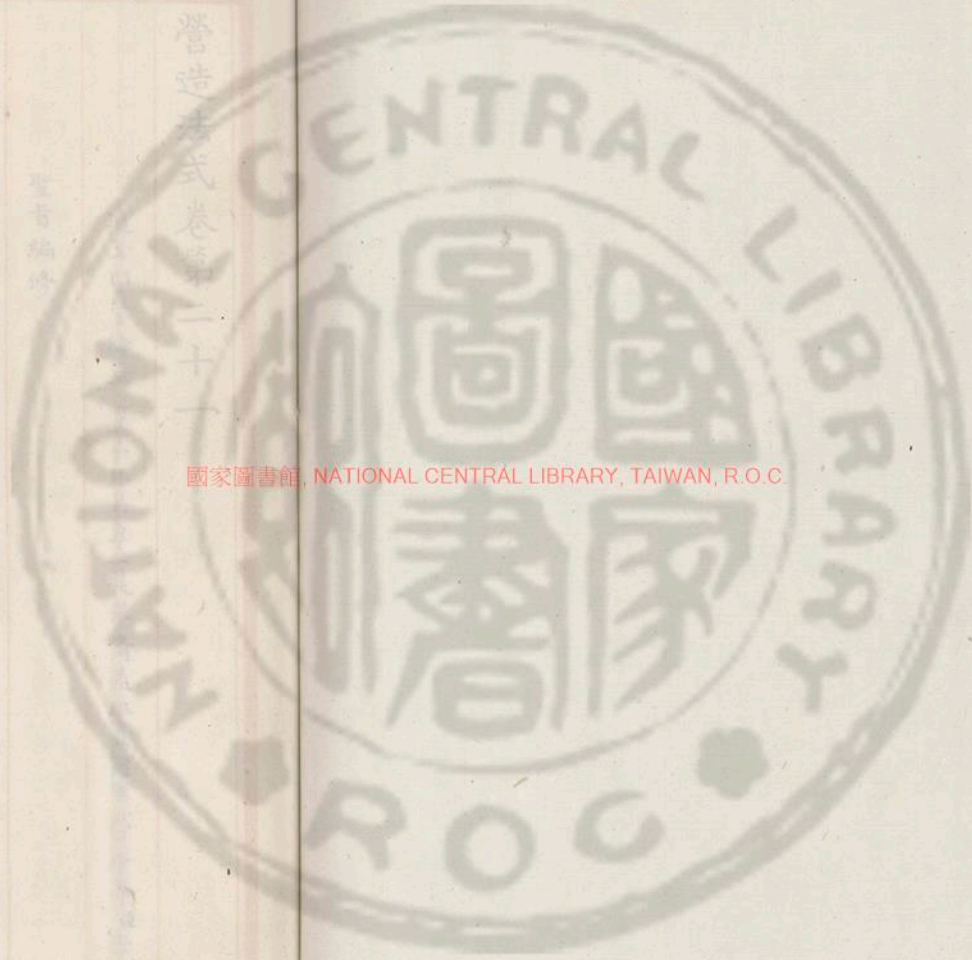
胡梯

垂魚惹草

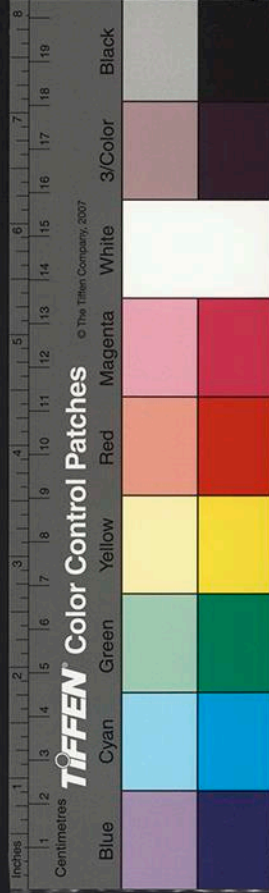
拱眼壁版

裏欂版

2110736 x.10



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第二十一

通直郎管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

聖旨編修

小木作功限二

格子門

四斜毬文格子
四直方格眼
四斜毬文上出條桎重格眼
兩明格子

闌檻鉤窗

殿內截間格子

堂閣內截間格子

殿閣照壁版

障日版

廊屋照壁版

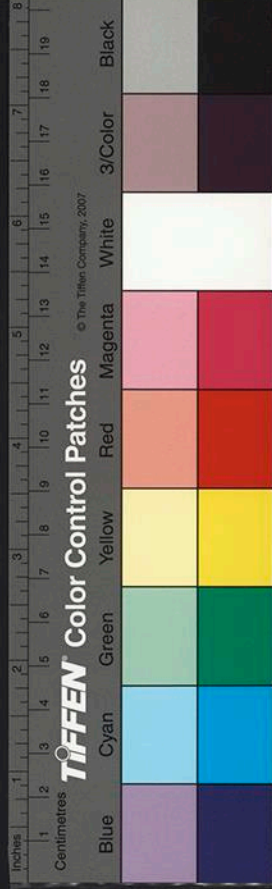
胡梯

垂魚惹草

拱眼壁版

裏楸版

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



擗簾竿

護殿閣檐竹網木貼

平棊

鬪八藻井

小鬪八藻井

拒馬叉子

叉子

鉤闌
重臺鉤闌
單鉤闌

裸籠子

井亭子

牌

格子門

四斜毬文格子
四直方格眼

四斜毬文上出條椳重格眼
版壁 兩明格子

四斜毬文格子門一間四扇雙腰串造高一丈廣一丈二尺

造作功

額地楸榑柱在內
七分功其四直方格如兩明造者每一功加
格眼及格子門程準此

四混中心出雙線

破瓣雙混平地出雙線

右各四十功
若毬文上出條椳重
格眼造即加二十功

四混中心出單線

破瓣雙混平地出單線

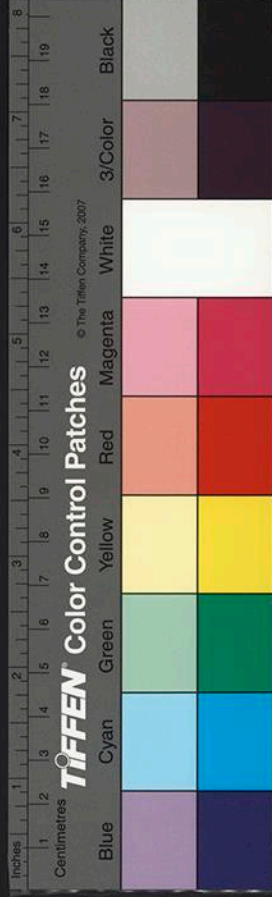
右各三十九功

通混出雙線

通混出單線

通混壓邊線

素通混



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

方直破辦

右通混出雙線者三十八功餘各遞

安卓二功五分若兩明造者每一功加四分功

四直方格眼格子門一間四扇各高一丈共廣一丈一尺

雙腰串造

造作功

格眼四扇

四混絞雙線二十一功

四混出單線

麗口絞辦雙混出邊線

右各二十功

麗口絞辦單混出邊線一十九功

一混絞雙線一十五功

一混絞單線一十四功

一混不出線

麗口素絞辦

右各一十三功

平地出線一十功

四直方絞眼八功

格子門程

事件在內如造版壁更不用格眼功限於腰串上用障水版加六功若單腰串造如

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



方直破辦減一功
混作出線減二功

四混出雙線

破辦雙混平地出雙線

右各一十九功

四混出單線

破辦雙混平地出單線

右各一十八功

一混出雙線

一混出單線

通混壓邊線

素通混

方直破辦攏尖

右一混出雙線一十七功餘各遞減一功其方

辦若又辦造
又減一功

安卓功

四直方格眼格子門一間高一丈廣一丈一尺事在內

共二功五分

闌檻鉤窗

鉤窗一間高六尺廣一丈二尺三段造

造作功安卓事在內



四混絞雙線一十六功

四混絞單線

麗口絞辦辦內面上出線

右各一十五功

麗口絞辦辦內面上出線一十四功

一混雙線一十二功五分

一混單線一十一功五分

麗口絞素辦

一混絞眼

右各一十一功

方絞眼八功

安卓一功三分

闌檻一間高一尺八寸廣一丈二尺

造作共一十功五厘檻面版一功二分鵝項四枚共二

條共二分搏柱二條共二分托柱四枚共

分功障水版三片共六分功托柱四枚共

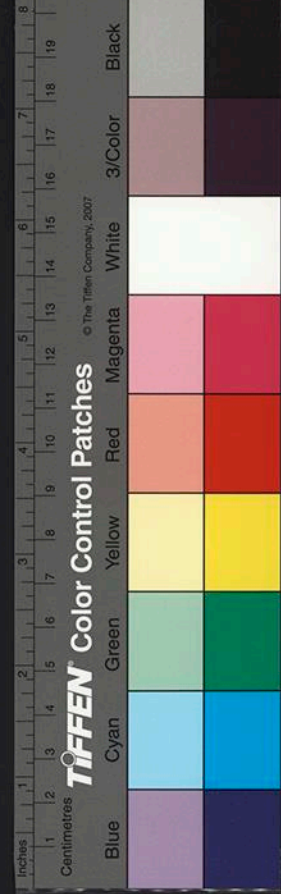
一功六分難子二十四條共五分混

安卓二功二分

殿內截間格子

殿內截間四斜毬文格子一間單腰串造高廣各一丈四

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



尺心料樽柱
等在內

造作五十九功六分

安卓七功

堂閣內截間格子

堂閣內截間四斜毬文格子一間高一丈廣一丈一尺樽柱

額子泥道雙扇門造

造作功

破辦攏頭辦內雙混面上出心線壓邊線四十六功

破辦攏頭辦內單混四十二功

方直破辦攏頭四十功方直造者減二功

安卓二功五分

殿閣照壁版

殿閣照壁版一間高五尺至一丈一尺廣一丈四尺如廣增減

者以本功分數加減之

造作功

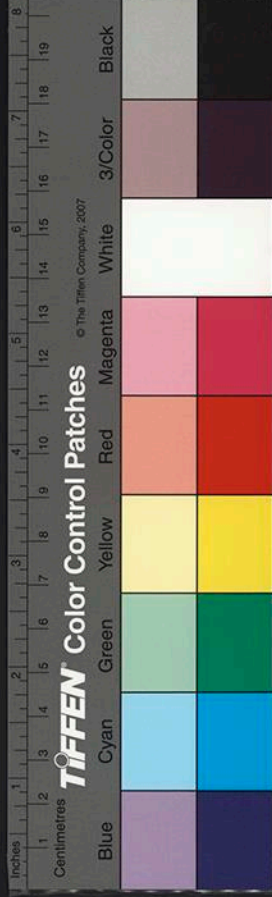
高五尺七功每高增四分

安卓功

高五尺二功每高增一分加四分功

障日版

障日版一間高三尺至五尺廣一丈一尺如廣增減者加本功分數



之減

造作功

高三尺三功 柱每高增一尺則加一功若用一分柱

安卓功

高三尺一功二分 柱每高增一尺則加三分功若用二分

下同功

廊屋照壁版

廊屋照壁版一間高一尺五寸至二尺五寸廣一丈一尺

如廣增減者即之本功分數加減之

造作功

高一尺五寸二功一分 每增高五寸則加七分功

安卓功

高一尺五寸八分功 每增高五寸則加二分功

胡梯

胡梯一坐高一丈拽脚長一丈廣三尺作十二踏用料子

蜀柱單鉤闌造

造作一十七功

安卓一功五分

垂魚惹草

垂魚一枚長五尺廣三尺



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

造作二功一分

安卓四功

惹草一枚長五尺

造作一功五分

安卓二分五厘功

拱眼壁版

拱眼壁版一片長五尺廣二尺六寸

於第一等材拱內用

造作一功九分五厘

若單拱內用於三分中減一分加

分一等增一
分三厘功

安卓二分功

裏楸版

裏楸版一副廂壁兩段底板一片

造作功

殿槽內裏楸版長一丈六尺五寸廣二尺五寸厚一

尺四寸共二十功

副階內裏楸版長一丈二尺廣二尺厚一尺共一十

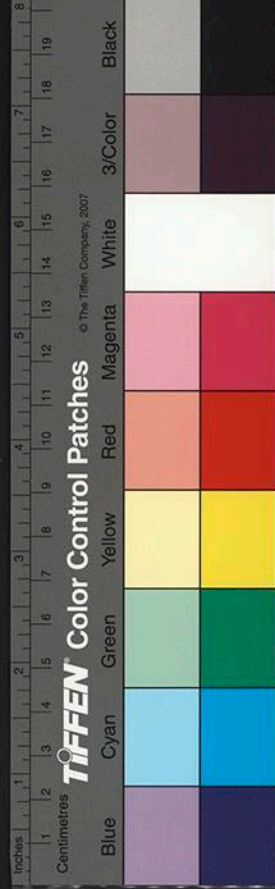
四功

安釘功

殿槽二功五厘

副階減五厘功

擗簾竿



擗簾竿一條并腰串

造作功

竿一條長一丈五尺八混造一功五分破辦造減五分

減七分功

串一條長一丈破辦造三分五厘功方直造減五分

安卓三分功

護殿閣檐竹網木貼

護殿閣檐料棋雀眼網上下木貼每長一百尺地衣同

造作五分功地衣罩貼遠之類隨曲剝造者其功加倍安釘同

安釘五分功

平碁

殿內平碁一段

造作功

每平碁於貼內貼絡華文長二尺廣一尺背版程共貼在內

一功

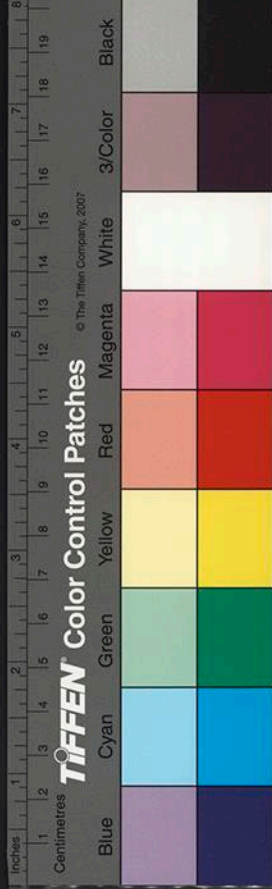
安搭一分功

鬪八藻井

殿內鬪八一坐

造作功

下鬪四方井內方八尺高一尺六寸下昂重棋六鋪



作料拱每一朶共二功二分或只用卷頭造減二功

中腰八角井高二尺二寸內徑六尺四寸料槽壓廈

版隨辦方等事件共八功

上層鬪八高一尺五寸內徑四尺二寸內貼絡龍鳳

華版并背版陽馬等共二十二功其龍鳳並彫作

計功用平碁制度貼絡華文加一十二功

上昂重拱七鋪作料拱每一朶共三功如入角其功加倍下同

攏裏功

上下昂六鋪作料拱每一朶五分功如卷頭者減一分功

安搭共四功

小鬪八藻井

小鬪八一坐高二尺二寸徑四尺八寸

造作共五十二功

安搭一功

拒馬叉子

拒馬叉子一間斜高五尺間廣一丈下廣三尺五寸

造作四功如雲頭造加五分功

安卓二分功

叉子

叉子一間高五尺廣一丈



造作功

下並用三
辦霞子

櫺子

笏頭方直

串方三功

挑辦雲頭方直

串破三功七分

雲頭方直出心線

串側面四功五分

雲頭方直出邊線壓白

串側面出五功五分

海石榴頭一混出單線兩邊線

串破辦單六功

五分

海石榴頭破辦裏單混面上出心線

白邊七功

望柱

仰覆蓮華胡桃子破辦混面上出線一功

海石榴頭一功二分

地楸

連梯混每長一丈一功二分

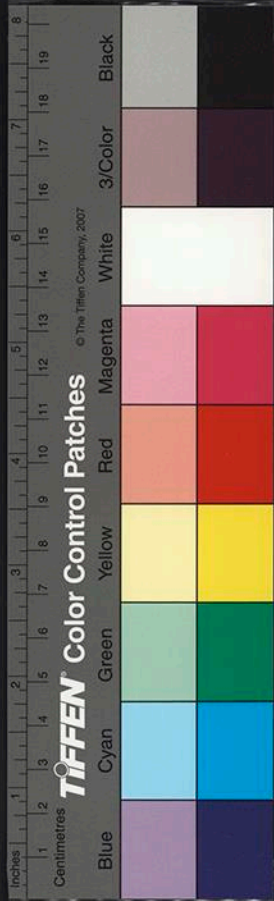
連梯混側面出線每長一丈一功五分

袞砧每一枚

雲頭五分功

方直三分功

托枳每一條四厘功



曲棖每一條五厘功

安卓三分功

若用地枳望
柱其功加倍

鉤闌

重臺鉤闌

單鉤闌

重臺鉤闌長一丈為率高四尺五寸

造作功

角柱每一枚一功二分

望柱

破辦仰覆蓮
胡桃子造

每一條一功五分

矮柱每一枚三分功

華托柱每一枚四分功

蜀柱癭項每一枚六分六厘功

華盆霞子每一枚一功

雲拱每一枚六分功

上華版每一片二分五厘功

下華版減五厘功
華文並彫作計功

地枳每一丈二功

束腰

長同

一功二分

盆脣并八混
造減一分五厘功
四混減

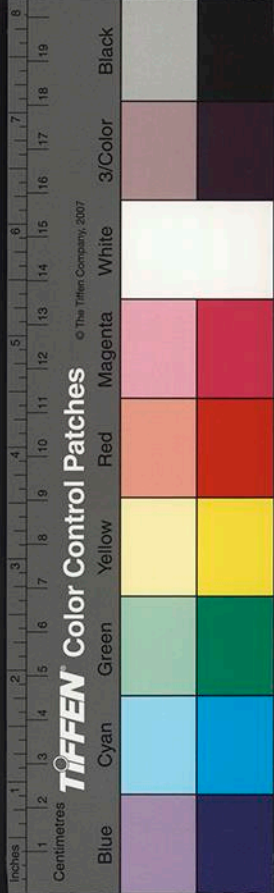
三分功一混減
四分五厘功

攏裏共三功五分

安卓一功五分

單鉤闌長一丈為率高三尺五寸

造作功



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

望柱

海石榴頭一功一分九厘

仰覆蓮胡桃子九分四厘五毫功

萬字每片四字二功四分亦如減一字即減六分功加

減一分功若用華版不計

托棖每一條三厘功

蜀柱撮項每一枚四分五厘功青蚌頭減一分功

地杓每長一丈四尺七厘功盆脣加

華版每一片二分功其華文並彫作計功

八混尋杖每長一丈一功六混減二分功四分七厘減四分

雲拱每一枚五分功

臥櫺子每一條五厘功

攏裏一功

安卓五分功

裸籠子

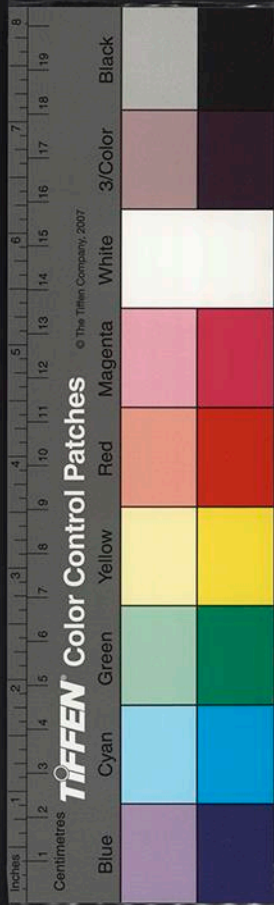
裸籠子一隻高五尺上廣二尺下廣三尺

造作功

四瓣鋏脚單棍櫺子二功

四瓣鋏脚雙棍腰串櫺子牙子四功

六瓣雙棍單腰串櫺子子程仰覆蓮華胡桃子六功



八瓣雙棍鋌脚腰串樁子垂脚牙子柱子海石榴頭

七功

安卓功

四瓣鋌脚單棍樁子

四瓣鋌脚雙棍腰串樁子牙子

右各三分功

六瓣雙棍單腰串樁子子程仰覆蓮單胡桃子

八瓣雙棍鋌脚腰串樁子垂脚牙子柱子海石榴頭

右各五分功

井亭子

井亭子一坐鋌脚至脊共高一丈一尺在鷓尾外方七尺

造作功

結瓦柱木鋌脚等共四十五功

料拱一寸二分材每一朶一功四分

安卓五功

牌

殿堂樓閣門亭等牌高二尺至七尺廣一尺六寸至五尺

六寸如官府或倉庫等用其造作功減半安卓功三分減一分

造作功安勘頭帶舌內華版在內

高二尺六功每高增一尺其功加倍安掛功同



安掛功

高二尺五分工

營造法式卷第二十一

營造法式卷第二十二

通直即管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

聖旨編修

小木作功限三

佛道帳

牙脚帳

九脊小帳

壁帳

佛道帳

佛道帳一坐下自龜脚上至天宮鴟尾共高二丈九尺
坐高四尺五寸間廣六丈一尺八寸深一丈五尺

造作功



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

安掛功

高二尺五分工

營造法式卷第二十一

營造法式卷第二十二

通直即管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

聖旨編修

小木作功限三

佛道帳

牙脚帳

九脊小帳

壁帳

佛道帳

佛道帳一坐下自龜脚上至天宮鴟尾共高二丈九尺
坐高四尺五寸間廣六丈一尺八寸深一丈五尺

造作功



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

車槽上下溢坐面猴面溢芙蓉瓣造每長四尺五寸

子溢芙蓉瓣造每長九尺

臥棍每四十條

立棍每一十條

上下馬頭棍每一十二條

車槽溢并芙蓉華版每長四尺

坐腰并芙蓉華版每長三尺五寸

明金版芙蓉華瓣每長二丈

拽後棍每一十五條

羅文棍同

柱脚方每長一丈二尺

榻頭木每長一丈三尺

龜脚每三十枚

料槽版并鑰匙頭每長一丈二尺

壓履版同

鈿面合版每長一丈廣一尺

右各一功

貼絡門窗并背版每長一丈共三功

紗窗上五鋪作重拱卷頭料拱每一朵二功

方桁及普拍方

在內若出角或入角者其功加倍
腰檐平坐同諸帳及經藏準此

攏裏一百功

安卓八十功



帳身高一丈二尺五寸廣五丈九尺一寸深一丈二尺三寸分作五間造

造作功

帳柱每一條

上內外槽隔料版并貼給及仰托程在內每長五尺

歡門每長一丈

右各一功五分

裏槽下鋌脚版并貼給等每長一丈共二功二分

帳帶每三條

虛柱每三條

兩側及後壁版每長一丈廣一尺

心柱每三條

難子每長六丈

隨間楸每二條

方子每長三丈

前後及兩側安平碁搏難子每長五尺

右各一功

平碁依本功

闢八一坐徑三尺二寸并八角共高一尺五寸五鋪

作重棋卷頭共三十功



四斜毬文截間格子一間二十八功

四斜毬文泥道格子門一扇八功

攏裏七十功

安卓四十功

腰檐高三尺間廣五丈八尺八寸深一丈

造作功

前後及兩側料槽版并鑰匙頭每長一丈二尺

壓厦版每長一丈二尺

山版同

料槽臥棍每四條

上下順身棍每長四丈

立棍每一十條

貼身每長四丈

曲椽每二十條

飛子每二十五枚

屋內搏每長二丈

搏脊同

大連檐每長四丈

瓦隴條同

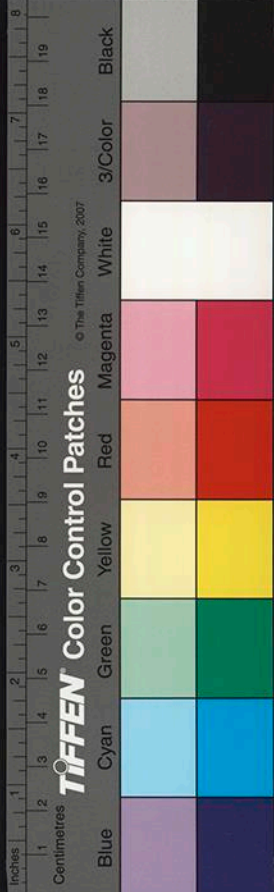
厦瓦版并白版每各長四丈廣一尺

瓦口子并簽每長三丈

切

右各一功

抹角楸每一條二分功



角梁每一條

角脊每四條

右各一功二分

六鋪作重栱一抄兩昂料栱每一朵共二功五分

攏裏六十功

安卓三十五功

平坐高一尺八寸廣五丈八尺八寸深一丈二尺

造作功

料槽版并鑰匙頭每一丈二尺

壓厦版每長一丈

臥椳每四條

立椳每一十條

鴈翅版每長四丈

面版每長一丈

右各一功

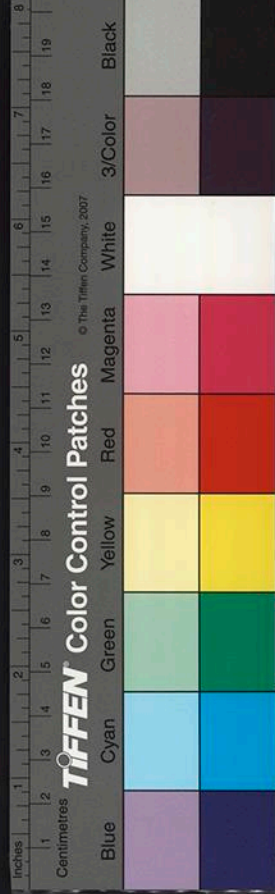
六鋪作重栱卷頭料栱每一朵共二功三分

攏裏三十功

安卓二十五功

天宮樓閣

造作功



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

殿身每一坐 廣三辦 重檐并挾屋及行廊 各廣二辦諸事件並在內

共一百三十功

茶樓子每一坐 廣三辦殿身挾屋行廊同上

角樓每一坐 廣一辦半挾屋行廊同上

右各一百一十功

龜頭每一坐 廣二辦 四十五功

攏裏二百功

安卓一百功

園橋子一坐高四尺五寸 拽脚長五尺五寸 廣五尺下用連梯龜

脚上施鉤闌望柱

造作功

連梯程每二條

龜脚每一十二條

促踏板棍每三條

右各六分功

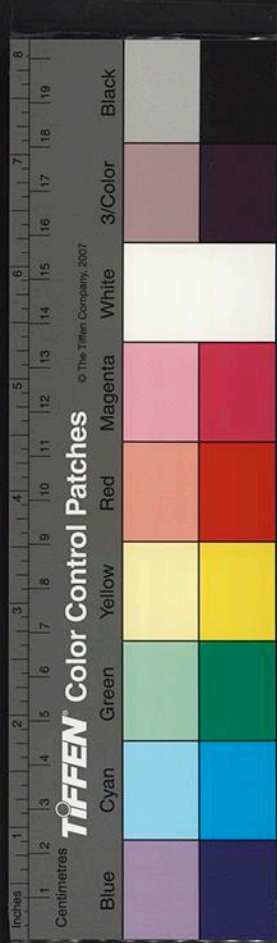
連梯當每二條五分六厘功

連梯棍每二條二分功

望柱每一條一分三厘功

背版每長廣各一尺

月版長廣同上



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

右各八厘功

望柱上棍每一條一分二厘功

難子每五丈一功

頰版每一片一功二分

促踏版每一片一分五厘功

隨園勢鉤闌共九功

攏裏八功

右佛道帳總計造作共四千二百九功九分攏裏共四百

六十八功安卓共二百八十功

若作山華帳頭造者唯不用腰檐及天宮樓閣除造作安卓共一千

八百二十功九分於平坐上作山華帳頭高四尺廣五丈八尺八寸深一丈二尺

造作功

頂版每長一丈廣一尺

混肚方每長一丈

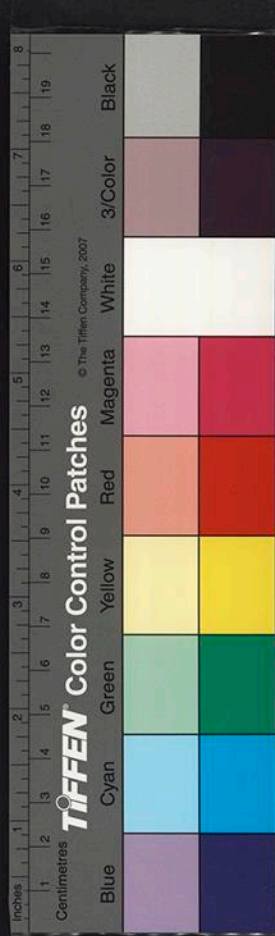
幅每二十條

右各一功

仰陽版每長一丈貼絡在內

山華版長同上

右各一功二分



合角貼每一條五厘功

以上造作計一百五十三功九分

攏裏一十功

安卓一十功

牙脚帳

牙脚帳一坐共高一丈五尺廣三丈內外槽共深八尺分

作三間帳頭及坐各分作三段

帳頭料
拱在外

牙脚坐高二尺五寸長三丈二尺坐頭深一丈

造作功

連梯每長一丈

龜脚每三十枚

上梯盤每長一丈二尺

束腰每長三丈

牙脚每長十枚

牙頭每二十片

剗切
在內

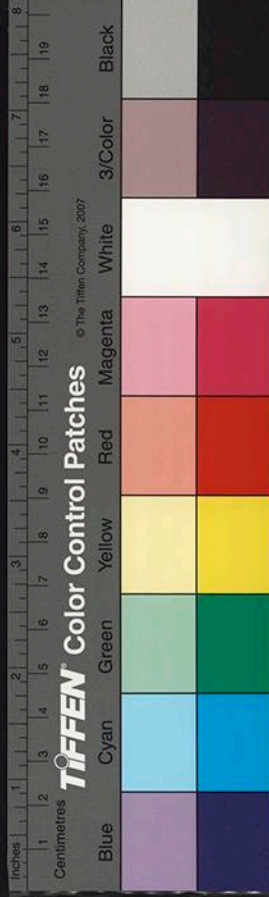
填心每一十五枚

壓青牙子每長二丈

背版每廣一尺長二丈

梯盤棍每五條

立棍每一十二條



面版每廣一尺長一丈

右各一功

角柱每一條

鋌脚上襯版每一十片

右各二分功

重臺小鉤闌共高一尺每長一丈七功五分

攏裏四十功

安卓二十功

帳身高九尺長三丈深八尺分作三間

造作功

內外槽帳柱每三條

裏槽下鋌脚每二條

右各三功

內外槽上隔料版并貼在內每長一丈共二功二分

內外槽
托檉

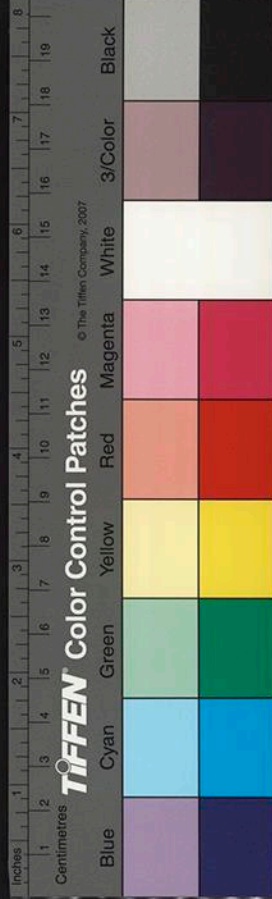
頰子每六條共一功二分虛柱同

帳帶每四條

帳身版難子每長六丈泥道版
難子同

平基搏難子每長五丈

平基貼內每廣一尺長二尺



右各一功

兩側及後壁帳身版每廣一尺長一丈八分功

泥道版每六片共六分功

心柱每三條共九分功

攏裏四十功

安卓二十五功

帳頭高三尺五寸料槽長二丈九尺七寸六分深七尺七

寸六分分作三段造

造作功

內外槽并兩側夾料槽版每長一丈四尺壓廈版同

混肚方每長一丈

山華版仰
陽版並同

臥棍每四條

馬頭棍每二十條

榻同

右各一功

六鋪作重拱一抄兩下昂料拱每一朵共二功三分

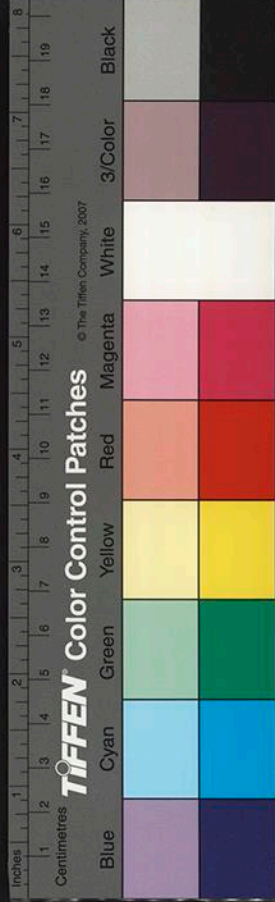
頂版每廣一尺長一丈八分功

合角貼每一條五厘功

攏裏二十五功

安卓一十五功

右牙脚帳總計造作共七百四功三分攏裏共一百五功



安卓共六十功

九脊小帳

九脊小帳一坐共高一丈二尺廣八尺深四尺

牙脚坐高二尺五寸長九尺六寸深五尺

造作功

連梯每長一丈

龜脚每三十枚

上梯盤每長一丈二尺

右各一功

連梯棍

梯盤棍

右各共一功

面版共四功五分

立棍共三功七分

背版

牙脚

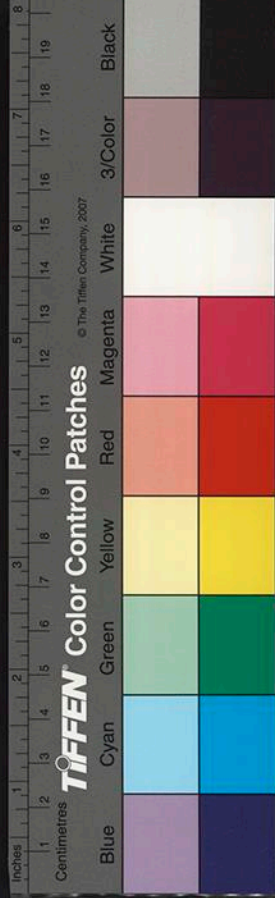
右各共三功

填心

束腰鋸脚

右各共二功

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



牙頭

壓青牙子

右各共一功五分

束腰鋌脚襯版共一功二分

角柱共八分功

束腰鋌脚內小柱子共五分功

重臺小鉤闌并望柱等共一十七功

攏裏二十功

安卓八功

帳身高六尺五寸廣八尺深四尺

造作功

內外槽帳柱每一條八分功

裏槽後壁并兩側下鋌脚版并仰托幌

貼在內給共三功

五厘

內外槽兩側并後壁上隔料版并仰托棍

貼在內給子共

六功四分

兩頰

虛柱

右各共四分功

心柱共三分功



帳身版共五功

帳身難子

內外歡門

內外帳帶

右各二功

泥道版共二分功

泥道難子六分功

攏裏二十功

安卓一十功

帳頭高三尺在鴿尾廣八尺深四尺

造作功

五鋪作重拱一抄一下昂料拱每一朶共一功四分

結瓦事件等共二十八功

攏裏一十二功

安卓五功

帳內平碁

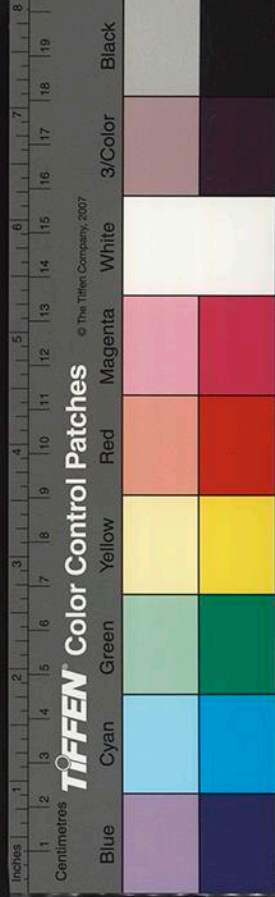
造作共一十五功安難子又加一功

安掛功

每平碁一片一分功

右九脊小帳總計造作共一百六十七功八分攏裏共五

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



十二功安卓共二十三功三分

壁帳

壁帳一間廣一丈一尺共廣一丈五尺

造作功

攏裏功
在內

料拱五鋪作一抄一下昂普拍方
在內每一朶一功四分

仰陽山華版帳柱混肚方料槽版壓厦版等共七功

毬文格子平基义子並各依本法

安卓三功

營造法式卷第二十二

營造法式卷第二十三

通直即管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

聖旨編修

小木作功限四

轉輪經藏

壁藏

轉輪經藏

轉輪經藏一坐八瓣內外槽帳身造

外槽帳身腰檐平坐上施天宮樓閣共高二丈徑一丈六

尺

帳身外柱至地高一丈二尺



十二功安卓共二十三功三分

壁帳

壁帳一間廣一丈一尺共廣一丈五尺

造作功

攏裏功
在內

料拱五鋪作一抄一下昂

普拍方
在內

每一朶一功四分

仰陽山華版帳柱混肚方料槽版壓厦版等共七功

毬文格子平棊义子並各依本法

安卓三功

營造法式卷第二十二

營造法式卷第二十三

通直即管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

聖旨編修

小木作功限四

轉輪經藏

壁藏

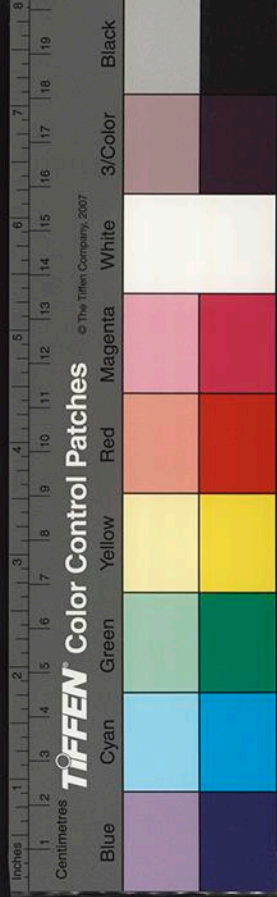
轉輪經藏

轉輪經藏一坐八瓣內外槽帳身造

外槽帳身腰檐平坐上施天宮樓閣共高二丈徑一丈六

尺

帳身外柱至地高一丈二尺



造作功

帳柱每一條

歡門每長一丈

右各一功五分

隔料版并貼柱子及仰托梲每長一丈二功五分

帳帶每三條一功

攏裏二十五功

安卓一十五功

腰檐高二尺料槽徑一丈五尺八寸四分

造作功

料槽版長一丈五尺壓版及一功

內外六鋪作外跳一抄兩下昂裏跳並卷頭料拱每

一朶共二功三分

角梁每一條子角八分功

貼生每長四丈

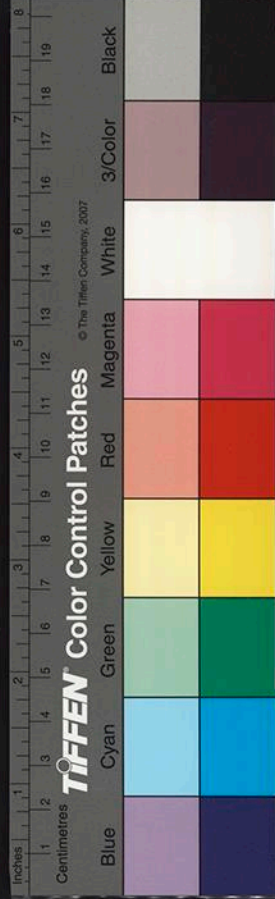
飛子每四十枚

白版紐計每長三丈廣一尺版瓦

瓦隴條每四丈

搏脊每長二丈五尺搏脊

角脊每四條



瓦口子每長三丈

小山子版每三十枚

井口棍每三條

立棍每一十五條

馬頭棍每八條

右各一功

攏裏三十五功

安卓二十功

平坐高一尺徑一文五尺八寸四分

造作功

料槽版每長一丈五尺
版壓同

鴈翅版每長三丈

井口棍每三條

馬頭棍每八條

面版每長一丈廣一尺

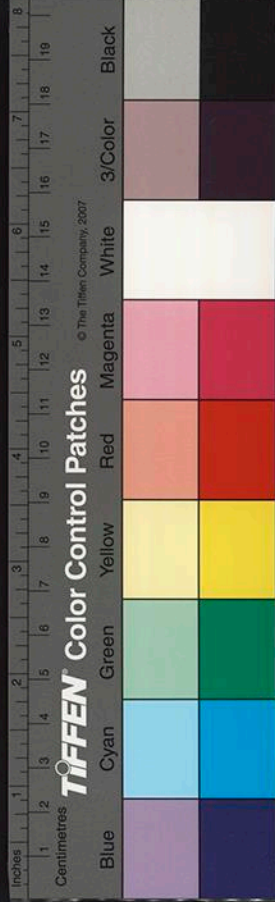
右各一功

料拱六鋪作並卷頭
材廣厚同腰檐每一朵共一功一分

單鉤闌高七寸每長一丈
望柱在內共五功

攏裏二十功

安卓一十五功



天宮樓閣共高五尺深一尺

造作功

角樓子每一坐

廣二辨

並挾屋行廊

各廣二辨

共七十二功

茶樓子每一坐

廣同上

並挾屋行廊

各廣同上

共四十五功

攏裏八十功

安卓七十功

裏槽高一丈三尺徑一丈

坐高三尺五寸坐面徑一丈一尺四寸四分料槽徑九尺

八寸四分

造作功

龜脚每二十五枚

車槽上下溢坐面溢猴面溢每各長五尺

車槽溢并芙蓉華版每各長五尺

坐腰上下子溢三溢每各長一丈

壺門神龕並背版同

坐腰溢并芙蓉華版每各長四尺

明金版每長一丈五尺

料槽版每長一丈八尺

壓版同

坐下榻頭木每長一丈三尺

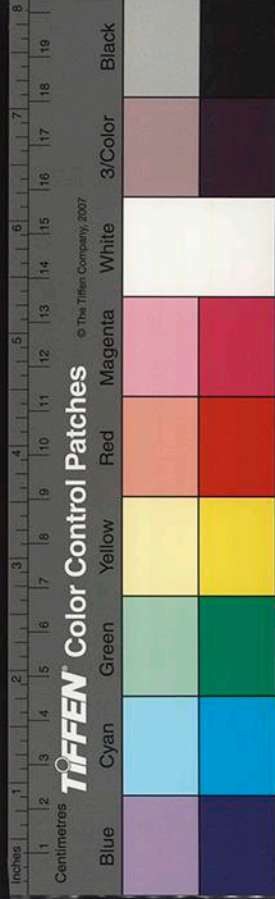
下榻棍同

立棍每一十條

柱脚方每長一丈二尺

下臥棍同

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



拽後棍每一十二條
猴面棍面同

猴面梯盤棍每三條

面版每長一丈廣一尺

右各一功

六鋪作重拱卷頭料拱每一朶共一功一分

上下重臺鉤闌高一尺每長一丈七功五分

攏裏三十功

安卓二十功

帳身高八尺五寸徑一丈

造作功

帳柱每一條一功一分

上隔料版並貼絡柱子及仰托棍每各長一丈二功

五分

下錠脚隔料版並貼絡柱子及仰托棍每各長一丈

二功

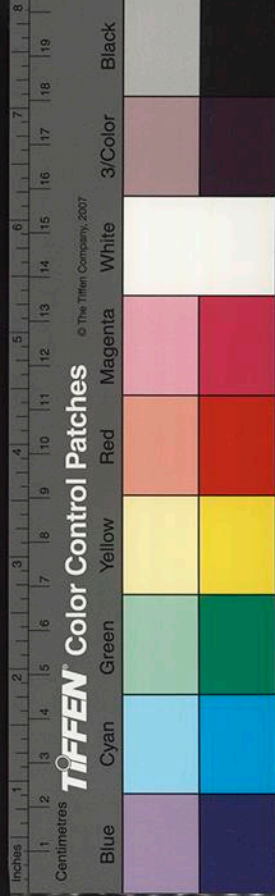
兩頰每一條三分功

泥道版每一片一分功

歡門華瓣每長一丈

帳帶每三條

帳身版紐計每長一丈廣一尺



帳身內外難子及泥道難子每各長六丈

右各一功

門子合版造每一合四功

攏裏二十五功

安卓一十五功

柱上帳頭共高一尺徑九尺八寸四分

造作功

料槽版每長一丈八尺

壓厦
版同

角楸每八條

搭平棊方子每長三丈

右各一功

平棊依本功

六鋪作重栱卷頭料栱每一朵一功一分

攏裏二十功

安卓一十五功

轉輪高八尺徑九尺用立軸長一丈八尺徑一尺五寸

造作功

軸每一條九功

輻每一條

外輞每二片

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



裏輞每一片

裏柱子每二十條

外柱子每四條

挾木每二十條

面版每五片

格版每一十片

後壁格版每二十四片

難子每長六丈

托輻牙子每一十枚

托棖每八條

立絞棍每五條

十字套軸版每一片

泥道版每四十片

右各一功

攏裏五十功

安卓五十功

經匣每一隻長一尺五寸高六寸盞頂廣六寸五分

造作攏裏共一功

右轉輪經藏總計造作共一千九百三十五功二分攏裏

共二百八十五功安卓共二百二十功



壁藏

壁藏一坐高一丈九尺廣三丈兩擺手各廣六尺內外槽
共深四尺

坐高三尺深五尺二寸

造作功

車槽上下澁并坐面猴面澁芙蓉瓣每各長六尺

子澁每長一丈

臥梘每一十條

立梘每十二條拽後梘羅
文梘同

上下馬頭梘每一十五條

車槽澁並芙蓉華版每各長五尺

坐腰並芙蓉華版每各長四尺

明金版並造
辦每長二丈料槽壓
版同

柱脚方每長一丈二尺

榻頭木每長一丈三尺

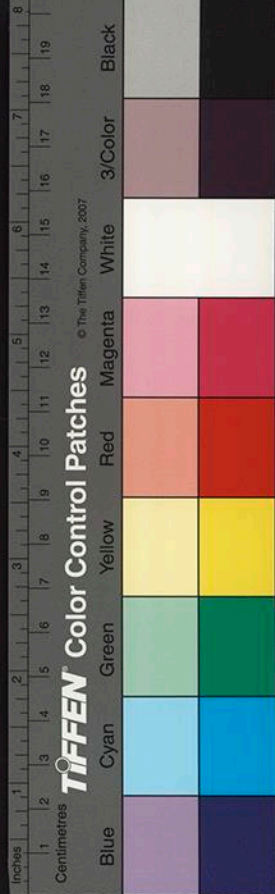
龜脚每二十五枚

面版合縫
在內紐計每長一丈廣一尺

貼絡神龕並背版每各長五尺

飛子每五十枚

五鋪作重栱卷頭料栱每一朶



右各一功

上下重臺鉤闌高一尺長一丈七功五分

攏裏五十功

安卓三十功

帳身高八尺深四尺作七格每格內安經匣四十枚

造作功

上隔料並貼絡及仰托棍每各長一丈共二功五分

下鋏脚並貼絡及仰托棍每各長一丈共二功

帳柱每一條

歡門

剗造華辦在內

每長一丈

帳帶

剗切在內

每三條

心柱每四條

腰串每六條

帳身合版紐計每長一丈廣一尺

格棍每長三丈

逐格前後柱子同

鈿面版棍每三十條

格版每二十片各廣八寸

普拍方每長二丈五尺

隨格版難子每長八丈

帳身版難子每長六丈



右各一功

平碁依本功

摺疊門子每一合共三功

逐格鈿面版紐計每長一丈廣一尺八分功

攏裏五十五功

安卓三十五功

腰檐高二尺料槽共長二丈九尺八寸四分深三尺八寸

四分

造作功

料槽版每長一丈五尺

鑰匙頭及壓版並同

山版每長一丈五尺合廣一尺

貼生每長四丈

瓦隴條同

曲椽每二十條

飛子每四十枚

白版紐計每長三文廣一尺

厦瓦版同

搏脊槽每長二丈五尺

小山子版每三十枚

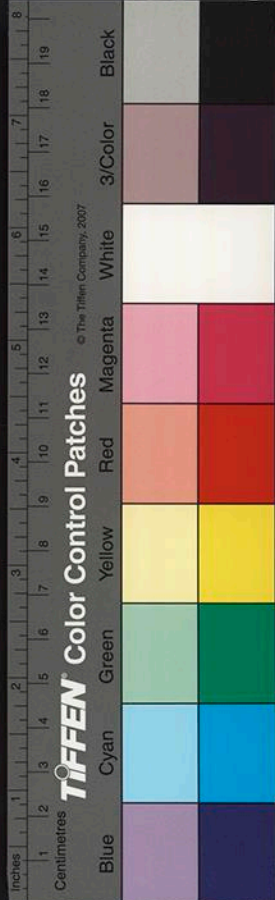
瓦口子

簽切在內

每長三文

臥椽每一十條

立椽每一十二條



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

右各一功

六鋪作重栱一抄兩下昂料栱每一朶一功二分

角梁每一條

子角梁同八分功

角脊每一條二分功

攏裏五十功

安卓三十功

平坐高一尺料槽共長二丈九尺八寸四分深三尺八寸四分

造作功

料槽版每長一丈五尺

鑰匙頭及壓版並同

鴈翅版每長三丈

臥椀每一十條

立椀每一十二條

鈿面版紐計每長一丈廣一尺

右各一功

六鋪作重栱卷頭料栱每一朶共一功一分
單鉤闌共七寸每長一丈五功

攏裏二十功

安卓一十五功

天宮樓閣



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

造作功

殿身每一坐

廣二辦

并挾屋行廊各二辦各三層共八十

四功

角樓每一坐

廣同上

并挾屋行廊等並同上

茶樓子並同上

右各七十二功

龜頭每一坐

廣一辦

并行廊屋廣二辦各三層共三十功

攏裏一百功

安卓一百功

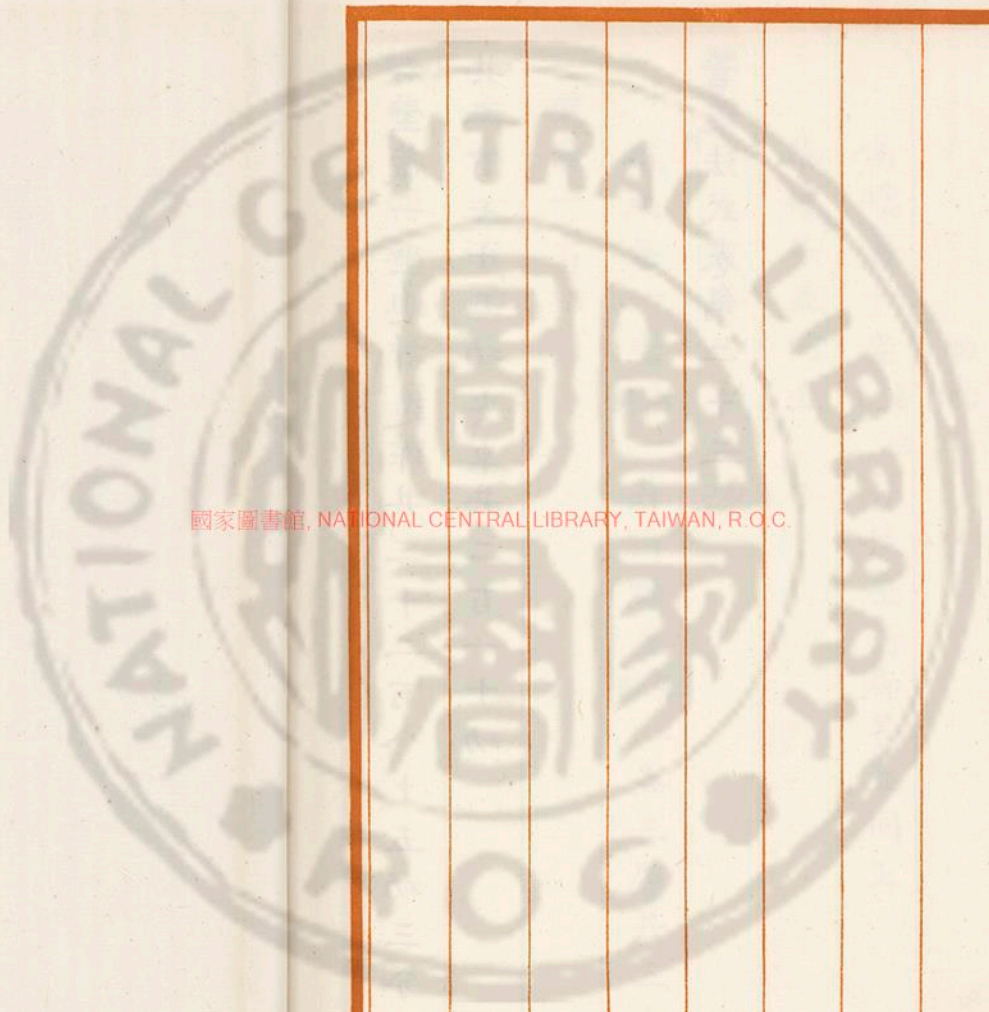
經匣準轉輪藏經匣功

右壁藏一坐總計造作共三千二百八十五功三分攏裏

共二百七十五功安卓共二百一十功

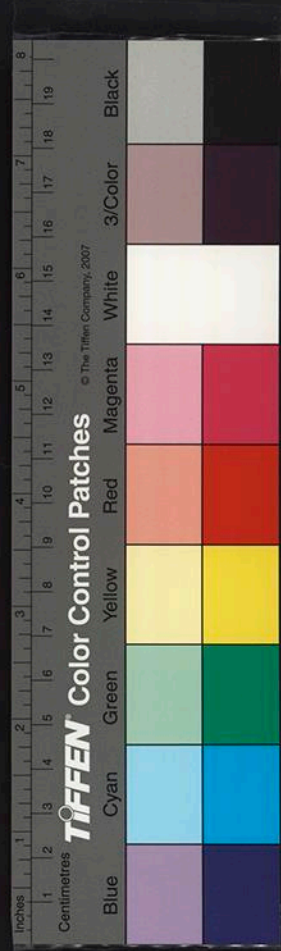
營造法式卷第二十三





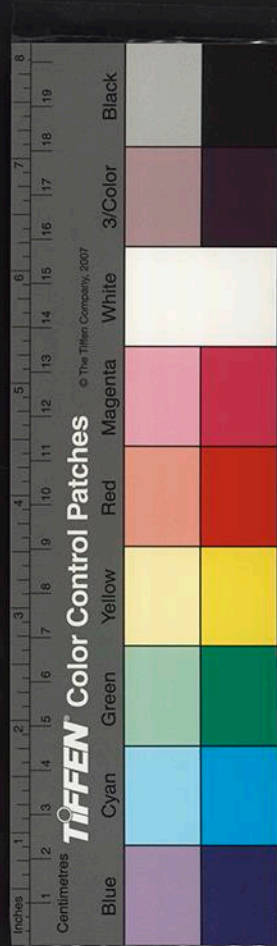
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國立中央圖書館





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第二十四

聖旨編修
凡工役所用之料皆須經官檢點
凡工役所用之料皆須經官檢點
凡工役所用之料皆須經官檢點

聖旨編修

諸作功限一

彫木作

鋸作

彫木作

每一件

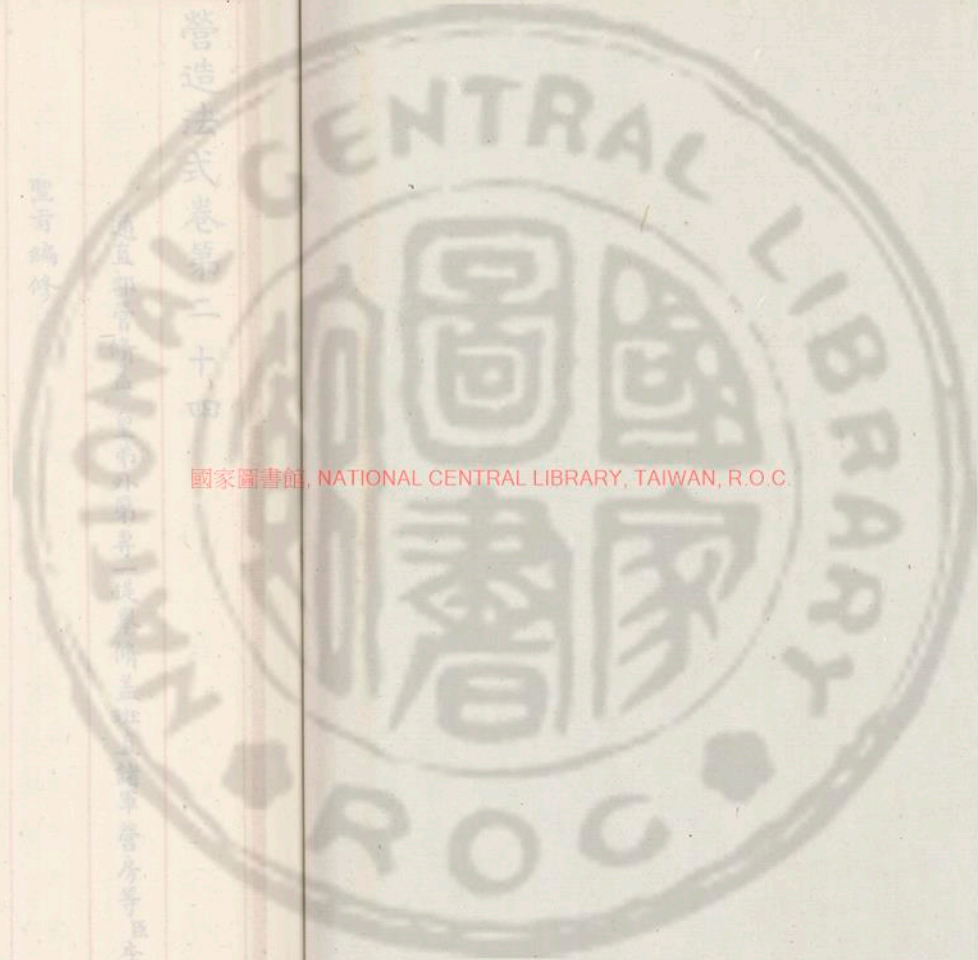
泥作

照壁內貼絡

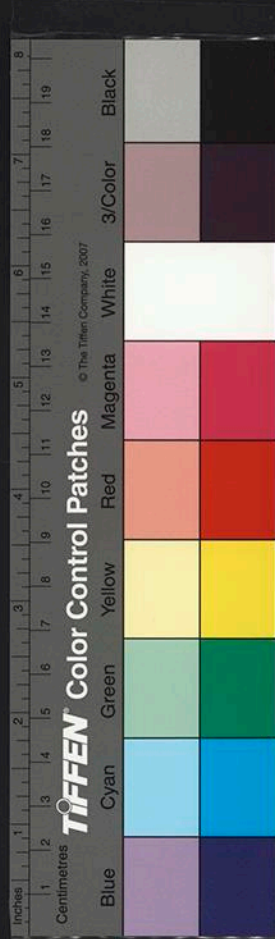
旋作

竹作

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



2110737 v.11





營造法式卷第二十四

通直郎管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

聖旨編修

諸作功限一

彫木作

旋作

鋸作

竹作

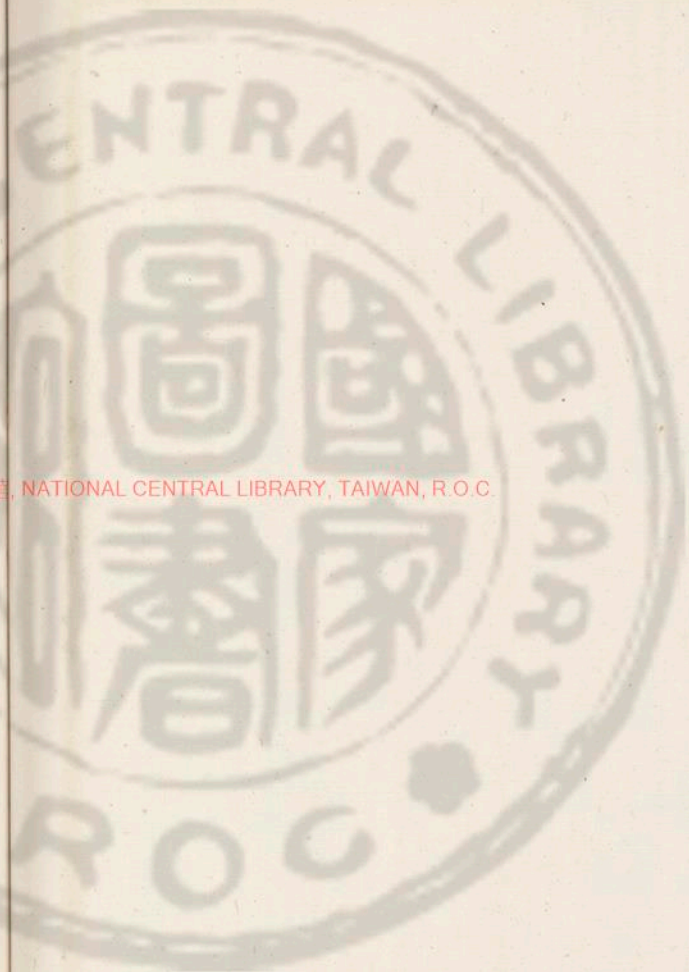
彫木作

每一件

混作

照壁內貼絡

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



寶牀長三尺

每尺高五寸其牀垂牙豹脚造上彫共

五十七功每增減一寸各加減一功
九分仍以寶牀長為法

真人高二尺廣七寸厚四寸六功每高增減一寸
各加減三分功

仙女高一尺八寸厚四寸一十二功每高增
減一寸

各加減六
分六厘功

童子高一尺五寸廣六寸厚三寸三功每高增
減一寸

各加減二
分二厘功

角神高一尺五寸七功一分四厘每增減一寸各加
減四分七厘六毫

功寶藏神每
功減三分功

鶴子高一尺廣八寸首尾共長二尺五寸三功每高
增減

減一寸各加
減三分功

雲盆或雲氣曲長四尺廣一尺五寸七功五分每廣
增減

帳上

纏柱龍長八尺徑四寸五段造並爪甲脊三十六功
膊焰雲盆或山子

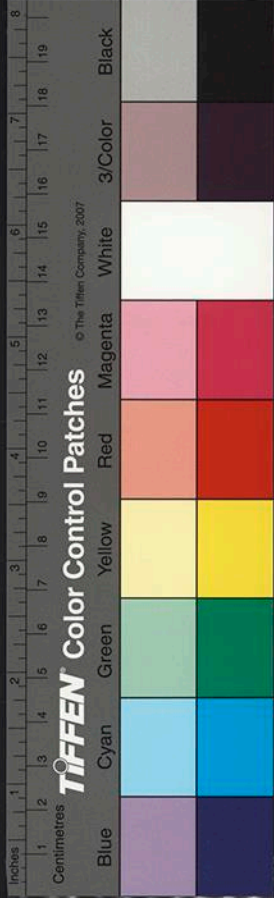
每長增減一尺各加減三分功若牙
魚并纏寫生華每功減一分功

虛柱蓮華蓬五層下層蓬徑六寸為率六功四分
帶蓮荷藕葉枝梗

減一層各加減六分功如下層
連徑增減一寸各加減三分功

扛坐神高七寸四功每增減一寸各加減六分
功力士每功減三分功

龍尾高一尺三功五分每增減一寸各加減三分
分五厘功鵷尾功減半



嬪伽高五寸

或連翅並蓮華坐一功八分每加減四寸

功

獸頭高五寸七分

功每增減一厘寸各加

套獸長五寸功同獸頭

蹲獸長三寸四分

功每增減一厘寸各加

柱頭

取徑為準

坐龍五寸四功

每增減一厘寸各加減八分其柱頭

下同

師子六寸四功二分

每增減一厘寸各

孩兒五寸單造三功

每增減一厘寸各加減六分

鴛鴦

類鵝鴨之

四寸一功

每增減一厘寸各加

蓮荷

蓮華六寸

實彫三功每增減一厘寸各加減五分功

分每層各加減一分減至三層止如蓬葉造其功加倍

荷葉七寸五分

功每增減一厘寸各

半混

彫插及貼絡寫生華

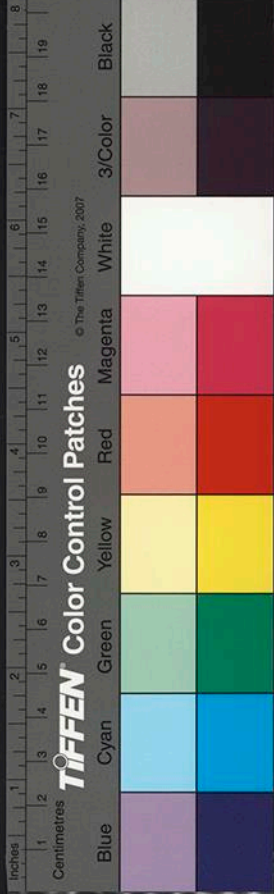
透突造同如剔地

華盆

牡丹芍藥

高一尺五寸六功每增減一厘寸各加五

一寸減至一尺止



雜華高一尺二寸造卷搭三功二分增減三厘一寸平各加減

之功三分

華枝長一尺至八寸

牡丹芍藥三功五分每增減一寸各加

雜華二功五分每增減一寸各加

貼絡事件

昇龍行龍長一尺二寸下飛二功每增減一分一寸各加

同上貼絡者

飛鳳立鳳孔雀一功二分每增減一寸各加尾造平彫一分

功每加三功八分若卷

飛仙類嬪伽長一尺一寸二功每增減一分七厘各加

師子俊猊麟長八寸八分功每增減一分一寸各

真人高五寸下至童子七分功每增減一分五厘各加

仙女八分功每增減一分六厘各加

菩薩一功二分每增減一分四厘各加

童子孩兒五分功每增減一分一寸各

鴛鴦鸚鵡羊鹿長一尺下雲八分功每增減八厘一寸各

雲子六分功每增減六厘一寸各

香草高一尺三分功每增減三厘一寸各

故實人物以五件各高八寸共三功每增減六分一件即



帳上

每增減一寸各
加減三分功

帶長二尺五寸
兩面結
五分功
每增減一寸各加減
二厘功
若彫華者同

功華版

山華蕉葉版
以長一尺廣八寸
三分功
為率實雲頭造

平棊事件

盤子徑一尺
龍鳳之類
起突盤龍其壯丹華間起突
平彫者同卷搭者加功三分
減

之一三功至五寸止下雲圈海眼版同

雲圈徑一尺四寸二分
每增減一寸各加
減二分功

海眼版
水地間徑一尺五寸二分
每增減一寸各加
減四分功

雜華方三寸
透突三分功
蟬又減三分之一

華版

透突
之間龍鳳類同
廣五寸以下每廣一寸一功
如兩面彫

別地減長六分之一廣一尺以上者減長九寸者減

長五分之二

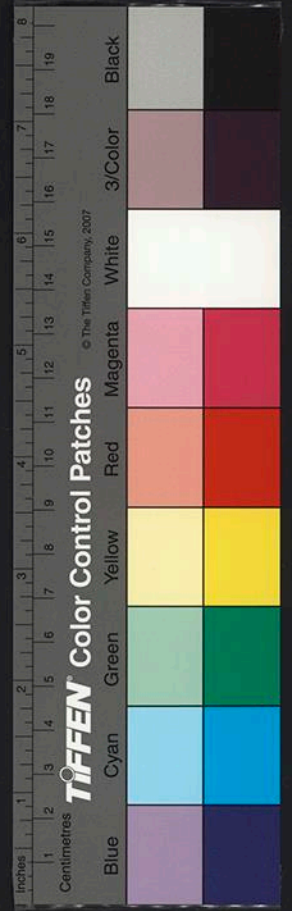
卷搭
彫雲龍同如兩卷造每功加一分
長一尺八寸

廣六寸至九寸者即長七尺二寸

海石榴長一尺
廣六寸至九寸者即長二尺二寸

牡丹芍藥長一尺四寸
廣六寸至九寸者即長二尺

寸尺五



平彫長一尺五寸尺廣六寸至九寸者即長一十尺如長六尺廣一

草間羊鹿鴛鴦之類
各加長三分之一

鈎闌檻面實雲頭兩面彫造如鑿撲每功加一分其
彫華樣者同華版功如上面彫者減功之半

雲拱長一尺七分功每增減一寸各
加減七厘功

鸞項長二尺五寸七分五厘功每增減一寸各
加減三厘功

地震長二尺一功三分每增減一寸各加減六厘五
毫功如用華盆即同華版功

矮柱長一尺六寸四分八厘功每增減一寸各
加減三厘功

剗萬字版每方一尺二分功如鈎片減功
五分鈎之一

椽頭盤子鈎闌尋別地雲鳳或雜華以徑三寸為準七
杖頭同

分五厘功每增減一寸各加減三分之五厘
功如雲龍造功加三分之五厘

垂魚鑿撲實彫雲頭造惹草同每長五尺四功每增減一分
八分功如間雲鶴之

分類加功四
之一

惹草每長四尺二功每增減一分各加減五分一
間雲鶴之類加功三分之一

搏料蓮華帶枝長一尺二寸一功二分每增減一分寸各
加減一分寸如

不帶枝梗減
功三分之一

手把飛魚長一尺一功二分每增減一分寸各加
減一分寸

伏兔荷葉長八寸四分功每增減一寸各加減五厘功
如蓮華造加功三分之一

叉子

雲頭兩面彫造雙雲頭每八條一功單雲頭加數二
分之一

面減功
之半



國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

鈿脚壺門版實彫結帶華透突每一十一盤一功

毬文格子挑白每長四尺廣二尺五寸以毬文徑五寸為

率計七分功如毬文徑每增減一寸各加減五厘功其格子長廣

不同者以積尺加減

旋作

殿堂等雜用名件

椽頭盤子徑五寸每一十五枚每增減五枚各加減一分

楮角梁實餅每徑五寸每增減五分各加減一分

蓮華柱頂徑二寸每三十二枚每增減五分各加減三分

木浮漚徑三寸每二十枚每增減五分各加減二分

鈎闌上蔥臺釘高五寸每一十六枚每增減五分各加減二分

蓋蔥臺釘筒子高六寸每二十二枚每增減三分各加減一枚

右各一功

柱頭仰覆蓮胡桃子造二段徑八寸七分功每增一分若加

段造每一功加二分功

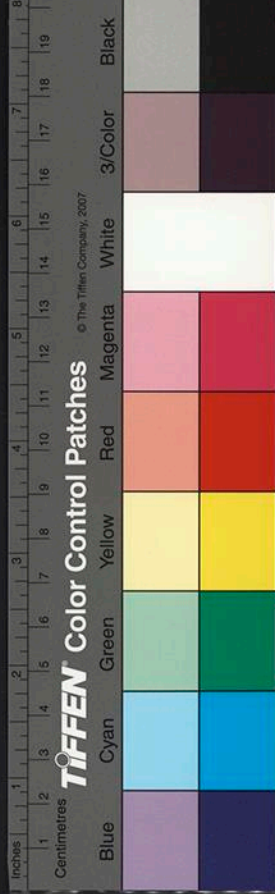
照壁寶牀等所用名件

注子高七寸一功每增一分加二分功

重鑪徑七寸每增一寸加一分功下酒杯盤荷葉同

鼓子高三寸鼓上一寸加一分功增一寸加一分功

注盃徑六寸每增一寸加一分功



右各八分功

酒杯盤七分功

荷葉徑六寸

鼓坐徑三寸五分每增一寸加五厘功

右各五分功

酒杯徑三寸蓮子同

卷荷長五寸

杖鼓長三寸

右各三分功蓮子長徑各增一寸各加五厘功其蓮子外貼子造若別空旋屬貼蓮

蓮子加二分功

披蓮徑二寸八分二分五厘功每增減一寸各加減三厘功

蓮蓓蕾高三寸並同上

佛道帳等名件

火珠徑二寸每一十五枚每增減二分各加減一枚至三寸增減六分以上每徑增減一枚至

同分

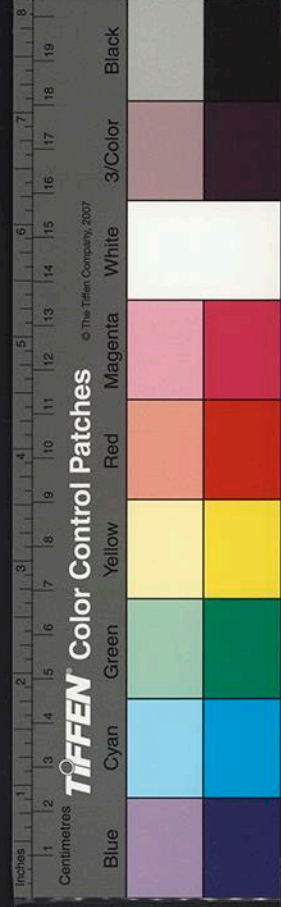
滴當子徑一寸每四十枚每增減一分各加減一枚至一寸增減五分以上每增減二一分

一枚加減一枚

瓦頭子長二寸徑一寸每四十枚每徑增減一分各加減四枚加至一寸各五

止分

瓦錢子徑一寸每八十枚每增減一分各加減五枚



寶柱子長一尺五寸徑一寸二分如長一尺徑一寸者同每一十

五條每長增減一寸如長五寸徑二寸每

三十條每長增減一寸

貼絡門盤浮漚徑五分每二百枚每增減一分各

平碁錢子徑一寸每一百一十枚每增減一分各加減至一寸二分

止

角鈴以大鈴高三寸為率每一鈎每增減一分各

櫨料徑二寸每四十枚每增減一分

右各一功

虛柱頭蓮華並頭瓣每一副胎錢子徑五寸八分每增

鋸作

減一寸各加減
一分五厘功

解剖功

桐檀櫨木每五十尺

榆槐木雜硬材每五十五尺雜硬材謂海
棗龍菁之類

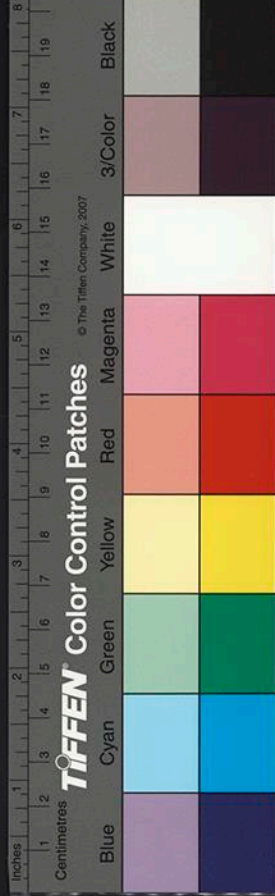
白松木每七十尺

柵柏木雜軟材每七十五尺雜軟材謂香
椿椴木之類

榆黃松水松黃心木每八十尺

杉桐木每一百尺

右各一功每二人為一功或若一條長二丈以
內有盤截不計



上枝控高遠或舊材內有夾釘脚者並加
本功一分功

竹作

織簞每方一尺

細碁文素簞七分功劈篾刮削拖摘收廣一分五厘如

又加八分功織龍鳳

麤簞劈篾青白收廣四分二分五厘功假碁文造減五厘加倍刮

織雀眼網每長一丈廣五尺

間龍鳳人物雜華刮篾造三功四分五厘六毫釘事造貼在內

如係小木釘貼即減一分功下同

渾青刮篾造一功九分二厘

青白造一功六分

筠索每一束長二尺廣一寸五分厚四分

渾青造一功一分

青白造九分功

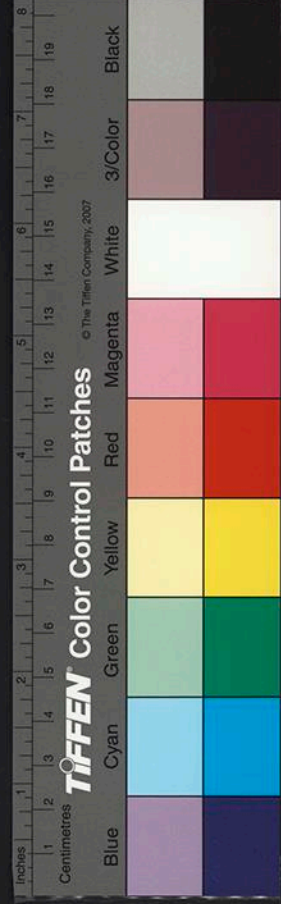
障日筭每長一丈六分功如織簞造別計織簞功

每織方一丈

笆七分功樓閣兩層以上處加二分功

編道九分功如縛棚閣兩層以上加二分功

竹柵八分功



夾截每方一丈三分功劈竹篾在內

搭蓋涼棚每方一丈二尺三功五分如打芭造別計打芭功

營造法式卷第二十四

營造法式卷第二十五

通直即管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

諸作功限二

瓦作

泥作

彩畫作

塼作

窰作

瓦作

斫事甃瓦口

以一尺二寸甃瓦為準甃瓦一尺四寸甃瓦為準甃瓦一尺

瑠璃

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



夾截每方一丈三分功劈竹篾

搭蓋涼棚每方一丈二尺三功五分如打芭造別

營造法式卷第二十四

營造法式卷第二十五

通直即管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

諸作功限二

瓦作

泥作

彩畫作

塼作

窰作

瓦作

斫事甃瓦口

以一尺二寸甃瓦一尺四寸甃瓦為準

瑠璃

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





攬窠每九十口 每增減一尺以下每減一等各加減二十口至一

解橋打造大每一百四十口 每增減一尺以下每減一等各加減三十口

當溝同
一等各加四十口

青棍素白

攬窠每一百口 每增減一尺以下每減一等各加減二十口至一

解橋每七十口 每增減一尺以下每減一等各加減三十口

十五口

右各一功

打造甌瓦口

瑠璃甌瓦

線道每一百二十口 每增減一尺以下每減一等各加減二十口

每減一等各加三寸至一尺四寸止至一尺以下者加三分之一青棍素白瓦同

條子瓦比線道加一倍 勞盡者加四分

素棍素白

甌瓦大當溝每一百八十口 每增減一尺以下每減一等各加減三十口

一等各加三十五口

甌瓦

線道每一百八十口 每增減一尺以下每減一等各加減三十口

條子瓦每三百口 每增減一尺以下每減一等各加減六分

小當溝每四百三十枚 每增減一尺以下每減一等各加減三十枚

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

右各一功

結瓦每方一丈如尖斜高峻比直行每功加五分功

甌瓦

瑠璃以一尺二寸為準二功二分每增減一分各

青棍素白比瑠璃其功減三分之一

散瓦大當溝四分功小當溝減功

壘脊每長一丈曲脊加倍

瑠璃六層

青棍素白用大當溝一十層用小當溝者加二層

右各一功

安卓

火珠每坐以徑二尺為準二功五分每增減五分各

瑠璃每一隻

龍尾每高一尺八分功青棍素白者減二分功

鴉尾每高一尺五分功青棍素白者減一分功

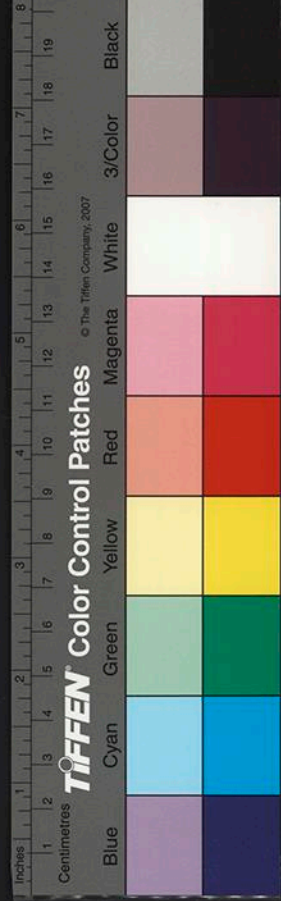
獸頭以高二尺七寸為準五分功每增減一分各

套獸以口徑一尺二寸為準五分功每增減六厘各

嬪伽以高一尺一寸為準五分功每增減三厘各

闕閣高五尺一功每增減一分各

蹲獸以高六寸為準每一十五枚每增減三寸



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

滴當子寸為高八每三十五枚每增減二寸

右各一功

繫大箔每三百領鋪箔減三分之一

抹棧及芭箔每三百尺

開鸞領版每九十尺安釘在內

織泥籃子每一十枚

右各一功

泥作

每方一丈殿宇樓閣之類有轉角合角托匙處於本功各

加一分二厘功加至四寸止供作並不加即高

紅石灰黃青石同五分五厘功收光在內如仰泥縛和斫事每

至兩椽加七厘五毫功加

破灰

細泥

右各三分功收光在內如仰泥縛和斫事每

灰襯五厘功

麤泥二分五厘功如仰泥縛和斫事每

灰細泥下作觀一分五厘功如仰

沙泥畫壁

劈篾被篾共二分功



披麻一分功

下沙收壓一十遍共一功七分
拱眼壁同

壘石山
泥假山同五功

壁隱假山一功

盆山每方五尺三功
每增減一分各加減六分功

用坯

殿宇牆
廳堂門樓牆並補壘柱窠同每七百口
廊屋散舍牆加一百口

貼壘兌落牆壁每四百五十口
初接壘牆頭射塚加五十口

壘燒錢鑪每四百口

側剝照壁
窗坐門類同每三百五十口

壘砌竈茶鑪每一百五十口
用埽同其泥飾各紐計積尺別計功

右各一功

織泥籃子每一十枚一功

彩畫作

五彩間金

描畫裝染四尺四寸
平棊華子之類係彫造者即各減數之半

上顏色彫華版一尺八寸

五彩徧裝亭子廊屋散舍之類五尺五寸
殿宇樓閣各減數五分各

一如裝畫暈錦即各減十分之一或裝四白地枝條華即各加數十分之一

出六出錦者同



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

右各一功

上粉貼金出襖每一尺一功五分

青綠碾玉

紅或槍金碾玉同

亭子廊屋散舍之類一十二尺殿宇

樓閣各項減數六分之一

青綠間紅三暈稜間亭子廊屋散舍之類二十尺

殿宇樓閣

各項減數四分之

青綠二暈稜間亭子廊屋散舍之類二十五尺

殿宇樓閣

減數五分之一

解綠畫松青綠緣道廳堂亭子廊屋散舍之類四十五

尺殿宇樓閣減數九十分之一如間紅三暈即各減十分之二

解綠赤白廊屋散舍華架之類一百四十尺

殿宇即減數七分之

二若樓閣亭子廳堂門樓及內中屋各項減廊屋數七分之一若間結華或卓柏各項減十分之二

丹粉赤白廊屋散舍諸營廳堂及鼓樓華架之類一百

六十尺殿宇樓閣減數四十分之一即亭子廳堂門樓及皇城內屋各減八分之一

刷土黃白緣道廊屋散舍之類一百八十尺

廳堂門樓涼棚各項

減數六分之一若墨緣道即減十分之一

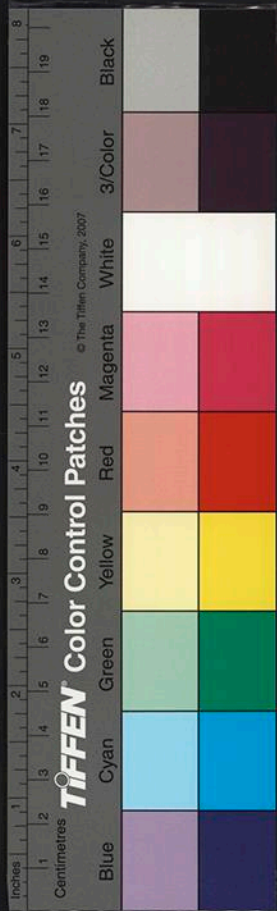
土朱刷

間黃丹或土黃刷護縫牙子抹綠同

版壁平闇門窗义子鉤闌

裸籠之類一百八十尺

若護縫牙子解染青綠者減數三分



合朱刷

一之

格子九十尺 抹合綠一方若眼同如合綠刷毯文即減數

青綠即減數之半如抹合綠於障水版之

上刷青地描染戲獸雲子之類即減數九

分即減數三分之一如土朱刷間黃丹即

平闇軟門版壁之類 護縫子壺門牙頭一百二十尺 刷

素綠同若抹綠牙頭護縫解染青華即減

數四分之一如朱紅染牙頭護縫等解染

檻面鉤闌 抹綠一百八尺 萬字或障水版之上描染

戲獸雲子之類即各減

义子 雲頭望柱頭五十五尺 抹綠者加數五分

數一五分

裸籠子 間刷素綠牙子難 六十五尺

烏籠綽楔門 牙頭護縫子難子壓一百尺 若高廣一丈

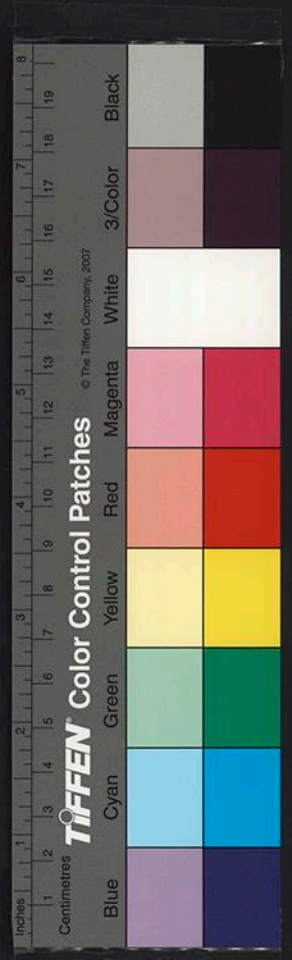
四分之一如若土朱刷間

抹合綠窗 串難地楸刷黃丹朱一尺

華表柱並裝染柱頭鶴子日月版 須縛棚閣者減

刷土朱通造一百二十五尺

綠筍通造一百尺



用桐油每一斤煎合在內

右各一功

塼作

斫事

方塼

二尺一十三口每減一寸加二口

一尺七寸二十口每減一寸加五口

一尺二寸五十口

壓闌塼二十口

右各一功鋪砌功並一尺七寸加六分二尺五

條塼長一尺三寸四十口起一面塼一功事塼數加一倍

寸以下各倍加一尺二寸加八分壓闌塼加六分其添補功即以鋪砌之數減半

起面塼同其添補者即減初塼數加一分之五若砌高四尺以上者減塼四分之一如

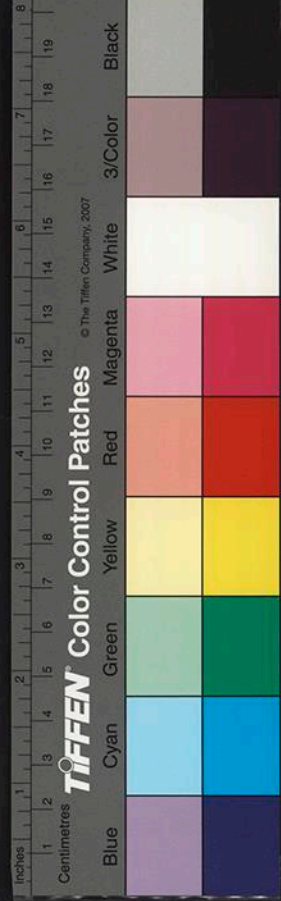
麤壘條塼謂不斫事者長一尺三寸二百口每減一寸一功

其添補者即減初壘塼數長一尺三寸者減四分之一長一尺二寸者減五分之一

事造劍鑿並用一尺三寸塼

地面闢八階基城門坐塼側頭龍鳳華樣人物壺門

寶餅之類



方磚一口間窠文

條磚五口

右各一功

透空氣眼

方磚每一口

神子一功七分

龍鳳華盆一功三分

條磚壺門三枚半每一枚用一功

刷染磚甌基階之類每二百五十尺須縛棚閣者一功

甃壘井每用磚二百口一功

淘井每一眼徑四尺至五尺二功每增一尺加一功至九尺以上每增一尺

功加二

窰作

造坯

方磚

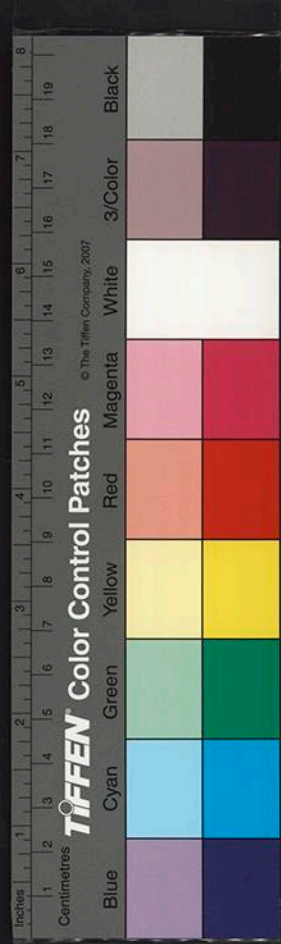
二尺一十口每減一寸加二口

一尺五寸二十七口每減一寸加六口同磚與一尺三寸方磚同

一尺二寸七十六口盤龍鳳雜華同

條磚

長一尺三寸八十二口牛頭磚同其起面



長一尺二寸一百八十七口 起條並走

壓闌磚二十七口

右各一功 般取土末和泥事
襖聯曝排埽在內

甌瓦長一尺四寸九十五口 每減二寸加三十口其長
一尺以下者減一十口

甌瓦

長一尺六寸九十口 每減二寸加六十口其長一尺
四寸展樣比長一尺四寸瓦減

二十

長一尺一百三十六口 每減二寸加
一十二口

右各一功 其瓦埽並華頭所
用膠土即別計

黏甌瓦華頭長一尺四寸四十五口 每減二寸加五口
其一尺以下者即

加倍

撥甌瓦重脣長一尺六寸八十口 每減二寸加八十口其
一尺二寸以下者即

加倍

黏鎮子磚系五十八口

右各一功

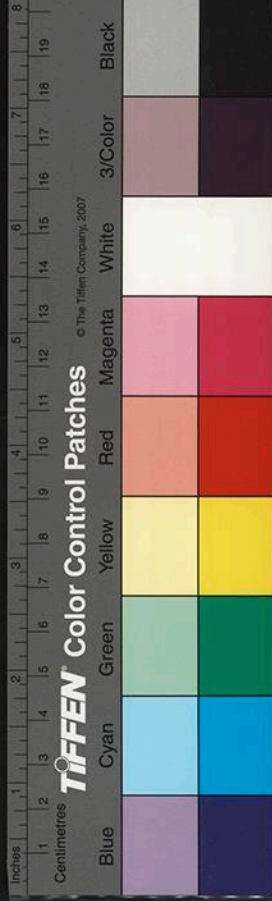
造鴟獸等每一隻

鴟尾每高一尺二功 龍尾功一加
三分

獸頭

高三尺五寸二功八分 每減八厘一寸
每減一分

高二尺八分功 每減一分一寸
每減一分



高一尺二寸一分六厘八毫功每減一寸

套獸口徑一尺二寸七分二厘功每減二寸減

蹲獸高一尺四寸二分五厘功每減二寸

嬪伽高一尺四寸四分六厘功每減二寸

角珠每高一尺八分功

火珠徑八寸二功每增一寸加八分功至一尺以上

謂如徑一尺加九分功類

闕閣每高一尺八分功

行龍飛鳳走獸之類長一尺四寸五分功

用茶土棍甌瓦長一尺四寸八十口長一尺六寸

頭重脣在內餘準此如

裝素白埴瓦青棍瓦同如滑大窰計燒變所用芟草

數每七百八十束曝窰三為一窰以埴十

分為率須於往來一里外至二里般六分

共三十六功遞轉在內曝若般取六分以

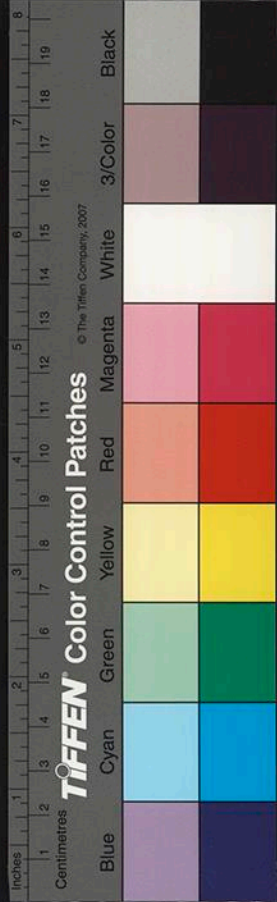
上每一分加三功至四十二功止曝窰每

十五功至一即四分之外及不滿一里者每

一分減三功減至二十四功止曝窰每

功減至七

燒變大窰每一窰



燒變一十八功 曝蜜三分之

出蜜一十五功

燒變琉璃瓦等每一窰七功 合和用藥裝出窰在內

擣羅洛河石末每六斤一十兩一功

炒黑錫每一料一十五功

壘窰每一坐

大窰三十二功

曝窰一十五功三分

營造法式卷第二十五

營造法式卷第二十六

通直郎管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉 聖旨編修

諸作料例一

石作 大木作小附木

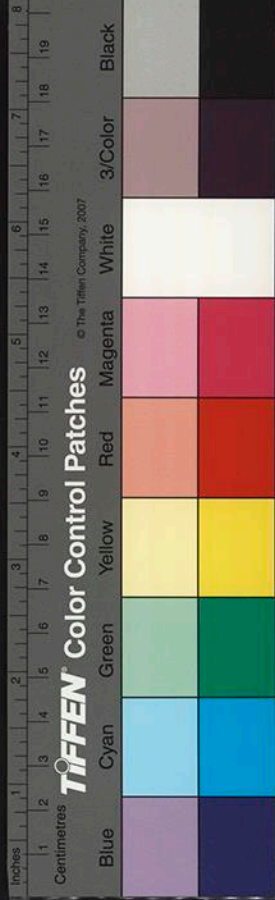
竹作 瓦作

石作

蠟面每長一丈廣一尺 碑身釐坐同

黃蠟五錢

木炭三斤 一段通及一丈以上者減一斤



燒變一十八功 曝蜜三分之

出蜜一十五功

燒變琉璃瓦等每一窰七功 合和用藥裝出窰在內

搗羅洛河石末每六斤一十兩一功

炒黑錫每一料一十五功

壘窰每一坐

大窰三十二功

曝窰一十五功三分

營造法式卷第二十五

營造法式卷第二十六

通直郎管脩蓋 皇弟外第專一提舉脩蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉 聖旨編修

諸作料例一

石作 大木作小附木

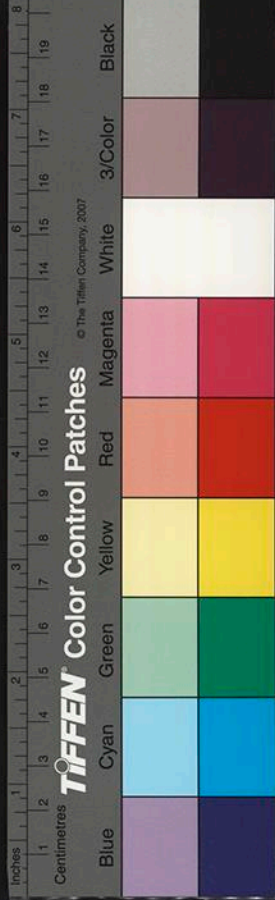
竹作 瓦作

石作

蠟面每長一丈廣一尺 碑身釐坐同

黃蠟五錢

木炭三斤 一段通及一丈以上者減一斤



細墨五錢

安砌每長三尺廣二尺礮石灰五斤斤 巖頭礮一坐三十

每段

熟鐵鼓卯二枚

上下大頭各廣二寸長一寸腰長四寸厚六分每一枚重一斤

鐵葉每鋪石二重隔一尺用一段每段廣三寸五分厚三分如並四造長七

尺並三造長五尺

灌鼓卯縫每一枚用白錫三斤如用黑錫加一斤

大木作小木作附

用方木

大料模方長八十尺至六十尺廣三尺五寸至二尺五

寸厚二尺五寸至二尺充十二架椽至八

架椽楸

廣厚方長六十尺至五十尺廣三尺至二尺厚二尺至

一尺八寸充八架椽楸並檐楸綽幕大檐

頭

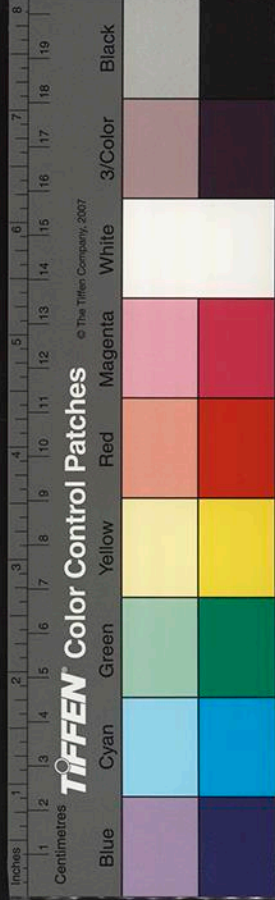
長方長四十尺至三十尺廣二尺至一尺五寸厚一尺

五寸至一尺二寸充出跳六架椽至四架

椽楸

松方長二丈八尺至二丈三尺廣二尺至一尺四寸厚

一尺二寸至九寸充四架椽至三架椽楸



大角梁檐額壓槽方高一丈五尺以上版
門及裏楸版佛道帳所用料槽壓屢版名其

件廣厚非小松方
以下可充者同

朴柱長三十尺徑三尺五寸至二尺五寸充五間八架
椽以上殿柱

松柱長二丈八尺至二丈三尺徑二尺至一尺五寸就
料剪截充七間八架椽以上殿副階柱或
五間三間八架椽至六架椽殿身柱或七
間至三間八架椽至六架椽廳堂柱

就全條料又剪截解剖用下項

小松方長二丈五尺至二丈二尺廣一尺三寸至一尺

二寸厚九寸至八寸

常使方長二丈七尺至一丈六尺廣一尺二寸至八寸

厚七寸至四寸

官樣方長二丈至一丈六尺廣一尺二寸至九寸厚七

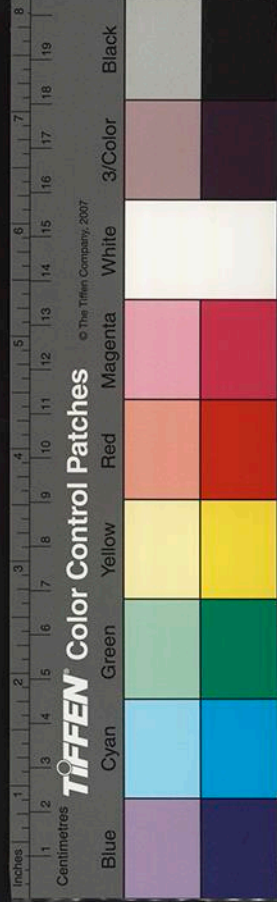
寸至四寸

截頭方長二丈至一丈八尺廣一尺三寸至一尺一寸

厚九寸至七寸五分

材子方長一丈八尺至一丈六尺廣一尺二寸至一尺

厚八寸至六寸



方八方長一丈五尺至一丈三尺廣一尺一寸至九寸

厚六寸至四寸

常使方八方長一丈五尺至一丈三尺廣八寸至六寸

厚五寸至四寸

方八子方長一丈五尺至一丈二尺廣七寸至五寸厚

五寸至四寸

竹作

色額等第

上等每徑一寸分作四片每片廣七分每徑加一分至一寸以上準此計之中等同其打筴用下等者只

造推竹

漏三長二丈徑二寸一分係除梢實收數下並同

漏二長一丈九尺徑一寸九分

漏一長一丈八尺徑一寸七分

中等

大竿條長一丈六尺織輦減一尺徑一寸五分

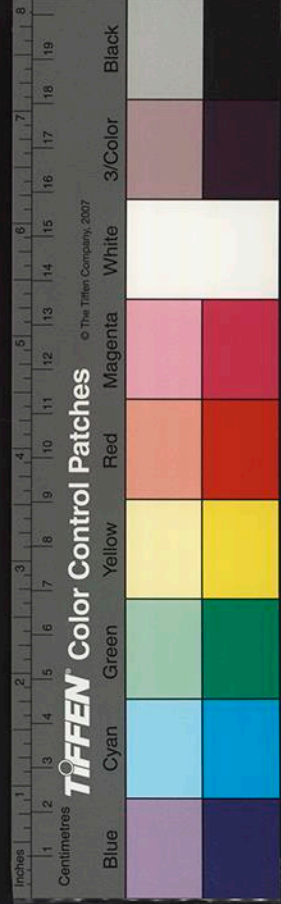
次竿條長一丈五尺徑一寸三分

頭竹長一丈二尺徑一寸二分

次頭竹長一丈一尺徑一寸

下等

筴竹長一丈徑八分



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

大管長九尺徑六分

小管長八尺徑四分

織細綦文素簞織華或龍鳳造同每方一尺徑一寸二分竹一

條觀簞在內

織麤簞假綦文簞同每方二尺徑一寸二分竹一條八分

織雀眼網每長一丈廣五尺以徑一寸二分竹

渾青造一十一條內一條作貼即用木貼即不用下同

青白造六條

芮索每一束長二尺廣一分厚四分以徑一寸三分竹

渾青疊四造一十九條

青白造一十三條

障日翦每三片各長一丈廣二尺

徑一寸三分竹二十一條勞篾在內

蘆蔕八領壓縫在內不用織簞造不用

每方一丈

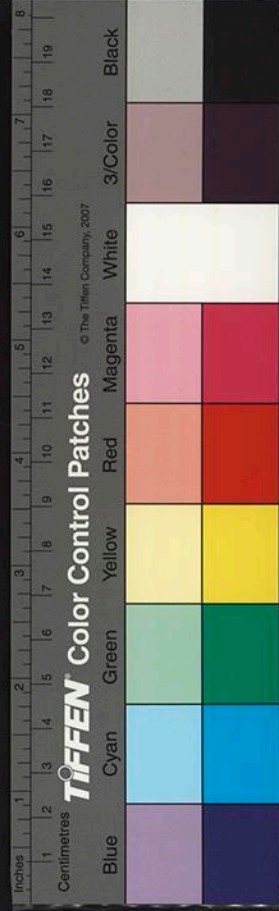
打筴以徑一寸三分竹為率用竹三十條造一條作十二

一十八條作緯鉤頭攙壓在內其竹若翫瓦結瓦六椽以上用上等四椽及瓦六椽以上用中等瓦兩椽及瓦四椽以上用下等若闕本等以別等竹比折充

椽以上用中等若闕本等以別等竹比折充

編道以徑一寸五分竹為率用二十三條造椽並竹釘在內

闕以別色充若照壁中縫及高不滿五尺或拱壁山斜泥道以次竿或頭竹次竹比



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

竹柵以徑八分竹一百八十三條造四十條作經一

充折

緯編造如高不滿一丈以大管竹或小管竹比折充

夾截

中箔五領

攪壓在內

徑一寸二分竹一十條

劈篾在內

搭蓋涼棚每方一丈二尺

中箔三領半

徑一寸三分竹四十八條三十二條作椽四條走水四條裏脣三條壓縫五條

劈篾青白用

蘆發九領如打笆造不用

瓦作

用純石灰

謂礦灰下同

結瓦每一口

甌瓦一尺二寸二斤

即澆灰結瓦用五分之一每增減一等各加減八兩至一尺

下各減所減之半下至壘脊餘瓦法同其一尺二寸甌瓦準一尺甌瓦法

仰甌瓦一尺四寸三斤

每增減一斤各加減

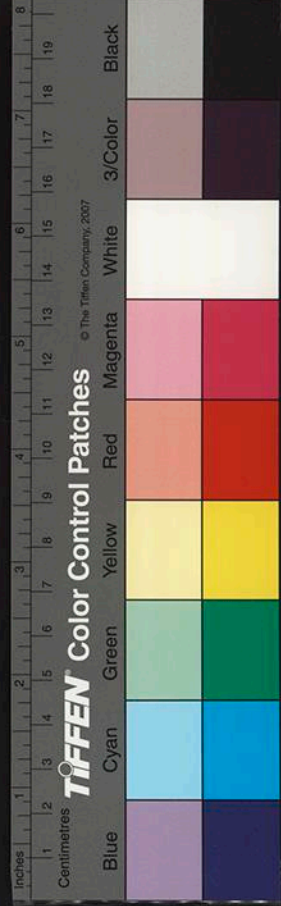
點節甌瓦一尺二寸一兩每增減一等各加減四錢

壘脊

以一尺四寸甌瓦結瓦為率

大當溝以甌瓦造每二枚七斤八兩每增減四分之一等各加

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



同

線道以造二片每一尺兩壁共二斤

條子瓦以造四片每一尺兩壁共一斤每增減一分

之一

泥脊白道每長一丈一斤四兩

用墨煤染脊每層長一丈四錢

用泥壘脊九層為率每長一丈

麥麩一十八斤每增減二層

紫土八擔每一擔重六十斤餘應用土並

小當溝每甃瓦一口造二枚仍取條子

鸞領或牙子版每合角處用鐵葉一段殿宇長一尺廣

廣四寸

結瓦以甃瓦長每口攙壓四分收長六分其解橋剪截不得過三分

合溜處尖斜瓦者並計整口

布瓦隴每一行依下項

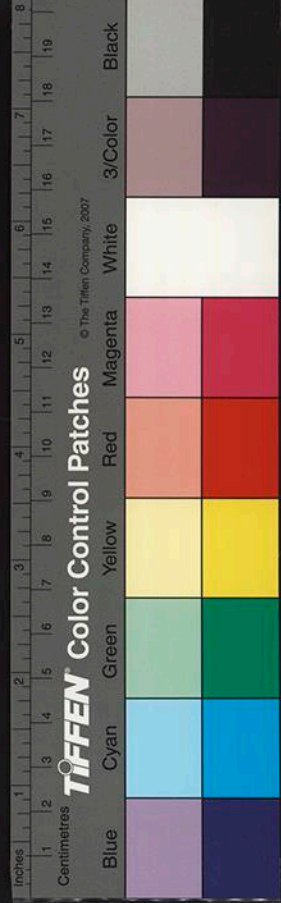
甃瓦以仰甃

長一尺六寸每一尺

長一尺四寸每八寸

長一尺二寸每七寸

長一尺每五寸八分



長八寸每五寸

長六寸每四寸八分

瓦

長一尺四寸每九寸

長一尺二寸每七寸五分

結瓦每方一丈

中箔每重二領半

重

壓占在內殿宇樓閣五間以上用
五重三間四重廳堂三重餘並二

土四十擔

係瓦每增一尺四寸瓦為率下
瓦同每增一尺四寸瓦為率下
瓦同每增一尺四寸瓦為率下

瓦各減半

麥麩二十斤

同

每增一等加一斤每減一等減八兩散
瓦各減半如純灰結瓦不用其麥麩

麥麩一十斤

每增一等加八兩每減一等減一

泥籃二枚

散瓦一枚用徑一寸
三分作一條織造二枚

繫箔常使麻一錢五分

抹柴棧或版芭箔每方一丈

如純灰於版并用芭箔上結瓦者不用

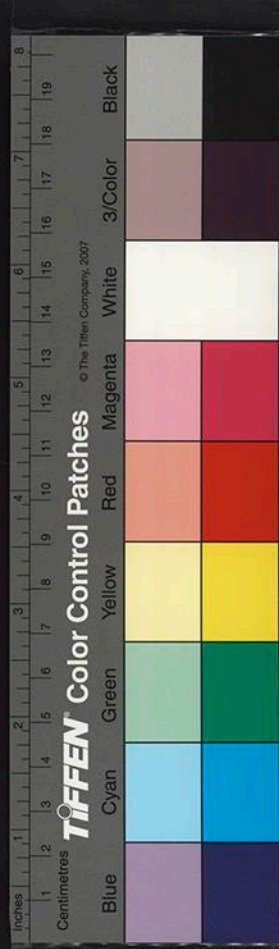
土二十擔

麥麩一十斤

安卓

鴉尾每一隻

以高三尺為率龍尾同



鐵脚子四枚各長五寸每高增一寸

鐵束一枚長八寸每高增一尺長加二寸其束子大頭廣二寸小頭廣一寸二分

法為定

搶鐵三十二片長視身三分之一每高增一尺加八片大頭廣二寸小頭廣一寸

寸小頭廣一寸為定法

拒鵲子二十四枚上作五叉子每高增一尺加三枚各長五寸每高增一尺

增一尺加六分

安拒鵲等石灰八斤坐鴉尾及龍尾同每增減一尺各加減一斤

墨煤四兩龍尾三兩每增減一尺各加減一兩

鞠六道各長一尺曲在內為定法龍尾添六道其高不

及三尺者不用

柏椿二條龍尾同高不及三尺者減一條長視高徑三寸五分三尺以下徑三寸

龍尾

鐵索二條兩頭各帶獨脚屈膝其高不及三尺者不用

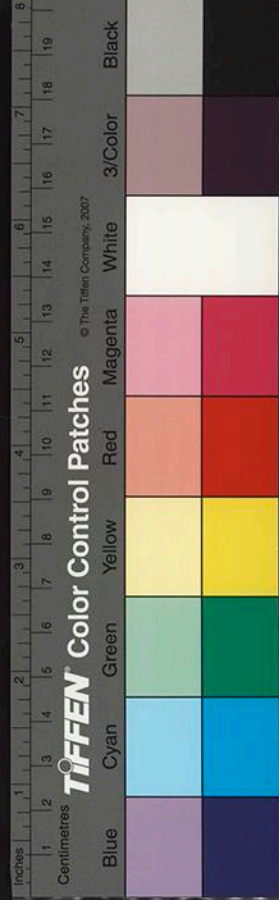
一條長視高一倍外加三尺

一條長四尺每增一寸加五寸

火珠每一坐以徑二尺為準

柏椿一條長八尺每增減一等各加減六寸其徑以三寸五分為定法

石灰一十五斤每增減一斤各加減二斤



獸頭每一隻

墨煤三兩 每增減五錢

鐵鉤一條 高二尺五寸以上鉤長一尺四寸至一尺六寸鉤長二尺五寸以下鉤長二尺

一尺六寸鉤長二尺五寸以下鉤長二尺

繫顯鐵索一條長七尺 一兩頭各帶直脚屈膝獸高一尺八寸以下並不用

滴當子每一枚 以高五寸為率

石灰五兩 每增減一兩

嬪伽每一隻 以高一尺四寸為率

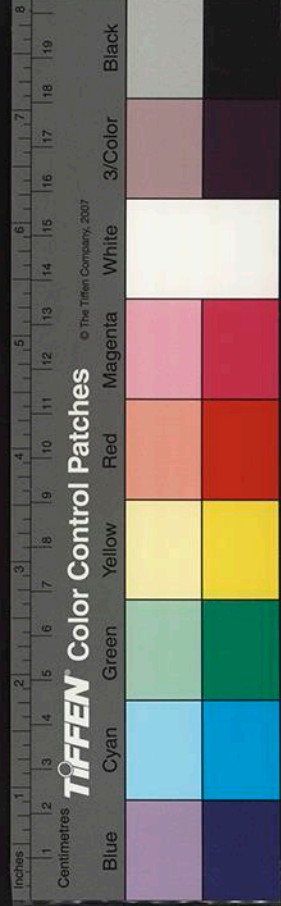
石灰三斤八兩 每增減一兩至一尺以下減四兩

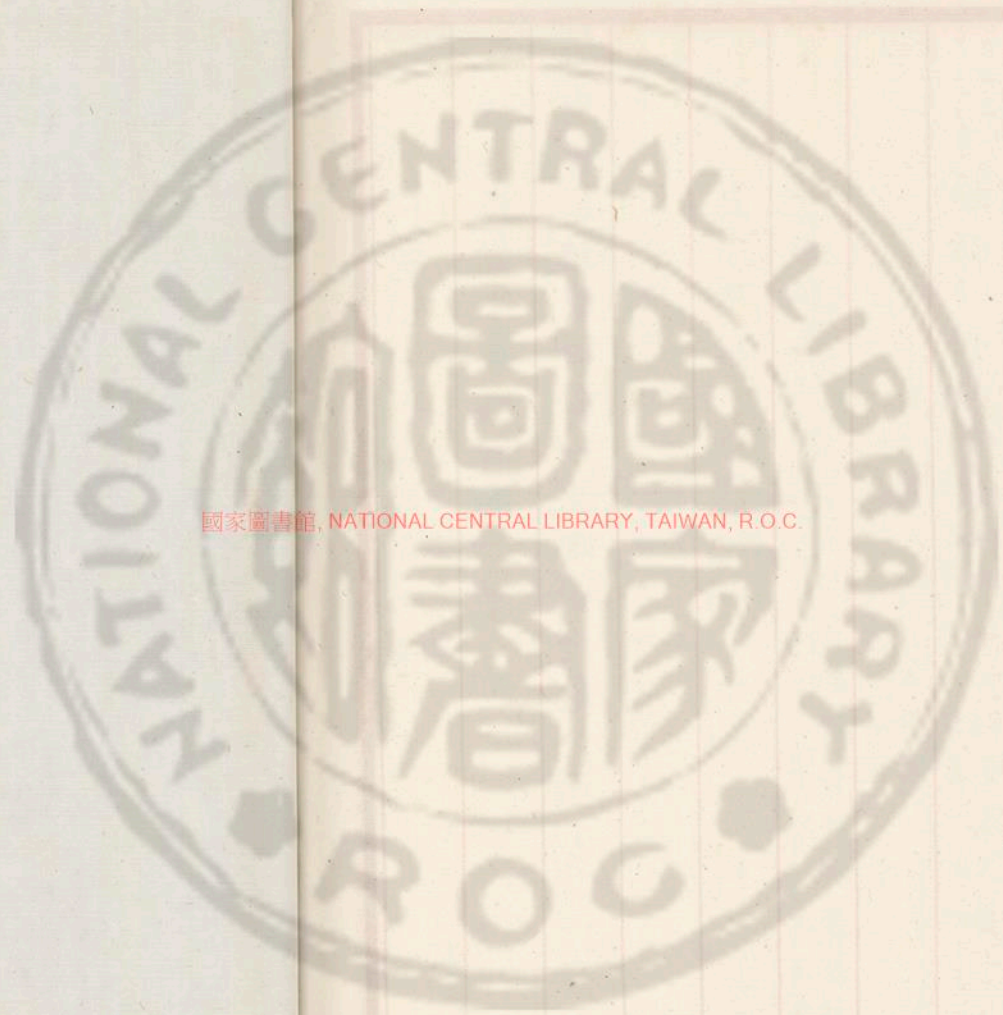
蹲獸每一隻 以高六寸為率

石灰二斤 每增減一兩

石灰每三十斤用麻搗一斤

出光瑠璃瓦每方一丈用常使麻八兩

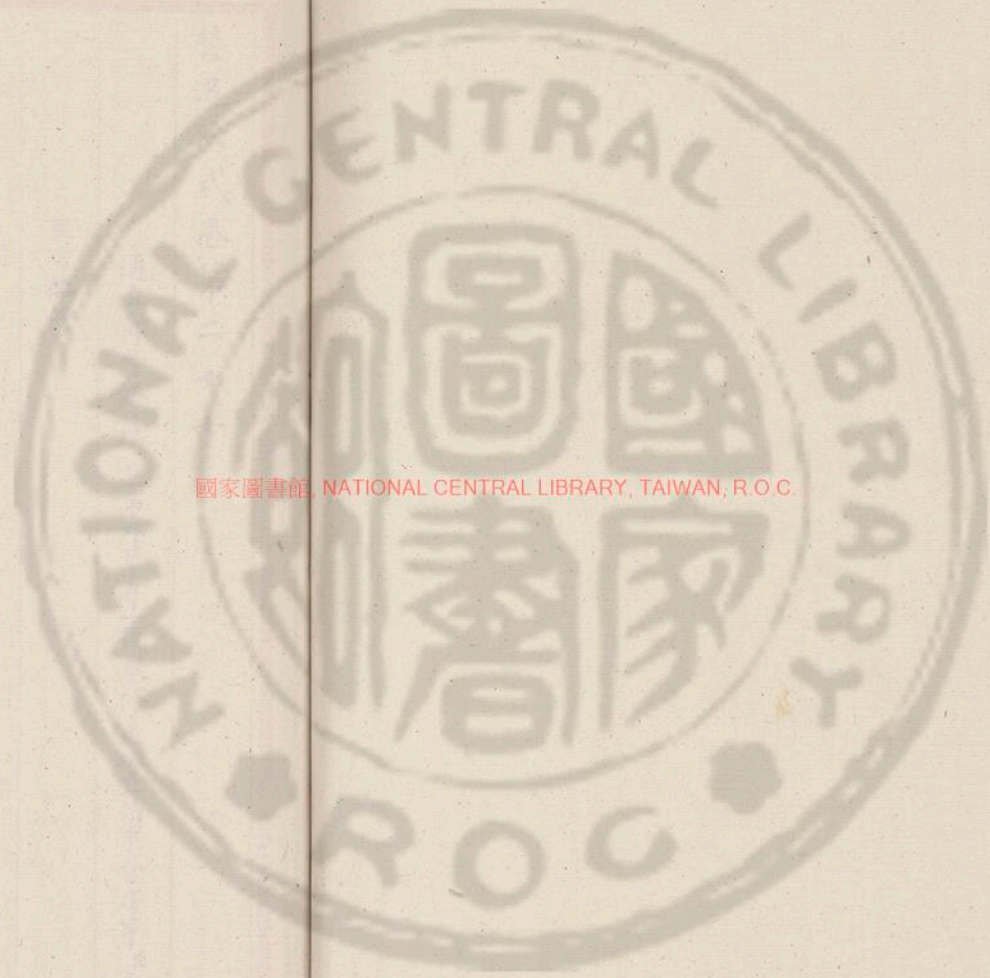




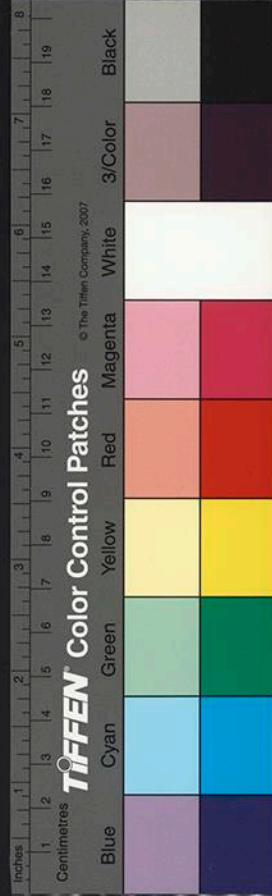
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



82/01112 v.17



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第二十七

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍管房等臣李誠奉
聖旨編修

諸作料例二

泥作

彩畫作

磚作

窰作

泥作

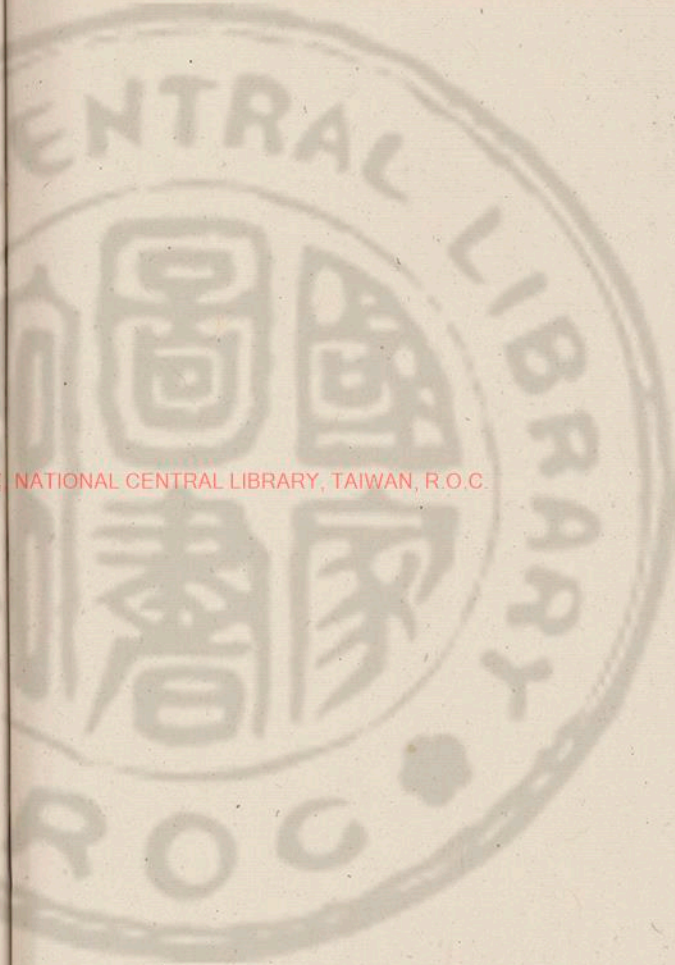
每方一丈

紅石灰

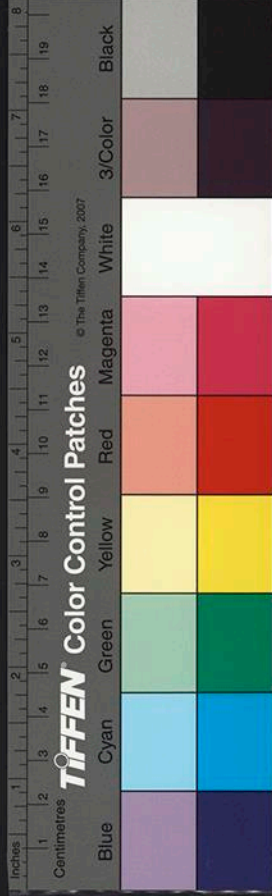
乾厚一分三厘
下至破灰同

石灰三十斤

非殿閣等加四斤若用
礦灰減五分之一下同



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



赤土二十三斤

土朱一十斤非殿閣等減四斤

黄石灰

石灰四十七斤四兩

黄土一十五斤一十二兩

青石灰

石灰三十二斤四兩

軟石炭三十二斤四兩如無軟石炭即倍加石灰之數每石灰七十斤

用粗墨一斤或墨煤十一兩

白石灰

石灰六十三斤

破灰

石灰二十斤

白蔴土一擔半

麥麩一十八斤

細泥

麥麩一十五斤作反觀同其施之於城辟者倍用下麥麩準此

土三擔

麤泥中泥同

麥麩八斤搭絡及中泥作觀並減半



土七擔

沙泥畫壁

沙土膠土白蔑土各擔半

麻搗九斤

拱眼壁同每斤洗淨者收一十二兩

粗麻一斤

徑一寸三分竹三條

壘石山

石灰四十五斤

粗墨三斤

泥假山

長一尺二寸廣六寸厚二寸磚三十口

裝五十斤

曲堰者

徑一寸七分竹一條

常使麻皮二斤

中箔一領

石灰九十斤

粗墨九斤

麥麩四十斤

麥麩二十斤

膠土一十擔



壁隱假山

石灰三十斤

粗墨三斤

盆山每方五尺

石灰三十斤

每增減一尺
各加減六斤

粗墨二斤

每坐

立竈

用石灰或泥並依泥飾料
例紐計下至茶鑪子準此

突每高一丈二尺方六寸坯四十口

方加至一
尺二寸至一

用其坯係長一尺二寸廣六
寸厚二寸下應用埤坯並同

壘竈身每一斗坯八十口

每增一斗
加十口

釜竈

以一石
為率

突依立竈法

每增一寸至十石
腔口直徑

壘腔口坑子奄煙埤五十口

每增一石
加一十口

坐甌

生鐵竈門

依大小用
鑊竈同

生鐵版二片各長一尺七寸

每增一寸
廣二寸

厚五分

坯四十八口

每增一石
加四口

礦石灰七斤

每增一石
加一斤



鑊竈 以口徑三尺為準

突依釜竈法 斜高二尺五寸曲長一丈七尺駝勢在內自方一尺五寸並二壘砌

為定法

埤一百尺 每徑加一寸加三十口

生鐵版二片各長二尺 每徑長加一尺加三寸 廣二寸五分厚八分

分厚八分

生鐵柱子一條長二尺五寸徑三寸 仰合連造若徑不滿五尺不用

茶壚子 以高一尺五寸為率

埵杈 用生鐵或熟鐵造 八條各長八寸方三分

坯二十口 每加一寸加一口

壘坯墻

用坯每一千口徑一寸三分竹三條 造泥藍在內

閣柱每一條 長一丈一尺徑一尺 中箔一領 二寸為準 墻頭在外

石灰每一十五斤用麻搗一斤 若用礮灰加八兩其和紅黃青灰即以所用土

木之類斤數在石灰之內

泥籃每六椽屋一間三枚 以徑一寸三分竹一條織造

彩畫作

應刷梁木植每面方一尺各使下項 拱眼壁各減五分 之一彫木華版加

五分之一即描華之類準折計之

定粉五錢三分



墨煤二錢二分八厘五毫

土朱一錢七分四厘四毫
殿宇樓閣加三分
廊屋散舍減二分

白土八錢石反

土黃二錢六分六厘
殿宇樓閣加二分

黃丹四錢四分
殿宇樓閣加二分
廊屋散舍減一分

雌黃六錢四分
合雌黃
紅粉同

合青華四錢四分四厘
合青
華同

合深青四錢
合深青
心子木紅紫檀並同

合朱五錢
生青綠
深朱紅同

生大青七錢
生大青
綠二青綠並同

生二綠六錢生二青同

常使紫粉五錢四分

藤黃三錢

槐華二錢六分

中綿胭脂四片
若合色以蘇木五錢二分
白碧一錢三分煎合充

描畫細墨一分

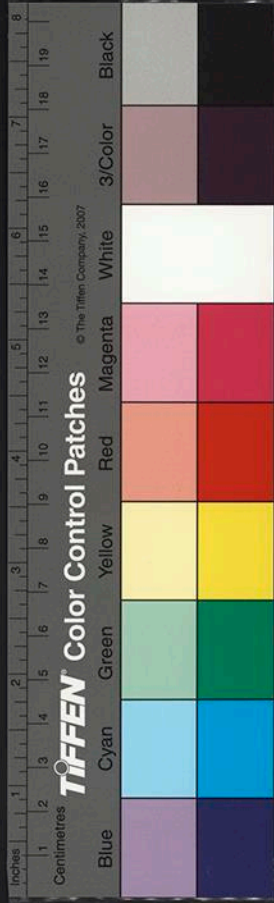
熟桐油一錢六分
若在闇處不見風
日者加十分之一

應合和顏色每斤各使下項

合色

綠華

青華減定粉一兩
仍不用槐華白碧



定粉一十三兩

青黛三兩

槐華一兩

白礬一錢

朱

黃丹一十兩

常使紫粉六兩

綠

雌黃八兩

淀八兩

紅粉

心子朱紅四兩

定粉一十二兩

紫檀

常使紫粉一十五兩五錢

細墨五錢

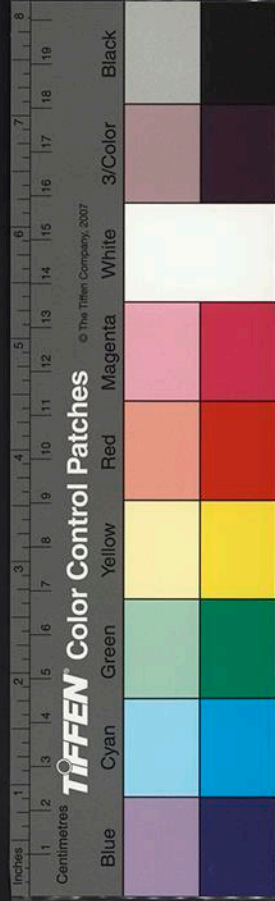
草色

綠華

青華減槐
華白礬

淀一十二兩

定粉四兩



槐花一兩

白礬一錢

深綠

淡青即減
槐花白礬

淀一斤

槐華一兩

白礬一錢

綠

淀一十四兩

石灰二兩

槐華二兩

白礬二錢

紅粉

黃丹八兩

定粉八兩

靨金粉

定粉一斤

土朱八錢

靨金者

應使金箔每面方一尺使靨粉四兩靨塊土朱一錢每

粉三十斤仍用生白絹一尺

粉漚

木炭一十

斤

粉增

綿半兩

金温

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



應煎合桐油每一斤

松脂定粉黃丹各四錢

木札二斤

應使桐油每一斤用亂絲四錢

埽作

應鋪壘安砌皆隨高厚指定合用埽等以積尺計之若

階基慢道之類並二或並三砌應用尺三

條埽細壘者外壁所磨埽每一十行裡壁

粗埽八行填後其隔減埽及樓閣高寫

定減計

應卷葦河渠並隨園用埽每廣二寸計一口覆背卷準

此其統背每廣六寸用一口

應安砌所須礮灰以方尺一五寸埽用一十三兩每減一

寸各加減三兩其條埽減方埽之半
暨關於二尺方埽之數減十分之四

應以墨煤刷埽醜基階之類每方一百尺用八兩

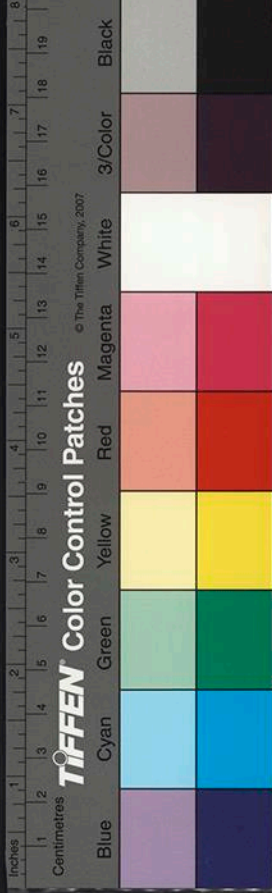
應以灰刷埽牆之類每方一百尺用一十五斤

應墨煤刷埽醜基階之類每方一百尺并灰刷埽牆之

類計灰一百五十斤各用苔帚一枚

應甃壘并所用盤版長隨送每片廣八寸厚二寸每一片

常使麻皮一斤



蘆蔴一領

徑一寸五分竹二條

窰作

燒造用芟草

埧每一十口

方埧

方二丈八束每束重二十斤餘芟草稱米者並同每減一寸減六分

方一尺二寸二束六分並龍鳳華并埧破同

條埧

長一尺三寸一束九分牛頭埧同其起面即減十分之一

長一尺二寸九分凡起并起條埧同

暨闌埧長二尺一寸八束

瓦

素白每一百口

甌瓦

長一尺四寸六束七分每減二寸減一束四分

長六寸一束八分每減二寸減七分

甌瓦

長一尺六寸八束每減二寸減二束

長一尺三束每減五分減二寸



青棍瓦以素白所用數加一倍

諸事件

謂鴟獸類加火珠之類本件內除稱事件者準此

每一功一束

其龍尾所

用菱草同鴟尾

瑠璃瓦并事件並隨藥料每窰計之

謂曝

大料

分三窰小

大料 一百束折大料八十五束中料

分二窰小

同料 一百一十束小料一百束

棍造鴟尾

龍尾同

每一隻以高一尺為率用麻搗二斤八

兩

青棍瓦

滑石棍

坯數

大料以長一尺四寸甌瓦一尺六寸甌瓦各六

百口 華頭重層在內下同

中料以長一尺二寸甌瓦一尺四寸甌瓦各八

百口

小料以甌瓦一千四百口

長一尺一寸三百口六寸并四寸各五十

口 甌瓦一千三百口

長一尺二寸一千二百口八寸并六寸各

五十

裝藥數

大料滑石末三百兩羊糞三卷

中料減三分之一小料半



濃油一十二斤柏葉一百二十斤松葉麻

枳各四十斤 中料減四分之一
一小料減半

茶土棍長一尺四寸甌瓦一尺六寸甌瓦每一口一

兩 每減二寸
減五分

造瑠璃瓦并事件

藥料每一大料用黃丹二百四十斤 折大料二百
二十五斤中

料二百二十二斤小
料二百九斤四兩 每黃丹三斤用銅末

三兩洛河石末一斤

用藥每一口 鴨獸事件及條子綫道之類
以用藥家通計尺寸折大料

大料長一尺四寸甌瓦七兩二錢三分六厘 長一尺六

寸甌瓦
減五分

中料長一尺二寸甌瓦六兩六錢一分六毫六絲

六忽 長一尺四寸
甌瓦減五分

小料長一尺甌瓦六兩一錢二分四厘三毫三絲

二忽 長一尺二寸
甌瓦減五分

藥料所用黃丹闕用黑錫炒造其錫以黃丹十分加

一分 即所加之數
斤以下不計 每黑錫一斤用密駝僧

二分九兩硫黃八分八厘益硝二錢五分

八厘炭二斤一十一兩炒成收黃丹十分

之數

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第二十七

營造法式卷第二十八

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第哥一提舉修蓋班直請軍營房等臣李誠奉

諸作用釘料例

用釘料例

用釘數

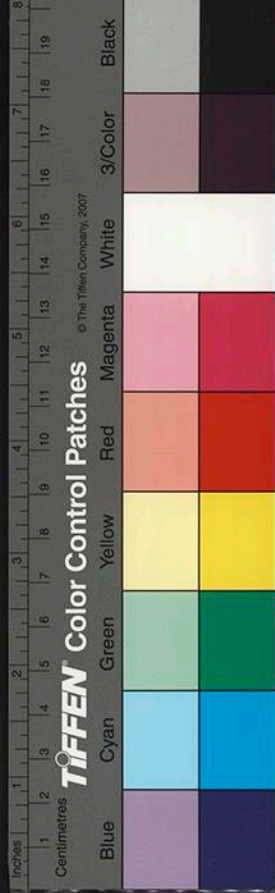
隨用釘料例

諸作用膠料例

諸作等第

諸作用釘料例

用釘料例



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

營造法式卷第二十七

營造法式卷第二十八

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第哥一提舉修蓋班直請軍營房等臣李誠奉

諸作用釘料例

用釘料例

用釘數

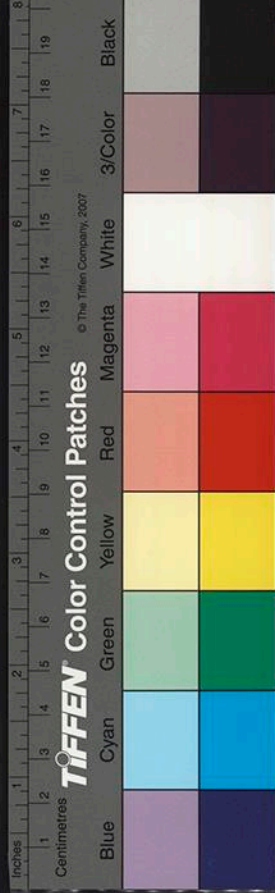
隨用釘料例

諸作用膠料例

諸作等第

諸作用釘料例

用釘料例



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

大木作

椽釘長加椽徑五分有餘分者從厘寸謂如五

角梁釘長加材厚一倍柱磧同

飛子釘長隨材厚

大小連檐釘長隨飛子之厚如不用飛子者長減椽徑之半

白版釘長加版厚一倍干闌遮椽版同

搏風版釘長加版厚兩倍

橫抹版釘長加版厚五分隔減并櫟同

小木作

凡用釘並隨版本之厚如厚三寸以上或用燕釘者其

長加厚七分若厚二寸以下者長加厚一倍或縫內用兩入釘者加至

二寸止

雕木作

凡用釘並隨版本之厚如厚二寸以上者長加厚五分

至五寸止若厚一寸五分以下者長加厚一倍或縫內用兩入釘者加至

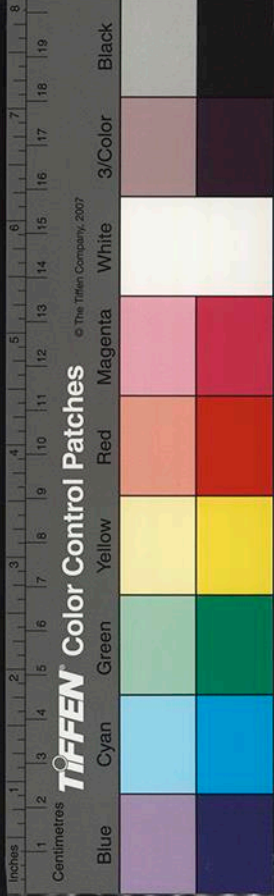
五寸止

竹作

壓筵釘長四寸

雀眼網釘長二寸

底作



甌瓦上滴當子釘如高八寸者釘長一尺若高六寸者

釘長八寸

高一尺二寸及一尺四寸
併長一尺二寸甌瓦同

或

高三寸及四寸者釘長六寸

高一尺併六寸華頭

甌瓦同並用本
作慈臺長釘

套獸長一尺者釘長四寸如長六寸以上者釘長三寸

月版及
釘箔同

若長四寸以上者釘長二寸

燕頰版
牙子同

泥作

沙壁內麻華釘長五寸

造泥假
山釘同

磚作

井盤版釘長三寸

用釘數

大木作

連檐隨飛子椽頭每一條

營房隔
間同

大角梁每一條

續角梁二枚
于角梁三枚

托棹每一條

生頭每長一尺

搏風
版同

搏風版每長一尺五寸

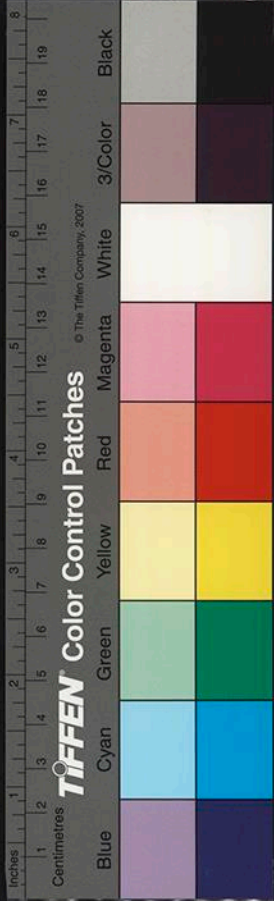
橫抹每長二尺

右各一枚

飛子每一條

搏棹
同

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



卷之五

遮椽版每長三尺雙使難子每長五寸一枚

白版每方一尺

樽杆每一隻

隔減每一出入角椽每條同

右各二枚

椽每一條上架三枚下架一枚

平闇版每一隻片

柱磧每一隻

右作四枚

小木作

門道立卧秩每一條平恭華露籬帳經藏猴面等視之類同帳上透柱卧視隅縫用并序

大連檐隨椽隅間內

烏頭門上如意牙頭每長五寸難子貼絡牙脚牌帶簽面并福破子窻填心水

槽底版胡梯促踏版帳上山華貼及福角脊瓦口轉輪經藏銅面版之類同帳及經

藏簽面版等隔視用帳上合角并山華貼牙脚帳頭福用二枚

釣窻檻面樽肘每長七寸

烏頭門并格子簽子程每長一尺格子等樽肘版引檐不用門替難栖平棊

梁林辦方并序等樽風版地棚地面版帳經藏仰托視帳上混肚方牙脚帳墜青牙

子辟藏杆槽版簽面之類同其裏椽隨水路兩邊各用

破子窻簽子程每長一尺五寸



卷二十八

簷千棊程每長二尺 帳工

藻井背版每廣二寸兩邊各用

水槽底版卷頭每廣三寸

帳上明金版每廣四寸 帳經藏度底版

隨福簷門版每廣五寸 帳并經藏坐面隨視背版并亭

枝二

千棊背版每廣六寸 簷角蟬版

帳上山華蕉葉每廣八寸 釘頂版同

帳上坐面版隨視每廣一尺

鋪作每料一隻

帳并經藏車槽等流子 辟藏坐壺門牙

面等溢背版隔辦用

右各一枚

烏頭門擔柱每一條 獨肩門等伏兔手把承拐福用門

辦方帳上椿子車槽等零卧視方子

護縫每長一尺 仰陽隔村貼之類同

右各二枚

七尺以下門福每一條 垂魚釘榫頭版引檐跳椽勾闌

并經藏腰穩林角椽

露籬上屋版隨山子版每一縫



右各三枚

七尺至一丈九尺門福每一條四枚千棊福小千棊槽版廣鈐立旌版

門等伏兔棹柱日月版帳上角梁隨間
榘牙脚帳格視經藏井口視之類同

一又以上門福每一條五枚隨園橋子上促
踏版之類同

闢四并并亭子工枅槽版每一條帳帶猴面視山華蕉
葉鑰匙頭之類同

帳上腰檐鼓坐山華蕉葉枅槽版每一間

右各六枚

截間格子搏柱每一條上面八枚下
四枚

闢八上枅槽版每片一十枚

小闢四闢八千棊上并鈎闢門憲鴈翅版帳并辟藏天

宮樓閣之類隨宜計數

彫木作

寶牀每長五寸脚并事
每件三枚

雲盆每長廣五寸

右各一枚

角神安脚每一隻膝窠四枚帶五枚
安釘每身六枚

扛坐神力士每一身

華版每一片如通長造者每一尺一枚其華頭係貼
釘者每朵一枚若二寸以上加一枚

虛柱每一條釘卯

右各二枚



卷二十八

混作真人童子之類高二尺以上每一身二尺以下二尺

柱頭人物之類徑四寸以上每一件如三寸以下一枚

寶藏神臂膊每一隻腿脚四枚襠二枚帶五枚

鶴子腿每一隻每翅四枚尾每段一枚如施于華表柱頭者加脚釘每隻四枚

龍鳳之類接搭造每一縫纏柱者加一枚如金身作浮動者每長二尺又加二枚每

長增五寸加一枚

應貼絡每一件以一尺為率每增減五寸各加減一枚減至二枚止

椽頭盤子徑六寸至一尺每一箇徑五寸以下三枚

右各三枚

竹作

雀眼網貼每長二尺一枚

墜竹芭每方一丈三枚

瓦作

摘當子瓶瓦華頭同每一隻

鸞額或牙子版每長二尺

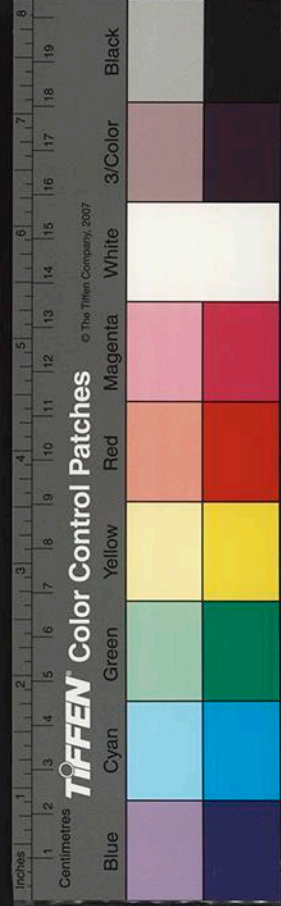
右各一枚

月版每段每廣八寸二枚

套獸每一隻三枚

結瓦鋪箔係轉角處者每方一丈四枚

泥作



沙泥畫壁披麻每方一丈五枚

造泥假山每方一丈三十枚

磚作

井盤版每一片三枚

通用釘料例

每一枚

蔥臺頭釘

長一尺二寸蓋下方五分重一兩長一尺一寸蓋下方四分八厘重一兩一分六厘重八兩五錢

猴頭釘

長九寸蓋下方四分重五兩三錢長八寸蓋下方三分八厘重四兩八錢

卷蓋釘

長七寸蓋下方三分重二兩長五寸蓋下方二分五厘

圓蓋釘

長五寸蓋下方二分重七錢蓋下方一分八厘重六錢五分長三寸蓋下方一分六厘重三錢五分

拐蓋釘

長二寸五分蓋下方一分四分重二錢二分長二寸蓋下方一分二厘重一錢五分

蔥臺長釘

長一尺頭長四寸脚長六寸重三兩六分長八寸頭長三寸脚長五寸重六兩三錢五分長六寸頭長二寸脚長四寸重一兩一錢

兩入釘

長五寸中心方二分重四錢三分長三寸中心方一寸八厘重三錢一分

卷葉釘

長八分重一分每百枚重一兩

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



諸作用膠料例

小木作彫木
作同

每方一尺
膠二斤用木札三斤前下準此

縫二兩

卸一兩五錢

底作

應使墨煤每一斤用一兩

泥作

應使墨煤每一十一兩用七錢

綵畫作

應顏色每一斤用下項
櫛膏
在內

土朱七兩

黃丹五兩

墨煤四兩

雌黃三兩

土黃淡常使末紅大青綠梓州頭大青
綠二青綠定粉深末紅常使紫粉同

石灰二兩

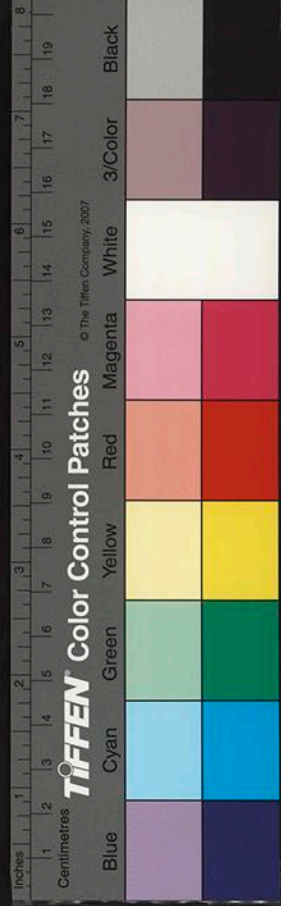
白土生二青
綠青綠華同

合色

朱

綠

右各四兩



綠華 青華同 二兩五錢

紅粉

紫檀

右各一兩

草色

綠四兩

深綠 深青同 三兩

綠華 青華同

紅粉

右各二兩五錢

襯金粉三兩 鱗用

煎合桐油每一斤用四錢

埽作

應使墨煤每一斤用八兩

諸作等第

石作

鐫刻混作剔地起突及墜地隱起華或平釵華 混作謂端頭或

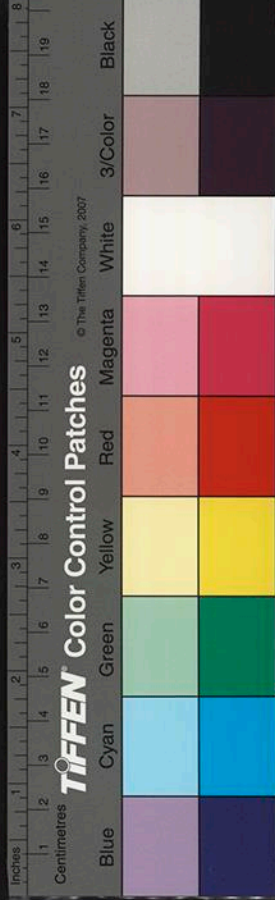
鉤剛之類

右為上等

柱礎素覆盆

階基望柱門砧流盃之類應素造者同

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



地面 踏道地

碑身 笏頭及坐同

露明斧刃巷輦水窻

水槽 井口井蓋同

右為中等

鉤闌下螭子石 闌柱礎同

卷輦水窻拽後底板 山棚脚同

右為下等

大木作

鋪作料栱 角梁昂杪月梁同

絞割展拽地架

右為上等

鋪作所用栲柱栲額之類并安椽

料口跳 絞泥道栱或安側方及用杷頭栱者同 所用料栱 華駝峯櫺子大

右為中等

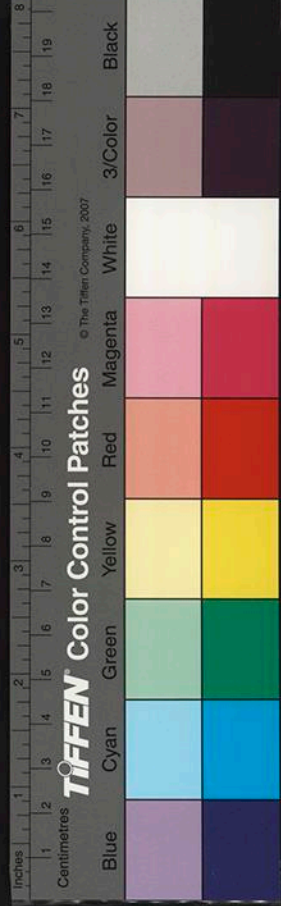
料口跳以下所用栲柱栲額之類并安椽

凡平闇內所用草架椽之類 謂不事造者其料口跳以下所用素駝峯櫺子小連

檐之類同

右為下等

小木作



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

版門牙縫透栓壘肘造

格子門闌檻鉤

球文格子四直方格眼出線自一混四攏尖以上造者同

程出線造

闌八藻井小闌八藻井同

叉子內霞子望柱地袱袞砧隨本等造下同

櫺子馬銜海石榴頭其身辨內單混面上出心線以

上造

串辨內單混出線以上造

重臺鉤闌井亭子井胡梯同

牌帶貼絡彫華

佛道帳牙脚九脊辟帳轉輪經藏辟藏同

右為上等

烏頭門軟門及版門牙縫同

破子窻井屋子同

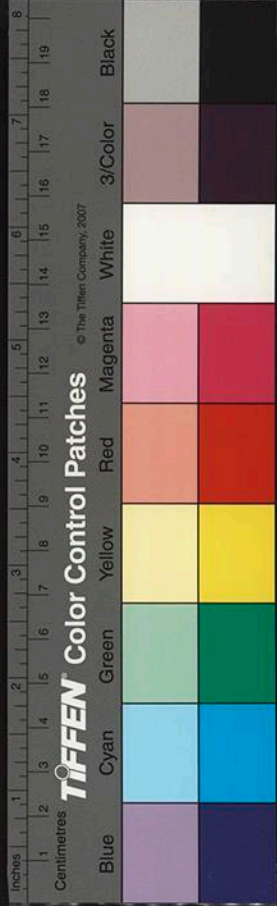
格子門平棊及闌檻鈞窻同

格子方絞眼平出線或不出線造

程方直破辦攏尖素通混或墜造同

拱眼壁版裏欂版五尺以上垂魚惹草同

照壁版合版造障日版同



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

擗簾竿六混以上造

义子

櫺子雲頭方直出心線或出邊線墜白造

串側面出心線或墜白造

單鉤闌撮頂蜀柱雲拱造素牌及櫺籠子六

右為中等

版門直縫造版櫺窻眼
電燈同

截間版帳照壁障日版才頭護縫造并屏屏
風骨子及橫鈴立柱之類同

版引檐地棚并五几以
下垂魚惹草同

擗簾竿通混破辦造

义子拒馬义
子同

櫺子跳辦雲頭或方直笏頭造

串破辦造托梳或
四根同

單鉤闌料子蜀柱青蜓頭造櫺籠子四
辦造同

右為下等

凡安卓上等門窻之類為中等中等以下並為下等

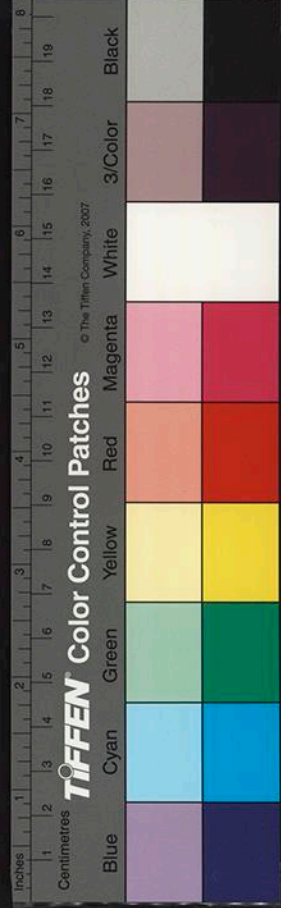
其門并版壁格子以方一丈為率於計定造作功限

內以一功二分作下等每增減一尺各加減一分功
馬頭門比版門合得下等功

限加破子窻以六尺為率於計定功限內以五分功

作下等每增減一尺各
加減五厘功

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



彫木作

混作

角神

寶藏
神同

華牌浮動神仙飛仙昇龍飛鳳之類

柱頭或帶仰覆蓮荷臺坐造龍鳳獅子之類

帳上纏柱龍

纏寶山或牙魚或聞華并
扛坐神力士龍尾蟻仰同

半混

雕插及貼絡寫生牡丹華龍鳳獅子之類

寶牀事
件同

牌頭

帶舌
同 華版

椽頭盤子龍鳳或寫生華

鈎關
杖頭同

檻面

鈎關
同

雲拱

鸞項矮柱地霞華盆
之類同中下等準此

剔地起突二卷

或一卷造

平棊內盤子剔地雲子間起突彫華龍鳳之類

海眼版
水地間

海魚
等同

華版

海石榴或興茶牡丹或寫生或寶相或蓮荷

帳上歡門
車槽猴面

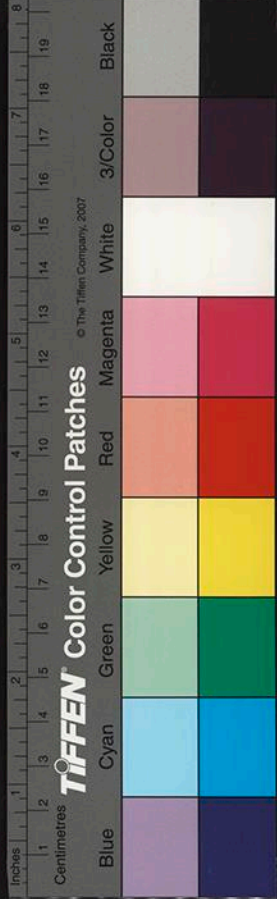
等華版及裏椽障水填心版格子版
僻腰內所用華版之類同中等準此

剔地起突卷搭造

透突起
突同

透突窠葉間龍鳳獅子化生之類

長生草或雙頭穗草透突龍鳳獅子化生之類



右為上等

混作帳上鷓尾

獸頭套獸
蹲獸同

半混

賂絡鴛鴦羊鹿之類

千棊內角蟬
并華之類同

檻面

同 鉤闌

雲拱窪葉千彫

垂魚惹草閒雲鶴之類

立棊千把
飛魚同

華版透窠窪葉千彫長生草或雙頭惹草透窠千彫或

剔地閒鴛鴦羊鹿之類

右為中等

半混

賂絡香草山子雲霞

檻面

同 鉤闌

雲拱寶雲頭

万字鉤片剔地

叉子雲頭或雙雲頭

鈕脚壺門版

帳帶同

造寶結帶或透窠華葉

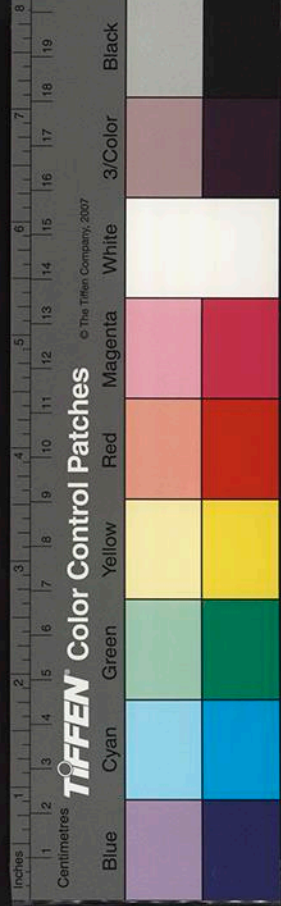
垂魚惹草寶雲頭

樽科蓮花

伏兔蓮荷及帳上山
華蕉葉版之類同

球文格子批白

右為下等



旋作

寶牀所用名件

楮角梁寶
餅穗鈴同

右為上等

寶柱

蓮華柱頂虛柱
蓮華并頭辦同

火珠

滴當子椽頭盤子仰覆蓮胡
棍子慈臺釘并蓋釘筒子同

右為中等

檣杆

門盤浮漚

瓦頭子錢
子之類同

右為下等

竹作

織細棊文葦間龍鳳或華樣

右為上等

織細棊文素葦

織雀眼網間龍鳳人物或華樣

右為中等

織麤葦

假棊文
葦同

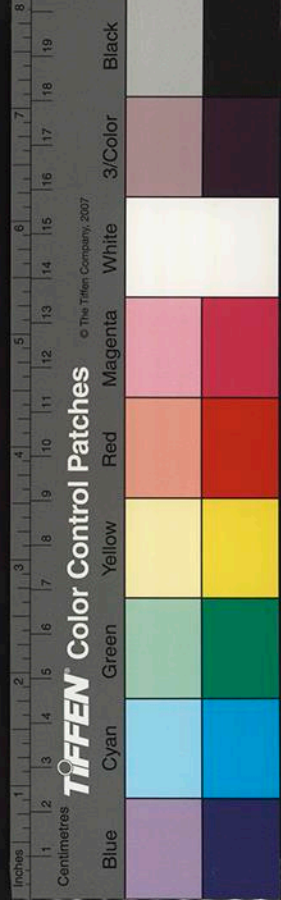
織素雀眼網

織色

編道竹柵打箭筒
索火裁蓋棚內

右為下等

底作



結瓦殿閣樓臺

安卓鷓獸事件

斫事琉璃瓦口

右為上等

甌甃結瓦廳堂廊屋

用大當溝散甃結
瓦榫釘行壠同

斫事大當溝

開剝鷓額
牙子版同

右為中等

散甃瓦結底

斫事大當溝并線道條子瓦

抹棧笆箔

泥採黑粉白道繫
箔并織造泥盤同

右為下等

泥作

用紅灰

黃青白
灰同

沙泥畫壁

破篾披
麻同

壘造鍋鑊竈

燒錢鑊
茶鑊同

壘假山

壁隱山
子同

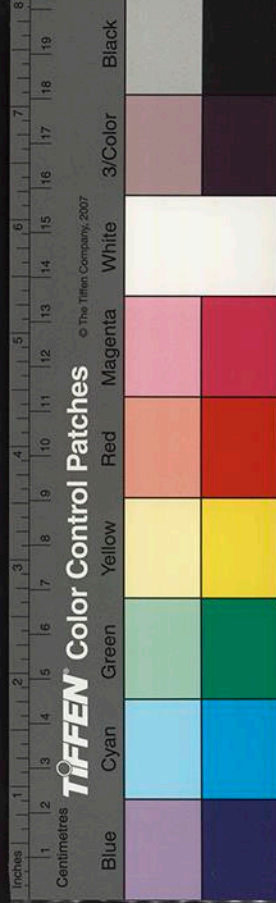
右為上等

用破灰泥

壘坯墻

右為中等

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



細泥

粗泥并搭作
中泥作觀同

織造泥藍

右為下等

彩畫作

五彩裝錦飾

開用
金同

青綠碾玉

右為上等

青綠稜間

解綠赤及結華

畫松
文同

柱頭脚及搏畫求錦

右為中等

丹粉赤白

刷土
黃丹

刷門窻

版辟又于鈎闌
之類同

右為下等

埴作

錫華

壘砌象眼踏道

須彌華
臺坐同

右為上等

壘砌平階地面之類

謂用所
磨埴者

斫事方條埴

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



燒變磚瓦之類

右為中等

埧坯

裝窰

壘
窰同

右為下等

卷葷河渠之類

右為下等

壘砌麤臺階之類

謂用不斫
磨埧者

右為中等

窰作

鷓獸

行龍飛鳳走
獸之類同

火珠

角珠滴當
子之類同

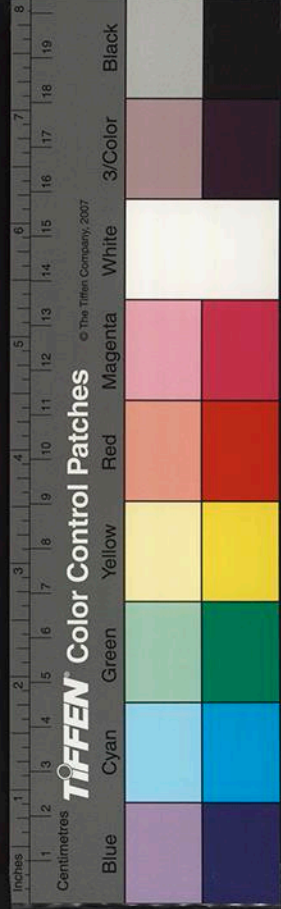
右為上等

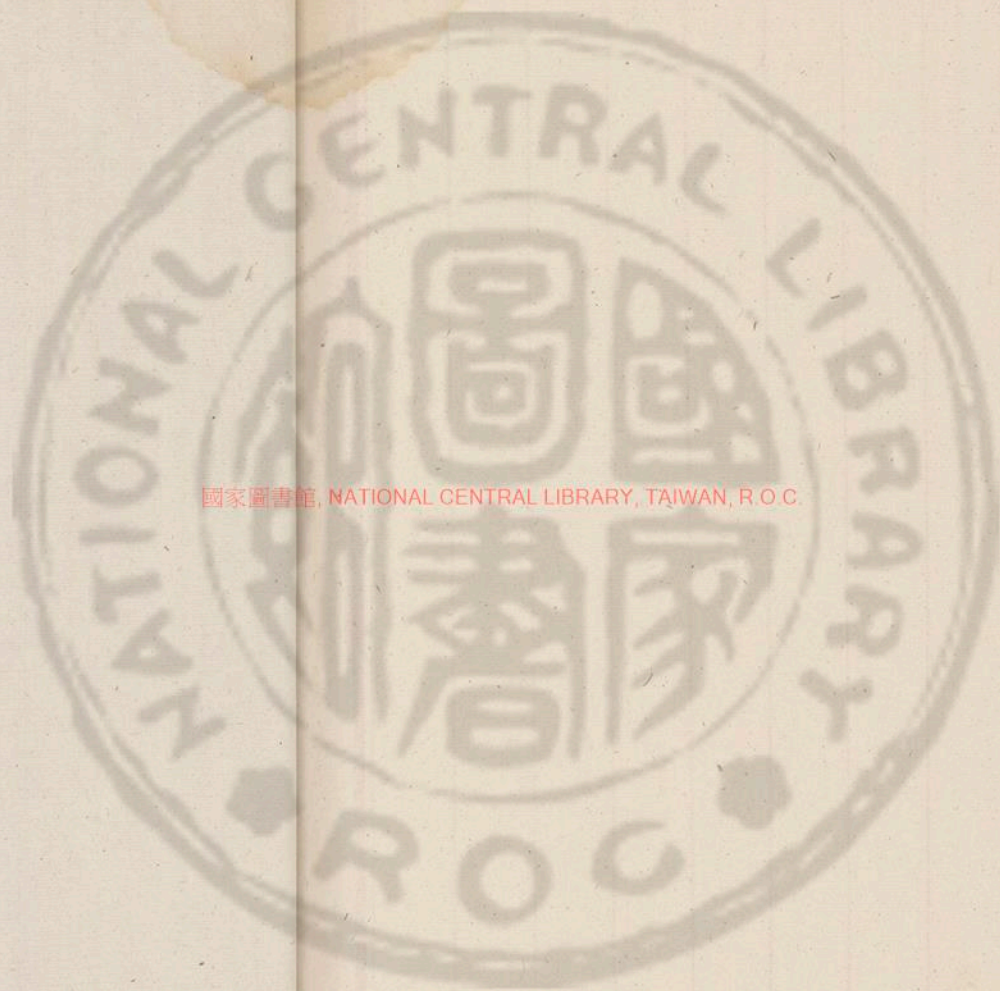
瓦坯

粘較并造華
頭擬重脣同

造琉璃瓦之類

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

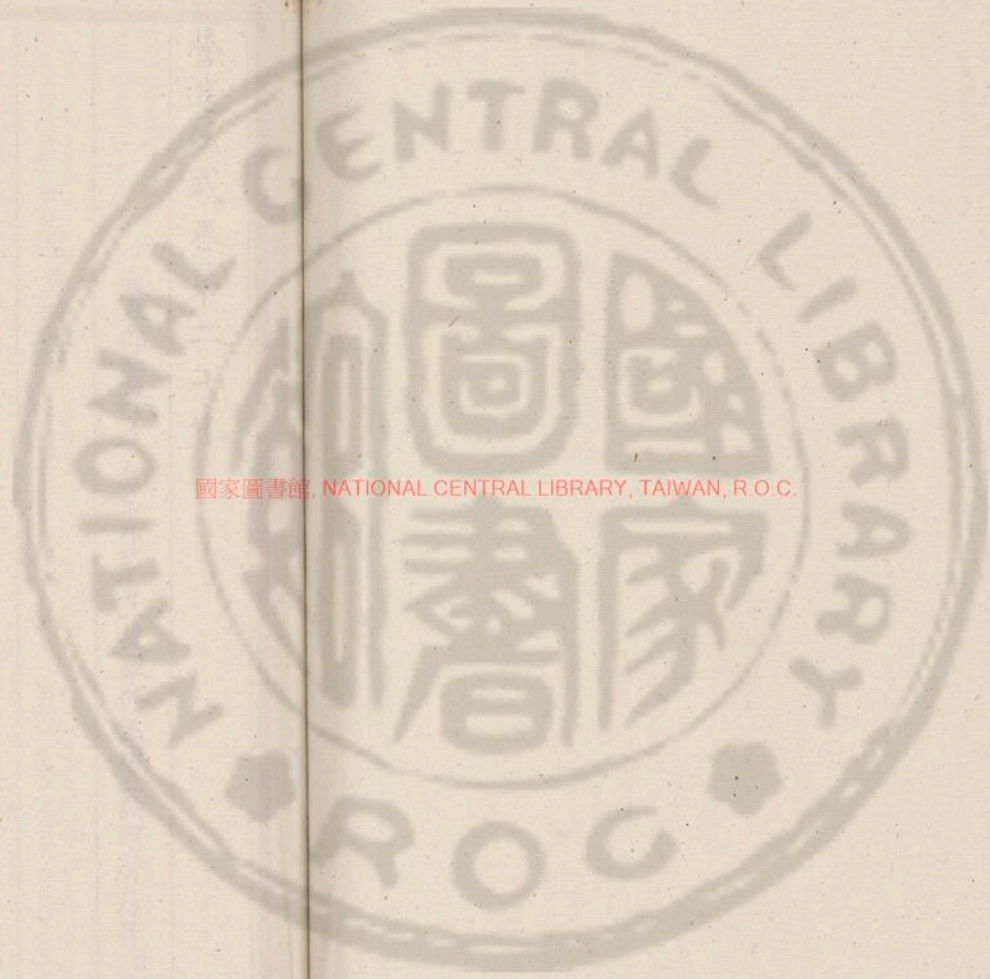




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



石印
水
...



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

2110729 113





營造法式卷第二十九

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李欽奉

摠例圖樣

園方方園圖

壕寨制度圖樣

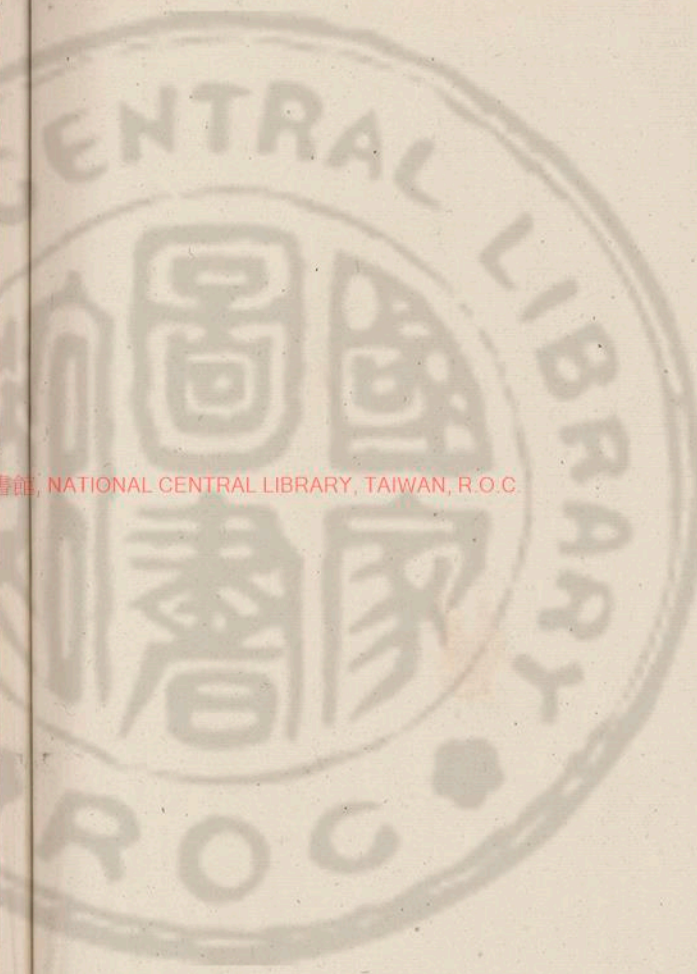
景表版等第一

水平真尺第二

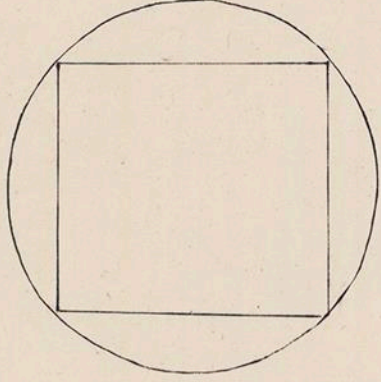
石作制度圖樣

柱礎角石等第一

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



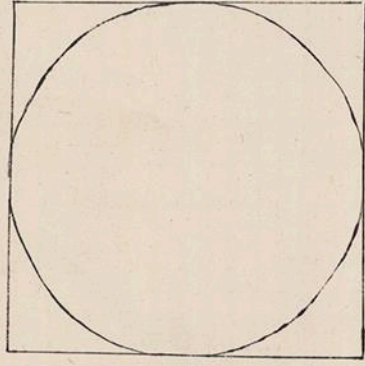
圓方圖



總例圖樣

圓方方圓圖

方圓圖

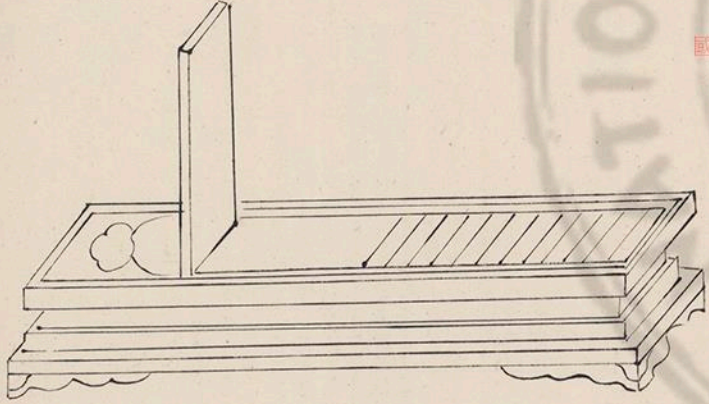


踏道螭首第二
 殿內鬪八第三
 鉤闌門砧第四
 流盃渠第五

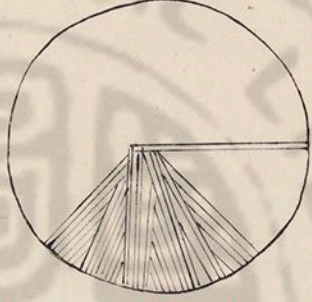
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



水池景表



景表版

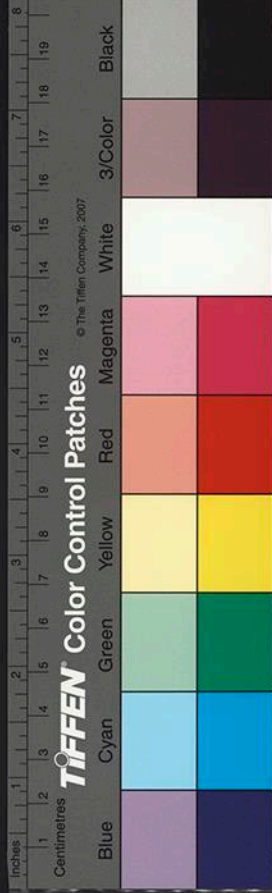
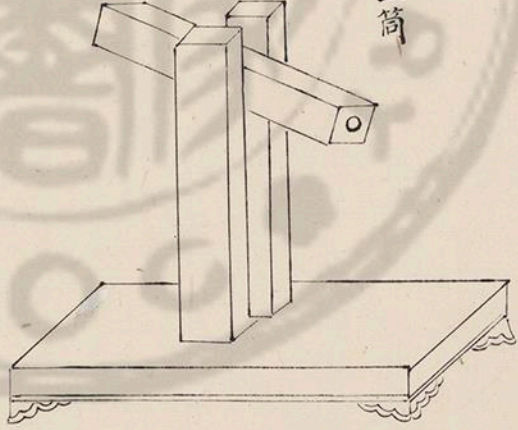


壕寨制度圖樣

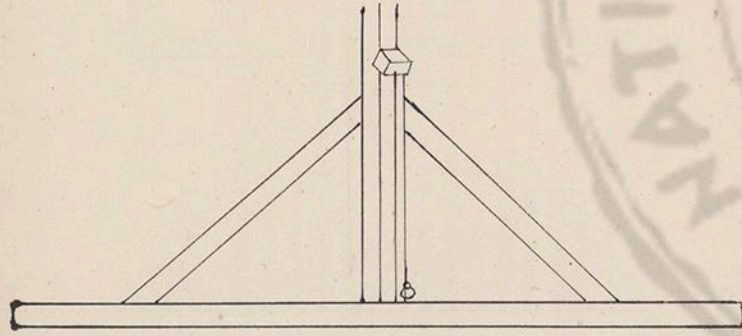
景表版等第一

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

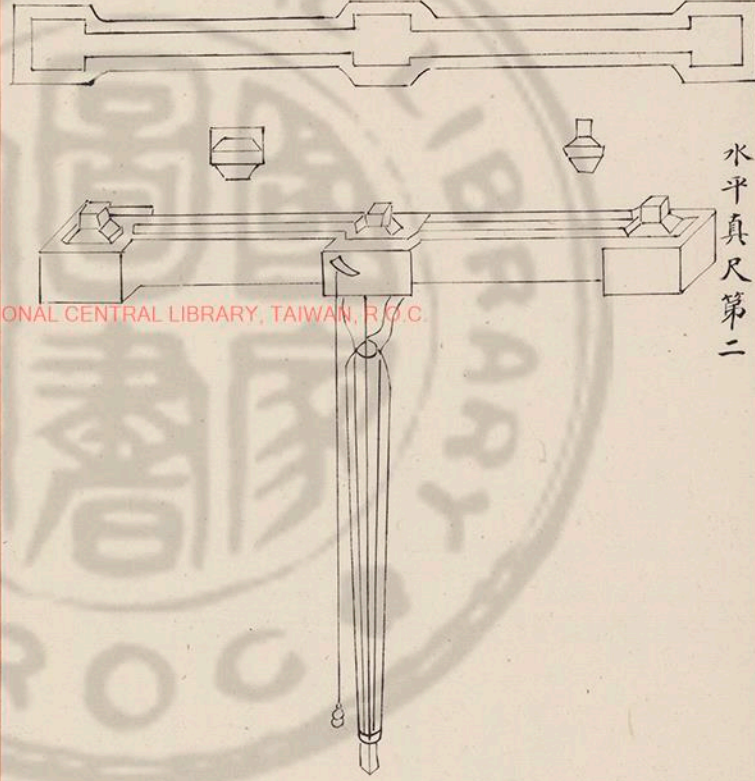
望筒



真尺



水平

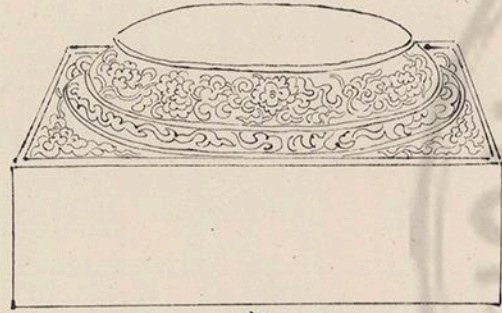


水平真尺第二

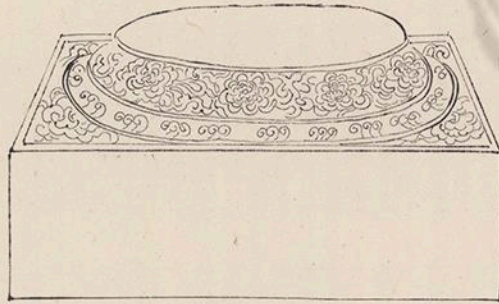
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



壓地隱起
牡丹華

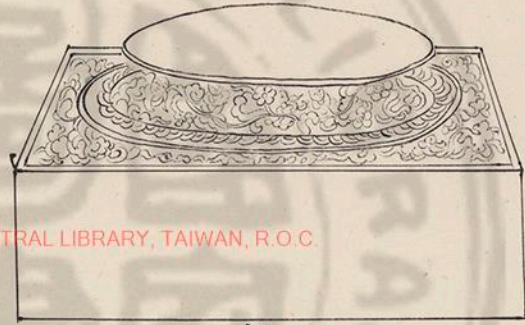


寶相華

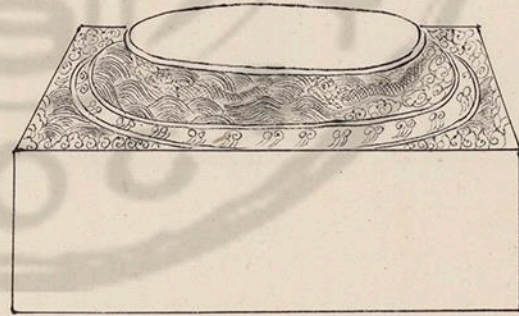


柱礎

剔地隱起
海石榴華

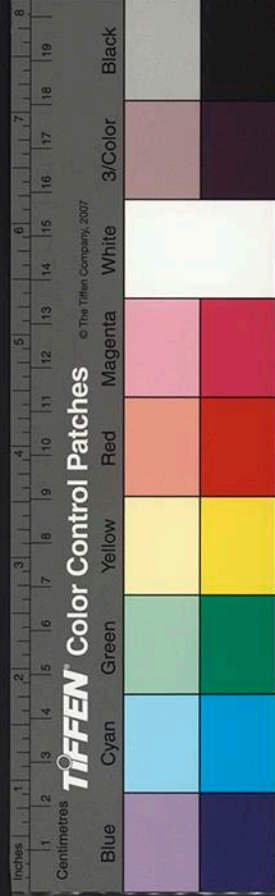


龍水

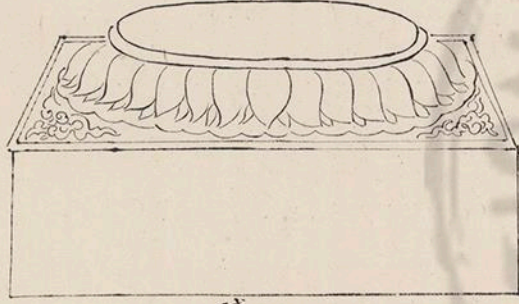


石作制度圖樣
柱礎角石等第一

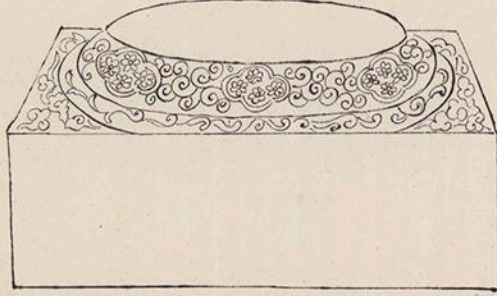
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



鋪地蓮華



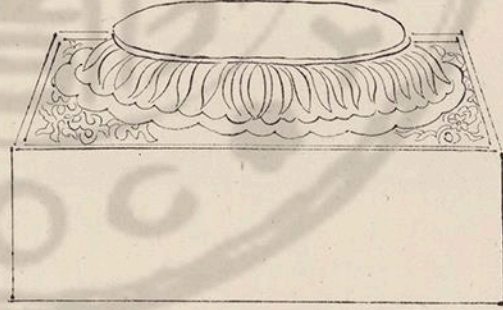
減地平鏡華



仰覆蓮華

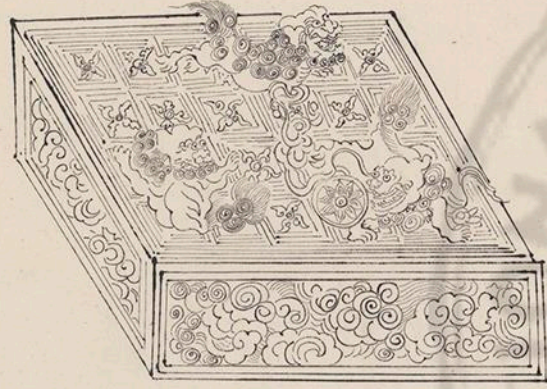


寶蓮華

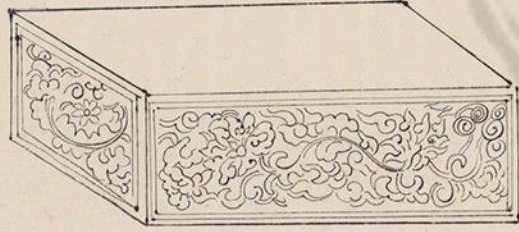


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

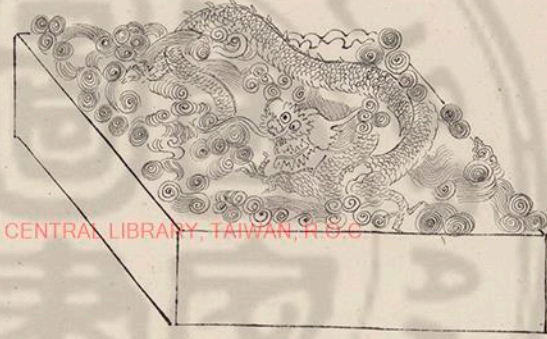




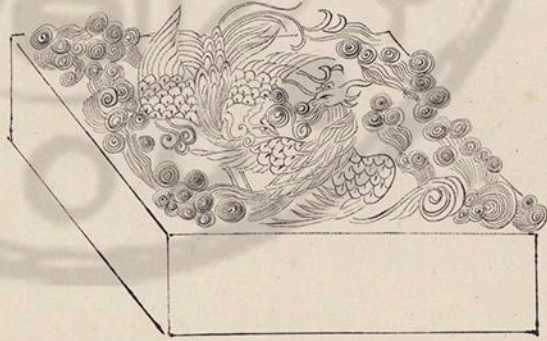
剔地突起獅子



壓地隱起海石榴華

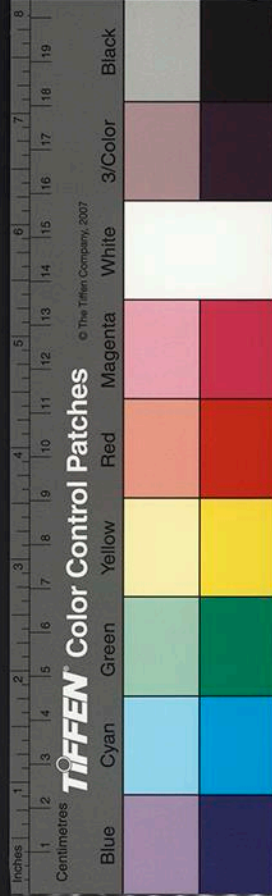


角石
剔地起突雲龍



盤鳳

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



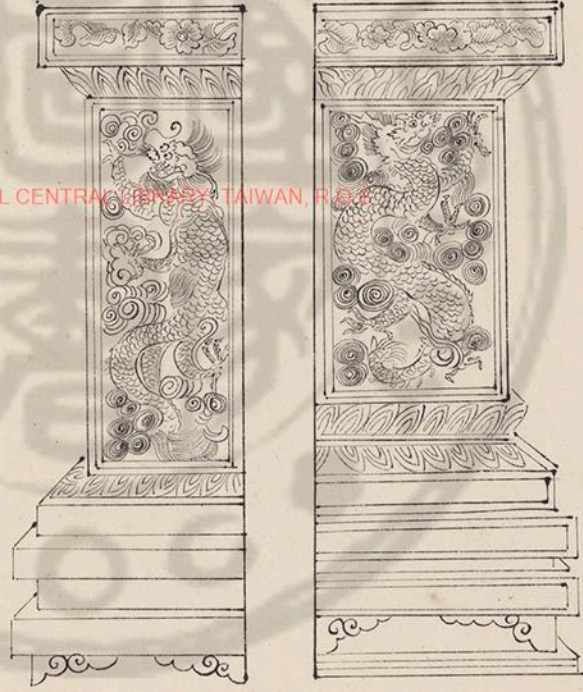
壓地隱起華



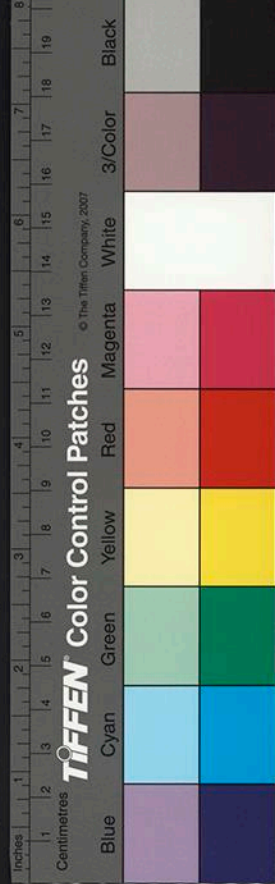
剔地起突雲龍



角石

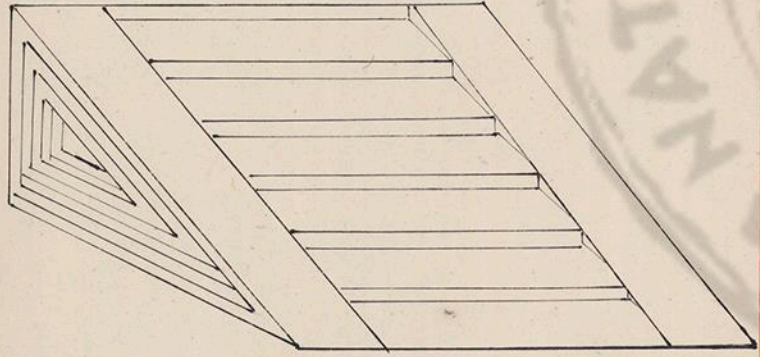


階基疊流坐角柱



踏道

踏道螭首第二



壓關石

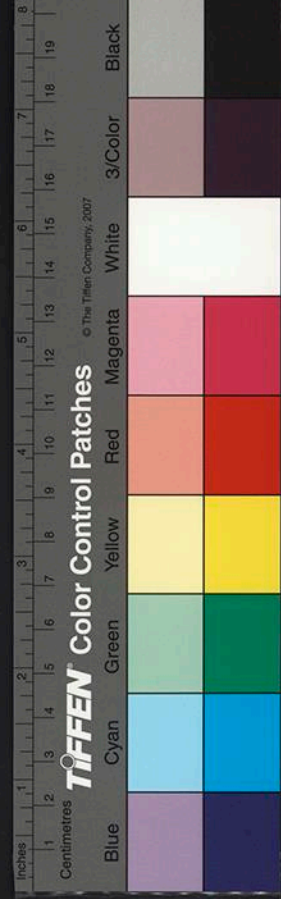
剔地起突華

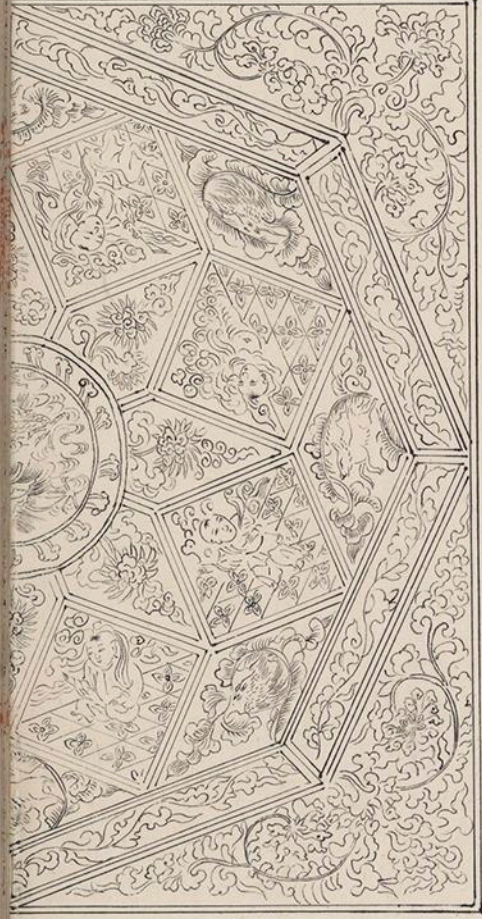


壓地隱起華



卷二十九





殿堂内地面心圖八

殿内關八第三

營造法式卷二十九

十

螭首

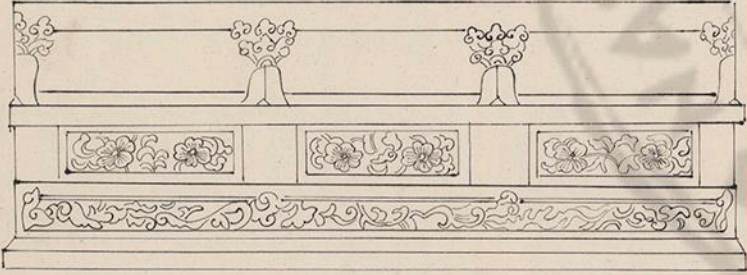


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

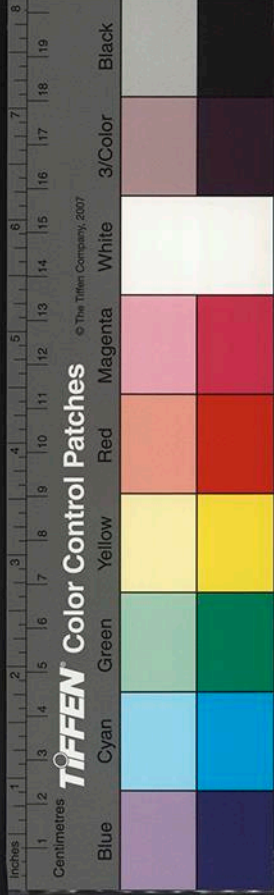


重臺鉤欄

鉤欄門砧第四



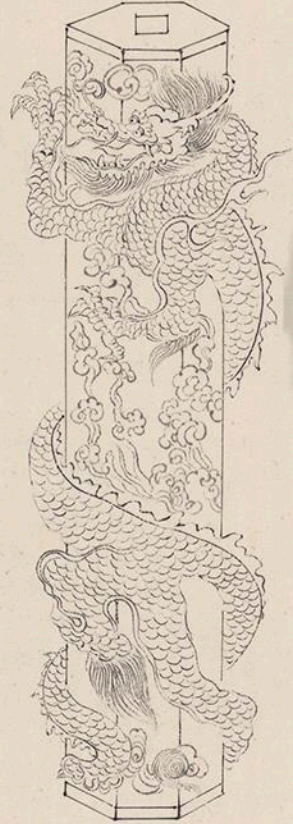
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN



塵地隱起華



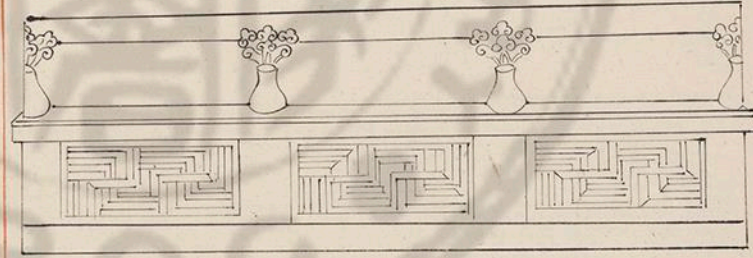
剔地起突
盤柱雲龍



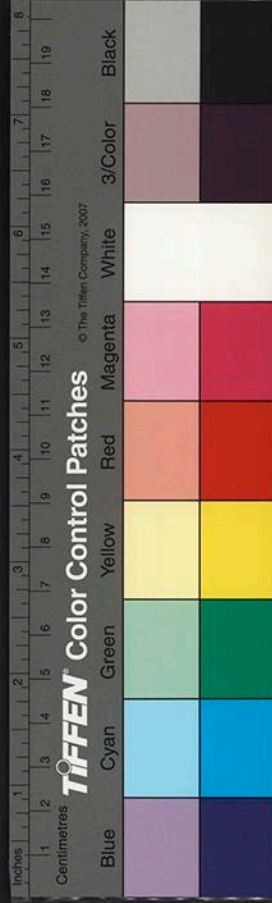
望柱
減地平級華



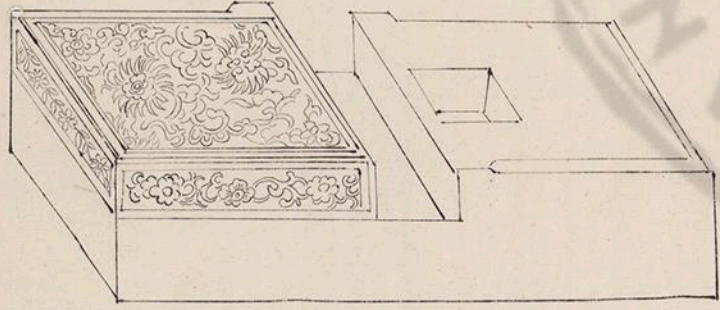
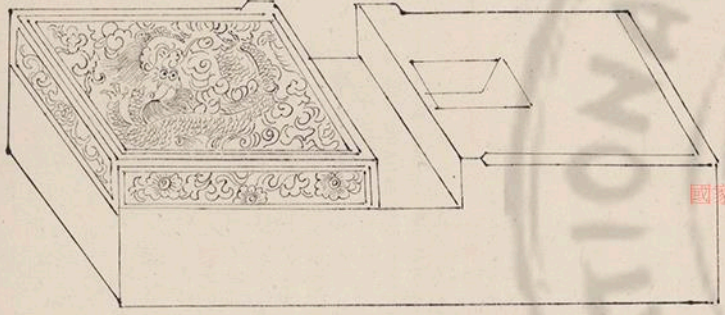
單鉤闌



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



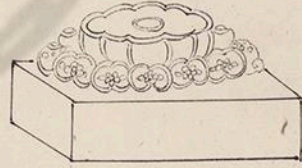
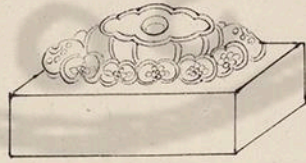
門
砧



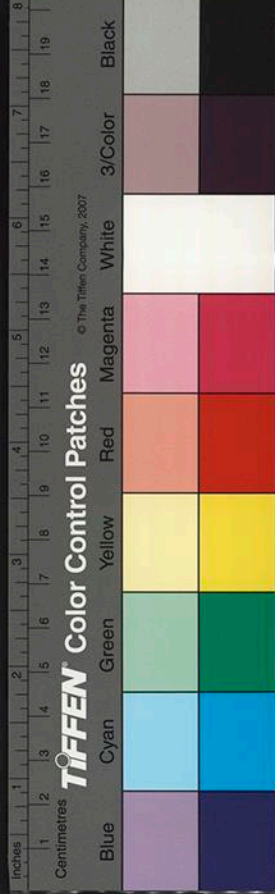
望
柱
頭
獅
子

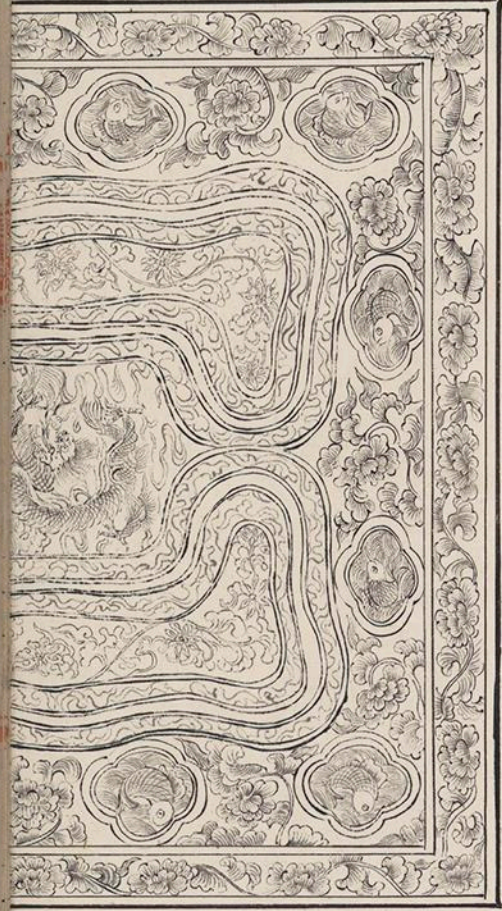


望
柱
下
坐



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國字流盃渠

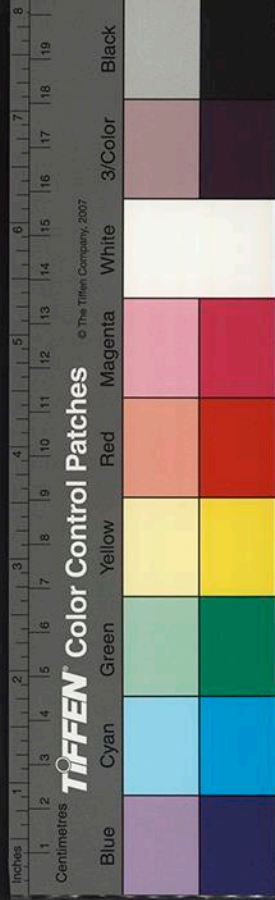
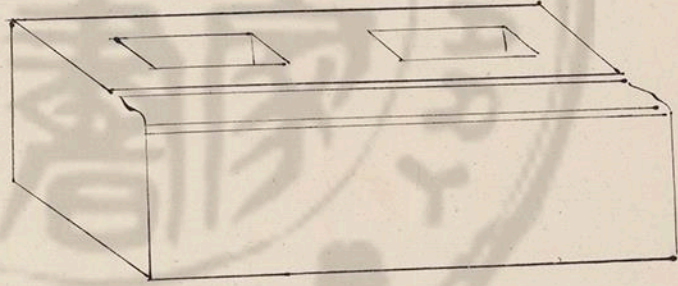
流盃渠第五

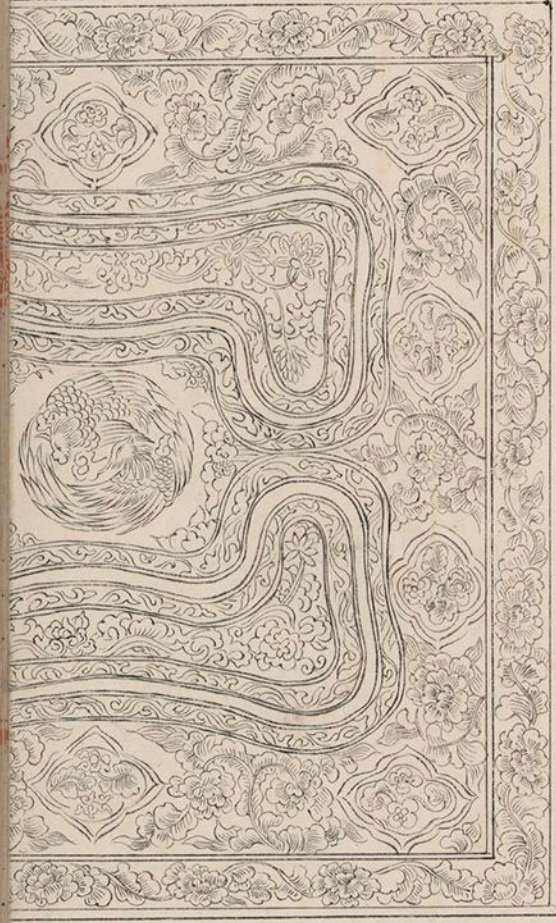
營造法式卷二十九

十四

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

地
楸

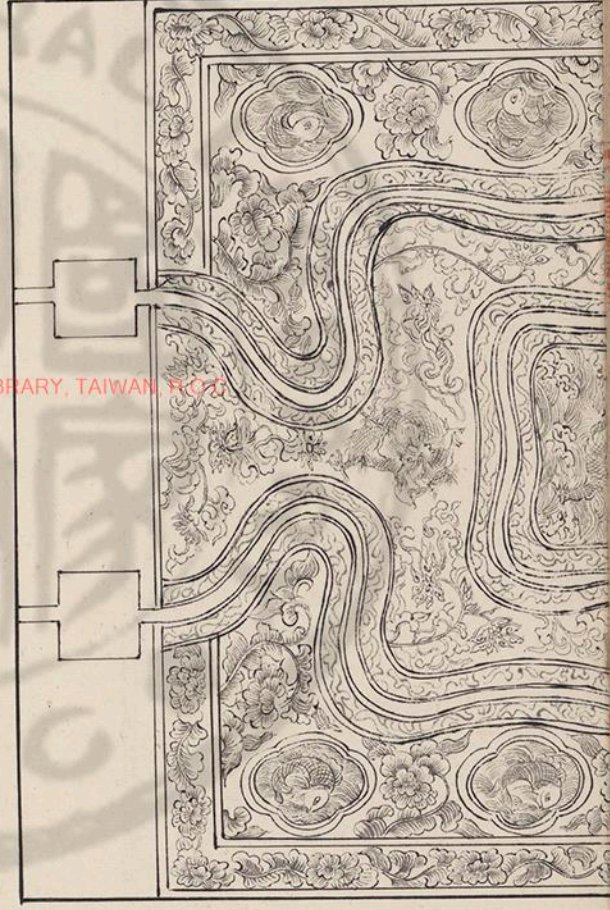




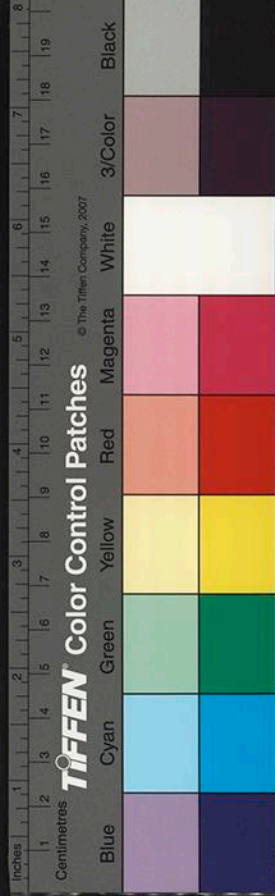
風宇流盃渠

皇宮造法式卷二十九

十五



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第二十九



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第三十

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

大木作制度圖樣上

拱枋等卷殺第一

梁柱等卷殺第二

下昂上昂出跳分數第三

舉折屋舍分數第四

絞割鋪作拱昂枋等所用卯口第五

梁額等卯口第六

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第三十

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

大木作制度圖樣上

拱枋等卷殺第一

梁柱等卷殺第二

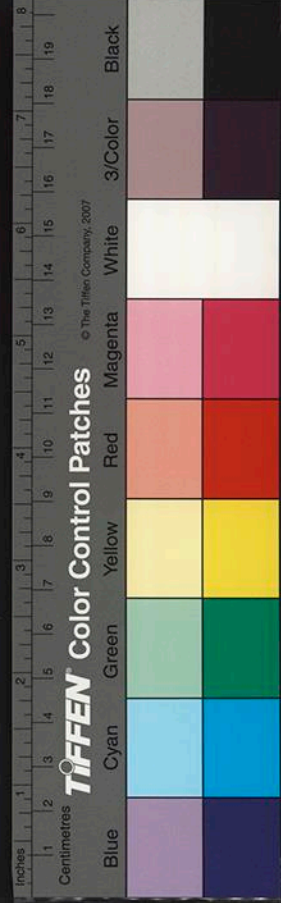
下昂上昂出跳分數第三

舉折屋舍分數第四

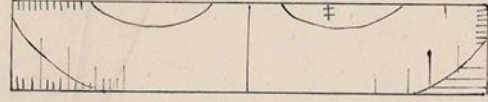
絞割鋪作拱昂枋等所用卯口第五

梁額等卯口第六

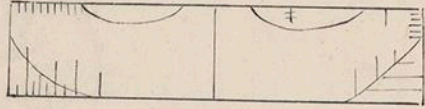
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



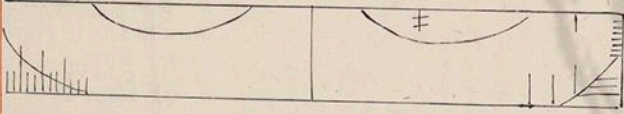
拱杆等卷殺第一



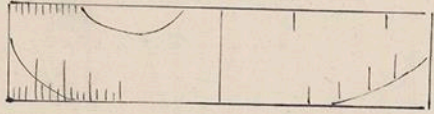
華拱



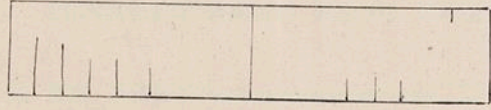
泥道拱



慢拱



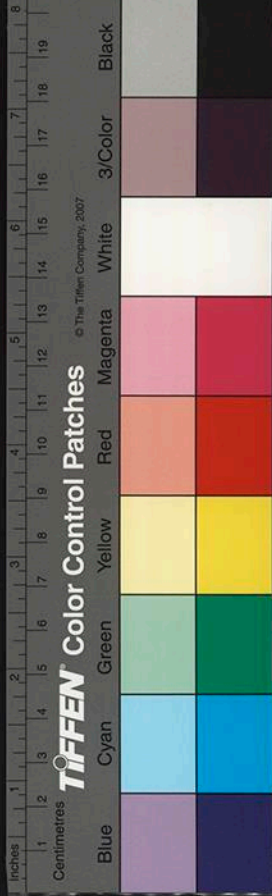
瓜子拱

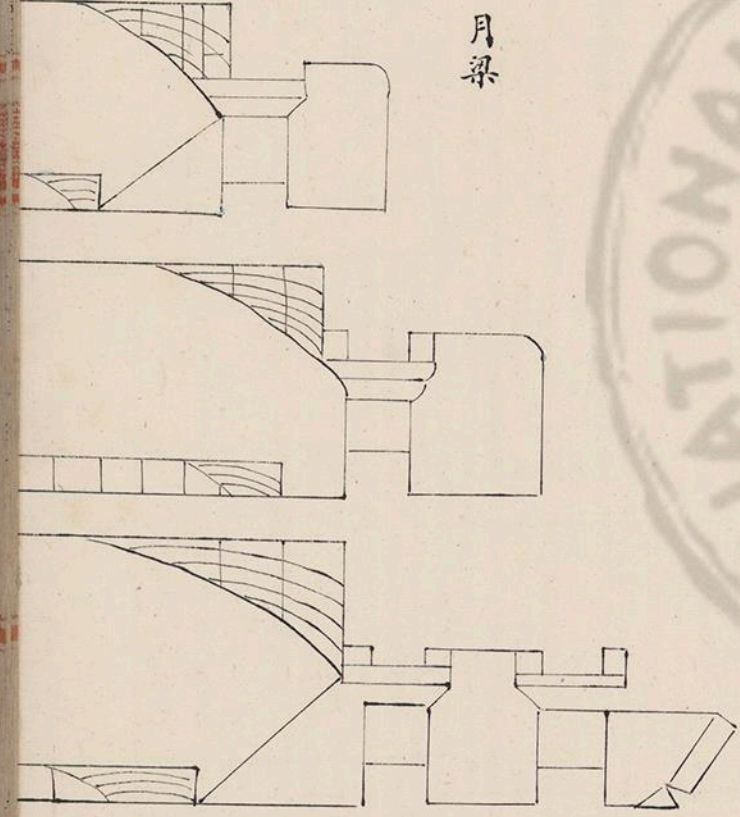


令拱

合柱鼓卯第七
 榑縫襻間第八
 鋪作轉角正樣第九

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

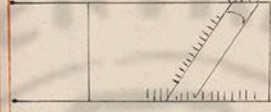




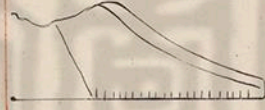
月梁

梁柱等卷殺第二

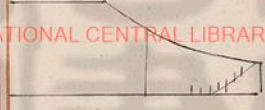
營造法式卷三十
三



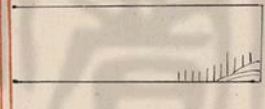
耍頭



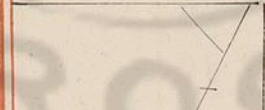
下昂拱



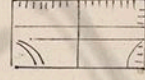
華頭子



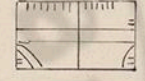
替木頭



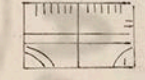
梁林頭



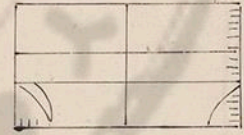
交互料



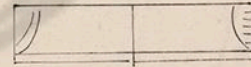
齊心料



散料

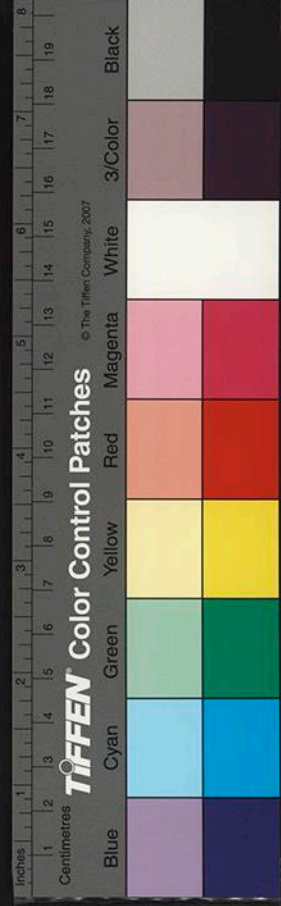


樞料



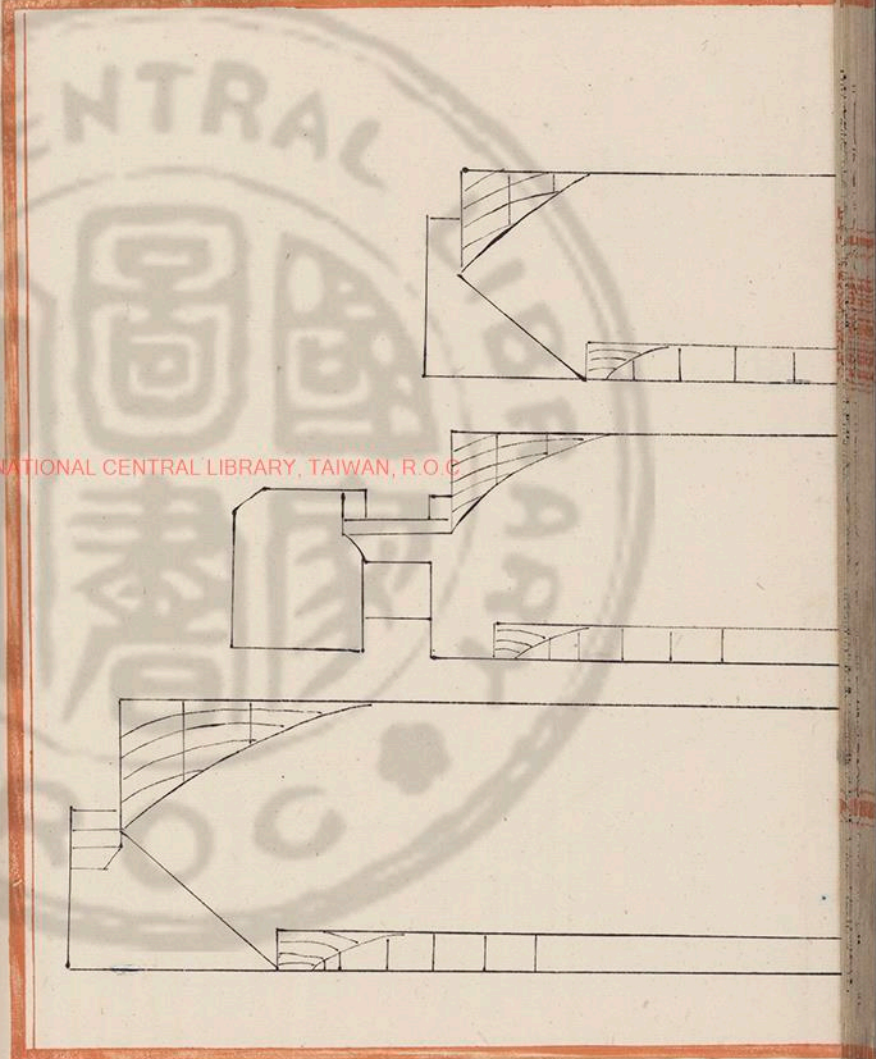
柱礮

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

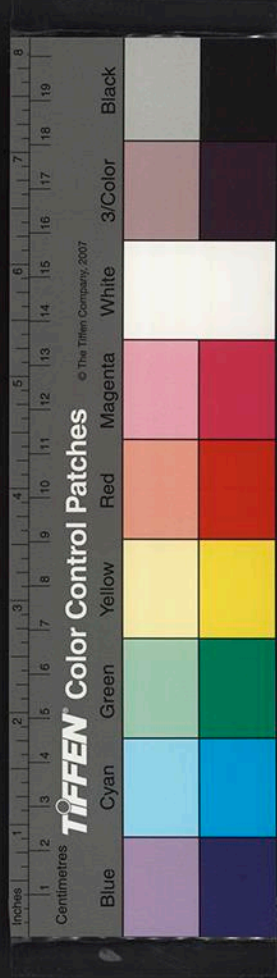


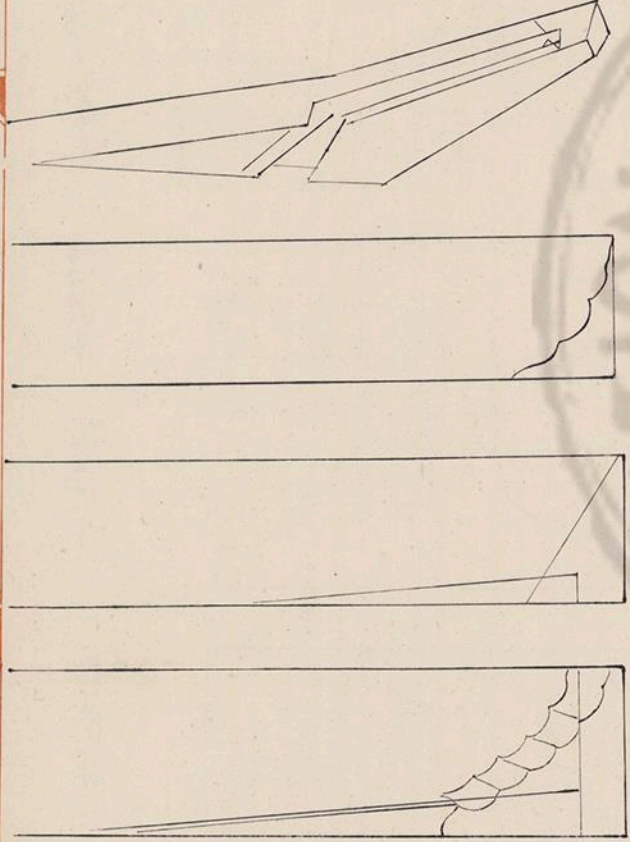


額肚并柱椽
下檐額肚



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



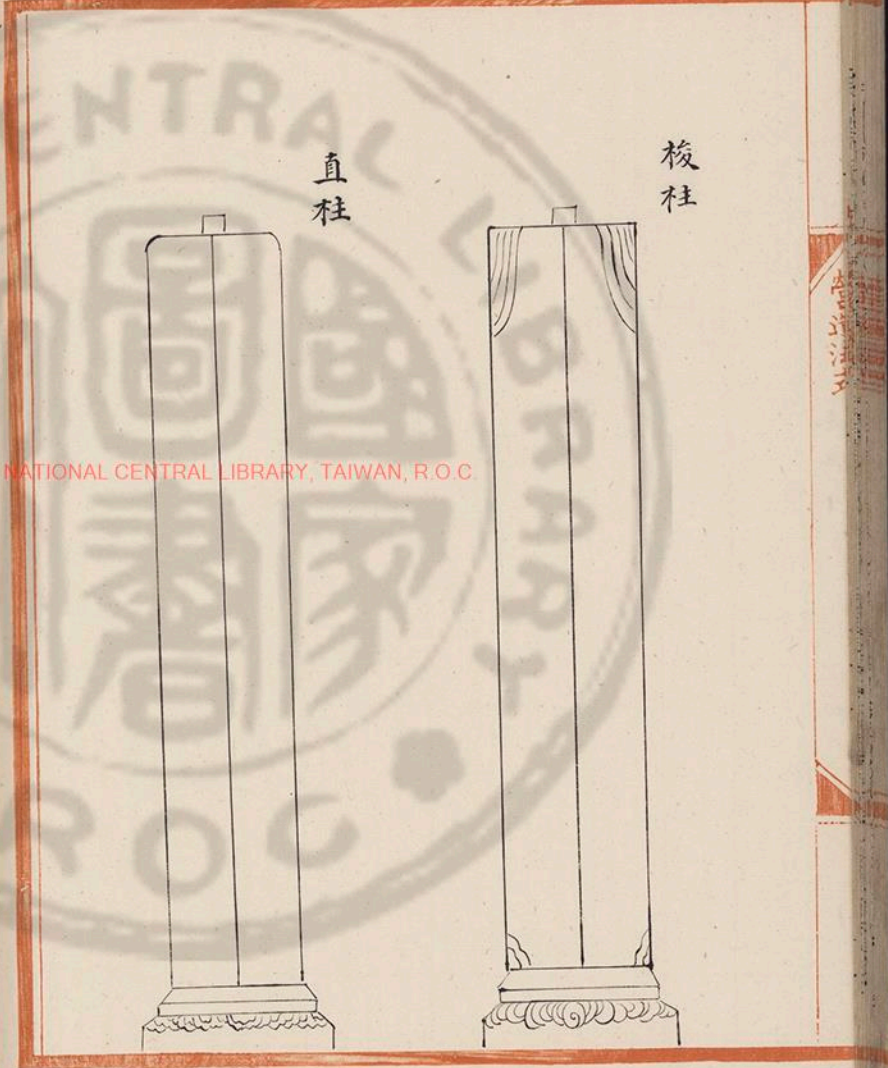


子角梁

大角梁
三瓣頭或
只作橋頭

檣頭綽幕

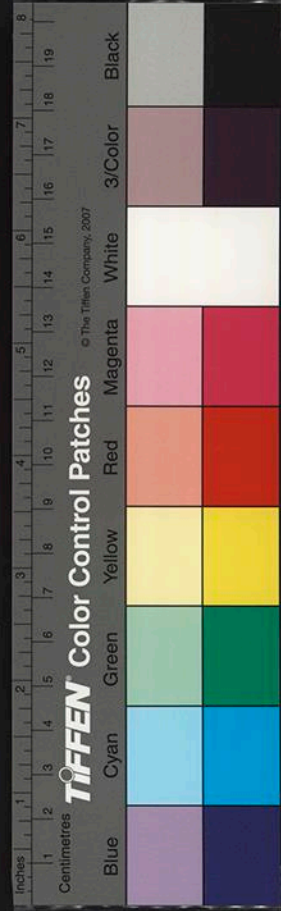
蟬肚綽幕

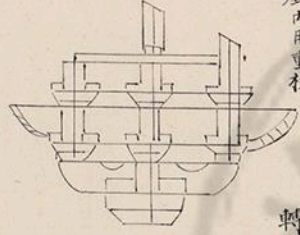
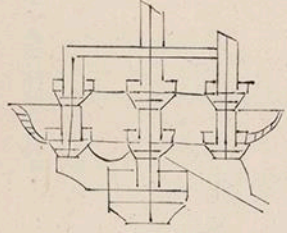


直柱

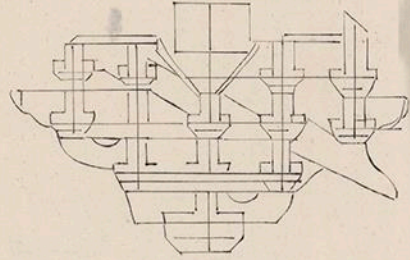
梭柱

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

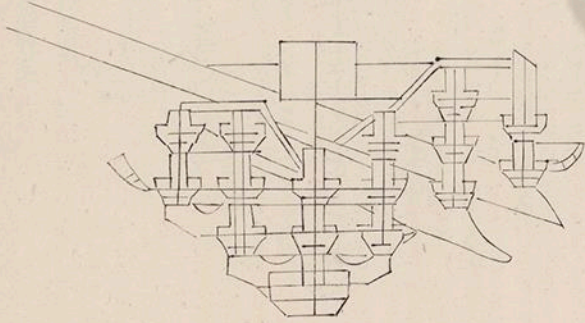




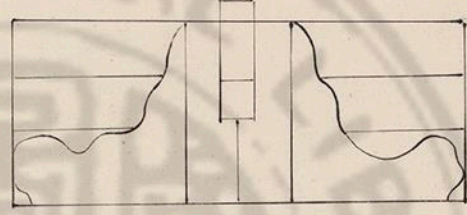
下昂側樣
四鋪作裏外並抄
卷頭辟內用重枳



下昂上昂出跳分數第三
五鋪作重枳出單抄單下昂裏
轉五鋪作重枳出兩抄並計心



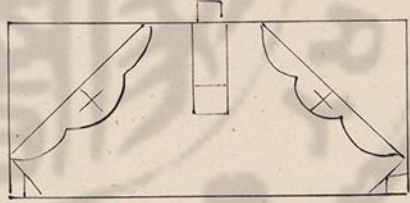
六鋪作重枳出單抄雙下昂裏
轉五鋪作重枳出兩抄並計心



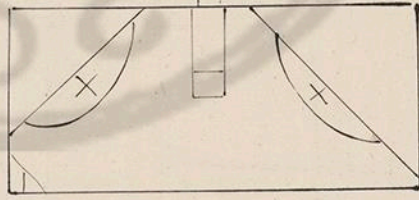
鷹嘴駝峯三瓣



兩瓣駝峯



指瓣駝峯

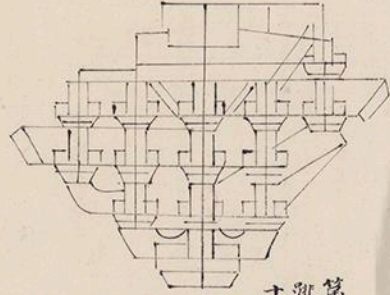


瓊筮駝峯



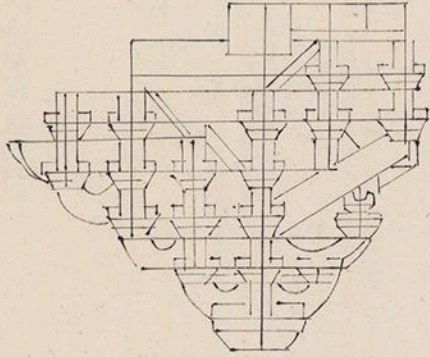
上昂側樣

第二跳長
二十二分
第一跳長
二十五分



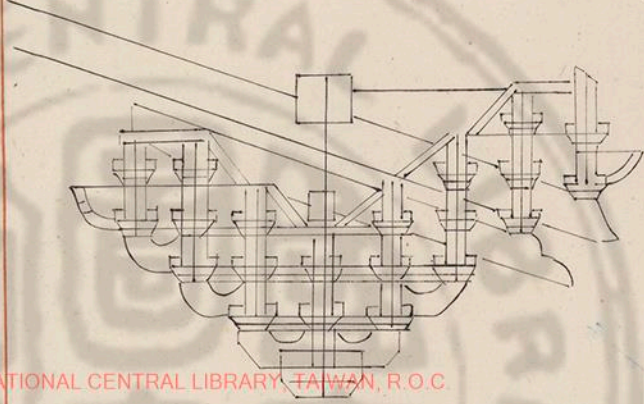
五鋪作重栱出
上昂並計心

第二第三
跳共長二
十八分
第一跳長
二十七分

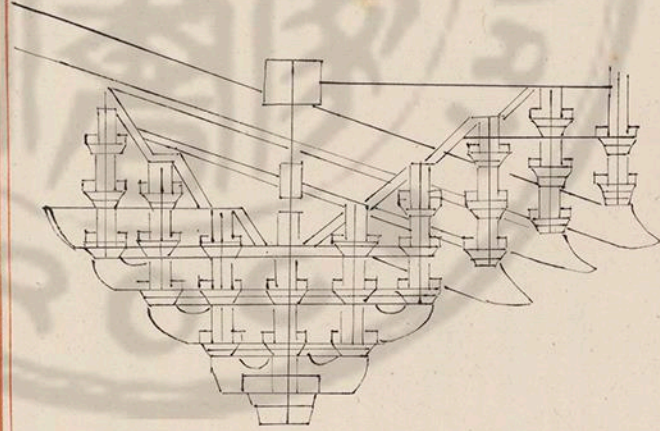


六鋪作重栱出上昂偷
心施內當中施騎科栱

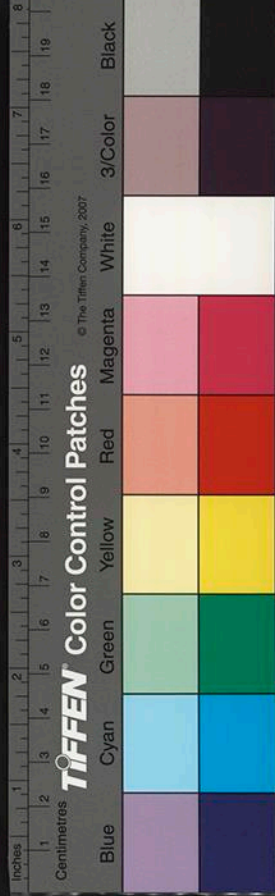
七鋪作重栱出雙抄雙下昂裏
轉六鋪作重栱出三抄並計心

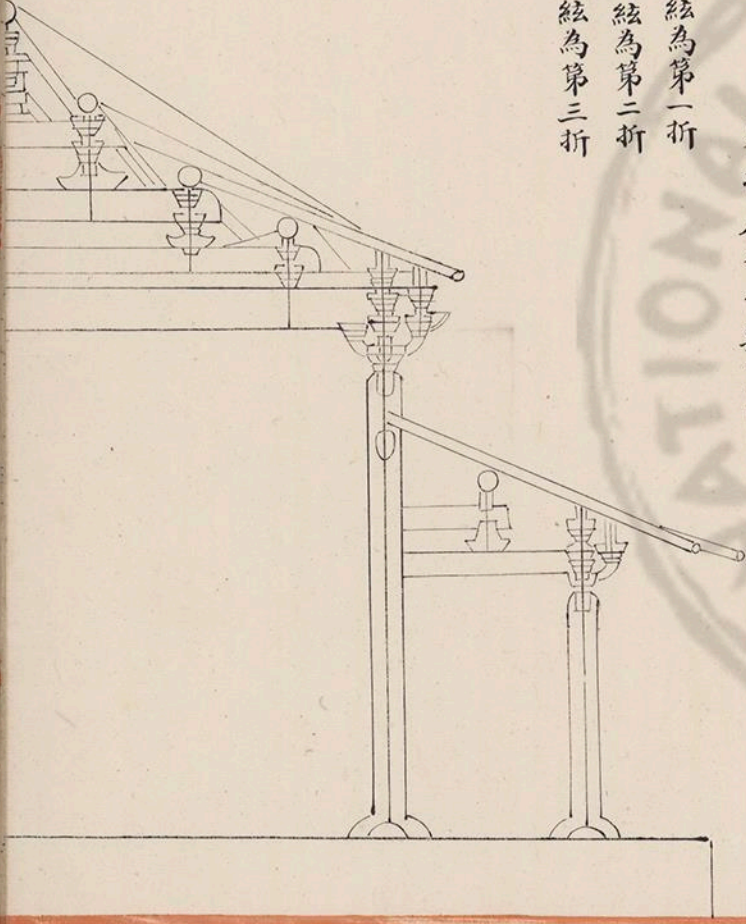


八鋪作重栱出雙抄三下昂裏
轉六鋪作重栱出三抄並計心



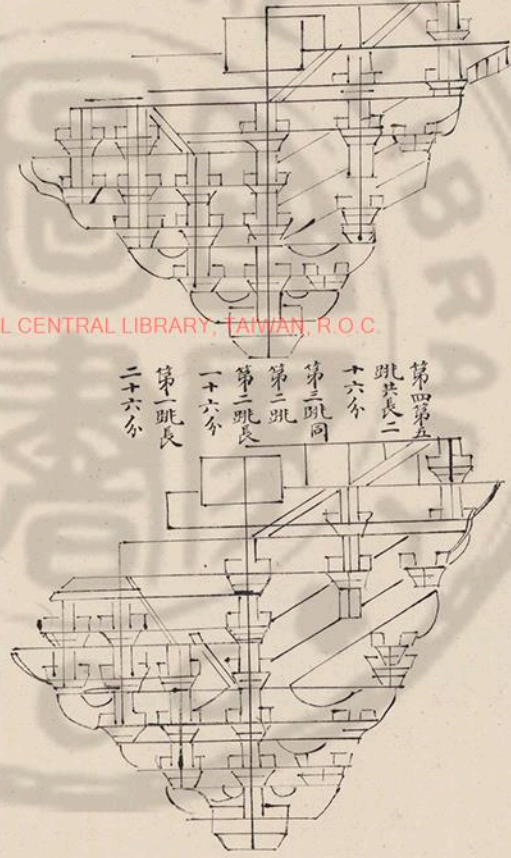
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





朱絃為第一折
青絃為第二折
黃絃為第三折

舉折屋舍分數第四

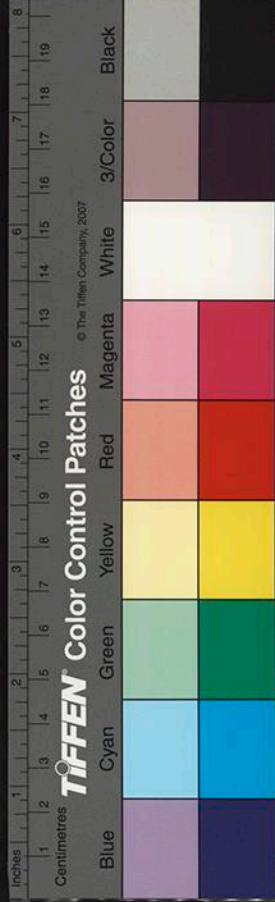


第三第四
跳共長三
十五分
第二跳長
一十五分
第一跳長
二十三分

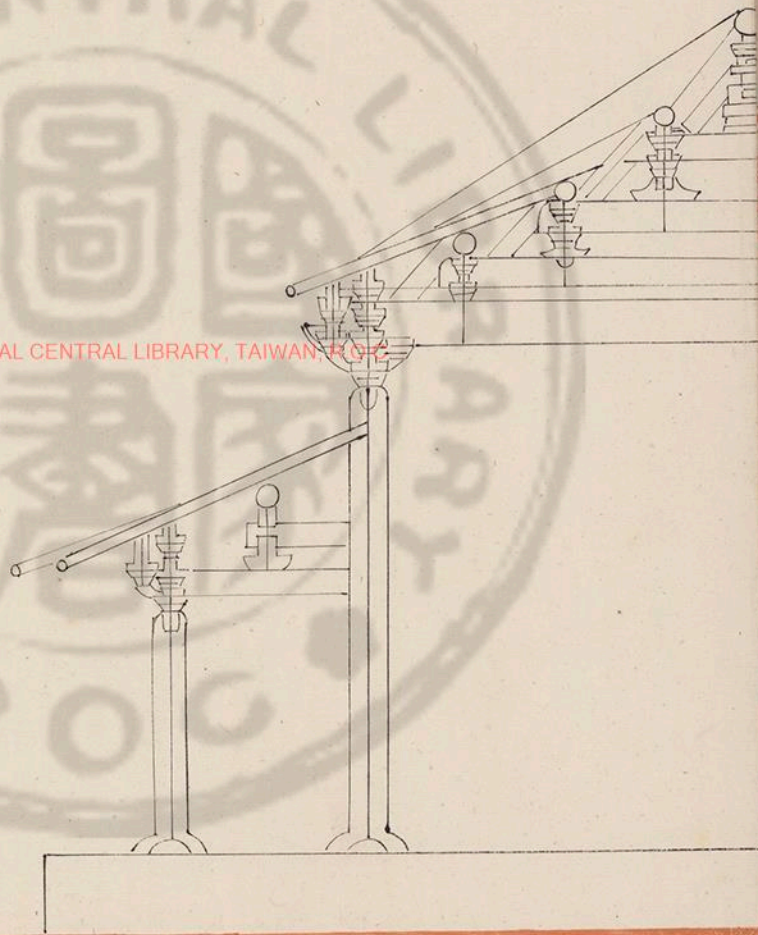
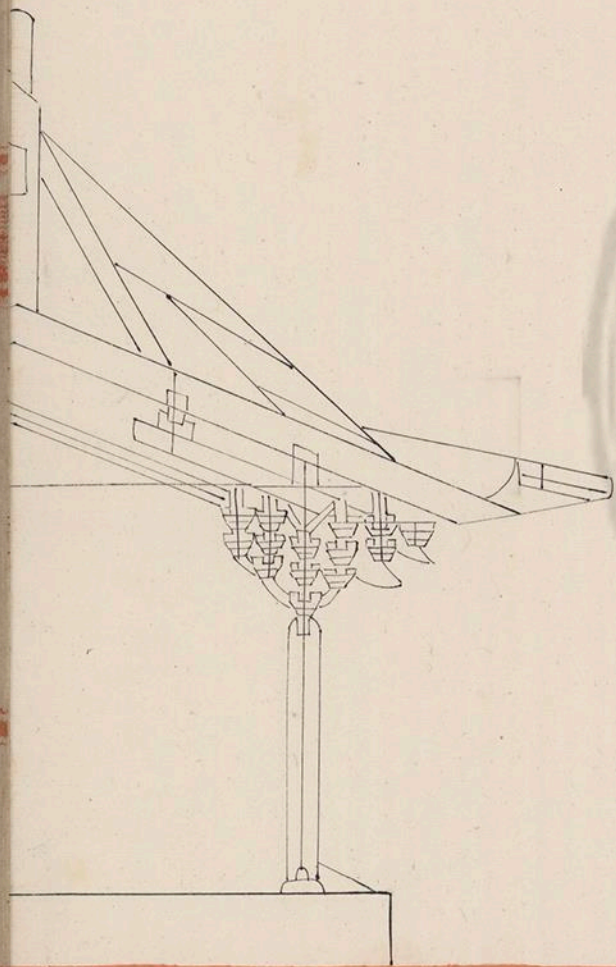
第四第五
跳共長二
十六分
第三跳
第二跳
第二跳長
一十六分
第一跳長
二十六分

七鋪作重栱出上昂偷
心跳內當中施騎科栱

八鋪作重栱出上昂偷
心跳內當中施騎科栱

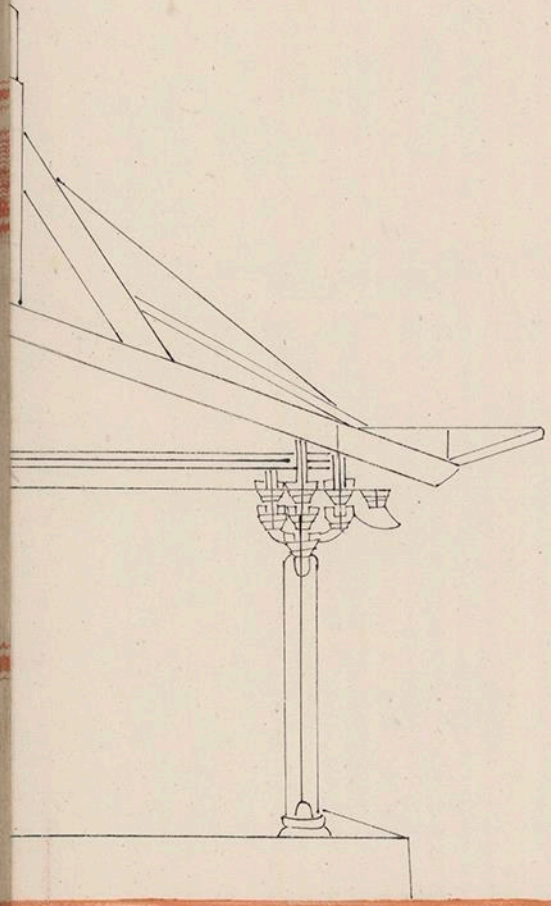


亭榭闢興用甃瓦舉折



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



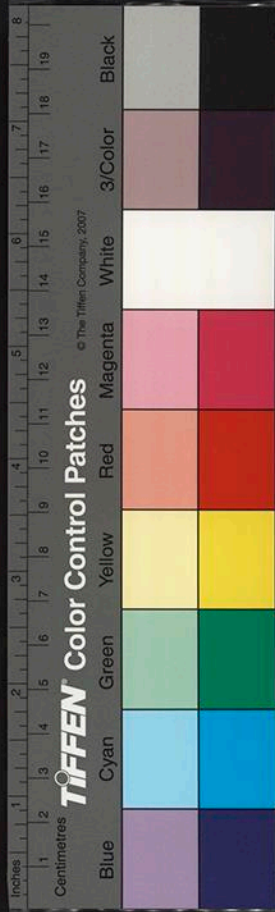
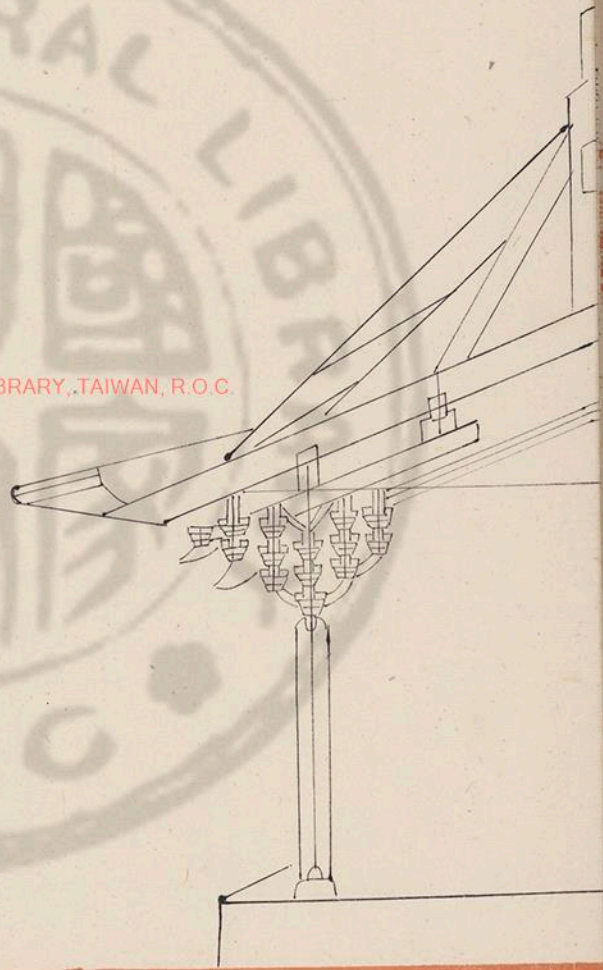


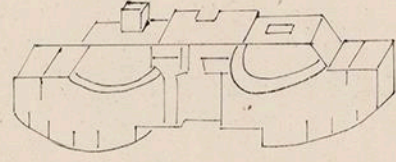
亭榭闢共用瓦舉折

營造法卷三十

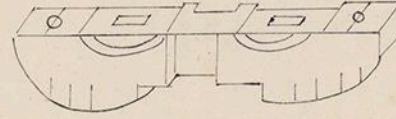
十

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

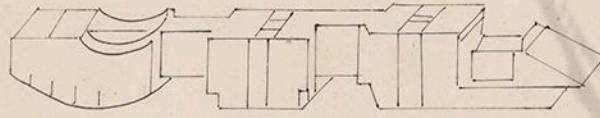




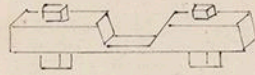
華拱足材



華拱單材

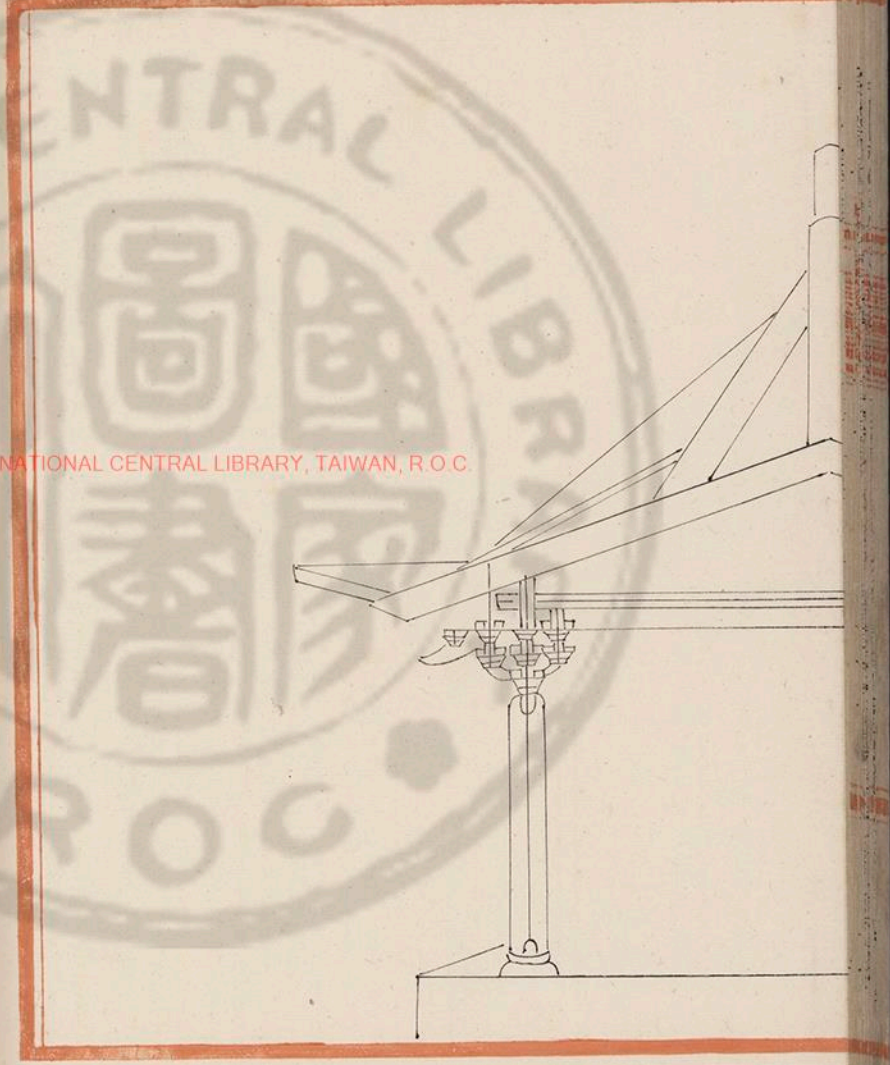


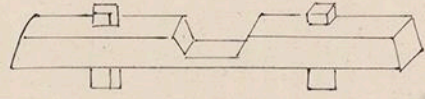
華拱第二趾
趾外作華頭子加三
趾以上隨趾加長



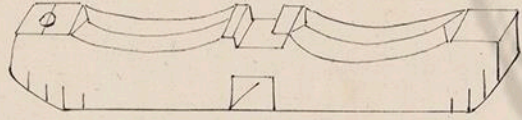
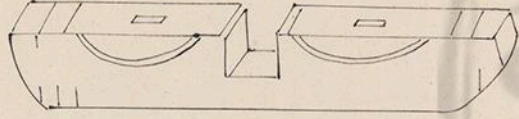
闌架

紋割鋪作拱昂斗等所用卯口第五
以五鋪作名件卯口為法其
六鋪作以上並隨趾加長

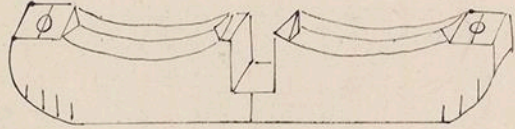




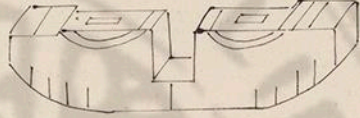
慢拱
施關梁
鮮內用上



慢拱
昂用
外此騎



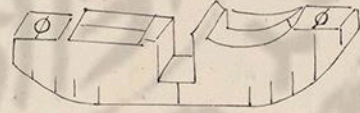
慢拱
東此
用



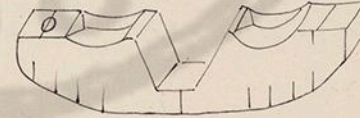
泥道拱
上施
關梁



瓜子拱
外此
用

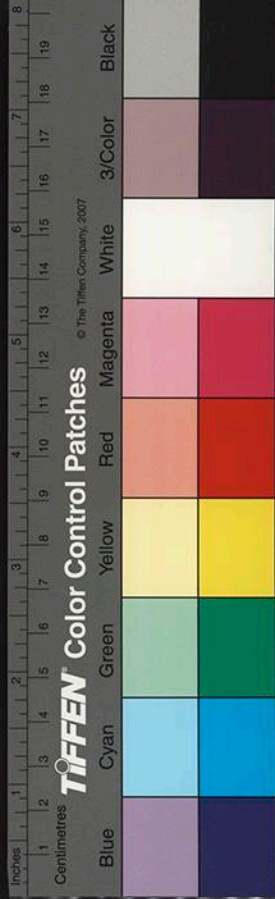


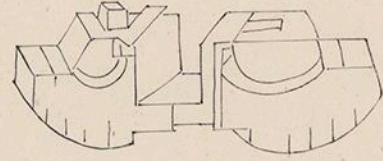
瓜子拱
裏此
用



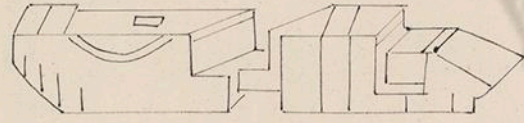
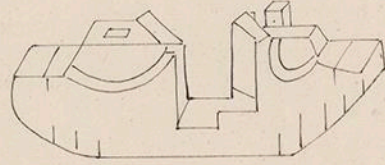
瓜子拱
紋此
用

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

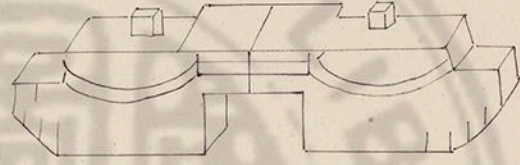
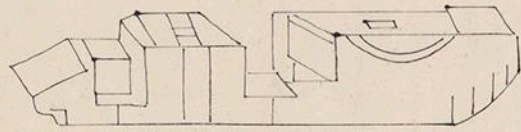




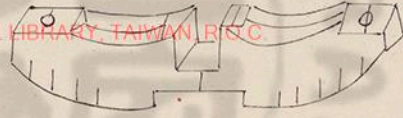
華拱與泥道相列外跳
用



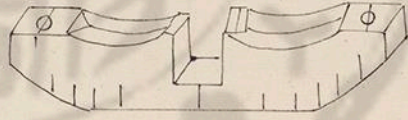
慢拱與華頭相列外跳七鋪作
坐隨跳加長



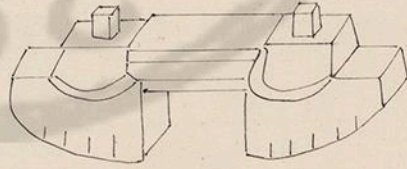
慢拱足材騎
拱用



令拱外跳
用

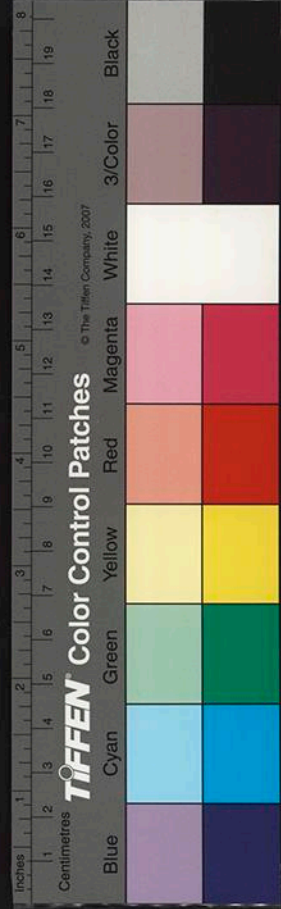


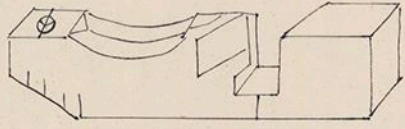
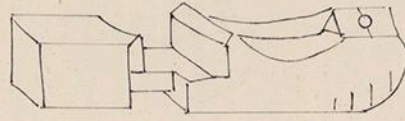
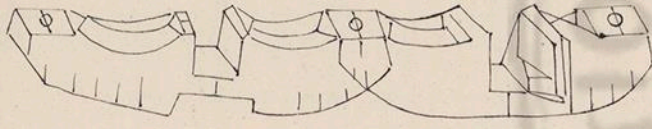
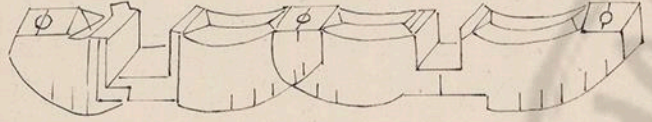
令拱裏跳
用



令拱足材騎
拱用

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

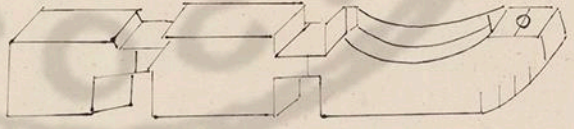
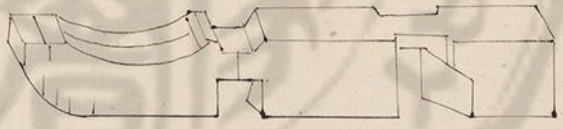
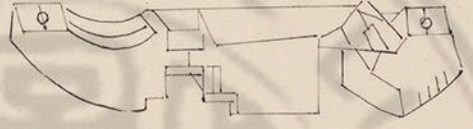




瓜手拱與合拱相列
鋪作以上並用瓜手拱

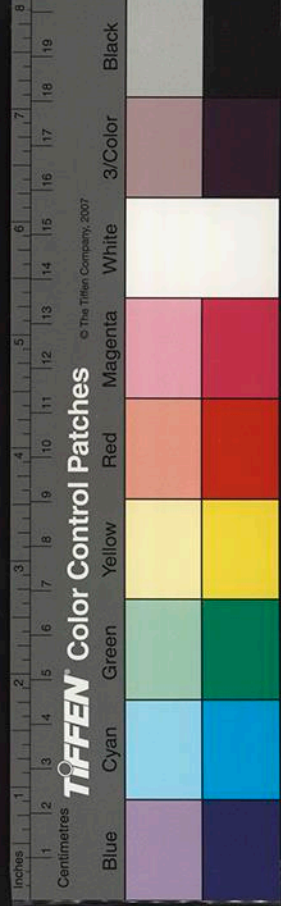
慢拱與切几頭相列
裏跳

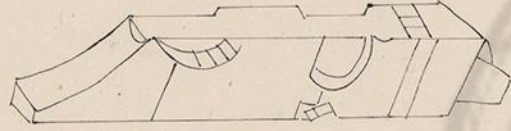
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



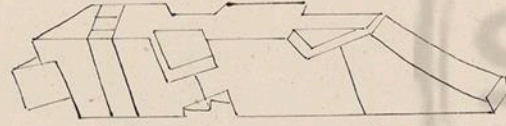
瓜手拱與拱頭相列
外跳

慢拱與切几頭相列
外跳

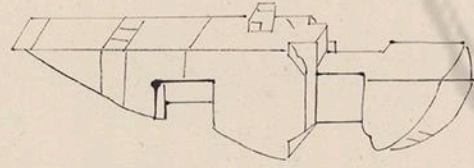




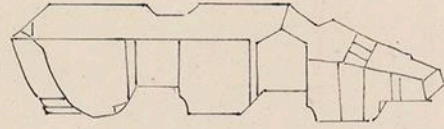
合甬下昂
角內用六鋪作
以上隨跳加長



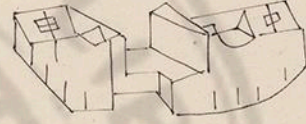
耍頭
外跳昂
上用



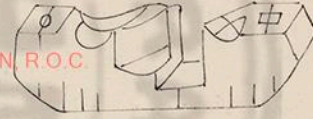
耍頭
裏跳上用七鋪作
以上隨跳加長



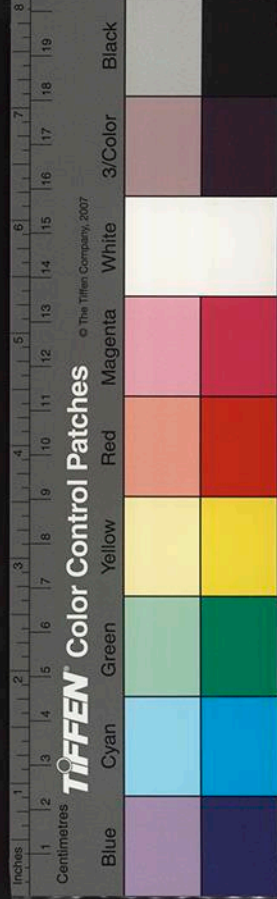
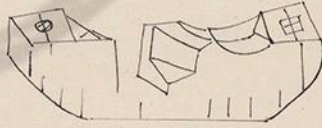
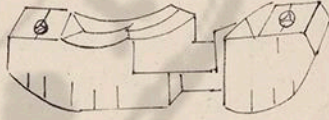
柱頭或補間鋪作內第一跳下昂
第三跳以上
隨跳加長



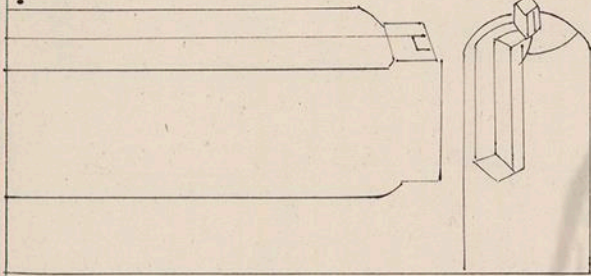
瓜子拱與小拱頭相列裏跳



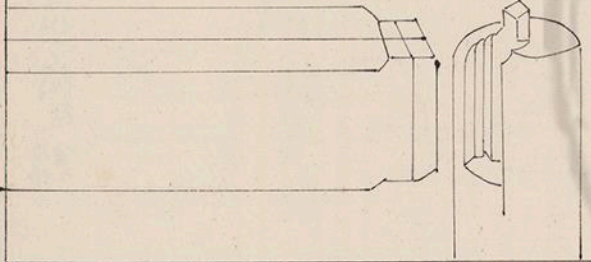
令拱與小拱頭相列裏跳



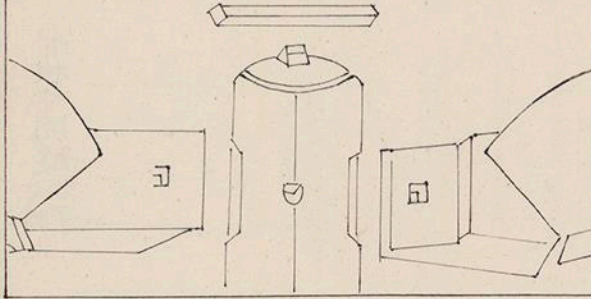
梁柱
鑄口
鼓卯



梁柱
鼓卯

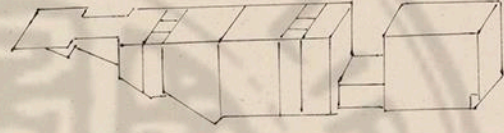


梁柱對卯
稿批搭穿
蕭眼穿串

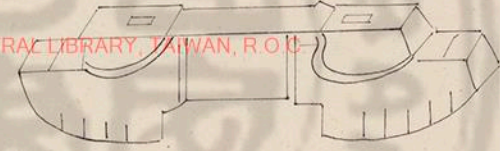


梁額等卯口第六

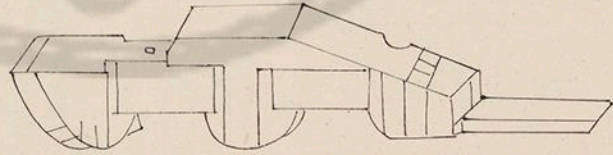
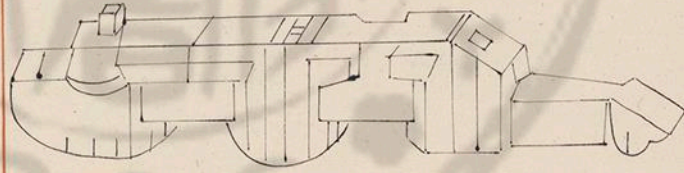
觀方頭

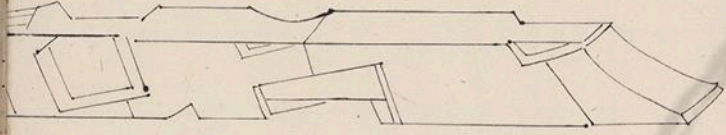


華拱
角內第
一拱用

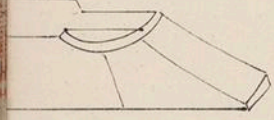


華拱
角內第
七拱用
鋪作
隨拱加長
要頭
角內用
鋪作
隨拱加長

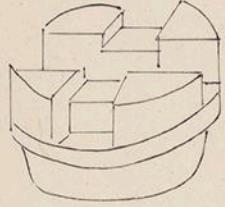




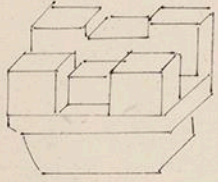
由昂
角內用六鋪作
以上隨距加長



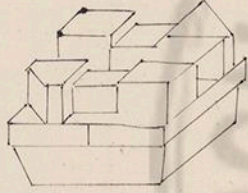
下昂
角內用六鋪作
以上同由昂



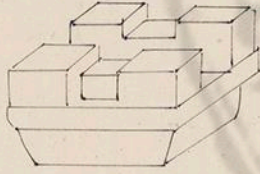
圓楹杆
柱頭用



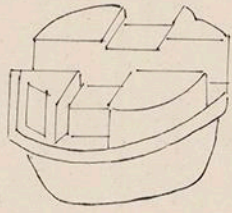
設角箱杆
補間內用



方楹杆
角內用



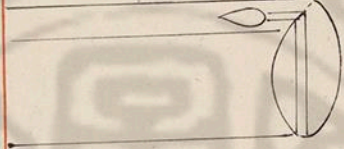
方楹杆
柱頭或
補間用



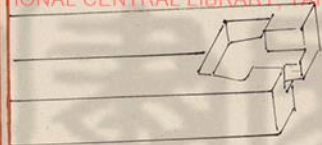
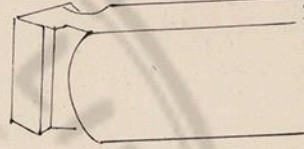
圓楹杆
角內用

營造法式卷三十

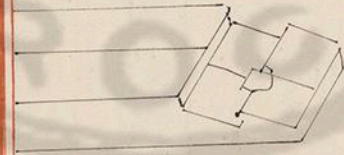
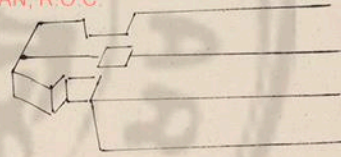
十七



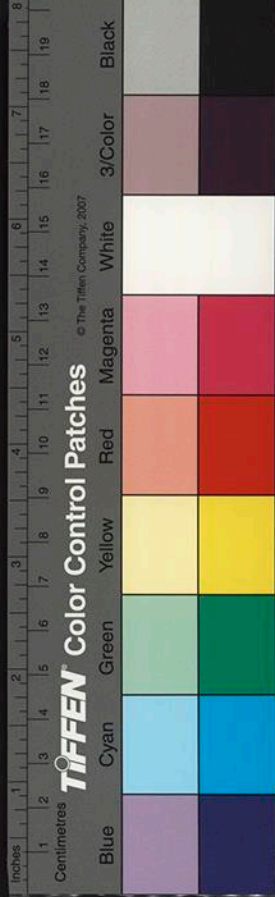
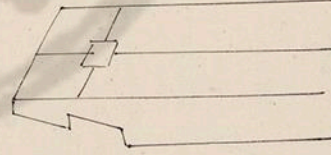
棹間縫
頭口
螳蝦

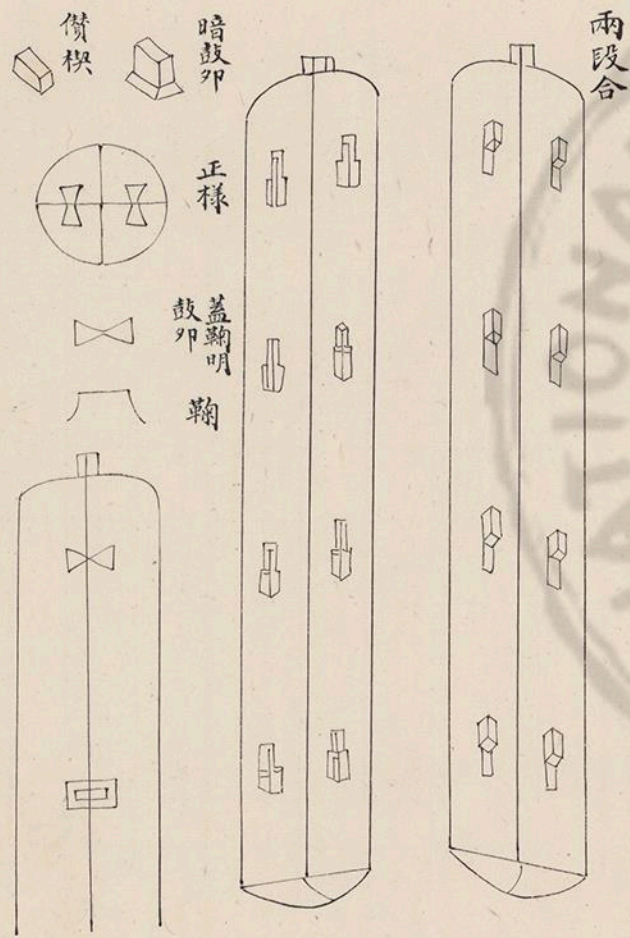


普拍方間縫
頭口
螳蝦



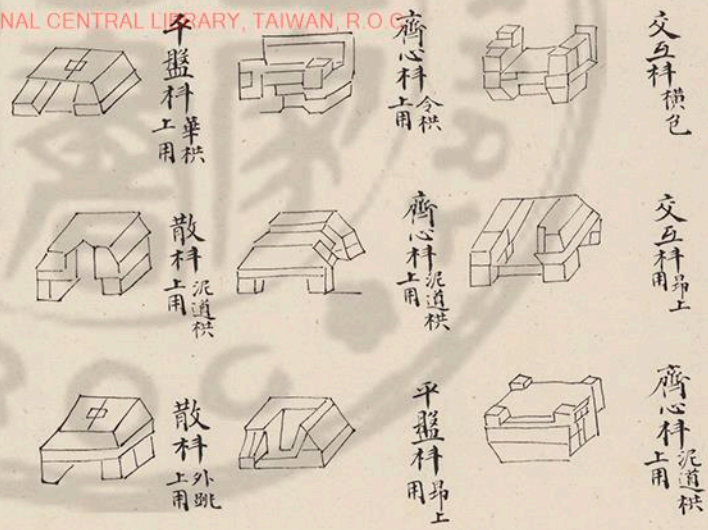
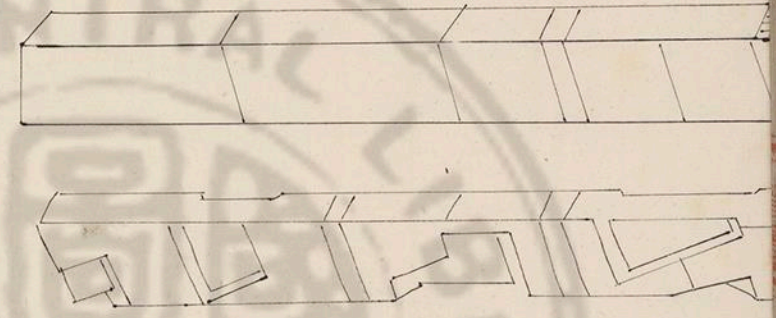
普拍方間縫
搭學
勾頭

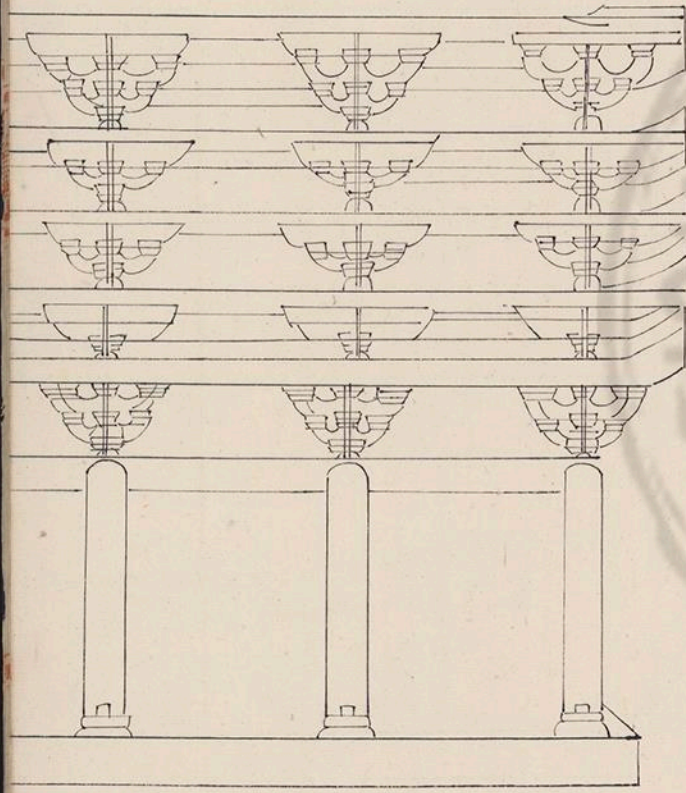




兩段合

合柱鼓卯第七





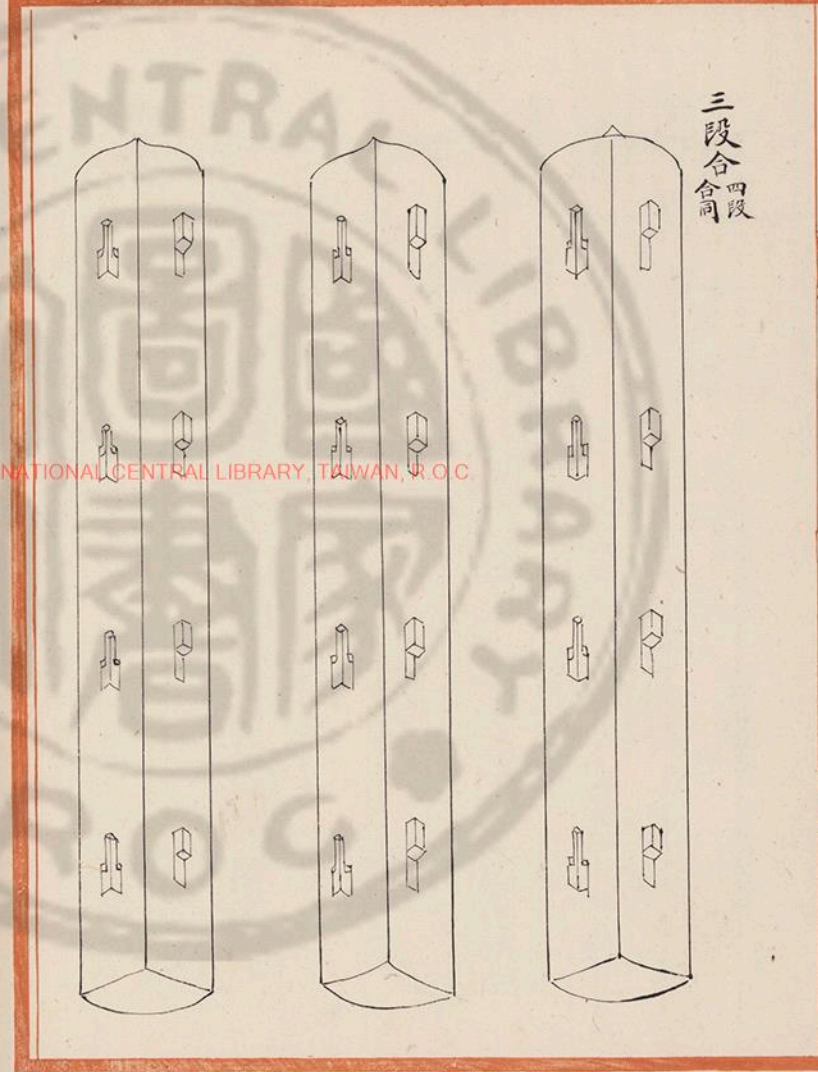
兩材
榫
單材
榫
合拱
榫
實拍

榫縫榫間第八

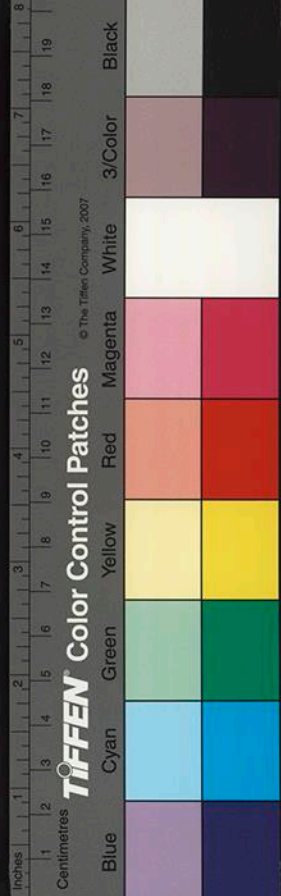
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

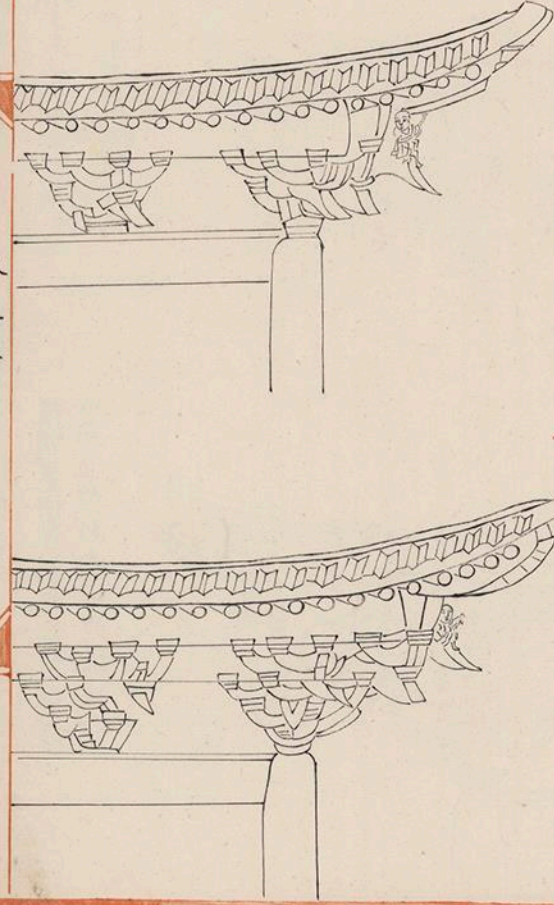
營造法式卷三十

十九



三股合四段

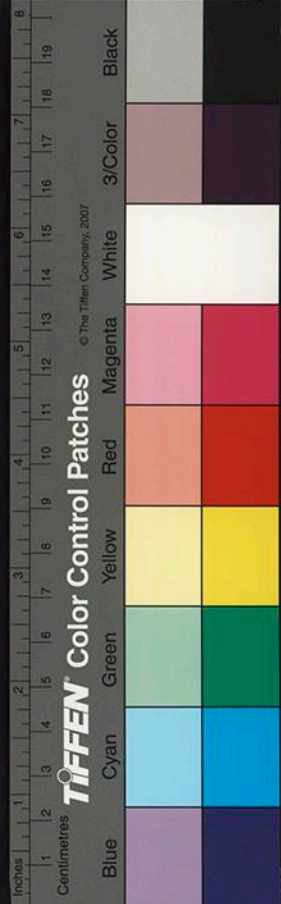
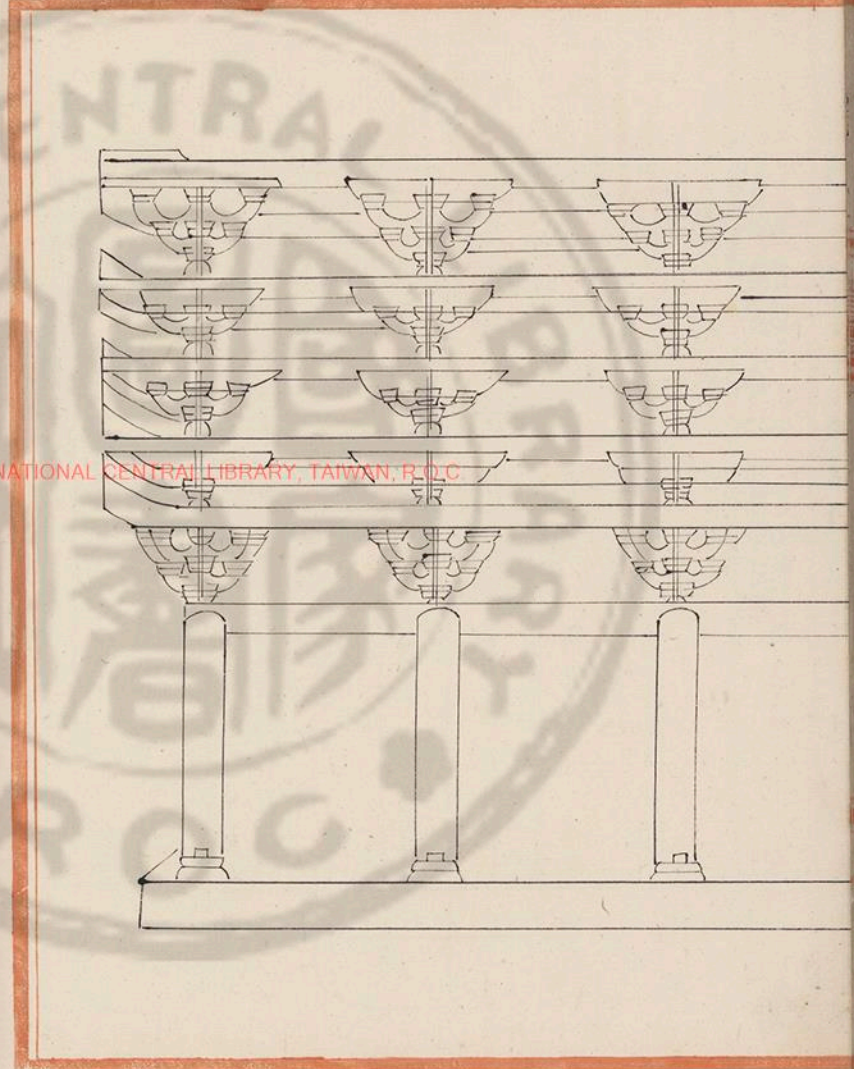




殿閣亭榭等轉角正樣四
鋪作辟內重拱插下昂

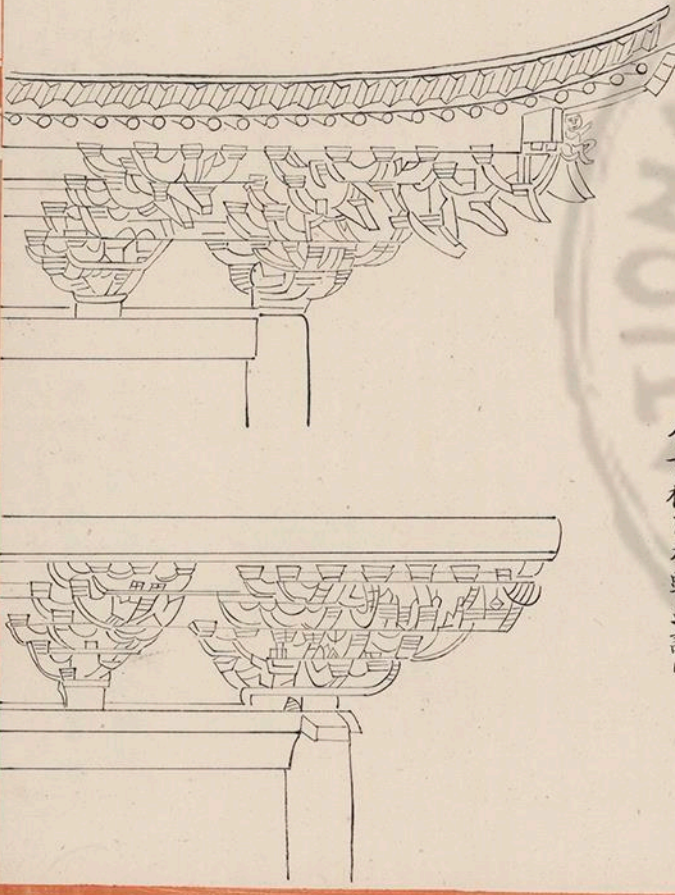
殿閣亭榭等轉角正樣五鋪作
重拱出單杪單下昂逐跳計心

鋪作轉角正樣第九



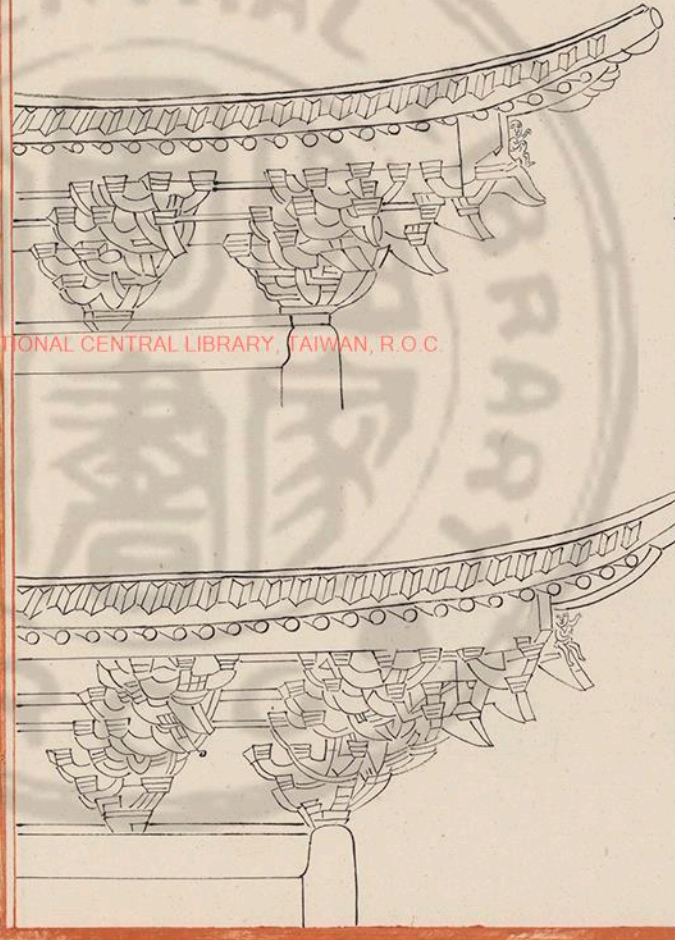
殿閣亭榭等轉角正樣六鋪作
重栱出雙杪三下昂逐跳計心

樓閣平坐轉角正樣六鋪
作重栱出卷頭並計心

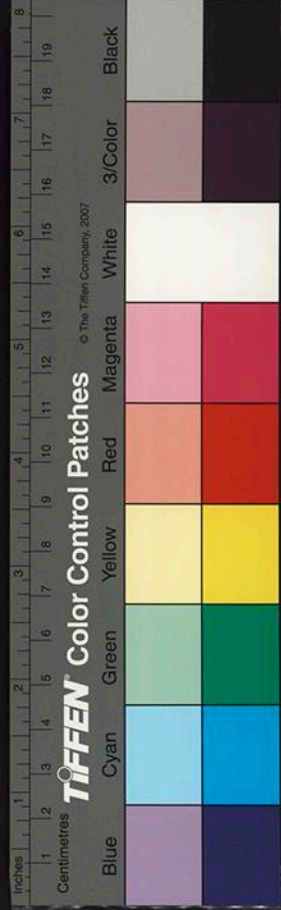


殿閣亭榭等轉角正樣六鋪作
重栱出單杪兩下昂逐跳計心

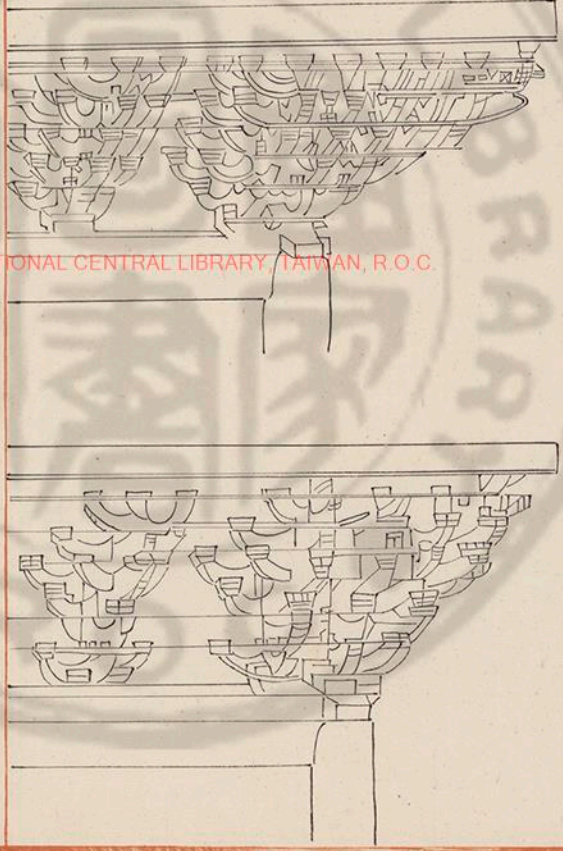
殿閣亭榭等轉角正樣七鋪作
重栱出雙杪兩下昂逐跳計心



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



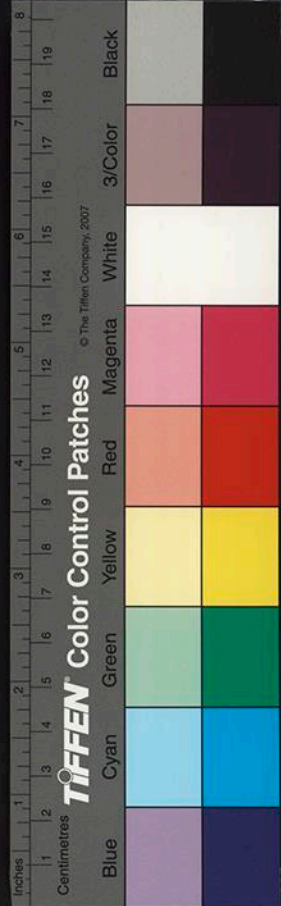
營造法式卷三十

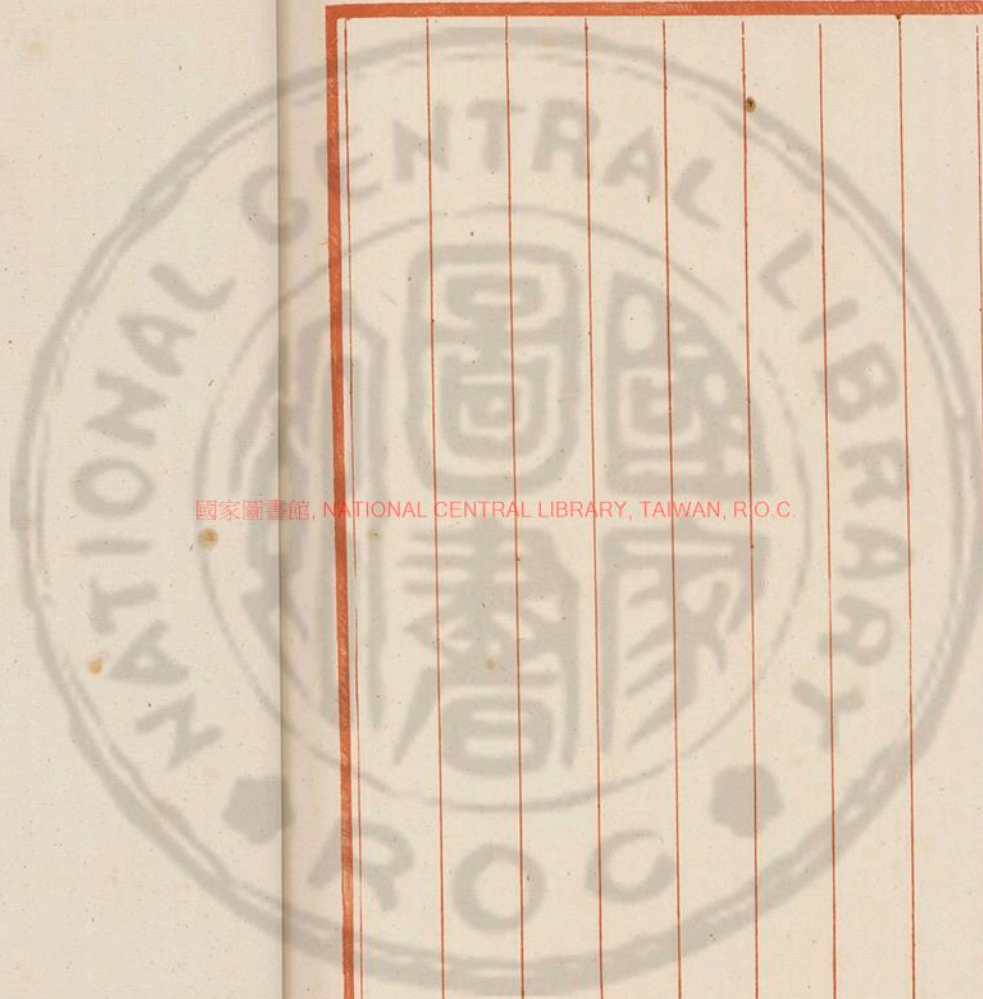


樓閣平坐轉角正樣七鋪
作重拱出卷頭並計心

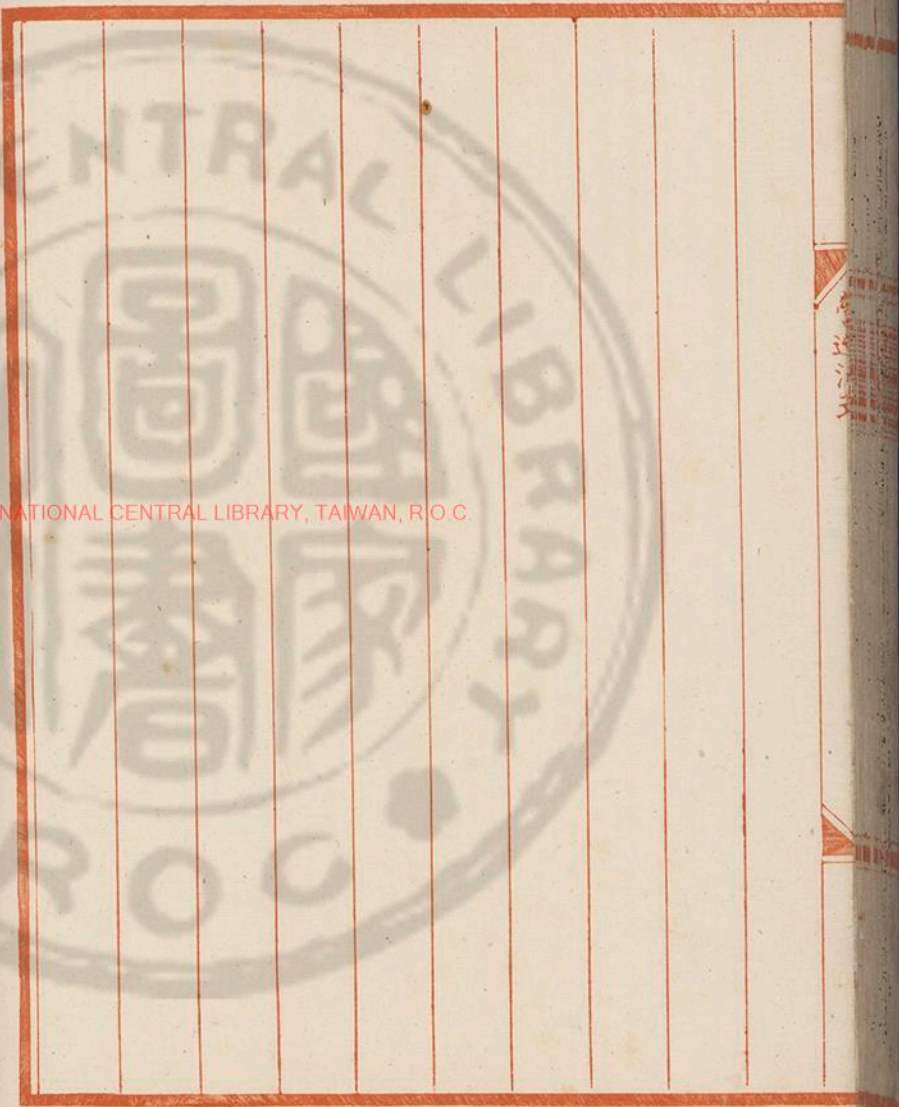
樓閣平坐轉角正樣七鋪作重拱
出上昂偷心內當中施騎杆拱

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

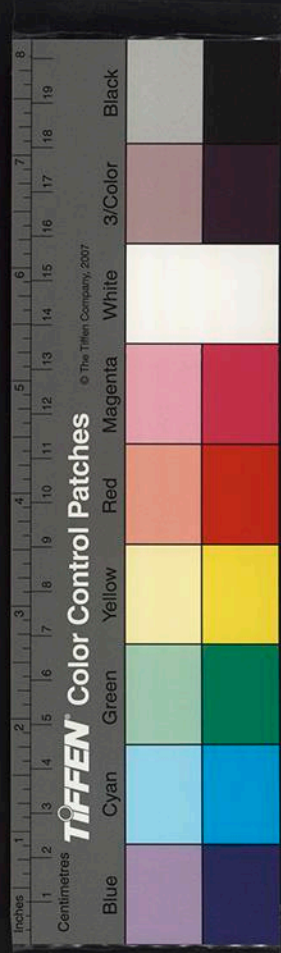


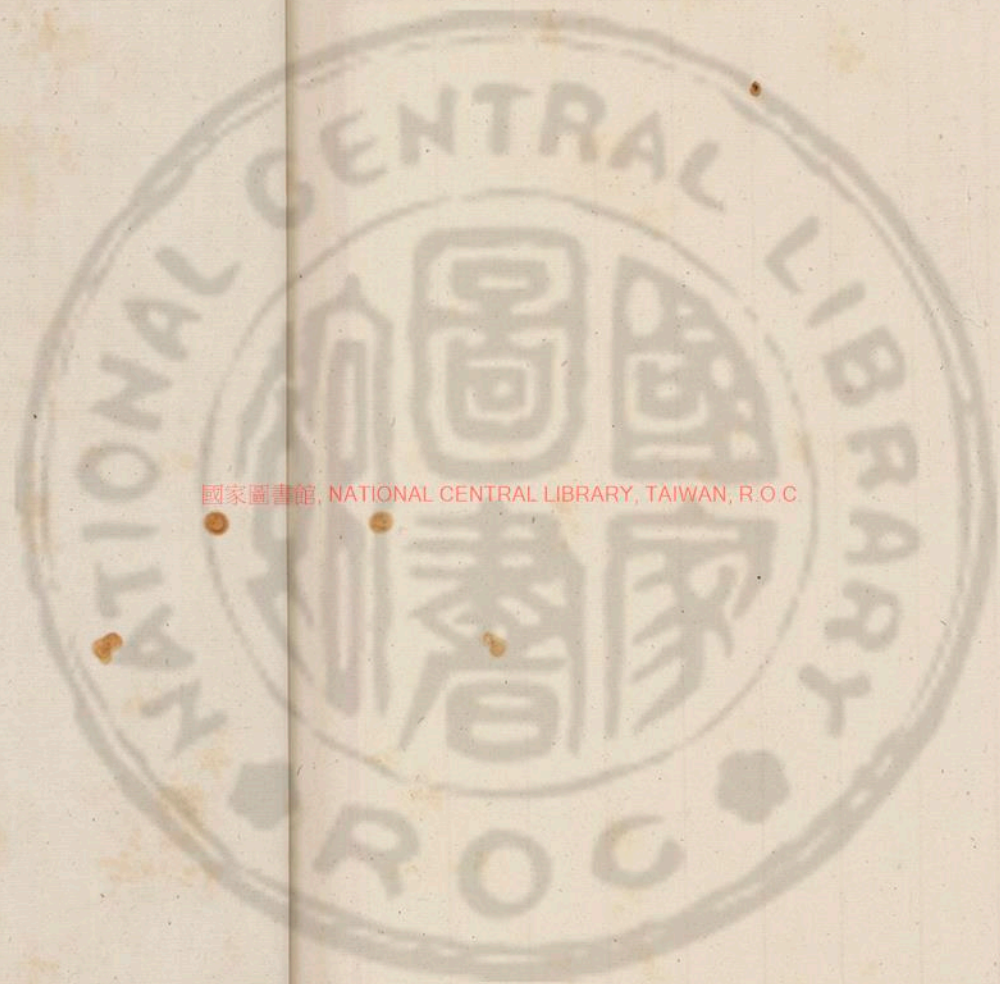


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

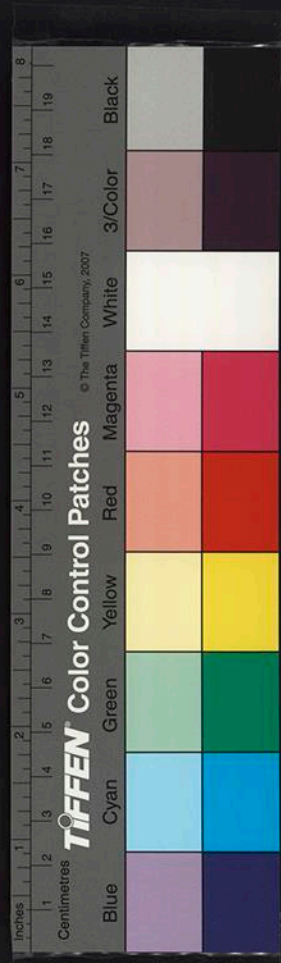


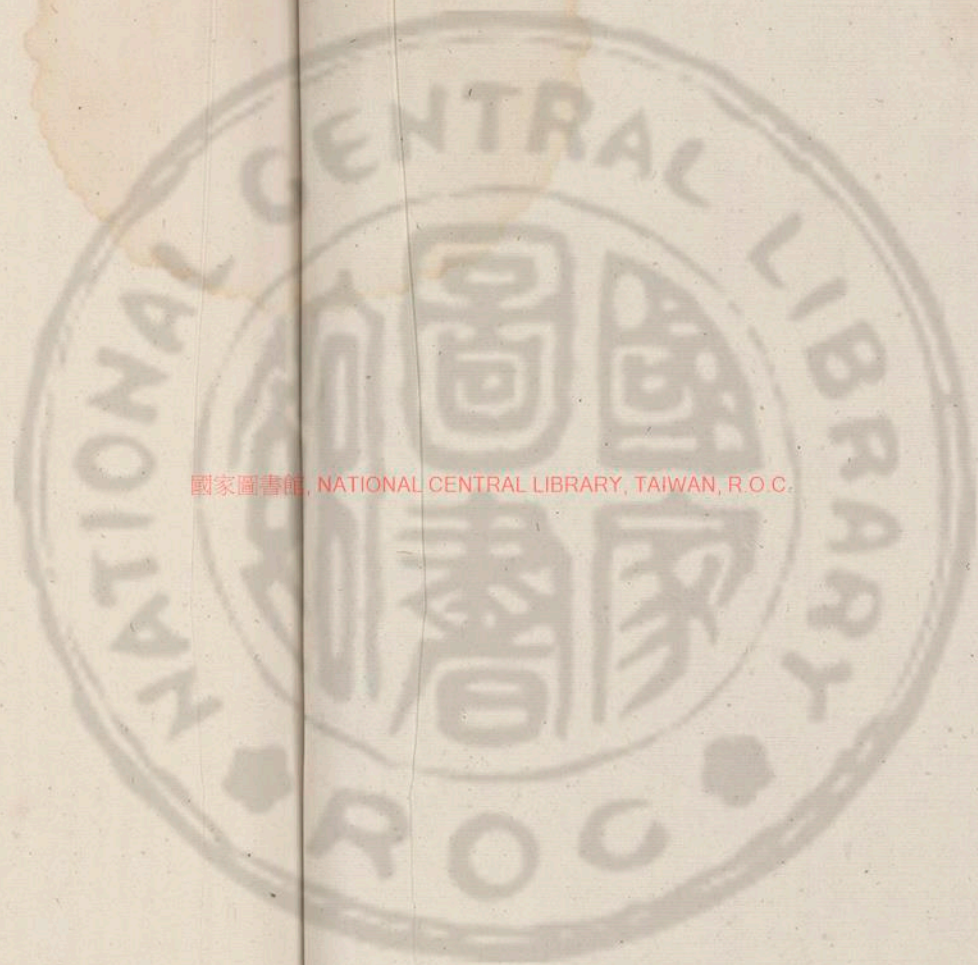
Vertical text on the right edge of the page, likely a library or collection label, partially obscured by the binding.



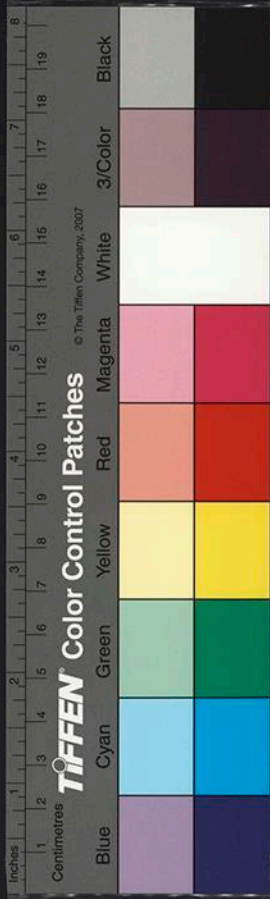


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



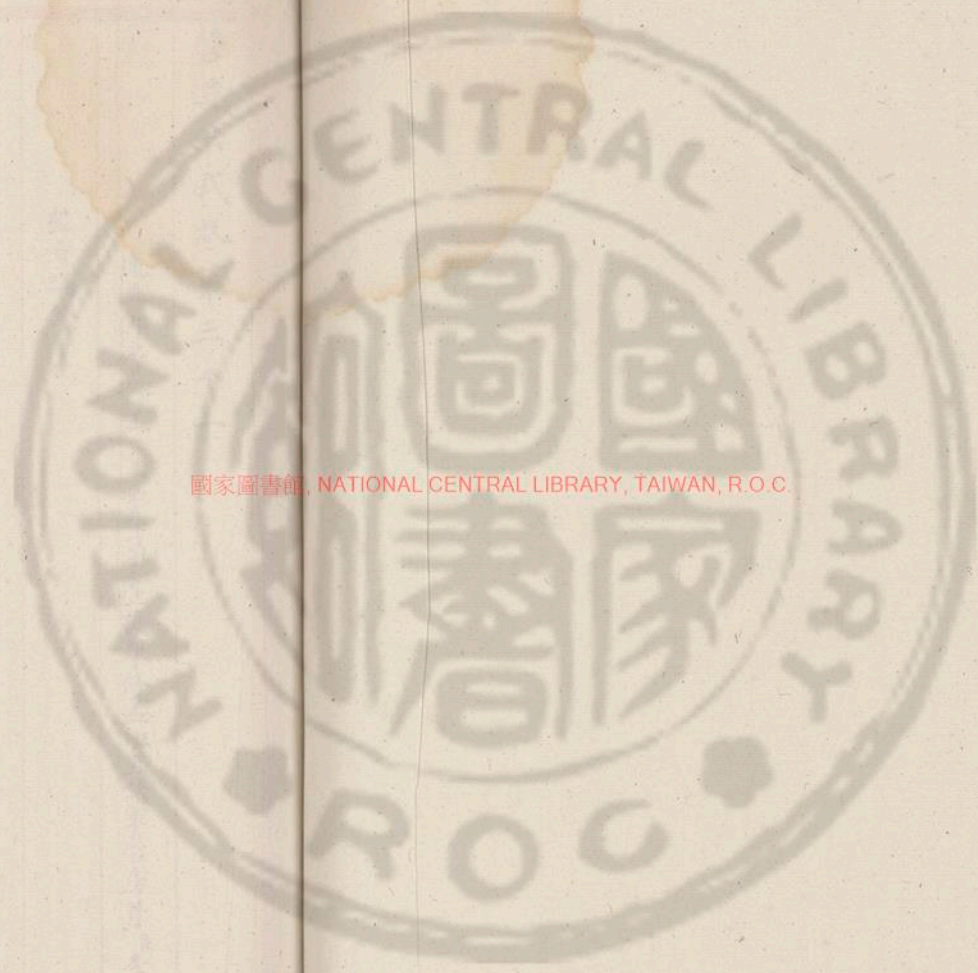


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



殿堂第七新作...
 殿堂第八新作...
 殿堂第九新作...
 殿堂第十新作...
 殿堂第十一新作...
 殿堂第十二新作...
 殿堂第十三新作...
 殿堂第十四新作...
 殿堂第十五新作...

711 v. 07/0172



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第三十一

聖旨編修

通直郎管修蓋 皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等 臣李誠奉

大木作制度圖樣下

殿閣地盤分槽等第一

殿堂等八鋪作副階作六 雙槽斗底槽平此 草架側

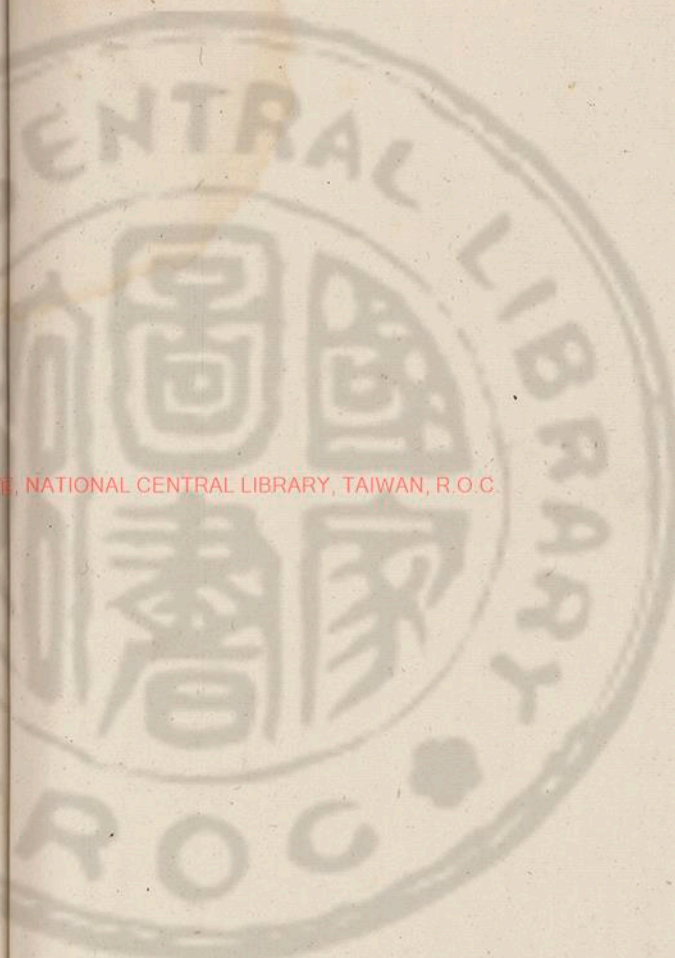
樣第十一

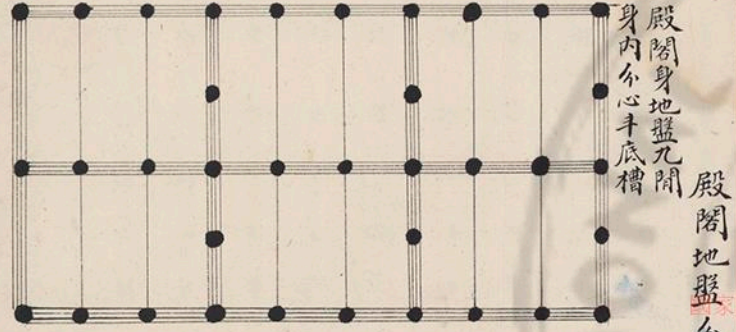
殿堂等七鋪作副階作五 雙槽草架側樣第十二

殿堂等五鋪作副階作四 單槽草架側樣第十三

殿堂等六鋪作分心槽草架側樣第十四

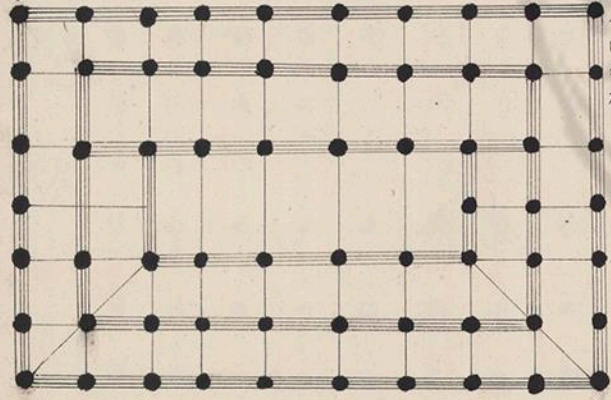
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





殿閣身地盤元間
身內心手底槽

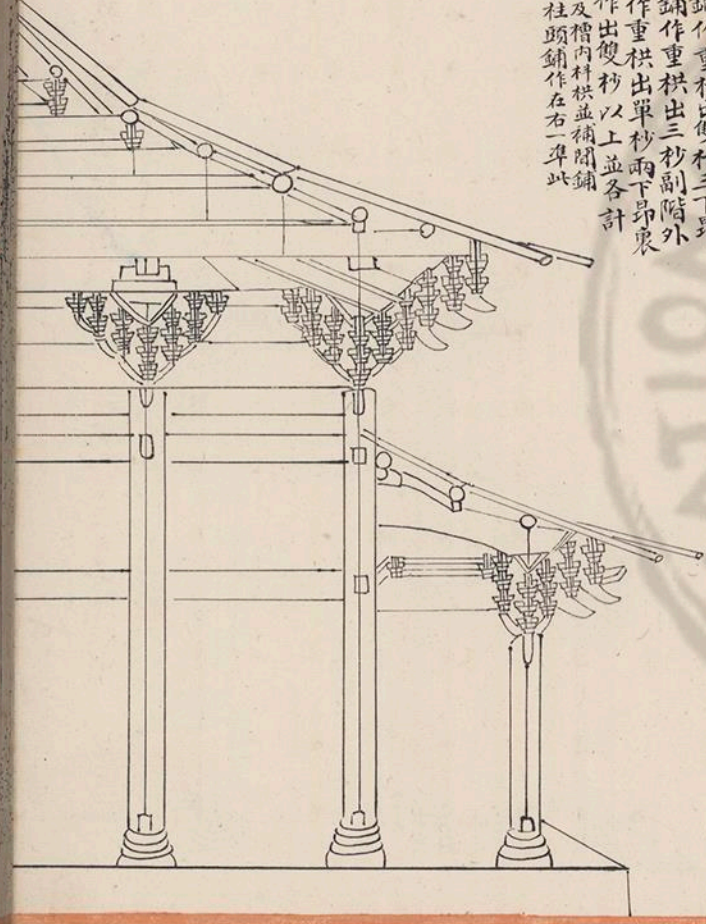
殿閣地盤分槽第十



殿閣地盤殿身七間副階周巾
各兩架椽身內金箱手底槽

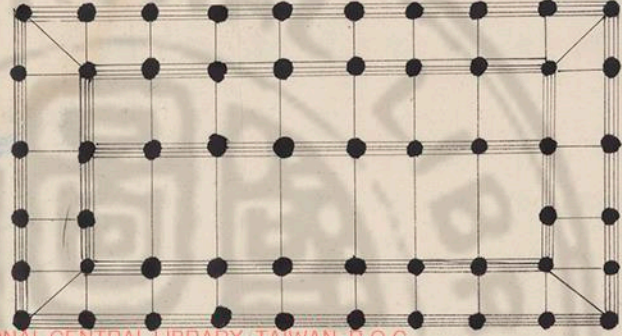
廳堂等
自十架椽
至四架椽
椽間縫內用梁柱第十五



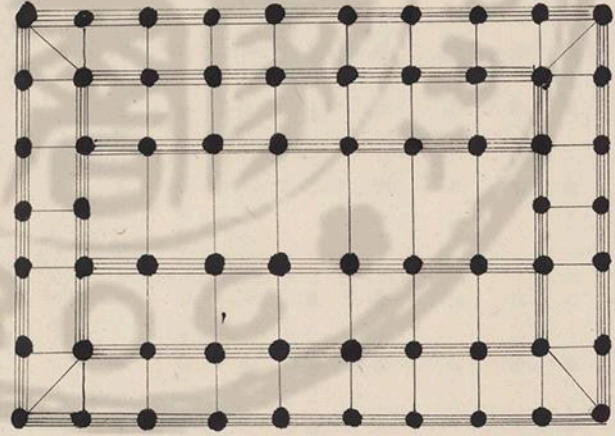


殿側椽十架椽身內雙槽殿身
外轉八鋪作重栱出雙抄三下昂
裏轉六鋪作重栱出三抄副階外
轉六鋪作重栱出單抄兩下昂裏
轉五鋪作出雙抄以上並各計
心其檣下及槽內枋並補間鋪
心作在右柱頭鋪作在右一舉此

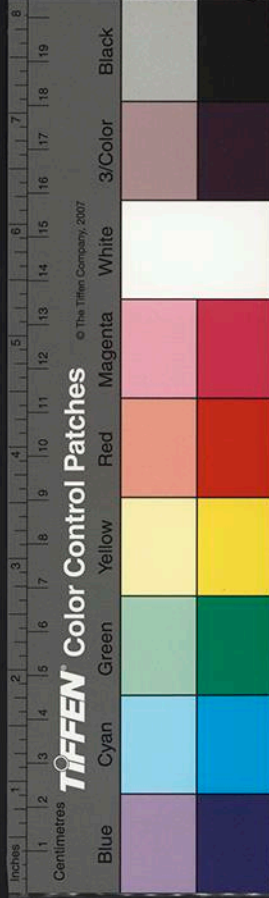
殿堂等八鋪作副階六雙槽下底槽準此草架側樣第十一



殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩架椽身內單槽



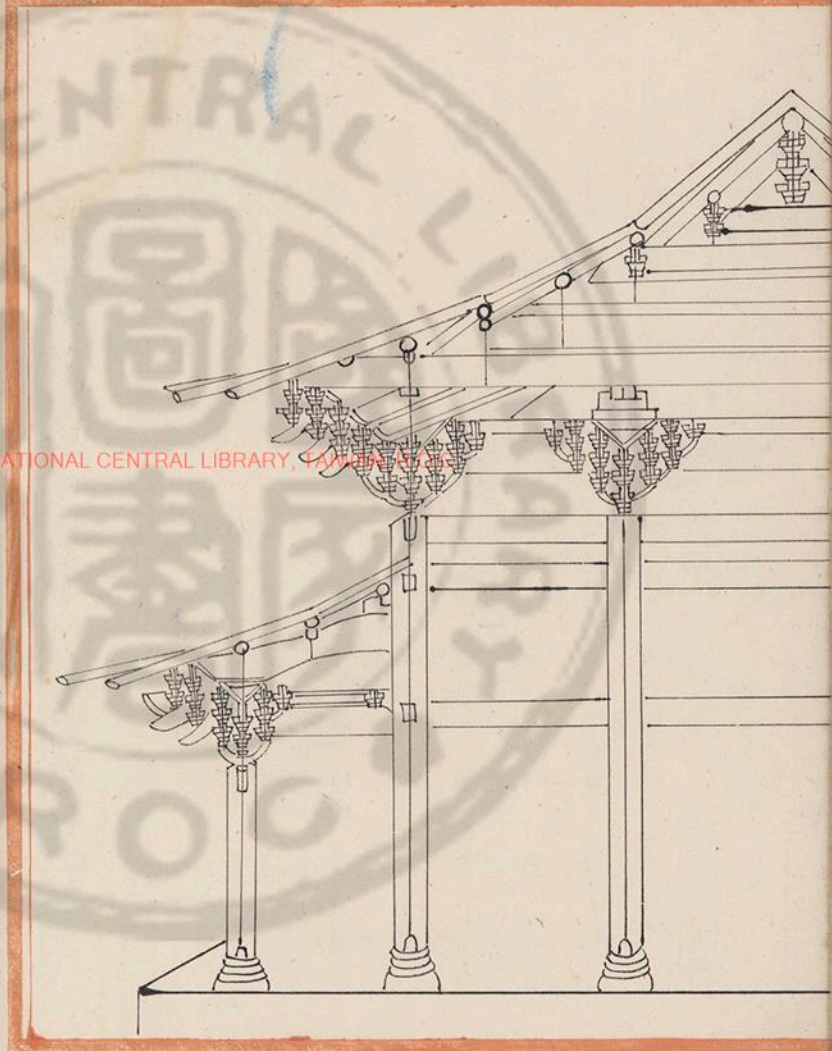
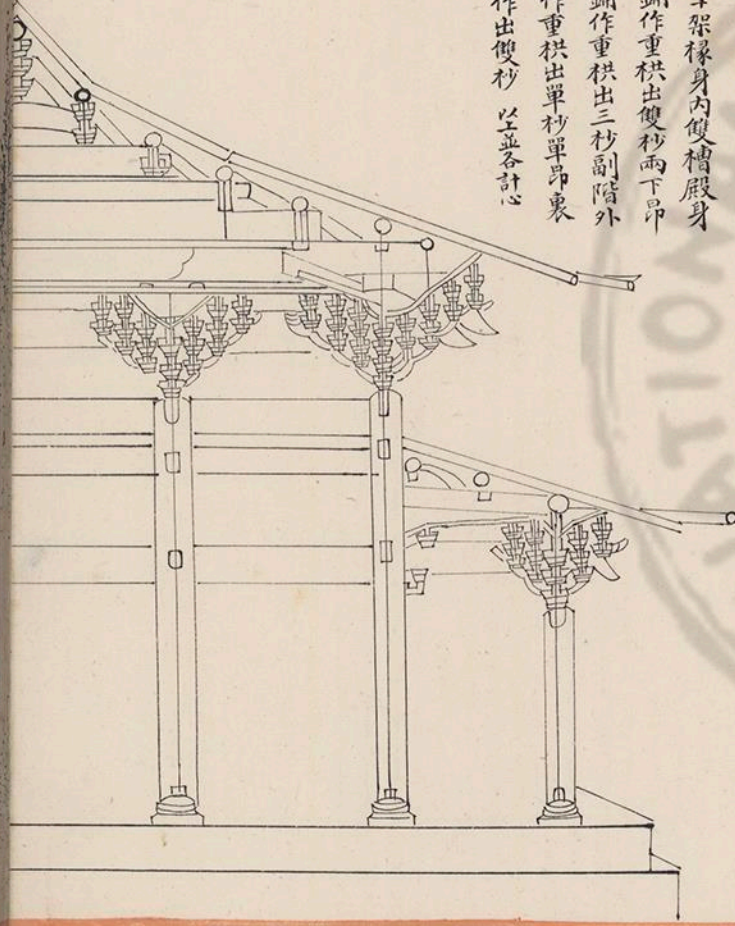
殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩架椽身內雙槽

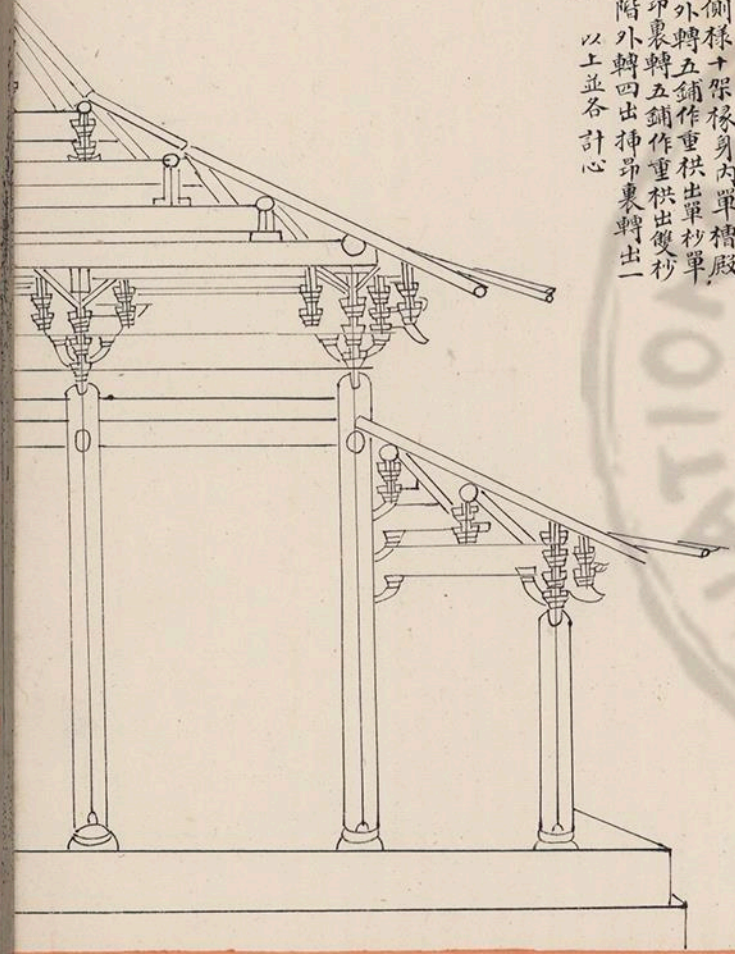


殿側樣十架椽身內雙槽殿身
 外轉七鋪作重拱出雙杪兩下昂
 裏轉六鋪作重拱出三杪副階外
 轉五鋪作重拱出單杪單昂裏
 轉五鋪作出雙杪 以上並各計心

殿堂等七鋪作副階五
 雙槽草架側樣第十二

營造法式卷三十一



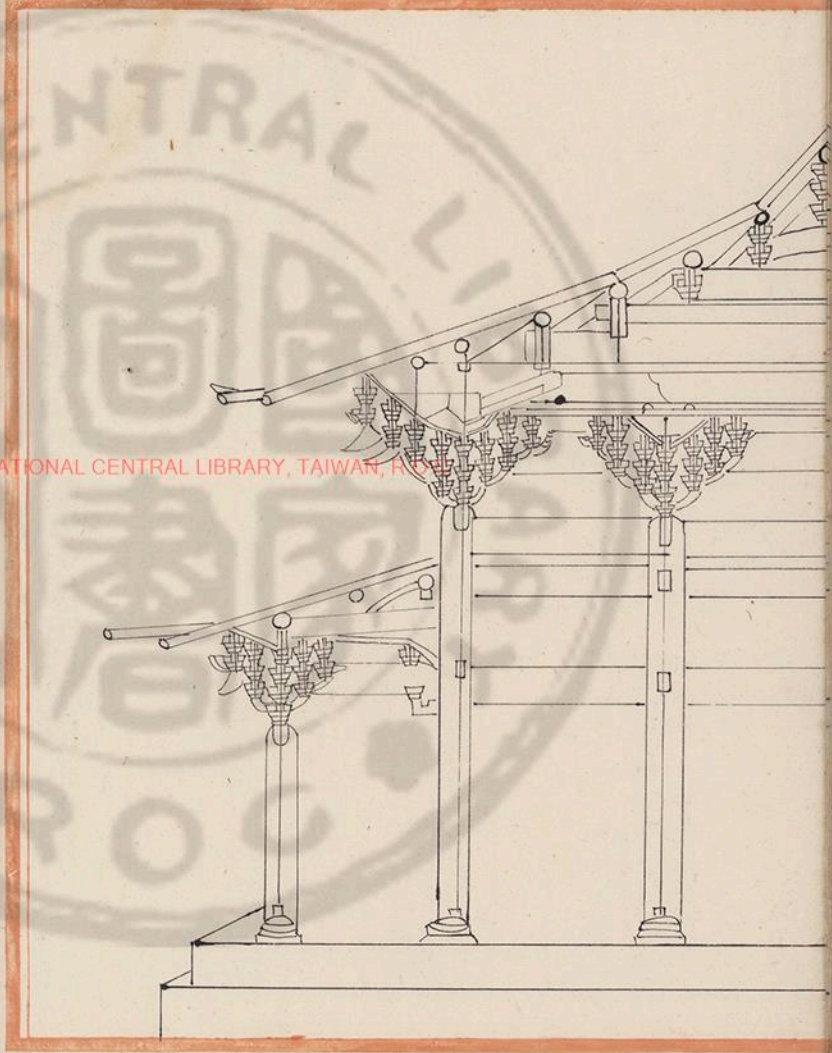


殿側椽十架椽身內單槽殿
 身外轉五鋪作重拱出單杪單
 下昂裏轉五鋪作重拱出雙杪
 副階外轉四出插昂裏轉出一
 跳 以上並各計心

殿堂等五鋪作副階四
 鋪作單槽草架側樣第十三

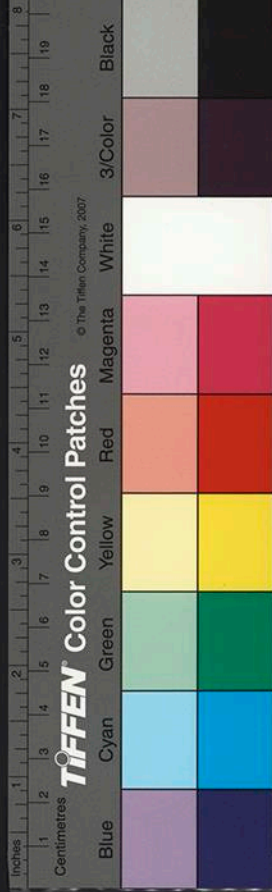
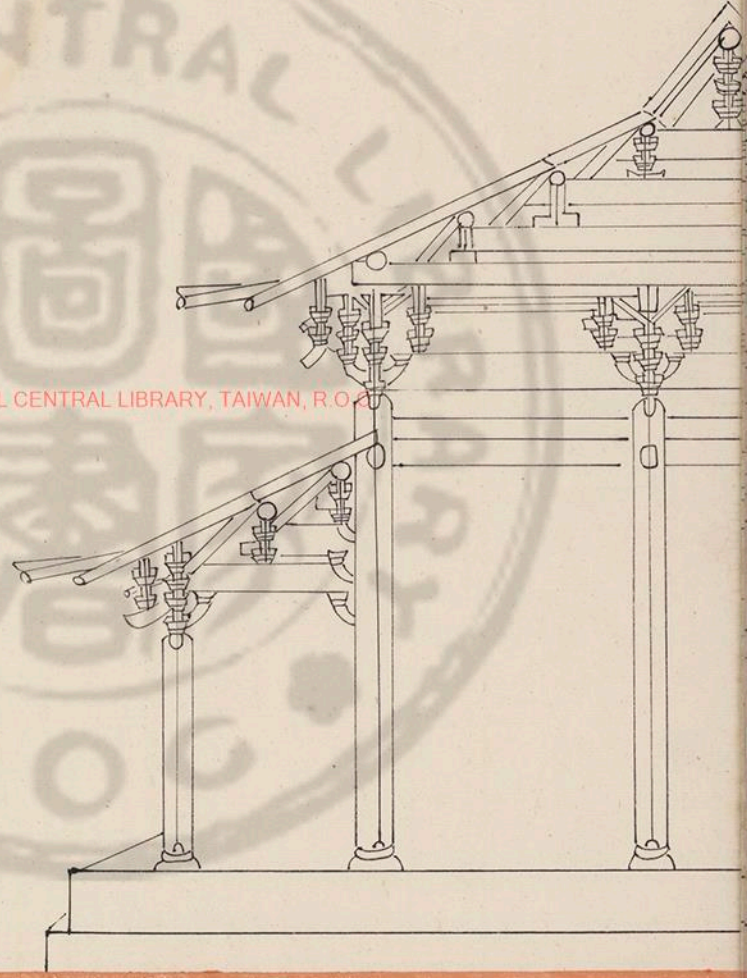
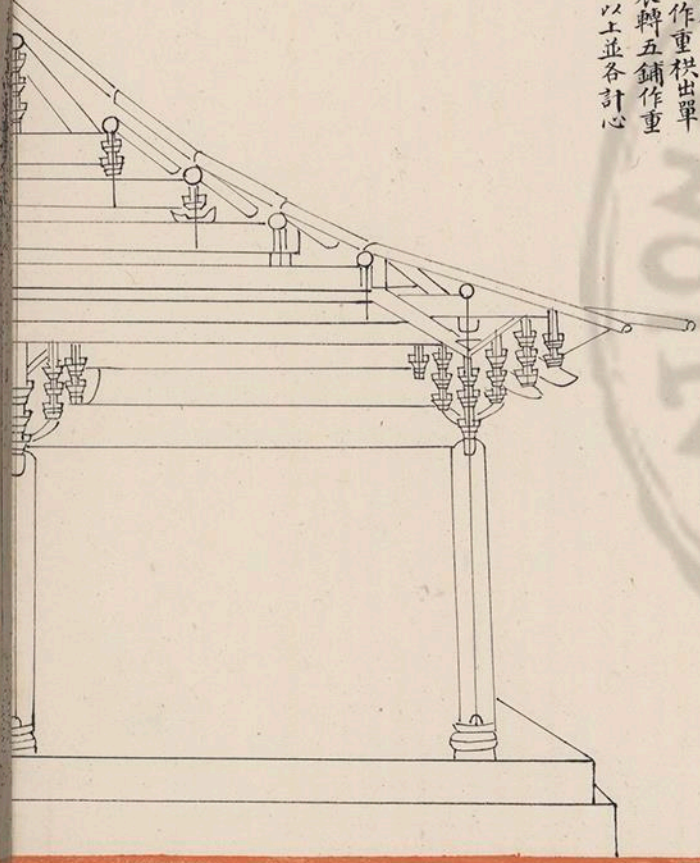
營造法式卷三十一

五



殿側樣十架椽身內單
 槽外轉六鋪作重栱出單
 杪兩下昂裏轉五鋪作重
 栱出兩杪 以上並各計心

殿堂等六鋪作念槽草架側樣第十四



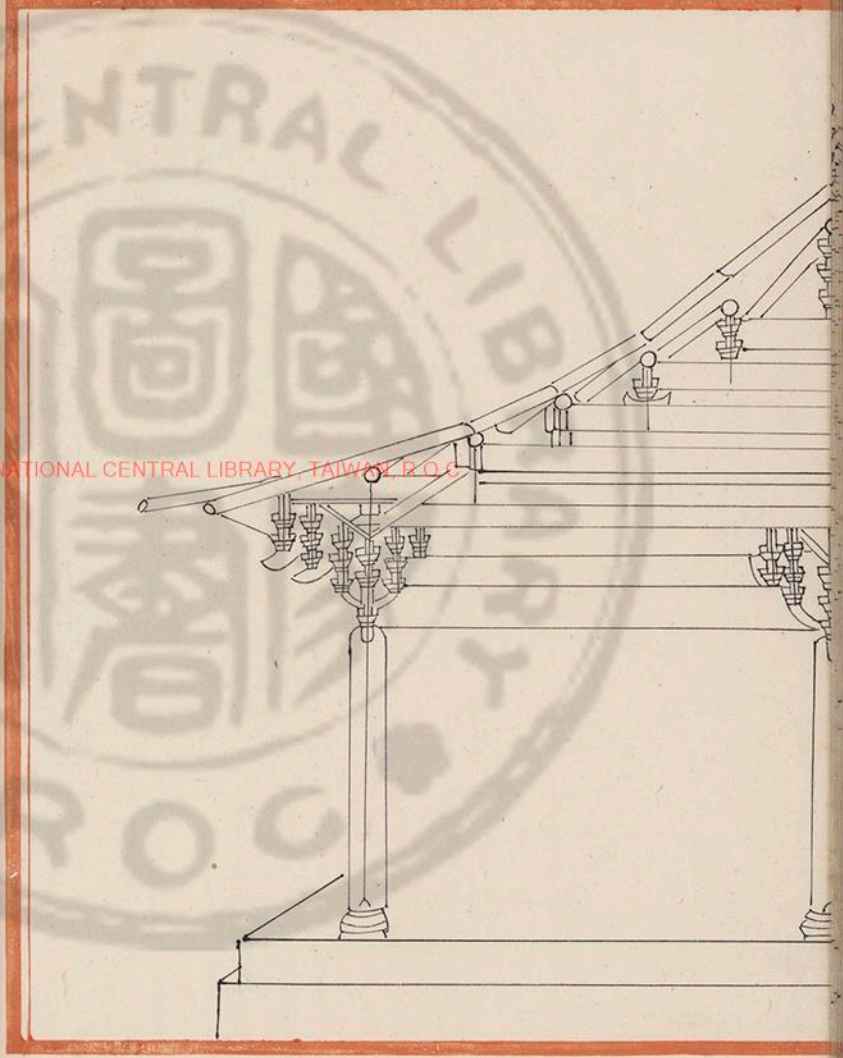
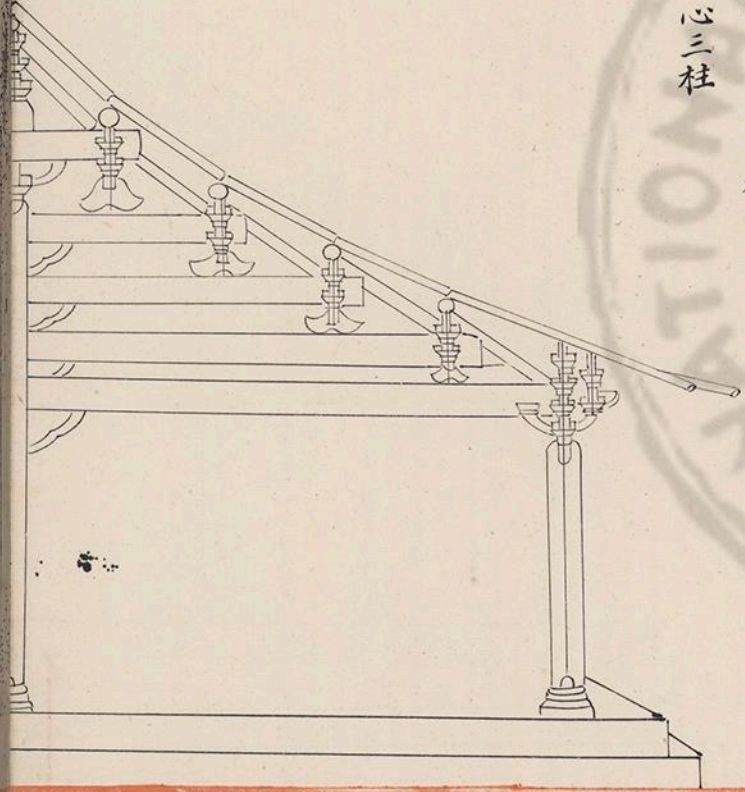
十架椽屋分心三柱

廳堂等

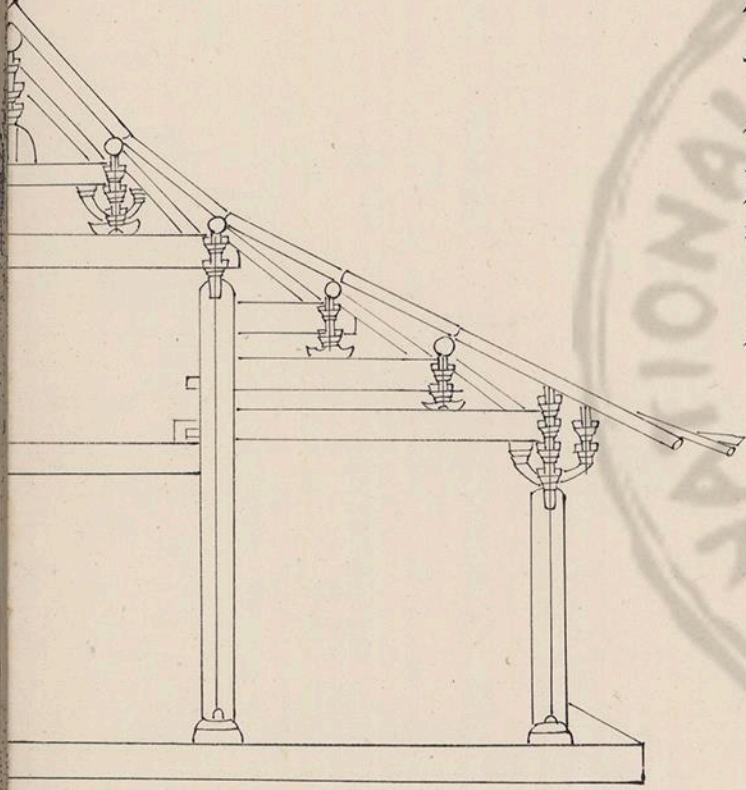
自十架椽至四架椽

間縫內用梁柱第十五

營造法式卷三十一 七

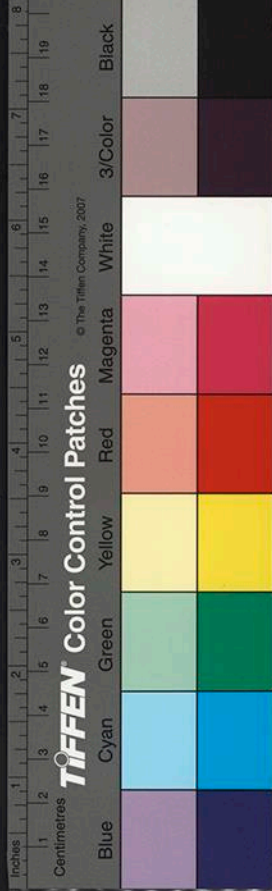
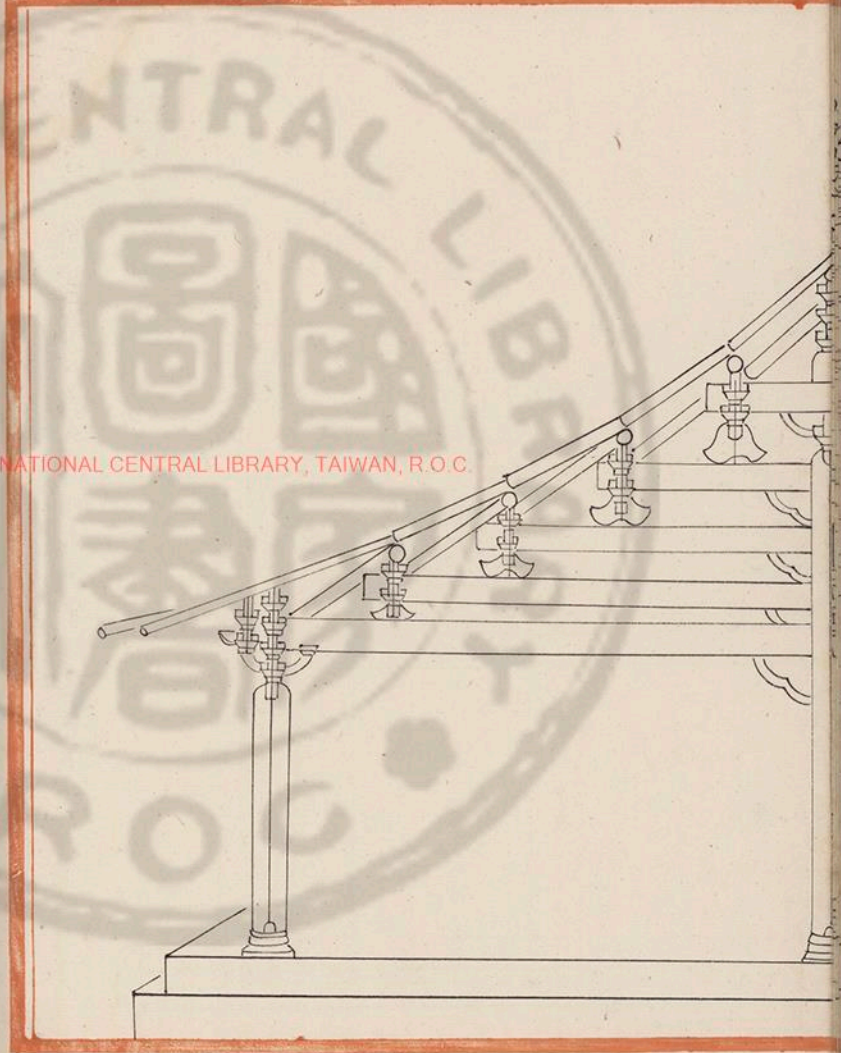


十架椽屋前後三椽用四柱

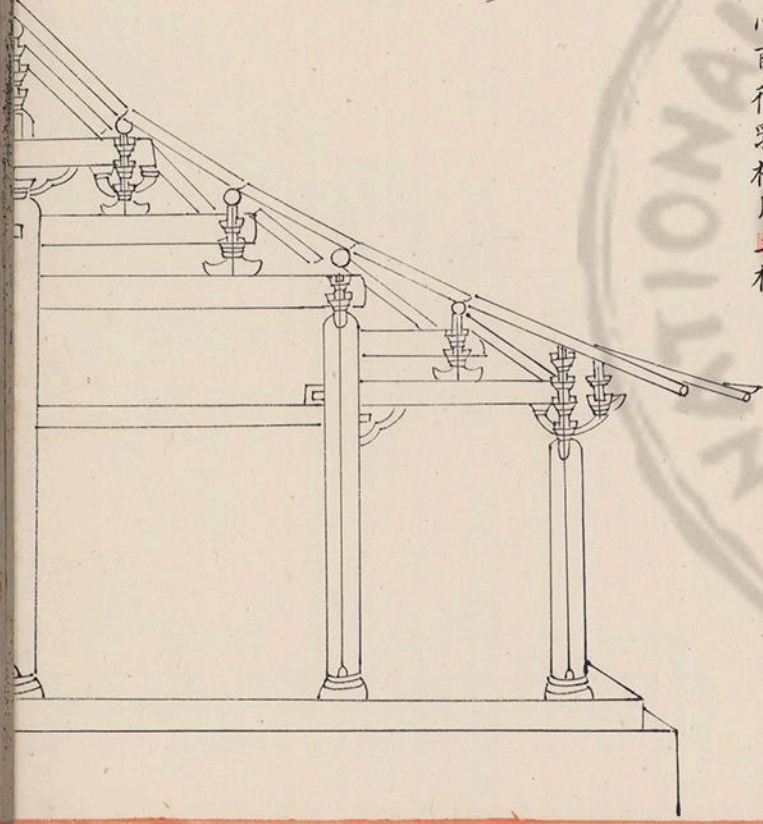


營造法式卷三十一

八

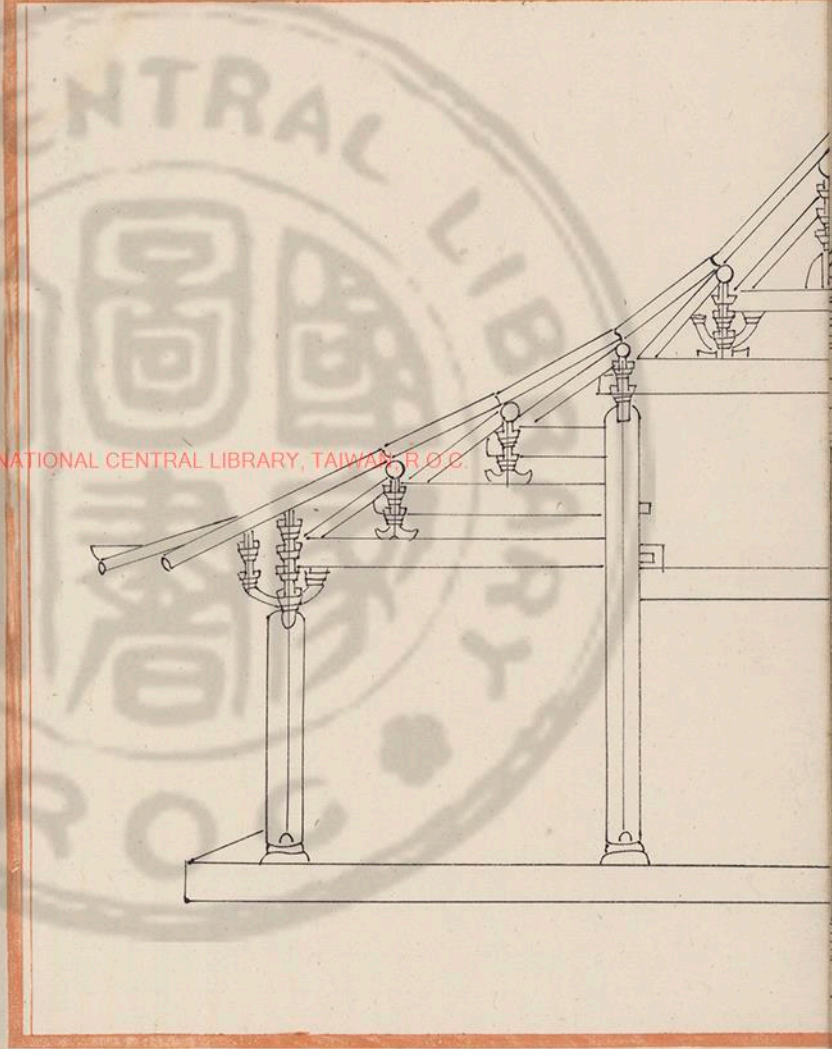


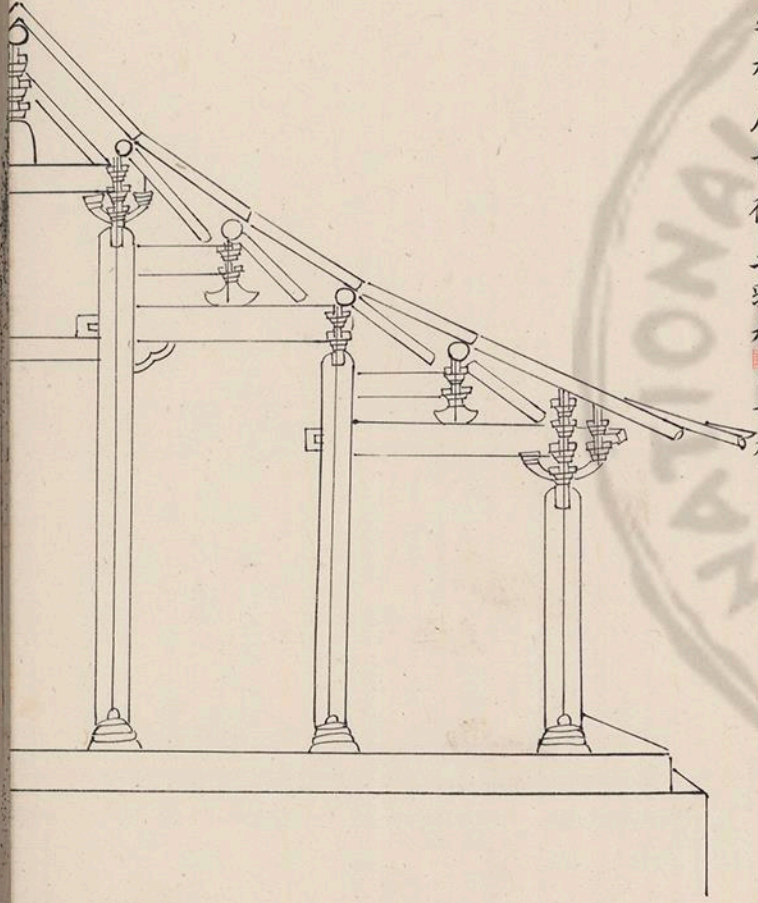
十架椽屋分心前後乳楹用五柱



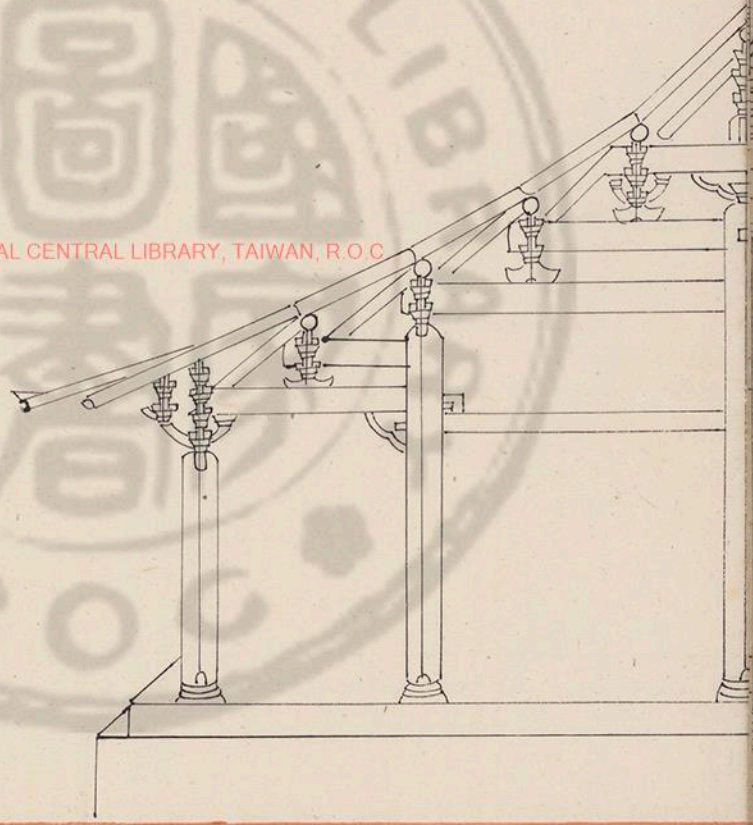
營造法式卷三十一

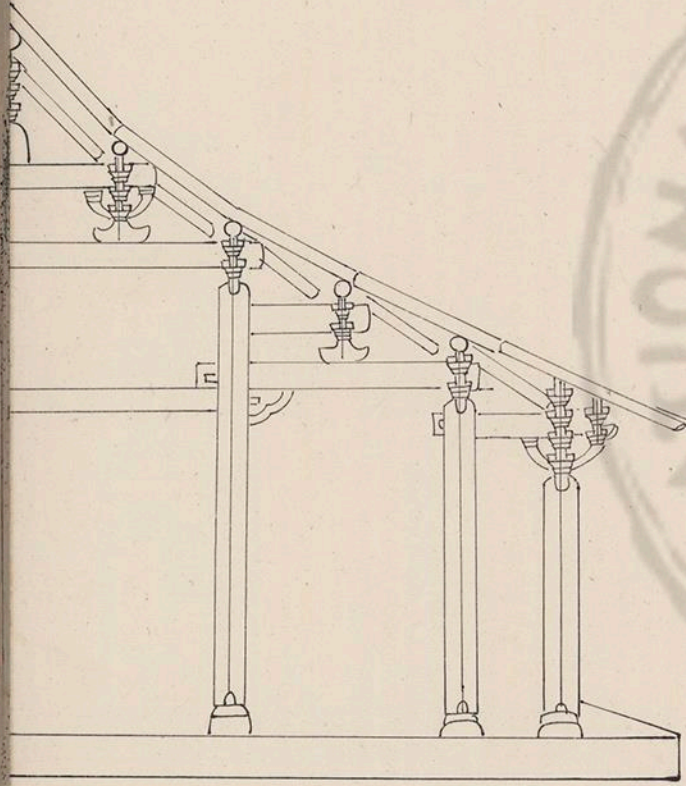
九





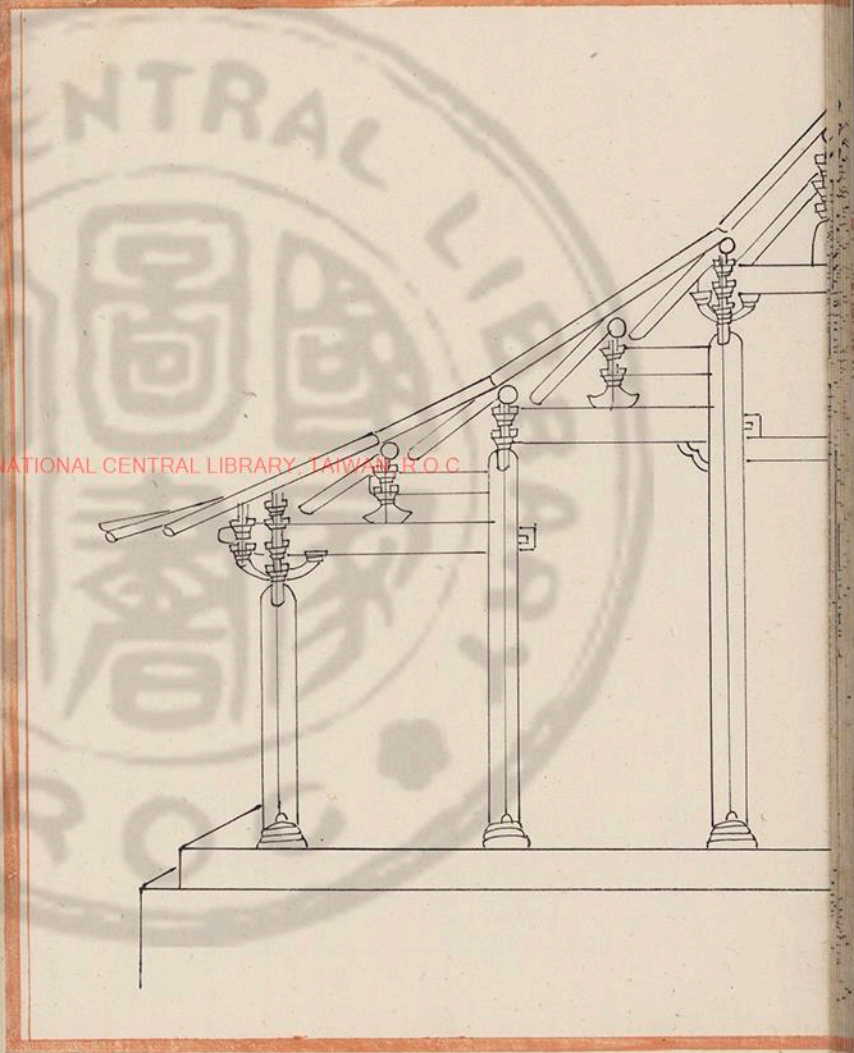
十架椽屋前後並乳楸用六柱





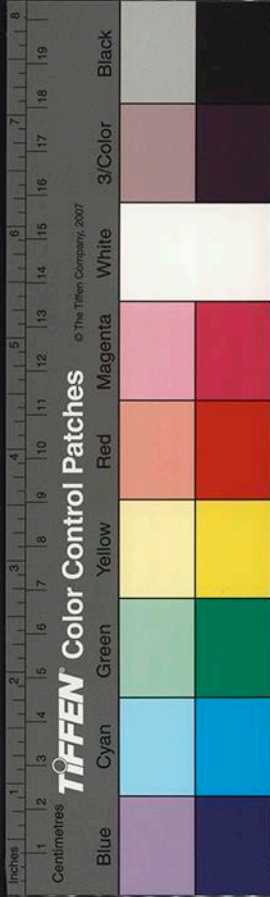
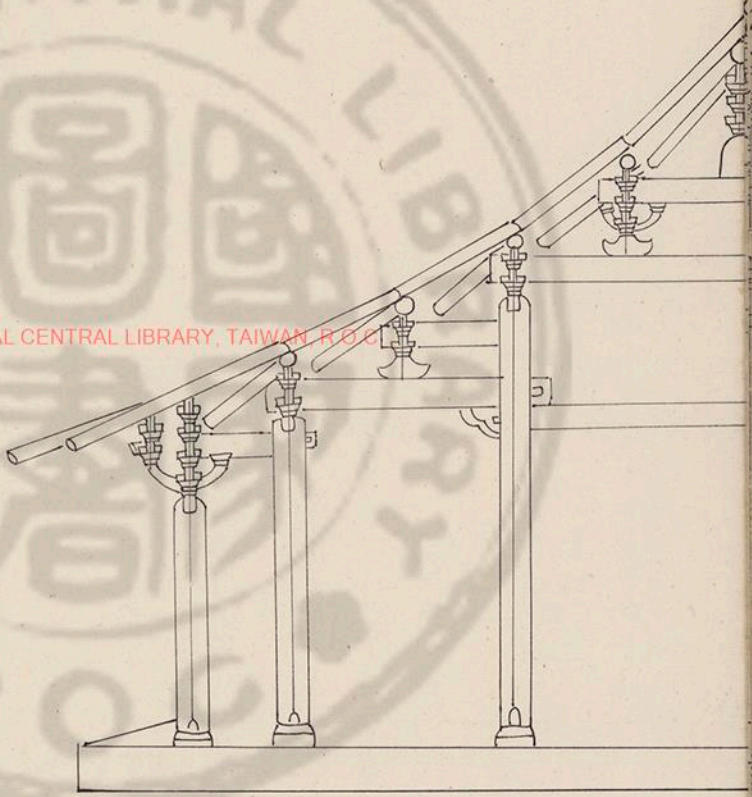
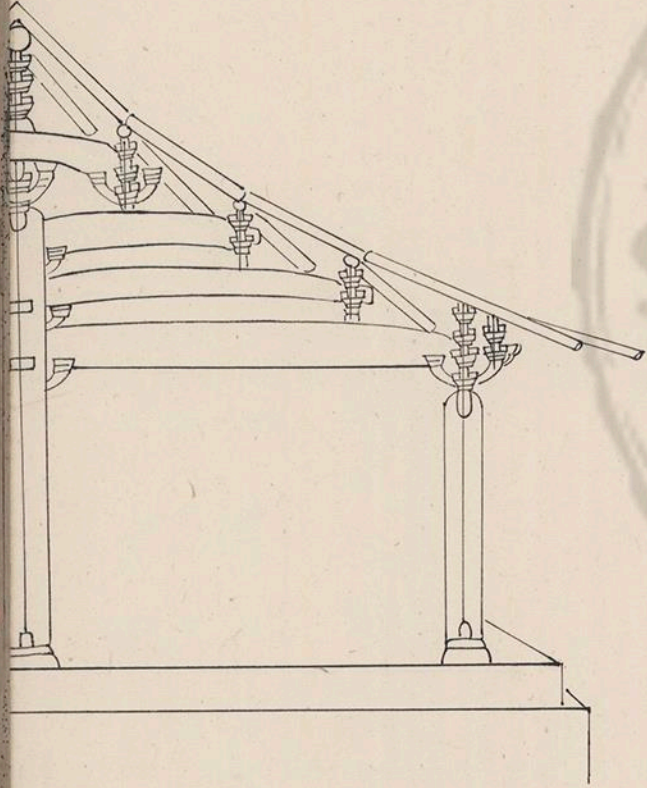
十架椽屋前後各割牽乳枋用六柱

營造法式卷三十一 十一

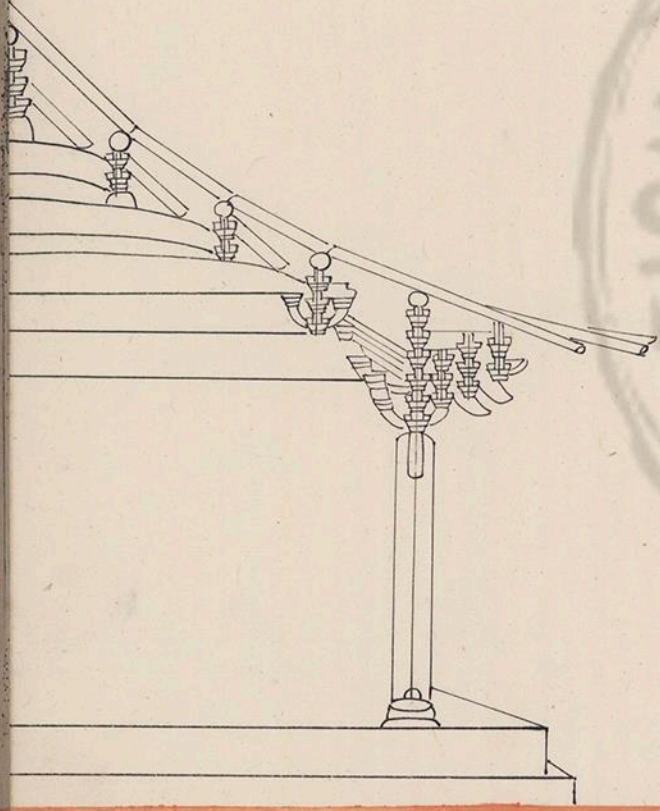


八架椽屋分心用三柱

營造法式卷三十一 十二

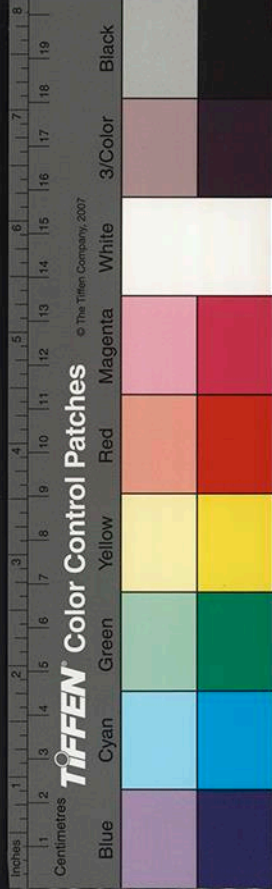
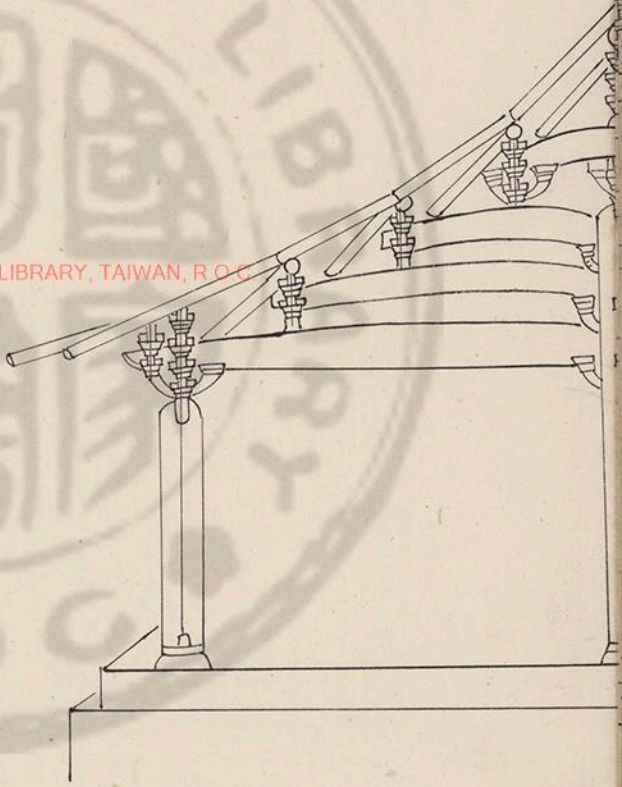


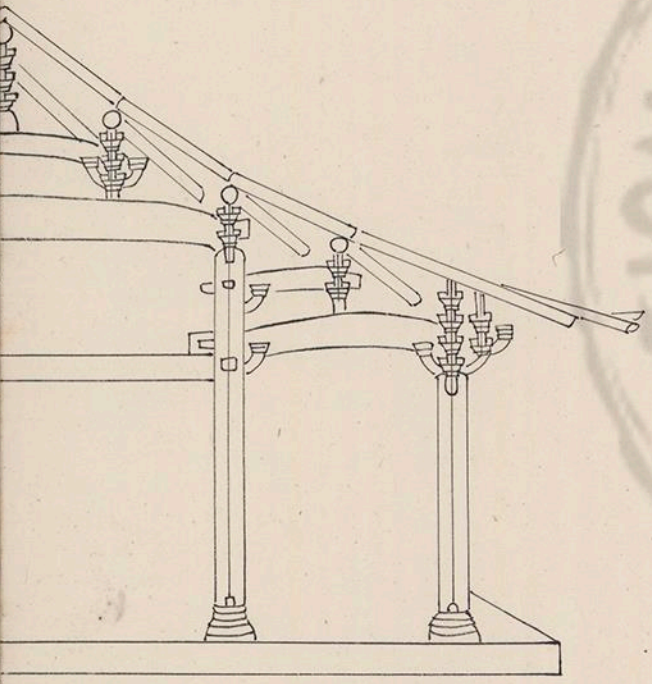
八架椽屋乳栿對六椽栿用三柱



營造法式卷三十一

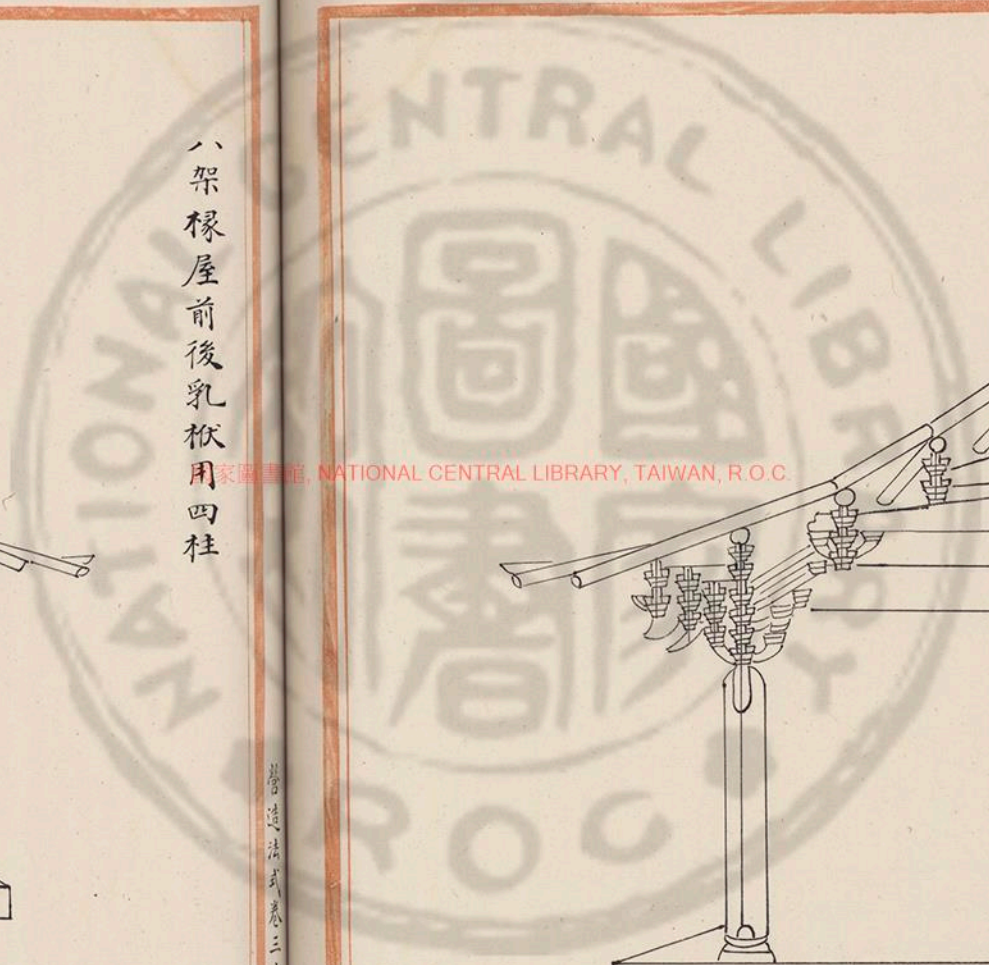
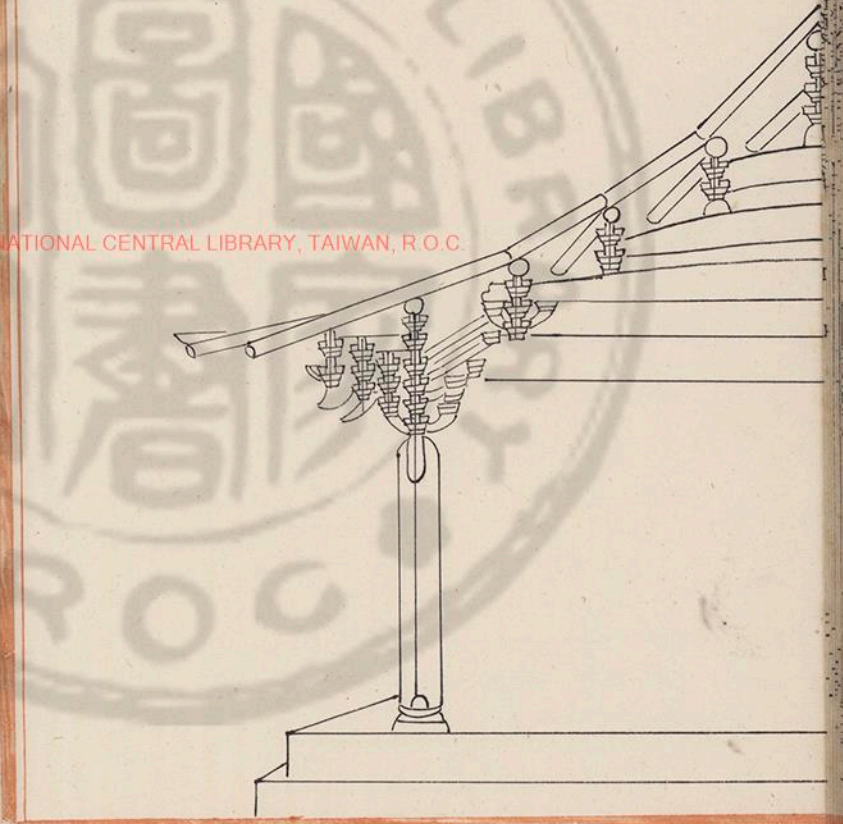
十二



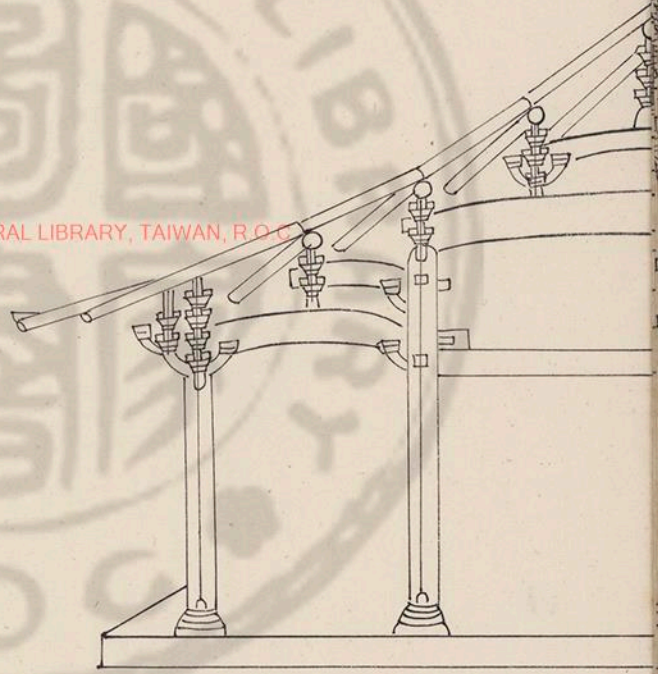
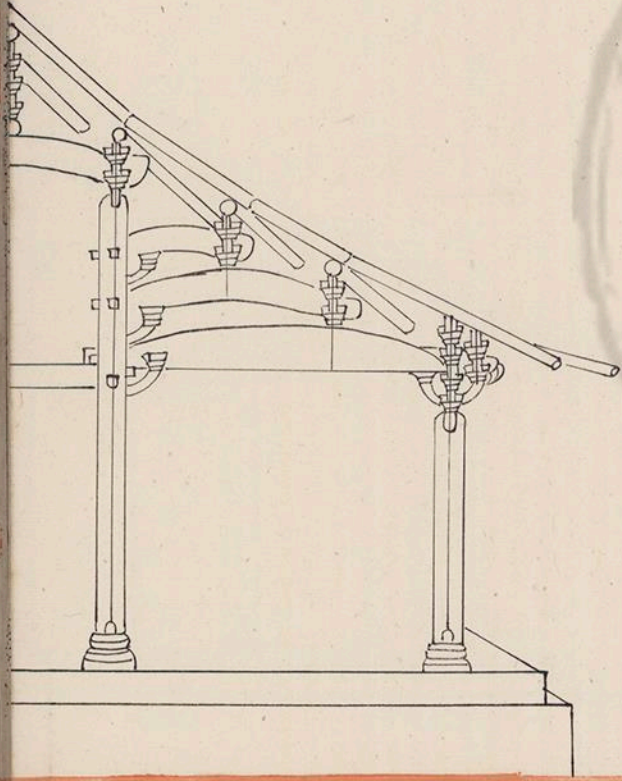


八架椽屋前後乳楹用四柱

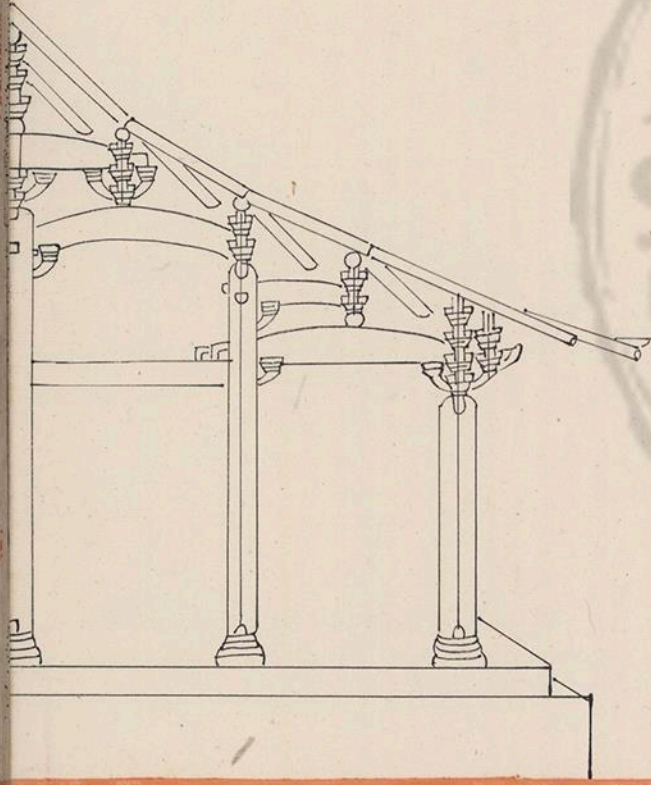
營造法式卷三十一 十四



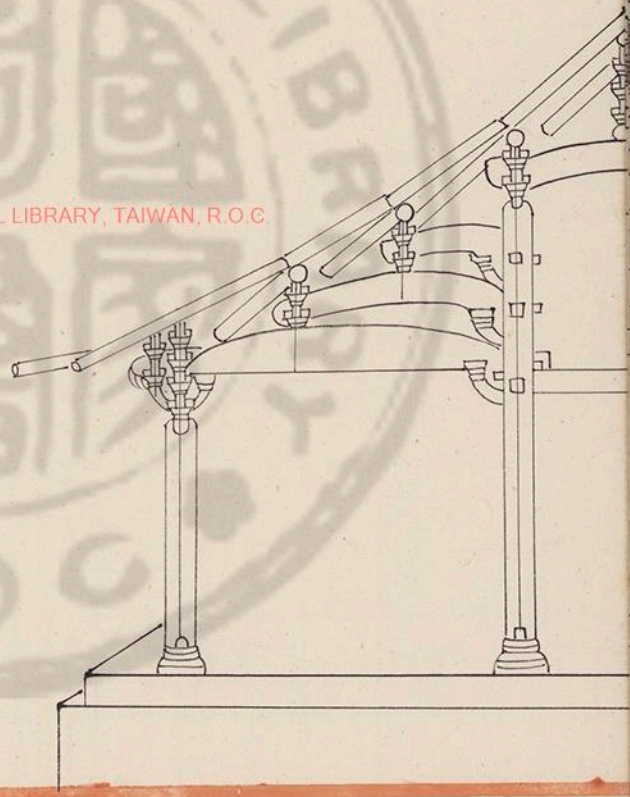
八架椽屋前後三椽用四柱



八架椽屋分心乳楸用五柱



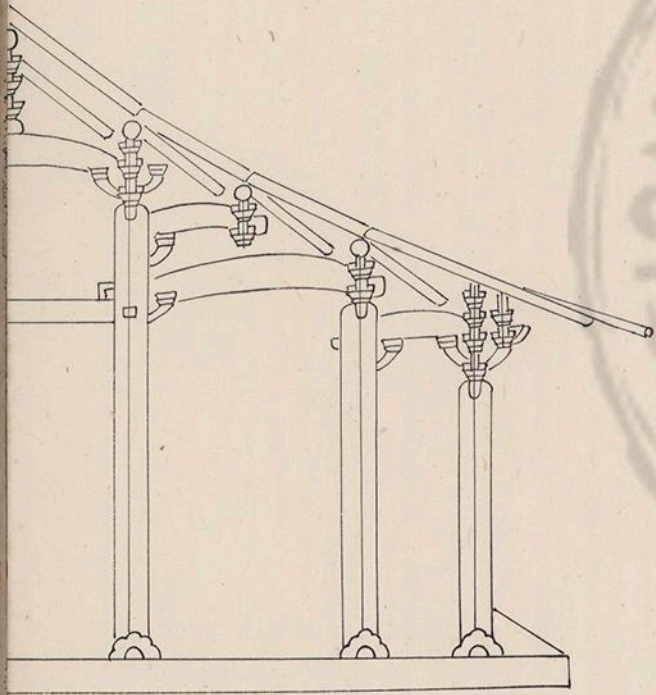
營造法式卷三十一 十七



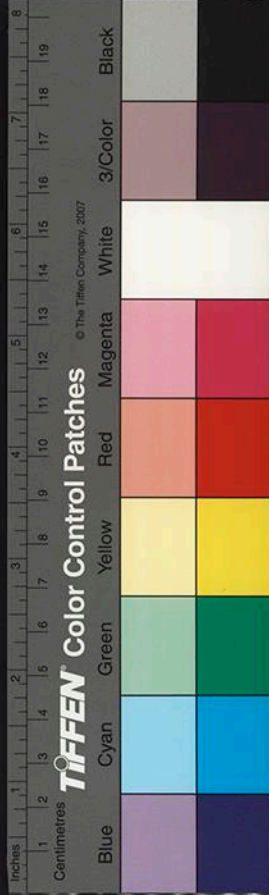
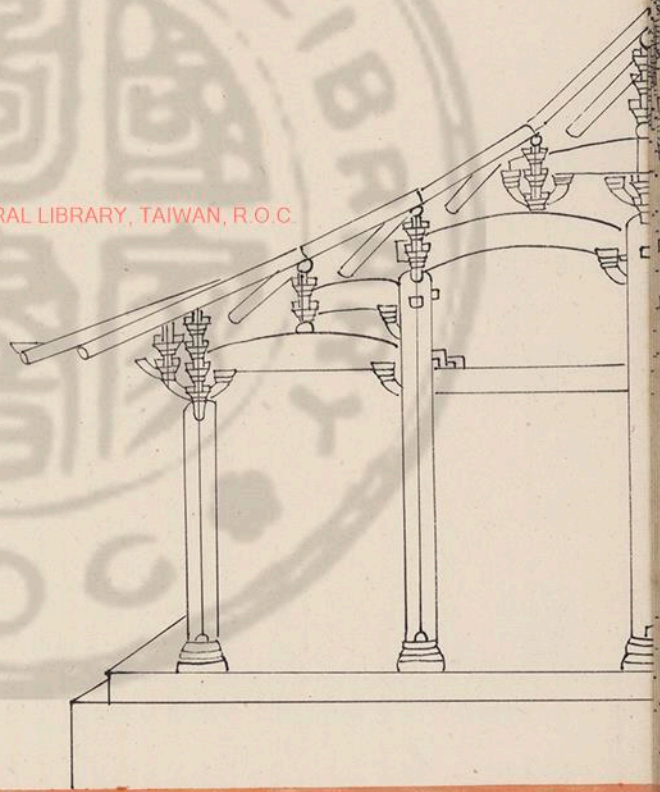
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



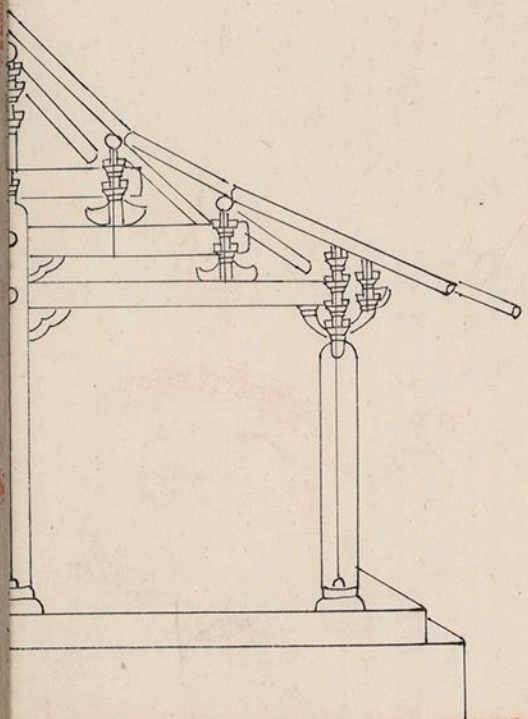
八架椽屋前後劄牽用六柱



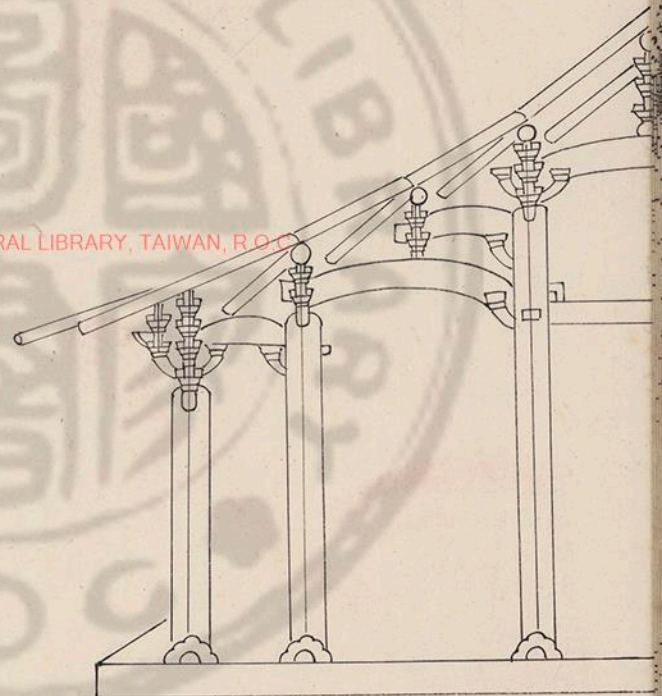
十六



六架椽屋分心用三柱

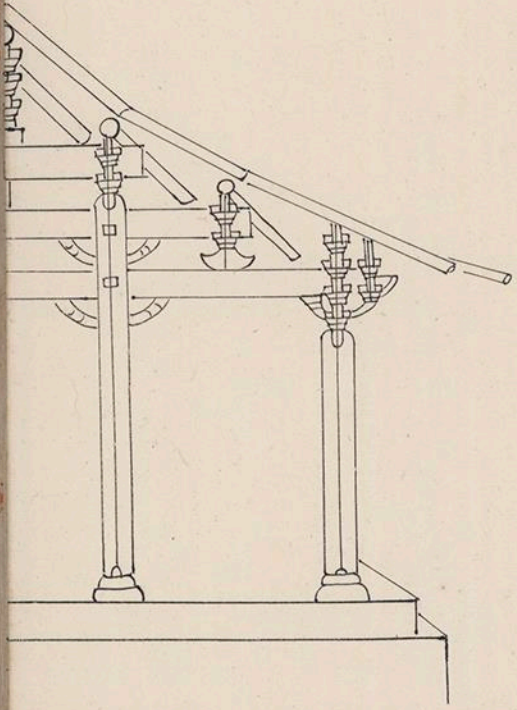


蘇州府法式卷三十一
十八



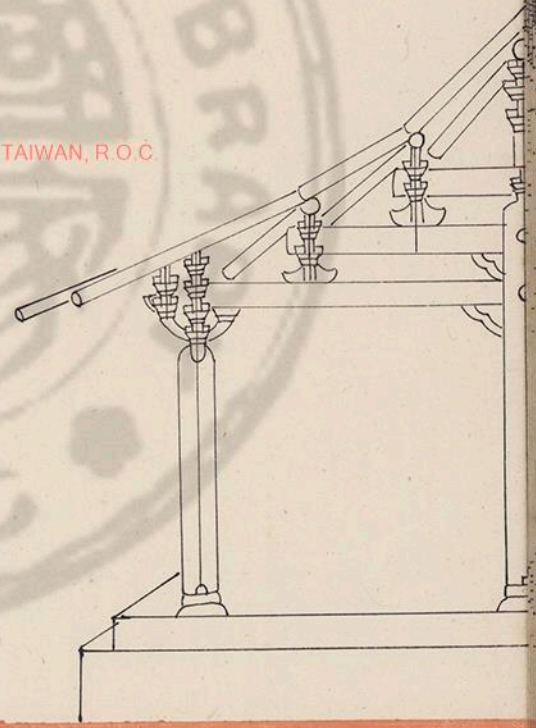
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



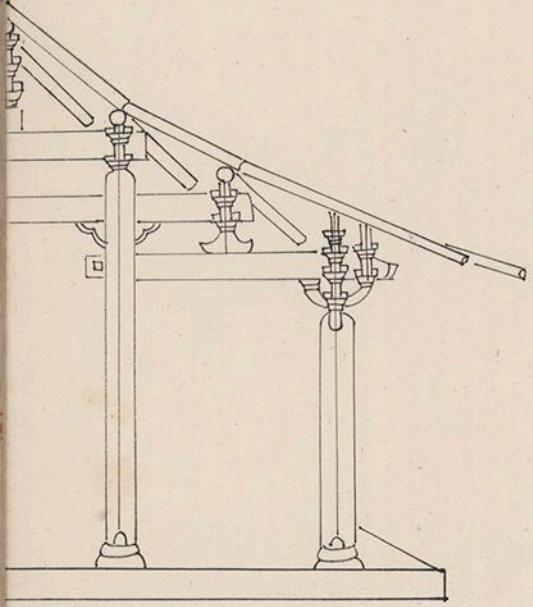


六架椽屋乳栿對四椽栿用三柱

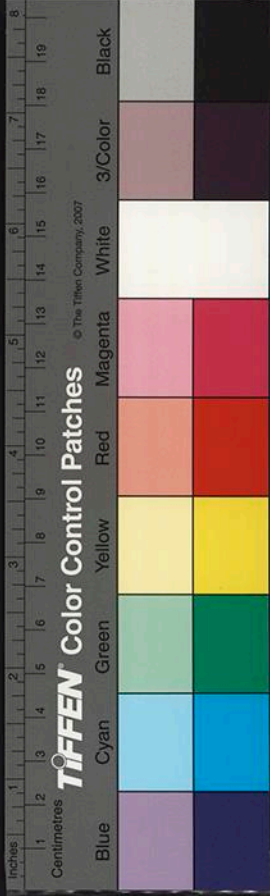
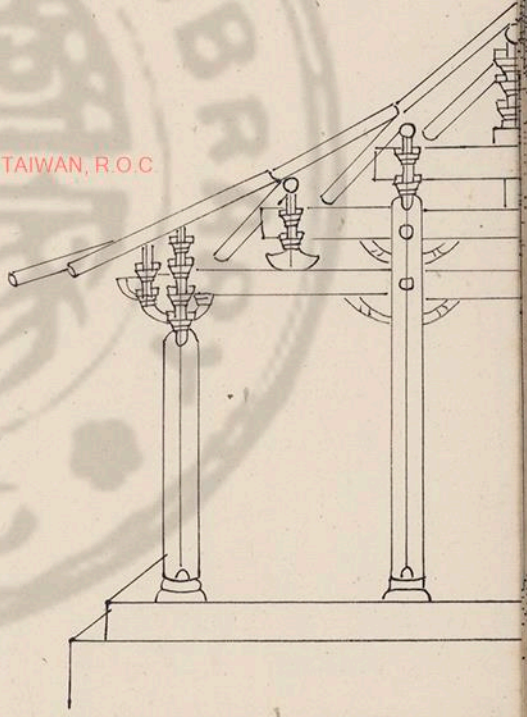
營造法式卷三十一
十九



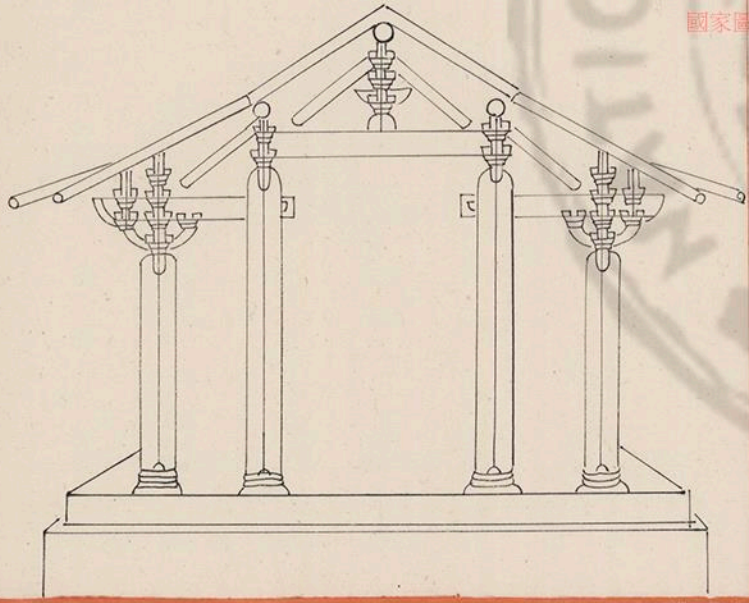
六架椽屋前後乳栿割牽用四柱



營造法式卷三十一 二十

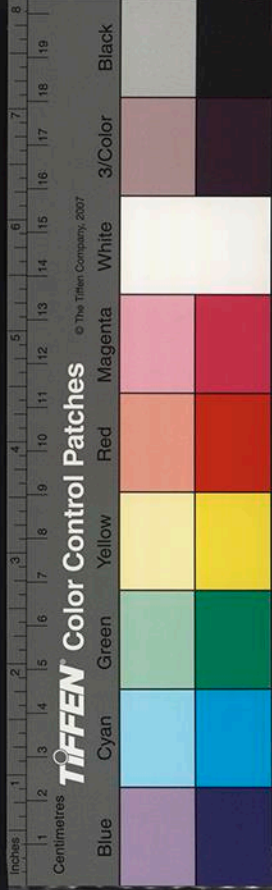
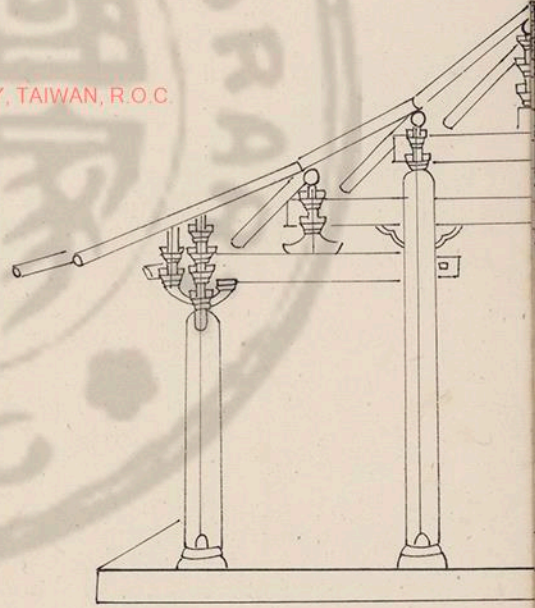


四架椽屋分心用三柱

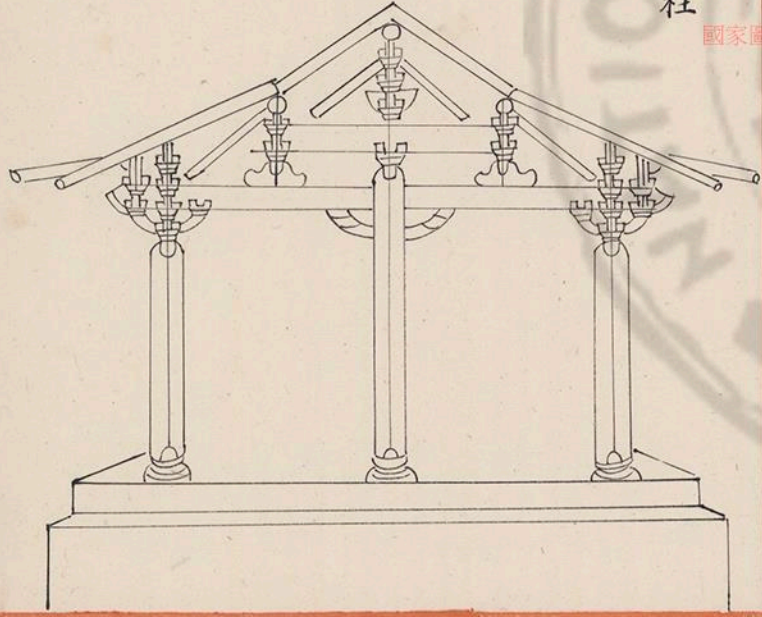


四架椽屋分心用三柱

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

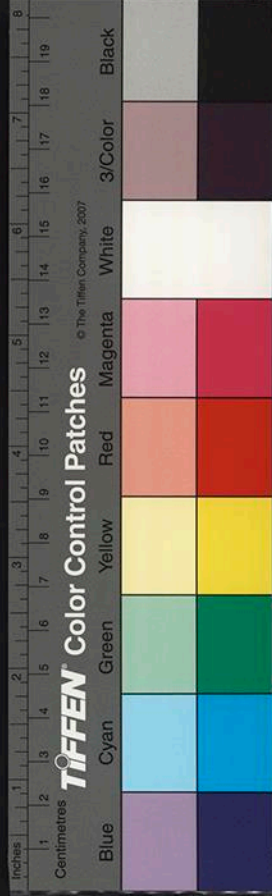
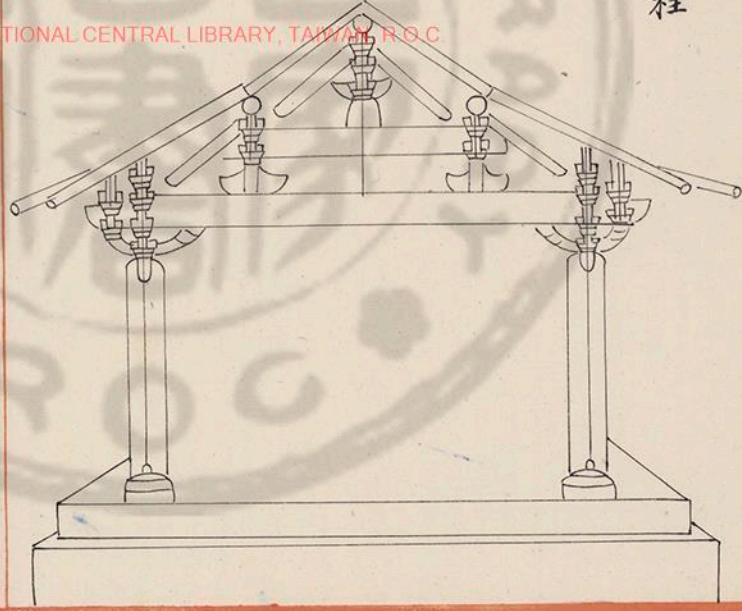


四架椽屋分心劄牽用四柱



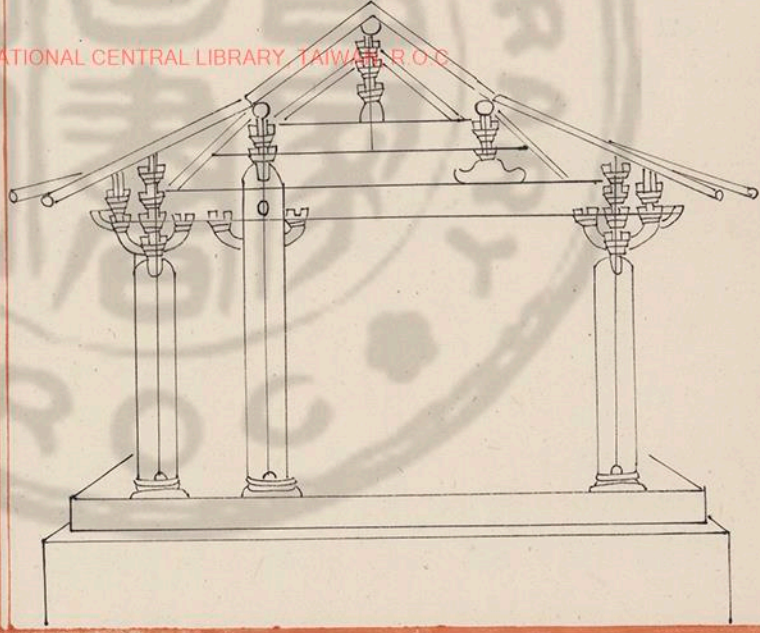
營造法式卷三十一
二十一

四架椽屋劄牽二椽椽用三柱



營造法式卷第三十一

四架椽屋通檐用二柱



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式卷第三十二

通直郎管修蓋皇第外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

小木作制度圖樣

門窓格子門等第一

平棊鈎關等第二

殿閣門亭等牌第三

佛道帳經藏第四

雕木作制度圖樣

混作第一



營造法式卷第三十二

通直郎管修蓋皇第外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

小木作制度圖樣

門窓格子門等第一

平棊鉤關等第二

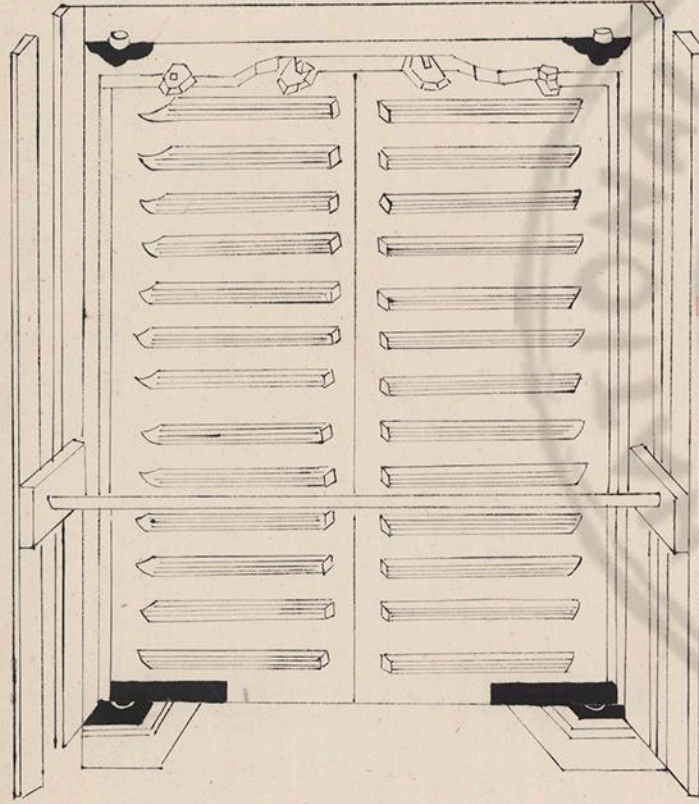
殿閣門亭等牌第三

佛道帳經藏第四

雕木作制度圖樣

混作第一





小木作制度圖樣
門籠格子門等第一圖魚

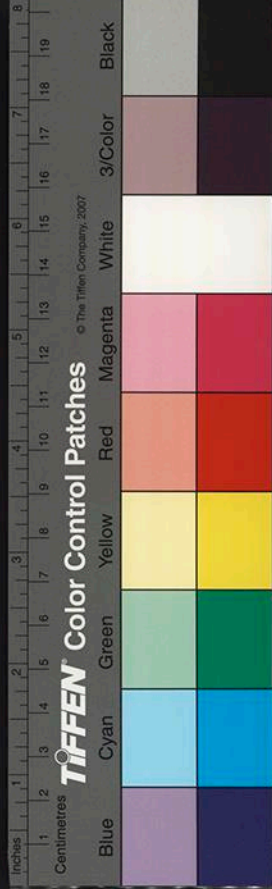
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

拱眼內彫插第二

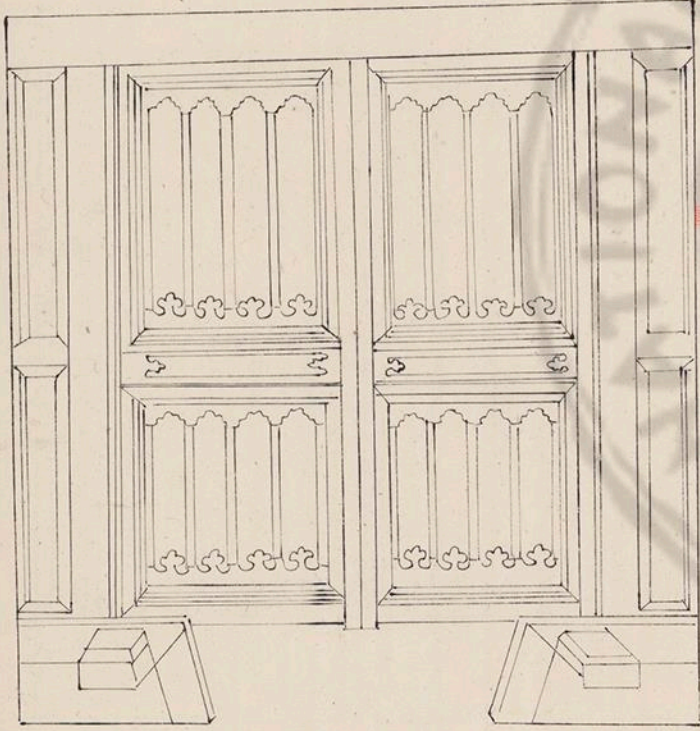
格子門等腰華版第三

平棊華盤第四

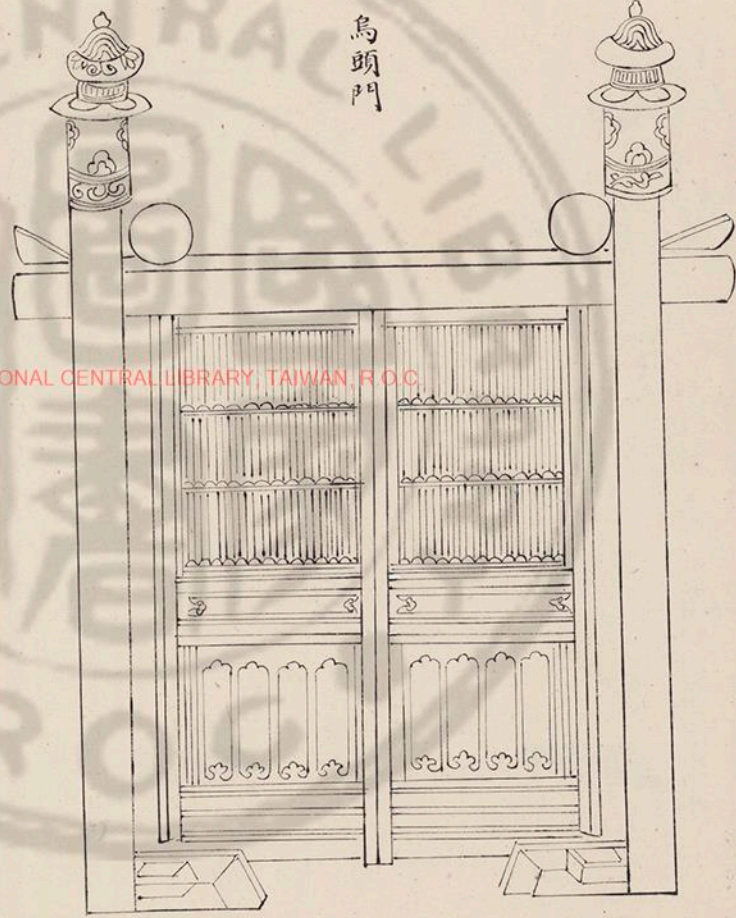
雲拱等雜椽第五



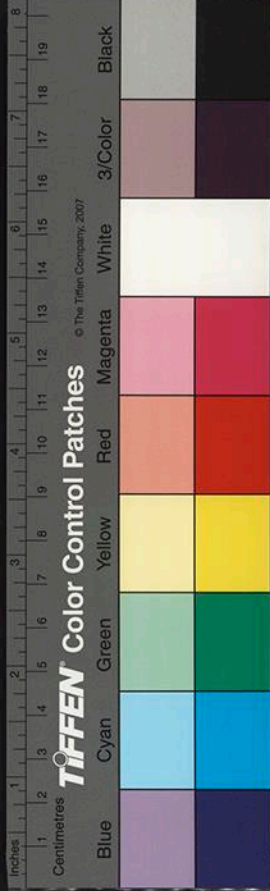
牙頭護縫軟門



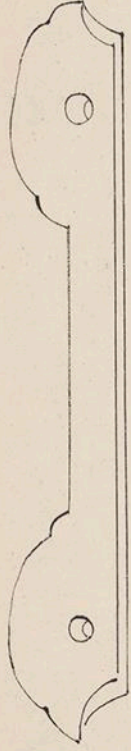
烏頭門



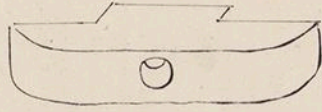
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



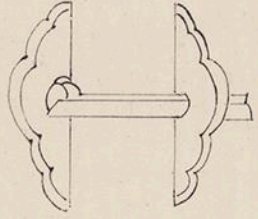
雞栖木



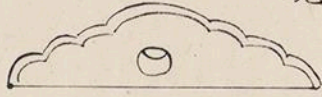
排叉福



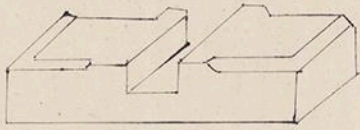
伏兔手栓



伏兔



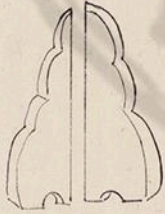
門砧



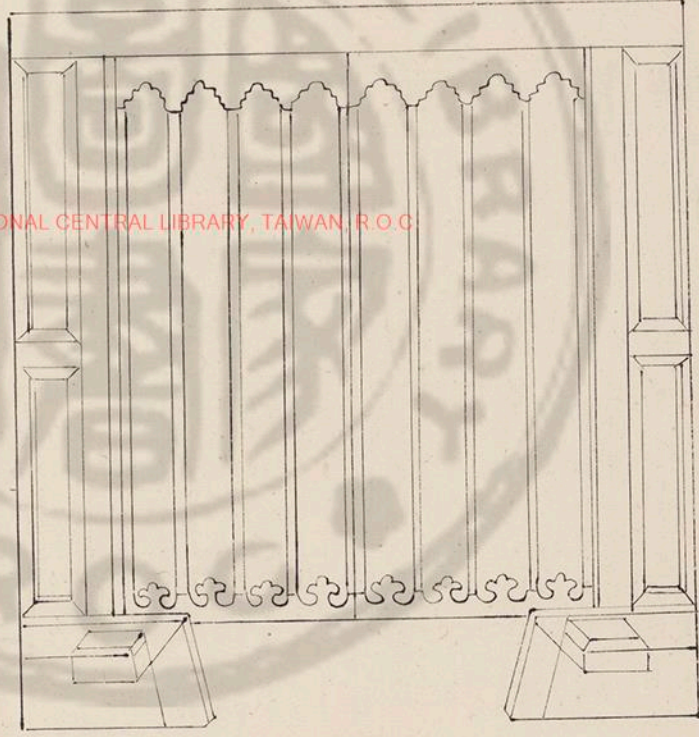
柶鏤柱



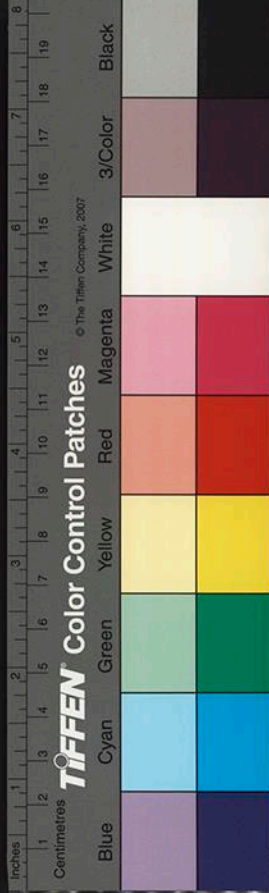
承拐福

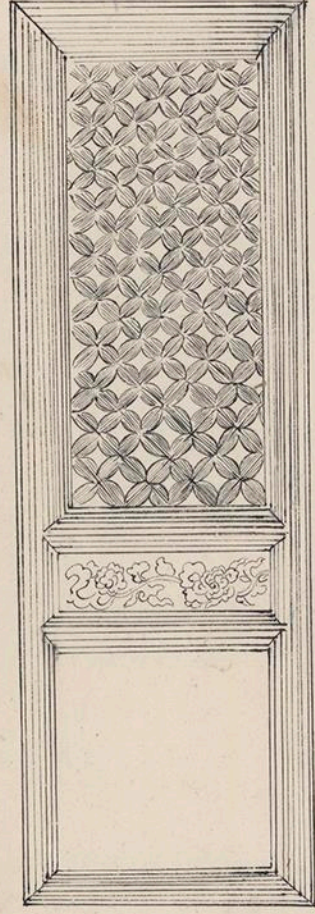


合版軟門

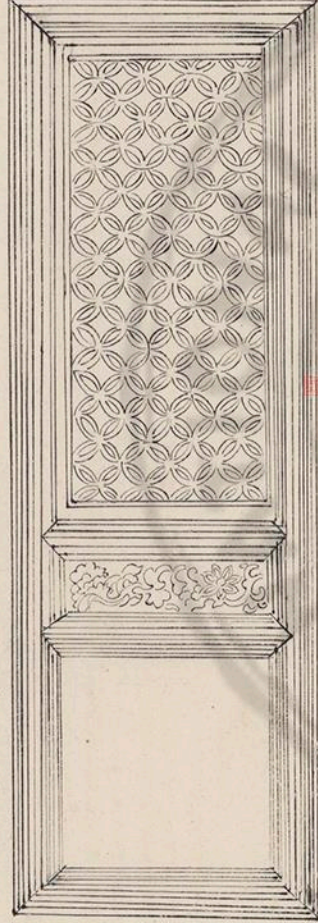


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



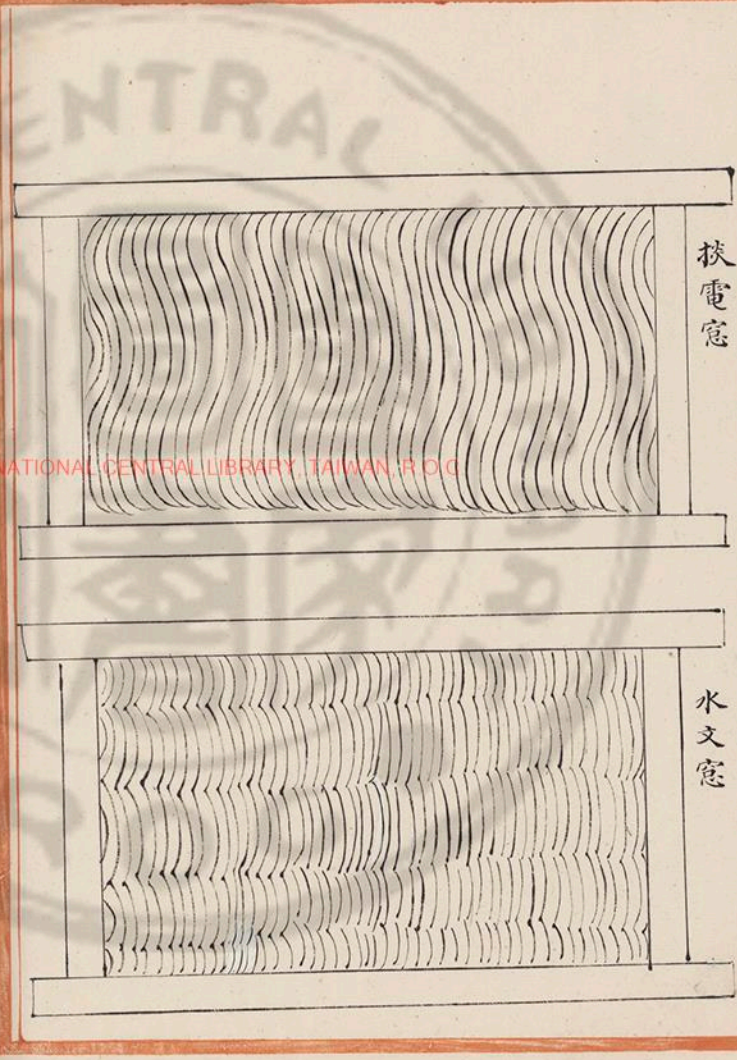


四斜毬文上出條柱重格眼
四程破瓣雙混平地出雙線



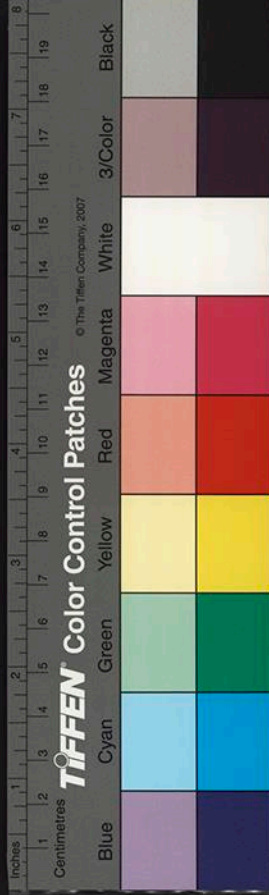
白毬文格眼

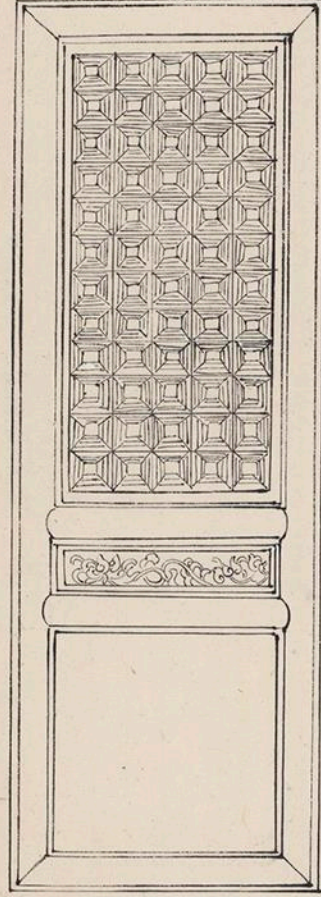
四程四混中心出雙線入混內出單線



扶電窻

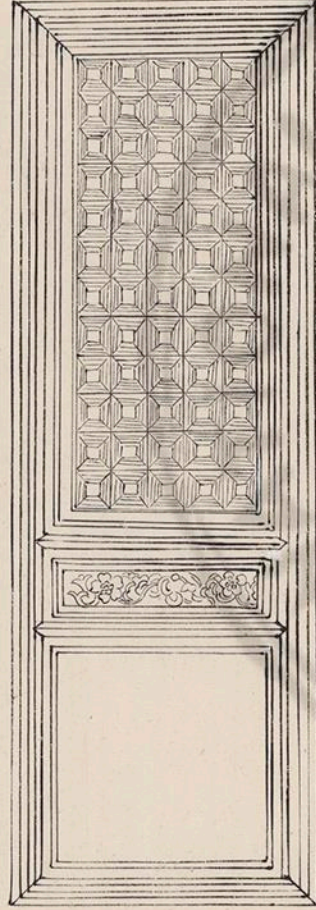
水文窻





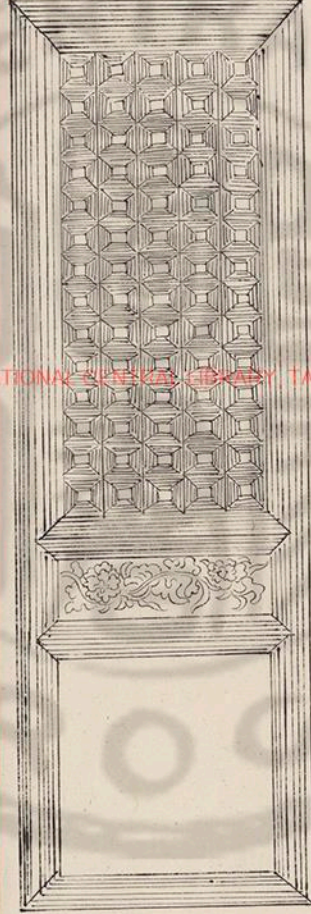
通混出雙線方格眼

四程通混壓道邊線



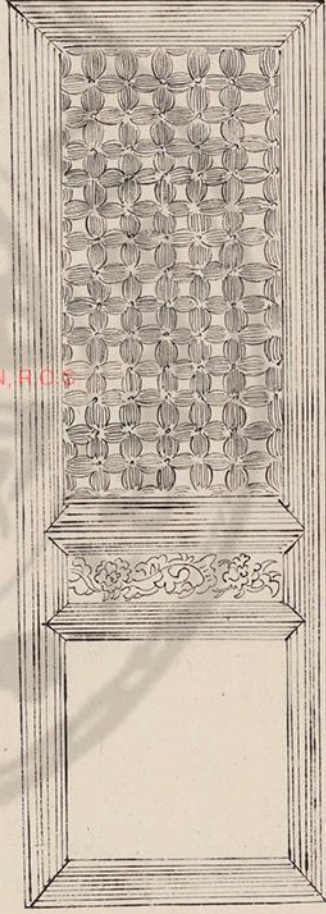
麗口紋瓣混方格眼

四程通混出雙線



四混出雙線方格眼

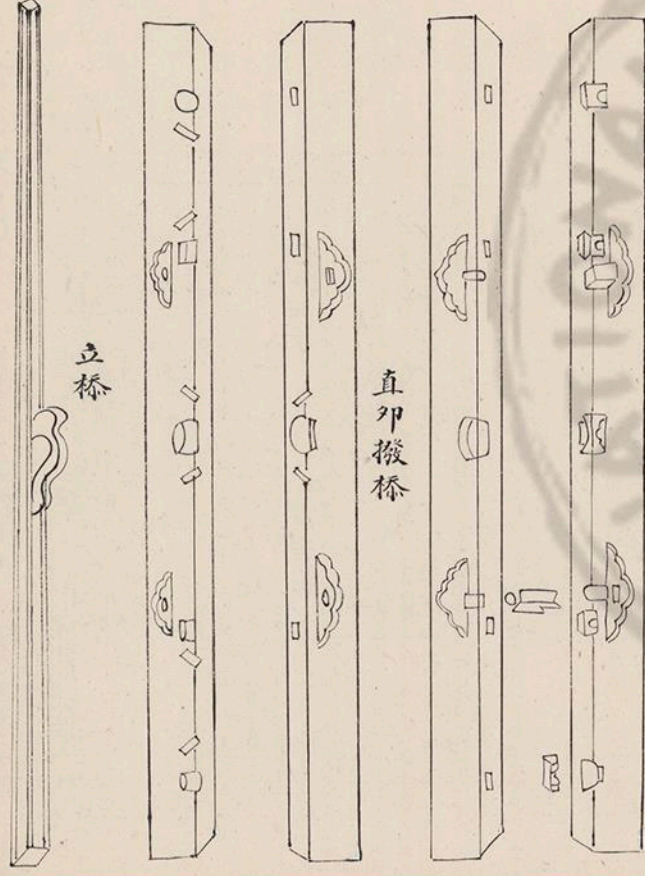
四程破瓣單混平地出單線



四直球文上出條極重格眼

四程四混出單線





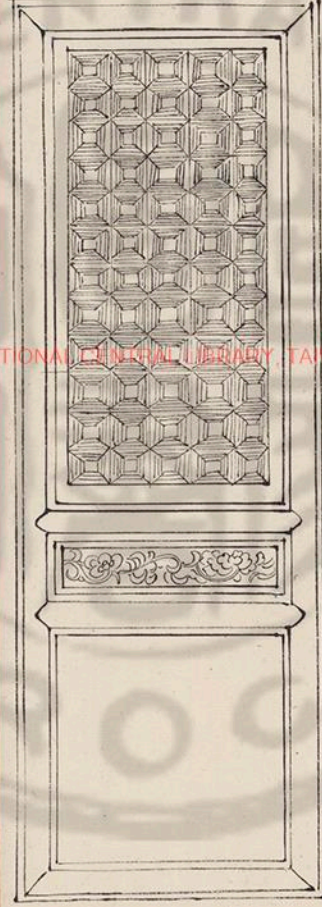
立栿

直卯掇栿

格子門額限

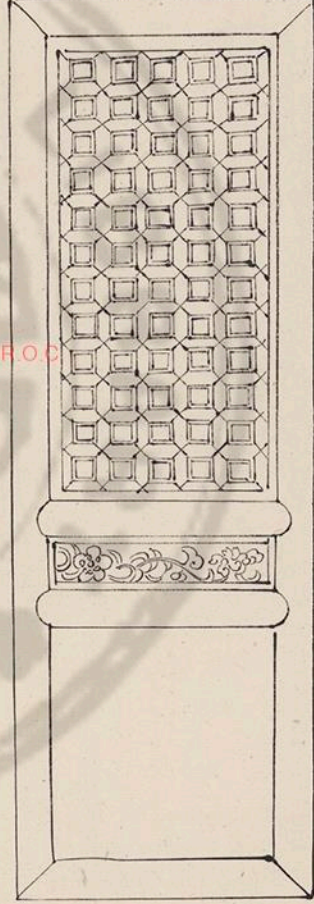
麗卯插栿

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



平出線方格眼

四柱破瓣攏共

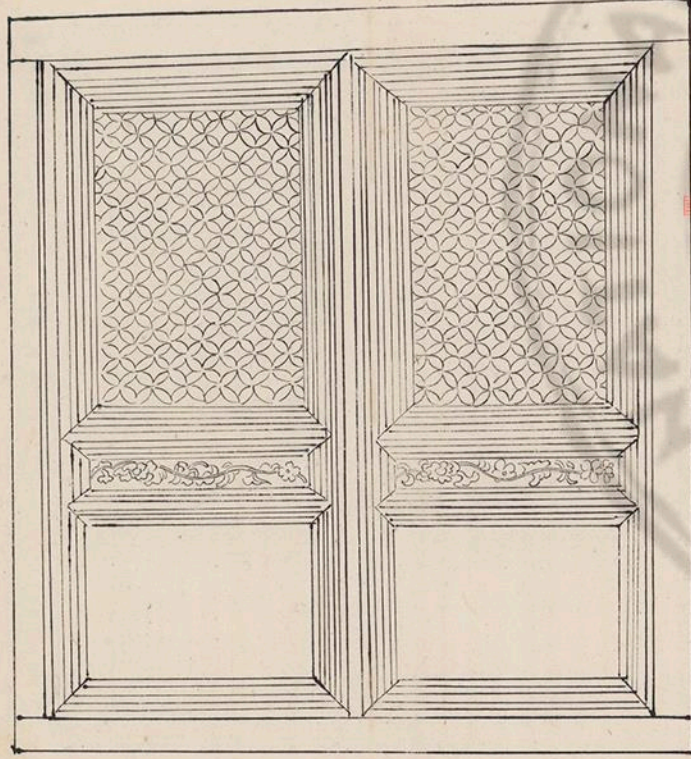


通混堅邊線四攏共方格眼

四柱素通混

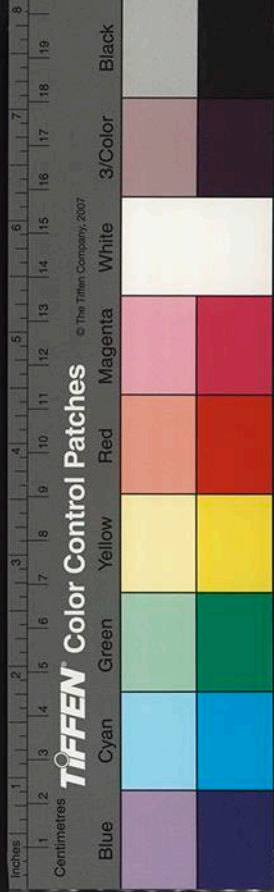
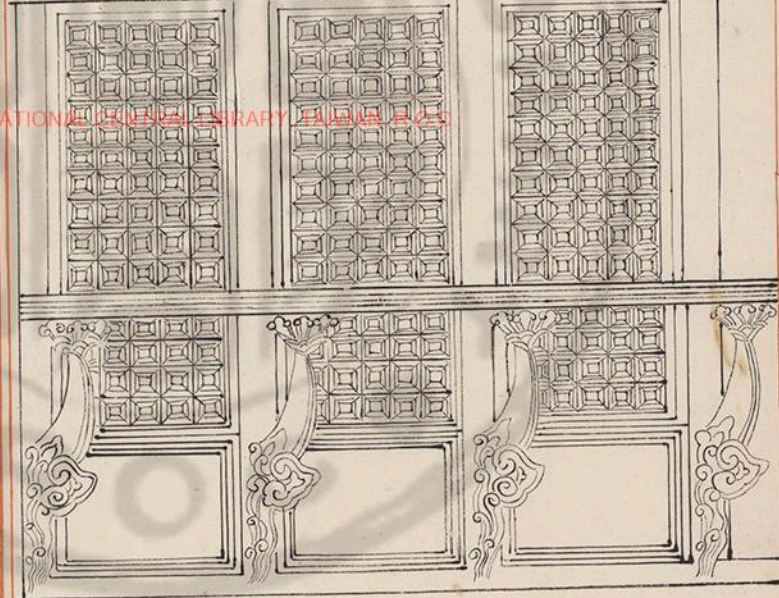


截門格子

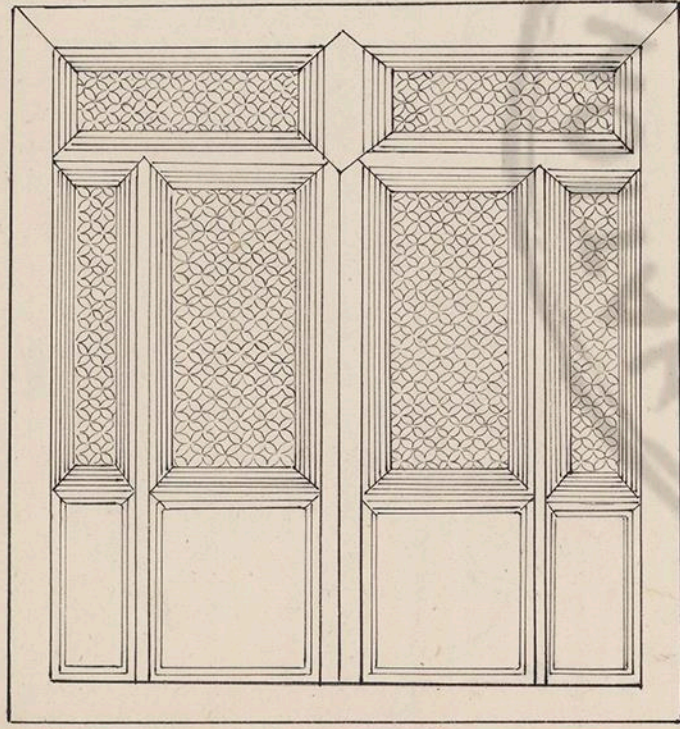


四柱破瓣雙混平地出單線

闌檻鈎窻

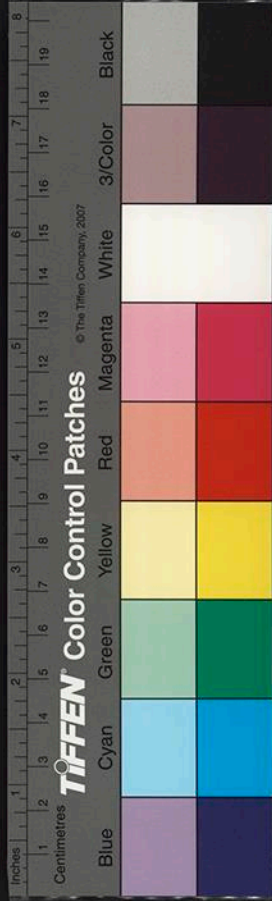
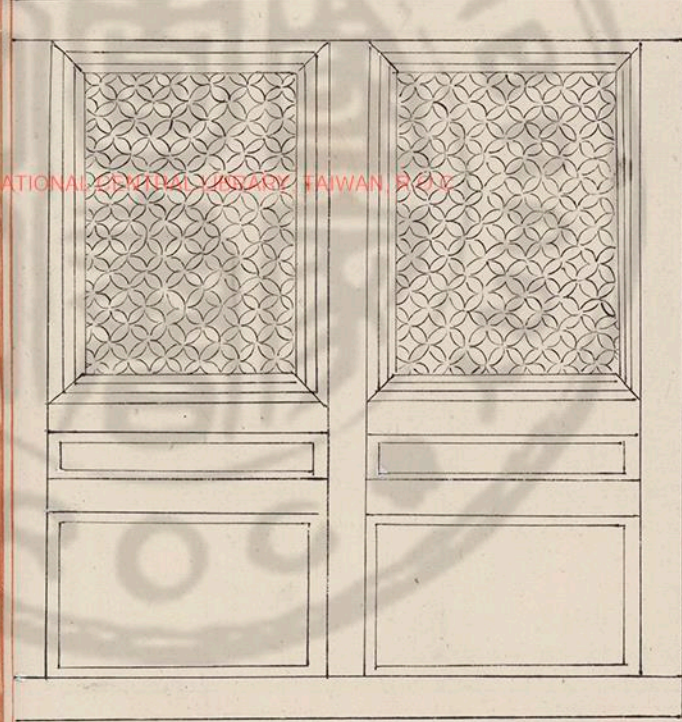


截間帶門格子

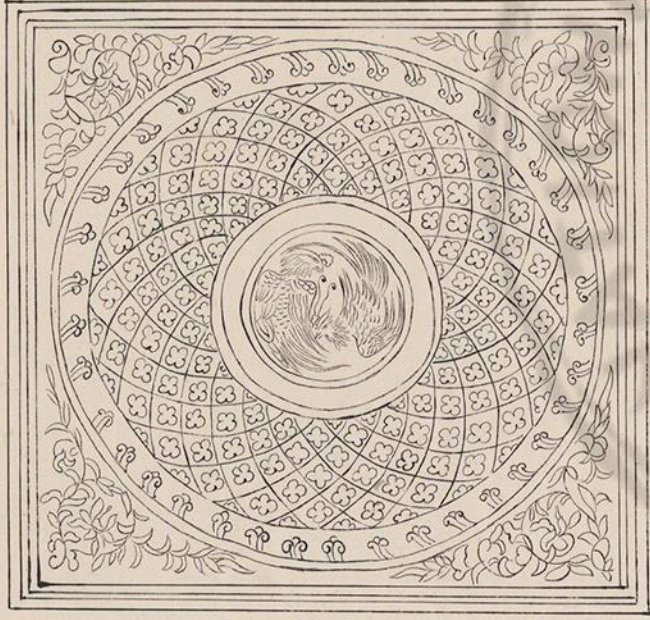


四柱破瓣單混壓邊線

四柱方直破瓣 又瓣入卯



盤球



千棊鉤欄等第二

素岳魚



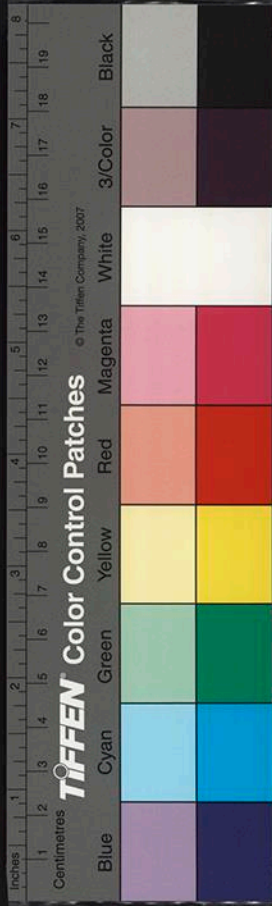
雕雲岳魚

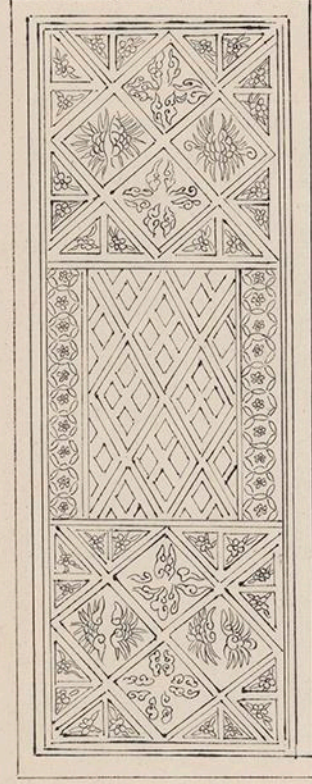


惹草

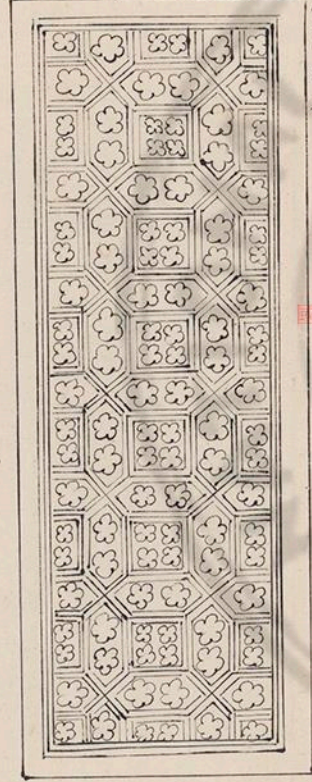


惹草





疊勝



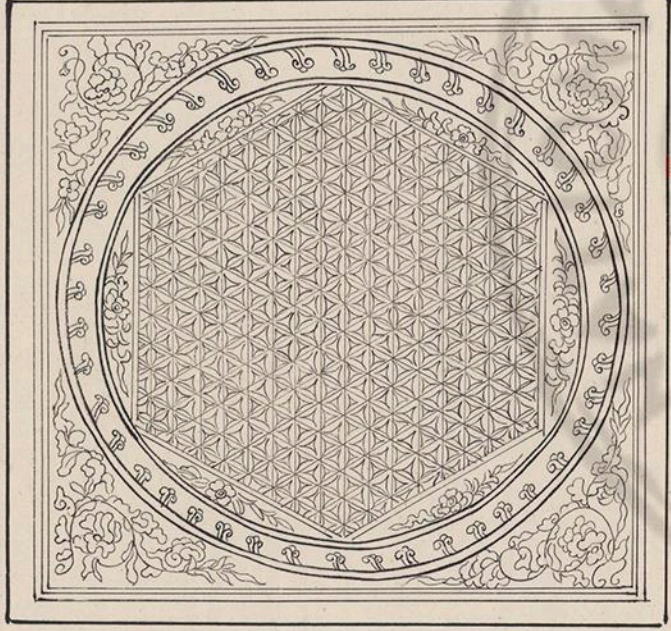
穿心闌入



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, 837463-018

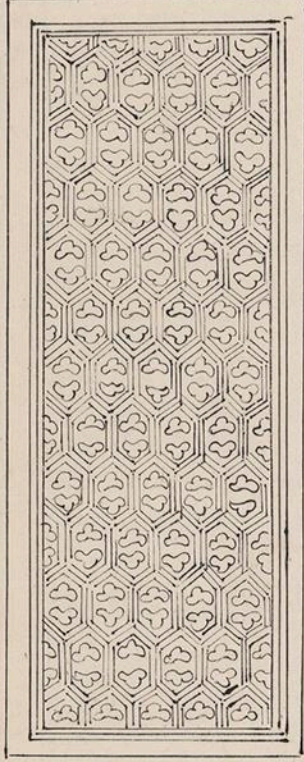


簇六球文

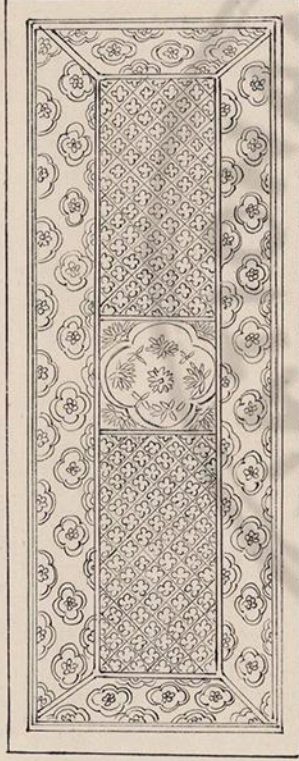


瑣子

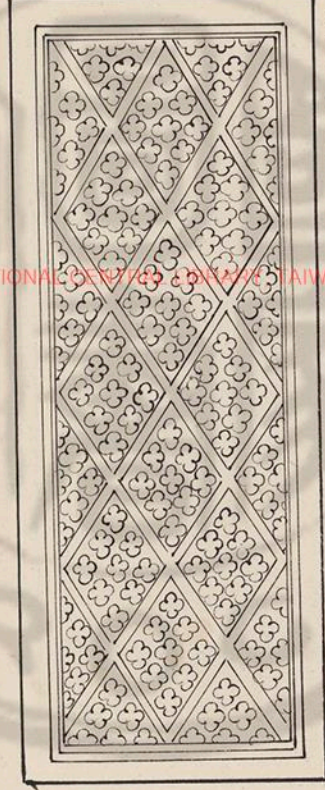




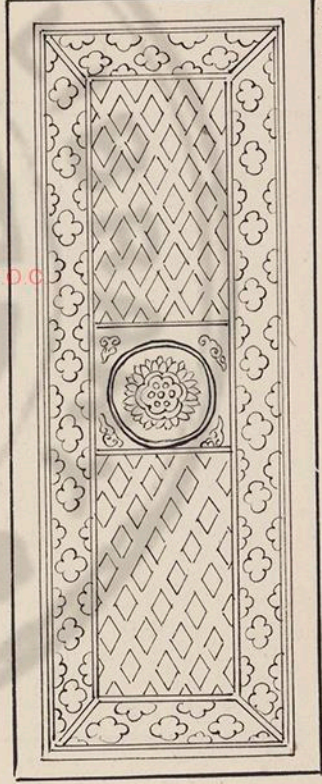
龜背



柿蒂

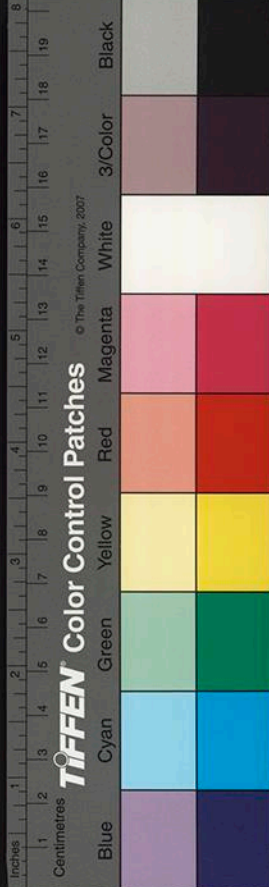


羅文疊勝

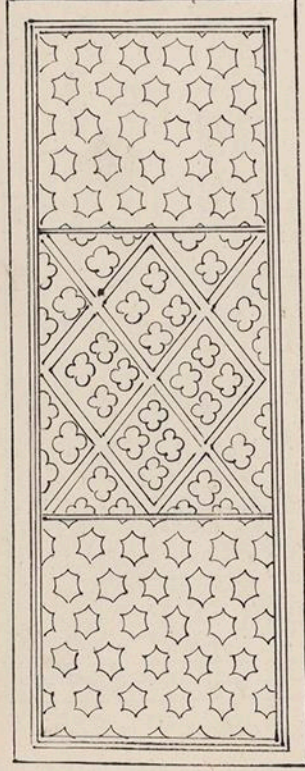


羅文

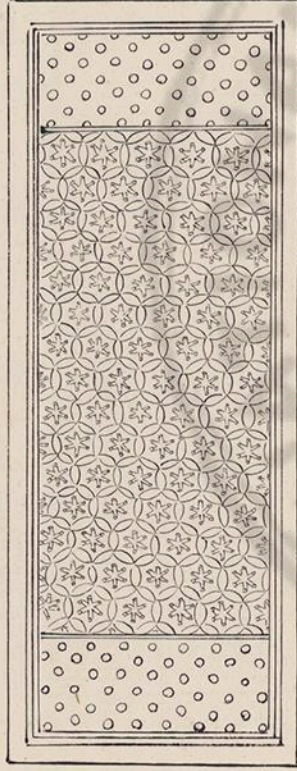
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



平劍毬文

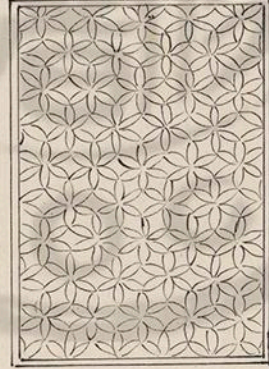


柿蒂方眼

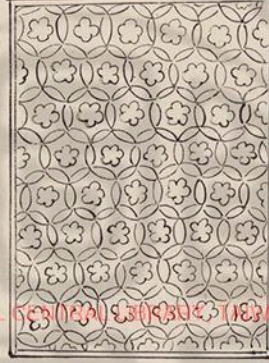


交圓華

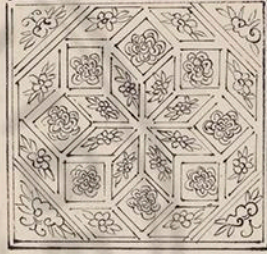
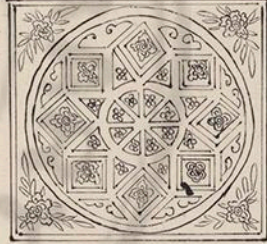
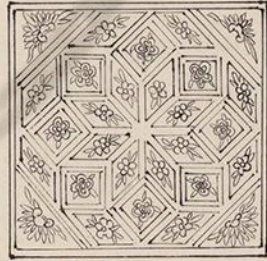
簇六雪華



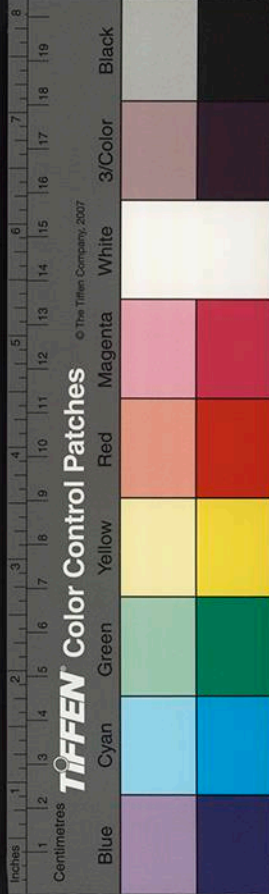
簇六重球文

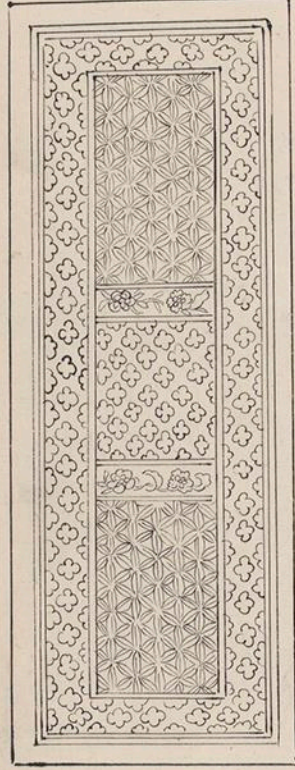


簇六填華球文

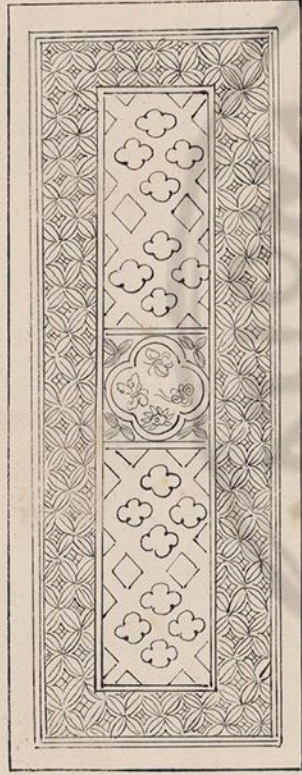


圖二十四





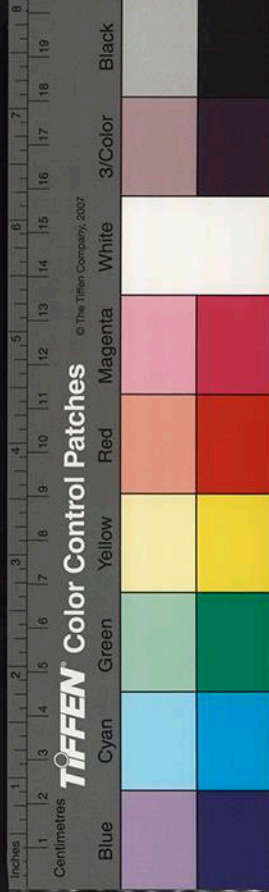
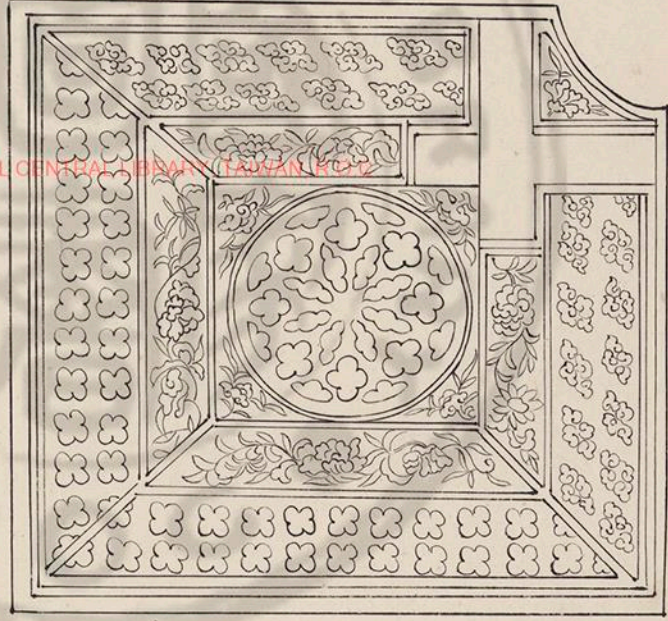
柿蒂轉道



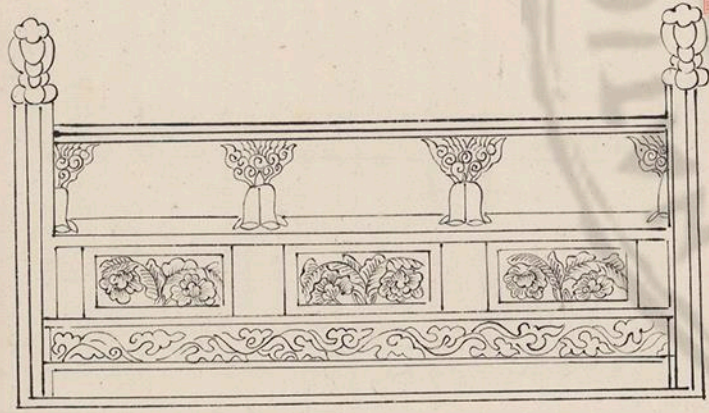
簇四球文轉道

內方圓柿蒂相間

東槽外轉角千茶



重臺癭項鉤闌

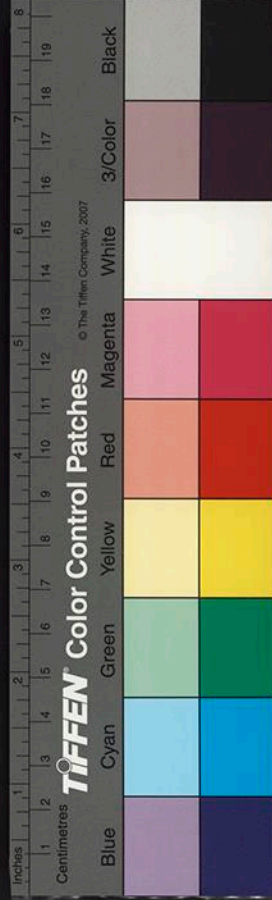


填瓣串劍球文

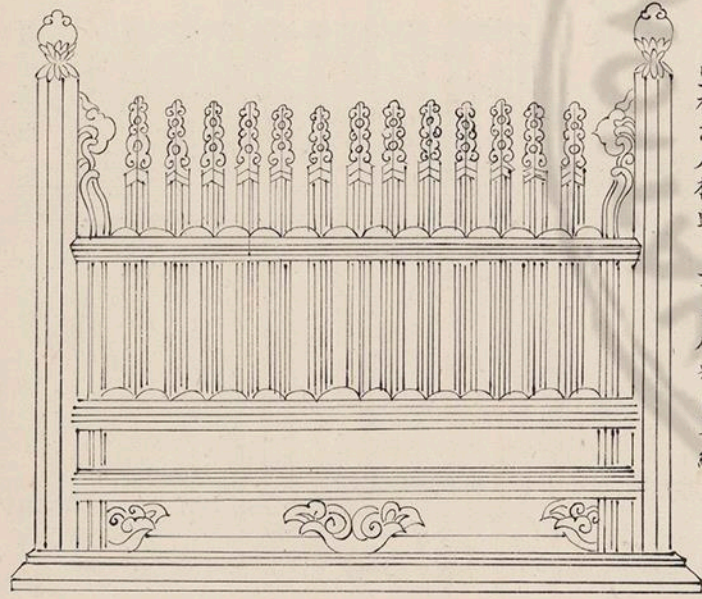
闌十二



闌十六



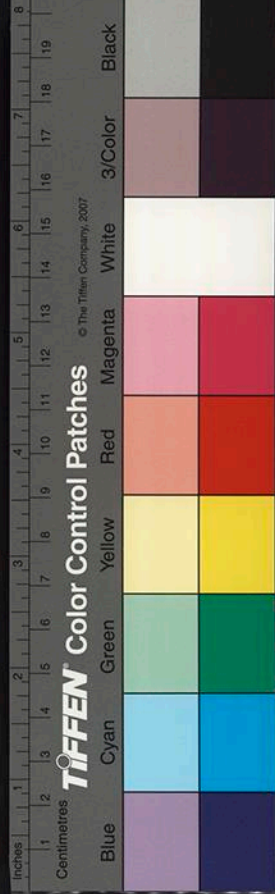
櫺子雲頭身
內一混心出
單線壓邊線



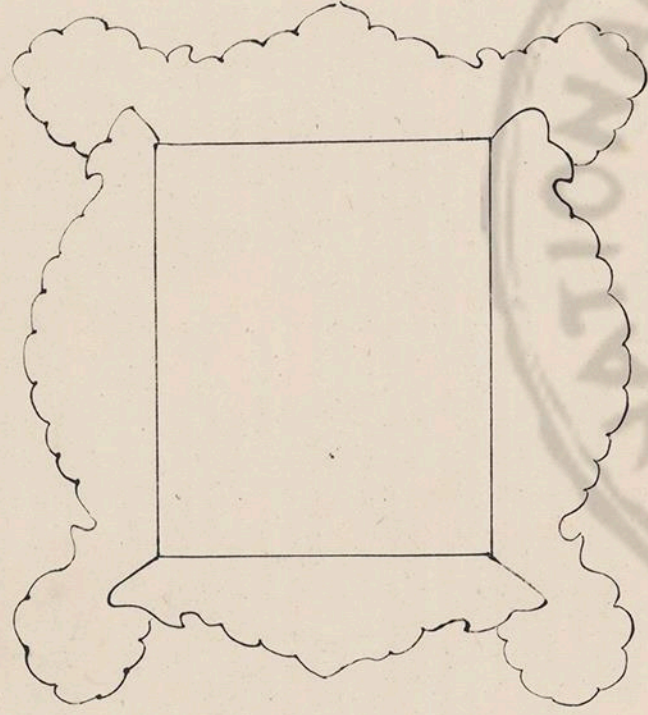
望柱海石榴頭 上下串破瓣出單線

鉞脚地枳

單椽項鈎關

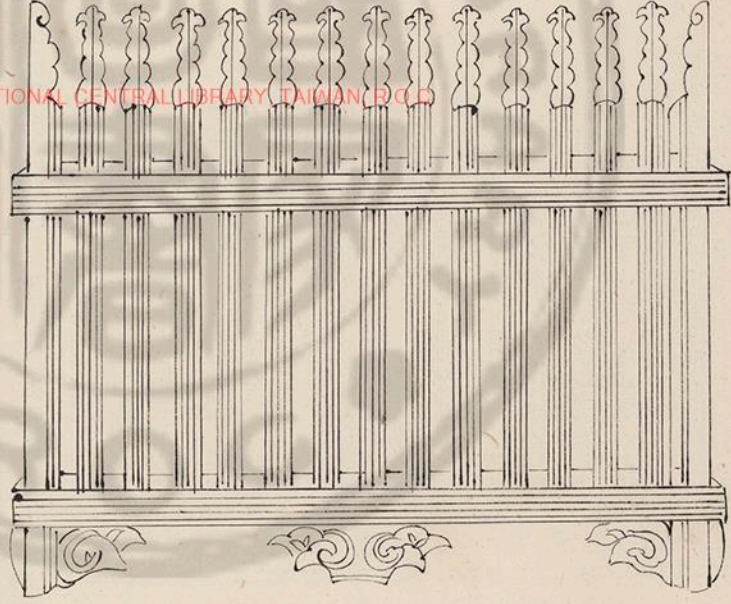


華帶牌



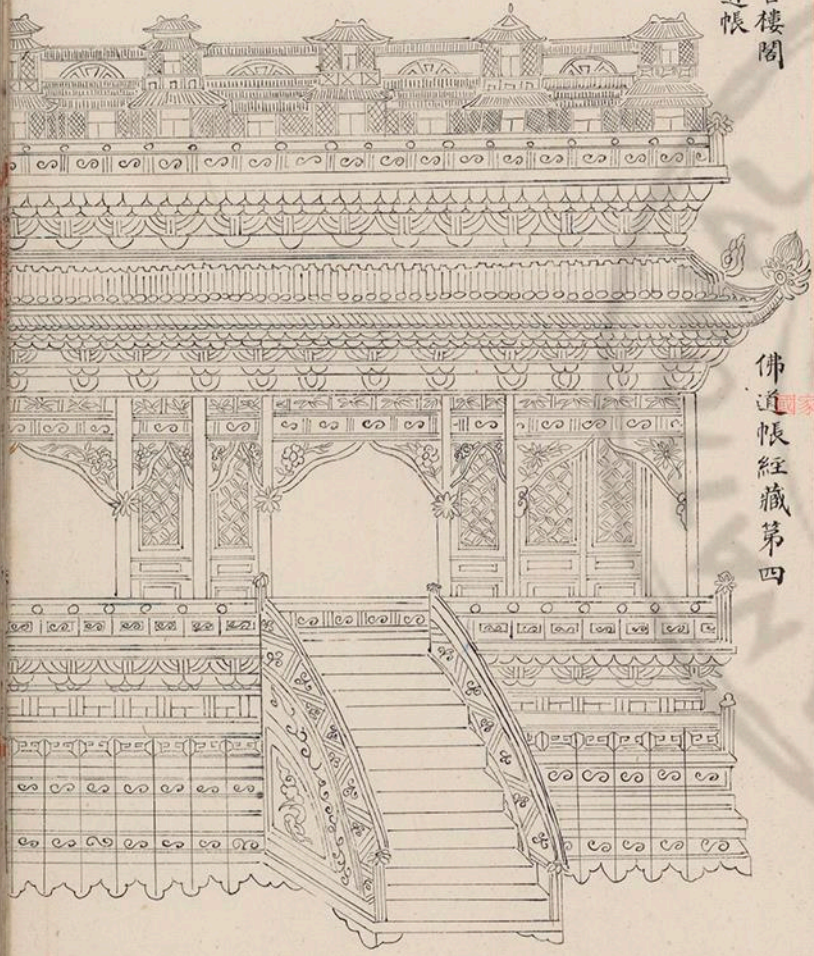
殿閣門亭等牌第三

櫺子海石榴
頭身內同上



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





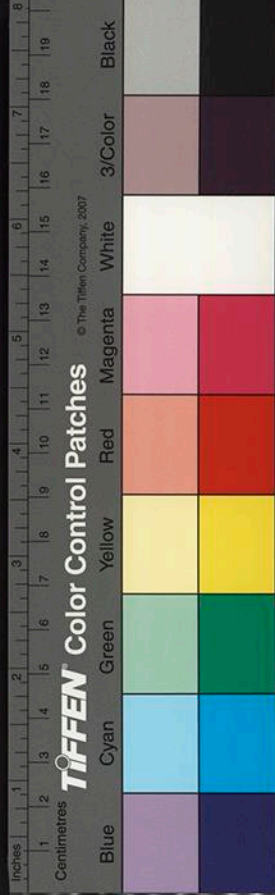
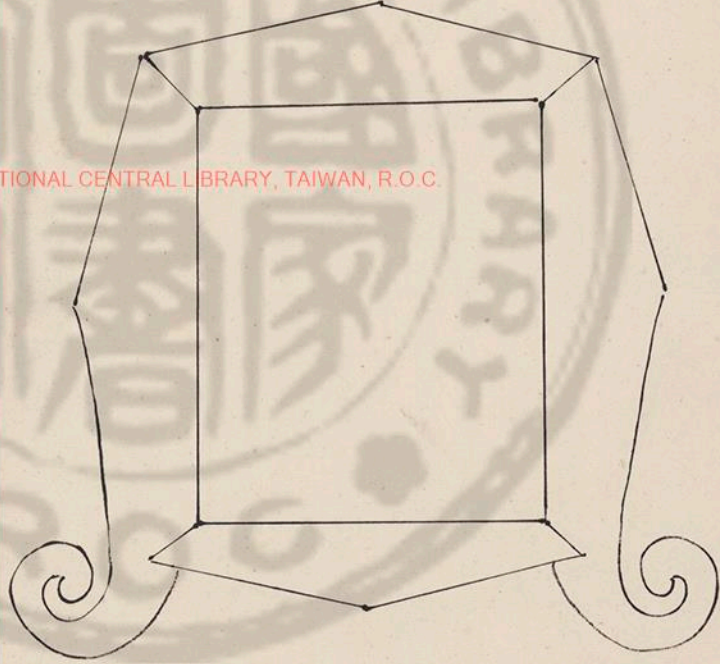
天宮樓閣
佛道帳

佛道帳經藏第四

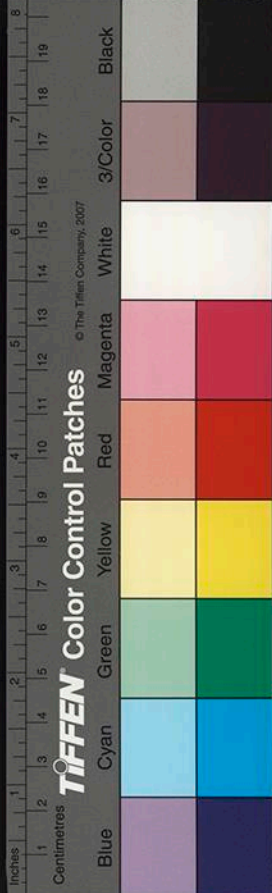
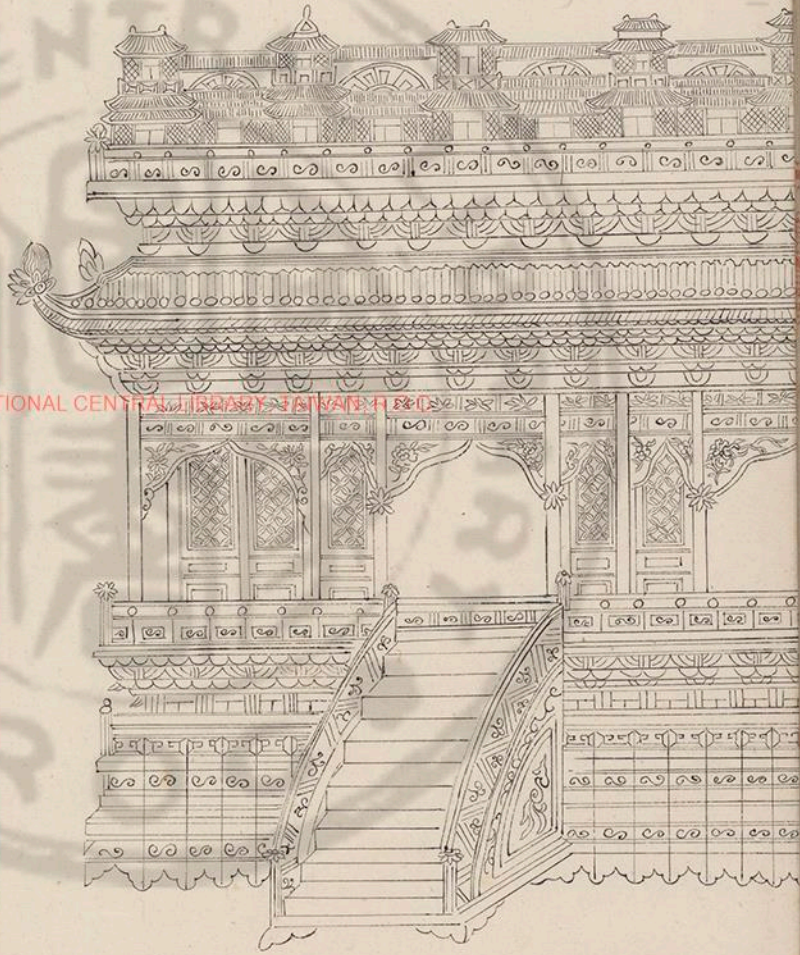
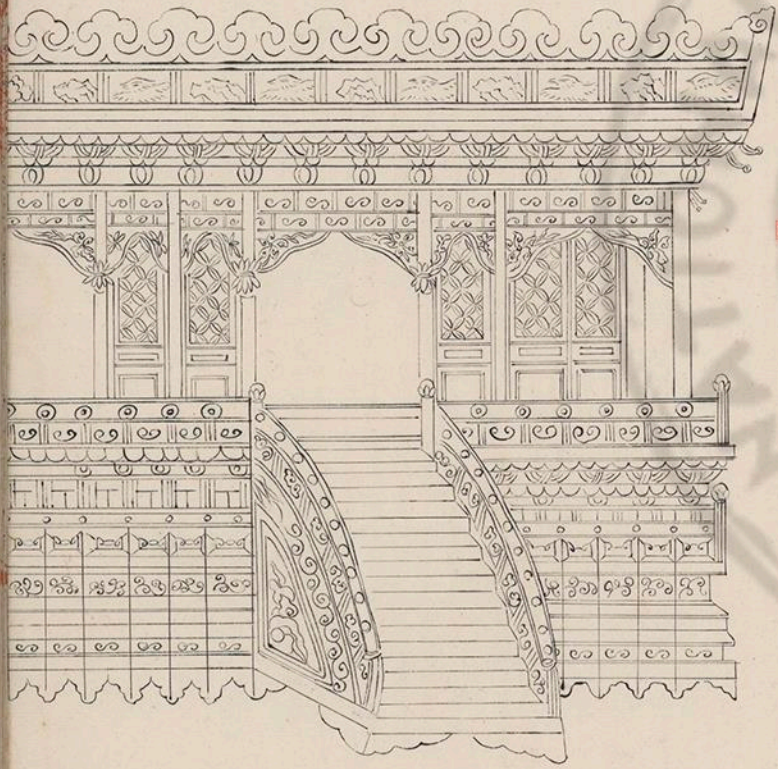
營造法式卷三十二

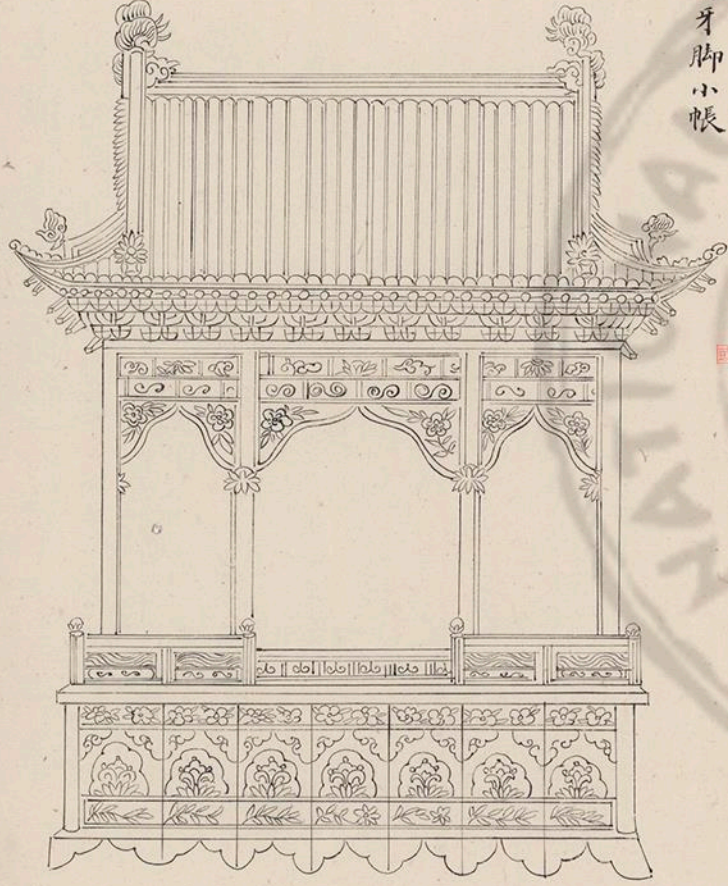
十九

風字牌

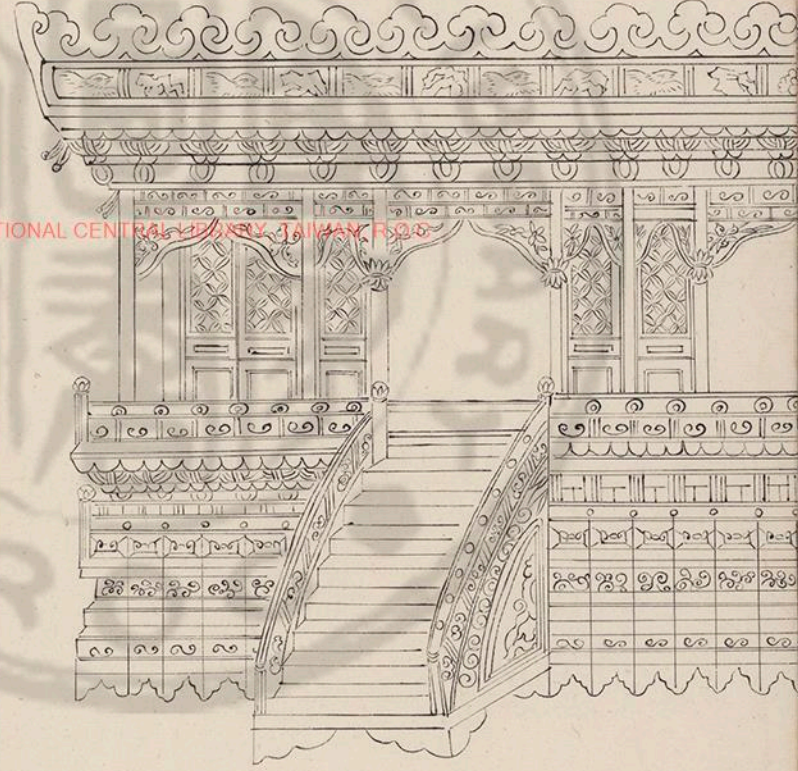


山華蕉葉
佛道帳

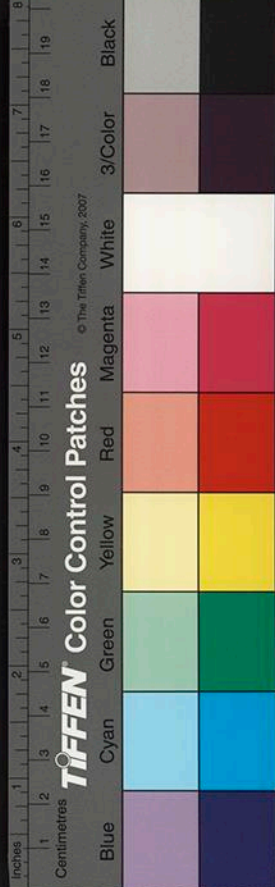


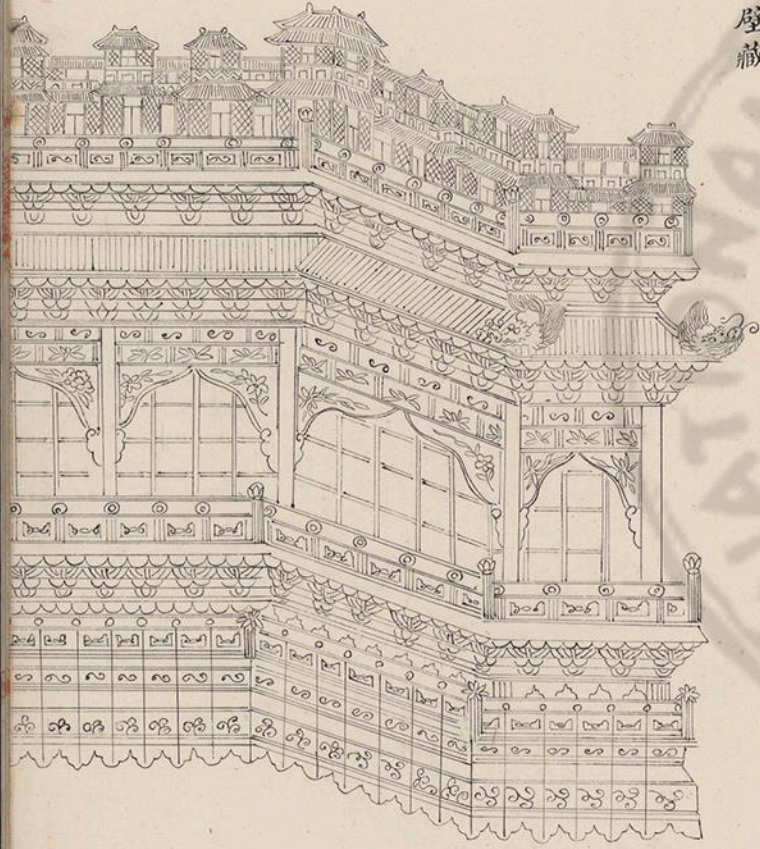


九脊牙脚小帳

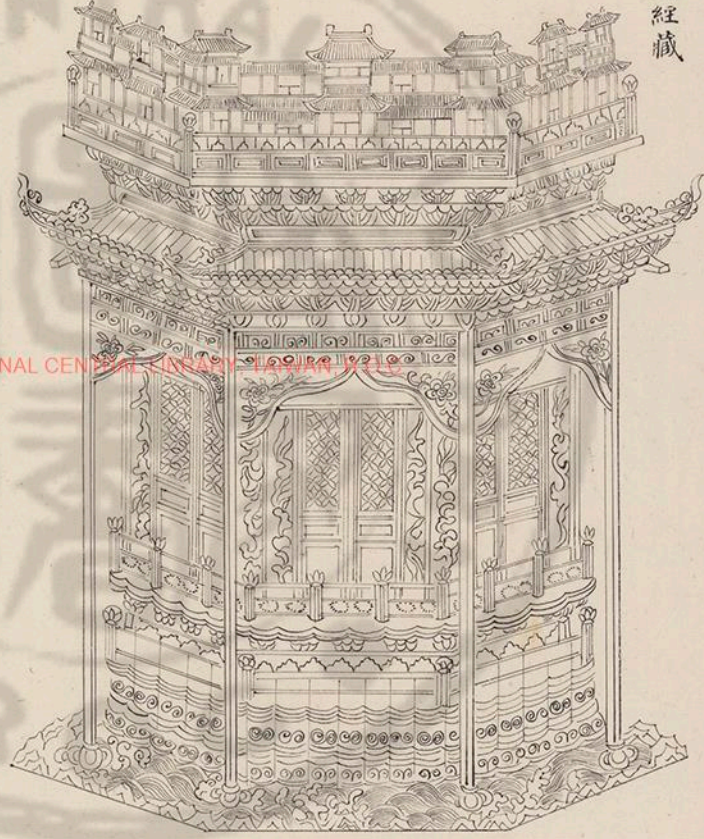


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





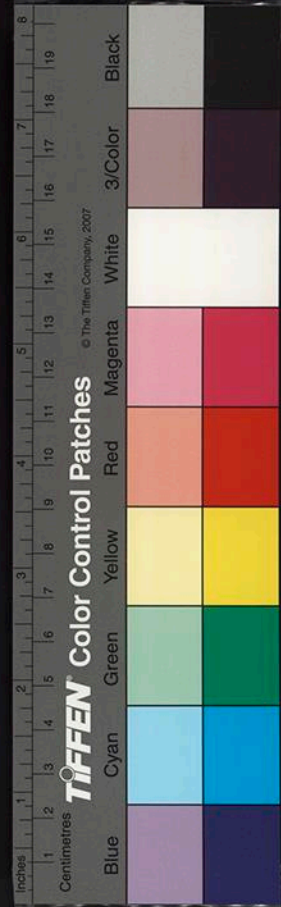
天宮壁藏



轉輪經藏

卷三十二

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY





菩薩



化生



玉女



坐龍



柘支



佛林



獅子



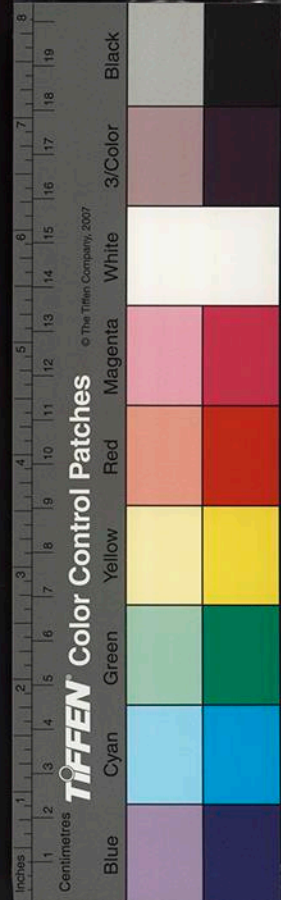
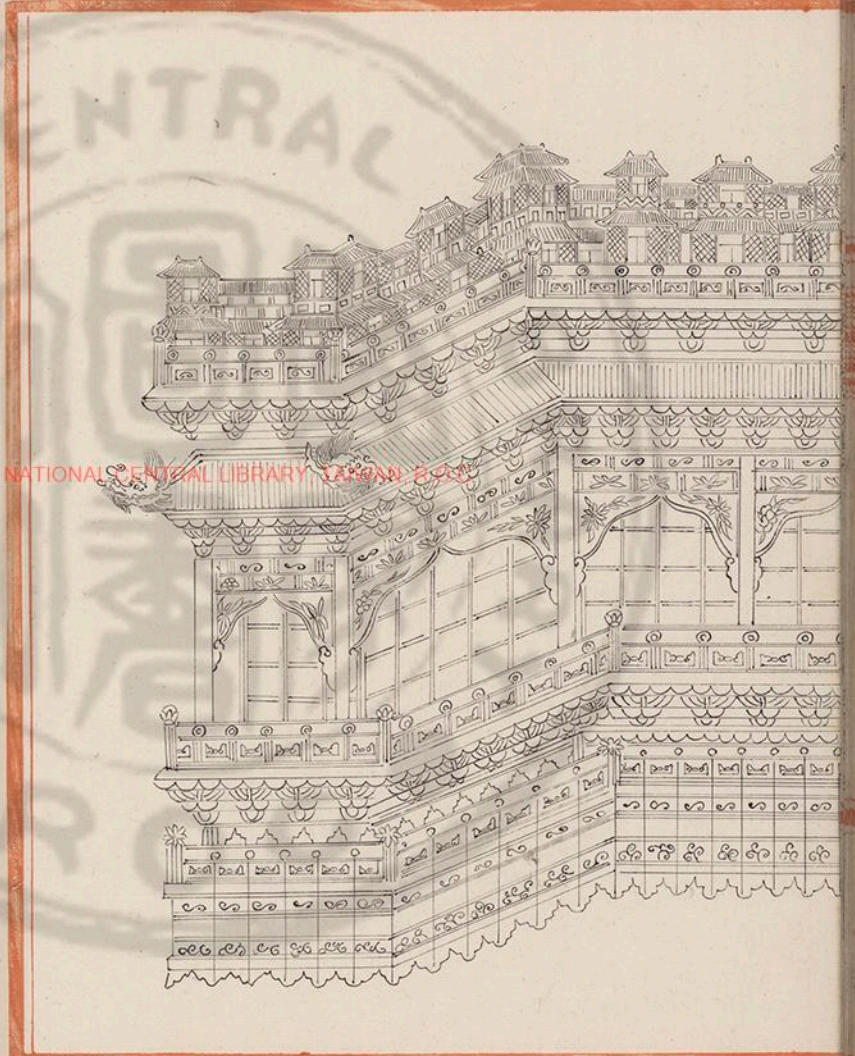
駕駕



鳳

彫木作制度圖樣

混作第一





剔地起突三卷葉



兩卷葉



格子門等腰華版第三



一卷葉



剔地突葉



剔地平卷葉

透突平卷葉



牡丹

重拱眼壁內華盆

拱眼內彫插第二



拒霜華
等雜華

單拱眼壁內華盆



雙
頭
拱
雲



海石榴華雲拱



單
地
霞



像
生
蓮
荷
華
地
霞



單
頭
拱
雲



像
生
華
雲
拱



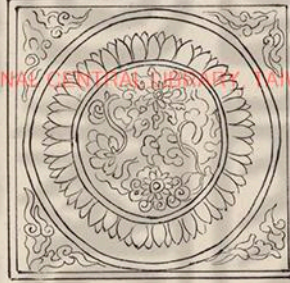
重
臺
地
霞



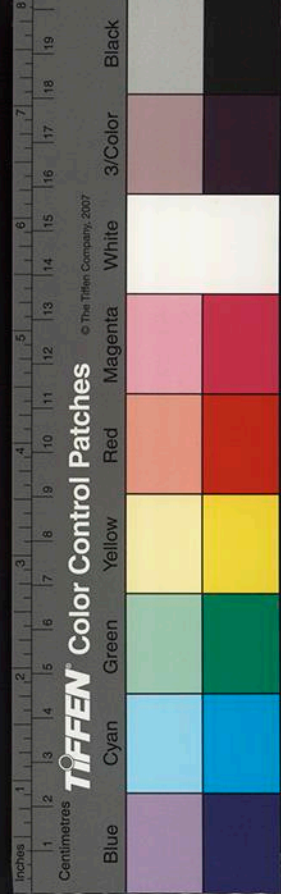
像
生
牡
丹
華
地
霞



雲
拱
等
雜
樣
第
五



千
恭
華
盤
第
四

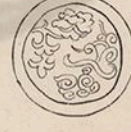
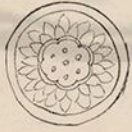


營造法式卷第三十二

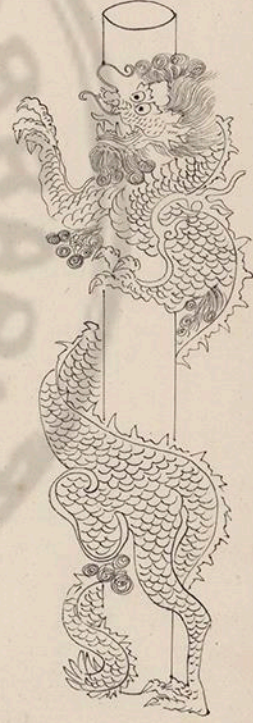
鉤闌華版



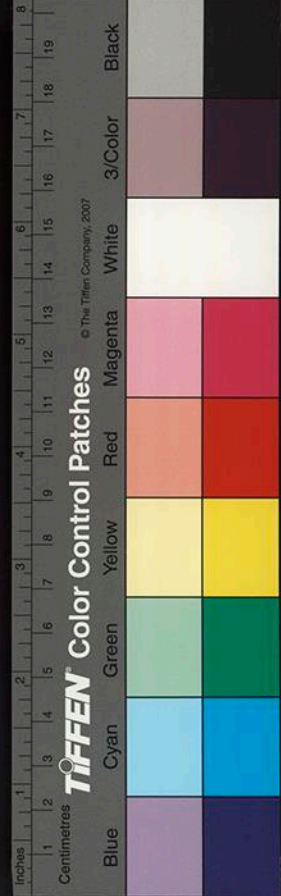
椽頭盤子

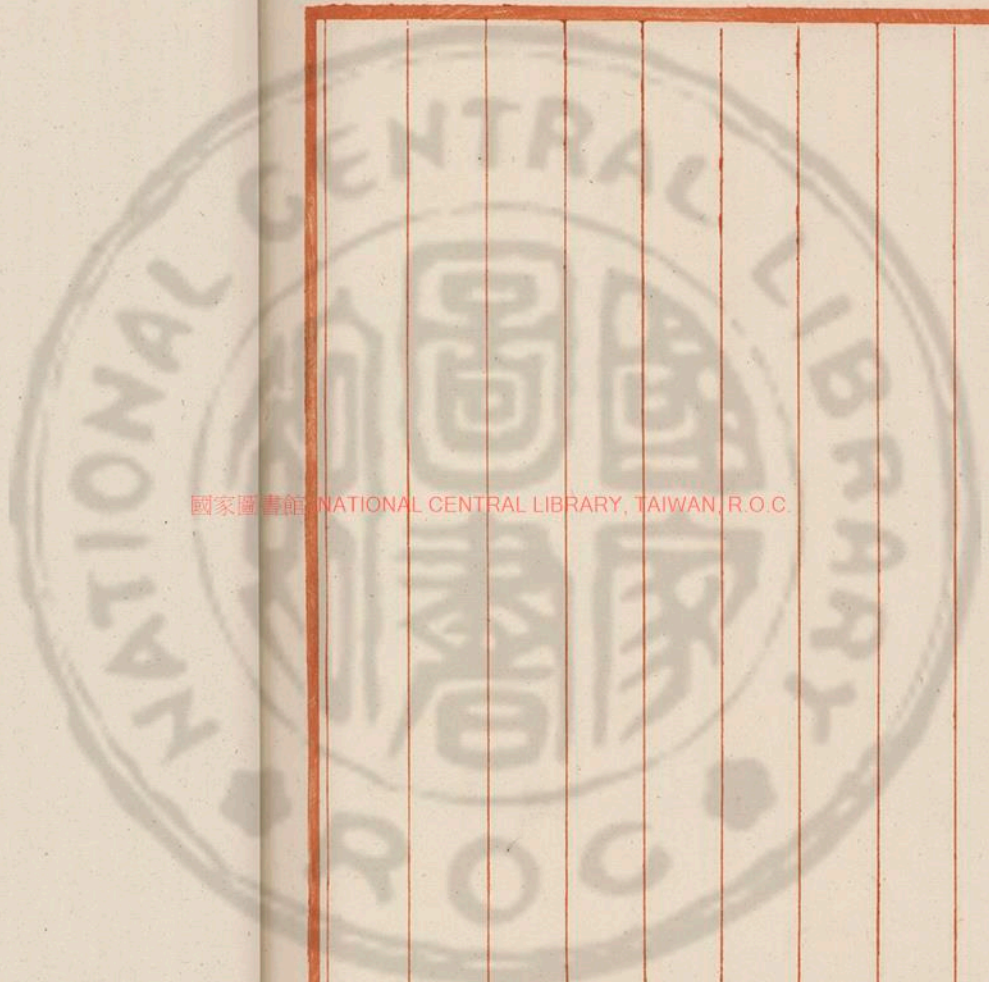


混作纏柱龍

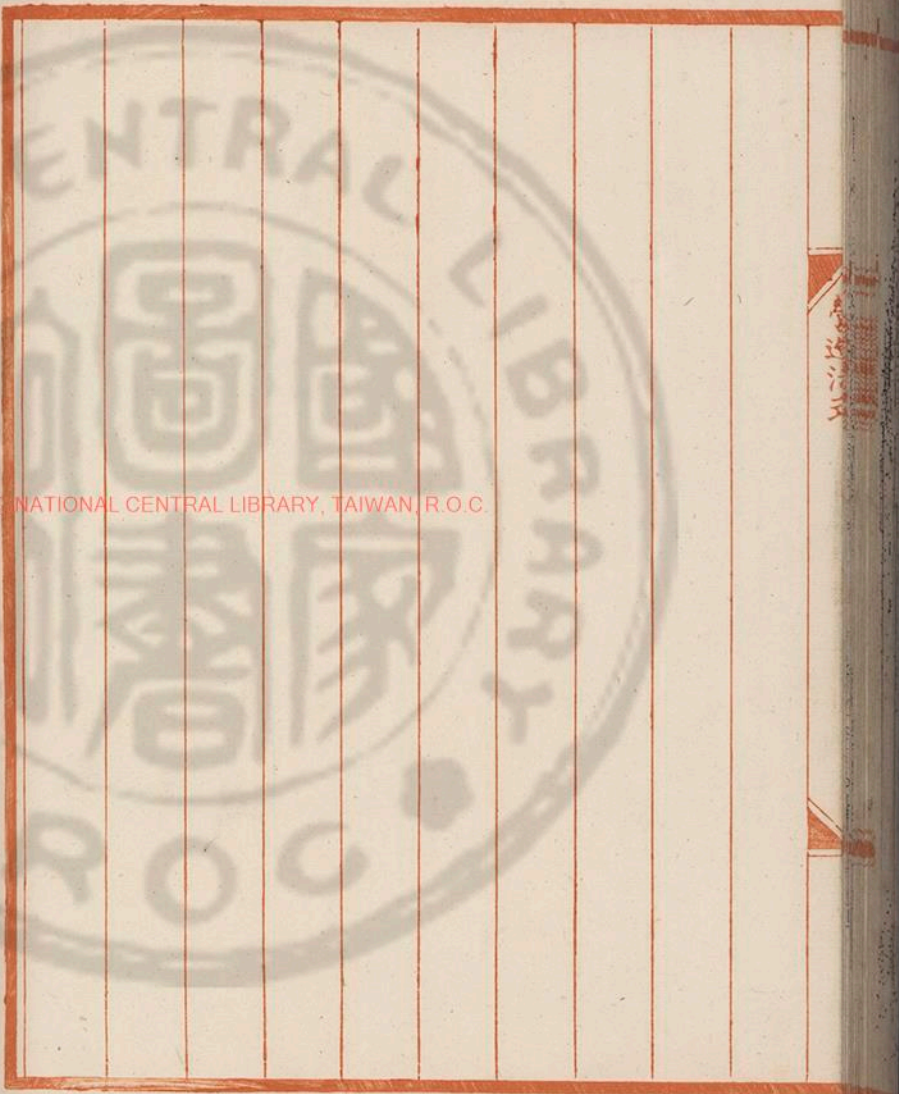


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



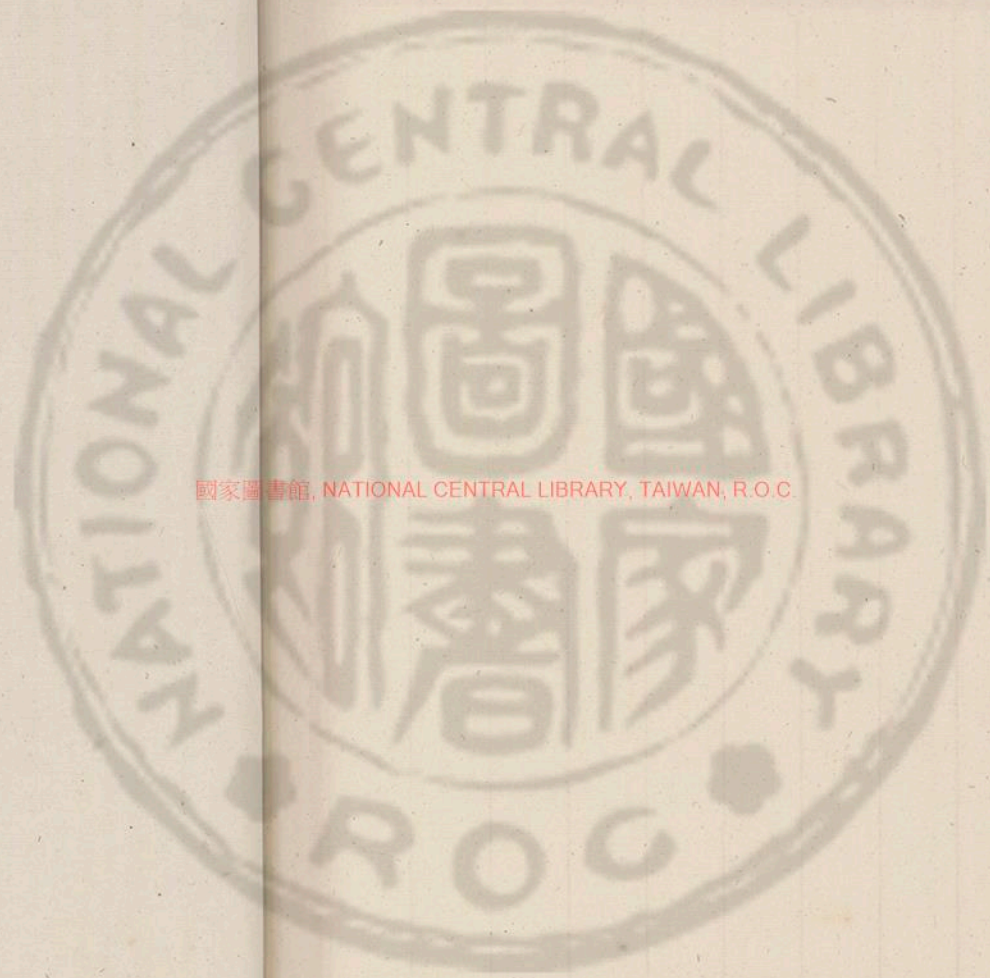


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



Handwritten text in red ink, partially obscured by the notebook's binding and the color calibration strip.



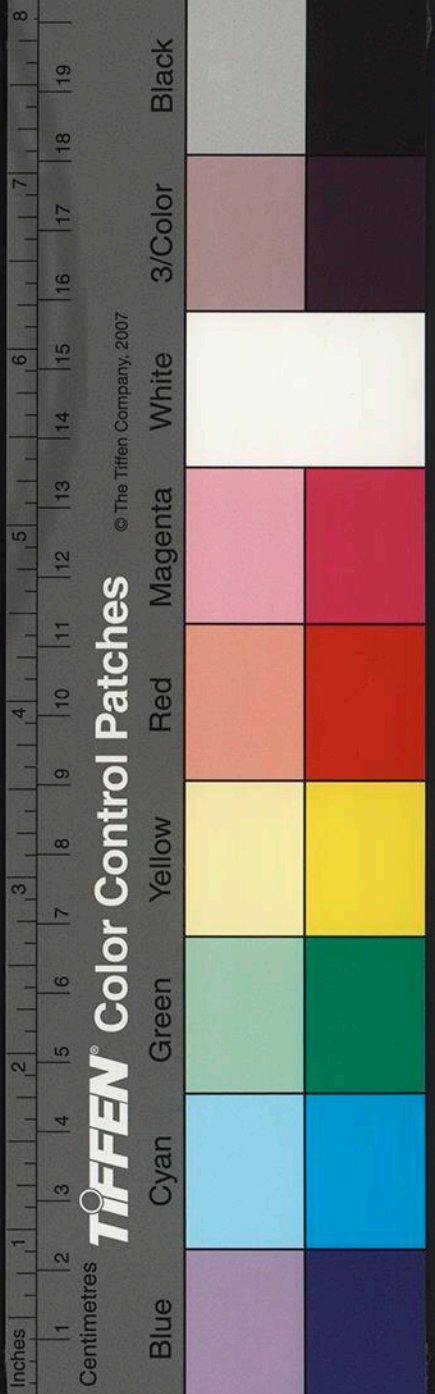


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

114



營造法式卷第三十三

彩畫作制度圖樣上

五彩雜華第一

五彩瑣文第二

飛仙及飛走等第三

騎跨仙真第四

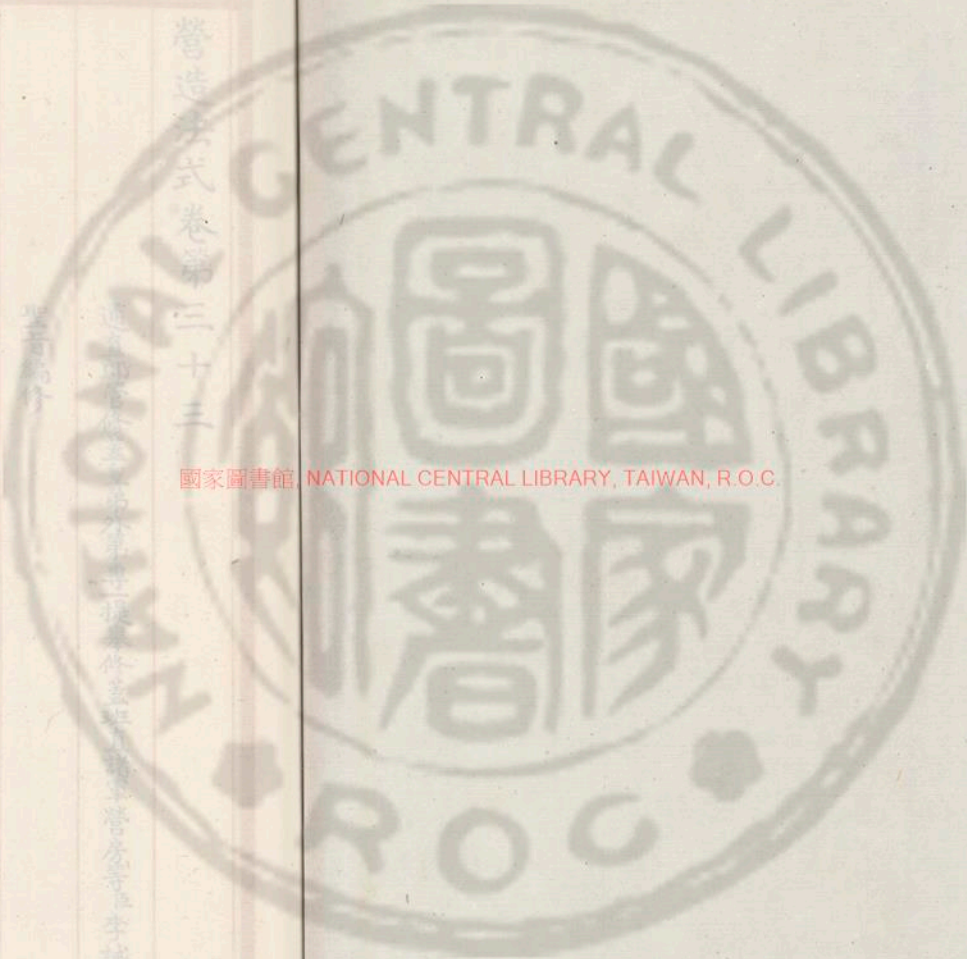
五彩額柱第五

五彩平棊第六

通志卷之三十三 營造法式卷第三十三 圖樣上

聖旨

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



2110741 x15





營造法式卷第三十三

通直郎管修蓋皇弟外第專提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

彩畫作制度圖樣上

五彩雜華第一

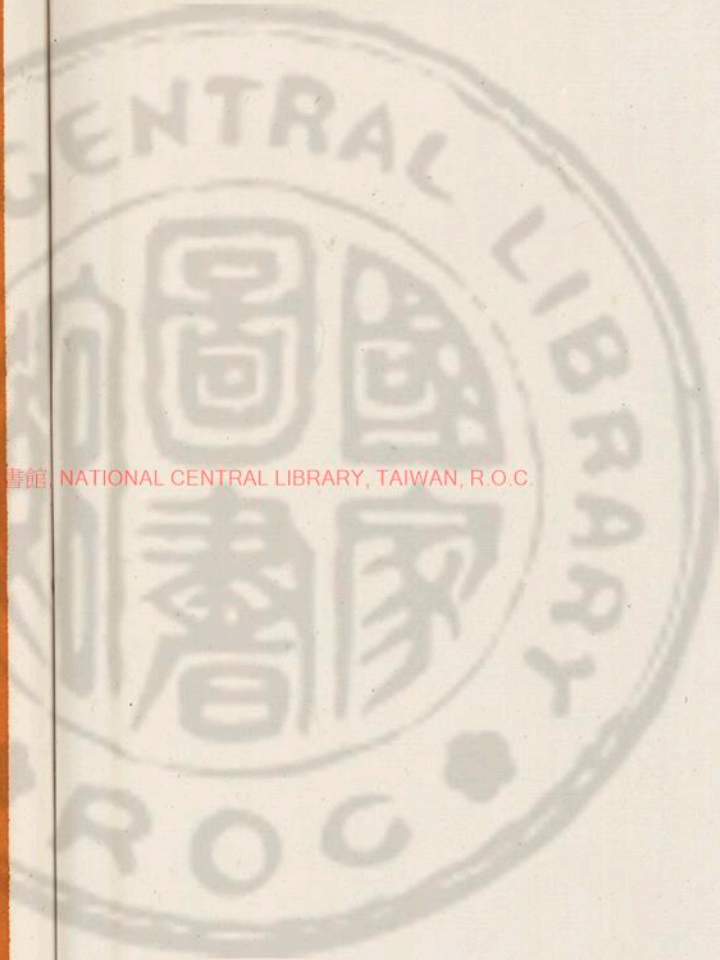
五彩瑣文第二

飛仙及飛走等第三

騎跨仙真第四

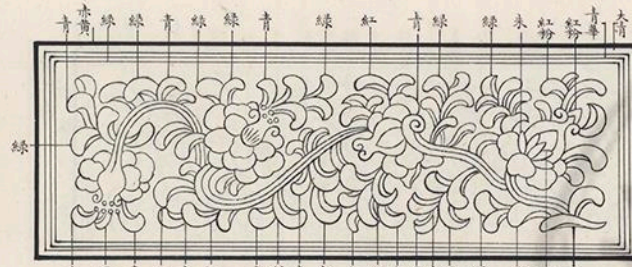
五彩額柱第五

五彩平棊第六



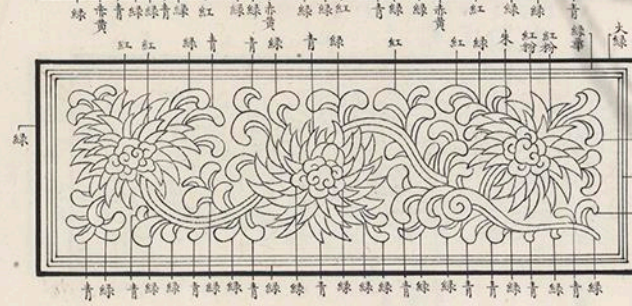
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





彩畫作制度圖樣上
海石榴華

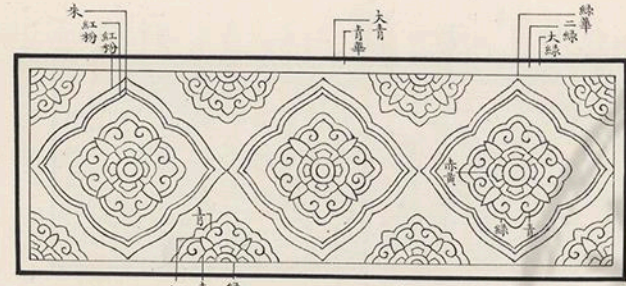
五彩雜華第一
寶牙華



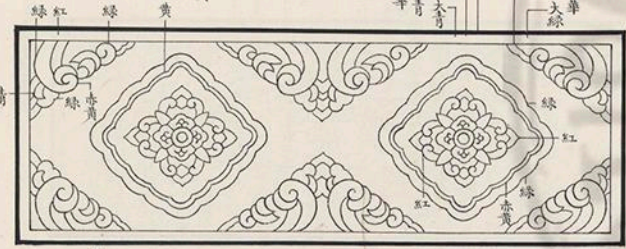
太平華
青
赤黃青

碾玉雜華第七
碾玉瑣文第八
碾玉額柱第九
碾玉平基第十

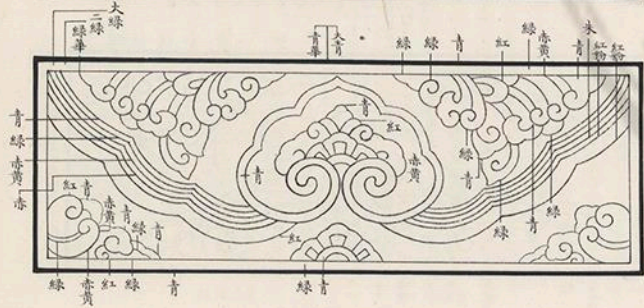




方勝合羅



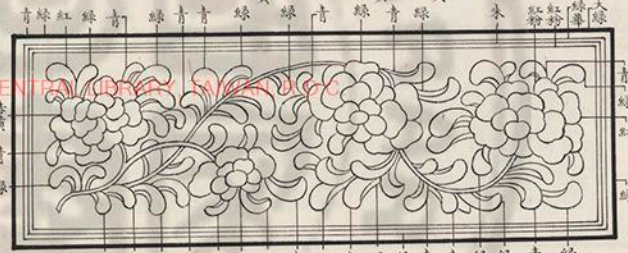
圈頭合子



豹脚合寧



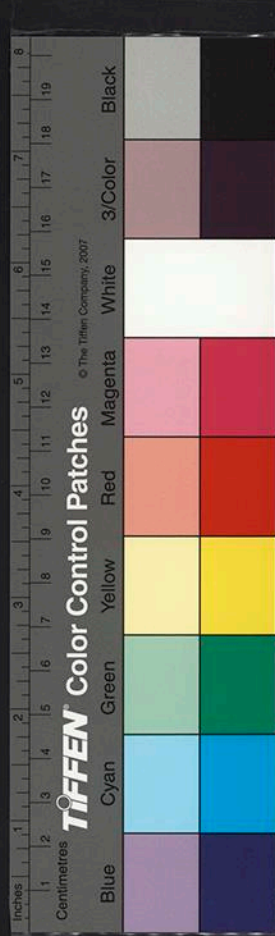
寶相華

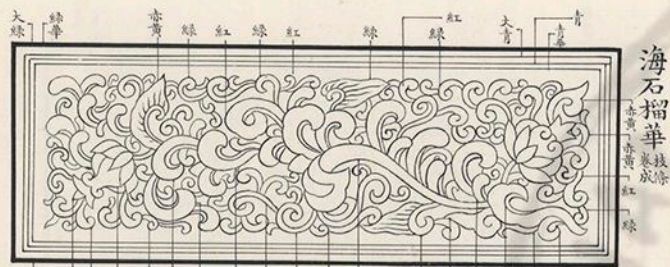


牡丹華

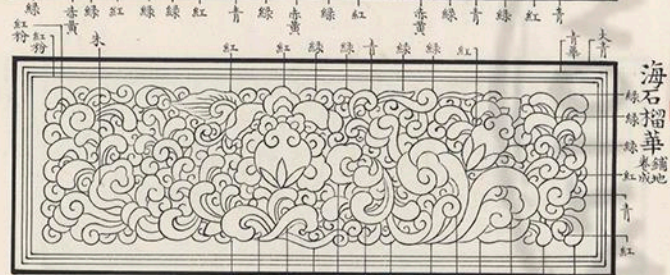


蓮荷華

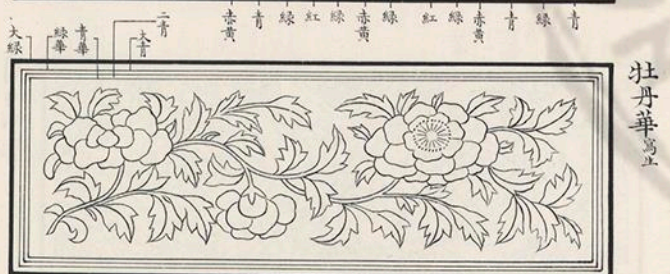




海石榴華
鐵線

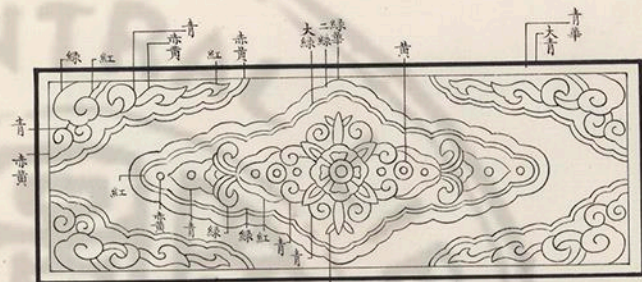


海石榴華
鋪地

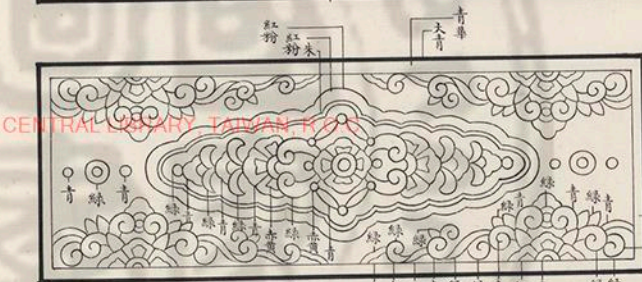


牡丹華
寫生

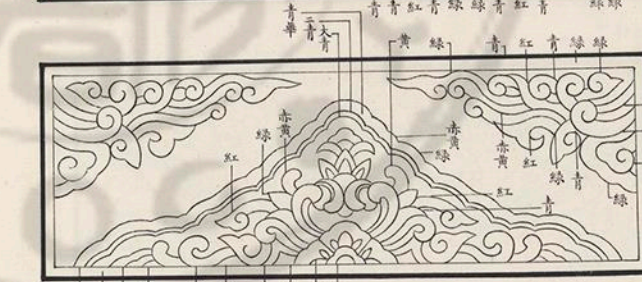
綠用並葉 紅用頭華



梭身合暈

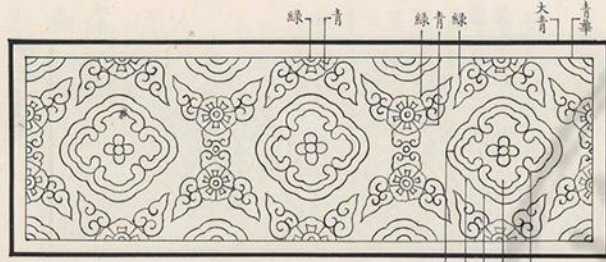


連珠合暈

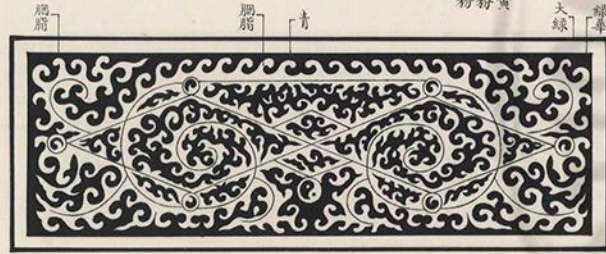


偏暈

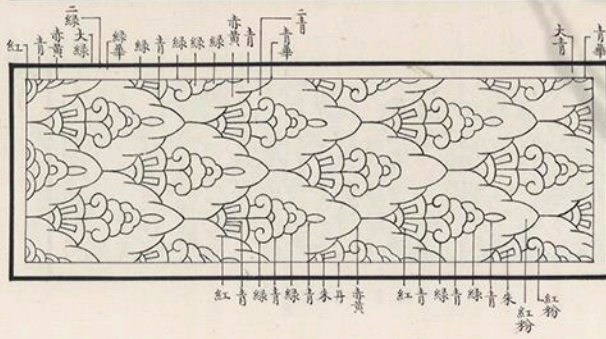




瑪瑙地



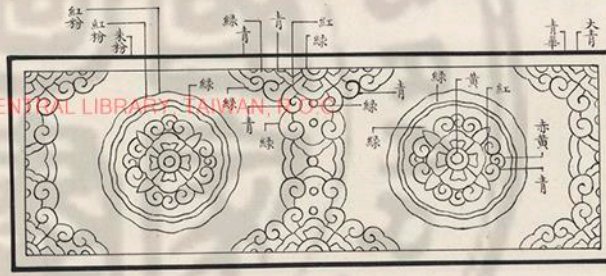
玻瓈地



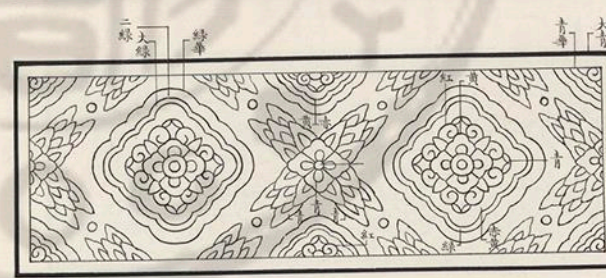
魚鱗旗脚



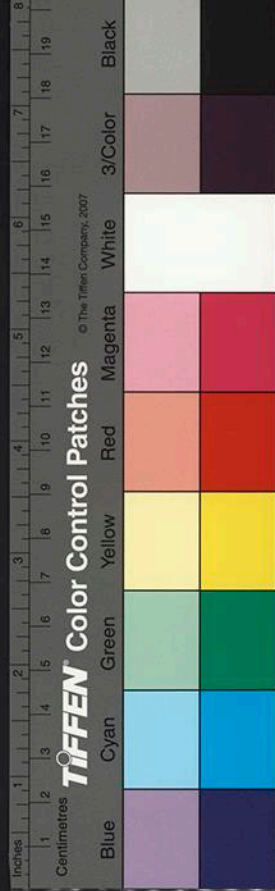
蓮荷華
寫生

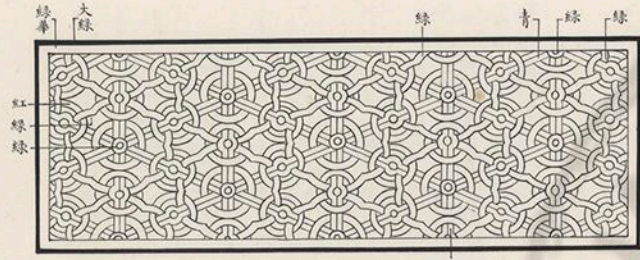


團料寶照

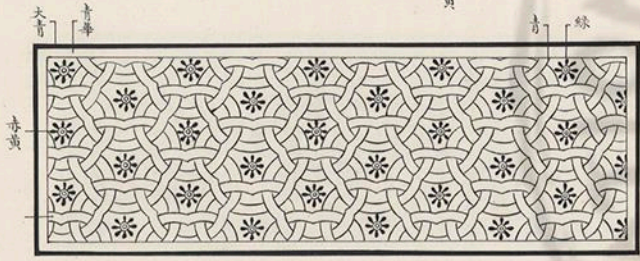


團料栢葉

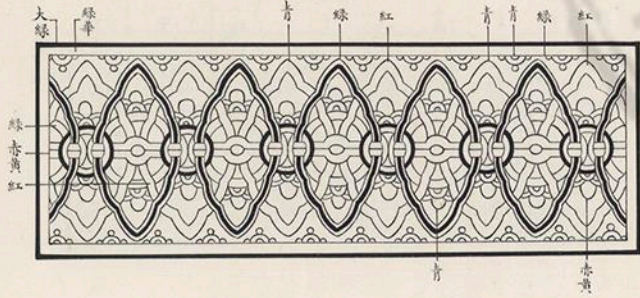




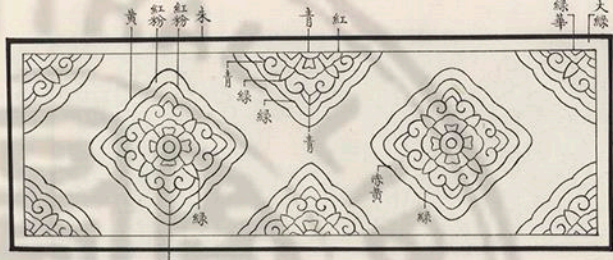
五彩瑣文第二
聯環



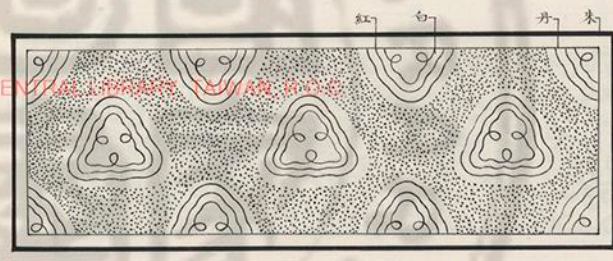
密環



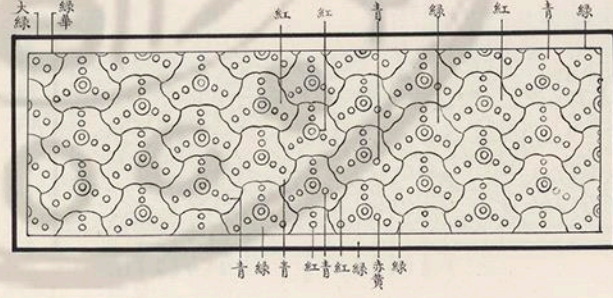
疊置環



圈頭栴蒂

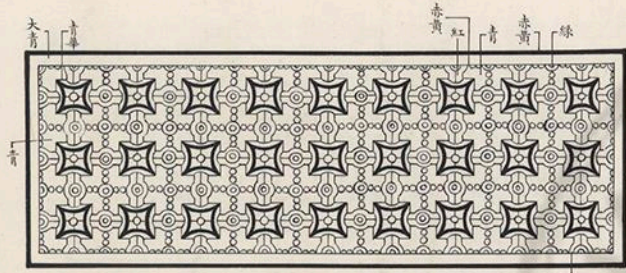


胡瑪瑙

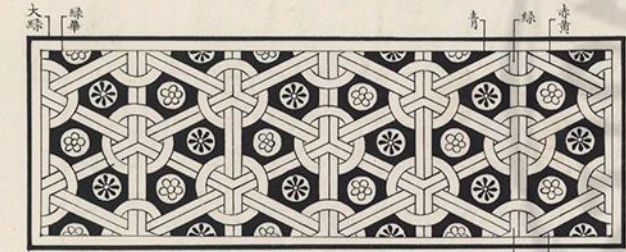


瑣子

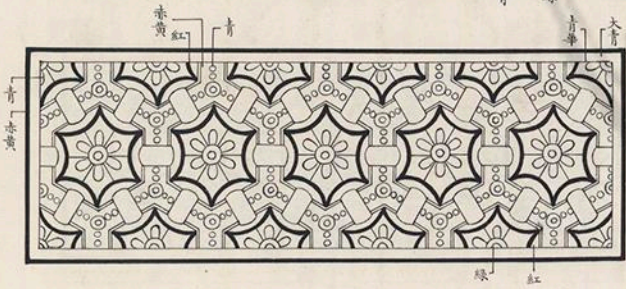




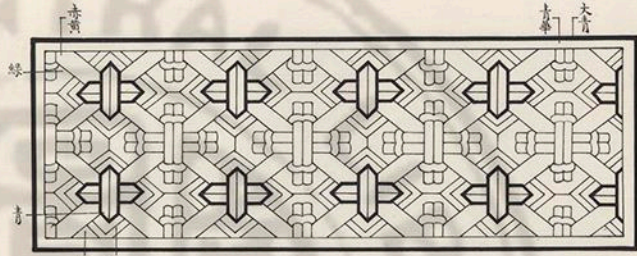
方環



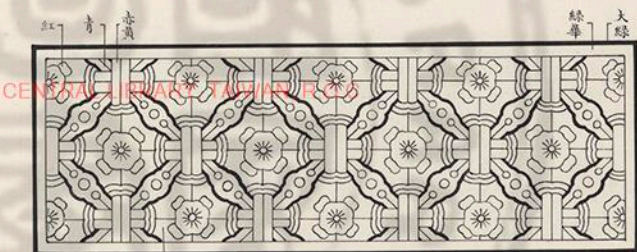
羅地龜文



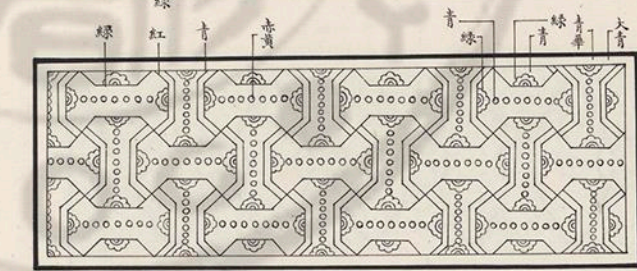
六出龜文



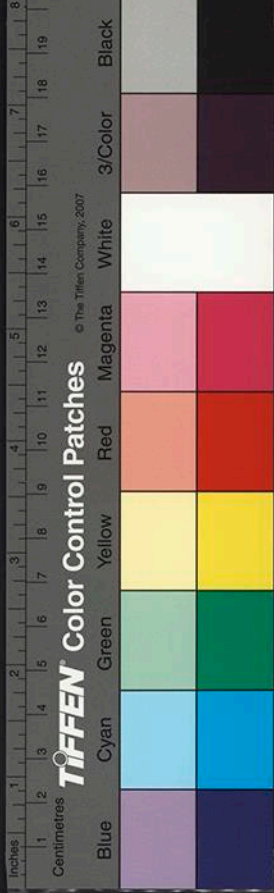
草文

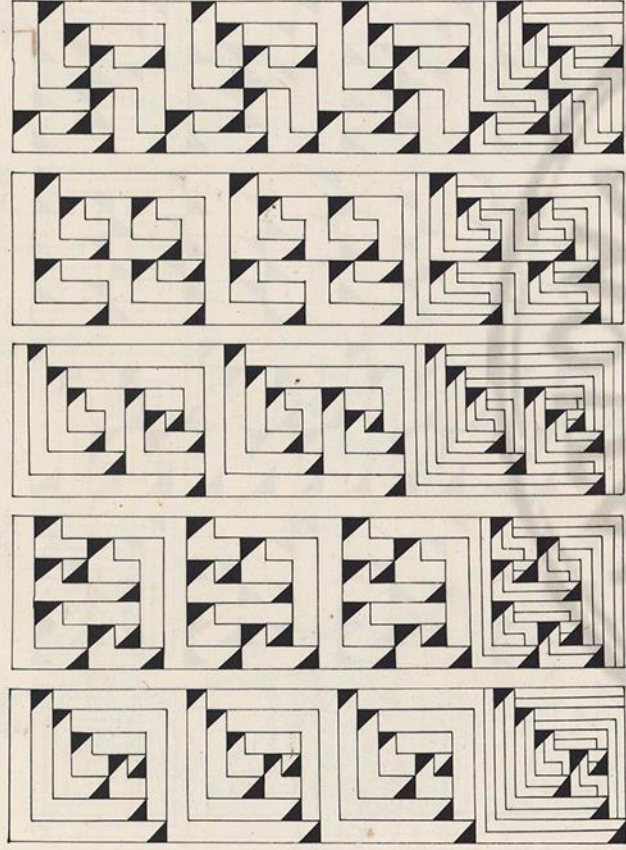


金鈿



銀鈿





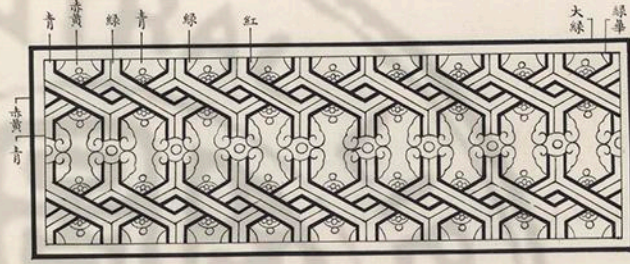
曲水
万字

斗底

雙文鑰匙頭

丁字

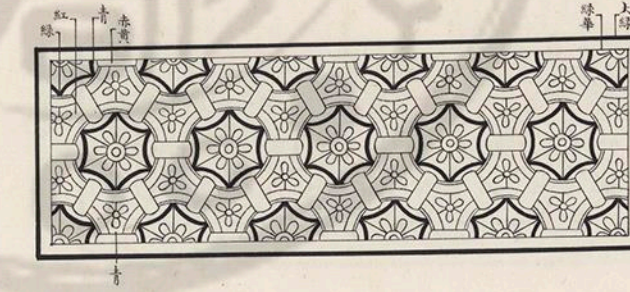
單文鑰匙頭



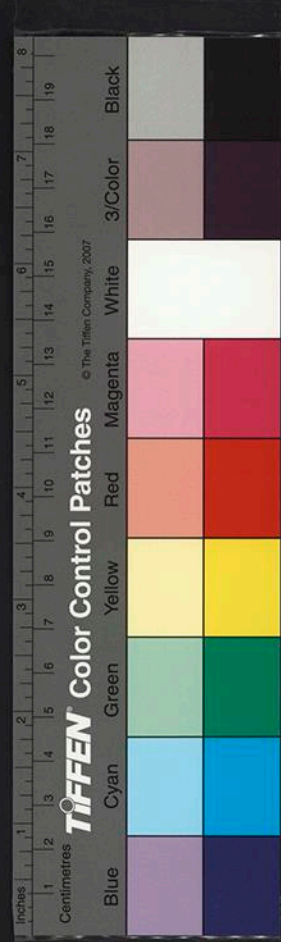
交脚龜文

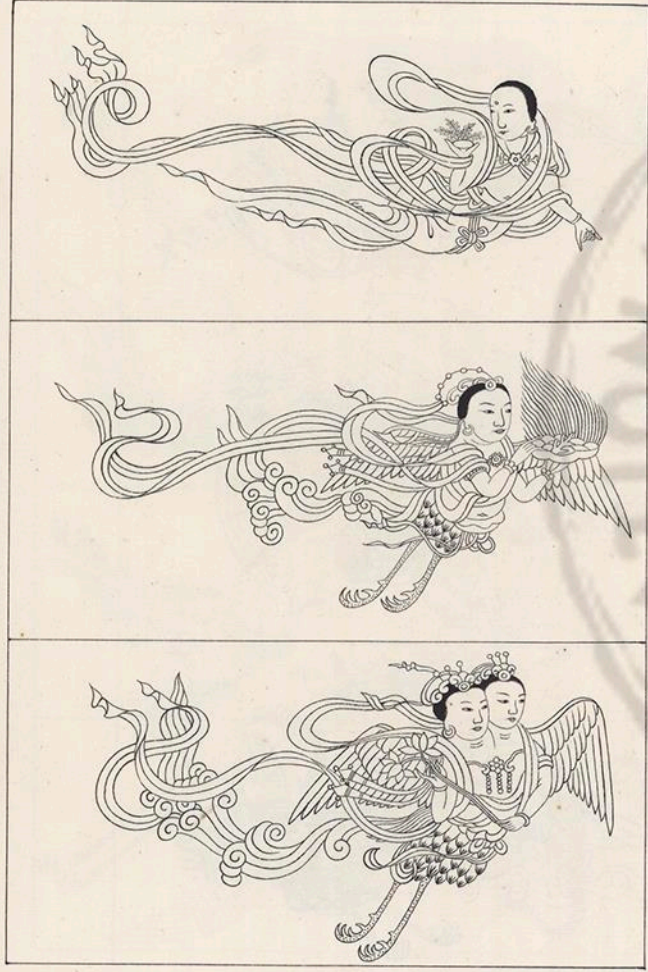


四出



六出



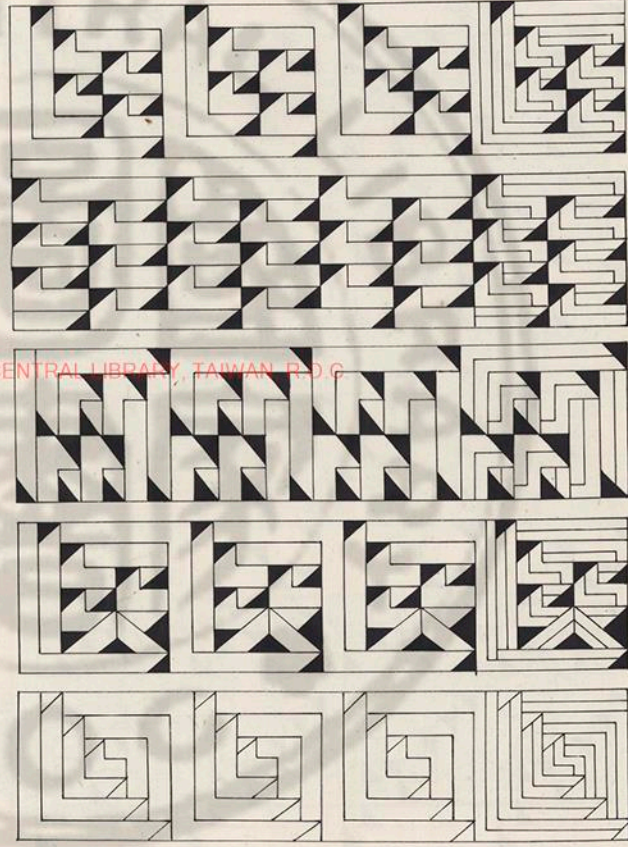


飛仙

飛仙及飛走等第三

飛走

飛走等第三



工字

同上

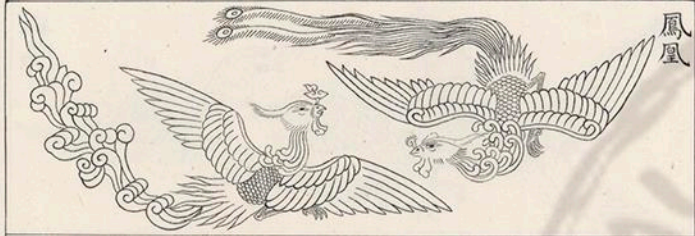
同上

天字

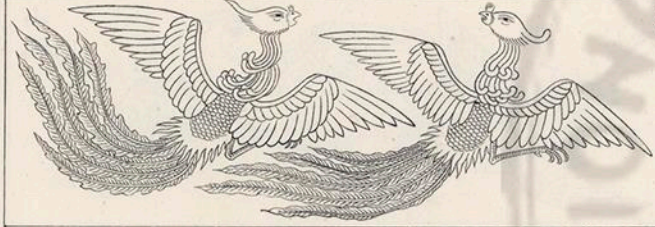
香印

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

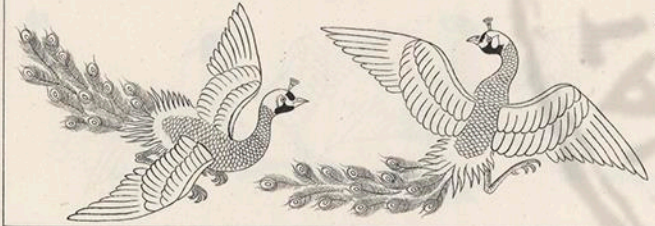




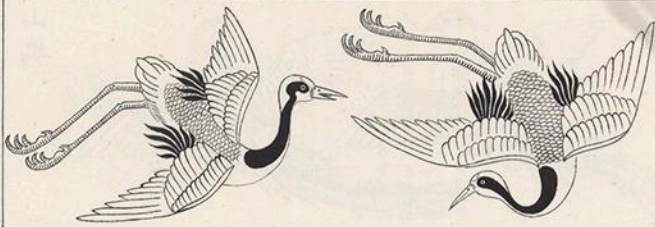
鳳凰



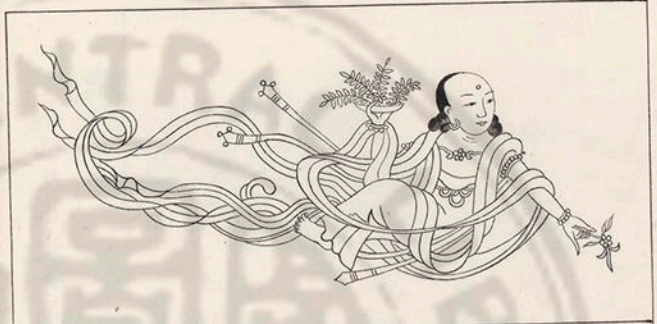
鸞



孔雀

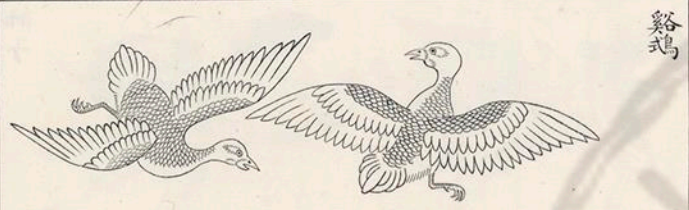


仙鶴

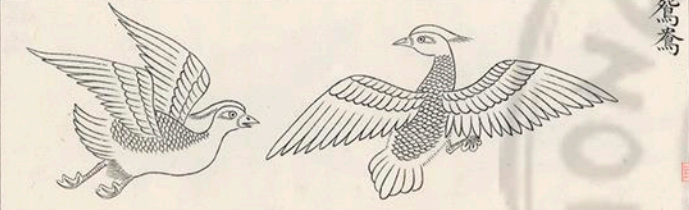


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

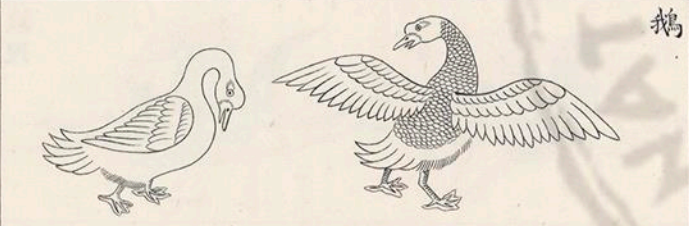




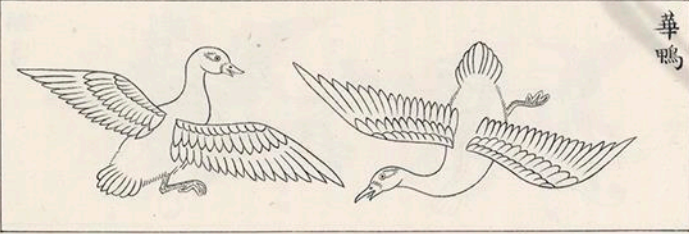
鶻鴒



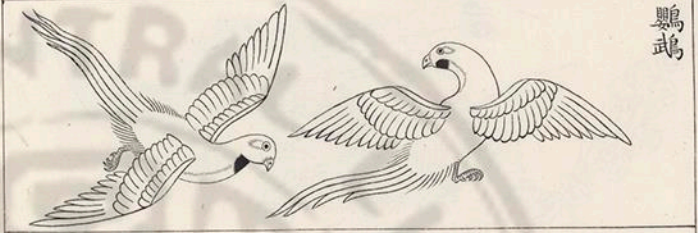
鴛鴦



鵞



華鴨



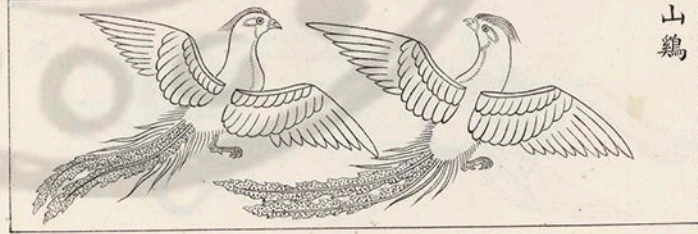
鸚鵡



山鵝

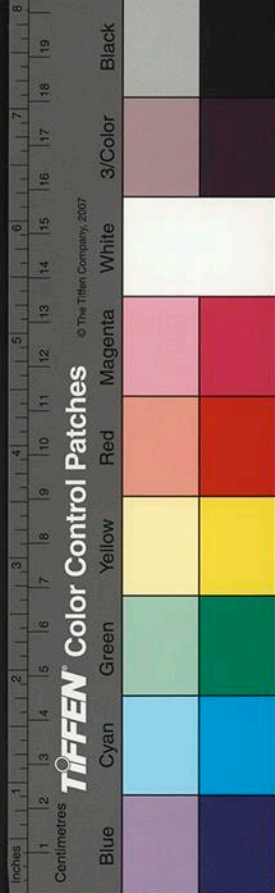


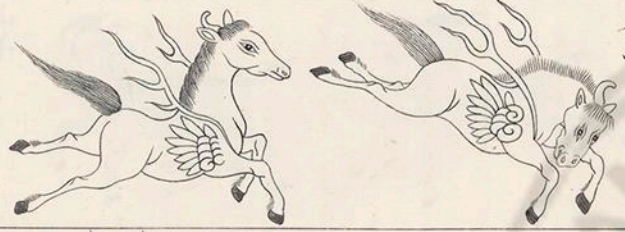
練鵞



山鷄

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

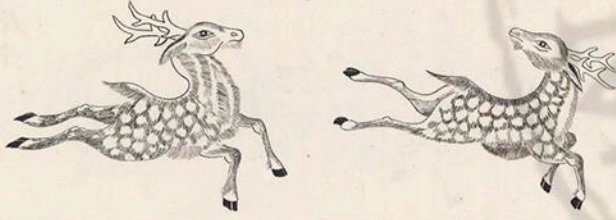




天馬



海馬



仙鹿



豸羊



獅子



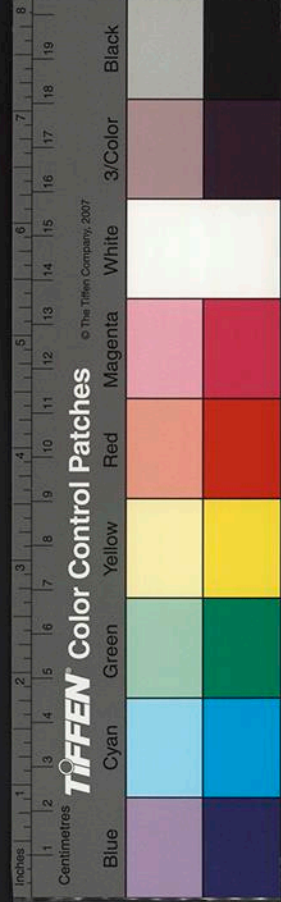
麒麟



狻猊



獬豸



© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches

Inches

Centimetres

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

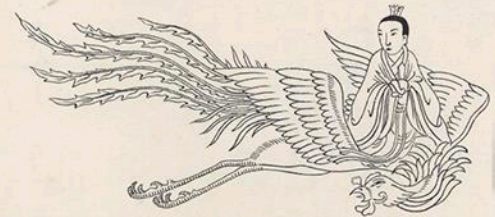
White

3/Color

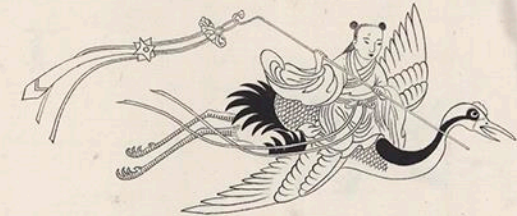
Black



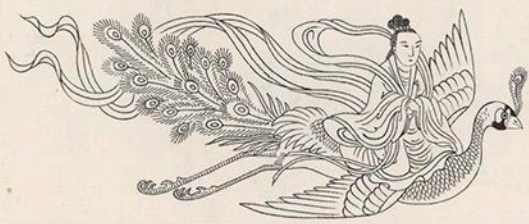
真人



女真



金童



玉女

騎跨仙真第四



山羊



象



犀牛



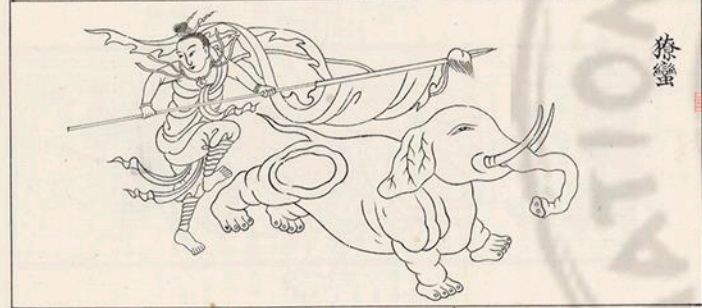
熊

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





拂菻



獠蠻



化生



化生



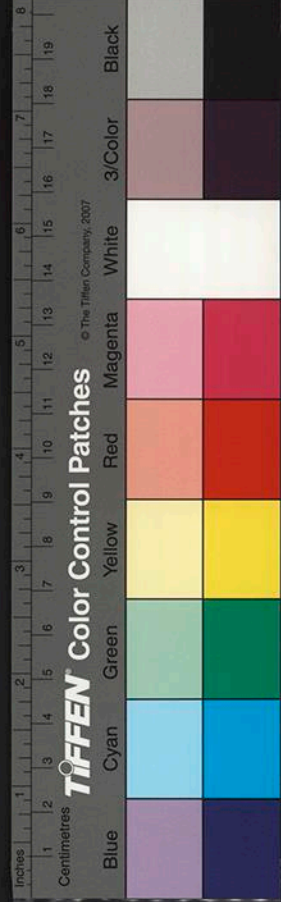
真人

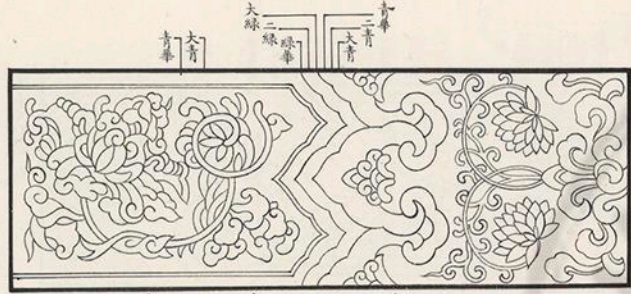


女真

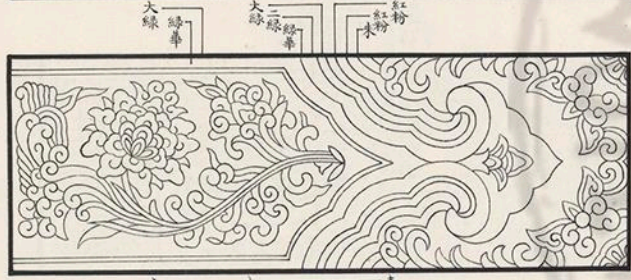


玉女

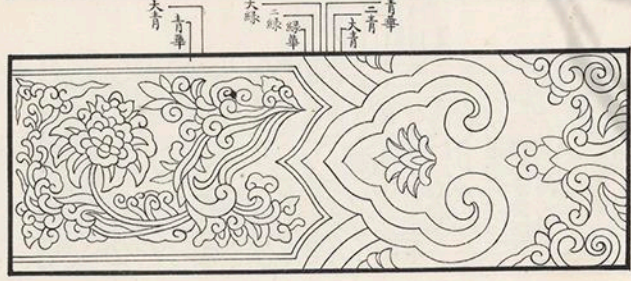




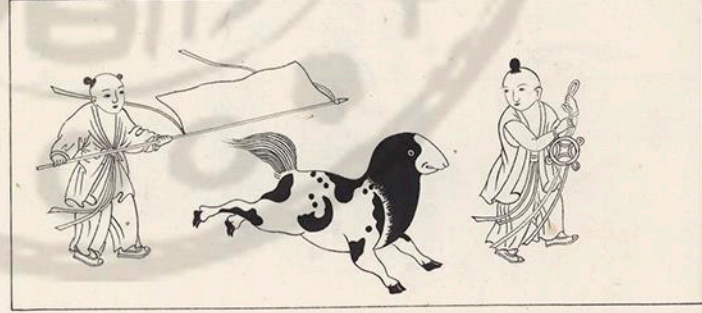
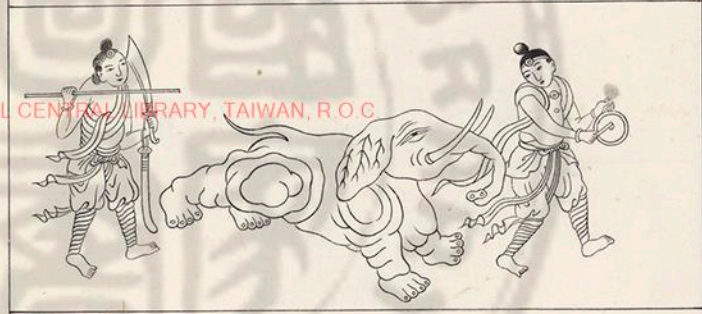
五彩額柱第五
狗脚



合蟬驚尾

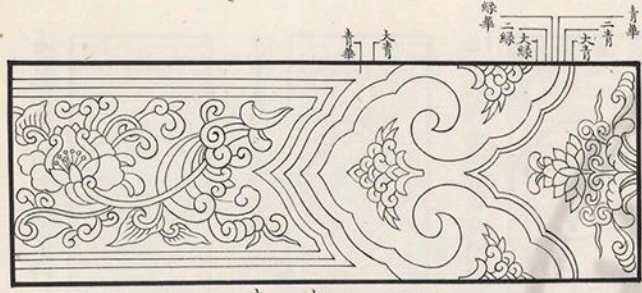


疊傘

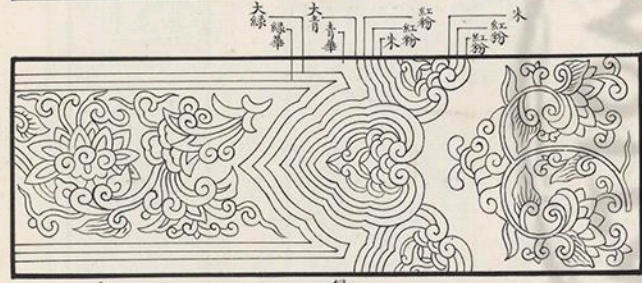


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

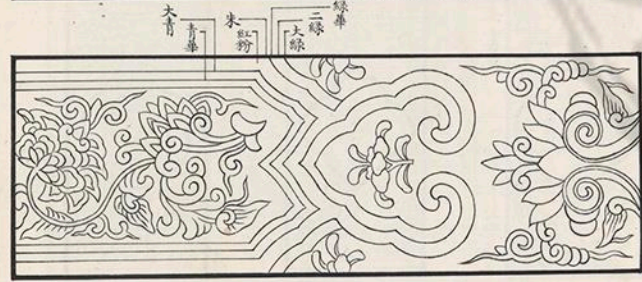




三卷如意頭



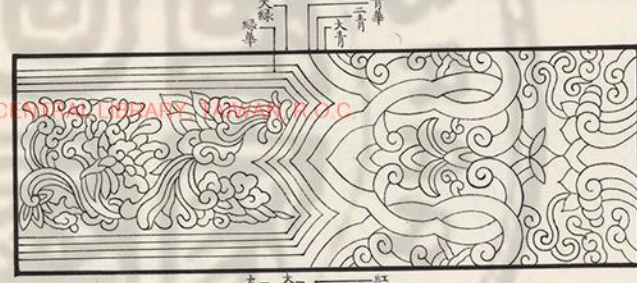
簇三



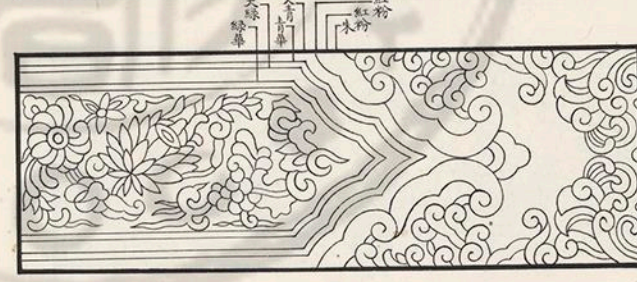
牙脚



單卷如意頭



鈿環



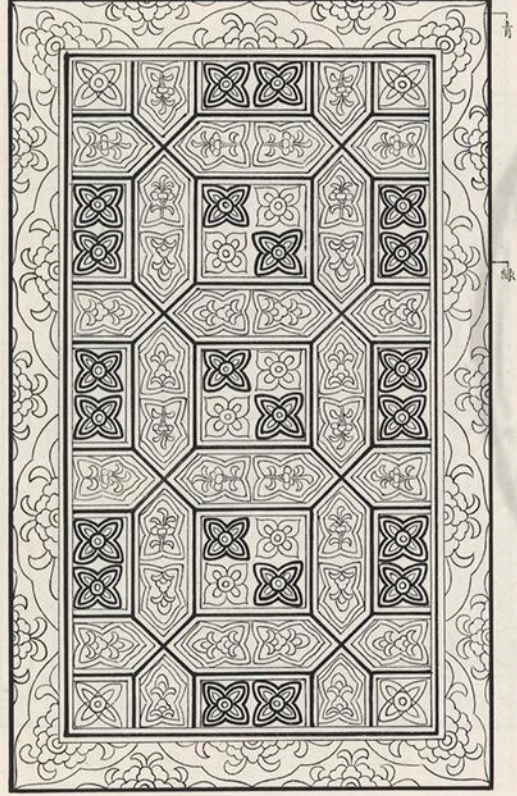
雲頭

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, ROC



五彩平基第六

其華子中心豎者係青堂外豎者係綠澤黑者係紅並係破玉裝不畫墨者係五彩裝造



枝條卷成海石榴華內間四入圖華料



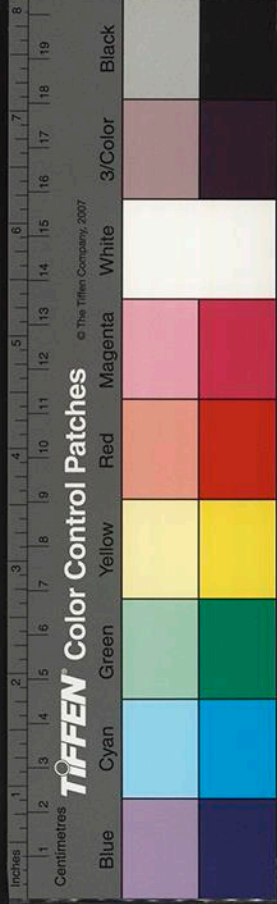
寶牙華內間柿蒂料



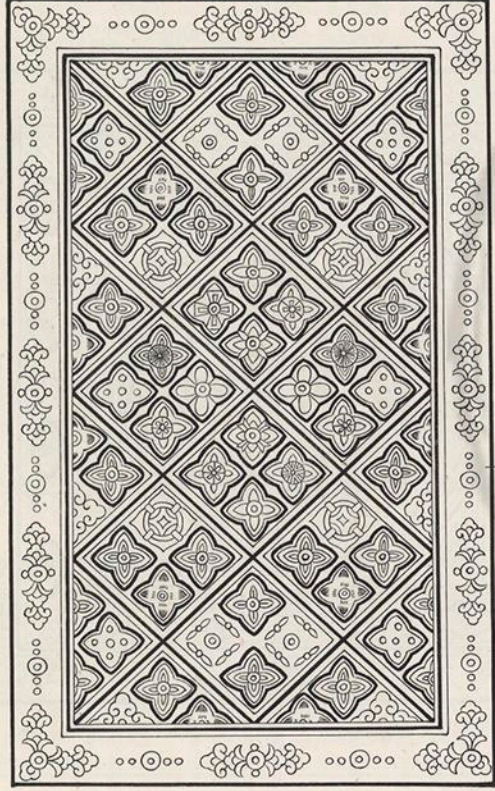
海石榴華內間六入圖華料



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



中國美術史



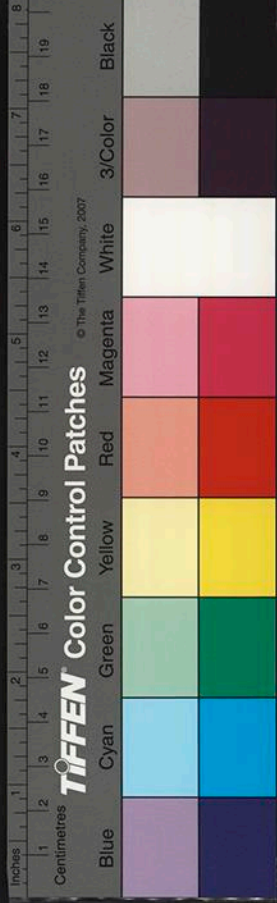
綠

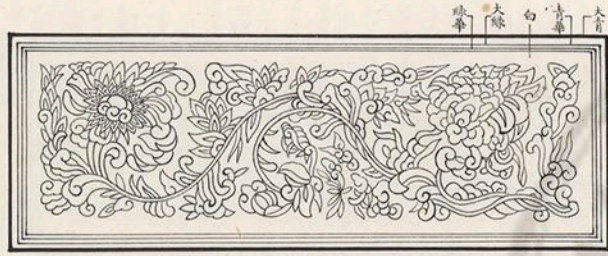
紅

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY

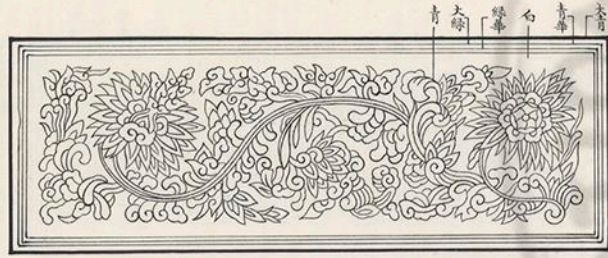


大青
小青

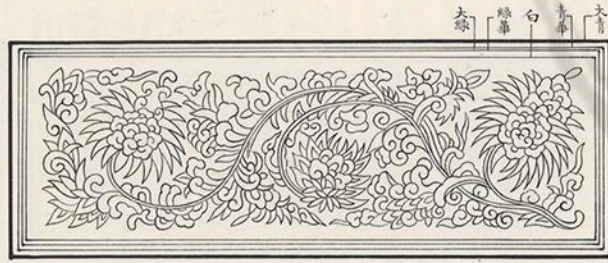




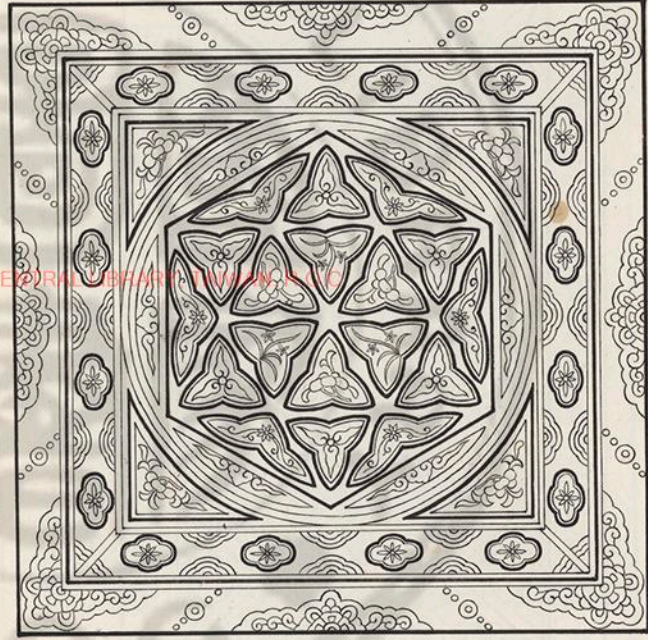
碾玉雜華第七
海石榴華

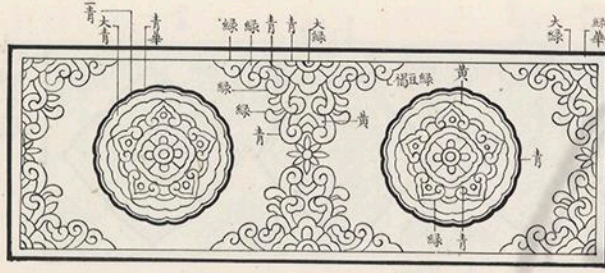


寶牙華

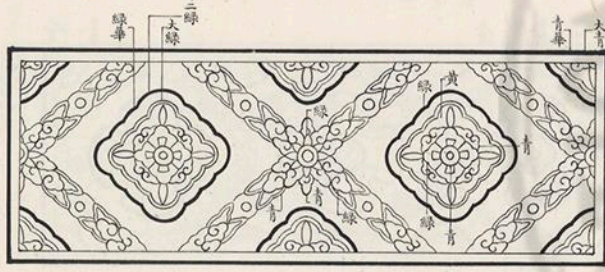


太平華

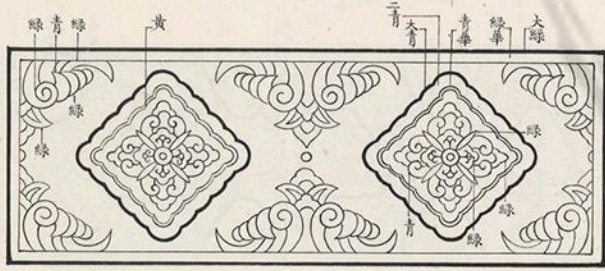




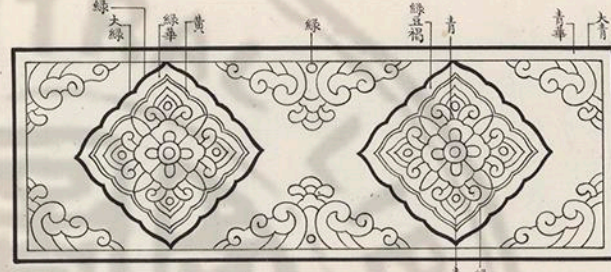
團料寶照



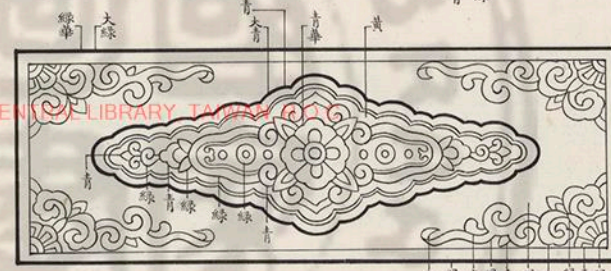
團料柿蒂



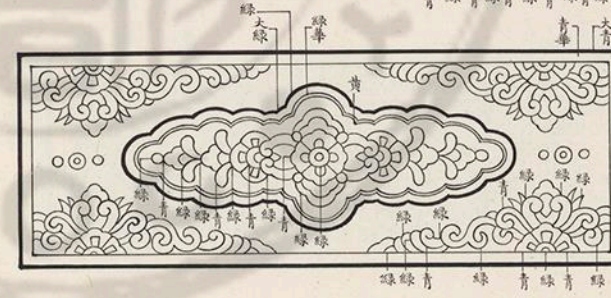
團頭柿蒂



圈頭合子

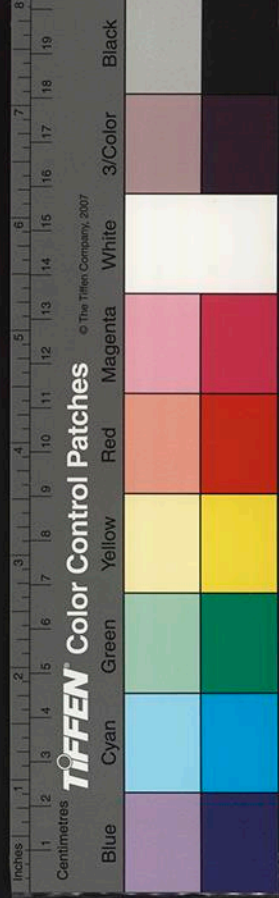


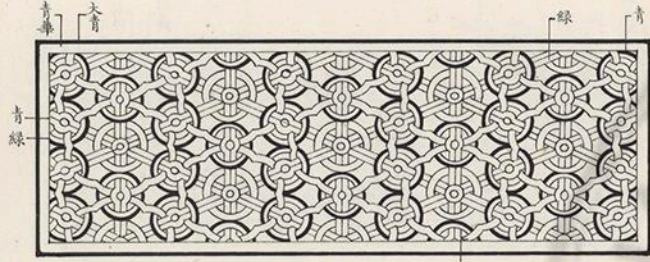
梭身合暈



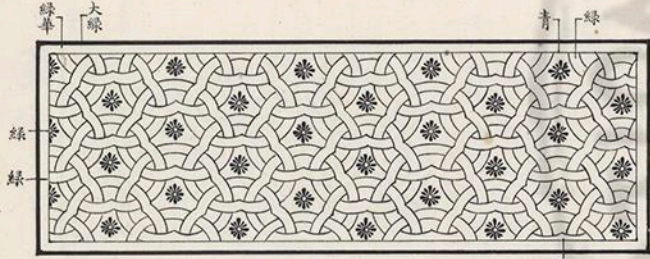
連珠合暈

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

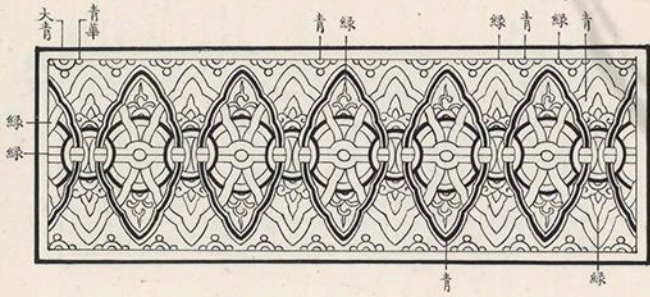




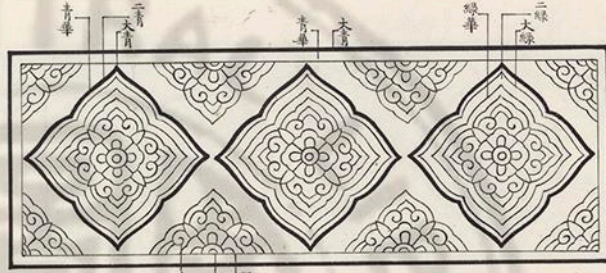
碾玉瑣文第八
聯環



瑪瑙



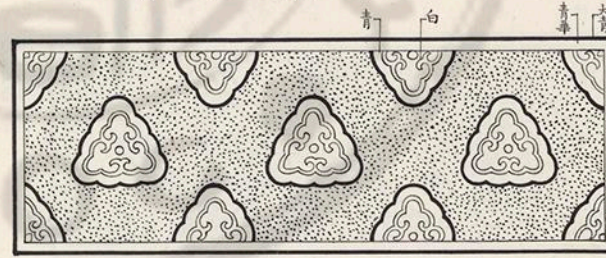
疊環



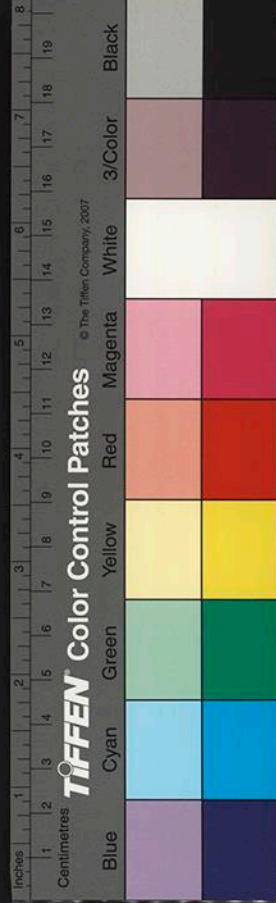
方勝合羅

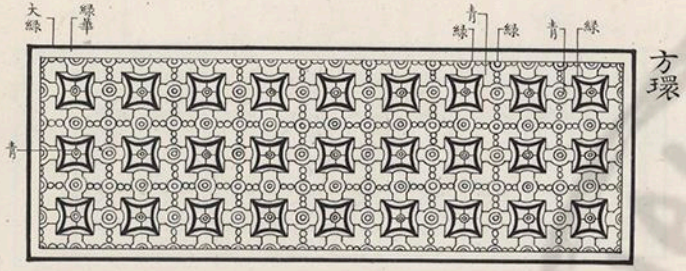


瑪瑙地

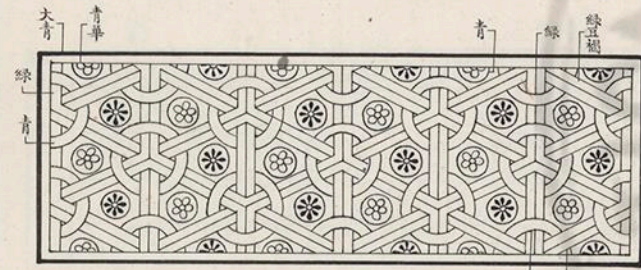


胡瑪瑙

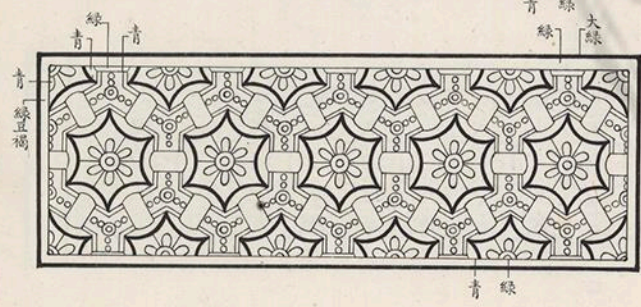




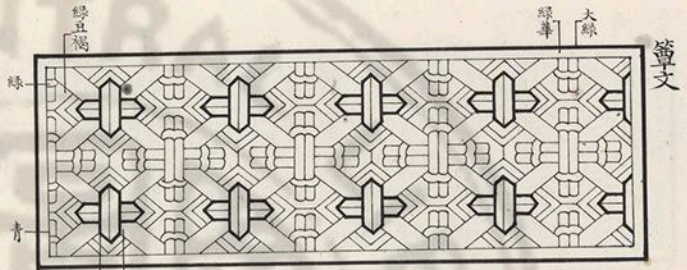
方環



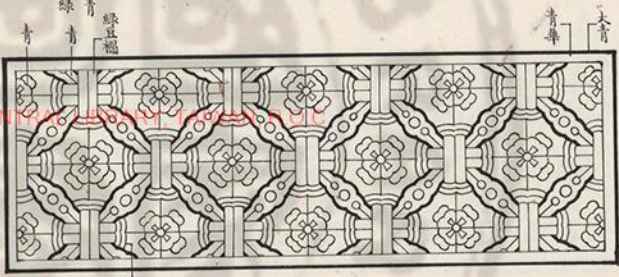
羅地龜文



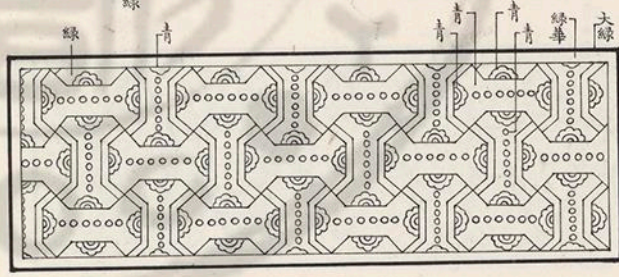
六出龜文



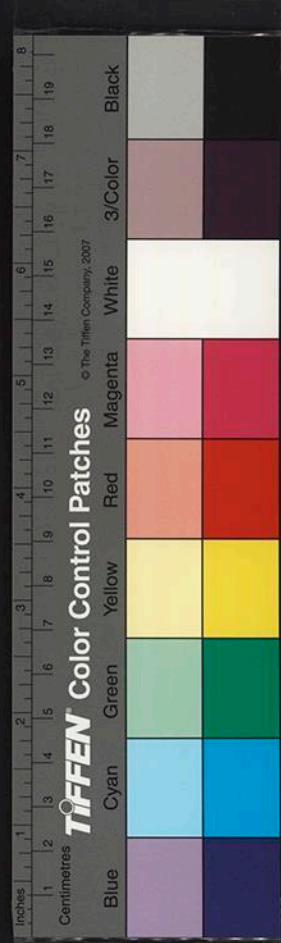
篔簹文

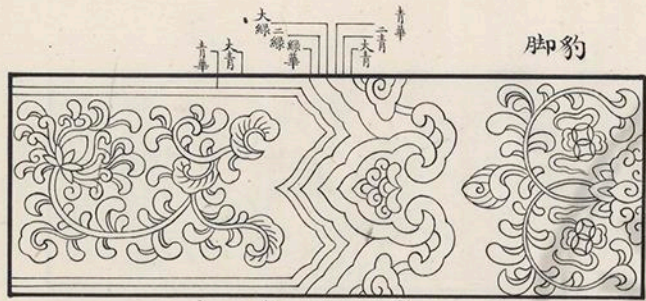


金錠



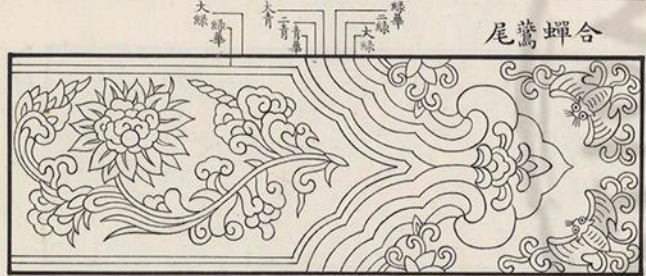
銀錠



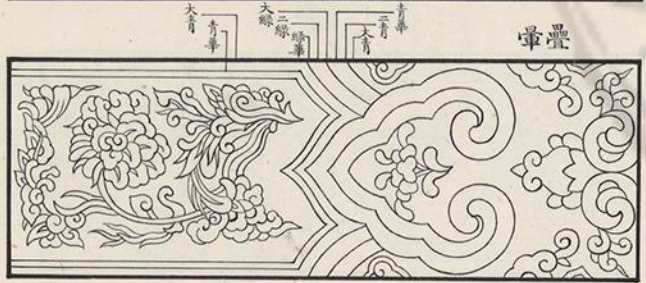


脚豹

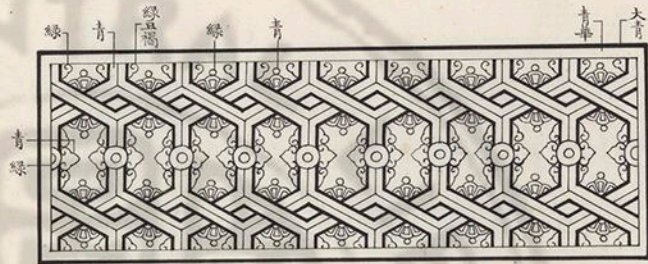
碾玉額柱第九



尾鶯蟬合



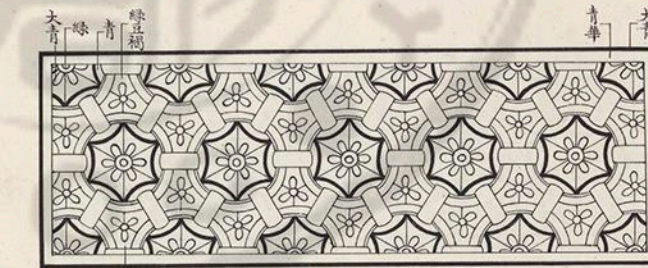
暈疊



交脚龜文

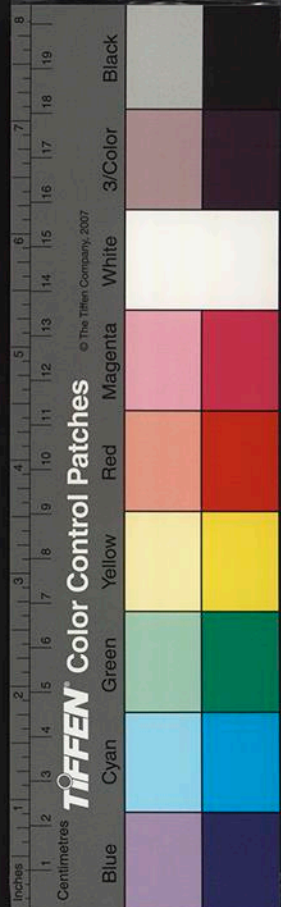


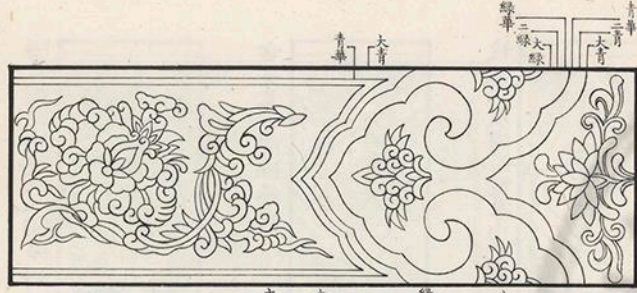
四出



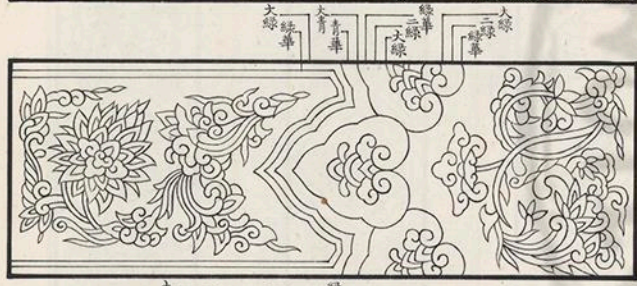
六出

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY OF THE REPUBLIC OF CHINA

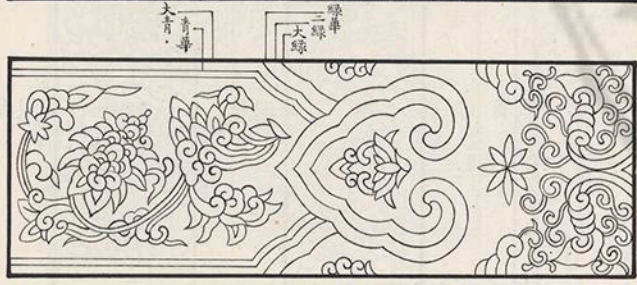




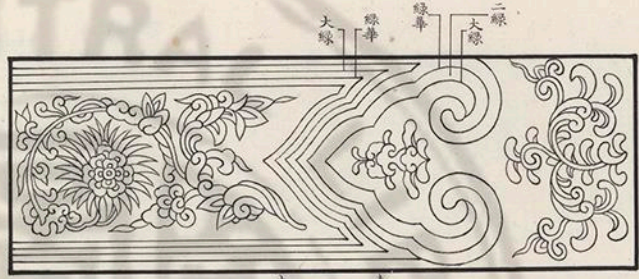
三卷如意頭



猴三



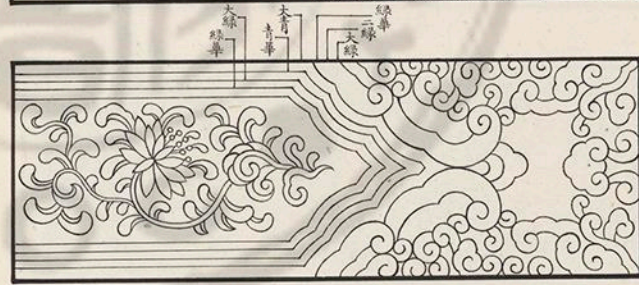
牙脚



單卷如意頭

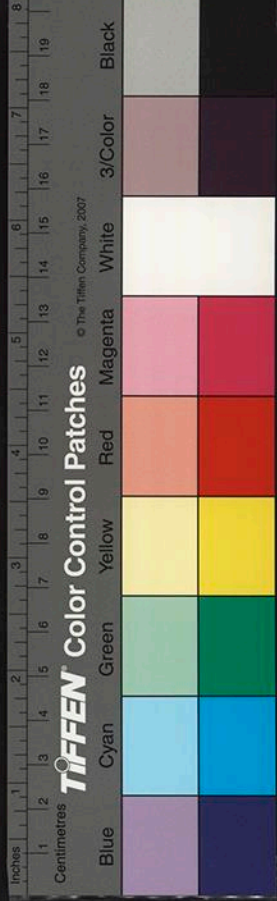


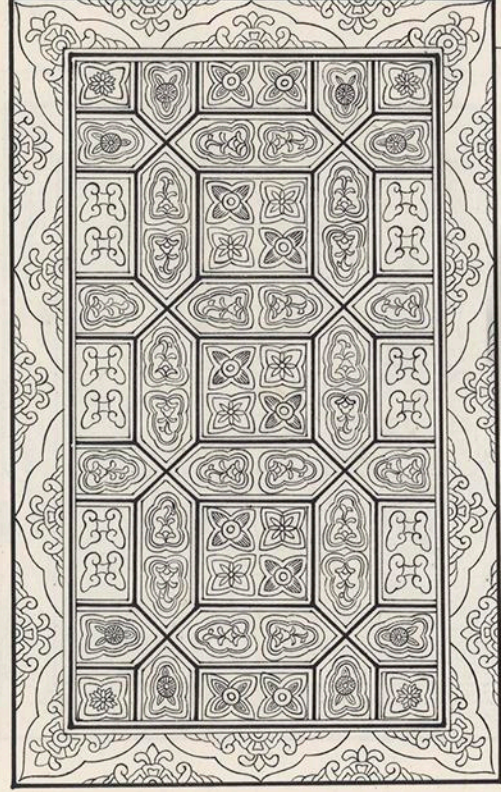
劍環



雲頭

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, R.O.C.





張玉平基第十

其華子筆心墨者係青畫外綠者係綠並
係破玉裝其不華者白上描覆畫青綠



枝條卷成海石榴華內間四入園華料

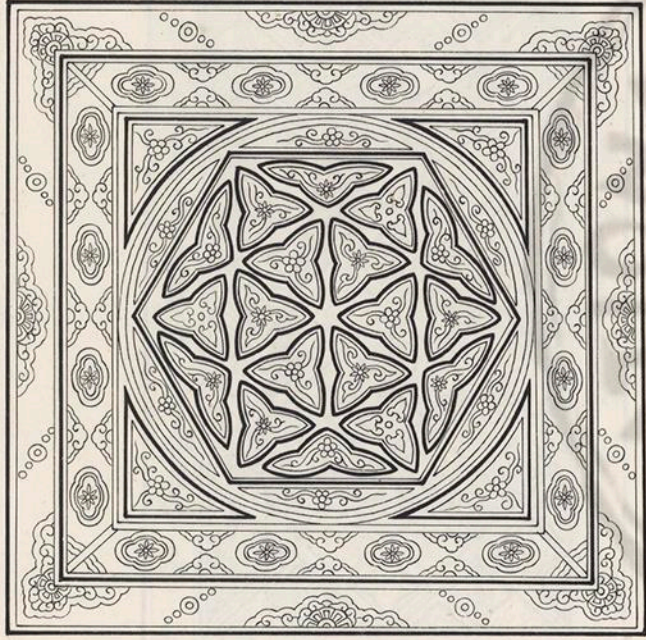


寶牙華內間柿蒂料



海石榴華內間六入園華料

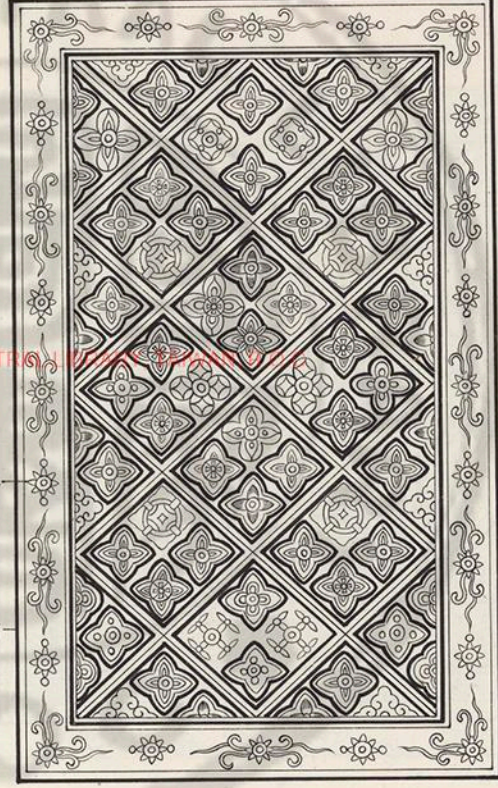


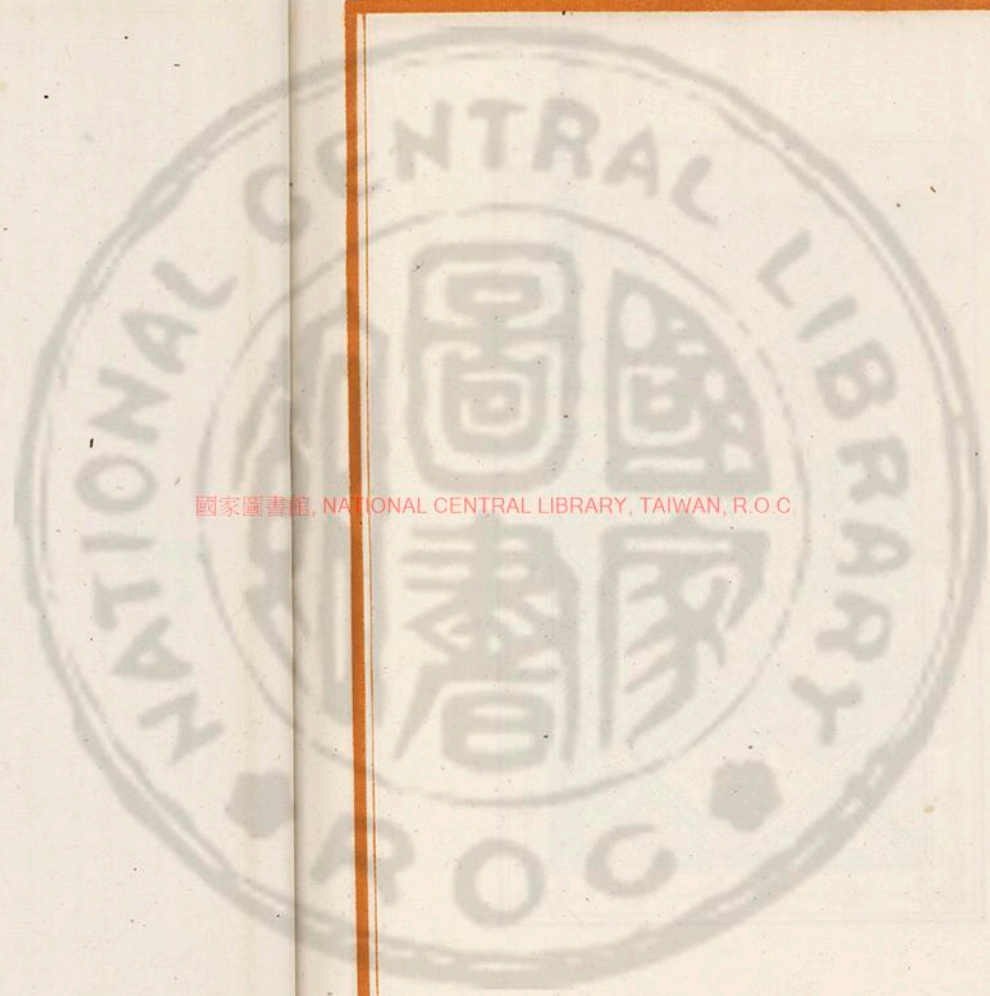


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY



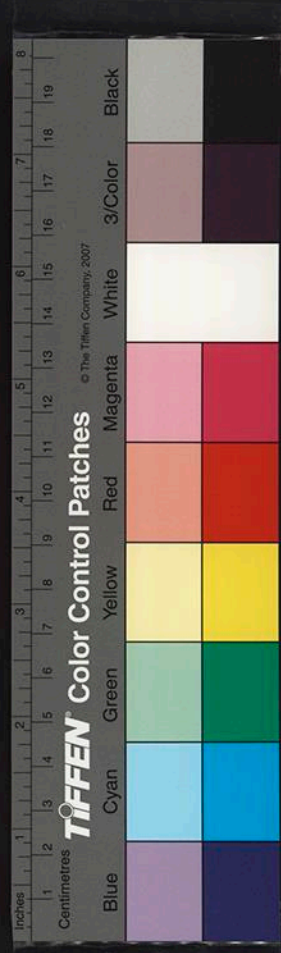
營造法式卷第三十三

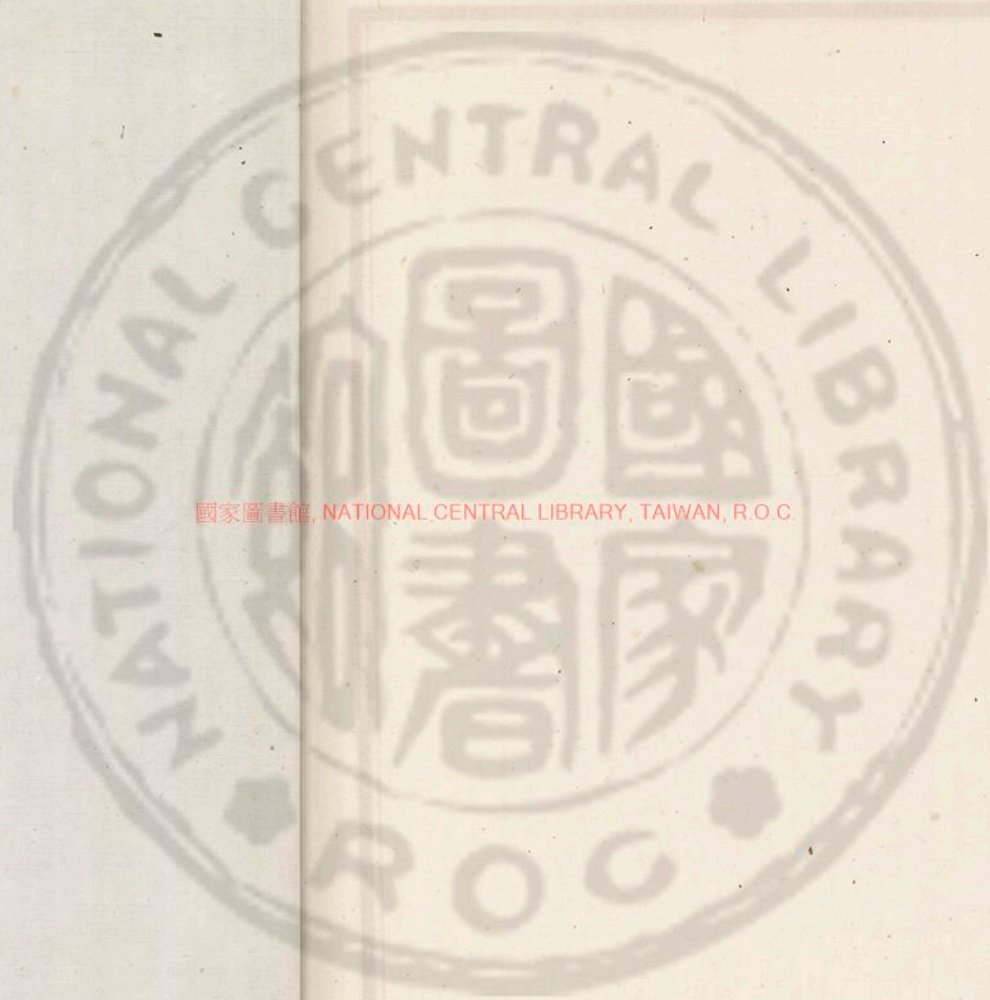




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY
ROC

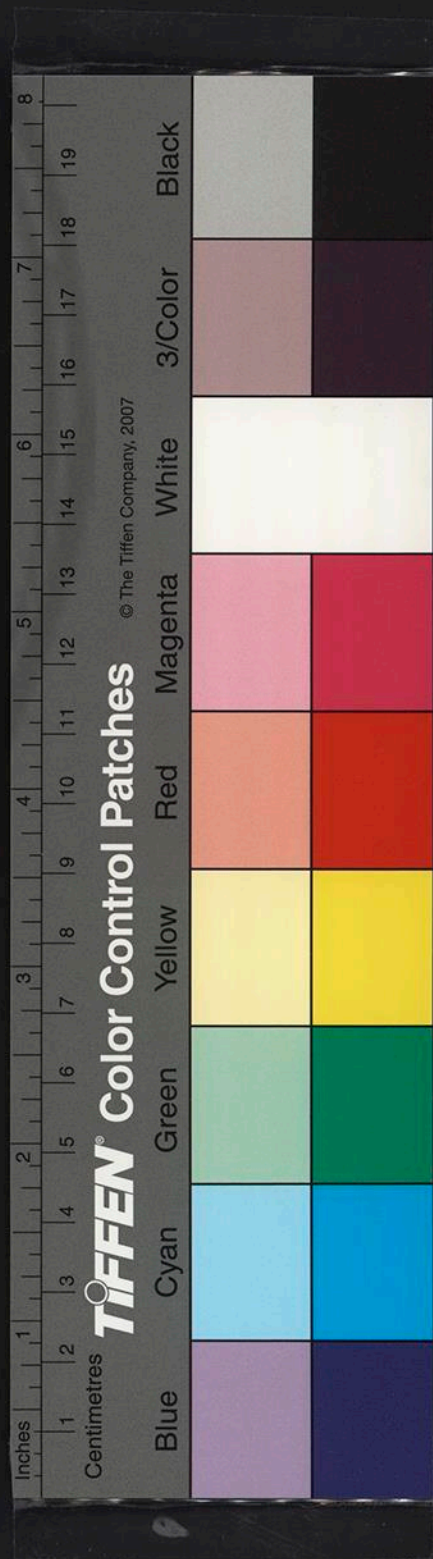


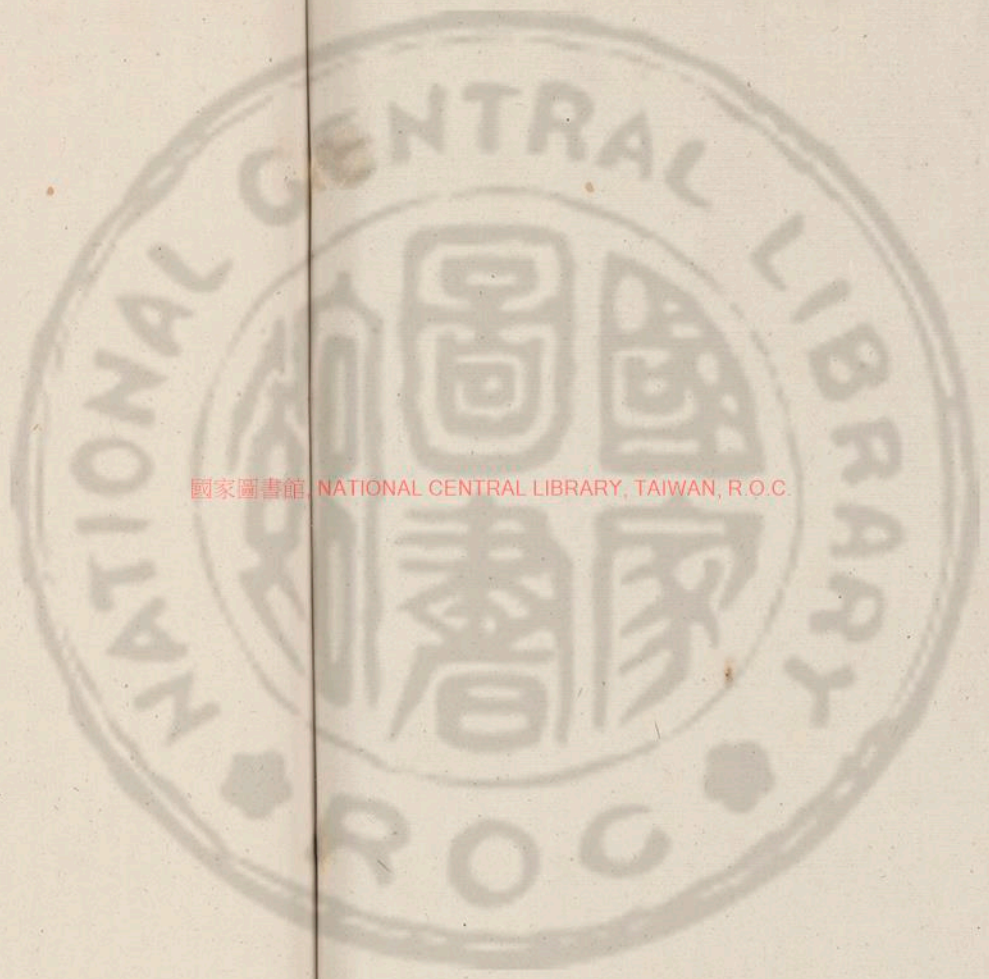


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

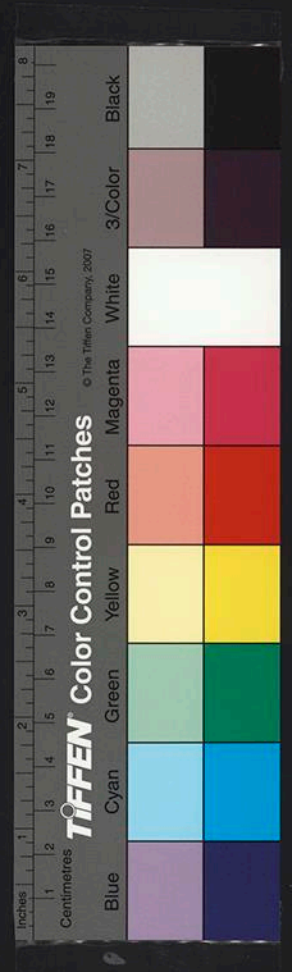


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



彩畫作制皮圖樣下

五彩通裝石件第十一

碾玉裝石件第十二

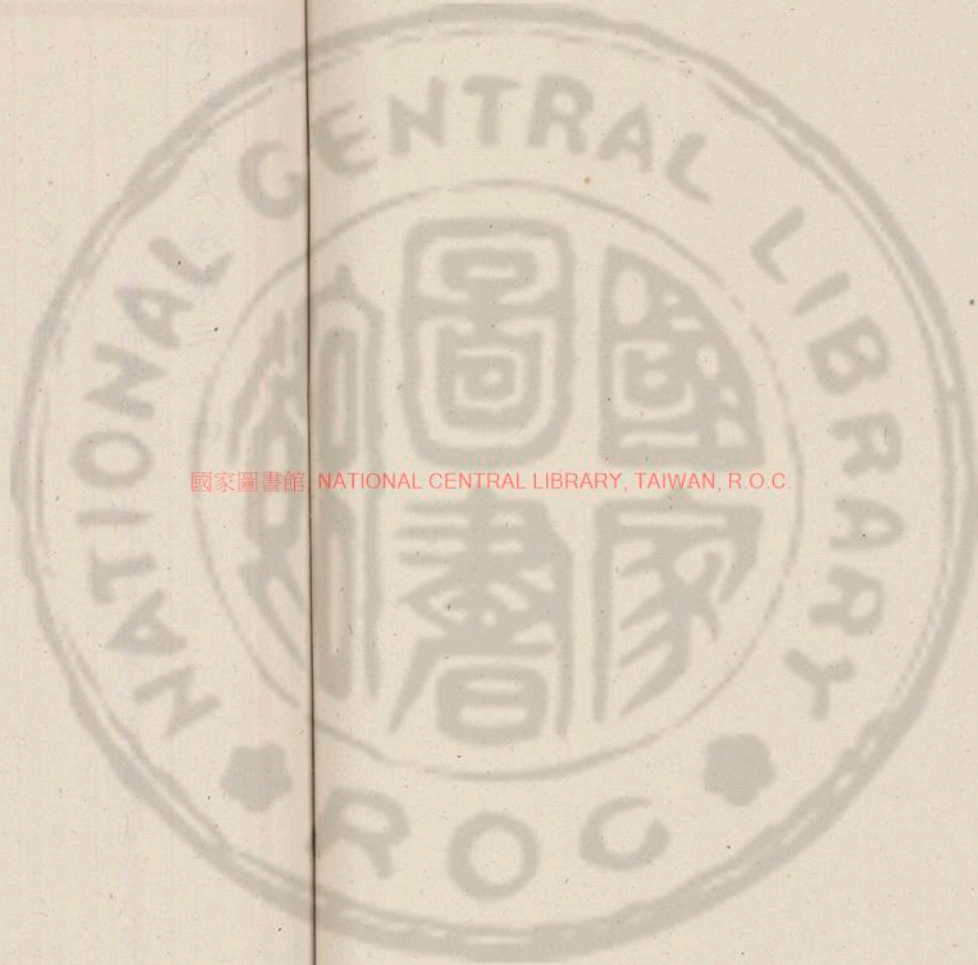
寶珠裝葉後開裝石件第十三

三疊翠紅枝開裝石件第十四

兩帝枝開內蓋木文裝石件第十五

解脫結華裝石件第十六

916 4740mm v.16



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





營造法式卷第三十四

通直郎管修蓋 皇弟外弟專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

彩畫作制度圖樣下

五彩遍裝名件第十一

碾玉裝名件第十二

青綠疊暈棧間裝名件第十三

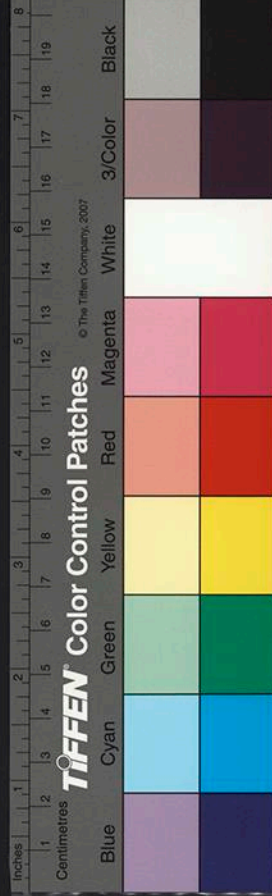
三暈帶紅棧間裝名件第十四

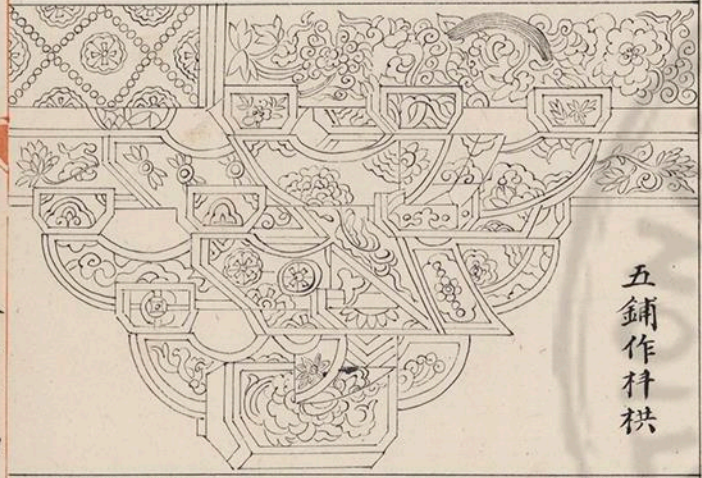
兩暈棧間內畫松文裝名件第十五

解綠結華裝名件第十六

解綠裝附

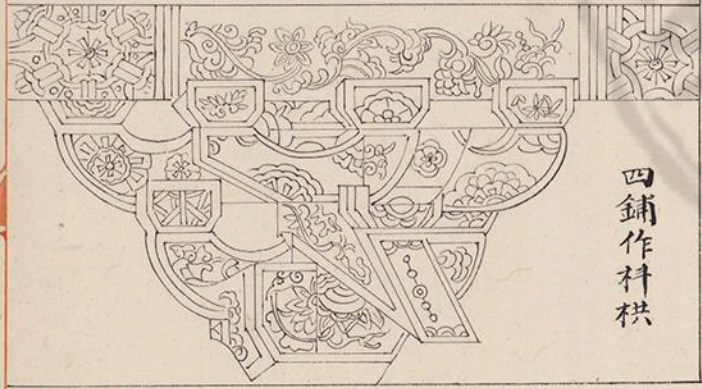
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





五鋪作栱

彩畫作制度圖樣下
五彩遍裝名件第十一

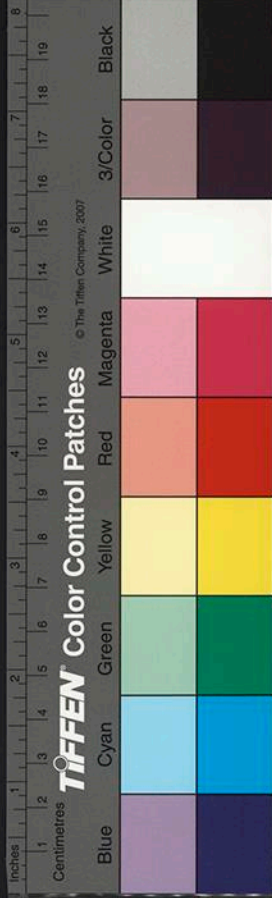


四鋪作栱

刷飾制度圖樣

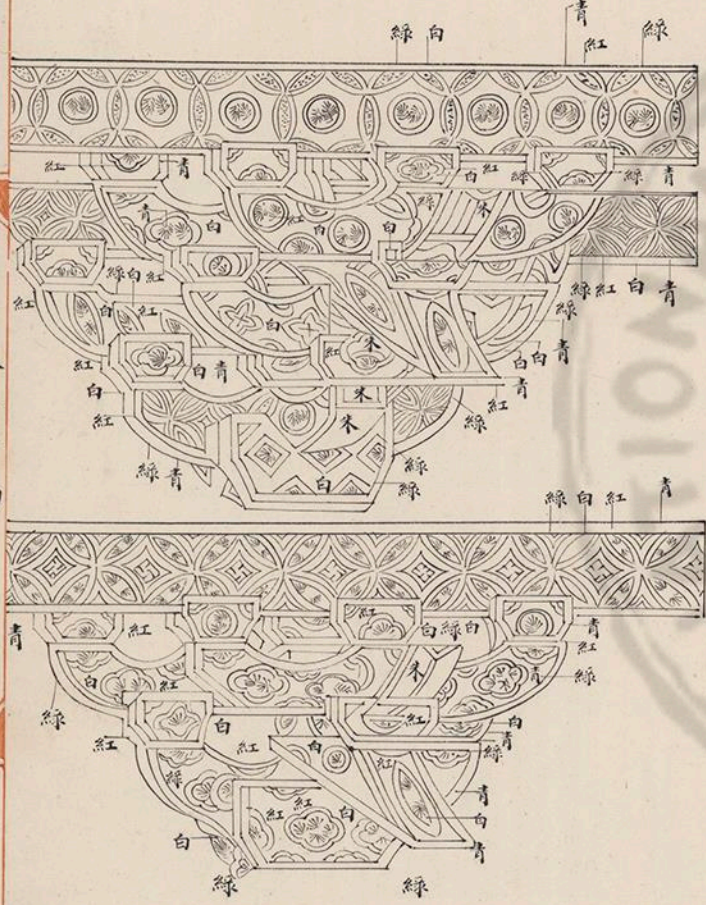
丹粉刷飾名件第一

黄土刷飾名件第二

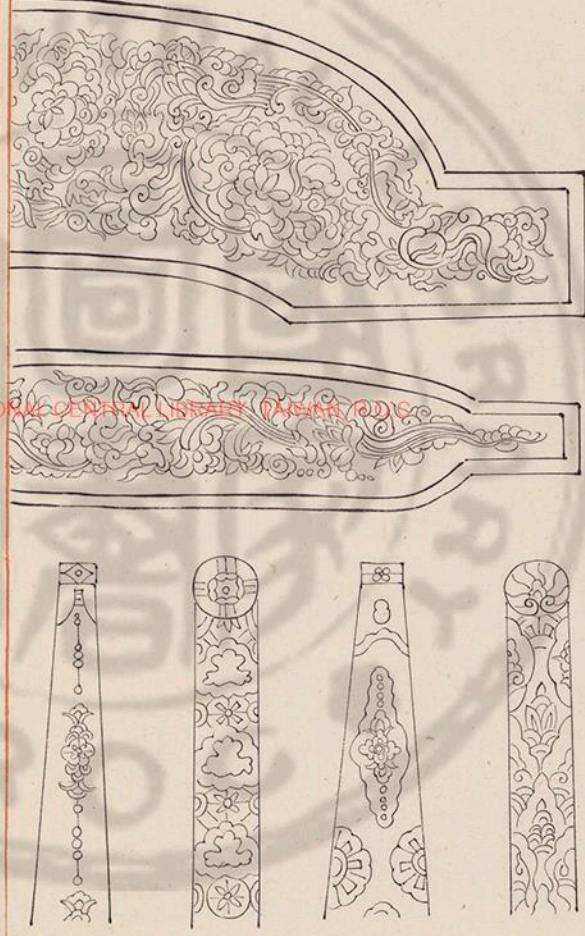


圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

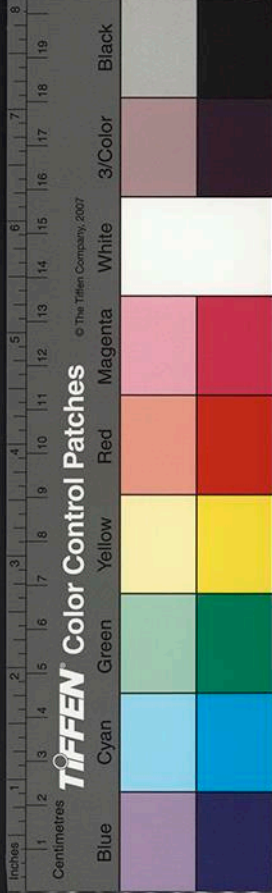
五彩裝淨地錦



梁椽飛子

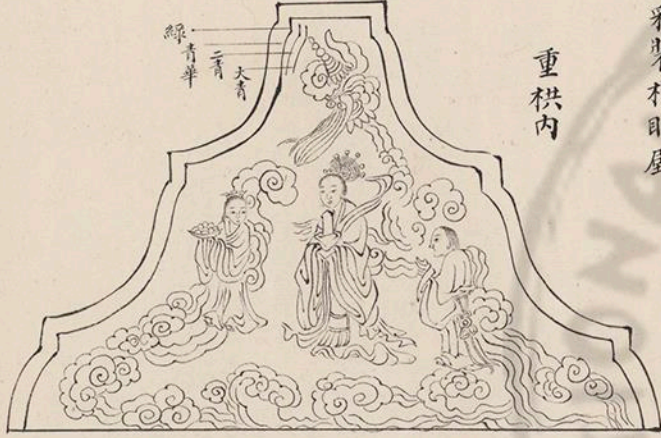


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY (Taipei, ROC)

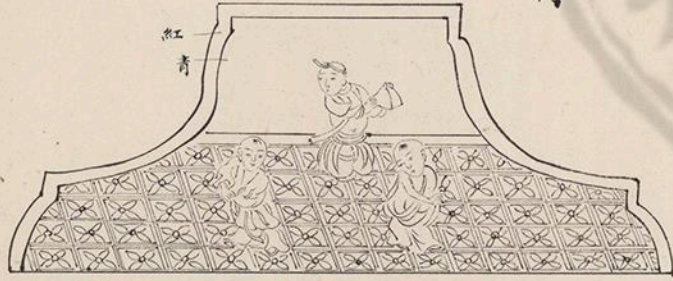


五彩裝拱眼壁

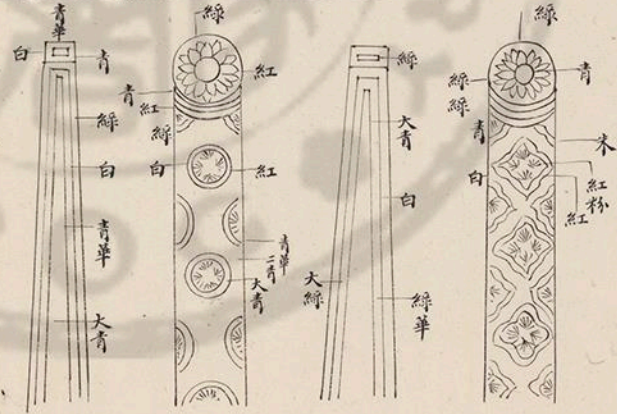
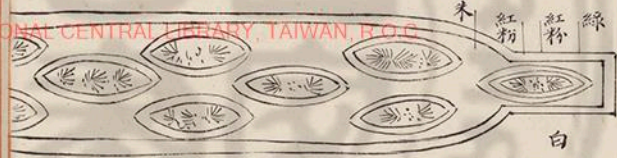
重拱內



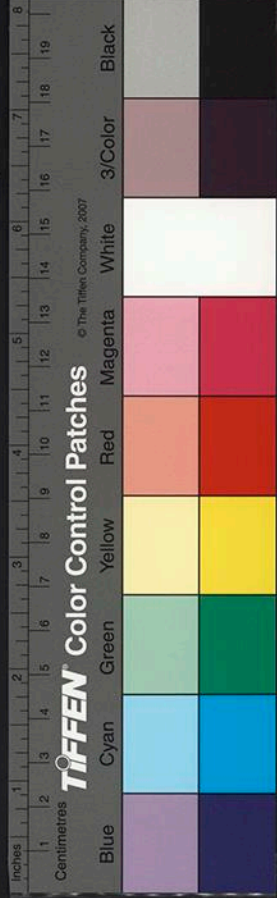
單拱內

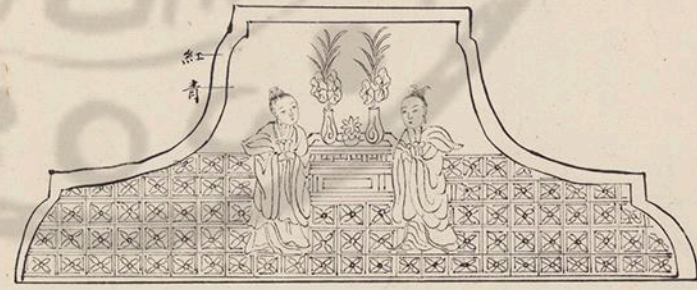
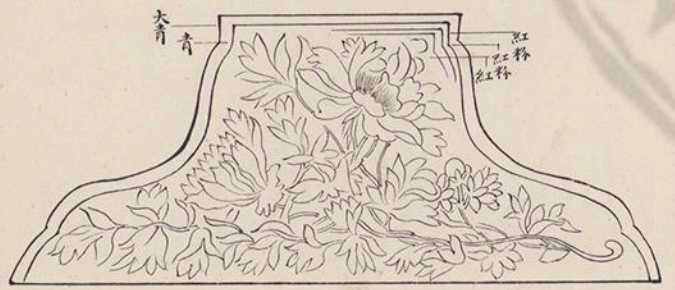
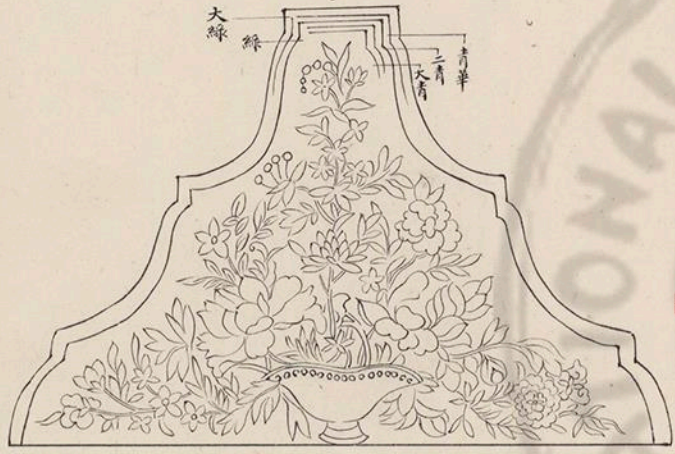


梁椽飛子

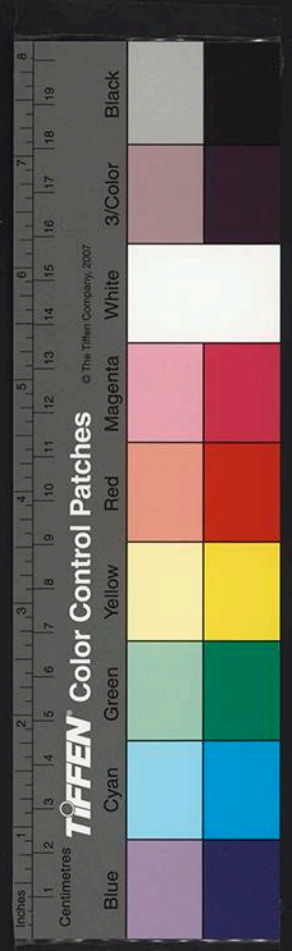


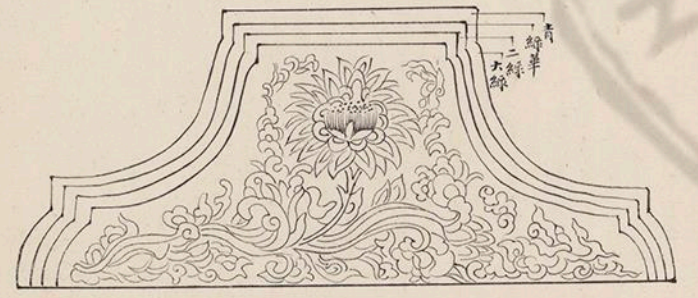
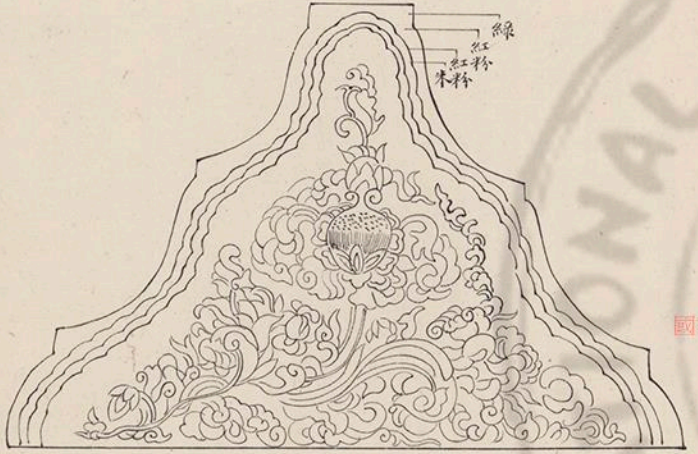
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



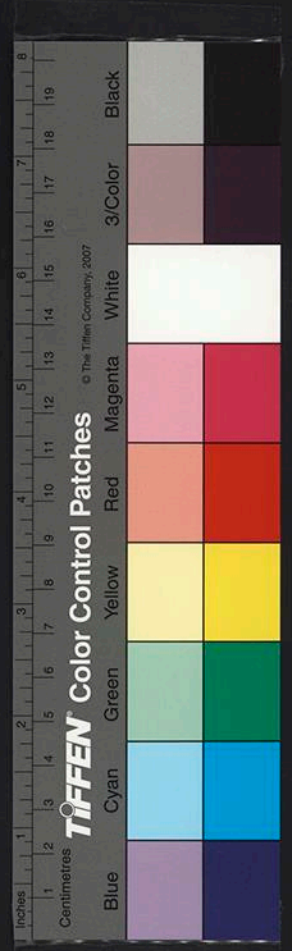


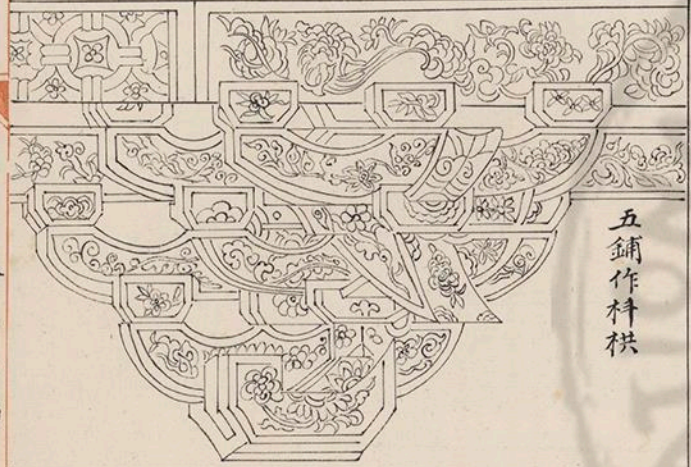
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





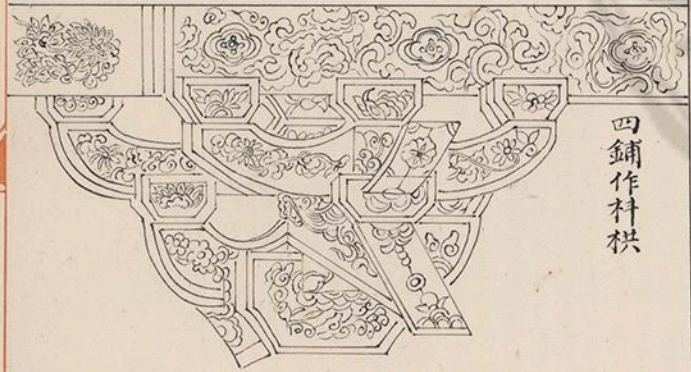
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



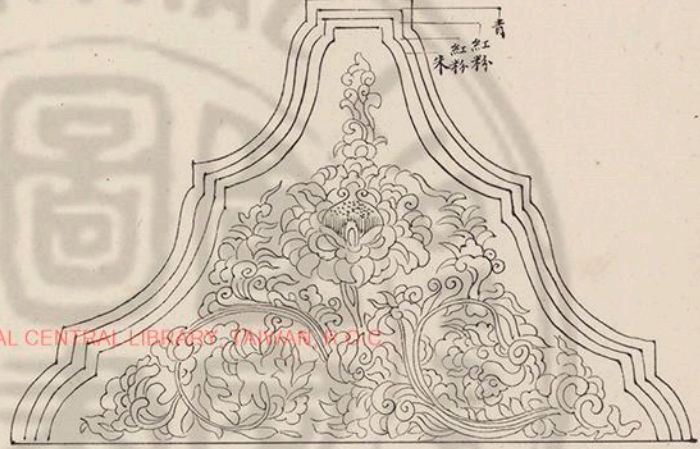


五鋪作科拱

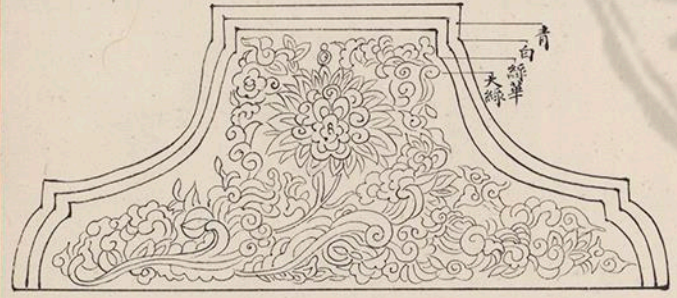
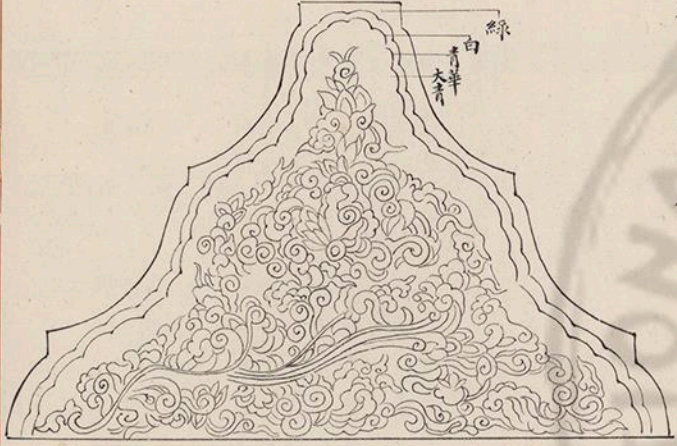
碾玉裝名件第十二



四鋪作科拱

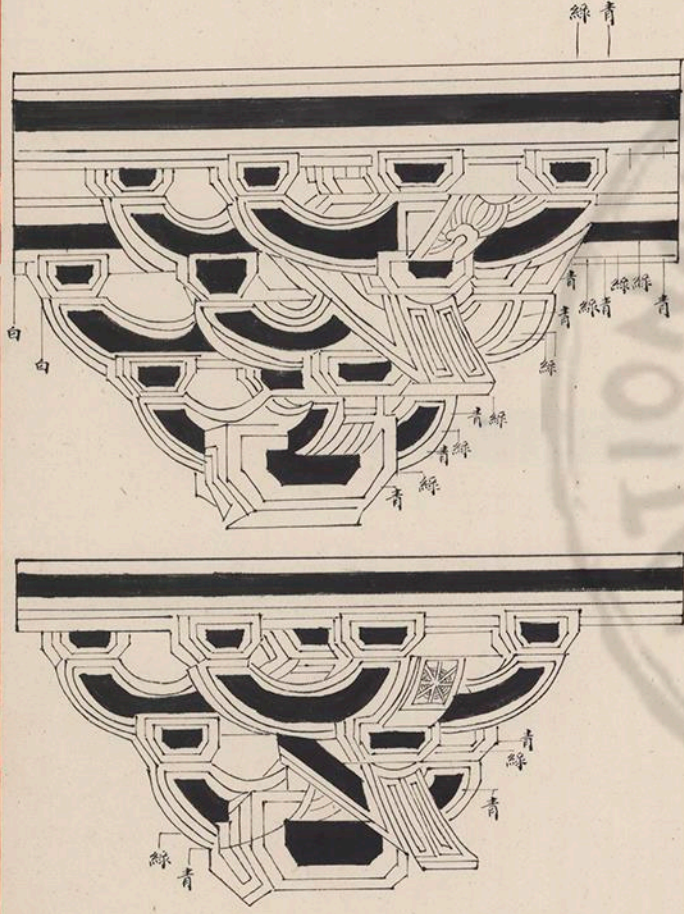


碾玉装拱眼壁

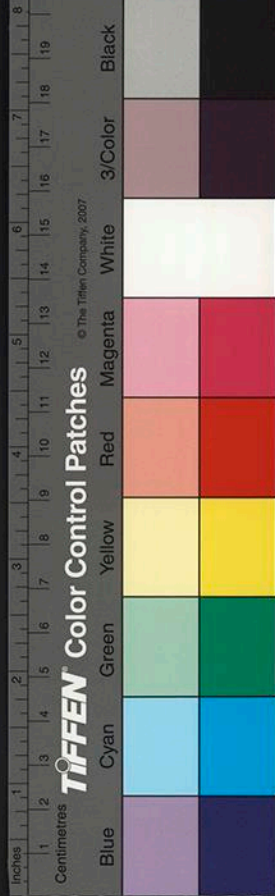


梁椽飞子

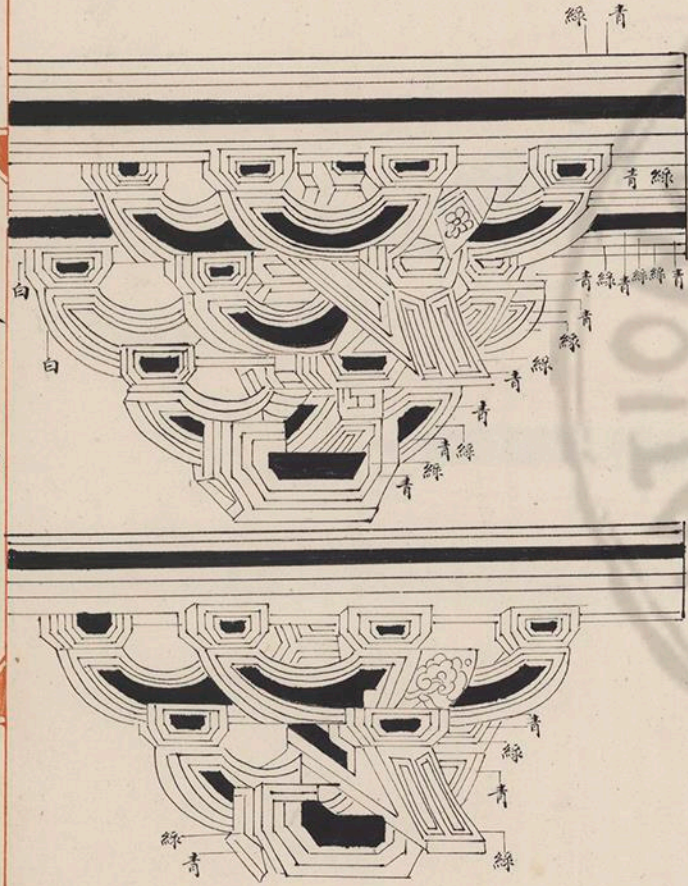




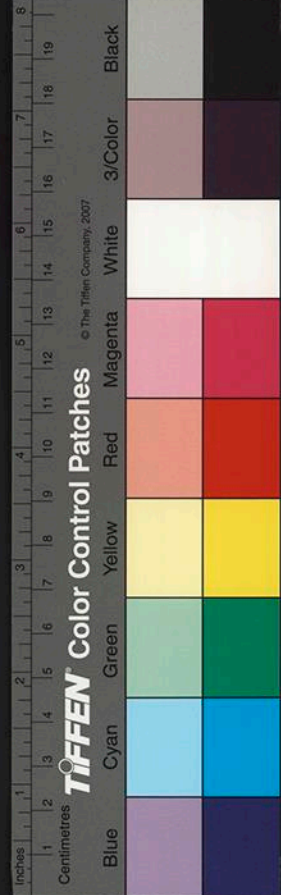
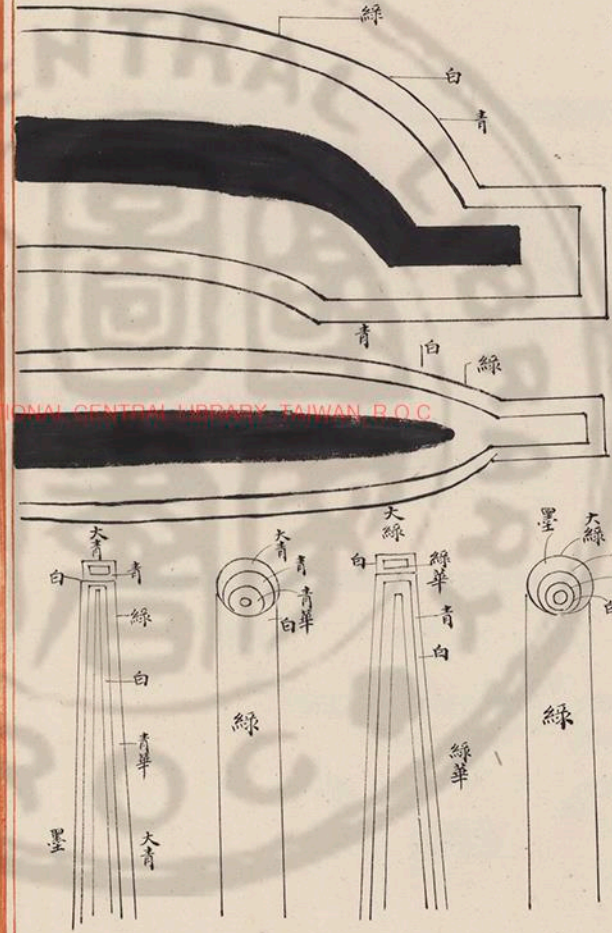
青綠疊暈校間裝名件第十三



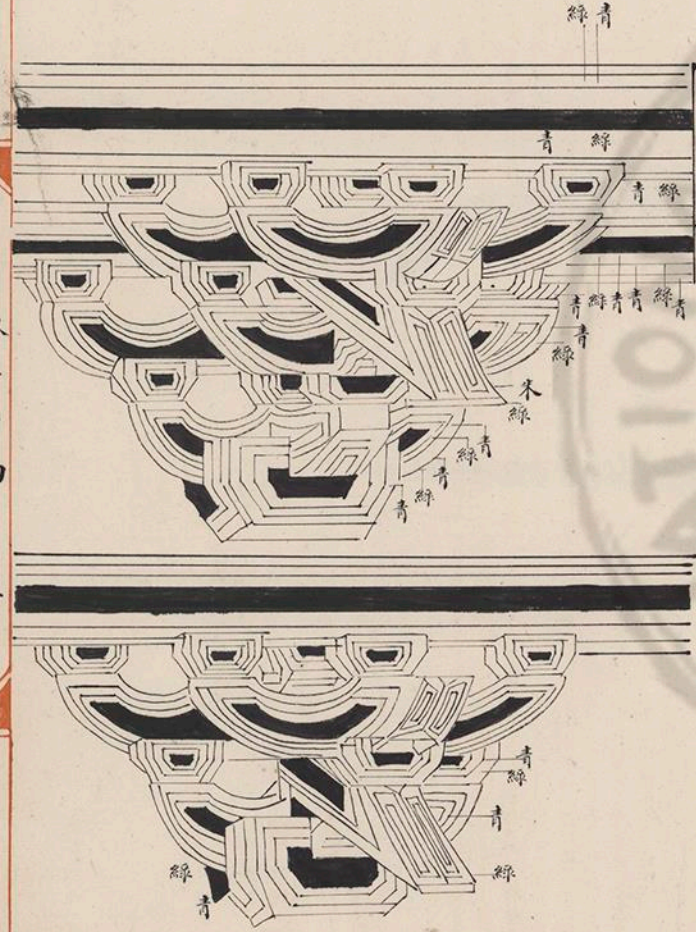
青綠疊暈玉暈梭間裝



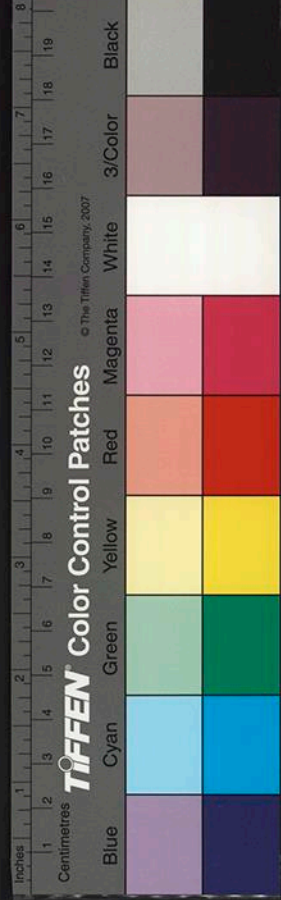
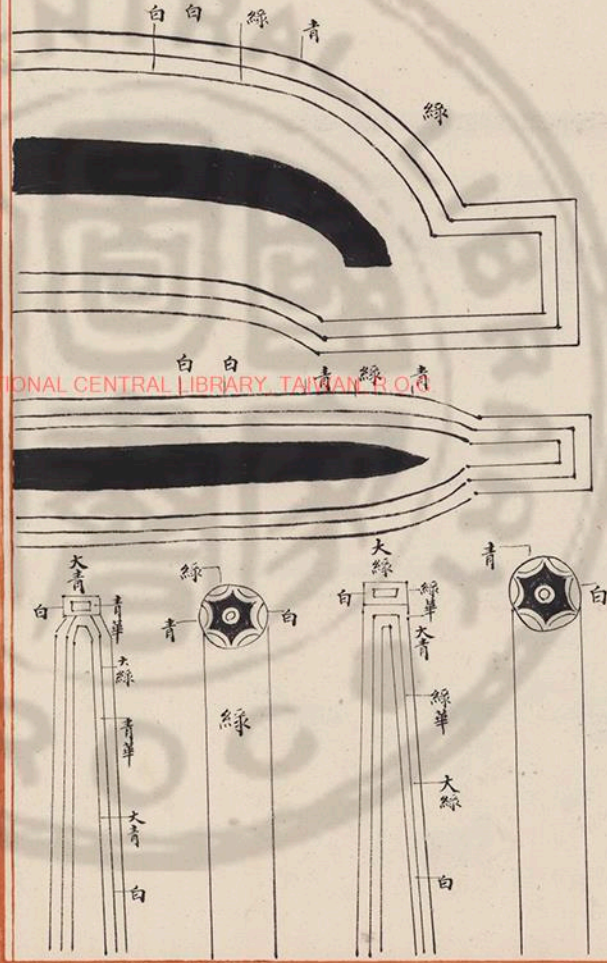
梁椽飛子



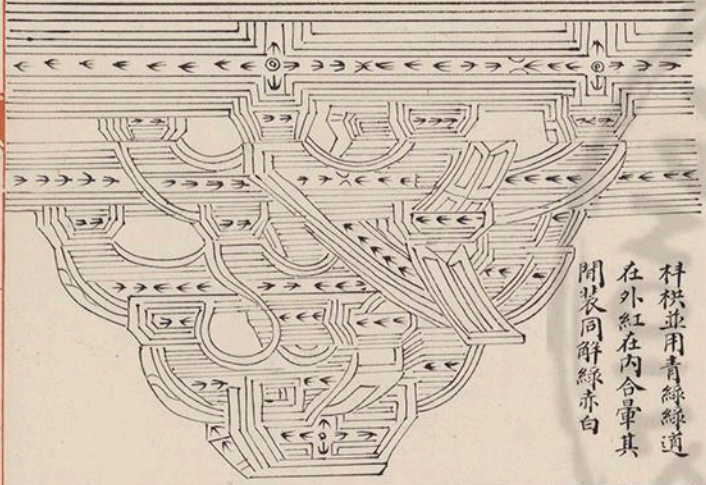
三暈帶紅椽間裝名件第十四



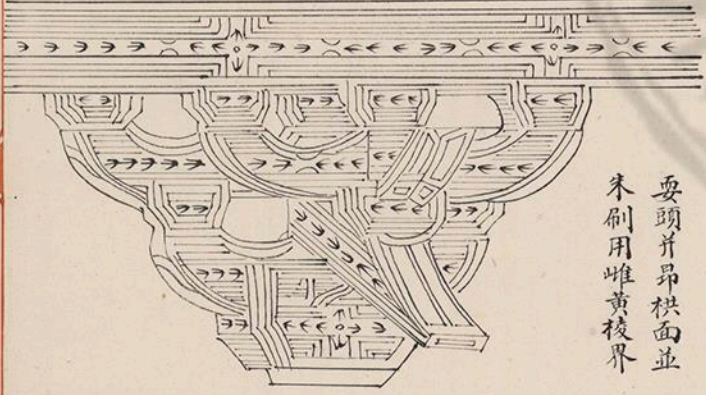
梁椽飛子



兩暈椽間內畫松文裝名件第十五

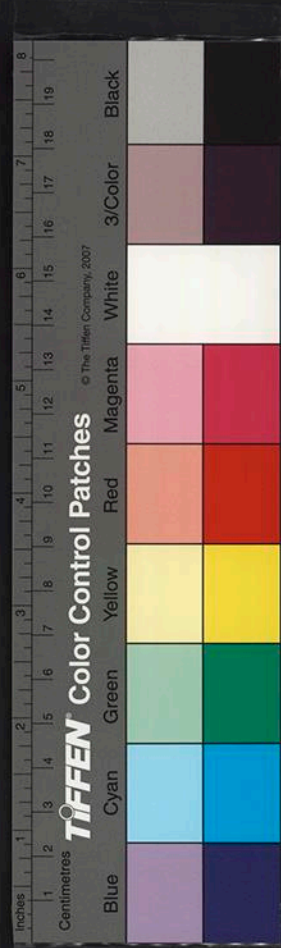


料椽並用青綠綠道
在外紅在內合暈其
間裝同辭綠赤白

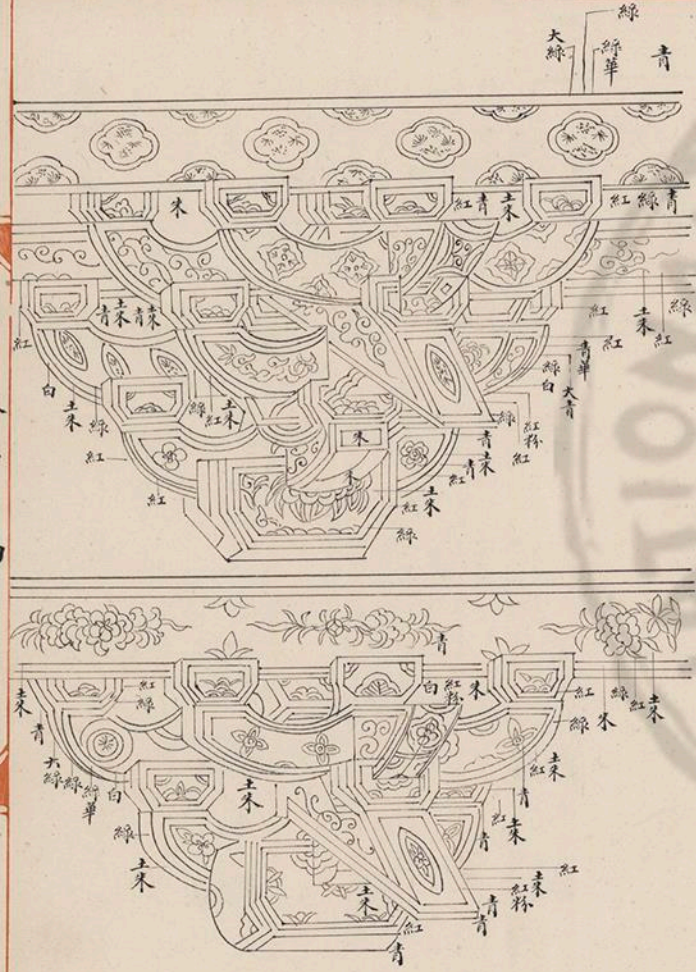


要頭昂拱面並
朱刷用雌黃椽界

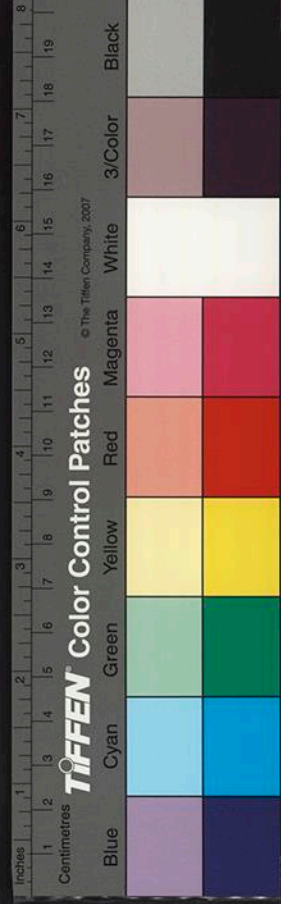
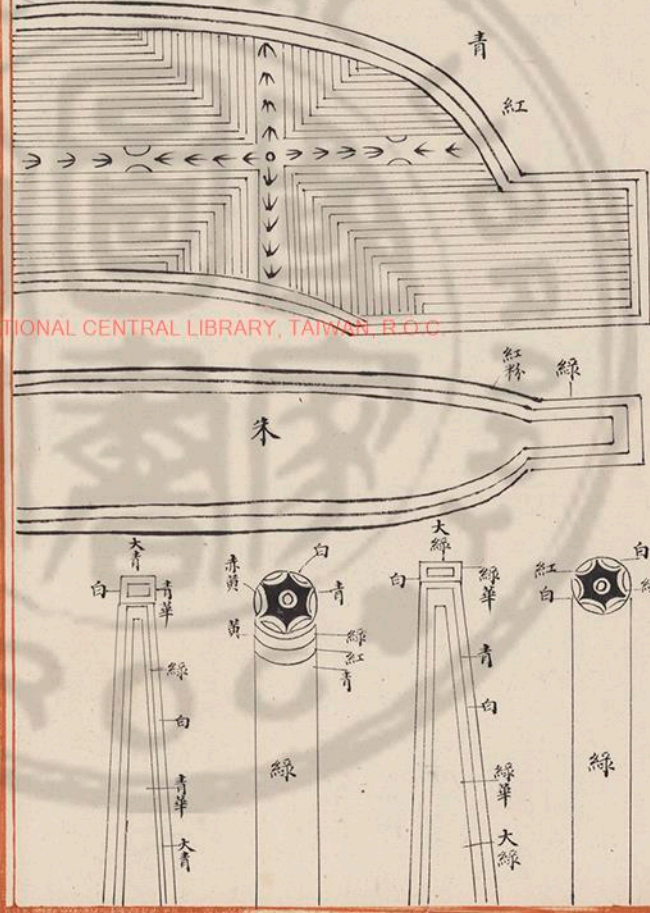
梁椽飛子



解綠結華裝名件第十六 解綠裝附

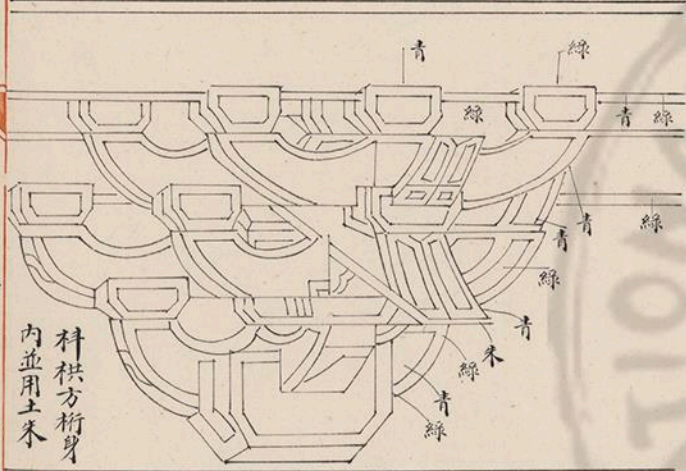


梁椽飛子

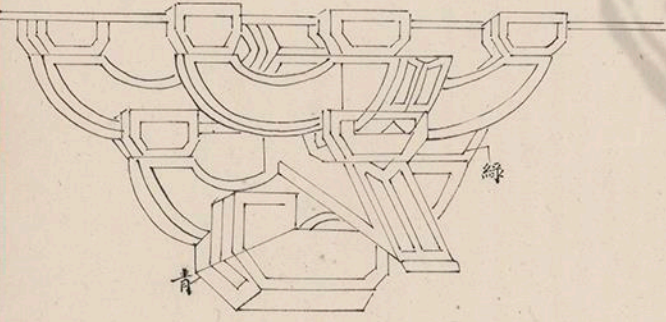


解綠裝名件

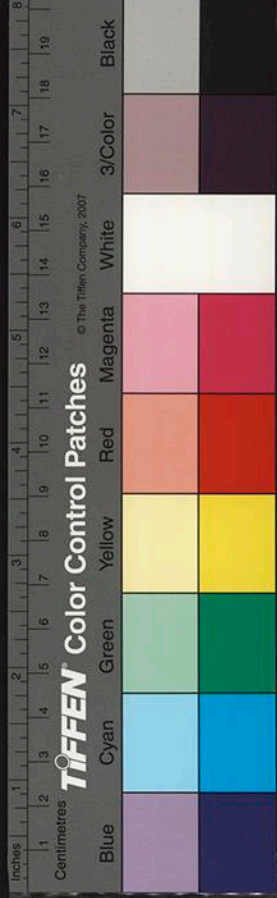
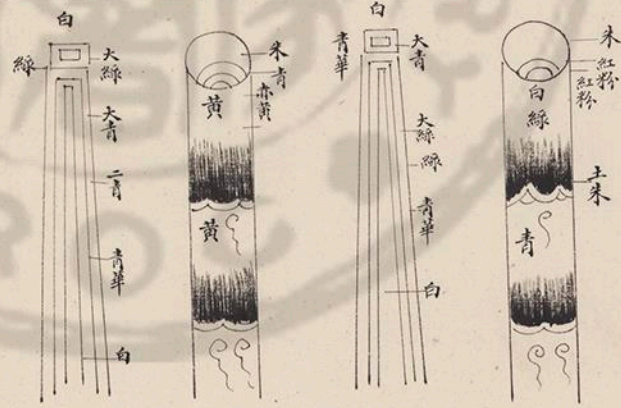
凡青綠並大青在外青華在中粉綠在內

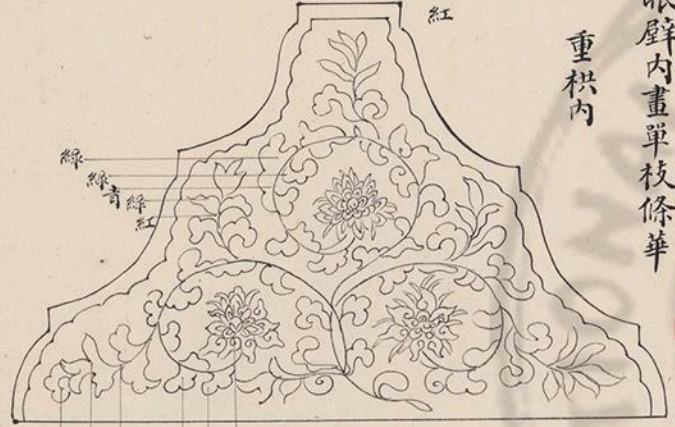


科拱方榫身

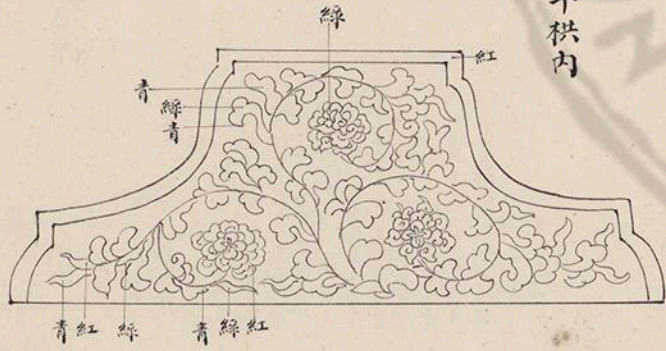


梁椽飛子

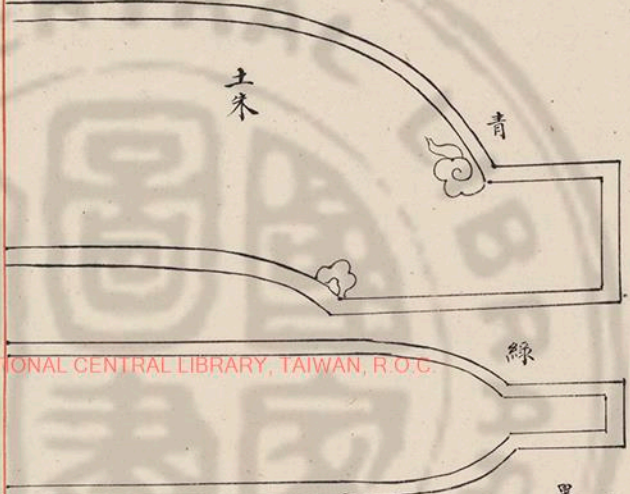




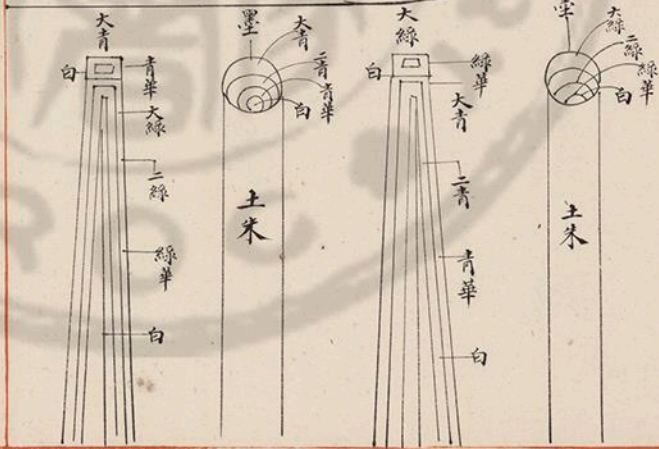
拱眼內畫單枝條華
重拱內



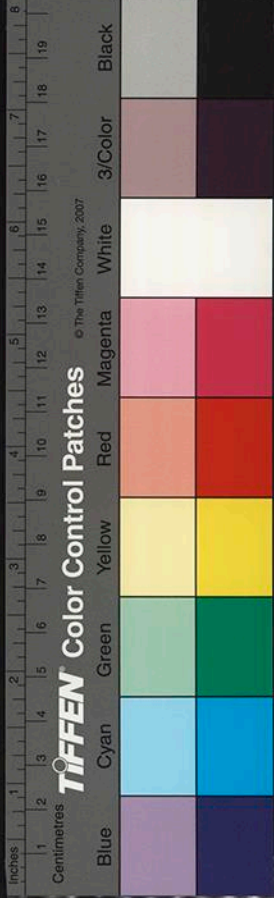
單拱內



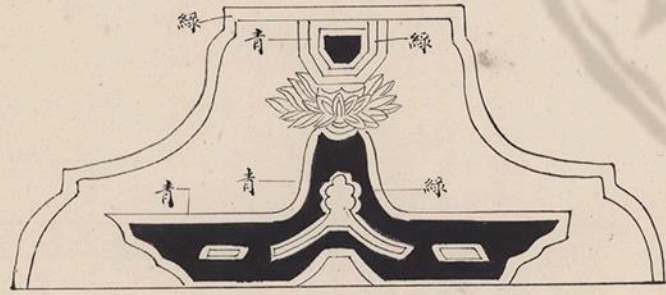
梁椽飛子



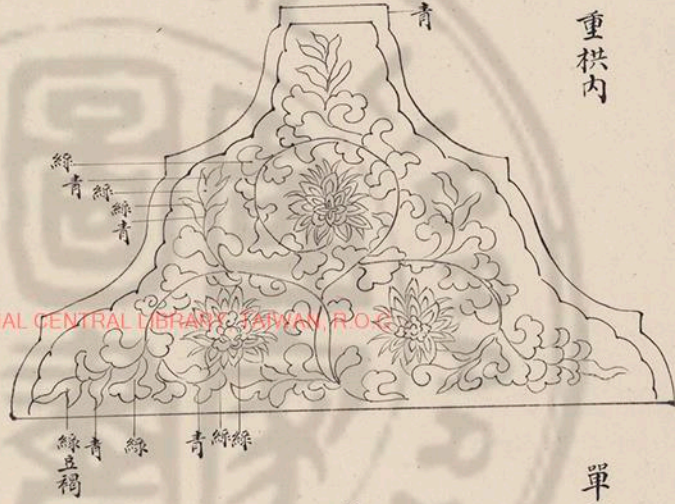
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



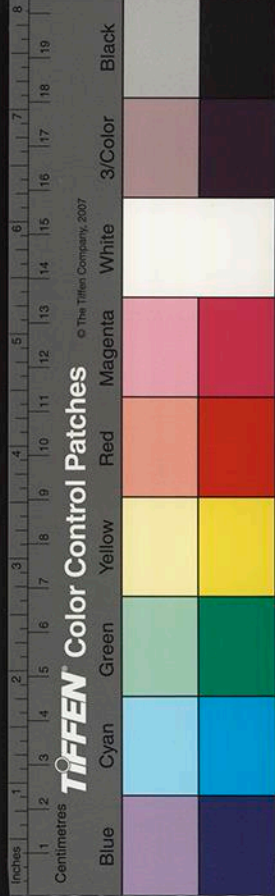
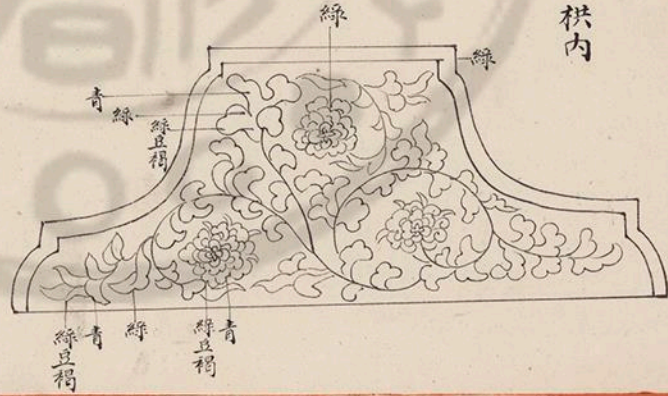
青綠疊暈枝間裝拱眼辟內影作

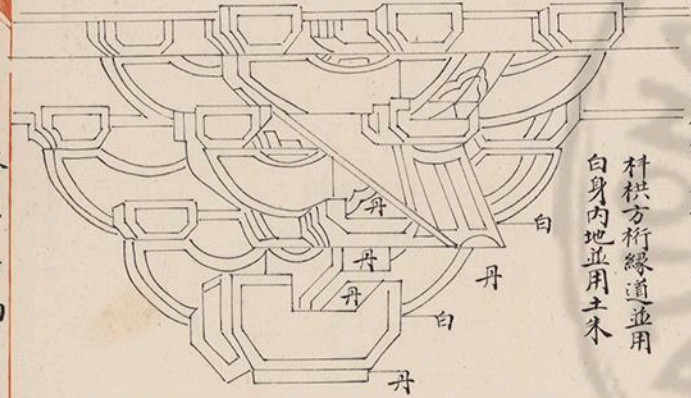


重拱內



單拱內

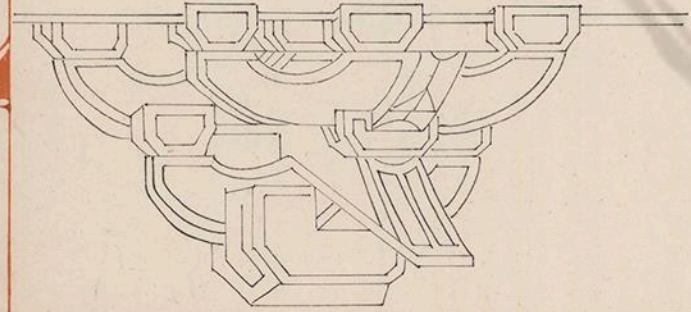




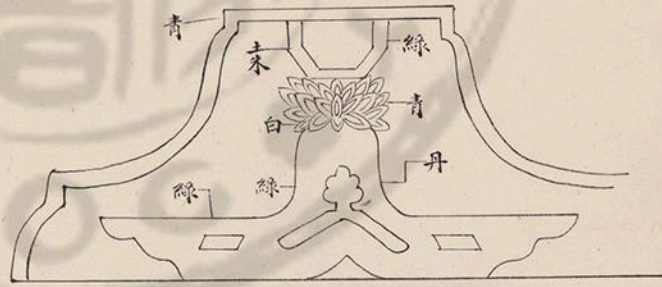
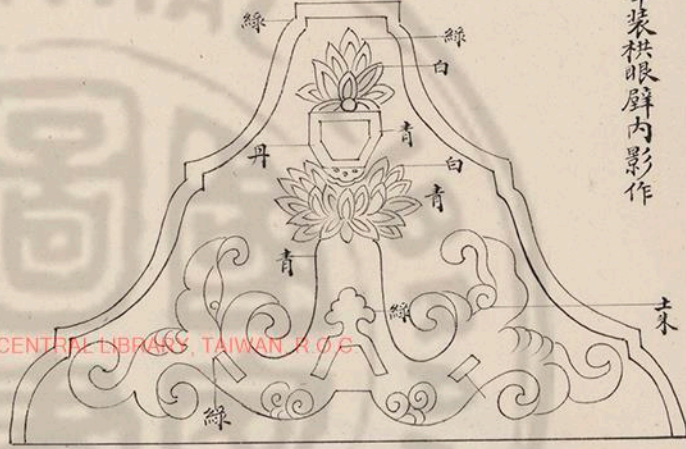
刷飾制度圖樣

丹粉刷飾名件第一

枋拱方桁緣道並用
白身內地並用木

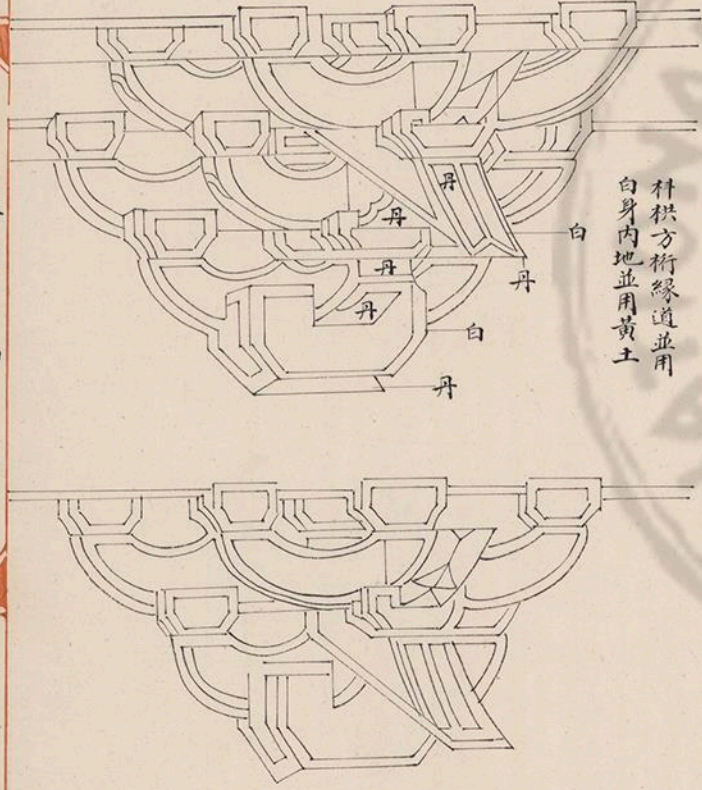


解綠結華裝拱眼壁內影作

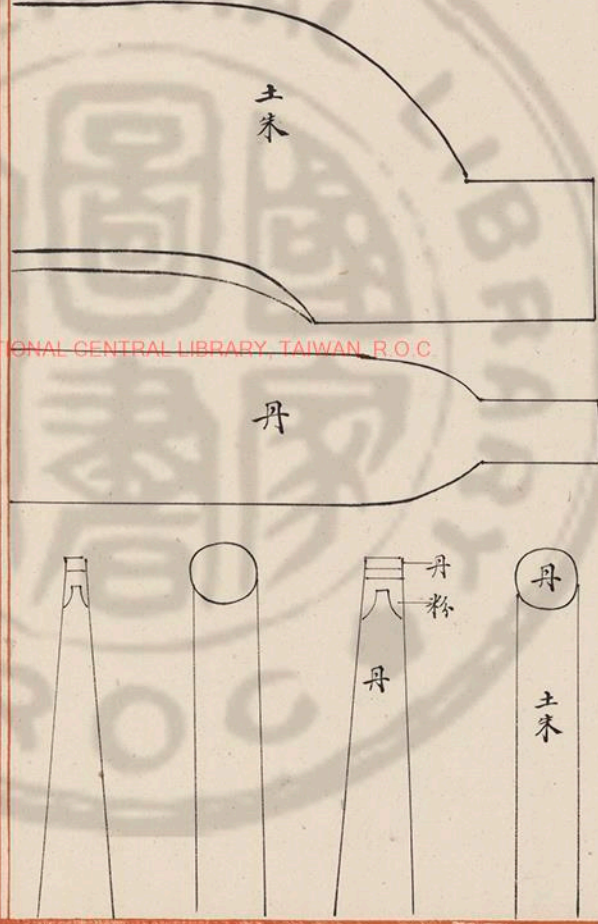


黄土刷飾名件第二

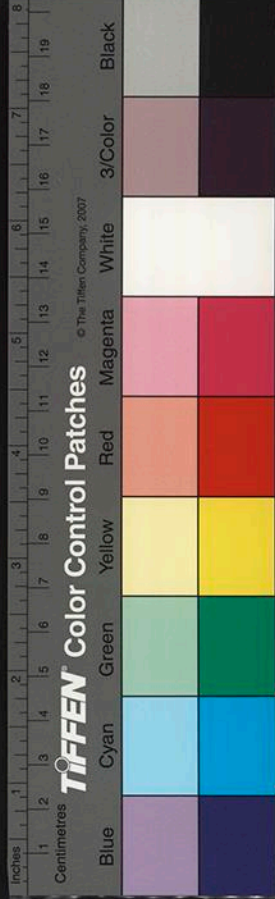
枋拱方榑緣道並用
白身內地並用黄土



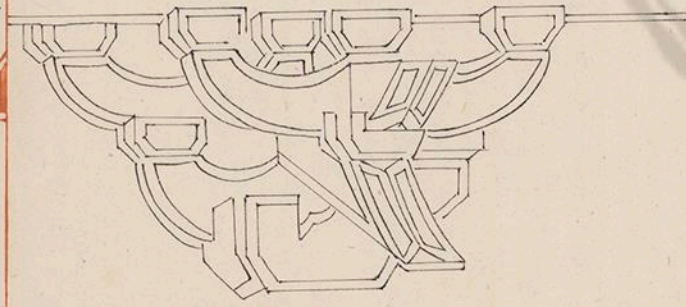
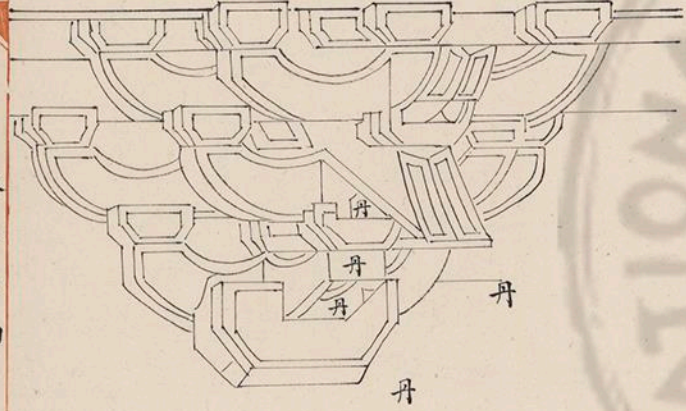
梁椽飛子



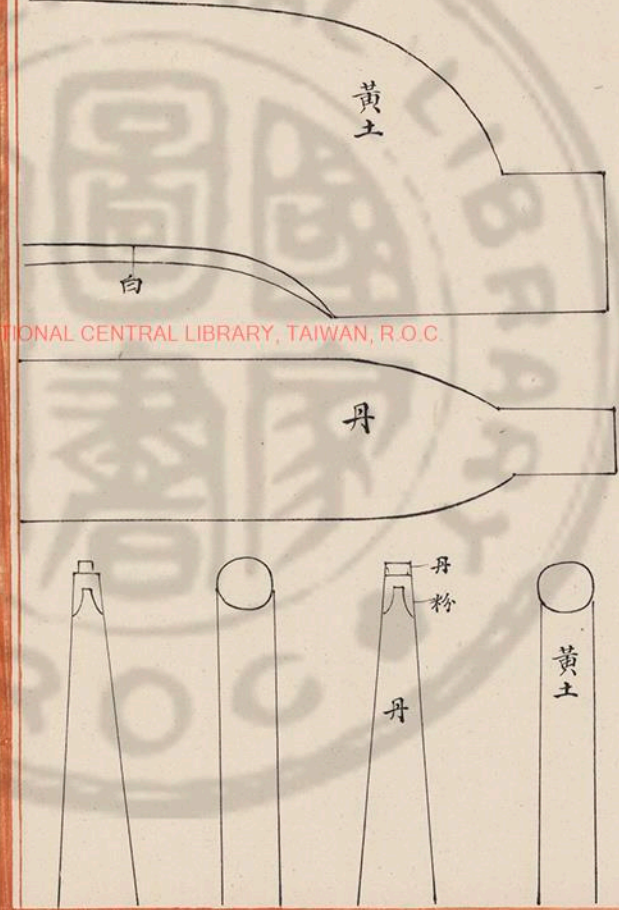
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



黄土刷飾黑緣道



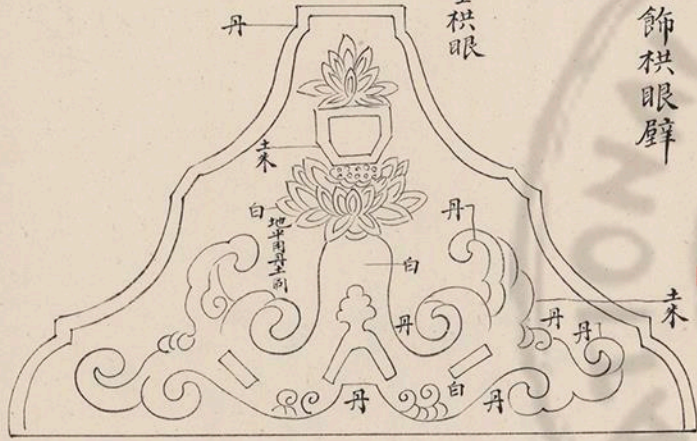
梁椽飛子



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

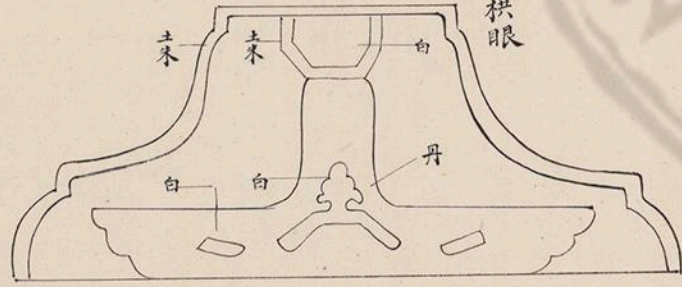


丹粉刷飾拱眼壁

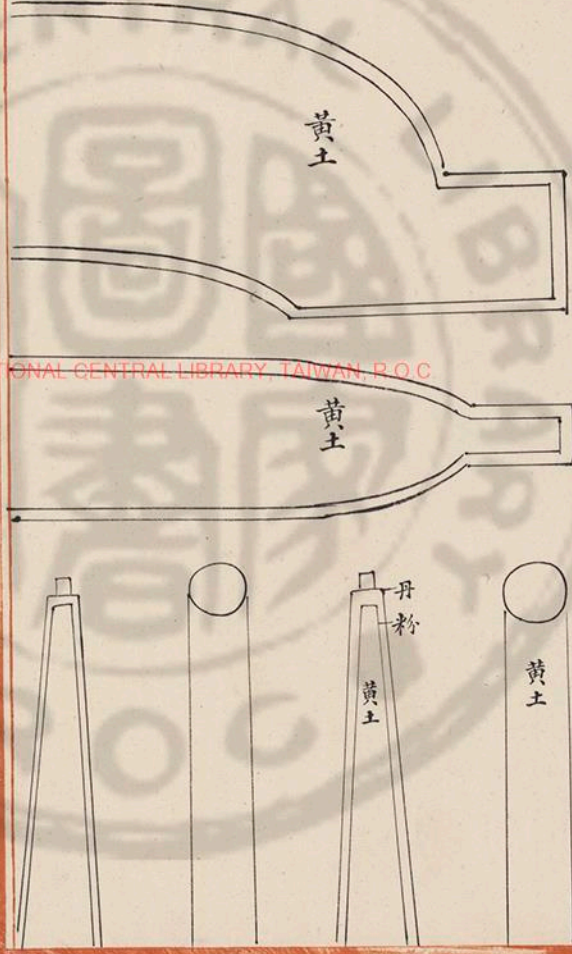


重拱眼

單拱眼



梁椽飛子



黃土

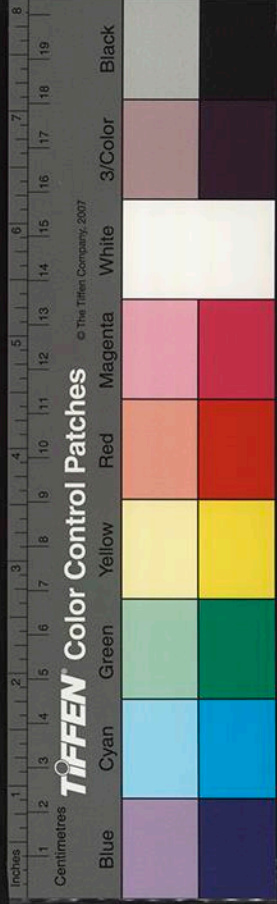
黃土

丹粉

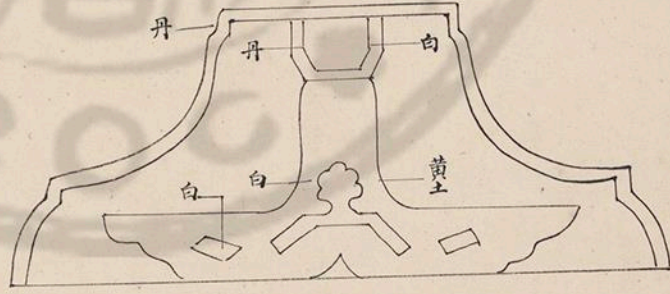
黃土

黃土

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



黄土刷飾拱眼壁



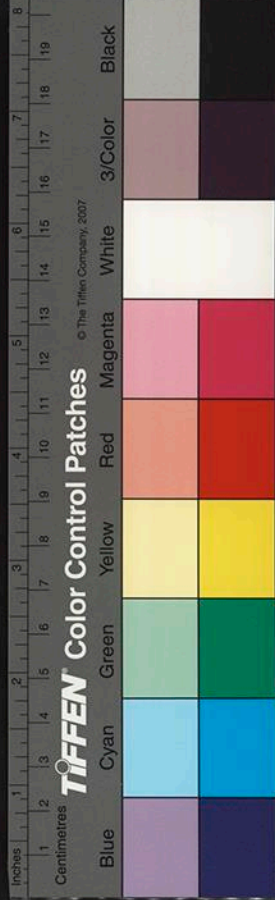
營造法式卷第三十四

平江府今得

紹聖營造法式舊本并目錄看詳共一十四冊
紹興十五年五月十一日校勘重刊

左文林郎平江府觀察推官陳綱校勘

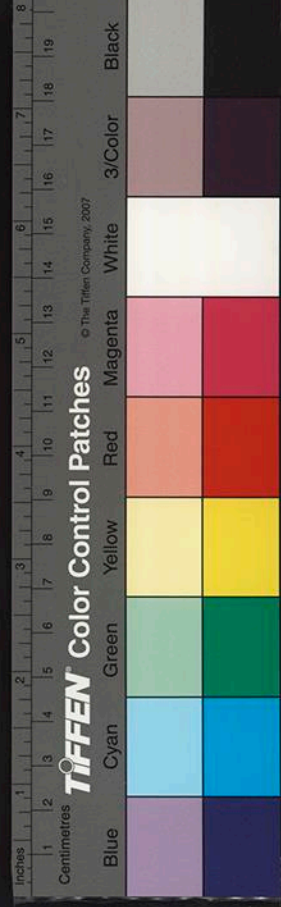
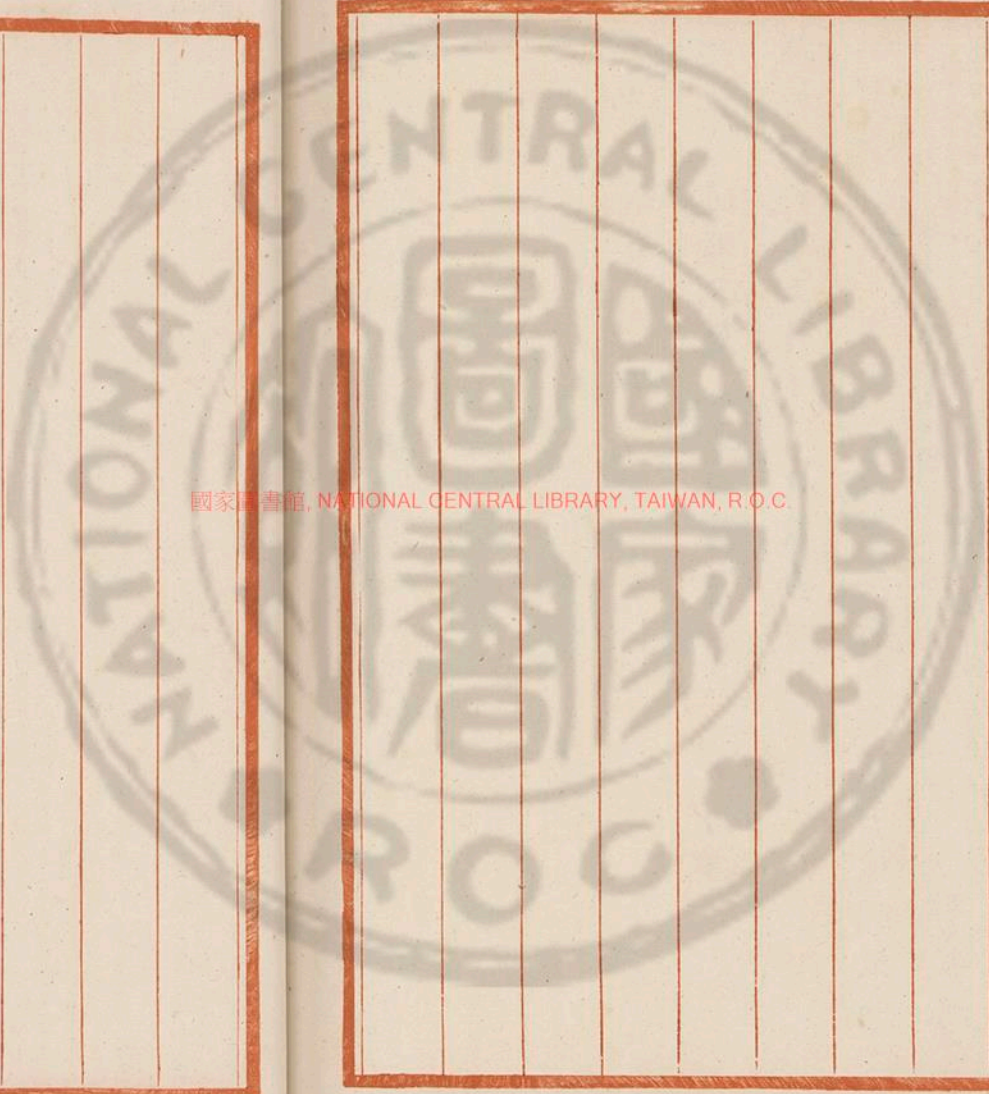
寶文閣直學士右通奉大夫知平江軍府事提舉
勸農使開國子食邑五百戶 王暎重刊



營造法式卷三十四

營造法式卷三十四

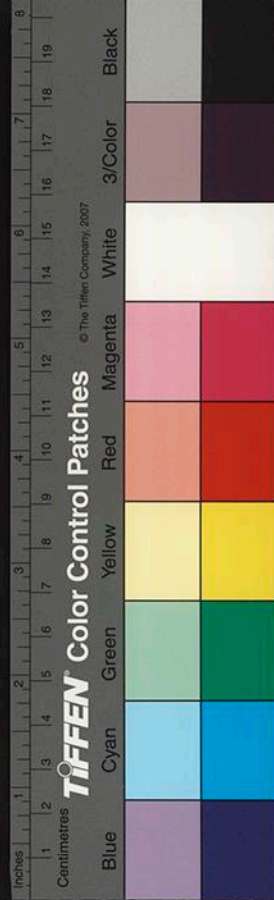
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



營造法式三十四卷目錄看詳二卷牧翁得之天
水長公圖樣界畫宗為難事已丑春予以四十千從
牧翁購歸牧翁又藏梁欒故家鏤本庚寅冬不戒
於火縹囊緗帙盡為六丁所去獨此本留傳人間真
希世之寶也誠字以仲所著書有續山海經十卷古
篆誤文十卷續同姓名錄二卷琵琶錄三卷易經三
卷六博經二卷七俱失傳附識此以示藏書家互
蒐討之

錢後人錢曾記

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



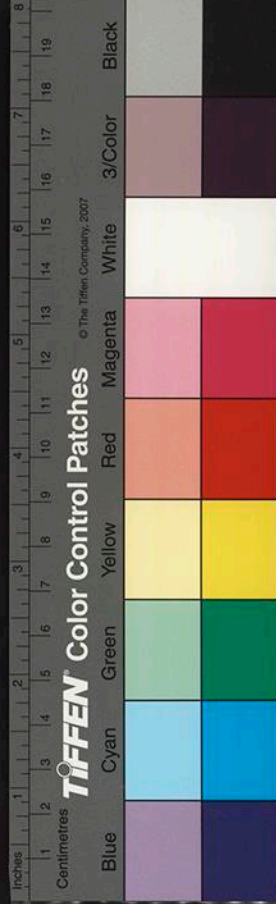
宋故中散大夫知虢州軍州管句學事兼管内勸
農使賜紫金魚袋李公墓誌銘

大觀四年二月丁丑今龍圖閣直學士李公諲對垂拱上
問弟誠所在龍圖言方以中散大夫知虢州有旨超召後
十日龍圖復奏事殿中既以虢州不祿聞上嗟惜久之詔
別官其一子公之卒二月壬申也越四月丙子其孤葬公
鄭州管城縣之梅山從先尚書之塋公諱某字某鄭州管
城縣人曾祖諱惟寅故尚書雲部員外郎贈金紫光祿大
夫祖諱惇故尚書祠部員外郎秘閣校理贈司徒父諱南
公故龍圖閣直學士太中大夫贈左正議大夫元豐八年



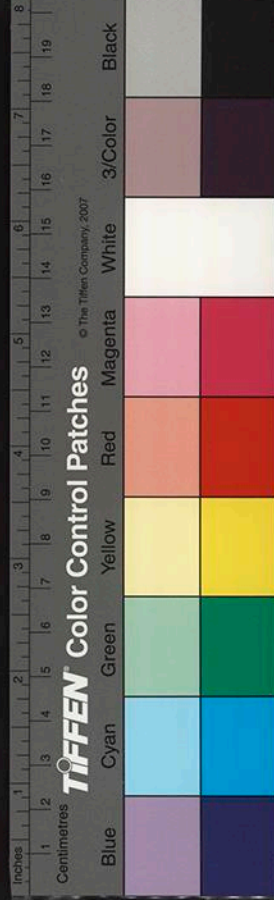
哲宗登大位正議時為河北轉運副使以公奉表致方物
恩補郊社齋郎調徐州濟陰縣尉濟陰故盜區公至則練
卒除器明購罰廣方略得劇賊數十人縣以清淨遷承務
郎元祐七年以承奉郎為將作監主簿紹興三年以承事
郎為將作監丞元符中建五王邸成遷宣義郎時公在將
作且八年其考工庀事必究利害堅窳之致堂祀之名之方
與繩墨之運皆已了然於心遂被旨著作營造法式書成
凡三十四卷詔頒之天下已而丁母安康郡夫人某氏喪
崇寧元年以宣德郎為將作少監二年冬請外以便養以
通直郎為京西轉運判官不數月復召入將作為少監辟

雍成遷將作監再入將作又五年其遷奉議郎以尚書省
其遷承議郎以龍德郎隸華宅其遷朝奉郎賜五品服以
朱雀門其遷朝奉大夫以景龍門九成殿其遷朝散大夫
以開封府廨其遷右朝議大夫賜三品服以脩太廟其遷
中散大夫以欽慈太后佛寺成大抵自承務郎至中散大
夫凡十六等其以吏部年格遷者七官而已大觀某年丁
正議公喪初正議疾病公賜告歸又許挾國醫以行至是
上特賜錢百萬公日敦匠事治穿具力足以自給然上賜
不敢辭則以與浮屠氏為其所謂釋迦佛像者上以侈上
恩而報罔極云服除知郟州獄有留繫彌年者公以立談



判未幾疾作吏民遂不起吏民懷之如久被其澤者蓋享年若干公資孝友樂善赴義喜周人之急又博學多藝能家藏書數萬卷其手鈔者數千卷工篆摘草隸皆入能品嘗摹重脩朱雀門記以小篆書丹以進有旨勒石朱雀門下善畫得古人筆法上聞之遣中貴人諭旨公以五馬圖進睿鑒稱善公喜著書有續山海經十卷續同姓名錄二卷琵琶錄三卷馬經三卷六博經三卷古篆說文三十卷公配王氏封奉國郡君子男若干人云云某觀虞舜命九官而垂共工居其一疇咨而後命之蓋其名御且重如此誠以授法庶工使棟宇器用不離於軌物此豈小夫之所能

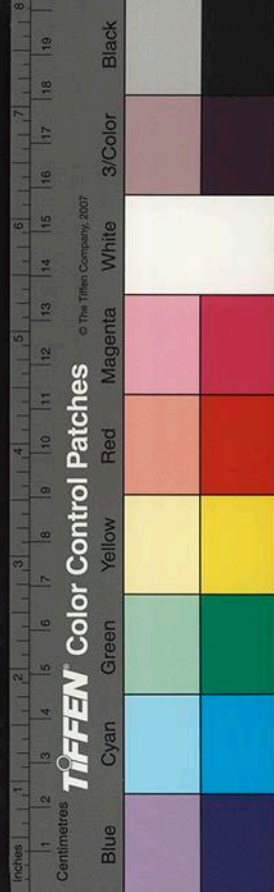
知哉及觀周之小雅斯干之詩其言考室之盛至於庭戶之端楹椽之美且又嗟咏騫揚奐散之狀而實本宣王之德政魯僖公能復周公之宇作為寢廟是斷是度是尋是尺而奚斯實授法於庶工方紹聖崇定中聖天子在上政之流行德之高远巍然沛然與山川共侔大也而後以先王之制施之寢廟宮寺棟宇之間當是時地不愛寶工獻其巧而公獨膺垂奚斯之任者十有三年以結睿知致顯位所謂君子攸寧孔曼且碩者視宣王僖公之世為甚陋而公實尸其勞可謂盛矣某初為鄭圃治中始從公遊及代還京師久困不得官遇公領大匠遂見取為屬寢以微



勞竊資秩繫公德是賴既日夕後先孰公治身臨政之美
泣而為銘銘曰

維仕慕君不有其躬何適非安惟命之從譬之庀材惟匠
之為爾極而極爾榱而榱亦譬在鎔不謂而擇為利則斷
為堅則擊垂在九官世載其賢曰汝共工沒齒不遷匪食
之志繫職則然公為一尉羣盜所得公在將作寢廟奕奕
為垂奕斯以彰帝績仕無大小必見其賢無不自盡以虔
所天帝以為能世以為才勞能日多福祿其來有生會終
公有彝憲竅辭貞珉盡力之勸

右錄李明仲墓誌銘見宋槧程北山小集當時程為傳
仲益作也





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

Faint vertical text in traditional Chinese characters, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading.

