

義笠過隱泚澤解遺舛
監子海居士依田一高世評

曲肱子雜記

第一輯下編

松軒隱士流雲山軒編輯

914.5 Ta 624 k2

曲亭雜記卷一下編

目錄

○根分の後の母子草

○奇透 琴嶺舎異體稿

○帯被考

○なまいたち考 奇病の評附

○江戸地名考小談 續江戸砂子正説附



337589

曲亭雜記卷一下編

養笠漁隱瀧澤 解遺草

學海居士依田百川批評

松軒隱士 渥美正幹編輯



○根分の後の母子草 是編頗似傳奇筆意 雖然言則皆實事也

文政四年辛巳の春。二月晦日の黄昏ころ。元飯田町の中坂より行倒れたる老女ありて。是を觀るもの堵の如し。この日自身番屋に集合居たる。當番の町役人等定番人を遣はして、その體たらしを見せける。旅行もの覺しとて。無下は老曉ひたるが。長途に疲れ足痛みて一步も運しがたしといふなり。これよりて町抱の者に脊負して、やがて番屋に扶入つ。事のやうを尋れ

○根分の後の母子草

ば答て曰と婆々ハ奥州白川の城下中の町ふる宮大工十歳が後家よして
名を志げと呼る者。今茲ハ七十一歳になりぬ。良人十歳が世を去て後十三
箇年己前文化六年の春。ワガ子源藏といふもの。透電して行方もあらせず。
人傳は聞は江戸は在つといひよき。家よ亡人の前妻の子どもいあれど。勇魚
取らみよあらわは孝ならず。日毎の口吉いふせければ。世よある甲斐もなき身な
り。いひてワガ子の在所を尋て。逢ばやと思ひきためし。九箇年己前の事なり
きひて文化十年の春の頃。陸奥よりあがれ来て。江戸は留ること半年はか
つ。四里四方の外近郷まで。月毎日毎に尋らむことも。夢よだも逢ふよ一のなけ
れば。そこの江戸よあらざるならん。やうやうと思ひひりして。彌廻國の志念

を堅うし。東山西國いへば。南海北陸おちもな。凡六十六箇國の豊
山豊地を巡禮して。過去よ亡人の菩提の爲。現在よ命のうらよ。わが子よ
めぐり逢しめたまへ。念する外よ業もな。乞食して行旅ふれば。人の情よ遇
日ハ稀よ。露は宿り風は梳り。或ときあり磯の浪風は吹すよ。その終
夜夢もむすげず。又或とき深山路の雪は降閉られて。つく竹杖の節も届かず。
百折千磨の艱苦を歴たれど。是までハ一度も病煩しことな。旅寐すること
九年よ及べり。今は既よ巡盡して。廻國すべき方もふければ。再度江戸を志し
て。波岨路を降り甲斐の峰をうち遠り。よんべの両郷の渡どわいふ。川邊のあな
たなる里よ宿りつ。さて今日江戸よ來つるなり。かり一程よあの御坂の邊よ

て、俄にわかに足の痛いたみ出いでて。一歩ひとあしも運はこばなければ、思おもはずも倒たふれ侍はべりきといふ。按おさずるに渡わたり、江戸江戸を距とほるごと西にしの方かた四里許よりのにあり。この地ち甲州街道こうしゅうかいだうよりあり。すまふ。町役人等まちやくにんらう由よしを聞きて。心こころ地ち如何いかと尋たづねるに。足あしの痛いためるのみよ一ひとて。心こころ地ち常つねに變かはらすと答こたふ。江戸江戸は知しる人ひとありやと問とへば。否いな知る人ひととて侍はべらねど。八町堀はつていぼりなる松平越中守まつだいらせつちゆうの様さまの國くに屋鋪やぐらよておはします也なり。主まを國屋敷くにやぢと唱なむ。わーこへ送おくらせたまへといふ。これより前まへその腰こしは付つたりし。風爐敷ふうろぢを解とけて見みるよ。九箇年くかねん已い前まへ故郷ふるさとを立た出でる時とき。十藏じゆうざうきげ等らうが菩提所ぼだいじよふる。何なに某寺かゝりてらの寺てらの名なはより書かけて與あたへし。通手形とうてがたといふ證文しやうもん一通いつとうあり。濕風塵埃しつかみほこりは汚けれけん。紙し中ちゆう茶ちやをもて茶ちやたる如ごとく。いと古ふるびとりけれども。その印章いんしやうは疑うたふべしとあらす。この他た錢ぜに八百文はちひゃくもんと布ぬのの藏くらのこあり

けり。そのいふよしと寺手形てらてがた。既すに吻合くんがふするをよて。番屋ばんやの奥おくの間に臥ふせしめて。藥くすりを與あたへ且かつ夕餉ゆふぐをたつべしとせよとする程ほどに。日は暮くれて酉うしの初刻しよとくも過すたる頃ころ。武家ぶけの仲間なかまにおぼしき男おとこ。自身みづかみ番屋ばんやにおとひて。やつがれ、禰ねよ玉用たまようの使つかひたつて。この中なか坂さかを過すりしとき。行倒ゆきたふれたる老女らうにやを見みたり。心こころは掛かるよ。もあれば。つばらは問とまはしかりしやど。火急くわいせつの使つかひなるをよて。時の後のちれん。この惜おしくて。思おもひながら。打過うた過ぎ。今いまその復かへるをふるよより。中なか坂さかよて人ひとは問とひしよ。番屋ばんやは扶たすけ入いられて。さよありとぞいはれたる。その老女らうにやを見みせ玉たまといふ。このいさよげの目め瞬またたきたるを。町役人等まちやくにんらう等らう覺おぼして。そなたの由縁ゆかりの人ひとよやあらん。見みまはして。只ただ今いま來きたりたり。對面たいめんせよといふ程ほどよ。さびに忽たちち直ただりて。さわりが

子源藏ならずや。やよそなたは源藏歟。源藏よあはれむ。ははこ問ひて。敢ふる
 を。町役人等推しめて。そのみせきて。事もわらさず。心を鎮めて問ひ。いふ。その
 とき件の仲間。燈火をぞこ向て。ちぢぢひんちぢぢひん見つ。わが母よ似たれど
 も。年あまた経し。いふるよ。いたく老衰したるをもて。定めよいひがたしとい
 ふ。町役人等。これを聞て。まわりとも渠自ら奥州白川仲の町。宮大工十藏が
 後家。名はまげと告たりし。この由の分明なるよ。なぞあき時よ別れても。親の
 名までを忘はせし。忘らさじと誓らて。い候その名よ違ひなれども。世よ
 い又同名異人のなきよしも候はず。又偽りて利を謀るもの志もなしとすべから
 ず。身よつけたりし。その中は。證據となるべき物なきの候はず。と問ひ。い。町

役人等諾ふ。いつ。この寺手形をひらきて見すれば。見つ。小藤をはたと打て。
 じろくも疑ひつるもの。かな。母よ相違候はず。いふをまげの聞あはず。まわらば
 そふたは源藏歟。源藏よ。こを候なれど。名のればまげの跋まつはりて。抱きつきつ。
 涙ごみ。やよ源藏よ。和郎よ。違たひくと思ふばかりに。九箇年。このかな日本
 國中うち巡り。いこそばこそ。その難難苦勞も。願ひ叶ふて。空蟬の息のうちなる今
 宵いま逢見る。この歌は。い。やよ源藏よ。顔を見せよ。そなたは。な。なかりし
 とき。左の眼ぶちよ腫物いで來し。その折。眼の中へ針二本まで打せし。このあ
 り。その針の迹今もあらん。こちらを向て見せずやと。口説たてつ。又抱きめて。
 涙の雨と降そと。その歌ハ中く。に譬ふるよ物なかるべ。天地を拜み町役

人等を一人々々伏おむ。慈母の哀歎無量の恩愛。今さら膽は銘じけん。源藏もはふり落る涙を袖は堰かねば。人皆泣ぬなかりけり。此時まげが有様ハ和漢巨筆の裨官なるも。寫しとらんた易かるべからず。又俳優の上手なるも。よまねん事難かるべし。後よ人の評しける。ひとて源藏ハ町役人等よろち向ひて。思ひひけふと母親よ。名のり逢候ひと御町内の御蔭よれば。悦び言葉盡しかた。やつがれハ十二歳の時より親同胞引わかれ。故郷白川は程遠からぬ。某村まで人となりしが。十八歳のとき故ありて。親よも告すその地を去り。江戸は足を定めしより。今茲ハ三十歳なりぬ。手書物讀む。仲間奉公まつるのみ。この春ハ下谷なる戸田和泉守殿は居

り。けふも守といひなむ。養のら玉ふより。翌の日の當御番を。同僚がた頼ませたまふ。御状使を承はりて。其處へといそぐ黄昏とき。この中坂を過り。折倒れ。母をり母をり。きらなむらも垣間見し。得がたかるべき幸なりき。その時母の足痛みて。彼處に倒れ臥せれば。よしや途よて行違ふとも。面忘れし。なれば。送る知るよし。あらんを。事みな不思議候て。感涙を流しつ。歎を述まれば。町役人等うち聞て。志ひらば。今宵ハ此處。老母を留め置たりとも。けさうあらぬことながら。母御の心を推量るに。和殿を放ち遣るべもあらず。引取んといふ宿あらば。町内より駕籠を出して。只今送り遣すべし。いふは源藏歎びて。下谷久右衛門町なる。番組宿屋越後屋何某と

いふものいづつがれぬ親品あり。の處まで送りたまはば彌幸ならんといふ抑
 この源藏は世よい宿屋ものよして。渡り仲間なりといへども物のいひごま
 懶げまで身の皮もきたなげならず。尚巳の時ばかりなる。松坂縮の布子を着て
 銅金一たる脇指を帯たり。叔あつとごきげよ告るよ。引ちらされし蔽襖裂
 なんどをいひ惜ると思ひけん。やよ源藏よ物とり遺すな。包めくといひし
 ど。源藏は耻らひてや。蔽襖をば包みかねたれば。町役人等そこそこ推して。定
 番人よ手傳せ。物遣もなごまして。かの寺手形と錢八百文を源藏よ渡し
 けり。その辭去んごせしごまよ。既よ齒の類たる。或い子供を旅よあらせて。親
 のあはれを知りたりける。町役人等一兩單。又源藏を招きよせて。いふまでよ

あらねども。九箇年心力を竭せし。母御の辛苦を思ひ返て。孝養をな息りた
 まひて。渡り仲間ならんごまよ。歴びたき世の中ならんや。大都會の忝なご
 の小商を一たりごも。只いご柱の母親を養ふよすびなひらするや。勉たまふと論は
 一かば源藏は感謝よ堪す。きかごころ得て候也。故あるごといひひら。十三
 箇年故郷へ。音耗もせず吾母を。見忘しまでよなりよなる。面目もなご候や。い
 らへてやがて母親を。扶けて駕籠よ乗移らせ。その身は間近に附添て下谷を
 一て出て行けり。かこて玄中の比及よ。その駕籠のもの返り来て。かの越後屋
 某が。よろこびの口状を。町役人等よ傳へしごぞ。
 予は間近きわたるよ。これらの事の有ごも。絶て知るよ一なかりよ。その

明の朝河越屋政八といふもの。柴の戸は音づれて緊要の一條を告まらば、
 んとて詣來しなり。例の虚病をおこすは對面を尤したまふといふ。意得がた
 と思ひなむら。書齋より出てよしを問ふは。政八が云ふ。昨日いぢめしむらも
 あはれふる事の候ひき。その故い云ふ。前條を擧て説くは一遍やづかれ今茲
 は年番してきむもこのふい當番なりき。これより。彼の婆々まげは素生を問ひ
 しも。又源藏は問對せしも。大むたは下拙のいければこのたりは就て。むら
 詳なるよしを。誰か亦翁は告べき。又翁ならずして誰かよと後傳へん。願ふ
 は賛したまひむらといふ。予感嘆のめり敢ていならず。きは一うち接つ。
 面壁のありて九年の旅も子を思ふ外は一物もなし

又同じいろを

死なであひぬ片山の手の飯田町よふせる旅人のれ親と子

このふた歌を。短冊は書つけてもらせしめば。政八の受あつていともまひし
 てまわ出よけり。是より後も日月よ。なほ年毎に事の繁て。いまた筆は載
 ざりしを。けふのまごのの料よとて。聞つるまよはさるすのみ。文政乙酉の秋八月
 朔賀渡南先生誕辰良節兼披講於兔園社諸君子席末。

百川云。凡そ文章よ。簡易よして意味深きあり又細密よして情を盡せる
 あり。漢文ハ多とハ簡よして。語氣つゝきを貴ぶもの多し。和文ハ優美よして
 細やむなるよ長せり。とんと問巷の郵事を記せんとするとき。その語氣自か

ら鄙俚に涉りて。優美の趣を失ふの病を免れず。とりて古代の文字をもて綴るべきは格法などこそ正しからめ人情も疎と事態もかなはず。近き世の事をあらずに。遠き昔の事かといふかと思はれて。興味薄かり。こゝをもて近世の文士。言文一致とかいふ事をいひ難して。今日のいとも鄙しと横なまれる詞をそのまま寫し出。かゝるこそ時勢を知るといふべけれど。誇りかよふもの多し。こゝの前のいふ。鄙俚の語を交へたる文章よりも。今一際鄙猥よりて。讀み得たためたり少からず。こゝ古ならず今ならず。雅俗を程よく雜へたる。此曲序の文章あるを知らるのゆゑはあらずや。この文章は小説に體よ似て小説にあらず。あり一事を約めよとして。漏すこと少く書つ

づりしものなり。その事の詳なるいへば知らずなり。文章の妙なる。語氣の優美なる。世よいふ痒き所は手のとんとなどいふ。此等の文をいふよや。文章を學ばんもの。よく熟讀してその筆法を味ふべし

○奇遇

琴嶺舎興繼稿

予が年來恩顧を蒙る。松前侯の國足輕也。山本郷右衛門といふ者。は内足輕外足輕とて内外の足輕あり。この田寛政四年壬子の夏四月。飛脚をうけたまはりて本郷右衛門は外足輕の上位なり。江戸へ來つ。又陸奥へ還るなり。奥州街道鍋掛の驛はづれなる坂中よ。回國のもの親子ふたり居たり。その父近頃この驛たりよていと病煩ひつ。命も危かりければ驛のものよを降して。渠等が爲に坂中よいとあつげなる小屋を造

りて。まげらごころ置る也。かゝてその病者の小女往還は立旅人よりきて。袖乞をまとりける。郷右衛門はれを見て。時不便と思ひしは懐をひとりて。一片の南鐐は持合したる藥を添。此二種を楊枝挿の囊に入れてさらせける。その後五箇年ばかりを歴て。寛政八年郷右衛門は又飛脚をうけたまはりて。奥より江戸の邸にまわりたる逗留の程。朋輩を誘れて。新吉原江戸町なる。丸海老屋ごの呼れたる。青樓に登りしよ。夜はや更の闌しころ。この樓の若者。これを效有。高坏は菓子を積て。郷右衛門がほとりよもて來つ。は清花はさきよりまゐらせたまふふりといふ。郷右衛門の意を得ず。われいごる覺なし。人ごひならんといふ。若いもの推返して。否人たびよ候はず。口上もいご候へ。御目よひ

りた願ひ待り。なたへといはれいふ。つらむおも思入ともいご不審き事なれば。菓子はそのまじよして。引れてその部屋はゆきて見るよ。素より見識れる遊女あらず。又清花は郷右衛門をうち見つるより俯し沈みて。志のび音は泣ばかりなり暫と一頭を擡げ。絶て久となりたるよ。君よはいよ恙もあらで。御目よひるるれいごいふ。郷右衛門は猶意を得ず。抑おん身何人のむすめよ有けるやらん。見忘たる歎知すと答ふ。その時清花は楊枝挿の囊をさう出して。さらはを見忘たまふも。是をば覺たまはすや。問はれいご。たうもつかず。れいごを答けり。そのとき清花聲をひそめて。いぬる年鍋掛よて。御合力は預りし。その折は賜りし。楊枝挿にて侍るひし。その折からは箇

様く如此くと説示すを郷右衛門も読らす。さてはらばひひはごめて
 曉りて。うち驚くこと大かたならず。流の里に沈みたる。はごめ終りをたづねるよ。
 清花は又うち泣て。君よまつむづもあらず。ひが故郷に越後なる高田まで待つ
 なる。故郷もありしとき。母は長き病者よて。世よなき人となり。頃早損水損
 何これとなく。わろき祥のみ打つきたる。世を味氣なく思ひぬる。父は歎きよ堪
 ずやありけん。遂に母らはを携て。亡人の菩提の爲。回国よて出しより。行方
 定めぬ草枕。旅寐をのなし鍋掛の。鍋ひこつたよなき宿よ。病臥たりしひが親
 を憐れまれたるおん身の賜。まかしくなりて見せしひは。父は驚き且感じて
 ひんまげ慈悲ある人は稀なり。おん顔はせを見覺て。めぐり逢ふ日のありもは

は此よりひを申せよ。ひがすくもいはれたり。その日よりて賜そり。藥
 を用ひとりけれども。定業のむねびたごありけん。幾日もあらず。親は身まわりわ
 らとは知らぬあちこちの。入手よ渡りだされて。里の遊女よありたり。はごめ
 彼の鍋掛よて。おん身よ逢へ十四の時よて。本の名をそよといへり。味氣なき
 世よぶがら入て。はご十八よなり侍り。今宵は父の命日なれば。身あかりといふこ
 こをして。客を迎へる籠居の。心ばかりの供物。回向をしいる折もなり。思ひかけ
 なく恩ある君よ。めぐり逢しは亡親の。いふ言をよて侍るめり。いひつゝいふ
 泣よけり。郷右衛門の聞毎よ。感歎せすといふことな。我うへさへよ名のりあら
 一つ。そひまよの立わかれし言。ひこて件の郷右衛門は。文化の初より定府よ

なりて江戸の邸中ていぢゆうに居り。同じき三年丙寅たいくわの大火の頃。清花きよはなを年季ねんき関て。その親品おやぼんなる河崎屋平八かはさきやへいぱちといふもの宿やど居たり。かの平八は乳母奉公うせほうこうの口入くちいりといふことを世渡りよわたすなるものよて。郷右衛門がうゑもんが仕へまつる邸中ていぢゆうよも。己前おのぜんより出入でいりをするよしあれば。この手てより清花きよはなが消息しうしきを届來とどまて。年季ねんきの関せとるよしを告つられ。流ながの里さとを出いで。猶なほ浮草うきくさの根ねを絶たて。よるべの岸ぎしも待まちらすなんどい。いづれいづれは聞きえ。いづれいづれも措かれず。訊慰しんゐしは。只ただ一ひとたびの事ことよして。其後そのちはいかにたりけん。よんよんとと聞きたり。その相方あひあの遊女あそぶならんば。疑うたがはれ。この用心よしみなるべし。

抑おさこの一條いちじょうは。文化十三年丙子ぶん化じゅうさんへいしの秋閏八月廿五日。彼の藩はんの醫師いし櫻井立

安やすといひ。もの。老候らうこうの夜話やわに待まちりて。きか。と申ませ。い。も。さる。す。ち。な。も。捨すた。まは。は。ば。その孝信かうしんを感嘆かんとんのあまり。近習きんじゆの人々ひとよ心得こころえさせて。次の日山本郷つぎのひやまもとがう右衛門ゑもんを遠侍とんざむらいまで召上めいじのぼして。透見すうみをしつ。そのよしを問たな。ごしたまひ。しかは。郷右衛門がうゑもんは。懼おそる。有あつる。ま。よ。申ませ。ご。其時そのときの聞書ききの。持もて。いら。よ。奇談きだんなるべし。ごて。わが父ちちよ見みせ。たまひ。を。己乞おのこ請こて。收おめ。置おき。當時そのとき家か殿でんの賛歌さんかあり。冊子さうしの後のち書かけたり。可否かひを。ば。志こら。ず。賛さんよ云。

- 離火宅れいしやく隆火りゅうか井い
- 鍋掛なべかけ猶なほ如ごと熱ねつ鬧なう場ば
- 一朝いちぢょう恩おん一いち沙さ信しん
- 圓まる蝦えび此こ苦く海かい慈じ航かう
- 丸海老屋まるえひやつる。よも。似にたり。鍋掛なべかけの。ふた。び。違ちがひ。ぬ。す。くれ。は。れ。し。身みは。

本書ハ只その意をうけて、及ばずながら文を易とリ賛ハ因よ志るすのみ。嗚呼風流の敷澤よも。かゝる忠信孝女あり。いと憐むべきものよふん。文政八年乙酉八月朔琴嶺興繼識

正幹云。こは翁の嗣子琴嶺のし。兔園會よ出されし一篇なり。母子再會の奇談と同一す。こなるをよて。こよ録しつ。琴嶺のし。名は興繼。表字ハ宗伯。守忍庵玉照堂等の別號あり。醫をもて松前侯よ仕へ。譜第の家臣並り。天保六年乙未の五月八日。年三十八よ一て身まりよき。その行狀は翁の書つめたまひし。後の爲の記よ詳なれば。こよは漏しぬ。百川云。琴嶺の事は余が譚海に載せたる。曲亭の傳中よもその略傳を附

したり。又曲亭が後の爲の記詳よして盡せり。文章は西遊の時さるせしもの。兔園小説中よの篇及び狗の説等數篇見えたり。文字のつかひ。父の風あり。或は曲亭が刑酒せし所もあるべけれど。その才識を知らべし。余嘗て編者渥美松軒の家よて。渡邊華山が畫さし琴嶺の肖像を見さ。の像を華山が琴嶺世を去りし次の日來りて。死體を見てこれを圖取。後よ淨寫せしもの。形瘦て頬骨高きは病のゆゑにや。眼光するどけれど。自から温順の氣そのうちよ籠れるよ似たり。華山の名筆よて。とる人物を寫したるものなれば。希世の珍寶たるべし。因よ記す。

○帶被考

佐渡事略下云、賤女のちがひ山里やまのは三十三歳まじ肩かたをくらす。何れも白粉うす紅べに脂あぶらをほととす。髪かみを結ばす。只ただ押お上してまけ置。櫛くし并なら等らの具なし。帶おび平ひらといふ物を多おほくは帶おびはなむむ。云云

この帶おびひらといふものを。心得こころえひと思おもひしかば。文化ぶんかのとしめ佐渡相川さつあがわの人ひと。石井静藏いしゐしずさう出府しゅつぷの時とき尋たづねしよ。曰いわく。帶おびひらの茜あかね染ぞめの本もと綿わたを二三尺ふたみゆよ切きて。これを堅たてよ三さんよ折ひ。女の帶おびはなみ候まじ。何なんの故ゆゑといふことをたらす。昔むかし順徳院じゆんとくゐん天皇てんわう。當國たうこくよ遷うつれたまひし頃ころよりの事ことなといふもののあれと。慥たしかならず。これも近來ちかごろに至て稀まれなり候まじ故ゆゑ。帶おびひらを掛かる女。相川あがわなどには見みかけ候まじ。山里やまのの賤ちがひの女むすめのちぎんのイサチを着て繩を帶よしたる類は。

帯被おびがけ 佐渡少さつのいまひのいまひ
 越こえのまのあやまのみよらい



佐渡 越後

前のめらはれの料りょうまじりよひらひて挟はさむもあらんといへり

越後鹽澤の鈴木すずき杖づえ之の鹽澤しほざきの云。越後えちごよて寺泊てらどまりなど。佐渡さつどの方かたよりたる田

舎かの婦人ふじん。祭見物まつみやげ或ある晴はらなる時とき。出であるさするよ。帯おビはさみをいたし候

此この帯おビはさみといふもの。紅こう染ぞめの布ぬのの二尺餘ふたせきあまりふるを三ツさんは折まて前まへよて少

し脇わきへよせてはさみ候まし。只今ただいまいひ候ま哉や。當所あたしよよても關六日町せきむかひまちなどの

舊家ふるやの婦人ふじんの。晴はらふるさきよ、帯おビ挾はさををころよう承りうけたまは及び候まひきといへり。

今はそのこと絶
たることなし

この両説りょうせつよもつて按おんずるよ。彼かの帯おビ平ひら帯おビ挾はさみの禪ぜんの遺製いせいなるべし。禪ぜんは往々國

史しに見えて。和名わなウハモなつ。和名抄わななま禪ぜんの字書じしょに見えず。按おんずるよ禪ぜんの章あきを易

とる也。禪ぜんの説文せつぶんよ云教也。正字通教字の注しゆよ云。教市きょういち緞とん帯おビ絛せう同どう緞とん膝ひざ也なり。教

注しゆ又また云。禪ぜん補ほ密みつ切せき所しよ以もつ絛せう前まへ。以もつ章あき爲な之の。禮らい玉たま藻そう云云。

天朝てんてうの製せいこれは倣ならへり。但たゞ章あきをもて作つくらず。代かへるよ布ぬのをもてせつ。是これその字改あたらて

衣ころもよ從したがふゆゑなり。

禪ぜんはいよへ婢妾ひしやん賤婦せんぷの備たひなひ。凡たゞ袴はかまを著おるよ及およばざりし女子じよしの前まへよむとるもの

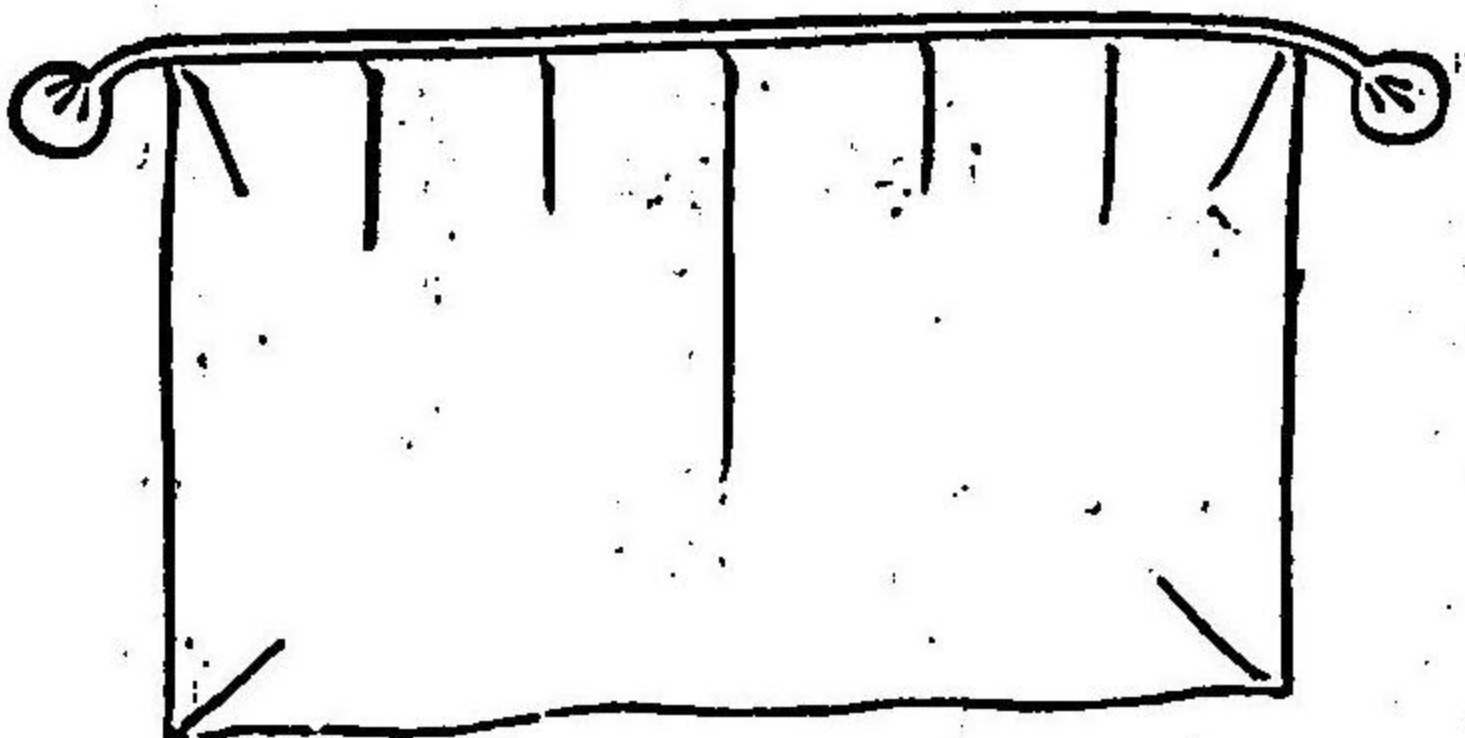
也。その長ながと膝ひざを過すすといふ。これいよしハ婦人ふじんの帯おビ甚おと細ほし。故ゆゑよ歩あ行ゆの時とき

前まへのひらくを獲とふが爲ためなり。

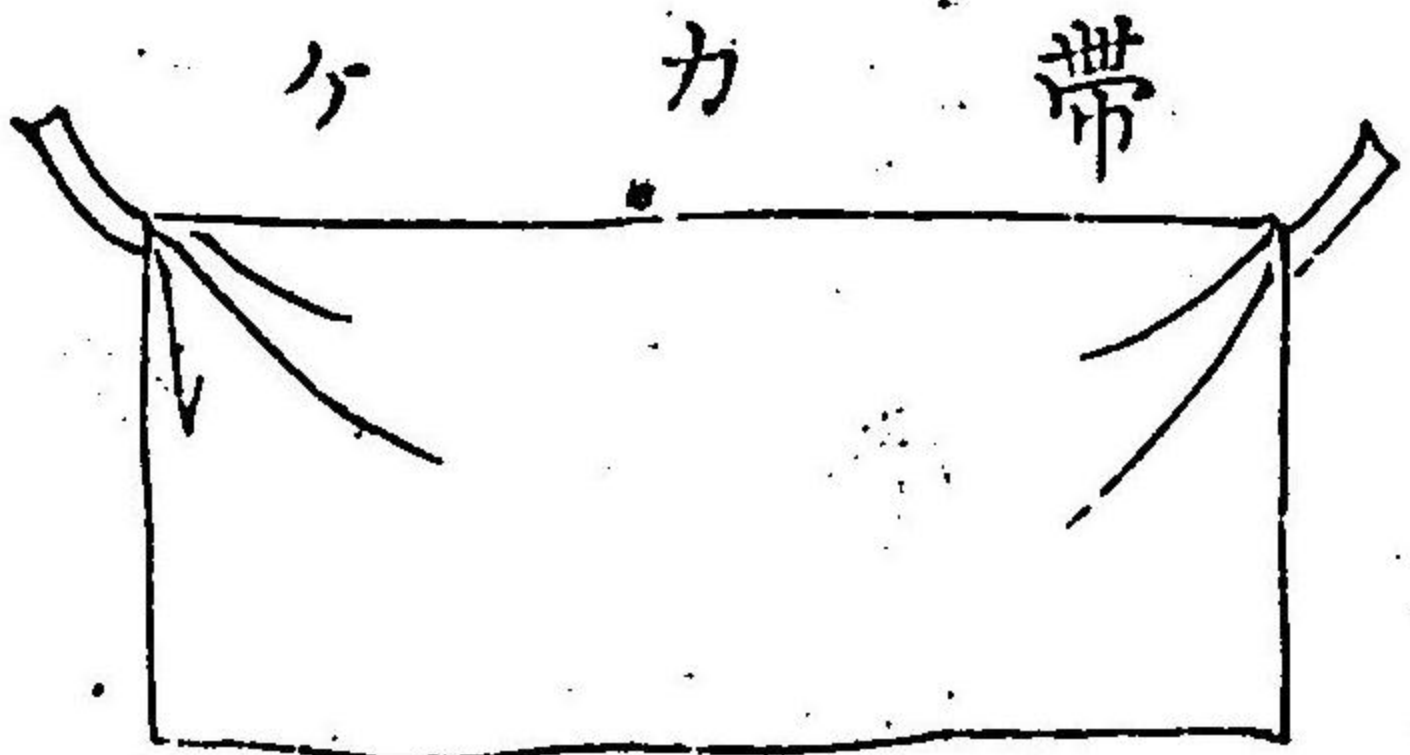
禪ぜんをウハモと名づけしハ。裳もものひらくを獲とふ具ぐなれば也。後世こうせい戰國せんごく争擾そうじやうの世

となりし程ほどハ。禪ぜんの名なをだよあらぬもの多おほかりけん。さりけれども京師けいしよてハ。そが

禪



小ヒダ有ともつり
未詳
緞の左右の玉を
ろろへめぐす
帯へまきむちり
長ハ膝を不過と
いハ布一幅を
ゆへつらう
あん



佐渡越後
あつハひもを
つけずといふ
ろろハたつみて
帯へまきむち
ゆへあり

なき遊女の傳まで。前はひらとを厭ふが爲は帯かけといふものをきたらんと思

ふよし。古畫はその圖の遺れば也。古畫の婦人の帯かけをしたるを予は享和中京師にて

りなとばれ流ての世の風俗なれば禪の製のやうやと變じて。只色々の染絹など

もて。今のものまはな只一幅きたるやうなるを。一重腰は繞らして脇よて結び

とめたる也。その天正前後の古畫も。その圖の遺るもの則是也。當時も猶婦人

の帯は究めて細かり。その畫圖の帯は似たるハ則これ帯かけよて。眞の帯は隠る

故は畫がよす。いをもてその帯かけはなかくは帯の如くは見ゆれどもその帯

の結びめハとら也。端をたよ畫がよぬよて。帯かけなること明らか也。かくて百四

五十年以來婦人の帯の幅年々は廣となりて。近來に至りてハ昔の帯かけの

の地よても帯ひらの名をたよあらすなりやせんといひなげんか、んよなん
 帯ひら帯はぞみを唱るよーい。田舎といへども今の帯はその幅廣かり。かれば
 是を昔の如く前よかけて。裳のひらなを捲ふよしも及ばねば。只昔より他行
 にい。あむするものぞそのみ心得て。只いつとなん三ツよ折て。各帯よはぞみし
 より。帯のけなだしいいすして。云々を唱るならん。譬はむかし。駕輿のものも。
 多る。烏帽子白張なりしよ。烏帽子を省畧する世となりしより。柿染或ハ
 段々筋の布をもて。鉢巻のやうよして。前をひらき後をきぼりて。盆の窪よて
 結びし。則烏帽子よむとる也。又その袖を長とたたる。白張よ疑したる
 也。然るを百年餘つ。いふたり。それをすらす略して。その布を頭よ巻せす。只三ツ

四つよ長と折て。腰よ挟まはせりしより。も一なるてその布を。挟手杖と呼
 びなすのみ。それも又近來い。その手杖を糊張よし。或ハ片木の裏よハ入れて。
 槍扇の如くたたるを。何等の用よとせむとらむと。腰のむざりよ心得て。陸尺
 奴の腰よ挿す。同日の談なるべし

一日輪池翁。古畫の美人三幅を予に寄て問て云。この箱書付よハ土佐又
 平畫とされども。その時代より少し後れたるものあらん。しきむるよ畫圖の美婦
 人の帯の幅甚廣し。抑婦人の帯の幅のかくの如く廣となり。何頃よりの
 事なるや。聞まほしといひたり。予この心を得てその畫を観る。實よ又平が筆
 よあらす。とげれ畫中の人物ハ。天正中の妓女なるべと。畫者ハ天正後よあら

ん。且その帯と見られしハ。眞の帯よりあらす。帯かけならんと思ひしは。則禪と佐渡越後なる帯はさみの事を。云々云々これをとり。この畫の時代よりの如く帯の廣なるべきなり。その故云々。前條を擧て答へしは。輪池翁うけ歡びて。猶帶とてこの證書を見まはしはれり。扱も輪池翁の博覽強記も。下問を耻たはらめ。云々云々。はりして。いふも。す。予が見たるま。聞たるま。を。云々云々。ついで。まゐらす。右の如し。この中禪の一條ハ。國史中に見えざるを。抄録して置されど。抄録の多卷なるを。探り出さん。煩一ければ。今備はざるす。及はず。又帯ひらの一條ハ。佐渡風土記。佐渡年代記。増補越後名寄。など。載りけん歟。ありと。

もおぼえず。この書とも。舊宅なる書齋に殘し置てしは。亦異日考索せん。正しく物よるされし。佐渡事畧の外。暗におぼえず。餘は傳聞によるものから。近來記憶を喪ひし。かう引書す。ら。之。一ければ。漏すも。多。連へるものらん。猶よ。正。れん。ことを。ね。む。のみ。時。文政八年五月四日。瀧澤解拜具追考。

伊豆國海島風土記卷下。八丈島なる男女の風俗を記して云。女の帯の幅一尺ばかり。長サ四五尺。紬を織り蘇枋木を以て赤と茶。その儘單。て用ひ。老若。とも。是。を。前。で。結。ぶ。男。ハ。眞。を。入。れ。と。け。た。る。帯。を。結。ぶ。も。あり。い。り。これ亦帯かけの遺風ふるべし。今佐渡よりの女の帯の幅の廣きを結ぶゆゑ。

帯ひらを三ッよたみてその帯は扱む也。又八丈島なる女は。いにしへの帯ひけ
 をちひて帯は用るに。より。たけをば長とせしむあらん。孤島は他郷の入をまじ
 へざるをきて。物毎に古風を存すること多かり。五島平戸などの島々ふる風俗
 をもよく訪窮めなば。ひるるごひ猶あるべし。文政八年七月朔龍澤解再識
 百川云。余ひる考證に平生好むをりければ。この考の當否は絶て知るべしと
 ありす。まよして評語など如ふべきものあらす。但釋はいよ一婢妾賤婦の傳。凡
 そ賤しきもの袴を着たるもの。これに代たるなるべし。いふに如何なるべし。袴
 の衣の下は着たるものよ。禪といふも同じ昔に貴賤の別は禪といひけり。その
 なま後世これを下衣の表は着るものよりて。遂にこれを廢するもの至れり。其見ゆ

男子婦人ともに上衣下裳の兩種にて。その下は袴即禪を穿きたり。唐畫
 の婦人に裳の下より少し露る。即袴にて。多し紅の色を用ひたり。この
 袴なきものいなりしよ。中古より袴を美麗とせしより。自ひら賤しきもの
 用ふるに能はずしてこれを廢せしむば。その風今に至りて。我國の婦人貴
 賤ともに單裙のみ用ひ。袴を衣の下は着ること無き惡風に至れり。されば
 いよし入賤婦は袴なしと謂ふべし。

○ねいま。いたち考 奇病ノ評附

和名鈔部毛群ノ。和名彌古萬なり。まひるよ中葉より下略して彌古とい
 り。枕の草紙の段丸の。又源平盛衰記義仲
跋扈

袴の考

わづら鳴けものなれば。わづら名づけたり。猫のわづらとなくしは是れまのけと五音通入り。まのけは音のまのけ。まのけは音のまのけ。まのけは音のまのけ。是れわづらと鳴けものなれば。わづら名づけたり。今も小兒は猫をわづらと云ふれば。わづらのみいばけせ。まのけのみいばけせ。まのけの字はわづらも略語の中は。わづら昔はわづらと云ふ。まのけはまのけと云ふ。又鼠の類なるつらわりのわづら。わづらと云ふ。まのけはまのけと云ふ。まのけはまのけと云ふ。考て追てあるすべし。又辭言は猫の老大なるまのけをわづらと云ふ。まのけはまのけと云ふ。まのけはまのけと云ふ。見えたり。又とたりて真享中の印本猫又つと云ふ。繪草紙あり。又今川本領猫股屋鋪といふ。ふるき浄瑠璃本もあり。此れはまた。丸太にいたなどの如

と。ねいまよたを添て唱るにあらで。猫波の義なるべし。猫の老大に至て變化自在なるとき。尾の先は波いで来て。ふたつは裂る。まのけありといへば老大にて波尾なるものをねいまたといふ歟。まのけはまたと假言也。又按ずるは猫ハ貓ハ作るを正とす。稗雅は陸佃云。鼠善害苗。貓能捕鼠。故字從苗といへり。わづらまをなへけもの。義といへる。これより出たり。すべて字體によりて和名をなすものハ附會なり。信するよ足らず。猫よりも猶よと鼠を捕るものハ鼪なり。その字鼠は從ひ由は從ふ。按ずるは鼠は從ふよ。ハ形狀をもてす。由は從ふよ。ハ由ハ讀て猶豫の猶の如し。鼪もその性疑ふものよ。人を見れば走りつ。まのけは見ゆるものなり。よりにて由は從

ふなるべし。譬は狐の字の瓜（じか）は従ふが如し。瓜（じか）讀で狐（きつね）の狐（きつね）の如し。狐（きつね）釋居せざるものなり。よりてその字瓜（じか）は従ふ。瓜（じか）即狐（きつね）なり。

又按ずるよ。いたち（い）和名鈔（わ）毛羣（ま）。爾雅集註を引て。鼯鼠（い）上ノ（か）狀云云。今江

東呼為鼯（い）。音（わ）和名以太知（い）。揚氏漢語抄云。鼠狼也（い）といへり。いたちの釋名ハ。

白石の東雅（い）契冲雜記（い）も見えず。按ずるよいたちの言（い）きたち也。又火（い）たちよ

もひよふべし。い（い）と連聲（い）なればなり。さて鼯（い）をいたちと名つとるよ。此けも

の夜ハ樹（い）よのぼり。或（い）むらがりて氣を吹（い）とこさハ火氣天（い）よ冲（い）ることあり。俗よ

これを火柱（い）といふ。おの故（い）よいたちと名つと。即氣立也。又火起也。鼯（い）の火（い）はし

らのこと。本草綱目に載せず。李時珍（い）知（い）り。りハ漏（い）せし歟。大和本草（い）ハ

この事あり。鼯（い）の怪（い）いねらよす。彼（い）が群居（い）せし事ハ平家物語（い）見（い）えたり。
おはし（い）ちが怪（い）いねらよす。まあるよ近頃異聞あり。そいいたちよいあらし。おまへ
と。因（い）に附録（い）すること左の如し。

文政四年辛巳の夏。江戸牛込袋町代地（い）ふる町人友次郎（い）が妹（い）名ハ梅（い）十四歳
奇病あり。その年五月神田佐久間町の名主源太郎（い）が。その事を官府（い）に訴奉
り。うたへふこの寫（い）しを見たり。今その實を傳（い）ん爲（い）よ俗文（い）のま。騰録（い）す。かゝる
事ハ風聞（い）聽（い）として。その事實（い）ふれば向寄（い）の肝煎（い）名主（い）より。町奉行所へうたへまう
す事也。是もそのひごつたるべし。

牛込袋町代地金次郎店

友次郎妹

うめ 巳十四歳

右友次郎儀者當拾七歳罷り成り時之物商賣致候者ニ而店借名前ニ御座候得共内實九歳之節ヨリ奉公致シ居母祖母妹うめ三人暮シヨテ平生洗濯物等致シ聊之賃錢を取漸取續罷在候もの御座候處去辰八月中うめ儀下谷小島町藥店ニ而松屋次助ト申者兼而懇意ニいなし無人之由申候間右之者方へ預置候處次助儀同十月新右門町へ引越シうめ儀も連參候處一體うめ儀持病ニ瘡有之候處新右門町へ引越シ後も何となく氣分惡鋪罷成り入湯致シ候節手足其外處々腫

色付候儀なども有之奇病之様子ニ而次助儀藥種渡世致候事故藥用も致シ遣シ候得共同様ニ候間去辰十二月中宿へ引取候處其砌腕並ニ足膝等痛候義も兩度有之而已ニテ追日全快致候ニ付先月晦日神田お玉が池御用達町人川村又七ト申者方へ奉公ニ指出シ候處兩三日過候得ば亦又氣分惡敷罷成り食事も給兼候様子ニ付暇取當月九日九ツ時過引取介抱致候處身ノ内處々頻ニ痛候旨申之甚苦ニ候間痛ニ候處捺リ遣シ候得者乳之下皮肉之間ニ針有之皮を貫き先出候ニ付爪ニテ引抜遣シ候得者猶又同様襟ヨリ襟は箱頂と一本いふが如し膝ヨリ二本小用之節陰門ヨリ三本九日十日兩日ニ出何レも錆無

之絹縫針ニ有之右之趣外科ニモ爲見候得共場所惡敷候故療治致
 シ兼候段申之候間致方なく其儘差置候得者同十四日十五日頃より
 段々快方ニ罷成り此節全快致候へ共水落之邊ニ水落は猶鳩尾針四五
とひふが如し
 本残り居候様子ニテ同廿三日朝同所ヨリ長サ二寸餘も有之候木
 綿仕付針壹本錆候儘ニテ出候段うめ並ニ同人母さん申之候間右ニ
 付何ぞ存當り候義も無之候哉ト承知候得者うめ義小島町ニ罷在候
 節次助宅座敷並ニ二階等へ小便致シ候様子ニテ疊ヨリ床迄通シ
 濡有之候義度々御座候ニ付若もうめニハ無之哉ト疑心を請候義も有
 之且又新右衛門町へ引越候後夜分うめ臥居候側を馳驅あるき又ハ同

人蒲團之下へ這入夥敷小便致候義毎度之様ニ相成追々氣分惡敷
 罷成候段申之候全くと狐狸之所爲も可有之哉專奇病之趣此節近
 邊取沙汰仕候ニ付取調此段申上候

右最寄組合肝煎

神田佐久間町

名主

源 太 郎

かゝておなじ年の六月廿七日。小濱の醫官松田玄伯いんげんさくたが庵いんまを來訪して、馳いんげん
 の妖狐狸あやしきよひとしまふ事ありやと問とれし。予答て云馳の怪ハ平家物語よ
 治承四年五月十二日午の刻はひつよ。鳥羽殿とりのたよいたらおびたしと走りか
 きーかは法皇ほうかうやめて近江守おんえおひかれ時ときをまて。安倍泰親あべのやすちかよりうらふいたまひ

しよ。泰親すなはち。今三日の中に御よりび並に御なびきめら入らなひ申
けるよ。はた一てその事をば言ふべし見たり。この他狐狸よひんこき怪
談。和漢よ所見なすといひしよ。玄伯すなはち前件を擧て。先月既にこれらの
事あり。いひし思ひ玉ふよ又問れしよ。予答てらその馳を思ひしも馳よ
あらずして。尾をき狐の所為歟といひしを。なほいふ得ざりけん。尾をき狐はい
かなるものぞと請問れしよ。ふたたび答て。尾をき狐は上毛下毛よ多かり。戸田
川を界として。江戸よ絶て入らずなん。その状馳に似て。狐よりちひさし
尾はきめていふゆる。尾をき裂て被れば。尾をきの名を。負せしならん。上毛
下毛のみは限らず。武藏といふも此の方より。此けもの稀あり。なすれば入

の家よりし事めりといふ。一たびつきたる家の貧しかりしものなり。か
かれども多しその身一期のほど。或はその子の時よ至りて。衰果すといふ。い
はしそひ既よ憑る家の年々ゆたかりなるまよ。狐の種類も次第よ殖て群
つるを限なり。もしその家のむすめなるもの。他村へゆめりする事なれば。尾
をき狐も相りわかれて婿の家よりいふ。いふをもて入忌嫌るものなると。寇を
防むが如し。なん近頃伊豆の三島のほとりよて。尾をき狐をつかふものあり。
此れ江戸よ聞えし。かば有司うけたまはりて彼地よ赴き。狐つかひを捕捕て。
やむて將てまゐる程よ。川崎の泊まて。夜毎よ馳のあまた鳴き。夜もすひら絶
ざりしよ。六郷川を渡りて。いふる。いふる。なかり。これらを合し考るよ。件

の少女梅が奇病も馳よいらずして。尾をき狐の所為なるべし。きわれどもかの
 狐は、戸田川を界として。江戸へ絶てより来すと云ふ。げんやあるらんもあるべきよ
 や。彼三島なる狐つひも。川崎の宿まへ。猶その狐のつぎをひ来けんを。六郷
 川を界として。江戸へ終よ入らぬなるべし。いづれか一、きお藤もこのおぼん
 いきほひよちそめんふれ。おれば件のおやしき病を。尾をき狐の所為也と云だ
 おいふべきもいふもなけれど。又この本をつひくるも、他郷より来ぬるも亦い
 れなし。すすむらす。かへも此尾をき狐は唐山よもあるものならん。その漢名を
 年来書と云ふ。いまだ見る所もあらず。和君の二世
 の蘭學者也。蠻名なども考て。きつははといひし事あり。例の蛇足の釋なひ

乙酉 初八草

百川云。いふにわらうく。鳴るらん。源氏物語の若菜の巻にも見えたり
 鳥獸の名をその聲によりていふる。漢土にも多しあるらん。鳥は鳥
 々となき。鴨は鴨々々鳴くをその名にせり。その餘數ある暇あらず。猶
 もその聲によりて名づけしもの。和漢同日の談なるべし。
 馳の怪談は世よ有るものあり。物ひたりなり。一種の奇病をみるべし。尾をき
 狐の所為などいふ。兒童の見よ近し。これ智者の一失歟

○江戸地名考小識

○竹橋

紫の一本を其他の古記よ。竹橋の初め竹を編てわたせしよるの名といへる。大かたのこゝによて。正一き證文なり。

亡友榕窓主人の筆記よ云。會津藩士よ在竹五郎左衛門隆尹といふものあり。その先祖ハ相州小田原の家士。荒木在竹多米大道寺荒川とて四家の一なり。在竹ハ伊勢の在名平氏なり。應仁の頃。在竹兵衛尉。その子攝津守。その子も亦攝津守よ任す。永祿七子年正月廿八日。江戸渡候而鴻臺よ於て。北條氏康同氏政父子二万五千騎よて。房州里見義弘加勢の佐竹義重兩敵を受合戦の刻。攝津守手勢六十三騎召連。ハタハ鳥居にて正月八日討死なり。その子彦四郎父攝津守軍忠よ依て。上總國推津城を賜をるそ

の身ハ江戸ニ曲輪よ被置。常陸若出陣の節ハ先を可相勢由也。彦四郎家中のものども神田竹橋よ被差置候。依之在竹橋と唱候處。今ハ申能まよ竹橋といふ彦四郎ハ小田原没落の節於推津城討死也。定紋幕の紋釘貫よ一文字なり。これ其の家

の説よれば。竹橋ハ元來在竹橋の略稱なり。かの竹を編みて橋とせしといへるハ。牽強附會の説なるべし。

文化中梅龍園中神氏來訪の日。不圖このことを物語れば。やがて懷紙よ録しててもてゆかれたり。そのうち彼の人慶長江戸圖考をあらはせしとき右の説を載せて。或説に云云とかれは。うらみなりき。

○丸山

丸山は丸塚の轉訛なるべし。鎌倉大草紙その他の舊記も豊島左衛門尉平信盛の一族煉馬平左衛門是平塚圓塚と見えたり。平塚は今駒込と西が原の間平塚明神あり。此とたりなるべし。圓塚といふ所今なり。こそ今の本郷丸山なるべし。豊島より平塚丸山と連綿せり。地方をもて考ればむかし圓塚といひしを。いつの頃よりか丸山と唱來れること疑ひふしとおぼゆ。圓塚の古城跡は今加州侯の邸中にあるとおもふこと。去歲傳聞の奇事によりて愚按て。暗合せしをあり。おめられたる傳聞のしめはいはいにはあるしむかし

○四谷

四谷は此邊は四つある故也。千日谷、若荷谷、若つとこいへると普通た説なりと千駄谷、大上谷

然とも若荷谷は大久保より小石川にも同大上谷は高井戸なり。これらは四谷へ遠かり。予われを疑ふこと久しかりし。近頃増補改正江戸志を閲して一説を得たり江戸志に云。四谷名王勘四郎は尋ねし云と。往古は只武藏野よつきたる曠野にして。とせる家居もなし。つづかには家四軒あり。梅屋木屋。今久保茶屋木屋これなり。甲州往來の旅人の休所なり。よみて四ツ家と呼なせ。屋と云。を。今は四ツ家の名をへうせ。四ツ谷と書く也。されども右四軒の内梅屋久保屋は守孫今よの地は有り。其頃の高札をもてるよ。勘四郎物語なり。並に當所の故老などは。これらのわけを知りたるも候そんといへり。この説を知るべからん歟。又或説よ市谷は四谷まで。に谷四ツあり。第一を一ヶ谷といひ。第四

○江戸地名考小職

を四谷といふといへり。いづれも證文なき事なれば詳ならず。猶考ふべし

○市谷

市谷は江戸志よむのこは市買と書たり。この處より六齋の市ならたれば也。尾州の御尾敷までは。今も市買と書といへり。この説も總當ならんとは思はれず。まのれども伊豆子を鯨倉大草紙と五十子と作り。池上を鯨倉管領記と池邊と書たれば。市谷も二百年以前は市買と書なる歟。證文なきはもぼつひなきにせ

○波切不動

舊説もまづくとして定むならず。近頃梅龍園の説よ。並木の不動あるを記れ

るまづといはれ一のども不詳もぼゆ。愚按するまづはり波切なるべし。三河後

風土記一向亂大樹寺の條よ。波切孫四郎といふ御家臣見えたり。當地宗徒

にて御敵對の張本なりといはば。断絶せしよし同書といへり。然とも波切氏は

孫四郎一人よも限るべからず。この他舊記にも波切氏の人見のるを抄録せしやうに覺れた

載するところ三河記に波切といはれば波切不動は。波切氏の持佛などよてありしよや。

主税ありこの他をほあるべし。さらすば。波切氏の屋鋪その邊よありしよよりて。波切不動と唱來れるりよて

もあらんか

- 吾妻橋
- 花川戸

吾妻橋は吾妻の杜のむたよわたせし橋なればこの名あり。猶麻布コフガへ

橋ハ國府の方への橋なれば。やびて國府方橋といふが、いふ方を入るむ。
古訓也。萬葉集は往方と書てユクへつゝめるが、と。とるを并と書て附
會の説をふすものはうけがたし。又花川戸もふるとは船川戸と書るもあれど。
やはり花川戸あるべし。竹町の日記をふるると花方の日記といへり。花方を
訛りて花川といひ。或を訛りて船川ともいへり。むむのむむは櫻の並
木ありしよりて。花方戸といひしなるべし。

○カニハ
王子より半道はひり。千住と川口の渡との間の河端をひはといへり。今は神
谷と書てカニはと唱ふ。は舊名梶原新田也。長亭長祿の江戸圖に見えた

り。扱ひはら新田を畧してひらはらといひ。又略してカニハといひしを。やび
て訛りてカニハといふなるべし

○續江戸砂子正記

續江戸砂子四地藏靈場の中身代り地藏善龍山常德寺 浄土宗駒 靈驗利
益の條云。本郷丸山真中氏息彌八七歳にして两眼盲たりしが。享保十
四酉八月三日瑞夢ありて两眼ひらと 廿三丁左 廿四丁右

解按する。右の真中氏を。予が大父淨頼居士實家の兄真中理左衛門名一
助 藤原恒直の事也。壯年より御代官の手附を務めて。はじめは本郷に住
居し寶曆は小石川傳通院門前も住居せしこと舊記よりて知らる。は

○續江戸砂子正記

の理左衛門めしは小字を彌八といへり。享保十四年は伴のめし三十五歳の時、當れり。子數人あり。長男繼之助七八歳にて早世す。その次は女子早世す。二男真中祐藏一字勝野右衛門。安永五年に没す。三男真中萬五郎早世す。その次は女子名をてんといふ松田長玄妻。天明中六十四歳に没す。四男真中林藏晩年剃髮して忠山と號す。文化十一年七十餘歳にて没す。五男真中右金吾四歳にして没す。家記に載する所かとの如くにして。彌八といふ子なし。おもふは續江戸砂子。真中氏の息彌八と記せしは。沾涼が傳聞のあやまりにて。父理左衛門の小字をその子の名也とおもへるよやあらん。然れどもこの地藏は靈驗の事を。忠山は問ざりければ、繼之助が祐藏の定ならず大かた繼之助なるよし。理左衛門めしを寶曆六丙子年越後州頸城郡官島村御代官所にて没したり。享年六十二歳なりき。

右の考へも、こし來雜記中よその身出しばかりをみるしおきて、いまだ考證の足らざるも多かれど、こたひ冠山老侯の懇望よりして、抄録してまゐらせたる。こそその副本也。文政九年丙戌九月念六草。百川云。江戸の舊蹟ハ、附會の説多と真なるもの少し。こは此地はむかし名ある所もあらず。太田持資入道が城を築き一のみぞ。や、人よも知られられ。その餘は東照宮の時よ至り。都會となり一草創の地なれば、一二記すべきものあれども。雅馴として詩歌ふんども入るべきものあることなし。琴翁はざる博識として。又よ古事を運轉してよこれを用ゆるからよ。この條に載する丸塚山は、八大傳道節が出世の段に用ひ。四谷は沓雪奈四郎

が下部尾波内は殺さるる所をこれを出し、神谷川は大塚信乃が暮六は為
よ溺らせられんごせし所を借り用ひたり。凡そ書讀むもの斯くの如くせんよ
は、竹頭木屑といへども、それ用ひて爲すべきもあらじ。もて讀書法とすべき
ふり

曲亭雜記卷一下編終

同 廿一年十二月十一日出版

定價金拾五錢

編輯兼發行者

東京府平民

渥美正

幹屋

東京四谷區四谷仲町
三丁目十九番地

幸田勝三

全日本橋區本石町
一丁目一番地

常磐橋活版所

全日本橋區本石町
一丁目壹番地

東京神田區南神保町二番地

博弘堂

東京京橋區南傳馬町一丁目十二番地

吉川半七

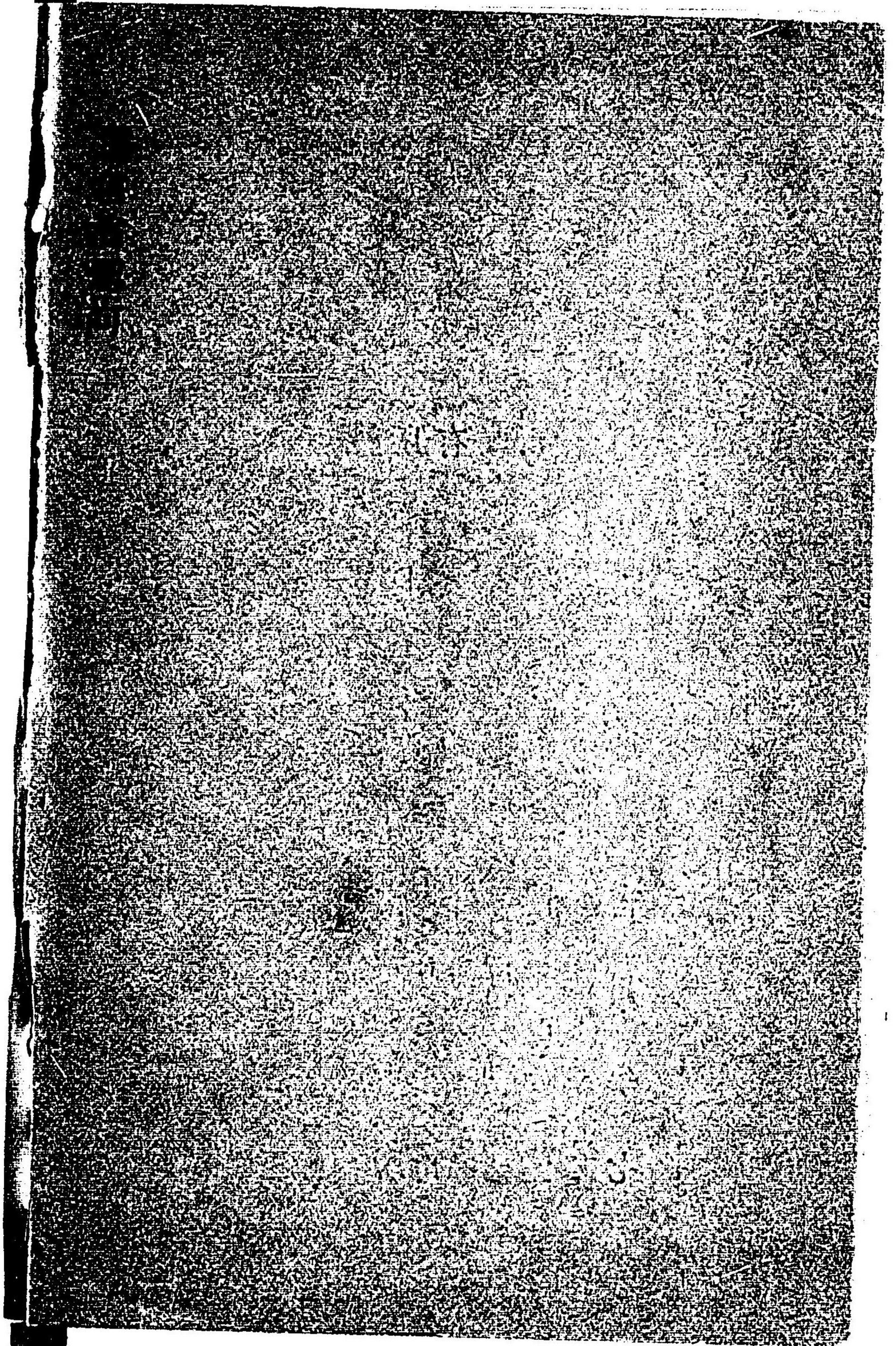


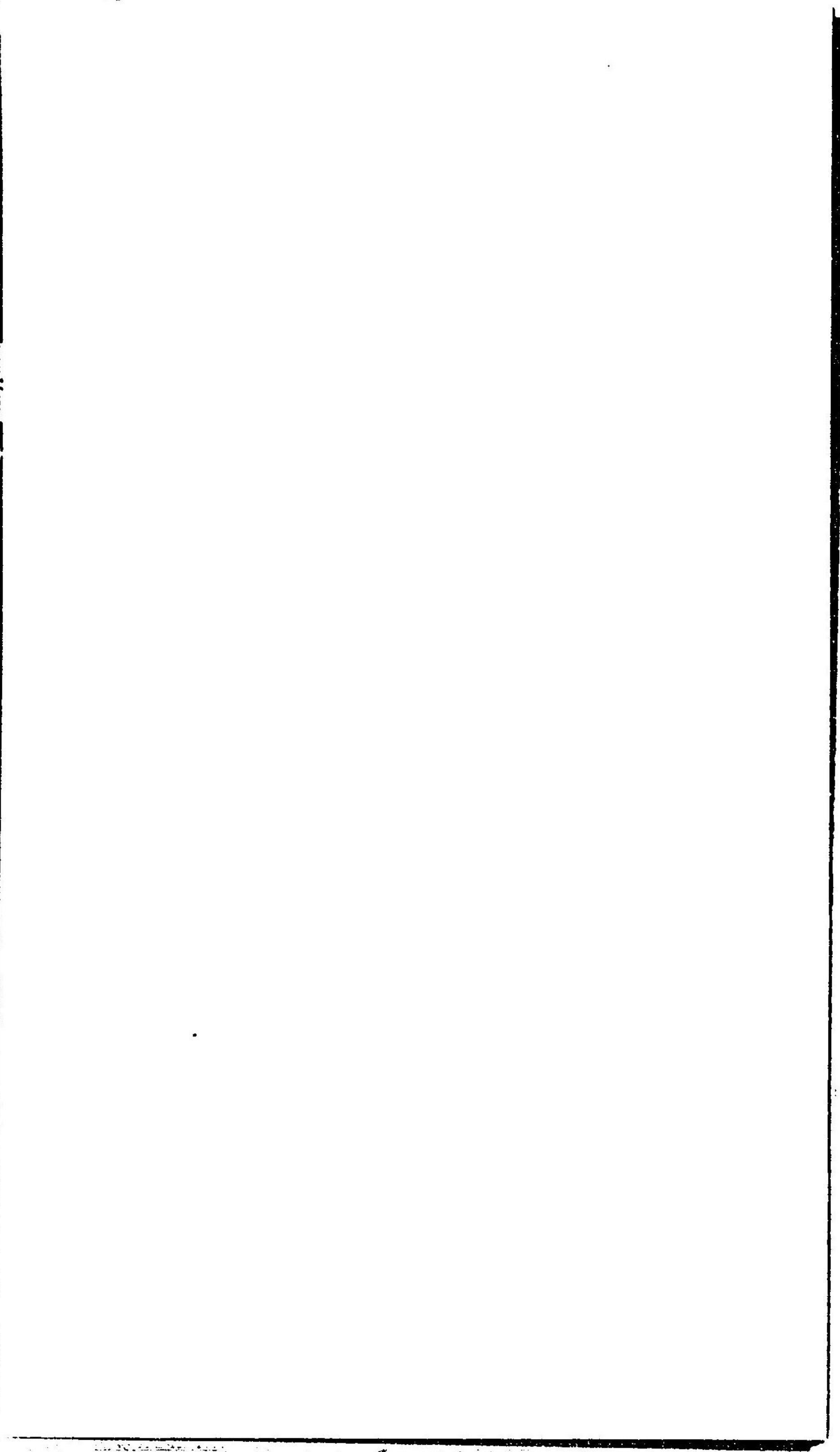
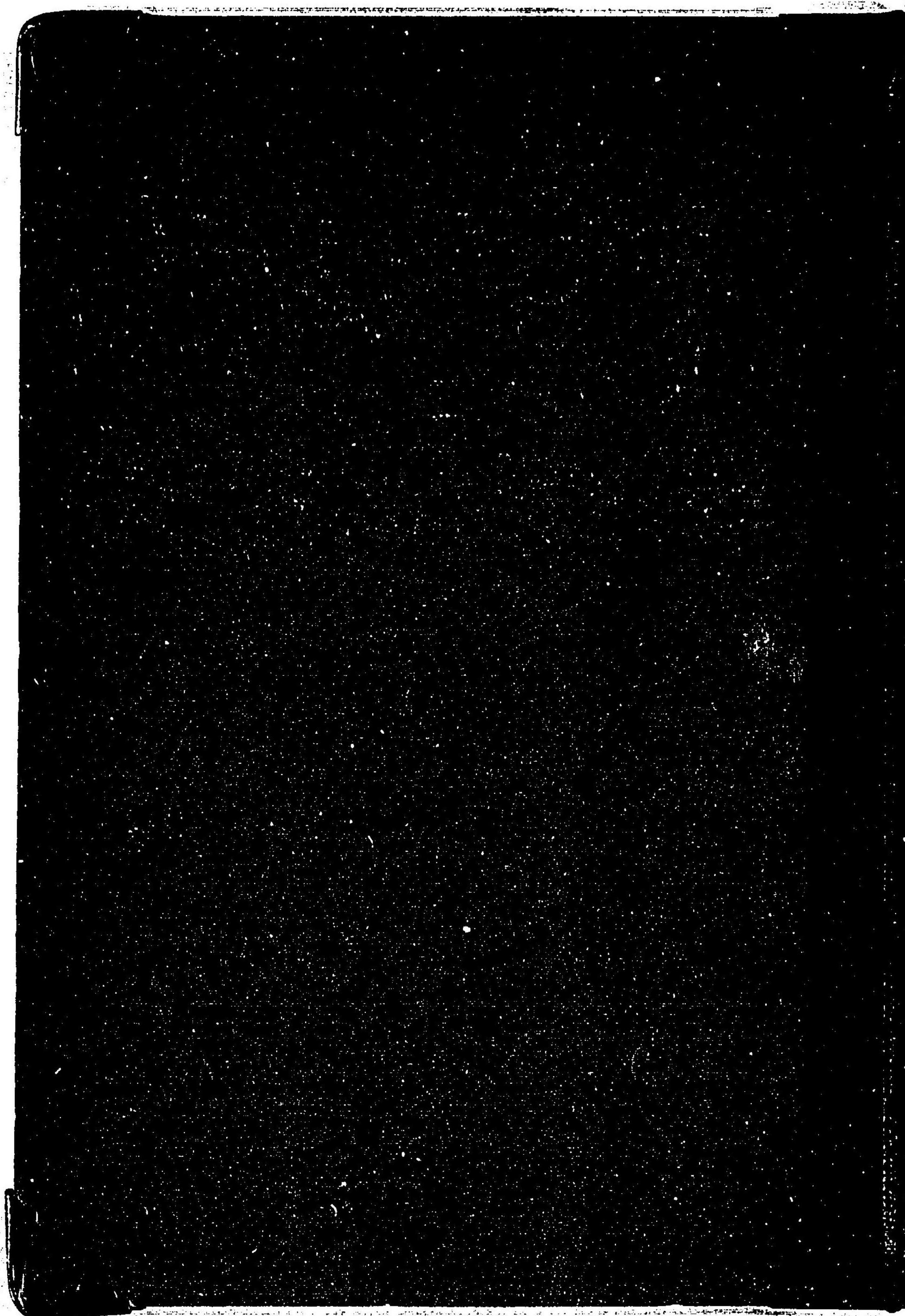
印刷者

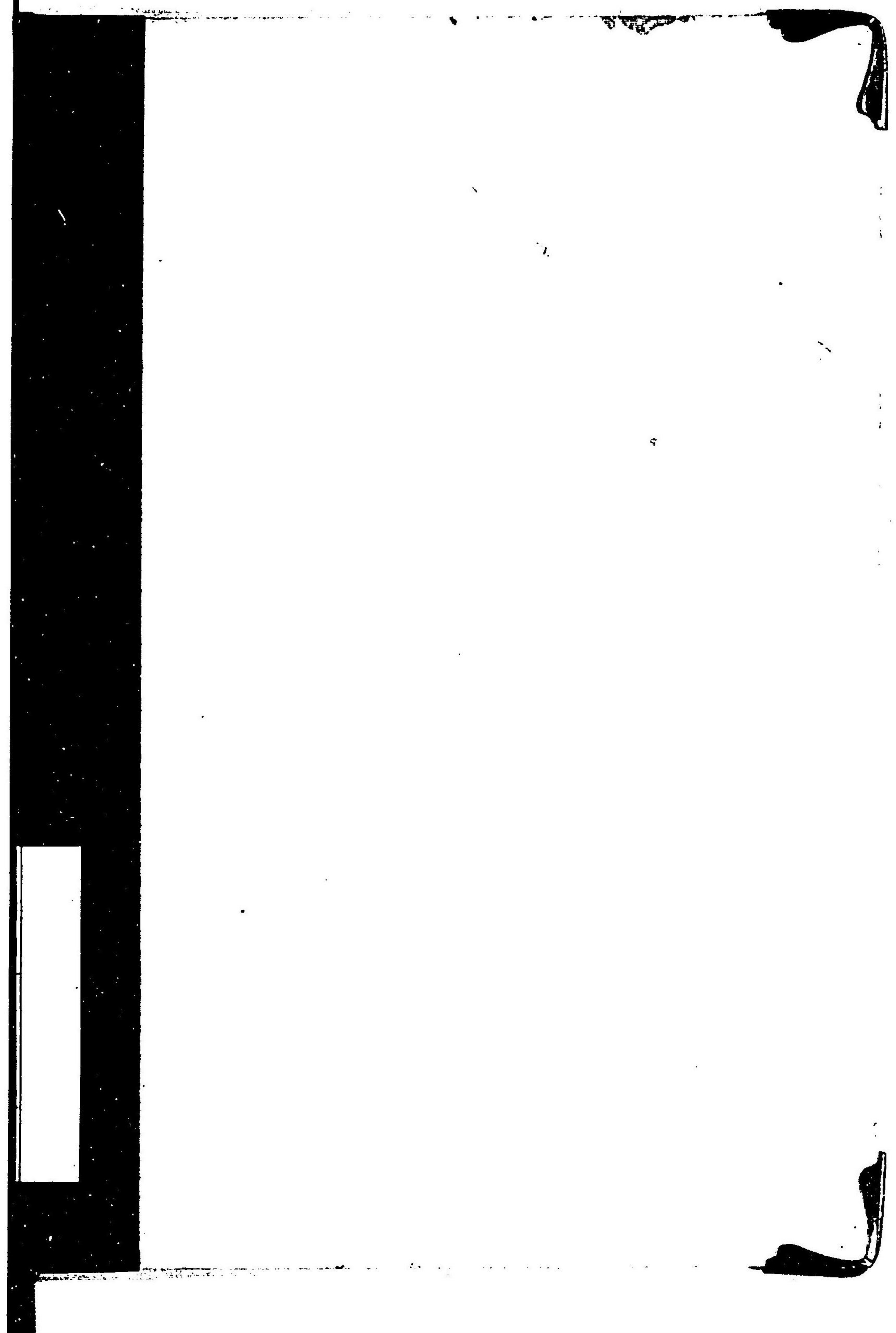
印刷所

發賣所

同







914.5

Ta 624kz

曲亭雜記

1輯下

国立国会図書館

