

太平縣志卷第八

藝文志

河洛開天地之先書契繼結繩之後第有露於菁華均為光於法象惡得而掩旃作藝文志

志藝文則晉乘其首矣然晉乘今則安從而問乎益之謨文侯之命唐魏之風非邑之故乎而猥以記一篇律一首當之乎若唐誥之僅見其名仲淹續經之槩存其目雖先儒之論亦不願遂泯泯也今具錄出之附以近世之述作使後之好學博古奮志于道者睹遺編而思

太平縣志

卷之八

所以興起步趨為不朽之計焉

益稷 尚書有此篇三謨之一也今特舉示學者使知為我邑藝文之祖也

唐誥 左傳視佗曰分唐叔以大路密須之鼓闕鞏姑洗懷姓九宗職官五正命以唐誥而封于夏墟今其

書雖不存意必周先王之典訓晉人所當奉為世寶者何可並其名而失之耶

文侯之命 此晉所由強也既賜弓矢專征伐矣自是而獻以凌滅諸國文襄累世主盟中夏則皆此

命為之基也晉之孫子詎敢忘諸

魏風七篇 魏地陘隘猶昔而葛屨之風不無少變乃察之吾邑則固宛然也嘗欲取唐魏之風每篇

繪為一圖以為吾邑寫照惜俗士少見無可與言者耳

唐風十二篇 好樂無荒邑人士大率皆然獨恐食黍食苗之傷不能不生去汝之恩也君子留意

斯民其時取此詩而諷之勿忘乎

春秋義統

文中子十四世祖漢王述所著也

時變論六篇

文中子曰蓋先生之述也其言化俗推移之理竭矣先生者文中六世祖玄則為宋

國子博士

五經決錄五篇

文中子曰江州府君之述也其言聖賢制述之意備矣府君者宋江州刺史煥

文中五世祖

政大論八篇

文中子曰晉陽穆公之述也其言帝王之道著矣穆公者魏并州刺史虬文中高祖

政小論八篇

文中子曰同州府君之述也其言王霸之業盡矣魏同州刺史彥文中曾祖也

皇極讜議九篇

文中子曰安康獻公之述也其言三才之去就深矣文中祖周濟州刺史某稱

太平縣志

卷之八

二

安康獻公

興衰要論七篇

文中子曰銅川府君之述也其言六代之得失明矣文中父隆字伯高為隋銅

川令初以國子博士承詔撰著

太平策十二篇

文中子既見隋祖因奏太平十二策尊王道推霸畧稽今驗古恢恢乎運天下

于指掌矣議下公卿公卿不悅文中子知謀之不用也作東征之歌而歸

中說十篇

或疑其模倣論語苟有得于論語之精即模倣何傷乎前輩崔子鍾先生分為內篇九篇

外篇九篇雜篇二篇而深識之士尤謂不若仍其篇目使學者潛心其中自為決擇焉

禮論二十五篇

世衰道微隋氏君臣父子夫婦兄弟之間寧可復問文中措意于禮諒必有探

本發微之論動人于不自覺可以為後世之防者而惜其書之不獲見也繼世修明伊何人與

樂論二十篇 中說稱門人溫彥博杜如晦陳叔達受樂論之作或諸子亦與上下其說乎惜諸

子皆見用于唐而于其師之說卒不一及也樂論縱不亡早亡矣

續書一百五十篇 門人問續書之義曰天下之義列乎範者有四曰制曰詔曰志曰策大臣

之義載于業者有七曰命曰訓曰對曰讚曰議曰諫曰諫今其書云亡已不可復得矣然由此想之其所

續不既犁然哉

續詩三百六十篇 續詩有四名有五志四名者曰化曰政曰頌曰歎就此四者或美焉或勉

焉或傷焉或惡焉或誠焉是謂五志薛收之告李伯藥也曰吾嘗聞夫子之言詩矣上明三綱下達五常

於是徵存亡辨得失故小人歌之以貢其俗君子賦之以見其志聖人采之以觀其變今子營營馳騁乎

末流是夫子之所痛也然則應劉沈謝之作續詩將槩不取乎夫鄭聲之淫聖人所明欲放者而今鄭風

太平縣志

卷之八

諸篇固儼在詩卷中也詩亦問其聲律之合與否察其志之所在使無終歸于邪焉足矣文中之所續意在斯乎

讚易七十篇

門人問易曰聖人于易沒身而已况吾儕乎故勞勞行旅之間舍館未具授餐不問

坐荆棘之側而讚易不輟也文中之于易可謂勤矣周孔在前期朱在後象象註傳不知視所讚若何學

者第即程朱之說精研周孔之意雖起文中于今日必且曰易道有人吾之讚易者即終不存焉何恨哉

元經五十篇

中說擬論語學者多病之元經擬春秋學者則不病也夫以立言者意同則語必肖

徵事者勢異則文各別也且記繁志寡弊祛馬班輕重權衡法準宣聖元經之作可知矣今其書具在學

者虛中而察之反覆先後以求其志之所在使千百載而下是非得失如面相引質功罪予奪各俛首自

伏焉則六經之續元經真可不媿春秋已

按王氏諸書自其孫勃時已稱缺遺今十亡八九矣而猶臚列在簡不敢輕置者豈徒以供耳目之玩爲學人之口實乎亦欲後世知河汾之學原不等于文士之無稽而士之生斯地者亦可藉前人相信曠然于賢哲之列不自菲薄矣

東臯子

通弟績著性嗜酒又著五斗先生傳

修撰集三十卷

通孫勃著年九歲時得顏師古漢書注作指瑕以摘其失未及冠沛王召署府

修撰論次平臺秘

畧書成王愛重之

群牧故事六卷

考集古今馬政

集四十卷

周易音訓十二卷

太平縣志

卷之八

四

唐書備問三卷

莊子指歸三篇

列子指歸一篇

載斗奉使錄二卷

集兩漢詔議四十卷

俱王暉著

狂愚集

李愈著

玩易集

覽古今事物之變有會于易輒就事發論以盡易之義

居官論

居鄉論

姑射山人吟稿 俱王體復著

掖垣諫草 楊天民著

周易集解 張爾恕著

秋吟 齋居秋興
寄懷之作

之官吟 由京入
蜀之詩

錢糧一斑

慎重人命 俱郭衛宸著

真知錄 中多讀書
有得之言

悟心摘語 讀書有會
則錄之

太平縣志

卷之八

五

西曹語錄 官刑司
時偶集

平邑人文 本邑人士可以稱重當世者各
為小傳以傳之 俱王椿著

友山房集 王楫著

祀典通考 楊聯芳著

安邑性宗 標示貞子
先生之學

絳陽正傳 受業辛復
元有所得

復性關集 敬軒先生
學主復性

婆心語 以示鄉人者
俱田雲著

蛩吟雜著 韓亂緒著

牖下十書

王標著

衍易全書

幽人心聲

患難語

俱賈中著

易林彙纂

書傳中凡卜筮語推詳得理而有驗者會為一編撰著求卦亦可觀此以悟推斷之術焉

邨居紀聞

自勝國艸創之初以迄于今事無問鉅細語無問莊褻有聞輒記一以備正史之闕一以

補稗編之遺老農務閒亦得而遊心肆日焉 俱王庭著

百祿堂存稿

山綠先生詩文此其僅存者 李弘敏著

聖虞纂言

典謨中伯益語及語涉伯益者都彙一集文義上下稍為聯屬以便誦記非敢侮聖言也

太平縣志

卷之八

六

左兵

左氏言兵尚有聖人遺意非後世專以權謀詐力為事者比也今采錄成書為用兵者存古法焉

中說粹

學者以舊說橫胸未嘗咀其味窺其氣象而以躡駁之言並棄其有道之論非讀書君子之用

心也關蘇存真庶見河汾面目 于千載之上乎 俱王履浩著

勸善述聞條

情殷淑世語取諧俗而遵嚴訓崇正學之意時見於言下 張問政著

菊園剩艸

雲巖先生所作偶存者自謂行已之剩技也 王錫韓著

家範

偶得羅彙正先生上父兄書讀而心甚誼之因廣搜古今諸訓飭子弟家人者并及箴銘附以愚見

傳為家範 王奕曾著

枕濤集

柴京澤著

汾山偶掇

嶮陽數載捧壻輪蹄祇逐紛囂安求風雅思顯侍御慙標乘末徒深慙懷耳張枚著

邑人士鮮有留心書法者不知古賓興之六藝書其一也

聖天子日有萬幾且時時講求古人用筆之意而

諸皇子龍樓問寢之餘亦莫不以翰墨為事况在草野

可不承風以求精于古賓興之藝業哉敬列

天章并標邑中所刻所藏足為學人模楷者志之

御書萬世師表

匾懸

先師殿額

御書訓飭士子文

碑石刻學宮敬亭亭內

御書賜知縣李清鑑

為匾懸縣堂之額

太平縣志

卷之八

御書賜郎中王奐曾

軸藏其家

明參議梁綱書

稷山人其墨跡邑舊家藏亦頗富

明尚書董其昌書

松江人墨跡收藏好事之家頗稱不乏

明員外郎郭衛宸書

邑人墨跡散在人家往往有之

國朝徵士傅山書

太原人為王庭唐詩詩○蝸結丹崖老鷓栖翠柏傍柴門

為王重自作古

火閉村巷足音忙遠道來千里文翁弟四郎老人明
耳日夜色滿衣裳喜笑林雲動殷勤水月光盈盤白
粥進下箸綠羅涼澹簿知能怨鮭蔬總不防貧家難
好饒公子會須嘗旋致王生意將稱仲子翥紫荆天
市樹鴻鴈海陵行奇行無巖處遨遊不故鄉陶朱占
地戶端木許門牆德以任時好各因得勢彰安能鈞
溪刻作意射糟糠烟霧隨攜載星河山橐裝神農既
久遠虞夏已通商斗僻離山國朝宗仰海王龍蛇紛

變化天地見圓方都會趨三俗牢盆試一匡高才賦
積雪投筆鬢裴霜千丈連船白羞強州各量智仁
不易勞苦念非常兄弟思同被江山負半囊言聞
者贈謬責老夫當佳句還能記飛書莫謂志題詩
野滿可縱墨華香只是心肝別全殊漫興長深藏
守里謀輅到齋黃卽此真酥酪而焉介酒漿怡榮
覆盛比比鄂承祥藥可休玄雪爪容却黛瓠許芝
採摘茅鶴並翱翔不似人間樂何如兄弟強天親
混沌儵父媿篇章或發東公笑原非李緒狂穆雖
禮濶吊詭敢荒唐好在宮髯問于今道體康遲時
議論稱謂析微芒湖靜仍春雨花濃詩有存
定艸堂風雲通興會吟咏更飛揚疑字

明待詔文徵明字碑

虎山橋詩○虎山橋下木交流正
是橋南宿雨收光福烟開孤刹迴

洞庭波動兩峯浮已應浩蕩開胸臆誰識空濛是勝
遊渺渺長風天萬里眼中殊覺欠扁舟碧照軒詩
○烟閣雲房紫翠間白頭重宿舊禪關窓中坐見千
林雨水面浮來百疊山勝槩何如前度好老人能得

太平縣志

卷之八

八

幾時閒賞心况有尊前
客忍負春風寂寞還

明知縣武成刻石

持已十箴○如山之重如水之清如
松之勁如蘭之馨如玉之潤如金之

精如劍之利如衡之平如矢之直如鑑之明
十戒○勿慢君子勿近小人勿易言語勿好才名勿
聽讒說勿逞淫刑勿嗜旨酒勿
尚浮贏勿作無益勿圖幸成

明副使張鯤化刻碑

百福百
壽篆

明參議梁綱赤壁賦木刻

藏北柴貢生
張祖範書齋

明宮端王弘譚春雪歌木刻

藏縣城文學
鄭翰書齋

雍正三年劉崇光刻省州省對詞二箴今刻於堂前

自唐顯慶中不經鳳閣鸞臺不得稱敕而敕之名始定
卽書之曰命曰誥也詎不重哉蓋慎其文非僅存其事
云

宋元豐封程嬰公孫杵臼敕

趙氏之先始大於晉下宮之難程嬰公孫杵臼以死脫
孤兒復存趙宗忠義著焉自昔有功于世者罔不廟食
况國家胄緒之所出嬰杵臼有立孤續絕之德而常祀
不載良為闕典朕命使者訪其塋墓而得之於絳宜卽
建祠疏封侯爵威靈如在永食厥土程嬰宜特封成信

太平縣志

卷之八

九

侯公孫杵臼宜特封忠智侯

明正統旌義民敕

李德義 李讓

丁明益 韓聚源

國家施仁養民為首爾能出米一千一百石用助賑濟
有司以聞朕用嘉之今特賜敕獎諭勞以羊酒旌為義
民仍免本戶雜泛差役五年尚允蹈忠厚表勵鄉俗用
副朝廷褒嘉之意欽哉

邑侯福清張公重修邑志初鏤於康熙五十八年己亥五月迄六月下浣刻公序及舊前後各序諸頁以全卷未脫稿止至六十一年始復肇工於孟夏告竣於仲冬其勩事是役暨諸書人鐫人不無時日之久當有姓名之存列如左歲壬寅日南極附記

邑 典 吏高樓鴻

稷山縣繕寫管惟謙

葛之純

稷山縣刻字葛世珍

太平縣志

卷之八 附記

十

葛之統

葛興暑

葛世寵

葛當著

葛丕佑

葛佐謙

葛貴謙

葛輝祖

