

古豐識略

卷九至二十

地)520.2)  
37  
12





古豐識畧卷九



分巡歸綏等處兵備道長白鍾秀石帆

原揀選知縣崞縣張曾小

地部

陵墓



燕丹墓 在口外榆林城相傳即太子丹也史記荆  
軻刺秦王不克秦遂擊破燕代兵進圍薊拔之燕  
王走遼東斬太子丹以獻於秦越二年秦王賁滅  
燕還滅代此地在代北或師旋葬此如韓侯嶺葬  
淮陰首亦未可知或曰此慕容燕太子也

古豐識畧

地部 卷九

陵墓

一

青冢 在歸化城南二十里高五六丈土色黝黑望  
之如此墓側有石馬一石幢一殘缺不全石碑三  
俱近代立遼史地理志豐州有青冢即王昭君墓  
漢書昭君名嬭南郡婁歸人元帝時以良家子選  
入掖庭數歲不得見御積悲怨會匈奴呼韓邪來  
朝帝初以宮女五人賜之昭君乃請掖庭令求行  
呼韓邪臨辭大會帝召五女以示之昭君豐容靚  
飾光明漢宮顧影徘徊竦動左右帝見大驚意欲  
留之而難於失信遂與匈奴號寘胡閼氏生一男  
伊屠智牙師為右日逐王後被異母兄囊知牙師



烏珠留若鞮單于忌殺呼韓邪立二十八年建始  
二年死其前大閼氏子雕陶莫皋立為復株象若  
鞮單于欲妻之昭君上書求歸成帝勅令從胡俗  
遂復為後單于閼氏生二女長女云為須卜居次  
小女為當于居次須卜當于匈奴大族居次猶漢  
言公主也至平帝時王莽秉政欲悅王太后乃諷  
單于令遣昭君女須卜居次云入侍太后喜賞賜  
甚厚迺歷來詩曲俱主西京雜記毛延壽畫圖及  
昭君不願從胡俗飲藥而死之說至杜工部荆門  
懷古詩則又以為荆門州人而結句所云千載琵琶  
作胡語亦因石崇王明君辭序而附會之非昭  
君當日果抱琵琶出塞也傳元琵琶賦序已詳言  
之且載在宋書樂志其說最為明確昭君改稱明  
君明妃則晉人避司馬昭之諱媻元帝紀作媻匈  
奴傳作媻惟後漢書南匈奴傳始作媻錢竹汀斯大  
曰說文無媻字左傳妃媻嬪御唐石經本作媻則  
匈奴傳媻字不誤而元帝紀作媻恐誤媻字說文  
亦未收也府志謂毛延壽畫圖及不從胡俗飲藥  
而死之說未詳何據殊久考斯惟言青冢有三瓦  
刺地方及黃河西岸復有二處未知孰是



北魏金陵 在古盛樂城西北永興二年葬道武於  
盛樂金陵其後元明太武文成獻文四帝皆葬于  
此未詳其地

按清水河西南鄉有村曰大王墓二王墓二  
王墓各距署三五十里亦未詳為某王

焦贊墓 在吳公壩口內正史未見其名小說家樂  
道之謂與孟良同隸楊延昭麾下北邊古蹟如此  
類者頗多真實不足辨也

班都統墓 在大黑河村南里許有屋三楹內三冢  
如瓶塔形高三四尺外十餘小冢高不盈尺石碑

古壘識畧

地部 卷九

陵墓

三

二其一係蒙古書其一乃滿漢書諭祭文也旁有  
小碑字多剝蝕文義亦不可解

按府志謂都統世襲精奇尼哈番墓在口外  
黑河南岸即土默特台吉朝庫兒有

御製碑詢之土人初無知者後聞大黑河南有  
丹府墳墓一所意當為都統丹津葬地及就  
視之乃諭祭右翼都統班達爾什者與左翼  
都統丹津無涉傳聞之不可信如此

烈女墳 在城西南三里漏澤園側有小石坊為烈  
女尚氏立



按古人有言生寄也死歸也至骨肉復歸於土而生人之事畢死者之名姓亦與之俱盡矣乃越千百年後過其地者若復愛之護之憑之吊之相與流連而不忍去其故何哉豐州古中外戰爭地其間水火鋒刃風塵埋沒固不啻恒河沙數至一二忠魂義魄豈無人焉為之收碧血而葬衣冠耶况自秦漢以來割據不一外番君臣與中國爭強咸豈生前赫赫而死後泯泯竟不得一杯之土為後人所瞻望而指數耶何有幸有不幸耶考史策所紀如北魏諸陵既不過

僅存其名惟明妃一冢靈光歸然而歷年來野火春風已無復青青之色其餘更不堪問矣爰取近代有名可指者附識於後亦冀其無速朽云