

陽春縣志卷之十四

藝文 勅 記 傳 頌 銘 詩

志地之書曷為錄藝文也曰古者輶軒所至陳詩以觀民風藝文者風土政教之所繫胡可遺也夫言無古今衷諸典要作者綦富擇焉貴精彼風雲月露之詞連篇累牘則誠無取焉耳陽春雖蕞爾邑然自宋元以來官斯土寓斯土暨夫產斯土者大雅小雅材無慮數十家論古則有文紀今則有文登臨覽勝則又有文靡弗韻流管絃辭潤金石揆以有裨風教之義不無離合而甄而錄之要多足以備輶軒之採為一方文獻徵也紀事之作或大醇小疵存俟攷證不敢芟削云

勅

陽春縣志

卷之十四

藝文

大馬站大同新記承印

充春州軍事推官兼知本州王孝叔制勅

宋 王安石

勅孝叔南方荒遠之州吏多憚往而爾請行焉故優爾祿賜而以勸賞隨其後往其勉矣思又兆民記

春州記

皇祐二年
州守 薛利和 河東人

國家富有天下凡四百州分為四等曰節度曰防禦曰團練曰刺史而春居一焉九域志粵地斗牛分野自秦通五嶺置南海郡春為屬部漢移隸合浦晉分置恩州唐為南陵郡領陽春羅水二縣版戶萬餘隋以其地統於高涼五代多故劉氏竊據嶺表開寶初王師討平得州四十餘以流南羅水八陽春以勤之傳林入銅陵隸屬數年土人叛民罹兵火十亡八九合二州計戶僅登千數景德中本道轉運

使以州之古城水土惡弱遷於銅石俄又徙隸新州越數歲復歸於舊從民便也西北陸抵京師六十有三驛東北水溱大海總百餘里環山遶林襟巖帶洞夷獠雜居其地土下濕宜稻梁民力穡外常優逸自足其封域所載射木山以爲望漠陽之江以通舟楫巖泉有甘婪之奇石穴有金膏之異其物產不過橘柚猿狙之類凡富商大賈無因而至其地卑上煖歲多疫四方之言瘴癘者以春爲稱首故凡補吏得罷必加優賞天子祀明堂歲河東薛利和來守是州新南樓以奏鼓角節動靜也修城門以謹關鎗防奸宄也建廟屋以閣勅書尊條教也葺甲庫以藏兵器謹戎律也修勸農亭敦政本也造招商院恤逆旅也起舊補廢踰月告成以山川方物之常古昔廢興之蹟礱石以刊使後人守是州不須輿版圖詢耆老至而有考焉

鄉貢進士題名記

明永樂七年
翰林修撰梁濟廬陵人

廣東自數十年之間功業文章之士蓋與中州並至於土地之僻陋瘴癘之深毒如肇慶之陽春雖偉奇特達之士亦少見不但文章然也豈其土地風氣有以沮之哉抑受命來治其地者以其地之惡也教化薰陶之方多苟且不盡致其人之材實無以自變耶嗚呼天之降衷嶺海之遠齊魯之近同也豈獨陽春有異哉夫陽春由秦漢至今千數百年其人明禮義而服教化久矣何獨文章功業之士未有聞者考之前志皆然豈常有之志者不知採錄哉此來予令是邦數月得番陽吳公子育爲之丞子育善文詞暇日必相與課諸生爲業有崔生暉者能爲文予二人皆許之去陽春六年而子育來京師欣然告予曰崔生以戊子秋舉於鄉而中於有司蓋陽春能以文詞舉

者始自崔生前乎此未有聞也子育遂礪石爲題名俾來者有所觀以予嘗爲令陽春識崔生屬爲記嗚呼子育於陽春之士用心厚矣使子育得用心於齊魯之邦其功效當何如耶使後之治陽春者用其心如子育德行美材之士烏知其不顯揚於時陽春雖陋不陋矣今子育幾三考將去陽春不知繼此而治者尙有若人否也惟皇上化被幽隱如春至氣達陰崖寒谷物無不暢吾知陽春自此負道德抱文詞而進者當復有人未止此也諸生力學當以崔生自勉無以陋自棄是爲記

重建陽春儒學記

正德十五年肇慶知府黃

璣晉江人

端州小子一日蒞事於堂有一生慎乃儀趨見持圖而告曰茲重建

度森嚴旁翼兩廡朴而不華壯而可久殿之外崇乃臺又修廣乃庭前爲櫺戟門殿之後爲明倫堂堂之左右兩齋書室以次而序士之藏修游息有其地喜曰美哉是役乎茲亦天下通制生拱而進曰陽春山邑事多廢矣夫子之廟敝壞者久風雨幾若無以蔽又何有於學之堂歟兩齋學博與前尹歷未能及吾尹視縣未幾瞻睹之際惻然甚不敢以自安若有所喪焉茲從而更新之規模恢拓視昔尤有光端州小子曰有是哉吾聞陽春處萬山之中諸徭部落甚衆與土賊嘯聚出沒靡測民弗安生尹安遠事此生日以盜不弭則教不興教不興則亂由作又無怪乎焚劫攘奪之炳之熾也故視事之初抵諸徭峒殲醜獲首安其來附者境內肅然而於急遽蒼黃之際經庶謀畫急於爲是民感其惠有以觸其同然之機趨事赴工弗戒而集

有不覺其成之易者端州小子曰有是哉是之謂急先務教化其興乎夫學也者所以講明吾夫子之道者也吾夫子之道大非吾與子所能述亦無待於述也然嘗論天地間萬形皆有敝惟是道生生而不朽蓋會天地體萬物貫古今而獨靈者吾夫子道之主也靈之至也先得萬古人心之所同然者事功過於堯舜其不朽之盛也故雖不能尊其身於氣厄之時而廟食萬世與造物者相終始不能行其說於齊陳魯衛之間而其道如日麗天如水行地其身雖沒其靈不朽至今自國都迄於海隅僻壤皆知尊其正而崇其教則自隆其報矣雖夫子亦不知其身後之尊且榮之無窮如此也則今日之所建蓋有作其所不能不作非尹之所能亦非吾之所得而識之也抑又聞之縣尹是舉有猺獞運木以相資聖人有言曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣此可見尹平日之忠信有以服於猺獞之心而夫子之言尤可信而不誣也是役也作於正德丙子歲夏六月落成於歲之秋九月縣尹黃君名寬端州小子名瑗與尹伯仲閩人也均有與學之責而又有不容辭焉用以命於後

藥谷愚木記

嘉靖二年廣東副使黃大用 莆田人

木出春之西山不知幾千百年物矣癸未仲冬余過水溪上見其奇狀命士人黎東海舟而致之行臺得天下大觀焉峰岳秀拔巖谷幽邃凡可喜可愕有難以悉數徘徊瞻視令人情性耳目舒以適殆忘乎其爲木也磅礴最高歧於西北者岷崙也蜿蜒而西者爲華東爲秦中爲嵩北爲恒南爲衡莫不拱於岷崙河源伏流下有陰洞其貝爲積石與淮泗會而入於海皆有之天下之大觀備矣夫器卽道也

崑崙河源君親也德之大也純粹精也五岳四瀆臣子也德之小也
旁通情也高卑陳而貴賤位矣理一而分殊矣至矣獨怪其不可以
材爲匠石所棄重以余之弗著弗察者遇而辱之其愚矣乎然木以
余大有傲也特然而起者吾不如其峻洞然而空者吾不如其虛優
然而容者吾不如其大燦然而理者吾不如其文淵然而靜者吾不
如其有本沛然而達者吾不如其應用之無迹木也不過余則誠遇
矣顧得於天者未嘗忘木忝吾前余大有興也反而求之吾身將歷
岳瀆陟崑崙窮河源以周八極入無何有之鄉遇其不在我乎余詩
贈羅東川有骨鯁可知貫金石心期不朽答乾坤及座右無言道自
尊之句蓋用東川賞識深意况東川以己觀物隨在可作如是觀也
余未晬而孤未志學失所恃子然一身以有今日故自號蘖谷識余
心獨苦也木顛沛泊沙淵而孤根獨存得無類耶因號蘖谷愚木而
記之

留石亭記

嘉靖十一年歲酉分巡僉事 黃 澄

春正月甲寅總督兼理巡撫兵部左侍郎兼都察院左僉都御史陶
總兵官征蠻將軍咸寧侯仇涖鎮兩廣時維陽春西山蠻寇負固滋
蔓貽患最急迺恭行天討閱兵七萬釐爲三軍維僉事黃澄都指揮
李森爲中軍由瀧水進屯羅銀右叅政祝續左叅將程鑒爲左軍由
新興進屯灣口僉事鄭允璋都指揮高睿爲右軍由陽春進屯鳳凰
拱受成算尅日俱奮一鼓而擒凡擣巢百二十有五馘魁從趙林花
等三千七百有奇俘執如之罔有遺者於是復田賦七百二十餘石
奠民居一千八百餘家威德大沛遐邇懷懾獫狁寇殞膽革心兩廣用

靖夏四月丁巳振旅而還嗚呼昔漢銘燕然唐刻劍閣考烈徵勞何以加此澄謹拜稽首而志諸崖石

重修陽春縣學記

嘉靖三十五年廣東提學僉事江治進賢人

聖人之道如太和元氣流行於宇宙間雖歷數千載常如一時雖深山窮谷靡所不屆故其教之入人也無小大衆寡智愚賢不肖苟有得焉則昏者明懦者立如草木之遇春陽氣之所乘暢茂喬秀日異月改有莫知其所以然者此聖人之道之教夫豈一方之可誣一日之可缺焉者哉國家稽古崇儒觀民成化遵孔子之道詔天下郡縣建學立廟以祀之構之堂廡與其齋舍定之規制設官選俊朝暮誦法焉而夫子之宮牆徧於海內矣陽春邑屬肇慶僻處南隈環山負陵襟巖帶洞形勢險逼其地志所云也儒學之建舊矣然歷歲既久

而有司不加之意故日就傾圮嘉靖三十二年謝尹復生來治邑事首務學校因以白於諸司計材鳩工舉而新之明年告成乃率學之師生請余爲記余乃言曰夫學何爲也者所以學爲聖人者也聖人教垂百世道在六經備其糟粕未有不充然厭飫者昔子貢有曰夫子之墻數仞不得其門而不見宗廟之美百官之富今茲孔廟新成仰聖有所吾人陟其堂階入其門戶揖升趨進望之儼然如在其上固與不得其門者異矣豈不足動其願學之志乎夫修學有司之事也以學自修者君子之責也若其高堂隆棟榑桶閑楹規圓矩方準平繩直於吾人學問之道固皆有互相發者多士育於學宮已嘗習見舊學之廢乃今又見其聿新焉則遠觀近取觸目激衷自新之機將必有油然而生勃然興者是故歷階而知踰等之虛循墻而審防

意之機心齋卽廣居之宅出門如大賓之見求仁以修身及時以修業萬物得陽氣之舒萌芽甲拆敷榮修達熙然於春風和雨之中而有不仁焉者鮮矣如是則有司之修學誠於一鄉之士有助而德成材達拔茅彙征將彬彬然以善聞於天下而無負於邑之名陽春也然則聖人道教之所及信非滄海之所能限而今日興學作人之意厥有成績者哉

重修陽春縣堂竝建後堂記

嘉靖四十五年按察司僉事吳守貞

陽春縣治圯弊有年閱今亦屢矣其無遠志者率避興作之勞往往因循苟安其或有志修舉又以詘於財力而寢用是浸淫積廢以迄於今豈其廢興固自有數將亦有所待者耶歲乙丑十一月石亭許侯來知縣事始下車履政事之堂則見其棟宇榱題咸朽且蠹焉入

室則見其後堂之軒楹墁壁傾頽無存焉既而周覽左右縱觀前後則又見其儲財之庫謹禮之門胥吏之舍贊政之廳土主之祠申明旌善一亭皆已盡敗剝落有不可一朝居者乃蹙然曰縣堂政令之所出而有衆之所具瞻也圯敝若此匪惟民罔攸瞻且將覆壓是懼尚可因循爲哉遂銳然以修建爲己任已而又曰夫堂者官之依也是以聖王之馭世必先寧民而後卽安焉吾之蒞茲土也一政之未敷而寸澤之未究民尙未有寧字吾安有於堂於是布德施惠軫幽恤隱剔盡釐奸興利祛弊亟進父老問民疾苦有不便者悉與更始時值西山龐垌二蠻作梗民甚病之侯乃開誠撫諭俾之復業蠻悉傾心向化境內晏然民乃大悅侯曰可矣於是計資斂財鳩工飭匠窳日興事於堂易舊以新而葺治之於後堂則闢其荒蕪而鼎建之

又益以川堂若干楹以屬於堂爲延賓之所至於庫房儀門吏廨幕
廳神祠二亭亦皆以次興造百手偕作翁日而成計工若干計金一
百有奇經始於丙寅暮春之望落成於是歲孟冬之朔厥費取諸贖
金而益以俸厥役取之僱募而罔勤民不淹時而縣治燦然改觀矣
夫以數十年廢墜而一旦維新於指顧之間若有不勞餘力者侯之
器識才智其過人不亦遠哉維時典幕林懋功率其民伍賢梅芳輩
以侯之功不可以無紀乃白於文學蔡君志學役其門人賴生秋顯
吳生起鳳徵記於余余惟縣之有堂以出政也然而善政恒於斯弊
政恒於斯政善則民安政弊則民殘升斯堂者將無修其弊政以敷
善政乎哉後堂以安身也然而晏安恒於斯省躬恒於斯晏安則廢
職省躬則知過居是室者將無省厥愆尤以求民瘼乎哉川堂以寅
賓也然而觀四憲之光明則思以開明其心目焉顧簷楹之平直則
思以均平其政事焉言於斯語於斯者將無周爰咨諏以廣忠益乎
哉允若斯則茲堂之成也有利於民有裨於治而民瞻斯堂也其善
者必將喜曰茲堂之上有嚴父焉有慈母焉有冤吾其愬焉有枉吾
其伸焉有不善者必將懼曰茲堂之上有禮樂焉有刑政焉非法吾
安敢爲焉干紀吾安敢蹈焉民於茲堂而愛畏咸於是乎在則茲堂
之成且將恨其不日新矣如其不然出而登斯堂也而將以病吾民
入而居是室也而思以肥其家民將觀斯堂而疾首焉則雖結以衡
柴覆以茅茨藉以土階君子猶以爲僭矣而奚取於重修且建爲哉
許侯君子人也觀其與大役而非以逸己奏膚功而不以勞民其成
斯堂也有道則其居斯堂也必不苟矣是不可以不記俾後之人亦

有所觀而感焉侯閩之晉江人由鄉進士涖茲任諱宗承字大攢石亭其別號也

學田記

隆慶四年本縣尹熊烈富川人

熊子涖政之明日釋菜於先師詣學宮進諸士商德業究典籍而得學田端焉詢之博士李君曰此伍賢氏義贈者也曷故曰以資多士其人由儒而隱蓋齒德冠於鄉而養於庠者也熊子曰若然則耆老通儒矣孟子曰無恆產而有恆心者惟士爲能耆老而通儒奚以資爲李君曰農人藉耜以俶載百工備器以利用士之恆心得於天而完諸已者雖無事於外假然而文房之具稠秩之資有所需而無餘顧諸生得以一志專向功業與農工之於器則一也耆老之義可少哉熊子喟然嘆曰耆老用心於多士蓋周矣哉天畀之吾有之父師

訓迪之而或移易焉殞穫焉已不可謂士矣矧乎登禮門由義路藏習乎進修之所優游於明倫之堂誦法於望賢之德行復得資於是焉能不感之而益勵與雖然不待教而興者尤熊子所望於多士者也乃若披儒服羣燕好尋紅爭紫居約而濫處樂而淫其於存養省察之學漫不加意已非國家建學育材之初意矣耆老曷爲而贈耶多士尙思所以無負哉田佃竝勒於碑陰耆民太平都人熊子尙其齒德榮之以冠服今稱壽官云盤石其隱居也儒學教諭安溪林彥佳訓導湖口李景清立

新建尊經閣等工記

撰 人見記末

隆慶壬申熊侯烈奉少府郭公檄建尊經閣於明倫堂後癸酉捐俸置山口田租二石四斗歲入爲諸生會課資又治錫爵前蓋簋以充

祭器萬歷戊寅毛侯汝起承少府蔡公所遺贖金益以已俸創蓋明倫堂兼修廟廡又買學前民地直抵城基大闢雲路仍同贊政黃君文莊別捐磚瓦結櫺星門創敬一亭移泮池於黌門外咸新厥制千載一時卽賓等亦得悽悽然効微力天運人從春邑學校其有興乎郭公名文通保定人蔡公名懋昭華亭人熊侯毛侯俱西粵人黃君則閩人也記人教諭大田俞洪賓訓導歸善黃製

陽春黃侯去思碑記

萬曆八年禮部尙書何維柏南海人

萬曆八年庚辰黃侯來令陽春春端州屬縣也越十三年乙酉晉廉州二府去之日民之遮道擁留者以千萬計留之不遂繼以思思不已復去擬立碑以垂不朽於是耆民梅芳黃思嚴叔偉等特請文於余余豈能文者哉願表揚德政又余之素心也從而詰楊生梅生日

令茲邑者獨黃侯已耶胡獨黃侯令人思也去茲邑者獨黃侯已耶胡獨黃侯去而思也楊生梅生日令茲邑者不獨黃侯民如黃侯者獨無二黃侯也始吾黃侯下車時適大兵蕩平之後城郭荒涼人民凋弊黃侯則以整齊治化一任諸已故他務未遑首興學校百廢未舉卽課農桑學校興而俗皆禮義之士農桑課而邑盡飽煖之民譬猶鬱蒸之後扇以和風陰翳之晨濟以韶月也且保民如子視國猶家起弊更新咸孚衆志辨奸理枉極得輿情市井鄉落中之孝弟者豪強者罔不禮敬而鋤之間有訟之涉於疑似者則展精聚神和氣平心以鞠之庭無留訟囹圄空虛故制府郭公陳公柏臺梅公鄧公駐節崧臺廉侯政績咸加獎譽則侯之所以獲知於上者非徒爾也侯生平仁厚操守冰霜諸所羨餘纖毫不入私室蠲田入學歲

計穀五百餘石上爲先聖時祭之需下需諸生繼晷之費初郡士未
營業禮侯釋菜後即以禮經旨義授諸生自是郡之人士皆精於是
經矣侯之作士化民大都如此悉數之更僕未易終也余曰侯之治
陽春以之治吾粵可也侯之化一邑以之化天下可也民于其去而
思也有以哉有以哉夫思者非無自而興也感于心則思觸于情則
思見于事則思今侯之于民也分雖有官民上下情則猶父子家人
天下豈有當父子家人之離去而不思者况侯之德政治于民者深
且久耶故睹學校之興則思曰黃侯之所以教育吾民也念農桑之
課則思曰黃侯之所以生養吾民也孝弟者被其禮敬則思曰黃侯
之所以勸我也豪強者被其鋤刈則思曰黃侯之所以懲我也學田
置多士思其振作之仁經旨傳生徒思其啟迪之義余故於侯之惠

愛黎元而比之相鄭之子產作興士氣而比之化蜀之文翁卓魯龔
黃誠以迭駕而竝驅矣昔于公治獄不枉後門閭壞父老方共治之
于公曰少高大其門閭令容高車駟馬我治獄多陰德子孫必有興
者後子定國爲丞相定國子永爲御史大夫封侯今侯父菊山翁年
躋耄耄以慈惠貳守衢郡衢人至今思之猶春人也侯仲子去秋舉
于鄉今春以魁禮圍入館選無非侯善政之報也且侯伯祖寬曾令
是邑繼判端州所治皆廟食侯之家學相傳信有自矣韓子云莫爲
之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳美而彰盛而傳侯之謂也侯去
矣民思見侯而不得故思見其碑則是碑也不將以召伯之棠萊公
之竹竝芳青史者乎侯名憲清字以憲號雙江甲子鄉進士福建溫
陵人

陽春縣學田記

萬曆十二年江西右參政 陳萬言 南海人

陽春縣學田始于兵憲王公爲郡守時檄縣尹黃君相與成之惠養士也高皇帝定鼎詔天下郡縣廣置弟子員聯之以師儒養之以詩書禮樂復其身豐其廩餼恩至渥矣未聞置田也茲何昉乎考宋盛時濂洛關閩眞儒輩出講明正學則有睢陽石鼓嶽麓白鹿四書院文人學士聚講于其中有司者設田以供祭先師贍遊士甚盛典也然道有污隆事有興替其流也聚非其所聚學非其所學至有外學校以植私黨背經傳而倡浮言者使躬行實踐之士散于四方書院鞠爲茂草院田沒于豪右者多矣皇上近採臣議屢詔端士習正文體務求眞才以裨實用今釐天下書院而一歸之學校明正道以息邪說舍春花而貢秋實德意蒸蒸厚矣其在外復得以佐天子育賢

才者惟良二千石乎若我兵憲王公可謂良二千石者其人也公先治郡時歲壬午冬邑民黃裳舉家罹劫賊既得產無所歸黃君覈其遺田若干以事白於公公案其遺租頒之黃裳繼父及義男女凡若干遺赤籬根諸田租五百八十四石有奇該稅四頃三十六畝四分有奇遂歸陽春學中令典守者歲取其所入貯蓄之察諸生有不能自給者歲周之於是諸生膏火之費喪葬之資婚娶之用咸樂得有所助故諸生獲一意于問學業廣而義精公之仁也陳萬言曰文武一道學校之養賢猶將帥之養士也爲將者使士之超距而前拔幟而登一授畧而指顧用命非有段膠挾纊之恩將何以結其心而作其氣乎其于人材也亦然學田之設有司挾纊之恩也多士誦法聖賢服膺濂洛關閩之學素矣今感激于良有司之議能無如超距拔

幟之思者出而濟明時之艱乎淬勵濯磨皆新其德崇正道以闢邪
說明經術以資士用上不負天子下不負良有司作人至意此養士
之報當垂之奕世不泯也爾多士勗哉王公昔牧郡爲東南治行第
一此特其一節耳今仗鉞嶺西持節憲臺統十萬貔貅之士六郡良
家之子日環衛執盾于轅門昔以養兵者以養士今又將推所以養
士者以簡兵旅械樸譽髦之美兔置干城之風遍粵徼矣獨爾多士
乎哉是舉也決策者王公上其事者縣令黃君而府倅董君朱君節
推唐君均有以贊成之也田既定學博羅兆旗朱家相介楊遇時來
請記萬言不佞誦王公之義樂爲之記王公名泮山陰人黃君名憲
清晉江人

育英堂記

萬曆十二年本縣尹張文誥溫陵人

萬曆乙酉誥來守茲土甫入治矚顧山川瞻盼岷黎見其草木蒼翳
田地廣瀉獠獠盤錯其中斯民婦子嬉嬉袖手諸人士博衣緩帶衰
然莊誦而越吟也迺私心自慰曰所謂海濱鄒魯非耶經亂以後瘡
痍甫起嗚呼而生全之者吾事也吾責也履任來百凡吏務皇皇然
惕法之所在豪強必伸情之可憫過誤必恤里甲派例毫不染指乃
其崇聖訓興學校尤日夜所注嚮焉世宗首出神聖闡註訓葬敬一
箴亭具勒若棧州如矣顧亭宇圯頽日久碑箴仆地跡其初址寬不
盈丈高不尋尺豈居尊體哉誥自捐俸金修建于尊經閣後棟宇聳
翔規制恢廓詳載學志即聖訓亦重揭于日月矣青衿士瞻依密邇
詎不抱帝臣之願哉自崔莫一二三君科第以來儘百餘年寥寥無聞
寧獨其氣化厄哉蓋亦土風靡也夫士出牧井而序之儒林睥周孔

而喙典墳家詩書而人禮樂環橋蓋斌斌已第所望於士者爲其澄
慮凝神以嚼道眞也乎抑譚枯竹而飾擊悅也爲其專門遜志以臻
理解也乎抑甘跣地而趨歧徑也邇來天威盪定四疆告靖風氣漸
開文運日熾正彙征之昌期穎脫之盛際也爾多士之振作不患于
無其時矣文宗作興士類科舉額稍增于初而良司牧各置學租以
充油火諸費爾多士之振作不患于無其人矣子夏有言曰百工居
肆以成其事君子學以致其道肆者工之需也工不可虛此肆學者
道之致也士尤不可離此學春建學尙矣獨操觚較畔之地闕焉未
講將注厝而作興之者有俟于後人耶諾承乏其地愧無以爲多士
倡敬以其事謀諸司訓羅君佐學韓君諾自捐俸金暨諸生緣募共
銀二百餘兩與居民賀熾兄弟買屋于學後畔建書房二座東西兩

旁數十間前堂曰育英高丈九尺五寸深丈七尺廣五丈五尺天井
東西五丈五尺五寸南北二丈六尺八寸後樓高二丈一尺深二丈
五尺廣五丈六尺五寸天井東西五丈六尺五寸南北三丈經營告
竣舍宇恢宏爾多士何患于肄業之無地哉每月會期六鳩多士較
藝其中膳饌紙削支俸辦給爾多士其惟勤毋怠惟專毋放惟耽嗜
文藝毋玩愒歲月顯科巍第陟要宅樞俾後人撫斯堂而命之曰是
甲第藪也誥亦與有光哉是役也興于萬歷丁亥歲秋九月落成于
越歲戊子春二月首議則不佞諾也諾溫陵人時掌縣事羅君兆旗
南海人時司庠諭今遷新昌令韓君懿迪文昌人時佐學導均贊勳
是舉焉督率程工則蔡生應春楊生南垣梁生奕梅生萬達各與有
功例得竝書是爲序

重建陽春縣堂分司學門坊館亭樓彙記

萬曆十九年進士王仰鄂諸人

陽春縣爲古春州環山遶林襟巖帶洞嵒岷錯落劍犢襍處斯險枳區也明興隸于肇慶聖化孚洽賢令撫綏迄于今風氣風人文著朝誦暮習人士彬彬即方之中土曷遜焉以故綰綬而至者輒爲嶺表稱最萬歷庚寅西蜀秦君捧檄茲土里甲不擾政令無苛一切吏事凜凜然惕茲牛刀小試之大槩哉惟視堂署門楹亭樓胥圯敝屑越竊以爲銳意作新而勞民以力役弗忍也乃捐俸錢若干益以贖刑之金爲修葺費故者飭闕者興斲者聖者甃者藻者犁然而羣工畢集曾不逾年咸改觀焉比余奉公春境則見田野沃饒山川翳秀人民麗都心竊嘉之士夫父老欣然謁余丐余爲記以鐫之石余不獲辭乃言曰秦侯政孚于民福庇于邑豈徒爲是粉飾炫燿哉彼其

行署則飾縣宇則飾大居尊而莊以洫也賓館必修儒門必修儼見賓而降作人也至于嚴更漏重表揚則鼓樓牌坊以次修葺昔陶靖節宰彭澤張忠定令崇陽更置不知其幾而循良譽迄今不替誠重之也夫移風易俗悉自恤民作土中出涵濡漸染儒者遵孔孟賈者效陶朱教化浹洽民生殷阜熙熙怡怡有不知其自者乎區區營創之政猶其小焉者耳今天子總攬萬幾綜核名實異日者秦侯政成躋臚仕炳華樞功垂九埏聲施奕_興今日之堂館行將觀之若甘棠餘蔭矣秦君其召父乎陽春其南國乎遺風流澤千載一時此其券云秦君名劉允別號麟臺壬午鄉進士西粵馬平人

王侯詳止開鐵碑記

崇正九年吏部員外郎梁應材邑人

管子曰山澤不救于火草木不植其成溝瀆不遂于隘五穀不宜其

地國之貧也牧民者亦務明其幾之所自伏而使之無弗救焉弗殖
焉弗遂弗宜焉而民治矣吾春萬山環峙接連瀧水高涼而距郡遠
地僻民淳殆有古遺風邇來奸民視爲利藪有大害者三隱憂者一
欄下牛餉他邑所有春則有告承者矣強盜板良他邑所有春則有
甚焉者矣牢頭酷虐他邑或有春則有恣行者矣識者以爲地多棄
土賦有逋亡職是之故非得賢令曷以燭其源而窒其竇耶太倉王
侯來涖吾春余待罪銓曹聞侯政聲盈耳闢雲路而士路興置器械
而守禦備所稱牛餉之害則慨然捐公費抵補之板良之患則獲盜
卽審株連者悉赦罔治猶慮黠囚之指使也建輕監以隔別之禁卒
無食之不可久也捐俸百金買田養贍之舉向時積弊一朝悉除盜
息民安方廣樂只無何而移爐煬鐵之事起矣奸商陳盧興串土究

張孔德湛仰池假別官名色煽呈當道欲取鐵於邑之鸚鵡山夫國
家鹽鐵之筭關夫軍興然必深山窮谷礦木俱盛無害於民而後可
若陽春之山不但從來無鐵卽彈丸五里豈堪供此焰烈耶檄下之
日士民洶洶呼籲無從爲乃進父老而慰之曰爾民無恐憲檄小云
乎果否無礙於民無傷風水期於安便則上臺固自留心於民瘼耳
盍請於是紳士里民有八大害之陳侯猶以未履其地未悉其害集
父老躬詣山場度形勢則鸚鵡邑龍脈也山之林木兩都民田水源
也權利害則人民錯居墳墓雜著土焦水涸蹂躪闕格此禍機之可
見而有形者也孤城無餉無兵勾孺生亂盜賊繁興此禍機之內伏
而無形者也誠所謂隱憂也侯爲之列四不可上於司理阮公轉詳
報可仍捐俸給山價原主撥田入學爲歲租永杜奸謀四民懽呼咸

思勒石以識不刊適余以抱病請假歸里驟讀移爐詞汗幾浹背及見侯與諸當道覆允之文始手加額爲春民賀蓋民之困於牛餉盜板後之君子即神明未必如侯猶或能遏其橫出之虐獨鐵爐一開山澤焚矣草木枯矣溝澮涸而五穀敗矣且夫開山煽爐實繁有徒彼夫亡命生事釀亂焉有旣耶茲侯以鼎力冰心潛消禍萌俾室家婦子獲有寧宇田園廬墓安堵如故伊誰之賜即將來坐堂皇而拊綏樂郊之氓又誰非侯之垂休燕及乎此其功德又在抵牛餉設輕監禁供板與夫繕甲兵建練場之上也昔零陵之復乳穴柳柳州記之爲其便于民也乃毀一象祠辯一息壤何與民生事而亦諄諄勸記毋亦以能使人心不惑則功在不忘况侯爲春興不朽之利革無窮之害哉侯名魁春號宇皆南直太倉州人

重修明倫堂記

明倫堂司訓劉士課

新會人

春邑學宮之有明倫堂其來舊矣歲久不修遂多頽圯牆覆剝落榑桷朽蠹者盡更而新之黝堊丹雘煥然改觀由是官司之所臨墻復輪奐之舊矣至是益捐貲復繼以罰邑之紳士罔不樂助予二人亦分減官籍共勦厥美庀材鳩工蓋瓦之缺陳者易之墻覆剝落榑桷朽蠹者盡更而新之黝堊丹雘煥然改觀由是官司之所臨涖縉紳先生與諸生之所處前有宮墻之壯後有堂宇之邃松栢樾然旅楹閉然當必有顧名而思以無負

朝廷設立學校修明人倫之意者是役也前後董其事者邑庠梁生焯
殷生鼎柯生日宣胥昕夕不懈其屬工匠課章程則殷生之勞居多
焉祝侯名利見浙江處州麗水人教諭張君名文明廣州新會人紀
其事以詔後來者訓導劉士課時康熙二十有二年仲秋之吉

遊崆峒巖記

濟陽知縣 劉裔煇 邑人

吾春崇石林立石多穿洞其最奇者崆峒巖以其嵌空玲瓏且有洞
穴因而名也余髫年逐侶遨遊陟孤峰臨絕壑盤桓終日輒飄飄欲
仙然于曲折處久而漸忘己未秋予復與梁子藥亭屈子本庵逍遙
其間則見石壁陡峭巖勢穹窿溪澗凝滯霄漢隱虹藤蘿卜覆穴溜
下通高巖之半洞開一穴東西透闊深廣數十丈空靈超曠可容數
百人有怪石嶙峋橫欹洞口半懸山腰水痕漬碧斑駁異態中擎一
柱積累而高形極奇巧其覆石倒垂似人物山水狀幽峭甲于他洞
懸處常有水滴輕風飄之若雪花繚繞下散幌巖玉筍纍纍不絕所
稱玉乳者也其最高者曰第一峯嶺岫聳律羣峯俯首儼朝宗焉登
絕巘則見銅石巖潭西崖石窟巖近則數里遠則數十里咸羅列襟
袖間憑高遠眺白雲不飛烟光欲紫撫茲勝槩洞心豁目綠蘿而轉
爲青雲路嵐氣吞吐與旭光相亂碧綠萬狀微雨則雲從地出霏霏
撲面而去旋折數十武即獅子巖石磴錯落星列其布如金毳銅頭
黑白相間其上爲文昌閣野花絢郁紫氣照耀巖洞洞上有橋橫度
兩壁上下空曠正而直平而潤寬數尺長三丈許曰登仙橋洞前石
畔下有芝床平鋪如席床厚僅尺許其下虛空床皆作芝草形後穿
一洞尤極幽邃秉燭始能入白石璀璨如金銀瑩淨而常濕有石花

如蓮蕊其下有泉滂滂然澄潔可鑑泉際石形宛如螃蟹足背俱顯
左側有瀑布石罅飛湍龍涎作雨望之如素練其下有龍井深不可
測溜泉時滴過之微雨沾裾寒威逼人右有懸石二叩之錚錚然逢
逢然其聲相應遊人目爲石鐘鼓徑仄石劍攢整西枕奇巖有洞如
門闕攀緣而上仍可外望所云有金膏銀液靈芝玉髓處也余與諸
子螺旋而上履滑窮幽搜訪古蹟如望蜃樓如遊蛟室頃之虛谷傳
響萬壑龍吟如遊鈞天如聞廣樂塵心頓空形骨俱換洵洞府之神
宮九天之玉宇也乎使茲巖得近中州騷人逸客吟賞其間當與洞
庭西湖鳳臺燕磯爭奇角勝何至苔埋菌積不克大著於天壤間哉
自古神泉奧區每因人而著余非能爲茲巖重者顧靈奇怪特實足
以傳故爲之記

第四崆峒山記

肇細道 彭端淑 丹稜人

陽春於肇慶爲屬邑余嘗巡察其地升高以望雲靈天馬丫髻鸚鵡
諸山四面環拱嶺岼峴聳律烟雲渺靄若海上三峰可望而不可即近
郭十里怪石離奇稜稜千仞其最勝者莫若崆峒巖考舊志巖固有
洞迤邐幽邃前後有光中有飛泉飄洒長橋空度天柱高擎芝草平
布瑤草瓊花金膏玉乳懸鐘列鼓龍盤虎踞蝙蝠如鴉倏散條聚又
有廟宇森嚴亭臺聳峙遊客騷人留咏於此予方思一遊爲快而因
公未遑遂使當前失之其可慨也已邑令姜君山蒞政之明年政通
人和以其暇登斯巖而異之闢其洞門稍加修葺隨勢布景數月落
成乃繪其圖以問叙於余且請題其名曰第四崆峒山世傳黃帝問
道於崆峒其山在汝州臨洮安定因之以名今此巖靈奧不減諸山

焉知其先不有如廣成輩棲托其間耶余既心慕之而不獲一遊而
又嘉姜君能理新之不使一邑勝地委諸荒榛蔓草中亦賢有司之
事也遂不辭而爲之記抑韓昌黎爲太原王公作滕王閣記自云欲
登其閣而願莫之遂其後移刺袁州南昌屬邑又無一事可假而行
記雖成常以爲憾其事殆與余類云丹稜彭端淑樂齋氏記時乾隆
二十一年四月朔日也

重修城隍廟記

本縣尹 姜山 華縣人

陽春城隍廟建置自前明迄今興廢迭易隘不壯觀非所以答神貺
也洎茲土者率因循安之豈廢興故有數耶抑有所待耶歲甲戌七
月余來知縣事下車瞻拜已怛然心動迨後兩陽虔禱無不響應興
修之志愈難已既念余治春有年維士與民俱以余無繁苛頗稱相
安余指俸首倡猶不欲以此舉擾吾民乃邑商候選州同朱文讓等
連袂前日舉大木者呼邪許商爲之易事也商一十六人各樂助錢
一十七千於是鳩工庀材筮日興修新者創故者飾斲者聖者甃者
藻者犖然畢集易舊以新無不葺治神像亦一新之曾不踰白日咸
得觀成焉是役也經始於丁丑之春三月落成於是歲之秋七月首
議則不佞山也

陽春縣那日館舍記

明經 呂伊 錢唐人

一 大司徒遺人之職其爲都鄙郊野之次舍者有十里二十里五十里
之分有廬有舍有候館之別有飲食與委積之時蓋司空半道路坊
人易宮室居者行者俾各得其所聖王之制則然也那日之地彈丸
耳有捐建橋梁之余雲昇而復有捐建館舍之陳宏士夫雲昇之建

橋也爲行者計也是司空之職舉也宏士之建館舍也爲行者計而兼爲行者之居計也是坊人之職舉也一地而得兩人焉風何古矣古之爲循吏者其所爲謹闕梁修堤塞繕完公私傳舍之頓宿者豈皆其人自爲之亦必有如陳宏士者爲之爭先恐後故於今傳循吏之績於不衰向使有建橋梁之雲昇而無建館舍之宏士荷檐而露處已耳烏能節勞逸而備蓋藏哉嗚呼一葉可以知秋一斑可以窺豹春邑之民倘盡如宏士之急公好善者乎觀於鄉而知王道之易易其說爲益信矣

增建瑞雲書院記

本縣尹王鵬鸞山東人

春邑之有瑞雲書院也其始爲育英堂前明邑令張君文誥所創建也後更名聚文樓而增飛雲樓於其後久而圯又改聚文樓爲瑞雲

書院其地在學宮後說者以爲黌宮後鎮云歷年延鄉之先進爲之師如林聞譽譚予芳王獻猷諸君子皆知名士也春邑古稱瘴癘區風氣樸陋功業文章之士亦不多槩見自崔莫二三君相繼登賢書嗣後科第連綿人文之盛屢駭日上庚午春余來守是邑先後聘邑孝廉譚子敬昭劉子世探主講時與諸生課文藝講德行期爲有體有用之學諸生蔚然日新發名成業者接踵而起如馮子秉箴之舉於鄉李子才紹之雋於選士皆卓然不可限量邑之士君子因舊宇之隘慮來學者無所容也思擴其規模來言於余余謀請司訓李君煥猷岑君理爲引言勸捐紳士商民踴躍從事癸酉春諏吉興工僉以

崇聖宮垣宇窄狹不足昭恭敬且在黌宮外于祠事不便因移於黌

宮後殿以崇體制而以其地爲大門高一丈六尺廣三丈六尺七寸深二丈左右房四間中爲講堂高二丈廣三丈六尺七寸深三丈左右房二間後爲文昌樓因前縣李君永青所建增葺之高廣悉如舊游息之地藏修之舍庖海之所莫不備具甚盛事也越夏五月工將竣予適以病請去諸君子求記於余余惟書院之設與古鄉學相類化民成俗莫先於是宰是邑者均所有事焉今旣資衆力以有成而課士之規修脯膏火之所出次第籌畫請以俟之君子余復何敢與知獨念士之所以爲學凡以學爲聖賢非徒學爲舉業以弋獲科名已也而道之顯者爲文因文可以見道必有得於道乃可以發爲文詩書六藝聖賢之文即聖賢之道聖門四教文爲之首文章性道理本一貫故昔人論學文爲身心性命之事知言養氣居敬窮理胥於是乎在有學爲聖賢功夫自有立言應舉實際以是爲教以是爲學士習何患不端人心何患不正民風又何患不淳余承乏三載知是邑人才之可與有成且期以遠大額其堂曰志在聖賢並約舉爲學之要以示諸生俾知所從事是役也余倡其議李君岑君贊成之而督率經營則林君宣鐸李君家翰何君廷贊鄧君錦中馮君秉箴之功爲多云

建修陽春學西齋記

邑司訓 陸樹 莫 信宜明經

嘉慶丙子莫部選承乏于茲年踰致事矣家有郭外田足自給課孫讀可以娛余胡爲來哉顧念先君子曾司鐸于潮又以所學者欲與諸君子一質証焉勉于行非久計也旣蒞事見學署二進榱折瓦毀內堂後牆一帶斜裂爨火前薰外堂屏盡朽左右墻牖風雨剝落岌

爰動搖旁廢房一間業傾圮矣署故隘加以破漏無函丈從容地乃自捐資就旁平基建屋三進進三間內外所需備焉繼工正署易敗墻更椽桷修屏門新堊垣中增甬道以廣內堂前移窻檻以廣外堂凡十逾月落成于是與諸君子講習其間或謂余曰官署猶傳舍也學署猶冷舍也是以前之人莫之爲今子爲之若非旦夕謀然自爲乎爲人乎余曰天地逆旅光陰過客由子言推之莫非傳舍也且夫人身之所處本無分久暫自常人視之或爲虛或爲實自達人視之則無乎非虛而自君子視之又無乎非實也素其位而已余位在敷教未之能也而願爲之基爲所當爲又爲所欲爲則必慊于意而後已焉若夫基在勿壞器不徒存余髦矣將愛吾廬後之來者以爲傳舍耶冷舍耶乃即語或者書以誌斯署

重修來鐘寺碑記

邑庠士楊開鼎

北河地高而多山其流清而駛劃厓越谷底嘯天龍嶺下始就平夷而松柏水角諸溪從東而注石岡之水又蕩漾西來合流屈曲紆縈七八里復折而南與灣口長溪所謂西河者匯而爲一復邈迤東南行至合水以達漠陽江方西北河匯之處旁有一岡崑然起於原疇之內若頽而臥若蹲而伏若濯足於清澗而礪齒於寒流也上有來鐘寺幾成古刹矣每當雨歇西山斷虹猶掛曉鐘撞罷扶欄決背見夫雲水空濛巒無缺絕乍聞柔鱗一聲揭霧而出半葉風帆掠簷而上下南望則松竹飛翠禾麥盈阡瓦脊鱗次晨午炊烟如萬縷白雲蓬蓬混碧中東則山勢蜿蜒奔注大溪廻首屹向環以石峯削出方術排天半如貴臣執笏朝闕如大將罄折階屐雄渾之勢令人愕然下

視至若日角銜山霞光倒影爛如濯錦澹澹扉宇蓮漏欲下鯨魚送
響漁燈數點散布於灘灣村落間如五六月流螢綠綠草薄幽篁條
明倏滅陰闔陽開瞬息萬態則豈非都邑奇秀之氣鬱結軒豁於其
間耶無怪神之棲斯土者靈如響應寺之修而復圯圯而復修遠近
瀝誠也乃前之人一空所見名之曰來鐘者何哉夫鐘氣應兌秋鏗
鐃鐘非若絲竹之清洽石磬之激越也而何以名耶白虎通曰鐘
之爲言動也語云暮鼓晨鐘令人發猛省與釋氏覺一切種智復能
開覺有情之旨相似則前人所爲振聾警聵喚醒塵世夢夢者意在
斯乎若夫樂音嘹唳夜半飛來其說謊誕不足信歲丙子秋仲復因
故爲新既堅且好董其事者力倡善舉並分其貲築修新塘路之石
橋是役也與前人勸善之旨實有合焉不可以不記庶後之人亦將
聞其聲而感發也

傳

莫蒼榮列傳

翰林院修提督廣西全省學政董紹奎

莫蒼字戟門廣東陽春獅子岡鄉人也道光甲午舉於鄉乙未成
進士初受直隸邯鄲令遇歲饑慨然請於大吏開倉賑濟多所全活
民德之旋丁父艱歸值咸豐四年土匪倡亂邑城淪陷蒼榮舉辦團
練與邑侯劉式恕捕誅匪首餘黨悉平有賊首某遣耆老五人餽以
稅田五百畝乞保其祠厦蒼榮却不受迨事平邑侯贈以廉正可風
四字乙卯科學憲李星元委閱本省鄉試遺才卷衡文公正不可干
以私兩廣總督葉名琛委主講香山雲浮東安與其本邑三縣書
院士多薰其清介以復邑城功保舉知州服闋再任邯鄲令民喜慈

父復來治理庶獄無枉無縱任滿民挽留之大吏復委攝斯篆歷署完縣以治最擢保安州知州山西吉州知州陞太原府同知年六十九卒於官計蒼榮自三十二歲捷南宮服官廿餘載廉介自矢所至有聲雖囊橐無餘而蕭然自得有酌水勵清之况世頌之爲清白吏云

莫蒼稜列傳

舉人龔炳四川人

莫蒼稜字芳山增貢生廣東陽春獅子岡鄉人也父敬承兄蒼榮咸豐四年以復邑城功保舉知縣歷任四川鹽源縣縣丞巴縣左堂巴爲重慶首邑府憲有事多委任之稜奉理周妥每西藏使人京取道巴邑支費供應浩繁辦理有法秋毫不取諸民兼攝大金川綏靖兩屯軍糧政務稜鎮撫懷柔蠻俗悅服後奉調修黃河去官之日民遮

留之聯送牌幌以挽去思其在黃河間每日乘驢巡視河工二驢繫而督修之志不懈大吏以其功上諸朝部准轉陞南川縣知縣以年老不就職居家以勤儉示子孫不染宦家氣習其於兄弟猶爲友愛當咸同間邑中騷匪亂後里井凋殘稜在巴任聞之卽寄金分賜昆仲子姪排難解紛鄉閭傳頌不休

謝孝子傳

劉裔煇

謝孝子名梓春之南鄉都輪水村人也少失怙甲寅秋七月鄰邑賊流劫輪水孝子時年十六出就傅於塾聞其母蘇氏被擄卽趨歸願以身代母賊威以刀鋸加之鞭撻孝子受之恬如也母得脫歸百計謀贖孝子而四鄉皆凋瘵稱貸不足孝子益被賊捶楚危甚願賊有憫其孝而不忍加害者居數月陽江尹孫公廷鐸嘉其孝捐俸金助

之贖賊有仗義者曰彼異縣耳尙憐其孝吾儕雖走險獨非父母所
生乎釋之然孝子艱苦備嘗僅奄奄一息歸見母猶勉爲矯健狀依
依膝下蓋不忍以代母之故貽母慘傷也不數月孝子病不起仍托
以他疾其用心亦純矣夫孝之至能感鄰邑之賢宰官而生其敬愛
能格在苻之兇黨而動其慈良可不謂至誠感通者哉噫始以身代
母而母脫于難卒能保身見母而相依數月求仁得仁孝子亦可以
含笑于地下矣夫改手易竇大賢之懿範刳股刺血至人之獨行乃
子母生死相代未有若斯之誠切者是豈得于學力耶其天性然耳
詩曰誰謂荼苦其甘如薺孝子有焉於是作長歌以慰之

謝烈婦傳

劉裔焱

烈婦李氏春之南鄉都岡尾村李其華女也年十七歸輪水謝榮僅

二載甲寅秋輪水被賊劫掠李散髮毀形匿深溝中賊搜獲之李引
刀自刎血流遍體賊急奪之不得死李復嚼舌唾血賊面訶罵百端
賊遂殺之而李氏得死所矣噫惜哉夫女子曷嘗讀書識大義而能
臨難不苟轟烈死節視綱常爲重視一身爲輕是其得天地之正氣
直與古之忠臣烈士並垂不朽迨賊颺去其夫歸憫其貞烈殯之近
村岡麓朝夕往哭之塚上有榕二株數月而樛柯交互成連理焉其
夫每往則見一鳥悲鳴樹上若有所待夫歸鳥輒飛去得毋貞魂不
滅依依芳樹者耶噫異矣使李氏生爲男子出而任家國大事遇盤
根錯節時必能殺身成仁流芳史冊不幸而爲閨中秀僅能全身死
節泯沒無傳不誠可惜哉雖然今日賢司牧採風紀之邑乘播之詠
歌李氏雖死不死矣彼覩顏忍辱苟且偷生者雖生亦奚以爲

謝方端傳

翰林編修馮敏昌欽州人

古人具不朽之三則可以信今而傳後男誠有之女亦宜然如陽春劉節母謝太君者爲才女爲節婦爲賢母固赫赫在人耳目間也豈非具不朽之三可以信今而傳後哉其父仲坑爲吾粵名解元筮仕大湖南北有青天之稱以歸州盜案堅不會印事上達

宸聰守永州署觀察直聲震朝野太君其長女也名方端別字小樓幼失母依父宦遊聰慧善讀二三過輒記誦不忘其父甚鍾愛之授以聲韻之學初好填詞後以爲非正聲乃崑學詩得性情之正著有小樓吟稿膾炙人口所謂才女者非耶長適劉君宗衍劉亦能詩有琴瑟倡酬之樂初艱于嗣陰爲夫蓄姬妾時論賢之其後舉子方三歲夫遂見背冰雪操持撫孤成立鄉鄰遠近咸敬禮焉貞節婦也其教子

也夜紡授經四時不輟故其長子世馨字補谷詩文贍博名噪嶺海少即見知于翁覃溪錢辛楣李兩村三學使初補谷以母詩稿呈辛楣先生深加歎賞先生旋以憂去其後兩村學使序而梓之今二十餘年鷄林賈人皆傳誦矣余與補谷遇于京師不久即以思母南歸就教職迎母就養官署一時門下士皆執贄來謁求學詩太君咸爲評點時比之宣文君云太君能強記通鑑綱目晚間無事輒與兒輩論史上下千古而又勤于課孫有孫士榮髫年能詩文爲姚秋農殿撰所賞識雖其子若孫克承家學亦太君之庭訓使然也稱之賢母良不愧爾夫古之閨秀如蔡文姬謝道蘊之流非不才華炳耀而節與賢無聞焉惟太君兼而有之信夫不朽之名可以信今而傳後矣歲壬戌余廬居在籍補谷適以奉調烟瘴爲欽帥與余樂數晨夕時

太君年八十餘矣薊谷旋即乞養歸里諸生送者盈道路余聞之由鄉追送三十里並爲太君作是傳蓋嘉薊谷之孝而更重太君之生平爲不可沒也

頌

王方伯平流寇頌

并序

咱呂孝廉楊鳳鳴

崇正五年壬申六月流賊實繁有徒竊發羅定焚劫于分界地方一戰而敗把總再戰而敗守戎敝邑戒嚴士女震恐走陽江走新興走郡城惴惴然無以自定已而賊入陽春駐白花塘攻大石寨不下夜渡中步蹂躪松柏一帶孤城斗大環列層巒兼之無餉無兵懸絕郡南數百里外緩急未能呼應勢亦危矣設非兵尊王公曉暢軍機指授方略縣尊柳公雖慷慨臨戎誰能憑藉勝算率

子弟兵以生獲勾賊之元兇擒黑旗之殺手使賊駭怖而走李叅戎遂乘其勢殲之龍灣縛渠魁而肅清報捷哉此一役也九連餘葉莽伏不可數計方其劫分界時土人叱以新制府已于某日蒞鎮帳下號武如林行將殄滅汝賊懼天討必加螳臂難逞附從者陰散去既入陽春境則王公已破格懸賞立功贖罪一時脅從者翻然效順並榜示某兵從某路入賊以是氣奪而中疑兵法所謂多方以誤之先聲後實一從枕席過者也賢于數萬之師遠矣鳳鳴時以桑梓事急募嚴獻之嚴禮正黎亘字諸人率壯丁如雪夜之入蔡州擒賊吳馬雖不敢言功願知賊勢甚詳與王公之制勝最奇而流恩甚溥當李叅戎之出師也拜于祖道曰無妄殺以殃子孫所以敝邑澤有哀鴻野無燐火離兵戈而登衽席也風鳴筆

乏班椽然不能已于揚厲故爲之頌曰

聖主乘乾文武爲憲外恬內熙金甌永奠荒闢羅旁結椎不變烽燧
一傳疾于雷電旄頭夜犯分界戈橫禍流敝邑草澤震驚金湯肅若
子弟連營籌資元老人倚長城濯濯王公位尊兵使寇在門庭軍興
難已書上繡衣捐金賞士誰與登壇臨淮李子七星祭禡震疊攸同
牙旗祖帳九頓元戎陽春衽席手造惟公曹彬劍履奕業彌隆謫謫
好生流于肝腑閩外同心嚴明旗鼓一戰龍灣彰其神武殲厥渠魁
閭閻安堵兵來陽電勢比運鷄戈船習戰甲鎖沉犀水軍陸地紀律
難齊憑依勝算左挈右提四鬩鴻靈肅清小醜豈是材官經營奔走
尊俎運籌風生細柳殘喘九連勢如拉朽軍中露布政遇貴陽熊公
開府武庫清霜羣兇而縛鎖伏鳴張上聞封事再定遐荒浩蕩大恩
篤吾西嶺兩借重臣軍容常整一出旌旗烟清萬井草竊餘生翻然
自省兼之不殺武以止戈昭蘇雨露沛若江河耕桑無恙酌酒賡歌
堯天舜日樂職中和司馬統兵虛心前席平寇論功偶與相適頗牧
禁中股肱應藉去矣東人空懸赤烏總爲國計社稷大臣相歡魚水
到處陽春平臺召對謀畫密陳邊崇節鉞閣畫麒麟

銘

西山銘

并序

嘉靖十三年廣東提學僉事

田汝成

皇帝踐祚萬宇寧謐南蠻弗靖騷于海隅憑負谿洞推魁保奸以
張祖贇一州九縣咸罹其痛時惟兵部左侍郎兼都察院左僉都
御史陶公諧祇承明詔宣誠運籌征蠻將軍咸寧侯鳩詰兵戎奉
颺天力迺十有二年正月徵集兩廣梟士益以士兵義旅爲師六

萬部爲三軍乃擒三事大夫將軍之良著爲偏裨申令紀律經度馬步險易咸有成畫諸將受命豫而不愆三道竝進薄于西山之阻剗芟巢窟昏狡以搜取其渠魁以作京觀四月移師東山暨于南鄉蠻獠惕息虔慄頓伏願完妻子進比華人于兩山之隘夷爲大途商旅通行馬牛宿野皇帝休嘉議功褒異將校羣吏願刻山石以紀鴻勳提督公讓弗許咸有退言蓋聞漢勒燕然唐銘劍閣鬱而弗紀是使皇明之隆掩于前烈也敢固以請公乃許可命汝成緝其事而爲之銘是役也中軍則僉事黃澄都指揮僉事李森左軍則右參政祝續左參將程鑒右軍則僉事鄭允璋都指揮同知高睿督餉則左參政徐乾紀功則僉事吳大本綜核諸務則巡按御史周煦銘曰

百粵之墟時維絕壤猿狙生焉擾雜虺莽棲崖伏壑不可羈鞅殘我邑閭遂剽公帑皇帝仁聖化洽軒虞欲竝生哉擯而弗誅彼頑罔悛益驚而悍藜苞蔓棘以速剗芟皇帝神武睿我炎州旬哉宣哉孰緩遠猷乃命司馬暨于元侯爰整爾旅南國是柔大慈有愿毋殲脅僞桓桓司馬秉忠無競烈烈元侯臨事而敬乃作三軍以申皇命無縱無貪惟爾其令桓桓司馬烈烈元侯授任嚴明罔敢不迨三軍作氣闕如如虎超山邁谷無煩警鼓孰作高山超不假翰孰謂谿深折蓋以斷驍附蜂屯一隊而散嶮嶮狡窟闢爲虛閤搜剔叢奧獲彼鯨鯢衮甲面縛夾斧以來穴胸剗胷披其體肢有降者醜字其妻子司馬有令毋淫功首萬乘無譁罔敢先後乃暨元侯躬歷坵畝休與瘡痍開釋穉婦粵人載喜如醉之醒牖衷孔明彼逆而死我順而生惟二

公之仁達于帝庭粵人有言亂不可嗜各保爾領毋越天軌作善者
生作藥者死惟皇帝之法視此銘記

崆峒巖銘

并序

國朝劉裔烱

石之質堅近于頑冥不靈者也乃不假穿鑿而空靈超曠嶙峋怪
特豈非天造地設者耶問之天天未嘗有意而爲之也靈者得之
而靈頑者得之而頑自取之耳說者謂物之堅者可空可靈而脆
者必頑必塞理或然耶練道修真之士必選勝于崆峒以其堅也
以其空靈也爲之銘曰

春州之石林立成叢卓然表異厥有崆峒何以異之嵌空玲瓏何以
致之鬼斧神工惟空斯靈惟靈斯通伊昔廣成實符于中彼何人斯
爲之則同

陽春縣志

卷十四

藝文

卅一

大馬站大同新記承印

慧石銘

尙書曹秀先新建人

疇其汝喝孰爲汝鞭靈巖不閔良會也天當門當路於汝是侃言一躍
三百豎立回淵萬口驚異良地獲遷銘之遇我慧石其傳

詩

五言古

春州雜詠

國朝劉裔烱

南山伐戰鼓北山揚旌旗搖氛銷蕩盡永鎮海天陲樂矣太平民千

秋保恬熙

旗鼓山

試問鳳凰山鳳凰在何處翱翔似下來騰舞却飛去神物不世出隱

見惟時爾

鳳凰山

匹練掛山巔皎皎如飛雪盛夏凜餘寒迴風灑炎熱譬彼素心人時

汚不可涅白水山

鳥性號能言如何默自守言者禍之媒金人緘其口堪羨鸚鵡山其

默永無咎鸚鵡山

澄潭訪臥龍雲深潭幾折龍潛潭水清龍起雲雷決山前耕鑿人長

歌忘歲月龍潭

清濁既分判精華見巖穴寒溜浮空明巨石羅曲折丹青筆雖工誰

能寫奇絕雲森巖

誰將玉洞虹化作危橋鐵嶙峋起玉柱繚繞垂彩纈坐久毛骨寒恍

如在冰雪那虹石

何年鑿混沌莽蒼烟水結初登覺幽深旁轉更高潔靜聽寂無聲寒

泉自嗚咽潭西石

石屋隱青霞瓊扉不可閉峭壁篆鳥書蒼崖留龍蛻日暮聽樵歌邱

壑有同契石窟巖

崢嶸洞府虛元氣窺無始撐柱疑有神空曠悟名理快哉石室遊恍

遇洪厓子石角巖

春州崆峒巖

翰林葉藩錢塘人

連山如蒼濤迢迢走千里危畫為殊峰彼姝宛在沚玲瓏勢欲翔橫

側態殊詭中穴崆峒巖瓊樓嵌玉妃日月駐壺中煙霞生洞裏曠觀

今古情冥悟鬼神理萬象籠自然紛紛詫形似此中本無物恍惚遊

太始層雲滂欲來枯泉靜謀耳吾徒真好名摩崖紀史氏曹地山給事先逝此巖大書吳

侍讀雲巖字勒之石壁

遊崆峒巖

番禺學博莫元伯高要人

我聞古崆峒云是笄頭山何年挾風雨一夜來百蠻春州城南江一路雜茆菅篠穹拓巖壑兀立開元關深洞架高屋日月栖其間虹梁白晝落石乳生衣斑隱隱洩靈閼久立凝神顏憶昔混沌初竅梗巨石頑何人感至精霹靂驚塵寰仙跡一朝顯遊展紛追攀夙志契冲淡及此半日閒來問談道人悠悠雲往還

舟中望順陽諸山

莫元伯

漸入順陽境巖石發奇狀點點散平野面面削青嶂律帆撐虛空嶽岑逞天匠逼仄怯梯磴矛戟怒相向牛行石穴中樹臥巖頂上惜無康樂叟絕迹窮幽訪何當蠟兩屐展雲邊發高唱

望中步諸山

莫元伯

衆山聳神秀兩岸堆藍青散作碧蓮花朵朵開南溟或如古帝江湜沌藏其形或如羚羊角雙峯摩日星或如南極龍蜿蜒遊天庭或如瀨鹿蜀斑駁駮眠郊垆或如一足夔獨立風雨冥或如九首龍側目生雷霆凡諸象所肖造物羅神靈對此當臥遊如讀山海經豈必慕遐尙高步窮巖扃

遊冠溪

戶部主事譚敬昭邑人

城中歌鼓喧城外山水幽城中塵土人與我風馬牛得酒醉紅裙見山恒掉頭而我泉石病宜以泉石瘳春風吹春服可以消我憂輕雲走長空亦如花隨流冠溪我舊識重此盟鷓鷯有石不可亭有泉不可舟誰云小潭下轉石冰靈湫雷公捲水簾長嘯驚潛蚪我來久忘形欲去仍復留澄心對淥靜眩目觀浮漚蒲根無人採桃花無人收孤芳但自賞獨語誰與儔山中綠毛仙顧我雀躍遊問之笑不言風

水聲颼颼

三月二十二日遊通真巖有序

譚敬昭

嘉慶九年甲子春三月二十一日歸自石岡逾青山過黃坭之坂至石龍灣遂宿焉故人蔣生主東道客舟春夜縱言邱壑蔣生乃述銅石之勝所謂劉仙棲息地也始從舊聞豁如創獲延望靈臬耿耿不寐殘夜披衣凌晨振策乃以二十二日駕言崇朝舍津而塗五里芳郊綽有春態風禽送音春蟬競響天籟爽發石泉濺流蓋未至先神往焉穿林涉波仰見峭壁攝衣拾級梯雲而上洞門豁闕循磴右旋可數十步天光幽闕石氣青蒼大石倚壁側立緣徑若綫雲根一割無始無終相傳自千仞壁下墜者豈伊天工驅策神力以為茲巖蘊靈寶耶石下欽巘一片蒼玉盤陀具體則劉仙唱歌石也滑膩如拭摩

挈卷然遂偕友生作團圓坐對面壁隙闊徑三尺乳懸可捫承以露梧輪郭淨飾縝密溫潤天然自嵌如鑄如生匪甄匪陶而乳水微注宛若壺漏涓滴不盈振古如斯則劉仙水鐘也

石水鐘容半合正圓潤滑色如宜瓷大如茶甌外微缺一痕天

然嵌石水冷徹骨夏不溢冬不竭旱潦不改而底無隙具化工而無端倪是不可解

聞尚有劉仙績麻籃在峰頂人迹莫至

想當然耳左右巖室不深蓮座隱見西構房廊當窻外視衆綠如染其上多石燕依崖而巢聲若蝙蝠搏身齊翼亦異凡族遺翎飛溜翩翻紛綸凝睇緣崖深造幽遠旁多暗室元妙靡悉上多宋明以來題名架棧為廊廊前摩崖則周濂溪遊碣在焉碣右二尺許得宋熙寧時許彥先記始知巖以通真名由來舊矣而志乘失載徒使碧澗銅陵嘉名不彰謂之何哉又上為劉仙巖通觀音巖巖廊倚空下眺春碧江峯雲林歷歷送目遠帆出沒彈指天際而近見平疇濠梁交映

運掌可數也百尺懸崖倒垂仙藤翠蕤盈尺同條雙葉弄影迴風
望不可即聞之故老蓋雙葉連莖冬春不彫不增不減造物者奇
耶仙靈者戲耶草木者無情耶無情而有情耶吾不得而知也吾
所知者亦謹爲故老言之劉仙不產于陽春仙經所稱白石山女
仙劉三妹者是是爲西粵貴縣人以善歌化粵俗謠人至今祀之
以爲歌仙唐皇龍間嘗與朗寧白鶴書生張偉望歌而善同聲同
心遂締仙侶亦靈仙而有情者也暫遊萬里少別千年靈蹤步虛
亦集爰止安知不爲陽春高歌倡和雲表况茲巖幽靜靈通朗秀
呼吸陰陽吐納元牝則於仙居宜信劉仙棲息地也而遙遙古今
屬和無聞遂使仙心寥寂惘然傷之其在于今果棲息此否時往
來否或樂此而忘故都否或未免有情亦未能遺此來自東而眷
西顧否或不忘故歡携手翱翔升雲曲房悠悠將將游戲無端千
春萬秋靈飛無閒否其情狀又不可得而知也惟故老季教之惟
我友生共識之又聞此中人語云每歲花朝爲仙生日覽揆之初
與百花共命惟時歌舞降神雨陽響應仙乎神乎其有道者乎仙
之果樂于斯而歌于斯乎天問神契縹緲窈冥未寫予心將爲迎
送神絃曲授諸髻中歌以娛神蜚騰天聲病未能也以俟異日聊
爲是詩以寄欣慕凡千一百言良以仙山匪今而未覲佳作爲長
言之猶恐不足靈之來兮願誠紫之先達解玉珮以要之

我懷還山吟征雲去相逐隨風度青山遂過黃灣宿越人褰翠被爲
指前峯麓雲月蕩清暉遊仙夢方熟侵晨天氣佳川光日華燭相將
乘雲車靈景弄春旭林禽多天聲野水迴風穀萋萋采靡蕪茫茫醉

醺醺銅陵忽當前崖烟沒人足雲芝紛紛翻石華
靄攢簇青霄垂蔚藍仰見瓊臺矗信步穿明嵐空香
撲巾服冉冉躋雲端旋旋入山腹山陰下飛石斜倚
壓坤軸想當驅甲丁月斧摩天鬪千仞落無垠張
弓彈輕族一綫補天光低頭不敢觸歌臺慶陰陰盤陀水蒼玉咫尺
乍陰陽斯須變寒燠龍口開呀呀鵬翼展翩翩右脅
一滴泉中藏三萬斛懸流不盈尺華池不盈菊天工製
銅壺神漿貯奩盞元牝闕千齡氛氳自膏沐石燕構雲
房將雛繁羽族雙棲爲鴛鴦餘聲亂蝙蝠羽化同飛仙
靈泉飲其福仰之令人羨短翮希高躅未得凌風翔苦
受塵寰束渺渺懷靈脩翩翩振薰浴高高劉仙巖角角
蟠蛇蠶乳溜墜天花沿崖霏震霖古磴流金瓊層臺抱
瑛珠景龍杳千春飛梭火輪速白鶴來何遲佳期綵雲續
班班車驂鸞悠悠軒駕鹿離合紛戲

游閃映東西倏一聞陽春歌始覺韓娥俗和以瑤華音吹出湘妃竹
清商被人天遺響誰能屬仙骨爲仙才絕世佳人獨海粵一浮鷁張
劉兩黃鵠鴻爪印南州兔顧眷西陸輕驅雲翔翔垂髻花蔽蔽由來
冰雪肌不受塵波黷衣香裁朝霞眉痕斂春綠江天何蒼茫飛入橫
波目鷁鷁爲翠扇蛩蛩踐茵褥芙蓉合歡帳匱匣文漪蹙流蘇撒珍
珠華燈綴金粟青爐吐金光蒲萄烟熠煜仙袂分餘馨神颺散輕馥
髣髴聆步虛蘭氣吹芬郁石室含幽清山邱作華屋阿閣三重階芝
房青玉局高標籠穹廬元樞運輪輻玉繩轉始岬金柅止歷輓倒景
掛飛樓抽帆鎖連舳揮鞭移蓬童鑿棧駕巴蜀元豹隱隱藏潛蛟深
深伏陰壑蘊靈墟琅籤押絨櫝括囊錦爛斑旁通儼弓鞬鏡機玉璫
玲斜睨鞞箭服始知萬物母守雌孕苞育元黃鬱萌芽扶輿各鉅毓

蘿帶裊孤烟雙葉靈根夙共命結同心經冬翠光沃徑寸俯巖松下
聽驚風謖失蕩天關開平疇豁遐矚雲峰擲連環收羅入妝簾羅襦
化綵蝶翾翾度溪淥五雲縵芳洲五香濯蘭澳雜英閒紅桐竿翠垂
青籜漱芳注承露嚼藥行辟穀還丹七五一洞天三十六一息自周
還百越久亭毒名都幾低徊人間日催促殢骨等蜉蝣頑仙但僮僕
命壽集諸天衆媿交曼睪佩纏結蕭秦連襪挹媧處儀態隨萬方盈
盈信貞淑葆真揚高華和神接清穆靈蹤忽差池予懷空杼柚瓊枝
絕攀緣瑤草猶鮮縟亭亭魂自清炯炯心轉肅列坐叅金仙殊塗同
寶籙綺語問靈飛真形披畫幅摩崖壁蒼潤剔蕪花瑟縮旁求許彥
先近接周茂叔嘉名錫通真殘碑補遺錄熙寧丁巳夏捫搜左行讀
陋儒語詹詹著書亦碌碌摘星遺羲娥掇藻采原菽一笑心眼空何
勞語諄復聊縱逍遙游超然寄濠濮竭來升天行那作窮途哭黃庭
通內外青詞相往復夷猶惜忘歸凌霞送孤鶩臨高臺以軒永謝紅
塵辱緬思靈之來花朝賽巫祝西照花娟娟曾波月泚泚春江花月
夜迎神送神曲傳書竹葉符薄蕩桃花粥援琴歌歛欽披袞舞速禿
衆籟酣笙簫希聲合發祝嘈嘈譜神絃幽幽雜絲肉靈真爲領頤大
巫作嘉告升雲半有無娛神託稽卜雲去水增波雲歸山有木碧雲
殊未來白雲滿空谷

崆峒巖

邑庠士 陳文介

二氣初盪空磅礴迥不竭西北記遊覽南陬復巖穴初登覺幽深旁
轉更高潔嶙峋起玉柱縹繞垂彩纈寒溜浮空明巨石羅曲折逢逢
擊石鼓洪響不外泄乃知化工神難以常理說丹青筆雖巧誰能寫

奇絕高人臥林壑白雲可怡悅世宙隔紅塵澄懷似冰雪

七言古

遊崆峒巖

廣東督學 吳鴻仁和人

我昨南遇太史公謂曹也山前輩為我西向談崆峒以手指畫不容口意

似一掃千巖空我時猶豫心惘恍南紀何足方嶺潼春州一水渡清

淺隔江十里開龍窟入門咄咄以奇絕怪事毋乃窮神工洞門豁舒

廣十丈如萬石瓠空其中驪龍哆口露巖罅龍鼉飛脊凌蜺虹高者

為堂上為關枒桷勾漏簷楹通或樹靈鼓鏗華鐘或臥獅象蹲羆熊

或為跌坐肖尊宿或似獻寶朝河宮高幢大齋挺幽特金芝玉蕪嵌

玲瓏皆洞中石狀彫鑿色相變怪盡蕩滌元氣雲霞烘循崖右轉更深豁

一室幻作雙房櫳巋然中貫見砥柱力幹坤軸天無功靈威丈人良

其背却立不動高隆崇旁穿一穴不見底聞有仙爰藏虛沖此山便

合誇蠶叢此室便欲齊神嵩我名何為掛絕壁曹侯下筆摩青銅

地山先主大書雲巖二字勒之於崖壁

崆峒主人白石翁獨建奇績昭羣鸞當關拜石石點

首遂令洞宇延清風

舊有石當洞口伐之不動邑令姜君祝之一夕大風雨石自落洞底曹公為慧石銘

乾坤何處闕元竅

人間渺見嘲冰蟲作詩遺曹兼賀石萬八千歲仙居同

輓孝子謝梓

劉喬煇

瞻彼水兮淪之澳有慈烏兮集喬木慈烏哺雛雛解飛羽潔聲清性

具足一朝風雨烏罹羅雛向巢前痛號哭號哭洒血將何為顯身代

母放母歸母子分離何慘切一聲一淚肝腸裂但令母得終天年兒

死黃泉亦快然備嘗捶楚甘心爾自分此身死而已豈知鄰封有宰

賢魯國名儒孫道宣捐金仗義氣如海莫教子母各一天感動綠林

豪士心解脫不計千黃金母子重逢哀且喜天人符應稱其美胡爲
一日遊仙鄉翹首悲歌問彼蒼蒼天謂是成孝子孝子千秋名不死
崆峒巖追和石上吳雲巖夫子韻

馮敏昌

古稱嵩恒岱衡華厥秩視三公誰其佐之河圖遁甲轉不言崆峒朱
明洞天次第列嶺嶠不知崆峒何以獨在西北聳峙凌虛空元精由
來揭斗柄地勢空說聯嶺渾我意太始自悅莽豈必洞壑眞龍山從况
稱斯山字內復有幾兩屐未歷正使擬議摹寫難爲工扣扉今日陽
江東居然靈異栖其中我來輟棹推短篷隔江雨過明彩虹筍輿十
里不辭遠篁茹一徑微相通於時山外初午鐘羣石如豹如蹲熊忽
轉塵寰作福地呀然日月開庭宮石梁橫跨路迤邐水瀑飛洒聲玲
瓏藤臂高垂蝠女掛玉乳潤極雲母烘神獅之白鸚鵡紅嵌竇夾峙

雙房櫳斧鑿那無鬼神力結構不與人間功吾聞上古良質樸三皇
五帝非尊崇所以黃帝廣成子心契元妙神虛冲梨棗自掃荆棘叢
升高何必箕與嵩方隅丁壬侯起伏枉向龍虎叅鉛銅何如題字瀟
溪翁山有周夫子題名至精三五開羣鸞寥寥熙寧溯元豐至今峭壁支
罡風嗚呼後來觀者但賞筆力雄擾擾何異冰疑蟲問君何處符德
充徒爾河陝甲乙分異同山又有碑稱爲第四崆峒

遊崆峒巖用吳雲巖原韻

邑縣尹 彭昭麟 丹稜人

憶昔先考觀察公點染巨筆碑崆峒石青字赤峙巖側光芒萬丈凌
虛空我生遊屐遍天下東登秦岱西華潼竊聞崆峒有三處臨洮汝
定爭崆峒茲山第四孰所命名與地稱名斯工曩時洞口石所窅藤
蘿糾縷蒙其中姜侯拜石感神力石墮洞闢驚雷虹始八開拓若房

屋小徑側出深幽通中列佛像傍鼓鐘燭光射目光態熊龍架梁
獅象伏金芝玉乳羅仙宮窮奇怪變列萬狀仇池玉色何瑤瓏山空
塵余那得八朝夕誰有雲霞煥我來命駕急往訪香烟縹緲縈巖櫳
豐碑巍然獨峙立繩粟完好誰之功妙文元氣幹造化山靈呵護人
欽崇蜀雲嶺海隔萬里得履先治心神冲人道新叢發故叢培壤那
敢齊高嵩摩挲手澤再展拜起視四壁如磨銅雲巖太史地山翁奇
語震喝人耳聾二公於我皆父執共成三絕留高風別有蝸畫列橫
縱篆法往往通魚蟲奇境罄筆寫不盡今之視昔將毋同

洞中石壁有吳雲龍及曹

地山詩

夢遊丫髻山觀瀑布泉歌

莫元伯

春州城西一百里中有龍潭號白水臨流濯足兩載心泉聲飛來一

夜裏此時身立丫髻峯明月高掛東溪松但聞霹靂半空下水光雲
影相溶溶蜿蜒一氣互噴薄滿天風濤亂巖壑千尺龍泉水都作雪
花落雪花點點飛飛上遊人衣遊人久立寒透肌仰視河漢星斗輝
攬衣徘徊坐大石字跡雲霾半明滅命名遠接廬山泉大鑄漱玉石
文裂我欲因之窮其源天池龍井今尙存仙人立我最高頂青猿白
鹿當我蹲猿啼鹿嘯山色紫一時恍惚驚欲起茅屋鷄聲橫枕來寒
泉颯颯宛在耳天下佳山佳水何處無足跡安能用八隅今日夢丫
髻明日夢匡廬飛泉萬斛爲我洗襟裾杖亦不用策酒亦不用沽精
神浩浩遊太虛翻笑向平禽慶奔走徒區區

九月八日遊崆峒石室

譚敬昭

十年我著崆峒賦五年我和崆峒詩今年始識崆峒面雲烟入眼開

靈奇清霜白日秋氣健重巖絕壑迴天姿乃知會心不在遠半壁自
是九十九洞真仇池入門雀躍喜平豁曲徑蛇轉還逶迤室瑤臺
得未有恨相見晚來遲遲得非開闢以前金水精結凝爲骨爲膚肌
飛溜懸崖透秋雨時有瀉瀝沾蒲衣麻姑泉死滄海淺黃麟脯熟無
知人洞中尚有麻姑泉今竭冥冥白晝蝙蝠飛龍鸞窟宅分迷離就中名物
觀縷瑣屑不可紀天花墜地人間稀偶得一二已驚絕如太古世遊
農羲或如巢閣鳳或如負圖龜或如奔月蟾或如承雲或如九尾
狐或如一足夔或速如錦麈或列如罟或聳如樓居或廣如庭墀
或如大鵬雙翼垂或如熊羆相攀追或如佳人絕世立曾頰倚耳娟
娟眉或如玉京羣帝朝北斗翠綖髣髴黃金支從以天馬拳毛獅或
如菩薩羅漢天女諸變相事迹嚴秘鬼神莫窺恒河沙數不可思維

又如文人不平氣胸中八九雲夢供我頤指揮奇奇怪怪千萬狀安
得摩天巨刃鑄此瓊瑤辭興酣更跨飛仙橋俯視一切何卑卑天光
雲影藍玻璃安期稚川安可希山中水泉甘且肥玉液久服能不飢
何當凌風遍六合上與造化相兒嬉蓬萊羅浮兩蝸角對此拳石誰
雄雌

黃午溪同年招遊崆峒巖

投貢黃士璜南城人

我昨走入秦州境芙蓉幾朵排空青心知此地孕奇氣定有秀拔千
人英忽遇能詩子黃子笑口一豁懷抱傾良辰導我訪名勝藍輿迤
邐循郊垌但見數峯昂首迎石筍林立如弟兄茲峰乃作衆峰主下
豐上銳森峻嶒何年五丁鑿山肺豁訝突啟重巖肩穿巖繞磴歷幾
折中有洞穴高而閔巋巍二柱相撐撐宛然樓閣飛欄楹枳枘不費

匠氏營面前崖壁稍斷缺一綫透入天光明或爲青涼繖撞竿植亭
亭或爲阿羅漢枯坐閉兩睛狻猊踞地伏不動於菟負嶠怒莫撻倒
垂如束帛上蟠如雲騰又或如鐘或如鼓擊之彷彿聲鏗其餘瑣
碎雜萬狀黃生一一指點手口俱不停要皆石骨之所凝結而成形
巧如天匠亦難漸依稀水府竅窟開瓏瓏注目神憐悅小語響輒
石隨時作細乳滴炎天陡覺陰風生紛紛蝙蝠數莫紀大者如鳥舒
雙翎飛橋一道高跨無底谷傳聞騎鸞控鶴往往來仙靈天工闢此
奇妙境吾恐巨石難爭衡春州有巨石山有二石室軒轅訪道當日雖未到
何妨借取崆峒名遍觀奧取幾逕出僧寮小坐茶香清更與黃生縱
談今古事滔滔快辨殊可聽胸羅道書內典秘牒兼幽經作爲詞賦
光怪神鬼驚亦如此巖腹中幻奇詭畫家斂手不得施丹青名山佳
士兩邂逅斯遊快意得未曾振衣長嘯凌蒼冥

崆峒巖

七古

陳文介

崆峒之山何峯律壯觀特立高無極平原散作芙蓉花元氣渾淪護
蒼碧巖巒聳峙爭嵯峨遊人直上摩天壁洞然一室張虛明高越龍
巖幾千尺騰龍躍虎判形勢雲擁烟嵐轉昕夕峰稜側過石橋飛古
洞斜開大鵬翼雄觀偉視足離奇擎天石柱排雲直麻姑泉對獅子
石此境尤爲人愛惜苔花疊錦燦成文仙露明珠灑金注春風淡蕩
娛我情異艸名葩自春色巖中勝景難盡識巖前鑿石留遺跡古人
遊覽爲勝情地靈人傑今猶昔

五言律

遊銅石山

宋編修胡銓濟菴

是處山皆石他山盡不如固非從地出疑是補天餘下漏一拳小高
凌千仞虛奇章應未見名不到中書

鐵坑山

胡銓

路入陽春境杳然非世間初疑金谷嶺原是鐵坑山日薄嵐烟重天
寒酒力慳人言茲地惡我愛碧孱顏

簡陽春邑宰

胡銓

縣古杉楓老人居水竹間化民無訟獄留客有江山路遠旅愁積病
多時詩慳主人情意篤不飲愧吾顏

遊崆峒巖二首

明廣州節推陳紹功

使事逢佳節登高續昔遊秋山烟氣斂春色日光流幽景題難遍神
工畫不收炎方長苦熱薄暮索重裘

性癖耽山水登臨借此行題糕催秀句吹帽覓新盟佛古荒苔合僧
貧破衲迎行春有令尹天色正晴明

遊白水龍潭

國朝邑明經劉大鏡

聿律亂峯青飛珠萬斛零谷寒携內憩洞古帶雲扃拾葉燒新笋捫
蘿篆小銘最憐潭畔樹學得老龍形

溫泉長夏

邑庠士劉裔沂

水德原清冷溫泉何所爲天地有深意世人那得知靈根通火井元
氣在湯池忽憶浴沂樂春歸正及時

冠溪泉石

邑庠士張淡

幽林天結構清迥絕塵氛石榻時邀月孤峯半碍雲穴泉瀦作沼飛
翠裊成紋莫厭歸來晚樵歌次第聞

銅石禪林

邑庠十揭友璿

奇巖古銅石幽迥一禪林花霧分香靄泉聲雜梵音曇雲如有想鏡
月本無心我亦忘機者清歌散遠岑

陽春留別姜巖亭

曹秀先

旅人當使夏勝地及陽春雨涸桃榔熟晴熏荔子新崆峒塵石老單
父聽琴真循吏余懷古今茲一慰神

過陽春有懷前令葉函齋前輩

吳鴻

春江流淼淼之子昔鳴琴小市風烟晚荒城絃誦深峰多宜掛笏性
澹竟抽簪不學陽山令留詩松桂林

慈雲巖題壁

廣東巡撫韓山封元和人

洞天開福地石室坐枯僧樹抱雲根走山含海氣蒸全家携兩袖萬

里此重登欲問慈航渡同叅大小乘

題慈雲巖

蔣巢一餘

突從平地上湧出一拳多半坼蓮花瓣斜盤玉女螺深龕依峭壁飛
磴頰危柯一衲巖頭坐閒雲此斬是過

陽春道中二首

錢塘明經呂伊藉堂

一水彎環八千峰合沓迴晨霞穿樹駁夜月漾溪隤甫頌桑門偈還
持篷底杯遊德慶香山寺之次日即有陽春之行流光真電速惆悵暗相催

牢落星河曙籃輿取次前螺堆四壁繞繡錯一溪偏犬吠林中影人
耕嶺上田吾生飽行役一笑爲炊烟

望銅石巖有懷宋胡忠簡

莫元伯

萬里天門遠孤臣瘴海來名山留勝蹟今日動餘哀伏闕千言疏投

荒五字才清標並周祖無用勒碑回巖有周泐溪祖無擇題名

七言律

按部至春州

宋周敦頤

部歷廣東經數郡若言嵐瘴更無春度山日永埋清晝為國天終祐
吉人萬里詔書頒降下一方惠澤盡均勻丈夫才學隨時展倉庫應
無亟富民

陽春即事

宋參政羅僑

露布星馳到邸藩兼程細雨度黃昏壯心欲掃門庭寇刻骨難忘聖
主恩兩路精兵交報捷一時劇喜已忘餐明朝更揭西山榜剩有降
旌出遠村

遊巖四首有序

明刑部主事沈思孝平湖人

出陽春之西門可十里而近日崆峒巖巖洞深廣石乳如柱有石
鐘鼓扣輒有聲蓋東南之奇勝也往者埋伏荆榛閒晴濛濛然小
雨則滃滃然林木鬱蒸青葱不別比余以謫電而來也為毛明府
子興道之師明府乃剪菁披茸盤行蔓草中而飛磴危岑轟然
改觀矣茲明府觴余巖上則見吞吐雲烟旭日相媚掩映玲瓏紫
翠萬狀居頃之則又虛谷和響萬木奏節恍如霓裳羽衣與天籟
會以茲勝蹟而顧可遺之耶繫禹跡之內崆峒三一黃帝問道處
一麥熟臨洮見少陵詩一在安定百粵在荒服禹跡不經且弔古
之士罕至焉仙佩非遙山靈有待余始獲於明府標識而邀遊也
詎非茲巖之逢其適歟昔蘇長公謫惠芟除茅樾闢白鶴峰遊士
藉為美談而峰名遂顯於天下余也陋非長公比而茲巖之勝竊

擬於白鶴矣聊成鄙章用抒余臆

西風蕭颯碧雲浮
烟樹微茫帶遠洲
削壁畫驚孤鳥下
平林寒起亂猿愁
客同葛令尋砂至
蹟似軒轅問道留
翹首天門原咫尺
褰裳徧擬極奇遊

崆峒巖色倚巖岓贊元搖落清秋迥
自看過雨雙龍驚峽出
冲雲千鴈渡江寒也將杖履酬
佳勝暫向風烟足
笑歡極目扶桑情不盡
海天寥寂思漫漫

雪乳參差翠欲封
振衣千仞踏芙蓉
烟霞落日迷丹竈
風雨潭響石鐘地
敞峯陰秋黛出山浮
松影暮雲重
自憐彩筆曾驚世
為賦層阿興轉濃

杖藜縹緲及飛仙
羅水逶迤鳥道偏
望遠山圍青玉案
探奇人賦白雲篇
中峰半壓松蘿色
絕頂全收瘴癘烟
指點空濛渾莫辨
東巖斜月故娟娟

月故娟娟

張文詒跋先生博學雄才素以忠孝自許登戊辰進士十憲部尚書政屢獻讜言偶出

電陽成即日就道行李蕭然毫無介意到日授業絳帳如儒生每名山勝景輒振衣臨所至往往有題咏人無識者昔胡澹菴先生謫新州詩墨所留迄今噴噴稱之先生文章正直與澹菴伯仲澹菴復徙吉陽而先生應內召授太僕卿指日大拜以慰吾皇眷念之勤沛蒼生霖雨之澤視澹菴蓋過之百世下史評有定論哉語儒生幸幸茲邑踵先生所遊地試先生所留題懼其久而湮也勒石於巖庶斯地藉人傑增重云時萬歷戊子初春望日

寄和沈純甫比部遊崆峒巖二首

明戶部侍郎 區大相 高明人

城外名山此鬱盤
青天孤劍倚巖岓
石壇過雨瑤花靜
丹壑含風玉乳寒
藜杖自穿雲霧入
苔碑先拂薛蘿看
絕憐空谷稀人跡
塵外逢君一笑難

把酒蕭條眺遠峰
削成青壁秀芙蓉
書傳有客拾瑤草
日下何人鞭玉龍
樹杪秋陰涼籟起
巖前黛色暮烟重
非緣謫籍鄰幽杳
石上爭

題逸士踪

登雲靈山望海

國朝清遠學博謝良遇邑人

選勝登臨霽色開
滄溟初捧日輪來
西眺瀧水猶縈帶
東瞰鼉城似泛杯
縹緲雲帆移島嶼
蒼茫烟樹隱樓臺
憑高勿訝春州小
呼吸眞疑接上台

九日遊崆峒

邑明經梁燿

翠微登眺四無隣
杖履蕭蕭稱葛巾
遠訪廣城丹竈跡
幸逢陶令白衣人
洞門深鎖乾坤別
巖菊初開節候新
共買萸囊成一醉
暮年再許負佳辰

仲春花朝同祝雨巖明府東郊勸農

劉士課

郭外雙星拂彩霞
溝塍繚繞問農家
東郊夙命祈先嗇
西銜奄來繞

陽春縣志

卷十四 藝文

四七

大馬站大同新記承印

後車農父共沾堂
下酒章縫好看縣
中花笋輿謾託清塵
往豈是春

遊玩物華

射木山觀海

劉裔煇

獨立宮嶢射木峰
冷然雙袖挹清風
蓬山島嶼微茫外
巖氣樓臺指

顧中石映波光搖
黛綠樹縈潮色絢
霞紅興來直欲乘
槎去晞髮扶

桑到海東

銅石巖訪劉仙遺跡

劉裔煇

雲姬遠向青霄去
冷落空巖雨雪霏
翠壁影中雲冉冉
落花流處客

依依曾同阿母瑤池宴
常共蘭香古洞歸
試向蓉城問消息
幾時鸞

鶴更南飛

七星丹竈

邑庠士張錦

七峰如斗列崔嵬紫翠相連畫嶂開元鶴何年歸洞府碧雲長日鎖
瑤臺謾思玉液調金鼎且酌靈泉入羽杯欲向壺天尋舊侶藥爐烟
斷幾人來

遊崆峒巖

邑明經陳應球

奇峰突兀起平田洞口流雲斷復連巖樹碧籠蕭寺古山花紅映客
衣鮮老僧曳衲隨雲補牧豎牽牛對瀑眠塵世滄桑知幾度石橋鐘
鼓自年年

龍巖遠眺

邑庠士陳舜源

上方臺觀倚崔巍鐘磬聲遙出翠微古洞乍臨塵慮寂名場久閱世
情稀斜飛一水青山隔半隱孤城綠樹圍向晚不妨遲掩戶前峰應
有白雲歸

陽春縣志

卷十四

藝文

四八

大馬站大同新記承印

雨中過春州城

莫元伯

滿城風雨急冥冥雙槳遲遲掠草汀鳳水北來春漲碧龍巖西護曉
烟青濕飛旅鴈聲逾澀驟落河魚勢未停六日道中晴日少推篷無
用望雲靈

春州諺云晴不晴望雲靈位

補官春邑蒞任七月奉檄調赴會城途次復奉委權廣州通判不克
與士民作別感而賦此

邑縣尹陳懷彥 吉水人

復矢初心作宰官不求卓立未圖安半年采俗知民隱百里關懷凜
素餐敢謂政行能洗革幸逢歲稔鮮饑寒彼都與我緣何淺羽檄催
行賦別難

非因報最出山城草草相離百感生數月官民猶未洽一江風雨頗
無情別釐有志其如暫惠愛無方敢說清寄語五都良士庶各安耕

讀答

昇平

偏隅習氣未全淳，問有冥頑失性真。
懲戒每存矜恤念，澆漓還望轉移新。
有山堪采貧能贍，無訟相持里自仁。
安得賢愚歸一轍，康衢坦步樂同春。

五言絕 七言附

遊銅石

宋知州張登

山斷開元碣，龕留大業僧。
七年馳使路，三躡石梯層。

紫雲巖

明闕名

偶入紫雲窩，尋僧問薛蘿。
仙人不在此，巖古白雲多。

長至日由陽春抵黃坭灣即事六首

國朝葉藩

流水枕邊琴，筑青山野外簪。
裾楓葉丹青似錦，鳧雛聚散如魚。

冬日已連春日吳，人尚作越人舟。
動蘆邊接翅，纜懸沙際投綸。

忽至青溪渡口重，行英石峽中山脊。
蒼藤絡肘灘頭碧，搖空。

曾訪崆峒巖石虛，聞十三疊泉北去。
火雲漲海東歸水，稼平田。

地僻人前鵲啁，村深樹裏鷄鳴。
岸上江聲沙走，船中月影潮生。

仙吏喜逢長嶠歸，人卻臥江鄉。
時余將歸里節與青陽漸逼，愁隨弱線。

俱長

七言絕

七星丹竈

邑庠士陳廷琛

郭外芙蓉高插天，層巒深處住神仙。
丹成九轉歸何處，鎮日霜楓冷。

暮烟

崆峒第一峯

劉裔炫

孤峰突兀路千盤
萬里烟雲一大觀
幾欲憑高効長嘯
却愁風露濕衣寒

舟次陽春

元和孝廉韓是升東生

雨餘嵐翠滌塵顏
棹入空濛杳靄間
茅屋半藏深竹裏
分明著色米家山

春州竹枝詞

劉裔炫

桃花深處是儂家
曲曲踈籬遠徑斜
除却掃花無一事
相逢唯試小濛茶

鷓鴣聲裏半晴陰
薇蕨抽芽筍滿林
西嶺採薇東採筍
較來清味覺誰深

小濛茶候在清明
少婦提筐趁曉晴
採得露芽新火製
出介山風味比誰馨

牛輓曲中車輛稠
黃坭灣下集商舟
日日征人行不息
新成官路到河頭