

顧佛影著

四

聲

雷

中西書局印行

顧佛影著

四
聲
雷

中西書局
印行

題辭

蜀山陰陰冬不雪，蜀江澌澌凍不結，家海千里復萬里，於我若絕若未絕。五年瑣尾病不侵，衆中時復哀獨吟，雖關猶憚踏權閥，雖土猶樂聞鄉音。渡江八千君最貴，挾筆兵間迴壯概，仲連東蹈已無海，信國北調猶有氣。腐心還朝別，硬骨醜忠記，自餘怒罵雜嬉笑，碧碎山河紅血淚。文章有神神何存，旂亭黃河安足論，美而不文乃至言，倔彊鑄出中華魂。多君寫作工夫到，風花舊染付新藻，巴窗讀罷仰天叫，國猶恩我忍言報。佛影佛影吾瀕老矣君年少。

黃炎培 卅一、一、十一

四

妙

辨

雷

二

自序

四月既邁，蜀霧做響，敵人謂之轟炸節。余寓樂山，未能遠市，旦夕聞警，即扶老攜幼，竄伏林莽間，與毒蚊酷日冷蛩寒露周旋。往往相顧慘笑，不復作人間想。而物價漲如怒潮，樂山擔米百金，在川省爲最貴。余儉樸如漢文帝，仍不能自給。則庖去魚腥，兒絕餅餌，夜不爇，習無禪之定，蓋平生所未有也。然余雖處此危疑愁困之中，而猶能引商刻羽，調燮弄翰，乃至遊神高眇，宛轉諧謔，以爲此孤媚寂賞之文若干篇。嗚呼！是誠不自知其何心矣。曩栖海上二三子嗜譁峴劇，余偶填一曲，輒爲嘆賞，今二三子者，已自忘

其種姓，列名於巨憝大逆之後。使吾文而傳，傳而至滬，二三子歌之，嘖於咽，濡於背，翩然來歸，若高陶焉者，則吾文爲不虛云。

民國二十九年七月上海顧佛影

四聲雷目錄

題辭.....黃炎培

自序.....一

還朝別雜劇.....一

附郭沫若先生來函.....郭沫若

醜忠記雜劇.....一

新牛女雜劇.....三三

二十鞭雜劇.....三三

跋.....于右任

目錄

144721

四

聲

雷

一

還朝別雜劇

(生上)

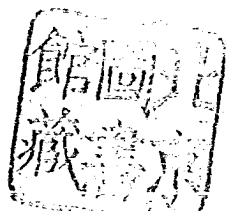
夢裏雲山故國秋。

異邦兒女使人愁。

十年海外逋臣淚。

洒向滄波日夜流。

自家易辛人，中華民國人也。生於西蜀，學自東瀛，技擅歧黃，性耽文藝。祇因思想較新，遂使遭逢不偶。推翻舊禮教，人皆欲殺，趕出破門牆，天遣飄零。江樓醉郁，孤竹君之二子誰憐，海墅依劉，哈同路之一家難寄。武昌城下，風號同志之魂，黃鶴樓頭，雨泣參軍之淚。這些往事已是不堪回首了。且說近幾年來，因為本國難容，只得流亡到日本來，帶着一妻三子，住在千葉縣一個鄉村裏，匿跡銷聲，著書自活。我的太太原是日本籍，所以日本政府對我雖然監視嚴密，還不致下逐客令



，不過中日兩國的關係日漸緊張，總有一天要開火的，像我這樣尷尬的身世，加上一個矛盾的家庭，真不知如何是了也。

（雙爾南北合套）（北新水令）櫻花樹底寄危巢。慘雲天罡風緊了。夫妻偏敵國。兒女一團糟。酒醒今宵。思想起怎生好。

也罷，國憂家難，只索拋過一邊，且待我把這部卜辭新釋寫完了要緊。（坐執筆構思）（小生上）

攜將動地驚天信。報與韜光養晦人。

來此便是易辛人家了，未免叩門一問。（聖門鈴響）辛人兄在家麼？（生）外面何人叫門，待我看來。（開門）原來是綠漪兄到了，請進。（同入室就坐）（生）綠漪兄忽忽過訪，必有事故。（小生）天大之事，且請一猜。（生）莫非尊夫人要和你離婚麼？（小生）莫開玩笑。（生）那麼可是留學生鬧風潮。（小生）這也何足為奇。（生）難道是富士山炸裂，日本天王自殺了麼？（小生點頭）猜得有些近了。

我看來，富士山終有炸裂的一天，日本天王也總要自殺了完結，不過目前時機未到。（生）這又不是，那又不是，究竟何事，請直說了罷。（小生左右疑視）你太呢？（生）帶着孩子們去睡了。（小生）那麼我老實告訴你，中日戰事馬上就發了。方才我從使館方面得到消息，我們全國朝野業已團結一致，決心抗戰到底。政府還有密令，叫我們這些流亡客一同回國投效，不知老兄尊意如何？（生奮起）這話當真？（小生）手真萬籟。（生）既然如此，立刻就走。（小生）走那裏去？（生）回國殺敵啊。（小生）但是你的太太和孩子們什麼樣？（生一怔）唔！（頹坐半响）（唱）

（商步步嬌）作繭紅蠶多煩惱。苦苦將身繞。那裏有并州快剪刀。剪斷情絲。剪去把仇讎報。

（小生）那纏你何不帶着他們一同回國呢？（生搖頭）這怎麼辦得到，你不知道這日本偵探的利害麼？（唱）

你看四邊廂羅網怎容逃。早是一窠兒都做了籠中鳥。

(小生)這便如何是好？(生)沒奈何只得拋下他們孤身走了。(小生)你可捨得麼？(生)捨不得便怎麼樣呢。(唱)

(北柝桂令)說拋呵兀自難拋。赤緊的柴米夫妻。患難之交。更有些孽種愁苗。早也糖糖。暮也糕糕。拚做個癡溫嶠絕裾登道。恰又似苦文姬揮淚歸朝。酒冷香銷。月黑風高。死別生離。今夜明朝。

(小生)老兄打定主意，要快走才好。明天恰有一條美國船開往上海，我已預定兩張船票在此，你可隨時裝做送客，混上船去，瞞過偵探們的眼睛，等船一起旋就安全了，你道可好？(生點頭)(小生)那麼我先告別，明晨橫濱碼頭上會罷。(將下又急返)且慢！還有一句話要問你，你走的時候告訴不告訴你太太呢？(生)他雖然一向反對日本軍閥，同情我國抗戰，但究竟是日本人，而況聽得我孤身回國，也許

有兒女之情不忍割捨，引起許多麻煩，我想還是悄悄溜走的好。（小生）如此我便放心了。正是

惟大英雄能割愛。
是真豪傑最知機。（下）

（目送呆想旦自後潛上笑撫生背）（旦）辛人！你要走就走，何必躊躇。（生大驚回顧）你還沒有睡麼？（旦）睡是睡了，只因知道你夢回國，所以起來送你的。（生）我們說話，你都聽見了嗎？（旦）都聽見了。（生）那麼你的意思怎樣呢？（旦）辛人！你是中華民國男子，如今國難臨頭，理應回朝投効，我怎敢阻止於你，只你不該瞞着我別而行，多年的夫妻，難道你還不了解我的性情麼？（旦唱）

（南江兒水）漫說心腸別。從來志氣高。不爭你男兒報國全忠孝。只怪你狠心出走無言告。把妾身輕似堤邊草。不許一杯兒祖道。此恨綿綿。直待天荒地老。

(生) 慚愧慚愧，這是我一時間的糊塗，對你不起了。(旦) 既然你明白過來，也就罷了。現在時間還早，且待我到廚下安排些酒菜來，同飲一回，以當餞別。(誓下)(生獨語) 難得她深明大義，我好喜也。(少停) 咦！她進去整治酒肴，還有一會兒耽擱，我且把自己的東西收拾收拾，以免臨時慌亂。(檢點文件) 這些零星筆墨，都是幾年來的心血啊。(唱)

(北雁兒落帶得勝令) 吳騷雜楚騷。文稿兼詩稿。薑俄舊作風。歌德新才調。

這些又是關於金石文的研究了，費去我不少的工夫，也得到些驚人的成績哩。(唱) 金石訂深交。歲月儘磨消。博得個造詣羅王敵。聲明許鄭高。

可是當此世變，這些玩物喪志的東西還留着做什麼，不如燒掉了吧。(且燒且唱) 摧燒。一火都休了。煙飄。痴魂沒處招。

(旦攜酒肴上唱)

(南僂僂令) 朱盤擊餽饑。彩袖捧香膠。休愧寒廚肴核少。總算是鹹淡酸甜手自調。

辛人！酒菜在此，待我敬你三杯。(斟酒)(生)生受你了。(同飲)(旦唱)

(北收江南)呀。我不將紅淚污征袍。但願長風萬里送歸槎。送你去沙場馳騁顯英豪。把皇軍打跑。把皇軍打跑。那時間才見支那立國牢。

(內兒喚母聲)媽媽媽媽！(旦)大郎醒了。(向內)大郎大郎！你也起來送送爸爸吧，爸爸要走了。(內)來了。(丑童裝上)

小小乖乖。生來血混。一半中華。一半日本。

媽媽爸爸要往那裏去？(旦)回中國去。(丑)爲什麼不帶我們同去？(生)爸去打仗呵。(丑)爸要打誰？(生)打日本人。(丑)媽媽就是日本人，爲什麼不打她？(生)媽媽不打爸爸，爸爸也不打媽媽，別個日本人要打中國人，所以爸爸回去打他們。(丑)幾時回來呢？(生)你看去打中國人的日本人都回來了的時候爸爸

也就快回來了。(丑)孩兒也跟着爸爸打日本人去。(生撫丑頂)好孩子，你還不
醒，去不得的。以後要隨着母親好好念書，少出去玩耍，生怕日本孩子要欺負你哩
。(生唱)

(南園林好)莫到那街頭巷稍。提防着鶯欺燕嘲。須聽媽媽管教。愛兒
弟。氣休洩。練身體。苦能熬。

(丑)爸爸吩咐，孩兒都記得了。(生)既然記得，就進去睡罷。(丑)還要送送爸
爸哩。(生)不必了。(丑)如此孩兒告退。正是

且去被中呼弟弟，
好教夢裏送爸爸。(下)

(旦)呀，辛人！你聽鐘鳴四下，天色將明，外邊正下着大雨，你趁這時候冒雨出
門，偵探們必不注意。事不宜遲，快些走吧。(唱)

(丑沾美酒帶太平令)金鐘四下敲。門外雨翻濤。方便兒夫快快逃。躲過
了天鷹牙爪。便是海裏針。沒撈摸。

(生) 如此我再不耽待，便要走了，只是還有一層放心不下。(旦) 何事？(生) 我走了以後，家無隔宿之糧，將來匯兌又不通，讓你帶着三個孩子如何過活呢？(旦) 這也不必顧慮，我雖女流，自有辦法。(唱)

縱沒六親依靠。能憑十指宣勞。算清福菜根須較。只亂世粥糜也飽。
駭鷗。怒潮。破舫。斷篙。緊搖。硬熬。儘候着人壽河清花好。

(生) 夫人有此堅苦卓絕的志氣，我不用担心了。

(南尾聲)(生唱) 豪情俠氣閨中少。(旦唱) 把一座望夫山生生推倒。(生唱) 看他年青史名標。

(生) 夫人，後會有期，就此告別。(下)(旦)

訣絕恩情事大難。 千秋佳話付詞壇。

一般苦雨齋中侶。 淨丑登場試自看。(下)

附郭沫若先生來函

佛影先生：尊著已拜讀。雖與事實不盡符合，然頗具匠心。特童子以丑角飾之，未免過於滑稽耳，尙希斟酌。大小兒和夫習應用化學，今春即在大學畢業，并以附聞。此頌謨安。

弟郭沫若二月十一日

歐忠記雜劇

(丑上乾念)

(詞笑令) 花面花面。慣會替人拉縫。城西另眼相看。贏得人呼漢奸。
奸漢奸漢。只要做來上算。

自家乃吳子威將軍門下一個幫閑，名喚于啓勤的便是。只因祖籍蓬萊，和吳將軍沾點兒親，帶點兒誼，便常在他門下奔走奔走。將軍得意的時候，俺算充了一任參謀。倒也四名勤務，六只汽缸，八面威風，滿身功架，着實闊過幾年。不料將軍老運不亨，倒台之後，就此一蹶不振。這些時跌在北平，天天嘆窮氣，連我老于也賠本。噫光，晴裏淡出烏來。自從小鬼佔了蔣北平，板西那個東西忽然想捧老頭子出來。勸大爺殿，錯絡人心，你想老頭子那個牛性，怎肯受小鬼利用，那小鬼也真有他媽

的勁，一把眼淚，一把鼻涕，欺騙嚇詐，色色精工。老頭子明白自己環境，不敢十分得罪於他，只給他個尾巴把上縛著帶——拖。於是我老干就交着好運，被坂西賞識了，派做說風情的王婆。本來大家串的是翻戲，我也樂得叨光幾張老頭票用用。今天那小鬼又約定要去訪候將軍，須往府中伺候者。正是

小鬼花錢多疙瘡。

老兒會客費張羅。(暫下)

(淨戎裝上乾念快板)

(字字雙) 打仗三年苦難當。泥膀。亞東秩序鬧洋洋。說謊。華北區區暫稱王。不像。拉着個老牌傀儡好帮忙。偏偏是個阿賴。

下官大日本華北駐屯軍司令坂西是也。自戩皇軍佔領北平，大小漢好在我袴子襠裏一鑽出鑽進，都想謀個二官半職。可是我二瞧這些東西全是無恥之徒，早已聲名狼藉。只配給皇軍擦皮鞋，若要收拾人心，必須另找領袖人物。我來找去，好容易找到

個聲望相孚的老將吳子威，本司令三顧茅廬，請他出山，總算給他很大的面子，誰知這老兒倔強得利害，雖未明言拒絕，卻只推三阻四鬧盤扭，那個千參謀一口答應包辦，拐了一筆運動費去，也只沒個下落。今天約定再去探望一次，討個確實回復。倘這老兒還是那麼倔強，不如索性做了他以免後患。正是

準備迷湯澆領袖。

安排毒藥害奴才。（暫下）

（老生白鬚便服上唱）

（南越調小桃紅）哀笳落日滿中原。又眼底旌旗換也。閉閒門。祇揮老淚送殘年。嘆霸業付雲煙。那黑貂裘。血痕乾。龍泉劍。精靈散也。幕抬頭無限江山。把一個老英雄。困死在虎牢關。

老夫吳子威。息影舊都，於今十載，雄圖已盡，春夢無痕。自問平生，功罪參半，只有這一顆丹心，幾根傲骨，窮且益堅，老而不變，總算還對得起國家哩。近來眼見那些鷄鳴狗盜，傀儡登場，廉恥全無，醜態百出，俺只得閉門謝客，以免是非。

難知那萬惡的日本人偏要逼俺出來做什麼領袖，幾次三番，糾纏不清。難道我吳子威清白一世，到這大年紀，還肯充叛國的漢奸麼？（唱）

（下山虎）傷心國裏。逐臭長安。多少奴星燦。滄桑這般。膽俺白髮孤臣。淒涼自遣。一任那百丈遊絲苦惹牽。此心怎曳轉。老頭皮。不值錢。熱血拚教濺。千秋萬年。則待把正氣長留天地間。

（丑持名刺上）

引來黑心賊。

逼死白頭人。

啓稟將軍，坂西司令奉候。（老生皺眉）怎麼他又來了，你不告訴他這兩天我有病不能會客麼？（丑）說過了，只是他說，今天就爲探病而來，務求一見，即使將軍不能起床，他也要到床前問候。（老生）既如此，你就引他進來吧。（丑）膽！（向內）將軍有請坂西司令內堂相見。（淨上）來了。

華他苦喜。

調脾來西。

你要裝病。

我來送死。（用濕音）

將軍那裏。(相見各坐)(淨)聞得將軍費盡功夫，本司令特來奉候。(老生)多勞長官記掛，老夫風燭殘年，常有小恙，有何足道。(淨)我看將軍年齒雖高，筋力尚健，閒在家裏，最容易悶出病來，不如常到外面散散心，也好讓我們多多瞻仰。(老生)豈敢，老夫正是懶怠的緊，坐在家裏倒也罷了，一出大門，就怕招惹許多麻煩。(淨)話雖這般說，像將軍這樣一位英雄，當此世變，似乎還應該有一番大大的作爲，豈可自甘埋沒。現在中日兩國兵連禍結，東亞大局岌岌可危，除了將軍，再沒有人担得起澄清天下的責任。敝國政府渴望和平，所以命本司令再三敦勸將軍出山，消弭戰禍，奠定東亞新秩序，使我兩國人民得享共存共榮之樂，不知將軍意下究竟如何？(老生)哈哈哈哈哈！(淨)將軍爲何大笑？(老生)我笑長官的語實在有些費解。貴國若要和平，何不先行撤兵，向我政府請和，若辦不到，又何必找我吳子威呢。(唱)

(五韻美)這和平。何須盼。兵連禍結誰自願。明明白白恩和怨。承

謝你替打算。俺也有片言相勸。皇軍退。敝國安。不費吹灰。河清海晏。

(淨勃然變色，旋即忍住作奸笑) 既然高見如此，且待改日再商。請問將軍近來作何消遣？可有新詩麼？(老生) 老病頹唐，久無詩興，只前天自己做了一付輓聯，可以請教。(向丑) 你去把那對聯取來請長官一觀。(丑) 瞧！(取對上) 對聯來了。(

淨展誦)

得意時清白乃心。不納妾。不積金錢。飲酒賦詩。猶是書生本色。失敗後倔強到底。不出洋。不走租界。灌園抱甕。真個解

甲歸田。

唔！妙極妙極。就是將軍的書法也筆筆飛舞，簡直和趙子昂一般無二。(老生) 呀！長官老夫的字是和趙子昂毫不相干的。老夫生平最瞧不起的是趙子昂，但着他的字軟媚無骨，那人品的卑污也可知了。(淨) 怎見得？(老生) 長官不知道那趙子

昂本是宋朝宗室，宋亡之後，他不能報仇，就該自殺，不能自殺，也只好竄跡山林，苟全性命，可是他竟忍心投降異族，做了元朝的大官，你想這人還有絲毫廉恥麼？（唱）

（山麻稽）算故國興亡慣。似這趙宋王孫。忒也羞慚。流傳。縱然是翰墨名山都遍。也只落得鍾王齒冷。歐虞鼻掩。顏柳眉攢。

（淨）原來如此，多多領教了。本司令還有他事，就此告辭。（老生）有勞了。恕我步履不便，請干參謀代送一程。（自下）

（淨拉丑至台前）喂！你可知道將軍病重得很哩。（丑）什麼病？（淨）這病名爲硬骨症，全身骨頭硬化，神志昏迷，倘不及早醫治，就有危險，我要教須藤博士來給他打一針，你看怎麼樣？（丑）將軍不信日本醫生，決不肯打針的，（淨探懷出藥）那麼我這裏有兩顆丸藥，你拿給他吃吧。（丑）將軍也決不肯吃你的藥的。（淨）那我不管，他肯吃也要吃，不肯吃也要吃，這事全在你身上。（丑）我不會勸人吃藥，這

差使請司令另派別人吧。(淨怒目呵叱)什麼，你拿了我的錢，敢違抗我的命令麼？你可知道違抗我的命令要受什麼刑罰？(丑)不知。(淨扭其鼻)就是這樣，把你擰牛鼻子穿上一根鉛絲，奉敬煤油兩觔。(丑喊痛)啊唷啊唷！吃不消的。(淨)那麼你服從不服從？(丑)服從服從！(淨授藥)限你今天辦妥來回復。(欲行)

(丑)且慢！你這藥叫什麼名字，將軍問時我得告訴他。(淨)這藥麼，名爲王道丸，吃了之後百病全無，就像到了王道樂土一般，你要嘗一顆試試，我這裏還有。

(丑急搖手)謝謝謝謝，我沒有那個福氣。(淨作奸笑下)(丑探頭見淨已去伸舌作醜態)好利害的傢伙！他要把我這鼻子穿上鉛絲，還要灌二斤煤油，這不是要了我的老干的命麼。(審視丸藥)這藥不知是什麼東西做的。(鼻嗅)氣味好難聞，老頭子吃下去一定凶多吉少，沒奈何只得請他出來商量商量。(向內)將軍有請！(老生上)那坂西走了麼？(丑)走了走了，不過他還留下兩顆丸藥，說是送給將軍吃的。(老生)你不知道我不愛吃日本藥麼？(丑)他說這藥叫做什麼王道丸，將軍愛

吃也要吃，不愛吃也要吃哩。（老生）什麼？（丑）他說你愛吃也要吃，不愛吃也要吃，就是非吃不可的。（老生）唔！明白了。方才我耐不住一口悶氣填白了他幾句，使他絕望，所以他他他（緊張狀）他就下毒手了。本來我的生命在他掌握，不做漢奸，遲早不免一死，不如就吃了他的藥吧。只我吳子成吊線七尺，自負英雄，到如今這樣下場好不值得。想俺當日呵，（唱）

（橙牌令）投筆到行間。匹馬闖幽燕。佐曹成大業。驅奉策長鞭。烈
轟轟今年去年。怎生的散了筆筵。到今日呵，更不料獅居阱。虎墜樊。
由他宰割。任爾烹煎。

也吧！大丈夫視死如歸，忍耐得霎時痛苦也就完了。器動！拿丸藥過來。（丑送藥）
（這丸藥氣味難聞，將軍要捏緊了鼻子一氣吞下才好。（老生）是了。（看藥）這
丸藥呵，（唱）

（黑牌令）分明是槍丸彈丸。怎能够投嚇下咽。比似那刀劍繩環。更

多些酸涎苦涎。痛煞煞心煎肺煎。直待要腸穿肚穿。一霎時魂魄歸天。化做了輕煙冷煙。

且慢！俺這樣死法，雖不是從容就義，也算得慷慨捐軀，待俺焚香酒，辭別了中央政府和全國同胞，向天祝告一番，以表區區之意。器勤！備香案伺候。（丑）噫！（丑）陳香爐酒具老生焚香酒酒下拜唱）

（江神子）虔誠祝上天。但願我國民心金石同堅。打的他樵僥片甲難旋。盡收失地滌腥膻。才教我死而無怨。

（吞藥唱）

（尾聲）捐軀報國無留戀。看今夕長城飛電。應是俺一段精魂初出現。

（伏案不動）（丑）將軍將軍！（不應）（丑）啊呀！將軍不好了。嗚嗚嗚！（假哭數聲回顧無人作低語）小鬼這兩顆王道丸果然靈驗非常，老頭子一吃下去，馬上就到王道藥土去了，特我趕緊回復小鬼去吧。（快跑下）（幕閉）

新牛女雜記

(日扮織女上唱)

(南商調二郎神) 秋光麗。正淡月微雲天氣。勾惹的人兒心乍喜。喜年年今夕。通書印就佳期。撩亂機絲慵自理。貼記着歡娛情味。猶夷。小金梭放了還提。

某乃織女是也。生在情天，長於恨海。年華梭擲，恩愛星離。今當七七之期，例作雙雙之夢。你看銀河風靜，靈鷲橋橫，只那牽牛郎兀自未來，好不令人煩悶也啊。

(唱)

(前腔換頭) 漣漪。迴腸九曲。消魂一水。承謝靈禽來做美。長橋接

翼。凌波步穩休疑。這時啊多分那獸牛應睡矣。爲甚我癡郎猶忒。尋思。莫不是野田風露相欺。

(生扮牛郎上)

修到神仙尙怨貧。

朝朝吐犢向河津。

瓊田祇爲豪家種。

萬劫猶難贖愛人。

某乃牽牛是也。向與天孫姊有姻緣之分，只因償不清十萬聘錢，以致耽誤了終生幸福。虧得玉帝見憐，准許俺們一年一聚，今晚又逢七夕佳期，俺卽須渡河去者。(渡河見旦)天孫姊久違了。(旦)郎君爲何來的怎遲？(生)今晚銀河左岸警報頻傳，恐防阿修羅國飛機前來轟炸，沿岸施行燈火管制，交通暫阻，是以來遲。(旦)那阿修羅鬼爲何怎地兇惡，願聞其詳。(生)聽我道來。(唱)

(集賢賓) 修羅惡鬼多暴睢。又毒似蝮虺。侵擾天邦渾不已。慘昏昏

遍處瘡痍。更駕着些排空鐵翅。趁良宵襲來猶易。燈管制。這魔頭要大家防備。

(旦)如此說來，今晚我們也得警醒些才好。夜色已深，且往裏面去吧。正是

(生)仙家亦有金戈擾。(旦)幽夢還愁鐵鳥驚。(暫下)

(末扮月下老人丑扮鐵拐李小旦扮嫦娥貼旦扮董雙成全上)

(末)一縷紅絲萬縷愁。(丑)醉來捫蝨亦風流。

(小旦)月中祇覺銖衣冷。(貼旦)雲外應聞玉笛幽。

(末)某乃月下老人是也。(丑)某乃鐵拐李是也。(小旦)某乃嫦娥是也。(貼

旦)某乃董雙成是也。(末)我等方才在靈霄殿出席非常會議，常蒙玉帝面諭，本

天國正逢魔劫，準備長期抗戰，吾輩散仙，雖屬老耄殘廢婦女之輩，也不能貪享清

福，必須一同參加工作。當時出席諸人多已派定職務，只有牽牛織女二星因為喜期

缺席，玉帝頒下詔書一紙，命我們送去。衆仙們！就此駕雲去者。（衆）請了。（繞場）（末）來此便是織女仙宮，未免遲入。（末高聲）玉帝有詔，着牛女兩星接旨。（生旦同上與衆相見末出詔捧讀）

玉帝詔曰；茲我天國，抗戰經年，一切物資，消耗罄鉅，今後亟宜增加後方農工生產，以裕民生而維國本。爾牽牛本農業專家，爾織女亦紡織妙手，自應各盡所長，爲國服務。茲委任牽牛星君爲中央農業局長，局址設銀河左岸，委任織女星君爲國立紡織廠廠長，廠址卽設銀河右岸，務各黽勉從公克盡厥職，毋負國家付託之重。所有銀河鵲橋一座暫緩撤除，以備空襲警報時疏散人民之用。爾等夫婦亦准隨時來往。不必限於七夕。嗣後如果工作認真，成績優異，所欠聘錢十萬准予豁免，以示獎勵。欽此。

（生旦）領旨謝恩。（末）恭喜二位星君不但榮膺要職，並且戀愛自由，此後務要努力工作，公私並進，多多生產些小星君出來才好。（生旦）老先生別開玩笑。（

末）這倒並不是開玩笑，老夫職責所在，實有勸勉之必要。（生）請問老先生現居何職？（末）生育獎勵督察專員。（生）好新鮮的台銜。（末）原來你不知道本天國自抗戰以來，人口逐漸減少，這是一個非常嚴重的問題，所以政府竭力提倡結婚，獎勵生育，命老夫主持其事。（生）老先生向來主管婚姻，例用紅絲繫足，絕對不准自由，不知現在可能通融一些。（末）此例早已廢除，不然老夫便真要被青年們搗成媒簪了。（唱）

（黃鶯兒）解放舊紅絲。改章程。繾綣司。老夫幹甚麻煩事。青年走私。由他任之。要增人口才容易。一批批。看明年今日。多少胖孩兒。

（生）老先生毅然改制，適應潮流，愚夫婦先自受惠不淺，謹當代表普天下男女青年焚香拜謝。（末）豈敢。（生向丑）敢問拐仙是何官職？（丑）你問我麼？說也可笑，原來玉帝看見我瘸了一條腿，說我一定深知肢體傷殘的痛苦，便派做傷兵醫

院院長。幸虧我外科手術十分高明，醫不好自己，卻醫得好別人，留着一只爛腿正
好做商標呢。（唱）

（前腔）此職最相宜。活招牌。一足夔。仙丹況在葫蘆裏。剖胸斷
肢。金瘡妙醫。回生起死尋常事。待卒時。沙場戰士。萬口盡成
碑。

（旦）請問嫦娥姊有何工作？（小旦）小差使，兒童保育院主任，院址就設在寒舍
月宮裏面。（旦）倒也很有意思，這些小朋友們兔兒燈是有得玩的了。（小旦）就
是今年中秋節，還要做十萬盞燈兒，和半萬斤桂花糖，分送出征將士的兒女，着實
忙哩。（唱）

（腔前）奔月悔嫌遲。冷生涯。若個知。於今接了忙差使。慈祥母
儀。辛勤保師。一般兒女親生似。解人願。童顏朵朵。都是向陽

葵。

(旦)請問雙成姊又是什麼職務？(貼旦)抗戰宣傳部歌舞團團長。(旦)這工作更是有趣的緊，不過你是西王母跟前人，她老人家肯放你走麼？(貼旦)政府早有明令解放婢女，她也管不了我呢。(唱)

(前腔)脫去舊青衣。嫩喉嚨。報國時。要能激動英雄氣。鬪鬪虎
聲。錚錚翠琵琶。街頭劇更翻新異。萬人迷。穿雲裂石。一曲鼓兒
辭。

(末)呀，牛星君！你現在農務局長，有何宏謀碩畫貢獻國家，還望見示一二。
(生)經緯萬端，一言難盡，總之要盡量的增加產額，改進品質，和調整供求關係。這就是一般人所盼望的。不過農業不比工業，有天時地利的限制，所以前二點不能希圖速效，而目前當務之急也正在第三點。鄙意政府應該趕緊把幾種重要農產品統制起來，按照人口平均分配，以免奸商囤積，民不聊生，影響到抗戰大局。本

來非常時期任何貨物應該統制，米麥棉麻皮革等爲軍民衣食之本，更其重要吧了。

(唱)

(貓兒鑿) 後方農產。抗戰大前提。一應官家統制宜。不然商賈會屠
奇。行施。祇要吾曹。廉潔無私。

(小旦) 天孫姊巧慧過人，對於紡織方面又有什麼新貢獻呢？(旦) 紡織工業正和其他工業一樣，應該使其集體化機械化才有進步。不過現在非常時期，大工廠的建設有種種障礙，只好暫時提倡家庭手工紡織業以資補救。因此我近來專心研究，發明了兩種新式機械，一種是手工紡紗機，一種是手工纏絲機，都比舊式的簡單靈便。今天恰好諸大仙在此，待我把兩種樣機取來試驗一回。倘使諸君認爲確有價值，還請幫同宣傳推廣。(小旦等) 正要請教。(旦下取二機上) 我來親自試給諸位看。(先紡紗次纏絲同時略說明二機之構造和用法)(小旦) 果然靈巧無比，遠勝舊機，實有推廣之必要。倘得農家婦女備一機，對於後方生產增功不少。但不知

此二機是何名字？（旦）正還不會定得。（生）我想今夕爾我佳期，正可留個紀念，不如就名爲七七紡紗機七七繅絲機吧。（衆）此名妙極，我們回去自當竭力宣傳。（旦）多謝了。（唱）

（前腔）戰時工業。巧製紡繅機。七七佳名縮合奇。宣傳推廣不容疑。相期。戶戶家家。縷縷絲絲。

（內警報聲）（末）噢！空襲警報又來了。我們工作已定，就此分散，各自去努力罷。（衆）有理。（合唱）

（尾聲）人間天上原無異。把救亡歌齊聲唱起。不怕你鐵鳥瘋狂滿處飛。（分下）

此似玩笑劇，然亦不無微旨。七七紡紗機爲穆藕初先生所創製，七七繅絲機爲江蘇省立蠶絲專科學校所發明，均屬戰時生產利器；方經農產促進會努力推行，本劇特爲宣傳。此外更有數端可申說者；第一，爲農產品統制問題；關於此事，時賢每多

證論，其實今日物價飛漲，明明奸商囤積爲其主因，欲加取締，除由國家徹底統制外更無他策。至於如何實施統制，誠非數言能盡；要之凡事苟具決心，卽無不可克服之困難。敵人兵甲之利數倍於我，尙且抗戰七年，可期必勝；況此區區內政問題耶！其次爲獎勵生育與保養兒童，此二者實相關聯，可以合論。夫戰時人口激減，本所不免，縱使國民生殖率一如平日，猶慮難以彌補，而觀於我國目前情形，益可寒心，陷區同胞無_一論已；卽在後方，物價高漲，生活不安，青年男女莫不視結婚爲畏途。已婚者亦惟竭力節制生育，以免貽累。此在智識階級爲猶甚。循是以往，不出三十年，優種且絕，又遑論抗戰百年乎。但政府獎勵生育，亦非空言所能奏效，而兒童保育院之設立必期其普遍而完善，此本劇著者之微意也。

二十報雜劇

(生戎裝上唱)

(南正宮引子破齊陣) 欲把魯戈揮日。漫言螳臂當車。長白山頭。黑龍江上。儘俺自由來去。奇恥要須奇計雪。血帳還教血手塗。這盤棋未輸。

俺乃東北義勇軍司令馮超是也。自從九一八事變以來，俺這支義勇軍就和偽滿洲國同時成立，出沒在中東鐵路附近，專門破壞敵人的交通，襲劫敵人的軍火，三奪血戰，倒也迭奏奇功，前月襲擊穆陵車站，又是大獲全勝，除奪着軍械糧食不計外，還捉到了五百多個日本官兵，當下俺就通知哈爾濱日軍總部，要求交換俘虜，他們答應派一個特務員來辦理交涉，這時節應該決到了，俺且去准備者。(誓下)

(末布掩雙目二卒扶上唱)

(過曲普天樂) 俺本是鷄羣託籍雲間鷺。沒來由聰明反被聰明誤。夜叉國累煞妻兒。閻王殿做就家奴。看此境真堪怖。只見那鐵蹄過處村村哭。敲骨髓千古冤誣。逼嬌娃籲天無路。怎料這案中兇手。都有區

區。

自家范士白。本意意大利人，過去在張作霖將軍手下做過密探，因此入了中國籍。後來日軍佔領滿洲，那土肥原便逼俺做他的特務員，俺心裏本不願意，無奈一家老小都在哈爾濱，被他監視着，逃不出羅網，只好暫時敷衍下來。可恨那日本人的統治滿洲簡直是慘無天日，不論華人俄人歐洲人一概加以迫害，有錢的沒收財產，沒錢的勒做苦工，煙館賭場妓院到處林立，姦淫搶劫綁票層出不窮。俺天天被逼着幹這些工作，良心上怎麼忍得下去，於是有一有機會，就要替冤鬼們復仇，也給那些畜

生苦水吃吃，聊出胸中惡氣。這回義勇軍襲擊穆陵，捉去一營日兵，俺的長官就派俺做個交換俘虜的專使，誰知這一幕好戲正是俺親手排演的傑作，憑你土肥原乖覺，也要不過俺范士白哩。只是那馮司令大概還沒有知道俺派了這個差使，照樣教俺做了半天的瞎子，一路行來好不難受。弟兄們快到了吧？（二卒）進了前面村子就到了。（生上二卒行敬禮）報告司令，這人就敵方派來的特務員。（生）把他眼罩除掉。（卒爲末去布生注視末）哈哈！你這滿洲國人。（末）哈哈！你這土匪。（二人親密握手）（末）你沒有料到我來麼？（生）沒有料到。哈哈！你現在是一位外交官，而我們是土匪，你可以放心，我已經給你預備了一頓好飯。（引末入室）你看這裏所有東西全是日本人的。收音機家具茶具食物罐頭全是我們從日本人手裏得來的禮物。我們的大多數兵士都穿着日軍制服，不過換了符號。我們所用的步槍機關槍手榴彈還有兩尊山砲許多馬也是日本的。我們很想要一架飛機，但是沒有捉到，雖然有兩尊日本的高射炮打下來了五隻飛機，但是損壞太過，不能用哩。（卒

(報告司令，酒席已備。(生)知道了。(延末入座同飲)(生唱)

(錦繡道)笑侏儒。饋軍糧千車萬車。你龍飲一杯無。這是菊花牌正宗美酒非虛。那大盆兒是薩門冷魚。這小盆兒是鮮菜龍鬚。

小鬼送來的東西味道倒還算不錯呢，等吃過飯，我再引你看俘虜去，那些軍官們大概有不少是你的熟人哩。(唱)

飽食莫踟躕。還有那做東道的主人候汝。看終葵鬼趣圖。也賽似倭姬漫舞。有多少乞憐搖尾醜形模。

(末出席)酒醉飯飽，叨擾叨擾，現在就同去看俘虜去吧。(末)好，請吧。(同下)

(場上佈囚室門外哨兵防守生引末同上)(生)

這一間屋子裏關着幾個日本高級軍官，你可要認一認。(末)假如你允許，我還

想和他們談幾句話呢。(生)那又何妨。(生命卒啓門引淨等數人出淨和服餘皆軍服狼狽不堪見生皆作亂七八糟之鞠躬淨更爬地叩頭不止)(淨)挨里牙篤！挨里牙篤！(末視淨)咦！你不是豬坂大佐麼？(淨抬頭見末)啊呀！你是范士白先生，怎麼也來了？(末)報告大佐，我奉軍部命令前來交換俘虜，談判很滿意，明天這裏就可以有第一批五十人先放回哈爾濱去了。(淨)南無阿彌陀佛地藏王菩薩！你范先生真是一個偉大的光榮的紳士！……很偉大很光榮的紳士！倘若我再得自由，一定不忘記你，……挨里牙篤！……我希望光榮的紳士使鄙人能夠和第一批俘虜同去。(末)這是要馮司令決定，不過我願意盡力使你先走。(淨爬近生生踢開)滾開。(命卒)仍舊給我關起來，(卒曳淨等入室門閉)(末)你可知道這畜生麼，他就是滿洲最兇惡的魔王，曾經虐殺過上萬的華人和猶太人，上次爲了審判橫河道子的覆軍案，竟用非刑殘害婦孺，俺在旁邊勸解了一句，幾乎被他用手槍打死，今天見了他，恨不得親手痛打他一頓才好。(末唱)

(雁過聲)兇徒。人間堪數。把稻荷神血腥遍塗。皇軍儘自跨威武。今日裏活現形。一匹豬。叩頭忙搗蒜無殊。便荆誅。怎蔽辜。俺若非忌器難投鼠。少不得要辣辣藤鞭索舊通。

(生)你要打他一頓也容易得很，馬上可以實現你的願望。(末)但是當我回去的時候要被他們槍斃的。(生)我自有辦法，附耳過來。(耳語)如此如此，你道可好？(末)哈哈！妙極了。(生)那麼我們這把戲就要起來吧。(高聲)來！把豬坂那東西拖出來。(卒應聲啓囚室門曳淨出跪地上)(淨)挨里牙篤！挨里牙篤！(生作怒容出手槍指末)討厭的滿洲國人！你要求先放這混蛋和第一批俘虜同走，可見你們是好朋友，我偏要你打你的好朋友，二十鞭子，要使勁打，否則我就放一粒子彈在你的腦袋裏面。(生以鞭授末末作昂然拒絕狀唱)

(傾盆賞美蓉)須知他堂堂大佐貴身軀。從沒受些兒苦。平日裏吃的珍饈。

穿的綾羅。住的華堂。駕的高車。怎禁你尊嚴剝下皇軍袴。體面傷殘武士膚。還求恕。憐渠放渠。俺大佐呵，可也知恩圖報不含糊。

(生)放屁！你還敢代他求情，真是該死。但我在槍斃你以前還要你看着你的好朋友被打，並且不止打二十，要打五十。(向卒)給這狗五十鞭子。(卒執鞭作欲打狀淨顛聲向末)請……請……范士白先生，最好你打我二十下，……這傢伙要打死我的。(末勉強接鞭)那麼我只好得罪了。(輕打淨二下)(生)這不算數，重新打，要使劲的打，否則我要他挨五十。(末)這真沒法了，大佐你忍耐一下吧。(重打)一二三四……，(淨)呵哨呵哨，痛死我了。(生)懲罰已畢，拖進去。(卒扶淨起)(末)大佐休怪。(淨)怎……怎敢怪范先生。(末)那麼你請進去休息吧。(卒扶淨入)(生)哈哈有趣。(末)哈哈痛快。(生)你末了幾鞭着實有勁。(末)這懲罰雖輕，也夠他受用了。不過滿洲地方像這樣的壞東西還多得很，真是懲罰不盡呢。(末唱)

(小梳紅)有多少奴充主。都似這人頭畜。往時作惡山中虎。今番伏罪

籠中鼠。明朝得赦播間兔。其實呵，全是些鞭不死的老妖狐。

(生) 日子長哩，將來總有連土肥原都捉到的一天，你要不嫌手酸，下次候教，現在且和你商量大事去吧。

(尾聲)(生唱) 山林豪傑無歸路。(末唱) 喜劇排成掌同拊。(生唱) 把塊壘胸

中聊吐。(同下)

跋

右顧佛影先生抗戰四種曲，所寫皆仁人志士可謂可泣之事，足爲民間良好讀物。曲文亦本色當行，可供歌場鑿演。聞作者昔居海上，以吟詠著作自娛，生活本極悠閒，國難復西上，從事文化工作，其重文學愛國之精神更足感人也。

于右任

四

聲

雷

四
〇

本局最近新書

中國文化小叢書

顧頡剛

主編

中國文藝批評

徐中玉著

印刷中

慈禧太后

王抱冲著

印刷中

詞學四講

顧佛影著

印刷中

自然科學小叢書

葛毓桂

主編

化學元素發明史話

葛毓桂著

已出版

醫學常識小叢書

蔡翹

主編

腦力與健康

李廷安著

已出版

營養

吳襄著

印刷中

中西文藝叢書

趙清閣

主編

鐘

方令濤譯

已出版

給有志於文藝的青年

田禽譯

已出版

康蒂姐

陳瘦竹譯

印刷中

紅燈籠

姚雪垠譯

印刷中

文藝創作叢書

中華全國文藝界抗敵協會成都分會

主編

桃李春風

趙清閣著

已出版

國旗飄在雅雀尖

臧克家著

已出版

文藝譯叢書

中華全國文藝界抗敵協會成都分會

主編

單身姑娘

李劫人譯

印刷中

敵後的插曲

陶雄譯

印刷中

其他

中國革命與抗戰(英文)鐘作猷著

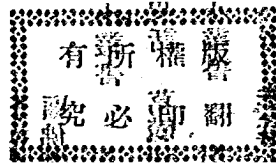
印刷中

四聲雷雜劇(曲)

顧佛影著

已出版

四聲雷雜劇



定價每册 元

著者 顧 佛 影

發行人 李 旭 昇

發行者 中 商 書 局

總局：成都祠堂街三十四號
分局：西安南院門三十九號
重慶戴家巷十六號

總經售 中 西 書 局

復 興 書 局

東 方 書 社

中華民國三十一年十二月初版

四川省圖書雜誌審查處審查證圖字第九八五號

