



楚辭後語卷第三

絕命詞第十七

絕命詞者漢息夫躬之所作也躬以變
告東平王雲祠祭祀詛事拜官封侯而
雲坐誅死後又數上疏論事語皆險譎
竟以罪繫詔獄仰天大呼絕咽而死躬
以利口作姦死不償責而此詞乃以發
忠忘身號于上帝甚矣其欺天也特以
其詞高古似賈誼故錄之而備其本末

一棒一系
盛見

如此又以見文人無行之不足貴云

玄雲沈鬱將安歸兮鷹雀雀橫厲鸞徘徊兮

鸞神鳥也徘徊不得其所也若浮之動則

機巧業棘棧棧曷可棲兮

疾風也機衆盛貌其發忠亡身自繞罔兮

頸折翼庸得往兮

涕泣流兮徒蘭心結惜兮傷肝

下關干也如規曜兮日微孽杳宣兮未開

覆日之氣也痛入天兮嗚呼竟際絕兮誰

命
求偶鳴子

語助反火故際交也仰天高兮自列招上帝兮

我察嗚呼秋風為我陰浮雲為我陰

若是兮欲何留撫神龍兮搃其須

音須字游曠迫兮反亡期雄矢據兮

當言世所思也笑

思玄賦第十八

晁氏曰思玄賦者漢符中張衡之所作

也順帝引置博學其後已皆共目之

衡乃能對而出猶共危衡常思圖身

之事以爲吉凶隱伏幽微難明

通作思玄賦以宣寄情志云

仰先哲之玄訓兮雖彌高其弗違匪仁里其
焉宅兮匪義迹其焉追潛服膺以求覩兮綿
日月而不衰伊中情之信脩兮慕古人之貞
節竦余身而順正兮遵繩墨而不跌志團團
以應懸兮誠心固其如結旌性行以制佩兮
佩夜光與瓊枝縹緗蘭之秋華兮又綴之以
江蘺美襲積以酷烈兮允塵邈而難虧既矯
麗而鮮雙兮非是時之攸珍奮余榮而莫見
兮播余香而莫聞繼獨守此兮陋兮敢忘皇

而舍勤幸二八之選虞兮喜傳說之生殷尚
前良之遺風兮恫後辰而無及向孤行之絜
絜兮予不羣而介立感鸞鷲之特棲兮悲淵
人之稀合彼無合其何傷兮患衆偽之冒首
旦獲譴于羣第兮啓金滕而乃信覽烝民之
多僻兮畏立辟以危身曾煩毒以迷或方羌
孰可與言已私湛憂而深懷兮思續緜而不
理願竭力以守義兮雖貧窮而不改執雕虎
而試象兮貼焦原而跟止庶斯奉以周旋兮

要既死而後已俗遷渝而事化兮泯規矩之
圓方珍蕭艾於重筭兮謂蕙芷之不香斥西
施而弗御兮羈要褻以服箱行跛僻而獲志
兮循法度而離殃惟天地之無窮兮何遭遇
之無常不抑操而苟容兮譬臨河而無航欲
巧笑以干媚兮非余心之所嘗襲溫恭之蔽
衣兮披禮義之繡裳辨貞亮以為皦皦兮雜技
藝以為斯昭綵藻與雕琢兮瑤聲遠而彌長
淹棲遲以恣欲兮耀靈忽其西藏恃已知而

華予兮鴟鳩鳴而不芳冀一年之三秀兮道
白露之為霜時晷晷而代序兮疇可與其比
伉咨如嫖之難並兮想依賴以流亡恐漸舟
而無成兮留則敵而不章心猶豫而孤疑兮
即歧趾而據情文君為我兮著兮利飛遁以
保名歷衆山以周流兮冀迅風以揚聲二女
感於崇雲兮或冰折而不管天蓋高兮為淺
兮誰云然之不平勸自強而不息兮蹈玉百
之峴崢懼筮氏之長短兮鑄東龜以觀稷

九皋之介鳥兮怨素意之不逞遊塵外而暫
天兮據冥翳而哀鳴鵙鷄競於貪婪兮我脩
絜以益榮子有故於玄鳥兮歸毋氏而後寧
占既言而無悔兮簡元辰而傲裝旦余沐於
清原兮晞余髮於朔陽漱飛泉之瀝液兮咀
石菌之流英鷄鳥舉而魚躍兮將徃走乎八
荒過少皞之窮野兮問三丘乎句芒何道
之淳粹兮去穢泉而栗輕筥蓬萊而容與兮
鼈雖抃而不傾留瀛州而採芝兮聊且樂乎

長生憑歸雲而遐逝兮夕余宿乎扶桑羽青
岑之玉醴兮食沆瀣以為糧發其日晏於木末
兮穀崑崙之高岡朝吾行於陽台兮從伯禹
於稽山集群神之執玉兮疾防風之食言指
長沙以邪徑兮存重華乎南隣哀二妃之未
從兮翩儻處彼湘瀨流日頽夫衡阿兮睹有
黎之妃墳痛火正之無懷兮託山陂以孤鬼
愁蔚蔚以慕遠兮越邛州而愉臨日中于
昆吾兮憇炎天之所陶揚堊燔而絳天兮水

汝云而涌濤温風翕其增熱兮
而歎息兮吾欲往乎西極前祝
纒朱鳥以承旗躔建木於廣都
躡踏超軒轅於西海兮跨注氏
國之千歲兮魚是是以娛余思
兮從尋枚而遂沮欬神化而蟬
而為徒蹶白門而東馳兮云台
弱水之潺湲兮返華陰之端渚
馮夷俾清

津兮擢龍舟以濟子會帝軒之未歸兮悵相
佯而延佇四河林之藜藜兮惟關雎之戒女
黃靈詹而訪命兮穆天道其馬如曰近信而
遠疑兮六籍闕而不書神達時其難覆兮
克謨而從諸牛哀病而成虎兮雖逢昆其必
噬齧令殪而尸亡兮取蜀禪而引之死生錯
而不齊兮雖司命其不斲竇號行於代路兮
後膺祚而繁廡王肆侈於漢廷兮卒銜恤而
絕緒尉虎眉而即潛兮遠三葉而邁武董弱

冠以司察考設王隧而弗處夫吉凶之相仍
考恒及側而靡所移負天以悅牛考豎亂知
而幽主文斷祛而忌伯考闇謁賊而寧后通
人闇於好惡考豈愛惑之能剖羸摘議而戒
胡考備諸外而發內或輦賄而違車考孕行
產而為對慎竈顯於言天考占水火而妄誅
梁叟患夫黎丘考丁殿子而刺刃親所睇而
弗識考矧幽冥之可信毋綿纒以滓已考思
百憂以自疚彼天監之孔明考用斐恹而佑

仁湯蠲體以禱祈考蒙虎禡以拯人景三慮
以營國考燮惑次於他辰魏顆亮以從理考
鬼亢回以赦秦咎繇邁而種德考樹德茂乎
英六桑末寄夫根生考卉既彫而已毓有無
言而不雙考又何往而不復盍遠迹以飛轂
考孰謂時之可蓄仰矯首以遙望考魂懔惻
而無儔偏區中之隘陋考將北度而宣遊行
積米之石考清泉注而不流寒風淒而永
至考拂穹岫之騷騷玄武縮於殼中考騰蛇

蜿而自糾魚於鱗而并凌兮鳥登木而失條
坐太陰之屏室兮慨含歎而增愁怨高陽之
相寓兮俯頽頽而宅幽唐織絡於四裔兮斯
與彼其何瘳望寒門之絕垠兮縱余縲乎不
周迅颺瀟其勝我兮驚翩飄而不禁趨谷聞
之洞穴兮標通洞之琳琳經重陰乎窈窕兮
愍墳羊之潛深追慌忽於地底兮軼無形而
上浮出石密之閤野兮不識蹊之所由速燭
龍令執炬兮過鍾山而中休瞰瑤谿之赤岸

兮弔祖江之見劉聘王母於銀臺兮羞玉芝
以療飢戴勝熱其既歡兮又謂余之行遲載
大華之玉女兮召洛浦之宓妃咸姣麗以盡
媚兮增嫵眼而娥眉舒妙婧之纖腰兮揚雜
錯之袿徽離朱脣而微笑兮頰的漉以遺光
獻環珉與璵璠兮申厥好以玄黃雖色豔而
肅美兮志浩蕩而不嘉雙材悲於不紉兮並
詠詩而清歌歌曰天地烟煴百卉含葩鳴鶴
交頸鴈鳩相和處子懷春精魂回移如何

明忘我實多將吝賦而不暇兮曼整駕而亟
行瞻宣室之巍巍兮臨繁河之洋洋伏靈龜
以負坻兮巨螭龍之飛梁登閣風之曾戒兮
構不死而為林宵瑤紫以為楸兮斟白水以
為漿枰巫咸以占夢兮迺貞吉之元符滋令
德於正中兮含嘉秀以為敷既垂穎而顧本
兮爾要思乎故居安和靜而隨時兮姑純懿
之所庸戒庶寮以夙會兮僉恭職而並迓豐
隆軒其震霆兮列缺燁其照夜雲師黜以交

集兮凍雨沛其灑涂轆調輿而樹葩兮擾應
龍以服輅百神森其備從兮屯騎羅而星布
振余袂而就車兮脩劔揭以低昂冠兮其
映蓋兮佩紉纒以輝煌傑夫儼其正策兮八
乘摠而超驥氛旌浴以天旋兮蜺旌飄而飛
揚撫軫軼而還睨兮心灼樂其如湯羨上都
之赫戲兮何迷故而不志左青瑤以捷芝兮
右素威以司鉦前長離使拂羽兮委水衡乎
玄冥屬箕伯以函風兮激澳忍而為清曳雲

旗之離離兮鳴玉鸞之豐豐
言涉清霄而升遐兮浮茂蒙而上征
紛翼翼以徐戾兮焱回回其揚靈
叫帝閭使闢扉兮覲天臺于瓊宮
聆廣樂之九奏兮展波洩以彤彤
考理亂於律鈞兮音達始而思終
惟盤遊之無斃兮懼樂往而泉來
素撫弦而餘音兮大容吟曰念哉
既防溢而靜志兮追我暇以翱翔
出紫宮之肅肅兮集大微之闈闈
命王良掌策駟兮踰高閣之鏘鏘
建匡車之暮暮兮獵青林之芒芒

平鸞威弧之撥刺兮射嶠冢之封狼
觀壁壘於北落兮伐河鼓之磅礴
乘天潢之汎汎兮浮雲漢之湯湯
倚招搖攝提以低回兮劉流兮察二紀
五緯之綢繆適皇偃蹇天矯婉以連
卷兮雜沓叢頰颯以方驥馘汨虺戾沛
以罔象兮爛熳麗靡頽以迭湯凌驚雷之
訖礧兮弄狂電之淫裔踰虎瀨於宕真
兮貫倒景而高厲廓湯盪其無涯兮乃
今窺乎天外據開陽而頽盼兮臨舊鄉
之暗鶉悲離居之勞心

予情悄悄而思歸魂眷眷而憂顧兮馬倚朝
而徘徊雖遨遊以媮樂兮豈愁慕之可懷出
閭闔兮降天塗乘颯忽兮馳虛無雲霏霏兮
繞余輪風眇眇兮震余旗續聯翩兮紛暗曖
倏眩眩兮反常問收疇昔之逸豫兮卷滛放
之遐心脩初服之娑娑兮長余珮之參參文
章煥以粲爛兮美紛紜以從風御六藝之珍
駕兮遊道德之平林結典籍而為器兮歐儒
墨而為禽玩陰陽之變化兮詠雅頌之徽音

嘉曾氏之歸耕兮慕歷陵之欽峯共夙昔而
不貳兮固終始之所服也夕惕若厲以省僿
兮懼余身之來較也苟中情之端且兮莫吾
知而不恣墨無為以疑志兮與仁義乎消搖
不出戶而知天下兮何必歷遠以劬勞系曰
天長地久歲不留俟河之清祗懷憂願得遠
度以自娛上下無常窮六區超踰騰躍絕世
俗飄飄神舉逞所欲天不可階仙夫希柏舟
悄悄各不飛松喬高跼孰能離結精遠遊使

心攜回志竭來從玄謀獲我所求夫何思
悲憤詩第十九

鬼氏曰悲憤詩者漢中即蔡邕女胡姬
所獲也於南宮左曹王君十二
生二子曹子丹其無後以
重賂而之不能忘其子董
夫節而之不能忘其子董

嗟薄祐兮遭世患宗族殄兮門戶單身執略
兮入西關歷險阻兮之羌蠻山谷眇兮路曼
曼眷東顧兮但悲歎真當寢兮不能安飢當
食兮不能餐常流涕兮皆不乾薄志節兮念

死難雖苟活兮無形類惟彼方兮遠陽精陰
氣疑兮雪夏零沙漠壅兮塵冥冥有草木兮
春不榮人似禽兮食臭腥言堯離兮狀窈停
歲聿暮兮時邁征夜悠長兮禁門扃不能寐
兮起屏營登朝殿兮臨廣庭玄雲合兮翳月
星北風厲兮肅冷冷胡笳動兮邊馬鳴孤鴻
歸兮聲嚶嚶樂人興兮彈琴箏音相和兮悲
且清心吐思兮凶憤盈欲舒氣兮恐彼驚含
哀咽兮涕沾頸家既迎兮當歸寧臨長路兮

捐所生兒呼母兮嗥失聲我掩耳兮不忍聽
追持我兮走榮榮頓復起兮毀顏形還顧之
兮破人情心恒絕兮死復生

胡笳第二十

胡笳者蔡琰之所作也東漢文士有意
於騷者多矣不錄而獨取此者以爲雖
不規規於楚語而其哀怨發中不能自
已之言要爲賢於不病而呻吟者也范
史乃棄不錄而獨載其悲憤二詩二詩

詞意淺促非此詞比眉山蘇公已辯其
妄矣蔚宗文下固有不答歸來子祖屈
而宗蘇亦未聞此何邪琰失身胡虜不
能死義固無可言然猶能知其可耻則
與揚雄反騷之意又有間矣今錄此詞
非怨琰也亦以甚雄之惡云爾

我生之初尚無爲我生之後漢祚衰天不仁
兮降亂離地不仁兮使我逢此時干戈日尋
兮道路危民卒流亡兮共哀悲煙塵蔽野兮

胡虜盛志意畢兮義節虧對殊俗兮非我宜
遭惡辱兮當告誰知一會兮琴一拍心憤怨
兮無人知

戎羯逼我兮為室家將我行兮向天涯雲山
萬重兮歸路遐疾風千里兮風揚沙人多暴
猛兮如虺蛇控弦被甲兮為驕奢兩拍張絃
兮絃欲絕志摧心折兮自悲嗟

越漢國兮入胡城亡家失才兮不如無生
羶裘為裳兮骨肉震驚羯鞞為味兮枉遇我情

鞞鼓喧兮從夜達明胡風浩浩兮暗塞營傷
今感昔兮三拍成銜悲畜恨兮何時平

無日無夜兮不思我鄉土稟氣含生兮莫過
我最苦天災國亂兮人無主唯我薄命兮沒
戎虜殊俗心異兮身難處嗜慾不同兮誰可
與語尋思涉歷兮多難阻四拍成兮益悽楚
鴈南征兮欲寄邊聲鴈北歸兮為得漢音鴈
飛高兮邈難尋空斷腸兮思悄悄攢眉向月
兮撫雅琴五指泠泠兮意彌深

冰霜凜凜兮身苦寒飢對肉酪兮不能餐夜
聞隴水兮聲嗚咽朝見長城兮路杳漫追思
往日兮行李難六拍悲來兮欲罷彈

日暮風悲兮邊聲四起不知愁心兮說向誰
是原野蕭條兮烽戍萬里俗賤老弱兮少壯
為美逐有水草兮安家葺鼎羊滿野兮聚
如蜂蟻草盡水竭兮羊馬皆徙七拍流恨兮
惡居於此

為天有眼兮何不見我獨漂流為神有靈兮

何事處我天南海北頭我不負天兮天何配
我殊匹我不負神兮神何誣我越荒州製絃
八拍兮擬併優何知曲成兮心轉愁

天無涯兮地無邊我心愁兮亦復然人生倏
忽兮如白駒之過隙然不得歡樂兮當我之
盛年然心兮欲問天天蒼蒼兮上無綠舉頭仰
望兮空雲煙九拍懷情兮誰與傳

城南烽火不曾滅疆場征戰何時歇殺氣朝
朝衝塞門胡風夜夜吹邊月故鄉隔兮音塵

絕哭無聲兮氣將咽
一生辛苦兮緣別離十
拍悲深兮淚成血

我非貪生而惡死不能捐身兮心有以生仍
冀得兮歸桑梓死當埋骨兮長已矣日居月
諸兮在戎壘胡人寤能殺兮有二子鞠之育之
兮不羞耻問之念之兮生長邊鄙十有一拍
兮因茲起哀響纏綿兮徹心髓東風應律兮
暖氣多知是漢家王太子兮布陽和羌胡蹈舞
兮共謳歌兩國交襟惟兮罷兵戈忽遇漢使兮

稱近詔遣千金兮贖妾身喜得生還兮逢聖
君嗟別稚子兮會無因十有二拍兮哀樂均
去住兩情兮誰具陳不謂殘生兮却得旋歸
撫抱胡兒兮泣下沾衣漢使迎我兮四牡駢
駢號失聲兮誰得知與我生死兮逢此時愁
為子兮日無光輝焉得羽翼兮將汝歸一步
一遠兮足難移魂消影絕兮恩愛遺十有三
拍兮絃急調悲肝腸攪刺兮人莫我知
身歸國兮兒莫知随心懸兮長如飢四時

萬物兮有盛衰唯我愁苦兮不暫移山高地
闊兮見汝無期更深夜闌兮夢汝來斯夢中
執手兮一喜一悲覺後痛吾心兮無休歇時
十有四拍兮涕淚交垂河水東流兮心是思
十五拍兮節調促氣填膈兮誰識曲處空廬
兮偶殊俗願得歸來兮天從欲再還漢國兮
歡心足心有懷兮愁轉深日月無私兮曾不
照臨子母分離兮意難任同天隔越兮如商
參生死不相知兮何處尋

十六拍兮思茫茫我與兒兮各一方日東月
西兮徒相望不得相隨兮空斷腸對萱草兮
憂不忘彈鳴琴兮情何傷今別子兮歸故鄉
舊怨平兮新怨長泣血仰頭兮訴蒼蒼胡為
生我兮獨罹此殃

十七拍兮心鼻酸關山阻脩兮行路難去時
懷土兮心無緒來時別兒兮思漫漫塞上黃
蒿兮枝枯葉乾沙場白骨兮刀痕箭瘢風霜
凜凜兮春夏寒人馬飢極兮筋力單豈知重

得弓入長安歎息欲絕弓淚闌干
胡笳本自出胡中緣琴翻出音律同十八拍
弓曲雖終響有餘弓思無窮是知絲竹微妙
弓均造化之功哀樂各隨人心弓有變則通
胡與漢弓異域殊風天與地隔弓子西母東
苦我怨氣弓浩於長空六合雖廣弓受之應
不容

楚辭後語卷第三

楚辭後語卷第四

登樓賦第二十一

登樓賦者魏侍中王粲之所作也歸來
子曰蔡詩有古風登樓之作去楚詞遠
又不及漢然猶過曹植潘岳陸機愁詠
閑居懷舊衆作蓋魏之賦極此矣

登茲樓以四望兮聊暇日以銷憂覽斯宇之
所處兮實顯敞而寡仇挾清漳之通浦兮倚
曲沮之長洲背墳衍之廣陸兮臨暈陽之沃

流北彌陶牧西接昭丘華實蔽野黍稷盈疇
雖信美而非吾土兮曾何足以少紀田道紛濁
而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷歸兮
孰憂思之可任馮軒檻以遙望兮向北風而
開襟平原遠而極目兮蔽荆山之高岑路透
迤以脩迥兮川既漾而濟深悲舊鄉之擁蹙
兮涕橫墜而弗禁昔尼父之在陳兮有歸歟
之歎音鍾儀幽而楚奏兮莊鳥顯而越吟人
情同於懷土兮豈窮達而異心惟日月之逾

邁兮俟河清乎其未極冀王道之一平兮假
高衢而騁力懼匏瓜之徒懸兮畏井渫之莫
食步棲遲以徙倚兮白日忽其將匿風蕭瑟
而竝興兮天慘慘其無色獸狂顧以求群兮
鳥相鳴而舉翼原野闐其無人兮征夫行而
未息心悽愴以感發兮意怛怛而惛惛循階
除而下降兮氣交憤於骨髓夜參半而不寐
兮悵盤桓以反側

歸去來辭者晉處士陶潛淵明之所作也潛有高志遠識不能俯仰時俗嘗為彭澤令督郵行縣且至吏白當束帶見之潛歎曰吾安能為五斗米折腰向鄉里小兒耶即日解印綬去作此詞以見志後以劉裕將移晉祚恥事二姓遂不復仕宋文帝時特徵不至卒謚靖節徵士歐陽公言兩晉無文章幸獨有此篇耳然其詞義義濤蕭散雖託楚辭而無

其尤然切感之病云

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心為形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷塗其未遠與今是而昨非舟遥遥以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔童僕歡迎稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈樽引壺觴以自酌眄庭柯以怡顏倚南牕以寄傲審容膝之易安園日涉以成趣門雖

設而常關策扶老以流照時矯首而遐觀雲
無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將之
撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絕游世
與我而相遺復駕言兮焉求悅親戚之情話
樂琴書以消憂農人告余以春及將有事于
西疇或命中車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦
崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流
善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形
宇內能復幾時曷不委心任去留胡為遑遑

欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以
孤往或植杖而耘耔登東臯以舒嘯臨清流
而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

鳴臯歌第二十三

鳴臯歌者唐翰林供奉李白之所作也
白天才絕出尤長於詩而賦不能及魏
晉獨此篇近楚辭然歸來子猶以為白
才自逸蕩故或離而去之者亦為知言
云

若有人兮思鳴皋阻積雪兮心煩勞洪河凌
兢不可以徑度冰龍鱗兮難容舸邈仙山之
峻極兮聞天籟之嘈嘈霜崖縞皓兮含香兮
若長風扇海湧滄溟之波濤玄猿綠罷繇談
岌危咆柯振石駭膽慄鬼羣呼而相號峯岵
嶭以路絕挂星辰於巖壑送君之歸兮動鳴
皋之新作交鼓吹兮彈絲鶴清冷之池閣君
不行兮何待若返顧之黃鶴掃梁園之群英
振大雅於東洛巾征軒兮歷阻折尋幽吾兮

越巘崿盤白石兮坐素日琴松風兮寂萬壑
望不見兮心氤氳羅眞眞兮霰紛紛水橫洞
以下淥波小聲而上聞虎嘯谷而生風龍藏
谿而吐雲寡鶴清唳飢鼈頻呻塊獨處此幽
默兮愀空山而愁人雞聚族以爭食鳳孤飛
而無鄰蝮蛇朝龍魚日混珍媠毋衣錦西施
負薪若使巢由桎梏於軒冕兮亦奚異乎夔
龍蹇躡於風塵哭何苦而救楚笑何誇而却
秦吾誠不能學二子沽名矯節以耀世兮固

將棄天地而遺身白鷗兮飛來長與君兮相親

引極第二十四

引極者唐容管經略使元結之所作也
歸來子曰結性耿介有憂道閔俗之意
天寶之亂或仕或隱自謂與世聳牙故
其見於文字者亦冲澹而隱約譬古鐘
磬不諧於里耳而詞義幽眇玩之翛然
若有塵外之趣云

天曠濟兮杳泱泱氣浩浩兮色蒼蒼上何有
兮人不測積清寒兮成元極兮靈且異思一
見兮貌難致思不從兮空自傷心慙勞兮意
惶懷思假翼兮鸞白素乘長風兮上狝揖元極
兮本深實餐至和兮永終日

山中人第二十五

山中人者唐高書右丞王維之所作也
維以詩名開元間遭祿山亂陷賊中不
能死事平復幸不誅其人既不足言詞

雖清雅亦萎弱少氣骨獨此篇與望終
南迎送神為勝云

山疇疇兮無人又蒼蒼兮多木羣龍兮滿朝
君何為兮空谷之寥和兮思深道難知兮行
獨悅石上兮流泉與松間兮草屋入雲中兮
養雞上山頭兮抱犢神與棗兮如瓜虎賣杏
兮收穀媿不才兮妨賢嫌既老兮貪祿抵言解
印兮相從何詹丑兮可卜

山中人兮欲歸雲冥冥兮雨霏霏水驚波兮

翠管靡白鷺忽兮翻飛君不可兮褰衣山萬
重兮一雲混天地兮不分樹掩曖兮氛氳猿
不見兮空聞忽山西兮夕陽見東臯兮遠村
平蕪綠兮千里眇惆悵兮思君

望終南第二十六

望終南者王維之所作也

晚下兮紫微悵塵事兮多違駐駟馬兮雙樹
望青山兮不歸

魚山迎送神曲第二十七

魚山迎送神曲者王維之所作也

坎坎擊鼓魚山之下吹洞簫望極浦女巫進
紛屢舞陳瑶席湛清醑風淒淒兮夜雨神之
來兮不來使我心兮苦復苦紛進拜兮堂前
目眷眷兮瓊筵來不語兮意不傳作暮雨兮
愁空山悲急管思繁絃靈之駕兮嚴欲旋倏
雲收兮雨歇山青青兮水潺潺

日晚歌第二十八

日晚歌者唐著作即顧況之所作也况

詩有集然皆不及其見於芻應物詩集
者之勝歸來子錄其楚語三章以為可
與王維相上下予讀之信然然其朝上
清者有曰和為舟兮靈為馬因乘之觴
于瑤池之上兮三光羅列而在下則意
非維所能及然他語殊不近故不得取
而獨采此篇亦以為氣雖淺短而意若
差健云

日宵宵兮下山望佳人兮不還花落兮屋上

草生兮階間日日兮春風芳菲兮欲歇老不
可兮更少君胡為兮輕別

復志賦第二十九

晁氏曰復志賦者唐文公韓愈之所作也其自叙云愈從龍西公平亦州其明賦以唐書考之龍西公蓋董晉也漢仲舒之後日廣川徙隴西云初貞元十一年宣武李萬榮死李迺作亂鄧惟恭縛西以歸朝廷伏誅德宗詔晉節度宣武軍始奏愈觀蔡推官晉變命不召兵直造汴惟恭謀亂晉覺之械送京師軍直安愈叙稱明年則貞元十一年也蓋愈自傷以晉知己欲去未可復

居悒悒之無解兮獨長思而求歎豈朝夕之
不飽兮寧久喪之不完昔余之既有知兮誠
坎軻而艱難當歲行之未復兮從伯氏以南
遷凌大江之驚波兮過洞庭之漫漫至曲江
而乃息兮逾南紀之連山嗟日月其幾何兮
攜孤嫠而北旋值中原之有事兮將就食於
江之南始專專於講習兮非古訓為無所用
其心窺前脩之逸迹兮超孤舉而幽尋既識
路又疾驅兮孰知余力之不任考古人之所

佩兮閱時俗之所服忽忘身之不肖兮謂青
紫其可拾自知者為斷兮故吾之所以為惑
擇吉日余西征兮亦既造夫京師君之門不
可逕而入兮遂從試於有司惟名利之都府
兮羨衆人之所馳競乘時而附勢兮紛變化
其難推全純愚以靖處兮將與彼而異宜欲
奔走以及事兮顧初心而自非朝騁騫乎書
林兮夕翱翔乎藝苑諒却步以圖前兮不浸
近而逾遠哀白日之不與吾謀兮至今十年

其猶初豈不登名於一科兮曾不補其遺餘
進既不獲其志願兮退將道而歸不居排國門
而東出兮慨余行之舒舒時憑舟以回顧兮
涕泣下之交如屐洛師而悵望云聊浮遊以
躊躇假大龜以視兆兮求靈貞之所廬甘潛
伏以老死兮不顯著其名譽非士人子之洵美
兮吾何為乎浚之都小人之懷也兮猶知獻
其至愚固余異於牛馬兮寧止於飲水而求
芻伏門下之默默兮竟歲年必康娛時乘閒

以獲進兮顏垂歡而愉愉仰盛德以安窮兮
又何忠之能輸昔余之約吾心云誰無施而
有獲媿貪佞之誇濁兮曰吾其既勞而後食
懲此志之不脩兮愛此言之不可忘情悵悵
以自失兮心無歸之茫茫苟不內得其如斯
兮孰與不食而高翔抱關之阨陋兮有肆志
之揚揚伊尹之樂於畎畝兮焉富貴之能當
恐誓言之不固兮斯自訟以成章往者不可
復兮冀來今之可望

閔已賦第三十

混氏曰閔已賦也韓愈之所作也愈去
汴州依武寧軍中上元十一年也憲宗
稱後遷監察御史中元十一年也
怒後陽山令時占元十一年也
位始召為國子博士稍遷職方員外郎
坐論物澗事復而此博士愈才高數
類自傷其安而此危君子有失其所以
息以自堅其志終思於無悶云
余悲不及古之人兮伊時勢而則然獨閔閔
其曷已兮憑文章以自宣昔顏氏之庶幾兮
在隱約而平寬固哲人之細事兮天子乃嗟

嘆其賢惡飲食乎陋巷兮亦足以頤神而保
年有至聖而為之依歸兮又何不自得於艱
難曰余昏昏其無類兮望夫人其已遠行舟
楫而不識四方兮涉大水之漫漫勤祖先之
所貽兮勉汲汲於前脩之言雖舉足以蹈道
兮哀與我者為誰眾皆捨而已用兮忽自惑
其是非下土茫茫其廣大兮余壹不知其可
懷就水草以休息兮恒未安而既危久拳拳
其何故兮亦天命之本宜惟否泰之相極兮

咸一得而一違君子有失其所兮小人有得
其時聊固守以靜俟兮誠不及古之人兮其
為悲

別知賦第三十一

是氏曰別知賦者韓愈之所作也時論
宮市賦陽山賦明平則歲癸未也時論
謂之為湖南文使以使之來愈愛儀
上惠足以為造謀推足以使來愈愛儀
學宜其從事於是府而流以詩書六藝
也以此宣州李博崔羣實主謂非已朝
為邑長於斯而媚夫入者也以送揚歸
湖南序考之愈自謂知儀之後而復志
為此賦不知與閱已孰先後而復志

已愈自道也
故以先別知

余取友於天下將歲行之兩周下何深之不
即上何高之不求紛擾擾其既多感喜能而
好修寧安顯而獨裕顧既窮而共愁惟知心
之難得斯百一而為牧歲祭未而遷逐侶蟲
蛇於海陬遇夫人之來使關公館而羅羞索
微言於亂志發孤矣於羣憂物何深而不鏡
理何隱而不抽始參差以異序卒爛漫而同
流何此歡之不可恃遂駕馬而廻翰山礲礲

其相軋樹翁翁其相摻而浪浪其不止雲浩
浩其常浮知來者之不可以數象去此而無
由倚郭郭而掩涕空書晉以遲留

詠風伯第三十二

晁氏曰詠風伯者詠一愈之所作也早以
論時澤不詠風伯者詠一愈之所作也早以
屬者以嬖君子欲施而不可得人實為此
吳之義故繫也而近詩投界有

維茲之皇考其誰之由出以知其端考風伯是
允山升雲考澤上氣雷輶車考電搖幟雨慶

寔兮將墜風伯怒兮雲不得止暘烏之亡兮
 念此下民闕其光兮不明顯其神嗟風伯兮其
 獨謂何我於爾兮豈有共他求其時兮修祀
 事羊甚肥兮酒甚旨食足飽兮飲足醉風伯
 之怒兮誰使雲屏屏兮以以使醜之氣將交兮
 吹使離之鑠之使氣不不待化寒之使雲不得
 施嗟爾風伯欲逃其罪其又何辭上天孔明
 兮有紀有綱我今上訟之其罪誰當天誅加
 兮不可悔風伯雖死兮人誰汝傷

田橫文第三十三

事有曠百世而相感者余不自知其何心非

 是氏曰田橫文者韓愈之所作也其義
 有能志不為世知故行經感其義
 傷時思占而取有酒祭橫焉以手之
 橫安是道哉故其言不可見之意然
 孰為使余教而不可見之意然希
 如董晉亦未足言而晉為西公而終
 後愈共天亦自謂古以文名世終不
 引愈之不不得大初息於世如世
 故愈之不不得大初息於世如世
 夫首如補之好六天將區之橫以謂
 有賢不不補之好六天將區之橫以謂

今世之所稀孰為使余敢敘而不可禁余
 博觀乎天下曷有廢幾乎夫子之所為死者
 不復生嗟余去此其從誰當秦氏之敗亂得
 一士而可王何五百人之擾擾而不能脫夫
 子於劍鋒豈所寶之非賢亦天命之有常者
 關里之多士孔聖亦云其違違苟余行之不
 迷雖顛沛其何傷自古死者非一天子至今
 有耿光照陳辭而薦酒魂髮舞而來享
 享羅池第三十四

隗氏曰享羅池者韓愈之所作也愈
 常與遊者曰吾請於此與若等相好也
 而為銘以實其事自唐史且非之天
 元不可知孔子也愈予宗元之文也
 羅池神之文也愈予宗元之文也

荔子丹兮蕉黃雜肴蔬兮進侯侯之舫兮
 兩旗度中流兮風泊之待侯不來兮不知我
 悲侯乘駒兮入廟慰我民兮不頻以笑鵝之
 山兮柳之水桂樹團團兮白石齒齒侯朝出
 游兮暮來歸春與猿吟兮秋鶴與飛北方之

人兮為侯是非千秋萬歲兮侯無我遠福我
兮壽我驅厲鬼兮山之在下無苦濕兮高無
乾杭稔充羨兮地蛟結蟠我民報事兮無怠
其始自今兮致于世世

琴操第三十五

晁氏曰琴操者韓愈之所作也愈博學
羣書奇辭與義如取者室中物以其博
涉博故能約而為也夫孔子其於三
篇皆然而不信亦近故離騷琴操與詩
之行者至漢而行極故離騷琴操與詩
與不同出而異名蓋行復於約者惟約
古不遠然則後之欲為離騷者惟約猶

近之十操取其四以近
楚辭其間六首者詩也

將歸操孔子之趙聞殺咄咄作

秋之水兮其色幽幽我將濟兮不得其由涉
其淺兮石齒我足乘其深兮龍入我舟我濟
而悔兮將安歸尤歸兮歸兮無與石鬪兮無
應龍求

龜山操孔子以季桓子受齊女樂諫不從
望龜山而作

龜之氣兮不能雲雨龜之枿兮不中梁柱龜

之大兮抵以奮魯知將墮兮哀莫余伍周公
有思兮嗟余歸輔

拘幽操文王姜里作

目窈窈兮其疑其盲且肅肅兮聽不聞聲朝
不日出兮夜不見月與星有知無知兮為死
為生嗚呼臣嘗異兮天王聖明

殘形操曾子夢見一狸不見其首作

有獸維狸兮我夢得之其身孔明兮而頭不
知吉凶何為兮覺坐而思平感上天兮識者

其誰

楚辭後語卷第四

田

一
支
和
平
天
元

十
五

