



詩紀外集目錄

卷之一

甯先生遊海詩

方回遊南岳讚

韓終采藥詩

綏山謠

周宣王時採新人歌

乞食公歌

靈寶童謠

巴謠歌

茅山父老歌

漢初童謠

赤雀辭

長安中謠

西王母宴漢武帝命法嬰歌玄靈之曲二首



上元夫人歌步玄之曲

西王母又命侍女田四妃荅歌

漢武帝車子侯歌

蘇耽歌

丁令威歌

張麗英石鼓歌

衛羅國王女配瑛靈鳳歌

太貞夫人贈馬明生詩二首

馬明生詩三首

陰長生古詩三首

葛仙公詩三首

支道紀頌

吳猛經廬山贈山神徐君詩

四貞人降魏夫人歌共五首

太極真人歌

方諸青童歌

扶桑神王歌

清虛真人歌二首

王母贈魏夫人歌

雙禮珠彈雲璈而荅歌

高仙盼遊洞靈之曲

魏夫人與衆真吟詩二首

太上宮中歌

萼綠華贈羊權詩

卷之二

九華安妃紫微夫人降揚司命詩二首

雲林與衆真吟詩十首

右英王夫人歌

右紫微夫人荅英歌

右桐栢山真人歌

右清靈真人歌

右中候夫人歌

右昭靈李夫人歌

右九華安妃歌

右太虛南岳真人歌

右方諸青童君歌

右南極紫元夫人歌

中候王夫人詩三首

方丈臺昭靈李夫人詩三首

南極王夫人詩

紫微王夫人詩一十七首

雲林右英夫人詩二十六首

卷之三

蓬萊四真人詩

石慶安先作詩

次張誘世作詩

次許玉斧作詩

次丁瑋寧作詩

青童大右常吟詠

太虛真人常吟詠

西城真人王君常吟詠

小有真人王君常吟詠

方諸宮東華上房靈妃歌曲

太微玄清左夫人北停宮中歌曲

辛亥子贈楊司命詩三首

清靈真人八月十六日夕授詩

七月十五日夜清靈真人授詩。與許玉斧

定錄中候告。與許玉斧

右英引大洞真經

許長史荅詩

許掾夢詩

杜廣平常喜歌一章

保命吟

五仙詩五首

保命府丞授詩

馮真人授曰

張仙卿授曰

洪先生授曰

華陽童授曰

王暉詩

公孫卿合藥詩

敬玄子歌

郭四朝扣船歌四首

龜謙詩二首

李仙君歌

桓真人吟詩

武夷君人間可哀之曲

武陽山遺詠

太上導仙銘

內經真諺

長生諺

卷之四

紫玉歌

崔少府女贈盧克詩

成公智瓊贈弦超

劉妙容宛轉歌二首

杜蘭香貽張碩詩

八月再貽張碩

青溪小姑歌二首

廬山夫人女婉撫琴歌

郭長生吹笛歌

陳阿登彈琴歌

聶包鬼歌

岑之元夢韋琳所贈

鬼仙歌謠

燉煌父老夢語

窓呼祁孔賓

相輪鈴音

鬼謠

鐵臼歌

犬妖歌

鳥妖歌

詩紀外集目錄

詩紀外集卷之一
仙詩

巡按陝西監察御史太原甄敬 裁正

陝西按察司僉事北海馮惟訥彙編

甯先生遊海詩

十真記曰甯先生者古之神仙在黃帝之前常遊崑丘之外有蘭沙之地去中都萬里其沙如細塵風吹成霧泛泛而起有石藍之花輕而堅勁千年一開隨風霏霏名曰青藍花又有魚鼈龍蛇飛於塵霧中先生常遊其地食飛魚而死卧沙百餘年蹶然而起形容復故乃作遊海詩按劉向列仙傳有甯封子黃帝時人

青藍灼灼千載舒百齡暫死食飛魚

方回遊南岳讚

王子年拾遺記曰舜葬蒼梧之野有鳥如雀常遊丹海之際時來蒼梧之野銜青砂珠積成壟阜名曰珠丘冥珠輕細風吹如塵起名曰珠塵今蒼梧之外山人採藥時有青石圓潔如珠服之不死故仙人方迴遊南岳有七言讚○列仙傳曰方回堯時隱人

珠塵圓潔輕且明有道服者得長生

韓終采藥詩

拾遺記曰閼河之北有紫桂成林其實如棗群仙餌焉韓終采藥四言詩曰

閼河之桂實大如棗得而食之後天而老

綏山謠

列仙傳曰葛由者羌人也周成王時好刻木羊賣之一旦騎羊而入西蜀蜀中王侯貴人遣之上綏山隨之者不復皆得仙道故里諺曰

得綏山一桃雖不得仙亦足以豪

周宣王時採薪人歌

列仙傳曰周宣王時郊聞採薪之人行歌曰
一
一
時人莫能知之老君曰此活國中
人其
語秘矣斯皆脩習
無上真正之道也

巾金巾入天門呼長精歛玄泉鳴天鼓養泥丸真仙道鑑曰長

桑公子者常散髮行歌曰巾金巾入天門呼長精吸玄泉鳴天鼓養丹田柱下史聞之曰彼長桑公子所歌之

詞得服五星
守洞房之道

乞食公歌

楚莊公時市長宋來子常酒掃一市時有乞食公入市經日乞而歌一市人無解歌者獨來子忽悟疑是仙人乃師乞食公棄官追逐積十三年公遂授以中仙之道來子今在中嶽乞食公者西嶽真人馮延壽周宣王時史官也手為天馬鼻下為山源

天庭發雙華山源障陰邪清晨按天馬來詣太真家真

人無那隱又以滅百魔天庭是兩眉之間眉之角也山源是鼻下人中之本側在鼻下

小入谷中也華庭在兩眉之下是徹視之津梁天真是引靈之上房旦中暮怕咽液三九過急以手三九陰按

之以為常令致靈徹視杜遏萬邪之道也

靈寶童謠

雲笈七籤

靈寶要畧曰昔帝嚳時太上遣使齋靈寶五篇真文以授帝嚳帝嚳將仙封之於鍾山至夏禹登位巡狩度弱水登鍾山遂得靈寶真文禹未仙之前復封之北嶽及包山洞庭之室吳王闔閭出遊包山見一人自言姓山名隱居闔閭扣之乃入洞庭取素書一卷呈闔閭問其文不可識令人齋之問孔子孔子曰丘聞童謠一使者反白闔閭乃尊事之

吳王出遊觀震湖龍威夫人山隱居北上包山入靈墟

乃入洞庭竊禹書天帝大文不可舒此文長傳百六初

若強取出喪國廬

巴謠歌

茅君內傳曰秦始皇三十一年九月庚子
盈高祖濛於華山之中乘雲駕鶴白日昇
先是時有巴謠歌曰——始皇聞謠歌而
其故父老具對曰此仙人之謠歌勸帝求
生之術於是始皇欣然乃有
尋仙之志因改臆曰嘉平

神仙得者茅初成駕龍上昇入太清時下玄洲戲赤

繼世而往在我盈帝若學之臆嘉平

茅山父老歌

見雲笈七籤外編作大茅君謨

茅君內傳曰茅盈咸陽人也得道隱句曲
人因改句曲為茅君之山時盈二弟俱費
為五官大夫西河太守因為執金吾各棄
渡江求兄於東山後咸得仙道太上命固
丹陽句曲山秉治常良之山盈為司命真
太上卿於是盈與二弟俱去固秉

治此山漢平帝元壽二年也內法既融外教
坦平爾乃風雨以時五禾成熟疾厲不起暴
害不行父
老歌曰

茅山連金陵江湖據下流三神乘白鶴各在

一作一山

頭佳雨灌畦稻陸田亦復周妻子保堂室使我無百憂

白鶴翔青天

一作金穴

何時復來遊

漢初童謠

雲笈七籤

西王母傳曰漢初有四五小兒戲於路中一
兒謔曰——時人莫知唯張子房知之乃往
拜焉曰此乃東王公之王童也仙人得道昇
天當揖金母而拜木公也自非冲虛登真之
子莫知其津矣

茅山仙人

金母拜木公

著青裙入天門揖金母拜木公

赤雀辭

列仙傳曰陶安公者六安鑄冶師也數行火火一旦散上行紫色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀止冶上曰一一至期赤龍到大雨而安公騎之東南上

安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍

長安中謠

列仙傳曰陰長生者長安中渭橋下乞兒也常止於市中乞市人厭苦以糞洒之旋復在里中衣不見汚長吏知之械收繫著桎桔而續在市中乞又械欲殺之乃去洒者之家室自壞殺十餘人故長安中謠曰

見乞兒與美酒以免破屋之咎

西王母宴漢武帝命法嬰歌玄靈之曲二首

漢武帝內傳曰元封元年七月七日西王母降于漢宮王母自設天厨精妙非常酒觴數遍王母命諸侍玉女作樂命法嬰歌玄靈之曲乃遣侍女招上元夫人夫人至自彈雲琳之琴歌步玄之曲

大象雖廓廖我把天地戶披雲沉靈輿倏忽適下土空

洞成玄音至靈不容冶太真墟中唱始知風塵苦願神

三田中納精六闕下遂乘萬龍椿馳騁盼九野

玄圃遏北臺五城煥峩我啓彼無涯津汎北織女河仰

止升絳庭下遊月窟阿顧盼八落外指招九雲遐忽不
覺心榮豈吾少與多撫璫命衆女詠歌發中和妙暢自
然樂為此玄雲歌韶盡至韻存真音辭無邪

上元夫人歌步玄之曲

上元夫人道君弟子也亦玄古以來得道總
統其真籍亞於龜臺金母所降之處多使侍
女相聞以
為賓侶焉

昔涉玄真道騰步登大霞負笈造天關借問太上家忽
過紫微垣真人列如麻淥景清飈起雲蓋映朱葩蘭宮
敞朱闕碧空起藝文作室啓瑤沙丹臺結空構晞曄生光華
飛鳳躡躑峙燭龍倚委蛇玉胎來絳芝九色紛相拏挹
景練仙骸萬劫方童牙唯言壽有終扶桑不為查

西王母又命侍女田四妃荅歌

晨登太霞宮挹泚把玉蘭夕入玄元闕采藥掇琅玕濯
足匏瓜河織女立津盤吐納挹景雲味之當一餐紫微
何濟濟璫輪服朱丹朝發汗漫府暮宿勾陳垣去去道
不同且各體所安二儀設猶存奚疑億萬椿莫與世人
說行尸言此難

漢武帝車子侯歌

洞仙傳曰車子侯者扶風人漢武帝愛其清
淨稍遷其位至侍中一朝語家云我今補仙
官此春應去至夏中當暫還還少時
復去如其言武帝思之乃作歌曰

嘉幽蘭兮延秀葦妖媯兮中溘華斐斐兮麗景風徘徊
兮流芳皇天兮無慧至人逝兮仙鄉天路遠兮無期不
覺涕下兮霑裳

蘇耽歌

蘇耽桂陽人少以至孝著稱一日白母道果
已圓升舉有日母曰吾獨特爾爾去吾何依
耽乃留一櫃封鑰甚固若有所需告之如所
願也預為植橘鑿井及郡人大疫但食一橘
葉飲一泉水即愈而後一鶴降郡屋久而不
去郡僚子弟彈之鶴乃舉足畫屋若書字焉

其辭曰

鄉原一別重來事非甲子不記陵谷遷移白骨蔽野青

山舊時翹足高屋下見群兒我是蘇仙彈我何為翻身

雲外却返吾居

一云耽騎白鶴來止郡城東北樓上人
或挾彈彈之鶴以爪櫻樓板似漆書云

城郭雖是人民非二百甲子
一來歸我是蘇仙彈我何為

丁令威歌

見雲笈
七籤

搜神記曰遼東城門有華表柱忽有一白鶴
集柱頭時有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊
空中而言曰丁令威者不知名字
諸丁云其先世有昇仙者不知名字

有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非

何不學仙塚壘壘洞仙傳曰丁令威者遼東人少隨師為白鶴集郡城門華表柱頭言曰我是丁令威去家千歲今來歸城郭如舊人民非何不學仙離塚壘遼東諸
丁譜載令威漢初學道得仙

張麗英石鼓歌

金精山記云漢時張芒女名麗英面有奇光不照鏡但對白紈扇如鑑焉長沙王吳芮聞其異質領兵來聘女時年十五聞芮來乃登此山仰臥披髮覆于石鼓之下人謂之死芮使人往視之忽見紫雲鬱起遂失女所在石上留歌一首

石鼓石鼓悲哉下土自我來觀民生實苦哀哉世事悠悠我意我意不可辱兮王威不可奪余志有鸞有鳳自

歌自舞

歌舞二字疑倒

凌雲歷漢遠絕塵羅世人之子其如我

何暫來期會運往即乖父兮母兮無傷我懷

至今石鼓一處黑色

直下狀女垂髮時人號為張女髮

衛羅國王女配瑛靈鳳歌

洞玄本行經云西方衛羅國王有女字曰配瑛與鳳共處於是靈鳳常以羽翼扇女面後十二年中文忽有胎王意惟之因斬鳳頭埋著長林丘中女後生女名曰皇妃王女思靈鳳之遊好駕而臨之長林丘中歌曰
一 是鳳鬱然而生抱女俱飛逕入雲中

杳杳靈鳳綿綿長歸悠悠我思永與願違萬劫無期何時來飛

太真夫人贈馬明生詩二首

太真夫人王母小女也諱婉羅字勃遂事玄都太真王有子為三天太上府都官年少數委官遊逸有司奏劾降主東嶽夫人因來視之後被太上召還馬明生傳曰馬明生者齊國臨淄人本姓和字君寶少為縣吏捕賊所傷殆死遇太真夫人適東嶽見而憫之出藥一九服之立愈君寶乃更姓名自號馬明生隨夫人執役及夫人被太上召還將別以明生屬安期先生因以五言詩二篇贈之

暫捨墉城內命駕岱山阿仰瞻太清闕雲樓鬱峩我虛
中有真人來往何紛葩鍊形保自然俯仰食一作挹太和
朝朝九天王夕館還西華流精可飛騰吐納養青牙至

藥非金石風生自然歌上下凌景霄羽衣何婆婆娑五嶽
非妾室玄都是我家下看榮競子篤似蛙與蟆顧盼塵
濁中憂患自相羅苟未悟妙旨安事於琢磨禍湊由道
泄密慎福臻多

昔生崑陵宮共講天年延金液雖可遐未若太和仙仰
登冥仙臺虛想詠靈人忽遇扶桑王九老仙都真駕驂
紫虬輦靈顏一何鮮啓我尋長途邀我自然津告以鴻
飛術受以玉胎篇瓊膏凝玄炁素女為我陳俯挹琳鳳
腴仰上飄三天雲網立爾步五嶽可暫旋玄都安足遠

蓬萊在脚間傳受相親愛結友為天人替即游刑對禍
必無愚賢秘則享無傾泄則軀身顛

馬明生詩三首

本傳明生隨安期先生負笈周遊天下二十
年中辛苦備嘗安期曰子真有仙骨遂受以
太清金液丹方明生入華陰山餌之白日昇
天臨去著詩三首以示將來漢光和三

太和何久長人命將不永喻如朝露晞奄忽睡覺頃生
生世所悞傷生由莫靜我將尋真人澄神挹容景盤桓
崑陵宮玄都可馳騁洎子牽我遊太真來見省朝朝王
母前夕歸鍾嶽嶺仰拱瓊瑤葩俯漱琳琅片千齡猶一

刻萬紀如電頃

天地自有常人命最險羸年若驚弦發時猶輕矢逝雖
有灼灼姿玉為塵土穢林草無秋輝綠葉豈終歲惜此
繁茂摧哀彼寒霜厲有存理必亡有興故有廢真官戲
玄津與物無凝滯神冲紫霄內形棲山水際對虛忘有
懷遊目託容裔風塵將何來真道故可大

濁塗諒為歎世樂豈足預振褐掃塵遐飄飄獨遠舉寥
寥巖嶽際蕭蕭縱萬慮靈真與我遊落景乘鴻御朝乘
雲輪來夕駕扶搖去嗷嘈天地中囂聲安得附

陰長生古詩三首

神仙傳曰陰長生新人也博漢皇后之親屬從馬明生學度世之道後於丰都山中白日昇天長生臨仙去著詩三篇以示將來黃庭堅書後漢陰長生詩後曰忠州丰都山仙都觀朝金殿西壁有天成四
年人書陰真君詩三章

維予之先佐命唐虞爰逮漢世紫艾重紆予獨好道而
為匹夫高尚素志不事王侯貪生得生亦又何求超跡
蒼霄乘飛駕浮青要承翼與我為仇入火不灼蹈波不
濡逍遙太極何慮何憂遊戲仙都顧憫群愚年命之逝
如彼波流奄忽未幾泥土為傳馳走一作奔馳索死不肯暫

休

予之聖師體道知真昇騰變化松喬為鄰維予同學一
十二人寒苦求道歷二十年中多怠墮志行不堅痛乎
諸子命也自天天不妄授道必歸賢身投幽壤何時可
還嗟爾將來勤加精研勿為流俗富貴所牽神丹一成
升彼九天壽同三光何但億千

維予垂髮少好道德棄家隨師東西南北委放五經辟
世自匿二十餘年名山之側寒不遑衣饑不暇食思不
敢歸勞不敢息奉事聖師承悅顏色面垢足胝乃敢哀

識遂傳要訣恩深不測妻子延年成享無極黃白既成
貨財千億役使鬼神玉女侍側予得度世神丹之力

葛仙公詩三首

真仙通鑑下同

仙公諱玄字孝先句容人生而秀穎天才超軼名振江左州群辟為掾固辭乃入赤城山精思學道赤烏七歲八月十五日白日昇天弟子鄉朋攀戀不已於是仙公駐駕空中賦五言歌詩三篇降付鄉朋普令歌誦開悟方來

真人昔遺教愍念孤癡子嬖邪不信道禍亂由斯起身
隨朝露晞悔恨何有已罪大不可掩流毒將誰理冥冥
未出期劫盡方當止轉輪貧賤家仍復為役使四體或

不完整躄行乞市不知積罪報怨天神不恃大道常無
為弘之由善始吾今獲輕舉脩行立功爾三界盡稽首
從容紫宮裏停駕虛元中人生若流水臨別屬素翰粗
標靈妙紀

我今便昇天愍念諸儒英大道體虛無寂寂中有精視
之若冥昧窈窕中昭明莫言道虛誕所患不至誠奚不
登名山誦是洞真經一諷而一詠玄音徹太清太上輝
金容衆仙齊應聲十方散香花燔煙梅檀馨皇娥奏九
韶鸞鳳諧和鳴龍駕翳空迎華蓋曜杳冥脩閑劫仞臺

帝釋歛降庭八王奉丹液挹漱身騰輕逍遙有無間流
朗絕形名神童俠侍側自然朝萬靈飄飄八景輿遊衍
白玉京七祖昇福堂先亡悉超生王侯能篤信必為天
下貞大人體至德一切蒙其成

散誕遊山水吐納靈和津鍊氣同希夷靜詠道德篇至
心宗玄一冥感今乃宣飛駕御九龍飄飄乘紫煙華景
曜空衢紅雲擁帝前暫迂蓬萊宮倏忽已賓天偉偉衆
真會渺渺凌重玄體固無終劫金顏隨日鮮歡樂太一作
亡上境悲念一切頑一作誰能離死壞結是冥中緣悠

悠成至道無有入無間微妙良難測智者謂我賢若能
弘衆妙輕舉昇神仙

支道紀頌

葛仙公甫誕三日有道士支道紀來謂其父曰吾夢通玄真人降汝生奇男父令抱兒出道紀起敬曰此兒有紫氣覆之狀如寶蓋神明煥耀當為神仙因為讚曰

身雖輪聖化鬼神無暫滅宿福積重緣昔願非今日大
羅真人降仙聖含真出天龍漱香花濯我鍊胎質微言
將誰信靈期玄佑畢道心超不二混成表元一獨悟本
無想放朗大乘逸

吳猛經廬山贈山神徐君詩

見十二真君傳

猛字世雲家於豫章從南海大守鮑靜學道
○張華博物志曰曹著傳其神自云姓徐受
封廬山後吳猛經過山神迎猛猛語曰君王
此山近六百年符命已盡不宜久居非據又
贈詩云

仰矚列仙館俯察王神宅曠載暢幽懷傾盖付三益

四真人降魏夫人歌共五首

夫人齋于別寢忽有太極真人方諸青童扶
桑神王清虛真人來降授夫人八索隱書黃
庭等經於是四真吟唱各命玉女彈琴擊鍾
吹簫合節而發太極發排空之歌青童吟太
霞之曲神王諷晨啓之
章清虛詠駕歛之辭

太極真人歌

丹明煥上清八風鼓太霞迴我神霄輦遂造玉嶺

嗟天地外九圍

一作圍圍

皆吾家上採日中精下飲黃華

靈觀空無中鵬路無間邪顧見魏賢安

夫人字

濁氣傷爾

和勤研玄中思道成更

一作矢

相過

方諸青童歌

太霞扇晨暉

一作七霞扇晨暉

九氣無常形玄轡飛霄外八景

乘高清手把玉皇袂携我晨中生盼觀七曜房朗朗亦

宜宜超哉魏氏子有心復有情玄挺自嘉會金書東華

名賢安密所研相期賜谷沂

一作洛陽宮

扶桑神王歌

晨啓太帝室夕越匏瓜水碧海飛翠波連峯亦嶽峙浮

輪雲濤際九龍同轡起虎

一作羽

旂鬱霞津靈風幡然理

華存

夫人名

久樂道遂致高神擬拔徙三緣外感會乃方

始相期陽洛宮道成携魏子

清虛真人歌二首

歛駕控清虛徘徊西華館瓊林旣神杪

一作華館璞輪張

虎旂

逐烟散慧風振丹旂明燭朗八煥解襟墉

一作房裏神

房裏神

鈴鳴舊紫樓景若林柯

一作阿

九絃

一作氣

玄中彈遺我積

世憂釋此千年歎怡盼無極已於夜復待旦

紫霞舞玄空神風

一作方

無綱領歛然滿八區

一作祝

爾

豁靈境

一作虛靜

八窻無常朗有真亦有昊洞觀三丹

一作景

田寂寂生形景凝神泥丸內紫房何蔚炳大帝命我來

有以應神挺相遇女弟子雲姿卓鑠整愧無卸石運益

彼自然穎勤密攝生道泄替結災骨靈期自有時携袂

陟松嶺

王母贈魏夫人歌

西王母傳曰紫虛元君魏華存夫清齋於陽
洛隱元之臺西王母與金闕聖君降於臺中
乘八景輿同詣清虛上宮傳玉清隱書四卷
授華存是時三元夫人馮雙禮紫陽左仙
石路成太極高仙伯延蓋公子西成真入玉
方平太虛真人南嶽赤松子桐栢真人玉子
喬等並降夫人小有清虛上宮絳房之中時
夫人與王君為賓主焉設瓊酥綠酒金觴四
奏各命侍女陳曲成之
鈞於是王母擊節而歌

駕我八景輿歛然入王清龍旌拂霄漢一作虎旂攝朱

兵逍遙玄津際萬流無暫停哀此去留會劫盡天地傾

當盡無中景不死亦不生體彼自然道寂觀合太宜南

嶽挺真幹玉映輝穎精一作有任靡期一作事虛心自

受靈嘉會絳河曲相與樂未央

雙禮珠彈雲璈而答歌

玉清出九天神館飛霞外霄臺煥岳差峩靈夏秀蔚翳五

華興翠華八風扇綠氣仰吟消魔詠俯研智與慧萬真

啓晨景唱期絳房會挺穎德音子神映乃拂沛天嶽凌

空樣洞臺深幽遂遊海悟井隘履真覺世穢儻輪宴重

空筌魚自然廢迴我大椿羅長謝朝生世

高仙盼遊洞靈之曲

玉皇又命歛生入隱室見上清元君龜山君
於是二真乃各命侍女王延賢于廣運等彈

雲林琅玕之璈安德音范四珠擊昆明之筑
左抱容韓賢賓吹鳳鸞之簫趙運子李慶玉
拊流金之石辛白鵠鄭辟方
燕婉來田雙連等四人合歌

玉室煥東霞紫輦浮絳晨華其臺何眇目此宴飛天元清
靜太無中眇眇躡景遷吟詠大洞章唱此三九篇曲寢
大漠內神王方寸間寂室思靈暉何事苦林山須臾變
衰翁迴為孩中顏

魏夫人與衆真吟詩二首

夫人任城人晉司徒劇陽文康公舒之女名
華存字賢安幼而好道精嘿恭介讀老莊三
傳味真耽玄常欲別居閑處父母不許二十
四適太保掾南陽劉文生二子乃離隔室宇

齋于別寢後得道仙去時年
八十三晉成帝咸和九年也

興寧四年丙寅四月二十七日夜降揚羲家

作

玄感妙象外和聲自相招靈雲鬱紫晨蘭風扇綠輶上
真宴瓊臺邈為地仙標所期貴遠邁故能秀穎翹翫彼
八素翰道成初不遼人事胡可預使通形氣銷

十二月一日夜南岳夫人作與許長史

靈谷秀瀾榮藏身栖嚴京被褐均袞龍帶索齊玉鳴形
盤幽遼裏擲神太霞庭霄上有陞賢空中有真聲抑我

曲晨飛案北綠軒軒下觀八度內俯歎風塵縈解脫遺
波浪登此眇眇清擾競三津竭奔馳割爾齡

太上宮中歌

手把八雲氣英明守二童太真握明鏡鑒合日月鋒雲

儀拂高闕驕女坐玄房愈行愈鮮盛英靈自爾通

此歌正言

耳目之經也南岳夫人喻許長史

萼綠華贈羊權詩

萼綠華者仙女人以晉穆帝昇平三年己未十一月十日日夜降於羊權家自云是南山人不知何山也權字道與晉簡文帝黃門郎羊欣之祖綠華云我本姓楊又云是九嶷山中

得道女羅郁也宿命時曾為其師母毒殺乳婦玄洲以先罪未滅故暫謫降臭濁以償其過贈權詩一篇并火澣布手巾一條金玉條脫各一枚又授權尸解藥亦隱影化形而去

今在湘東山中

神嶽排霄起飛峯鬱千尋窅籠靈谷虛瓊林蔚蕭森羊

生標美秀弱冠流清音棲情莊惠津超形象魏林揚彩

朱門中內有邁俗心我與夫子族源胄同淵地宏宗

分上葉於今各異枝蘭金因好著三益方覺彌靜尋

欣斯會雅綜彌齡祀誰云幽鑒難得之方寸裏翹想樊

籠外俱為山巖士無令騰虛翰中隨驚風起遷化雖由

人藩羊未易擬所期豈朝華歲暮於吾子

詩紀外集卷之一

詩紀外集卷之二

仙詩

九華安妃降揚司命詩二首

九華安妃晉興寧三年乙丑六月二十五日
夜與紫微王夫人降金壇揚義家紫微曰此
上真元君金臺李夫人之少女也太虛元君
昔遣詣龜山學上清道道成受太上書署為
紫清上官九華真妃賜姓安名鬱嬪字靈蕭
妃謂揚君曰君師南真夫人司命秉權道高
妙備聞君德音甚久不期今日契冥運之會
君答以沈澗下俗塵染其質高卑雲邈無緣
稟敬猥虧靈降欣踊罔極唯蒙啓訓以祛其
闇濟其兀兀夙夜所願也妃曰君今語不得
有謙飾謙飾殊非事宜良久命楊染筆授詩
贈之○揚君名義本吳人來居句容性淵懿

沈厚幼有通靈之鑒長史薦之相王用為公
府舍人自隨簡文登極之後不復見有臨出
得任真職輔佐東華為司命之任董司吳越
神靈人鬼一皆關攝之興寧三年乙丑歲衆
真降受年
三十六

雲闕豎空上瓊臺踈鬱羅紫宮乘綠景靈觀藹嵒琅
軒朱房內上德煥絳霞俯漱靈瓶津仰掇碧柰花濯足
玉天池鼓柁牽牛河遂策景雲駕落龍轡玄阿振衣塵
滓際褰裳步濁波願為山澤結剛柔順以和相携雙清
內上真道不邪紫微會良謀唱納享福多

紫微夫人曰我復因爾作一紙文以相曉以示

善事耳揚又襞紙染筆夫人見授

二象內外泮玄氣果中分真會不待駕所期貴得真南
岳鑄明金眇觀傾笈帛良德飛霞照遂感靈霄人乘飈
傳衾寢齊牢攜絳雲悟歎天人際數中自有緣上道誠
不邪塵滓非所聞同目咸恒象高唱為爾因

雲林與衆真吟詩十首

真誥翼真檢云併袷接景揚安以灼然顯說
凡所興有待無待諸詩及辭喻諷旨皆是雲
林應降嬪僊候事義並亦表著而南真自是
訓授之師紫微則下教之匠並不關傳結之
例但中候昭靈亦似別有所在既事未一時
故不正的的爾其餘男真或陪從所引或職

司所任至如二君最為領據之主今人讀此
辭事若不悟斯理者永不領其旨故畧標大
意宜共
密之

駕歛教八虛徊宴東華房阿母延軒觀朗嘯躡靈風我
為有待來故乃越滄浪

右英王夫人歌

乘飈遡九天自駕三秀嶺有待徘徊眄無待故當淨滄
浪奚足勞孰若越玄井

右紫微夫人荅英歌

寫我金庭館鮮駕三秀畿夜芝披華鋒謂應作
峰字咀嚼充

長饑高唱無逍遙各興無待歌空同酬靈音無待將如

何無

右桐栢山真人歌

王子
喬

朝遊鬱絕山夕偃高暉堂振轡步靈鋒謂應作
峰字無近於

滄浪玄井三仞際我馬無津梁儵歛九萬間八維已相

望有待非至無靈音有所喪

右清靈真人歌

裴玄
仁

龍旂舞太虛飛輪五岳阿所在皆逍遙有感興冥歌無
待愈有待相遇故得和滄浪奚足遼玄井不為多鬱絕

尋步間俱會四海羅豈若絕明外三劫方一過

右中候夫人歌

縱酒觀群惠儵忽四落周不覺所以然實非有待遊相遇皆歡樂不遇亦不憂衆影玄空中兩會自然疇

右昭靈李夫人歌

駕歛發西華無待有待間或眇五岳峰或濯天河津釋輪尋虛舟所在皆纏綿芥子忽萬頃中有湏彌山小大固無殊遠近同一緣彼作有待來我作無待親

右九華安妃歌

無待太無中有待大有際大小同一波遠近齊一會鳴絃玄霄顛吟嘯運八氣奚不酣靈液眇目娛九裔有無得玄運二待亦相蓋

右太虛南岳真人歌

赤松子

偃息東華靜揚軒運八方俯眇丘垤間莫覺五岳崇靈阜齊淵泉大小互相從長短無少多大椿湏臾終奚不委天順縱神任空同

右方諸青童君歌

控飈扇太虛八景飛高清仰浮紫晨外俯看絕落冥玄

心空同間上下弗流停無待兩際中有待無所營體無
則能死體有則攝生東賓會高唱二待奚足爭命駕玉
錦輪儼戀仰徘徊朝遊朱火宮夕宴夜光池浮景清霞
杪八龍正參差我作無待遊有待輒見隨高會佳人寢
二待互是非有無非有定待待各自歸東賓東嶽上卿太茅君也

右南極紫元夫人歌

中候王夫人詩三首

東華夫人紫清內傳妃領東宮中候真夫人
晉興寧三年乙丑降金壇揚羲家云周靈王
有子三十八人子晉太子也師事嵩嶽浮丘
公白日昇天中候名觀香字衆愛是宋姬子

於子晉為別生妹晉興寧四年閏月三日與
衆真降揚羲家授詩是夕子晉兄弟五人妹
二人凡七人得道弟眉
壽即觀香同母兄也

八塗會無宗乘運觀囂羅化浮塵中際解衿有道家騁
煙忽未傾携真造靈阿虛景盤瓊軒玄鈞作鳳歌適路
無軌滯神音儼雲波齊德秀玉景何用世間多

受此畢吟良久復受曰

坦夷觀天真去累縱衆情體寂廢機駟崇有則攝生焉
得齊物子委運任所經

六月二十三日夜中候夫人作

登輶發東華扇颺舞太玄飛轡騰九萬八落亦已均暫
眇山水際窈窕靈嶽間同風自齊氣道合理亦親龍芝
未遐齡內觀攝天真東岑可長靜何為物所纏

方丈臺昭靈李夫人詩三首

方丈臺東宮昭靈李夫人者北元中玄道君
李慶賓之女太保玉郎李靈飛之妹也受書
為東宮昭靈夫人治方丈臺第十三朱館中
東晉哀帝興寧三年乙丑八月二十二日夜
與上元夫人紫微夫人右英夫人
諸真同降真人楊羲家作詩曰

雲壙帶天構七氣煥神馮璫扉啓晨鳴九音絳樞中紫
霞興朱門香煙生綠窓四舞虎旗青輶擲玄空華蓋

隨雲列落鳳控六龍策景五嶽阿三素眇君房適聞臊
穢氣萬濁汚我胃臭物薰精神囂塵互相衝明王皆璀
爛何獨盛德躬高揖苦不早坐地自生蟲

臨去吟曰

心勿欲亂神勿滯役道易不順災重不逆永喪其真遂
棄我適

十二月一日夜方丈左臺昭靈李夫人作與許

玉斧

真誥翼真檢云二許雖玄挺高尚而質撓世
迹故未得接真今所授之事多是為許立辭

悉揚授旨疏
以示許爾

飛輪高晨臺控轡玄龍隅手携紫皇袂倏忽八風驅玉
華翼綠帟青帟扇翠裾冠軒煥崔巍珮玲帶月珠薄入
風塵中塞鼻逃當途臭腥凋我氣百阿令心徂何不颯
然起蕭蕭步太虛

南極王夫人詩

南極王夫人王母第四女也名林字容真理
太丹宮受書為金闕聖君上保司命居渤海
丹海長離山中主教當為真人者晉興寧四
年丙寅六月二十三日降真人楊羲家與真
人同會因
吟授羲曰

林振頰類感雲蔚待龍吟玄數自相求觸節皆有音飛
駟出西華總轡忽心來尋八遐非無娛同詠理自欽悼此
四維內百憂常在心俱遊北寒臺神風開爾襟

紫微王夫人詩一十七首

紫微夫人名青娥字愈音王母第二十女也
晉興寧三年乙丑六月降揚羲之家時與太
元真人桐栢真人右英夫人南岳夫人同降
言夫人位為紫微宮左夫人鎮羽野玄隴之
山上宮主教
當成真人者

七月二十六日夕紫微夫人喻作令與許長

史

高興希林虛遐遊無負方蕭條象數外有無自冥同
疊德韻和颺颺步太空盤桓任波浪振鈴散風中內映
七道觀可以得兼忘何必反覆酬待此世文通玄心自
宜悟嘿耳必高蹤

紫微夫人歌

九月三日

龜闕鬱巍巍墉臺落月珠列坐九靈房叩璈吟太無笙
簫和我神金醴釋我憂

神出西華又

宴酣東華內陳鈞千百聲青君爭我起折腰希林庭羽

帔扇翠暉玉珮何鏗零俱指高晨寢相期象中冥

紫微歌此

二篇

玄瓏紫微作

超舉步絳霄飛颺北壟庭神華映仙臺圓曜隨風傾啓

暉挹丹元扉景餐月精交袂雲林宇浩軫

當作皓鬢還童嬰

蕭蕭寄無宅是非豈能營世網自擾競安可語養生

九月六日夕紫微夫人喻作示許長史并與

同學

同學謂都回也

解輪太霞上歛轡造紫丘手把八空氣縱身雲中浮一

賜造化網再視索高疇道要既已足可以解千憂求真
得良友不去復何求

九月九日紫微夫人喻作因許示郝

紫空朗明景玄宮帶絳河濟濟上清房靈一作臺煥差

峩八輿造朱池羽蓋傾霄柯震風迴三晨金鈴散玉華

七轡絳九陔宴眇不必家借問求道子何事坐塵波豈

能棲東秀養真收太和

十月十八日紫微夫人作

左把玉華蓋飛景躡七元三晨煥紫輝竦眇撫明真變

踊期湏臾四面皆已神靈發無涯際勤思上清文何事

坐橫涂令爾感不專陰痾陰烏禁反痾烏賀反此應作音亞失玄機不

覺年歲分

紫微吟此

玄清眇眇觀落景出東溟願得絕塵友蕭蕭罕世營

紫微詩

靈人隱玄峰真人緇雲采玄唱非無期妙應自有待豈

期虛空寂至韻固常在携襟登羽宮同宴廣寒裏借問

朋人誰所存惟玉子

紫微夫人歌此考真誥當是丙寅二月三十日

褰裳濟淶河遂見扶桑公高會太林墟賞宴玄華宮信

道苟淳篤何不棲東峰此亦叙方諸東華之勝也

紫微夫人作

控景始暉津飛颿登上清雲臺鬱峨峨閭闔秀玉城晨
風鼓丹霞朱煙洒金庭綠蕊粲玄峰紫華巖下生慶雲
纏丹爐鍊玉飛八瓊宴眄廣寒宮萬椿愈童嬰龍旂啓
靈電虎旗徵朱兵高真迴九曜洞觀均潛明誰能步幽
道尋我無窮齡

紫微作

翳藹紫微館鬱臺散景颿鸞唱華盖間鳳鈞導龍輶八
狼携絳旌素虎吹角簫雲勃寫靈宮來適塵中翬解纒
佳人所同氣自相招尋宗湏臾頃萬齡乃一朝椿期會
足哀劫往豈足遼真真乃相目莫令心徂疢側交虛刃
揮至空鄙滯五神愁

四月十四日紫微夫人作二首

朝啓東晨暉飛輶越滄淵山波振青涯八風扇玄煙迴
眄易遷房有懷真感人三金可遊盤東岑宜永甄紛紛

當塗中孰能步生津

又真誥併上
為一首

飄颻八霞嶺徘徊飛晨蓋紫輶騰太虛矚眇九虛外玉
簫激景雲靈煙絕幽藹高仙宴太真清唱無涯際去來
山嶽庭何事有待邁

四月二十三日夜紫微夫人作

神玉暉靈津七元煥神扉靈遷方寸裏一躍登太微妙
音乘和唱高會亦有幾齊此天人眇協彼晨景飛總轡
六合外寧有傾與危

紫微夫人作

考真誥閏
月三日

薄宴塵颯領代謝緣還歸奚識靈劫期顧眇令人悲

又

雲草廕玄方仰感旋曜精誥誥繁茂萌重德必克昌

雲林右英夫人詩二十五首

雲林右英夫人名媚蘭字申林王母第十三
女也受書為雲林宮右英夫人治滄浪山晉
興寧三年乙丑七月諸
真同降於楊君因受

寓言必可用不用是無情焉得駕歛跡尋此空中靈微
音良有昔當用慎勿輕事事應神機保爾見太平

七月十八日夕雲林右英王夫人授詩

此詩與許長史

兼及
緣事

纓景落滄浪騰躍青海津絳煙亂太陽羽蓋傾九天雲
輿浮空洞倏忽風波間來尋冥中友相携侍帝晨王子
協明德齊首招玉賢下眄八阿宮上寢希林巔漱此紫
瓊腴方知穢途辛佳人將安在勤之乃得親

右英夫人所喻 七月二十六日

絳闕排廣霄披丹登景房紫旗振雲霞羽晨儻八風停
蓋濯碧谿採秀月支峯咀爵三靈華吐吸九神芒椿斝

無絕紀協日積童蒙揚袂明直館仰期無上皇北鈞習
羽人玉玄粲賢衆音終云何波浪宇得失為我鍾引領囂
庭內開心擬穢衝習適榮辱域罕躡希林宮一靜安足
苦試去視滄浪

七月二十八日夕右英王夫人授書此詩以與

許長史

世珍芬馥交道宗玄霄會振衣尋冥疇迴軒風塵際良
德映靈暉穎拔粲華蔚密言多儻福冲靜尚直貴咸恒
當象順携手同襟一作帶何為人事間日焉生患害

九月三日夕雲林王夫人喻作令示許長史

騰躍雲景轅浮觀霞上空霄輶縱橫舞紫蓋託靈方朱

煙纏旂一作旌旄羽帔扇香風電號猛獸攫雷吟奮玄龍

鈞籟昆庭響金筑唱神鐘採芝滄浪阿掇華八溟峰朱

顏日以新劫往方嬰童養形靜東岑七神自相通風塵

有憂哀隕我白髮翁長冥遺遐歎恨不早逸蹤

右英吟此

停駕望舒移迴輪返滄浪未覩若人遊偶想安得康良

因俟青春以叙中懷忘

九月六日夕雲林喻作與許侯

控晨浮紫煙八景觀派流羽童捧瓊漿玉華餞琳腴相

期白水涯揚我萎蕤珠

又真誥併上為一首

滄房煥東霞紫造浮絳晨雙德秉道宗作鎮真伯藩八

臺可盼目北看乃飛元清靜雲中視眇眇躡景遷吐納

洞嶺秀藏暉隱東山久安人事上日也無虛閑豈若易

翁質反此孩中顏

九月九日雲林右英夫人作

長闕太霞構玉室起霄清領畧三竒觀浮景翔絕冥丹
華中有真金映育挺精八風鼓錦披碧樹曜四靈華蓋
簷蘭暉紫纒策綠輶結信通神交觸類率天誠何事外
象感須覩瑤玉瓊

九月十八日夜雲林右英夫人作

三景秀鬱玄霄映朗八方丹雲浮高宸逍遙任靈風鼓

翼一作翻乘素颯竦眇瓊臺中綠蓋入協晨青輶擲空同

右揖東林帝上朝太虛皇玉賓剖鳳腦敷酣飛藻漿雲
鈞回曲寢千音何琅琅錦旌召猛獸華幡正低昂香母

折腰唱紫煙排棟梁總轡高清闕解駕佳人房昔運挺
未兆靈化順氣翔心眇玄涯感年隨積椿崇形垢甘臭
味動靜失滄浪我友實不爾榮辱昨已忘

九月二十五日夜雲林右英夫人授作

絳景浮玄晨紫軒乘煙征仰超綠闕內俯眇朱火城東
霞啓廣暉神光煥七靈翳映汎三燭流任自齊冥風纏
空洞宇香音觸節生手携織女儻併衿匏瓜庭左徊青
羽旗華蓋隨雲傾宴寢九度表是非不我營抱真栖太
寂金姿日愈嬰豈似愆穢中慘慘無聊生

十月十七日雲林夫人作與許侯

四旌曜明空朱軒飛靈丘玉盖蔭七景鼓翼霄上浮九
音朗紫空玉璫洞太無宴詠三晨宮唱嘯呼我儔不覺
椿已老豈知二景流佳人雖兼忘而未放百憂長林真
可靜巖中自多娛

十月二十日授二首

亦應是右英
喻長史也

北登玄真闕携手結高羅香烟散八景玄風鼓絳波仰
超琅園津俯眄霄陵阿玉簫雲上唱鳳鳴動九遐乘氣
浮太空曷為躡山河金節命羽靈徵兵折萬魔齊挹二
晨暉千春方嬰牙喪真投競室不解可柰何

又

仰眄太霞宮金閣曜紫清華房映太素四軒皆朱瓊擲
輪空洞津總轡舞綠軒玉華飛雲盖西妃運錦旂翻然
塵濁涯儵歛佳人庭宿感應期降所招已在冥乘風奏
霄晨共酣丹琳鬕公侯徒眇眇安知真人靈

右英作此

考真誥次當是
十二月一日

清晨挹絳霞總氣霄上游徊軒躡曲波遂覩世人憂辭
旨蔚然起不散三秀嶠何若巡玄鄉撫璫為爾娛君心

安有際我願有中無

二月九日夜雲林作

此後入丙寅年事

轡景登霄晨遊宴滄浪宮綵雲繞丹霞靈藹散八空上
真吟瓊室高仙歌琳房九鳳唱朱籟虛節錯羽鐘交栖
金庭內結我冥中朋俱挹玉醴津倏忽已嬰童云何當
路蹲憇痾隨日崇

二月十六日右英作

晨遊太素宮控輶觀玉河夕宴鬱絕宇朝採圓景華彈
璈北寒臺七靈暉紫霞濟濟高仙舉紛紛塵中羅整桓
囂藹內衍累不當多

二月三十日夜右英作

駕風騁雲輶晨登太滄丘絳津連岑振清波鼓浚流步
空觀九締八網皆已遊暫宴三金秀來觀建志傳勤懈
不相掩是以積百憂

右英吟此

凌波越滄浪忽然造金山四顧終日遊罕我雲中人

右英夫人作

紫闕構虛上玄館衝絕颯琳琅敷靈囿華生結瓊瑤騁

軒滄浪津八風激雲韶披羽扇北翳握節鳴金簫鳳籟
和千鐘四童歌晨朝心豁虛無外神襟和朗寥廻舞太
空嶺六氣運重幽我途豈能尋使爾終不凋

四月十四日夕右英夫人吟歌此曲

玄波振滄濤洪津鼓萬流駕景眇六虛思與佳人遊妙
唱不我對清音與誰投雲中騁瓊輪何為塵中趨

右英作

松柏生玄嶺鬱為寒林桀繁葩盛嚴冰未肯懼白雪亂
世幽重岫巡生道常潔飛此逸轡輪投彼遐人轍公侯

可去來何為不能絕

閏月三日夜右英作示許長史

按晉曆丙寅
年閏四月也

清淨願東山廕景栖靈穴悒悒閑庭虛翳蒼青林密圓
曜映南軒朱風扇幽室拱袂閑房內相期啓妙術寥朗
遠想玄蕭條神心逸

右英吟此道

縱心空洞津竦

一作總

轡策朱軒佳人來何遲道德何時

成

右英吟此

有心許芥子言當采五芝芝草不必得汝亦不能來汝

來當可得芝草與汝食此兩得及來並戲作吳音

右英告公此云公者皆簡文帝為相王時也

德匠既凝玄範自天安危之事未宜問也公傾注甚

至所以未相酬者豫事難論耳頃天氣激逸陰景屢

變大白解體於二辰之中愆勃於紫房之下王者惡

焉天子有憂上相座動今聊作識密以相示右北及識有據

寫在掾自記脩事後共紙尋真綜迴文今難解耳今拘連相取又別疏出之其授之時惟當道其辭揚君後自更錯義皆是說晉代之事並有明徵也

相欺豈妙道要吾知之天祕能

有術金之萬尋師疾逆除惡子

自之制夷遂平世天命乘驅寶

竒龍者慕可悲真間世復思宜

神熙逆歷有數在茲基無不無

兵隆誰定帝紘室來之皇慎地

先卒兒必虧金紛異五亂德天

火數失期座當變見遠凶匠制

規三由匠足不慮憂危撥保封

寸莫其測源劉知向有明施者

三五瑞天之代隆換迭相運推

精氣神妙二叅儀慎凡傳人贊

精氣神妙參二儀慎傳凡人賢者施封天制地無不宜
子能寶祕天知之吾道要妙豈相欺自有奇神先兵規
火寸三五天瑞之隆代迭換運相推明匠保德慎無思
驅惡除逆疾尋師萬金之術龍之熙隆數卒三矢由兒
莫測其源劉向知有凶撥亂皇復基乘天命世遂平夷
制逆者誰必定期匠不足慮憂遠危五世之間真可悲
慕歷有數帝座虧當見變異紛紜來金室在茲

匠不足慮之匠

疑當作近回文內同

詩紀外集卷之二

詩紀外集卷之三

仙詩

蓬萊四真人詩

真誥曰興寧三年四月九日楊君夢北行登
高山上有大宮室數千間鬱鬱不可名四面
皆大水仰見白龍身長數十丈東向飛行光
彩曜天一老翁著繡衣裳芙蓉冠拄赤九節
杖而立視龍君問公何人來登此宇荅曰我
蓬萊仙公洛廣休此蓬萊山吾治此上府君
故來乃得相見耳君又問龍可乘否公曰此
龍以待真人張誘世石慶安許玉斧丁瑋寧
譬世輶車朱鳥更一日乘以上直侍晨帝也
須臾公呼此四賢來張誘世年可五十五石慶
安甚童蒙年可十三四許玉斧年如今日所
見丁瑋寧年可三十四五公曰玉斧君師友

也張誘世常山人公弟子也石慶安汲郡人
鈞翼夫人弟子也因語四人曰並可作一篇
詩以見
府君

石慶安先作詩

靈山造太霞豎巖絕霄峯紫煙散神州乘颿駕白龍相
攜四賓人東朝桑林公廣休年雖前壯氣何蒙蒙實未
下路讓惟年以相崇

次張誘世作詩

北遊太漠外來登蓬萊闕紫雲構靈宮香煙何鬱鬱美
哉洛廣休久在論道位羅併真人座齊觀白龍邁離式
四人用何時共解帶有懷披襟友欣欣高晨會

次許玉斧作詩

遊觀竒山峙漱濯滄流清遙觀蓬萊間屹屹一作衝霄

冥五芝被絳晶四階植琳瓊紛紛靈華散晃晃煥神庭
從容七覺外任我攝天生自足方寸裏何用白龍榮

次丁瑋寧作詩

玄山構滄浪金房映靈軒洛公挺竒尚從容有無間形
沈北寒宇三神棲九天同寮相率往推我高勝年弱冠
石慶安未肯崇尊賢嘲笑蓬萊公呼此廣休前明公將

何以却此少年翰

青童大君常吟詠

東宮九微真人金闕上相青童大君

欲植滅度根當拔生死栽沉吟墮九泉但坐惜形骸

太虛真人常吟詠

觀神載形時亦如車從馬車敗馬奔亡牽連一時假哀

世但識此但是惜風火種罪天網上受毒地獄下

西城真人王君常吟詠

形為渡神舟泊岸當別去形非神常宅神非形常載徘徊

迴生死輪但苦心猶豫

小有真人王君常吟詠

清虛小有天王王子登南岳之師

失道從死津三魂迷生道生生日已遠死死日已早悲

哉苦痛客根華已顛倒起就零落塵馬知反枯老

去月秋分

日瑤臺大會四君吟此言以和玄鈞廣韶之絃聲也十月十五日右英夫人說此令疏

方諸宮東華上房靈妃歌曲

紫桂植瑤園朱華聲悽悽月宮生蕊淵日中有瓊池左

拔負靈曜右掣丹霞暉流金煥絳庭八景絕煙迴綠蓋

浮明朗控節命太微鳳精童華顏琳腴克長饑控晨揖

太素乘歛翔玉墀吐納六虛氣玉嬪把巾隨彈璫南雲

扇香風鼓錦披叩商百獸舞六天攝神威儵歛億萬椿
齡紀鬱巍巍小鮮未烹鼎言我巖下悲按楊君記云東方赤氣中有言

曰小鮮未烹鼎言我巖下悲當以此事
諮啓司命故答稱此詩仍及下篇也

太微玄清左夫人北停一作淳宮中歌曲

鬱藹非真墟太無為我館玄公豈有懷縈蒙孤所難落
鳳控紫霞矯轡登晨岸寂寂無濠涯暉暉空中觀隱芝
秀鳳丘逡巡瑤林畔龍胎嬰爾形八瓊迴素且琅華繁
玉宮結葩凌巖紫鵬扇絕億領拊翮扶霄翰西庭一作度
命長歌雲璈乘虛彈八風纏綠宇薰烟豁然散靈童擲

流金太微啓壁案三元折腰舞紫皇揮袂讚朗朗扇景
耀曄曄長庚煥超駟聳明刃下眇使我惋顧哀地仙輩

何為樓林澗

晉興寧三年乙丑十二月十七日夜太元真人司命君書出此詩云是青童宮中內

房曲恒吟讚此和神

辛亥子贈揚司命詩三首

亥子字延期隴西定谷人漢明帝時諫議大夫
夫辛隱之乎也亥子少好至道享年不永沒
命於長津西王母見我苦行鄴都北帝見愍
告勅司命攝取形骸使我頤胎位為靈神近
得度名南宮定策朱陵藏精待時方列為仙
而太帝見差領東海侯氏更生又選補禁元
中郎將吳越鬼神之司故來相從今贈詩三
篇以叙推情之至也○注云楊君既為吳越

司命董統鬼神玄子職隸方
應相聞故先造此詩陳情

疇昔入冥鄉順駕應靈招神隨空無散氣與慶雲消形

非明玉質玄匠安能彫蹠足吟幽唱仰手翫鳴條林室

有逸歡絕此軒外交遺景附圓曜嘉音何寥寥此篇叙
事迹之

本志也

寂通寄興感玄氣攝動音高輪雖參差萬刃故來尋蕭

蕭研道子合神契靈襟委順浪世化心標窈窕林同期

理外遊相與靜東岑此篇申情寄
之來緣也

命駕廣鄴阿逸跡幽冥鄉空中自有物有中亦無常悟

言有無際相與會濛濛目擊玄解了鬼神理自忘此篇
論人

鬼之幽
致也

清靈真人八月十六日夕授詩考真誥前後當
是授許長史○

清靈真人
裴玄仁

擬駕東岑人停景招隱靜仁德乘波來俱會三秀嶺靈

芝信可食使爾無終永喻真獻金漿不待百文井

七月十五日夜清靈真人授詩

與許玉斧

企望人飛若感若成威不內接驕女遠屏三四縱橫以

入帝庭歷紀建號得為太齡亦必秀映四司元卿翻然

縱羽遂登上清此離合撮大名名翹字也

定錄中候告定錄者勾曲真人定錄右禁郎茅季偉也此並離合譬喻四人姓名

名銓衍宜脩行服御事尋辭意皆相貫次不知云何得兩人共說

與許玉斧此八字是作長履順思貞疑心虛

鳳巢高木素衣衫然此八字是作長履順思貞疑心虛

玄仍取此思字玄字即成長史字也五公石腴彼體所便急宜服之可

以少顏三八令明次行玄真解駕偃息可誦洞篇瓊刃

應數此瓊刃字即是撮小名玉斧也與外傳青錄所載若鋒者義同故云應數精心高栖隱

嘿沉閉正氣不虧木散除疾是爾所宜次服飶飯兼穀

勿違益髓除患肌膚充肥然後登山詠洞講微

寅獸白齒此四字即是云虎牙也亦能見機遂得不死過度壬辰

偃息盛木玩執周書此八字即是作揚字也太極植簡金名西華

學服可否自應靈符理異契同神洞相求許長史名謚字思玄一名

穆世居丹陽之句容晉奉車都尉副之第五子少知名儒雅清素簡文皇帝又垂表俗之顧為護軍長史給事

中散騎常侍雖外混俗務而內脩真學挺分所得乃為上清真人爵登侯伯位編鄉司長史中男聯字元暉

小名虎牙郡主簿功曹又為輔國司馬長史小男名翹字道翔小名玉斧郡舉上計掾主簿並不赴清秀瑩

潔糠粃塵務居雷平山下

右英引大洞真經

扶晨始暉生紫雲映玄阿煥洞圓光蔚晃朗濯耀羅眇

眇靈景元森洒空青華九天館玉賓金房烟霄歌外國

為濯耀羅方諸真人呼日為圓羅曜夢見此濯耀羅者

日之應也紫雲中人者胎宮神也玄真之道矣日德

廢澤長生之象紫雲因晨魂魄安也身康神寧從此始

矣右英疏大洞真經言以釋夢濯耀羅之義也○長

史夢事不顯

許長史答詩

微誠因理感積精洞幽真斐斐乘雲綵靈像憑紫烟眇

眇濯負羅佛佛駕飛輪玄翰啓喙昧顧景思自新長史既開

啓告賦詩一篇本注此即融釋夢之旨也

許掾夢詩

四月二十七日夜半夢見一女子著上下青綾衣與吾相見自稱云我是王眉壽之小妹也相見時似如在山林之間云明日可暫出西門外有犢車白牛皮巾裏僕御頭者是我車也後別相詣於貴解因口喻作詩如別

乘氣涉淶津採藥山中巔披心煥靈想蕭蕩無悟言願

與盛德遊駮駟騁因緣榮塵何足尋疾激君清玄苟能

攝妙觀吐納可長年王眉壽之小妹即中候夫人掾既未接真故假夢以通旨而有榮塵

之向又恐非掾矣

詩記

杜廣平常喜歌一章

杜契字廣平京兆杜陵人建安初渡江依孫策黃武

二年學道
隱居華陽

淳景翳廣林曉日東霞升晨風舞六烟勃鬱八道騰五

嶽何必秀名山亦足陵矯首躡洞阜棲心潛中興吐納

胎精氣玄白誰能勝

保命君告許虎牙○保命者三官保命司茅思和

保命吟曰告虎牙

朝華煥晨井九蓋傾青雲前此珪璋庸不識萬流椿鮮

落儵歛頃宙客何必人

或云是誠戒則能改

五仙詩

見周氏通真記

去來會

玄人周子良茅山陶隱居弟子寓居丹陽一夕五仙降于庭各授一詩

保命府丞授詩

樂道上

華景輝瓊林清風散紫霄仰攜高真士凌空馭綠輶放

彼朱霞館造此塵中僚有緣自然會不待心翹翹

馮真人授曰

嵩高真人

太霞鬱紫蓋景風飄羽輪直造塵滓際萬穢澆我身自

非保仙子安見今日人過此未申歲控景朝太真冥緣

雖有契執德故須勤

張仙卿授曰

蕭閑仙卿

寫我蕭閑館遊彼塵喧際騁景蓋飛霄尋此人間契周
生一何竒能感玄人轍無使凌雲榦中隨嚴霜折

洪先生授曰

中嶽仙人

靈風扇紫霞景雲散丹暉八素不為迥九垓何足魏志
業雖有習之亦成微勗此今日事金闕方共歸

華陽童授曰

華陽之天司農王童

懸臺凌紫漢峻階登絳雲華景飛形燭七耀亦殊分寫
此步塵穢適彼超世君勗哉二祀內無令邪世門方為
去來會短辭何用紛

王暉詩

真仙通鑑曰道士王暉者魏時人白羊公子之弟子也居華嶽熊牢嶺常種黃精於溪側則虎為之耕豹為之耘出入亦乘虎豹餌黃精蒼木其後以道術傳王法冲乃尸解而去嘗著秘訣百餘言以教人而人莫能曉其辭曰

黃帝昇鼎湖乘素入紫煙明精陰不久運往馳龍旋枯
悴林將凋鮮鱗沉深淵遊仙騰霞觀喜作歲月綿晝古
勿龜兆夕唱良有緣中嶽鎮和氣般輪共成篇若能思
得之賜與金一餅音駢

公孫卿合藥詩

洞仙傳云公孫卿者學道於東梁甫山一云
滋液山山中有合成仙藥得服之人立仙日
月之神並在宮
中合藥時頌曰

玉女斷分劑蟾蜍主和擣一九煉人形二九顏容好

敬玄子歌

洞仙傳云敬玄子者脩行中
部之道存道守三一常歌曰

遙望崑崙山下有三頃田借問田者誰赤子字元先上

生鳥一作靈木雙闕夾兩邊日月互相照神路帶中間

一作採藥三微嶺飲漱華池泉遨遊十二樓偃蹇步中

原意欲觀絳宮正值子丹眠金樓凭玉几華蓋與相連

顧見雙使者博著太行山長谷何崢嶸齊城相接隣縱

我飛龍轡忽臨無極淵黃精生泉底芝草披岐川我欲

將黃精流丹在眼前徘徊飲流丹羽翼奮迅鮮意猶未

策外子喬提臂牽所經信自險所貴得神仙

郭四朝扣船歌四首

存秦時人見
雲笈七籤
洞仙傳曰郭四朝者燕人也秦時得道來句
曲山南所住處作塘遏澗水令深基塹垣墻
今猶有可識處四朝乘小
船遊戲其中每扣船歌曰

清池帶靈岫長林鬱青葱玄鳥翔幽野悟言出從容鼓

檝乘神波稽首希晨風未獲解脫期逍遙丘林中晨風謂上

清王晨之風非毛詩所稱鴉彼晨風之鳥也

浪神九陔外研道逐全真戢此靈鳳羽藏我華龍鱗高

舉方寸物萬吹皆垢塵顧哀朝生蟪一作孰盡汝車輪

女寵不蔽席男愛不盡輪朝生蟪

遊空落飛颯靈步無形方圓景煥明霞九鳳唱朝陽揮

翻扇天津晻藹慶雲翔遂造太微宇挹此金和漿道遙

玄陔表不存亦不亡玄陔九陔也皆八極之外九霞之頂名也飛登木星亦云朗東陽之

陔故若士語盧敖云與汗漫期於九陔之上也

駕歛舞神霄披霞帶九日高皇齊龍輪遂造九華室神

虎洞瓊林風雲一作合成一開闔幽冥戶靈變玄跡滅

因朝為玉臺執蓋郎故云高皇齊輪

扈謙詩二首晉海西簡文時人見雲笈七籤

洞仙傳曰扈謙者魏郡人也性縱誕不耻惡衣食好飲酒不擇精麤常吟曰

風從牖中入酒在杯中搖手握四十九靈光在上照巍

峩藎著下獨向冥理笑

進不登龍門退不求名位無以消白日常作魏峩醉

李仙君歌見桓真人昇仙記下首同

蜀華蓋山李桓仙君授道桓凱真人仙君一日謂凱曰金丹大藥子得之矣飛步隱身諸

訣汝皆洞曉但未聞大道耳遂歌曰

金鼎天門開及童復嬰孩日月照崑崙真君自然來三年結黃雲千日成聖胎九年登金闕一紀升三台龍虎自然交上帝安金臺衆神仰天表忻慕心徘徊子今受靈文專心如死灰積功十二年功畢登雲梯白先生圓象紫氣冲雲霓端虛念太乙浩劫天地齊

桓真人吟詩

陶隱居先生謂弟子曰子夜夢神光滿室彩雲連霄有金甲神人謂予曰明日有異人至汝當掃門待之日午桓凱真人果至披髮跣足唱詩曰

黃花生紫雲日月周天輪混混太虛中不與衆生羣崑崙十二峯上帝朝萬巡一日功行滿升空謁元君

武夷君人間可哀之曲

陸鴻漸武夷山記云武夷君地官也相傳每於八月十五日大會村人於武夷山上置幔亭化虹橋通山下村人既住是日太極玉皇太姥魏真人武夷君三座空中告呼村人為曾孫汝等若男若女呼坐乃命鼓師張安凌等作樂行酒令歌師彭令昭唱人間可哀之

曲其詞曰

天上人間兮會合踈稀日落西山兮夕鳥歸飛百年一餉兮志與願違天宮咫尺兮恨不相隨

武陽山遺詠

水經註曰峨山縣東北有武陽龍尾山並仙者羽化之處於其處得遺咏雖神栖白雲屬想芳流藉念泉鄉遺咏在茲覽其餘誦依然息遠匪直邈想霞蹤愛其文咏可念故端牘抽札以詮其咏其畧曰

登武陽觀樂數岷嶺千蕤洋湖口命非螭駕白駒臨天

水心踟躕千載後不如

太上導仙銘

子欲長生當服山精子欲輕翔當服山薑求古人名之為山精之丹

山薑之精

精誠長內經真諺

子欲夜書當脩常居眉後小穴中為上元六合之府主化生眼暉如瑩精光長珠徹童保

鍊目神是真人坐起之上道一名曰真人常居

長生諺

真誥曰揚羲夢遊蓬萊山會蓬萊仙公洛廣休既下山半見許主簿相逢於夾石之間公語主簿曰吾為汝置酒四升在上上可往飲之此太平家酒治人腸也諺曰

欲得長生飲太平

詩紀外集卷之三

詩主戰曰吾為文置獸四并身山土可

村瑞丁山半見高主戰時盡來不步間公

詩紀外集卷之三

詩主戰曰吾為文置獸四并身山土可

村瑞丁山半見高主戰時盡來不步間公

詩紀外集卷之三

詩紀外集卷之四

鬼詩

紫玉歌

搜神記曰吳王夫差小女名玉悅童子韓重欲嫁之不得乃結氣而死重游學歸往吊之玉形見於墓側顧重延頸而歌曰

南山有鳥北山張羅意欲一作志願從君讒言孔多悲結成

疹沒命身一作黃墟命之不造冤如之何羽族之長名為

鳳凰一日失雄三年感傷雖有衆鳥不為匹雙故見去聲

鄙姿逢君輝光身遠心近一作邇何曾一作當暫忘

崔少府女贈盧克詩

孔氏志恠曰盧克者范陽人家西三十里有

崔少府墓克出獵見一麀逐之忽見一里門

如府舍門中一鈴下克問之荅曰少府府也

充進見少府展姓名酒炙數行崔曰近得尊

府君書為君索小女婚即救內令女郎莊嚴

使克就東郎克至婦已下車立席頭共拜焉

三日畢還見崔崔曰君可歸矣女有娠相生

男當以相還崔送至門執手離別克便上車

須臾至家居四年三月三日臨水戲忽見一

犢車乍浮乍沒既上岸克往開車後戶見崔

氏女與三歲男兒共載抱兒還克又與金

盃別并贈詩克取兒盃及詩忽不見車處

煌煌靈芝質光麗何猗猗華豔當時顯嘉異表神奇含

英未及秀中夏隕霜老余曜長幽滅世路永無施不悟

陰陽運哲人忽來儀會淺離別速皆由靈與祇何以贈

余親金盃可願兒愛恩從此別斷絕傷肝脾

成公智瓊贈弦超

搜神記曰魏濟北郡從事掾弦超嘉平中夜

夢神女從之自稱天上玉女東郡人姓陳公

字智瓊蚤失母天帝哀其孤苦令得下嫁超

當其夢也嘉其非常覺寤欽想如此三四夕

一旦顯然來駕輜輶車從八婢服羅綺之衣

狀若飛仙自言年十七遂為夫婦贈詩曰

飄飄浮勃述教曹雲石滋芝英不須潤至德與時期神
仙豈虛降應運來相之納我榮五族逆我致禍灾
此其詩之大較其詩二百餘言不能悉舉

劉妙容宛轉歌二首

一日神女宛轉歌續齊諧記曰晉有王敬伯者會稽餘姚人少好學善鼓琴年十八仕於

東宮為衛佐休假還鄉過吳維舟中渚登亭望月悵然有懷乃倚琴歌法露之詩俄聞戶

外有嗟賞聲見一女子雅有顏色謂敬伯曰女郎悅君之琴願共撫之敬伯許焉既而女

郎至姿質婉麗綽有餘態從以二少女一則向先至者女郎乃撫琴揮絃調韻哀雅類今

之登歌曰古所謂楚明君也唯稽叔夜能為此聲自茲以來傳習數人而已復鼓琴歌逢

風之詞因歎息久之乃命大婢酌酒小婢彈箏篴作宛轉歌女郎脫頭上金釵扣琴弦而

和之意韻繁諧歌凡八曲敬伯唯憶二曲將去留錦臥具繡香囊并佩一雙以遺敬伯敬

伯報以牙火籠玉琴軫女郎悵然不忍別且曰深閨獨處十有六年矣邂逅旅館盡平生

之志蓋冥契非人事也言竟便去敬伯船至虎牢戍吳令劉惠明者有愛女早世舟中亡

卧具於敬伯船獲焉敬伯具以告果於帳中得火籠琴軫女郎名容字雅華大婢名春條

年二十許小婢名桃枝年十五皆善彈箏篴及宛轉歌相繼俱卒唐李端又有王敬伯歌

亦出於此

月既明西軒琴復清寸心斗酒爭芳夜千秋萬歲同一

情歌宛轉宛轉淒以哀願為星與漢光影共徘徊

悲且傷參差淚成一作幾行低紅掩翠方無色金徽玉軫

為誰鏘歌宛轉宛轉情復悲願為煙與霧氛拾遺作氤對

容姿

杜蘭香貽張碩詩

曹毗杜蘭香別傳曰杜蘭香自稱南陽人以建興四年春數詣張傳傳年十七望見其車在門外婢通言阿母所生遺授配君君可不敬從傳先改名碩碩呼女前視可十八九說事邈然久遠有婦子二人大者萱枝小者松枝鈿車青牛上飲食皆備作詩曰至其年八月旦來復作詩曰出薯豫子三枚大如鷄子云食此令君不畏風波辟寒温碩食二枚留一香令碩盡食言本為君作妻情無曠遠以年命未合有小乖太歲東方卯當還求

阿母處靈岳時遊雲霄際眾女侍羽儀不出墉宮外
輪送我來豈復耻塵穢從我與福俱嫌我與禍會

八月再貽張碩

逍遙雲霧間呼吸一作嗟發九嶷游女不稽路弱水何不

之曹毗傳曰桂陽張碩為神女杜蘭香所降毗因以二篇詩嘲之并續蘭香歌詩十篇甚有文彩

青溪小姑歌二首

吳均續齊諧記曰會稽趙文韶宋元嘉中為東扶侍廨在青溪中橋秋夜步月悵思歸乃倚門唱烏飛曲忽有青衣年可十五六許詣門曰女郎聞歌聲有悅人者逐月遊戲故遣相問文韶都不之疑遂邀暫過頃臯女郎至年可十八九許容色絕妙謂文韶曰聞君善歌能為作一曲否文韶即為歌草生盤石下聲甚清美女郎顧青衣取篳篥鼓之冷冷似楚曲又令侍婢歌繁霜自脫金簪扣篳篥和之婢乃歌曰

簪遺文韶文韶亦贈以銀盃及瑠璃七明日
於青溪廟中得之乃知得所見青溪神女也
按于寶搜神記曰廣陵蔣子文嘗為秣陵尉
因擊賊傷而死吳孫權時封中都侯立廟鍾
山異苑曰青溪小
姑蔣侯第三妹也

日暮風吹葉落依枝丹心寸意愁君未知

歌闕夜已久繁霜侵曉幕何意空相守坐待繁霜落

廬山夫人女婉撫琴歌

祖台志惟曰建康小吏曹著見廬山夫人夫
人命女婉與著相見婉見著欣悅命婢瓊林
取琴出婉撫琴歌曰
歌畢婉便還去

登廬山兮鬱嗟哦晞陽風兮拂紫霞招若人兮濯靈波

欣良運兮暢雲柯彈鳴琴兮樂莫過雲龍會兮樂太和

登回巖郭長生吹笛歌

幽明錄曰永嘉中太山民巢氏先為相縣令
居在晉陵家婢採薪忽有一人追隨婢還家
不使人見與婢宴飲
輒吹笛而歌歌云

閑夜寂已清長笛亮且鳴若欲知我者姓郭字長生

陳阿登彈琴歌

幽明錄曰句章人至東野還暮不至門見路
傍有小屋燈火因投寄止宿有一小女不欲
與丈夫共宿呼隣家女自伴夜共彈琴篋篋
至曉此人謝去問其姓字女不荅彈琴而歌
曰

連綿葛上藤一緩復一絙欲知我姓名姓陳名阿登

聶包鬼歌

劉叔敬異苑曰臨川聶包死數年忽詣南豐相沈道襲共飲其歌笑甚有倫次每歌云

花盈盈正聞行當歸不聞死復生

岑之元夢常琳所贈

梁詞人麗句

迥樓臨絕岸斜月照江湄夜深更漏永長懷思漢悲

鬼仙歌謠

出異苑

登阿儂孔雀樓遙聞鳳凰鼓下我鄒山頭彷彿見梁魯

燉煌父老夢語

晉書曰涼後主歆字士業嗣父盛為涼公領涼州牧護羌校尉士業立而宋受禪聞沮渠蒙遜南伐秃髮擗檀士業率步騎三萬攻張液與蒙遜距戰為蒙遜所害先是有燉煌父老令狐熾夢白頭公衣帽而謂熾曰言訖忽不見士業小字桐推至是而亡

南風動吹長木胡桐推不中轂

窻呼祁孔賓

晉書曰祁嘉字孔賓酒泉人少清貧好學年二十餘夜窻中有聲呼曰旦而逃去西至燉煌依學官誦書遂博通經傳精究大義西游海者教授門生張重華徵為儒林祭酒在朝卿士郡縣守令受業者二千餘人竟以壽終

祁孔賓祁孔賓隱去來隱去來脩飾人世甚若不可諧

所得未毛銖所喪如山崖

相輪鈴音

晉書曰劉曜自攻洛陽勒將救之群下咸諫以為不可勒以訪佛圖澄澄曰相輪鈴音
十一此揭語也支秀軍也替戾岡出也僕谷劉曜胡位也劬秃當捉也此言軍出捉得曜也勒遂赴洛距曜生擒之

秀支替戾岡僕谷劬秃當

鬼謠

異苑曰句章吳平州門前忽生一株青桐樹上有謠歌之聲平惡而砍殺率隨軍北虜首尾三載死桐欬自還立於故根上聞聲樹巔空中歌曰
平州歸如鬼謠

死樹今更青吳平尋當歸適聞殺此樹已復有光輝

鐵臼歌

顏之推冤鬼志

桃李花嚴霜當柰何桃李子嚴霜落已

犬妖歌

述異記曰嘉興縣朱休之有一弟宋元嘉中兄弟對坐家有一犬來向休之蹲遍視二人遂搖頭而笑曰
其家驚懼斬犬榜首路側至來歲梅花時兄弟相鬪弟奮戰傷兄官收治並被囚繫經歲得免至夏舉家時疾母及兄弟皆死

言我不能歌聽我歌梅花今年故復可柰汝明年何

鳥妖詩

南史曰陳之將亡有鳥一足集其殿庭以觜畫地成文曰一一解者以為獨足蓋指後主獨行無衆茂草言荒穢也隋承火運草得火而後灰及後主至長安館於都水臺所謂上高臺當水開者其言皆驗

獨足上高臺茂草變為灰欲知我家處朱門當水開

秦州知州李宋督刊

儒學訓導馬慎校正

詩紀外集卷之四

