



荀子第十九卷

大略篇第二十七

大略君人者隆禮尊賢而王重法愛民而霸好利多
詐而危欲近四旁莫如中央故王者必居天下之中
禮也天子外屏諸侯內屏禮也外屏不欲見外也內
屏不欲見內也諸侯召其臣臣不俟駕顛倒衣裳而
走禮也詩曰顛之倒之自公召之天子召諸侯諸侯
輦輿就馬禮也詩曰我出我車于彼牧矣自天子所
謂我來矣天子山冕諸侯玄冠大夫裨冕士章弁禮
也天子御珽諸侯御荼占舒字大夫服笏禮也天子彫

弓諸侯彤弓大夫黑弓禮也諸侯相見卿爲介以其
教出畢行使仁居守聘人以珪問士以璧召人以瑗
絕人以玦反絕以環人主仁心設焉知其役也禮其
盡也故王者先仁而後禮天施然也聘禮志曰幣厚
則傷德財侈則殄禮禮云禮云玉帛云乎哉詩曰物
其指矣唯其借矣不時宜不敬交不驩欣雖指非禮
也水行者表深使人無陷治民者表亂使人無失禮
者其表也先王以禮表天下之亂今廢禮者是去表
也故民迷惑而陷禍患此刑罰之所以繁也舜曰維
予從欲而治故禮之生爲賢人以下至庶民也非爲

成聖也然而亦所以成聖也不學不成成與子於在時
舜學於務成昭禹學於西王國五十不成喪七十唯
衰存親迎之禮父南鄉而立子北面而跪醮而命之
往迎爾相成我宗事隆率以敬先妣之嗣若則有常
子曰諾惟恐不能敢忘命矣夫行也者行禮之謂也
禮也者貴者敬焉老者孝焉長者弟焉幼者慈焉賤
者惠焉賜予其宮室猶用慶賞於國家也忿怒其臣
妾猶用刑罰於萬民也君子之於子愛之而勿面使
之而勿貌導之以道而勿彊禮以順人心爲本故亡
於禮經而順人心者背禮者也禮之大凡事生飾驩

也送死飾哀也軍旅飾威也親親故故庸庸勞勞仁之殺也貴貴尊尊賢賢老老長長義之倫也行之得其節禮之序也仁愛也故親義理也故行禮節也故成仁有里義有門仁非其里而虛之非禮也義非其門而由之非義也推恩而不理不成仁遂理而不敢不成義審節而不知不成禮和而不發不成樂故曰仁義禮樂其致一也君子處仁以義然後仁也行義以禮然後義也制禮反本成末然後禮也三者皆通然後道也貨財曰賻輿馬曰賵衣服曰禭玩好曰贈玉貝曰含賻賵所以佐生也贈禭所以送死也送死

不及柩尸弔生不及悲哀非禮也故吉行五十犇喪百里賵贈及事禮之大也禮者政之輓也為政不以禮政不行矣天子即位上卿進曰如之何憂之長也能除患則為福不能除患則為賊授天子一策中卿進曰配天而有下土者先事慮事先患慮患先事慮事謂之接接則事優成先患慮患謂之豫豫則禍不生事至而後慮者謂之後後則事不舉患至而後慮者謂之困困則禍不可禦授天子二策下卿進曰敬戒無怠慶者在堂弔者在閭禍與福鄰莫知其門豫哉豫哉萬民望之授天子三策禹見耕者耦立而式

過十室之邑必下殺大蚤朝大晚非禮也治民不以禮動斯陷矣平衡曰拜下衡曰稽首至地曰稽顙大夫之臣拜不稽首非尊家臣也所以辟君也一命齒於鄉再命齒於族三命族人雖七十不敢先上大夫中大夫下大夫吉事尚尊喪事尚親君臣不得不尊父子不得不親兄弟不得不順夫婦不得不驩少者以長者以養故天地生之聖人成之聘問也享獻也私覲私見也言語之美穆穆皇皇朝廷之美濟濟鎗鎗爲人臣下者有諫而無訕有亡而無疾有怨而無怒君於大夫三問其疾三臨其喪於士一問一臨

諸侯非問疾弔喪不之臣之家旣葬君若父之友食之則會矣不辟梁肉有酒醴則辭寢不踰廟設衣不踰祭服禮也易之咸見夫婦夫婦之道不可不正也君臣父子之本也咸感也以高下下以男下女柔上而剛下聘士之義親迎之道重始也禮者人之所履也失所履則顛蹙陷溺所失微而其爲亂大者禮也禮之於正國家也如權衡之於輕重也如繩墨之於曲直也故人無禮不生事無禮不成國家無禮不寧和樂之聲步中武象趨中韶護君子聽律習容而後士水泮逆女霜降殺內十日一御坐視膝立視足應

對言語視面立視前六尺而大之六六三六三六丈
六尺文貌情用相爲內外表裏禮之中焉能累索謂
之能慮禮者本末相順終始相應禮者以財物爲用
以貴賤爲文以多少爲異下臣事君以貨中臣事君
以身上臣事君以人易曰復自道何其咎春秋賢穆
公以爲能變也上有妬友則賢交不親君有妬臣則
賢人不至蔽公者謂之昧隱良者謂之妬奉妬昧者
謂之交譎交譎之人妬昧之臣國之歲孽也口能言
之身能行之國寶也口不能言身能行之國器也口
能言之身不能行國用也口言善身行惡國妖也治

國者敬其實愛其器任其用除其妖不富無以養民
情不教無以理民性故家五畝宅百畝田務其業而
勿奪其時所以富之也立太學設庠序修六禮明十
教所以導之也詩曰飲之食之教之誨之王事具矣
武王始入殷表商容之間釋箕子之囚哭比干之墓
天下鄉善矣天下國有俊士世有賢人迷者不問路
溺者不問遂遂亡人好獨詩曰我言維服勿以爲笑先
民有言詢于芻蕘言博問也有法者以法行無法者
以類舉以其本知其末以其左知其右凡百事異理
而相守也慶賞刑罰通類而後應政教習俗相順而

後行八十者一子不事九十者舉家不事廢疾非人不養者一人不事父母之喪三年不事齊衰大功三月不事從諸侯來與新有昏碁不事子謂子家駒續然大夫不如晏子晏子功用之臣也不如子產子產惠人也不如管仲管仲之爲人力功不力義力知不力仁野人也不可以爲天子大夫孟子三見宣王不言事門人曰曷爲三遇齊王而不言事孟子曰我先攻其邪心公行子之之燕遇曾元於塗曰燕君何如曾元曰志卑志卑者輕物輕物者不求助苟不求助何能舉氏羌之虜也不憂其係纍也而憂其不焚也

利夫秋豪害靡國家然且爲之幾爲知計哉今夫亡箴者終日求之而不得其得之非日益明也睥而見之也心之於慮亦然義與利者人之所兩有也雖堯舜不能去民之欲利然而能使其欲利不克其好義也雖桀紂亦不能去民之好義然而能使其好義不勝其欲利也故義勝利者爲治世利克義者爲亂世上重義則義克利上重利則利克義故天子不言多少諸侯不言利害大夫不言得喪士不通財貨有國之君不息牛羊錯質之臣不息雞豚豕卿不修幣大夫不爲場園從士以上皆羞利而不與民爭業樂分

施而恥積藏然故民不困財貧窶者有所竄其手文
王誅四武王誅二周公卒業至成康則案無誅已多
積財而羞無有重民任而誅不能此邪行之所以起
刑罰之所以多也上好羞則民間飾矣上好富則民
死利矣二者亂之衢也民語曰欲富乎忍恥矣傾絕
矣故舊矣與義分背矣上好富人民之行如此安得
不亂湯旱而禱曰政不節與使民疾與何以不雨至
斯極也宮室榮與婦謁盛與何以不雨至斯極也苞
苴行與讒夫興與何以不雨至斯極也天之生民非
爲君也天之立君以爲民也故古者列地建國非以

貴諸侯而已列官職羞爵祿非以尊大夫而已主道
知人臣道知事故舜之治天下不以事詔而萬物成
農精於田而不可以爲田師工賈亦然以賢易不肖
不待卜而後知吉以治伐亂不待戰而後知克齊人
欲伐魯忌卜莊子不敢過卜晉人欲伐衛畏子路不
敢過蒲不知而問堯舜無有而求天府先王之道則
堯舜已六貳之博則天府已君子之學如蛇幡然遷
之故其行効其立効其坐効其置顏色出辭氣効無
留善無宿問善學者盡其理善行者究其難君子立
志如窮雖天子三公問正以是非對君子隘窮而不

失勞倦而不苟臨患難而不忘細席之言歲不寒無以知松柏事不難無以知君子無日不在是雨小漢故潛夫盡小者大積微者著德至者色澤洽行盡而聲問遠小人不誠於內而求之於外言而不稱師謂之畔教而不稱師謂之倍倍畔之人明君不內朝士大夫遇諸塗不與言不足於行者說過不足於信者誠言故春秋善胥命而詩非屢盟其心一也善為詩者不說善為易者不占善為禮者不相其心同也會子曰孝子言為可聞行為可見言為可聞所以說遠也行為可見所以說近也近者說則親遠者說則附

親近而附遠孝子之道也曾子行晏子從於郊曰嬰聞之君子贈人以言庶人贈人以財嬰貧無財請假於君子贈吾子以言乘輿之輪大山之木也示實諸隱括三月五月為幬菜敝而不反其常君子之隱括不可不謹也慎之蘭茝橐本漸於蜜醴一佩易之正君漸於香酒可讒而得也君子之所漸不可不慎也人之於文學也猶玉之於琢磨也詩曰如切如磋如琢如磨謂學問也和之璧井里之厥也玉人琢之為天子寶子贛季路故鄙人也被文學服禮義為天下列士學問不厭好士不倦是天府也君子疑則不言

未問則不止道遠日益矣多知而無親博學而無方
好多而無定者君子不與少不諷壯不論議雖可未
成也君子一教弟子一學亟成君子進則能益上之
譽而損下之憂不能而居之誣也無益而厚受之竊
也學者非必爲仕而仕者必如學子貢問於孔子曰
賜倦於學矣願息事君孔子曰詩云溫恭朝夕執事
有恪事君難事君焉可息哉然則賜願息事親孔子
曰詩云孝子不匱求錫爾類事親難事親焉可息哉
然則賜願息於妻子孔子曰詩云刑于寡妻至於兄弟
第以御于家邇妻子難妻子焉可息哉然則賜願息

於朋友孔子曰詩云朋友攸攝攝以威儀朋友難朋
友焉可息哉然則賜願息耕孔子曰詩云晝爾于茅
宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀耕難耕焉可息哉
然則賜無息者乎孔子曰望其墮宰如也嶮如也鬲
如也此則知所息矣子貢曰大哉死乎君子息焉小
人休焉國風之好色也傳曰盈其欲而不愆其止其
誠可比於金石其聲可內於宗廟小雅不以於汙上
自引而居下疾今之政以思往者其言有文焉其聲
有哀焉國將興必貴師而重傳貴師而重傳則法度
存國將衰必賤師而輕傳賤師而輕傳則人有快人

有快則法度壞古者匹夫五十而士天子諸侯子十
九而冠冠而聽治其教至也君子也者而好之其人
其人也而不教不詳非君子而好之非其人也非其
人而教之齎盜糧借賊兵也不自嫌其行者言濫過
古之賢人賤爲布衣貧爲匹夫食則饘粥不足衣則
豎褐不完然而非禮不進非義不受安取此乎夏貧
衣若縣鶉人曰子何不仕曰諸侯之驕我者吾不爲
臣大夫之驕我者吾不復見柳下惠與後門者同衣
而不見疑非一日之聞也爭利如蚤瓜甲而喪其掌
君人者不可以不慎取臣匹夫者不可以不慎取友

友者所以相有也道不同何以相友也均薪施火火
流燥平地注水水流溼夫類之相從也如此之著也
以友觀人焉所疑取友善人不可不慎是德之基也
詩曰無將大車維塵冥冥言無與小人處也藍首路
侑似知而非懦弱易奪似仁而非悍慧好鬪似勇而
非仁義禮善之於人也辟之若貨財粟米之於家也
多有之者富少有之者貧至無有者窮故大者不能
小者不爲是弃國捨身之道也凡物蘓乘而來乘其
出者是其反者已流言滅之貨色遠之禍之所由生
自纖纖也是故君子蚤絕之言之信者在乎區蓋之

間疑則不言未問則不立知者明於事達於數不可
以不誠事也故曰君子難說說之不以道不說也語
曰流丸止於甌臯流言止於智者此家言邪學之所
以惡儒者也是非疑則度之以遠事驗之以近物參
之以平心流言止焉惡言死焉曾子食魚有餘曰泔
之門人曰泔之傷人不若與之曾子泣涕曰有異心
乎哉傷其聞之晚也無用吾之所短遇人之所長故
塞而避所短移而從所仕疏知而不法察辯而操僻
勇果而妄君子之所憎惡也多言而類聖人也少言
而法君子也多少言無法而流洶然雖辯小人也國

法禁拾遺惡民之串無以分得也有分義則容天下
而治無分義則一妻一妾而亂天下之人雖各特意
哉然而有所共予也言味者予易牙言音者予師曠
言治者予三王三王既已定法度制禮樂而傳之有
不用而改自作何以異於變易牙之和更師曠之律
無三王之治天下不待亡國不待死飲而不食者蟬
也不飲不食者蜉蝣也虞舜孝已而親不愛比干子
胥忠而君不用仲尼顏淵知而窮於世劫迫於暴國
而無所辟之則崇其善揚其美言其所長而不稱其
所短唯唯而亡者誹也博而窮者訾也清之而貪濁

者口也君子能為可貴不能使人必好已能為可用不能使人必用已誥誓不及五帝盟詛不及三王交質子不及五伯

荀子第十九卷終

荀子第二十卷

宥坐篇第二十八

孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉孔子問於守廟者曰此為何器守廟者曰此蓋宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器者虛則欹中則正滿則覆孔子顧謂弟子曰注水焉弟子挹水而注之中而正滿而覆虛而欹孔子喟然嘆曰吁惡有滿而不覆者哉子路曰敢問持滿有道乎孔子曰聰明聖知守之以愚功被天下守之以讓勇力撫世守之以怯富有四海守之以謙此所謂挹而損之之道也孔子為魯相攝朝七日而

誅少正卯門人進問曰夫少正卯魯之聞人也夫子
爲政而始誅之得無失乎孔子曰居吾語汝其故人
有惡者五而盜竊不與焉一曰心達而險二曰行辟
而堅三曰僞言而辯四曰記醜而博五曰順非而澤
此五者有一於人則不得免於君子之誅而少正卯
兼有之故居處足以聚徒成羣言談足以飾邪營衆
彊足以反是獨立此小人之桀雉也不可誅也是
以湯誅尹諧文王誅潘正周公誅管叔太公誅華仕
管仲誅付里乙子產誅鄧析史付此七子者皆異世
同心不可不誅也詩曰憂心悄悄愠于群小小人成

群斯足憂矣孔子爲魯司寇有父子訟者孔子拘之
三月不別其父請止孔子舍之季孫聞之不悅曰是
老也欺予語予曰爲國家必以孝今殺一人以戮不
孝又舍之冉子以告孔子慨然歎曰嗚呼上失之下
殺之其可乎不教其民而聽其獄殺不辜也三軍大
敗不可斬也獄犴不治不可刑也罪不在民故也嫚
令謹誅賊也今有時斂也無時暴也不教而責成功
虐也已此三者然後刑可即也書曰義刑義殺勿庸
以即予維曰未有順事言先教也故先王旣陳之以
道上先服之若不可尚賢以綦之若不可廢不能以

單之暴三年而百姓往矣邪民不從然後俟之以刑則民知罪矣詩曰尹氏大師維周之氏秉國之均四方是維天子是毗俾民不迷是以威厲而不試刑錯而不用此之謂也今之世則不然亂其教繁其刑其民迷惑而陷焉則從而制之是以刑彌繁而邪不勝三尺之岸而虛車不能登也百仞之山任負車登焉何則陵遲故也數仞之牆而民不踰也百仞之山而墜子馮而游焉陵遲故也今夫世之陵遲亦久矣而能使民勿踰乎詩曰周道如砥其直如矢君子所履小人所視眷焉顧之潛然出涕豈不哀哉詩曰瞻彼

水車

日月悠悠我思道之云遠曷云能來子曰伊稽首不其有來乎孔子觀於東流之水子貢問於孔子曰君子之所以見大水必觀焉者何也孔子曰夫水大徧與諸生而無爲也似德其流也埤下裾妨拘曲必循其理似義其洸洸乎不涸盡似道若有決行之其應佚若聲響其赴千仞之谷不懼似勇士量必平似法盈不求概似正淖約微達似察以出以入就鮮絜似善化其萬折也必束似志是故君子見大水必觀焉孔子曰吾有恥也吾有殆也幼不能彊學老無以教之吾恥之去其故鄉事君而達卒遇故人曾無舊言

吾鄙之與小人處者吾殆之孔子曰如埴而進吾與之如丘而止吾已矣今學會未如朒罄則具然欲爲人師孔子南適楚厄於陳蔡之間七日不火食藜藿不糝弟子皆有饑色子路進問之曰由聞之爲善者天報之以福爲不善者天報之以禍今夫子累德積義懷美行之日久矣奚居之隱也孔子曰由不識吾語汝汝以知者爲必用邪王子比干不見剖心乎汝以忠者爲必用邪關龍逢不見刑乎汝以爲諫者爲必用邪伍子胥不磔姑蘇東門外乎夫遇不遇時也賢不肖材也君子博學深謀不遇時者多矣由是觀

之不遇世者衆矣何獨立哉夫芷蘭生於深林非以無人而不芳君子之學非爲通也爲窮而不困憂而意不衰也知禍福終始而心不惑也夫賢不肖者材也爲不爲者人也遇不遇者時也死生者命也今有其人不遇其時雖賢其能行乎苟遇其時何難之有故君子博學深謀修身端行以俟其時孔子曰由居吾語汝晉公子重耳霸心生於曹越王勾踐霸心生於會稽齊桓公小白霸心生於莒故居不隱者思不遠身不佚者志不廣女庸安知吾不得之桑落之下子貢觀於魯廟之北堂出而問於孔子曰鄉者賜觀

於太廟之北堂未既輟還復瞻北蓋彼皆繼邪彼有說邪匠過絕邪孔子曰太廟之堂亦未嘗有說官致良工因麗節文非無良材也蓋曰貴文也

子道篇第二十九

入孝出弟人之小行也上順下篤人之中行也從道不從君從義不從父人之大行也若夫志以禮安言以類接則儒道畢矣雖舜不能加毫末於是矣孝子所以不從命有三從命則親危不從命則親安孝子不從命乃衷從命則親辱不從命則親榮孝子不從命乃義從命則禽獸不從命則修飾孝子不從命乃

敬故可以從而不能從是不子也未可以從而從是不衷也明於從不從之義而能致恭敬忠信端慤以慎行之則可謂大孝矣傳曰從道不從君從義不從父此之謂也故勞苦彫萃而能無失其敬災禍患難而能無失其義則不幸不順見惡而能無失其愛非仁人莫能行詩曰孝子不遺此之謂也魯哀公問於孔子曰子從父命孝乎臣從君命貞乎三問孔子不對孔子趨出以語子貢曰鄉者君問丘曰子從父命孝乎臣從君命貞乎三問而丘不對賜以爲何如子貢曰子從父命孝矣臣從君命貞矣夫子有奚對焉孔

子曰小人哉賜不識也昔萬乘之國有爭臣四人則封疆不削千乘之國有爭臣三人則社稷不危百乘之國有爭臣二人則宗廟不輟父有爭子不行無禮士有爭友不為不義故子從父奚子孝臣從君奚臣貞審其所以從之之謂孝之謂貞也子路問於孔子曰有人於此夙興夜寐耕耘樹藝手足胼胝以養其親然而無孝之名何也孔子曰意者身不敬與辭不遜與色不順與古之人有言曰衣與繆與不女聊今夙興夜寐耕耘樹藝手足胼胝以養其親無此三者則何以為而無孝之名也孔子曰由志之吾語汝雖

有國士之力不能自舉其身非無力也勢不可也故入而行不脩身之罪也出而名不章友之過也故君子入則篤行出則友賢何為而無孝之名也子路問於孔子曰魯大夫練而牀禮邪孔子曰吾不知也子路出謂子貢曰吾以夫一為無所不知夫子徒有所不知子貢曰汝何問哉子路曰由問魯大夫練而牀禮邪夫子曰吾不知也子貢曰吾將為汝問之子貢問曰練而牀禮邪孔子曰非禮也子貢出謂子路曰汝謂夫子為有所不知乎夫子徒無所不知汝問非也禮居處色不非其大夫子路盛服見孔子孔子曰

由是裾裾何也昔者江出於岷山其始出也其源可
以濫觴及其至江之津也不放舟不避風則不可涉
也非維下流水多邪今汝服旣盛顏色充盈天下且
孰肯諫汝矣由子路趨而出改服而入蓋猶若也孔
子曰志之吾語汝奮於言者華奮於行者伐色知而
有能者小人也故君子知之曰知之不知曰不知言
之要也能之曰能之不能曰不能行之至也言要則
知行至則仁旣知且仁夫惡有不足矣哉子路入子
曰由知者若何仁者若何子路對曰知者使人知己
仁者使人愛己子曰可謂士矣子貢入子曰賜知者

若何仁者若何子貢對曰知者知人仁者愛人子曰
可謂士君子矣顏淵入子曰回知者若何仁者若何
顏淵對曰知者自知仁者自愛子曰可謂明君子矣
子路問於孔子曰君子亦有憂乎孔子曰君子其未
得也則樂其意旣已得之又樂其治是以有終身之
樂無一日之憂小人者其未得也則憂不得旣已得
之又恐失之是以有終身之憂無一日之樂也

法行篇第二十

公輸不能加於繩聖人莫能加於禮禮者衆人法而
不知聖人法而知之曾子曰無內人之疏無外人之

親也無身不善而怨人無刑已至而呼天內人之疏
而外人之親不亦遠乎身不善而怨人不亦反乎刑
已至而呼天不亦晚乎詩曰涓涓源水不壅不塞穀
既破碎乃大其輻事以敗矣乃重大息其亡益乎曾
子病曾元持足曾子曰元志之吾語汝夫魚鼈鼃鼃
猶以淵為淺而堀其中鷹鷂猶以山為卑而巢其上
及其得也必以餌故君子苟能無以利害義則恥辱
亦無由至矣下貢問於孔子曰君子之所以貴玉而
賤珉者何也為夫玉之少而珉之多邪孔子曰惡賜
是何言也夫君子豈多而賤之少而貴之哉夫王者

君子比德焉溫潤而澤仁也縝栗而理知也堅剛而
不屈義也廉而不剝行也折而不撓勇也瑕適並見
情也扣之其聲清越而遠聞其止輟然辭也故雖有
珉之彫彫不若玉之章章詩云言念君子溫其如玉
此之謂也會子曰同遊而不見愛者吾必不仁也交
而不見敬者吾必不長也臨財而不見信者吾必不
信也三者在身曷怨人怨人者窮怨天者無識失諸
已而反諸人豈不亦迂哉南郭惠子問於子貢曰夫
子之門何其雜也子貢曰君子正身以俟欲來者不
距欲去者不止且夫良醫之門多病人隳括之側多

枉木是以雜也。君子有三恕：有君不能事，有臣不能
其使，非恕也；有親不能報，有子而求其孝，非恕也；有
兄不能敬，有弟而求其聽令，非恕也。士明於此三恕，
則可以端身矣。孔子曰：君子有三思而不可不思也。
少而不學，長無能也；老而不教，死無思也；有而不施，
窮無與也。是故君子少思長則學，老思死則教，有思
窮則施。

哀公篇第三十一

哀公問於孔子曰：吾欲論吾國之士與之治國，敢
何如之？邪？孔子對曰：生今之世，志古之道，居今之
俗，服古之服，舍此而爲非者，不亦鮮乎？哀公曰：然則
夫章甫、紉履、紳而搢笏者，此賢乎？孔子對曰：不必然。
夫端衣、玄裳、纒而乘路者，志不在於食葷，斬衰、管履
杖而啜粥者，志不在於酒肉。生今之世，志古之道，居
今之俗，服古之服，舍此而爲非者，雖有不亦鮮乎？哀
公曰：善。孔子曰：人有五儀，有庸人，有士，有君子，有賢
人，有大聖。哀公曰：敢問何如斯可謂庸人矣？孔子對
曰：所謂庸人者，口不能道善言，心不知色，色不知選，
賢人善上，託其身焉，以爲己憂，勤行不知所務，止交
不知所定，日選擇於物，不知所貴，從物如流，不知所

歸五鑿為正心從而壞如此則可謂庸人矣哀公曰
善敢問何如斯可謂士矣孔子對曰所謂士者雖不
能盡道術必有率也雖不能徧美善必有處也是故
知不務多務審其所知言不務多務審其所謂行不
務多務審其所由故知既已知之矣言既已謂之矣
行既已由之矣則若性命肌膚之不可易也故富貴
不足以益也卑賤不足以損也如此則可謂士矣哀
公曰善敢問何如斯可謂君子矣孔子對曰所謂君
子者言忠信而心不德仁義在身而色不伐思慮明
通而辭不爭故猶然如將可及者君子也哀公曰

敢問何如斯可謂賢人矣孔子對曰所謂賢人者行
中規繩而不傷於本言足法於天下而不傷於身富
有天下而無怨財布施天下而不病貧如此則可謂
賢人矣哀公曰善敢問何如斯可謂大聖矣孔子對
曰所謂大聖者知通乎大道應變而不窮辨乎萬物
之情性者也大道者所以變化遂成萬物也情性者
所以理然不取舍也是故其事大辨乎天地明察乎
日月總要萬物於風雨繆繆肫肫其事不可循若天
之嗣其事不可識百姓淺然不識其鄰如此則可謂
大聖矣哀公曰善魯哀公問舜冠於孔子孔子不對

三問不對哀公曰寡人問舜冠於子何以不言也孔子對曰古之王者有務而拘領者也其政好生而惡殺焉是以鳳在列樹麟在郊野烏鵲之巢可俯而窺也君不此問而問舜冠所以不對也魯哀公問於孔子曰寡人生於深宮之中長於婦人之手未嘗知哀也未嘗知憂也未嘗知勞也未嘗知懼也未嘗知危也孔子曰君之所問聖君之問也丘小人也何足以知之曰非吾子無所聞之也孔子曰君入廟門而右登自阼階仰視榑棟俛見几筵其器存其人亡君以此思哀則哀將焉而不至矣君昧爽而擲冠平明而

聽朝一物不應亂之端也君以此思憂則憂將焉而不至矣君平明而聽朝日昃而退諸侯之子孫必有在君之末庭者君以此思勞則勞將焉而不至矣君出會之四門以望魯四郊亡國之虛必有數蓋焉君以此思懼則懼將焉而不至矣且丘聞之君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟君以此思危則危將焉而不至矣魯哀公問於孔子孔子曰紳委章甫有益於仁乎孔子蹴然曰君號然也齊衰苴杖者不聽樂非耳不能聞也服使然也黼衣黻裳者不茹葷非口不能味也服使然也且丘聞之好肆不守折長者不

為市竊其有益與其無益君子所以知魯哀公問於孔子曰請問取人孔子對曰無取健無取誹無取口
厚健貪也誹亂也口厚誕也故以巧調而後求勁焉馬服而後求良焉士信慤而後求小知能焉士不信慤而
有多知能譬之其豺狼也不可以身命也語曰桓公用其賊文公用其盜故明主任計不信怒闇主任信怒
不任計計勝怒者彊怒勝計者亡定公問於顏淵曰東野子之善馭乎顏淵對曰善則善矣雖然其馬將
失定公不悅入謂左右曰君子曰固讒人乎三日而校來謁之曰東野畢之馬失兩駮列於兩服入廐定公越
席而起曰趨駕召顏淵顏淵至定公曰前日寡人問吾子吾子曰東野畢之馭善則善矣雖然則馬將失
不識吾子何以知之顏淵對曰臣以政知之昔舜巧於使民而造父巧於使馬舜不窮其民造父不窮其
馬是舜無失民造父無失馬也今東野畢之馭上車執轡銜體正矣步驟馳騁朝禮畢矣歷險致遠馬力
盡矣然猶求馬不已是以知之也定公曰善可得少進乎顏淵對曰臣聞之鳥窮則啄獸窮則攫人窮則
詐自古及今未有窮其下而能無危者也

堯問篇第三十二

堯問於舜曰我欲致天下為之奈何對曰執一無失
 行微無怠忠信無倦而天下自來執一如天地行微
 如日月忠誠盛於內賁於外形於四海天下其在一
 隅邪夫有何足致也魏武侯謀事而當羣臣莫能逮
 退朝而有喜色吳起進曰亦常有以楚莊王之語聞
 於左右者乎武侯曰楚莊王之語何如吳起對曰楚
 莊王謀事而當羣臣莫能逮退朝而有憂色申公巫臣
 進問曰王朝而有憂色何也莊王曰不穀謀事而當
 羣臣莫能逮是以憂也其在中歸仲之言也曰諸侯自
 為得師者王得友者霸得疑者存自為謀而莫已替

者亡今以不穀之不肖而羣臣莫吾逮吾國幾於亡
 乎是以憂也楚莊王以憂而君以熹武侯逡巡再拜
 曰天使夫子振寡人之過也伯禽將歸於魯周公謂
 伯禽之傅曰汝將行盍志而子美德乎對曰其為人
 寬好自用以慎此三者其美德也已周公曰嗚呼以
 人惡為美德乎君子好以道德故其民歸道彼其寬
 也出無辨矣汝又美之彼其好自用也是所以窶小
 也君子力如牛不與牛爭力走如馬不與馬爭走知
 如士不與士爭知彼爭者均者之氣也汝又美之彼
 其慎也是其所以淺也聞之曰無越踰不見士見士

問曰無以不察乎不聞則物少至少至則淺彼淺者
賤人之道也汝又美之吾語汝我文王之爲子武王
之爲弟成王之爲叔父吾於天下不賤矣然而吾所
執贄而見者十人還贄而相見者三十人貌執之士
者百有餘人欲言而請畢事者千有餘人於是吾僅
得三士焉以正吾身以定天下吾所以得三士者亡
於十人與三十人中乃在百人與千人之中故上士
吾薄爲之貌下士吾厚爲之貌人皆以我爲越踰好
士然故士至士至而後見物見物然後知其是非之
所在戒之哉汝其以魯國驕人幾矣夫仰祿之士猶

可驕也正身之士不可驕也彼正身之士舍貴而爲
賤舍富而爲貧舍佚而爲勞顏色黎黑而不失其所
是以天下之紀不息文章不廢也語曰繒丘之封人
見楚相孫叔敖曰吾聞之也處官久者士妬之祿厚
者民怨之位尊者君恨之今相國有此三者而不得
罪楚之士民何也孫叔敖曰吾三相楚而心愈卑每
益祿而施愈博位滋尊而禮愈恭是以不得罪於楚
之士民也子貢問於孔子曰賜爲人下而未知也孔
子曰爲人下者其猶土也深相之而得甘泉焉樹之
而五穀蕃焉草木殖焉禽獸育焉生則立焉死則入

焉多其心而不息爲人不
者其猶土也昔虞不用宮
之奇而晉并之萊不用子
馬而齊并之紂列王子比
干而武王得之不親賢用
知故身死國亡也

荀子第二十卷終

荀子第二十卷終

