



太古音傳習三卷目錄

商調

商意

懷古吟

凡三段

猗蘭

凡十一段

滕六吟

凡三段

白雪

凡九段

君子吟

凡三段

猿鶴雙清

凡十二段

斷金吟

凡三段

古交行

凡十段

昭昭吟

凡三段

長清

凡九段

短清

凡八段

春江

凡七段

秋風

凡十二段

客窓夜話

凡九段

思賢操

凡七段

歸去來辭

凡五段

湘妃怨

凡四段

雪窓

凡十四段

鶴鳴九皋

凡十段



商意

友山考譜曰。商聲次于宮。臣也。于五行屬金。于五常為義。得黃鍾七十二數。絃之絲亦如之。聲稍濁。陽中之純陽也。絃各具五聲。而商二絃之正聲也。

芒 芎 回 芒 苙 芎 苙 芎 八上 芒 六 芎

苙 勻 芎 苙 奎 三 芎 三 二 立才 芎 芎

上十九 下十二 苙 芎 芎 芎 芎 芎 芎 七 八 苙 六









尾聲

色兮二一益兮益。兮五益六四  
兮羣羣戶。正令

猗蘭 凡十一段 商調

友山考譜曰。孔子傷去不見用。見蘭獨茂。喟然  
嘆曰。夫蘭當為王者香。今乃獨茂。與衆草為伍。  
乃止車援琴鼓之。自傷不逢時。托辭于蘭云。蘭  
之猗猗。揚揚其香。不採而佩。于蘭何傷。故古之  
哲人擬之。而作是操。

第一段

色兮益兮益。兮。兮二四益。兮也





手 簪 菊 七 菴 膏 共 一 功 厄 六 菊  
 六 菊 膏 共 一 功 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊  
 長 七 菊 菴 立 六 菊 菴 功 菴 六 菊  
 菴 立 寫 菊 手 簪 菊 菊 簪 菴 五 菊  
 句 五 角 菴 簪 句 五 四 手 簪 菊 菴  
 屈 四 菊 菴 簪 菊 二 菴 菊 二 寫 寫  
 手 簪 菊 上 九 菊 上 九 菊 下 下 菴 菴

第四段

菴 五 菴 菊 菴 菴 三 菊 菴 簪 菊 菊  
 菴 菴 菴 上 上 菴 上 上 菴 上 上 菴 上 上 菴 上 上  
 菴 回 上 上 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊 菊  
 簪 菊 七 菊 菴

第五段

簪 菊 七 角 菴 簪 菊 七 六 菊 上 六 菊  
 上 六 菊 下 七 菊 手 簪 菊 菴 菊 上 一 功 厄 五



















白雲 凡九段 商調

友山考譜曰。是曲者師曠所作也。張華謂天  
使素女鼓五絃之琴。奏陽春白雲之曲。故師曠  
法之而製是曲。陽春宮調也。白雲商調也。陽春  
取萬物知春和風淡蕩之意。白雲取凜然清潔  
雪竹琳琅之音。因有白雲始製陽春之曲。宋玉  
所謂陽春白雲曲。弥高而和弥寡。其此也夫。

第一段













東  
四。曷。三。二。勺。焚。四。待。莖。齊。藥。一。尸。正。

君子吟 凡三段 商調

友山考譜曰抱朴子云周穆王南征一軍皆化其君子化為猿鶴小人化為虫沙。吟義本此。

第一段

莖 苟 莖 同 五 七上 苟 苟 凡 焚 焚 八上  
苟 苟 蘆 苟 苟 六 八 莖 勺 每上 每下 莖 苟 莖  
蘆 勺 二 莖 蘆 勺 四 莖 曷 苟 勺 渴  
二下 苟 莖 莖 勺 尼 莖 苟 莖 苟 莖 同





猿鷓雙清

凡十二段

商調

友山考譜曰。月白風清。猿嘯鶴唳。山間林下。當  
策杖閒行。或據床獨坐。時聞其聲。不減歌金鼓。  
玉。使人利欲之心頓忘。出塵之想斯在。此曲宋  
隱君子所作。

第一段

瀛海秋高

色鶯。楚四。笳。楚七。六。笳。楚。平。楚。五。  
高。句。五。笳。句。六。楚。六。笳。楚。然。五。

四 筇 𦵏 𦵏 六 𦵏 四 筇 𦵏 𦵏 寫 甸  
五 寫 𦵏 六 𦵏 六 筇 𦵏 𦵏 寫 甸 五  
寫 𦵏 六 𦵏 六 筇 𦵏 𦵏 寫 甸 五  
寫 六 𦵏 六 筇 𦵏 𦵏 六 𦵏 六  
𦵏 甸 𦵏。

第二段

月朗風清

𦵏 筇 𦵏 七 筇 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏  
𦵏 筇 𦵏 筇 𦵏 𦵏 甸 𦵏 筇 𦵏 甸 𦵏  
𦵏 四 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 甸 五 寫 𦵏 六  
𦵏 六 筇 𦵏 筇 𦵏 筇 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏  
五 寫 𦵏 六 𦵏 六 筇 𦵏 五 四 筇 𦵏  
𦵏 寫 甸 五 寫 𦵏 六 𦵏 六 筇 𦵏 𦵏  
六 𦵏 𦵏 𦵏 筇 𦵏 五 四 三 四 五 寫 甸  
四 三 𦵏 𦵏 寫 甸 五 寫 𦵏 六 𦵏 六  
筇 𦵏 止。

第三段

萬籟蕭然









第七段 母鳴子和

蜀六五ノ簪苙蜀苙。蜀六五ノ

簪苙蜀苙。蜀七下九苙六苙苙。苙

蜀上九苙匀七上九苙下九苙六苙苙。匀

七六五ノ簪苙苙。冀匀六五ノ

簪苙苙。冀匀六五ノ簪匀五苙

匀ノ簪匀苙。苙上九苙匀七上九苙

下九匀七六七六五ノ簪匀五苙

五苙匀六匀ノ簪苙苙苙苙。

第八段 攀萝抱子

苙七上九苙六苙苙。苙上九匀

七上九苙苙苙苙苙苙苙苙苙苙

匀下九苙苙苙。匀七六五ノ簪匀

苙。冀匀六五ノ簪匀苙。冀匀六

五ノ簪匀五苙匀ノ簪匀苙苙

上九苙匀七上九匀下九匀七六七六

五<sup>了</sup> 簪 甸 五 為 五 愁 甸 六 甸<sup>了</sup>  
簪 苾 蒟 葵 吝 豳 鼻。

第九段 並立松雪

蒟 五 螿 簪 五 芍 筵 甸 五 愁 五 簪  
四 芍 筵 芍 苾 蒟 苾 蒟 苾 甸 愁<sup>七上</sup>

葵 苾 五 莖 至 葵 簪 葵 至 長 甸 甸

<sup>七上</sup> 蒟 簪 六 蒟 筵 葵 苾 葵 苾 蒟 蒟<sup>七上</sup>

簪 六 蒟 筵 葵 苾 六 七 六 五 簪

寫 蒟 苾 蒟 六 五 六 五 四<sup>上</sup> 高 蒟

簪 苾 蒟 葵 吝 鼻。

第十段 猿鶴對舞

蒟 芍 苾 苾 蒟 簪 苾 蒟 苾 七 蒟 簪

苾 蒟 苾 蒟 甸<sup>了</sup> 甸 苾 芍 苾 甸 苾

芍 四 蒟 蒟 苾<sup>七上</sup> 色 蒟 甸 五 寫 蒟 六

苾 六 芍 苾 吝 戶 正

第十一段 梳翎啄雪





五 楚 甸 簪 芒 筍 芒 筍 六 五 筍 芒 五 四  
甸 五 楚 甸 簪 芒 六 五 筍 芒 五 四  
三 筍 芒 尾 筍 芒 簪 芒 筍 芒 筍 四  
筍 芒 筍 筍 芒 六 筍 筍 芒 筍 芒 筍 六  
六 筍 芒 甸 筍 芒

尾 声

色 筍 五 楚 六 筍 楚 查 巽 正 豊

断金吟 凡三段 商調

友山考譜曰。二人同心。其利断金。夫惟彼此之  
心不同。則物能間。物能間。則猜疑生。猜疑生。則  
反面而讐矣。古之所謂君子之交者。信義相與。  
肝膽相照。與之處常。心無不同。與之處變。心無  
不同。是則所謂断金云尔。若夫見利則親如骨  
肉。少有利害。曾路人之不若。或深情厚貌。以至  
老死。莫得其心。卒為友道之羞。哀哉。





沅六 六方 菴苟 𪔐 上七 𪔐 下九 𪔐 卷

𪔐五 六方 𪔐苟 𪔐 上六 𪔐 上九

𪔐 下九 𪔐苟 𪔐 上九 𪔐苟 𪔐 上九

𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九

𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九

𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九

𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九

𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九 𪔐 上九

尾声

色 𪔐五 𪔐六 𪔐 上六 𪔐 上六 𪔐 上六 𪔐 上六 𪔐 上六



古交行 凡卜段 商調

友山考譜曰。文中子云。以利相與者。利盡則爭。以勢相與者。勢盡則反。今之交則勢與利而已矣。有道之士。慨今之不古若也。故作是曲。

第一段

筭 筭 筭 筭

文一

上九志

筭 筭

筭 筭

筭 筭

文一

筭 筭

文一

上九志

筭 筭

筭 筭

筭 筭

筭 筭

文一

筭 筭

文一

上九志

筭 筭

筭 筭

筭 筭

筭 筭

文一





第四段

蓋。筵。甸。五。上九。蓋。取十。甸。五。上九。筵。志。上九

蓋。筵。甸。五。上九。蓋。取十。甸。五。上九。筵。志。上九

下十。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九

筵。立。四。筵。甸。甸。筵。六。女一。筵。志。上九

筵。立。四。筵。甸。甸。筵。六。女一。筵。志。上九

筵。立。四。筵。甸。甸。筵。六。女一。筵。志。上九

筵。立。四。筵。甸。甸。筵。六。女一。筵。志。上九

筵。立。四。筵。甸。甸。筵。六。女一。筵。志。上九

第五段

己。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九

己。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九

己。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九

己。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九

己。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九

己。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九。筵。志。上九







箕旬寫旬四。𦉰。五。四。三。𦉰。箕。正。  
箕。𦉰。回。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。

第十段

𦉰。𦉰。回。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。  
𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。

尾声

𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。𦉰。



昭昭吟 凡三段 商調

友山考譜曰。昭昭瑩潤潔白之貌。古傳漢蔡中  
郎嘗作昭昭吟。長清短清二曲。以雪自况。蓋言  
士之高明不為俗染。蓋雪之軀與色俱瑩潤潔  
白。而累不為塵滓所侵也。

第一段

芍 葵 盞 芍 葵 尺 十  
六 芍 芍 七 七 尺  
九 尺 盞 尺 葵 角 泗 三 芍 盞 芍  
下 下





























筠。盪。蜀。五。六。超。六。五。等。超。止。

第七段 一。壺。天。地。老。禽。

菴上六 簪初 荀上六 菴上六 筵上六 芍上六 菴上六 屈上六 四

簪初 芍上六 菴上六 荀上六 筵上六 芍上六 菴上六 屈上六 四

芍上六 筵上六 三上六 簪上六 芍上六 荀上六 菴上六 筵上六 芍上六

荀上六 筵上六 六上六 荀上六 筵上六 芍上六 筵上六 芍上六

三上六 筵上六 荀上六 筵上六 芍上六 筵上六 芍上六 筵上六

菴上六 筵上六 四上六 菴上六 荀上六 筵上六 芍上六 筵上六

筵上六 三上六 芍上六 筵上六 芍上六 筵上六 三上六 芍上六 筵上六 荀上六

芍上六 筵上六 荀上六 筵上六 芍上六 筵上六 荀上六 筵上六 芍上六 筵上六

芍上六 二上六 筵上六 筵上六 四上六 三上六 芍上六 筵上六

第八段 萬。壑。盡。知。春。

筵上六 芍上六 同上六 筵上六 荀上六 筵上六 芍上六 筵上六 芍上六 筵上六 荀上六 筵上六 芍上六

筵上六 芍上六 筵上六 荀上六 筵上六 芍上六 筵上六 荀上六 筵上六 芍上六 筵上六 荀上六 筵上六

荀上六 筵上六 荀上六 筵上六 六上六 荀上六 筵上六 荀上六 筵上六 荀上六 筵上六 荀上六 筵上六

芍上六 二上六 筵上六 筵上六 芍上六 筵上六 芍上六 筵上六 芍上六 筵上六 芍上六 筵上六 芍上六

荷 中下 荷 荷 上 曷 中下 菀 荷 荷 上九 荷 上七 荷

尾声

色 荷 五 六 荷 筮 四 荷 筮 四 荷 筮 正 蓰





