



良友圖書印刷公司印行

27

秀蘭鄧波兔



庫 畫 有 萬

兒 波 鄧 蘭 秀

28

行 發 司 公 書 圖 友 良 海 上

一九三六，五，一 付排
一九三六，五，三十 初版
一九三六，八，十 再版
一九三六，十，二十三 版
一九三七，三，二十四 版

1—3000

3001—5000

5001—7000

7001—9000

實售大洋三角

No.421

記秀蘭鄧波兒

提起電影，我們便會想起許多電影明星，或者因為他們的優越演技，或者因為他們的美麗面貌，而使我們在印象中留起他們的影子。每年銀幕上發現不少後進的演員，而不數年間便一躍而為萬眾歡迎的紅連明星了。在這一類後進明星中，不以演技的優越或面貌的美麗而博得一般影迷的狂熱歡迎的，那位七歲銀幕神童秀蘭鄧波兒應當受我們推薦的第一個。

秀蘭鄧波兒的演出，完全可以說是好萊塢電影商的戰利品。他們把一

個不滿三歲的嬰孩，用電影技巧及近代商業化手段，連起四年做成要一個萬衆崇拜的明星偶像。而且這種崇拜風氣，一天一天擴大，觀衆一天天增加，這不能不說是好萊塢電影商的聰明，也是可以說秀蘭鄧波兒個人的聰明。

秀蘭的家庭，是美國中等家庭。她的父母，并不富有。可是現在她自從做了四年影戲生活之後，她個人名義上已積蓄有一百多萬美金了。起初她進影界時，全年收入不過三百元，現在每週至少有五千元入息。

秀蘭的父親，是洛桑磯城的一家銀行分行的經理。每月收入，僅足以維持一家五口。除了鄧波兒夫人外，養育一個女兒秀蘭，及供給兩個兒子讀書，一個讀中學，一個學醫生。從三歲起，秀蘭的母親便領導她加入電影界，一直到現在，鄧波兒的家庭因爲秀蘭成名原故，家境比前豐裕得多。

了。

每個電影明星踏進影界的原起，都有很湊巧的事情發生的。秀蘭父母原初沒有意思給她現身銀幕，尤其是她的父親是極不讚成他的女兒去做影戲。秀蘭今日的成功，應該功屬鄧波兒夫人。若非她的母親的勉勵督責，雖經幾次磨折，而仍不灰心去指導秀蘭，恐怕秀蘭鄧波兒之名，不會有這樣光耀着電影史的一頁了。

鄧波兒夫人領導秀蘭入影壇先從舞蹈學校入手。照鄧波兒夫人說，秀蘭初次學步行，便不像普通人，她會像小神仙似的跳躍着。所以夫人觀察女兒天性所近，從兩歲時便帶她到一家離街頭不遠的舞蹈學校去學習跳舞。那時她還沒有正式開學讀書。

教授費是每週美金五角，每星期學習一次。每次學習，夫人親到校裏

監督。在家裏秀蘭也很殷勤的跳舞。他們家裏有一架無線電機，秀蘭時常自己撥機收音，按節拍在房間裏跳來跳去。

秀蘭踏進電影界是這樣的。有一天當她的母親和她從舞蹈學校出來時候，他們看見許多兒童在校裏大禮堂門前等候，個個都穿着很漂亮的衣服。秀蘭的母親覺得很奇怪，她以為那些兒童一定等候什麼要事去實現，後來探悉那天有一家叫做教育影片公司的，計劃攝製一套短片，完全以兒童為演員。那些兒童就是預備加入候選。被選資格要年歲在二歲和四歲之間，高度不得過三十六吋。夫人以秀蘭沒有穿着漂亮衣服，而且事前沒有預備，所以起初不想秀蘭去參加候選。後來夫人以機會不可多得，就叫秀蘭去試試看。影片公司派來一位導演，從那些兒童中叫每個在他的面前步行一回。那天沒有什麼特別試驗，過了三四天之後，影片公司就通知秀蘭的

母親說秀蘭已經得選，但須帶她到攝影場試驗銀幕鏡頭，到了攝影場，秀蘭初次入鏡頭，試驗結果，她就被選爲計劃攝製短片中的主角了。

在教育影片公司拍了幾張短片之後，就停了一回沒有做戲。那時秀蘭所得酬勞是很微薄的，統計全年做了七張片子的收入不過三百元。夫人時常向其他攝影場爲秀蘭找些工作做，因爲當時美國經濟極感恐慌，總統羅斯福會將全國銀行關閉起來，影響到秀蘭父親所做的銀行了。那時她的父親不特不反對秀蘭做戲，而且很希望她能夠繼續工作。

許是秀蘭的天才畢竟給她有成名之日。那一年福斯影片公司攝製一部偉大的歌舞影片，担任片中的歌曲作家李白郎氏由基副導演之介紹，爲秀蘭在片中加插一段她的歌舞場面。這張片子就是秀蘭鄧波兒成名之由來。片未公映前，福斯公司經理發覺秀蘭鄧波兒爲可造之材，卽與之訂立合同

。那時秀蘭還未滿五歲，連自己名字還不會寫，由她的母親作證，在影戲合同上祇簽了一個×符號。

秀蘭第一張主演片子就是「小娃娃」。這張片子公映之後，許多影迷都寫信給她索取照片了。現在秀蘭每日平均至少有千封影迷信件。除了信件之外，有許多餽贈禮物的，禮物中尤以洋因因爲最多。秀蘭因爲自己用不着這樣許多禮物，已經分別轉贈醫院及慈善機關。福斯公司方面鑒於秀蘭鄧波兒之名，確能爲公司賺錢，於是儘量捧她，儘量攝製，在兩年中連出八張以她爲中心點片子。同時公司方面也增加她的薪水，在攝影場裏特闢一室爲她化裝，嬉戲，讀書之用。又特別酬勞聘請鄧波兒夫人爲她個人指導，因爲秀蘭年紀仍小，關於劇本內容，多不能了解，須由其母詳細解釋，於片中每句對白，亦須由其母逐句讀出，故鄧波兒夫人不啻爲秀蘭

家庭導演。

現在秀蘭聘有個人教員，功課爲圖畫，英文，法文，算術，及普通小學程度。福斯公司另聘一個保鑣隨時保護，且有暗探多人在平時偵察有損害他的外人。又有一個女書記是代爲答覆她的影迷書信的。

中國，印度，日本，這些遠地方都有影迷寫信給她。她的影迷可以說是不分男女老幼的。連影界同行的人，都是崇拜她的。

萬有畫庫

已出十四種 · 實銷十四萬冊 · 每冊三角

- 1 第一次世界大戰(史地)
- 2 日本人生活(史地)
- 3 英太子畫傳(傳記)
- 4 獅子生活(科學)
- 5 夜之巴黎(史地)
- 6 健美的訓練(衛生)
- 7 世界人種裝飾美(科學)
- 8 希脫拉畫傳(藝術)
- 9 攝影傑作集(藝術)
- 10 今昔之比(趣味)
- 11 室內裝飾美(藝術)
- 12 神密的印度(史地)
- 13 珍奇的走獸(科學)
- 14 紐約一晝夜(史地)
- 15 莫索里尼畫傳(傳記)
- 16 西班牙鬥牛記(史地)
- 17 生死之間(趣味)
- 18 飛機的由來(科學)
- 19 帝王的沒落(歷史)
- 20 海軍生活(軍事)
- 21 金銀的來歷(科學)
- 22 空中的征服(科學)
- 23 拿破崙畫傳(史地)
- 24 倫敦的皇城(史地)
- 25 意大利的兒童(教育)
- 26 蘇聯的兒童(教育)
- 27 摩天樓(史地)
- 28 秀蘭鄧波兒(傳記)
- 29 近代新兵器(科學)
- 30 人獸之間(科學)
- 31 百狗圖(科學)
- 32 航海生涯(史地)
- 33 稀見的飛禽(科學)
- 34 世界之花園(史地)
- 35 理想的住宅(建築)
- 36 五胎兒(趣味)
- 37 回到自然去(趣味)
- 38 新德意志(建築)
- 39 柏林世運會(體育)
- 40 德國軍備(軍事)

Baby's Name *Shirley Jane Temple*

was born at *9:00 PM* o'clock

on *April 23rd* 1929

Place *Saint Monica Hospital*

Mother's Signature *Estelle Temple*

Father's Signature *J. Temple*

Doctor's Signature *Dr. Madsen M.D.*

Nurses Signature

	Weight	Height
At birth	6 1/2 lbs	1 ft 2 in
One month	8	21 in
Two months	10	21 1/2 in
Three	11 1/2	22 1/2 in
Four	13 1/2	23 in
Five	14 1/2	24 in
Six	15 1/2	25 in
One year	19 1/2	28 1/2 in
Two years	26	32 in
Three	32 1/2	36 in
Four	37 1/2	40 in
Five	43	43 in



Important Events

First Sun Bath - 4 mos. old

First time Baby stood with help

First time Baby walked with help

Stood up and walked around play pen at 7 mo.

First time Baby stood without help

First time Baby walked without help

May 31 - 30 - 13 mo 1 wk

First Teeth

First Word

June 3 - 30 12 mos. 11 days

ma - ma - 7 1/2 mo *am - um - 7 mo*

da - da - 8 1/2 mo

Walks at 1 year

First Sentence at 1 year - *Don't do it -*

Tickle - Tickle

ma - ma da - da white chat

Hells Bye - Bye

Raw - Waw all gone Stop

Bing - Bing Oh yes

Pretty Baby you - you

秀蘭鄧波兒的出世紀錄，由她的母親保存。出世時爲一九二九年四月廿三日下午九時。產生地方是加省聖大蒙尼卡醫院，有駐院醫生簽名作證，出世重量六磅半，高一呎八吋。圖的上右角有秀蘭的足印。



一歲時的秀蘭，重
十九磅半，高二
八吋半。



十八個月時代的秀
蘭，她已經出了兩
隻門牙了。

兩歲時的秀蘭，重
二十六磅，高三十
二吋。



兩歲半時代的秀蘭
，儼然有少婦態度





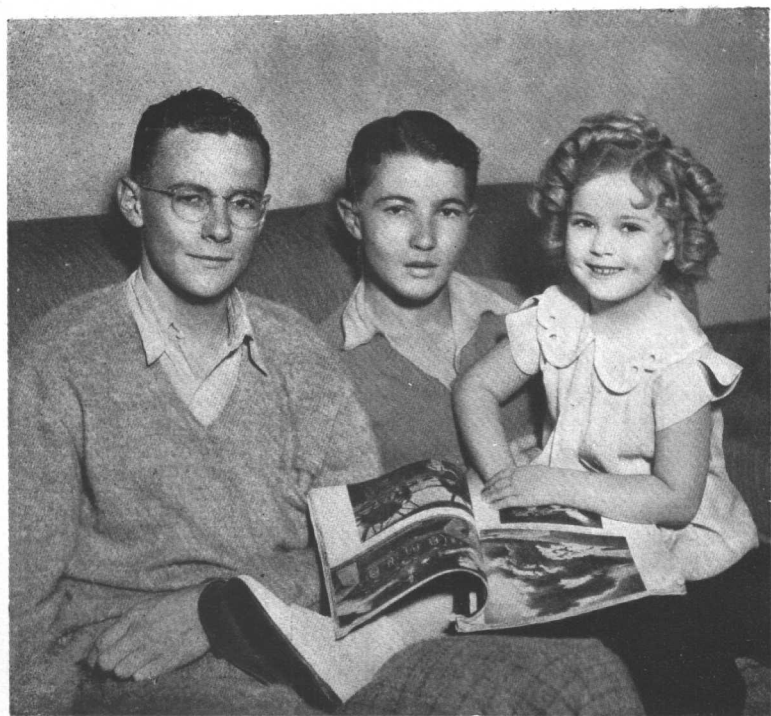
三歲時的秀蘭，已
開始踏進電影界。

四歲時的秀蘭，已
賺得三百元的影戲
酬勞金貯於銀行。



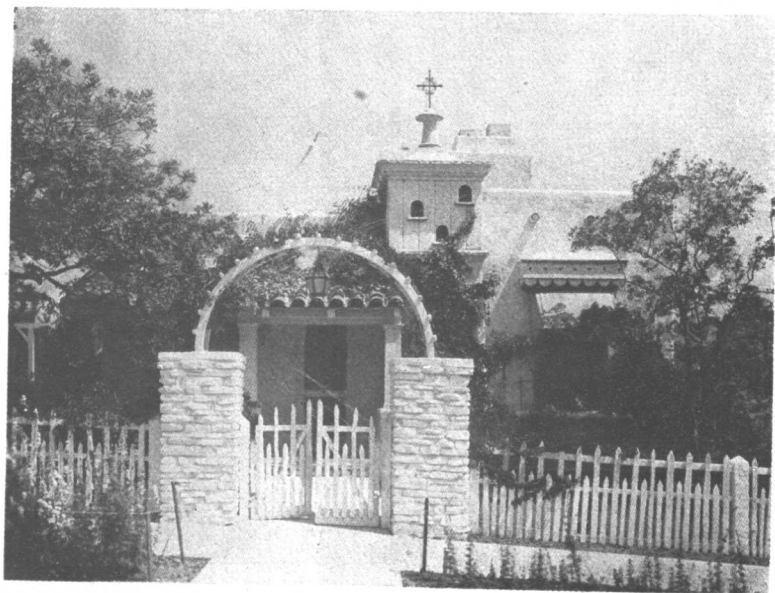


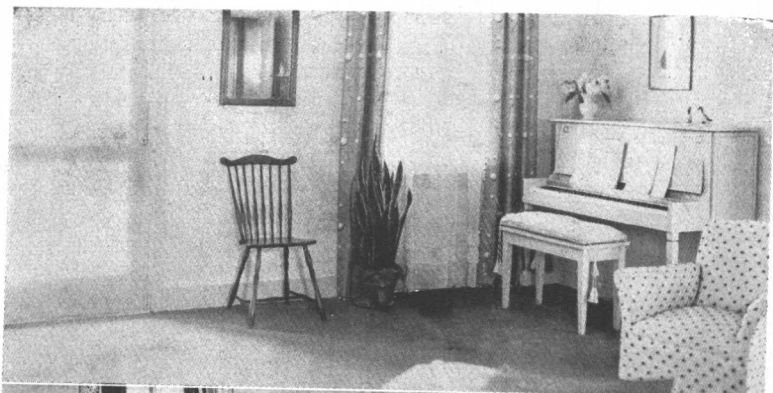
秀蘭的家庭是美國
中等人家，父親做
一家銀行支行經理
，母親料理家務，
這是和父母合攝之
照。

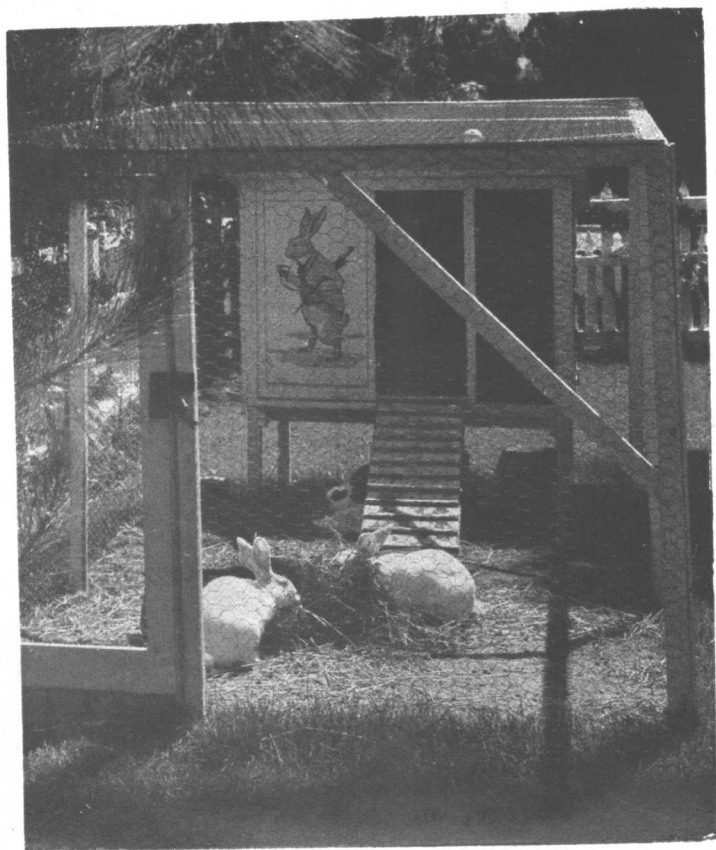


秀蘭有二個哥哥，
一個讀中學，一個
學醫生。他們雖然
榮膺世界著名小明
星的哥哥，對於秀
蘭仍以一個親密的
小妹妹看待。

秀蘭住的屋在聖大蒙尼卡城，離好萊塢不遠。左圖是屋裏裝飾一斑，一切傢私都是小型的，足夠秀蘭的應用。







屋外有兔園是秀蘭
自己飼養的，生了
許多兔子，她轉贈
給影場裏的工友。

每天影迷寄來的信
有千多封，還有餽
贈禮物的，以洋囡
囡爲最多，秀蘭特
關一室爲專藏洋囡
囡之用，這是所藏
的一部份。



秀蘭喜歡
養兔，她
自己每日
親自餵飼。

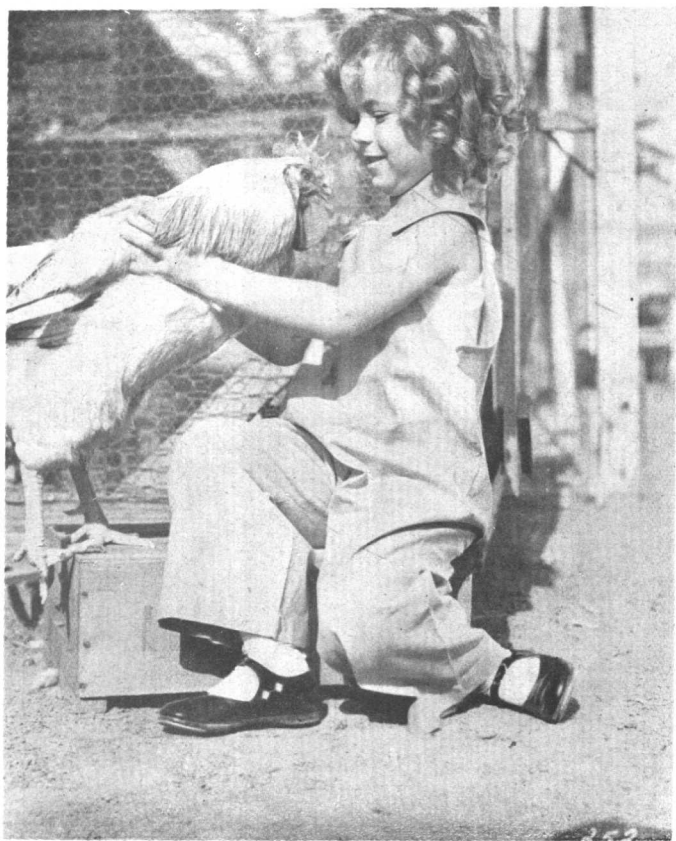


秀蘭差有
獵犬數所
，皆爲特
種者。





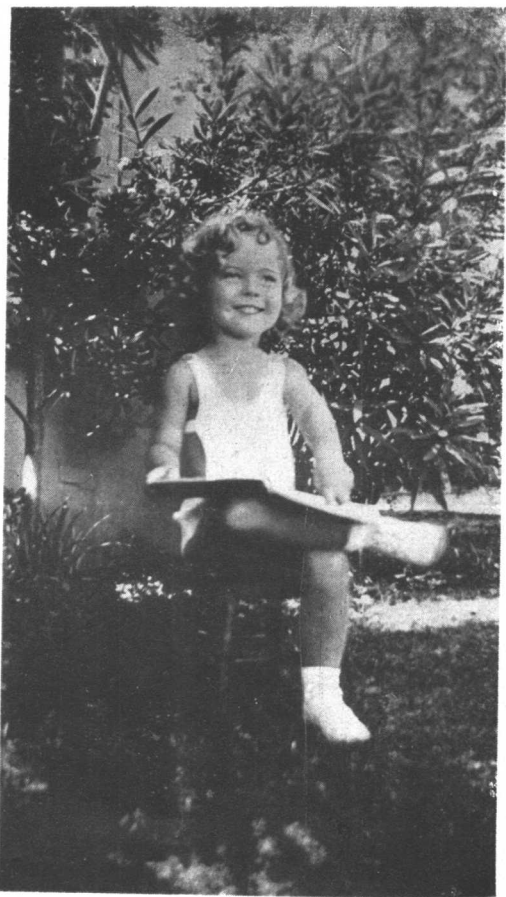
朋友所送秀蘭
做紀念的龜，
背脊塗着秀蘭
鄧波兒字樣。



秀蘭家園
裏也養了
雞。



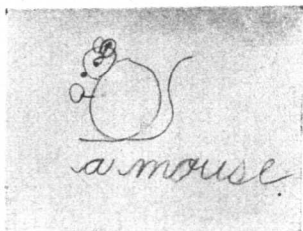
飼餵鴨子
，也是她
的日常生活。
。



秀蘭每天差不多要做戲，所以影片公司特聘一女教員在戲場教她功課。

秀蘭有繪畫天才，
左面是她的圖畫成
績。





秀蘭所繪的老鼠，樹，蘿蔔，及西瓜，雖然畫法很幼稚，而其想像力，從她的筆畫上可以看見一斑。



秀蘭和她的
洋囡囡，
玩具胸
前掛着的
牌子是開
映秀蘭片
子時戲院
分送小朋
友做紀念
的。

美國工廠特製秀蘭
鄧波兒洋囡囡，衣
帽款式完全如原人
一樣。





鄧波兒的
衣服很多
，她穿什
麼衣服都
很合式。



○ 這是她的
普迪裝束



這是一個
救火員的
裝束。

這是一個
貴婦人的
裝束。





這是水手
的裝束。

這又是水
手的裝束



這是老太婆的
裝束，天真活
潑的小孩扮了
老嫗的時光，
她都能維妙維
肖的表演出來。





這又是一
幅水手裝
束。



。 這是她日
常的模樣



秀蘭今年是七
歲了，這是最
近的照相。



秀蘭的唱
歌有天真
活潑的表
情。



秀蘭的跳
舞是她的
天賦天才

秀蘭最初在教育影片公司短片中的表情。



一九三二年秀蘭適為三歲，在滑滑短片中初露頭角。





一九三三年福
斯公司攝製歌
舞片「新新羣
芳大會」，秀
蘭即在該片開
始成名。



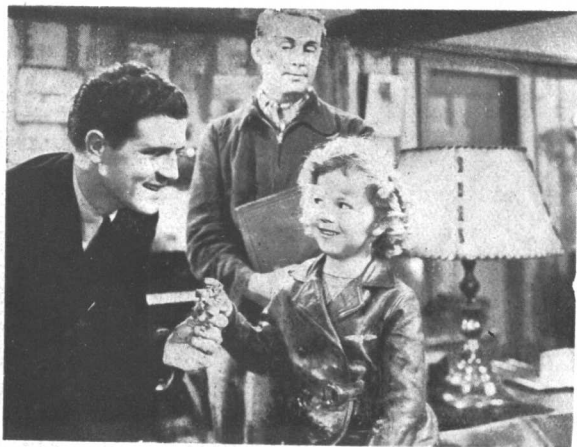


「小娃娃」爲
秀蘭第一次主
演的片子。





「小情人」
的兩個
場面。





秀蘭和比爾表演樓梯
跳舞後，見里昂至而
相顧愕然。「小將軍
」內容之一幕。



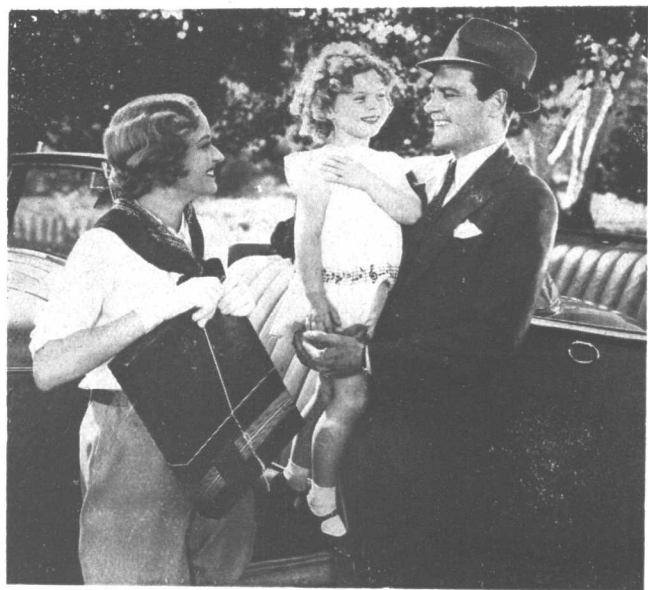
「小將軍」中里昂
巴里摩飾一祖父，
受孫女之感化而重
歸和好。



小將軍
中鄧波兒
似閑兵隊

「小將軍」
片中與老
明星里昂
巴里摩合
演之一幕





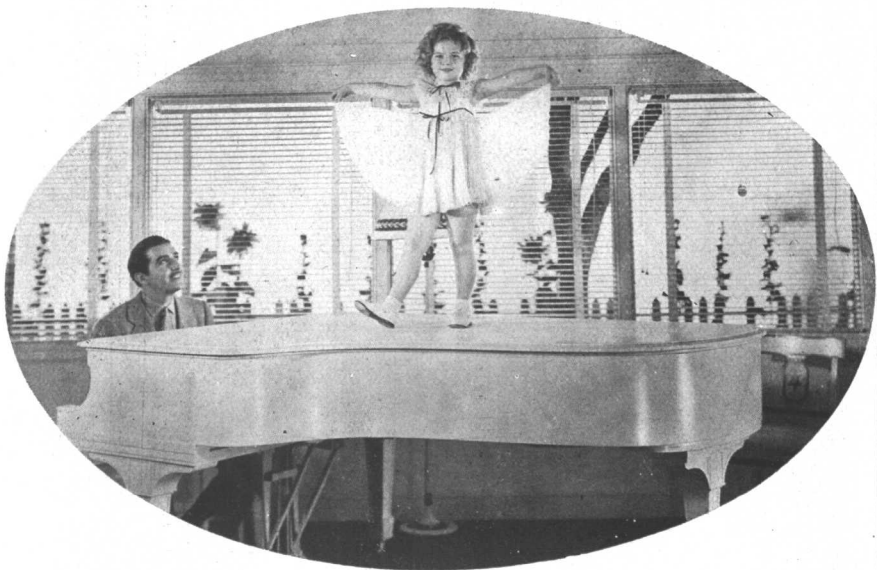
「小姑娘」
之一幕。

「小姑娘」片中秀
蘭和馬戲班小丑合
攝的一幕。





「小玲瓏
」表情之
一。



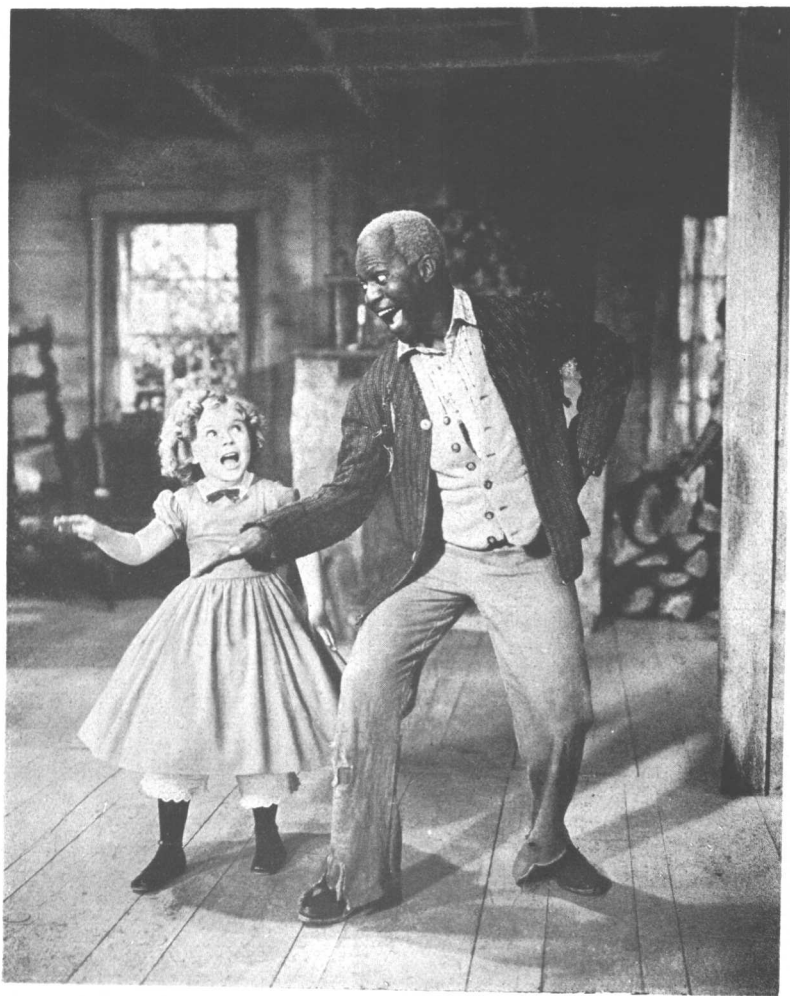
秀蘭和約翰鮑爾斯
合演片子最多，這
是在「小玲瓏」一
片中之表情。



在「小玲瓏」中，
秀蘭飾一個孤寡的
女兒和一班可憐的
孤兒，演來賺人不
少眼淚。



「小英雄」一片中，秀蘭居然和美國大總統林肯談話起來，秀蘭的活潑天真，也會使一個嚴肅的國君因此軟化！



美國著名黑人
舞踏家比爾羅
賓遜幾次和秀
蘭合作，都有
很好成績，這
是在「小英雄
」的一幕。



◦ 「小明珠」
 新片中
 幾個場面



秀蘭最近主演的「
小明珠」一片，有
幾句中國語對白，
這個聰明的小明星
，真是無所不能的
了。

秀蘭在「
小明珠」
中之一幕





「小明珠
一片中華
麗裝束之
一。

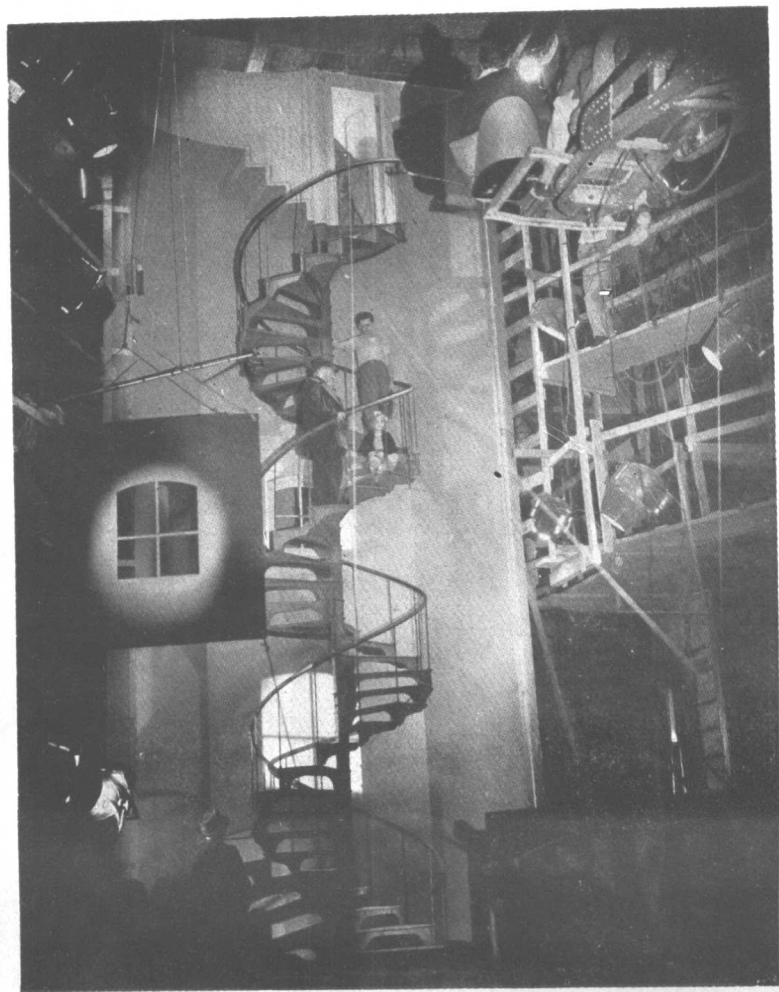


電影明星在拍戲當中，聘有所謂替身者，專代明星充任鏡頭位置之職，如當一場戲拍完之後，明星因須調換服裝或梳理髮式及其他事務，同時攝影師即佈置下場戲的鏡頭，乃由替身站立原定位置，待正式拍戲時才由明星站立原定位置，然後攝入鏡頭，上圖是秀蘭的替身。



導演白德萊，秀蘭
和她的替身在攝拍
「小明星」外景情
形。

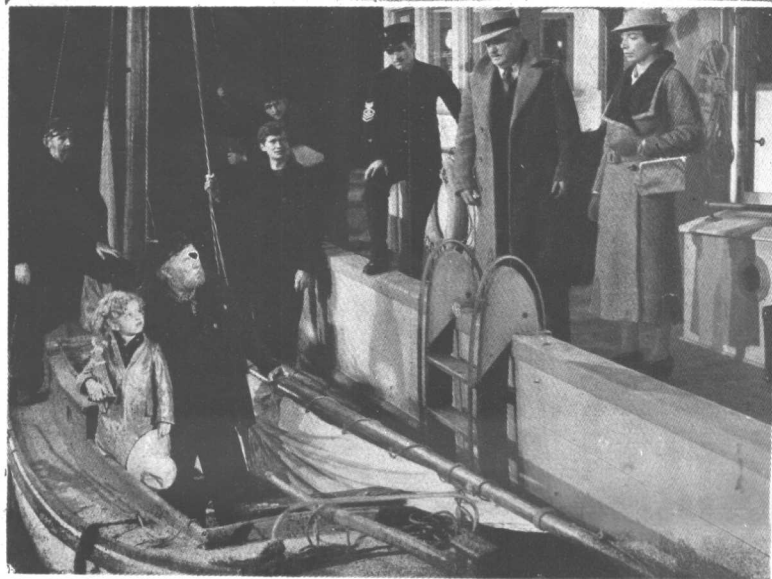
「小明星」片中秀
蘭由樓梯下來唱歌
時一景。





最近導演「小明星」之大衛白德萊，與秀蘭嬉戲之影。

秀蘭最近拍攝新片外景時情形。





秀蘭簽字
式之一。



秀蘭簽字
式之二。



去年夏天秀蘭和家人遊歷檀香山，抵步之日，到碼頭等候歡迎的影迷有二萬餘人，其中以小學生居多，秀蘭為他們包圍，寸步不能動，卒由警隊保護之下，始得出海關赴旅館休息。