

Leopoldo Miguez (1850–1902)

Serenata

Op. 33

Dedicatória: À madame Elvira Bello Lobo (do Instituto
Nacional de Musica do Rio de Janeiro).

piano
(*piano*)

5 p.



MUSICA BRASILIS

EDIÇÃO ESCOLAR

PEÇAS PARA PIANO, DOS REPERTÓRIOS CLÁSSICO E MODERNO, REVISTAS, DEDILHADAS E CLASSIFICADAS POR ORDEM DE DIFÍCULDADE PELO PROFESSOR

JOÃO NUNES

(DO INSTITUTO NACIONAL DE MÚSICA)

COLLEÇÃO APROPRIADA AO ENSINO DE PIANO DOS COLLEGIOS, CONSERVATORIOS OU CURSOS PARTICULARES

L. MIGUÉZ



BAVARDAGE - Op. 24, N° 4 . . .
 BERCEUSE - Op. 24, N° 1
 CHANSON D'UNE JEUNE FILLE,
 Op. 24, N° 2
 FACEIRA - Op. 28
 LAMENTO - Op. 20, N° 4
 MAZURKA - Op. 20, N° 2
 NOCTURNO - Op. 20, N° 1
 SÉRÉNATA - Op. 33

"Casa ARTHUR NAPOLEÃO"
 FUNDADA EM 1868
 ESTABELECIMENTO DE PIANOS, INSTRUMENTOS E MÚSICAS



SAMPAIO ARAUJO & C^{IA}
 CAIXA POSTAL - 536.
 AV. RIO BRANCO, 122 - RIO DE JANEIRO

A' madame ELVIRA BELLO LOBO (do Instituto
Nacional de Musica do Rio de Janeiro.)

SERENATA.

D.M.(2)

L. MIGUÉZ, Op. 33.

Allegretto grazioso. $\text{♩} = 120$.

PIANO.

mf

dim.

poco slent.

risoluto

mp

marcato

p

2 5 4 3 5 3 2 4 2 3 5 2

p *pp*

1 2 5 4 5 3 2 1 3 5 1 2 3 4

cresc. *mf*

2 5 4 3 2 5 4 3 2 1 2 1 4 5 2 1 2

p

1 2 3 3 5 4 3 2 1 2 3 4 3 2 1 3 2 1

f *dim. p*

4 5 5 4 3 5 3 4 3 4 5 5 4 3

stent. *rit.*

First system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with various fingerings (e.g., 4 5, 3 2, 2 5, 2 5, 4) and dynamics including *pa tempo.* and *dim.*. The bass clef staff provides harmonic accompaniment.

Second system of musical notation. The treble clef staff continues the melodic line with dynamics *f*, *dim.*, *poco rit.*, and *pa tempo.*. The bass clef staff continues the accompaniment.

Third system of musical notation. The treble clef staff features dynamics *cresc.*, *dim.*, *poco rit.*, and *pa tempo.*. The bass clef staff continues the accompaniment.

Fourth system of musical notation. The treble clef staff includes dynamics *dim.* and *f*. The bass clef staff continues the accompaniment.

Fifth system of musical notation. The treble clef staff includes dynamics *più f*, *dim.*, and *p*. The bass clef staff includes the instruction *un poco ritard.*. The system concludes with a double bar line.

1 5 *ritornando - - al - - a tempo.*
p grazioso

3 4 5 4 5 4 3 2 *a tempo.*
poco stent. *f*

4 5 4 3 2 1 2 3 4 5 4 3 2 1
dim. *mf*

2 5 4 3 2 1 2 3 4 5 4 3 2 1
mf un poco più animato *dim.* *dim.* *pp*

4 5 3 *calando* *pp* *ritard. - - molto* *Vivo.* *f* *sf*