L'ABEILLE DE LA N. ORLEANS

Bureaux 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS :
MERCREDI MATIN, 11 JUILLET.

FEUILLETON.

LE MARI EMBAUMÉ

Représentée d'un page de M. de Vendôme,
PAR
PAUL FÉVAL.

(Suite.)

RENAUD DE SAINT-VENANT.

Maître Pol fit un excellent voyage de Vendôme à Paris ; son brigand ne vint lui disputer l'hospitalité de Cléry. Monsieur, enfermé dans ses quatre vaches de cuir, voyait.

Il chevauchait auprès de ce coquin de Mitraille, rapide, mais grand assassin, qui quelquefois pendant l'avis d'effoncer la porte des auberges épaisses sur la route, afin de ne point l'âme au jolie.

Ainsi fut-il fait tout que dura la nuit. Quant vint le jour, les auberges n'ouvrirent d'elles-mêmes, et ce coquin de Mitraille doubla naturellement son station.

Il était bon compagnon ; il savait assez bien les ressources de la cour et quantités de chansons à boire.

Pendant la première partie du chemin, Gueserven ne voulait parler que de sa femme et de son fils. Sa femme était la plus belle et la meilleure qui fut ici bas : l'univers entier ne connaît point un garçonnet comparable à son fils : il les aimait, il les adorait.

Sur ce sujet, comme sur tous autres, ce coquin de Mitraille lui donnait volontiers la réplique, étendu de temps en temps :

— L'enfant est joli, la dame est fraîche et sera un galant, ou que je sois damné, monsieur de Dieuveux !

A la longue, cette déclaration judicieuse, mais monotone, prit un pas de froid sur l'enthousiasme de maître Pol.

Une heure après le lever du soleil, quand la cavalcade eut dépassé Châteaudun, et qu'on fût à l'entrée des pauplines, sur les bords du Loir, étroit et clair comme un ruisseau, maître Pol demanda tout à coup :

— Holà ! coquin de Mitraille, Paris a-t-il toujours le diable au corps ?

— Oui bien, maître, répartit l'écuyer. C'est éternel comme la colique de M. le duc, notre seigneur.

— Y fait-on encore l'amour ?

— Du matin jusqu'au soir, du soir jusqu'au matin !

— Y joue-t-on ?

— Un peu d'enfer !

— Il le surpasse !

— A l'avenant, mais maître. L'argent est rare. Le roi demande à M. le cardinal la permission de devenir avec sa femme ; il force ses fiverets à faire rouler des tonneaux d'Allemagne ; c'est un grand prince, assurément. M. le duc de Backingham déclare la guerre à la France pour venir montrer le bonjour à madame la reine, qui donne un bal vis à vis de la petite bilbis en langue espagnole. Madame la reine-mère se mord les doigts jusqu'au sonde par la contrition qu'elle a d'avoir inventé le cardinal ; le cardinal la poussette du mieux qu'il peut, sans doute par reconnaissance.

De temps en temps, on coupe le cou d'un grand seigneur pour qu'on pas perdre l'habitude. Le peuple n'y voit point de mal ; il aime rire, Paris chante, et la famille de Richelieu artistocratie se pelotte.

Et M. de Vendôme ? interroga Gueserven !

— M. de Vendôme met son ventre sur une chaise et dit que le diable rouge l'emporte sept fois par semaine depuis tantôt quinze ans. Il regrette son gouvernement de Bretagne, il se fourre dans toutes les conspirations ; madame de Chevreuse l'a mené par le bout du nez, puis ce fut Barradas, puis le petit chevalier de Lorraine qui'boart les ruelles, déguisé en fillette. C'est qui ont tant M. le grand prieur laissent vivre M. le duc, et ils savent bien ce qu'ils font.

Tels furent, à peu près, les seuls renseignements publiques que ce coquin de Mitraille sut donner à Gueserven.

Ils arrivèrent à Paris le matin du second jour, et poursuivent droit à l'hôtel de Mercœur.

En bon maître qu'il était, maître Pol voulut obéir à sa femme et prendre ses quartiers dans le logis de dame Honorée de Pardaillan-Gueserven, maîtresse de la porte du couvent des Capucines.

Mais il se trouva, et vous verrez que ce fut un grand malheur, que dame Honorée faisant justement une refonte des merveilles à l'intérieur du monastère, où elle n'était momentanément élevée.

Elles, Pol trouva chez elle vivage de bois, et fut grandement chercher ailleurs un abri.

Dans la cour les huissiers, il voulut se déposséder de précieux dépôt qu'il apportait de si loin, et encore. Il fut déçu. Il voulut en sortir, M. le cardinal avait défendu ; elle ne bougea ni jour ni nuit, que son Eminence voulait de nouveau s'asseoir de sa personne.

Son Eminence était un glorieux génie qui empêchait les trois quarts du royaume de dormir.

A l'hôtel de Mercœur, depuis qu'on lui avait donné la maison de Richelieu pour résidence, Monsieur n'avait plus d'appartement privé. Il allait se retirer, fort embarrassé de ses trois cent mille livres que Mitraille et les valets portaient à force de bras, lorsqu'il fit rencontre, dans le corridor qui communiquait avec les quartiers de madame la duchesse, de son bon ami et compère l'écuyer Renaud de Saint-Venant.

Voilà une agréable figure, ce Renaud de Saint-Venant, et que nous avons bien fait à remettre nous-même nos yeux du bandeau ! Il était un peu épaissi depuis le temps, et ses plumes dodues tombaient sur sa frisure ; mais à part cela, c'était bien toujours le même joyeux compagnon, le même chef, fraîche, fleurie. On n'était point qu'il eut beaucoup de succès auprès des dames ; mais ce sexe pervers n'aime qu'à la barbe rude et le hâle tanné.

La barbe de Saint-Venant était de soie, ses cheveux mirobolant, son regard scintillait, son sourire lussait : il avait les dents petit et bien et si blanc que vous eussiez dit de la crème glacée.

Si trop grand ni trop petit, un embonpoint raisonnable, des anglets, des dents éclatantes, une voix douceuse et toujours pleine de paroles agréables !

Les hommes étaient un peu comme les dames : ils ne l'aimaient point. Pourquoi ? Je ne sais.

Il était trop soli, trop naturel, trop suave : les deux sexes étaient jaloux de lui.

Il se prit tout d'un temps entre les bras de maître Pol et faillit l'étouffer dans la chaleur de ses embrassements.

— Ah ! mon ami, dit-il, ah ! mon cher ami ! mon véritable, mon seul ami ! Le ciel me récompense donc enfin pour tous les vœux que j'ai faits de Mercœur ! Comment se porte cet ange qui a mit son sort au vôtre ? Et mon filleul qui est ma plus tendre affection ici-bas ? et vous ! et !.....

— Mort de moi, Renaud, mon compagnon interrompit Gueserven, nous nous portons tous assez bien, grâce à Dieu, et je suis content de vous voir, quoique.....

Il n'avait, songeant par recommandation de sa Eliane.

— Quoique ! ..... répéta la douce voix de Renaud.

— Le diable me confonde, passe maître Pol, si je sais pourquoi Eliane, qui est si douce et si charitable, a pris en grippe ce pauvre gar çon-là !

Pendant qu'il songeait ainsi, ce coquin de Mitraille glissa par derrière à son oreille :

— Prenez garde ! il n'a pas meilleure renommée qu'un tambour. Le mieux serait de passer notre chemin.

Renaud, cependant, poursuivait :

— Comment se trouve-t-il ici ? Allez justement parler pour le château de Clermont, afin de vous communiquer certains renseignements qui vous auront utiles pour votre gouverne. Il y a ici un fils de Montesquiou qui est sur la même ligne que vous pour l'héritage du comte de Pardaillan. Il l'affirme du moins, et prétend qu'il aura bien voulu prêcher au bon moment, par les intelligences qu'il entretient auprès de Sa Seigneurie.....

— Mon compagnon, répliqua Gueserven, il y a tant de bons vivants entre nous à l'héritage de M. le comte, que nous n'avons tous le temps de prêcher ! Je ne viens que le cinquième.

— Monsieur mon ami, dit Saint-Venant en lui serrant les mains de nouveau, vous le prendrez comme vous voudrez ; mais j'ai cru devoir vous prévenir, par la grande affection que j'ai pour vous.....

Et je vous dis grand merci de tout cœur, Saint-Venant ! s'écria maître Pol. Vous valez mieux que votre renommée.

— Mon ami, tête bleu ! passe ce coquin de Mitraille. Sa renommée, si méchante qu'elle soit, vaut encore mieux que lui ! Et je parle qu'il médite quelque mauvais tour contre M. l'intendant, qui ne voit jamais plus loin que son nez, quand se fusse à ne pas l'a..... nous veille-rons.

Mitraille avait bonne intention, mais il aimait terriblement le vin épicé.

— Je vous prie, Saint-Venant, mon ami, pour-suivit Gueserven, sauriez-vous me dire où M. le duc s'en est allé hier soir ?

L'écuyer de Mme la duchesse prit un air mystérieux.

— Il y a apparence sous roche, répondit il en jetant du côté de Mitraille un regard significatif, dites-moi dans quelle partie de l'hôtel vous allez choisir votre logis, mon digne ami, et ainsi chez vous vider mon sac aux confidences.

— Sur ma foi ! s'écria Gueserven avec quelque mauvaise humeur, il paraît qu'aucune partie de l'hôtel de Mercœur n'est bonne pour l'intendant de la maison, car me voici, moi et mes porteurs, en quête d'une auberge.....

Saint-Venant ne le laissa point poursuivre. Il leva ses deux bras vers le ciel en hommes profondément scandalisé.

— Une auberge ! répéta-t-il. Par le Gascon-vers, à l'auberge ! à l'auberge ! l'intendant de César-Monsieur ! Par la messe ! vous n'y songez pas, mon digne ami ! En attendant un quartier convenable, je vous offre de grand cœur mon pauvre logis.

— N'acceptez pas ! conseilla Mitraille par derrière.

— C'est que..... dit Gueserven avec embarras, je suis chargé de finances. J'apporte avec moi l'épargne de M. le duc.

— Oui ! fit Renaud, qui se mit franchement à rire. Ou sont donc de belles et bonnes pistoles qui ouvrent les épaules de ces honnêtes gargons ? Je vous fais mon compliment, maître Pol ! L'épargne de M. le duc à l'air d'être dodue ! Eh bien ! oh bien ! on peut arranger cette chose ; le fait certain, c'est que nous ne pourrons ainsi rester dans le corridor. Venez chez moi, mon digne compagnon, en plaisir chez vous, car je ne vous offre plus de partager. Je suis toujours "ce singe de Saint-Venant," prudent comme un renard, et je ne me soucie guère de prendre mon part de votre responsabilité. L'argent ne fait peur, croyez-vous cela ? l'argent qui n'est pas à moi, et je ne dormirais pas si je connaissais près de vous cent mille, deux cent mille.....

— Trois cent mille livres, déclara Gueserven.

— De vrai trois cent mille livres, acheva Saint-Venant, pensant que Mitraille prommassait à part lui :

— Maître Pol peut bien être un assez sot homme, mais il a pourtant inventé la poudre !

— Or donc, reprit Saint-Venant, qui passa son bras sous celui de Gueserven, suivez-moi, mon cher ami, s'il y a chez moi de quoi loger armoire dont vous avez les clefs à mon cou, ainsi que celle de la porte, et comme cela, il sera chez lui comme dans la rue ou au Louvre. Quant à moi, vivement que je cherche à le sour..... s'Avenant Renaud, je suis toujours le même bon compagnon, le même chercheur de bonne fortune. Qu'est-ce que, enfin, il ne fut point un larron pour nous, chers, je conserve bien un de mes sens, et je n'aime, Dieu merci, que l'enfermes du choix.

Il prit tendrement et gagna la partie de l'hôtel où était son logis. Maître Pol et son escorte le suivirent. Ce coquin de Mitraille essaya bien de soulever quelques objections à l'oreille de maître Pol, mais celui-ci refusa de l'entendre.

Il se disait :

— Paris entier ne contient pas un plus agréable compagnon que mon ami Renaud. Pourquoi diable que Eliane l'a-t-elle pris en grippe ? Pourquoi ne..... ?

Elle ce qu'on peut jamais savoir chez les dames ? Quant à ce coquin de Mitraille, sait avis me comptait même pas.

Le logis de M. de Saint-Venant était propre et fort bien accommodé ; toutes choses y étaient rangées en un ordre parfait, et il l'on trouvait comparer Paris à l'autre une maison et un écuyer, nous dirions que la maison de M. de Saint-Venant lui ressemblait trait pour trait.

Il mit une grâce enchanteresse à installer Gueserven et à le traiter, dans toute la force du terme, maître du logis. Les quatre valises furent vidées dans la grande armoire dont Gueserven reçut la clé. On congédia les porteurs, et Mitraille reçut permission de s'aller promener, à la condition de rentrer à la nuit pour veiller sur l'épargne de M. le duc.

Quand nos deux compagnons furent seuls, Renaud de Saint-Venant embrassa encore maître Pol sur les deux joues en répétant de tout son cœur :

— Que je suis aise et ravi de vous voir ! Maintenant qu'il n'y a plus d'oreilles indiscrètes autour de nous, je puis bien vous dire, mon cher camarade, qu'il se prépare de grands événements..... si, si, passez-moi-le-moi-le-la-le-la-le-la