



新刻

古語拾遺

全

U 5
8344



8344

古語拾遺

序

古語拾遺新刻本序
內之書可稱經者有

神典而已矣所謂詩書易禮及梵洋諸籍皆各
道其所道或亂

皇化或害大倫豈可謂之經也哉夫經也者萬
世不易之名而世之稱經者其實不經不可
以一日行於世請嘗論之道之本原出於天
君道體天臣道則地天地易位之事終古未

古語拾遺序

一

廿五

嘗有則

君臣易位之道亦斷斷乎不可有也。父子之道天性也。譬如瓜之生瓜。桃之生桃。桃瓜傳氣。父子傳統常也。勳華之迹果可道則桃瓜亦可移性矣。人見生類之出乎父而不知生乎母。以同姓不婚爲天地之常經。夫父之貴於母則有焉。父母之於子則恩義均耳。乃貴父賤母而夫婦之義斃矣。嗚呼三綱旣絕其經

何在也。且梵之捨身。洋之贖罪。其言謬妄。其道年戾。世固有具兩眼而知日月者。何煩重石丸之喋喋也。恭惟

皇祖產靈大神創造天地以立

君臣以創父子以設夫婦以爲萬世綱常其妙德妙道妙化妙工固不可思議而言辭之孕道其妙用亦出乎其

口授確乎不可疑焉。如罔造之訓罔奴臣隸之

譯家之子。人民之稱大御寶。

天皇之解紛尊年字之約田寄苟悟其義則臣道可立民情可治。

君職可舉。

神意可窺以言近則修身齊家之教存焉以言遠則治國平天下之法備焉自餘之辭千言萬語以論梵漢遠西之事網羅宇宙包括顯幽混混乎不可知其畔涯也由此言之則漢

學可廢梵學可廢洋學亦可廢也雖然我之所謂廢者非禁講習之謂乃不以爲經也經者。

神典也異邦之書特其汗脚耳而世之治非經之經者認末稱本抱石呼玉不亦惑之甚乎明治己巳之秋。

詔設大學於東京舊習一掃學弊盡革表

神典爲大學之大法今茲春三月平田先生將

刻古語拾遺讀本。囑重石丸施訓點。重石丸
不以不敏而辭之。及其卒業。謹演
明詔之意。題之卷首。庶幾使天下之學者知此
書之果為經也。

新明治三年庚午春三月

京都大學教官渡邊重石丸拜撰



附言

一書中字有難讀者。有可不必讀者。如夫開闢之夫。竊按

脫地字而後人遂改天為夫亦未可知。而諸本皆書夫字。今姑有疑以俟。後考奉為日神之奉是也。恐事訛。有草書相似可考。

一古言既曰勅曰云云。而結語又曰申給伎。是定格也。然今施訓點。有不然者。以從簡也。看者恕之。

一此書有不可不漢讀者。故其施訓點。便宜從事。不必拘常法。是先生之命也。然如所謂互爾乎波比之讀漢籍。則大加鄭重。欲使蒙童知皇國言語之道至嚴也。

一 天地剖判章。出雲圀下忌部二字。據元元集補之。

一 石窟章。思兼神語中。穀木種殖之。恐當作殖穀木種而

之字極衍。何則。上文既曰種麻。下文曰殖穀木種。勢

不得不然。且麻之為種子也固矣。而穀亦為種子。故

曰。己上二物。一夜蕃茂。可以想見其景象矣。蓋此書

立言行語。固既以漢文為主。如使穀木種殖之五字。

一氣連讀。則文義遂為不穩。且下文

神武天皇章曰。仍令天富命。率日鷲命。孫求肥饒地。殖

麻穀種。則其事固既與此章相同。文義亦固與此章

相應。亦可以徵其殖穀木種矣。竊按穀木種殖之五

一 地字。蓋後人傳寫之次。穀上脫殖字。而後人又以意補

殖之二字於種下。遂致使文義嗇澀耳。又按麻穀均

曰種麻。穀曰殖穀。木種蓋麻之為種。論己而穀者

嫌於殖穀。木故曰木種。以分之也。蓋與古事記五穀

初生。段唯稻曰稻種。以分他穀同例。此亦可以證穀木種殖連讀之非矣。故今重石丸謹

加訂正以質識者。

一 同神語中。所謂和衣四字。蓋分註誤入本文者。也不然

則前後不相連接。故今細書以倣他註之例。

一 天孫降臨章。借問之借。一本作往。似是今從之。

一 磯城瑞垣朝章。男弭之間。補弓字。熊鹿之間。補皮字者。據諸本也。

一長谷朝倉朝章秦機織之緣也矣七字一本作秦機纏
根源之緣也義理頗覺明覺今從之

一難波長柄豐前朝章白雉誤作白鳳今推事實訂之

一猶懷祕介推之恨一本無祕字爲穩故除之

一所遺四也章所御坐之所不穩一本作可從之

一所遺五也章彼例之彼今從一本作後

一大地主神章以蕙之以蓋茲誤而以蕙又倒蕙茲也且

如分註曰古語以蕙曰都須以字全然不穩今亦私

訂正之以質識者

一此書諸本字頗有異同而中有不可不改者有不可必

改者今僅改其尤者餘悉從舊本

一先輩之評此書其見甚卑而其施訓點鹵莽可笑而今

重石丸得賴故先生餘蔭以拜青天白日豈非幸之

甚哉但重石丸之施訓點其鹵莽毋乃亦倣尤乎而

今先生之命遂不可辭所以黽勉從事也

一或詰予曰古稱

皇罔曰言靈罔者以其主言辭也今子施訓點何不法

美豆櫻根大人訓

日本紀而反倣俗儒讀戎籍之爲也曰此書之爲體以

漢文爲主而古言古意亦自在其中則大道無不可

明之理矣。何必拘拘常法。以責難乎。童蒙乎。童蒙喜簡而不喜煩。樂易而不樂難。若夫欲知古言之純正者。則有祝詞式正訓。古訓古事記。萬葉集等在焉。亦已足矣。世之庸人俗子。動輒爲非漢學。則不足知文字也。然此書以漢文記故事。故其施訓點亦從漢讀之法。以成和魂漢才之人。以箝庸人俗子之口。則所謂一舉兩得不亦可乎。是先生之志也。

一此書之尊次祝詞式古事記。神代紀固矣。聞故氣吹舍先生嘗欲施訓點以公於世。

不果而逝。然則今先生之命。卽故先生之志也。今重石丸謹表此書。以副三典者。欲以繼故先生之遺志也。讀者請察焉。

一故先生嘗曰。古人云。讀諸葛孔明出師表。不隨淚者。其人必不忠。予謂讀忌部宿禰古語拾遺。不感激憤愴。以起志者。其人必空空無腸。學者也耳。嗚呼。先生自言。旣已如此。而其尊崇之極。遂尸祝以爲學神。學者其可不原先生深意之所在乎。

庚午三月

重石丸再識

絕無傳幸蒙召問欲據蓄憤故錄舊說敢以上聞云爾。

一聞夫開闢之初伊弉諾伊弉冉二神共為夫婦生大八洲國及山川草木次生日神月神最後生素戔鳴神而素戔鳴神常以哭泣為行故令人民夭折青山變枯因斯父母二神敕曰汝甚無道宜早退去於根國矣又天

地剖判之初天中所生之神名曰天御中主

神次高皇產靈神古語多賀美武須比是皇親神雷伎命次神

皇產靈神是皇親神雷彌命此神子天兒屋命即中臣朝臣祖也其高

皇產靈神所生之女名曰栲幡千千姬命天

天津彥尊之母也其男名曰天忍日命大伴宿禰祖也又男

名曰天太玉命齋部宿禰祖也太玉命所率神名曰

天日鷲命阿波國忌部祖也手置帆負命讚岐國忌部祖也

彥狹知命

紀伊國忌部祖也

櫛明玉命

出雲國忌部王作祖也

天目一箇命

筑紫伊勢兩國忌部祖也

於是素戔嗚神欲

奉辭日神

天照大神

昇天之時櫛明玉命奉迎獻

以瑞八坂瓊之曲玉素戔嗚神受之轉奉日

神仍共約誓即感其王生天祖吾勝尊是以

天照大神育吾勝尊特甚鍾愛常懷腋下稱

曰腋子

今俗號稚子謂和可古是其轉語也

其後素戔嗚神奉

為日神行甚無狀種種凌侮所謂毀畔

古語阿波

那埋溝

古語美曾宇女

放樋

古語斐波那知

重播

古語志伎麻伎刺

串

古語久志佐志生剝逆剝尿戶

如此天罪者素戔嗚神當日神耕種

之節竊往其田刺串相爭重播種子毀畔埋

溝放樋當新嘗之日以尿塗戶當織室之時

逆剝生駒以投室內此天罪者今中于時天

臣祓詞也蠶織之源起於神代也照大神赫怒入于天石窟閉磐戶而幽居焉爾乃六合常闇晝夜不分群神愁迷手足罔

措凡厥庶事。燎燭而辨高皇產靈神會八十
萬神於天。八湍河原議奉謝之方。爰思兼神。
深思遠慮。議曰。宜令太玉神率諸部神。造和
幣。仍令石疑姥神鏡作遠祖也。取天香山
銅以鑄日像之鏡。令長白羽神伊勢國麻績
祖今俗衣服
謂之白羽。種麻以為青和幣古語爾
此緣也。令天日
鷲神以津咋見神殖穀木種以作白和幣是
木

綿也。己上二物。令天羽槌雄神倭文遠
祖也。織文
布。令天棚機姬神織神衣所謂和衣古
語爾伎多倍。令櫛
明玉神作八坂瓊五百箇。御統玉令手置帆
負彥狹知二神以天御量大小斤雜器
等之名也。伐大
峽小峽之材而造瑞殿古語美豆能
美阿良可。兼作御
笠及矛盾。令天目一箇神作雜刀斧及鐵鐸
古語佐。其物既備。掘天香山之五百箇真賢
那伎。

木古語。佐禰居。自能禰居。而上枝懸玉中枝懸鏡下枝

懸青和幣白和幣令太玉命捧持稱讚亦令

天兒屋命相副祈禱又令天鈿女命古語。天

女其神強悍猛固故以為名。今俗強女謂之於須志。此緣也。以真辟葛為

鬢以蘿葛為手繼蘿葛者比可氣。以竹葉飲憇木葉

為手草今多。久佐。手持著鐸之矛而於石窟戶前

覆誓槽古語。宇氣布。禰約誓之意。舉庭燎巧作俳優相與

歌舞於是從思兼神議令石凝姥神鑄日像

之鏡初度所鑄少不合意是紀伊國日前神也。次度所

鑄其狀美麗是伊勢大神也。儲備既畢具如所謀爾

乃太玉命以廣厚稱詞啓曰吾之所捧寶鏡

明麗恰如汝命乞開戶而御覽焉仍太玉命

天兒屋命共致其祈禱焉于時天照大神中

心獨謂比吾幽居天下悉聞群神何由如此

歌樂聊開戶而窺之。爰令天手力雄神引啓
其扉遷坐新殿。則天兒屋命太玉命以日御
網。今斯利久迷繩。迴懸其殿。令大宮賣神侍
於御前。是日影之像也。是太玉命久志備所生神。如今世內
也。侍善言美詞和君臣間。令宸襟悅懌。
令豐磐間戶命。櫛磐間戶命。二神守衛殿
門。是竝太玉命之子也。當此之時。上天初晴。衆俱相見
面皆明白。伸手歌舞相與稱曰。阿波禮。言天
晴也。

阿那於茂志呂。古語事之甚切。皆稱
能志。言伸手而舞。今指樂事。阿那多
之聲。謂之多能志。此意也。阿那佐夜憇。竹
也。飲憇。木名也。振其爾乃。二神俱請曰。勿
復還幸。仍歸罪過於素戔鳴神。而科之以千
座置戶。令拔首髮及手足爪。以贖之。仍解除
其罪。逐降焉。素戔鳴神自天而降。到於出雲
國簸之川上。以天十握劍。其名天羽羽斬。今
在石上神宮。古語。

大蛇謂之羽。言斬蛇也。斬八岐大蛇。其尾中得一靈劍。

其名曰天叢雲。大蛇之上常有雲氣。故以為名。倭武尊東征之年。到相模。

國。遇野火難。即以此劍薙草。得免。更名草薙劍也。乃獻上於天神也。

然後素戔嗚神娶國神女。生大己貴神。古語於保。

那武智神。遂就於根國矣。大己貴神。一名大物主。神一名大國。

主神。一名大國魂神。今大和國城上郡。大三輪神是也。與小彥名神。高皇。

產靈尊之子。共戮力一心。經營天下。為蒼生。通常世國也。

畜產定療病之方。又為攘鳥獸昆虫之災。定

禁厭之法。百姓至今咸蒙恩賴。皆有效驗也。

天祖吾勝尊。納高皇產靈神之女。栲幡千千

姬命。生天津彥尊。號曰皇孫命。天照大神。高皇產靈神。二

神之孫。故曰皇孫。既而天照大神。高皇產靈尊。崇養

皇孫。欲降為豐葦原中國主。仍遣經津主神。

是磐筒女神之子。今武甕槌神。是甕速日神。之子。今常陸下總國香取神是也。

國鹿嶋驅除平定於是大己貴神及其子事
神是也。代主神竝皆奉避仍以平國。予授二神曰吾
以此予卒有治功。天孫若用此予治國者必
當平安。今我將隱去矣。辭訖遂隱於是二神
誅伏諸不順鬼神等。果以復命于時。天祖天
照大神高皇產靈尊乃相語曰夫葦原瑞穗
國者吾子孫可王之地。皇孫就而治焉。寶祚

之隆當與天壤無窮矣。即以八咫鏡及草薙
劍二種神寶授賜皇孫。永為天璽。所謂神璽
也。予玉自從。即敕曰吾兒視此寶鏡當猶視
吾與同牀共殿。以為齋鏡。仍以天兒屋命太
玉命天鈿女命使配侍焉。因又敕曰吾則起
樹天津神籬。神籬者古語。比茂呂伎。及天津磐境當為
吾孫奉齋矣。汝天兒屋命太玉命二神宜持

仁
二鏡
三鏡
モリ

天津神籬降於葦原中國亦為吾孫奉齋焉。
惟爾二神共侍殿內能為防衛宜以吾高天
原所御齋庭之穗種是稻也亦當御於吾兒矣宜
太玉命率諸部神供奉其職如天上儀仍令
諸神亦與陪從復敕大物主神宜領八十萬
神永為皇孫奉護焉仍使大伴遠祖天忍日
命帥來目部遠祖天穗津大來目帶仗前驅

雄ノ女メ鏡ノ？
カメメ

既而且降之間先驅還白有一神居天八達
之衢其鼻長七咫背長七尺口尻明曜眼如
八咫鏡即遣從神往問其名八十萬神皆不
能相見於是天鈿女命奉敕而往乃露其胸
乳押下裳帶於臍下而向立咲噓是時衢神
問曰汝何故為然耶天鈿女命反問曰天孫
所幸之路居之者誰也衢神對曰聞天孫應

祖日臣命帥督將元戎剪除兇渠佐命之勲
無有比肩物部氏遠祖饒速日命殺虜帥衆
歸順官軍忠誠之効殊蒙褒寵大和氏遠祖
椎根津彥者迎引皇舟表績香山之巔賀茂
縣王遠祖八咫鳥者奉導宸駕顯瑞菟田之
徑妖氣既晴無復風塵建都橿原經營帝宅
仍令天富命太玉命率手置帆負彥狹知二

神之孫以齋斧齋鉏始採山林構立正殿所謂
底都磐根宮柱布都之利立高天乃原爾搏
風高之利氏皇孫命乃美豆乃御殿乎造奉
仕故其裔今在紀伊國名草郡御木鹿香二
也古語正殿採材齋部所居謂之御木造殿
鄉謂之鹿香齋部所居謂之鹿香是其證也又令天富命
率齋部諸氏作種種神寶鏡玉矛盾木綿麻
等櫛明玉命之孫造御祈玉古語美保伎其

Prospection for mining

Fusa = musa
moshi

齋今在出雲國。每年與調物貢進其玉。天日
就鳥命之孫造木綿及麻并織布。古語阿仍令
息多倍天富命率日就鳥命之孫求肥饒地遣阿波國
殖穀麻種。其齋今在彼國。當大嘗之年貢木
綿麻布及種種物。所以郡名為麻殖之緣也。
天富命更求沃壤分阿波齋部率往東土播
殖麻穀好麻所生故謂之總國穀木所生故

謂之結城郡。

古語麻謂之總也。今為
上總下總二國是也。

阿波忌

部所居便名安房郡。

今安房
國是也。

天富命即於其

地立太玉命社。今謂之安房社。故其神戶有

齋部氏。又手置帆負命之孫造矛竿。其齋今

分在讚岐國。每年調庸之外貢八百竿。是其

事等證也。爰仰從皇天二祖之詔建樹神籬。

所謂高皇產靈神皇產靈魂留產靈生產靈。

巫
神
子

足產靈。大宮賣神事。代主神。御膳神。己上。今御巫所
也。奉齋櫛磐間戶神。豐磐間戶神。己上。今御門
也。生嶋。是大八洲之靈。今坐摩。是大宮地之靈。今坐摩巫所奉齋也。
也。日臣命。帥來目部。衛護宮門。掌其開闔。饒
速日命。帥內物部。造備矛盾。其物既備。天富
命。率諸齋部。捧持天璽鏡劍。奉安正殿。并懸
瓊玉。陳其幣物。殿祭祝詞。其祝詞文。在於別卷。次祭宮

七
神
子

門。其祝詞亦在於別卷。然後物部乃立矛盾。大伴來目
建仗開門。令朝四方之國。以觀天位之貴。當
此之時。帝之與神。其際未遠。同殿共牀。以此
為常。故神物官物。亦未分別。宮內立藏號齋
藏。令齋部氏永任其職。又令天富命。率供作
諸氏。造作大幣。訖令天種子命。天兒屋命之孫。解除
天罪國罪事。所謂天罪者。上既設訖。國罪者。國中人民所犯之罪。其事具在。

中臣爾乃立靈時於鳥見山中。天富命陳幣
禊詞。祝詞禋祀皇天。徧秩群望。以答神祇之恩焉。
是以中臣齋部二氏俱掌祠祀之職。獲女君
氏供神樂之事。自餘諸氏各有其職也。至于
磯城瑞垣朝。漸畏神威。同殿不安。故更令齋
部氏率石凝姥神裔。天目一箇神裔二氏更
鑄鏡造劍。以爲護身御璽。是今踐祚之日。所

石城(木城)
ハシ

獻神璽之鏡劍也。仍就於倭笠縫邑。殊立磯
城神籬。奉遷天照大神及草薙劍。令皇女豐
鍬入姬命奉齋焉。其遷祭之夕。宮人皆參。終
夜宴樂。歌曰。美夜比登能。於保與須我。良爾。
伊佐登保志。由伎能與呂志茂。於保與須我。
良爾。今俗歌曰。美夜比止乃。於保與曾許侶
茂。比佐止保志。由伎乃與侶志茂。於保
與曾許侶茂。又六年。祭八十萬群神。仍定天
詞之轉也。

社國社及神地神戶始令貢男弓弭之調女
手末之調今神祇之祭用熊皮鹿皮角布等
此緣也泊于卷向玉城朝令皇女倭姬命天皇
垂仁天皇
第二皇女母皇后狹穗姬奉齋天照大神仍隨神教立其
祠於伊勢國五十鈴川上因興齋宮令倭姬
命居焉始在天上預結幽契衢神先降濛有
以矣此御世始以弓矢刀祭神祇更定神地

神戶又新羅王子海檜槍來歸今在但馬國
出石郡爲大社也至於纏向日代朝令日本
武命征討東夷仍枉道詣伊勢神宮辭見倭
姬命以草薙劍授日本武命而教曰慎莫怠
也日本武命既平東虜還至尾張國納宮篁
媛淹畱踰月解劍置宅徒行登膽吹山中毒
而薨其草薙劍今在尾張國熱田社未敘禮

典也。至於磐余、稚櫻朝，住吉大神顯矣。征伏
新羅、三韓，始朝百濟國王，懇致其誠，終無欺
貳也。至於輕嶋、豐明朝，百濟王貢博士王仁。
是河內文首始祖也。秦公祖弓月率百廿縣
民而歸化矣。漢直祖阿知使主率十七縣民
而來朝焉。秦漢百濟內附之民，各以萬計，足
可褒賞，皆有其祠。未預幣例也。至於後磐余

履中之皇

稚櫻朝，三韓貢獻，奕世無絕。齋藏之傍，更建
內藏，分收官物。仍令阿知使主與百濟博士
王仁記其出納，始更定藏部。至於長谷朝倉
朝，秦氏分散，寄隸他族。秦酒公進仕，蒙寵詔
聚秦氏，賜於酒公。仍率領百八十種勝部，蠶
織貢調，充積庭中。因賜姓宇豆麻佐。
所貢絹綿，軟於肌膚。故訓秦字，謂之波陀。仍
以秦氏所貢絹纏祭神劍首。今俗猶然，所謂

古語拾遺

十六

言隨積埋益也

秦機纏根自此而後諸國貢調年年盈溢更
源之緣也。立大藏令蘇我麻智宿禰檢校三藏齋藏內藏大藏
秦氏出納其物東西文氏勘錄其簿是以漢
氏賜姓為內藏大藏令秦漢二氏為內藏大
藏主鑰藏部之緣也。至於小治田朝太王之
胤不絕如帶天恩興廢繼絕纒供其職至于
難波長柄豐前朝白雉四年以小華下諱齋

部首作賀斯拜神官頭今神祇伯也令掌敘王族
宮內禮儀婚姻卜筮事夏冬二季御卜之式
始起此時作賀斯之胤不能繼其職陵遲衰
微以至今至于淨御原朝改天下萬姓而分
為八等唯序當年之勞不本天降之績其二
曰朝臣以賜中臣氏命以太刀其三曰宿禰
以賜齋部氏命以小刀其四曰忌寸以為秦

Achamo-mi
身一人
Om-hil
大註
Milit-kam 解之

道所
chi
(nil)

漢二氏及百濟文氏等之姓蓋與齋部共預齋藏事因以為姓也。今東西文氏獻祓太刀蓋亦此之緣也至大寶年中初有記文神祇之簿猶無明案望秩之禮未制其式至天平年中勘造神帳中臣專權任意取捨有由者小祀皆列無緣者大社猶廢敷奏施行當時獨步諸社封稅總入一門起自天降洎乎東征扈從群神名顯國史或承皇天之

嚴命為寶基之鎮衛或遇昌運之洪啓助神器之大造然則至於錄功酬庸須同預祀典或未入班幣之例猶懷介推之恨况復草薶神劍者尤是天璽自日本武尊愷旋之年雷在尾張國熱田社外賊偷逃不能出境神物靈驗以此可觀然則奉幣之日可同致敬而久代闕如不脩其禮所遺一也夫尊祖敬宗

禮教所先。故聖皇登極。受終文祖。類于上帝。
禮六宗。望于山川。徧于群神。然則天照大神
者。惟祖惟宗。尊無二。因自餘諸神者。乃子乃
臣。孰能敢抗。而今神祇官班幣之日。諸神之
後。敘伊勢神宮。所遺二也。天照大神本與帝
同殿。故供奉之儀。君神一體。始自天上。中臣
齋部二氏相副奉禱。日神。媛女之祖。亦解神

怒。然則三氏之職不可相離。而今伊勢宮司
獨任中臣氏。不預二氏所遺三也。凡奉造神
殿者。皆須依神代之職。齋部官率御木鹿香
二鄉齋部。伐以齋斧。掘以齋鉏。然後工夫下
手。造畢之後。齋部殿祭。及門祭。訖乃可御坐。
而造伊勢宮。及大嘗由紀主基宮。皆不預齋
部所遺四也。又殿祭門祭者。元太玉命供奉

之儀齋部氏之所職也。雖然中臣齋部其任神祇官相副供奉。故宮內省奏詞稱將供奉御殿祭。而中臣齋部候御門。至寶龜年中。初宮內少輔從五位下中臣朝臣常恣改奏詞曰。中臣率齋部候御門者。彼省因循。永爲後例。于今未改。所遺五也。又肇自神代。中臣齋部供奉神事。無有差降。中間以來。權移一氏。

齋宮寮主神司。中臣齋部者。元同七位官。而延曆初朝原內親王奉齋之日。殊降齋部爲八位官。于今未復。所遺六也。凡奉幣諸神者。中臣齋部共預其事。而今太宰主神司獨任。中臣不預齋部。所遺七也。諸國大社亦任中臣。不預齋部。所遺八也。凡鎮魂之儀者。天鈿女命之遺跡。然則御巫之職。應任舊氏。而今

所選不論他氏所遺九也。凡造大幣者亦須依神代之職齋部之官率供作諸氏准例造備然則神祇官神部可有中臣齋部媛女鏡作玉作盾作神服倭文麻績等氏而今唯有中臣齋部等二三氏自餘諸氏不預考選神裔亡散其葉將絕所遺十也。又勝寶九歲左辨官口宣自今以後伊勢大神宮幣帛使專

用中臣勿差他姓者其事雖不行猶所載官例未刊除所遺十一也。

昔在神代大地主神營田之日以牛穴倉田人于時御歲神之子至於其田唾響而還以狀告父御歲神發怒以蝗放其田苗葉忽枯損似篠竹於是大地主神令片巫志止肱巫止鳥及米占也。占求其由御歲神爲崇宜獻白豬。

取田巫
泥田巫

白馬。白鷄。以解其怒。依教奉謝。御歲神答曰。
實吾意也。宜以麻柄作持持之。乃以其葉掃
之以天。押草押之以烏扇扇之。若如此不出
去者。宜以牛穴置溝口。作男莖形以加之。
以厭其怒也。蕙以子。蜀椒。吳桃葉。及鹽。班置其畔。
古語蕙艾。仍從其教。苗葉復茂。年穀豐稔。是
曰都須。今神祇官以白豬。白馬。白鷄。祭御歲神之緣。

也。

前件神代之事。說似盤古。疑冰之意。取信寔
難。然我國家神物靈蹤。今皆見存。觸事有效。
不可謂虛。但中古尚朴。禮樂未明。制事垂法。
遺漏多矣。方今聖運初啓。照堯暉於八洲寶
曆。惟新蕩舜波於四海。易鄙俗於往代。改糝
政於當年。隨時垂制。流萬葉之英風。興廢繼

絕補千載之闕典。若當此造式之年。不制彼望秩之禮。竊恐後之見今。猶今之見古矣。愚臣廣成朽邁之齡。既逾八十。犬馬之戀。旦暮彌切。忽然遷化。含恨地下。街巷之談。猶有可取。庸夫之思。不易徒棄。幸遇求訪之休。運波歡口實之。不墜庶斯文之高。達被天鑒之曲照焉。

大同三年二月十三日

大西小入



古語拾遺終

古語拾遺

三十一

九

大同三年二月十三日



生伊勢神都 大西小太郎刻

