

宣和奉使高麗圖經卷第九

儀物一

臣聞諸蠻之國雖有君長其出入則不過以旌旛十數自隨與其臣屬略無分辨惟高麗素通朝聘久被漸摩故其君臣上下動有禮文王之巡行各有儀物神旗前驅甲士塞途六衛之軍各執其物雖不盡合典禮然而比之諸蠻粲然可觀此孔子所以欲居而不以為陋也況箕子之國而為聖朝眷懷之厚者乎今併繪其儀物於後

高麗圖經卷九

一知不足齋叢書

盤螭扇

盤螭扇二製以絳鄭刻羅朱柄金飾中繡單螭蜿蜒屈

曲一角無鱗形實類龍蓋蛟虬之屬也王行則在前衣

錦袍拒風親衛軍執之燕則立鄭刻止於庭中禮畢乃退

鄭刻徹

雙螭扇

雙螭扇四采色裝飾略同單螭但繡形竝列行禮則亦以親衛軍執之

繡花扇

繡花扇二製以絳羅朱柄金飾中繡牡丹雙花扇之形制比之螭文其上微窪行禮排立於螭扇之次亦以親衛軍執之三色之扇各廣二尺高四尺其筭各長一丈云

羽扇

羽扇四其製掇拾翠羽編次爲之下以銀飾狀如文禽塗以黃金頗覺華采但難於保鄭刻護歲既二字久

則羽毛脫落其形上方今當圖其完形如初制而未久者庶可考也其筭長一丈扇廣一尺五寸高二尺行

高麗圖經卷九

二知不足齋叢書

禮則以金花曲幘脚頭錦衣親衛軍將執之鄭刻此條闕十三字

曲蓋

曲蓋二其形六角各有流蘇絳羅被飾上爲明珠金銀閒錯其柄微曲王之出入不覆其下惟以衛軍執之前驅數十步以爲儀式其制高一丈二鄭刻一尺廣六尺

青蓋

其制鄭刻云青蓋之制略同中國絳羅爲裏廣幅垂下復加黃

絲組綬以爲采飾間常用以紅惟人使至則以青羅罩之蓋麗人以紅爲最貴非國王不得用今以此鄭刻覆蓋

亦恭順聖朝謙避使節之一端耳

宣和奉使高麗圖經卷第九

高麗圖經卷九

三知不足齋叢書