

中央政治學校校刊

中正

中國國民黨中央政治學校編譯部校刊社出版

總理遺囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的非經民族共同奮鬥世界以上以平等待我之

總理遺像



現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略及最近主張開國民會議及力謀其成不致有誤是所至願尤須

第三十三期目錄

演講

校務委員陳果夫先生訓辭……九月十八日 本校第二次紀念週

校聞

第五次校務會議行將開會 本校季刊植樹籌備 陳果夫先生徵求意見 訂定本年度學歷 西康學生特別訓練班學生進校 特別講演時間規定 教育部長蔣夢麟將來校演講 追悼王定一同志 本校體育部成立近訊 測驗工作人員養成所聘定教職員 梅思平主任講民治與法治 消費合作社近訊六則

專載

圖書館暑假內添購西書目錄(乙)

文藝

基爾康達(Giacinta)…… 鄧南遐著 李琴譯

國際評壇

白里安與歐洲聯邦…… 陳烈甫

本刊啓事

本刊一切形式內容，現均暫仍舊貫，惟過去因副張過形簡陋，故本學年擬設法改進，本期副張仍暫行停刊，而特闢文藝及國際評壇二欄以容納要稿，副刊改革計畫，現正在商酌之中。

本期因演講稿修正遲緩致逾期一週出版。至第三十一期本刊，定本星期六出版，校內各部及教職員同學等，如有稿件，務於星期三，以前賜下，當可刊出。

下期本刊，除基爾康達及白里安與歐洲聯邦二文，繼續登載外，尚有李文範先生之朱執信先生革命事略一文，準可刊出。

演講

校務委員陳果夫先生訓辭

九月八日總理紀念週

各位同志，我們在放暑假以後已經上了一個禮拜的課，現在新生也已經到齊了。在暑假期間內，有許多同學回到各地去了，在這一段時間裏，我們雖然沒上功課，但是因為各位是中央政治學校的一個學生，對於各地政治社會情形一定會以其在校所學那一門的學問，來做各種實際的觀察，結果一定會有許多心得的。不過往往在一個長期的放假以後回到學校裏來，臨時會發生一種不自然的感覺，因為一個人在外面可以隨隨便便而到了學校裏來，便有一種管束，初回來之時，似乎很不舒服，經過了一個禮拜便不成問題了。至於新生初進學校裏來，尚不明瞭學校之實際情形，一切生活，將有不慣之感，如要他們早起，要他們接受軍事訓練，似乎有點畏難。這是當然的事，因為我們從前都是過來人，進學校時候，起初覺得不慣，過了相當時期，便覺得這個學校不差，到了畢業以後，更感覺到學校生活之可貴。我們在社會上服務的，覺得約束自己生活，是非嚴格不可的，因此感覺到學生在求學期內，非受嚴格之訓育不可。受過嚴格訓練的學生，將來在社會上做起來，便會守秩序，遵紀律，現在

一般中學教育，太不行了，故結果非常令人悲觀。這一次本校招考新生，被錄取者五十幾人，這五十幾名新生，乃是由數百名投考者裏面遴選出來的，大概說來，其舉行各方面是好的。但是我們却要明白，新生們在各地中學所受的教育，不是很嚴格的，所以大家對於一切規則，還沒有懂的透澈，舉個例子來說：當舉行入學考試之時，我自己來校雖沒有幾趟，然而已覺有幾個地方，令人很痛心的。幾年來中國的中學教育，實在太差了，中學畢業生能成個樣子的，已經很少，至於體格很好，認識很清楚的，尤其是少數，幾乎在十個裏面找不出一個來。儘就外表來說，外表都不成樣子，固然我們辦學要注重內容，然而只有內容而無外表的，也不算完人，而且外表既壞，內容也定不會好。來校投考的學生，都是十八歲至二十多歲左右的，已不是一個小孩子了，然你看他一面進師長面前，是毫無禮貌的。小孩子在家庭裏面，如果有相當家庭教育的人家，當客人到來的時候，也要行一個禮，而來校投考的人，却是一入試場，卷子向桌子一丟，一切不管，可見他們在禮貌上是毫無經過修養的。他們對人

的態度如此，至於他們自己的態度呢，總是駝背曲，毫無精神。青年這樣沒有精神，真是教人悲觀。我們看見一些年紀老了的人有這種樣子，便罵他做老腐敗，年輕人即如此腐化，當然是太說不過去了。如果問他們的話，有一部分固然因為普通話不懂，遲遲不能答，有的人分明是懂普通話的，然而他的回答，却是游移不定，模稜兩可。這種游移不定模稜兩可的態度，乃是閻錫山的態度，青年人怎好這樣呢？至於他們的學術程度是怎樣，有一件事可以看出那天考試員問一個投考學生：你為什麼要進政治學校，進了政治學校為什麼要進經濟系，這個學生回答說，不曉得。這不是辦中學辦得太不行的明證嗎？以高中畢業的學生，而不能答復這種問題，乃是不應該的。高中內部是分科的，自己學的是什麼？為什麼要學？應該知道。總之幾年以來，因為革命，大家不注意到教育，我們就招生考試的時候所看見的，可以知道中國中學教育壞到什麼程度。我們中央政治學校，是採取嚴格訓練的，大家進校裏來，切不可把一般中學的壞習俗帶進。在學校的學生，對於師長，要有禮貌，應該把青年應該有的好的態度拿出來，說起話來，也要有一個決斷的主張，決不可學閻錫山之態度。我們知道，我們當前有兩個大軍閥，一個是馮玉祥，是專用欺騙手段倒來倒去的，一個是閻錫山是專門游移不定卑鄙醜惡的，這種態度，任何一種都

可以使一個人格破產，而淪於絕望之境。就考試成績上說，這一次在校預備招生一百名的，報名投考者有七八百人，然而事實上的結果，又只得收五十幾名，學校方面對於投考者的考試成績，已經非常放寬，打一個折頭，再寬一點也只會寬到這個程度。我正式提出來告訴各位新來學生，決不可以以為在數百人之中，只取五十餘名，而我能夠及格進校，可見我的成績已經太好了，這是大大的錯誤，其實有一部分新生，也是勉強才能合格的。我們比起那些不合格，只能說是比較強些，所以我們在進校以後，還要立定志向，加倍努力。我們的中央政治學校，是和普通法政學校大學法科不同，因為這是中國國民黨創辦的學校，我們最重要的事情，是要明白實際政治，因為我們一旦出校，便要負擔實際政治責任的。我們自己要立定一個志向，這種志向，和其他法政學校大學法科的學生是不同的，不過此地所謂特別者，並不是說地位上有什麼特別，是享受上有什麼不同，我們要在學術上道德上有特別之點，如果自以為地位上有所特別，那就糟了。有許多人在黨部裏面做事，自己說是黨內同志，比平常人要高一等，其實他自己什麼東西都不明白，他又肯請教於他人，他幹起黨務工作來，不僅學問能力薄弱，而且道德又不高尚，結果，不僅他自己丟了臉，並且黨也因而去臉。如果你自己的學問能力和道德與人家一樣，在旁人

說你怎樣好還不要緊，要是你自己自命高人一等，那末人家看起來你一定比人家要低一等的了，何況你的學問能力道德比人家更壞，而自己也裝起高人一等的樣子，結果便更其不得了。將來政治學校出來的學生們，因為和普通法政學校大學法科出來的名義上已有不同，如果你的學問道德和人家同樣，人家已經有點看不起你，如果更比不上人家，那不是尤其是糟糕嗎？這個地方，我們自己在學校中求學的時候，便要定下一個標準來，人家要學多少，我更要比人家學得多些，現在新生們剛進學校，便要有一個打算，設法在學問上道德上使有勝於他人之處，這樣，才可以說中央政治學校學生，比一般學校學生有不同之點。

數月以來，我們的校長在前方作戰，我們學校剛好放了兩個月的暑假，在暑假內，同學們可以到家裏去，可以乘乘風涼，但是前方的將士們乃至於我們的校長都不能夠這樣的，聽說校長住在一輛車子裏，天天受赤熱的太陽焦迫，且時常至火線上視察，不得片刻之休息。校長和前方將士，爲着打倒軍閥求中國的統一而吃這樣的苦，而我們同學却可以逍遙自得，乘得風涼，我們可以放暑假，前方將士們連半分鐘的假也不能放的。幾十萬將士既然爲中國之統一與軍閥奮鬥，我們在校中的也要自己覺悟，格外努力，用功，才可以對得住前方將士，才可以不負校長創辦這個學校的初意。

最後，我想向各位提出一個要求。在暑假裏面，各位回家去的很多，在鄉一定可以發現什麼不滿意的地方，或者是直接感受到的，或者是間接聽聞到的。我們中央政府，在這次戰事之後，統一有了一個相當基礎，對於政治上之措施，現在便要有一種準備革新之計畫。因軍事之故，有許多地方，應該做的事情，也不能着手，軍事結束以後，便應該用革命的精神來幹一下，這是就政府方面說來如此。各位都是受過教育的人，希望各位在三天以內，答覆一個問題，便是此次軍事結束以後，你認爲政治上改革最重要之點是什麼。我們想知道你們所看到的到底是那一點，到了下一次我再來說話時，便可以提出來大家討論。大家答覆這個問題，只要寫出一條來，一條已足，決不是要大家來做大文章。同時這一條答覆，你們要用三天去想，決不是一時可以想到的。因爲解決這個問題，便要通盤的想一下。譬如財政方面，便有人主張改早幣制，有人主張裁去贍金，有人主張減稅，你要拿出最重要的，你便對於這些主張要有一個比較和考慮。這樣才可以看出你們政治方面的知識和經歷已經到了什麼地方，你們所看見的是不是一部分或全部。這件事我想請余先生和吳先生去辦一下，在三天之後，你們要給我一個答覆的。因爲將來大家都要擔負實際政治之責任，在學校時代，便要有

一個切實之準備。

——完——



第五次校務會議

行將開會

本校校務委員會定於本月二十日，舉行第五次會議。討論一切校務改進事項。聞校務委員之中，除邵委員力子，因隨蔣校長在前方參與戎機不克南來外，餘如胡展堂、戴季陶、陳果夫、羅志希諸委員。均在本京，屆時當能蒞校出席。至於丁鼎丞教育長，尚在滬上，本校余吳二主任，已於本月十六日拍電敦促來校，主持會議一切。屆時當可前來云。

本校季刊

積極籌備

△創刊號於十一月一日付印

△編譯部發函催稿

本校擬編輯季刊一種，其計劃早已決定，蓋本校性質，為黨的最高訓練機關，而主持教職者又率為海內知名之士，此種知識上的貢獻，實為要圖。過去因籌備未充分，故遲遲未能出版。自本學年開始，薩孟武先生來主編譯部事，對於該項計劃，頗思能澈底實行。故於本

月十七日發出通知於校內各教職員，徵求稿件。聞該季刊之創刊號於十一月一日以前集稿，十二月當可出版。茲錄編譯部徵稿通知書全文如次：

逕啓者：本校早已決議創辦季刊，以期發揚本校的精神，激勵教學雙方研究的興趣，徒因籌備未周，未能如期出版。現第一期創刊號決於十一月一日齊稿付印，至遲於十二月底出版。台端學問淵深，熱心著述，務希多多惠賜大作，早期寄交敝部，以免篇幅，而襄盛舉為禱！此致本校教職員諸君公鑒 編譯部啓
九，十六，

訂定本年度學歷

本校十九年度之學歷，業經校部訂定，茲將十八年度本校學歷，錄載於下：

中國國民黨中央政治學校十九年度學歷

年	月	日	星期	事項
十	九	一	1	第一學期開學上課
	九	3		總理第一次起義紀念日舉行紀念式
	廿一	日		先烈朱執信先生紀念日舉行紀念式
	十	十	5	國慶紀念日開會慶祝并休假一天
	十	十一	6	總理倫敦蒙難紀念日舉行紀念式

叛逆平定後之第一要務？

校務委員陳果夫先生徵求意見

本月七日，本校舉行本學年第二次總理紀念週，校務委員陳果夫先生親臨訓話，其大意謂政校學生，對於實際政治，要有切實認識。同時，陳先生提出「此次軍事結束後政治上急於改革之點甚多，試舉其最急要之一點，并擬具改革方案簡潔以對」一問題，令各學生答覆，因暑假假期內，各學生大部返里，對於實際政治觀察，定有相當之心得與有一定之見解也。此項問題，限各生於三天之內答覆，而答案只限一種，藉以知學生求學之心得，及其對實際政治觀察之能力。更可以察一般社會之現在需要，是否與中央現在所規劃者符合。聞該項問題，已由各生答覆完畢呈交校部，待下次陳先生蒞校訓話時。當有一綜合報告也。

本校前者向有特別講演之舉行，担任者率為黨國先進及學術專家，以啓學生之知識而補課程之不足。惟過去時間並無一定，現校部以此種講演，對於學生精神修養及學問增進，有重大關係，將規定每星期二及星期五為該項講演舉行時間，並商諸校務委員同意，定期來校任講。此外更聘請中央各部會及國府各院部之專家，來校報告，尤其注意於各項法令之解釋，使全國黨政現狀，及法令典章之內容，俱得有具體之認識。聞該項計畫，下週即可以實行云。

教育部長蔣夢麟來校演講

△在九月二十二日紀念週

本校本學年第四次總理紀念週，已由校部函約教育部長蔣夢麟先生演講，聞蔣先生已允前來，屆時當有宏論以俾吾人也。

追悼王定一同志

△本月二十一日在禮舉行

隴西王定一同志，本校三年級學生，於本年六月一日，以腸疾卒於中央醫院，同學聞之，莫不哀惋，暑中以校友星散，未克舉行哀悼禮。現已由校外外同志發起哀悼，定期於本月二十一日上午七時。聞輓章諱辭，現收到者已頗衆多，屆時定有一番淒慘悲壯之典禮也。茲將該追悼會籌備處之通知書照錄如次：王定一同志，字子平，籍隴甘肅通渭。天性沉默，好學靡倦，負大志，嘗以獻身革命自期。民國十七

年，跋涉萬里，負笈中央政治學校，以成績優異聞於師友。不幸染腸熱症，於本年六月一日歿於中央醫院。同人等悲悼彌深，茲定於本月二十一日(星期日)上午七時在中央政治學校大會堂舉行追悼大會，以表哀忱。屆時敬希蒞止，無任感盼。

本校體育部成立近訊

△組織更新△職員改選

△經費增加△運動場大加擴充

本校為提倡體育增加同學課外活動起見，有俱樂部之設立，聞原名現已取消，改為體育及游藝兩部，各自分立。近因平房拆去，所留地基。及新校舍前面空地甚廣，可作運動場之用。該部各種計畫，遂得以實現。茲將探所得，記聞之如左：

- (一)組織更新 該部為增進辦事效能起見，於組織方面，力求嚴密，聞已獨立成為體育部，設足球，籃球，排球，網球，國技等五組，各組選組長一人，共同組織體育委員會。
- (二)增築運動場 運動場乃英雄用武之地，故提倡體育，非有完好運動場不可。本學期體育場新建築者如下：
 - (a)網球場 原網球場僅有一方，茲因同學對此項球藝興趣甚高，故增築至三場。
 - (b)籃球場 原有籃球場一，茲增至四場。
 - (c)排球場 舊有排球場，是為草創，現在另擇新址重新改造。

(a)跑道 本校同學，對賽跑興趣濃厚者頗不乏人。惜無良好設備，現已築成跑道一圈，長約三百米此外田賽各種設備亦均周至。

(三)籌備運動會 本校此學期運動各項，設備既大加擴充，則同學對於運動技術，必因練習機會多而進步亦速。該部為發揚同學體育精神起見，已決定於本學期開運動會一次。茲聞已積極籌備，逆料屆時定有一番盛況云。

(四)改選職員 該部各委員及各組長任期已滿，聞該部已發出通告，定期改選。

(五)增加經費 該部於體育設備，既力加擴張，故於經費，聞比上學期亦增加更多云。

測驗工作人員養成所

聘定教職員

△吳南軒先生為主任

本校附設測驗工作人員養成所，成立以來，教務進行，頗為積極。現已由本校正式聘定教職員多人，負責辦理，而以吳南軒先生為該所主任，以總其成，茲將該所教職員名氏錄之如次：

- 教員 艾陰舟 郭一岑 王書林 范冰心
- 管理員 郭蔭槐 錄事 方文富

消費合作社近訊

社址遷移——營業猛進
分派紅利——每元五分

本校為提倡合作事業，於去年改組伊始，

即籌設消費合作社及合作儲蓄銀行各一所，一方面使校內學生，有練習各種關於合作社技能之機會，一方面使附近市民，得參與合作運動而從事推廣。本學期開始，該消費合作社之事業，更有可注意之發展，茲就探訪所得彙誌於下：

社址遷移

該社社址，原在本校前大門之右側，向紅紙廊馬路，開一邊門，該社對市民之交易，即以該門為出入口，然舊有社址既窄，而紅紙廊附近，繁盛狀況，遠不如頭道高井。自本校新宿舍落成後，即於新宿舍大門一側，建造新舍，為合作社及合作銀行之新址，學期開始，該社即遷入。九月一日，實為該社新址落成而舉行開幕禮之期，當日前來購買之市民，異常踴躍，貿易總額，以一日之時光，竟達二百元以上，實為該社營業開始以來之未有盛況。

佈置改良

新社址之佈置，遠勝曩昔。前開二大窗，於玻璃之內，陳設各色物件，均使來往於頭道高井馬路上之行人，均可愈肩而望。且以玩物等多具，加以裝飾，一般小孩，更蜚集欣賞，惟可望不可攀，徒使彼望羨羨於窗外耳。社之左右，均設櫃台，以右方專為校內社員交易之所，以左方專為社外雇客交易之所，以免擁擠。近日各色貨物新到甚多，營業亦殊進步，平均每日可得百餘元，實為

頭道高井附近之唯一物品出售所矣。

分撥贏餘

該社營業，自去年十二月以至今年八月貿易總額共九千六百三十一餘元，贏餘總額，達一千二百零五元，而除去支出各項，淨贏餘尚達六百四十九元，依合作社之原則，除撥一部充公積金及教育基金外，當依社員購買額分撥於各社員。現該項計算，業已完畢，計每購買一元者可得贏餘五分。方之上期結算，每元得贏餘四分者，已增加二成矣。此亦該社發展之一明徵也。至社員領取贏餘之辦法，先由該社據各社員購買物品時發票之存根，算出各社員之購買量，先期通知各社員，以期如有錯誤，可以前來更正。再由購買量計算應得贏餘額，即由合作社簽一支票，寄與各社員，使各該社員直接持支票向合作銀行領取，手續簡便，而可免錯誤。聞社員中購買量有達六十餘元者，平均約十元至二十元，至贏餘所得，有達三元餘者。

新入社員

自該社遷移以後，頭道高井附近市民，莫不知有該社之存在及其性質，彼輩於合作社作用，經一度宣傳。已有相當了解。近來校內外之要求加入者至衆。根據本屆理事會之決議，已有新社員十二名，正式通過，茲錄其名單如次：雷子居一股，徐君佩一股，孫習生一股，許進一股，朱仲舉一股，劉口一一股，吳南軒二股，朱俊卿伍股，

鄒復興一股，譚靜純十股，王洪五股，王江獄一股。

將開大會

該社自成立以來，將及一年，而此一年之中，實由第一屆社員大會選出之理事等組織理事會負責掌劃一切。現理事等之任期將屆，而社員大會，亟須舉行，以選舉新職員及討論其他重要事項。聞該社理事會已於前週決定，定於九月二十二日舉行社員大會云。

計劃種種

該社事業，現在計劃進行者頗多。現已印就禮券一種，以為社員等餽贈之用，且藉以推廣合作社營業範圍，禮券由該社經理簽發，只可兌取該社貨物而不能兌現現洋。該項禮券圖樣頗為美麗云。又該社自夏間製造冰淇淋發行以來，頗有成績。此類小規模生產事業，其效果可以使社員能自供自給，不仰給於商店，現冰淇淋製造已停止，該社正計劃自行製造各種點心，如肉包之類，以應社員之需要云。

專 載

圖書館暑期內添購西書目錄 (乙)
NEW BOOKS ADDED IN JUNE, JULY and AUGUST, 1930. LIST B.

- A. L. A. Committee on Bookbinding: Care and binding of books and magazines. 1928.
 Arnett, Lonna D.: Teacher and the library. 1925.
 Ashley, W. J.: Introduction to English economic history and theory. 1923-1925. v.1 (in 2 pts.)
 Ashley, Sir W. J.: Progress of the German working classes in the last quarter of a century. 1904.
 Barker, Ernest: Greek political theory, Plato and his predecessors. 1918. 2 ed.
 Barnes, Harry Elmer: World politics in modern civilization. 1930.
 Belloc, Hilaire: The Servile state.
 Bose, Pramatha Nath: Epochs of civilization. 1913.
 Brandenburg, Erich: From Bismark to the world war. 1927.
 Brown, George F.: Indexing; a handbook of instruction. 1921.
 Brown, J. D.: Open access libraries. 1915.
 Brown, James Duff: Subject classification. 1914.
 Brown, W. Jethro: The Austinian theory of law. 1912.
 Bureau of Public Personnel administration: Proposed classification & compensation plans for library positions. 1927.
 Burns, Cecil D.: Short history of international intercourse.
 Butler, Sir Geoffrey Gilbert: Handbook to the League of Nations. 1928.
 Butler, Geoffrey G. & Maccoby, S.: Development of international law. 1928.
 Calvocoressi, Michele C.: Principles and methods of musical criticism. 1923.
 Cannan, Edwin: History of local rates in England. 2d ed. 1927.
 Carter, Huntly: New spirit in European theatre, 1914-21. 1925.
 Chow, S. S.: Handbook of business training. 12th ed. 1926.
 Crozier, John Beattie: Civilization and progress. 1909.
 Cunningham, William: An essay on western civilization and its economic aspects. 1923. 2v.
 Cunningham, W.: Growth of English industry and commerce. 5th ed. 1927. 3v.
 Cutter, C. A.: Expansive classification.
 Cutter, C. A.: Rules for a dictionary catalog. 4th ed. 1905.
 Davis, William: Hosiery manufacture. 2d ed. 1920.
 Dill, Sir Samuel: Roman society from Nero to Marcus Aurelius. 2d ed. 1925.
 Drury, Francis K. W.: Book selection. 1930.
 Duruy, Victor: History of the middle ages. 1891.
 Encyclopaedia of the social sciences. 1930. vol.1.
 Figgis, John Neville: Studies of political thought from Gerson to Grotius, 1414-1635. 2d ed. 1928.
 Flexner, Jennie M.: Circulation work in public libraries. 1927.
 Frew, Duncan J.: Discovery of the soul and the law of development. 1923.
 George, Marian M. (Mrs. A. Y. Lindsey): Little journey to China and Japan. 1928.
 Gierke, O. F. von: Political theories of the middle ages.
 Gilcart, James W.: History, principles and practice of banking. 2v.
 Goodspeed, G. S.: History of the Babylonian and Assyrians. 1927.
 Goodyear, Frederick: Printing and book crafts for schools. 1926.
 Goschen, Viscount: Essays and addresses on economic questions. 1905.
 Goschen, Viscount: Theory of foreign exchanges.
 Gregory, T. E.: Foreign exchange, before, during and after the war. rev. ed. 1927.
 Gregory, T. E.: Present position of banking in America. 1925.
 Grice, Watson J.: National and local finance. 1910.
 Grote, G.: Plato and other companions of Socrates. 1888. 4 vol.
 Haig, & McCrea: Major economic factors in metropolitan growth and arrangement: Regional survey. 1927. v.1.
 Hazeltine, Mary E. comp.: Anniversaries and holidays: a calendar of days and how to observe them.
 Hewitt-Bayes, J. S.: Bookbinding for schools. p.d. 1927.
 Hobson, J. A.: Morals of economic internationalism.
 Holcombe, Arthur N.: Chinese revolution. 1930.
 How, Walter W. & Leigh, H. D.: History of Rome to the death of Caesar. 1927.
 Howe, Frederic U.: Socialized Germany.
 (To be continued)

文藝

基爾康達 (Gioconda) (By Gabriele D'Annunzio)

鄧南遮著
李翠譯

買細謀。你太殘酷的忘了神聖的愛情了！

陸西歐。我並不殘酷。因為我怕殘酷的惡魔時常擾亂着我，因為我不願再蹂躪更多過於人類的德性，因為我不能再忍受那種甜密的無意識的聲音時時刻刻在我耳傍問我，因為我願意從極惡的環境中自救出來（你懂不懂？）我決定了。我怕再重行生活起來，所以我恨我自己。我今天好像是飲了失意的麻劑醉，酣睡醒來，又依然在床頭找着了同樣的失望！

本來他是真誠的崇拜他的夫人的。他整個的拜倒在石榴裙下，他以為她那種使人沉醉的仁慈與那不可言傳的熱情都是神聖的。生命有了新的光輝；他想他是永遠被救了。於是他想到他必須要摒除開一些東西：那種時常灌注到他手上的不停的力量，好像使他重新製造……他想他如果能把藝術一齊忘掉，他或者可以被救的。

買細謀仍舊勸他到那位於大海與森林之間的倍加得亞諾去住，在那兒他可以安靜一些，同時可以思索一下他究竟應取何種態度。陸西歐現在好了一點，他不信從好地方還會閃出光輝來，他忽然被一個深奧的本能把他的精神轉變過來，趨向着一種光榮的意像——他覺得他是天生來塑像的。

陸西歐（聲音低下）。上天使我同一個不是為我而生的生物結成伴侶。她是一個無價的靈魂，我誠心拜倒誠心崇拜，但是我不是靈魂的彫刻者。她真不是為我而生的啊！要是那個人兒（指基女士）站在我的面前，我可以把遙遠山中的大理石塊完全取來，把她的一舉一動都可以彫刻出來。

買細謀說他既然彫出了一個傑作，他也就應該滿足了。

陸西歐（更興奮了）。一千隻塑像啊！何止一個——她是永遠在變的，好像那天上的彩雲在你看不出牠變的一剎那間都在那裏變呢！她身體的每一個動作都可以產生出別的更豔麗的姿勢。你求她停着不變不動；就是她不動的時候都有一個急流經過似的的力量如同思想經過他的眼睛。你懂不懂？你懂不懂？眼睛的生命即是驚濤，那個不定的東西比什麼話都能明示，比什麼聲音都能表白，那無限的深刻比呼吸還快，比閃雷還疾，不能計算，太驚人了！總而言之，這個容態啊！你想她全身都散佈着這種容態的生命。你懂不懂？眼皮的轉動可以使別人的面容更變，並且牠可以表現出極度的悲哀與極度的歡欣。你愛的那個人兒的睫毛沉下的時候，你周圍的陰影就好像汪洋的大水圍着一個孤島似的；牠豎立起來的時候：盛夏的火焰將要把世界燒成灰燼。別一個轉動：你的心靈將要同水點一樣的融化；別一個轉動：可使你為宇宙之主宰。你想她一身的秘密吧！你想她的四肢，從頭到腳，那閃電的光輝燦爛如生！有人能夠彫出這個容態嗎？古時的彫刻家總是把塑像的眼留着不彫的，使牠們瞎着。現在，你想她全身都是那種容態呢！他很懷疑的注視着陸西歐，怕再聽什麼話。陸西歐走近他的身邊，他（買）很興奮的注意聽他告訴他同基爾康達在加拉拉（Gallara）那兒過了一個可驚奇的整天。他在那裏選擇塑像的大理石，他所看見的東西都可以清爽他的精神。一個異常的熱情使他非常興奮，最後他說買細謀應當知道他怎樣的情不自禁，當他看見她在那兒，一個人，在那神像之下等着他呢！

但是買細謀並不曉得他又重新另作一個塑像。那個塑像還沒有完成，仍舊在水泥裏放着。萬一水泥乾了，那麼，所有的都要完了。陸西歐料想一定完了，誰知基爾康達保護着他的作品，使牠潮溼。買細

謀說那個人實在是保護着他的生命呢！

陸西歐(沉默着，低下頭不看他的朋友，聲音發得很重)。兩個之中那個好些呢？生命是不可忍受的了，如果牠永遠在負累我。

我會經告訴過你，你讓我死了吧。對於往事我還能更大的抵抗的力量嗎？只有死才可以停止我生活的慾望，很不幸的，牠只顧牠本身的利益了。現在我重生了，我曉得我仍舊是原來的我，仍舊是原來的力量。假若我堅持到底不顧命運，誰又能判斷我將來怎樣？

賈細謀(很恐怖的，用手臂抱着他，好像在制止他)。你要怎麼樣？你決意了嗎？

爲他朋友忽然間的言語與動作所刺激，陸西歐躊躇着。

陸西歐(很狂熱的用手搔他的頭髮)。我能怎樣？我能怎樣？你知道還有一個更苛酷的苦楚嗎？我已經不省人事了；你知道嗎？假若我曉得她在那兒等着我，時間雖是緩緩的過去，我的力量已經丟失殆盡並且我的熱誠也漸漸消融，眩暈掌握着我整個的心靈，我怕在今天晚上或是明天我總要到那兒去的。你想那是多麼難堪的事啊！唉！假如我有力量解開那束縛着我的創

傷。

賈細謀(引着他到窗戶邊去)。安靜一些，安靜一些，陸西歐。唉呀！我想我聽見了什麼聲音……

陸西歐(驚起)。薇亞的聲音？(他的面孔死灰了)

薇亞同她妹妹走了進來。她們倆談從前這個時候在倍加得亞諾的快樂。陸西歐推開窗戶藉此隱匿起他的刺激。賈細謀急速離開此地而陸西歐也就一直追他到門口。

薇亞低下她的頭，緊纏着她的額頭，好像是想什麼決斷什麼似的。她似乎是受了一種忽然的力量提醒起來。佛蘭告訴她羅倫周曾經去找基爾康達去索取影刻室的鑰匙。基爾康達因爲知道陸西歐並沒有派他去，所以回答說任何人都沒有權利來提出這個要求。薇亞站起來說，她有這種權利。她決意要去會一會那個婦人——那個侵入者。佛蘭勸她不要那麼想，但是薇亞反問他，那麼什麼時候才能免除了苦楚與憂鬱。佛蘭告訴她基爾康達的力量很大，並且說這個嘗試恐怕不是她所能抵禦的。薇亞說基爾康達以爲她太懦弱太容易克服所以非常勇敢；基爾康達以爲她可以勝過她，但是她實在錯誤了。既然薇亞奪回她一切的東西，她必須保衛着他們。如果基爾康達堅持反抗，薇亞能夠把她趕出去。佛蘭勸她不要急燥。薇亞說她不

能容忍第二次的犧牲。她寧願自己走開去找一個清靜的舞邊，同壁亞睡在一起給海水把她們攪去。

陸西歐仍舊在外邊，在門口談話，雖然已經下着雨。他自己似乎是忘其所以。佛蘭叫薇亞喚他進來。

薇亞(轉過臉去，好像爲一種可怕的思想所攪着似的)。我知道了。我知道了。

佛蘭。現在你想什麼呢？

陸西歐(很蒼白的臉但是很堅決很明白的說)。

佛蘭。你知道麼？怎麼知道的？

薇亞。無疑義的，無疑義的。

佛蘭。你猜想的吧！

薇亞。我覺出來了；我確知如是

佛蘭。怎麼知道的？

薇亞。預定的。她預謀着總有一天要找出方法的。

佛蘭。如何預謀？

薇亞。一封信，或者是。他曾經得她一信。

佛蘭。妳是否親眼看見？

薇亞(輕蔑的)。至少是那樣。

佛蘭。但是或者你錯誤了吧。

薇亞。我沒有錯誤。在羅倫周去找她以後，

她寫的那一封信。現在一天一時都不再遲延了。妳看着這個危險吧。雖然他帶着

整個的心靈回到我這裏來，雖然他可以整個的開她決裂，雖然他可以回來開始新的生命，新的快樂，她想那是多麼令人迷惑的，他耳邊聽着一種很固執堅定的婦人聲氣：「我在這裏，我等着你」？他知道她在那兒，她每天在那兒等，無論什麼都不能使她灰心。她知道這個危險嗎？假若他今天早晨可以知道她等待着，今天晚上他也可以知道的，並且，我斷定，她將要不再多等他了。（一種不可戰勝的力量使她增加了情感，提起了精神）我斷定，他今天晚上一定知道的。（她向着窗戶伸開她的手，作出一種起誓的姿勢）

佛蘭的勸解也是沒有用了。薇亞說時機不可失去。她們應該即刻坐佛蘭的馬車前去。她走進另一間房屋。佛蘭從窗戶那兒喚陸西歐。兩已經下大了，陸西歐淋得滿身是水的走進來。他很驚異的看出薇亞要離開這裏。

薇亞。我要出去一下。不久就回來的。壁亞在裏邊哭喊着要同我一起出去，你進去安慰着她。你告訴她我或者給她帶點美麗的東西回來。（陸西歐忽然拿着她的手並且注目的釘着她）

薇亞（自己很高傲的，很清楚沉重的說）幹什麼？陸西歐？

他垂下他的眼。她抽回她握着他的手好像在分別時候似的。她那意志的神氣在她活躍的聲音中完全表現出來。

薇亞。再見！來！佛蘭！時候到了。

她急速的走出去。她妹妹也隨着走出去。陸西歐仍舊低着頭，很苦楚的在一種使他驚異的思想之下。（幕落） 第二幕終

第二幕 陸西歐的彫刻室

彫刻室很高很寬的玻璃屋頂攪得滿屋光輝耀目。後邊牆上有一個長方形的洞口，比普通的門稍微大些，進這個門就是彫刻者的工作室。洞口是用紅帷幔蓋着，洞口的兩傍有兩個很大的帶翅的圖形，The Nike of Samothrace, the Nike of Paenionius,（註：兩種古式的彫刻像，都是有翅的女天使）。室中滿佈着寬大的睡椅。薇亞站在室內中央，佛蘭坐在一邊，膝蓋老在戰慄。薇亞說無論什麼人進來，她們都應該聽着門響，她說佛蘭最好到道傍的馬車裏等着。但佛蘭願意在附近的過道等着。

當她們正在靜聽的時候，薇亞忽然看見了塑像。佛蘭求她不要走到別間屋裏去，但是薇亞掀起帷幔從褶紋中溜了進去。在幾分鐘的沉默中，除了她們姐妹急速的心跳而外別的一點都聲不見。忽然在那深紫的光線中間發現了薇亞因塑像的光反照着的雪白的臉。她得着了優

美的禮物：她一陣苦楚，一陣恐怖。她們聽見了一個沉重的關門聲音都立刻驚起。薇亞把佛蘭推進另一間屋裏並且把門關上。

薇亞轉過臉來向着門望着，她的眼神固定着，差不多很熱烈的在期望着。從這混亂的沉默中用鑰匙開門的聲音可以聽得清清楚楚的。薇亞的態度絲毫不變。一隻手掀開了帷幔，基爾康達走了進來，順手關上了門。因為她是從亮的地方走到暗處同時臉上又蒙着很厚的面罩，所以她還沒有看見她的敵人。當她（指基爾康達）一看見了她，她驚得叫了起來。兩個人臉對臉有好久沒說一句話。

薇亞說明她是誰。她說：她們兩人之中的一個侵犯了另一個的權利，她們之中的一個是一個侵入者。（註：英美刑法嚴禁人民或官吏無故侵入人家，否則犯侵入罪 Trespass）或者就是她自己。基爾康達低聲的回答說，「或者吧。」薇亞說有一個女子用毒惡的迷惑勾引着一個男子墮在她的情網之中，她把他的家庭和平破壞了，把他的藝術的尊嚴給侮辱了；她把他陷在一個卑污的狂暴的神經錯亂的去處，在那兒他把他所有的天良同正義的感覺完全丟失了。

薇亞。有個女人她給一個男子加上了最利害的痛苦比什麼殘酷的人都凶。她使他枯槁，衰頹，使他繼續不斷的生着熱病；她使

他得着一個不能忍受的生活；她縛上他的手使他爲他而生；她，簡單的講吧，她知道他在一個遙遠的床上傷重得要死，他日夜夜都在與死神繼續的作戰；但是她沒有悔意，沒有憐憫，沒有羞恥，她恰好在鮮血滴在地板上之前回到一個下流的去處，她還計劃作如何對她的俘虜作第二次的攻擊呢。她蒙着臉走進這房裏，她很低聲的說，說了一句冷酷的話，她永遠的計算自己的勇敢，別人的屈服。妳認得她嗎？

基爾康達(面不改色)。我認識的她與妳所說的不同。她因爲妳的駕臨而很高興，所以她說的話說得很低。她尊敬那給妳生命的偉大而憂鬱的愛情；她喜歡那使妳高貴的品德。當妳在講話的時候，她明知妳的話是因爲要安慰一種不可言說的失望而發的，所以妳變成一個與妳本人不同的形象。她並不是不能和善的不能退讓的；但是她服從一種不退讓的力量。

基爾康達說粗暴是沒有用的。她最初以爲薇亞是來打聽真理的消息的。在她們之中所表現的真理即是愛情的真理，但是基爾康達很怕衝突。

基爾康達。妳所責斥的那個女人是被熱愛着的，並且……很難爲情的說！……她給光榮的愛情愛着了。她並不卑賤，但是她

得意她那卓越的生命。因爲在那恐怖的事件發生以前的幾小時她最後聽到的，最後聽到的愛，她相信她仍舊被愛着。並且這就表現出來的真理。

薇亞(閉着眼睛)。她錯了，她錯了……妳錯了！他不再愛妳了，他不再愛妳了；或者他從來就沒有愛過妳。他的決不是愛，只是一種毒物，嚴酷的束縛，瘋狂同苦渴。當他在枕上痛苦的時候，一切的回憶在他眼前飛過，時時刻刻都像恐怖的火似似的。他跪在我面前哭，他求把他流出來的血當作贖罪的。他不愛妳啊！他不愛妳啊！

基爾康達。妳的愛人喊得好像是一個失足落水的人。
薇亞。他不愛妳！妳曾經是他的一個牛蠅，妳使得他瘋狂，妳驅他至於死地。
基爾康達。我不，我不驅他至於死地，但是妳，妳自己啊！我並沒有束縛他；另外一個人，妳，妳用妳的德行，妳的規律給他加上，使他感到不可忍受的痛苦。

恰好在他決意自殺之前的幾點鐘，基爾康達說，他稱她是生命的生命，自由的生命，藝術的生命，歡欣的生命。他說束縛之不可支持，她繼續講，這種不可避免的德行的負擔此什麼都苛酷！並且每天令人恐懼的苦楚，回家後

的靜默同熱淚的不合口味，使他覺得只有去死才能逃開痛苦。

薇亞。妳胡說，妳說謊！我不在跟前。
基爾康達。妳責斥我說給他加上不名譽的蹂躪，說我是他的宰割者！啊！妳的手，妳那善良寬恕的手，每天晚上給他預備了一個有刺的床使他不能安睡。但是，當他走進這裏，我好像是等候創造之神似的，他就大變了。在他工作之前，他的精力，快樂，忠實完全恢復了。是的，他的血總是在繼續不斷的有熱病菌猖獗着，這是我使他那樣的(這都是我的驕傲)；但是熱病之火使他創造了一個傑作。(指出她藏在幔後之後的塑像)。

她說，另外一個塑像已經準備從水泥中豎起了。她維持着他給那塑像的生氣好像一個人用水去培養花槽中的種子似的。她的來臨可以使這個工作一直的有生氣。這就是她爲什麼說薇亞是侵入者的原因，她尊重薇亞的懷疑。薇亞不能以爲還在自己房裏一樣。家庭的情愛在這兒沒有地位，家庭的德性在這裏也不能施展。這個地方是在法律之外，公衆權利之外的。這裏只有一個彫刻家創造塑像。他一個人在這裏同着他的藝術上的工具。基爾康達就是藝術的工具之一。自然之神派她送給他一些使命，並且向他服務。

並且向他服務。

薇亞站在轉機前面，不稍前進。急劇的震顫震動了她的週身，洩露了她內心的驚擾；當她敵人的話漸漸的尖刻，刺耳，確定，深藏惡意的時候。她忽然間的心悸，急使她終於決定了最的防禦。她說，死可以分離任何關係。現在他已經重生了，以往的事必須要忘去，他是一個新人，他渴望着別的勝利。他眼中有新的光明；他的力量已經不耐煩再創造什麼別的遺像。所有舊的都已置諸腦後，所有的一切都已進入光明的境地，舊的東西已經對他沒有權力與價值了。一塊舊的水泥落在塵土中間與他還有什麼關係。

基爾康達嚴重的抹戰式的回答着說，她是等候陸西歐的，她確知他一定會來的。她臉龐上忽然有了非常的變化。那好像有什麼奇異的可怕的事侵入了她的腦筋似的。她好像迷在魔鬼的圈套之中瞎着眼睛在那裏勉強掙扎似的。欺詐的惡魔忽然間向她進攻，戰勝了，染污了這個純潔婦人的心靈。她敵人講完話之後，她忽然大笑，嚴酷的，極惡的，憤怒的笑使得她承認一切。基爾康達似乎被這個大笑給戰勝了。

薇亞。狗啦，狗啦。說得太多了。這一幕戲演得太長了。唉！妳的確信！妳的驕傲。

但是妳如何會相信我一定要來此地同妳爭辯，禁止妳進來，對妳的無禮，假若我沒有比妳有更完全的確信的話。妳昨天的信我知道了！然我看來，我不知道那是否是很令人很驚奇很討厭的。

基爾康達（被降服了）。不，那決不可能的！
薇亞。是，的確是的。我專來帶回信的。陸西歐已釋把所有的回憶忘却了，並且想很安穩的度生活。他希望妳的驕傲可以阻止妳不會太情急了。

基爾康達（忘其所以）。他派妳來的嗎？他，他本人嗎？那是他的回答嗎？他的嗎？

薇亞。他的，他的。假若妳不強迫我，我願意原諒妳。妳現在可以走了吧！

基爾康達（她的聲音因狂怒與羞憤而變粗）。我完了嗎？

狂怒使她局悶使她瘋狂的激動。她變成一個要報復的兇猛野獸一般。從她柔弱而有力量的身體中發出一種謀殺的力量，好似虎類猛獸潛伏着運用他那肌肉的力量。他臉上的臉罩好像是一付烏黑的假面具，表現出預備要行兇的可怕的態度，無論用什麼方法，什麼兇器。

基爾康達。完了嗎？

薇亞面容變青了，滿身的肌肉都在蠕蠕着

的站在這狂怒的婦人之前，她不因她的狂怒而恐懼，但是她為她自己內心的事，可怕的不可挽回的事而恐怖——她的謊話。

基爾康達說，陸西歐最好是死去到還可以精神不死。她說所有的一切都破滅了，所有的一切都丟失了，他將不再抬起頭來。她瘋狂着說她是他的力量，他的青春，他的光明。她所帶走的都是他的力量。狂怒使她局悶使她昏聩，她好像是從魔鬼那兒把污穢的破壞的意志都得了來似的。她所有的力量都在集中着要立刻完成一併破壞的工作。忽然間她本能的走向她的目的。

基爾康達。那個塑像就是我的，屬於我的，那是我生命一滴一滴的作成的，那個塑像就是我的……（她猛烈野獸的跑到那掩蓋着的轉機，掀起來搬了進出）……好的，我要打碎他，我要把他打倒。

薇亞大聲的叫了出來趕緊跑過去阻止這個兇行。兩人都隱在轉機之中。可以聽到緊急簡單的掙扎聲音

薇亞。不，不，那不是真的，我騙妳的！

這種失望的聲音被一種巨大的傾倒的震動掩滅下去。塑像倒了碎了；以後只聽見薇亞因重傷而呼出的哭喊。

佛蘭走出來，恐怖得要瘋了，趕緊跑到

喊的地方，她明白了其爾康達站在幔帳之中，仍舊戴着臉罩，好像在行兇之後要逃走的狀態。

佛蘭。兇手！兇手！（她彎下腰去扶她姐姐，這時其爾康達就逃了）薇亞，薇亞，姐姐啊！姐姐啊！妳怎麼樣啦！妳怎麼樣啦！呀！手呢！手呢！

佛蘭呼出一種遇着意外驚恐的聲音

薇亞。把我抬開吧！把我抬開吧！

佛蘭。上帝啊！上帝啊！她們在下邊呢！上帝啊！牠們壓碎了！水！水！這兒沒有，等一等吧。

薇亞。呀！這是什麼痛苦啊！我不能忍受了！我要死啦。把我抬開吧！

她睡在紅幔之間，面容表現出不可言狀

的痛苦，她妹妹正彎着腰去從水泥中把她一雙血肉模糊的手拾起，包在一塊溼布裏邊。

薇亞。這是什麼痛苦啊！我不能忍受了！

當陸西歐像一個瘋子似的跑進來，她已要暈去。她戰慄着，滿眼含着悲淚，她的心靈已經死了。

薇亞。你呀！你呀！你呀！

佛蘭（仍在包裹一雙可憐的血手，已經明白無法醫治了）。抱着她，抱着她！她要倒下去了！

陸西歐抱着這個將要暈倒的可憐人兒。在她暈眩以前，她把牠一雙注視的眼轉過去對着幔帳，好像是指示那個塑像。

薇亞（一種要死的聲音）。牠……是安全的。（幕落）（第三幕終）

國際評壇

白里安與歐洲聯邦

一 導言

白里安 (Briand) —— 經驗豐富手腕靈捷的國際政治舞台的第一流外交家，做過巴黎政府二十三任的國務院與閣員的老官僚，現在暗哨叱咤稱霸歐陸的法蘭西大帝國的外交總長，這種老資格的人物所說的話；無怪其能聳動舉世的聽聞。自從他去年於日內瓦第十屆國

陳烈甫

際聯盟大會席上發表那篇堂皇壯闊的「歐洲聯邦」(United-States of Europe) 的演詞以後；本已綜錯複雜的世界舞台，霎時地又顯出種種的花樣和景色，呈着洋洋大觀的局面。政治家有了表示鮮明的態度的機會，著作家有了供研究探討的新題目，新聞記者尤其嘻頭笑臉的有了源泉滾滾的新材料。我們在雜誌上可以常

常看到關於討論「歐洲聯邦」的論文，在報紙上更可以看到用大號字登載關於「歐洲聯邦」的消息。

提起「歐洲聯邦」，便連帶的會想到這個蒼顏白髮的法蘭西老外交家白里安，好像提起民族自決使連帶的會想到威爾遜，提起法西斯蒂便連帶的想到墨沙里尼一樣。其實關於歐洲聯邦的思想，早已散見於近代的歐洲政治家。十年前歐洲協會會長德人加洛義，在他的名著「大歐羅巴」一書中，運犀犀鏘鏘之筆，寫慷慨激昂之詞，痛陳歐洲的危機及聯邦的必要；不過因為加氏沒有白里安的資格身分，所以儘管他陳之諄諄，而聽者終屬藐藐。刻薄者且說他不識時務，故唱高調。

對於白氏「歐洲聯邦」計劃的應聲，似乎悲觀的多而樂觀的少。然而世界的事情何嘗可以預測。像一盤散沙的北美十三州，居然會造成個堅固的模範聯邦國。梅特涅 (Metternich) 口中所謂「不過是地理上的名詞的意大利」，也會成爲近代中央集權的國家。那嗎爲甚麼一定要說「歐洲聯邦」，祇是白里安異想天開的幻夢呢？我們的祖先所認爲絕無可能的事情，在今日多成爲不覺稀奇的平淡事實；然則我們現在所以爲異想幻夢的，難道到我們子孫的時代不會變爲一種必然的趨勢或既定的事實嗎？作者於本文將以客觀的眼光，敘述白氏提出「歐洲聯邦」的計劃以後於國際上所引起

反響，並預測其前途。

二 白里安的動機

以白氏的閱歷與經驗，斷不會無的放矢。他的所以突然提出「歐洲聯邦」的主張，實在是大有苦衷。當他在第十屆國際聯盟大會演說的時候，正在各國代表集在一個咖啡館裏品茗的時候，白氏復起而掉三寸之舌，瀉懸河之口，滔滔不絕地對於昨日的演說細加補充。他說：

「歐洲聯邦是解決目前的糾紛及預防將來不幸事件（指戰爭）的發生的最佳辦法。全歐洲人士將因聯邦的組織而共蒙其福利。……法蘭西政府及人民將努力向謀全歐幸福的大道上奮進。……」

這種堂而皇之的說法，自然不是白氏的本心。不過是外交家漂亮的門面語罷了。白氏為巴黎的外交家，凡事當然脫不了以法蘭西的利益為前提。我們且看看白氏的用心罷！

(甲)維持法蘭西的歐陸霸權地位，歐戰的結果，顧盼睥睨不可一世的德意志帝國是慘敗了。二十世紀初期的拿破侖威靈第二(William II)，離開寶珠頓宮的黃金寶座，跑到荷蘭做寓公了。鐵血首相畢士馬克(Bismarck)所煞費苦心操縱經營而造成的大陸霸權地位，無疑義的從柏林移到巴黎去了。戰後法蘭西的震輝

顯赫，不減於一八七一年以後的德意志。於是巴黎政治家的經國大計，便是如何維持歐陸的霸權地位。老外交家白里安，在這一方面的努力，很可以同當年畢士馬克媲美。要維持歐陸的霸權地位，對內就要發展國民的經濟力量，及擴充國家的武力。從戰後十年來法蘭西的經濟統計看來，可以證明法蘭西國民經濟有長足的進展。至於軍備的擴充，尤是顯而易見。法蘭西現擁有七十萬的常備軍，為世界最大的陸軍。它的戰艦機有四千多架，也駕乎其他各國之上。海軍力雖次於英美日，但仍不愧坐大陸國家大海軍國中它是首屈一指的。可是要執歐陸政治舞台上的牛耳，專靠國內的經濟勢力及軍事力量是夠不上的。拿破侖，威靈第二，及拿破侖第三的覆轍，聰明精幹如白里安，是看得清清楚楚的。於是他老人家就展佈外交的手腕，冀造成法蘭西的有利國際局面。根據這個原則，他第一步就操縱小協約國，第二步就利用國際聯盟。比利時，波蘭，捷克斯洛伐克，羅馬尼亞，南斯拉夫，經他老人家的拉攏，居然形成了對中歐的包圍營壘。這些小國的軍隊，是由法國顧問訓練的。外交政策是法政府代表替他們決定的。換言之，華沙(Warsaw)，不魯拉(Brussels)，布拉加(Bratislava)，伯爾格來得(Belgrade)，不加勒期多(Budapest)

，都不過是巴黎的附庸罷了。小協約國的組織，可說是白里安得意之作。在國際聯盟裏頭，白里安不但是能駕御這些小國，使它們唯巴黎馬首是瞻，憑着他伶俐的詞鋒，敏捷的手腕，往往可以拉到許多國家同他站在一邊。在日內瓦裏頭，法蘭西不愧與大不列顛平分秋色。這樣一來，白里安應該心滿意足了。可是不然！因為德俄的眉目傳情，波蘭的形勢就非常不利，因為德奧合邦運動的日進月長，捷克斯洛伐克的環境也未可樂觀。更加慕沙里尼的離脫的施展，羅馬尼亞的態度已日漸曖昧。巴黎那裏下的小協約國，是只有希望法國去幫助他們，並不能與法國以多大的助力。至於國際聯盟，其活動的力量至為有限。欲利用之以維持法國的霸權地位，祇是一種可望而不可即的海上芙蓉。經驗豐富的白里安，覺得非另起爐灶，法蘭西的霸權地位將岌岌可危了。深思積慮，苦心孤詣，於是他就想出「歐洲聯邦」的辦法。他打算如果「歐洲聯邦」能夠實現，法國是首倡者，況且他可以支配着許多小國，不就可以站於極有利的局面嗎？而拋着頭顱，澆着鮮血的犧牲數百萬壯男，數千萬萬法郎，經過四年的拚死奮鬥所換來的歐陸霸權地位，不就多了一重的保障了嗎？

(未完)

前期勘誤表

本刊第二十九期文藝欄因手民排版疏忽致生無數錯

誤今亟更正以免誤會

誤

正

第九頁下十三行	他打開窗戶喚他的	她打開窗戶喚她的
二十一行	薇如所救	薇亞所救
末行	她願為那個婦人而死	他願為那個婦人而死。
第十頁上十三行	他又回到彫刻室：	她又回到彫刻室……
十四行	他是極端傲慢的	她是極端……她沒有憐
	他沒有憐愛……	……
中十一行	他者在打聽……	他只在打聽……
二十行	他是來去得太……	牠是來去得太……
下七行	他好像……	牠好像……
第十二頁下三三行	牠是單獨的	牠是單獨的。
第十二頁上十六行	陸西歐	陸西歐
十七行	賈細謀陸西歐化(賈)	賈細謀陸西歐他(賈)
十八行	坐在桌傍	坐在桌傍
	陸西歐則因痛苦練	陸西歐則因痛苦而
十九行	緊壓	緊壓
二十行	基爾康達	基爾康達
末行	他細謀	賈細謀
中二行	陸西歐	陸西歐
三行	賈細謀	賈細謀
五行	陸西歐	陸西歐

正

誤

七行	賈細謀	賈細謀
九行	陸西歐	陸西歐
十二行	這些警的話	這些短的話
十三行	強有少而有……	強有力而有……
十四行	賈細謀	賈細謀
十六行	陸西歐	陸西歐
十八行	賈細謀	賈細謀
二十行	陸西歐	陸西歐
二十一行	賈細謀	賈細謀
二十二行	遠遠地離的他	遠遠的離開她
二十三行	陸西歐	陸西歐
下五行	賈細謀勸他向基爾康達把彬刻室……	賈細謀勸他向基爾康達把彬刻室……
八行	陸西歐	陸西歐
十二行	個說賈細謀	會說賈細謀
十五行	陸西歐	陸西歐

遺失啓事 茲遺失中央政治學校消

費合作社第二十八號社員證一枚除聲請補給外

特此聲明作廢

劉建安啓