

第六冊

第七版

國民
學校
國文新課本

徐家匯土山灣印書館發行

No 666

5000 6-40

◎高等小學國文新課本

(n.571
676)

此書採集周秦以來各大文學家文字。每課之後，並附瀏覽一門，俾學生於普通文法及國民應有之常識，藉知一二。又蒐集意味雋永之雜錄，以增課餘之興。宗旨純正，最合高等小學程度。全書六冊。

◎數學問答

(n.510)

此書爲余賓王司鐸所編者。以數理之最簡明者，用官話以授小生，猶慮小生之不易悟也。又集算題多張，以理淺詞清，適足以啟幼童之悟。今彙二卷爲一編，已印成冊。

◎小學修身新課本

(n.803)

全部八冊。第一冊，(n.803.1)爲幼稚生用。以圖代字，計二十課。每課二圖，共四十圖。繪工精美。教師按圖演講，頗足引起兒童之興趣。後七冊，(n.803.2,3,4,5,6,7,8)有簡易課文，每冊二十課。現今全部出版，絕不沾利。除圖像外，尚

本冊提要

一 本冊供初等學校第三年第二學期之用。其教授支配法可仿照第一

一 本冊因欲將文法印後故刪去造字一門。欲知造字之變化者可於小學彙中檢

一 寓言喻言能使學者觸類旁通。知萬事皆由一理貫串。本冊借事物以明心理。如

沈楊而言自大者之可鄙。洗紙寫而言脫離親長之可危。所以使兒童能借題發揮

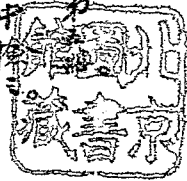
且以作論沈三模型。

一 人情好逸惡勞。少弄尤甚。然漢國漢家以成今日之貧弱者。實此四字戶之。本冊注

重職業。使兒童知職業之可貴。為能盡職。雖販夫走卒。未必賤於王侯。并以

驚醒溺愛之父母。及讀書而不求致用之惡習。

一 文法者。所以明字與字。或句與句之關係者也。而關係之尤切要者。以介詞連詞為最。



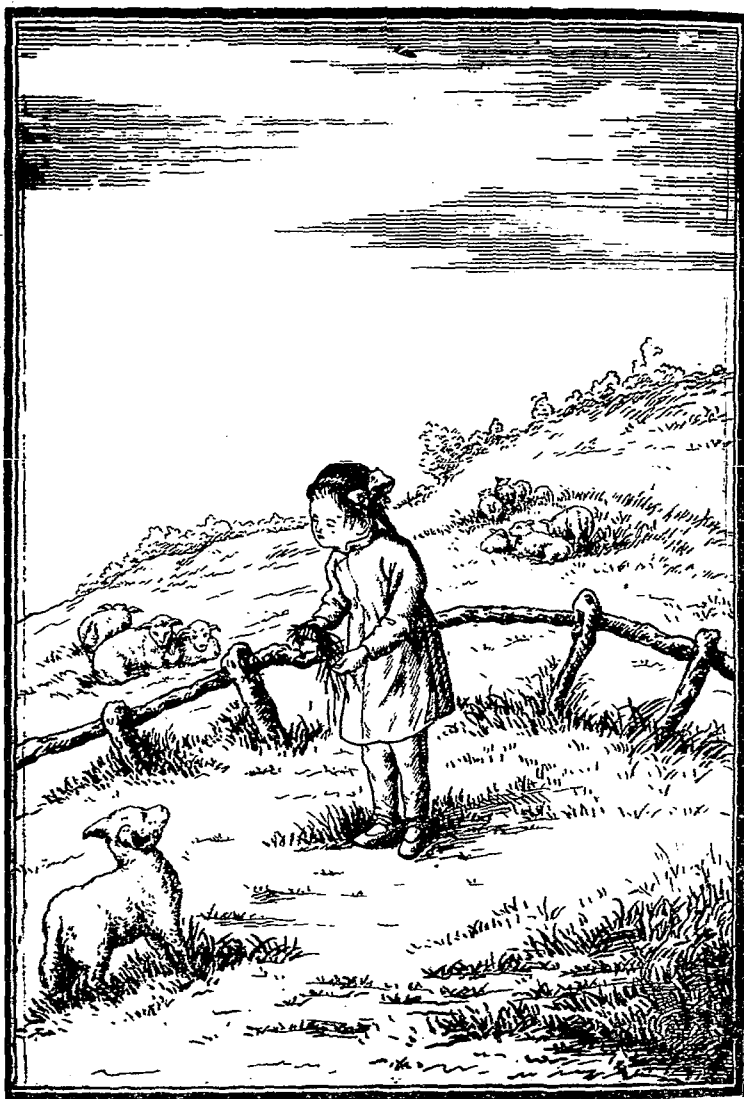
3 2173 3340 4

MG
A 624.2
238
3

故逐字解釋，不厭其詳。然為篇幅所限，舉例不多。教者倘使學生逐字仿造，而糾其謬誤，其裨益當非淺鮮。

一副詞兩色者廣。凡語氣之猶豫與決定，時詞之過去與未來，皆以副詞表之。如言張生入校，受副詞在內，其語氣乃言張生入校之情景而已。若改言張生未入校，張生猶未入校，或張生業已入校，則其語氣與前例懸殊。若加入助詞，而為張生猶未入校乎，或張生業已入校矣，則其語氣又為一變。教者宜多舉此種變動法，以盡副詞之作用。

一名詞，有以動詞構成者，如洒掃進退皆動詞也。而本冊第四十八課中，則以名詞用。其所以為名詞者，猶言洒水之事，掃地之事，進之禮，退之禮。夫事也，禮也，皆名詞也。故洒掃進退四字，遂變而為名詞。



目次 讀課

文法

目次 讀課

文法

第一課 鵝

代詞_一

第十三課

運河

副詞_六

第二課 畫工

代詞_二

第十四課

思親

副詞_七

第三課 農業

代詞_三

第十五課

真福八端

副詞_八

第四課 戒暴怒

代詞_四

第十六課

石榴

副詞_九

第五課 政治

代詞_五

第十七課

慎交

介詞_一

第六課 漢通西域

代詞_六

第十八課

忠

介詞_二

第七課 奚氏圃

代詞_七

第十九課

勤儉保家

介詞_三

第八課 車

副詞_一

第二十課

教友模範

介詞_四

第九課 佛寺

副詞_二

第二十一課

漏壺

介詞_五

第十課 善守主日

副詞_三

第二十二課

齒

介詞_六

第十一課 鹿

副詞_四

第二十三課

蛇

介詞_七

第十二課 戒驕暴

副詞_五

第二十四課

病菌

介詞_八

第二十五課	痘	連詞一
第二十六課	五餅靈跡	連詞二
第二十七課	老子	連詞三
第二十八課	孔子	連詞四
第二十九課	孟子	連詞五
第三十課	日	連詞六
第三十一課	愛仇全德	連詞七
第三十二課	春秋戰國	連詞八
第三十三課	吾國疆域	連詞九
第三十四課	紙鳶	連詞十
第三十五課	福音堂	連詞十一
第三十六課	千支	連詞十二
第三十七課	濟貧	連詞十三

第三十八課	善諫	助詞一
第三十九課	菸酒	助詞二
第四十課	職業	助詞三
第四十一課	毒菓	助詞四
第四十二課	惜時	助詞五
第四十三課	言志	助詞六
第四十四課	愛國愛家	助詞七
第四十五課	元代武功	助詞八
第四十六課	魔鬼	歎詞
第四十七課	封建	結論
第四十八課	學校	逐字分註
第四十九課	中國教務	字類表
第五十課	忍耐	字類表

奚 曷 詢 喘 駭 鵝 偉 誇 諺

文法 代詞 二十

疑問代詞者，所以求知夫未知之事物也。如誰孰何奚安惡同

曷胡焉等字。

誰字專以詢人，有三例。

一 誰能與汝同行。與汝同行者誰也。與汝同行者為誰。

與汝同行者誰。

二 與汝同行者，誰之子也。
凡以表明誰之所有者，誰字下必繫以之字。

三 長途險阻，誰與同行。汝言如是，將誰欺乎。

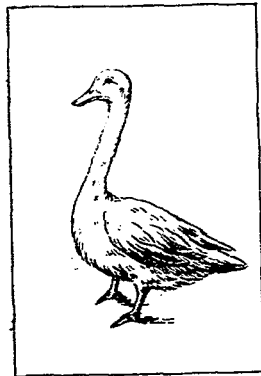
誰與猶言與何人。誰欺猶言欺何人。他動詞反居於受者之下。

問前册第四十課中之誰字，當居第幾例。

第一課

讀課 鵝

雛鵝初學飛，別母遠出。未幾，奔喘而返。驚呼曰：「母乎！兒駭甚。蓋有偉大之物，昂其首，發聲奇特，且鳴且行。今尚在彼。」母盍觀之。母鵝曰：「鵝也。無能為者也。兒何駭為？」兒識之。凡高舉其首，自誇其能，欲居人上者，皆鵝之類也。諺云：「器空則聲宏。」



感 繪 描 濡 毫 蝠 驗 黏 觸

文 法

代詞 二十一

孰字人物事並論有二例。

一 人非生而知之者孰能無惑而不從師其為惑也終不解

矣。指人

父問兒曰金與鐵孰貴。指物

事孰為大事親為大守孰為大守身為大。指事

二 百姓足君孰與不足。百姓不足君孰與足。

後之人其欲聞仁義道德之說孰從而聽之。

孰與不足猶言與何人不足孰從而聽之。猶言從何人而聽之與誰字第三例同。

問下列諸句何句應嵌誰字何句應嵌孰字。

此花與彼花。美。笑余者。也。採此花。

第二課

讀課 畫工

子兒長於繪事。描繪各物，無不酷肖。一日，取紙一方，鋪案上，濡毫和墨，繪蝙蝠二，其狀如生。妹見之，愛玩不釋。子兒曰：吾將呼貓來，以驗此畫之佳否。乃黏之壁上，向外呼貓。貓入室，以為蝙蝠也，奮力攫之，頭觸於壁，嗚嗚而鳴。兄妹皆大笑。



贅實後稷稼穡穩濼電報

文法

代詞 二十二

何字以問事物有二例。其與名詞聯合如何人何物何故等則為

代名狀詞。已見前册第二十五課。茲不贅。

一 此事疑實頗多。何子不察之甚也。此事甚為可疑。子之不察

何也。猶言因何事而不察也。

元年者何。君之始年也。春者何。歲之始也。第一第三句問。第二第四句答。

二 小子何知。足下何操。足下何所操。猶言小子知何事。足下操何物。與誰字第三例同。

問下列各句中何字是否皆為疑問代詞。

今日天氣如何。何不早到學堂。先生所問何事。

第三課

讀課 農業

吾國氣候溫和，江河交通，於藝植最宜。國內人民，農業獨多，故以農國聞於世。上古時，神農製耒耜，后稷教稼穡，士人之外，首重農民。蓋其業雖勞而實貴，其利雖微而最穩。近以水利不修，一遇旱潦，風雹即荒歉隨之。講求農業者，不可不加以意也。

擾色倉踐拳憶辱恕諒剛箴

文法

代詞 三十三

疑問代詞中，何字之應用最繁，以其聯合之字甚多。如何其

何為，何以，何如，何可，何必，何則，何者，何不及，奈何，若何，如何

如之何等。為以介詞，則奈連詞，不副詞。

何其

何其多能也。

猶言其多能何也。下倣此。

何其聲之似我君也。

何為

先生何為法。

此言也。何為，猶言為何。下同。

何為紛紛然與百工

交易。

何以

日本何以強，我國何以弱。

以，因也。何以，猶言因何故。

何如

先生以為何如。

與其改革而紛擾，何如仍舊之為愈

乎。

第四課

讀課 戒暴怒

甲生整理書包。乙生倉皇入。誤踐其足。甲生怒。握拳欲擊之。師謂甲生曰。汝不憶經云。被辱於人。當恕至無盡數乎。況此乃不慎所致。非辱汝者可比。今欲擊之。則彼固鹵莽。汝亦太不諒矣。吾人少壯時。血氣方剛。宜以經訓自箴。不可自負其勇也。

詐侵局關偷憲頌請嘻恥

文法

代詞 二三四

何可 敵人多詐何可不思 他人權利何可侵之

何必 衣服以適體為主何必華美

何則 學生不可無故請假何則欲求學問必須勤讀故也

何者 何者為是何者為非

何不 何不早為之計 何不返躬自問

奈何 奈何陽奉陰違 大局已失奈何

若何 爾所從徒若何傳教若何

問上列如可必其者若等字為何種字

卷之五 第五

第五課

讀課 政治

有文化斯有政治。政治之良否。關於文化之盛衰。吾國開化之早。為世界最。徒以人民不知公益。商賈偷惰者多。久欲立憲。而憲法未頒。至歐美人士。謂吾為半開化之國。吾輩少年。果能於德育。知育。體育。加意研求。則俗美化醇也。

匈奴武駕疆蔥嶺的遣宣威都

文法

代詞 二十五

如何

此事近日如何。

某君之意如何。

如之何

欲渡而無舟，則如之何。

以德加汝，而以仇報之，如之何其可也。

右列何可何必何不等句之何字，為疑問副詞。何如之第二句，

為關聯連詞。惟其作法與代詞無異，故併附於此。

問一何為疑問代詞。二疑問代詞中，何字專詢人，何字兼詢事

物。三誰字與孰字何別。四當以何字嵌入下方空處。

某君。○ 歸家 其兄。病 醫生。○ 何如

君何不往。○

第六課

讀課 漢通西域

中國北部自昔有匈奴之患。漢時尤盛。武帝時使張騫通西域。聯合諸國以制之。西域者今新疆葱嶺以西諸地也。騫道經匈奴被留十三年。卒達其目的而還。武帝既平匈奴。復遣騫往宣漢威德。西域諸國多有內屬者。置都護使以統焉。

耀橘橙兼垣蒜椒薑娛蔬隱菓

文法

代詞 二十六

奚安惡同曷胡焉等字與何字同系。

奚

汝嘗見真人其狀奚若。

安

果能勉力進行安見此事之必不成也。

惡

居惡在仁是也路惡在義是也。

曷

是二人皆汝反也曷為輕此而重彼。

胡

此聲也胡為乎來哉。

焉

官而不任事將焉用之。

試以疑問代詞嵌入下方空處。

爾為。

是。之子。

。攜爾至此。

第七課

讀課奚氏圃

奚隱者，余之同學友也。少好農學，凡名家言，購求無遺。有所得，即實地考驗。鄉人因以老農稱之。晚年種蔬自娛，宅旁隙地盡為菜圃。薑、椒、蔥、蒜錯雜其中。圃周則圍以短垣，兼植橙、橘之屬。深秋菓熟，盡作金黃色，照耀人目。客之來遊者，作地堂觀焉。

軌鋼預疊鞅

文法

副詞一

字之用以限制動詞及狀詞之語氣者曰副詞。如本課中之不疊

預循環等字及昨課中之盡兼錯雜等字。

字類無一定限制。副詞尤甚。多有借用他詞者。例如下。

舉例

北風大起副動。羣雁南飛副動。風愈大飛愈疾副動。

大字南字本皆狀詞。然狀詞祇狀名詞者也。今附於動詞。是

副詞矣。凡副詞大抵列於所副者之前。如右例大字南

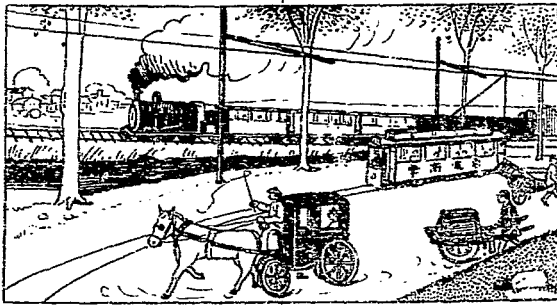
字居兩動詞前。以限制起與飛之情形。下兩句愈字一以限

制大字。一以限制疾字。亦在大字疾字之前。

第八課

讀課車

車、交通之要具也。兩旁有輪、軸貫其中。行時、上下旋轉、循環不息。車之式不一。其用亦不同。或以人推、或以獸輓。惟人與獸、其力有限。不能負重致遠。近世新製、疊出。於是有火車、電車。火車藉蒸汽之力。電車則藉電力。皆預鋪鋼軌於路。循軌而行駛者也。



章 邨 廟 碧 佞 佛 祐 禍 竊 寺

文 法

副詞二

溫習 副詞之應用甚繁，幾乎無課無之。茲略引一二。

一 附於動詞者 大風^動猝^動至 疾^動趨^動而前 繫^動握^動繩^名

二 附於狀詞者 天主^狀惟一 狀^狀絕^狀巨 子^狀誠^狀好^狀教友

三 附於介詞者 悉^介以^介昇^介汝 而^介後^介及^介船身

四 自為限制者 非^副徒^副美^副觀 教^副理^副未^副盡^副明

問一 副詞何用。二 副詞之地位如何。三 附於動詞者如何。

四 試舉課中之副詞一二。五 試以終^副尤^副適^副等副詞各造一句。

第九課

讀課 佛寺

秋高氣爽。章生與其兄遊於近村。村有古廟。一金碧輝煌。佞佛者往來如織。章生問於兄曰。佛果能祐人否。其所言天堂地獄。較吾教之所言者何如。兄曰。佛已死之古人也。不能祐人。亦不能禍人。其所言天堂地獄。乃竊取於吾教。而附以不經之談者。何可信之。

繞 蒟 蒟 曜 移 几 焚 檣 琴 斟 酌 儒 雅

文法

副詞 三

普通副詞 代名副詞

副詞種類約分為二如右所舉。

又有疑問副詞因與疑問代詞用法相同故併入何字節。

普通副詞者謂有完全副詞之性質以限制他詞者也其作用有表示時間者有表示地位與態度者。

一 日將出 雲未散 雨甫止 天乍晴 天方熱 天初曉

風先吹 雞始鳴 稻已熟 日正午

右例將末二字表來時間甫乍初方始正等字表現在時間。

已先二字表過去時間。

問上例各句內何句能加一尚字。

鹿嚼牡牝杈怯巡邏探危逸

文法

副詞

二 登樓遙望 遠赴京師 東遊日本 深居簡出

右例遙遠東深諸副詞皆表動詞之地位。簡字則表態度。

三 徒勞無益 殊屬可嘉 實難勝任 謹煩吾兄

豈可必得 僅一人在家 遂立志向學

右例諸副詞皆表示態度者。

問下列諸句中副詞何字指時間何字指地位與態度。

予將有遠行 晨起過早 父已外出 先讀國文

卒成名儒 終不能勝 旋得旋失 稍有不適

第十課

讀課鹿

鹿食草獸也。反嚼如牛。種類不一。有大於馬者。有小於犬者。毛作茶褐色。以散佈星點者為美。四肢細長。善奔馳。牡鹿兩角杈。牝者無之。膽皆甚怯。諸鹿羣聚時。必有巡邏之鹿。四圍探視。偶聞微驚。則舉首聳耳。果有危難。即奔告大隊。乃各絕塵而逸。無能及者。



追 佚 耗 獅 悔 吼 突 疲 奏 凱 纏 驕

文法

副詞 五

舉例一 蘇某好遠遊。一日自外歸，甫入室，其母謂之曰：日始出

時，我已不見汝影。今日入已久，方從容而歸。汝父嘗言敗家

之子，恒自暴自棄。我初不信，今汝常佚遊無度，既棄職業，又

耗錢財，不將如汝父所言乎。

右例諸副詞，遠字表地位，從容與不表態度，餘皆表時間。

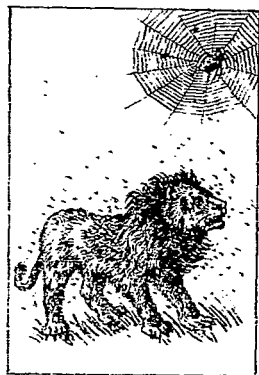
說明 動詞與狀詞之有副詞以為限制，猶名詞之有狀詞也。如

好遠遊句，改為好遊，文亦可通。然不知其遠近矣。

第二十課

讀課 戒驕暴

夏秋之交，蚊正盛，獅惡而逐之，蚊不稍退。獅以為侮己也，乃大吼奮力追撲。蚊飛舞自若，或刺其鼻，或入其耳。獅狂怒，尾左右擊，奔突不已，卒不得蚊，疲極而臥。蚊嗡嗡作聲，如秦凱然。正飛鳴間，誤觸蛛網，絲纏其翼，不得脫，蜘蛛捕而食之。



篤優淮差漕滯溝

文法

副詞六

舉例二

余有幼弟，頗聰慧，父母甚愛之。稍長，即教之正教要理。

終日不釋卷，故愛之彌篤。余等亦望其深造。年八歲，送之入

校。校距家極遠，弟略無懼意，獨自往來。入校後，更奮勉力學。

初試輒列優等。

上列諸副詞，初字表示時間，餘皆表示態度。

副詞之居於動詞狀詞前者，如前例矣。然甚、極等字，每有居於句

讀末者。如：父母愛之甚、弟樂甚、樂極則悲等。

第三十課

讀課 運河

世界水道，凡人工所成者，以吾國之運河為最長。自浙江而經江蘇山東，止於直隸。計二千二百餘里。汽船未興時，江淮米粟之輸於北方者，每取道於此。

運河之功，始於吳王夫差，繼續於隋唐北宋，而大成於元代。於是漕運無滯，而南北文化亦藉以溝通也。

餐毬弗盼葛霧蹙殆悶蔚藍搖

文法 副詞 七

副詞之表否定意者為不未弗勿無毋等字。而勿無毋三字又有禁止之意。

舉例 張李二人在操場戲嬉。張欲擊毬。李不可。張呼之急。先生出。禁勿喧譁。且曰時已晚。何尚未歸。二人如弗聞也者。譁如前。先生曰。速歸。無令家人久盼也。

以上各節諸副詞皆單字行之者也。更有聯合他詞以成一語而冠於句首者。如 今者久之 者之二字本皆代詞 等。

我本以汝為賢。今者無復望矣。 兒大呼久之 人始聞。

第四十課

讀課恩親

葛兒晨起見濃霧四塞。感然曰。今日吾父將歸。而天氣惡劣。汽船殆不可行矣。母曰。兒無悶。時尚早。稍待。霧必消也。早餐畢。兒復出視。則天光蔚藍。晴日當空。繼而一犬至。搖尾跳躍。母曰。此犬與爾父同行。犬已歸。父必近矣。兒亟起。向外疾馳。遙見其父。歡呼不已。

涕泣撫慰飽飫哀窘矜

文法副詞八

代名副詞者，乃副詞之有代詞性質者也。習見者為盡、咸、俱、並、各、悉、每等字。

舉例 余家宅前有小園二，舊為葛氏產。丁未歲，盡歸於我。余

兄弟每遇感暑，咸集於斯。晨夕之暇，各記時事一二，皆新

奇可喜者。數年來，積漸盈尺，乃悉付子民，俾與斯園並垂永久。

右例諸副詞，除舊、漸二字為普通副詞外，其餘諸代名副詞，與

約指代詞見前冊第四十二課無甚差別。又有疑問副詞，亦與疑問代

詞相似，已併入本冊第五課中。

第五十課

讀課 真福八端

耶穌見眾人叢集登山坐。諸徒咸侍。乃訓於眾曰。神貧者福。以其得天國也。良善者福。將得安所也。涕泣者福。將受撫慰也。嗜義如飢渴者福。將得飽飫也。哀矜者福。將受哀矜也。心淨者福。將覩天主也。致和者福。將稱為天主子也。為義而被窘難者福。蓋天國為若輩有也。

文法 副詞九

副詞有重言之，以盡其語氣者。如汝讀本內嗡嗡作聲，纍纍滿樹。

諄諄嘉勉之，緩緩而歸等。

副詞有聯合兩字，而義則一者。如汝讀本內輝煌奪目，燕語呢喃。

偃偃俯拾，斑斑可畏，滴瀝下降等。

右引諸副詞，大抵以動詞狀詞假借者為多。又有於動詞狀詞下

綴以乎然等字，而成為副詞者。如下例

綴然字

傲然自得 傲動詞

飄飄然若履青雲 飄動詞

燦然如錦 燦狀詞

蠕蠕然一小蟲耳 蠕動詞

綴乎字

巍巍乎舜禹之有天下也，而不與焉。 巍狀詞

綴 仲 櫛 萼 赤 贈

第六十課

讀課石榴

仲夏時園中石榴花

紅如火。兄與弟散步

花前。弟指問兄曰。此花何名。何美麗若斯。兄

曰。是名石榴。乃果木之一。莖叢生。其葉狹長。

其萼赤。其瓣深紅。其實為毬狀。色赤而有斑。

仲秋始熟。熟則自裂。子如人齒。味甘而微酸。

連成熟後。當分贈親友。且與吾弟共嘗之也。



總憐酬醉倘匪芝鮑臭

文法

介詞

介詞者所以介紹名詞或代詞以與動詞狀詞相聯貫者也。習

見之介詞為以為之於與五字。其用法與他動詞相似。

舉例 吾友之父代名 尚副動名未進教 我代名為之代名求動名主

以耶穌代名及聖母代名之功動名 獻動名於天主代名 以蒙副動名矜憐動名

以字之義有五。

- 一 解若用 以筆寫字 以尺量布

夫筆所以寫字之物。尺所以量布之物。然筆非自寫。尺非自量。以以字置其前。則知有人用而寫之量之也。故以即介紹人與筆尺之字。

第七十課

讀課 慎交

生而為人不能離世而獨立。即不能絕交而無友。雖然。友也者。與吾共事。或時相酬酢者也。倘比之匪人。則習俗所移。每有不能自覺者。古人有言。與善人居。如入芝蘭之室。久而不聞其香。與不善人居。如入鮑魚之肆。久而不聞其臭。又曰。益者三友。損者三友。可不慎哉。

私怨才項忠庶蹈竭

國文新讀本 第六册 第十八課 35

文器介詞

一 倘若因 久欲來遊以事未果 以一言而失和。

二 解若如 以時勢言之 以足下之才。

三 解若而 以中國之大豈不能奮發自強。

四 解若而 治世之音安以樂。亂世之音怨以怒。亡國之音哀以思。

五 有推及之意 自此以往。任事以來。大門以外。

年在七歲以上十歲以下。長江以北。

試嵌補下方空處 吾拍球。空地 吾。球拍。空地。

吾。汝。球拍。空地 吾。汝。球拍。空地。上

第十課

讀課忠

項兒夜歸其父為之講忠孝故事。兒曰孝敬
父母先生已屢言之矣。至於忠則未嘗聞之。
請道其詳。父曰忠也者竭誠以待人之謂。大
而對於國家。小而對於友朋。自元首至於士
庶。凡職之所在。理之所可者。雖赴湯蹈火。不
敢不勉。是之謂忠。蓋與自私自利之心適成
反對者也。

各峻拒儲匱婢頤繡徵刳

文法介詞三

以字之變置。

以字置於名詞與代詞前者常也。又有置於

其後者。

一 置於名詞後者。

君子義以為質。禮以行之。猶言以義為質。

禮以節其進退。樂以和其心志。猶言以禮節其進退。

二 置於代詞後者。

凡以字與何字所字聯合必後於何字

所字。

飲食所以養身。所以猶言以之。參觀前册四十七課。何以每日嬉遊。何以猶言因何故。

右第一例變與不變尚無差別。若第二例不變則費解矣。

試以何以所以各造一句。

第十課

讀課

勤儉保家

富室某性極吝。人有求援者。輒峻拒之。某死。子愚幼。諸不肖導之非禮。不數年。積儲殆盡。主計者告之。子怪問之。主計者曰。克勤克儉。乃能保家。子婢僕盈庭。頭指氣使。不可為勤。食必魚肉。衣必錦繡。不可為儉。不勤不儉。已足為敗家之徵。矧益以非禮之行乎。

嚮延傭挑監刷訛恐

文法介詞四

為字之義因也。助也。心嚮其人也。他若因為之為，則為連詞。作為之為，則為動詞。皆與此別。

母為兒製衣。介名詞 兒有疾，母為之延醫。代介詞

為字與何所等字聯合，與以字同式。

某君何為不至。余所為不喜者，兒之不勤學也。

以為二字，每關聯用之。亦有省為字而單用以字者。

君以為賢。我以為愚。以張生為賢。

校中以張生為最賢，皆器重之。

試以奉教榮譽四字，加入以為二字，造成一句。

第十二課

讀課教友模範

江生家貧，傭書為業。自晨至夕，伏案疾書。夜則挑燈校對，不稍苟且。家人謂之曰：「豈有人監察汝耶？何自苦如此？」江生曰：「不然。食人之祿者，忠人之事。吾所書者，主人將以之印刷者也。竭誠將事，猶恐遺訛。訛則對於職業為不忠。對於所入為不義。焉有教友而可為不忠不義之事乎？」

亥戌酉申巳辰卯寅箭壺滿偏丑

文法 介詞五

之字作的字解所以表示所屬之意者

一 介名詞 夫子之道。 天堂之福。 山中之鳥。

二 介代詞 我之書。 爾之衣。 誰之子。 若斯之難。

三 介動詞 蚊之生。 多在汙水。 花之開。 多在春夏。

孝子之事親也。 左右就養無方。

四 介狀詞 此花之美。 不及玫瑰。 若不知路之遠者。

說明 凡一句或一讀中。 兩名詞意有偏正。 而無動詞接於其

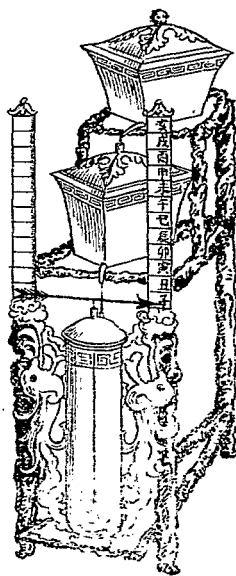
下。 難以成句者。 始以之字介之。 如第一第二例。 他若雷

甚大。 吾父出外等句。 則不可有之字矣。

第二十一課

讀課漏壺

古者計時之器名曰漏壺。壺有播水者，有受水者，各分列架上。而受者較下。受水壺中別置箭舟，有銅人抱箭立其上。其外則刻十二時，以為一晝夜之數。十二時者，子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥也。水自播水壺滴入，則箭舟逐漸浮起。觀其箭之所指，即可知時之早晚也。



明換賴柔薄嬰拔諫

國文新編 卷之六 第二十二課

文法介詞六

於字有二例。

一、若在。如 釣於水。坐於石。置書於架。受業於先生。

注意 凡動詞下，不得聯以在字。如以上列首句，改為釣在水。

則太謬矣。又第三第四句於字，雖係名詞，然置受二

字，皆他動詞，其所施之勢，間接與架字先生字呼應。故

亦不得易以在字。

於字與在字之別。如書在架上，則宜用在字。若其上，加一置

字，為置書於架上，則決不可仍用在字矣。

問當以何字嵌入下方空處。 游於水 種稻。 田

卷之二十二 第

讀課

沈兒方飯其齒動搖懼而告母。母曰無患也。拔之當有新齒出矣。兒不解。母曰嬰兒初生時心肉無齒。七八月後次第發生名曰乳齒。力尚薄弱。祇可食柔軟之品。至七八歲時必更換新齒。力始堅強。乃能咀嚼各物。汝今於動搖者忍痛拔之。則新齒發生無礙。而排列齊整矣。

類腫噉蜒蜿縮肋筒蛇爬貼

文法介詞

二 置狀詞於字之前，有比較之意。如

長於我者，謂之兄姊。幼於我者，謂之弟妹。

與於字通用者，又有乎于二字。惟有比較之意者，每用於字。

諸字之作之於二字解者，乃代詞與介詞之合體。見前冊第四

十四課。

又有之於二字合用，而不作諸字解者。如

目之於色。口之於味。父母之於子。

問下列六句，其前二句與後四句有何分別。

大於馬。猛於虎。大如馬。猛如虎。比馬尤大。比虎愈猛。

讀課蛇

動物中有四肢短小、腹

貼地而行者，謂之爬蟲。

蛇其一也。體如圓筒，修尾無足，以肋骨伸縮蜿蜒而

行。全體有鱗紋，透明之表皮，常年更脫，謂之蛇蛻。舌

分裂兩歧，齒曲如鉤。其有毒者，別具毒牙二，被嚙者

輒腫痛難忍。喜乾燥，穴土而居，亦有產水中者。種類

甚多，類如壁虎，往往見之。



菌 疫 痘 癆 癰 疥 癩 漫 唾 漬 溺 蚤 蠱 慘

文法

介詞

與字有交與之義，所以表動作之非單行也。如

丁生每出遊，必與弟同行。介名詞

李生性謹厚，與之交遊者，皆重其人。介代詞

與與字同義者，有及字。如

茶葉、棉花及絲織諸品，皆吾國之特產也。

外此又有表動作之起點者，為自、從、由三字。

自 自古至今。 自始至終。 自南而北。 自入校以來。

從 無從尋覓。 兩從何來。 從間道而往。

由 由此觀之。 此事由來已久。 禮義由賢者出。

第二十四課

讀課 病菌

世界生物中有以人身為巢穴而發人疾病者。號曰病菌。其狀至微。生殖繁速。種類不一。病亦以異。若痘。若瘧。若肺癆。疥癬。皆病菌發之。而傳染速而死人易者。以痘為最。人既患痘。病菌彌漫全身。復由唾痰便溺散之於外。蚊蠅蚤蝨引之及遠。於是吾人之慘死者。乃不可勝計矣。

英 振 拓 敘 泡 膿 蔓 痂 越

文 法 連詞一

連詞者，所以使字與字，或句與句相接，而傳其提承轉合之神者也。其類有四。曰提起連詞、承接連詞、轉捩連詞、推拓連詞。提起連詞者，所以為推論新義之發端者也。如夫、今、且、蓋等字。

夫 承上而重起一義之字。夫吾人在世，固有重要之職任，非僅衣食而已也。

今 今字之用，以別時者，係狀詞、副詞。至文中有先敘他事，而後用今字，以指所論之事者，則為連詞。今以一言而失和。

第二十五課

讀課痘

痘為傳染病之一，俗名天花。發於皮膚，狀如豆，中含水泡，漸變為膿。甚則蔓延全身，至於不救。吾國種痘之法，取患者之痂，納於鼻中。越數日出痘，天花自此可免。然法未盡善，間有死者。近世英醫齊納取小牛痘瘡中膿汁，種於人臂。其術完善，風行一世。惟僅種一次，每有復發之虞。是又不可不知也。

酒懲隨釋儻削孺析

文

義

除上文更進一層之字。且學校者為進德修業之地。

故修身一科尤宜重視。

蓋

承上文而申說真故之字。蓋材木之貴重者也。

蓋與自私自利之心適成反對者也。

舉例

鴉兒飲酒至醉。其母責之曰。夫飲食有節禮也。今沉酒

若此。能無自愧。且酒中有毒。豈童子所宜。如非力改。行

將重懲。蓋諸弟皆以汝為法也。

問一何謂連詞。二連詞有幾種。三何謂提起連詞。四提起連詞

之蓋字。女課本中。除上引二句外。尚有他句否。

第二十六課

讀課 五餅靈餅

耶穌至曠野。知之者徒步踵至。耶穌為論天主國。比
暮。門徒請耶穌遣眾入市購糧。耶穌曰。汝曹給之。無
須往也。對曰。吾儕祇有五餅二魚。曰。攜來與我。既而
令眾席草坐。取餅及魚。仰天祈祝。乃剖餅授徒。命給
於眾。皆食且飽。收其餘。得餅屑盈十二筐。計食者男
子五千。婦孺猶不在此數也。

傑孟庸倡矯寇仙旨智託

文法

連詞三

其有以夫字聯合他字，如今夫且夫彼夫等，皆各循本義，並無別解。

今夫

今夫讀書牖下，自命不凡者，比比是也。然臨大節而不

奪者，有幾人哉。

且夫

且夫有國而立之君，固以民命為前觀，非巍然尊大之

謂也。

彼夫

彼夫西人之於子也，幼者送之入學，長者授之職業，未聞

以姑息為愛也。

飲食衣服，皆宜潔淨。不如此，則易生病故也。

第二十七課

讀課 老子

中國文化莫盛於周。才智之士，頌背相望。其間尤傑出者，為老子、孔子、孟子。老子姓李，名耳，為周守藏史。見周末文勝，著道德經五千餘言，倡清靜無為之說，以矯之。列禦寇、莊周之徒，咸宗其說，稱為老莊之學。後世言神仙者，託之黃帝、老子，以黃老並稱。而道教又多所附會，皆非老氏之本旨也。

濁 遞 婉 丘 尼 魯 博 誨 寐 任 沮

文法連詞四

承接連詞者，所以承上起下，而遞陳語意者也。如而則故等字。

而字之例有四。

一 作而又解。和而婉。賢而美。恭而有禮。蚤作而夜息。

勤力而勞心。

二 似有然字乃字之意。弱而才。過而不改。有財而不用。

舉世皆濁而我獨清。

三 似有因字則字之意。是故君子動而世為天下道。言而世

為天下法。行而世為天下則。

四 作而後解。耕而食。鑿而飲。日出而作。日入而息。

第二十八課

讀課孔子

與老子同時而世儒稱之為聖者有孔子。孔子名丘字仲尼魯國人。博學多能。誨人不倦。有弟子三千餘人。時世亂孔子欲行周公之道。至夢寐之間時或見之。初仕魯為相三月。魯國大治。齊人懼歸女樂以沮之。孔子去魯。周遊列國。凡十四年。終不得行其志。乃歸魯著書。年七十三而終。

哂軻鄒徙舍楚諷詩述篇

文法

連詞五

則字之例有三。

一 言其效果者。上好禮則民莫敢不敬。上好義則民莫敢不服。上好信則民莫敢不用情。

二 言其當然者。飢則食之。渴則飲之。寒則為之衣。病則為之慶。三 言其固然者。其自為謀也。則過矣。其為吾先君謀也。則忠。

故字為承上申下之辭。有單用者。有加以是字者。

張君好儉。故家用恒足。李生勤學。故進步甚速。

為國以禮。真言不讓。是故哂之。

第二十九課

讀課孟子

孟子名軻，鄒人也。早孤，其母擇鄰而處。三徙其居，卒舍學宮之旁。孟子由是而習禮，勤學，遂成大儒。發明良知良能之說，往來於齊楚燕魏諸國，以仁義諷時君。當是時，天下方以攻伐為賢，故所如輒不合。退而與萬章、公孫丑之徒序詩書，述仲尼之意，作孟子七篇。後人重其學，以孔孟並稱。

稅渾務楮斜

文

器連詞六

又有假借他詞以為承接者如下例諸字

是本代詞 仁則禁不仁則辱今惡辱而居不仁是猶惡溼而居

下也。

是以 張生謙下有禮是以人皆愛之。

至於 人民祇有納稅義務至於國家大計不敢問也。

於是 體操既畢於是排隊入堂。

於是乎 日光下照斜直不同於是乎有四時。

問當以何字嵌入下方空處 貓似虎。小能捕鼠。畜貓

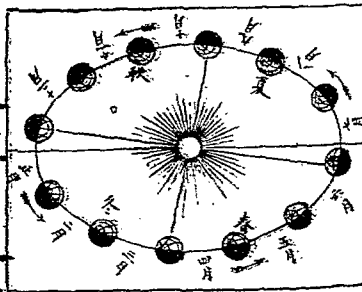
於室。鼠不敢出。

第三十三課

讀課日

日者恆星之一體。渾圓而極熱。距地雖遠。光之所至。熱即隨之。動植諸物。皆藉其光與熱。以生以長。

地球者。繞日而行之。一行星也。於一晝夜中。自旋一周。謂之一日。以三百六十五日。有奇。繞日一周。謂之一年。軌道橢圓。各方晝夜長短不齊。日光下照。斜直不同。於是乎有四時。草木因是而有代謝焉。



掉另憎誣莠昆吏

文法連詞

轉換連詞者，所以反上文而轉申一義者也。如然乃第但獨特，惟顧等字。

然字有單用者，有附以他字者。單用者，乘勢掉轉，附以他字者，各視其所附之字以定。

一 單用者 足下富貴極矣。然不信真主，僕未敢以為賀也。

二 然下加一而字，較單用然字，其勢稍緩。猛將如雲，謀臣如兩，然而不免於敗者，師出無名也。

三 承上而另推事理者，然下加以則字，是則同。齋期不守，十誠不同，然則子之所奉者，非真教明矣。

第十三課

讀課 愛仇全德

耶穌又訓於眾曰。汝聞語云。愛爾近人。憎爾仇敵。我則謂愛爾仇人。施恩於惡爾者。人窘誣汝。則為之祈禱。庶為在天爾父之子。爾父使太陽上升。兼照良莠。下雨亦不分類。潤焉。如僅愛愛爾者。何報之有。彼貧吏不亦如是行乎。如僅致候爾昆仲。何異於外教人。是故務為全人。如爾在天大父。

議康遷霸崇迄七互送濟

文法連詞八

四

承上而繼言他事者，然下加以後字。有信望愛三德，然

後可望升天。如此，然後可以為民父母。

乃

乃字與然後相似。又有以為更端之辭者。及日入，乃同

歸。乃字解若然後。荒嬉之害，當必已有所知，乃遊惰

如故，何也。乃字解若然。

第

但也。兒無懼，第至彼處，必有人指示也。

但

前有一說，又別有一說者，用此轉之。鸚鵡亦能言語，但

無思想，故終不如人。

惟

唯同。獨也。某君學問，不讓古人，惟立品不無可議。

第三十二課

讀課

春秋戰國

中國君主歷世久遠者莫如周。歲凡八百八十四年。傳三十六君。文武成康時。禮樂文章。號稱極盛。平王東遷。王室衰頹。五霸迭興。假借仁義。以濟其私。孔子懼。作春秋。記二百四十二年之事。以推崇王室。後人稱其時為春秋之世。其後戰爭日甚。迄於周亡。互一百八十年之久。謂之戰國。

策警盜賊版毗俄緬甸違蕃

文法連詞九

獨

推開別說單講一說之辭。

足下以濟人自命獨忍棄此

人乎。

足下為一鄉之長獨不能以此言警告鄉人乎。

特

惟也。

盜賊亦猶是人也特以飢寒所迫遂出此下策耳。

顧

與然字相似惟勢稍輕婉。

然則前之所謂救靈事業顧不重哉。

左右嘗以多言為戒顧有不能已於言者。

無如

亦與然字相似。

已甚之事君子不為無如警告再三悉置不理則善人權

利彼固不一念及矣。

第三十三課

讀課

吾國疆域

國家疆域隨世代而異。太古時僅以黃河兩岸為中國。其後漸及長江流域。秦始皇北伐匈奴，南平南越，版圖日擴。後世代有變易。清之末，東北與日本所屬之朝鮮毗連。正北與俄屬之西伯利亞毗連。西接阿富汗，南接印度、緬甸、暹羅、安南。東界太平洋。國中分二十二省，而以北之蒙古、西之西藏為外藩。至今仍之。

跌宕浸薦縛弦決幸督蹶護

文法連詞十

推拓連詞者，所以推開上文，而展拓他意者也。其推拓也，有以
上文為不足，而跌進一層者。如雖縱況却等字。有假設他辭，以
相撥議者。如若尚使如向使假令浸假等字。有故為跌宕，而詢
商之者。如抑將等字。有上下呼應，而關聯用之者。如與其孰若
等字。

雖 言雖是如此，更有云云也。其人雖富，何足重也。

言雖近似，豈與真理遠矣。

縱 猶言即使如此。縱不能勝，亦不至敗。

縱竭力量，之其如彼衆何。

第三十四課

讀課 紙鳶

紙鳶又名風箏。上縛弓弦。休課後。諸生持長繩登高放之。鳶乘風直上。其聲泱泱。若自鳴得意者。

師設喻曰。觀此紙鳶。高矣美矣。然若不繫以繩。或不幸而繩絕。未有不回旋下墜者。

吾人少壯時。猶紙鳶也。藉父兄師長之導引。乃能愈升愈高。若惡其督責而隔絕之。未有一蹶不振者。

掛卷賢欽炭宙纜辨駁邪僻

文

法

連詞十一

况

正意已足，而意外尚有可言者，用之。有單用者，有與猶尚等字，關聯用之者。矧同。良朋遠隔，最足掛懷。况久別

乎。異種者，猶當相愛。况兄弟乎。

亂離之世，賢者且不免。矧遊蕩無業乎。

設或之辭。如字同。君若有暇，請即同行。

若積冰不解，則此行無望矣。

如欲救靈，何尚不進真教耶。

果也。誠也。中國苟能上下一心，何患不強。

推想之辭。使中國而果奮力圖強，何至若是之衰。

使

苟

如

若

矧

第三十五課

讀課 福音堂

小巷深處有福音堂焉。門豎十字架。弟指問
兄曰。吾教欽崇天主。彼教亦如之。而兩教所
言。則冰炭不相容。何也。兄曰。宇宙間真主惟
一。真教亦惟一。一而二之。則必有一偽者在
焉。彼教之興。纔四百餘年耳。彼教而真。則四
百年前。世間其無真教耶。吾恐辨駁雖多。適
足以自證其邪僻而已也。

修丙戊庚辛壬癸咎天寓壽卜竟

文法

連詞十二

向使或作鄉使進一層取譬之辭 向使足下早為經營則貿易

鄉讀去聲之或當不止如斯而已也

假令 未然而作或然之辭。與藉令 脫令同 假令他人處此將悲不自

勝矣。假令張生進行不息其學問未有限也。

浸假 假設漸進之辭。侈肆之習最足移人。浸假而十人效之

浸假而百人效之則流風愈下矣。

問一 何謂轉振連詞。以何字散入下方空處方能連貫。

水體流動遇冷。成冰。故天寒則河水凝結。遇暖氣。又化為水。

第三十六課

讀課 干支

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸謂之天干。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥謂之地支。其名創自黃帝所以記年月日時非有他意寓其間也。後世術士之言星命者謂算人生時之干支可卜終身之休咎。信是說也則其生之時日同者其貧富夭壽當亦盡同。乃竟有大謬不然者可知其說之不通矣。

虧袋煖惠粟跛瞽巧塾扶底寧歟

文法 連詞 十三

詢問之辭所用抑將等字，有獨用者，有連用而傳其迴環往復之神者。如舟往乎，抑車往乎。此事將繼續進行乎，抑暫行中止乎，抑立即取消乎。君之不足於子者，為定省有虧歟，甘旨不足歟，抑為棄佞佛之故，智而崇奉真主歟。

關聯之詞，每用與其寧孰若等字，上下呼應。

禮與其奢也寧儉，喪與其易也寧戚。與其有譽於前，孰若無

毀於其後，與其有樂於身，孰若無憂於其心。

連詞有上下文之關係，不能以一二語詳盡。本篇各節，殊為簡

略。學者宜於讀書時，注意及之。

第三十七課

讀課

濟貧

鄒錢二生挾書赴塾。途遇丐者，瞽且跛，行風雪中，戰栗不止。鄒生謂錢生曰：經有云，以杯水與人，行將有報。是則吾儕於此人，將何以惠之？錢生曰：微子言，吾幾忘之。昨姨母來，吾家贈余筆墨費百錢，今在衣袋，將以畀之。鄒生曰：吾當授以餅乾。於是各如言以給丐者，從容而去。

截踞饌隔哽咽怗惕諫著

文法 助詞一

助詞 前列各詞有祇能述其意而不能傳其神者以助詞助之。

助詞之種類二。曰傳信助詞、傳疑助詞。

傳信助詞者所以表事理確定之語氣者也。如也矣耳已焉等字。

也字有助句助讀助名詞三例。

一 也字之助句者有決斷口氣。今歷引課本內也字以證之。

此爾等之好模範也。此句截去也字亦可達意。惟助以也字則愈見其言之不謬。

不可戲也。斷其不可也。霜也非雪也。上句斷其是。下句斷其非。

凡斷其是者每無是字。斷其非者必加非字。如上例末句。

第三十八課

讀課 善諫

竇某踞坐午餐，諸兒環侍，饌頗豐。別以草具食其父，坐諸室隅。父老且病，哽塞不下咽。竇呵斥之。其次兒名讓，方舉箸，聞父呵祖，惕然心動。因諫其父曰：「設兒以吾父為模範，父居祖年時，室隅之位，草具之奉，能安之否？易笑語為呵斥，能受之否？」竇聞之，不待語畢，趨至父前，伏地待罪。其後竟以孝聞。

嘔暈眩激促菸位舒冗貽奢

文法助詞二

又有解釋上文之句，助也字以示斷定者。

螢，小飛蟲也。不倒翁，小兒玩具也。猶言螢是小飛蟲。不倒翁是小兒玩具。

也字之助讀者，大抵慮其句冗長，因助也字以舒其氣，將上

文頓住，且喚起下文也。火車之行也，日可千餘里。

為子之事君也，務引其君以當道，志於仁而已。

三 也字之助名詞者，因注重其名，而故為停頓也。

牛也馬也，人之所賤者也。然牛能耕田，馬能輓車，有益於人

不淺也。有學問，則農也可商也亦可。忠也者，竭誠

以待人之謂。

第三十九課

讀 課 於酒

吾人服用之物，約分為二，必要品與奢侈品。奢侈品之尤普通而貽於人者，莫如菸酒。

凡奢侈品，大抵與勤儉相背。而菸酒更害於營養，促人壽命。

菸酒皆有刺激性。驟試之，輒眩暈，甚或嘔吐。而嗜之衆多者，以其氣皆芳烈，且與刺激性渾合，而於五味之外，別為一味。使嘗之者，得一時之爽快故也。

了 缺 熙 壤 享 譏 帛

文法

助詞 三

矣字可作俗語之了字解。其辭氣有表示事理之已然者。有表示效果之必然者。

一 酒罄矣。酒已罄了。 辱甚矣。先生已屢言之矣。

二 彼等則盡死矣。目前雖未盡死，然投之不已，則將來必盡死了。

耳 解若而已。今姑洗耳。吾但習熟之，而運以精心耳。

已 解若止此。取其煖而已。吾第盡教友之責任而已。

焉 有陳述語氣，業而不斷。凡陳述事理，為如此云云者，恆以

之結句。 有修道院焉。 而努力求學焉。

見者恒疑為花園焉。 乃破繭以出，而生子焉。

第十四課

讀課 職業

人生三大要。曰衣、食、居。三者缺一不可。而非一人之所能。一地之所出。故必相需而為生。是故農桑興。而有粟米布帛。工以成之。商以運之。舉凡熙來攘往。出作入息者。皆職業使也。是故生而為人。必宜擇其性之所近。力之所能者。以自營一業。否則坐享他人之利。不思有以報之。難免遊惰之譏矣。

蘊詠涵蓄 籃櫻顛頤 鋤玉埋

文法助詞四

傳疑助詞為乎哉耶歟諸等字。其作用有因疑而設問者。有無疑而反證及無疑而詠歎者。

乎 有心口相商之意。凡設問之詞以乎字為多。

一 昨夜雪乎。疑問 舟往乎。抑車往乎。疑問

二 汝不見河中有簞乎。河中有簞言者已先知之無須問難。而亦設疑詞者。非欲以伸己之疑。乃

假疑詞以證其說之實也。故曰反證。無恆者。百事難成。沉學問乎。反證

三 無往而不宜者。其惟聖人乎。凡詠歎之詞有涵蓄不盡之態。

主乎。使爾教會獲救且安。事無阻礙。詠歎

問 一 何謂助詞。二 助詞分幾種。三 奚字作何解。

第十四課

讀課 毒菓

一兒提籃獨出。未幾歌呼而返。喜躍欲狂。謂其父曰。盍觀余籃。纍纍者皆紅櫻也。語未已。父色頓變。顫不成聲。急問曰。食之乎。兒以未食對。父色始霽。頌謝天主。既而取其櫻。攜鋤亟出。掘地埋之。謂兒曰。汝以此為櫻乎。是乃毒菓也。食之必死。兒識之。物有金玉其外。而蘊毒於中者。此菓其一也。慎勿近之。

餽 構 燧 鑽 卦 嫁 娶 封 譯 煎
願 惜 潑 芽

文法

助詞 五

哉

與乎字略同，而詞氣稍緊。用於反證與詠歎者多。

一 可不戒哉。反證 則何榮譽之有哉。反證

二 寡信哉。詠歎 大哉堯之為君也。詠歎

耶

與乎哉相似，而有婉轉之氣。古作邪。

一 豈敢妄用耶。反證 爾體既弱，豈可不習耶。反證

二 由是觀之，怨耶非耶。詠歎 將何以為情耶。詠歎

試將下列各句土俗語譯成文言。

太陽已經出的長遠了 眾人都已起身了

為何再沒有起身 是不是有病

第四十二課

讀課惜時

人之一生、譬猶一歲之四時。春風煦煦、草木萌芽、猶一童子之活潑也。夏雨時行、草木繁茂、猶一壯年之發達也。秋冬漸寒、草木凋零、猶人之既壯而老、既老而衰也。然冬去春來、四時往復、人則老者不能復壯、壯者不能復少也。語曰、時乎時乎不再來。願吾少年其勉之。

傅 舅 甥 勁 逼 邦 輯 睦 昇

文 法 助詞 六

歟 與乎字同義。而乎字之氣質直，歟字之氣紆徐。古作與。

一 可得聞與。疑問。是何言與。疑問。

二 安見此事之不可為與。反證。其斯之謂與。反證。

三 何其盛與。詠歎。

諸 作之乎二字解專以設問。其作之於二字解者見前代詞篇。

堯以天下與舜有諸。有諸猶有之乎。有楚大夫於此欲其子之

齊語也。則使齊人傅諸。使楚人傅諸。

試將下列各句土俗語譯成文言。

天上烏雲墨黑，不知道有雨否。

第四十三課

讀課
言志

傅氏二子。一入陸軍學堂。一入京師大學。休假歸。同往舅家。舅問之曰。二甥學成後。將何所見。盍各言之。長者曰。吾將率勁旅。以衛國衛民。使內無盜賊之警。外無強鄰之逼。次者曰。吾將宣揚聖道。使中外人民。欽崇惟一真主。舅曰。二甥志皆可嘉。惟如次甥言。則邦交輯睦。國內昇平。勇士亦無用武地矣。

妻允曾恙慈紓

文法

助詞 ㄨ

有以二字以上之助詞聯合而用者，謂之合助助詞。如

已矣也。已已耳。皆傳信助詞矣乎也。歟傳信與傳疑兩助詞聯合乎哉。皆傳疑助詞

聯合後，仍各猶本義，惟神味稍長。

已矣。人生切要者，救靈而已矣。斷語

也已。張生好學不倦，可謂有志也已。斷語

已耳。棄世榮，勵道德，專以救靈已耳。斷語

矣乎。汝輩乎而來此矣乎。猶言汝輩輩乎而來此乎。疑問

也歟。求無不允，願無不獲者，其大主也歟。詠歎

乎哉。曾是殺友，而可不守十誠乎哉。反證

第四十四課

讀課

愛家愛國

集父母妻子而成家。憂樂相共，休戚相關。而後以生以成。未有家已毀敗，而吾身無恙者。人民託處於一國，猶吾身託處於一家。未有國已危亡，而吾家無恙者。是故愛身者必愛其家。愛家者必愛其國。敬老慈幼，克儉克勤，是為愛家。守法奉令，先公後私，是為愛國。古之人有毀家紓難者，吾輩所宜取法也。

漢吉毅波曼

文法

助詞八

其有以助詞附於者字者，亦各循本義。

者也。蓋與自私自利之心，適成反對者也。

此乃厭人目

背人意者也。循軌而行駛者也。

者矣。世固有安於愚者矣，其殆其類耶。

者耳。斯言也，祇可欺愚幼者耳。以上皆斷語

者乎。雨雪紛紛，豈尚有夜行者乎。疑問

者哉。安有如是而不以為苦者哉。反證

者耶。殆有不足於心者耶。反證

者歟。孜孜不倦，所謂好學者歟。反證

第四十五課

讀課

元代武功

自古言武功者，必首推元人。元本東胡種，初號蒙古，都漠北。太祖成吉思可汗，勇毅有為。太宗定宗憲宗繼之。東平高麗，北略俄羅斯，西侵日爾曼，日爾曼王至願為元人養鷹使者。又收中國吐蕃交趾等國。前後六十年，降四十餘國。據有今中國及俄羅斯波斯波蘭印度安南諸國。武功之盛，誠曠古所未有也。

淵億震顛驅運統困

文新集卷 第六册 第四十六頁

文法 歎詞

歎詞為七情猝發之聲。有未言而發者。未言而發則在句前有既言而發者。既言而發則在句後

則在句後常別為一句。而與全文則互相呼應。

情有喜怒哀樂之異。發而為歎美為歎惜。每有聲同而情異者。故

歎詞常隨事見情。無一定解釋。

歎詞始於單音。而極於三音。茲就初學所習見者。略示一二。

於 讀為歎美聲。於 惟此禮高厚淵微。

嗚呼 古作於乎。亦作於戲。傷痛聲。嗚呼。傷哉。

嘻 與嗚呼同。嘻。余果勤儉。何貧困若此。嘻。辱甚矣。

噫嘻 噫嘻。何時再見斯人。

第四十六課

讀課 魔鬼

在昔天主造世之前先造天神其數巨億。有名路濟弗爾者。驕傲不順命。天主震怒立造地獄。命善神彌額爾驅之下。凡諸從逆者俱與之幽禁獄中。以迄於永世。謂之魔鬼。魔鬼既不克享受真福。天主乃造世人。人祖從魔鬼。天主降生以贖之。由是言之。吾輩可不頌謝天主。而兢兢焉遵其教令乎。

文法

右列詞類凡九。無論何字，皆莫能外此。是故欲言一事物，則用名詞。欲狀此名詞之大小、高深，則用狀詞。表示此名詞之或動或靜，則用動詞。形容其狀與動之界限，則用副詞。有所指，則用代詞。欲明各詞之關係，則用介詞。欲此詞與彼詞貫串，則用連詞。傳言語之神味，則用助詞。惟歎詞為猝然感發之聲，不與諸句相連。凡此諸詞，學者苟於讀書時，隨時注意，而下筆時，能案其所讀而仿造之。習之既久，自無不文從字順矣。

第四十七課

讀課 封建

中國古時錫爵分封是為封建之制。爵有五，曰公、侯、伯、子、男。謂之諸侯。又舉方伯以為之長。諸侯抗命者，天子命方伯率師征之。所封之地，大國不過百里，故列國頗多。夏禹會諸侯於塗山，執玉帛者，號稱萬國。其後互相吞併，至商而餘三千，至周而餘八百。春秋之世，存者百餘。戰國時，僅存七國，而併於秦。於是改封建為郡縣。

文法

今取論語一章逐字分註，以示其式。

子游名曰子夏名之門人名小子名當洒掃應對進退名

則可矣連動助抑末也連名助本之則無如之何連動助代子夏聞之名動代

曰噫言游過矣動助君子之道孰先傳焉孰後倦名代副動

焉代助譬諸草木區以別矣代介名名名名名君子之道焉可誣也代助

有始有卒者其惟聖人乎動名動名代副名助

酒 踢 賽 跑 訝 技

第四十八課

讀課 學校

學生集體操場。或踢球。或賽跑。既而入課堂。有習手工者。有習音樂與算術者。鄉人見之。訝曰。吾聞學堂者。誦詩讀書之所也。奈何以技術教兒童。聞者謂之曰。子以誦讀為盡儒者之能事乎。殆不然也。夫體操所以活血脈。音樂所以和性情。至於算術。尤為應世必要之事。如是而後。可為有益於世之人。固不徒能文章而已也。

堪 扈 替 舶 僧 臣 瞿 秩 貢

文法字類表一

名詞

專有名詞

普通名詞

北京 雲南 耶穌 伯多祿 利瑪竇
物名 人 鬼 鳥 獸 山水 花木 鄉內外
事名 仁義 道德 政俗 言語 功過

自動詞

喜坐 立出 奔飛 唱驚來

實字

動詞

他動詞

打造 追購 求斥 騎

同動詞

欲可足 當堪能 克必宜 願

示象狀詞

聖賢愚 高低大小 厚薄 黑白 肥瘦

狀詞

示紀狀詞

多少 眾寡 甲乙 一二

代名狀詞

其斯 此茲 是每 各

第四十九課

讀課 中國教務

天主教東漸始於盛唐。未幾而絕。元人侵歐。教士有隨扈而至者。元滅明興。又復中替。明末。教士附商船而至。華人以其棄俗不婚。與釋子同。故謂之西僧。時海禁嚴。僅於互市時。一准登岸。後以入貢為名。始至京師。於是大臣如徐光啟。瞿式耜等。皆領洗入教。而教士又大率精於天文之學。朝廷每寵異之。清初之湯若望。至進秩一品焉。



文法字類表二

囊 希 苗 培

代名詞

人稱代詞 吾我予余爾汝子若而乃君彼其之
指示代詞 彼此其之茲斯焉者他彼均自相交
疑問代詞 誰孰何奚安惡曷胡焉

副詞

普通副詞 將未乍甫適已甚最頓忽祇不毋
代名副詞 俱各悉每

虛字介詞

以為之於與諸及自從由

連詞

提起連詞 夫今且蓋
承接連詞 而則故
轉接連詞 然乃第但獨特惟願
推拓連詞 雖縱况矧抑若苟如向使漫假

助詞

傳信助詞 也矣耳已焉
傳疑助詞 乎哉耶歟諸

歎詞

嗚呼噫嘻

第五十課

讀課 忍耐

甲乙二婦各以囊滿貯貨物。負而至市。甲婦怨言不絕。氣喘力疲。乙婦笑語自若。甲婦謂之曰。汝力與我同。而舉重若輕者。何也。乙婦曰。吾別貯一小草於囊。而吾負遂因之以輕。甲婦曰。異哉。此誠希世之寶矣。敢問何名。何處購之。乙婦曰。此草以心為田。以事為苗。隨時隨地。俱能培養而發生之。世所稱為忍耐者是也。



一千九百十五年
初版
一千九百四十年
八版



版權
不准
複製
有製

編輯者

聖教雜誌社

印刷者

上海徐家匯南首
土山灣印書館

發行者

上海徐家匯南首
土山灣印書館

民國學校國文新課本全書出版

是書之宗旨。以養成國民之知識。灌輸聖教之真理。凡字句稍涉空泛及類於異端者概不闕入。

全書八冊。統計四百課。用生字三千四百。課文之長短。學年而遞增。學

說之深淺。由程度而差別。第一冊至第四冊以單語及短文構成。使兒童即能自造短句短文。第五第六

文法二門。知文字之所以然。第七第八冊則示以日用文章。凡畢業於國民學校無力

亦足自立。而無學非所用之弊。

是書之成時閱三年。稿易數四。一字一句。皆為兒童斟酌行之。每冊後附有小字彙。尤為教科書中

別開生面。使兒童在學時。便於練習。出學後。便於應用。

是書特色約有六端。一、使教中子弟得正確之知識。二、使外教青年略知聖

教之門徑。三、識一字。即得一字之用。四、讀文法後。轉讀歐洲文字。得互相印證

之妙。五、畢業後。於普及教育。最宜於未入師範學校之男女社會應酬。以左右咸宜。六、價值低廉。相宜。本

教師。可藉此以施適當之教育焉。上海

社啟

書二冊