

和順黨新會第八九周年
紀念刊

1

本片卷自

1934年

至

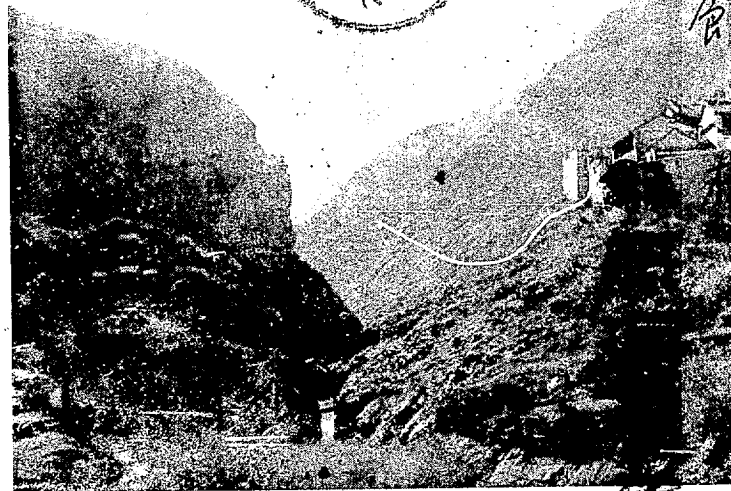
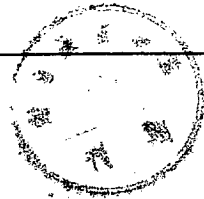
1935年

1934

年

和順崇新會
週年紀念刊

許
之
道



第八週刊
順崇新會贈

明明印務有限公司承印

贈
雲南省圖書館

贈
七和
一九二一年

本刊目錄

接辦鄉校和改組鄉所公孰是現在最急切應辦的事	三	旭川
內部會計主任虧款	三	旭川
圖書館發屬上應注意的問題	三	旭川
女學生與跳舞	四	旭川
我對於本鄉社會的批評和希望	六	冰森
對於內部會務的總貢獻	七	記者
關於本鄉教育的話	十三	勳強
對於改組鄉公所的我見〔附函一件〕	十七	去惡
由接辦鄉校說到內部教育委員會	廿三	南鄉
家鄉抵制仇貨的今昔觀	廿五	鯉生
摩登	廿五	無我
模範禮	廿六	攻堅
騰衝運動會紀實和我的感想	廿六	少塵
騰衝運動會感言	卅	子濂
著柯學校游記	卅壹	拉朽

轉載

敬告青年	卅二	鐵窗
偶像破壞論	卅六	鐵窗
內政部制定婚喪條例廢除舊俗陋規	卅八	
談狹義的女性自衛主義	卅九	雲英女士
漫談	四十一至四十七	
汽車路	鯉生	
性的認識	妍開	
城鄉界線	鄉巴老	
是誰之咎	鄉巴老	
運動會拾零	鄉巴老	
通訊	四十八	志新
小客救國談	四十九	杞生
疥症	五十三	而庵
鑽狗洞	六十一	新聲
最近消息	六十六	
鳴謝欄	六十六	
編後語	六十七	
會務報告	六十九	

●接辦鄉校和改組鄉公所就是現在最急切應辦的事？

旭川

崇新會因為構成的部分會員居住在緬甸，對於家鄉應辦的事不能不付託之於內部會員，而內部會員或因人數較少，或因對於會的宗旨及會的使命的認識不大明瞭，再加以因

爲身居在我們要去改良的家鄉的環境中，對於會務的執行上，容易受到種種的牽制和顧慮，所以在外部大會上所決定要做的事情，未必都能夠做到，就是形式上能夠做到，但實質上也許發生全然與會的目的相反的結果。這是經過這幾年來的經驗。我們所得到的好教訓。具體的說，我們的計劃太大，我們的經濟力也不小，但致命的傷處是我們不可以存家鄉實際從事活動永久負責的分子。

所以在原則上，我們固然希望會的活動範圍日漸擴張。由從儉，天足等的風俗改良運動，進而達到接辦鄉校的教育運動，更達到接辦鄉公所的政治運動，因為教育運動不成功，風俗改良也不能澈底，政治運動不成功，教育運動的基礎也不穩固。在這種見解之下，我們贊成前幾期所登載的村樹君及稚人君的主張，但在做事的應有步驟上，我們不能不注意着我們的行動，不要使它犯了越時代的錯誤——躍等——反影響到將來的成功。我們做事，尤其是做一種社會運動的唯一

目的，是希望運動在實際的生活上發生實際的效果，不是在乎一時快意或痛快。至於會員個人的名譽感或野心的滿足，那更是絕對要排斥的事。

以現在會的能力來說。舉全力以從事教育事業，恐怕還有不足，若更用不充分的能力去侵入政治運動——改組或接辦鄉公所——結果不特政治運動不能得良好效果，連原有成績的教育運動也要被牽連著發生壞的影響。這話決不是過慮，也不是空想與杞憂。我們先就接辦鄉校的成績觀察就明白。

●內部會員中身居教育界的人總算不少，但是我們實行接辦時，仍不能不聘請非會員的人，這固然一方是因為會與鄉公所的約束如是，但假使我們會員中有多數能夠稱職的教員，那麼鄉公所恐怕也不能因為他是會員而不聘，却故意去聘請非會員的不稱職的人罷。去年接辦鄉校的成績如何，因為我們還不得到從事教育的會員的正式的報告，不敢妄下斷定，但從理論上推測，既然不整個支配鄉校，那麼完滿的成績當然也是不可期待的，所以理論上接辦鄉校的教育運動似乎是很不容易成功的事，也因為我們的能力——人——不充

鄉公所的政治運動，暫時更不能不等待機會了。因為我們要改組或接辦鄉公所，絕不是把一兩個會員派上去做鄉長及副鄉長就算完事。我們接辦鄉公所，須要由鄉公所、組織及內容上人的問題——完全改換過來，充實起來，使她真能成爲一鄉的最高行政機關，能夠使全鄉人的生活受到她的利益才行，若只爲一二會員的名譽或野心冒昧地去接辦鄉公所，那麼接辦鄉公所的不是會員全體而是個人，將來有利歸個人，有害就會送到會的頭上來。中國革命二十年不成功的原因雖多，但是革命者無政治經驗及手腕。一切都須去借重舊官僚，致使革命目的被歪曲，被濫用，結局名義上是革命而實際仍是以前的官僚政治。利益被官僚所收，惡名由革命者享受，到現在一提起革命。人民不特不贊成反成反感厭惡。就在我們騰衝的小春運動看，也是一個絕好的例證，小春運動本身是絕對應做的事，但是因爲第一不有經驗。第二是不有人材，一次二次失敗之後。以後就要提倡也要受到阻碍和譏笑。謹慎之於始，就是這話了。所以改組鄉公所的問題不是什麼合法不合法的問題，而是應該不應該，能不能的問題，我們第一是要先審察在此刻改組鄉公所應該不應該，能有效與否，第二步才能說到這事在會章上合法不合法，若此刻這事做

下去的結果，只有害而無利，那麼即使任會章手續上合法又有什麼好處？只管合法不合法，不問應該不應該，所以良世凱，曹琨可以用錢收買議員教他們投票法定選舉票數，就可當大總統，中國人的所謂合法，只是機械的過半數的舉手，在舉手以前應該並且絕對重要的對於問題的性質之嚴密考察，却忘記了。這次內部會員的所謂合法提案，很遺憾的，據我們得到的消息，內部改組鄉公所的「合法」提案的背後，隱伏着對人的反感和派別的意見，個人的反感在其目的之前放棄，派別的組織雖然存在，目的是爲促進整個組織的利益，這種美點是歐美人的政治進步的原動力。中國呢，從古就有借濟君側而懷異謀的無數人物，現在呢，可以爲反對一個人而另組織政府。割裂國家，仍然是言之有辭，爭爭根據於「合法」手續！我們遠在邊地的家鄉，有大多數的地方都有殖民地人民新進自由的氣象，不受中原數千年積重難返的一切惡習慣，惡傳統，所以滿清末年的維新運動，現在的崇新運動的活潑的氣象，在中國其他地方是不有的，只可惜鬧意識。逞私關的老脾氣，不知怎樣仍然與其他的中國人一樣，難道真是「天下的老鴉一樣黑嗎？」

我的結論是改組鄉公所在現在會的能力上說，形式上做

得到，實際上要失敗，所以不是合法不合法的問題，而是應該不應該的問題，根據上述的理由，我以為此刻這事不應該的。

內部會員對於在家鄉負責活動的人，不應該用猜忌的心理去看待他，只要他能夠把我們的使命做到，就是對他個人的感情上不好，也應該犧牲。

在會的大組織內組織小組織，原是不好的事，但若目的是在促進會的利益上，那還可原諒，若漫無目的而受人利用或別有目的而圖分裂會的組織，那麼請看一看現在分裂着的中國所得的利益是什麼？

內部會計主任虧款

旭川

在中國的政治組織中不乾淨的就是會計的紊亂，官吏的貪污。因此中國人在各種社會生活中的弱點也就是對於金錢不清白，只圖自己個人的利益，拿大多數人的血汗金錢做發財的對象。新式的會計制度輸入中國後，中國人的公共生活上的貪污作弊並不減少。這是由於會計監督的人，並不認真行使監督權，所以如何精實的制度也不能達到財政清白的目的。這次內部會計連任二次後竟虧空到會款千餘元，這真是可驚的現象。現在雖然幸而將欠款交清，會的財政不致受

影響。但這怎樣表示出內部會務負責者的怠慢與疏忽呵！現在我們寫這文時真還覺得「猶有餘蘊」呢。我們不知道內部職員是否知道會計的虧空而不問嗎？抑或是根本就不知道呢？但是看這事發覺後，內部職員不特不提出根據會章的處置，反向外面掩飾的事實看。那麼會計主任的虧款，幾乎可以說是一種默認了。我以為外部對於這種公然的違反會章的內部職員應有一種表示，不能因為虧款已交清就隨便了事。其次是以這次的例子做教訓，以後不論如何，會計主任不得連任，對於會計監督，更應該取最完密的方法，對於會員借款方法還款日期及担保人更應該嚴重才行，會計監督嚴重就是有心作弊者也無計可施，會計監督隨便，好也會被金錢所誘惑而為不正行為。為愛惜各會員所捐出來的寶貴的金錢，我們希望總部對這事十分的注意。

圖書館發展上應注意的問題

旭川

據內部傳來的消息，圖書館書籍因贈書者漸次增加，原有館屋不敷安置，不能另組新屋，若這現象是可以代表閱書者的增加。那自然是再好沒有的事。不過我們心焦的是圖書館所有書籍雖然增加，而閱者不增加，圖書在量上雖然不少，但在質上不能滿足閱者的要求，那麼這只是意識圖書館

古董化形式化而已。我們希望管理圖書館的人注意閱者所要求的書籍種類，根據閱者的要求，為他們購置更進一步的書籍。一方面是給他們以滿足，一方面是領導他們。購買書籍時，固然要各方面都顧到，同時每一種書籍須要初級，中等，專門，的書部各要購備，那麼閱者才館得到一種系統的知識。圖書館決不可成爲一種「獨善其身」的建築物，應當利用種種方法引誘鄉人來閱覽。養成鄉人一種進圖書館猶如進茶館，上烟館一般勇躍的習慣。只要進圖書館的人增多，那麼我們會的目的，共鳴者在無形中就算達到增加了。

女學生與跳舞

旭川

跳舞在西洋社會是社交上的一種禮儀，在中國古代以禮樂做政治之一的時代，舞也是禮樂中重要輪要素。不論反對跳舞者的主張是如何，我以為跳舞即使可以說是壞，最有害，但其壞其害並不如吹烟，打麻將更甚能。家鄉女子吹烟的人雖不多，但打麻的却不少。一般人對於吹烟，打麻將的女子似乎司空見慣，不加以任何非難，但對於最近在家鄉發生流行的女學生跳舞，似乎是大不以為然。一般人或以爲男女相扶着跳舞似乎是誹淫，其實西洋人的見解是這樣「在跳舞中感覺性慾的是豬」。所以跳舞本身是不負什麼誹淫的責

任，凡對跳舞有經驗的人也都知道在跳舞中是不會發生什麼怪想——除了變態者之外——的儂軟身體的運動上，感情的調節上來說，假如有人在家庭裏教女學生跳舞我們是不反對的。「這裏所說的跳舞是指社交跳舞，至於學校中的團體跳舞，那更是不必議論的事」

我們反對的是：拿跳舞當做一種摩登事去教授學生，更藉家鄉女子不習慣於這種新奇的兩性身體的接觸而容易發生的感情的衝動，做欺侮女性的行動，初由數十年的禮教傳流的束縛裏解放出來的女性，一和男性接觸，就忘却一切自衛自持的注意，容易爲男性所乘。這雖然是過渡時代不可避免

的現象，但我們以爲假若女性一方再深摸做摩登，同時也知道摸做歐美摩登女性對於男性所抱持着的見解，知道對於對手男性的不純正的態度行爲所應取的防衛方法，在感情未動之前，先訴之於理性，或在感情既動之後，也不忘記理性，那麼就容易從男性的遊戲的不純的誘惑裏逃出去了。

男女兩性間的接近上所存立着的障礙，事實上是不有大的效果的。讓兩性自然的接近，反能使兩方漸漸的發生理解對手方是什麼性質，什麼思想，對於自己是否能成爲適當的終身伴侶，簡單的說，男女兩方能夠養成以理性做工具去

選擇對手的能力。在過去的時代，男女關係猶如貓對老鼠一樣。貓只認，老鼠是自己的餌食，不看見則已，一看見就非捉過來吃了不行，根本就不承認老鼠的人格，老鼠自己也承認是貓的餌食，要不被貓的捕捉，只有躲藏在洞裏不出，——老鼠的閨閣——一走進洞門，被貓瞧了一眼，諄了一聲，就骨軟筋鬆，不知所措。在現代，女性永久躲避在閨房裏已經是不可能的事了，爲種族的必要，不能不走出閨房來和男性接觸交往，女子職業增加，女學校增加，以前兄弟尚須避嫌，現在男女同學，以前叔叔嫂嫂受不親，現在青年男女互相扶持着作種種委式的跳舞，社會進步的結果，這是不可避免的事情。這些摩登化的現象，就如摩登的意識是「現代」一樣，是生存在現代的人所不能避免的現象。不遑形式上的摩登化，須隨伴着心理上的摩登化，只叫老鼠在摩登化名辭之下，大胆的走出洞來，而男性的心理仍然是貓的心理，女性的心理仍然是被貓瞧了一眼，諄了一聲就骨軟筋鬆不知所擇的老鼠心理，那麼還有比這更危險的事嗎？說一句不客氣的話，家鄉十分之九的男性對女性仍然是抱着貓的見解，女性雖然放棄了自己是男性餌食的見解，但因爲對男性的新的見解，對男性不純的態度及行動應取的新防衛方

法還不曾學到，還不曾養成，在男性的遊戲的花言巧語之下，在與男性互相扶持着跳舞的肉體的接觸，仍然是站在最弱的，最容易被誘惑所克服的立場上。所以我們希望在家庭對女學生從事摩登化的先生們在摩登化女學生的形式時——如說在以前——，同時也不要忘記了摩登化她們的心理。要教給她們以一種對男性不純的態度行動的新的防衛方法，灌輸給她們一種對男性的新見解（這是教以新的知識的結果）。

●若不然而只是等於教女性解除了形式上的心理上的武裝，供男性自己的吞食而已。不知道而爲，不可恕，知道而爲那更是不可恕。我們希望家鄉的女學生——同時是一般女性——在你們摩登化形式以前，你們須先摩登化了你們的精神，你們大膽的走進男性的羣集裏時，你們須明瞭地，堅固地，維持着，提高着自己的人格。在你們迷醉對手的容貌，言辭，態度以前你們養成用理性去審察對手的性格，思想，是否能成爲自己終身適宜的伴侶。就是對於自己認爲是適當的對手的純潔的要求，也須養成不被誘惑的能力。因爲在大多數的時候，男性的遊戲的行動的結果，總是給女性以巨大的災害，並且是使女性獨自負担，而男性逍遙不管，你們和男性若握手禮也不有什麼不可，但是須養成認握手只是一種普

通的寒暄禮節。握手時也許對手方有故意的用力捏你的手一下的事，但是你要能只感覺疼痛而不神經過敏的認為這就是傅情。你和男性扶着跳舞也可以，但是你切不可仍舊抱着過去的女性心理，以為女性在男性的手腕中被扶抱是表示以身許之的意思而遂與舊得不知自處，你須明白地認明跳舞只是一種禮儀，假如你不會因和男性打麻將而發生奇怪的念頭，那麼你也不要因為和男性跳舞而就發生奇怪的念頭。你們或許不見過歐美摩登女子對男性的態度，但你們可以由電影上看見，若你們不看見西洋電影，那麼可以由翻譯的外國小說上學習摩登化形式以前，應該摩登化的心理。在過去的十年前，你們的前輩，曾因為不習於由東縛裏解放出來的新環境，犯了不少的過失，時代已經過去了十數年，你們現在又被放在比她們更新奇的環境裡，希望你們不要仍然復舊和她們同樣的錯誤，使你們後輩的解放運動，為你們受了阻碍。

●我對於本鄉社會的批評和希望

冰森

本刊編者先生，要我作一篇關於本鄉社會批評的文字，在刊物上發表，我本是敬謝不敏，但又想在社會中，對於社會上應當改良的地方，要有深切的觀察，和忠實的貢獻，

才對得住自己的良心，本文純粹以客觀的眼光，來作本鄉社會自己的批評，對與不對，還要請鄉人士女向本文批評。

我們未批評本鄉現在社會之前應先明白過去社會的性質是怎樣——原來和他是宗法制度色彩陰厚的地方，並且是商業經營化盛行的地方——這兩種是互有關係的，因為宗族關係——或宗族連帶的姻婭關係——互相吸引，商界人才，使逐漸加增，商業經營，也隨着發達起來；商業經營既發達，所謂「衣食足而禮樂興」，於是乎宗族的組織，特別要講究些，由這互相關係間，發達的結果，所以有「俗美風淳」，「物阜財豐」的奇譽，而得到「首練」的名稱。

怎樣批評現在的社會呢？我們可以拿「智識」和「經濟」兩點，來作批評標準。從智識的觀點來說，鄉人的腦筋，多數尚沉醉在舊古時代；鄉人的程度，多數尚停滯在十九世紀期間。從經濟的觀點來說，鄉人一切生利的來源，和消費的出路，都充滿了危機！；這是什麼原故？是因為鄉人們富於守舊性，沒有熱烈的研求科學技能的慾望，並且「迷信」觀念太深，未有運用新思想來解決急切問題，更加上銷磨意志的烟，賭！；等嗜好惡習，妨礙着奮奮進取的精神，所以鄉人故步自封的無進步，便是受傳統觀念和四週環境的影響，

說到生利的來源，就只有跑出緬甸經營商業的一途，但是現在商業，已飽受外人大資本商業的壓迫，並遇世界經濟不景氣的打擊，商場一落千丈，鄉人生利的來源，自然受了重大的影響。至於消費方面，一切日常需用物品，就是一針一線大半仰給外貨，雖然金錢流出無有底止，但是始終沒有彌補的辦法，社會經濟的前途，不是危迫得很麼？

我們如果要求本鄉社會進化，第一就是要從增進智識，和維持經濟着手。我希望鄉人士女們，個個覺悟起來，一面鏟除腐化思想，振起偉大精神，研求實用的一切學識技能，一面努力提倡衣食所需的原料種植和製造，並廢除一切無意義的消遣和奢侈；這樣實行去，不出幾年，鄉中可以產生很多的人才，鄉人可以達到給足的生活，一切建設事業，可以次第興辦，社會的進步，自然『可操左券』了？

對於內部會務的總貢獻

記者

本會內外二部，對於會務的進展，外部不過為建議機關及理財機關，而會的一切活動，完全在於內部。譬如一大家庭，在種經商者，負責營求生活之費，以為贍養其祖國家庭之用。而家政措施，須由家長負責，對於家事全局，力求整頓，一方面使家業日漸進展，他方面並須顧及在外經營

之困難，而撙節用度，以不負在外經營之苦心。則在外者既無家庭後顧之憂，方得安心營業。是故在內之家庭，與在外之經營者，各自盡其互助互利之職，蓋無在外經營之人，則家庭生活無法維持，而家庭本身崩潰，若在外經營得人，而主家政者不知體恤時艱而任意揮霍，或對於家政措施失當，則此等家庭，亦惟有日趨墮落，而無進展之希望，則在外經營者亦失其顧慮矣。

本會對於家鄉建設，因限於經濟能力，以前並無進展，茲則稍對桑梓教育略盡義務，而會務之紛繁，因以開端，吾之慮與本會全體同志共同商榷之問題，亦日見其繁，且本會凡事絕對公開，凡屬會員，皆有發表意見之機會與可能，為會務進展計，凡事尤當盡量探討，不容模糊樂觀，或敷衍了事，蓋一切問題，必須經詳密之研究而後得完滿之解決。否則敷衍模糊，不着邊際，則終無徹底解決之一日，茲特以內部事實為根據，作詳密之研究，惟當先行鄭重聲明者，本文對事論事，而不對於任何私人存意攻擊，即對於內部措施稍有異議，亦以會之立場，略呈管見，以求會務之改革與進展，發言不免顛直，惟望本會同志諒解，而不致因此再起風波，則本會幸甚。

(一)會計交代手續不清事件，內部第七週大會時，會計主任有交代手續不清事件發生。聞現款被挪用千元之數。此事雖經內部正式公函報告，但據私人可靠消息，明確有其事。查內部七週大會議案，對於會計員事件，亦無何種建議及表示，外聽聞風修函質問，復函措詞掩飾，以本會組織而言，凡屬內部職員，對於此種嚴重事件發生，皆應負相當責任。蓋全體職員間有互相監督之必要，對於職員失職違法之行爲，尤當於事前防範。「如監查委員之稽查賬目，即事前防範之方法。」且會計職員，爲管理本會生命線之理財機關，財政之應公開，較之一切會務尤爲重要。乃於大會交代時始發覺有挪用公款之事，「聞此事發現後，會計員曾請求立一借契爲據。」該會計員無論其事後是否清交，而違反會章的罪責，已無可逃避。若使此種違反會章之嚴重事件，本會不能照章加以制裁，則本會章程已等於廢紙，而以後會計主任，儘可效尤挪用公款，警覺後亦無任何法律章程之責任，而本會經濟破產爲意料中事，其危險實有不堪設想者，此記者之爲本會悚懼，即爲本週大會時提議處置會計員之案，並經人會通過，內鄰同志對此議案幸所加以注意，而照章執行，以維持本會規章，并爲本會經濟前途之保障。

本會外部條例，理財員平時所保管現款，不得超過一百盾，在以前會長任期間，凡存款超過貳百盾時，即將其餘一百盾存放會長處按月生息，而理財員之實權，不過有保管現金之盾及一切債權契約之權。本會此種辦法，一方面爲求經濟之澎漲，一方面亦可以限制理財員之權限，以免發生意外，其實外部歷屆理財員皆本會忠實同志，故亦毫無問題發生，至於內部本非生產機關，而爲銷售機關。在內部組織成立之初，本無多數之款存積，常年經費，皆賴外部接濟，其時記者亦曾忝列爲內部職員，對於存款凡在百元以上，皆經公議決儲存儲蓄生息，至近年來，圖書館及教育委員會成立，「教委會財政是否由本會會計兼理，不得而知。」支出日增，自非以前會務簡單時可也。然爲慎重保管會金起見，對於會計主任之權限，亦不能不加以限制，如在某數以上，即當儲存商號生息，或因內部存款爲臨時性質，不能存放生息，亦當以無息條件寄存可靠商號，以圖安全，蓋本會則有慣例，亦即本會之習慣法，要在負責同志隨時加以注意，因時制宜，事畢爲會之利益着想，即無意外之事發生。茲此次發現會計挪用公款在千元之數，則所保管之現款當與此數相等，已超過本會慣例，而平時負責監督權者亦應負相當責任，蓋本

會總章第七條甲項所規定，「暨查委員會，有稽核本會財政之出入與盈虧之責。」若平時照章行使職權，並於每周大會時，將存款交由大會查驗，則財政虧空，不難早日發覺。乃聞每週大會時，會計主任之經濟報告，只限於賬目之報告，而存款若干，並未交會查驗，若此次會計主任仍得連任，則挪用公款之事，尚無由發覺，幸喜會計易人，而黑幕盡露。致此之由，實因家鄉畸形社會偏重感情，及無社團生活習慣之故，吾人對此事雖能相當諒解，惟為維護神聖之會章計，當重視會務，而輕感情。蓋凡屬忠實同志而以會務為前提者，凡事當以革命之毅力，及大無畏之精神，破除一切私人感情，而行使其應行使之職權，一方面即所以盡其職責，他方面即為積漸改造家鄉畸形社會之初步方法。蓋家鄉社會事業之無進展，實由於個人心理，對於公義私情，不能澈底了解，凡事以私情為依歸，致公理不能伸張，本會一切措施，若仍蹈故轍，而不能自開新的途徑，以異於黑暗空氣籠套之習俗，則本會即失其組織意義，而無存在之必要矣。

總之，前車之覆，後車之鑑，內部為保管經濟於安全計，其積極方面，當慎重選舉忠實同志為會計主任，消極方面，則暨查委員會當澈底行使其稽核賬務之職權，本周大會對

於以上辦法，已有提案第五第九第十號之決議，記者萬分希望內部同志，以愛會之熱忱，切實執行，則本會前途無憂矣。

「按」關於此事件之發生，內部來函並不承認，記者初亦懷疑，而不敢遽信，後得某同志來函證實，始知此事非誣，茲將某同志來函節錄為證。「會」上屆交代時，雖則現金交不足一點，但是有下屆的負斯職擔任着，所以雖則沒有交足，其實也沒有危險。

以本會會務公開的精神而言，此事內部對於外部，即失其公開的態度，而可引起外部懷疑之心理，或因懷疑而致減少信任心，對於內外都團結之精神，所關甚鉅，內部同志祈注意及之。

(二)教育委員會用人問題。內部七周大會提案第十號，所提出罷免有嗜好教員案，議決交下屆執委會辦理。至第一次執監聯席會議時，該議案復由提案人收回，既決議案，提案人是否有權可以收回，而不背議會法規，姑置不論。惟吾人所欲言者，該議案既謂罷免「帶嗜好」教員，則所謂「嗜好」者，必為「不良嗜好」。而始有被提案罷免之可能。吾人遠居異域，對於教員中是否有帶不良嗜好者，固不得而知

惟該提案人既經指明「帶嗜好教員」，自不能無的放矢，而帶嗜好者必有其人，已無疑義，本會外部第六周大會時，關於接辦鄉校議案之稜務組織，「寅預」。教員資格，有「凡有不良嗜好者不取」之規定，則內部第十號提案對於本會教育方針固無不合，即教委會諸同志，對此議案亦必認為合法，而有執行之必要與誠意。乃其結果竟致將案收回者，以私意揣測，或有下列各種原因。

(一) 教委會因惡劣勢力與環境之包圍，致不能自由行使其職權。

(二) 該「有不良嗜好」之教員，有相當潛勢力，不易動搖。

(三) 感情用事。

關於第一節二種原因，乃為家鄉積習相沿，不辨公私，徇重感情，之舊社會心理所形成。與本文所論第一事件之發生，有同樣之含義。吾人對於教委會諸同志一切措施之困難，亦自能相當諒解。至於第二種原因，則教委會諸同志諒不出此，而因第一二種原因之牽掣，致自居於被動地位，此事實不能與理論相符之現象，而為我國新舊過渡時代之社會癥結，本會亦尚不能例外也。

雖然，本會宗旨與接辦鄉校之義息，諸同志必較記者尤為明瞭。凡事之成功，皆由奮鬥得來，天下必無不成功之事，要在人為之耳。吾人前曾批評本鄉教育之腐敗，故始有接辦之動機，諸同志富不顧一切，努力奮鬥，以打破惡劣環境之壁壘，力求所以異於以前腐敗之教育，則本會之精神不死而接辦鄉校之意義存在矣。

(三) 擴節經濟。教委會第一屆決算案，超過預算一千五百餘元，「參加運動會費在內」，因創辦伊始，百廢待舉，一部份之支出，有為預算時所不能預計者，支出之增加，為不可避免之事實，記者對此固無異議。惟記者所欲言者，本會一切措施，隨時當顧及經濟之安全問題。因教委會支出之增加，外部第九屆預算案支出總數，已增至二千九百餘盾。與收入相抵，出超七百餘盾，際茲商場不景氣中，會員年捐，得日見減少，若常此入不敷出，則本會基金必日見減縮，終必頹於用盡。基金用盡之日，即本會根本崩潰之時。蓋本會之生命賴有經濟維持之耳，經濟既無，於會何有。日本週大會增築圖書館館屋之建議之不能通過，亦雖非教委會支出增多之所影響。欲求維持本會基金現狀，「本會基金，非遇有特別收入，以後已無膨脹之可能，但既不能開源，惟有節

流之一法，最低限度，當維持現狀，勿使減縮。」而使本會之生命永遠存在，則對於支出非竭力撙節不可。其撙節之道，即內部一切措施，當以本會經濟力可能範圍為原則，凡遇臨時支出，非不得已時，即可撙節不用。蓋此時之撙節支出，即為將來本會建設力增加之預備，本會處此經濟薄弱之際，既不能作大規模之建設，惟有維持經濟現狀，亦即維持本會工作現狀，以俟將來進展機會之來臨，此即本會循序漸進之步驟，亦即本會最嚴重之根本問題，而不容忽視者也。

(四) 資送留學生問題 本刊前期稚人君所著，「崇新會在家鄉的成績是什麼？」論文中所言，「凡議案在乎實行，若議而不行，則等於不議。而會的本身成為說空話的團體。」本會歷屆議案，有實行執行者，亦有擱置不行或中途擱淺者，如資送留學生一案，即蹈此弊。第一期資送學生二名，已畢業復里，為本會服務，是則本會資送津貼之費，可謂不致虛擲，而收到相當效果。以後若使繼續資送，則可造就較優較多之教材，值此時本會辦理教育之際，即不致教材缺乏，「本鄉教材缺乏，為不可掩之事實，即使現在不缺乏，安知將來教員不因改業而缺乏。」乃自第一期資送後，原定計劃每開壹年資送二人之規定，即不實行，考其原因，或因津貼費

太少，無人願往之故。蓋本會之津貼費，將於該生每年經費，並不完全担負，而只及於半數，其餘半數須由被資送學生之家庭担負，且吾鄉人心理，多注重商業，而不顧其子弟深造其學問，即有材堪造就，而願出外留學者，其家庭或因個別，未必願負擔其學費。或家境寬裕，而能擔負其子弟學費，然其子弟未必為可造就之材。此為記者所猜想之資送學生案之不能繼續執行之一部分原因也。本週大會者鑑及此，特將該議案修正，津貼費較前增加一倍，以資鼓勵。但執行之權，在於內部，尚望內部同志繼續執行，毋好正式舉行考試選取，以昭公允。蓋此議案與辦理教育有同等之重要性，而不容稍緩者也。

(五) 精誠團結 本會成立之旨，在於服務社會，凡屬職員，皆屬義務性質，熱心同志中之克盡厥職者，其措施皆以會務之發展為前提，而非以自利為目的也，且本會專事公開，一切問題，皆依法定手續表決，而非一二人所得而獨裁。故對於會之一切措施，凡屬會員，皆應擁護，而不應反對，或破壞。即負責同志中，或有不滿惱人者，本會同志當視其措施是否遵循會章，如其遵循會章而利於會務，則雖犧牲個人，亦當互相諒解，而為之援助。蓋本會忠實同志

當知有會而不知有個人也。如負責同志，措施失當時，儘可提出質問或提議糾正，以求合法之解決，凡事尤當對事論事，而不應對人存心攻擊。蓋吾人爲理論之爭，而非對於個人有何嫉怨也。若對於某事之措施認爲失當而不以合法手續以求解決，只於暗中抨擊，則不惟無補于會務，反將因此引起

誤會與糾紛。因本會組織既以會議制解決一切問題，凡有意見者，儘可當場盡量發表，以求真理之實現。至於臨場不置可否，決議後又復意見紛歧，吹毛求疵，或作反宣傳之舉動，則尤非認識本會之組織，愛護本會之忠實同志所應有之態度。因本會總章規定，議案表決後，即反對者亦應服從與擁護，而不應再持異議也。本會同志，對於會務概多漠視，對於會章亦少有研究，故一問題發生，即不知所可，或人云亦云，作無意識之附和。此乃本會之通病，而亦會務進展遲滯之一原因也。

教委會成立後，本會工作日繁，而各同志對於負責同一之疵議，尤復蜂起。吾人若能諒解現任教職之各同志職業之清苦，並以前任教職者與今日比較其得失優劣，或將不致過事苛求。蓋吾鄉教員薪金較前雖已增加，然以較之種甸商場雇員所得，離處此不景氣中，一伙夫之薪金，當較教員爲

優，「伙夫薪金每月十五盾，每年所得當合大洋三百六十元」，諸同志之暇審教育者，既非優美肥缺，亦非舍此即不得解決生計問題，亦不過以服務社會之精神，爲本會負責前線任務，以盡會員之職責耳。認護本會之同志，對此當能予以同情心也。

本會同志。或將謂記者本文中所論第一二問題，對於負責同志之措施持有異議矣。今乃對於各同志之疵議會務，增加非議，勿乃不倫。此則記者不能不爲諸同志釋疑者也。關於第一二問題，即記者公講討論以求依法解決之正式途徑。「第一二問題之糾正辦法，已由記者建議外部，通過咨請內部執行。」是否含有攻擊意味，不待伸辯而自明。諸同志對於上述嚴重問題，既不聞作何措施，而對於各負責同志之不滿意，似又別有含義，而無具體之表示。故記者作此逆耳之語，以與諸同志商榷，以求互相糾正與諒解者也。

雖然，記者出言愈直，前已言之。於此不能不爲諸負責同志言者，孫中山先生寬大爲懷，不以陳炯明之叛道爲仇，而猶給以自新之路，此孫先生人格之偉大也，記者十分企望諸負責同志效法孫先生之行爲，寬大其襟懷，和平其手段，不偏不倚，不固執，集思廣益，以求全體團結；一致合作，則

本會會務之進展，可操左券矣。

(六)內外通訊之重要性。內部七週大會閉幕後，至外部八週大會時止，共向外部通訊三次。第一次爲七週會議經過之報告，閉會後三四月始寄至外部。第二三次則因須向外部提案，於外部八週大會前寄到。在未得到內部來函以前，外部同志，盼望內部消息，望眼欲穿。蓋本會接辦學校伊始，對於辦理情形，急欲先知，又因私人消息報及會計員交代手續不清事件，外部修函探問，又久不得覆，遂使外部疑雲橫生，無從捉摸，而關心會務者，遂作杞人之憂。及得內部第一次通訊，疑雲始稍解。記者嘗謂內部之於外部，猶前線之與後方，前線臨敵，必得後方充分之援助，始能致勝。後方對於前線消息，亦必靈通，而後始得其援助之道。若消息隔絕，則前線攻守之策劃，「攻守之策劃，固由前線主持，但後方亦可備諮詢，以求戰略之完善。」軍實之補充，後方即無由進行，而前線危矣。前線既危，後方亦必因以崩潰，此前途消息之應靈通，內外部亦莫不如是也。內部因辦理教育伊始，工作大忙，故對外通訊因以遲滯，致內外消息隔絕，而引起外部疑，已如上述。以務向學內部接受外部第八週大會提案第七號之決議，隨時公佈會務於外部，則

外團結之精神，當益堅固，會務進行較爲便利，此在負責同志一舉手之勞耳。

以上所言六事，不過就管窺所及，進一得之言，以供內部同志之探擇，所言或當，則諸同志一領其首，記者不敢以爲喜，所言不當，則叱之呵之，記者不敢以爲怒，記者惟有以忠誠之心地，作感直之謔言，其目的在求會務之進展，罪實固所不計耳。

關於本鄉教育的話

鍾強

據家鄉傳來的消息，家鄉一部份人，對於本校遵照教育總章程教授新時代課本，多不滿意。他們的理由是：(一)教科書裏的文字過於淺淡？學董不能受益？(二)倡辦新學後沒有造就高深的人材，連將來作祭文輓聯行魂墓誌的人都沒有了。關於(一)的理由在本刊第五週刊裏，「兩等學校的歷史和現狀」一文裏，已經約略的說過，現在各書局出版的教科書，都是我國教育專家經過慎重的考慮和研究，認爲適合兒童心理而編輯的課本，並經教育部的審定，在十年前全國小學已經一致採用。惟有家鄉守舊心理的壁壘牢不可破，仍然沿用着以前不合時代的舊課本，這早已暴露了窳人心

理落伍，和眼光的短視。在本會接辦學校後改用新課本，不過是適應潮流，和在十年前舉國一致通行的辦法，並不是新立異的措施，在稍具現代眼光的人們，已感覺到改良太遲，絕對沒有反對的餘地。本鄉一部份智識階級，反對時代

的對現行教育制度的人們的學問，較之全國教育專家未必高深，這種無意識的反對，不過是在暴露自己十八世紀的古董思想，和開倒車的行爲罷了。——況且這種時代化的課本，既經全國採用，那麼，編輯教科書的書局，也不能爲適合本鄉一部份人的古董心理來例外的編輯一種古董課本。在反對新教育制度的人們所認爲高深的課本，不過是三字經，百家姓，和使學童讀了莫明其妙的中庸，大學，幼學瓊林。……

……這些不合時代的，和造成封建思想的書籍，對於兒童心理已經毫不合用，而成爲過去的廢物，已無討論的價值，請同鄉們看看東北四省，自被倭奴佔後，即實行愚民政策，對於小學教育恢復了「奎字經」「百家姓」……一類的坑害學童的課本。本鄉歡迎「奎字經」「百家姓」……一類死書的人們，要曉得倭奴的這種教育方針，並不是天皇明聖和深仁厚澤，而是消滅東北同胞的民族思想，和抵抗能力，以造成奴隸思想的愚民政策。這麼一，倭奴，能如願以償它的水遠佔領

的野心。在這裏我們就該明白，如果「奎字經」「百家姓」……能便學童得了受益，倭奴也不採用它做小學課本了。主張恢復舊學的同鄉們，請你們拿東北青年同胞所受的奴隸教育做你們的股肱罷。

講到新課本的內容，本會極淺顯而容易了解的，因爲初級小學時期的兒童心理，只知道小貓小狗……和一切自然界的生物做他們娛樂和遊戲的對象，歐美國家的小學課本，也不過是充滿着小貓小狗一類的適合兒童心理的讀物。我國的教育制度，原來是仿效歐美，在歐美以科學成功富強的先進國家所視爲適合現代潮流的教授方法，適用於我國是無疑義的，在道科學萬能的時代，所有外國科學如無線電，飛機，潛艇，的發明家，在開初讀書的時候，也是先由小貓小狗一類的讀物讀起，然後循序漸進，而達於高深的地步，作高深科學的研究與發明，他們並不是初入小學時起碼就會研究無線電，飛機，潛艇的。請家鄉的智識階級，對於兒童的教育方針，不要忘記小孩時候初學走路的方法，在沒有學會「打高」以前，絕對不能就學走路。在沒有學會走路以前，也絕對不能學跑學跳。又如初生小孩作化力薄弱的時候，必須先哺以易於消化的乳汁，而絕對不能飼以堅硬的食物

，若是對於消化力薄弱的嬰孩，起碼就喂他堅硬的食品如「鐵豆」之類，那麼這嬰孩胃力不勝任的結果，只有積食不化而得到腸胃病或致有生命的危險。小學教育也是和小孩子學走路吃東西有同樣的一定程序。這就是說，幼年兒童不先教以淺顯易懂的文字就起碼教以深奧的文字，在兒童心理和腦力上是不可能的。

關於同鄉們理想裏的人材，不過是不能忘情的尚在羨慕着封建思想的科舉的「舉」「貢」「新爺」一類的擺架子的人材。在滿清時代本鄉裏雖然出了不少的在本鄉視為「無上功名」的「舉子」。其實「舉子」中發的結果，就滿足了本人的「功名慾」而不思進取。從來科舉出身的人們，也沒見得替國家社會幹過甚麼偉大的事業，充其量不過是造成地方「權紳」罷了。！那麼，這種只限於「擺架子，裝門面」，無補於國家社會，而為封建思想所羨慕尊崇的人材，也不過如是。何況是科舉制度本是滿清政府用以虛靡人心，和入股取士是用以消壓讀書人銳氣的愚民方法。更何況是現代科學昌明需要實用的科學人材的時代。對於鄉人理想的人材已在成爲過去歷史的陳迹，已經不是時代需要的人材，我們所認爲時代需要的人材，是能夠替國家社會服務，替民衆謀幸福的人材。在本鄉

裏，對於適合我們的條件的人材，本來沒有造成過幾個，這是不可掩的事實。不過不出人材並不是新學制度本身應負的責任，而是家鄉環境限制的结果。家鄉人既沒有造就子弟的高深學問的決心，而大多數的目的只在由商業來解決生活問題，使子弟求學的用意，不過是在懂得零點商場應用的常識，高小畢業後祇有跑插甸的惟壹捷徑。能夠供給子弟求學到初中畢業的已是鳳毛麟角，自然不能造就高深的人材。尤其是現在專求實用而沒有像滿清時代用功名挽維人心的制度，更不能造就鄉人心理所認爲榮譽的虛榮人材。這麼說來，家鄉人本來沒有造就人材的意志，又來說新學不能造就人材，這不是自相矛盾嗎？

至於新學制度，是不量可以造就人材和有裨益於國家社會的證明，我們又要將眼光轉移到全國裏去。我國因爲倡辦新學以後，才把四千多年的專制制度推翻，民族革命宣告成功，儒家獨尊的傳統思想完全打破。歐美的科學文化思想長足深入，這是以前入股取士時代所夢想不到的結果，這就是新學的最偉大的成功。近年來我國科學的發明，雖不能步武歐美，但是造出的各種人材已不在少數。單由物質方面來說，全國各種實業的發展，和偉大建設的逐漸進行，新式機械

武器的漸次發明，如漢口工程師黃建白發明的水陸兩用飛機，兵船機務司張仲智發明的無線電收音機，金陵大學學生那定發明的收穫機，插秧機，播谷機，湖南□□發明的木炭汽車，李漢章發明的輕便飛雷，黃芝榮發明的手提機關槍，粵人孫劍葉發明的電動飛機和自動發電機，都是新學人材的偉大的成績，別的還有許多許多的成功，此處限於篇幅，不能備述。在家鄉不懂科學或甚至於藐視科學的社會裏，最淺顯的證據，就是由科學而造成的西醫人材，我們當然感覺到西醫用科學方法來代替老中醫學知識的穩妥收生的危險方法，較為安全與便利。我們又感覺到西醫用科學手術能治療中醫所不能治的病症，可以減少人們生命危險的程度。由實用方面來說，科學化的一個西醫人材，對於社會的服務，可以勝過多數的「徒有其表」的「封建思想」的舉子進士。不過，像這一類成功的人材太少了。——如果家鄉有大量的父兄肯多多的供給自己的子弟去入大學或留學歐美，造出較多的各種人材，那麼，家鄉社會早已改造成功，也不致使一部份人對於科學教育有懷疑心了。

關於作輓聯，祭祝，行述，墓誌，的人材，並不是現代的需要。胡適之先生，在作他的母親的行述的時候，曾這樣說

「抱定一個說老實話的宗旨，故不免得罪了許多人。但是，得罪許多人便是說老實話的證據，文人做死人的傳記，既怕得罪死人，又怕得罪活人，故不能不說說，說說便是大不敬。」在我國舊禮教制度裏，作死人的傳記所說的恭維話，除了最少數的偉人，英雄，名流，烈士，足以當之無愧外，其餘都是多篇說說的應酬文章。在有相當勢力和財富的人生前雖有惡行劣迹，死後的傳記仍然是遠心之言之仁義道德一類的謊話。誠如本刊前期旭川君所說，他們在「挖苦死人」。像這種作說謊話的文章的人材，將來如果絕迹了，倒可以挽救虛浮誇張沽名釣譽的世道人心，這並不是家鄉社會不幸的事。至於講老實話的文章，將來也許不致無人執筆，同鄉們無須杞憂。」

我的結論是：新學教育制度的本身是好的，「現代化」的「科學化」的。家鄉的不出人材，並不是新學制度本身的責任，而是家鄉人只注重跑輪句，不注意灌入^②的原因。至於如何能使家鄉教育澈底的發展，和學童的受益，這個又是擔負教育責任的本會同志們的責任。我十二分的企望本會負責同志的努力奮鬥，使新學的成功得到事實的證明，並且可以解釋一部份同鄉的懷疑心理。

對於改組鄉公所的我見

去惡。

本會內部同志，建議改組鄉公所事件，經內部會員會議議決通過。後因一部份會員之反對，而函請外部八週大會覆決。經外部八週大會審慎考慮，認該議決案為合法，惟以本會致力於教育事業，對於參加鄉政，無力兼顧，議決咨請內政部暫為緩辦。凡屬認識本會組織及愛護本會之忠實同志，當體察時務，慎重辦事，勿假公以濟私，以擁護與服從外部之最後議決案，則本會之地位與名譽方能維持永久也。

惟余所欲言者，本會內部同志，因改組鄉公所問題，現在已暗中形成二派。會而有派，即屬會之不幸。蓋會員間已無精誠團結一致合作之精神，會務之進行，必致糾紛日起，互相攻訐，互相牽掣，而會務必因進行困難而致於停頓，則本會危矣。凡屬真誠愛護本會之同志，當以本會會務為前提，力求化除意見，互相諒解，犧牲個人利益，以圖精誠團結，一致合作，於記者先生之對於內部會務的總貢獻一文中，已詳言之，本文無須詞費。茲特就改組鄉公所問題為本會同志略呈所見。

提議改組鄉公所之充分理由，即以鄉公所之本身組織並

未依法實行由鄉公民選舉而產生，而由少數人之推舉而成，故有依法改組之必要。對於法律之立場及本會宗旨，固無不合，而為吾，早日所主張者。惟吾鄉大多數公民，對於鄉政之改進及選舉權之執行，多漠視之，歷屆鄉議會議員及以前之鄉董鄉佐，今之正副鄉長之選舉，雖經本鄉當局之傳請，而大多數人仍甘放棄其選舉權而不願親臨投票。致使少數人因無可卸責而包辦，此即本鄉自治機關之，能實現自治精神之原因，亦即吾國國貨漢視民權放棄責任之通病，不獨吾鄉為然也。

本會同志之主張改組鄉公所者，其目的不外欲使鄉公所實現為自治化，惟對於使吾鄉公民認識自治善意之方法，不聞作何準備。蓋吾鄉人之漠視選舉權而不能認識自治善意，已如上述，則提倡改組之各同志，事前對於鄉民之能認識自治善意，既無有效之宣傳工作，而鄉民之漠視民權選舉權也如故。吾等改選結果，不過換湯不換藥，而由少數人之包辦。其所產生之新組織，亦以五十步易百步，而難達於真正民選之善意，則改組之誠意何在？又何必多此一舉。

作者於此尤當鄭重聲明者，本文就吾鄉之事實而論，而非對於私人有何愛憎，本會主張改組之各同志，尤當認清

題目，勿生誤會。蓋本文所言者，並非改組之合法與否之問題，而爲如何而使改組結果完備之問題。蓋改組之合法既經外部大會之承認，惟對於達到改組之真正目的，則非一舉手之勞所能實現。作者以爲本會對於改組之步驟，於未實行改組之先，應有具體之計劃，如何能使全鄉公民改變其漠視民權之態度，而人人能不放棄其應行使之公民職權，使少數人包辦式之選舉方法，一變而爲真正民選方法。必須經長時間之宣傳與訓練，而後可達到目的，本會應由根本辦法之宣傳工作著手，俟經相當時期，全鄉公民能認識自治意義，以行使其應行使之職權，對於鄉公所一切措施，盡其監督之責，則鄉公所於民衆嚴重監視之下，自能日漸改革，其有違反民意之措施，自有人民公意之制裁，鄉公所之本身不改組而自改組矣。本會主張改組之同志，既無以上之準備與計劃，而仍依樣葫蘆，以包辦易包辦，其改組結果雖或不致爲投機者所利用，而其成績亦將等於零，或將較甚於前，而失去改組之意義，已如上述。則吾人所企望能得到較爲合法之組織既不可得，外界將視本會爲輕舉妄動，以受人之譏議作聲，而本會名譽掃地，本會立場動搖，有關於本會之前途者實重且大。祈內部同志慎重考慮，勿輕躁從事，以保全吾人視爲惟

一生命之本會名譽與地位也。

惟作者對於鄉公所之措施，有不能已於言者，茲特於本文範圍以外，附言及之。

鄉公所對於調解鄉人爭端，規定雙方當事人共須繳調解費五十元，以爲筵宴之費。查吾鄉鄉議員之席數，雖有法律之規定，惟遇有人民爭端或公務發生須招僱會講時，其破招僱者之資格，並不限於議員。凡有相當聲譽財力，或與當局有相當關係者，即非議員亦破邀請參加會議，列席筵談。每次會議，其赴會人數必超過法定議員人數數倍以上，筵談招待，亦任八席十席之間。「每席六人或八人，以每席講費五元計，需費四五十元。」故鄉公所所有調解費五十元之規定。惟鄉公所職權不過爲調解性質，當事人不願調解時，尙可依法起訴於地方法院。吾鄉地方法院訟費之規定，皆無財產關係，亦不過數元，日由敗訴人負擔，而吾鄉調解費五十元之規定未免過苛。且鄉公所調解之事件，多爲案情較輕者，若較爲重大之案件，當事人多直接起訴於地方法院，而不經由鄉公所之調解。故鄉公所調解案情較輕之事件，而收費五十元，其數已超過任何法院訴訟費之上。貧乏之家，將因不能繳納多數之調解費，雖受人欺侮，而不需享受調解之權利

能繳納多數之調解費，雖受人欺侮，而不需享受調解之權利

，其寬狹將無伸雪之日。故作者認為五十元之調解費，有力行裁減之必要。惟本鄉議會之出席資格既不侷限於議員，則每次會議之支出必無由減縮。為減縮調解費以減輕人民負擔計，惟有廢除議會制度。茲妄擬如下之改良辦法數條，以供吾鄉父老之研究採擇。

(一) 出席鄉公所會議之資格，僅以議員為限，非議員不得出席，惟經當事人之邀請，始得列席旁聽，惟有發言權，而無表決權。

(二) 鄉公所會議，廢除議會制度，以茶會為限。

(三) 調解費擬定為五元，由敗訴人負擔。

(四) 有出席議會資格之職員，若遇事不能出席時，須具假單請假，無故缺席者，科以相當罰款。缺席至二次以上時，得呈請上級機關，停止其職權，而由候補人依法遞補。

作者對於法律，素無研究，但以上所言，或不致與村自治現行條例有所抵觸。作者以鄉人言鄉事，略呈管見，亦以盡鄉人一份子之責耳。蓋時代演進，事力求民衆化，時代化，上自國政，下至鄉事，少數人之專制制度，已不能存在，凡關懷桑梓而欲為鄉人謀幸福者，應適應潮流，以與利除

弊。如上述第二條之辦法，如能做到，則第三條即無問題，而可減輕鄉人之負擔。當局者事一秉至公，則民衆樂從，吾鄉人以前不入公門，俗美風淳之榮譽，雖不難恢復，而爾一條所規定出席者之限制，即不必要，蓋會議既無議會之耗費，則雖全鄉公民列席參加，亦無不可。至於第四條之規定，不過為不自實者而設，以前吾鄉公私宴會，以盤餐之優劣，而決定赴會者之多寡，實近于口腹主義。今後吾鄉鄉公所若漸次改進於民治化之組織，則被選者亦必為熱心稱職之職員，而不致因盤餐之有無，而出席發生問題。要在當事諸君，體卹時艱，力行善政，使本鄉遂於徹底民治化之地步，則本鄉幸甚。

廿三年一月廿日作於緬京

〔編者按〕：改組鄉公所事件，有關於本會地位名譽者甚鉅，措措稍一失當，則本會名譽掃地，地位喪失，而彼時受人疵議，悔之已晚。故建議改組之內部同志，雖經內部會議大會之議決通過，因未得全體會員一致同意，而聯名函請外部第八週大會覆議。蓋內外二部，本屬一體，凡事有互相輔助與糾正之必要。外部所決之議案，必待內部同意，方始執行。內部所決之議案，亦須得外部同意與協助方能實行。是則主

張改組之內部同志，頗能認識內外都有如上述之密切關係，且對於反對派之意見，尙有相當尊重之表示。而非一意孤行者可比，故始提出由外部覆決。覆決結果爲「暫請緩辦」已由外部會員大會函覆內部及原案建議人。是則此議案之性質已經外部之覆決而變與，內部所議決執行之原案，已不能存在，而其執行時期，已有時間問題存在。凡屬真誠愛護本會與認識本會組織者，自當擁護與服從外部之覆決案，已無待言。惟茲據傳聞。內部主張改組之各同志，對於外部覆決結果，仍有不滿，而欲強制執行此案者，如果傳聞屬實。則原案建議人對於外部之覆決案，已近於藐視。而並原日函請外部覆議之真義意亦失之矣。編者敢以忠忠實實的，善意的，忠告原案建議諸同志，請爲維護本會永久之生命與名譽計，一致擁護外部之覆決案。勿作捲土重來之強制行動。此即所以尊重原日函請外部覆議之真意，而作諸同志大公無私。愛護本會之表示。蓋民治國家，人民對於議會所訂之法律。認爲不滿意時，尙有提出覆決之權。即內部表決之議案，若有出席人數三分之一之簽押，要求覆議，亦可提出覆議。若得法定人數之贊成，可將原案推翻。何況向外部聯名請求覆議者，爲原案建議人，則覆議結果如何，請求覆議者尤無反對之餘地

。此次建議改組之內部同志，其中不少優秀份子，對於本會組織已有澈底之認識。違反會章，與藐視覆決案之行動，想爲諸同志所不取，或編者所得傳聞之消息失實，則爲本會之幸，亦與本會有密切關係之全體會員之幸也。茲將外部接獲原案建議人聯名之請求覆決該案後，將覆決結果，答覆內部建議同志之原函附錄於後，以爲本會同志對於會務活動之參考。一再按原案建議人來函用意。係請求外部援助，外部援助與否，須審查內部原案之理由，加以慎重考慮之覆決，而復有所依據，對於此案持何態度，方有確定方針。故內部同志來函雖無請求覆議之意，而其請求援助之結果，以本會會章而論，即與請求覆議之真意相同，故編者謂爲請求覆議，即本斯旨。又據最後消息，內部因此案雙方向在爭執，不相退讓，而糾紛醞釀日烈，竟致環境惡劣，而會務無由進行，教務因以停頓，同人聞此消息，憂懼萬分，豈本會之破產，將不由於外侮而由於內爭耶？內部同志。若能根據良心之裁判，以維持會務，則當消除成見，以息內爭，否則本會名譽與地位同時破產，有責者不能辭其咎也。」

「再按」。本文及旭川君首篇論文，皆指內部同志建議改組鄉公所事，爲欲直接執行改組。茲據內部主張改組之某同志來函云及：「原案提議人，係從議請求本會負責招集鄉民會議，呈請縣政府改組之，而改組之事，則非本會所能執行。……」查來函原意，蓋謂本會之責任只在招集鄉民會議，而並不能直接執行改組事件，其實該案目的在於改組鄉公所，則其進行方法，無論直接間接，而其目的則一也。本會既負責招集鄉民會議，則會議結果如何。本會應負其責，而不能置身事外。蓋本會雖不能執行改組事件，而執行改組之機關之鄉民會議則因本會招集而產生，若改組結果不能達到吾人理想中所希望之真正民意之組織，或更甚於前，則本會以發起招集鄉民會議之原動力機關，而謂鄉民會議之成功與失敗，與本會無涉。天下實無此理。外部因鑑於本會人材之缺乏，無力兼顧鄉政，並鑑於鄉民之漠視民權有如本文所述，惟恐於鄉民未認識民治意義以前而操切從事，則招集會議之結果，必無出達到合法之解決，而改組失敗，「實際上的失敗，」則一切罪責，將加諸本會之身，本會會務必因此而受惡劣之影響，故始有「暫請緩辦」之決議。誠如旭川君所言：「我們的行動，不要使他犯了超時代的錯誤，」

影響將來的成功。……」此乃本會社曾運動應有之步驟，乃希望運動在實際的生活上發生實際之效果，而非圖一時之快意與痛快，故不能操切從事也。又內外二部，本屬一體，凡重大議案，須雙方一致同意方能執行，已如上述，惟內部某同志以此次外部對於內部議案加以變更，頗覺不滿。而認爲「外部似高於內部。」未免誤會，某同志旁兩語：「……但以此次敵之，外部似高於內部，蓋此案乃係內部執行之事務，以一百〇六人之身歷其境所討論認爲可以執行而通過者，而外部以身居海外之卅六人亦可推翻，想因外部執掌財政，故可進退一切也。……」蓋內部取決議案，而經外部推翻而不能執行者，已有前例，如以前內部決議建築圖書館於十字街之寸姓地，及本屆擴充館屋之建議，亦經外部之否決而推翻，內部對於上述二案並無何種反感，則對於此次改組鄉公所案之被變更，不應作何反感也明矣。又如外部決議請內部執行之議案，內部或擱置不行，或中途擱淺，如培植教材之資送留學生案之被擱置，即爲最好證據，吾人服務社會，凡事當彼此諒解，即不能因內部之擱置曾經執行之議案，而認爲「內部高於外部」，反之，內部亦不能因外部之變更內部議案，而謂「外部高於內部」也。至於外部可以推翻內

部議案，內部亦可推翻外部議案，於前「按文」中已略言之，要在推翻者有充分之理由。被推翻者並無榮辱之可言，而不當作意氣之爭。國家最高立法機關之立法院所訂法律，人民認為不滿時尚可覆決而推翻之，已如上述，則內部變質之人通過之議案，既非專制君主之聖旨，則外部根據上述理由而推翻之，已不成問題。何況外部對該議案乃為展緩執行時間之覆決，而非完全推翻者可比。在認識民治國之民權意義及本會組織者，對於此次外部覆決結果，實不應大驚小怪，尤不應過於主觀，而視議案為鐵案。又以本會事實言之，內部猶如外部之委託機關，會之壹切運動，皆由內部負責執行，而當向外部負責，譬如國家組織，內部為執行治權之政府，「我國治權為行政權，立法權，司法權，考試權，監察權」，外部為享有政權之人民，「人民政權為選舉權，創制權，罷免權覆決權」。政府代表人民，處理國事，而其措施應當以民意為依歸。內部對於外部之推翻議案，視為人民推翻政府之議案亦可，而外部實無向於內部之可言。此以事實言之也。前言內外壹體者，以精神言之也。總之，編者對於此次議案，深恐釀成糾紛，而本會前途破產。故不憚煩瑣，因某同志來函而向內部各同志作詳明之解釋，望各同志對於本會「內

外壹體」之組織，及內部立場，作徹底之認識。凡事先公義而後私情，犧牲個人以維護本會，則壹切糾紛自息，而本會之命運無虞矣。

◎外部八週會員大會覆內部原案建議各同志書

某某 貴各同志均鑒，接讀十月九日來函，云情概悉。諸同志熱心實務，對於家鄉社會，力圖改造，足見精神卓越，毅力過人，而為外部同人共同欽仰者。至於改組鄉公所事件，經外部第八週大會提出討論，會議結果，經眾議決，謂為對於民團訓政時期村自治暫行條例，及本會改造家鄉主行，實相吻合，外部同人，對於是項決議案，認為合法。惟本會接辦教育伊始，對於教育方面，傾注全力以赴之，尤恐不及，以本年接辦經過，內部熱心同志心力盡瘁，尚不能得到完滿之結果，可以證實。似尚無兼顧參加鄉政之可能。蓋恐短絀汲深，將來焦頭爛額，加遭外界以捉襟見肘之譏。故外部同人，特請將改組事件，作為緩辦，以俟將來本會對於教育設施，稍有成績，能得全鄉同情心時，則鄉政之參加，本會雖

不願亦不可得矣。至於反對改組之各同志，有以不赴會為消極抵制者，如果屬實，則本會會章明白規定，凡對於任何事件，無論贊同反對，人人皆可盡量發表意見，以磋商研究之態度，求真理之實現，則本會會務方得完滿之解決，若以消極抵制，似非愛會之各同志所宜出者。其餘會務之進行，在職者措施未免稍有失當之處，外部同人，已函請內部力求改善。惟諸同志皆本會中堅，以後對於會務，尚望和衷共濟，一致團結，鼓勇前進，以會務之發展為前提，使本會立於不朽之地步，則不惟外部同人之幸，抑亦本鄉本會之幸也。此請台安

民國二十二年十一月十二日第八週全體會員大會啓

◎由接辦鄉校說到內部教育委員會

南鄉

本會會章，以建設公益，輔助教育，為主旨。本會因担負此項主旨的使命，對於鄉校教育的改造，成為分內應負的責任，加以幾年來，鄉校教育的朽鈍和因循，年青學童們，遂大受其有教無育的影響，放蕩橫行，至於無所不為的地步，於是本會對於接辦鄉校這個問題，視為更不可延緩的一件事了。當民國十八年，開第四週大會時，議決成立資送學生

委員會，以資送學生如省學習師範，當即選送二名，并規訂每兩年資送一次，以樹鄉鎮教育的基礎人材，於民廿，作初次參加教育運動，向鄉公所要求接辦鄉校，借因彼時我們會員中，不能一致贊同。此種措施，隨又擱淺了一年，民廿一，繼擬作第二次參加教育運動，並取得本鄉當局的同意，才得到半半式的許可接辦鄉校。……「因不是全極的，而是本會與鄉公所合辦。」……由此種的辦法來說，簡直是鄉老們不信青年和本會，能夠幹辦這樣事體罷！這一層，我可說是鄉老們未免過慮一些。但是儘列給我們青年一個促進堅強的責任心和團結努力的良好教訓啊！過往的，不用多事追述了，且說現在和將來的能。當未接辦鄉校以前，本會先設立內部教育委員會，給他們負全權專責來籌備一切接辦手續，既經接辦以後，又由他們計劃，如何遴選教育人材，如何力求教育的發展，又如何節省經濟的用途，使不致浪費，而使本會經濟有攸久承辦的可能，以上三事，實在很重要的，因為教育委員會，是負起着本鄉教育的完整工作責任，也就是担負着本會服務社會的第一步工作的使命。換句話說：這種使命的完成，就是本會會務的成功。若這種使命不能完成，也就是本會全部的失敗，教委會各同志，對於所負使命的重

要，說來已有澈底的認識。所以我所要說的是，一方面要自信自重，堅強自己的責任心，方能得到本鄉永久專一的信任；和委託。一方面要增進教育的效率，使青年學童得到實益，方不負本會接辦的主旨。又一方面，要全盤統計經濟收支，以維持本會經濟的穩固地位，本會才能永久担負教育經費，實行補助教育的主旨。那末，教委會各同志，才算完成了你們的使命。以上所述，是教育本身的問題，還有一個改善教育方法的九次問題，就是發送學生的問題。關於這個問題，本年大會時，已有增加發送費的議決，以為獎勵求學，和造成良好教材的根本辦法。教委會各同志，對於這個問題，尤當竭力鼓吹，提倡實行選送。使本鄉教材缺乏的問題，得到完滿的解決。也就是本會担負教育的使命，得到整個成功的惟一方法。

家鄉抵制仇貨的今昔觀

鍾生

據家鄉來客談及，家鄉自一九一八實行抵制日貨的結果，成績很好，在未抵制以前是日貨充斥的市場。抵制以後，仇貨日漸減少，由滬經有運騰銷售的國貨並非仇貨已漸增至十分之七八。但是，五分鐘熱度消滅後，抵貨運動日漸鬆懈

，現在又恢復了仇貨充斥之市場舊觀，

我們根據以上的事實的報告，得到一種很好的感想是，「一，抵制仇貨可以提倡國貨。二，經營仇貨的商人，改營國貨，未嘗不可獲利，營業並無任何影響。」因為事實告訴我們，在為愛國心所驅使時的家鄉商場實行抵制仇貨時，有將仇貨完全消滅之可能，而使國貨占市面的最大多數，在積極方面，可使我國實業日益發展，利源不致外溢，在消極方面，可使倭奴經濟受嚴重的打擊，這是多麼可喜的一件愛國運動成功的事件。無如我們貴國人凡事不能堅持到底，所以世界上公認的「五分鐘」的熱度已經成為確定的鐵案，而無法洗除這種恥辱，家鄉惟利是圖的商人自然也不能例外，所以現在又恢復了專營仇貨的營業。以前抵貨運動已經成爲無意識的舉動，反使一部份誠心抵制者受到物質的損失，而存心賣國的狡猾奸商倒可以大幹特幹他的投机取巧的事業，「如某商號在萬寶山案發生後即大買仇貨，并且在八募加價收買運騰存儲，俟抵貨運動緊張時，高價出售，就是管個好例。一發「國難」財，這是多麼痛心的事件事。查愛買仇貨的奸商的心理，不過是貪圖仇貨價值的低廉，在銷售處容易得到顧客歡迎。其實由商業的功利性質上來說，賤買賤賣，貴買貴賣

，都是同樣的可以得到利益。況且仇貨的價雖低廉，資料的低劣不耐久用，是不可掩的事實，在商人加緊宣傳之下，銷費者得到澈底的認識，自然不甘再買仇貨。存以前抵制仇貨已經得到國貨暢銷的結果，假使家鄉的抗日運動能夠繼續下去，以造成仇貨絕迹的環境，那末，即使沒有愛國觀念的人們想買仇貨，也無處可買，想不歡迎國貨，也不可能了。又何況國貨的價值未必盡是高昂，近來國產品如棉織物之類的價廉物美較之劣貨的質料優良的已不在少數，如果商界國鄉有點愛國良心的話，在這仇貨與國貨的去取應當有嚴格的认识。由上面所說的經營國貨也可達到你們的「求利」的目的的理論上來說，你們抵制劣貨提倡國貨是名利雙收的，愛國利己的，受人尊崇的行爲，請你們高瞻遠矚看看東北同胞所受到殘酷的壓迫，來做你們的「前車之鑑。」況且在強鄰虎視鷹視時生的家鄉，已經到危亡的地步，若再不自已掙扎奮鬥作愛國運動來挽救國家的危亡，那麼，過亡國奴的生活就在眼前了！

摩 登

無我。

摩登者，西語「現代」之謂也，時代演進，舊去新來，凡事以新代舊，故謂之摩登。

西人凡百創造生產，皆科學化，思想現代化，無論男女，各有職業，以自謀生活，女子經濟獨立，故能實現男女平等，而女性不特爲男性之附屬品與玩弄品。此精神之摩登，理智之摩登，心理之摩登也。吾國之所謂摩登則不然，凡百創造生產，無不落伍，而思想腐化，男女矯奢淫侈，服飾器用是尚，飲食起居是安，女性則爲男性之玩弄品，不思有以自立。此形式之摩登，皮毛之摩登，墮落之摩登也。吾儕僻處山國，風氣閉塞，偏對於襲人皮毛之事，則爭先恐後，互相效尤。衣服裝飾，摩登其外表，思想落伍，陳腐其內容，而女子女性爲尤甚。近日家鄉提倡跳舞，固亦興節感情，健康身體之一法，而爲現代極中凡之舉，吾人亦十分同情，而並不反對。惟吾人所欲言者，吾儕事車落後，社會之一切改造建設，有較跳舞爲重要而應提倡者，不勝枚舉。對於女子之解放，如（一）女子教育之普及化，（二）女子職業之提倡與經濟獨立運動。（三）專制婚姻制度的改良。（四）婚嫁喪葬禮節之改良。（五）切迷信風俗之取締。（六）天足運動之普及化。（七）戒除一切奢侈與耗費。……等問題，皆與女性本身有直接或間接之關係，而當改造家鄉社會之先決問題。身負女子教育責任諸公，尚切努力提倡，使家鄉女性，遂於

理智摩登，精神摩登，心理摩登之境，則紳之練習跳舞，吾輩女性受益多多矣。

模範喪禮

政學

據報載，陝西省政府主席邵力子先生爲其母張太夫人營葬，不發訃告，亦不徵題像贊等文字，僅于報端登告葬一則，

如承親友惠賜瞻儀，請概賜現金，當一併移充小學經費。陝甘兩省所收之贖儀，則悉以充該兩省慈善公益之用。」我們讀到這種消息，覺得有一種欽仰邵先生以身作則的改良風

化的清高和慈善的行爲。在政界人物裏是很少有的。因爲中國一般軍閥，官僚，政客們，屢假假藉父母之喪，做發財的絕好機會。以身爲省府主席的邵先生如果發財的話，只須一張訃告，不怕不有無數的屬員和親友成千成萬的送豐厚的贖儀。也不患無偉人名流來替他的母親題像贊，作墓誌，

……邵先生的不愛財，不愛裝門面，擺架子，就是他的品格高尚的表示。家鄉人對於父母之喪，也不能例外的要裝門面擺架子。不過，家鄉的喪事只是耗費金錢，沒有發財的機會，甚至有因父母的喪事鬧撐門面而典田質地的也不在少數。這種虛浮誇張的舉動，完全受着傳統的封建思想的影響

。最近家鄉對於喪禮已逐漸改良，而實行收棺孝布，這是家鄉社會改進的一件可喜的事。我很希望作進一步的改良，將一切封建制度的虛禮繁文，如「題旌」「點主」「紙人紙馬」和「出道士」之類完全刪除。尤其的希望習識若輩和有錢階級，效法邵力子先生節約喪費，來做公益慈善事業。

騰衝運動會紀實和我的感想

少農

大致幕仔去年四月間罷，我就隱約的聽到人們說；在九月間開一次全騰運動大會。然而，究竟我是趕下人，對十運動會的實現難免傍疑。及至後來，看到旅緬騰僑月刊的家鄉消息，才知道的確要開運動大會。家鄉！切苦伍的家鄉，在這體育狂蔓延着世界的時候，也應運而生的產生了一件值得紀念的事，這是多麼值得可喜呀！

六月廿日，我正和學生開着談話會，教育局的公文送到了。大意是：十月十日，將召集軍，商，學，界，開一次全騰運動大會，令各校學生從速籌備參加，限於九月廿日以前，到教育局報名。從這一天起，我們的學生非常鼓舞歡躍，據我所知道的，各校都是一樣，從此寂靜的騰衝便鬧得滿城風雨，綢緞舖，大做其投機生意，裁衣匠也在那兒操頓。

軍帽鋪更是應接不暇。至於各校的學生呢？我相信除了少數學校仍上着幾點鐘的「心不在焉」的課程而外，誰都是大做其體育全科，學拳術，學跳舞，學操法，學……；希冀着將來運動的勝利。

運動大會快要到了，運動會籌備處來的通告是：各校學生應於十月初八日以前齊集城堡運動場。「運動場地點決定在飛機場」，「有場無機的」，所以由十月三日起，遠的近的，攏統到飛機場去撐涼篷，結帳幕，做各校的臨時住所。

不幸到八日的下午，正當各遠鄉學生到齊城堡後，即大雨傾盆，飛機場的涼篷帳幕都滴得潦倒泥濘。由這天起，就一連五日不晴，各校肅耗的經費實在不少。「聽說和順鄉的用了三幾百元，因為豬也宰了，行李也運走了，籌備人員都到齊了，這幾天的經費就不能不虛耗。還有運動會實現時招待來賓，開的是「走馬席」，驢夫，馬夫，都混入吃席，還有一個人吃兩餐的，所以該鄉的支出最多，這是後來的話」。雙十節就在這風雨飄搖中過去了，飛機場水深沒腰，眼見得不能運動了，籌備處經幾度的磋商，才決定改期在十月廿一廿二日。改期的結果，遠來的學生因為經費發生問題，或教

職員率領全體學生回校或少數學生自動回校，所以運動會要，河西練無人參加，有些團體雖參加亦屬少數人，誠屬憾事。醞釀，籌備，延期，的全騰運動會，終於開幕了。廿一日清晨八句鐘，齊集主席台前行開幕禮，禮畢，由督辦縣長

，統率巡場一週，然後才開始運動。這一次參加運動的，軍隊方面，有保安隊，游擊隊，商界方面有光華足球隊，英文專校，學界方面，有男中，女中，縣立，城立，和順，綺羅，大董，松園，玉泉，各男女小校，九保，鳳鳴，西練，下北，雲華，清和，西序，倪家堡，尚家寨，洞坪，魚山里，第四區，第五區，各男校。普通團體方面，有登允組，精藝武術館，和順崇新會。運動科目：有五十味，百味，二百味，四百味，一英里，徑賽，高欄，低欄，徑賽，騎高，跳遠，撐竿跳，標槍，疊餅，籃球，排球，足球，等田賽。此外各學校團體，又有按日團體表演。

開始運動的第一天，還不到下午，天就開始陰起來了，這時不論是運動員，或非運動員，都覺得大殺風景，不幸午後的天氣越更陰沈，雨終於落下來了。一陣大，一陣小，接着又下三天，當初運動日期原祇限定二日，後來因為參加的團體衆多，又遇天雨，臨時決定延會一天。誰知到第三天

上，運動方面雖可告一段落，但獎品未得分發，足球的勝負也還沒有決定，只得再延會一天。

女中某某，光華某某，女中某某，女中某某，光華某某，……，這樣繼續不斷的頒發獎品的聲浪，在這時回憶起來，猶深代他們和她們高興。雖然個個團體也是得獎，不過究竟是少數。聽一般人的傳說：女中得到的獎品，還想捧出街去遊行，以期喚醒家鄉暮氣沉沉的男女同胞的注意體育。？其用意之善，真是妙不可言。——後來因為△老師的阻止，所以沒有實行，殊屬代為可惜。

給獎的這一天，我得到獎品的學校團體和個人，都是興高彩烈，當然是高奏凱歌了。沒有得到獎品的，大部是垂頭喪氣，萎靡不振的回去。這種現象，本是青年好勝心理應有的表現。不過我以為我們注重的是提倡體育，和喚起民衆的注意，即使運動失敗而得不獲獎品，也不應灰心，並且要加倍的努力，以期最後的勝利。但是又有人說：這話是對的，運動的目的，並不是絕對的在於獎品，如果獎品是的話，可將每一個團體或學校所耗費的金錢來製造，每人幾個的均分都可辦到。不過在參加的人被「勝負榮辱」所盤據着的心里，還是注目在這一點的成份多。譬如說，如果自已運

動不及格，操法不對，那就不必怨天尤人，只怪你自己不爭氣。獨是運動及格，操法不錯仍然是落得一個「空」，這才使人想不過。？！

還有一點，我覺得視為抱憾的事，似乎大家對於體育運動的意義沒有真確的認識，以致一而再再而三的鬧意氣，像在第四天的足球比賽，幾致雙方用武，以致無結果而散，到現在獎品仍在保管中。這種意氣用事的舉動，惟有遺笑外人而為運動會美滿結果？的遺憾。聽說英領事和稅務司因為看到了那天的情形，追悔到他們的獎品獎錯了。——運動員聽了這話心裡怎樣？提倡體育運動的，們聽了又怎樣？

這一次運動會，辦事人員的任務任怨，參加的團體的踴躍和不避風雨的精神，選手的特色，在在都是不可泯滅的事實。惟有評判員「指少數的」或許有點顧惜情面之處。……：此語我太大胆，但，事實並不欺人。我們看男中學生和非男中學生和評判員的「執」，雖然青年人多半意氣用事，可是就社會上的輿論觀察，街談巷議，人言嘖嘖，又覺得不為無因。

籠總來說，這一次運動會，在騰街體育運動史上不得不占最有關係的一頁，家鄉人對於體育運動的真義，從此都有

相當的認識與刺激。不過以我的管窺所及，對此次運動會的組織敢作一個坦白的忠告，在下面貢獻我的一點意見：(一)此次運動會，因認識運動章程和組織的人很少。我們只須看臨時倉促的現狀和設備不週的情形，就可以窺見一斑。不過因為是初辦，本不能過苛求，以後希望負責籌備者在事前有嚴密的計劃，和詳細的工作分配，庶幾臨事鎮定，不致慌張。(二)以後的評判員最好由每鄉鎮推舉一人，或二三鄉鎮合舉一人，因為城巖雖然是人材濟濟的地方，但是鄉下人也未必無評判員的資格，若有這樣城鄉合組的辦法，評判的執行可以集思廣益。並且避免縣理的爭執與糾紛。(三)對於獎品的頒發，希望作嚴密的考慮與籌劃，使之得到「週到」的結果。像這一次遠方學生不辭勞苦的來參加，其運動成績雖未盡足取，其精神實有可嘉，如此次給獎對於遠校獎其精神，則遠來者不致灰心，尚可希望他們作第二次第三次……踴躍的參加。

末了，我還要忠告我們鄉下人幾句，得獎的不必喜歡，還要更加努力，不得獎的也無須懊喪。而當努力訓練以求將來最後勝利。我們的目光應該遠矚一點，參加運動會的人不是湊熱鬧，看運動會的人也不是看「把戲」，運動會的增加

值得提倡，就因為牠與民族精神有深切的關係。雖然這次對於運動結果的印象不大完滿，終究是我們山國的家鄉已經開了運動會的新紀錄。以後仍望踴躍參加，更希望籌備運動會的負責諸公繼續努力，由事實的經驗，作改進的鑑鑒，使運動會的生命，永遠維持起來。因為凡是服動社會的份子，既是要有任勞任怨的氣度方能成功。若說到以後三五縣聯合起來在鄉下開運動會，那就大可不必，因為這種不合作的舉動，也只是暴露中國人不能精神團結和散沙一般的心理罷了！

二十三年一月廿三日作

「編按」本文以客觀態度，敘述運動會之事實，並作公允的批評，其言論可謂中肯。惟總結中對於將來改良運動組織的主張第(二)項裏：「對於遠來參加的團體或學校，的給獎，應按其精神，而不獎其成績。以資鼓勵……」此種辦法，不無相當理由。惟編者以為凡事惟求其「公允」。使得獎者不及於「濫」，而不得獎者亦自不致尤入，則較無遠近，人無城鄉，靡不服從於公平之處置。惟吾腦積習相沿，舉無公私，猶不能打破「情面」二字，凡舉即因「情面」二字而失其真義。其能破面無私，破「情面」而去，則吾腦一切的社會事業，自有其發展存在，而日益進展矣。

騰衝運動會感言

梓瀛

聞客歲騰衝舉行運動會，係爲熱心家及教育家所倡辦，城鄉參加者有數十團體，參觀者達數萬人，並有英領事，稅務司，及緬醫士，參加給獎，可謂吾騰自有體育運動以來之第一次盛舉也。查民元時曾經舉行運動會一次，其時風氣未開，設備簡陋，僅具一運動會之雛形而已，此次大會組織較善，競賽項目，應有盡有，運動成績之優良，較前遠甚。以邊塞之騰衝。而能提倡此種時代化之體育運動，凡屬騰人皆有無窮之欣慰與希望。蓋際茲物質文明科學競爭時代，吾人應認識民族生存與體育有密切之關係，提倡體育，即所以鍛鍊民族精神，使人人具有健全之精神與體魄，然後能努力奮鬥，以禦外侮。歐美各國能稱強於世界者，其原因雖多，而彼國人民有健全之精神與體魄，實爲強國之最大要素。吾國千餘年來，專尚斯文，不講武備，書生必曰白面，武夫盡是椎埋，遂致有東方病夫之譏，種既不健，國何以強，今日河山破碎，國土淪亡，社會形成畸形狀態，人民則醉生夢死，舉目前途，實堪悲觀。其最大原因，即由於多數人民精神

萎靡，體育不振。是故欲挽回積弱之弊病，非加緊提倡體育不爲功，家鄉運動會想亦本乎斯旨，能據由傳來，當運動之時，一部份青年多不認識體育意義，致比賽時對對方發生齟齬，幾至武動，此誠美中不足，而實運動會之污點，吾以爲運動會雖以奪取錦標爲獎勵優勝之辦法，而其目的並非絕對在於個人或某一單位之勝利，而在養成民族之健全精神與技能，故凡爲運動員者，除訓練其體育技能外，並須具有勇敢，進取，互助，團結及遵守紀律，服從公平裁判，之精神，勝則不矜，而益自奮勉。敗則不馁，亦無須尤人，並須再接再再勵，以求最後之掙扎與勝利，如此方能造就和平，堅忍，鎮靜，莊嚴，之民族性，以雪東方病夫之恥。而運動會之真義存在矣。

世界文明國運動家，於比賽失敗之後，猶向勝者握手致賀，美人競選總統，於揭曉後落選者必先電賀當選者，此亦不外乎和平謙讓之民族精神，而吾國所無之優美風尚，家鄉青年，祈以此爲法焉。

善柯學校遊記

拉朽

寒冷的早上，拉朽上完學課，乏味極了，走出門外。行了半點鐘，到一個荒疏零落的村子裏，見一所巍巍峨峨的祠宇，上書「善柯學校」。四個大字，我當時爲好奇心的驅使，移步進去，到了二門。一陣斧斲之聲，直向耳鼓傳來，再行幾步，只見上面漆着樟葉下面停着三口棺材。左面刻着天地牌。右面刻着墓碑，呵！原來是木匠鋪。並不是什麼學校，心裏十分詫異，那時欲觀其究竟，只得繼續前進。又見各廂裏頭，堆著無數的麵粉，打開廂房門，只見許多的人，正在好夢沉酣，我也不驚動他們，走向大堂去，又見許多的石匠，席地熟睡，那光明的太陽，已升得空了，我的時計，正在七點半，心裏正想向後轉，忽有一陣書聲，由廂樓上傳來，目瞪口呆的我，真是莫名其妙，心裏疑惑著自問爲什麼又是學堂，又見木匠鋪，石匠宿舍。堆貨棧呢？重向樓梯走上去，一個個的蛛網，如戰地鐵絲網的滿樓橫掛，地下寸厚的灰塵，都印起了鞋底各個的印，好像數百年沒有掃過的。抬頭一望，在二三十個學生裏頭，有讀書的，有遊戲的，見了我，都高聲朗誦起來，但是講堂上並沒教員。我心裏更在奇異，因爲

教育部的章程，七點鐘就上課，現在八點鐘教員怎麼還沒有來？我就問這些小朋友，他們有沒有教員？他們的答辭是「有的」，「他還是某某中學畢業生」，我又問，「他爲什麼還不來」，他們說：「他是一個癮者，每天都在八點多鐘才上堂」，「你們讀什麼書？」，「讀三字經弟子規……」正在問答的時候，樓梯登登登的一響，來了一位先生，頭戴毛帽，身穿油亮閃光的衣裳，腳上穿着兩片拖鞋，手裏提着一個半新舊的火爐，嘴中含着三尺多長古董十足的煙桿。吸着一支道地國貨的川煙，口向壁間一咳，那濃厚的宿痰，飛貼壁間，搖搖擺擺的，直到講堂上去。這時已是八點還零了。半信半疑的我，實料不到他是某某中學畢業的教員，我問他說：「先生你是本校的教員麼？」連叫幾聲，他只是用沈靜的視線注射在我身上，並沒有答覆。旁邊的學生代答着說：「先生，你莫要見怪，他就是我們的教員。他耳裏的聽官失了作用。每逢同他講話，是要大聲疾呼，他才能聽得懂的。」我聽了，不再問，他坐下講堂後，把手爐緊緊抱住，將三尺長煙桿放在桌上，兩足搭在桌椅上，那油綠的眼屎，和連接不斷的口水，點綴在他的面部。這樣靜默了十分鐘，纔開始講書。學生聽的聽着，玩的玩着，他也顧不到糾查。真是表現着

封建時代，古董十足的老學究的神態。九點鐘到了，我就回來，走到大門，又聽見廳房的讀書聲，才知道還有一個另外私塾呢。我回家後，把它記起來，使社會上知道新教育制度普及全國的現代裏，還有這種十八世紀式的坑害兒童的私塾存在着；這就是畸形社會的真面目表現。

十八世紀時。英國有村鎮曰堯克墩埃。其地教育之惡劣，比今日拉朽君所記的現象尤怪。教員以科學費為問題，以戕伐學生為能事，學校的教材，是畜馬，牛，令學生餒養，曰動物學。令植圃中蔬。菜，曰植物學。等……，後經小說家迭更司，述而出之，遂改善教育。於是英國教育，乃大昇熾，今菁柯學校之教育人員，人非不新之人，教育非不進教師學制者，實因學東輩之使命如是耳，吾國業教務者，目此而能加以改善，和剷除，則庶幾乎時代化科學化之教育，可以做到。 編者識

轉 載

敬告青年

鐵窗

竊以少年者成。中國稱人之語也。年長而勿衰

1919

Young and the new world 三 英美人和勸之辭也；此亦東西民族涉想不同現象趨異之一端歟？青年如初春，如朝日，如百卉之萌動，如利刃之新發於硎「石旁」。人生最可寶貴之時期也。青年之於社會，猶新鮮活潑細胞之在人身。新陳代謝，陳腐朽敗者無時不在天然淘汰之途，與新鮮活潑者以空間之位置及時間之生命。人身遵新陳代謝之道則健康。陳腐朽敗之細胞充塞人身則人身死；社會遵新陳代謝之道則隆盛，陳腐朽敗之份子充塞社會則社會亡。

華斯以談，吾國之社會。其隆盛耶？抑將亡耶？非予之所忍言者。彼陳腐朽敗之份子，一聽天然之淘汰。雖不願以如流之歲月，與之說短道長，希冀其脫胎換骨也。予所欲涕泣陳詞者，惟屬望於新鮮活潑之青年。有以自覺而奮鬥耳！

自覺者何？自覺新鮮活潑之價值與責任。而自視不可卑也。奮鬥者何？奮其智能，力排陳腐朽敗者以去，視之若仇敵，若洪水猛獸，而不可與為隣，而不為其菌毒所傳染也。

嗚呼！吾國之青年，其果能語於此乎？吾見夫青年其年齡，而老年其身體者十之五焉；青年其年齡或身體，而

年其腦神經者十之九焉。華其髮，澤其容，直其腰，廣其膈，非不儼然青年也；及叩其頭腦中所涉想所懷抱，無壹不與彼陳腐朽敗者爲壹丘之貉。其始也末常不新鮮活潑，寢假而爲陳腐朽敗分子所同化者有之；寢假而爲陳腐朽敗分子勢力之龐大，瞻顧依回，不敢明目張胆，作頑狼之抗鬥者有之。充塞社會之空氣，無往而非陳腐朽敗焉，求些少之新鮮活潑者以慰吾人望之絕望，亦杳不可得。

循斯現象，於人身必死於社會則必亡。欲救此病，非太息咨嗟之所能濟，是在壹二敏於自覺勇於奮鬥之青年，發揮人間固有之智識，決擇人間種種之思想！孰爲新鮮活潑而適於今世之爭存，孰爲陳腐朽敗而不容留置於腦裏，！利刃斷鐵，快力理麻，決不作牽就依違之想，自虐度人，社會庶幾其有清甯之日也。青年乎！其有以此自任者乎？若夫明其是非，以供決擇，謹陳大義，幸乎心察之。

(一) 自主的面非奴隸的

第一人也，各有自主之權，絕無奴隸他人之權利，亦絕無以奴自處之義務。奴隸云者，古之昏庸對於強暴之橫奪，而失其自由權利者之稱也。自人權平等之說興奴隸之名，非血氣所忍受。世稱近世歐洲歷史爲「解放歷史。」破壞

君權，求政治之解放也；否認教權，求宗教之解放也；女子參政運動，求男權之解放也。

解放云者，脫離夫奴隸之羈絆，以完實自主自由人格之謂也。我有手足，自謀溫飽；我有口舌，自陳好惡；我有心思，自崇所信；絕不認他人之越俎，亦不聽主我而奴他人。蓋自認爲獨立自主之人格以上，一切操行，一切權利，一切信仰，唯有聽命各自固有之智識，斷無盲從隸屬他人之理。非然者忠孝節義，奴隸之道德也；德國大哲尼采

Nietzche 別道爲二類：有獨立心而勇敢者曰貴族道德

Morality of Noble 謙讓而服從者曰奴隸道德 Morality of Slave

輕刑薄賦，奴隸之幸福也；稱頌功勳，奴隸之文章也；拜爵賜第，奴隸之光榮也；豐碑高墓，奴隸之紀念物也。以其

是非榮辱，聽命他人，不以自身爲本位，則個人獨立平等之人格，消滅無存，其一切善惡行爲，勢不能訴之自身意志而讓以功過；謂之奴隸，誰曰不宜？立德立功，首爲辨此。

(二) 進步的面非保守的

不進則退；中國之恆言也。自宇宙之根本大法言之，森羅萬象，無日不在演進之途。萬大無保守現狀之理；特以俗見拘牽，謂有二境，此法蘭西當代哲柏格森 H. Bergson 之

創造進化論 Evolution Creative 所以風靡一世也。以人
事之進化言之，篤古不變之族，日就衰亡，日新求進之民，
方興未已；存亡之數，可以逆睹，矧在吾國，大夢未覺，
故步自封，精之政教文章，粗之布帛水火，無一不相形醜拙
，而可與當世爭衡！

舉凡殘民害理之妖言，率能徵之故訓。而不可謂謬，謬
種流傳，豈自今始！固有之倫理，法律，學術，禮俗，無
一非封建制度之遺，持較哲種之所為，以并世之人，而思想
差遲。幾及千載。尊重廿四朝之歷史性，而不作改進之圖。
則聯吾民於二十世紀之世界以外，納之奴隸牛馬黑暗溝中而
已，復何說哉！於此而言保守，誠不知為何項制度文物，
可以適用生存於今世。吾甯忍過去鹹粹之消亡，而不忍現在
及將來之民族，不適世界之生存而歸創滅也。

嗚呼！巴比倫人往矣，其文明尚有何等之效用耶？「皮
之不存，毛將焉傳？」世界進化，駸駸未有已焉，其不能
善變而與之俱進者，將見其不適環境之爭存，而退歸天然淘
汰已耳，你守云乎哉！

(三) 進取的而非退隱的

當此惡流奔進之時，得一二自好之士，潔身引退，豈非

希世懿德；然欲以化民成俗，謂於尺竿頭，再進一步。
夫生存競爭，勢所不免，一息尚存，即無守退安隱之餘地。
排萬難而前行，乃人生之天職。以善意解之，退隱為高人
出世之行；以惡意解之，退隱為弱者不適競爭之現象。歐
俗以橫厲無前為上德，亞洲以閑逸恬淡為美風。東西民族強
弱之原因，斯其一矣，此退隱主義之根本缺點也。

若夫吾國之俗，習為委靡；苟取利祿者，不在論列之數
；自好之士，希聲隱淪，食粟衣帛，無益於世，世以雅人名
士目之，實與游惰無擇也。人心穢濁，不以此輩而有所補救
，而國民抗佞之風，植產之習，於焉以斬。人之生也，應
戰勝惡社會，而不可為惡社會所征服，應超出惡社會，進冒
險苦鬥之兵，而不可逃避惡社會。作退避安閑之想。嗚呼
！歐羅巴鐵騎，入汝室矣，將高臥白雲何處也？吾願青
年之為孔墨，而不願其為巢由，吾願青年之為託爾斯泰與達
葛(口旁)爾 R. Tagore 「印度隱道詩人」，不若其為哥倫布與
安重根！

(四) 世界的而非鎖國的

並吾國而存立於大地者，大小凡四，餘屬，強半與吾有
通商往來之誼。加之海陸交通，朝夕千里。古，所謂絕

國，今視之若在戶庭。舉凡一國之經濟政治狀態有所變更，其影響率破於世界，不啻牽一髮而動全身也。立國於今之世，其與廢存亡，視其國之內政者半，影響於國外者恆亦半焉。以吾國近事證之：日本物興，以促吾革命維新者之局，歐洲戰起，日本乃有對我之要求。此非其彰者耶？投一國於世界潮流之中，篤焉者固速其危亡，善變者反因以就進。

吾國自通海以來，自惡觀者言之，失地償金，國力索矣，自樂觀者言之，倘無甲午庚子兩次之禍音，至今猶在八股垂髮時代，居今日而首鎖鑰閉關之策，匪獨力所不能，亦且勢所不利。萬邦並立，動輒相觸，無論其國若何富強，亦不能漠視外情，自爲風氣。各國之制度文物，形式雖不必盡同，但不思驅其國於危亡者，其遵循共同原則之精神，漸趨一致，潮流所及，莫之能遠。於此而執特別歷史國情之說，以冀抗此潮流，是猶有鎖國之精神，而無世界之智識。國民而無世界智識，其國將何以圖存於世界之中？語云：一閉戶造車，出門未必合轍。今之造車者，不但閉戶且欲以周禮考工之制，行之歐美康莊，其患難不止不合轍也已！

(五) 實利的而非虛文的

和 頤 崇 新 會 週 年 紀 念 刊 35 冊五

自約翰彌爾 (J. S. Mill)，「實利主義」唱道於英，孔特 (Comte) 之「實驗哲學」唱道於法，歐洲社會之制度，人心之思想，爲之一變。最近德意志科學大興，物質文明，造乎其端，制度人心，爲之再變。舉凡政治之所營，教育之所期，文學技術之所風尚，萬馬奔馳，無不齊集於厚生利用一之途。一切虛文空想之無裨於現生活，吐棄殆盡。當代大哲，若德意志之倭根 (R. Finkler) 若法蘭西之柏格森，雖不以現時物質文明爲美備，咸揭豬 (下木) 生活，「英文曰 [Life]」德文曰 [Leben] 法文曰 [Vie] 問題，爲立言之的。生活神聖，正以此次戰爭，血染其鮮明之旗幟。歐人空想虛文之夢，勢將覺悟無遺。

夫利用厚生，崇實際而薄虛玄，本吾國初民之俗。而今日之社會制度，人心思想，悉自周漢兩代而來，「周禮崇尚虛文，漢則罷黜百家而尊儒實道。名教之所昭垂，人心之所祈向，無一不與社會現實生活背道而馳。倘不改絃而更張之，則國力將莫由昭蘇，社會永無甯日。祀天神而拯水旱，誦孝經以退黃巾，人非童昏，知其妄也。物之不切於實用者，雖金玉圭璋，不如布粟糞土？若事之無利於個人或

社會現實生活者，皆虛文也，誑人之事也。誑人之事，雖祖宗之所遺留，聖賢之所垂教，政府之所提倡，社會之所崇尚，皆一文不值也！

(六) 科學的而非想像的

科學者何？吾人對於事物之概念，綜合客觀之現象，訴之主觀之理性而不矛盾之謂也。想像者何？既超脫客觀之現象，輾拋棄主觀之理性，憑空構造，有假定而無實證，不可以人間已有之智靈，明其理由，道其法則者也。在昔蒙昧之世，嘗今淺化之民，有想像而無科學。宗教美文，皆想像時代之產物。近代歐洲之所以優越他族者，科學之興，其功不在人權說下，若舟車之有兩輪焉。今日日新月異，舉凡一事之興，罔不訴之科學法則，以其定得失從違，其效將使人間之思想云為，一遵理性，而迷信斬焉，而無知妄作之風息焉。

國人而欲脫蒙昧時代，蓋為淺化之民也，則急起直追，當以科學與人構並重。士不知科學，故裴陰陽家符瑞五行之說，惑世誣民；地氣風水之說，乞靈枯骨。農不知科學，故無擇種去蟲之術。工不知科學，故貨棄於地，戰鬥生事之所需，一一仰給於異國。商不知科學，故惟識罔收近

利，未來之勝算，無容心焉。醫不知科學，既不解人身之構造，復不事藥性之分析，菌毒傳染，更無聞焉；惟知附會五行生剋寒熱陰陽之說，變古方以投藥餌，其術始與矣人同科，其想像之最神奇者，莫如「氣」之一說，其說且通於力士羽流之術，試遍索宇宙間，誠不知此「氣」之果為何物也！

凡此無常識之思，惟無理由之信仰，欲根治之，厥維科學，夫科學說明真理，事專求諸證實，較之想像武斷之所為，其步度誠緩，然其步步皆踏實地，不若幻想突飛者之終無寸進也。宇宙間之事理無窮，科學領土內之膏腴待闢者，正自廣闊。青年勉乎哉！ 一九一五，九，十五。

◎ 偶像破壞論

鐵窗

「一聲不做，二目無光，三餐不吃，四肢無力，五官不全，六親無靠，七竅不通，八面威風，九（首同久）坐不動，十（首同實），是無用！」這幾句形容偶像的話，何等有趣！偶像何以應該破壞。這幾句說可算說得淋漓盡致了。

但是世界上受人尊重，其實是個無用的廢物，又何只偶像壹端？凡是無用而受人尊重的，都是廢物，都算是偶像。都

應該破壞！

世界上眞實有用的東西，自然應該尊重，應該崇拜，倘若本來是件無用的東西，只因人人尊重他，崇拜他，才算得有用，這班騙人的偶像倘不破壞，豈不教人永遠上當麼？

泥塑木彫的偶像，本來是件無用的東西，只因有人尊重他，崇拜他，對他燒香磕頭，說他靈驗；於是鄉愚無知的人，迷信這人造的偶像真有賞善罰惡之權，有時便不敢作惡，似乎這偶像却很有用。但是偶像這種用處，不過是迷信的人自己騙自己，非是偶像自身有什麼能力。這種偶像倘不破壞，人間永遠只有自己騙自己的迷信，沒有真實合理的信仰，豈不可憐！

天地間鬼神的存在，倘不能確實證明，壹切宗教，都是壹種騙人的偶像，阿彌陀佛是騙人的，耶穌上帝也是騙人的，玉皇大帝也是騙人的。壹切宗教家所尊重的崇拜的神佛仙鬼，都是無用的騙人的偶像，都應該破壞！

古代草昧初開的氏族，迷信君主是天的兒子，是神的替身，尊重他，崇拜他，以爲他的本領與衆不同，他纔能居統治壹國土。其實君主也是壹種偶像，他本身並沒有什麼神聖出奇的作用，全靠衆人迷信他，尊崇他。纔能夠統治全國

，稱做元首，一旦亡了國，像此時清朝皇帝溥儀，俄羅斯皇帝尼古拉斯二世，比尋常人還要可憐。這等亡國的君主，好像一座泥塑木彫的偶像拋在糞缸裏，看他到底有什麼神奇出衆的地方呢！但是這等偶像，未經破壞以前，却很有些作怪，請看中外史書，這等偶像害人的事還算少麼！事到如今，這不但騙人而且害人的偶像，已被我們看穿，還不應該破壞麼？

國家是個什麼？照政治學家的解釋，越解釋越教人糊塗。我老實說一句，國家也是一種偶像。壹個國家，乃是一種或數種人民集合起來，占據一塊土地，假定的名稱。若除去人民，單賸一塊土地，便不見國家在那裏，便不知國家是什麼。可見國家也不過是一種騙人的偶像，他本身亦無什麼真實能力。現在的人所以要保存這種偶像的緣故，不過是藉此對內擁護貴族財主的權利，對外侵害弱國小國的權利罷了。「若說到國家自衛主義，乃不成問題。自衛主義，因侵害主義發生。若無侵害，自衛何爲？侵害是因，自衛是果，」世界上有了什麼國家，才有什麼國際競爭，現在歐洲的戰爭，殺人如麻，就是這種偶像在那裏作怪。我想各國的人民若是漸漸都明白世界大同的真理，和真正和平的幸福

福，這種偶像就自然毫無用處了，但是世界上多數的人，若不明白他是一種偶像，而且明白這種偶像的害處。那大同和平的光明，恐怕不會照到我們眼裏來！

世界上男子所受的一回勳位榮典，和我們中國女子的節孝牌坊，也算是一種偶像，因為功業無論大小，都有一個相當的紀念在人人心目中，節孝必出於自身主觀的自勉的行為，方有價值，若出於客觀的被迫的虛榮心，便和崇拜偶像一樣了，虛榮心偽道德的壞處，較之不道德尤甚，這種虛偽的偶像倘不破壞，却是真功業真道德的大障礙！

破壞！破壞偶像！破壞虛偽的偶像！吾人信仰，當以真實的合理的為標準，宗教上政治上，道德上，自古相傳的虛榮。欺人不合理的信仰，都算是偶像，都應該破壞！此等虛偽的偶像倘不破壞，宇宙間實在的真理和吾人心坎兒裏徹底的信仰永遠不能合一！

一九一八，八，一五。

內政部制定婚喪條例廢除舊俗陋規

▲並取締淫祠邪祀裁撤土司制度

民國十七年內政部曾制定婚喪禮制條例草案，但迄未公布施行，迨民國十九年民法公布後，此項婚喪禮制條例似不

適用，故決定由內政部根據民法重行擬定，現在該項條例已由該部禮俗司草擬竣事，草案正在審查中。

▲內容簡單通俗 昨據該部禮俗司長梁輔丞書記者，本部擬具前項條例，非常慎重，力避主觀意見，完全採客觀方面着手，費時之餘，始完成草案，但為慎重將事起見，一俟部內審查完竣後，仍須會同教育部詳加討論，再由兩部會咨各省市徵集意見，以期成功最完善之禮制條例，而便實行，至其內容以簡單通俗為主，為中國民間習喪禮制，多狃於習慣，雖各地互異，但皆難免許多無謂之麻煩，此次所擬之條例對各點，力予糾正。

▲婚主自由配合 如對於婚禮方面，絕對主張以男女自由配合為旨，不容第三者干涉，故為剷除買賣式之婚姻起見，對聘禮以及禮金等項，不加規定，至喪禮方面，舊時習慣有所謂大殮小殮，以及發引出殯等等，不同一之俗例，極為煩雜。此次擬定條例則以簡單通俗為前提，極力避免奢華習慣，節省國民經濟，剷除傳統迷信，而對喪服喪期兩項，更擬特別予以規定，以資劃一。又中國習慣，喪期大致三年，但致諸實際，此中至無標準，因孝與不孝，非從時間可以表示，守制三年，未必即孝，而一年或半年，則未必即不孝也。

，故關於此點，俟征集各方意見再定之。

△廢除淫祠邪祀 內部以淫祠邪祀，為現代文明國家所不容，早經廢除。查案，曾經調查填報齊全者，有上海，南京，青島三市，及察晉六省，報告未齊者，有山東，江蘇，廣東，綏遠，湖南，安徽，四川，雲南等十省，聲明無有者，有熱河甯夏青海新疆。該部現為明瞭全局情況昨特再咨未報齊之各省，迅速填報。俟齊全後，按照已定廢除標準，分期實行，並利用其財產，辦理地方慈善事業。

△停襲土司職官 又訊，該部土司制度為封建時代之一種特殊組織，與現行制度不符，曾已迭次通咨原有土司之各省分，籌議改革辦法，並呈奉行政院令准。嗣後遇有各省政府，呈報土司補官襲職等事，權不核准。現聞廣西，湖南，貴州，甯夏，青海，甘肅等省土司各職，分別裁併，但尚有少數地方，仍保留土司名義。該部特於昨日再令各省繼續督促，漸次改革，以符規制。

◎談狹義的女性自衛主義

(雲英女士)

三年前的一个秋天，南京某婦女團體開聯歡大會，請人到會演講，有一辭鋒銳利的男來賓在演詞結尾時喊了一聲：

「打倒一切壓迫女人的男子！」好，近千的女眾一齊鼓掌了，不想接着他又喊了一句：「也打倒一切壓迫女人的女人！」於是拍掌的幾乎一個也沒有。

今天晚上，在青蛙鳴的青草池堤之時，幾個女朋友在揮着扇子談到這一類的問題，某君無端的說了一句關於「花瓶」的話，于是所有在座的女友立刻向之作總攻擊，一位氣性激烈一點的女友，甚至叫出了「打倒男閥」的口號了。

每逢男人們指摘着女子的缺點時，女子方面，總得巧為隱諱，如果男人一有侮辱女性的實行，那麼義憤填膺地反攻。在女性方面是決不饒讓的，像前面這一類的例子。真是多得舉不勝舉，這種女性對於男性的壓迫與侮辱的消極的反抗，我稱之為狹義的女性自衛主義，這意思便易說。我們沒有認清楚男性所以能夠壓迫女性侮辱女性的道理來，祇知道一味防禦躲閃，而不能剷除他們的劣根性的出發點。

現在我們討論到這個問題的核心：即是男子從何而得壓迫女性？在我個人看來，這不外乎兩個最主要的因子。

一 經濟支配權的握有

二 宗法社會舊禮教勢力的扶助

經濟的力量可以左右政治的活動，這是誰都不能否認的

事實，男子在社會上一向操縱着經濟的生產與分配的權力，所以男子得保留一種壓迫女性侮辱女性的動力，女子要想反抗也無從反抗，其次宗法社會的舊禮教雖則部分地在那裡崩潰，但二十世紀的中國，也還沒有禁止一夫多妻的法律只此一端，便可以說明社會是如何地迴護着男性在壓迫并且侮辱女性了！

所以倘使我們要想不墮入狹義的女性自衛主義，唯一的出路便是謀經濟的獨立！自己有了自立的本領，不用依賴男性，男子從何而得壓迫女子？從何而得侮辱女子？至於宗法社會的舊禮教即使不用暴力去打倒，也會跟隨着經濟制度的轉變而轉變的。

○ ○ ○ ○ ○

漫 談

● 汽車路

豐、生

聽說家鄉的汽車路已在籌備進行，先由城堡四首練着手修築。在醞釀多年而不能實現的家鄉交通問題，到今天才有實現的一點希望，這是我們多麼值得慶幸的事。不過，凡事當由根本上着手，如同種樹，先培植了樹幹，然後才能使枝葉繁茂，天下間絕對沒有沒有樹幹而枝葉會存在的樹木，也絕對沒有沒有幹線「騰縮線或騰演線」而支線「城鄉線」會發達的汽車路。像家鄉這種不修幹綫先修支綫的主張，簡直是「舍本逐末。」因為家鄉築路的目的，在於使交通便利，然後（一）家鄉的土產可以減少運輸費而行銷外國或外省外鄉，並可漸次提倡實業，開發礦產的富藏，以增加生產。（二）家鄉賴以生活的衣食用品的外國貨的輸入，可以減少運費，而減輕人民生活的負擔，（三）家鄉糧食和柴薪問題，可以因外來的調節得到相當的解決。……妄想達到以上三項目的，必須最先修築貫通騰縮的騰縮幹綫，使騰縮交通便利，然後家鄉社會生活能夠得到築路的實惠。若是不

築幹路，先築支路，不過是為少數有錢階級坐汽車出風頭的張本，對於整個家鄉社會的發展不惟沒有發生影響，反而加重了老百姓的負擔，給老百姓苦吃罷了！因為築路的是小姓，坐汽車的是有錢階級，若果築路的結果不能使整個社會生活得到利益與便利，那麼，築路的真意義已經不能存在，而且築路的事業也不能得到美滿的成績，不過如上面所說的使少數有錢階級得享受物質文明的利益，而大多數的小百姓是不會享受任何利益的。這是很不合算的壹件事。我希望主持給政諸公由整個家鄉社會生活利益着想，先由騰縮綫的幹路着手建築成功，然後談得到城鄉支線，這是誰都知道的壹定的程序。

● 買賣婚姻與裝門面

澄、清

因為想高攀而將兒女許給闊人的姪少爺，繼後又探得姪少爺並不如自己所想像的和闊人深有關係的「闊」法，而有悔婚，但是不便措辭，只好多索至家鄉習俗定例十倍以上聘金，以為要挾，使對方或許不能出過多的聘金而解除婚約。這是家鄉傳統的封建思想的遺毒，和買賣式的婚姻的可空見慣的事，在舊惡筋裏只有「勢」和「利」的觀念的

人們是無足貴的。不過父母對於兒女的婚姻目的在於兒女終身的幸福，而不當由兒女婚姻上為父母求利益，並且不顧及兒女終身的大事。假如對方的子弟不是自己兒女可託終身的適當的伴侶，那麼即使父母得了厚利也不過是害了兒女的終身，這是很不合算的一件事，何如直接了當的要求解除婚約，又何必以高昂的代價來犧牲自己的兒女。又假如對方的子弟有解決和負擔家庭生活問題的力量，和將來有發展的希望，那麼，現在的「關」與不「關」並不是根本問題，兒女終身的幸福才是根本問題。家鄉有兒女的父母應當將眼光放大一點，對於兒女的婚姻不應當專於注在「勢」，「利」，「二」字，和現存的環境的優劣，應當注意自己兒女終身所託的對方子弟的人材問題，並且放棄舊禮教的形式，虛榮的，要挾條件，自己的兒女才能得到適合的配偶，並且得到終身安樂的幸福。

對方要挾十倍以上的聘金，因為要裝門面，也只好設法籌措來滿足對方的要求，至於將來的吃飯問題倒居次要地位，這種心理，也是家鄉積習相沿的虛榮心的驅使。家鄉人像這種因為爭門面弄得力盡汗乾的真不在少數。這是家鄉社會前途最危險的一件事，將來若再不加以糾正和改良，那麼，

中產之家的生體困難是意料中事。望家鄉的先知先覺們起來提倡樸實儉約，竭力廢除誇張虛浮的，裝門面擺架子的，虛禮繁文，家鄉社會生活才不致發生危險。因為裝門面擺架子的多是假事，吃飯問題才是真事。譬如因為門面關係而出了十倍以上的聘金的代價，表面上雖然爭得了門面，可是「門面」二字對於生活問題，絕對不會發生任何影響的，肚子餓時「門面」不可以充飢，到吃飯問題沒有辦法時，有「門面」又有甚麼用處？況且吃飯問題不能解決時，門面也不能存在，吃飯問題得到完滿的解決，才是真正的「門面」，其餘形式上的門面都是虛假的門面。我所以希望家鄉人去「虛」崇「實」，打破裝門面擺架子的觀念，由實際上研求解決生活問題的辦法。家鄉社會生活才不致恐慌。

性的謬誤觀

妍開

從前美國的生物學者格格草在他著的「本小書」，性的生物學面說：「女子的性的衝動的強度，實遠才及男子」，還是強度上的分別，並不是說女子沒有性的衝動，只因爲女子的性慾衝動沒有像男子的活潑，所以她的過用，和誤用的事情也比男子爲少了。其實，這是生物學者一般的論斷，並不僅格格草一人的意見，我也不滿因爲便利上舉出他的名字罷。

了，這論斷由表面上一看，似乎平淡無奇，但給弱勢的思想却起了一個大革命！

因襲的思想是這樣，只有女子有性的誤用，只有女子對於性的行爲須十分負責。具體的說：如果男子和女子私通，社會不甚責實男子的誘惑，總說是女子不貞，結婚的青年，如因性慾過度，身體損傷，也偏重在說女子的好淫，不重責男子的不能自制。在古代的時候，甚而至於女子在不能抵抗的暴力之下被姦污，也是她的過失，一般的觀念，不但女子對於性的行爲須極端負責，並且簡直把她的生命繫於貞操二字上了。

要求她須有這樣貞操的是誰呢？是男子。破壞她的貞操的又是誰呢？也是男子。所以古人不叫男子守貞，專以貞操責女子，不是大謬誤麼？如近來有許多女學校，要私拆學生的信件，因恐怕有情書偷遞，然在男學校，則並沒有這種防範。從這種微細的事情上，很可以看出二重標準道德的謬誤了！在在却從生物學上，找出一個說明，說女子的性慾不及男子的活潑。這話如再說得澈底一點，便是說男女間的關係，就一般而言，誘惑着是在男子，女子不過順從男子的要求罷了。如果一旦將這說明，便人人知道之後，古代因襲思想

必將澈底一變，從前責女子守性的責任的話，責諸男子了。這斷不是空話，近來許多性學家，確有這種思想，以爲糾正性的行爲，在男子方面實較女子重要得多。然而，有些這樣說，主動者雖在男子，女子的誘惑力，畢竟是很豐富的。這話固然也有一部分的真理，但不是全部的真理，女子的姿態，服飾，雖然在在足以引起異性的欲望，但一半仍因爲男子性衝動過於強烈的緣故。男子往往好選擇胸部和臀部大的女子，因爲這兩部的闊大，發生一種有力的刺激。要是再着了高跟鞋，於是走路時，爲保持身體的平衡，便不得不偏向前方。臀向後方一點，因此姿態便格外動人了。又女子的骨盤闊大，因此兩隻上腿骨的左右距離也遠些，所以女子行走的時候，脚步緊小，而且有着振盪的樣子。

所以我說性行爲的主因，是在男子，性的責任，大部分應當由男子去負，但女子的誘惑也是有的，因此格格章對於這問題，曾說這樣的話。

「應該教導她們，使她知道，不要有某種裝束，和某種行爲，而那種裝束和行爲足以引起異性的性的衝動的。」

◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎

◎美底養成

琴、心、

戀愛的真諦，在於互相欣賞，欣賞的對象，便是美，怎樣增進女子的美，這是現代研究攸生學，和社會學者，所亟待解決的問題之一。

女子的體美，完全是天賦予的嗎？不，一部分是靠着人工養成的。香水，脂粉，衣飾，是體美的唯一工具嗎？不，除了這些奢侈而不合美化的消費品外，別有高尚經濟的方法，達到自我的美化。

怎樣叫做曲線美？何以曲線才會美呢？因為曲線是代表正確的姿勢與飽滿的肌肉，祇有這樣，才是女體的眞美。

現代的女子，差不多運用她們的全力與時間，去研究人工的美，結果是置備些上等的香水，脂粉，知道怎樣施用的方法，便算完事，不用說，這是「掩耳盜鈴」的辦法，這種美容術，絕對不是合理化的。

曲線的養成，是體美成功的基礎，也就是戀愛動力的起點。這種偉大的成功，靠着鍛鍊而。在裝飾，第一步當然要矯正姿勢與充實肌肉，那時所最需要的，是適宜的運動，女子的姿勢不正確形容憔悴，實在體美的勁敵，如果運動適宜，可以保持健康。健康的結果，是使皮膚潤澤，容光煥發

。至於頭的偏側，背的高聳，步履蹣跚等，都可由運動糾正，太肥太瘦，也可仗着運動去補救。如果女同胞們能把洒香水塗脂粉雪花膏的時間，分出一部分來照上法鍛鍊，至少可以養成完美的曲線，直達體美的成功。

◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎
人生沒有兩條路可走，認定了自己應走的途徑，就應該鼓着勇氣向前邁進。

得失利害，都是相對而非絕對，取舍避就，在乎自己的抉擇。

人家對我的毀譽，不能不計較，也不能太計較，不計較或者是不太自愛，太計較了；又逼得你無一面可，不知所從。

「新」與「舊」沒有一定的標準。「善」與「不善」，「合」與「不合」，知有一定的分量。譬如「自由戀愛」，是天經地義，沒有疑問的，但濫言愛情便尋浪漫，應該有「從一而終」的精神，但是硬逼着一個青年的婦孺要她守節，說要「從一而終」，便是大錯。

以為人人都好的。社會上初出茅廬的人，總他受刺激的人，又覺得人人都最壞的。其實天下絕少絕對的好人，亦

絕少絕對的壞人，可以說是可好可壞的人居多，亦好亦壞的人居多，換一句話說，社會上大多數的人，你待他好，他亦待你不差，你待他不好，他亦待你不好了。

舊禮教未必殺人，不正確的新思想，倒可以置人於死。人生永遠是奮鬥的。新的生命，完全由努力而產生，但奮鬥的途徑，要適宜與正當，否則，不正當的奮鬥，適足以造成不幸的結果，

舊式婦女 印母雞一樣的可笑。母雞生蛋之後，定要大吵大叫，舊式婦女因能生子而自豪的心理，較之母雞，有過之無不及！

舊式婦女以生育爲己任。新式婦女是享樂主義之最極端的。如就民族榮枯立論。則舊式似勝新式。

時髦可以戰勝一切。所以高跟鞋雖苦亦穿，久而不覺其苦，而且苦中還可作樂。

夜裏不能安枕的人，即受一種自然的譴罰。

女子愛受男子的贊許，男子愛受女子的罵聲。

◎城鄉界限

鄭巴老

辦教育而有城鄉界限，提倡體育運動而有城鄉界限，任

何社會事業也有城鄉界限。……這是家鄉社會進展的最大障礙。……來我們貴國人對於界限觀念過於認真，自上國家大事，「黨」有「黨」的界限，「系」有「系」的界限，「派」有「派」的界限，「省」有「省」的界限，「縣」有「縣」的界限，……其大者如（閩系），（滬系），（桂系），（東北系）。……黨派紛歧，彼此同牀異夢，不能精神團結，國事自然糟糕，我們山國裏的家鄉，自然也不能例外。欲求社會進展，最好將這種障礙工作的界限觀念澈底打破，不分畛域，一致合作，家鄉社會，才能得到光明的出路。

天下事無非是「紅紙裱燈籠」，任你外表怎樣的堂皇冠冕，骨子裡也不過是爲少數人或一部份人出風頭擺架子的勾當。其餘的多數人就做了這出風頭擺架子的工具，做了少數人或一部份人的犧牲品。

我們貴國人只有學生時代頭腦較爲清新，不過也祇是「時間性」的「清新」罷了。當任何人由學生生活而轉入他種生活的時候，自然也不免搖身一變，和以前學生時代的言行，判若兩人，以前自己所咒罵痛恨的官僚政客的行爲，也不妨

及身而嘗試。這是惡劣環境下支配的人生狀態，而不是人生支配環境。

●馬 獸 醫

無畏

殺人不用刀，不償命的庸醫，往往拿人的生命做他的藥劑試驗品，和僥倖求利的手段。如一部份自命智識階級？所奉爲「名醫」的馬獸醫△△△，連寫藥引子的名詞的字眼都鬧不清楚，他肚子裏的醫學怎樣？就無須乎我們的批評了！他的拿手好戲的第一劑能治白痢的藥是：附子，花椒，牛肉，無論寒熱虛實病症，也非用附子不可。在他的藥劑試驗之下犧牲了的人命當然不在少數。此次幸喜玉皇大帝；有靈有感，將他的附子三兩，花椒八錢的藥方否決，「問卦解決」這種莫明其土地堂的昏庸殘酷的藥方，可謂打破世界醫學界的紀錄。在稍有常識的人，對他這種昏庸行爲，只好視爲蛇蝎，退避三舍，在一部份信仰馬獸醫的人們的心理又怎樣？對於庸醫的藥方的去取不能自行決斷而去求神問卜以求解決的崇拜偶像的迷信心理，也是自誤自欺的行爲，於事實上有害無益，忠告信仰馬獸醫的人們醒醒罷！

◎是誰之咎

本鄉去年因保境會而發生李氏子侮辱婦女事件，這在本

鄉歷年保境會裏是很平凡而爲意料中有發生可能，並且以前也屢屢發生的事件。假使沒有保境會的話，這種事件自然不會發生。那麼，因提倡保境會而致發生此種有傷風化的事件，是誰之咎？

◎大染缸

公憤

家鄉社會真是一支大染缸，一進了大染缸的人們，清新的頭腦，可以染成污濁，朝氣的精神，可以染成暮氣，熱烈的意志，可以染成冰冷，從女性方面來說，在緬甸不帶迷信色彩的，到了家鄉，就會吃花齋，朝斗，過會，復而又將吃花齋的習慣帶到緬甸，「因爲緬甸無斗可朝，無會可過，所以只得吃點花齋。」可是因爲環境的不許可，也就漸漸的將這種習慣打破。由青年方面來說，到了家鄉就會受到吹，賭，的誘惑，而深入陷阱，或竟流爲流氓棍。由精神方面來說，在緬甸時熱忱毅力超越人羣的，到了家鄉，受了萬惡環境的壓迫和支配，就會使你的熱度降冷下去，堅強的毅力，變爲怯懦。在緬甸預備着想做的事，到了家鄉就不自主的不能做，不敢做了。在緬甸敢說的話，到家鄉也就不敢出口，或啞若寒蟬了。譬如，兩親家對於兒女的婚禮，在緬甸已有

戒約，到了家鄉，也會因各種閥閥勢力的壓迫而變卦。這就是大染缸在污染着人們的形態，和心理，和人生的一切……人們跌進大染缸裏面不被污染的，算是例外。這萬惡的大染缸——家鄉社會，我們應該怎樣的努力奮鬥，將它打破，將它毀滅！

◎運動會拾零

鄉巴老

某種比賽的時候，非運動員和評判員不得入圈內參觀。有某種特許的職員，因領不到入場證而遭逐客之令，場規森嚴？自可表示組織的嚴密？不過有一部份人既不是運動員和評判員，也沒有入場證，倒例外的可以入內參觀！

疊花表演，每校表演時間為十分鐘或十五分鐘，惟某校表演一二分鐘後，即被停止表演。因為時間沒有了？並無所謂憎愛的關係？！

傳聞給獎標準以學級高低為標準？不以運動成績為標準，這是開了運動界的新紀錄。或許不是事實罷？！

呂正先生對於全國運動會的輿論裏說：「敗亦可喜勝則雄」。這就是說，運動員比賽的結果，勝了固是光榮，敗了並不是甚麼恥辱的一回事。戰敗了的當努力奮勉，預備爭得將來最後的勝利。戰勝了的尤不可自滿，以防將來的失敗，

尤其是因戰敗而對於對方萬萬不可發生仇視的心理。聽說家鄉足球某隊和某隊，暗中早有互相仇視的觀念，這是體育運動前途的一大障礙。熱心運動的青年們！請你們玩味，居正先生的說話，消除仇視的觀念，努力運動工作罷！

通訊

編者先生：

志新

我是方從學校生活，走進社會生活的一個青年，因為環境的變換，使我覺悟到本鄉青年本身很多的弱點，苦悶在心中，沒有訴說處，只得寫在信上寄呈先生，給我的觀點評判一下，並請你指導為感！

一，思想方面：在這國家民族的危機，社會環境的壓迫時期中，本鄉青年思想方面，仍然沒有甚麼刺激和變化，不是積極的從「名」「利」二字上着想，便是消極的抱着「苟安」「隨便」的觀念。我的意思在現代環境中，必須有努力平民化的大事業的意志，和服務社會為人羣謀幸福的的精神，才是真正的青年，至於國內許多人口中談着主義，心中拜着歐美，這種青年也非我所敢贊同的。

先生以為如何？

二，學識方面：本鄉青年除在本鄉兩等學校畢業後，近年升入中學的已是鳳毛麟角，若再留學外省的，更是絕無僅有。一般青年，不特具實用的專門學識的，渺無其人

，即普通常識，亦缺乏得很。我想青年們就沒有升學留學的機會，也應把淺近的科學努力自修，不能說毫無裨益罷！至於和順圖書館，辦理雖完善，但是偏重於藏書性質，此後應請多重增進生產化的書籍，（將來若能更增加到農工業器械標本，儀器，以便研究參考，更為完善）鄙見是否有當？

三，職業方面：本鄉青年唯一的出路，便是編緝甸，除少數少東有承繼性的地位外，大概是「幫人」生活。但是聽得緝甸已入浮於串，旅外者有減無加，我也因之不敢出外嘗試，我想約集幾個同志，到較遠的鄉村去，勿論數書，作工，種植，販運，……及製造物品那做，另謀一條出路，請你給我一個方針，使我們有把握！

四，婚姻方面：這幾年來本鄉青年因要求結婚儀式的改良，許多富事的專制家長，對於這種青年的維新運動。多表示不滿，任我想來，婚禮不過暫時的儀式，雖宜改良，（但亦不必變為厚化）——！婚姻是終身的幸福，鄙意以為尤當注意的是婚前對方之個性與學識，應謀互相之認識，婚後夫婦之生活與事業，應求互相之補助，才是青年努力婚姻問題的要着，你的意見怎樣？請你答覆

，崑崙並頌

撰安

中華民國二十三年三月一日寄於故鄉

「編者按：志新君來函的觀點是對的，我們對於志新君的主張，表示十二分的同情。」

如果家鄉青年們個個有志新君同樣的見解，那麼家鄉社會早已進步了。惟關於第二項所說的：「研究實業生產的書籍，現在和順圖書館已經從華購辦時代化學化的圖書了，並非偏重於藏書性質。可惜本鄉像志新君這種對於該館要求的人很少，如果有多數的有求知慾的青年，作合理的要求，想來該館定能迎合觀衆的意旨，來作更進一步的設備。最好由志新君將關於生產事業的書目介紹給該館購辦，該館在可能範圍內，當然接受志新君的建議。」關於第三項，到農村去工作！——另謀青年的出路的主張，本來是青年生活的腳踏實地的根本工作。不遇須有堅忍不拔的意志，一往無前底精神，凡事才有成功的希望。我們相信志新君已具備以上的條件，並且期望志新君的實行和成功。關於第四項家鄉婚姻制度的改革，志新君主張形式與精神並重，這與我們底主張並

不兩樣。但是，在傳統的封建制度殘廢尚未崩潰的蒙鄉環境裡，關於惡劣風俗的改革，不是一舉手可以成功的事。所以進行的步驟，應當先由廢除舊禮教的虛禮繁文着手，然後談得到男女雙方結合的時代化的合法制度，如婚姻自由，男女地位和責任的平等。……如志新君對於婚前和婚後主張的問題，在六週本刊裏劉強君所作的「改良家鄉風俗談屑」一文裏，已經發表過，請志新君參看原文。

◎主客救國談

杞生

旅居沉寂，方披閱報章，以資消遣。有客造訪，以國事詢余，傷心之人，倍多感嘆，就題發揮，謹抒所懷，寄本會第八週紀念刊發表，尙祈社會人士予以指正為幸！

問：邇來暴日侵略我國之步驟，已漸和平，長城所失各關口，已次第交還，外侮之壓迫，其亦少舒矣乎？

答：是不然，暴日對我，雖暫止其顯明的攻擊，然侵略政策，並未稍變，我政府雖極力親日，仍未能飽其慾壑，觀其對內蒙之煽惑手段，對中津之陰謀計劃，其得寸進尺之野

心，極爲活躍，瞻奉禍患，正千百倍嚴重於今日也！

問：暴日對美對俄，均抱敵視態度，積極備戰，究於我國關係如何？

答：暴日備戰。雖爲對美對俄之準備，然其利益之目標，不過聲東擊西，而以我國爲其囊中物。其戰略關係，將欲避實擊虛，而以我國爲其犧牲品。蓋美俄之戰鬥力，非暴日所敢輕視，只有吾國戰力，對外不足，對內有餘，早爲暴日所窺破此弱點。近方有日美親善之傳聞，而我國華北局勢又復危急，足見彼之備戰，非美俄之危，實爲我國之大害也。

問：我敵國外患，其止暴日乎？

答：否，列強協以謀我，匪伊朝夕，然以我國地大人多，有陸海之譽，故以前稍有顧忌。自九一八變起，民衆憤激，而執政者或退讓不較，或忍辱求和，列強無所畏懼，邊疆從此多事。兩廣之播弄，兩疆之叛變，康藏之紛亂，海南環礁島之失落，與最近滇邊之被△軍佔據案，均在我國力不暇顧時發生，足見我國外患，固不止暴日已也，特暴日爲直接之禍魁耳。雖然，暴日侵我！假使非窺破我國軍閥，「大私無公」，互相殘殺之心理，尙未便敢斷然冒險行動，予取予求，貪暴莫載，是則仇敵雖爲暴日，而招致外侮之罪首則不也。

能爲割據爭雄者諒也。

問：君意蓋謂我政府未嘗不抵抗，然國內羣雄割據，意見紛歧，無絕對權力之領袖，統籌全局，故未能貫徹對外之主張，非耶？

答：不服從領袖，固爲我國今日內亂原因，然吾國今日尙缺乏真正之領袖資格，實無可諱言。蓋真正之領袖資格，固非以權力強致，必須有公正無私之態度，忠誠爲國之精神，與夫曾有仁德施於民衆，爲民衆所愛戴信仰，始堪爲真正之領袖也。是以某黨，某團體……及最近風起雲湧之「新生活」運動，雖有「治法」，其如無「治人」何？余希望今日黨國要人，勿以權力爲「具」，應以人心爲依歸，努力從公，忠勇救國，仁權施民，則羣衆信服，而領袖之地位自致，方足以統率全國民衆以一致對外也。

問：假使我國有真正之領袖，救國之責，負擔有人，即可達到國家強盛，報仇雪恥之目的乎？

答：不然，有賢明之領袖爲之倡率，須有團結之民衆爲之補助，上下一心，乃克奏效。今者我國不特無決心抗日之領袖，而民衆亦無一致救國之精神，此國事前途，危機日伏也。

問：救國運動，誠然爲民衆應盡之責任。惟有詢者，子於和順崇新會第七週年紀念刊上，發表「再論國難與救國」一文，謂剷除救國障礙，當以剷除鴉片爲前提。鴉片之害，文中固已論及，然在茲國難緊張中，即能剷除鴉片，其裨益救國運動，果何如乎？

答：鴉片爲害，不亞外患，只以其爲慢性中毒，故人多忽視之。嘗如有人，身軀羸弱，百病叢生，則醫病與健身，當同時並進，始克奏效，今吾國貧弱已極，外欲禦強暴之敵，內必先治富強之道，然鴉片一日不剷除，則國家一日不富強。在此外侮嚴重中，國人誠能借此時機，憤然改革，以種植鴉片之農區，改種粟，麥……等食物，則民食充足，可免饑饉之苦，以之種棉，麻……等衣料，則可抵制外貨，減少大宗金錢之流出。以經營鴉片之資本，投資農工實業，則物產豐富，可以自給自足。以吸食鴉片之金錢與時間，從事生產工作，則生產增加，人民生活舒適。而不難自致富強之途，如此方足以言抵禦外侮也。

問：聞徵收鴉片稅爲各省行政機關收入之巨款，種植者收地畝罰金，販賣者收印花稅，運輸者收通過稅或保險稅，政府中人仰賴爲利源，安能顧及毒害人民而放棄利權乎？

答：鴉片爲世界所共棄絕，倚鴉片征收爲利源者，實不啻飲鴆止渴，淪陷國家民族於滅亡，然若人民自動廢止吸食，則政府自不能強迫人民吸食？特患人民耽毒自甘，不知覺悟耳。此余主張民衆救國運動，應注意首先驅毒也。

問：鴉片之害，誠如子述，然賭博關係較輕，毋亦非所當急乎？

答：在國難期間，凡不正當娛樂，均應廢止，特以賭博代表而論之。近代國家，民衆均感失業爲患，然失業最高率，莫如我國，賭博一事，爲我國普遍習慣，有以賭博爲專業者，其妨害社會，固無待言。即晝夜消遣，靡費光陰於博奕中者，若統計其時間，實爲巨大之失業性質！誠能以賭博之精神，時間，應用於研求學識，及生產工作，則人才爲之增加，生產因之增進！否則國家存亡關頭，而玩嬉是務，則精神先腐，救國運動云乎哉？

至於余主張剷除救國障害第叁項，廢除洋化奢侈，在表面看來，問題甚小，而其關係，亦實至巨。假如人人具有廢除奢侈之心理，養成應用國貨之習慣，風氣所趨，生活所求，必促進農工業進步，則物產發達，經濟振興，始有實力以對外也！

問：予對於救國工作之三項主張，極爲重要，然其實行方法，尙希加以解釋？

答：我國因交通不便，聲氣難達，故通都大邑，文化雖然發達，然邊僻鄉村，則程度尙極幼稚，智識落伍，故民族愚闇，事事落後！是在有志青年，實行到農村去，從事農工實業之餘，提倡教育文化，使民智普及，則實地宣傳民族觀念，自易於啓發人心也。關於訓練抵抗能力，尤爲邊區官民所當注意。以吾漢言之，位當兩大強國之衝，岌岌可危，爲國家爲地方計，有備斯可無患。開發邊荒，整頓農村，以充實地方，組織民團，儲備械糧，以鞏固捍衛，申忠義之氣節重犧牲之精神，以振興民氣，有此抵抗之準備，則此廣狹邊疆，不致呼應不靈之危也。

至於節省救國，專備効宏。願各地方熱忱青年爲之提倡，則省却無意識之費用，人人均有餘力，方足以言經濟救國也。

問：一般人以政治不良，爲官者只知升官發財，苛捐雜稅，民不聊生，遂心灰氣餒，無心救國，其見解當否？

答：救國爲國民天職，固不能以政治不良，而放棄救國工作。並且政治不良，原因雖多，然不外人心邪僻，投機儻

倖，經濟紊亂，生活不安爲其主因，若努力民衆運動，剷除救國障害，努力救國工作，則正本清源，政治自能上軌道。若靜待政治澄清，則國亡無日矣！吾人可不覺悟耶？

小說

癆症

而菴

乘舊轎子，擔在兩個轎夫的肩上，緩緩的行來。大致是轎子後面跟着的一個四十多歲的婦人，不能走得快的緣故，轎夫要等她，所以走得慢。轎子出了小樹園，進了H鄉，沿途都有二五成羣的有閒階級的人們，不管是男是女，是老是幼，物以類聚的坐在路傍的石凳上無聊談天。轎子經過他們的面前，惹起了他們異樣的感覺，於是無聊得到有聊，在前談天無資料，現在也有了資料，大家互相猜疑的亂說：

「轎子裏的人是男還是女？是那裏來的？要到誰家去？」

「轎子後面的那婦人，我有点面熟，但一時記不清楚她究竟是誰？」

「如果是男人在轎子裡，又何必用簾子遮着風都不透，大約是女人罷？」

「你猜女人我也願意，想來是個歸寧的新婦？因為怕羞，所以不給人見。」

「你不見後面那婦人滿臉的愁容嗎？歸寧的新婦未必如此罷？」

無論大家怎樣猜想，怎麼大聲說話，在這一行人的耳末裡，除轎夫外，簡直沒有聽得進去一句，轎子裏的人，當轎子走在小樹園時，算是萬籟俱寂了，但她感到身子似乎墮在沉沉的墳墓裏，強勉把眼睛睜了一睜，眼前是一團漆黑，一陣耳鳴，一切意識都消沉了，飄飄渺渺的暈了不知多少時候。聲音太嘈雜了，終於把她驚醒。她聽這聲音也似狼吼（口旁）；也似虎嘯，她也曾把恐怖的心神強行制止，說這是人聲，但一睜眼，仍是一團漆黑，仍然是在地獄中。這嘈雜的聲音似是鬼的聲音；鬼是多麼猙獰可怕的東西，雖然在轎內看不見它們的面孔，不禁毛髮豎起來。

忽然身子震搖一下，簾幕打開了，光明陡然衝進轎內來，她猶如重新得了生命，一絲的希望似乎已達到滿足，心裏頓增了幾分愉快。向前一望，一座半新的大門，擺在面前，才明白自己到了目的地。應當是多麼的安慰呀！無如這時的心扉，反而怦怦的跳動得很利害，她也莫明其妙。

許多批評家的評論雖未得解決，轎子是不能停住讓他們證明的。他們的口說不上幾句，已見轎子到了買家灣，這時大家都毫無聲息的遙望着，見轎子到買家灣大門前停着，於是大家始恍然明白。

「哦！這是賈教仁的妻子伍靜芝病着由娘家抬回來了；後面跟着的那婦人，是她的母親呀。」

批評家的疑團解釋了以後，這大的日子才感到舒服，各人才安心的回家吃飯去了。

靜芝的母親把靜芝攙出轎來，正欲向大門進去，忽然磅的一聲，大門緊緊的關住了。轎夫上前去喊門，把喉嚨幾乎喊破，門還是緊緊的閉住，靜芝的眼前又漆黑了，兩腳站不住要倒將下去，她的母親含着眼淚用力扶着她，攙着她到門前的石凳上坐下，她的希望將絕了，將沈到大海去了，她禁不住咳嗽起來。她的母親沒法呆呆地站着。

聚攏來了些人，眼光都注射在這瘦弱的母女身上，悄悄的咕嚕着，但沒有一人敢攔近她們的身邊來。時間漸漸延長，空氣漸漸擴大，看的人漸漸增加，紛紛的議論。有幾個男人，覺得不平，義形於色的說：

「賈教仁的母親真是無理，自己的媳婦懷了孕有了病，不替她醫治，娘家按去調理，不幸小產了，接着又病了幾個月，賈家像沒有這個人一般，簡直不問不聞，現在人家親自送着回來，還把大門關起了，不讓她進去，難道由她僵死在門前不成；別的算都昧了心，連教仁都不來招呼，真是豈有

此理！」

這種慷慨激昂的不平鳴發表以後，引起不少的同鳴，由這些不平者慫恿一個在賈氏族中較有勢力的去喊門。自然，在日鄉宗法社會裏，族人的話，比聖旨還靈，假使反抗，幾個烏合的族人可以攻擊你，無論你的理由充足與否。那麼，你必得倒靈。攻擊的方式有種種：或你家有婚姻死喪聯絡着不來幫助；或用遊手好閒的流氓派施以武力威駭……：……

！。教仁的母親已經活了四五十歲，過去許多事實明恍恍地印象在腦中，這種利害何嘗不明白，況且她這種舉動自己也覺得太使人難堪，不過囿於習俗罷了。她躲在門後聽外面的影響，覺得空氣由寂寞而趨緊張，由繃繃中又發見族人已走到門腳，這真使她為難，開大門呢？在外面流產的女人，由大門進家，怎麼使得，這是最人的忌諱；不開呢？恐怕得罪了族人；像別家的辦法，毀一垛牆壁一個狗洞呢？修補又要費錢；有了，常久不開的小門，可以讓她們進來。她便命一個家人去開小門，她却跑去房裡躲藏起來。

小門開了，靜芝的母親很感謝代抱不平者，他們臉上浮着笑容，傍觀者都心誠悅服的恭維他們的威權，於是，一個個心而歡欣的散了。

靜芝的母親打着轎夫回去後，和靜芝由小門進了家，向靜芝的臥室走去。經過了花園，大廳，天井和廂房，也沒有看見一個人影，雖然尋常是人馬喧騰的、家庭，走到臥室門前看時，黃銅鎖已把房門鎖住了，靜芝倒退了幾步，手腳有些發抖，額上大粒的汗滾下來，接着胸膛，又是一陣咳嗽，她的母親瞪着眼睛只是發怔。咳嗽聲住了，周圍便像死的一般寂靜。

「癆病鬼！跑往娘家去打私娃子，又害了癆病，死在娘家好了，還有臉嘴示見！？」

驀然，由房裏發出兇惡的聲音來，屋子有點撼動，靜芝的母親知道是親家母的聲音，認爲有說話的機會，強把心神按定。

「親家母！不要這樣亂說，人到生病也沒法，靜芝是你家的人，你毫不醫治怎麼得？請把房門開了，讓牠進去睡。親戚是要好往好來才好。」

「歪（口老）！這種好親戚？人好好的要來接去，病倒了又送回來，誰有功夫服侍病人。講點人情，要睡你們到柴房去睡。」

生就幽靜怯弱的靜芝的母親，柔聲的央告，得到強硬的答覆，本來有許多責備她的話，和她抗議，但總說不出口來。任心裏想，女孩子養到十六七歲，不見得飢餓死了，縱使養一世也養得壯，雖然自己是居孀的寡婦，沒有寬裕的經濟力量。女兒病了，在自己家調養，又何嘗不可。然而，已經嫁給人家，「活是婆家的人，死是婆家的鬼。」萬一不幸的話，叫她的……！歸落何所？况且，送禮回來，唯一的希望，就是教仁，他素常對自己多麼的恭順承迎，對靜芝多麼的和睦親愛。靜芝病在自己家裏，他不會來看顧的原因，也許是懼於他的媽的威權。現在使他看看她病到這樣，縱是鐵石心腸，也不能坐視不救。暫時的阻撓，當容忍下去，柴房裏暫歇一宵也無妨，待會着教仁再作道理。這希望是母女唯一的希望，在黑暗中希望一線曙光。

正是清秋時節，晚風帶了寒氣，侵入人身。柴房裡由灰黃而趨黑暗，睡覺成了問題，靜芝的母親幸得向離此不遠的親戚家借來兩套臥具，便算過了一夜。吃飯問題也是向親戚家借來幾個土碗，一口土鍋和幾升米解決了。然而期待總是空虛，日子是一天一天的過去，病是不能不醫治的。靜芝的

母親也曾去請過幾個醫生來診治，但投藥卻是無效。並且靜芝望藥石療治的效驗，遠不如所期待的切迫。雖然在笑房裏有時發燒，有時咳嗽，而耳朵却分外地靈，彷彿聽着大廳走動的履聲。從中便自教仁的，——教仁不是種句化的人嗎？通常穿一雙拖鞋，彷彿仔大廳上噠噠地逐漸逼近，但是，往往又逐漸渺茫，終於消失在別的步伐的雜沓中了。

「他不在家罷？也許是他的媽不許他不挨近病人？」

笑房裡是空虛和死的寂靜，除了愁容滿面的母親相伴病人而外，有時只有瓦雀在簷前飛騰或支支地叫，枯臥在床上的她，由黯淡的灰色中，往一幕一幕閃閃燦燦地映在眼前：

——當了三四歲時候，同伴形容說：你已經許給有錢人家了。低下頭去很覺靦腆，而心中不無點欣然，誰家的姑娘不希望嫁給有錢人家。

婚期前一年裏，逐日都埋着頭在做嫁時的衣妝。這是人生的大事，一個人只有一次，誰也笑不得誰。

婚期最昏昏的過去了，似乎是一場熱鬧的戲，鑼鼓喧天，人聲囂裏（口旁）。自己是戲中的一個主角；是一個傀儡，任人擺佈玩耍，一切都已模糊，惟是讚美的言詞，猶清晰在

耳邊。

「新娘生得真美麗呀！人才又好，性情又溫和，」老太太們都這樣的誇說。

也常見婆婆露着牙齒滿意的笑。

丈夫也很愛自己，凡事均體體貼貼，不會受過他的半點兒氣。他每日都最安適而歡娛，自己再住娘家或親戚家住幾日回來時，他總說：「你去那理莫姓長，你不在家我真難過！」

他常勸說：「早離你起遲一點罷！日日裏沒一時得閒，夜間又睡得遲！天未亮就起，莫把身子勞壞了。」真的，做媳婦的人，天未黎明就要起床，掃地，挑水，燒火，煮飯，洗衣……一切家庭的雜務，都要媳婦去做，那有什麼時間得空閒？夜間不待家裏人人睡靜了不敢去睡。不論貧富的家庭都是如此，自然自己也不能例外，必須拚命的去做家事。並且還要看婆婆的臉嘴，受小姑姊妹們的開氣。

有時自己病了，他總是悄悄的買藥來醫治。縱使再勞碌些，再受委屈些，也不敢埋怨，只覺生活是新奇，甜蜜，快樂。嫁得這種丈夫，是怎麼的幸福，一直到老的幸福，私心蘊藏着無限的安樂，猶如一隻羔羊，得到一個盡心保護和養

養的主人一樣的安慰；況乎是嫁在有錢人家。

懷了孕了，婆婆們都有笑容，自己也不敢說不歡喜，明知是一件最痛苦最可怕的事。————不懷孕的婦人，不是要受老太婆們的譏笑和侮辱嗎？

雖然懷着孕，家事是不做，不久，便勞碌生病了。最初病不算沈重，有時睡倒在床上，有時還可以起來做事。不過，婆婆是只願意替她做家事，替她生孫子；不喜歡替她費錢用藥的。丈夫也會買來些藥，但病總是不好，於是，不得不去娘家調養了。

這時，對於頗嫌有錢人的一顆鮮嫩的心，受了很深的創傷，才感覺人情是非常的冷酷，人生是多麼的悲哀；一切幸福的憧憬都成了幻夢。病雖不重而憂鬱比病還重幾分。

覺得過去做媳婦的生活，是地獄的生活。婆婆是鬼王，那張血盆似的口，兩排鋒利的獠牙，如獲得一塊肥美的肉咬嚼得有味而發的冷笑。老太婆們是一羣藍臉色的鬼，在旁邊羨慕肥美的肉流涎而讚美。

自己不知犯了甚麼罪？忽而被又上刀山，忽而被拋下油鍋，忽而被抽筋，剝皮，受過種種慘酷的刑罰。——何嘗是甜蜜的生活？當時幾乎是如飲酒陶醉了一種神經顛倒作用

，待幸福消遊時酒也醒了。

在娘家把病已調養好點，不幸又小產了。一顆被憂鬱所盤踞的心又浸入恐懼的環境。婆婆定要責問爲甚麼把她的孫兒損掉了。在夢中常被婆婆兇惡的臉嘴，粗暴的罵聲驚醒。每天忽燒忽冷昏昏沈沈的，任是仙丹妙藥，也難醫憂鬱恐懼沉重的心，失掉幸福的心。

母親看看病勢不佳，想到將來的問題，不管婆婆過問與否，不得不送返來。婆婆是絕望了，還有丈夫，往常不曾受過他的半點兒氣，他是多麼愛自己，他是唯一的救星。

丈夫活映在面前，發亮的黑髮，瓜子形白臉，襯白短衣，白綢褂子，綉綉製的拖鞋……在耳際拖鞋嚙嚙地在大廳上又逐漸臨近，但又逐漸渺茫，終於消失在別的步伐的雜沓中了。

秋是老了，晚風吹來，寒意漸重，牆外的棕櫚樹破風搖擺得皮拍皮拍地作響。小院中落滿了雜樹的黃葉。一陣陣噁噁之風吹進柴房，更使房內佈滿了悲悽！

靜乏的衣服薄了，並且穿得太骯髒了。她的母親幾次去央求親家母，請她開了靜乏的房門，讓她去拿靜乏的幾件舊衣裳。不對，無論如何央求都不對。

這不能怪教仁的母親，她不是絕對沒良心的人。她恨靜芝的原因：第一當然甚爲她把胎損掉了；然而她對靜芝不無幾分疼惜。更重要。是她害了癆症。癆症是最可畏的病症，病人身上像有個癆病鬼在作祟；又像有蒼蠅入的癆病蟲假如你的運氣不佳時，病就會傳染給你。

在有錢人家，一口土鍋，幾個土碗，幾件舊衣裳，原不值甚麼，不是捨不得，完全是怕染了癆病，所以不敢拿給病人用。如果不是怪病的話，媳婦是自家入，大家享用甚麼她得享用甚麼。親家母來時，則須五碗四盤的招待，怎能像現在這種無情呢？此之謂「不是恨人，却是恨病。」更舉一事來證明。一天，靜芝的母親請來一位醫生，這位醫生是仁家好往好來的親戚，爲他是來看病，進門來一個都不和他招呼。「不是恨人，却是恨病」的理由，更覺顯明。而況教仁的母親是一位燒香拜佛，朝真禮斗，初一十五吃花齋的善人，絕對不會幹沒良心的事，誰不相信？

柴房裏只有空虛和死的寂靜，病人的咳嗽聲，却分外地清響。廳上隱約的履聲，仍深入病人的耳朵裏。

「他不厭恨我呀？也許是惱於他的媽的威權，不敢來瞧我。」病人想着。

突然，母親告訴她說：她已經會過教仁幾次了，但都受了他的幾頓毒罵，沒有一毫好感。罵的理由與他的母親所持的無異。第一個該把胎損掉了，第二不該害了癆病。！！前者是怪責，後者是不認她做妻子了。他的妻子是健全美麗可以親近的人，不是癆病鬼。

如因徒希望大赦而忽被法官宣佈了死刑，她的兩眼發黑，耳朵裏嗡的一聲，覺得全身被颶風吹着在空中旋轉。雖然發昏，意識尚不致完全消失，她願在空中旋轉着的身子，即刻墮落在深谷裏跌得粉碎，又願世界即刻爆裂，毀滅。待覺身子仍然臥在床上時，思想又在腦裏迴旋。——以前丈夫似乎是一隻狼，那兩顆凶銳的眼睛着她時穿透了她的肉皮。她的身子常供牠咀嚼，以爲是天經地義的定律，所以只有忍受。現在肉已腐壞了，於是便遭了唾棄！

靜芝省悟了，糊塗世間所謂入倫的紙已戳破了。甚麼叫做夫妻？夫妻何嘗站在水平線上，妻子完全是丈夫的食品，食品被吃厭倦了或不堪吃了時，便遭了唾棄。

靜芝雖然一旦覺悟了，認清了壓迫她殘害她的敵人。應該迅速反抗，奮力向敵人反攻，殺開一條血路，衝出重圍以挽救將危亡的生命呀！然而又自願被病魔摧殘壞了的身

軀，想舉起來揩揩眼淚而無力的兩手，又安能振臂一呼，掙扎着幾開一條血路呢！？她深深地歎了一口氣，尋思只有死是一條出路，死便是歸宿。

認為死是出路，死是歸宿，死可以離開這虛偽與醜惡的人世的靜乏，又聽得敦仁不知是自動的或被動的已悄悄的往緬甸去了，在一班人的意料中，以為這種消息，該當使她如何感傷，如何悲痛呀！？其實不然，這時靜乏的心已經麻木了，這種消息，僅能使她更加憎惡人世，咀咒人世，只求早得歸宿。

還有一件小事。敦仁母親，當靜乏尚未斷氣以前，早就暗訪着她合意的姑娘做將來的媳婦，以補靜乏的缺。自然，在日鄉——或不限於日鄉一隅，凡是有錢人家，不管是吹大煙，賭大錢，目不識丁，胡屁不通，流氓為友，忘八為朋，甚至於癡癡暗啞，五體不全！——的子弟，都可以娶美麗嬌好，才藝俱全，以至於高小，師範，女中畢業……的女人，誰家的父母不希望女兒嫁給有錢人家？可是呢，爲了金錢，不知犧牲了若干女人！

像敦仁這份人家，不難與委比靜乏強幾倍的女人。意中人大大致有了，事情却尚屬秘密，不過，即使給靜乏知道了，

也不能刺激她已麻木了的心，她早已無心於人世了。

靜乏的腦子裏，充滿了老太太們地獄輪迴的迷信的傳說。她以為離了陽世，就是到陰間了。彷彿她的靈魂已離了軀壳，看見柴房外靈床上陳設着自己的屍首，屍首上面蓋着花紙，靈前點着一盞昏黯的油燈。家中人頭上都戴了白，但沒有像往常人家死了人存靈旁哭得如唱歌一般好聽的女人。忽而一陣陰風把她吹到陰森森的地獄，奈何橋，血屎塘。剎那間，又昏迷地吹到望鄉台，隱約望見她的屍身躺在棺材裏已抬在路上走着，而面是紙人紙馬，破羅濫鼓，後面却也沒有唱歌一般哭着送葬的女人。再向娘家一望，見母親在床上節胸發狂的傷慘沉痛大哭的情形，她不由一陣心酸，大哭了出來：「我的母親呀！」

由夢中哭醒，見母親坐在牀邊，但是心中悲切仍沒有止，面頰上沒有眼淚，她的眼淚是點點滴滴的流到心底深處。雖然是幻夢，她以為世間的人都是喫人的東西，只有母親才是真的疼愛自己。不然，大家都怕癆病，何以母親不怕呢？日鄉有一種特殊的殘酷的陋俗，凡是女人害癆病的！——病勢沉重到不死不活的時候，每被婆家小姑或其他家庭親屬婦女，用麵粉把口封住，口一般將病人的嘴和別的孔

竅緊緊地封滿，使她迅速地悶死。她們信爲病人一斷了氣，痲病虫馬上就由口中飛出，散佈在柱子縫裏深深地盤藏起。不拘何年何月何日何時，都會飛出來到病人身上作祟。如病人未斷氣以前，痲病虫还未飛出口來，施以此種妥善的預防手術，那麼，病的家人就不致傳染痲病而可保安全了，靜芝的母親也恐怕親家母們玩這套把戲，時常緊緊地守着靜芝，不敢離開寸步。

靜芝一身瘦得只剩了一層乾癟的灰色的皮了，兩眼陷了進去，頰骨凸了出來，好不可怕！連話也不說了，她的母親看着情形有點不吉，慘劇，只在早晚就要開演。爲了已嫁的女人在婆家臨死時娘家人均須避開的習俗，不能不忍痛含淚和她的女兒永別了！

舊禮教的遺毒，結成惡劣風俗的果，把靜芝母女縛得毫無反抗能力，一切只有屈服，只有任人宰割。這不能責她們纖弱無能呀！完全是封建制度的壓迫的力量太大了。由此我們深切的認識，爲了舊禮教，爲了惡俗，不知犧牲了若干的女人！

天空佈滿了愁雲，微弱的星光，也被烏雲遮住了。鐵面無情冷北風吹來，牆外的棕櫚樹怪響，似乎是受不住摧殘的

悲慘呼號，這正是死神降臨的時候了。靜芝算是得歸宿了。

在理想中，一羣烏鴉或一羣羊，當它們之中死了個時，旁的那些，都有傷悼的表現，或羣聚枝頭悲鳴，或在屍旁哀叫，它們對死者是多麼痛惜喲。禽獸猶如此，何況人爲萬物之靈呢？事實却不然，靜芝的死，在買家及賣家的人們的感覺上。這種一個女人的死很是平凡；買家或許還慶幸除了一害。僅是街市上的棺材舖，紙馬舖，雜貨舖得到一筆進款，窮小孩於送喪時打紙人紙馬弄得百十文銅錢，黑老鴉在喪家屋頂喝幾口火飯……靜芝的喪事就這樣輕描淡寫的過去！

發生了一場轟動全鄉的風波，使板滯生活的鄉人們頓起興奮，這風波是靜芝死後的尾聲。

靜芝的母親，關於買家對她母女種種非人的待遇，一向毫不回口涉及，一切都隱忍着，完全爲企圖救仁能把靜芝醫治好了，以便親戚好往好來。現在，滿腔的良怨憤懣，不願使她不再唱由哭聲中一端一端地洩訴出來。這麼一個傷心的故事，只要有眼淚的人，聽了都會爲之流淚面頰，發出同情嗚咽的泣聲。故事裏說到買家的桀紮暴虐的行爲時，人人都想生啖她家的肉。

由是引動了公憤，伍氏族入以買家此種舉動，太無人道；而且太侮辱了伍氏合族，——侮辱伍姓的姑娘，便是侮辱伍氏合族。爲族的體面關係，不能不與起開罪之師。

先報告鄉公所警告買家停止安撫的進行。

買家接到警告，全家都慌倒了，教仁的母親連忙去請有體面的人到伍家去賠罪解和。

開罪之師尚未出發，道歉賠罪的使者已先到了。最初伍家的態度十分堅決，宣稱對付此種殘酷的舉動，決定到縣政府依法起訴。後來經不起賠罪者的央求和情面的關係，只得允許他們的要求，請伍氏幾位族親到買家徐長計較。

教仁的母親，當伍家的人進了她家的時候，她即忙來陣的磕頭賠不是，這種手腕較之牛易人對待顧客的還高妙得多。牛易人對待顧客，只要有錢可賺，不論怎麼尊稱顧客也可以；教仁的母親，她的大害已除，對伍家不論怎麼卑躬屈節也刻得來，如果硬着頭皮幹，豈不是要把事情鬧大了嗎？並且不抵抗還可以減低對方的敵愾。不錯，伍家在先是氣憤填膺一條一條地當衆宣佈她的罪狀，可是不管怎麼痛責，她毫無抵觸的認錯，不能不使伍家稍微讓步了。訴訟打消了，從新提出三項條件：第一，買家立刻拍電召教仁回來辦理埋

事，並向伍家道歉。第二，建七七四十九天的道場超度冤魂。第三，請鄉公所處以五百元以上的罰款，以示警誡，條件提出後，事情不是馬上就可滿意解決的。至於調解地位的人，總勸兩家寧人息事寧主；在伍姓方面，人是死了，萬分的苛求即使達到目的亦屬無益，只要有地步，事情便可解決，在買家方面，教仁已往種甸，命他回來很覺爲難，七七四十九天的道場未免太大。罰款難於承認。在可能範圍內皆可依從，如七大的經功超度，喪葬從豐辦理……於是，田雙方的讓步，加上調解的竭力，事情才由緊張緩和而解決了。始終是賴教仁的母親的手腕，才把大事化爲小事；究竟還是藉金錢的力量，終於把靜之跋進墳墓裏去！

靜芝算是完了！

「伍家太利害了，照這樣誰敢討媳婦？」買家的親戚老太婆們這樣的說。

●鑽狗洞

新聲

大約在八九年前的夏天的上午，天際傾注着滂沱的大雨，表演着閃爍的電光，吹奏着震耳的雷聲，和狂暴的怒風，使崎嶇不平積潦滿地的街道，斷絕了行人的足跡。T城的武

宿閣旁，有湫隘污穢的茶肆，肆裡敗榻橫陳，榻上有高臥不起的黑籍同志，衣服襤褸，閉喉狂吸，雲霧吞吐，中人欲嘔，這是兼營阿芙蓉生業的惟一茶肆，我們貴國惡劣社會裏陳列着的點綴品。茶座上有兩個態度各異的飲客，一個是頭腦清新的少年，一個是荒儉卑鄙的中年，他倆因風雨的驅使，來這裏據座小飲，並且連帶的期待他們的一個目的物，——預約賭面的一個人。——在他們期待未久的一剎那間，果然又來了個垢衣敝履狀態醜陋的一個滑頭。滑頭一見他倆，就協肩諂笑的表示着不自然的歡迎狀態，並且將他倆由這茶肆——烟館裏歡迎到他的只有惟一廂房的半壁江山的住屋裡。這住屋和茶肆相距咫尺，室裏泥濘湫隘，蓬首垢面叫聲雜選的兒童凡五六輩，有如羣鼠的啾唧奔突，來客踟躕不前，卒因主人的敦促，只好掩鼻入內。在住客沒有發言之前，這麼卑污的住屋佈景，已經盡情表露了屋主的心理狀態，「鑽狗洞」的一切，也就由此開場表演。

少年曾因一件氣憤的事件和一個虎而冠訴訟公門，訴訟本是最麻煩的事，尤其是承襲着滿清制度的灣脚桿，包圍着追求徹碗的司法機關，使小百姓感覺不到寒而慄的痛苦。灣脚桿素抱「一不耕出，二不種地。」專吃小百姓的宗旨，所以涉訟的人們無形中增加了無窮的負擔。除正式應納的訟費以外，還有各種方法的揩油式的剝削，原告對於被告的傳到，雖然已經繳納了傳票費，可是你要想找親被告，就要選守那「原告不發脚，被告找不着。」的命科玉律，奉送給灣脚桿相當的「醫脚費」。同時被告因灣脚桿的降臨，自然要破費較之「醫脚費」多至數倍的……費。才可得狐假虎威的糾纏。又有甚麼送案費，因為民事案審理，既無一定日期的定期之權，在於差役。差役命你今天來，你就不得不得來。今天來了，他說大老爺不得開，叫你明天來，你明天不敢不來。明天來了，又是明天，橫豈明天無盡期的延宕下去，使你脚桿爛壞了，銳氣消磨了，始悔誤入公門，只好來撈孔方兄，不得不奉做他們所規定的送案費，然後你的卷宗，才可由科裡經灣脚桿大爺的手送到法官的面前，你的訟案才有審理的希望。還有名目繁多的抄錄費，和決案後的需求……費，……，這是小焉者耳，還有「茅草蓋山門，大事還在

後。「專寺同音」。

在當時有姓L的候補法官，不過是拖油瓶式的駢指職務，他本是裡人子，因同鄉的援引，竟緣得了這個最鮮美最有油水的麵包，由Y城兩肩承一口的來到T城就任。在中途因麻雀戰敗，徵台高築，只好將衣服作了賠償物品，把T城一無所有，急於想拿錢的方法來補充他的途中的損失。少年和虎而冠的案件，恰好碰在他的手裏，少年雖有充分的理由，可是他經語練此途的人的煽動，認為經濟的接援才是現社會真確的理由，彼時就有願運而生的漁翁成及居間去幹那鑽狗洞的勾當，和L進行交涉，交涉結果，L允許接受孔方的報酬，公勝訴的代價。彼時對方的虎而冠也在聲求鑽碎，也被他得到了一個最好的門徑，由一個黑籍中人變賣賣肉生涯的猪屎居間，報效給比較多的代價。少年因所酬的代價被入中飽而數目較少而得到一敗塗地的結果，只好在崎嶇昏暗的途徑中掙扎着追求他的不可希冀的上的勝利。在上訴過程裡必要的籌備，自然是仍逃不了鑽狗的勾當，這就是他和兇兇與滑頭會晤的原因。

滑頭是復夷的世族之後，他並沒有任何的正當職業，他的職業就是結納公門的下壇神聖和滑腳桿一類流品卑劣的人

物，藉事生風，招搖撞騙的對於訴訟作投机的漁利，他對於訴訟有煽惑的能力和引誘的神運，使一般本經世故的人們墮入他的圈套，他可坐收漁利。少年因與兇兇相識，由兇兇的介紹而識滑頭，滑頭自知生易上門，自是無任歡迎，並允許代他備辦旋勝訴的門徑，因為兇兇也是遭到同樣的經濟力薄弱的結果的訴訟失敗，所以才和少年作意志不同的臨時結合。少年也因報復心的激烈而不加考慮的丟上滑頭的當。滑頭介紹他備去和一個自稱與二級執法官有關係的黑籍後洽一切，黑籍的心肝的顏色，和他的命名的「黑」恰是一樣。兇兇因信任滑頭的世交關係而間接的信任黑籍，少年也因信任兇兇的同病相憐，而對於他備的行徑並不疑惑。黑籍對於一切口頭完全負責，並允許同赴二級裁判所所在地的T城，勝利的代價仍然是孔方兄為先決的條件，還有滑頭與黑籍的例外酬勞為附帶條件。

三人出發後，黑籍的旅費當然由少年負擔，兇兇因係以前風行一時現在已經關門的迷信團體的某社社員，到T城後他去拜訪當地某社的主腦人物的C君兄弟，給資聯絡感情。C君兄弟也是當地包辦訴訟的投機營業者，少年的對方已經託人向兩C運動包辦勝訴而得到兩C的許可，後經兇兇一度

的結納，因同道的關係而不同道的少年都得到連帶的關切，兩口即將少年的對方的成約放棄，可是裁判的結果，少年仍然得不到完滿的勝利。信荒又因對方有強有力者的庇護而完全失敗，並得到代價的一部份的退還，最後經官局的公開的轉密宣佈，他倆所付出代價的大部份已跳進了黑警的腰包，並且還代他倆的誤投門徑婉惜，如果直接接洽，少年可以得到完滿的勝利！

原來對城的司法權是三頭會議制，縣長對於訟案，並不出庭審理，只由承審員審理，又和縣長及司法科長作三頭會議，以決屈直，如果孔方兄光顧的話，就要三方面同時光顧，即可操勝算。少年此次為黑警所誤，孔方兄只光顧到一方面，又被黑警從中大大揩油，安得不敗。當時的某縣長是某廳長的令弟，聽說他到任時因為有較優的騰地肥缺的希冀心，所以大賈清官傳，對於該警屬員不良之輩，力加栽培。某承審員在署外居住，賄風大熾，某縣長聞風即令移居署內。可是訴訟當事人如果有胆量詰語，仍可以片紙投郵向之直接交涉，並指定接洽地點，某承審即屈身就教，你可得到美滿的結果。

他如二級差役，尤其階級繁多，有總巡目有副巡目，有

法警多人，凡遇訟案，利益均沾。初級則分期索取，二級則分期索取，有如各省統稅制度，無論案件大小，你必須繳納統稅式的差役費八元，以爲可免盤剝？。案決而後，勝訴者須納手續費？於科員，有如勝訴之得彼援手，而當事人不得不盡刀喙酬者。實之對方敗訴者，亦不因收訴而免納手續之費。其理由不外一入斯門，即不能不維持彼等之麵包問題也。

少年至此澈底的覺悟，他明瞭他自己在第二次依樣葫蘆的受人欺騙，他並且明瞭人們的一切罪惡行爲是由傳統思想的萬惡社會的本身的造因，而不是個人的道德問題。因爲社會的舊道德破產而新道德沒有產生的過程中，人們都受了金銀魔力的驅使而無惡不作，舉國一致的自私自利心已經埋沒了道德觀念，對於社會的小渺的寄生蟲的滑頭和黑警，實已不足言。

末了，少年對於法律的効力的信心尤其淡薄，而明瞭了掛羊頭賣狗肉的一滴，傾，勤，」的招牌不過如是。他永遠不敢作法律的問津的嘗試。

(按)中國法治本來是昌明的。但是，有人則明，無則暗，是一個真確的道理。迫自亡清中葉以降，無治人了。故法

治日見罔亂。說到邊陲地方，更是天昏地黑，似漆般樣。
• 如差役皂隸，可以假威索財，苛虐小民。執法者，熟視無睹，且任其交納惡劣之輩，亂移鑿法，白黑淆亂，無所不爲。上處儼然不知，真不知的麼？未必，相互分

肥而已。如此編之作，豈只實有其事，且未能盡其形容之致焉。俗說「衙門大打開，有理無錢莫進來。」可以包括至盡矣。

最後消息

本鄉學校仍由本會續辦

據教育委員會負責人私人消息本會籌辦學校已經決定並聘定男女校教員於三月廿二日開學上課至於以後教育方針決定注重精神不重形式對於經濟亦力求撙節其教授課本將於下學期改用復興教科書以趨時代化茲將聘定教員姓名列表於下

男校高小教員

李生拆

劉玉瓊

李秋農

初小教員

李耀北

寸蔚然

劉蔭堂

張岑達

女校高小教員

謝蘭芳

初小教員

尹清英

寸長吟

張毓蘭

寸時經

李桂蕊

又訊 男女兩校開學後學生數共四百餘人將漸向者增加希望男校去年附設之博愛商店現正辦理結束大致稍有虧折本年擬不再辦教委會去年支出總數約在七千餘元又參加運動會經費支出千餘元共八千餘元為學校創辦以來經費支出之最萬紀錄其中雖因本會接辦伊始百廢待舉故應多費然以吾人觀察所及亦不無稍欠撙節之處本年教委會負其同志有鑒及此已力主持節預算草案已擬定約在四千一二百元之數最近期間即可提出通過其他如校刊之出版及發送學生案之繼續執行亦擬漸次籌辦云云

鳴謝欄

敝會自組織圖書館以來多蒙熱心同鄉同志捐贈圖書報章及經費用品去年又組織成立教育委員會接辦本鄉教育亦蒙各熱心家捐助教育基金關於圖書館之捐輸除存敝館懸牌誌謝及於本刊前期鳴謝外茲將民國廿二年以後捐輸者芳名列後以伸謝悃至於圖書館成立以來所有各種捐輸容俟後日彙集又為公佈

張鴻才先生 鳴謝捐助教育基金五百盾

寸懷允同志 捐助教育基金五百元

寸懷雲同志 捐助教育基金五百元

張治才先生 捐助萬有文庫一節值洋一千三百元

張璋先生 捐助圖書費派洋三百元

張瓊樓先生 捐助圖書費派洋四百元

尹彥卿先生 捐助圖書值派洋四百元

許寸秀芳女士 捐助圖書值派洋三百元

李光新先生 捐助圖書值派洋三百元

(按) 教育委員會教育基金由本會外部總會代為保管並使經濟獨立每年將利息收入撥充教育經費其基金則不挪用以為熱心捐助者之永遠紀念此應向捐款諸君報告者

和順圖書館同啓

崇新會

民國二十五年四月一日

●編後話

(一)本刊根據五週大會議案，每週出版一次，歷屆編輯人選，均由大會時公舉。同人等濼學斯職，已歷叁載，然其任務期限仍為一年，不過繼續蟬聯，而非永久性質。乃於八週大會時，對於刊物經費雖已列入預算案通過，而刊物有繼續出版之根據，惟當時關於編輯人選問題，並未提出選舉，致編輯負責無人，郵政處以卸任編輯名義，呈請郵部執行委員會另行公舉，經總部第一次執監聯席會議議決，仍由前期編輯人員繼續連任。於是懸而未決之編輯人選問題，至此始得確定。同人等雖不堪勝任，然以職責所在，不敢推諉，遂復繼續此種獻酬工作。因大會時既未表決，故應向本會全體同志，略述經過情形。

(二)張天放先生，對於本刊深表同情，並嘗給以精神之援助，同人等謹以編輯資格，代表敝會，向張君致謝。惟此次張君所撰「緬甸自治運動的去向」一文，確為喚醒家鄉民衆之民族自衛心理的，最有價值的文字，惜本刊負責人員，皆寄人籬下，為居留政府法律所限制，凡有涉及政治問題，言論不能自由，承印者亦拒絕付印，致使張君大作，不得獲登本刊，而有遺珠之憾。此應向張君道歉，並求以後對於本刊

繼續援助。

(三)寸佩九同志，為本刊籌委中熱心負責之一員，對於本刊的改進，作下列之建議。

- (一) 版形縮小為六開本式
- (二) 用新式標點。
- (三) 文章作橫行排印
- (四) 改換封面插畫
- (五) 加印版權頁
- (六) 對於圖書館及教會之捐贈者刊登相片誌謝

同人等對於寸同志建議，表示十二分贊同情與謝意，惟第(二)(三)項辦法，早為編者所主張，因限於承印者之設備與習慣，故以前未能實現。至於第(四)(六)二項辦法，則為經濟力所限制，因仰地電版製費印費頗昂，故亦不能實現。但敝處曾遵循寸同志意見，函滬商務印書館探訊，欲託該館代印，因彼處印費廉宜，電版製費亦不成問題，若能在滬印刷，則寸同志整個計劃，可以實現。乃商館覆函，對於本印件，不代印刷，而緬滬函件往還，需時二月，若再函訊他局，則為時間所不許，故只能因陋就簡，仍在仰光印刷。惟關於第(二)(四)(五)三項辦法，已完全做到。(六)新式標點亦尚有錯誤，因手民無此習慣所致。(三)(六)

(三)兩項辦法，因排印手民習慣及經濟力所限制，故仍不能實現。惟對於圖書館及教委會之捐輸者，除本刊前數期已發表外，茲將最近捐輸者芳名刊登本期，以誌謝悃，此應向寸同志作一報告，並望以後隨時指導，使本刊知所改進。

(四)關於圖書館的一切，本有刊行專刊的必要，惟圖書館經濟薄弱，每年經常費之大部份概由本會津貼，專刊經費，實為現在經濟力所不許可。故編者前曾函達本館，建議將本館組織經過情形，及全部捐輸者芳名，附刊本刊，以為紀念，但未得本館答覆。本館經濟薄弱，對於專刊費之支出，目前既不可能，已如上述，而對於本館文字之撰述，本館負責同志既未表示意見，則最低限度，應將全部捐款公佈，以

符本會財政公開之本旨。對於捐款之公佈，應請本館責成經理員負責辦理。此應向本館附帶建議者。

(五)去歲君所作「改組鄉公所的我見」一文裏，編者因得傳聞，謂內部主張改組之各同志有強制執行該案之舉，故曾作有「按語」向內部各同志作忠實之忠告。後據各方消息，始知「強制執行」之傳聞，並非事實，而編者之杞憂至此始得釋然。惟「按語」中所言，自信亦為愛會而發，內部同志或不致誤會而能為之諒解。但證諸事實，內部自此案發生後，雙方仍不能釋然，本會會務上精神上不無影響，尚望內部各同志化除成見，一致合作，以恢復改組案未發生以前之會務原狀，則本會之幸也。

會務報告

和順崇新會第九屆通告

為通告事本會總章規定于陽曆十一月九日為本會第八屆週年紀念大會
 例循輪流舉行于第三部分大會選舉職員之表及議案之表應通知全體會員
 全體會員茲特制定職員表及議案表各一公佈如下

1

和順崇新會第九屆職員壹覽表

第二分部 井 恰				第一分部 九 抹				總 經 理									
寸 尊 紀	劉 登 祐	寸 長 吉	李 曰 蒼	執 行 委 員	劉 嘉 義	尹 樂 育	李 生 現	李 光 垣	執 行 委 員	賈 行 賢	候 補	李 生 芻	劉 文 運	李 曰 植	監 察 委 員		
李 生 欽	寸 時 保	寸 性 壽	候 補	寸 學 然	劉 金 錫	李 生 光	候 補	劉 文 輝	李 維 昌	李 生 儒	候 補	寸 守 廉	劉 振 棟	張 通 達	寸 品 芳	執 行 委 員	
石 酒	木 所 窮	果 東 波	果 領	九 洞	恩 多	抹 魯	南 馬	賀 奔	抹 拱	審 只 那	臘 成	仰 光	邦 海	昔 卜	政 墨	八 察	常 務 委 員
李 曰 讓	李 曰 保	劉 啓 忠	寸 保 貞	李 生 壽	李 祖 蔭	寸 生 才	楊 俊 傑	張 玉 逢	寸 陵 賢	寸 嗣 徽	李 湛 春	劉 振 賢	尹 兆 卿	楊 國 楨	劉 振 國		
張 應 有	賈 學 安	寸 家 寶	李 生 沛	尹 生 洪	寸 恩	唐 紹 廣	王 長 源	張 本 達	劉 加 有	李 元 昌	寸 長 年		賈 運 賢	劉 振 權			候 補 常 委

錄事議會大年週八第會新崇順和

考備	者行執及決議	別類案議	人議建	號提案
	惟法合為認旨宗會本及面方律法于決議 兼力無動運育教于力致方會本到未机時 辦緩請惠願	案所公贈組改助援部外請	議生李 澤生李 人11等	I
	數不會委教聯追案原照論討併合案提號三第 兩雲樓寸允樓寸將元千一中其元五五一響經 外存移盾百五洋印作合元千一金基捐所志同 內交匯元〇至餘餘意同申求節並息生部 算預過得得不行執案提號三第照當後以部	五九元八三一算預過超費經會委教 案認追請元百四數不會動運加參並 內函範項款貼津部外于會委教請咨 行執過通部外由咨案算決算預定製 案算預過超得不	部內	2
	室書圖童兒購可度安處無書圖因惟辦緩決議 裝改座倒後宮昌文以而部之館書圖為組改 理經流檢書負員教各會委教由室覽閱童兒為	屋館書圖建增為值千二以予過通請 案用費	部內	4
	館書圖及部內為君雲樓寸舉推並辦照決議 錦季任主計會會委教為君允懷寸任主計會 用任部內函補候君堂	一人二志同實忠部內任選部外由請 委教為一人計會館書圖及部內為人 案用任部內請咨計會會	徽嗣寸	5
	辦照部內咨過通決議	題問選人員教後以會委教部內請咨 不及好嗜良不有凡則原為材人以當 案用任能不者責處	上全	6
	上全	外告報時隨務教務部務會將部內請咨 案通靈息消使次二信通月每須少成部	上全	7
	次每費送資為元百四以名每費經加增決議 人一人二送選	案生學送資行執續繼部內請咨	上全	8
	行執部內咨過通決議	查稽月每須務賬計會於對部內請咨 案部外內於佈公月按並次一	上全	9
	過通決議 行執部內請咨	該于對會委教館書圖咨轉部內請咨 公並次一查稽月每須目賬計會會館 案部外內於佈	上全	10
	上全	遠清不續手計會屆上處議部內請咨 案章會反	上全	11
	時要必過若一一項七第款收章三第決 「字八」或銀息收徵月按得「增下」	案正修例條理處政財會本		12
	過通正修案原照條七例條將密定製所決議 (備於錄附例條)	條罰懲章會反違員財理會本定製請 案例	徽嗣寸	13
	盾十五百二貼津共年每決議	案貼津報書館書閱加增	上全	14
	理辦責負部總由決議	須行進會務凡部區部分各於對部總 案次一告通須月每少至告報時隨	上全	15
	辦照決議	行未決議屆各於對會員委行執部繼 案查攔得不行執處徹責負應案議之	上全	16
	上全	法舉選條七十六章三十第章繼正修 案票投名記為改應票投名無定規所	上全	17
	理辦責負人議建交	情過經會大將議動時端志同飲仲寸 案報宣報登形	上同	18

◎本會理財員違反會章懲罰條例

圖書館及教育委員會均適用

- ①本會理財員或會計員任內若有虧空公款或賬目不清經監查委員查出時得經依法表決後撤除其職務另舉忠實同志充任該職並令其請保限期交代外並停止該會員以後被選舉為理財或會計之權
- ②理財員或會計員於交代時若有第一條所列情弊發生時除令其請保限期清交外並停止其被選為理財或會計之權
- ③第一，二，條所列保人資格以本會會員為限
- ④凡犯第一，二，條所列情弊之理財或會計員得斟酌情形科以卅盾或五十元以上之罰金該職員若抗不繳納時得登報警告之警告不服得登報宣佈其罪狀並令其出會
- ⑤凡犯第一，二，條所列情弊之理財員會計員經限期交代而至期不履行時得向保人是問如保人亦不履行擔保義務時得登報警告之警告不服除登報宣佈其罪狀並令其出會外得以法律解決之以上對付辦法並須向該職員進行
- ⑥本條例自議決公佈日施行有效
- ⑦本條例有未盡善處得於週年大會時提出修正之

和順崇新會第八屆財政收支表

4

收入摘要	盾	安	半	支出摘要	盾	安	半
收第七屆存來	16419-	14	6	基金儲蓄33柱	16575		
收入基金33柱	16500			津貼圖書館	100		
收入息項33柱	2287	8		捐贈圖書館報費	54		
收入會金12柱	27			津貼內部經費	100		
收入年捐56柱	58-	14		刊物印刷費	232-		
收入總計	35293	4	6	週年會經常費	275-	9	6
支出總計	18190			印刷費	104-	14	
兩抵結存	17103	4	6	郵電費	38-	8	6
				津貼內部教委會	800		
				支出總計	18190	0	
				兩抵結存	17103-	4	6
				共 計	35293-	4	6

本會第九屆支出預算表

5

用 途 摘 要	銀 數	
	盾	安
教 育 委 員 會 津 貼 費	800	
增補上屆教委會不敷經費(內有運動會經費四百餘元)	762	
資 送 學 生 津 貼 費	400	
週 年 會 經 常 費	300	
津 貼 圖 書 館 經 費	250	
津 貼 內 部 經 常 費	100	
刊 物 印 刷 費	200	
郵 電 印 刷 零 星 費	50	
修 理 兒 童 圖 書 室 經 費	50	
總 計	2912	

本會外部新會員人名表

姓名	性別	住址	姓名	性別	住址
寸源翰	男	緬京	謝尚義	男	緬京
李啓興	男	緬京	李應聲	男	緬京
李祖給	男	邦海	寸學文	男	邦海
楊大明	男	絞脈	楊大國	男	絞脈
李生茂	男	恩多	寸時坤	男	八募
張德瓊	男	果動波	劉萃芳	女	拾井

本會內部新會員人名表

尹治勤 劉玉英 劉淑蘭 李為英 賈秀雲 寸彩舫 尹生芳 寸蓮芬 寸蓮芳
 李竹鳴 尹治玉 寸彩芝 張景淑 張彩煥 尹鸞芳 寸鶴蘭 寸蓮湘 賈貞霞
 楊名書 陳嘉業 李鳳儀 趙秀菊 王秀英 寸時天 李桂芳 寸守英 尹鸞定
 尹鸞靜 尹鳳英 以上卅一名皆女性
 寸源深 張岑蓮 張德浩 李鴻春 許恩沛 李祖孔 尹樂道 李葉海 李曰絨
 寸時順 寸寅 張溶才 劉相才 以上十三名皆男性

歡 迎 投 稿

本刊歡迎同鄉及外界人士投稿，凡屬本會服務社會之宗旨相同之著作，皆所歡迎。茲將投稿簡章列後。

(一) 來稿無論評論，小說，詩歌，戲劇，或家鄉時事，皆所歡迎。

(二) 來稿須繕寫清楚，並加新式標點符號，勿過潦草。

(三) 文體以語體文爲尚，文言亦可，惟須淺明易懂。

(四) 來稿發表時，署名由作者自便。但須於來函內署寫真名，及中英文住址，以便通訊。

(五) 本刊編輯，對來稿有增刪之權，如不願增刪者，須預先聲明。

(六) 來稿登載與否，原稿概不退還，如欲退還者，須預先聲明。

(七) 刊載之稿，倘無贈品，即以本刊爲贈。

(八) 投稿請照下列英文通訊，寄緬甸仰光九文台文定路廿四號寸仲敬收。

To Mr. S. H. SHUN,

24, Tindan Street,

Kemendicut, Lougoun, Burma.

中華民國廿三年六月出版

和順崇新會八週紀念刊

『非賣品』

雲南騰衝縣和順鄉

編輯及
發行者
和 順 崇 新 會

緬甸仰光河邊街

印刷者
明明印務有限公司

本刊稿件於二月間即彙集完畢因付印後手民內部改組常有更換職員及停工之事故遲遲不得出版致勞慰者盼望至今歷時四月始得出版然編者方面並未稍敢疏忽以負職責此應向同鄉同志聲明者 編者

1935

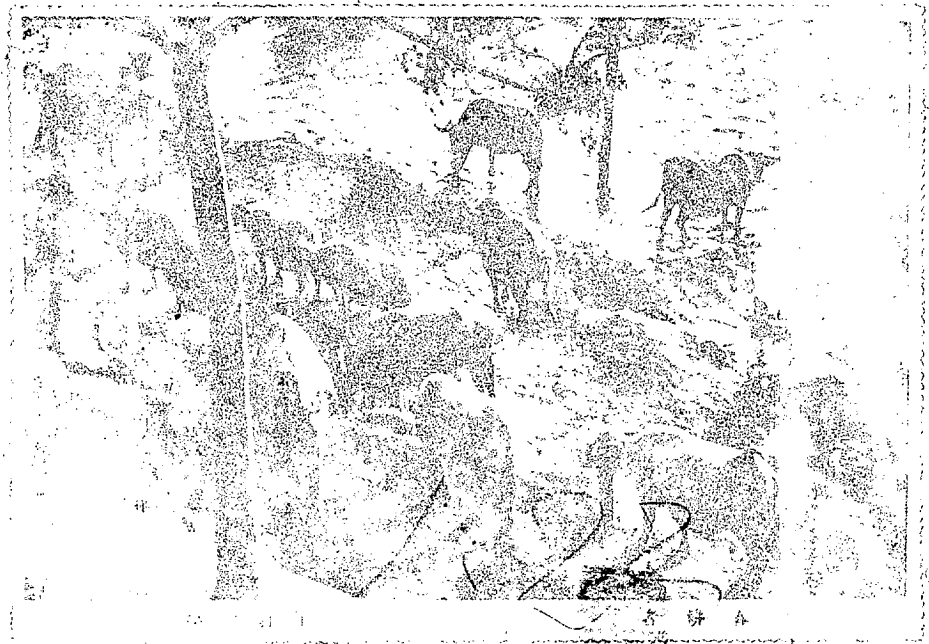
年

2680

省立永中學校

紀念刊

第九週年紀念會



本期要目

- 一、烏國 徐夢麟
- 二、在騰越 祥華譯
- 三、我輩青年於新會的重要工作 雪光
- 四、談談騰衝男中的白話文 迷穀
- 五、本鄉女校應加改進的幾點 小溪
- 六、參觀山東鄒平縣鄉村建設工作記 張天放
- 七、滇緬重行勘界問題 記者
- 八、取締私塾的商榷 鋤強

32
26

目 錄

頁 數

鳥國.....	一
在勝越.....	二
我所希望於崇新會的重要工作.....	三
談談勝所男中的白話文.....	六
本鄉女校應加改進的幾點.....	一
參觀山東鄒平縣鄉村建設工作記.....	一五
定縣農村婦女的偉大性.....	一七
由我國婦女的地位說到家鄉.....	一九
賢妻良母的條件.....	二一
怎樣才能使本鄉學校得到長期服務的良好教材.....	二二
荷澤鄉村小學教師信條.....	二五
取締迷信運動與縣黨部.....	二六
第九週大會『總部職員普選』議決案『由總部所轄區域內各地會員中選舉之』的義意的分晰與商榷.....	二九
騰衝第三區區公所徵收貨賦捐.....	三四
官鹽與私鹽.....	三五
騰衝交通改道之趨勢.....	三六
對於圖書館無線電收音機的幾點小貢獻.....	三八

築建××鐵橋的觀測.....	三九
街談巷議與『癆症』.....	四〇
街談巷語.....	四一
超時蹤等.....	四五
對心心片的回答.....	四七
博愛商店.....	四八
取締私塾的商榷.....	四九
騰衝飛機捐的感想.....	五〇
哭『喪』.....	五一
鄉人生產與消費的矛盾現象.....	五二
由隣爾區投票說到家鄉.....	五五
家鄉消息一束.....	五六
談談桑梓教育.....	五八
滇緬勘界消息一束.....	五九
我的話.....	六二
我們所負的責任.....	六二
後漢王景理水之探討.....	六四
附 刊	
和順圖書館歷年『和順書報社募捐謝啓』.....	六七
會務報告.....	七二

今天（四月三號）到定縣西建陽村，看了公營的民衆露天劇場，感覺到十分有趣。

這恐怕是中國第一個最新組織下的劇場，形式彷彿古希臘的樣子，不過有大小之別，可以容納二千人，舞台在一個較高的月台上，有一個正方形的背景左右是兩個長方形的，觀衆坐在月台對面的斜坡上，每人有一個可以移動的小木凳。

平教會戲劇研究會（主任是熊佛西）建築這露天劇場，做農民教育和娛樂的機關，不必出錢，就可入座，像古羅馬一樣。

今天公演的「鳥國」，是一篇用新形式表出的戲劇。原來戲劇的起原，是和農人生活有密切的關係的。希臘戲劇是起原於酒神祭，當葡萄收穫，農民歡忻鼓舞的時候，祭祀代育尼瓊士，就有假裝行列，扮演故事，這是希臘戲劇的起原。

古中國的北方詩歌：「我田既將，農夫之慶。琴瑟擊鼓以御（迎迓）田祖，以祈甘雨，以介我稷黍，以穀我士

女。……：乃求千斯倉，乃求萬斯廩，黍稷稻粱，農夫之慶！」（這一段默寫不知有無錯誤因手邊無書所諒）那一種狂歡的祭祀，是戲劇的起原。「琴瑟擊鼓以御田祖和祭巴考士一樣的熱烈。最古的蜡祭：迎貓，迎虎，祭昆蟲；和希臘的假裝行列，很有共通之點。

這樣的戲劇有幾個特點：是集體的，大衆的；打破了演員和觀衆的界限，打破了舞台與觀衆席的界限。因為他是遊行的行列所以萬人空巷，一國若狂的去參加，有時觀衆可以走進行列，去做演員。表演的是大衆，觀賞的也是大衆。

「鳥國」……定縣平教會戲劇研究會陳治策先生編的，就采用了這樣的形式，這是最古而又最新的形式的試探。我自己以前編過一本「我們的時代」雲南婦女會公演，敘一個女青年率義勇軍出關戰死，當出發的那一天，大衆到車站歡送，舞台上唱「萬里赴戎機，關山渡若飛……：」舞台下的觀衆也合唱起來，這也是一種新形式的試探。

鳥國開演了觀衆席中三年級的初小學生，各帶筆記本

子，一面看，一面記。

第一幕：幕開遠遠的歌聲——

「救救我們，救救我們，我們都是逃難的。」（大意）

歌聲漸近兩個受傷的鳥兒登塲化裝像童話中的鳥兒一面探索，一面歌唱——

「久別了家鄉，家鄉不是舊風光；哥哥弟弟，你們都在何方？姐姐妹妹，你們都在何方？」（大意）

六個烏鴉從相反的方向登塲看見他們倆在鳥王宮外探望，說他們是漢奸，要加殺害，他倆向觀眾席跑到遠遠的對面，六個烏鴉追了下來。

鳥王登塲把他們從觀眾席中叫上舞台，知道他們是逃難的人責罵烏鴉一頓，他們請鳥王發兵去打獸國，鳥王說：要先建築國防，於是鳥兒們工作起來，唱着雄健的歌曲：

「大家快來做工；建立鳥國，修理鳥巢。」在歌聲中，閉幕。

第二幕：

內唱勞作之歌，鳥兒們在建築城池；勞作的韻律，和

內面的歌聲相應。

杭育！杭育！杭育！——育！

杭育！杭育！杭育！——育！

建築完了升起國旗，呼鳥國萬歲！

一隊黃冠鳥（鴨）代表海軍，一隊紅冠鳥（雞）代表陸軍，鳥王也登塲，海陸軍大臣和他的隨從鷹鵬鸞鴛孔雀白鷗等等，隨着登塲。兩隊鳥兒向觀眾席中唱着軍歌繞行一周，全塲都歡呼起來，大家和唱：

「可愛的鳥國，偉大的鳥國！」

鳥王有一段很長的演說，他在軍樂悠揚的聲音中退去，幕下。

第三幕：

是鳥國和獸國宣戰，鳥國大勝，把獸國征服，全體和唱：「大同之歌」

這是一本雄壯的喜劇中國現在急迫的需要這樣的戲劇，呵！又很長，上面所寫的太少了。

不過這一本戲，未免太樂觀了一些，世上真沒有這樣簡單的事呵。

二十四，四，六，草於北平。

在騰越

Theophilus
祥華

我停留在騰越的時間超過了我的預期，但是不看看那些可看的地方就走了是可惜的。于是我特意匆匆地訪問那些火山的遺跡。石頭山是最有趣的，而且離城不過十多里。走出去不遠，我就能夠看見那奇異的「天然劇場」。要是再加上坐椅和階梯他就可以成爲一座完備的羅馬式競賽場了。地面十分平坦，有幾畝的寬闊。很像是一個炮火山的噴口，但是我不到證明。有人告訴我，有人曾經打算在此地開運動會或演戲，但是恐怕這地面會開裂把人衆或演員吞沒了，所以沒有實行。我覺得這很像是由于記憶着古老的火山事蹟而產生的神話。然而這裏却並沒有顯著的關於火山的神話，這是可怪的。這裏的火成岩是新的，附近有許多溫泉；而且騰越是屢次遭受局部性質的劇烈地震的。

美好的鄉村

由此前去，經過水碓，有人又叫牠做督辦村，因爲督辦的家就在這裏。我在中國還沒有見過比這更好的鄉村。道路是修整了的，還有蔭翳的樹林。房舍的建築也很結實而整齊。有一個養着金色魚的池塘，四圍是石砌的小橋，石階走廊；對面樹林背後是一座美麗的廟。這裏有許多廟和美好的牌坊聳立在路上或路邊，其中之一是紀念督辦的母親的。聽說，站在路邊那些牌坊都是爲不嫁第二次的寡

婦的光榮而建立的。水碓確是騰越的勝地之一了。

我們從騰越平原走下去到一個較低的東方，中間經過和順鄉。這已經不能叫做鄉，因爲牠的人口比騰越全境的還要多，雖然那密集的房屋只佔了一塊較小的地面。但是牠究竟是一個大地方，綠油油的山坡便是這一鄉的廣大填園。街道雖然窄，却充滿着各式建築的古蹟：牌坊，石階，宏麗的門面，平整的市場。肥得圓圓的小孩們在遊戲，老祖母們在晒太陽，很大的豬羣雖然躺在泥濘裏及宏麗的大門前。這個鄉是由于勤勞的人民歷代的蓄積而成的。而可惡的是：現代的中國人並不想發揚前人的工作，所以每個居民都顯出一副頹廢的神色。

火山石和蘭花

在和順鄉對面，過了一片坦曠的小平原，就是一段火成岩，有著石頭山上那種挺出的圓椎體。過一個沙灘就到岩下了。說這岩床是地質學上的古物是不可能的。一方面這岩層還沒有變質變色，一方面中國人來到這裏是比較新近的事。說這岩層有五千年那麼古老是沒理由的。溶岩很像從那起點的圓椎體一直波浪似的蕩開去。那粗糙的岩面是被各種動向所穿透而形成的，岩層露出頗大的裂痕。這岩層的闊度大約至少有半英里。岩上各處都生長著蘭類的草花。在雨天的時候，一定是很好看的。但是除了這

些花草而外，這裏什麼都不生長。

石頭山上的圓椎體從亂石堆裏一直聳起三四十丈高。在斜坡上生長著茂草，還有浮石崩解而成的沃土。有許多松樹生長在兩旁和山尖上。火山口的遺跡還完全保存著，不過只有一百五十丈那麼深。這熄滅的火山口的北邊現在有一個怪形的丘壑。山的西邊還有三個小噴火口，緊接在一處，可以說是原來是一個口。這岩是有人開鑿取石的，用牛來運走。

火山地帶

勝越所有的這些火成岩是表示牠們是地殼上一大薄弱地帶的一極端；這一地帶從緬甸的波巴，明布一直到爪哇，菲利濱，日本，阿拉斯加；這一帶有許多沸泉，火山口以及火成岩。除了少數例外，世界上最大的火成岩都在這一段窄而長的地帶上。雖然在人類的記憶中勝越的火山並未爆發過，但是這地方是常常遭受劇烈的局部地震的。今年震動次數較少，去年就很多，而且那劇烈的程度達到當地歷史上數百年來僅有的紀錄。我沒有餘暇去看其他的火成岩。

外國人在勝越的很少，幾個緬甸人，幾個瑞典教士，兩三個英國人而已。可怪的是並沒有一個印度人。印度不是和緬甸很接近嗎？

這裏的民情很和善，而我參加過的中國筵席是很有趣的，尤其是王先生請我在「盞水河」上面亭子裏吃的那一次。我們一共二十五個人，其中有三個英國人。在川流不

息的佳肴中，就只有「豬蹄筋」，雞子和黑魚這三樣我不喜歡。其餘的都合我的口味，尤其出色的是胡桃仁炒子雞丁，還有櫻實和栗子作的「布丁」，鱈魚也不壞，魚翅也好。這一餐飯在自然而爽直的情調中進行了兩點鐘；我們才一從席座上站起來，就穿上外套走了。回到寓所已是十點鐘，却並不疲倦。如我所說的這些中餐席上的優點是值得我們歐洲人學一學的。

在此地縱然是富室，一天也不過是幾個辨士的開銷，六個緬甸洋就可以算是一個月的工錢了；生活情況自然是很簡單的。因為物價的低廉，可以說，在此地就沒有錢，人們也罷能夠舒舒服服的過日子的。他們不感受缺乏，幾小時的工作就足夠幾天的生活了。他們很少焦慮。許多交易事項還是以物易物，譬如：多少帽子換多少綿紗之類。無須乎養老的設備，坐在門前晒太陽就好了。兒童的教育並不是強迫的。這地方的空氣是寧靜的，並沒有近代的煩惱來攪擾這古舊的生活法。人民是澈底的馴良的。在最近兩年中，勝越只有過一次謀殺案。這在緬甸是每天都有兩三次的。也有一股土匪，但這是該歸罪于住在山裏的野「開青」的。一九二六年他們曾經叛亂過一次，燒了幾個鄉村的房屋。這種亂事是隨時都可以爆發的，但是據我所知，中國人民是富有忍耐性的，況且這些山裏人決不肯把事情弄到極端。

譯者對於原文並不認為有多大價值，而且他所說的又都是些勝越人熟悉到勿須說的。然而正因為太熟

悉，勿須說，經過初到的外國遊客一提，對於熟悉者或者會有什麼新意義也說不定。但是我譯牠的意思還才在此，而是因為我讀了牠之後所引起的懷舊之情。

二十年前我從家鄉到大理讀書，看見蒼山，洱海，三塔寺，五華樓，是頗為滿足的，而那時的騰越同學却瞧不起大理，說他的家鄉比這好得多。似乎後悔不該路遠迢迢地跑到這裏來。當然，他們或許因為學校的設備不能滿足他們的求知慾而怨及地方也是有的，但是他們確是留戀他們的故鄉的。

二十年後的今日，偶然看到這原文，把我的埋藏在記憶深處的許多少年同學的聲音笑貌都喚起來了。我想為他們作點事情，就把這譯稿送了來。

譯者，一九三五，五，十五，北平

編者按：誠如祥華（二十年前在大理讀過書的人，請注意這名字是譯者的筆名，若是說出他的真名字來，那是你們所最熟悉的一個人，）兄所說，這原文並不有多大的價值，不過祥華兄的譯文却夠使我們感覺迷惑了。

我們的家鄉，加上這個歐洲的旅行者的讚美，似乎『大地方』『美好的鄉村』的名稱是有世界的意義了。但是，人家的讚美不是指着和頌鄉的自然環境，就是指着過去的榮華的遺跡——房屋，街道，寺廟，池塘等等，對於現在生活在這鄉村裏的人們所得的印

象是：『不想發揚前人的工作，每個居民都現出一副頹廢的神色』，和泥溝裏，大門前騎着大蠢豬而已！至於『無須乎養老的設備，坐在門前晒太阳就好，兒童的教育並不強迫的，這地方的空氣是寧靜的，並沒有近代的煩惱來攪擾這古舊的生活法，人民是澈底的馴良……』等話，正表示人家將我們看做『太古之民』，偶然生在現代，而占據着美麗的自然環境，人民的馴良，澈底到國境線一天天向內收縮，快要接近自己的祖墳而仍然不知道反抗的程度，專喜歡宰割侵略的歐洲人，看見這樣古老的馴得像豬一樣的人民，那能不稱嘆呢！假如這歐洲人又知道我們唯一的學校裏面，還有糊塗虫的腐朽校長尹立周在施着讀經教育，主張『打倒新思想，恢復舊道德』，復辟跪拜的奴才禮，以及全鄉紳士淑女迷信齊佛，青年少年（這是說老年中年以外加上青年少年的意思）吹鴉片，賭錢，調口頭等等的光怪陸離現象，那恐怕這位旅行者的讚嘆，更不知要達到怎樣田地罷！經過了崇新會多年的努力，我們家鄉除了自然的風物及前代榮華的陳跡原樣不改之外，仍舊保留着『一副頹廢的神氣』『泥溝裏大門前騎着豬』『澈底的馴良』的現象，恐怕不是崇新會的名譽，更算不得是崇新會的成績罷！在家鄉負責的人們，我們希望你們少爭些意氣，多做一點實際工作，不要讓這種可恥的現象，永久籠罩在那美麗的鄉村上！

*
*
*
*
*

我所希望於崇新會的重要工作

雪光

和順在清末民初的時代，不是於人自命為騰衝的小日本；而別的人也照樣稱許嗎？的確，像那種人口集中，建築雄偉，生活寬裕，學校勃興，而殖民的數量，留外的學生，也都激增的鄉村，無論在騰衝，或全滇，尋不出第二個；也許全國也不會多罷！現在怎樣？似已大為神權所籠罩，（久已死去的燈影子，二三年來竟復活起來，可為代表）無復當年的銳氣，這是無可諱言的；也是極可惜的！崇新會是和順青年的集團，歷史已十餘年，會員熱心的也很多，基金有印幣一萬餘盾，宗旨在改造新社會，以應付世界潮流，而謀民衆的幸福，也是非常的偉大。

今歲適值光榮的九週紀念到來，照例出刊物，使會員有深刻的認識，以利進行，用意至佳。過去所見到的四期，內容都很有精彩的。今承編者徵文於予，予雖公私蝟集，但事關公益，也不得不勉述一得之見以為禮物。千里鵝毛，貴會想不以為薄罷！

速施行識字運動：不識字的害處，小點說：在民權時代，不能寫自己的姓名，於選舉權上，已發生障礙。專業上，缺乏應有的常識，那麼辦事的能力；生產的效率，也自然低微了！大點說：法治的精神怎樣養成？民族的思想怎樣輸入？團結能力，國家觀念，也自然的薄弱了！最近教育部調查國人不識字的，仍占百分之八十，約為三萬萬多人。建國於這樣不健全的組織上，政治上軌道嗎？民

生能不凋敝嗎？匪患能不猖獗嗎？漢奸能不多嗎？民族地位能不一落千丈嗎？欲謀復興，捨國民全體自覺和努力，一致的埋頭苦幹外，都是走不通的死路。但怎樣纔能自覺和努力，要在使全人民都受教育，都能讀書看報，都能自立，都能為社會謀幸福，都能擔當國事。所以救國的方式雖多，要以推行教育為最可靠。而推行教育，又當以得到一切智識的必要工具的識字運動為起點。以我騰說：無論從那一方面研究，都是應請首先提倡以為模範的！只要大家肯努力，不怕麻煩，不避嫌怨，我想是能成功的。下面的幾條，是我個人的主張：提出來供大家參考。

(A) 識字運動籌備處：此舉體大事項，組織不可不嚴密，故應先成立一籌備處，以籌備一切。因為下面諸事的需要，應組織的部分是：

- (一) 編制教科起稿委員會。
- (二) 編制教科審查委員會。
- (三) 調查文盲股。
- (四) 會計兼庶務股。
- (五) 教務股。
- (六) 宣傳股。或由教務股兼任。
- (七) 指導委員會，或即以起稿委員會兼任。
- (八) 獎勵委員會，或即以審查委員會兼任。
- (九) ……股

總以各有專責，而又能互助以利進行為主。欲達到此目的，非慎選其人不可。（先由崇新會邀集男女學校校長教員和地方上熱心的紳士，有為的青年，協商組織。能由本鄉以外，聯絡與此事有關係的人才更妙。）

(B) 調查文盲：識字運動的全盤計畫，須依文盲的人數，男女的性別，和他們的職業屬於何種而定；故調查不可不嚴密；有精確的統計，設計方不空疎，功效方易成就。故除由宣傳股，教務股……出發外，須請縣黨部縣教育局，協同按戶調查，勿徇情面，勿使遺漏。

(C) 收羅人才：凡事的成功。不僅在經濟充裕；尤在有適當的人才。發展識字教育的前提在教師，以和頗現有之教師，若同時施行識字教育，當然不敷用。除加意招致會員和非會員中有可做師資的外；並設法禮聘鄉外熱心於此事的，極有效的方法。也是要聯絡縣黨部和教育局；牠們都負有指導或資助地方文化的責任，若與協商，自然也必是竭力贊助的。

(D) 籌措經費：金錢是一切活動之基礎，所幸崇新會基金既豐，那末就是撥出大洋三千元，或四千元，也不過是英洋一二千盾，無多大損失，況且辦理這樣有意義有關係的事體，即認為犧牲太大，也是有價值的，若仍有不足，或請縣政府指撥補助費；或沒收寺廟財產；或徵收文盲捐；（規定受識字教育的年齡，到識字時為止，也是有趣味的），或舉行烟酒屠宰……附加稅，也自然夠了！

(E) 編制教材：施行識字教育最後之目的，除使其能識字讀書看報外，尤在能應付環境而不失為一良好的公民。根據此原則，那末除採用平民千字課本，和復興的公民，衛生……外，當另編一適合環境的一種課本。此事應由起稿委員會編制；交審查委員會審查；再請教育局復查，即可印行教授。

(F) 慎選材料：和順殖民的資格，在我勝（也可說是全港）為最老戶人數也最多。那末調查的結果，商人識字的，想必不少。至於農人，因為和順多是大地主，佃戶幾乎都在鄉以外的製烟八排一帶，本鄉是必很少的，工人軍人，則更微乎其微了。不識字的，婦女諒必較為多數。這是預測的事，將來編制教科應注重何方面？當依據精密的統計而定。我個人的意見，以為應注意下列數點：

文字方面：必須用語體文，使淺顯易知；字數亦不必過多；更以能引起讀者的興味為妙！
材料方面：除上述須根據統計表的文盲，屬於那幾種？而定其應採的材料外，應當對症下藥的是：

(1) 破除迷信。在今科學昌明的時代，而猶過求神拜佛，還愿做齋，或過「墮落」墮落的木魚聲生活，無論其是為經濟的壓迫，或政治的失常態，或有人藉以取利，都應破除。釜底抽薪的辦法，就是民衆，尤其婦女，有澈底的覺悟。有了澈底的覺悟，那末就是什麼偷道尼姑，什麼端公師娘，以至什麼星相……，也就無法誘惑利用了。

！簡要的方法，即在介紹關於科學和衛生的常識，使明白有很多的迷信事件，都是自然發生的現象；和所以然的原故；而非神權的作用。（此層請參看新光第一期新聲君「取締迷信運動與縣黨部」說得很精詳）。

(2) 改良早婚 我們國家的頹弱，民族的衰痿，誰能否認不是由大多數羸弱的國民體格所化的原因極大嗎？體格的不健全，自然會影響意志的薄弱；意志薄弱的人，無論是表現在一般的心理上；或一般的行為上，處處都缺乏積極性，沒有沈毅持久的能力，勇敢犧牲的精神，所以什麼好的抗日運動；什麼好的建設事業；什麼好的科學方法；以至……，一樣都沒有把牠弄好。不努力埋頭苦幹，發憤自強，以應付當前的困難，——抗日勦匪。……反懷疑，或鄙薄科學的無效力；抗日的成績，有些竟想復古，開倒車，過原始的生活。完全是生理上萎縮不健全的病態所誘發，造成生理萎縮不健全的病態的原因，雖可說是不講究……的衛生；不講究……的運動；或是受不良善的政治的影響；或是受經濟不景氣的影響。但我以為最大最普遍的莫過於早婚罷！未成熟的男女而即結婚，精神上，身體上，以至專業上，損失是怎樣的重大？父母俱頹弱，其所生的子女，安得不更頹弱？早婚的人，無論男性或女性，本身都未受過相當教育，對於子女的胎教，以至幼稚

……的教育，當然不能盡引導啓發的責任，其子女安得不愚頑。這樣的一代一代的……傳下去，民族性安得不衰頹萎縮，幾至不可救藥呢？早婚的人，無論男女本身未能自立，而為父母的寄生虫；其所生的子女，也必為其祖父母……的寄生虫，生生不已，必愈加軍家長的負擔，以致養成軍宗族而不知有國家；軍子女而不知有事業；軍迷信而不知求真理的惡習慣。常見志有卓絕的英傑，也往往一生受子女之累，一無建樹，而即湮沒無聞。比較歐美，雖富有的子女，也必要到自己的身體健全；受過應具的教育；更須到能力足以供給妻子的衣食以後，才結婚（三十以上以至四十歲的很不少）的種種利益，真有天壤的區別了！若不急謀改良，就高喊什麼什麼救國？也是無益的！我騰早婚的區域，有多人說：「和順與西練古永……為甚」。據我觀察，情形自然各不同；原因也有分別。在和順恐怕是經濟較豐，生活較易，想做「公公」，「婆婆」，（當然後一層多）的心理容易引發；而又容易辦到罷！澈底的辦法，也是應該使民衆有了澈底的覺悟。

其他如國恥的前因後果；造林的需要和價值；國貨的提倡；婚喪的改善；和本省，本縣，本鄉的時事，也都是編制教科的應有的好材料。並也都可以做宣傳的材料。

(G) 設立學校：根據調查隊調查的結果，看文官共有

若干？男性若干？女性若干？成年未成年的又各若干？商人工人農人又各若干？乃可定施教的方針，和地位的怎樣？設立的方法約有後列數種：

(1) 識字學校 地點，以圖書館為最宜，從文盲之性質說：當分為婦女識字班，商人識字班，農工識字班以適合特殊的需要。從地位說：設立於張家坡大莊水確……以免文盲，路遠不便的藉口。從時間說：除設日班收受無職業的青年和成人外，如有職業的文盲多，日間不能入學；應設夜班以收受了。

(2) 設民衆問字處於各校內，使有指導啓發的地方，也是很緊要的。

(H) 指導和獎勵法：識字教育的計劃，和定施方術，已如上面所述。但欲其進步速，則不可不加以指導，故應設指導委員會，(或即以編委會兼任)。根據指導員報告的成績或優或劣，當施以相當的懲賞，使知警惕或奮勉。為慎重起見，也應設一獎勵委員會，負此責任。(或即以審查委員會兼任)。

識字教育，為各項訓政建設的基本設施，原非一省一

談談騰衝男中的白話文

自五四運動後提倡白話文以來，在這十餘年當中，總算是逐漸風行全國了。但是，風行雖然風行，不明時勢而仍迷戀文言的人們，依然不少。如近年來政府公文，報章

邑一鄉的，而是整個的問題。但以貴鄉經濟較豐，生活較易，人口較為集中，風氣較為開通，而財力充足的崇新會，又夙負改造社會的偉大志願！故極願首先提倡實施，以爲其他城鄉的模範。

『編者按』本文所主張的識字運動，是我們絕對贊成的。不過，因家鄉畸形社會現象的存在，凡是新事業的建設，難免多方面的阻碍，兼之這麼重大的事體，不是少數人和少數團體所能勝任的事。最好由全騰教育行政機關的教育局出面提出，並由縣黨部的負責指導，通令城堡及四首練先行試辦，俟稍有成績後，又為推行全騰，『各司地更當普遍施行』，較為容易收效。至於編制教科書的起稿委員會，更須深具教育經驗和豐富的科學知識的人材，才能勝任。在家鄉印刷事業尚未發達的環境裏，編制印刷方面都有相當的困難。『在騰印刷教科書恐成本太貴，不大經濟』。我以為關於這個問題，尚有審慎研究的餘地。現在滬上各書局新出版的教科書，已經日益增多，為節省經濟和辦事便利計，儘可選擇適合家鄉環境的課本來教授，無須在騰編印。不知雪光君以為何如？

迷穀

文字，多沿用文言。一部份高級和中級教育機關所舉行的考試，亦非文言不可。廣東省數月前所舉行的記室考試，不特用文言寫作，連題目都與科舉時代的試題相髣髴，甚

至弄起駢體的玩意兒。又如汪懋祖先生於舊歲五月在「時代公論」第一〇號上發表「禁習文言與強令讀經」，痛罵白話，擁護文言，又引起了一次文言白話的大論戰。即以贊成白話文的人們而論，有的倡效語錄體（如林語堂博士們），有的向艱澀方面作去（如周作人俞平伯先生們），最近更有曹聚仁先生們的「大眾語」創設的討論。情形雖然是這樣複雜，但從世界各國文字改進而的歷史上觀察（如意大利日本等國），從適應現代生活的進展和需要上推論，我們敢斷言文言文是不能復興的，而白話文則將更進展更普及。文言文之所以偶爾似乎要死灰復燃一下，一方面是因教育界自身的矛盾，一方面是政府無形中的提倡；所以使一般社會及青年學子對於文言抱一種模稜態度。然而這種現象，是正如吳研因先生說的：「不過是青天裏一時的雲雨，過一會就會好的」。世界是時時刻刻在前進，有誰能遏止已來的潮流呢？

騰衝是偏僻的地方，一切比較地落後，關於白話文的推進，也難逃這個現象。然而正因為落後，我們當努力追趕時代先生跑，不可猶豫，徘徊，或甚至開倒車。不久之前，我因為想知道男中的白話文的進展狀況，曾調查過民二十二年第十九班同學的六個月內的課藝。我的發見是：（甲）在這六個月內，共出了二十三個作文題目，其中有二十個是作文言，三個是作白話。由這一點觀察，大概可知道男中仍然是側重文言而輕視白話。為什麼有這種現象呢？據我個人的推測，大概有下列的三個理由：

（1）中國人民的性質，對於政制文物等等，大多是

「習故厭新」。邊遠地方的人，對於新的事物，比較地更不容易接受，與通都大邑的人們迥異。騰衝的多數國文教師，歷年來習慣於文言文，所以仍舊迷戀。

（2）國文教師們歷根兒看不起白話文，以為是膚淺無味；並且認為是容易寫作而無須練習。這一種觀念是絕大的錯誤。我們須當知道文學革命的健將們，如「南陳北胡」，周氏兄弟及其他諸君子，對於舊文學俱有高深的造詣，並不是因不能文言而始提倡白話文學。我們更應當知道白話文較文言文組織更完密，詞類更豐富，用文言文不能曲盡其致地表現的思想與情感，用白話文可以辦得到。胡適之博士最近尚慨嘆地說中國文壇第一流白話文字太少，可知寫白話並不是一件好弄的玩意兒。

（3）普通一般地說，出白話文的作文題，大概題旨多係關係於新的事物的居多；那些迂腐陳舊無味的題目，總覺得不便拿來敷衍。所以作白話文，作者的思想要新，文章的組織，文法，詞類，標點符號等等都要新。因是，改白話文較改文言文還要多費點氣力，而尤以「半路出家」的人為甚。（此係指學識淵博而能憤白話的人而言，不懂的人，當然更怕得很了。）

（乙）他們所寫的白話文，大都是草草了事，因為是描寫的技藝不嫻熟和詞類不夠用的緣故。碰到無法的時候，

我的義之如何說的一樣

他們就把文言文中的爛調硬加進去；標點符號也是亂來，看起來令人一種不快之感。改文的老師，對於這些地方，大多是毫不改竄。

我又向第十五班的一個同學攀談過，據他告訴我，他們在畢業前最末一個學期內，所出過的作文題目是：

- (一) 文言文十八個：
- (a) 觀榜說；
- (b) 改過說；
- (c) 春日觀花感言；
- (d) 寶峯山遊著記；
- (e) 莫春旅行記；
- (f) 選將論；
- (g) 國文為諸科之母論；
- (h) 延攬人才以救國難論；
- (i) 清心說；
- (j) 多難興邦論；
- (k) 校訓勤苦檢減四字解；
- (l) 趙武靈王胡服駢射論；
- (m) 送友人晉省當教育代表序；
- (n) 仁天之尊爵也人之安宅也義；
- (o) 素不養士而欲求賢猶不琢玉而求文彩論；
- (p) 中華民國之國民宜放任主義歟抑宜保育主義歟試詳論之；
- (q) 國府新定教育宗旨謂各級學校之訓育宗旨以養成刻苦勤勞之習慣及嚴格之規律生活

為特別注重之方試各引而暢言之；

(r) 中國地大物博位居遠東二十世紀為世界必爭之點今日人首先發難信據東省我國情見勢繃戰守既無可言國聯態度復不明諸生畢業伊始之雄心勃勃宜於楚歌四面之中誰一萬全挽救之方以期對列強而解國難策。

(二) 白話文一個：

勸告全國同胞永久不用仇貨宣言。

(三) 舊體詩一個：

莫春旅行寶峯山韻王寺各一首。

由這一個小統計觀察，也可以看到白話文是怎樣地被忽視。即以文言文而論，由時代的觀點與學生的興趣和能力來說，那十八個題目當中的(a)，(g)，(i)，(l)這些題目，似覺是很無味的。(n)這一個題目，試問現在初中的學生能否弄得動？即使弄得動，又有什麼益處？這簡直是逼着學生們去翻「大題文府」，「小題文府」一類的書籍，自幹些無聊的工作。僕俸家裏前輩是弄過八股的人，尙還可找到一點兒線索，否則這篇文章的內容，也就可以想像了。以我個人的經驗而論，當我讀書的時候，八股的餘骸未盡，九歲十歲時尙還冤冤枉枉地弄過點八股初步工作；在民國初年作這種題目，已經就提不起勁兒，感不到興趣，何況現在的中學生呢？又如(p)這個題目，頗令人有點兒疑惑。究竟「放任」與「保育」是由什麼觀點來說？一國的國民，大概不能籠統地說絕對宜放任或宜保育罷！？

我們再來談談作詩的話。上面所述的那個詩題，據說是作舊體，大概是絕，律，古風不論。我們放眼看看現代中國的詩壇，詩體的解放，已告成功，雖然優美的作品尚不能多見。在這個時代教學生作詩，當然以新體為宜；舊體詩的雜糅，不必再給青年們帶上。不過，教作新體詩也是要有一點分寸，像那種豆腐乾式的十四行，又係一付新裝銀鍍，實在也是沒有道理的，似覺也不必鼓勵學生去仿作。

這個同學還愁眉苦臉地對我說過，他們當時曾屢次請求多出幾個白話文題目，但老師不肯賞准，到現在時常嘗到落伍的滋味。我曾詰問他為什麼不向校長或教務主任請求？他說：校長係兼職，無暇到校，故機會難碰；教務主任係國文教員（作文題由國文教員出，另一人改）舊日的高足，不便說；所以也就無可如何了。

還有一點，我在這裏也順便談談。當這個同學抄寫題目給我看的時候，我問他「莫春」的「莫」為什麼不寫作「暮」？他說：老師是這樣寫的，據說是古寫，可通用。這種古寫的玩意兒，對於學生們順口提一提，倒還可以；若實行在文字上應用牠，可以說絕對不必要。我們知道，每一個字，從原始的寫法漸次蛻化，不知經過了若干次有理由的變化，纔變到現在通行的這個寫法，荀卿所謂「約定俗成謂之宜」。如果在「一篇文章內儘量地去屬雜上些古寫的字，那麼，這種文章，只好找小學專家去讀。從前章太炎先生推「舍借用真，茲為復始」的宗旨，喜用古字代替通行的字，有卓識的學者尚非議他，何況在現代文字力

求大眾化的時代，尚可從事這種「復始」的功夫嗎？現在是講究「今色今香」而不是鬧「古色古香」的時候了。

男中的白話文是這樣地被忽視，為青年們的前途着想，我敬以誠意向中校當局貢獻下列的幾段拉雜話：

1. 我們居於邊遠省分的人，不可妄存愚昧心理，以為通都大邑的地方，尚有人竭力提倡文言復興，我們怎麼不可仍循故道。我們不宜妄自菲薄，當認清時代潮流，往前奔跑，即不能做到時代先驅，亦不致遺誤落伍。

2. 看不起白話文的老師們，請他們揀選幾篇名人撰著的紀事的，抒情的，以及陳述學理等等的白話文章，把牠們譯作文言，讓他們自己體驗一下；比較比較，憑良心估一估白話文學的價值。

3. 初中的學生，我們不希望他們作出什麼大文章。我們只希望他們漸次練就相當的描寫技術，能夠把心中想說的順理成章地寫得出來，弄得到一個「通」字就夠。所以我主張除了出題目給學生自己寫作而外，我們可以參照西洋人教作文的辦法，由教師想定一題，將題中要旨分段草就，用口向生眾講述；同時學生們用筆儘量地擇要記錄下來，然後自己整理增減寫成一篇文章。例如出一個「兒童節」的題目，教師可分作下列的幾段講出：

- 一·兒童節的起源；
- 二·兒童在中國的地位；
- 三·我們舉行兒童節的意義和希望；

甲·今後中國的政府對於兒童應當怎樣；
乙·今後中國的社會對於兒童應當怎樣；
丙·今後中國的家庭對於兒童應當怎樣。

四·我國兒童應有的認識。

這個題目，不過是聊舉一例。最主要的，是在教師酌量學生的程度和興趣來出題，由淺入深，由簡而繁，循序漸進。這種辦法，一方面可以練習學生的描寫技術和文章佈局，一方面還可以練習他們的速記功夫，以爲他日到大學記錄教授講演的預備，誠屬一舉兩得。這樣地每月舉行一兩次，青年學生，受益不淺。

4. 還有一種辦法，也是摹仿西洋人的。由教師選定一篇長篇的或中篇的文字，命學生將其緊縮成爲一限定不逾若干字數的中篇或短篇，而不失其原意，使讀者依然能得相同之印象。此法一方面訓練文學的經濟手段，一方面訓練整理材料的技能，俾將來作硬性文字時，對於所搜集之材料，知有所安排，而不致茫無頭緒。

5. 中國詩的變遷，由三百篇的風謠，變而爲南方的騷賦；騷賦變爲漢以後的五七言古詩；五七言古詩變爲五代及宋代的詞；宋以後詞變爲曲；現在再一變而爲新體詩，打破詩體，詞調，曲譜，不拘格律，平仄，長短。這多次的解放，都是由語言的不自然而趨於語言的自然，是一種天然的趨勢。所以教現代青年作詩，應當專事新體。但是，現在舊體詩就絕對不可作了嗎

？這到也不然。我們大家弄過點平仄仄仄的人，儘可以作，絕律也好，古風也好，但須要使人讀得明白有味方可。青年們有他們自己的新的園地，應當讓他們去耕耘，去收穫，纔是正理。

6. 中校的圖書閱覽室內，宜儘量添置關於新文藝的書籍和定期刊物。尤當特別注重第一流小說作品，使學生們多認識詞類，了解文法，觀察成熟的描寫技術。假使學校經費困難，可由教職員學生分組向社會捐募，用這個方法進行，可說是輕而易舉。如果連這點小事都不肯做的話，那我們就要疑惑是對學生施行「愚民政策」。

7. 宜多出白話文題目。由時輿地的觀點來說，題目似宜多出關於時事的及現實的社會生活的，對於膠銜的青年比較有益。

8. 國文教員出題，而另由一人改竄，出題者與改文者應當怎樣合作，這問題是值得注意的。這種辦法好與不好，也是值得注意的。

信手寫來，的確是太過拉雜了；不過，爲鄉里青年們的前途着想，這些話好似「骨鯁在喉」，不吐是不快的。末了，我還要忠告男中諸同學，如果你們不想墮落伍滋味的話，你們須要自己

「掙扎」。

民廿四，一，廿九，脫稿於驟樂聲裏

本鄉女校應加改進的幾點

小溪

我對於教育是個門外漢，不知道教育原理，不知道什麼是道爾頓制，什麼是設計教學法，並不曾研究過各科教學法……。現在來談教育，真有點牛頭不對馬嘴，貽笑大方，是意中的事。不過，我也不敢翻翻書本，拈出杜威，孟羅等的話來駭人，只是把個人的小小見地，本本分分的寫來，不偏向理論，只在改進的可能範圍內說說。

難道本鄉女校沒有優點可說嗎？何以大都揀說她的缺點？似乎是吹毛求疵了。其實優點不必我一個人來贊揚她，她的優點自有她的存在。我所說她不對的地方，也是望她改善以臻進於盡善盡美的地步，故寫本文的動機是善意的，還請學校當局勿疑為惡意。信手寫來，難免無拉雜粗陋之弊，惟是竊聽之言，尙望學校當局採納之。

甲，教務方面

A 時間問題——本校自來是上午十句鐘來上學，下午二句鐘放學，三句半或四句鐘又來上學，五句鐘，或五句半鐘放學。上午上學來得遲的原因，完全是為顧及學生清晨在家庭裏使得幫助操作家務，以及等候男校有兄弟的學生們，得於九句鐘一齊開早飯。爲了這些關係，結果不特犧牲了最寶貴的一日之晨，因之白日裏只能上三堂，時間不夠分配，只好午飯後又上兩堂；午飯後最不適宜用腦筋，又佔去了運動的時間。我以為應改爲上午八句鐘上學，將午後鐘點減去，其餘照舊。這樣，清晨女生在家也可

以操作點家務，白日裏可以盡量的在教室裏作業；又或時間仍不夠分配，不妨將樂歌等不傷腦筋的科目，移在午飯後教授。那麼，就有時間來體操運動了。至於學生隨便吃頓早飯來上學一層，恐怕不成問題吧？

B 各科教授

(一) 算術——算術爲女校數年來成績最低的一科。這並非憑空亂說，前幾年的崇新會會考，我也曾參與其事幾次，試驗算術，每弄到傍晚，學生不能交卷的尙多；即使能早交卷，及格的只有三分之一。究其原因，也許是女生性情猶豫，決斷力薄弱所致；然而平常受課時理會模糊，算法生疏，也是最大的原因。以後應由教授方面着手，務使學生理會正確，運算純熟，才能遇題解答，迅速而不錯誤。這個就有賴於教師的教授有方了。假使教師對於數學，根本就不發生興味，沒有心得，強勉教授學生，沒有好的成績是必然的結果了。此後女教師中如果沒有數學特長的，無妨請男教師來擔任，好在近已男女學校合辦，教師們儘可商酌挑換課堂的，則女生的程度，就可以和男生並駕齊驅了。

(二) 國語——國語教授分讀法，作文，寫字三科。讀法的目的在使學生能讀文字及文章及使學生能夠把捉文字及文章中的思想感情。此外應使學生多習全國標準的通行語，務使刪去各種方言，訛音，俚語。這個目的，女校

授課時先歌誦一句課文，又歌誦一句難以複詞，方言的解釋，命學生循聲朗誦的方法，恐怕有點違背了。譬如先讀『弟弟從學校裏回來』。解釋讀為『小兄弟由學堂裏頭回來』。又讀『經過街上』。解釋讀為『過着街子上』。又讀『看見有人在那裏演說國恥』。解釋讀為『得見有人在那股些演說國恥』。這種本是淺顯的白話文，只須解明什麼叫國恥，我國有些什麼國恥，什麼是演說。然後由首到尾講解課文，學生便可以明白。像上述那種不合理的教授法，不特把白話文弄成上語文，反會讀了把課文淺顯的意思弄得晦澀了。故我以為應當剷除去牠，不知當否？並且，女校裏不僅國語是這種讀法，其餘常識，三民，自然等科也是這種讀法，其不合理的性質，與國語亦相同。

作文的目的在使學生養成以文字發表自己的思想的能力。假使作文時寫些不是自己心中想說的話，只去扯草湊籃，抄襲堆砌，縱使作成一篇花團錦簇的文章，已違反了上述的目的，即是等於無病呻吟，人云亦云了。這種弊病，過去有許多學生犯着，每當教師出了題目後，她們便埋頭去翻論說文範國文成籍或老班生的作文課本，找尋合於本題的文字。恰巧碰着同樣的題目，便不假思索地全篇照起；又或題目不同，也要東拉西扯的來填滿白紙。故作議論文起首不是『人生於世』，便是動輒就用『嗚呼！哀哉！夫！』等詞句；作遊記文則多用『是日也，天朗氣清！……』等詞句。我們只要去考察畢業學生的文卷，看他們題目相同的文字，口氣雷同的地方很多，並多空洞，抽象的門面話，內容幾乎可說十分空虛。因此，女校過去的作文

，漸有流為變相的八股文的趨勢，學生只會上刻板的作文課，而不能暢快地發表心中的思想。故寫一封信時，很感困難。因為要注意形式，點綴門面話，搜索枯腸多時，尙不能說到自己要說的話。所以提到寫信，視為畏途的人很多。那麼，叫她們遇着快樂，委屈，壓迫，痛苦，各種感想的時候，要把牠用文字發表出來，又怎麼能夠呢？究其原因以致此的原因：第一，以前女校裏作文都用文言文，因為文言是不能直接表現思想的，故每有詞不達意之苦。第二：女生自來的觀念，都以為只要能把所學的功課習熟，便算盡了讀書的能事。考試列在甲等的，便算是學問好的學生。彷彿舊時代的讀書人，專攻四書五經，以為天地間萬事萬物的道理，皆備於其中了。故對於其他書籍，毫不旁及，以為是消遣的閒書，看之無益。因胸中讀書無多，作文時就思路狹窄，資料短率了。第三：教師多出枯索無味的題目。每出『自立論』『學貴有恆論』『說菊』『說蓮』等題目。不特使學生有抄襲的機會，並且常作這種題目，很難引起學生的興趣。要改除這些弊病，第一：作文應以語體文為主。——不過聽說作文近年已改為語體文了，這是最好沒有事的。第二：學生於正課外，應多閱報章雜誌，各類圖書。關於這一層，我還有話說，姑且留在下面。第三：教師須提出富有趣味的題目。——說到這裏，須有幾句聲明，我所指學生的作文，多偏重於高級的，以上所述的情狀，係指讀文言文課本用文言文作文時代，及改用語體文課本仍用文言文作文的矛盾時代而言。最近的情狀，我不知道，因為我離開家鄉又好久了。

(三) 總說——其餘如歷史，地理，常識，三民等科的教授，也不必一分說，歸納起來，除了上述不能用複詞，方言的解釋則誦而外，最重要的便是教師於授課前須有充分的預備，到授課時才能於課文之外有補充的資料。譬如講一課國恥，如果教師未曾看過國恥小史及未悉知國恥故事，只憑教授書上那小點參考來講解，自己對於其經過的底細和意義，就有點含糊，難免學生也鬧不清了。因此，教師有暇時應該多閱參考書籍；也應該多閱報章雜誌，因為一切知識是有聯貫性的，需用着時是不能臨時抱佛脚的。這樣，匪特教師可以增進個人的學問，又可為學生的自動努力求學的倡率。因為我們的學校只是小學校，小學校的課程只是幾種智識的開始；我們以小學畢業的程度來社會上應用是萬分不夠的。可是本鄉的女生，小學畢業後什九便沒有升學的機會。所以只能在小學時代訓練其自修的能力，希望她們將來有深造，並非望收大效於目前。我們應該打破以教科書為一切智識的寶庫和畢業以後便不須看書的觀念。如不相信，請假設幾例：例如十多年前的一個高小畢業生，她出校後就丟棄了書本，現在她已經退步到和蠟未讀過書時是一樣了。又例如一個師範畢業生，在校時她也算是一個高材生，出校後她也不看書，雖然她所讀過的教科書還有些背得，却不能寫一封通達的信函，應用方面，還貽人以許多笑柄。又例如一個做了五十年的老教師，她教書的生活，是與做一日的和尚撞一日的鐘一般的刻板，除了照常上課而外，就毫不雜覽了。假使將她五十年前的程度和現在的比較一下，結果還是相等；不過後

來較以前人情世故多老練點罷了。以上這些，都是不進取的結果，所以古人說得好『學問如逆水行舟，不進則退。』又說：『書到而時方很少』。這些話都是教我們日新月異，努力不息的進取呀！說到這裏，又近似於老生常談了，然而這並非不着實際的高調，如果這種提倡是在民十三四以前，期近於高談闊論了；現在呢，和順圖書館已成立了，好幾年，裏面藏着數萬卷圖書包着幾十份報章雜誌為些什麼呢？又為甚麼人的需要增設兒童閱覽室呢？都是為要發展地方文化，增進民衆學識以及建設兒童讀書的良環境而設的。我們不能強迫民衆去看書閱報，却可以引導學生們看書閱報。我們這種提倡與在民十三四以前本鄉缺少書報供人閱覽的時代的高談闊論是不同的。現在只要你有精力和時間，那滿架的圖書，你儘可以埋頭伏案，皓首窮經了。

乙，訓育方面

我不大悉熟女校訓育施行的情狀，所以不詳說那些地方是應該改進的；但我想揭出本鄉女子普遍性的幾種缺點，來為女校訓育上避惡的張本。

一，本鄉女子多自私和忌妒性——你說你的兒子好，我說我的兒子乖覺。你的兒子打我的兒子，完全是你的兒子的不是。這種偏性，如果影射到學校裏，在教師方面，就會成為自私和忌妒的行爲。譬如初二級的學生是你的學生，高一級的學生是我的學生，你的學生和我的學生口角，完全是你的學生的不是。我擔任初二級的國語，每週只消改十二三卷文，是我的幸運。你擔任高一級的國語，

每週要改五六十卷文，是你應該獨自吃的苦，你只有埋怨你爲什麼被分派擔任這一級的級任？固然，訓育只是對學生施行的，不是對教師施行的。爲什麼要說到教師上面去呢？因爲教師的是學生的模範，教師的一舉一動，學生都會摹仿。假如教師有上述的行爲，學生就恐怕會由各私其私，進爲各帥其帥，各友其友去了。在學校裏沒有共同生活的習慣，互助的修養。出到校外，更沒有提倡公益，盡力社會，以及結合團體來作婦女解放運動等的事了。

二、本鄉女子多迷信……學校與社會的關係是很密切的，社會的感染力較學校的訓練力爲更大。本鄉女子迷信之深，是無可諱言的。學校裏雖沒有迷信的舉動，然而不能制止學生不受社會迷信的同化。請看歷屆畢業的女生，出了學校，能有幾人整然的和一般婦女信神信鬼呢？所以我們要破除迷信，平日對學生應授以科學常識，以證明迷信的荒謬，並禁止她們在校外作種種迷信的行爲。在先進，須由教師以身作則，絕對在校外不能吃齋，過會，求神，拜佛，燒香，還願，與一般婦女同流合污作種種迷信。所謂『身先足以率人』，然後學生們才能仿效而行。並且在社會上作這種反抗的革命，必須有團結有援助，才不致孤立無援，獨唱寡和，心灰氣短而失敗哩。如果破除迷信的運動，在女校就培養好勢力，將來在社會上必能擴大運動。那麼，本鄉女子，便可由此打開桎梏，推翻專制，走向光明之路了。須知本鄉女子所處的地位，是居於被壓迫的地位，歷來就是在黑暗之中了。那些壓迫人的階級，他們行使威權的時候，假神權來爲護身符的地方最多。因爲

女界覺悟的人很少，故大家安於奴隸的生活而不自知，或有覺悟而無力反抗。所以我希望女校現在應該培養下將來社會改革的份子，婦女解放的先驅。這話在大人先生們看來，也許以爲太過火點吧！

丙 體育方面

前年騰衝開破天荒的運動會，本鄉女校因之也實行破天荒的運動。——如籃球排球田徑賽以及團體操等。學生非復是從前的深閨弱女了。這種勃興的現象，希望他莫要像曇花一現，終竟幻滅了。要能繼續不斷的努力，學生本身才能受實際的利益呢。致於教師的人選，與其請徒自大言炎炎，不能身體力行的人，勿寧請各級教師去領導着學生去作各種球類以及田徑賽等的運動還好得多。

丁 結尾

話說完了，須得有幾句瞭明的話，本文所指時間係本會接辦以前，接辦以後的現狀，我則不知道，因爲我到他鄉作客又幾年了。現在女校如果進步超越了我所理想的希望以上，那是再好沒有的事。那麼，本文可以算爲一篇廢話了。還幸本文含有貢獻於本鄉教育界作參考的意義，故不妨胡亂說說。

編者按：迷毅，小溪兩君的文章，對於騰衝男中的國文教育及和順女校教育（也許是全騰越的女生教育罷）的指摘，真是說得透澈精密極了，使我們許久藏在胸中的欲言未言之梗隔，爲之消化不少。至於兩君所提出的各種對策，我們也是全面的贊成，並且希望在家鄉負教育責任的人，能有容納兩君直言的雅量。

參觀山東鄒平縣鄉村建設工作記

張天放

一、參觀的動機

現在衆皆知道農村破產，國本動搖，解救之道，惟有復興農村。於是各方識者，或改良縣政，或建設鄉村，均欲研究出一妥善方案，推行各地，山東鄒平所實驗之鄉村事業，亦即其中之一。

我回國後，雖在河北陝西兩省數十縣內奔走，實地實驗，然不觀摹他人工作，終有閉門造車之憾！

鄒平所辦之鄉村建設事業，已有數年歷史，故此次我因赴天津之便，即取道平浦線南下，順道赴該地參觀，然後換由隴海線西返秦中。

二、參觀的時日

二月二十日由北平出發，二十一日抵山東周村，二十二日參觀鄒平，晚車即返濟南。

三、實際的情形

二十二日午前八時，由周村乘汽車出發，九時半抵鄒平縣城東關，山東鄉村建設研究院，即在路北，下車後，由同軍之一學生，引導入內，秘書徐樹人先生接談，謂院長梁漱溟先生南下未回，約定午後二時，在院談話。先令庶務處馬君導至距院里許之農場參觀，農場主任于魯溪先生，遂介紹農場工作，特別對於該縣合作事業，講說尤詳，歷一時半之久。後導往場內巡視一週，又至院中。有包頭辦理墾植事業的朱君，與河南的李君亦在座，共同聞徐

樹人先生介紹該院工作。畢後，擬再參觀病院，時已向晚，遂雇人力車，行二小時半，返周村，隨即搭火車回濟南。茲將于兩先生所談情形，分誌於左：

(一) 山東鄉村建設研究院之內容

山東鄉村建設研究院，是於民國二十年六月，在鄒平縣成立，以研究鄉村自治及一切鄉村建設問題，並培養鄉村自治及鄉村服務人材，以期指導本省鄉村建設之完成。其組織設正副院長各一人，主持全院事務，並設鄉村建設研究部，及鄉村服務人員訓練部，訓練人材。縣設縣長一人，辦理全縣行政事務。農場方面，有主任及技士其他辦事員。醫院有主任及醫士其他辦事員。該院經費，每年為十餘萬元，地方收入款內，保留在百分之五十以上，省政府並另有相當之補助金。

該院的重要工作，一面是研究鄉村建設的問題，一面是指導鄉村建設的實施，所以以研究部訓練部為其推進一切的動力。在鄉村則以鄉農學校為工作進行的中心。鄉村學校的構成份子，一是鄉村領袖，二是成年農民，三是鄉村運動者。此種鄉村運動者，可以說就是全村社會的導師，直接村的就是訓練部的人員，研究部人員，則又負指導訓練部人員之責者也。遇到鄉人嘆氣連天，沒法可想的問題，如匪患，兵禍，天旱，時疫，糶賤，捐重，烟賭等，則鄉村運動者，要能指示一條正道，想出一個解決的辦法

來，合他們運成一氣的去進行。

鄉農學校的功課，如識字，音樂，唱歌，精神講話等，這是各校皆同；惟精神講話一門，特別注重，因其以為中國鄉村，不止經濟破產，精神方面，亦同樣破產；比如社會上許多舊信仰觀念風尚習慣的動搖摧毀，而新的沒有產牛樹立，以致一般鄉民，都陷於昏悶無主，意志消沉之中，這是極為危險，所以要努力把他的精神振奮起來。

至於不同的功課，是各鄉校在事實上應付環境，解決問題，例如有匪患的地方，就幫他辦理自衛；山多的地方，就倡辦共同造林；產棉的區域，就幫他們選用好種子，指導栽培法，辦理運銷合作社。這一切的一切，都是鄉農學校的功課，普遍的鄉村農民，都有了知識和技能，自然就能成功推動社會，建設鄉村了。

(2) 研究院農場的狀況

研究院農場，一方在鄉村建設上，為各地示範；一方在訓練上，為學生實際練習之所。規模不大，全部面積僅二十餘畝，尚有民地百餘畝。內部事業，應實際需要，次第擴充。例如棉業試驗，牧畜試驗，蠶業試驗，或其他為地方所切需者，陸續添辦。其目標，即在於改進農民生產技術，增加農產收入。其辦法，注重收集已經各地農業機關試驗有效之品種，作一度之地域試驗，再將有效之結果，以表誇方法，推廣於當地農民。推廣方面，以適合農民需要，並分區進行為原則。如造林，養蜂，改良果木，及改良蠶業。區域在一二三四五各鄉，進行推廣試驗有效之脫字棉；並組織美棉運銷合作社則在六七八九十十一十二

十三各鄉。又在十三鄉提倡機械，改良上布；四五六七八九十各鄉，提倡鑿井等，皆漸有成效。推廣美棉，尤著成績。棉花之品質等級，經上海華商紗廠聯合會品評，在靈寶（河南屬）棉花之上，為國產棉中最優之品，現已推廣全縣。

該場辦理棉花運銷合作社，起始於民國二十一年，社數僅十五社，人數僅二百一十九人，村數僅十五村，放款額數僅三千五百八十三元，運銷棉花僅六千七百六十二斤，為數甚微。至二十三年，則增至社數二百一十三社，人數五千九百七十五人，村數二百二十五村，放款額數十三萬餘元。三年之間，增加數倍。蓋因有鄉村學校之推動，故發展甚為迅速。運銷方面，東有青島張店，西有濟南三大棉花市場，地利上佔有優勢，故進行上並無若何困難問題。三年來的盈餘，已有三千餘元。曾在孫家嶺棉區，置備有六匹馬力之發動機軋花，本年不敷應用，擬另增設十二匹馬力者。以後該院對於經濟路線，即以合作組織進行，故對於合作前途，頗抱樂觀。至於各社貸款之來源，亦由中國銀行魯分行接濟，現在上海銀行四省農行亦在魯東一帶鄉村，積極投資，幫助農民也。

四、結語

綜觀該院的工作，即在重新建立中國自身所適用之一種新組織構造。此種新組織構造，必由鄉村培植苗芽，而後吸取近代進步的生產技術，生產組織，乃能開展成長；而促進此種生機，必須啓發訓練，培起鄉村的經濟力量，鄉村的政治力量。此培起鄉村力量的功夫，即是鄉村建設

。此種建設之研究試驗，又非短期間所能決其成功也。

編者按：河北的定縣和山東的鄒平，是中國實驗鄉村建設農村復興的最初而且是最有成效的地方，天放君此文，在比較不大長的字數內，將鄒平鄉村建設

定縣農村婦女的偉大性

中國數千年來，重男輕女的風氣，一天比一天厲害，已成爲牢不可破的惡習慣了！這種觀念，深深的印在每個人的腦海里；直到現在男女自由平等實現的時代，都還在不改變，這是何等可惡的事情！固然歷來男性社會，打着舊禮教的旗幟，喊着舊道德的口號，想盡法子來束縛女性，壓迫女性，直把女性擺在宗法社會制度下蹂躪，其罪固不容道！可是女性又何能獨辭其咎呢？大多數是由女性自身墜落，甘於卑賤，做男性的寄生蟲。譬如都市上的婦女

所謂有閒階級的婦女，終日油頭粉面，打扮得花枝招展，出入於跳舞場和電影院，或又麻雀，或看戲劇，成爲男性的裝飾品，原無足怪；然而國家社會直接間接地受其毒害，實非淺鮮！就消費方面來說：據國際貿易局發表，本年十個月香水脂粉進口總數折合國幣二，四八六，九七四元較去年同期增二萬餘元，化粧品與進口較去年增六萬元，這是何等驚人的數目！這種恥辱，全是有閒階級婦女們的賜予！像這樣浩大的金錢，隨便讓它流出，國家焉得不窮，而農村又焉得不破產呢？

雖然這種現狀，不惟中國如此，就是世界各國也是具

工作的概況，告訴我們，崇新會的工作，若多少有走向與鄒平同一方向的傾向，那麼天放君這篇文章給我們的指示就不小了。

X X X X X X

吳 瑛

有這種病箱；但是各國女性覺悟較早，所以在歐洲大戰期中，特別發揮她們的能力，從事於後防工作，努力奮鬥，終博得顯著的成績，並不亞於男性的貢獻，這是各國人士之所公認的。所以英法美俄在這時候，都先後地容許女性參政的權利。這是女性社會的一大進步，同時也是女性歷史上最光榮的一頁！

我去年從都市來到定縣，才領略農村社會的滋味，掘出了農村社會的珍寶，知道女性能力的偉大，不僅歐美人所獨有，我們中國農村婦女更有驚人的表現。茲就觀察所及，拉雜寫在下面：

定縣農村婦女與男性，毫無區別隔閡，同是一樣勞動，一樣勤苦，從未聞婦女們因家事繁瑣，便把田間工作棄掉，亦未聽過男性因婦女們能力微薄，便加藐視；只要是生產事業，能多賺利，就是疲倦刻苦，無論男女都是同樣的盡力幫助家庭去做。這種吃苦耐勞，堅忍不拔的精神，真夠得我們敬愛！

每當春種秋穫，農家忙碌的時候，天只要剛一發白，晨雞尚未啼曉；婦女們就起來預備早餐，兼做些喂豬喂雞

和蔬菜園等雜事。飯後略收拾一下鍋竈，即趕忙同男性下田工作，同樣亦足挽袖，奔跑於田隴間，或幫助他們散佈籽種，或是挽犁耕地，凡男性所能做的艱鉅工作，他們是一樣的負擔。雖是資產豐富的家庭，她們還是願意勞動，因為既免在家裏坐食消費，又免多僱長工，耗費金錢；並可借此從事積蓄，是再好沒有的了！至於無產階級的婦女，更是勤苦，家裏無田可種，多半出外傭工，同男性一樣地耕地主工作；終日流滴血汗，胼胝手足，而所得工資則較低；真是悲慘！還有有兒童的婦女，因於兒童的糾纏，實在無法做工；但限於經濟困難，又不得不勉強工作；只好令較大的兒童幫助人家做些喂豬牧羊等事，小的嬰孩則背至田間，放在藥上；一面看顧，一面種田。雖是在田間休憩的當兒，她們仍然是縫紉破舊衣服和鞋襪。有的家庭人口簡單，無活計可做時，則向外兜攬針黹，每件衣服可得工資三四角。以備助家用。這種工作，往往成爲她們工餘的唯一生產之業務。

夕陽西下，暮靄蒼茫的黃昏；她們才帶着疲倦歸家。歸家後稍休息一下，便又開始紡織。不急需錢用的人家，工作還稍鬆緩；否則機聲軋軋，一直紡到深夜；略睡片刻，則又立刻搖動紡車紡到天明止！雖是精神衰頹五六十歲的老嫗，也依然幫助工作；七八歲的女孩，也是如此！有因爲年齡幼小，精神容易疲乏，工作難以持久者，而她母親還是仍然督斥，甚至鞭打隨之。如果有姊妹二三人的家庭，則她們日夜相繼，輪流不息，絕不讓紡車休止。可憐她們這樣拚命勞作，而所得代價，却是那樣微末！就是整

日整夜的織布，所織也不過『二丈一尺』布左右，（定縣所謂半截布）每疋布售出後，除去本錢外，僅能賺資一百二十枚！這就是她們憑自己的血汗能力，所賺來的益利如此！

定縣農村素缺水源，值此經濟破產，農民無力鑿井；只靠轆轤打水，灌溉田地；常在烈日炎炎酷暑薰蒸之下，夫婦二人繼續不斷的搖着轆轤汲水。有時男性田間耕種太忙，無力兼顧汲水；則此項工作多全由家庭婦女們擔任。每因汗流過多，中着暑熱，倒斃田間者，不知多少！她們並不畏怯！

定縣農村婦女識字者甚多，因平民教育會施行除文盲工作有年，有初高級女子平民學校的訓練，婦女們的勞動能力，越更加强，故能表現在生活上的偉大性實較勝於他省婦女也。

以上諸點，是我個人觀察所得，希望研究婦女問題者，不要把眼光專集注在都市的智識婦女們身上；應該知道我們大多數的農村婦女，依舊因處于地獄中，被舊禮教的束縛，宗法社會的壓迫；而不得翻身，正不知有多少等待拯救呢？！

一九三四，十二，二十一，

編者按：吳君這篇文章內所介紹的定縣婦女的偉大處，正確地說，恐怕也是除了都會的有閑婦女以外，任何農村的婦女的偉大處罷。我們家鄉和順，雖然原來也是一個農村社會，或農村社會的要素不少，但現在一般婦女——百分之九十九——的生活形式，却

全然是商業社會內的有消費——奢侈的消費——而無生產的生活形態了。吳君的文章，雖然使我們的認識更深了一層，但是我以為就在我們的故鄉，像定縣婦女一樣的同胞，只要一走出了城保四首練，到處都可以遇到的。就是足不出里門的人，至少到了秧子長大時節，總會看見過由西練北練方面來下田工作的皆纏足婦女罷。從來習慣於消費的享樂的家鄉有階級婦女

由我國婦女的地位說到家鄉

攻 堅

由大都市方面看來，我國婦女的地位在增高或已解放了，這也未嘗說不過去，在早先的時候，婦女的生活是局限在家庭裏面的，社會上的事業，她們絕少參與，不但如此而已，特別是中上階級的婦女，步行街上的時候都是很少的，有時出門去看戲或看賽會，被遊蕩少年所瞥見，往往跟在後面，『油嘴滑舌』的談論或胡鬧，隨行的男子們，為了保護自家的人與之爭鬧以致於打架的事情是常有的，近年來這類事情已經減少，不僅在都市，就是在邊僻的家鄉社會裏，青年婦女路上已走慣，見者已並不以為奇；婦女的確比先前已經解放而自由得多了。

由許多人看來，婦女的地位的確已積極的增進了，學校的開放女禁，已經有十餘年的歷史，近來幾乎各學校都並收女生了。至於職業，也已對女子開放有年，近來各項職業中，不容許女人進去的已很稀少。講到婚姻方面，女子也比先前自由得多，從前婚姻是父母包辦的，現在不僅

女，固不用說，就是自命為有覺悟的智識階級的婦女，又何嘗把這些騰越的偉大的女性放在眼睛裏過！所以我很願家鄉注意婦女問題的青年男女，在讀完吳君這篇文章後，假如發生了些什麼感動，那麼請你們把你們好容易發生了的這感動，移轉到我們家鄉的那些同定縣婦女一樣偉大的婦女身上去。

許可當事人參加意見，甚至自主的也多了。大家族制度破壞後，女子便從家族的奴隸的地位解放出來，在小家庭裏就漸漸成為男人的平等的伴侶。婦女的地位的確漸漸在增高，不但如此，而且行政和司法機關裏也不時有女子的蹤跡，再加以法律承認女兒也有承受遺產的權利，女子的地位是無疑地增進許多了。

但是，婦女的地位的增高是部份的，不是整個的，先說教育平等的問題，近來學校開放女禁是事實，但在另一方面的事實，因為學校的貴族化和商業化，結果使大多數人失學了，到了男子無力入學校求學的時候，我想女子也不能獨異罷！所以，表面雖說學校已經開放女禁，教育趨平等了，實際上能夠享受這權利的只是極少數的女子罷了。至於職業的解放，在幾乎以失業為常例，有職業是例外的狀況之下，女子如何能夠獨得職業？即使和男子競爭，能夠得到勝利，我想也不過是少數人而已。也許一部份的

原因還是爲了點綴，或者工資較爲低廉，即使病假事假較多，但核算起來，也還上算的緣故呢？若講到僅是參政權的取得之不能解放女界全體，是極明顯的，我們且看在男子專政的社會裏，能否解放全體男子，使不受壓迫和痛苦。遺產權的問題，更是對少數有產者的女子說的話，對於沒有財產之家庭的女兒，一點得不到便利。婚姻近來是自由了一些，但這祇是許多問題中的一小部份，這一點收穫是不足補償他方面的許多缺陷的。

再從另一方面看，少數婦女雖然比先前已經解放而且自由，然而也受了不少的損失。從前若干婦女所做生產工作，近來已被剝奪。在先前農家婦女不必說，中等家庭的婦女，也常常養蠶，紡紗，織布，近來這些工作移到工廠裏去了，於是許多婦女成爲閒散者，婦女的生產工作如被剝奪，那是多少有點危險的，她們即使不做專門的『髒卵器』，也不致玩物化，也許漸成爲室內的裝飾品，這可能性是存在的。除非她們能向社會上找到新的工作，但是這等工作的不易找到，看了前節所講的情形，已可以窺見一斑了。

現在回過來說到我們邊僻的家鄉了，我們家鄉的教育，雖沒有男女同學的學校，可是男女雙方方面都有同等的求學機關。不過，不能例外的，仍然和大都會的學校一樣，雖不是商業化，也是貴族化了，在貧寒的子女，連小學教育都沒有機會享受，那更說不到中等教育，所以現在家鄉的中學教育，不過爲少數富有階級開設的，尤其是女子，因爲家長頭腦的固執，對於現在女學生在學校裏的種種自

由，和關於體育運動等類的飛舞靈活的舉動，他們看了多麼的刺眼？而視爲反常的事，所以在同等家庭財力和環境之下，女子求學的機會，因爲家長的固執，當然要比男子減少。講到職業方面，除最少數的女子得到小學教員的職業外，中學教員和行政司法機關的位置是不爲女子而設，而爲男子所獨占，因爲家鄉女子因環境的限制，在家鄉既沒有大學教育的最高學府，在封建思想的家長壓迫下的女子，自然沒有出外求學的權利和勇氣，所以小學教員以外，女子不能得到較高的職業，這是環境限制的事實。尤其是婚姻問題，仍然是由父母的包辦，農賣式的婚姻制度繼續着摧殘大多數的女子，在大家族制度未打破以前，男子爲家庭裏惟一承繼遺產和傳宗接代的人，沒有子嗣祇好由旁支或外姓承繼，女子承繼遺產的問題更是不能希冀得到的！

我們說到家鄉女子的解放和地位的增高，不如說是貧苦階級的子女的解放吧！因爲貧苦階級的子女，既沒有求學的機會，自然談不到解放，這是負有全騰教育行政機關的教育局和熱心社會的智識階級的普及化，使貧苦階級的子女，實行義務教育和強迫教育的普及化，使貧苦階級的子女也得到求學識字的機會，對於現代科學化的一切，得到相當的認識，還不致永遠的思想落伍行爲腐化。尤其是在家庭裏還屬於附屬品而沒有得到平等地位的女子，更當發奮起來，努力奮鬥，縱不能人人造就深高的學問，也當力求解決生活問題的知識，才可以在社會上謀到職業，生活問題上才不致完全依賴男子，這才能得到解放和地位的增

高。講到婚姻問題，是女子終身幸福的問題，家鄉的女子既有了相當的知識，就要對於自己切身的問題的婚姻制度，力求解放，自動的由女子理智的判斷來選擇終身的伴侶，不必專由父母來『越俎代庖』。至於女子承繼遺產的權利，

賢妻良母的條件

徐友文

我國自古看女子的地位，以為女子根本就沒有立足或顧問社會上的權力，只需『三從四德』，成就一個美滿的淑女，童年，壯年，老年的發展機能，就在『女子無才便是德』同『女正位乎內』的枷鎖下完全犧牲，我國的所以弱，不能不連想到女子的地位，女子最重要的使命，不外乎結婚後教育子女的責任，所以怎麼能夠使每一個女子都成『良妻賢母』，是值得我們討論的，現在我把他的條件分述於下：

一 樸素自愛 現在的女子，終日沉浸在花粉叢中，自己人格的墮落，完全置之不顧，實堪痛心！一旦嫁了丈夫，決不會同心互助，到後來必定感到家庭沒有樂趣，趨於自暴自棄，像這種種現象，實在不勝屈指，烟，賭，吃，著，頌，高築，累及丈夫，所以要完成『賢妻良母』，必先樸素自愛，決不可被虛榮心所驅使，而至於一敗塗地。

二 責任心和應付社會 女子要有應付社會的能力，同服務社會的責任心，切不可抱一種敷衍的消極主義，去依傍丈夫，對於社會事業，應用確切的目光去觀察和決斷

利，是法律所許可的，由女子奮鬥的結果，在家庭裏有了生活能力的時候，女子的地位自然增高，就可以得到合理的要求，和應享受的一切權利。

並且從勇毅方面，負了重大的責任，去開闢新生的出路

三 刻苦耐勞和健全身心 一個女子要掌理家政，決不是容易的事，『弱不勝風』的時代已經過去，『刻苦耐勞』的精神，正待提倡，在經濟鬧着恐慌的時候，決不可以苦婢雇傭，一切勞作，妻子應當刻苦操作，一方面可以使丈夫安於外業，一方面可以養成健全的身心，依賴丈夫的是『不爭氣』女子！

四 明晰常識和家政 社會，經濟，教育，生理，家政等常識，做妻子的也應有相當了解，那末，不至於做一個家庭的奴隸，或丈夫的劣備，要知道一個家庭，就是一個社會，一個家的命脈，全繫在女子的掌中，因為女子要負着教育兒女的責任，必須明晰上述各項的普通常識，兒女是將來國家的福星，像日本女子學校所採用的『作法室』，就是使學生實習『賢妻良母』的，所以日本的女子，雖則國家沒有特殊的憲法保護，但是都成了『賢妻良母』而具有自立的才能了！

以上所述，都是做『賢妻良母』所必經的要道，決不

可忽略，這裏，我還希望女子結婚後的光陰好好的利用，看將來一般天真的小國民，都受着『賢母』的教導而成功。

衛國的『良民』！

怎樣才能使本鄉學校得到長期服務的良好教材？記者

教書匠生活是文人的末路，『只限於』這是我國智識階級所公認的。且由最高學府的大學教授來說，國立學校祇發幾折的薪水，甚至欠薪至幾個月幾年。私立學校有事或請病假照鐘點扣薪水。當教員的人，若果沒有別的副業，專靠拿薪水吃飯，就要饑餓。這是多麼清苦可憐的生活？

在家鄉的教員薪水，雖沒有折扣和積欠的事，可是小學教員所得的薪水，真不及在緬甸的一個伙夫。在家鄉生活程度一天增高一天的環境裏，一個小學教員所得的薪水，不夠維持他的家庭生活，這是不可掩的事實。所以家鄉的知識份子，少數有特別原因的人除外，若不是走頭無路，決不願意幹教書生活，而甘願跑緬甸，我所說的特別原因，有下列幾種：

1. 家庭的獨生子，因子嗣問題父母不願使之遠遊，始幹教書生活。
2. 家庭生活富裕，不須靠薪水維持生活的人，始幹教書生活。
3. 初出學堂門的青年，一時找不到相當職業，始幹教書生活。
4. 跑緬甸的人，返里休息，順便教書。但這是暫時的，

而不是長期的。

上面說的四種特別原因，都是相對的，而不是絕對的。第一種原因所說的獨生子，若果子嗣問題達到完滿解決後，還是跑緬甸的占多數。有第二種原因的人，有時也想着求個人事業的發展，或較教書生活良好的生活，自然不願意長期的做教書匠。第三種教員和第二種相同，一得到較好的職業，就和學校脫離關係。第四種教員是臨時性的，而沒有長期服務的希望，在上面已經說過。所以，本鄉教員除有第二種原因的李景山先生，不肯棄本鄉學子，在本鄉服務終身。李先生亦曾被中學校聘請，但不肯高就。以外，旁的就找不到像李先生這種道德學問和服務終身的教員了！

人類本來是有慾望的動物，我們自然不能責備任何人犧牲個人利益，來『舍商就低』的，為本鄉教育永遠服務。所以當教員的，自然是向收入加增的地方跑，像李景山先生那樣有特別優越的家庭環境，拿教書做消磨晚年歲月的事，而不肯高就的，自然找不到第二個人。因此，本鄉學校教員，自新學成立到現在，已經『舊去新來』的，更換了許許多多的人物。在這短期限裏離職的教員裏面，一部份是跑緬甸，一小部份是因教育成績的優良，得到較高

的位置，而別謀出路。或許有服務較久的，但也不過是時間問題。『這是本會未接辦以前的情形，本會接辦後，第一年任職的教員，到第二年離教的將及半數，就是一個好』

不客氣的說，當教員的不過是在學校裏一面教書，一面等待機會，而存着『五日京兆』的心理，機會一來，自然高飛遠走，不願死守着這種無出息的『水晶板堯』。所以本鄉學校自然沒有長期服務的固定教員，在這種環境裏，當教員的既沒有抱定『與教育相終始』的決心，對於教育上的擴充，既然抱定『做一日的和尚，撞一日的鐘』的宗旨，對於學校前途的發展，自然沒有遠大的計劃與貢獻。這裏面雖也有過少數人的努力工作，其實也不過是『人存政舉』的，如同精神衰弱的病人，服了『興奮劑』後，感覺到一時的『興奮』，及至努力工作的人去了，也就像『興奮劑』的『興奮性』消滅後，又恢復了精神衰弱的常態。——慢性病態。——這種常在『慢性病態』的學校，要想期望牠得到優良的收穫，自然是不可能的事實！

本會接辦鄉校以後，對於以前腐化的教育制度，雖已經廢除，而代替以時代化的教育部制定的教育制度，現在已經有了兩年的歷史，即使我們自傲的說：比以前腐化教育已經有了相當的進步。但是，若果對於教員的待遇不加以改良，使他們的生活問題得到相當的解決，而不致別謀出路，來替本會長期服務。那麼，現任教員的本會同志，都是差不多有上面說的四種原因才當教員，我敢斷定他們

裏面找不到一個有長期服務的決心的人，只好像以前『走馬燈式』的，『舊去新來』的，更換着。那麼，本會改進教育的希望，也不過是夢想，而不能實現，本會精神上物質上的犧牲，將永遠不能得到代價。在稍懂本鄉教育歷史的人，只要回顧以前鄉校因教員不時更換，而教育方針變遷，和成績差異的事實，對於沒有長期服務的固定教員而致沒有一貫的教育方針，致教育不能進展的理論，想來再沒有人否認的了。

關於改善教員待遇的辦法，因為關係本會經濟問題，事先不能不加以慎重的考慮，一方面須使教員得到較好的待遇，他方面又要使本會基金不致受到鉅大的影響。世界文明各國，為國服務的人員，都是有『養老俸』的。『中國海關職員亦有』我國因為經濟的枯竭，和政治沒有上軌道，所以對於公務人員還沒有『養老俸』的規定。本鄉教員生活的保障的惟一方法，自然是『養老俸』的規定。但是，在本會經濟力薄弱的环境裏，對於此種辦法尙覺『力有不殆』，我們只好用折衷辦法，以教員服務年限為比例，不以在校的資格為標準，在本會經濟力範圍以內漸次增加教員薪金，來獎勵長期服務的教員。並且對於服務期間亡故的教員，酌給相當卹金。這樣辦法，教員生活問題雖沒有得到充滿解決，但是也得到相對的較優待遇，才不致存着『五日京兆』的心理，而專心一志的為本鄉教育忠實服務，本鄉教育的改革與進展方針，才能繼續不斷的推進，而不

致像以前發生退步墮落的現象。『以前鄉校曾因教材缺乏而教育腐化，學生不能受益，致鄉校公辦，遭鄉人之反對，曾有主張取消公校，由各單自辦的風潮，此事雖未實現，但執教務者既無清新頭腦，復為腐化勢力所包圍，為飯碗問題的關係，對於腐化勢力不能反抗，惟有屈伏，致鄉校完全復古，三聖經，金剛經，幼學瓊林，那麼，本會的改進教育，才有成功的希望。』

下面是教職員加薪程序，和卹金條例草案。我希望本會熱心同志，對於這個草案加以注意的研究和指導，如有不對的地方，大家可以公開討論，來做將來提出建議和實行的張本。

1. 現任教職員，忠實服務，而無過失者，服務滿三年後，逐年增加原薪百分之五。五年後，增加原薪十分之一。十年後，增加原薪百分之二。十五年後，增加原薪四分之一。廿年後，增加原薪十分之三。

『註』本條所稱『原薪』。概以初服務時之薪金數計算，其服務年限，自本會接辦後計算。

2. 在職教職員身故，服務不及三年者，給以原薪三分之一之一次卹金。服務三年以上者，給以原薪三分之二之一次卹金。五年以上者，給以原薪三分之二之一次卹金。十年以上者，給以全薪一次卹金。其有特別勞績，及不幸遭際者，得由教委會酌量情形，例外增卹。但增給之卹金，不得超過原定卹金二分之一。

『註』本條所稱『原薪』，以該教職員身故時所得薪金計算。

3. 圖書館職員，亦得享受上列之待遇。

4. 上列應增薪金，俟定期限滿應支用時，得列入教育委員會預算案內，由本會支給。其卹金款項，由本會隨時支給。

『註』依上列規定，鄉校教職員為長期服務性質，該教職員若無過失，不得無故辭退。

『按』據教育委員會二十三年度預算表所列，教職員薪金每年支出為二千七百四十元，照上列增薪程序，則至民國二十五年，照原支出數應增一百三十七元。二十七年，應增二百七十四元。三十二年，應增五百四十八元。三十七年，應增六百八十五元。四十二年，應增八百二十二元。但須現任教職員繼續服務，無一人中途辭職者，『雖有增薪之規定，教職員實上實不可能。因家鄉環境的限制，所增薪水，較之跑緬甸者尚望塵莫及。如某同志為鄉校之第一任好教材，因某種問題而走緬甸，仍當教員，所得薪金，較家鄉超過三倍以上。且僑緬同鄉教育，此時尚未發達，故無多數位置，以安置家鄉教員。若僑緬同鄉教育發達程度與閩粵相等，則家鄉好教材將盡為緬甸所收羅，而家鄉教材，將益恐慌。此特就教育職業言之，若從商之得失，則非人所能逆料矣』始須支出此數，若有中途辭職而另補新教員，則應增薪金之數即行減少。以本會經濟力論，在最

近期間『至民三十 尚無問題。至十年以後，若本鄉教

育有相當成績，則本會每年增加支出五百餘元，亦不為虛擲。且彼時成績昭著，則向人勸募，本鄉本會不乏熱心志士，必樂於捐輸，吾敢謂經濟問題，實無問題。所患者，教職員生活困難，則缺乏良好教材，而教育必無生氣，則本會教育經費之支出，雖能日漸減少，亦無補於事實，而等於虛擲矣。

荷澤鄉村小學教師信條

- 一，鄉村問題是中國根本的問題。
- 二，鄉村建設，是救國的唯一路徑。
- 三，培起鄉村力量，就是鄉村建設。
- 四，鄉村教育，是培起鄉村力量的利器。
- 五，鄉村兒童，是鄉村力量的泉源。
- 六，鄉村兒童，是鄉村社會的生機。
- 七，鄉村小學主要工作，在培養鄉村社會生機，以開鄉村力量的泉源。
- 八，鄉村小學要培植兒童生活力，使之向上生長。
- 九，鄉村小學教師，要注意兒童身心之發展，及羣性之養成。
- 十，鄉村小學除培植兒童外，應為改造鄉村生活的中心。
- 十一，鄉村小學教師，除教育兒童外，應協助鄉農學校，推動社會，組織鄉村。

編者按：埋頭苦幹，只是希望人，勉勵的口號，實際上要人苦幹，也得給以一定的生活基礎才可，鄉校教員像走馬燈一樣的變換，對於我鄉教育所給與的無形的損害，真難以計量，本編作者的主張我們能夠得到多數會員的贊同而迅速的實行，為我們的子弟的教育起見，我們大家是不會惜省有限的金錢罷。

- 十二，鄉村小學教師，要與鄉民作朋友，利用機會，指導鄉民自己解決本鄉問題。
- 十三，鄉村小學教師，要指導農業改良，宏天地之化育；提倡合作制度，救同胞之饑寒。
- 十四，鄉村小學教師改造鄉村社會須從革新自身入手。
- 十五，鄉村小學教師自奉無妨菲薄待人却要厚道。
- 十六，鄉村小學教師，要無代價地為人類服務，才見出為人的高貴。
- 十七，鄉村小學教師，要內外清潔，手腦雙全。
- 十八，鄉村小學教師，要有求學不厭，及誨人不倦的精神。
- 十九，鄉村小學教師，要以最少的金錢，辦理最好的教育。
- 二十，鄉村小學教師，要實事求是，不在表面鋪張。

二十一，鄉村小學教師，要發悲憫的宏願，深信世間無不可教之人。

取締迷信運動與縣黨部

據家鄉傳來的消息，本年騰衝縣黨部實行取締迷信運動，已經將「三月會」「保境會」……等類傷風敗俗費財耗時的迷信舉動取消了。在家鄉迷信空氣十二分濃厚的社會裏，縣黨部居然有這種奮鬥的成功，真是使我們十二分的快慰和欽佩縣黨部的精神毅力。在另一方面，迷信思想牢不可破的人們，又要如喪考妣的痛哭流涕了！

不過，現在取締三月會保境會的事件，對於家鄉取締迷信運動工作，只是最小部份的開端，而不是全部的成功，因為家鄉社會類似保境會三月會，甚或比它更壞的迷信舉動，真是各色俱全，不勝枚舉。我希望縣黨部對於取締迷信運動須作通盤計劃，以期達到澈底成功之目的。這通盤計劃，當分為治本與治標兩種辦法：治本辦法就是要增進婦女教育，和破除迷信的宣傳工作；治標辦法就是要取締一切迷信舉動，和依據迷信而產生的土木偶像。因為取締迷信運動的過去事實，在民國成立時已經給了我們最好的一切迷信運動的破壞工作。不過在根深蒂固的迷信的婦女「或許不祇婦女，而自命為知識階級的舊頭腦的男性，也在竭力提倡迷信了」心理裏，她們對於偶像的推倒，只認為「佛祖遭劫」；「不惟不承認偶像有推倒的必要，迷信有破

二十二，鄉村小學教師，要吃苦耐勞，忍辱負重，畢生從事鄉村教育。

新聲

除的必要，反而視推倒偶像取締迷信為大逆不道。而對於偶像的復辟，她們就是惟一的忠臣。所以在不久之後，各城鄉的偶像完全復辟之外，反而比以前顯得光華美麗；一切的神誕會火，也是無中生有，妙想天開的比以前增加了數倍。但是以前尚祇限於婦女方面，現在却是男性首倡而婦女效尤了！它的根本原因，就是因為婦女教育不能普及，她們沒有新知識新思想的灌輸，致被舊社會傳統的神權觀念盤據了她們的心靈，事事只知道依賴天地鬼神來作她們的護身符；好像她們的生活問題的解決，都是由天地鬼神的賜與，而不是她們父兄丈夫的供給。所以生活舒適的婦女們的經濟的來源，雖然是由她們的父兄丈夫拿血汗換來的代價，但是她們仍然歸功於鬼神，而竭力的去詣媚鬼神。生活困難的婦女，也是希冀着鬼神的青眼，使她們由困難的生活轉移到舒適的生活，自然也是要去求神拜佛，求鬼神開答他們的癡心安想。所以造成了十足迷信的家鄉現社會而不可救藥。這是家鄉多數婦女的普通心理。還有自己醉了對不住人的虧心事，因內心的譴罰的恐懼，乃藉故吃齋過會來求鬼神解除和赦免她的罪惡。更有一般狡黠的藉着神誕會火來從中漁利，因是而助長了迷信之燄。籠統來說，他們這麼深入陷阱的迷信心理，是由於傳統的神

權觀念的遺毒，在上面已經說過，不過我們回想到民國以前的迷信程度，並沒有像現在這麼的濃厚，民元時代經過一次取締迷信運動以後，現在的迷信程度反比以前加其百倍，這又是甚麼原因呢？這又不能不歸罪於知識階級的人們的提倡「同善社」。他們自居於煽惑迷信的地位，使婦女們益復放肆，纔造成了家鄉漆黑一團的社會。這是家鄉社會歷史告訴我們的事實，我這話想來也不冤枉他們罷。

依據以上事實的教訓，她們對於迷信的禍害，根本上既不認識，又加上男性的竭力引誘煽惑，「同善社」現在雖已關門，但是該社份子過着「墮落」「木魚聲」生活，天天在敲木魚，吃齋，過會和勾結奧尼坐現為害愚民的仍然遍地皆是。」

我們要想澈底的取締迷信，真不是一件容易的事，除對於提倡和煽動迷信的男性應加以法律的制裁外，必須先將迷信的婦女心理加以改造，使她們覺悟和了解迷信的害處，總能永遠破除迷信，迷信的根苗將來纔不致死灰復燃，取締迷信運動才能達到澈底成功的目的。改造婦女心理的辦法，當然要普及婦女教育和演講宣傳，雙方並進。下面的幾條是我主張的辦法，特提出供縣黨部和關心改造家鄉社會的同鄉們的參考。

一 現有各城鄉女校，當以「破除迷信」列為校訓，每星期由訓育主任搜集關於迷信的禍害和有破除的必要的材料演講一小時，使全騰女生得到澈底的覺悟，俟將來創造新家庭時為掃除迷信根苗的張本。

二 各城鄉倡辦婦女半日學校，招收中年以上婦女，授以科學常識，「科學常識」如地震是因火山噴發，地殼崩裂，而不是鯨魚翻身。日蝕月蝕，是地球和月球相遮掩，而不是天狗吃月亮，下雨是空中的汽體遇冷的變態而不是龍吐水。時疫流行，是因為天氣的惡劣和不講究衛生的結果，而不當還五牲愆。女子生育困難是生理的問題，而不當去求送子觀音。……這些，都是極好的演講材料。」和衛生常識外，并照第一條辦法，以破除迷信列為課程的一種。

三 由縣黨部提倡各城鄉大規模演講，以各城鄉現任教職員及各社團份子為負責演講專員，輪流分往各街巷演講，以「破除迷信」為主要題目。旁的如改良婦女生活問題，獎勵婦女求學求職業……為次要題目。

四 製成破除迷信標語張貼各城鄉，及出版刊物加緊宣傳。

以上所說的是治本辦法，還有治標的辦法，也列舉在下面。

一 實行第二次推倒偶像，各寺觀改建公共場所，或工場，強迫僧尼還俗婚配，并將各寺觀財產沒收為當地教育及公益建設經費。

二 取締一切關於迷信的公開的或秘密的集會結社。

三 取締一切關於迷信的投機營業，如巫，筮，星卜道士，地師，及製造迷信應用物品的營業。

四 取締一切迷信文字和書籍。

上面所說的「治本」和「治標」的辦法，當然要雙方進行。因為若只有「治標」的辦法，而沒有「治本」的辦法來改造婦女的心理，使她們澈底覺悟，那麼，婦女心理對於取締迷信運動，根本上既不了解和投服，而只是一時的隱忍，她們自然希望着捲土重來恢復舊觀的一天，而取締迷信運動也不過是暫時的破壞工作；而不是對於婦女心理的新的改造的建設工作；而不是對於婦女意料中事，禁止了的保境會，三月會，……可以復活，第二次推倒了了偶像可以作為第三次第……次的復辟。這是上面所說的歷史告訴我們的事實，所以我希望縣黨部的執事們堅決奮鬥，由根本問題上除去，將來還不致徒勞無功。

末了，我對於縣黨部的本身，還要在下面貢獻幾句忠實的話。

以這次取締迷信運動來證實縣黨部是在努力奮鬥的幹著改造家鄉社會的工作，這是誰都同情和欽佩的。不過，在家鄉沒有社團生活習慣的大多數人們，對於黨的組織是什麼意義，恐怕明瞭的人也還在少數。除了現任縣黨部職員和頭腦清新的智識份子外，對於入黨的作用或許有人拿它當作應酬朋友，聯絡感情，和飲酒譚會的一回事，漫無目的的加入黨裏。那麼縣黨部的招收黨員，就不能不嚴格的考慮，黨的為社會指導者的精神才能永遠存在，而不致於為惡劣環境所軟化。尤其是在社會上吹牛拍馬投機取巧的

腐化份子，尤不能容許他們加入黨裏，因為家鄉社會是黑暗的腐化的，黨的工作是站在黑暗腐化醜惡的敵對方面而向他們進攻，這進攻的勝利是很不容易期望的事。倘使黨裏再容許腐化份子加入，那麼腐化份子因他們的壁壘堅固勢力雄厚，恐怕將來對於黨的本身應用同化的作用，那就是極危險的一件事。這雖是作者的太過杞憂，其實我們為家鄉前途永遠的光明着想，不能不未雨綢繆，預為防範，因為我們中國裏各種社團，土自國民黨，下至……會……會……會，多半因份子的複雜而致團體的本身組織鬆懈，和失去團體的精神和真義。「民元以後的黨員賣黨降敵，現在的黨員誠心為國為黨的固多，假藉民黨招牌來謀個人利益的也不在少數。旁的如假藉救國會，抗日會來包運仇貨於中取利的也時有所聞。現在縣黨部的執事們，是負責改造家鄉社會的責任的，對於投機取巧假公濟私的人們，尤當擯棄之於百里之外」。(此處作者應當聲明的是：作者對於黨部的現狀，毫不明瞭，以上的說話，都是抽象的理論，而不是「有所指」的，請縣黨部執事們不要誤會)。

縣黨部的執事們對於我的說話看是怎樣？

「按」這篇文字已經在「新光」第一期發表過，因為本鄉的迷信空氣特別濃厚，這篇文字的主張對於本鄉的現實，猶如對症下藥，而為本刊所最歡迎的言論，所以商得作者的同意，復在本刊發表。

第九週大會「總部職員普選」議決案

『由總部所轄區域內各地會員中選舉之』的義意

的分斷與商權

記者

本會自促進青年兩會合併改組以來，已經有十年的歷史，在此十年期間，本會最高權力機關的總部，皆由第一，二，三，分部輪流支設。此種總機關無固定地點的活動組織，為各種普通社團組織所無。蓋本會會員散居全緬各地，對於會務負責人材，不能集中於惟一地點，故始有此種特殊之流動機關之組織。一方面即使散居各地之較為集中之人材，得以循序盡職，而不致遍勞任何方面之會員。他方面即使本會經濟保管權活動週轉，而不致有任何方面獨佔或尾大不掉之弊。此種適應本會特別環境之辦法，固至善也。歷屆總部職員，尚能力盡厥職，而無任何意外問題發生，此本會之幸也。性近年以來，本會會員多因私人營業關係，及生活問題，或住甲埠者遷至乙埠，住乙埠者遷至丙埠，而無確定住址，致會員較為集中之總部所在地之會務負責人材日漸減少，『尤以緬京一地為甚』，致本會會務漸受其影響。即以第九屆緬京總部之負責無人，平日招集常會，亦多不足法定人數而流會，致會務幾陷於停頓，即為不可掩之事實。吾人為會務進展計，不能不別尋補救之方法，故於第九週大會時，作者曾有『二埠合組總部』之建議。茲將原建議書節錄於後：

『前略』本會總部執行委員之被選權，以總部所在地

會員為限，但為便利會務起見，若總部所在地會員不足時，得由與總部鄰近之一埠之會員中選舉三分之一，使二埠合組總部。惟兩埠距離不得超過二車站以上。『中略』。

茲將具有合組總部資格之各埠列舉於後：

- (1) 抹允與南馬， (2) 抹允與賀奔，
- (3) 南馬與賀奔， (4) 恰井與果洞波，
- (5) 恰井與果洞， (6) 果洞與果洞波，
- (7) 其餘二埠相近，而會員足法定人數者，皆可合組。

作者建議之義意，因鑑於本會總部之固定地點，為抹允，恰井，與緬京，而此三埠對於會務負責之會員，時有遷移，而固定居住者日益減少，已如上述。則於某總部人材缺乏期間，可擇鄰近之一埠負責會員較多者與之合組部，以達互助合作之目的，故始援用本總章第五章第二十五條，『監察委員被選資格，總部所在地人數不足時，得於他埠會員中選舉三分之一。』之規定，以適用之於執行委員選舉法。此三分之一之他埠職員，當然以人材為標準，且對於會務較為負責者，始能當選，而可以補助總會人材之缺乏。其餘三分之二，仍由總部所在地之會員中選舉之。且此三分之一之他埠『他埠』二字，當作鄰執委所在地，較為切確。』

與總部之距離不得超過二車站以上。『上緬每車站相距種組織，一方面即可使總部負責人材集中，而鄰埠執委因距離較近，凡遇總部發生任何事件，須招集會議時，於時間上及人事上皆無妨礙，而可隨時赴會，以解決會務，是公私兩方，皆不致發生困難。是以本提案中應選三分之一之執委所在地之鄰埠，與總部之距離問題，實含有重大之義意，而為全案之關鍵，在稍慎會務者，不難認識其用意。而『兩埠距離不得超過二車站以上』，為此案必要之條件矣。如本提案所列舉之抹允與南馬埠，……：……：恰井與果洞波埠，……：……：皆適合此種條件，於總部招集會議時，鄰埠執委赴會，可於二十四小時以內返其原地，對於私人業務毫無妨害，已如上述，則身為執委者亦樂於盡責，而本會會務亦可隨時解決與進展，不致有流會及遷延不決之弊。然，此種組織亦不過適用於第一，二，分部，而不能適用於第三分部之緬京。因緬京並無適合此種條件。』

離二車站以內』之鄰埠負責會員，而總部職員仍須由總部所在地選舉，此乃環境之限制，吾人尤引以為憾，而無可如何，惟有希望緬京為上緬商場中心地點，本會會員因而較為集中，於本會支設總部時，負責人材或不致再為減少，則尙可打破此種難關。否則當更思他種較好方法以補救之耳。

作者此次提案結果，關於兩埠合組總部之條，僅得大會通過其一部份，而僅採取兩埠以上為總部地點之辦法，

對於職員之選舉問題，則有李若珩同志建議：『總部所轄區域以內各埠會員，皆得被選為總部職員』。嘗得大會通過。而作者之建議，『只限於鄰近二埠之會員之總會職員被選權』，當然不能通過。在李同志建議之主旨，以私意測之，不過使本會散居各地而較為負責之會員，皆須對總部會務負其職責，以避免徇勞總部所在地之會員之弊。以義務平均之原則言之，則李同志之建議，作者亦表同情。惟凡事當以事實為重，因本會會員散居各地，總部所轄區域遼闊，總部職員不能集中一地，會務之進展是否便利，大有慎重考慮之必要。茲以個人管見所及，分條述之如下，以與本會同志共同商榷以求便利於會務。

(一) 本會之總部，猶一國之中央政府，而分部猶如地方政府，中央政府總攬全國政務，而中央政府之職員亦必集中於中央，凡事方易辦理，亦猶本會總部職員亦必集中於總部，則人材集中，而會務易於進展。縱觀古今中外，既無中央官吏散居各地之國家，『中國國民政府委員，亦有為各省政府主席所兼任者，然不過徒領空銜，坐領薪俸，於中央政事固毫無補益也。』亦無總部職員散居各地之社團，若本會總部職員因李同志之提案而不能集中於總部，遇有急待解決之重要事件發生，而散居各地之職員，因時間與營業之關係，不能如期赴會，則會務即無從解決。亦猶一國之遇重大事件發生，須立即應付者，若待散處各方之中央大員集中，則為時間所不許可，而遺誤國事，其害可

知。本會雖為一小團體，而總部職員之間，有互相補助與合作之必要，此次決案既已形成本會職員散處各方之局，而對於常務委員與文牘，理財等職，既無集中總部之規定，其為散處各方也可知。總部對外函件，或對內通告，必須函達住居他埠之文牘員擬稿後，寄至總部蓋章簽押，然後發出。又如會款之支出，經住居他埠之庶務員函請總部，轉函理財員說明理由後，始得支款，理財員又須將此應支之款寄至總部，由總部轉寄他埠之庶務員。其間往返週折，曠時費事，麻煩實甚，本會應辦之事，須一種手續可以辦清者，將增至三四種手續，會務進展之遲滯與困難可知。此才便者一也。

(2) 以地理方面言之，本會第一分部所轄區域，自密支那至南巴，相距一百三十三英里。第二分部所轄區域，自格酒至瑞波，相距一百六十一英里。第三分部所轄最為遼闊，自緬京下至仰光，相距三百八十六英里，上至夷山之臘戎，相距百七十五英里，北至八莫，則由緬京至格酒二百六十四英里，由格酒至八莫之水程一日，相距尤遠。以散居如此遼闊區域以內之會員，而遙領總部職務，於會務之進行是否便利，不問可知。茲假定第一分部支設總部時，八莫臘戎，西波，後脈，仰光，各埠，中選職員一名，各埠職員遇事須赴會時，往返至速非三四日不辦，八莫至緬京則需時

一星期以外。即以第一二分部區域較狹者而言，由密支那，抹洪，至抹允，由恩多，卜毛，準臘，瑞波，至恰非，往返及開會時間，亦需時三日，而總部職員會議，每月至少須開會一次，事多時或至數次，以相距數百英里，往返需時數日之遠地職員，為服從會章及力盡職責計，勢不能不將其大半光陰消耗於赴會之用，蓋於開會期間，因事不能赴會，則須受總部之處罰，赴會則妨害其私人業務及生活問題，或埠職員之為遠埠職員，實亦大難。吾人且假定遠埠職員皆為熱心盡責而能犧牲其個人業務？以枵腹從公，則本會因會務而妨害個人利益，亦為本會所不能。若使遠埠職員不能因會務而犧牲個人利益，則於總部召集會議時或因事及道途遙遠而不能赴會，則總部之會議將因不足法定人數而流會，或永遠流會而致會務停頓，其不便之處，較之集中總部或住居鄰埠職員『與總部相距二車之隨招隨到者，實相形見絀。且職員集中則今日開會不成，明日仍可招集，職員遇事，可互相邀約勸勉，於時間空閒上毫無困難，若散居各地，則遇事須籌備通告，開會一次不成，至二次開會又須延期十日半月，常此流會而常此延期，會務將無由進行，若遇急待處理之事，則更無法應付矣。且年來緬甸商場受經濟恐慌之影響，本會會員亦因營業頹敗生活困難，而對於會務日形冷淡，集中總部之職員，對

於會務尚不能力盡厥職，『如第九屆緬京總部之常務流會，即為事實』。若謂遠居外埠之職員，被招集時皆能如期赴會，則余尤不敢信，此不便者二也。

(3) 由經濟方面言之，總部職員集中於總部及鄰埠，則隨時開會當無分文之支出，若此次通過各外埠職員赴會旅費食費由本會支給，則其耗費之數，當屬不菲，茲將第三分部各地職員赴會旅費估計表列下：

第三分部各區職員赴會旅費估計表		估計表	
埠名	車費	數	安
仰光		12	3
臘戍		11	1
西波		7	14
後舉		6	11
八募		11	7
共計		49	4

上表所列，僅就車費而言，且假定五埠，每埠被選職員一人，其車費每次即需五十盾，若加食費及總部東道費，至少每次亦需廿廿盾，『若外埠職員增多，每開會一次，至少需七八十盾，若每月開會一次，每年需費八九百盾』。

，即以最少數五折估計，而為每二月開會一次，亦需四五百盾，又以第一，二，分部所轄範圍較小者言之，開會一次亦需十盾二十盾，每年至少亦需百盾以外，茲假定第一，二，分部每年支出增加百五十盾，第三分部增加四百五十盾，平均計算，每年本會之支出實增二百五十盾。以本會年來收入減少，及支出增加之經濟狀況言之，則每年多費此二百餘盾，亦不能不加以煩惱。凡愛護本會之忠實同志，當建議設法使本會經濟膨脹，而不當建議使本會經濟耗費，此於經濟方面不便者三也。

總部職員分居各埠之不便，既如上述，吾人為便利會務計，節省會金計，對於第九週大會之議決案，當思有以修正及補救之法，以求避免上述三種之不利，則會務方不致受惡劣之影響，否則吾人欲求會務之進展而有所建議，而決議結果則適得其反，既不利於會務，復不利於會員個人，而公私均蒙其害，當為愛護本會者所不取也。

且『二埠合組總部』之提案，在稍有社團組織常識者，當知其用意使總部職員集中於總部所在地之附近二埠。今此案之總部地點問題則已通過，而對於與此案性質相反之『總部職員由各地會員中普選。』之提案亦通過之，一方面既承認總部由二埠合組之地點問題，他方面則又使總部職員散居各地，所謂總部之義意已名存實亡，此誠滑天下之大稽。本會同志平時對於會務概多漠視，遇事不能加以理智的決斷，而致人云亦云，只知舉手贊成通過，於此可見一斑。蓋凡事『理無二是』，『既』二埠合組總部』

之議案為合法，即不容有職員散居各方之決案，若以職員散居各方為合法，則所謂『總部地點』，事實上已不能存在，今大會竟將性質相反之二案合併通過之，再故謂此決案之矛盾，適足以暴露本會會員社團組織常識之極端幼稚，以遺笑外人。吾人於此尤當設法糾正之，以免鑄成大錯，他日會務進行困難，悔之晚矣。蓋作者非敢謂一己之提案為合法，而謂他人提案之非法，因性質相反之意見與主張，猶如原告之與被告，二者之中，必有一是，而一者為非，身為法官者，『大會猶如本會之法官。』萬無判斷原告被告為『都』有理。『之理，本會同志其以為然乎？』

尤有進者，本會職員為義務性質，而無絲毫權利之可言，本會會員散居各方，已如上述，總部所在地之會員，對於會務自必較為負責而徧勞，普處各方之會員，因環境限制而不能負責，此環境使然，而非遠埠會員之咎。總部會員若能以服務社會之精神毅力，以為本會忠實服務，則對於遠埠會員之不能負責，當能諒解，而不當責其義務之必均，而以期以求事實上不可能之『掛名太守』之遠埠會員擔任此名義上之總部職員，以給予本會會務進展之困難也。

作者於此尤須聲明者，吾人以會之利益為前提，對於會務，以研究探討之態度，作詳密之分晰與評論，其目的在於會務之便利。如所言為當，則本會同志採納之，所言或有不當，則糾正指導之，則真理自明而會務亦因而進展。由他方面言之，吾人對於本會同志之意見，認為有利於本會者，無不竭誠擁護，若認為不適於會務而有討論之餘

地者，則管窺所及，知無不言，言無不盡，必求所討論之問題得到完滿之解決，方盡吾人之職責，此吾人言論之目的也。本會同志對於此次提案，『總部職員散居』之表同情者，愛會之心必有甚於作者，對於作者之言論，必能加以體察，而對於此次大會決案，加以慎重之考慮，以為修正之準備，則作者之管握，為不虛矣。

『作者按』二十四年一月十二日，得總部第二十七號通告稱：關於本案之議決，內部來函反對，故由總部發出通告，徵求各區意見，作者即照本文主張，略述意見，答覆總部，並謂與內部一致主張。又據，第二分部私人消息，恰非果洞波埠亦皆與內部表同情，並贊成作者『二埠合組總部』之提案。關於此案之覆決結果如何，截至發稿之時，尙未得總部通告。茲將總部及內部來函節錄於後，以供本會同志之參考。

二十四年二月七日附記

總部來函

逕啟者，自本會第九週大會通告發出後，於月之三日接內外部來函，對於大會時通過議案反對數項。按本會章程，經外部通過之議案，有無覆決之必要？茲將內外部來函抄呈一份，至祈共同參酌，各陳意見，即希答覆，俾便覆覆內部，是為至盼。

二十四年一月十日

內部來函

『前略』又外部更改本會週年大會開會地點，及總部職員

作全區普選一案，固屬避免獨裁，法至善也。惟就第三分區編京而論，隸屬區域極為廣泛，若施行全區普選制，則職員不能集中，若遇緊要會議時，照會亦非易易，雖云交通便利，縱然當選者亦屬熱忱份子，設因事不能如期赴會，則會務勢必擱淺。倘一月中或有數次之集會，則往來旅費，公私雙方，亦非經濟。懇祈仍照舊時辦法辦理，較為妥當。『後略』

騰衝第三區區公所徵收貨賦捐

據家鄉消息：『騰衝第三區區公所，曾向縣政府立案准許該公所於經過甘蔗寨，緬甸涼亭坡，等地的出口貨賦，每賦徵收『賦捐』一角，以充建築清水練市街道路之費。該公所徵收人員，每月約須支出經費百元之數，而經過上述地點之貨賦，以中區為最多，中區之中，又以和順練谷類為多，和順鄉公所今已呈請縣政府，將該區存案註銷，免徵賦捐，以減輕人民負擔。此事能否達到目的，須待縣政府之裁決。』我們得到這種消息，不禁對於家鄉社會現狀，連帶的有無限的感想，所以對於這『貨賦捐』的問題，來說幾句話。但是作者要先聲明的是：作者並不是以和順鄉人的立場來替和順鄉人說話，而是以騰衝縣人的立場，來替全騰的人民說話。

作者旅居緬甸已經十年了，對於家鄉現行的地方自治行政區域的劃分，絲毫不懂。『譬如說，騰衝共有幾區，什麼地方是中區，什麼地方

編者按：我們會的組織，是為會務進行的便利而存在，不是為組織而存在的組織。這次大會所通過的矛盾的議案，大概是一時的錯誤；現在既已經發見了不合理，不便，又有內部及多數會員的反對，我們希望總都能迅速採取一種補救的辦法。

攻 堅

是三區。中區之外，是不是還有東，南，西，北，區，三區之外，當然有一，二，區或至四，五，六，七，……區。但是不論牠是什麼區，都是家鄉實行地方自治以後產生的行政區域上區分的地理名詞，以騰衝十八練來說，區數自然不少了。第三區可以由經過牠的地方範圍的貨賦徵收『賦捐』。來修築他們的街市道路，那麼，其餘的第一二區以至四，五，六七八，……區，和東南西北中區，仍然可援以例藉口修築市街道路，只須一紙呈文，向縣政府立案，請求徵收『賦捐』騰衝如果有十個二十個區公所，就有產生徵收『賦捐』的十個二十個的機關的可能。兼之由這一區到那一區的境界，不過是幾里的距離，如果各區均可徵收賦捐，那麼，每賦貨物在騰衝境內須經過若干區的地方，就要受到層層的盤剝。以前的釐金不過是此縣到彼縣的交界才徵收一次，現在的『賦捐』就要在一個縣的境內徵收若干次，這不是太苦了老百姓嗎？國民政府成立

來以，因為釐金的病商害民，才有裁撤釐金的命令公佈。如果我們家鄉因為地方自治的設施而產生了較之釐金更在苛虐的徵稅機關，那麼，小百姓們誰都不願意來享這自治的名，受到苛捐雜稅的實惠了！況且現在國民政府已經嚴厲取締各省苛捐雜稅，我們家鄉在地方自治區域的劃分，而增加人民的負擔，這與取締苛捐雜稅的公令，不是站在相反的地位嗎？

第三區區公所徵收『賦捐』人員的經費，每月在百元之數，如果屬實的話，那麼，該徵收機關每月至少須徵收一千馱的賦捐，才可與支出相抵補。在騰衝境地狹小的地方，每月未必有一千馱的貨物來供給第三區徵收員的經費，若是貨賦不足一千馱，第三區就要賠本，又若是不超過一千馱以上，第三區就無利可圖，祇不過使徵收人員飯碗

官鹽與私鹽

提倡國貨抵制外貨，這是富國強種和缺乏武力的弱國的維一對外方法。家鄉禁止人民運海鹽，提倡官鹽，也是提倡國貨使政府稅收增加的好法子，我們自然不能反對。但是，騰衝歷年組織的食鹽專賣公司，多因運輸的不便，以致官鹽不能繼續運騰，常有求過於供不敷分配的恐慌，以致鹽價飛漲，人民生活負擔增加，所以才不得已的購食海鹽。在以前曾因官鹽來數稀少，供不及求，人民和鹽公司常起衝突，而經縣政府判令縣城以南及遠鄉夷地得購食海鹽。這不過是臨時救濟鹽慌的辦法。聽說現在新公司

問題得到解決的辦法，他們修築市街和道路的目的，自然不能達到，徒使人民增加負擔，而該區並沒有得到實惠的希望，這是很失算的事，又何必多此一舉呢？

我十二分的大膽的向本縣政府請願，對於地方自治的措施，總要顧到小百姓全體的利益，而不能因一部份人的利益，來妨害大多數人的利益。徵收賦捐這一件事，在全騰方面可以造成各區援例徵收的惡例，使人民的負擔日益增加。在第三區方面，不過是損人而不利己，徒作各方反對的棄矢之的。因為第三區的市街和道路有修築的必要，其餘各區的市街道路都有修築的必要，縣政府就不能單獨允許第三區徵收賦捐，而拒絕別區，別區既可援例徵收，許結果全騰的若干區一齊徵收，吃苦的還是各區的小百姓。唉！！地方自治！！

攻堅

又改組成立，嚴禁海私，鹽價也隨着嚴禁的命令一天一天的飛漲了。鹽價飛漲，自然是因為官鹽供不及求的原因，家鄉人處此生活程度日高和經濟困難的環境裏，對於日常必需的食鹽的昂貴，有力的自然不成問題，貧寒的難免感受到生活負擔壓迫的可憐。我很希望經營鹽公司的老板們，一方面當然要顧到個人的利益，他方面也要為一般貧民設想。最好是改良運輸的辦法，使鹽賦繼續運騰，不致間斷，才不致發生鹽慌的事件，鹽價當然不會飛漲，小百姓們自然樂食官鹽，誰肯作奸犯科去偷運海私呢？如果一方

面禁食私鹽，一方面又不能將官鹽充分供給人民，人民遇到無鹽可食或食不起的時候，除了『淡食』以外，只好挺而走險，偷運私鹽。公司方面雖能如何嚴密偵緝，而邊遠各地仍將私鹽充斥，政府的稅收和公司的利潤仍然不免外溢。所以我們對於家鄉人民運食私鹽，在理論上不能歸罪於販賣的人，因為事實告訴我們，官鹽缺乏和昂貴是『因』，才生出了販賣私鹽的『果』呀！

在以前鹽公司的組織，多有不完善的地方，譬如城市方面和公司職員有感情的商人，隨時可以向公司領到鹽賦，鄉下人面生疏的人就不同了，如果沒有得到公司職員的瞭解，拿了錢去都領不到鹽，這是最不平等的一件事。希望鹽公司的老販廢除以前的弊習，對於出錢買鹽的人，無論城鄉，不分畛域，見錢交貨，公平待遇，對於遠鄉鹽販，尤當給以便利，才不致使遠鄉鹽販感到向隅的沒趣，和食鹽的困難。鹽公司也是營業性質，若能這麼的大開方便之門，還能鼓勵遠鄉人樂食官鹽和達到由消極方法消彌私鹽的目的。因為出錢買鹽的人給價既沒有兩樣，如果厚此薄彼，僅使一部份人得到便利，旁的大部份人出錢買不到鹽，這就如同驅使遠鄉人民不得不向便利的道路走，吃私鹽了！

家鄉現在覺得事事稍有點進步了，上面說的以前鹽公

騰緬交通改道之趨勢

騰緬交通，取道八莫，自昔已然。迨至民國十三年，經干崖亂後，該地野匪猖獗，乘機戕劫行商，肆無忌憚，

司厚此薄彼的弊病，現在或許已經改善了，作者在久，所以不能知道，才將舊事重提，來作鹽公司老販們『前車之鑑』。這是以前的事實，並非作者捏造，讀者諸君若不肯信，祇須玩味領鹽的『領』字的意義，就可以知道以前遠鄉人出錢買鹽常有問題發生，如果出了錢就可買到鹽，當然叫做『買』鹽。因為出了錢『領』得到與否還有問題，所以叫做『領』鹽。

末了，我還要聲明的是，以上的說話並不是為販賣私鹽的人們『張目』，而是為政府稅收，和鹽公司利益，以及全鄉人民的便利起見的說話。關心民衆疾苦，和家鄉社會問題的同鄉們，對於這篇文字的用意，想來不會發生誤會吧。

二十三，十二，二十五；作於緬甸旅次

編者按：國家專賣的制度，一方面是為財政收入，一方面是為防止與國民日常生活最有關係的產業被人獨占而影響到民生，但是國家的專賣，若成了私人的獨占，或事實上發生與獨占攔斷同一的結果，那麼他的弊病就不小了。

我們和作者一樣地希望這現象已成過去，或正在過去着。

梓 廉

甚至傷殘人命，時有所聞，凡旅客往來，須納保路費於干崖土司，由其派兵護送。但該土司所派土兵一名不過『招牌

『作用，但有時尚不免被截劫，而上司每年保路費之收入，已大有可觀。當此經濟困難之際，商民何堪再加一重負擔，故近年以來，吾騰之馬幫上下緬甸者，漸有傾向密支那路之勢。蓋可免截劫之虞，復省金錢，由客歲至今，商貨運輸，絡繹不絕，惟行旅之經由此途者尙少。自古永猴橋築成後，內地道路亦稍加修補，現在中緬兩界，均是康莊大道，雖雨季亦無溝河之阻，所欠者只沿途旅店耳。緬甸鐵道部，為抵制八莫輪船運輸起見，曾公佈，由本年一月起，凡裝火車經密支那運騰之棉，紗，織費實行減價。至於由密至騰沿途支設旅店，在緬界方面，已着手進行，不難早日實現。俟旅店支設成立，則行旅尤為便利。惟我國路政，較之外人難免相形見拙，尙望吾騰當局，對於此路交通，力加整頓，則吾滇僑之視干崖路為畏途者，可改道經古永路以達密支那，於精神物質方面，皆較便利，而土司藉口保路，挾制商旅，以坐收鉅額之保費，將無可施其伎倆矣。

『編者按』，野匪播擾行旅，實受上司之約束，蓋土司所設之保路局所派護路兵一名，手無縛雞之力，何能敵強悍兇暴之多數野匪，但野匪見有『招牌式』之護路兵護送行旅，即不截劫，若無護路兵之護送，即遭截劫，可知土司之與野匪，實互相默契，互相利用。有時因少數行旅者，吝惜小錢，不納保路費，而遭截劫，雖已納保路費之同行者，亦被波及。當保路局初成立時，被劫者向局報告，該局即賠償損失，繼後即不履行賠償之責，或雖賠償亦祇最少部份，商旅既納保路之費，復不免截劫之虞，此誠所

謂『吃崗不保路』矣。致此之由，實以前昏庸無能之鎮守副使，縱其舅子郭某敲詐勒索，以釀成上司之亂，亂後野匪備行，道路阻塞，上司遂利用機會，設局保路，坐收漁利，沿至今日，吾騰當局亦視若無睹，任其剝削商旅，商旅所受損失，實非淺鮮。為便利交通及發展商業計，希望吾騰當局，對此問題加以合法之處置，此時應先遣派軍隊駐守土司各地，以保護行旅，而裁撤保路局。對於野人，則斬撫兼用，猖獗不法者，痛加剷除，馴良者則須施以中國教育，使其漸漸進化，各謀正業，則沿途截劫之事，自可消滅矣。

緬甸邊界，亦有野居人種，名為克慶 KACHIN 與吾騰邊界之野人本為同族，惟當地政府能以政治手腕，將野蠻兇悍之克慶種人，施以教育，『將英文字母編為克慶文字，以教授克慶人。』授以職業，以前散居山林之野人，今已變為進化馴服之民族，而為緬甸政府服務兵役，不惟以前強悍兇惡之民族性已消滅盡淨，且彼為捍衛邊疆之重寄。此雖屬於殖民政策，然反觀吾騰邊界野人，則野蠻兇悍，仍過其劫掠殘殺之生活，對吾華人之隔膜仇視如故，則吾國政治之不良，於此實無可諱，而一界之隔，彼克慶人種即能被人馴服役用，吾人視此誠有愧色。此種有關國防及地方榮枯之問題，負有邊防職責之殖邊局，應速起籌謀，以善其後，則吾騰吾滇或可倖免於淪亡。蓋野人散處邊地，若能施以良好教育，使其進化，可為我邊防之助。若任其野蠻兇悍，則將為人利用，而可引起邊隙。且野人進化，不為非法之舉，則騰緬交通便利，商務發達，而

吾滇地方繁榮。否則當此截翅爲生，則交通阻塞，商務不振，而地方亦必枯竭也。

至於上同制度，乃封建制度之存餘，已不適用於民國

對於圖書館無線電收音機的幾點小貢獻

館 卒

據圖書館消息：『尹大典同志所捐贈本館之無線電收音機，已裝置完畢，開始收音，由李秋農尹大典兩同志負責工作。並分別歡迎本鄉男女界每晚到館旁聽，來聽者頗形踴躍。本館並將收到新聞編爲三日刊，分贈各學校，社團，機關。此種刊物，因消息快捷，頗得社會之歡迎。』

在交通不便消息遲滯的家鄉，裝置收音機是對於家鄉社會有相當價值的貢獻的。因爲家鄉僻處邊隅，既沒有輪船火車，也沒有汽車公路，郵政運輸，完全依賴人力和馬力。『傳聞本省郵政，對於新聞紙類及印刷品，並不逐日寄遞，由外省外國到省之印刷品，必俟堆積日久成駁，始發一次，所以家鄉訂閱京滬報章雜誌，一月可到者，須時二月，或前後顛倒，而新聞已成舊聞。這是交通不便的結果，希望本省郵政當局加以改良，將一切郵件逐日派寄，則識字階級受益不淺。』所以國內外時事新聞寄到家鄉時，已成明日黃花。本館有了無線電收音機，對於國內外時事，可以在二十四小時以內傳達到家鄉，這是多麼便利靈通而值得我們慶幸的一件事，同時對於尹同志的有價值的捐贈，更值得我們的感謝和欽佩。

但是，在我個人的意見，對於無線電收音機的功用，希望本館同志不祇是拿牠做傳達新聞消息的一種工具，而

家之組織，他省早已改置縣治，惟吾滇各司僅存，是在本省當局，有以善處之耳。

當拿牠做宣傳文化破除迷信的一種絕好工具。現在家鄉男女界到館旁聽的人不是很踴躍的嗎？那麼，本館同志就可藉此機會，對本館旁聽的男女界，『尤其是竭力宣傳，拿

在相隔萬里的地方可以如同對面談話的收音機，就可以證明科學萬能，最好由本會負責同志每晚輪值演講，將最淺顯的現代科學的發明，電力，機器，的功用，如無線電，飛機，潛艇，坦克車，和一切工業軍事利器，作演講的資料，來證明現代世界的一切都是由科學成功的。並且藉此可以反證神學的空洞荒渺，和迷信的無益有損，旁的，又如對於引起本鄉男女界閱覽書報的興趣，也是附帶宣傳的絕好機會。因爲本館成立到現在，閱覽書報的人只限於男性的知識階級，女性和農工階級到館閱書看報的人很少。這種現象，是在表示着本館好像是『專爲知識階級而設，』和大多數的鄉人尚在隔絕，而沒有得到大眾的了解，對於圖書館提倡社會教育的宗旨，完全沒有做到。因爲圖書館的功用，一方面是在使知識階級有研究參考的憑藉，他方面更要引導識字較少的農工階級和女性來館閱書看報，使他們增加知識，和領悟到現代科學化的常識。本館對於後一層的工作，既沒有做到，這是我們極爲抱憾的一件事

。我們正可藉着鄉人來聽收音機的機會，向大眾解釋看書閱報的利益，竭力勸他們和爐們來館閱覽。那麼，本館才可以和大眾接近而收到社會教育的實效，請本會同志切莫將這機會錯過。

對於收音和編錄新聞的工作，也不是一二人所能常期單獨負責的事，我希望內部同志和男女校教員都負起責任來，組織一個『無線電收音委員會』，每晚由委員二人輪

建築 × × 鐵橋的觀測

體元

日本侵略中國的計劃，對於中國的山川險要，風土人情，……無微不至的測量偵查，甚至那裏有什麼井，什麼河，作麼……都詳細知道，比我們本國人還要明瞭一點。難道他們每處都來調查嗎？這是由於在中國營業的僑商，隨時注意調查，詳細報告給牠們的政府，所以才有地利之勝。我們中國在外的僑民，除汲汲於求利之外，就是中國馬上亡了，也與我無關。對於外國整頓軍備，和存心侵略的野心，都是大夢沈沈，胡胡塗塗的毫不注意。尤其是我們西南邊疆的騰僑，在外人眼光看來『蕪如鹿豕』的孜孜為生活勞碌，尙且不暇，還說什麼國事？外人有見及此，所以侵吞蠶食，日進不已，以前的片馬××坡××坡：不費一粒子彈，完全佔領了。旁的雖沒有正式佔領，可是已經在人的勢力包圍之下，加以邊界人民沒有國家觀念，被宣傳力的誘惑，感化而存心向外的，已岌岌可危

值擔任收音和編錄新聞的工作，再由二人擔負演講宣傳的工作。這樣做去，一方面可以養成收音的熟練習慣，『播』報告新聞的人，因為方言的差異，家鄉人初使這種工作隨時不容易懂，必須聽熟後方易了解。……使這種工作隨時都不致感覺困難。他方面也不致徬勞一二人單獨負責，以免將來負責人發生問題時，『負責人因有事或生病』工作的間斷。

了！

現在建築的難堪和巴摩交界的××江橋，是邊界交通的樞紐，這橋建築成功後，由難堪可以直達漾光，再由巴摩貫通美其拿，就成功了全×的交通網，在軍事上是有嚴重的威迫的意義。這橋長約四百五十呎，鋼板厚約一二吋，需費五十萬元，在我們無意識的人看來，為什麼他們肯這麼的犧牲，來為人民造福，殊不知竹子裏自有深埋的用意。

這橋成功後，一切的一切，都得到極端的便利，我們以前譏笑人家做亡國奴，在不久的將來，恐怕就要輪到我們自身啊！

我們邊省的同胞，如果不想做亡國奴，就應當大家猛省起來，團結合作，督促和幫助政府，作國防上的下面幾種準備：

1. 發展交通，建築騰橋，騰濱，『由騰衝至昆明』滇桂，『由昆明至南寧』汽車路，使交通便利，一旦遇着外力的侵略，防禦的武力才容易調集。
2. 整頓邊防，本省邊防空虛，應當在各邊地要隘駐防相當的軍隊，和訓練民團，仿效桂省的民團制度，凡成人的國民，和中學以上學生，都要受一定時期的軍事訓練，使人人有捍禦外侮的能力。
3. 建築防禦工作，騰衝為本省的門戶，本省又為西南的門戶，但是，本省邊防的防禦工作，絲毫沒有準備，一旦遇着外力的侵略，就要被人乘虛而入，而無法抵抗。所以，現在應當在古力卡美烏麻栗坡

街談巷議與『癆症』

本刊前期而庵君作的『癆症』一文，在編句方面頗得到一部份人的歡迎，因為這篇文章是描寫封建制度的舊家庭狀態的寫實小說。對於『婆婆』的威嚴和虐待媳婦的手段和狀態，以及非由雙方愛情結合，而以金錢勢力結合的夫婦裏面，女性受家庭種種壓迫輕視的可憐，尤能描寫得淋漓盡致。作這篇文章的起意，是在將舊家庭的黑暗情形暴露出來，使關心社會問題的人們，對於家鄉社會和家族制度組織的缺點，作改善的參考。全篇的描寫，都是確鑿的事實，並非作者的捏造，或過甚其詞。作者對於文字裏的人物，既沒有挾權中傷的用意，更說不上是譏罵。這

4. 小江坡勒哇和各邊區要口建築礮台，和置備高射砲，以防外人陸空軍的侵入。
 5. 充實空防。本省已經捐派了大量的飛機捐款；應當拿這些錢實行購製多數的飛機，尤其在邊界各地，應當有空軍的防備，並且設置無線電台和長途電話，及一切傳達消息的設備。
- 以上幾種設備，是關係本省存亡的重要事件，本省政府和人民，若再大夢沈酣的祇顧個人利益，不作救亡的準備，那麼，本省亡了，西南各省也就不能保存，西南亡了，全國也就隨之滅亡，我們就只好做亡國奴，任人的宰割奴役了！

無我

在稍有文藝知識，和頭腦清新的人，都不能否認的。但是在家鄉舊社會裏，受了傳統的封建制度束縛的人的眼光裏，對於這篇文章的批評和感想，就不同了。家鄉的『街談巷議』是這樣的：『每年花費許多金錢就是用在作些文章，咒東家，罵西家，對於事實完全無補』我們對於街談巷議，本來沒有辯論的必要，不過我們要說的是：本刊的宗旨在於逐漸打破家鄉的封建制度，使舊家庭逐漸改善為新家庭，家鄉社會才能踏進新生活的途徑。對於舊家庭的組織的腐敗和病態的描寫和批評，像『癆症』一類的文字，自然合不着舊頭腦的脾味，得不到他們和他們的歡迎。尤

其是太過主觀而擁護舊家族制度的人們，自然將牠看作『罵』人的文字了。其實本刊既不是專於罵人的刊物，也不是某人對於某人挾嫌洩憤的言論機關。這篇文字是不是有罵人的作用，在懂得文藝作品的人，看來是不辯自明的。由反面來說，如果本刊的言論對於家鄉舊社會的腐化黑暗，不能加以理智的合理的批評，而專事迎合『街談巷議』製造者的心理，那麼本刊也就沒有出版的必要和價值。所以被『街談巷議』視為『咒東家罵西家』的文字，就是本刊得到較好的反感和以後應當努力撰作的文字。

說到『瘡症』——肺病——的話，這是中國婦女的致命傷和最普遍的一種病症。因為中國大多數婦女，沒有科學的衛生常識，對於這種病症，事前不知預防方法，事後又不知用科學方法來醫治牠。所以染着肺病的人或女人，很少有治愈的。其實這種病症在初期到二期三期就不能治診治，是可以治療的。若果過了初期到二期三期就不能治診，我們家鄉既沒有精明的肺病醫生，所以得了肺病的人，只好望着他或她早死。甚至於從事用麵粉團去閑寒患者

街談巷語

「馮玉祥先生說：『這年頭少說話的好！』誠然，這年頭想說兩句『老實話』是很不容易的，最好是充耳不聞，蔽目不睹，閉着嘴不說，擱着筆不寫。要是稍有觸犯的話。就得說你搗亂，或想出風頭，若果是政治機關，便得

肺病的預防方法，就是在乎『運動』。外國婦女多有運動的習慣。她們每天下午沒事的時候，必有一定的時間去到運動場上作種種的運動，使血脈流通，而身體健康。所以外國婦女染着肺病的實在很少。這就是一個好例。中國婦女以前不大講究運動，吃了飯無事的時候，就是睡在牀上，或是坐着『說長道短』來消磨她們的光陰。所以她們的血脈不大流通，身體欠缺健康，常常染到肺病。尤其是家庭生活舒適，使奴喚婢，不事操作的婦女格外來得多。操作勞工的貧家婦女，從來不會染着肺病，這更是一個欠缺運動而染肺病的好例子。

現生家鄉的體育運動也逐漸發達了。不過女子方面只限於學校團體。在校外和年長的女子，還沒有感覺到體育運動的興趣。我十二分的希望家鄉的女界，全體覺悟起來，從事體育運動。這就是對於你們的致命傷的大敵『肺病』下總攻擊的惟一利器，也就是保全你們終身健康的惟一方法，你們去到運動場上運動，較之去敲木魚參禪打坐和吃齋過會的利益不止幾千萬倍。

心心

隨便給你一個『擾亂公場』或……的罪名，你若果是有錢，罰你三百五百，免受肉皮之苦，若是窮光蛋，那麼責打盜賊的警棍，準會打到你身上來的，總之，要你活或死，直一舉手之勞耳！又何用依法定程序進行哩！

「小心賭此危機，年來已噤若寒蟬，不敢一言，偏偏本刊編者又幾度要我說幾句話，說吧，又怕惹人怨，或竟致招禍，錢雖罰不出，警棍或不免，不說吧，又使編者失望，也是大過不去的。無已，爰就平日街頭巷尾所聽到的，記述出來，做為交卷，如此，則可免禍而不負編者了。」

文明結婚

年來家鄉一團漆黑中，稍可令人滿意的事，就是已往醞釀了只七年竟至本年方始實現的李劉兩姓的「文明結婚」了！這次兩姓的結婚主事者，兩方均係女人，這一種勇於改革的毅力，真可愧死過去子女欲行文明結婚而不許可的鬚眉家長！

因為此次事係創舉，而主事者又為女人，又因環境的關係，難免有許多不能盡滿人意的地方，如宴二日客，禮堂設在家裏，……不過一切帶有迷信色彩的退車馬……封建餘孽的遜清儀仗，都刪除盡淨。結婚時又蒙黨務指導委員親臨證婚，觀禮者的踴躍參加，莊嚴隆重，前所未有。在家鄉惡勢力盤據的環境裏，竟能產生這樣結果，真是始料所不及，而在我鄉改良風俗史上，亦為不可磨滅的一頁。

同時又有兩大家之舊式結婚舉行，那種禮節的繁縟，儀仗的堂皇？若再看見遜清衣冠，幾令人疑今非民國，為要求家庭的清吉「謹依星士選擇」「吉日」「良辰」的親迎入室，老婆婆還要化裝作一巧婦，進家去乞施，稱賀，（據說這可以保翁姑的安全的）這樣細密的佈置，而不幸

的事變，竟會出人意外，——新婦歸寧日，新郎的父親即以病故聞。

記者，述此之意，非以某致死之因，為行舊式婚禮，不過把來證明結婚時一切迷信的舉動，對於未來的禍福，是沒有關係的。這一層請讀者不要誤會，而同時有心行文明結婚而怕不退車馬……沖犯者，觀此，亦可大膽做去了。

取締迷信

自縣黨部成立後，對於吾縣素來勞民傷財的迷信舉動——三月會，打保境——嚴加取締，我鄉一年一度的保境勝會，當然在禁止之列，鄉公所接到這一角公文，曾費幾番的妥議決議派員向政黨機關請願，做為設壇諷經照舊，其餘抬閣高蹺化裝遊行的勾當取消，居然邀准，所以我鄉的保境勝會，才得不事鋪張的誦了三天經，吃了三天素，得將龍舟恭恭敬敬的送了。

據此，破除迷信，是破除抬閣高蹺的娛樂行為，則前經送舟，當為文化運動，本家鄉誦經文化之所以發達，鄉公所及當事諸公，提倡之功實多。

「編者按」取締迷信運動，為吾人始終一致之主張，家鄉之有縣黨部出而提倡實行，實吾縣社會之幸，吾人方喜極欲狂，以為家鄉社會可達光明之途，茲據心君所言，本鄉之保境會，竟得縣黨部之許可，取消娛樂部份之行為，而諷經送龍舟等事，依樣胡蘆仍然存在，則縣黨部之取締迷信運動，似覺尚未澈底。蓋諷經送舟等事，乃為道

地之迷信行為，而化裝抬閣高蹺等類，乃為無關迷信之娛樂行為，而縣黨部竟允許本鄉取締其不應取締者，而應取締者反任其存在，是則取締迷信，不過粉飾昇平，於取締迷信之誠意與目的，並未達到。編者大膽，敢為縣黨部進一言，縣黨部所標榜之取締迷信運動，當由取締道路迷信之行為，如誦經念佛，吃素過會，及妖僧淫尼，星相巫覡等着手。至于吾騰舊俗之裝抬閣高蹺之少年娛樂行為，儘可任其存在，否則舍本逐末，取締迷信運動，將無成功之希望。

不平之鳴

某富戶建築新屋，因同某某巷道糾葛，經鄉公所幾次調解，判由某富戶出大洋三百元給某某，以作讓巷道之資。乃某某因地甚無他處可開門位，若將巷道割讓，則此地已無門出進，（係指其房屋左方之菜園，非其現住之處，此廚多被人誤會），因此不能割讓，某富戶遂以「飛騙地某」之罪。控某某，於縣政府，經幾次審判踏勘。卒歸某富戶不費分文之地價，而獨占巷道。

對於這一件事。鄉公所方面，記者以其不肯澈底盡責為憾。鄉公所調解委員會既判某富戶以給地價了事。則其認某富戶之理屈可知。但是某富戶因強占不遂，而以「飛騙地某」誣控某某時，不曾聽見鄉公所出來說句「老實話」。據鄉鎮自治施行法第四十二條。「鄉長或鎮長於調解委員會辦理第三十二條各款事項，（三十二條「鄉公所或鎮公所應附設調解委員會辦理左列事項：一，民事調解事項，二，依法得撤回告訴之刑事調解事項。如遇事不能調解時，應根據調解委員會之報告。呈報區公所或函報該管司法機關」。但是這件事涉訟公堂後，當承審員下鄉來踏

勘時，某某請鄉公所當局代將此事調解經過。陳述給該委員一遍，當局者說他不用陳說的必要，記者不知他根據何條，不能說話，抑或因某某是窮措大，而不用受鄉公所代陳述調解經過的權利。

縣政府方面我不敢說，因為縣長是官。官做的事不會錯的。不過某委員來踏勘時，所說的幾句話，倒是很夠玩味的，原因是這樣，某富戶前向張姓所買之地四丈三尺，而所建築的地皮竟有五丈幾，幾尺丈數的差異，就是我們肉眼的小百姓，也可以看得出來的，委員來踏勘時，某某請其代為丈量一下，與某富戶的地契，是否相符或過占。豈料委員回說，丈量地畝是要請測繪生的，本人不懂測繪，故不能代量。誠然丈量城池山川，自然要有精密的測繪技術，才得真確的統計，固然不是一般人所能執行的，不過像這樣豆腐乾大的房地是不必殺雞用牛刀的。記者已虛度二十五年。量房地要測繪生，還是破題兒第一遭得聽的。況且家鄉買賣房地，從來沒有玩過測繪的把戲。某富戶所買的地也是一樣，沒有用過測繪員的。

為法治哭

全鄉唯一硬直之士Y君平素公正敢言，不畏權貴，尤注重造林。月前因見本鄉河隄泛濫，乃向鄉公所當局，建議河隄栽柳，以防止水患，乃因言語激烈，被鄉公所科以擾亂公場之罪，而用前團保局用以責打盜賊之警棍，（俗名牛舌頭）由在場之多數長衫短褂議員團長們，作孩童打架式的毒打數拾，至棍斷折乃止。Y君受此奇冤，乃扶傷往縣政府上訴，乃事前鄉公所已進先入之言，謂Y君為瘋人，鄉公所實不責打過他，所以Y君之上訴，又被縣政府拒絕。據鄉鎮自治施行法第三十九條「鄉公所應辦理之事

項……八，水利事宜，九，森林及保護事宜……一則Y君之建議河堤裁柳，不為無據，又據第四十一條鄉民有左列事情時，鄉長得分別輕重緩急。報由縣政府或區公所處理之。違反現行法令者。2. 觸犯刑法或與刑法性質相同之特別法律者。我們納上面事實，來對照下面(4)項，覺得Y君的建議都不能歸入任何一項，而認為有犯罪行為。

退一步說，因謀大眾利益而言語激烈，也算是四項內之任何一項行為，而鄉公所只能報由縣政府或區公所處理之，亦不能以責打盜賊之警棍，施之於謀大眾利益之Y君，至棍折乃止。

再退一步說，Y君縱使實係犯法，而應受責打盜賊之警棍之責打，就現在本鄉公所之組織上說，執行的人，應歸鄉約或鄉丁，亦不至任長衫短褂之議員先生們，擅自動手行刑。

至於事後，因懼被寬者之上訴，乃先陳說否認事實，則其內心之認此舉為不當者可知，縣政府當明察秋毫，而不當偏聽一面之詞，Y君是否挨打負傷，若經由縣政府查驗，則事實自明。乃縣政府並不詳查，竟拒絕Y君之上訴，使Y君之冤無處伸雪，在今日標榜法治之中國，竟會有此現象，法治之義意何在？

基本會員

內部某週年會時，有某君因對於少數執委之執行會務，認為不滿，於開會時有所糾正彈劾，乃有某同志起而反對，謂會員糾正領袖為不當，後竟質問某君「君亦知本會成立之歷史乎？」某同志之意，蓋謂已身為本會創始之基

本會員也。

記者目睹此情，謹以客觀之態度，聊進數言，某君所請彈劾少數執委，事實昭然，孰是孰非，無再贅言之必要，茲就基本會員與領袖之應打倒與擁護部份分析之。

平心而論，始創本會之各同志，實有相當的功勞，這是不不可磨滅的事實。但是基本會員與領袖之應否打倒或擁護，其樞紐在其工作之是否合乎本會之主張與有利於家鄉社會為轉移，而不應以開會之歷史為標準。倘若基本會員或領袖的實際工作，誠能合乎會之主張而有利於家鄉社會，自為全會員所信仰，會員不但不願打倒，且願竭誠擁護，這一層要請某同志及本會全體同志加以注意。

「編者按」一心同志的批評，是對的，但，本會忠實會員，須始終忠實服務於本會，尤不應因一時的意氣而灰心，而放棄忠實服務於本會的責任，蓋吾人服務社會，當以大無畏之精神，努力奮鬥，不當稍受挫折，即心灰意懶，所謂有為青年之字典中，當無灰心二字存在。否則志行薄弱而已。惟一心同志亦愛護本會之忠實同志，亦望以大無畏之精神，為會繼續服務，勿因小事而灰心，則一心同志的批評，對於會務方有偉大的效力。這是本文範圍以外的話，編者因一時的感觸，附帶說上的。

實驗自治

推行地方自治，已有幾年的歷史，這一次周視察員來騰視察，覺得自治成績不對，乃倡議由全騰各鄉舉出一鄉。為「自治實驗鄉」以資楷模而促自治的進步。於是全鄉

各鄉中，我鄉已得榮膺斯職，鄉公所門外，又多加一塊「自治實驗鄉」的招牌，加以大門上的黨徽，使外人對着，當不勝景仰。

掛牌後的第一宗「自治實驗」就是民選參議員。選參議員，須由全鄉公民投票，方為合法，但我賢良的當事者，深恐公民會議要費公款（雖然是茶會）要虛費（？）公民寶貴的光陰，所以不肯招集，而由他底下的幾個能員代勞。將全鄉公民單開出，並代填票，這種自我犧牲「的精神，真夠佩服，但縣政府開票員們，看見我鄉幾千選票，只

超時、躡等

在未講到本題，先得申明的，就是本文之作，完全是對事論事。並非有死灰復燃之企圖，內部已謹依本會的主人之（蓋人民為國的主人，編者對會內外，謂外部為人民，內部政府，故稱外部曰會之主人）之囑而不致「躡等」的幹矣！

八週特刊旭川君對於內部之招集全鄉公民，改組非法鄉公所事，認為「超時代」的錯誤。我們不知所謂「超時代」也者，是指國家制度，或是會的工作程序，若指會的工作程序，則內部應認為違法，內部為外部委托機關，只能承受主委機關之命令，而不能自由行動，前此行為當自認為違法也。

是四五樣字跡，不知又作何感想！

編者按，本鄉掛上自治實驗鄉的招牌，好像騎上老虎脊背去了。俗語說：（騎虎不能下身），本鄉自治實驗的招牌，將來不能摘下，是和騎虎的人不能跳下虎背，有同樣的嚴重性。我希望騎虎的鄉公所當局，切莫打量跳下虎背，致遭反噬的禍。這就是說：請你們名符其實的做去，不要違反（自治）二字的義意，來砸碎這一塊光榮寶貴的招牌，致使本鄉丟臉。不然的話，趁早將這招牌送給別人去掛；以免將來現形。

心心

若指國家制度：則記者未敢盡同，蓋自十六年以來，即開始訓政，訓政的主要工作，當然是推行地方自治，所以議事會搖身一變而為鄉公所，就是這個原因，但其在產之合法與否，自有其耳聞，有目共睹，所以改組非法組織，對於國家制度，正是合乎時代的一種行為，現且中央的憲法亦已草就，這時期推行自治認為「超時代」難道要等到憲法公布後推行方為合法麼？

同時旭川君又說：（我們希望會的活動範圍，日漸擴張，由從儉：：更進到接辦鄉公所的政治運動：：崇新會在法律上是一種私人結社，對於政治運動，參加則可接辦則萬不能做到，（內部所以請招集全鄉公民者以此）。處今民治時代，崇新會有什麼權力，能以私人結社而接辦政

對心心君的回答

旭川

心心君似乎對於八期上我所說的超時代的錯誤——顯等感到至大的不快。看他本期的文章末尾說了什麼『不圖以跟等譏人者而實蹈跟等之行爲』，就可想見他是怎樣地傷心跟等兩個字了。其實我何嘗有拿着跟等兩字去譏笑他或『人』的半點意思，我那文內，明明白白地說『……但在做事的應有步驟上，我們不能不注意着我們的行動，不要使他犯了超時代的錯誤——跟等，反影響到將來的成功……』，在這幾句話裏面，假如頭腦不帶着壓迫感的人，從什麼地方能尋找出我『譏——人』的成分呢？

心心君請平心靜氣地想一想，或再將我那文從新看一看，究竟是我以跟等譏着人呢，還是你有兩個心——多心呢？

我整個的意思是說我們的運動的終極目標是政治，但是在我們的人力不足，教育運動及其他的運動尙無成績以前，是不可以就跳上——跟等——政治運動。假如我這個命題心心君不反對，那麼違反這命題的行動，說他是超時代的跟等，乃是正當的批評，何嘗有半點譏人之意？

心心君對於我所說的崇新會運動擴大的程序，找不到反駁的理由，所以只好在文字上面去尋找差錯了。我那文內『所謂「超時代」也者指國家制度或是會的工作程序』（心心君本期的文句）呢？這只有請明眼人（或者只有一

隻不大亮的眼睛的人也就可以了）去看，我不必再多說。心心君最注意的似乎是在『接辦』二字上，但是我那文內使用接辦二字，自然是因為寫了接辦鄉校以後的墮力而寫下來的，同時又是與『改組』並列使用的，請心心君看看我那文使用的改組和心心君本期文章內『……所以改組——非法組織，對於國家制度……』所使用的改組有什麼區別不有？心心君的文內，在前半節說『改組——非法組織，後面又說『參加則可以』，若是我們斷章取意的說，我也可以謂心心君：崇新會又有什麼權力能以私人結社而改組鄉公所呢？

我那文的末尾，已經明白說着，這問題不是合法不合法的問題，而是應該不應該，就是說是崇新會的能力有無的問題。若是崇新會的組織擴大，人材充足，成績顯著，那麼，接辦也好，改組也好，參加也好，任取那一種形式都不有關係。若要咬文嚼字的吹毛求疵，又不顧事實，那麼，鄉校在法律上是在全鄉的教育行政權管轄下的組織，崇新會又有什麼權力，能以私人結社而去『接辦』着了呢？

末尾我要再對心心君聲明，我所謂的『超時代』，和心心君自問自答的什麼『等到憲法公布後推行方爲合法麼』完全無絲毫的關係，我寫那文時，這種主張的影子也不會想到過！！

博愛商店

子 平

博愛商店經理李祖伯同志，因為沒有商業學識和經驗，弄得商店裏的收入支出都沒有詳細的登記，致該店營業盈虧無從決算。經本會舉定查賬員查核結果，才發現該店應進贏利一百六十餘元。這事發生後，李同志即已聲明，謂因不懂賬務而有此紛亂的結果，但營業方面所蒙損失，彼願負責賠償。及查賬員查出贏利數字後，李同志即將該款如數清償。此種勇於負責的行為，較之存心拉用公款和希圖蒙混的人，其心地實已光明磊落，並且可做『文過飾非』的人們的榜樣。不過我要說的是，學校裏設販賣部，使學生們對於文俱用品的支出，得到相當的調節，不致向市上購買較為價貴的用品，這是於學校學生兩方面都有益的，並且這一次是本鄉學校設販賣部的創舉，第一的創舉就發生問題而停止營業，這是多麼可惜的一件事。外界人或許在說：『看呀！青年人做事成功的在那裏？』

博愛商店的如此結局，由根本上說來，我們不能不責備本會用人的失當，因為李同志是才出學堂門的學生，既沒有商業的知識和經驗，對於商店經理的任務自然不大了解。本會任用不慣商務的人去當商店經理，結果的失敗是無疑的。以後希望本會負責同志對於用人方面，須抱定『人盡其才』的方針，有什麼技術的人幹什麼事，將來才不致再蹈前轍。並且我們更不能『因噎廢食』，因為遭了一

次的失敗，就把我們應做的工作停頓下去，我希望本會所辦的學校，仍然恢復販賣部，只要在經理人選方面慎重選擇，以富有商業經驗的人材為合格。那麼，我敢斷定『博愛商店第二』是不會遭到第二次的失敗，並且可以恢復第一次失敗的名譽。

李同志的勇於負責，是我們十分表同情的，已經在上面說過。但是，因為不懂賬務就將自己應辦的事擱起不辦，這是李同志的怠於職責，和服務精神不堅強的表現。因為李同志是『朝日初昇』的有為青年，凡事當拿青年的毅力去對付牠，不當遇着困難就退縮不前，因為努力奮鬥的結果是可以戰勝困難的。世界上本沒有『生而知之』的人類，一切的事業和偉大的成功，都是由學習研究和經驗關係得來的。李同志雖沒有商業的知識經驗，但是遇事若不粗心，能夠竭力研究練習，和『不恥下問』的去求教有學識經驗的人，那麼，這渺小的『博愛商店經理』的任務，是輕而易舉的。我很希望李同志以後拿青年奮鬥的精神去對付一切困難，牠的結果是沒有不成功的。

以上的說話是善意的批評和忠告，作者和李同志的父兄是最要好的朋友，所以才不客氣的說幾句老實話。希望李同志方面對於這篇文字的用意不要誤會。

取締私塾的商榷

鈞 強

在民國四五年的時期，本鄉的私塾曾被教育局取締一次。但是到了現在，因為復古思想的活動，『子曰店』又到處皆是了！這是家鄉畸形狀態的表現，凡關心教育和負有教育職責的人，對於這種畸形狀態的存在，應當加以注意，而設法將牠澈底解決。因為現在新舊過渡時代的中國，國民思想尚未健全，勵行新時代化的學校教育，猶恐不及，若再容許十八世紀式的『子曰店』存在，那麼，牠的結果，一方面是在造成封建思想的頭腦，來專幹開倒車和違反潮流的勾當。一方面是在摧殘新教育，使新教育的進行受到阻礙而不能普遍施行。本鄉去年因為『子曰店』的增加，而兩級學校的學生減少，就是一個好例。有人或許在說：『因為本會辦的學校不好，各單才自辦私塾』。本會辦的學校好與不好，這裏無須我的辯護，只看本鄉學校分合的歷史和成績，就可以解釋同鄉們對於現代新教育的懷疑心理。在民十二三年的時候，因為兩級學校教員的腐敗，致學生不能受益，各單自辦的初級小學，如雨後春筍。但是，各單所聘用的教員，也不過是曾在兩級學校供職或被淘汰的教員，所以各單自辦學校的成績仍等於零。因為兩級學校的教授方法，最低限度是一個教員擔任一級的教授，而各單自辦的學校，是一個教員擔任三四級以上的教授，退一萬步說，即使各單學校教員有特長的天才，

以一個人的精力，在同一時間來教授三四級以上的學生的課程，教員的吃力不討好，致學生不能受益，已是不可說的事實。何況各單的教員，也不過是兩級學校裏淘汰出來的教員。以前本會招考全鄉學生的結果，各單學生的成績多不及兩等學校，就是一個好例。這是，本鄉公辦和各單私辦學校比較上的優劣的話，至於專讀死書如『三聖經』、『金剛經』之類，來造成封建思想的『子曰店』，是自掘墳墓的時代落伍者的製造廠，更談不上成績與不成績；

話又說轉來了，在本鄉頑固思想古董頭腦的人們的勢力存在一日，就是本鄉向新的途徑發展的障礙存在一日，多一隻違反潮流的『子曰店』，就是多一隻封建思想的製造廠，而坑害了一部份的青年學童，摧殘了他們現代的人生。『子曰店』裏多了一個學生，新制學校裏就減少了一個學生。新舊不能同時存在，有了舊的，就沒有新的，有了新的，就沒有舊的，家鄉社會若是要想向『新』的途徑前進的話，非將違反教育部章程的『子曰店』，嚴勵取締不可。

本縣教育局，應當把這件事放在肩頭兒上，澈頭澈底地幹牠一下，凡各城鄉自辦私塾，應令其遵照部章辦理，並向教育局立案，若有違反教部章程的野鷄私塾，即當嚴勵取締，並拒絕立案。這麼做去，舊式的『子曰店』即不

能存在，那麼，家鄉的新教育才不致受到腐化勢力的惡劣影響，而有盡量發展的希望。這是全騰最高教育行政機關

騰衝飛機捐的感想

據家鄉消息傳來：我滇省當局，為組織空軍，已往所有的不計外；擬再購各項飛機七十架，平均每架價滇半開洋十五萬元，共需一千零五十萬元。全省計一百零八縣，十五個設治局，（司地包括在內。）分五等攤派：特等縣為個舊，應購四架，即應捐六十萬元；一等縣如騰衝……，應購三架，即應捐四十五萬元；二等縣如保山……，應購二架，即應捐三十萬元；三等縣……，應購一架，即應捐十五萬元；四等縣……，五縣合購一架，即每縣應捐三萬元；五等縣如各設治局，亦各應捐萬元，或數千元，其餘黨政軍學各機關，也各有捐購……並且這辦法，已積極實施，除三令五申外；尚不斷的派委員，派參軍，到各縣坐鎮；雖怎樣的請求減免，亦不稍寬容。現在地方上鬧攤款的事，已成「滿城風雨」了！

的確，空軍的威力，是超過海陸軍之上，而可制敵人於死命的。所以現在的強國，雖然沒一個不是高喊：「軍縮，」「非戰；」但骨子裏却沒一個不在擴張軍備，尤其於空軍，更是鈞心鬥角的積極預備在不久即爆發的第二次世界大戰中做勝利者。

我國怎樣呢？「一二八，」與喜峯口，古北口……諸

——教育局——的責任呀！

◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎ ◎

雷光

役，即是以證明空軍的無力，犧牲是怎樣的重大！我滇地界兩大強國之間，危險不減於東北。政府當局，急起直追，自是極足令人欣幸的事！

假使點滴歸公：全數購買飛機，沒有「中飽」；沒像鐵路股款的「煙消雲散」；沒效軍閥的慣例，「挪為軍費」；或「移作他用」的話。那麼雖是指派的數量過多，（四十五萬元，）也應無怨；雖是委員參軍聯來坐催，急似星火，也應無怨；雖是一再請求減少，而未蒙允准，也應無怨；雖是政府指令殷實富戶輸捐，結果小百姓全被攤派，也應無怨；甚至遠練的老窮百姓，被派而揭大鐵鍋賣的，捉父母雞賣的，也都應無怨，（話雖這樣說，關係農村的破產頗不小，他日當另為文討論。）因為空軍是救國，救地方，救自身再好沒有的工具！就有什麼不公，不平，不……，也只有狠著心的且把它擺在一邊。

過去省府的信期是怎樣？已不待言。據開現在的當局，頗欲「勵精圖治。」但冀今後努力的保全信用，使民衆敬服。若其信不立，那麼現在雖然勉強的指派下去，以後有同樣的事發生，又怎麼向民衆開口呢？！

X X X X X X X

哭『喪』

鯁生

緬甸人對於重要人物和老和尚的喪事，有僱人代哭的風俗，並且還有專以替人哭喪為生活的這一類人，緬人叫他『哭喪者』。這種風俗，也不過是裝門面的作用，對於死者說些恭維話，將他的歷史和光榮，如同戲子唱『哭板』般的哭訴出來。傳聞前清的皇室，也有這種風俗，凡是皇族裏的人死了，皇族裏的婦女都是十分賣力的去『幫哭』，並且以哭涕的沈痛程度來計算功勞的大小。我們中國以前的大戶人家，也有出錢僱人來『代哭』的習尚，這也不外是一種擺架子裝門面的舉動。我們家鄉裏的喪事，雖沒有僱人代哭的風俗，但是以哭涕來表示子女的孝道的事是常有的，不過同是死者的子女，同是裝門面的一件事，男女間依然含蓄着不平等的意思。譬如說：弔客來了，女孝子就趕忙一齊哭起來，男孝子不過在靈旁答禮罷了！弔客去後，哭聲也就隨着弔客的脚步聲陸續消滅了。還有舊禮教裏『點主』的禮節裏，禮生唱到『舉哀』的時候，孝子就須一齊哭起來，隨便哭子幾聲，禮生又唱『止哀』時，哭聲也就停止了。這種的哭法，何嘗是子女們對於父母孝道的表示，不過是作偽的醜態。古人『哀至則哭』，哭豈是為弔客哭的嗎？又豈是聽了『禮生』的指揮隨時可以『假』哭的嗎？

人類社會在一天一天的進化了，古時繁雜的禮節也變

簡單了，我們主張改良風俗，應當由這些細微的節目上改良起來，做孝子的感到悲痛的時候，隨時都可以哭，不必要在弔客的面前才可以哭和應當哭，也不必像唱歌和奏樂般的聽禮生的指揮時才哭或止哭，哭到不能哭的時候，儘可以不哭，如果做子女的真個孝道的話，又豈是『禮生』的『止哀』的命令所能停止悲痛的哭聲呢？所以我們要想改良禮俗和喪禮，最好把這些裝門面擺架子的虛偽的儀式廢掉。

家鄉的婦女，最會『替他人的喪堂，哭自己的淒涼』。遇着親戚家族的喪事，即使她們對於死者沒有感情和值得一哭，也要唱歌般的連哭帶講帶罵的大哭特哭，來捧熱鬧，或發牢騷。這種的哭法是我們家鄉的特產，在別省別縣是沒有的。她們並不是表示對於死者的傷感，而是『藉題發揮』的來發表她們個人的遭際和家庭間齟齬口角的歷史，以及指桑罵槐一類的言語。這裏頭除了一部份受家庭的壓迫和遭際的不幸而訴之一哭以外，一部份的婦女，還是有哭死人來討好活人為活人撐門面的作用。又一部份的是因為她們自身的不善處世而對家庭起了反感，她們既不能自責，反而藉題發揮的以哭代罵。又一部份的是女子生成的多愁善泣的特性，想藉抑揚曲折的哭聲，和語意綿纏的哭調，來博得無意識的人們的『會哭』的嘉獎。這些哭

的作用雖各有不同，其實都是暴露自己思想落伍腐化，或個性的潑悍。

在以前，女子結婚的前幾天，也是要和她的姊妹們你一句我一句的說『對白』般的『對哭』，現在結婚的女子，祇要進過學堂受過一點新教育的，已經不哭了。這可以說是女子自強的覺悟，和對於她們自身儀式的改良。不過對於帶哭帶講的哭死人的哭法還沒有改良，現在家鄉受過教育的女子也不少了，最好以取消結婚時對哭的勇氣，

鄉人生產與消費的矛盾現象

知 盾

因為世界各強國生產過剩，以致物價跌落，而影響到全世界的經濟恐慌，我們家鄉自然也不能例外。因為我們鄉人恃以謀生的緬甸商業，已是一落千丈，鄉人中的小資本家『這裏說的小資本家，不過是與傭工階級稍有區別，還不夠稱『小資本家』。』和傭工者，已經在繼續崩潰，營業結束收盤，由店東變為傭工，由傭工變為失業的人，已不在少數。但是反觀家鄉的消費者，還正在不顧一切的瞎鬧瞎撞，不問經濟來原的困難，只知任意揮霍，來過他們虛偽誇張的生活，這不是矛盾的現象嗎？試看鄉中遇到婚喪事件的時候，一般婦女，漂亮？的妝飾，互相炫耀，較之舞台上化裝的演員，還要摩登？一點。婚喪之家，每次的耗費，勝過中人之產。還有喪殮不繼的，也要殮命的鬧一鬧，撐一撐門面，雖然屢次經鄉公所崇儉條例的公佈，和奢侈的禁止，但是耗費的習慣是始終

不來改良哭『喪』的哭法，如果自己對於死者沒有相當感情和值得一哭，也就不必『捧熱鬧』的或藉題發揮的去唱『哭板』，來暴露自己的思想落伍和腐化。如果死者對於自己實有密切的關係而感到十分的痛悼而非哭不可時，那麼，儘可痛痛澈澈的大哭而特哭，但是，不必連哭帶講的來表白你們內在的心曲，因為這種哭法已經不適宜於現代，並且不一定是活人對於死人誠心的恩愛和傷悼的表現。

X X X X X X X

能廢除的，這是本鄉多麼危險的一件事呀！

記得某刊物上曾載過馬君武君遊日歸國後的感想演詞中說：『日本人民的生活，雖經過幾次的夕陽，但青山還是依舊，他們還是衣和服，穿木屐，誠樸之風，數十年來並不變更，至於他們的生產方面，處處採用新式機械的生產方法，他們利用機器力之偉大，不必到日本去看，只看他們的布，紗，糖，麵粉及玩具等，差不多充滿了中國，而且他買給我們的貨物，是做成價廉物美而不能經久的，和製給他本國人用的是不同的，他自用的是價廉物美而耐用的，他的用意是在以迎合中國人的所好，和節省他自己消費為主旨，由此就可顯見他們生產與消費方法的妥善了』，我們邊僻的鄉村，既談不到生產，更談不到採用新式機器的新法生產。現在雖有幾家小規模的織造業，都是

在很狹小的環境裏互相競爭，而不能聯絡合作，弄到供過於求，將來發展的希望是不能肯定的。這種不過是家庭工業的小組織，還夠不上說『生產』。鄉人既不能從事生產，但是在消費方面却不顧死活的『拚命』，力求外表的摩登與奢華，將來弄到力盡汗乾，就是經濟破產的末路。

同鄉們處此經濟恐慌生活困難的末路，大家應該覺悟起來，研究科學智識，用新的方法來生產，用舊的方法來消費，衣食問題，以飽暖適宜為主，不必虛張門面，企圖效尤，才可以補救將來經濟的破產，和挽回外溢的漏卮呀！

舊年的話

二月中，本鄉舉行全鄉婦女修齋過橋大會，辦事的男人們十分的賣力。四月間，魁閣呂祖『狸鼠』殿，慶祝聖『腎』誕『蛋』參加者具屬全鄉聞人？且有少數青年也去參加。但，那天的酒席並非吃素，大略牠的用意是，在使來年的會員因口腹問題而增加罷了！

蘇木寨某巫女，『俗稱師婆。』至尹家巷以妖言惑衆，一時無知婦女，趨之若鶩。聽說，因為吾鄉自小玉秀被捕後，不見巫女之面已久，此次大家不肯錯過機會，所以有許多婦女，正在設着法增要去歡迎她們的『寶貝』，巫女。

不料三四日後，即被該巷青年報告鄉公所，將她驅逐出境。但是十多天後，河尾莊某家又將她星夜接去，該巫女尚是懼怕，不敢公開作法，該莊青年對於這巫女的妖言惑衆

，並無任何表示。可見河尾莊青年久在善門？裏面工作，已經得到善？的修養。

體育消息

年來鄉中青年學子，對體育運動十分注意，從前未有的運動工作，現在也都齊備了。並且對於運動技術，還有相當的進步，屢次與外鄉比賽，均獲勝利，這是本鄉可喜的一件事。但是，運動員的一部份，每天祇知運動，對於學業工作和家庭生計，完全不顧，因此就難免家長的責難。和反對體育運動。以後希望一般體育運動員，對於運動方面總要有時間性的限制，一方面要顧到自己和家庭生活，不可因體育運動來荒廢了你們的職業。因為體育運動不過是職業以外一種健康身體的訓練，並不是可以『恃以謀生』的職業。如果因體育運動而荒廢職業，那麼個人生活就要發生問題，你們的家長就有正當的理由，來反對你們的體育運動。牠的結果，將使你們熱心體育運動的精神受到打擊。

本鄉開闢公共體育場於跑馬埔的提議，已經本會議決贊助，並得一部份熱心者的認捐開闢費。後因地主不允，此舉即無形停頓。我以為開闢體育場，對於地皮和地主是沒有絲毫的損失，這種惠而不費的公益事業的贊助，希望地主的慨然允許，使本鄉青年得到較好的體育運動場，將來訓練成功精神健全的國民，捍衛國土，都是很值得紀念的地主的賜與。具有現代眼光的地主，又何樂而不為呢？

私塾

我國現代任何城市村鎮的公私立學校，概是遵照教育部規章辦理，只有野鷄式的私塾是例外。二年來本鄉學校雖有本會的刷新整頓，但是仍然有一部份人，對於新式教育不大瞭解，而自聘教員開了子曰店，來教授自己的子弟。這種私塾的產生，由來已久，牠的成績不見得較好於新式學校，已不待言，惟有去年柳河頭私塾的怪現象，很值得我們的一述，特來在本刊發表，使愛辦私塾的同鄉們做個『前車之鑑』。

延師教子，本來是父母希望子女造就有用人材的初步方法，子女的能否造就，又要看教師是否『品學兼優』和能盡職責。父母對於聘請教員的問題，事前須加以審慎的考慮，才不致上人的當和坑害自己的子女。因為小學教員『私塾雖非小學，但是牠所教的也是幼年的一舉一動，對於幼年學童是有密切關係的，如果教員雖有才學而品行低劣，學童們在學問上即使能夠受益，可是人格上就要被低劣行為的教員的污染。若是教員『品學兼優』，而不能盡責教授，那麼教員的學問仍然裝在他的肚子裏，不能傳達到學生的腦筋裏去，學生自然無從受益。又若是既不夠講『品行』學問又不盡責任，那麼不過是混飯吃的寄生蟲，簡直不配稱教員，這一類人給人上當只是一次，結果只有受社會的制裁和教育界的淘汰，而掉穿西洋鏡。

聽說，某私塾教員也是堂堂的中學畢業生，所得薪金

超過本鄉學校教員一倍以上，只教授學生六七人，他是芙蓉城裏訓練有素的專門人材，每天祇授二三個鐘頭的課程，並且隨時吞雲吐霧，學生也得到真正的自由，可以隨時下堂遊戲。這真是教員『高枕無憂』，學生『樂而忘返』。這麼的混到年底，每個學生幾十或百十塊的學費自必如數照繳，但是，學生的成績都付諸教員的『吞雲吐霧』的『雲霧』裏去了！

以我們鄉村經濟的環境來說，每個學生出了幾十百十塊的學費來求學，必須學生的家庭有特別優越的經濟能力，才能辦到，肯出這麼特別豐厚的薪金的家長，對於自己子弟的造就，當然也有特別的希冀。享受這特別豐厚的薪金的教員，也應當施展天才，力盡厥職，來造成學生的特別成績，才無愧於『特別豐厚』的薪金。但是事實常常和理論相反，聽說這私塾還沒有到寒假期間，已經被嚴冬的冷風吹散，教員也得提前休假了！特別豐厚的薪金，却不勞而獲的進了腰包了！這不是辦私塾的最好的榜樣嗎？假使本鄉學校的學生每年應繳幾十以至百十塊的學費，試問那家的家長甘願送他的子女去入學？反觀鄉校學生的成績較之『芙蓉君子』混工度日的又是怎樣？

說到這裏，我很希望肯出大錢倡辦私塾的學東們，能知『前車之鑑』，將熱心維持私塾的精神和物質，來維持全鄉學生共同受益的公校，使公校日益發展，一方面自己的子弟可以得到較之私塾優良的造就，他方面全鄉的青年學生可以受到你們的惠賜，這才是一舉兩得的自利利人的事業呀！

飛機捐

捐款買飛機來作國防的準備，凡是愛國的人這種義舉誰都情願幹的。所以我們騰衝縣年來，因為有幾家大商號經營某種特別白色營業，大獲其利，本縣也就連帶的受到特別區『在一等縣之上』的待遇，被派義捐四十五萬元。貧寒的小百姓，生活困難，自然希望大富翁們慨解義囊，捐助政府，來替貧民減輕一點負擔，聽說綺羅練某富翁因富冠一

由薩爾區投票說到家鄉

德國舊領土薩爾區，自大戰後，歸國聯共管，至今期限已滿，其統治權由該區人民投票解決。該區人民有僑居美洲亞洲者，皆自萬里以外，遠涉重洋回國投票。投票結果，薩爾區已決定歸還德國。於此可見外國人愛國心的濃厚，較之我國人民，對於國事漠不關心者誠有天淵之別。尤其是家鄉同胞，對於民治義意既不了解，復置若罔聞，本鄉公民對於個人應享受的選舉權，卻不聞不問，而由少數人一手包辦。在包辦者雖難免『越俎代庖』之咎，其實亦由於吾鄉公民之放棄責任，自甘剝奪。若果吾鄉公民人人認識民治義意，對於選舉權不肯放棄，那麼鄉公所當局的少數人員，欲剝奪人民的選舉權而一手包辦，亦不可得了。本鄉公民先生們醒醒罷。時代在一天一天的演進，人

鄉，就很熱心的認捐了大宗的義款，這是值得小百姓們感激的一件事。本鄉的捐款較之各城鄉為最多數，鄉下人寧人息事，吃得虧，忍得氣，不肯與人力爭，自然應當多接一點，在地理上佔優勢的近水樓台，自然寧事得估便宜，儘可少出一點，本鄉因為派款獨多，照冊冊分派捐款的辦法，在有利的自然不成問題，可是收租二三十雜不敷糊口的人家，也被派數元，或至數十元那就太可憐了！

無我

生的義意不僅是為衣食住問題，還有比衣、食、住，問題重要的問題，就是要行使你們民治國主人翁應行使的民權，來謀公共的利益，和社會的幸福。你們既居於主人翁的地位，就要負起責任來通力合作的幹去。如果仍然像先前的飽食終日不問鄉事和國事，——那麼你們只好自居於被壓迫的地位，任人宰割。你們血汗經營的收穫，祇好預備着去供給貪官污吏土豪劣紳的敲榨吸取，你們的人生幸福，是沒有希望的。在滿清政府時代，對於立憲政體的實施，曾藉口人民程度不足來實行專制政策，我很希望同胞們不要使『人民程度不足』的話成為『慣語』。

X X X X X X

家鄉消息一束

編者先生

每期讀本會特刊，深見先生等關懷桑梓之情既殷，而改良社會之念尤切，私衷無任欽慕。茲聞本會第九週特刊又將付梓，弟僅撫拾家鄉見聞有關於地方社會者聊舉一二條，錄充篇幅，雖略加按語，然仍有賴於高明之批評，以為輿論之指導也，尚此敬頌

大中華民國二十三年十二月十五日 弟 陽暉上

一、飛機捐款之形形色色 事之起因遠在國難發生後滇省政府藉抗日題目發起民衆救國會於昆明由該會提倡人民捐款購買飛機實行航空救國由各縣成立分會，以資捐款普及。騰衝亦遵旨成立民衆救國分會於縣黨部。會中由殖邊督辦李子暢先生及政商界數人任職員，為徵收飛機捐款之執行機關，縣長區長鄉長等則為徵收捐款之負責人員。騰衝一縣，由省方指定捐派大洋四十五萬元。而該分會則又分配各區各練應撥負若干元。第一區為城保，和順，綺羅，小西，北練，騰撥之款為二十餘萬元，占總額之半。又此四十五萬元，分四五期繳納，第一期為十萬元，本鄉被派一萬餘元，第二期，三期亦各被派一萬餘元共三期約四萬餘元已全數繳足

常捐款公文發佈地方後，騰衝縣長張祖蔭到處演說，

委婉曲折，勸人民接受此重大犧牲。並由省委來視察員周某到騰司理其事，由騰五區各區贈贖金一百元，打發回去。繼又由省派來楊參軍（忘其名惟衆呼為楊秀軍者）督促其成。據聞該救國分會開會時，該楊某武裝到場。發表意見，謂「該捐款有反對者以手槍對付」，又聞該楊某談話，「現在捐款已不買飛機，將由政府建設兵工廠，擴充軍備之用……」（弟因足不出市，僅得傳聞，姑有聞必錄之）因之區長鄉長等，奉命惟謹，收錢愈力，百姓有延不交者，輒報委員，及差役親候，除迫交捐額外，尙須破費茶水錢等，始得無事。本鄉某某，因「言論自由」，被拘捕入縣署中，至今未出。又某某款已交出，猶被拘留鄉公所中數小時。聞其他遠鄉，尤為酷烈，新神園借機大肆活動，於中取利，大有子取子求之概。

騰衝自數年來，社會經濟，已極緊張之態，民困商艱，本無力量擔負此巨款，然人民又未敢公然反對，僅要求縣長，代懇省府減讓，然張縣長為人頗圓滑，勸地方一面出錢，一面代為請求；然請求則緩辦，而徵收則猛烈。後來地方紳老復上公稟請督辦轉稟省城，而督辦亦不允代轉，至騰人遂有「呼籲無門」之勢矣。張縣長因徵收有功，已得有「廉潔勤政」之獎狀，獎金四百元，及在騰留任之鼓勵。

開保山捐款，原指定為三十萬元，惟該地紳士頗能盡力為百姓請命。當省府委員到保山時，該縣紳首質問委員「……民衆救國，應由人民自動捐款；不知我保山何人到省城，作捐款之請願？請委員說出其人……」，委員無以答，故保山捐款僅以四萬元解決云云。

在騰民衆救國分會開會時，有一幕足以紀述者：第一區區長為綺羅練李君，年老就歸職，而其餘數區區長則均年少多謀者。當該會討論各區分擔捐款時，二三四區區長已串謀包圍第一區，勸民國十七年大款辦法，使第一區獨當一半之數，（民國十七年劉振倫據騰造反，引入大包頭匪千餘集騰，地方行將糜爛，乃由紳商輸款供張，保全地方，匪去後，乃由地方擔抬全數用費，四百練分擔一半）該提案提出時，李君，亦附和通過，故此第一區五練，擔至二十餘萬之數。聞李君於通過後始聞知議決事件內容，已翻辯不及矣。

陽暉按吾滇邊防空虛，岌岌可危，充實軍力，以備外患，則人民忍痛犧牲，極有價值；惟是國家軍備，數十年來，內爭有力，外戰無心，為世界詬病，此次捐得之款，應請當局切實用於邊備，則「民衆救國會」之名義，為不虛矣。

二，在陰曆九月間，遮島土司龔綏與行政官袁某交闕，釀起軒然大波，然不久即平，內外均所共聞。此種過去新聞，本不足列入刊中。惟內中有一事，多為外人所不知者，以當時袁恩荷恃有省城某官為內援，故敢為

所欲為，而龔則勾結各司，調集民衆，相持不下，良久未決，雖商會調停，亦歸無効，羣情惶駭萬分，地方糜爛在即。後由南甸人逃出小辛街電報局拍省一電，省政府即電騰撤退袁某，事始平息云。

陽暉按龔綏狡展跋扈，非袁某不足制其機；袁某貪婪強暴，非龔綏不能抗其勢。吾人殊不能批評二人間孰是孰非，惟所爭不離利權之關。使因此而使地方糜爛，人民流離失所，並使多事之邊疆，受無窮之危害，則二人者均應負同等之責任也。深冀省政府委任賢明之邊官，並指定上司之職權，和衷共濟，以謀國是。鑄除弊政，禁煙戒賭（各司以放賭為利源，由賭商承辦納稅開賭），提倡生產，普及教育，修內地之公路，嚴行旅之劫賊「夷方路途，時有搶劫，最近在十月間，有許某在混水溝被劫，失去印洋千多元，行旅常有戒心」，使農村發達，移民殖邊，邊地充實，邊防鞏固，則地方幸甚，國家幸甚。

三，民國二十二年冬，某國與某銀礦公司合作，由某地進兵佔我滇邊屬地班洪。蓋其志在開拓殖民地，而該公司志在開礦也。因班洪附近爐房有銀礦為清初吳尚賢所開採，閉置已久。後為班弄人時到該公司請願開礦，在三數年內，省政府亦派人勘視該礦，遂啓外人之野心，借未定界為名，發兵佔據爐房，我國外交部雖有一二度抗議某國政府亦置之不理。近聞該公司試開辦少許，認為不滿意，已暫停採；惟某軍佔有莽拉山，一切軍事佈置，均極完密，有加無已，似非我國無

抗之抗議所能收回也。一般地方人士對此，漠然不聞不問，人心死至此步，豈非至可悲痛之事耶？江心坡（即野人山）與公明山（即漆拉山）為滇西唇齒。民國十五年間，某國進佔江心坡，至民國二十二年，經略成功，土人完全歸服，乃改道從事猛拉山，將來外患，正無已時。為「亡羊補牢」計，我政府及人民，對於未失之邊疆，宜如何注意其開發與設備之工作耶？

四、警衛縣黨部接辦之抗日會，對於檢察仇貨工作，頗為努力，足以欽佩。惟仇貨既拘捕破獲後，或罰鍰了事，或拍賣繳款。致一般輿論有「仇」氣仍未消除，「仇」貨一物依然存在之語，似近於「生賊之道」云！為縣黨部計，並應注意兩方面工作：（一）鼓勵生產，增進製造，仇貨漸有代用品，自然消除。（二）提倡穿用土布國貨，使婦孺以服華麗之仇布及用歐美之仇貨為可恥，再輔之以檢察之工作，始達經濟抵制之目的矣！

五、二十三年陰曆九月間，騰衝商會因海關扣留某某巨號紗狀及金貨事，發生抵制，停付出入口，貨狀但不久，亦即恢復運輸。茲所紀者則在整個商界停止運輸期間，仍有少數人借機大運其貨，因瞞蔽關稅，遂大獲其利，可見投機者之倖運也。

滇西投機商業可分三類（一）由緬甸私運外貨入口，

不上稅，（名瞞關貨）（二）從內地運金銀出口，在緬甸銷售。（三）在內地以鴉片為大宗，買出買入，投機取利。第一項以關稅高，故納稅外則無利可言。第二項則出口貨缺乏，不得不以金銀為買貨交換品。第三項則上自軍閥政客，亦恃為利源，下至販夫走卒，亦無不吸食，故投機者視為正宗營業。然此三種有害於國家民族，地方社會，實非淺鮮，雖云政治不良，有以致此，然亦人慾橫流，自私自利之心太重之有以成之。正本清源，除禁絕毒物外，以經營外貨之資本，而經營土貨，以求生產加增，製作精進，則個人社會，均蒙利益，較之販運外貨之為人作嫁，博些微之餘潤，貽地方社會之害者，相差何如耶？何商人之不省也！

『編者按』關稅增高，則國家收入增加，並可藉此以抵制外貨之輸入，而提倡土貨。以愛國人民之心理言之，則關稅增高，不過使消費者負擔增加，而於中營利之商人，則貴買貴賣，實無所損，為國家利益即計不應瞞關漏稅。且一被破獲，則全軍覆沒，其損失更甚。若商界一律照章納稅，則雖因關稅增加而貨價高貴，而各人之成本相同，銷售時即不患不能與人競爭，而公私均蒙其利矣。

談談桑梓教育

驚 添

近來中國文化建設協會發起全國讀書運動，各地報紙的宣傳，各界人士的響應，真是登高一呼，萬山皆應，很迅速的形成一種讀書的風氣，這種運動，在中國革命的過程中，是極有價值的，中國文盲，據專家統計，佔全國人民總數，百分之七十以上，我們欲民族復興，必先求國民文化水平線的提高，及民智的充實，非掃除文盲不可，現在中央執行委員會，有掃除文盲的三年計劃，在上海方面，市政府設有民衆識字委員會，預計在一年當中，把上海全部文盲掃除，這是振濟智識匱荒和培養國力國運的運動，是有極大的意義的，說起文盲，我們雲南是特產區域，尤其是我們邊僻的騰衝，更不待言，社會之所以衰落不堪的現象，就是大部分的民衆不能得受教育所致，作者不是

教育界中人，對於桑梓教育改良和發展的大政方針，不敢多嘴，不過將我感想所及，提出幾個問題來，拉雜談談而已，（一）普及鄉村新教育；吾騰教育之不普及，是無可諱言的，最高學府，僅有初中一所，還辦得不大完善，一般中等家庭的子弟，小學畢業後，想進中學頗不容易，在經濟上非小康之家，便不能負擔所以很少人去讀，無力想升學者，須由各練津貼公費，一面中學當局須特別優待，或免費，一般無力的，才有升學機會，高小除城保四首練稍能敷衍外，其他各練，都是辦得不三不四，有多數不過每年花幾十吊銅錢，幾斗米，請個冬烘先生來教子曰大學，新教科書是什麼樣都未見過，還過着十幾世紀的生活，常識絲毫不懂，世界和國家大事，完全不知，甚至國家元

首是誰，也不明白，如同隔世，窮苦人家的子弟，小小的就要奔忙衣食，永無讀書的機會，所以文盲日多，真是可憐，作者希望吾騰教育局設法救濟窮苦不得入學的，各縣成立半工半讀學校，並且推行新學，取締老學，實行強迫教育，效學耶穌天主傳教的精神，雖窮鄉僻壤，普及義務教育，或者可以漸漸掃除文盲，（二）男女受教育須平等；吾國重男輕女，自古已然，但自民國以來，各省女子教育發達甚速，惟我騰衝女校等於鳳毛麟角，有許多人，還未將重男輕女的傳統惡劣觀念打破，往往同一家庭環境之下，男子得受教育機會，女子連學校門都沒有得進過的多得很，有些人則以為女子長大要嫁出去，讀書是白花錢，於已無補，這完全是自私自利的卑鄙觀念，其不平等為何如耶，現在的蘇俄，男子能做到的，女子也能做，今後的桑梓教育，應努力把不平等打成平等，（三）須注意職業教育；吾騰有許多初中畢業的，學生。把他們養成一副紳士氣，回到家裏，百事不理，稍下賤的事，即不屑為，以為有損他們架子似的，出外繼續升學的，寥若晨星，都

希望做紳士或候補紳士，有機會還可以當一個小學教員，若沒有紳士做，又沒有教員當的人們，有錢的還可以擺着架子，在家裏食老米，無錢的，則去幹無意識的勾當，做高等遊民，不能從事生產工作，走到墮落之途去了，今後的桑梓教育，對於職業教育，須加以相當注意，（四）須注意體育；桑梓父老有許多把體育看做無謂的東西，以為讀書的人，打球體操，都是徒廢時間，其子弟稍注意體育而禁止之者，殊不乏人，因此大半養成弱不禁風的體格，學校方面，對於體育一科，也不大注意，其實體育一科，在學校課程中，要算最重要的了，因為要得到高深的學問，須有健全的體格，要有健全的體格，非注重體育而莫由致，今後的桑梓教育，對於體育一科，不可忽視，末了，欲維持我騰人生命於垂永，非改良教育不可，作者希望我騰人全體動員起來，速謀教育的改良與發達，最要的，快掃除文盲，以發揮我騰文化，望桑梓父老兄弟諸姑姊妹急起而圖之。

滇緬勘界消息一束

(摘錄大公報所載)

滇緬重行劃界

△組織勘界委員會

△由國聯派員參加

中英商定

(南京十七日電) 自去春班洪案件發生以來，中英雙方爭執各殊，外部以該案概結所在，仍由于南段界線未定，關於解決滇緬南段未定界線事，迭經我外部與駐華英使商議，現已同意設一共同勘界委員會，重勘舊界，中英雙方簽換照會十七日已公布，該會組織共有委員五人，中英各派二人，國聯會行政院主席選派中立委員一人，即以該中立委員為該會委員長，該會正在組織中，我國代表刻已內定，照會原文錄後：

英使來照

第一件(照譯)，為照會事，關於一八九七年二月四日中英兩國在北京簽訂之中英續議緬甸條約，即款第三，第四兩節，所指之滇緬邊境南段未定界問題，近經雙方磋商解決辦法在案，本使現特聲明，關於奉命調查該段未定界之勘界委員會之設立，及其職權一節，英國政府與印度政府接受下列之任務大綱：(一)中華民國國民政府方面與英國政府及印度政府方面，現因咸欲解決久懸之滇緬南

段邊界問題，並為妥協互讓之真正精神所激勵，茲同意設立一共同勘界委員會，以委員五人組成之，由每方各派二人，并由國際聯合會行政院主席，選派中立委員一人，該中立委員即為該委員會之委員長，如遇其他委員意見歧異難於相等時，該中立委員，有最後之票決權。(二)委員會之首要職責，應將一八九七年條約第三條第三，第四兩節中，與未定界有關部分所定之界線，實地查明，並繪於地圖之上，委員會於解釋各關係政府，向未獲得同一解釋之約文之際，對於上述約文各段所規定，及指明之各點，即關於交點分水嶺，及文中所載之各處地名，應予以相當之考慮。(三)委員會之第二職責如下，如發生彼等認為基於互讓，對於紀定界線，應作局部修改之各項問題，如原約第六條所指明者，委員會應根據彼等實地視察之情形。報告各關係政府，留待考量。(四)中英兩方之委員，如認為必要時，得將彼等個人之見解，提供各關係政府之考量，本公使現請貴部長證實中華民國國民政府，亦可接受上述之任務大綱，相應照請貴部長，查照見復為荷，須

至照會者，西曆一九三五年四月九日。

外部復照

第一件，為照復事，接准本日貴公使照會內開，（照錄來照原文）等由，准此，關於奉命調查滇緬邊境南段未定界之勘界委員會，本部長聲明，中華民國國民政府，對於有關該委員會之設立，及其職權如上述之任務大綱，亦可接受，相應照復貴公使查照為荷，須至照會者，大中華民國二十四年四月九日。

英使來照

第二件（照譯），為照會事，關於調查滇緬南段未定界勘界委員會之設立與職權，本日貴我兩方所互換之文件，茲本公使代表英國政府及印度政府，證實貴我各政府，對於建議解決該段未定界之談判，另有下開之附加諒解，依照委員會之報告書，或依照與本問題似有關聯之地理的。歷史的。或政治的因素，關於任何修改，將來應由雙方以妥協互讓之精神進行磋商，為進行此項將來之談判起見，於必要時即在南京召集各關係政府代表，連同滇緬代表在內，開一會議，委員會報告書之結論，及嗣後任何談判之結果，俱將規定於一新協定中，在此項新協定訂立之前，各關係政府，對於本段界務案，仍各保留其原有之立場，本公使現請貴部長代表中華民國國民政府，證實關於此項談判如上述之附加諒解，相應照請貴部長查照見復為荷，須至照會者，西曆一九三五年四月九日。

外部復照

第二件，為照復事，案准本日貴公使照會內（照錄來照原文）等由，准此，查上述諒解，本部長代表中華民國國民政府予以證實，相應照復貴公使查照為荷，須至照會者，大中華民國二十四年四月九日。

滇緬勘界

我方委員人選已確定

（南京十九日下午十時發專電）滇緬勘界委員會中英委員由兩國政府簡派，無須互徵同意，我方委員已確定，不日即由外交部呈行政院簡派，國聯中立委員由中英分別照會國聯請派，亦毋須雙方會銜照會，中英委員將來是否在南京會齊後分別前往滇緬邊界，現尚未定。

（南京十九日電）滇緬南段勘界委員會由中英兩方各派委員二人，國聯行政院主席選派中立委員一人，共同組織，茲悉中英兩方委員正由兩國政府選派中，國聯所派中立委員亦已由兩國分別照會國聯行政院，請求選派，一俟各方委員派定，該會即可成立，並風該會各委大約俟滇緬邊地瘴氣期過，即前往會勘，至各方委員究由南京倫敦分別前往，在昆明會齊，抑在京集齊後再一同出發，現均未定。

（日內瓦十八日哈瓦斯電）滇省與緬甸邊境南段勘界事宜，國聯行政院現任主席魯符第已允許指派中立國委員，大概不久即可派定。

滇緬劃界問題(轉載天報大公津四月十八日社論)

關於滇緬界務問題，據日前公布之換文，中英兩國業已議定設一共同委員會，重勘舊界。此為中英間之數十年懸案，實有正式解決之必要。

查緬甸與我雲南隣接，漢唐宋以降，皆遣使入貢，至元朝乃正式為我藩屬。至清光緒十一年(一八八五)中法之役，越南為法所併，英國乘我戰後疲敝之際，武力侵緬，不日而下全緬。翌年中英兩國談判緬事，清廷命慶親王奕劻與英使歐格納商訂條約五款，該約第二款「中國允英國在緬甸現時所乘一切政權，均聽其便」；第三款「中國允緬邊界應由中英兩國派員會同勘定」；第四款「緬緬界務實自此始。光緒二十年(一八九四)我國使英大臣薛福成與英外相勞思伯力締結中英續議滇緬界務商務條款」；第四款「今議定北緯二十五度三十五分之北一段邊界，俟將來查明該處情形稍詳，兩國再定界線。」光緒二十三年(一八九七)訂「中緬條約附款」十九條，大體根據二十年原約，一，二，三條略有改動，惟第四條仍如原約，留待後勘。滇緬界務自光緒二十年薛勞兩氏訂立續約後，兩國即派員實施勘界，計已定者為：(一)由南奔江(紅畔河)流入太平洋(大盈江)處起，至尖高山處止，長一千餘里；(二)由南奔江與太平洋相匯處起至南帕河與南定河相匯處工隆渡止，長二千餘里；(三)由猛阿附近之南馬河流入南卡江處起至南阿河流入涇江處止，長一千數百里。

是為滇緬已定界。至於未定之界有二：一自尖高山以北起，即薛勞約中所謂北緯二十五度三十五分以北之一段未定界，是為北段未定界。江心坡，片馬等地即在此段界內，面積廣袤，位置重要。一自迤南鎮邊廳(彌咿縣)屬南帕河流入南定河處起，至瀾滄縣屬猛阿之南南馬河流入南卡江處止一段，是為南段未定界。中英注目之班洪，即在此段界內。該地礦產豐富，英頗垂涎，蘇俄年餘之班洪事件，即基因於此。光緒二十五年，我方派騰越鎮劉萬勝，迤南道陳燦與英員司格德會勘。劉陳以薛福成圖為憑，以班洪所屬各地歸滇，班况所屬各地歸緬，循猛林山公明山至南卡江，以山脊江流為界，與約文所載相符。英方另出一圖，強指瀾滄縣附近之孔明山為公明山，將猛角所屬之猛瓦，拱弄，拱勇，小猛弄各地及孟達所屬猛撥，四盟各地，皆劃歸緬甸，與約文所載「順南奔江而行」均不符合。簡言之，南段界務為公明山與孔明山之爭，而注目之點厥為班洪一地。界務交涉，自光緒二十五年以降，即懸而未決，交涉亦未進行，在漫漫歲月中，所不斷刺激吾人耳，鼓者，則為英人侵片馬，占江心坡，擾班洪一類之消息也。

滇緬界務糾紛，久為中英懸案，延不解決，則兩國邦交及地方人民交受其累。根本解決之道，即為會同勘界，將未定之界公平劃定，永久遵守，則糾紛悉泯。此次中英商定重勘滇緬邊界，並由國聯派員參加，實為極正當之辦法。惟據換文內容，此次勘界似僅限於南段，吾人以為滇緬未定之界悉應劃定。南段之班洪糾紛固應解決，而北段亦不容其長此懸擱，使偌大疆界模糊不清也。我政府尤應

擁護委員，根據歷史條約，爭我所必爭，讓我所當讓，總使疆土不再喪失，邦交得以協洽，斯為至善。

抑吾人尤有感者，我國外交一向失敗之原因，固由積弱之勢，而歷代政府之顛而濡濡，尤為借事之主要原因。近來國難演至如此境地，吾人固憤強隣之侵凌，而於我外

我的話

一向盤旋着，縈繞着，欲言復止的話，管算把它宣洩出來，

但這說話的目的是純然為會的前途，和生命着想，並非舞筆弄墨，也不是站在任何人和任何派的方面說話，這是預先聲明的。

我們為什麼組織這會？當然是眼見家鄉的落伍與腐化，事事陷於陪危的局面，我們既是鄉人的一份子，難道甘心使這寶貴的家鄉到墮落的地步，仍然袖手旁觀嗎？我不敢相信，只要有血氣的青年，總不願意將家鄉的前途和生命置身事外的，所以才有本會的組織，來團結起青年的羣衆，作一切『舊』的破壞新的建設的工作，這就是本會組織的意義。

但是，會的成立已經有十年的歷史，會的成績是什麼

我們所負的責任

世界文化漸次演進，一切惡劣野蠻的風俗，都隨着時

交應付之拙劣，尤為痛心。茲當世局既陷遠東風雨之際，而有此段交涉之開始，即使無關大局，要足見我政府已有在外交上與友邦進行解決懸案之議景，誠不禁有空谷足音之感也。

◎ ◎ ◎ ◎ ◎

秋心

恐怕沒有人肯定的解答吧！

中國人只有五分鐘的熱度，熱度過後，努力的精神，奮鬥的勇氣，不知消滅到那裏去了？到了現在，內部簡直只有軀殼存在，精神上已經半死，這也無須乎掩飾，除週年會外，每次招集會議，赴會人數不及全體會員十分之一，甚而至於烏有。一次二次十次八次都是流會，一切的事務總是擱置起來，而進取呢？更是夠不上說。這只限於內部的情形，外部的我却不知道。這種情形，很見得會的不景氣象，推其原因，就是會員的不合作，不諒解，不被除成見。

已往的譬如昨天死了，未來的譬如今日生，總希望大家化除成見，精誠團結一致合作的幹下去，才對得起我們的會，和我們的良心，這就是我的話。

波蕩

代而消滅，當這時候，雖也有頑固守舊者拚命他掙扎，希

圖苟延殘喘；究竟大勢所趨，無能為力，結果惟有歸于崩潰之一途；我國在辛亥光復後，舊的勢力，在較為開通的省份，都已逐漸革除，不幸地處邊僻的雲南，尤其是我們的家鄉！騰衝，大多數人腦筋裏，舊思想非常濃厚；對於世界的潮流，國家的大局，簡直莫明其妙，與各開通省份比較起來，事事落後，這是不可掩飾的事實。

這幾年來，不景氣瀰漫了全世界；商業凋零，農村破產，歐美各國，皆極力設法企圖恢復繁榮，究無良好方法。為着爭奪市場的緣故，列強各自擴張其軍備；國際風雲，日緊一日，二次世界大戰的爆發，大都逆料即在今年，雖也有人故作樂觀論調，以為大戰或可避免；實在，這是欺人自欺的話，戰事之爆發不過遲早的問題，而非不能的問題。

可憐我們家鄉的一般人，還是在醉生夢死中一味死守着舊的習慣，不知道覺悟，這裏，且拿婚姻喪葬來論，雖在經濟恐慌時期，一場婚事或喪事，多者用到幾千元，最少也要幾百元，方能了事，這麼的耗費，在富裕的本來不成問題，但是我們家鄉的勞工階級，每人每天用血汗掙得的……不過三五角錢，還不夠維持一個人的生活，何來這許多的金錢？所以貧寒之家，因婚姻喪葬而愛爭門面，以致典產負債的，已成爲常見之事，其他關於迷信的，如迎神賽會，朝斗，誦經等……每年也要消耗巨款，若是關於教育的事情，公益的建設，和救國的工作，大家都漠然置之，聽起來實在令人嘆氣！

聽說，家鄉這幾年來，大家已有相當的覺悟；一搬頭

腦清新的青年，和智識份子，對於舊的不良風俗習慣，如婚姻喪葬，也略有改良，關於迷信舉動，如三月會，保城，朝斗，過會等，也已實行革除，這是我們勝極可慶幸的一件事。

回想二十餘年前，辛亥光復後，改良風俗，與整頓教育，也曾盛極一時；現在天天唸着「阿彌陀佛」的老鴉敗，也曾轟轟烈烈的領導着推倒偶像。不過我們中國人，思想變化無常，向來做事，有頭無尾，五分鐘熱度過後，前項工作，便鬆懈下去。久而久之，連推倒偶像的人也拜倒在偶像之前，舊勢力完全恢復，新勢力又被摧殘了，一直到了現在，一般有志革新的青年，也因爲這些人的思想的薄變和腐化。而對於新社會的創造懷疑了，勇氣消沉了！

家鄉的青年同志們呀！我們要認識清楚，時代和環境是不停的前進的，二十年前提倡革新而現在腐化的人們。以前不過出于一時的感情衝動，並非有什麼深刻的瞭解，所以他們的行爲是自己打自己的嘴巴，是時代的落伍者將來會被天然淘汰的，社會的一切，都是我們青年的責任。只要大家認定目標，澈底的向前做去，一定能夠收到美滿的結果，堅決的意志是不會受到腐化派無意識的行爲的影響的。

崇新會，是家鄉青年有組織的聚團，我們的宗旨是在團結互助，以謀家鄉的幸福。我們對於家鄉的一切，負有改良的責任，我們大家應該內外一致聯合起來，努力奮鬥，延長五分鐘以後的熱度，繼續工作，不要再受舊習慣的

束縛。我們相信，時代總是前進的舊的勢力終有一日打倒，我們要由黑暗中來創造光明，這才不愧為新時代的青年

後漢王景理水之探討

(轉載)

李儀祉

中國治河之歷史，以元泰定元年(一三二四)為一大樞紐。在是年以前，黃河與汴河須兼顧而分治。是年以後，汴為黃河所奪，汴之歷史告終，只有黃河而已。

汴之名始於禹貢，浮於淮泗達於汴，入於河。是汴與黃河之關連，自大禹時亦已有之。然春秋一書，未有道及汴者，則恐有商一代，河屢變遷，汴之交通，久已湮廢，而楚漢之鴻溝，即其遺迹。其後汴水交通復活，則始於西漢就鴻溝遺址而治為蕞蕩渠，其後遂稱汴渠，亦稱漕渠。賈讓治河策中言滎陽漕渠，即指是也。

汴渠既沿於古，其後汴渠日益東侵，河復屢決，於是河與汴交相為病。漢建武十年，張汜上言：「河決積久，日月侵毀，」所指河決，必決在南；所謂日月侵毀，必指汴渠。又曰：「宜改修隄防，以安百姓。」蓋隄防舊已有之，因河之決，汴之侵而須改移也。史稱「汴渠東侵日月彌廣，而水門數處，皆在河中，兗豫百姓怨嘆，而或以為河流入汴，運糞蒙利焉。」蓋汴渠，過中牟即東南行。而太平寰宇記稱古汴渠在縣(襄邑)北四十五里西從雍邱(今杞縣)入考城界，則是其東侵之道也。

至永平十二年(西歷六九)始議修汴渠。十三年乃使

，這才無背于本會的宗旨。

第 第 第 第 第

王景與將作謁者王吳修渠，築隄自滎陽東至于千乘海口千餘里。

王景所負使命為修汴渠。而修渠必須治河，為一定不易之理。故自滎陽築堤東至于千乘海口千餘里，所以防河之南侵而害汴也。景之武功，按史書所載，為「商度地勢」，「鑿山阜」，「破砥磧」，「直截溝澗」，「防遏衝要」，「疏導雍積」，「十里立一水門，令更相洄注，無復潰漏之患」，「由是河出千乘而德棣之河，又播為八，故水有所洩而力分，偶合於禹功」。

今一一加以檢討，(一)「商度地勢」所以定河與汴分治之要道也。(二)「鑿山阜」所以引渠也。(破砥磧)所以通渠道也。(四)「直截溝澗」裁灣取直之功也。(五)「防遏衝要」防禦溜衝之事也。(六)「疏導雍積」分疏水勢也。(二)(三)為修渠事。(四)(五)(六)為治河事。皆不難解。所費解者則為(七)「十里立一水門，令更相洄注，無復潰漏之患」。此所謂水門者屬於渠乎？屬於河乎？其用若何？史載不詳，輒起後人之疑。

水門之制，王景以前，則已有之矣。故史稱「汴渠東

侵，水門數處，皆在河中」。言數處，非一處可知也。水門應屬乎渠之左岸。渠東侵，潰襲其左岸，致水門立於河中。所謂河，指汴河，非黃河也。

至是等水門之用處，則不出乎引黃河之水入汴以濟漕運。其必用許多水門者，以門制不能過大，一門之流量，不足以供給汴渠之需要水量，故多立數門也。當時滎陽以東，河與汴平行而東，故由河引水以濟汴甚便也。汴自滎陽首受石河，所謂石門，在滎陽山北一里。過汴以東，緣河積石為隄，通淮口，亦號金隄，則順帝陽嘉中作也。（西曆一三二——一三四）此金隄應在河之右岸，以分隔黃河與汴渠，使不相混。蓋景時尙爲土堤，後以其易潰，改砌以石也。賈讓治河策中所謂「故大金隄從河西北行，至西山南頭，迺折東與東山相屬，則在河之右岸，蓋漢時凡大河左右隄皆稱金堤也。東西兩山即大伾，在今濬縣。汴渠於漢靈帝建寧中（一六八——一七一）又增修石門，以遏渠口。水盛則通注，津耗則輟流。似石門之制爲滾水堰。河水盛則越堰以給渠，水落則渠水斷流。此制相沿至宋代。汴渠舊制有閉口，十月則舟不行（見雲麓漫鈔）。

但王景治河修汴所作之「十里一水門」是否與其先後之水門一律，則有可疑：

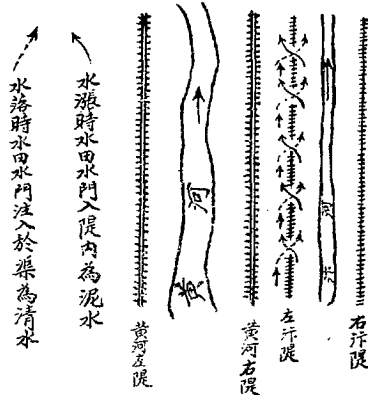
- 一·使此水門仍爲引河水入汴渠之水門，則須就地勢而引水，按需水之量而立門，又何必十里立一水門也。
- 二·使此水門如後代運河之閘，跨渠而設，所以調劑渠面坡度而節其流，則每十里立一水門，無乃太近而煩

數。

三·十里立一水門，令更相回注，又何說也？使此水門介乎河與汴之間而使河水與汴渠更相回注也，則不可通。蓋因汴水源於河洛，無論何時汴必下於河。是汴水無回注於河之理也。

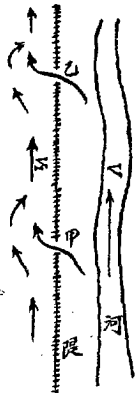
四·若令河水與汴水更相回注，則無復潰漏之患，又何說也。蓋景之功，在使河與汴不相混，故必使其間之堤不至潰漏。但若令更相回注，則又何異乎潰漏，故知其必非若此解也。

然則如之何？竊謂河與汴分道而驅，必各自有其堤，其始也，汴與河相去不遠，故易受河之侵襲。今試以左圖明之。設汴之左右均有堤，而其左堤鄰於黃河。



設在左隄上每十里立一水門，則河水漲時其含泥濁水，注於汴渠而汴因以漲，水由各水門，自上游而下游，挨次以注入隄內。其所含之泥沙，即澱於河汴二隄之間，水落時，澱清之水，復自上游而下游，挨次由各水門注入汴渠。其結果如何？（一）汴渠之水不至過高以危隄岸。（二）漲水所含泥沙，澱於隄後，使可與汴之間地勢淤高。（三）清水注入汴渠，渠底不至淤積而反可刷深。惟其如此，故可使無復潰漏之患也。

至漲水由水門注入隄後，何以能使之淤澱，則可以下圖明其理：水自甲水門注入隄後，其流速V，必較緩於正河之流速V，即V_甲 < V。故甲門之水流至乙門時，正河之水亦已自乙門注入。堤後之水為其所托，其勢更緩，且更向後漫旋。其所挾之泥沙，勢必無力携帶，而盡捨於是，愈積愈高矣。此後世所放淤之理所從出也。



落水之際，隄後之水含其泥沙而復就注於河之正槽，則使正槽之水量激增，而得以刷深其槽也。所謂更相洄注者，正此水門與彼水門更相洄注也。

方修斯論治黃河，主張築近隄而卑之或缺之，使尋常洪水，得洄旋於近隄與幹隄（遙隄）之間，其意亦合乎王

景也。余問恩格爾斯黃河試驗，曷以寬隄距之河槽刷深，能較多於狹隄距？恩曰：正因洪水漫灘，澱其泥沙後，復入河槽，故能刷深較多也。其理與王景不謀而合。

以今人之試驗徵前人之遺法，十里一水門，可以豁然貫通矣。但王景以此法獨施汴渠乎？抑兼施於黃河乎？則未可知也。

景既導黃河由干乘入海矣，其最後一功，則使德棣之河復播為入。此所謂疏導壅積也。蓋河流近海愈平，復有海潮之頂托，河水不免壅積於此，故疏之也。

後世言治河者，對於分疏，多所爭辯。主河不宜分者，謂分則力弱而易淤，宋時河道之弊，以分之過多也。主河宜分者，謂河水盛漲，木床不能容，與其不分而待決，何如早分之為愈也。恩格爾斯對於此點與余意見完全相同，主張宜疏不宜分。顧「分」與「疏」之區別何在？

「分」是河道分岔，平時並流，洪水之時，分弱水勢，自不免同歸淤廢。「疏」是用減水壩，只令洪水一部分越壩而過，以減低洪水壓力以免潰決之險。其用與汽鍋之安全閘相同。

減水或用滾水壩，或用實質頂壩安設活動壩，或實質壩上安設可以拆去之部，如江北運河之草壩。美國密細細比河，近亦採用此極古且舊之法，名曰 Faso Plug。其法於隄之一段，介於石工裏頭之間，特使卑薄。洪水過度，則自行衝開，而減盛漲之勢。此法較之活動壩及草壩略有區別者，彼恃人力而啓，此則使水自開其道。恃人力則常以人力之壓迫，情感之牽累，致使法律失其效用。

無論用何法減水，必有減水渠道，以歸於海。
 余意更有所進。黃河不宜分於上游而不妨疏之於下游。
 不宜分於泥沙過多之處，而不妨疏之於泥沙減少之處。
 蓋分於上游，則易致牽掣改道，疏之於下游，則此慮少。
 分於泥沙過多之處，則易致淤塞，疏之於泥沙較少之處，
 則此慮輕。

德棣處河之下游，王景播之爲八，與禹疏九河，同一作用。

故王景治河，必有其切中肯綮之處。以十里水門之法固隄防而深河槽，以疏導之法，減下游盛漲下游減則在其上游潰決之患自弛。本此法也，故能使河一大治，歷晉·宋·魏·齊·隋·唐八百餘年，其間僅河溢十六次，而從無決徙患，河工見於史書者，亦僅唐憲宗元和八年於黎陽

附刊

和順圖書館歷年

「和順書報社
 期間在內」

募捐謝啟

甲 緬甸之部

(一) 經費

李任卿 六十盾 寸相一 五十五盾 寸仲猷，五十二盾

七五五 張一卿 五十盾

李雲山 張魯卿 各捐三十盾

敝館自民國十三年成立和順書報社至二十一年擴充組織爲圖書館至今已十年之歷史歷年多蒙熱心同鄉同志及有名學者捐助 敝館經費圖書刊物報章及文俱用品題字等類 敝館至今粗具模型皆同鄉同志之賜銘感之餘特將捐助本館諸君芳名款數及圖書用品種類錄列於後藉伸謝悃「恕不稱呼」

開古黃河道一次。至昭宗景福二年，河從渤海北至無棣入海，唐亡而河亦遂多事矣。

故余謂王景之治河，可以爲後世法也，其治功幾與大禹相埒，而合乎今世科學之論斷。惟今世之人但知與水爭地，專尙防堵而不求其他，於是河終於不可治已。

編者按大盈江堤決時，對於家鄉農田所給與的損害，就像是黃河堤決的小規模，黃河的治理，已經是全國注目的問題，但是我們和順鄉人對於大盈江的淤淺，反有聽其自然的氣概。這原因，大概是由於對於治水無經驗而來的無可奈何的心理使然。所以轉載了這文，供有心者的參考河

李匯川 賈蔚林 劉鑄山 寸懷允 以上四名各二十五盾

寸尊琳 唐沛然 張玉清 賈鑄生 寸以莊 許卓如

楊春禮 李潤珍 寸永吉 劉啓琬

以上拾名各捐貳拾盾

劉相舍 廿三盾 又經手捐來九盾

寸尊琦 尹仲芳 寸永安 李雨樓 劍容生

以上五名各捐十五盾

寸俊卿 十四盾 寸國生 十三盾 李錦堂 各十二盾

張玉峯 張茂生 劉必禎 李曰相 寸尊岑 尹字道

劍魯生 張蘭廷 李善初 李容廷 趙愚齋 寸仲邦

寸純貞 寸文卿 李少生 玉順興 李清園 李映三

李受天 寸懷雲 寸于天 尹同和 尹樂元 劉柱臣

劍壽生 劍利生

以上二十六名各捐十盾

寸紹曾 九盾 李秋農 賈瑞廷 各捐八盾

劉啓孝 劉玉清 各捐七盾 寸幼仁 六盾

寸鏡泉 寸澤生 尹滌川 寸耀東 寸性榮 協益恒

寸承恩 李少岳 尹少川 尹生洪 楊顯良 李祖文

楊發有 尹頌臣 寸性海 楊發明 賈鍾良 劉玉樑

劉子福 尹家榮 許鴻清 許鴻鈞 尹依五 張立生

寸雲帆 張玉軒 寸傑生 李泳園 李槐三 賈仲龍

尹兆國 劉用武 王長順 何自貞 劍相如 李祖舜

寸逸仙 李儀三 谷顯清 寸時明 寸尊棟 尹慶之

李如椿 尹致卿 張九疇 張顯丞 許錫友

以上四十七名各捐五盾

劉子清 劉金璋 蔡達春 各捐四盾

張培銘 李敏之 李生禮 張善卿 寸尊培 李輔國

李星田 寸曉帆 楊國珍 李種福 寸遜五 李維志

寸煥平 李祥昌 楊少三 李生蕙

以上十六名各捐三盾

寸仁之 尹錫東 李月軒 李佑之 寸從光 李生瑤

寸品才 張培潤 許錫慶 張仕達 張培有 寸用賢

李生建 唐家訓 趙毓謙 賈學宏 張培有 李生超

李曰農 張德岑 寸品超 寸時良 尹樹人 李子勤

李子謙 張積中 賈子才 李祖訓 寸尊漢 尹懷瑾

李潤明 段有興 尹備南 寸長安 寸永清 寸時玉

張就三 賈信誠 李文初 王鑑泉 張子雲 李受之

以上四十二名各捐二盾

尹治富 張學朝 尹樂進 寸安國 李瑞昌 李祖純

李繼昌 李曰書 寸性蕙 李兆達 許鴻美 劉振三

楊學廉 楊永茂 寸尊照 寸鶴翊 李秀川 段潤生

李泳仁 李林聲 寸尊富 趙秀發 許惠卿 尹化國

以上二十四名各捐一盾

(2) 圖書刊物及用俱

和順崇新會，自民國十三年至十九年每年捐贈仰光報一份

自民國二十年至廿二年每年津貼書報費一百

五十盾

自民國二十三年以後每年津貼書報費二百五十盾

寸海亭 捐贈四部叢刊全部價值洋一千二百元
 張子耕 捐贈百衲本二十四史全部續古逸叢書全部共價值洋八百元

張治才 捐贈萬有文庫第一集一部價值洋一千三百元
 張澤生 捐贈圖書費滙洋三百元
 張瓊樓 捐贈圖書費三百盾

尹懷瑾 捐贈圖書掛圖價值洋四百元
 李光新 捐贈圖書價值洋三百元

賈蔚林昆玉 捐贈新聞報一份『十七年份』
 李鏡天昆玉 捐贈新聞報一份『十八年份』
 楊少三 捐贈新聞報一份『十九年份』
 趙愚齋 捐贈新聞報一份『二十年份』

賈鑄生 捐贈民國日報一份
 李清園 捐贈民國日報一份
 寸相一 張立生 合贈東方文庫第一集一部

劉佃舍 寸幼仁 寸仲猷 合捐民國日報三年
 寸仲猷 捐贈書架一架 馬占山相一幅 畫刊五冊
 山水鏡屏四幅 無色鋼印館章一俱

地圖三張

賈仲龍 劉柱臣 各捐閱週報一份
 寸雲帆 張少雲 各捐東方雜誌二份
 寸仲邦 張友于 各捐婦女雜誌二份
 李子舒 李秋農 各捐教育雜誌二份
 尹贊天 李生華 各捐學生雜誌二份

劉文瑞 捐小說月報三份

寸國生 捐小說月報一份 李生馨 小說世界一份

尹以忠 民鐸雜誌二份 李泳園 學藝雜誌二份

張蘭階 少年雜誌二份 趙育楨 現代評論一份

張德平 良友畫報一份 寸尊厚 攝影學畫報一份

李子羣 北平日報一份 寸永安 中國五十年一部

寸耀東 中國年鑑一部 許惠卿 少年雜誌一份

民國十四年 捐購四部叢刊芳名 此書後由寸海亭先生捐贈該款托寸以莊同志另購他書

李任卿 五十盾 李雲山 劍鑄山各三十盾

賈鑄生 寸以莊 李雲山 劍鑄山各三十盾

賈蔚林 廿五盾 許卓如 二十盾

李容廷 趙愚齋 寸仲邦 李少生 賈仲龍 李鏡天

李清園 以上七名各捐十盾 寸懋德 寸文卿 李泳園 劉用武 各捐五盾

以上十八條共捐來三百〇五盾

李勳廷 報費十盾〇一八五 劉文運 報費三盾二五

尹以忠 報費二盾二五 李祖舜 報費二盾〇三五

尹生源 報費二盾二五 張通達 報費一盾一二五

張友于 報費三盾九三七五 寸時昭 報費二盾二五

寸永安 報費二盾 李映三 報費二盾

劉振樑 報費二盾二五 賈子名 報費二盾七五

趙子厚 報費二盾一二五 劉必聞 報費四盾二五

李槐三 報費十八盾七五 李映堂 報費三盾四三七五

李清園 報費一盾八一二五 尹錫東 報費四盾四三七五

李子舒	報費四盾八七五	賈蔚林	報費四盾
李潤珍	報費三盾八七五	劉玉科	報費二盾五六二五
李雨樓	報費十五盾	寸守禮	報費三盾
劉星樓	報費二十盾	寸壽仁	報費七盾
賈宏章	報費十盾		
崇新會第三分部代捐報費一盾四六八七五			
乙 家鄉之部			
李子揚先生	致	李朝卿先生	捐贈聚珍叢刊全部
趙愚齋先生	捐助年捐十年五十元		教育叢書全部
咸新社	捐贈九通書全部		捐贈玻璃六箱
寸純貞先生	捐贈玻璃二架		捐贈圖書二百九十一冊
寸秀芳女士	複印機一架		
寸少元先生	捐贈雲南通志全部		
劉錫山先生	捐贈九通全書一部		
劉振模先生	捐贈涵芬樓密笈全部		
	兒童雜誌全年二份		
張玉峯先生	捐贈飲冰室全書一部		
尹彥卿先生	捐贈中國古今地名大辭典一冊		
	中國人名大辭典一冊		
段樹生先生	捐贈騰越廳志全部		
李佑之先生	捐贈古今名人墨蹟一部		

寸曉峯先生	捐贈永品府志全部
李鏡遊先生	捐贈雲南日報全年一份
寸采亭先生	合捐雲南日報全年一份
李鏡天先生	捐贈教育雜誌全年一份
尹大典先生	捐贈世界論壇週刊全年一份
	大眾畫報全年一份
	文學月刊全年一份
	無線線收音機一架
寸品才先生	捐贈禮拜六週刊全年一份
李受天先生	書架一架
劉有位先生	捐贈書架二架
寸玉佩先生	捐贈書架二架
寸尊岑先生	捐贈書架一架
劉靜元先生	捐贈書架一架
謝蘭芳	捐贈書架一架
寸時金	張毓蘭 四女士合捐贈書架一架
賈仲能先生	捐贈書架乙架
李鏡澄先生	捐贈書架乙架
尹子道先生	捐贈書架乙架
劉鎮廷先生	捐贈書架乙架
許澤生先生	捐贈書架乙架
寸懷雲先生	捐贈書架乙架
劉容生先生	捐贈書架乙架
李如春	合捐贈書架乙贈
李協之先生	合捐贈書架乙贈
尹來卿	
李槐三先生	捐贈書架半架

賈承之先生
張溶才先生

捐贈書架半架
捐贈現代月刊全年一份
申報月刊全年一份
東方雜誌全年一份
讀書月刊全年一份
文化雜誌全年一份
時代畫報全年一份
漫畫大觀一冊

李鏡舟先生

捐贈現代月刊全年一份
叢書月刊全年一份
禮拜六全年一份

李仁則先生

捐贈國聞週報全年一份
農業雜誌五本

寸永安先生

捐贈生活週刊全年一份
圖書數十冊
地圖兩張

唐作衡先生

捐贈圖書二十本

李生莊先生

捐贈平民讀物一百一十四本

張煥然先生

捐贈文藝月刊全年二年

劉蔭堂先生

捐贈申報月刊全年一份

劉松年先生

捐贈新生周刊全年一份

劉振權先生

捐贈圖書十五冊

李變丞先生

捐贈民衆叢書十七冊

李潤珍先生

捐贈自然科學書三本

李文龍先生

捐贈美術學書三本

李新農先生

捐贈中山大相一張

趙國珍先生

捐贈世界教育狀況一冊

劍鏘山先生

捐贈生活指導叢書一部

唐家訓先生

捐贈巴黎和會秘史一冊

寸豐森先生

捐贈東語完壁一冊

劉友衡先生

捐贈新訴狀彙編一冊
全國攝影記一冊
畫刊二本

李若益先生

捐贈畫刊十本

『附註一』書報社成立時，曾蒙同鄉同志捐助開辦費，及李鏡天先生經手由臘戌埠捐募得經費一百餘盾，因改組圖書館後，館址遷移，致將以前募捐冊遺失，各捐款人芳名無從錄出，應向當時捐助者道歉，以後若將捐冊尋獲，再為公佈。

『附註二』在緬甸所捐募之款，有一人捐款次者，以上所列，概係將數次捐款合計公佈，但因時間倉促，或有錯誤遺漏，尚祈指示，以便更正。

『附註三』由家鄉募捐者，概由敝館錄寄緬甸經理處交崇新會刊物編輯處公佈，其在緬甸捐募者，則由緬甸經理處彙錄公佈，因刊物出版期近，而敝館之『募捐錄』寄到甚遲，因時間關係，故在緬募捐錄經已造就，概不稱呼，家鄉募捐錄則有稱呼亦不及修正，以求劃一整齊，此處理應聲明，非敢厚此薄彼，並祈在緬捐輸之同鄉同志原諒。

『附註四』書報社成立以後，尚有各界捐贈圖書多種，亦因募捐冊散失，無法公佈，並祈各界原諒。

中華民國十四年三月五日雲南騰衝和順鄉和順圖書館啓
『附註五』胡適之先生曾書贈『和順圖書館』匾額一張，已由在北平社員寄李鏡天轉寄回騰矣。

會務報告

外部
會務報告
第九週大會會議報告表

提案人	寸尊爵等	寸尊然	李生珮	寸嗣徽
提 案	請捐助振華學校建築校舍經費案	已故會員楊材棟之妻請求資助返里路費案	請更改本會總部地址並使總部所轄區域以內之會員皆有被選為總部職員之權案	二埠合組總部案 『說明』總部執行委員之被選權以總部所在地會員為限但為便利會務起見若總部人數不足時得由與總部附近之一埠之會員選舉三分之一使二埠合組總部惟兩埠距離不得超過二車站以上 茲將具有合組總部資格之各埠略舉如後 1 抹允與南馬 2 抹允與賀奔 3 南馬與賀奔 4 恰井與果洞波
議決及執行方法及執行者	捐助三百盾因該校為本鄉旅緬同鄉上緬車路一帶惟一組織之學校本會以補助教育為宗旨故有捐助之必要他埠學校非同鄉完全組織者因本會經濟薄弱不以為例	將前存資助劉文達之旅費五十盾『劉君不返里故未資助』資助之交寸相一同志負責辦理若該氏不返里即不資助	上列二案合併表決 總部職員應於總部轄區域內全體會員中選舉之不得限於總部所在地。總部地址則照寸嗣徽同志之建議抹允南馬賀奔三埠為第一分部所在地恰井果洞波為第二分部所在地緬京為第三分部所在地以後總部因事須招集職員會議時各地職員赴會旅費由公津貼但只限於三等車票一切從儉	

李生	前同	寸嗣教	寸嗣徽	寸嗣徽	
<p>5 恰井與果領 6 果洞波與果領 7 其餘二埠相近而會員足法定人數者</p>	<p>咨請內部教育委員會不得自由用款案</p>	<p>請暫減放款利息三年為月息一分案</p>	<p>咨請內部教委會添辦女校高二級一級其應增經費以教育基金利息撥充案 咨請內部澈底執行資送留學生及各決案</p>	<p>外部所代內部選任之兩會計員及候補會計咨請連任案 刊物籌備委員會職員改組案</p>	<p>李子舒擔保劉玉清借款尚未繳清請處理案 決案二條從略</p>
<p>應照教委會預算案支用若有超過預算時須徵求外部同意否則事後不能追認</p>	<p>保留由下週討論</p>	<p>咨內照辦由教育基金利息項下每年增撥經費一百五十盾 咨請內部照辦</p>	<p>咨請內部照辦</p>	<p>經表決推舉職員如下 編輯 寸仲猷，寸雨舟，李文滄，寸幼仁 籌備委員 尹以忠 寸佩九 李雙丞 張岑達 李秋農 李耀北 劉蔭堂 趙國珍 劉貞一 寸蔚然 李清園 張子雲 李潤園 劉潤含 寸曉帆 尹贊天 謝蘭芳 刊物籌委會職員任期改為三年</p>	<p>函達李同志追收</p>

第九屆經濟收支比較表

收入摘要	款數		支出摘要	款數	
	盾	安		盾	安
利息經常收入款	2287	2	第八週大會經費支出	210	13
第九屆新會員入會金14柱	52	0	內部教委會津貼費(購運動用品)	114	11
年指特別捐	50	0	第九屆津貼圖書館書報費	200	0
收入共計	2389	2	郵電印刷費	35	4
支出共計	1870	4	刊物經費	224	8
兩抵存餘	518	14	津貼內部教育委員會	500	0
			津貼內部教育委員會	150	0
			津貼內部經費	100	0
			內部匯用(理財員未將用款名目聲明)	200	0
			退還教委會教員基金息銀11柱	131	0
			支出共計	1870	4
			兩抵存餘	518	14
			共計	2389	2

【註】內部本屆匯用之款，一次二百五十盾，由寸少林經手向聯立興匯用。又一次匯用二百盾，由朵春和匯。共計四百五十盾。此款作何用途，內部匯款時當答函外部，說明理由。但理財員不知匯交內部款項二次四百五十盾，後經總部函訊，亦不能充滿答覆，理財員之疏忽，實不能諱其容。照本會章程，每年應津貼內部經費，百盾，而教委會經費，據內部負責同志私人報告，本屆實只受津貼六百餘盾，故編者對於不明用途之四百五十盾，列為津貼教委會150盾，津貼內部100盾，尚有200盾不明用途，須待內部之證明。編者附識

外部第十屆支出預算表

支 出 摘 要	款 項	
	盾	安
1. 津貼內部經費	100	0
2. 津貼教育委員會經費	800	0
3. 資送學生津貼費	400	0
4. 週年會經常費	300	0
5. 刊物印刷費	200	0
6. 捐助怡井振華學校	300	0
7. 津貼圖書館書報費	250	0
8. 各區職員往來旅費	100	0
9. 郵電印刷零星費	50	0
10. 贈已故會員楊材棟妻返里旅費	50	0
共 計	2350	0
『註一』教育委員會津貼費尚須增150盾，為增辦女高二級一級經費。		
『註二』第八條各區職員往來旅費100盾，係由大會時總部職員由各區會員中普選一案而產生，但第十屆尚未實行此決案，而總部職員皆集中總部，故此條尚無須支出。		

和順圖書館外部經濟收支表

收入摘要	款數		支出摘要	款數	
	盾	安		盾	安
收第八屆存來	500	0	緬甸經理處支去	200	0
收崇新會津貼來	200	0	支出共計	200	0
收來利息一柱	75	0	抵存	575	0
收入共計	775	0	共計	775	0
支出共計	200	0			
抵存	575	0			

廿

和順圖書館編甸經理處財政收支表
(二十三年份)

收 入	數 量	支 出	數 量
	盾 安		盾 安
上賬日清尾存來	24	訂購書報及各種刊物費	160
崇新會津貼	200	撥還張德才官捐款(撥歸教委會)	500
向崇新會借來	100	張德珠君代交商務書館	300
向崇新會寸銀息項接借	75	匯暹商館(滙洋\$100)	80
張德珠君捐來滙洋	300	購付本館用品費	40
張德珠君捐來	300	圖書運費(入募代理者在內)	95
寸壽仁君捐來	70	郵費	26
代辦書報共收入	247	刊物籌委會借去	24
生活報費退還	6	日清尾存款	37
刊物籌委會還來	24		
收入共計	1284	支出共計	1284

刊物籌備委員會經費收支表(第五週刊)

收入摘要	款數		支出摘要	款數	
	盾	安		盾	安
由總部支來(此柱有本會同志捐助 經費一百餘盾在內)	3998		支印刷費(電版費在內)	3800	
匿名同志捐助	200		支郵電印刷及零費(信箋及微稿 啓事刊圖記等)	151	
收入共計	4198		刊物寄費及郵費	247	
			支出共計	4108	

第六週刊

由總會支來	18210		籌備零星費	28	
收入共計	18210		刊物印刷費	1618	
			刊物寄費及郵費	1810	
			支出共計	18210	

第七週刊

由總部支來	2389		籌備零星費	45	
匿名同志捐助	200		刊物印刷費	2320	
收入共計	2589		刊物寄費郵費	223	
			支出共計	2589	

第八週刊

由總部支來	2248		籌備零星費	212	
收入共計	2248		刊物印刷費	2050	
			刊物寄費郵費	1612	
			支出共計	2248	

和順崇新會內第八週年大會事錄

者行執及決議	別類案議	人議建	號提 數案
論討留保案所公鄉對惟辦照意同致一	示表之案決議會大週八部外對部內	團席主	1
(表算預附)過通元十六百二千四表算預照	案費經育教定確	上同	2
店為良松查沛壽寸會教趙山賬圖李川推 查博李年賬為林懷查育國寸員書受李舉 賬愛生張員本許允賬委珍從劍館天子李 員商苑德劉會恩賈員員為先鑄查為翠麗	案員賬查舉推	上同	3
任連員收徵任前由	案員收徵費學舉推	上同	4
賣拍賣負責志同川匯李堂錦李推公	案俱用存餘時會動運加參理處請	上同	5
收經同耀由清負教男推 支理志北李債責員校舉	案貨存店商愛博理處	上同	6
志同雲懷寸推公	案長校校鄉請致	上同	7
理辦責負會員委行執交	案生學留送資行執	上同	8
辦照	案會動運季秋生女男鄉全行舉	員校男 教女	9
涉交責負責志同堂錦李川匯李舉推	案員育歸求所鄉應經教定員縣元二罰繹本 會委教撥要公向費育為指委經百款足鄉	教全女 員體校	10
準標免減定確再後見意求徵所公鄉咨函	案費學生貧清免豁	發秀趙	11
假得後結務會理照勳但照 請始束使會大辦助須准	案月四假請責職負所對	臣治尹	12
洽接所公鄉及主地向人議建舉推並辦照	案場育體共公為壩馬跑關	權振劉	13
	略從	培日尹	14
理助為沛恩許達崇張推加	案員人理助店商愛博委加請	伯祖李	15
分同關市點級初所同而撥同濟由 任志芳謝則錦四任志尹任志英尹	案授教學數級高校女任委	會委教	16
貼津志同尹許不公歸額差價硃錢銅	公應貼願志尹元數價錢因元十利後經義同以自商博 案歸理津自同餘十差硃銅但餘四獲理務志忠尹店愛	義生李	17
稿擬責負責志同珍國趙丞燮李由問詢函咨	議否費津利充已公開千金育校本捐先海前 案沈應貼局水撥所鄉元一基教鄉助生亭寸	團席主	18

表覽一員職屆九第部內會本

李祖培	李生澤	劉玉瑞	李生圻	李曰祐	劉德銘	劉振仕	趙秀發	賈學煥	李生義	李祖華	尹志成	李生琬	執行委員		
							李生玥	劉啓琬	李生魁	寸育林	寸樺清		候補執委		
								寸性誠	李曰清	李曰翰	寸時久	寸性怡	監察委員		
													候補監委		
李曰清	劉德銘	劉玉瑞	趙秀發	李曰祐	寸育林	李生圻	李生魁	李祖培	張溶	劉振仕	寸時久	李生琬	李祖華	尹志成	教育委員
								謝蘭芳	李生義	寸樹瓊	李啓慈	劉玉瓊	寸性誠	寸性怡	候補教委
				李曰祐	李祖培	李祖伯	李生義	李生魁	李沛春	李生琬	李祖華	尹志成			圖書館 務委員
									劉德銘	劉振仕	趙秀發	寸樹瓊	李生圻		候補館委

崇新會內部第八屆經濟決算表

類 別	借方金額		類 別	貸方金額	
第七屆結存	273	000	郵 費	2	950
李仁杰八屆息項	10	000	買 柴 二 駄	1	700
李仁杰還借項	100	000	控張懷東呈文費及小工	5	000
李桂蕊會金	3	000	週 年 刊 運 費	8	540
尹坤書會金	5	000	買 筆 五 支	0	750
龐德才會金	2	000	李 仁 杰 借 去	100	000
			第 九 週 年 大 會 辦 東	54	070
收 入 總 計	393	000	支 出 總 計	173	010
			結 存	219	990
	393	000		393	000

第一屆教育經濟決算表

類 別	借方金額		類 別	貸方金額	
二十二年份學生學費	2494	800	教 員 薪 金	3808	000
寸懷雲懷允兩君義捐	1000	000	商店經理薪金	160	000
鄉公所津貼	600	000	校 役 勞 金	190	000
崇新會津貼	1891	250	建 築 費	947	815
大 稱 捐	460	000	遠 足 費	91	690
售 建 築 用 品	15	500	開學辦東費	34	130
			元旦提燈及丁祭	172	500
			交 際 費	90	920
			炭 火 費	145	450
			文 具	186	260
			書 籍	212	186
			雜 費	203	775
收 入 總 計	6461	550	支 出 總 計	6242	726
			結 存	218	824
	6461	550		6461	550

第二屆教育經費預算表

類 別	借 方 金 額	類 別	貸 方 金 額
崇新會津貼	1700.00	男高教員三名薪金	900.00
大 稱 捐	550.00	男初教員五名薪金	1000.00
鄉公所津貼	500.00	女高教員一名薪金	200.00
教育基金息項	100.00	女初教員四名薪金	600.00
學生學費估收	1500.00	建 築 費	300.00
		運 動 費	200.00
		交 際 費	150.00
		書 籍	150.00
		雜 費	150.00
		校 役	170.00
		遠 足 費	100.00
		丁 祭 津 貼 費	100.00
		文 具 費	100.00
		炭 火 費	100.00
收 入 總 計	4350.00	支 出 總 計	4200.00
		差 額	90.00
	4350.00		4350.00

本 會 內 部 第 十 屆 職 員 一 覽 表

李生魁 尹志成 李曰祐 劉啓琬 劉玉瑞 劉振仕 趙秀發 李祖華 李祖培 李生圻 李生琬	執行委員
劉振權 寸育林 寸樹瓊 李生澤 李生珮	候補執委
李生義 寸性怡 李曰清 寸性誠 寸時久	監察委員
寸樵清 李樹春	候補監委
李生圻 劉振仕 寸育林 李祖培 尹志成 劉玉瑞 趙秀發 張岑遠 李生琬 寸性怡 李啓慈 李生魁 寸樹瓊 劉啓琬 謝蘭芳 寸時久 李祖華	教育委員
劉玉瓊 尹子貞 張 溶 張 德良 劉宗恩 尹清英	候補教委
李生琬 李沛春 劉振仕 寸育林 尹志成 李生圻 寸樹瓊 李祖華 寸樵清 李曰翰 劉玉瑞	圖書館 務委員
劉啓琬 李生魁 趙秀發 李曰祐 李生珮 李生義	候補館委

第二屆教育經濟決算表

類 別	借方金額	類 別	貸方金額
第一屆會計李潤珍手結存移入	218.824	教員修金 男女校共13名	2740.000
二十二年份學生學費 移收來	75.700	校役勞金 男女校共二名共去	125.000
崇新會津貼印洋Rs686]- 合大洋	1440.600	遠足費 男女校共津貼	56.200
鄉公所津貼 收來洋	500.000	丁 祭 共津貼去洋	136.400
鄉公所撥收來總足罰款大洋	100.000	雙十節 獎品共津貼去洋	165.375
大稱捐 七個月 共收來	230.000	會考兩次 辦東費	
大稱捐 22年份項 收來洋	50.000	交際費 招待大董學生費	48.295
學生學費 上下學期 共收來洋	1750.000	運動費	39.500
		文具費	86.320
		建築費	78.505
		炭火費	81.180
		什 費	74.435
		代上屆參加運動會還博愛商店借項	100.000
		代上屆博愛商店還平民學校息洋	180.941
		代上屆禁開畢業文憑印花稅費洋	.300
收入共計	4365.324	支出共計	3912.451
		盈額結存洋	452.873
	4365.324		4365.324

圖書館決算表(民國二十三年份)

類 別	借方金額	類 別	貸方金額
第八屆結存移來	36.550	印刷費	4.500
李靜之君捐	40.000	郵 費	8.750
售緬桂花	2.200	建築費(製造書架等)	404.460
趙愚齋君年捐	50.000	運書費	59.960
寸懷雲君捐	50.000	裝置無線電收音機	92.870
博愛商店還來書項	78.275	文具費	2.700
寸仲猷君捐款	50.000	訂書費	15.000
李曰涵君捐	45.000	什 費	0.600
賈成之君捐	23.000	館經理及館役	166.300
尹子道君捐	46.000	招待費	5.640
李如春 李協之 三君同捐 尹彩卿	48.000		
崇新會津貼	420.000		
劉鐵廷君捐	48.000		
收入總費	937.025	支出總計	760.780
		結存	176.245
			937.025

第三屆教育經費預算表

類 別	借方金額	類 別	貸方金額
崇新會津貼	1900.000	校長薪俸	500.000
鄉公所津貼	500.000	男高教員三名	900.000
大稱捐	500.000	男初教員五名	1000.000
學生學費估收	1600.000	女高教員二名	400.000
第三屆結存	468.343	女初教員四名	640.000
		修建費	200.000
		運動費	100.000
		交際費	150.000
		書籍費	100.000
		遠足費	100.000
		雜 費	100.000
		炭火費	100.000
		丁祭費	150.000
		文具費	100.000
		獎品費	200.000
		校役費	170.000
		油印機全套	100.000
收入總計	4968.343	支出總計	5010.000
差額	41.657		
	5010.000		5010.000

類 別	借方金額	
	前 屆	本 屆
薪 俸	69	350
薪 津	23	000
總 計	92	350

農林科經濟決算表(民國二十三年份)

編後語

I. 本刊因經濟的關係本期在北平印刷一方面欲圖節省印費一方面欲使印刷上得到較好的成績但是平編問的往返寄稿和刊物寄遞在出版的時間上難免延遲這是不可以避免的事實，不過本期祇是『試辦』，如果試辦結果既可節省經濟，對於出版的時間也不過於落後，那麼以後仍當繼續在平印刷，如果對於出版期限不大便利，下期只好仍然在緬印刷，這是應當向本會同志報告的一件事。

2. 本期得徐夢麟，祥華，張天放，迷穀，雪光，吳瑛；……諸位先生的投稿使本刊篇幅增光不淺，本刊誠懇地向諸位表示謝意的。

3. 徐夢麟先生即著中古文學概論，近古文學概論（崇新會的圖書館是應當購置的書）的徐家瑞先生，他曾經到過騰衝，並且到過我們和順鄉。他雖然稱讚和順鄉是『大地方』，但是他似乎不知道我們這個『大地方』的黑暗面，所以對於他的稱讚，我們覺得有些不好意思。我們只希望崇新運動能夠成功，使和順鄉能像

4. 河北的「定縣」山東的「鄒平」一樣的有成績，雖受寵而不驚！！徐先生給我們寫的「烏國」，雖然是屬於文學的作品，但是這文章內有豐富的暗示，所以我們就將「烏國」當作卷頭語，排在最前。

4. 南甸上司龔某，和設治局長袁某交國的記述，後經作者陽陣君的實地調查，則龔上司的專橫把持，確較甚於袁。惟袁某亦不能無過，不過該消息裏對於袁某的指摘，實有過甚之詞，此處應為更正。吾勝此次不致重演以前千崖亂事的慘劇，實商會調停之功。但，身負邊疆治安的官吏，應知『前車之鑒』，對於司地的用人行政，當慎重入選，實行廉潔政治，使人心歸附，則邊亂自息，並且對於司地政治的改善，亦不難漸次收效。

5. 本期刊物因在北平印刷，故徵集稿件和截止期較以前各期為早，以致遲到稿件，不及付印，難免有遺珠之憾。但，遲到稿件，若無時間性者，當在下期發表。以後尚望投稿各同鄉同志，將大作早日惠賜，以免落後。

6. 祥華君及警添君的文章是在板已排印後才送到，各頁的號碼已不能更動，所以只好不列號碼排印。

◀ 稿 投 迎 歡 ▶

本刊歡迎同鄉及外界人士投稿，凡與本會服務社會之宗旨相同之著作，皆所歡迎。茲將投稿簡章列後。

- (一) 來稿無論評論，小說，詩歌，戲劇，或家鄉時事，皆所歡迎。
- (二) 來稿須繕寫清楚，並加新式標點符號，勿過潦草。
- (三) 文體以語體文為尚，文言亦可，惟須淺明易懂。
- (四) 來稿發表時，署名由作者自便。但須於來函內書寫真名，及中英文住址，以便通訊。
- (五) 本刊編輯，對來稿有增刪之權，如不願增刪者，須預先聲明。
- (六) 來稿登載與否，原稿概不退還，如欲退還者，須預先聲明。
- (七) 刊載之稿，愧無贈品，僅以本刊為贈。
- (七) 投稿請照下列英文通訊，寄緬甸仰光九文台文定路廿四號寸仲猷付收。

To Mr. S. W. SWIN,
24, Vinton Street,
Kemmendine, Rangoon, Burma.

中華民國二十四年四月出版

和順崇新會九週紀念刊

「非賣品」

編輯及
發行者

雲南騰衝縣
和順崇新會
和順鄉及緬甸外部

印刷者 榮華印書局

和順黨新會第八九周年
紀念刊

1

本片卷自 1934 年

至 1935 年