

何萱撰著

韻

史

第八冊

商務印書館發行

~~200887~~

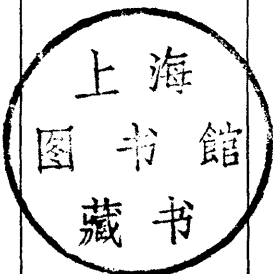
上海图书馆藏书



AS41 212 0008 8849B

韻

何萱撰著



商務印書館發行

史

第八冊

韻史卷四十一

泰興何 萱石閣謨集 子度板字

第九部上聲

上海顧錫麒竹泉覆審

開口評

孔韻

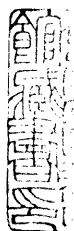
武進李兆洛申耆鑑定

侃頌切

四部九部兩讀通也嘉美之也
 俗有孔孔謂與下復而刑之今依韻會補也當作司言司言此
 四字多作孔其寔空者寔也作孔為版借嘉美之也各本無此
 者意內而言外也通為言突為凶故凡言孔者皆所以嘉美
 之毛傳曰孔甚也是其義甚者尤安樂也或曰詩言亦孔之
 醜豈嘉美之手曰此即今甚字通於美惡之意也按此字
 見三代用韻之文但以南好即違孔求之疑孔古音在三部
 故說批范以為聲也故古文又云嘉字孔董按孔之族為也
 至而得子嘉美之也故古人名嘉字孔董按孔之族為也
 甲乙也俗書多誤春秋孔父傳作孔父嘉何孔甚也爾雅釋
 林云經稱字按鄭公于嘉楚成嘉皆字子孔甚也爾雅釋
 傳為義孔武有力傳小戎俊駟孔牽傳鹿鳴德音孔昭發采

韻史卷四十一第九部上聲孔韻

三八四七



薇事檢枕孔棘楚蔘蔘孔燕豈弟葵何人斯其心孔艱箋飲小

我嘉箋既醉威儀孔時箋卷阿亦孔之厚矣箋抑昊天孔昭

記諷民孔易注孔子間居內怒孔悲注中庸亦孔之昭注表

引韓詩又太玄斷我志碩注各注又後漢書紀傳各注又注

沙孔靜幽默注又文選東京賦薛注幽通賦曹注思江甚中

甚修孔深兒淮南精神孔乎莫孔閒也爾雅孔大也老子孔

注孔空也老子孔德之容王注後漢書孔穴也爾雅釋詁

一騫傳注禮記中庸注謂曉夫孔竅者精神之戶牖也淮南

孔則竊漏素問骨空論其孔孔者器中之所受也詩孔取疏

空又云孔取謂器中孔孔雀也楚辭諺諫鸞皇孔鳳如傳上

漢孔切

完引離孔鸞孔鳥孔雀也會山海經海內經有孔鳥注○周書王

項頭後也說文段注頭後者在頭之後後項雙聲故項蒙亦曰

當曰項與唯同○董按后蒙不見童子達盛碑淮南說林作項

託項確也堅確受枕之處也釋名釋項背相望謂前後相顧

也後漢書左項國名也釋文又公羊穀梁釋文

項或作丹沙所化為水銀也說文段注本丹之所化明矣後代燒

煨倉次朱砂為之淮南書高注曰白項水銀也廣雅曰水銀

謂之項字一作汞說者分別之云汞水銀洋○淮南陸形黃

堊五百歲生黃項注云白項水銀也又白濛未分之象也後漢

衡傳項濛氣也楚辭遠逝貫項鴻蒙自然元氣也而適遭鴻

濛釋文引司馬注○董按鴻蒙海上氣也莊子在青鴻濛廣

大兒漢書楊雄傳上注鴻溶疎踊也漢書司馬相如傳下張揖鴻洞相

連兒也文選鴻洞相連兒文選鴻洞相連兒文選

鴻洞而不絕分注也文選鴻洞相連兒文選

虹洞相連兒也文選虹洞相連兒文選

也少兒

保頃切 紂或書作紂紂俗有泉履也說文泉履者麻下急就篇履喬

邦即幫之俗體也俗又為平上幫紂泉也荀子正論菲對履注

疑泉下奪菲字幫治履邊也集韻○萱按凡事物旁取者皆曰幫幫也幫小

兒履也玉篇鞞鞋革皮上同

玕石之次玉者目為系壁說文段注系壁蓋為小壁

洛矣釋文云琇佩刀鞘上飾又公劉疏云琇者鞘之上飾又藝文類聚辛引字林云公劉疏云琇者鞘

奉

州盛奉說文段注毛曰奉奉萇萇梧桐盛也說文罔引詩瓜餗

盛曰奉奉奉茂也釋訓奉奉然多寔也賦奉奉傳瓜

蚌

蚌或作蜃屬狸物亦謂饑刀含漿之屬按蚌出於蚌玉部曰玳

釋魚注云蚌即蜃也蚌曰合將川禮也凡山蠶蚌也周禮

注○萱按漢書教傳上臧於蚌蛤序文選南都賦巨蚌函珠

者如鰕之蚌蛤也文選雪賦架兮若馮夷剖蚌列明珠注引

疏云蚌蛤一名含漿含漿則是巨蚌育明珠者也賦訓巨蚌

於回淵劉注○萱按明珠出老蚌離為羸蚌○說卦傳云貝虞

若釋器注珣小蚌蓋未孕珠者與離為羸蚌○說卦傳云貝虞

蚌為

楛 ○四部九部兩讀 說文段注 楛 樺 正俗字 天官書 紫宮左

於桃 楛 楛 杖也 廣雅釋器 御覽三百五十七引 通俗文云

為之 又御覽引 許慎注 同又開元占經 引石氏云 僉自闕而

西謂之 楛 五方言 凡無高下有絕加 躡板曰 楛 公羊成二年傳

當注 ○疏絕而加 躡板者 皆曰 楛 矣 但 楛 根也 釋雅 梓杖也 打

合口評也

脫桶 滂 雲 氣 起 也 賦 說文 段注 易 林 潼 滂 蔚 蒼 扶 首 來 會 謂 雲 起 也 江

猶 翁 也 成 而 翁 翁 然 慈 白 色 ○漢 書 楊 雄 傳 下 滂 勃 霧 出 兒

賦 文 選 江

翁 平 上 兩 讀 注 在 彼

睹滿切

董 或作 昂董也 杜林曰藕根 說文段注釋艸曰藕莖董郭云似蒲

作類董亦作董古董董通用或用為董節字誤漢志有杜林倉頡訓纂一篇杜林倉頡故一篇此蓋二篇中語藕當從後

文作藕藕根猶荷根也郭璞曰北方人以藕為荷用根為母號也然則杜林謂藕為董○續漢書五行志一云千里艸為

董董按千里艸之字行而董微矣惟枚官董正也爾雅釋詁碑董並街彈碑以府丞董察係用正字

六年傳隨人使少師董成注昭三年傳而辱使董振擇之注又後漢書高彪傳注又楚辭涉江余將董道而不豫兮注

董督也 晚出書大禹謨董之用威傳又左氏文六年傳董謝注昭十三傳董之以武師注又後漢書陳忠傳注謝

夷吾注董督正也 後漢書岑董謂御正爾雅釋董同也 方言十傳注董謂深藏也 史記扁鵲倉公傳氣振董以兩手相擊也

雅釋董謂深藏也 史記扁鵲倉公傳氣振董以兩手相擊也 詰二董謂深藏也 當大董集解引徐廣

周禮大祝四曰 後動大夫注 當大董集解引徐廣

杜滂切 動 連 作動 或作也 歲勤動注又爾雅釋詁又孟子滕文公上將終

萱按蔓壽碑罔不動也又周禮大祝曰日振動鄭大夫動作董
 動或作熟形近而譌也又周禮大祝曰日振動鄭大夫動作董
 動謂作為也淮南子正名故破過之而動不及注○動反靜也
 素問五運行大動不寧也論素問六勝則動注大動震也傳動而
 論其變動注大動不寧也論素問六勝則動注大動震也傳動而
 健注象下傳說以動虞注動發也易繫辭下傳效天下之動
 又雅南道應能動也注動發也動生也淮南音律木籥動注又
 鼠者機動注○國策齊策動生也淮南音律木籥動注又
 動於顏色注云動猶發也動生也淮南音律木籥動注又
 ○管子八觀地非民不動動蘇也呂覽開春則動感也呂覽
 注云動謂發生穀物不動動蘇也呂覽開春則動感也呂覽
 其動人心不神注又淮南動行也易繫辭下傳變動不居虞注
 南說山同氣相動注又淮南動行也易繫辭下傳變動不居虞注
 而動注楚語以休懼其動注又淮南動行也易繫辭下傳變動不居虞注
 說山介蟲之動以固注○周禮鼓人軍動則鼓其衆注云動
 且動移也莫之能動注動搖也楚辭抽思悲夫秋動變也覽
 行動移也莫之能動注動搖也楚辭抽思悲夫秋動變也覽
 知士宣王太息動於顏色注○素問五常動猶化也淮南覽
 政大論其動流積并槁注云動謂變動五常動猶化也淮南覽
 韻史卷四十一第九部上聲孔韻

同氣也注相動謂運轉禮記禮運五動或從也墨子動驚也唐高

心賦使人動謂動亂內素問刺要動猶爭也不可禁注時動猶

惑也淮南精神不震為動易觀觀我朵頤虞注良不極其隨

繫辭上傳議之而後動虞注震為啟動易蒙匪我求天陽為動

易繫辭上傳動謂文也易繫辭下傳生動動人心也禮記中

動謂勞役之也論語子張動息猶出處文送謝玄暉觀

兼遂動靜是非也荀子正名以喻動物謂禽獸也融傳注又

文選西京賦動物斯止薛注周禮大

司樂以作動物注云動物羽羸之屬

瞳或作暖○九部十

統上去兩讀注在彼

叡或作直項兒說

捫推引也漢有捫馬官作馬酒說文段注推各本或推或鞞之

推謂推之使前也漢有云云見百官公卿表禮樂志應劭曰

主乳馬取其乳汁捫治之味酢可飲因以名官如淳曰主乳

馬以韋革為夾兜受數斗盛馬乳捫其肥因名曰捫之官

桶為醪酒亦按捫字見淮南子
木方受六升說文段注疑當作方斛受六斗廣雅曰方斛謂

者今時之斛凡鄭言今者皆謂漢時秦漢時有此六斗斛與

古十斗斛異史記商君平斗桶呂不韋仲春紀角斗桶故知

起於桶笊也釋器桶量器五引通俗文注云受忝者曰桶十箸

祖溺總
有或作總
摠摠摠摠
聚束也說文段注謂聚而縛之也愚有散意系

束也引申之為凡兼綜之稱。○總合聚也。淮南原道大神萬物

又楚辭怨思建黃昏之總旄注。總衆聚也。淮南原道史記

禮書功名之總也。正義云總合也。聚也。○總會也。文選東京賦總總皆也。廣雅釋

總一也。德淮南本經故總凡也。淮南本經德總謂簿書之種別

與大凡。周禮職內執其總注。○疏云總要也。荀子議兵功總

領也。荀子王制萬物之總也。注王霸三公總要猶統領也。荀

哀公總要萬總將領也。左氏僖七年傳若總總謂監也。莊子

非其事而事之謂總係也。史記司馬相如傳總光耀之采旄

下注引總結也。廣雅釋詁四又漢書揚雄傳上注總猶括也

文選東京賦總風總謂收積也。管子侈靡無總猶猥辛。禮記

寒氣總周書大匡注其者總總衆也廣雅釋訓○

紛總分九州總亂也周書大匡注聚殷總總猶博博聚見也

離騷紛總其離合分注○漢書楊雄傳總束髮也儀禮衰

布總注又禮記檀弓上而總八寸注又依詒曲禮注又擇名

則疏云總者裂練緇為之束髮之本垂飾於髻後又周禮追

六寸長總角收髮結之禮記內則總角結髮也又甫田總角卅兮

傳云總角總設燭之束也管子弟子職錯總者總八轡率

之儀禮聘禮總干持盾也禮記樂記總納總謂入所刈禾也

書禹貢百里賦納總鄭注○晚出傳云禾稟總章西向堂西

曰總又漢書地理志上注云總禾稟總入也總章西向堂西

方總成萬物而章明之故曰總章品覽孟秋天子居總章左

章左个注○大戴記少間命於總章注總章樂官名後漢書

注十管曰總此周禮掌客注○萱按總數也詩羔羊素絲五總

文音子公反乃強酸數也詩東門之枌傳○疏云酸謂麻縷

段酸為酸總也詩東門之枌越以酸邁箋烈祖酸假無言傳

一其帽經絲絹曰總一切經音義十二訓帛音色也○萱按此段

二字互借也縱縱眾也漢書禮樂志般縱注○萱按此

縱縱急遠兒禮記檀弓○又云縱音揔其縱從從謂大高禮記

為上爾母從從兩注○萱按此段從

熄或作然麻蒸也說文段注麻蒸折麻中餘也亦曰藪藪一作

意莖束葦燒之也亦用麻故先鄭注周禮曰賁燭麻燭也先鄭

意賁即艸字鄭注士喪禮曰燭用蒸蒸即謂麻藪茅子贖曰鄭

二年傳爾墓之木拱矣注又穀梁僖卅三年傳子之冢木已拱矣釋文○左氏襄廿八年傳與其拱壁疏又孟子告子

上注並云拱謂合兩手也又漢書郊祀志上注云合兩手曰拱又五行志中之下七日而大拱注云兩手合為拱

拱抱也淮南繆稱交拱之木注○公羊僖卅三年傳宰上之木拱矣注云拱可以手對抱又穀梁僖卅三年注云

抱也合拱固也詁二雅釋拱嚙也詁一雅釋拱垂拱而已也荀子天

已矣法而拱壁大壁也左氏襄卅一年傳叔拱執也爾雅釋吳

漢書仲長統傳注又後共執也詩抑克共發明刑傳韓奕慶共

拳茶或兩手共同械也周禮曰上臯桔拳而桎說文○周禮掌

桎司農注云拳者兩手共一木也又左傳莊卅年疏云拳者

施於手又漢書刑法志注云兩手同械曰拳○萱按拱與拳者

輦或作大車駕馬者也說文段注者字今補小司徒正治輦輦

韻史卷四十一第九部上聲孔韻 三六三

大車駕馬者言者以別於駕牛也古大車多駕牛其駕馬者則謂之輦按左氏傳陳畚楬楬者土輦漢五行志作輦是楬乃輦之或體也史河渠書山行即楬木器如作輦夏本紀正作輦漢溝洫志作山行則楬幸昭曰楬木器如今輦牀人舉以行也然則周禮輦之制四方如車之輿故曰輦或作輦或駕馬或人舉皆宜用之徙土則謂之輦即公羊之筍史記之輦輿也用之舁人則謂之楬橋即漢書輿輶而越嶺之輶字也左氏正義謂楬字从手其說非是禮經輶輶輶即輦字之異者注云輶狀如長牀是也夏商四載乘輦蓋亦馬引之不然而以云輶始乘人車攷古者所當辨也按共聲古音在九部士喪禮軼九勇反是也沒人不知為同字○豈按楬在三部入聲景之或體也輦與楬為一聲之轉義亦相近故不嫌異部乃相段篇韻輦讀居玉切者大車駕馬曰輦史記淮南衡山乘集解引徐廣○周禮鄉師正治輦直轅車也書咎繇謏其徒役舉良輦輦注云輦駕馬

輦直轅車也書咎繇謏其徒役舉良輦輦注云輦駕馬

輦柳車也廣雅輦載也廣雅釋詁二輦輦亦載物者也方二言注輦所以輿土也漢書五行志上陳輶狀如牀軸其輪輓而

行如儀禮士喪禮升棺用軸注既夕遣于祖侯以軸注云軼周

謂之輶天子畫之龍蓋按軼亦作軼或作軼既夕記夷林軼軸饌于西階東注云古文軼或作軼

快注平在上彼兩讀

玊或哀也說擗也說文手却別載此篆此解段注云當

重出當是淺人所增剛之可也○萱按擗舉也廣雅釋

鞏或作呂韋束也易曰鞏用黃牛之革說文段注大雅藐藐昊

也此引伸之義也易曰者革初九辭王弼曰鞏固也按此與卦名之革相反而相成○萱按詩瞻印鞏與後韻合音也

鞏固也爾雅釋詁又易革釋文○玉篇鞏下云鞏火乾也方

謂之○又云凡有甘而乾鞏鞏拘攀兒也楚辭離世心鞏鞏縣

名屬河南郡書禹貢

碧 水邊石也 春秋傳曰闕碧之甲 說文段注左傳昭十五年所

鑑出

舊勇切 恐 志 古文○懼也 說文入爾雅釋詁又廣雅釋詁二又孝經釋

俗有患 懼也 文○素問藏氣法時論善恐如人將捕之注

云恐謂恐懼 恐所以懼惡也 論在志為恐注 大恐謂怖動也

漢書淮陽憲王欽傳 恐者腸絕而無主也 鬼谷子權心虛而腎氣

并之則為恐 素問宣明五氣篇精 蛩懼也 廣雅釋詁二○萱

也 蛩 怯恐也 方言六○又云蛩怯 蛩 蛩懷憂兒 楚辭靈懷異

漾龍切

雨 州木 鬻角 角然也 說文段注小徐曰角之言涌也若水涌出

起之 雨常也 廣雅釋 雨使也 同上 自閏而東 陳魏宋楚之間保

庸謂之甬三方言舞上謂之甬考工記甬氏甬量器也仲秋

齊斗甬即斛也爾雅釋樂注祝如漆甬今斛也禮甬道閣道

也文選古意訓列長史既登琅邪城詩甬道入鴛鴦注閣道

也南本經甬道相連注又後漢書班彪傳注並云通道飛閣

勛或慝古文氣也說文段注氣雲氣也引申為人充體之

心亦至焉心之所至氣乃至焉故古文勇从勇文之帥也國語

周勇志之所以敢也墨子經上列子力命臨事而屢斷勇

也禮記勇謂果敢決斷禮記禮運疏國語晉語其勇不疾

云斷而決知死不辟勇也左氏昭折而不撓勇也管子不疑

之謂勇韓非子持節不恐謂之勇道術以義死用謂之勇國語

周語○孟子滕文公下勇士也勝敵壯志曰勇周書勇踊也

志喪其元注云勇士義勇者也遇敵踴躍欲擊之也釋名釋勇力皆車右也左氏成十六年

壯勇人之高行也孟子離婁下可勇天下之凶德也論語威有

令不聽從謂之勇韓非子

通喪擗通說文段注今禮經禮記皆作踊足部曰踊跳也是二

若即位哭三踊而出之踊當從走擗鉉作辟詩踊辟踊也公

宣十八年傳踊躍也禮記檀弓下跳躍為踊禮記檀弓下疏

哭君成踊注踊躍也禮記檀弓下跳躍為踊禮記檀弓下疏

○喪服四制跛者不壽禮記檀弓下予壹不

踊有○俗跳也說文段注與走部通別云廣雅釋詁曲踊跳躍也

左氏傳如廿八年傳曲踊三百注漢書踊上也公羊成二年

司馬相如傳下注引張揖云踊躍也齊人語若閔西言渾

僂客注又廣雅釋詁一上之名傳踊豫也晉灼踊騰猶低昂

矣為文公諱也過踊甚也騰躍集解引晉灼踊騰猶低昂

也下史記平準書索隱引如淳漢書食貨志踊謂則足者屨

注又氏昭三年傳屨賤踊貴踊辟踊也萱按此類也皆

備讀上四偶人也禮記檀弓下謂為備者不仁注又後漢書通

典八有六引禮記傳云備人備或謂偶刻木以像人形祭古

冢人撫備備木人送葬也廣韻所引多設闕而能跳踊六字

有俗滕也一曰涌水在楚國說文段注滕水趨涌而逸楚子殺

之杜曰涌水在南郡華容縣華容今湖北荊州府監利縣地

韻史卷四十一第九部上聲孔韻 三六九

江又東南華容縣南水入焉鄰云水自夏涌溢也素問

紀大論其動漂泄注云涌謂溢食不下也正涌出也廣雅涌吐也

素問至真要大論酸若涌注云涌嘔吐也涌裔行兒也文選七

涌裔涌湍危阻也楚辭悲回風注云涌泉穴名在足心下陸

指宛之中陰根起於涌泉注云涌泉出者曰涌論衡狀雷水

正出涌出也李注云水泉從下出曰涌泉山旁隴間曰涌涌猶

涌泉又釋名釋水云水上出曰涌泉

桶桶狹而長也釋名山桶桶狹而長也釋名山

蛹繭蟲也說文段注按許於繭曰蠶衣也於絲曰蠶所吐也於繭之後化蠶之前非與蠶有二物也立文不當曰繭蟲當曰繭

蠅即是雄蛹即是雌爾雅釋蟲上蛹蠻蟲也廣雅

攤或作孽 衰也 說文段注各本本作抱也 今正抱者說文之或持

大禮左孽蓋梁注云攤抱也 吳語官帥攤鐸注云攤抱也 漢書注曰南方謂抱小兒謂攤樹 攤者攤之段借字

攤抱也 釋禮記又漢書周昌傳注寶嬰傳注金日碑傳注谷永

傳注○文選張茂先情詩襟懷攤靈景注云攤猶攤持也 禮

抱也又禮記五藻走則攤之疏云攤謂抱之於懷也 攤持也 記

三又漢書谷永傳攤天下之樞注 攤翁也 翁撫之也 釋名

容攤者護之載爾雅釋言邕注攤猶障也 禮記內則女子出

而道雷謂之攤 管子攤腫猶盤癭 莊子道遙遊攤腫朴也 莊

庚乘楚攤腫之與居鞅掌朴累之 注○攤腫無知兒 莊子庚

文引攤腫醜兒也 莊子庚桑楚釋 攤劍蟹屬也 文選吳都賦

注 攤抱持之 漢書夏侯嬰傳 攤聚也 漢書楊雄傳 攤祐也 漢

注楊雄傳工

搭動搭也說文段注動搭動也廣雅釋

俗讀義分不安也一曰華說文段注俗不安也與水波溶溶意

聲

溶注平上兩讀

向窕淘或作淘淘涌也說文段注各本無淘淘字今依高唐賦注補

雄賦曰淘淘旭相如賦曰淘涌滂潰左思賦曰漉焉淘揚淘

旭天動地吸旭淘淘謂水波騰兒文選高唐賦漉淘淘漉

磕皆水聲也選書吳都賦又文淘淘旭鼓動之聲也文選羽淘旭

勇兒文選羽獵賦淘湧跳起兒史記司馬相如傳淘湧淘湧

跳起也漢書司馬相如傳上淘湧彭湃淘淘謹聲也楚辭逢

來之洵洵注。○萱按辭本說風注似不須言謹謹聲字當作詢而詢為段借字。

兇或作恟擾恐也。春秋傳曰曹人兇懼。文說兇恐懼聲。後漢書耿兇

兇恐懼聲。左氏僖廿八年傳曹人兇懼注。○萱兇兇謂不料

事宜之可否也。素問移精變氣。凶恐懼見。管子聽其上注。○其

萱按句自有本義。殆則謂為兇之借字也。管意殆不為

亮龍 切 隴 天水大阪也。說文段注地理志天水郡更有隴縣。郡國志漢陽

坻按坻即上文隴字也。○萱按魏大饗記殘碑唐大曰隴。楚

君元龍西人即隴西也。段借龍從字也。其字後出。唐大曰隴。楚

沈江封比干隴水。即山海經所謂濫水也。水注。河隴水即古

袁水也。水注。濟隴種遺失。兇如隴之種物。然或曰即隴種也。

荀子議兵隴種。隴廉醜婦也。楚辭哀時命隴廉。東龍而退耳。注。隴廉醜婦也。與孟椒同宮注。

壠

或書丘壠也說文段注高者曰丘壠周禮注曰冢封土為丘壠也

墓壁域是則隴而非謂墓也郭注方言曰有坵埒似耕壠因名之此恐方語而非經義也壠始之稱取高起之義引申之

耳壠冢也廣雅釋丘又荀子禮論故壠壠其額象室屋也注又呂覽孟冬營丘壠之小大高卑厚薄之度注推

勳掘若壘注又淮南陸形后搜壠在建木西注龍斷謂岡壘

斷而高者孟引陸注○壹按龍者壘之省借字

冢

掌冢切俗高墳也說文段注土部曰墳者墓也墓之高者曰冢周禮冢人掌公墓之地是也按釋山云山頂曰冢

鄭注冢人云冢封土為丘壘象冢而為之此從爾雅說也許

山及十月之交傳山頂曰冢乃借冢耳釋詁曰冢大也太子

曰冢字太宰曰冢宰按豕聲本在三部此合音也古音冢必可

讀如冢腫也廣雅釋山○釋名釋山冢腫也象山頂之高腫

起也釋名釋冢者腫也羅綺于山分尊卑之名者也水經謂

春秋說冢秦晉之間或謂之壠方言十三楚人謂冢為琴矣此水經

注冢人有司掌墓地兆域者儀禮士喪禮冢人謂山巔也雅

釋山孫注又文選射山頂曰冢周禮天官序官注又釋名釋

雜賦依于其冢徐注山頂曰冢周禮天官序官注又釋名葬

注云冢冢者鬼神之所舍也華山經西山經冢遂山名山海

山經崇吾之山冢土大社也詩隰乃立冢土傳又王肅注冢

北望冢遂注冢土大社也又詩隰乃立冢土傳又王肅注冢

大也禮目錄又左氏閔二年傳大夫冢祀社稷之案盛以

朝夕視君膳者也故曰冢子注昭十三年傳初共王無冢適

注又國語鄭語其冢君侈驕注又漢書郊祀志下注又後漢

書皇后紀注仲長統傳注又淮南時則注白虎通冢大之

上也周禮天官序官大宰卿一人注乃立百官總焉則謂

之冢周禮天官序官注禮記檀弓下王世子聽冢卿上卿

也荀子大略冢卿不脩幣注周書冢子猶言長子禮記內

則大冢嫡也後漢書表結

踵跟也說文段注足部曰跟足踵也跟踵雙聲釋名曰足後曰

踵有別字也蓋按張表碑繼踵之相踵足跟也素問痺論尻以代

承用本字也餘冢皆段踵作之踵足根也詩卷伯箋踵狹而古

賦注引聲類云踵謂足後跟也踵足根也廣釋文曰蓋按跟根

前曳踵引疏云踵謂足後跟也踵足根也廣釋文曰蓋按跟根

踵亦正借字猶踵脚後也禮記曲禮疏下踵後承軫者也考工記

分其頸圍去一踵迹也按此義當作踵○蓋

以為踵圍注踵迹也廣雅釋詁三○蓋

踵有○俗追也一曰徃來兒說文段注踵踵繼也史記太史公自

隱又後漢書列女傳注又離騷及前王之踵武注又文選東

京賦踵二皇之遐武薛注魏都賦美遽不能與之踵武而齊

其風踵接也漢書武帝紀注踵至也注國策齊策軍重踵高突

劉注霍去病傳注踵至也注又孟子滕文公下踵

門而告文公曰注又莊子連生踵門而說子扁慶子曰釋文引司馬注又文選顧延年皇太子釋文尊會詩注引莊子司

馬踵因也漢書刑踵頻也莊子德充符魯有兀者踵蹈也漢志注踵頻也叔山無趾踵見仲尼注

司馬相如傳踵猶躡也漢書母持隆傳踵猶尋也後漢書馬注引文穎

踵跡也後漢書皇后紀注。萱按此義當作踵。

踵相迹也說文段注後迹與前迹相踵迹也廣雅釋詁三。萱

踵跡也後漢書皇后紀注。萱按此段踵為二字音義大同故字應提合之

腫癰也說文段注疔部曰癰腫也瘍醫注曰腫瘍癰而上生創者按胸脹粗大者謂之癰腫生民毛傳腫癰也莊子

說木盤瘳曰瘳腫瘳俗作擁。素問大奇論肝腫鍾也寒熱滿腎滿肺滿皆寔即為腫注云腫謂癰腫也

氣所鍾聚也釋名釋腫瘰也考工記輪人旁不腫注。爾雅疾病釋腫瘰也釋木注瘰腫無枝條釋文云腫

本或作腫萱按腫本言肉暴長者曰腫論衡腫與風皆首疾足腫引申為凡腫之稱

韻史卷四十一第九部上聲孔韻 三六七

呂覽盡數鬱庭頭種首疾也呂覽情欲身盡府種注○萱按

則為腫為風注又莊子擁腫本作腫亦借字

種

蘇上去四讀異義○俗有執也說文段注孔部曰執也種也後

熟直容切而隸書互易之詳張氏五經文字種者以穀播於

土因之名穀可種者曰種凡物可種者皆曰種別其音之隴

切生民曰種之黃茂又曰寔種寔衰螢云種生不雜也○種

萱按種塊也與種布也皆種去聲之義也說文執種互訓種

類也廣雅釋詁三○萱按推種襍種也詩生種穀子也漢書

志上而播種種者五穀之種也漢書文帝紀及貨種食未入

於訓中注種五穀之子也五種之精備五穀之美者山海經

下種食注○溝洫志種不得五種之精備五穀之美者中山海經

之精用五種五種黍稷菽麥稻也周禮職方氏河南曰豫州其

穀謂黍稷麻麥豆也漢書食貨志上種穀必稊五種注云種即五

穀宜五種注○漢書食貨志上種穀必稊五種注云種即五

穀謂黍稷麻麥豆也漢書食貨志上種穀必稊五種注云種即五

似制注皆有麻無稻四種黍稷稻麥周禮職方氏河東曰三種

麥稷稻幽州禮職方氏東北曰三種謂上善似母者周禮枝人種

種種短也左氏昭三年傳余髮如此種種注種種淳厚也

種之儀舍夫種種謹慤兒莊子肱篋釋種噲剝錯也莊子讓

種噲引司馬注釋文引王種首疾也此段種為腫也又莊

種噲引司馬注釋文引王種首疾也此段種為腫也又莊

種噲引司馬注釋文引王種首疾也此段種為腫也又莊

種噲引司馬注釋文引王種首疾也此段種為腫也又莊

種噲引司馬注釋文引王種首疾也此段種為腫也又莊

種噲引司馬注釋文引王種首疾也此段種為腫也又莊

種噲引司馬注釋文引王種首疾也此段種為腫也又莊

種噲引司馬注釋文引王種首疾也此段種為腫也又莊

齒勇切

寵

尊

尻

也說文段注

引

寵

尊

也國語

楚語

寵

榮

也國語

也國語

晉語又不自而寵其政注楚語其寵大矣注又後漢寵光

耀也釋文引鄭注也寵貴寵也史記趙世家寵有孝悌寵得

也老子寵辱若驚寵喻也漢書寵驕也文選東京賦好彈

龍謂族也左氏襄三十年龍寵也易師承天龍也釋文引王

傳酌我龍受之箋又廣雅釋言又後漢書高彪傳

龍或俗綉綺也說文段注方言曰綉齊魯之間謂之綉或

與九部合音為近如急就華華洞樂皇象碑及廣韻作華續

樂祠亦龍字異耳祠方言四無

惛遲也說文段注遲重之字當作此今皆般重字為

也荀子修身卑溼宮聲濁而遲故曰重爾雅釋樂官

鮪三九部鮪魚一曰鱸也說文段注此當直曰鱸上一四字淺

陸德明所據作藝許以鯪鮪鮪為七星之魚也鮪鮪為一魚鮪鮪為一

鯪鮪為一鮪鮪也而郭氏妄合之鮪陽驛則音轉讀若紆

鯨大鯢小者鮫釋余雅

^{忍勇切}穴有俗械也說文穴散也周禮橐人疏又漢書成帝紀注引文類

紀注魚恭傳注申屠剛傳注虞翻傳注穴亦散也穴食者謂留治文

書若今尚書之屬諸直上者周禮橐人掌共外內

鼯鼠屬說文段注按此字或讀余救切要與鼯非一物。董按

同字字又

算平上兩讀注在

揖推搗也說文段注漢書而僕又算如麵說則算者揖之段借

字揖收也廣雅釋

鞫或作鞫鞫部九部兩讀四反推車令有所付也說文段注反推車者謂

與而故欲與之至於逆推車以與之而不領此說其字之會
 意也故其字从車付莊南記論訓曰相戲以刃者大祖朝其
 或作揖按手部讀近耳急察言之廣韻曰射推車也而龐切
 古曰射人勇反推也謂推致蠶室之中也是揖草射三字通
 用集韻云射或作揖或作就皆必有撥若淮南說林訓倚者
 易射也注云射濟之射覽稟訓所徒馬圍射車奉鑊注云射
 推也讀揖射之射有誇字不可讀然大約以付為形聲是高
 時固有射推也漢書馮奉世
 綱讀也傳注引如淳

鬣

蓋音今羽獵韋誇虞書曰鳥獸鬣毛說文段注羽獵見高
 文字體

士卒負羽也虞書云云堯典文今尚書作雉翮許毛部作雉
 云毛盛也此作鬣豈彼古文此今文之異與

瘡

瘡口或作瘡脛氣腫詩曰既微且瘡說文段注小雅巧言
 瘡瘡或作瘡脛氣腫詩曰既微且瘡說文段注小雅巧言

皆曰疥瘍為微腫足為瘡按云趾氣腫即足腫也大徐本云
 脛氣足腫非余雅音義云瘡本或作瘡同並籀文瘡字也按

籀文本作瘡又或變為瘡足曰瘡文一切經音義十一引通俗
 瘡耳非有兩瘡文也

浮腫足曰癰呂覽蓋數重本所癰腫也廣雅釋癰水溼之疾

也訓孫注

想勇 鍊

鍊俗有敬也說文段注敬者肅也商頌傳曰鍊懼也此謂段

鍊鍊為懼也懼者懼也收下曰鍊手謂手容之恭

也上其手也周南毛傳曰喬上鍊鍊動也文選海賦莫鍊上

也漢書禮樂志注云鍊故也鍊鍊動也振莫鍊注鍊鍊上

廣雅釋鍊從也體支皆引從也釋名釋鍊謂引領舉足也漢

韓王信傳鍊鍊企待也漢書東方朔傳寡人鍊企立也後漢

而望歸注鍊鍊企待也鍊鍊意而覽焉注鍊鍊企立也書張

衡傳鍊立也文選西京賦通天鈔以鍊峙薛注思介賦鍊余

注云鍊鍊跳也廣雅釋詁二〇山海經北山經云鍊執也廣

釋言又楚辭少司命鍊驚也鍊為憇鍊懼也鍊勸也此

鍊為 聳敬也國語楚語能聳其德注〇萱

韻 史 卷四十一第九部上聲孔韻

惶

或作懼也春秋傳曰駟氏惶說文段注昭公十九年左傳文

年左傳聳之以行漢書刑法志引作懼晉灼曰古悚字按漢書雙不省又魏都賦吳蜀二客雙為相頌張載注懼懼也引

左傳駟氏惶張用說文也俗本講為懼懼也悚惶遽也一切經音

○家語弟子行不應不悚注云悚懼也悚惶遽也義十三引

字惶謂聳也漢書刑法志疎懼也爾雅釋詁又詩長發不懲注○董按此段疎為惶也凡雙疎聳

懲四字音義大同故互借通用矣疎憂懼卒至之兒也太

失却而疎勸也漢書揚雄聳悚也謂聳即悚之借字也聳悚

謂警悚也方言十聳懼也左氏襄四年傳邊鄙不聳注昭大

聳除潔注○董按賈子禮容聳獎也而抑語楚語聳善聳欲也

語下作身恭除潔義並通也聳獎也而抑語楚語聳善聳欲也

方言六○又云荆吳之間曰聳自閔而西秦晉之聳獎皆強

間相勸曰聳中心不欲而由旁人之勸語亦曰聳聳獎皆強

欲也方言注懲勸也廣雅釋詁一○董按此段懲通勸也方言

又云南楚凡已不欲喜而旁人說之縱史謂獎勵也漢書衛

不飲怒而旁人怒之或謂之慙慙山王賜

傳曰夜縱史王謀反事注○注引如淳云縱史猶言勉強也○萱按段縱為慙猶之段慙也縱史與慙字異而義同也

慙驚也說疎驚也漢書李廣傳注○慙勸也慙通勸也萱按此段慙為

慙

箝箝作生而聾曰箝說文段注方言箝聾也生而聾陳楚江淮

者謂之箝又古多段箝為慙方言曰箝悚也又曰箝欲也荆

吳之間曰箝自閑而西秦晉之間相勸曰箝中心不欲而由

旁人之勸語亦謂之箝○廣雅釋詁二云箝聾也○箝言無

萱按嶺陽令揚君碑云有司箝味用此字本義

聞常聾耳也六注箝高也華嚴經音義箝敬也萱按此段箝

懼也箝獎也箝欲也萱按此類皆

切勇奉

○俗有承也。說文段注：手部曰承，奉也。受也。○易文：奉藉也。拜拜承。言傳後天而奉天。時虞注云：奉承行。奉藉也。

國語：齊語：饋奉助也。淮南：脩務。今無五聖之天。奉持也。廣雅：纂以為奉。注：奉助也。奉注：南說：林風兩奉之注。天奉持也。釋詁：三。○匡謬正俗：三奉謂進也。禮記：王制：奉諱惡。疏有謂又廣云：奉謂恭而持之。奉謂進也。雅釋詁：二。○周禮：大司徒：祀五

帝奉牛。牲注：大司寇：大祭祀奉犬牲。並云：奉猶進也。注：奉所奉以致命。儀禮：小司寇：小祭祀奉犬牲。並云：奉猶進也。注：奉所奉以致命。聘禮：加其奉于奉獻也。釋言：奉與也。傳：天奉我也。注：奉養也。左六：左皮上注：于奉獻也。釋言：奉與也。傳：天奉我也。注：奉養也。昭六：年傳：奉之以仁。注：又奉祿也。廣雅：釋：奉謂供事也。漢書：食貨：漢書：刑法志：集注。奉祿也。廣雅：釋：奉謂供事也。漢書：食貨：志：下春以

奉耕。奉戴猶奉事。左氏：襄廿五年：奉送也。呂覽：懷寵奉而題。相國：世家：皆送奉錢。三索隱云：奉謂奉送之也。○史記：蕭周禮：典瑞：凡玉器出則共奉之。注云：奉之送以牲也。又：奉猶送也。周禮：天府：若遷寶則奉之。注：司服：共其衣服而奉之。注：笙也。師：奉而藏之。注：龜人：則奉龜以牲。注：大司馬：則厭而奉主。車注：奉詔奉行也。小宗伯：奉主車。注云：奉謂將行。周禮：奉引謂

馬牲注。奉詔奉行也。小宗伯：奉主車。注云：奉謂將行。周禮：奉引謂

馬牲注。奉詔奉行也。小宗伯：奉主車。注云：奉謂將行。周禮：奉引謂

馬牲注。奉詔奉行也。小宗伯：奉主車。注云：奉謂將行。周禮：奉引謂

馬牲注。奉詔奉行也。小宗伯：奉主車。注云：奉謂將行。周禮：奉引謂

馬牲注。奉詔奉行也。小宗伯：奉主車。注云：奉謂將行。周禮：奉引謂

馬牲注。奉詔奉行也。小宗伯：奉主車。注云：奉謂將行。周禮：奉引謂

馬牲注。奉詔奉行也。小宗伯：奉主車。注云：奉謂將行。周禮：奉引謂

撮口評

粉穢切
啐

引道者文逸東京賦奉奉車都尉掌乘輿後漢書明奉常秦

官景帝更名太常後漢書光捧兩手持也而穆天子得六捧饋

字後出蓋即奉之異體耳奉已從手又加手為俗矣廣韻以

下奉捧皆異字異音殆非也禮記曲禮下凡奉者當心內則

長者奉漿罔釋文捧達也開文送射雉賦捧黃琮捧也捧束口

也釋名釋兵口也萱按以捧釋琮者

也釋名釋室口也萱按以捧釋琮者

大笑也說文段注玉篇啐口高兒廣韻引啐啐然多寔也詩

氏瓜瓠啐啐傳口萱按此段啐為葦

也說文啐啐下皆作瓜瓠葦葦

韻史卷四十一第九部上聲孔韻

韻史卷四十二

第九部去聲

泰興何 萱石閣 撰集 子度校字

上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛申考鑑定

開口評

民卷切

絳大赤也

說文段注大赤者今俗所謂大紅也上文純赤者今俗所謂朱紅也朱紅淡大紅濃大紅如日出之色朱

如日中之色日中實于日出故天子朱市諸侯赤市亦即

絳赤也○廣雅釋器云絳赤也又淮南墜形絳樹在其南注云

色絳赤也○廣雅釋器云絳赤也又淮南墜形絳樹在其南注云

也廣雅釋絳工也染之難得色以得色為工也釋名釋絳絳

州也禮司常注云凡九旗之帛皆用絳晉國都人語晉語

段借字也見禮記樂記疏

降

有○俗下也說文段注此下為自上而下故廁於隊員之間釋

韻史卷四十二第九部去聲絳韻

韻史卷四十二第九部去聲絳韻

三八九〇

人讀下江切之正字詩召南我心則降又齊人降曰下也春秋
 邨降于齊師何注曰降者自伏之心則降又齊人降曰下也春秋
 降猶下也宵奔之段借字也分為平去韻而味其原委矣以
 地言曰降故从官以人言曰奔故从久中相承○爾雅釋言
 又廣雅釋詁一又書堯典釐降二女于澆納晚出傳全勝無
 墜天之降寶命鄭注又詩旱麓福祿攸降箋公劉復降在原
 傳崧高維嶽降神箋多鳥降而生商箋長發湯降不逞箋殷
 武天命降監箋又周禮眠稷掌安宅敘降注保章氏降豐荒
 之授象注司巫掌巫降之禮注又儀禮士冠禮降西階一等
 注士昏禮降筵注鄉射禮上射降三等注士喪禮考降無有
 近悔注又禮記曲禮上客若降等注禮運穀以降命注樂記
 降興上下之神注孔子問居注又論語鄉黨降一等皇疏又
 書大傳五福乃降注又尚書中候習禮堯壇降注又國語周
 語有神降於莘注古者天災降戾王降翟師以我鄭注魯語
 大寒降注又史記五帝紀降居若水索隱司馬相如傳上注
 降之注又義又漢書地理志上注又後漢書班彪傳注下注
 而齊降正義又漢書地理志上注又後漢書班彪傳注下注
 翟義傳注揚雄傳上注又地理志上注又後漢書班彪傳注下注
 呂覽明理有六極以天降注又淮南覽冥降扶風注又太公
 首都序陰幽有六極以天降注又淮南覽冥降扶風注又太公

夕注降兮注挽注惟注天注筆注生注民注兮注北注諸注惟注庚注寅注吾注以注降注注注巫注咸注將

送注東注京注賦注降注福注穰注穰注薛注降注至注尊注以注訓注恭注薛注思注乎注賦注出注閭

睇注傳注又注後注漢注書注荀注爽注降注謂注下注降注素注問注六注徽注旨注大注論注氣注之注升注降

疏注引注孫注拜注注注云注降注下注也注奎注為注溝注瀆注故注稱注降注也注又注國注語注晉注語注子注餘

降注衣注下注降注者注自注上注而注下注之注言注左注氏注昭注廿注六注年注傳注秦注人注降注妖注疏

從注上注之注辭注又注禮注記注月注令注戴注勝注降注于注乘注降注落注也注爾注雅注釋注詁注又注禮

注注云注言注降注者注若注時注始注自注天注來注重注之注也注降注落注也注爾注雅注釋注詁注又注禮

曰注降注屏注滅注也注廣注雅注釋注屏注差注也注廣注雅注釋注降注損注也注後注漢注書注竇注降注罷

退注左注氏注昭注元注年注傳注降注于注巫注山注自注竄注于注巫注山注乃注降注于注巫注山注西注經

不注遵注其注道注曰注降注亦注曰注潰注水注經注河注羽注鳥注曰注降注禮注記注曲注降注謂注臨注幸

也注文注選注藉注田注賦注於注是注降注服注如注今注解注冠注也注左注氏注昭注十注三注年注降注降

心也。則左氏隱十一傳其能降以相從也。○萱按如後人猶未瑣屑。如後降和同也。左氏哀廿六年傳大降者自伏之文降猶下。

也。萱按此皆段降為各也。奔訓下者別異。下。

海絳切 巷

艱古籀或里中道街也。說文段注不言邑中道言里中道者。號作巷。鄉街里中道街也。言邑不該里言里可該邑也。析言之。

曰。今大邑小邑居里此邑里通侷也。高祖紀云沛豐邑中陽里。

人此邑里析言也。廣劭曰沛縣也。豐其鄉也。然則鄉可侷邑矣。周禮五家為鄰五鄰為里。北周制也。齊語五家為軌十軌

為里。此齊制也。百官志曰里魁掌一里百家什主十家伍主。五家以相檢察。此漢制也。里中之道曰巷。古文作巷。爾雅作

街。引伸之凡夾而長者皆曰巷。宮中街謂之庭。是也。十七史

言弄者皆即巷字。語言之異也。今江蘇尚云弄。○一切經音

義三引三蒼云巷里塗也。詩大叔于田巷無咎人傳。○街道街里中別道也。巷里塗也。隨云巷是里內之塗道也。街道也。廣雅釋室。○易蹇遇主于巷虞街凡也。廣雅釋閭謂之街。

廣雅 巷猶閭也 禮記祭義而弟達于州巷矣注 巷門外也

詩丰侯我予巷兮傳 出門遇主之象 遇永巷掖庭之別名 魏文選

主于巷崔注云巷者出門遇主之象 中街謂之壺注云巷閣間

道賦永巷壺街劉注云巷舍間道也 又詩車鄰疏云巷者宮中道

名也 又左氏襄 巷伯奄官也 漢書司馬遷傳贊小雅巷伯之

九年傳 疏略同 巷伯內之小臣也 巷職即寺人之職也 後漢

巷伯官名也 又後漢書孔融傳注 巷職即寺人之職也 書宜

者傳注 左氏襄九年傳 令巷黨黨名也 禮記曾子問助葬

司宮巷伯注云巷伯寺人 巷黨黨名也 於巷黨注 論語

子罕達巷者黨人曰鄭 注云罕達巷者黨名也 鄭

駈 隸作鄰道也 說文段注 鄰當為邑字之誤也 其字從二邑會

已 然 雅

莫絳 塗 或書作泔 塗 除也 說塗塗也 廣雅 泥塗謂之泔 頌義 八切 經音

韻 史 卷四十二 第九部 去聲 絳韻

合口評

文俗

古棟

貢獻

功也

說文段注貢功也事農桑之屬也冬祭曰烝而獻功韋

五穀布帛之屬也周禮八則治都鄙大夫曰賦貢以馭其用注

云貢功也九職之功所稅也按大宰以九貢致邦國之用凡其

所貢皆民所有事也故職方貢獻也廣雅釋言又漢書地志

氏曰制其貢各以其所有貢功也禮記曲禮下五官致貢曰

國語賈注○書禹貢序疏貢功也享注又廣雅釋言

云貢者從下獻上之稱貢功也禮記又廣雅釋言

貢上也廣雅釋詁一○周禮大宰釋文貢稅也○廣雅釋詁二

人注云貢者自治其貢任土所貢也荀子王制○周禮大司

所受田貢其稅穀貢任土所貢也荀子王制○周禮大司

徒以令地貢注云貢謂九穀山澤之材也以小司徒以任地

事而令貢賦注云貢謂九穀山澤之材也以小司徒以任地

貢壙婦百貢職貢也呂覽順民上貢必適注○荀子正論貢

工之物百貢職貢也呂覽順民上貢必適注○荀子正論貢

一取而貢一夫之穀貢告也易繫辭下傳六爻貢賜也釋詁

○釋文云貢本作贛。○董按賜乃贛之義，非貢之義也。贛本音在八部，介雅蓋段貢為贛也。端木賜之字是贛，非貢而經典政之貢惑也。漢書敘傳上注引孟康云：董按此段貢為贛，幾盡矣。貢惑也。猶之段貢為贛也。慙者愚也。愚惑相因。

貢漬也。董按此段貢為贛也。

箏杯答也。或曰盛箸籠。說文段注：箏，箏也。箏杯，落也。廣雅釋器。

切音貢

控引也。詩曰：控于大邦。匈奴引弓曰控弦。說文段注：引者開弓也。

使近之。僂詩：控於大邦。傳曰：磬止馬曰控。引也。此即左傳所謂控者也。又抑磬，控忌。傳曰：聘馬曰磬。止馬曰控。按聘馬曰磬者，如大

引傳之倪。磬也。極辭也。止馬曰控。者是亦引之使近之意也。引句，奴方語，以證控引一也。漢書於匈奴或言引弓，或言控也。

弦一也。○左氏襄八年傳：無所控。告注：襄十九年傳：賦載馳之四章注。又廣雅釋詁一：又小爾雅廣詁：又素問至真要大

論民病少腹控。畢注：又史記劉敬叔孫通傳：控弦三十萬。集解：引應劭：又漢書婁敬傳注：賈誼傳注：孫通傳：控弦三十萬。集

注：揚雄傳上注：匈奴傳注：又後漢書齊武王嶺傳注：又在子道遙遊時，則不至而控于地。釋文：又文選：西都賦：控不再控。

韻史卷四十二第九部去聲絳韻

三八九五

注並云控通引也素問刺膏痛論腰控赴也引韓詩控于大

邦控投也莊子道遠遊釋控叩也莊子道遠遊控謂地也管子

度地則控注平行今止馬猶謂之控是古遺語也詩大叔控搏

玩弄愛生之意也史記屈原賈生傳何足控搏集解引如淳

腕貢切 瓮 罌也說文段注罌者壺也壺者小口罌也然則瓮者罌之大

之間其者謂之甄其中者謂之甗甄甗自閩瓮甗字 瓮甗也廣雅

罌或作罌汲餅也說文段注按餅罌之本義為汲器經傳所載

許固謂餅不專用汲矣罌俗作甗漢書西廡甗也廣雅甗

停水器也易升莊徹淪釋文引鄭注○萱按甗甗瓦器其容

蓋一殼禮儀既夕禮甗三注○禮記蘇記甗甗丹甗也則甗

有不出於甸者非恒有之器也離為甕易井甕縣雍之山名汲甕山海經

山驟雍之甕大瘞兒莊子德充符甕李注

切戶貢閔有閔俗鬥也孟子曰鄒與魯閔說文段注門舊作閔今正孟子

構兵而閔也劉熙曰閔構也閔讀近鴻緩氣言之廣雅釋

言云閔閔閔聲孟子音義

切賁棟極也說文段注極者謂屋至高之處繫辭曰上棟下宇中脊

為棟禮儀當阿疏棟屋穩也爾雅釋宮棟謂之椽注又淮南記

棟棟巢木有淮南說山郢人坎為棟易說卦釋文巽為長木稱

棟易大過棟棟

竦蟬竦也說文虹也虹下詳之

韻史卷四十二第九部去聲絳韻

凍

凍 欠也。說文：段注：初凝曰欠。欠，壯也。始凍。○凍，又於水曰冰。於他物注曰：凍，故月令曰：水始冰，地始凍。○楚辭：招魂：挫凍飲注。

云凍水又初學記：七引凍寒也。廣雅釋詁：四○凍猶寒也。○壹清風俗通云：壯水曰凍。

按孟子：盡心不暖不飽，謂之凍餒。義之引伸者也。或沒凍謂凍為凍，張紉功德碑叙云：邳澹凍餒是也。澹者瞻之借凍謂

發露其葆聚。周書大武冬凍其葆注。

漣

漣 漣有乳汁也。說文：段注：見列子：穆天子傳，或借重字為之。○漣，種有乳汁也。漢書：匈奴傳：重酪之便美是也。管子：漣然擊

鼓，士怨怒，借漣為陸鼓也。周禮注：漣，容即毛詩傳之童容也。○史記：匈奴傳：以示陸鼓也。漣，酪之便美也。集解：又索隱引三

倉又後漢音：李善傳注：又晉書音義：下又列子：力命乳漣有餘。釋文：又一切經音義：八引通俗文：並云漣乳汁也。又漢書

汁也。奴傳：上注云：重乳漣乳也。今江南人亦呼乳為漣。穆天子傳：四因

具牛羊之漣注。○列子周穆王注云：漣乳也。

杜貢切

痛 有癢病也。說文：○萱按：加心作癢。漢時俗字也。武榮碑：癢乎。○我君費鳳碑：癢乎切。惻吳仲山碑：癢癢奈何。李翊

夫感路人碑應痛疾也有怨痛于楚國注無痛怨痛也方言十三痛

傷也廣雅釋痛悼也苦痛之注痛瘡疼引一切經音義二十痛

通也通左膚脈中也釋名釋痛急也痛甚也痛甚也

史記魏其武安侯傳非痛折節索隱又漢書痛甚極之辭

食貨志下注引晉灼田蚡傳注云痛枕痛也痛甚極之辭管子

七人七主七主驚主注坎為耳痛卦傳

統上讀紀也說文段注淮南泰族訓曰統則不能成絲按此其本

義也引申為凡綱紀之稱周易乃統天注云統本也公統謂

綱紀也荀子略法先王而不知其統注非十統類謂綱紀也荀子

修修乎其用統類之行也注非十二子壹統類注統緒也漢

宣帝紀注律麻志上注引李奇董仲舒傳注司馬相如統業

韻史卷四十二第九部去聲絳韻
三九九

也後漢書班彪傳注統嗣也文選東京賦怨皇統繼也漢書賈山傳

統祀纂統宗祀也文選諷諫詩統理也廣雅釋統治也漢書

所以注荀子強國統制也統察也漢書兒寬傳統猶經也國語

紀統注民統者屬也注三國志管輅傳統本也易乾乃統天釋文

以建寘引周禮三曰禮典以統百官馬注又禮記檀弓注統

領也後漢書董賢傳注又統者始也公羊隱元年統合也漢書叔

引張晏周禮大宰以統百官注云統猶合也又統總也文選

笙賦統大魁以為笙注漢書兒寬傳統鼻屨注引臣瓚

事千五百三十九歲為一統論衡天統地統人統謂之三統

後漢書周拳傳注

詞注平去兩讀

眊吳楚謂眊目頊視曰眊說文段注曰眊轉頊視亦眊吳楚曰眊

事曰瞳吳楚曰眊按瞳目頊視是二

衙通街也說文段注衙字如此作衙

迥送也說文段注迥當作迥去也義皆相通倉公傳曰臣意診

其脈言迥風裝四肢迥通也迥不

洞疾流也說文段注此與走部迥為洞壑洞疾兒也文選演連

發洞徹也如漢書上注馬相洞達也選魏都賦重關洞出劉注又文

洞通也漢書司馬相如傳下注楊雄下注又後漢書梁原道

與天地鴻洞注云洞通也讀同異之同改讀也同洞並可訓

通非段洞為同也高語洞謂中空也素問四氣調神大上通

下達故曰洞歷論奇無底者謂之洞蕭初學記十港脫洞

相通港送長苗賦洞穴深且通也赴洞穴薛注洞度湖名也

後漢書馮衍傳注文選吳都賦集洞度吳境也又山海經海

內東經湘水入洞庭穴道潛行云洞庭地穴也今吳縣南太湖

洞亦不定也後漢書馮洞然恭敬之兒荀子非十二洞洞敬

也廣雅訓洞驚肅也漢書谷永傳洞洞質慤之兒禮器洞洞

疏洞洞婉順兒也桂南况論洞洞屬洞瀉瀉注同云洞讀挺

者意殆謂洞為洞之借歟洞類洞

駟馳馬洞去也說文段注韻者疾

流也以段注韻者疾

筒通簫也

說文段注所謂洞簫也廣雅云大者二十三管無底是也漢書帝紀吹洞簫如淳曰洞者通也簫之無底者

也筒竹管也

廿二切經音義無底者謂之洞簫初學記十六引

按筒者其質也洞者其義也引申可通用也

煇貢瘰癧痛也

說文

弄

有弄俗玩也說文段注玉部曰玩弄也小雅載弄之璋載弄之

弄吳國於股掌之上○弄戲也左氏僖九年得夾弄小曲也

文選洞簫賦造弄蓋小曲也聽遺弄者注

楫

益州有楫棟縣說文段注楫木也末詳益州漢郡

祖貢綜機縷也

說文段注比亦兼布帛言之也今應書引說文機縷也謂機縷持絲交者也下八字蓋庾儼然注又引三

倉綜理絲也謂機縷持絲交者也屈繩制經今得開綜也按今尚謂之綜引申之義為東綜為錯綜太半經曰乃綜合也按

推而徃引而來者綜也列女傳綜所以紀綜之也義一切經引

太糸乃綜綜理也送易繫辭上傳錯綜其數虞注〇文

送切

送

送籀〇大部九部遣也說文送致也漢書食貨志下注引應劭

云送致女又後漢書周燮送引也史記平準書命曰株送送

猶畢也禮記月令出土從禽曰送詩大叔于田送謂逐後大

叔于田疏

宋尻也

說文段注此義未見經傳名子者不以國而魯定公名

年左傳古人真字相應宋大辰之墟也七年氏昭十宋今睢

陽國語吳語齊宋徐夷注〇釋名穢所在送使隨流東入海

也

齊齒評

使棟切 霽注在彼 附讀

舊用切 共

滋古同也

說文段注周禮尚書供給供奉字皆借共字為之

郭云皆謂備具此古以共為供之理也尚書毛詩史記恭敬

正之共皆作恭不作共惟嚴恭寅畏作恭此可以知古之字例矣毛

詩溫溫恭人敬恭明神溫恭朝夕皆不作共皆共爾位等云

共具也則非恭字也史記恭敬字亦無作共者○廣雅釋詁四入

列子說符臣有所與共注並云共猶同也共猶皆也共禮記內則共

也又漢書食貨志下注云共猶同也共猶皆也共禮記內則共

壹也德莊子釋文引楚共其共猶給也共猶授也共具也共法也

董按此段共敬也兒正曰共○董按此段共為恭也亦間有之

其為伏也共音近也

漾鋪切

用古文可施行也說用行也方言用為也荀子富國仁人之用

經傳釋詞云用詞之為也詩雄雌何用不臧言何為不臧也

受亦謂何為弗受也用以為皆一聲之轉用以也義七引蒼

頡○王氏經傳釋詞云用詩穀梁則或言何用一聲之轉凡春

秋公羊傳之釋經皆言何以穀梁則或言何用一聲之轉凡春

書用識哉用亦以明之榘以記之用詞之由也王氏經傳釋詞

詩君子禮記禮運曰故謀用是作而兵由此起用亦由也互

耳用也者通也莊子齊用脩也至而求用注用資也國策魏

多用財用也聖王之用也注百姓兆民之用注又有荀子王制

用謂國用貨賄也財用之出入注其用謂食足之外可用貨用

荀子王制百姓有餘用也注禮論用役用之也漢書賈誼

梁則又反用謂使民事之民之卒伍而用之注坤為用易蒙

刑人虞注觀利用賓于王虞注噬嗑利用獄虞注晉康侯用錫馬蕃庶虞注益利用為大作虞注漸利用禦寇虞注繫辭

上用傳備物致用虞注云坤為財用大用朝覲之頒賜周禮內府用過于儉虞注云坤為財用大用朝覲之頒賜周禮內府

注大用謂所宜用鄭周禮巾車與其用說司農注而駕之後用者不

宜用者也傳公羊莊廿四年傳僖八年傳哀元年傳梁莊廿四年傳

者器實曰用之犧牲乃獲竊神祇殺牲謂之用凡用禽獸人疏

扣又云煎能行道而弗能言者謂之用政賈子大用謂語言荀

大略文兒情用相為內外表裏注

雖或作雍鷗。平河西曰雖州爾雅辨物又正西曰雍州周禮

氏雍州在四山之內雍翳也釋名釋州國。余雅釋地釋文

北居庸四山雍壑也疏引李注四面積高曰雍漢書地理志

韻史卷四十二第九部去聲絳韻

都詩謂陽葵秦是時雍有也國策秦策雍天下之國注書

雍本亦作邕蓋本無正字

切字用種上去兩讀義異○俗有執也說文○萱按執部執下種布也

晚出書大禹謨皋陶邁種

齒誦切重平去兩讀義厚也說文○萱按重訓厚者平去重惇重也國

晉語而大重深也呂覽海通君其重圖之注○後重大也覽

猶大也又禮記儒行引重鼎不程其力注云重鼎大鼎也

重尊也國策西周策地廣而益重注秦策使趙大重注請重

左右則右重注節喪季子之重其親也注孝子重猶附也尊

也史記蘇秦傳秦欲攻魏重楚索德○禮記祭統而重

猶尚也禮記緇衣注儀重猶寶也禮記少儀注不重猶善也禮

無數禮注重賜重威重也漢書汲黯傳吾徒得君重注又文選為人注

重猶惜也史記張耳陳餘傳豈以臣為重去村哉索隱無猶

重為矜惜之也管子刑以絕從正義又後漢書朱浮傳注並

愛惜也禮記郊特牲注重以未成人時呼之疏引賀

煩漢書志傳各注又後漢書明帝紀注又文選前巴蜀檄重

延年傳注並云重猶難也又韓安國傳重作事也注重猶難

之也又周仁傳為先帝臣重之注云重謂敬難之又荀子議

兵重祿重貴節次也注制在己曰重韓非子坤為重易繫辭下

遠虞重謂君也管子侈靡重適謂承重也管子幼官十重射

好射也史記孫子吳起重幣金帛之幣也呂覽孟秋行重幣

制注底注又漢書紀志傳各注又離騷夏淮南精神故縱體肆意而度
 則注沁論爰推則縱注又國語晉語有縱又禮記仲尼燕居疏縱謂
 不忍縱謂放縱也詩大叔于田疏又禮記仲尼燕居注疏縱謂
 容放之故縱死罪弃市注坐縱置也廣雅釋縱生也書帝命
 引注華縱亂也釋詁發矢曰縱抑縱送忌傳縱履也淮南覽冥
 注○萱按鄭體舞容也文選西京賦紛縱縱言泛說事禮
 風毛傳優矣縱體舞容也體而迅赴薛注縱言泛說事禮
 仲尼燕居總領之總又荀子非十二子離縱而歧此言者也
 云縱讀如總領之總又荀子非十二子離縱而歧此言者也
 注云縱當為縱萱按縱形近而離縱講離縱縱縱急遠兒
 矣總與縱為正借字凡言縱縱者視此
 禮記檀弓縱縱衆也樂志注禮從縱也釋文○萱按此謂從為
 上釋文檀弓縱縱衆也樂志注禮從縱也釋文○萱按此謂從為
 縱之段從放縱也而論語八佾從之皇疏○為改七十從縱逸
 借字也從放縱也而論語八佾從之皇疏○為改七十從縱逸
 也莊子至樂從然以
 也天地為春秋釋文

此用切

從

或作從。遊義分。隨行也。說文段注引伸為主從為從橫為

平去兩讀義皆舉失。從使也。廣雅擇從猶領也。史記春申君

而平去諸義皆舉失。從使也。廣雅擇從猶領也。史記春申君

索隱父之叔父為從祖。祖父之叔母為從祖。祖母父之從

父。兄弟為從祖父。並介雅擇親。釋名釋親屬云。祖父之世叔

也亦言隨從已祖以為名也。又云母之姊。從從高也。萱按此

想用切

誦

諷也。說文云。誦謂隨其通誦詩以諷。以聲節之曰誦。周禮大司

誦言不歌曰誦。人誦之。晉語輿誦謂歌樂也。禮記文王世誦謂

誦經。荀子致仕誦說誦之謂背文。關誦之詩。子矜傳誦。檜歌

上或曰大功誦可也。注誦誦善敗也。與父誦注語誦謂箴諫也。

總也

國語楚語宴居有師工之誦注也誦亦諭也素問著至誦論

周語曠誦注云誦謂箴諫之語也誦亦諭也廣雅釋詁四及誦

注誦通也誦之孫宗師聞諸洛光誦猶華篇也香德登廬山

承注誦亦誦于上谷人也淮南齊俗今夫王喬赤誦子注誦

為借字歟又按修華嶽碑云刊石作誦段誦為頌也誦鳥鳥

名山海經海內西經

訟訟俗有吟爭也一曰歌訟說文段注爭也者公言之漢書呂

公言也一曰歌訟者訟頌古今字古作訟後人段頌訟爭是

非也徒而訟註真分爭罪亦曰訟也禮記曲禮上爭財曰訟周

大司徒而有獄訟者注又呂覽孟秋決獄訟注周禮鄉師

韻史卷四十二第九部去聲絳韻三九一三

謂以財貨相告者又易訟釋訟謂買賣之言相負周禮馬貨

注訟猶爭也易序卦傳飲食謹譁為訟閻辭怨世訟謂訟誦

說也史記呂后訟謂申理之也後漢書靈帝紀注于晉注云

訟理訟賚也廣雅釋訟猶責也通論語內自訟者也未見能見其

氏又訟不親也卦傳訟公也淮南兵略天下訟見之注又史

引如淳云呂后紀集解訟容也淮南泰族訟繆胸中注董

當為頌之
段借字

頌

額籀平去兒也詳文○萱按此本義也讀若容平聲內已

兒引申之義也說文訟下一曰歌訟蓋倫一義耳其說要

者容也詩閔睢序管子漢書惠帝紀注頌之言誦容也周禮

曰云頌者誦也周頌釋頌者美盛德之形容以其成功告於神
 明者也詩闕雅序曰周禮賦疏又儀禮大射儀疏又禮記
 形容又詩周頌譜云頌之言容天子之德光被四表格于上
 下無不覆情無不持載此之謂容又疏云頌者美盛德之形
 容至美之名又荀子盛德也從天稱頌成功謂之頌釋名釋言
 語云頌容也敘說其成功之形容也又左氏襄廿九年傳為
 之歌頌注云頌者以其成功告于神明也又詩周頌譜疏云
 頌之言容歌成頌以褒述功美以辭為主以文選文賦頌優游
 功之容狀也將頌其美也又漢書蓋寬饒傳上書頌寬饒曰注云頌謂稱
 其頌聲者太平歌頌之聲帝王之高致也公羊宣十五年傳
 矣注又疏云頌者太平之歌詩闕雅章句疏云頌者太平
 德洽之歌述成功以告神又漢書楊雄傳上注云頌歌也
 頌言成也續漢書祭祀志頌者詩之終也之大元載記保傳春秋
 下注引詩傳

齋章則飲幽頌注云幽頌亦七月也頌謂繇也周禮注太卜頌

為天子之樂儀禮鄉飲酒禮乃合樂西方物熟有成功亦謂

之頌書皋陶謨笙鏞以開鄭注為陰中萬物之所成西方鐘

磬謂之頌儀禮大射儀頌磬東面注周禮賦頌琴琴名猶

言雅琴左氏襄二年傳乃頌猶公也漢書吳王濞傳頌共禁

史記字作訟如淳云訟公也是知漢時訟頌通用

矣又淮南泰族注云訟容也亦與頌容也同介

平去兩讀 菰艸叢生其根盤結結名曰葍晉書音義下引珠

遜入江夏催人種葍豆史焘釋葍為菰根謂江東有葍田胡

田又不產菰根胡所辨是矣如其說則菰根與

撮口評

準仲眾或作眾俗○平
切去兩讀注在彼

岳用切 葍

注中亦殺也淮南說山鶴中射中也漢書楊雄傳上於中中

禮者也周禮師氏掌國中失之事注○注又

^{處眾}仲 ○中籥之中也伯仲見於此子部曰季少伯也叔季為長少之次

字甫也古者幼名冠字冠字者為之且甫也甫且字也伯仲者若尼甫

而已定故士冠禮字辭曰伯某甫雖定此字而五十以前但

稱某甫也女子笄而字則曰伯姬人也二傳其實於一大明古仲

仲二字互通○禮記月令仲春之月注又孝經仲尼居疏引

張為又史記呂不韋傳號為仲父索隱又淮南天文太陰在

四仲注並云仲中也又詩大明傳擊國仲姓之仲中也言位

狂中也詩一切經音義九引韓其中謂之仲爾雅釋樂又風俗

義俗字作符見余雅釋仲其聲適中仲呂也注○雅釋樂舍人

文集韻云符中籥也

云仲呂者中充大也又音比仲呂注時則仲呂四月也陽在外

陰在中所以呂中于陽助成功也又時則注略同又呂覽孟

夏仲中仲呂注云仲呂陰律也故曰仲春陽中也春仲春

外陰寔在中所以茨陽成功也故曰仲春陽中也春仲春

行秋令注又淮伯仲叔季長幼之稱儀禮士冠禮仲叔季惟

南時則注又淮伯仲叔季長幼之稱儀禮士冠禮仲叔季惟

仲之命傳云仲字仲無筮詳蓋非集韻之符若符也○又類

堯典作牧仲武榮碑君即吳郡府君之史記皆作仲孟子牧仲

漢表仲武榮碑君即吳郡府君之史記皆作仲孟子牧仲

山碑仲宗之世析敏碑五行星仲廿八年注陳仲子字子終見

為中也又鄭恭仲字足見左傳桓六年注陳仲子字子終見

蟲

平去兩讀義蟲食物也廣韻集韻說文蠱下曰腹中蟲也段

異○俗有蚍蟲食物也注云中蟲皆讀去聲腹中蟲者謂腹

內中蟲食之毒也自外而入故曰中自內而往故曰蠱此與

蟲也蠱就害人者言蟲就受害者言也周禮庶氏注云毒

韻史卷四十二第九部去聲絳韻

韻史卷四十三

泰輿何 萱石問譟集子度校字

第九部平聲副編 上海顧錫麒竹泉覆審

開口評

江韻

武進李兆洛申者鑑定

長澄切

砭聚石水中以為步度郭集韻○萱按此用爾雅石杠謂之倚

也說文無砭廣杠方橋也孟離妻下歲十月砭音義引張音砭慈實兒子

人問世且德厚信砭釋文引簡

肛或作腫也廣雅釋腓肛腹脹也集韻引

衿衣帶篇玉

幘衣巾也篇玉

缸缸谷在南郡廣韻

豇 豇豆蔓生白色 廣韻也 豇疑本一胡豆降

苙 苙籬香艸 廣韻也 苙按古祇作江離 苙與苙苙苙分

筥 竹名 集韻

侃江切 慳 慳慳誠也 廣雅訓慳慳誠慳之兒 後漢書劉慳慳誠慳也 論語

慳慳而不信 鄭注云慳慳謂野慳也 慳慳信慳之兒 太公勤慳勞

慳慳注

腔 腔或作內空也 徐鉉說文新附云 腔按俗用腔為曲骨體曰腔

集韻云 羊腔也 廣韻 羴羊腊也 似羊四耳九尾 目在背 御覽九百二引字林

瘵 瘵或作喉癩也 集韻也 瘵按癩蓋胡瘵 瘵瞋語 廣韻

髌 髌髌尻骨名 廣韻

崆山兒也文選南都賦崆嶠嶠嶠山石高峻之兒都文選注南

駘馬行兒篇五

切攷江 擁擁狺犬不伏牽篇五

獠似猿篇五

切漢江 舡舟也釋廣雅舡船名韻廣

切保澄 擗或作擗或作土精如手在地中食之無病韻廣土精如手謂之擗韻集

柳木名韻廣

鞞或書鞋草皮篇玉

切倍澄 腓腓脹也篇玉腓脹腹滿也一切經音義三引埤蒼 腓脹臭兒韻廣

胙或作腫也廣雅釋胙肛脹大兒篇玉

駱黑兒廣韻

莫危切路路躩竦立也一日行不進集韻

路路躩胡豆也廣韻引

狘狘狘犬不伏牽玉篇

傲危切峴峴或作嶮峴山峻兒廣韻

倍危切諱或作諱諱聲也廣雅達達鼓聲也詩靈臺鼂鼂或作鼂鼂達達釋文達達釋文呂

覽季夏注一切經音義八引詩皆作諱又御覽五百八十二
作鼂鼓達達淮南時則注作鼂鼓洋洋○萱按諱後出正字
字也古借達借達皆取音近之
逢逢和也詩靈諱和也鼓聲也

篇五

舩舟也廣雅舩艘船名廣韻

逢塞也一曰姓也出北海集韻○黃按說文有逢無逢孟子書

改淮南作逢蒙漢書藝文志王褒傳作逢門史記龜策傳作

逢公逢萌舉非逢字疑逢本無其字緣形體譌變強生分別耳

逢獸名玉篇

黠私也廣雅釋詁四○方言十三黠切莫奉黠聞故為陰私黠

眈目暗也玉篇

頤頭也玉篇

瘰然言腫起也論素問風論面瘰然壅注云瘰然腫起○評熱病瘰然謂

面目浮起而色襍也瘰然如奇病論有病狀注

媿女神名玉篇引

韻史 卷四十三第九部平聲副編江韻

岷 五岷山名也在蜀廣韻○末二字依集韻

獠 犬多毛也篇玉

菴 州也玉篇○集韻也作名

鞞 鼓聲

合口評

古翁切 珍 巧飾也玉篇

忼 急意集韻

聃 耳聞鬼篇玉

疰 脫疰下部病也廣韻

刈 鉞謂之刈廣雅釋器

魴 或作魴 魴 江蟲形似蟹可食廣韻○魴魚名似魴 魴 魚名似鼈玉篇

愼慙也漢書叙傳上愼慙也漢書叙傳上愼憤也漢書叙傳上愼憤也漢書叙傳上

碩擊聲玉篇

簣笠名玉篇

^{切音工}控控侗無知也法言學行控控惚窮困也後漢書卓茂傳注引

蒼控惚猶困苦也楚辭思古悲控惚於山陸注

控或作控衣袂也廣韻

硿石聲玉篇硿青藥名出會稽集韻

控土控龕也玉篇廣韻控謂之控

筥有俗筥筥筥樂器之樂也釋名釋樂器云筥筥師延所作靡靡

所作也

莖心州也
韻廣

控橐也
韻廣雅釋州得
○廣

蛭蟬脫蛭皮也
篇玉

鷁怪鳥也
韻廣

腕工切
禴禳禴衣名
韻集

鞬吳人謂靴鞞曰鞬
韻廣

楡水楡子果名
韻廣

喙喙牛聲
篇玉

獯猪也
篇玉

鷓鳥也
玉篇
○白頭翁蓋當作此
吳志之

切戶翁
聒耳有聲集韻

聒或作聒聒或作聒大聲廣韻
聒或作聒聒或作聒喧聲也
聽荀子漢漢而以爲聒聒而聽者注

颯或作颯大風也廣韻

顛顛顛頭兒集韻

烽烽火也玉篇

焜火氣也集韻

烜火盛也玉篇

叻呵也一曰叻叻人聲一曰叻語集韻

切睹工
悚愚也玉篇

徠行兒玉篇

韻史卷四十三第九部平聲副編江韻

嫖國名玉篇

魏鬼殺人玉篇魏醜兒廣韻

諫諫諫鼓聲集韻

餽東郡館名廣韻地理志引

堞上堞地名廣韻

暎地名玉篇

駮馬名玉篇

鶉或作鶉名美形也玉篇鶉雜鳥名又鶉鶉鳥名美形兒集韻

鯨魚名似鯉玉篇

蠹蝻科斗蟲也廣韻蠹按爾雅作

萑 萑風州名嶺南平澤有之莖高三二尺先春而生集韻云東風

萊州則東風扶雷

霰 雨兒廣韻玉篇

筇 竹名廣韻玉篇

貉 獸如豹有角玉篇

鴛 鴛鳥似鳧形小好入水食廣韻云鴛鳥名玉篇

恹

杜工切 踰 走兒廣韻玉篇

綉 綉或作綉 裙夷服也集韻

燠 以火煖物集韻

通水聲集韻

通木名集韻

通附支通州集韻引廣雅中有小孔通氣

恟懼也廣雅釋詁二

脞痛也玉篇又集韻引廣雅

烜火色廣雅烜火盛兒集韻

杖翁切椿榦也廣雅椿杙也集韻

澹深水立也廣韻

社工切躩躩踈立也廣韻

躩躩踈胡豆也廣雅引

艘 舩艘 船名 廣韻

艘 或作 棹 艘木張帆也 集韻

艘 棹艘也 玉篇 箠艘謂之箠 集韻 引廣雅 曰酒箠 集韻 艘帆也 廣韻

艘 艸名 玉篇

艘 雨兒 玉篇

艘 海魚名 集韻

艘 蟲名 玉篇

艘 祖工切 諒謀也 玉篇

艘 上古神人 廣韻

艘 木名 蠻杼也 集韻

韻 史 卷四十三 第九部 平聲 副編 江韻

髻高髻兒玉篇

慧馬鬣玉篇繫髮繻曰頭慧集韻

髮毛亂也玉篇廣韻

俊困俊刻賊不通也集韻李頤說引

搜手捉頭曰搜六一切通經音義十搜搦俗謂之捉頭集韻字統引

後或作數也詩曰越以後邁玉篇後行也集韻

趨進兒玉篇

筴筴木也廣雅釋筴

破石也廣韻

陵國名玉篇

駿馬鬣也廣韻金駿馬冠也玉篇

狻犬生三子註云篇尺生三狻

鰩鰩魚出南海頭中有石一名石首注文選江賦

蝮蛤名玉篇廣韻云三蝮蛤屬

寸工切蹏蹏行遠韻集

臄病也玉篇

醜或作醜醜謂之醜醜醜集韻醜醜醜廣韻醜醜醜廣韻

樛尖頭檐也廣韻樛樛樛兩頭銳者

輶輪或曰輶言輻輶入轂中也釋名輶釋車廣韻輶輶車廣韻

崧山見韻集

蟥水蟲化為蟥蟥青蚨也淮南說林蟥為蟥蟥注蟥為蟥青蚨也玉篇

從大荒之南有從淵集韻引山海經

吳翁切慙慙慙了慧人也廣韻

漑水聲集韻

戶同切馱大壑也廣韻

洪坑也廣雅釋水

鈇弩牙辟致也集韻引埤蒼云鈇弩牙

舩舟也集韻引廣雅

簇引水也玉篇

翮飛聲也廣韻

缸或作大聲也韻廣

缸山形韻廣

莊或作馬蓼也廣雅釋州曰龍韻古云

漉漉水沸涌也廣韻漉韻集

陸江或作從陸山名在益州韻集

砢或作砢石隕聲韻集石韻廣石韻廣

杜裛切同同塘大言韻廣

肩地下應聲韻廣云肩韻集響韻集

炯或作燿也韻雅釋炯熱氣炯炯韻廣引炯炯然熱兒也韻一切

義四引炯謂燒州傳火焰盛也華巖經音義燿燿熏也爾雅

燧燧熏炙人訓雅釋注

桐 禾盛兒篇五

桐 粽也篇五

桐 弓飾也廣韻象珥謂之桐集韻

舩 舩或作舟也廣雅釋水

峒 崆峒山名廣韻

邛 邛名篇五

桐 或辨似豕出泰山玉篇又泰山有獸焉名同桐桐山海經

○集韻云桐野豕也又引山海經云泰山有獸狀如豚而有珠其名自呼

桐 蟲名音集韻五

瞳目珠子也十一切經引音義瞳重也層膜相裹重也釋名釋童子

目之眸子漢書陳勝項籍傳皆目重瞳未有知兒北莊子汝知

注瞳為如新生之瞳韻釋文引李

瞳賦作瞳瞳欲明也文選賦注引埤蒼曰董按瞳

腫腫膿欲明也文選賦注引埤蒼曰董按瞳

腫肥兒玉篇

撞行兒玉篇

鞞鞞作車鞞具飾也韻

氈氈氈毛兒集韻

幢幢嶮山兒玉篇集韻

鄣地名又姓韻廣

犗犗或作犗今無角牛爾雅釋畜犗牛注犗牛名

羴羴或作無角羊廣韻。豈按犗與羴古祇作

鷓鴣水鳥黃喙長尺餘南人以為酒器韻廣

甄甄也廣雅釋室。廣韻云甄并贊一云贊也

甌甌或作甌甌小牡瓦也集韻

鞀鞀或作鼓聲廣韻

醑酒醋壞也集韻

幃戎云幡也廣韻

鈇釣鈇廣韻

庠楚云屋深廣

佟姓也北燕有佟氏

独刺也廣雅釋

鳩松果之山有鳥其名曰鳩渠狀如山雞黑身赤足可以已曝

山海經
西山經

泚水名亦水兒廣韻汪泚水深

郛古國名廣玉

禮厚祭也廣玉

懷恠懷悅也廣韻

儂我也吳語廣韻

瞶目不明也廣韻

聵耳中聲也玉篇引

齷鼻齷也玉篇○集韻

噉或作多言不中廣韻噉噉語廣韻

饑餒強食也玉篇

鸚鳥名鴻也玉篇

藎蓬藎蘆華也集韻

切岳同矐日欲出也廣韻矐矐欲明也文選矐矐文賦

朧腫朧欲明也文選朧與

靄靄靄雷聲

磬大聲也廣韻

磬築土廣韻其形其用與磨大同說文磬字足包之磬物以其堅

築土所成土也故字又从瓦

築筐也玉篇

鑪器也玉篇

籠或作餅屬集韻

籠或作穢也廣雅釋詁四雅釋籠禾病廣韻

轆車鞅齊謂之轆九方言車轆上者謂之轆廣小爾雅轆轆也釋廣雅

駱或書驚充實之兒廣韻云驚野馬

爇火也玉篇

切同覲 視不明也 韻集

體體腔尻骨 韻廣

鐘或作食無廉也 韻集 噎兒 韻廣

幢或作幢翳也 關東關西皆曰幢 二 言幢旌幢也 漢書韓延壽

羽葆注 幢麾也 漢書韓延壽傳注 幢謂之帳 廣雅 幢謂之幬 卽舟中

之幢蓋也 後漢書班彪傳上注 文選沂督誅殊以幢幢羽

兒 文選東京賦 樹幢童也 其兒童童然也 釋名 幢容幢童也

施之車蓋童童然以隱蔽形容也 釋名 幢容幢童也 廣雅

○萱按方言 檐榆謂之童容 小爾雅 廣服○萱按童容皆省

容見周禮巾車注釋文又魯峻石壁畫

種種入也韻集

磴石兒韻集

寸同 踪安也玉篇

踪子孫陸盛曰踪韻集

綜金毛也玉篇

餐或書欲食也韻集饒饑愛食廣韻

甃甃甃也江湘之間謂之甃方言甃甃也廣雅

佩同 擊或作蓬擊髮亂兒廣韻引

榰梁上櫛韻集

箝織竹編箬以覆船集韻○箝按廣韻不錄箝字其釋蓬字何

為以艘

篷或作車拘箕南楚之外謂之篷方言九亦通呼篷云拘拳車拳廣韻

輶車聲篇五

烽烽燔煙鬱兒集韻

埴塵也集韻

鏟首箸兜鋒也集韻又云莊子鏟頭不聞鏟也萱按

雙同切矇矇矇日未明集韻日未明云

朦朦朧月將入集韻

朦豐也廣雅釋詁四方言二云朦豐也自

艘艘艘舟也廣雅釋水外狹而長曰艘釋船名

襟衣也 玉篇

謙 或作 言不明也 集韻

據收欽也 集韻

襟似槐葉黃 韻

嶠山名 玉篇

毳毼毛兒 集韻

齊齒呼 髮或作馬垂鬚也 玉鬚馬垂鬚也 韻

几邕切 髻髮亂 集韻

暝 或作 暝 暝 暝 暝 暝 集韻引

邾邑名又亭名 廣韻 邾 邾 邾 邾 邾 集韻云邾亭名在宣城也又云邾山名在

祕字皆作共疑國邑可作却而古
祕用借字共工正當作供

鴝鳥似雉鳴自呼韻廣

舊楚有凶俗行人之聲莊子徐無鬼聞人之足音楚然而善矣楚足悚也

莊子徐無鬼釋文

簞簞籠傘也黃雅車拘婁宋魏陳楚之間或謂之簞籠方言九

作籠篋者字誤例也集韻云籠篋車弓

切迷音噫或作噫聲也爾雅噫噫和也文選遊天台山閑閑噫噫音聲

和也爾雅噫噫和也漢書兒寬傳注

訓和者皆噫雖和也書堯典黎民於變時雍晚出傳又持何

又禮記樂記肅雖和鳴疏又大戴記盛德注又文選羽獵賦

注又漢書紀表傳各注也。雖，雖和也。詩：思齊，雖。雖在宮，傳：記。

又後漢書鍾離意傳注：雖，雖雁聲和也。詩：匏有苦葉，雖。穆和也。

秘：漢書楊雄傳上乃：雍歡聲兒。家語：正論。

璽，或作玉器也。篇玉。

奮，雞頭也。篇玉。

恟，恐也。篇玉。

切：恟，或作心動不定，驚也。惶，遽也。篇：恟，惶也。義：晉書音：恟，心動兒。韻廣。

征，公行兒。同上。○集韻云：征，公怖。遽兒。

吟，眾口兒。廣韻：○兒字。從集韻增。

閤，門外開也。韻廣。

焮熱仆也韻廣

鈆鐵也韻廣

芘艸名韻廣

笳無節集韻笳長節竹也韻廣

鐘或作竹也玉篇鐘籠竹名也文選引長笛賦注又南都賦注引戴凱之竹譜

墪土菌也玉篇○萱按雲南名土菌為難於他產

^齒從撞也爾雅釋言又史記司馬相如傳注又集韻引廣雅解從擊也文選

子產賦注引韋昭注上捺曰從太字逃喬木難從注

襜短裝也韻廣

禡祠不敬也韻廣

稽黍不實也

韻廣

刺或作刺也

二廣雅釋詁又玉篇

種或作短矛也

一切經音義三引蒼頡又玉篇。壹按與說之欲略同

舡舡戰船所以突敵

韻集

躡躡小兒行兒

韻集

撞土精如狃在地下也

韻廣

竈空也

玉篇竈竈閣也

韻集

董地名

韻廣

黠深穴中黑也

韻廣

始也切
踏蹋也

韻廣雅釋詁二

驕馬集韻

驕騶鳥名布穀也集韻

蟠松俗呼蟠松廣韻○董按爾雅注作春黍春蟠古今字

倣罵也廣雅釋庸謂之倣今方隴右人名墾為倣也

紫蓋切 睽光也文選七命怒目電睽注

礧礧礧礧也廣雅釋器○一切經音義九引通俗文云細礧謂之礧礧

從屬也廣雅釋器

從火出穴中集韻

從鼠駒小鼠集韻

此宵切 迨遷也廣韻

趙急行也廣韻

琤琤琤佩玉行兒玉篇廣韻。萱按行兒韻集韻作聲

縱治未縱移廣韻

縱肥病也廣韻。無病字

睽電光玉篇

宵日欲夜玉篇

想鬆或髻作髮亂兒廣韻。髻髮亂也。韻集韻云

崧小行恐兒也廣韻。崧為一字似亦有見

崧江名在吳郡韻集

匱切崧山名在封州集韻。玉篇云崧山名一龍門山。大魚上。即化為龍上不得點額流血水為之丹色也。

筴竹名五篇

犂或作犂野牛也五篇又初學記廿九引字林也今有比牛形小犂

上有犂是也

伴仙人名廣韻

鞞或作鞞鞞鞞鞞飾集韻

峯或書作峰高尖山五篇當是借峯作之此

峯艸芽始生廣韻

榘末也廣雅釋詁一。萱按集韻引廣雅作木末也

舊容切頤面中也五篇五音集韻

鬣鬣鬣髮亂兒廣韻有亂

望佩也廣韻

鴛獸如馬而青一走千里也廣韻

梁精米玉篇

梁有梁俗諧也廣雅釋詁三梁搢也梁獲也廣韻

傑罵也廣雅釋詁三傑傑罵也燕之北郊曰傑俗方言傑俗贏小可

憎之名也方言七注

茆莢實也廣韻

筇竹名可為杖廣韻。文選蜀都賦於是叩竹綠嶺劉注云筇竹出興古盤江以南竹中實而高節可以作杖

○萱按印古字也借字也賦用借字注用正字而相沿多作印者

舩或作舩舩也廣雅舩小舟也後漢書馬融傳注○舩小而深

者謂之樑方言九○注云即長舩也

蝥

或作墨○靖蚧楚或謂之蝥
靖方音十一○注云蝥一名蟋蟀

爾雅釋蟲蟋蟀蝥李注蝥促織也一名靖蚧
詩蟋蟀蝥蝥蛩也釋蟲

漾从切輶或作輶車行也玉篇

髻或作髮長玉篇○集韻云髻髮長兒一日飾也

瑤或作瑤瑤佩五行兒玉篇

裕南楚謂襜褕曰種裕
集韻引方言

榕木名初生如葛藟緣木後乃成樹集韻

蓉芙蓉荷華廣韻○萱按古夫容俗加州

箬箬箬箬矢也一日文竹
集韻

崧山名在容州山下有鬼市廣韻崧嶽上下衆多見漢書楊雄傳

崧嶽分注
引如淳

鵠鵠鷓鳥名廣韻

彫重影也玉篇○廣韻多
一曰形彫四字

戲兵器也廣韻戲戣也玉篇

楛檣楛木名材中箭筈一曰兵架謂之楛集韻○玉篇云檣

嶂山名在建州集韻

瀟宜蘇之山瀟瀟之水出焉集韻
山海經引

蟪儵蟪狀如黃蛇魚翼出入有光集韻
山海經引

組容切
鬢或作鬢鬢鬢鬢亂集韻
坤蒼引鬢鬢鬢亂玉篇

躑躑 黑甚 韻廣

穠華多兒 集韻 花木厚也 韻廣

櫟木名 韻廣

亮容切 躑 或作躑 躑 小兒行兒 玉篇

艚 小船上安蓋者 廣韻 五篇 韻集 謂之艚

寵 龍從山高兒 韻集

壘 巫也 廣雅 釋四

鷲 臺也 廣雅 鷲野鳥也 史記 楚世家 小臣 引劉氏 射 云 鷲 雁羅鷲 集

獠 獸名 玉篇 五 韻集

齒容切 艚 艚直也 玉篇

陸地名篇玉

鷓鴣鳥名玉篇廣韻

蝗蠶晚生者玉篇廣韻。萱按此第二輩蠶也。小曰蝗大曰蝗。

萱一切經音義十一引張斐解晉律。○

思容切 稭 稭牙也玉篇廣韻。集

稭稻稭也玉篇。禾梢廣韻。穰稭芳也集韻

楫木名似檀廣韻

蟬 蟬行兒玉篇五音集韻

始容切 慵 懶也玉篇廣韻

鏞 饒鏞不康也玉篇集韻

鞴或作鞴革乾也廣韻引鞴引船淺水也

甯或作甯甯器病韻

此容切縱或作縱難桂林之中或曰縱方言

仰从切黠黑穴也玉篇

西从切禛神名玉篇○廣韻云禛大黃負山之神能動天

鞵鞵被鞵也集韻引

鞵或作鞵矛有二橫曰鞵集韻引

逢或作逢單孤之山逢水出焉集韻引逢池在開封縣○董按吳都賦漢

撮口評

眷无切鯛或作鯛鯛謹敬兒也史記魯世家鯛如畏然

霧逢字此借為蓬勃字也

衲 衲也 廣雅釋器。王氏廣雅疏證云：衲謂衣中也。字通作身。喪服記衣二尺有二寸。鄭注云：此謂袂中也。言衣者明。

與身參齊疏云：衣即身也。衲通作躬。續漢書五行志云：獻帝建安中，男子之衣好為長躬而下，甚短。躬謂衣下謂裳。

而身皆正借字也。續志：長躬而下，甚短。躬謂衣下謂裳。

朽木名 集韻

涪 涪名在酒泉 集韻

去城 煇 煇或作曝也 燼也 集韻 煇 燼也 廣雅釋 煇 乾也 廣雅釋

切 煇 煇或作憂也 廣雅釋 煇 煇或作憂也 廣雅釋

切 煇 煇或作憂也 廣雅釋 煇 煇或作憂也 廣雅釋

準城 鍾 鍾言氣之往來也 素問陰陽離注 鍾 鍾言氣之往來也 素問陰陽離注

於竟也 廣雅釋 於竟也 廣雅釋

於於揆椎也廣雅釋器

蔞蔞葵繇露爾釋艸雅

簦戎人呼篋曰簦集韻

駮鳥名廣韻

獠獸名如豹而角玉篇

處戒切恍心動也廣韻引

衿禪衣也廣韻襜褕布而無緣關西謂之衿褌集韻引

玳瑁玉名集韻○廣韻云玳瑁非物名也詩傳充耳謂之瑁也

蕘黃也廣雅釋器○大戴記子張問入官蕘統塞耳注云蕘字廣

雅玉篇皆誤收

茺茺蔚州名益母也集韻○萱按即

流水聲廣韻云流涼水聲

泚泚融沆瀣深廣之兒文選海賦注

獅直上飛也廣韻

帘穿也集韻

箎竹名集韻

隄牙也玉篇

選充切菘江東呼蕪菁為菘爾雅釋州須葑菘舊注○萱按此與葑薑二字同物而異名

砫地名在遼廣韻

猳姓也廣韻

醜酒名韻集

駭或作鴛似鷹而小 廣韻 齋駭隼屬 韻集

粉充切 儂儂儂仙人 廣韻

嶷山名玉篇

靈豐隆雷師俗從雨 玉篇

去戎切 崑崙或作嶭 崑崙山形 韻集

翊翊翊謹敬兒 玉篇

獠似虎 玉篇

羽戎切 融融融沆瀣深廣之兒 文選 海賦注 水○廣韻

烱火氣也 韻集

呂崇切 露 靈 霍 雷 師 集韻

窪 穹 隆 天 勢 廣韻

隆 隆 豐 山 形 集韻

隆 篁 也 玉篇

隆 或作 蟲 名 集韻

隆 多 也 集韻 廣韻 云 多 隆 禮 天 外 不 當 別 有 隆 字 明 矣 隆

鑿 或作 聲 也 玉篇

處戎切 饒 饒 饒 貪 食 廣韻 莖 按 集韻 作 饒 饒

滌 雨 急 謂 之 滌 集韻 滌 水 聲 同 上

种 或作 雅 也 亦 姓 廣韻

繫鼓聲玉篇

女崇切絨細布也玉篇

毳細毛玉篇

砭石也玉篇

械木名以攘韻

箴小竹可為矢韻竹倚謂之箴集

莢莢菽即大莖也列子力命進其莢菽即菽釋文引鄭莢葵蜀葵廣

○莖按莢字晚出古祇用莢作之爾茂茂厚見集韻○莖按雅釋州莢茂葵釋文云莢本作莢茂茂厚見此反茂為穰

也

駮馬八尺為駮爾雅釋獸○莖按駮絕有力駮爾雅釋獸○注

尺

狨獸名禺屬其毛柔長可藉集韻狨猛也廣韻

俄俄人身有三角也廣韻贊云戎三其角祿堅其眉字本末末嘗作

戎

雜人姓也
篇五

韻史 卷四十三第九部平聲副編江韻

三九六八

韻史

泰興何 萱石閣譔集子度校字

第九部上聲副編

上海韻

竹泉覆審

開口詩

孔韻

武進李兆洛申者鑑定

長瀆切

港水分流也

○一切經音義三引字書廣韻云港水派也

港洞相通也

文選長笛賦港洞坑谷注

韃生皮也

玉篇

挨北切

愉

或作愉

狎愉狠戾云愉懣恨戾

鮑色深惡見

集韻

勦

或作額

勦尤屈強兒

廣韻額頓多力韻

漢切

頓

勦頓多力

集韻

顏邪視也

集韻

擯山東謂擔荷曰擯集韻

蕓艸名似葵集韻

頽頭直也集韻

聵聵耳中鳴集韻

咏咏聲也集韻○鳴聲廣韻咏咏

鈹鐘聲集韻

焮焮火兒集韻

颼風兒集韻

蚕集韻○廣韻云委蚕甲類

颯水風也集韻

噴囉噴歌曲 廣韻引告

哄哄哄日欲明 集韻

哄哄哄月不明 集韻

哄哄哄目不明 集韻

類類類頭昏 集韻

鼓擊也 集韻

保頌切類耳本也 集韻

出 瓜瓜多實兒詩瓜瓞辟辟 集韻 礎礎礎。壹按詩今作礎者也。礎專字而後

倍頌切悻悻 或作悻悻 悻悻悻悻 廣韻

砵石兒集

莫孔切 倦倦儻不媚也 韻廣

朧豐大也 韻廣

砵石兒集 韻廣 砵魚在淮南陸形

鵠或書鵠也 爾雅釋鳥釋文引字林也 又集韻云鵠音義鳥名似鷹引埤

合口評 白鵠老鵠也 釋鳥雅

脞插切 喻氣盛也 韻廣 喻矇日未明也 上同

喻喻矇目不明也 韻集

喻喻耳聲 韻集

脞或作臭兒 唐韻引脞肥兒 韻集

翕或作香也集韻

熿熿然煙氣廣韻

翕翕然風起之兒也文選風賦翕然起翕塵也玉篇翕塵起廣韻

翕○萱按老子銘其土地鬱翕高敞此段翕為翕也

霧霧霧雲兒韻

翕山兒集韻

翕室中闇也集韻

翕艸名可染黃韻翕臺也廣雅翕鬱艸木茂兒集韻○萱按此義當用翕字而

俗多誤作翕

翕多也廣雅釋詁三○方言十云翕臧多也南楚凡大而多謂之翕

睹滂切

揀擊也集韻

陳多言也集韻

棘隴棘不止之意廣韻

砢石墜聲集韻

澆物墮水聲集韻

腫肥也集韻

懂或作懵懂心亂廣韻

謹或作謹鐘鼓鳴廣韻

箎或作竹器一曰竹名亦姓集韻

杜滂切 徇大也葦子庚桑楚能徇然乎釋文引字林○釋文云徇設直

兒釋文子庚桑楚洞直而無累之謂莊子庚桑龍洞直行集韻

洞大腸也玉篇洞直兒也集韻狀也注云方言十二洞

洞龍洞身不端集韻

洞衣短袖也集韻

洞赤色集韻

洞餅屬集韻

洞馬酪也集韻引洞酢也廣雅釋酒器壞集韻

洞或作磨也廣雅釋樓磨曰洞御覽七百六十

洞岳洞也篇玉

洞通膏也玉篇洞穴也集韻

捅前進也引也廣韻○後義用集韻增

嘓歌也廣雅釋樂嘓大歌聲廣韻引嘓多言也廣韻○後義用集韻增

煥桶切鑲多也廣雅釋詁三〇方言十云鑲喊多也南楚凡大而多或謂之鑲凡人語言過度及妄施行亦謂之鑲

魏耕種玉篇五音集韻

磊滷切隴隴徇直行韻集

隴隴徇未成器也廣韻隴俛劣也韻集

隴隴躬身不端韻集

攏或書攏猶拈束也文選江賦攏萬攏理也持也掠也韻集攏攏

略也又拗攏籌也謂酒肆廣韻擊擊也韻集

慙或書慙忽遽兒韻集慙慙悞不調廣韻○慙悞多慙也韻集

龍 龍從聚兒 文選舞賦 龍從皆峻兒 史記司馬相如傳 崇山

按有段龍為龐者魏大饗碑云 唐君元龍西人即龐西人也

寵 孔寵穴也 五篇 〇廣 尚多穴字

狀桶切 憇 眾齊也 五篇

祖滿切 鬣 或作鬣 鬣角 廣韻 〇集韻云 鬣 繫髮縵曰頭鬣 韻集

總 或作總 總布謂守斗斛銓衡者之稅也 周禮廛人總布注 〇萱

鄭破總為總段氏漢讀考則以注中租總字為總 禾束也 五篇

輓 或作輓 輪也 廣雅 輪關西謂之輓 九方

睽 視也 廣雅 詁一 〇方言 十云 睽 視 睽伺視也 五篇

廐 眾立也 一曰兩屋合 韻集

從或書龍從皆峻兒引史記司馬相如傳崇山龍從山孤從兒正義嶠嶽山

峯兒韻集

切外桶櫛或作箬廣雅箬桶自閔而西謂之桶櫛方言

間門白也玉篇門白疑即曲禮之捧扇也

敵擊也廣雅釋

送推也韻集

切佩桶替香氣盛也韻集

颯風起兒韻集

捧塵也集韻嶠捧塵起韻廣

捧捧煙塵起兒韻集

驂鳥亂飛兒韻集

蟬蟲亂飛兒韻集

便補切穎穎類頭昏韻集

縲絲亂緒兒韻集

矇物上白醜廣韻矇韻浮醜韻

齋齒評

凡勇切珽或作璧也廣韻

拱檝謂之棨大者謂之拱爾雅釋宮○御覽三百卅七引埤蒼

拱檝類而曲也文選景福殿賦樂注

鯁鯁也廣雅

蚤或作蚤○平上兩讀注在彼

韻史卷四十三第九部上聲副編孔韻

醜韻集

鞏輞也 廣雅釋器也 鞏曲轆輞集韻一曰轆也 云

甗或作 甗也 廣韻甗甗也 韻集

學姓也 廣韻

舊勇切洪凝也 韻集

覓地名 玉篇

慈慈草蘭蕩也 廣雅釋州

恂恂或作 恂也 廣雅釋詁一〇方言六云恂恂言涌出也 六注恂

心喜也 又出也 廣韻

憑動也 廣雅釋憑勸也 同恂憑勸也 傳方言十〇漢書衡山王賜

憑引之如淳云史讀曰勇壹按當云讀若憑縱史即從憑借字也說文有憑無憑古用容若史作之

闡門入也玉篇

衛巷道也廣韻引

埆地名在淮泗一曰道上加上集韻史漢借○萱按此埆道正字也

趨行也玉篇

喀或作噸喀欲吐廣韻

衫垂帶飾兒集韻

塔塙塔不安也玉篇引

霍雲氣集韻

靡或作蠶也集韻引靡一曰蚌也集韻

紆吳主孫休

子字

集韻。董按字當作名景帝自製字以名四子。其一一也。

紐勇切 纒盛多也

後漢書崔駰傳注

紛纒不善也 集韻引

掌勇切 嶽山名 集韻

涿偃水也 集韻

煙火燒起 玉篇五音集韻

涵勇切

幢幢謂之椽 集韻

廣雅引

忍勇切

僭衆也 集韻

銳銳衆多也 集韻

沅或作行也 集韻

坑地名 玉篇

沉 沉 沉 水兒集

犢 或作 水牛也 廣韻○集韻 云 犢 吳 牛 名

蝮 小蟲行 集

禡 不肖也 一曰 偏禡劣也 廣韻 董 按 草 道 皆 音 近 段 借 字 禡 禡

猥 禡也 一曰 不肖也 集

切 始 勇 德 自 德 廣 韻 引

切 此 勇 德 或 慙 慙 禪 也 五

切 想 勇 禡 禡 衣 也 廣 雅 釋 器 又 五 篇

從 或 作 從 走 兒 文 選 吳 都 賦 從 從 走 也 廣 雅 釋 義 從 從 走 兒 也 漢 書

傳 上 音 義 引 字 林 董 按 甘 泉 賦 本 作 從 作 從 而 字 林 從 字 中 从 一 直 珠 無 意 義 此 等 俗 體 蓋 又 出 漢 以 後 從 從

疾兒也疾文選甘泉賦風澁從從前進之意也漢書楊雄傳上

注分從從衆也樂志注

從衝從相入兒集韻葦從州兒韻廣韻葑從州爾雅

攬或作執也推也義五篇廣韻後

駮或作搖馬銜走也公羊定

岳勇切麟颺麥也五篇五音集韻

泮水也集韻

殊死也集韻

鞞軍人皮也玉篇○萱按語不燎皮形下疑有脫文

撮口評

去核切屋屋穴也玉篇

處城切 噲 急喘也 集韻 噲氣急之兒 韻 噲不能言也 玉篇 噲 啞 欲吐 韻 廣

翺羽也 玉篇

雛雀也 玉篇 雛小鳥飛也 廣韻 雛飛兒 一曰雀也 雛

鯨魚名 玉篇

汝雜切 穢 拒黍也 玉篇 集韻

城地名 玉篇

韻史卷四十三第九部上聲副編孔韻

三九八六

韻史

泰輿何 萱石閣謨集 子度校字

第九部去聲副編上海顧 竹泉覆審

開口評

絳韻

武進李兆洛申耆鑑定

長卷切 悵恨也 集韻

稭 ○俗有稭 困被稭 爾雅釋艸注云未詳

稭 禾垂也 集韻

海絳切 惹惹 懂志氣凌突 集韻

麩 麥也 玉篇

倍絳切 面腫也 集韻

呷 支聲 集韻

炆火聲集

莫絳切恹恹憇愚也韻

合口評

切棟至也漢書揚雄傳上登綠樂而班天門注引蘇林

憤心動也玉篇一曰自高憤心

鷓鴣讓食韻集

蕢艸木子叢生韻集

切音控繇屬韻集

鞚所以制馬曰鞚初學記廿二引翔字云控文馬控也切經鞚馬勒也

御覽三百五十八引坤蒼又引字林

腔或作穿垣也韻廣

曉音躡或書鼻疾也。一切經音義五引埤蒼作躡。廣韻云鼻塞曰躡。

嗅臭氣韻集

嘖嘖不明韻集

嶺嶺峒山谷深兒韻集

突突突空兒韻集

簇竹器所以爇物者韻集

蕪有俗艸菜心長韻廣蕪茂也韻集

覲賈親視兒韻玉

腩肉腩也韻玉

諫多言也韻玉

陳餗作龍陳俾劣兒亦姓玉龍陳俾劣兒字廣韻引

鬢鬢鬢髮亂兒廣韻〇集韻有亂字

甄甄也廣雅釋器

嶮山名玉篇一曰嶮脊云嶮如山名廣韻

辣或作泰戲之山有獸焉其名曰辣辣山海經北山有獸狀如

牛一角又廣韻云辣獸名似羊一角一目

杜賁切洞冷也廣韻

網布名廣韻網緩而直通兒集韻〇廣韻云鴻網直馳兒漢書揚

網鏡注云鴻網相連兒

舸俗杙也廣雅釋官〇廣韻有舸杙也云成船纜所繫

甯穴也 篇玉

韻或作鍾聲 韻廣韻鍾聲 篇玉

趨走也 篇玉

翻飛兒 篇玉

慙慙兇頑兒 篇玉

慙動也 漢書蕭望之傳注 慙變動容兒 論語先 慙哀過也 論語先

引馬 慙謂哀甚也 論語先進 皇疏○萱按北海相景君碑 慙傷懷武榮碑感哀悲慙郭仲奇碑悲慙

剝裂皆段 慙為慙也 說文 慙訓重遲

濃凍濃寒兒 集韻

切貢 濃凍濃寒兒 集韻

韻史卷四十三第九部去聲副編絳韻

恇 孫貢切 恇或作恇 恇 慙 愚也 韻 廣

裨衣 一襲 集 韻

屏厦也 屏也 集 韻

窳 或作峿 穴也 集 韻

邾邑名在魯 集 韻

湔水名 廣 韻

哢 鳥聲也 集 韻 郭公鳥吟 廣 韻 云

敔 絞也 玉篇 五 音 集 韻

祖貢切 勸 或作勸 厲也 集 韻

憊 憊窮困也 玉 篇

鞍鞴 駕馬遠也集韻

稷 器有角黍也集韻 稷 蘆葉裹米也廣韻

綜 金毛廣韻

砢 碎也集韻

獠 壯豕集韻

玃 或作犬生一子玉篇

^{寸貢切}慙 或作慙 惘不得志 一曰心急 一曰無知兒集韻

謏 或作謏 詭詞言忽遽也後漢書皇 上輕薄謏詞 注紀

蔥 或作竹名集韻

^切淞 凍洛也集韻 引凍淞冰也廣韻 作堅

侏儻侏老無宜適也玉篇

榮艸名集韻

慢棟切錄鑿也廣雅釋器錄鑿刃集韻

震雷聲集韻

懷厚也管子五輔敦懷暗也集韻

齋齒評

漢誦切用盥或作盥大盥也集韻

甫艸名集韻

塹或作塹塞也淮南主術業貫塹障也廣雅釋詁二〇左氏昭元

注云塹謂障塹防也
國語晉語胡塹隔也
廣雅釋塹蔽也
策國而不使行
齊策宣王因以塹曲隈也
史記正義並引司馬彪
巖街塹令出

而雷謂之塵管子明法云出而道止謂之塵臣閉其主曰塵

辯非子主道又云臣制財利曰塵臣擅塵底言否塞不通

行今曰塵臣得行義曰塵臣得利曰塵臣擅塵底言否塞不通

也孟子題辭正途塵塵塞也穀梁傳九年母塵衆釋文又漢

底音義引張音塵塞也書中山靖王勝傳注云豈按此

段塵為塵也又西狄頌云四方無塵又修華歆碑云泰氣塵

否皆同此又爾雅釋地疏引李注云塵塵也破塵為塵是也

塵言閉塞不行也周書大成衆塵猶蔽也詩無將大車塵謂

隄防止水者也周禮秋官序塵填也漢書天文志塵聚也漢

楊雄傳塵祐也漢書楊雄傳上注引晉灼

禮或作襪鞞也集韻

鞞或作鞞鞞物也集韻

用籠貧也廣韻

癩癩病也集韻

掌用切謹言相觸也廣韻

堽池澹堽堽廣韻。堽集韻。堽廣韻。堽集韻。

齒誦切甄或作覽屬廣韻

腫婦人娠也廣韻。○萱按古自作重讀平聲詩毛傳云身重也廣雅云重身謂身中有身則懷

妊者也俗乃製腫字而讀去聲非選事與

趨拵趨邪行也集韻

撞弃也玉篇撞推繫也集韻撞捫此謂撞擣捫之顏氏家訓書證

植木梳也集韻

忍誦切祝鬼衣集韻

鴻鷄飛兒集韻

鯁鮐魚也玉篇○董按廣韻作給魚疑係字之譌

切俸秩祿也集韻粟米曰俸漢書呂后紀引章昭得奉謂資俸之史記

蕭相國世家皆送奉錢奉邑注引章昭得奉謂資俸之史記

索隱○董按奉者俸之省借字

幢款書也廣韻

鼈灼也篇韻鼈灼龜圻也集韻○董按龜策傳捷策定數灼龜觀

釋捷兮乃云灼龜現兆此方言卜筮也捷策謂揲著也廣韻

澗深泥也集韻○董按胡身之通鑑注謂江東葑田乃是葑泥其深有沒牛者如其說則字當作澗而葑乃葑借字

撮口評

切咍或作眾聲集韻咍唱聲廣韻

韻史卷四十三第九部去聲副編絳韻

呂仲 磨礱磨石隕聲集

切處眾 神神也玉篇

神禱也五篇。○萱按有段神為冲者荀子非十二子神禱其辭注云神禱當為冲澹。○又按五篇神神各字集韻有神無

且神注云神神名是所収者神字而轉寫誤也

葎州卉叢生集韻

鳴鸚鳴飛鷗也玉篇又集韻引廣雅

鳴鳥名集韻

刺垂屬廣韻引字林

銳鑿空曰銃御覽七百六十二引通俗文銃鑿也廣韻銃斧穿也

集韻

梳木槿也

荒竹尖也

切兩仲
贈 ○ 俗有風風請贈者覆也
氏德元年通崩薨又廣雅釋詁二歸惠

也公仲子之贈服注○公羊德元年注云贈猶覆也贈送也釋詁

四歸死者曰贈廣名云饋死者謂之小爾雅贈所以助主人送

葬也儀禮既夕禮注云贈助喪之物左乘馬曰贈穀梁德元

年傳贈以早注○禮記少儀贈馬入廟與馬曰贈荀子說

苑引春秋引傳又古微車馬曰贈周禮職喪注有事謂舍禮釋

文又禮記曲禮釋文又左氏德元年傳疏引釋例文五年傳

王侯榮叔歸舍且贈注又公羊德元年傳疏又漢書景帝紀吊

下注書贈於方疏云送死者車馬曰贈又文王世子注贈賻禮

韻史卷四十三第九部去聲副編絳韻

三九九九

韻 史 卷四十三第九部去聲副編絳韻

承舍疏云
脂車馬

韻史卷四十四上

泰興何 豈石閣誤集 子度校字

第十部平聲

上海顧錫麒竹泉覆審

岡韻

武進李兆洛申耆鑑定

開口評

改倉切

岡

剛

或作岡。俗山脊也。說文又詩卷耳釋文又文選吳都賦岡有崗出置。山脊也。詩卷耳陟彼高岡傳公劉迺陟南山箋又後漢周變傳結于岡畔注並云脊曰岡又爾雅釋山山脊岡孫注云岡長山之脊也又釋名釋山云山脊曰岡岡元也山嶺曰岡楚辭守志覽高岡阪也廣雅曰岡岡元也。山嶺曰岡岡今曉曉注。岡阪也。釋丘在上之言也。山嶺曰岡。岡今曉曉注。岡阪也。釋丘。○俗有信古彊斷也。說文段注彊者弓有力也。有力而斷。剛按古文從仁。仁古文信信者必剛也。從二者仁從二之意。仁者必有勇也。侃剛直也。亦從仁。○書臯陶謨剛而塞。鄭注云剛謂事剛強也。國語周語注鄭語剛四支以衛剛堅彊也。理剛斷剛強也。體注。○廣雅釋詁一云剛強也。剛堅彊也。

詩杰民剛剛吐之箋。論語公冶長吾剛毅果敢曰剛。追補

前過曰剛。竝周書剛勁硬也。木辟著悉萎蒼乾注。剛無欲

也。論語子路剛毅木訥近仁。集解引王注。又周書謚法剛強

私。剛折剛直而折也。荀子臣道橋乾為剛。易敷辭上傳剛柔

云兌為剛謂陽也。素問陰陽別論是故剛與剛注。又陰陽應

日陽也。儀禮士虞禮記三虞卒突他用剛日亦如初注云剛柔

陰陽也。淮南天文剛柔相成注。易輟辭下傳柔相推疏云

剛柔剛柔晝夜也。按仲定碑有剛柔兮剛俗體也。柔剛地道

也。素問天元紀大剛者賊也。後漢臧剛強者死之徒也。敬慎

剛者君也。易象下傳得中剛木檀栢之屬。山海經北山經北

網

剛謂少堅忍時亦剛止菱剛壯也周禮記明堂位剛鬣言肥大也
禮記曲禮下剛故闡也水注
疏引王云

梓

古文。或作。梓。網。絃也。說文段注各本作維絃繩也今依棧樸
之稱。孔穎達云。絃者。罔之大。繩。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不
絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

絜。詩曰。罔紀四方。箋云。罔。罔大。罔。商書曰。罔在罔有條而不

韻 史 卷四十四上第十部平聲罔韻

牯

有牯特也。說文段注：今本作特，牛也。依詩正義，訂公羊傳曰：有牯，特也。魯祭周公，何以為牲？周公用白牡，魯公用騂犗羣。

公不毛，何休云：騂，牯也。按說文，岡訓山脊，故何謂牯為牛。

脊，但毛詩祇作剛，許說牯同特，與何異。○荳按：特者，牡也。牛。

羹

有膜。俗。鬻，古羔鬻或羹，或五味盃鬻也。詩曰：亦有和鬻。說

段注：鬻，四部曰：盃，調味也。內則注曰：凡羹，齊宜五味之，和米屑

之，糝晏子曰：和如羹焉。水火醯醢鹽梅，以亨魚肉，宰夫和之。

齊之，以味濟其不及，以泄其過。凡魚肉，必用菜，菜謂之芼。儀

禮：鉶芼牛藿，羊苦豕薇，芼及醢醢鹽梅，是之謂五味。之和也。

實於鉶，謂之鉶羹。肉汁不和五味，謂之大羹。○荳按：羹注也。

網或體，蓋古文之異者也。鄭君所謂古文固多。或羹注也。

汁注郎也。釋名釋肉有汁曰羹。御覽引爾雅舊注：○儀禮士

又儀禮聘禮記：唯羹飪，一尸注：鄉飲酒禮：羹定注：鄉射禮。

注：公食大夫禮注：士虞禮記注：特性饋食禮注：又禮記禮器。

庚

注。穆天子傳云：肺有菜曰羹。楚辭招魂：露奠大羹。羹，羹也。

詩：閔宮毛羹。獻食人之餘也。禮記：曲禮下：犬曰羹。獻注：羹，魚藏羹。傳：羹，獻食人之餘也。按：左傳：疏：羹亦音郎，非也。羹，訓

汁。汪郎耳音不得同。郎也。城陳蔡不羹。漢書地理志：作不更。羹與更古皆讀岡也。又史記宋世家：羊羹。左氏宣二年：作羊

斟。此段斟為羹也。其御名羊字。叔牂斟不與者，因羹不及而怒俗，乃以斟為叔牂之名，而羊為其姓，誤矣。

位西方象秋時萬物庚庚有實也。庚承己象人齋。說文：段注

者言陰氣更萬物律麻志斂更於庚。月令注：曰庚之言庚也。萬物皆肅然更改秀實新成。庚成實兒服虔漢書注：曰庚

庚，橫兒也。字象形。庚庚更也。禮記：月令疏：又御覽引崔靈思

承己象人齋。冢大一經。庚更也。禮記：義宗又古微書引詩：推度

災又素問六元正紀大論為庚蒼注。又史記孝文紀：大橫庚

庚解。解引張晏又三國文帝紀注：引獻帝注。禮記：月令注

也。又釋名釋天云：庚猶更也。庚，堅強兒也。庚庚猶更更。史

孝文紀：索隱：太卒平。庚過也。廣雅釋：庚償也。禮記：檀弓下

數注云：庚取其改更。庚過也。廣雅釋：庚償也。禮記：檀弓下

庚益也。列子黃帝心庚言是非釋文庚義也。太平新庚道也言又文選

補亡詩由庚萬物申命令謂之庚。易選先庚庚金也卅一年

得由其道也注。傳庚午之日注又服注。淮南時則注天文注。庚辛申酉

云庚辛皆金。八又呂覽孟秋注云庚辛金日也。庚辛申酉金也。庚申秦也。庚無子射之商也。淮南日既入謂明星為

長庚庚續也。詩大東西有長庚傳。蓋按書臯陶謨疏引作

人讀庚為更。珠可不。必又古今人表。荀尹即長庚。即太白星

左傳。晉荀庚也。尹蓋庚之破字。非伊尹之尹。長庚即太白星

後漢馬融傳注。楚辭遠逝五長庚以繼日注云長庚星也。

諫作更。改也。說文段注更訓改亦訓繼不改為繼改之亦

平去兩讀。改也。為繼故小雅毛傳曰庚續也。用部庸下曰庚

更事也。列子云五年之後心庚念是非口庚言利害七年之

更

家更莽矣索隱孟嘗君傳更封傳索隱又漢書紀志傳各注
 又管子後靡應國之號亦更矣注任法國立法以與民則程
 注又呂覽開春請弛期更日注召類更易其俗注又淮南說
 林無更調馬注並云更改也又漢書元后傳注云更亦改又
 素問鍼解篇注云更謂改更更猶變改也後漢郎顛傳注○
 又呂覽行論注云更改更也更猶變改也漢書王嘉傳又數
 更政事注云更亦變也又更者更也白虎通更革也呂覽似
 太平年衝云更變而共笑更者更也鄉射更革也順必數
 更注○先識問五盡而更易也爾雅廣詁又後漢明帝紀注
 更之注云更猶革也更易也爾雅廣詁又後漢明帝紀注
 ○禮記月令更皮幣注云更猶易也又國語周語更更代也
 姓改物注云更姓易姓也又周禮巾車注云更易其舊更代也
 禮記儒行乃雷更僕未可終也釋文又左傳定八年以季襄
 更季氏釋文昭十二年傳使更其位注昭廿九年傳以季豕
 韋之後注又方言三又廣雅釋詁三又呂覽仲春注又淮南
 時則注兵略萬人之更進注又楚辭悲回風更統世而自既
 注○素問六元正紀大論為更蒼注云更代也易更遞也
 也又漢書鼂錯傳一歲而更注云改謂易代也
 文選西京賦祕更互也漢書志傳更歷也詩大東葵謂更其
 舞更奏薛注更互也各集注更歷也肆也釋文又文選

長門賦懷鬱鬱其不可再更注又漢書志傳各更經也史記

集注○鮑宣傳經皆更傅士注云更亦歷也又後漢王常注

傳必更幻奴中索隱又漢書紀志傳各集注又漢書蕭望之

王允傳注○顏氏家訓書證云更歷也經也又漢書蕭望之

傳所用皆更治民以考更過也廣雅釋詁三又漢更續也國

功注云更猶經歷也更過也書張騫傳集注更續也語

晉語姓利相更注又漢書食貨志下集注引韋更猶今言上

昭○周禮巾車歲時更續注云更續更受新儀禮燕禮易解

番也漢書蓋寬饒傳願更造新洗注云凡爵不相襲者於尊

者言更自敵以下言易更生者日新之謂也莊子達生正平

更作新易有故之辭更生者日新之謂也則與彼更生注

更端別事也禮記曲禮王君更善也考工記函人則更償也

周禮司弓矢弗用則更注又穀梁襄卅年傳更宋之所喪財

也釋文又公羊襄卅年傳釋文又廣雅釋言又史記平準書

不足以更之集解貨殖傳取之不足以更費集解引應劭又

漢書食貨志下集注地理志下集注又淮南詮言不足以更

之注○周禮馬賈馬死則旬更復也如今俗名解浣衣復之

之內更司農注云更謂償也

綆

為更衣公羊襄卅年傳而更謂並遷都邑也周禮卷人一三

老五更五言之耳皆老人能知三德五事者也禮記樂記食

夫學注。古徵書引孝經援神契云五更知五行更代之事

者又後漢明帝紀注云五更老人知五行更代事者又通用

典引蔡邕月令章句云五更庶老也又獨斷上云兄弟事五更

也者訓於五品也更者長也更相代至五也能以善道改更己

也更褚卒也廣雅釋訓。漢書谷永傳集注云更謂更卒又

傳注云更謂卒更錢後漢明帝紀注云更謂戌卒更相代也又陳寔

也。莖按。平上兩讀。汲井綆也。說文段注汲者引水於井也。綆者汲水

是也。俗有統汲井綆也。索也。何以盛水則有缶部曰鑿汲井也。

九年傳注又漢書五行志上注又莊子至樂綆短者不可以

編深釋文竝云綆汲索又荀子榮辱短綆編也。小爾雅廣器

韻史卷四十四上第十部平聲岡韻

亢

寸注。壹按此段綆為算也。算并弭切。又蓮書切。在十六部。又輸人。眡其綆。司農注云。綆讀為關。東言餅之餅。謂輪算也。

大令曰。算謂偏僻。漢人語也。

○俗有頽。或○平聲。附見人頽也。說文段注。史漢張耳列

曰。亢咽也。蘇林云。亢頸大脈也。俗所謂胡脈。萎敬傳。搯其亢

張晏曰。亢喉龍。按釋高曰。亢鳥龍也。此以人頽之稱。為鳥頽之

稱也。亢之引申。為高也。當也。頽字見於經者。邛風曰。燕

燕于飛。頽之頽。之毛傳曰。飛而曰頽。飛而上曰頽。飛而下曰頽。轉寫互譌。者不

得其說。玉裁謂當作飛而下曰頽。飛而上曰頽。轉寫互譌。者不

矣。頽與頁同音。百古文諧飛而下曰頽。飛而上曰頽。轉寫互譌。者不

當作頁之頽。即元字元之引申。為高也。故曰頽之古本當作

元之於音。尋義斷無飛而下曰頽者。若楊雄甘泉賦。柴虎參

以毛詩頽而鳥。行李善曰。頽。猶頽頽也。師古頽。脰上下也。皆

漢書脰譌。從目。作所集。韻謂即燕。文頽上矣。俗本

之不可問。有如者。楊雄解嘲。鄰行以頽亢而取世資。漢書

作亢。文選作頽。元正謂直項。淮南修務。訓王公大人有嚴志頽

人頽。然則頽元正謂直項。淮南修務。訓王公大人有嚴志頽

統

梗

俗。俗。稻屬。說文段注凡言屬者以屬見別也言別者又重其異則言別稗為未別是也周禮注曰州黨族閭比鄰也屬別介次市亭之屬別小者屬別並言分合並見也稻有

至黏者梗是也也有次黏者梗是也有不黏者稷是也梗比於

梗則為不黏比於稷則尚為黏梗與稷為飯梗以釀酒為餅

養今與古同矣散文梗亦稱稻對文則別魏都賦水封梗徐

以詩稷黍蜀都賦黍稷油油梗稻莫其皆梗稻並舉本艸經

頤之行者無不憚除癢心而悅其色矣此正用直頤之訓解
嚙之頤亢亦正謂那衍強項傲物而世猶師資之也亢用字
之本義東方朔畫贊云苟出不可直道也故頤頤以散
世亦取直項之義。漢書張耳傳注云亢者總謂頸身
咽也。一切經音義二十引蒼頡篇亢喉嚨後漢隗
史記劉敬叔孫通頤頤也廣雅亢星鳥也爾雅釋亢鳥高飛
傳索隱引俗字頤頤也釋天亢為朝廷及有姦謀注鹿免

也爾雅釋鳥壽星角亢也爾雅天亢為朝廷及有姦謀注鹿免

之道曰亢此段亢為遠也

也舍人注壽星角亢也爾雅天亢為朝廷及有姦謀注鹿免

鯨

粘者又引聲類云梳不粘稻也
梳籒也然義
 梳米稻米殊用陶貞白梳謂稻之不粘者也
 乃不能分別其亦異矣梳籒不粘者也
漢書溝洫志更
 雅釋州釋文引字林云梳籒不粘者也梳籒
天選南都賦注引廣
雅

或作大貝也一曰魚膏說文段注貝海介蟲也居陸名處在
水名函釋魚曰天者鮟高書大傳曰
 散宜生得大貝如車渠車渠車網也車網者棘也江賦字作

鮟一曰魚膏別一義
爾雅釋魚釋文引字林云鮟大貝也

鮟鱗也廣雅鮟鱗滿爾雅
釋魚

切同

糠

俗有康或穀之皮也
說文段注云穀者稷黍稷稻梁麥
而言穀猶粟也今人謂已脫於米

者為糠古人不爾糠之言空也空其中以含米也
凡康寧康

樂皆本義空中之引伸今字分別乃以本義从禾引伸義不
同
好樂急政曰糠
漢書諸侯

未糠虛也周書
凶年無穀曰糠
上
好樂急政曰糠
漢書諸侯
王表集注

康虛也詩卷之初建酌彼康爵又穀梁
康是虛荒之名穀

康廿四康空也前雅釋器康瓠謂之瓠李注又史記屈原賈
 年傳疏康瓠瓦盆底也又爾雅釋文云甞蒼康作厥康容也
 氏云康瓠瓦盆底也又爾雅釋文云甞蒼康作厥康容也
 字林康作瓶豈按厥瓶乃康瓠之專字也而後出康容也
 屈原賈生傳康向也莊子應帝王康靜也爾雅康奇也
 集解引應助康向也釋文引雀注康靜也爾雅康奇也
 康逸也周書文政五康安也爾雅釋詁又易晉康侯之命惠
 康小民疏又詩卷阿弗祿爾康矣又禮記樂記而民康樂
 疏禮運是謂小康注又周書謚法穆公康子之攸保助教誨
 之注又國語周語成王不敢康注又漢書監帝紀集注元帝
 紀集注淳于長傳集注又後漢班彪傳上注又荀子王制文
 王康之注又呂覽古樂乃以康帝德注又賈子禮容器下又
 淮南原道是故不以康為樂注至術狡蹀康荒注又文選東康
 康然以自忘兮注東皇太一君欣欣兮安康注又文選東康
 京賦帝已識其泰而弗康薛注琴賦寂神時而永康注又後漢
 綏皆安也班超傳注○詩生民不康禮祀芟云康寧皆安也
 康尊也廣也易晉釋文康盛也淮南天文十康猶褒大也
 引鄭注

祭器康周公注。史記屈原賈生傳康美也。易象下傳是以

而寶康瓠索隱引李巡云康謂大爾雅釋詁又詩蟋蟀無已

王注云康康和也。史記樂康樂也。爾雅釋詁又詩蟋蟀無已

美之名也。康和也。書正義康樂也。大康傳臣工遠用康年傳

又漢書董仲舒傳集注司馬相如傳下集注又呂覽先識注

也。樂康樂耽樂也。淮南要略康坤為康。易晉豐年好樂曰康

也。樂令民安樂曰康。越周書謚法。獨斷下云安樂治民曰

為號五達謂之康。爾雅釋宮。孫注云康樂也。交會樂道也

謚。車步併列並用康國名。書序封康叔馬注。後漢杜

之言充盛也。康國名。書序封康叔馬注。後漢杜

歉

飢虛也。說文段法。飢者餓也。康者水之虛。四穀不升曰歉。廣

釋天。萱按穀梁傳云四穀不升謂之康。周書謚法云

濂

凶年無穀曰濂。在濂康為引申。段簡之義。歉乃正字。雅

水虛也。說文段注。爾雅音義引作水之空也。蓋許用釋爾雅

康

康者穀皮中空之謂故从康之字皆訓為虛歟下曰飢虛也
康下曰屋康寔也詩酌彼康爵箋云康虛也方言曰康空也
長門賦棟梁虛梁也急就篇顏注曰棟謂與中空處所用載
物也水之空謂水之中心有空處○萱按爾雅凍或作荒作
敷荒與凍音義皆相

近敷凍音義大同

康有屋康寔也

說文○文選長門賦委參差以棟梁注云
康與康同萱按棟訓虛康訓空空虛同物

康寔字同也康空也

方言康或作康空也
康寔字同也
康空也
三十七蕩出康寔二字云康寔山空蓋

近之譌

院

有坑闕說文段注闕者門高大之兒也引中之凡孔穴深大
也今以壘韻為訓詩曰皋門有伉然則門亦得稱院也○段又
注今按闕訓迂遠疑本作院俗作闕又譌闕耳院壘亦阨阻
也土部曰壘者院也然則院院壘也注後漢馬融傳院院虛也

者壘也為轉注古音讀如康院壘也注後漢馬融傳院院虛也

爾雅院院謂院壘也爾雅釋院大阜也漢書楊雄傳上陳院

釋詁院院謂院壘也爾雅釋院大阜也漢書楊雄傳上陳院

海岡 亭

大坂也。文選射獵賦。院衡經直兒。注引郭璞。黃按漢書
 司馬相如傳。上集注云。坑。
 字或作抗。此抗為正字也。

。俗有音亭。**音**。籀。平聲。兩讀。皆引申。
 亭通也。夏傳。元亭子。

大有公用亭子。天子釋文。隨亭子。西山釋文。升王用亭子。岐
 山釋文。又左氏昭四年傳。以亭神人注。又國語。晉語。元亭利

貞注。又後漢班彪傳。下注。周變傳注。郭泰傳注。又太平乎用
 亭子。王前。行注。周上亭於天注。易萃萃亭。亭者通也。

又廣雅釋詁。亭通也。舊通也。廣雅釋。亭嘉之會也。左氏襄九年傳。又
 一云亭通也。舊通也。語一。亭嘉之會也。國語。晉語。眾而順

嘉也。故曰亭注。易文。亭者嘉會之禮。易謙亭。歎注。左氏
 言傳云。亭者嘉之會也。亭者嘉會之禮。昭四年傳。疏云。嘉會

禮通謂。遂萬物為亭。義海撮要引。无所擁礙。謂之為亭。易豐
 文亭。遂萬物為亭。魏微易注。

疏。○黃按張公神碑元。
 亭利貞。用亭為亭也。

田相值也。說文。段注。值者持也。田與田相持也。引申之。凡相
 持相抵。皆曰當。報下曰當。事人也是其一。當也。流

帶倉 當

切。帶倉。當。田相值也。持相抵。皆曰當。報下曰當。事人也是其一。當也。流

俗安分平去二音當值也國語晉語當之者戕焉注朱也當
 所調無事自擾廣雅釋詁三又孟子離婁下蔽賢者當之注
 當謂值當直也又呂覽孟夏必當其任注○漢書匈奴傳上
 其罪當直也又呂覽孟夏必當其任注○漢書匈奴傳上
 句奴終不敢取當注云當者報其直又素問六節當謂對偶
 藏象論當其時則甚也注云當謂正直之年也當謂對偶
 也漢書司馬相如傳當主也荀子正名然而微知必將待天
 上怒不得當也注當主也荀子正名然而微知必將待天
 泉賦注引禮記鄭注○禮記學記鼓無當當猶任也國語晉
 於五聲注云當猶主也又釋文云當主也當猶任也國語晉
 不當當合也莊子徐無鬼于五者無當也釋文又呂覽大樂
 雖注當合也莫不咸當注審已雖當與不知同注君守所作
 當矣注執一而莫不宜當注又淮南原道心虛而應當注是
 以舉錯不當注覽其準上意而懷當注本經則其言當
 注記論當於世事注○荀子不苟唯當應也呂覽無義魏使
 其當之為貴注云當謂合禮義也當應也公子印將而當
 之注○禮記檀弓下裘與其不當物也疏又應變不失之謂
 呂覽責信寒暑四時當矣注玆云當猶應也應變不失之謂
 當管子宙合○禮記樂記天地順而當敬也國策秦策所當
 四時當注云當謂樂不失其所當敬也未嘗不破也注

齊策天下不能當注。公羊莊十三年傳然當猶稱也。禮記

則君請當其君臣請當其臣注云當猶敵也。哀公

問求得當欲不其所注。當猶寶也。淮南說林不如當底也。文

昏義而后當於夫注。當猶實也。循理苦其當注。當底也。選

三都賦序且夫玉卮無當劉注。淮南當中也。呂覽知度而

說林三寸之管而無當注云當猶底也。當中也。欲發之當也

注。漢書兒寬傳當謂得中也。荀子正論聖王之生民也皆

集注云當猶中也。當謂得中也。使當厚優猶不足知而不得

以有餘過度注。穀梁序理當正也。呂覽義賈豈非當謂處

未全當疏云當者謂中於道當正也。用賞罰當邪注。當謂處

其罪也。史記張釋之傳釋之為唐傳廷尉當是索隱引崔浩又漢書

之成注李廣傳吏當亡失多注。陳湯傳廷尉增壽當是注

注云當謂處正其罪也。又李尋傳當賀良等執左道亂朝政

注云當謂處當謂處斷其罪。漢書食貨志下湯奏當與注游

正其罪名。當謂處斷其罪。憚傳廷尉當憚大逆無道注游

俠郭解傳當大逆無道注。刑法志決罪曰當。漢書賈誼傳

以其罪名當報之注云當謂處斷也。決罪曰當。集注引如淳

不當不攻致也。呂覽孟冬工有不直心背之衣曰當以丹韋

為之儀禮鄉射禮記韋當注又後漢鮑永傳注云當何以韋

言亦段借

鑄

銀鑄也說文段注今俗用為酒鎗字楚庚切。萱按銀下云

係罪人謂之銀鑄也彫玉為連環不絕謂之項後世鐵為之用

蟿

或書蟿蟿不遇也說文。爾雅釋蟲不遇蟿蟿孫注云蟿

蟿有芥蟲江東呼為石郎。兩雅釋蟲莫辨蟿蟿蟿注。○萱按

坦岡 湯

兩讀 義分 熱水也 說文。山海經海內東經下有湯谷注云湯谷

司馬相如傳右以湯谷為界正義引張揖又文選蜀湯熱湯

湯也 釋名釋湯煖也 廣雅釋湯猶盪漙也 漢書天文志是謂

莊子天地數如法湯釋文云司馬本作湯沫者取其賦稅

韻 史 卷四十四上第十部平聲岡韻

四〇二九

供湯沐之具也

後漢和熹鄭皇后紀注

湯廣大也

莊子逍遙遊湯之問棘也是已釋文引爾雅

文湯者攘也昌也

風俗通皇霸引書大傳

雲行雨施曰湯

書堯典序除疏引益注

虐去殘曰湯

同上

蕩

又上聲

蕩水出河內蕩陰東入黃澤

說文段注河內即蕩陰二志同蕩音湯古音也

後人省艸古有美里城西伯所拘也今河南彰德府蕩陰縣西南有故蕩陰城前志蕩陰下曰蕩水東至內黃入黃澤今本奪入黃二字水經曰蕩水出河內蕩陰縣西山東東北至

內黃縣入於黃澤注云蕩水合艾水長沙溝逕內黃城南東注白溝按內黃黃澤在今直隸內黃縣水道提綱曰衛河經

蕩陰縣東畝蕩河出蕩陰縣西山中東流經縣城北東入衛河則與古水道大異按古音吐

郎切假借為浩蕩字古音亦同蕩猶蕩蕩離騷怨靈修之浩無其字而段借者也本皆平聲後入

自蕩水外槩讀仄聲矣聊復從之蕩蕩廣大兒蕩蕩平坦

之兒矣豈按此類皆詳上聲內蕩動也蕩除也蕩蕩言水奔突

矣要非不可讀平也

蕩動也蕩除也蕩蕩言水奔突

鑿

有所滌除也莖按此類皆段湯為盞

闔張俗有鼓聲也詩曰擊鼓其鑿說文段注周禮注曰司馬法

鐸聲不過琅音義曰闔吐剛反然則闔即鑿也投壺音義曰

口鄭呼為鼓其聲高其音鏗然鏗音吐郎反是則鏗亦鑿也

上林賦金鼓迭起鏗鎗闔鞀聲昌古通用耳詩者邶風文

鑿也揚雄賦闔闔即闔鞀聲昌古通用耳詩者邶風文

今詩作鏗金部曰鏗鼓鐘聲也鼓鐘謂擊鐘也字从金故曰

鐘聲於鼓言鏗為假借按今金部鏗下作鐘鼓之聲蓋誤倒

○莖按莖聲字从鼓作莖金聲字从闔鞀鼓音也漢書司馬

金作鏗許說字之書宜如此分析矣

注又文選上林賦注

鐘

鐘鼓之聲也詩曰擊鼓其鏗說文段注鼓部曰鑿鼓聲也引

此引詩擊鼓其鏗蓋有韓毛之異與邶風傳曰鏗擊鼓聲也

許以其从金故先之以鐘曰鐘鼓之聲相如賦作鞀鞀司馬

法曰鼓聲不過闔皆段字○莖按段鑿鐘然擊鼓聲也詩擊

鼓用注說鐘鼓之聲微異彼注為允

橙

鼓其
鐘傳

有。俗。橙也。說文段注各本橙上有衷字今刪文選靈光殿賦

柱也。皆無衷字。惟橙或作穿。或作揜。皆俗字。耳。玉篇云橙柱

也。亦無衷蓋橙本柱名。如靈光枝橙杖。枅而斜據。枝橙與層

楹。曲枅。芝栴為儷。然則則為柱無疑也。橙可借為免距。猶柱

可借為支柱。而支柱遂正釋橙。俗間謂撐柱。必用衷。未遂沾

一衷。橙距也。此段橙為豈也。董按。掌肩梁之上也。文選魯靈光

字矣。橙距也。此段橙為豈也。董按。掌肩梁之上也。文選魯靈光

枅而斜據注。橙撐柱也。文選長門賦注引字林。殿賦枝掌杖

按此段掌為橙也。撐柱也。文選長門賦注引字林。殿賦枝掌杖

重湯湯流也。廣雅釋訓。後漢班彪傳。上注又楚辭。湯湯水

見湯湯流也。惜誓水流湯湯注。班彪傳。上注又楚辭。湯湯水

流也。文選思。今賦。浮雲漢之湯湯。舊注。湯湯流也。鍾其

流湯湯。後漢班彪傳。下注云。湯湯。水。流兒。湯湯流也。鍾其

流盛兒。又祇。洪。水。湯。湯。傳。云。湯。湯。水。成。兒。湯。湯。大。兒。詩。載

湯傳。湯湯疾兒。漢書溝。而。湯。湯。波。動。之。兒。洪。水。方。割。疏。沸。沸

湯傳。湯湯疾兒。漢書溝。而。湯。湯。波。動。之。兒。洪。水。方。割。疏。沸。沸

稍同
湯

切聲
臧

湯湯玉膏涌出之兒也山海經西山經丹水是有玉膏其源沸湯注

平聲兩見
臧 籀善也說文段注按子郎才郎二度本無二

又去聲
藏馬藏匿字始於漢末改易經典不可從也又臧私字古亦

用藏○爾雅釋詁又易師否藏凶釋文穀辭傳遺臧于密

釋文又詩雄雉何用不臧傳定之方中終然允臧傳載馳視

而不臧箋野有蔓草與子偕臧傳還揮我謂我臧兮傳猗嗟

射則臧兮箋十月之交于何不臧箋曰予不戕釋文小見謀

臧不從箋爾田我田既臧箋類弁庶幾有臧傳隰桑中心臧

之箋抑未知臧否箋桑柔自獨俾臧箋駒思馬斯臧箋閔宮

俾而壽爾臧箋又禮記學記微而臧注又左氏昭元年傳后

帝不臧注昭五年傳疏引劉炫又論語子罕何用不臧何足

以臧集解引馬注又皇疏又國語周語在般庚曰國之臧注

晉語其事臧注又史記鄭世家集解引賈逵又漢書志傳各

集注又莊子人閒世執粗而不臧釋文應帝王庶而不臧釋

文又太平年則都序或否或臧注從鳴從不臧注厥父是臧注

若注密為利臧也注又楚辭天問不能固臧注厥父是臧注

又文選東京賦不度不臧否謂善惡得失也左氏隱十一年

臧薛注並云臧善也

臧否謂善惡得失也

傳師出臧否注

○穀梁傳序臧否不同疏云臧謂事
有所善又釋文云臧否猶善惡也
臧厚也方言十二又執

事順成為臧左氏宣十臧謂有功易師否臧人也墨子好書

曰臧莊子駢拇臧與穀臧僕謂簡練馭者令皆善也周禮校

馬社臧二人釋文引崔注臧僕謂簡練馭者令皆善也人秋祭

僕注臧為人所賤繫也或曰守藏者也楚辭哀時命釋管

○文選報任少卿書臧獲婢妾注引韋昭云奴以善人為妻

生子曰臧又莊子駢拇釋文引張揖云婿婢之子謂之臧又

北鄙燕之北郊凡民男而婿婢謂之臧亡奴謂之臧獲奴婢也

荀子王霸如是則雖臧獲不肯與天子易執業注○漢書

司馬遷傳注引晉灼云臧獲敗敵所被虜獲為奴誅者臧

牂

南奴婢賤稱也方言三○後漢何敞傳

○俗有牝羊也說文段注各本作牡羊今正釋豎毛傳內

也牝羊無角者故詩以重段為難牝羊多無角故殊之○

豎按內則炮取豚若將段將為牝也又初學記廿九引舊之

切案
岡

倉

倉

奇穀藏也蒼黃取而藏之故謂之倉

說文段注藏當作

盛兒

詩東門之楊其葉牂牂傳

牂

牂壯也又一切經音義十四引字林云牂壯羊也又後漢孔融傳注云羊壯曰牂諸家壯字皆當作牂

牂牂然

在

在子曰敦牂爾雅釋天又史記天官書云敦牂歲又淮南天

曰牂

廣雅釋獸羊屬○一切經音義十四引三蒼云牂太歲

古

本作牂羊者恐未可信詩牂其羊其牝一歲曰牂牝三歲

羊羊賣首牂俗體也謂詩牂其羊其牝一歲曰牂牝三歲

義善而存之亦曰藏藏之之府亦曰藏俗皆作藏分平去二音穀藏者謂穀所藏之處也廣部曰府文書藏庫兵車藏府芻藁藏今音皆皆祖浪切蒼黃者取速之意刈獲貴速也蒼倉疊韻○荀子富國垣窳倉廩者財之末也注又文選其柳賦注引蔡邕月令章句班云穀藏曰倉又周官地官序官廩人疏云藏穀曰倉又釋名釋宮室云倉藏也藏穀物也又漢書昭帝紀朕虛倉廩注云倉新穀所藏也又禮記月令藏帝籍之收於神倉注云藏祭祀之穀為神倉米粟曰倉

國語越語府倉實注。漢書卜方者曰倉。呂覽季春發倉粟。式傳倉府空注云。倉粟所積也。方者曰倉。注仲秋修囷倉注。

又國策秦策。在邑曰倉。史記孝文紀發倉。倉廩謂脾胃。素問。囷倉虛注。庚集解引胡公。倉廩謂脾胃。服要。

精微論倉靈。倉者東方靈神為歲星也。太平庚倉。不藏者注。倉者東方靈神為歲星也。靈之雌注。倉庚商庚。

爾雅釋鳥。大戴記夏小正有鳴倉庚。倉庚鵯黃也。爾雅釋。傳云倉庚者商庚也。商庚者長股也。倉庚鵯黃也。鳥豈按。

七月傳作離黃。月令注作驪黃。方。倉喪也。詩桑柔倉。言八云驪黃自關而東謂之倉庚。倉喪也。元填兮傳。倉卒。

謂喪亂也。後漢光武紀下注。萱按此無正字借蒼稍近。謂喪亂也。而俗書蒼黃字多譌作倉。漢碑亦多段倉為蒼。

○俗。有蒼艸色也。說文段注引仲為蒼青也。廣雅釋器。又素問氣。悉萎蒼乾注。○詩出其東門。瓦云蒼。蒼謂薄青色也。素問陰。

即青也。又禮記月令疏云。蒼亦青也。蒼謂薄青色也。陽應象。大論在色為蒼注。六元。蒼蒼盛也。詩兼。蒼蒼茂也。廣雅。

正紀大論艸木蒼乾注。蒼蒼盛也。茂傳。蒼蒼茂也。釋訓。蒼蒼為。蒼天。爾雅釋天。○楚辭惜誦指蒼天以為正注。又白虎通四。

蒼天。時竝云。蒼天。又呂覽有始注云。木色青故曰蒼天。

據遠視之蒼蒼然則稱蒼天詩黍離悠悠蒼天傳釋名釋

蒼也又爾雅釋天李注云春萬物始其色蒼蒼故曰蒼

天又太平年禰譬若天蒼蒼然注云蒼蒼春天之色也東方

曰蒼天呂覽有始又夏曰蒼天詩黍離疏引異義今尚書歐

雅云夏為穹蒼蒼夫也爾雅釋天又詩桑

蒼天文選魯靈光殿賦承

蒼昊之純殷張注蒼龍太歲也後漢張純傳注

儀也禮記禮運震為蒼筤竹易說

爾雅倉庚呂覽淮南皆作蒼庚倉通用也又漢修亮廟碑思

如浩倉北海相景君碑于何穹倉揚著碑印穹倉柳敏碑

何辜穹蒼史晨奏銘黑不代倉周公禮殿記倉

龍甲戌無極山碑倉氣蔚伊皆用倉為蒼也

○俗有寒也說文一段注周書祝解曰天地之間有倉焚列子

同○列子湯問注又後漢書董卓傳注並云滄寒也滄浪水

韻史卷四十四上第十部平聲岡韻

四〇二七

色也

文選陸士衡樂府垂影滄浪泉注

滄浪夏水即漢河之別流也

又書禹貢

滄浪之水馬注鄭注○豈按史記夏本紀作蒼浪之口段蒼為滄也

匱

古器也說文段注古器有名匱者

鷓

或麋鷓也

說文段注見釋鳥郭云今呼鷓鷓師古曰今關西呼為鷓鹿山東通謂之鷓鷓俗名為錯

落○文記司馬相如傳雙鷓下正義引司馬彪云鷓似雁而黑亦呼為鷓括又酉陽雜俎十六引爾雅裴瑜注云鷓麋鷓是九頭鷓鷓也莊子天運釋文引三蒼○豈按此義蓋鷓鷓

鳥也鷓鷓也莊子天運釋文引三蒼○豈按此義蓋鷓鷓未確諸家言鷓為水鳥不聞又名鷓鷓鷓鷓

鷓也楚辭招魂煎八鸞鷓鷓言文德之有聲也革有鷓言有鴻鷓些注

法度也鷓金飾兒豈按皆段鷓為鎗也鎗下詳之亦可謂為鎗之借說文玉部引詩作攸革有鎗

鶉

又五部上聲注在彼○豈按鶉從角引聲宜在此姑附見馬

桑俗有桑 蠶所食葉木說文○獨斷上云桑扈氏起民養蠶又穆天子傳五天子命桑虞注云桑

切微岡

虞主桑者中央之木也賈子胎教桑眾木之本禮記內則射人

射天地桑木之眾也詩將仲子無與為桑易九安或繫之牛

四方疏桑者上平折我樹桑傳吳為桑虞注否繫于包

桑荀注云桑者上平扶桑日所拂木也離騷總余轡乎扶桑

下黃以象乾坤也注山海經海外東

經湯谷上有扶桑十日桑薪薪之善者也詩白華樵桑採桑

所浴注云扶桑木也穆天子傳五以觀桑者注又漢書桑猶喪也公羊文二年

也元后傳平皇后列侯夫人桑注

注又漢書五桑者相逢接之道也白虎通桑林桑山之林能

行志中之下呂覽順民禱于桑林注淮南本經禱封空桑

與雲作雨也楚辭遠逝考平桑乾泉即索澗水者也水經灑

山名也冥於空桑注

者野艸也說花君道又御覽皇王部八引書大桑扈青雀一

名竊脂淮南說林桑桑飛工雀也廣雅釋鳥方言八云白

容

西謂之桑門即沙門後漢楚王

桑飛說文段注亡部曰亡逃也亡非死之謂故

去聲今音也也中庸曰事死如事生事亡如事存尚書大

傳曰王之於仁人也死者封其墓况於生者乎王之於賢人

也亡者表其閭况於在者乎皆存與生死分別言之凶禮謂

之喪者歟禮經目錄云不忍言死而言喪喪者棄亡之辭若

全居於彼馬己失之耳是則死曰喪之義也公子重耳自備

身喪魯昭公自備喪人此喪字之本義也凡喪失字本皆平

聲俗讀去聲以別於死喪平聲非古也。壽皇矣受祿無喪

傳又公羊昭廿五年傳釋文又論語先進夫喪子釋文憲問

奚而不喪皇疏又國語周語宣王既喪南國之師注偏喪有

咎注晉語果喪其田注又荀子禮論載之則喪也注又呂覽

慎大於得思喪注又淮南本經人之心有憂喪則悲注並云

喪矣疏云喪亦亡也又論語先進皇疏云喪猶亡也喪棄

亡矣詩葛生序則國喪猶亡失也論語八佾二三子何患於

朋釋文引馬注云喪失也又漢書五行志下之上皆喪心也

注云喪失之也又莊子齊物論予惡乎知惡死之非弱喪而

不知歸者耶注云少而喪謂亡失位禮記檀弓下喪亦不可失其故居名為弱喪

於夫子乎注云喪謂仕失位也又家語曲禮喪亦空空亦喪

也春秋繁露喪敗也國語晉語而喪謂陰易文言傳知得坤

為喪易大壯喪羊于易虞注睽喪馬虞注震不喪七鬯虞注

其齊斧虞注小過遇其妣虞注既濟婦喪弗喪者死亡之名

詩節彼南山箋而死亡甚多也疏白虎通崩斃云喪者

喪也人死謂之喪何言其喪亡不可復得見也不直言死稱

喪者何為孝子之心不忍言也又公羊桓十八喪親之終也

年傳公之喪至自齊注云喪者死之通辭也

左氏文十五年傳信九年喪凶事禮記檀弓上疏云喪拜

即凶喪服衰經也周禮閭人喪服喪車惡車也禮記禭記上

無等喪器者夷槃素俎楛豆軸軸之屬周禮錄師族喪祭虞

也周禮喪祝掌喪祭祝號注。小宗伯喪祭之禮所以教人
也詔相喪祭之禮注云喪祭虞祔也
愛也大戴記
盛德

保倉
兵

併古兵籀械也說文段注械者器之總名器曰兵用器
之人亦曰兵。萱按說文戒兵柎次戒

持戈兵持斤古文兵持干皆一意許兵兵器也漢書霍士病
云持反以戒不虞持斤并力之兒

鼓序衛州吁因兵暴辭疏云古者謂戰器為兵五兵也
大略借賊兵也注。周禮司兵掌五盾司農注云五兵

者戈受戰酋矛夷矛又穀梁莊廿五年傳陳五兵注云五兵
五兵矛戰鉞楯弓矢也又左氏昭廿七年傳取五甲五兵疏

云弓矢受矛戈戰五者皆名為兵又匡謬正俗三云五方之
兵東方其兵矛南方其兵弩中央金為兵國語晉語握金之

其兵劍西方其兵戈北方其兵鉞要注。周書大聚
立小人以教用兵注云兵刀也萱兵弓矢之屬國語齊語注

按刀必以金惟受弓干不以金兵弓矢之屬
門序兵革不息疏云兵謂弓矢干之屬又考工記短兵刀劍

矢人兵田夫五分注云兵矢謂枉矢絜矢也記

也文選吳都賦長殺短兵劉注○左氏昭廿七年傳服注又
 周禮鼓人鼓兵舞帔舞離為兵卦傳云離為戈兵說
 者注云兵謂干戚也離為兵卦傳云離為戈兵說
 器也國語越語又史記平津侯王父傳又漢書蓋錯傳張湯
 鹽鐵論功論蕃呂覽論威云凡兵天下之兵凶事周禮司
 凶器也又新序禘事五云兵者國之凶器也兵凶事常皆畫
 其象馬注又杜注○漢兵者不祥之器管子兵法故夫兵雖
 書嚴助傳云兵者凶事兵者不祥之器管子兵法故夫兵雖
 老子兵事者危物也管子兵陰物也太平陰以武取注○左
 子兵陰類也又白虎兵者人所執因號人亦曰兵詩擊鼓序
 通瑞贊云兵亦陰也兵者人所執因號人亦曰兵詩擊鼓序
 昭十四年傳簡上國之兵疏云戰兵民之殘也左氏襄廿
 必令人執兵者因即名人為兵也兵民之殘也七年傳
 災也呂覽侈樂反死寇曰兵禮記曲禮下○釋名釋德制云
 兵防也廣雅釋言又兵者守國之備注○墨子七患云兵者
 淮南兵略注兵者守國之備注○墨子七患云兵者

韻史 卷四十四上第十部平聲岡韻

繫

國也凡兵也者威也呂覽兵者帝王之器後漢公孫述傳

瓜也兵者為謀除害也參伐為兵禮記月令兵車革路也

所以全其生衛其養也考工記總目故兵車之輪注又禮記少儀大

也後漢朱兵簿軍士之名帳後漢兵

或書作禘禘或門內祭先祖所芻皇也詩曰祀祭于繫說文段注舊所

下有以今依詩爾雅音義窮或作禘傍傍皇或作徨皆俗詩

毛傳曰禘門內也郊特牲曰索祭祀於禘不知神之所在於

彼乎於此乎或諸遠人乎祭於禘尚曰求諸遠者與此旁禘

皇之說也繫旁皇三字疊韻詩者小雅楚茨文今作于禘禘

之為言僚也禮記郊禘是求神之名禮記郊特牲禘之於東

神禘祭也廣雅釋天○後漢張禘祭明日之繹祭也謂之禘

者于廟門之旁因名焉禮記禮器為禘乎外注○郊特牲索

者以於繹廟門謂之祊宗祊猶宗廟也國語周語今料大民

祭名也廿四年傳以守宗祊注云祊廟門又爾雅釋宮闕謂之祊鄭

門孫注云祊謂廟門也又李注云祊故廟中門名也

祀泰山之邑也左氏隱八年鄭伯使宛來歸祊注又水經沂

那當為正字矣彭聲方聲昏同部又周禮大司馬致禽以祀祊段祊為方也禮記明堂任注秋田祀祊亦介

哥聲嘑喻也司馬相如說淮南宋蔡舞嘑喻也說文段注上

蔡淮南子遮此所傳非賦文蓋凡將之一句也劉逵引黃潤鐵美宜製禪歐陽詢引鍾磬字筮筑坎侯知凡將七言為句

有勝所巨輔弓弩也說文段注經傳未見此義竹部曰箴榜

之舫榜輔也廣雅釋楫投也廣雅釋榜擊也漢書衡山王賜

傳集注又後漢章帝榜謂捶擊之也漢書陳餘傳吏榜笞擊

也漢書王嘉傳長榜死於獄注。後漢陳寵傳注云笞即榜

榜為正字榜 榜牌也 王篇。萱按著書字本作扁音轉為榜 榜段借也 扁榜雙聲也 皆讀上聲扁谷字作匾

榜木片也 集韻。廣韻云榜 木片又云榜題榜

切同

斜

量旁溢也

說文段注大徐無旁非 旁者溥也形聲包會意

滂

有滂沛也

說文。萱按詩漸漸之石俾滂沱矣 白帖一作俾霽電矣滂電皆俗字 滂注也水多

流兒也

一切經音義十二引三蒼。荀子富國沔沔正借字 滂滂流 廣雅釋訓。萱按荀子富國 滂滂流 滂滂流 滂滂流

也 云沔沔如河海段沔為滂也

死乎釋文。萱 滂洋饒廣也 漢書禮樂志 滂浩廣大也 楚辭 按滴乃滂之譌 滂洋饒廣也 福滂洋注 滂浩廣大也 大招

按滴乃滂之譌

滂洋饒廣也 漢書禮樂志 滂浩廣大也 大招

滂修滂

滂滂水流聲也 史記司馬彪。漢書相如傳滂滂沆漑索隱引

浩注

滂滂水流聲也 史記司馬彪。漢書相如傳滂滂沆漑索隱引

注引張揖云滂滂眾威兒又涉豐

滂人掌地澤官也 淮南時

隆之滂滂注云滂滂雨多也

滂人掌地澤官也 淮南時

葦入材

滂人掌地澤官也 淮南時

葦入材

滂人掌地澤官也 淮南時

亭

諫作亭烹

昌

籀。平聲。附讀。又上聲。義分。

亭煮也

易鼎亨任也。釋文。又詩采蘋。釋文。匪風。誰能亨魚。釋

又周禮內饗注。又儀禮特牲饋食禮。亨于門外。東方注。又禮

記曲禮。上主人辭不能亨。疏內則。釋文。禮運。釋文。又左氏襄

四年。傳。釋文。昭廿年。傳。釋文。又國語。晉語。鄭人詹子烹煮也。

晉人將亨之注。漢書食貨志。下集注。云亨鬻也。烹煮也。

禮記曲禮。上釋文。又國策。齊策。蘇一。言臣請烹注。又史記。孝

武紀。皆嘗鴈烹集解。引徐廣。又莊子。山木。命整子殺雁而烹

之釋文。家語。問亨熟也。詩。瓠葉。采之烹之。萋。楚。亭熟也。

禮注。云煮之曰烹。亨熟也。詩。瓠葉。采之烹之。萋。楚。亭熟也。

嵩嶽以南。陳穎之閒。曰亭。方音。亨。任之也。詩。楚茨。或亨者鼎

之所為也。易象下傳。聖人亨以享上帝。注。亨。煮之。鑽也。禮。運

以亨以炙注。儀禮。士冠禮。煮之於鑊。曰烹。若烹禽獸之內

也。釋名。釋烹。猶殺。淮南。說林。殺兔得而獵。犬烹注。周禮。大

殺謂鄉祭之晨。亨謂煮而殺之。公羊。莊四年。傳。哀公亨于周

海郎行

詩注。老子如亨太亨人主為外內饗煮肉者周禮天官序
 牢釋文云亨殺煮也。亨人主為外內饗煮肉者官亨人注
 平去兩人之步趨也。說文段注步行也。趨走也。二者一徐一
 讀義分人之步趨也。皆謂之行。統言之也。爾雅室中謂之時
 堂上謂之行。堂下謂之步。門外謂之趨。中庭謂之走。大路謂
 之奔。析言之也。引伸為巡行。行列。事德行。荀子王霸改
 玉改行注云行步也。又文選解兩脚進曰行。行抗也。抗足而
 前也。釋名釋姿容。春秋繁露行往也。詩無衣與子偕行傳
 記陳涉世家乃行卜索隱。後漢陸行去也。周禮庖人注展
 康傳不得行來注云行來猶往來也。行去也。而行之疏又禮
 記檀弓下遂行注又左氏桓十六年傳告之使行注。僖五年
 傳以其族行注。文十六年傳賜左右以使行注。宣十七年傳
 臣請行注。襄廿二年傳行乎注。襄卅一年傳修垣而行注。又
 廣雅釋詁二。又國語晉語將行以其族適晉注。子行乎注。又
 國策齊策齊兒辨辭而行注。又呂覽士節晏子行注。去省注。
 高義注。長利注。越絕書篇叙外傳記云行者去也。又禮記
 檀弓上則則蓋行乎注云行猶去也。又左行之也。然後可行
 氏閔二年傳。狐突欲行注云行亦去也。

注○審應注云 行亦放也 詩菀柳後予邁焉箋○左
 行去之他也 行亦放也 氏昭五年傳注云行出奔還也
 呂覽行論注○貴因膠 行者移也 行謂宣不行之氣令必宣
 商行注云行猶還也 行義也注○漢書溝洫 行由經也
 行 行猶通也 志禹之行河水注云行謂通流也 行由經也
 管子問城粟軍糧其 行道也 爾雅釋宮又詩行露傳泉水女
 可以行幾何年也注 行道也 子有行箋北風攜手同行傳蠟
 竦箋載馳亦各有行 傳竹竿箋黍離靡靡傳東門之墀釋文
 鹿鳴傳小弁行有死人箋行葦傳天作有夷之行箋又禮記
 緇衣注又左氏襄九年傳斬行栗釋文昭十三年傳以先啟
 行注又國語晉語下有直言臣之行也注將集天行注風夜征
 行注又漢書食貨志上集注引李奇司馬相如傳下集注引
 文穎又後漢南蠻西南夷傳注引韓詩傳又穆天子傳五帝
 收九行注又太平帝或失之行注又楚辭離世征夫勞於周
 行兮注○詩采蘋疏洞酌疏云云行者道也又東門之墀傳
 粟行上栗也疏云行謂道也又有女同車有女同行傳云行
 行道也又文選江文通裸體袁太尉詩戒風藻行川注云行
 也 行道度也 詩十月之交 行歷也 國語晉語行迹也 廣
 也 行道度也 不用其行箋 行歷也 年五十矣注 行迹也 雅

釋詁 行驛也 廣雅釋行曲也 管子度地乃迂其道而遠之 以

為鼓一再行 索隱云行者曲也 又 行為也 墨子經上又呂覽

漢書相如傳注云行謂曲引也 行爲也 愛類無不行也 呂覽

論語述而吾無行而不與行者成也 鬼谷子靡行用也 左氏昭

二 三子者望疏云行猶為也 行者成也 子靡行用也 十年傳

將不注 周禮庖人春行羔豚疏凡用鳥禽獸疏云言

行者義與用同又司燿掌行火之政令注又國語吳語無以

行之注 益云 行者運動之稱 易象上傳天行建疏荀子議

用行謂流行也 素問舉痛論氣不行注又五常政大論行水咸

傳又左氏隱三年傳注云行潦流潦也 行降也 大雨時行

又孟子公孫丑上注云行潦道傍流潦也 行降也 大雨時行

疏引月令章句 行奉也 其行君道者注 行謂賦賜 周禮羅

物注 禮記月令行康 行猶付與也 漢書高帝紀下行 且

也 飲食注云行猶賜也 行猶付與也 田宅注引蘇林 行且

漢書揚雄傳上集注 文選洞簫賦行銚銚以餘囉注與

吳賈書別來行復四年注 云行猶且也 萱按詩十畝之

開行與子還兮行與子逝兮言且與行者先也史記陳涉家子歸且與子孫也王尚書引之說

卜索行察也呂覽季夏入山行木注行言也爾雅釋詁謂語為行又說苑權謀云

行之者言行者政之始也家語入官管子山權數行者正

之主也管子心術行者行其所不能行也莊子庚以已從人曰行

之義也管子心術行者行其所不能行也桑楚以已從人曰行

公羊桓十四年傳行其意也注施之為行通典引馬融周官傳詩車牽箋

語壹按施行巡行等義舊多讀去聲愚謂兩讀無傷也詳在彼行謂巡狩行謂案也行猶視

也壹按皆詳去聲行主道路行禮記祭法曰國行注呂覽孟冬

故祀之又獨斷上云行冬為五行者金木水火土也素問藏

太陰盛寒為水祀之於行五行者金木水火土也氣法時

論又淮南原道節四時而調五行注五行者五氣也於其

後漢班彪傳下注云五行水火金木土五行者五氣也於其

方各施行也釋名釋天書洪範初一日五行鄭注云行者言順天行氣又白虎通五行云行者欲為天行

氣之五行謂五英記禮月令疏引易通卦驗注。書洪範疏

云五行者又春秋絲露五行相生五官也荀子非十二子案往五行五常仁義禮智信是也舊造說謂之五行注

行謂行人也管子小匡隰朋為行注。穀梁襄十一年管子小匡隰朋為行注。穀梁襄十一年行猶

使也淮南說山及於其行人使人也管子侈靡行人不可不有淮南說山及於其行人使人也私注又左氏桓九年傳

巴行人疏襄四年傳使行人行人理使人通聘問者左氏昭子賈問之注云行人通使之官行理使人通聘問者左氏昭

襄八年傳亦不使一介行李告于寡君注云行李使人也又襄八年傳亦不使一介行李告于寡君注云行李使人也又

行成求成也左氏哀元行食游食也管子君臣下注行輜道管子君臣下注行成求成也左氏哀元年傳服注行食游食也管子君臣下注行輜道

路輜重也淮南兵略幅今謂之行膝言以裹腳可以跳騰輕淮南兵略幅今謂之行膝言以裹腳可以跳騰輕

使也釋名釋震為行易屯乘馬班如虞謙利用行師虞復中震為行易屯乘馬班如虞謙利用行師虞復中

公從虞注夫其行次且虞殆虞注良行其庭虞注象上傳天夫其行次且虞殆虞注良行其庭虞注象上傳天

行也虞注象下傳其志不行虞注與時偕行虞注志行也象下傳其志不行虞注與時偕行虞注志行也

虞注柔進而上行虞注剛巽乎中正而志行虞注象上傳道
大行也虞注象下傳吉行也虞注君子以申命行事虞注行
未疑也虞注君子以行過乎恭虞注穀辭上傳行發乎適虞
穀辭下傳因貳以濟民行虞注○象上傳君子以果行育德
虞注君子以常德行虞注穀辭下傳履以和行虞注趾云震
為行蓋按此數行字皆讀去聲者也引申之義也而注與平
聲同可知銀析瑣震為行人易艮行其乾為行人易象上傳
析漢以上不介震為行人虞注其乾為行人易象上傳
邑人之天子所在曰行在所後漢王昌傳注○獨斷上云天
災虞注天子所在曰行在所子以四海為家故謂所居為行
在諱死謂之大行小爾雅行行夏夏也廣雅行陳也左氏襄
所行於曲梁注又史記晉世行謂行陳也老子是謂行無行
亂行於曲梁注又史記晉世行謂行陳也注○呂覽蘭選可
家集解引賈逵又廣雅釋詁二行謂行陳也注○呂覽蘭選可
以勝人之行陣整齊行行伍穆天子傳六列子無行注○左
注云行陣伍列也詩卷耳寘彼周行傳常武左右陳行釋文云
二十五行行列也左氏襄十五年傳注又漢書司馬相如傳上
人為行行列也左氏襄十五年傳注又漢書司馬相如傳上
集注王莽傳上集注○國語晉語公子揚子亂行於曲有行
梁注又呂覽辯玉衡行必得縱行必術注趾云行行列也

軍列也國語晉語趙孟使人以其乘車千行法○公行從公之

行也詩汾沮洳殊異乎公行傳○左氏宣二年周行周之列

位也詩鹿鳴示我周行箋大東行彼周行箋又卷耳釋文云

采衛大夫各居其左氏襄十五年傳云王及公侯伯子男甸

列所謂周行也禮記祭統於祭行首也

肱

莫見詩鴛鴦行傳微行牆下徑也詩七月遵

之肱肱也說文段注肱猶頭也脛近膝者曰肱如股之外曰臂

脛也說文段注肱猶頭也脛近膝者曰肱如股之外曰臂

珩

佩上玉也所以節行止也說文段注詩毛傳曰雜佩者珩璜

之珩六雙注珩佩上飾楚語楚之白珩注珩佩上之橫者玉

鳥珩注

賦也又史記道策傳集解云珩脚脛也

頤珩猶頤頤也甘泉

沂

溝行水也說文

藻曰一命再命幽衡三命蕙衡注衡佩上之衡也其制珩上橫為組三繫於珩繫於中組者曰衡牙繫於中者觸牙而成聲故皆以玉璜似半璧而小亦謂之牙繫於上故毛韓大戴皆曰以衝牙蟻蛛瑠瑠貫於珩之下璜衝牙之上故毛韓大戴皆曰以納其間云佩上玉者謂此乃玉佩最上之玉也統言曰珩珩言則珩居首以玉為之依玉藻所言則當天子白玉珩公侯山牟玉珩大夫水蒼玉珩所謂三命蕙珩士瑱玟則珩以石月令春倉玉夏赤玉中央黃玉秋白玉冬牟玉注凡所服玉謂冠飾及所佩之珩璜則又隨時異色矣所以節行也者謂珩所以節行也故字從玉行發明會意之指也周語改玉改行注玉珩佩上玉所以節行步也此字行亦聲○詩女曰難鳴釋文云珩珩佩上也又國語楚語注云珩佩玉之橫者又晉語注云珩珩佩上也珩形似磬而小又文選思牟賦注引字林云珩珩佩上所飾也珩行又後漢張衡傳注云珩佩玉也按思牟賦舊注云珩佩也雖渾言而失之疏矣韋昭言珩形似磬亦非也漢末蓋已失磬制故以磬目珩身磬之真至歛程氏通藝錄乃定

韻史卷四十四上第十部平聲岡韻

衡

真

古文牛觸橫大木詩曰設其楅衡說文段注各本大木下

所據錯本按許於告字下曰牛觸角著橫木所以告也

於角者謂之告此云牛觸橫大木是闌閑之謂之衡與告

異義大木斷不可施於角此易明者魯頌傳曰楅衡設牛角

以楅之也箋云楅衡其牛角為其觸人許說與毛鄭不

同毛鄭謂設於角許不云設於角也木部云楅以木有所畜

東也亦不言角云大木者字從大也古多假衡為橫主人注

曰衡古文橫假借字也鄭注周禮云楅設於角衡設於鼻如

楛狀楅衡為二許於衡不言楅於楅不言衡蓋亦二之詩曰

當作周禮曰○周禮封人設其楅衡司農注云楅衡所銜銓

以楅持牛也又杜注云楅衡所以持牛令不得抵觸人衡銓

衡也淮南主術衡之於左右無私輕重注○楚辭思古衡稱

也書堯典同律度量衡釋文又禮記經猶衡之于輕重也

量則不差注又文選東京賦同衡律而壹軌量薛注○史記

秦始皇紀衡石量書正義又後漢魯丕傳注馮衍傳注陳忠

傳注又莊子籥為之權衡以稱之釋文引李注云衡稱

也久荀子正名衡不正則重懸於仰而人以為輕注云衡稱

也

之衡也又漢書鄒陽傳懸衡天稱上曰衡禮記月令鈞衡
下注引如淳云衡猶稱之衡也稱上曰衡注又文選六代論
注引書鄭注又左氏文六年傳疏云稱上謂之衡○呂覽仲
春注又淮南時則注並云衡石稱也又素問至真要大論如
權衡之不得相失衡斤兩也書堯典同律度量衡鄭注又漢
也注云權衡稱也衡斤兩也書郊祀志上注又國語周語注
云衡稱上衡衡有斤兩之數衡所以任權而均物平輕重也
○小爾雅雅衡云斤十謂之衡衡所以任權而均物平輕重也
漢書律厯志上○管子七法衡庫者天子之禮也注云衡者
所以平輕重又淮南時則云夏為衡衡者所以平萬物也又
又荀子王制公平者職之抗衡謂對舉以爭輕重也吳將校
衡也注云衡所以知輕重抗衡謂對舉以爭輕重也吳將校
部曲及其抗衡上國注○管子輕重乙以是與衡平也書君
天子提衡注云合眾弱以事一强者謂之衡衡平也書時
則有若佻衡鄭注又御覽引范甯書注又詩長發實維阿衡
箋又周禮地官序官林衡注考工記梓人鄉衡而實不盡注
又禮記曲禮下大夫衡視注喪大記君封以衡注又大戴記
保傅上有慈衡注曾子制言下衡言不革注又左氏文六年
傳為之律度疏又國語齊語山立三衡注又史記殷本紀伊
尹名阿衡索隱又漢書志表傳各集注又後漢紀傳各注又

素問生氣通天論腎氣不衡注氣交變大論注五帝政大論
 五化均衡注又管子正衡一靜能守慎乎注地數以巨橋
 之粟二什倍而衡注黃金百萬注又荀子致仕衡
 聽顯注又列子黃帝自始見吾衡德機也注衡者平之至
 也史記禮書又衡正也管子君臣上朝有定眉上曰衡漢書
 荀子禮論衡正也度衡儀以尊至位注眉上曰衡王莽
 傳上肝衡厲色注引孟康又文選魏都賦乃肝衡衡謂虞衡
 而誥曰劉注後漢蔡邕傳注云衡眉目之間也衡謂虞衡
 也考工記梓人鄉衡衡維持冠者周禮追師為副編次追衡
 傳而實不盡司農注衡維持冠者并司農注又左氏桓二年
 絃注衡佩玉之衡也禮記玉藻一命衡展也禮記禮記實其
 開釋文○莖按據注衡當為衡則衡謂勺徑也考工記玉人
 衡為桁之借注者莖之異體字也衡謂勺徑也衡四寸注○
 司農注云衡謂南上謂之衡考工記衡為橫簫北堂書鈔儀
 勺柄龍頭也衡為橫簫北堂書鈔儀
 傳又書堯典在璿璣玉衡疏○堯典持正者為衡論注引書
 馬注云衡其中橫簫所以視星宿也持正者為衡論注引書
 鄭玉衡北斗中星主迴轉書天文志衡殷南斗注引魯灼○

萱按丹元子步天歌今所傳天文圖別有玉衡星古山林之

在庫樓中即古詩所云玉繩也非晉薛所云矣

官曰衡漢書百官公卿表上水衡都尉注引應劭文衡謂

阿衡後漢班彪衡門橫木為門詩衡門傳云文選褚淵碑文

館也衡四阿之長衡也文選魯靈光殿賦朱衡樓殿邊闌楯也

史記爰盜鼂錯傳不衡木行馬也史記爰盜鼂衡柳也廣雅

騎衡集解引如淳衡木行馬也錯傳索隱衡靈公在與則見

衡乾也詩小戎傳輯上句衡也疏又論語衡靈公在與則見

邕傳衡車衡也史記爰盜鼂錯傳集解引章昭又楚辭遠逝

注紫燕駢衡注陽給事誅配服驂衡注又文選褚白馬賦將使

皇疏云衡車衡乾也又文選六代論畢志衡乾之內注云衡

輓車之衡橫也橫馬頸上也釋名釋車左氏宣十年傳拔

韻史 卷四十四上第十部平聲岡韻

四〇四九

又莊子馬蹄加之以衡軛釋也。衡橫也。詩衡門釋文又周禮玉
 文云衡轅前橫木縛軛者也。衡橫也。府疏家人疏考工記與
 人衡者中水疏又大戴記曾子制言上衡道而盤立之注曾
 子制言中衡塗而倚注又左氏桓九年傳鬬康橫陳其師於
 巴師之中注襄七年傳衡而委蛇必折注又廣雅釋言又國
 語晉語泰穆公衡雕戈出見使者注又漢書刑法集注食貨
 志上集注鄒食其傳集注又後漢班彪傳上注雀駟傳注又
 孟子梁惠王下一人衡行於天下注告子下衡於慮注又荀
 子賦又善連衡注又素問刺腰痛論衡洛之脉注又楚辭靈
 懷身衡陷而下沈兮注。○大戴記曾子大孝衡之而橫於四
 海注又漢書韓安國傳集注。○云衡即橫也。不勞借音。○蓋按橫訓闌木引申為縱橫古音
 如黃衡訓橫大木引申為凡橫古音如航義本大為縱橫古音
 用衡為橫音有開口合口之殊而字母相同故亦不須改讀
 也。凡段借之衡不衡山南嶽爾雅釋山江南衡注又山海經
 收歸橫下者以此衡山南嶽海內經南海之內有衡山注。○
 爾雅李注云衡南岳衡山也。又周禮職方氏其山鎮曰衡山
 注云衡山在湘南又白虎通巡狩云南方為衡山者上承景
 嶽銓德鈞物。响樓謂之衡山。廣雅釋山。○山海經中山經衡
 故口衡山。响樓謂之衡山。山注云衡山南嶽也。俗謂之响

嶼山衡阿衡山之曲也後漢張衡傳注○文選思平賦流日眺

跋予聞衡嶠注文選風賦離秦衡注又漢書司馬

竝云衡山名也衡社衡也相如傳上蕙圃衡蘭芷若注引張

揖○山海經西山經天帝之山有艸焉名曰杜衡注云杜衡香艸也豈按衡晚出為專字古祇用衡

元

元○俗有頎頎或○平聲兩頎頎或○平聲兩頎頎或○平聲兩

是凡獸迹皆稱說文段注釋獸免迹遠按序曰黃帝之史倉

雅釋獸釋文引阮孝緒云遠獸迹也爾遠迹也方言十三又太

軌塵掩遠薛注遠道也京賦遠杜蹊塞薛注遠免道也爾雅

筦

或作筦○平竹列也說文段注列平應書作次竹列者謂竹

去罔讀義分竹列也之生疏數偃仰不齊而齊筦之言行也

航

也內則所謂揮旒釋器所謂竿謂之旒也其字亦作桁古樂
 府云還視桁下無懸衣是也按依爾雅音義尹剛反其衣笮
 衣桁韻書下浪切。萱按爾雅
 仲無笮本又作亢段借字也
 械也又一切經音義一引通俗文云拘罪人曰桁械謂穿木
 加尼曰械
 大械曰桁
 或作舟也禮天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟說文
 航航也舟字蓋衍衛風一葦杭之毛曰杭渡也杭即航字詩
 謂一葦可以為之舟也舟所以渡故謂渡為航始皇臨泝江
 水波惡乃西百二十里從狹中渡其地因有餘杭縣杜篤論
 都賦造舟於渭北杭溼流章懷後漢書作航注云說文航字
 在方部今流俗不解遂與航字相亂者誤也是說誠然然航
 之作航久矣章懷偶一正之而不能盡正也李南傳向度宛
 陵浦里航馬踠足亦係章懷改航為航而地理郡國二志餘
 杭縣未之或改也航亦作航方言曰舟或謂之航航者說文
 或抗字天子云大雅詩傳及釋水同李巡曰比其舟而渡
 曰造舟中央左右相維持曰維舟併兩船曰方舟一舟曰特

坦郎
堂

舟孫炎曰造舟比舟為渠也維舟連四舟也釋文及公羊傳
 注此下又有庶人乘附句○豈按段杭為航於六書未失雖
 不盡改正可也然學者或昧於段借轉視航航船也後漢張
 為正體而航失其本字航亦失其本義矣航船也後漢張
 文選思平賦譬臨河而無航舊注○吳都賦汎舟舟相連謂
 航於彭蠡注長鯨吞航劉注並云航船之別名又主術大者
 航也淮南汜論乃為窬木方版以為舟航注○又主術大者
 封禪文蓋周躍魚隕航航舟度也後漢杜篤傳注○李南航
 注引應劭云航舟也航舟度也後漢杜篤傳注○李南航
 舟也漢書司馬相如傳下注引應劭又史記司馬相如傳蓋
 航船也又方言九方舟謂之橫注云航度也楚辭惜誦菴中
 楊州人呼渡津航為橫荊州人呼航航度也道而無航注○
 廣雅釋詁二天杭天漢也太平劇蔽
 云杭渡也

古堂藉殿也說文段注殿者擊聲也段借為宮殿字
 文堂者釋宮室曰殿有殿鄂也殿鄂即禮記

注之沂鄂沂說文作垠作圻釋名釋形體亦曰殿殿也高原
 有殿鄂也古音屏聲斤聲邑聲互通合音作幾作幾是以禮

記彫幾謂有沂鄂堂之所以稱殿者正謂前有陞四緣皆高
 起沂鄂然故名之殿許以殿釋堂者以今釋古也古曰堂
 漢以後曰殿古上下皆稱殿至唐以後人臣
 無有稱殿者矣初學記謂殿之起於始皇紀曰作前殿葉大
 慶攷古質疑博引說苑諸書以證古有殿名要其所引皆漢
 人所作書也即六韜亦豈真周人書哉○廣雅釋堂云堂壁
 也又御覽引廣雅云堂皇合殿也又楚辭諫
 畜鳧駕鵝鷄鶩滿堂壇兮注云高殿敞揚為堂窻戶之外曰
 堂論語先進由也序內半以前曰堂書顧命立于西堂鄭注
 井堂矣皇疏云內半以前曰堂書大傳以二為內注
 云內堂東西序之內也又儀禮堂形四方而高禮記檀弓上
 士喪禮注云中以南謂之堂堂形四方而高吾見封之若
 堂者堂高也文選西京賦注引太平御覽云堂高顯兒也釋
 矣注廣韻引白虎通云堂之堂公堂也詩羔裘狐裘在堂傳
 四○廣韻引白虎通云堂之堂公堂也又韋後我乎堂兮釋
 為言明也所以明禮義也堂公堂也淮南本經堂大足以周
 文云堂門堂也○周禮鄉堂明堂也旋理文注又文選東京
 大夫疏云堂謂鄉學堂明堂也旋理文注又文選東京
 賦度堂以筵薛注○孟子梁惠王下云夫明堂者王者之堂
 也又禮記明堂位疏云明堂文王之廟又疏引明堂月令章

句云明堂者天子
太廟所以祭祀
堂堂德宇廣也
論語子張堂乎
堂堂容

也廣雅釋訓○文選劇秦美新况堂堂有新注云堂
堂盛也又後漢伏湛傳注云堂堂威儀也
堂畢道

平如堂也詩終南有紀有堂傳又爾雅釋丘畢堂牆注云今
引詩有祀有棠段借字也又魯峻碑棠堂楚邑
廣韻引風俗

棠忠惠嚴許碑棠棠容兒皆段棠為堂
堂楚邑
通○堂按此

或段堂 大人之堂亦山名形狀如堂室耳
山海經大荒東經
曰

大人之堂谿劔也廣雅
釋器

闔闔盛兒也說文段注謂盛滿於門中之兒也楊雄賦西馳
闔闔為闔闔即鼓部之聲也聲聲不過闔闔即鼓部之聲

也○萱按整闔同音而分舍坊耳故皆與闔互借通用
或作

鄆鄆地名也說文段注玉篇鄆鄆二同引續漢書云廣陵鄆邑
故屬臨淮春秋時曰堂考左傳襄十四年楚子囊師于棠以

伐吳昭二十年棠君五尚字皆從木而廣韻引風俗通棠楚

邑大夫五尚為之其後氏焉字從土蓋今左傳從木或誤堂
邑今江蘇江寧府六合縣是也許但云地名未知謂此地與
否

棠

壯曰棠牝曰杜

說文段注艸木有壯者謂不實者也小雅云有杜之杜有皖其實此牝者曰杜之證也陸

璣詩疏曰赤棠與白棠同耳但子有赤白美惡子白色為白

棠甘棠少酢滑美赤棠子澀而酢無味俗語云澀如杜是也

依陸說是棠杜皆有子然種類甚多今

之海棠皆華而不實蓋所謂壯者曰棠也杜赤棠白者棠爾雅

者為棠舍人注同

○一切經音義二引

三蒼云棠杜梨也甘棠杜也家語扁制注又楚辭思棠谿

堂

使不得進卻也

釋名釋車○萱按堂者柱也亦為堂距字

利劔也楚辭離世執棠谿以刺蓬注

堂。俗有距也

說文段注今音堂今俗語亦如堂

考工記維角堂之大鄭曰堂讀如堂距之堂

踴

跌也。一曰槍也。說文段注吳都賦蒐魂氣攝而自踴跌者割

文纂

距即堂距字之變體車堂急就篇釋名作車棠說文金部作車棹木部曰棹裏柱也今俗字棠作棹○考工記弓人維角處之司農注云堂讀如掌距之掌車棠之掌又漢書匈奴傳上集注引蘇林云棹音掌距之掌又一切經音義引音隱云棹紂庚反堂按訓距者堂為本字棠棹皆俗體也訓者控為本字棠棹則段借也而堂引申之義訓支柱體段借亦訓距故取易牽罔矣先鄭堂讀如掌者以今字釋古字也以人所易知通其所不知也○女庚切者禮之音也堂不煩用此矣○控距也廣雅釋器○萱按雅讓兩釋一用俗堂正也考工記堂蹠也廣雅釋掌謂支柱也漢書匈奴傳下○文選魯靈光殿賦杖棠杈而斜據注云棠或作振字萱按俗以棹棠為同字皆讀丑庚切故又段振為棠矣振者棹之陽平棹柱也○文選長門賦注引字林○萱按此段棹為棹○控觸也二引何承天

跌崩也。一曰槍也。別一義。木部曰槍。距也。止。踟驅馳兒也。亦

失跡也。一切經音義。五引蒼頡。

附見注在彼。俗有

糖糖糧作錫者。譌。

唐 錫

錫。古文。或作駮。大言也。說文段注引仲為大也。如說尚

衡又為空也。梵書云。福不唐損。凡陂塘字。唐猶蕩也。文選七

古皆作唐。取虛而多受之意。自郃曰。颺唐也。唐猶蕩也。發浩唐

之心。唐蕩蕩也。蕩蕩者。道德至大之兒也。白虎通號。唐蕩蕩又

論衡正說云。唐者。盪盪無所拘限。太卒唐于內。注又唐

之為言蕩蕩也。唐者。盪盪無所拘限。處冥注云。唐者。盪盪之

兒。唐公而無欲。太卒唐虛脆也。管子地員黃。唐失也。莊子徐

求唐子。廟中路謂之唐。爾雅釋宮。李注。唐堂塗也。詩防有

也。注。唐子。廟中路謂之唐。爾雅釋宮。李注。唐堂塗也。詩防有

唐有贊傳。文選東京賦。豐朱唐道也。漢書楊雄傳。上平原

岫於中唐。薛注云。中唐堂塗也。唐道也。漢書楊雄傳。上平原

展○周書作雒隄唐庭也文選西都賦前唐中而後太液注

唐注云唐中庭道引漢書如淳注又後漢班彪傳上

唐亭也莊子田子方是求唐猶堂也淮南脩務唐牙莫之鼓

唐古今人表作倉國策齊策唐隄也國語周語陂唐

堂是二字通用也右天唐注唐隄也汚庫以鍾其美

注○呂覽尊師治唐圃云唐隄以壅水又淮南主術若發城

也唐注云唐隄也所以畜水又人閒且唐有萬穴注云唐堤

也唐雅塘堤也釋室塘堤也文選海賦注引淮南子高注○一切

塘堤堰水也後漢許塘池也唐雅咸唐咸池也楚辭遠逝

咸唐唐荀國名周書王會唐叔荀往體來體若一謂之唐弓

之屬考工記弓人○周禮司弓天唐弓唐碧似玉淮南脩務

之類唐蒙女蘿爾雅釋艸○詩桑中爰唐棣移也詩何彼懷

○皇疏云康棣棣樹也蚬者度也正唐塘鳴傳碭大也淮南

鎊

本經元元至陽而運注
 蓋按此段陽為陽也
 有鎊鎊鎊雙火齊也
 說文段注玉部曰玫瑰火齊也然則
 鎊鎊即玫瑰也廣韻火齊似雲母重
 香而開色黃赤似金
 出日南齊聲去聲 糖庠石也

素唐切

戩

籀亂也一曰空戩
 說文段注乙部曰亂治也又部曰鬲
 治也玄子相亂又治之凡言亂而治

在焉易窮則變也莊子在宥僖囊崔謨作戩囊云戩囊猶搶
 攘音灼注漢書曰搶攘亂兒也搶攘疊韻本在陽唐韻轉入
 庚韻戩即戩之假借凡髮亂曰擊鬢艸亂曰莘
 莘皆搶攘同意空戩蓋充塞之意周漢人語也

戩

可巨作縻綆也
 說文段注縻牛轡也

囊

說文大曰囊詩公劉于有底曰囊
 史記廉生陸賈傳囊中

刑法志為之囊囊注陸賈傳注趙充國傳安世
 本持囊替筆注王吉傳所載不過囊衣注 坤為囊 易坤

注虞囊者所以斂藏也管子任法皆囊于囊所以貯物易坤括

郎

左氏襄廿八年傳注囊衣囊疏
云囊囊所以盛衣亦可以盛食
方言土囊大穴也文選風賦怒
於土囊之口
臥馬囊自關而西謂之襜囊

魯亭也

說文段注春秋隱元年費伯率師城郎桓四年公狩
于郎十年齊侯衛侯鄭伯來戰于郎莊八年師次于

郎以俟陳人蔡人三十一年築臺于郎哀十一年戰于郊檀
弓作戰于郎鄭曰郎魯近邑也杜云郎魯邑高平方與縣東

南有郁郎亭按以郎為男子之郎君也廣雅釋
稱及官名者皆良之假借字也郎官謂三中

郎將下之屬官也

後漢桓帝紀注○萱按郎與有開口齊齒
之異故為同部雙聲字借郎為良宜從良

音而郎終古未有讀良者不容徑
歸於良下也學者要當知為段借索郎反語為桑落也
注○萱按索郎為桑郎索為落桑落為索落桑為
郎郎落雙聲索桑雙聲四字故可互為翻紐

○俗康寔也說文段注寔以疊韻成文○萱按康下
有寔康寔也云屋康寔也又方言十三注云康寔空兒

平去兩滄浪水也南入江
說文段注禹貢曰又東為滄浪之

浪

讀義分滄浪水也南入江
水過三澨至于大别南入于江許

琅

以漾浪湧三篆全併道漾經文記禹時漢水故道也其下流為滄浪水入江與今水道同其源出隴西氏道潘冢山至武都者今不可攷按當今水色也文選陸士衡樂府塘浪浪平聲今但為波浪字滄浪水色也上行垂影滄浪泉注浪浪流也廣雅釋訓○離騷霑余襟浪浪淚下兒文選洛神賦淚浪起也浪猶放也浪戲詭也浪意萌也蓋按此皆讀去聲

○俗琅玕逗侶珠者說文段注尚書璆琳琅玕鄭注曰琅玕有瑯琊魚蚌之珠與禹貢琅玕皆真珠也李艸經青琅玕陶玉珠也魚蚌之珠與禹貢琅玕皆真珠也李艸經青琅玕陶貞白謂即蜀都賦之青珠而某氏注尚書郭注爾雅山海經皆曰琅玕石似珠玉裁按出於蚌者為珠則出於地中者為似珠似珠亦非人為之故鄭玉謂之真珠也素問中人象論如循琅玕注云琅玕珠之類也又荀子正論琅玕龍茲華觀以為寶注云琅玕似珠崑崙山有琅玕樹又山海經內西經其上有三頭人伺琅玕注云琅玕子似珠又穆天子傳注云琅玕石似珠也又文選魯靈光殿賦駢密石與琅玕張北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉

琅當長鎖也漢書西域傳上

銀

按王莽傳下注。○瑤琅邪郡名。廣韻。○又云

銀鑿

韻字瑣也

說文段注瑣俗作瑣

瑣俗作瑣非瑣為玉聲之小者引

不周繫紐以鐵為連環不絕係之謂之銀鑿

遂製鑿字漢西

域傳陰末赴琅當德殊謂以長鎖鎖趙德也正文本無鑿字

今本乃作鎖

以青畫戶邊為瑣文故楚辭注曰文如連瑣

注云銀鑿鎖也又顏氏家

訓文章云銀當大鑿也

錘頭曰銀鑿

五引通俗文琅當長

鑿也

文義則鎖字當任琅當下乃安班意似以鎖為物以琅當為

鎖之則義亦得通顏但釋其本義而不析其引申之義則兩

傳皆不

解矣

漢書王莽傳下以鐵鎖琅當其頸注。○蓋按鎖者物也

因而鎖之亦曰鎖

玃言與西域傳同據

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

玃

驅從兩狼兮傳狼跋釋文並云狼獸名又還疏引爾雅舍人注云狼牡名獾牝名狼又爾雅釋文引字林云狼獸似犬

狼貪暴之獸隋書五行志上引洪範五行傳○呂覽士容良狼執固橫敢而不可辱害注云狼貪獸也

為狼易屯即鹿无虞虞注 狼星名後漢張衡傳注○楚辭東君舉長矢兮射天狼注云

天星名狼注主持衡平也公羊莊七年狼者言萬物可度量斷

萬物故曰狼史記律書狼荒也淮南要略秦國狼也廣雅釋

豔也廣雅釋 狼戾乖背也天選長笛賦乍 狼戾猶交橫也淮南

不可止注狼戾危道上周禮秋官序官條狼氏注

堂娘也一名斫父說文段注堂娘與黨壤一語小異耳斫各

斫故曰斫父郭云江東呼為石娘石即所今江東呼斫郎爾雅釋蟲螿娘蛭注云螿娘有斧蟲又孫注云娘五色具

蟬陳鄭之間謂之娘蛭方音十一○爾雅釋蟲云蛭娘蛭

根

高木也。說文段注此泛言高木謂之根非謂枕。根及橫櫛也。門部閼訓門高義相近。

桃根木名。韻

○集韻云枕根肩之如麩可食。蓋按蜀都賦麩有枕櫛字不作根。則櫛根為正借字。

篋

篋也。說文段注廣雅篋謂之筴。廣韻曰篋車。篋一名蒼篋。青也。易說卦傳震為蒼篋。竹九家注。○釋文云篋或作瓊通。

蒼篋青

莨

艸也。說文段注子虛賦卑溼則生藏莨。漢書音義曰莨莨尾。壯者也。孟莨尾似茅。史記司馬相如傳藏莨。莨尾似狗尾而麤。

作孟者謫。莨尾似茅。史記司馬相如傳藏莨。莨尾似狗尾而麤。

節

或禾粟之莠生而不成者謂之童節。說文段注莠各本。本節董今依詩爾雅音義生而不成謂不成莠也。不成謂之

童節已成謂之莠。此莠莠二字連屬之義云。禾粟之莠者惡其類未而別之也。小雅曰不稂不莠。爾雅毛傳皆曰稂童梁也。童梁即童節。陸璣疏云禾莠為穗而不成。窮疑然謂之童梁。今本莠作考。誤。今時爾雅皆作稂字。非禾而從禾。非孔子惡莠意。爾雅序舉其蕭稂。釋文云稂童梁穢禾。艸也。又國

莖郎切

杖

語魯語馬籟不過杖。杖也。一曰法也。說文段注皆未詳釋宮曰杖謂之楔玉藻注。蓋未確孔疏誤會說文意抑所據之本與徐鉉同與。詩下泉浸彼

兩旁木亦法之端也。鄭說柎為門限故曰門柎上木近邊者按門。木也。儀禮聘禮大夫中柎與闌之間釋文又爾雅釋宮注。

謂兩柎謂之門柎。禮記曲禮上立不中門疏。○萱按謂柎為。柎也。爾雅李注云柎謂柎上兩旁木又禮記玉藻釋文云柎。

下云闌也。陸德明不應誤此疑轉寫之。柎止也。廣雅釋。柎。蓋本作臬也。臬即法也。然亦紆迴矣。柎古文注。○萱按此。

也。方言南人以物觸物為柎也。文選祭古冢文注。○萱按此。又靈光殿賦竟或作柎又論語申柎史記。

作申棠皆音近通用也。長聲尚聲同部。柎也。字統云柎觸也。

平聲兩見又去聲。○俗有藏匪。藏懷也。呂覽知士注。○禮記學記藏。

采郎切

臧

聲。○俗有藏匪。藏懷也。呂覽知士注。○禮記學記藏。

馬脩馬注云藏謂懷抱之。漢書禮樂志集注云古書懷藏
 之字本皆作臧。蓋按武班碑勲藏王府衡方碑用舍行臧皆
 未嘗作藏也。徐鼎臣曰漢書通用藏字。从艸後人所加。段大
 令曰以從艸之藏為臧。匿字始於漢末。改易經典不可從也。
 藏謂苞蘊在心。管子地圖地形之出入相錯者盡藏之。不闕
 性分之外。故曰藏。莊子達生聖人藏於天。故莫之能傷也。注
 藏藏猶隱也。山海經西山經隗藏潛也。殺乃藏。注藏戰也。國
 秦策兵革藏置也。呂覽上德愛藏猶抑也。文選長苗賦按按
 不藏注藏置也。思不藏注藏猶抑也。按藏注。○易豐自
 藏也。釋文眾家作戕。蓋按藏深也。廣雅釋詁三。○素問長刺
 此破字也。藏本从戕聲。藏深也。節論頭疾痛為藏。藏之注
 云藏猶古人謂藏為去。左氏昭十九年傳以度而坤為藏。易
 辭上傳慢藏。藏若其城郭然。禮記禮運義之注藏也者欲人之
 誨盜。虞注藏若其城郭然。禮記禮運義之注藏也者欲人之
 弗得見也。禮記檀藏謂埋之也。荀子禮論與掩賊者為臧。國

國語晉印是心慕之辭詩車印為也既越曰印六方言印物價

起漢書食貨志下印印高兒荀子賦印印兮天印印志氣高

朗也荀子正名注爾雅釋訓顯顯印印君之德也爾雅

怒也漢書楊雄傳下激印自印激厲也文選長門賦意印我

也爾雅釋詁又小爾雅廣言又書大詁釋文又詩飽有苦菜

轉耳蓋按缺者女人自稱我也印州正南州名也文選思

印州而遊印舉也廣雅釋詁一印不別故又云仰舉也仰恃也

廣雅釋詁三又一切經音義二引韻集後漢鄧禹傳注云

仰猶恃也萱按此後人改印為仰也又荀子議兵上足印則

下可用也注云印古仰字下託上曰仰按此仰易反易也荀

不煩破字也下託是印望義非仰舉義也仰易反易也荀

儒效仰易變化注○萱按漢書刑法志為下所印食貨志萬

韻史 卷四十四上第十部平聲岡韻

印師丹傳四方所瞻印也叙傳上印天路而同軌未印天庭而觀白日也稟印太和此類印字皆不煩破字而師古印悉讀仰蓋習非昂舉目視也昂日升也一曰明也並集韻。萱勝是久矣

之閒字亦可不製

鞞

鞞角 逗 鞞屬 說文段注方言禪者謂之鞞絲作之者謂之履水之閒謂之鞞角南楚江沔之閒總謂之鞞西南梁益之閒或謂之屨或謂之屨履其通語也徐上邳圻之閒大屨謂之鞞角按末句郭注今漆履有齒者顏注急就篇曰印角形若今之木履而下有齒釋名則曰仰角履上施履之名也當仰履角舉足鞞角履也廣雅釋器

乃行也 鞞角履也 廣雅釋器

柳 駟

平去 駟駟馬怒兒 說文注謂系馬之柱也蜀志劉備解綬縛督平去 駟駟馬怒兒 說文注謂系馬之柱也蜀志劉備解綬縛督

柳於縣山繫馬柳柱生成林爾雅釋木援今人名屋四阿

栢曰欖柳也文選景福殿賦

節

節菀菀昌蒲也益州云說文段注周禮朝事之豆實有昌本

謂之昌歎本艸經菖蒲一名昌陽或單評曰昌或曰堯韭

或曰荃或曰蓀節菀之名今未見所出本艸經曰生上洛地

澤及蜀郡嚴道云毛底改生節莫也廣雅

倍郎切

旁

俗有旁霽張揖曰旁行也廣雅曰旁大也按旁與溥雙聲後人訓側其

義偏矣詩雨雪其霽故訓傳曰霽盛兒即此籀文字也籀文

從雨眾多如雨意也毛云盛與許云溥正合今人旁廣大也

不知旁霽同字音讀各殊古音古義皆廢矣周禮冢宰序注

一云旁大也釋詁二云旁廣也旁謂四旁周禮冢宰序注

旁六萬里注云四旁猶四極也旁者四面之謂也禮記聘

旁達疏。喪大記士旁旁四方也文選東京賦羣后旁戾薛

三揖疏云旁猶面也注旁八鄙薛注。廣雅

韻史 卷四十四上第十部平聲岡韻

四〇七一

釋詁四云旁方也又史記五帝紀旁羅曰旁謂差在後也

月星辰水波土石金玉索隱云旁非一方旁猶不正也禮

周書王會旁天子旁偏頗也荀子議兵旁辟旁猶不正也禮

而大記於堂上注莊子人閒世其可以為舟者旁數十

釋文引崔注云旁枝也又周牌算經上從解所旁至日所十

萬里注云旁此古邪字萱按不旁猶妄也儀禮少儀旁旁盛

得為古今字此古義略相近耳旁猶妄也不旁狎疏旁旁盛

也廣雅旁旁彊一也詩清人駟介旁旁羅猶徧布也史記五

羅曰月星旁午分布也漢書霍光傳使者旁午注引如旁魄

長正義荀子性惡祿能旁魄而無用注文選吳都賦旁魄

廣博也而論都劉注云旁魄取寬大之意又漢書司馬相如

傳下注云旁旁磚猶混同也莊子逍遙遊將旁磚萬物釋文

魄廣被也同萱按此段借也磅本訓隕石聲又儀禮士旁薄猶言蕩薄

喪禮牢車旁寸今文旁為方亦段借字也旁薄猶言蕩薄

也漢書楊雄傳下旁薄羣生注太平中昆侖命旁薄幽注云

傍

形也。旁，唐言盤薄也。史記司馬相如傳璠玉旁，唐索隱引郭云璠。漢書司馬相如傳上注云：旁，唐文石也。旁皇猶徘徊也。史記禮書旁皇，周浹索隱。莊子天運有上彷徨釋文引司馬注云：旁皇，颺風也。

二達曰歧，旁物兩為歧，在邊曰旁。此道並通出似之也。釋名

蝸蛻屬。考工記梓人：霧霧雨也。廣雅釋訓：萱按，穆天子傳以旁鳴者注。

之俗。旁近也。旁附也。旁依也。旁並也。旁輔也。萱按：皆段字也。

平去附讀。近也。說文段注：古多段並為之，如史記始皇紀並。俗有傍近也。河以東武帝紀並海是也。亦段旁為之見溝。

洳志：食貨志。廣雅：傍謂左右也。禮記中庸注：想思傍依也。釋詁三云：傍近也。

漢書武帝紀：傍傍然不得息。詩北山王：傍附也。漢書李尋：傍並紀集注。

淮南本經旁：傍依也。晚出書武城：傍依也。漢書食貨志下：薄衆宜注。

集注：楊雄傳上集注。又莊子齊：傍輔也。楚辭惜誦曰：有物論旁日月釋文引司馬注。

榜

平去兩讀此擊也廣雅釋 榜捶也一切經音義 勞捶也後漢

今義彼古義擊也語三 勞笞也後漢陳寵傳 斷獄者急於勞格

傳注○萱按此段勞 為榜也說文無勞 勞笞也酷烈之痛注引聲類 ○章懷注

云勞即榜也古字通 榜擊也榜笞擊也榜謂捶擊之也萱按

榜

用又黨錮傳注同 榜為榜也此段

詳榜下 或費也說文又廣 榜眺者津液之府也史記扁鵲倉公

榜

榜眺正義○素問氣厥論胞移熱於榜眺注云榜眺為

津液之府又痺論少腹榜眺注云榜眺為液之門

鄆

汝南鄆陽亭說文段注汝南郡鄆陽二志同鄆孟康音紂此

寧府新蔡縣縣北有鄆水俗謂之三丈陂是也鄆者鄆陽亭名疑

言也蓋 闕如也

榜程穀名說文 榜程襟也廣雅釋州 ○萱按說文但言穀未知

即指襟否也蓋許有所未審故不質

即左傳襄四年定四年之繇陽也

駟

平去馬盛也詩曰壯駟駟說文段注也當作兒小雅北山四

用讀四壯彭彭箋云彭彭行兒大明四駟彭彭箋云馬強疑

皆非許所稱鄭風清人駟介旁蓋許備此而駟介轉寫譌

四壯耳許所據旁作駟毛傳本有駟盛兒之語後逸之二

章曰庶庶武兒三章曰陶陶驅馳兒則知首章當有駟盛

也彭彭四馬兒詩出車出車彭彭有力有容也詩駟以車彭彭

衆車聲也漢書衛青傳出車彭彭注。萱

曲脰馬也說文段注廣雅釋言曰跲跲衷理不辟謂之端反

端為跲道賈子說文段注詩之言鼓聲者惟鼙鼓達達毛曰達達和

彭

鼓聲也說文段注詩之言鼓聲者惟鼙鼓達達毛曰達達和

經引詩皆作薛薛許無薛字彭即薛也東陽合韻也毛詩出

車彭彭又四壯彭彭又駟駟彭彭又以車彭彭凡言彭彭皆

謂馬即鄭風駟介旁旁之異文彭旁皆假借其正字則馬部
 之騁也言馬而假設聲之字者其莊盛相似也齊風行人彭彭
 傳曰多兒亦盛意从多猶从三也指之列多略不過三故毛
 飾畫文之字作多彭亦从多也大司馬冬狩言三鼓者四言
 鼓三闕者一左傳曹劌亦言三鼓雖未知每鼓
 若干聲而从多之意可見矣古音在十部同旁彭旁也易大
 其鼓疏。釋文引 彭彭盛也 廣雅釋訓又漢書 彭亨驕滿兒
 王肅云彭壯也 彭彭盛也 匈奴傳上集注 彭亨驕滿兒
 易大有釋 彭排彭旁也在旁排敵禦攻也 釋名 彭衛之河上
 文引干注 彭排彭旁也 在旁排敵禦攻也 釋名 彭衛之河上
 鄭之郊也 詩清人清 彭蠡澤名 書禹貢彭蠡既豬晚出傳又
 人在彭傳 彭蠡澤名 文選吳都賦汎舟航於彭蠡
 劉 彭澤今彭蠡也 山海經海內東經廬江出 彭彭然不得息
 注 彭澤今彭蠡也 三天子都入江彭澤西注 彭彭然不得息

彭彭行兒彭彭四馬兒彭彭有力有容也彭彭衆車聲也 按 萱

皆段為騁也或又段為 茅字見後漢戴就傳

恹

恹也詩曰憂心恹恹 說大段注釋訓曰恹恹憂也毛傳曰恹
 恹憂盛滿也恹恹與彭彭音義同故云

茫 眊

憂盛滿古音在
十部讀如旁

或作萌茫。翌也。說文段注翌也。未聞當作翌。翌明也。萌即俗有忙茫。今之忙字亦作茫。俗作忙。應書曰茫。又

作萌遠也。萌人晝夜作無日用。無日用。火常思明。故从明。或云萌人思天曉。故字从明也。按方言通俗。文皆作茫。方言

茫遽也。通俗時務。萌遽也。廣雅釋。茫遽也。吳揚曰茫。二。方言

曰茫許書則有萌。孟公孫丘上茫茫然歸。茫茫

注云茫今北。茫茫罷倦之兒。注。萱按今本作芒芒俗。茫茫

方通然也。茫茫魏都賦。茫茫終古注。萱按訓遠。茫茫盛兒。淮

遠兒也。訓盛皆段為芒益益芒茫亦古今字。茫茫盛兒。南

倣真茫茫。沈沈注。或作目無牟子也。說文段注牟俗作眸。趙注孟子曰眸子

或作目無牟子也。瞳子也。釋名曰眸冒也。相裏冒也。毛傳曰

無眸子曰瞳。鄭司農韋昭皆云有目無眸子謂之瞳。許云目

謂眸子謂之盲。說與毛鄭異。無牟子者白黑不分是也。今俗

謂青盲茫也。茫茫無所見也。不若盲注。明理盲禿。偃疋注。並

云盲無所見也又漢書杜欽傳家富而目則為瞶為盲注云盲無見目疾也又漢書杜欽傳家富而目偏盲注云盲目無見也

不能決黑白之色則謂之盲韓非子解老論衡別通云目不見青黃曰盲知今不

知古謂之盲瞽論衡短盲冥也呂覽明理有晝有盲注又音初天大風晦盲注云盲瞑也

秦人謂蓼風為盲風初學記引蔡邕月令章句又禮記月令盲風至注云盲風疾風也。蓋按內饗

豕盲眊而交睫腥段韻盲為望也杜子春云眊洋仰視兒

眊

田民也說文段注眊為田民農為耕人其義一也民部曰氓民也此从田故曰田民也唐人諱民故氓之出虫周

禮以下劑致氓石經皆改為眊古祇作萌故許引周禮以與

知兒史記陳涉世家眊絳之眊民也史記三王世家加以人集解引徐廣云田民曰眊史記三王世家加以

昭又漢書陳勝項藉贊集注引如淳。邊人曰眊史記三王

引三眊癡也廣雅釋興眊舉民賢者能者能者如六鄉之為

蒼引三眊癡也廣雅釋

氓

也周禮遂大夫則帥萌田民也管子山國執謂高之萌曰注

借萌之為言也音也賈子大政下漢書劉向傳民萌何以

病傳及厥眾萌注勸勉注云萌與眊同無知之兒又霍去

民也說文段注詩氓之蚩蚩傳曰氓民也方言亦曰氓民也

民也按此則氓與民小別蓋自他歸往之民則謂之氓故字

子公孫丑上注萬章下君之於氓也注址云氓民也又詩氓

疏云氓之一名又方言三注云氓民之總名又管子八觀氓

家無積而衣服修野民曰氓國策秦策而不憂民氓注又淮

注云氓家謂民家野民曰氓南脩務以寬民萌注○孟子滕

文公上願受一塵而為氓注云氓野人之稱○萱按眊之訓

別本無大異萌之用為眠氓則為互借今不改正者以眊氓小

邙

按古作萌用借字今作氓用
 正字自唐避諱又多作眠矣
 臣吏分職受事名曰萌韓非子
 河南雜雜陽北句芒山上邑
 宋本或作芒或作土玉篇集韻

類篇作土今定作芒左傳昭廿二年杜注曰北山洛北芒也
 文選應休連與從弟君臣苗曹書曰登芒濟河李注引說文
 芒洛北大阜也今說文雖無此語然所據為唐以前書郡國
 志雜陽下亦引皇覽縣北芒山道西呂不韋冢水經注穀水
 篇曰廣莫門北對芒阜是則山本名芒山上之邑則作邙後
 人但云北邙匙知芒山矣亡者謠字也土者淺人肌改之也
 北芒山在今河南南府府北十里山連偃師鞏孟津三縣
 綿互四百餘里左傳昭二十二年王田北山即此按周書所
 謂邙山者北邙山也王城謂之邙者以山名之桓七年王遷
 盟向之民于邙襄二十四年齊人城邙周語晉文公既定襄
 王于邙皆謂王城也然則云邙邙者謂邙
 山下肥潯之地邙古字容當作夾
 或作齧人飛蟲說文段注人當作牛楚語譬如牛馬處暑之
 蚯蟲既至蚤蝨之既多而不能掉其尾韋云大曰
 蚤小曰蠶說苑曰蠹蟻外柱梁蚊蟲走牛羊史記博牛之蟲
 不可以破蟻蝨淮南書曰昆蟲不食駒犢今人尚謂齧牛者

虫

芒

為牛蝨本艸經有木蝨蝨蝨。淮南記論夏日則飛蝨箭也。

不勝暑熱蝨蝨。詩載馳傳陸疏同。萱按此。

釋器。蟲貝母也。段。蝨為箇也。釋艸。箇貝母。芒禾杪也。一切經音義。

鎡。俗有芒艸。說文。段注。說文無鎡。芒禾杪也。二引字林。

山海經。海內經。建木其葉如芒。注云。芒毛之顛杪也。文選。蒼。

芒未似棠梨也。萱按。似棠梨不憶。芒毛之顛杪也。賓戲。銳。

思於毫芒之芒。稻芒。文選。文賦。注。引漢書音義。周禮。稻。

內注。引項。芒。稻。芒。文選。文賦。注。引漢書音義。周禮。稻。

鋒刃也。鬣。啟。雄。芒。注。芒光芒也。文選。思。卒。賦。揚。芒。燦。而。絳。

垂芒。謂。發。秀。也。文選。王。文。憲。集。序。信。乃。昂。宿。垂。芒。注。太。芒。

山名也。詩。北。踰。芒。與。河。注。汪。芒。長。翟。之。國。名。國。語。魯。語。注。芒。

芒之為言萌也。白虎通。芒。昧也。荀子。富。國。芒。物。優。楮。注。又。莊。

芒乎。釋文。呂覽。應。同。與。元。同。芒。滅。也。十三。芒。同。也。莊。子。齊。

氣注。云。芒。芒。味。味。廣。大。之。兒。芒。滅。也。十三。芒。同。也。物。論。釋。

文芒芒多兒文選補亡詩芒芒大也法言孝至芒芒聖德注

傳云芒芒芒遠兒左氏襄四年傳芒芒廣大之兒淮南傲真

昧昧然注又漢書禮樂志集注芒芒猶夢夢也賦何視天

禮樂志集注又云芒芒廣遠之兒芒芒猶夢夢也賦何視天

芒注芒芒無知之兒漢書外戚傳上集注不知其所以然而然故曰芒

也莊子齊物論固芒然不曉識之兒管子七臣七主芒芒然

若莊子齊物論固芒然不曉識之兒管子七臣七主芒芒然

無係之兒莊子大宗師芒然仿茫茫遠兒也文選魏都賦茫

按此段茫為芒也茫者翁茫茫盛兒淮南傲真茫茫沈沈注

之異體字而人多用為芒茫茫盛兒淮南傲真茫茫沈沈注

芒長發洪水茫茫魏書崔宏傳作宅殷

土茫茫御覽五百廿八作洪水茫茫

杜榮也說文段注見釋艸郭云今芒艸也似茅皮可以為繩

作芒索履屬也按太平御覽引稌字解詰芒杜榮而芒為

雅釋文亦云芒亦作芒字

芒

紉 絲曼延也。說文段注曼延疊韻字曼引也。延行也。紉之言罔也。巾部有幌幌氏凍絲幌。紉古蓋一字。按當讀如

茫

幌

幌。俗有設色之工治絲練者一曰幌。逗隔也。說文段注攷工

氏掌凍練帛此云治絲謂凍練云治練謂凍練也。凍見水部詩曰葛葛荒之凍繪也。此謂帛為練者。渾言之也。凍見水部詩曰葛葛荒之傳曰荒掩也。隔之義謂細其上而蓋之。即詩所謂荒之也。玉篇曰幌。幌也。攷工記先鄭注曰讀為芒。芒。禹迹之芒。讀為當是讀如之誤。○文選陸士衡挽歌詩龍荒被廣柳注云恍與荒同古字通。蓋按此同音通用也。說文幌讀荒而韻書有兩音。今定依

紉

○俗。紉。紉也。說文段注古音當在十部。讀如茫音。轉入蒸登

有。紉。紉也。說文段注古音當在十部。讀如茫音。轉入蒸登

以。紉。紉也。說文段注古音當在十部。讀如茫音。轉入蒸登

引郭。在十部不得轉從俗字矣。○蓋按普聲在六部。俗蓋

岡

平上兩讀。窗牖麗廈闔明也。象形。說文段注麗廈雙聲讀如

俗有雙聲。明謂開明也。象形謂象窗牖玲瓏形。岡光也。文選海賦也。闔

古音在十部。賈侍中說讀若芒也。伯岡臣名也。書命伯岡為

也。廣雅釋。岡大明也。文選禠體詩。伯岡臣名也。王命伯岡為

周大僕。正晚出。傳傳。○萱按說文亦部書大傳皆作伯。鞞讀

茵

○俗有。貝母也。說文段注詩言采其蟲。毛傳曰。蟲貝母。釋小

音蓋。貝韻會引作貝。母。艸療蛇毒六字。○詩。茵一名空艸。爾雅釋

載。馳疏引陸疏云。蟲今藥艸貝母也。茵一名空艸。艸茵貝

明

古文。○照也。說文段注火部曰。照明也。小徐作昭。曰。部

凡明之至。則曰明明。明者五堯典言明明者。一禮記大學篇曰

本艸

母疏引

大學之道在明明德鄭云明明德謂顯明其至德也有馭在
公明明德夫由微而著由著而極光被四表是謂明明德於
天下自孔穎達不得其讀而經義隱矣云古文作明則明非
古文也蓋籀作明而小篆緣從之千祿字書也明通明正顏
魯公書無不作明者開成石經作明從張參說也漢石經作
明左氏昭廿八年傳又周書謚法又禮記樂記其德克明
注又文選述高帝紀聰明神武注引項岱云照臨四方曰明
又書堯典欽明文思安安馬明炳明也素問至真要大論明
注鄭注云照臨四方謂之明明炳明也開氣為明化注明
所也爾雅明顯也國語周語尊貴明賢良注吳語注吳語以
注禮記中庸著則明注云明著之顯者明著也國語晉
也又孔子閒居清明在躬疏云明謂顯著明著也語怨豈
在明注易穀辭下傳以通神明之德九家注云見謂之明
又漢書藝文志云明者著見又左氏昭十三年傳疏云明謂
信義光輝謂之明賈子道德說考工記函人舉明鮮明也
明著光輝謂之明之而豐則明也注云明有光輝明鮮明也
淮南時則必明謂清明明禮記郊特牲注云明有光輝明鮮明也
宣以明注南精神云耳目清聽視達謂之明

明通謂明白通達其意荀子致士莫不明通方起以尚盡矣

文十八年傳明允篤誠疏云明雅釋詁一云明通也又左氏

者達也曉解事務照見幽微也明也明也禮記曲禮下稷曰明

檄豫州此則大臣立權之明明者潔也周禮大司寇奉其明

表也注云明表謂明白之表明者潔也水火疏司烜氏注明

盥謂以明水滌滌菜盛黍稷疏禮記中庸齊明明謂嚴明

盛服注祭統明薦之而已矣注云明猶潔也明謂嚴明

禮記中庸齊明猶備也繁也詩楚茨祀明精白也國語明精

明盛服疏明猶備也繁也事孔明箋明精白也國語明精

氣也國語周語使至於爭明注明類也廣雅釋明理也淮

則天地乃明注賈子六明成也爾雅明猶盛也淮南說林

注明亦大也詩車華箋明猶尊也禮記禮運故君者所明也

義明命鬼神注云明猶外也史記樂書明則明猶張也漢書

明命猶尊名也明猶外也有禮樂正義明則明猶張也翟方

進傳集注明猶才也易象上傳明明智也呂覽盡數因明審

引張晏明猶才也辨哲也注明明智也智而明之注明審

也國策齊策此不見寡人明矣注見察謂之明管子明陽也釋名釋丘又小爾

紀幽明之占正義。太平彙終始幽明注云明謂陽也又淮南

墜形開明之門注云明者陽也。素問真要大論所謂火燥熱也

注云陽明晝也左氏昭元年傳曰為明禮記祭義以別幽明疏

明燥也明晝也明淫心疾傳日為明禮記祭義以別幽明疏。五

經要義云日出前漏三刻為明又書堯典疏云日未

出前二刻半為明又詩大東疏云日出謂鸞晨時也明發也廣雅

四。詩小宛明發不寐傳云明發發夕至旦也又後漢明日精禮

曹褒傳郭太符融許劭傳注並云明發謂發夕至明也明日精禮

檀弓上子夏喪其子而喪其明注。國語周明視也玉篇。萱按

語云在目為明又莊子外物云目微為明明視也此義之引伸

也希馮另出明字目之順視曰明管子宙合注又韓非子外儲說

於目部殊為選事目之順視曰明右上云獨視者謂明春秋蘇

露五行五事云視曰明明者自見之謂明後漢馬援傳注又見人

知賢不肖者分明黑白也自見之謂明顏氏家訓文章見人

所不見謂之明淮南兵略。書堯典明四目疏云明謂所見

見小知道者謂之明賈子道術。老子云知常曰明知賢之

曰明又韓非子難四云知微之謂明明知賢之

謂明荀子解蔽。賈子大政上云君以知賢為明。又云知善而弗行謂之不明。又周書諡法云諧許不行曰明。

使能之謂明管子四時。周書本典云智能親智。仁能親仁。義能親義。德能親德。武能親武。五者昌于國。曰明。

明心如天地者明白虎通說叢。賈子修政語上云道以數取之為明。又春秋錄露仁義法云自責以

備謂之明又孟子章指叙云奉禮之謂民。明之者神明之也。明之也。注。禮記郊特牲。明謂則

之以示人也禮記郊特牲。郊所以明天道也。注。祭法黃帝正名百物以明民。其財注云。明民謂之衣服有

章述者之謂明漢書禮樂志。又風俗通聲音。禮記樂明孟也。述者謂之明。疏云。明者辨說是非。明孟

也大戴記誥志。明明察也。爾雅釋訓。又詩大明。明在下傳也。又史記麻書。明明察也。又漢書王褒傳。集注。詩常武赫

赫明明傳云。明明然察也。又爾雅孫注云。明離為明。易噬嗑

明性理之察也。又舍人注云。明明言其明甚。離為明。亨利用

獄虞注。象上傳。君子以明庶政。虞注。象下傳。君子以自昭明

德虞注。君子以治麻。明時。虞注。君子以明慎。用刑。虞注。說卦

傳嚮明而治。虞注。象上。傳文。巽為清明。風淮南墜形。清明

明以健。何妥注云。離為文明。巽為清明。風之所生也。注

又太平平倪擬之穴風注。淮南天明庶風震卦之所生
 文清明風至注云清明風與卦之風也。明庶風至注云明
 也。淮南墜形東方曰條風注。又天文明庶風至注云明
 也。庶風震卦之風也。白虎通八風云明庶者迎風也。乾為
 大明。易象上傳光明也。虞注。象下傳君子之光。虞注其暉吉
 明謂兩陽合明故曰明。素問至真大明日月也。管子內業視
 乾。荀子勸學天見其明注云明謂日月又國語大明日也。易象
 越語明者以為法注云明謂日月盛滿時也。大明日也。上傳
 大明終始。虞注。又禮記禮器大明生于東注。又素問六元正
 紀大論大明不彰注。○文海選海賦若乃撫轡於金樞之穴
 注云大明神神之明察者謂日月山川也。周禮司盟北面詔
 明月也。大明神神之明察者謂日月山川也。明神注。○漢書五
 行志中之下使至于幽明謂日照晝月照夜。禮記祭義以別
 爭明注云明謂神靈。幽明謂日照晝月照夜。禮記祭義以別
 記曾子天國云方曰幽而圓曰天事曰明。大戴記虞戴德又
 明明者吐氣者也是故外景。天事曰明。諸志云天曰作明
 古微書引書考靈。明星謂之启明。爾雅釋天。○詩大東東
 曜云通天文者明。明星謂之启明。有啟明傳云日旦出謂

明星為啟明又史記索隱引韓詩云太白晨出東方為啟明
又爾雅釋天孫注云明星太白星也晨出東方高三舍命曰

明星金神謂之清明廣雅釋天○獨斷上云明星神一曰靈星
其象在天舊說曰靈星火星也一曰龍星

房星謂之明堂廣雅釋天○周禮大司樂注天帝之
明堂疏云天之日之處為明堂明堂天

法也大戴記盛德○蔡中郎集三引月令
記云明堂者所以明天氣統萬物明堂南向堂呂覽

注仲夏注季夏注禮記明堂位目疏又南齊書九引五經
異義竝云明堂盛兒又淮南時則注云南向堂當盛陽故曰

明堂又孝經宗祀文王於明堂鄭注云明堂居國之南南是
明陽之地故曰明堂又禮記玉藻注云明堂在國之陽又鬼

谷子序云成之明堂者所以明諸侯尊卑大戴記盛德又禮
于陽故曰明明堂天子布政之宮或曰明堂壇也荀子疆國若

也者明諸明堂天子布政之宮是則雖為之
之尊卑也

築明堂於塞外注考工記匠人注云明堂者明政教之堂
又楚辭謬諫注云明堂布政之宮也又孝經注云明堂天子

布政之宮也又淮南泰族注云明堂布政之宮有十二月之
政令又素問著至教論黃帝坐明堂注云明堂布政之堂也

政令又素問著至教論黃帝坐明堂注云明堂布政之堂也

八窻四闔上圓下方在國之陽故稱明堂又淮南本經古者
 明堂之制注云明堂者布政之堂上圓下方堂四出各有
 左右房謂之明堂其中可以序昭穆謂之太廟其上可以望氛祥
 令謂之明堂其可以序昭穆謂之太廟其上可以望氛祥
 書雲物謂之靈臺文王之廟為明堂制禮記樂記乎明堂
 其外圖侶辟雍文王之廟為明堂制禮記樂記乎明堂
 或以為明堂者文王之廟也又淮明廷猶明府後漢張高明
 南詮言注云廟之中謂之明堂也淮明廷猶明府後漢張高明
 謂樓觀也以居高明注明火所取於日月者周禮大司寇
 又大祝則執明水火而號祝注云明火司烜所共日月之
 氣以給烝享○華氏以明火爇燹杜注云明火司烜所取於月
 於日又禮記郊特牲祭齊加明水注云明火司烜所取於月
 之水也又辛酒明之尚注云明火司烜以陰鑑所取於月之
 水明齊新水也儀禮士虞禮記明酌者事酒之上也名曰明
 也者神明之也禮記郊特牲明酌也注○周禮司尊明衣喪衣
 真注猶明清與醲酒疏云明謂事酒明衣喪衣
 也在於闇冥故言明淮南兵說明衣九領注云謂之明衣言神

明之明器藏器也儀禮既夕陳明器於乘車之西注。禮記

云其曰明器神之也又釋名釋喪制明刑書其罪惡於大方

云送死曰明器神明之器異於人也明刑書其罪惡於大方

版著其背周禮大司寇以明刑恥之注。司教三罰而士加

著之明謂毆疫也周禮占夢乃舍明都即宋之孟諸也。周禮

背也明謂毆疫也。萌于四方杜注。明都即宋之孟諸也。周禮

氏注望諸明都也疏。詩黃鳥不可與明箋云明當作盟。蓋

按此謂明為盟之借字也又冀州從事郭君碑卜商吮吮喪

鳴段命皆與明異部雙聲也三鄰為明。廣雅釋地。

與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤

玉敦巨立牛耳說文段注周禮司盟職掌盟載之法凡邦國

有疑不協也再與會四字當作再朝而會再會六字轉寫之

誤也昭十二年左傳曰明王之制使諸侯歲聘以志業聞朝

以講禮再朝而會以示威再會而盟以顯昭明杜云三年而
 一朝六年而一會十二年而一盟司盟職曰北面詔明神僖
 二十八年左傳曰有渝此盟以相及也明神先君是糾是殛
 襄十一年載書曰或閼茲盟司慎司命名山川羣神羣祀
 先王先公七姓十二國之祖明神殛之按今左傳襄十一年
 盟與命二字互譌陸孔皆不能正許合周禮左傳為言謂司
 慎司命為明神之首尚書大傳注司中作司人立當為在茲
 昌宮第五弟四星也尚書大傳注司中作司人立當為在茲
 臨也曲禮曰蒞牲曰盟是也玉府職曰若合諸侯則其珠槃
 玉敦鄭云合諸侯者必割牛耳取其血歃之以盟朱盤以盛
 牛耳尸盟者執之玉敦血玉器戎右職曰贊牛耳牛蒞左
 傳曰諸侯盟誰執之玉敦血玉器戎右職曰贊牛耳牛蒞左
 則左傳正文不容輕改○萱按一切經音義四引三蒼云盟
 敵血誓又禮記曲禮下疏云盟者殺牲歃血誓於神也又公
 羊隱元年傳為其與公盟也注云盟涖牲曰盟荀子大略盟
 者殺生歃血詛命相誓以盟約束也涖牲曰盟荀子大略盟
 注 盟明也告其事於神明也 釋名釋言語○左氏莊十六年
 不盟信也 詩黃鳥不可與明箋○周禮秋官司序官司盟注云
 信 盟以約辭告神殺牲歃血明著其信也又國語魯

語云盟信之要也又詩黃盟詛主於要誓大事曰盟小事曰

詛周禮詛祝學盟詛注○疏云盟者詛將來又序盟國之重

也穀梁莊十九年傳○隱八年注盟津之會釋文盟本亦作

謂不謀同辭也故曰孟津亦曰盟津壹盟門原地也國語晉

按盟與孟皆皿聲皆讀茫故盟孟通用盟門原地也語及盟

萌

或作艸木芽也說文段注木字依玉篇補說文以艸木芽艸

書大傳周以至動殷以萌夏以牙是也統言則不別故曰萌

艸木芽也月令句者畢出萌者盡達注句屈生者芒而直曰

萌樂記作區萌○禮記檀弓上萌謂始生也漢書律曆志上

注物萌色赤疏云萌即牙也萌謂始生也孽萌萬物注賈

誼傳而安危之萌應於外矣注又荆燕吳傳贊逆亂之萌注

蓋天下萬物之萌生注成帝紀成帝萌菜始生也周禮占夢

紀注辛慶忌傳注坵云始生者曰萌萌菜始生也乃舍萌于

盪 皿

四方注○漢書五行志下之上季氏萌於釐公注害上之萌
 注竝云萌喻艸木始生也又司馬相如傳下蓋明者遠見於
 未萌注云萌謂事始萌謂新生者也周禮醢人落箭萌疏○
 若艸木初生者也爾雅釋艸竹萌孫注○國語齊語首
 萌筍竹初生曰萌爾雅釋艸竹萌之皮所以為筵也直
 屬也竹初生曰萌戴茅蒲注云萌竹萌之皮所以為筵也直
 出口萌史記樂書區萌檠也廣雅萌始也廣雅萌生也南
 倣真孰知萌兆也國語越語逆萌見也淮南汜論風萌之者
 其所萌注萌兆也節萌生注萌見也先萌焉注萌之者
 以茲其所生者周禮雜氏春始萌之為言昔也萌民也萌
 田民也萱按此段萌萌萌在也爾雅釋訓○萱按此蘭為
 為從艸也簡在十四部義同蘭萌也釋文萌或作蘭從竹為
 在帝心之簡段大令辨之詳矣
 平上兩讀
 注在彼
 平上兩讀
 注在彼

孟 猛

平上兩讀

或在彼

或作孟

平去兩讀

書康誥孟侯

名周室之孟侯

云孟長也又匡謬正俗八云孟者長也又左氏隱元年傳惠

公元妃孟子疏云孟仲叔季兄弟姊妹之長幼之別字也又

云孟伯俱長也又昭元年傳孟庶長稱孟禮記曲禮上疏引

子餘疏云孟是長幼之字也庶長稱孟禮記曲禮上疏引

通姓名云庶長稱孟魯大夫孟氏是也又左孟姊也二方言十

氏隱元年傳疏云妾子長於妻子則稱為孟孟姊也二方言十

雅釋親。詩有女同車彼美孟大也管子任法奇術技藝之

孟姜傳云孟姜齊之長女孟大也人莫敢高言孟行以過

其情孟始也廣雅釋詁一又離騷孟迎也書大傳天子太子

注詩孟始也攝提貞于孟陬兮注孟迎也年十八曰孟侯注

又詩孟始也攝提貞于孟陬兮注孟迎也年十八曰孟侯注

平疏引書傳略說注皆時為孟漢書劉向傳集注。文選東

月孟春正孟浪虛誕之聲也文選孟浪之遺言劉注云孟浪猶

孟春正孟浪虛誕之聲也文選孟浪之遺言劉注云孟浪猶

孟春正孟浪虛誕之聲也文選孟浪之遺言劉注云孟浪猶

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

龜

莫絡也。不委細之意。又注引莊孟浪無趣舍之謂。莊子齊物論夫子以子司馬注云孟浪鄙野之語。又引李注云孟者河北地名。為孟浪之言。釋文引向注。孟浪不精要之兒。孟者河北地名。浪猶較略也。又引崔注云孟浪。不精要之兒。孟者河北地名。春秋所謂向盟是也。書泰誓序師渡孟津疏。○萱按孟盟同。方疏史記作明都。孟諸宋藪也。釋地云宋有孟諸。孟勞力也。皆同部通用字。孟諸宋藪也。釋地云宋有孟諸。孟勞力也。廣雅釋器。○穀梁僖二年孟鳥亦鳥名也。山海經海內西經傳云孟勞者魯之寶力也。孟鳥亦鳥名也。孟鳥在狃國東北。注孟狼尾。爾雅孟勉也。萱按詳在猛下。又景北海碑陰呂福字孟上。以左丈。

平去。兩讀。龜。籀。龜也。象形。說文段注。周禮。蠲氏。掌去蠹。蠲。鄭。蠹。蠹。屬書。或為掌去段。墓。卒。謂。蠲。今。御。所。食。蛙。也。齊。魯。之。間。謂。蠹。為。蠲。取。蠲。與。取。蠲。尤。怒。鳴。為。聒。人。耳。故。去。之。按。蛙。即。蠹。字。依。大。鄭。說。則。蠹。與。二。字。為。一。物。依。後。鄭。說。則。蠹。即。蠲。為。一。物。取。蠲。為。一。物。依。許。蠲。下。曰。蠹。蠲。也。似。同。大。

鼃

鄭說然有當辯者許果二字為一物則鼃篆下當云鼃也
 蟻也鼃下云鼃也乃合全書之例而蝦蟆篆居虫部此則
 單舉鼃篆釋曰蝦蟆鼃篆下則曰鼃也也是許意鼃為一
 物鼃為一物凡兩字為名一字與他物同者不可與他物牽
 混知鼃鼃非鼃也許之鼃即鄭之取鼃古音圭與耿雙
 故得為一字系評曰鼃即取鼃單評曰鼃爾雅鼃鼃蟾蟾在
 水者鼃是則詹諸之類而在水為別也許鄭之單言鼃
 即本州所謂鼃一名長股陶云俗名土鴨南人名蛤子善鳴
 者寇宗奭曰其色青腹細後腳長善躍大其聲曰蛙小其聲
 曰蛤此鼃與鼃之別皆在木中而善鳴故周禮設官去之
 通之段借為鼃勉古音在十部讀如芒鼃本無尾故風俗通
 辯蝦蟆掉尾肅肅乃夏馬之字誤古文祇象其頭腹籀文又
 象其法鼃取鼃也似青蛙大腹一名土鴨爾雅釋魚○山海
 足善跳鼃取鼃也似青蛙大腹一名土鴨經中山經狀如鼃
 注云鼃蛙屬也又北山經洧水其中多鼃鼃注
 云鼃似鮎鼃鼃似蝦蟆或曰鼃鼃一物名耳
 冥也說文段注此字見於經者文十五年鼃夜也廣雅釋
 左傳曰一人問于句鼃杜云魯邑名鼃夜也話四

韻史

第十部平聲

岡韻

泰輿何 壹石閣誤集

合口評

古注切

光

餘作光。○**莢**古文**艾**古文**明**也。說文段注左傳周內史釋易
 俗有光莫。○**莢**古文**艾**古文**明**也。觀國之光曰光。遠而自他
 有耀者也。○詩南山有臺邦家之光。傳又國語周語少光王
 室注又漢書百官公卿表上注引應劭又淮南傲真能游冥
 冥者與日月同光。注本經日月淑清而揚光注又楚辭雲中
 君與日月兮齊光。注靈懷羣阿容以晦光兮注云光明也。
 又廣雅釋詁四云光明也。又國語晉語云光明之耀也。日分
 光注云光亦明也。又國語晉語云光明之耀也。日分
 釋詁三。○山海經海內北經妻登比氏生宵明燭光。光晃也。
 光注云宵明燭光即二女字也。以能光照因明。云**光晃**也。
晃晃然也。亦言廣也。所照廣遠也。釋名**光廣**也。緝熙于光明。

韻史 卷四十四上第十部平聲岡韻

四〇九九

傳又國語周語叔父若能光裕大德注○水經濟水注云光

猶遠也穀梁僖十五年傳光大也詩皇矣載錫之光傳又

氏昭廿八年傳注又國語周語故光譽也淮南傲真然莫能

能光有天下注鄭語必光啟土注光譽也與之同光者注

光寵也廣雅光猶榮也詩韓奕不顯其光箋○書中光華飾

也文選笙賦光歧儼其偕列注○韓非子解光謂公侯也

童先錫光謂水火金玉荀子勸學地光猶氣也禮記祭義見

之光注光謂水火金玉見其光注光猶氣也以蕭光注

離為光易未濟君子之光虞注象下傳其危乃光也

道大光虞注旦中為光三國管輅傳移光謂日素問六微旨

云離為大光旦中為光注引輅別傳移光謂日大論移光定

位注○文選張孟陽七京詩朱光馳北陸注云朱光日也又

響注云炎重光日月星也書顧命宣重光馬注○素問三部

光日景也重光日月星也九侯論上應天光星長歷紀注云

伙

天光謂日三光日月星也漢書文帝紀上以累三光之明注

月星也劉陶傳注又淮南原道統宇宙而章三光注又文選西

征賦注引淮南許注淮南原道統宇宙而章三光注又文選西

星辰也禮記鄉飲酒義光風謂雨已日出而

風艸木有光也楚辭招魂光風容光小却也孟子盡心上容

火神謂之游光也廣雅釋天能紹前業曰光後漢光武紀光充也

書堯典光被四表晚出傳○萱按此古文尚書段光為枕也

枕古曠切充也鄭釋光為光耀給未諦今文作橫被四表

旁光胞也淮南說林旁光不升俎注光珠即江珠也後漢南

夷傳注一切經音義八引千寶搜神記云隋戾行見大蛇

傷救而治之蛇後銜珠以報徑寸純白而夜光可以燭堂

小兒國語曰伙飯不及壺淪說文段注小當作大字之誤也

者越語句踐曰誘有之曰觥飯不及壺殮韋云觥大也大飯

謂盛饌盛饌未具不能以虛待之不及壺殮之救飢疾也言

觥

觥

俗兒牛角可巨飲者也其狀觥觥故謂之觥

說文段注詩四言兒

已欲滅吳取快意得之而已不能待有餘力韓詩曰觥廓也
 許所據國語作佻佻與觥音義同廣韻十一唐曰佻威兒用
 韋注十二庚曰佻小兒用說文蓋說文之譌久矣古音讀如
 光壺滄各本作一食一由壺壺遞譌食奪偏旁今依玉篇廣
 韻所引說文正滄者食部或餐字也集韻正作餐壺滄猶左
 傳趙衰之壺飡史記操一豚蹄酒一壺皆謂薄少古壺有大
 小此非盛一石之壺也又按詩所 觥大也已詳觥羊大羊也
 據竟作一食未可知似不必改
 太彘毅觥羊之毅注
 萱按此段觥為佻也

觥而傳不同卷耳曰兒觥角爵也七月曰觥所以誓衆也桑
 扈曰兒觥罰爵也絲衣箋曰釋之旅士用兒觥變於祭也周
 周禮閭胥注曰觥撻者失禮之罰也小胥曰觥罰爵也卷耳
 無罰義故祇云角爵七月因鄉飲酒而正齒位故云誓誓者
 示以失禮則受罰也蓋觥之用於罰多而非專用以罰故卷
 耳絲衣註用兒觥此許不言罰爵而言可以飲之意也異義
 韋詩說觥亦五升所以罰不敬觥廓也著明之兒君子有過
 廓然著明毛詩說觥大七升許慎謹案觥罰有過一飲而盡

駝

七升為過多許意當同韓詩說大五升也五升亦恐非一飲
 所能盡也故於說文不言升數據許是以兕角為之詩正義
 引禮圖先師云刺木為之非許意又按凡觥觶觚字皆從
 角許不言其義考工記飲器為梓人梓人者攻木之工也
 飲器惟觥多連兕言許云牛角可以飲其他不以角為而字
 從角者蓋上古食鳥獸之肉取其角以飲飲之始也故四升
 曰角有仍角名而觥觥字從角與古音如光觥觥壯兒觥
 也後漢書曰關東觥觥郭子橫○左氏成十四年傳兕觥其
 觥疏云觥是爵稱又漢書五行志中之上注引張晏云觥罰
 爵也又後漢鄧暉傳注云觥罰也以角為之又周禮閭胥
 撻罰之事注云觥用觥觥剛直之兒後漢郭觥大也國語越
 酒其爵兕角為之觥用觥觥剛直之兒後漢郭觥大也國語越
 不及壺飡注○蓋按據說文引觥羊大羊也
 作佻飯則訓大者段觥為佻也觥羊大羊也
 借與觥
 飯同

馬肥盛也詩曰駝駝壯馬說文段注各本作四壯駝駝陸氏
 之駝駝壯馬也駝駝壯馬古本一作牧馬傳言牧之垆野自當
 是收字周禮凡馬特居四之一又不當云良馬有隲無驪也

洸

詩釋文曰駟古煒反說文作駟又作駟同作駟又三字當刪
 云說文作駟同玉篇亦曰駟古煗切駟同則如說文作駟駟
 牧馬而讀古煗反十部十一部之音轉也以今攷之實則毛
 詩作駟駟許僞駟駟而後人譌亂作駟駟陸所見說文不誤
 今本說文則誤甚耳毛傳曰駟駟良馬腹軀肥張許言肥盛
 即肥軀肥張從馬光會意而光亦聲古音在十部。萱按今
 毛傳亦作駟駟傳隨
 經改也其誤久矣

水涌光也詩曰有洸有潰說文段注江賦曰澄澹汪洸又曰
 流映揚焯謂涌而有光也柳風曰

有洸有潰毛曰洸洸武也潰潰怒也大雅武洸洸赴赴皆果
 夫洸洸毛曰洸洸武兒此引伸借借之義洸洸赴赴皆果

毅之兒爾雅釋訓洸洸赴赴武也注。釋文云洸舍人本作
 儻萱按武義儻為正字而晚出古祇用借字又鹽鐵

論引詩武夫洸洸者洸洸也水經泗水注。水經注廿五引
 黃黃亦借也洸洸者洸洸也字林云洸洸水出東平上承汶水

於岡縣西名洸自稱為汪顏氏家訓音辭。荀子宥坐其洸
 闡亭東名洸自稱為汪洸乎不涵盡似道注云洸讀為混

萱按此謂混洸為
 正借字而混後出

舊光切

汪

深廣也。一曰汪，逗池也。說文段注汪深廣也。謂深而又廣也。後漢書叔度汪若千頃。陂江賦澄澹

汪，沈晉語曰：汪是土也。韋云汪大兒左傳：祭仲殺雍糾，尸諸周氏之汪。杜云：汪，池也。通俗文曰：停水曰汪。按今俗語謂小

水聚曰汪。○左氏：僖卅三年，覆于周氏汪。深度也。後漢荀淑

之汪，釋文又小爾雅：廣器竝云汪池也。汪，深度也。傳注：○淮

南傲真云汪濊，深廣也。漢書司馬相如傳：下濳恩汪濊注：又

汪然，平靜汪濊，深廣也。文選：難蜀父老注：引張揖云：汪濊，深

貌也。○漢書禮樂志：澤汪汪汪，猶深也。後漢班彪汪汪大也。

廣雅釋訓：汪濊，言饒多也。

汪濊，言饒多也。

汪濊，言饒多也。

健

九古文。或作健也。曲脛人也。說文段注：各本少上也。字

經字樣補健者，蹇也。允本曲脛之，引申之為曲。行不正，僂

脊之僂，故入部。樓下曰僂也。本从聖聲者，作僂。行不正，僂

僂，太本僂，僂僂體行不正，或作彭。僂者，面向天。禮記：檀弓

若注：而奚，僂短仰者也。呂覽：明理盲无僂。僂注：又盡數若水所

戶光
荒

短小曰尪。尪，羸也。一切經音義四引通俗文：〇左氏僖卅一

禱請兩者或以為尪，非也。瘠病之人，其鼻上向俗謂天

衰其病，恐雨入其鼻，故為之。早又疏云：尪是瘠病之人。尪

廢疾之人。荀子正論譬之是猶偃。王霸百姓賤之，如尪注云

尪病也。尪，偃也。爾雅釋木注謂木病尪。尪釋文引字書：〇莖按

義之引申也。然檀弓左傳鄭君高誘杜預皆主言仰則字書

以偃釋尪，非了義矣。且呂覽言偃，尪郭璞言尪，偃皆兼舉，俛

仰與字書義異。陸取以證郭亦非也。

〇俗水廣也。易曰：包荒，用馮河。說文段注：荒，水廣也。引申為

大王荒之，傳曰：荒大也。凡此等皆段荒為荒也。荒，蕪也。荒行

而荒廢矣。易曰：泰九二爻辭：今易作荒。陸云：本亦作荒。〇左

傳：桓十二年，莫敢縊于荒。谷釋文：荒，大川也。易象上傳：荒大

云：荒，本或作流。莖按此可兩通。荒，大川也。包荒，虞注：荒大

也。廣雅釋：荒，流也。廣雅釋：荒，虛也。易泰：包荒，荒大也。詩：蟋蟀

也。廣雅釋：荒，流也。廣雅釋：荒，虛也。易泰：包荒，荒大也。詩：蟋蟀

也。廣雅釋：荒，流也。廣雅釋：荒，虛也。易泰：包荒，荒大也。詩：蟋蟀

也。廣雅釋：荒，流也。廣雅釋：荒，虛也。易泰：包荒，荒大也。詩：蟋蟀

荒

荒傳公劉幽居九荒傳天作傳又左氏昭七年傳有亡荒闕

注又國語晉語注又漢書叙傳下注又荀子王制注又淮南
天又大荒落之歲注說林畜粟欲荒奄也爾雅釋言又書皋
歲之荒饑也注又釋名釋親屬荒奄也陶謨惟荒度土功
鄭注又詩樛木葛藟荒之傳闕宮遂荒荒有也詩闕宮傳○
大東箋○爾雅孫注云荒大之奄也荒者寬廣之義詩天荒遠也雅
詁注引遂撫大東荒撫一聲荒者寬廣之義詩天荒遠也雅
之轉故段借通用如止與無也荒者寬廣之義詩天荒遠也雅
釋詁一又離騷將荒虛也易泰苞荒釋文引鄭注又詩桑柔
往觀乎四荒注具贅卒荒傳召我居圍卒荒箋
又國語周語田疇荒蕪注荒空也國語吳語荒荒亦丘虛
又太卒掎鬼神耗荒注荒空也成不盟注荒荒亦丘虛

之空無爾雅釋詁凍虛也釋文○太卒掎推荒至也詩闕

文引荒蒙也禮記喪大記振容黼荒注○又云在荒唐謂度

大無域畔者也莊子天下荒

荒燕也一曰艸掩地也說文段注荒之言奄也故為燕蕪周南

韓引荒蒙也禮記喪大記振容黼荒注○又云在荒唐謂度

大無域畔者也莊子天下荒

荒燕也一曰艸掩地也說文段注荒之言奄也故為燕蕪周南

荒燕也一曰艸掩地也說文段注荒之言奄也故為燕蕪周南

之義也一本掩作淹。周禮大司荒蕞也。廣雅釋詁二。禮

馬野荒民散則削之。注云荒蕞也。周禮大明武荒亡也。家及國注

荒而不治。注云荒穢也。荒敗也。靡敵不荒。注荒亡也。家及國注

也。又疏云荒廢穢也。荒敗也。靡敵不荒。注荒亡也。家及國注

荒猶散也。禮記樂記宮荒廢也。書盤庚中無荒失朕命。晚出

濟南王康傳注。荀子疆國大荒荒亂也。淮南主術狡躁康

者亡。注云大荒謂都荒廢不治也。荒亂也。淮南主術狡躁康

云外內從亂曰荒。又晚出書五子荒廢亂也。詩蟋蟀好樂無

之歌。內作色荒。傳云迷亂曰荒。荒廢亂也。荒篋又還序刺

荒也。篋云荒謂從樂而不及者謂之荒。管子戒。周書謚法

政事廢亂。從樂而不及者謂之荒。管子戒。周書謚法

孟子梁惠王下云。以己量人謂之恕。反恕為荒。賈子荒老老

從獸無厭謂之荒。以己量人謂之恕。反恕為荒。賈子荒老老

也。禮記樂記武王荒芒上古時也。淮南詮言自身以上荒言

之志荒矣。注荒芒上古時也。淮南詮言自身以上荒言

不習熟也。荀子富國芒荒欲明兒。文選長門賦荒荒言其荒

忽無常也。後漢章帝紀注。書呂刑老荒晚出。傳云荒忽又

穠

屨助傳戎狄荒服注云荒言
 其荒忽絕遠來去無常也
 後漢馬融傳注荒荒服也
 云荒忽幽遠也荒荒服也
 後漢西荒傳注云荒服在九
 州之外也言其荒忽無常
 周語戎翟荒服注云荒裔之地與戎
 翟同俗故謂之荒荒忽無常之言也
 兮四荒注周書太子晉達于四荒曰天王注云四荒四
 表又爾雅釋地云觚竹北戶西王母日下謂之四荒
 荒謂海外也大荒之中劉注荒人物自害也周禮大宗伯
 札注。萱按此義亦可謂為穠荒大也荒遠也荒奄也荒有
 之借而於荒蕪為再引申之義
 也荒蒙也荒至也荒虛也荒空也萱按皆荒荒凶年也大荒
 飢饉也荒謂年穀不熟果不熟為荒荒旱也萱按皆穠
 穠。俗有虛無食也說大段注爾雅果不孰為荒周禮疏曰疏
 穠。穠。穀皆不孰為大荒按荒年字當作穠荒行

而獵荒凶年也周禮大宰三曰喪荒之式注大凶荒無年也

廢矣周禮掌客大荒大凶年也周禮大司農聚萬民注大凶荒無年也

荒飢饉也周禮司服注周書穰巨大荒有四穀不升謂之

荒韓外傳八周禮小宰荒政荒旱也漢書五行荒人物有

害也周禮大宗伯以荒政哀凶札注

詭夢言也說文段注夕部曰夢不明也呂覽無由接而言見詭

用荒輜詭忽也廣雅

駟或作馬奔也說文段注

盜血也春秋傳曰士刳羊亦無益也說文段注易歸珠上六女

氏僖十五年傳晉筮繇曰士刳羊亦無益也女承筐亦無况

也正義曰易言血而此言盜故杜知盜是血也廣雅釋器

腫汪切

妝

云益血也

○俗有**飾**也。說文段注：此飾篆引仲之義也。宋玉賦曰：體美。○**妝**者，段**飾**也。容冶不待飾，**裝**也。上林賦：艷粧刻飾。粧者，俗字。借字。段**飾**也。廣雅釋：粧飾也。文選：謝惠連西陸過風詩注。引淮南許注。○萱按：妝裝義。

裝

通本

或書作**裝**。○俗有**裝**。○說文段注：東其外曰**裝**，故著絮於衣，亦曰**裝**。○廣雅釋詁四：又史記：廉生陸賈傳：囊中**裝**。

○**裝**引張晏：○**裝**東也。文選：赭白馬賦注：引淮南許注。○**裝**服也。○**裝**束也。思卒賦：簡元辰而**裝**。○**裝**舊注。○**裝**服也。

○**裝**賦顧形。○**裝**禱也。廣雅：釋言**裝飾**也。○**裝**按：已詳**妝**下。凡**裝**訓。○**裝**自**整**。○**裝**注。○**裝**禱也。釋言**裝飾**也。○**裝**按：已詳**妝**下。凡**裝**訓。

○**裝**又按王純碑：徹易未疾他處未見疾字。蓋**裝**之俗體也。○**裝**徒鄉。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。

○**裝**徒鄉。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。

○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。○**裝**侯時。

錯

壯

有庄

牂

古文上諱

說文段注莊顯宗名也其說解當曰艸大

此形聲兼會意字訓大故莊訓艸大古書莊壯多通用引伸

為凡壯盛精嚴之義論語臨之以莊苞成曰莊嚴也是也古

文莊其形本非莊莊齊莊也禮記緇衣心莊則體舒注又釋

字當是契字之譌莊齊莊也文。緇衣母以嬖御人疾莊后

以嬖御士疾莊士大夫卿士注云莊后適夫人齊莊莊嚴也

得禮者莊士亦謂之齊莊得禮者今為大夫卿士莊嚴也

史記袁盎鼂錯傳上益莊索隱汲鄭傳以嚴見憚索隱又漢

書爰絲傳注又一切經音義三引聲類又文選神女賦兒豐

以莊妹兮注。論語為莊敬也禮記曲禮上非禮不誠不莊

政皇疏云莊猶嚴也

又莊子天下無以嬖御固莊后注

孝行居處

莊正也

又莊子天下無以嬖御固莊后注

莊列子仲尼師之

莊莊矜直兒也

管子小問莊莊

莊賢於丘也注

乎何其士也注

兵甲亟作

曰莊叡圉克服曰莊勝敵志強曰莊死於原野曰莊屢征殺

伐曰莊武而不遂曰莊履正為莊

莊周書益法。獨斷

莊六

莊六

莊六

莊六

莊六

莊六

蠹汪丹

軌之道左氏昭十年傳又敗諸莊六達曰莊莊裝也裝其上

使高也釋名莊盛也爾雅釋宮六達謂之莊孫注。壹按古

世家一作莊此形近之漢表杜

救一作莊教又作壯教亦形近也

瘡戲俗有刑創或傷也說文段注按鉞本篆作办錯本篆作

別之所入也丹者別丹小徐本并部

桐柏廟碑梁字羊竇道碑梁字五經文字及唐石經梁梁皆

不作办今人作錄書梁梁皆從办非古法不可從也重文從

刀倉聲也凡刀創及創瘍字皆作办此俗變作別作瘡多用創

為册字。廣雅釋詁四又荀子禮論創巨者其日久注又漢

書王莽傳上注云創傷也又薛宣傳欲令創成面目注云

創謂傷創戕也戕毀體使傷也釋名釋瘡瘡謂癩痕也文選

霜 切 社光

似不創始也創造也創制也蓋按詳解下創之讀去聲者段借則然創懲何庸改讀乎

喪也成物者說文段注霜喪也以疊韻為訓風九月肅霜傳曰白露凝戾為霜然後歲事成按雷雨露皆所以生物雪

亦所以生物而非殺物者故其在霜殺物之後詩言雨雪

霏霏益之以霏霏生我百穀其證也惟霜為難斂萬物之用

許列字首露為動萬物者莫疾乎此也次之以雪乃次之以

露露謂冬雪而後春雨水次之以露露春夏秋皆有之秋深乃

凝霜也次之以霜歲功成矣歲功以雪始以霜終○釋名釋

天云霜喪也其氣霜之為言亡也陽以散亡白虎通霜者殺

慘毒物皆喪也霜之為言亡也陽以散亡白虎通霜者殺

伐之表春秋感精符注○漢書董仲舒傳云霜者天之所以殺也霜者乾之命也

堅冰九家注○文言傳履霜陰氣勝則疑為霜雪傳履霜

堅冰荀注云霜者乾之命令陰氣勝則疑為霜雪

霜刃言其殺利也文選吳都賦霜刃染劉注

鷓或作鷓鷓也說文莖按詳鷓鷓俊鳥也楚辭大招曼鷓鷓只注

切奉光
匚

匚

籀

受物之器象形

說文段注此其器蓋正方文如此作

右其口也廣韻曰或曰受一斗曰匚按口部云圖規也今人皆作匚作圖方本無正字故自古段方為之依字工有槩形固可段作方也

方

方

或

併船也象兩舟省總頭形

說文段注周南不可方思

傳皆曰方泝也今爾雅改方為舫非其義矣併船者並兩船為一釋水曰大夫方舟謂併兩船也泝者編木以為渡與併船異事何以毛公釋方不曰併船而曰泝也曰併船編木其用略同故俱得名方舟為大夫之禮詩所言不必大夫則釋以泝可矣若許說字則見下从舟省而上有舫頭之象故知併船為本義編木為引伸之義又引伸之為比方子貢方人是也秦風百夫之防毛曰防比也謂防即方之假借也又引伸之為方圖為方正為方向又假借為旁工部曰旁溥也凡今大尚書作旁者古文尚書作方為大也生民實方實苞毛曰方極敵也極敵大之意也又假借為甫召南維鳩方之毛曰方之方有之也方有之猶甫有之也象形者下象兩舟併為一上象兩船頭總於一處也通俗文連舟曰舫與許說字

不同蓋方正字俗用舫。爾雅釋水李注云併兩方泝也。荀

船曰方舟。又後漢班彪傳上注云方舟並兩舟也。方泝也。子

道不放舟注。榜併船也。文選江賦涉人於是榜舫謂

萱按荀段放為方。榜併船也。注。萱按此段榜為方。舫謂

並兩船也。史記張儀傳舫船載卒索舫泝也。爾雅釋言。孫

泝筏。枋箬以竹木為之浮於水上。按此段枋為方也。萱方併

也。國語齊語方舟設泝注。又漢書酈食其傳注。又文選荅賓

戲侯伯方軌注。引項岱。儀禮鄉射禮不足方注。云方猶

併也。方並也。漢書敘傳下注。引晉灼。又莊子山木方舟而濟于

也。後漢馬融傳注。蔡邕傳注。並云方猶並也。又漢書楊雄傳

上雖方征僑與陸陸。今注云方謂並行也。又荀子致仕莫不

明通方起注。方比也。後漢吳漢傳注。又呂覽安死方其所是

云方起並起。方比也。注。又法言重黎始皇方斧注。禮記

檀弓上方喪三年疏。云方謂比方也。又論方類也。廣雅釋詁

語憲問子貢方人。集解云方比方人也。方類也。三又孟子

萬章上故君子可欺以其方。注。又淮南精神以萬物為一方

注。禮記緇衣故君子之朋友有鄉其惡有方。注。云鄉方喻

輩類也。方比類也。漢書衛青霍去病傳方齊等也。詩生民實方

猶等也。考工記梓人為戾廣與崇方方猶別也。國語楚語不

方渠四寸也。淮南覽冥枕中吾矩者謂之方。墨子天志中。

四謹也。又經說上方周巾也。周髀算經上方表也。廣雅釋方

猶邊也。史記扁鵲倉公傳視方名東西。禮記內則教之數與

仇方疏云方者方四方也。書皋堯謨方施象刑惟明晚出傳

居一方之辭。又國語周語方不順時。注又史記孝文紀方

內安寧集解引瓚曰。又後漢班彪傳下注董卓傳注又文選

西京賦瓚貨方至薛注。○詩甫田以社以方。傳云方迎四方

氣於郊也。又釋名釋丘云國丘方丘就其方。圜名之也。又周

禮肆師疏云方嶽即四望也。又五方謂四方及中央也。後漢

管子乘馬云四鄉命之曰方。方明者上下四方明神之象也。儀禮覲禮加方明於其

方也。觀禮云方版也。周禮哲蒺氏以方書十日之號注又
 方明者木也。方版也。儀禮聘禮記不及百名書於方注既
 夕書賄於方注又禮記曲禮下書方注中庸布在方策注又
 史記張丞相傳主柱下方書集解引如淳又後漢馬融傳注
 董按此算術所謂平方也。家語哀公問政注云方版又
 管子霸形削方墨筆注云方謂版牘也。又周禮內史以方出
 之杜注云方直。坤為方。易鼎方雨虧悔虞注象上傳大人以
 謂今時牘也。坤為方。繼明照于四方。虞注象下傳君子以
 立不易方。虞注。既濟高宗方地也。淮南本經戴圖履方注
 伐鬼方。虞注。云鬼為鬼方。方地也。又太平御覽圖方之相
 研注。方則畵。云注。淮南兵略云方者地也。又覽冥背方。掘
 州注。云方州地也。又大戴記曾子天圖云下首之謂方。掘
 地為阮曰方。漢書張地道曰方。大戴記曾子天圖云下首之謂方。掘
 算經上地屬方注。易文言傳方其義也。虞注。方折者陰也。
 云方謂關陽開為方。董按此別解也。姑備一義。方折者陰也。
 淮南墜形方。方國也。易既濟高宗伐鬼方。干注。詩出車往
 折者有玉注。方國也。城于方。傳云方朔方。近獵狝之國也。
 方林地名。楚辭涉江。邱余車兮方林注。國語齊語踰方城
 注。又呂覽慎行注。云方城楚北之阨塞也。又周

書世俘呂他命伐越戲方
注云越戲方紂三邑也
方中陵中也
後漢和熹鄧皇后紀注
方執謂

平路也
後漢鄧張徐張胡傳注
山海經海內方正也
廣雅釋詁

一又漢書杜欽傳注
又後漢傅燮傳注
又呂覽園道必使之

方注又素問診要經終論正月二月天氣始方注三部九候

論注瘡論注
八正神明論注云方猶正也
方謂物之方正

又國語吳語為萬人以為方陳注云正曰方
方謂物之方正

有圭角鋒銳也
禮記儒行毀方而瓦合疏
漢書武帝紀故

禮宰夫疏云方正者人雖無方謂廉隅也
漢書賈山傳使皆

別行而有方幅正直者也
方謂廉隅也
務其方以高其節

注韓非子解老云所謂方方直也
後漢鮑方大也
廣雅釋

者內外相應也言行相稱也
方直也
後漢鮑方大也
廣雅釋

國語吳語今方道也
易輟辭上傳方以類聚
虞注輟辭下傳

晉國之方注又論語雍也可謂仁之方也
已集解引孔注又

樂之方也注又論語雍也可謂仁之方也
已集解引孔注又

周書大匡百官質方注太子晉方德不改注又國語周語官

後漢朱穆傳注又莊子列禦寇奚方而反釋文引李注又呂
 覽音初樂和而民鄉方矣注決勝而莫知其方注順說可謂
 能立其方矣注先識賞罰無方注君守不可以一物一方安
 車也注又淮南詮言注又太平增不增其方注交鳥獸同方
 也注穀言有方也注法非學方也注又楚辭招魂食多方些
 注又文選東京賦誼方激而遐驚薛注吳都賦烏聞梁岷有
 陟方之館注。禮記樂記樂行而民鄉方注經解是故隆禮
 由禮謂之有方之士注又論語雍也鄭注又皇疏又後漢班
 彪傳上注又荀子禮論法禮足禮方謂臣道也管子君臣下
 謂之有方之士注班云方猶道也方者執注。○
 鬼谷子稗闔是謂圓方方常也禮記玉藻出不易方疏又論
 之門戶注云方臣也漢書郊祀志下柱楊雄傳下注引晉
 語晉語官方定物注又漢書郊祀志下柱楊雄傳下注引晉
 灼又莊子天運釋文引司馬注。禮記檀弓上左右就養無
 方注內則博學無方注方物出謀發慮注禮器詔侑方注
 又大戴記曾子立事親人必有方注又論語里仁鄭注又太
 辛承非承方也注辛數州贏人方注班云方猶常也又荀子
 臣道以待無方注云無方無常也又太平務始務無方注云
 無方無方則也詩皇矣萬方法也後漢郎顛傳注又荀子大
 常方也邦之方傳方法也略博學而無方注。○禮記

儒行儒有合志同方疏又後方禮法也論語先進且知方也
 漢桓譚傳注云方猶法也釋文引鄭注又太平
 事小子知方義也易說辭下而而揆其方疏又廣雅釋詁二
 方也注方義也論語先進且知方也集解云方義方也
 方猶宜也左氏襄九年傳授方注云方百事之宜也
 省方注。鬼谷子陰方為也廣雅釋方者止而有分
 符云方者所以錯事方為也三
 以知方術也呂覽必己如此其無方也注又文選歎逝賦毒
 注又管子宙合方明者察于事注云方謂法術方方伎之
 又易說辭上傳方以類聚疏云方謂法術方方伎之
 人也史記扁鵲倉公傳問中庶子善方者索隱。素問五藏
 別論余聞方士注云方士謂明悟方術之士也又後漢
 郎顛傳注略同又鬼谷子內捷方來應時注云方謂道術也方
 又管子任法皆私設立方以教於國注云方謂異道術也方
 猶文章也禮記樂記變成方猶鄉也
 賦注引漢書音義。史記天官書日方南正義引鄭系云方
 猶向也又漢書郊祀志下方以類聚注云方謂所向之地

方所也

後漢黃憲傳注。易輟辭上傳卦之德方以知疏云方謂處所又故神无方疏云方是處所之名

方

領直領也

後漢儒林傳注

方底囊所以盛書也

後漢廣陵思王荆傳注

方空者

紗薄如空也

後漢章帝紀注

方柶是筍也

史記孟子荀卿傳持方柶索隱

方諸五石

之精作圓器似杯仰月則得水也

華嚴經音義上引淮南許注。淮南天文方諸見月

則津而為水

注云方諸陰燧大蛤也熟摩令熱月盛時以向月下則水生以銅盤受之下水數滴先師說然也

方良

艸澤之神也

文選東京賦腦方良薛注。周禮方謂行蟲也方相氏歐方良注云方良罔兩也

禮記樂記方

以類聚注。疏云方謂走蟲禽獸之屬

方房也謂孚甲始生而未合時也

詩大田既方既早

莖按。莖按。方旁也方出旁也方大也

此段

方為方皇彷徨也

莖按此段方為仿也彷徨後出為正字又荀子禮運方皇挾注云方皇讀為仿惶此仿

仿通用也又莊子達生注

方放也方過也方攘半散也

此段

妨

方為方有也方始也方將也方且也方者未至之辭段方為
甫也方甫荀子富國。萱按
一聲之轉汙汙如河海此段汙為旁也
平去兩讀也說文段注又楚辭招魂敬而無妨些注。左
氏隱三年傳賤妨貴妨者傷也行妨注老子令人妨娉也廣雅釋言
疏云妨謂有所害妨者傷也行妨注老子令人妨娉也廣雅釋言
今人表秦女妨史記三代世表作女防同聲通用也

鈔

方鐘也說文罍謂之鈔廣雅釋器。萱按此與

昉

肥也說文段注肥當作脂王逸正却論說玉符曰白如豬

芳

香艸也說文段注者芳香也儀禮士冠禮嘉薦令芳注又廣

所以誘而利之也注說林蘭芝以芳未嘗見芳椒薑也楚辭
霜注離騷芳菲菲其彌章注云芳香兒也芳椒薑也楚辭
和致芳素問腹中論芳德之兒也離騷芳與澤
只注芳味也芳艸發狂注芳德之兒也其雜糅兮注正

樂為芳風穀梁傳序說芳風以扇遊塵疏引舊解

枋

枋木可為車

說文段注禮周官皆以枋為柄古音方聲丙聲同在十部也儀禮特牲饋食禮注縮加七東

枋釋文云枋本亦作柄

枋檀木也

莊子逍遙遊我決起而飛槍榆枋釋文引李注釋文云枋木名枋

本也

莊子逍遙遊釋文引崔氏

枋算以竹木為之浮於水上

後漢岑彭傳注○萱按此

段枋為方澍字也

邠

汁邠

廣漢縣也

說文段注汁各本作什非今正應助注地理志曰汁音十如淳注功臣表曰汁音什

漢王君平鄉道碑曰汁邠王鄉是則漢時此縣名作汁字凡作什者以其音改之也廣漢郡汁二志同今四川成都府什邠縣是也○萱按穀梁昭廿五年傳邠公也此段邠為訪字

雉

雉鳥也

說文段注此與鳥部訪各物

切戶防

葦

者為葦

葦

葦

葦榮也爾雅曰葦葦也

說文段注釋言曰皇華也釋艸曰蕭葦葦

華榮許萼部曰榮也萼部曰艸木萼也此云萼榮者象言之
大徐本篆文右半譌生非也坐見出部形聲包會意○萱按
釋言皇乃
段借字 萱萱茂也 廣雅 釋訓

羽王樂舞巨羽翽自翽其首巨祀星辰也 說文段注翽同翽翽猶

舞師而舞早暎之事注鄭司農云翽舞蒙羽舞書或為皇或
為義樂師云有皇舞注故書皇作翽鄭司農云翽舞者以羽
冒覆頭上表飾翽翠之羽翽讀為皇書亦或為皇按大鄭從
故書作翽後鄭則從今書作皇云裸五采羽如鳳皇色持以
舞許同大鄭惟不云衣飾翽翠羽又不同經文舞早暎之事
而云祀星辰耳蓋本賈侍中周官解故○殷又云禮注文今
攷定按此等字小篆皆未 皇冕屬也皇析五采羽為之亦如
必有之專釋古經古文也

帔 萱按互 詳皇下

皇 隸作皇或作皇 大也从自王自始也始王者三皇大君也

鳳皇字作鳳者譌 說文段注先鄭注周禮云四類三皇五帝九皇六十四民咸
祀之尚書大傳燧人為燧皇伏羲為羲皇神農為農皇譙周

說同白虎通曰三皇者何伏羲神農燧人則改燧人居第三
 恐非舊也鄭依春秋緯伏羲女媧神農為三皇皇甫謚說同
 始王天下是大君也故號之曰皇因以為凡大之稱此說字
 形會意之旨并字義訓大之所由來也皇本大君因之凡大
 皆曰皇假借之法準此矣○爾雅釋詁疏引尸子廣澤又廣
 雅釋詁一又詩楚茨先祖是皇傳皇尸載起傳皇矣皇矣上
 帝傳文王有聲皇王維辟傳武王烝哉箋又左氏定元年傳
 薛之皇祖奚仲注哀二年傳敢昭告皇祖文王注又論語堯
 曰敢昭告于皇皇后帝集解引孔注又皇疏又周書成開式
 皇敬哉注祭公汝其皇敬哉注又國語魯語各致齊敬於其
 皇祖注晉語注楚語而皇神相之注又漢書志傳各注又後
 漢班彪等傳注又文選東京賦紆皇組薛注並云皇大也○
 呂覽用衆此三皇五帝之大立功名也注孝行夫孝三皇五
 帝之本務注並云三皇伏羲神農女媧也又文選東都賦注
 引春秋元命苞云伏羲女媧神農為三皇又水經渭水注云
 庖羲之後有帝女媧焉與神農為三皇矣又淮南原道泰古
 二皇得道之稱注云二皇伏羲神農也又皇美也詩烈文斷
 獨斷上云上古天子庖犧氏神農氏稱皇皇美也序其皇之
 傳執競上帝是皇傳又廣雅釋詁一又漢書王褒傳皇皇美
 注又後漢博毅傳注又離騷朕皇考曰伯庸注

也爾雅釋詁又詩泮水烝烝皇皇皇傳又左氏文二年傳皇皇
 后帝注又文選封禪文皇皇哉此天下之壯觀注楚辭
 雲中君靈皇皇兮既降注云皇皇穆穆言緒之美也荀皇天人總美
 子賦皇皇穆穆注云皇皇穆穆言緒之美也荀皇天人總美
 大之稱也白虎通號公羊成八年傳注德皇號尊大也禮
 曲禮下君天合元者稱皇疏云皇者美大之名皇號尊大也記
 下曰天子疏皇者中也光也宏也風俗通皇正也爾雅釋言
 傳五皇我皇匡也詩破斧四皇自莊盛也儀禮聘禮記賓八
 萬民注皇匡也國是皇傳皇自莊盛也門皇注禮記曲
 禮下諸侯皇皇疏皇天也詩文王思皇多士傳又後漢崔駰
 云皇皇自莊盛也皇天也傳注徐稱傳注風俗通皇霸云
 皇者皇皇天也離騷皇刻刻其揚靈兮注陟陛皇之赫戲兮
 天謂天也又文選顏延年曲水詩天皇天帝也後漢杜篤傳注云皇
 上謂天也又文選顏延年曲水詩天皇天帝也後漢衡傳注
 序皇祇發生之始注云皇上帝也又詩黍離悠悠蒼天皇皇
 信上皇而賈正注云上皇上帝也又詩黍離悠悠蒼天皇皇
 傳云尊而君之則稱皇天又疏云皇天者至尊之號也皇皇
 考也離騷皇覽揆余皇君也爾雅釋詁又詩正月有皇上帝
 于初度兮注皇君也爾雅釋詁又詩正月有皇上帝

之皇祖 夔烈文 夔載見思皇多祐 夔武於皇武王 夔桓皇以

聞之 夔般於皇時 周夔又周禮篇名注 敢昭告皇祖文王 疏

又儀禮士昏禮 敢尊嘉菜于皇舅 某子注 士虞禮記 適爾皇

祖 某甫注 特牲饋食禮注 少牢饋食禮注 又禮記曲禮下注

祭法注 祭統注 服闋注 又國語周語則我皇妣大姜之姪注

又漢書高帝紀上注 禮樂志注 引晉灼五行志下之上注 又

續漢五行志五又楚辭 愍命嘉皇既歿注 又文選 蒼賓戲廓

帝 茲恢皇綱注 引荀彘。獨斷上云 皇君也 又云 皇帝君也

又白虎通號云 皇君也 美也大也 又禮記曾子問 不皇王也

耐於皇姑 疏祭法曰 皇考廟 疏云 皇大也 君也 皇王也

詩 漸漸之石 皇后也 離騷 恐皇輿 靜民則法曰 皇 周書以化

不皇朝矣 箋 皇也 離騷 恐皇輿 靜民則法曰 皇 周書以化

合神者稱皇 初學記 引樊文深 七經義綱 道機合者稱皇 文

西都賦注 引 德合元者稱皇 公羊成八年傳注。詩 譜序 疏

孝經 鈞命 決 德合元者稱皇 引中 侯勅省 圖鄭注 云 德合北

長者皆 皇帝至尊之稱 皇者煌也 盛德煌煌 無所不照 獨斷

稱皇 皇帝至尊之稱 皇者煌也 盛德煌煌 無所不照 獨斷

又云 漢天子 器謂天位也 後漢 劉盆 皇者煌煌也 古微書 引

正號曰 皇帝 器謂天位也 後漢 劉盆 皇者煌煌也 古微書 引

又文選西京賦注引春秋元命苞。詩采芑斯皇。傳斯干皇。云皇猶煌煌也。又白虎通號云皇者煌煌人莫違也。皇

皇猶煌煌也。爾雅釋言華皇也。孫注又詩皇皇猶煒煒也。太

交裔裔皇皇猶光儀也。荀子大皇皇著明也。國語越語天皇

皇盛兒。漢書司馬相如傳下注。文選述成紀皇暇也。書無

皇自敬德。鄭注又禮記表記皇恤我後。注又左氏襄廿五年

傳注昭七年傳社稷之不違。注哀五年傳不取怠皇。注又漢

書紀傳各注。又後漢張衡傳注。又呂覽先已督聽則姦塞不

皇注。又文選東京賦匪怠皇。以寧靜薛注。○萱按皇訓暇。又

訓急遽。義相反。而相成也。經典皇皇惶遽兒。楚辭離世征夫

或作違。作惶。作徨。皆後出字也。皇皇惶遽兒。皇皇其孰依兮

注皇皇急速之兒。漢書董仲舒傳注皇皇猶栖栖也。禮記檀弓上皇

至皇皇猶彷徨。禮記檀弓下皇皇焉。皇猶況也。聽獄乎注。○

萱按此益段皇為況也。又書無逸則皇皇唯也。皇謂心所繫

往也去聲皇為唯皇察百官也文選東京賦室無四壁曰

皇漢書胡建傳列皇冕屬也畫科飾焉禮記王制有虞氏皇

教皇舞注云皇析五采羽為之皇湖名也詩公劉夾皇衡馳

道也後漢班彪三皇山即皇室山亦謂之為王室山也水經

注皇守田爾雅皇黃鳥爾雅黃白曰皇詩東山皇駉其馬傳

按駉字後出說文駉下引有駉有駉乃後人所改若爾雅注

引駉駉其馬郭時大行俗字矣古文又借皇為坐厘王黃煌

皇煌或聲同或聲出鳳其雌皇爾雅釋鳥詩卷阿鳳皇于

近也惟煌煌字後出鳳皇注云雄曰鳳雌曰皇又左氏莊廿

二年傳鳳皇于飛注又呂覽開春而鳳皇聖人皆來至矣注

又淮南覽冥鳳皇之翔至德也注又論皇雌鳳也離騷鸞皇

衡講瑞引禮記瑞命篇云雌曰皇詩卷阿鳳皇靈瑞神鳥也書皋陶謨鳳

今注周書王會方燭以皇詩卷阿鳳皇靈瑞神鳥也書皋陶謨鳳

鳥注云皇鳥配於鳳者也詩卷阿鳳皇靈瑞神鳥也書皋陶謨鳳

惶

皇來儀晚出傳云
雌曰皇靈鳥也
於鳥毛詩左氏鳳亦加凡無謂甚矣
皆魏晉以下淺人所改也今不從之
恐也說文又一切經音義三引蒼頡
篇又華嚴經音義上引三蒼
惶懼也廣雅釋
惶惶劇

惶

或作
小兒聲詩曰其泣惶惶
說文段注
小兒小聲
或作
小兒聲詩曰其泣惶惶
說文段注
小兒小聲
或作
小兒聲詩曰其泣惶惶
說文段注
小兒小聲
或作
小兒聲詩曰其泣惶惶
說文段注
小兒小聲

鏗

或作
鐘聲也詩曰鐘鼓鏗鏘
說文段注
周頌文今詩作
或作
鐘聲也詩曰鐘鼓鏗鏘
說文段注
周頌文今詩作
或作
鐘聲也詩曰鐘鼓鏗鏘
說文段注
周頌文今詩作
或作
鐘聲也詩曰鐘鼓鏗鏘
說文段注
周頌文今詩作

韻史卷四十四上第十部平聲岡韻

鎗 鎗樂之聲也爾雅釋訓釋文引字書。後漢馬鎗鎗和也爾雅

志集注 韻 韻樂也爾雅釋訓。釋文云 韻 韻鐘鼓音爾雅

鎗也說文無鎗李善云鎗與鎗同詩作唶唶又作鎗

玉聲說文大段注謂玉之大聲也

煌 瑄

廣 韃 有 煌 煌 輝 也說文大段注皇皇者華傳曰皇猶煌煌也 煌 煌 光 也廣雅

光 也文選東京賦煌煌光而星流薛注。煌 煌 光 也釋訓

煌 明 也詩大明檀 煌 煌 光 明 也文選開居賦 煌 盛 也漢書地

注 煌 煌 盛 兒漢書楊雄傳下注 又 文 選 景 福 殿 賦 丹 彩 煌 煌

熾 兒漢書叙 煌 煌 熒 熒 艸 木 花 光 也文選高 煌 煌 猶 美 也後

班彪傳下注 煌 煌 釋文云 煌 向 崔 本 作 鞮

湟

湟水出金城臨羌塞外東入河說文段注金城郡臨羌二志同舊西寧衛西二百八十里

有故臨羌城前志臨羌下曰西北至塞外有西王母石室僊海鹽池北則湟水所出東至允吾入河允吾下曰逆水出參街

谷東至枝陽入湟浩疊下曰浩疊水出西塞外東至允吾入湟按水經河水又東過金城允吾縣止注言湟水浩疊水逆

水源流皆甚詳水道提綱曰青海在今西寧府邊西五百餘里古名西海即鮮水也今為厄魯特等二十三旗地青海東

即湟水古所謂湟中地北即大通河古所謂浩疊水東南至湟水入黃河也湟水即洛都水源出今西寧府西北邊外至

今蘭州西境入黃河按允吾音鉛牙今甘肅蘭州府府西北三百里有故鉛吾城是也浩疊音閣門僊海即西海古音西

讀如仙。後漢桓帝紀注云湟水名在今鄯州湟下處也大

湟水縣又音書音義上云湟水名在安定

記夏小正湟瀼城池也按文選七發黃池紆曲注。萱瀼生萃注

隍

城池也有水曰池無水曰隍矣易曰城復于隍說文段注周易泰上六城

復于隍虞注曰隍城下溝無水稱隍有水稱池。爾雅釋言舍人注釋詁釋文並云隍城池也又易泰疏引子夏傳又楚

辭謬諫悲泰山之為隍兮注竝云隍是城下池也又爾雅釋詁注云穆王遠而藏諸隍中釋文云隍無水池也又爾雅釋詁注云隍城池也隍虛也爾雅釋言又易泰鄭注○隍城無水者隍虛也釋詁隍壑也釋言李注云隍城池壑也隍城

塹也易泰隍城下阮無水者○文選東京賦君已納之於隍薛

隍城下池又音義八引三○隍城池也按隍者隍之借○萱

○俗稊稊也說文段注二字疊韻○萱按許稊下云

篁竹田也說文段注戰國策薊上之植植於汶篁西京賦篠蕩

篁為竹而失篁竹墟名也賦薛注幽篁竹林也楚辭山鬼

其本義矣○漢書服助傳注引服虔云篁竹叢也又文選

今終不天注○月賦風篁成韻注云篁竹叢生也萱接竹田為篁本義竹叢

亦引申之義矣

蝗蝻也說文段注蝻部曰蝻蝗也是為轉注漢書五行傳曰介

為蝨今謂之蝗按蝨蝗古今語也是以春秋書蝨月令再言
蝗蟲月令呂不韋所作陸氏引說文榮庚反又爾雅釋文華
孟反皆之轉也○漢書文帝紀大早蝗注云蝗即蝨也又呂
覽不屈蝗螟農夫得而食之注云蝗蝨也食心曰螟食葉曰
蝨今兖州蝗蝨類江東謂之蚱蜢卑雅引月令章句小曰蝨大曰蝗

一切經音義十一
引張斐解晉律

黃

古文

地之色也

說文段注辛者幽遠也則為天之色可知
易曰夫辛黃者天地之禠也天辛而地黃

○考工記畫績之事云地謂之黃

黃者土德之色淮南天文○時則衣黃衣

驗符云黃為土色位在中央

黃中之色也易坤黃裳元吉注又左氏昭十

黃中注○漢書律曆志上云黃者中之色也又詩綠衣疏黃

者光也厚也中和之色

風俗通皇霸引書大傳○白虎通五

色又白虎通號云黃者黃晃也猶晃晃象日光色也釋名釋
中和之色自然之性

黃者火之子

後漢馬武傳注引易通卦驗注

黃正也

詩綠兮綠衣黃裏傳

黃中也

易噬

黃金注

革鞞用黃牛之革注鼎鼎黃耳疏又太平閑閑黃坎

注飾吐黃會舌注內迂彼黃牀注

辛文黃不黃注

禮記郊

特牲云黃者中也又易解得

黃矣注

云黃理中之稱也

黃美也

呂覽功名岳醢黃螭注

靜民則法

論衡道虛引謚法

曰黃

獨斷下同惟靜作靖

黃者君之服也

漢書律麻志上

黃脾色也

素問風論

黃黃髮也

詩南山有臺遐不黃耇傳又儀禮士冠禮黃耇無疆注

後漢和帝紀注云黃

謂髮落更生黃者又爾雅釋詁云黃髮壽

也又詩閔宮箋云黃髮台背皆壽徵也

師丹傳注釋名釋長幼云九十

黃口幼也

淮南汜論不殺黃口注

曰鮎背或曰黃耇鬢髮變黃也

鹹謂面黃熟也

莊子列禦寇槁項黃馘者釋文

坤為黃

易說卦釋文引九家集解

離為黃

易鼎鼎黃耳

虞注

解得

震為辛黃

易說卦傳

黃靈黃帝神也

張衡傳注

淮南說林黃帝

黃昏時

天氣辛黃故曰黃昏也

漢

生陰陽注云黃帝古天神也

楚辭怨思建黃昏之總旄注黃純謂十月也合太平圖深黃鍾子之氣也

十一月建焉而長在星紀其實一論又云黃鍾長九寸

注云黃鍾十一月也陽氣聚於黃泉之下也又白虎通五

行云十一月律謂之黃鍾何言陽氣動於黃泉之下動養萬

物也黃鍾者鐘已黃也淮南天文○時則律中黃鍾注云黃鍾

地中故曰黃鍾也又地中之泉曰黃泉左氏隱元年傳不及

呂覽仲冬注大同地中之泉曰黃泉黃泉注○服注云天

中故曰黃泉注地黃海中中央之海淮南陸形流水就通而合于

公午於黃池注黃支南極國也楚辭傷時屯余車兮黃支注

云黃池地名黃支南極國也山海經南山經柜山西臨

流黃北望諸毗東望長右注黃金者用之量也管子乘馬

云流黃諸毗長右皆山名黃金者用之量也淮南陸形黃

傾五百歲生黃金流黃土之精也淮南天文曰夏至而流黃

注云黃金石名也流黃土之精也澤注○本經流黃出而朱

流黃玉也青雉黃即雌黃也或曰空青曾青之屬山海經西

之山其下多青雄黃注黃流拒堯也詩早麓黃流在中箋。傳黃目黃

葬也禮記明堂位鬱尊用黃目注。周禮司尊彝裸用學彝

也黃彝注云黃目以黃金為目又司農注云黃彝黃目尊

黃戚黃金飾斧也後漢班彪傳下注雷黃綵也廣雅釋器黃潤謂筒中

細布也文選蜀都賦黃潤比筒劇注黃冠艸服也禮記郊特牲。玉藻黃

蜡時臘先黃枕之黃詩著充耳以黃乎而黃綬丞尉也後漢

祖之服也紀黃堂太守之廳事後漢郭丹傳注黃門署名後漢祭黃華者土氣

之所成也爾雅翼引蔡邕月令章句黃嘉穀也詩生民種黃棘棘刺也楚

悲回風施黃華蟲黃御覽服章部七引書大傳。莊子至黃

鳥搏黍也詩葛覃黃鳥于飛傳。方言八冬為竊黃爾雅黃

辭曰黃詩駟有驪有黃傳。萱按文選七發黃池舒曲段黃

為隍也善謂當為涅未歸又靈臺碑陰守皇屋畫夫

璜

段皇為黃也又禮記緇衣狐裘黃黃徐本段借作橫橫

牛璧也

說文段注按戴禮佩玉下有雙璜皆半規似璜而小古者天子辟廡築土雖水之外圍如璧諸侯泮宮泮

之言半也蓋東西門以南通水北無也鄭箋詩云爾然則辟

廡似璧泮宮似璜此璜字之所由製歟○詩女曰雞鳴箋珩

璜珩璜釋文又大戴記保傅注又山海經海外西經夏后啟

佩玉璜注又漢書王莽傳上注又淮南精神注汜論注又白

虎通瑞贄又文選思帝賦注引字林又初學記廿六引三禮

圖竝云牛璧曰璜又周禮大宗伯以牛璜禮北方注云牛璧

曰橫象璜珩玉也後漢張衡傳注○左氏定四年傳注云璜

冬閉藏璜珩玉也美玉名又楚辭招菟結璜些注云璜玉

名也又天問璜臺十成璜以發衆又淮南說林注云牛璧曰

璜璜以發衆璜者橫也質尊之命也白虎通瑞贄○又云陽璜之

為言光也陽光所及莫不動也同上○蓋按呂覽學難翟璜

平去用闌木也說文段注闌門遮也引伸為凡遮之稱凡以

讀義分闌木也木闌之皆謂之橫也古多以衡為橫陳風傳

橫

曰衡門橫木為門也考工記衡東西為橫周禮野廬氏禁野

四寸注曰衡古文橫假借字也又史記周本紀集解蘇秦傳人者索隱又漢書項籍傳注引

孟康又太平年臺曰從與橫注名圖以從橫天地之道注又

一切經音義三引韓詩傳淮南覽冥縱橫間之注云西與

東合為橫又詩南山釋文引韓詩云東南西耕曰橫又國策

西周策則令不行橫行於周矣注云橫行東又周禮關西為

野廬氏禁野之橫行徑踰者注云橫行妄由田中廣為橫史記

橫漢書項籍傳注引文穎又後漢馮衍傳注班廣為橫周本

彪傳上注又呂覽離謂有以橫說魏王注漢書楊雄傳上上迺

記正義曰橫楚辭沈江不別橫橫度也師羣臣橫大河注上迺

後漢杜篤傳注橫道言斲道也山海經大荒西經有神十人

云橫絕流度也橫道言斲道也名曰女媧之腸橫道而處注

橫通謂從旁而通也管子八觀里域橫潰翁決兒賦時橫潰

以陽遂注橫至橫逆而至也荀子致仕不官橫厲從橫猛厲也

劉越石蒼廬詩橫厲糾紛注後漢以威力相脅曰橫漢

崔駰傳注云橫厲謂氣盛而陵於天也

漢

彭寵傳注竇融傳注○史橫謂紀察之官得入人罪者也管子

記周本紀集解引贊曰○後漢酷橫充也禮記樂記號以五

君臣上下有五橫猶任也○後漢酷橫充也禮記樂記號以五

橫以揆其官注○漢書禮樂橫光也淮南陸形玉橫維其西北

志橫泰河注云橫充滿也○橫光也淮南陸形玉橫維其西北

○原道橫四維而含陰陽注云橫讀枕車之枕又水經睢水

注云橫亭世謂之光城蓋光橫聲相近○荳按此義後出有鬻字可不

聲近也獨橫學也○後漢酷吏傳注朱浮傳注鮑昱傳德迺修

製橫生萬物也○周書文傳諸橫生橫吹胡樂也○後漢班橫弓

者南路弓也○儀禮鄉射禮坐橫弓注大射儀坐橫弓注○下

以南北橫漳漳水橫流○書禹貢至于衡漳鄭注○水經隕

為橫○橫恣也橫放縱也橫行不順理而行也橫逆者以暴虐之道

來加我也○豈按此舊讀去聲者也實則橫引申之義耳雖

讀平聲何傷乎故并臚於此與有識者共商之

簧 笙 中 簧 也 古 者 女 媧 作 簧

說文段注小雅吹笙鼓簧傳曰簧笙簧也吹笙則簧鼓矣按經有單

言簧者謂笙也王風左執簧傳曰簧笙也

出世本作為明堂位曰女媧之笙簧按笙與簧同器不嫌二

人作者簧之用廣或先作簧而後施於笙芋未可知也○後

漢陳蕃傳注又莊子駢拇使天下簧鼓釋文竝云簧謂笙簧

也又風俗通聲音云簧笙中簧也又一切經音義

八引古史攷云女媧作簧其後隨作笙三十六管笙中有舌

曰簧楚辭憂若願假簧以舒憂兮注○詩車鄰並坐鼓簧箋

云簧笙中金葉吹笙則鼓動之以出聲者也又君子陽

陽疏云簧笙管

之中金薄鑠也簧橫也於管頭橫施於中也以竹鐵作於口

橫鼓之亦是也釋名釋樂器○史記樂書弦匏笙簧

正義云簧施於匏笙之管端者也黃笙也

詩君子陽陽傳車鄰傳鹿鳴傳○文選長笛賦漂凌絲簧注

云大笙謂之簧又禮記月令調芋笙苞簧疏云簧者芋笙之

名簧籍也廣雅釋器○萱按白帖六十二引

詩吹笙鼓篳比段借之疏潤者矣

也

蟻

蟻蟻也說文○萱按蟻下云蟻蟻蟻也蚘下云蟻蟻以翼鳴

者又爾雅釋蟲蛟蟻蟻蚘本或作黃省借字也

潢

平去兩積水池也。說文段注左傳潢汚行潦之水服虔曰畜

讀義異。水廣韻引釋名曰潢染書也。乎曠切。唐有妝潢。匠曰潢。潢

循吏龔遂傳盜弄陛下之兵於潢池中耳。注云積水曰潢。潢

汚停水也。左氏隱三年傳注又漢書食貨志下注又後漢杜

濶注洿也。注云洿荊州呼潢也。又國語周語天潢天津也。選

猶塞川原而為潢汚也。注云大曰潢。小曰汚。天潢天津也。選

思牟賦乘天潢之汎汎兮。舊注又春秋元命苞商為五潢。選

潢主河渠注。後漢馬融傳注云天潢星也。商為五潢。選

宋注云五潢天津之別名也。潢潢大兒潢然水大至之兒

也。潢漾水無涯際也。潢瀉浩盪也。潢為混也。萱按皆段

小津也。一曰巨船渡也。說文段注小津也。謂渡之所。方舟謂之

潢。方言九。注云楊州人謂渡潢筏也。廣雅

津舫為杭。荊州人呼潢音橫。潢筏也。釋水

有床安身之几坐也。說文段注鉉本作安身之坐者。五字非

壽切

牀

有床安身之几坐也。說文段注鉉本作安身之坐者。五字非

安身之几坐牀制同几故有足有枕牀可坐故尻下曰処也
 從尸得几而止引孝經仲尼尼而釋之曰謂閉居如此按得
 几而止者謂得牀而止也仲尼尼者謂坐於牀也上文曰凭
 依几也乃謂手所馮之几漢管寧常坐一木榻積五十餘年
 未嘗箕股其榻上當膝處皆穿此皆古人之坐於牀而又不似
 今人垂足而坐之證也牀亦可臥古人之臥隱几而已牀前
 有几孟子隱几而臥是也孟子曰婢在牀琴蓋尚書佚篇語
 也而古坐於牀可見琴必在几則牀前有几亦可見然則古
 人之臥無橫陳者乎曰有之弟子職曰先生將息弟子皆起
 敬奉枕席問足何止內則曰父母舅姑將經長者奉席請何
 趾論語曰寢不尸左傳掘地而冰而牀焉鮮食而寢皆是也
 內則云少者執牀與坐御者舉几謂晨興時也即以所衽為
 所坐也。易剝剝牀以足注云牀者人之所以安也又虞人
 注云牀所以安人又剝牀以膚王注云在下而安者牀也人
 所坐臥曰牀牀棄也所以自棄載也
 牀三尺五曰榻板獨坐曰枰八尺曰牀
 釋名釋樓謂之牀廣雅
 初學記廿五引通俗
 文○禮記喪大記始

死遷尸于牀注云牀謂
 所設牀第當牖者也
 巽木為牀
 易剝
 坤以象牀
 王注

切奉牀

房

室在旁也

說文段注凡堂之內中為正室左右為房所謂東房西房也引申之俎亦有房焦氏循曰房必有戶

以達於堂又必有戶以達於東夾西夾又必有戶以達於北

堂○淮南本經縣聯房植注又楚辭湘夫人辛夷楣兮葭房

注招翫經洞房些注大招南房小壇注並云房室也又釋名

釋宮室云房旁也室之兩旁也又儀禮公食大夫禮記宰夫

筵出自東房注云天子諸侯左右房又大戴記文王官人脯醢

陳于房中注云房西房也諸侯左右房也蓋按房有左右

賤所同鄭君主大夫以下東房西室故謂惟天子諸侯左右

房此未定之說也盧辨亦沿斯誤古宮室制度至焦里堂氏

羣經宮室圖一書東房東箱夾室書顧命在東房傳○禮記

攷之乃極精覈東房東箱夾室明堂位夫人副禕立于房

中疏云房則東南之室也蓋按疏言東南則亦指夾房舍也

室言與顧命傳同矣夾室在左右房之外也南也○蓋按晚出

左氏昭十七年傳長弗集於房注又廣雅釋室○蓋按晚出

書長弗集于房傳云房所舍之次經語用左氏注語襲杜

房居也國望晉語乃能攝房所以閉藏也呂覽仲冬是謂房

謂祠堂也後漢桓皇后稱椒房一切經音義十九房箭舍左

帝紀注

宣十二年傳納房几也廣雅房大俎也國語周語王公立飫

諸廚子之房注云大房牛體之俎也又箋云大房玉飾俎也

宮邊豆大房傳云大房俎注云房謂足下附也上下雨閒有

又禮記明堂位周以房俎注云房謂足下附也上下雨閒有

似於房為天駟也又左氏昭廿年傳七音疏云房即天駟之

星也又淮南道應句星房為龍馬周禮校人春祭馬房有三

在房心之閒注云房駟房為龍馬祖注引孝經說房有三

道洪範五行傳出入不節注。古微房者言萬物門戶也史

律房心為大辰天帝之明堂周禮大司樂園鍾為宮注又疏

書之明堂布政之所出。豈按公羊莊七年傳注哀十三年房

傳注後漢郎顛傳注又洪範五行傳及有姦謀注並略同房

心農時之候也洪範五行傳房國名國語周語昔昭王房巢

也淮南汜論蜂房不容鵲卵注。文選月賦徘徊房后注房巢

房與防古字通又漢書賈山傳注云房字或作旁蓋按皆

防借也房或書作防

防防形尤近易譌

防

防土

或有坊

隄也

說文段注周禮稱人曰以防止水注云偃

者畜流水之陂也防者

防者防使勿然

左氏文六年

防者防使勿然

傳注防惡與

為凡備禦之稱禮記鄭目錄云名曰坊記者以其記六藝之

義所以坊人之失者也防或从土作墜俗字所由作坊也俗

又以坊為邑里之名爾雅釋山如防者盛注釋丘墳大坊

孫注又廣雅釋室又左氏襄廿五年傳町原防注又呂覽慎

小巨防容樓注又淮南齊俗狙貉得埤防注脩務脩彭蠡坊

之防注竝云防隄也又荀子儒教行有防表注云防隄防坊

堤也禮記檀弓上見若坊者矣疏云坊謂堤坊防障也國語周語

禮記郊特牲祭坊與水庸疏云防蔽也楚辭初放上歲防

坊者所以蓄水亦以障水庸疏云防蔽也楚辭初放上歲防

止也漢書五行志中之下注考工記弓防衛也淮南脩務

韻史 卷四十四上第十部平聲岡韻

四一四七

疏防為田之大限穀梁昭八年傳防禦謂關禁也後漢班彪

下容謂之防爾雅防露蓋古曲也文選月賦徘徊房露注後漢

注防猶當也詩黃鳥百夫之防防者防使勿然傳注防惡與

注防猶當也艾蘭以為防注防禦謂關禁也後漢班彪

注防猶當也艾蘭以為防注防禦謂關禁也後漢班彪

注防猶當也艾蘭以為防注防禦謂關禁也後漢班彪

注防猶當也艾蘭以為防注防禦謂關禁也後漢班彪

注防猶當也艾蘭以為防注防禦謂關禁也後漢班彪

注防猶當也艾蘭以為防注防禦謂關禁也後漢班彪

注防猶當也艾蘭以為防注防禦謂關禁也後漢班彪

魴

光武紀上注云防與房同古字通用又史記孔防邑也詩防子世家防叔古今人表作方叔亦通用字也

巢防風汪芒氏之君也國語魯語防坊土形也淮南齊俗鑪傳防風汪芒氏之君也風民後至注坊坊土形也棗埜坊設非巧治不能坊區也華嚴經音義坊別屋也一切經音義二引以治金注坊區也上引韻林坊別屋也字林又文選景福殿賦注引聲類。注又

引釋名云坊別屋名

魴方播赤尾魚也說文段注周南曰魴魚賴尾釋魚曰魴經傳曰魚勞則尾赤按此傳當有魴魚也三

字以魴勞赤尾與如疑非謂魴必賴尾也左傳如魚窺尾衡流而方羊亦謂其因頓許以赤尾魚釋魴殆失之魴即魴魚也許列字亦二篆相比近而不言為一。爾雅釋魚釋文引字林云魴音房赤尾魚豈按呂沿許說也凡魚勞尾皆赤不獨魴然矣左氏成十八年晉士魴公羊作士彭魴彭同部段借也又昭十七年魴也以其屬死之周禮大卜注作鮒也以其屬死之鮒爾雅釋魚注。詩做苟其魚魴鮒蓋字誤江東呼魴魚為魴旗傳云魴魴大魚又疏引陸璣疏云魴魚之美者

味防切

亡

或作逃也。說文段注：逃者亡也。二篆為轉注，亡之本義為逃。今人但謂亡為死，非也。引申之則謂失為亡，亦謂

死為亡。孝子不忍死其親，但疑親之出亡耳。故亡避也。釋詁：喪篆从哭，亡亦段為有無之無，雙聲相借也。亡避也。釋詁

三亡走也。國策中山策：亡奔也。國語晉語：公子生十七年而亡。注：請由此亡注而離桓之

罪以亡於楚。注：楚語子年有罪而亡注。謂在外。國語晉語：呂覽審己齊湣王亡注云亡出奔。謂在外。其亡之不

恤亡去也。禮記少儀：有亡而無疾注。又荀子大略注：亡失也。穀梁定八年傳：非其所以與人而與人亡，猶輕蔑也。史記范

謂之亡注。又國策秦策：亡趙自危注。亡之言忘也。詩：綠衣芻

亡其言索隱。論語雍也：亡之命矣夫。亡之言忘也。詩：綠衣芻

夫。漢書楚孝王囂傳：作蔑之命矣夫。亡之言忘也。詩：綠衣芻

而亡情。釋文云：亡一本作忘。蓋按亡忘二字義最密。近通用

用宜亡者自亡也。非人之亡也。春秋：棘露王道。孟子：梁惠

管子戒云：師行而糧食其民者，謂之亡。又穀梁：亡猶亂也。淮

說林驪戎以美亡猶絕也太卒交得亡滅也國策西周策秦

女亡晉國注亡之門注亡而宛亡注古

策始吾不知水之可亡人之國也注五月趙亡注又呂覽古

樂不肖者以亡注制樂三日而穀亡注。穀梁襄六年傳家

有既亡注云亡叛也禮記樂記國之亡喪也論語雍也亡之

亡猶滅也亡疏又文選上林賦似亡喪棄也詩車鄰逝亡死亡也公羊

皇疏又文選引馬彪者其亡傳亡死亡也桓十

若年傳奈亡者元氣去體貞竟游散後漢趙亡無也亡猶無

仲亡矣注亡者元氣去體貞竟游散後漢趙亡無也亡猶無

也。萱按此謂亡即無之段借字也一聲之轉也五部無下詳

矣。經典中訓無之亡後人開有讀本音之處殊不劃一

如易泰朋止疏云亡无也論語孔子時其止也皇疏云亡無

也孟子亦終必亡而已矣注云亡猶無也萱按謂此類亡字

本不合訓無也宜讀本音

平去不識也說文段注識者意也今忘不記事列子周穆王

附讀不識也所謂知識所謂記憶也忘不記事中年病忘釋

文忘亡也漢書戾太子傳注。萱按忘亡二字互借通用詩

綠衣箋云亡之言忘也假樂不愆不忘說苑建本

忘

忘

作不慙不亡又左傳哀七年注言公之多忘失也賦隕心其

忘釋文忘本又作妄此妄忘為正借字注如忘坎心為忘易象下傳民忘其勞虞注

育 心下鬲上也春秋傳曰病在育之上說文段注心下鬲上也

今依左傳音義正左氏成十年傳疾不可為也在育之上膏之下賈逵杜預皆曰育鬲也心下為膏按鄭駁異義云肺也心也肝也俱在鬲上賈侍中說育鬲也統言之許云鬲上為育者析言之鬲上育膏上膏膏上心今本作心上鬲下則不可通矣素問曰育之原在膈下釋名曰膈塞也塞上下使氣與穀不相亂也按當謂罔平聲。蓋按育依段讀在此於音理為近舊讀如荒今不用之

棟 棟也从木亡聲爾雅曰棟廡謂之梁說文段注按此條當以

之上而刪去棟也二字門部闔謂之橘正其例也棟與梁不同物棟言東西者梁言南北者上文言棟而未及梁故於此補之棟廡者棟之言罔也廡者中庭也架罔大梁而後可定中庭也釋宮曰棟廡謂之梁其上楹謂之楹今宮室皆如此

望

不得謂梁
為棟也

平去兩

望羊遠視也

家語辨樂曠如望羊注。釋名釋姿容云望羊陽陽也言陽氣在上舉頭高似

讀義分

望視遠視也

禮記內則豕望視而交睫腥注。釋名然也望之望視遠視也釋姿容云望茫也遠視茫茫也又云望

惘惘也

望視也

廣雅釋望望瞻望之兒也禮記問喪其往

○豈按望字本皆去聲後人時有讀平聲者如望羊
瞻望令望萬夫之望是也今姑用收要以去聲為正

韻史卷四十四下

第十部平聲

岡韻二

泰興何 荳石閣誤集 子度校字
上海顧錫麒竹泉覆審
武進李兆洛申耆鑑定

齊齒評

凡香切

姜

神農尼姜水因呂為姓
說文段注晉語司空季子曰昔少典娶于有蟠氏生黃帝炎帝黃帝以姬

水成炎帝以姜水成而成而異德故黃帝為姬炎帝為姜韋注成謂所生長以成功也渭水篇注曰岐水又東逕姜氏城南為姜水引帝王世紀炎帝神農氏姜姓母女登遊華陽感神而生炎帝長於姜水是其地按姜姬字蓋後所製○詩桑中姜孟姜矣傳生民時維姜嫄傳云姜姓也又國語賜姓曰姜注云姜四岳之先炎帝之姓也姜伯夷之後也國語鄭語○左氏莊廿二姜強也廣雅釋姜姜賁賁爭鬥惡視也禮記表記鷓之姜賁注

京

有泉人所為絕高丘也說文段注釋丘曰絕高為之京非人

釋詁云京大也其引仲之義也凡高者必大詩定之方中

景山與京傳甫田如砥如京傳又漢書翟義傳於是乎有京

觀注又後漢劉虞傳注拉云京高丘也又爾雅釋丘李注云

丘之高者曰京又左氏襄廿五年傳疏云京為丘類人力

所作地絕高曰京晏詩公劉迺觀于京箋云絕高謂之京

也左氏襄廿五年傳辨京陵注云積高為京京高也文選西

又文選西京賦燎京薪薛注云積高為京京高也京賦聚

似京峙京大阜也詩皇矣依京大也爾雅釋詁又詩文王

京傳又左氏莊廿二年傳莫之與京注又穀梁文九年傳又

史記世家集解引賈逵又漢書百官公卿表上集楊雄傳上

集注又續漢郡國志一京兆尹注引決錄注又白虎通京師

又文選東京賦京邑翼翼薛注發京倉薛注又方虎通京師

大也燕之北鄙東四起曰京廣雅大困曰京管子輕重丁有

楚之郊或曰京釋上大困曰京管子輕重丁有

家注○廣雅釋室云困倉也又史記扁鵲倉廩之屬也見京者京

建家京下方石集解引徐廣云京者倉廩之屬也見京者京

景

師詩思齊疏又文選東京賦遷邑易京薛注云京京師也○
 公羊桓九年傳云京師者何天子之居也京者何大也又
 獨斷上云天子所都曰京師京水也地之眾者莫過於水
 地上之眾者莫過於人京大師眾也故曰京師也又後漢班
 彪傳下注云京師京都也又白虎通京師云京師者何謂也
 千里之邑號也又詩大東疏云京師是王畿之大號又左氏
 成十三年經疏云京室王室也詩思齊京周地名齊箋
 師是國之總號京室王室也禮記坊記度京京憂也
 皇矣箋○大明箋云京鎬京鎬宮也禮記坊記度京京憂也
 周國之地小別名也鎬京鎬宮也禮記坊記度京京憂也
 爾雅釋訓○詩正月憂心吐京郡即土軍縣胡漢譯言音為
 京京傳云京京憂不去也萱接文選羽獵賦騎京魚段京為鯨
 譌變矣也水經河水注○萱接文選羽獵賦騎京魚段京為鯨
 表京侯周成京一作景同音通用也又成伯著碑
 泉寔府泉即京北府丞也多用異體字好奇之過
 平上日光也說文段注曰字各本無依文選張孟陽七哀詩
 兩讀日光也注訂火部曰光者明也左傳曰光者遠而自他
 有耀者也日月皆外光而光所在處物皆有陰光如鏡故謂
 之景車輦箋云景明也後人名陽曰光名光中之陰曰影別

製一字異義異音斯為過矣爾雅毛詩皆曰景大也其引伸
 之義也古音在十部讀如姜○蓋按後人幾不知景當讀平
 矣今姑兩處並景日也文選王元長曲水詩序樊景緯以裁
 收學者擇焉景日也基注○陸士衡樂府長安有俠邪行
 輕益承華景注景影也音注陸士衡樂府豫章行景絕繼以
 云華景日也景影也音注陸士衡樂府豫章行景絕繼以
 注家遂以影釋景循流而忘其源矣○周禮大司徒正景以
 求地中注云凡日景於地千里而差一寸景尺有五寸者南
 戴日下萬五千里又文選遊天台賦或削景日景也文選
 景於重溟注云山臨水而影倒故曰倒景也景日景也
 忽躡景而輕驚注又淮南道應四兩問于景注云景日月之
 光晷也○顏氏家訓書證云書惟景響周禮王圭測景景朝
 景夕孟子圖景失形莊子罔兩問景如此等字皆當為光景
 之景凡陰景者因光而生故即謂為景又一切經音義八云
 景葛洪字苑加多作影蓋按曾子天圖是乾外景又校官碑
 聆聲景附老子銘含景匿形唐公房碑轉景即至戾成碑惟
 想邪景皆是景字景光也後漢班固傳下吐金景兮歌浮雲
 何嘗如雅川書來景光也荀子解蔽濁明外景明也
 注云景景光也荀子解蔽濁明外景明也禮記表記景行
 光景也景光也景清明內景注外景明也禮記表記景行

嘯賦陵景山注○儀禮士昏景照也廣雅釋景竟也所照處

禮姆加景注云景亦明也漢書梅福傳景景白也廣雅釋景大也

有竟限也釋天景象也此何景也注景景白也釋訓景大也

爾雅釋詁又詩楚茨以介景福箋車葦景行行止傳旱菟蓂

既醉箋潛箋烈祖景員維河傳又左氏襄七年傳注又國語

晉語景霍以為城注又漢書董仲舒傳集注又後漢班彪傳

下注又荀子勸學注又文選甘泉賦垂景炎之炘炘注引晉

灼○白虎通八風云景者大也又詩定之方中景山與京傳

云景山大山又小明傳云介景皆大也又儀禮士冠禮注同

者意大慮曰景周書謚法○獨斷下景者強也古微書引春

周書謚法云布義行剛曰景由義而濟曰景竝周書景猶慕

景武之方也後漢劉景之制蓋如明衣加之以為行道禦塵令衣鮮明

也儀禮士昏禮注杖謂之景考工記鳧景天蟒也廣雅離為景風周

保章氏疏引考異郵又太平御覽擬之八風注○爾雅釋

天云四時和謂之景風又廣雅釋天云南方景風又淮南天

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻 四一五七

竟

文云西南景雲五色雲也一曰慶雲後漢郎顛傳注○古微
 曰景風景星者德星也漢書天文志○論衡指瑞云四
 景明也言雲景星者德星也氣和為景星又是應云景星乃
 氣光明也四時氣和之名也又白虎通封禪云景星者大星
 也月或不見景星常見可以夜作有益於人民也
 平去兩讀樂曲盡為竟說文段注曲之所止也引伸之凡事
 疆竟也俗別製境字非古音在十部讀如疆○莖按依古音
 竟讀平聲而於上聲內亦收之猶景之備兩音也斯於古今
 音理不相乖盪願與竟終也疏○後漢馬廖傳注又詩瞻印
 天下學者共商之竟終也疏○後漢馬廖傳注又詩瞻印
 諧始竟背箋竝云竟猶終竟極也文○漢書元帝紀竟寧元
 也又疏云竟者卒盡之義竟極也文○漢書元帝紀竟寧元
 年注云竟者卒盡之義竟極也文○漢書元帝紀竟寧元
 終極之言竟窮也語四竟修也家語儒竟周徧也王莽
 傳上恩施下絙廷竟也秦晉或曰竟六方竟界也周禮掌固
 竟同學注下絙廷竟也秦晉或曰竟六方竟界也周禮掌固
 竟注○呂覽贊能至竟界首也禮記曲禮上入竟是疆界之
 齊境注云境界也竟而問禁疏入竟是疆界之

畱

名至此易主故謂之疆場穀梁隱元年傳境壤也呂覽懷寵
敵之諸侯曰境史國名紀注引書大傳○萱按經典竟境錯
境注諸侯曰境出陸德明顏師古不能別其正俗也顏每云
竟讀

疆

十部十二比田也說文段注比密也二人為反從為比比
部兩見之音皮傳之而已竊謂田與田相乘所謂陳陳相因
同以疆之音皮傳之而已竊謂田與田相乘所謂陳陳相因
也讀如傲列之傲○萱按段說較優矣但疆從畱義亦與畱
近則徐音亦未違故兩部皆收焉在
此者徐音也在十二部者段音也

疆或界也

○俗有疆或界也說文段注七月萬壽無疆傳曰疆竟也
疆疆俗有疆或界也說文段注七月萬壽無疆傳曰疆竟也
俗字信南山我疆我理傳曰疆畫經界也理分地理也縣曰
乃疆乃理江漢曰于疆于理其義皆同經界出於人為地理
必因地防二者必相因而至不知地防則水不行今則疆行
而疆廢矣惟周禮有疆○周禮序官掌疆注又禮記曲禮下
出疆必請疏又左氏成二年傳先王疆理天下注又小爾雅
廣詁又廣雅釋詁三又史記商君傳開阡陌封疆正義又後

漢馮衍傳注史弼傳注吳延史盧趙傳注又穆天子傳四重
 蹇氏之西疆注並云疆界也又周禮大司徒制其畿疆而溝
 封之注云疆竟也廣雅釋詁三又國語周語疆竟也詩
 疆猶界也疆竟也寓望注又漢書郊祀志上集注疆竟也七
 月傳烈文惠我無疆釋文思文無此疆爾界釋文駟思無疆
 疏又釋文烈祖申錫無疆釋文又儀禮士冠禮黃耆無疆注
 又左氏成二年傳以逞無疆之欲注又公羊昭元年傳疆運
 田者何注又小爾雅廣詁又漢書禮樂志集注穀梁昭元
 年傳云疆之疆境也周書程典震怒無疆注又國語周語修
 為言猶竟也疆境也其疆畔注晉語君之疆也注又漢書韋
 辛成傳集注楊雄傳上集注又後漢班彪疆竟界也詩楚茨
 傳上注。詩七月疏云疆是境之別名疆竟界也箋長發
 外大國是疆釋文。穀梁昭疆界畔呂覽季夏可以美土疆
 元年傳釋文云疆境界也疆界畔注。左氏桓十七年傳
 疆場之事疏云疆五百里王畿界也周禮載師以大都之田
 疆場謂界畔也疆五百里王畿界也任疆地注。肆師與祝
 侯禳于疆及郊疆即都一也周禮載師疏。漢書王子侯表
 注云疆五百里疆即都一也下疆土過制注云疆亦疆字也
 疆按載師疏引詩疆場有瓜韓外傳作疆場又爾雅釋詁疆
 界邊衛圍孝經注列土封疆此二條據釋文又白石神君碑

僵

云萬壽疆正其界也左氏宣八年傳疆謂其封疆詩信南疆

坐也爾雅疆田畔也文選東京賦民勤於疆薛注公

里坤為疆易象下傳日進无疆虞注疆窮也廣雅釋詁四又禮

疏無疆無限也穆天子傳三疆為疆柴堯堉地左氏襄廿

疆濼賈注禮記月令可以美土疆注云土疆強疆疆乘匹

藥之地豈按疆藥強藥一也周禮艸人疆藥用蕒

之兒詩鷄之奔奔鵲之韓詩

有疆僵也說文段注小徐及爾雅釋文皆作僵大徐作償非

子推而僵之漢書觸寶瑟僵皆是人語言乃謂不動如莊

為僵廣韻作僵死不朽也漢書昭帝紀集注五行志中之

下集注賈誼傳集注武五子傳贊集注睦和傳集注趙廣漢

也又呂覽貴卒鮑叔御公僵仆也史記蘇秦傳詳僵而棄酒

縵

淮南說山騏驥一日千里其出致釋駕而縵注又文選西京賦屍縵路隅薛注縵禽斃獸薛注。漢書梁平王襄傳即詐
 僵仆陽病注云 僵斃也 伶悝僵注 僵正直豈然也 釋名釋安
 僵仆倒地也 僵斃也 伶悝僵注 僵正直豈然也 釋名釋安
 陳君閣道碑車馬 縵死而不朽 爾雅釋木釋文引字書。莖
 疆頓段疆為僵也 縵死而不朽 爾雅釋木釋文引字書。莖
 或作馬紐也 說文。莖按儀禮既夕禮注韃韃也 縵或作縵
 韃韃 馬紐也 說文。莖按儀禮既夕禮注韃韃也 縵或作縵

麀

之使不得出疆限也 釋名 韃謂之縵 廣雅
 史武帝紀漢郊祀志皆曰郊雍獲一角獸若庶然武帝所獲
 正是麀蓋庶似麀無角大庶有一角則謂之麀當時有司因
 一角附會為麟也 麀蜀都吳都二賦如此作此與縵或从京
 正同。一切經音義十六引字林云麀似鹿而大一角也 莖
 按言似鹿則非鹿矣與誤 麀大麀也 文選吳都賦縵麀劉
 本說文言麀大鹿者殊科 麀大麀也 文選吳都賦縵麀劉
 漢書地理志下山多麀 麀注云麀似鹿而小又山海

經中山經尸山其獸多麀 注云麀似鹿而小又山海
 經中山經尸山其獸多麀 注云麀似鹿而小又山海

犇

有犇。俗牛長脊。說文一段注廣韻。犇牛長脊一曰白脊。枋也。一曰鉏柄。說文一段注。犇枋也。謂一木二名。考工記注曰。曰。犇中車材。南都賦。吳都賦。說木皆有犇。釋名曰。鋤。犇柄也。

薑

廣雅。薑。薑盛也。太平御覽注。或作。御溼之菜也。說文一段注。御。鉏作。禦神農本艸經曰。乾薑者。尤良。久服去吳氣。通神明。按生者尤良。謂乾薑中之不孰而生者耳。今人謂不乾者為生薑。失之矣。齊民要術三引。字林云。薑。薑即辛也。周禮。疾醫注。醢酒。山薑菜也。廣雅。御溼之菜。薑。即辛也。飴蜜薑。桂之屬。疏。山薑菜也。釋訓。有。狷。俗。犇。古。西戎。句。羊種也。从羊。儿。南方蠻閩。从虫。北方狄。

羴

从犬。東方貉。从豸。西方羴。从羊。此六種也。西南。楚人。贍。字。焦。僥。从人。蓋在坤地。頗有順理之惟。唯。東夷。从大人。也。夷。俗。仁。

仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮

於海有呂也說文段注西戎下當有也字商頌自彼氐羌

是則戎與羌一也羊種也各本作羊人為是其實非也下文言

索隱作牧羊人也學者多言牧羊人為是其實非也下文言

雙焦僥字乃從人東夷字乃從大南方蠻閩字從虫以其蛇

種也北方狄字從犬以其犬種也東方貉字從豸以其豸

種也故字皆不從人假令羌字從人牧羊則既人之矣何待

雙僥字始從人哉且何不入儿部而入羊部哉是則許謂為

羊種與蛇種犬種豸種一例各本作牧羊人似取風俗通竄

改御覽引風俗通曰羌本西戎卑賤者也主牧羊故羌字從

羊人因以為號按應氏風俗通其語有襲用說文者有竄改

說文者其說貉不從豸種之說亦見御覽則說羌不從羊種

正同今正從羊儿者羊種而人豚也此六種也上文祇有四

種不得言六當云皆異種也以引下文從人從大之字坤順

也在西南此說雙僥字得從人之意大部曰夷平也从大弓

東方之人也天大地大人亦大故大象人形雙僥略有人

性故進之字從人東夷俗人故又進之字從大山海經有君

子之國有不死民後漢書東夷傳曰仁而好生天性柔順易

慶

以道御有君子不死之國馬漢地理志曰東夷天性柔順異於三方之外故孔子悼論四夷字各不同之意○羌強也廣雅書收誓及庸蜀羌髳晚出傳云羌在西蜀史○羌強也釋詁四羌卿也廣雅羌發聲也小爾雅廣言○後漢馮羌辭也羌

亦乃也張文選魯靈光殿賦羌瓌譎而鴻紛羌發語辭也後漢張衡

傳注○離騷羌內怒已以量羌然辭也楚辭惜誦羌眾慶辭人兮注云羌楚人語辭也

也漢書楊雄傳上羌天頽而喪榮集注引慶發語辭也漢書張晏○萱按此段慶為羌也音同故

傳上厥高慶而不可序疆度

或作行賀人也說文段注賀下曰以禮相奉慶也是二象為慈

賀人古音在十部讀如先○廣雅釋言又公羊昭廿五年傳慶子家駒注云慶賀也又國語魯語固慶其喜而吊其憂

猶賀也慶賜也甫田農夫之慶箋慶賞也則以慶注

猶恩遇也後漢蔡邕傳注慶福也國語周語有慶慶善也書呂州咸

又詩皇矣則萬其慶傳韓奕慶居令居箋又禮記祭統作率

卿士注縉衣疏又左氏昭卅年傳大國之惠亦慶其加注又

孝經一人有慶注又廣雅釋詁一又淮南時則行慶乾為慶

賞注○禮記月令行慶施惠注云慶謂休其善也乾為慶

易豐有慶譽虞注象下傳中正有慶虞注象下傳晉往有慶

也虞注睽往有慶也虞注豐有慶也虞注兌有慶也虞注

靈慶謂天符也文選後漢書光武慶辭也慶發語辭也此段

慶為美或作卯卯○又事之制也从月日說文段注月日今人讀節

十五部上聲者也玉篇廣韻皆云說文音卿此蓋淺人肌以卿讀讀之卿

用卯為義形不為聲形也玉篇子兮切取尸字平聲讀之廣

韻子禮切取卯上聲讀蓋其音必有所受之矣○豈按依廣

韻子禮切收卯於十五部上聲矣又在此者留為學者參較

也卿於卯得義則卯卿同音亦未為失

卿

章也六卿天官冢宰地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司

寇冬官司空

說文一段注周禮之六卿也周禮曰治官之屬太

大宗伯卿一人政官之屬大司馬卿一人刑官之屬大司寇

卿一人其一人則事官之屬大司空卿一人即此六卿也古音在十

二鄉則公一人卿大夫每鄉卿一人即此六卿也古音在十

部廣如羌卿章也以疊韻為訓○廣雅釋言云卿章也又白

虎通爵云卿之為言章也章善明理也又卿長也論語子罕

儀禮聘禮賓朝服問卿注云卿每國三人卿長也出則事公

卿皇疏○周書武順卿君也廣雅釋上大夫曰卿禮記王事

云三正一長曰卿卿君也廣雅釋上大夫曰卿禮記王事

大夫卿注又儀禮燕禮小臣作下大夫二人滕爵注云卿為

上大夫○孝經蓋卿大夫之孝也鄭注云張官設府謂之卿

大夫入管子揆度卿大夫豹飾注云卿大夫上大夫也又禮

記王制大夫三廟疏云卿即大夫總號故春秋殺卿經皆總

謂史卷四十四下第十部平聲岡韻

四一六七

軍之將

書甘誓乃召六卿鄭注。左氏成十八年三少卿也。年傳卿無共御疏云卿謂軍之諸將也。

謂之孤也

大戴記保傅於是為置。三少皆上大夫也。注。小卿命於其君者也。儀禮大射

儀小卿賓。卿者時人尊重之號猶如相尊美而稱子然也。史。西東上注。卿者時人謂之慶卿索隱。項羽紀號為卿子冠軍集解。

刺徐廣云卿一作慶又漢書高帝紀上集注引文穎云卿子。引徐廣云卿一作慶又漢書高帝紀上集注引文穎云卿子。

時人相褒尊之辭。豈按卿慶同音相通借此作慶子者借也。又書大傳百工相和而歌雲注云卿當為慶此則卿為借字也。

央

央 逗 中也 一曰久也 說文段注央逗復舉字之未刪者也月

弦未詎央顏氏家訓未遠央昏即未渠央也渠央者中之謂也詩言未央謂未中也毛傳且也且者薦也凡物薦之則有

二至於艾而為三矣下文夜未艾艾者久也箋云艾末曰艾以言夜先雞鳴時合初昏與艾言之是央為中也一曰久也

別一義廣雅釋言云央中也又素問生氣通天論精神乃央注云央久也又匡謬正俗一云夜未央者言其未中也未久

注云央久也又匡謬正俗一云夜未央者言其未中也未久

殃

也又荀子正論今人或入其殃瀆也久也遠也素問四氣調
竊其緒注云殃瀆中瀆也又離騷殃已也廣雅釋詁四
相失則未殃盡也時亦猶其未殃注漢書外戚傳上借蕃華之
央絕滅注未殃注未殃猶未半也漢書外戚傳上借蕃華之
君爛昭昭未殃注未殃猶未半也漢書外戚傳上借蕃華之
云未央未已也未殃注未殃猶未半也漢書外戚傳上借蕃華之
央者前限未到之辭又央央廣兒文選長門賦覽央央鮮明
引王肅云央旦未旦夜半央央廣兒文選長門賦覽央央鮮明
也詩出車旂旒央央傳六月白旆央央傳又釋文惟六月傳
也作兒○壹按爾雅釋天孫注公羊宣十二年傳疏竝作
帛旆英英則以央為借字也然鮮明之訓在央在英皆為引
中之義即不謂之借亦得又載見和鈴央晚出專字作缺
聲也文選東京賦有邑馬命之曰央管子央亡檜也凡小兒
注作和鈴缺缺央有邑馬命之曰央管子央亡檜也凡小兒

多詐而檜謂之央亡方言十
或作殃凶也說文段注各本作殃禍也廣雅釋言○說苑君
也殃禍惡也禮運衆以為殃注云殃猶禍惡也禮記殃罰也南
也殃禍惡也禮運衆以為殃注云殃猶禍惡也禮記殃罰也南

韻史卷四十四下第十部平聲岡韻

決 鶩

特別必有缺咎也廣雅釋言又呂覽孟春注仲秋注審時身

天缺注無奇缺注又離騷豈余身之憚缺兮注乃

遂馬而逢缺注長離缺而愁苦注又文選思平賦缺病害也

賦循法度而離缺舊注長門賦數昔日之誓缺注缺病害也

國語楚語今爾以是缺之注吳語其民不忍饑勞之缺缺

注云缺害也又晉語今以梗陽之賄缺之注云缺猶病也缺

廣雅釋滛人富謂之缺八年傳無功而家昌是謂積缺列

傳賢不教民而用之謂之缺民碑而遭禍央無極山碑為民

來福除央皆段央為缺也又荀子解蔽橋泄者人之

缺也墨子非樂上降之百祥按缺祥皆缺之異體也

鴛鴦也說文段注鴛鴦匹鳥也又後漢馬融傳注

平上滂也說文段注射雉賦天決決以垂雲善曰毛詩英英

用讀滂也白雲毛莨口英英白雲兒決決與英古字通接滂雙

聲。萱按滂者雲氣起也雲氣起決決流也選東京賦惟水

為決之本義餘皆引中之義也決決宏天之聲左氏

決決水流兒決決深廣兒維水決決傳決決宏天之聲左氏

秧

九年傳美哉決決乎○漢書地理志下決決舒緩深遠有
 決決乎大風也哉注云決決宏大之意也
 大和之意左氏襄廿九年傳服注決決猶汪汪洋洋美盛兒也史記吳
 家索○決決廣大也文選海賦決決澹泞注○上林賦過乎
 隱○決決無疆薛注決決不明之兒文選謝卒暉京路
 西京賦決決無疆之兒注決決不前也漢書司馬相如傳下
 云決決無疆之兒注決決不前也漢書司馬相如傳下
 鬱盛兒辛雲決鬱注決決不前也漢書司馬相如傳下
 瀼瀼也文選海賦涓流決瀼注○萱按決瀼瀼注引張揖
 相從讀尺聲耳非與平聲之義也縣殊也今姑平上兩
 收而義備於此可以觀其會通似皆讀平聲亦無不合
 禾若秧穰也說文段注若即上文之糕也若者擇菜也擇菜
 若若者必去其邊皮因之凡可去之皮曰若竹皮亦
 曰漢書印系系綬若若系系重積也若若如葍若之多也秧
 穰疊韻字集韻曰禾下葉多也今俗謂稻之初生者曰秧凡
 州木之幼可移栽者
 皆曰秧此與古義別

桼

平上兩讀。桼梅也。一曰江南種材其實謂之桼。說文段注桼

木名。今各本刪去桼字。是桼即榭矣。釋木時英梅齊民要術

引郭注云。英梅未聞。今本注云。雀梅始非郭語。南都賦曰。桼

柘。檍。檀。與。櫻。梅。山。棟。等。各。為。一。條。桼。梅。非。今。之。梅。類。明。矣。種

帳。極。也。與。此。不。相。涉。以。唐。式。柴。方。三。尺。五。寸。曰。一。種。音。鍾。解

之下。文。又。不。屬。也。况。漢。人。曰。章。唐。人。乃。曰。木。鍾。乎。枷。字。下。曰

淮南謂之桼。宜以訂正。此句一說。蜀都賦。布有種華。劉逵云

種樹名。謂此種材。堅實者。桼杖也。廣雅。僉齊楚江淮之間。謂

謂之桼也。實下當有者字。桼杖也。釋器。僉齊楚江淮之間。謂

之。方。言。五。○。注。云。桼。中。央。也。漢。書。楊。雄。傳。上。日。月。纜

艸。榮。而。不。實。者。一。曰。黃。英。說。文。段。注。後。說。別。一。義。也。疑。即。權

謂之英。又顏氏家訓。引呂英華也。離騷。夕餐秋菊之落。英注

覽高注云。榮而不實。曰英。華也。又後漢張衡傳注。○漢書

司馬相如傳。上落英。幡纒注云。英謂華也。又詩有女同車。顏

如舜英。傳云。英猶華也。又著疏云。英是華之別名。又管子禁

藏母天英注云。英華也。又著疏云。英是華之別名。又管子禁

英

謂艸木之初生也。英華也。又著疏云。英是華之別名。又管子禁

土英華也

呂覽本味浸淵之

英弱也

廣雅釋州

若英若木之英也

文選月賦嗣若

英華謂名譽也

漢書叙傳上浮

英美也

廣雅釋詁

一五德蹈禮謂之英

文選任彦昇哭范僕

英俊選之尤者禮記

禮運與三代之英注

詩英是賢才絕異之備

詩汾沮

英者

雄果之目

文選射雉賦聿采

萬人為英

詩汾沮

如美如英傳

之豪英注

又淮南汜論雄雉豪英暴露

於野澤注春秋蘇

露爵國云萬人者

曰英又國策齊策小國英傑之士注云才

勝萬又曰英又淮南秦族又後漢崔駰

傳注引文子竝云

智過萬人者謂之英

倍千人曰英荀子儒

化之千人曰英

左氏宣十五年傳疏引辨名記又白虎通聖

引禮辨名記云德

過千人曰英

德百人者謂之英

選能天三英三德也

詩羔裘三

英英和盛之兒

呂覽古樂

其五英英華茂也

漢書禮樂

志又風俗通聲音。獨六英能為天地四時六合也。文選魏

引樂動聲重英矛有英飾也。詩清人二英蕩畫函。周禮掌節

儀宋注。杜英刻書也。續漢百官志三注。英王之精華也。穆天子傳

英注。又傳四好獻技斯之石四十注云。精者為瓊英。美石似

玉者。詩著尚之以瓊英乎而傳。山再成英。爾雅釋山。李英

六並國名。後漢張英英白雲兒。此段英為決也。韓詩作泱泱。

白雲。又爾雅釋鳥。密肌繫英。一作鶴肌繫鸚。鳥旁皆後所加。

耳。又綏民校尉碑。攬瑛雄之迹。兮郭神奇碑。翼瑛彥皆假

瑛為。英也。

瑛

玉光也。說文段注。山海經言玉榮離騷。孝經授神契。雜書皆

英王之精華也。穆天子傳。二注。又傳四注云。精者為英。○瑩

按此段英為瑛也。詩瓊英似可作瓊瑛。又綏

切險姜
香

民校尉碑攬瑛雄之迹兮郭仲奇碑翼瑛瑛彦

皆段瑛為英也又平都相蔣君碑云口濟清瑛

或作蘇芳也春秋傳曰黍稷馨香也說文段注艸部曰芳艸香

雅曰其香始升春秋云云約舉左傳僖五香美也呂覽仲冬

年文此非為香證說香必从黍之意也

注審時不凡氣因土變則為香素問金匱真言膏香牛脂也

以牛脂和之周禮庖人春行羔豚膳膏香司農注儀禮士

略同說文不錄蘇荀子非相欣驪芬蘇以道之注云蘇與蘇

香同又文選甘泉賦蘇映盼以捉批兮注云蘇亦香字也蘇

一謂煮豚若羊於小鼎中使之香美也禮記內則蘇脯於其中注

者黍稷匡謬正蘇蘇荏之屬也禮記內則蘇無蓼注

皂

又七部穀之馨香也象嘉穀在裏中之形謂上匕所扱之謂

體或說皂一粒也說文段注禾部曰穀續也當作粟粟者嘉

鄉

香字左傳引周書曰黍稷非馨明德惟馨馨者香之遠聞者也香者芳也大雅謂秬鬯為嘉穀謂木為嘉穀鬯苗不一物也連襄曰穀曰粟去襄曰米米謂之馨香曰皂裏者禾部所謂稔也穰也穰也穀皮是也七郡曰七所以比取飯一名柶者收也顏氏家訓曰在益州與數人同坐初晴見地小光問左右是何一蜀堅就視之云是豆逼耳皆不知所謂取來乃小豆也蜀土呼豆為逼時莫之解吾云三蒼說文皆有皂字訓粒通俗文音方反眾皆歡悟○萱按前義讀若香故鄉字從皂聲後義讀丙及切故鴉亦字從皂聲罔義亦可皆讀丙及切

國離邑民所封鄉也番夫別治封圻之內六鄉六卿治之說

段注離邑如言離宮別館國與邑名可互稱析言之則國大邑小一國中離析為若干邑封猶域也鄉者今之向字漢字多作鄉今作向所封謂民域其中所鄉謂歸往也釋名曰鄉向也民所向也以同音為訓也別治謂分治百官公卿表曰縣縣大率十里一亭亭有長十亭一鄉鄉有三老有秩番夫游徽三老掌教化番夫職聽訟收賦稅游徽循禁盜賊司馬彪百官志曰鄉置有秩三老游徽鄉小者置番夫一人風俗通云番者省也夫賦也言消息百姓均其役賦按許不言三

老游徼者舉一以該其二亦謂鄉小者但置畜夫不置三老
 游徼也按封圻上當有周禮二字上云嗇夫別治言漢制此
 云六鄉六卿治之謂周禮也封圻即邦畿周禮方千里曰國
 畿六鄉地在遠郊以內五家為比五比為閭四閭為族五族
 為黨五黨為州五州為鄉鄉老二鄉則公一人鄉大夫每鄉
 卿一人許先舉漢制後言周者許書凡言郡縣鄉亭皆後漢
 制漢表云凡縣道國邑千五百八十縣六千六百二十二
 亭二萬九千六百三十五許全書所舉某縣某鄉某亭皆在
 此都數之中○禮記郊特牲鄉為田蜀疏云鄉謂郊內鄉也
 又大戴記文王官人使是長鄉邑而治父予注云鄉遂又呂
 覽求人不可死之鄉注云鄉亦國也又後漢劉元傳注萬二千
 云大曰鄉莖按鄉與遂分郊內外大戴注合言之
 五百家為鄉周禮鄉大夫之職司農注又論語雍也集解引
 大司徒注云鄉萬二千五百家又莊子胥篋治邑屋州閭鄉
 曲者釋文云五州為鄉萬二千五百家也又釋名釋州國云萬
 二千五百家為鄉鄉向也衆所向也又二千家為一鄉國語
 漢書食貨志上云鄉萬二千五百戶也
 以為二十一鄉注莖按此管子新法與周禮異鶡冠子十扁
 為鄉數同此○鶡冠子王鈇云五家為伍十伍為里四里為

扁十扁 十邑為鄉 廣雅釋地 壹按亦與周禮異 國語齊語
 為鄉 十卒為鄉 鄉者家之本也 管子鄉里也 論語陽貨皇疏
 十連為鄉 鄉猶里以喻居又離鄉方也 國語周語明利
 莫知其鄉注云鄉猶里以喻居又離鄉方也 國語周語明利
 妻下鄉鄰有門者注云鄉鄰同鄉也 鄉方也 國語周語明利
 四鄉地主止之注又漢書禮樂志集注又管子形勢風雨無
 鄉而起怒不及也注四時刑德離鄉注又淮南原道以知禍
 福之鄉注又文選東京賦授時順鄉注又洛神賦哀一逝
 而異鄉注又荀子賦四時易鄉注並云鄉猶方也 壹按此義
 亦可讀去聲鄉所也 詩采芑于此中鄉傳 鄉向也 論語陽
 即向之段借字鄉所也 殷武居國南鄉傳 鄉向也 貨鄉原
 德之賊也 集解引周生烈又皇疏 壹按注家鄉兩階間謂
 讀向者夥矣 據鄉既訓向則雖不攷字義亦通矣 兩階間謂
 之鄉 爾雅鄉人謂鄉大夫也 儀禮鄉飲酒禮鄉朝服而謀
 於鄉大夫鄉先生注云鄉先生鄉中老人為鄉大夫致仕者
 又鄉射禮以告于鄉先生君子可也注云鄉先生鄉大夫致
 仕者 鄉佐主佐鄉收稅賦 後漢張鄉飲酒禮於鄉射注鄉

軫香

章

樂竟為一章

說文段注歌所止曰章。○萱按章竟樂章謂樂

引中之義也不
改讀亦皆通

兒鄉喻輩類也鄉謂曩時也

萱按此皆段鄉為向者也訓牖是向之婢義段借明白餘則鄉

鄉牖屬謂夾戶窻也鄉仰也鄉屬也鄉救也鄉鄉趨飲酒之

飲酒義吾觀於鄉注。○王制習鄉樂周南召南六篇儀禮燕

合鄉注。○鄉謂飲酒也。素問陰陽應象大鄉美地名詩采

樂注。○鄉謂本經之氣位。論名守其鄉注。中鄉美地名芭箋

書之篇章謂詩也。禮記曲禮下大章章之也。禮記樂記又漢
俗通聲音。○樂記注云大章堯樂名也言堯德章名也又通
鑑音注四十七引禮記樂記皇疏云章明也樂堯德大
名樂曰大章又白虎通禮樂云章明也書堯典平章百姓鄭
堯曰大章大明天地人之道也章明也注又考工記畫績之
事禘四時五色之位以章之注又儀禮士冠禮記章甫注又
禮記坊記章民之別注繼衣章志貞教注章惡瘠惡注又左

氏襄廿七年傳賞罰無章疏又論語公冶長夫子之文章集
 解又書大傳用章于下注又國語周語王又章輔禍亂注章
 怨外利注必有章譽蕃育之祚注魯語以章物也注又史記
 樂書泰章章之也正義又漢書紀志傳各集注又後漢紀集
 傳各集注又管子牧民不璋兩源則荆乃缺注版法審謀章
 禮選士利械則霸注又荀子正名章之以論注又呂覽勿躬
 名號已章矣注又淮南原道駮宇宙而章三光注詮言章人
 者忌道者也注又離騷芳菲菲其彌章注又文選西京賦章后
 懷沙章畫志墨兮注矇眊謂之不章注又文選西京賦章后
 皇之為貴薛注東京賦章漢祚之有秩薛注荅賓戲時暗而
 久章者注引項岱典引夫圖書亮章天章著也飾彌章注其
 哲也蔡注○書堯典疏云章即明也章著也飾彌章注其
 語四牡君所以章使臣之勤也章者著明也楚辭九章序又
 注善有章注晉語其章大矣注章者著明也呂覽知度而堯
 舜之所以章顯也文選西征賦注引易舊注云知章謂明顯
 章也注章顯也文選西征賦注引易舊注云知章謂明顯
 也章露也素問方盛衰論章猶形也而成章注章表也詩
 維民之章傳又國語周語余敢以私勞變前之大章章盛也
 注晉語王章也注又漢書燕刺王旦傳章聞揚和注章盛也

呂覽審時章大也孝經內事圖帝章別也家語子貢問章條
 其氣章注也座章而北宋注章別也上下有章注章條
 也周牌算經下十章程也式也之章注廣雅釋器云章
 也九歲為一章注章程也漢書高帝紀下章
 也又國語周語將以講章麻數之章術也蒼定章程注引如
 事成章注云章章程也章章數之章術也漢書高帝紀下章
 淳又史記太史公章文章法度也詩抑維民之章箋禮記
 自序集解引如淳章文章法度也綱衣出言有章注云章文
 章也又裳裳者華維其章謂文理也易說卦傳六畫而成章
 有章矣箋云章禮文也章謂文理也虞注。文選赭白馬賦
 鏤章霞布注章章猶昭昭也後漢郭章章明也注。後漢循吏傳
 云章采文也章章猶昭昭也秦傳注章章明也注。後漢循吏傳
 生萬物章章注章章素質明著也荀子法行故雖有珉之章
 云章章明美兒章章素質明著也雕雕不若玉之章章注章
 章采也廣雅訓章章行也上章皇猶彷徨也文選羽獵賦行者
 絕墨者章說苑道以數行之為章賈子修溫克令儀曰章後
 章帝紀注俗或謂舅曰章釋名釋親屬又云夫之兄俗間
 引謚法曰兄章章灼也章灼敬奉之也

章者今之表也後漢蔡邕注。周舉傳注云。章謂所上之書。又文選表題注云。謝恩曰。章又獨斷上云。章

者需頭稱稽首上書謝恩。陳事詣闕通者也。章句謂離章辨句後漢桓譚傳注。詩。關雎。章句。疏云。

章者明也。總義包體。所以明情者也。章甫殷冠名也。甫丈夫

又云。章者精句所為不限句數也。章甫殷冠也。禮記。儒行。釋文云。也。服之所以表章丈夫也。章甫殷冠也。又儀禮。士冠禮。記云。

章甫殷章甫冠也。廣雅。釋器。又家語。五儀。然則章甫。絢履。注

道也。章甫冠也。好生。仲委。章甫注。文選。與嵇茂書。表。龍

章於裸壤。注云。章甫之冠也。又淮南。記。論。豈必。襄章服也。

衣博帶。句。襟。委。章甫。哉。注云。章甫亦冠之名也。呂覽。季夏。以

為旗。章注。章。旌。旗。也。國語。晉語。變。非。聲。章。弗。能。移。也。注。白

曰。赤。與。白。謂。之。章。考。工。記。畫。纘。之。事。又。左。氏。昭。廿。五。年。傳。五

章。赤。與。白。謂。之。章。考。工。記。畫。纘。之。事。又。左。氏。昭。廿。五。年。傳。五

注。又。荀。子。非。相。美。于。黼。黻。文。章。注。富。國。注。又。呂。覽。章。印。章。也

季夏。注。孝。行。注。淮。南。時。則。注。云。赤。與。白。為。章。章。印。章。也

文。選。漢。高。祖。功。臣。頌。祚。爾。輝。章。注。北。山。舜。之。明。堂。以。艸。蓋

之名曰總章文選東京賦有山上正章爾雅上正章丘爾雅

章華地名國語楚語靈王為章華亦地名也豫章大木似楸

山海經西山經底陽之山其木多櫻柎豫章注又匡謬正俗

六云古謂大木為章又史記司馬相如傳梗柎豫章正義引

溫活人云章今之樟木也水經濟水注云豫章以名郡矣章謂大

樹氏郡又贛水注云豫章樹生庭中故以名郡矣章謂大

材也史記貨殖傳索隱又漢書百官公卿表上東章方也史

貨殖傳山居千章之材索隱引服虔云大材曰章章方也

樟樟鄣障通用皆同音也惟樟係後出字又匡謬正俗六云

雙聲通借也此

彰

彰彰也說文段注彰各本作文今正文道畫也與文義別古

淮南注廣雅皆曰彰明也書皋陶謨彰厥有常晚出傳又廣

彰明也通作章彰明也雅詁四又素問五常政大論其動

彰伏變易注氣交變大論必彰于注又呂覽懷寵義理之道

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻

又淮南覽冥然而
不彰其功注

璋

刻上為圭半圭為璋禮六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦

琥以繡璜以黼說文段注聘禮記曰圭刺上寸半襍記曰刺

傅注周禮注禮六幣云云見周禮小行人注六幣所以享也

享天子用璧享后相琮皆有庭實以馬若皮皮虎豹皮也用

圭璋者二王之後也二王後尊故享用圭璋而特之其於諸

侯亦用璧琮耳子男於諸侯則享用琥璜下其瑞也○書顧

命秉璋以酢晚出傳又詩斯干載弄之璋傳棧樸左右奉璋

傅又考工記玉人璋即射素功疏又公羊定八年傳璋判白

注又山海經南山經凡鵠山之首其詞之用一璋玉注又後

漢劉儒傳注又白虎通瑞贊引禮疏云半圭曰璋又爾雅釋

器璋大八圭謂之琬注又儀禮聘禮受夫人之聘璋釋文又

莊子馬蹄釋文引李注註云璋半圭也又周禮大宗伯以赤

璋禮南方注云半圭璋圭璧之屬也禮記王制有圭璧金璋

曰璋象夏物半死璋圭璧之屬也禮記於市疏○楚辭哀

兮注云璋珪玉名也圭璋特達瑞也儀禮聘禮束帛加圭瓚

璋珪玉名也圭璋特達瑞也儀禮聘禮束帛加圭瓚

璋璜裸器也。禮記祭統：君執圭璋裸尸。大宗執璋。璋之為言

明也。又南方之時，萬物莫不章，故謂之璋。並白虎通：瑞贊。

璋，雨原則刑，乃錄。此段璋為章也。

漳 水名。濁漳出上黨長子鹿谷，山東入清漳。清漳出沾山，大要

谷北入河南漳，出南郡臨沮。說文：段注，水名二字，古本當作

同本。魯邑見左傳，國語今山、西、潞、安、府、長、子、縣、郡、長、子、二、志、

長子城是也。前志：長子下曰鹿谷山，濁漳水所出。東至鄴入

清漳水，經曰濁漳水，出上黨長子縣西，發鳩山，羸曰漳水，出

鹿谷山，與發鳩連麓，而在南。淮南子謂之發苞山，故異名互

見也。按今濁漳水出山西長子縣西五十里之發鳩山，經潞

城縣襄垣縣黎城縣入河南林縣，合於清漳。禹貢所謂衡

漳也。上黨郡沾二志同。師古曰：沾音他，兼反。今山西平定州

樂平縣縣西南三十里有沾縣，故城前志沾下曰大爽谷，清

漳水所出。東北至阜成入大成河，大衍過郡五行千六百八

清漳水出上黨沾縣西北少山大要谷至武安縣泰寧邑入
 於濁漳按志言濁漳入清漳清漳入河經言清漳入濁漳濁
 漳會虜沱入海平異者當緣作水經時與作志時異也許云
 入河與志合王氏應麟曰漳水舊入河周定王五年河徙而
 南故漳水不入河而自建於海王氏特臆度之詞依班許則
 漢時未嘗不入河也今清漳出樂平縣西南二十里之少山
 經和順縣遼州河南涉縣至林縣至林縣交漳口合濁漳既
 合之後入直隸移徙分合自昔不常今則一派至山東臨
 清州入運河一派在直隸新和縣入北泊會漳沱至天津入
 海詳見水道提綱南郡臨沮二志同今湖北襄陽府南漳縣
 縣西南六十里有臨沮故城是也左傳曰江漢之流曰漳楚之望
 也唯卽出漢中房陵之沮水見上文前志臨沮下曰禹貢南
 條荆山在東北漳水所出東至江陵入陽水陽水入沔行六
 百里按志不言沮者以漳該沮也其云陽水蓋謂沮水也水
 經曰漳水出臨沮縣東荆山東南至枝江縣北烏扶邑入於
 江鄆氏曰今漳水於當陽縣之東南百里餘而右會沮水也
 按今漳水源自鄆陽府房縣漳濁漳山海經北山經發鳩之
 景山至保康縣境會沮水漳濁漳山海經北山經發鳩之
 職方氏其川漳注云漳出長子又後漢吳漢傳注云漳水
 源出上黨長子縣西發鳩山東北至昌亭與漳沱河合漳

水地在鄴縣穆天子傳一天子北征乃絕漳水注。書禹貢北至安平阜成入河。萱按漢書地理志作至于衛。漳通借字也。漳溢疏引釋例。漳溢二水名。北臨漳溢。劉

注漳水出新城添鄉縣南左氏宣四年傳注

鄆

紀邑也。說文段注春秋經莊三十年齊人降鄆公羊穀梁皆曰鄆紀之遺邑也。劉歆賈逵依之許說同。杜云紀附庸國東平無鹽縣東北有鄆城。距紀太遠非許意也。古紀國在今山東青州府壽光縣西南三十里。紀城鄆邑當附近即昭十九年左傳之紀鄆也。紀鄆者本紀國之鄆邑。齊語紀鄆謂本紀國之鄆邑也。公穀云鄆紀之遺邑與左傳云紀鄆合。杜云紀鄆在東海贛榆是也。莊三十年之鄆即此。杜分為兩地。非今江蘇海州贛榆縣北七十里。有故紀鄆城。亦曰紀城。

城。三天子鄆山今謂之三王即天都也。山海經海內南經注。三天子鄆山。今謂之三王即天都也。三天子鄆山。今謂之三王即天都也。三天子鄆山。今謂之三王即天都也。

麋

俗麋屬也。說文段注伏侯古今注曰麋有牙而不能噬。考有獐麋屬也。工記續人山以章鄭云章讀為獐。獐山物也。齊人謂麋為獐。陸璣詩疏云麋麋也。青州人謂之麋。按麋與於麋者無角。

葦

艸也 說文段注玉篇曰葦柳根即蒨陸也此非許意

張

弩弦也 說文段注故數也張弛本謂弓弛弦解弦引申為凡作輟之稱禮記曰張而不弛文武弗能也弛而不張

文武弗為也 一弛一文之道也 張弛也 廣雅釋詁三

禮記禮記下一張一弛云云張謂張弦又楚辭張開也釋詁

張樂設飲注又呂覽先已琴瑟不張注又楚辭張開也釋詁

湘夫人與佳期兮夕張注招龜羅疇張些注張開也釋詁

二又莊子山木則呼張顛之釋文又荀子王霸不務張大也

張其義口萱按魯琴張字子開見左氏昭廿年傳張疆也左氏昭

詩韓奕孔脩且張傳又廣雅釋詁一○左氏張疆也十四年

桓六年傳隨張必棄小國注云張自侈大也 漢書隳布傳張

傳臣欲張公室也注又國策張若今言張設御食飲從官注

西周策破秦以張韓魏注 張若今言張設御食飲從官注

張帷帳也 史記高祖紀高祖復畱止張集解引張晏○漢弧

張量學之屬所以肩絹禽獸 周禮冥氏學設弧張注○公羊

障谷之屬 罔罟 持舟楫者謂遠岸為張 謂張之注 一張南方

宿也後漢光武紀上注。洪範五張者言萬物皆張也。史記

欲德不用茲謂張漢書五行志中之張腹滿也。左氏成十年

此段張為脹也山海經為皮張同

商本韻兩讀 商古商 商古商 商舊

後本韻兩讀注在後。俗有賈

切齒香

昌

曰口籀 笑言也 一曰日光也 詩曰東方昌矣說文段注各

今文尚書作黨趙注孟子引尚書禹拜黨言逸周書祭公解
拜手稽首黨言張平子碑黨言允諧劉寬碑對策嘉言昌言
字之段借也至於讜言亦見漢人文字字林讜言美言也又
因黨言而為之言傍謂之正俗字可裴松之引易運期讜曰兩
日並光日居午兩日昌字圖讜說字多不合本義裴引孝經
中黃讜替為日載東字亦本從曰非从日蓋昌之本義訓美
言引伸之為凡光盛之稱則亦有訓為日光者日光祗為餘
義例所不載一曰日光也五字恐魏時因許昌之說而妄增

韻 史 卷四十四下第十部平聲岡韻

四八九

之齊風東方明矣朝既昌矣傳曰東方明則夫人纓弁而朝

朝已昌盛則君聽朝云朝已昌盛與美言之義相應許并二

句為一句當由轉寫筆誤○春秋元命苞代殷為姬昌注云

昌兩日重見言明象豈按此昌之別說耳不可為典要

昌美也漢書楊雄昌光也廣雅昌慶也文選蜀都賦天帝昌

善也漢書王莽傳中或昌始也廣雅釋昌當也爾雅釋詁又

中或貢昌言注又後漢昌熾也楚辭大招人阜昌只注又文

仲長統傳注馬融傳注昌熾也選東京賦六合殷昌薛注

昌盛也詩還子之昌今傳倚嗟倚嗟昌今傳又釋名釋道又

作注而以金石匏竹之昌大器庶為樂注又漢書禮樂志集

注又呂覽古樂賢者以昌注慎大趙氏其昌乎又文選月賦

委照而吳業昌注○穆天子傳二昌盛壯兒昌詩丰子之昌

好兒詩倚嗟筴○還昌謂各遂其生也荀子禮論萬百昌猶

百物也莊子在宥百昌皆生昌披衣不帶兒離騷何桀紂昌

於土釋文引司馬注昌披衣不帶兒之昌披今注昌

益者戒收藏也。白虎通審地理者昌昌者地之財也。古微書

靈曜。大戴記虞戴德云地途出其後昌上。爾雅釋上。釋

其後曰昌本昌蒲根切之四寸為菹。周禮臨人昌本麋鬻注

昌菹菹醢以授主婦注云昌昌本也又公食大夫禮韭菹以

東醢醢昌本注云昌本昌蒲本菹也又後漢馬融傳注云昌

本昌蒲根也又左氏僖卅五年昌羊昌蒲淮南說林昌羊去

俸饗有昌歌注云昌歌昌蒲菹昌羊昌蒲蚤蝨注又廣雅釋

艸云昌陽菹蒲也。萱按菹乃後出字古祇作昌蒲又鄭定

碑懷刑拜讜段讜為昌也又周禮樂師遂昌之段昌之段昌

為唱也謹字後出

倡

樂也。說文段注漢有黃門名倡常從秦倡皆鄭聲也東方朔

樂師凡軍大獻教愷歌遂倡之故書倡為昌鄭司倡樂人也

農云樂師主倡也昌當為倡按當云昌當為唱傳倡樂人也

漢書廣川惠王越傳令倡俳贏戲坐中注霍光擊鼓倡優樂

也一初經音義倡俳也後漢皇后紀上注引聲類又一切經

倡俳獲也後漢桓譚傳性嗜倡樂注又列倡發歌句也發始

為倡倡始也倡先也倡能也倡盛也萱按此皆段倡為

閭

閭閻天門也楚人名門皆曰閭閻說文○史記司馬相如傳

引韋昭又漢書禮樂志游闔闔注引應劭又後漢寇榮傳注

張衡傳注杜篤傳注又離騷倚闔闔而望予注又文選魯靈

光殿賦高門擬于闔闔張注思卒賦出闔闔始并天門也淮南

閭闔兮降天途舊注竝云闔闔天門也闔闔者當寒天兌為闔

原道排闔闔闔闔盛也春秋考異郵闔闔者當寒天兌為闔

論天門注闔闔闔闔盛也收也注○注又云闔或作當闔風

闔風周禮保章氏疏引考異郵又淮南墜形闔闔風之闔風

秋風也文選東京賦侯闔闔大也淮南墜形闔闔風之闔風

也史記律書○萱按漢書楊雄傳工西馳闔闔又漢帝

俚

狸也一曰仆也說文段注狸者狢犬也假借為人狂之僂仲

韻四十三映曰高俚失道兒仆葉抄本俚俚無見兒禮記仲

作什俚攷○廣雅釋詁四云俚狂也俚俚無所適兒言不

釋文俚俚無所往兒苟子成相人主無賢俚俚無所適兒言不

莠

或作莠艸也枝枝相值葉葉相當說文段注也字各本無今補

穉舉篆文某字曰某艸也如葵篆下必云葵菜也蓋篆下必

云蓋艸也篆文者其形說解者其義以義釋形故說文為小

學家言形之書也淺人不知則盡以為贅而刪之不知葵菜

也蓋艸也河水也江水也皆三字向首字不運今雖未復其

舊為舉其例於此此莠篆之云本云莠艸也各本既剛莠字

又去也字則莠篆不為艸名似為几枝枝相值葉葉相當之

稱矣玉篇莠下引說文謂即莠馬尾蒿陸也莠同莠攷本

艸經曰商陸一名莠句根一名夜呼陶隱居曰其花名莠是

切香 傷

創也說大段注刀部曰丹傷也二字為轉注山海經謂木束為傷。廣雅釋詁一云傷創也。又禮記月令命理瞻傷。

注云創之傷害也。國策秦策楚魏為一國恐傷矣。注又楚辭淺者曰傷。傷害也。沈江覽私微之所傷注。國策秦有不

之財則傷注。傷病也。大傷注。又呂覽本生性惡得不傷注。侈云傷亦害也。傷注。分職傷敗也。此功名之所以傷注。吳注。分職

樂其生必傷注。分職傷敗也。此功名之所以傷注。吳注。分職天寒起役恐傷民注。傷敗也。此功名之所以傷注。吳注。分職

之傷也注。淮南主術故一舉而傷即缺也。傳注。慙缺也。疏不當終身傷注。云傷病也。亦敗也。傷即缺也。傳注。慙缺也。疏

傷諍也廣雅釋傷毀讚也。淮南人傷堯以不慈之名注。云傷

毀也。又察微注。傷謂觸冒也。素問刺志論氣盛傷箴也。廣雅

二傷思也爾雅釋詁又詩卷耳維以不永傷傳澤陂傷如之

然亦傷引伸傷慙也。國策秦策天傷悼也。法言孝至故習治

道人始去茲謂傷。漢書五行吊喪主曰傷。齊庚信公于野井

傷 殤

注。管子君臣是故明君飾飲牛傷猶言牛棘山海經中山食吊傷之禮注云傷謂喪祭也左傳襄十七年以拭挾其傷釋文有州焉其名曰牛傷注。一本作瘍莖按此段瘍為傷也亦可相通又哀元年傳無面傷周禮太祝注作無面夷傷夷義同通用也

者。謂傷也。說文段注謂矢之所傷

有。俗。息也。說文段注周南卷耳傳曰傷思也此傷即傷之段

釋。詁。一云。傷。痛也。廣雅釋詁又詩傷悼也傷

愴也。愴也。傷也。傷下詳之

殤 不成人也。人年十九至十六死為長殤。十五至十二死為中

殤。十一至八歲死為下殤。說文段注見喪服傳不成人作未可傷者也。禮記喪服小記底子不祭殤與無後者疏云殤者未成人而死也。又左氏哀十一年傳可無殤焉釋文云八

歲至十九為殤又鹽鐵論未

通云十九年已下為殤 不滿八歲以下皆為無服之殤

儀禮喪 殤傷也 廣雅釋詁二 釋名釋喪制云未二十而死

服傳 殤傷也 曰殤殤傷也 可哀傷也 又儀禮喪服子女子

子之長殤中殤注云殤者男女未冠笄 短折不成曰殤周書

而死可哀傷者女子子許嫁不為傷也 短折不成曰殤周書

又獨斷下 謚法又云未家短折曰殤又呂覽察今今為殤

子矣注云未成人不折曰傷又國語楚語右執殤宮注云天

死曰 無主之鬼謂之殤 小爾雅廣言 穆天子傳六於國殤

為國戰亡也 文選鮑明遠樂府出自薊北門行身死 嫁殤者

謂嫁死人也 今時娶會是也 後鄭云殤于九以下未嫁而死者

有 俗 未屬 籀 實曰殤虛曰殤 說文段注投壺命酌曰請行殤

角散五者總名爵其實曰殤 殤者實酒於爵也 韓詩說爵觚解

得名殤然投壺之請行殤固罰爵也 凡禮經曰實者皆得曰

觚獨於解言者解之用多舉解以該他也 下文云觚受三升

觚。大戴記曾子事父母執觴杯豆而不醉注云實之曰觴

商

觴者所以進酒穆天子傳一觴天子于盤石之上注○文選

以盛觴酒器之總名也莊子徐無鬼楚王觴之釋文引李注

酒者觴爵也呂覽當務觴數行注又文選東都賦班玉觴注

觴爵名又國策秦策王觴觚也楚辭招魂賓觴饗也呂覽長

於我君而請觴之注連鬱管仲觴桓公注

重見。商古商從外知內也說文段注漢漢

俗有謫商古商律麻志云商之

為言章也物成孰可章度也白虎通說商賈云商之為言章

也章其遠近度其有亡通四方之物故謂之商也按築誓我

商賈女徐仙氏音章此古音也從外知內了了章著曰商今

式陽切。水經深水注云商漳聲相近又匡謬正俗七云商

商字舊有章音萱按商讀式陽切亦久矣今姑兩收學商常

者揮焉又荀子儒效若夫謫德而定次注云謫與商同商常

也廣雅釋詁一商者強也白虎通商量也易兌商兌未寧釋

又說苑修文五行商量也文○禮記曲禮下

豪魚曰商魚注
云商猶量也 商謂商量是刺漏之名 儀禮士昏禮注日入

注云商商量也 商度也 廣雅釋詁一又漢書食貨志上集商計
裁制之謂也 商度也 注溝洫志集注又後漢馬援傳注商計

度也 漢書趙充國傳必商軍進退稍引去注 商權贏略也
管子海王注云商許也 豈按此可入賈下

文選陸士衡樂府吳趨行注引淮南許注 昭功寧民曰
漢宦者傳論先史商之久矣注云商謂商略

商周書 商者張也 陰氣開張 白虎通 商者章也 且也 爾雅釋
諡法 商者張也 陰氣開張 禮樂 商者章也 且也 爾雅釋

之敏劉 商金也 漢書郊祀志下集注又淮南天文其音商注
歌注 商金也 時則注。素問金匱真言論注云商金聲也

又陰陽應象大論在音為高注云商謂金聲輕而勁也又淮
南覽冥蠶鳴絲而商弦絕注云商西方金音也又呂覽孟秋

注云商金也其位在西方又左氏昭廿五年 庚辛為商 太平
傳疏云金為商又白虎通禮樂云金謂商 庚辛為商 太平

聲生於日注。淮南 商秋聲 文選陶淵明赴假還江陵詩注
天文云太簇為商 商秋聲 引淮南許注。列子湯問於是

於是當春而叩商弦注云商金音屬秋又荀 秋風為商 文選
子王制審詩商注云商謂商聲哀思之音

於王制審詩商注云商謂商聲哀思之音 秋風為商 文選
悼亡

賈

詩清商應秋至注。○秋懷詩寒商動清閨注。云寒商秋風迅也。又楚辭沈江商風蕭而害生兮注。云商風西風肅急兒。商商風之迅疾也。集詩迅商薄清穹注。商殷之本號。國語周後漢鄧悝傳注。云商殷號也。○水經丹水注。云契始封商。殷商之名起于此矣。又晚出書孔序釋文云。商湯天下號也。商宋也。國語吳語於商魯之間注。又莊子天運商太宰蕩。商宋釋文引司馬注。○列子仲尼釋文云。商宋國也。商詩也。禮記樂記肆直而慈愛者宜歌商。清商鄭音。賦選西京而却轉。商祝祝習商禮者商人教之以敬於接神宜。喪禮士降注。商祝祝習商禮者商人教之以敬於接神宜。莊子秋水祝襲商庚者長股也。大戴記夏小正。商距馳河也。○釋文引司馬注云。通財鬻貨曰商行。曰處商曰賈。○按詳賈下賈之用。商距蟲名。通財鬻貨曰商行。曰處商曰賈。用磚商之用。廣槩用商字而人忘。其有本字矣。有賈行賈也。說文段注。白虎通曰。商賈何謂也。商之為言章也。章其遠近度。其有七通四方之物。故謂之商。

紫香切

漿

俗有漿

牀

古酢牀也

說文段注周禮酒正四飲漿人掌共王之六飲皆有漿注云漿今之

也買之為言周也因其有用之物以待民來以求其利者也
 通物曰商居賣曰賣按白虎通古本如見漢律麻志商章也
 物成歎可章度也尚書我養女徐邈商音章內部商從章
 聲皆可證賣俗作賣經傳皆作商商行而賣廢矣渾言之則
 賣賈可互稱析言之則行賈曰賣行賈者通四方之珍異以
 資之○左氏僖卅二年傳鄭商人弦高注云商行賈又宣十
 二年傳商農工賈疏云行曰商又周禮大宰六曰商賈阜通
 貨賄注云行曰商處曰賈又文選西京賦商賈百族薛注云
 坐者為商商官賈也國語晉語上行賈曰商漢書食貨志上
 行者為賈商官賈也商食官注行賈曰商集注韓信傳集
 注○易復商旅不行釋文市賤鬻貴曰商注○周禮司市以
 引鄭注云資貨而行曰商又文選魏都賦賄以商通劉注云通
 商賈阜貨而行布注又文選魏都賦賄以商通劉注云通
 物曰商又公羊成元年傳注又漢書食貨志上通財通
 貨曰商商旅賈客也禮記月令注○考工記總目通四方之珍
 也異為近利市三倍故稱商兌易兌商注云商旅販賣之客

將

載漿也內則注云漿酢載也按酉部云載酢漿也則漿載二字互訓○周禮凌人凡酒漿之酒醴亦如之注云酒漿酒人

漿人也又莊子列禦寇吾嘗食十餐而九餐漿將也飲之寒

先饋釋文引司馬注云十餐十家並賣餐也漿將也飲之寒

溫多少與體相將順也釋名釋飲食○儀禮公食大夫禮飲

口下曰承漿承水漿也釋名釋坤為漿引九家集解檀首山

有水潛出停不流俗名為盜漿山海經中山經

或作扶也說文段注古詩好事相扶將當作扶將字之段借

擗也天不我將箋云將猶養也皆於將扶也廣雅釋言○詩

送義為近玉篇曰將今作將擗同將扶也無將大車箋又

荀子大略注並將助也漢書杜欽傳集注趙尹韓張兩將猶

云將猶扶進也將助也王傳贊集注王莽傳中集注將猶

扶助也詩穆木福履將之箋邢湯孫將扶也謹將之無鉞滑法將

衛也漢書兒寬將救護之也釋名釋料順也莊子庚桑楚備

傳集注寬將救護之也言語釋料順也物以將形釋文

將

將猶從也漢書禮樂志集注。萱按此皆段將為肝也。將他義亦多與將可通者。

平聲岡讀又去聲送也爾雅釋言又鵲巢傳又周禮小宰裸。姑從今音也。義分也將之事注大史及將幣之日注又漢書。

氏宣五年傳疏又公羊文十五年傳荀將而來也注又漢書。鼂傳集注引如淳又淮南覽冥不將不迎注詮言去者弗。

將注詩燕燕遠于將之箋丰。將猶奉也聘禮注又禮記少。梅予不將今箋丑云將亦送也。將猶致也儀禮注。

儀注鄉飲酒義聖立而將之以敬曰禮注。聘禮注又禮記。禮小宗伯以時將贊裸注云將送也猶奉也。將猶致也儀禮。

聘禮記東帛如書將命注公食大夫禮將命注。將猶傳也禮。禮記王制則以祝將之注云將謂執以致命將猶傳也。

士相見禮注論語憲問闕童子將命。將送也荀子。集解引馬注將命者傳賓主之語出入。將送也荀子。

人共處時幾將矣注又將行也。詩燕燕傳蘭兮方將萬舞。饒口將將注云將去也。將行也傳燕楚茨爾般既將傳。

文王傳既醉傳。庶民仲山甫將之傳敬之曰就月將傳板多。將鳩箋又儀禮士昏禮記以茲初昏使某將注某既得將。

將順其美注又疏引王注又周書祭公以將天命注又廣。事矣注鄉射禮注大射儀將乘夫注拾發以將乘夫注又孝。

雅釋詁一又家語五儀將身有節注又國語周語未將事注
 又漢書刑法志集劉向傳集注又後漢郎顛傳注馬融傳注
 又荀子解蔽作之則將注。孟子萬章下以君命將之將養
 注云將者行也又爾雅釋言孫注云將行之送也
 也詩四牡不遑將父傳又廣雅釋詁一又呂覽虛數將之以
 也神氣注。詩桑柔天不我將箋人呂覽音律以將陽氣注
 云將猶將大也爾雅釋詁又詩膠木傳漆消伊其將譖箋破
 養也將大也奔亦孔之將傳正月傳巧言為猶將多箋我
 將我將我將我享傳臣工將受厥明發有斌方將傳又
 禮記孔子閒居注又論語子罕固天縱之將聖皇疏又漢書
 食貨志下集注劉向傳集注韋平成傳集注楊雄傳上將長
 集注。方言一云將大也燕之北鄙齊楚之郊或曰將將長
 也廣雅釋詁二。楚辭哀時命哀余將壯也詩北山鮮將老
 也壽之弗將注云將猶長也
 也太多將美也廣雅釋將威也十二將猶頌也史記秦史皇
 也彳街將美也詁一將威也
 正義。黃按此義亦可讀去蓋將將資也爾雅釋言又漢書
 字本無平仄之分去聲其本音也將資也爾雅釋言又漢書
 淳將齊也爾雅釋言又詩楚茨或肆將謂分齊也爾雅釋言
 或將傳。黃按齊讀去聲將謂分齊也爾雅釋言

段大令云釋言將齊也郭云謂分齊也引詩或肆或將此甚
 明畫或肆蒙或刺言刺之乃陳於五也或將蒙或烹言烹之
 必劑量其水火及五味之宜故云齊其內也如將車猶御車
 是乃以祝祭于祊詩爾雅疏皆不了故著之將車猶御車
 也史記田叔傳為將側也詩皇矣在將陽言象物之秀實動
 人將車索隱將側也渭之將傳將陽言象物之秀實動
 也書大傳義伯之將欲也廣雅釋詁一又文選東將且也
 樂舞將陽注將欲也京賦及將祀天郊注將且也
 詩簡兮方將萬舞箋谷風將恐將懼箋將辭也文選甘泉賦
 又廣雅釋言。論衡知實云將者且也將辭也注引韓詩章
 句將甫始之辭也漢書兒寬傳將建大將者未至之辭詩魚
 箋將不能以自樂疏。儀禮昏禮疏云將者未至之辭又士
 相見禮疏云事未至謂之將又士喪禮疏云以其事未至故
 言將將亡者未絕之辭禮記檀弓下斯將謂為逆亂也漢書
 通傳人臣無將謂注又倭幸董賢傳蓋君親無將注云將謂
 將為逆亂也。後漢樊儵傳注云將者將為弑逆之事也
 將扶也將助也將持也將衛也將救護之也將順也將猶從

此香
將

蔣

也。萱按皆段將為杆也。又周禮粵人注蚌。曰合將段為漿也。又或段將為漿為蔣。荻也。說文。萱按即雕胡也。其葉曰荻。曰蔣。淮蔣荻也。漢書

相如傳。上蔣荻名也。萱按楊信碑。蔣屬兵甲段。蔣為漿也。劉注云。蔣荻名也。萱按楊信碑。蔣屬兵甲段。蔣為漿也。

平聲。兩見。請也。詩。祇將子無怒。蔣仲子兮。傳。正月。將伯助。又去聲。請也。予傳。又廣雅。釋言。又漢書。匡衡傳。集注。又穆

天子傳。將願也。詩。祇將子將將威美也。詩。閔宮。儀尊將。子無死。注。將願也。無怒。傳。將將威美也。詩。閔宮。儀尊將。

將嚴正也。詩。蘇應門將將高兒也。文選。七發。華將將集也。詩。競。磬管將將傳。萱按將將聲也。將將驚。鑿聲。萱按此段將

據說。大則此當作。雙雙將將聲也。將將驚。鑿聲。萱按此段將。俗體。將將玉佩聲。將將鳴玉而後行。萱按此段將為瑤也。鎗之

蘇應門將將文選。作應門。蔣將此後出。聲當作。鎗。凡聲當作。鎗。

字也。御覽作。應門。鎗。則段借非其宜。云容兒。舒揚。曲禮。天子穆穆。諸侯

將
或書
作踰
行兒
詩曰
管磬
雙雙
說文
段注
聘禮
衆介
北面
踰馬
鄭

皇皇大夫濟濟士踏踏鄭曰皆行容止之兒也按許夔為行

兒踏訓動也然則禮言行容者皆夔為正字踏為段借字廣

雅踏踏走也詩者周頌又今詩贊敬也一切經音義踏踏行

作磬筦將將毛曰將將集也詩贊敬也八引三蒼踏踏行

兒啾啾踏踏注踏踏士之容也詩楚茨濟濟踏踏濟濟士大

夫之威儀也詩公踏踏者步趾之威儀也法言問明鳳踏踏

有行列兒荀子大踏巧趨兒詩猗嗟巧踏捍馬走疾之兒選

舞賦踏捍鏘鏘行步兒也文選吳都賦被練鏘鏘薛鏘鏘盛

凌越注鏘鏘行步兒也劉注○萱按此段鏘為贊也鏘鏘盛

也廣雅釋訓又漢鏘鏘高兒也後漢張

書禮樂志集注鏘鏘高兒也後漢張

動也說文踏踏動也爾雅踏踏巧趨兒踏踏行兒踏踏者步趾之

威儀也萱按昏段踏為贊也彼已詳臯陶謨鳥獸踏踏周禮

注作踏踏用壁中古文也說苑作鷄鷄段借字也

踏踏者步趾之

踏踏者步趾之

踏踏者步趾之

踏踏者步趾之

踏踏者步趾之

滄

玉聲也詩曰攸革有滄聲也秦風佩玉將將玉藻然後玉鏘

鎗

鳴皆當作此字詩者周頌載見文有鎗今詩作有鷓亦作鎗

按鷓鈴鑿飾之聲而字作鎗玉聲而字作鏘皆得謂之假借

將將玉佩聲詩有女同將將鳴玉而後行詩有女車佩玉

將為瑿瑿聲也詩采芑八鸞瑿瑿俾鏘聲也禮記玉鏘佩聲

也楚辭東皇大一瑿瑿瑿聲也瑿瑿聲也

鏘鳴兮琳琅注

有鏘鎗鎗雙鐘聲也說文段注引申為他聲詩采芑八鸞

鷓鷓皆段借字或作鏘鏘乃俗字漢書禮樂志鏘鏘

文志作鏘鏘廣雅釋詁四云鏘聲也鏘鏘

聲也鏘鏘楚挽於槐風注鏘鏘鳴聲左氏莊廿二年傳疏云

鏘鏘鏘鏘進也荀子賦鏘注鷓金飾兒詩載條革有鷓言有

之聲鏘鏘鳴鏘鏘進也口鏘鏘注鷓金飾兒詩載條革有鷓言有

法度也詩載八鸞鷓鷓言文德之有聲也祖笈將將聲也詩

鐘鼓鐘將將將鷓鏡聲詩度燎鷓

將釋文將將鷓鏡聲詩度燎鷓

韻史

卷四十四下第十部平聲岡韻

四二〇七

槍

有槍也。一曰槍攘也。說文段注：止部曰：槍，意通也。一曰槍也。木傷盜曰槍。今俗作鎗。槍，攘也。三字句：攘槍各本從木。誤。今正。

莊子在宥槍囊。崔洪作戕囊。云戕囊猶槍。晉灼注：漢書曰：槍，攘亂兒也。按許無從手之。木兩端銳曰槍。一切經音義二引。

槍凡槍攘上從木。下從手。木兩端銳曰槍。又華嚴經：刺葦傷盜為槍。音義引三蒼云：木兩頭小而銳。曰槍。又華嚴經：刺葦傷盜為槍。

音義上引蒼韻篇云：槍謂木兩頭銳者也。刺葦傷盜為槍。御覽三百五十四引風俗通：萱按槍，檣也。國語齊語：挾其

管子小槍突也。莊子逍遙遊：我決起而槍箸也。莊子逍遙遊：又匡注：槍猶集也。莊子逍遙遊：釋槍猶刺也。漢書楊雄傳：上集注引。

蘇林云：槍音濟。濟，踏踏不安兒也。烏獸來食聲也。虞書曰：鳥獸槍槍。說文段注：槍蓋壁中文。如

易為踏踏。鄭云：飛鳥走獸踏踏然。而舞偽孔說：本之許則控。從槍字說為鳥獸來食聲。與鄭異。鄭易字許不易字也。鄭注。

槍

易為踏踏。鄭云：飛鳥走獸踏踏然。而舞偽孔說：本之許則控。從槍字說為鳥獸來食聲。與鄭異。鄭易字許不易字也。鄭注。

斨

大司樂亦引鳥獸瞻瞻公羊春
秋有頓子瞻虞書者答絲謨文

方斨斧也詩曰又缺我斨說文段注斨者斤斧空也毛詩傳

謂不正方而長也按許不稱七月僞破斧者明斧斨之用不

專伐木也○大選魏都賦斧斨以時劉注又詩七月取彼斧

斨傳址云斨斨斨也唯斨斨斨也又疏斨謂之斨廣雅斨斨也所伐者

相

平去兩讀姑省視也易曰地可觀者莫可觀於木詩曰相鼠

有皮說文段注釋詁毛傳皆云相視也此別之云省視謂察

扶助者則為相聲之相古無平去之別也械樸桑柔毛傳云

相質也質謂物之質與物相接者也此亦引伸之義引易者

說从目木之意也目所視多矣而於木者地上之木為觀者莫如

下巽上觀巽為木故云地上之木許益引易相質也詩械樸
觀卦說也此引經說字形之例詩者庸風文相質也金玉其

相傳柔柔考慎其相隨也左氏昭三年傳相者兩相之辭
 詩行葦傳內相羊仿羊也漢書外戚傳上惟幼眇之相羊
 相親也疏相羊仿羊也又選西京賦相羊于五柞之館注
 注云相羊翱翔也又離騷聊逍遙以相羊注云逍遙相羊皆
 遊也又悲回風憐浮雲之相羊注云相羊無所據依之兒
 相羊猶徘徊也後漢張衡傳注馮衍襄羊猶彷徨也
 賦注。萱按此段襄相翔猶昌翔觀伺者也周禮野廬氏有
 為相也同音通用襄相翔猶昌翔觀伺者也
 蟲諸慮奚相舍人相作桑亦音近通用也爾雅釋相
 吳都賦相思○已下諸義皆今相視也爾雅釋詁又書盤庚
 之樹劉注音讀去聲者相視也爾雅釋詁又書盤庚
 惟太保先周公相宅鄭注又詩相鼠相鼠有皮傳伐木相彼
 鳥矣箋節南山相爾牙矣箋小弁相彼頭兔箋四月相彼泉
 水箋棧樸金玉其相箋韓奕為韓媾相攸箋又周禮春官序
 相馮相氏注又禮記月令善相止陵注禮運注中庸相在爾
 空注又國語齊語管相其質注又後漢張衡傳注賈彪傳是相
 注唐叔注又漢書王尊傳集注又後漢張衡傳注賈彪傳是相

張綱傳注又荀子非相注儒效相高下注王制相地而喪政
 注相陰陽注又呂覽孟春注又淮南脩務相土地宜燥溼注
 又離騷悔相道之不祭兮注相觀民之計極注相下女之可
 詒注又文選東京賦召伯相宅薛注思多賦怨高陽之相寓
 兮舊相占視也周禮大司徒以相民相謂視擇知其善惡禮
 注人凡相犬牽犬者屬焉注○考相助也易象上傳輔相天
 工記夫人凡相筭注云相猶擇也相助也地之宜疏象下傳
 君子以勞民勸相虞注又書盤庚予其懋簡相爾晚出傳洪
 範相協厥居疏又釋文呂刑今天相民馬注又詩生民有相
 之道傳抑相在爾室箋桑柔考慎其相箋清廟肅雖顯相傳
 傅離相維辟公傳又周禮巫馬相醫而藥攻馬疾注又儀禮
 士氏昏禮記往迎爾相注士虞禮記哀顯相注少牢饋食禮
 相從入注皆合執二俎以相注又禮記哀顯相注少牢饋食禮
 注緇衣相亦惟終注又左氏僖十五年傳亦無相也注昭四
 年傳晉楚唯天所相注定三年傳羣臣請夫人以償馬注又
 公羊隱五年傳天子之相也注又論語八佾相維辟公皇疏
 又釋文又大戴記曾子制言下奉相仁義注又國語周語德
 之相也注晉語上下左右以相心目注楚語而皇神相之注
 二先子其昏相子注又漢書志傳各集注又後漢紀傳各注

又莊子在宥說禮邪是相於技也注又釋文又法言淵騫忠
 不足相也注又文選幽通賦實秉慤而相剴曹注典引表相
 祖宗蔡注。漢書百官公卿表上集注引應又類聚四十五
 引風俗通並云相者助也又易象下傳君子以勞民勸相注
 云相猶相謂助知家事者也禮記曲禮下士不名家相長妾
 助也相猶相謂助知家事者也疏。儀禮士虞禮記哀顯相注
 云顯相助相佐也禮記檀弓上莫相予位焉注又左氏宣十
 祭者也注又國語周語注又淮南時則五月官相注。左氏
 趙文子注又國語周語注又淮南時則五月官相注。左氏
 成十四年傳注云相佐禮又周禮內小臣疏云相佐注。左氏
 也相左右周禮大僕王燕相謂輔相禮記樂記治亂以相釋
 注云相亦相扶也論語衛靈公有相謂扶工注。周禮眡瞭相瞽
 輔之義猶轉之無相與疏。鄭注鄉射禮相者皆左何注云
 燕居譬猶轉之無相與疏。鄭注鄉射禮相者皆左何注云
 燕禮右手相注並云相扶工也又鄉飲酒禮相者二入注云
 相扶工也衆賓之少者為之每工一人又相釁也釋詁相治
 禮記禮器樂有相步注云相步扶工也又相釁也釋詁相治
 也左氏昭九年傳而其室注又小爾雅釋詁相猶使也呂覽誠廉
 五年傳相其室注又小爾雅釋詁相猶使也呂覽誠廉

注相道也爾雅釋詁。論語衛靈公。禮注云相導也。相贊

也。易象上。傳輔相。荀子大略。善為禮者不相注云相者。謂為

入贊相也。又漢書五行志中之上注云相謂贊相。其禮又周

禮司儀掌九儀之賓客。擯相之禮注云贊禮曰相。又儀禮鄉

射禮遂立于楹間以相拜注云相者主人贊相拜之辭

又禮記曲禮上徹飯齊以投相者注云相者主人贊相者

詔相左右教告之也。伯朝觀會同則為上相注云相者五人鄉

為上擯又禮記郊特牲祭之相注云相謂詔相也。相謂詔

也。脩尸相相禮者左氏成二年傳使相告之注云相者主人禮也。又

相者入告疏云大夫之喪大宗人相注云相者主人禮也。又

相者先相饗之也。禮記郊謂主君擯者及賓之介也。周禮

每門止一相注儀禮士冠禮疏云在客稱介亦曰相又鄉

飲酒禮主人一相注云相主人之吏擯贊傳命者又云相主

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻 四二一三

人家且擯相者正王服位之且謂太僕書顧命相被相也者

贊傳命者相者正王服位之且謂太僕書顧命相被相也者

百官之長也呂覽舉難國語魯語師尹惟旅牧相注云相

三公相王之事也又呂覽孟春注云相三公也出為二伯一

相處於內也又書顧命伯相荀子禮論尚拊之屬注○禮記

周公相成王晚出拊一名相荀子禮論尚拊之屬注○禮記

傳云相謂攝政拊一名相樂記治亂以相注云相即拊也

棟一名相今齊人或謂康為相又御覽五百八十四風相謂

引風俗通云相拊也所以輔相於樂奏樂之時先擊相相謂

送杵聲禮記曲禮上春不相注○七月為相爾雅相地名河

豐甲序宣甲方相猶言放想可畏怖之兒周禮夏官序官方

居相晚出傳方相猶言放想可畏怖之兒周禮夏官序官方

音相之本義讀去聲而分一二引中之義讀平聲此非古也

於此以便稽覽焉

竹相

有廂大車牝服也說文段注考工記大車牝服二柯又參分

湘

八尺謂較也。鄭司農云：此服謂車箱。服讀為負。小雅傳曰：服，
 牝服也。箱，大車之箱也。按許與大鄭同。箱，即謂大車之輿也。
 毛二之，大鄭一之。要無異義。後鄭云：較者，以左右有兩較，故
 名之曰箱。其實一也。假借為匠，苟之，解又假借為東西室之
 稱。禮經箱字俗改為廂字，非也。後漢張衡傳注云：箱，車
 也。又文選思奉賦：繫腰裹以服箱。舊注云：箱，大車也。箱，正
 寢之東西室，皆曰箱。言似箱筐之形。漢書周昌傳：呂后
 猶玉房也。文選七啟：金箱序也。注：後漢虞詡傳：東箱東夾之前
 相相待事之處。儀禮覲禮記：凡後于東箱注：又公食大夫禮
 廂夾室前堂。爾雅釋宮：室有東西廂，曰廟。注：又孫注：殿東西
 次為廂。文選東京賦：下雕華於東廂，廂薛注：○齊靈光殿賦
 乎廂。注云：廂序，廂即牆。儀禮鄉飲酒禮注：楚辭：怨思蒺藜蔓
 之東為東廂。

湘水出零陵縣陽海山北入江。說文：段注：縣字今補。凡郡縣

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻

雋

郡零陵二志同前志零陵下曰陽海山湘水所出北至鄔入
 江過郡二行二千五百三十里過郡二者零陵長沙也又有
 離水東南至廣信入鬱下行林字非行九百八十里水經曰
 湘水出零陵始安縣陽海山者山東北流過下雋縣又北
 至巴丘山入出江鄺曰陽海山即朔山在始安縣北縣故
 零陵之南部也湘離同源南為澧水北則湘川今廣西桂林
 府興安縣南九十里俗謂之海陽山即陽海山也湘水出焉
 北流經全州入湖南訶經東安縣零陵縣祁陽縣常寧縣衡
 陽縣銜山縣湘潭縣善化縣至喬口資水來會又經湘陰縣
 至磊石山分為二派又合入洞庭湖曰湘口漢志云至鄔入
 江未詳按離水字本不從水旁後人益之耳許書所無又接
 詩召南于以湘之假借為鶻字○豈按毛作湘烹也
 韓詩作于以鶻之用湘汨皆水名楚辭遺厄沈玉
 字見漢書注引鶻之用湘汨皆水名楚辭遺厄沈玉
 或作鶻也說文段注鶻亦作鶻亦作鶻詩于以鶻之惟綺
 鶻籜鶻也及益封禪書禹收九牧之金鑄九鼎皆鶻亨鶻上
 帝鬼神亨鶻郊祀志作鶻亨許兩切謂鶻飪也廣雅鶻亨
 煮而獻之上帝鬼神也毛詩假湘為之
 煮也史記封禪書相烹也以湘之傳

褻

繇作 褻 古漢令解衣而耕謂之褻 說文段注此褻字所以

令也引伸之為除去爾雅釋言詩牆有茨出車傳皆曰褻除

借字也又引伸之為反復大東傳云褻反也謂除此而復乎

彼也釋言又曰褻駕也此褻因也謚法因事有功曰褻此又褻

皆同又馬注皋陶謚曰褻因也謚法因事有功曰褻此又褻

之假借字有因而盜曰褻故凡因皆曰褻也今人用褻為輔

未嘗有此義古義褻除也史記龜策傳西攘辟地為褻甲冑有勞

曰褻 下云辟王有德曰褻 襄反也 詩大東終日七襄傳又文

詩章 襄之言暢 謨鄭注襄成也 左氏定十五年襄羊猶枋枋

也 文選上林賦消搖乎襄羊郭注。 豈按此段為相羊也又

氏注襄尺井儀也釋 攘除也 詩車攻序外攘夷狄釋文又左
文云襄本亦作讓 攘除也 氏唐四年傳攘公之踰注又離
騷忍尤而襄詒注又素問生氣通天論溼熱不攘注。 史記
龜策傳西攘大蛇太史公自序秦所以東攘集解並引徐廣

驥

云據一作襄又爾雅釋詁疏攘擇攘除不祥荀子王制主引書鄭注云據博士讀曰襄攘擇攘除不祥

馬之低仰也說文段注低當作氏馬之或俛或仰謂驥舉也

漢書司馬相如傳下集注又後漢驥馳也文選西京賦乃奮

馬右足白驥爾雅釋詁○詩小戎疏引爾襄駕也又詩大叔

于田兩服上襄箋大東終日七襄舉也漢書鄒陽傳集襄上

也書堯典蕩蕩懷山襄陵晚襄舉也上也史記趙世家以樂

襄謂高也文選西京賦襄岸夷塗薛注

有譽競言也說文又集韻引字林

有競疆語也說文段注競疆疊韻疆語謂相爭一

競發不競不絀箋又小爾雅廣言又淮南原道猶不能與

競多注假真相與優柔競暢于宇宙之間注又文選思爭

舊良切

詒

有譽競言也說文又集韻引字林

有競疆語也說文段注競疆疊韻疆語謂相爭一

強

賦雕鶚競於貪婪兮雋注云競逐也又競強也爾雅釋言

莊子齊物論有競有爭注云並逐曰競又詩仰無

競雅人葵桑柔秉心無競傳烈文傳執競無競雅烈葵

又左氏宣十二年傳疏昭三年傳二惠競爽猶可注又後漢

盧植競強也左氏信七年傳心則不競注宣元年傳故不競

傳注競強也於楚注宣二年傳彼宗競於楚注成九年傳德

則不競注昭競爭競也左氏襄十年傳無競競也詩抑無競

廿年傳注競無競維烈傳競競武也廣雅競並也離騷衆皆競進

入呂覽求職而競競武也釋訓競並也而貪婪兮注競進

也呂覽分職而競競處也左氏哀廿三年傳使競時謂趨時也

後漢崔競高也詩執競作執競音近字也僂者儻之異體引

駟傳注競高也詩執競作執競音近字也僂者儻之異體引

疆蟻穡也說文段注下云斲強也二字為轉注釋蟲曰強

為搗文則強者古文秦刻石文用強是古文為小篆也然

以強為疆是六書之借也○爾雅釋蟲云強斲彙按自強

斲強醜持外經典強字無慮皆強勉也強勤也強為彘也上

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻 四二九

之聲詳

疆

弓有力也說文段注引中為凡有力疆當也爾雅疆疊也釋名

釋言疆疆力也米多沃而食之疆注云疆有勢力也其疆堅

也管子地員赤疆甚於剛也周書謚法猛以疆不撓周書謚

理直曰自勝之謂疆韓非子喻老曰威注疆此者也是疆助也疆莫

武注疆輔賢之謂疆荀子解疆霸也而擊可大疆注疆暴也爾

釋言疆者怨之歸也後漢臧疆疆梁也太帝疑疆昭注疆使氣

之兒又太帝北陰氣章疆疆禦也國語晉語吾聞之中生甚

疆禦傳云疆禦疆陽猶剛實也列子北遊天地之疆陽氣也注疆氣也

猶運動耳奔奔疆疆言其居有常匹飛則常隨之兒詩鷄之

之奔奔鵲之疆疆箋○釋文引韓詩云奔奔疆疆乘匹之兒
 豈按此非字之正義也釋文疆音姜則以為疆字矣然亦非
 疆之正義疑可仍讀本疆其性凝強以制服亂髮也首飾釋
 音也表記作鵲之姜姜疆其性凝強以制服亂髮也首飾釋
 隆疆其上竹曰郎疏相遠晶晶然也釋名強健也左氏文十
 皆將強死疏又一切強盛也國策秦策兵革之強注○春秋
 經音義六引蒼頡篇強盛也考異郵景者強也注云強言萬
 物強強大也國策齊策天下強強益也小爾雅強力也脩務
 盛也強大也國無過齊者注強強益也廣言強力也脩務
 是故用者不強注○詩載芟戾疆戾以強是不軟禮記月令
 傳云強強力也又箋云強有餘力者強是不軟禮記月令
 地強勇者所好也禮記中庸子強無不勝也淮南原道志自
 疏強勇者所好也禮記中庸子強無不勝也淮南原道志自
 勝者強守柔曰強又云自強修業不敢倦禮記學記知因然後
 云強者強四十曰強言堅強也釋名釋長幼○禮記曲禮上
 此者也強四十曰強言堅強也釋名釋長幼○禮記曲禮上
 而毅鄭注云強強謂中氣強固以鎮守也素問脈要精微論
 謂性行堅強強謂中氣強固以鎮守也素問脈要精微論

心使氣曰強老子強謂氣不和順論名曰重強注強剛復也荀

宥坐強足以太歲在丁曰強圉爾雅釋天孫注云強圉萬

反是獨五注萬物皆剛盛未已在丁曰強圉淮南天文曰強圉也萬

通故曰強圉漢書王莽傳上不畏強圉注○離騷澆身被

強梁圉悍也漢書王莽傳上不畏強圉注○離騷澆身被

梁釋文云強強圉今注云強圉多力也又莊子山木從其強

梁多力也強死不病也左氏昭七強水即羌水也水注江

疆勉也蓋按此在疆為引申之義正字當作勢讀上聲

疆也春秋傳曰勅敵之人凡有力之傅春秋傳者二引申為

耳左傳文杜亦曰勅疆也按勅與人部之儵勅勅武也廣雅

字音義皆同而勅獨見左氏古音讀如疆勑勑武也釋訓

有刺或墨刑在面也說文段注此刑亦謂之墨周禮司

黥尚書呂刑爰始淫為刺則鄭注云黥謂羈縻人而

又疏云黥面即墨刑也又古微書引書刑德教云黥者人而

黥 勑

鱣

竿人面也。又左氏襄十九年傳疏云：周禮謂之墨，尚書謂之鰐。又國策秦策：鰐，其傳注云：刻其額以墨，實其中。曰鰐，又後漢書：朱穆傳注云：鰐首謂鰐額，涅墨也。又荀子：正論墨鰐注云：墨鰐當為墨鰐。

鯨 或 海大魚也。春秋傳曰：取其鱣鮠。鮠，說文段注：北海中魚。

京大也。春秋傳者：宣公十二年左氏傳文：劉淵林注：吳都賦：裴淵廣州記：皆云：雄曰鯨，雌曰鮠。是此鮠非刺魚也。○大選

西京賦：鯨魚失流而蹉跎。薛注：又漢書：揚雄傳：上騎京魚注：並云：鯨大魚也。又後漢：班彪傳注：引薛綜：西京賦注：云：海中

有大魚名鯨，又淮南：覺冥鯨魚死而彗星出。注云：鯨魚大魚，長數里。又一切經：音義十九引：異物志云：鯨魚數里，或死沙

中云：得之者皆無目俗。鯨魚之王也。九引：淮南許注：鯨鱣大

云：其目化為明月珠也。鯨魚之王也。九引：淮南許注：鯨鱣大

魚也。楚辭：通路。鯨猶言鳳鮠。猶言鳳也。○左氏：宣十二年

傳：取其鯨鮠而封之。注云：鯨鮠大魚名。又鯨大也。水經：沔

疏引：周處風土記云：鯨鮠海中大魚也。鯨大也。水經：沔

韻 史 卷四十四下第十部平聲岡韻

四二二三

切隱良

易

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻

四二四

陽

開也。一曰飛揚。一曰長也。一曰彊者眾兒。說天段注此陰陽
會易廢矣。闢謂開謂之陽。後漢班彪傳上注。○萱按經典陽
之乾故曰開也。開謂之陽。字無慮皆易字也。然而不可歸矣。
故錄此一。

有。俗高明也。猶說文段注閤之反也。○白虎通號云高陽者陽
正體而經典無不作陰陽者高明也。○萱按陰陽字本會易為
易訓。開與明一貫。彪傳注云開謂之陽。○又按說文官
部。陽陸相次。陸之重文作廕。而集韻十陽明也。詩七月我朱
陽下收。陸為重文。其紕繆有如此者。注引文穎外戚傳上集
雅釋詁。四又漢書司馬相如傳下集注。引文穎外戚傳上集
注。又後漢班彪傳。上注。又楚辭大司命。壺陰兮壺陽。注。涉
江夕宿。辰陽注。禮記曾子陽日也。周髀算經。下陽照三注。
問是謂陽厭注。云明者曰陽。日也。景陽。祿詩。浮陽。映翠林注。
又呂覽辨土。下得陽。注。又文選。張景陽。祿詩。浮陽。映翠林注。
○詩公劉。又疏。云。陰陽離合。論六節。藏象論。陽揚也。氣在
云。日為陽。又鹽鐵論。論菑。云。日者陽。陽道明。陽揚也。氣在

外發揚也釋名釋天。○易說卦傳。陽外也。漢書爰盜傳集注。十五年傳。陰血。周陽天也。禮記郊特牲。樂由陽來者也。○素作疏云。外為陽。素問太陰陽明論。又陽者天之德也。春秋
 天為陽者天氣也春秋錄露人副天。陽者天之德也。蘇露
 陰陽陽者天之寬也春秋錄露人副天。陽者陰之長也。辨物陽化氣
 義陰陽陽者天之寬也循天之道。陽者陰之長也。辨物陽化氣
 陰成形素問陰陽應象大論。上古天真論。六陰成形。陽氣衰竭於上。注云。陽氣亦陽明之氣也。陽剛直之
 物也易象上傳。陽在下也。注云。象上傳內陰而外陽。內柔而
 為陽奇白虎通嫁娶。○易。乾也。又漢書郊祀志。下集注云。陽
 剛禮記稊記上。小前為陽。儀禮喪服記注。陽嚮也。廣雅釋陽
 也功以下左疏小前為陽。凡粟前三幅疏。陽嚮也。詁四。陽
 大國策秦策天下。陽猶常也。漢書爰盜傳。陽猶清也。考工記
 陰燕陽魏注詩七月。春陽暖也。文選東京。陽早也。漢書王
 赤黑而陽溫也日載陽。箋。陽暖也。賦。薛注。陽早也。漢書王
 陽聲注日載陽。箋。陽暖也。賦。薛注。陽早也。漢書王

集帶而上者盡為陽春秋蘇露陽神氣也左氏昭七年陽德

氣也又春秋蘇露陽尊陰卑陽氣主養儀禮鄉飲酒禮記亨于

注云陽陽者主生萬物越絕書外傳枕中莊子齊物論陽

主陽陽者主生萬物莫使復陽也釋文云陽猶生也陽

動吐太平書為陽注太平書畫人為陽注禮記祭義陰陽長短疏云陽謂畫也

歲為陽左氏襄廿八年傳陰不堪陽服注春春夏為陽問

陰陽離合論故生因春長因夏注孟于滕文公上十月為

秋陽以暴之注云秋陽周之秋夏五六月盛陽也

陽爾雅釋天又許采薇箋杖杜日月陽止陽麻陽月也詩采

亦陽止傳書禹貢陽鳥攸居鄭注云陽鳥鴻雁之屬隨陽

氣南北又小爾雅釋鳥云去陰就陽者謂之陽鳥鴻雁是也

日之所照曰陽穀梁僖廿山東曰朝陽山西曰夕陽爾雅釋

名釋山云山東曰朝陽山西在南曰陽文選景福殿賦山南

曰夕陽隨日所照而名之也

曰陽書禹貢至于岳陽晚出傳又釋文又詩殷其雷在南山之
 陽孤桐注楊雄傳上處昏山之陽曰郭注又後漢崔駰傳注
 又孟子告子下遂有南陽注又呂覽本味陽山之稭注音初
 侯禹于塗山之陽注又文選高唐賦序妾在巫山之陽注穀
 梁禧廿八年傳又山海經南山經柗陽之山其陽多赤金注
 云山南水北曰陽廿八年傳漢陽諸姬注又公羊僖廿二年
 為陽傳戰于泲之陽注又呂覽行論合諸侯於漢陽注求人穎水
 之陽注穀梁禧廿八年傳注云水北為陽又呂覽求人穎水
 虞子穎陽注云陰陽氣之大者也莊子則陽大戴記文王
 穎水之北曰陽陰陽應象大論云陰陽者重陽天也後漢
 猶隱顯也又素問陰陽者血氣之男女也陰陽者重陽天也
 天地之道也又云陰陽者血氣之男女也陰陽者重陽天也
 傳風火為陽大戴記曾子天圓龍非太陽火也論衡龍虛賦
 注引正麻云陽君也漢書五行志下之下集注引孟康又楚
 太陽日也陽君也解涉江陰陽易位注後漢郎顛傳注
 引易稽覽圖注君為陽父為陽夫為陽竝春秋錄陽君道也
 云陽者君也

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻

四二七

易數辭下傳陽謂天子也書金滕天乃陽君子易觀君子

一君而二民注陽謂天子也雨反風鄭注陽君子各虞注

瑩天功明萬物之為陽也太平攤陽為仁也楚辭怨思云服陰

陽予也爾雅釋詁。注云今陽陽無所用其心也詩君子陽

云陽陽是陽遂清通兒文選洞蕭賦時外兒為陽禮記檀弓

得志之兒陽遂清通兒橫潰以陽遂注外兒為陽下注何伴

若善之疏。又云陽或言伴陽即偽耳漢書田儉傳儉陽為

者字相假借義亦通也音義十一引漢書注云陽注云陽詐也陽者衛外而為固也

真也又音義十五引周書云陽詐也陽者衛外而為固也

素問生氣三陽太陽素問陰陽類三陽為表注。太太陽腸

通天論素問六節藏象論二盛病在太陽注。太太陽腸

也素問六節藏象論人迎一盛病在少陽注。少陽膽脉也

也素問六節藏象論三盛病在陽明注。少陽陽明胃脉

者周禮大宗伯以地產作陽德注。陽禮謂鄉射飲酒之禮

也周禮大司徒二曰陽祀祭天於南郊及宗廟周禮牧人凡

毛之注。○司農注陽聲黃鍾大蕤姑洗蕤賓夷則無射周禮

云陽祀春夏也。○書大傳注陽木生山南者周禮山虞仲冬斬陽木注又柞

云六律為陽陽木生山南者氏令刊陽木而火之注云生山

注云陽木春夏生者陽燧金也取金杯無緣者熟摩令熱日

中時以當日下以艾承之則燃得火也淮南天文陽燧見墨

陽劍名楚辭哀歲操龍旂陽陽言有文章也詩載五人或曰

陽門在前曰陽兩旁似門也釋名釋車。廣雅釋陽前奔也

周禮卜師辨龜之陽谷日所出也後漢張九陽謂天地之涯

也楚辭遠遊夕晞余身兮九陽注。○遺東南曰陽天呂覽有

厄踵九陽兮戲蕩注云九陽日出處

云東南木之季也料即太陽純乾用事故曰陽天。淮東南

南天文東南方曰陽天注云東南純乾用事故曰陽天。淮東南

方曰陽門淮南形注云東南角門建在已純乾用事故曰

少陽東宮也又選顏延年曲水詩序陽門宋城門也家語子

陽門之介又選蜀都賦結陽陽州東方也淮

夫死注陽城蜀門名也城之延閣蜀注陽州東方也淮

隆形扶木南陽在中國之南而居地故以為名也釋名釋

高曰陽丘體高近陽也釋名首陽山春秋所謂首戴也水經

注陽樊周邑國語周語公以三列陽屬燕山海經海陽伯猶

言春伯書大傳東嶽陽伯陽侯波也廣雅釋水淮南覽冥

陵國侯也其國近水休水而死其神能陽陽流也廣雅訓陽阿

為大波有所傷害因謂之陽侯之波注云陽侯陽阿

古之倡也淮南做真足牒陽阿之舞注。萱接綏民校尉陽

暘

為羊也又左傳次于陽州公羊作揚州論語陽貨史記戾表
 作楊貨皆同音通用也又爾雅釋天釋文陽作霧俗字也
 日出也虞書曰曰暘谷氏說文段注洪範八庶徵曰雨曰暘某
 氏祭其閭殷人祭其陽周人祭日以朝及闇鄭云闇昏時也
 陽讀為曰雨曰暘之暘謂日中時也朝日出時也暘之義當
 從鄭孟子秋陽以暘之暘亦當作秋暘○萱按論衡寒溫云暘
 者陽也又書堯典曰暘谷晚出傳云暘明也皆暘陽同義不
 若許鄭之密矣然洪範時暘若漢書暘谷日之所出也後漢
 五行志作時陽若則二字亦可通用暘谷日之所出也東夷
 傳注又淮南陸形暘谷搏桑在東方注又文選于虛賦右以
 暘谷為界注引司馬彪○東京賦右瞰暘谷薛注云暘日出
 之處萱按史記五帝紀暘谷本作暘金氣也書洪範曰暘鄭
 湯谷通借字也暘湯音義皆近暘金氣也注○禮記禮器
 饗帝於郊注云金為暘

颺

風所飛揚也說文段注揚者飛舉也○文選東京大言而疾
 曰颺書咎繇暮咎繇拜手稽首颺言曰晚出傳○萱按颺揚
 音義大同故史記夏本紀引書作揚言曰又漢書叙傳

揚

敷

古飛舉也

說文段注揚同

漢書用颺

歷他文用敷

歷揚舉也

上雄朔野以颺聲注風颺
電激注並云颺讀與揚同

易象上傳君子以遇惡揚善虞注又儀禮燕禮勝觚于賓注

又禮記明堂位各揚其職注樂記非謂黃鐘大呂弦歌干揚

也疏引皇氏射義揚解而語疏鄉飲酒義盥洗揚解注又廣

雅釋詁一又小爾雅廣言又史記樂書正義又漢書司馬相

如傳上集注引張揖叙傳下集注又後漢唐檀傳注又楚辭

東皇太一揚枹兮拊鼓注哀郢楫齊揚以容與兮注大招詠

和揚阿注○儀禮鄉射禮南揚側陋云揚亦舉也揚者高

揚猶舉也又書堯典明明揚側陋云揚亦舉也揚者高

舉之義詩泮水疏○禮記天王世子或以揚疏云揚亦於君也

又史記發揚蹈厲之已揚飛也中強則揚注揚猶颺物從風

蚤正義云揚舉秋也揚飛也中強則揚注揚猶颺物從風

也列子黃帝揚揚披也離騷揚雲霓揚動也播入於河注揚

於地釋文揚揚披也離騷揚雲霓揚動也播入於河注揚

揚越也非謂黃鐘大呂弦歌干揚也注揚發揚國策齊策

揚越也非謂黃鐘大呂弦歌干揚也注揚發揚國策齊策

揚越也非謂黃鐘大呂弦歌干揚也注揚發揚國策齊策

注揚激揚也詩揚之水傳揚過去也儀禮大射儀揚謂振揚張大

也漢書五行志上揚謂播揚也方言十二揚之謂小仰見

於後也禮記玉藻退揚揚光也詩大叔于田揚猶熾也周禮

揚火以禮記玉藻盛氣揚和也淮南說山其揚明也

淮南覽冥不揚謂宣唱之漢書霍光傳揚稱揚也禮記祭統

之勤大命施于祭彝鼎注揚稱道也穀梁傳元

山名不可得而揚注云揚猶稱也揚說也廣雅釋揚續也爾雅

也釋文引韓詩云揚猶道也揚說也話二揚續也釋話

揚雙也燕代朝鮮洌水之間曰所或謂之揚方言揚傷也詩

水不吳揚傳乾為揚易揚揚得意之兒荀子儒教揚揚奮昏振

布之意也文選典引揚洪揚摧凡也廣雅揚摧粗略也文選

賦法引淮南許注曰莊子徐無鬼則可不謂揚烈香酷烈也
 有大揚推乎釋文引許注云揚推粗略法度揚烈香酷烈也
 史記司馬相如傳吐揚廣揚詩持嗟抑若揚兮傳曰君子借
 芳揚烈集解引郭璞揚廣揚老揚且之哲也傳云揚眉揚廣
 又子之清揚傳云揚揚是穎之別名詩猗嗟疏云揚者人面
 廣揚而頰角豐滿揚揚是穎之別名詩猗嗟疏云揚者人面
 眉上之名又君子偕老疏云揚者眉上之美名揚也詩公
 同名眉目曰揚又云眉之上眉之下皆曰揚揚也揚也劉千
 戈咸揚傳又孟江南曰揚州爾雅釋天又說苑辨物曰揚州周揚
 子梁惠王下注揚州禮職方氏云東南曰揚州周揚
 州州喻多水水波揚也南其氣慘勁厥性輕揚故曰揚州又
 釋文引太康地記云以揚州漸太揚禮揚作勝揚舉也勝送
 位天氣奮揚履正含文明故取名焉揚揚作勝揚舉也勝送
 也揚近得之禮記檀弓下杜普洗而揚解注曰疏云揚勝義
 揚解而語注堊云今禮揚皆作騰音近揚勝義又
 故禮家通用矣揚又與揚揚勝相通晉揚勝音近揚勝義又
 又詩泮水不吳不揚釋文作不吳不揚揚勝音近揚勝義又

瘍 揚

或作揚。平上。用讀注在彼。

有。俗。頭。創。也。說文段注按頭字蓋贗上文疔下曰頭瘍則見

曰。居。喪。之。禮。身。有。瘍。則。浴。魯。頌。假。瘍。為。揚。詩。乃。言。傳。釋。文。

云。瘍。本。亦。作。傷。又。禮。記。曲。禮。身。有。瘍。釋。文。傷。創。也。爾。雅。釋。訓。

注。又。廣。雅。釋。詁。一。瘍。瘡。也。素。問。風。論。故。使。肌。肉。憤。膜。而。有。瘍。

身。創。也。周。禮。醫。師。凡。邦。之。有。疾。瘍。創。癰。也。周。禮。天。官。序。瘍。疔。

瘍。也。莊。子。天。地。有。虞。氏。之。藥。瘍。頭。瘡。也。晉。書。音。義。上。引。字。林。

李。注。又。索。問。五。常。政。大。論。教。噉。孰。衄。鼻。室。曰。瘍。注。地。地。釋。文。引。

音。義。二。引。通。俗。文。云。頭。創。曰。瘍。又。釋。名。釋。疾。病。云。頭。有。創。曰。

則。義。偏。枯。矣。他。家。或。可。說。文。不。容。爾。揚。塞。王。伯。厚。曰。周。禮。注。

楊

道。上。祭。說。文。段。注。道。中。如。今。祭。殤。按。郊。特。牲。鄉。人。楊。丸。子。朝。

服立於作即論語鄉人雖朝服而立於阼階也注楊或為
 獻或為凡云或為者必從此音蓋有相通之理易聲與獻
 理遠隔記當本是楊字從示易聲則與獻離差近徐仙民音
 楊為離當由本是字相傳讀離也。萱按易聲之楊古無其
 字不知段說 楊強鬼也謂時離索室毆疫逐強鬼也禮記郊特
 注 可信否也

錫

重見。俗有饒和饒者也。說文段注不和饒謂之饒和饒也。
 糖糧作錫者。謂之饒和饒者也。謂之饒和饒者也。謂之饒和饒者也。
 方言曰凡饒謂之錫。自關而東。陳楚宋衛之間。通語也。楊子
 渾言之。許析言之。周禮小師注。管如令賣饒錫所吹者。周頌
 箕亦云。各本篆作錫。云易聲。今正。按錫。从易聲。故音陽。亦音
 唐在十部。釋名曰。錫。洋也。李軌。周禮音。唐是也。其陸氏音義
 周禮解。盈反。毛詩。夕清反。因之。唐韻。徐盈切。此十部音。轉入
 於十一部。如。行庚。觥等字。之。入庚韻。郭璞。三倉解。詁曰。楊音
 盈。協韻。音灼。漢書音義。反。楊。憚。為。由。嬰。其。理。正。同。耳。淺。人。乃
 易。其。鑄。聲。之。偏。旁。玉。篇。廣。韻。皆。誤。從。易。然。玉。篇。曰。錫。徒。當。切。
 廣韻。十一。唐。曰。糖。饒。也。十四。清。曰。錫。饒。也。皆。可。使。學。者。知。錫
 糖。一。字。不。當。從。易。至。於。某。韻。始。以。錫。入。唐。韻。錫。入。清。韻。畫。分

楊

二字使人真雁不分其誤更甚猶賴類篇正之
 語之轉如唐故方言曰錫謂之饴郭云江東皆言錫音唐
 錫洋也煮米消爛洋洋然也音為訓也饴糖字出皆音唐因
 之錫亦有唐者矣錫者饴之類也詩有聲疏○釋文錫蜜也
 今姑兩處收之
 詩有聲釋文○萱按此蜜饴也今廣雅釋器○萱按此通古饴
 蜜即謂詒非蠶釀之蜜饴也今之異也言本同物同字饴
 餽餌也玉篇○廣韻
 云饴餽黍膏

蒲柳也說文段注釋木云楊蒲柳許所本也按蒲蓋本作蒲
 孫為蒲柳之明證不與戌許相協箋義為長是則晉人讀蒲
 柳為蒲柳之明證不與戌許相協箋義為長是則晉人讀蒲
 枝勁細任夫用任失用者左傳云董澤之蒲是也象許曰蒲
 柳卑評曰蒲音同蒲至唐而夫其讀矣古假楊為楊故詩楊
 之水毛曰楊激揚也廣雅曰楊楊也佩觿曰楊柳也亦州名
 古書州名皆作楊矣○詩采薇楊柳依依傳云楊柳蒲柳也
 又左氏定六年傳歲楊栢楊揚也廣雅依傳云楊柳蒲柳也
 六十於簡子注云楊木名楊揚也釋言與為楊生稊虞注

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻

楊園園名詩巷伯楊園之道傳○水經渭水注云長楊秦有五柞並以樹名宮亦猶陶氏以五柞五柞

楊陰爾雅釋地○莖按呂覽作秦之楊苞蔞爾雅釋艸○注

大今呼楊徹齊東爾雅釋木○莖按楊陽同音相通借

場首場山也在遼西一曰岨缺場谷也說文段注作陽子

志同應劭曰故伯夷國按許意首場山即伯夷叔齊餓於首

夷齊首陽各不同缺宋本一作鐵此即堯典之岨夷場谷也土

部引書宅岨夷日部引書賜谷皆謂古文尙書也此云岨缺

場谷則今文尙書也堯典釋文曰尙書考靈曜及史記作禹缺尙書正義曰夏庚書宅岨夷為宅岨鐵夏本紀索隱曰岨

夷今文尙書及帝命驗並作禹鐵尺緯

書皆同今文尙書金部曰缺古文鐵

錫

錫或作馬頭飾也詩曰鈎膺鏤錫一曰鏃車輪鐵也說文段注

錫鞞奕傳曰鏤錫有金鏤其錫也箋云眉上曰錫刻金節之

今當虛也按人眉目閒廣揚曰揚故馬眉上飾曰錫盧即顯

羊

字錄車輪謂以鐵鑲附車輪箸地卅起也其錄謂之錫。周禮中車一曰玉路錫樊纓十有再就注云錫馬面當盧刻金為之所謂鑊錫也。錫在馬額左氏桓二年傳鸞和鈴注。又疏云肩上曰錫。錫傳其背如龜也。禮記郊特牲云錫馬。朱干設錫注。

祥也从羊象四足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也說文

羊祥也考工記注曰羊善也按義美字皆从羊許多引

孔子言如王士八黍羊犬路烏皆是也。○古微書引春秋說

題辭云羊者祥也合三而生以養生也故羊高。兌為羊易說

三尺又春秋鯨露執贄云羊之為言猶祥與。兌為羊卦傳

夫牽羊虞注歸羊者西方之牲也賈子羊土畜也淮南時則

妹士封羊虞注羊者西方之牲也胎教羊土畜也食麥與羊

注。○又其畜羊注云羊土之也。羊火畜也。禮記月令食麥與

又呂覽孟春注云羊屬土。羊火畜也。羊注。○周禮庖人

注云羊屬羊畜之遠視者屬也。洪範五行傳時羊曰柔毛禮

司馬火也。羊畜之遠視者屬也。則有羊禍注。羊曰柔毛禮

曲禮下又儀禮少牢羊曰少牢。大戴記曾大曰羊。詩羔羊羔

饋食禮注又獨斷上羊曰少牢。子天圖。大曰羊。羊之皮傳

又後漢王渙傳注引韓羊者抵很難移之物易史注〇大壯詩章句云大者曰羊羊者抵很難移之物注羊壯也疏云
 羊剛狠釋名釋姿羊善也考工記車人羊車二柯有
 之物容〇莖按羊善也參分柯之一注〇列女傳
 仁智仁臧我羊羊有母羊女使周易玩辭十五引易說卦傳
 是善告妻善養母也兌為羊鄭注〇

尚羊遊戲也楚辭惜誓託曰羊頭鑄也廣雅

〇方言九云凡前羊車謂車羊門也考工記車人司農注〇

也祥善也善飾之羊異艸名根似蕪菁莊子至樂羊奚比乎

注又列子天瑞釋羊躑躅英光也廣雅羊駝瓜屬也同蠅東

齊謂之羊方言墳羊土精怪也文選思平賦懸墳羊之深潛

雄未成者

詳兩見義異俗有伴詐也史記蘇秦傳詳儻而棄酒索隱〇田叔傳詳

洋

即偽也史記吳太伯世家公詳虛詞也一切經音義十伴簷

符簷也廣雅釋器

見洋水出齊臨朐高山東北入鉅定說文段注齊郡臨朐後

青州府臨朐縣其地也前志臨朐下曰石膏山洋水出臨朐縣

北至廣饒入鉅定水經注巨洋水又逕臨朐縣

故城東又東北逕委粟山又東北洋水注之西出石膏山

也巨洋水又東北逕劇縣故城西又東北逕五縣故城東又

東北積而為潭枝津出焉謂之百尺溝西北逕五縣注於巨淀又

東北逕壽光縣故城西又東北注於海樓班許曰洋水即水

經及注之巨洋水也班許以出臨朐石膏山者為正源耳許

云高山即石膏山也前志齊郡有廣饒鉅定二縣馬車漬水

首受鉅定然則鉅定本水名因以為縣名定故城皆在今山東

賦張注曰淀者如淵而淺是也廣饒鉅定故城皆在今山東

青州府樂安縣境今樂安縣東北四十里清水泊即古鉅定

湖巨洋水今曰瀰河源出今臨朐縣南沂山西麓北會黑塚

胸縣東又北歷益都縣又東北流逕壽光東又東北會黑塚

韻史卷四十四下第十部平聲岡韻

四二四一

泊入於海今南陽水亦名長沙水源出益都縣西南石膏山
 東北至城西折而東繞城北又東流入瀾河按詩衛風傳曰
 洋洋盛大也魯頌傳曰洋洋衆多也讀與章切○萱按洋水
 之洋舊讀似羊切與他洋切與章者不同似屬強分儘無庸
 也今不爾雅釋詁又漢書司
 從之 洋多也 馬相如傳下集注 洋溢言盛多也 刺王旦
 傳威武洋溢注○後漢和熹鄧皇后紀注云 洋洋流也 廣雅
 洋溢言多又爾雅釋詁注云洋溢亦多兒 洋洋流也 釋訓
 洋洋大水兒也 又太公金泉源洋注 洋洋無涯兒也 辭
 大招西方流沙 洋洋廣也 詩大明牧 洋洋廣大也 詩衡門必
 滌洋洋只注 洋洋廣也 野洋洋傳 班彪傳下注延篤傳 洋
 洋洋美也 後漢馮衍傳注曹褒傳注班彪傳下注延篤傳 洋
 注○晚出書伊訓聖謨洋洋傳云洋洋美善 洋
 洋美威也 漢書韋賢傳洋洋仲尼注○史記禮書洋洋美德
 乎索隱又漢書郊祀志下集注並云洋洋美盛兒
 洋謂道德充滿之兒 禮記中庸 洋洋思也 爾雅釋訓○禮記
 其上注云洋洋人 洋洋無所歸也 楚辭哀郢馬洋洋而為客
 想思其傍優之兒 注又後漢班彪傳上注也

切良 孃
刪陽 良

作 兒 洋洋舒緩搖尾之兒 孟 子 萬 章 上 少 洋 水 出 崑 崙 崙 山 西 北

隅 而 東 流 穆 天 子 傳 二 濟 于 洋 水 注 淮 南 陸 形 洋 水 出 其

又 爾 雅 釋 詁 洋 觀 泉 衆 釋 文 洋 或 為 詳 又 一 切 經 音 義 十 六

云 洋 字 略 作 場 皆 同 音 字 也 又 頊 人 河 水 洋 洋 楚 辭 注 十 六

作 河 水 油 油 則 雙 聲 通 借 也

平 上 兩 母 併 廣 韻 莖 按 孃 為 母 併 娘 為 少 女 之 号

讀 義 異 母 併 雖 皆 今 義 而 唐 人 分 用 不 清 說 文 無 娘

目 古 文 目 古 文 目 或 作 目 善 也 傳 鷄 之 奔 奔 人 之 無 良 傳

祇 子 無 良 媒 箋 大 叔 于 田 又 良 御 忌 箋 蟋 蟀 良 士 瞿 瞿 箋 黃

鳥 獵 我 良 人 傳 墓 門 夫 也 不 良 箋 帝 棟 每 有 良 朋 箋 角 弓 民

之 無 良 箋 白 華 之 子 無 良 箋 民 勞 以 謹 無 良 箋 桑 桑 維 此 良

人 箋 良 報 箋 良 良 報 箋 又 周 禮 玉 府 凡 良 貨 賄 之 藏 注 司 裘

中 秋 獻 良 表 注 困 人 注 校 人 凡 頌 良 馬 而 養 乘 之 注 考 工 記

總 目 然 後 可 以 為 良 注 弓 人 注 又 禮 記 月 令 毋 或 不 良 注 坊 記

韻 史 卷 四 十 四 下 第 十 部 平 聲 岡 韻

雅釋詁一又周書皇門王阜良注又國語魯語是良器也注
 魯語戰而用良注若紂有良子注楚語子尚良食注吳語夫
 吳良國也注今句踐申禍無良注又漢書劉向傳集注馮唐
 傳集注引如淳王嘉傳集注外戚傳上集注又後漢章帝紀
 注引韓詩又山海經中山經江水其中多良龜注又素問靈
 蘭秘典論孰者為良注又莊子齊物論良庖歲更刀割也釋
 文引司馬注又呂覽季春注士容注又淮南時則注又文選
 西京賦鬻良稌苦注思平賦尚前良之遺風兮舊注○漢書
 郊祀志上病良已注引孟康云良謂善又儀禮喪服傳疏云
 良謂良善又禮記學記求善良疏云良亦善也又周禮宰夫
 書其能者與其良者而以良言最善也山海經西山經瑾瑜
 告于上注云良猶善也良言最善也之玉為良注○管仲
 問問鄉之良家注云良家謂善營生以致富者又良首也爾
 雅禮記坊記惟予小子無良注云無良無功善也左氏襄廿九年
 註良長也廣雅釋良擊也廣雅釋良猶賢也左氏敬仲也注
 良能也左氏昭十八年傳良是語辭左氏昭十八年良信也
 文選王仲宣詠史詩受思良不嘗注古詩良無盤良實也信
 石固注○漢書五行志下之下集注云良猶信也

也漢書吳王良甚也孟子盡心上其良能也注又後漢隗囂

注張堪傳注良甚也傳注王常傳注馬援傳注○公遜連傳

云良猶甚也良猶深也後漢祭良量也量力而動不敢越

限也釋名釋乾為良易歸妹不如其良日謂吉日禮記祭義

良謂樂易也荀子非十二溫良好樂曰良逸周書安柔不苛

謂之良賈子以財予人者謂之良管子醫能治百病謂之良

論衡良裘王所服也周禮司裘中秋良綏君綏也禮記少儀

功絲功練帛周禮典絲良人謂夫也詩鶉之奔奔良

人行從軍注儀禮士昏禮勝衽良席在東注云婦人稱夫

曰良又孟子離婁下其良人出劉注云婦人稱夫曰良人

良人美室也詩綢繆見良人君子也呂覽序意良人請問十
有良人焉注云天駟旁一星曰王良後漢張衡傳注○董按
良人鄉士也

量

衡命義並作王良烟也者五米具大戴記夏小黃良大黃

同音通用字也莊子徐無鬼良任其空釋文良本作跟又列

也廣雅釋艸胡嘗祝其良釋文良或作垠蓋按垠垠皆後出字

又史記仲尼弟子傳公良孺索隱引鄒誕生

平去兩量古稱輕重也說文段注稱者銓也漢志曰量者

平輕重也此訓量為稱輕重者有少引仲之凡料理曰量

可辜權其重輕也其字之所以從重也引仲之凡料理曰量

凡所容受曰量。蓋按侖合升斗斛五者量之體也

以別多少者量之用也本一義引申也舊韻書皆量之用讀

平聲量之體讀去量所以別多少量之不審兮注量分齊也

聲今亦駢復以之量廣雅釋詁一又呂覽精通量所以贖

華嚴經音義上量度也之則無有注又離騷不量鑿而正柄

引國語賈注量度也之則無有注又離騷不量鑿而正柄

分注。周禮夏官序官量人注。又國語周量長短也。周禮量

語於是乎量資幣注。並云量猶度也。釋量者猶量人制其

從獻脯燔之數量注。並按以長短釋量者猶量人制其

浸長以輕重釋量也。度量權衡渾言可通。稱爾量人司馬之

糧

屬掌量道巷塗數者儀禮大射儀司馬量量其事意合成否

禮記少儀事君者量而后

入不入而后量注

或作穀食也說文段注周禮庾人凡邦有會同師役之事則

糧莊子云適百里者宿舂糧適千里者三月聚糧皆謂行道

也許云穀食則兼居者行者言糧本是統名故不為分析也

○萱按糧與糲同故鄭釋糧云謂糲也糧謂米粟行道之食

許君說糲為乾飯他家則糧謂未熟者糧謂米粟行道之食

也左氏僖四年傳糧糲也詩公劉釋文○又云糧本亦作糧

云糧或作糲糲按糧糲兩通

論語在陳絕糧鄭本作糲

梁

○俗禾米也說文段注各本作米名也今正古訓話多不言

有梁與米皆兼禾黍言梁則專為禾米故別言之淺人不得

其解乃刪禾字矣生曰苗秀曰禾稟實并刈曰禾其實曰粟

粟中人曰米米可食曰梁禮經籩陳稻粱簋陳黍稷聘禮米

百筮設於中庭十以為列黍梁稻皆二行稷四行內則飯黍

稷稻梁白黍黃梁食醫六食大宜梁喪大記君用梁大夫用
 稷士用梁凡黍稷稻之米無別名未之米則曰梁自糲以至
 於侍御皆梁也小雅黃鳥無啄我粟兼禾黍言之二章言梁
 三章言黍其目也粟言連程梁黍言米又其別也○禮記喪
 大記辟梁肉釋文又史記龜策傳梁卵梯糲梁梁也○素問生
 黃索隱云梁米也又喪大記疏云梁梁米也○梁梁也○氣通天
 論高梁之變注又腸中論今禁高梁注云梁米也○又通評虛
 實論肥貴人則高梁之疾也注云梁梁字也○豈按此謂梁
 為梁之段借字也然二形切近疑係梁粟也○史記太史公自
 轉寫為奪古書中破字時有之矣○梁粟也○序橋梁之食正
 義 梁好粟也○史記索隱引三蒼○漢書食貨志上食 梁粟類
 也米之善者○漢書霍去病傳重車餘粟梁肉注○薑按梁粟
 楊泉物理論云梁者黍稷之類義稍疏矣又齊民要術一引
 之總名此說尤縲誤 梁食之精者○國語晉語夫膏梁之
 陸士衡樂府君子有所 梁加食也○禮記曲禮下大 梁曰蕪其
 思行注引國語賈注 梁加食也○夫不食梁注 大 梁曰蕪其
 禮記曲禮下又獨 藿梁木稷也○廣雅 釋艸
 斷上同蕪作香

梁

漆

古文水橋也

說文

文段注

梁之字

用木跨

水則今

之橋也

孟

曰

孟

九月除道十月成梁大雅造舟為梁皆今之橋制見於經傳

者言梁不言橋也若爾雅隄謂之梁毛傳石絕水曰梁謂所

以偃塞取魚者亦取互於水中之義謂之梁凡毛詩自造舟

為梁外多言魚梁○左氏莊四年傳除道梁澁注又國語晉

語亦為君之東游津梁之上注又漢書司馬傳下梁孫原注

又荀子王制脩隄梁注竝云梁橋也又爾雅釋詁注云梁即

橋也又孫注梁橋橫也謂之浮梁注云浮梁即今浮橋又文

云梁小橋也梁隄也謂之浮梁注云浮梁即今浮橋又文

選琴賦乃相與登飛梁隄也爾雅釋地隄謂之梁注○梁渠

梁國語周語梁水偃也偃水為關空以苟承其空周禮釁人

為梁

司梁魚梁也詩谷風無逝我梁傳何人斯胡逝我梁箋

農注王制然後漁人入澤梁注云梁絕水取魚者也又石絕水

記王制然後漁人入澤梁注云梁絕水取魚者也又石絕水

大戴記夏小正虞人入梁傳云梁者主設罟罟者也又石絕水

曰梁引司馬注又列子黃帝孔子觀於呂梁注○爾雅釋宮

韻

史

卷四十四下第十部平聲岡韻

四二四九

絕梁郭注云梁石絕水也又詩鴛鴦箋云梁石絕水之梁

莫大於湜梁爾雅柔厲謂之梁爾雅釋宮云梁屋大梁也楮謂之梁

爾雅釋宮又書無逸乃或諒閭鄭注又儀禮聘禮公當楮再

拜注公食大夫禮公當楮北鄉注喪服傳翦屏柱楮注〇萱

按以楨釋梁雖遠本雅訓然非梁之正義也凡屋棟與楨橫

而梁縱今人許梁曰過梁俗又製莽字皆非古也棟楨不當

言梁梁亦不梁麗屋棟也水釋文天梁亦宮名也復漢班彪

必許過梁詩甫田如梁輶輶上句衡也詩小戎五檠梁輶傳

梁車梁也茨如梁傳梁輶輶上句衡也詩小戎五檠梁輶傳

注作五檠良軒同音通用字也左傳桓六年季梁造舟謂之

古今人表作季良又沈諸梁字子高見定五年傳造舟謂之

浮梁廣雅釋水〇萱梁麗小船也莊子秋水釋大梁昂也爾

釋梁州也天選吳都賦烏開梁岷有陟方之館劉注〇爾

金剛之氣彊梁雅釋地釋文引晉太康地記云梁州者言西

故因以為名梁山晉望也爾雅釋山〇公羊成五年傳梁山

涼

甫者泰山旁山名白虎通封禪。後漢光武紀銅梁山名文選

蜀都賦外負銅都梁香蘭也都梁縣名有小山山上悉生蘭

俗謂蘭為都梁即以縣為名也一切經音義十一梁夷言馬

也水經存梁彊梁也釋名釋梁者信也白虎通梁倚相著也

史記司馬相如傳林爽以陸梁東西侶伴也文選西京賦怪

蓋按素問高粱字多作高粱段借也又

書大傳故爾梁涼注梁讀為涼

平去兩讀俗有涼事有不善言涼也爾雅涼薄也說文段注按水部曰涼

禮六飲之涼作薄酒也涼則為事有不善之言若亮則為

明也諒則為信也四字在說文義別而古經傳多相假涼薄

也按爾雅無此文爾雅增二字後人所增身涼薄也許以足
也上文意有未盡之語柔柔毛傳杜注左傳小爾雅皆云涼薄
也涼即涼字廣雅釋詁曰涼禱也禱即薄字。廣雅釋詁
一涼禱也曾憲音云世人作涼禱之涼水旁著京失之矣

涼

薄也詩柔柔職涼善背傳又左氏莊卅二年傳號多涼德注昭四年傳君子作法於涼注又小爾雅廣言又漢書五

行志中之涼者薄之別名詩柔柔疏涼薄也玉篇。萱按先与亢形切近疑涼即涼之破字也

上集注之涼者薄之別名詩柔柔疏涼薄也玉篇。萱按先与亢形切近疑涼即涼之破字也

有涼薄也鄭司農云涼以水和酒也今謂涼今寒鬱若糗飯

裸水也許云薄也蓋薄下奪一酒字以水和酒故為薄酒此

用大鄭說也引伸之為凡薄之稱如職涼善背號多涼德毛

杜皆云涼薄是也薄則生寒又引伸為廣韻玉篇皆云涼是也至

字林乃云涼微寒也唐殷敬順引之廣韻玉篇皆云涼是也至

字至集韻乃持出涼字注云薄寒曰涼。萱按涼與涼皆涼

訓薄在涼為正義在涼為引申之義故訓薄者詳在彼涼

是冷之始范疏涼寒也陰氣行也八風通大涼次寒也六元

正紀大論大涼過舉注至真涼金化也素問五常政大涼清

要大論大涼革候效注至真涼金化也素問五常政大涼清

也肺之性也素問五運行大涼愁也天選秋胡詩注涼悲涼

也文選別賦論涼兩時降注大涼愁也天選秋胡詩注涼悲涼

幕而虛涼注錦坤為涼風南墜形涼風之所生也注又太

年介祝祝擬之八風注。淮南西南曰涼。淮南北風謂之涼。

風爾雅釋天。○萱按據說涼州西方所在寒涼也。州國釋涼。

佐也。詩大明傳。又小爾雅廣詁涼信也。按此段涼為諒也。萱。

涼陰謂居喪之廬也。漢書五行志中之。

或作北風謂之颯。說文段注。爾雅南風謂之凱。風東風謂之。

颯。颯北風。謂之颯。谷風。皆用為訓。桑柔之大風。則不言何風。而箕以西。

風釋之。若邛詩北風。其涼本無涼風字。故毛但曰寒涼之風。

而巳。不用爾雅也。陸氏爾雅音義曰。颯風也。廣雅釋。

涼。本或作颯。許所據爾雅同。或作本。颯風也。四雅釋。

稊味也。說文。段注。周禮。漿人。六飲。鄭司農云。涼以水和酒也。

以諸和水也。以周禮六飲。校之則。溢涼也。紀莒之閒名。諸為。

也。乾者為桃。諸梅。諸水。漬為桃。溢於。釋名。可得其義也。內則。

牆字故廟於此若六飲之涼則已見水部。周禮膳夫注水漿醴醑醫醢釋文云醑本又作涼。萱接二字同音通用也。

醑漿也醑醫也五廣雅釋器

輶

臥車也

說文段注史記作涼。萱按輶車輶車本安車也。因載喪而遂為喪車。此名物由漸而轉遠也。

十三部輶下詳之

棕

木

即來也。說文段注釋木曰棕即椶釋文曰林卑蒼字林作來。本說文也。象許曰即來單許曰來。唐本艸謂之棕子。

牂

牂牛也。春秋傳曰牂牁。引之證此二字所以从尨。从京也。京許

者涼之省也。牂牁同義。如尨涼一理。相似傳寫誤為。春秋傳曰尨涼而二。曰牂牁殊不可通。萱按段意許本作春秋傳曰尨涼而二。

字俱譌也。說文牂牁相次故譌為連。願字矣。

切良

長

平上去三讀

上九

文古

凡

文古

久遠也

說文段注久者不暫也。遠者不近也。引伸之為滋長長幼。

之長今音知丈切又為多餘之長度長之長今皆音亮切
 下曰長也是滋長幼之長也禮記表義有長短大小
 疏云長謂長久也廣雅釋詁三又國語吳語以民生之利注又
 國作久遠長久也注又國策齊策未嘗聞社稷之長利注又
 漢書楊惲傳集注引應劭又後漢明德馬皇后紀注又呂覽
 移樂則生長矣注詩長發幅帽既長箋云長猶久也又漢
 書百官公卿表上更名大長遠也詩泮水順彼長道箋又呂
 長秋注云長者恆久之義長遠也覽長見注泮水疏云長
 者遙遠之言又文選西京賦赴長常也廣雅釋詁一詩文
 長莽薛注云長謂深且遠也長常也王承言配命箋云長
 猶常長多也呂覽觀世亂世注長挾也廣雅釋長猶盛也呂覽
 也此種農之長謂過去其人危注弓人奕為長卦傳教誨不倦曰
 所以長注長謂過去其人危注弓人奕為長卦傳教誨不倦曰
 長左氏昭廿長短謂丈尺漢書張湯傳邊通學短長注引張
 晏云趣彼為長言之引其聲也禮記樂齊冠或曰長冠獨斷
 短歸此謂長長言之引其聲也禮記樂齊冠或曰長冠獨斷
 長衣深衣之純以素者也禮記練冠長衣以筮注史長風遠風也

文選吳都賦習御長風劉注。華嚴經音義上長夏者六月

引兼名苑云風暴疾而起者謂之長風者也。長夏者六月

也。素問六節藏象論春勝長夏注。長夜謂葬埋左氏襄十三

秋窵窵長較兵車穀梁文十四年傳長較五百乘注又後漢

之事注長較九百注云長較戎車也長敵竟敵也詩甫田禾長澤大澤呂覽本味

注長府魯之府名也後漢郎顛傳注。論語先進魯人為長

長離靈鳥也漢書禮樂志下長麗前拔光耀明注引臣瓚。瓚引舊說云長離鸞也又後漢張衡傳注云長

萇 萇楚 逗 鉞 弋 一曰羊桃 說文。文選南都賦薇蕪蓀萇注云

人注云萇楚一名鉞弋又詩隰有萇楚傳云萇楚鉞弋也又

陸疏云萇楚今羊桃也又萇楚序釋文云萇楚一名羊腸一

桃名羊

腸

大小腸也。說文段注：白虎通曰：大腸小腸心之府也。心者主

脾府心為支體主故有兩府素問曰：大腸者傳道之官，變化

出焉。小腸者受盛之官，化物出焉。按所引白虎通從顏氏急

就篇注所引也。藏府古通，倘如周禮注：大腸者轉輸之府也。

五藏，併胃旁光大腸小腸為九藏是也。大腸者轉輸之府也。

小腸者受成之府也。五後漢腸暢也。通暢胃氣去滓穢也。釋

名。釋形。腸詳也。廣雅：羊腸山名。楚楚大招西黃腸柏木黃心。後

體。中山簡王馬傳注：梁商傳注：引前。薄羊腸注。

書音義云：以柏木黃心為櫛，曰黃腸。

場。俗有張祭神道也。廣韻：一曰山田不耕者，一曰治穀田。

也。說文段注：玉篇引國語：廝攝之位曰壇。今為場壇之所除。

地曰場。田部云：賜不生也。場與賜義相近。方言曰：坻，場也。

李善曰：浮壤之名也。音傷。按不耕則浮壤起矣。是即此蟬也。

鼠蟬場之字也。燕風七月曰：九月築場圃。傳曰：春夏為圃，圖

秋冬為場。箋云：場圃同地也。周禮場人注曰：場，築地為壇。圖

秋除圃中為之。故許云：治穀之田曰場。爾雅釋宮云：場，道

韻。史。卷四十四下第十部平聲岡韻。

四二五七

也又周禮春官序官疏引國語孔注云場場孔子冢上祭祀

而祭道神孟于滕文公上築室於場注○法言園樹果蓏之屬

壇場也問明靈場之威注云靈場鬼神之神壇園樹果蓏之屬

季秋於中為場周禮載師以場平地為場姓壇場注○華嚴

經音義上引漢書音義云除地平坦曰場又周書除地為場

克殷乃場于厥軍注云場平治社以及宮

漢書高帝紀上設壇場注文帝紀其廣增諸祀壇場珪幣注

○周禮山虞注治道路壇場疏云場謂墾即除地之處又後

漢光武紀上注云場謂除地又國治稼穡曰場荀子大略大

語楚語壇場之所注云除地曰場治稼穡曰場夫不為場圃

踐禾稼則謂之場鹿之所息謂之場小爾雅鼠場鼠埴也

一切經音義十一引埴倉

償

平去還也說文段注廣雅曰復也左傳西鄰償報也遠也當

也復也備也還也廣雅○萱按償有兩讀而義非絕殊廣韻

前四義在平聲後二義在去聲是彜分也

纒

今不從之凡舊韻書此

等玃折皆不可用
援臂也說文段注援臂者持衣出其臂脛蕭該云探當作捥是穿

者之名非出臂之義陸德明曰援舊音音患今宜音宣依字

作捥字林云捥臂也先全反玉裁按捥音音患今宜音宣依字

桓鄭作探猶許作援二聲古同耳字書韻書有从尊聲之字

今以誼楚文石刻攷之其云亦應舜皇上帝及大沈久湫

之幾靈德賜声劑楚師釋為爰釋為援皆可董道云古受字

非也援臂者援引也引衰而上之也是為纒臂裏訓解衣故

其字从裏系今則攘臂行而纒臂廢矣攘乃揖讓字廣韻攘

臂平聲。蓋按攘臂乃段借字祇合附纒下平聲內不煩特

出攘字也舊韻秦謂之纒廣雅纒佩帶也離騷既替余以蕙

書罕識此指秦謂之纒廣雅纒佩帶也離騷既替余以蕙

言兮注悲回風糾思心以為纒兮注。豈按佩帶之纒

舊讀為襄愚謂亦引申之義耳雖不別請庸何傷

鑲

義見中央曰鑲
釋名中央曰鑲
三處收之鑲亦收三處皆無事而自擾也凡

作型中腸也
說文段注型者鑄器之法也其中腸謂之鑲猶

瓜中腸謂之瓢也鑲亦用法為句鑲兵器也別一

釋名中央曰鑲
三處收之鑲亦收三處皆無事而自擾也凡

若此者祇當附注云亦可讀若某足矣何煩紛紜數見乎

禳

禳 禳 祀除厲殃也古者燧人榮子所造說文段注厲殃謂

厲殃月命三月命國難九門禳禳以畢春氣注此月之中曰

行歷昂昂有大陵積尸氣決則厲鬼隨而出行命方相氏馭

疫又磔牲以禳於四方之神所以畢止其災又十二月命有

司大難劓磔注此月之中日歷危虛危有墳墓四司之氣為

厲鬼將隨強陰出害人也劓磔於四方之門磔禳也按許與

月今注合周禮注曰卻變異曰禳禳也與許異燧人云云未

聞榮子為其禳祭也廣雅釋天曰禳禳也與許異燧人云云未

子榮炎也其禳祭也祭名也為行道累歷不祥禳之以除災

凶又山海經中山經平逢之山其祠之用一雄雞禳而勿殺

注云禳亦祭名謂禳却惡氣也又熊山其祠于僂用兵以禳

除之祭名禳除也宋皇后紀注云禳謂除也漢書藝文志禳

祀天文十八卷注云禳除災也又孔光禳謂禳去惡祥也周禮

傳俗之祈禳小數注云禳除禍也禳謂禳去惡祥也雞人

于盪及郊疏云禳者禳去殃氣禳卻也左氏哀九年傳注

穰

穰火疏又風俗通祀典云穰者卻也。周禮小穰謝也。廣雅
祝將事侯禋禱禱祠之祝號注云穰卻凶咎戴記曾子天圓
四○萱接穰或段穰見爾雅釋文左穰面穰也。割刈穰痊注○周
傳釋文或段穰見爾雅釋文
禮難人尺祭祀面穰豐
疏云面穰謂禱祈之屬

黍梨已治者說文段注已治謂已治去其若皮也謂之穰者
也故引中為衆再引中為福不必言段借也穰州也禮記內

也故引中為衆再引中為福不必言段借也穰州也禮記內

穰蒿州衣穰而提贅注穰豐也廣雅釋穰豐熟也書所居野

大穰正義○山海經西山經觀水是多文穰穰多也漢書禮

鮪魚見則天下大穰注云穰豐穰收熟也文選東京賦薛注

劉向傳注楊雄傳上注○爾穰穰衆多也文選東京賦薛注

雅釋訓注云穰穰言饒多爾穰穰衆多也文選東京賦薛注

注云穰穰衆穰穰福也爾雅釋訓○某氏注云穰穰是福豐

論作降福滾滾通
借字也說文無滾

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻

藁

藁荷也

三字一名藁菹

說文段注史記子虛賦作藁且漢書

名醫別錄作覆菹皆字異晉近景瑤大招例之曰菹尊崔

豹古今注曰似蓋宜陰翳地師古曰根旁生笋可以為菹又

治蟲毒宗懷荆楚歲時記云仲冬以鹽藏藁荷以備冬儲急

就篇所云老菁藁荷冬日藏也。漢書司馬相如傳上苾藁

藁荷注云藁荷尊直也又後漢馬融傳注云藁荷苗似藁根

色紅紫似芙蓉可食豈按諸家皆是荷字惟廣雅云藁何藁

直也段何為荷藁荷交夏始生立秋後花自土中出如小荷

藁蓋生於根上也嫩者醬藏之佳冬日行根如竹之行鞭取

鞭儲之以禦冬史游宗懷所言是

鄆

今南陽復縣

說文段注南陽復二志同今河南南陽府鄆州

記韓哀王十一年秦取我復又秦武王封魏丹於此為復侯

鄆者古字復者漢字如鄆蒯鄆許鄆息鄆蓀之例蓋許所見

古籍作鄆漢時縣名字從木也

蟻

俗堂蟻也

說文。堂按堂蟻即堂蟻也今字作塘柳江東許所即

蟻齧桑

爾雅釋蟲。注云蟻注東呼為

切始良

裳

鬻髮

裳

或

下裙也

說文段注釋名曰上曰衣下曰裳裳障也以

平端平裳黃裳祿裳可也禮記深衣續衽鉤邊要縫半下今

字裳行而常廢矣引伸為經常字。儀禮喪服記裳內削幅

注云凡裳前三幅後四幅也又詩斯干載衣之裳箋云裳畫

日衣也又法言修身惜乎衣未成而轉為裳也注云裳下也

下曰裳詩綠衣綠衣黃裳傳東方未明顛倒衣裳傳又左氏

注又呂覽仲秋具飭衣裳注又離騷集芙蓉以為裳注逢衣

紛衣納納而掩露注又文選魯靈光殿賦衣裳有珠張注衣

下曰裳云在下曰裳所以配衣也又東方未明疏云裳亦稱

也凡服上曰衰下曰裳儀禮喪服斬衰裳注。詩葛屨可以

服之裳下之飾也易坤黃裳元吉注又詩斯裳者障也白虎

裳者裳下之飾也易坤黃裳元吉注又詩斯裳者障也白虎

裳坤為裳易說卦釋文引九家集解。較辭下傳垂衣裳而

韻史卷四十四下第十部平聲岡韻

四二六三

在下舍 裳裳猶堂堂也 詩裳裳常性也 易象下俾未變常也

物也 裳久也 天選謝靈運入華子崗 常者不易也 謂襲常

釋文 荀子脩身云趣 常長育之常數也 管子水地及 常守也

舍無定謂之無常 廣雅釋詁三 說有常言有常法也 荀子

詩罔宮魯 常質也 苑修文云常者質 漢書百官公卿表集注引

邦是常箋 常注 國語越語 常典也 應劭文選東京賦布教

無忘國常注云常典法也 周書皇門 苟常者常刑也 周書大匡

頌常降注云 常謂常德 免有常注 管子幼官五常備能注云

注 天常五常也 帝王之所制奉也 法言問道吾見天常注 〇

常謂五常也 又論衡問孔云 五常五行也 禮記樂記道五常

五常之道仁義禮智信也 五行之禮記樂記道五常 素問五

常謂五氣行天地之中者也 常謂天地日月星辰也 攤常變

錯常謂歲時之氣不差晷刻者 素問氣文變大論 坎為常易

上傳君子以復命曰常知和曰常子老常因故太多錯。

常德行注云常象也國語越語日中央法黃龍曰常古傲書

御虛也注云常象也月以為常注中央法黃龍曰常引河圖

常指故也周禮大行人建常九旂注。春官日月為常

也周禮司常又詩六月載是常服傳又國語吳語載常建鼓注

也釋名釋兵云日月為常畫日月於其瑞天子所建言常明

也大常九旗之畫日月者周禮巾車建大常十有二旂注。

也大旗倍尋曰常左氏成十二年傳爭尋常以盡其民注又史

也助又莊子庚桑楚夫尋常之溝釋文又淮南汜論內之尋常

而不塞注又文選西京賦徑百常而莖擢薛注。考工記總

目昔矛常有四尺注廬人車戟常注。云八尺曰尋倍尋曰

常又國語周語不過墨丈尋常之閒注。云八尺為尋倍尋為

云倍尋謂之常車戟曰常長丈六尺車上所持也八尺曰

尋倍尋曰常故稱常也釋名釋兵。儀禮公食大夫禮記司

宮具凡與蒲筵常繼布純加萑席尋

注云丈六尺曰常牛常曰尋又華嚴經達常蓋斗柄下入杠

音義下引何承天纂要云丈六曰常

中也考工記輪人達常吉凶之占儀禮少牢饋食禮常常

盛也廣雅釋訓常羊猶逍遙也漢書禮樂志雙飛常羊注周汎

為常羊之維注云常常西方神易說卦兌常伯侍中也後漢

半不進不退之兒常常西方神為常釋文常伯侍中也襄楷

傳常許魯南鄰西鄰詩閔宮居常與許傳雙北方為常山

者何陰終陽始其道常久故曰常山初學記五常常棣也詩

徽雜常之華傳又常棣常棣之華傳云常棣棣也蓋按文

送注廿五作棠棣之華蓋謂常為借字也然常棣二字為名

嘗

或作嘗口口味之也說文段注引伸凡經過者嘗食也廣雅嘗

禮薦此常事古文

不必與單許之棠同字也又呂覽常之巫管子作堂巫史記

作棠巫又少儀馬不常李亦作嘗皆同尚聲通用耳又士虞

常為祥亦同部字

嘗為嘗未經過為未嘗

嘗

祭也。爾雅釋詁。○釋嘗秋祭也。禮記祭義。仲尼嘗注。又左氏
 又穀梁文。云嘗秋祭名。嘗秋祭也。襄廿八年傳。禍作必於嘗注。
 詩楚茨。以往烝嘗。又禮記祭統。又周禮肆師。疏。又左氏僖
 卅三年傳。烝嘗禘于廟注。又穀梁桓八年經。已卯烝注。又國
 語。魯語。嘗禘烝享之所。致若昨者注。云秋祭曰嘗。又說苑
 修文。云秋祭為嘗。又禮記月令注。古者於嘗出田邑。疏。云嘗
 謂秋祭。又郊特牲。而食嘗無樂。疏。云嘗謂秋祭。廟又詩。天保
 論。祠烝嘗。傳。又禮記王制。又公羊桓八年。嘗者嘗新穀。同禮
 傳。又春嘗秋。絜露深察名號。云秋曰嘗。嘗者嘗新穀。肆師
 嘗之。曰。淮下。來歲之。芟注。又爾雅。釋天。孫注。白虎通。宗廟
 云。秋曰嘗者。新穀熟。嘗之。又左氏。桓五年。傳注。故薦嘗於宗
 廟。疏。云嘗者。薦於宗廟。以嘗新為名。又禮祭嘗者。先辭也。秋
 少儀。未嘗不食新。注。云嘗謂薦新物于寢廟。嘗者。先辭也。秋
 穀成者。非一黍先熟。可得薦。故曰嘗。公羊。桓八年。傳注。又穀
 春。秋。絜露祭義。云先成。故曰嘗。嘗言甘也。嘗嘗百物也。國語。
 又四祭。云秋曰嘗。嘗者。以七月嘗黍稷也。嘗嘗百物也。國語。
 家于。是乎。嘗者。陰之盛也。禮記祭統。○又嘗謂敵饗之也。漢
 嘗祀注。

鱮

禮樂志百嘗訓經也史記留侯世家良嘗問從嘗曾也鬼迪嘗注容步游下邳圮上索隱未嘗為牧而牂生于

紀余嘗西至空响正義莊子徐無鬼未嘗為牧而牂生于與輝文云嘗本或作曾萱按此義同通用也又爾雅釋詁

此文云嘗又作常嘗暫也一切經音義嘗行也又爾雅釋詁

此同音段借嘗暫也廿三引廣雅嘗行也又爾雅釋詁

注嘗試也禮記檀弓下爾以人之母嘗巧疏又左氏隱九年

而察之注哀十四年傳嘗私馬注成十七年傳君盍嘗使諸周

小爾雅廣言又漢後陳餘傳注禮記檀弓下盍嘗問焉注

又史記張耳陳餘傳先嘗秦軍嘗試其難易也左氏襄十八

索隱引崔浩並云嘗猶試也嘗試其難易也年傳且請嘗

之嘗度其所堪禮記曲禮下

揚也說文段注揚各本以木者誤魚麗傳曰鱮揚也陸疏曰

大而有黃頰魚也似燕頭魚身形厚而長大頰骨正黃魚之

融漢注

此陽片反片為月說文段注各本無此按六書故云唐本有月部蓋

牆

廣雅釋宮曰牆謂之墉釋名曰牆障也。牆謂屏也。

也故曰垣蔽釋宮曰牆謂之墉釋名曰牆障也。牆謂屏也。詩將仲子無踰我牆傳又廣雅釋室竝云牆垣也。論語季氏而在蕭牆之內。牆障也。所以自障蔽也。釋名釋也。集解引鄭注又皇疏。牆障也。所以自障蔽也。宮室釋熏

篝謂之牆居廣雅釋器。方言五云篝。牆柳衣也。禮記檀弓

置翼注飾棺牆置翼注。記中尊乃牆注云牆飾柩也。牆載

棺車箱也。後漢趙咨傳注。又釋名釋喪制云輿棺之車其旁

脩華歆碑。牆屋傾亞皆段。牆為牆也。又漢修堯廟碑。牆屋傾亞皆段。牆為牆也。又

牆

籀靡。運。襲。冬也。說文段注見釋艸。按本艸經有天門冬。麥門

戕

聲蕃从畱聲非同字明矣廣韻混合之殊誤畱在一部入聲蕃當同

槍也它國臣來弑君曰戕詳文段注槍者距也距謂相抵為

戕之正義下又稱左氏例為別一義春秋宣十八年邾人戕

郟子於郟左氏傳曰凡自虐其君曰戕唐石經作凡自邾人戕

自外口戕賈注邾使大夫往賤賊之按襄卅一年左傳曰邾

戕戴吳閻越俘也戴吳吳餘祭也故亦曰戕漢書五行志

下之下注云他國戕傷也易豐自藏也釋文引鄭注又漢書

且來殺君曰戕戕傷也五行志下之下集注國語晉語

可以小戕注云害在戕賊也八年釋文戕殘也釋文引馬王

內為戕猶傷也八年釋文戕殘也釋文引馬王

肅又書盤庚中汝有戕晚出傳梓材戕敗人省鄭注又詩十

月之交曰予不戕箋又小爾雅廣言又國語齊語戕懿公於

宥竹注又後漢杜篤傳注穀梁宣十八年傳齊語戕懿公於

又孟子告子上將戕賊杞柳注立云戕猶殘也戕殘落也左

襄廿八年傳陳無宇戕殺也易小過從或戕之虞注殺梁

濟水而戕舟發梁注戕殺也宣十八年釋文云戕猶殺也殺梁

戕殘殺也左氏定十四年傳將戕於余注云公羊宣十八年

傳戕郟子于邾者何殘賊而殺之也注云支解節

戕

斷之故變 戕者卒暴之名也 後漢盧植傳注又左氏宣十八
殺言戕 戕者卒暴而來 戕囊猶槍攘 莊子在宥乃始鬻卷信囊釋文引
人卒暴而來 戕囊猶槍攘 莊子在宥乃始鬻卷信囊釋文引
殘賊殺害也 戕囊猶槍攘 莊子在宥乃始鬻卷信囊釋文引
本作臧豈按臧從戕聲似可借為 詩十月之交釋文云戕王
戕字然字義遠隔或所見異辭耳

彥 良

迎

逢也 說文段注本悟也 迎逆也 史記五帝紀成推策正義
云迎歲逆春又太彘衡云迎逆乎刑豈按穀迎歲于東郊注
梁傳桓三年成十四年兩釋文迎逆云迎本作逆迎數之也 史
五帝紀集解引晉灼 迎奉也 家語入官則民嚴而不迎注
太彘彘錯云迎知前 迎奉也 史記天官書迎角而戰者
不勝集解引徐廣云迎一作御 豈按此御即訝
也 迎逆御訝皆雙聲字義同得御 豈按此御即訝
○俗說文段注凡統言則災亦謂之祥析言則善者謂
有祥福也 說文段注凡統言則災亦謂之祥析言則善者謂
說苑君道並云祥者福之先者也 又賈子大政上云祥者福之榮也 又爾
云祥福之先見者也 又賈子大政上云祥者福之榮也 又爾

小 陽

祥

韻 史 卷四十四下第十部平聲岡韻
四二七一

雅釋詁李注云 祥猶禎也 漢書五行 祥順也 淮南記論 祥

祥福之善也 祥猶禎也 志中之上 祥順也 於鬼神 祥

長也 老子益生 祥喜也 老子佳兵不 祥善也 爾雅 祥

又釋文引王注 又詩大明 文定厥 祥傳又儀禮 士相見禮 與

衆言言忠信慈 又左氏 禮記 禮運是謂大 祥注 祭義 忌日不

用非不祥也 注又 戴記 用兵者 其由不 祥乎 注又 廣雅 釋

詁一又國語 周語 棄親 即聖不 祥注 晉語 辨於 祥注 又

史記 太史公 自序 大祥 而衆 忌諱 正義 引顧野 王又 漢書 淮

陽憲 王欽 傳注 又 後漢 仲長 統傳 注又 孟子 離婁 下言無 實

不祥 注又 荀子 大略 其人也 而 不教 不祥 注又 家語 問禮 注

又莊子 庚桑 楚而 擊孤 為之 祥釋 文引 崔注 又 呂覽 謹聽 不

祥莫不 為注 又 楚辭 招 魂舍 君之 樂處 而離 彼不 祥些 注

素問 氣交 變大 論德 化者 祥吉 也 禮士 虞禮 記期 而小 祥注

又通 典引 崔凱 禮記 說又 後漢 楊賜 傳注 又 呂覽 制樂 而移

死馬 不祥 注又 大 選東 京賦 卜征 考祥 薛注 又 禮記 曲禮 上

祥車 曠左 疏云 祥猶 吉也 又 國語 楚語 臺不 過望 氛祥 注云 吉氣

疏云 祥者 吉祥 之事 又 國語 楚語 臺不 過望 氛祥 注云 吉氣

為吉之先見謂之祥左氏傳十年祥吉凶之先見者左氏傳十年
 何祥也注又後漢竇武傳注禮記中祥猶象也國語周語
 席必有預詳疏云吉凶先見皆曰祥祥辭下傳吉事有詳虞注
 也注又華嚴經音祥幾祥也易般辭亦作詳借字也虞又云
 義上引國語賈注祥幾祥也蓋按祥亦作詳借字也虞又云
 吉事為詳祥徵應也呂覽應同天必先徵祥乎下民注易泰視
 是徵兆之先見者也履考祥疏云祥謂徵祥又詩維清疏云祥者
 者善惡之徵又周禮既稷以觀妖祥注云妖祥善惡之徵
 祥神也文選東京賦備祥稷也廣雅釋祥惡也漢書武帝祥
 妖祥素問六元正紀大論水迺見祥注書成又序毫有祥
 也祥變異之氣傳將有大詳注異自内生曰吉自外曰祥復
 有災昔釋文引鄭注漢書五行志中之李無今有曰祥禮
 上自外來謂之祥注引李奇云外曰祥李無今有曰祥禮
 中庸天道曰祥周書武順論衡四益生曰祥老祥亦凶事
 疏云不祥者不宜也益生曰祥老祥亦凶事

詳

禮記檀弓上孔子既祥注○左氏
 僖十六年傳疏云惡事亦稱為祥
 儀禮士虞禮記著而小祥注云小祥祭也
 云則而小祥亦祭名也孝子除首服練冠也祥善也加小
 善之飾也又期而大祥亦祭名也孝子
 除練服也又朝禫冠加大祥之飾也孝子
 晨正注又文選東京賦薛注云農祥天駟即房星也又淮南
 墜形注云東南長為農祥○漢修堯廟碑云翔風膏雨又樊
 敏碑云季世不祥又范君斷碑文云日利千萬曾羊又元嘉
 刀銘云宜戾王大吉祥體耳左傳昭十一年盟于稷祥字也祥字他
 書所無蓋祥之俗體耳左傳昭十一年盟于稷祥字也祥字他
 羊亦借也又祥詳二字互相段履祝履考祥釋文云羊作侵
 亦作詳又禮弓申詳善也注又淮南說山六畜生多耳目者
 祥孟子作申詳詳善也注又淮南說山六畜生多耳目者
 不詳乾善為詳易象下傳不善用心曰詳公羊宣十二年
 注乾善為詳詳也虞注善用心曰詳公羊宣十二年
 重審議也說文段注審忌也經傳多假詳審也易大壯不詳
 見審議也為祥字又音羊為詳狂字詳審也釋文又詩
 牆有茨不可詳也傳又禮記曲禮上注為其詳於味也疏又
 漢書董仲舒傳注蕭望之傳注又太平御覽詳之於數注○

庠

荀子脩身拘守而詳注云詳謂審於事也又書離婁
 呂刑度作詳刑以誥四方鄭注云詳審察之也詳悉也
 下博學而詳說之注萬章下其詳不可得聞也注又漢書武
 帝紀故詳延天下方聞之士注杜鄴傳注楊雄下注儒林傳
 注詳謂悉盡也漢書食貨志上亦未可詳注詳密也後漢張
 詳詳周備也荀子非相詳詳平也漢書食貨志下集注詳幾詳也詳善
 也善用心曰詳乾善為詳黃按此段詳為祥也左氏成十六
 也古字同耳又荀子脩身則可謂不詳少者矣注云詳當作
 祥又成相慎墨季惠百家之說誠不詳注云詳或為祥又詩
 牆有茨不可詳也韓詩作揚此可兩通

禮官養老夏曰校殷曰庠周曰序說文段注孟子滕文公篇
 曰夏曰校殷曰序周曰庠

史記儒林傳同漢書儒林傳則云夏曰校殷曰序周曰庠
 漢書疑今孟子史記有誤孟子曰庠者養也廣雅釋詁一
 云庠養也又通典引魏文侯孝經說云庠言養也庠詳也史
 又禮記王制養國老於上庠注云庠之言養也庠詳也史

儒林傳正義。白虎通。辟雍云。序者詳禮義也。又一切經音義九引。白虎通云。序之為言。詳也。以詳禮義之所也。序者教化之宮也。周曰序。禮記明堂位。米廩有虞氏之序也。

注云。序。序亦學也。序之言。序學名也。禮記學記。序謂鄉學也。詳也。於以考禮詳事也。序學名也。黨有序。疏。序謂鄉學也。

禮記王制。考禮詳事也。序學名也。黨有序。疏。序謂鄉學也。外注。學記。疏。鄉飲酒義。疏。云。鄉學曰序。又白虎通。辟雍。

又漢書平帝紀。又後漢班。遂學曰序。禮記學記。疏。引。庾氏云。黨有序。謂。

彪傳下注。云。鄉曰序。遂學曰序。禮記學記。疏。引。庾氏云。黨有序。謂。

夏殷禮。殷為序。御覽五百卅五引。五經通義。獨斷。虞序小。非周法。殷為序。上。又後漢章紀。注。云。周曰序。

學也。禮記王制。養老於虞氏之學。曰序。亦謂之米廩。序。伯璜禮記外傳。云。有虞氏之學。曰序。亦謂之米廩。序。

官也。廣雅。序之制。有堂有室也。儀禮鄉射禮。豫則鉤楹。內注。序。序傷也。廣雅釋詁。四。豈按。禮記鄉飲酒義。疏。云。有室。

痒。癩也。說文。段注。小雅。虞憂以痒。傳曰。癩。痒。皆病也。釋詁。亦曰。痒。病也。按。今字。以痒為癩。字非也。癩之正字。說文作疥。

翔

痒病也詩桑稼穡卒痒一痒心憂憊之病也爾雅釋詁庠傷

也廣雅釋詁四○螢按庠蓋痒

回飛也說文段注釋鳥為醜其飛也翔郭云布翅翔翔高

乍下也此此所謂翼上之也夏小正黑鳥浴也者飛乍高

拱曰翔此引伸假借翔迴顧也後弱則翔注翔高飛也文選

賦翔鷄仰而翔伴也言彷彿也擇名釋翔猶遊也穆天子傳

不逮薛注而翔伴也言彷彿也擇名釋翔猶遊也穆天子傳

曠原翔猶止也淮南覽冥鳳翼不搖曰翔淮南覽冥翔翔四

鳳以之翔注云大飛不動翔又時翔謂翔翔無事禮記覲

則羣鳥翔注云翔者六翮不動也京賦聲與風翔翔行而張拱

之翔待事翔游皆行也翔澤從雲游薛注翔翔莊敬兒也禮

也禮記玉藻朝足翔翔安舒兒成傳注翔翔莊敬兒也禮

洋

玉藻朝庭濟翔翔憂無薄也
 濟翔翔注翔翔憂無薄也
 逸駭於扶桑之津注○易豐天際翔也釋文云鄭王肅作祥
 又禮記玉藻翔本作洋又淮南時則翔或作養蓋按祥洋養
 皆羊聲聲同相段也又詳翔二字互借用吳仲山碑出入
 教詳段詳為翔也又漢書西域傳上其土地山川王侯戶數
 道里遠近翔實
 矣段翔為詳也
 重見○蓋按洋字舊有兩讀本義水名讀庠引申之義洋洋
 流也盛大也諸義則讀羊恩謂皆似當讀羊故水名亦載彼
 處此重出者焉
 為學者推究也

韻史

第十部平聲

岡韻四

泰輿何 蓋石閣 燕集

撮口評

耶兒切

匡

兩竹匡 或○條飯器 句筥也 說文段注謂即筥也 竹部曰筥
 讀三義而莒匡取此一義耳 匡不專於盛飯故詩采卷耳以項
 匡求桑以懿匡匡之引申段借為匡正小雅王子出征以匡
 王國傳曰匡正也蓋正其不正為匡凡小不平曰匡刺亦匡
 匡刺亦曰匡也詩有項匡謂匡之半革其深不平者故謂之
 項所謂匡刺也匡刺見攷工記注今人亦分匡為筥竹器
 二義○詩良耜載筥及筥傳云筥筥所以盛黍也 筥竹器
 也 詩伐木傳以筥曰驪疏○國語楚語樸一筥注云筥器 方
 名又楚語辭離世棄雞駸於筥麓注云筥麓竹器也
 曰筥 詩采蘋雜筥及筥傳又左氏隱三年傳筥筥錡釜之器
 注大禮記月令治曲植蘆筥釋文又漢書食貨志上賦

入貢渠注引應劭。楚辭慈命。楚蠶於筐篋。注云方為筐

又呂覽季夏具枋曲。蒙篋注又淮南時則具撰曲。筐篋注云方為筐

曰筐。篋方也。莊子齊物論與王同。匡所以盛也。太平從有

匡亡注。周禮司司丑注謂若今筐也。疏云筐所以盛菹

者也。又漢書賈誼傳在於刀筆篋篋注云篋篋所以盛書。篋

篋屬所以行幣帛也。詩鹿鳴承篋是將傳。荀子榮辱約者

震為篋。易歸妹女承篋无實虞。篋小簪也。淮南齊俗篋不

牀安牀也。莊子齊論釋文引司馬注。又引崔注云篋牀正

作匡滿也。廣雅釋詁一。楚辭離世篋澤匡虧也。國語越語

匡匡也。考工記輪人則輪匡正也。爾雅釋言又詩六月以

序官匡人注又左氏襄十四年傳過匡之注又孝經匡救

其惡注又疏引王注又論語憲問一匡天下集解引馬注又

周書柔武以匡辛苦注又大戴記保傅注又國語晉語匡因

資無注又史記齊世家正義又漢書紀志傳各注又後漢馬

融傳注邊讓傳注又莊子讓王匡坐而弦釋文匡亦救也左
引司馬注又楚辭惜賢撥詔諷而匡邪兮注匡周書益法
成十八年傳匡安也淮南主術匡貞心大度曰匡又獨斷下
匡乏困注匡廣韻引匡目匡也素問刺禁論刺匡上陷骨中匡
匡魯邑也風俗通匡目匡也脈注○萱按此段為惟字也又荀
猶恐也禮記禮器衆不匡懼注○萱按此段為惟字也又荀
魁子正論是猶偃巫跛匡大自以為有知也此段匡為

惟

隸作 **狝** 也 說文段注犬部曰狝多畏也杜林作怯素問尺虛
惟者行步惟然王注惟然不足禮器衆不匡懼此段

惟也

隸作 **河東聞喜鄉** 說文○萱按此為鄉名魯
論之匡為邑名地亦遠隔

滙

隸作 **滙水出桂陽縣盧聚南出滙浦關為桂水** 說文段注縣
此水出桂陽郡桂陽縣郡縣同名故曰桂陽縣如邑郡都下
云河南縣之劍南出二字各本作山字今依水經正桂陽郡

許匡切 兄

桂陽二志同今廣東廣州府連州治即漢縣地也前志桂陽下曰沅水南至四會入鬱郡二行九百里二郡桂陽南海也水經曰沅水出桂陽縣盧聚東南過合沅縣南出沅浦關為桂水按前志南海中宿縣有沅浦關注亦云今志文關作官桂陽下沅作匯皆譌字也今沅水出連山縣東南流經連州英德縣清遠縣合流之水經三水縣至廣州府城西入西江以入海班所謂入鬱今廣東之北江也其出沅浦關在今清遠縣鄺氏曰桂水者沅之別名也按沅水亦曰澧水史記出桂陽下匯水匯者沅之誤漢書作下澧水是也鄺氏引山海經澧水今山海經云潢水出桂陽西北山東南注肆水入敦浦西潢者澧之聲誤敦者郭之字誤水經注云沅水山謂郭浦即沅浦也音相近。水經漆水注云沅水山海經所

平去兩讀。長也。說文段注古長不分平上其音義一也。長俗有脫眺。雅兄也。永數傳曰兄茲也。大雅倉兄之為長以疊韻。副訓也。斯雅兄也。永數傳曰兄茲也。大雅倉兄之為長以疊韻。滋也。職兄斯雅兄也。永數傳曰兄茲也。大雅倉兄之為長以疊韻。云兄茲也。又大雅亂兄斯削箋云而亂茲甚茲與滋義同。茲者益也。凡此等毛詩本皆作兄俗人乃改者。艸木多也。也。滋者益也。凡此等毛詩本皆作兄俗人乃改。

作於水之況又譌作况陸氏音義不能說正畫一正偽錯出
 且於常根云作兄者非由來知茲益乃兄之本義故耳兄之
 本義訓益許所謂長也許不云茲者許意言長則可咳長幼
 之義也天部朕下曰兄譽也謂加益之譽此滋長之義也無
 逸無望曰今天尚書作毋兄曰王肅李皇作況注曰況滋韋
 昭注國語云況益也皆兄訓益之證引伸之則爾雅曰男子
 猶弟本義為後生為弟先生之年自多於後生者故以兄名之
 父故有正字兄弟之字則依聲託事古兄長與兄益無二音
 也淺人謂兄之本義為男子先生則主從例置弟之義顧布
 為男子後生乎世之言小學者知此而後可與言兄弟義顧布
 馮玉篇不知此則直云男子先生為兄男子後生為弟可以其
 以兄弟二部次於男部女郎開觀其列部之次第可以知其
 不識字義今音許榮切古音在十部讀如荒轉為去聲許訪
 切今人評兄為况老乃岳語也用况者於古為段借况况訪
 皆俗字况以意製左國多用之况乃况之變最為後出况
 茲也廣雅况益也國語晉語眾况厚之况况固其謀注况賜
 也况賜也聲况下詳去况賜也况惠賜也况者欲加恩惠也况

與也亦詳兄大也廣雅釋兄荒也荒大也故青徐人謂兄為

荒也釋名釋兄者况也况父法也白虎通三綱六紀震為

兄易泰帝乙歸妹虞注歸妹歸妹廣雅釋親云兄况也震為

三綱六紀引禮親屬記云男子生先為兄兄弟者分形連

公羊隱七年傳昭二十年傳云母兄稱兄兄弟者分形連

氣之人也顏氏家訓兄弟爾雅兄弟猶言族親也詩葛藟

弟箋又儀禮喪服記於兄弟降一等注士冠禮兄弟畢

謂同姓若婚姻甥舅有親者又詩常棣序燕兄弟也疏云兄

弟者共父之親推而廣之同姓宗族皆是也豈按儀禮用字

以下同稱弟皆是他經典同父亦稱兄弟小功以下為兄

弟儀禮喪服傳是既夕兄弟出主人拜送注云兄弟小

昏姻嫁娶也周禮大司徒三曰聯兄弟注公羊禧廿五年

狂

又爾雅釋親婦之黨為婚兄弟皆謂婚姻為兄弟母與妻之黨為兄弟
爾雅釋親○詩云古者皆謂婚姻為兄弟雙云兄弟兄弟是相親之辭
父之黨母之黨又疏云妻黨亦曰兄弟

木疏 詩伐 性 古文○ 狝犬也 說文段注狝狂二篆為轉注段借之
篆變為从狂人也 詩山有扶蘇乃見狂且傳○疏云狂者
犬非也 狂狂人也 狂愚之人又書多方惟聖因念作狂者
云狂者下 狂是醜惡 詩山有扶蘇乃見狂且傳○疏云狂者
愚之稱 狂是醜惡 詩山有扶蘇乃見狂且傳○疏云狂者
之童 狂癡也 莊子逍遙遊以是狂也 且疏云狂童謂狂頑
雅左氏昭廿三年 狂猶亂也 淮南主術則狂狂猶遠也 楚辭

常傳幼而狂注 狂猶亂也 淮南主術則狂狂猶遠也 楚辭
狂顧南 狂猶並也 楚辭招魂 狂倨慢 鄭注○南齊書五行
行注 狂猶並也 楚辭招魂 狂倨慢 鄭注○南齊書五行
志引洪範五行傳云失威多怒曰狂 素問腹中論芳艸發狂
儀之制急慢驕恣謂之狂 多怒曰狂 注○病能篇陽何以使

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻 西二八五

輕

人狂注云怒不閻行妄發之謂狂呂覽尊師其知不若狂注
 慮禍故謂之狂論語陽貨其蔽也狂集
 解引孔注云心不能審得失之地則謂之狂韓非子
 狂妄抵觸人弗行謂之狂賈子大不正稱狂太平聚狂作狂疾也後漢張
 弗行謂之狂政上不正稱狂味淫亡注狂疾也衡傳注
 素問長刺節論云病在諸陽脉且寒且熱諸分且熱名曰
 狂又生氣通天論則脉流薄疾并及狂注云狂謂狂走或妄
 攀登凡狂者陰陽脉盡濁漢書昌邑哀王購傳清狂不惠注
 也於陽則狂注云邪入於陽脈狂易謂狂而易性也後漢陳
 之中則四支熱盛故為狂莊子知北遊于狂方相氏之士也
 屈伸張似人而非也狂屈釋文引李注狂夫方相氏之士也
 晉語且是衣狂狂寢鳥爾雅狂茅鴟同上。豈按後出有鷩
 夫沮之衣也注狂寢鳥爾雅狂茅鴟同上。豈按後出有鷩
 其發出狂史記狂狂
 作往蓋形近之語
 輕作紡車也一曰一輪車說文段注紡者紡絲也凡絲必紡
 而後可織紡車曰輕通俗文曰

切韻

王

輶

絲車曰輶
心切別是一物
絲與紡二事也
木部曰楫者絡
絲附竹部曰篋
所以收絲者
平部曰維著絲於
字車也又在
線之後紡之前
俟再致此非車
也其僂車者何
其用同乎

輶作車戾也
說文段注戾者
曲也考工記曰
萬之以一義
其匡

刺也輶不專謂
輶也注云等為
萬筭以運輪上
輪中萬筭則不
匡

平去兩讀義分
出古天下所歸
往也董仲舒曰
古之造文者三
畫

而連其中謂之
王三者天地人
也而參通之者
王也孔子曰

一貫三為王
說文段注王天
下所歸往見白
虎通王往疊韻

曰參三也又引
孔子語證董說
荀子正論云天
下歸之

謂王又漢書刑
法志云歸而往
之見為王矣董
按風俗通皇

霸引書大傳又
韓外傳五又穀
梁莊三年傳又
呂覽下替又

大戴記威德注
又易師可以王
矣釋文其說班
略同又廣韻

引字林云王三
者天地王往也
詩板反備出王
傳又國語吳

韻史 卷四十四下第十部平聲岡韻

四二八七

書引春秋文耀鉤云王者往也神之所輸向民所歸落王者黃
 又引元命苞云王者往也神之所輸向民所歸落王者黃
 也春秋錄露王者匡也春秋錄露深察名號又王大也釋詁
 一王者方也深察名號王者美行也尚書帝命驗注引乾坤
 引孟京說王者人之始也春秋錄露王道○古微書引帝命
 云王美稱爾雅釋詁又詩皇矣王此大邦箋又禮記祭法王
 度王君也宮祭日也注又洪範五行傳王之不極注又獨斷
 上○書君奭王人罔不秉德王者皇也○禮記祭法曰王考
 明恤王注云王人猶君人也○禮記祭法曰王考
 廟曰皇考廟注王尊稱也穀梁哀十王者天爵白虎王謂天
 云王皇皆君也王尊稱也三年傳王者天爵通號王謂天
 子也禮記內則后王命冢宰釋文引盧注喪服小記禮不王
 子稱王不禘疏又賈子匈奴○左氏春秋序所書之王疏云天
 三代所稱也又漢書文帝紀云所謂天子者乃天子也又穀
 梁成八年傳注云天子者天子皆相通矣王者號也仁義
 注云或言王或言天王或言天子皆相通矣王者號也仁義

合者王者五行之稱也白虎畿內稱王諸夏稱天王十三引
稱王賈逵三家經訓詁獨斷上云王畿內之所稱王有天今之
下故稱王國策秦策先帝王注呂覽當務備說非六王
王古之帝五伯注云六王謂堯舜禹湯文武也又先已三王
先教而後殺注云三王夏商周乾為王易坤或從王事虞注
也又獨斷上云夏殷周稱王乾為王訟虞注隨王用亨于
西山虞注蓋不事王虞注晉受茲介福于其王母虞注蹇
王臣蹇蹇虞注益王用亨于虞注夬揚于王庭虞注萃王假
有廟虞注豐王假之虞注渙虞注震為王易說卦釋文王天
離王用出征虞注云王謂乾震為王引九家集解王天
下所法廣韻引王也者盡制者也荀子能用天下之謂王荀
正論周書太子晉云令行於諸夏之國謂之王荀子正論
善達於四荒曰天王引書大傳云夫檀國之仁義所在曰王
策又風俗通皇引書大傳云夫檀國之仁義所在曰王
謂王能專利害之謂王制殺生之威之謂王仁義所在曰王
周書益法白虎通號引禮記益法又文選兩都賦序注引
樂稽耀嘉云仁義所生為王又公羊成八年傳疏云合于

仁義者謂之文又初學記引樊大
深七經義綱云德合仁義者稱注
故魯王世見曰王語荒服者王注
禮也注云王王事天子也諸侯王

皇子封為王者稱曰諸侯王
獨斷坐而論道謂之王公考工

目百王百种也
荀子禮論并百王于祖又謂之王父王眡也
上天而祭祀之也注祖又謂之王父王眡也

家中所歸眡也王母亦如之
釋名釋親屬。後漢安帝紀注
云王父謂祖也又爾雅釋親去

父之考為王父父之妣為王母
父之考為高祖王父曾祖王父之
妣為曾祖母王母曾祖母父之考
為高祖王父曾祖王父之

妣為高祖母天子之社曰王社
獨斷王宮日壇禮記祭法王父之
社曰王社王宮日壇禮記祭法王

官渠也猶今御溝矣
水經渭王夏樂名薛注吳都賦
王夏樂名薛注吳都賦王夏樂名

岷有陟方往體寡來體多謂之
王弓之屬禮司弓夫注云往
之館注往體寡來體多謂之王

體寡來體多曰王弧又云王弧
王芻即萊葦艸也詩淇澳傳
夾庾唐大六者弓異體之名也
王芻即萊葦艸也綠王芻也

許狂切

坐

釋文采王瓜枯樓也淮南時則王連遠志也廣雅釋艸。御
 綠釋文王瓜枯樓也王瓜生注王連遠志也覽引廣雅云王
 連黃王白苺也王延署籟也釋艸廣雅王睢金口鵝也史記孔
 連也王關雎之王王蚨蟬爾雅釋蟲。注云王即王鮪鮪之大者周禮
 亂正義王王蚨蟬今河北呼蚨蟬王鮪鮪之大者周禮
 春獻王王王蚨蟬今河北呼蚨蟬王鮪鮪之大者周禮
 鮪注王王蚨蟬今河北呼蚨蟬王鮪鮪之大者周禮
 此體又為九坐古艸木妄生也說文段注坐妄疊韻妄生
 部封之古文坐古艸木妄生也說文段注坐妄疊韻妄生
 遣从坐。萱按坐聲之字隸省作王實則王坐形義皆殊乃
 牽潤既久人幾不知有空字矣今檢从坐者說文有匿筐慳
 鄧溼輕程慳慳。又按莊子天地折揚皇琴司馬本作折揚坐華

韻史卷四十四下第十部平聲岡韻

四二九二

韻史卷四十五

泰興何 萱石閣譔集

子度校字

第十部上聲

上海顧錫祺竹泉覆審

斂韻

武進李兆洛申耆鑑定

開口評

改朗切

斂

或書作斂

直項莽斂兒

說文段注當作莽斂直項兒或曰淮南書有嚴志頡頏之行頡即斂字也

斂

斂。谷有斂

竟也一曰百也

趙魏謂百為斂

說文段注竟俗本作境今正百今之陌字

趙魏謂陌為斂方語也。廣雅釋詁三云斂竟也。

斂遣也

廣雅釋室

斂池也

廣雅

斂鹽澤

廣韻

哽

語為舌所介也

說文段注。哽介雙

哽塞也

莊子外物壅則哽釋文

𩚑

有腭。俗。食骨𩚑咽中也。說文段注晉語卜舊曰狹以銜骨韋曰喉故云骨𩚑之臣漢書已下皆作骨𩚑字從魚謂𩚑咽者魚骨按多也依說文則𩚑訓魚骨骨播咽中當作𩚑。一切經音義二引聲類云

𩚒

𩚑食骨𩚑也。說文段注故其字从魚與骨部𩚑字別而骨𩚑字亦謂之丙今益之曰魚骨謂之𩚒魚枕謂之丁魚腸謂之七魚尾謂之鮓。禮記內則釋文引字林云𩚒魚骨也。𩚒魚骨也。食骨𩚑喉中為𩚒。後漢來歙傳注。漢書杜欽傳朝無骨𩚑師古轉謂𩚒。𩚒害也。國語晉語除為正字矣。𩚒而避強注。

梗

山粉榆有束莢可為蕪莢也。說文段注山粉榆又粉榆之一。所謂刺榆者也。方言凡州木刺人自關而東或謂之梗郭注今云梗榆是也。黃當作夷爾雅急就篇皆不從艸釋木無姑其實夷郭云無姑姑榆也。生山中莢圓而厚剝取皮合漬之其味辛香所謂蕪夷按齊民要術分姑榆刺榆山榆為三云

刺榆木甚堅，勒山榆可以為燕夷，依許說則刺榆山榆一物也。賈氏言種植皆得諸目驗，豈許有未諦與？姑榆即周禮之樟，杜子春作枯榆，鄭注周易大過曰：枯音姑，謂無姑山榆。廣雅：山榆母，估也。是則山粉榆，即爾雅無姑之證。按梗引伸為凡柯莖，斲刺之稱。○方言：山榆注云：梗，今之梗榆也。一切經音義：廿一引字林云：梗，山榆一名梗，有刺如棘也。土梗，土之木梗亦木人耳。○一切經音義：廿引莊子司馬注：○文選：榛梗，梗直也。爾雅釋詁：○方言：十梗，正直也。○爾雅釋也。○方音：十梗，正直也。○爾雅釋：十言梗，箴也。○廣雅釋：十言二云：梗，梗強也。○廣雅釋：十言四又楚辭：梗，猛也。○釋詁：三。○方言：二云：梗，梗塞也。○管子：四時謹：梗，病也。○廣雅釋：猛也。○韓趙之間曰：梗，梗塞也。○管子：四時謹：梗，病也。○詩：乘柔至今，為梗。傳：又左氏昭：梗，略也。○方言：十三文：廣雅：廿四年傳注：又後漢段熲傳注：方音：十三文：廣雅：概猶粗略也。○後漢杜篤傳注：方音：十三文：概，周禮：女祝掌以時，又東京賦：故粗為賓，言其梗，禦未至也。○周禮：女祝掌以時，槩如此。薛注云：梗，槩不織密。梗，禦未至也。○招梗，檜，讓之事。注

○注又云鄭大夫讀梗為亢謂招善而亢惡去之杜子春讀梗為更蓋按鄭杜謂梗為亢若更之段借也後鄭不破字而義自梗者更也歲終更始受介祉也風俗通禮典○萱按應

平上附讀注在彼○俗有統

埂

秦謂阮為埂說文段注秦謂阮塹曰埂二字音略同此與釋

為埂今江東語謂畦埒為埂此又別一方語非許所謂廣雅釋水云埂坑也又玉篇引蒼頡云埂小坑也

鄭

琅邪莒邑春秋傳曰取鄭說文段注按當云莒邑也在琅邪

十七年季平子伐莒取鄭杜云鄭莒邑

暝日高也篇

忼

○上去附讀忼慨也忼慨壯士不得志於心也一曰易忼龍有

悔說文段注作慊戰國羽聲慊慊一本作忼慊蓋因忼有異

所改也忼之義為高子夏傳曰亢極也廣雅曰亢高也是今

婁

易作亢為正字許所據孟氏易作亢段借字也凡許引經說
段借如無有作致堅護說曰團皆是遼人以亢龍與亢慨義
殊乃妄改慷慨悲歎後漢楊震傳乃慷慨
為一曰矣

女人自稱我也
說文段注各本我上奪婁今補後漢書西
夷傳注廣韻三十三蕩皆引女人自稱婁

我婁我聯文如吳
人自稱阿儂耳

埃

塵埃也
說文段注塵者鹿行土也引申為土飛揚之稱埃者
塵埃廣大之兒也賈誼賦曰大鈞播物兮埃坻無垠

王逸楚辭注埃坻莽沕也高下不平兒也
勢坻坻劉注坻

曰埃霧味兒坻坻莽沕也高下不平兒也
勢坻坻劉注坻

泱

平上泱泱廣大也泱泱大兒也泱泱無限域之兒泱泱不明
用讀

之兒
賦注選海賦注上林賦注西京泱鬱盛兒
漢書息夫泱軋

不前也
漢書司馬相泱瀼瀼於也
上聲諸義非與平聲之義

海
爾
沆

縣殊也似可併為一讀矣茲姑隨俗
四收此載其略彼載其詳可通觀之

莽沆 暹 大水也 一曰大澤兒 說文段注 猶沆 沆 沆 亦寬大也 南都

賦 漭沆 沆 洋 溢 吳 都 賦 海 賦 皆 云 沆 漭 羽 獵 賦 云 沆 茫 義 皆 同

風 俗 通 山 澤 篇 曰 傳 曰 沆 者 莽 也 言 其 平 望 莽 莽 無 涯 際 也

沆 澤 之 無 水 序 鹵 之 類 也 今 俗 語 亦 曰 沆 水 經 注 巨 馬 河 篇

曰 巨 馬 水 又 東 徑 督 亢 澤 荆 軻 傳 之 督 亢 地 圖 也 引 風 俗 通

沆 莽 也 云 云 是 則 沆 通 作 亢 矣 爾 雅 沆 漭 廣 大 之 兒 文 選

釋 言 注 水 流 漭 沆 釋 文 云 沆 大 水 兒 沆 漭 廣 大 之 兒 江 賦

沆 漭 晶 沆 礪 白 氣 之 兒 也 漢 書 禮 樂 注 志 沆 漭 者 北 方 夜 半

氣 也 後 漢 書 司 馬 相 如 傳 下 呼 吸 沆 漭 兮 餐 朝 霞 注 引 應 劭 又

莊 子 逍 遙 遊 而 御 六 氣 之 辨 釋 文 引 李 注 云 夜 半 為 沆 漭 又

文 選 思 卒 賦 餐 沆 漭 以 為 糗 注 引 廣 雅 云 沆 漭 常 氣 也 又 舊

注 云 沆 漭 沆 漭 徐 流 也 史 記 司 馬 相 如 傳 旁 漭 沆 漭 鼓 怒 鬱

稜 之 兒 史 記 司 馬 相 如 傳 索 隱 引 郭 璞

或書作竣。用讀注在前。

杏 杏果也。說文段注杏以杏為聲亦作荇從行聲則知。杏杏字古皆在十部也。內則桃李梅杏。

荇 荇行。或荇字古皆在十部也。詩關雎參荇菜傳云荇接余也。又陸疏云荇一名接余。又釋文云荇

本作為荇。荇接余其葉荇。爾雅釋艸。荇水艸。圓葉細莖。隨水淺深。今是水

悉有之。黃花似蓴。江南俗亦呼為橫豬蓴。或呼為荇菜。

黨 有。俗。不鮮也。說文段注新鮮字當作羸。屈賦遠遊篇時暖。暖

古今字。方言曰黨。知也。楚謂之黨。郭注黨。兩解。寤兒。此義之相反而成者也。釋名曰。五百家為黨。黨長也。一聚所尊長也。

此謂黨。黨智也。廣雅釋。黨善也。黨美也。五百家為黨。同尚。黨類也。黨羣也。黨眾也。黨助也。黨比也。黨猶親也。黨

旁也。黨所也。豈按皆黨之義也。詳在彼。又荀子非十二子。博

正又張平子碑。黨論允諧。皆段黨為謙也。又夏

攬

承碑黨寇有靈禹廟殘碑口忍兮黨
往還皆段黨為儻也說文無儻儻

朋羣也

說文段注此鄉黨黨與本字俗用黨者段借字也鳥

攬字儒

林傳唯京氏為異黨師黨朋也今注。書洪範無偏

古曰攬

讀曰儻按儻當作黨淮南記論私黨類也禮記

無黨鄭注

云黨朋黨又後黨羣也門成羣注黨類也仲尼

燕居辨說

得其黨注又家語論注。語語里仁黨謂族類無

各於其黨

集解引孔注又皇疏竝云黨類也黨謂族類無

服者也

禮記奔喪哭父之黨於廟注。詩黨衆也莊子緒性

寄也釋文

黨比也廣雅釋黨猶親也禮記裸記其黨也食之

引雀注

荀子非相黨學黨助也論語衛靈公羣而黨見頻見也

者注云黨

親比也荀子天論怪不黨集解引孔注黨見頻見也

言如朋黨之多見

荀子天論怪不黨集解引孔注黨見頻見也

以其私

相助匿非曰黨論語述而吾聞君子不黨旁也鄉射

黨也

黨集解引孔注又皇疏黨旁也鄉射

禮居疾黨黨所也左氏哀五年傳何黨之也注又國語越語之一疏黨所也夫上黨之國注又史記齊世家集解引服虔○公羊文十三年傳往黨衛疾注云黨所也所猶是齊人語也又釋名釋州國云上黨黨所也山上其所最高故曰上黨

也 五百家為黨黨長也一聚所尊長也禮黨正司農注鄉師疏又論語雍也鄭注註云五百家為黨又周禮大司徒注小司徒疏註云黨五百家又禮記學記黨有庠疏云黨謂周禮五五五族為黨周禮大司徒又小司徒疏州長疏○管子百家也五五族為黨山至數君實鄉州藏焉注云三千五百家為黨壹接管氏蓋變通舊黨鄉之細者禮記玉藻則必引而法以妙其運用非有私也又周禮地官序官鄉老注云州黨酒義注云州黨鄉之屬也又周禮地官序官鄉老注云州黨族閭比鄉之屬別又離騷惟此黨人其獨異注云黨鄉黨也

鄙尻也廣雅釋詁二○壹按此段鄙為○攆擊也廣雅釋詁此與字本義無涉或讀攆槍打也列子黃帝攆袂扶攆釋文坦朗切今義今音也攆攆打也○方言十袂攆也沅浦澗幽之語或曰攆注云今江東人亦名推為攆

坦爾切

鄙 曠

或作地名 說文段注今俗 鄙 兀也 廣雅釋詁二。萱按段鄙

目無精直視也 說文段注後漢梁冀傳洞精曠眇注引說文

為目睛直視非也 洞精者謂其目精洞達曠眇者謂其流眇

而無光也 曠眇猶曠莽也 一切經音義一引

濼

有為水濼 濼也 說文段注濼者古文為濼水字 釋詁濼濼字

字林云濼水濼也 是亦古今字也 濼濼流也 廣雅濼濼字

二。萱按此與濼音義皆同疑濼濼二篆本一字也 濼濼散

也 後漢馮衍傳注。左氏莊四年傳余心濼注云濼動散也 濼

逸也 淮南傲真其德 佚濼緩也 漢書楊雄傳濼無所據也 論

陽貨今之狂也 蕩集 蕩無所適守也 論語陽貨其蕩壞也

慊

國語周語幽王蕩以蕩蕩法度廢壞之兒詩蕩蕩蕩蕩上帝式蕩蕩蕩蕩

也爾雅釋訓李注云蕩蕩法度廢壞之辭盪盪不知所守也文選

也僻也又孫注云蕩蕩法度廢壞之辭盪盪不知所守也選

出通賦周賈盪蕩也詩苑上子之湯兮傳又箋云游蕩無

而貢憤兮曹注湯蕩也所不為。萱按序云游蕩無度故傳

箋破湯為蕩實則湯蕩皆段借字正當作濼若湯

放也說文盪放也漢書丙吉傳不得令晨夕去皇孫教盪注。

慊若慊同

揚

或作揚揚同放也說文盪放也漢書丙吉傳不得令晨夕去皇孫教盪注。

或去附讀。放也。一曰平也。說文段注揚放也與慊音義同方

或謂之揚按廣韻作揚方音羊一曰揚戲也。廣雅釋詁三

平也者玉藻行容揚揚注直而疾兒也。揚戲也。荀子榮辱

揚悍橋暴注云揚與蕩同字作心邊易謂放蕩克悍也。揚遊也江

韓侍郎云揚與蕩同字作心邊易謂放蕩克悍也。揚遊也江

沅之間戲或謂之揚。方言娼娼也。方言六又廣揚直也。廣雅

三 惕惕直疾兒也 禮記玉藻凡行容惕惕注

筩

大竹筩也 說文段注大射儀筩在筵鼓之閒按當作筩筩乃竹名非其義也笙蕭之屬而謂之筩者大之也
萱按儀禮段筩為筩為貢爾雅段筩為筩見兩釋文是互借通用也

蕩

大竹也 夏書曰瑤琨筱蕩蕩可為鞞筱可為矢 說文段注大射儀蕩在筵

鼓之閒注蕩竹也笙蕭之屬按蕩者竹名以竹成器亦曰蕩笙蕭皆用小竹而云蕩者大之也夏書者禹貢文鞞弓鞞也弓人曰尺取鞞之道七竹為下筱蕩之用不止於此而此為最宜也竹譜注引書禹貢鄭注又漢書地理志上注又文選西京賦篠蕩敷行曰蕩竹別名爾雅釋艸竹濶節者曰蕩爾薛注並云蕩大竹也蕩竹別名蕩竹注 續漢百官志三注

蕩

釋艸孫注又李注云蕩竹箭也 引周禮干注
竹節相去一丈曰蕩蕩竹箭也 續漢百官志三注
平上兩讀彼蕩蕩蕩離騷怨靈修之浩蕩兮注。萱按蕩古音此今音蕩猶蕩蕩本水名讀平聲故蕩陰省作湯陰也後人自蕩水外多讀仄聲矣今蕩平易也 詩南山魯道有道姑州處收之要以平聲為正 傳。呂覽貴公注

盪

云盪盪平易也又楚辭豐懷路盪盪盪平也廣雅釋訓。漢書東方朔傳注

盪其無人兮注云盪盪平易兒也書東方朔傳注

云盪盪平坦之兒又後漢馮衍傳下注云盪盪平政無私盪盪廣平

化平暢兒又左氏襄三年傳注云盪盪平政無私盪盪廣平

之兒書堯典疏又漢書王莽傳上注盪盪廣平史記五帝紀盪盪洪

水滔天正義又漢書禮樂志注盪盪寬大之意左氏襄十九年疏盪盪恢夷之

兒荀子非十二子盪盪然注盪盪者道德至大之兒也白虎通號道過三代謂

之盪荀子盪盪廣遠之稱也論語泰伯盪盪乎民無能名焉

形無名盪盪大兒漢書楊雄傳上集注。萱按此段盪盪無

之稱也盪盪大兒漢書楊雄傳上集注。萱按此段盪盪無

盪又借盪盪空曠之兒漢書郊祀志上集注。周禮稻人以

為像盪盪空曠之兒漢書郊祀志上集注。周禮稻人以

掌節以英盪輔之杜注云盪當為帛

滌器也說文段注水部曰滌洒也洒滌也此字从皿故訓滌

薄之皆曰盪盪者條之甚者也易曰八卦相盪左傳震盪播
 播越之皆引申之義亦特牲曰滌滌其聲注滌盪翁搖動也滌
 者盪之假借○一切經音義十滌滌也漢書藝文志注又後
 四引通俗文云滌器謂之盪滌盪也漢班彪傳下注又楚
 辭惜賢盪滌淒之姦咎兮注○漢書盪謂盪濯大乎乎擗情
 元后傳以盪腸正世注云盪洗滌也盪謂盪濯偽相盪注○
 中告歲猶歲相盪注盪推也論語憲問界盪舟皇疏○易數辭
 云盪猶盪濯也盪注盪推也上傳八卦相盪注云盪相推盪也
 盪動也易數辭上傳釋文引桓注又廣雅釋詁一又莊子庚
 盪盪動也桑楚此四六者不盪胸中則正注又太平乎擗虛實
 盪盪動也漢書萬石君奮傳注又後漢陳寵傳注又荀子勸
 謂之知注又呂覽季春以盪上心注音初惑於心則盪乎音
 注論威不可搖盪注孟冬注有度不盪乎胃中則正注又淮
 南說山以其休止不盪乎也注又文選西京賦盪川瀆薛注
 ○論語陽貨皇疏又禮記樂記天地相盪注孟云盪猶動也
 又月令諸生盪注云盪謂物動將萌芽也盪搖也左氏僖三
 又以盪上心注云盪謂動之使生倉泰也盪搖也年傳蕩公
 注又蕩謂搖動生其奢淫禮記月令特牲滌滌其聲注云滌
 賈注又蕩謂搖動生其奢淫禮記月令特牲滌滌其聲注云滌

蕩猶搖動也。蕩盪也。排盪去穢垢也。釋名釋言語蕩除也。易敷辭釋文引馬注蕩

蕩言水奔突有所滌除。書堯典蕩蕩懷山襄陵晚出傳。禮記昏義蕩天下之陽事注云蕩蕩滌

去穢惡也。又後漢杜篤傳注云蕩滌謂誅之也。蕩置也。廣雅釋詁四

湯玉。金之美者與玉同色。禮記曰佩刀諸侯盪琫而璆琕。說文段注釋器

黃金謂之盪。其美者謂之鏐。許說亦異。與玉同色謂之光色。如玉之符采。故其字从玉。禮記云詩毛同詩正義作盪琫而鏐琕也。王莽傳瑒琫瑒琕。瑒即盪字。孟康云玉名非。豈按

瑒在去聲。圭大尺二寸也。詩瞻彼洛矣。傳盪琫釋文盪本作瑒。段借與王莽傳同。

或書鼎也。說文又爾雅釋言又禮記檀弓下盪者爾心或開作曠。曠也。予注又左氏襄廿四年傳曠者志入而已今則怯也。釋文定九年傳釋文又楚辭惜誦猶有曠之態也注。曠

盪 曠

莊子齊物論曠子行今子止。釋文引李注云曠曠者也。曠昔

向也。國語晉語曠而言戲乎注。吳語曠君之言注。文選北征賦曠曠秦之所圖注云曠猶向時也。

老黨 脰

也。列子黃帝曩者以汝為達注。又漢書陳勝項藉傳贊曩久也。注。賈誼傳曩令樊鄴絳灌注云曩亦謂昔時也。曩久也。爾雅釋詁又漢書賈誼傳集注也。廣雅釋言云曩久也。鄉也。

或作朗眼。明也。說文又詩既醉高朗令終傳又國語周語注楚語俗有眊眊。明也。其聖能光遠宣朗注又後漢班彪傳下注又淮南

原道新而不朗注。壹按自說文外脰皆作朗明朗猶清徹

也。賦朗詠長川法眼明也。此段眼為脰也。壹按

贊朗 駟

又五部去聲義壯馬也。一曰駟會也。說文段注駟會舊作馬

注所引正注引說文駟會也謂合兩家之買賣如今之度市

也。下十三字益系舊注駟會如今之牙行會俗作僧史記節

駟會漢書作節駟僧漢書音義云駟亦是僧也。後漢書王君

公儉牛自隱徐廣曰駟音祖朗切馬僧也。廣韻引晉令僧賣

者皆當著中白帖頌言所僧賣及姓名足曰履一足黑履蓋

駟者本平會買賣馬之稱。因以為平會凡物之稱。呂氏春秋

段干木晉國之駟。壹按說文前義在五部讀若組贊朗切

乃其一聲之轉也。他義皆不容讀此音。又按爾雅釋言樊駟

采朗切
獎

獎

敬朗切
頽

也孫樊本作將且也將且乃獎駟二字之段借駟會也釋言而沈集注合為一字謂疊為駟之異體恐未諦駟會也廣雅

駟詹人也呂覽尊駟驕恒一曰駟市儉也淮南記論注○萱

馬之引申當度牛馬市云駟史記貨殖傳索隱

駟大也說文段注馬部駟下曰壯馬也土部壯下曰大也獎

樊本作獎大也秦晉之間凡人之大謂之獎一方言

將且也獎大也秦晉之間凡人之大謂之獎一方言

頽也說文段注方言中夏謂之頽東齊謂之頽九拜中之頽

羊傳曰再拜頽者即拜而後稽頽也何曰頽者猶今叩頭按

叩頭者經之頓首也○廣雅釋親又小爾雅廣服又爾雅釋

畜面頽皆白惟駟注又舍人注又孟子滕文公上其頽有此

保丙 丙

注 巽為廣頰 易說卦傳。疏震為的頰 易說卦傳。疏稽頰

頭觸地 儀禮士喪禮拜稽頰注。太卒僕天僕之頰注云頰

頭叩與觸皆頰之用也 頰者大名頰不足以為盡之

若家語困誓河日龍頰注云頰頰也其義尤誤

位南方 句萬物成炳然 句舍氣初起易氣將虧丙承乙象人

肩 說文段注鄭注月令曰丙之言炳也萬物皆炳然著見律

肩冢大一經。禮記月令注因以為日名疏又廣雅釋言又

太卒卒測都序丙明離章注竝云丙炳也又卒數注云丙取

其炳明又白虎通五行云丙者其物炳明又丙剛廣雅丙丁

釋名釋天云丙炳也物生炳然皆著見也 丙剛釋天丙丁

火日也 呂覽孟夏其日丙 丙署署名 帝紀注丙地名也 選

蜀都賦嘉魚出於丙穴割注。水經魚尾謂之丙。爾雅釋魚

汜水注云穴丙之御也注云丙或作

道昔者馮夷大丙之上畫譌為下畫耳

白萱按疑此丙之上畫譌為下畫耳

炳

炳。俗有明也。說文段注易曰大人虎變其文炳也。明也。廣雅。炳明者也。華嚴經音義。曷著明也。五引三蒼音義。炳炳明也。

廣雅。炳丹青色也。文選皇太子釋尊。炳明兒。莊子大宗師。炳乎其似。

喜乎釋文引簡文注。會詩睿圖炳。炳明兒。莊子大宗師。炳乎其似。

邨

宋下邑。說文段注下邑猶言小邑。左傳。邨歌。邨意。邨與。邨。八年傳。邨歌。史記齊世家。作丙歌。又晉書音義。中云邨與丙。

字丙借字。邨鄭邑。公羊隱八年經。鄭伯使宛來歸邨。釋文。

邨。邨喜兒。邨邨朋兒。莊子大宗師。釋文。引向注。簡。

𧉨

𧉨也。說文段注。𧉨者。𧉨屬一名。𧉨。說文段注。按經傳。𧉨𧉨茂也。廣雅。訓。

𧉨

眾艸也。說文。𧉨字當用此。𧉨𧉨茂也。廣雅。訓。

莫朗切

韻史卷四十五第十部上聲統韻

皿

平上飯食之用器也象形與豆同意讀若猛說文段注飯汲
 于牲殺器皿趙注皿所以覆器者此謂皿為椀之假借似非
 孟意象形者上象其能容中象其體下象其底也與豆略同
 而少異按古孟猛皆讀如芒皿在十部今音善皿器也左氏
 武永切○左傳昭元年釋文引字林云皿音猛皿器也昭元
 年傳於文皿蟲為蠱注又國語晉語是
 不昭毅明而皿蠱也注又集韻引字林
 附讀北方謂地空因呂為土穴為空戶讀若猛說文段注因

空

屋空窟也廣雅
 也空窟也釋室

猛

或作健犬也說文段注假借猛健也廣雅釋猛剛也史記樂書粗
 壓為凡健之儻猛健也話二猛剛也厲猛起正義

猛怒也文選西京賦虛趙薛注○後漢光武紀上又猛害

也廣雅釋猛起謂武猛起禮記樂記王肅注云猛

起發猛奮發揚也漢書禮志麤厲

龜 郟

籍。平上。兩讀注在彼。

或作江夏縣說文段注二志同地當在南陽江夏二郡之間
 以龜阨得名也左傳定四年楚司馬成云塞大隧直轅冥阨
 三者漢東之隘道總名曰城口魏晉以後義陽有三關之塞
 三關者一曰平靖關亦名西關即左傳之冥阨也今在信陽
 州東南九十里廕山縣北六十五里一曰武陽關亦名東關
 即左傳之大隧也在信陽州東南一百五十里西南至廕山
 縣一百三十里一曰黃峴關即左傳之直轅也在信陽州南
 九十里南至廕山縣亦九十里呂氏春秋淮南鴻烈皆云天
 下九塞冥阨其一戰國策史記二書或云龜阨或云龜塞或
 云龜阨之塞或云郟隘或云冥阨之塞其實龜冥郟一字阨
 隘一字而魏策無忌謂魏王作危隘之塞危即龜之字誤也
 龜古音讀如忙與冥字謂陽庚之轉最近隋書地理志義陽
 郡鐘山縣舊曰郟魏世家正義引水經注作郟者郟之變
 宋書州郡志曰晉太康地志屬義陽作郟永初郡國志何竣
 作郟此字今正廣韻菓韻皆云郟在義陽陽今諺昌又通與
 申州羅山鐘山二縣下皆曰漢郟縣地
 此處不當有郟地二郟字皆郟字之誤

合口評

古見切

廣

殿之大屋也。說文段注：土部曰：堂殿也。倉頡篇曰：殿，大堂也。

傳注：無四壁曰堂，皇是也。覆乎上者曰屋，無四壁而上有大

覆益其所通者宏遠矣。是曰廣。引伸之為凡大之稱。詩六月：難

去也。又晚出書大禹謨：帝德廣運。傳云：廣謂所覆者大。

廣大也。考工記：輪人弓鑿廣四枚。注：又禮記明堂：伍言廣。魯

身注：又史記樂書：奮末廣賁之音。作正義又呂覽：長利是故

地日廣。注：又秦問陰陽離合論：前曰廣，明注。又文選：東京賦

儲乎廣庭。薛注：○史記淮南：衡山傳：廣長榆集解：引如淳云

廣謂拓大之也。又後書：伍被傳：注：拓作序。餘同。又禮記：中庸

致廣大而盡精微。注云：廣大猶博厚也。又樂記：廣大而靜。疏

云：廣大謂志意宏大而安靜。又廣大象地。注云：廣大謂鐘鼓

也。廣猶宏也。禮記：曲禮：上車廣博也。廣雅：釋詁：四又呂覽：不

大戴記：文王官人：取接給而廣。廣猶寬也。乃為賦：以自廣索

隱引姚氏。詩離於薦廣牡疏云廣是寬博。又禮記樂記廣其節奏注云廣謂增習之又疏云廣謂習寬廣又左氏文十八年傳齊聖廣淵疏云廣者寬也器宇宏大度量寬宏也寬遠也。又荀子解蔽則廣焉能棄之矣注。周禮大司徒注不知廣多也。國策西周策地廣深故曰測疏云廣深喻遠近。廣多也。廣而益重注。廣短也。周髀算經上以句股可五稱則脩廣無定屬矣。廣閉也。文高唐賦廣廣鹿也。莊子田子方是求馬于廣焉。開張兒。荀子矣普矣注。廣廣也。唐肆也。釋文引司馬注。廣馬。開張兒。荀子風云廣莫者大莫也。開陽氣也。廣廣容眾之兒。荀子非十二廣謂聲緩也。禮記樂記廣坤為廣。萱按鄭作黃。穎者借字。以陰易陽謂之廣。易說卦傳為廣。穎者借字。廣平。枰也。廣雅釋器。方簿或謂應圖之周橫者謂之廣。周髀算經上注。橫度為廣。周禮司裘之廣平。素問氣府論狹齊廣。凡度廣狹曰廣。又儀禮士冠禮三寸注云廣謂去齊橫廣也。

釋文又禮記檀弓廣充幅釋文。萱按此義或讀去聲乘廣亦然其實一義引申無煩改讀也廣韻去聲無廣是廣謂徑也考工記輪人信其東西為廣南北為輪周知地域廣

輪之數疏引馬融說文又禮記月令注廣五尺輪四尺疏。一切經音義廿四引韓詩又後漢光武紀下注又國語越語

廣運百里注又文選西京賦考廣廣車橫陳之車也周禮車

之萃注。左氏宣十二年傳晉人或以廣隧不能進注十五

乘為一廣左氏宣十二年廣莫狄地之曠絕也左氏莊廿八

漢廣昌鳳皇屬也廣雅釋鳥。萱按國語周語熙廣也此段

廣也又爾雅釋畜在背闕廣此段廣為曠然曠乃後出字又

列子湯問不思高林廣澤釋文云廣一本作曠又荀子王霸

注解蔽注竝云廣或讀

為曠然此廣曠附通矣

○俗有芒粟也說文段注周禮稻人澤州所生種之芒種輟

曠

○俗有芒粟也說文段注周禮稻人澤州所生種之芒種輟

礦

芒粟次於此麥下曰芒穀然則詳意同大麥之皮皮毛者曰
 先鄭也福麥得訶粟者從嘉穀之名也
 礦文選馬沂督誅注引
 崔寔四民月令注

或作礦鑛。銅鐵樸石也。說文段注文選注二引及玉篇無
 俗有鉗研。銅鐵樸石也。石字樸木素也。因以為凡素之稱
 銅鐵樸者在石與銅鐵之間可為銅鐵而未成者也。不言金
 玉者舉物以該精也。周禮什人掌金玉錫石之地而為之厲
 禁以守之。注云此下出井篆解云古文礦周禮有什人按周
 成金玉按各本此下出井篆解云古文礦周禮有什人按周
 禮鄭注云於之言礦也。賈疏云經所云井是總角之井。此
 官取金玉於井字無所用。故轉從石邊廣之。字語甚明。析
 之言礦井非礦字也。凡云之者皆就其雙聲疊韻以得其
 轉注。假借之用。井本說文卯字古音如關。亦如鯤。引伸為總
 角。井兮之井。又假借為金玉。樸之礦。皆於其雙聲求之。讀周
 禮者。徑謂井即礦字。則非矣。又或云與角井之字。有亦誤。至
 於說文。卯字本字。井不作卯。五經文字曰井古患反。見詩風
 說文。以為古卯字。九經字樣曰井卯。上說文。下隸變。是說文
 知字作井。唐時不誤。確然可證。五經文字又云井字林不見
 可證。井變為卯。始於字林。今時說文作卯。不作井。則五季以

韻史 卷四十五第十部上聲統韻
 四三七

獠

後據字林改說文者所為也說文既無升乃有溪人於石部
 妄增之升果是古文礦則鄭何以云之言賈何必云此官取
 金玉於升字無所用哉今於部正之於石部耶之學者循
 是以求之許書之真面可見矣正經文字云說文以為古知
 字謂說文作升乃古卯也九經字樣語甚明○廣雅釋器云
 鐵朴謂之礦又文選四子講德論精鍊藏於礦朴注云礦與
 同礦強也廣雅釋器四

或作獠犬獠獠不可附也漁陽有獠平縣說文段注呂氏春
 之狗說苑作如黃廣雅犬屬有楚黃廣韻作楚獠經典釋文

作楚獠實一字也引仲為凡麤惡兒之僞漢書曰獠獠七秦

漁陽郡獠平地志引郡國志同服虔曰音擊○萱按獠擊雙

聲故方音獠轉為擊此等音祇合拊見不煩九部出獠也其

本韻罔讀亦獠猛兒也後漢光武獠惡兒也後漢段獠覺悟

之兒韓詩泮水獠獠麤惡之兒漢書叙傳

或作映淮夷注獠獠麤惡之兒漢書叙傳
 煇煇魁罔也聲字也楊雄賦北煇幽都李善云煇與晃音義

切戶廣

晃

切社廣

爽

擴

同。廣雅釋詁
四云。晃明也。
晃暉也。廣雅
晃晃光也。廣雅
晃煌光耀熾盛

兒也。一切經音義
晃朗明兒。文選
秋興賦。天晃
熿朗光明之

兒。天選魏都賦
或。擴熿熿熿熿
熿熿熿熿熿熿熿
熿熿熿熿熿熿熿

或作。兒。天選
魏都賦。或。擴
熿熿熿熿熿熿熿

曰。凡廣韻曰。擴
兵闌各本屏下
有風之二字。今
依李善吳都

賦注。正吳都賦曰。
房櫳對擴之字。
一變為棍。再變
為幌。

門。聽之。廡。通名。
擴。文選吳棍以
帛明聽也。文選
雲賦注。引文

注。引。司。惟。棍
作。幌。或。作。爽。
。明也。說文。段
注。爽。本訓。明
之。至。而。差。生。焉。故。引

俗。有。瓮。。明也。說
文。段注。爽。本
訓。明之。至。而。差。
生。焉。故。引

爽。日。部。曰。味。爽。
旦。明也。味。之。字。
三。蒼。作。習。云。首。
爽。早。朝也。司

乃。相。如。傳。云。疏。趣。
不。閑。習。爽。得。耀。乎。
光。明。今。本。多。闕。味。
二。字。司

由。哲。疏。又。左。氏。昭。元。
年。傳。茲。心。不。爽。注。
昭。三。年。傳。二。惠。競。爽

韻史 卷四十五第十部上聲統韻

四三九

猶可注請更諸爽塏者注昭七年傳是以有精爽至於神明

又國語楚語民之精爽注又漢書郊祀志上注又後漢延篤

傳注又小爾雅廣話又家語五儀味爽風典注又荀子哀公

君味爽而櫛冠注又一切經音義九引廣雅又文選西京賦

處甘泉之爽塏薛爽塏高明也文選蜀都賦營新爽差也爾

注址云爽明也爽塏高其德不爽塏劉注爽差也雅

釋言又詩氓女也不爽傳藜蕭其德不爽傳又左氏成八年

傳注昭十五年傳率義不爽注又國語周語經緯不爽注房

后實有爽德注又漢書五行志中之上注司馬相如傳下注

引張揖楊雄傳下注欲傳上注又老子五味令人爽釋文

又列子仲尼口將爽者注又太平羨推包羨爽注永不替不

爽注勤心爽蒙注不悅行中則無爽注又楚辭大招遠爽存

只注又文選羽獵賦俱不見其爽注引張晏。爽差異也史

史記司馬相如傳集解引徐廣爽忒也爾雅釋言又漢書賈誼傳

○老子王注云爽差失也爽忒也注引如淳又家語五帝德

注爽貳也國語周語言爽日反其信注又爽過也方言十三

三話爽減也廣雅釋爽傷也周語諡注又爽病也淮南精神使

切奉廣
仿

呂覽尊師其言不若爽
爽敗也 廣雅釋詁三。楚辭招魂厲
注云爽病無所別也 爽敗也 而不爽些注云爽敗楚人名

莫敗 爽亡也 國語周語注 爽猛也 廣雅釋詁三。方言二
曰爽 爽也 又老子注 爽也 齊晉曰爽 爽

賈也 廣雅釋 爽也者猶疏也 大戴記夏小 爽鳩鷹也 左氏昭
傳爽鳩氏注。萱按說文鸛鸛為西方神鳥鸛平聲不云爽

鳩作鸛也 廣韻上聲出鸛為鸛鳩字非是 又左傳杜注云肅
爽駿馬名此鸛省為爽也 又墨子正命爽

謬喪爾雅釋鳥爽謬來皆以形微相近也
或作髣髴 仿 籀 仿 佛 逗 相 佞 句 視 不 謬 也 說文段注

俗有做仿仿。 仿 籀 仿 佛 逗 相 佞 句 視 不 謬 也 說文段注
疊字也各本皆改竄非舊今依甘泉賦景福殿賦李注所引

訂誤即諱言部曰審也長門賦注海賦注亦作諱古是聲帝
聲同在十六部故以諱為諱仿佛或作髣髴文仿作髣髴或作

拂枋或作枋。 文選寡婦賦注引字林云仿枋相似也又列子黃
帝釋文引字林云仿佛見不審也又文選神女賦序目色髣

髣注云髣髴見不審也又一切經音義二 髣髴不精明之兒
引聲類云仿佛作髣髴謂相似見不諱也 髣髴不精明之兒

引聲類云仿佛作髣髴謂相似見不諱也 髣髴不精明之兒

鬼谷子本經陰符 彷彿猶概也 後漢班彪傳下注。一切經

神喪則髮鬚注 彷彿猶概也 音義二云彷彿古文作舂腓

萱按古文用段借字也 又嚴訢碑作舂腓蓋俗字也 又彷彿

公羊昉于此乎石經昉作放皆仿之借也 而仿後出 仿徨

猶徘徊也 荀子禮論於是其彷彿猶彷彿也 文選洞蕭賦 仿

徨猶翱翔也 莊子逍遙遊仿徨 仿徉徒倚也 莊子逍遙遊

羊猶彷彿也 漢書吳王濞傳方羊天下注。萱按方羊皆段

天運有上彷彿釋文云司馬本作旁皇又達生彷彿乎塵垢

之外釋文云元嘉本作房皇又知北遊仿徨乎馮闕釋文云

彷彿亦作傍 放效也 廣雅釋詁三又後漢班彪傳下注。萱按此

皆段借也 子存宥今則民之放也 釋文。○萱按此

段放為仿也 後漢班彪放依也 論語里仁放於利而

俗又作倣也 傳上注 彪放依也 行集解引孔注又皇

疏又廣雅釋詁四又國語周語放上而動也 注晉語民將

焉放注楚語民無所放注又史記麻書不可放物索隱又漢

書食貨志下注邠祀志上注地理志下注董仲舒傳注兒寬

傳注杜周傳注張騫傳注公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊注王

紡

旂

莽傳上注又莊子天運吾子亦放風而動釋文引司馬注○
 周禮食醫氏君子之食恆放焉注又儀禮少牢饋食禮放于
 西方注云放猶依也又禮記檀弓上則吾將放法也禮記
 有放而不致也疏又家語終記吾將安放注又漢書匡衡傳
 或見侈靡而放效之注楊雄傳下弦者放於無聲注酷吏王
 溫舒傳其治復放河內注楊僕傳治放尹齊注倭放慈猶髮
 幸董賢傳放效無極注外戚傳下豈相放哉注放慈猶髮
 鬢也放想又疾成碑云放像為用壹按放想放像放慈義同
 紡絲也說文段注紡各本作網不可通唐本亦作拗尤誤今定
 訓者其例如此絲之紡猶布縷之績緝也左傳莒婦人紡焉
 以度而去之蓋緝布縷為繩亦用紡名也晉語執而紡於廷
 之槐亦謂以紡縷繩縛之也聘禮賓楊迎大夫賄用束紡朝
 曰紡紡絲為之今之縛也縛見下文白鮮支也據此是紡絲
 專用作紡謂紡麻作縷也左氏昭十九疏紡縣也國語晉
 絹也紡謂紡麻作縷也左氏昭十九疏紡縣也國語晉
 有俗周家博埴之工也說文段注博埴之工陶埴輒曰博
 有俗周家博埴之工也說文段注博埴之工陶埴輒曰博
 有俗周家博埴之工也說文段注博埴之工陶埴輒曰博

韻史卷四十五第十部上聲統韻

獸曰罔易說辭下以為罔罔結也楚辭湘夫人罔網戶綺文
 鏤也楚辭招魂罔車畢星也幕兮注又後漢張衡傳注
 網天畢也文選江文通禳體袁太離為罔注大壯君子用罔
 虞注晉罔乎尉詩宸罔擬星懸注罔無也爾雅釋言又詩民
 裕罔敷求先王箋又禮記表記敬忌而罔有擇言在躬疏又左
 傳文十年注又漢書武帝紀注宣帝紀注成帝紀注禮樂志
 注賈誼傳注司馬相如傳下注引應劭司馬遷傳注楊雄傳
 下注敘傳下注引劉德又後漢郭鎮傳注崔駰傳注又太
 多罔謂女何之注離世中誠信而罔違兮注怨上獨楚兮罔依
 注又文選東京賦罔敢或貳彝注罔有不韙薛注劇秦美新
 上罔顯於羲皇注史記匈奴傳注而罔衰索隱云罔者無也
 又漢書董仲舒傳而施之罔極注云罔亦無也又罔重也太
 楊雄傳下以為事罔隆而不殺注云罔靡皆無也又罔重也太
 多罔直罔憂也文選神女賦序罔誣也引蘇林又文選四
 蒙酋冥注罔憂也罔兮不樂注序罔誣也漢書揚雄傳下注

子講德論注引論語馬注。論語為政學而不思則罔皇疏

云罔誣罔也雍也雍也不可罔也皇疏云罔謂面相誣也又

罔之生也幸而免皇疏罔猶蔽也漢書郊祀志下注。王嘉

云罔謂邪曲誣罔者也罔猶蔽也傳臣驕侵罔注云罔謂誣

蔽罔猶罔罔無知兒禮記少儀衣服在躬罔然猶惘惘然也

也文選東京賦罔罔及浪孟皆失志之兒孟以惘惘注罔謂

然若醒薛注罔罔及浪孟皆失志之兒孟以惘惘注罔謂

罔冒不畏人之言也荀子非十二子罔者有之舍也文。又

云罔北方也冬罔養猶依違也後漢馬罔兩無所依據兒也

也未有形也罔養猶依違也嚴傳注罔兩無所依據兒也

罔兩景外之微陰也罔浪景外重陰也罔浪有無之狀罔象

虛無罔象然也罔象水之精也罔像木石之怪壘按說文罔

物也引申為虛無罔象而字多省作罔凡罔兩罔浪罔像皆

罔蝮之段借也皆疊韻字也又莊子達生水有罔象司馬本

作無傷按傷乃字誤也偽與傷形最近罔工螻蝻也廣雅釋

其譌易矣罔作無者經典尤不勝指屈罔工螻蝻也廣雅釋

其譌易矣罔作無者經典尤不勝指屈罔工螻蝻也廣雅釋

其譌易矣罔作無者經典尤不勝指屈罔工螻蝻也廣雅釋

其譌易矣罔作無者經典尤不勝指屈罔工螻蝻也廣雅釋

其譌易矣罔作無者經典尤不勝指屈罔工螻蝻也廣雅釋

蚺

言十一注云鼈螯
齊人亦言罔工

或作蚺。蚺，蚺，韻。山川之精物也。淮南王說謂劉蚺，蚺狀俗有蚺，蚺。蚺，韻。疊。美髮多赤，爪二字。國語曰：木石之

如三歲小兒赤黑色赤目。如三歲小兒赤黑色赤目。美髮多赤，爪二字。國語曰：木石之

怪變。蚺，結成之物。鬼部曰：魁老精物也。或作物精，非是精

氣為物謂精靈之聚者。游，為變。謂飄，者皆鬼神之精狀

也。國語：木石之怪曰。變，蚺。蚺，水之怪曰。龍，罔。象，章。注：蚺，山

精好。數人聲而迷惑人也。杜注：左氏罔，兩曰。水，神。蓋，罔。家，故

謂。蚺，山神。故，罔。兩，為水。神，猶。韋，因。國語：水，怪。為。龍。罔。家，故

罔。家，言有。夔，龍之形。而無實體。許云：精物。殆亦與。賈說：異。按

蚺。語云：魯語：文許。意，變。別。為。一。物。如。龍。一。足。○。文。選。西。京

賦：驚。蚺。薛注云：蚺，水神。又一切經音義：二引。通。俗。文。云

木石怪。謂之。蚺。又。淮。南。道。應。注云：罔。兩。水。之。精。神。物。也。又

注云：罔。兩。恍。惚。之。物。又。左。氏。文。二。年。罔。兩。游。光。神。也。後。漢。馬

融傳注

○莊子齊物論罔罔景日注云罔罔景外罔罔無所依據

之微陰也又釋文引向注云罔罔景之景也罔罔無所依據

兒也楚辭哀命神罔罔而無舍注○蓋按此罔罔再引申

罔浪有無之狀莊子齊物論罔浪景外重陰也文選幽通賦

景兮罔象虛無罔象然也罔象相求注罔象水之精也淮南

注水生罔象注○廣雅釋罔象食人一名汴腫國語魯語注汴論

天云水神謂之罔鳥罔象與罔像薛注云罔像木石之怪

齊齒評

凡罔切 緼

○俗有脩類也說文段注脩見角部各本作脩非也今正脩
緼孟康曰緼錢貫也其引申之義也又引申為緼節粗長謂之
緼篇道多緼緼高注緼小兒被也緼緼格上繩也又直諫篇
負之於背其繩謂之緼高說取分明博物志云織縷為之廣

八寸長二尺乃謂其絡未及其繩也凡繩韌者謂之緼。說
 文衣部曰緼負兒衣段注云按古緼緼字从糸不从衣淺人
 不得其解而增緼篆於此段令許有此字當與緼篆為類矣
 當刪豈按緼之作緼猶縷之用縷也以貫錢而從金作緼別
 專而緼以繒帛為之即今之小兒緼也後漢清河孝王慶傳
 不成緼注。漢書宣帝紀注
 云緼即今之緼索也漢書兒寬傳輸緼負謂以繩絡而負之
 小兒緼也注。漢書食貨志下臧緼千萬注緼錢貫也漢書
 匡謬正緼落也引李奇又後漢申屠剛傳注緼錢貫也食貨
 俗五志下注引孟康○文選蜀都賦緼縮也後漢桓
 藏鏹巨萬劉注云鏹錢貫也緼縮也後漢桓負者以器曰
 緼也論語子路緼負其子而至矣集解緼絡也以繒布為之
 引苞注○皇疏云負子器曰緼緼絡也以繒布為之
 絡負小兒漢書宣帝紀曾孫雖緼縛也詩斯千載衣之楊強
 在緼緼注引李奇正義引書大傳強
 闊八寸長八尺用約小兒於背而負行史記魯周公世家成
 王少在強葆之中正
 義萱按索隱云強葆即緼葆○列子天
 瑞不免緼保者釋文云緼保本作緼葆

景

平上兩讀
注在彼

舊切

彊

古迫也。說文段注：迫者近也。按所謂實偏處此也。彊與

者當用此字。今則用彊勉也。淮南脩務功可彊成注。○彊勉

也。漢書匡衡傳：集注。○彊勉。按彊，義分動靜音殊。平上然。是

此則真段借矣。大戴記保彊也。強勤也。爾雅：強猶勸也。周禮司諫

藝強者習學以至也。法言五百或：自強修業不能倦。禮記擊

然後能自強。立臨事不惑也。禮記學記：強強項言不低屈也。

後漢楊強是不軟。禮記月令注：強藥之地。疏：強項言不低屈也。

彊也。重也。說文段注：重當作種。見系部。重弓者彊之意也。種

澆

浚乾瀆米也。孟子曰：孔子去齊澆淅而行。說文段注：自其方

隱兩切

養

殺

米不及淘杼而起之曰澆乾音干孟子澆盪盪也廣雅釋

文古供養也

說文段注今人分養謂自奉養

荀子君子論

知所貴則知

所以養信也注禮論龍旗九旒

所以養信也注禮論龍旗九旒

養以禮食之也

書太傅太子重

鄉養注

孟子

滕文公上庠者養也

養謂哺乳之也

荀子禮論

父能生

養之

謂畜養之也

山海經中山經霍山有獸焉

養也者不盡食也

禮記月令羣鳥養羞注荀子天論養略

養謂乳母也

大戴

而動罕注云養略謂使人衣食不足也

養即卒也

史記秦始皇紀

烹者曰養

公羊

二年傳廝役扈養注史記張耳陳餘傳有廝養卒集解引

韋昭云炊烹為養又漢書陳餘傳注引蘇林云養養人者也

養受羣餘

又兒寬傳嘗為弟子都養注云炊亨為養

亨

養受羣餘

太平年

記祭義云其行曰養又大戴

養自茲

按茲即滋也

養長也

蟬

左氏昭廿年傳私欲養求注又國語晉語是養吾疾而干吾
 祿也注又大戴記夏小正執養宮事傳時有養日傳○時有
 養夜傳云養治也孟子盡心下養心莫善於寡欲注○周禮
 養者長也養治也疾醫以五味五穀五藥養其病注云養猶
 治養飾也廣雅釋養樂也廣雅釋養利也管子國蓄故養取
 也詩酌遵養猶教也言養者積浸成長之禮記文王世子
 也時晦傳養猶教也言養者積浸成長之禮記文王世子
 養之注○荀子天論各得其養以成注云養謂養猶隱之大
 風雨晝按風雨露雷無非教也即無非養也養猶隱之大
 記曾子事父母兄之養養然憂不知所定詩二子乘舟養水
 行不中道則養之注養養然憂不知所定詩二子乘舟養水
 名也水經汝水注○漢書地理志下隴西郡氏道注云養
 古文也舌又借養為癢荀子正名疾
 養食熱滑皴輕重注云養與癢同
 ○俗有騷蟬也說文段注騷各本作搔今正疥字下曰騷也
 癢蟻螻騷蟬也今亦作搔搔刮也非其意唐人所以作癢者
 見芳韻乃俗字許所無依義當作騷騷也毛云動也騷蟬者
 擾動於肌膚間也今應引禮記蟬不敢搔俗多用痒癢養字

蓋非也。蚌从虫者往往有蟲潛於膜故疥字亦或作螺。
作蚘。○荳按癢乃蚌之俗體廣集韻痒癢同字非也。

蚌螳也。廣雅釋蟲。○爾雅釋蟲。蚌引字林云蚌弋丈反。搔
蚌也。又云北燕人謂蚘蚌曰蟻蚌。荳按搔當从段作

別一義。癢揚也。其氣在皮中欲得發揚使人搔發之而揚出

也。釋名釋癢。心煩悶也。淮南脩務無不憚除癢心注。○荀子

疾養緩急之有相先者也。注正名疾養滄滑敏輕重以形

體異注。云養與癢同。又禮記內則。苛荳按蚌養正借字俗

用癢不用蚌故不曰養與蚌同也。又

禮記內則。苛養釋文云養本作癢。廣雅釋

中擊也。說文段注擊之而撓擊也。話三。廣雅釋

巨車鞅擊也。說文段注。鞅者馬。撓擊也。廣雅釋

頸鞅也。說文段注。釋名。嬰也。喉下解。嬰言嬰絡之也。按劉

容也。左氏僖廿八年傳。鞅猶何也。○詩北山。或王事鞅掌。掌

鞅 挾 撓

韻史 卷四十五第十部上聲統韻

四三三

鞅以負荷物則須鞅持 鞅掌自得也 莊子庚桑楚鞅掌之為

之故以鞅表負荷也 鞅掌自得也 使注○釋文引崔注云

鞅掌不鞅已無賴也 廣雅釋訓○王氏念孫疏證云方言夾

仁意 多詐而擒謂之夾 鞅強也 鞅對也 鞅猶快也 鞅鞅志不滿也

亡央此與鞅同 鞅強也 鞅對也 鞅猶快也 鞅鞅志不滿也

豈按此皆段鞅為 快也去聲詳之 鞅強也 鞅對也 鞅猶快也 鞅鞅志不滿也

紱卷也 說文段注此卷亦起權反卷本訓韞曲引中

平上兩讀注在 彼○俗有橫 紱卷也 說文段注此卷亦起權反卷本訓韞曲引中

紱緩也 說文段注紱蓋今之徭字言 紱動也 廣雅釋詁一○

動相次依廣雅紱動訓動則三字一意依說文紱 訓紱緩則與易動相反二義蓋相反而亦相因

像

本韻兩讀注詳 後○谷有樣 也或又用樣為 之今音徐兩切

險切

享

諫作享 亦作亨 獻也者下進 讀凡三見 義分獻也 孝經曰祭則鬼享之 說文
 獻也者下進 讀凡三見 義分獻也 孝經曰祭則鬼享之 說文
 響燕用饗字 如大宗伯吉禮下六言高先王嘉禮下言以饗
 燕之禮親四方賓客 尤其明證也 禮經十七篇用字之例聘
 禮內臣高君字作高 士虞禮少牢饋食禮尚饗字作饗 小戴
 記用字之例 凡祭高饗燕字皆作饗 無作高者 左傳則皆作
 高 無作饗者 毛詩之例 則獻於神曰高 神食其所高曰饗 如
 如楚茨以高以祀 下云神保是響 周頌我將我高 下云既右
 饗之 魯頌高祀不忒 高以駢犧 下云是饗 是宜商頌以假以
 高下云來假來饗 皆其明證也 鬼神來食曰饗 卽禮經尚饗
 之例也 獻於神曰高 卽周禮祭高作高之例也 各經用字自
 各有例 周禮之饗 燕左傳皆作高 宴此等 蓋本書固非由
 後人改竄 祭則鬼高之 孝經孝治章文小篆作昂 故諫書作
 亨 作享 小篆之變也 禮經言饋食者 薦孰也 許附切 十部高
 象薦孰 因以為 饗物之稱 故又讀普庚切 高之義訓 薦神誠
 意可通於神 故又讀詩庚切 古音則皆在十部 其形薦神作
 亨 亦作享 饗物作亨 亦作烹 易之元亨 則皆作亨 皆今字也
 爾雅釋詁 又易大有公用享于天子 釋文引京注 象下傳
 致孝享也 疏又洪範五行傳 飲食不享 注又詩天保是用孝

韻史 卷四十五第十部上聲統韻

四三三五

享傳楚茨箋我將傳載見傳烈祖箋殷武莫敢不來享箋又
 周禮大宗伯注牛人凡祭祀共其享牛求牛注大祝以享右
 祭祀注考工記玉人諸侯以享天子注又儀禮聘禮受享注
 又禮記曲禮下五官致貢曰享注又釋文聘義疏又穀梁昭
 州二年傳諸侯不享覲注又論語鄉黨享禮集解引鄭注又
 國語周語賓服者享注精意以享注諸侯不享注楚語以賓
 享于諸侯者也注吳語明紹享余一人注又漢書司馬相如
 傳下注楊雄傳上注又荀子大略疆國君享其成羣臣享其
 功注又文選東京賦呼韓來享薛注云享獻也又詩韓奕
 疏云享者獻也又周禮大行人廟中將幣三享司農注云三
 享三獻也又荀子正名故嚮萬物之美奉上謂之享書洛誥
 而不能嗛也注云享獻也謂受其獻也奉
 識百辟享晚出傳論語鄉黨皇疏云享者宗廟稱享周禮
 獻物也又爾雅釋詁舍人注云獻食物曰享享宗廟稱享鼓
 疏○荀子禮論饗尚年尊而用酒醴注云享四時享祭也隨
 享廟也又詩烈祖箋云享謂獻酒使神享之也
 享于西山釋文引陸注升王用享于岐山釋文引馬注象下
 傳先王以享于帝虞注又左氏莊卅二年傳以裸享之禮行之
 傳卅一年傳相奪于享注○襄九年傳必以裸享之禮行之
 注云享祭先君也又國語魯語嘗禘烝享注云春祭曰享享

獻物也又禮記祭注享嘗乃止注云享嘗謂四
 時之祭又祭義死則敬孝注云享猶祭也鄉也
 又周書諡法又左氏襄九年傳二師命四鄉正
 語楚語夫人作享注又呂覽季冬以供皇上帝社稷之享
 注○易大有公用享于天子釋文引姚注象大享謂烝嘗也
 下傳下傳萃致孝享也虞注並云享享祀也
 書般庚上茲于大享孝也爾雅高養也廣雅釋享食也公羊
 享于先王鄭注享國也長注又國語周語大丘享其祿注魯語
 年傳桓公之享國也長注又國語周語大丘享其祿注魯語
 而神求優裕於享者也注取享其祿而立其朝乎注○穀梁
 哀元年傳郊享道也注云享者飲食之道又左氏享享宴也
 莊四年傳止而享之注云享食也兩君相見之禮享享宴也
 易大有釋文引干注○萱按享宴字經典每用饗燕作之饗
 由鄉飲義引申與享字關通非純乎段借也以燕為宴則
 真借以禮飲食謂之享漢書五行志上飲食有享獻之禮注
 矣云享謂朝覲享饗也左氏昭廿五年酒肉曰享淮南記論犒
 而行三享享饗也傳享類有璋注酒肉曰享以十二牛注
 享納牲周禮場人享亦如之注○牛人司享受也左氏僖廿
 農注云享牛前祭一日之牛也

鄉食

享其生祿注又國語晉語享一名於享當也小爾雅廣言又此注又後漢郵輝傳注宋意傳注外戚傳注又後漢光武紀上注
 注谷永傳注句奴傳下注又脩華嶽碑鬼神不享又華山廟碑輒
 過亨祭萱按亨獻字漢人猶多作亨今則祇用亨而亨專為亨通字

鄉人飲酒也說文段注豳風朋酒斯饗曰殺羔羊傳曰饗鄉人飲酒也其牲鄉人以狗大夫加以羔羊此傳

各本譌奪依正義攷定如是許君所本也饗字之本義也孔
 冲遠曰鄉人飲酒而謂之饗者鄉飲酒禮尊事重故以饗言

之此不知音燕之高正作音高獻也左傳作宴為正字宴安也禮
 禮記作饗為同音假借字猶之左傳作宴為正字宴安也禮

經周禮作饗為同音假借字也冲遠證之以用樂或上取其
 說迂曲矣至若毛詩云我將我高下云既右饗之云以音

以祀下文云神保是饗云音以驛犧下文云是饗是宜毛詩
 之肉凡獻於上曰音凡食其獻曰饗左傳用字正同凡左氏

引申段借也然二字義本相涉視用燕為宴純乎段借者有
 聞矣故隨經典所用各饗飲也國語周語王乃淳濯饗禮注
 各分載學者當合觀之饗飲也公羊莊四年經夫人姜氏

饗齊侯于祝丘注云牛酒曰犒加飡羹曰饗又周禮稟人書其等以饗工注云饗酒有勞之也又儀禮士昏禮舅姑共饗婦以一獻之禮注云大飲賓曰饗詩彤弓一朝饗之箋○疏以酒食勞人曰饗禮之大者又儀禮聘禮注又周禮內宰疏大宗伯疏五略同又大行人饗禮九獻注云饗設盛禮以飲賓也饗食也○國語晉語將弗克饗注君其饗之注楚語饗之以璧侑注經注云饗食也○淮南說山先祭而後饗注云饗猶食也又穀梁莊四年兩君相見之禮饗宴也後漢馮衍傳注○漢書匡衡傳饗食饗宴也荀子王制注○國語周語賓饗贈錢注云饗饗食之功饗謂飲食也漢書高帝紀上於是饗士注○左氏饗謂禮禮記曾子問而後饗冠者注○國語晉語王饗醴注云饗設饗禮也又儀禮仲尼燕居大夫禮皆如饗禮注云饗大夫相饗之禮也又禮記仲尼燕居大夫禮皆如饗禮注云饗大夫相四焉注云大饗謂饗諸侯朝者也饗有饗獻也禮記月令以共之饗饗者鄉也禮記祭義饗勸強之也儀禮特牲饋食禮注

韻史 卷四十五第十部上聲統韻

饗

中山經尸水祠之饗之注。儀禮士虞饗飲也。儀禮少牢饋
 禮記饗辭曰注云饗辭勸強尸之辭也。饗飲也。食禮尚饗注
 〇士虞禮祝饗命佐食。饗者祭其神也。禮記郊特牲歲十二
 祭注云饗告神饗也。饗者祭其神也。月合聚萬物而索饗
 之也。大饗禘祭天地。家語郊問注。〇禮記月令大饗帝注云
 帝注云饗。大饗禘祭先王也。禮記樂記大饗之禮注禮器郊
 帝祭天。大饗禘祭先王也。禮記樂記大饗之禮注禮器郊
 又荀子禮論大饗尚乎尊俎。生魚先大羹注。〇禮記器大饗
 之禮疏云大饗謂禘祭宗廟也。又樂記食饗之禮疏云食饗
 謂宗廟饗受也。左氏哀十五年傳。饗當也。漢書俗。嚮受也。史
 裕祭。饗受也。其使終饗之注。饗當也。永傳注。嚮受也。記
 游使傳已嚮其利者索隱。〇豈。饗當也。漢書俗。嚮受也。記
 按此段嚮為饗也。嚮即向字。渾言之也。天文志曰嚮之應聲
 或作饗。嚮聲也。折言之也。嚮者假借字。按玉篇曰嚮之應聲
 俗有嚮聲。寬聲也。折言之也。嚮者假借字。按玉篇曰嚮之應聲
 也。〇漢書天文志。嚮之應聲。董仲舒傳。如景嚮之應形聲
 也。注。嚴助傳。揚聲。嚮注。云。嚮讀曰嚮。又楊雄傳。上嚮味。胗
 以棍根兮注。云。蘇讀與嚮同。又藝文志。其受命也。如嚮注。又
 荀子勸學君子如嚮矣注。云。嚮與嚮同。又藝文志。其受命也。如嚮注。又

嚮應蓋按癖蘇嚮皆段借字也嚮本向之異體字又堯廟碑
深惟響應又史晨奏銘黃玉鑿應按響鑿皆響字之異者

響應聲也素問天元紀大論應擊為響管子宙合必響為音

初也文選漢高祖功臣頌擠響于音注注又云鷓冠子曰

飛響震聲也文選劇秦美新響像猶依稀非正形聲也文選

光殿賦忽矇眇以響像注○弔魏武帝文影響者形聲之極

庶聖靈之響像注云響像音影之異名

桔也莊子德充符天性之安可解注

有响俗不久也春秋傳曰歸役之三月說文段注士相見禮曰

選贊於將命者注云歸翼也按禮注歸字或作鄉今人語曰

向年向時向者即歸字也又曰一响曰半响皆是歸字之俗

春秋云云德廿八年左氏傳文歸猶前也城漢之役在四月

前乎此役之三月正與不久之義合杜作鄉云鄉猶屬也殊

誤歸翼也呂覽察今歸之壽民注觀表歸往也莊子秋水

日鄉

韻史 卷四十五第十部上聲統韻

蠻

蚘

釋文引崔注○華嚴經音義

下引珠叢云鼻謂往時也

鼻明也

莊子秋水證

今呼蝻蟲為

向者鄉向同聲也按春秋羊舌肸字叔向說者今呼蝻蟲為

蠻爾雅釋蠻咎疾也蠻習如神注

从 切響

兩

二入也 說文段注以形為義

再也 易曰參天兩地

說文段注再部曰再者一舉而二也凡

銖之稱也今字兩行而兩廢矣易兩逗平分也說文兩平

也說文兩二也廣雅釋兩耦也易說卦傳注又漢書律麻

禮大宰以九兩繫邦國同時兼知之兩也荀子無中曰兩

之民注云兩猶耦也

武順兩謂陰陽素問生氣通天兩者始與母也老子此兩者

王兩謂兩杰周禮大宰兩圭者以象地數二也併而同祗禮

典瑞兩圭倍瑞謂之兩小爾雅度周禮媒氏無過五兩注

有卣注又疏云古者二瑞相向卷之共為一兩又左氏閔二

合之名又疏云古者二瑞相向卷之共為一兩又左氏閔二

年傳重錦三十兩注云以二丈雙行故曰兩又疏云謂之兩

者分為兩段故也又昭廿六年傳以幣兩五尋禮記雜記下

錦二兩注云二丈為一瑞二瑞為一兩兩五尋禮記雜記下

合其卷是謂五兩八尺曰尋兩五尋則每卷二丈也合之則

四十尺謂一匹猶匹耦之云與又穆天子傳一勞用束帛加

璧注云五兩為一束兩今之兩服中央夾轅者詩大叔于田

二文萱按已上皆兩之義非兩之義也段借也而借字專兩車

行矣車兩字舊別讀去聲所謂無事自擾也今不從之兩車

也後漢范滂傳注吳祐傳注云車有兩輪故稱兩又書牧

兩風俗通說車有兩輪故稱兩猶履有兩隻亦稱為兩百

又類聚七十一引風俗通云車一兩為兩兩相與為體也百

兩百乘也詩鵲巢百兩御之傳韓奕百兩彭彭五十乘為兩

箋又文選蜀都賦歸從百兩劉注

韻史 卷四十五第十部上聲統韻 四三四三

兩

左氏昭元年傳二十有五人為兩周禮夏官序官又小司徒

兩於前服注宣十二年傳辛偏之兩注成七年傳以兩之一卒適吳注

云司馬法二十五人為兩又宣十二年服注云二十五人為兩

兩一閭周禮夏官序官注○小司徒五人為伍五伍為兩

兩卒旅師軍皆眾之名又白虎通三軍注云伍為兩兩師為兩

旅卒兩伍皆眾名也又白虎通三軍注云伍為兩兩師為兩

宣十年傳御下兩馬注又服注○壹按此段兩為兩枝也

柄也徐注本作柄字誤也周禮環人注柄亦譌柄兩枝也

簡選注○壹按此段兩為兩說文段注一字行禾部曰十二粟為一分

二十四銖為一兩十二分為一銖律麻志曰衡權本起於黃

鐘之重一龠容千二百黍重十二銖兩之為兩二十四銖為

兩按兩者兩黃鍾之重故從兩也○考工記治氏疏挑氏疏

又禮記檀弓上疏儒行疏引算法又小爾雅衡又儀禮既

夕禮記二十七街注又說苑辨物云二十四銖為兩又儀禮既

引風俗通云二銖則兩也壹按此說誤蓋奪去十四引

切軫
州

掌

脰

蝮

注 兩者黃鍾律之重也 漢書律 麻志上 倫二為合合重一兩 呂語周語 律度量衡

有。俗 脰 蝮 也 說文段注按兩聲之字疑古祇从兩後人改之

世家作罔閭皆借字也 方良史記孔子

脰肉也 說文段注廣雅曰脰脰肉也 不列於脯類錯本脰脰 脰下云一 篆在脰篆之下 集韻曰吳人謂脰魚脰脰 〇集韻

曰多味 說文段注手有面有背背在外則面在中故曰手中也 左傳云有文在手者在掌也 釋名云水決出所為澤

曰掌水 淳處如手掌中也 詩或王事鞅掌傳曰鞅掌夫容也

捧持 掌言可以排掌也 釋名釋形體 〇文選射獵 賦 掌主也

之義 天官序官使帥其屬而掌邦治注 眠 使掌安宅 敘 降 疏

又廣雅 釋詁 三又小爾雅 廣言又國語 晉語 使掌公族大夫

爪

長

注又孟子滕文公上舜使益掌火注滕文公下我使掌與女
 乘注又管子四時星者掌發為風注入國聖人因之故能掌
 之注九守注又淮南主術有掌脩其隄防注○禮記曲禮下
 疏引周禮干注云凡言掌者主其事也又周禮凌人掌冰注
 云杜子春讀掌冰為主冰掌亦正也周禮宗人掌熊蹯也
 豈按掌自訓主可不改讀掌亦正也掌家禮注掌熊蹯也
 文選七啟批熊碎掌注又孟今兗州人謂澤曰掌也釋名
 子告子上注云熊掌熊蹯也今兗州人謂澤曰掌也釋名
 或作亦爪也从反爪闕說文段注謂闕其音也後人爪為說
 仇 亦爪也从反爪闕說文段注謂闕其音也後人爪為說
 楊雄河東賦河靈翼踢爪華蹈袁蘇林曰掌據之足蹈之也
 云掌據之正合孔特之訓而小顏云爪右掌字○注水經河
 水篇李注西京賦皆引賦作掌則自蘇林已後皆讀掌也爪
 之變為爪見廣韻○爪下云爪也覆手曰爪豈按爪者持也
 棘作爪爪爪同義故云
 亦亦者承爪篆言也
 平上去三 上 古 益 也 國語齊語不月長注○漢書
 讀義分 上 古 益 也 嚴安傳壤長地進注引張晏
 云長進 長猶積也 國語楚語昔互 長猶盛也 呂覽知度此神
 益也 唯長舊怨注 長猶盛也 農之所以長注

長大也漢書景帝紀注引張晏又呂覽論大萬夫之長注任數則亂愈長矣注左傳襄九年疏云長亦大也

長莨也言體莨也釋名釋長幼長先也注長弟許諾注又素問六元正紀大論故風者百病之長也注風論注國

語周語故長夷則之上宮注云長謂先用之也長謂崇長

之也漢書司馬遷傳故長於燮注杜欽長謂畜養之也漢書

賈山傳不可長也注管子重命長謂外茂也素問四氣調

畜長樹莢注云畜長謂畜產也長謂外茂也神大論則太

陽不長者忠也管子楚藏長率也呂覽蕩兵勝者為長注

長為之長師也國語晉語臨長晉國者注詩教誨不倦曰

長帥也皇矣克長克君疏云長帥也教誨不倦曰

長詩皇矣箋又禮記樂記注又左長主也淮南鸚鵡能

長猶尊也國語魯語魯之長善也廣雅釋長老也一又國語

晉語齊侯長矣注吳語而欲富貴以長沒也注儀禮鄉飲

酒禮眾賓之長升注鄉射禮注竝云長其老者又通典引周

禮馬注云長老者又孟子公孫丑下子為長者慮長年長孟

注告子下徐行後長者注註云長者老者也禮記祭

萬章下不挾長注以其年之長幼旅占之親長父兄也禮記祭

長占注云長占以其年之長幼旅占之親長父兄也禮記祭

自親始教民睦也立敬自長始教民順長者猶先生也禮記

也注○祭義又云敬長為其近于凡也順長者猶先生也禮記

上長者長者有名德之人也漢書趙廣漢傳中貴人豪長者

不及疏長者又後漢馮援傳長者已冠也公羊隱元年傳長上

謂之長者又後漢馮援傳長者已冠也公羊隱元年傳長上

注云長者謂豪俠者也長者已冠也公羊隱元年傳長上

也呂覽貴公用管仲而為五伯長注勿躬雖不知可以為長

也注○孟子梁惠王下則疾視其長上之死注云長上軍率

也長君也廣雅釋詁一又國語晉語夫長國者注○書大傳

也諸侯長九命作伯者也周禮掌客諸侯長十有再獻注○

也侯子謂君之世子也荀子儒效隨長謂公卿大夫王子弟

食采邑者周禮大宰而建其長注○大夫又儀禮燕禮若賓若

丈

長唯公所酬注云長公卿之尊者長達官之長禮記學記然也又大射儀注云長孤卿之尊者長達官之長後能為長注

庭長司正也射禮記投壺司長吏謂縣令長及丞尉也後漢光武紀上

注注又云不滿萬戶為長又章帝紀注云長謂縣長獨斷上云今之令長古之諸侯又管子乘馬云五暴而長

十尺也說文段注夫部曰周制八寸為尺十尺為丈故從又持十

辨物又華嚴經音義下淮南主術夫才生于稌注又說苑倍墨

謂之丈常之閒注云五尺為墨倍墨為丈尋丈度也左氏襄

巡丈丈者長也戴記本命○易師丈人能以法度長於人

丈者張也漢書律麻志上男子謂丈夫注云體大過老夫故稱丈夫

又公羊定八年傳如丈夫何注云丈夫大人稱丈人長老稱

也又太平事丈人扶孤注云丈夫大人稱丈人長老稱

也呂覽異寶注又淮南脩務以年之少為閭丈人說事注也

也顏氏家訓書證云丈人亦長老之目今世俗猶呼其祖考

韻 史 卷四十五第十部上聲統韻

四三四九

杖

為先亡丈人又論語微子遇丈人集解苞注云丈人老人也
 又皇疏云丈人者長宿之稱也又漢書蘇武傳注匈奴傳注
 云丈人尊老之稱又列子說符孤丘丈人注云丈人嚴
 人老長者又淮南道應注云丈人老而杖于人者丈人嚴
 莊之稱也易師注又釋文云莊嚴之稱丈人者聖人也易師陸
 崔注云丈人子夏傳作大人並王者之稱也。萱按丈與大
 形近易為顏之推已言之矣又陳君閣道碑一百餘丈此用
 小篆从又特十非支體之支也又禮記曲禮上席
 閉函丈或作函杖王肅同此蓋可兩通非關段借
 有仗持也說文段注杖持雙聲凡可持及人特之皆曰杖喪
 杖在後攬下云杖謂倚任也漢書李尋傳近臣已不從杖矣
 積竹杖可謂杖也杖謂倚任也漢書高帝紀上杖義而西注云
 杖亦倚任之意又西南杖謂柱之也漢書婁敬傳杖謂堅也
 夷禮注云杖猶倚也杖謂柱之也漢書婁敬傳杖謂堅也
 周禮大明武杖可以策身禮記曲禮上必操几杖以從之疏
 主人若杖注杖可以策身禮記曲禮上必操几杖以從之疏
 云杖者杖所以扶病杖者何也爵也或曰擔主或曰輔病杖
 老人也杖所以扶病杖者何也爵也或曰擔主或曰輔病杖

敞

竹杖左氏襄十七年傳杖管屨注杖各齊其心皆下本矜謂之杖
方言仗者刀戟之總名也
无華嚴經音義

平治高土可以遠望也說文段注惟平治故字从支後人乃

矣敞高顯也大選登樓賦注引蒼頡魯靈光敞大兒天選

賦又足樂乎其敞閣也注云敞寬大兒敞罔失容也史記司馬相如

苗賦曠濼敞罔注云敞罔失志兒萱敞罔失容也史記司馬相如

按敞罔敞罔注云敞罔失志兒萱敞罔失容也史記司馬相如

相如傳下聽敞敞撞也一切經音義三引三蒼萱按此段敞

相而敞大兒也文選甘泉賦注引服虔

或作磧澗。瑳垢瓦石也說文段注瑳俗有瑳今依宋本作

石也詩曰它山之石可以為厝用瓦石去耳垢曰奔瀆之所磧

甄

曰澳錯也澳與磧同海賦曰飛滂相磧江賦曰奔瀆之所磧

思用切

臙

錯破 甄磨也

廣雅釋詁三

淡淨也

十三方

漢冷兒也

三注

益州鄙言人盛諱其肥謂臙

益州鄙言人盛諱其肥謂臙

說文段注方言曰梁益之間凡

之壤鄒陽上書壤子玉梁代晉灼注及其所愛諱其肥謂臙

諱其肥盛曰壤也李善曰諱方言作瑋按李所據方言作瑋

許書諱亦當作瑋瑋同聲奇也驚羨之意也臙假借作壤

○方言二注云臙肥臙多肉又廣雅釋訓云臙臙肥也

盛也 廣雅釋詁二 ○方言二云臙盛也秦晉或曰臙

孃

平上罔煩擾也一曰肥大也 說文段注煩熱頭痛也擾煩也

讀義異煩擾也 今人用擾孃字古用孃賣誼傳

作捨孃莊子在宥作僮囊楚詞作恒孃 谷作動勤皆用段借

字耳今孃行而孃廢矣又按廣韻孃女良切 母稱也娘亦女

良切少女之号唐人此二字分用蓋然故耶孃字斷無有盛

娘者今人乃罕知之矣方言孃盛也秦晉或曰孃凡人言盛

及其所愛偉其肥臙謂之臙郭注云肥臙多肉按肉部既有

臙字矣此與彼音義皆同也漢書孃子玉梁代孃即臙孃字

按孃讀平聲者惟母倘為然孃亂也

淮南詮言故至

壤

柔土也。說文段注：大雅陶復陶穴，毛傳：陶其土而復之，陶其

各幾何？答曰：為堅七千五百尺，為壤一萬二千五百尺，穿地

四為壤五為堅三為墟。四劉衛注：壤謂息土，堅謂築土。周禮

辨十有二壤之名物，而知其種以教稼穡樹藝。注：壤亦土也。

以萬物自生，言則言土，猶吐也。以人所耕而樹藝，言則言

壤，壤和緩之兒。某氏注：尚書曰：無塊曰壤。周禮：草人：墳壤用

麋勃，壤用狐鄭云：墳壤潤解勃，壤粉解釋名曰：壤，糞也。肥濡

意也。按言物性之自然，壤異乎堅土。言人功則凡土皆得而

壤之壤與柔弱雙聲。穀梁曰：有食之傳曰：吐者外壤，食者內

壤，闕然不見其壤，有食之者也。虞信云：齊魯之間謂鑿地出

土鼠作穴，出土皆曰壤。按：蟲鼠所出字亦作場。作場音失，羊

反見方言，亦取柔意。今俗語謂弱曰壤。漢書：壤子王梁代壤，
謂肥畷也。○離騷：冀壤以充幃兮。注：又璞書：武帝紀：冀州
雅壤注：鄒陽傳注：引晉灼：埝云：壤土也。又壤，膿也。肥膿意也。
地理志：上厥土惟白壤。注：云柔土曰壤。壤，膿也。肥膿意也。
釋名：無塊曰壤。後漢公孫述傳：土壤膏腴。壤，天性和美也。書
釋地：無塊曰壤。注：馬援傳：其田土肥壤。注：壤，天性和美也。書
貢馬注：周禮：州穿地穴為壤。書：禹貢：疏引：壤，白色。周禮：州
人疏云：壤是和緩穿地穴為壤。九章算注：壤，白色。人司農

韻 史 卷四十五第十部上聲統韻

注壞塵也廣雅釋詁三壞地也國策秦策齊之右壤注又後漢申屠蟠傳注又文選演連珠注引莊

子司馬注九壤九州也文選補亡詩與壤猶與區也文選安陸昭

與壤壤壤猶養治之呂覽知接孰壤蟲蟲之幼也淮南道應

攘蟲也注○萱按壤亦借為穰字莊子庚桑楚居三年畏壘大壤是也列子天瑞同

篲也說文段注衣部曰衰棗也此謂竹器可以中藏一篲箕也切經音義如瓜瓢之瓢篇韻皆云篲箕盪米竹器

也廣雅釋器

釀上去罔讀菜也說文段注方言曰蘇沅湘之南或謂之嘗其

以為藏菹之釀人丈切內則注菜釀不釀菜董菜也亦蘇之

種類廣雅云釀菜蘇也釀菹也釋器

始用 賞賜有功也說文段注錯曰賞之言尚也尚其功也○墨子經

上

云奉賞功有功同受賞也又禮記月令賞公卿諸侯大夫於
 朝注云賞謂有功德者有以顯賜之也又淮南時則行慶賞
 注云賞賜予又周禮載師賞田賞遺也淮南說山母賞賞爵
 司農注云賞田者賞賜之田禮記祭法堯能賞均刑法以義終
 祿之賞也呂覽孟賞賞善注左氏襄十四年傳疏云賞者
 善善之名也又襄廿八夫賞國之典也左氏襄十一年傳○
 年傳云善人富謂之賞夫賞國之典也莊子天道是非已明
 而賞罰次之注云賞陽稱賞賞于大邦虞注賞謂宣揚左氏
 罰者失得之報也賞謂樂玩也管子霸言其所
 四年傳善賞謂樂玩也賞者明聖也注
 則賞之注賞謂樂玩也賞者明聖也注
 上 一 古 高也 指事也 說文段注凡指事之文絕少故顯
 指事不待言也象形者實有其物日月是也指事者不泥其
 物而言其事上下是也天地為形天在上地在下地在天上
 在下則皆為事○禮記曲禮云猶高也上志高衝云上觸素上
 天子之器則上衡疏云上對下立名上者下之本也論荀子正
 者對下生名禮記曲禮目疏○易上者下之本也論荀子正

語憲問君子上達上者下之儀也荀子正論○大戴記子張

集解云本為上上下下謂天地也後漢班彪傳上傳下注

又王言云上上下下謂天地也馮異傳注陳寵傳注

者民之民也禮訓方氏與其上下不相親也注上下猶尊卑也禮記檀

臣也周禮訓方氏與其上下不相親也注上下猶尊卑也禮記檀

下各以其親疏引度蔚上下用年之豐凶也禮記禮器與上

坊記亦民有上下也注上下用年之豐凶也禮記禮器與上

下猶豐殺也周禮司儀從其男為上禮下逮疏上長也呂覽

君臣上上首也呂覽義賣雍上陽也禮記少儀皆上南也素

下注上上首也季在上注淮南論而令行為上上重也方言

謂上下者注上最也淮南記論而令行為上上重也方言

上大也淮南說山是上盛也淮南時則堅上猶初也淮南覽

于太極上猶前也呂覽安死自此以上者注長上猶遠也禮

之上注上矣注云謂其事久遠也上猶加也漢書谷

喪服傳尊者尊統上注○漢書百官公卿上猶加也漢書谷

表上然已上矣注云謂其事久遠也上猶加也漢書谷

上謂崇高也

漢書巨衛傳審

上猶尚也

史記平津侯主

隱○莖按上尚二字經典互借通用易小過已上也

詩尚慎旃哉漢石經作上儀禮上握焉今文上作尚論語州

上之風孟子作上賢也

州尚之風上賢也國語晉語然而民不上亦正也

酒義言是

上謂道也

易戴其上下久矣注

上謂天子也

席之上疏

上謂道也

易戴其上下久矣注

上謂天子也

母得擅上注

後漢李上交不詔疏

上謂天子也

漢書五行

膺傳注云上帝謂天子

上物天子之宰

左氏哀七年傳

上者

尊位所在也

獨斷上○孟子萬章下後舉而上上世則賢

尊位也

上上世則賢

者在在上注

詩山有扶上謂君也

易象上傳上下交而其志

蘇疏云上注○大臣也

安宅虛氏注

又禮記中庸上馬者注

同也疏象上傳上下交而其志

安宅虛氏注

行上蒼之疏

又孝經君子之事上也注

又周禮大戒上明仁

義注又廣雅釋詁一又呂覽園道注當務注慎小注又文選

東京賦上下通情辭注

國語齊語不用上命注云上君長

也

也

上謂王侯

易戴其上下久矣注

上謂大人也

知有之王注

上交不詔

疏注

上謂大人也

知有之王注

上謂大人也

知有之王注

知有之王注

知有之王注

知有之王注

知有之王注

知有之王注

知有之王注

○又云太上謂太古無名之名也又上德不德注云上德謂太古無名號之君又文選晉武帝華林園集詩悠悠太上注

太古也上古謂元古也素問上古天真論上古之人注○呂覽蕩兵兵之所自來者上矣注云上

古上帝謂上古帝君也此素問六節藏象論上皇謂伏羲三皇

之最先者故謂之上帝詩譜序諒不於上宗猶太宗書顧命

同瑁上老父師也書大傳上老平上客尊客國策秦策上客

鄭注上老父師也明坐于右塾注上賓賓長上獻先獻者左氏

禮有司徹上賓以將獻異之或謂之長賓上獻先獻者襄廿

八年傳慶美上謂天庸合外內之道昭外于上馬注又禮記中

為上獻注上謂天庸合外內之道昭外于上馬注又禮記中

素問五運行大論上者右行注云上天也又厥陰在天注云

上天位也又易輟辭下傳上下元常虞注云在天稱上又禮

記禮運以降上神疏引皇上帝天也鄭注又漢書禮樂志注

氏熊氏注云後漢靈帝宋皇后紀注班彪傳上帝天帝也

叙傳上注又呂覽順民使上帝鬼神傷民之命注上帝天帝也

後漢郎顛傳注又呂覽孟春天子乃以元日新穀於上帝注
 ○文選東京賦宗上帝於明堂薛注云上帝太微中五帝也
 上帝謂道書大傳帝命大冬為上天爾雅釋天又白虎通
 冬曰上天其氣乾天為上易象上傳君子上曰朔日也書堯
 上騰與地絕也乾天為上以辨上虞虞注上曰朔日也書堯
 月上日馬注又晚出傳○御覽時上幸猶始辛公羊成十七
 序部十四引書大傳云上日元日上幸猶始辛年傳郊用正
 月上上春孟春也周禮天府太歲在庚曰上章爾雅釋天○
 辛注上春孟春也上春注國語周語以夷則上者卦之終
 中在庚陽氣在上故曰上宮之上宮畢之注上者卦之終
 曰上章易上章陽氣在上故曰上宮之上宮畢之注上者卦之終
 易輟辭上傳上志古記也呂覽貴公嘗試觀於上志注務大
 其上易知注上志古記也注○務本嘗試觀上古記注云上
 古記上也上仁謂行仁之君老子上仁上刑重刑也孟子離
 古書也禮記曲禮上席南鄉上者亦邊側之
 善戰者服上謂席端也禮記曲禮上席南鄉上者亦邊側之
 上刑注孔子世家惟子上謂原書堯典疇若予上下州木鳥
 義史記於家上索隱上謂原獸馬注○晚出傳云上謂山

上地謂肥美田也周禮大司馬上地食者參之二注。淮南精神而亡上地注云上地美地也。淮

國中國也左氏昭廿六年聘于上國服注又呂覽知化上林必行於上國注又淮南脩務蠶食上國注

苑名文選西京賦上林禁苑薛舍甲第也呂覽知士於是注東京賦迤上林薛注舍之上舍注

上宮樓也孟子盡心下上駕者言為眾馬之最良也詩大叔館於上宮注

服上仰者也周禮卜師辨適之上環頭利也禮記玉藻瓜

莖按以上皆舊讀上下左右陰陽注上環頭利也祭上環注

去聲者也其義靜○上升也易需雲上于天釋文引于注又射禮作上射如初注云今文或言上陵也國語周語民可近

作升射莖按上與升一聲之轉上陵也而不可上也注

上猶至也後漢竇憲傳注下言於上曰表又曰上示之於上也釋名

契上奏上也後漢河間孝王開上氣逆喘也周禮疾醫冬時

飛而上曰上音詩燕燕下上其音傳○莖按以上皆舊讀上聲者也其義動凡字義有動靜皆由一義引

紫兩切

餽

申初無此疆介晰之嫌也六朝人疆作解事往往一字數音上下字其一矣洵屬無事自擾不可與道古也今審定上下二字各祇一音上字通讀上聲下字通讀去聲滌除鞅鞅以選李真如貴貴賢賢父父兄兄人未嘗有異讀也何獨於上

下而

或畫食也

說又段注此猶朝曰饗夕曰飧也畫食曰餽猶餽之遺語也

獎

○俗有啖犬厲之也說文段注口部曰啖使犬聲也厲之猶

獎辨而西秦晉之間相勸曰聳或曰獎中心不欲獎勸使也漢
而由旁人之勸語亦曰聳凡相被飾亦曰獎
袁帝紀所以獎厲太子注○小爾雅廣語又左氏昭廿
二年傳以獎善人疏又漢書何武傳注云獎勸也
也左氏傳注又後漢袁譚傳注襄獎譽也廣雅釋獎成也
左氏定四年傳以獎王室注聳獎欲也方言六○注云
又國語周語以獎王室注聳獎欲也聳獎皆強欲

竹蔣

或作蔣

剖竹未去節謂之蔣

說文段注謂未去中之相隔者

槩也按槩蓋即槩字其始以剖竹未去節為之後乃以木為之改其字作槩作槩後人又不以名槩而以名槩矣

蔣籴

廣雅

釋器蔣席也同上

彦切

仰

舉也

說文段注與仰音同義近古仰仰病論以救高仰卑也

辨物仰秣仰頭吹吐謂為笑也

淮南說素問

忱仰注

多互用○廣雅釋詁一云仰舉也

家語

仰秣仰頭吹吐謂為笑也

山駟馬

仰秣

仰恃也仰易反易也

數仰師鏡孔宙碑凡百仰高魏孔

羨碑仰其聖人成謀此類仰字

小切

想

覲思也

說文段注覲各本作為優

後人皆讀仰其實作仰為優

覲說文段注覲各本作為優

想者輝光也

周禮眡稷十稷注想稷氣有似可形想

象

有為俗南越大獸長鼻身三年一乳象耳

像鼻耳

四足尾

之形說文段注獸之最大者而出南越有長鼻長牙按古書
許書一曰指事二曰象形當作像形全書凡言象某形者其
字皆當作像而今本皆從省作象則學者不能通矣周易
辭曰象也者像也此謂古周易象字即像字之段借韓非曰
人希見生象而案其圖以想其生故諸人之所以意想者皆
謂之象似古有象無像然像字未製以前想像之義已起故
周易用象為想像之義如用易為簡易變易之義皆於聲得
義非於字形得義也韓非說同俚語而非本無其字依聲托
事之指○爾雅釋地云南方之美者有梁山之犀象焉又呂
覽古樂商人服象注云象獸名又本味菹象之約注云象象
獸也又史記司馬相如傳竊奇象犀索隱引郭璞云象大獸
又漢書張騫傳其民乘象以戰注云象大獸垂鼻長牙象
又山海經南山海嵎過之山多象注云象獸之最大者
象牙也淮南秦族宋人有以象為其君為楮**犧象**鐘也釋器
○詩鼓鐘釋文云象鐘名又周禮司尊彝其再獻用兩象尊
司農注又禮記明堂位尊用犧象注云象尊以象骨為之飾又禮
又國語周語奉其犧象注云象尊以象骨為之飾又禮
書九十五引阮柱三禮圖云象尊飾以象于尊腹之上畫為

象之象觚觚有象骨飾也儀禮燕禮洗象觚注大射儀注象服尊者所以為

飾詩君子偕老傳葛屨佩其飾三象周公所作樂名呂覽古樂乃為

注三象象郡今日南郡也天選吳都賦金鄰象郡之渠劉注又

西注云象郡象似也象形也象法也象道也萱按凡若此者

借也像今日南也無慮皆像之段

像

重見。侶也說文段注各本作象也今依韻會所據本正象

俗有樣也而索其圖以想其生故諸人之所以意想者皆謂之

象然韓非以前或祇有象字無像字韓非以復小篆既作像

則許斬不象釋似復以象釋像矣辭曰爰也者教天下之動者

也蓋象為古文聖人以像釋之雖他本像亦作象然鄭康成

王輔嗣本非不可信也凡形像圖像想像字皆當從人而學

者多作象象行而像廢矣許書二曰象形度許固必作像形

招龜云像設君室漢書匡衡傳注又法言先知象龍之致

兩也注又太中守象良有守注班云象似像擬也易數辭下
 也豈按象像蓋古今字像象為正借字傳釋文
 乾象曰釋文像猶隨也淮南覽冥驕主象效也
 云象擬象也而像其意注
 也左氏昭六年傳象譯也
 致福注引李奇象來見乃謂之象易
 辭上傳又周髀算經下天象蓋象形也漢書王莽傳中注引
 筮注○般辭注寡婦賦上瞻兮遺象注班云象謂形象也又易般
 可為象注寡婦賦上瞻兮遺象注班云象謂形象也又易般
 辭下傳雀注云象者形象之象也又左氏僖四年傳注物生
 而後有象疏云象象有文理者也禮記玉藻孔子象者意之
 者物初生之形象有文理者也禮記玉藻孔子象者意之
 筮也易略例○又云夫像法也
 象置以為象法也書堯典象以典刑晚出傳又儀禮士冠禮
 又管子君臣上是故坤為法象左氏宣十二年傳有律以如
 能象其道于國家注正論分職名象之所起象謂三才成八
 鼎得其象疏又荀子正論分職名象之所起象謂三才成八
 注又鬼谷子反應言有象注班云象謂法象

卦之象

易說辭下傳象在其中矣虞注

象者各辨一爻之義者也

易略例下左氏莊

昭廿二年傳

疏云每爻別為其辭名之曰象又

象精象

曰釋文

象道也

老子執大象注○管子七法云義也名

象天象也

國語

周語夫事大不從象注又後漢劉陶傳注

大象天象之母也

老子執大

象為縣象

日月星辰也

易之象也虞注云日月謂象

象麻也

命欽翼皇

象四象四時也

儀生四象虞注

象光耀也

禮記樂記在天成

二曰象司農注云象者如赤鳥也又大下二曰象

象謂氣

象也

素問五藏生成篇五藏之象注○六節藏象

象謂象魏

漢書禮樂志注○周禮大宰乃縣治象之法於象魏疏又

也

廣雅釋室又後漢和熹節皇后紀注云象魏闕也又左氏哀三年傳立于象魏之外注云象魏闕也又選象謂有東京賦建象魏之兩觀薛注云象魏闕也一名觀也

所造立也周禮大下象刑異章服恥辱其形象故謂之象刑

荀子正論治古無象服者謂禴翟闕翟也詩君子偕老象服

謂段借傳不謂段借象尊以象鳳皇周禮司尊彝其再獻象

義五通而變為優象尊以象鳳皇周禮大行人屬象胥諭言語司農

驛也廣雅釋象胥譯官也周禮大行人屬象胥諭言語司農

之言者曰象胥又後漢馬融傳注云通夷秋象文王之樂武象

也左氏襄廿九年傳見舞象箭南籥者象周武王伐紂之樂

也賈注○服注云象文王之樂舞象也象周武王伐紂之樂

也荀子禮論韶夏護武均桓箭簡象注引賈逵又禮記文王

武王伐紂之樂○墨子三辨云武王勝殷殺紂環天下自丑以

為王事成功立無大後患因先王之樂又自作樂名曰象又

白虎通禮樂云武王曰象者象謂武也詩周頌講頌聲乃作

韻 史 卷四十五第十部上聲統韻

四三六七

象人謂以芻為人

周禮冢人及葬言鸞車象人司農注○列子黃帝猶象人也釋文云木偶人形曰象人

象人著假面者也

漢書禮樂志常從象人四人注引韋昭○注又引孟康云象人若今戲蝦魚師子者

也象罔即真也

莊子天地乃水之怪龍罔象說苑辨物○堯使象罔注

辰象恭滔天史記五帝紀作數法日月星辰似恭漫天壹按此以詁訓字易正字也又周禮掌染州注藍蒨象斗之屬此

段象為橡也說文作樣俗用

橡

樣為樣是橡樣互用假借也

有禱橡飾也說文段注各本作飾也奪橡今補此三字為句

之耳中部飾字下云橡飾也亦三字為句廣韻曰橡盛飾也

樣

漢書外戚傳下橡飾首飾也○廣雅釋詁二云禱飾也

飾將暨往問疾注橡首飾也上
○俗柵實也說文段注爾雅舊注曰柔實為橡子以橡殼為
有橡柵實也說文段注爾雅舊注曰柔實為橡子以橡殼為
飯豐年牧豬飲之可以致肥也見齊民要術按樣俗作橡今
人用樣為式樣字像之段借也唐人式樣字從手作樣○廣

撮口評

切率
帆

聚

驚走也。一曰往來兒。非作也周書曰伯聚古文呂為罔字。說文

罔

孔壁多得十六篇。古文尚書有罔命書序曰穆王命伯罔為太僕。正作罔命。李紀曰穆王閱文武之道，缺乃命伯聚中誠大僕之政，作聚命。蓋聚罔古通用也。許此引周書或系書序或系逸書十六篇，文皆未可知。
平上兩讀。注在彼。俗有嬰兒。

覺悟也。詩曰憬彼淮夷。說文段注按毛詩作應，故訓遠行兒。蓋本無此篆，或益之於此。○萱憬遠行兒。詩泮水傳。○萱按

按應讀同曠。許彼引應彼淮夷。憬遠行兒。應憬義別泮水詩。俱可通。但毛釋應字而釋文徑以遠行兒係於憬下。又引說文應闕也。一曰廣大也。蓋陸以應憬為同字，實則不同也。傳

雅釋木云：椽，櫟實也。後漢李恂傳注。○爾雅釋木：櫟其實椽，櫟柔也。椽，櫟實也。椽，櫟實也。椽，櫟實也。椽，櫟實也。早斗也。其狀似粟。呂覽時君冬日則食椽粟注。○小爾雅：廣物云柞之實謂之椽。

詩者所
受異耳

或作獠。重
見注在前

永獠

水長也象水至理之長永也詩曰江之永矣說文段注永水

切羽
况

長皆曰永釋詁毛傳曰永長也方言曰施於眾長謂之永也
者水脈理者水文○萱按永業同訓水長故漢廣江之永矣
韓詩作江之漾矣則借漾為業也永長矣爾雅釋詁又易訟不
引韓江之漾矣則借漾為業也永長矣爾雅釋詁又易訟不
易略例隆璵永嘆注又書堯典曰永星火晚出傳又詩卷耳
維以不永懷傳漢廣傳考槃永夫弗護蔓山有樞且以永日
箋常况也永歎傳楚茨永錫爾極箋又王言配命傳下武
箋既醉永錫爾類箋振鷺以永終譽箋又周禮大祝求永貞
注考工記臬氏永啟厥後注又儀禮士冠禮永乃保之注又
禮記中庸堯曰天祿永終集解引苞注又皇疏注昭廿八年傳
注又論語堯曰天祿永終集解引苞注又皇疏注昭廿八年傳
永循機注又漢書高后紀注宣帝紀注元帝紀注哀帝紀贊
注禮樂志注中山靖王勝傳注韋賢傳注又後漢鄧暉傳注濟北
錯傳注中山靖王勝傳注韋賢傳注又後漢鄧暉傳注濟北

往

往

古文

往

往

往

往

往

往

往

往

往

往

往

往

往

往

往

宦者傳注云永巷
及掖庭詠署名也

或作詠云永巷
永巷宮中署名也

借也說文詠訓歌
及書堯典歌永言

猶深也永引也
錫祚膺傳永歌也

傳注云永朝夔
永遠也永遐也

久也詩白駒以
永遠也永遐也

以孔安薛注歸田
賦遊都邑以永久

之辭詩小方
言一云嫁逝
徂適往也往
凡語也往之
往往者從此
適彼

所往注又國語
晉語勿用有攸
往注云往者
從此適彼

宦者傳注云永巷
及掖庭詠署名也

借也說文詠訓歌
及書堯典歌永言

猶深也永引也
錫祚膺傳永歌也

傳注云永朝夔
永遠也永遐也

久也詩白駒以
永遠也永遐也

以孔安薛注歸田
賦遊都邑以永久

惠王壽傳注又孟子
公孫丑上注又太平
永永終削首注又

往於彼也故其言之印頭以指遠也

釋名釋言語。漢書楊雄傳上注注又引鄧展

並云注往也又廣雅

往王也

呂覽順說則往古昔也

荀子解

蔽不慕

謂方至為來已過為往又太半今挽往述注云往述往事也

謂方至為來已過為往又太半今挽往述注云往述往事也

謂方至為來已過為往又太半今挽往述注云往述往事也

謂方至為來已過為往又太半今挽往述注云往述往事也

謂方至為來已過為往又太半今挽往述注云往述往事也

往者屈也

易說辭上傳知

往去也

廣雅釋詁二又左氏昭七年傳

往猶藏

往猶藏

密也

以藏往虞注

往去也

取而臣以

往謂亡去也

管子權

保其往也集解引鄭注又素問瘡此真往謂亡去也

保其往也集解引鄭注又素問瘡此真往謂亡去也

保其往也集解引鄭注又素問瘡此真往謂亡去也

保其往也集解引鄭注又素問瘡此真往謂亡去也

保其往也集解引鄭注又素問瘡此真往謂亡去也

往而未得并者也注並云往猶去也

往而未得并者也注並云往猶去也

往而未得并者也注並云往猶去也

往而未得并者也注並云往猶去也

往而未得并者也注並云往猶去也

畜之則往而往行也願因請公往矣注又淮南原道歷遠彌

畜之則往而往行也願因請公往矣注又淮南原道歷遠彌

畜之則往而往行也願因請公往矣注又淮南原道歷遠彌

畜之則往而往行也願因請公往矣注又淮南原道歷遠彌

畜之則往而往行也願因請公往矣注又淮南原道歷遠彌

高以極往猶後也語八佾禘自既灌而往者皇疏○左氏宣

高以極往猶後也語八佾禘自既灌而往者皇疏○左氏宣

高以極往猶後也語八佾禘自既灌而往者皇疏○左氏宣

高以極往猶後也語八佾禘自既灌而往者皇疏○左氏宣

高以極往猶後也語八佾禘自既灌而往者皇疏○左氏宣

十二年傳注如從也往至廣雅釋往勞也

十二年傳注如從也往至廣雅釋往勞也

十二年傳注如從也往至廣雅釋往勞也

十二年傳注如從也往至廣雅釋往勞也

十二年傳注如從也往至廣雅釋往勞也

言非一也

泉賦注

言非一也

言非一也

言非一也

言非一也

枉

諫作衷曲也說文段注本謂木衷曲因以為凡衷曲之僞○

論語為政皇疏云枉枉邪也論語顏淵皇疏又淮南說林從

委曲邪佞之人也易訟注以斷枉直疏又論語微子枉道而事

橋直注枉曲也人皇疏又漢書昭帝紀注諸侯王表注東方

朔傳枉而直之注劉向傳注注王充王符仲長統傳注崔駰傳

來景王杜馬劉傳聖馬繞注注本經矯枉以為直注黃棘之枉

而大直注又楚辭涉江朝發枉渚兮注悲回風施黃棘之枉

策枉屈也漢書韋平成傳注又楚辭兮注控曲也控曲也廣雅釋

詁枉者不直也詩閔予小子箋上以直道事天疏○禮記投

直枉謂違法曲斷而誣殺之注云無枉撓疏○呂覽壘塞因怒
注云交枉枉哨不正兒禮記投壺某有枉攘亂兒楚辭哀時命
弱為枉枉哨不正兒禮記投壺某有枉攘亂兒楚辭哀時命
攘兮枉天救日之矢與周禮庭氏注與枉夫射之取名變星飛

許永切

數 恍

行有光今之飛矛枉矢妖星後漢馬融傳注又獻帝紀注云是也或謂之兵夫枉矢言其光行若射夫

夫齊魯謂光景為枉夫言其光行若射夫

之所至也亦言其氣枉暴有所災害也

或作放也說文段注放部曰逐

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

○放也說文廣韻曰數曲侵

韻史卷四十六

第十部去聲

更韻

泰輿何 萱石閣謨集 子度校字
上海顧錫麒竹泉覆審
武進李兆洛申耆鑑定

開口評

改宕 更

加宕 亢

誅作更。平去
兩讀注在彼

此引申之義也平聲兩
讀乃本義俗有吭

頤 或 人頤也象頸脈形說文
此本義也

詳平聲廣韻去聲內亦載此義殆
非也其星名之亢亦祇平讀平 亢仰也 莊子人聞世與脈

司馬 亢者言萬物亢見也 史記 亢高也 左氏昭廿二年傳無
注 亢不衷疏又廣雅釋

詰四又後漢李膺傳注又莊 窮高曰亢 易乾元龍王肅注又
子人聞世釋文引司馬注 窮高曰亢 莊子刻意為亢而已

矣釋文 亢極也 易乾元龍有悔釋文引子夏傳又左氏宣三
引李注 亢極也 年傳可以亢龍注又廣雅釋詁一又後漢陰

抗

與傳注又太平中瑩其禍亢注○易乾注上則過亢亢過也
 疏云亢謂亢極又後漢梁冀傳注云亢上極之名也亢過也
 易乾干注○素問六微旨大論亢舉也禮記明堂伍崇玷康
 亢則害承迺制注云亢過極也亢舉也主疏又孝經注亢尸
 而起也釋文又太平亢強也廣雅釋重亢累棟也周書作雥
 今國外氾亢貞注亢強也詁四重亢累棟也重亢注雥
 飛下稱亢易象下傳已亢也虞注○萱按詩燕燕傳飛而下
 注亦當作亢遮也亢蔽也亢當也亢禦也禁也亢者敵人相
 飛上稱亢亢遮也亢蔽也亢當也亢禦也禁也亢者敵人相
 拒也蓋按此皆段亢為抗也漢書高帝紀上沛公還軍亢父
 左亢父在右亢父亢音人相抗荅人水經汶水注云泰山在
 知生梁父至死亢迹也廣雅釋詁三○萱按

抗 或扞也注說文段既夕禮注曰抗禦也左傳曰以亢其離
 注云綱讀為以亢其離之亢書亦或為亢亢禦也禁也綱亦
 亢之段借字也引申之義為高抗既夕注曰抗舉也抗重文
 从木作抗若既夕禮抗木橫三縮二其字固可從木矣今
 人用此字請胡郎切乃抗之譌變地名餘抗者乃秦政舟渡

處抗拒也荀子臣道有能抗違拒也列子黃帝攬抗禦也
 也抗拒也抗君之命注抗折其類以象抗救也楚惠而救宋注
 雅廣言又荀子禮論抗折其類以象抗救也楚惠而救宋注
 稷菑番闕也注注又云抗所以禦土抗救也楚惠而救宋注
 抗猶敵也後漢班彪抗對也史記廉生陸萱按浩又云抗衡
 言兩衡相對拒率不相避下也又文選檄吳將校抗舉也抗衡
 部曲及其抗衡上國注云抗衡謂對舉以爭輕重也抗舉也
 攻傳天子發抗大綏釋文賓之初筵大侯既抗傳又儀禮既
 夕向人抗重注又禮記喪大記抗衾而浴釋文又廣雅釋詁
 一又漢書賈誼傳注吾上壽王傳注終軍傳注未雲傳注谷
 永傳注楊雄傳上傳下注叙傳上注又後漢靈思何皇后紀
 注馮衍傳注杜喬傳注又西京賦疏龍首以抗殿薛注○淮南說山
 百人浮抗注又又選西京賦疏龍首以抗殿薛注○淮南說山
 不氏疏云抗即舉也又禮記文王世子抗殿薛注○淮南說山
 又穆天子傳六抗者觴夕而突注竝云抗猶舉也又文選羽
 獵賦抗手稱臣注云抗張也抗而射女注云抗舉也張也故
 抗手舉手而拜者也抗張也抗而射女注云抗舉也張也
 抗進也後漢班彪抗縣也廣雅釋詁四○方言七抗極也
 傳下注抗縣也自關之東西曰抗抗極也

大選長笛賦注顏延抗高也後漢董卓傳注又淮南說山自

年侍蒜蒜山詩注沈于淵而溺者不可以為抗注

○萱按充若抗之引申皆訓舉訓高訓極故抗驕高亢倅直之

充抗多通用而段充為抗者尤多也抗驕高亢倅直之

兒也後漢趙逆天虐民曰抗周書充遮也廣雅釋充蔽也

昭元年傳吉不能充當也陳勝項籍傳贊注終軍傳注趙充

充身馬能充宗注充當也陳勝項籍傳贊注終軍傳注趙充

國傳注又呂覽離俗豈充責也哉注左氏僖廿八年傳充

以充其警注襄十四年傳戎元其下注左氏僖廿八年傳充

禦也左氏宣十三年傳而充大國之討注十五年充御也禁

也周禮馬賈充者敵人相拒也史記孫子吳起傳批元倚虛

伉

人名論語有陳伉說文段注伉儻杜注曰伉敵也儻偶也論

充聲相段也漢書楊雄傳上注云伉與抗同

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

注云充讀與抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

不充於九國之師抗張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

注云充讀與抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

充選甘泉賦抗同張也爾雅釋木孫抗舉也詩瓠葉傳抗

炕 忼

乾也說文段注謂以火乾之也五行志曰君炕陽而暴虐師

上去用讀注在

語云云按論語作陳亢字子禽與爾雅亢鳥龍故訓相忼儻
合作陳忼似非也然古今人表陳亢陳子禽為二人後漢張
也文選思平賦疇可與乎比忼舊注○左傳忼偶也
○蓋按偶當作耦忼對也國語周語棄其忼敵也儀禮燕禮
俗之沿誤久矣忼對也忼儻者言是相敵之匹耦忼偶也
莫敢忼禮也釋文又忼當也呂覽士節身忼其難注又文選
左氏成十一年傳注忼當也呂覽士節身忼其難注又文選
西京賦莫之敢忼薛注○左傳忼舉也荀子富國忼隆高注
成十一年疏云忼者相當之言忼舉也○蓋按亢抗忼皆訓
率三字義忼強也漢書宣忼健也博傳注忼高兒詩駮臯門
相通也帝紀注忼健也博傳注忼高兒有忼傳○
蓋按毛作忼用借字韓詩作閱晚出正字也忼者極之義詩
文選西京賦高門有閱注云忼與閱同

守宮槐葉畫聶宵炕郭云畫日聶合而夜炕布。廣雅釋

話二云炕乾也。又一切經音義三引蒼頡云炕乾極也。炕

曝也。廣雅釋。炕絕也。漢書楊雄。炕張也。爾雅釋木孫注。又

舉也。詩。瓠葉傳。炕火曰炙。疏。又。文選。甘泉賦。注。○萱按。炕訓

雅釋木宵炕。樊本。作宵炕。

健犬也。說文。段注。本謂犬引伸。抗健。廣雅釋。

或。盆也。說文。段注。釋器。盆謂之缶。注云。盆也。段借為酒

如今。鄒白矣。按。翁者。滄之。段借滄。滄猶決也。而翁翁然。慈白色。

子。盆於背。趙曰。其背。盆。盆然。凡言盆然者。皆言盛以音。段借

也。後漢。蓬萌。營。甄謂之盆。方。言。五。○又云。甄自。盆於背。如

傳注云。盆。盆也。營。甄謂之盆。關。而。西。或謂之盆。盆。盆於背。如

負之於背。孟子。告子。上音。義。引。陸。注。○萱。按。莊子。夔。夔。盆。盆

盆。盆也。盆。盆然。濁色也。釋名。釋。飲食。

案若切

抗 盆

醴

有醴濁酒也。說文段注醴周禮作盎古文段借也。鄭曰盎猶白今之白醴酒也。宜作醴按鄭曰五齊泛醴尤濁。縮酌者盎以差下清此非與許不合也。但云差清則固濁也。盎清於醴而濁於醴沈即緹沈亦非全清也。淮南說林訓清醴之羌高注醴清酒亦與鄭意同。

海宕 笕

或作術。平竹列也。說文段注引仲之取竹為衣架亦曰笕。去用讀義分竹列也。廣韻四十二宕曰笕衣架是也。內則所謂揮旒釋器所謂竿謂之筵也。其字亦作術。古樂府云選視術下無懸衣是也。衣笕衣術韻書下浪切。○萱按竹列之笕聲平。術衣旒韻術所以履苞菅壘瓶也。儀禮既夕皆木術注。○也中。

行

平去兩行猶事也。禮記坊記民猶行者行此者也。大戴記曾讀義分行猶事也。賈子道德說云行者人所履。左氏昭廿五年傳民之行也。注行此之謂行。荀子正名。○荀子法行云所以行之謂行。正義而為謂之行。上云夫行也者行禮之謂也。教理潔。

靜謂之行

賈子道術

能行德法者為有行

大戴記

修身踐言謂之

善行

禮記曲禮上

○書堯典疏

德行內外之稱

在心為德

施

之為行

周禮師氏

以三德教國子

注又通典五十三引師氏

云在心為德

施

之為行

法言孝至

行三行也

禮記樂記

成而先注

六行孝友睦

婣

任恤

周禮大司徒

行猶視也

禮記樂記

使之注

行謂案行

漢書文帝紀注

帝紀注

行巡行也

荀子王制

震為行

詳平聲

行行剛強之兒也

論語

先其

行行如也

集解引鄭注

又皇疏

又漢書叙傳上

回行行其必

必

大益也

說文段注

益者益也

賞其大者

賞

賞

賞

賞

甄為贊者也

漢書游俠陳遵

傳為賞所輻注

輻

賞

賞

賞

切 宕

宕

過也

一曰洞屋

汝南項有宕鄉

說文段注

宕之言及蕩也

蕩也

蕩也

切 宕

賞

大益也

說文段注

益者益也

賞其大者

賞

賞

賞

老名
閶

碭

佚宕中國洞屋謂通通之屋四圍無障蔽也凡道家言洞天

者謂無所不通汝南郡項縣地理志郡國志同春秋經之項

地○後漢張衡傳注云宕過也其迴過曰宕七引通俗文宕

渠縣名銅選蜀都賦外負宕渠水即潛水渝水矣水經江碭

過也上注○萱賦說天宕从碭省聲故宕元段借作碭碭突

也碭駭以奮肆注

文石也說文段注地理志梁國碭縣山出文石應劭云碭山

以碭名縣本碭大也淮南本經元元至碭而運照注○萱按

為文石乏也此引申段借之義也正字蓋當作嗚嗚

即唐之碭過也碭突也瑩按此段碭為宕也宕从

重文門高也巴郡有閶中縣說文段注閶門高也文選甘泉賦注

此曰閶門高兒相合為一義凡許書異部合讀之例如此大

雅迺五皋門皋門有僦傳曰王之郭門曰皋門僦高兒按詩

浪

切贊名
葬

伉當是阮之謫甘泉賦閭閻其寥郭兮閭亦阮字許書
無閱巴閭中見漢地理志○文選思爭賦注引字林云閭高
兒閭空曠也莊子外物胞閭閻空虛也漢書楊雄閭閻明大
也後漢張閭謂隍管子度地郭外閭風山名也在崑崙之上
離騷登閭風而縹馬注又後漢張衡傳注

平去兩起也詩終風蕤蕤浪笑浪猶放也文選江又通襍體張
讀義分起也教釋文引韓詩浪猶放也文選江又通襍體張
注浪戲詭也爾雅浪意萌也義滄浪承讀平聲而波浪讀去

聲莊子孟浪亦同此音爾雅釋詁舍人注○萱按字本
不必如徐邈讀恭酌也義滄浪承讀平聲而波浪讀去

葬。俗有臧也易曰古者葬厚衣之以薪說文段注此引易般
意也上古厚衣以薪故其字上下皆艸○萱按說文字作臧
餘俱作藏古今字也廣雅釋詁四又釋名釋喪制五云葬藏

也又禮記檀弓上又三國魏文帝紀又荀子禮論故葬埋敬
藏其形也注又呂覽節喪五云藏也者葬也又大戴詁保傳

采宕 切 臧

身死不葬注云葬之為言藏也又易巽辭葬之中野漢書劉向傳作藏之中野葬之為言下藏之也白虎通崩薨○古微書引春秋說題辭云葬尸葬喪之大事下藏也人生於陰含陽充死入地歸於陰也禮記曲禮上助葬必執紼注

又平聲罔見義皆異○俗有藏匪

臧 籀

治藏藏文書及器物周禮宰夫五百府掌官契

我宕 切 印

平去罔讀注在彼○俗有昂昂

以治藏注○壹按老子銘老子為周守藏室史又州輔碑遺藏府令字皆不作藏廣韻云庫藏曰帑集韻云物所畜曰藏藏專行而藏隱矣

散宕 切 柳

平去罔讀注在彼

喪亡也喪失也喪敗也壹按平聲內已詳矣

平去罔讀注在彼

韻史卷四十六第十部去聲更韻

保宕切
謗

毀也 說文段注謗之言旁也 旁溥也 大言之過其實 論語子貢入人段方為謗 詩園有桃 箋或時謂我謗君 釋文

又一切經音義六引字林音 謗誼也 廣雅釋 謗非也 國語周

義七引蒼頡云 謗毀也 語二 謗誼也 國語周

謗王 謗誼也 楚辭沈江反離 謗詛也 左氏昭廿七年傳建謗

怨也 呂覽達鬱國 謗惡也 廣雅釋 謗謂言其過失 左氏襄十

聞君過則非謗注 謗惡也 廣雅釋 謗謂言其過失 左氏襄十

柄

平去附 掩也 說文段注廣韻 曰荅打今義也 本義專謂斧柯 引申為凡柄之

秉秉聲古亦在十部也 莊子天道篇天下奮棟而不與之偕

管子山權數篇此謂君棟按古又以秉為柄如左傳國子實

執齊秉前五志 柄本也 國語齊語治國家不失其柄注 又

棟威權也 莊子天道釋 六柄生殺貧賤富貴也 後漢崔駰傳

抱石切

病

傍

八說云柄者柄操也禮記禮運故聖王脩之以柄疏○又是殺生之制也

事柄所秉執以起事者也周禮大宰以八柄詔王取羣臣注

物斗柄斗前也國語周語辰在斗柄注○太平年圖坤為柄

易殷辭下傳虞注說卦傳○儀禮少牢饋食禮覆之南柄注

云今文柄為方蓋按傍為柄之段借字又省作方猶揀為柄

之重文又省作乘矣其段借一也

○俗臥驚病也說文段注以疊韻為訓爾病病也爾雅

有窳附行也說文段注牛人共兵車之牛與其牽傍注曰牽傍在

附也从人傍附行也从御之居其前曰牽居其旁曰傍周禮罪隸牛

平去兩讀注在彼○俗有傍

平去兩讀注在彼○俗有傍

韻史 卷四十六第十部去聲更韻

四三八七

病

鬚也 說天段注按並聲本在十部今俗謂卒然相遇曰並如

見也 彖攝文 魅亦忽見意

疾

疾加也 說疾甚曰病 儀禮既夕記疾病外內皆婦注又論語

苞注又孝經病則致其憂 病困也 秦策士民病注是楚病也注

釋文又漢書昭帝紀注 病困也 秦策士民病注是楚病也注

子知蒲之病也 注呂覽貴公仲父之病矣注用衆 疾困曰病

禮記喪大記注又大病戴記曾子疾病注 左氏襄十九年傳

疾病而立之服注云大病戴記曾子疾病注 左氏襄十九年傳

注云病謂疾益困也 坎為疾病 易象上傳履帝位而不

者感衰氣而不神也 鬼谷子病者陰也 風俗通怪神病苦也 廣

病罷也 孟子公孫丑上病敗也 韓之病注 病憂也 語

辨樂注。禮記樂記。病不得其衆也。注。病難也。廣雅釋詁。三
 稷記。下君子病之。注。云病猶憂也。病。厥舜其猶病諸集解。引孔注。又皇疏。病。厥患多也。史記扁鵲
 又後漢鄭興傳。注。云病猶難也。病。厥患多也。倉公傳。又
 之所病。正義。論語。雍也。堯舜其猶病諸皇病短也。國語。晉
 疏。衛靈君子病無能焉。皇疏。云病猶患也。病短也。國語。晉
 病也。病極也。孟子。滕文公下。病謂民貧困。孟孫為成之病。注。
 注。病。飢也。論語。衛靈從者病皇疏。國語。魯。病猶辱也。儀禮。士
 不能共事。以病。吾子注。注。又云古文病為乘。病謂力少不
 豈按段乘為病。猶段乘為柄也。丙聲乘聲同部。病謂力少不
 自勝也。素問。宣明五氣。注。無行曰病。荀子。成相。曷為
 能行之謂之病。韓外傳。一又新序。節士。又莊子。蘧王。家性
 傷謂之病。荀子。損於人曰病。續傳。注。病。愧謂罪咎之。禮記。表
 君子不以其所能者病人。不
 以人之所不能者愧人。注。

莫宕子皿切

或作盃。平去。二爪。古盟古孟字。史記夏本紀又東至于盟。津索隱又漢書地理志上。注云盟讀曰孟。萱按用盟為孟同音通借也。餘俱詳平聲。

合口評

古曠枕切

或作軌。說文段注見釋言陸氏音義曰枕孫作光按堯。廣曠古曠切所以充拓之圻堦也。必外有枕而後內可充拓。枕讀古曠。與光被四表某氏傳曰光充也。用爾雅為訓也。之令滿故曰枕充也。不言所以者仍爾雅文也。忱元字古多。假橫為之且部曰凡足有二橫。橫即枕字。今尚書曰橫。被四表孔子閉居曰以橫於天下。鄭曰橫充也。樂記曰號以立橫。橫以立武。鄭曰橫充也。皆即釋言之枕充也。今尚書作橫。被故漢書王莽傳後漢書馮異傳雀駟傳班固傳。魏都賦注所引東京賦皆作橫。被古文尚書作光。耀蓋非淮南。叔然爾雅合某氏傳光充也。不誤。鄭注釋以光耀。蓋非淮南。書橫四維。即尚書之橫。被四表也。卒應曰枕音光。古文橫。二形聲類。作枕。今車牀及梯。棗下橫木皆是也。萱按充者。枕之本訓。而光與橫亦皆有充義。謂之段。借亦可。輪謂之枕。廣雅。借可也。即各隨文讀之不謂之段。借亦可。輪謂之枕。釋水。枕。

切若壯
曠

曠

作軌車下橫木也。車下云車下橫木集韻林下橫木不知皆

即枕

或作曠。又滿弩也。說文段注滿弩者張而滿之。或作弩。滿

五部入聲。敢前師古云引滿曰曠。晉語章注云張羅闔去壘五十步而

陳周軍之前後左右曠弩注夫以誰何謂之羅闔。唐開元中

變府兵置曠騎十萬人曠同曠古音當讀古曠切。說文又

曰从弓黃聲讀若郭。段注云按陽唐無入以魚虞模之入為

入故曠讀若郭與韓詩曠廓也同一例郭即今廓曠張也。雅

字古無二音如鼓下云萬物郭皮甲而出是也。曠曠張也。雅

釋話。有曠。明也。說文段注廣大之明也。會意兼形聲字也。引申為

曠明也。又華嚴經音義上引曠曠明也。廣雅曠空也。詩雄雉

老子河上公注云曠曠明也。曠曠明也。釋訓曠空也。序箋曠

韻史 卷四十六第十部去聲更韻

又漢書元帝紀注食貨志上注石奮傳注西域傳上注外戚傳

傳注孔光傳注薛宣傳注西南夷傳注又荀子疆國堂上不

上注又孟子離婁上曠安宅而弗居注又荀子疆國堂上不

冀則郊州不瞻况芸注又淮南主術實曠來遠者其道備矣

注又論衡藝增禮記曲禮上曠廢也呂覽無義則無曠事

祥車曠左注云曠空神位也曠廢也矣注漢書賈山傳

注云曠空曠疏曠也夫選答何劭詩注引蒼頡禮記檀弓

也廢也曠空曠疏曠也夫選答何劭詩注引蒼頡禮記檀弓

曠隔也家語六本庭曠遠也廣雅釋詁一又荀子解蔽則廣

曠為曠久也廣雅釋師出過時茲謂廣漢書五行志中之廣

謂怨曠也漢書五行志中之上注引韋昭曠廣也曠大也曠

者寬大通用漢書元帝紀云衆庶久慮曠空也漢書韋平

管子七法毋曠地利注○曠按此段曠為曠也二字互借曠空也

人傳託沈陰以曠久兮又荀子議兵敬謀無曠又武斑碑歷

世曠遠

悉同

漢書元帝紀注食貨志上注石奮傳注西域傳上注外戚傳

傳注孔光傳注薛宣傳注西南夷傳注又荀子疆國堂上不

上注又孟子離婁上曠安宅而弗居注又荀子疆國堂上不

冀則郊州不瞻况芸注又淮南主術實曠來遠者其道備矣

應

或書闊也廣大也一日寬也詩曰應彼淮夷說文段注廣大也各本作廣也

大也今依詩泮水釋文訂魯頌泮水曰懔彼淮夷釋文云懔

彼淮夷釋文云懔說文作應按許闕也一日廣大也此應之

本義毛云遠行也即其引伸之義也申其廣大故必遠行然

則毛詩自作應今作懔者或以三家詩改之也元帝紀衆僚

久應未得其人假應為懔字詩曰云蓋懔廣也漢書鄒陽

許所據毛詩如此懔下所偁蓋三家詩懔廣也傳注○家

語辨樂曠如望羊曠大也左氏昭元年傳居於曠林賈注曠

注云曠用志廣注曠大也又楚辭招魂其外曠宇些注曠

曠大也廣雅曠者寬大義在應為正訓在曠則引申段借之

續

義也而人多用曠罕用應

紉或絮也春秋傳曰昏如挾續說文段注玉藻曠為爾注

續為新絲者以別於縕之為新絲及舊絮也許則謂續為絲

絮不分新故謂縕為麻綿與鄭絕異○儀禮既夕記屬續以

壙

年傳三軍之士皆如挾纊注又漢書東方朔傳纊充耳注
 ○一切經音義六引三蒼又小爾雅廣服也注纊也
 細者曰纊也又書禹貢厥纊新綿也注儀禮士喪禮奠用白纊
 篋纊纊晚出傳云纊細綿注既夕釋文又禮記喪
 大記釋文○玉藻注喪大記纊繭也淮南膠稱小人在上統
 注並云纊謂今之新綿也纊繭也
 繁也釋廣雅訓纊塞耳示不聽讒也白虎通
 塹穴也一曰大也說文段注塹穴謂塹地為穴也墓穴也周
 穿地中也孟子曰水之就下獸之走塹○列子天瑞望其塹
 釋文云塹墓穴也又荀子禮論故塹壙其類家室屋也注云
 塹墓塹謂穿中也周禮喪祝及塹說載除飾司農藏謂之塹
 中注禮方相氏注云塹穿中也
 廣雅塹曠也藏於空曠處也釋名釋塹上壙也荀子大略望
 釋丘塹曠也喪制塹上壙也其塹臯如也
 注丘冢謂之塹塹一切經音義七引通俗文○莊子應帝王
 為名也又引崔注塹空也管子七法注○壹按
 云塹塹猶曠蕩也塹空也此段塹為曠也

戶曠 橫

平去兩恣也 漢書田橫放縱也 列子黃帝橫心之所念釋文

云橫自橫行不順理而行也 荀子倚身橫 橫逆者以暴虐之

道來加我也 待我以橫逆注 行天下注

腫曠 潢

平去兩染書也 廣韻引釋名曰段大 讀義分

壯

大也 說文小爾雅釋文又詩采芑克壯其猷傳又莊子天下

天問何壯又禮記月令養壯俊疏云壯謂容體盛大又謂之裝

或謂之壯又禮記月令養壯俊疏云壯謂容體盛大又謂之裝

小問至其壯也注壯盛也 律安壯養俠注 易大壯疏云壯

云壯謂苗轉長大壯盛也 律安壯養俠注 易大壯疏云壯

者強盛之名又離騷不撫壯壯健也 廣雅釋壯武力暴興老

而棄穢兮注云年德盛曰壯壯健也 廣雅釋壯武力暴興老

物壯則老王注云年德盛曰壯壯健也 廣雅釋壯武力暴興老

養壯狡注云壯狡多力之士壯少也 後漢任三十曰壯禮記

謂三十以上也 又釋名釋長幼云三十曰壯也 壯言丁壯也 壯然

韻 史 卷四十六第十部去聲更韻 四三五

不可犯之兒荀子非十二子壯然注注又云壯壯事謂速也

爾雅釋言注莊子徐元鬼百工有器雷在天上曰壯三國

械之巧則壯釋文引李注云壯猶疾也雷在天上曰壯三國

傳○易禴卦傳八月為壯爾雅壯箴也廣雅釋詁二○素問

云大壯則止八月為壯爾雅壯箴也廣雅釋詁二○素問

其壯也謂樓鉞堅定也壯凡艸木刺人北燕朝鮮之閒或謂之壯方言

壯傷也易大壯釋文引馬注始女壯虞注又廣雅釋詁四又

壯注○易大壯釋文引郭璞云今淮南人呼壯為傷

犬形也說文段注引伸為同類也狀兒也國策秦策王后悅其

可遜以狀形兒也漢書東方朔傳委無狀注○考工記臬氏

當為狀謂鑄金之狀注云故書狀作壯杜子春云

萱按狀壯蓋形近而為狀類也荀子禮論狀乎無狀聲之狀

也狀天選洞蕭賦注

狀若捷武注狀天選洞蕭賦注

纂曠 狀

創

造法創業也說文段注蒙上文字并者法也而言故云造法創

假借也創始也禮儀是創注云創始造之也創制也

又孟子梁惠王下云君子創業垂統禪讓也

愴

傷也說文段注愴訓傷猶創訓傷也

廣雅釋愴愴悲也初出愴愴涼愴涼此段愴為愴也

滄

或作寒也說文段注此與水部滄涼涼此段愴為愴也

從二澳即倉字淨即清字廣雅釋詁四又荀子正名注

云滄滄初涼也列子湯

奉曠訪

汎謀曰訪說文段注汎與雙聲方與旁古通用薄也洪範

許於方聲別之曰汎謀訪謀也爾雅釋詁又詩訪落訪予落

放

注又穀梁昭廿五年傳魏公也注又國語晉語故求元君而
 訪馬注又後漢張衡傳注又文選思平賦黃靈詹而訪命兮
 舊注○漢書敘傳上箕子訪周注云訪亦謀也訪議也國語
 又周禮內史受納訪注云納訪納謀於王也
 使訪物訪問也後漢皇甫訪猶方也肥傳注引如淳王
 官注訪問也規傳注馬放弑其君剛殘之注○楚辭悲回
 逐也說天又周禮大司馬注又山海經南山經拒山有鳥焉其
 名曰鵠見刑其縣多放迹注又山經南山經拒山有鳥焉其
 士注竝云放逐也放棄也傳注又淮南脩務注○漢書
 哀帝紀注放猶屏也穀梁宣放縱也左氏昭十六年傳獄之
 云放弃也放猶屏也元年傳放縱也放紛注又漢書公孫劉
 曰王楊恭陳鄭傳贊注嚴延年傳注又後漢孔融傳注又呂
 覽審分無使放悖注○後漢明帝紀注云放手謂貪縱為非
 也放置也苞注又皇疏又廣雅釋詁四放寄也乎九天之上
 注放去也廣雅釋詁二○公羊宣元年傳放至也孟子梁惠
 狼邪注離婁下放之者何猶曰無去是云爾放踵音義引丁
 禮記祭義推而放乎四海注盡心上摩頂放踵音義引丁音
 注

妨

丑云放漢書叙放失也傳下注放違也御覽引穀放蕩也漢書藝文
 猶致也漢書叙放蕩也志注○文
 違與山巨源絕交書重廣雅放妄也釋言君樂逸人茲謂放漢書
 增其放注云放謂放蕩左氏宣元年經晉放
 志下之上引放者受罪黜免宥之以違其大夫胥甲于衛注
 京房易傳又疏云放者君赦其罪緩步而出莊六年傳放公子黔年
 於周注云宥之以違曰放又襄廿九年傳放其大夫注云放
 者宥之極竄放流皆誅也書堯典自活○太甲序伊尹放諸
 以違桐晚出傳云不卿大夫外淫者放貞順春物放發故曰放
 知朝政故曰放春管子小問桓公放飯大飯也孟子盡心上放效也放象
 春管子小問桓公放飯大飯也放飯流歎注放效也放象
 也放法也放依也放愚猶髻鬢也萱按此皆放為仿也仿
 不放舟不避風則不可涉也此段放為方
 彼○俗有仿韻注在

韻史卷四十六第十部去聲更韻

舫

船也。明堂月令曰：舫人，舫人，運習水者。說文：段注，船也。各

韻會：所據本舫，祇訓船。舫人，乃訓習水者。觀張揖之訓，舫人

可：得其理矣。舫之義，亦廢矣。爾雅：釋言曰：舫，舟也。舫行而方之

不：誤。又曰：舫，附也。其字當方，俗本作舫。釋水：大，方，舟，亦

或：作舫。則與毛詩：方，泝也。不相應。愚謂：爾雅：一書，多，俗，字

與：古，經，不，相，應。由，習，之，者，多，率，肌，改，之，也。月，令，六，月，命，漁，師

伐：蛟，鄭，注，今，月，令，漁，師，為，榜，人。按：榜，人，即，舫，人。張，揖，注，曰

借：字，許，所，據，即，鄭，所，謂，今，月，令，也。子，虛，賦：榜，人，歌，張，揖，注，曰

榜：船，也。月，令，命，榜，人，船，長，也。張，所，據，亦，作，榜，人。舫，人，習

水：者，張，揖，所，謂，船，長，師，所，謂，長，年，吳，都，賦：曰：檣，工，揖，師，選

自：闔，馬，○，廣，雅，連，舟，曰，舫，舫，水，中，為，泝，筏，也。○，蓋，按，連，舟，者，方

釋：水，云，舫，船，也。連，舟，曰，舫，舫，水，中，為，泝，筏，也。○，蓋，按，連，舟，者，方

引：申，之，義，俗，乃，用，舫，作，榜，船，也。廣，雅，釋，水，又，史，記，司，馬，榜，船

之：姑，謂，之，義，借，可，耳。楚，辭，王，注：○，蓋，按，舫，本，郭，璞，馬，榜，船

擢：也。文，選，江，都，賦，注，引，楚，辭，王，注：○，蓋，按，舫，本，郭，璞，馬，榜，船

亂：也。說，文，引，廣，雅，釋，天，道，施，云：安，者，亂，之，始，也。妄，謬，也。素，問

切曠

妄

亂也。說文：妄，亂也。素問：妄，亂也。妄，謬也。素問：妄，亂也。

望忘

政大論其動注妄虛妄也易略例物无妄注又禮記儒行釋文
 炎灼妄注使有妄之道滅疏妄猶空也國策秦策故
 无妄謂虛妄注使有妄之道滅疏妄猶空也國策秦策故
 云妄謂虛妄注使有妄之道滅疏妄猶空也國策秦策故
 無也禮記儒行今衆人妄忘也易象上傳物以人自觀謂之
 度反度為妄賈子道術又詩隰有萋楚蔓不安尋蔓艸木疏
 云妄者謂無驗而言之謂妄法言問神管子山至數云不
 非有相加無驗而言之謂妄法言問神管子山至數云不
 蔽妄辨而幾利注妄人妄作之人無知者孟子離婁下此
 云妄辨謂妄為辨說妄人妄作之人無知者亦妄人也已矣
 注妄妄見聞也大素問氣交變妄猶凡也漢書李廣傳无妄災
 也易稊卦傳易无妄注引馬王注云妄猶望也
 又後漢李通傳論注引易无妄鄭注云妄之言望
 平去兩讀注
 平去兩讀注
 分○俗有望出亡在外望其還也說文段注還者復也本義
 引申之為令聞令望之望

按望以望為聲望以望為義其望視也廣雅釋望至也廣雅

為二字較然也而今多亂之望物望也後漢第五望怨也史記袁

一望比也禮記表記以望物望也倫傳注灌夫傳注司馬遷錯

傳絳侯怨袁盎正義又漢書汲黯傳注灌夫傳注不意君元望

注霍光傳注又後漢賈彪傳注劉德傳侍御史以為光望

臣深也注盧館傳為羣臣歎望注劉德傳侍御史以為光望

淳云望望怨責也史記張耳陳餘傳索隱○漢書爰盎傳注

猶怨也望怨責也云望責怨之也又梁孝王武傳上由此怨

望於梁王注云望猶恨也後漢杜林傳注○史記外戚世家

謂謂責而怨之慙愧之兒也望子公孫又上望祭也廣雅釋

謂也望望去之慙愧之兒也望子公孫又上望祭也廣雅釋

漢楊賜傳注云望望郊之細也左氏僖卅一年傳猶三望注○左氏

宣三年傳云望郊之屬也又公僖卅一年傳猶三望注○左氏

事注云方望謂亦時所望祭四方羣神日月星辰風伯雨師

五嶽四瀆及餘山望謂在遠者望而祭之漢書郊祀志上望

川凡三十六所望謂在遠者望而祭之漢書郊祀志上望

莽傳上郊望之禮注云望謂望山川而祭之也又史記五帝
 紀正義云望者遙望而祭山川之名也又穀梁僖卅一年傳猶三
 望注引鄭說云望者祭山川之名也祀其國中山川為望左
 謂海也岱也淮也非其疆界則不祭祀其國中山川為望左
 哀六年傳祭不越望服注○周禮牧人望祀各以三望分野
 其方之色牲毛之注云望祀五歲四鎮四瀆也
 星國中山川左氏僖卅一年經猶三望賈注服注○杜注云
 又卅一年傳注云四望蓋謂日月星海也漢書郊祀志下又
 三望分野之星四望蓋謂日月星海也漢書郊祀志下又
 大故則旅上帝及四望司農注○大宗伯注小宗伯四望四
 類亦如之注大司樂以祀四望注並云四望五歲四鎮四寶
 又淮南人開郊望禘嘗注無望無界畔也呂覽下賢神覆望
 云望祭日月星辰山川也無望無界畔也呂覽下賢神覆望
 匡洒而高岸爾雅釋丘望諸明都也在睢陽周禮職方氏其
 車爾雅釋丘望諸明都也在睢陽周禮職方氏其望桑
 也望羊遠視也望望瞻望之兒也萱按此皆詳平聲內矣唐
 人用望字平及不甚限斷

又月御謂之望
舒蓋當作望舒

望

望 古文。月滿也。與日相望。臣朝君。說文段注此與望各

望 專行而望廢矣。與日相望以疊韻為訓。原象曰北月而

月乃有光。人自地視之。惟於望得見其光。之。盈朔則日之

月其光嚮日。下民不可得見。餘以側見而闕似。各本譌以今

正韻會作月望。日如臣朝君於廷。此釋從臣。從王之意也。

釋名釋天云。望月滿之名也。月大十五。日小十五。日在東

月在西。遙相望也。又周禮鄉士注。君今時望。後利日也。疏云

月大則十六日為望。十五日日月相望。謂之望。論衡四律。大

月小則十五日為望。十五日日月相望。謂之望。戴記夏小正。望

乃伏傳云。望也。者月之望也。又月御謂之望。舒廣雅釋天。又

晚出書。肩征疏云。月半為望。月御謂之望。舒後漢蔡邕傳

注云。望舒月也。○蓋按。月御謂之望。舒後漢蔡邕傳

舊作望舒。殆非也。今正。說文段注。太平。逃寇。謹其。戶。范。曰。謹。責

或有謹望。俗責望也。按望之古文。作望。故謹之。凡望。古。文。亦。作

望

謹。○壹。按。責。望。也。當。作。責。望。也。而。後。人。改。之。凡。望。之。訓。怨。責。訓。恨。亦。皆。作。望。則。望。為。正。借。字。

凡向切

鏡

平去兩讀注在彼。俗有境

景也。說文段注景者光也。金有光可照物謂之鏡。此以疊韻為訓也。鏡亦曰鑿。雙聲字也。○釋名釋首飾云鏡景也。言有光。鑑謂之鏡。廣雅鏡照也。廣雅釋詁三又呂覽鏡鑿照也。漢書杜鄴傳不自鏡見注。○谷永明鏡者所以察形也。戴

也。傳以鏡考己行注云鏡謂鑿照之。明鏡者所以察形也。戴

記保金鏡喻明道也。○文選皇太子釋尊會詩注引雜書鄭注

璣鏡大鏡也。銘云駢授神契璣鏡出注。○萱按駢氏鏡

或作彊也。說文段注廣雅彊也。乘心無競傳曰競彊也。周頌

無競維人傳曰競彊也。按傳彊皆謂競為彊也。執競武王傳曰執競競也。傳云競彊

也。按傳彊皆謂競為彊也。執競武王傳曰執競競也。傳云競彊

者凌乾漬米也。索求神似之。古音在十部亦作儵者。猶索也。

儵

儵也。說文段注廣雅彊也。乘心無競傳曰競彊也。傳云競彊

儵或為諒 禮記郊特牲注。○萱按此引申段借之義也。儵與諒皆無索義。又荀子仲尼可炊而儵也。注云儵當

為儵此義亦段借

啞

秦晉謂兒泣不止曰啞 說文段注方言自關而西秦晉之謂啞音絕亦謂之啞平原啞悲也。廣雅釋

謂啞極無聲謂之啞。啞原啞悲也。廣雅釋

切隱向

快

早知也 說文說告也。廣雅釋

不服懟也 說文段注按當作不服也。懟也。奪一也。字遂不可

曰鞅倅懟也。解矣。集韻作不懟也。尤非快。蓋屈強之意。方言

序曰快然自足。自來石刻如是。本非快字。而學者匙知之。或

夫傳曰此鞅鞅非少。主臣快懟。廣雅言快懟也。亦快快然。心不

服也。十一切。經音義快強也。廣雅釋鞅強也。鞅懟也。五方言十

快也。猶快快志不滿也。漢書韓信傳注云快快不滿足也。

恙 息也

說文段注古相問曰不恙曰無恙皆謂無憂也。爾雅釋詁又周禮大行人注問問不恙也。疏又史記平津侯

主父傳何恙不已索隱又漢書公孫和傳注又後漢蘇竟傳注並云恙憂也。又爾雅釋詁注云今人云無恙謂無憂也。又

匡謬正俗八引爾恙病也。凡人相見及通書問皆曰無恙。御雅云恙憂心也。

三百七十六恙憂病也。漢書萬石君傳注李陵傳注。賈誼引風俗通。傳皆亡恙注云無恙言無憂病也。

恙猶著也。太中告歲寧。恙噬人蟲也。善食人心。匡謬正俗通。恙而年病注。

恙而年病注。恙噬人蟲也。善食人心。匡謬正俗通。

漾

水長也。詩曰江之漾矣。說文段注漾水長也。引申之為凡長

詩四作永。韓詩作漾。古音同也。文選登樓賦川既漾而濟。瀆深李注引韓詩江之漾矣。薛君曰漾長也。漾乃漾之譌字。瀆

漾沆漭並水兒也。按此漾水長也。之引申。蓋

漾

古漾水出隴西獠道東至武都為漢。說文段注獠各本

依水經注所引說文正前志獮道屬天水後志屬漢陽
 屬天水也獮道不屬隴西當作氏道乃與漢志合水經注
 水篇曰許慎呂忱闕駟丑言漾水出隴西獮道東至武都
 漢水不言氏道然獮道在冀之西北又隔諸川無水南入
 出獮道之為謬矣按禹貢曰嶓冢道漾東流為漢又東為
 浪之水前志隴西郡氏道下曰禹貢養水所出至武都為
 武都郡武都下曰東漢水受氏道水一名沔過山西漢所
 水二條相屬為辭隴西郡西下又曰禹貢嶓冢山西漢所
 南入廣漢白水東南至江州入江鄭注尚書道漾引地理志
 漾水出隴西氏道至武都為漢至江鄭注尚書道漾引地
 潛云潛蓋西漢出嶓冢東南至巴郡江州入江行二千七百
 六十里又云漢別為潛其穴本小積成澤流與漢合大禹
 自導漢流通即為西漢也班鄭皆謂東漢西漢同出嶓冢
 西漢者別於漢而日西漢東流者本無東解班志武都下
 東漢者淺人增字鄭注云潛蓋西漢今尚書正義倒為漢
 皆非也班鄭所云今水道不合故異說紛然金氏榜禮箋曰
 後儒言漢水源者咸求之于嶓冢榜以漢志攷之嶓冢導
 惟据禹貢漢水言耳周職方荊州漢水則不導源於嶓冢故
 志於武都沮下曰沮水出武都沮縣東狼谷南至沙羨南入
 江過郡五行四千里荊州說文水經後漢郡國志皆云然

蓋漾水輒流不與漢相屬由來久矣志言禹貢瀆水出隴西
 氏道縣至武都為東漢水一名沔過江夏謂之夏水入江此
 明禹貢漢水故道若魏郡東故大河館陶屯氏河之類班
 氏自謂采獲舊聞考跡詩書推表山川以綴禹貢周官春秋
 下及戰國秦漢者如是非謂漢代逕流之東漢水仍上受
 氏道水也水經說西漢水曰瀆水出隴西氏道縣瀆水山東
 至武都沮縣為漢水東南至江州縣東南入于瀆水既輟
 東流勢必西入徒以氏道無可攷見後世莫能定其孰為瀆
 水而與東漢水不相屬得水經校之益明後儒攷漢志不詳
 于漢源求瀆家不得因旁漢水之山強名之為瀆家亦近誣
 矣漢志禹貢瀆家山在隴西縣西漢水所出南入廣漢白
 水東南至江州入江不見于氏道然於氏道言禹貢瀆水所
 出東至武都為漢正釋經瀆家導瀆東流漢明氏道亦得有
 瀆家山是山峯岫延長西氏道皆其盤迴之地準之望氏
 道當在西縣東志已於西縣著瀆家山氏道例不重出望氏
 言瀆水出隴西氏道可與漢志互明西漢水鄭書注以為瀆
 武都氏道縣河可與漢志互明西漢水鄭書注以為瀆
 州之潛以上受漢別故得西漢水之解後乃其流上出瀆
 冢者名之為西漢水矣玉裁謂金氏之言可為異說析衷許
 云出隴西氏道至武都為漢水許非用班志而與志同皆釋

煬

尚書禹時漢源也。不言燔冢山者言氏道而燔冢在其中。與志同也。武都者漢武郡之武都縣。今甘肅鞏昌府成縣西北百里。有仇池城。東南有漢武都故城。漢者小篆者。壁中古文如。是今尚書作漾者。漢人以篆文改古文也。漢書作養者。今文尚書用假借字也。史記作漾。蓋亦本作養。而或加之水旁。因合乎古文。淮南書作洋。高誘曰。洋或作養。按聲詩。江之漾矣。以為隴西。獬道東。至武都。為漢水。漾長也。藁按。具字。林云。漾水出隴西。獬道東。至武都。為漢水。漾長也。藁按。具瀆。養沆。滂並水兒也。融傳注。

炙燥也。說文。莊子。徐無鬼。抱德煬和。釋文。引李注。火熾猛。又淮南。傲真注。又方言。十三。並云。煬免也。火熾猛。為煬。十三。注云。今江東呼火熾猛為煬。方言。對火曰煬。列子。黃帝煬者。避竈。煬釋金也。十六。引字略。煬炊也。莊子。寓言煬。暴也。言釋文。煬釋金也。十六。引字略。煬炊也。莊子。寓言煬。暴也。言十三。〇廣雅。釋。煬熱也。漢書。楊雄傳。上注。〇廣去禮。遠泉曰。煬。又獨斷。下好內。遠禮曰煬。好內。急政曰煬。並周書。

險漾切

向

赤黑也。說文曰：淺青。

或作嚮。北出牖也。詩曰：塞向墜戶。說文曰：向，北出牖也。按

俗有胸窗。北出牖也。詩曰：塞向墜戶。說文曰：向，北出牖也。按

士虞禮祝敫牖鄉注云：鄉，牖一名明堂。位達鄉注云：鄉，牖屬

是渾言不別。毛公以在冬日可塞。故定為北。出者引伸為向

經字。經傳皆假鄉為之。○一切經音義十六引三蒼云：向，國

名。北出牖也。又詩七月：入向釋文：又公羊隱二年傳：釋

左氏隱二年傳：莒人入向。釋文：又姜姓也。炎帝後，向邑

也。詩十月之交：向趨也。荀子仲尼：嚮面也。禮記曲禮：上嚮對

也。楚辭借誦戒六鄉仰也。呂覽音初樂和而民鄉之。誠也。注：鄉

屬也。左氏僖廿八年傳：鄉役之三月，鄉喻輩類也。禮記緇衣：

朋友有鄉教也。釋言：鄉，趨也。飲食之兒，苟子榮辱：鄉嚮，

禮記檀弓：鄉，教也。釋言：鄉，趨也。飲食之兒，苟子榮辱：鄉嚮，

也。禮記檀弓：鄉，教也。釋言：鄉，趨也。飲食之兒，苟子榮辱：鄉嚮，

也。禮記檀弓：鄉，教也。釋言：鄉，趨也。飲食之兒，苟子榮辱：鄉嚮，

也。禮記檀弓：鄉，教也。釋言：鄉，趨也。飲食之兒，苟子榮辱：鄉嚮，

韻史卷四十六第十部去聲更韻

關 珣

念向
釀

也又張耳陳餘傳贊何鄉者慕用之誠注云嚮謂曩昔也又司馬遷傳鄉者僕亦嘗廁下大夫之列注云嚮曩謂昔也

震為嚮 命也如嚮虞注 鄉猶方也 荀子賦四時易鄉注又

書引之 經義釋詞云 鄉猶方也 字亦作嚮 易隨象傳曰 君子

以嚮晦 入宴息言方 晦入宴思也 詩庭燎曰 夜鄉晨言夜方

晨也 壹按 錄本義訓方則方為實字 借鄉為向 而訓方則方

為活字 故方訓同 義有別 其鄉嚮通用 處則不勝數也 方

嚮受也 史記游俠傳索隱 〇壹按此段嚮為餐也 嚮本向之

用為響也 異體字 又借為餐 若響漢書外戚傳上嚮不虛應此

或借羸為嚮 有鄉玉也 說文 門響也 說文 段注 響疑當作鄉 鄉者今之向字 門鄉 謂門

關 〇壹按 明堂位 制楹達 錄集韻 關 〇壹按 明堂位 制楹達 錄集韻 關 〇壹按 明堂位 制楹達 錄集韻

醞也 作酒曰釀 說文 〇一切經音義 九引 三蒼云 米麴所作曰

切利

向亮

釀

釀又山海經中山經首山其祠藥釀酸也廣雅釀謂切雜之

也釀禮記內則

上○去兩讀注在

校○俗有釀

明也說文段注各本無此依六書故所據唐本補蓋即晁氏

字○以道所見唐本也古人名亮者字名人處高則明故其

字○大雅涼彼武王傳曰涼佐也此段涼為亮也後漢蘇竟傳注

孟○子曰君子不亮惡乎執此段亮為諒也○後漢蘇竟傳注

又○文選嵇叔夜禠詩皎皎亮月注云亮明也又謝靈運初

發○石首城詩寸心若亮相也廣雅釋言又詩大明釋文引韓

不○亮注云亮猶明也亮相也詩○靈按書亮與惟時亮天工

史○記五帝紀作亮道也亮右也註爾雅亮助也漢書王莽傳

惟○時相夫事作亮道也亮右也註爾雅亮助也漢書王莽傳

注○涼佐也小爾雅亮信也萱按此義正字

假○說文段注方言衆信曰諒周南召南衛之語也經傳或

諒

信也假說文段注方言衆信曰諒周南召南衛之語也經傳或

韻史卷四十六第十部去聲更韻

四四一三

桑采職涼善背箋又禮記內則請肄簡諒注祭義易直子諒
 之心沛然生矣注又左氏昭七年傳注子產貞而不諒疏又
 論語憲問豈若匹夫匹婦之為諒也皇疏高宗諒陰集解引
 孔注又皇疏衛靈君子貞而不諒集解引孔注又皇疏季氏
 友諒皇疏又漢書楚元王傳贊注廣川惠王越傳注谷永杜
 欽傳贊注師丹傳注尹齊傳注元后傳注又後漢和熹歎皇
 后紀注又離騷惟此黨人之不諒薛注歸田賦諒皇直之微味
 又文選東京賦苟民志之不諒薛注歸田賦諒皇直之微味
 注疏云諒信也又爾雅釋詁舊注云諒知也信也亮信也爾
 又禮記樂記則易直子諒之心疏云諒謂誠信也亮信也爾
 釋詁又書堯典亮采惠疇晚出傳卓陶讚亮采有邦馬注無
 逸乃或亮陰為注又疏又漢書敘傳注班彪傳引如淳又後漢
 衡傳魏顆亮以從理兮注賈憲傳注班彪傳引如淳又後漢
 傳注又孟子告子下君子不諒注又文選典引夫圖書亮章
 天哲涼信也為諒猶借涼為亮也詩柏舟不諒人只御覽四
 也注涼信也為諒猶借涼為亮也詩柏舟不諒人只御覽四
 百卅九作諒知也釋詁三云諒智也諒闇謂凶廬也問書云
 不諒人只諒知也釋詁三云諒智也諒闇謂凶廬也問書云
 高宗諒陰鄭注又後漢張禹傳注○文選闇居賦序今天子
 諒闇之際注云諒闇今謂凶廬裏寒涼幽闇之處故曰諒闇

量 竈

又後漢和熹鄧皇后紀或呼倚盧為諒或呼為梁閭或呼梁
注云諒閭居喪之廬也書無逸乃或諒閭鄭注云諒閭轉
庵論語憲問皇疏○書無逸乃或諒閭鄭注云諒閭轉
作梁閭又禮記喪服四制高宗諒閭注云諒古作梁

平去兩讀
注在彼○俗有竈

讀義分
量 古量者侖合升斗斛也所以量多少也
漢書律

量斗斛也
書堯典同律度量衡鄭注又釋文又禮記曲禮
注又論語堯曰謹權量集解引苞注又皇疏又國語周語律

度量衡注又漢書律麻志上注王莽傳中
考量以銓注引應

助又荀子榮辱法則度量形辟圖籍注○禮記月令同嘉
度量注云斗斛曰量又漢書郊祀志上注云量斛斗也

量斗斛也
天選劇秦美新量滿鍾也
仲秋則一度量注又淮

南時則注○壹按滿量豆區之屬
周禮內宰出其度量淳制

或作釜不復細析
量豆區之屬注○大行人注考工記粟

氏為量注越云量豆區斗斛之屬又禮記仲尼燕居量鼎
其象

韻史 卷四十六第十部去聲更韻

注云量豆區斗斛也又明堂位頌度五量權衡并斛尺丈里

步十百家語五帝德設五量注周禮司市量度者注云量

米粟之肆處置丈量數也祭祀之器皆當其數周禮春官序

尺於頌市之肆量數也祭祀之器皆當其數周禮春官序

量器注量度也平聲內量度也度入聲與此別量猶分也記

禮運月以量猶滿也者量於澤矣注量謂物善惡之舊法也

禮記月命命工師命量謂院受水之處也荀子宥坐其主

百工審五庫之量注量謂院受水之處也荀子宥坐其主

○谷有目病也說文段注急就篇眇瞽眼類曰眼目視不正

瞭痕有目病也說文段注急就篇眇瞽眼類曰眼目視不正

正注五加眼明也義相達疑眼為眼之與本

皮是也履附枚也一曰絞也屨五兩屨必用而後成用也是之

當作履附枚也一曰絞也屨五兩屨必用而後成用也是之

謂綱一曰猶一名也方言綱絞也關之東西或謂之綱絞

綱 眼

帳

器云編

張也。說文段注以疊韻為訓，釋名曰：帳，張也。張，施於牀在上。

曰帳。要文選，華嚴經音義，上引何承天慕，謂之帳。爾雅釋訓又後。

帳帷帳也。龍之庭注，引漢書張晏注：帳，軍幕也。錯傳乃決張。

道索帳下。蟠處，後漢中屠。

障

有障隔也。說文又廣雅釋詁一：一切障障蔽也。爾雅釋言。

漢鄧暉傳注：又淮南精神而障之，以手也。注：障蔽也。障塞也。

官障塞不審注云：障塞者所以防守要路也。障塞也。障塞也。

無有障塞注云：障塞者所以防守要路也。障塞也。障塞也。

皆與障義同。蓋障障本無大異，障防也。語賈注：又呂覽上德。

韻史 卷四十六第十部去聲更韻

四四七

郭即障若障 障衛也 釋名釋宮室 防吟也 爾雅釋言 〇豈按釋障

之段借字 障亭障也 文選 鷄鵠賦 障小城也 注引蒼頡 〇

界也 爾雅釋文 障亭障也 踰岷越障注 障小城也 注引蒼頡 〇

史記酷吏傳居一障開正義云障謂塞上要障障障其水也

險之處於築城置吏士守之以扞寇盜也 障障障其水也

障大澤服注 令而不行謂之障法管子

攤也 說文段注 攤者裏也 裏許之抱字謂圍抱以擁水也 疑

同義小異 奈法魯語 蘇郭洪水當作此障字 章昭曰

防也 〇豈按經典多用障罕用障其實二字義略同

有絕 巨鬻曠鬱艸芬芳攸服 巨降神也 易曰不喪匕鬯 說文

攸服當作條暢 周禮鬯人注大雅 江漢箋皆云芬香條暢可

證也 郊特牲云 周人尚臭 灌用鬯 臭鬱合鬯 吳陰達於淵泉

云鬱合鬯與下文 蕭合黍稷皆謂二物相合也 周禮鬱人職

凡祭祀賓客之祿事和鬱鬯以實奠而陳之 注云 鬱金 鬱

之 以和鬯酒接此正所謂鬱合鬯也 鄭注序官鬱人云 鬱

切齒向鬯

璋

也是為鬱也許說略同故於鬱言秬釀於鬱言芳艸其鬱下
 和之為鬱也於分中見其合謂用秬釀及築煑之鬱艸合和
 兼言鬱艸者於秬釀也故說字形曰中象米也所以拔之又
 之秬種也至於秬黍云鬱香艸也築煑合而鬱之曰此鬱
 按江漢傳云秬謂鬱為香艸皆與後來許鄭異攷王度記云
 天子以鬱諸侯以薰大夫以蘭士以蕭庶人以艾禮緯云
 鬱艸生郊中候云鬱艸生庭徐氏中論云煑鬱燒薰以揚其
 芬皆謂鬱為艸名與毛說合者也竊謂鬱者蘊積也者條暢
 凡物必蘊積而後條暢秬釀非不可言鬱香艸未嘗不言鬱
 也則秬艸二物固可各兼二名矣易曰云震卦辭經言
 也者多矣獨稱此文者說鬱久亡之意也與靈麤等字引易
 同○詩江漢疏引孫毓云鬱是酒名以黑黍和一種二米作
 之又禮記曲禮下疏云鬱者釀黑黍為酒其氣芬芳調暢
 也秬酒也易震鄭注又禮記王制注○詩江漢箋也香酒也
 易震注又釋文又書洛誥釋文又禮記曲禮下釋文表記秬
 甕以事上帝釋文又左氏僖廿八年傳賈注昭十五年傳鉞
 鉞秬甕注又公羊莊元年傳釋文又穀梁莊元年傳釋文○
 左氏僖廿八年傳注云甕香酒所以降神又漢書宣帝紀薦

鬯之夕注云鬯者芬香之至也白虎通凡鬯有二若和之

香酒所發祭神鬯者芬香之至也攷黜禮記表記天子親耕菜

以鬱謂之鬱鬯若不和謂之秬鬯盛秬鬯以事上帝疏

王制疏云鬯者釀秬黍為酒和以鬱金之艸謂之鬱鬯又郊

郊特牲疏云鬯謂鬯酒黍鬱金艸和之其氣芬芳調鬯也

者以百艸之香鬱金合而釀之成為鬯白虎通攷黜周禮

云鬯香艸又說苑修文云鬯者百艸之震為鬯易震樽也

本也豈按說本江漢毛傳亦成一義震為鬯虞注鬯樽也

家語哀公問明加以鬱鬯注國語魯語文仲以鬯主與玉

磬如齊告釋注云鬯主裸鬯之主長尺二寸有瓚以祀廟豈

按鬯主即場主也場以鬯弓衣也鬯弓攷弓豈按此段鬯為

其質言鬯以所盛言鬯弓衣也鬯弓攷弓豈按此段鬯為

文云鬯本作韞又按漢書律麻志上靡不條鬯該成郊祀

志上艸木鬯茂楊雄傳於是醇洪鬯之德皆用鬯為暢也二

字古蓋通用禮記禘記鬯自以榭釋文云鬯本作暢又王制

賜圭瓚然後為鬯未賜圭瓚則資鬯於天子白虎通攷黜引

暢作

唱

或作導也說文段注鄭風曰唱予和女古多以倡先也周禮
鬲詔導也倡字為之廣雅釋詁三云唱遺也也備始也書

注勸猶倡師前引者疏又禮記檀弓上婦人倡備始也書

地理志下注又呂覽古發始為倡國語吳語大夫倡發歌句

樂乃令禪先為樂倡注發始為倡種乃倡謀注夫倡發歌句

也禮記樂壹倡而三歎注周禮樂師凡軍倡能也一

經音義廿倡盛也太辛去物咸個倡注云樂師主倡也魏都賦

一引蒼頡倡盛也暮漏齋倡注引字書云亦唱字也魏都賦

圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也說文段注五人曰裸圭尺有

場圭瓚讀如暢魯語謂之也圭二寸有瓚以祠宗廟者也說文段注

用圭瓚者也祠玉篇作祀圭二寸有瓚以祠宗廟者也說文段注

諫作暢不生也說文段注今之暢蓋即此字之諫變詩文

俗有暢不生也說文段注今之暢蓋即此字之諫變詩文

月注曰暢充也蓋皆義暢長也廣雅釋暢申也淮南人閒故

之相反而相生者也暢長也廣雅釋暢申也淮南人閒故

不可盡暢注賦暢舒也條暢之氣疏暢通也交於中正義又

暢

場

切漾

讓

暢

漢書武帝紀注禮樂志注司馬相如傳上注楊雄傳上注又後漢馮衍傳注又文選羽獵賦於醇洪苞之德注遊天台山賦注引暢達也史記司馬相如傳上暢九垓集解引漢書漢書音義暢於宇宙音義又漢書相如傳下注終軍傳注又淮南倣真競暢於宇宙注暢通達也樂志注暢道也條暢乎四開注說林交畫不暢注暢通達也

注暢條暢也文選西京賦美其道行和樂而作者命其曲曰暢暢者言其道之美暢風俗通暢也者終歲之用祭也大戴

小正初歲祭耒始用暢傳孟子離婁上裸將于京注音義引丁音云暢謂卷酒也萱按暢卷音同多互借通用

有暢艸茂也說文段注孟史記艸木暢茂字皆作暢俗又作蕩

相責讓說文段注經傳讓責也左氏昭廿五年傳益宮於邱

又漢書項籍傳二世使人讓章即注陳餘傳注彭越傳注曹

參傳注石奮傳注世使人讓章即注陳餘傳注彭越傳注延年傳注昌邑哀王購傳注蘇武傳注司馬相如傳注趙充國

傳注陳湯傳注丙吉傳注夏侯勝傳注馮奉世傳注申公傳

韻史 卷四十六第十部去聲更韻

四四三

攘

注王式傳式客罷讓諸生曰注外戚傳上注王莽傳上注又
 後漢南匈奴傳注○史記張儀傳因而數讓之索隱又漢書
 張湯傳禹至讓湯曰注竝云讓亦責也又史讓譴責也國語
 記齊世家魯人以為讓索隱云讓猶責也周語
 讓不詰責以解謂之讓小爾雅應受而推曰讓厚人自薄謂
 貢注詰責以解謂之讓廣義
 之讓讓謂卑謙蓋按此類皆讓之
 有穀推也說文段注推手使前也古讓字如此作上曲禮注
 也漢書禮樂志盛揖讓之容藝又志堯之克讓司馬遷傳小
 子何敢攘鬼攘夷秋是也攘排也楚辭沈江反離攘卻也禮
 此字如攘鬼攘夷秋是也攘排也楚辭沈江反離攘卻也禮
 廣雅釋詁二云攘推也楚辭沈江反離攘卻也禮
 曲禮上左右攘辟注又公羊傳四年傳攘夷狄注又國語魯
 語而大攘諸夏注齊語攘白翟之地注又史記刑法志注董仲舒
 隨流而攘索隱又漢書異姓諸侯地理志注鄒陽傳注董仲舒
 中之下注攘之傳注韋平成傳注猶吏傳注也攘地千里注又
 傳注賈獨之傳注周宣之注又家語致思必也攘地千里注又
 下百蠻是攘注周宣之注又家語致思必也攘地千里注又

淮南詮言信已之不攘也注○周禮禁殺戮攘獄者注又禮
 記祭法相近於坎壇注云攘猶却也又漢書司馬相如傳
 下注云攘攘止也十二言攘疾行兒注引埤蒼攘逆也物心無
 卻退也攘攘因也漢書五行志下之上注○巨謬攘取也孟
 天遊則六攘因也漢書五行志下之上注○巨謬攘取也孟
 鑿相攘注攘因也漢書五行志下之上注○巨謬攘取也孟
 滕文公下今有人日攘其鄰之攘盜竊也禮記禮器匹士太
 雞者注又漢書景帝紀注釋文○穀梁注又論語子路其交
 又穀梁成五年傳攘善也釋文○穀梁注又論語子路其交
 父攘羊皇疏云攘盜也又書呂刑奪攘橋虔鄭注又論語
 子路集解引周生烈注因而竊取曰攘漢書五行志下之上
 竝云有因而盜曰攘因而竊取曰攘漢書五行志下之上
 祇之犧牲晚出傳云自來而取曰攘又釋文云因來而取
 曰攘又費誓無敢寇攘鄭注云因其失也曰攘又淮南汜論
 注云凡六畜自來攘謂相侵奪也漢書嚴助傳攘獄者距當
 而取之曰攘之攘謂相侵奪也漢書嚴助傳攘獄者距當
 獄者也周禮禁殺戮攘讓謂舉手平衡也并堂讓注禮記應受
 而推曰讓禮記曲禮上退讓謂舉手平衡也并堂讓注禮記應受
 讓以明禮疏退讓謂舉手平衡也并堂讓注禮記應受

云讓推厚人自薄謂之讓道衍讓謂卑謙禮記儒行其尊讓

廉也論衡讓辭也楚辭懷沙如死不可讓兮注○儀禮鄉飲

讓事異讓猶拒也管子君臣下治斧讓猶卑予也呂覽行論

讓辭讓者執位敵之名荀子正論夫行誰與讓矣注有禮國無禮

注讓者禮儀之名荀子正論夫禮義之分矣禮讓惡用矣

也讓身之丈德之昭也後漢陳蕃傳○國語周語云讓者德之

也主周人謂餉曰饒說文段注周頌曰其饒伊泰正饒自家之野

饒也而雅釋詁饒資糧也淮南覽冥解

也舍人注曾也說文段注曾重也曾曾重也曾曾重也曾曾重也曾

尚切尚也尚也尚也尚也尚也尚也尚也尚也尚也尚也

切始向

也。易小過已上也。釋文引鄭注又詩兔爰尚無為箋大東
 高可載也。箋苑柳不尚息馬箋又儀禮士虞禮記尚饗注特
 牲饋食禮注少牢饋食禮注又禮記檀弓上尚行夫子之志
 乎哉注郊特牲尚口求諸遠者與注大學尚亦有利故注又
 左氏文十八年傳尚無及斯注昭十三年傳余尚得天下注
 又穆天子傳三尚能復來注又文選思平賦尚前良之遺風
 今舊注並云尚庶幾也。又不尚尚也。左氏襄止九年傳不尚
 家語終記注云尚庶也。又罔其尚尚也。呂覽先識共尚庶
 二三子不尚助不穀注又罔其尚尚也。終君之身乎注尚庶
 策秦策楚國不尚全事注又罔其尚尚也。終君之身乎注尚庶
 幾也。願也。尚學其庶注尚慕也。後漢張尚好也。國語晉語其
 尚寵尚上也。禮記曲禮下操幣圭璧則尚左手疏禮器平酒
 注顏淵尚之風釋文又廣雅釋詁一又一切經音義廿五引蒼
 顏訓語又國語晉語尚有晉國注又史記五帝紀學者多稱
 五帝尚矣索隱又漢書郊祀志上注叙傳上注引應劭又孟
 子萬章下舜尚見帝注又高論古之人注盡心上尚志注又
 荀子非十二子尚法而無法注王霸以小人尚民而威注禮
 論大饗尚尊注性惡賢者敢推而尚之注又管子版法立

四義而毋議者尚之於元官注水地欲尚則凌於雲氣注又

呂覽用眾尚矣注又楚辭大招尚三王尺注○論衡須頌引

尚書或說又古微書引尚書睿璣鈐又引春秋說題尚書尚

辭丑云尚者上也豈按尚上古通用詳其上字內尚書尚

上也以堯為上始而書其時事也安國序云以其上古之書

又疏引王肅云上所言史所書故曰尚書又疏引鄭氏云尚

者上也尊而重之若天書然故曰尚書又釋文序錄引書贊

云孔子撰書尊而命之曰尚尚謂上古也荀子禮論縣一鐘

又云尚言尚古猶若稱尚書之尚也又正名尚機筵尚高也

注同又書大傳尚考太室之義注云尚考猶言古考尚高也

廣雅釋詁四又文選東京賦尚崇也漢書楊王尚右也爾雅

則大庭氏何以尚茲薛注尚崇也孫傳注尚右也釋詁

尚貴也孟子盡心尚謂尊尚詩著疏○禮記祭義有虞氏貴

於其黨也又曲禮下操幣圭璧尚者嘉之名也老子不尚尚

則尚左手注云尚左手尊左也尚者嘉之名也賢王注尚

加也論語顏淵釋文又廣雅疏又後漢楊秉傳注丑云尚猶

加也又里仁好仁者無以尚猶飾也詩著尚之以尚久也爾
 尚之皇疏云尚猶加勝也尚猶飾也瓊華乎而箋尚久也爾
 雅廣詁又呂覽古樂故樂之所由來者尚矣注○史記三尚
 代世表五帝三代之記尚矣索隱引劉氏云尚猶久古也尚
 遠也後漢崔駰傳注列女傳注○王充尚曩也呂覽古樂樂
 也王符仲長統傳注云尚猶遠也尚曩也所由來者尚
 注尚舉也廣雅釋詁一又楚辭尚奉也史記絳侯周勃世家
 引韋昭張耳陳餘傳以尚魯元故索隱引韋昭尚謂先薦之
 ○文選長門賦得尚君之玉音注云尚猶奉也尚謂先薦之
 禮記郊特牲尚配也易秦疏又史記張耳陳餘傳索隱又漢
 尚用氣注尚配也書齊悼惠王肥傳注周勃傳注○易泰
 朋亡得喪于中行注又漢書陳餘傳尚且也文選七發注尚
 注司馬相如傳下注云尚猶配也尚且也引國語賈注尚
 猶也詩小弁尚求其雌箋又漢書司馬相如傳下注又家語
 也史記晉世家尚猶必也家語三怨尚尚猶強也子尚良食
 作猶可磨也公羊襄廿九年傳尚尚主也廣雅釋詁三又史
 注尚猶努力連有悔于子身注尚尚主也記呂后紀尚符節

集解引張晏外戚世家侍尚衣軒中正義司馬相如傳使尚
方集解引漢書音義又漢書惠帝紀注引應劭高后紀注引
張晏司馬相如傳下注引張揖外戚傳上注又淮南覽引
位賤尚荒注○漢書惠帝紀注引如淳云至天子物曰尚尚
者主也尚者掌也丑巨謬尚書王之喉舌官也後漢周榮傳注尚方

掌工作刀劍諸物及刻玉為器後漢和熹鄧皇后紀注尚子即長子之

異名也水經濁漳水注

償

平去兩讀注在後

餉

俗有饋也說文段注饋各本作饋今依韻會本孟子說葛

漢書高帝紀上餉遺也廣雅釋餉食也廣雅釋餉糧也後漢

紀為雇耕餉餉種餉注○漢書嚴助傳老弱轉餉注主父偃傳

不足於糧餉注云餉亦饒字壹按餉餉義通而非一字其
音亦微別顏何為
同字而集韻从之

切向

將

有醫

將

古

將

也

說文

段注

從肉

者

無

不用

注云

後漢

明帝

紀

醫

謂

鹽

也

百有

二十

壘注

者

通

名

也

行

其

醫

皇

疏

將

又平聲

兩

帥

也

說文

段注

帥

當作

衛

將

也

見義

異

帥

也

說文

段注

帥

當作

衛

將

也

詩率

時

農

夫

韓

詩

作

帥

說

文

當

率

字

率

亦

衛

之

假

也

許

造

說

說

經

轉

寫

改

竄

而

非

舊

矣

後

將

入

聲

之

帥

別

者

古

無

是

說

也

行

也

養

也

齊

也

側

也

順

也

皆

各

依

文

為

義

亦

皆

就

疊

韻

七

羊

反

故

釋

為

詩

也

將

讀

即

楚

茨

傳

釋

為

齊

齒

徐

仙

民

周

齊

也

郭

云

謂

分

齊

也

引

詩

或

言

剝

之

乃

陳

於

互

也

或

將

蒙

不

了

故

著

之

廣

雅

釋

言

又

國

韻史 卷四十六第十部去聲更韻

四四三一

將帥也又一切經音義廿二引字將謂率領其羣也漢書五行志中

略云將帥也帥行也謂將領行也將謂率領其羣也呂覽執一軍

是將率之不鳴不將無距注荀子富國將主也必有將注

將君也廣雅釋詁一將謂五官及左右郎將也後漢和帝紀注云將謂

五官左右虎賁將謂州將後漢第五將指中指也禮注此以

指為將指者將者言其將領諸指又云足以大指為將指手

木工也說文段注工者巧飭也百工皆稱工稱匠獨舉木工

孟子公孫及其字从斤也木工之稱申為凡工之稱也

輪輿注云梓匠木工也又告子上大匠斲人注云大匠攻木

之匠人工人也禮記禘記下匠人執事蔡御樞疏孟子梁

階又儀禮既夕記遂匠納車于匠師主豐碑之事周禮鄉師及

此向 匠

泳

睽

王

潛行水中也。說文段注周南不可泳思釋水毛傳皆曰潛行
 風泳之游之箋又禮記緇衣又文選魏都賦或浮泳而
 卒歲劉注玆云潛行為泳又列子黃帝復從而泳之注云水
 底潛行曰泳又釋文泳游也爾雅泳浮也漢書司馬相如
 云泳潛行水中也文泳游也釋言泳浮也傳下注引孟康
 隸作睽光美也說文段注釋詁曰睽睽皇皇美也按睽見爾
 或作旺往也此易皇為睽復訓睽為往以作睽而後可訓往
 睽猶往往也此儀齊皇皇注云皇皇讀為歸往之往皇氏
 也少儀祭祀之儀齊皇皇注云皇皇讀為歸往之往皇氏
 云謂心所繫往此處難不讀睽睽美盛之兒爾雅釋
 為睽徐仙民於況反非是睽睽美盛之兒爾雅釋
 平去附山古勝也莊子德充符彼兀者也而王先生釋王
 讀義分王古勝也莊子德充符彼兀者也而王先生釋王
 盛也華嚴經音義注王有天下也國策秦策云王兼正之國之
 謂王管子霸言○又云檀破當時者王生王者休周禮兼夢
 一國疆在後世者王

聲

迂

往也春秋傳曰子無我迂說文段注左傳昭廿一年文鄭風

也傳意謂迂為誑之段借左氏此迂正同迂本訓往而經傳

段借為誑故稱之以明依聲託事○廣雅釋詁一又左氏裏

廿八年傳使子展迂勞于東門之次注並云迂往也豈

按漢書五行志作使子展往勞于東門即用迂訓字

也語二迂欺也迂恐也迂恐懼之兒迂為誑也

俗有賦賦○長也說文○蓋按說兄滋也詩秦柔倉兄茲也

詩帝棣兄也永歎傳出車僕夫兄厚之注固其謀注為兄

箋召受旻職兄斯引傳職兄斯和傳沈茲也廣雅釋言○蓋

切辭

兄

為况矣變沉益也○荀子非十二子注云况况猶益也

也國語魯語況況使臣以漢書武帝紀注又注引之愛而嘉其況注

又注引晉灼石奮傳注灌夫傳賦賜也爾雅釋詁又詩彤弓

注夏侯勝傳注王莽傳注中注賦賜也爾雅釋詁又詩彤弓

寡君多矣注聘禮記注又禮記聘義北有拜賦注又左氏僖

況

十五年傳亦無賦也注文四年傳君辱賦之注成十二年傳
 賦之以大禮注襄十年傳其何賦如之釋文昭六年傳不敢
 求賦注定九年傳吾賦子注○賦惠賜也再拜○詩彤弓
 禮記聘義疏云賦謂君賜也○賦惠賜也再拜○詩彤弓
 箋云賦者欲賦與也楚辭悲回風更況譬也漢書高惠高后
 加恩惠也○賦與也楚辭悲回風更況譬也漢書高惠高后
 況比也荀子非十二子成兄況也廣雅釋正字也男子先生
 曰兄取義於此況也白虎通云兄者況也况
 父法也今人先生之兄專讀平聲古豈然乎况
 ○俗有寒水也說文段注未得其證毛詩常棣桑柔召旻皆
 况况有寒水也說文段注未得其證毛詩常棣桑柔召旻皆
 皆用况字後乃用况字後又改作况○萱按經典
 况反况皆兄後乃用况字後又改作况○萱按經典

韻史 卷四十六第十部去聲更韻

韻史 卷四十六第十部去聲更韻

韻史卷四十七

第十部平聲副編

岡韻

秦興何 荳石閣謨集子度按字
上海顧錫麒竹泉覆審
武進李兆洛中者鑑定

開口評

改倉切

桐

相對舉物曰桐也

一切經音義十一引文字集略

崗

橫牆木也

集韻

崗

或作

小陁之山有艸名崗葉如葵赤莖白如蓂莢

集韻引山海經○山

狻 狻狻犬名集韻

蕙 艸名集韻

切 罔

矐 矐矐身長也廣韻

矐 矐矐日兒廣韻。蓋按矐矐玉篇作矐矐集韻作矐矐其義
矐矐皆目動也矐矐目不明也一曰矐矐也一曰矐矐

恨 視

隙 或作隙虛也廣韻引隙梁虛梁也廣韻

廊

螻 螻蛉淮南人呼螻蛎方言十一蜻蛉謂之螻蛎注

嶮 嶮嶮山名在西羌韻集

礫 石聲集韻

韻 史 卷四十七第十部平聲副編罔韻

菴龜

菴龜屬頭喙似鵝集韻

菴龜形薄頭喙似鵝指爪

文選江賦續菴龜麤

注。萱按玉篇字作龜用選注而改其字句致不可強通

鯀

魚名善醒酒集韻

缺

或作缺缺小聲

文選東京賦和鈴缺缺薛注。集韻云缺缺鈴聲

海岡切

欣

欣欣貪兒廣韻

惇

惇惇自矜健兒

集韻。廣韻云惇惇自強

脬

脬。俗。膨脬脹也

廣韻。集韻云膨脬腹滿兒又云膨脬脾也。按廣韻無脬。集韻脬脬異字。愚意二字當合為一。

噶

噶噶愚怯兒

集韻

鴆

平去兩讀注在彼

帶金切

璫

耳珠曰璫

文選洛神賦注引通俗文又御覽七百十八引風俗通。一切經音義四引埤蒼云珠曰璫充耳也。又釋名首飾云穿耳施珠曰璫。此本出於蠻夷。璫以金為之。所為也。蠻夷婦女輕浮好走故以此當錘之也。

當冠前後後漢朱穆傳注。班彪傳上注云。當。檠也。豈按此表飾。當之處。非正釋。當也。

腦或作耳腦耳下池也廣韻。集韻云。耳下垂謂之腦。

襠襠。襠衣名。集韻。

當止也廣韻。佛當不當也。集韻。

甌甌屬。一曰題。題謂之甌。溝。集韻。

輜車輜也。廣韻。

檔木名。廣韻。

滄水。玉篇。

獠獸名。玉篇。海篇。

當篋。當竹名。廣韻。

切坦岡

瓠

瓠瓢瓜中也廣韻

塘

揆也廣雅釋詁四 塘張也方言十三

膾

肥兒玉篇

趨

走兒廣韻

蜴

王蜴蜴爾雅釋蟲。廣韻云蜴蜴蟲名

切酌倉

颯

或作颯颯狂風韻集

切宰倉

狀

杙也廣雅 狀狝擊船杙也史記西南夷傳道西北狀狝正義

注又後漢南蠻西南夷傳注。壹按狀狝字史漢悉作狀狝。蓋轉寫譌竄也。人多識狀少識狀故也。或謂同音通用然義類迥殊段借亦疏矣。今悉正之。狀狝亦江中兩山名也。水經溫水注。壹按此別一說也。不可為要典

贓 納賄曰贓 廣韻。莖按

莊 作

槌 也 廣雅釋器。方言 五槌齊謂之槌

案岡切

儻 吳人罵楚人曰儻 漢書賈誼傳國制捨攘注引晉灼。一切 為儻人俗又總謂江 經音義十六引晉春秋云吳人謂中州人 淮閒襍楚為儻人 儻攘亂兒也 漢書賈誼傳注引晉灼。 作捨而儻其 莖按說文捨攘字作捨俗 段借字也

嗆 嗆亨愚怯兒 集韻

嶮 山勢 玉篇

饒 食也 集韻

搶 牛名 集韻

瞠

或作瞠直視也一切經音義十八引蒼頡篇又莊子瞠直下視

兒玉篇引蒼頡篇。漢書孝成趙皇瞠驚視兒管子小問

散同切

縵

或作縵黃也廣韻。縵縵淺黃也

醲

驤

或作驤馬色黃尾白集韻

保倉切

浜

安船溝也廣韻。溝納舟者曰浜

坵

冢口穴也廣韻

榜

卜

嶂

崩嶂也玉篇

縊

結也集韻

海郎切

翮

或作鴝

飛高下也

廣韻

作之俗

乃製从羽

之頑

而頑

亦作翮

字

之音

象乎天威

薛注

磅

唐廣大

盤磅也

駢田

長苗

賦

注

字

抗

魄

駢

牛脊後骨

廣韻

駢

網戶

鵠

去平

衡

竹行符簷自關而東周洛楚魏之間謂之倚佯自關而西謂之符

簷方言 筴簷似蘧蔴 江東呼筴方言五注。廣韻云筴簷竹

引方言云筴簷蘧蔴直文者

蚘爾雅釋蟲。注云食蕭葉蠶

蘧蘧按玉篇作食蒿葉餘同 蘧蘧杜蘧也。稅駕乎蘧。臯注。蘧杜蘧芷皆香艸。楚辭傷時蘧。芷彫兮瑩娛。

注

坦郎切

唐唐僕不遜也。廣韻

塘塘祐也。玉篇

贍肥也。玉篇

廳風兒。玉篇韻

塘山名。玉篇

澹大繩也。玉篇

闔 高門也 廣韻

瑤 瑤璠玉也 集韻引 廣雅

鄜 國名 玉篇

𪔐 或書小餅有耳者曰𪔐 集韻。廣韻云。𪔐。瓷器。

澹 滂凍相箸兒 集韻

澹 淖也 爾雅釋言 澹澹淖也 一曰池也 集韻 餽充豫曰澹 澹澹就形名之

也 釋名釋飲食

塘 熟畏謂之塘 煨 一切經音義 四引通俗文

糖 赤色也 廣韻

𪔐 𪔐𪔐屬也 廣雅釋器

輶或作輕兵車也集韻輶輶輶輶也廣韻

糖木名棗也集韻

簷符簷南楚之外謂之簷方言五

簷簷蒙女蘿爾雅釋艸。注云蒙即簷也萱按

糖或作糖牛名集韻

糖豕名集韻

鼯鼯名一月三易腸廣韻。集韻云鼯鼯鼠屬一曰易腸鼠

鷓或作鷓鷓鷓名鷓爾雅釋鳥。注云似烏蒼白色

鱖魚鮓廣雅

塘蟬宋衛之間謂之塘蛭方言十一萱按單名曰塘曰蛭爾雅

螳

○詩蕩陸疏云螳蟬之大而蟪蟪也詩蕩如蜩如蟪傳○漢
黑色者又爾雅釋蟲云螳蟪蟪也書五行志中之上注云
蟪蟪也即蟪今胡蟪也江南呼蟪蟪方言十一注○爾雅釋
之蟪蟪謂

螳螂蟪蟪也

禮記月令螳螂生注○太平御覽螳螂有斧

蟲也方言十一曰螳螂謂之髦注○呂覽仲夏注云螳螂一名

世謂之天馬一名齒狀流豫謂之巨斧也蓋按爾雅釋蟲注

螳螂別名釋文云螳本今作蟪又白帖九十五引詩如蜩如

陸

殿基也廣韻

澗

溪也玉篇

棠

罩也廣雅釋器

𦉳

土

𦉳視也玉篇

櫟

車櫟玉篇

糶

精米玉篇

櫟

木名集韻

柰唐切 老唐切

𦉳

長身也

集韻。𦉳。廣韻云。𦉳。𦉳。身。長。兒。

𦉳

有力也玉篇

𦉳

高也玉篇

𦉳

𦉳也廣雅釋親。廣韻云。𦉳。股。肉。

𦉳

𦉳欲行也

天選射雄賦。已。𦉳。𦉳。乍。行。乍。止。不。迅。疾。之。兒。也。

天選射雄賦。徐注。

鷓鴣鳩也廣雅釋鳥。方言八云鳩自關而東周鄭之外韓魏之都謂之鷓鴣

鯨魚脂也廣韻蟹其雄曰鯨鱧

廊舍也廣雅釋室廊屋也漢中屠剛傳注云廊殿下屋也。後廊堂下

四周屋也漢書司馬相如傳上高廊四注注又竇嬰廊巖廊

朝庭所在也又選顏延年侍遊蒜重郎累屋也周書作雒重

萱按此段郎為廊也韓勅後碑云庫室中郎亦介

螂

檳榔樹名也木中有屑如麪可食又選蜀都賦麪有檳榔劉注

狼或作毒艸名廣韻。山海經中山經云大渠在浚儀曰狼蕩

續漢郡國志注引通俗文

莖郎 振 或作觸也。一切經音義一引字統。○文選祭古冢。文以物振。撥

者字之 穀揆也。廣雅釋 誤也。詰四

尙 丈

采郎 滅 沒也。集韻

藏 昂藏山高兒。集韻

鐵 昨

表郎 昂 昂藏山高兒。集韻

棉 斜棉謂之飛棉。集韻

倍郎 踉 踉蹌急行也。廣韻。踉蹌欲行兒。集韻云

距 蒲

韻史 卷四十七第十部平聲副編岡韻

磅 磅禮祭名廣韻

齧 齧醇芬芳也集韻。廣韻云齧齧大香

輦 車也玉篇

篳

篳 籠也廣雅釋器。方言十三籠南楚江河之 篳捶也 篳笞也

萱按此段笞為篳也說文擗訓掩則捶笞亦今義而非古義

莠 菜一名隱苾似蘇可為菹廣韻。爾雅釋艸莠隱苾

磅 或作 弦急也集韻

澎 澎瀆水聲文選海賦。澎瀆波浪相激之聲。又長笛賦。注引字林云。澎瀆

水瀑至。澎湃相戾之形也。文選琴賦。澎曰澎。注云。澎。馬相如傳。上洶涌。澎。注云。澎。司

此段注為芒也

注若猶芒然

砒

或作砒

砒砒山名

廣韻。又云史記李只作芒。蓋按蓋本砒。砒。無正字。古借芒用之後。乃製砒為專字。砒。砒。

藥石韻

郝

郡名一曰鄉名在藍田

集韻

寤

寤語也

廣韻。蓋按義與寤同。即寤之俗字耳。集韻云寤寤。也。奪語字則又為寤之俗字矣。寤即今噤字。寤音忽。

部分實遠隔也

錕

或作錕

銷也

廣韻

箇

或作箇

竹名

廣韻

鳴

鷦鳴鳳也

集韻引廣雅。廣韻云。鷦鳴似鳳南方神鳥。

明

楸

睽 睽 睽 睽 直視廣韻

鴛

合口評

古霜切

肱

膀肱者腎之府也

白虎通情性。有膀無肱。古祇作旁光也。

膀肱者州都之

官津液藏焉

素問靈蘭秘典論。後漢馬融傳注云。膀肱者。漆液之府也。

膀或曰膀肱言

體短而橫廣也

釋名釋形體

琬

或作琬 陌也 廣韻

琬

琬 琬也 琬

吶

能言也 篇

𠄎 岡滿也篇

莖 莖莖艸名

廣韻。爾雅釋艸薛若莖莖注云莖明也一曰莖也

橫 橫橫武兒

廣韻。又云恍武也。莖按此段恍為橫

趨 趨趨張設兒

文選。西京賦。猛趨趨兒。薛注。集韻云趨走兒

輻 車橫木篇

驤 決驤馬旋毛在脊上

廣韻。莖按爾雅釋驤。驤。回毛在膺。宜乘矣。在背闕。廣釋文。廣音光。俗乃加馬作驤

𠄎 𠄎也

廣雅釋親

切苦光

𠄎 器名 音集篇又五

輈 車也篇

硃 石聲集韻

甌 或作甌甌甌甌陶器
集韻。爾雅釋器釋文甌器也
韻甌甌破甌

切塞光 旺 旺旺目欲泣兒
韻集

妾 女字集韻

鴛 雉名其鳴自呼
集韻。萱按詩鴛自鳴鴛以水
切鴛鴛雙聲雉鳴皆略相似

切戶光 晙 或作晙晙早熱也
廣韻。暑

肱 肉間也
玉篇

狼 篇

眈 或作眈 目不明也又狼眈南蠻國名人能夜市金
廣韻

覲 視也 集韻

郟 縣名 玉篇

統 絲曼延也 玉篇

帝 或作巾也 玉篇。廣雅釋器：帨，褊也。王氏念孫疏證：與下條相連，蓋按廣雅：帨，一條與帳也。一條相次，由奪一也。字集韻：遂以帳釋帝矣。廣韻：帝下云：帨也。亦尚未是。

擗 擗畢謂撞枳也 文選：西京賦：竿受擗繫也。集韻：擗，擗也。玉篇：廣韻：擗，擗也。亦尚未是。

擗 擗聲也 集韻

椹 木名似豫章其小似桃故生七年乃知 集韻

妝 畫妝篇

孀 寡也 列子：湯問鄰人京寡婦曰：孀，淮南原道：婦人不孀，注文：孀，寡也。城氏之孀妻注。

切 社光

奉光切

繡

婦也。維家謂寡婦曰孀婦。

驕 或作驕。驕，良馬名。廣韻。名字。依集韻增。

閤 宮中門也。一曰巷門。集韻。

笳 竹器。集韻。

枋 禾名。廣韻。

犝 牛名。日行三里。能行流沙中。集韻。穆天子傳：四犝牛，二百以行流沙。注云：犝牛，此牛能行。

流沙中如橐駝

鼯 地鼠也。集韻。

蚘 蚘，蚘蟲名。食苗者。集韻。

韻史 卷四十七 第十部 平聲 副編 岡韻

澇箕尾之山澇水出焉集韻引山海經

切戶防

遑

或作暇也詩殷其雷莫敢或遑傳采薇不遑啟居箋杖杜征夫

遑止箋小弁不遑假寐箋何人斯亦不遑舍箋殷武不遑迨

遑箋又左氏襄八年傳注襄廿八年傳注又淮南脩務注又國語晉

語注又後漢桓帝紀注南句奴傳注又淮南賦薛注思中賦取

又楚辭哀歲愁聊兮遑生注又文選西京賦薛注思中賦取

急遑而舍勤舊注亦暇也君雅釋言又法言遑聞

不遑暇食疏云遑亦暇也君雅釋言又法言遑聞

暇也爾雅釋言李注周憬功勳銘云慘憺寒慄兮不皇計

裏廿六年傳引不皇計也皇急也暇義相反而相成與

徨

往也小爾雅徬徨仿佯也魏策以臨徬徨藝文類聚引作方

徨淮南子作方皇皆段借同聲字也

禋

禋禋祭名韻

媼 南楚瀑涯之間母謂之媼方言六媼廣雅

餽 餽餽餽也楚辭招魂有餽餽些注餽廣雅釋器云餽餽餽也餽餽即乾餽也方言十

之餽餽注

艘 艘或作艘吳大舟名集韻

堽 堽或作堽廣雅釋室堽廣韻云堽堽合殿

郢 縣名在會稽集韻

驪 驪或作驪黃白驪爾雅釋馬驪舍人注云驪郭注引詩驪駁其馬是

二字通用也

黻 藤屬可以織玉篇黻織也廣韻

黻 黻後漢儒林傳黻注又云黻與黻

鑄 大鐘也。大鑊也。集韻。鑄警。嗃段。為鑄字也。

橫 橫格小被也。集韻類篇引字林。

瘡 或作瘡。病也。集韻。

腫 或作腫。病睡也。集韻。

鄭 古國名也。廣韻。壹按國名。古祇作黃。

礪 石名。集韻。

橫 野穀也。集韻。

饋 糜也。集韻。

颶 或書暴風也。集韻。颶風兒。又云。

甗 瓦也。廣韻。集韻。云。小瓦謂之甗。

獾或作楚獾犬屬集韻引

犇或作牛名集韻

鱈或作魚名廣韻

鷓鷓鴣鳥名集韻

穀卵中黃集韻

霖霖霖急雨集韻

粧飾也玉篇

忘山名玉集韻

齊齒評

蚺香蠃白也廣韻

奉牀槐星名玉篇

姜

掠

礪

礪也爾雅釋山釋地多小石謂之礪礪一切經音義八引通俗文

廩

倉也集韻引廣雅。蓋按詩如坻如京比。況之與

鶉

南方有鳥曰鶉黃頭赤目五色備也文選吳都賦彈鸞

切舊香

泲

水名集韻

蜨

或作蜨蜨娘蟲名集韻

麤

虎類篇玉

駮

駮鳥名篇玉

切隱香

皴

青血也一曰面蒼集韻。廣韻玉篇云皴青兒

映目不明篇映矇目兒韻

雲英或作雲兒集韻。廣韻云雲英白雲不加雨則英雲爲古今字雲英霰也集韻

雲雨雪雜下篇雲英白雲兒上

颯高風也玉篇

瞶深目也玉篇

闕門中也玉篇

漢水名出青丘集韻

邲地名玉篇

腴月色也玉篇

礪水中石也集韻

糗精米也玉篇

韻史卷四十七第十部平聲副編岡韻

四四七一

諛

五諛帝佶藥

集韻引廣雅。廣韻云五諛高陽氏藥

嫫

女人美稱

廣韻

鷓

鷓鴣鳥名

廣韻。鷓鴣鳥旁蓋後加。密

腳

險姜切脚腫曉今時臞也牛曰鄉羊曰臞豕曰臞皆香美之名也儀禮

公食大夫禮脚以東臞臞牛炙注。聘禮脚臞臞臞臞蓋脚香也

陪牛羊豕釋文又禮記內則釋文云脚牛臞也

軫香切

悵

懼也華嚴經音義

障

日明也

廣韻

璋

或作夫之兄集韻

璋

璋徨行不正集韻

遑 週遑遑也 集韻

楠 韻

鞞 馬鞞也 集韻 鞞泥鞍飾 廣韻

樟 豫樟木名 廣韻

鶉 吳人呼水雞為鶉渠 廣韻

糗 糧也 爾雅釋言又詩崧高以峙其張箋又禮記王制五十異

鄭注又文選思多賦糗米糧也禮記載記

餈 餈餈錫也 廣雅餅或謂之餈餈 方言十三

𥇑 目大也 集韻

張 詩張誰也 集韻 豈按古枳作

韻 史 卷四十七第十部平聲副編岡韻

蟻 蟲名篇

蔞 罔讀注 在後

搯 引也篇

切齒香

瑁 耳璫也 廣韻。集韻云。瑁玩蠻夷充耳

褊 或作褊 褊被不帶也 廣雅 釋訓

娼 娼也 娼也 篇

鹵 鹵漬篇

淅 水 篇玉

猖 猖狂也 廣韻。蓋按拱斂碑不 顧倡懈段為猖獗字也

鷓 廣鷓鳳皇屬 集韻

鯧 鯧鯨魚名 廣韻

蝟

小蟲集韻

菖

菖蒲艸名孫也集韻菖菖蒲水艸也冬至後五十七日而挺生

呂覽任地菖始生注

菖者百艸之先生者也任地

鞀

鼓聲廣韻鞀動兒書大傳儀伯樂舞鞀哉注

鞀推也玉篇

闐闐關也玉篇

蕩

過也玉篇

始香切

蔞

重蔞蔞蔞蔞也爾雅釋艸馬尾蔞陸爾雅釋艸蕩蔞馬尾注引廣雅釋文去蔞本

亦作蔞萱按蔞蔞古今字倚蔞活脫爾雅釋艸蔞字據釋文本蔞蔞亦似藜爾雅釋艸

藞注

鷓

鷓鴣鳥名舞則將雨一曰鷓鴣鷓鴣黃集韻

蕩

水流兒玉篇

螭

蛭螭何林爾雅釋蟲。注云未詳釋文云螭失羊反子

紫香切

鱒

鱒鱒魚名韻廣

蟹

寒蟹蟬屬也文選謝惠連橋云詩注引淮南許注

此香切

諠

語輕也韻集

蒼竹名籟

嗆鳥食也籟嗆吁愚怯韻集

齧

小齒玉

閤

門聲和也廣韻。萱按玉篇。祇云門聲也。

蔣

山高兒廣韻。詩繇應門蔣蔣文選西都賦作應門蔣蔣蓋古今字

小姜切

緇

淺黃色廣韻。緇桑也如桑葉初生之色也。釋名釋采帛。

箱 青箱子也 廣韻

廂

鴛

儻 因也 爾雅釋詁 蓋按匡謬正俗一引 爾雅 儻乃因也 蓋所據本異

襁 襁佻逍遙也 一曰行兒 韻集

襁 襁木樹 文選 吳都賦 文襁楨 禮劉注 廣韻云 襁木名出交趾 有如白米脊 檇之可為麴 集韻云 襁木名出交趾

環 馬帶玦 文選 東京賦 鈎膺玉環 薛注 又晉書 晉義上云 環馬 馬帶 又後漢 馬融傳注 云 環馬帶以玉飾之

馬帶 又後漢 馬融傳注 云 環馬帶以玉飾之

舊良切

擅 扶持兒 韻集

鏡 鑿柄曰鏡 太平御覽七百六十三引通俗文

菴 菴菜艸名百合也集韻

切隱良

湯 謹也集韻引

暢 暢轆柳車也廣雅釋器。集韻引

駸

鞞 馬額上鞞廣韻

錫

錫 鮠也廣雅釋魚。廣韻云錫赤鱗也

錫 馬名篇

楊 鳥或作鳥名似鷹尾上白集韻鴛白鷹爾雅釋鳥

盪 杯也廣雅釋器。方言盪盪也吳越之間曰盪

竹陽 籒陽符籒也集韻

陽

楊

眇

佯

彘

彘

彘

彘

眉閒曰眇一曰目美也集韻。壹按經典自

佯 佯戲蕩也廣雅 佻 佻猶翺翔也文選 佻 佻然後佻佻中庭注云

佻 佻猶徘徊也廣雅 佻 佻徒倚也廣雅 佻 佻弱也廣雅 佻 佻

多也廣韻

與

彩 美善也 集韻

烺 燦金也 集韻。廣韻云：烺，烺曰塵。

垺 土精也 玉篇

箬 竹篇 玉篇

葍 菜也 玉篇

鵲 鷓鴣一足鳥，舞則天下雨。 廣韻。萱按：漢書段，鵲為翔，見禮樂志。

葍 葍，葍藥名。 廣韻。集韻名作艸。

娘 少女之號。 廣韻。萱按：說文：娘，為母解。唐人用娘，娘二字未嘗濶。

瓠 兩見注 在後

綜 纏也。 集韻。廣韻云：綜，冠纏。

切利陽

驚 悲也 集韻

驚 驚 驚

賒 賦也 廣韻 集韻 云賒賦 斂也

張 齒良切 揅也 廣雅釋 張楚立也 東齊海岱北燕之郊 跪謂之張 楚言

七。注云今東郡人亦呼長跽為張楚也

甌 營陳魏宋楚之間 謂之甌 方言 甌瓶也 廣雅 釋器

蜚 蚰蜒或謂之蜚 蠸 方言 十一。蚰蜒也 廣雅

蕩 雞蕩菜也 集韻

灑 忍良切 或作 灑 灑 灑 兒 詩野有蔓艸 灑灑露蕃兒 詩 蓼 灑灑露也 廣雅

釋訓。灑按本言露之灑 灑 灑 溼 溼 開合之兒 賦 文選 海 賦 注

鬢

或作 鬢 亂兒也 楚辭大招被髮鬢鬢只注 集韻云鬢鬢髮亂

躩

疾行也 韻 躩 躩行遠也 集韻

勦

勦勦迫兒 韻 勦 迫作遠 集韻

瓢

瓢瓢瓜中 集韻 瓢瓜中子也 爾雅釋艸釋文引三蒼。萱按專言子義涉偏枯皮中子外皆瓜之

也 瓢瓜實也 篇

獾

獸名 獾屬也 集韻

始良切

徜徉

徜徉戲蕩也 集韻 引 徜徉猶徘徊也 廣雅

蒿

草名 篇

鎬

或作 鎬 磨也 一曰車輪繞鐵 集韻

瑞 玉也篇

憲 人行五憲也集韻。蓋按古用下帛之常為五常之常義

鸛 離或作鸛鸛鳥名廣韻

醕 嘗味篇

此陽切 媼 嬪媼婦官也國語晉語備媼在妃下次於妃也左氏哀元年傳宿有妃媼

小陽切 媼 嬪御馬疏。釋文云媼本又作媼或作媼按唐牆段借字也昭十三年傳云以備媼

檣 或作檣檣作檣帆柱也又選江賦注引埤蒼。一切經音義三引字林云檣。一也

小陽切 躔 趨行也廣韻

殄 女鬼一曰殄也集韻

殄 武

撮口評

韻史 卷四十七第十部平聲副編岡韻

四四八四

舉匡切 鄙凡切

趨

或作 行征公也 集韻

眵

或作 目佳也 集韻 高眵深瞳子也 文選西京賦隅目高眵薛注

眶

腔也 玉篇

鬢

鬢髮亂 集韻

劬

或作 劬勦遽也 集韻

踉

或作 踉蹌行遽也 集韻

莛

艸名 集韻 莛隨也 方言十三

框

牀門謂之框 集韻 廣韻 云框棺門

閨

門周末也 集韻

駘 馬耳曲也集韻

蛭 海中大蝦也廣韻

汪 水兒集韻

鴛 或作鴛 鳥名鴛屬五色有冠者集韻

鮪 或書大魚集韻

狂 行遽兒集韻

魴 鮪魚名廣韻。萱按

虻 孫靖蛭也廣雅 靖蛭南楚之閒謂之虻孫方言十一。集韻引方言云促

織南楚謂之虻孫又廣韻云虻孫蟲名又靖蛭即今促織也

切郡王

切羽狂

韻史卷四十七第十部平聲副編岡韻

四四八六

韻史

第十部上聲副編

銜韻

開口評

改朗切

䟽

伸足也。一曰擊踝。集韻。廣韻。祇前義。

蓋草也。玉篇。

梗

強也。廣雅釋。搜覺也。廣雅釋。詰四。壹按。覺疑攪之。破字集韻云。梗攪也。撓也。

悞

恨也。集韻。

蝮

蟲名。廣韻。

朗切

骯

骯髒體胖也。集韻。廣韻。肸作盤。

軌

輶也。廣雅釋。詰三。集韻云。軌車軌也。壹按。車軌不聞名。軌或當如廣雅作車輶也。玉篇。輶輶同義。於亢聲字為合。

噤 噤咳聲也集韻

切案朗

軼 軼軼廣大兒也文選甘泉賦忽軼軼而亡垠注。萱按此謂

無齊限 軼軼遠相映也漢書楊雄 軼軼聲也廣韻

駛 駛全跳躍自撲也山海經中山經依帖之山有龍馬馬兒集韻廣

韻兒 作容

峽 山形集韻峽山足廣韻

映 火光也廣韻映氣兒集韻

英 竹名玉篇云英無色也廣韻

翫 明也集韻翫六合清明

澗 澗瀑水回旋也廣韻也集韻作兒

海朗切

滌 澗滌水回旋也廣韻

掇 橫也玉篇

盱 鹵地名

帶朗切

讜 直言也文選典引既感羣后之讜辭秦注又後書漢班彪傳下注荀子非相博而黨正注云黨與讜同讜謂直言

也蓋按荀讜善言也漢書叙傳下讜言訪對注又文選景福用段借字讜善言也殿賦注引聲類○書皋陶謨正義引聲類又漢書叙傳上今日復聞讜美言也後漢班彪傳下注又讜言注並云讜言善言也

林

櫟 菜莢也廣雅釋木○集韻云櫟木名越菜也

穰 頓穰黃穀名集韻

黨 艸名廣韻

党 党項虜名集韻

儻 儻不羈廣韻○集韻云儻然失志兒莊子田子方魏文侯儻然終日不言釋文

引司儻朗不明之狀文選射雄賦畏映儻蕩無行檢也漢書

馬注鄭甘陳段傳贊陳湯儻蕩注又史丹傳兒若儻蕩不備注云

儻蕩疏誕無檢也莊子天地儻然不受儻乎若行而失其

道也司馬本作儻然儻乎又釋文云儻本作黨又繕性物

之儻來寄也崔本作黨蓋按黨儻皆段借也儻即倘字儻

未定之詞也史記伯夷傳儻所謂天道正義

儻慌憂愁兒楚辭怨思耳聊啾而儻慌儻慌無私意兒楚辭

心儻慌而不我與兮注

或作 白色也集韻

日不明也廣韻

儻 儻 儻 月不明也廣韻

儻 儻 儻 朗火光寬明廣韻 儻 儻 儻 火兒集韻

灑
灑水兒
集韻。豈按灑
灑一作灑

簫竹名
集韻

址
土

倘
倘然止兒
集韻。又云倘止兒
失兒莊子倘然止李執
說

惆
或作慙
惘也
莊子則陽釋
惆惘猶惆惘也
後漢張衡傳慙
惆而無儔注惆

大兒也
文選甘泉賦正劉濫以宏惆兮注引服虔○壹按惆與做五借通用此訓大兒正當作做○史漢司馬相如

傳限罔靡徒聽做
而止聞正當作惆
愾罔失志兒
漢書司馬相如傳索隱云做罔失

容做
愾耳不蹄也
漢書司馬相如傳下注

傷
真也一曰長兒
集韻○廣韻無前義

邊
突也
天選思多賦爛漫麗邊者邊也
史記扁鵲倉公傳重陽
靡貌以迭邊舊注
者邊心主集解引徐廣

邊過也

集韻

邊失據而倒也

漢書儒林王式傳陽醉邊地注

錫

春也

廣雅釋詁四

颺

大瓜名又颺颺長兒

集韻

駝

光兒

集韻

盪

或作盪

盪動也

廣雅釋詁一〇集韻引廣雅云盪盪動也

湯

娑也戲也

集韻

塘

塘嶼山石廣大之兒也

文選南都賦塘嶼蔡刺注〇廣韻云塘嶼山兒

茶黨切

灑

決灑水蜀灑水不淨見海賦

灑不流兒

玉篇

窳

窳毳毳毛深亂兒

集韻

老黨切

佷

佷湯長兒

廣韻

佷佷不平

集韻

諛 言之明也集韻。壹按朗訓明言之明其

裋 裋祿衣敝韻 裋 裋別名玉篇

烺 燼烺火兒集韻 斲 斲或作擊也玉篇

髒贊朗切 髒 髒髒體盤也廣韻 髒盤作胖 抗髒高亢倅直之兒也後漢趙壹傳

注

龍馬 駃驚馬容廣韻 容作兒 驚 驚驤良馬集韻

采朗切 壯 壯金鈴聲集韻

我朗切 輶 輶轎也集韻 引 軌 輶車名一曰竹輿集韻 駘 馬頭高玉篇

散朗切 噤 噤喉也集韻

擦 填也集韻

襍 襍 襍 衣 敝 韻集

鐸 鈴 聲 韻集

礫 柱 下 石 也 韻廣

穀 弓 硬 篇玉

鑿 或 作 鼓 柝 也 一 切 經 音 義 引 碑 蒼 鑿 鼓 村 也 今 江 南 名 鼓 匡 為 鑿 切

經 音 義 廿 四 引 字 書 〇 廣 韻 云 鑿 鼓 匡 木 也

輦 車 輞 韻集

駮 駮 駮 馬 兒 韻集

療 馬 病 也 韻集

保 朗 切

鈞 固 也 方 言 十 二 又 廣 雅 釋 詁 二

柄 或 作 拑 也 廣 雅 釋 詁 二 柄 持 也 韻集

眇 目明也集韻

莠 明著也玉篇莠艸名集韻

𧈧 白魚也集韻引廣雅集韻名蟬也

佞 詐偽人也廣韻

覷 倍朗切 視物兒集韻

艷 艷無色廣韻

瞋 莫朗切 瞋眦有餘視一曰恚兒集韻

舩 舩舩小舟集韻引

蝻 或作胡蝻蝦蟆也廣雅釋魚集韻云胡蝻蝦蟆屬集韻蚱蝻蟲名廣韻。集韻云虻蝗蝗類

𧈧 蛙屬廣韻。萱按繩者鼃之譌俗字耳鼃乃象形之字不必加魚旁而後為蛙也即蝦蟆之胡蝻亦當作胡鼃

𡵚 𡵚塘山兒韻廣

合口評

古見切

劇 解也集韻

𡵚 張大兒韻集

鄺 姓也出廬江廣韻。萱按鄺露字湛若明季嶺南才人也鄺姓至露始著

鷓 鷓鴣鳳類韻集

𡵚 角刺篇

苦廣切

𡵚 𡵚佞不平韻集

戶廣切

寗 廣也玉篇引三蒼。廣韻云寗寗也。

慌 或作慌恍亡也楚辭憂苦僕

慌忘也

廣雅釋

慌寢也

廣雅釋言

慌忽眼

亂也引漢書音義

慌忽冥冥無形也

書音義。後漢張衡

傳延慌忽於地底兮慌惚若存若亡老子是謂慌惚無形不
注云慌忽無形兒也慌惚若存若亡
繫之歎老子惟慌惚思念益深之時也
惟惚王注慌惚之有乎注恍
惚者謂之似有似無也素問靈蘭秘典注恍惚猶輕忽也
論恍惚之數注恍惚猶輕忽也
馬衍

傳

朦

朦朦月不明也廣韻

帷田器也玉篇

悵

悵悵心不定也集韻

睨

睨睨目疾廣韻

滉

滉或作大水兒也荀子王霸漢然兼覆之注。壹按此與富滉

水大至之兒也荀子富國注。宥坐其泚泚乎

際也史記司馬相如傳灑

灑漢漾正義引郭云

鍤 鐘聲集韻

莧 艸名集韻

甄 人名廣韻

切 社廣

懷 性明也集韻

塿 地高明處集韻。塿塿高也廣韻

綖 絞也廣雅釋器。方言四云綖絞也。關之東西或謂之綖。又廣韻云綖履底繩。

榱 木名一曰木茂兒集韻

稊 禾兒集韻

筴 竹兒集韻

莢 艸名集韻

腫晃 慙不悅篇

綵 中蘭也集韻

奉廣切 昉 始也按公羊傳昉於此乎石經作放蓋二字通用 昉適也

齊人語滅昉於此乎注始 边急行也篇玉

味廣切 惘 惘猶罔罔失志之兒文選西征賦惘惘駕而容與注○廣韻云惘然失志兒又集韻云惘惘失志

詗 或作 詗 詗也廣韻

聒 耳疾也廣韻

輶 或作 輶 輶也韻 輶罔也罔羅周輪之外也釋名輶據也爾雅釋木

釋文引 輶 或曰輶輶絲也絲連其外也釋名釋車

涸 水名在蜀集韻

蔘 或作 艸名文選鮑明遠樂府苦熱行蔘露夜沾衣注

齊齒評

凡兩切

𦍋 筋強也 集韻。廣韻云腦筋頭

舊兩切

𦍉 詞不屈也 集韻

𦍊 彊仆也 集韻

𦍋 鬼名 集韻

𦍌 艸名儉歲人食其根 集韻

𦍍 鉛屬 集韻
硖 石名 玉篇集韻。萱按李時珍云唐本艸有薑石即硖 礪石是也

隱兩切

勸 勸也 集韻

𦍎 發動也 集韻

𦍇 心所欲也 集韻有伎藝欲逞曰伎𦍇 文選射雉賦徒心煩而伎𦍇徐注

膳 膳膳欲吐集韻 鞞 治皮玉篇 嶼 山足也玉篇

映 無賞也集韻 映 火光也玉篇 焔 氣流兒玉篇

覲 視兒集韻

颼 風高兒集韻 云颼高風廣韻

廡 廡也集韻

剌 刺也玉篇 剌削也集韻

毳 毛布也廣韻

饅 餛餞或作餛 飽也方言 饅滿也廣雅釋詁一 饅滿也同上

環 或作境 玉光彩廣韻引

影 景影古今字亦正俗字也景既加彡音隨 畧也呂覽功名猶表

利響切

之與影注。周禮天官序官視以景疏云影謂於
紮端自日出畫之以至日入既得影為規識之 影形影也
淮南脩務吾日 影響言順從也 後漢列
愆愆于影注 女傳注

勔

勔勞力拒也 一曰體急兒 集韻

柄

飾也 春秋傳御下柄馬 集韻。萱按左氏宣十年傳御下兩
本作柄又周禮環人注引御下柄馬
柄皆柄之藹也古無柄祇段借兩字

倆

伎倆巧也 集韻 兩技也 呂覽簡選晉文公道造五兩之
韻 兩技也 士注。萱按此段兩為倆也

裊

裊褱其一當胃其一當背也 釋名 裊褱謂之裊腹 廣雅引
裊衣名 集韻

柄

柄松脂也 廣韻

蒨

蒨艸名 集韻。萱按此與十部
蒨字絕異而形極相近

切軫兩

抓批擊也集韻

鞞扇安皮篇玉

箏竹名集韻

莖艸名集韻

漲大水也玉篇

切蓋兩

昶通也廣雅釋詁一。昶與暢同。莖按二字義至近但分上去耳。

疚病也廣韻

杖傷也集韻

踣踣也集韻

鷓鳥名山海經基山有之如雞三首六足集韻

鷖或作鷖鳥毛也廣韻。莖按徐鉉謂鷖析毛羽為旗纛之屬則不專指鷖羽。

廠屋無壁也集韻。廠不必定是無壁。廣韻云廠屋也。

徹 寬也 韻廣

俠 膾或作惡也 韻廣 雅釋三

頰 醜也 韻廣 雅釋二

刺 皮傷也 韻廣

銀 利也 韻廣 此兩切 簞 簞竹篇 玉 將 基也 篇玉

忍 兩切 壤 弓曲也 韻集

爨 火也 韻集

穰 雌黃之惡者 韻集 始兩切 肩 戶耳也 篇玉

小 兩切 遼 行兒 韻廣 兒作也 韻集

錄 錄 鞞 器 鈕 一曰錦名 韻集

彥 兩切 荷 草出池水邊 篇玉

嶮 山名 廣韻

藜 艸名 廣韻

鷄 鳥名 集韻

螻 俗有螻 螻即今蠶 爾雅釋蟲 螻桑繭注 螻螳也 廣雅釋蟲 螻蛄或謂之螻蛉 方言十一 廣雅釋蟲 云螻蛉蛄姑也

鯨 魚名似鮐白鼻長也 廣韻 鯨魚名白鮐也 鯨按乾似鱘字言鰭足

鯨 魚名似鮐白鼻長也 廣韻 鯨魚名白鮐也 鯨按乾似鱘字言鰭足

鯨 魚名似鮐白鼻長也 廣韻 鯨魚名白鮐也 鯨按乾似鱘字言鰭足

撮口評

舉悅切

儋 者譌 儋載器也 廣韻引碑蒼 儋載器也 集韻云儋負戴器也

幌 帛 篇玉

暎 明也 曲見悟也 廣韻

綉 郡永切 綉布名 篇玉

切 附 况

斲

倭人也

廣韻。集韻。少人字。

往

往也。揚雄吊屈原作此。以其去水中。故从水。

集韻。萱按。子雲反。騷。因江潭。

注記。今注云。注往也。

汪

大水也。一曰水名。在譙郡。

集韻。又云。汪。陶縣名。在雁門。汪。萱按。汪。即汪字。此段汪為汪也。

停水臭。一曰水兒。集韻。

栌

木名

集韻。廣韻云。栌木可為笏。

輒

黃輒蟲名

集韻。

切 仲 永

叢

火久也

玉篇五音集韻。

切 甫 况

昉

古仿佛。見似不諦。篇。

韻史

第十部去聲副編

更韻

開口評

改宕切 黃

炯 古

宕切 閱

詩

高也文選甘泉賦閱闈閱其寥廓兮注 閱高門兒漢書楊雄傳上注 閱盛兒詩緜釋文引韓

斲斲斲高下不平兒 集韻

斲黃也 廣雅

韻史卷四十七第十部上聲副編斲韻

蟻

因

藏也 集韻

切 案宕

盍

或作聲也 集韻

盍

盍 簪日無光 集韻

檻

檻 椿木名 集韻

切 海宕

紵

緣也 廣雅釋詁二 廣韻云紵刺縫

鴝

平去 荒鳥也 玉篇

魑

切 帶宕

當

俾當不常也 一曰了也 集韻

諧

言中也 廣韻。集韻 中下有理字

擋 搨也 集韻。萱按

檔 橫木也 集韻

艦 舩艦舟也 集韻

當 車當也 集韻

闔 閃闔人 廣韻。萱按閃闔人不可解疑有譌奪 闔盛兒 五音集韻

坦抗切

超 超逸游 集韻

圀 或作 砢 圀石聲 集韻。廣韻云圀碎石聲

閤 門不開 集韻

瞠 不明也 玉篇

礪 蘭礪毒艸也 一切經音義七引埤蒼

錫或作工人治木器廣韻

擗排也廣韻

儻或作寬緩也集韻

儻行兒集韻

穰髮亂集韻

壤塊壤塵也廣韻。集韻云壤塵也一曰土窟

壤或作山隈也集韻

藁藁藁艸兒集韻

趯或作逸游集韻

眼暴也集韻

罨 莽罨廣大兒集韻

摸 擊也集韻

漠

垠 冢也廣雅釋丘又莊子列禦寇闔胡嘗視其良釋壙垠原野

迥兒集韻

蘭

或作蘭蕩毒州也一切經音義

瓜宕切

趨

趨趨行兒廣韻趨趨跟定也

莖宕切

矚

住視也廣韻云矚定視也集韻

斲

春也集韻

碾

塞也廣韻碾磨也集韻

采宕切 臟

古祇用藏字一變而諸陰為臟素問實命全形論知腑臟血

為藏再變而為臟素問氣交變大臟會素問長刺節論

不足注云藏水氣也論藏氣仗注臟會素問精微論臟滿

臟者陰氣注云臟謂肺臟又脈解篇上則藏者神之舍素問三年九候

邪容於藏府間注云藏脾也論五藏已死注

五藏者中之守也素問脈要夫五藏者身之強也同上五藏者

藏精氣而不寫也故滿而不能實素問五藏別論藏五藏也漢書王

新吐故以練藏注素問氣穴論藏俞五十穴注云藏謂五

藏又陰陽應象大論人有五藏化五氣注云五藏謂肝心脾

肺腎又白虎通情性云五藏臟謂神臟素問陽明脈解篇連

者何謂也肝心脾腎脾也臟則死注置真言論

則藏者為陰注五神藏也五藏謂五神藏也五神藏者肝

藏魂心藏神脾藏意肺魄腎藏志而此成形矣素問生氣

氣九州九竅五藏十二節注周禮疾醫參之以九藏之動

注云藏之動謂脈至與不至正藏五又有胃膀胱大腸小腸

脉之大候要在陽明寸口

輦 修車也 韻廣

贍

穰 浪七

戎岩切

岫 山名在越 韻集

詬 魚

輶 牛

仰 翫 神行不喘 韻集

節 食無廉 韻集

鞅 或作堅也 韻廣

廣雅釋詁一〇一切經音義 鞅牢也 五引字書

散宕切

揉揿也集韻

曝眼曝暴焚也集韻

保宕切

癢臥驚病集韻

抱宕切

榜書帖也集韻

傍地畔也集韻

傍

莫宕切

蓋艸名集韻

暉以證

合口評

古曠切
曠目無色集韻

曠 腫兒集韻

曠 飾色也集韻

曠 路曠遠也集韻

曠 山名集韻

醕 酒也集韻。廣韻云醕酒也

曠 曠眼明兒集韻

纒 繩束也集韻

痲 病熱也集韻

馮

壯 或作實米於甑也集韻。廣韻云壯水也

韻 史 卷四十七第十部上聲副編航韻

轟曠 切

湫

或作

水淺澗兒 韻集

嫫

布

味曠 切

誑

誑也 韻集

吐

武放

齊齒評

几向 切

蕘

艸名 韻集

獍

獸名食人 韻廣

舊向 切

睭

睭睭目病也 韻廣

攬

後陳公子名 韻玉

彌

或作

攬 施胃於道曰彌今畋獵家施彌以取鳥獸者其形似弓

也一切經音義十八引字書
道集韻引字林云猿施苦於道

強 山名韻集

切隱向

儀 立動兒韻集

謙 聲變也韻集

樣 恨也韻集

媵 女字韻集

餽 餽或作餽也廣韻引

猯 獸名如狻猊食熊羆韻集

映 或作映日陰曰映文選王仲宣七哀詩山

映 猶照也文選陸士衡贈馮文熊遷映曠也小爾雅映明

也隱也 廣韻映不明也 華嚴經音義 映猶蔽也 文選應詔觀北 湖田收詩金駕

映松 映蓋謂冠與車蓋相映 後漢張 衡傳注

險漾切

響 吞也 集韻響非美言也 廣韻

香 芑 芑 韻集

念向切

穰 裸也 廣雅釋 詁一

利向切

悵 或作悵 悵也 廣雅釋 詁三 悵悵猶眷眷也 後漢陳 蕃傳注 悵悵悲也 廣雅 釋訓

唳 或作唳 悲也 廣雅釋 詁三 號極無聲曰唳 唳一曰兒啼不止 韻 唳唳

吹兒 韻廣

掠 或作 掠擊也 漢書江都易王非傳不 中程輒掠注云掠笞也 陳 咸傳下

掠問也 後漢章 掠考極 肆掠釋文 掠謂略奪也 漢書高帝 紀上母得

切軒向

漲

鹵掠注○後漢光武紀上注云掠奪取也又鄧訓傳注云掠劫奪也掠謂剗伐之命穆天子傳五

漲或作水之大兒也文選江賦濟江通望荆山詩雲霞滂川漲注○

漲洞皆深廣之兒文選江賦起漲者沙始起將成嶼也上希

范旦發漁浦潭詩注引山居賦注

漲

或作沙墳起也韻集

脹

或作脹謂脹起素問調經論志有瘖病也廣雅釋張腹滿也

左氏成十年傳張如廟注為皮張治皮腫起山海經巾山經

以爲皮張注

嶂

山之高險者集韻○廣韻云峯嶂

韻史卷四十七第十部去聲副編更韻

四五一九

齒向切

瘴 癘也 某韻。廣韻云瘴熱病

脹 失志也 廣韻

洶 大波也 玉篇。淮南本經洶游冥洶注云皆文畫擬象水勢之兒

忍漾切

懷 難也 廣雅釋二 懷憚也 陳曰懷方言七

穰

始向切

恂 念也 集韻

姁 女字 集韻

糈 或作 不黏之兒 廣韻

此向切

鷗 女鷗工雀也 廣雅釋鳥。廣韻云自關以東謂桑飛為女鷗 郭璞云工雀今謂之巧婦

拊 刺也 集韻

麩 麩敗曰麩 集韻

撮口評

切舉况

切郡况

切羽况

切詳旺

眈 明也集韻

脰 腹中寬也集韻 脰腔也同上

誑 謬言也廣韻 誑言集韻

性 獐也方言 十二

睭 視也玉篇

舩 舟行也玉篇 音集韻

眈 視也集韻

眈 水名集韻 引

見 日中風玉篇

韻史 卷四十七第十部去聲副編更韻

韻史卷四十七第十部去聲副編更韻

况
山名
韻廣

四五二

上海图书馆藏书



A541 212 0008 8849B

