





古文苑卷五目錄

漢臣賦 九首

劉歆遂初賦

杜篤首陽山賦

班固終南山賦

竹扇賦

馬融圍碁賦

姑蘇後學張象賢齊之南校



古文苑

卷五



張衡髑髏賦

冢賦

溫泉賦

觀舞賦

古文苑卷之五

賦

遂初賦

并序

劉歆

字子駿向之子漢書

有傳

遂初賦者劉歆所作也歆少通詩書能屬文成帝召為黃門侍郎中壘校尉侍中奉車都尉光祿大夫歆好左氏春秋欲立於學官時諸儒不聽歆乃移書太常博士責讓深切為



朝廷大臣非疾求出補吏為河內太守又以

宗室不宜典三河徙五原太守詳見本傳時名儒光祿大夫龔勝以歆移書上疏乞骸骨罷及儒者師丹為大司空亦大怒奏歆改亂舊章歆由是忤執政大臣為衆儒所訕求出補吏是時朝政已多失矣歆以

論議見排擯志意不得之官經歷故晉之域

感今思古遂作斯賦以歎往事而寄已意哀帝

之世權柄下移故歆思周晉舊事有所感傷而寓意此賦

昔遂初之顯祿兮遭閭闔之開通歆自言顯仕之初君門無

壅蹠三台而上征兮蹠踐也魁下六星曰三台即太階也入北辰

之紫宮北極環衛內曰紫宮人君所居象北極歆為黃門侍郎又侍中加官得入侍禁

中侍列宿於鈎陳兮擁太常之樞極史記天官書中宮天

極星其一明者太一常居也鈎陳紫宮外營陳星歆為中壘校尉象鈎陳星擁衛宸極摠

六龍於駟房兮奉華蓋於帝側天子之駕六馬馬八尺為龍房

星為天駟華蓋星在帝座後法惟太階之後潤

兮機衡為之難運後闊言登進之涂雜賢佞不

衡皆北斗星以懼魁杓之前後兮遂隆集於河

諭政之機要

古文苑

卷之五

一



濱出補河內太守懼求以在帝旁為懼求遭陽侯之豐沛兮乘素波

以聊戾陽侯波神淮南子註陵陽國侯溺水而死其神能為大波豐一作澧豐沛波之

聊戾海湧也言將之河內遭波神洶湧使已阻菽得玄武

之嘉兆兮守五原之烽燧玄武北方之宿言得

原邊郡故言守烽燧二乘駕而既俟大守有副車僕夫期而在

涂馳太行之嚴防兮太行山在河內郡山陽縣

防亦關也都皆太行入天井之喬關天井關屬高都縣歷崗岑以

升降兮馬龍騰以起攄舞雙駟以優游兮詩兩驂如

舞濟黎侯之舊居壺關縣舊心滌蕩以慕遠兮

迴高都而北征高都縣屬上黨郡至劇彊秦之

暴虐兮弔趙括於長平劇猶甚也文有劇秦美

十萬人皆降秦秦挾詐盡阮殺之好周文之嘉德兮躬尊賢而

下士駕四馬而觀風兮慶辛甲於長子劉向別

事紂七十五諫不聽而去召公與語賢之告文

王親自迎之以為公卿封於長子音長短

之長縣名屬上黨以上因歷哀衰周之失權兮

數辱而莫扶執孫蒯于屯留兮左傳襄十七年

石賈孫蒯伐曹



取重丘曹人懇于晉十八年晉人執衛行人石  
賈于長子執孫蒯于屯留為曹故也屯留縣屬  
上黨屯 救王師於余吾 成元年晉平戎于王劉  
康公邀戎遂伐之王師  
敗績于徐吾公羊子曰孰敗之 蓋晉敗之也余吾縣屬上黨 過下虎而歎息

今悲平公之乍臺 晉平公作虎祈之宮諸侯皆  
賀成虎祈地名銅鞮縣有上

虎亭下 背宗周而不血 兮苟偷樂而惰怠 晉城  
祀子

大叔曰 不恤宗周之闕 枝葉落而不省兮

公族聞其無人 叔向曰公室將卑其宗族枝葉  
先落則公從之勝之宗十一族

惟羊舌氏在而已 豈其獲祀閭若 曰不悛而俞  
鳴反易豐卦闕其戶聞其無人

甚兮政委棄於家門 又曰政在家門民無所依  
君曰不悛以樂怡憂歎因

晉以傷漢也 載約屨而正朝服 兮降皮弁以為

履 權臣上僭君柄下移如冠履易位載加諸首  
也禮記載琛十有二旒音戴約當作約周禮

履人註約著屨之頭以爲行戒皮 寶礫石於廟

堂兮面隋和而不眠 小人登用賢材見棄隋珠  
和璧以譬賢材為國之寶

面者背而不顧也 項羽始建衰而造亂 兮公室

傳馬童面之眠與視同 由此遂卑憐後君之寄寓 兮唁靖公銅鞮 唁生

弔失國曰唁詩歸唁衛侯靖公晉之末君三卿  
分晉靖公寄寓於銅鞮降為家人故憐而弔之



銅鞮縣屬上黨以上嘆宗周衰微晉平不能嗣伯業以尊周室卒致晉公室卑為三卿所滅其傷漢之越侯田而長驅兮河內懷縣有侯人亭左傳侯田温之別邑

釋叔向之飛患叶韻平聲遭悅善人之有救兮

勞祈奚於太原何叔子之好直兮為郡邪之所

惡惡毀也賴邪子之一言兮幾不免乎徂落襄

十一年晉誅欒盈之黨叔向之弟羊舌虎與焉於是囚叔向祁奚聞之見范宣子曰夫謀而鮮

過惠訓不倦者叔向有焉社稷之固也猶將十

世宥之以勸能者今壹不免其身以棄社稷不亦惑乎宣子說言諸公而免之奚晉大震美不

夫食邑於祈縣屬太原郡徂落死也

必為偶兮時有羞而不相及楚詞兩美其必合兮注以男女俱美

比君臣俱賢也雖韞寶而求賈兮嗟千載其焉合論語

賈而沽諸賈讀作價新序使賢者為之與不肖者議之所以千載不合也昔仲尼之

淑聖兮竟隘窮乎蔡陳孔子厄於陳蔡七日不火食彼屈原

之貞專兮卒放沉於湘淵屈原遭讒去國自沉於汨羅何方

直之難容兮柳下黜而三辱柳下惠為士師三黜曰直道而事人

馬往而遠瑗抑而再犇兮豈材知之不足蘧伯

不三黜揚螯眉而見妬兮固醜女之



情也曲木惡直繩兮亦小人之誠也以夫子之

博觀兮何此道之必然空下時而矐世兮自命

已之取患矐光旦反轉目視也方言矐目曰矐轉目顧視亦曰矐以上言遇合之難

又見疾者多以論已之出處悲積習之生常兮固明智之所

別言積習所生自微至著人以爲常易生忽心惟明智見微別於未然因過晉陽再申前意

以見六卿專政之漸叔群既在阜隸兮六卿興而爲桀左傳

叔向曰雖吾公室今亦季世也桀卻胥原狄續

慶伯降在阜隸政在家門言八族皆晉之舊臣

既降爲賤官於是祿去公室政在大夫趙無恤

范瑤荀寅魏多韓不信六家也爲晉卿

逞其荀寅肆而顛恣兮吉射叛而擅兵憎人臣

之若茲兮責趙鞅於晉陽荀寅士吉射奔朝歌春秋書晉荀寅及士

吉射于朝歌以叛趙鞅奔晉陽晉人圍之書晉

趙鞅入于晉陽以叛事並見定公十三年晉陽

縣屬太原軼中國之都邑兮登句注句注山名在陰館縣以陵

厲歷鴈門鴈門郡屬并州而入雲中兮雲中郡屬并州超絕轍

而遠逝濟臨沃臨沃縣屬五原而遙思兮垂意乎邊都

已至五原留意邊備野蕭條以寥廓兮陸谷錯以盤紆飄

寂寥以荒眇兮眇音勿猶冥莫也沙埃起而杳冥迴風



育其飄忽兮迴颭颭之泠泠薄涸凍之凝滯兮

第谿谷之清凉育倏也颭動搖貌音占泠泠風聲音令薄傍各反迫也第敷

披也漂積雪之皚皚兮涉凝露之隆霜揚電霰

之復陸兮慨原泉之凌陰激流漸之滲淚兮凌音

陵漸音斯風俗通積冰曰凌水流曰漸滲音奈淚音戾窺九淵之潛淋颭

悽愴以慘恒兮憾風溲以冽寒獸望浪以穴竄

兮浪音狼望浪怖駭貌鳥脇翼之浚浚浚與駿同伏也音浚山蕭瑟

以鷓鳴兮樹木壞而哇吟莊子所謂地籟哇於佳反地坼裂

而憤忽急兮石捌破之岵岵捌百鎔反天烈烈

以厲高兮廖瑋窻以臬牽勞薦邕邕以遲遲兮

野觀鳴而嘈嘈望亭遂之皦皦兮飛旗幟之翩

翩回百里之無家兮路脩遠之綿綿以上述五原景物

於是勒障塞而固守兮奮武靈之精誠趙武靈王排羣

臣之議身胡服教民騎射以備邊事見戰國策五原故趙地也攄趙奢之策慮

兮威謀完乎金城趙奢趙之良將也嘗以堅壁破秦軍事具史記金城言守

之固見賈誼策外折衝以無虞兮內撫民以永寧既邕



容以自得兮唯惕懼於竺寒

楚詞天問帝何竺之注竺一作篤竺

寒猶言隆冬也

攸潛溫之玄室兮滌濁穢於太清反情

素於寂漠兮居華體之冥冥玩書琴以條暢兮

考性命之變態運四時而覽陰陽兮摠萬物之

珍怪雖窮天地之極變兮曾何足乎留意長恬

淡以懽娛兮固賢聖之所喜亂曰

魯語正考父校商之名頌

十二篇以那為首其輯之亂曰云云注篇義既成撮其大要為亂辭王充論衡識書云董仲舒

亂我書蓋孔子言也孔子曰師摯之始關雎之亂洋洋乎盈耳哉亂者終孔子言也孔子生周

始其本仲舒生漢終其末賦頌處幽潛德含聖

神兮抱奇內光自得真兮寵幸浮寄奇無常兮

奇讀為奇偶之奇惟奇故無常漢書李廣數奇寄之去留亦何傷兮大

人之度品物齊兮舍位之過忽若遺兮

此言在求位得位固其常兮

此言在守信保

當處之位巴北老彭兮

### 首陽山賦

杜篤字季雅京兆杜陵人

史記伯夷叔齊孤竹君之二子也聞西伯昌善養老盍往歸焉及西伯卒武王



伐紂叩馬而諫武王已平殷亂天下宗  
周夷齊耻之義不食周粟隱於首陽山  
采薇食  
之餓死

嗟首陽之孤嶺形勢窟其盤曲面河源而抗巖

馬融曰首陽山在河東蒲坂華山之北河曲之中隴瓊隈而相屬長松

落落卉木蒙蒙青羅落漠而上覆穴溜滴瀝而

下通高岫帶乎巖側洞房隱於雲中忽吾覩兮

二老時采薇以從容於是乎乃訊其所求問其

所脩州域鄉黨親戚疋儔何務何樂而並茲遊

矣二老乃答余曰吾殷之遺民者也厥胤孤竹

作蕃北湄胤嗣也漢地理志遼西郡令支縣有孤竹城註故伯夷國也紂都朝歌孤竹在

北少名叔齊長曰伯夷聞西伯昌之善政育

年艾於黃耆遂相攜而隨之艾班白也黃耆老人也詩黃耆鮪背

孟子曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者冀寄命乎餘壽而天命之

不常伊事變而無方昌伏事而畢命三分天下有其二以

伏事子忽覲其不祥子武王也未終喪之君稱

乃興師於牧野地名秦誓武王與受戰于牧野遂干戈以伐商

乃興師於牧野地名秦誓武王與受戰于牧野遂干戈以伐商



乃棄之而來遊誓不步於其鄉余閉口而不食  
並卒命乎山傍

終南山賦賦一作頌

班固字孟堅扶風茂陵人

漢書地理志右扶風武功縣太壹山古文以為終南毛氏詩註終南周之名山中南也

伊彼終南巋截嶙園巋區韋反巋才結反高峻也嶙力因反園居倫反盤

也槩青宮觸紫宸李善注曹植詩承露槩太清也紫宸天帝之居言

山高峻上極于天 欽崱鬱律萃于霞芬芬與氣同山巖

之暖暍晻靄若鬼若神暖暍音愛逮雲霧吐吞障蔽天日變化殊形宋

玉高唐賦從從莘莘若生於鬼若生於神 傍吐飛瀨上挺脩林立泉

落落瀑布泉也周庾信終南山詩長虹雙瀑布 密陰沉沉榮期綺季

此焉恬心家語榮啓期行乎邾野鹿裘帶索鼓琴而歌高士傳四皓綺里季等共入

商洛漢高徵之不來乃深匿終南 三春之季孟夏之初天氣肅

清周覽八隅皇鸞鸞鸞鸞鸞皇鸞鸞鸞鸞皆鳳屬也春秋 乃前驅

元命苞火离為鸞國語周之興也鸞鸞鳴於岐山賦言人主出游朱雀為之前驅 爾其

珍怪碧玉挺其阿密房溜其巔左思蜀都賦密房郁毓被其阜



山圖采而得首翔鳳哀鳴集其上清水泌流注其前

也彭祖宅以蟬蛻列仙傳彭祖殷大夫也歷夏至殷末八百餘歲常食桂芝

善導引行氣歷陽有彭祖山室後昇仙而去安期饗以延年安期生賣藥於

東海邊時人皆言千歲翁常往來華山間饗謂以碧玉密房為仙藥餌之前秦錄王嘉不食五

穀清虎服氣替終南山菴盧而巳此亦彭祖安期之倫也唯至德之為美我

皇應福以來臻掃神壇以告誠薦珍馨以祈仙

嗟茲介福永終億年一本嗟作羌終作鍾本傳

每行巡狩輒獻上賦頌按章帝本紀行幸祠祀之事無歲無之如增脩羣望柴告岱宗祀汶上

祠闕里幸岐山登太行史不絕書惟終南薦享不見于史豈偶遺佚邪

### 竹扇賦

班固

按葛洪西京雜記漢制天子玉几夏設羽扇冬設繒扇至成帝時昭陽殿始有九華扇五明扇及雲母孔雀翠羽等名其華節侈麗不言可知孟堅當肅宗朝時以竹扇供御蓋中興以來屏去奢靡崇尚樸素所致賦而美之所以彰盛德養君心也

青青之竹形兆直妙華長竿紛寔翼杳篠叢生於水澤疾風時紛紛蕭颯削為扇嬰成器美託



御君王供時有度量異好有圓方扇之形製或

製來風辟暑致清凉安體定神達消息百玉傳

之賴功力壽考康寧累萬億一本來風堪避暑靜致夜清凉

### 圍碁賦

馬融字季長扶風杜陵人

孟子曰奕之為數小數也趙岐注奕圍碁也博物志云丹朱善碁既不經見未足深信

略觀圍碁方法於用兵三尺之局方為戰鬪場

陸賈新語言圍碁兵法之類上者張置踈遠多得道而勝中者務相遮絕爭便求利下者守邊

隅以作罍猶薛公之言黥布反也上計取吳楚廣地中計塞成臯遮要爭利下計據長江以臨

越作罍陳聚士卒兮兩敵相當拙者無功兮弱

者先亡碁以智取亦以氣勝一本拙作怯弱自

有中和兮請說其方中和猶中庸碁術高妙未易言盡姑論中庸之方畧

先據四道兮保角依旁綠邊遮列兮往往相望

離離馬首兮連連鴈行布子欲踈勢貴相屬踈度間置兮

前行規敵曰踈引彼聯此曰度徘徊中央違閣奮翼兮置其所攻曰違

制其欲左右翱翔道狹敵衆兮情無遠行碁多



無筭兮如聚群羊筭與策同筭也兵法多筭勝駱驛自保兮

先後來迎攻寬擊虛兮踰路內房踰七羊反路步頃反字本

作槍樣又作楛兵杖也天文志有天槍天楛星見則兵起利則為時兮便則

為強厭於食兮壞決垣墻堤潰不塞兮泛濫遠

長敵可取不取當備不備必貽後悔班固奕旨一孔有闕壞頽不振有似瓠子汎濫之敗

橫行陣亂兮敵心駭惶迫兼暮雅兮頗棄其裝

雅音義與岳同恭心并四百各據中一子謂之王岳言不可動搖也此而見迫暮勢危矣將有棄其資裝而遁者

已下險口兮鑿置清坑已既出險當設險以待敵

口如飛狐之口井陘之口皆險要用奇處窮其中罅兮如鼠入囊罅音

卦罔罅也新語所謂作罅收死卒兮無使相迎當食不食兮

反受其殃勝負之揲兮揲一作策於言如髮乍緩乍

急兮上且未別白黑紛亂兮於約如葛雜亂交

錯兮更相度越守規一作視不固兮為所唐突深

入貪地兮殺亡士一作將卒狂攘相救兮先後并

及上下離遮又雜兮四面隔閉圍合罕散兮所

到哽咽韓信將兵兮難通易絕自陷死地兮設



見權譎

漢書韓信以兵東下井陘李左軍曰井陘之道車不得方軌騎不得成列願假

奇兵從間路絕其輜重信為背水陣出井陘口曰此在兵法陷之死地而後生言其當危急則

出奇以誘敵先行兮往往一室捐其委食兮遺

三將七

此一言韓信未出井陘使萬人先行所以誘敵既而入空壁亦赤幟遂以取勝

其視敵壘猶已一室有所棄以遲逐爽問兮轉

相伺密

勿迫以怠之商度道地兮碁相連結蔓

延連閣兮如火不滅扶疎布散兮左右流溢浸

淫不振兮敵人懼慄迫促跋躅兮惆悵自失計

功相除兮以時各

一作

訖事留變生兮捨碁欲

疾營惑窘乏兮無令詐出深念遠慮兮勝乃可

必

髑髏賦

張衡字平子南陽西鄂人

莊周蒙人也著書寓言曰莊子使楚見空髑髏擊以馬捶而問曰夫子貪生失

理而為此乎將有凍餒之患而為此乎語卒援觸髏枕而臥觸髏見夢曰夫死

無君於上無臣於下與天地為春秋雖南面帝王樂不是過也故平子托之以

伸其



張平子將遊目於九野觀化乎八方淮南子天有九野九州之外乃有八殞

星回日運鳳舉龍驤南遊赤野極南之地

北泐一作幽鄉即幽都也西經昧谷日入之處東極浮桑

日出之處於是季秋之辰微風起凉聊回軒駕

左翔右昂步馬于疇阜逍遙乎陵岡顧見觸艘

委於路旁下居淤壤上有玄霜張平子悵然而

問之曰子將并糧推命以天逝乎本喪此土流

遷來乎為是上智為是下愚為是女子為是支

夫於是肅然有靈但聞神響不見其形答曰吾

宋人也姓莊名周遊心方外不能自脩壽命終

極來而幽玄公子何以問之對曰我欲告之於

五岳禱之於神祇起子素骨反子四支取耳北

坎坎北方水水內景故耳屬之求日南離離南方火火外景故日屬之使

東震獻足西坤授腹震東方主動在易為足坤西南方萬物皆致養焉在

易為五內皆還五臟也六神皆復五官乃子欲之

不乎觸艘曰公子言之殊難也公子雖有此言吾殊難之不欲



也死為休息生為役勞莊子曰勞我以生佚我以死冬

冰之凝何如春冰之消凝則幽滯消則自然淮南子冰之凝不若其釋

也又况不為冰者乎榮位在身不亦輕於塵毛巢許所耻

伯成所逃巢父許由伯成子高以受天下君一國為耻而逃之榮位在人生猶輕之

况已死乎况我已化與道逍遙離朱離婁也不能見子

野師曠字不能聽堯舜不能賞桀紂不能刑虎豹

不能害劍戟不能傷與陰陽同其流與元氣合

其朴以造化為父母天地為牀蓐雷電為鼓扇

日月為燈燭雲漢為川池星宿為珠玉合體自

然無情無欲澄之不清混之不濁不行而至不

疾而速於是言卒響絕神光除滅顧時發軔乃

命僕夫假之以縞巾衾之以玄塵以土覆之也為之

傷涕醉於路濱

冢賦

張衡

古者不預凶事冢壙卜葬而後穿築至春秋時晉文公有功於周請隧弗許曰王章也釋者云闕地通路曰隧王之葬禮也晉文以此為請則預為冢壙矣漢



古文苑 卷之五 十六  
之人主多預為陵廟則士大夫必有預  
為冢兆者詳觀此賦其平子預築之冢  
邪

載輿載步地勢是觀降此平土陟彼景山高山也

一升一降乃心斯安觀山之來岡一起伏乃有支脉爾乃隳

魏山平險陸刊藁林禹貢隨山利木梨古刊字所也鑿盤石起

峻壟構大擲古者以木為擲後世築或以灰土或以磚石為之高岡冠其

南平原承其北枕南而向北列石限其壇一作需羅竹

藩其域系以脩隧周制惟王者用隧諸侯皆縣棺而下漢不以隧為禁洽

以溝瀆曲折相連迤靡相屬泄壙中水欲其曲折所謂之玄水也

乃樹靈木靈木戎戎樹之靈木所以識陰戎戎盛貌靈善也繁霜

峨峨匪雕匪琢繁霜冢上飾周旋顧盼亦各有行乃

相厥宇乃立厥堂直之以繩正之以日揆日景所以定

方隅詩揆之以日作于楚室有覺其材詩有覺其楹覺直也以構玄室

奕奕將將崇棟廣宇在冬不涼一作寒在夏不暑

祭祀是居神明是處為幽玄之室以寓享祝脩隧之際亦

有掖門祭隧之盡處建為掖門掖門之西十一餘半地廣居掖

古文苑 卷之五 十六



門十分之一而又羨其半下有直渠上有平岸舟車之道交

通舊館自下而降則寒淵慮弘存不忘亡恢厥

廟壇祭我今子孫古者不墓祭後世則有謂之

宅兆之形規矩之制希而望之方以麗踐而行

之巧以廣幽墓既美鬼神既寧降之以福如水

之平如春之卉如日之升

溫泉賦

張衡

按漢地理志京兆尹新豐縣驪山古驪戎地也山有神井泉温如湯辛氏三秦

記云驪山湯可以去疾消病武帝故事云驪山湯初始皇砌石起寺漢武加脩飾焉至唐時有宮在驪山下名溫泉宮天寶間治湯井為池環山列宮室

余適驪山觀溫泉浴神井美洪澤之普施乃為

賦云陽春之月百草萋萋余在遠行顧望有懷

遂適驪山觀溫泉浴神井風中巒風與風乎舞雩同意壯

厥類之獨美思在化之所原覽中域之珍怪無

斯水之神靈控湯谷乎瀛洲濯日月乎中營瀛洲

海中山上有湯谷山海經湯谷上有扶桑池日所浴也日月坎離之精濯乎其中故液泉而温



蔭高山之北延處幽屏以間清於是殊方跋一作

交涉駿奔來臻士女曄其鱗萃紛雜選其如細

音因易天地細亂曰天地之德莫若生兮帝育

蒸人資厥成兮六氣淫錯有疾癘兮溫泉汨焉

以流穢兮蠲除苛慝服中正兮熙哉帝載保性

命兮

觀舞賦

張衡

客有觀舞於淮南者美而賦之曰爾雅舞以土地名之有周

舞巴渝舞淮南舞音樂陳兮旨酒施擊靈鼓兮吹參差

叛淫衍兮漫陸離於是飲者皆醉日亦既晏美

人興而將舞乃脩容而改服襲羅縠之雜錯申

綢繆而自飾拊者啾其聲列盤鼓煥以駢羅拊

也搏拊衆聲以合其行列班固賓戲啾發投曲感耳之聲舞之析盤隨鼓聲而旋轉故謂之盤

鼓平子又有七盤舞賦此處似有缺文抗脩袖以翳面展清聲而

長歌歌曰驚雄遊兮孤雌翔臨歸風兮思故鄉

擗纖腰以玄折嬛傾倚兮低昂增芙蓉之紅華



兮光灼爍以發揚騰媯目以顧盼媯音胡吹反好貌也楚詞

媯目宜笑盼爛爛以流光連翩絡繹乍續乍絕裾似

飛鸞袖如迴雪於是粉黛弛兮玉質粲珠簪挺

一作挺兮緇髮亂然後飾筭整髮被織垂縈同服

駢奏合體齊聲進退無差若影追形

古文苑卷之五 終

古文苑卷六目錄

姑蘇後學張象賢齊之甫校刻

漢臣賦 六首

黃香九宮賦

李尤函谷關賦

崔寔大赦賦

王延壽夢賦

王孫賦



張超誚青衣賦

古文苑卷之六

賦

九宮賦

黃香

河圖之數戴九履一左三右七二四為  
 肩六八為足五居中央從橫十五易乾  
 鑿度曰太一取其數以行九宮鄭玄注  
 云太一者北辰神名也下行八卦之宮  
 每四乃還於中央中央者地神之所居  
 故謂之九宮天數以陽出以陰入陽起  
 於子陰起於午是以太一下行九宮從  
 坎宮始自此而坤宮又自此而行九宮既  
 又自此而巽宮所行者半矣還息於中  
 央之宮既又自此而乾宮自此而兌宮



自此而良宮自此而離宮行則周矣上  
游息於太一之星而反紫宮行起從始  
坎宮而終  
於離宮也

後漢書文苑傳黃香字文疆江夏安  
陸人博學經典究精道術能文章初  
除郎中肅宗詔香詣東觀讀所未嘗  
見書累遷尚書令所著賦牋奏書今  
凡五篇

伊黃虛一作靈之典度五居中央屬土故存斗文

之會宮天官書斗魁戴匡六星曰文昌翳華蓋

之藏彗依上帝以隆崇晉天文志上九星曰華蓋所以覆蔽大帝之坐

也握一作棍璇璣而布政北斗第二星曰璇第三星曰璣日月五星曰七

政揔四七而持綱四方宿揔為三和日月之光

曜均節度以運行序列宿之煥爛咸垂景以煌

煌歷天陰之晦暗陽玉石以炳明楊泉物理論曰極南為太

陽極北為太陰日月五星行太陰則無光行太

陽則能照賦言九宮之行始於坎宮坎正北故

為陰晦終於離宮離正鏡大道之浩廣沕沆漭

南故曰陽明王石陽物鏡大道之浩廣沕沆漭

以垝圮言天地之間大造宏闊未易窺測沕讀

莽垝烏劬切圮音軋眇旭歷而銳一作銑銀上廓峿岷以閱

古文苑 卷之六 二



閔言以明歷推算始知浩博之中分為九宮銳

音郁閔當作閔閔音浪閔閔高大貌揚雄甘泉賦閔閔一其寥廓兮似紫宮之崢嶸北言中宮

也即蹴縮以檄擩震巽二宮也巽六陽之地羣

檄音擩木之茂盛也坎坎烜援以消煬坎烜坎離也

坎中有火離中有水故錯言之烜戈戰反火光

焰消一作猶才周反蓋消水之源煬火之熾也

驪驪以羸乾坤二宮也乾為老馬脊馬坤

音環字或作馬馬一歲也驪音葛馬疾行差驪

也乾坤背馬以老稚建順而差別之也皓皜以駁樂良苑二宮也良為小石磋礫音齧

金之色也駁銀佛律以順游律取其輝祭徑閭

閩而出玉房閩閩天門天子太一所居也謁五

嶽而朝六宗太一天之尊神方其出也五嶽六

對祝融而督勾芒祝融南方炎帝之佐勾芒東

南方之神而蕩翊翊以敝督普降聊優游以尚

陽一作躡崑崙而踏碣石山海經崑崙之丘實

也碣石即碣山禹貢東底于碣石登跪底柱而

跨太行底柱山名河水分流包山而過山見水

古文苑



山陽縣 肘熊耳而據桐栢熊耳山在弘農盧氏縣東桐栢山在南陽西北

平氏 介嶧冢而持外方嶧冢山在梁州漢水所出外方山即嵩高也在

穎川 浣彭蠡而洗北海彭蠡大澤在揚州之西界洗濯足也洗上聲

五湖而漱華池濟吸也與啐同華山之粉白沙

而噉定容敦煌郡閔外有白龍堆沙春秋時有容城是為南郡華容縣雲夢澤在東南定容蓋雲夢巴丘湖也噉鋤街

反說文曰小啐也謂吸之將盡 卷南越以騰

歷南越交趾之地極南言終於離宮騰歷而上覆回于中宮連明月以為懸

剝駭雞以為釵明月寶珠也連言其非一駭雞犀角也韓詩外傳太公使南宮

適至義渠得駭雞犀以獻於紂抱朴子云通犀中有一白理如線者置米其上以飼雞雞見驚走名駭雞犀刻為魚形持入水水輒開剝削治也 繞績組而攝雲鬢綬

采繪之飾履 垂獨璽而服離挂戴集岌而帶縹加

繞曳陶匏以委蛇獨繭一繭絲也列仙傳園客收繭如甕夫綠一繭六十日

始盡訖集岌冠巍峩貌繞繞帶影揚貌 乘根車陶匏甄陶所成以上言冠服儀飾之盛

而駕神馬孝經援神契曰山出根車禮記所謂器車也不斷治而自圓典神馬天馬

訾黃 駮駮而俠窮奇駮駮亦神馬服外使織

女驂乘王良為之御天宮書織女天女孫也天駮旁一見曰王良王良策



馬車騎 蒲野 三台執兵而奉引軒轅乘駞驢而先驅

招搖豐隆騎師子而俠轂各先後以為雲車

星名其下六星兩兩而北曰三台軒轅黃龍體南宮星駞驢獸似驪招搖星名禮記招搖在上

豐隆雷師楚詞吾令豐隆乘雲兮師子出南海百獸之長先後並去聲奉引前驅所謂先也俠

轂所謂後也先後之 左青龍而右背騰前七星

而後騰蛇東方七宿為蒼龍西方背騰為白虎南七星朱雀北虛危騰蛇玄武 徵

太一而聚群神太一有十神一曰太一次曰五福太一三曰天一太一四曰地

太一五曰君基六曰臣基七曰民基八曰大游九曰氣遊十曰計神唯太一最尊更無別名止

謂之太一後人以對大游而謂之小游蓋誤加之沈括筆談辨之甚詳按此徵太一當作天一

趣熒惑而叱太白火星司禮金星司兵 東井輟

一作輟 輟而播義潘 洒葦勃佛仿以梢擊四徼塵又作

於干道絕引者而驚鞞東井主汎洒蓋因井以取義輟鞞讀如汲

洪鹿盧以引汲也葦字二星五星之精所變主除舊布新言太一出遊則清塵警道故蔑有于

道警 蚩尤之倫玢璘而要斑爛垂又作 金干而

捷又建 雄戟操巨檠又臣 之礲弩齊佩機而鳴廓

狼弧發張而外饗枉矢持芒以咋嶧迅衝風而



古文苑 卷之六 五

突飛電使勇能兵之徒若蚩尤者操執兵器扈

從其行揚雄其泉賦蚩尤之倫帶干將而秉玉

戚玢璘音彬鄰文采貌巨擘音狸弩名礲音高

勁也佩機弩機引蒲齊而後發廓發也天狼星

之下有星曰弧如矢之狀正向之此云狼狐則

是射狼之弧也穀古豆反饗讀作嚮狂矢星蛇

行而蒼黑望之如有毛羽然岝嶸振激之狀其

勢迅速過振雲崿岫而土壘山廣韻崿山在容

於風電壘即崿字崿峒山也能龍狡猾又作猶龍與而

蹴踐蛩走札揭而獠桔梗一作縹櫟略攫而突

列蛸槁肩屈而却梁黨叱巷澹而觸螟蜒扶乙丑

反 礪礪一作而扑雷公標擊缺而拂勃决皆鬼

言妖星厲鬼屏除 蓄雲旗而椎又作鴻鐘聲淳神名

淪又作以純侖四海澹而拓地梁拓又作祐雲

于下洪鍾所以宣其和也淳淪純侖至和交暢

故四海清晏下上蒙福地梁猶言地維地軸也

碎太山而刺嵩高吸洪河而噉九江登焦堯之

釐臺闕天門而閃帝宮享嘉命而延壽樂斯宮

之無窮未言喬岳可隳江河可竭九宮定位未

也刺盧達反吸噉言其微



函谷關賦

李尤

後漢文苑傳李尤字

伯仁廣漢維人和帝時拜蘭臺令閔故秦函谷關在弘農縣周秦故都皆在關中漢高粗用婁敬策都關中因秦故關而守之武帝徙函谷關於新安地理志河南郡穀城縣顏師古曰即今新安也

惟皇漢之休烈兮包八極以據中混無外之盪

盪兮惟唐典之極崇

唐典謂唐堯之舊典別九州協和萬邦

萬國

喜而洞洽兮何天衢以流通

易大畜上九何天之衢亨

襟要

約之險固兮制關鍵以擒并其南則有蒼梧

浦離水謝沐涯浦零中以窮海陸

蒼梧而下六關在南地理

志蒼梧郡注屬交州有離水關謝沐荔浦二縣交趾郡合浦縣並有關九真郡有界關於

北則有蕭居天井壺口石徑貫越伐朔以臨胡

庭蕭居而下六關在北上黨郡注有上黨關壺口關石研關天井關徑讀作研音形餘未詳

諸部有懷渾歸匈等名或有關越字恐誤緣邊邪指陽會玉門凌測

龍堆邪指則陽會玉門等關燉煌郡注江西關外有白龍堆沙龍勤縣有陽關玉門關

或置於西則有隨隴武夷白水江零沔漢阻曲

路由山泉舊水遼濫沐落是經

於西則隨隴至沐落等關以上



諸關志不載或謂乍置年廢 迺周覽以汎觀兮歷衆關以遊

目惟夸濶之宏麗兮羌莫盛於函谷羌發語辭或作慶

施雕礪以作好建峻敞之堅重殊中外以隔別

翼巍巍之高崇命尉臣以執鑰有關都尉光武紀建元九年省

復置 統群類之所從嚴固守之猛厲操戈鉞

而普聰聰聰也謂察聽姦邪蕃鎮造而惕息侯伯過而震

惶惟函谷之初設險前有姬之苗流惟思也易王公設險

以守其國苗流本末也惟函谷置關之本末當始於姬周之前以周時有關尹喜事知之

尹喜之望氣知真人之西游爰物色以遮道為

著書而肯留劉向列仙傳老子西游關尹喜先見其氣知真人當過物色而遮之

老子亦知其竒為著書道德經二篇自周轍之東遷秦虎視乎中

州周平王東遷洛陽秦遂據有岐雍之地時其險要肆毒天下班固西都賦秦以虎視文

馳齊而懼追謫雞鳴於狗偷齊孟嘗君田文因於秦客有能為狗

盜者竊美裘以獻嬖姬昭王釋之孟嘗君得出即馳去更封傳變姓名夜半至函谷關關法雞

鳴出客恐追至客為雞鳴而雞盡鳴遂發傳出見史記睢背魏而西逝托

衾衣以免搜范睢得罪於魏秦謂者王稽與俱入秦至函谷關秦相穰侯東行縣



邑睢匪車中免索故得入見戰國策  
大漢承弊

楊維解朝范睢之亡也扶服人橐  
以建德革厥舊而運脩高祖初入關與民約法三章至武帝元鼎三年

冬乃徙函谷關於河南郡新安縣運修猶改為也唯令宜以就制因茲

勢以立基謂擇其善而宜者因自然形勢以立關之基址據地勢前漢關在國都之

東後漢關在國都之西郡國志穀城縣有函谷關注西征記曰函谷左右絕岸十丈中容車而已

蓋可以詰非司邪括執喉咽季末荒戍墮闕

有年謂西漢之末關守墮廢隳墮同許規反天閔群黎命我聖君

稽符皇乾孔適河文聖君謂光武也後漢志光武東封泰山引河圖會昌

符讖合帝道孔矩中興再受二祖同勳言光武受命中興與高祖創業

同永平承緒欽明奉循上羅三關下列九門明

永平之間能承奉二祖立國之規當時函谷關制度宏麗若此會萬國之玉帛

徠百蠻之貢琛東漢都洛陽河南郡為帝京諸侯蕃鎮執玉帛朝覲方外蠻夷

各以其國琛寶來貢皆由函谷關左傳禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國魯頌憬彼淮夷來獻

其琛冠蓋紛其雲合車馬動而雷奔察言服以有

譏捐繻傳而勿論言人物往來之多惟異服異言是察它無所禁禮記關執

禁以譏禁異服讖異言譏察也繻傳過關之符信也書繻帛分持其一以為出入之驗或用蔡



刻木為之漢書文帝除關無于以廓襟度於神

用傳終軍入關奔繻而去于以廓襟度於神

聖法易簡於乾坤言大漢人主包涵天下與乾

能尤又有函谷關銘曰函谷險要襟帶喉咽日

從季老留作二篇孟嘗離秦奔鶩東征夜造稽

疑譎以雞鳴范睢將入自盛以囊元鼎革移錯

之新安舍彼西阻東即高原長墉重閣閑固不

踰簡易易從

與乾合符

### 大赦賦

崔寔字子真瑗之子後漢

書有傳唐虞之際省裁肆赦易稱君子以赦過宥罪謂過誤則赦有罪者寬宥之而已

後世始有大赦本期除惡或至賞姦論者評之詳矣按漢書和帝十一年夏四月丙寅大赦天下此賦寔少年所作至桓帝時論事名曰政論

維漢之十一年四月大赦滌惡棄穢與海內更

始豐豐乎思隆平之進也寔就而賦焉以為

五帝異世三王殊事然其承天據地興脩法制

一也陛下以苞天之大承前聖之迹朝乾乾於

萬幾夕處敬而厲惕言勤政也易曰君子

痛刑之未措厥將大赦天下所以創太平之迹



旗頌聲之期新邦家而更始垂祉羨乎將來此

誠不可奪也方將披玄雲慶雲也淮南子玄雲素朝照景星

景星如半月獲嘉禾於疆畝周成王時唐時得禾異畝同穎作嘉禾頌數

莫莢於階庭堯時莫莢生於階隨月開落捫麒麟之肉角麟

瑞獸一角聆鳳凰之和鳴天下有道則鳳皇至左傳鳳皇于飛和鳴

鏘鏘農夫歡於時雨工女樂於機聲雖羲皇之神

化尚何斯之太寧

夢賦

王延壽

周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶

一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤

夢五曰嘉夢六曰懼夢又大小卜掌三夢

之法一曰致夢二曰觴夢三曰咸陟夢

註夏殷周所

占夢之法也

後漢文苑傳王延壽字文考南郡宜城

人有雋才曾有異夢意惡之乃作夢賦

自厲年二十四過

漢江溺水而死

臣弱冠嘗夜寢見鬼物與臣戰漢以前對人稱

後世非君前不稱遂得東方朔與臣作罵鬼之

臣弱冠二十歲

書此書不傳臣遂作賦一篇叙夢後人夢者讀誦以



却鬼數數有驗臣不敢蔽其詞曰余宵夜寢息  
 乃忽有非常之物夢焉其為夢也悉覩鬼物之  
 變恠則有蛇頭而四角魚尾一作首而鳥身或三  
 足而六眼或龍形而似人山海經南禺之山群  
其神龍身而人面行而奮徯忽來到吾前伸臂而舞手意欲相引  
 牽於是夢中驚怒膈臆紛紜膈音逼膈臆  
怒氣填胸也曰吾  
 含天地之淳和何妖孽之敢臻尔乃揮手振一作  
 奮拳雷發電舒斲游光斬猛猪一作斲斲側畧  
反斲斲亦斬也

左傳公子彭生之鬼批豐毅豐一作佛字本作  
鬻父沸反佛佛怪

獸狀似人斲魅虚捎魍魎說文魅老精物也音媚虛  
耗鬼也國語木石之怪夔

蝮拂諸渠撞縱目打三顱撲茗堯篇魍魎輕為  
一作魍魎

害之鬼扶夔矍東京賦作夔  
魍扶丑乙反搏睨睨蹴睢盱音徂  
音徂

剖列廢掣羯孽劓尖鼻踏赤舌拏傖哢耗寧揮

髯鬢多鬚而禿髮鬢許鎔反自遊光而下至髯  
鬢皆鬼物名李善文選注諸鬼說者各異

似不必深辨於是手足但中捷獵摧拉拉人合  
反折也澎灑

跌抗澎音彭灑音泝羣隊奔迸如水潰流  
跌徒結反抗虞厥反顛仆不安也措倒



批咎强梁捶捋劇按撩予揔機黠施顛一作躄

抨橙軋揆予寸反猶齊也左傳按衛侯之手撩音僚機亡結反顛五怪反躄五拜反鬼

之桀黠頑惡者從而持捉之稱於是群邪眾魅駭

擾遑遽煥衍叛散乍留乍去變形瞪眄瞪音耕反怒目

也直視顧望猶豫吾於是更奮竒譎脉捧獲噴扼

撓峴捷扼一作振撓呼毛反攪也咿嘍批擣嘖擣音獲本作嘖音責其

不去者又從而捉也於是三三四四相隨佞傍而

歷僻僻音浪佞傍行不正貌僻音關歷僻猶辟易也確確磕磕擠齊亥

一作精氣充布揅慈昔反亥讀作駭忽言譽譽一作譽鬼驚魅怖

或盤跚而欲走或拘孿而不能步或中瘡而宛

轉或捧痛而號呼去聲奄霧消而光散寂不知其

何故易繫辭知幽明之故嗟妖邪之恠物敢干真人之正

度人稟天地之真氣守君子之正行妖物何為敢干之以終前意耳啣嘈而外

即忽屈伸而覺寤於是雞知天曙而奮羽忽嘈

然而自鳴鬼聞之以迸失失讀作佚走也心惴怖而皆

驚亂曰齊相夢物而以霸兮夢物未詳管子桓公北伐孤竹見人



長尺而人物具馬走馬前集公大惑管仲曰伯王之君興而登山神見又莊子桓公田於澤見鬼焉齊士有皇于告敖者曰澤有委蛇其大如轂其長如轆紫衣而朱冠見之者治乎霸桓公笑曰此寡人之所見者也夢恐是寤字周禮寤夢謂因覺時所見而夢與古寤字相類武

丁夜感得賢佐兮尚書高宗夢帝賚周夢九齡

年克百兮禮記武王夢帝與我九齡文王晉文

鹽腦國以竟一作今與楚子傳楚子伏已而鹽

老子後鬼為神將兮其腦子犯曰吉我得天楚

葛洪神仙傳李耳以周武王時為柱下史時俗見其久壽故號老子所出度世治鬼養性絕穀

變化有使轉禍為福永無恙兮說文恙尔亮反

憂患者謂之無恙

### 王孫賦

### 王延壽

猴類以况小人之輕黠便捷者卒以慾心發露受制於人徐堅初學記載此文間有音而無釋茲畧較補未詳者闕之

原天地之造化實神偉以屈竒道玄微以密妙

信無物而不為有王孫之狹獸狹即狎字形陋

觀而醜儀顏狀類乎老公軀體似乎小兒眼睜



聃以眈卹聃一作眈眈許律反皆眸子不正貌視職睫

以映睦職音戰睦側夾反映呼悅突高匡而曲

頰一作睨歷而隳離頰音過額也睨呼歷反睨歷

驚視狀睨許鼻鞋鞞以鞞鞞鞞音剗鞞呼侯反

皆鼻息聲耳聿役以啗知啗一作適口噤呷以齧齧

噤呼忝反呷之冉反咀唯狀齧齧音剗脣絛啣以玳玳

絛蜜沙反啣而攝反閉口貌齒崖崖以齧齧崖本

彼疋卑反覘如卑反閉口貌齒崖崖以齧齧齧音忍染音冉

魚蹇反露齒貌嚼咩啞而聾聾音忍染音冉

覘並口動貌儲糧食於兩頰稍委輸於胃脾蹠兔蹲

而狗踞蹠具貧反蹠聲歷鹿而喔咿喔音渥伊

作聲楚詞喔咿或噶噶而噉噉噉音隔又音客

角反歐吐聲左又噉嬰一作其若啼噉音摘姿

傳君將殼之又噉嬰一作其若啼噉音摘姿

僭倸而抵一作贛贛音貢豁盱閱以瑣醢許

激反醢呼啼反酸瓚瓚瓚音貢眙眙音隔又音客

不常忽若吸酸瓚瓚瓚音貢眙眙音隔又音客

而視也眙音覓揚音錫眙眙音隔又音客

訾一作躅皆言形狀乖劣生深山之茂林處



嶄巖之嶽崎嶄鉅俯反崎知奇性僿積以播疾

熊峰出而橫施言僿即僿字積音願播音卞緣百

仞之高木攀窈裊之長枝背牢落之峻壑臨不

測之幽溪尋柯條以宛轉或捉腐而登危腐枯枝也

若將頽而復著紛紜紕一本上作紕丑律反以陸

離或群一作犀跳而電透了瓜懸而瓠垂倒了字

懸物貌以足掛木枝如瓜瓠之懸繫上觸手而挈攬下值對一作足

而登跖跖即跖字芳遇反說文互攀攬以狂接

負儵聊而奄赴儵即倏字儵忽出莊子聊即聊

疾時遼寥作落以蕭索時乎乍睥睨以容與睥普

睨魚計反邪視也或躅一作跌以跳迸又咨陬而攢聚

躅與擲同又隻反跌右穴反陬將侯反羣居也羣隧跳擲迸逸忽又攢聚一處扶欽崮

以棟椽陳一作椽躡危臬而騰舞忽踊逸而輕迅羌

難得而覩縷史記貨殖傳棟椽其間得所欲司

逐也臬五結反門縷也此謂枯木之無枝節者覩音螺覩縷委曲也言圍山馳逐冀以捕之乃

委曲多方耳左太冲吳都賦羌難得而覩縷同



其苦於人類好舖糟以歡醕薄酒也楚詞舖其

其醕而歡乃置酒於其側競爭飲而踴馳踴火緣

也頽陋酌以迷醉朦眠睡而無知頽火動反酌

顛頓狀朦顛孔反整拏髮以縑一作縑縛遂纓絡而羈縻

謂以繩索繫縛世傳取猩猩之術以酒誘之與

類此相歸鑱繫於庭廡觀者吸呷一作呷而忘疲

誚青衣賦

張超後漢文苑傳河間鄭

人留侯之後字子並

舊編載青衣賦以為蔡伯喈文豈少年

時所為耶志蕩詞淫不宜玷簡冊以有

誚之者故附見之其詞云金生砂礫珠

皓齒泥歎茲窈窕散在卑微盼倩傲麗

裳躡蹻眉縱橫接髮葉如低葵綺袖丹

善笑動揚朱唇都冶斌媚卓躒姿精

惠小趨事如飛中饋裁割莫能雙追

關睢之絜不陷邪非察其所履世之鮮

希宜作夫人為眾女師伊何爾命在此

賤微代無樊姬楚莊晉妃感昔鄭季平

陽是私故因錫國歷尔邦畿雖得嫌婉

舒寫情懷寒雪續紛克庭盈階兼裳累

鎮展轉倒頽物昕將曙雞鳴相催飾駕

趣嚴將舍爾乖矇冒矇冒思不可排張

子並同時人規傲備至俾之思愆可謂



益友矣

彼何人斯詩巷伯蘇公之篇皆有此句悅此艷

姿麗辭美譽雅句斐斐文則可佳志卑意微鳳

兮鳳兮何德之衰高岡可華何必棘茨醴泉可

飲何必沔池隨珠彈雀堂溪刈葵鳳俞詞人棘茨沔池喻青

衣隨侯之珠堂溪之金以為劍皆可寶者用之彈雀刈葵則自輕甚矣莊子以隋侯之珠彈干

仞之雀淮南子官鴛鴦啄鼠何異乎鳩鴛鴦非

人得戟則以刈葵歷觀古今禍福之階多由孽妾食腐鼠乃鴟鴞

所求事見莊子

淫妻書戒牝雞秦誓牝雞之晨惟家之索詩載哲婦哲謂多

婦傾城懿厥哲三代之季皆由斯起晉獲驪戎婦為臬為鴟

斃懷恭子晉獻公伐驪戎獲驪姬以歸公嬖之卒亂晉國恭太子申生縊死懷公圍

見有夏取仍覆宗絕祀據楊雄宗正箴太康不

蓋謂太康為羿所逐而失國左傳則曰有仍氏女髮光可鑑后夔取之生伯封貪婪無厭羿滅

之夏亦恐叔肸納申聽聲狼似叔向娶申公巫

其母往視之及堂聞其聲而還曰是穆子私庚豺狼之聲也喪羊舌氏矣肸叔向名

豎牛餒已叔孫穆子私庚宗之婦人生子黃歇曰牛使為豎後為亂穆子餓死



之敗從李園始李園進妹於春申君魯受齊樂

仲尼逝矣季桓子受齊女樂孔子行文公懷安姜笑其鄙晉文

公之未反國也安於齊姜氏勉之曰子必周漸

將衰康王晏起畢公喟然深思古道感彼關雎

性不雙侶願得周公妃音配以窈窕防微消漸諷

諭君父周南關雎毛氏傳后妃之德也齊韓魯

是詩未立於學官故孔氏大之列冠篇首夫子刪詩

以關雎冠晏嬰潔志不顧景女晏嬰字平仲事齊靈莊景三君

後為景公相公與之邑欲更其宅及妻以女皆辭弗受乃雋不疑奉霍不

受漢書雋不疑字曼倩聲名重於朝廷大見尊

不迷况此麗豎景公霍光皆尊貴欲奉以女嬰

屑就乎深三族無紀綢繆不序蟹行索妃蟹邪

音配旁行求偶昏無媒理宗廟無主無主其門戶

不名依其在所生女為妾生男為虜奴虜歲時

酌祀詣其先祖或於馬廐厨間竈下下楚詞東

向長跪接狎觴酒悉請諸靈僻邪無主無定也多



乞少出銅丸鐵柱積繒累億皆來集聚

細碎之物隨得

而聚婢媵婉歡心各有先後臧獲之類

言凡民男而娶

婢曰臧女而婦奴曰獲

蓋不足數古之贅婿尚猶塵垢

家貧子壯則出贅

况明智者欲作奴父勤節君子無當

自逸宜如防水守之以一秦繆思譽故獲終吉

逸與佚同謂淫佚也譽與愆同尚書秦誓曰則罔所譽取其悔過也

古文苑卷之六 終

古文苑卷七目錄

姑蘇後學張象賢齊之甫校刻

賦十一首

蔡邕漢津賦

筆賦

彈碁賦

短人賦

王粲浮淮賦



羽獵賦

柳賦

陸機思親賦

左思白髮賦

庾信枯木賦

謝朓後園賦

古文苑卷之七

賦

漢津賦

漢書有傳漢為四瀆之一都道所奏為津說文曰津渡也

蔡邕

字伯喈陳留圉人後

夫何大川之浩浩兮洪流淼以玄清配名位乎

天漢

天漢雲漢也詩倬彼雲漢為章于天蕭何傳語曰天漢淼音眇

披厚土而

載形登源自乎嶓冢引漾澧而東征

禹貢嶓冢導漾東流

為漢漾水出隴西氏道東流過武關山南為漢禹治漾水自嶓冢始納陽谷之所



吐兮謂日也漢之源兼漢沔之殊名沔水出武

江漢上曰沔如淳曰北方人謂漢水為沔水都東南大揔畎澮之群液演西土

之陰精遇萬山以左廻兮萬一作曼山名在南

注水經云漢水旋襄陽而南經襄陽切大別

之東山兮與江湘乎通靈禹貢至于大別南入

山而南入江湘水嘉清源之勢體兮澹澹潏以

安流澹澹猶潏潏鱗甲育其萬類兮蛟龍集以

嬉遊明珠胎于靈蚌兮夜光潜乎玄洲夜光之

幽深之雜神寶其充盈兮豈魚龜之足收珠貝

崖也於是遊目騁觀南援三州北集京都三

徐揚荆也淮水所經京都漢京河上控隴坻下

接江湖孔穎達書正義地理云漢水出隴西氏

雁澤為導財運貨懋遷有無既乃風焱蕭瑟勃

焉並與楊侯沛以奔驚洪濤涌而沸騰願乘流

以上下商賈往來乘淮水窮滄浪乎三澨觀朝

宗之形兆看洞庭之交會禹貢又東為滄浪之



古文苑 卷之七  
宗于海又曰東流為漢又東  
為滄浪之水過三澨東匯

### 筆賦

蔡邕

古者簡牘畫以鈎槩至秦蒙恬始製筆釋文筆述也述事而書之

惟其翰之所生于季冬之狡兔兔性若此毫之輕健勁性精亟

以標悍體遒迅以騁步捷似之宜製以為筆

削文竹以為管加漆絲之纏束形調搏以直端

染玄墨以定色畫乾坤之陰陽讚宓皇之洪勳

宓義始叙五帝之休德揚蕩蕩之明文堯蕩蕩乎民無

能名紀三王之功伐今表八百之肆觀武王至孟津諸侯不

期而會者傳六經而綴百氏今建皇極而序彛

倫綜人事於晻昧兮贊幽冥於明神象類多喻

靡施不協上剛下柔乾坤位也新故伐謝四時

次也圓和正直規矩極也玄首黃管天地色也

易天玄而地黃

### 彈碁賦

蔡邕

沈存中筆談西京雜記云漢元帝好蹴鞠以蹴鞠為勞求相類而不勞者遂為



彈碁之戲予觀彈碁絕不類蹴踘頗與擊踘相近疑是傳寫誤耳其局方二尺中心高如覆孟其巔為小壺四角微隆起白樂天詩彈碁局上事最妙是長斜長斜謂抹角斜彈一發過半局今譜中具有此法

榮華灼爍萼不韡韡於是列象雕華逞麗豐腹

歛邊中隱四企魏文帝彈碁賦云豐腹高隆庠根四頽輕利調博

易使馳騁吳材老引作騁馳然後我製兵綦夸驚或風

颺波動若飛若浮不遲不疾如行如留放一弊

六功無與儔此即長斜魏文帝賦緣邊間造長斜迭取

短人賦

蔡邕

侏儒短人焦僥之後國語焦僥氏長三尺短之至也出自外域

戎狄別種上文注焦僥西南蠻之別也去俗歸義慕化企踵

遂在中國形貌有部名之侏儒東方朔傳侏儒長三尺餘奉一

粟生則象父唯有晏子在齊辯勇匡景拒崔加

刃不恐晏嬰長不滿六尺事齊景公常直諫匡救之初崔杼弑莊公晏子入枕尸而哭

人謂崔杼必殺之杼曰民之望也舍之得民崔杼盟國人於大宮晏子仰天而哭曰嬰所不唯

忠於國利社稷者是與有如上帝後竟滅崔氏晏子非侏儒比以古賢為戲非所以為訓其



餘甌公劣厥僂窶嘖嘖怒語與人相拒矇昧嗜  
酒喜索罰舉醉則揚聲罵詈恣口衆人患忌難  
與其侶是以陳賦引譬比偶皆得形象誠如所  
語詞曰雄荆鷄兮鶩鷺鷓鴣鷓鴣今鷓鴣鷓鴣冠  
戴勝兮啄木兒觀短人兮形若斯熱地蝗兮蘆  
卽且子如反似繭中踊兮蠶蠕須踊今作踊蠕音而蚕之傷  
火病縮者視短人兮形若斯木門闔兮梁上柱江南人呼  
梁上矮柱樊鑿頭兮斷柯斧鞞鞞鼓兮補履撲  
爲侏儒

脫杓推兮擣薤杵視短人兮形如許

浮淮賦

王粲字仲宣漢末人爲魏

侍中有文集

魏志建安十三年曹公自江陵征劉備至赤壁與備戰不利十四年至譙治水軍秋七月自渦入淮出肥水軍合肥子平是時爲漢五官中郎將粲爲丞相掾從曹公東征

魏文帝賦序云建昌十四年王師自譙東征大與水軍浮舟萬艘時余從行始入淮口行泊東



山觀師徒觀旌帆赫哉盛矣雖孝武盛唐之狩

舳艫千里武帝紀元封五年冬南巡狩至于盛唐自尋陽浮江親射蛟龍中獲之舳

盛唐之歌殆不過也乃作斯賦云命粲同作帝文

賦不

從王師以南征今浮淮水而遐逝背渦浦之曲

流兮望馬丘之高濞濠州界有馬丘泛洪櫓于

中潮兮櫓戰船上敵樓淮與海通故有潮飛輕舟乎濱濟建衆

檣以成林兮譬無山之樹藝檣船上於是迅流

興潭浪濤波動長瀨鉦鼓若雷旌麾翳日飛雲

天迴蒼鷹飄逸舟楫遇順風如雲之飛天滂沛

洶溶遞相競軼飛驚波以高騫馳駭浪而赴質

加舟徒之巧極美榜人之閑疾舟徒水軍榜人行舟者閑謂習

閑白日未移前驅已屆群帥按部左右就隊軸

轡千里名卒億計運茲威以赫怒清海隅之帶

芥指吳人也是年孫權圍合肥濟元勲於大舉

垂休績乎遠裔



羽獵賦

王粲

摯虞文章流別論云建安中魏文帝從武帝出獵賦命陳琳王粲應瑒劉楨並作琳為武獵粲為羽獵瑒為西符楨為大閱凡此各有所長粲其最也此賦首尾有闕文以粲集補

濟漳浦而橫陣

清濁二漳水魏郡曹公攻表尚嘗決漳水而灌鄴城

倚紫

陌而並征樹重置於西址列駿騎乎北垞遵古

道以游豫兮

孟子一游一豫為諸侯度

昭勸助乎農圃因時

隙之餘日兮陳苗狩而講旅

左傳春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙

以講事也

相公乃乘輕軒

相公指操時粲為丞

駕四

駱

白馬黑鬣曰駱詩駕彼四駱

拊流星

矢名屬繁弱

弓名力重千斤周武

王之戎弓也

選徒命士威與竭

周禮小司徒凡起徒役唯田與追胥

竭旌旗雲擾鋒刃林錯揚輝吐火曜野蔽澤山

川於是乎搖蕩草木為之摧落禽獸振駭竄亡

氣奪舉首觸絲搖尾遇捷陷心裂胃潰頸破頰

粲集作

鷹犬競逐奕奕霏霏下韝窮緜搏肉噬

肌墜者若雨

子虛賦獲若雨獸去聲

僵者若坻

詩如坻如京鄭氏箋

古文苑

卷之七

七



坻水中之清野滌原莫不殲夷

柳賦

王粲

魏文帝柳賦序云昔建安五年上與袁紹戰於官渡時余從行始植斯柳自彼迄今十五載矣感物傷懷乃作斯賦蓋命祭同作

昔我君之定武指曹公也左傳武致天屈而徂

征元子從而撫軍謂子從行左傳冢子從曰撫軍守曰監國植桂木

于茲庭歷春秋以踰紀行復出於斯鄉覽竝樹

之豐篋紛旖旎以脩長枝扶疎而罩布莖慘捐

以奮揚人情感於舊物心惆悵以增慮行游目

而廣望觀城墨之故處悟元正之話言按史是年正月

操軍于官渡四月破紹軍於延津南歷舊日管壘之地因念當時參陪軍政猶記其話言信

思難而存懼思征戰之事而存戒懼嘉其棠之不伐以柳

棠言士人感曹公之德如召南之思召伯故不剪伐畏敢累於此樹今當

而愛苟遠跡而退之豈駕馳而不屢倘遠舊跡

雖屢經從奚關感慨

思親賦

陸機



晉書陸機字士衡吳郡人也父抗吳大司馬抗卒領父兵為吳牙門將大康中與弟雲俱入洛累遷為太子洗馬著作郎機生於吳中仕晉西洛陽去鄉社遙邈又遭時變亂不克祠祀其親作賦以述思念之情

悲桑梓之悠曠愧蒸嘗之弗營鄉社植桑梓以為表識悠曠言

謂四時之祀指南雲以寄欽望歸風而効誠年

歲俄其聿暮明星爛而將清迴飈肅以長赴零

雲紛其下積身寓洛陽而親之墳墓在吳中思因風雲之便以寄吾誠敬由歲至

暮自夕至明風雲變態不常卒無可以寄吾情者羨織枝之在榦悼落

葉之在榦存顧復之遺志感明發之所懷父母猶根

榦子孫猶枝葉詩顧我復我欲報之德又詩明發不寐有懷二人兄瓊芳而惠

茂弟蘭發而玉暉感瑰姿之晚就痛慈景之先

違晉書陸雲字士龍少與兄機齊名號曰二陸為吳王郎中令出宰浚儀有惠政言兄弟才

美相映所恨成就之晚不及奉養其慈親猶曾子得祿三千鍾而悲也

### 白髮賦

左思晉書字太冲齊國人

少博覽文史

譏後世俗薄貴少而賤老雖血肉至親晚景或相棄背也



星星白髮生於鬢垂

星星明燦貌垂邊也

雖非

青蠅穢我光儀策名觀國

策名謂名書策牘也易觀國之光利用賓

王以此見疵將拔將鑷好爵是縻

易我有好爵吾與爾縻之

白髮將拔怒然自訴稟命不幸值君年莫偏迫

秋霜生而皓素始覽明鏡惕然見惡朝生晝拔

何罪之故予觀橘柚一皜一擘貴其素華匪尚

綠葉願戢子之手攝子之鑷咨爾白髮觀世之

途靡不追榮貴華賤枯赫赫閭闔謁謁紫廬

閭闔

天門也紫廬紫微之庭天帝之居也

弱冠求仕

男子二十曰弱冠

童髻獻

謨甘羅乘軫

史記甘羅年十二秦以車五乘遣使趙還為上卿

子奇剖

符說苑子奇十八齊使為東阿宰有善績古縣宰銅章黑綬

英英終賈高論

雲衢

漢書終軍年十八詣長安上書言事賈誼年二十餘文帝召為博士

拔白就

黑此自在吾白髮臨拔瞋目號呼何我之冤何

子之娛甘羅自以辨惠

作

見稱不以髮黑而名

著賈生自以良才見異不以烏鬢而後舉聞之

先民國用老成二老歸周周道肅清

孟子二老者天下之



大老也而歸之言呂尚伯夷歸文四皓佐漢漢  
王周之王道以成周書永清四海

德光明商山四皓從太子之招輔何必去我然

後要榮咨爾白髮事故有以爾之所言非不有

理曩貴耆老今薄舊齒皤皤榮期皓首田里列子

榮啓期年九十行乎邾野披鹿裘帶索鼓琴而歌又見家語雖有二毛河清

難俟左傳不禽二毛又俟隨時之變見歎孔子

易隨時之義大矣哉髮乃辭盡誓以固窮昔臨玉顏今從

飛蓬髮膚至昵尚不克終聊用擬辭比之國風

### 枯樹賦

庾信

此賦有碑本傳于世末題貞觀四年十月八日為燕國公書又細書其旁凡四百六十七字其後跋云右枯樹賦二卷乃褚河南真跡也按徐浩書品云中宗時內出二王墨帖二十卷賜中書令楚宗客宗客裝作屏風十二扇以褚遂良枯樹賦為脚魏鄭公嘗謂遂良下筆通勁甚得逸少體質二說以驗此賦及字勢雖無姓氏信為河南書不誣矣熙寧四年三月三十日丹陽鮑頌子容題舊編字畫未免有差今一以碑本為正

殷仲文風流儒雅海內知名代異時移出為東



陽太守常忽忽不樂顧庭槐而歎曰此樹婆婆

生意盡矣晉書殷仲文少有才藻美容貌仲文之妻桓玄之嫌也玄篡位以佐命親

貴帝初反正抗表自解乞律罪私門詔不許因

月朔與眾至大司馬府府中有老槐樹顧之良

久而歎曰此樹婆婆娑無復生意忽遷為東陽太

守意弥不平後伏誅桓玄父温為大司馬玄既

誅夷故仲文見其庭槐燉煌郡

而歎與賦所述稍異至如白鹿貞松蒼松縣

漢武帝置南山有松陝縣南十里有白鹿塞地

多古松白鹿棲息其下因而得名見十三州記

青牛文梓錄異傳曰秦文公伐雍州南山文梓

之木精為青牛史記作根柢盤魄山崖表裏桂

伐南山大梓豐大特記作

何事而銷亡漢武帝作賦以悼李夫人其辭曰

桐何為而半死枚乘七發云龍門之桐高百

之三河徙殖尺而無枝其根半死半生昔

九畹移根楚詞余既茲蘭之九開花建始之殿

曹操起建始九畹梁孝王東苑方三

殿于洛陽落實睢陽之園漢書律

百里苑園中有百聲含嶰谷曲抱雲門曆志伶

室山鴈池脩竹園嶰谷制十二簫以聽鳳鳴周禮大司

倫取竹之舞注雲門黃帝樂言木中含抱自然

之律將雛集鳳比翼巢鴛臨風亭而唳鶴對月



峽而吟猿以上木之得地茂盛時猶人之年少富貴時也乃有拳曲擁

腫盤坳反覆熊彪顧眄魚龍起伏節豎山連文

橫水蹙皆古木惟形狀匠石驚視公輸眩目匠石公輸班並古之

而異之良工見雕鐫始就剞劂仍加平鱗鏟甲落角摧

牙重重碎錦片片真花紛披草樹散亂烟霞皆形

容木中實子皆從皮中出大如安石榴正赤初時可煮食平仲木子如瓠形左太冲吳都賦木則楓柙若夫松子古度平仲君遷四木名也古度木不華而

之文豫章平仲君遷松梓古度注以松梓為二木今當作松子蓋結實可食者出南海森梢

森梢

百頃槎枿千年東京賦山無槎枿枿即枿字五割反舊木仁枿非秦則

大夫受職秦始皇東封泰山風雨驟至避于松下因封為五大夫漢則將

軍坐焉東漢馮異獨屏樹下軍中號為大樹將軍莫不苔埋菌厭焉

剝蟲穿低垂於霜露撼頓於風烟東海有白木

之廟西河有枯桑之社北陸以楊葉為關南陵

以梅根作冶四方廟社閔冶有因木得名者木今何在名則長存伊尹生於空桑

豈西河地邪小山則藁桂留人淮南王安招隱序曰招隱士者淮南小山

之所作也其詞云桂樹叢生兮山之幽又云攀援桂枝兮聊淹留扶風則長松

扶風則長松



繫馬

劉琨扶風行繫馬長松下發鞍高岳頭

豈獨城臨細柳之上

塞落桃林之下

漢周亞夫屯細柳以備胡據匈奴傳在長安城西左傳晉侯使

詹嘉以守桃林之塞

若乃山河阻絕飄零離別拔本垂淚

人之失國喪家流離異域猶木之拔其本根移徙它處秦虜王遷徙之漢中房陵遷思故鄉為

山木之謳聞者莫不墮淚見淮南子

傷根流血魏志注曹瞞傳曰王使工蘇越徙美

梨掘之根傷盡出血火入空心膏流斷節橫洞口而歌卧

頓山要而半折文衰者合體俱碎

要與冨同理衰古邪字

正者中心直裂戴癭銜瘤癭瘤因木被傷結成癭瘤大如栲老車輪

者剖之有文

藏穿抱穴木魅賜睽山精妖孽

賜施麥反睽失

典反疾視貌木之妖化為鬼魅能變形觀視人鮑照蕪城賦木魅山鬼

况復風雲

不感

易雲從龍風從虎君臣會遇如風雲之感召

羈旅無歸未能採

葛還成食薇

未能効職於君困於祿養周詩采葛鄭氏箋采葛喻臣以小事使出

史記夷齊採薇而食之

沉淪窮巷蕪沒荆扉既傷搖落彌

嗟變衰

人處困躓憔悴之際猶木之摧折枯朽時也

淮南云

淮南子劉安所

為木葉落長年悲斯之謂矣乃為歌曰建章三

月火

項羽至咸陽燒秦宮室三月火不滅漢武帝栢梁宮災越人勇之言當大起宮室以



厭勝之於是作建章宮黃河千里槎博物志有居海島者每年見浮槎往來不

失期遂質糧乘槎任其所之至犯牛女星然後知黃河與天漢通若非金谷滿

園樹即是河陽一縣花言今之煨燼漂流者即前日之清蔭而繁花者

也石季倫金谷園潘岳為河陽令滿縣栽桃花桓大司馬聞而歎曰昔

年移柳依依漢南今看搖落悽愴江潭樹猶如

此人何以堪桓温自江陵北行經少時所種柳處皆十圍蹴然歎曰木猶如此人

何以堪仲文為東陽太守在桓玄既敗之後信因其與歎庭槐而賦未乃謂其父聞而興嘆蓋

援詞以明意也

### 遊後園賦

謝朓

朓集云奉隨王教作齊書朓字元暉為隨王鎮西功曹轉文學隨王齊武帝子也名子隆預鎮荊州

積芳兮選木園林叢集衆芳遊選佳木植之幽蘭兮翠竹上蕪

蕪兮蔭景下田田兮被谷左蕙晄兮彌望右芝

原兮寫目山霞起而削成孫綽天台山賦赤城霞起以標建山海經

太華山削成而四方水積明以經復於是敝風闥之藹藹

聳雲館之迢迢周步檐以升降對玉堂之沈寥



追夏德之方暮望秋清之始颯藉宴私而遊行

時晤語而逍遙詩可與晤語鄭氏曰晤對也爾乃日栖榆柳

霞照夕陽孤蟬已散去鳥成行惠氣湛今惟殿

肅清陰起今池館寧陳象設今以玉瑱設器玩之屬瑱

充耳也象設陳前以玉為瑱言耳目所接無非珍異國語以規為瑱詩玉之瑱也象之拂也

披蘭籍兮咀桂漿典籍薰以香草披玩以咀其芳潤仰微塵兮

美無度奉英軌兮式如璋微塵英軌言隨王之風儀詩彼其之子美

無度孔氏曰不可以尺寸量也左傳思我王度式如玉詩如圭如璋籍高文兮清

談預含毫兮握芳朧自則觀海兮為富乃游聖

兮知方

古文苑卷之七終



古文苑卷八目錄

姑蘇後學張象賢齊之甫校刻

歌

漢昭帝黃鵠歌

淋池歌

漢靈帝招商歌

曲

漢武帝落葉哀蟬曲



詩

漢武帝柏梁詩

諸葛亮古梁父吟

李陵錄別詩八首

蘇武答詩二首

孔融臨終詩

離合作郡姓名字詩

六言詩三首

雜詩二首

秦嘉述婚詩已下四言詩五首

王粲思親為潘文則作

曹植元會詩

閻丘冲三月三日應詔詩

裴秀大蜡詩

王粲雜詩四首

七哀詩



晉程曉嘲執客

古文苑卷之八

歌曲詩

黃鵠歌

漢昭帝

始元元年黃鵠下太液池上為歌曰

漢書昭帝始元元年

春二月黃鵠下建章宮太液池中公卿上壽按高相歌曰鳴鵠高飛一舉千里正謂黃鵠也羣臣以為瑞故上壽稱賀是時帝初即位年九歲

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹌蹌金為衣兮

菊為裳唼喋荷荇

上林賦唼喋菁藻唼所甲反喋直甲反

出入兼



葭叶韻合作藏子虛賦其卑自顧非薄愧爾嘉祥

### 淋池歌

使宮人歌之

### 漢昭帝

二輔黃圖昭帝始元元年穿淋池廣千步東引太液之水池中植分枝荷一莖四葉狀如駢蓋每游燕出入或剪以為衣或折以障日以為戲弄帝時命水嬉以文梓為船木蘭為柁刻飛鳶翔鷁飾於船首隨風輕漾畢景忘歸按昭帝幼冲嗣位天姿儁高輔導承弼者無其人至忘無逸之戒溺於流連遊戲之樂歌詞有雲光開曙之句蓋通夕徹曉也其意猶以為未足卒損德性遽夭年豈

不惜哉

秋素景兮泛洪波揮纖手兮折菱荷涼風淒淒揚棹歌雲光開曙月低河萬歲為樂豈云多

### 招商歌

### 漢靈帝

秋屬金於五音為商招商者迎秋音之至也晉王嘉拾遺記漢靈帝起裸游館于間渠水繞砌蓮大如蓋長一文其葉夜舒晝卷名夜舒荷宮人靚粧解上衣著內服或時裸浴其荒淫若此欲不亡得乎

涼風起兮日照渠青荷晝偃葉夜舒惟日不足



樂有餘清絲流管歌玉鳧絲管琴瑟簫笛之屬玉鳧曲名千年  
萬歲嘉難踰

落葉哀蟬曲

漢武帝

此曲必為李夫人作外戚傳云李夫人少而蚤卒上思念不已令方士齊人少翁夜致其神作詩令樂府諸音家絃歌之

雕袂兮無聲玉墀兮塵生虛房冷而寂寞落葉  
依於重扇望彼美之女兮安得感余心之未寧

栢梁詩

漢武帝

漢武帝元封三年作栢梁臺詔群臣二千石有

能為七言詩乃得上座

三輔黃圖栢梁臺武帝元鼎二年春起此臺在

長安城中北閤內三輔舊事云香栢為梁也帝嘗置酒其上詔羣臣和詩能七言者乃得上座此所紀之年不同蓋栢梁建於元鼎二年登臺賦詩乃元封三年也

日月星辰和四時帝驂駕駟馬從梁來

梁王孝王武

郡國士馬羽林材

大司馬漢制郡國之兵有期門羽林據百官表元符四年

衛青為大司馬大將軍霍去病為大司馬驃騎將軍至六年去病薨是時青兼二職詩亦再廣邪  
總領天下誠難治丞相石慶治和撫四夷不



易哉大將軍刀筆之吏臣執之御史大撞鍾伐

鼓聲中詩太常周宗室廣太日益滋宗正劉周

衛交戟禁不時衛尉路總領從官栢梁臺光祿

自平理請讞决嫌疑廷尉修飭輿馬待駕來太

公孫賀郡國吏功差次之大鴻臚乘輿御物主治

之少府王陳粟萬石揚呂箕大司農徼道宮下

隨討治執金吾三輔盜賊天下危京兆尹左馮

三輔言夾輔帝盜阻南山為民災右扶風是

居不可有盜賊李成信時

帝從事四夷天下騷動外家公主不可治京

據此詩三輔已有盜漢書竇嬰田蚡傳上曰俱外家故廷辨之嬰景

帝從舅蚡太后同母弟故言俱外家與文帝女

館陶長公主王太后女平陽南宮隆慮三公主

皆恣橫不法是時嬰蚡俱已死太后已崩故京

兆敢椒房率更領其材詹事蠻夷朝賀常舍其

典屬柱枿薄櫨相枝持大枇杷橘栗桃李梅太

令走狗逐兔張罟置上林齧妃女脣甘如飴郭

人迫窘詰屈幾窮哉東方朔朔善諧謔此語蓋

各以其職詠一句無甚理致其間亦有敢言隱

然寓規儆之意者齊梁間多做其体而骨氣浸



不  
及

### 古梁父吟

舊註中都縣有公孫捷田強古治子墓案三士皆齊人

### 諸葛亮

亮躬耕壠畝好

為梁父吟歐陽詢藝文類聚載此篇云蜀志諸葛亮梁父吟又云陳武別傳曰武學泰山梁父吟則其聲調世傳之久矣梁父泰山傍小山丘墓所在

步出齊城門遙望蕩陰里里中有三墓累累正

相似問是誰家墓田強古治子力能排南山文

一作能絕地紀一朝被讒言二桃殺三士晏子曰公

孫捷田開疆古治子事景公勇而無禮晏子言

於公餽之二桃曰二子計功而食桃公孫捷曰

吾再拜隱虎功可以食田曰吾杖兵而御三軍

者再功可以食古治子曰君當濟河龜鬻左驂

治潛行水底逆流百步從流九里得龜頸功可

以食二子曰吾勇不若子功不逮子取桃不讓

是貪也然而不死無勇也刎頸而死治曰二子

死之治獨不逮又刎頸而死古人贈賜如素絲

表其潔白疋絹使之自裁皆因物寓意三士與  
二桃猶言二可逃死不能免三子乃爭先就死  
惜誰能為此謀國相齊晏子  
晏嬰齊之名相乃有殺士之醜史傳  
不載豈為賢者諱邪或曰曹操既殺孔融楊脩  
又送稱衡於荊州假手黃祖三子曰天下之望  
也武侯梁父吟始為此設



錄別詩

眉山蘇氏曰劉子玄辨文選所載李陵與蘇武書非西漢文蓋齊梁間文士擬作者也吾因悟陵與蘇武贈答五言亦後人所擬又云齊梁文章衰陋而蕭統尤為卑弱文選引斯可見矣如李陵書蘇武五言皆偽而不能辨以前詩為非真則此數篇不言可知

有鳥西南飛

謂陽鳥也

燿燿似蒼鷹

言飛之疾

朝發天

北隅暮聞日南陵

北隅匈奴也南盛明之地也

欲

寄一言去託之牋綵繒因風附輕翼以遺心蘊

蒸

蘊蒸猶鬱陶也言思我之人

鳥辭路悠長羽翼不能勝意

欲從鳥逝駕馬不可乘

爍爍三星列

三星參也秋分後見於東方

拳拳月初生

拳拳曲貌

寒涼應節至蟋蟀夜悲鳴晨風

曉風也

動喬木枝

葉日夜零遊子暮思歸寒耳不能聽遠望正蕭

條百里無人聲豺狼鳴後園虎豹步客庭遠處

天一隅苦困獨零丁親人隨風散歷歷如流星

三草離不結

蘋藻萍皆浮水而生根不着土以喻此身之漂流

思心獨



屏營願得萱草枝萱忘憂草也詩焉以解飢渴

情寂寂君子坐奕奕合眾芳猶言眾賢也離騷

眾芳論溫聲何穆穆因風動馨香清言振東序

良時著西庠初武兄弟並為郎後以中郎將使

人之右今羈旅異域無復羣賢盍簪之樂故

乃命絲竹音列席無高唱悲意何慷慨清歌正

激揚長哀發華屋四坐莫不傷

晨風鳴北林晨風鷓也陸機疏曰鷓似鷦青熠

燿東南飛熠燿螢火也詩熠燿宵行晨飛之鳥

不得其宜以諭願言所相思日暮不垂帷明月

照高樓想見餘光輝玄鳥燕也亦夜過庭髮髯

能復飛寒裳路踟躕彷徨不能歸浮雲日千里

安知我心悲思得瓊樹枝以解長渴飢淮南子

有曾城九重土

陟彼南山隅送子淇水陽爾行西南游我獨東

北翔轅馬顧悲鳴五步一彷徨雙鳧相背飛相



遠日已長雙鳥以比蘇李一體人遠望雲中路

想見來圭璋雲中近塞郡名萬里遙相思何益

心獨傷隨時愛景曜願言莫相忘

鍾子歌南音楚人鍾儀繫於晉晉侯與之琴操

釋之事南音公曰樂操士風不忘舊也見左傳仲尼歎歸與論語子在陳戎馬悲邊鳴

遊子戀故廬陽鳥歸飛雲蛟龍樂潛居言物之

欲遂其性禹貢陽飛潛各鳥攸居謂鴈也 人生一世間貴與願同俱身

無四凶罪何為天一隅堯時四凶以與其苦筋

力必欲榮薄軀不如及清時策名於天衢易何

衢亨文選陵谷武書云策名清時榮問休

鳳皇鳴高岡有翼不好飛安知鳳皇德貴其來

見稀闕

紅塵蔽天地白日何冥冥闕

答詩

蘇武

童童孤生柳寄根河水泥童童獨立貌柳易衰

此身脆弱連翩遊客子于冬服涼衣去家千里

客寓異域



餘一身常渴飢寒夜立清庭仰瞻天漢湄寒風  
吹我骨嚴霜切我肌憂心常慘戚晨風為我悲  
瑤光游何速瑤光言光陰之可寶行願支荷遲仰視雲間  
星忽若割長帷如發蒙蔽而有所睹低頭還自憐盛年行  
已衰依依戀明世愴愴難久懷

別李陵

蘇武

雙鳧俱北飛一鳧獨南翔子當留斯館我當歸  
故鄉一別如秦胡會見何詎央愴恨切中懷不

覺淚沾裳願子長努力言笑莫相忘

臨終詩

孔融

本傳融為太中大夫見曹操雄詐漸著  
頻書爭之多致乖忤又奏宜準古王畿  
之制千里寰內不以封建諸侯操疑其  
所論建漸廣並憚之郗慮承旨以微法  
免融又令路粹枉奏融下獄棄市眉山  
蘇氏云世之議公者皆以臨難不懼談  
笑就死為雄為之贊曰我宗若人  
尚友千祀視公如龍視操如鬼

言多令事敗器漏苦不密

易曰君不密則失臣  
臣不密則失身機事

不密則害成文舉  
豈至此方悟邪

河濱蟻孔端山壞由猿穴言



家敗壞皆起於涓涓江漢流天窓通冥室涓涓水  
不能防微杜漸能益江漢天窓容隙能通暗室言小水  
已之寸忠或能裨國事開人心也言讒邪害公正

浮雲翳白日靡辭無忠誠華繁竟不實人有兩

三心安能合為一言不忠之人常懷二三人成

市虎市郝慮路粹相與構成已罪以虛為實浸

漬解膠漆膠漆猶可解况相生存多所慮長寢

萬一作事畢長寢猶

離合作郡姓名字詩

孔融

漁父屈節水潛匿方離魚與昔進止出行施張

離日字魚呂公磯釣盍口渭旁離口九域有聖

無土不王離或字口好是正直女回于匡離子

海內有截隼逝鷹揚當離乙字恐古文與六翮

將奮羽儀未彰離鬲蛇龍之蟄俾也可忘離蟲

成玳璇隱曜美玉韜光去玉成文無名無譽放

言深藏離與按轡安行誰謂路長離才字合成

戲後人多做之如眉山蘇氏離合硯盖字云研  
石猶在峴山已頽姜女既去孟子不來尤為簡



妙漢上黨郡有石研閔音刑

六言詩 三首

孔融

文舉平時譏嘲慢侮曹操如待小兒天子在許無異羈囚操弑伏后鳩二皇子人神共憤此詩稱美不暇又率直畧無含蓄必非其真本傳稱魏文帝深好融文每歎曰楊班儔也人有上融文章者賞以金帛豈好事者假此以說不耶

漢家中葉道微董卓作亂乘衰僭上虐下專威

萬官惶怖莫違百姓慘慘心悲

漢靈帝崩董卓廢太子辯立獻

帝自為相國專權用事

郭李分爭為非遷都長安思歸瞻望關東可哀

夢想曹公歸來

獻帝初平元年二月遷都長安卓發掘洛陽諸帝陵三年誅董

卓部曲將李催郭汜等反陷長安城崔汜爭權治兵相攻催迎帝幸其營燒宮殿官府

從洛

光武改洛為雒東漢人不用此洛字魏初下詔去佳加水

到許魏魏曹

公輔國無私減去厨膳其肥羣僚率從祈祈雖

得俸祿常飢念我苦寒心悲

建安元年揚奉韓

時宮室燒盡百官披荆棘依墻壁間州郡委輸不至羣僚乏食曹操在許謀迎天子乃將兵詰

雒陽引董昭問計遂遷都許

古文苑

卷之八

二



雜詩 二首

孔融

巖巖鍾山首

十洲記鍾山在北海之干地仙家種芝巖巖高峻貌鍾山之巔至北

極寒之所赫赫炎天路

淮南天文訓天有九野去地五億萬里南方曰炎天赫赫

熾盛貌二句言世道炎涼之相絕

高明曜雲門遠景灼寒素

謂門地穹崇上侵雲漢遠景猶餘光也

昂昂累

世士結根在所固

昂昂挺特貌累世猶間世也

節在我者貞固不為世俗炎涼所移

呂望老匹夫苟為因世故

年已八十釣於蟠溪值殷之末遂

管仲小囚臣

佐周興王因時就功所為亦苟矣

獨能建功祚

魯殺子糾管仲請囚卒相齊桓人九合諸侯同尊周室以立仙功

生有何常但患年歲暮幸託不肖軀且當猛虎

步

言羣雄肆毒時當多難安能苦一身與世同舉厝由不

慎小節庸夫笑我度

文舉個儻尚氣不拘小節不知者謂之志廣才疎

呂望尚不希夷齊何足慕

呂望貪功夷齊狗名二者皆非所志是時

曹操勢燄薰灼上下士大夫爭趨附之文舉獨立顏波中屹然砥柱壯哉

遠送新行客歲暮乃來歸入門望愛子妻妾向

人悲聞子不可見日已潛光輝孤墳在西北常



念君來遲寒裳上墟丘但見蒿與薇白骨歸黃

泉肌體成塵飛生時不識父死後知我誰孤魂

游窮暮飄飄安所依人生圖享息爾死我念追

俛仰內傷心不覺淚沾衣人生自有命但恨生

日希文舉遇害男女長幼凡四子操皆殺之此子歿于孩提史不載

四言詩 五首

述婚

秦嘉

婚禮合二姓之好為人倫之端家道之本當謹其始

羣祥既集二族交歡敬茲新婚六禮不愆儀禮

六禮納采問名納吉納徵請期親迎羔鴈總備玉帛芟芟羔鴈玉帛所以

將其禮易束帛芟芟君子將事威儀孔閑猗兮容

兮穆矣其言君子謂主婚及掌判者親迎婚之

國君用卿其紛彼婚姻禍福之由衛女與齊衰

姒滅周齊威始立衛姬為夫人伯業以與列女

音幽王以褒姒為后卒致犬戎戰戰兢兢懼德

不仇神啓其吉果獲令攸我之愛矣荷天之休



男女各懼其德不足以相配則思自警勅終受天佑

### 思親為潘文則作

王粲

摯虞文章流別云王粲所與蔡子篤及文叔良士孫文始陽德祖詩及所為潘文則作思親詩其文當而整皆近乎雅矣贈楊脩詩今亡三贈詩入選

穆穆顯妣德音徽止思齊先姑志侔姜妣躬此

勞瘁鞠予小子

詩思齊大任文王之母大妣嗣徽音大妣文王妃邑姜武王妃

文則自稱其母有和順之德能承先姑志同周之姜妣勤勞以撫育其子小子之生

遭世罔寧烈考勤時從之于征奄邁不造殷憂

是嬰

烈考自稱其父也遭時亂離父征役于外已從行而父死不造謂家道不成也詩遭

家不造嫠

容予靡及退守桃枋五服荒離四國

分爭禍難斯逼救死於頸

已嗟痛弗及期歸守祭祀而禍亂益甚書

弼成五服詩治此四國皆言天下之廣漢末海內分裂日尋于戈不保首領

嗟我懷

歸弗克弗逞聖善獨勞莫慰其情春秋代逝于

茲九齡

聖善謂母也詩母氏聖善母獨勞于家迨今年

緬彼行路焉

託予誠予誠既否委之于天庶我剛妣克保遐



年豐豐惟懼心乎如懸道途莫寄人子之情惟天佑之庶俾強健之母

克享其壽此心常懸搖不安如何不弔早世徂顛於存弗養

於後弗臨遺愆在體慘痛切心形景尸立魂爽

飛沈詩不弔昊天鄭氏箋猶不善也言不為天所佑早世傾逝子生不能養死不獲臨哀

痛罔在昔蓼莪哀有餘音我之此譬憂其獨深

小雅蓼莪之作孝子不得終養也胡寧視息以

濟于今巖巖叢險則不可摧何能存此餘生以至今日險難叢集

莫可摧抑仰瞻歸雲俯聆颺回飛馬靡翼超焉靡階

觸目傷懷恨身羈繫思若流波情似坻頽詩之作矣情以

告哀

元會

曹植

晉禮志漢儀有正會禮正旦受賀公侯以下執贄來庭二千石以上升殿稱歲後作樂宴饗魏帝都鄴正會文昌殿用漢儀此詩止述宴饗之禮

初歲元祚吉日惟良乃為嘉會宴此高堂衣裳

鮮潔黼黻玄黃珍膳雜遯充溢圓方黼黻貴者之服玄黃

賤者之服圓方進饌之器俯視文軒仰瞻華梁願保茲善千



載為常衣服之美飲饌之盛宮室之麗君臣相與歡宴必思有以保之然後能長世享此歡笑盡娛樂哉未央皇室榮貴壽考無疆樂

有度存不盡之意則朝廷尊榮享國長久

### 三月三日應詔

閻丘冲

續齊詩記晉武帝問三日曲水其義何指東哲對曰昔周公卜城洛邑因流水以汎酒故逸詩曰羽觴隨波又秦昭王三月上巳置酒河曲乃因其地立為曲水二漢相沿皆為盛集晉世多於是日幸華林園賜宴仍命羣臣賦詩

暮春之月春服既成論語暮春者春服既成浴乎沂風乎舞雩升陽

潤土永渙川盈詩溱與洧方渙渙兮餘萌達壤

嘉木敷榮后皇宣遊既讌且寧光光華輦詵詵

從臣微風扇穢朝露翳塵上蔭丹幄下籍文茵

臨池挹盥濯故潔新俯鏡清流仰睇天津藹藹

華林巖巖景陽陸翹鄴中記華林園中千金隄池通御溝梁簡文帝三日曲水

詩序晉集華林同文軌而業業峻宇奕奕飛梁

垂蔭倒景棟宇高峻日月反在下故云倒景



浩浩白水汎汎龍舟皇在靈沼日辟同遊擊擢

清歌鼓柷行謳聞樂咸和具醉斯柔言人心悅順君臣有

禮在昔帝虞德被遐荒千戚在庭苗人來王書

千羽于兩階七旬有苗格今我哲后古聖齊芳惠此中國以

綏四方詩大雅之詞元首既明股肱惟良樂只君子

今日惟康書元首明哉股肱良哉庶事康哉

### 大蜡

晉書有傳

裴秀字季彥河東聞喜人

禮記郊特天子大蜡八蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也八蜡以記四方年不順成入蜡不通以謹民財也順成之方其蜡乃通所以移民也

日躔星紀大呂司辰立象改次度象更新月令

日在婺女律中大呂星紀牛女之次天象度數至此而周將更其端歲事告成八

蜡報勤一歲之事告成蜡以致報禮記注所祭有八神告成伊何年豐

物阜豐禋孝祀介茲景福豐禋謂祭入神孝祀謂祭先祖禮記注既

蜡臘先祖五祀報勤伊何農功是歸穆穆我后矜茲蒸

卷八



黎飲饗清祀四方來綏報農功終歲之勤故以民為重商各臘曰清祀

蜡臘畢舉四方均通充物郊甸鱗集京師交蜡貿遷紛葩

相追摻袂成幕連衽成帷有肉如丘有酒如泉

有肴如林有貨如山通四方之物貨使之交易買遷禮記曰既蜡而收民

息已注收謂收歛積聚率土同懽和氣來臻朔風叶順降

祉自天方隅清謚嘉祚日延與人優游享壽萬

年天時協序民物阜康終致祝詞於君

雜詩 四首

王粲

吉日簡清時從君出西園方軌策良馬粲辟丞相掾多

與世子平臨留侯植游方軌並駕也並驅厲中原北臨清漳水西

看栢楊山清漳水名出上黨鄴郡有臨漳縣栢楊山丘墓所聚之地詩有子在川上

歎逝者之意回翔遊廣囿逍遙波水間

列車息衆駕相泮綠水湄幽蘭吐芳烈芙蓉發

紅暉百鳥何續翻振翼羣相追投網引潛魚強

弩下高飛白日已西邁歡樂忽忘歸動植飛潛各遂其性

無非天地生生之意人乃以好殺為樂而不知止亦不仁矣



聯翻飛鸞鳥獨游無所因惡人成羣賢者欲出而不可毛羽

照野草哀鳴入層雲名譽已著而高舉遠引哀鳴者非其本心也我

尚假羽翼飛覩爾形身願乃春陽會交頸遘殷

勤言賢哲知時遠引已欲從之游也陽春會謂俟時之泰

鷺鳥化為鳩遠竄江漢邊遭遇風雲會託身鸞

鳳間鷺鳥北貪毒小人鸞鳳比君子詳味詩意當時或有所指天姿既否戾

受性又不閑邂逅見逼迫俛仰不得言言小人處君子

之羣能化其形而不能革其心也

### 七哀詩

王粲

粲集七哀詩六首其二詩入選

邊城使心悲昔吾親更之冰雪截肌膚風飄無

止期百里不見人草木誰當遲遲與治同比音平聲謂其除之也

登城望亭隧翩翩飛戍旗行者不顧反出門與

家辭子弟多俘虜哭泣無已時征役死口者不復反子弟在家

者又為俘囚故哀傷之天下盡樂土何為久留茲蓼蟲不

知辛去來勿與訟蓼辛草虫生其中習其氣味譬邊塞人久習風土不以為



怪詩予又  
集于蓼

### 朝熱客

程曉晉人唐藝文志有程

曉集二卷

平生三伏時

漢時東方朔傳伏日顏師古曰三伏之日也按曆家以六月節至立

秋後三庚日為三伏自素始言陰氣將起金畏於火故至庚日必伏庚金也道里無

行車閉門避暑臥出入不相過只今櫛襪子音耐

戴言不爽謔也類說集韻襪襪不曉事之名觸熱到人家主人聞客

來頓蹙奈此何謂當起行去安坐正咨嗟所說

無一急啣啣吟何多搖扇髀中疾振搖流汗正

滂沱莫謂為小事亦是一大瑕傳戒諸高明熱

行宜見呵世說曰郗嘉賓三伏之日請謝公炎

暑熏赫雖復當風交扇猶沾汗流離謝着數絹衣食熱白粥晏然無異與此詩嘲誚之意殊矣

### 古文苑卷第八



古文苑卷九目錄

姑蘇後學張象賢齊之甫校刻

齊梁詩 四十五首

王融侍遊方山應詔

遊仙詩 五首

奉和南海王詠秋胡妻 七首

棲玄寺聽講畢遊邸園

別蕭諮議 四首 宗史 王融 王延



蕭詒議衍答

蕭記室琛應教

王融和王友德元古意 二首

餞謝文學 六首  
沈約 虞炎 范雲 蕭琛 劉繪

謝文學答詩

王融寒晚敬和何徵君點

別王丞僧孺

范雲學古貽王中書

王融雜體報范通直

沈右率座賦三物為詠 三首  
謝朓 王融 沈約

王融奉和月下

秋夜長

四色詠

兩頭織織

代徐 二首

詠梧桐



池上梨花

劉繪和池上梨花

阻雪聯句遙贈和

謝朓  
王融

江革  
沈約

唐人木蘭詩

附

古文苑卷之九

詩

侍遊方山應詔

王融字元長琅

輿地志湖熟西北有方山山頂正上方山有池水按齊書武帝嘗幸方山顧左右欲經始山南為離官以徐孝嗣之對而止應詔奉君命作也

巡躅望登年帳飲臨秋縣

巡躅遊幸之轍跡也言省耕省歛為農而出所望年豐也漢書高祖過沛帳

飲三日王制天子之縣內畿邑也

日羽鏡霜潯

家語赤羽若日羽雲旗落風甸

王制千里之內曰甸言旗幟如

古文苑

卷之九



雲連亘四瀛良在目八寓婉如見盛言山之高

者遠孟子登太山而小天下小臣竊自嘉預奉栢梁讌武帝栢

羣臣詔令和詩見前註

### 遊仙詩

王融

遊仙者謂輕身遠舉超出人間上與羣  
仙遨遊也晉宋間人多作此詩融集云  
應教按史齊武帝時竟陵王子良為護  
軍將軍兼司徒領兵置佐鎮西州才雋  
之士皆遊集其門融與范雲蕭琛任昉  
蕭衍謝朓沈約陸倕並以文學尤見親  
侍號曰八友應教蓋  
奉子良之命而作

桃李不奢年桑榆多暮節桃李喻盛年常恐秋

蓬根連翩因風雪習道遍槐岷追仙度瑤碣瑤碣

家境界綠帙啓真詞丹經流妙說綠帙丹經長

河且已榮榮者草木之榮華曾山方可礪曾山

漢書泰山若礪叶韻入聲

獻歲和風起獻歲始歲元日也日出東南隅

鳳舉亂煙道龍駕溢雲區鳳羽為旗以龍引車

孔蓋兮結賞自員嶠移燕乃方壺員嶠方壺海



居其上 **金卮浮水翠玉竿挹泉珠徒用** 一作霜露

**改終然天地俱**

**命駕瑤池隈** 西王母宴周穆王於瑤池之上 **過息羸女臺** 秦穆公女

弄玉能吹簫作鳳吟常居臺上後乘鸞仙去羸秦姓 **長袖何靡靡簫管清**

**且哀壁門凉月舉珠殿秋風迴** 壁門珠殿神所居 **青**

**鳥鶯高羽王母停玉盃** 青鳥西王母之使青鸞來迎王母停盃以待之

**舉手暫為別** 王子喬乘白鶴於緱氏山頭舉手謝時人而去 **千年將復**

**來** 搜神記有鶴書遼東城門華表柱曰丁令威去家千歲今來歸

**湘沅有蘭芷洎吾欲南征** 湘沅二水名皆在江南楚詞湘夫人篇沅

有芷今澧有蘭澧亦水名 **遺珮長出浦** 楚詞遺吾珮今澧浦韓詩外傳鄭交甫遵

彼漢臯遇二女珮珠而遊解珮以遺交甫 **舉袂望增城** 崑崙山有閼風增城皆神

仙所居 **朱霞拂綺樹白雲照金楹五芝多秀色** 五

芝也本草芝生於五岳各如其方之色言仙境五色芝並秀 **八桂常冬榮** 海

經曰桂林八樹在賁隅東楚詞麗桂木之冬榮 **弭節且夷與參差聞鳳**

**笙** 與平聲夷與猶徜徉也鳳笙王子喬事

**命駕隨所即燭龍導輕驪** 燭龍駕日之神言仙者驪御所至燭龍為



導之引沙澤振寒草弱水駕水潮沙澤流沙也西

之阻海中神山有弱水之隔振寒草駕水潮言命駕可到遠翔馳聲響流雪

自飄飄仙境出乎日月之表多寒穆天子傳天

風雨忽與若人遇融集作若士神仙傳盧敖見

九垓之外長舉入雲霄羅繹徒有睨鷦明已寥

寥鷦明似鳳南方神雀揚子鷦明冲天言仙舉

奉和南海王殿下詠秋胡妻齊武帝子

王融

魯秋胡子納妻五日而去官於陳五年

乃歸未至其家見路傍有美婦人方採

桑秋胡子悅之下車謂曰力田不如逢

少年力桑不如見公卿吾有金願以贈

夫人婦人曰噫妾採桑奉二親不願受

人之金秋胡子遂去至家奉金遺母婦

晚而至乃向來採桑者婦曰子辭親往

仕五年乃還而悅路旁之婦人解子裝

金以與之而忘其母也妾不忍見不孝

之人遂去走投於河而死見列女傳

日月共為照相須而成松筠俱以貞婦人之

而佩紛其自遠佩左紛悅右箴管之屬詩

待君明結鏡嫁時裝具且協金蘭好易二人同

結鏡嫁時裝具且協金蘭好易二人同



金同心之言  
其臭如蘭  
方愉琴瑟情  
詩妻子好合  
佳人  
猶美  
也  
忽千里幽閨積思生

右一

景落中軒坐悠悠望城闕高樹升夕煙層樓滿  
初月光陰非或異川山屢難越輟泣拚鈿姿搔

首亂雲髮

詩自伯之東  
首如飛蓬

右二

傾鬼屬徂火

傾鬼殘月也徂火暑將退  
也詩六月徂暑夏屬火

搖念待

方秋涼氣承宇結明熠僚皆流

明熠螢也詩三  
婦羅窳行

星亦虛映

三星參也婚姻之  
候獨處故言虛映

四屋慘多愁

四屋  
猶四

壁  
思君如萱草一見乃忘憂

右三

杼柚鬱不諧契濶彌新故

詩死生契濶  
言一歲將周

朔風攔

上發寒鳥林間度客遠乏衣裘歲晏饒霜露參  
差與別緒依遲起離慕

右四



願言如可信行邁亦云反睇景不告勞瞻途寧  
遽遠何以淹歸轍蠶妾事春晚送目亂前華馳  
心迷舊婉言秋胡眩惑顏色此心已馳  
不省其妻舊時婉變之容

右五

椒珮容有結振芳跂路隅黃金徒以賦白珪終

不渝婦節堅貞如白珪之不可變明心良自皎安用久踟蹰

遡車及粉巷流日下西虞日沒之地謂之虞洲粉巷里巷也植粉榆

以為表言歸至里巷日以西墜

右六

披帷惕有忘出門遲所欲遲去声待也言待其妻之歸彼美

後來儀慙顏變欣矚蘭艾隔芳臭涇渭分清濁

蘭香草艾白蒿也楚詞戶服艾以盈要兮謂幽蘭其不可佩涇水濁渭水清詩涇以渭濁薰猶

不可同器涇渭不容混流去去夫人子請殉川

之曲去去舍去之也胡錯父曰吾去公歸矣夫

殉曰

右七舊本止六首今據融集添入足之



栖玄寺聽講畢遊邸園 王融

齊史竟陵王子良篤好釋氏招致衆僧講論佛法道俗之盛江左未有故其寮左俱往僧寺聽講子良闢西邸以招文學邸中有園

道勝業茲遠心閑地能隙桂掩鬱初栽蘭墀坦

將闢虛檐對長嶼高軒臨廣液液池也芳草列成

行嘉樹紛如積流風轉還逕還音旋謂同旋之逕清煙泛

喬石日泊山照紅松映水華碧暢哉人外賞遲

遲眷西夕

別蕭諮議

任昉字彥升樂安博昌人

時為殿中郎

梁書武帝諱衍字叔達南蘭陵中都里人姓蕭氏初仕齊累遷隨王鎮西諮議叅軍隨王名子隆齊武帝子置鎮荊州衍赴鎮時同列以詩送別今觀賓主倡訓皆流連惜別無激昂為國之志足見江表士夫宴安江沱氣象

離燭有窮輝別念無終緒岐言未及申離目已

先舉揆景巫衡阿景日也言計日至臨風長秋

浦地名也浮雲難嗣音徘徊悵誰與儻有關外驛



聊訪狎鷗渚邊鎮有關以防不虞言已無意功名當求閑退後有驛使至關外可訪諸鷗鷺之羣  
狎鷗見于列子

王延

霏雲承末夜皓燭驚離軒執酒愴誰與舉袖默  
何言忍茲君為別如此歲方暄年深北岫時鳥  
思南國園南國指帝都金陵也江上愁別日階下樹芳蓀

宗史

別酒正參差乖情將陸離悵焉臨桂苑憫默瞻

華池桂苑華池皆遊樂之地以離緒方結對之悵憫輕雲流惠采時雨  
亂清漪眇眇追蘭逕悠悠結芳枝眷言終託何  
心寄方在斯

王融

徘徊將所愛惜別在河梁謂携寵愛之姬妾李陵別蘇武詩携手上  
河梁遊子暮向之衿袖三處隔諮議與諸賢別及姻侍  
處江山千里長寸心無遠近邊地有風霜齊與元魏

為敵國故荆勉哉勤歲暮敬矣事容光山川殊



未憚杜若空為芳

言山川悠遠離思方結非遺以香草能悅憚其情楚詞芳

洲兮杜若將以遺兮下女注采香草以遺其下之侍女

### 蕭諮議行答

問我去何節光風正悠悠蘭華時未晏舉袂徒

離憂緩客承別酒鳴琴和好仇

前詩謂將所愛者詩窈窕淑女

君子好仇清宵一已曙藐爾泛長洲

言天色未曉即解舟前邁眷

言無歇緒深情附還流

還音旋旋流回潮也自金陵西上潮至彭浪磯

而回

蕭琛前夜以醉乖例今晝由醒敬應教

琛在才雋八友之數即夕被酒無詩此篇續寄應教蓋隨王子隆促之使賦

落日揔行轡薄別在江干遊客無淹期長洲有

急瀾

言潮至即解纜

分手信云易相思誠獨難之子兩

特達伊余日盤桓詠此式微歲共賞階前蘭

式微胡不歸又采薇詩曰歸曰歸歲亦陽其言當卑歸共賞芳時

### 和王友德元古意二首

舊註沈右率等並和數十人文多不

載齊書德元王晏之子也有意尚至車騎長史忠臣不忘其君猶貞婦之思念



其良人騷雅比興皆然二詩蓋擬古遺意

遊禽暮知反行人獨未歸坐銷芳草氣空度明

月暉頻容入朝鏡思淚點春衣巫山采雲公淇

上綠條稀宋玉所賦高唐巫山之雲衛詩送我乎洪之上矣皆合之不以正者侍

君竟不至秋鴈霍霍飛睹物感時

霜氣下盟津秋風度函谷盟津一曰孟津在河北函谷關在弘農縣

一處行人往來之衝也念君妻已寒當軒卷羅縠織手廢

裁縫曲鬢罷膏沐詩余髮曲局豈無膏沐誰適焉容千里不相

聞寸心鬱紛蘊平聲况復飛螢夜木葉亂紛紛喻小

人乘間以亂政

### 餞謝文學離夜

齊書謝朓字元暉陳郡夏陽人少好文章清麗為隨王鎮西功曹轉文季隨王子隆在荊州好詞賦數集僚友朓以文才尤被賞愛蓋朓自京趨荊州時同朝諸賢以詩餞別也後至吏部郎

沈約南史沈約字休文仕

齊為太子右率遷國子祭酒



漢池水如帶巫山雲似蓋

左傳楚國漢水以為池漢書黃河如帶巫

山高唐之雲宋玉嘗賦之魏志文帝生時有雲青色園如車蓋

節汨背吳潮潺

湲橫楚瀨

言舟行自吳入楚荆州故楚地也

一望沮漳水寧息

江海會

漳水在南郡當陽縣與沮水合流屬荆州境言人遠別不若衆水會于江海為

可期也以我徑寸心從君千里外

虞炎

謝宣城集附載餞別

詩共七首此詩云虞別駕炎又有和竟陵王望雷居六精舍及詠簾詩皆炎作

差池鷺始飛羣歷草初輝

詩燕燕于飛差池其羽羣歷稠密覆地也

春日照映百草生輝

離人悵東顧遊子愴西歸

荆州在金陵之西

清潮已駕渚潄露復沾衣一乖當春聚方掩故

園扉

范雲

南史范雲字彥龍南

郡武陰人有識見善屬文通直蓋倡和時職銜後仕梁官至尚書右僕射領吏部

陽臺霧初解

雲陽之臺宋玉賦朝朝暮暮陽臺之下

夢渚水裁淥

雲夢澤之洲渚左傳楚子田于江南之夢

遠山隱且見平沙斷還續

古文苑

卷之九

上



分絃饒苦音別唱多悽曲爾拂後車塵

謂參陪副車之

人當蒙振拔脫去塵埃

我事東臯粟

已當納祿求閑從事農畝陶淵明詩種苗

在東臯

王融

所知共歌笑

論語舉爾所知謂心相孚之人也

誰忍別笑歌離

軒思黃鳥

綿蠻詩曰綿蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何言行役之勞思若黃

鳥之得所止

分渚夢

音愛夢藹草盛也

青莎翻情結遠旆灑

淚與行波春江夜明月還望情如何

蕭琛

執手無還顧別渚有西東荆吳眇何際煙波千

里通春筍方解籜弱柳向低風相思將安寄悵

望南飛鴻

荆州在金陵西北望南飛鴻俟音書之至

劉繪

齊書繪字士章永明

末京邑人士盛為文章談義繪為後進領袖

汀洲千里芳朝雲萬里色悠悠在天隅之子去

安極春潭無與窺秋臺誰共陟不見一佳人徒



望西飛翼

欲寄音書

### 謝文學答

眺長五言沈約嘗云  
二百年來无此詩也

春夜別清樽江潭復為客歎息東流水如何故  
鄉陌重樹始芬葢芳洲轉如積望望荆臺下歸  
夢相思夕

荆臺楚人遊觀之所家語楚  
上將遊荆臺司城子棋諫

### 寒晚敬和何徵君點王融

齊書何點字子哲少不仕宋世徵為太  
子洗馬不就隱居東離門齊高帝受禪

褚淵王儉為宰相點謂人曰我作齊書  
已竟贊云淵既世族儉亦國華不賴舅  
氏遑恤外家永明元  
年徵中書郎終不屈

疎酌候冬序閑琴改秋律如何將暮天復值西

歸日搖落迎軒牖

陶淵明歸去來  
詞僮僕歡迎

飛鳴亂繩草

飛鳴猿鶴之屬繩草謂  
以繩為樞編竹為門也

煙灌共深陰

灌字亦作  
慣木叢生

也風篁兩蕭瑟虛堂無笑語懷君首如疾

詩  
首

疾早輕北山賦

周彥綸隱於鍾山後應詔出為  
海鹽縣令欲過北山孔稚珪假

山靈之意作北山移  
文點早年已輕之

晚愛東臯逸

晚景以農事  
自適阮籍奏



記云將耕東臯之陽上德可潤身老子上德不德大學德潤身下澤有

徐轡叶韻入聲必後漢書馬少遊乘下澤車御款段馬註下澤之車短轆

### 別王丞僧孺

南史王僧孺東海剡人也仕齊為晉安郡丞遷尚書左丞兼御史中丞工於詩

首夏實清和餘春蒲郊甸花樹雜為錦月池皎

如練如何於此時別離言與面面一本留雜已

鬱紆留雜別時相遺送物也詩雜佩以贈之行舟亦遙衍非君不

見思所悲思不見

### 學古貽王中書

學古猶擬古也雲字彥龍武興人仕齊為通直郎按文選已收此篇諸家註甚

詳緝者欲收王融報章故並錄此篇以見贈答往來之意

攝官青瑣闥省中門畫為青瑣文故謂之青瑣闥雲為通直郎得出入省闥故云

攝官攝謙辭言非正也遙望鳳凰池晉中興書曰荀勗陟

賀之乃發志曰奪我鳳凰池諸誰言相去遠脉

脉阻光儀相去雖遠相見實疎岱山饒靈異沂水富英奇

齊書王融琅邪臨沂人岱山秦岳也獨翮凌非屬琅邪郡境山川孕秀故產俊傑



海翻飛出南皮

舊註昔云徐幹居北海吳質游南皮言融之後材軼氣超邁徐

吳二子

遭逢聖明後來棲桐樹枝竹花何莫莫

桐葉何離離

鄭氏詩箋鳳凰非梧桐不棲非竹實不食以喻賢者不苟就也可

栖復可食此外亦何為

位高祿厚尚復何求當知止足豈如鷦

鷯者一粒有餘貲

舊註謂雲以鷦鷯自况愚按莊子鷦鷯巢林不過一枝張

華賦申其意曰每食不過數粒蓋喻隱逸知足之士也雲與融同列恐不得以此自况

### 雜體報范通直

王融

齊書王融祖僧達序書令曾高並台輔融自恃門第二世相望為公輔直中書

和璧荆山下隨珠漢水濱

史記趙王得和氏璧秦願以十五城易之

璧蓋卞和得於荆山之下者搜神記隨侯見大蛇傷救而治之蛇銜珠以報徑寸而夜光隨侯

漢中國姬荏諸侯也希世之珍以喻間生夫才荆山漢末皆楚地

無震自昔代

有美今為鄰

二子以賢俊自負且其生同時古語云千里一夫猶為比鄰三

楚多秀士江上復才人

史記註孟康曰舊名江陵為南楚吳為東楚彭

城為西楚南郡屬荊州居江之上游指彥龍所生地

緯綃非善賈聖德可

嘗夜歎曰鄧禹笑人彥龍貽詩蓋示規儆融嗜進欲速當齊武帝疾篤謀立竟陵王子良不克於獄中賜死



名臣左思吳都賦泉室潛藏而卷綃張華博物志鮫人從水中出向人家寄住積日賣綃

言才智之士積德累譽如織綃然由尺寸以成端疋亦非善賈待時者論語求善賈而沽諸性

遇聖德之君則人臣可名於世追飛且學步謙詞以答獨翮飛之句共子

奉清塵宮殿深靖故曰清塵紫庭風日好青槐枝葉新帝

之居象北極紫微宮故曰徘徊吹樓側麗譙樓也欲

見心所親皆彥龍荷君蘭蕙草何用以書紳荷未詳音

義融集作徵徵證也蘭蕙香草以喻貽贈之辭身當佩服不待書紳

### 沈右率座賦三物為詠

幸得與君眺集作味綴冕歷君之楹月映不辭卷風  
來輒自輕每聚金鑪氣時駐玉琴聲但願置樽  
酒蘭釭當夜明

幔拾遺記周穆王有鸞章錦幔

謝朓

琵琶本起于胡中馬上所鼓

王融

抱月如可明琵琶之形似月懷風殊復清絲中傳意緒

花裏寄春情掩抑有竒態悽鏘多好聲芳袖幸

時拂龍門空自生枚乘七發龍門之桐其根半死半生詩言桐生龍門不若



裁為樂器  
得親佳人

箎

長尺四寸八孔  
蘇成公所作也

沈約

江南簫管地  
妙響發孫枝

丹陽記江寧南有慈姥山積石臨江生簫

管竹俗呼為鼓吹山詩言江南之地產竹多良可為樂器孫枝尤其特異者也周禮孫竹之管鄭玄註孫竹竹枝根之末生也  
殷勤寄玉指  
含情舉腹垂雕梁

再三繞輕塵  
四五移

漢初虞公善歌聲動梁塵楚莊有鳴琴曰翰梁言其

聲之遼亮也  
曲中有深意  
丹心君詎知

奉和月下

王融

雕雲度綺錢

雕雲猶彩雲綺錢壁帶也西都賦

橫帶也行

香風入珠網

珠網也漢書武帝造甲乙之帳絡以隨珠和璧

獨知此夜月  
依遲慕神賞

此詩當是和人所作

奉和秋夜長

王融

秋夜長夜長  
樂未央

詩夜如何其夜未央

舞袖拂花燭  
歌

聲繞鳳梁

列子韓娥過雍門鬻歌假食既去餘響絕梁三日不絕

四色詠

王融

此體盛於齊梁間范雲有擬古四色詩云丹如桓公廟青如夕郎門黑如角巖



嘯白如來山猿徒取其色意義頗短與此詩相類又有分爲四首四句詠色者

赤如城霞起

孫綽游天台賦赤城霞起以標建

皆赤伏似雲霞

青如松霧徹

東方木於色爲青玉策記云千歲松栢望如偃蓋其

中有物如青羊青牛

黑如幽都雲

堯典朔方曰幽都北方色爲黑淮南子西北方

曰幽都之門九八極之雲是雨天下

白如瑤池雪

穆天子傳天子與西王母宴于

瑤池游黃臺之土非風雨雪

### 奉和織織

王融

古兩頭織織詩兩頭織織月初生半白半黑眼中精

落向曙星

兩頭織織綺上紋半白半黑鴻翔羣

孔叢子鳥白頂而羣

飛者謂之燕鳥白脰鳥也

扁扁膊膊鳥迷曛磊磊落落玉石

分老子云不欲碌碌如玉落落如石

### 奉和代徐

王融

魏徐幹室思詩曰目君之出矣明鏡開不知思君如流水何有窮已時宋孝武

擬室思詩曰自君之出矣金翠開無精思君如日月迴還晝夜生詩人以夫婦

比君臣梁齊間多效其體二詩當云擬徐



自君之出矣芳蕤絕瑤卮蕤音叙廣韻酌美酒也本亦作蕤詩醴酒

有思君如形影寢興未曾離

自君之出矣金爐香不然思君如明燭中宵空

自煎莊子膏火自煎也

### 詠梧桐

王融

鸞鳳影層枝鳳非梧桐不棲輕虹鏡展綠雨過日出虹影映照二字

形容物之生意豈數龍門幽直慕瑤池曲龍門之山梧桐所生瑤池

之曲琴瑟所奏數壞也都故反言不慕榮貴所賦本然之性與前琵琶詩意相反蓋隨物賦詠

也

### 詠池上梨花

王融舊本不載今添入

翻堦沒細草集水間踈萍芳春照流雪深夕暎

繁星

和

劉繪

露庭晚翻積風閨夜入多索藂似亂蝶拂燭狀

聯蛾

### 阻雪連句适和



融集載同詠七人各賦絕句音韻相叶而不相犯意亦往來酬答題以聯句蓋宋齊間體也至唐則有人詠一韻兩句周而復始合成長篇者舊本止載江革王融二首姓名又差今添入倡首謝朓殿後沈約二絕是成聯句一篇外有王蘭謝旻謝綬三首詞意不相殊絕弗載

謝朓

積雪皓陰池北風鳴細枝九達密如繡何異遠

別離本相密邇以阻雪踈闊

江革南史革字休映齊陽

考城人竟陵王引為西邸學士弱冠舉南徐州秀才歷官八府長史後為二十石

風庭舞流霰水池結文澌霰凍雨也詩相彼雨雪先集惟霰澌薄水也初結遇風則成文飲春雖以燠欽賢紛若馳

王融

珠囊條間響玉雷闔下垂囊音英雪霰也玉雷簷間水柱也闔與簷

同杯酒不相接寸心良共知淵明不在接杯酒

沈約



初昕逸翮舉日昊駑馬疲幽山有桂樹劉安招隱士桂

樹叢生兮山之幽歲暮空參差

木蘭詩舊註云不知名浙江西道觀察使兼御史中丞韋元甫聞續附入

眉山蘇氏曰讀列女傳蔡琰二詩其詞明白感慨頗類世所傳木蘭詩東京無此格也建安七子猶含養圭角不蓋發見况伯喈女乎蓋後人作而范曄荒淺遂載之本傳可以一笑也按此詩直述無含蓄意又在悲慎二詩之下然代父戍邊十二年人不知其為女若木蘭者亦壯而廉矣使載之列女傳緹縈曹娥將遜之蔡琰當低頭愧汗不敢與比肩矣杜牧有題木蘭廟詩云彎弓征戰

作男兒夢裏曾經與畫眉幾度思歸還把酒拂雲堆上祝明妃

促織何唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲維聞女

歎息問女何所思問女何所憶女亦無所思女

亦無所憶昨夜見軍帖可汗大點兵軍書十二

卷卷卷有耶名耶以遮切今作爺俗呼父為爺阿爺無大兒木

蘭無長兄願為市鞍馬從此替耶征東市買駿

馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭旦辭

耶孃去暮宿黃河邊不聞耶孃喚女聲但聞黃



河流水鳴濺濺旦辭黃河去暮宿黑山頭不聞  
耶孃喚女聲但聞燕山胡騎聲啾啾萬里赴戎  
機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍  
百戰死壯士十年歸歸來見天子天子坐明堂  
榮勲十二轉賞賜一作賜物百千強可汗唐時蕃夷稱天子為  
天可汗問所欲木蘭不用尚書郎樂府作欲與木蘭賞不願尚書  
郎願馳千里足送兒還故鄉耶孃聞女來出郭  
相扶將阿姊聞妹來當戶理紅粧小弟聞姊來

房乃霍霍向猪羊開我東閣門坐我西間床脫  
我戰時袍着我舊時裳當牕理雲鬢挂鏡帖花  
黃出門看火伴火伴皆驚忙同行十二年不知  
木蘭是女郎雄兔脚撲握一作朔雌兔眼彌離覆  
一作兔傍地走安一作馬能辨我是雄雌作詩者以兔為  
戲詩誰知  
鳥之雌雄



古文苑卷之九

終





