



韶騷題辭



文姬事載諸漢史中郎子魏



武也姬歸國後感傷離追懷悲

憤作詩二章其胡韶十八拍相

傳非其自著乃後之好事者為

之攷無可據存而不論可自然
玩其辭調不斲非晉唐以下所
能為後予悲姬之遭際喜其能
返肖當年之形神心事非凡手
也憶予十年前曾寫跡夏圖兼

級七律二章客有以買古人愁
見嘲者予曰嘻子不聞悲歌慷
慨古燕趙之風耶予真燕趙間
人也斯愁之買舍我其誰爰更
擬其當年之形神心事鎔鑄其

十八拍之節調遺音不枝不蔓
敷衍引伸如吹騷動騷譜如傳
使文姬有知未必不笑啼首肯
於筆尖腕下也時在成上元後
二夜予僑寓於古江州之湓浦

即暑時癡雲蠻雨月暗更殘新
辭授之阿雪輕吹合以洞簫歌
聲嗚咽四壁淒清予則掀髯而
聽听然而笑拍案大呼賡予舊
句曰偕老那期踈董紀可人畢竟

是曹瞞歌竟兩歇江風大作濤
聲澎湃響震几遙若助予之悲
歌慷慨者

附疎夏圖舊作二首

關山不閉痛離鸞自公生還

故國難借老那期歸董紀可

人畢竟是曹瞞家園重問村

煙斷裙髻初消朔雪寒轉苦

賢王憑塞雁捲蘆吹月向長

安

莫怨興平擾攘時漢家寧得
似蛾眉脫身幸是中郎女遠
夢難拋鞞鞞兒當世已同人
面改終天聊補父書遺可知
青塚魂應妒到死空教斬畫

師

蝸寄居士漫題于琵琶亭側之雙碧樓



笳騷

乾隆壬戌上元節

蝸寄居士填詞

旦扮文姬雜扮二婢隨上

此引起至風雲會第三曲用洞簫絃索低和

正宮引子

破齊破陣
陣子頭

一縷柔腸千結十年泣戴胡天

齊天樂
鴈

字猜書雪山偃玉憔悴桃花人面

破陣子
子尾

猶是當頭陳留

月隔箇邊關別樣圓咳告天天不憐

浣溪紗

草白沙黃雪障天誰言此地漢相連怪奴身在夢魂間 楊柳不逢春怨別杏花何

處想朱顏早知模樣不堪憐

白

奴家蔡琰小字文姬中郎之女也父死董卓之變嗣悲伯道之兒

止生奴一人慘遭戎馬中原被擄遠來北地又被可汗納入中宮不覺忍恥包羞已推過二十二年

了咳雖生二子難死一心不知今生今世還有歸國之日否今當塞北秋高凋殘時候好不淒涼人
也內吹簫篋介旦問二婢白侍兒你聽這是什麼響二婢白啟娘娘這是牧人驚馬在那裡吹簫管

旦白呀這簫聲好不作美也教我這千愁萬恨觸耳銷魂如何排遣哦有了侍兒可將我的焦尾琴

取來待我採此簫聲譜入琴拍以消悶懷則箇二婢白曉得無賴悲笳吹野月寄情焦尾託愁心

娘娘焦尾琴在此旦白安放桌上再取筆硯花箋過來待我拍譜宮商即事寫懷則箇二婢白曉得

二婢安放琴箋筆硯介旦寫譜彈琴歌

笳歌一拍至五拍天地不仁兮亂離逢胡馬北來兮人民

空掠我遠行兮入胡城怪彼嗜欲兮俗不同鴈南

征兮雲山重鴈北歸兮信難通一拍至五拍兮恨

無窮恨無窮

二婢白娘娘原是以琴消悶為何反作此悲怨之音敢問心中有何愁苦以至於此旦白咳侍兒你

那裡曉得我的心事來啲旦唱

仙呂入雙調風雲會四朝元四朝元頭天摧炎漢傷心萬戶煙把中

原騷動社稷糜爛我生當此年痛朱顏綠鬢痛朱顏

綠鬢會河陽罹此去國投荒惡辱腥羶二婢白娘娘這是天地定數何須埋怨旦

唱四朝元天地不仁亂離生變駐雲飛悲憤將誰怨嗟搔首

問青天一江風無子中郎一女遭奇慘試問你誰司造化權

把蒼生故坑陷四朝元尾只落得笳聲寫恨悲悲切切夢迷魂

斷夢迷魂斷

丑扮達婆送茶上白龍團雀舌江南茗馬乳牛酥塞北茶奴婢見娘娘靜坐彈琴必然口渴特獻奶

茶與娘娘潤喉旦白正好送上來旦啣茶介丑白娘娘來此十有餘年况又生了兩箇阿哥也算熟

慣的了奴婢常見娘娘雙眉不展面帶愁容卻是為何難道還有什麼不足處麼旦白咳非爾所知

且自迴避丑白是碗礪結成澆不散風生兩腋不須誇下旦寫譜畢彈琴歌

笳歌六拍至十拍 冰霜凜凜兮身苦寒原野蕭蕭兮驚烽

烟天有眼兮不我看神有靈兮何日還錯我匹儔

兮負盛年殛我荒州兮是何愆六拍至十拍兮淚

血乾淚血乾

二婢白噯呀依奴婢聽此琴曲益發哀怨異常過於慘痛奴婢往常見王爺待娘娘也算十分恩愛

眷顧的了娘娘反如此悲怨却是為何旦白侍兒

前腔四朝元頭 你道情深恩眷怕朱顏骨相單似這等雪天

冰地怎不教柳僵花顛三生誰訂緣歎柔魂弱質歎

柔魂弱質縱做箇塚草長青何補南天倒不如爨下

焦桐結果得吾家清玩二婢白娘娘雖然流落在此做了一國主母可謂安富尊

榮的了況我們王爺膂力威風不亞如斷橋退敵的張飛蓋世拔山的項羽難道還配娘娘不上麼旦唱

飛雲 咳冰炭薰蕕伴嗒各夢一牀眠二婢白娘娘豈不聞古人有舉案齊

眉的纔算得賢德夫妻風流佳話旦白一月一江 雖不比德耀風流兀的不羞

煞梁鴻案

旦皺眉內指介你那大王呵教我如何強笑顏如

何春生面

旦白侍兒我的離思隱痛你那裡曉得唱

四朝元尾苦煞這心南身北

迢迢遞遞故鄉難見故鄉難見

二婢送烟旦啣介丑扮阿狗上白阿狗阿狗糊塗煞鄉談也似達子話滿口藍青說不官啞哩嗚嚕

又及拉如今鄉談也說不清到底不會達子話區區黃阿狗的便是原是蘇州人被擄到此大王道

我是蠻子地方的人又識得幾箇扁擔大的一字就派我掌管娘娘的琴書筆硯娘娘念同鄉漢地

之人也十分看顧我今聞得南朝曹丞相差人來贖取娘娘歸國大王已經依允乃娘娘大喜之事

不免前去報喜再看風色哀求娘娘也帶我南還豈不是衣錦榮歸極好白相的事有理有理進覲

旦介白娘娘阿狗嗑頭報喜旦有何喜報快些講來丑白娘娘今早小的在大王帳前打聽得漢朝

有箇曹鬍子旦白什麼樣人丑白說是箇丞相旦白唔原來是曹丞相他便怎麼丑白他念先中郎

老爺無子止生娘娘一位不忍流落外邦今特差官到此備辦了許多金璧綵緞與大王講和通好

要贖取娘娘歸國大王因兩國和好不好違拗已經允了曹丞相又諄諄切切寄一封書信與小

的上寫着愚兄曹鬍子多多拜上阿狗兄弟你年紀也不小了也該回家來百相百相不可在外只

管游蕩貪戀着那塞外好啣的果兒了旦喜介白贖取我歸國的話可是當真丑白當真旦白果然

丑白果然旦作喜介白呀謝天謝地也有今日我好喜也丑白大王爺說與娘娘多年恩愛不忍見

面分離少刻差二位阿哥前來與娘娘分別餞行哩旦哭介二婢白娘娘思鄉已久寢食不忘今歸

信既真合當歡喜為何反又啼哭起來旦白我的心事如麻難以言說待我援琴譜拍爾等聽者二

婢白奴婢們敬聽旦寫譜畢彈琴歌介

笳歌

十一拍至十四拍

忍死望歸兮漢京念彼二子兮親生悲

由天性兮人同兩國交歡兮罷兵忽來漢使兮璧

迎難拋二子兮伶仃十一拍至十四兮心崩心崩

二婢白娘娘數載以來放不下家鄉今日甫能得有歸期又撇不下兒子似這等去住兩難豈不是

啞子啣黃連自尋苦惱麼且作歎氣介唱

前腔

四朝元頭

黃連難嚥吞聲啞怎言

淚介

苦芳心一寸去住

逃戀

恰便似羖羊兒呆觸藩問歸心幾許問離愁幾

許

會河陽

怎奈腸繫嬌癡夢遠鄉關

四朝元

好事難全喜悲分

半

丑白 娘娘且請寬懷大王差二位阿哥來送塔娘娘想必就到了雜扮二子上唱

胡歌 天上的蟠桃什麼人栽地下的黃河什麼人

開什麼人擔山把太陽趕什麼人彈着琵琶和番

來

前腔 天上的蟾桃王母栽地下的黃河神禹開二

郎擔山把太陽趕昭君娘娘和番來 雜對白 兄弟阿哥阿巴糊

里糊塗也不明白說出只說教你我來送額轟也不知送到那裡去今已來到帳殿之外不免同進

去見額轟問箇明白雜對白 正是進見且跪請安介 額轟額勒吼且見大哭抱介 二子白 阿巴着

我兄弟二人來送額轟今見額轟又這樣悲啼不知送到那裡去且大哭介 白 呵呀我的親兒嘎做

娘的今日要永別你們往南朝去也二子白額聶你往南朝去不知可帶我們同去麼且哭白兒呀

你二人是北人如何往南朝去得二子哭白既不帶我們去額聶如何去得且白呵呀兒嗷唱

駐雲飛

教我進退難排遣嗒真箇是奈何天

一江風

怎能縮地移

天纔遂娘心願

二婢向且白娘娘今日喜得南歸又捨不得兩箇阿哥既無有箇兩全之

策卻引得他二人如此啼哭徒亂人心有何益處且咳只落得娘兒會此番恩情一

霎斷

四朝元尾

怎硬得銅肝鐵膽決決烈烈死離生散死離生

散

扮漢差官執符節領四卒車夫上白二子拋離歸半子一人別去痛三人阿狗哥敢知娘娘車輦俱

已齊備請娘娘收拾起程丑白住着啟娘娘帳外車輦俱已齊備請娘娘起駕且白且略消停二

子哭倒介且白兩箇孩兒起來做娘的如今要離別你二人待我援琴譜曲一章以寫子母離情你

兄弟二人聽者二子白者孩兒們願聽且寫譜彈琴歌介

笳歌

十五拍至十八拍

身歸故國兮子哭娘會期莫卜兮道路

長我與兒兮各一方日東月西兮徒相望不相隨

兮空斷腸彈鳴琴兮此情何傷十五拍至十八兮

地老天荒天荒

二子大哭且抱哭唱此處至末俱用笛吹大鼓板

前腔

四朝元頭

天愁人怨魂銷去住間抱親生血肉氣噎聲

斷

二子白額聶你今南朝去幾時還得回來麼且哭介唱兒呀你問娘何日還只好向

秋風鴈足向瓊廬夜宿

會河陽

盼一箇尺帛寒溫魂夢團圓

四朝元

已矣今生再生相見

三子哭白

額聶你既是不能回來是今生不

能殼再見了你如何這等狠心薄情割捨得我兄弟二人下喲

且哭介唱

駐雲飛

不是娘情

淺啖痛我那父無男

一江風

爲着蔡氏殘宗辭卻了賢王

殿

旦白兒呀做娘的今日與你兄弟二人永別有幾句言語囑咐你們可牢牢記者二子跪白額

聶有什麼教訓言語快快說來

旦唱

四朝元尾

存心戒暴殘華夷重積善
一味的千叮萬囑喃喃啜啜意迷心亂意迷心亂

旦二子相抱哭介

雜扮胡官他思哈鈕合上白末路紅顏歸故國長春青塚刺明妃

阿狗傳去說大王差官二員來

見娘娘丑白住着

啟娘娘大王差官二員要見娘娘且白着他們進來丑白嗷差官娘娘着你們

進見雜見旦介娘娘在上他思哈鈕合開膝且白你二人來怎麼雜白俺二人奉大王之命說娘娘

久住穹廬誕生二子今既南歸情實縈戀大王不忍面送分離特遣兩位阿哥前來一則盡子母之

情二則代大王申祖饑之意所有掌管琴書的黃阿狗原是南方人令其伺候歸國丑作喜態抱書

背琴介白快活快活俺阿狗做了這幾年蒙古大奴今日回到蘇州也好欺壓那些蠻子鄉隣了二

雜白娘娘自古道送人千里終須一別勸娘娘與兩箇阿哥不必過於悲傷就此發駕去罷且白如

此奴家就在此遙謝大王深恩善視兩箇孩兒無以妾爲念也且拜二子同拜介且唱

風入松數年寵感大王憐今日裡債償緣滿從此去雲山

兩地分胡漢說不得恩與愛夢回人遠且白兒呀你替娘多多拜謝父

王說因緣有定會合無期大王好自保重況這穹廬地方呵唱佳麗產臙脂有山須知

道牛皮帳月仍圓

他斯哈鈕合白大王有令娘娘今既南歸須是仍改漢家粧束衆侍兒服侍娘娘後帳更衣者吹打

且下二子隨旦同下他斯哈鈕合白黃阿狗你如今跟娘南去忙忙的不得與你餞行他思哈我有

一肚子奶酥油送你在路上對茶湯鈕合我有一瓶阿拉站送你在路上喝一鍾解解寒冷阿狗作

謝介班呢哈班呢哈二位都有東西送我我沒箇回敬的怎麼好也罷我從小兒串過戲如今也還

記得些待我唱一兩隻崑弋兩腔的戲曲別別你們如何他思哈鈕合白吳末是塞音鳥出勒鳥出

勒阿狗白我不唱舊戲唱的就是娘娘本家琵琶記戲文當日先中郎老爺中了狀元杏園赴宴去

的時節有箇同年傳臚老爺墜下馬來作得有古風一篇待我唱來作箇開場的引子他思哈鈕合

合狠好狠好快些唱來阿狗白我來哉

琵琶記墜馬賦

我就說箇君不見君不見去年騎馬張

狀元跌跌折了左腿不相連又不見又不見前年

跨馬李試官跌跌壞了窟臀沒半邊世上三般攙

命事行船走馬打鞦韆小子今年大擽命也來隨

衆跨金鞍跨金鞍災怎躲耐耐畜生侮弄我便把

韁繩緊緊拏縱有長鞭不敢打大喝三聲不肯行

連攔兩攔不當耍須臾之間掉下來一似狂風吹

片瓦昨日行過樞密院三箇排軍來唱喏小子慌

忙跑將歸怕他請我到教場中騎戰馬

旦漢粧帶二子上白膝前帳底難言別鄉思離愁判舊新始信婦人身莫作百年苦樂任他人他思

哈鈕合白衆巴都兒們大王有令一路小心伺候娘娘回國者衆應介得令他思哈鈕合白把車輦

擡上來雜整頓車輦場中心立介他思哈鈕合白請娘娘上輦二子拜別旦對衆白帶摸林來旦上

輦二子騎馬衆遶場唱

二犯江兒水胡笳哀怨韻悠悠胡笳哀怨酸風次

恨遠度關山渺渺沙草漫漫漸春回陽和暖十載

夢南天生逢此日還水宿風冷苦樂難言盼歸程

行又懶

他思哈鈕合白來此已是榆關了二位阿哥可拜別了娘娘罷我們好回覆大王者旦下輦二子哭

拜介額聳請上待我兄弟二人拜別拜介大哭介旦唱

哭相思阿呀兒呀地北天南從此遠楓林夢黑重相見

旦哭二子抱旦大哭他思哈鈕各扯下旦上輦介阿狗白衆士吩咐作速進關衆應介用大鑼鼓

作進關介衆唱

鄉音耳邊嘈雜雜鄉音耳邊桃花人面羞答答桃

花人面怕歸家對鄰姑話昔年下

笳騷全

女彈詞題辭



執耳騷壇妙七襄在手相題
肖物拈取陳鴻天寶事不數
偷聲宮壁水碧山青鳥唬花
落宮女頭如雪譜來宛合幟新
壓倒詞傑 眼底白傅遺踪琵琶

古柏堂
琴亭畔正黃蘆花發刻羽移
商聲汎處流水夕陽明滅一
種風情千秋霞契竝童顏雀
髮晚涼歌罷蓮衣還舞香
月調寄念奴嬌
乾隆十九年歲次甲戌中元

前二日漫山董榕題於潯
陽都署紫烟樓下



女彈詞

蝸寄居士改本

旦扮半老婦人持琵琶上

漁陽鼙鼓走官家絕代紅顏委土沙欲問當年天寶事指尖興廢聽琵琶老身乃天寶宮人是也承恩內苑值侍深宮只因貴妃楊娘娘製就霓裳羽衣一曲萬歲命伶工李龜年等按譜教演故此我們一班姊妹們俱已習成每日在朝元閣歌舞承值好不繁華熱鬧誰想安祿山造反破了長安帝妃西幸萬姓奔逃俺們六宮中姊妹們也都七零八落各自逃生老身年邁春殘本家又無親人倚靠只有一箇胞叔年已八旬孤獨無子不能過活因同了他已捱到這江南地方逃災避難苟延殘喘身衣口食專靠著這面琵琶把那舊日習演的霓裳一曲賣唱餬口只是一件我乃女流怎做

得這沿門賣唱的營生但迫於饑寒無可奈何况我又年將五十鬢髮已蒼也顧不得忍恥包羞且救這一時的身口這也不在話下今乃四月十八日碧霞元君的誕辰那天仙宮中甚是熱鬧不免到那裡賣唱一回有何不可叵想當日天上聲歌今日沿門趕趁好不類氣人也

一枝花唱休笑俺秋娘柳絮身老丰韻度曲長途賣
爲兵戈官家避虎豺調清平雲散想花開到今日老
大堪哀只留得琵琶在揣羞臉上長街又過短街豈
是那莽男兒吳市吹簫倒做了抱琵琶老昭君也那
出塞

梁州第七想當日侍宮中趨承深殿近君王供應瑤

階說不盡九重天上恩如海幸溫泉驪山日暖泛仙
舟興慶蓮開翫嬋娟華清宮殿賞芳菲花萼樓臺正
擔承雨露深澤驀遭逢天地奇災劍門關塵蒙了鳳
輦鸞輿馬嵬坡血濺了天姿國色江南路苦殺了瘦
骨窮骸可哀落魄只得把霓裳御譜沿門賣有誰人
喝聲采空對著六代園陵草樹埋滿日興衰虛下

小生蒼三儒扮上花動游人眼春傷故國心霓裳人去後無復有知音小生李譽是也向在西京流

滯亂後方回自從宮墻之外偷按霓裳數疊未能得其全譜昨聞有一老嫗抱著琵琶賣唱人人都說手法不同像箇梨園譜派今日天仙宮中大會想他必在那裡不免前去尋訪一番迤邐行來你

看游人好不盛也外生副丑扮瞽目夫婦持三絃上外開步尋芳惜好春生二年勝會一年新副昏
天黑地須行樂丑只聽琵琶不看人小生衆兄請了這位女先生說什麼只聽琵琶不看人外老兄
不知這裏新到一箇老婆子彈得一手好琵琶又會唱時新的故事今日在天仙宮趕會因此大家
同去一聽小生小生正要去尋他同行何如衆如此極好行介小生天上仙音歇衆人間勝會誇小
生醉心懷月窟衆洗耳聽琵琶來此已是大家進去衆噯老婆婆不爲禮了且衆位敢是聽唱的請
坐了待老身唱來衆請教

轉調貨郎兒旦不唱那秦爭漢戰不唱那花愁月怨
則將這琵琶寫恨付鷓絃我只待照宮商高低按歌
下里莫譏談慢慢的天寶當年遺事彈

外天寶遺事極好的題目丑可是那馮天保綉鞋記麼外不是是本朝的事你說的是說唱門詞小
生那天寶年間的遺事一時那裏說得盡請先把楊娘娘當時怎生進宮試唱一遍且彈唱介

二轉想當初慶皇唐太平天下訪麗色把蛾眉選刷
有佳人生長在弘農楊氏家深閨內端的玉無瑕那
君王一見歡無那把鈿盒金釵親納評跋做昭陽第
一花

丑不知那楊娘娘怎生樣標致難道不與我們是一般的你連眼睛也沒有還要比楊娘娘副我
老婆若是有眼睛也算得十分人才

三轉旦那娘娘生得來花容月貌說不盡幽閒窈窕

真箇是花輪雙頰柳輪腰比昭君增妍麗較西子倍
風標似觀音飛來海嶠恍嫦娥偷離碧霄更春情韻
饒春酣態嬌春眠夢悄總有好丹青那百樣娉婷難
畫描

副你這老婆婆說得楊娘娘標致恁般活現倒像親眼見的敢則是謊也丑老老我們只要唱得好
聽管他謊不謊那時皇帝怎生樣看待他也要唱出來我們聽聽

四轉旦那君王看承得似明珠沒兩鎮日裏高擎在
掌賽過了漢宮飛燕在昭陽可正是玉樓中巢翡翠
金殿上鎖著鴛鴦宵俛晝傍直弄得箇那官家丟不

得捨不得那半刻心兒上廢了朝綱占了情場美甘
甘寫不了風流帳行一對坐一雙赤緊的倚了御牀
博得箇月夜花朝同受享

副這等受用我們也有外你是箇窮民百姓况且夫婦都是瞽目怎說有這等受用副不瞞列位說

我們雖是昏天黑地夫妻倒也會尋受用哩外有什麼受用副夫唱婦隨街市上囊中不斷分文歸
來醉飽卧黃昏秋波何用轉一樣洞房春外你講的是你窮人的受用怎比得富貴王家小生當日

宮中有霓裳羽衣一曲聞說出自御製又說是貴妃娘娘所作老婆婆可知其詳請試說一遍

五轉旦當日呵那娘娘在荷亭把宮商細按譜新聲
將霓裳調翻晝長時親自教雙鬟舒素手拍香檀他

一字字都吐自朱唇皓齒間恰便似一串驪珠聲和
韻閒恰便似鶯與燕弄關關恰便似鳴泉花底流溪
澗恰便似明月下冷冷清梵恰便似緱嶺上鶴唳高
寒恰便似步虛仙珮夜珊珊傳集了黎園部教坊班
向翠盤中高簇擁著箇美貌如花楊玉環

小生

一派仙音宛然在耳好形容也外噯可惜當日天子只因寵愛貴妃朝歌暮樂致使漁陽兵起

說起來令人痛心豈不可歎生老夫休只管埋怨貴妃娘娘當日只為誤任邊將委政權奸以致四

海動搖廟謨顛倒若使姚宋猶存那得有此小生這也說得是旦若說起漁陽兵起一事真是地覆

天翻傷心慘目列位不嫌絮煩待老身再慢慢的唱來衆願聞

六轉旦恰正好嘔嘔啞啞霓裳歌舞不隄防撲撲

蓼漁陽戰鼓剗地裏出出律律紛紛攘攘奏邊書急

得箇上上下下都無措早則是喧喧攘攘驚驚遽遽

倉倉卒卒挨挨拶拶出延秋西路攜著箇嬌嬌滴滴

貴妃同去又只見密密匝匝的兵重重疊疊的卒鬧

鬧炒炒轟轟剗剗四下喧呼生逼拶恩恩愛愛疼疼

熱熱帝王夫婦霎時間畫就了這一幅慘慘悽悽絕

代佳人絕命圖

小生淚介噯天生麗質遭此慘毒真可憐也副這一位先生倒像在那裏掉眼淚這是說唱怎麼就

認起真來丑這倒怪不得這先生掉眼淚我前日在吳老爺家說唱那段剪髮的門詞引得那些奶媽們都在那裏哭我雖不看見聽見那些奶媽們一箇箇都鼻管裡吼吼喉嚨裡咻咻險些放
出聲來但是楊娘娘既死却葬於何處

七轉旦破不刺馬嵬驛舍冷清清在佛堂倒斜一代
紅顏爲君絕千秋遺恨滴羅巾血半棵樹是薄命碑
碣一抔土是斷腸墓穴再無人過荒涼野燬莽天涯
誰弔梨花謝可憐那抱悲怨的孤魂只伴著嗚咽咽
望帝鵲聲啼夜月

生長安兵火之後不知光景如何且咳列位呀好端端一座錦繡長安自被祿山破陷那光景十分

不堪了

八轉旦自鑾輿西巡蜀道長安內兵戈肆擾千官無
復紫宸朝把繁華頓消六宮中朱戶掛蠨蛸御榻旁
白日狐狸嘯叫鴟鴞也麼哥長蓬蒿也麼哥野鹿兒
亂跑苑柳宮中一半兒凋有誰人去掃去掃玳瑁空
梁燕泥兒拋只留得缺月黃昏照嘆蕭條也麼哥染
腥臊也麼哥染腥臊玉砌空堆馬糞高

副唱了半日越唱越沒興頭了我們也餓得慌了也沒有心腸再聽這樣晦氣的曲子了老婆我
們還要到街坊上趕趁分文不要誤了生意咱們去罷丑也說得是副正是耳邊雖熱鬧腹內作饑

聲作桌上放錢數文同丑下外生果然唱得好我們也要別過了各放錢桌上介茶資在此請收下

旦多謝了外生無端唱出與亡恨引得旁人淚欲流同下小生老婆婆我聽你這琵琶非同凡手得

目何人傳授乞道其詳

九轉旦這琵琶曾供奉開元皇帝重提起心傷淚滴

小生自如此說來定是宮中供奉的內家了旦唱可正是上林花柳內家兒

曾向那沉香亭花裏去承值霓裳隊裏去追隨小生莫不

是賀老親戚麼旦唱俺也不是賀家的親戚小生敢是黃旛綽什麼姊妹麼旦唱

那黃旛綽並非兄和弟小生必是雷海青的女弟子了旦唱我雖有老

師尊却不姓雷他呵罵逆賊久已身死名垂小生想必受罵

仙期的指教且唱又何必嘗傳聲受業馬仙期則他們一班兒

都休噯話起小生因何來到這裏且唱俺只為家亡國破兵戈沸

因此孤身流落在江南地小生畢竟是何人所傳有這般絕妙的手法旦唱

您官人絮叨叨問傳俺却是誰可記得老伶工名喚

龜年身姓李

小生呀原來是李教師的門人失敬了旦官人怎麼知道我們的師傅小生小生姓李名譽性好音

律向客西京李教師在朝元閣教習霓裳之時小生曾在宮牆外偷聽數段只是未得全譜各處訪

求無有知者今日幸遇老婆婆不識肯賜教否旦既遇知音何惜末技但我乃女流恐不能朝夕陪

侍小生不妨舍下雖是蓬門草舍儘自寬容况有八旬老母在家奉陪甚為穩便只求明白指教使

小生得聆霓裳全譜當終身以師事之卽後日百年大事都在弟子身上且不敢不敢

煞尾旦俺一似驚鳥繞樹向空枝外誰承望舊燕新
巢入畫棟來今日箇天涯幸有知音在這相逢異哉
小生這相投快哉是官人待我慢慢的傳與伊一曲霓裳
播千載

生旦同下

恭跋

蝸寄居士虞兮夢填詞卷後

填詞雖文人不技而性情所寄在
烏虞書所謂言志永言卽此義也以
項王之英雄得虞子之節烈更覺
于載而下生氣凜然而王生之激昂

慷慨陶成居士之蘊藉風流互相掩映俾英雄之氣兒女之情與宇宙俱長文人筆端造化靈妙如是洵藝苑奇觀也

文孫東齋先生授之菊部鳳毛麟趾之所傳自有為之技者耶抑奇

文之不可磨滅天寔主之耶至梅龍鎮麪缸笑二種遊戲神通涉筆成趣皆

前輩之餘波綺麗為也

嘉慶六年辛酉夏四月既望丹徒

後學王文治謹識



虞兮夢

蝸寄居士填詞

第一齣

禱霸

日扮虞姬上千古名標虞美人花魂國色宛然新生叨蓋世英雄寵死伴江天血食神我乃西楚霸王麾下虞姬是也生尊君寵死伴靈神我大王生前力可拔山氣堪蓋世無奈霸業天虧英雄氣短以致兵臨垓下命盡烏江回思當日楚漢爭鋒真同夢幻泡影話猶未了大王升殿也淨上楚漢誰言敵手棋局中勝敗老天知却教亭長收秦鹿悔殺鴻門一着遲孤乃西楚霸王項羽是也色無二好自有重瞳兵起彭城身經七十餘戰神歸垓下命終三十二年上帝憐孤英勇勅封烏江渡口之神廟食江干靈昭水國正是拔山舉鼎當年事輔國安民此日心旦請問大王當日鴻門之計出自

亞夫遠慮深謀何故大王不聽以致放走沛公釀成後患不知大王是何意見請試說一遍淨美人
聽者

雙調粉蝶兒想當日氣吐長虹穩把定山河一統逞
着俺將勇兵雄一箇箇似貔貅一箇箇如狼虎又兼
俺拔山力猛小劉季怎掛重瞳只道是泗上村夫料
不能十分中用

北醉春風他戰鬪用屠狗英雄帷幄裡秉筆刀專詞
訟只道是狐羣狗黨一班兒不理會張子房會將人
哄哄韓信拜將登壇沛公推輪捧轂八載霸圖天送

且當日若依亞夫之計在鴻門宴上殺了沛公焉有後來垓下烏江之事淨美人你雖然如此說但

念孤家呵

十二月俺是箇真率蓋世雄鬪力在交鋒重然諾我
翁若翁肯使那暗地牢籠非不知容奸自養癰怎忍
見搖尾途窮自誰想到後來呵

堯民歌亞夫妙算盡成空誰料他鑽勝吹簫微成功
漫散了八千子弟愧江東慘赫赫一劍西風送英雄
空也麼空炎劉運也終總省得莽爭鋒痴人夢內喧介淨

聽道喧鬧之聲想是本地鄉民酬功賽愿來也美人且退內殿待鄉民賽愿畢再上殿叙話者且是

話到興亡千古恨察來村舍萬家誠下淨入塵雜扮二力士暗上外末扮鄉人老旦扮嫗丑扮童捧

祭禮上

泣顏回扶老與携童捧香燈叩禱神功虔誠頂禮同

瞻座上英風自我們乃烏江兩岸眾鄉民是也我們這渡口有座西楚霸王廟自漢朝至今

千百年來甚是靈感有求必應雨順風調故此我們遠近百姓們四時祭獻賽愿酬功今當秋祭之期我

們大家因此前來叩祝一番來此已是須是大家一同進去作進廟供獻叩拜介大王爺千古正神裕民

福國願求保佑地方年歲豐收江波無警夏當夏盡秋初西成在望故此約眾前來共祈福佑眾同唱拜

介

虔誠拜禱叩尊神尚饗坊村奉想生前義勇無雙既

成神呼吸靈通道士上布施十面還嫌少牲醴八千最喜多眾位善信們今日的祭物

都要留下你們各位還要大大的喜助香資方見的你們的虔誠神靈自然感應外末廟祝你要留

下祭物這個使得但每年祭祀常例俱求大王顯箇靈應與我們看看我們不獨留下祭禮還有大

大的香資奉敬若大王不顯靈應我們連祭物俱要收回副是吓每年祭祀常例大王必要顯靈應

的但不知今年你們要顯個什麼靈應呢外末想介哦有了你這廟門外有塊太湖石大殿前有箇

焚紙的鐵鼎都有七八百觔重大王在生時有拔山舉鼎的膂力今既成神自然能傳借于人我們

派出兩箇人來就是這老婆婆與這小童子求大王傳借片刻的神力使他二人一箇搬石一箇舉

鼎若果然靈應這祭物香資斷不敢賴必要加厚奉敬副既然如此待貧道在大王前通誠卜筮一

兆看外末好你快快卜一兆看副祝介大王大王泥塑金裝不食魚肉不飲酒漿作成廟祝飲食叨

光全憑靈應感動四方今有眾家善信要求大王神力搬石舉鼎以昭靈應大王若肯賜一陽兆不肯賜一陰兆跌兆眾外末看介呀恰好是一陽兆大王允了我們大家到外面搬石舉鼎去來走吓

眾下淨殿前力士過來雜應介大王有何法肯爭你二人速去暗中附借神力使他們搬石舉鼎以

昭顯應者雜領法肯下扶老旦丑搬石舉鼎外末隨上白好靈應的大王果然傳借神威着他二人

拔山舉鼎繞殿三匝毫不費力拜求保境佑民自然是靈應的了我們須是大家叩謝副叩謝是小

事這祭物香資倒是要緊的眾這不用說少刻加倍奉敬便了拜介

前腔信心稽首叩金容念鳥江地近波宮風濤永息

往來檣櫓歡騰雨暘時若願豐收歲歲無螟蝻鑿微

忱來格來歆保四時甘雨和風

祭拜已畢各自歸去者廟祝將祭物收

夫這是兩串香資一併收去副多謝眾位眾正是豐歉惟神掌祈求在眾心同下淨力士收拾威儀

老旦力士下且上大王這些鄉民祈求何事

石榴花淨祈禱的秋成在望願年豐又祈禱靜浪與

恬風安排着清酒泛盃中焚幾陌紙錢哎舞焰飛空

雖不比帝王家擺列珍餚供權當那炮鳳與烹龍一

聲聲只把神明頌大古里力作是三農

鬪鷓鴣怕的是江上風波哩捲銀濤舟人怖恐求的

是浪靜那帆揚不干犯狂蛟睡龍俺念他誠意誠心

保護着安瀾不湧雖不是水府波神哩可知是一誠

能動且大王既非水土之神又無司土之責却怎生暗保年豐默司平浪

么篇淨憑着俺英靈勇猛精誠可動保着他旱澇無

憂歲稔年豐順雨調風逐秦鹿四海空信沛公把山

河白送似這些苦農夫越關疼痛

前腔管教他波也不洶浪也不猛輕架着賈舶商舟

穩渡中流萬里乘風他那裡感聖功俺這裡陰相送

總算得神仁大勇

煞尾若不是無面見江東怎能殼在江天立廟容看

那些浪花兒前後相催送嘆不盡來往忙人俱被那

利名哄回下

第二齣

哭廟生着三儒扮上

端正好氣昂歲身潦倒志難伸空抱牢騷則落得放

形骸浪逐江湖嘯不分那馮唐老白學書學劍總徒然運不隨心欲問

天金馬玉堂羞絳灌輕帆短棹寄風烟我乃江南秀士王訥是也才雄命蹇潦倒詩書忠大眼高蹠

蛇歲月窮途有淚不輕彈舉世無人堪共剖羞為功名屈已且將山水為緣為此典盡春衣買舟遠

出徜徉山水嘯傲烟霞來此已是為江渡口素聞此地有西楚霸王祠廟甚是靈威已吩咐舟子暫

停舟楫因此上岸步行前去到廟中瞻仰一番有何不可行介暗抬泥霸王入座介生唱

滾繡毬泊輕舸迤邐運行參霸王英雄廟只見那帶長

江銀濤旋繞悲風起舞長空葉捲林臯俺轉過了夢
 花紅的野汀又度那映垂楊的小橋步蹣跚早踏過
 落潮的渟渟遙望見射丹霞宮殿岌岌欲訪那圖王
 定霸人何在只落得古木寒烟鎖寂寥到此魂銷泉

此已是吓廟祝有麼副上廟祠傳姓氏事業問漁樵相公敢是隨喜的生正是副相公請坐待小道

取茶來生咳大王大王想你力可拔山氣堪蓋世彭城崛起秦鹿紛爭只因失算子鴻門空致喪身

于塚下英雄短氣霸業飛灰可嘆可嘆唱

叨叨令嘆雄威無雙萬古趨叱風雲有誰人堪同調
 老亞夫鴻門計策高大英雄不肯施奸狡坦悠悠舉

金盃說兄弟交不屑那幙幘兵相關照張子房舌劍
 唇鋒保漢高錦山河一旦揀丟來便掉兀的不恨殺
 恁也麼哥兀的不悔殺人也麼哥只落得對寒江昏
 昏慘慘斜陽照副上相公請用茶相公你既聚隨喜也該焚香點燭布施幾箇香錢展拜

展拜纔是為何只曾在此絮絮叨叨說些什麼生你不要管你自迴避副此人對了泥神說話想是
 會搗鬼的了下生想我王訥經濟堪曾文章蓋世百年將半一事無成今日裡浪跡江湖隨風浩嘆
 豈不與大王的踪跡相同坎坷無二麼唱

脫布衫我抱雄才風格飄飄吐雲霞彩筆光搖脫不
 掉舊頭巾花開帽自應你老重瞳垂青目瞭

小梁州蘇魏介想你阿怒吽吽三月咸陽一炬燒界鴻溝
隆準魂銷楚歌起歸思一聲簫逢奸巧空英勇也徒

勞大哭介哎呀大王所以大王之英勇而不能震天下以我王訥之文章而不能博一科各千古傷

心神人奇慟也

么篇抱神哭哭似這等文經武緯功成少贏碁局先手
讓人敲說什麼定君臣爭先到養成他膀夫屠狗斷

送你蓋世猛英豪魏介副上相公你這齷人好奇怪並不拜神祈禱只管在此絮絮

叨叨哭長新短把我座上的神像都說下眼淚來了莫非你是撮戲法跳路神的麼生廟祝你那祖

知道唱

快活三病同憐情共切不禁的泪同拋看神靈也流

血淚滴征袍纔算得古今人原同調副白相公請罷我要關廟門了

生俺也得去也副下贈拾泥神下生大王大王唱

朝天子為山河淚拋我為功名悲悼您剩荒祠休懊

惱強似我落拓蜉蝣鬚眉將老您對着大江流聽漁

調只我短棹浮舸您嘆春花秋草只我生涯願把定

釣魚竿烟霞飽你靈爽不遙俺寸心見暗交這纔是

今古英雄同樣的遭顛倒下

虞兮夢

蝸寄居士填詞

第三齣

賞花

末扮陶成居士雜扮院子上

夜行船吏隱陶漁烟水叟稱閒官荒原山阪豁眼名
花醉心村酒肯把雙眉顰皺白願學陶人不學仙不堪傲世不求憐半生事

業詩囊外一箇珠山五色烟老夫陶成居士是也陶漁銜命埏埴酬恩駐節西江古鎮皇華北闕孤

臣身無俗累官有餘閒不敢以酒為名聊且於詩自遣今當艷陽天氣花柳逢春這官署中有座珠

山絕頂上有箇環翠古亭公餘游泳其間頗堪登眺棲止又隨地印景種些野草山花為娛目賞心

之助內中有一種虞美人花最多可愛他色艷香輕偏反裊娜今當春晴花放之時須索步入花叢

賞玩一番有何不可有一友人姓名雙號為自得先生乃老夫忘形之交相與了六十餘年我二人不分彼此志合道同昨日相邀到此同賞名花想待來也外中服上四面青山仙吏隱一灣流水野人居老先生請了末老先生請坐外有坐今蒙寵召不知有何見教末連日春光明媚珠山虞美人花開得十分爛漫故爾屈駕一賞同作春色主人不知今日有興否外對良友賞名花正我輩大快事也末笑介快哉快哉童兒送酒來雜送酒介

錦堂月合日暖風柔花香鳥語無邊春色盈眸雖分
二叟形影相投對春光我自周旋喜美人幻花如繡
須進酒莫辭沉醉論錢量斗外聞老先生製有珠山春曉一曲何不花下

奏以代虞美人言笑謳歌豈非賞心樂事末前夜燈下偶填拙句已教童子輩按譜演習但巴人下

里之詞有辱清聽外好說忝在同人何妨賜教末既如此院子將各色好花採一餅供在席上喚歌兒們出來歌唱勸先生一盃但有鄙里之處還求指教外豈敢末院子可喚他們出來雜眾兄弟老爺呼喚老旦正旦小旦小生童子上主人愛客形神友童子登場筆墨歌老爺有何吩咐末我前日發下那珠山春曉的歌譜着你們演習可唱會了麼眾唱會了末可慢慢的唱來眾曉得

全醉半羅歌合曉霞絢爛東山岫疎星斜月柳梢頭
哺雛鴉動鳥聲啾聽山鍾風裏穿林透無懷澹客早
登樓見窰烟四起青千縵美人花笑王孫草柔補巢
新燕呼晴拙鳩撩人春色把吟情逗花成陣酒滿甌
品紅評綠野情幽歌新調紀勝遊宦途誰解此風流

外笑白妙哉妙哉調句清新歌聲婉轉真所謂此曲固應天上有人間能得幾回聞老先生可謂冠

裳天隱烟火神仙也彼此各當浮一大白末老先生過譽了童兒取玉斗來同飲介

好姐姐合非我放情婦酒賞名花更逢契友外勸飲

介末何須相勸與君家不醉不休末哭介外老先生為何痛哭起來末

我也不哭別的只哭那霸王乃古今天下之豪傑一旦兵臨垓下而不能保一虞姬那虞姬乃古今天下

之美人到了死後雖留名于宇內止落得與這些草木同其開落真乃是斷腸豪傑薄命美人千古同慨

嘆弟今日之看花淚眼恨不能起霸王虞姬于地下與之傾倒痛哭耳唱花知否重瞳一

劍烏江血灑作千秋萬古愁作大醉伏案介外呀你看陶居士隱几睡之不

要驚動他

節節高合春宜花酒遊興悠悠賞花酌酒新歌侑千

盃酒一山花相輻輳從來清福才人受酒狂花癖忘

昏晝玉山頹倒醉何妨餘歡明日還須又外童兒們好好扶你

老爺到蠅亭安置我去也衆扶末下

尾聲外丈夫慷慨悲歌有居士嘖居士誰似你奇士心關

今古愁就是那垓下的花魂也泣露流下

第四齣

神會淨扮霸王雜扮四卒上

點絳唇淨霸業天虧烏江揮淚騅不逝奈彼虞兮千
載下銷不盡英雄氣白俺西楚霸王項羽是也力可拔山氣堪蓋世與沛公楚漢爭

鋒中原逐鹿無奈天開漢運人力難爭當年神歸垓下至今血食一方這也不在話下只有俺那美人虞姬捨生殉難視死如歸上帝憐俺夫婦勇烈無雙命孤家為平浪江神伸此浩瀚之氣封虞姬為散花仙子表其芳潔之心孤家安瀾砥柱頰著威靈虞姬當年捐生之時頸血濺入地下精魂感化生出一種奇花百媚千嬌類其在生容貌故世人就以虞美人呼之至今蔓延天下到處流芳可謂人以花傳花因人重也近日聞得西江古鎮珠山環翠亭中有箇陶成居士性愛此花廣加培植每當花開之時那居士澆以美酒贈以新詩甚至痛哭狂歌悲孤大勇霸業成灰吊姬貞烈香魂附

草居士真有心人也今當春盛花開不免同美人親臨其地與居士評品賞玩一番有何不可左右
宣娘娘上殿雜大王有旨宣娘娘上殿淨爾等迴避雜下小旦虞姬正旦丑三宮女隨上酒闌夜帳

心猶醉花舞春風恨未消願大王千歲千千歲淨美人少禮旦大王宣妾有何諭旨淨孤家聞得西

江古鎮珠山環翠亭中有箇陶成居士將美人所化之花栽滿山麓萬紫千紅奇觀罕有孤家要與

美人同往一觀聞得那居士他乃當今豪客孤是前古英雄要與他痛談傾倒一番作箇古今知己

美人意下何如旦看名花訪豪客正是勝情韻事大王有興妾願侍駕淨笑介妙哉妙哉此番乃是

看花訪友風雅之遊不用那些儀仗車馬只駕雲帆月舫半雲半霧緩緩而行便了旦正該如此眾

請大王娘娘起駕登舫內吹打開船登舟介

南畫眉序合神馭彩雲飛滅從何須掣電雷愛水光

山色遙映春暉休猜做賈舶乘風不倩那招招舟子

英風烈氣輕千里非同塵世驅馳眾下宮女旁侍旦白敬上大王掌

楚漢爭鋒妾雖親身隨侍但每日在帳殿內闈那根由征戰之事未得深知親見前者大王雖曾言

其大概其中備細根由未得其詳今江行無事求大王再說一番使妾知其成敗存亡的始末淨大

笑自哈哈哈哈哈美人此言正爬着孤家的痒處孤自歸神之後數千餘載多少論英雄者俱以成敗

立論就是那本古今大帳簿與那腐遷史筆也都在傳聞上作憑說些局外的話兒孤家的心事威

勇那箇道着一句前日雖則畧言大概未盡詳明今日美人既要細聽此乃龍爭虎鬪之事生談冷

靜不得痛快待孤家手舞足蹈細說這麼一遍美人聽者旦臣妾敬聽淨出座唱

混江龍那失鹿的運終二世惹中原豪傑共爭追旦

當日豪傑是誰淨唱江東俺重瞳霸主叱咤風雷且還有何人爭唱漢
沛公是泗亭長無賴子砮礮山搗一派蛇足且那搗謊
的成得甚事淨恨煞那勝下夫亡韓虜一班兒假的是狐虎
威且這一班人如何成得漢家帝業淨咳俺大英雄爲心莽烈誤脫奸
回且當日鴻門宴上爲何不殺那沛公淨孤家悔不聽范增之言且擊玉斗老亞夫
憤懣疽背且大王有拔山蓋世之勇又有八千子弟那沛公也不是敵手且咳美人此天喪吾
楚非戰之力也唱一枝簫生柯吒散軍心八千子弟九里山
宰地裡困重圍霸業全隕且沛公既得了天下大王可恨且淨當日望
漢山河雙眉兒鎖恨且今日如何淨到而今試問那古鴻溝

抔土誰歸且是好一番爭鬪也淨紛攘攘龍爭虎鬪恹恹烟

滅灰飛且雜啟上大王來此已是西江古鎮了淨就將月舫停泊珠山脚下孤與美人上山看花者

呀你看山鋪錦綉亭護彩雲直箇好一派大觀也美人孤家與爾色無二好千古皆知今見此花不

覺目搖心蕩美人你意下如何哈哈哈哈哈大笑介且妾即是花花即是妾大王雖爲兼愛且本一心

淨美人真解人也來此已是環翠亭乃珠山絕頂就此坐了看花者內吹打生扮花神上九里漢軍

圍十面一亭舞草占三春珠山花神參見大王淨花神少禮孤今來此看花要訪那陶成居士可能

一會麼生啟上大王居士適纔賞花微醉午睡方濃待小神命本山花魂春色從夢境中引居士前

來相見且淨如此甚妙生花魂春色何在老旦花魂帶花雜扮春色施粉上春前獻媚全憑色咳

下埋香不嫁魂花魂春色叩見生隨我來叩見大王娘娘老雜花魂春色叩見大王娘娘淨爾等向

夢境中迎請居士到此與孤一會花神暫請迴避生是今古合成仙枕夢神人同入惜花天下內細

吹老雜扶末上風塵三十年不解此心醉不是惜花人看花滿眼淚俺陶成居士午前在環翠亭同

友人吳自得賞花飲酒不覺大醉歸卧蝸亭正思歇息片時不想滿園花卉盡都飛舞活動起來將

俺簇簇擁擁不覺又引到環翠亭上來了老雜大王居士請到淨居士請到爾等迴避老雜曉得下

淨居士請了末背白呀這也奇怪他是何人携着麗人到我山亭看花我有道理轉身拱手介請了

足下何人到此何事淨居士請坐尙容細談末坐介淨孤家斷腸英雄江東項羽是也聞居士風雅

多情惜花愛客特來奉訪不須詫異末立背介哈江東項羽難道是西楚霸王不成俺與他相隔數

千餘載如何今日尙存又來訪我轉介怎麼足下就是霸王不成淨然也末指旦介此位可是虞

夫人麼淨正是末果然淨果然末當真淨當真末大笑介哈哈怪哉奇遇也大王夫人請上待學生

拜見淨彼此脫畧形骸常禮可也末遵命了長揖坐介大王萬古英雄夫人千秋烈女今日辱臨敝地曠古奇逢不知有何見教淨居士聽者

油葫蘆唱 居士呵你抹月批風鑒賞奇英雄今古同

箇氣味末 大王千古英雄學生何敢尙友淨唱 俺老重瞳霸業殉一姬

末英雄美人占絕千古大王可以無恨淨唱 今日呵向花前傾倒非無意

末大王尊意何以見教淨白居士你道俺這美人與你山亭之花是一是二末不知淨唱 花兒呵

弄青春虞兮貞靈寄試看那悲風泣露垂頸當年事

末夫人貞靈果然憑依此花怪道偏反嫵媚與羣芳不同淨唱 你把酒盃兒向花間

酌新詩兒又便歌哭對末此乃學生癡迂妄誕反覺搪突夫人了淨居士說那裡

與神夢
話聚千古尤物難得令人憑吊詠嘆真快心事也豈不在了伊垓心帳底紅顏
碎頓教這怨芳魂轉對箇東風不覺也麼放蛾眉末

大王在上念學生奉命西江樓身古鎮公餘之暇詩酒陶情因愛此花天然嫵媚不同別種故爾滿
山栽種娛目賞心那裏知道是仙靈幻化寔深褻瀆之罪今又蒙雲鷺辱臨失于迎迓望大王諒之
念學生呵

天下樂唱是一箇牛馬風塵天然性不羈拚也麼抵
陶漁歲序遲向珠山小構箇鶯花市消受些抹月批
風山水涯不揣着賞名花犯搪突罪到今日會仙靈
難爲對淨居士惜花興雅吊古情深正是名士風流何罪之有但百花俱有香色居士何獨愛此

一種笑介哈哈學生愛此花的意思從未告人今日大王問及學生只得要直說了淨正要請教末天

王在上學生雖不才却不是那種卧柳眠花戀色嗅香之輩方纔大王說百花俱有香色依學生看來不

過是些狂香姸色尋常草木止可悅一時之耳目不足感千古之人心那裡及得此花乃虞夫人貞魂烈

魄所化以大王之英雄而有虞夫人以虞夫人之貞烈而生此花學生所愛者乃千古之英雄貞烈非一

時之狂香姸色也淨大笑對且白嗔美人居士之雄談快論真你我千載後知己之一人也你我合當拜

謝言是合拜介末不敢不敢大王此花之根柢遺留固然可敬就是他這種秀色幽香也比凡卉不同諾

哪叱令唱顛巍巍舞春風艷姿淡濃間粉脂軟哈哈

瘦肌倦懨懨頸垂似怯不勝衣儼嬌羞笑啼花似人
事奇人似花事更奇果人花的箇無異到今日纔免

了這猜疑

淨居士嗔當日美人香銷玉碎血化成花今日得你這名士如此讚詠千秋萬載可

以無恨矣末學生當日因人重花今日因花見人此乃亘古難逢世間奇遇也但虞夫人之烈心花貌微藐後學不能廢揚萬一耳

鵲踏枝唱嬌滴滴一位楚王姬猛拚着酬恩死九里

山雲散花飛鳥江渡神封廟祀噫也噫嘆古今無比

笑傾城傾國蛾眉淨今日聽居士這一番褒獎令美人千古猶生也聞得後山景致幽

雅此花更多何不大家遊覽一回末天王有興就請同行各訪友非同世看花更對人同下副丑扮

蜂蝶上嘴甜鍼更毒翅薄骨尤輕我二人乃珠山上狂蜂浪蝶是也生長花間食花抱蕊形影相隨

色香共採方纔見一箇黑臉漢子帶着一箇絕色的婦人上山看花料想必是箇外路人我二人乃

貪花元帥好色將軍何不同上山去把那婦人搶來花下取樂一番有何不可丑甚好就此同上山

去合人勝花嬌驚浪蝶花輸人美動狂蜂下花神上白爛縵珠山燦錦霞英雄奇士興無涯花容人

貌千年合漫使人嬌不見花吾乃珠山花神是也適纔陶成居士同霸王虞夫人往後山看花去了

我想他們今日之會乃千古奇緣非同小可况這虞美人花羣芳譜上又名爲舞草吾神何不賣弄

春光使這珠山四圍之花隨風鼓蕩鬪艷爭奇使他們暢快賞玩一番也顯得天工造物玄妙無窮

也內介衆弟子們何在內有神爾等各逞精神舞花一回者內領法旨扮童子各執花隨細十

番唱舞花舊曲舞畢下淨旦末上淨白美女看花人對鏡末英雄訪友古通今大王夫人請嗔淨居

士請居士這後山之花比前山更覺茂盛却是何故末前山日曬土燥後山地潤陰濃故比前山更

盛淨哦原來如此居士請末大王夫人請副丑上瓊中捉籠手到羣來噯你是箇什麼人帶領着婦

人在此閒游攪亂我們的花營甚是可惡淨胡說孤家偶爾在此閒遊干你們甚事你二人是何等

樣人敢在此放肆麼副定對你說了罷我乃黃公子丑我乃胡相公合花營摠管春色魔君就在這

珠山居住若知我兩箇的利害你早下山回去將你這婦人留下與我們作樂作樂淨嘍好大膽

孤家乃西楚霸王此乃我虞夫人你這兩箇不知死活的衆生怎敢如此大膽副丑不管你什麼魚

夫人肉夫人我們只是纒捨作捨介淨左右與我掣下衆互打介淨唱

寄生草怎知俺拔山勇敢犯着舉鼎威向花間大膽

相嘲戲怎比得淮陰市上釣魚兒料沒有張良暗使

的吹簫計似你這依花附草這點蠢東西則教動一

動揉碎你穿花翅衆擁末入座仍窺衆繞場下介末作醒大聲白不要動手大王請息

怒呀原來是一場大夢

煞尾唱彷彿更依稀見西楚人來至為着俺惜玉憐

香神魂默契灑血成花真靈異百我陶成居士今日夢中所遇好不奇特

豪興也唱想當日周子淵明何曾見菊魄蓮魂向夢兒裏

相期下

庚午年

一

正和堂



